

施南府志卷之二十九

知施南府事王協夢監修

藝文

重修府學文廟碑記

馬維馭

施郡自乾隆元年丙辰改衛爲府置六縣立七學而郡學文廟之設則自三年始董其成者田公也乾隆庚寅歲張公復補修之迨後歷年久遠已就傾圮五十四年前守赫公勸捐修建工甫半旋以事去日朞月削敗堵頽垣鞠爲茂草嘉慶四年春余來守斯郡莅任之初恭

施南府志

卷之二十九

藝文

一

謁文廟日擊情形踏跼者久之因思 至聖爲萬世吾儒之宗郡學乃六邑會萃之所舉凡春秋祭祀鼓徵講習昭誠敬而宏教化胥是賴焉亟應鳩工繕葺以肅觀瞻若任其剝蝕漂搖固彼都人士之咎實亦守土者之責也正擬創議經營欣逢督學陳公按臨余卽以茲事請公聞而欣然慨捐清俸諄諭諸生而鼓舞之靡不踴躍趨事爰估計工料除原存基址舊料堪用外其椽柱磚石采飾之需非二千餘金不能葺事用是繕立捐簿分給六邑會同各學廣爲勸輸諏吉於九月之朔興工

所有經費出入庀材購料董率工匠皆於衿士中擇其殷實老練者俾司其事無濫無浮務使歸於實濟其樂輸各姓字並備載碑記以昭盛舉庚申孟冬月告竣而崇聖祠明倫堂亦一律剏造焉規模彌煥廟貌維新將聖教昌明由此而鄉舉里選爲賓

王國其所以啟士林之盛盡守土者崇祀之忱不無有裨也夫

新建文昌祠碑記

尹英圖

粵維郡城鼇脊山一峰獨秀襟帶清江舊列城隍祠宇

施南府志

卷之二十九

藝文

二

於上體制卑陋歲壬子余宰恩邑徘徊瞻眺深用憮然夫神奇靈奧之區實斯文發祥之地施郡文昌祠歲久傾圮奎星無閣而斯山巍然面重離象文明尤造物精英所聚更張位置一得其宜則氣象發皇數十年後人文會萃休徵其有聿見者顧非常之原黎民所懼焚燎棟桴所需良復不尠爰於課士之下進諸生於庭而倡言之諸生踴躍歡欣李生瓊李生忠朱生尙志張生啟明首任其事勸諭樂輸人士盍集舉凡捐資出入諸生掌之不雜胥吏先建城隍廟於山麓以妥神靈規模宏

闢山頂更建奎星閣三層暨文昌祠煥然一新不數月報竣祭告之下列衣冠者數百人可謂盛矣由是而諸生慕實學崇正軌家弦戶誦丙辰歲邪逆倡亂遠近騷然無一青衿爲其所惑文生黃萬全竟以罵賊死烈受朝廷獎祀卽余東西帶兵勦除文武生効力行間克昭允濟謂非神之妥佑不至此壬戌秋仲賊匪蕩平余奉命撤巴卡兵勇來守是邦是歲奉

諭旨崇祀文昌禮儀並同關帝於是重登斯閣潔齋將事感神人之訢合期文風之丕振加勉諸生其益肆力

施南府志

卷之二十九

藝文

三

於學以期黼黻

皇猷無忝山川鍾秀是則余之所厚望也諸生等問序於予予爲誌其緣起如此

潘成泰傳

楊毓江

潘成泰者恩施縣奇峰壩人父學超世業農嘉慶十四年十一月十四日虎晨至其村嚙斃郭氏兒旋蹲於成泰屋後一村皆驚村民朱六率張起科陳楚貴等十數人各執械逐之虎咆哮起衆皆震懼虎乃撲朱六傷右手及脊背並嚙义折其柄勢益猛厲奮身一躍以爪口

學超項及右膊衆益股栗成泰挺矛直刺虎後復連刺其脇虎始舍學超走陳楚貴趨而前刃及虎口力怯不能中然虎已先負重傷不暇顧衆亦遂聽虎走伏林莽間不敢復擊有頃鄰村方家壩方啟墓聞之約其村數人來視逐之虎復起嚙傷啟墓於是兩村之人始合力斃虎逾日朱六死衆舁虎來獻勞以酒肉而使鬻虎皮骨給死傷者之家成泰年甫十九方學超之與虎格也設成泰亦如衆人之怯則學超亦朱六之續耳烏能爲成泰身不滿五尺力非強於衆也問其當虎嚙朱六時

施南府志

卷之二十九

藝文

四

胡不卽挺矛刺之曰小人懼然則繼之挺矛刺虎固不懼也虎一而已人之心忽懼忽不懼何也前之懼者心有虎也繼之不懼者心有父也有父故不懼而勇於刺虎性也孟子曰親親仁也達之天下也孔子曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣觀成泰之刺虎可以識仁道矣

修龍祠記

譚光祥

祭法曰山林川谷邱陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神諸侯在其地皆祭之龍之爲神昭昭矣雲行雨施屢豐之年以綏萬民厥功鉅焉故春秋之祭載在祀典郡縣

皆然而施南獨闕施南跬步皆山十日不雨則民有憂色其邀貺於龍神宜亟矣前太守法公僅建小龕於城東五峰山之麓廣九尺袤半之背山面溪有攀躋之勞無綿蕞之地日久並廢其禮欲擴充之限於勢仍其舊不可也今於郡城南門內巒宮之西得袁氏舊居改建祠宇於孟春諏吉鳩工期以仲春告成舉行祀事倉庚未鳴東作方興守土者爲民祈福之心同於百姓自爲祈福之心而其所以受福之由則惟於龍神祠自獻其心而已同官旣捐俸於先紳士商民量力以施於後因

施南府志

卷之二十九

藝文

五

而尅期告竣則守土者爲民祈福之心以慰而民之實受其福亦可從而決之矣

巴公溪豐樂橋記

譚光祥

出南門西行半里有橋曰文明其下爲樂溪溪南行半里有橋曰成志其下爲麒麟溪又南行里許爲巴公溪有橋曰濟政屬縣宣恩來鳳咸豐之要津也志載明指揮唐貴貢生李庠始造木橋鄉官周汲泉改用石焉巴公溪者相傳郡南有巴公塚昔有巴國大柵王世葬於此或呼爲巴公山也大雨時行溪漲洶湧斷行旅輒數

日水落猶苦泥濘橋卑隘屢需修治己巳夏五月遂圮
辛未仲夏貢生朱尙志等議作石堤於溪南廣五十有
二尺袤八十有一尺高三十有六尺其北則鑿山爲路
廣十有三尺袤百九十有五尺砌以石級繚以石欄增
以石橋高三十有六尺廣十有八尺袤七十尺秋七月
鳩工冬十有二月橋成余以九月之武昌今年五月始
歸六月堤成路治適以禱雨未暇一視秋七月乃偕同
知徐公副將曹公往視之是日也小雨乍涼秋氣自清
行者忘其勞居者悅其色顧瞻四山高下一碧庶幾哉

施南府志

卷之二十九

藝文

六

其可免於凶年乎猶憶去年六月尙志等議建橋時方
旱禱而得雨七月霽雨禱而得晴今橋成余又以禱雨
後至登斯橋也蓋亦欲以歲事豐稔民氣和樂爲施人
祝而不僅以橋成爲行旅幸也志載濟政橋卽跨虹橋
施郡多山無河渠之利十日不雨則憂虹爲雨止之象
不宜稱因汲泉濟政之廢而改作之而非濟政之舊其
名可易也昔歐陽子嘗以豐樂名亭余以豐樂名橋可
乎汲泉爲明萬歷時人其所建橋至於今不可謂不久
安知今日之大而新之不可爲數百年不壞之基耶因

而志之遂請爲文以記之

南郡書院開講碑記

佟景文

郡未有書院楊作舟譚蘭楣兩太守經始而落成之主講之席尙虛歲甲戌余奉

命來守斯土遂坐臯比蓋一時之權宜耳丙子閏夏督課之日董事生礮石以待請爲記以志之余曰唯否夫廣軒司馬之爲記志書院之權輿也前太守雅望鎮俗政教兼施故不可以不志余不過師其意繼其聲而已曷志乎生曰不然夫莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖

施南府志

卷之二十九

藝文

七

盛弗繼且錫嘉名翊正學制府之盛心也蠲俸錢以爲之倡督學之雅意也覈義田以沃之膏邑侯之惠政也翼教宣勤都人士之趨義恐後也公以課吏之暇進而課士所以爲教者皆前賢之嘉言懿行務俾多士敦實行通經術爲國家有用之材而不徒講乎文藝之末旣爲大府嘉尙謂教士子卽以正民風爲方今要務願並志之而並傳之繼自今讀斯記者皆曉然於朝廷興賢育德之原司牧移風易俗之效胥由於此父詔其子兄勉其弟慕前修之高躅希往哲之芳踪樂善

好施積小成大使講院之中齏粥而外束修以上皆寬然有餘然後延訪明師朝夕砥礪文行並重名譽日章孝友著於家庭廉讓型於閭里薰其德而善良者且蒸成風俗矣則斯記也故猶是司馬剖析義利激厲薄俗之意前郡伯爲之未竟畱以有待者其志於是乎慰而其效正未有艾也余曰諾是爲記

建立南郡書院碑記

徐潤第

嘉慶十有四年歲在己巳前施南太守府谷楊公名毓江創爲南郡書院方啟其端以他事去職明年庚午夏

施南府志

卷之二十九

藝文

八

南豐譚蘭楣先生以戶部河南司郎中來守郡踵其議而督勸之明年辛未夏潤第來爲郡丞至則太守方籌辦地方大讞許登魁高齊周輩太守義不吐剛而拔奸之難有符噬肺涉二千里赴武昌會鞠明年壬申夏始旋郡而書院落成遂謀束修膏火之資維時川匪不靖所至搶奪郡三面皆川舉步可入太守用守望相助法教民待暴披圖顛俊日夕靡寧郡民素健訟往往敢興鉅獄而鮮情實案牘之繁且難又加勤焉然太守雖庶紛交迫而籌畫書院思所以成之者自下車以來至於

今三年未嘗刻鵠也潤第曰南郡陋土也書院之設似非急務而我公皇皇焉者何也太守曰子陋斯郡而欲以書院爲緩圖耶吾則正以斯郡之陋而欲急建書院以救之也夫斯郡之弊一言以蔽利而已矣天下熙熙皆爲利來天下穰穰皆爲利往斯郡地瘠民貧土流雜處其走利也爲尤甚强者力佔則土豪所由滋也智者詐虞則訟師所由聚也日相尋於爭鬪譁張之場一旦外侮皆侵其不至乘勢相害亦云幸矣欲其互相救卹不能也然此豈刑格勢禁可以回其嗜利之心而使之

施南府志

卷之二十九

藝文

九

翕然向義也哉義之與利勢不兩立而兩相需從事於義利者義之和也建立書院收其英俊教以民義俾知行義未嘗不利而去義懷利以相接則利未得而害反隨之庶幾睦婣任卹之行多爭訟之風不期其衰而衰矣惟學術爲民風之本圖故書院爲吏治之先務楊公創此可謂知政而子乃欲緩之不亦誤乎潤第曰地方之有書院者亦多矣其有驗者至於得科甲而止未見其有裨風化者何也太守曰是非書院之無益乃擇師不精講學失旨有司者苟且從事之咎也夫學以明人

倫非以求功名富貴也學在求放心非爲飾語言文字也今學旨不明師之長技不越乎語言文字弟之立志不外乎功名富貴又其下者陽託掌教肄業之名陰懷束修膏火之計求一工文章取科甲之效且不可得違言風化哉然此自有司苟且從事之咎而非可據是以罪書院也子慎毋因噎而廢食也潤第改容謝曰若是乎書院之設與鋤奸待暴聽訟折獄諸政乃一事非兩端也彼第理其標此乃治其本也是非鄙人之所及也是誠今日之急務而不可不竭力以爲之者也出而語

施南府志

卷之二十九

藝文

十

人則皆曰善且請作記以告後之有司與爲師爲弟者潤第以癸酉秋引疾告休將歸恐泯沒兩太守建立書院之意因序次前言手書泐石至其經營節目之詳則經營旣足延師講學之日自將另文以記今不具書時六縣之爲宰者恩施詹應甲宣恩王信芳來鳳朱鳴鳳咸豐祥福利川韓厥田建始楊兆杏也

重修恩施縣學文廟碑記

石時和

予以嘉慶二十一年秉恩施鐸值 崇聖祠及明倫堂漏爛將圯學宮圍牆倒塌不蔽內外爰商之諸生共捐

微費用以葺頽補壞嗣是每歲檢蓋暫可支持惟正殿以中柱堅實雖敝未傾兩廡及大成門名宦鄉賢兩祠勢已難支屢擬勸修因連歲歉收未果至道光三年閤邑紳士建議重修子適奉委晉省將行以經理事宜商之邑侯雲南左君章昞議以克合差竣回署則美舉果行維時衆舉貢生朱榮祿監生李朝舉提總領修踴躍急公鳩工庀材辦理頗善越歲而正殿及大成門粗就餘擬以次興修而左邑侯以銅差回籍天津張君映暉接篆未幾以奉委去任四鄉捐費不繼工遂止次冬慈

施南府志

卷之二十九

藝文

十一

徇谿張君起雲來署斯邑銳意踵修追繳捐項不徇情面措置周詳閱歲餘而功竣竊以

文廟乃文明重地閤邑根本本撥而求枝葉之茂其道無由每見各州縣學宮規模宏遠壯麗可觀恩施學前明崇禎己卯重修迄今幾二百年雖屢經修葺不過隨地補苴未遑遍及此次則殿堂門廡丹漆黝堊煥然一新非復從前小補氣象行見清江毓秀五峰呈祥文教日以興學校日以盛佻達無譏藹吉載咏諸生誠由庠序踐古人之迹今日之端人誼士卽他日之理學名臣

人傑地靈科名蒸蒸蔚起基諸此矣是爲記

補修郡城記

孫仲清

施郡治恩施原施州衛地雖處一隅然接壤三蜀藩籬全楚實要區也舊衛城久圯乾隆間因故址重築倚山環水頗稱天險余於嘉慶十五年綰是篆始至見城郭完固廡舍嚴整謂可肩隨諸郡旋受代去閱十五載客秋重莅是邦覺風景少殊焉郡署門堂棖頹棟欹環城周覽內外圯者不一處西北城樓皆已傾塌女牆墮壞尤多牛羊之入可徑門關之鑰空筦復隍致吝孰塞夷

施南府志

卷之二十九

藝文

十二

庚設險是占誰籌先甲郡守職司專城詎宜聽其若是補築之舉固難刻稽况乎功非甚鉅亦無事籲上憲請帑金也已於客冬捐廉重建署門補修堂室及今夏五集郡士民籌修城事士民亦感予意慷慨輸金得如千數乃命恩施尉魯鵬翮董其事經始於乙酉六月迄八月竣工重建西北兩樓擇用舊材三之一補築圯城數十丈高厚如舊式增女牆數百堵共用錢七百餘千是役也一切木石瓦甃皆賦價於民而取其物遷運修築皆借力於民而酬以資凡物視其時之值凡工如其私

之傭是以民樂趨事成之不難且速也爰伐石以紀其始末併鐫樂輸姓名於左

施非夜郎考

陳詩

恩施張涵谷卸黃陂廣文篆需次鄂城一日言其鄉古蹟有問月亭相傳李白謫夜郎嘗過此賞月見明一統志人遂有疑其地爲夜郎者是果然歟予曰是非可以臆決也乃徧檢史傳示之而後申其說焉夜郎在未設郡縣之先爲夜郎國漢書地理志犍爲郡領縣十二牂牁郡領縣十七皆其地也設郡置吏乃有夜郎縣班志

施南府志

卷之二十九

藝文

十三

於夜郎下注云温水東至廣鬱又於鬱林郡之廣鬱下注云鬱水首受夜郎豚水東至四會入海過郡四行千三十里後漢書所謂東接交趾者是也其非施州明矣夜郎之縣隋志無之唐時設縣凡三其一武德四年析寧夷置夜郎貞觀元年省今遵義府綏陽東有廢寧夷縣其一貞觀八年析龍標置夜郎李白聞王昌齡左遷龍標詩云我寄愁心與明月隨風直到夜郎西卽此然天寶元年已更名峩山矣其一貞觀十六年開山崙置夜郎縣隸珍州後屬溱州今遵義之桐梓縣東有故夜

郎城是也白詩有曰我竄三巴九千里又曰夜郎萬里到西上令人老其此謂乎太白之謫以乾元歲八月半道承恩寄王明府詩去歲左遷夜郎道今年勅放巫山陽蓋自梓州聞赦得還而往來皆由水道其畱別詩云白帝啼猿斷黃牛過客遲又有自巴東舟行經瞿塘峽登巫山最高峰作而朝辭白帝千里江陵何嘗取道施州百舍重趼乎涵谷於是釋然以喜乃摘史傳及太白集彙而錄之都爲一帙云

書來鳳知縣莊公紉蘭死節事

王協夢

施南府志

卷之二十九

藝文

十四

余守施之明年將有修志之役來鳳令祥君上前令莊公紉蘭死事狀覽其義烈有足紀者來鳳故屬散毛土司其地有小均界連蜀之西陽乾嘉之際白蓮難作先是匪目韓滌煽亂歲癸丑攝尹蔣君以計擒之併其黨楊龍等置之法逾年公受代嘉慶丙辰二月訛言紛至公患之忽鄉民報忠崇里夾牛洞賊匪於十五日劫奪行旅人情恟懼悌恭里陳松者革役也通賊爲內應詭陳形勢願自効勸公剿之十七日公偕外委王清帶兵三十人典史張寧率民壯鄉勇百餘人行至楊柳溝紅

巖沱賊大至望水堡峽口左右夾擊官兵陣亡者八人
王清受創逸鄉勇死者十之八公因被擄匪目田谷登
勸之降公罵不絕口遂遇害七月破賊降匪黃金印指
其瘞所始得歸葬方莊公之陷賊也張尉太呼入陣白
刃攢刺所乘馬爲賊所砍與馬俱墜溪橋下亡其屍十
八日訓導甘杜命其子文郁攜印乞援於龍山縣俄而
賊已入城學署被圍乃乘間至翔鳳山麓自沉於水妖
僧佛懺拯之迫降不屈仍令其徒送歸其夜如廁縊焉
事平之後

施南府志

卷之二十九

藝文

十五

賜卹蔭

敕祀昭忠祠夫以死勤事祭法也列於俎豆宜矣

書吳白華清江爲荆之一沱辨後 羅德崑

按胡氏以夷水爲荆州之沱古自巴入楚避三峽之險
皆由此路蓋泥於水經注之一言因附會羣言以實之
而不知夷水之必非由受江必不可以行舟也蓋自夷
陵以上大江兩岸連山複嶺其地高於大江不可以尋
丈計水惟入江而不能出江此夷水之源必非由受江
也其水自發源以至入江中間五百餘里伏流不一處

其通流處又多自峻嶺下瀉此其不可以通舟勢則然也考夷水源出都亭山在今利川奉節兩縣界地則水經注謂出巴郡魚復縣本爲不誤惟謂出魚復縣江多一江字遂滋胡氏之疑至其引史記張儀之言浮江而下距杆關則杆關之在大江岸而不在夷水岸原灼然無可疑胡氏惟欲明夷水之可以通舟從而爲之辭

文昌祠培築山麓記

羅德崑

鼇脊山居郡城之中郡境之山自北來迤西入城至此而止崑然爲一城之鎮國主名山自古志之不必形家

施南府志

卷之二十九

藝文

十六

言也前太守尹公遷文昌祠於其上前建魁星閣蓋取占鼇頭之意爲郡士兆科名其意甚盛而一郡主山苟有剝削亦能召災故立祠鎮之則其所以保護居民者意尤切也自時厥後戶口益繁環山四面而居雖切宅私地亦無敢稍侵山麓者蓋耆舊相傳故不禁而自戢焉歲己丑郡民潘甲乃於東麓築牆造宅侵削山根郡衿崔元魁等籲縣飭止署令姒公朝綰諭衆購地入祠時把總譚君綸楊君應忠以梓誼調劑其間潘甲遂願賣地入公受直毀垣因培築山根永封禁焉諸衿以爲

一時善舉也礪石請記予維施郡居楚上游昔爲各土
司地自乾隆元年改衛設府而後迄今九十餘年生息
涵濡物豐饒而民樂愷詩書弦誦之聲比隆上郡此固
聖朝郅化所陶成而地靈人傑凡官斯土者所爲仰體
德意以惠恤此邦者固宜若是無微不至也夫山川清
淑之氣磅礴鬱積久而必洩吾知秀異之士奮志科名
必有出而效
國家之用者其於諸生尤有厚望焉是爲記

施非夜郎辨

羅德崑

施南府志

卷之二十九

藝文

十七

施州南接夜郎見於圖經後人因作問月亭於城北碧
波峰上謂太白謫夜郎時嘗過此賞月載明一統志然
未嘗謂施爲夜郎也迨後郡紳李司馬一鳳則徑謂此
地爲夜郎以竹王祠及歌羅寨爲證謂竹王祠宋賜靈
惠廟額卽施城東二郎廟歌羅卽衛屬之高羅援古證
今其辭甚辨蘇明府於洛又謂唐之夜郎郡非漢之夜
郎國唐夜郎郡屬珍州在今宣恩縣之高羅高羅有珍
山州以是名則因李氏而實之而不知其非也按史記
西南夷傳西南夷君長以什數夜郎最大索隱曰荀悅

云夜郎犍爲屬國也韋昭曰漢爲縣屬牂牁後漢書云夜郎東接交趾其地在湖南其君本出於竹以竹而爲姓也正義曰今從州南大江南岸協州曲州本夜郎國又牂牁江入南海據此則知施非夜郎國也考唐書地理志武德四年析寧夷縣置夜郎縣武德七年析龍標縣置夜郎縣貞觀十六年開山洞置珍州并置夜郎麗臯樂源三縣後爲夜郎郡長安四年以沅州之夜郎渭溪二縣置獎州龍溪郡以今考之寧夷廢縣在貴州遵義府綏陽縣珍州卽府屬之桐梓縣樂源卽府屬之正

施南府志

卷之二十九

藝文

十八

安州沅州原屬湖南辰州今爲沅州府龍標城亦在其地然則夜郎之地蓋在黔蜀之交居辰沅上游過五溪而至夜郎太白贈王龍標詩亦其證也蓋唐之夜郎郡卽因漢之夜郎國而名固不必岐而二之而今之遵義府卽唐之夜郎郡尤不得移而他屬也抑漢之夜郎爲國猶與施州相接而唐之夜郎爲郡距施州甚遠雖太自之流風可慕不能無溯洄宛在之思其如風馬牛之不相及何矣至永王璘敗後白當誅郭子儀請解官以贖有詔長流夜郎會赦還尋陽坐事下獄時宋若思將

吳兵三千赴河南道尋陽釋囚辟爲參謀未幾辭職李陽冰爲當途令白依之代宗立以左拾遺召而白已卒此本傳之文並無再放之事年譜舛謬蓋不可信

平山堂記

羅德崑

今上御極之十一年辛卯三月北海吳公遜甫以給諫來守施南數月政通人和乃顏廳事曰平山堂而題其後義取乎稱物平施而平其政也其言平山也施故山區公之始至登頓頗勞旣而民安其教吏畏其法若不勞而理者幾莫測其致之之由乃今於平字得公爲政

施南府志

卷之二十九

藝文

十九

之原焉嘗稽左氏記夫子之論政曰施之以寬曰糾之以猛而終曰平之以和蓋寬猛濟而後和和乃平也公始至時搜疵剔隱使上澤必得以下究下情不壅於上聞則施以寬之義也去蠹懲奸使吏不得以魚民豪不得以蝕懦則糾之以猛之義也如是而政乃平雖然此其迹也至於變動隨時不膠成見喜怒中節不參浮情鑑不設形而妍媸畢照衡不留物而銖黍難欺則又學問所陶淑師友所輔成者文法俗吏殆不能窺其藩籬况堂奧乎而其大端則猶有可言者蓋公始至楚或謂

公不妨少畱可權他郡事日審之習施者言郡僻在萬山中犂确不得施犁鋤其稍夷衍者又多陷爲洞壑無幾穀土財賦不及列郡百分之一窮谷之民狐狸與居藜藿爲食壤毗黔蜀莠民出沒其間露刀拔鬪而掠財傷人者無時無之往者藉鄉兵之力協勦教匪故其民習於技勇忘死輕生昔以急公義者今或卽以快私仇焉又流人麋至桀黠煽誘悍鷲之心濟以機詐眦睚之怨釀爲事端郡縣或不能平至於叩行臺擊登聞者踵相接也施殆不可爲也公曰

施南府志

卷之二十九

藝文

二十

君命也雖難焉避旣至信然某謀引去某避不來或意公不必久畱公曰

天子幸不鄙夷此邦視同列郡慎選守令且視列郡爲優况

國家生息涵濡薄海同風其可以山區異視不能撫字其民顧謂民不可爲理也耶此則公之盟諸夙夜者惟其析義理精審物情熟故不擇劇易不問媿惡以大公至正平其心斯可以不剛不柔平其政也其顏斯堂也以白鏡抑以厲寮屬也故竊衍其義如此或疑歐陽文

忠公平山堂在廣陵其上爲蜀岡茲郡近蜀義蓋取此則公序未之及亦不贅

南匯吳公視學碑附

李宗汾

施南例赴宜昌附院試歲己亥前院洪公以前郡守汪公之請與督撫兩院會請分棚報可辛丑九月廿二日學使南匯吳公至公自歸州山中遇險步行腓股甚憊顧不以爲憾匾院齋曰至喜堂曰揚清考清江源出白鹽山以合漢志以救禹貢錐指之失改象耳山曰象牙山以正舊志之罔以府學額不及他郡之半謂須由縣

施南府志

卷之二十九

藝文

二十一

府議請而行十月五日試已廼去蓋歲科試文武生童四千餘卷隨予發落試期則兩月前早檄示諸生童落卷點閱燦然無聚糧之苦無抱璞之憾公前按數郡皆兩月前示期及期連雨輒霽當盛暑則雨必在前夕日施多秋雨今僅於公抵施夕及撤示後雨雨無所患嘻亦異矣公名省欽字冲之號白華丁丑 召試內閣中書癸未進士今 日講起居注官翰林院侍讀學士洪公名樸字伯初歙縣人辛卯進士以吏部郎中來視學汪公名獻深字鑑堂錢塘人以正安州牧擢守此郡今

守荊州提調是事者今郡侯陳公嘉謨字芑洲辛巳進士恩施邑侯則韓公悅曾字以安長洲人禮部尙書文懿公孫皆注意學紀勒於石乾隆四十六年十月初四日述

施南府志

卷之二十九

藝文

二十二

施南府志卷之二十九終