

增訂甯海三記

馬宗霍



增訂 12110.53

942-3.1

21

三記

寧海三記自序

文字者先聖昔賢之菁華。魁儒碩士精神之所蘊結也。吾寧雖最爾小邑而人文豈起。宋明為盛。惟遺書零落者。舊凋伐。文獻之傳。不絕如綫。余每有感。輒于旅邸。成寧海各記六書。其已剞劂者。為漫記。續記五記。餘則錄而藏之。有待訂正也。甲申秋。余主講。鄞中國文。兼修邑志。于百忙中。又嘗撰七記。以補訂舊志之遺。諸本之誤。而書未竟。故里匪熾。鄰居大廈。盡付劫灰。吾廬雖幸。然藏書寫本。泰半殃及。蓋余園有一旱池。家人懼火。移篋其間。夜午大雨。池水盈傾。書遂遭厄。余聞訊。驅車返。則諸稿已粘成團。而戊寅所撰三記。尤甚。嗚呼。神州陸沉。彝倫戛絕。茫。墜緒無力挽回。即吾鄉先正之片羽吉光。欲保未能。苟勝嘆哉。因置七記。復輯三記。其資料則從戊寅未訪殘頁中。搜得都凡三卷。可一百二十則。書成付鄞中書記。騰錄。油印廿本。因感曰。南渡之末。吾台詩家最盛。而富於纂著。兼擅文辭者。則以吾鄉之舒閻風。劉樗園。胡梅磻三家為最。舒有閻風集二百二十卷。而四庫輯本僅二十分之一。劉有芳潤稿五十卷。及其他易志等百數卷。王深寧稱近日著作。無劉君之富者。而今無一卷之遺。胡著通鑑注。固足千古。其素園稿百卷。今已不傳。噫。保存文獻之難。自古然矣。抑更有言者。諸先賢當南渡播遷之際。典吾輩所遭之世相近。而觀其恪守之堅。著述之富。對之能無慚乎。余之撰寧海各記。非敢結述古人。謬言著述意在。

揚前徽詔後進庶幾有志之士聞風而興起也一山太史致余書
云無前人之記錄則種子無可發生故繼任所以開來又云尊重
御邦文獻即啟迪來者余之重編三記其亦斯旨也夫是為序

寧海三記卷一

藍溪干人後著



寧海土壤大致肥沃，但各區稍有差異。根據二十二年中國實業誌所載，全縣壤土占耕地面積百分之三十，砂土占百分之五十，粘土占百分之二十。

本縣農田可分為田地、山蕩、四種田，即水田地、旱地、山即山坡、蕩，即湖沿水區。茲根據民國二十一年浙江省田賦一覽表摘出。全縣計田四十萬零三百三十二畝，地十二萬八千七百九十五畝，山二十七萬五千八百三十五畝，蕩一百零四畝，總畝數共八十萬五千零六十六畝。

寧海農田分配，每戶相差甚巨，最高可耕百畝以上，最低僅耕四畝。普通則多為十畝至二十畝之間。全縣農田畝數為八十萬五千零六十六畝，農戶總數為八萬戶，平均每農民所佔畝數為一〇〇畝（根據中國實業誌）。

寧海農田價格，因年歲之豐歉及田地之優劣而不同。據民國二十二年實業部調查，全縣農田價格，以水田最高，旱田次之，山地最少。水田上等每畝田價四〇元，中等三〇元，下等一五元；旱田上等八〇元，中等五〇元，下等二〇元；山地上等五元，中等三元，下等二元。

寧海雇農則以工資收入為主，依性質之不同，可分為長工、短工、散工。各種散工又有日工、零工、忙工、閒工。各種忙工工資最昂，如

秋收時每工需糧谷二斗五升。又男工工資較高，女工工資較低。茲據二十二年國際貿易局調查，將全縣雇農工資摘出，以資參考。男工日工包飯五角，供膳二角五分，月工七元五角，年工九十元。女工日工包飯三角五分，供膳一角，月工一元五角，年工十八元。

甯海全縣面積為七四四方里，內平地一三一一方里，山地五四九方里，道路十方里，河湖六六方里，沙塗六〇〇方里。據民國二十二年十一月初版之中國實業誌。

甯海人口總數據民國二十二年實業部調查數字為三十二萬一千三百三十三人，與民國十七年浙省府調查數字三十六萬八百九十八人相比，減少三萬九千五百六十五人，其密度每方里為四三·一五人，與同郡溫嶺縣每方里人口密度一五四·〇七人比較，相差甚巨。

國際智識合作運動史，復旦大學同學張良輔著，良輔名明養，以字行，裏嶼人，是書列入新時代史地叢書，有商務印書館印本。今兩詩存二冊，清徐編輯，鏞字友笙，山前人，有紅岩山房詩稿十卷，宣統府志已著錄，此錄其友人之作。浙江文瀾學報文獻展覽會專號御賢遺著錄，今其家有手稿本。

啞癆山在縣北三十五里，五松坑口道冠山北，邑志叙山未及，余愛其林泉蔚秀，嘗遊其地，有詩云：擊石石能響，伐木木有聲，山豈

真吐房只因世無情。

馬山鳳山在縣北六十里長洋村旁兩山對峙形態畢肖邑志叙山亦未及清郭守氏長洋雜咏云馬山蹀躞鳳山翔柱向天台訪石梁畢竟故鄉山色好被人見慣只尋常。

王愛山在縣西為寧海天台界山壬申癸酉甲戌三歲余任教天台縣中嘗過其地有越調凭欄人曲云老樹排雲山徑斜歲度行徑踏翠霞茅亭三四家烏啼松落花。

蓼藍俗名靛青一年生草本田野栽培往年大蔡裏息一帶種植頗盛現因洋靛入口栽培者少其葉可製靛青鄉間之青家布青夏布多其所染者。

牆邊藤常綠攀緣植物常纏生牆樹冬日鄉人多採以飼羊小鷄草田野自生初春多摘其嫩葉飼小鷄田蒿亦田野自生鄉人常于春初別田煮熟飼豬。

金豆山間自生實金黃如大豆食之香氣沖鼻可作藥用山鄉居民常採集贈送戚友或往售市中戴帽郎洋山自生六月實熟色紫紅如楊梅食之味酸甜。

寧海進出口貿易無法估計茲根據二十二年中國實業誌所載全縣進出口貿易商品表錄出以窺一斑進口最多香烟七萬箱火油十萬聽糖七十二萬斤次多棉織布四十萬匹再次綢緞一萬匹出口最多糯谷三萬担次多柴炭六百萬斤再次蚶二千担。

猪五千只，蟹肉五萬斤。

柴子灌木，山野自生，候此一帶有之。夏初開黃花，農民多採而造釀，以飼母猪。十月實熟，大如榛子，鄉人常採集磨碎，製成豆腐，名曰柴子豆腐，充點食，味頗佳。

二月為正學高小同級亡友趙柔石著《文豪魯迅》為之小引，云：衝鋒的戰士，天真的孤兒，年青的寡婦，熱情的女人，各有主義的新式公子們，死氣沉沉，而交頭接耳的舊社會，倒也並非如蜘蛛張網，專一在待飛翔的游人，但在尋求安靜的青年的眼中，却化為不安的大苦痛。這大苦痛便是社會的可憐的椒鹽，和戰士孤兒等輩一同，給無聊的社會一些味道，使他們無聊地持續下去。濁

浪在拍岸，站在山岡上者和飛沫不相干，弄潮兒則於濤頭且不在意，惟有衣履高整，徘徊海濱的人，一濺水花，便覺得有所沾溼。狼狽起來，這從上述的兩類人們看來，是都覺得詫異的。但我們書中的青年蕭君，便正落在這境遇裏，他極想有為，懷着熱愛，而有所顧惜，過於矜持，終於連安住幾年之處，也不可保，他其實並不能成為一小齒輪，跟着大齒輪轉動，他僅是外來的一粒石子，所以軋了幾下，發幾聲響，便被擠到女佛山——上海去了。他幸而還堅硬，沒有變成潤澤齒輪的油，但是瞿曇（釋迦牟尼）從夜半醒來，目覩宮女們睡態之醜，於是慨然出家，而霍喜斯坦因以為是醉飽後的嘔吐，那麼蕭君的決心遁走，恐怕是胃弱而禁食的了。

雖然我還無從明白其前因。是由於氣質的本然。還是戰後的暫時的勞頓。我從作者用了工妙的技術所寫成的草稿上看見了近代青年中這樣的一種典型。周遭的人物也都生動。便寫下一些印象。算是序文。大概明敏的讀者所得必當更多於我。而且由談時所生的說異或同感。照見自己的姿態的罷。那實在是很有意義的。(一九二九年八月二十日魯迅記於上海)

林思英。方前人(邑志作東倉人非)洪武間以人材授福建汀洲知府。居官躬節儉。勤撫字。民甚德之。任五載。聞母訃。悲悼不已。皆血逆流。七日卒。扶櫬歸田。路費不給。時稱為林清孝。崇祀鄉賢祠。癸酉。余過方前。有懷林思英云。早知天爵貴。何故遠宦行。晨昏疏定

省。空勞夢魂驚。春暉慈無極。圖報豈身榮。身榮親宜樂。憂危白髮生。自古遊宦子。思親解組歸。悲公既忽此。又不墓廬依。衣慟徒殷體。於道或相違。然人有至性。終不以此更。居官勤撫字。廉拯著清聲。哭母流皆血。七日隨九京。至今宅畔樹。烏鳥為悲鳴。

梢瓜即越瓜。實淡綠色。形如圓筒。着地蔓生。紫溪一帶常種田間。產量較富。品質亦佳。炎夏食之。涼爽解渴。南瓜或稱飯瓜。有長圓二種。均蔓生。長者宜搭棚。或為之纏繞樹屋。袁宏龍馬前童。富路一帶所產尤多。居民常用以和米煮粥。或純用充飢。又種子可炒食。味香美。

藤梨。攀緣植物。生深山中。實赭色。大如鴉卵。味甘酸。可食。為野果。

中之上品。山鄉居民常採集挑往城市出售。價頗低廉。梅灌木園旁地邊常植為籬笆。實如綠豆。味甘酸可食。樹壳燒灰調油。敷癩頭極靈。

茅草。浮生水田間。盤溪盆地。養豬戶常留採飼豬。作為唯一補充飼料。馬齒莧。俗呼瓜子莧。田野自生。葉莖煮熟亦可飼豬。

寧海農業工具類多舊式。茲就其主要者述后。①耕種用者有(一)犁。構造用途與各縣同。不述。(二)耙。長方形。四周木製。東西長一公尺半。南北折之。前後有齒。鉄製者名曰鉄耙。木製者名曰樹耙。耙時用牛挽行。人用左足踏前檔。右足踏後檔。一來一去。所以使土塊益細。平者耙輕。牛好奔馳。非熟手不易控制。(三)手耙。用鉄製曰

鉄手耙。用木製曰樹手耙。均有五尺長。柄做水田。田塍及坦田。用鉄手耙。嫩反。用樹手耙。(四)鋤頭。頭鉄製。桿木製。柄長五尺。有洞板耜。狹耜。三角耜。錘耜。又有小耜。柄長尺許。洞板耜。削草鬆土。狹耜。掘淺土。錘耜。掘深土。及墾荒。三角耜。專削山地草。小耜。下豆子。及玉蜀黍子。(五)麥鑿。頭鉄製。圓錐形。上口大約一捧。高五市寸。杆木製。長二市尺半。杆頂有橫柄。可握手。下麥子。豆子時。用麥鑿直向田地一插。成一圓孔。豆麥即點播其中。候北農民均沿用之。

②灌溉用者有脚踏水車。牛車。手車等別。車箱車輪車肚腸等均木製。大小不一。脚踏水車用人脚踏。有二人踏。三人踏。牛車用牛挽。手車用人手拉。③收穫用者。一。福桶。四方形。木製。普通。上口一

公尺半轉方。底部半公尺轉方。打福。打麥。打豌豆。打菜子。均可共
用。(二) 遞揚。篾製。高一公尺半。長四公尺半。防止打福麥時。谷物飛
揚。桶外。(三) 福床。四周木製。中串細竹。長高隨福桶。一方大小製定。
專供脫實之用。(四) 風車。構造及用法與各地同。不述。(五) 鐮刀。鐵製。
彎形。有鋸齒。柄用木製。因有鋸齒。福麥莖桿易于斬割。⑤ 用
者。(一) 耨箕(即箕)竹製。有長夾者。提耨。鈎耨。等。長夾者。最大。柄長三
市尺。鈎耨。最小。柄彎形。木製。便于挽提。長夾者。挑泥。灰。廐肥等用。
鈎耨。下麥子。分反耨用。(二) 木龍。木製。供碾米之用。(三) 羅。篾製。有谷
羅。米羅。等。米羅。有蓋。陰盛米。或粉。外農家多用。以代石箱。(四) 鈎刀。
鐵製。頭彎形。柄長尺許。木製。割草。砍柴。均宜。(五) 米篩。標節竹製。為

分別米糠之用。

全句華字民青。城東人。民國初任縣教育局長。工書法。宗東坡。乙
丑秋。全長縣教育會。因局會同處。朝夕典共。記其贈養浩軒云。養
浩軒。前盡掩扉。一邱一壑。意深微。胸襟豁達。秋鳴遠。天氣陰晴。梅
子肥。廣廈多。居留少。位世途。幸我脫危機。明湖原比蒲湖好。拋卻

杭州且暫歸。

6. 徐一諤字若良。浮溪人。光緒間諸生。性介耿。工古文。為吾鄉當
今老宿。余嘗從學詩焉。民國浮溪徐氏譜。為其所輯。新益詩文。
多出其手。錄其馬糞云。當初是馬糞。後來是馬池。馬池仍馬糞。
俗呼同一詞。問池何以聲。Y 聲時西陸。大者相對照。用坎去剋。
離間時遊池側。彷彿馬上騎。似馬足不跑。似馬聲不嘶。但見池

水內游魚逐隊隨，濁時可濯足，清時濯纓宜。歷歲已久遠，池非小浦之。人事有代謝，池水長如斯。龍珠云：龍之龍在天，潛之龍在水。在天珠難求，在水珠難起。亦胡有龍珠，突兀湮濱時。試從西方觀，山龍搖首尾。噓氣初出雲，盤旋在雲裏。忽過石門關，洪遺下一顆珠，好與押忽比。夜明借月光，照爾羞堪擬。玩珠有何人，漁夫與牧豎。古柏吟云：金氏無人樹千尺，我昔望樹間盤桓。為天無三株，並列勢森。金氏無人樹千尺，我昔望樹間盤桓。為天無雨田將圯，朝休憩藉生涼。樹為我友成三益，古時茅焦眾而賢。避雨樹下逢貴客，運通樹為負士謀。運寒樹不負其責，光陰苒苒水流東，由童而老如朝夕。人比古柏容易衰，無如樹亦遭火厄。焚其一株柏不取，人事胡為今珠昔。從來植物本無靈，向相之靈期偉獲，可憐一炬將相難。柏死豈容人生却，灑頭存者寧海三龍卷一

(三)

柏一取，霜雪交加枝橫碧，歲後後彫夫子言，物猶如此人當棒。孫陽一預，馬空群，阮籍眼光分青白。真儒不懼患難臨，氣節堅貞猶鉄石，柏歆人歆一標現，禹稷顔回地堪易。當今似柏人其誰，仲子未應為巨擘。黃花甫上盡丈天，死後芳名垂史冊。五古二章，筆力通勁，寄北遙深。七古章，雄放恣肆，豪氣千丈，有功名款之作也。徐有一鶴文有二卷，今其家有手稿本。

浮溪徐震徐維鑑二父子，有才氣，好吟咏，震字樞臣，有哭母詩十絕，載徐氏譜，錄其二云：迄今懊悔也徒然，除死無能到母前，恨抱終天衣染血，有誰為廢蓼莪篇。愧作西窗年復年，高堂服事志難堅，從今枉用三牲祭，奉菽何如未死前。鑑有游拜經岩洞詩，詩云：絕頂登臨眼界開，此身端似到蓬萊。山深竟日人蹤少，惟有閒雲拂樹來。震詩纏綿悱惻，情溢於詞。鑑詩清雅可誦，後起之秀也。

8. 浮溪勞姓，氏族復衰，今僅三戶，一脉相行，而其族譜牒猶守勿失，蓋亦先王之遺意存矣。譜為鈔本，光緒間勞夢德修輯，而載八景詩以勞大任石老翁拜經岩二律為尤雋。石老翁云：阿翁何獨好山遊，卓立危峰不自休。身歷風霜餘瘦硬，性耽林壑耐春秋。苔痕點點鬚生面，竹影斑斑髮滿頭。倘得秦人鞭一看，凌空縹緲下山陬。拜經岩云：養性修真跡尚遺，何須台嶽古臺奇。連層石現三摩地，幾曲泉通七竇池。蓮花雲覆處，經編貝葉水流時。禪閑法座皆寥寂，空有山禽噪滿枝。石老翁因岩矗立如老人，故名。拜經岩以傳有人，就此拜經而稱。夢德拜雪廬，光緒十六年廬膳生。

9. 善焜宗伯，踰擢庭，有孀母林孺人，割股歌見宣海續記。今於勞氏譜又得壽母詩二章。詩云：太君无妄忽罹災，幸得仙姑饋藥來。一点灵丹病自釋，半生精氣息旋回。優游歲月忘携杖，保

寶真三記卷一

(四)

抱完孫暇舉杯，華髮蒼々同壽母。瑤西赴宴出天台，沈疴久染血沾脣。那得瀛洲賣藥人，不覺叩門來異客。爭看投劑效如神，是尼轉作非尼想。已意翻成未忘身，共說過仙登大壑。孫枝繞膝咏麟振，宗伯少年殞折而所作能蒼鬱若此，可貴也。

10. 由浮溪沿鉄江東行十里，至璜溪口，舊名江瑤，可八百餘家。皆鄔姓，世業養漁，所產鮑魚、蚶、蟹尤遠。馳名曩時，余遊其地，有詩云：霜飛十月鮑魚上，風動秋初紫蟹肥。更是鉄江春暖夜，滿船魚月帶潮歸。附近有天馬山、紫溪洞、照天蜡燭、千丈岩、鬥鷄岩、水缸峽諸勝，歷代題詠者頗不乏人，而天台徐傳環四絕最為余所愛讀。詩見光緒邑志，歙山不錄。

11. 鄔錫嘯，號六梅，歲豐間璜溪口人。鄔氏南大房譜載其江瑤竹枝詞六章，詩隨口出，洒脫異常。錄其四云：一溪雪樹護龍砂，聚族于今九百家。漫說村莊華阜樸，何僕從未入官衙。天馬峯頭

日暮西，一扇紅線到璜溪，阿郎何時歸未晚，多聽山間杜宇啼。
登雲橋上月三更，登雲橋下潮初生，相約登雲橋上望，滿船月色載潮聲。九百人家喚作千，館師十二半青年，有時踏遍街頭月，到裏書聲徹夜傳。

12. 鄔毓瑤，字柳春，璜溪口人。宣統元年拔貢，先伯相兄也。稟性穎異，幼負盛名，及長，才華茂發，睥睨一世，民初嘗來吾家，一二宿而去，異人風度，今猶歷歷在目，余每歌搜其遺詩，不可見，今於其家房譜，得上已日過永聖庵，見黏壁有西園大伯作感而為之詩四絕，然非才氣之筆，恐有失真，姑錄之，待考。詩曰：偶因散步入禪龕，半老僧家笑語含，野菜山蒸承款待，清涼况味勝肥甘。從來清淨教禪宗，佛事雖忙意氣閒，僕本塵寰勞碌者，也將跳脚入空山。梁皇大懺法机玄，理要貫通心要虔，慚愧鯁生根性薄，未能參透此中禪，暮春天氣耐人探，半酒双柑與自酣，况

甯海三記卷一

溪今朝逢上已，軒名不愧有三三。

13. 去璜溪口十五里曰一都王，舊名鉄場，今苧林王家，亡纒白蓮故里也。其地天門北鎮，双印南浮，頗著形勝。王政天門北鎮云：天門凝瑞氣，四望一奇峰，峭壁岩常合，懸崖石自封，那堪通曲徑，誰許覓仙踪，健輪何時啟，凌雲到九重。王慶堂双印南浮云：島嶼相連翠色稠，南方幻出双印浮，紐圓隱約包平伏，峩峩細紛紜，鳥跡留，午永分窺花影繞，離明並見日光流，當年御史應臺做，鑄就黃金一握收。政字頭亭，大里人，嘉慶間貢生，官江山訓導，慶堂字朝烈，一都王人，道光間諸生，二詩二稿，熨貼，俱見一都王王氏譜。

14. 王樹字斗樞，一都王人，咸豐間諸生，王氏譜載其錄，竹枝詞十四章，清美雋永，神韻天然，讀之如嚼諫果，頗有口味，錄其四云：遠離煙村映村莊，卜地由來古鉄場，記得離城六十里，儂家

就是一都王。黃坭橋下桑正肥，採得桑來奉葉稀。三月清明魂
欲斷，妙屏山脚紙鸢飛。瀛門頭外潮水流，潮去潮來雙印浮。七
月秋風涼入夜，滿江灩火映沙頭。宅基同姓住前村，父老閒來
笑語溫。十一月中留客醉，何妨冷冽帶冰吞。

15 王夢登拜傳岩，一都王人同治甲戌歲貢生。王氏宗譜有其八
景諸作，錄其雙印南浮云：脉紹龍山面目真，雙浮玉印峙南濱。
篆文雕自瀛洲客，顆數分沅太華神。恍似躬桓頌水國，應教朱
紫獻波臣。天然古跡微灵異，夔府他年話舊因。又深州李氏宗
譜亦有其軼，李建齋師伯七律二章錄其一云：先生原不事榆
楊，沒世稱名倍有光。稚度汪洋今衛所，龍淵遠古張良情懷
根本堂開錦念切，貽謀樹誼香。積善之家應獲慶，緣何空付白
雲鄉。前者氣息醇厚，後者音韻蒼涼。

16 距三家南五里曰團垸，居民可七百戶，皆戴姓。道光間先曾伯
寧海三記卷一

祖奇峰公嘗釋其譜，今展讀之，得公詩數十數篇，皆曩時搜輯
奇峰集所未見者。團垸八景龍峯積雪云：昨夜垣城散粉空，龍
峰雪積迤西東。底埼橫映清光徹，馬櫃遙通冷艷同。無一寸岑
非玉屑，有三四樹鼓松風。我來不做袁安臥，翹首山巔日又紅。
馬櫃柏雲云：山名馬櫃樂成時，瓊瑤長鏡五色雲。出岫無心多
恣惠，樓霞有意自紛紛。隨時安穩遠離分，到處瀟灑變靈分。我
欲登高圍八駿，滿身猶覺意氣通。二詩深渾蒼鬱，自是宿學手
筆。公名雲，道光間貢生。年八十四，所見已見寧海漫記卷一。
17 戴昌信，嘉慶間團垸人，亦好詩。上真殿以古集少陵句云：福地
語真傳，登臨意惘然。共人共圍奉，草屋豔神仙。雨洗平沙淨，岩
排古樹圓。滄白句各忘，早晚到星躔。泉西歸云：泉壑生寒早，流
流隔岸飛。四山皆北拱，一水結西歸。派瀝終趨海，潮迴半掩扉。
發詩誠有日，彼美共依。集杜章，用人語一若己出，便覺神妙。

詩見國朝戴氏譜。

18. 戴履亨，隸六岩道光間國朝人，其族宗譜有其八景詩八章，詠極平常，一經拈出，便覺情致。从山激浪云：石孔門前翠嶺堆，双山起浪响如雷，兩峰逼出亂濤湧，並嶂分河雪浪來。捲地飛流隨島岫，浮天瀑布正徘徊，猶如當日灵胥在，倒瀉銀潢十二回。鹿埭紆網云：境在鹿埭小港回，漁船歸網正今來，幾堆竹箔攤河畔，數握絲綸晒岸隈，手執羊篙停款乃，身穿一葉共徘徊。江鄉自有嘉魚味，鱸膾新鮮佐綠醅。

19. 戴炳喜，字煥庭，歸訂軒，一部王人，道光間諸生，有國朝八景詩，頗清幽，清酒讀之，令人神往。卷西觀潮云：卷門吐氣海潮來，跨盼前灘雪藕堆，翻背六鷲推水底，駕濤高馬走江隈，曉張魯烟層：列夜送蒲帆幅，一開，好待東槎仙客至，堤邊發首我徘徊。鐵岸張屏云：一奈古岸直遙斜，形勢宜將八字誇，月在波心長

甯海三記卷一

(七)

有影，風來水面曲相遮，淡濃草色積如畫，淡淺苔紋鋪作花，未往漁樵石而復，居人尤愛讀書家。

20. 郭文煥，隸春華，長洋人，道光間諸生，有長洋八詠，戴其族譜，大秉鐘聲云：夜半蒲三吼，聲：徹大，乘霜飛黃葉，送月偃白雲，層樓帶憐慈客，敲詩起定僧，方袍隨手看，膜拜佛前燈，龍泉鼓韻云：垂釣到龍泉，泉奔鼓韻宣，瀑飛憐石斷，水急應鐘得，里記千岩煙，尾宿西岸听，合看溪畔鷺，飛破夕陽煙，人有吊李達，命詩戴深明，奉以醮，詩云：二十年前作主翁，誰知梁木過狂風，喬枝零落孫山外，亂石崇堆遺址中，伯道命墜今古恨，渠鴻業舉後先空，南遊訪得故人室，一弔灵墟淚泣紅，前二章寫景入神，霜飛一取尤雋，後章不及也。

21. 郭藩，字玉蕊，長洋人，咸豐間諸生，有深明荷池三十餘年無花矣，今夏忽然枯根發秀，花葉滿地，人皆幸為祥瑞，因作詩以紀

之詩明新坑有味，詩云：深極龍水淡龍沙，三十年來未吐葩。此
日讀揚名士酒，當時誰濕美人車。吳芝畢竟歸仙島，野穀還須
處漢家，自昔知道惟茂叔，那知這裡有奇花。蕭又有魚山竹雨
西坑夜月二絕，極蘊藉有致。魚山竹雨云：魚山有竹樂朋僚，暮
杖芒鞋我輩樵。人恐俗多猶不得，清虛細雨故瀟瀟。西坑夜月
云：良夜無人語，空亭西坑遠。興不辭還一輪，明月千潭印。絕勝
江南山四嶺，前章已謂精全。錄錄二章見郭氏家詩。
郭此詩亦高，亦長。洋八詠，載其俗語，北磻之保福鐘，高
嶺之朝山，而尤村魚山，自有水流花放之妙。意等詩云：魚非
得水不安行，就村奉山而舞魚，既竹千竿微雨洗，也應塵俗十
分除。北磻詩云：一味蒲團老鐘聲，破窳窳款呼塵。夢醒常共佛
香飄，松迳僧寮近，城橋客路遙。何傑門外漢，俗氣未曾消。北磻
字性樸，即友商同知。今函致賜舉人高第，光緒間諸生。

寧海三記卷一

山

郭此詩亦高，亦長。洋人，光緒十六年廩生，生平事跡已詳前記
卷一。惟登亭詩人尚未採得，或官長，道過長洋，訪其遺蹟，得殘
稿數紙，冬夜編自云：孤燈數滅夜風寒，轉恨茅床月剩殘。獨坐
暗中對亂動，漏聲空渡橫行聲。殘卷云：淡烟蘿竹半山開，空水
描天月一彎。卷書尤添好，歸來桑戶不嘗閒。又某詩語亦
載先生詩數章。甲子稿云：構成天地古今休，名借于文石上留。
十丈危閣添北瀨，一堤珠柳佐清幽。春臺雨鼎羈茅頭，水泛辰
溪路遠時，不讓許公雙丁明。長厝歸背障東流，任福庵云：昏黃
鐘聲敲叩南，何必鐘聲上界探。半角青山樓老衲，一燈香火祀
伽藍。功成急入鷲龍處，燈送歸魚現鉢曇。不記崇陽宮裡廟，清
涼福地是神庵。前二章亦見看亦蒲酒，後二章又詳澤人卷贊。
郭亦佐名裕光，長洋人。光緒癸卯年邑庠生，請發福建補用。出
候代理泉州府經歷，歷任福州東營分司等職。年廿二歿於福

建泉州。裕老人穎異有高思嘗仿作古聖賢銘箴以自警惜年
不祿實志以歿悲夫。今郭氏譜有其擬鮑明遠教詩一首藉以
自警云：一身貴自立，學端量索時。二老教義方，力學猶孜孜。三
餘課無間，窮年固不寬。四教遵聖訓，文行植始基。五倫首君父
忠孝期，典刑六藝先。禮樂陶淑頤，垂資七尺何昂藏。慎無失操
持，八斗才雖富，浮華烏用之。九轉丹未成，火候當自知。十年窓
下功，常惕駟先馳。只此一章，已可見其為人矣。又宸裕先課卷
請之，請其康利，宛如水銀瀉地。賦浮桃紅漫舍宿雨，得舍字五
言八韻云：想到花紅處，大桃客款探。春風偏不妒，宿雨任長含。
昨晚鴻聲急，今朝蝶意酣。煙深花款款，露重樹難堪。滿蹊衣帶
耐，芬芳氣並涵。看來頭看解，映得面如顰。日上朱侵戶，流隨錦
泛潭。出門全玩賞，最喜且逢三。賦得重與細論文云：紫子成高
會，論文意自漲。離懷經歷，別緒感重。簡冊精深悟，簡言佩

寶笈三記卷一

九

服從實奇前度憶，索解此番逢。風雨孤燈帳，評量大廣容。謫仙
何處覓，想像白雲封。

25. 王慕蘭，奉化大堰人，清四川知府王麟飛女也。幼承家學，工詩

古文，辭為晚清明升大家。著有歲寒堂詩集四卷，有鉛印本行
世。今長浮郭氏譜有其郭承冠妻孫氏慘叔事詩。詩云：吾聞天
地靈秀氣，豈能盡鍾於男子。有時閨閣出奇英，碌碌鬚眉何足
擬。憶昨舌耕高竹村，送我遊有孫女士。生來冰雪淨聰明，貞靜
幽閒悅詩禮。暇時訴說有諸姑，德容如玉命如紙。青春遽作未
亡人，藐爾遺孤才稚齒。豈知天濶厄其過，今歲傳聞遭慘死。服
內狼虎謀奪產，頑冥不能喻以理。先人創業甚艱難，尺寸豈能
讓於彼。先徒持刃逞雄威，血肉模糊不忍視。拼死一身何足惜，
能保後兒即幸耳。我聞奇節悲且歎，自覺辛酸泪莫止。千羊流
恨無窮時，試看甲子橋下水。

公、郭夢覺字天鈞，號文軒，長洋人。嘉慶間諸生，所作詩文典雅可觀。其從侄郭守氏，拔貢，嘗從受業焉。今郭氏譜有其長洋八詠，錄其四云：自是清華歲月同，非關一嘯虎生風。新聲吹送三千界，舊夢驚回十八公。帶露鶴歸青嶂小，彈琴人老白雲中。陶君去後無知己，寒咽山泉倚碧空。虎岫松風嶺上何人灑錦歸，姍然春態媚晴暉。流為王母千年酒，化作星娥幾襲衣。海角陽烏當鏡浴，嶂邊孤鷺拂屏飛。陳王腸斷緣何事，皎皎曾經見宓妃。

（東嶺晨霞誰把竒，香一炷燒篆煙常帶五雲飄。小亭欹柱松千股，古洞春生水半腰。孫壽髻看樓外擁，文君眉向鏡中描。閨風仙客今何在，鷓尾金爐尚未消。香山送翠）白雲江樹梵仙宮，遠度鐘聲半壁空。五夜下敲松嶺月，三生同听竹樓風。虫飛佛面燈猶跋，人悔塵心漏已終。自笑頭巾霜雪滿，題詩那得繫紗籠。

（保福鐘聲帶露五夜二股，語極清洒，机趣盎然。

寧海縣志卷一

十一

寧海境內之重要縣道有四，即北路、南路、西路、東路是也。茲據二十二年中國實業誌所載摘出：(一)北路為寧海城通奉化之要道，全路長六八·四公里，在寧海境內一段長三四·二公里，寬二·三一公尺，路基以片石築成，運輸之貨物多屬南貨、紙張、魚木等類。(二)南路由寧海城通臨海縣，長八十公里，在寧海境內一段長四五·六公里，寬二公尺，路基以片石築成，沿途山坡甚多，運輸之貨物與前略同。(三)西路由寧海城通天台，全長六八·四公里，在寧海一段長三四·二公里，寬二公尺，路基以片石築成，沿途叢山峻嶺，行走殊多困難。(四)東路為寧海與象山縣聯絡之要道，全路長六八·四公里，在寧海境內長三四·二公里，寬二公

尺路基以片石集成沿途約經過二二八公里之山地運輸之
貨物以南貨紙張魚木材等項較多

西山園在縣北三都禮村為宋鄉賢劉莊菴故宅有真遊園君子
泉等故址戊寅余訪其地有西山園懷古詩巖花紅白真遊趣水
草分明君子泉欲訪遺書室傳日西山逸響猶當年又中胡在縣
北六十里為宋鄉賢胡三有故里有逸老堂讀書林故址宅旁有
梅澗余于戊寅秋訪其地得二絕四城賦擬張衡農十鑿書同賈
誼哀(袁梅句)更是溫公通鑑注奇才今古仰天台逸老堂前百卷
香讀書林裡一身藏青山不受折腰辱(袁梅句)長便寒梅伴澗芳
萬步嶺在縣北西塾鉄場嶺南為窠台來往孔道余嘗過其地有

詩云方自萬步來復從萬步去萬步復萬步問君終何處又蕩步
嶺在縣北三十五里下何村柏刺潭南岸為新窠來往孔道余嘗
過其地亦有詩云萬嶺皆險仄此嶺豈獨平莫信人蕩步山下絕
壑深萬步嶺見宣統府志蕩步嶺見盤溪志

舒卓嶺口人至元十年鄉試左榜為象山包山書院山長時方國
珍偕居遂隱居教授卓潛心理學博極群書事蹟詳台州府志戊
寅歲余過其故居有詩云亭臺上松青橋邊柏閣風舊故居
山水情弥適吉士懷真心祖業細尋得潛心慕宋儒抗志隱阡
陌朱門何足榮未若託泉石長懷心相契歲寒同守客

蛟溪在縣北三十五里桐樹畝村南水出鄞山流經藍田村始曰

蛟溪會桐樹。泉水出普濟。橋注入盤溪。戊寅秋。余有蛟溪道中詩。
秋早入蛟溪。曉露濕衣袂。枯柳舞晨風。寒泉响岩隙。斷岸結松根。
低壑橫竹石。谷鳥喧清曠。潭魚戲空碧。莎渚出啾啾。芦灘獨尋寂。
撥心久已忘。何事驚溪鷁。又東坑潭。在縣北三十里。隔水五村東。
潭水澄澈。上有東坑。廟潭亭。古木蔥鬱。崖壁削立。戊寅。余有過東
坑潭詩。夜雨溪漲。滩声急。兼葭萋萋。奉鷺立。行到潭頭。路仄斜。危
崖直削。心寒慄。危崖之上。盤青松。危崖之下。潛蛟龍。蛟龍深居。忘
歲月。碧蘿雲水。瑣重。蛟溪。光緒。邑志。作丁家。忝坑。東坑潭。光緒
邑志。未列。

常羊峰在縣北五十里。閩風山西。余常登其頂。有詩云。常羊高隱
日。路險試杖履。骨勇造其巔。徜徉情何已。身其飄。今。天地無涯
埃。白雲足下生。眾山眼底止。蘭杜香可採。松柏貞欲比。隱淪既有
託。塵緣長已矣。吾欲追商山。逍遙把景擬。

又牛山在縣北四十五里。前全村南。以形似名。余有詩云。力耕廿
年有。鞭策嘆飽受。今恐世人知。空山未寂寞。

又羊角峰在縣北三十五里。下何村北。以山多旋風故名。余登其
峯。有詩云。誰把風名山。扶搖情難已。天地抑何窄。一舉三萬里。

又旁山在縣北三十五里。下何村西北。因當村旁故名。戊寅秋。余
遊其地。有詩云。去年七夕錢江曲。今歲重陽盤谷歸。遙憐西子荷
花落。復見亭山紅葉飛。亭山紅葉伴霞舞。白鷺驚飛撐出浦。野老

不知魏興晉一慕風月山川古以上四山俱見光緒邑志圖

梅樹梢庵在北八十里馬岳南十五里為通縣治要道

東月庵在北七十里龍宮月山側古在東庵陳隱齋所創天啟間
移今地

善長庵在北八十里馬岳桐嶺清初俞國靜新建戊寅余有過遊
善長庵詩古院嶺雲東清遊興不窮龕藏林壑靜灶引竹泉通秋
老岩花白日西茶果紅空山少人至寄語白雲中

乾山菴在北六十五里嶺下汪家村清光緒丁未汪人和章里等
創建

善慶菴在北六十五里嶺下胡家村后一名塘空庵嶺下胡良雷
帶產創建

叢善菴在北六十五里裡岳村南門巖上民國初僧一道結茅崖
上闢岩構屋始成今觀戊寅余有遊叢善庵詩小院勝岩下偶來
落葉秋斜坡通曲徑修竹護經樓洞始民初好岩因門石幽還看
潭深處亮節有誰傳

碧雲庵又名塘裡菴在北三十里花園村南小阜中為法昌寺僧
私築光緒間建有大殿三間廂房東西六間戊寅秋余有晚遊塘
裡庵詩蘭若藏塘裡杖遊淨俗塵鐘聲松院晚月色竹窗新逃世
真仙訣向禪古佛因自思魔障滿何日悟三身

守貞庵在北六十里盤坑民國初王徐氏建因氏居此守貞三十

餘年故名。旁有一善橋，亦為王徐氏獨建。

遊齡庵在北六十里上胡村東，清初李姓建。

雲隱庵在北六十里中胡村東，胡姓建。

雲盛庵在北六十里中胡劉家，劉姓建。

清澗庵在北六十五里裡，泰東清澗橋旁，張姓建。

紫雲庵在北三十里花園村前，民國十年李中元捐資興建，有大

殿三間，東西廂六間。

三官殿在北三十里花園村東，乾隆間李姓建，有大殿三間，廂房

東西六間。

白雲庵在北六十里柘坑村白岩山麓，丁卯歲余有遊白雲庵詩。

白雲庵結白岩邊，不辨雲岩白一天。怪是老僧貪白甚，歲寒又伴

雪枝眠。

隔水菴在北五十里深明村，月星山麓。

竹林菴在北蒲湖北岸，乙亥余有竹林菴題壁詩，湖頭籬落一

枝開寂，蓮宮春欲回。向佛無心常杖至，只為避俗遠塵埃。自是

隱城多雅韻，年々雪裡獨尋梅。

準提菴在北蒲湖北岸，乙亥余有遊準提菴詩，蒲湖幽處是梵

家，藤壁玲瓏映水斜。寂々荒齋香火冷，老尼籬下學種瓜。試看門

外湖田草，今日淹殘昨日花。

觀音閣在大北門外。

覺園菴在南關外。

莊雲庵在小南外。俗名樟樹庵。

瑞竹庵在治南西山廟南塢。

西方庵在治西隅。

西來庵在治西隅。

以上二十四庵余嘗遊之。因光緒邑志、民國續志均未採入，故特書焉。

福源橋在北七十里大蔡象原廟下，有橋屋五間。民國胡祥重建。橋下深百丈，望之悚然。戊寅余過福源橋，即句詩云：行由象原路，長虹跨壑眠。往來盡作市，高下石欄田。夜雨泉奔澗，曉初柳帶煙。

村翁閒無事，獨坐釣溪鮮。長生橋在北六十里長洋畝，計二洞，郭樹棠有碑記。花度橋在北八十里馬岙村東，為通新嶼要道，旁有天祿院。在良橋在北三十五里下何村前，原名白鶴橋。民國間深州俞善良以橋勢高峻，通車不便，獨出資數萬，並建一水泥平橋。後人遂以其名名橋。戊寅歲余有在良橋，懷俞君詩：平橋山外架，貨運暢從前。亂世誰師古，桐山獨並賢。每經懷故舊，欲表志新編。溪水年々綠，芳心並世傳。狀元橋在北三十里風潭西坑口。戊寅余有坐狀元橋，句詩：西澗到溪急，古虹長卧閒。平橋春水暖，絕壑白鷗還。漁唱夕陽裏，人行綠柳間。停筇坐客久，且把舊題刪。以上五橋光緒邑志、民國續志俱未載。



舒璣字再遠。乾隆間歿。舒氏譜載其詩頗多。而五古七

古諸章。尤為余所愛讀。懷方正學先生云。『天祀有鍾靈於人

物正氣。古來大聖賢。志士真宏毅。緜邑方先生。丹心腹道味。襟

開勢利途。不求生富貴。精誠貫日星。清濁區澄滯。守正永無

阿。直言終不諱。從容就義時。十族殉欽最。千載表芳名。感愧

成歐歎。登天門山云。『盤山東壁峙。巉石起嵯峨。一奕得仙跡

千尋挂碧蘿。望遠流水遠。高共白雲過。曲磴紆回路。空明起曠

多。天門鍾秀異。淨土別塵高。擬涉蓬萊勝。中懷暢若何。』西

湖歌云。『西湖煙景連雲起。大塊文章翠綠水。萬紫千紅競落

滿。宛似一片丹青裏。丹青難巧畫難全。白雪陽春奏管絃。曲

岸觀花搖浪暖。遊人醉舞月娟娟。文鷲並浴日。氤氳剪綵風

流潤。壁畫。庶瓦。墊芳。籠麗錦。參差繡壁染晴雲。晴雲紫氣

湖山曉。急唱菱歌聲縹緲。風閣樓臺繞翠微。高飛魚躍知多

少。垂楊輕拂鏡中煙。太液清輝處處妍。鏡月波搖天上塵

虹橋映菴水中仙。天光雲影共徘徊。琪樹飄香入酒杯。欲向

湖頭尋十景。神遊不覺是蓬萊。』

南登廬字振青。乾隆間大茶人有祝詞如天句及六句感懷等

詩傳。鈔頌廣其辭。清雅絕無。酬氣祝詞如先生天句四絕云。

百花齊放報新春。萬紫千紅色豔人。欲採一枝來獻壽。愧無

佳句祝良禧。夫婦齊眉到白頭。後昆垂裕善昭謀。種德事

業先見意。覺童孫氣食牛。翩翩風度如凝香。善結蘭亭

不減王。更喜同人棋一局。聯珠去開山房。雙傑翁真是散

仙無憂無慮。未陶然。老當益壯精神爽。更可稱頌。送六十年

天句感懷。蒼詞如四絕云。『柳綠長堤一望春。風光何處不宜

人。誰知物候常如此。日月蹉跎已六旬。憶昔聯床盡黑頭。駒

光啓慶州錄秋。未知此後知誰律。共把長生妙術求。休言精力
未全衰。兩鬢霜毛一半來。勝得微軀猶愛奕。相逢頻欲戰三
回。桂譜佳章愧莫辭。敢將僕句答芳詞。壽途延祝先生壽百
歲。頻添百歲詩。八章俱見胡精星錄。

三 胡夢寅字宅心。號觀堂。一號鳳崗。大蔡人。道光間諸生。戊寅秋
余于其後高要。采得詩數章。祝詞如先生六句六絕云。春
風公笑滿人寰。種壽花開語共攀。愧我祝釐無好句。祇望南極
賦南山。舉案齊眉。六句笑談共樂一家春。華堂班綵論書
法。劉教童孫問字頻。老眼情明管任擇。跳龍臥虎古來稀。猿
知筆正由心正。室帖南亭花自飛。文章器識兩翩翩。授業
於今幾卅年。二領青衫尤自着。功名播我負薪傳。為名為
利任人宜。閒搗同人一局棋。心地清涼將造物。管教綠髮染霜
眉。籌添海屋豈荒唐。仁者安仁壽自長。異日七旬筵。再啟劉
寧海三記 卷二

談歡笑。晉霞觴。祝鄒鏡湖先生壽詩云。鶴壽萬八數。可知
自悔荆川論太遲。高潔漫稱原仲舉。聲名不減鄭當時。交
通海外金蘭譜。祥發庭前五樹枝。所愧。生餘半百稱唐
猶唱壽人詞。

四 大蔡胡氏譜。有景原風土錄八章。為道光間胡允城作。一全
詩用本村地名貫串而成。讀之忠實覺自然。亦非易也。不須
望海意。徘徊才壽山。猿釣幾回。收了線。編行路。下荷塘。有鯉
逐新苔。望海尖。騎山導。踏下鐸。荷塘園。禪閣打鼓已三更。
漁火橋頭影尚橫。魚肚刺來藏天素。展開字字話分明。打
鼓潭。橋頭。魚肚。刺字。作猶檀樹。任人刪。擔趁深坑暮。
鷺間歸唱一腔飛。鳳曲。莫山。才過。又西灣。檀樹頭。深坑。須東
山西。灣。錯。新。都。上。嶺。同。求。隱。之。峰。橫。路。曲。悠。偏。看。仙。人。棋。一
局。斧。柯。已。爛。草。山。頭。上。嶺。同。隱。峯。嶺。橫。路。頭。仙。人。肚。騰。草。山。

頭)北起牯牛綠嶺通來水路正堪耕。商量坡裏宜何稻。善應神前
問卜。戲。賦。去。山。不。路。放。商。是。放。善。應。廟。之。擔。聚。路。通。晚。更。忙。高。址。前。填
割。是。今。年。荒。收。都。望。熟。新。了。新。社。又。舊。社。然。一。聚。路。頭。高。路。前。填
荒。飯。莊。裏。際。亮。書。聲。徹。半。山。拜。經。臺。朱。偷。閒。佇。看。黃。榜。題。名。口。絕
勝。將。軍。唱。凱。還。半。山。田。拜。經。臺。黃。榜。山。將。軍。岩。吉。禮。文。昌。洪。小。廟。石
橋。題。拉。寄。襟。懷。他。年。位。列。三。台。上。獅子車門幾對排。文昌同石橋頭三
台。山。獅子車門。胡字在虞。魏綠筠。道光問諸生。

5. 胡紹周字望平號西陽道光間大蔡人胡氏譜載其詩數章
辭雖平弱然皆至性至情語也。吳君云。吾年一十三。喪了母已喪
不料三十三。繼母又云云。回憶方病時。兒常登母床。見母容顏瘁。
知病中膏肓。相與日夜語。惟長妙難忘。為言我如死。尔當伴阿
娘。二姊雖戀之。幸配綠衣郎。孫輩雖難待。尔婦能主張。母前語
德慘。兒將踐汪洋。一朝奉化去。魂分任何鄉。母言猶可溯。一語一回
腸。乙未三月二十日。繼亡。不勝悲悼。賦詩哭之云。鞠育恩心勤十二

湖海三記 卷二

三

年。掌珠兩顆恰隨肩。誰知並卧重衾者。竟尔長眠。豈草邊
我。痰。頭。覺。惟。自。慰。慈。顏。新。削。為。誰。憐。幽。魂。肯。化。雙。蝴蝶。時。趁
東風到眼前。下說着。雙姪。安。便。流。無。端。妙。妹。一。音。休。籠。中。殘。樂
今猶貯。奈上新衣空自留。最隨門榻期。汝煥。欲宜酒食行。誰謀
傷心無處語。前事。獨坐西窗。寫。鬱。愁。

6. 邵鎮山字近輝。榜人官。至嘉興。訓導。詩稿未見。戊寅秋
余與胡精。星。雜。錄。本。中。得。其。祝。鄒。鏡。湖。先。生。壽。詩。二。章。請。云。日。髻
峯。高。聳。紫。氣。長。品。學。兼。全。冠。一。鄉。版。政。年。華。春。滿。座。知。非。歲
月。空。稱。鶴。書。田。叔。粟。多。嘉。味。心。池。芝。蘭。發。異。香。預。卜。期。頤。天
默。佑。重。計。雅。曲。奏。靈。裳。鶯。聲。燕。語。度。芳。庭。梅。屋。芳。添。比。齡。堂
上。佳。賓。舒。酒。瑟。增。劇。玉。樹。舞。瓊。玲。謹。嚴。家。可。聞。詩。禮。厚。重。人。皆
仰。典。型。更。有。才。能。誇。大。吏。華。筵。賀。客。醉。先。醒。山。筆。清。瑛。而。醇。撲

學官詩也

丁尉國先字元會，號蓬齋。歲曰舒人。道光間，虞勝生性淡泊，好吟
 詠。舒氏譜載其詩數章。胡佳。遊石井鎮亭山云：石井龍泉為
 忘統，奇巖異跡伴雲湫。峯迴竹徑濃千葉，水雜松筠待鶴
 不依。瀑布長空飛雨雹，啼禽新續喚春秋。書聲舊惹利遺音
 渺，高枕崇岡開斗牛。閒步即居感懷二首云：宗修香山涌
 紫瑛，龍飛飛瀑映紅霓。老夫戴笠催耕急，稚子敲鐮下釣齊。
 雨過峰消增翠黛，風來浪動濯香泥。桑榆已晚扶鳩杖，醉興
 群共語品題。井里而今勝舊時，烟村星布適相宜。人安耕鑿
 心猶古，地卜靈靈毓在茲。几印闌風書卷氣，襟懷坐月笑言
 垂。亭橋巨木祥光合，萬載昇平樂不基。三詩間，通雅法一如
 其人。

8. 舒藻字懷型，亦峯口舒人。道光間諸生。戊寅夏，余往峯口，復讀舒
 氏譜，得其香岩山遊春詩，他稿細錄三律，頗清爽，可誦。遊春云：
 金井潭頭香興賒，每偕童冠踏飛花。坐憑仙椅非貪倦，袂解龍
 湫檢不礙。白蠟探時如秉燭，紅巖對處若餐霞。聽鶯還應雙
 和酒，那管犀牛角影斜。納涼云：宅畔橋欄號瑞仙，納涼潭水

識炎天瓜浮冰，藻魚俯味身。倚欄杆蝶對眠，白晝每來雲樹下。
 黃昏還步月山邊，薰風解愠良堪賞。遐想雲天揮五弦。
 9. 舒子民號清齋，亦道光間峯口人。詩豪，教讀之胸次豁然。閑風
 古院遊，自云：院闌闌風幾歷年，青山綠水兩相連。頻携鐵錘
 尋幽興，遙措金鈴盪晚烟。梵戶不須開屈曲，彌陀却喜繞盤旋。
 書堂基址今猶在，誦讀辛勤溯昔賢。天門山探勝云：壽仰

天門地勢寬，依然虎踞與龍蟠。撥雲徧躡三叉徑，環海齊橫一
 帶懸。巖壁難嫌攀陟險，石盤却喜托居安。怡逢菊放開新釀，
 豬額拳觴興不闌。登天台橋云：天台勝境每相招，萬八峰高

不憚遠。黛色一般晴後景。江聲十里晚來潮。杖頭挑月僧歸寺。馬上吟風客過橋。我本欲詢劉阮事。民居無復計前朝。三詩俱見岑口舒氏宗譜。

10 湖陽新號柳橋。大蔡人道充問諸生。傳有柳編集。今未見。惟裏七五各宗譜中尚散有其遺稿。象原雜興十絕云：數點青萍冷。釣磯東風無力。蕪花飛。羊皮簪上羊裘客。釣得石關勝。鱖肥膏薪。子出烟霞小。斧橫腰日已斜。寄語兒夫須仔細。歸來防有驚山蛇。分袂遠近打田頭。婦向夫來語未休。一東殘鷓鴣。卿料經青松。劫下有眠牛。千竿修竹護書樓。涼意沉沉夏亦秋。讀罷黃庭萬籟靜。一簾明月冷金鉤。搗衣圓坐綠陰中。渴想苦茶煎屢喚。僮取火只須山窠樹。茶烟輕颺野爐風。裁花興比看花絲。繞砌紅綢綠更稠。最是狂風不解事。無端吹出假山頭。河姑白髮漸相催。稽首空王月幾回。又呼五更將浴佛。牽孫更上拜經堂。

寧海三記卷二

(五)

穀雨初過景物華。靚粧有女探新茶。抬頭笑指春光好。披髮猿猴也戴花。東家姊妹與西鄰。个个提筐踏翠塵。料得今朝採樹坂。羅紈感着雨初勻。三間茅屋築坡坳。李杜蘇王素未交。只有多情梁下燕。常將軟語助推敲。自上春試畢。與陳顯岳李王柯俞心裁。戴昌猷四先生同歸。冬初坐館無聊。追憶途中情事。占天絕云：回思往事樂如何。人品風光一樣和。二百餘程山水路。依依都是笑談過。擬拜忠魂過古祠。武昭穰穰動遐思。踏踏幾白階。前讀忘却義輪到午時。出城過樵夫祠。真个錦城有鳳盟。不須日落便心驚。黃壇珠岳連宵宿。都仗明暉送幾程。(宿黃壇珠岳)但逢客館便勾留。一盞青灯樂未休。偏有漁翁不解事。繕聲終日逐眠鷗。翩翩鴻影映江青。飛過長亭又短亭。一陣天風忽吹散。却教孤雁落芦汀。江東渭北詠紛紛。共惜雲山兩地分。我道雲山分更好。慕君情比見君殷。象原雜錄見大蔡

胡氏譜歸途雜錄見孫炳雅抄本

胡精星字侶庚大蔡人道光間諸生性好吟詠嘗錄其友詩

而珍藏之道咸問鄉人詩賴以傳者不鮮也諸親友視繕皆通

令堂六十壽詩云：同聲壽母百年身七秩筵開設帳長蟾窟秋

馮金有耀能湘水潔玉無塵。餘生劉董千般活花著四荆一段春

異日芝蘭先甲第北堂紫結待親家。諸親友祝印湘洪先生六

秩壽詩云：在公華蓋得分牒儼上龍門百尺巔。循興隨時能中

聖詩名到裏欲呼顛類宮屈指推前輩閭苑齊聲祝大年更

喜我姑同甲子雙星長耀紫微邊。二章俱雅韻欲流清脆

可口應酬詩中雋品也詩見精學山抄本。

白鵲瀾鵬安齋紫溪人道光間諸生有自嘲詩一章見胡精星

鈔本詩云：寶朋莫笑我龍鍾撇却當年名利胸。修已多裁

君子竹。蕭身喜植大夫松。不嫌寢食床連灶何慮炎涼夏之

章。寄跡槐陰聊自適閒來且樂話桑農。淡雅之至。只此一

章尚想見其為人矣。

鄒凱之字繼高魏雒山前金人道光戊申歲貢有天水華詩

見光緒邑志。今于其家又得生子詩二章頗可愛。詩云：可羞

將孤獨老終身。旋幸天廷一線親。膠沐終能垂美蔭。庶幾

猶足享陽春。百年歲月踰幾半。九月風光去尚新。好事今番

初得遇。獲頤下第話酸辛。暮年始產一豚兒。多謝親朋

共費思。語到苦衷常自信。幾來利市却相疑。無情金玉堆

非是。有味詩書教亦遲。祇此錦囊佳句在。珍藏留與後人

知。詩筆清靈把晚年。得子衷情。整個托出。

胡精星字在渭號拙律別號止齋晚又號休亭居士大蔡人道

光間諸生著有贈辭詩草二卷。今佚戊寅秋。余三辨上海僑光

中學。寶海分校二部于大蔡。暇輒采其詩文集而輯之。名

曰休亭居士集亦選錢穀詩藉見一斑七律如讀史云山居
眼界不能空廿一史中略用功一代忠奸才亦少千秋興廢局
相同皆他歌後原無益焉我悲歡別有衷却怪自來評史者
都將成敗論英雄如持隨園謁簡齋先生墓云我慕隨園慕
性情手持寫東謁佳城生為一代風騷主死擅千秋才子名此老
胸中藏甲仗其山海上即蓬瀛較量自古文人福便到公卿莫
笑京山無聊須遣云獨自黃昏倚小樓孤灯相對集千秋書固
乞米多唐突客為催租強應酬看劍願忘年老久吟詩稍覺
興清幽蓬飛瘦斷無依愛始信人生是泛鷗莫怪蹉跎歲
月更學書學劍終身成空疎握管常安隨貧賤達人一位輕
皂帽幾曾差我輩青衫容易候書生若知蕙業非長策悔不
當初事負耕山小樓閒語云性情遭際本相岐成敗論人更可嘆
未必英雄節好色是真高士不耽詩文章敢向西風笑心跡何
翼海三記卷二

(七)

筋流俗知只是自家須勉勵英雄高士悉吾師時存舊心
兩鬢華老來無復舊生涯竹窗閒試崎山觀之是此新章毅
兩茶教子幸留書未賣娛冥且喜酒能賒離騷一卷如儀
意曰空窗讀楚些五律如漱正蒼題壁云此間我喜任
三度所談鴉院以居事靜簷因變暖低鐘聲通上下村舍隔
東西盡日無人過前林一鳥啼紅塵不到處暫靜最宜地
暖花開早山深雲出遲但憐僧指語还乞佛仁慈云年平事
眼看幾度衰歸舟中無聊集社云獨馳事平語胡為
淹此留艱難歸故里老病有孤舟痛目悲生事何堪
愁素交零落盡誰憫漱韶表初遊四都天門山云直欲
塵怀淨何妨游興濃茶烹中洞水僧打一盤鹽地迴
到山深雲早封愛遊不辭倦更上最高峯名山曾景慕今
日始意欄岩矗都如笋山環擬作盤自蒼海外人在白

雲瑞便是丹青客。龍昇曾不難。七絕如姑蘇城懷古云。三
分張李啟周疆。王室侯封澤共長。一掃聖人稱至德。如何泰伯國
先云。小姑岑賞牡丹云。水映清華霞映丹。楊妃半醉倚雕欄。沉
香亭後無真賞。我為名花下筆難。年來嗜好不能均。况復花
開第一春。事業半從富貴起。濂溪且漫薄唐人。五古如夏夜
與同人納涼云。夏晝苦炎熱。最好近黃昏。坐我北窗下。開我
南軒門。新月纔過嶺。清風來徐徐。螢光點池水。竹影亂階除。
良友四五人。莫辨主與賓。高談及上古。無懷葛天民。何必酒
與肉。何必絲與竹。烹茗佐清談。夜夜相往復。任向舟中遣
杯云。前語話別猶嫌略。有夢還家。真。在署遣杯云。飄
流疾病思歸切。牢落風塵悔計非。春草云。南浦新愁綠
水。天朝歸恨半斜陽。哭決少筠云。黃垆白社緣何淺。麻杏桐
岩跡已涼。感過云。窗前花木憑榮悴。眼底炎涼付詠歌。

宿海三絕 卷二

山

蘇梅云。幾樹暗香清有韻。半窗涼月淡無痕。

15. 胡公壽字雁籟。題曲江。梁州人道光間諸生。余與梁州胡氏譜

中得梁州八詠。八章。胡精是雜錄中。荷花詩一章。錄其八詠

中。奇花映日云。高似奇花插朝陽。映霞紅。幾灣消宿霧。一

鴈薰風彷彿。芬葩綴。分明菊影叢。台山華頂在。好景宛相同。

月角懸空云。月缺山如缺。老屋聽有聲。更殘人易覺。見坊窄

額。歌續。身在危峯倚。魂從古寺驚。何須楓樹上。霜片响初驚。

16. 李如珏。號玉柯。字經義。梁州人。道光間諸生。胡精是雜錄中有

其詩。山徑宅之東面。向有荷花。三十餘年無花矣。今夏忽忽結

根。愛者。此其瑞也。人皆幸為祥瑞。因作詩以記之。詩四章。頌

自勉。靈符詩云。遊迹記中四十年。寒冰冷雨有誰憐。荷真君子

能早命。待到晴來又自研。新發瓊葩映水紅。花名君子豈終

窮。幼涼客到秋奇絕。時有清香送晚風。誰把根株暗護持。

此中消息我難知，榮枯想亦閑時運。枯后能榮不厭遲，人間萬
象自春回。惟此荷花六月開，似有趨炎附熱意。剛寒終勝一枝梅。
17. 王樹槐字廷蛟，號魯齋，別號石泉。大里人道光間諸生。大里王氏譜
有其八景詩大小獅山云：大小獅象萬全堂，堂堂氣宇兩相聯。巍

巍並峙松林上，落落齊撐砥石前。勢踞南山令虎伏，威流東嶺
法牛眠。奇峯一對天生就，傳古傳今今古傳。元嶺樵劉云：東遊
元嶺境道遠，候尔相逢谷口樵。一片青雲巖上護，千條翠幹担
中挑。山歌子細通銀漢，斧斫丁猶壓玉膚。採罷歸來天欲暮，
舉頭明月正堪邀。

18. 林沛名兆鰲，字騰蒼，號六峯。前才人。邱原膳生。工詩古文。辭道
光間。吳曾伯祖奇峯齋名，有金溪八詠載其詩。警山樓雲云：
峰頭何處鶴，憑眺獨踰躡。岱巒剛掃後，晴雲正薄初。無心連
雨絲，有意帶風梳。憶昔秦樓女，新粧擬自如。道冠積雪云：陽士
竇源三記卷二

猶瓊特地來，爰知冠峯岌岌正。直雪皚皚壓雪添，寒玉彈時絕點
埃。中山此許並，援筆賦天台。明珠晨燈云：嵩有明珠寺，鐘聲
隔水聞。敲殘五夜月，撞破一天雲。竹徑烟光散，柴扉曙色分。
起來頻洗耳，不覺脫塵氛。鳳潭現魚云：鳳岩高百尺，林下有
寒潭。瑞興岐山並，幽從禹穴探。紫峯映六鉅，躍浪拋三。自有
登臨興，憑歌樂正。匪兒林泉韻云：長空環翠壁，雅韻出深林。
虎踞雲頭穩，泉穿石眼深。雪花寒噴玉，仙籟靜韻琴。更有先
生在蒼烟鎖碧岑。月角松聲云：孤山分月影，鶴之叫松聲。但
靜寒清壯，天空逸韻清。張琴音可和，之置句難評。一也。關山調
鶴到耳頌。

19. 林鐘名兆鰲，字南蒼，號五峯。道光間邑庠生。布兄也。詩工。集句
金溪詠集杜云：百頃風潭上，琉璃互釣絲。水深魚極樂，波上月
華塵。網象粘圓網，香宜坐綠葵。香魚紫鱗衝岸躍，來往亦

無期以鳳潭觀魚。彈彈倚天石蒼茫雲霧浮竹光園脚色山
影漾江流神女花細落燕姬翠黛愁晨光映遠岫客意已驚
秋。警岫棲雲。豈異神仙宅青瑩露未消雪崖才變石寒水不成
潮春色得山外斜暉綠樹腰藥囊親道士還往不辭還道冠
積雪。寺憶曾遊靈智通小有天雲山已發興鍾律儼高懸
暗水流花徑蓬門起曙烟陰崖生虛嶺蕭洒共安禪。明督
晨鐘詩見方前林氏譜。

深幽李煥號靈山成豐士子歲貢詩不多見有祝鄒鏡湖五
十壽詩頗佳似附應老刀也主簿聞望冠群英夙契于公著
盛名養氣十年徵宿學虛心萬事真情萱堂白髮開
蓮樂梓樹有雲籠足生。祖品不嫌標鶴立齊眉更喜賦鷄
鳴。還牙道誦感懷應太史頻題最愛歸排解人都消俗念。
是非君自有公評。煖如冬日蒸薰編藹若春風吐偏清。願
寶錄三卷二

祝期頤重五十。先將佳句佐金觥。詩見胡精是雜錄。

後金。鼎亨。字言五。號杏村成豐庚申歲貢。以能詩文
名道咸間所調。張北四君者亦其一也。余嘗搜其詩。其
郭守民言。蘇白。詹郭集。六言如題秋雁圖妙絕。兩岸秋花
蕭瑟一江綠。水涵霞。是霞直堪終古何勝千里閑山。池是風塵
外物我作波中人。白日飛邊日送不知誰立誰賓。七言如桂酒
詩秋雁圖亦脫致有奇詭。別舖開選職炬紅羽箭撲徧綠
花風。知君準擬芳枝所。故着清香綠蠟中。卒居最有趨生綠
風。原不忌祭。豈憶一樽傾北海。勝參秋院。不憚禱。至
人愛客酒。杯寬竟日歡。呼興未圓。莫怪芬芳。蓋四座。若家
原作月宮看。鷲嶺尋香。四度素攀花未得。又空。而今略
識其中味。盼斷秋風。一樹開。三言如石斐齋。亦悲吐蒼涼
何不山岩裏。深深自掩藏。子身羅虎口。熱血酒羊腸。寂寞

荒文社崎嶇殉國殤斯人而有此天道實茫茫日焉賊常山舌
書生亦有之保身雖失計授命此臨危天地黃靈慘松楸碧莽
悲中郎遺稿在悽切付文姬日天言七言見盤溪叢錄五言見
洪石石氏譜

道咸間郭璧堂以舉子徵詩和者甚少佳作胡兆田一律尚
可愛明珠一顆炫精芒蚌腹于今剖恰當爭說休徵曾集
鶴料應文彩不翰羣多君有會開湯餅愧我無詩曝錦張
但說愁時雲化鳳回頭又賀鳳求凰日胡字甘雨一字一標說瀛仙
大蔡人咸豐間諸生

胡兆田又有瑞蘭詩清詞麗句和者遍鄉詩引云：芳塢春深
名園燕泥草履無夢蘭正欲培願華發于磁盆幸香流於
竹筒恰當赴試半面粧濃待到回家三莖穗結索群芳而不見
質大雅而無從佳趣自成爰流連以起興深情別具乞賡

寶海三記 卷二

十一

唱于同心山詩云：猶憶幽蘭手植忙貪看花影映書堂當場
文戰剛舒後匝月臨回正登祥現出天稜含碧色幻成三穗帶
清香凌空結撰多如意燕結休誇夢異常日詩見盤溪叢錄
此詩須奇偉讀之令人氣壓九州胸羅萬象牙妙道咸間鄉人
詩能有此者不可多得惟城南柴樹棠稍近之秉堂潘君
次獨筆詩起訖二首韻見示草此繼聲云：捲城半壁障靈
天無門江湖續偉然北關早教領節鉞東吳何至受烽烟
好看蛟鱈成功告便整貔貅振旅旋鄰境從茲消伏莽紀
人憂日一朝胡日問君何事返田廬讀到長歌最愜余日爲什
微然聞慟哭日龍鈴想見裕平居縱橫盜寇庸臣釀破碎
山河義士歛日只冀強臺憑再上屯毒聚蟻去穢除日
亭云：十萬雄兵擢上梁大軍見虜復揚州元戎勝臂力原難
測日邊鄙徵書竟未休群醜依然藉斧斤八閩又拔弄戈矛

感懷世事如何益可奈
唯忘漆室憂
柴爨簡潔蒼動續記
已見不錄

石中同字秉炬魏斐齋洪石人咸豐間增生

太古風事到難圖
偏任過勢當成局不爭功
詩書味美心嘗醉
文字緣多老愈工
一片青檀留故物
白雲深處宿仙翁
觀
郭鏡湖壽詩云
長逢二月好春
五十年來雙蝶翁
桃李有情通海外
薜蘿無徑入山中
文章道歷年軍隊
聲價新增鳳詔
雄資樹生香
添洋藻青雲梯
畔夕陽紅
瑞靄雲深瑞氣融
德星岸福似潮通
桂香影裡團團月
清林散開澹蕩風
和事草應緣劫綠
長春花想入簾紅
葦菜竟秋南山頌
憑我吹芋化
雨中白皆清
新有味

公郭守民魏愚山長洋人咸豐辛酉拔貢工駢伴有愚山集今
寶珠三記 卷二 十二

供光緒台州府志列入文苑傳
戊寅秋余不思其遺稿散失為輯愚山新集二卷
入緱城遺獻詩可五十五章文可二十篇題是亦
園云世上爭看錦繡文
誰知料理入煙雲
高人第一關心處
冰竹三分屋二分心
長洋雜錄三十錄五云
鴉舅人家薄暮風
程花籃
巷各西東
此中不唱高軒過
卧所山高喚郭公
馬山蹀躞鳳山翔
枉向天台訪
在梁畢竟故鄉山色好
被人見慣只尋常
山
雙尾三杯日易低
送春人到教橋西
落花何共黃鸝事
偏向離亭不任啼
花園春至又春回
攜酒花前自舉杯
幾度問花花不語
為誰零落為誰開
黑風吹雨水狂顛
一夜能漂百畝田
荒
熟由來無定準
三分人事七分天
長洋被冠紀事八首云
一
萬鳥檐指沃洲
行經我把恩稽留
達人便把金刀下
駿馬年
將銀餅饒婦女
牽衣羞裸体
男兒鑽草喜回頭
登高夜望
村中火膳有三間
老屋不
搜盡重重疊疊山
人間信有兒

門闕呼天但叫千聲禱伏他誰憐兩淚潸。有幸烏鳶皆飽
食。無辜雞豕不生還。實來一事英雄氣。撒棄佛頭只等
閒。同滿眼紅旂又黑旂。四山草木也驚疑。中眉若人為顏息。
塗面何人學趙嘉。此日寒光三尺劍。當時靈夢一聯詩。傷
心最是書生苦。強押擔簦作健兒。同長毛纔去短毛來。假
飾戎裝掠几回。不見木扶將倒屋。翻教冰澗再燃灰。猿巢剩
果熊為盜。鳳閣留花鳩作媒。雲雨慣成翻覆手。未知天眼
幾時開。同歸來重理舊炊烟。極目鄉關血滿川。眷屬安危
頭再聚。親朋存沒口喧傳。孤兒一路燒芻狗。嫠婦三更
哭乳鵲。那得中山元石酒。沉沉醉到太平年。同重牆複壁枉
深藏。一顧家園一自傷。巷口亂堆新粟米。路頭爭認舊衣
裳。前塵已去原難挽。後劫重來豈易防。借問樵翁何處
是。此生不合住長洋。同日起訛言更猝然。一番驚走一番傳。未

寶海三記卷二

覘紅旂張何處。但說黃巾在那邊。我脚不知無躡後。抬頭
又恐有從前。如今浪語還難了。窮鳥朝朝誤避弦。同橫海
將軍擁節旄。如何拒敵借紅毛。儘披子重三千甲。曾折過光
十二刀。不惜萬金輸葉護。才提一旅閉蘭皋。未知彷彿曾
購否。韓馬相攻策自高。同遊園風七律一首云。空山寂寂
鳥聲稀。潛入撫源是也非。怪石峩峩衝漢起。寒雲片片
繞階飛。題殘四壁群留句。踏盡千峰出翠微。回首前
村料。窓外杖藜風笠一僧歸。同題是亦園及長洋雜詠等
絕。風流蘊藉。有唐遺響。長洋被寇。純事等律詩。筆蒼涼
描寫詳切。辛酉亂離。應歷在目。茲同風一律。尤情致綿
綿。雜入名家集中。莫辨軒輊也。
王起鰲魏綠樵。王監民。字宏本。俱咸豐間大里諸生。各
有大里八景詩。載王氏詩起鰲。莊溪夜月云。莊巖箕踞

一溪清萬古千秋溪有名野雉和雲吞日月聲聲疑是怒爭
鳴。荷塘夕照云夕照荷塘增不工要將詩句借蘇公接天蓮葉
無窮碧映日荷花別樣紅。益民西山石鏡云西山高從崑崙天關
尋入西山不等閒有石相傳圖似鏡可曾照過玉人顏。元嶺樵
雲云樵來元嶺最逍遙元嶺逍遙樂採樵一片青雲樵不盡
寄身雲裡脫塵囂。

趙雲松詩論云到老始知非力取三分人事七分天。從知詩文用筆撰
思全憑天分不獨須學力也。大理王文治號剛坪成豐乙卯志擢舉
人年八十詩未工有大里八景詩載其宗譜皆平凡語錄其蛙岩
釣月云蛙蟆岩下碧潭清垂釣人來月色明兩岸澄波竿影見
一輪皓魄水光平。魚兒恰趁珠輝出。蛭雨驚又傳鼓吹鳴。坐立
頻添豪上氣。蟬娟好景儘哀情。

聖人孫詩可以興其最易感人也。戊寅官借郭生任亭社六石
巽海三記 卷二 十四

探詩下。胡石生守宗宗。夜讀石氏譜。得郎重離哭石斐齋表兄
被擄。適害詩四章。命郭生錄之。而郭生後下詩云。路寒沙捲
袖烟。隻身隨伴。荒狼邊。文章何處尋聲價。人事從今斷昊天。簪
謝思朝冠。鏡裂衣。憐慈母。血腥鮮。奈堪扶。柩歸來路。暮雨聲
聲泣。社鷓鴣。岡尖玉石慘無分。耿耿微忱答。聖君聲震雷雨
三寸舌。鋒摧矛矢萬人軍。經編翻作彈身膽。精氣銷歸一片雲。近
連顏光。經眼底。蘆花幾度。弔秋墳。為覓題看。掃絲香。飛觴
醉月共能細。而今我向山邱哭。憶昔人從文社來。苗業空餘千卷
囊。寒雨猶猶傲一枝梅。珍藏筭篋中。郎稿留吳文姬。信手開。藏
畫。寫。或字蕭疏。囊時城郭一半蕭森。黃金漫把娥眉。讀青塚
空悲宿草深。湘竹隨殘紅粉淚。燈出催向白頭吟。楓宸有意
扶忠節。優詔祭。腐儒。世醫。重。離。字中虛。瑣瑣。口人。同。始。問
塵生。

30 王振剛號紅樵大里人同治間廩生有續詩百咏其家有稿本王
詩高致超逸尔馳名為吾甯同光間第一流詩人余嘗復其詩
輯為紅樵遺稿二卷入續城遠賦夏日雨後云：屋外溪流樹裏花人
幸無季夏元長泉聲帶雨催詩急花氣隨風入硯香齒長新痕
青尚濕竹添嫩影綠俱涼稍晴便擬登山去箬帽棕鞋步野塘
再到天台記：再到天台整客裝始知境界不尋常半生碌碌功名
諍兩隻來因山水忙茅草劉教懷楚客梅花可否認劉郎後遊勝
知別遊日曾上雲華望石梁登巾山云：中子峯高插翠冥十
年遊履終曾經江隨天去無邊白山入城來分外青古寺夕陽雙
塔影小舟春雨片帆停眼前勝景難收拾續作山乘別曉景屏
南江舟中云：柳東風便為山披早開帆隨江勢轉秋帶
雨聲飛犬吠知村近潮生覺夢回客孤誰是伴漁火段塘隈
奉川船溪過雨云：船溪一帶儘清幽白袷看鞋侍雅遊半壁蒼
甯每三記 卷二 十五

烟人影晚彌山紅葉雨聲秋路崎都向岩中出泉瘦爭從石上流
頃刻掃開五里霧歸程又是月當頭客中七夕云：那堪搔首
望牽牛七夕年年作客留天上夫妻猶欠別人間兒女莫多愁
無錢怎了千年債有閨還處一月秋借問鵲橋相見處幾分歡
喜幾分憂生辰自述二頌一云：百花也解逢生日况我風流詩酒
人錯認功名成幻境親身仙佛悟前真幾生修到梅花格小住
休談絮果因茲此荷風涼氣爽月陰私祝一觴春盆蘭不放
云：勸君春蘭案上栽一番灌溉一番猜想因山館春寒甚故
故會香不放開七夕過雨云：七夕年年佳會數今番逢雨亦
寥寥青天少月牛期古碧漢無星鵲懶橋空曉腹書秋寂寂
浪凍屋杲夜齧齧人間最是多情者不見雙星恨也銷穀雨
試茶云：踏青隨意到山家酒滿逢人便問茶檢歷節才逢穀
雨傷春風已入桐花泉從冷雪新流眼詩到清時香沁牙借問當

炉紅粉女，青娥曾否許。儂賒。重九云：滕王閣頌至。臺。今在重陽勝會。用
得句。還教祖吏至。就花。不待故人來。君如送酒。須添醉。我不題。然恐負才為
披詩人。吟仔細。滿城風雨。幾回催。正。立秋。寄孫。瓊。齋。云。料理詩。聲。在。酒。壺
昨宵。秋。意。到。君。無。藥。炸。先。試。勾。庚。火。騰。揚。應。粘。盾。甲。符。睡。足。落。兩。喧
慵。竹。夜。涼。坐。久。落。庭。梧。早。知。多。少。天。涯。客。一。夕。西。風。共。憶。鱣。

引。舒。廣。華。字。文。魏。錦。堂。峯。口。人。光。緒。二。十。九。年。癸。卯。思。科。舉。亦。好。吟。咏。嶺
口。郡。中。十。二。景。律。句。云。文。筆。凌。雲。健。香。巖。積。雪。豐。扇。灣。初。日。白。月。窟。夕
陽。紅。虎。岫。松。筠。送。屢。山。竹。雨。涼。茅。洋。朝。露。重。彩。山。銷。曉。霞。融。禽。拍。空
涼。月。仙。橋。送。午。風。鐘。聲。聞。梵。室。鼓。韻。聽。巖。壑。彩。嶺。晚。霞。云。彩。高。百
尺。碧。連。天。傍。晚。霞。光。燦。嶺。巔。擁。誦。松。根。經。卷。卷。樓。歸。夜。鶴。羽。翩
翩。秋。深。記。葉。應。爭。豔。春。暖。梅。花。欲。競。妍。落。日。西。沈。時。散。綺。一。聯。明

月滿前川詩見嶺口舒氏宗譜

30 恩寺如字三顧。晚秋江光緒間嶺口人有詩教章載其宗譜題明
寧海三記 卷二 十元

恩寺云。明恩精舍。閣。風。閣。式。廓。非。常。景。出。寰。壺。水。平。鋪。巖。石。峙
香。巖。高。聳。我。環。蒼。苔。小。徑。邀。遊。盛。修。竹。牙。增。玩。賞。開。自。守。更
新。今。過。昔。猶。琴。携。酒。狂。禪。閑。閣。風。游。眺。云。羣。山。登。眺。景。殊。嘉。如。秋
到。閣。興。倍。驗。岫。列。俯。遮。蒼。翠。徑。臺。傾。猶。射。紫。丹。霞。衣。冠。昔。仰
音。容。在。鄉。呈。威。感。禮。意。加。示。許。鐘。聲。催。下。嶺。揮。毫。且。復。懸。鐘。鑑

33 洪君曰。余宗文中學。同期畢業。友。梁。益。學。父。也。王。善。翁。有。恩。陽。詩
趙。孟。頫。筆。意。余。家。門。上。蘇。愛。益。三。字。為。其。遺。墨。歿。後。其。宗。兄。洪
燧。有。悼。亡。弟。壽。田。詩。云。元。生。有。命。存。斯。言。聞。之。熟。以。老。元。論。公。文
不。能。信。服。世。余。弟。壽。田。儒。林。稱。名。宿。自。少。才。學。多。便。使。天。機。以。生。下
採。採。片。石。在。如。拾。野。蕪。滿。望。步。青。雲。公。氣。出。白。屋。誰。料。科。名。第。一。人
名。未。可。卜。所。華。志。彌。堅。仍。舊。從。師。讀。奈何。天。不。佑。才。高。壽。祿。定
一。病。元。長。壽。姓。名。理。荒。谷。可。憐。南。嶺。好。登。余。面。圍。友。無。面。對。親。朋
相對。總。嗟。哭。最。苦。郎。想。人。毀。容。屏。高。月。願。以。身。殉。夫。同。晉。前

山麓園上有翁姑無人問寒燠下有數小兒慈姑養與鞠刻之難兩全
不敢經溝瀆臨別贈余言謂有虧事高三子鴻鶴鵬俱在元私塾若
能繼書香弟死也瞑目余縱硬心揚聞言淚盈掬但既受託孤敢不勤
教育不弟呼昊天逢人說無祿言盡情不窮哀辭書累牘余弟其
有知兄也還默祝生英死為靈長享人間福燠字子子明魏雅田

光緒間諸生有野田雜錄

弘石介號少亭洪石後溪人光緒三十年廩生性淡泊好詩古文辭嘗與
大里庠生姜熊酬倡累自不措戊寅夏余往其家得讀遺稿三卷
詩可三百餘章皆清淡閒適之作而五七言尤為余所愛讀夜坐
閒吟云作詩懷友人得句無題目不然太乙藜叮嚀古書讀架上
蠹鼠餘對之眉頻顛可恨兩眼花低向紫頭伏倏焉有所思思
君真名宿容止何端莊素履兼布服世事心不閑坐享安閒福
經史既融通人情尤爛熟道學貫古今文章益卷軸我歌柳柳

寄錄三記 卷二

十七

威羣飲便便腹但願市街長往來猶得十寒一日暴詰朝風味更
麤糲七寶新煎臘八粥詠雪云立春半月已過節讀其詩云
飛雪視地冰凍呵不開手執筆桿寒似鉄花飛六出天出高密
雲四布風飄々細者粒粒如珠子大者片片若鴉毛兒曹踴前
不知款鴉揚渾被雪花誤熟閉場中喜喜來邊言金竈火初開
婢僕迭傳糲熟猶果楊花不盈掬小雀菜屋不通羅思飢求
食如養畜我倚窗屢無奈何當窗讀畫緬染裳堂前不見
留鴉爪屋上但看鳥八哥和姜野仙熊五一書懷云詠雪
海濶浪來遙人不逢時但學燕雲路大鵬舒翮健梅花老鶴
素心知買臣一嬾留思惡雲吳市雙親泣問誰君也今年饒五
千介眉春酒酌盈卮詩學白香山

弘石紀襄字貢王洪石人光緒間諸生詩學白香山有子生賸
稿若干卷六月三日間咏三章錄其一云斜風細雨日相雪草

舍高居脚最高不許野仙容再宿時時看守百株梅
名利不求真快活一身莫若守蓬茅先生與我俱耆艾懶惰無心遠地

絕句

弘胡杜山魏子瞻大蔡人光緒間諸生有感春(壬辰春與諸友縣署考月懸迷中

作)二絕寄托自慰清靈愛春城無處不飛花蜂蝶紛紛撲面遮借問

此中干島戶未知春果屬誰家(一年始有一年春春到人間開教人試

問春心誰屬意未勞梅雪費精神又有託王錫桐開天王教十絕引

子聖集而翁尚未歸予因有感作十詩託之(詩云)此翁自負是英雄

早歲思乘破浪風幸借鵠頭猶坐同音一點血噴開世界編祀紅全球

鼓動復仇去八國聯軍寇燕京車駕蒙塵得相迫竟難屢倒一書生

拜教何嘗是實情皆曰附勢作長城可憐多少脂膏血添得教

堂一炸明留候仇報歸高隱少伯功成自滅踪教勢已衰初願遂

齊海三記卷二

十八

不巧藏尾作神龍

37 先生出詩一帙示余急讀子皆清雅句也錫方正學先生墓七律二首云

遠浦蒼茫一碧橫落花啼鳥問前程斷碑埋沒煙霞際荒塚湮涼

歲月更、悵望孤墟一灑淚追思四字最關情忠魂綿渺歸何處野鶴

回翔空自鳴菊云半生幽隱在塔前瑟瑟金鳳態更妍綠葉纏

紛承白露黃花燦爛笑青蓮高齋宋璟憇同譜荒經陶潛別有天

莫道霜侵佳色萎徑南百卉盡蕭然咏石井龍譚云托跡山門

事果然而今歸隱幾何年鳥飛兔走經時日虎嘯猿啼態萬千

序內精靈參日月潭中瀑布鎖雲烟兩岩壁立真奇景一色

清波共

寶海三記卷三

盤溪千人俊稿

人清處邑侯克明府遠齋鄒篆歸紫溪鄒鏡湖有贈律二章頗
 雅致可。任偏陽迴出塵。精勤未肯懈斯身。空琴聲徹室中靜
 鄒系晉流野外仁。教擬三音風動物。恩同九夏雨沾人。而今能思
 是飛去。遮道攀轅遍士民。其二三。素荷垂青紫水東。相忘得
 意一言中。柳陰閒把殷勤道。花縣特將疑曲通。督造官衙恢舊
 業。衡才試院挹清風。緬懷善政情無限。何日緱城觀返鴻。
 見鄒氏宗譜

望火遠在盤溪口集義橋南天馬山頂。舊詩有人退隱紫溪洞。因
 賢達莫能知。特約守德音。聞招延鐘鼓。鳴則舉火以拔。然後出
 迎之。今其址猶存焉。清師德奎有詩云。天馬山中舊有遠。前人于
 此買糾纏。一時恐負招賢約。特地先為舉火謀。熬油延賓名已
 盛。狼狽退隱蹟空留。千秋事業誰能繼。尋訪遺模覽古愁。又
 字卷三記卷三

八角塔在南山大房北。據云當時極壯麗之觀。四才遊者不絕。德奎亦
 有詩云。塔用八角樓層。多少遊人在此登。一自兵荒留百跡。每憐灰
 燼望三興。魚及亥而宗爭賞。猶熟丁結客共升。昔日風光何
 處覓。街臨夜靜橫孤竹。德奎親半溪二詩俱見鄒氏譜。

鄒熊卜字獻功。號素庵。紫溪人。乾道間所貢。有素庵吟稿。光緒
 邑志著之。集部著錄。今未見。能見台詩三錄。今于鄒氏譜又得其
 紫溪竹枝同五章。錄其三云。紫溪橋頭春水生。紫溪洞口石
 泉清。長恨人心似水。往來晝夜不停聲。茅洋張蔡多野田。麥
 花青。豈殊連天。莫言濟土無生理。似地如金也值錢。江橋場吸
 兩新晴。小橋流水拍波聲。溪北溪南多田地。人來人去樂春耕。
 鄒景龍字壽田。紫溪人。詩工。五覽姓所難。此云。層巒絕壁出高

雲。對壘名巖門勢同。奕奕山崗盡如博舞。昂昂巖嶂若
 飛空。雲霞綺練花冠麗。雨露珠璣錦額堆。歲月長長真

羽翼其留天也作離籠心石老翁云始自龐眉執事嚴然寒暄
塵土一洗此山巔。風飄茗夢羅衣舞。雨潤藤絲紫玉簪。不待能
等法。為昇美頰花甲錫龜年。餐霞龍靈精神爽。嘯傲乾坤
一洞天。皆使又如新。秋重遊紫溪洞二首云。臨溪登岸處繁
懷。使市亦曾遊。青嶂高風冷。碧泉幽壑景情堪。湖。紅荆話亦
周嵐光應候迴。欣賞意還留。曾登翠翠登。派繞碧潭深。憑
眺情難禁。舒懷欲再臨。飛花迷曲徑。蒸葉荷波綠。共盡言徒賦
群歌憶素心。亦自然。

5. 萬熱裳清同若問臨海道士紫溪郭氏語有其苦錄也一題壁
小詩二章。四數椽古屋倚紅牆。綠草鋪苔不染塵。嵐氣遠蒸
三面雨。花光長戀四時春。熟腸未遂登青志。使骨生心煉假身。
好養天和詩。國史掩門娛志作閒人。四舊日此踪跡。似似琳瑯滿
壁認雲箋。難磨浩氣三千丈。坐耗雄心八十年。與我談談天外事

宮林錄三記卷三

如君信是地行仙。明朝莫問匆匆別。且向陳蕃榻上眠。

6. 曉凌雲窺閣閣下藉人乾蓬間邑屏生秋。日登天女峯詩。願靈高振
衣直上趁涼秋。不到峯尖總不休。白鹿晝眠花洞裏。雲曉繞石
翁頭。村烟撲地千家出。漁艇連江萬點浮。自訝置身霄漢上。不
知何處更丹丘。四請見郭氏南大房語。

7. 師想齋道光間紫溪人與林六峯友善詩頗近之題寒香書舍新
成云。買地宅之西。小構數椽屋。休言規模隘。幽閑等空谷。案羅書數
卷。塵懸畫幾幅。適性有禽魚。怡情有花木。佳趣此間饒。詎必林
泉卜。與古可為徒。奚嫌居。有客責然來。學優便德腹。莫至
竟。夕談御勝十年讀。暢懷開尊酒。壺傾呼童僕。問渠何所餐。
南盤堆苜蓿。門渠何所衣。羣身皆儒服。高格不輸梅。清香
越。偷得半生閒。即是半生福。何事與俗流。日夕相徵逐。如
此信口道。來何等自然。

王世騰大里人好集詞有戲場八景詞寄西紅月頗情致可味雙
南浮云：緩步村邊花徑閒遊是畔柳陰巖山石孔音憑臨一
仙郎遺印金岫嵐痕擁起銖江水氣來侵潮平南島半沈沈不
數細噴浮盤日豁水面流云：萬點龍鱗細琅雙義無尾併堤門
前一曲抱清溪淺水行舟灑迤騷客院花玩賞幽人垂釣依樓
灘轉過小橋西倚晚風斜雨細

9. 巡司城離園煥村數百步相傳唐時海寇跳梁築此以禦城高
丈餘周圍百餘丈皆砌以石聖繼異常今荒廢數百年青草雜
棘亦古蹟也曾伯祖奇峯明經有司城夜月云：皓月無私照盡
明何諱片土是司城但思此夜清宵景未見當年守備營古堞臨
江懸一鏡殘碑臥草微三更芒之時代千秋隔何處聞來擊柝
聲詩見園煥戴氏譜

10. 章文字子裁海澄人光緒元年舉人有送成祥臣太守去台州
寧海三記 卷三 (三)

詩二律選入台詩四錄海澄章氏譜又有其題梅鳥等詩皆清辭
淡句神韻悠然題梅鳥云：拋撇孤山不計年小春心事不離情
多情小鳥真知己猶向梅花哭天天又送陳岳生先生入天台云
古今離別幾如斯永夕永朝曾賦詩且喜白駒猶在道何人為
我繫維之龍山勝蹟頗清幽逸客騷人各羨遊姓字一行碑碣
滿名山名士共千秋石梁遺廟拜經台入天台眼界開萬八
峰頭最奇絕儘教收拾錢囊來筆花燦爛墨瑩瑩何幸山
房得姓名休道近來愁寂寞見詩即是見先生正又歲戊寅三
月作客緱城適余明府以長陽道上詩見示依韻奉和云：春服
初成馬匹肥綠陰深處往如飛長陽一路春無限爭在遊人緩
緩歸流水桃花魚正肥柳風吹絮逐人飛春光雖好休留戀
棠嶺關心願早歸踏遍村莊瘠吳肥征元前路馬如飛清風
兩袖無他物帶得新詩一卷歸紅顏更愛帶初肥

郭外飛我亦他鄉鷲物候清明節近也思歸

11 湖庚字亮齋大蔡人乾隆間諸生大蔡雙塔終云古塔依天峙參差

映窗窗高冲霄可九斜照影成雙木葉空山老鴉聲半嶺降青

雲常作伴文筆壯鄉邦過鼓譟云何靈漢陽調鼓琴琴傍石磻

甸訂傳洞谷鷲舞落沙灘磬聲多壯譟深響不滅天然呈地

籟上撼斗牛寒前詩風調婉約後詩亦有新意

12 胡翰垣魏春崖大蔡人乾隆間廩生過鼓譟云未擊手雷門鼓音

何與耳言聞然喧遠岸郭也振寒潭洛浦笙堪和湘流瑟並參

聲非魚可扣響卻石能誦鞋部難誇兩漢陽豈讓三羯來巖

畔外興味話譚譚全首意亦猶人而有典雅

13 徐煥號登山嶺徐人乾隆間諸生外山竹月云山外清輝漏竹叢

良宵得句付奚童素娥端坐千竿裡圍畫何如此化工雪居燒繞

三聲韻鐘聲曙色分煙生古刹氣氤氳曇花色相歸何處遙指崖

定海三記卷三

14 郭永新名額筮長洋人余少年契友也工詩善畫嘗執教鄭慈

鎮邑一因罕知元年二十八卒須夏八詠停琴三年風驟噪獨憑

欄家有有蕉桐閣歲寒幾個知音塵海裏任眠涼月不須彈

想云絲篋高處午陰迤石上秋聲響更幽一局無心爭勝

火繳怕抬頭讀畫三科頭踞足展雲煙山勢迴環水勢旋震

非即今無息復畫工畫不到天邊酌客云蓬門豈為熱中用

不是清風不許來鎮日南言洲色見漫從海外覓奇才歌

君不見大江東去三千里新迴屈曲奔騰翻覆流不息又不見雙

丸跳盪盡度馳古往今來一劫一霎莫成符又不見喜馬拉雅山

峯千回高極天蒼桑幾變巖峯巖嶺仍不沈山水日月歷劫互

今千萬年無聲矣臭香自是異形惟有圓圓才趾萬物靈物忽生

忽滅造化驅弄若德偏毫舜禹湯文武周公顏佛耶帝三聖賢

今何在。夢幻泡影。石火電光。一刹那。人生幾見有千載。奈何世人。彈
彈之盡。畢生微逐。名利場。夢死醉生。曾不悔。我為此人哀。逐之
野馬埃。我為此人悲。覺岸頭。不問世途多險仄。互相傾乳。為嫉才
世路多隱微。義心相發。因臨時。况復歧途。禰出多虎豹。致心一志。未
復來。眾生究何辜。芸芸罹此災。若者年老。耄耋。若則才童。孩
一一道此中。有若。維臨昇天。心還自喜。自誇網恢恢。豈成厥作。何
必眾生。胎且夫。山水日月。永永皆無死。人独有死。何為哉。天意不可
測。天心固難猜。俯首觀世人。鱗鱗如遊鱗。熙來復攘往。癡頑
與貪嗔。眾生不可渡。難與反天真。從此觀然去。山小樂吾身。未
石同居。鹿豕共遊。親胸中原無物。自不染俗塵。與來且獨
酌。一飲灑千巡。飲罷拔劍舞。大風颯颯出青蘋。醉步踉蹌高
臥。華山巔。花開花落。笑靈樞。郭君少負才氣。縣校課武。每居。蓋將
長龔志。稍欲以。女妻之。未果。其高傲可見。惜年不歸。痛哉。歿後。余
每讀其故。遺箴。辄有慨乎。中不能自己也。

蘇海三紀卷三

五

15 徐乃泰。號冠生。樟樹人。清末吳陳英士。參加革命運動。不遺餘力。民
國初任南田縣知事。十六年任革命軍團長。捷霞之役。頗著勞績。長
詳郭氏譜。有其哭云。妹詩詩云。霹靂一聲。客夢驚。孤灯慘淡
月三更。冰清整婦。遺笈。教乳。嬰孩。激夜鳴。青塚空。添猿鶴。淚
黃泉。離姊妹。兄情。試看甲子。橋頭。與化。作長虹。照眼明。心馬。接康
溪。不人。光緒間。邑庠生。和冠生。哭云。妹原韻云。貞。整。刃。斃。共。心。驚。
天道如何。此變更。巾。剛。獨。懷。遠。意。親。鄰。齊。有。不平。鳴。門。插。欲。散
難。也。願。兒。女。哀。啼。最。痛。情。甲子。橋頭。千。點。血。長。留。行。跡。驗。分。明。孫
詩。骨。肉。情。深。悲。獨。鳴。咽。是。得。性。情。三。真。文。字。優。劣。又。當。別。論。

16 胡清。號。世山。大業人。光緒間諸生。性淡泊。嗜海晚。習歧黃。小兒科
尤精。其子胡賢。厚。任。胡。易。盛。等。五。六。人。咸。從。余。學。因。得。相。知。詩。不
多。作。託。其。嶺。徐。八。詠。界。嶺。松。風。云。竹。杖。芒。鞋。過。嶺。東。壽。聲。響。徹。

有無平須知老樹徂天竊二曲推歌韻事同出尖峯望海云：置身
外獨昂頭，萬頃江山一覽收。字留大塊真在此，莫將靈劍磨源
流。雲煙繞三巖，隱約夕陽天。煙鎖青山山鎖煙，莫問此中興。
發字佛灯常照界三千，思致似曲雅近初唐。

序徐晚亭字若川翁錄人咸豐間緒生尖峰望海云：案外青山起僅
巖登峯眺望海，聯綿方寸讓父樓。芳岸行帆舟人泛彩，船口盡
衝間知有國，眼窮波外恐無天。村居幸得高崗在，不怕雪山萬里
心。平頂穆仙云：頂上平平絕作埃，仙翁到此任徘徊。山崖痕斷處橫
換局，壑韻流時泛酒盃。碧水拖花猶洞口，片雲卷石勝天台。願追
氣院當年事，仙子盤桓去後來。三章詩思深婉，情景亦切，詩見
徐練氏家譜。

序壬序編名錫締一都主人，光緒間諸生賦得戶映花叢當下簾云：
指剛三月芳從色，漸加承嶺簾捲雨。最愛戶依花日照，葩光豔風
寧海三記卷三

次宿影斜，波得表燕掠，鈴護倩人誇。室厭丹霞媚，翻疑翠羽遮。
香山欣賞處，春意句中蘇。又賦得永鳥帶波飛，夕陽云：留得斜陽
駐，南浦景更多。水開今古鑑，鳥帶去來波。尾掠魚鱗皺，輪隨蟻
磨拖。綠搖萍蕩漾，紅映樹婆娑。物色變垂羽，春光一擲撥。翹步
翔白鷺，返照隨青螺。隱隱依篙去，偷偷逐浪過。支筇閒眺望，朱
句試吟哦。山俱秀麗細賦，在制詩直此亦不易也。

序張天謙字吉人，號子祺，文苑遜庵裏人。光緒間厚生題鑑堂公
小影云：一團醞釀福如春，妙筆摹成身外身。仙佛現形留色相，
鬚眉入畫見精神。得來草木添秋興，傳世文章替替人。香到丹
犀君暗否，好齊鴛案話前因。西門山岩彈懷古云：網常為重死為輕
十談難回靖難兵，草衣不秋吞怨氣。溪山何幸被忠名，閉岩共落
月帶心冷，止水斜陽醉字明。五十三人無慕，慶環橋夜夜杜鵑聲。
自朝云：茫然如翁，昧然如童，不勤不儉，那嗟非聾聵斯人也。實

吾覺之愚蒙。故其享天年。學困鵲。雖口食。三不結。幸爾養之。獨未
入酒筵。而百盞。吸烟火。以千筒。自少壯。以至衰老。莫不聞其鼾聲之
隆隆。嗚呼。此人之食息。起居也。孰為非天地之靈靈。而山岩草悲
壯蒼涼。感慨系之。自嘲首音節。琅然如古琴操。

蔡夢采。字極三。大華人。光緒同諸生。云學同學。必輝先女也。余幼時
夢采嘗病。其憂與之談。濫也。不絕。大蔡蔡氏譜有其八景詩。字蹟
若云。岩壁千秋峙。嘉言令我求。跡深痕不滅。石古字還留。雨洗塵
埃脫。雲陰翰墨流。風雷難剝削。天地共沈浮。箇裏精神異。行間
筆力遒。此屏形最幻。過客費吟詠。

張鵬翔。字杏生。號雲漢。宣統間裏人。性好吟哦。惟筆力平弱。
章章工穩。甚少。弔亡兄貞惠云。誰料蒼蒼不假年。半生學易也徒
然。功名遠遯文章老。教授文明弟子賢。知命不愁非在酒。偷閒無事祇
貪眠。賦詩欲表寸衷願。筆末成。泣涕建。度量寬宏萬慮空。性情
靈海三記卷三

不與眾人同。家貧口古。雖雖始。願養盤。匪依舊。學卜可通神。夢
造化。詩逢有酒便生風。而今日不魂歸。寢猶聽。新聲寤寐中。樂道安
貧性。本乎未。平生無怨復無尤。獨能謀士。垂青眼。料積陰功。不白頭。為
影。三。孤。靈。秋。冷。雁。行。驚。並。海。山。秋。雲。憐。有。酒。須。當。醉。試。問。先。生。醉。也
不。同。晴。雨。豈。有。張。本。字。康。行。號。青。園。精。妙。黃。三。術。提。煉。至。道。一時。名
重合。已。暇。亦。吟。咏。自。樂。所。巖。嶺。學。懷。苦。三。殘。碑。讀。羅。瑛。瑛。然。一。片。丹
心。鉄。石。堅。靜。想。所。巖。巖。急。動。處。其。靈。猶。在。水。中。天。滿。腹。文章。今。古
博。盡。地。上。不。响。須。須。搜。羅。殘。簡。多。煙。波。剩。有。涵。清。鏡。一。篇。

胡順林。明。順。女。道。老。問。大。蔡。人。工。詩。詞。有。詩。稿。二。卷。下。樟。孫。炳。誰。明
經。京。前。有。其。馬。車。今。未。見。春日。病。起。云。病。起。怕。梳。妝。雙。眉。懶。畫。長
牆。高。春。不。向。雲。葉。花。香。時。春。日。即。景。云。花。鼓。聲。催。景。來。畫。梁
新。燕。啄。泥。回。盡。陽。天。氣。香。尤。好。柳。絮。初。黃。極。又。開。深。院。寂。寥。無。人
人。花。開。花。落。幾。番。春。無。情。最是。鳩。啼。雨。不。管。香。閨。午。夢。驚。三。詩

薛藻清麗傳鈔頗廣

湖傳南字傳聲魏虛崖大蔡人嘉慶甲戌歲貢有鹿崖文集八卷今

佚光緒邑耆藝文著錄家原八詠錄二云：象洞碧碧水澄波足半篙

淨綠緣藻蓋蘆蕩不風過須滴休輪漣機心靜結禱魚紅涵曙旭

鴨綠點溪毛岩對獅形峻提橫雁齒高練紋真入坑前取試并刀象

洞澄波極目山屏外香岩聳百尋但驚螺發翠莫辨鳥歸林峰岫

巖中列煙嵐望處深回瞻村隱隱返照日沉沉高懸雲翻墨遙

猶地涌金丹梯句可步躡跡閭風岑香岩遠翠山同時同更有諸

生湖澄源亦有象原八詠象洞澄波云：象山臨水佳象水繞山

迥在踞獅翻鳥急旋尾濤濤如石浪綠崖草青池草碧酒旗山

真淨澄清新溢科諸詩俱見大蔡胡氏宗譜

湖夢賈嘉慶間大蔡人有胡節婦郭氏吟云：正氣空函兩鬢首在

數名節江河日濁之斯理終不滅偉哉郭孀人生來骨如鐵以順

相夫子候而桂輪缺願欲以身殉一慟悲嗚咽孤兒繞膝前不忍

還永訣空留未亡人劬勞撫孤孽如何天不弔此子又天折隻影

并單形鬢髮風兼虐雪艱苦茹荼辛若但泣血相古賢淑媛芳

徽史書烈孀人拍拍操後先將吳姆嗟呼人生俯仰成陳迹百卉繁

華總倏忽惟此大節永昭彰千載流芳獨日月我作此歌備採

風仁看思緜來北闕此詩歸心憤筆撐而哀自國此歌之作也

詩見象原胡氏宗譜

胡學憲字希仁魏菊園深州人有疏石門懷古云：石門經過事

興衰倏仰頓增今古悲軒冕往來張御史書田逸出宋身之出若

高不見先賢冕市近偏停網利鬼風景蒼多少恨屏山草煙秀

白雲遠蓬島奧尚書第懷古云：松溪居宋屋高家華今見還

興而古嗟潮水射潮兵部第錢王鎮國老臣家門無事馬馬埋

荒草館寂笙歌宿暮鴉惟有綠槐千載茂年年猶發舊時花

只是平平馬來而筆筆清峭詩見梁劉胡氏宗譜

洪武孫字寅忠號君山洪石人嘉慶丙子中武舉舉人官至廣州中營

千總道光二十一年八月英夷寇定海奉調所堵後賊突入武綜死於手刃

百餘人身受重創邑志著烈傳有尚義八咏錄四云君年壯誰把粉

鉛裝却被朝陽洗素粧最是香山留潔白玉山高處每異思了常香山積雪

已二門晚景更開張疑疑聲人暮長牧豎謳歌驅犢之行歸鳥噪斜

陽天門夕照春山二月關繁華乘興尋幽一徑斜綠線縹紅花滿架

芳菲絕勝四娘家之花架香屋一翠亭邊一水羅捕魚人少採蓮山石

頭庄外山笑教拾得松枝信口歌亦喜頭樵唱寫出尚義風景錢超登

思武人有此亦可多得也詩見洪石洪氏宗譜

胡桂枝字訓如又字一枝號亦石大蔡人嘉慶間諸生有步節空齋

自朝原韻云羨君不事粟千鍾靜守槐堂別有胸塔下嫩抽翡翠

竹庭前高植化龍松棋枰敲夢清殘月塵尾揮談過歲冬自是

寧海三記卷三

九

活封榮贈客却扶鳩杖活桑農吟咏菊花云百花無不羨春華獨

有秋芳自一家只愛清高成晚節那思我後是誰葩三詩皆風神

淡蕩想拜一雙尤耐尋味

郭濂江溪人有北遊草今未見光緒邑志藝文著錄七十自壽云

年華荏苒興頹唐攬鏡空餘兩鬢霜落招一生無束縛遊蓬何

處刁疎狂醉鄉鄉我真忘老詩債催人狂自忙倦影倍感身世幻

不妨句坐話滄桑正利藪名場實可憎江湖浪迹此遊僧相逢

供子夏酬唱偶過仙人亦友朋高梅梅花修不到前身明月喻

何能舊交與暮新知少馬齒空隨歲月增道天狂行踏難

雲開眼界現花環草異人間當年意氣俱消盡臘有鴛鴦瓜印

斑心就辱常懷唾面乾因循每事且從寬從慚書畫酬知己示

把寒酸媚熟官謀食何妨生計拙者心常覺夢魂安我知獎世

無千律。欲乞仙人九轉丹。意者節節道上回。鞭絲帽影獨徘徊。乾
坤萬象詩千首。風月三秋酒一杯。世事本空空不去。浮生若夢夢還
來。從今白覺黃梁熟。惟有唾吟志未灰。了。警山前紫水亭。家園
數畝足徜徉。初南杏樹經年茂。宅後槐陰匝地長。並處雁行新兒
祝。三登虎榜盡鷹揚。懸弧已值秋光老。猶喜東籬菊正黃。六
章皆自寫心事。高淡尤清妙有味。

29 王耿光號南園大里人。嘉慶同諸生。吳曾伯祖奇峯明經。反善性清淡。好
野居。有春暮寫太陽山清隱禪院書懷云。幾載蹉跎春後春。偶來
幽境漸無塵。徘徊盡得山中趣。勝是梅花源裏人。其二云。韶華
已去惜殘芳。重向琴林撲俗塵。壯志未酬徒碌碌。數莖白髮又催人。
初夏清隱禪院得奇峯干先生約鄉試書有感奉寄云。自嫌院懶
業難精。暫借祇園適楚情。閒坐竹林聽解講。解行岩畔覓奇英。不
將白晝書中過。教望青雲足下生。君是文壇拔幟客。爭看振翅上遙

寶海三記卷三

(十)

程占夏日龍宮晚歸望南菴有感云。梵宮深鎖白雲中。隱隱鐘聲度遠
風。回憶竹林携手處。幾年人去各東西。其二云。幾回乘興坐奇岩。指顧
翻同昨日間。空愛閒雲移竹影。薰風吹不上禪關。數詩皆自然。則
適潔無点塵。

30

林翰字聲雅。號黑崖。子前人。嘉慶同廩。勝生。風神。觀魚云。金律

八景景何如。試看鳳潭冰凍魚。玉尺拋來想細數。錦鱗涼處過相于。
遊。新。善。景。似。及。意。款。乃。舟。聲。月。落。初。肯。向。江。頭。垂。釣。者。半。生。事。業。寄。
樵。魚。山。警。岫。樵。雲。云。豈。因。夫。婿。去。從。軍。故。台。峯。頭。望。白。雲。而。語。疑。來。
何。縹。緲。雙。鬟。梳。出。自。續。紛。春。深。傍。絮。織。之。手。秋。靜。羅。拖。幅。之。裙。
只。恨。陽。臺。春。夢。杳。朝。朝。暮。暮。最。殷。勤。道。冠。積。雪。云。自。苦。道人
隱。醉。我。我。長。戴。切。雲。冠。知。非。秋。九。風。吹。落。為。愛。春。三。雪。尚。攢。古。樹
烟。拖。人。跡。少。空。山。霧。鎖。月。痕。殘。斷。橋。記。得。曾。相。約。夢。裏。長。尋。梅。夢
裏。看。明。智。長。鐘。云。月。落。烏。啼。何。處。鐘。聲。深。遠。出。古。雲。峯。幾。回

聲響雷響衡慶。五夜音前碧澗松。韻寄山齋詩思。僻響流輝令
響重。虛留聽到離鳴靜。別憶絲桐逸興懷。前三年情景。過車
龍韻。飲流末章。意語入細。自成風調。詩見方前林氏譜。

引孫以仁字天壽號雲緘。夏樟人。道光間諸生。尖峯望海云。次觀谷
王甚喜。從振衣千仞上尖峯。舉頭殊袖裏千頃。着眼焉堪幾萬重。
一片白光遙遠。島者蒼紫氣豁塵胸。換舟隱約有時現。符經仙種
何處。意一片句。寫景入神。頗有情致。詩見夏樟孫氏宗譜。

30 魏謙號鶴齋。下菴人。道光間廩生。才思豪邁。為道咸間鎮北四君
三夜印湘洪先止六秋壽詩云。花甲忘開首夏時。稱鷓共慶理齋眉。
剛獲氣節人畢重。菴博文章世罕。窺猶憶絳帷沾化澤。自慙朽木
負師資。題得琴瑟遙相祝。一曲南飛酒一卮。又採茶詩云。提籃遠
近訪朝暉。雨過枝頭菊長肥。君為今年茶價貴。然猶高海晚
方歸。前章見胡精星雜錄。後章見下菴魏氏譜。

寶錄三記卷三

(十一)

31 李如琛號寶林。梁州人。道光丁酉拔貢。歷山東邱莘費三縣知縣。
詩未見。京于李氏譜得其必達先生行樂圖云。留得廬山面目真。科
頭總是不要人。手翻古帙書多味。馬畜華韜品亦馴。高韻定知爭
絳質。沒交惟許結前身。花紅蕉綠年年事。別有胸中一段春。黃安
瀾號雲濤。柏屏人。道光二十六年舉人。亦有必達先生行樂圖云。繪
出英雄態。超然脫俗塵。樓臺風四面。花木雨三春。把卷懷先哲。烹茶
喚後人。興高還戲馬。瀟灑趣彌真。吳超號仲山。西陽人。道光丙戌
歲貢。有吟香館詩稿。光緒志藝文者錄。亦有李必達先生行樂圖云。誰
擅添毫伎。君容竟宛然。一編香在手。幾樹綠盈肩。畜馬觀神駿。看
書志聖賢。科頭松下坐。青眼為才憐。李詩朴厚。黃詩瀟灑。然其
清和諧美。利一也。溫李。

32 任裕字芸青。城北人。光緒戊申歲貢。清潭張氏譜有其清溪紀遊詩四章。
風流蘊藉。抱之不盡。遺響也。同是仙娥。謫降霄。雲英畢竟騰雲。

翹春風垂孰櫻梅顆夜雨初含豈菴苗刻骨教言長紀念回頭一笑已
魂銷芳時花柳嬌無限莫待成陰空折條曰炭燼金炉夜未央南
屏曾許醉霞觥乞無脂粉男司馬 鑿操珍髓士孟嘗 笑顏欲融
非因酒玉肌難近但聞香梨花性與儂相似能否分符到阮郎曰七
絕曰慈童芳樹繞孤村烽火依稀望欲昏流水小橋人莫羨月明
應有夜歸魂曰月白風清良夜何懷人偏在隔天河是誰發裡傳青
鳥為道相思淚點多曰

35 决驟軒不知何許人今清道張氏譜載其裡坡二十六景詩爐峯俊
石曰依稀像石露華濃白髮蒼蒼一老翁偶不相逢曾相識微之
含笑有無中曰上水靈龜曰能知休咎亦靈奇逐水浮兒總不宜
好在薛榮甘受辱泥墜曳尾志難移曰鷄子園石曰寶鷄翔度
碧峯前遺下元胎就宛然今待他年破卵出確聲啼曉五更天曰魂
頂簾泉曰峰頭直下瀉飛泉萬點明珠一絨穿底事日高簾不
心再遊三記卷三
十二

塔曰宮中只須盤龍狀龍頭秀筆云龍頭山上夕陽斜秀額層層
燦曰猶憶為司卜居峯下看夜采曾香夢生花日把眼前景物隨手寫
來頗覺情致

36 阿峯溪在北六十五里裏香九思堂西南明張姑御史才毅家君聞
建文移居香福福修遂自瀾于此上有清隱奕封橫張忠節公先止阿
峯潭碑曰何見光緒志碑銘鄭起宗詩云憑弔當年事捐軀不獨
生無君危社稷靖難惡紛更曰一平一暗天王堂聖明免禍無二
志曰一山有同情曰峻節借岩立孤忠與水清衣冠雖滅跡史冊自
標名私識細常大誰知性命輕浮流千古恨教三日聞鳴曰黃文燠詩
三曰元正入國門九重一旦失王孫綱常倒置愁難挽忠魂在史
後慈青塚朝雲舒烈氣石簾夜雨泣忠魂曰立室事業今何在史
冊奇名萬古存李廷秀詩云先生氣骨奉天成慷慨何愁免吳生
正學平時借勵志忠君當日亦同情眼前示恆要免命身後無

漸臣子名精魄豈隨流水去清彈千載共揚聲鄖字丹候宛香山紫
溪人著有從繩集台詒四錄僅遺其次王文翰游園鳳山韻一章黃字奎
生和屏人康熙庚子歲貢有布方正學張原望二先生詩選八台詩三
錄李或云即李肇明字舜臣上湖人康熙間歲貢。

胡精屋大蔡人其詩已見本記卷二茲于大蔡胡氏譜又得其身原八

景詞小序云：歐原是有八景詩由來久矣今春遊屏後叔祖德澤先

生身修系乘名得愛功讀之五言七律翻新出奇固已無美不備第

古今勝蹟曾題不止一體佳新幼學詞曲見獵心喜每景各項廿廿歌

詞此附于大雅之末非敢為畫詩家之變亦自不志結習云爾曰香

巖遠翠云：峯昔表香爐今嶺巖石磊落佳景羅敷油然出油知

是壺中聖護龍臍噴起煙濃淡雞舌焚素火有無青遠送翠下紛

鋪蛾眉螺髻不模糊形作奇影為圖引入勝到僊都曰：劉登

波云：碧洞水悠悠與神區象郡並得名留泉聲咽霞之縹玲瓏

真游記卷三

十三

穿之絕勝綠楊遮虎渡迥迤苒草繞龍洲光澄澄色青波紋

細縐浪花粼粼似鏡潤如油之沒飲灑密雙眸曰古刹鳴鐘云

刹巖花山阿句古來歲月切莫踐此誦完梵唄還向蒲團打坐豈掃

門空只葉亂想龍地僻綠苔多猿守洞鷲眠窠鐘聲鳴磬聲

和禪鉢洗佛幢抱發人深者韻如何西寒潭樹鼓云：潭水淨無浪

要有寒泉瀉令我爭誇循纒畫意逝者如斯其舍川兜羅經已

應比美浦名第當怡同嘉絕不競聽何差天然鳴鼓待誰提非

極社豈催花屏雍雅化定交加曰胡詞走正中一路思深詞意比龍逸

詞彩

龍巖浩字野橋寧海白石頭人嘉慶一十三年舉人信分永副導有

仙居應烈婦朱氏詩選入台詩四錄余于梁剛李氏譜之符其李

必達先生行樂圖云：獨坐巉山石氣吐虹剛塔物色勝幽長松欹

帶雨蒸分綠石磴無塵花自紅酒後情逸善作伴茗鑪還聽

馬嘶風披圍休恨遺徽遠畢竟鬚眉在眼中白竟伴清圓頭髻尤佳

清澗橋在北六十五里裏岳村東有橋屋五間梅澗橋在中胡村
中為一小橋傳宋胡三省親建後人因其號名橋以留紀念双枝
橋在北六十五里裏岳村東計二洞因旁有双枝廟故名迴龍橋
在龍宮村左光緒乙巳陳昭來等募建計二洞里人陳瀛洲有碑
記尚源橋在北七十里大蔡月邊山前有橋屋三間橋上双澗合
流浪花飛濺戊寅余有歸過尚源橋詩谷口泉流急浪花撥古橋
萬山來此老幽澗奏清謠地靜長吟坐亭間古意飄前村聊堪住
斜日酒旗搖梯雲橋在北六十五里茅嶺郭藩有碑記鎮東橋在
北七十里大蔡文昌閣前長亭胡宗宣有記便民橋在北六十里
上胡村外旁又築水泥平橋以通車双度橋在北七十里上胡東
一里許民國初胡姓李姓集資創建雙澗橋在北六十里中胡東
二里許胡姓募建以上十橋光緒邑志民國續志俱未載故紀之
李夢齡字興九石岩村人清庠生著有聽松樓初稿及松屏吟草
等甲戌夏四月章一山太史致余書云李興九茂才夢齡詩有門
徑去年去世先有悼亡百首中多可采公見之否因搜得其詩二
章初月云生明乍見初三月遊賞仍登十二樓天遣星娥開鏡匣
月移雲幕挂銀鈎興來常覺推窓望缺處還期借斧修莫惱娥眉
新樣看清光萬古照神州山村云疊石為扉茅蓋屋白雲深處二
三村宛然處士樓林壑共是農家老瓦盆澗水丁東承竹筧煙嵐
縹渺入柴門山南山北種田好樂種桑麻長子孫

童保暄字伯吹，塔山人。保定陸軍速成學校及陸軍警察學校畢業。曾任浙江臨時都督北伐軍參謀長、陸軍第一師長、護國軍長。閱浙援粵軍副司令。卒追贈上將。其詩多散見日記中。三十述懷云：民國五年吾三十，國幼稚吾壯立。幼稚全憑壯者扶，顛連纒上共和級。中華國壽四千年，三十之吾何渺然。多少英雄隨水逝，錢塘江上月初圓。萬人辟易氣吞斗，劍光落處賊披首。平生最愛是梅花，風雪叢中爭勝負。世變風雲孰轉坤，戰功羞與故人論。中原遍染征衣血，戎馬何曾出國門。遼東鼓振西巖映，日旌旂出玉關。百萬貔貅齊努力，平城勒石振師還。立馬崑崙喚主翁，騰雲無首見群龍。長江一瀉數千里，大地河山指顧中。

章鏡波名祖衡，城北人。民初曾任陸軍團長等職，亦好詩。有贈星若軒詩序云：星若老友襟懷灑落，不慕榮利。於宅之東偏築數椽，綴以山水花木之勝，藉供嘯傲。名之曰養浩軒。予愛其地幽靜，未即下榻于此。每值白日風清，鳶飛魚躍，惺然若有所悟。星若謂予曰：雲書述父有詩，君亦不可無詩。因自勉賦一章，以附驥人尾。並誌景仰。工拙所不計也。詩云：半窗花影漾清風，曲徑通幽點綴工。拳石平分秋露白，小橋低映夕陽紅。忘機每看魚游水，報喜時聞鵲噪桐。落盡襟懷何所似，汪波千頃月明中。

薛星若名炯，又名志翼，清邑庠生，城南人。民國初歷任陸軍要職。杭州大方伯有其別墅，屋舍高敞，花木蔭翳，頗俱別致。記其少時

至本邑西溪瓦窰山有老翁嚴邦叔者率至茅坪地方留住二宿。作此以贈云。典翁緩步至茅坪。滌尽浮生利祿情。兩過板橋傳後響。夜深雲碓听春聲。青山鑿々千里疊。流水涓涓一帶橫。多謝丈人恩義重。且將鷄筒自調烹。又乙丑晚春與童鄂川散步杭州市。上小飲而歸。賦此以寫餘興云。共愛春光好。行々入酒家。呼肴貪野味。閒話放心花。世事終靡定。吾生亦有涯。與君同一醉。歸趁夕陽斜。

葉頌賢號雲書東鄉瀝洋人。民國初歷任陸軍團長等職。有和家嚴六十壽懷詩頗佳。四錄二云。小春大慶適時逢。風暖蒼山木卉叢。露浥桂枝香滿々。酒融蘭渚葉蓬々。偏居瀝水身難到。遙想瑤

台樂未窮。踪跡雖疎情更切。莫嫌緜北與緜東。庭間世事早投戈。苛政難堪抱恨多。化鳥填波室有石。驅魚竭澤竟無河。羨他杖義心猶壯。愧我無能鬢欲皤。過眼恩仇收短劍。與君同唱白雲歌。又贈養浩軒云。主人恬淡不矜奇。小築幽栖景却宜。牆下披離書帶草。窗前清淺錦魚池。田園擘畫閑經濟。少壯功名付酒詩。樂得逍遙閒自在。一庭花影月遲々。詠薛君星若高致云。廿年老友作賓東。設饌開樽樂未窮。一飲百杯除夕酒。四盃八碗故鄉風。雪窗皎皎寒光白。茶鼎溫々活火紅。穩度年關無限好。不堪回首是吳中。時南京有齊盧之戰。故云。又甲子陰曆在養浩軒度歲。感懷云。積雪久初晴。蕭條百感生。一灯寒欲斷。萬籟寂無聲。只有空庭日。何堪遠客情。故

鄉歸未得倚枕到三更。

章桂字一簪。鏡波次子。余正學高小友也。曾肄業蘇州東吳大學附中。因患肺病。輒學返里。與黃寄凡等唱和甚富。記其歲暮即景云。古刹蒼茫裏。寒山點點鵝。晚來詩興好。獨立數梅花。秋郊漫興云。殘照滿空林。落葉無人掃。隔籬數枝花。點綴秋光老。山居即事云。幽齋新雨後。窗外鳥聲閑。把卷頻歌詠。看花欲往還。白雲藏古寺。落葉滿空山。日暮松風起。蕭然任閉關。

華宏漢字伯麓。城南人。南京高等師範國文科畢業。民國四年乙卯歲。余初入縣立正學高小時。先生畢業浙江六中。來校任我級算術。因相識焉。先生沉默寡言。南高畢業後。以患肺結核不起。後數年。余在南高國文會刊第一冊。得其閱湘篇一章。詩云。拋棄生息地。流離轉異壤。道途故鄉人。容色感悽惻。不作慰籍辭。但問兵何往。顛沛奚足論。額首慶脫網。徒念喪六親。語咽不成響。全章哀婉悲憤。讀之令人傷感不已。

