

賣栗 重脩鎮江府志卷之三十 唐地理志潤州土貢黃栗今無此種 月白 欽天務籍 · 數種小稻之種 有六日白尖日紅尖 物產志 來宋會要大中祥符五年遣使 晚利日六十日日八十日日 大稻之種十六日香子日 有就有極就之種又有大小土人謂大**稻**就 浙分種之今又有觀音和銀條和二種 紅芒日晚紅芒日青川黄日稈川黄日馬尾烏日老 抵與前或名異而種同也 柏枝日長科今又有黃皮矮箕早白中廣馬縣雀 日芒日香日晚日抄社 紅芒麻 日蘆花白日浪 下馬看今又有塊紅芒靠山黃白芒黃芒别 悉三十 肋早秋風堆子紅殼電六升十二種大 祖白 鯽魚 日白蓮子曰紅蓮子曰 日羊脂日牛蝨日虎斑 一百日百日種 取占城禾給江淮 日灰鶴目時裡 **्** 自占城 目

綾 胡麻 奏疏 **並白荳龍爪苴飯豆紅黑正蓝既豆佛指** 有大小大直色有青黃黑紫褐名有鳳來青馬來枯 有大小大麥之種二日春自十月至正月昔可種早 **造承**荳黑白篇 五刀 益 又有蕎麥秋花冬實亦堪敢歲種之 潤州土貢水紋魚口編葉花紋等綾見唐地理志并 潤州土貢衫羅見唐地理志貢大花羅見宋王嚴叟 俗呼脂麻亦曰油麻亦曰巨勝葉曰青葉莖曰麻藍 綿青鳥並水白荳馬鞍造小莊亦有赤苴緑苔 羅黃牛下黃鐵敖黃香珠茶褐荸薺白果牛啃工 熟日黃稈後熟小麥之種三日赤歲日白發日宣州 織者名杜綾又振綿為縷織之名綿綾月白絲織 九和郡縣圖志又貢方紋綾水波綾見裹宇記今 有選早二 布帛 志 一種黑白亦三色其莖皆方有胡麻飯 卷三

紗 名大綾 藝者所織之布亦頗繼細 兼終緝而成者謂之緣亦舊志謂金塩於布芒 火麻布見唐地理志学布見元和那縣圖志以告 出丹徒洞仙高平二鄉浙外貴重之今又有輕紗 **潤州頁絹兒衆宇記** 名酒淳列後湖水所聽也故朱 輿地志京口 土人所織名南紬據綿為之名綿紬 松人男婦精紡織者來潤数民紡織 綿為布者成化丙午那時 女冠所織世稱精歷今 桓温云比府 飲食 志 卷三十 出酒號日京清持於問 酒可飲謝玄度與親舊書 為布甲於天下亦有紡 得與熊佑移文具 詩云暫入 一种京 又云曲阿 新豐市

青飢飯 酢 鱘鮓 嘉定志今京口酒色味最濁惡而汁人珍之釀家因 泉過屋春青稻自注此飯以青龍稻造之幹見藥屬 為献高宗却之其色堂白如王故名王版飾今乃 有住者 類集唐張賁以青飢飯分送皮日休陸魯望有詩云 古名苦酒今名醋舊志出金壇極職美以充貢而会 紅色味美於吃處者 以致富乃日此 **繪聞舊酒香其以堂以地以泉得名者又有數品見** 南燭條 京口醋乃行天下 出丹陽者住在志稱其凝白如酥 潤州土貢縣飲見唐地理志宋紹與中韓世忠也 層瑶瓊似青飢舊傳名品出華陽皮日休 志 離 卷三十 酒至汴輕香美唯金壇五加皮酒時 和云分

鐵器 菜豆粉 態 為筍乾 法政 樱桃乾 亦名真粉出开徒者佳 舊志作温器炊器等物以的皱紋色如銀而耐火他 頭 出丹徒 出开徒熏者耳美鹽而日乾者為下 五日家家為之亦充平時小 金 遠 有寬椒側候級帶之名又有名金花看出金壇可能 粉蒸之為雪糕焙乾為乾糕 要作糕雜嵌果何之屬謂之重**問然以白沙糖和米** 土俗每歲除必然米粉作糕相無謂之年糕九日素 器用 山寺最著屬見坡公詩翰今雖家有之不能住心 包子 餛飩 卷三十

銅器 杜熊 柳箕 茅山石 石墨 花屬 似王 茅山記費長房得壺公析傳茅山書符救人一日出 在鶴林寺高文餘春月問花領城士女遊賞相傳 府 之火出人多取以爲用 出圖山潤山多土而此山獨石間有紋石如瑪瑙的 後有殷七七者名文祥又名道签問實於長安中議 毎春末開時或窺二女子來将花下俗傳花神真元中有外國僧自天台鉢流中以藥養根來 潤州貢伏牛山銅器見唐地理志今無 郡稱之今惟出丹徒 見祥符圖經 及實自涇源移鎮浙西七七亦到郡實師敬益其 傾視水澗中其石變色因縣石墨至今取以書行 志 卷三十 種 也其

光華 通判 花落空中回方 識因了 **茂歲月移今來想顏色還似憶瓊枝注此花吳** 在招隱山唐李衛公守沈大夫詩云王藥天中相 云山 詳見續仙傳按樂天東坡詩註并容齊隨筆所載皆 花今重九將近能開此乎七七日可乃前二日往花 予同賞宋蔡寬夫詩話載此詩云碑今裂為四 聞昔共窺落英間舞雪客葉午低惟禮習員煙霄遠前 家圃有此花乃移植故處蜀郡青陽显為記 僧慶清廼以鄭獨補其舊連功郎光州司戸参軍 之然此花不久當歸閬苑矣晨起花漸破蓝九日 王華辨證跋語云唐人甚重王華故唐昌觀集賢院 開如春實驚異點質累日後因兵火焚寺根株不 翰林院皆有之皆非凡境也往因親舊自鎮江招隱 所其夜聞女子來日妾為上帝司此花今與道者開 國作記刻石未幾枯碎元延祐丙辰里人戈道恭 日謂七七日鶴林之花天下奇紀當聞能開非 廳中而招隱無復此花矣 志 石榴映山紅山躑躅即此花也宋咸淳八年寺 ,玩乃得此名内苑沈大夫閣前有此花 卷二 及人之方積度砌大夫草詔之職曾激 按周文忠公必 一段在

者偽 W. 廟有 場花 别鍋 紫泉馬克復有詩里人掌理子 官住持余孟實自招隱 野而唐昌所産至於神女下游折花而去以踐王峯 見貴耳自來江南山 名 鬚如水絲上級 段謙叔 雪藥學終之句最為中的又會端伯高齊詩話廬 王華三公博洽無比不知何故疑為愛花惟劉夢得 始着花外當成樹花苞初甚微 期是不特土俗罕見錐神仙亦不識 抽 速 退朝録后上廟瓊花或云自唐所植 花 在 文 知現花為王藥無疑洪景廬容齊隨筆王藥 作 按蔡寬夫 志 致 一英出衆鬚上散為十餘藥猶刻王然 仙花 有楊 於此群芳所未有也宋子京筆記維楊后土 名米華華黄色直易為山 唐人帖故二公皆信之所謂信 本 正白 汝士與白廿二帖云唐昌王藥以少 卷三十 或謂李衛公所賦王葉即 條蔓如茶蔗冬凋春茂 謂招 金粟花心復有碧節 日 王藥劉原甫移瓊花詩序云 隱無復此花然近年草 有之土人取以 移此化植於宫前花園 十次其龍日山水窟 幣者在 經月漸 柘葉紫莖再歲 也止 耳而 染事不甚惜 即街 類 此宋敬求 江東彌山 幕 王漢 競其中 因好 不信 春出 一雙花 故 謂 E

王崩 時畫方靜凍雨一洗春正酣眼中突兀現妙品繚 谷 清光涵藥官個人委長珮青馨一 比德棄使不見情難堪東皇移根謹訶護王立殿陛 挽奏器遷移鍾鼎去誰復別識 缶與曇温澤鎮栗原 多空談然則招隱未曾無此花也 換飲却南府春衫時當晴埃吹野馬採掇沃若眠具 賛以千傷言獨 其空山變滅 無今昔枯松折竹徒 主蘭詩二首見京口集乃為丹陽疑禧觀作茅山溪 根而植不在而花開時多於春暮遇者以為瑞宋淳 **承清等如空雜花並落日欲隨西山衛流年過** 閣道棲神庵瞿曇老聃共空寂出彼入 林何事着此樹香嚴鼻觀禪獨然統之 宅 問多事到詩酒甚欲思口年三緘荒城解 玉葉珠瀬潭高花家葉互掩映 如電留此一賞容非食即今芳事已塵土我輩正 馬跡 間忽開郡守李迪作詩歌之見咸淳志陳輔之有 間有之或 江之南搜奇扶勝朱飽諳朱方 志 山紫府觀其花表裡瑩白如 卷三十 開於秋冬間山志謂其蘭茅刻王氣味 柔柯老 尺理華籍長齋 招 王其香如蘭 隱最超絕相作 此 百匝足未上 幹相撑擔 容 何慚

牡丹 月季 海棠 山茶 水木犀 有三種圓辦如白梅者住尖瓣者名狗蠅馬下 叢生其花大類木犀頗香而不甚遠 俗名木犀紅者名丹桂有黄白二色 秋海棠 鐵 土人謂之草牡丹府治舊有芍藥亭劉貢父芍藥譜 葉者號沒在紅有詩見京口集 有茅山冠子紫樓子茅山紅三種 基幽亦芝英之别種也 紅白二種有千葉者名實珠 人家園亭中多種之其品不一王彦昭鶴林故居予 梗無無西府祝家常凡四種又一種草本秋生名 士心 长三十

**木槿** 有紅紫黃白數色籬 辛夷 紫荆 玫瑰 地棠 俗名怕 郡 亦名迎春木筆猪心 俗名月月紅 三種其千葉者不結實 紅白三種 籬落間多種之 白 一蝴蝶 如瓊花八蝶族一心又有小蝶簇聚如碧王者曰 人多以為籬花有紅白二種 華花又名百日紅 謂其花自夏祖秋開花 落間多野越回被香亦清遠

結香 一次。青 赤馨 瑞香 木香 迎春 錦帶 酴醾 金沙 黄白二色各種叢生白而紫者尤香 類素馨曼同叔詩云淺艷伴鶯羽織條結光終 白及蜜色二種 口集 蘇文忠公有刀景純家實端香憶先朝侍宴詩見京 花藝有大小二種大者開運而色鮮明小者開早 產色黃而無香而閩中所產者則花藥稍大色白 王元之易名海傳 色放重 龜山志云舊名那悉若昔劉王有侍女名素馨其家 上生此花因以得名閩中人以之薰香然此土之所 志一卷三 土

一題表 王繡毬 聖東 山紫 中有 土人呼為百般 節 义名 見笑 字是否 香但枝葉甚相類當別是一 芳烈黑常 花王削 云香在 可以染 帶 一米典裝化 名鄭花 名米囊張祐 志 而 御米花紅 八公曹欽 果花 也按 種 鄉音 功 曰葛洪字苑作木旁格音陣字 名七里香黃魯直山紫花 周 卷三十 横聚圓白 又 坐有人 **各似不以查傳為據而狗俗說格作** 益 作詩 呼 門陽 婚 白 花本高數尺寿開 公王葉花 鄭為弱疑未安於是 任 餉 而 開 防格 质 居雜題詩云碧抽書帶草紅 如 有雙葉单葉二種一名象穀 其 流 種 画木 辨 酒 名予請名 故名前德 証 而作展字坊 中 跋引 南 創山礬之名 H += 野 曾得 弊 山 史 紫 四日 劉 佩草集 問 香此 南 調 醞 創 野

蒋 真珠 淘 圖 木芙蓉 淺水花照暄 蘇子瞻易名拒霜有夏秋二種 詠茅山芳蓀詩云楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉依 名品甚多丹陽最感 有賦楊提舉南園王編越花詩 **陷隱居稱落花紫色生淡水中** 有蜀葵錦葵秋葵秋葵俗名黃蜀葵 土續斷其花馥郁故得蘭名誤為人所賦來即 謂蘭也鄭漁仲云近世一種草如茅葉而嫩其根名 移得圖本者四時着花不同雖清芬絕塵然非古所 名王盾 種德裕寄茅山孫銀師詩石上 谷中多有之俗以春花者為蘭夏花者為蔥亦有 昌蒲也 志 亦名荃李德裕平泉記芳蓀生茅山東溪 卷三十 好節繁艷映渠鲜輕香含露葵離居若 相傳女 溪茶發紫茸 傷人錢妙真

文官花 以為紫今 是邪范世業儒以詩書起家為令宰任司泉者太冠 文官先世所植唐時惟學士院有之其曰文官意以 所望君子之光我徵前聞厥類匪一瑞木四照神艺 於造化之妙非人力能致之也費日泰園委和嘉植 者天地生物自形而色白者不能以爲緋碧者不能 相望於宋元二百年之間其於是花亦有不期而符 得哉今鎮江其地即潤也范氏居之為望族有花日 始有之楊之瓔花潤之玉藥天下之美也豈世所 胡翰有賛 二節又燕洞有紫菖蒲見古今詩話 五色不貴無物邁種 **技生抱素含**真揚采代榮如彼命服品秩有章下民 志 石竹 **暫與幽人折茅山志菖蒲出菖蒲潭** 棉竹名 一植而具有其美一日而遞為之變其得 卷三十 華平倉連紫脫閱閱國家之瑞也曠代 厥德于古有訓君子是式 此土近淮氣候 营草院然 中

郁李 黄雀兒 審友 山木瓜 土人用編雜落花可薦茶 淳志 值冊徒縣圃有此花春開可愛亭名紫香取此見風 愛桃日紅穰雜核機品之佳者日金桃餅子桃紅葉 紅黃色千葉歐陽公牡丹記作標字 有緋白二種而白者極少其實之小而先熟者日御 花有白有紅實有圓消梅葱管消梅金定梅 艷新千般婉娜不勝春年年此相花開日出盡冊場 劉言史有王侍御莊看山木瓜花詩云喜露凝氖紫 桃水蜜桃田桃黑黄白崑崙桃日毛桃者品之下也 郭東人見潤州類集 菓屬 天燭 百合 志 剪春羅 卷三十 碧蟬 本牛 滴滴金 番菊 剪秋紗

石榴 葡萄 來禽 櫻桃 俗呼花紅亦日林檎劉旗京口記荆國多林檎 味充勝 有青紫二種形亦有圓銳之異青者名水晶葡萄其 脫美最下者白李出茅山展優人遺種見茅山志九條黃其觀音御黃麥熟等名其麥熟最早圓小 有紅白二種亦有千葉者一名丹若其實有甜酢 有大小二種 茅山燕洞有碧桃見古今詩話 秋葉冬花春實夏熟珠井核大 里熏炙餉遠聞于天下 丹徒東南大港多種之金壇東禪寺側出者最佳品 三邑皆有之丹徒最盛城南夾漕河而樹者亘十餘 目亦多顆大而色朱或紫者有相公金沙紫灰善頭 志 老三十 主

柿 銀杏 胡桃 梨 棗 帶間別有重帶如乳者為木瓜無此者為棋櫃也 亦名枸橼氣甚清馥而味不堪敢 厚硬者名木橙不堪食 黃極綿極脆極可食又一種大徑三寸許理食而皮 **大者日方柿就樹熟者日樹頭紅有以火娼** 程序注云似櫃子而小圖經曰**榅桲大抵**類禮但曹 本草圖經日木葉花實酷類木瓜大而黃欲 珠橢者日牛妳柿一種生山野中僅如母指大 以上三種方之它處差劣 有社栗獨顆栗芋栗有一種極小土人謂之糠栗 食乾為軟棗壞其審為漆以製金 日茅栗即爾雅所謂極栗也 太心 老三 辨之 而熟者

慢多毛味尤其今此土所產者不過如桃杏大與 瓜殊不相亂作食酢滋味之轉甘豈所謂榅桲者

土人謂棠毬又名山裏果又名茅櫃子

素華盈尺的如霜雪江南梅兩麥秋之後風景甚清 唐李德裕有白芙蓉賦序云金陵城西池有白芙蓉 議 冊添潭不覺隆暑與住客泛 龍終夕忘被古人惟

謂潤州城西深潭即放生池也元至元間前朝存湯 亞卿居京口園池中蓮開雙頭時賢皆有詩俞德 卷三十 十九

賦紅渠未有斯作因以抒思庶得其影響馬盒金防

大政越入載已未童復為牢日亦開华湖雖邑人 有雙頭蓮詩序舊傳宋元施初冊陽練湖蓮花風 是歲王存進丞轄紹興壬子又開是歲程汝文了

其後金壇丁大全亦拜相

登二府其後復為簽書淳祐甲辰乙已之間又大開

菱 金壇轉最有名而不堪生敢惟可素食且

香 廣韻江南呼為黃曹具人呼為苦處首 有青紫 名白菜又有一種 同詩養高一經同萬家園多種之養高生江皇水 八名雞頭 呼為波莱 黄瓜 学辨 志 尤能美 二十

胡英 俗呼着子醋食之舊志以為小蒜設也 之科慈抽並高二尺許岐生而作花者謂之樓子惠 土人名芫荽以之薦茶 澤中 出金壇丹陽縣境土者肥大而脆美然不及呉中 野生 筍鹽曬壓實以備方物 有早晚二種中抽蕻臺高三四尺如筍七人謂之萬 有數種有實而秧種者謂之青葱無實而分種者謂 蕨明此物不可生食也 之覺心中淡淡成病後吐一小蛇懸之屋前漸乾成 搜神記日都鑒鎮开徒二月出獵有用士折一枝食 卷三十 主

春菜 薄荷 若達 胡蘿蔔 有家克野克馬齒克 有圖長二種而此土所產多圓片呼為壺虚 種類不一紫芋出茅山其外有北芋綿紗芋糖芋紫 土名光菜亦名甜菜 有紫白二種 酷似薄荷土人採葉以配黃瓜食之香美 **药土人用薦春盤杜詩春日春盤細生菜** 有二種菜多者謂之盤生極脆嫩不勝烹為止可生 本草胡大蒜蒜小蒜城西有蒜山寰宇記山生澤蒜 因以爲名 卷三十 主

黄獨 山藥 甘菊 葵 **华露**子 山花菜 茅山有一種形如手掌名佛掌著 辛菜土人但以製麵不供蔬药 土人名葵首 差案如薄荷而織弱根状如蚕故一名地蚕土人 有數種惟茅山王蕈為勝俗呼南子 梅種時不欲人知福取時不欲聞人聲聞 葉香可茹土人採以薦茶 並芋黃芝芋香芋水芋 有類味微苦 出茅山並蔓花實絕類山藥葉大而科園根如芋而 生嚴石間紅壁可愛味辛爽或云即防風苗 志 卷三十 1+1-則 植

馬熊 責精 石鍾乳 再餘粮 紫菌琅葛芝見茅山志 才 澄之勿今有沙土隱居云茅山盤地得之極精好茶色泯泯如熨嚙之無核然用之宜納研以水淘取本草茅山甚有好者狀如牛黃重重甲錯其住處乃 が、芝三 語良常山有熒火芝食之心孔明可夜書又有九萃 太元內傳句曲山有神芝五種一日龍儒芝二日祭 出茅山九蒸九縣服之駐顏陷隱居云為傳經所貴 草以茅津相茲乳色稍黑而滑潤謂之茅山乳性後 出茅山本草云有茅山乳者其山土石相雜編生茅 俗呼紫蘇 根葉花實皆可餌服 志 灰藋 日燕胎芝四日夜光洞草五日白料玉芝直 卷三 三 植

乃有紫花靡靡服食用之

石腦

本草一名石餡餅隱居云亦鍾乳類形如曾青白色 黑斑易破今茅山有之定録君受言出方山北穴下

**芍藥**繁陽子姜伯直告曾取服

有亦白二種陶隱器出茅山者最好白 藥譜有茅山冠子紫樓子茅山紅三種 而長大又芍

南燭

木一名候叔一名界續一名維那木之王小許真人 清虚真人內傳曰其樹似木而葉似草故號南燭草 士 卷三十 王五

更八九月熟酸美可食葉不相對似茗而圓厚味小 登真隱訣云三茅四平山乃不多而树大其子如菜 曰方山大有候权草具住葉乃大具越間亦呼染权

權折通志署云今草山道士採其嫩葉染飯謂之鳥 飯甚甘香可以寄遠杜詩云豈無青精飯使我顏色 酢冬夏常青枝莖微紫大樹亦高四五丈而甚脆

與神通子食青燭之津命不復殖並謂此也 好謂食此能變白駐旗故仙經云子服草木之王

鳥頭同 石箭姿 覆盆子 延胡索 何首烏 俗名苺子有二種以二麥收時採之因有大小麥之 出茅山名茅附比蜀產有實小而氣劣性大去濕 亦名鼓子花俗名纏枝牡州 本草因祖能嗣服之有益唐元和七年僧文象遇茅 茅山蒼术為天下第一亦有白木 出金壇溪陵澗者住 山老人遂傳其事李劉因著方録云 俗名鵝不食草亦曰鵝腸草 多不用今以傳冊毒亦腫蛇蟲毒即消蜘蛛傷治不 俗名婆婆鍼線包本草稱其強陰益精之功而古方 名大麥遊尤鮮肥可敢别有 愈者搗封三二一度能爛絲毒即化為膿 志 一種她遊不堪用

当窮 剪草 霽花 葛根 連翹 積雪草 解 金壇人掘而蒸之以登祖豆謂之甦葛 本草圖經云生澤潤溫玄等州有大魁小翹二種 宋高祖劉裕微時代於見大蛇射之傷明日復至聞 本草出潤州 府 井美 本草圖經云根苗都似人参而葉小異根似桔梗而 出茅山者謂之茅芎 本草云出潤 瓊隆 村日聲明見童子於標中橋樂問故答曰我王為劉 但無心潤州九多人家收以為果菜或作脯 名地錢草一名連錢草州陽多 自薇 卷三十 11 平七 が は 日本

前胡 題 第青木香馬機地錦草 克麻子 羊蹄根馬供天 括養 此胡 賊 土不皆行 京口於腐爛積草處得之 俗呼為馬蝗威貢二斤多取之河渠中 車前子 俗名金盏銀臺亦曰剪金花 傅之良驗寄奴高祖小字微時正居京口也 寄奴所射合藥傅之帝完之皆散收藥而及遇金香 虎杖 馬党鈴 白茂 澤蘭 桑寄生 香附子 射干 防風 呼為百脚亦頭足者良陶隱裙亦頭足者多 枸杞 酸漿 香薷 芫花 鬼絲子 醒住交 馬鞭草 天門冬 荆芥 商如 貝好 澤寫 卷三 鬼箭 百部 天南星已上諸事 蒼耳俗名野稀黃 茅根 大薊俗名野 黄連 决明 生地黄 蛇牀子 玄於 牛膝 貫伸 旋覆花錢荒金地層 开参 麥門冬 木通 商陸條的地榆 地骨皮 桔梗 古参 枳實 漏薦 **族霊仙** 吉門箱子 細辛,

福子 五味子 山查 杏仁 頭 蘇蟲 牛蒡子 不袋 金櫻子出茅蒲公英作呼黄早蓮草 俗名火麻皮可稱布 茅根 忍冬草即金郁李仁 草出零陵香條神農本經謂之蘭南越志云零陵香 楚舜云滋蘭九晚植蕙百弘五言也古方謂之董首 名蕙草明薰蕙之為蘭也 古之蘭蕙也鄭漁仲云蘭即蔥蕙即董薰即零陵香 故名醫別録出薰草條近方謂之零陵香故開實太 出刑陽之埋城刑徒亦有之遠人亦呼為刑陽草即 一名 恭草又名董草生零陵山谷又别録云董草 金銀藤門騰穀精草 右件諸品本草圖經難不言出職 吳茱萸 龍膽草 螻蛄为蟬退 燕青諸道 班伯 一卷三十 桃仁 佛耳草 益母草 五加皮 馬蹄香 地篇竹 紫背浮萍 素花地 即身山豆根 烏蛇木鰻 元 百合 女直電 無名異

尚焦 若 古 土人呼為浮漂小雅物物鹿鳴食野之華華乃藝書 葉浮水面四葉相合中折十字土人呼為田字草亦 陸個指為此萍誤也 俗名過山龍亦日血見愁 俗呼老鴉眼睛草 俗名淡竹葉夏開花青碧可愛畫家取汁用之如黛 葉如夢作畦種之菘藍可為殿夢藍可樂碧又有紅 藍土人謂之紅花可染紅 屬績其皮為布哥樂志白約舞約本吳地所出 紫藤 志 鳳尾 虎耳 萬年青

蘆 文名生尾蘊 菱也秋結質謂之 彫胡米可作飯故曰酱杜南詩波 李大澄詩毛竹嚴深藏羽客柯山日點更舒長李清 有二種水藻葉長二三寸两两對生亦日馬藻聚藻 **抓日蓬户謂之**菱爾雅日齒彫蓬薦黍蓬彫逢者 葉細如絲及魚鰓狀節節連生亦日水蘊俗名鰓草 俗呼馬蹄草 俗名老少年 故曰薦 漂菰米連雲黑黍蓬者野茭也不能結實惟堪薦藉 長者若也 亦作若與萬一類二種葉似馬蹄而圓者華也微失 志 卷三十 手 百七大

苦竹 班 門之悌友 曳詩雲藏毛竹深深洞煙起香爐泉泉風今作茅及 院見京口集 備者非也郡人雖植之不能如吳與之茂 羅浮山既日節竹壁利南土以為矛筍未竹時堪為 陳輔之有該慈雲院班竹詩注慈雲因此謂之班竹 筍味至美而質白如子故名竹不堪用 任昉述異記南中生子母竹慈竹是也酉陽雜組熟 有早竹晚竹縣竹 夏雨滴汁入地而生王勃賦如母子之鈎帶似閨 淡竹 候竹、石竹 老三 燕竹 灰竹 鳳尾竹 篇辨竹 三十

楸 種有三紹聖問通判夏侯元栽松記刻長山白龍王 黄溝碧者為黄金問碧王 雙檜左紐一株四縣敷花而不實石一株二 種有二陳輔之有所陽朝陽寺栢詩見京口集朝陽 賦日金碧其相今以於碧清黃者為碧王間黃金的 即宋果文黃督直所謂對青竹宋養日奉溝如盡黃 晋許長史手植左經檜在茅四王晨觀都等師手植 而實在金壇清真觀殿前磨李衛公手植雙 人自成陽老君說經臺移本植此植樂翠碧非凡太 固山火後不存又京口集載備聖前刁經臣綿檜詩 也見茅山志 **户普寧茅山崇壽觀太元殿前有經臺柏宋末有道** 木類 翠色凌寒自易衰柔條學結果放性松身植葉的 似勁稜綠何不自特 志 卷三十 二二 王 一幹不花 入檜於北

俗以立秋日採其葉載之又煎湯洗浴 也俗名 晋志 極野生二月花開冬業九可 李白詩水春雲母雄風掃石楠花 棟 桐 以充薪實日像顧况書堂銘 志 黄楊 冬青 卷三十 故名冊楊非潤之冊陽 種枝弱下冊者名 栗留山鼠月 楓 如葢者名矮槐 椿 爱 樗 2魏王花木志石植 三十四 舊志引之誤 種名西

杨骨 朔韓 合歡 俗名猫耳刺木皮煎膏以粘雀 花黃白色未出時剖皮得之狀如魚子東坡所謂木 即接骨木俗名逐遷活 即夜合俗名機相 鱼 七葉並生一名七葉樹府治内舊有姿羅亭 出茅山屑極皮移焚之可辟濕氣 以之克新 張施州陽新居詩架倚薔薇立籬因枳殼編 與櫟類實名象斗一種小而叢生土人呼為幸落葉 畜類 志 馬累 卷三十 馬盧 豬 狗 董 中

魚肉 之是 及心 不啻路 識者入至 辨叶亦具矣夫天地之間至貴者人至賤者畜至 其子就之出入 風 虎文者即而視悲鳴顧眄附其一與巴之子俱已 如之煎嫗 教之萬 墻越屋人竊之夜擊在呼莫能得避 間 志 鄰義猫 見之豊物之性亦有具人之性者與然而 讀韓愈氏文說二猫相乳固疑而未之信 八而及不獸若也兵變十年東南點首半 無知者物彼猶之為物抑又忍而死者也 跚蹩聯如有望而 既形於漢燃箕煮豆叔季之世往 有之抑亦何心哉昔本義市柔 妻稚子依草菜幸存者兄弟親戚 耶余因為之說使覽者或有愧為是 哺乳惟均其一白質黑章者感焉亦 寒困苦貌不 視斯 相覆之一成更相母子見者莫之能 日俞子之居猫之城 始有類於世之所謂義士 看顧室廬 親啖之余聞之皆掩耳 弗至余甚憐之 田 囿循有餘 三大 忽爛 子嗚嗚 往

雞 始時 泉 桑属 鵝 山鵲 名鵑 府 隱京口送楊子蒙東歸詩云東吳送客樓船後拋擲 郭璞云俗謂青雀今名噶嘴性慧可教 哺者為寒鴉 土人謂之听鶻金山之東有石山鵑常棲息于上 金壇張格居 玄鳥吟夜又云鳥鳥背飛而向啼也 金壇縣子鵝肥美特異他處初生無百 大觜性貪而鷙者俗名老鴉有白胆者名白頸鴉及 子鵝離京口刁景純懷南徐所居寄二第詩云京口 子鵝宜薦酒壩頭醇酒可飛觥見京口集 鵬為王雎鴞 鴨 鸡 稿 去 卷三十 母丧致白鵲來巢見隱德 禽經云慈鳥反哺白胆 鷂 不祥巨家善警 是 日 即 可食雞 因

燕 製鳥 檔 功 土人呼為點場拙於為果天將雨即逐熟雌霽則呼 年 革 宋志元嘉十八年六月白班産丹徒二十七年五月 雙巢其庭樹馴們開燕時至几案春來秋去幾三十 俗呼野 形 俗呼野鶏爾雅雉不一有日江淮而南青質五彩成 土人名鹭鶯 甲戌白燕產京口梁馬 府 土人謂之黃鶯 如小雞無尾鳴音泥滑滑又是 鷗 如烏鵲土紅色鳴則雨本草竹雞 日鷂然則潤之所產蓋鷂雉也 志 鴨 卷三卡 福傳樞隱干茅山 一種 三天 名山茵子狀 有白燕

畫圖眉 照月 衣僧繇乃東壁書一鷹西書一題皆側首何簷外 俗呼百舌鳥 勝郭璞云非也 聲可為農桑之候故也禽經及方言並謂鳴鳩即 梅聖愈詩山 鄭漁仲云鶥鳩爾雅謂之翳總音骨朝今謂之鸛總 土人呼為八哥以五月五日用蒲酒燃其舌則能語 自是鳩偽旨不敢後來見太平廣記 深張僧繇呉人潤州與國寺苦鳩偽棲梁上穢汗愈 摘桑看火亦日割麥挿禾亦日脫却布袴皆因其鳴 而及之因以為晴雨之候 及林間自在帝 名布穀一名獲穀一名郭公俗呼阿公阿婆亦曰 太 老二十 為本無名所眉如粉畫文與可詩百轉 紅紫桐高低始知鎌向金龍聽不

鶴編 餓鳥 江東呼為蘆虎 土人謂之拖白練張布詩紅蕉心半卷白練尾長垂 相傳自海上來索中有砂如黍粒大名金剛鐵磨元 **植和浙西大夫述夢詩云金剛鑽透玉** 張神丹陽閉居雜與詩落日啼鴉舅空林露寄生 勝土人名雪姑 爾雅載篇編寫察送日篇即頭上勝也今亦呼為載 俗亦名苦鶏水鳥類鹭表鳴終夜不息俗傳婦被 爾雅曰總鎮郭云小黑鳥鳴自呼江東名為鳥鳴 鳥尚是此種 雪而死化為此鳥東坡有姑惡詩字書有**鸞**聽告 此似點為無冠而長尾多在山寺厨檻間亦名鳴 亦名言相逢 志

油蠑 偷倉 十二紅 梅聖俞詩婆餅焦見不食爾又向何之爾母山頭化 為石山頭化石可奈何遂作、微禽啼不息土人呼為 · 对尾各十二粥網緣各有朱點又有十二黃亦然 似鶏而小羽足俱黄 似雀而黑身翎羽雜多蓋之以為戲 飲產而翅間有黃翎 羽毛微綠而顛有白毛故名 詩懸軍巧婦子拂水剪菱花 樹未實者此鳥來集則是年着花必實驗之果然 似雀而差小籠蓄易馴雌雄通放不失土人相傳發 爾雅曰天鸙俗呼告天亦曰樂天 即鷦鷯也俗呼黃脏亦曰巧婦張滿丹陽閒居雜題 志 卷三十 型

蝙蝠 俗名九頭鳥相傳血滴庭中者其家不祥 舊志茅山有黑虎出沒不常點神物也今山中虎不 爾雅謂之鴣俗呼 胡盧 俗呼海鵝亦日淘河許慎云鷓也 獸屬 謂為水老鴉 爲將 鸡為 志 **於脏**為 鳥頭白類 翠雀 里

刺蝟 開 野豕 鹿 本海魚季春出楊子江中游至漢陽生子他魚而復 漁船畜之云可以致是 還海鮮細白如銀味極鮮美然多骨而速愈了景統 俗呼豺狗益狐類也 傷 有豬雜狗雜 有白者又有松鼠茅鼠又有一種名鼠狼善攘雞而 貢然鱘肉色白鱑肉色黄也 出楊子江中大者長丈餘鼻端有季骨長四分身之 一兩類有肉名鹿頭土人呼爲鱘鱑魚作鮓舊以玄 鰤介屬 志 麂 兎 卷三十 狸 聖二

鱧魚 鱸 衛 円魚 鯉 俗名鳥盡以為水厭 俗名鯛魚張敬見作六糟船獻齊高帝日奉槎頂編 土人亦以作飾枕骨可 土人名白倫江中者亞於淮白 府 出江中者謂之赤稍 盧福市春深花滿紫魚難俗作鰤非 項騙一千八百頭孟浩然詩鳥泊隨陽雁岳藏縮項 出江中有二種日脆鱸日爛鱸 楊花四散開江邊紫魚無數來流存中詩日暮雨歌 初春出江中形色如刀俗呼為了紫梅聖俞詩日副 懷京口故居詩云鰤鯛美外以春網相橋清香富 形質相類 航 志 卷三十 作器 月亦尾者名紅魚 四四

**完**百忠义 角部 美當不殊漢上耳 禁人捕以槎斷水謂之槎頭鯛戶揚子江中編絕清 身圓頭匾謂之蛇頭鯔生江中味将時魚謂之鰤員 之黃類魚與荆芥同食殺人 俗呼草鯇亦日草師以食草故也園池中多畜之 鰱即鱮也詩箋日鱮似筋而大頭魚之不美者里語 另有毒鯁刺害人 孟治然清詩妙句盡堪傳即今者舊無新語漫釣樣 編义詩試無竹竿到果得槎頭鯛杜南詩後憶裏陽 名夕玄百之 月加大 **儒人劉憑常食石桂魚即此鬐刺凡十二以應士** 無鱗魚也身尾俱似小鮎腹下黄背上青腮黄人謂 頭縮項編習整國裏陽書舊傳日漢水中編魚其美 曰買魚得触不如啖茹而今以為美珠人家池塘中 卷三十

金魚 琴魚 河豚 首戴針上身長五六寸許舊出揚子江蒜山下今福 肯上有級似琴世傳伯牙因子期死沉琴于河因化 為魚惟吕城十里內有之 出江中初春甚貴過清明則不食 出江中秋時遇風兩則出極肥美 者曰刺史何如對者言其學言編怒令吞能即死 生沙際產業中及田塍中梁邵陵王綸攝南徐州事 俗名泥鮲生汙瀆中人不甚食 首仍無骨雪白河先不藥人 圓身細鱗其大如拇長不盈尺然皆肉也 輕險躁官喜怒不常邀遊市里雜於厮隸善問買卸 云鸌似鮎而大白色蓋今之鮠魚歟東坡詩粉紅石 出江中四月鮹魚蓋則入市爾雅紅大鸌小者鮡郭 志 卷三十

金角 海鷂 杜父 盔 一餘 舊出石公渡頭及金壇長湯湖中小者可餘俗名銀 首大而身小黑色出金壇湖澳 俗呼鰲倫魚之賤者 残多暴為 脯及作養晶瑩可愛 行食館有餘棄於中流化為魚名吳王館餘又名給魚大者長尺俗名館魚亦日数條魚博物志吳王江 有鲫鲤鮨餐數種鮨餐尤難得獨金鲫耐久 俗名鮎魚趙群公雜記日鰻鱺以影漫於鱧其子附 他所 下尾細而長浙東人呼為節首 生江中亦名邵 而生謂之鰻鱺其子三分之二為鮎其一鰻也 志 卷三十 陽魚形圓如扇笠無鳞色黄口 即七 為 生度

田戸 為勝今練就所產或有九肋者唐志貞元三年潤州 土人呼為團魚本草鼈生丹陽池澤中其甲九肋者 産綠毛金線龜齊志求明八年延陵縣前澤畔養喜 有山龜有水龜有極龜俗名呷蛇龜永安寺聖井中 人乞食今不復見 大聲若承因竭水而得之以為穿山甲余驗之身無 隆慶問金壇凡兩見先是農家妻失難大而心中 甚竟不可餌而得也 有大風土人以此占候許運金陵懷古詩云江豚吹 生江中狀如豚黑色出沒波濤間鼻中作聲其出必 龜一枚 出江中俗呼願頭電金山下有電甚馴毎出波問就 騰起文餘衆競擊之乃墮 甲而圓首利开益鼉也時已斃于鋤梃偶值陰霧 浪夜還風萬曆間兵部檄取其脂以為火攻具而時 心上 蜆 卷三十

地 或青斑如玳瑁者名鳳子又名鳳車俗名梁山伯 魚鼈蔽江而下皆無首 蜂 種類數多要皆草木富蟲所化其大如蝙蝠或黑色 有青白兩種 不甚毒者日慈縵日鳥稍毒者日赤楝日黄風 俗呼吱蟟亦曰蜢蟬 花毒甚者日青竹日土虺亦有两頭蛇常有人見名 有五六種 小死也 、黄蜂結房人家屋上者呼為胡蜂釀蜜者呼為安 蟲 志 卷三十 乳

螳螂 蜘蛛 並 即最為也與蚯蚓為偶俗呼弹雀有青黑斑數種 俗呼前螂其子房名螵蛸俗以療遺尿因呼為尿螂 蛸四種而已一種作白幕如錢貼壁間者本草名壁 其類甚多大小顏色不一爾雅但分蜘蛛草土及騙 所吹以鹽湯浸洗則愈 俗呼回報其曲壇之訛乎今小見陰腫多以為此物 唐李子卿有水廣賦 詩云蜾贏爾雅云浦盧俗呼土蜂物泥於人屋及器 是後有光無翼不飛竹根所化也一種水盛居水中 速肖也 物邊作房咒螟蛉以成其子故中庸以政譬之言其 有三種 即蟋蟀也今土人多蓄之闘勝負以為博戲 一種小而稍長每二人首絕而下俗以為喜事至 種小而實飛腹下光明茅根所化也 卷三十

芜青 斑蝥 身上亭長 地贈 處液之皆能出其毛亦可用蒲公英根莖白汁傳 名喜蛛一種形亦小跳而捕蝇一不布網者俗名壁虎 俗名土醬 俗呼紅娘子 油拌搖厚傅之或鍋底黄土為末醋和捏成團於患 俗呼刺毛其子房名雀甕毛哲人最毒以淡豆豉清 科斗亦名活師活東俗呼田難息 蝦臺蟾蜍自是兩種陳藏器辨之俗名蛤蚆其子名 俗呼青娘子 兩角徒自長空飛不服箱為牛竟何益利的穴枯 俗呼天牛爾雅蠰酱桑注云狀似天牛而坡保詩 謂天牛即醫桑也人抵在桑相者即為齒承耳

空電馬 重無 **風婦** 斯蜴 有牛寅有木亩 生山石間者頭扁尾長形細点七八寸大者一二尺 制蜈蚣 俗呼電雞西陽雜組云電馬狀如促織稍大脚長好 俗呼地鼈 俗呼為蒲製蟲 俗呼問難背作青綠色麗之青蛙作黃文講之金線 俗呼水馬 俗呼與蚰其為数者名與蚰鹿即蜗牛也身有涎能 穴電旁俗言電有馬足食之光· 守宫 志一卷二十 圭王

旅 蜷 馬陸 蚰 螂 狀 形 大尾 俗呼為裝衣蟲按周禮赤爱氏凡除屋 油香故入人耳准南子云菖蒲去蚤虱而來勢强即 有 俗呼家天島 **匝不可療以扁豆葉連**岁 蝮之屬為能溺人影令發瘡也如熱沸而大若遠腰 此 死此即古所謂百足也 符箓益靈物也 間者短 也 竭虎茅山 如小蜈蚣而身圓不扁尾後秃而無岐多足好脂 志 蘇 如金線觸之即側 蚯蚓紫黑色其足比比至百而皮極硬節節有 短形粗其色青黃亦有白斑者名蛇醫生屋壁 金碧色名蜥蜴亦日石龍子生草澤間者頭 灰褐色名守宫亦曰 卷三十 池中有小龍子狀類斯 臥局編如環難食之醉問至 堰 **蜓俗**呼四脚蛇亦 場腹下朱書若 除其雜蟲球 垂

蜈蚣 蟻 里板 蚊 蝎 有大 **险已逐樹垂** 即 視 方名研木蛇以升木時作聲云傳叔博权者猶可治 升木而望棺入乃歸故得此名本草名千 按字林云 蝘 以竹筒賣喝十 尺餘直上數尺吏家何其煙廼出於樓角隙中逼而 州其時盡日煙 開元前 辨疑志云 螻蛄 歸 蜓為場 平廣記江 之則蚊蚋 不能整人土 一 水蛭親 小數種又 以 棘 潤 潤 頭應 聽 卷三十 南疆無竭大曆中有北人為金增主 世 外 州城南 有飛 為內 形 人不識呼為主簿基今不復有但 餘置風事遂華育百餘為土風所家 出刺使音憂懼乾元中復然圓 開哭聲乃去 如蜥蜴君相 開重斑為江東採訪 蟻頗爲物害畏烰炭桐油 隅萬歲樓 即 上見人 俗傳樓 此也俗傳屬 則 五古 上煙出不祥 跳 歲蝮禁翁 使普居此 來醫之 P P 经

往往有之不可不知此方也 齊中日三四易又方以 括樓根桂枝着管中客塞勿 若云所水所水者不可救也整傳照樂可濟今按 嫩黄荆葉搖爛敷之又方用細辛雄黄等分為末內 令走氣佩之中毒急敷之緩即不救今古屋深山的 府 志 卷三十 五五

