

永樂大典

卷九千七百六十
六

永樂大典卷之九千七百六十六 二十二章

巖

靈巖

常州府志靈巖在直隸常州府去城之東南五十里菴蓋溪西
 峻踰百仞上有龍湫雲氣常蒸繞繞雨輒應宋錢塘韋驥集遊
 靈巖四首陪溫伯舍人征塵洶洶頓消磨路入靈巖好趣多崖穴透空疑
 畫月泉池凝漾似春波錦帷香細薰千佛金殿燈明覺衆魔一宿禪房幸
 安穩明朝騎馬入長坡 東國名高獨此巖群峯環抱自籀鈴道場存寂
 現風古禪室空疎杖喝巖木落有時飄殿角雲寒終日蔽山尖不知雙鶴
 歸何處留得靈泉與衆甜法定師見雙鶴飛去於其下得此泉至今以
 石之區區不覺路岐難塵土水冠喜動顏已見成書歸上圖更逢使道覽
 名山隨軒幸涉三時火珥節仍陪半日閑却與禪翁自相悅繡衣雲步共
 追攀 鷄鳴峯外日鐘籠欲去躊躇興未窮索筆請題青石柱留名賴附
 碧紗籠重來迴顧千山霧迴轡輕隨一徑風跋馬頻頻望蒼翠他時應與
 夢龜通 徽州府志靈巖在徽州府州城西一百二十里中有洞靈觀觀

永樂大典卷九千七百六十六

一

之東北曰慶雲洞巖實皆五色兩崖瀑流之上有真人鸞鶴雲霞之象更
 入四五十步許則有芝田靈草羅列左右遇春瀑漲則破帆爛槳流出西
 曰蓮花洞入百步有大石室廣十方有象高一丈八尺旁有羽蓋幡幢獅
 子蹲壘芝草皆乳石結成過拜章投龍誠感所致往往有仙樂慶雲吟禽
 奇獸致花果於像前又有天井深不可測南曰含虛洞洞有二重外狹內
 平有積雲臺沉香峯是為三洞皆與浙嶺率山相連星源志靈巖詩 三
 巖九洞起塵寰問訊真人得縱觀并就己來仙鶴去雲深元有老龍蟠鐵
 船泛海源流遠玉柱擎天星斗寒勢破莓苔詩句好欲歸傳作畫圖看蘇
 州府志唐趙嘏詩題靈巖 館娃宮畔十年寺水閣雲多客過稀聞說春
 未倍惆悵百花深處一僧歸 趙汝淳詩 古寺疎鐘隔斷煙館娃宮殿
 草芊芊多情却有松蘿片只與當時一彈圓 宋呂居仁詩寄題蘇州靈
 巖 水分西子抹香徑山是吳王避暑宮可惜同來不同賞落花飛絮曉
 濛濛 宋葉水心靈巖詩 穹窿右繞看天平左垂鬢吳人宅沮如茲山
 抑其頤陟起為表著突兀數尋田慘松頰堅瘦立石乃紫潤兼有千里陵
 香竊承遠韻宜乎登嶽丘擺落思奮迅亡王未亡時絕色踰孤峻歌聲妙
 歎乃瑣品窮蛤蜊援琴因傳製解甲仍轉解終歸寂寞人破金黃枯董陳

迹不足予新締何勞問三年姑蘇羅空望此塔近適當熟食節煖氣無已
春豪風增春愁異雪損花信聊以壯遊衍歸食兒女歡 張南軒遊靈巖
詩 我登姑蘇臺笑指前溪水從其底來古色映清此明朝泛舟去兩
岸群嶺正紫紆如幾曲舉目皆可喜稻熟千頃黃秋入四山紫疎鐘度橫
塘青帘穿野市忽驚秀氣逼突兀平地起飛閣出林巔穿石滿山此寒雲
上深徑鳴蟬聒聒耳木鏘露遊觀欲進足屢止梵宮閣何年金碧煥相倚
上方納湖光千里淨如砥中峯何亭亭正爾當燕几沙閣鷗鷺傲水落魚
龍狹雲遠閣閣那草迷於越壘琴臺俯香徑不念前三移茲山自古今誰
此能為疾老松獨堅野根株互盤峙頽然閱滄波幾于青未已我來三日
留幽事付行李預略寧有窮登臨聊可紀採觀鴻慶居士集青蓮花出古
姓官華殿亭亭月滿窓風簾一聲傳夜壑雲幢千丈蔭蒼松曲池漫漫悲
木春古隨冥冥出鼎鐘落然煙雲共醉筆吾宗文未擅唯龍江湖結集陽
美王子信詩 特地們羅入翠微楊花故故無任衣遊人盡逐暮光去野
老獨携山色歸擬泛銀濤浮浩渺難尋上鏡問芳菲吳亡越伯渾休問且
買清樽送落暉元張伯雨勾曲外史詩 客有具舟邀遊靈巖上方一夕風
雨明日以詩奉康夫驚頭為更張其席 山水皆火要一旦隔風雨野遊

永樂大典卷九千七百六十六

政爾佳美非濟勝具水利山殘如我老觸目興懷殊草草不如結縛坊中
聽雨樓取醉都忘山水好鄭左不來今雨多張雪狂談奈爾何便從揚君
借女妓流我十分金巨羅絲竹由來不如肉不聞風雨止聞歌張子淵集
題嚴氏游靈巖園用亮山韻仲瑛韻 美人細氣搖芙蓉宮衣不卷秋滿
宮美人草華隔送水空餘煙草遠宸殿我聞靈巖歲月古越來溪上誇神
武戰爭興廢等荆棘黃狐跳梁野狐舞紫蕭長長天外吹嚴家兄弟盤遊
時酒酣笑語落巖谷飲餘不覺雲生色我欲中車恣尋討一片襟懷自清
好不解陰燈瑤琴難常恐西風鬢毛老隴西李氏蘇所奇霜毫掃光湘江
枝自知許是有聲畫轉看畫作無聲詩人間此北江山趣便欲移家住深
處臨風恍仰終浩嘆白日西飛水東去 袁易詩 遊靈巖 緒風散林薄
洩霧開巖角菰展振清桴曠懷延香冥九折度峻壁微行窮絕徑天差昔
戾止蹻蹻駐和鈴華旗一以建續紛紛百靈花飄磴道白樹入瑞蘭青其
姓端方處越甲嚴長明千秋苑魄歸過泮泮亦零嗚呼重華後搭關何由
窺秦宮委蔓草漢闕流寒螢惟應金仙姿空山屹亭亭摩尼羅八極象教
垂千鈞 周伯琦詩 游靈巖三首 吳宮花草大為慶千仞空山撫紫巖
雲闕面湖春渺渺天池漫石碧餘餘諸侯互勝猶爭爽三世如來却現身

白杜橋間留秀氣清游訪古及芳辰 升梯百折到松林連抱庭杉歲月
深永巷齋坐曾響餘荒岡臺古不聞琴娥眉傾國悲土樂塵尾談空復視
今山下良田川似剪一區那得老雲岑 重遊已隔十三春纖絲嬌黃幾
度新白髮無情添世態青山有約待詩人 菜花開夢吐犢錦碎荔紫藤樹
簇麟香徑斜陽啼杜宇迴舟圓月挂城闌元僧盤古遊山詩集吳王古苑
蓮塘香徑琴臺硯池西施湖館姓宮皆古跡 日落危欄獨自凭蓮塘香
徑總傷神硯池風沈琴臺月石洞雲埋姓館春湖水已漸嘗勝苦山峯猶解
捧心顰長年來往知多少誰是登臨予古人李孝光集暮入靈巖北出靈
峯院偶坐洞水南客有言馬山信多奇然宜復有過於此者余為言山之
峭刻塊硯莫若靈峯壯雄潭厖莫若靈巖峯言錢巖言大也余適少疲倚
大樹坐甚恬客問靈巖亟欲往即起促踴不得休前是一日行五里輒止
舍是日會已暮頃刻馳十里到寺天正燠黑及暗舉頭見巨石孤立而人
俯月出正懸東南角星象景景下垂四旁客皆息不可上如游魚燈燭以
為身浮游在顛氣上也入坐佛宮南階上止視見其面連弁堂倚右扶室
則旁觀其巖夜分又數數隔南瞻視之月欲墜未墜夜色如霜雪諸峯相
向立儼然三四老翁衣冠而偶語獨西南一柱白而長身者也明日稍復

永樂大典卷九千七百六十六

三

由昌上人房下過洞得小石嶺可五六百步上觀所謂龍鼻泉山半橫石
作鱗甲狀陷入石中獨見其脊從西南石峽中繞出數十丈勢已盡乃垂
入谷中作懸鼻疑是石髓積歲月化為石故獨此鼻如鉢大乃紺碧滑膩
異他石鼻端泉時時一下滴谷口洞西有立石長三十丈如卓筆曰卓筆
峯峯秀流泉墮入洞中亦三十許丈曰小龍湫稍西飛泉湧出石罅直上
指尺許曰劍鋒泉寺以巖名巖又以佛宮北大石障名障獨高且大絕頂
止平如塗丹堊是為平霞障諸峯皆聳聳在障旁其大石如樹疥居障左
臂白痕猶其大柱居障右臂則曰天柱龍鼻泉又在障右隔間小龍湫卓
筆石劍鋒泉當居版中王十朋梅溪後集游靈巖 禪老索詩至靈峯寄
數語鴈蕩冠天下靈巖猶絕奇煙霞列屏障冷夜中日月明輝換長庚半巖
前有卓筆卓筆本可以書雄詞天聰况非遙天聰洞然聽無疑顧起靈
湫龍森兩行可為賴用真柱石人柱本永支廊廟危顛嶠造化爐噴精噴
四海歸淳熙顧招鸞鳳友更驚奉朝廷相羽儀何人夢石室石室本
妄誕夸一時那能了世緣永元貪嗔癡名山誤見汗公議安可欺顧借靈
湫水一洗了堂碑詩以寄老樵狂言勿吾嗤包索齋并帶羹畧屬蕩靈巖
長旗天柱立寶印獅子雄龍噴千珠碎天窓四牖空事奇非怪石獨秀

永樂大典

卷九七六六

出孤峯，龍鼻泉流出，如何造物工亦城。續志靈巖在浙江台州府北一十里，又名驚峰，復有飛瀑，遂安縣圖經在浙江嚴州府遂安縣，慶曆八年，殿中丞葛潤序同時賦詩者十一人，在本院。其古目錄，唐前濮州判駕康仲熊遊靈巖瀑布記不著書人名氏。大曆十二年立元一統志，靈巖在浙江杭州府富陽縣西南三十里。齊建元末僧曇超居錢塘講經，一日忽有老人諦聽曰：我龍也。師曰：汝能為我致水乎？老人撫掌泉湧出。靈巖在湖廣長沙府茶陵縣會德之間，有巨石室巖中，有唐人所為羅漢相。唐天祐中陳光問讀書于此。里中子弟就學者百數，後登第，因名化龍巖。尋復名靈巖。一在汜州略陽縣正南，噴流而下七八里，山腰有洞，前後二所。前巖高敞，後洞深邃，巖前懸崖起，至曰樂水寺，或曰精忠寺，碑字磨滅，無可考據。昔有狝石乳人，至約行半里，忽然明朝見奇花滿地，既而人思歸，其內有白鹿出來，明日再往，有巨石填門，遂迷其處。二洞間石縫中有水，迸出，引至前洞，鑿為泉，可以療疾。鮮于侁詩：千峰環郡宇，二石繞城堞。每憐山水佳，况復聞巖穴。長沙府志：靈巖在長沙府茶陵縣，東鵝鄉有石剎，其中空洞，舊傳蕭樺和成道之所，有寺。今廢。桂林郡志：靈巖在廣西桂林府靈川縣西南三十里，嶺外代答洞穴有水，然後稱奇。桂林諸洞無慮百

永樂大典卷九七百六

四

所率近在城外數里，俱有可觀。若水東之曾公巖，與安之乳洞，皆有流水自洞而出，施直橋橫檻其上，遊者得以徙倚，其間異於他洞者，空明幽邃而已。雖然，未若城南之水月洞。東江之龍隱巖也。水月中通如半規，江流貫之，中有石橋，可以觸客龍，隱脩曲而高明。江流貫之，鼓棹而入，仰視洞頂，天橋乎真龍之脊骨也。范石湖謂二洞奇賞絕世，融州老君洞亦通川派中有小洲，其旁高峯有乳乳石滴成老君之形，頂有衣冠，無一不具。張十湖榜曰：天下第一真仙之洞。以是知凡洞必以川流為貴也。雖然，二賢所賞水深數尺，廣纔丈餘，身若夫桂之靈川縣有靈巖者，二賢未知也。是巖也，大江洞其腹水闊二十丈，深當倍之。余嘗攝邑靈川，天文不雨，往禱于巖，方舟造洞，遙望大江平闊，直抵山根，橫有一練之光，通而望之，乃知洞穴表裏明徹而然也。即其洞口，水面貼貼，正將枕山，不可得入者，舟子擊水伏而進，仰視洞頂，與水而相去，纔丈餘，水與洞頂皆平如掌，舟入漸深，揖聲隱隱，震動固已駭人心目。人聲一發，山水皆應，大音叱咤，洞虛碧裂，當巖之中，洞頂穹隆如寶蓋，然其下即神龍所居也。余欲扳焚香，坐者以脩綆下航，及深奉之以歸，輒有感應。是江也，西通佷洞，曰寫良材，貫巖而下水深，不可施棹，撐柱巖頂，而後得出。余求之事實，謂此江古來流出。

山外忽雷雨數日神龍穿破山腹以定窟宅遂命曰靈巖縣曰靈亦以是
 得名今洞旁山背尚有故江跡存噫此巖水色沉碧雄深巖靜人至其間
 若有神靈左右之者誠非遊觀之地去城三十里不若諸洞之過於人所
 以未蒙賞音惜哉桂林志梅摯靈巖詩 煙抱十峯碧玉唯一巖一穴漢
 天關高雲洩雨通靈派長與蒼生救旱來戴棚浣川集自龍湫出靈巖
 四山奇更峭外者未知山藏此十峰在多應一壑間飄瀉洗雲骨靈巖出
 人寰埋沒尚多有寄古義與管輅地紀勝陳植詩云天際三竿量日月人
 間一鏡照山河柯暢詩云層層望遠窮南園步步登高近北衣北嶺禪師
 集靈巖詩 斷崖蒼玉削四繞綠屏惟無港不相接有山如此稀樹秋連
 嶺瘦雲晚截湖歸一點西風急透蔭相趁飛 姚闕詩 泉石半生性所
 耽謝公廷我到東南紅蓮幕下煩佳客犬舂山中訪舊巖剪竹掃花尋鳥
 道捫蘿隨衲問龍潭圖經未盡幽昔事待向仙家起玉函桃花集新安汪
 安行靈巖前洞詩 誰為彌陀作此龕坐來頓覺離塵凡山南水北分雙
 洞天上人間第一巖龍窟元因風雨改鼈靈柱用斧斤刻為官豈似為僧
 好醉裏題詩莫繫銜 紅葉青苔行徑微山空日出自煙霏因穿後洞水
 中過更覺靈巖天下稀兩壁千龕須把炬一溪九折屢褰衣明朝尚有桃

永樂大典卷九千七百六十六

五

花約待訪春人了後歸 文子平詩書靈巖壁 凌晨策羸緣尋山結遊
 侶路行我舍餘穿林傍溪澗秋風吹黑雲為我閣飛雨石門殊怪奇巖空
 滴泉乳尚記唐人名錫崖宇仍古來游共嘆愛煩喧路襟膺只赤見文春
 煙嵐隔重塢翟例昔巖居庵廬今在否可望不可到心思神變羽凝然但
 形留遺迹默無語錢塘韋驥集扣拱刑度支遊水康靈巖 天下被澤久
 詩人歌阜巖廉按重時選巡行去聲當歲熟優游今日心憩息茲山腹峰
 危齊焉道巖遠容佛屋長松獨巨蓋脩篁削青玉塵遠疑倦隱景完如畫
 簇還棟輿有餘過隙光何速披雲出蒼翠回首辨重復留止念所之吟詠
 主不足不獲睹勝遊空言繼郎宿蔡九峯集遊靈巖分韻得從字 我來
 靈巖遊坐石披家葺脩然忘世紛便欲晚從從外峻懸絕磴中窺峙高峯
 精廬三數間歲久蒼苔封寒藤結暝色秋花歛愁容衰俛發清聲月影山
 重重偏舟暮江下疎林間夜鐘周紫芝太倉梯未集謝元不代寄靈巖七
 詩用梅聖俞韻 靈巖勝絕天下稀問鑿乃自太古出山川初宜有巖梅
 勝處要須詩臚敲自從梅老登列仙无物誰憐久埋沒具茨筆力扛九鼎
 坐遣清詩入山骨據通食塔誰與遊絳節雲車到仙窟雲間招手疑有無
 月下吹簫真髣髴飛雲香靄風吹香翠潤空濛雨垂濕誰從洞口看金書

想對神清時獨立我家靈巖山脚底
識面何由恍如失雖無幽夢到三山
尚有明珠容十襲元祐元年己巳正月二十日同太史薄遠夫未遊柴
作六誅又作長篇以廣其意景爾靈巖勝樂冠軍川欲往還心幾踰年
今朝乘興得清賞須知亦是同黃絲
驅車初抵石門路恍疑共到蓬萊天
旁連高延立玉壁下廣遠鋪瓊田
俄從一徑造佛剎樓殿深僻凌雲煙
山僧指我過幽壁塔城不憚躋山顛
明心深遠光通穿朝陽揚晴輝火欲然
連漪澄澈清寒泉碧雲紫霧華鮮夕陽林麓禽秋喧
嘗聞昔有瞿劭仙我今不見心懸懸
廣寒宮闕名空傳日暮欲去還留連
嗟予事繁須回旋不得共宿高談
彈郵亭耿耿夜不眠擁衾得筆成長篇
封題遠寄風騷賢辭語無陋不足道
增火妄記星光燿章甫自鳴集宿靈巖
異縣經年客靈巖一夕留涼風吹薄暮
明月照中秋閱世身將老尋山興未休
還驅羸馬去訪古大江頭
韓流湖東集西月十一日靈巖
陟還得遊鳩濯泉依幽寺
禪窓坐來久聊以娛客心
平田綠未整湖色收晚陰
回梳總總餘翬禽亦遺音
次韻莊仲二同舍使遊靈巖
使華春入梵王宮
琴瑟工擊在眼中
解后五湖應自適
縱橫七國漫爭雄
一時賓從歡無極
千古典亡恨莫窮
空鎖靈巖萬竅
踏踏直船贏得滿萬風
許論涉齋集蓋老道靈巖者

永樂大典卷九十七卷六

蔡塘因想藉小隱索詩 孤雲一片自由身
利利隨緣有夙因小隱未容
蓋作幽靈巖要看海揚塵
築塘水鉢時時唱信筆詩篇句句新
畫繡不須歸相里
聞師自是馮山人
仲并浮山集遊靈巖詩
古寺青楓外平湖暮
靄西亂花經雨薄冷蝶趁人低
俯檻留連語聽禽自在啼
風光養客恨樽
檀政須携 移舟展鼓開泊渚
暮鴉盤夫岸柳潭暗橫軒
梅半殘最憐春
日薄猶動客衣寒樓外西風急
雲湖香湧瀾李雙鴈湖集遊靈巖和韻
孤棹木杪梵王宮路轉塔回翠
神空霄次淨無塵一燕亂雲堆
東曉松風
選勝寧辭後幽尖摩挲墨妙半儒先
八年兩到入平問香大靈山似有
緣 蕭然陳跡寄林洞千古誰分
偽與真惟有韓官歌舞地遺簪墜
珥付耕人
衣起巖東塘集守郡不能同
憲使舍使游靈巖 秋風敲葉漾湖光
兩星華古寺傍晚日一川迎
使節晚山十里送歸艖
風流我已非山簡
賓客公應念葛強
豈是清游本無紛紛
鴈鷺苦相妨錢塘韋驥集宿靈巖
坐色傳聞此巖好
心疑好事張士琴浮辭及未勝
境窮遊覽却悞前言
有滿道觸石埋雲如障俗
倚崖殿閣平來危自嗟史治多
幸制紙作清虛一宿期
百丈蒼巖入香冥
高低氣象本天成
藤蟠翠壁龍蛇動
澗瀉斷崖風雨聲
不許畫上為洞色
紙應詩伯長
餘情接鷓亂墨題僧室
車馬何

永樂大典

特再此行祖龍學集寺有四絕一曰靈巖予以赴官獲此稅賦因賦拙句
用誌其行 常想靈蹤得到難因回狂響此靈樵松風送磬僧齋冷石水
環堂客夢寒聖作自同克典布寺有僧道和自龍泉及巖太宗皇帝中斷
寺古碑猶是魏朝班最憐山色當樓好欲去重來一倚欄 又遊靈巖
紅塵滿馬三回到青嶂迎人萬疊湖却被野僧相顧笑區區還是替將來
曹六四歌同遊靈巖因寄尊府判院 石湖浮動靈巖月天靜碧雲依
白煙此夜山川宜斷取為予携到若翁前元丁復僧亭素次韻遊靈巖
蒼影沉衣霜木空翠光濕眼華濛客亦胡為走塵裏僧閑獨老樓巖中
窓含江色玲瓏月山度天聲斷續風政得魂清夜無夢未應魔女惱詩窮
詩窮已似孟襄陽醉宿高寒借竹房下界煙塵城郭近上方臺壁水雲
長禪關獨扣杖光前世路誰復車羊腸夜半連床玉京客藍橋夢入雲英
霜都經陵川集靈巖道中 輕騎長鞭踏老埃蕭森爽氣動靈臺霜餘落
木三秋盡日照伏奈半夜聞袖裏運携泰山去筆頭又卷東海來臨風依
望有所憶曾連安期安在哉陳造江湖長翁集靈巖道中二首 過靈南
山過北山幽花好鳥翠霏閣滿前風物幸詩興可是平生馬上閒 涉潤
登山倦不勝松間敲戶有人響竹簾噴細爐煙直小作蒲團入定僧鉢李

永樂大典卷九千五百六

七

仲竹軒雜著重九前一日宿靈巖 馬上衰頹只自嗟驚心那復見黃花
化如相問終羞漁底甚重陽不在家張王龍集宿靈巖 樹抄鐘樓出半
層佛床點鼠弄殘燈五更石上僧猶定頭滿清霜喚不應鄭彦昭樓卷類
簾值雨靈巖夜宿曉題 禪龕趺坐候晨鐘淡月跡呈玉宇空滿地白雲
秋萬頃海波扶日上輪紅高觀圓竹生癡語醉江月靈巖千古萬巖靈秀
拱崇臺飛觀憑陵十尺清磬一聲簾幙冷無復宮娃消息響廊空採斫
徑古塵土成遺迹石閣松老斷雲空鎖愁寂專寵誰比輕鞦韆腰吳龍一
笑無顏色風月荒涼羅綺夢輸與扁舟佳客舞蘭歌殘國傾人去青草埋
香骨五湖波淼 靈惠巖 延平府志靈惠巖在福建延平府尤溪縣
遠空依舊涵碧 西百四十里尤空村巖實內有若聽事者
二所可環坐者十人泉出石縫間隨飲者多寡為之盈縮
號聖泉舊名師姑巖又名佛窟巖靈峯忠禪師始易今名 洞靈巖
饒州府志洞靈巖在江西饒州府浮梁縣東一百里有洞四曰慶雲曰蓮
花曰含虛曰張公新志靈巖三洞在徽州婺源縣西北一百三十里梁
大同四年建洞靈觀尋 靈照巖 瓊州府志靈照巖在本
府即南山小巖亦建自宋 東蒙

永樂大典

卷九七六六

巖

仙都志東蒙巖在初陽谷左有石低昂奇怪聚立于深潭之濱巖下
所出或云巖正朝東太陽將暉水光互映
而曰東蒙亦取初陽之義二字未知孰是

東龕巖

元一統志東龕巖在江西贛州

府與閩縣東二十里唐鍾令公紹京讀書所也巖前有飛泉潏然若紛恍
之下垂盛夏不涸扁舟訴流而入峭壁夾峙一水縈帶深不可測行方未
半有索水流石罅間若玉繩馬約里許舍舟躡石磴百餘級度木橋橋僅
容足然後至讀書堂可坐數十人有石案石硯石印蘇然具存面前一峰
挺特

東巖

處州府志東巖在處州府麗水縣北六十里四面半絕唯
如筍

有一徑捫蘿可上一石亦石樓巖上有清風峽桃花洞唐
攝青田尉楊光于作隱難記石刻尚存其略云開元之末袁晁陷郡鄉民
共登此巖以避之中和二年黃巢亂盜賊群起河間郡人俞強帥鄉民復
登之共推武都章承越為部領由是獲免者甚衆按唐書乾元二年袁晁
反陷信溫台明廣德二年復誅此云開元之末誤也宋宣和中方臘亂鄉
士梁半將同兄弟三人領義兵復屯于此懿德宣應和三鄉復全者梁
公之力也建昌府志東巖在江西建昌府去郡之東一百里自義亭鎮穿

永樂大典卷九七六六

八

支徑四十里有山截然壁立千仞垂崖側石其上有泉竇涓涓流出世傳有
龍居焉旱乾禱雨水溢乃晴未嘗不厭其所欲詩云直上三千仞天高勢
可窮蛟龍泉竇小雲雨旱時通斜日霏微外他山隱見中長遠望不見雙
溪濕秋風泰和志東巖在鳳陽府泰和縣潮山昔有隱者居之保寧府志
東巖在保寧府去郡之東五里許有寺曰棲隱亦暨山為巖瀘州志東巖
在瀘州汶江之東紹興中開創大像依巖不足以庇風雨往歲有庖者祈
氏親死廬墓棄俗奉香火於巖邦人信之不出十年重樓復閣佛宮經藏甲
於一境又云懸崖峭壁高數十丈足帶江流僧鑿為巖鷄一石佛高五丈許
夜月出經其上甲於一境瀘州州志東巖在距州城三里峭拔奇巖若剖
大甕側立千尺下列五百玄真像溪壑深香林木蔥蒨其廣可庇數百人
張稟詩望中佳處是東巖只在重城五百間四坐清風無俗景我心淨似
白雲閑輿地紀勝東巖在嘉定府城東佛峽山水明秀有洞曰東巖泉宜
釀酒坡詩一時付與東巖酒謂此也順慶府志東巖在本府蓬州蓬池縣
龍章山俯瞰大溪前眺歌陽安固諸山歷歷可數為一郡登眺之勝衡州
府志東巖在湖廣衡州府衡陽縣北合江亭東唐貞觀十五年刺史宇文
炫建亭以為登覽之所面對巖壁故名舊有記有詩今石刻剝滅不存水

州府志東巖在本府治之東于城外舊有湍流相傳牧守流觴此水潮州府志東巖在廣東潮州府梅州城東五里有山有谷有水有石扣之則答響州氏四時游玩之所亦名東安巖延平府志東巖在福建延平府劍浦縣塘源里乃崇奉真濟禪師顯靈之地時有靈泉出焉一在將樂縣南五十里峯岫孤聳縹緲雲間中有聖泉講之則而汀州府志東巖在福建汀州府上杭縣北五十里米蘇園深山中舊有定光嘗棲息於此後徙南安今有不肅戒而住者必遇虎狼臨汀志東巖在汀州府西巖之側其窟窵空閑梯巖嶽蘇之狀不減西巖中亦有數石室始入隱隱有像諦視無有謂之仙影洞傍有碧蓮數朵大如車輪垂於高蓋之上左有石龕置經其中謂之經龕傍有石如玉壺高可二丈泉湧壺口循壺而流皆成鍾乳下有芝田五六區上有響石撞之如鐘西有石柱高峙如青琅玕其南有水自石中出潏潏迅急復入於石竟不知所之又南最高處有石鶴若奮翼而飛旁亦有丹室二巖前此固有新舊之名自隆興改元邑土伍倅始作是游表而出之蕪湖浣川集樂清王次點東巖記王君次點以詩書周官太史班范書東巖為人師者二十年其學長於講說引類貫倫飲博歸約為文峻潔雄特下筆不自休走京邑咸願館之已而試輒北來書東巖告

永樂大典卷九千七百六

九

余曰東巖之屋就矣吾將隱焉屋距縣三里自州而遊台雁者必經吾門逸人勝士暫止過泊時有扣發彼我交暢左接白沙春色夏網蠶贏蟻蛋採掇無弄此擊鮮簾酒一快也右並東本佛廬塔戶塔梵鐘魚朝暮清越此吟幽玩奇一助也依流而築通崖而徑疑四顧之壘則異植揜映紛紅蕭疎越節嶺陔十尋之步則鉅海森茫來朝去汐效技獻酬屋之伏不數楹而所貯除矣屋後山也三面平峙也聽羽族之和聲勝俗吻之誦此觀土物之茂好勝險心之搜括若是者可遂隱乎予盍記諸余曰允夫抑余聞昔之隱者咸有隱之業故耦而自耕汲而自灌漢魏以降土無塊壤則良艱矣甚而庸伍賃舂織蠶屨以肥其遷否則殍及之法固應爾若獨能情雲月為調度顯筆冊為性情哉未仕而祿未仕而館士之常職也無塊于心而有功于人以自食其道斯不害於隱之義矣君用之則某效于弟從之則某善非孟氏歟余敢贊君以其所為隱者唐張曲江集出為豫章郡遂次廬山東巖下茲山鎮何所乃在澄湖陰下有蛟蟠伏上與虹蜺尋靈仙未始曠窟宅何其深雙闕出雲峙三宮入煙沉翠崖猶昔境擅杏非舊林想像終古跡惆悵獨住心紛吾嬰世網載泰朝替孤根自靡託量力况不任多謝周身防常恐橫議侵豈匪鴻鴻川揚如泉壑臨迨茲

判江郡來此游歷襟有趣達樵客忘懷狎野禽樓閣義未采用拙歡在今
願言谷休命歸事丘中琴書白居易長慶集早春題少室東巖 三十六
峰晴雪銷嵐翠生月留三夜宿春引四山行 遠草初含色寒禽未變聲東
巖最高石唯有我題名江湖詩集趙汝四奇題王次點東巖詩 生事付
妻兒山居清可知自言雲收後不夢客遊時洗石鑄唐帖凭松讀楚詞却
愁登第去草沒菊花癡李庭高庵詩集遊廣勝寺東巖 年來百念如寒
灰老眼慵向時人開猶有安山緣木斷芒鞋信步東巖隈東巖幽勝甲晉
境寒藤古木生蒼苔誰鑿雲根泄海眼驚波深瀉如奔雷納僧具眼觀天
奧作亭闢兩臨湖西亭中空洞納萬象收奇攬秀無遺材倚闌清坐洗塵
念灑然冰雪涵靈臺上方一目盡十里勞筋未暇窮崔嵬百平名利墮一
炬可憐金碧成蒿萊世間興廢豈足道會看穹壤論三災短生來化不替
駐頂史變化隨風埃心知所歷皆夢境題詩漫識吾曾來下山一笑使陳
迹但見白塔蒼煙堆程伯來詩集東巖行 西巖俱寒山之險東巖噴
最上頭厥初神功鑿混沌遺此靈液凝山丘千尋盤壘倚空立五色聚爛
連天浮恍然蓬萊見左股屹若砥柱移中流清風颯颯崖底吹赤石閃閃
雲端樓晴虹跨虛出略約碧雲護石開田疇雙池水滿鳥无浴萬壑雨冷

永樂大典卷九千六百六

蛟龍愁當時被劍起壯士此地避世真奇謀一夫當關固莫敵辟寇攻道
嗟無由英雄肯向亂世出險阻終為蒼生憂松濤動地響芋蕪杉煙破骨
森戈矛梁公祠像凜如在韓侯銘碣誰能脩星移雲散時事異山深土壤
人氏稠竭來俛仰倍感慨不憚拳拳窮冥搜振衣臨風一長嘯草木為我
傳清操李建勳詩遊宋興寺東巖 幾年不到東巖下善住僧亡屋亦無
寒日蕭條何物在朽杉經火石池枯陸游渭南集獨登東巖 早慕功名
已絕癡脫就筆墨愈無奇杖屨未乳身先老化鶴重歸語更悲明舊在土
成斷夢山河興廢入孤吹悠然獨倚闌干笑又過晉萸泛菊時曹勣松隱
集題錢參政東巖 龍顏初闕觀盡收清勝闕高寒四圍列岫飛雲
靜十里平湖碧照寬登危有言皆灌頂壺中無路不驚瀾東巖端作東山
望行爲蒼生起謝安馮縉雲先生集題漢初東巖 疎官寂寂解行衣脫
木蕭蕭立翠微江帶暝煙隨意曲鳥翻落日向人歸方秋淫集奇題趙德
成東巖 好山例合詩人管新出東巖付此公畧向畫圖曾半面石床定
許聽松風 人間無處着我輩只可飛泉辭石邊習氣猶餘于虛賦苦令
猿鶴怨風煙 空山誰可問來往自種梅花伴月明小菜便爲身復計此
奇千古未忘情元浦壽歲心泉學詩集仲冬下泮會同僚遊東巖圖經云

永樂大典

永樂大典

卷九七六六

高舉雲氣徘徊 再次韻混沌擊開天險巍東巖峻乃是雲髓凝成半
空高轟天風吹裂一線中開妙出神功高擊仙界鳥道疑當太白西憑高
處見雲壑巖腹鼓舞風雷 落花香染桃桂快閣青雲志壯哉便萬里孤
騫超人間世一技高折作月中梯華離天河們象緯咲散風雲入壯題摩
蒼壁掃龍蛇醉

西樵巖

廣州府志西樵巖在廣東廣州府州之西
南吉利坊恭距城八十里奇峰聳翠石室

可坐數百人遂深而明朗冬暖而夏涼山巔有寺曰寶峰若堂若殿皆因
巖竇為之中有烏利仙迹印石者舊相傳為劉特留此後好事者鑿一足
為對相去許一磔一澗此其異也又有丹房透迤石珠璀璨似燒煉之跡
飛瀑下瀉日夜潺湲居民資灌溉之利下有玉女淘沙灘滌梨泉遠通石
池近接龍泓龍泓極深莫測時有雲氣疑龍迹出沒環山居民每以此
占風雨之候歲禱旱即應泓上有紫姑峯壑谷在左右有九真洞西有錦
石巖白雲寺周迴四十餘里

西巖

續蒙求雷次宗豫章人少入廬山
不受徵辟宋元嘉十五年徵至都

開館於鶴籠山聚徒教授久之還廬山公卿以下並設祖道後又徵詣都
為築室於鍾山西巖下亦謂之招隱館秋浦新志西巖在本府貴池縣西

永樂大典卷九七六六

十二

南一百二十里高百餘丈寺曰延壽有西峯神慧禪師飛錫勝跡下有泉
龍泉祈禱多應吉安府志西巖在江西吉安府永豐縣距西三十五里有
石如蓋其下可坐數十人杭州府志西巖在浙江杭州府臨安縣西三十
里巖有洞洞有水一日潮再至與江潮候相應白樂天詩云洞口靈池應
海潮即此地也金華府志西巖在浙江金華府石佛寺重脩記天禧五年
十二月文林郎試秘書省校書郎陳獻文處州府志西巖在浙江處州府
慶元縣在東巖之右相去數十步高亞東巖 一在本府稽雲縣西半里
邑人黃邦秀書西巖二字刻于石崖潮州府志西巖在廣東潮州府西七
里中有蘭若曰靈境依山為宇景態萬狀紹聖間元城先生劉安世登覽
賦詩巖之勝狀品題殆盡圖經云岡阜演迤西畔有羅漢巖觀音巖蛇山
巖成都府志西巖在四川成都府城西六里山行踰百步石壁夾道如城
如吹方輿勝覽云宋京跋資中四巖獨西巖幽深山水富足備龍巖寺而
左嵌竇突然如巨屋狀少亞於東巖云唐刺史王師閔題云殷勤對綠醪
閑坐繞沙汀怪來喧語笑一派落青屏會昌州志西巖贛州府會昌縣西
七里舊為尹侍講天民讀書地前有流淙飛注竹木茂盛為縣奇觀云延
平府志西巖在福建延平府劍浦縣治西南三十餘里峯巒秀異林木蔚

茂乃蔡柳二禪師開山創寺之所汀州府志西巖在福建汀州府寧化縣東北五十里由林田寺而南行五里許渡小澗登石梯循羊腸而上一門呀豁石龍當戶旁有小穴外險中廣若龍之勢又有石筍屹立如展門石乳下垂俯映筍末有泉涓涓自乳而筍無毫髮差由門而入空洞如砥可坐十人中有數石室其一若僧龕置觀音像謂之寶陀石其一如方丈初入甚闊坐久忽明又其一曰乳穴非烈炬不可入中橫石案旁有泉一泓其音琮琤鄉人倚早取水於是出巖即雨謂之聖水又其一則圓乃入一小穴其間寬明丹竈儼然謂之丹室其旁有龍井嘗有人以繩墜石下聞其深叵測又其一如室與冷氣逼人不容久佇順慶府志西巖在順慶府遂州之報恩寺西南隅巖怪奇秀前有閣曰松風為一郡勝槩潼川州志西巖在本州大足縣北二里好江志西巖在江西建昌府繁豐縣之西有南安古佛祠其上脩竹環繞翠色如雲建寧府志西巖在本府既寧縣慈惠里地名西滌人言長瀘州志西巖在州汶江西宋張邦詩似有樓臺處微聞鐘磬聲溪橫前路絕人在別峯行天遠水雲淡春深花柳明如何解塵鞅親扣法王城蒲壽戒心泉學詩蒙西巖山有詩與鶴伴石路營營碧鮮花矮窓低戶足煙霞愁聞獨鶴悲寒角靜聞群蜂湊晚衙野菜旋挑

永樂大典卷九千七百六十六

十一

美侍糝石泉新汲自煎茶爐熏銷盡拋書卷閒倚闌干看日斜 避西巖
 劉元城題賦倫居之所誰扇洪爐欲焚鐵一寸如水不曾熱歲寒心事梅
 花知炭事如何與冰說西巖結屋煙作罩班班不露如隱豹人生大欲剛
 斷除靜處生涯乃仁樂碧梧翠竹呈琅玕寒泉玉佩鳴珊珊終焉為計亦不
 惡豈知白日生羽翰翻思一夜鐘鳴時先生高卧如希夷何人更嘆瘴鬼
 瘡反峯而用皆驚疑為泉來前想遺跡美其與侶昌恭伯薰猶已定人所
 知聊把曾遊紀巖石韓流洞泉集石還却思烏石寺寺巖不數楮亭山一
 望遠村霜日白酒隨吟句入高寒謝朝稀髮集西巖三首天壇 風吹軟
 挂枝下掃西南氣壇中仙人影冉冉化為雲 天扉 朝從雙扉出莫從
 雙扉還狂風吹山花落我衣袖間 雪壁 麻姑東南別衣袂濕空翠雪
 中未黃花額餉西南使葉石林建康集送模歸下山并示僧宗義為余守
 西巖者三首 自我離山間思已兩改月飢人不忘食木坐先已說家僮
 挾書至驚起懸懸絕推尋到鷄犬問訊窮曲折此土豈多為一壑萬慮滅
 可能復大錯更騎八州鐵江東領八州汝歸馬蹄輕初不恨觸熱慙慙報
 松竹吾宜成久別 編居探幽奇自謂略已徧昨登西山巔雄絕昔未見
 溪湖莽吞味雲物紛百變乃知十年間高或遺勝踐泉成椒棗去我宜秋

杜燕羊角山地頂平甚。而末為吾課童僕。開闢盡二面。莫言羊腸險。徑小頗屢轉。杖藜不用扶。吾脚猶爾健。生長在山間。從翁守蓬戶。人言青梁子。粗免污靴。博官居無多。戀。楚止復遷去。家法恐未傳。此心良已素。義樞晚從我。似識此間趣。西巖薜荔岑。火斷俗子路。聊待山中節。為我主留務。封陸際湖海。雲月皆所部。林和靖詩。西巖夏日。蕙帳蕭閑掩弊廬。于真巖石坐未初。為驚野鳥巢。問乳懶過鄰。僧竹裏居。新溜送涼侵靜語。晚雲浮澗上。殘書何煩強。捉白團扇。一柄青松。自有餘。劉京叔家集題西巖。人愛名與利。我愛水與山。人樂紛而競。我樂靜而閒。所以西巖地。千古無人看。雖看亦不愛。彈賞亦不歡。欣然會予心。卜築於其間。有石極峭。屹。有泉極清。寒流觸輿。被楔終日。堪盤桓。此樂為誰設。信哉居之安。家僅振西巖。栽植滋茂。喜而成詠。孤雲出岫。本無心。何用微名。微士林。近日政園消息好。西巖花木已成陰。鄭剛中北山集。終日徘徊得好涼。一懷炎暑變冰霜。會須月上出山去。更看芙蓉。蓮生夜香。蔡九峯詩。送王禹玉遊西巖。幽人欲往西巖巔。臨風送目心悠然。芒鞋竹杖風月冷。千山萬壑闕情煙。人生適意多掣肘。窮欲入山山不受。廉光終老釣臺春。李白謾醉長安酒。殷勤為我語山靈。白頭管取相看守。朱晦庵集。和人游西巖。平

永樂大典卷九七百六十六

生壯志浩無窮。老寄寒泉亂石中。胡去披襟弄清泚。靜來合眼聽玲瓏。不知澗寺晴時雨。何似溪亭落處風。吟斷君詩自滿灑。此心多不限西東。金趙周臣澗水集跋。伯深西巖歌。歌云。西巖逸人。以天為衛。芳地為席。箇。青山為家。芳。流水為之朋。飢食芝。芳。渴飲泉。又何必有肉。如林。芳。有酒如酒。世間清境。端為我輩設。吾徒宜為禮法繩。少文援琴。東山響。太白弄月。清波澄。人間行路是處多炎蒸。何如水前山。後六月。赤脚踏層冰。南山翁于伯深西巖歌。置之古人集中。誰能辨之。所謂不拘禮法。非如晉之狂士。公未及五紀。致政。臨終不亂。蓋有道者。公又有詩云。中州集。劉汲詩。卜築西巖最可人。青山為屋水為鄰。身將隱矣文何用。人不知之味更真。自古交游少同志。到頭聲利不關身。清泉便當如酒。澆盡胃中累。却登

東西巖

宋蘇東坡集。自注。即謝安東山之。天祐日。按臨安縣圖記。東水安巖。西水安巖。在縣北二十里。即謝安東山之。殊

考志曰。語語秋陽云。安本傳謂安登台。賴於土山。遊集。今土山在建康。建康事述云。安石於此。擬會稽之東山。亦疏東山。謝公舍雅量。李曰。謝安嘗與孫綽等泛海。風起。海。諸人並懼。安吟。滿。自若。東坡。依其雅量。世運。艱難。况優情所鍾。續曰。晉王衍曰。太上忘情。最下不及情。然則情之所鍾

上在戎華。感繁華中年。止頓絲與竹。陶寫有餘歡。常恐兒輩覺。生今高趣
關。李曰。上義之傳。謝安嘗謂羲之曰。中平以來。傷於喪亂。與親天別。無作
數日。恩義之曰。中在無術。自然至此。頃止頓絲與竹。陶寫。常恐兒輩覺。其
散能之趣。獨揚縹緲人。未上東西山。雖曰。安棲遯東山。故借五壑。然性好
音樂。每遊賞必以鼓吹。故僕事物外。使倚弄雲泉。律曰。遂謝取源詩。使
何引芳傳。一旦成功業。管蔡復流言。慷慨桓野王。哀歌和清彈。枕臂起流
涕。始知使君賢。李曰。性伊憐。李或本平。會稽上蓮子。及安嘗王爾寶。以安
功名處。而操會之。陳源遂成。帝居伊欽。安侍坐。伊無華而歌。恐詩曰。
為君既不香。為君良獨難。忠信事不顯。乃有見疑患。周旦佐文武。金縢勿
不刊。惟心輔上政。三叔及流言。管蔡據。備仰可觀。安注下注。乃越庫
而就之。持其饋曰。使君於此。不几。帝甚有恨。色野王伊小字也。意長日月
促。計病已辛酸。慟哭西州門。性駕那復還。續曰。安雖次朝。然東山之志。
始末不渝。欲須經略。自江道運東。非志本就。遂遇疾。馬運都。聞當與
入西州門。自以本志不遂。深自慨。因依然謂所親曰。吾病殆不起乎。安
竟復。其甥羊曇至西州門。以策叩扉。謂曹子建詩曰。王存華屋處。零落歸山
丘。因慟哭而去。次公曰。西州門。學者多未曉。在江寧府。以所有東府城。或

水樂大典卷九千七百六十六

十五

十有揚州。而揚州在府西。故時人號為東府西州。而東府城之西門。謂
之西州門。是實乎。又或錄會稽上道子。而東府城之東。謝安竟。以道
子代領揚州。州在第四。故時人號為東府西州。如此則西州之名。在於安
竟之後矣。安本傳。乃有安病與入西州門之語。則實乎。記所引之。地志不
亦誤乎。先文所用。雖止。德本傳。用與安事而已。今
因與學者辨之。空餘行樂處。古木昏蒼煙。月師西巖。衛
武秋聲。集靈山作巖骨。清氣滌炎洲。突兀挿萬古。玲瓏涵九秋。排雲宿翳
掃。宿日曉光浮。的的西來意。宜於此處求。郭印雲溪集。卅州西巖軒閣。值
甚。論仲知府舍人。侍殿撰公。來游。惜其顏。故乃更祈之。既成。以書招。即同
游。因成一章。鶴山爭攬勝。此地獨超然。秀嶽晴丹立。結崖半屋懸。團雲
鏡。翠竹鳴玉落。清泉自得高人賞。佳名日並傳。鳳凰西巖。北景
眼。斷巖雲滿襟。寒澗下雨聲。急巖頭。南巖。保寧府志。南巖又名蹟。香
雲色。乾輝。鞍休。報晚。香待。且盤桓。巖考究。圖經志。在保寧府
城東五里。其山秀麗。有石巖。乃南唐高士安隱居之所。宋太平興國中。郡
人陳克。克佐。克咨。兄弟。讀書於此。後三陳及弟。登寧輔。又改名曰台星。

永樂大典

卷九七六六

巖巖上刻石為文曰嵒巖紹興府志南巖在浙江紹興上虞縣西南二十里世傳任公于釣魚之所莊子任公于以五十格為餌罾於會稽投竿東海經平而得巨魚唐齊顧頌南巖云南巖寺本滄海任公釣臺今尚巖側有任公釣車石棺蛇骨存焉人怪其地有螺蚌殼云巖下乃海門也新昌志南巖在新昌縣南十里宋錢塘韋驥集遊南巖記越之新昌去縣十餘里涉溪而南向山而還又五六里得小壠而上詰曲至兩崖之間崖轉寺出皆樓閣架構隱起翠壁入其門平步無數十唯攀援躡陟以及危坐峭直指天怪石欲墮俯仰周覽使人落落有慷慨之感山旁多波浪衝注之痕又有螺蚌遺室雖舊傳為海涯故丘而前環浚抱左擁右翼殆天為今寺設也緣巖而行際絕而止龕閣有塑像曰古僧神指鑿水而自為也停泉直龕下曰即其所鑿也可望而不可及者石間之棺奉頂之釣臺棺曰神指臺曰任公皆無傳記而浮屠老者以耆舊之素傳如是云可及而日力不暇者穿石巖一滴泉詰之曰皆名以形也寺曰南巖而榜加成通二字即建之年也巖石頂落有以死驗寺人者載唐之陳昌甫碑也今日之游實待次是邑而從今之招乃嘉祐六年八月十日也若其飲奕之樂眺聽之好釣于他者皆不記云宋僧文珣詩新昌南巖 大禹未疏鑿

永樂大典卷九千七百六十六

六

此山為海門試從想選上猶有釣車存佛屋樓臺實仙蹟蓬蓬村巖頭一滴水居者不知源韶州府志南巖在廣東韶州府郡南鳴絳峯之前枕真山石壁上有唐人元結所刻涵輝谷銘與地記勝南巖在河南彰德府安陽縣南孝廉坊傍南山報恩光孝禪寺前敞飛閣盡覽江山之勝左有巖洞可容數十人襄陽府志南巖在湖廣襄陽府武當山重慶府志南巖在四川重慶府盤石縣五里 一在四川雅州推官廳之東李嗣文建南巖書院唐信府志南巖在江西廣信府弋陽縣南五里高百尺有石壁錫古篆二十三字書跡甚美其字歲火將湮不可辨明石下一穴如屋橫闊數丈就石刊刻佛像儼然可觀至今存焉 一在上饒縣南一十里又名盧家巖按紀勝云巖傍巨石儼然北向其下寬平可坐處甚廣為郡人遊衍之地有太史濟北晁補之及石史東年王洋元勃約知黃州南豐曾宏父遊南巖詩又穎川韓龍學亦有詩江陽集草中書帶紫迴巧葉上靈南巖蓋深弁木無知尚風化點黎何獨不回心晁太史詩南巖大何為山作天倚蓋山南谿山獲飛頂覆其外初如鶴將翔厲繫群麓背乍似海大魚呀口啣而吸當空橫廣額架屋喉舌內仰窺駭憑陵俯進愁壓壁嘗聆釋氏說仰覆各世界千間未可看五畝良不隘清冷氣射人熱惱從此漬崖奔

水珠瘦谷遠鳥幽怪問僧何年居授老四伍策問客何人來官滿或一再
 而于與二子高興偶相戒松舟下清江毛髮數蝦蟇藍與上峻嶺墮節望
 衫槍李侯勳門賓文未山作繪趙君儒林孫嫻美蘭結佩不為城府遊繼
 月此子邁寧知老逾拙意在精賞退得居溪南山石欽與山對變魁入奧
 突雲雨出中繪古人成賤目慣觀誰復貴故此誠未達欣然與心會彭湖
 兩崖蹙泉作一線霽禪月古臺空壺山自明晦搜奇復三勝趣懶同一慨
 但憂久繫才尚喜無帶芥平生所驅使詩酒俱好在天涯得吾侶物外從
 所伏使欲登赤城一觀天宇大韓龍學詩官曹簿領無時空一春蹙蹙塵
 埃中溪南十里巖谷好俗駕屢整無由窮前時相邀雨斷道今晨不雨天
 亦風乃知書生不解事自以慳澹勤天公與未邂逅始一往相與縱瞻隨
 飛鴻野棠着子梅杏老客棠尚帶殘花紅崢嶸石屋吁可怪無乃所關煩
 堂陰却尋花徑山境絕俯瞰曠野迷西東消消寒溜滴水雪一酌為我涼
 心胃山川何曾歲月計可憐草草分磨礪人生歡笑不易得此會幾許誰
 能同春禽正喧日已暮歎我歸期遠匆匆清漳集蔡如松詩國師南巖世
 傳唐懷憚國師乃吾漳良才山謝氏子少依同安真寂院為僧後隱於家
 山之側今國師南巖是矣唐宣宗避怨為僧與之居者數年及即位詔住

永樂大典卷九千七百六十六

十七

京北府章敬寺且封為國師以報德于嘗考憚憲宗時人也元和元年詔
 居上寺十三年十二月二十一日示滅初葬漸水謚大覺禪師太寶相之
 塔執謂宣宗曾與憚居乎唐史宣宗在位十三年享年五十推而上之當
 主於元和十一年憚死時宣宗方三歲疑此非宣宗之迹乃五代時李仁
 道留從劾等所立雪峯僧儼明是也儼明王繼成弟繼成守漳州儼明南
 依其兄闕此有國師巖而掛錫或有焉不幸江南兵逼王廷政處處殺王
 氏子弟以應之仁道慮求心疑已與留從劾連迎儼明被以象冕之服後
 人見儼明之迹不類因取宣宗為之傳會大宜知宣宗乃憲宗之子武宗
 之叔使有意嫉之宦者仇公武烏能使之為僧既為僧矣又值武宗藩滅
 佛法及違其旨而遊談於緇流之中不激其怒而述之死者幾希為作詩
 以正之據唐宣宗為僧事唐史及小說諸書皆不載惟近世洪覺範作
 林間錄稱仇公武有漢高祖之功而史失其傳獨見於益官去憚時傳事
 檢安傳詳傳在共傳會官宗權為可天曰論國師巖之迹有及於此故併
 以傳 七閩山秀江逾碧俗知禮義亡姦惡賊潮何事率淮民擁東南來
 稍盤食俸理却家荒徑裏醉飽呼天闌漁弋孽駒躡送神怪河海波騰
 雲潑墨門開啓聖像雙闕臺築三清伴紫極一朝春鶯飛入宮九龍帳底

生荆棘奉宗屠肆血腥穢骸骨無人坎墳域群凶視目暗招邀起火狐鳴
乘月黑雲峰樺客滿道種物色漳川俄訪得蘆黃葦白秋風多欲話辛酸
語運塞易衣傳入虎狼口饑覆死生難可測至今尚餘下輩處巧作妖言
相誕惑我曾親到國師巖父老頗能為記憶吐先戰于焉從初陰與群姦
為羽翼孤僧逼將上車去水石含悲空寂默唯有霜鐘音韻清破寒千里
傳消息木陸游渭南集行東山下至南巖穿林了不厭崎嶇邂逅幽懷
得少撻昔媿出山成小草今知臨水羨遊魚切切馴鹿隨輕策泱泱流泉
入野渠坐覺塵襟真一洗正如頭垢得爬梳王東牟先生集曾鉢父約遊
南巖題韻奉呈南臺不藏善人達說南巖南巖亦何好造物秘此緘煙
雲印全提松竹色半甜去郭十里巖守成僧二三乞身滿一日此事亦可
探行客問住處居者榮營街蕭條野店煙爨靜彌勒龕念非塵外侶誰分
禪味甘交備作閑人自縛亦可漸于時日在房山色染霜藍一徑盤蘿青
群峯列空嵌吟泉計涓滴滄海非消塵凡端如常德靜可警疾步食揚鑣出
雲門回首憐煙嵐公其吐妙語勝事須指南韓流潤泉集次韻題景伯南
巖披蘿南巖寺無僧林蕩虛崖懸徒可望泉滴又何居時世悠悠轉心
情落落疎山行有吟嘯佳處莫躊躇 譚守約陳澧林宰同遊南巖得門

永樂大典卷九十七百六十六

十八

宇高情動巖壑幽討忘遠近追隨得秋日孳猛多美醜悠悠達朝市寂
寂委時運雨集星散問他年或相問 國朝龔敬德湖集次韻兵自隋避南
巖南巖地偏罕人跡問君胡為來此遊偶因人生閒暇日况當天下水
平秋飛泉自落壑西畔青山只在巖上頭招提境界不易到松蘿一徑通
深幽 溪南十里南巖寺老柏經年泣象龍林屋山光春皎皎石闌雲影
千重重勝遊佳客身親到惠寄新詩手自封南渡老且道墨在相應忠憤
文填背宋錢塘韋驥集和簡夫遊南巖古寺因山半翠微躋攀危磴上
雲扉秋應秀色隨秋吹運似紅塵染客衣子陵鳴琴方暇逸淵明解綬已
來歸吾儕幸得陪清覽相與優游養道肥 又和季信且遊南巖秋雲
蒼蒼鎖秋巖怪不森森陰碧潭遊騎去時平壁晚老僧迎處滿衣嵐何人
自望臨泓水近古遺館磁石龜我憶昔年曾此醉却嗟今日較陪參 和
南巖題 心舒還愛日境勝欲忘歸茶戰弱一水蒸兵尚十圍秋山終易
冷暮坐即添衣上馬迴頭數霜蟾迤蓋飛茶定齋集荀與兀兀上南巖人
在十峯紫翠間剝歛日未陪杖屨其如病足怯登山辛稼軒集游南巖和
范廓之韻賦滿江紅詞 笑拍洪崖問寸丈草巖誰削依舊是西風白鳥
北村南廓似整復斜僧屋亂欲吞還吐林煙薄覺人間萬事到秋來都掃

落 呼斗酒問君酌更小隱尋幽約且丁寧休負北山猿鶴有鹿從渠求
康寧非魚定木知魚樂正仰看飛鳥却應人回頭錯程公許滄洲塵在編
次李晉仲同遊南巖韻 風林舞霜葉野水收寒溪旭日愛清美良友欣
招携遊遊南巖麓遠躡樵人蹊世未覺野處地已呈棟題鍊石既有穴補
天亦餘梯仰梯燈可涉窮擇日從依官深有神護險絕令心使我歸期再
出後會豈終睽弟魯三接寵未許尋鳥棲 前人文學淵達方為朝陽鳴
鳳僕所次前韻及之而存賜佳章中招隱敢再次韻以反之以資他日重
會一天非一天非一詩也 丈夫為世用釣築辭巖漢不用身徇道固可
卷而携俱係紫陽翁不踐桃李蹊淳熙用不終歸這此留題坐今南巖高
萬丈誰能梯倘止論茲山僅亦培塿低今如峴首碑千載令人僕我輩何
適莫但觀道合睽鳥獸不可群仲尼非接接勾曲外史張伯雨南巖分韻
得陰字 西南一丘豎良會如自今既許陶翁飲復招顧師琴淡泊通相
遭彼此暢冲襟豈無

南安巖

汀州府志南安巖在福建汀州府武平縣南八十五里形如獅倪舊為龍窟窟宅俗呼為龍穿洞後定光佛卓錫于此書偈云八龍歸順起奉堆虎廟巖前左右迴好與子孫興徒眾他時須降御書來中有二洞南巖為正

永樂大典卷九千七百六十六

九

竊窺虛曠石室天成又有石門石窓石林石鼓石龍虎龜貓之屬即佛之
止巖東巖差隘而石龕猶結窳即佛宴坐之地十二峯在南巖前與地紀
勝鄒炳詩題定光南安巖 石峯靈巖接大虛百十年稱定光居未知天
上何方有應是人間別地無 香風影裏迎新魄梵唄聲中見落輝自恨
勞生名利役不能來此共忘機 路入雲山幾萬層豁然巖宇勢爭嘩地
從物外真塵斷天到堂中日月明 郭祥正詩 汀梅之問山萬重南安
巖實何玲瓏青瑤屹立敞四壁巧匠縮手難為工 方開之詩 天下名
山鏡洞穴不似南安最奇絕一峯突兀上十天十二子孫傍就列上有虛
窓透碧宵夜分明月輝巖腹建安志南安巖在福建建寧府 北巖 殊
此和縣二十八都有石室方廣數丈中有馬大仙祠堂 章
續志北巖在江西南昌府寧縣東北二十里解空院後有北巖尋山北去
可一里許洞穴如圭實必崎嶇而後入有石田石壘石佛石木石粟之類
四明志北巖在浙江寧波府司章鄉巖中可容百人暑月清涼有頰伽烏
巢其中潼川府志北巖在四川潼川府瀘州之北巖院後有巖洞太守章
光大書北巖二字重慶府志北巖在四川重慶府州北五里李文昌圖經
始傳會為漢巖今巖間有皇祐四年朱處約撰藏經殿記慶曆五年南陽

永樂大典

卷九七六六

張固題詩皆謂北巖固詩首云北巖寺止巴川北平扼高城一川隔至熙
 寧六年張商英題名巖下元祐五年劉象功為巖銘始皆謂之漢巖則知
 文昌之書近出於慶曆以後熙寧以前決非唐人之書也距今才百有餘
 年而襲謬承訛莫知其非一路之妄貽患無窮雖地理之書古今多所抵
 牾然未有顛倒白黑若此之甚者故今以未處約張固詩文載文類篇以
 正俗誤而其他文人例指吾州為漢者與商英象功併列焉以見承襲之
 病雖出於一時苟簡而考正不詳貽笑後世不可不謹也巖高五六丈脩
 二百餘步相數千章圍率八九尺椽枝下垂巖崖遠風颭颭如流水或怒
 號震響樹石相應恍然如泛湖海而無墊溺之虞有定林禪院歲正月九
 日郡以故事置宴命放鷹張獵以娛賓遊人咸集經藏之背為離支高十
 餘丈初寶郡遣吏向錫上僧護跡主熱率僚佐賓客置酒閣上臨檻俯摘
 歲為勝賞一在涪州鐵櫃山下昔有王真人脩煉於此石壁上有水流
 注下有石渠引水又有石曰石壁上又多石佛伊川在此註易張商英題
 北巖張商英錫告西歸程秀傳田疇張甫原偕來漢巖錢欽熙寧癸丑仲
 冬二十九日題涪州志北巖在四川重慶府涪州大江之北紹聖初丁丑
 伊川先生程頤來涪於此普淨院開堂傳易聞再歲而成元符庚辰徙夷

永樂大典卷九七百六十六

字

陵會太史黃公履堅自涪移我過其堂因榜曰鈞深嘉定丁丑范仲武請
 為北巖書院嘉熙兵廢程公許涪州登並編遊涪州北巖恭惟同出自
 斯文其在茲白衣帝王師古聞今所疑慘澹涪江濱埋雨寒無炊一編洗
 心易後學之著龜學禪讓夫子窺墻胡不登茲道貴三極何曾限藩籬挂
 史接武來相望幾何時萬隨勁沈掃犬書擬雄奇江山看鷄臣千古同一
 悲渠自氣浩然何成後何虧高堂儼遺像寶墨錫豐碑往者不可作搔首
 空涕洟蕭蕭北巖松悠悠我之思陸游渭南集北巖有徑止秋先生何堂
 嶽船涪州岸携兒北巖遊挂鐵橫大江寒索躡高樓雨昏山半失江漲地
 欲浮老夫寧再來為作竟日留烏帽程丈人別戶本好脩駭機一朝發議
 罪至竄投黨禁火不解胡塵借神州脩慈以檢禍哀哉誰始謀小人無遠
 略所懷在私讎後來其鑑茲賦詩識巖幽馮縉雲先生集涪州北巖晴
 著春江鏡樣光扁舟未姓佛前香山從幽庵亭亭綠日倚閣邊政政長保
 寧府志北巖在四川保寧府開州北五里有曰鐵蓋山乃高僧宣什遺場
 夔州志在四川重慶府夔州連縣北巖壁聳然下有平地即鳳凰山之巖
 一在四川夔州北為一郡之勝合州志北巖在合州北五里李文昌圖
 經始傳會為北巖有相數千章率圍八九尺又有定林院舊日止月九日

郡守以故事置宴遊人感集又有荔枝園每熟郡守率僚佐置酒園上臨
 檻俯摘以為勝賞晉陽志北巖在福建興化府莆田縣北十里舊經云群
 山之巔兩石峙立負一石為號曰石室可坐百許人初來源以巖石不通
 故老相傳雷裂其石泉始達于石室之下裂石今尚存鄭梅仙詩云西
 風渡海片雲開一石飛來北山前
 軍府志北巖在福建建寧府甌寧縣北十里下有北巖寺名士陳朝老嘗
 請書于此程公許滄州塵亞編北巖 徵學尚書弘農公授鉞鎮瀘以無
 事治暇日領客北巖憑高四顧景與心會乃即仁祠之舊初為禪林左有
 五峯連峭絕秀作書院其下以米四方之游學者追漢忠武侯遺志為北
 定堂因山之室庠搜奇扶膝壓以小亭危榭覆苔藓瓦簡朴幽雅而曠如
 與如之境皆獲其妙公許晉謁節下一再侍杖屨相羊覽觀每欲選義考
 辨有所紀述而文不逮意問得數語隨筆抄記歸舟容與乃能編綴為北
 巖二十珠思荒語溢無以摹繪勝繁庶幾萬一託不朽於名世如太虛賦
 黃樓云寶慶歲丁亥重陽節前四日門人桂枝程公許拜手謹序李石方
 舟集北巖紀行巖以石居如覆屋下樓十六士唐人所作石像也先是巖
 壁立百仞上垂瀑如繩下為方池以受水夏秋潦集池壅趨四十六士相

永樂大典卷九千七百六十六

五

於水無復金碧顏色好事者嘗徙像他處復括於巖何也父老言巖本洞
 天所託舊松楠翳蒼不容迹有怪物衛守故作像以鎮像徙則怪見像固
 安於栖不容徙今太守出一彈指作極弱手疏渠洩池以達濁潦于外重
 施金碧十六士者始一解顏而笑又初像前數函丈梵盆以受君子泉以
 便飲酌既成適夏大水太守與客瀟茗納涼瀑注如甚雨如海風撼潮聲
 可喜可惜不知塵市火聚中有猶死人也太守成都宇文紹奕客郡發陳
 鼎新普州郭鄧新合守李石太守之兄紹術攝祭酒為主人乾道七年五
 月二十七日石記唐方玄英詩登龍瑞觀北巖 縱目下看浮世事方知
 峭峭與天通湖邊風力歸帆上嶺頂雲根在雪中從韻寒鍾催落照斜行
 白鳥度遙空前人去後後人至今古異時登眺同宋劉屏山集遊北巖
 澗澗泉水惜通池熠熠高花亂出離知有精廬潛寂寞一作作此更欣嘆
 後共襟期一作世世斯若茅未辨三滿試琴餅先嘗十字吹幾許幽奇待
 知己品題此在一篇詩一作接勝張舟終日快可無餘興為題詩張紫微
 先生集遊北巖 舟山輕近境偶向此中來精舍層巖擁穹林石路湖排
 雲今歲竹封徑幾斗苔僧老無餘事端居傲劫灰曾由基蘭野續臺三山
 曹由基朝伯游宜春北巖 宜艱真沐添使懷北巖去行行如鹿境漸入

幽絕處濕翠欲露水晴雲亂土穰灘聲時抑揚嵐氣互吞吐松寒韻呈茅
碣石狀鐘虞朱實鳩碧藤白羽明翠鳩提金忘人醒市晴遊我沽野果枝
頭尋水樂空中度飲少輒頰玉山靈芳拱護起來一凭欄件件是佳句此
景幾百年却待于全付吟成石點頭喜極石應語何處一鳴鶴而作賞音
和仰奉人所仰隔江不交呼正如山中人九詔不一顧傳聞唐衛公扶册
曹此寓阜愛讀何書塊壘擊千古一主御介甫政坐讀書誤公乎儻可作
同草遂初賦趙君鼎行行過東江步步望北巖佳景三十餘天然真不凡
國朝劉禹詩登北巖眺望因投巨石宛轉為戲自愛北巖秀綠雲窮翠
微迴見大江流獨立一振衣崖表人跡絕燒餘寒草稀繞澗聆暗泉攀藤
憩危磯投石轉陰壑震擊星火飛奇探恣游衍興愜忘嶮崎日煥思更尋
道遙望月歸上北巖涼風四山合
月上西崖早古道斷歸想啼螿在秋草
漢藏鐵巨萬家僅九百於北芒巖築園東西四里南北三里激流注其內
構石為山高十餘丈連延數里養白鸚鵡紫鴛鴦蒼牛青兕廣漢後有罪
誅沒入官為園鳥獸
草木皆使植上林苑

北廊巖

建安志巖如廊廡狀在福建建寧府

北芒巖

長安志西京雜記曰茂陵富人衣廣

永樂大典卷之九千七百六十六

重錄總校官侍郎生高煥

學士臣胡正蒙

分校官侍讀臣呂昊

書寫儒士臣孫應鳳

圍點監生臣蔣洲

生歐陽所