



十萬卷樓
叢書初編

大興傅以禮謹署

光緒己卯歸
安陸氏開雕

重刊金仁山先生尚書注序

仁山先生著述見于柳侍制所撰行狀者尚書不註大學疏義論語集註考証孟子集証考証通鑑前編通鑑前編舉要昨非存藁仁山新稿仁山亂藁仁山噫藁等書尚書註十二卷則無明文惟云先生早歲所註尚書章釋句解已成書矣云云當卽是書蓋先生少作也元明以來流傳甚罕

四庫書目及擘經室外集皆未著錄常熟張氏金吾藏書志祇載殘本六卷聞無錫秦文恭家有全書余求之數年而未見同治十年被

書經注序

命赴閩公餘之暇與祥符周季貺太守蒐訪遺書乃從福州陳氏得之卷中有秦蕙田印知卽秦氏舊藏也抄帙流傳譌奪甚夥爰爲校正付之梓人而序其端曰經之古莫如書經之不可信者亦莫如書孟子已言之矣何論孔傳古文出于東晉航頭舜典出于蕭齊乎然二帝三王之大經大法微言奧義胥于是乎在學者不欲聞唐虞三代之道則已苟欲聞唐虞三代之道舍是將何由先生爲朱子四傳弟子直接紫陽之緒其學以由博返約爲主不爲性理之空談經史皆有撰述尚書

功尤深表註一書爲一生精力所萃是書卽
之權輿訓釋詳明頗多創解如以血流標杵之
爲鹵訓爲血流地濕以大卞之卞爲弁弁有端拱
之義訓爲禮雖若近于新奇實不悖于古訓與後
世之穿鑿附會者異矣自若璩閻氏著尚書古文
疏証學者多斥古文而崇今文發其端者宋吳氏
書裨傳王氏書疑也先生受業于王氏而不掇擊
古文蓋猶守紫陽之遺訓焉

光緒五年歲在屠維單閼陽月歸安陸心源序

書經注序

十萬卷樓叢書總目

尚書注十二卷

宋 金履祥

通鑑釋文三十卷

照宋版刊

宋 史 昭

陸宣公奏議注十五卷

照元版刻

宋 郎 晔

史載之方二卷

照宋版刻

宋 史 堪

陰証畧例一卷

元 王好古

本草衍義二十卷

照元版刊

宋 寇宗奭

師友雜誌一卷

宋 呂本中

紫微雜說一卷

宋 呂本中

可書一卷

宋 張

十萬卷樓叢書總目

東原錄一卷

宋 龔鼎臣

葬書集註九卷

照元版刊

元 鄭 諡

醫經正本書一卷

宋 程 迥

人倫大統賦二卷

金 張行簡

乙巳占十卷

唐 李洵風

道德經注二卷

照元版刊

元 董思靖

夷堅志甲集二十卷乙集二十卷丙集二十卷丁

集二十卷

照宋版刊

宋 洪 邁

書經注卷之一

全宋文

虞書

虞古文作公

堯典

古文作堯第一

粵若稽古帝堯曰放勳

古文作粵若古劉歆不見百文亦謂當作越若朱子從之

粵起語若稽追記之辭古崇之也堯名古者世質雖天子不諱其名放大也放勳者總名其德業之大也一曰放如推而放諸之放謂推廣以成其功也聖人亦善推其所為而已意與下文二章相應二字本史官稱堯之語後世因以為堯稱焉

書經注卷之一

欽明文思安安允恭克讓光被四表格于上下

此敘堯之德也欽誠敬也明精明也文文理也經緯天地曰文謂其彌綸天地之道倫理明順燠乎其有文章也思言其運量裁處意思周密所謂其智如神也安安舊說止其所止然二字氣象自別蓋其盛德從容之極難以形容故以安安言之恭讓欽之接於人也謂之允克則其至誠之發真實氣象又自不同光被四表言其發越覆冒之盛格于上下言其充塞感通之極也史臣敘堯之德而以欽為首此聖人之心法

也允恭以下卽四德之推恭讓者欽之發成四表者明文之著格于上下則思之感通也朱子常言聖人之心精明純粹而已則欽明二字已足以盡聖人之德矣而又曰文思陳文蔚曰兼語其用也文者明之用思者欽之用欽明卽惟精惟一文思卽允執厥中也子王子曰欽明文思猶言仁義禮智

克明俊德以親九族九族既睦平章百姓百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍

書經注卷之一

二

其類者卽上文所敘之德也平者和同之章者品節之百姓者帝畿之民昭明則民心風俗之俱新也萬邦諸侯也協考比也如協時月如國語司民協孤終司徒協旅之協皆考比之義和調齊也萬邦諸侯豈無賢庸之不齊聖人朝覲巡省考禮正刑一德黜幽陟明皆所以協和之也黎民黑首之民舉天下生靈之眾也上文紀聖德之盛此章紀治化之序聖人治天下其機有二一則盛德發越自然感化一則布政施化推而廣之也

乃命羲和欽若昊天曆象日月星辰敬授人時

羲和二氏也歷紀數之書也言天者所謂堯歷也象者觀天之器後篇所謂璣衡之屬是也言天者謂渾儀實始于此上古以來因時作事而歷法蓋未備帝堯始爲歷象之制定其財成輔相之節以授其民遂爲後世常行之準焉朱子曰此所命蓋羲伯和伯下文分命其仲叔履祥按尚書大傳舜巡四岳祀太山霍山皆奏羲伯之樂華山弘山奏和伯之樂其方與時與二氏所掌者合則羲伯和伯當有其人蓋四子分職必有二伯總之不然歷法無所統矣

書經注卷之一

三

分命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中星鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾申命羲叔宅南交

劉氏云宅南曰交陳氏云宅南交曰明都

平秩南訛

史記索隱作爲

敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希革分命和仲宅西曰昧谷寅餞納日平秩西成宵中星虛以殷仲秋厥民夷鳥獸毛毳申命和叔宅朔方曰

幽都平在朔易日短星昴以正仲冬厥民隩鳥獸
氄毛

宅度也蔡雖石經作度朱子云宅度古文通歷
法以日行起度以日出入方隅定晷刻氣候宅
嵎夷南交宅西朔方出納敬致皆所以定卯酉
子午之中推日道出入之方候朝夕之景及致
日中之景寅敬賓饌謹其事也永短中星皆自
是推然候中星又所以定日度也宅嵎夷曰暘
谷周禮所謂日東則景長多風之地也南交日
南則景短多暑之地也昧谷日西則景朝多陰

書經注卷之一

四

之都也幽都日北則景長多寒之地也四方地
勢不同風氣亦異各有宜也故測候之際因度
其所宜爲授時之節所謂平秩東作南訛西成
朔易者也易如周官所謂一易再易三易作訛
成易皆謂民事各以方異辭耳平秩史記依今
文作便程其義尤明日宵永短與中星連言者
初昏而候中星以星之初見爲晝夜之分又分
摺四十以得日度之的以日宵之中立二分以
永短之極立二至參之民生析因夷隩而爲四
時之政鳥獸孳尾等語則候之物生此歷家七

十二候之法所由起也皆授義和以作歷之綱
要四子分爲四節每節自作訛成易以上分方
自日宵永短以下分時

帝曰咨汝羲暨和朞三百有六旬有六日

有古文以作又

閏月定四時成歲允釐百工庶績咸熙

帝旣命羲和歷象又四時推候皆合矣積一朞
而天有餘度歲有餘日於是又置閏法而日月
氣候始參會今歷家所定章法昉乎此隆古風
氣未開民淳事簡歷數旣定因時頒政而已他
無爲也故允釐百工而庶績咸熙焉朱子書傳

曰歲周三百六十五日四分日之一而曰三百
六旬有六日者舉成數也天體至圓周圍三百
六十五度四分度之一繞地左旋常一日一周
而過一度日麗天而少遲一日繞地一周無餘
而常不及天一度積三百六十五日九百四十
分日之一百三十五而與初纏會是一歲日行
之數也月麗天而尤遲一日常不及天十三度
十九度之七積二十九日九百四十分日之四
百九十九而與日會十二會得全日三百四十
八餘分之積五千九百八十八如日法九百四

十而一日得六日不盡三百四十八通計得日
三百五十四九百四十分日之三百四十八是
一歲月行之數也歲有十二月月有三十日三
百六十日歲之常數也故日行而多五日九百
四十分之二百三十五者爲氣盈月行而少五
日九百四十分日之五百九十二者爲朔虛合
氣盈朔虛而閏生焉故一歲閏餘率則十日九
百四十分日之八百二十歲七三歲一閏則三
十二日九百四十分日之六百單一五歲再閏
則五十四日九百四十分日之三百七十五至

書經注卷之一

六

十有九歲七閏則氣朔分齊是爲一章也履祥
按章法雖云氣朔齊然猶有分秒之餘至二十
七章爲會三會爲統三統爲元積四千六百一
十七年則日月皆無餘分卻得十一月甲子朔
子時半冬至則又爲歷元矣今立成法率三十
二月而置一閏

朱子曰按帝堯時冬至日在虛昏中昴今冬至
日在斗昏中璧中星不同者蓋天有三百六十
五度四分度之一歲有三百六十五日四分日
之一天度四分之一而有餘歲日四分之一而

不足故天度常平運而舒日道常內轉而縮天
漸差而西歲漸差而東此歲差之由古歷簡易
未立差法但隨時占候以與天合至東晉虞喜
始以天爲天歲爲歲乃立差法以追其變約以
五十年退一度何承天以爲太過乃倍其年而
反不及至隋劉焯取二家中數七十五年爲近
之然亦未爲精密也履祥按帝堯之言天常寬
而歷則密後世言天者常密而歷則疎蓋帝堯
生知卽事洞要其於周天固已知圓奇之妙四
分度之一不足以盡天矣其命羲和不過授之

以作歷之綱要如於中星互舉辰象於朞數暨
舉全日至於推步度數隨時占候則羲和有司
之事帝堯固不加數數然也然世日不足而始
爲度度不足而更爲分秒愈多則算法常愈密
矣然久亦未嘗不差也蓋聖人因時制歷雖舉
要而不遺後世定歷推天始積分以求密因時
制歷則歷與天常相應定歷推天而歷與天常
易差無他天圓以動圓故奇動故不測而後世
執定法以拘之也然常就其說而考之所謂四
分度之一也析爲九百四十分日之二百三十

五果若所言則止曰四分之一可也何必析爲小分哉太初草創乃以八十一分日之二十分少固不足論晉志載劉洪王蕃之法則析爲五百八十九分度之百四十五如此則四分度之一者乃其大約而於四分之一之外天舒日縮又餘小分之九也十年則九十分計百三十年而積差二日矣唐開元大衍歷又析一度爲三千四十分每歲日餘三十七分太積八十年而差一度又餘六分自唐至今皆用之然自開元至寶祐五百四十年而差十度則唐歷積分雖多

反不如晉志之近密也紹興繞元歷漢上朱震典之析一度爲萬分每歲氣周三百六十五日二千四百四十六分七十二秒半而周天則三百六十五度二千五百七十二分二十五秒又按堯仲春星鳥宋東井二十一度中仲夏星火宋亢七度中仲秋星虛宋斗十一度中仲冬星昴宋壁一度中堯歷中星與日所次至是差四十餘度矣去堯之世三千五百餘歲而差四十餘度至景定甲子冬至之日已在斗初漸入東陸後此三千六百年已在東陸又三千六百年

過東陸之中又三千六百餘年冬至之日遂行南陸則冬長夏短幾相貿易造化不幾於變乎曰非然也唐張說一行歷議曰日之所行卽爲黃道日差則黃道與之俱差必不至於冬長夏短矣抑後世豈無聖人隨世裁成良太史隨時推移者此固不必長慮也

帝曰疇咨若時登庸放齊曰胤子朱啟明帝曰吁嚚訟可乎

登庸之命不言所職帝之意固有在矣朱丹朱也放齊以嗣子朱爲對啟明者謂其才智之開

明也朱之爲不肖也亦以此朱子曰此下爲舉

舜張本

帝曰疇咨若予采驩兜曰都共工方鳩僝功帝曰吁靜言庸違象恭滔天

今本滔天二字下文之衍孔穎達曰經三言求人未必一時之事但歷言朝臣不賢爲求舜張本也

帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天下民其咨有能俾乂

四岳者掌四方方岳之官古者大事則咨四岳

使詢訪四方之言也方割始爲害也懷山襄陵
叙其實也浩浩滔天言其勢也滔天當時方言
云爾滿望皆水而天影其平若滔天然

僉曰於鯀哉帝曰吁咈哉方命圯族岳曰異哉試
可乃已

僉曰者四岳以眾言告也鯀有崇伯也方命舊
說逆命史作負命按堯典上文方鳩方割皆作
方始之義則此當云我始命他爲職時卽敗羣
自用則治水大任弗可爲也圯族猶詩言敗類
岳曰者土舉眾言此因獨對異義未詳列子注
及柳文與異字同言但用其才可以治水則已
不必病其圯族也

帝曰往欽哉

帝順眾言而使之往復云欽哉以救其失蓋能
敬謹則必不圯族自恃而事功成矣

九載績用弗成

程子曰治水天下之大任也非其至公之心能
舍己從人盡天下之議則不能成其功豈方命
圯族者所能哉鯀雖九年而功弗成然其所治
固非他人所及也惟其功有緒故其自任益強

弗戾圯族益甚公議隔而人心離矣是其惡愈顯而功不可成也
按周漢以來諸書多稱堯有九年之水今考其時自洪水方割卽舉鯀俾乂九載無成而後舉舜又二三年始舉禹禹八年於外而始告成功前後計二十餘年矣而曰九年者蓋指鯀九載之間也計自方割以來洪水之害無歲無之如後世歲有河決之患鯀於其閒多爲隄防以郭之而患日滋甚孟子敘泛濫之禍在舉舜敷治之上則九年之云蓋謂此時也然洪水之害一

日不可緩而待鯀九載無功始易之何也傳稱禹能修鯀之功則九載之間非盡無功但無成耳而三考黜陟之典不可廢是以有羽山之貶焉或曰兪之舉鯀也方命圯族帝已知之矣知而使之何與蓋爲天下擇人天下之公也當是時舜禹未興在廷諸人固皆舊德乃若其才則無出鯀之右者人皆知鯀之才足以集事惟聖人知其剛悖違眾易於敗事爾時將戒其所短以用其所長則曰欽哉以勉之夫欽者心法之要萬事之所由成也以鯀之才加之敬謹何患

無成惟其棄帝之命忽不務此是以輕視復言
訖潰無成然則帝固將全鯀之才而鯀則棄帝
之命矣天下之以才自負而忽不加謹祗以取
敗者皆是也甯獨鯀哉又按經稱鯀堙洪水傳
稱鯀障洪水國語又稱其墮高堙庠經稱禹決
九川孟子稱禹疏九河濬濟潔決汝漢掘地而
放之海然則鯀之治水也障之禹之治水導之
也其成敗之由以此當其在鯀也禹何以不諫
曰禹安得不諫以鯀之方命圯族况其子之言
乎故禹必有諫鯀必有所不從舜之知禹亦必

書經注卷之一

十一

以此舜之罪也殛鯀其舉也興禹大公之道聖
人無容心焉抑鯀既以方命圯族失之禹念父
功之未就於是暨益暨稷思日孜孜以成之非
惟克勤于邦以爲忠而補前入之心以濟天下
乃所以爲大孝也然以禹之聖猶八年於外何
也禹八年之間非但導水濬川而已中間畫井
田爲溝洫定經制物土宜立賦法通朝貢廣教
化於八年之間定千萬世之計此禹之功所以
爲不可及也

帝曰咨四岳朕在位七十載汝能庸命巽朕位岳

曰否德忝帝位

巽入也使入居帝位也或曰巽與遜同

曰明明揚側陋師錫帝曰有鰥在下曰虞舜

師錫四岳以眾議對也錫予也以眾言對而曰錫重之也薦聖人於帝此天子也安得不重爲之辭老而無妻曰鰥舜三十未娶而卽曰鰥古者聖人繁育人民三十而娶者期之極也至此而未娶卽鰥也書大傳曰父頑母嚚而不見室家之端故謂之鰥

帝曰兪予聞如何

書經注卷之一

七

予聞者已知其人也如何更詳其實也以舜之立德年二十而聞于天下以堯之明思天下固無遺照也然聞之而不自舉之蓋爲天下擇人必盡天下之議聖人自大心平大公無我意象於此可想見也

岳曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格

姦

舜處頑嚚之下非可以諫諍回父母之心非可

以言語喻父母於道加之傲很之弟又豈聲音

笑貌可以得其歡心哉克諧以孝烝烝乂是蓋

粵若稽古帝舜曰重華協于帝濬哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位

放勳以成功言重華卽重放勳之華也協于帝則自欽明而下皆與帝堯協矣然聖德則一而資質功力氣象自各不同故又以濬哲以下形容之光被至時雍君道也玄德至弗迷臣道也伏生以舜典合于堯典欽哉以下卽受之以慎徽五典孔安國古文尚書復出此篇古文孝平時始列學官尋以亂廢終漢世不列學官東晉

會稽內史梅頤始上其書而缺舜典學者以今文補之起自慎徽五典齊建武中吳人姚方興上孔傳舜典多曰若稽古以下二十八字未幾方興以罪誅人無信者江陵版蕩其文北入中原北方學者咸信之隋開皇中得爲全書子王子曰史官本爲虞作典推及堯爾益舜之功卽堯之功故係之曰堯典孟子曰堯典曰二十有八載放勳乃徂落今皆載于舜典有以證孟子所讀堯典未嘗分也孔壁之分以冊書舒卷之長分之無他義也自蕭齊姚方興以二十八字

加於慎徽五典之上然後典分爲三勢不得合矣且玄德二字六經無此語此莊老之言晉宋所尚愚知其非本語履祥按重華見於楚辭立德見於淮南子則此二十八字虞書當已有之非至宋齊間方作此附會也今存之以俟來哲慎徽五典五典克從納于百揆百揆時敘

左傳太史克曰昔高陽氏有才子八人蒼舒隤斨檮戴大臨龍降庭堅仲容叔達齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂之八愷高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季狸忠

肅共懿宣慈惠和天下之民謂之八元此十六族也世濟其美不隕其名以至於堯堯不能舉舜臣堯舉八愷使主后土以揆百事莫不時敘地平天成舉八元使布五教于四方父義母慈兄友弟恭子孝內平外成故虞書數舜之功曰慎徽五典五典克從無違教也納于百揆百揆時敘無廢事也履祥按高陽顓頊也氏謂其朝代才子謂高陽氏之世其故家遺俗也高辛氏才子之云亦然故總謂之十六族或者不知遂真以爲二帝之子則高陽八子何其壽而高辛

氏之八子豈果堯之庶弟與賓于四門四門穆
穆左傳太史克曰舜臣堯賓于四門流四凶族
渾敦窮奇檇杻饕餮投諸四裔以禦魍魅故虞
書曰賓于四門四門穆穆無凶人也履祥按魍
魅山林異氣所生爲人害者古者聖人爲民驅
其龍蛇惡物而處之平土故四裔無人之境魍
魅聚焉

程子曰四凶之才皆可用堯之時聖人在上皆
以才任大位而不敢露其不善之心堯非不知
其不善也伏則聖人亦不得而誅之及帝舉舜

書經注卷之一

七

於匹夫之中而授之位則是四人者始懷憤怨
不平之心而顯其惡故得以因其迹而誅竄之
也履祥按太史克敘四凶之辭疑多溢惡蘇氏
古史亦謂左氏所言皆後世流傳之過今故略
之

納于大麓烈風雷雨弗迷

淮南子曰四岳舉舜而薦之堯堯妻以二女以
觀其內任以百官以觀其外既入大麓烈風雷
雨而不迷

太史公曰堯使舜入山林川澤暴風雷雨舜行

不迷

蘇氏曰洪水爲患堯使舜入山林相視原隰雷雨大至眾懼失常而舜不迷其度量有絕人者而天地鬼神亦或相之與

孟子曰天下之生久矣一治一亂常堯之時天下猶未平洪水橫流汜濫於天下草木暢茂禽獸繁殖五穀不登禽獸逼人獸蹄鳥跡之道交於中國堯獨憂之舉舜而敷治焉舜使益掌火益烈山澤而焚之禽獸逃匿禹疏九河濬濟漯決汝漢排淮泗然後中國可得而食也當是時

書經注卷之一

六

也禹八年於外三過其門而不入后稷教民稼穡樹藝五穀五穀熟而民人育人之有道也飽食煖衣逸居而無教則近於禽獸聖人有憂之使契爲司徒教以人倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信放勳曰勞之來之匡之直之輔之翼之使自得之又從而振德之履祥按洪水之爲患也堯使舜治之舜於是使益掌火禹敷土稷教稼穡矣舜使禹治之禹於是暨益奏鮮食暨稷奏艱鮮矣二聖人之規模其視鯀之方命圯族者不其相遠乎故觀書者

必得聖人之規模焉又按孟子稱天下之生一
治一亂則是氣化消息固有定勢矣獨不闕諸
人事歟曰朱子固曰氣化盛衰人事得失反覆
相尋理之常也大抵氣化有盛則必有衰人事
處盛則必有失此一治所以一亂也氣化衰則
必復盛人事失則必復變此一亂所以一治也
惟聖人在上則能以道御氣以治制亂此所以
常盛常治而無衰亂也古今之言堯舜者皆曰
極治之時而不知帝堯乃善制亂之主何則帝
堯治天下天下雍熙者至是六十餘年氣化可

謂極盛天不可謂極治矣盛則必衰惟其人事
無致亂之因故散而爲子朱之不肖洪水之橫
流四罪在朝聖人在下是亦一亂矣惟帝堯善
於制亂故水之爲災也則敷治子之不肖也則
與賢舜禹竝興四罪終去所以處亂而迄不害
其爲治也然則世皆以堯爲極治之主愚獨謂
堯舜皆善治亂之君後之爲君者無徒曰氣數云
帝曰格汝舜詢事考言乃言底可績三載汝陟帝
位舜讓于德弗嗣

子王子曰堯之試舜如此之詳而讓德弗嗣之

下無再命之辭巽位之際亦無丁甯告戒之語
按論語堯曰篇首載帝曰咨爾舜天之厯數在
爾躬允執其中四海困窮天祿永終二十四字
乃二典之脫文也

正月上日受終于文祖

堯老而舜攝也堯終其事而舜受之也

在璿璣玉衡以齊七政

以玉爲璣以象天體之運轉以璿珠飾之以象
星辰之位次以玉爲橫筩推其分度時節以窺
天而與璣合羲和之法至是益密後世渾天儀

書經注卷之一

辛

象蓋其法也朱子曰渾天說曰天之形狀似鳥
卵地居其中天包地外猶卵之裹黃圓如彈丸
故曰渾天其術以爲天半覆地上半在地下其
天居地上見者一百八十二度半強地下亦然
北極出地上三十六度南極入地下亦三十六
度而嵩高正當天之中極南五十五度當嵩高
之上又其南十二度爲夏至之日道又其南二
十四度爲春秋分之日道又其南二十四度爲
冬至之日道南下去地三十一度而已是夏至
日北去極六十七度春分去極九十一度冬至

去極一百一十五度此其大率也其南北極持其兩端其天與日月星宿斜而迴轉此必古有其法遭秦而滅漢武帝時洛下閎鮮于妄人始經營量度之宣帝時耿壽昌始鑄銅而爲象宋錢樂又鑄銅作渾天儀衡長八尺孔徑一寸璣徑八尺圓周二丈五尺強轉而望之以知日月星辰之所在卽璿璣玉衡之遺法也歷代以來其法漸密本朝因之爲儀三重其在外者曰六合儀平置黑單環上刻十二辰八千四隅在地之位以準地面而定四方側立黑雙環背刻去

極度數以中分天脊直跨地平使其半出地上半入地下而結於其子午以爲天經斜倚赤單環背刻赤道度數以平分天腹橫繞天經亦使半出地上半入地下而結於其卯酉以爲天緯三環表裏相結不動其天經之環則南北二極皆爲圓軸虛中而內向以挈三辰四遊之環以其上下四方於是可考故曰六合其次內曰三辰儀側立黑雙環亦刻去極度數外貫天經之軸內挈黃赤二道其赤道則爲赤單環外依天緯亦刻宿度而結以黑雙環之卯酉其黃道則

爲黃單環亦刻宿度而又斜倚於赤道之腹以交結於卯酉而半入其內以爲春分後之日軌半出其外以爲秋分後之日軌又爲白單環以承其交使不傾墜下設機輪以水激之使其日夜隨天東西運轉以象天行以其日月星辰於是可考故曰三辰其最在內者曰四遊儀亦爲黑雙環如三辰儀之制以貫天經之軸其環之內則兩面當中各施直距外指兩軸而當其要中之內面又爲小竅以受玉衡要中之小軸使衡旣得隨環東西運轉又可隨處南北低昂以

待占候者之仰窺焉以其東西南北無不周徧故曰四遊此其法之大略也儀禮經傳通解歷象篇曰渾天儀唐正觀中李淳風爲之開元中浮屠一行梁令瓚又爲之宋太平興國中張思訓創爲元祐中蘇頌更造其法尤密置渾儀於上以仰觀置渾象於下以俯視樞機輪軸隱於中以水激輪則儀象皆動不假人力

肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神

朱子曰類禋望皆祭名類謂非常祀而祭告于天其禮依郊祀爲之上帝天也禋精意以享之

謂宗尊也謂尊祭者其祀有六祭法曰埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也山川名山大川五嶽四瀆之屬望而祭之故曰望羣神謂上陵墳衍古昔聖賢之類言受終觀象之後祭祀以攝位告也

輯五瑞既月乃日覲四岳羣牧班瑞于羣后

合五等諸侯朝攝于都各執命圭璧爲信以合符于天子盡正月皆至於是日日覲見四岳九牧以察問五等諸侯之政班還其命圭璧如新

書經注卷之一

三

命受也

歲二月東巡狩至于岱宗柴望秩于山川

禮記作柴而望祀山川蓋古者祭山埋之祭川沈之今於東岳之下祀東岳而及東方山川不能徧埋沈也故柴而望祭取其氣之旁達也舊說柴句謂燔柴以祭天古者祭天必於郊有大事特告則放郊禮而謂之類天子將出類于上帝未聞至岱宗而始祭告也餘三岳皆如岱禮則一歲巡狩而四祭天不已瀆乎當從記以柴望秩于山川爲句

肆觀東后五玉三帛二生一死贄禮記音義

五玉至贄舊在修五禮之下朱子謂當在觀東后之下蓋東方五等諸侯及公侯之子附庸之君與卿大夫命士贄見之儀等也聖人制爲觀享之禮五玉三帛二生一死皆取服食器用而已古時多玉故公侯以玉爲贄以共天子之器用賜子古者立衣纁裳黃亦爲裳故侯之世子執纁公之孤執立附庸之君執黃以共衣服卿羔大夫鴈士雉以共飲食也羔羊舒鴈二物皆可以生得士異於庶人故執雉取其文也而雉不能生得故以死者爲贄可以見聖人制禮詳密而簡易也如此

書經注卷之一

一

協時月正日同律度量衡修五禮如五器卒乃復朱子曰時謂四時月謂月之大小日謂日之甲乙諸侯之國有不齊者則協而正之也同審而一之也律謂十二律黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射六律爲陽太呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾六呂爲陰凡十二管皆徑三分有奇空圍九分而黃鍾之長九寸太呂以下律呂相間以次而短至應鍾而極焉以之制樂而節聲音則長者

聲下短者聲高下者則重濁而舒遲上者則輕清而剽疾以之審度而度長短則九十分黃鍾之長一爲一分而十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引以之審量而量多少則黃鍾之管而容子穀秬黍中者一千二百以爲龠而合龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛以之平衡而權輕重則黃鍾之龠所容千二百黍其重十二銖兩龠則二十四銖爲兩十六兩爲斤三十三斤爲鈞四鈞爲石此黃鍾所以爲萬事根本諸侯之國其有不一者則審而同之也時月之差

由積日而成其法則先粗而後精度量衡受法於律其法則先本而後末故言正日在協時月之後同律在度量衡之先立言之敘蓋如此也五禮吉凶軍賓嘉也修之所以同天下之風俗如同也五器卽五禮之器卒乃復者舉祀禮覲諸侯一正朔同制度修五禮如五器數事皆畢則不復東行而遂西向且轉而南行也今按如五器卽禮記所謂考制度衣服正之之類是也五月南巡狩至于南岳如岱禮八月西巡狩至于西岳如初十有一月朔巡狩至于北岳如西禮歸

格于藝祖用特

朱子曰南岳衡山西岳華山北岳恆山二月東
五月南八月西十一月北各以其時也格至也
言至于其廟而祭告也藝祖疑卽文祖或曰文
祖藝祖之所自出未有可考特特性也謂一牛
也古者君將出必告于祖禰歸又至其廟而告
之孝子不忍死其親出告反面之義也王制曰
歸格于祖禰鄭注曰祖下及禰皆一牛程子以
爲但言藝祖舉尊爾實皆告也但止就祖廟共
用一牛不如時祭各設主於其廟也二說未知

書經注卷之一

美

孰是今兩存之

五載一巡狩羣后四朝敷奏以言明試以功車服
以庸

林氏曰天子巡狩則有協時月以下等事諸侯
來朝則有敷奏明試以下等事

肇十有二州封十有二山濬川

禹貢九州奠高山大川此分爲十二州故又分
表其山及通朝貢水道吳氏曰此節在禹治水
之後其次敘不當在四罪之前蓋史官泛記舜
所行之大事初不計前後之序是也九州之來

舊矣而冀爲其北自陶唐都冀其聲名文教自冀四達冀之北土所及固廣矣及水土旣平人民加聚於是分州自衛水以北爲并州醫無閭之地爲幽州碣石以東接青州之北爲營州是爲十有二州焉考詩書傳記所紀其後復爲九州蓋九州爲正而幽并營不過分統青冀之故地是以殷之制合并爲幽合青爲營分梁以入于雍州周之制合并爲雍合徐爲青而并與幽冀復三焉略見爾雅詳見職方氏所記職方幽州其山鎮曰醫無閭其川河泚并州其山鎮曰恆山其川滹沱嘔夷然則營州其山碣石其川遼水與

象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑青災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤哉

朱子曰象如天之垂象示人典常也示人以常刑所謂墨劓荆宮大辟五刑之正也所以待夫元惡大憝殺人傷人穿窬淫邪凡罪之不可宥者也流遣之使遠去宥寬也所以待夫罪之稍輕雖入於五刑而情可矜法可疑與夫親貴勳勞而不可加以刑者則以此而寬之也鞭木末

垂革官府之刑。卽夏楚學校之刑。皆以待夫罪之輕者也。金罰其金。贖其罪也。所以待夫罪之極輕。雖入於鞭扑之刑。而情法猶有可議者。也。此五句者。寬猛輕重。各有條理。法之正也。肆縱也。青謂過誤災。謂不幸。若人有如此而入於刑。則又不待流宥。金贖而直赦之也。賊殺也。怙終賊刑者。怙爲有恃。終爲再犯。若人有如此而入於刑。則雖當宥。當贖。亦不許其宥。不聽其贖。而必刑之也。此二句者。或由重而卽輕。或由輕而卽重。蓋用法之權衡。所謂法外意也。聖人立

法制刑之本。未此七言者。大略盡之矣。雖有輕重。取舍。陽舒。陰慘之不同。然欽哉。欽哉。惟刑之恤之意。則未始不行乎其間也。蓋其輕重毫釐之間。各有攸當者。乃天討不易之定理。而欽恤之意。行乎其間。則可以見聖人好生之本心也。流共工于幽洲。放驩兜于崇山。竄三苗于三危。殛鯀于羽山。四罪而天下咸服。

書敘四罪在舜攝位之末。蓋作書者紀舜象刑之法。與其恤刑之意。因記二十八年之間刑者四人而已。外是無刑者是。則因而係諸典刑之

下非攝位季年之事也若果季年之事則崇鯀羽山之殛嵇誅於三考之後而追罪於三十年之餘也且是時禹已成功而罪鯀人情之必不然者而謂聖人爲之乎無量贊諫言四考季二十有八載或言四岳禱出呂氏曰舜攝帝乃殂落百姓如喪考妣三載四海遏密八音魂氣歸天爲殂體魄歸地爲落鬼神之義盡矣聖人在上又鬼神之盛故言其崩曰殂落百姓者畿內之民四海則凡天下之民也

書經注卷之一

无

月正元日舜格于文祖

蘇氏受終告攝此告卽位也

詢于四岳闢四門明四目達四聰

四岳累朝元老其職周知四方故首詢之闢四門者來四方之賢明四目者察四方之事達四聰者通四方之言皆四岳職也呂氏曰舜繼堯法度章禮樂著而又野無遺賢嘉言罔伏舜至此復詢闢明達何哉天子初政如日之升方積陰之後日之初升則固光明精彩矣若常晴之後日之朝升其光明精彩亦自若也舜之繼堯

其常晴之出日與愚謂天下之大一日照察之不及則一日有所遺是以聖人常慮其不及也況當初政之日乎咨十有二牧曰食哉惟時柔遠能邇惇德允元而難任人蠻夷率服

牧養也每州以諸侯之長爲牧專任養民之事諸侯固各牧其民然或各私其國曲防遏糴州牧所以通濟之也故曰食哉惟時柔遠能邇惟時言民食不可後時也養民者視年之上下而爲之備視地之豐耗而爲之通周知民之貧困孤寡者而爲之恤不使民食之後時也崇厚道德信任元善畏難壬佞牧率諸侯者意尚如此則當時治體風俗可知矣十二州冀豫爲中餘州皆外邊四裔蠻夷率服蓋推言其效也

舜曰咨四岳

特書舜曰則此前稱帝者堯也後稱帝者舜也有能奮庸熙帝之載使宅百揆亮采惠疇

舜前以百揆攝政至是卽位而別命百揆焉庸民功謂愛民之功也載事也亮明也采亦事卽熙載也惠如安民則惠之惠卽奮庸也二典之

疇皆謂誰言有能奮起民功而明帝堯之事者
使宅百揆以亮相吾之事與吾之仁其誰乎

僉曰伯禹作司空帝曰俞次曰禹汝平水土惟時懋哉
平水土者司空之職惟時則指百揆之職朱子
曰帝咨禹使仍作司空而兼行百揆之事錄其
舊績而勉其新功也以司空兼百揆如周以六
卿兼三公後世以他官平章事知政事亦此類也
禹拜稽首讓于稷契暨臯陶帝曰俞汝往哉
帝曰棄黎民阻飢汝后稷播時百穀

棄之爲稷久矣帝始卽位因其職而申命之也

舜典凡不咨而命命而不讓者皆因其職而申
命之也阻飢謂或阻於飢時者不失農時也古
者聖人以時教民稼穡常有再登三登之積不
使之阻於飢也

帝曰契百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教
在寬

契一作禹又作禹孟子曰使契爲司徒教以人
倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋
友有信放勳曰勞之來之匡之直之輔之翼之
使自得之又從而振德之孟子所載初命契之

詞也書則因其職而申命之也

帝曰臯陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服五服三就五流有宅五宅三居惟明克允

朱子曰夏明而大也中國文明之地故曰華夏劫人曰寇殺人曰賊在外曰姦在內曰宄士理官也服服其罪也三就孔氏以爲大罪於原野大夫於朝士於市不知何據竊恐惟大辟棄之於市宮辟則下蠶室餘刑亦就屏處蓋非死刑不欲使風中其瘡誤而至死聖人之仁也五流五等象刑之當宥者也五宅三居者流雖有五

書經注卷之一

三

而宅之但爲三等之居也孔氏以爲大罪居於四裔次則九州之外次則千里之外雖亦未見其所據大槩當略近之此亦因禹之讓而申命之前后稷養之司徒教之其不化者則有士師之刑猾亂也謂蠻夷之氣習汙染華夏於是有寇賊姦宄也臯陶爲士舊矣至此聖人又制爲三就三居之等惟明克允蓋折獄不明豈能當止其罪而服人心此最聖人之要旨舊說二十二帝人不言兵政蓋總臯陶掌刑之職故蠻夷猾夏苗頑不率帝舜皆以委臯陶古封建之世亦無

大夷狄聖人在上亦無大征伐故外以蠻夷委州牧內以委刑官所謂大刑用甲兵也兵藏於田賦徒眾掌於司徒戎器制於其工馬乘兼於朕虞則兵政無專官自不廢事

帝曰疇若予工僉曰垂哉帝曰兪咨垂汝共工垂拜稽首讓于爰斨暨伯與帝曰兪往哉汝諧

此教民利器用爲國除器械也所謂審曲面勢以飭五材以辨民器者也凡百工之事共工主之凡言汝諧者謂能調和其徒屬也朱子曰若順其理而治之也曲禮六工有土工金工石工

書經注卷之一

三

木工獸工草工周禮有攻木之工攻金之工攻皮之工設色之工刮摩之工搏埴之工皆是也帝問誰能順治予百工之事者垂臣名有巧思莊子曰擺工垂之指卽此也共工官名共供也言供其事也爰斨伯與二臣名往哉汝諧言汝往和其職不聽其讓也路史曰爰國名伯陵之子所封其後有爰斨又作朱斨

帝曰疇若予上下草木鳥獸僉曰益哉帝曰兪咨益汝作朕虞益拜稽首讓于朱虎熊羆帝曰兪往

哉汝諧

此虞衡之職各順動植飛走之性而封植繁疏之取之以時用之以節使材木不可勝用鳥獸魚鼈不可勝食馬畜繁息澤及萬物者也朱子曰上下山林澤藪也虞掌山澤之官周禮分爲虞衡屬於夏官朱虎熊羆四臣名也高辛氏之子有曰仲虎仲熊意以獸爲名者亦以其能服是獸而得名歟史記謂朱虎熊羆爲伯益之佐前及斯伯與當亦爲垂之佐也

帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清伯拜稽首讓于

書經注卷之一

一

夔龍帝曰俞往欽哉

朱子曰典主也三禮祀天神享人鬼祭地祇之禮也伯夷臣名姜姓秩敘也宗祖廟也秩宗主敘次百神之官而專以秩宗名之者蓋以宗廟爲主也周禮亦謂之宗伯而都家皆有宗人之官以掌祭祀之事亦此意也夙早寅敬畏也直者心無私曲之謂人能敬以直內不使少有私曲則其心潔清而無物欲之污可以交於神明矣夔龍二臣名按周太史曰姜伯夷之後也史記敘齊世家繫出四岳及其敘十一國則又曰

伯夷之後周封於齊豈伯夷四岳之子與若是則岳爲能內舉矣夫禮樂之本同體異用伯夷遜于夔龍則夔亦固可掌禮矣而謂其達於樂不達於禮是豈夫子之言哉

帝曰夔命汝典樂教胄子

胄子者自天子以至于士之長子也是皆將繼其父以有天下國家職位之責者故教之尤專古之教者非有簡編文字之多也而必以樂蓋簡編文字者聞見之粗而樂者轉移氣質之妙也所以消融其查滓滌蕩其血氣而涵暢乎中和者其妙機在乎是也今之教者皆其粗而已矣程子曰古之成材也易今之成材也難直而溫寬而栗剛而無虐簡而無傲

書經注卷之一

五

此教胄子之目也人之氣稟不同故其性質有異非數端所能盡者胄子生長富貴之家其性質惟是數端爲多也直而使之溫寬而使之栗所以濟其偏也剛而使之無虐簡而使之無傲所以防其過也然臯陶九德之目亦自是數端而細推之

詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪

倫神人以和

此典樂之目也天理流行具於人心感而爲詩者無非天理之真機也而況聖人在上治化清明則人心感而爲詩者此固和氣之所發也聖人以其足以暢和氣感人心存啟發驗政化格人神於是採而播之樂夫其詩也則必有聲音唱詠以歌之歌所以詠其言也夫其有歌也則必有清濁高下以節之五聲所以依其永也律呂者又清濁高下之度所以協其清濁高下而被之八音者也然旣依諸聲則字有其節而可

書經注卷之一

美

以協諸律呂旣協諸律呂則聲有其度而可以諧之八音音有其譜則可以成其韻調也此作樂之原也

帝曰龍朕嚮讒說殄行震驚朕師命汝作納言夙夜出納朕命惟允

聖疾之也殄絕也讒邪之說使人昧於所聞是絕人爲善之行也一曰殄者過絕之行中庸所謂行怪者也震驚朕師者謂其駭眾亂羣也邪說之行其勢起於民情之不達政化之不明故俗移於下而上不知令出於上而下不聞此讒

說之所以行也納言所以伸民言而觀民風也
出納朕命惟允所以審君言而播民教也此道
化所以通於民民心所以化於上而邪說所以
不行也夫邪說誠行古今要不能無觀唐虞之
時風俗醇厚政化修明一有讒說殄行之興則
眾以爲駭上以爲疾而觀民風修教化所以邪
說者不得作後世上無教下無學邪說誠行肆
然而行於其間民皆安之而上之人又或從而
助之此所以莫之禁也噫其來久矣書稱予欲
聞六律五聲八音在治忽以出納五言又曰工
以納言時而颺之然則納言典樂二職固相關
也此夔龍所以竝命與後世出納之司則有之
納言則非矣

帝曰咨汝二十有二人欽哉惟時亮天功

欽之一辭堯舜之心法前後所以相傳君臣所
以相警惟此一語二十二人之命雖人各有一
職職各有所重而欽之一辭實總而終之無此
心則職荒矣

三載考績三考黜陟幽明庶績咸熙分北三苗

唐孔氏曰考績法明人皆自勵故得眾功皆廣

也分北三苗卽是黜幽之事故於考績之下言其流之分謂別之云北者言相背舜之黜陟善惡明也古史曰三載考績三考黜陟幽明庶績咸熙惟三苗之遺民爲惡不悛乃復分北處之以散其眾分北之者分其民順化者與違命者猶後世部分夷狄爲生戶熟戶

按有苗始末說者不同愚嘗綜其實書之所稱於前曰三苗於後曰有苗曰苗民書有異辭則事有不同矣蓋其始部落不一總謂三苗

說見堯記當

堯之時竄三苗于三危罪其渠魁也當舜之時

書經注卷之一

三

分北三苗則削其地分其民別其部落離其黨類於以黜陟亦以銷其勢也至其後徂征之時止曰有苗曰苗民而不復曰三苗云者蓋已竄之後旣分之餘存者特其一種耳說者又謂分北之政在舜季年來格之後故係之舜典之末是又不然夫舜典之事初年之事也古者無事之世帝者有作其規模設施皆於其初年自是守之而天下治雖其閒隨時消息蓋無幾也舜自初年卽政分命羣賢三考黜陟庶績咸熙獨三苗以罪分北則自餘無事可知矣故終之以

陟方而餘不屢書焉且於典曰庶績咸熙分北
三苗於謨曰各迪有功苗頑弗卽工則分北之
事爲三考黜幽之典在眾功咸熙之後無疑也
非季年之事也且季年之事莫大於禪禹而典
不書徂征亦不書何獨分苗而特書之然則典
之所書止其初年之大政所以權輿五十年之
治者也若征苗之事則薦禹之餘如舜巡狩四
岳肇州四罪之政不繫之堯而係之舜者也不
然來格之後彼旣服矣又從而分北之所謂如
追放豚旣入其笠又從而招之而謂聖人能之

書經三卷之一

三

乎

舜生三十徵庸三十在位五十載陟方乃死

言舜生三十而登庸又三十年而在位又五十
年乃崩言其年數耳非號也陟方猶言升遐也
韓子曰竹書紀年帝王之沒皆曰陟陟昇也謂
昇天也朱子曰方猶雲徂乎方之方陟方乃死
猶言殂落而死也

光緒五年歲在屠維單闕吳興陸氏十萬卷樓重雕

越式而錄不異書且然典曰庶績咸熙陸心源校

大禹謨

粵若稽古大禹曰文命敷于四海祇承于帝

朱子曰文命敷於四海卽禹貢所謂東漸西被
朔南暨聲教訖於四海者也史臣言禹旣已布
其文教於四海矣於是陳其謨以敬承于舜如
下文所云也文命史記以爲禹名蘇氏曰以文
命爲禹名則敷於四海者爲何事耶

曰后克艱厥后臣克艱厥臣政乃乂黎民敏德

朱子曰已下卽禹祇承于帝之言也孔子曰爲

書經注卷之二

君難爲臣不易卽此意也敏速也禹言君而不
敢易其爲君之道臣而不敢易其爲臣之職夙
夜祇懼各務盡其所當爲者則其政事乃能修
治而無邪慝下民自然觀感速化於善而不容
已矣

帝曰兪允若茲嘉言罔攸伏野無遺賢萬邦咸寧
稽于眾舍已從人不虐無告不廢困窮惟帝時克
朱子曰舜然禹之言以爲信能如此則必有以
廣延眾論悉致羣賢而天下之民咸被其澤無
不得其所以然非忘私順理愛民好士之至無

以及此而惟堯能之非常人所及也蓋爲謙辭以對而不敢自謂其必能舜之克艱於此亦可見矣無告指民困窮指士程子曰舍己從人最爲難事已者我之所有雖痛舍之猶懼守己者固而從人者輕也

益曰都帝德廣運乃聖乃神乃武乃文皇天眷命奄有四海爲天下君

朱子曰廣者大而無外運者行而不息大而不能運則變化不測故自其大而化之而言則謂之聖自其聖而不可知而言則謂之神自其威之

書經注卷之二

二

可畏而言則謂之武自其經緯政化而言則謂之文堯之初起不見於經傳稱其自唐侯時起爲帝觀益之言理或然也或曰舜之所謂帝者堯也羣臣之言帝者舜也益蓋因舜尊堯而遂美舜之德以勸之言不特堯能如此帝亦當然也今按此說固爲有理但此語按連上句惟帝時克之下未應遽舍堯而譽舜又徒極稱其美而不見勸勉規戒之意唐虞之際未遽有此諛佞之風也依舊說贊堯爲是此舜初年之謨所謂帝者皆述堯也

禹曰惠迪吉從逆凶惟影響

朱子曰惠順迪道也逆反道也惠迪從逆猶曰順善從惡也禹言天道可畏吉凶之應於善惡猶影響之出於形聲也以見不可不艱者以此而終上文之意履祥謂舜因禹克艱之謨而論堯之克艱蓋因舜論堯之辭而推堯之德業舜明堯之心而益明堯之德禹因益言堯得天之效而推言感格之由則又以警舜也

益曰吁戒哉儆戒無虞罔失法度罔遊于逸罔淫于樂任賢勿貳去邪勿疑疑謀勿成百志惟熙罔違道以干百姓之譽罔拂百姓以從己之欲無怠無荒四夷來王

無虞無可慮之時也無虞之時法度易弛逸樂易過故戒之疑謀勿成謂謀之未決者未可行凡事必已審決而後行也百志惟熙謂心之應事皆明而無所累也益之言罔者五勿者三無者二皆儆戒之目也失度逸樂戒其修諸身者也賢邪謀疑戒其施諸朝廷者也違道從欲戒其施於百姓者也無怠無荒四夷來王戒其不倦以終之雖達之夷狄可也干百姓譽與拂百

姓二句相反須是兼看戒其干譽則或至拂民
戒其拂民則或至于譽要在道欲二字

禹曰於帝念哉德惟善政政在養民

此總言治之本原綱領也

水火金木土穀惟修正德利用厚生惟和九功惟
敘九敘惟歌

水火金木土穀謂之六府正德利用厚生謂之
三事此推言德政養民之自也所謂六府者府
蓋官府之府六府所以裁成天地之性遂萬物
之宜而致天下之利者也傳稱古者物有其官

官修其方故有五行之官所謂木工火工金工
水工土工是也其在唐虞豈非六府與禮記殷
制天子之六府曰司土司木司水司草司器司
貨典司六職蓋本有虞氏之舊制也土木水三
司其名不易司草則穀府司貨則金府司器則
火府鎔冶之事也鄭氏謂在周則司土土均也
司木山虞也司水川衡也司草稻人也司貨人
也然則其在有虞豈非司空朕虞后稷共工之
職與或九官之外自有專司六府者與或當時
六府以事而名不必專職與六府各修其職矣

而政事之大有焉教之以正其德通之以利其用節之以厚其生此三事所以同天下也故謂之和正德則厚典庸禮之事如司徒敷教伯夷降典后夔典樂士制百姓皆是也利用同律度量衡懋遷有無化居之事厚生則制用均節之事如老者衣帛食肉黎民不飢不寒三年耕必餘一年之食以三十年之通雖有凶荒水旱民無菜色是也舊說三事既指人力之爲而六府乃指五行自然之利如此則竝爲九功非類例矣縱曰修屬人事可列爲功然修與和對耳非

正利厚二言之比也且行有五府有六土爰稼穡而離爲二於義不通不若從記禮天子六府之說則六府以職言三事以事言而九功之說得矣六府之所掌三事之所運謂之九功皆有成績功緒謂之九敘民樂其樂利其利沐其化而歌其事采而貢之上之人比而成章謂之九歌九歌也者太史公所謂沐浴膏澤而歌詠勤若者也蘇氏謂其辭事若豳風之類其是與

戒之用休董之用威勸之以九歌俾勿壞
自水土旣平以來六府之修三事之和久矣和

象之世人情易緩庶事易弛故禹於此論德政
養民之事必戒之用休謂時戒喻之而使之休
休者知樂業安常之爲美也必董之用威威古
文作畏謂時董督之而使之畏畏者知廢事失
常之爲惡也必勸之以九歌九歌者以其昔日
之歌協之律呂播之聲音用之鄉人邦國以及
閭巷莫不歌之使民樂而不忘思而不貳勤而
不倦焉此德政養民無窮之治也蘇氏謂九歌
若幽風之類愚謂如此則周官吹豳詩以樂田
畯吹豳頌以息老物亦勸民九歌之遺意與

帝曰俞地平天成六府三事允治萬世永賴時乃
功

朱子謂舜因禹言養民之政而推其平水土之
功以美之也

帝曰格汝禹朕宅帝位三十有三載耄期倦于勤
汝惟不怠總朕師

朱子曰九十曰耄百年曰期舜至是年已九十
三矣總率也舜自言既老血氣已衰故倦於勤
勞之事汝當勉力不怠而總率我眾也蓋命之
攝位之事堯命舜曰陟帝位舜命禹曰總朕師

者蓋堯欲使舜真宅帝位舜讓弗嗣後惟居攝亦若是而已

禹曰朕德罔克民不依臯陶邁種德德乃降黎民懷之帝念哉念茲在茲釋茲在茲名言茲在茲允出茲在茲惟帝念功

虞廷大臣德之相似者禹臯而已故禹於命攝之時所遜惟臯禹懼帝舜惟見己之功而不見臯之爲功也故勉帝以念茲在茲釋茲在茲者謂念之也熟則雖捨之而不可易名言茲在茲允出茲在茲者謂言之也熟則雖外之而不可違禹以帝與己而不與臯或者言念之或遺而不見臯之功與如見臯之爲功則自有不可捨臯而他與者此禹必欲遜臯之辭也一說我念臯陶固在臯陶舍之不念亦在臯陶名之於言固在臯陶允出於心亦在臯陶亦通但與上

下句帝念不相應爾

帝曰臯陶惟茲臣庶罔或干予正汝作士明于五刑以弼五教期于予治刑期于無刑民協于中時乃功懋哉

禹恐帝舜不念臯之功故反覆以念功勉之帝

固未嘗不深知臯之功也故因禹言以推明臯之功焉大抵臯之知見密於禹而禹之勞績著於臯禹之功天下所共知而臯之爲功非舜禹不知也然帝雖不聽禹之遜而亦不遺臯之美雖美臯陶之功而不爲遜位之辭觀於此而聖人公平正大之心又可見矣

臯陶曰帝德同愆臨下以簡御眾以寬罰弗及嗣賞延于世宥過無大刑故無小罪疑惟輕功疑惟重與其殺不辜寧失不經好生之德治于民心茲用不犯干有司帝曰俾予從欲以治四方風動惟

乃之休

舜方推美臯陶之功臯則歸美於帝舜之德而帝復以美臯焉君臣有功更相歸美此固虞廷之盛然君臣之體相須以成實有不可相無者宜其成功之交相歸美也

帝曰來禹降水傲予成允成功惟汝賢
降孟子作洛洛水者洪水也成允成功者成實成之功也朱子曰允信也奏言而能踐其言試功而能有其功

克勤于邦克儉于家不自滿假惟汝賢

上惟汝賢美其功也此惟汝賢美其心也有是
心能有是功者鮮矣有是功而又有是心抑尤
鮮矣

汝惟不矜天下莫與汝爭能汝惟不伐天下莫與
汝爭功

矜者自大伐者加人不矜不伐禹之所以爲大
子懋乃德嘉乃丕績天之曆數在汝躬汝終陟元
后

朱子曰歷數者帝王相繼之次第猶歲時節氣
之先後故有盛德大功固知歷數當歸於汝汝
終當升此大君之位不可辭也是時舜方命禹
以居攝未卽天位故以終陟言也

人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中

堯之授舜曰允執厥中此授之以治天下之則
也一人之治天下惟在於持此無過不及之則
以裁天下之事使之各得而已爾舜之授禹也
而益之以三言則又授之執中之則也天地一
理運而爲陰陽五行之氣其化生斯人也氣以
成形而理亦賦焉而心者則理氣之會而知覺
焉者也人心者知覺之生乎氣如耳目鼻口四

肢與凡攻取之欲是也道心者知覺之生乎理如惻隱羞惡辭讓是非之端蓋管乎耳目鼻口四肢者也生乎氣者固亦理之所有而易流於欲故危原乎理者攝乎氣之中而不充則晦故微先言人心而後言道心蓋道心之所以微亦以人心之危有以微之也精則察此念之發爲人心爲道心也一則守道心之正而不貳也如此則自吾心而達之天下凡所云爲皆有以得其中矣中卽道之用也朱子曰心之虛靈知覺一而已矣而以爲有人心道心之異者則以其

或生於形氣之私或原於性命之正而所以爲知覺者不同是以或危殆而不安或微妙而難見耳人莫不有是形故雖上智不能無人心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈微而天理之公卒無以勝人欲之私矣精則擇夫二者之聞而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無少閒斷必使道心常爲一身之主而人心每聽命焉則危者安微者著而動靜云爲自無過不及之差矣夫堯舜禹天

下之大聖也以天下相傳天下之大事也以天下之大聖行天下之大事而其授受之際丁寧告戒不過如此則天下之理豈有以加於此哉無稽之言勿聽弗詢之謀勿庸

言人之言也無考於實者勿聽謀己之計也不詢於眾者勿庸舊說謀亦人謀猶史所謂以一人之言而進退之者

可愛非君可畏非民眾非元后何戴后非眾罔與守邦欽哉慎乃有位敬修其可願四海困窮天祿永終惟口出好興戎朕言不再禹曰枚卜功臣惟吉之從帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從卜不習吉禹拜稽首固辭帝曰毋惟汝諧

蔽斷也昆後也

正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初

按此年禹以十二州仍爲九州此一氣數邵子係之丁巳其必有考也

帝曰咨禹惟時有苗弗率汝徂征禹乃會羣后誓于師曰濟濟有眾咸聽朕命蠢茲有苗昏迷不恭侮慢自賢反道敗德君子在野小人在位民棄不

保天降之咎肆予以爾眾士奉辭伐罪爾尚一乃心力其克有勳

世之言有苗者多謂其負險阻抗衡中夏若後世荆楚之爲觀舜禹呂刑之辭不過以其弗率反道賢否易置棄民虐刑耳初不爲其抗衡而征之也於此見聖人之征伐其究以爲民耳

三旬苗民逆命

禹之徂征也不必直擣其穴也奉辭以臨之警其悔悟耳苗之逆命也不必發兵拒守也不從辭命未知悔悟耳三旬而未奉令蓋猶欲其久

書經注卷之二

三

而自悟故贊禹班師也聖人征伐之師於此可見矣

益贊于禹曰惟德動天無遠弗届滿招損謙受益時乃天道帝初于曆山往于田日號泣于旻天于父母負罪引慝祇載見瞽瞍夔夔齊慄瞽瞍亦允若至誠感神矧茲有苗

苗民之逆命也非舜禹德有未至亦非行之或滿也而益云然者古者聖賢行有不得反求諸己大率如此夫以苗之頑至於臨之兵又至於兵不可懼亦極矣豈必果進師以滅之哉又謙

以處之又反求其所謂德而已矣以帝舜之事
父豈有不至而不得於父帝亦惟自負罪引慝
而終能底豫故凡自反誠切者終必有格又至
誠之道可以感神而況有苗乎

禹拜昌言曰兪班師振旅帝乃誕敷文德舞干羽
于兩階七旬有苗格

誕敷文德大敷其文命德教使教化新明于諸
侯交暢旁通謂之誕敷不必施之有苗也舞干
羽者示之以禮樂也干武舞羽文舞蓋示反武
敷文之意兩階賓階主階蓋舞之羣臣羣后朝
會覲享之地也古人無文字書冊之煩凡衣服
物象器用禮樂之具皆所以示意向而明教化
也

皐陶謨

粵若稽古皐陶曰允迪厥德謨明弼諧禹曰俞如何皐陶曰都慎厥身修思永惇敘九族庶明勵翼邇可遠在茲禹拜昌言曰俞

允迪厥德勉君也謨明弼諧勉臣也有允迪厥德之君則有謨明弼諧之臣古人言行無二致皐陶以此二語爲平日立言之首蓋其所允蹈之者故皐謨之首史臣不假他語以贊皐而以此二語之謨爲首慎厥身修思永惇敘九族允迪厥德之事也庶明勵翼謨明弼諧之義也自

書經注卷之一

古

謹厥身修以至邇可遠在茲卽大學之道也凡皐陶之言體用具備品節詳明簡而盡詳而粹前古以來未有若此篇者其萬古立言之法與後世稱皐陶者獨以謨名信乎不可及矣

皐陶曰都在知人在安民

此推明爲治之綱要在此二者而知人又所以安民也終篇發明皆知人安民之目

禹曰吁咸若時惟帝其難之知人則哲能官人安民則惠黎民懷之能哲而惠何憂乎驩兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔壬

哲惠二字古者聖仁之異稱哲者聖之資惠者仁之功也帝堯也言二事雖帝堯亦未易盡使二事而易盡則何以有工兜三苗之慮哉唐虞君臣皆自以爲不足故其言如此

皋陶曰都亦行有九德亦言其人有德乃言曰載采采

此以下言知人也言人之德見於行者其凡有九而論其人之有德者固當歷述其於九德之行有幾事實也

禹曰何皋陶曰寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義彰厥有常吉哉日宣三德夙夜浚明有家日嚴祇敬六德亮采有邦翕受敷施九德咸事俊乂在官百僚師師百工惟時撫于五辰庶績其凝

此知人之目也以此九者定有德之名其別凡十有八字而合爲九德者自寬以至強九者其氣質之性也自栗以至義九者其變化進修之學也有上九者而無下九者以濟之者是氣稟之偏非所以爲德之中也寬者多不堅密是弛也故寬而栗則爲德柔者多不能卓立是弱也

故柔而立則爲德愿謹愿也愿者多同流合污
而不莊是鄉愿也故愿而恭則爲德治亂曰亂
謂有治亂解紛之材也能此者多恃材而易忽
故亂而敬則爲德擾者馴熟而易爽故擾而毅
則爲德直者徑行而易訐故直而溫則爲德簡
易者多不修廉隅故以簡而廉爲德剛者多無
止蓄故以剛而塞爲德一曰塞實也實則非素
勵也塞古文作塞强者恃勇而不審宐故以強
而義爲德有常者謂有是德而能持久者也若
今日寬粟而後日不然一事強義而他事不爾

則不常易變不足以成德也故雖有是九德必
能有常則始足爲有德之人用之則一矣小人
勉強於一時亦似有德然未幾而變用之豈可
保其福哉凡是九德也得其三而用之則有家
之事振舉矣得其六而用之則一國之事精明
矣至於翁受敷施盡得而用之則職無不修治
無不舉而財成輔相之事無不成矣蓋以得人
多寡爲治道小大之差也日宣日嚴疑作曰

無教逸欲有邦兢兢業業一日二日萬幾無曠庶
官天工人其代之

此章又自君心推之以結知人之本而起安民之端也天下之治雖散於條目顯設之間實在於戒謹恐懼之本無是心則雖有政不行焉此臯陶警切之意聖賢論治之本也

天敘有典敕我五典五惇哉天秩有禮自我五禮有庸哉同寅協恭和衷哉天命有德五服五章哉天討有罪五刑五用哉政事懋哉懋哉

此安民之目也天敘者天理自然之倫敘也其典則君臣父子兄弟夫婦朋友之五典也敕則正之惇則厚之也民德之不厚以五典之未正

正五典所以厚之也天秩者天理自然之品節也其禮吉凶軍賓嘉之五禮也自則自我制之庸則自我用之也禮之不行以制之非出於上也故自我制之所以庸之也同寅者卽典禮以同人心之寅協人心之恭和人心之衷均有以全其降衷之初也舊說君臣則文意似不相入安民者先之以五典之教以導之繼之以五禮之制以齊之則斯民莫不安行乎天理之中矣全此者爲德於是乎有賞惇是者爲罪於是乎有刑政事則因刑賞而舉凡治民之事者言之

也典禮賞刑安民之綱目始終本末備於此矣
此固聖賢之所謂安民者與

天聰明自我民聰明天明畏自我民明威達于上
下敬哉有土

聰明聽其言視其行也明威監其德禍其淫也
尚書古文威皆作畏此節言天心由於民而民
心不可欺有民者不可以不敬前章言知人之
目而以人之代天終之後章言安民之目而以
天之自民終之警戒之意深矣

皐陶曰朕言惠可底行禹曰兪乃言底可績皐陶

書經注卷之一

六

曰子未有知思曰贊贊襄哉

皐陶之陳謨悉矣其切於悟主也故終之曰朕
言惠可底行欲人不以為空言而必行之也其
切於自反也故又繼之曰子未有知思曰贊贊
襄哉欲己不為空言而輔行之也

卷之二

八
人顯便自許又顯便天便身自許又顯便
其國聖賢之德謂之曰善典

也典禮賞刑安民之綱目始終本末備於此矣

益稷

帝曰來禹汝亦昌言

帝以臯陶既陳知人安民之謨因呼禹使亦陳其昌言伏生今文益稷合於臯陶謨篇末文勢相接史記亦同

禹拜曰都帝子何言予思曰孜孜臯陶曰吁如何禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊予乘四載

蔡氏書集傳曰四載水乘舟陸乘車泥乘輶山乘橐也輶史記作橐漢書作毳以板爲之其狀

書經注卷之一

九

如箕隨行泥上橐史記作橋漢書作楫以鐵爲之其形似錐長半寸施之履下以上山不蹉跌也蓋禹治水之時乘此四載以跋履山川踐行險阻者也

隨山刊木暨益奏庶鮮食

血食曰鮮

予決九川距四海濬畎澮距川

此井地之原也蔡氏曰一畎之間廣尺深尺曰畎一同之間廣一尋深二仞曰澮畎澮之間有遂有溝有洫皆通田間水道以小注大言畎澮

而不及遂溝洫者舉小大以包其餘也先決九
川之水使各通於海次濬畎澮之水使各通於
川也

暨稷播奏庶艱食鮮食懋遷有無化居烝民乃粒
萬邦作乂

隨山刊木之初益焚山澤爲民奏魚獸之食此
其初救民之權宜也決川濬畎之際稷降播種
爲民舉艱鮮之食此其中民食之兼舉也至於
懋遷有無之後穀粟通行而烝民皆乃粒食之
此其末民食之皆足也古者民食素備雖有九

書經注卷之一

三

年之水民無菜色然自鯀九載之後水患旣久
五穀不登民食竭矣聖人所以爲通濟之術如

此

臯陶曰兪師汝昌言

禹自敘其功云爾臯陶兪之可矣而復曰師之
何也蓋禹所言者孜孜之實天下事功未有不
自艱難辛苦孜孜而後能成之者此真實用功
之語所以爲可師與

禹曰都帝愼乃在位帝曰兪禹曰安汝止惟幾惟
康其弼直惟動不應徯志以昭受上帝天其申命

用休帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉臣哉

止者靜也謂未動之時也安猶保養也幾事端之微也康安靜而不爲也大抵君心當靜止無爲之時必安靜以存養之惟當察其幾微之端亦惟當守其康靖無爲之規其爲之輔弼者亦於此時而常致其忠直之益必如是而後可以善其動動而愜乎人心之同然而其心明白無瑕天命自與之悠久矣臣哉鄰哉鄰哉臣哉帝深感弼直之辭而又反覆歎詠以相資也鄰卽四鄰詳見下文

禹曰兪帝曰臣作朕股肱耳目予欲左右有民汝翼予欲宣力四方汝爲

左右有民導之也明倫齊禮所以扶持人心之中也宣力四方者安之也興利除害所以維持天下之勢也

予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝明

蔡氏曰黃帝堯舜垂衣裳而天下治則上衣下裳之制創自黃帝而成於堯舜也日月星辰取

其照臨山取其鎮龍取其變華蟲雉取其文會
繪也六者繪之於衣宗彝虎雉取其孝藻水草
取其潔火取其明粉米白米取其養黼若斧形
取其斷黻爲兩已相背取其辨絺鄭氏讀爲黼
紵也紵以爲繡也六者繡之於裳所謂十二章
也采者青黃黑白赤也色者言施之於繒帛也
繪於衣繡於裳皆雜施五采以爲五色汝明者
汝當明其尊卑之差等也

衣服繪畫之末聖人顧重之與左右有民宣力
四方竝言之何也此制禮之準也龜山楊氏曰
衣服所以彰有德五服五章或加非所稱不明
孰甚焉

予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言汝聽
五言者言之比於五聲有清濁高下之節者所
謂詩也納之者采詩以知民俗出之者播之於
樂以感人心也凡人情之感動爲風土之歌謠
於是有詩焉古有采詩之官采其詩以律呂諧
其聲被之於金石絲竹匏土革木而謂之樂因
其聲音之和平怨怒而後其政化之得失民俗
之所感者可知也此其所謂納五言者也擇其

所感者正其所道者雅其聲安以平其樂淡以和者用之鄉人邦國使里巷之間皆弦歌之聽之者莫不淡且和焉淡則欲心平和則躁心釋優柔平中德之盛也天下化中治之至也此所謂出五言者也汝明以上聖人之制禮也汝聽以上聖人之作樂也禮莫先於服章之等故以作服爲重樂本出於言志之詩故以五言爲主子違汝弼汝無面從退有後言欽四鄰

漢伏生曰古者天子必有四鄰前四凝後四丞左曰輔右曰弼天子中立而聽朝則四聖維之是以慮無失計舉無過事故曰欽四鄰此之謂也履祥按書有四鄰而文王世子亦有設四輔及三公之言四輔卽四鄰也三公者天子師之而不敢臣者也四輔者豈天子鄰之而不敢臣者故謂之鄰與

庶頑讒說若不在時候以明之撻以記之書用識哉欲竝生哉工以納言時而颺之格則承之庸之否則威之

有虞之盛聖人屢以讒說爲憂既聖之又朴以教刑蓋太平之世後生小子乃逸乃諺旣誕雖

士大夫或不免後世風流清談文詞放言皆此類也惟聖人則知生於其心播於其口必亂於其政故獨憂之而亦以命禹侯射也明教之也庶頑讒說教之而以射侯爲先不其迂乎蓋古者世簡風質非有文字之繁古之教人者其義理寓於禮制猶今之教人者其義理寓於方冊也故古之教者以射侯猶今之教者以書冊夫射者體欲其比於禮節欲其比於樂正其心而後可中多也此射之爲教所以先也納言卽所納之五言時而颺之則播之樂以出之所以教

書經注卷之一

五

也射禮也納言樂也書誡格庸政也撻記否威刑也禮樂刑政聖人所以同民心也百揆之職無所不總聞六律六聲所以命夔者也化庶頑讒說所以命龍者也禮所以命秩宗刑所以命皋陶者也禹相職無所不統所以總其綱維而經緯之者歟

禹曰俞哉帝光天之下至于海隅蒼生萬邦黎獻共惟帝臣惟帝時舉敷納以言明德以功車服以庸誰敢不讓敢不敬應帝不時敷同日奏罔功

俞哉者與春秋傳公曰諾哉意同口然而心不

然之辭黎獻黎民之賢者也敷納下陳而上納也明庶明其眾庶也禹俞舜之命而又有所言謂化頑讒者以明明德於天下爲本以舉賢才爲先以考功實爲務則誰敢不讓敢不敬應而爲此傲放縱誕之讒說哉不如是則頑讒之風淫於士大夫而敷同日奏罔功矣

無若丹朱傲慢遊是好傲虐是作罔晝夜頌頌罔水行舟朋淫于家用殄厥世世其惡也其讒說之興本於傲遊之習而人君身心又臣民政化之本一或以太平自縱則風化之壞端自

是始故禹勉舜以明德爲本又舉丹朱以傲德爲戒舜與朱聖狂相遠然其幾本一間耳禹益用功於是治故言之懇切如此頌頌不休息貌所謂凶人爲不善亦惟日不足也

予創若時娶于塗山辛壬癸甲啟呱呱而泣予弗子惟荒度土功

塗山在今濠州呂氏春秋曰禹娶塗山氏女不以私害公自辛至甲四日復往治水履祥按禹娶塗山與生啟亦皆治水八年間事前後非一時新婚四日而不留是禹不暇顧其妻也生啟

呱呱而不入是禹不暇顧其子也禹自言不暇顧其妻子耳而或者之說多妄矣

弼成五服至于五千州十有二師
孔氏曰治洪水一州用三萬庸大傳曰古者處師八家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而爲里五里而爲邑十邑而爲都十都而爲師州十有二師焉鄭氏曰州凡四十三萬二千家此蓋虞夏之數也蔡氏曰十二師者每州立十二諸侯以爲之師使之相牧以糾羣后也履祥按以下文考之蔡氏之說爲正禮記所謂三十國之正傳所

書經注卷之一

美

謂諸侯師蓋此名猶存爾

外薄四海咸建五長各迪有功苗頑弗卽工帝其念哉

九州之外迫於四海每方各建五人以爲之長而統率之也聖人經理之制其詳內略外者如此謂十二師五長內外各迪有功而獨苗頑不卽工則苗之頑又有大於庶頑者庶頑之讒轉移之機尚在我苗頑之頑爲中國患而轉移之機有未易致力者故禹尤以苗頑爲警也

帝曰迪朕德時乃功惟敘臯陶方祗厥敘方施象

刑惟明

禹迪德臯陶象刑帝舜化苗之機在此二者故兼以命禹臯

夔曰夏擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格虞賓在位羣后德讓下管鼗鼓合止祝敔笙鏞以間鳥獸踏踰簫韶九成鳳皇來儀

蔡氏曰夏擊考擊也鳴球玉磬名也搏彈拊循也樂之始作升歌於堂上則堂上之樂惟取其聲之輕清者人聲相比故曰以詠蓋夏擊鳴球搏拊琴瑟以合詠歌之聲也虞賓丹朱也丹朱

書經注卷之二

毛

在位與助祭羣后以德相讓則人無不和可知矣下堂下之樂管猶周禮所謂孤竹之管孫竹之管陰竹之管也鼗鼓如鼓而小有柄持而搖之則旁耳自擊祝如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底撞之令左右擊敔狀如伏虎背上有二十七鉏鋸刻以蠶櫟之蠶長一尺以木爲之始作則擊祝以合之將終則櫟鼓以止之蓋節樂之器也笙以匏爲之列管匏中又施簧於管端鏞大鍾也鍾與歌相應者曰頌鍾頌或謂之鏞大射禮樂人宿縣西階之西頌磬

之南頌鍾卽鏞鍾也上言以詠此言以間相對而言蓋與詠歌迭奏也踰踰行動貌言樂音不獨感神人至於鳥獸無知亦且相率而舞踰踰然也簫古文作劄舞者所執之物說文云樂名劄韶蓋舜樂之總名今文作簫鼓故先儒誤以簫管釋之九成者樂之九成也功以九敘故樂以九成鳳皇羽族之靈來儀來舞而有容儀也夏擊鳴球搏拊琴瑟以詠堂上之樂也下管鼗鼓合止祝敔笙鏞以間堂下之樂也樂之作也依上下而遞奏間合而後曲成祖考尊神故言

書經注卷之二

天

於堂上之樂鳥獸微物故言於堂下之樂九成致鳳尊異靈瑞故別言之也

夔曰於予擊石拊石百獸率舞庶尹允諧

夔論韶樂所感備矣又申之以明韶之所以感也韶之所以感有非樂正之所能與者此夔所以深歎之鳥獸踰踰在眾樂備作之後鳳皇來儀在簫韶九成之餘而此云擊石拊石卽百獸率舞何也韶樂以球爲主絲竹革匏金木皆次之夔爲樂正實掌鳴球而羣工以次舉之也故夔自言予擊石拊石而已而百獸自率舞庶

尹自允諧是則非予之所能知者是必有妙於聲音之間者矣蓋推本帝舜之德也干載之下詔有存焉者矣而不間有來儀率舞之盛者蓋人亡政息音存而操變矣

帝庸作歌曰敕天之命惟時惟幾乃歌曰股肱喜哉元首起哉百工熙哉皐陶拜手稽首颺言曰念哉率作興事慎乃憲欽哉屢省乃成欽哉乃賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉又歌曰元首叢脞哉股肱惰哉萬事墮哉帝拜曰俞往欽哉

蔡氏曰敕戒敕幾事之微惟時者無時而不戒

書經注卷之一

元

敕也惟幾者無事而不戒敕也蓋天命無常理亂安危相爲倚伏頃刻謹畏之不存則怠荒之所自起毫髮幾微之不察則禍患之所自生不可不戒也此舜將欲作歌而先述其所以歌之意也股肱臣也元首君也人臣樂於趨事赴功則人君之治爲之興起而百官之功皆廣也拜手稽首者首至手又至地也大言而疾曰颺率總率也言人君當總率羣臣以起事功又必謹其所守之法度屢數也興事而數考其成則有課功覈實之效而無誕謾欺蔽之失兩言欽哉

者興事考成二者皆所當深敬而不可忽也此
臯陶將欲賡歌而先述其所以歌之意也賡續
載成也叢脞煩碎也言君明則臣良而眾事皆
安所以勸之也君行臣職煩鎖細碎則臣下懈
怠不肯任事而萬事墮廢所以戒之也舜作歌
而責難於臣臯陶賡歌而責難於君君臣之相
責難者如此有虞之治茲所以爲不可及也與

光緒五年歲在屠維單闕吳興陸氏十萬卷樓重雕

陸心源校

