

中華民國廿六年五月廿六日啟

鄉村改造三告

中華民國廿四年五月廿六日出版

第卷第八期

本期要目

1. 本校實驗區一個農村的經濟調查……劉振坤
2. 小學自然教學之研究……志斌
3. 一年來的稻田鄉村小學……徐曉中
4. 我們的牆報……王福義
5. 校聞

本校實驗區一個農村經濟調查

(續)

劉振坤

的對於社會是有益的，可是有許多地方也是很壞的，是妨礙社會進化的，將調查所得分述如左：

一般的優點：

1. 服從：如尊長，守法，服從領袖……

2. 忠實：作事守時（婚嫁等）待人真摯

3. 耐勞：工作耐寒耐暑耐久

4. 樣素：節省用費

一般的劣點：

甲、農民的品性：調查農民的品性最耐人尋味的就是農民

的品格及人工氣息的關係，品格若變固不變之產業也，換言之

，即有高爾的品格，然後才有豐富的財產，反之品格卑劣者，

雖有產業，亦必盡行消失，這是一定不移的定律。

乙、無能：如遇事無法受人壓迫剝削玩弄無能

反抗……

丙、迷信：如崇拜偶像迷信鬼神遇事遇病求神

妨礙進步

本校實驗區一個農村經濟調查

一四二

工、守舊；固守風俗固守舊法思想固執不好進取。

一般的優點與劣點是如此，也是全國農民通有的性質，其次我們再談他們的品格和人工入息的關係。

據調查所得，全村農民品格良好佔百分之八十，品格不好的（如飲酒賭博遊惰盜竊等不良習性）佔百分之二十，品格良好的農民中，佃農佔百分之五十，半自耕農居百分之三十，純自耕農居百分之二十，品格不好的農民，自耕農居百分之七十，半自耕農居百分之二十二點五，佃農居百分之七點五，前者總數為五六家，後者的總數為十三家，另外還有九家每家僅有一人，其中有一個瘋子，下餘都是僱農。

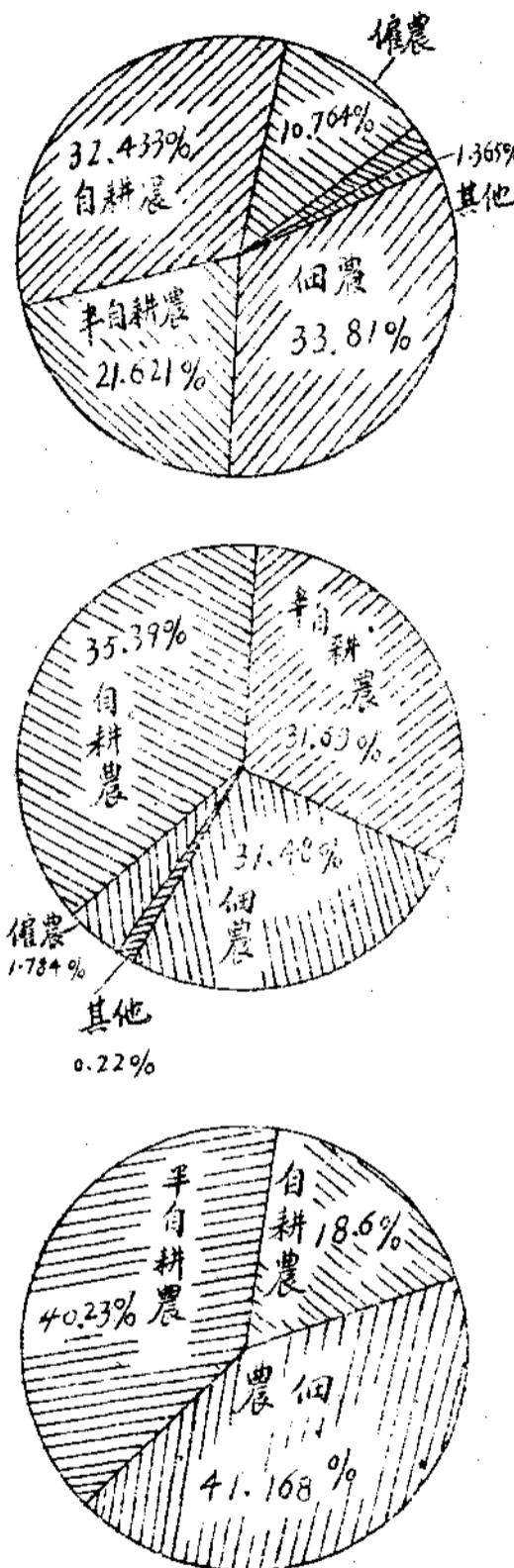
在這裏還要追述的，好品格的農民，佃戶佔最大多數，且其每年工作單位較多，工作也較長，收入也較富足，無用之銷費直等於零，經濟狀況有日日蒸上之勢，半自耕農的經濟狀況，大體說起來均較其他為佳，其工作單位及工時亦與前者相同，惟自耕農經濟狀況，有日呈衰落之象，且其道德品格亦漸陷於破產的境域，其每年工作單位及工時，均較前二者為短，無用之銷費及開銷和收入之比例相較亦高，這實是一個嚴重的問題。

乙、農戶的種類 本來同是農戶，並無種類可言，不過按其生活要素，土地財產之多寡有無而論，仍以分類討究為方便，據調查的實況，本村的農民可以分做自耕農，半自耕農，佃農，僱農，和其他五種，茲為研究的便利計先列表如左：

名稱	類別	每種農民戶數			耕地數			人口數		
		佔百分比	總戶數	佔百分比	耕地面積	佔百分比	總地數	佔百分比	每家平均畝數	每個人平均畝數
自耕農	二四	三二·四三三	一四三·五	一八·六〇	一五九	三五·三七	五·八八九	〇·九〇三		
半自耕農	一六	二一·六二一	三一一·五	四〇·二三二	一四八	三一·八四	一九·六二	二·一五		
佃農	二五	三三·八一〇	三三一·五	四一·一六八	一四二	三一·六九	一二·八六	二·二八九		
僱農	八	一〇·七六四			八	一·七八四				
其他	一	一·三六五			一	〇·二二				
合計	七四	一〇〇·〇〇			四五八	一〇〇·〇〇				

在此表中有一個極不平等的現象，就是自耕農的戶數，佔總戶數的百分之三二・四三三，人口佔總人口的百分之三五・三七，其耕地僅佔總耕地的百分之一八・六，每家平均地五・八八九畝，每人平均僅〇・九〇三・畝，半自耕農的戶數，佔總戶數的百分之二一・六二一，人口佔總人口的三一・八四，其耕地佔耕地總數的百分之四〇・二三二，每家平均地一九・

六二畝，每人平均二・一五畝，佃農之戶數佔總戶數的百分之三三・八一，人口佔總人口的百分之三一・六九，其耕地佔耕地總數的百分之四一・一六八，每家平均地一二・八六畝，每家平均二・二八九畝，其餘僱農，其他，雖佔戶數及人口之百分數很小，但其耕地之百分數中則居零位，茲為深知明白起見繪如左圖：



這裏我們必須說明的，自耕農大多數的生活，不及半自耕農豐富，半自耕農的生活又不及佃農寬裕，佃農每人平均的收入又不及僱農為多，閱者必以為奇事，只要諸君細加考察，則此事之詳音，自然明晰，自耕農每人平均的耕地僅〇・九〇三畝，即以純上等地而論，每年的收入也不敷用，何況還有糧米

雜捐的負擔如此之重呢？半自耕農每人平均耕地二・一五畝，其代耕地大都為上中等，自耕地亦不甚壞，每年的收入雖納部份地租於地主，可是糧米和雜捐的負擔，較自耕農卻輕得多，佃農每人平均耕地二・一八九畝，蓋純為上等地，每年的收入除納租，一部份雜捐外，餘無負擔，平均每人淨餘的入息

比較自農半之耕農皆多，僱農本來的生活是不好的。可是一經僱主任用之後，食的問題最先解決了，雖然常年勞苦無暇，可是每人每年的工資平均有二十四圓左右，其中除去衣服及其他開支，每人每年至少淨得洋十圓，比較其他三種農民的經濟收入現象均佳，最後有一個瘋狂農（上面農戶種類中的其他，即係指此。）還必須提及的，就是他的衣食費用都是外人施給的，他既不勞苦又不負擔一切雜捐。

看了上面的一段話以後，我們以爲僱農，佃農，半自耕農

丙、人工耕作的分配 農工上最感困難的，就是耕作分配問題，因為有些時候農民忙得日夜不息，有些時候無事束手。這種空閒與忙碌極端的現象，實在是很嚴重的問題，我們知道農民在某一個時候有許多事情不能舉辦，都是因為在一年中人工分配之不均，這不但是八盤礮的問題，而是中國整個農村的問題。

我之所以注意此點者其主因有五：（1）素觀鄉村當農忙正緊時農民之死亡率較平時為高，（2）農忙過度其生病機會率亦較平時為高，（3）農忙是鄉村中關於盜竊及其他不正當之事情發現甚少，（4）當農閒時其人口死亡率及生病機會率減低，（5）閒暇無事時鄉村關於盜竊賭博搶殺姦淫鬥毆之事件發現獨多，由此數因所以調查時，對於人工之分配問題特加注意。

如果我們能將農村中每年工作的狀況調查明白，那末我們對於他們極端忙碌的時候，和空閒的時候，應設法給之以調節，現在先將農民在一年中工作分配的大概圖示如左，然後再討論別的問題。

每月工作之時間數目（按陰曆月份調查）

時間 數目	正月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月
350					■				■			
325				■	■				■			
300				■	■		■	■	■			
275				■	■	■	■	■	■			
250				■	■	■	■	■	■			
225				■	■	■	■	■	■			
200				■	■	■	■	■	■			
175			■	■	■	■	■	■	■			
150	■	■	■	■	■	■	■	■	■			
125				■	■	■	■	■	■			
100				■	■	■	■	■	■			
75				■	■	■	■	■	■			
50				■	■	■	■	■	■			
25				■	■	■	■	■	■			
0				■	■	■	■	■	■			

這個圖內所示，每月工作的時間，並不是一天一天記載起來的，不過是一個大概的情形而已，雖然這樣的情形不一定十分可靠，但是與實際的事實也相差不遠。

大約正月一月工作的時數為一百四十餘小時，二月的工作時數為一百八十八小時，三月的工作時數為一百九十九小時，四月的工作時數則增至三百二十小時，五月的工作時數更增至三百四十五小時，六月減至二百七十小時，七月又增至二百七十五小時，八月復減至二百三十小時，九月復增至三百三十至四十五小時左右，入後則漸減。

本村農民最忙的莫過四月五月九月，次忙的當推六月七月十月，再其次要算二月三月八月十一月，工作，最少的要算正月和十二月，關於調查工作分配的五個因素我已經說過了，前二項的嚴重性實在深刻，應該怎樣設法救濟？須待有識志士從

中研究，第三項雖為前二項所使而有此好現象，今後應怎樣應用良好的方法，代替有害無益得不償失的不良壞因？第四雖亦為較好的現象，但第五項對於鄉民的治安損失，卻實不小。

在這裏我們又歸到鄉村教育問題了，因為人是好動的東西，有正當事情作着的時候，心裏不會有邪亂的念頭。既至農事以舉，則一切不正當的動作及思念便完全顯現矣。這時從事鄉教的人，若能善為利用，施之以適當的教育，培養其生活的技能，高上的道德，則成就不小。

在此我還提及的，是本村的農民每月工作的時間和所用的勞力如此之多，其工作者皆為何事呢？按本村耕作的實況，大體的時間勞力皆施之於麥、玉蜀黍、稻子、谷子、蔓菁等五種重要作物，每種作物自播種至收穫經過手續極為複雜，列明之，不再陳述：

		作物名		月次	正月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月
蔓 菁	谷 子	稻 子	玉 蜀 黍	小 麥	施苗肥	中耕灌	灌 溉	收 穫	收 穫							
					溉種苗灌	種秧灌	施肥灌	收穫								
					地整 苗整	地整 苗整	地整 苗整	收穫								
					料插秧肥	整地插	整地插	施肥播種	收穫							
					灌 溉	灌 溉	灌 溉	中耕灌								
					溉除草灌	溉除草灌	溉除草灌	中耕灌								
					下種	灌 溉	灌 溉	害 蟲	基肥整	地播種	基肥整	地播種	灌 溉			
					溉除草灌	收 穫	收 穫	收 穫	收 穫	灌 溉	收 穫	收 穫				
					溉中耕灌											
					收 穫											

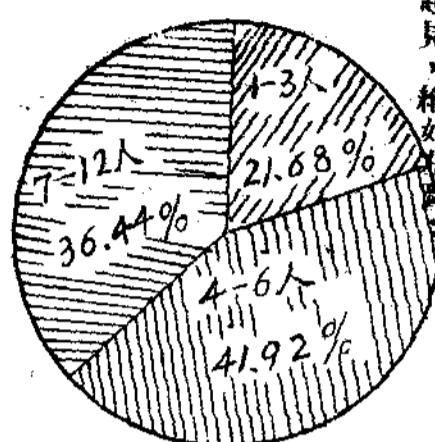
丁、家庭入息的比率，未敘述家庭入息之前，必須將其家庭人口的多寡加以分別討論，並且人口性別年齡比率也有研究的必要，討論人口的多寡，先列一表：

一十三人………一家

一十六人………二家

七十二人………二七家

每家由一到三人的有一六家，四人到六人的有三一家，七人到一二人有二七家，一到三人的家數佔全戶數的百分之二十一・六二；四人——六人的家數佔全戶數的百分之四一・九二；七人——二人的家數佔全戶數的百分之三六・四四，茲為明晰起見，繪如左圖。

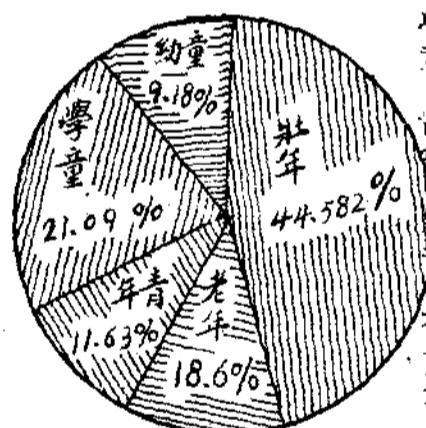


由家庭每家1-3人的一組、4-6人的一組、7-12人的一組，而分多寡為四組。

其次言人口的性別比率及年歲，詳細的分列起來非常麻煩，為簡單明瞭計，依年齡之大小分為五期：

1. 幼童：生後六歲之兒童

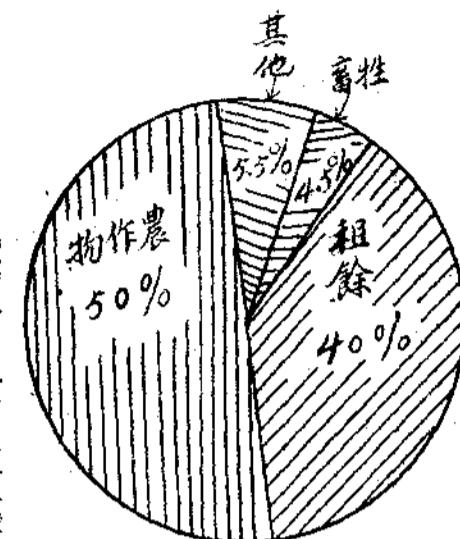
2. 學童：七歲至十四歲之兒童



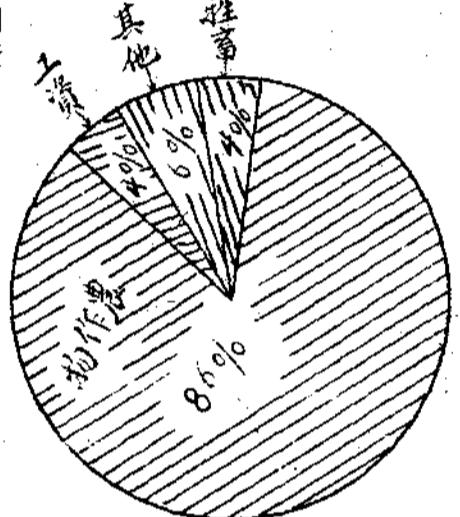
全人口之中學童、幼童、青年、壯年、老年之百分比圖示如左，別不多

3. 青年………十五歲至二十五歲者
4. 壯年………二十五歲至二十六歲之成人
5. 老年………四十六歲以上之人均在內
幼童之數為四三，佔總人口的百分之九・三八八，其中男童佔二二，為百分之四・七八四，女童佔二一為百分之四・六〇九；學童九二人，佔總數百分之二一・〇九，男童佔四七即百分之二二，女童四五即百分之二一・〇九，男童佔四七即之一・六三，男佔百分之六・四一，女佔百分之五・二二，男為二八，女為二三；壯年則佔百分之四四・五八二，男一〇五人居百分之二二・八六一，女九七人，居百分之二一・六六八一；老年佔百分之二一・三・六，男四〇人，佔百分之七・七一，女二九人佔百分之五・九二，全體說起來，各期年齡之人數，總是女少於男，性別的分配是不平均的，男居總數的百分之五三・七七二一、男居百分之四六・二二七九，為省事計，僅將幼童、學童、青年、壯年、老年之百分比圖示如左，別不多述：

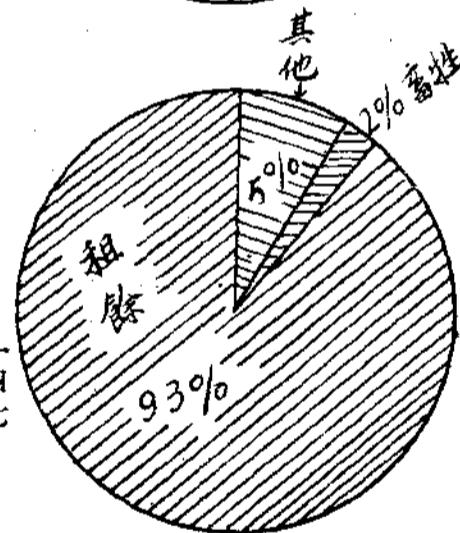
本校實驗區一個農村經濟調查



半自耕農家庭各項收入比率圖

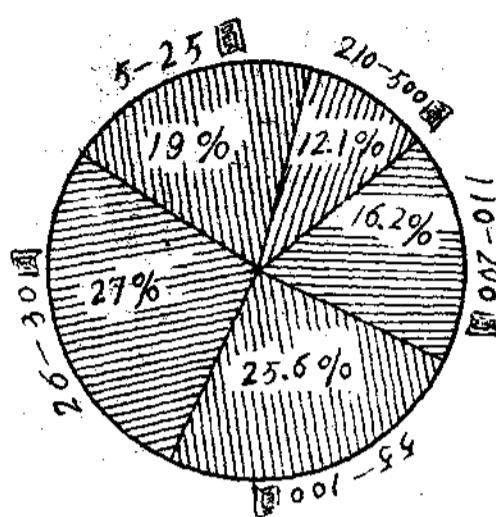


自耕農家庭各項收入比率圖



佃農家庭各項收入比率圖

現在要分析家庭的收入了，先依每年收入的多少而論，可看左圖：



多寡家庭收入類別比率圖

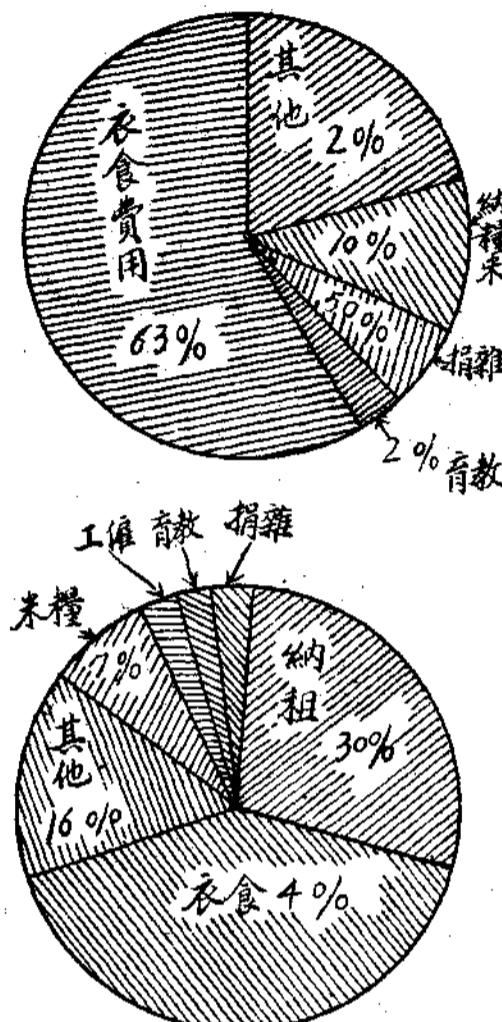
每家收入由五十一至五百圓的一四家，佔戶數百分之一九；由二六十一至五〇圓收入的二〇家，佔總數百分之二五・六八；由一十一〇〇圓收入的一九家，佔總數百分之二五・六八；由一二一〇〇圓收入的二二家，佔總數百分之二六・二一；由二二〇〇至五〇〇圓收入的九家，佔總數百分之二二・二〇。如今再依收入的性質而分析，先看左圖：

半自耕農家庭的收入，以自耕之農作物佔百分之五〇，租餘佔百分之四〇，牲畜之附產佔百分之四，其他佔百分之五，自耕農自種之作物佔總收入的百分之八六，其工資佔百分之四，牲畜佔百分之四，其他收入佔百分之六，佃農之收入，以租餘佔百分之九三，牲畜附產佔百分之二，其他收入佔百分之五。

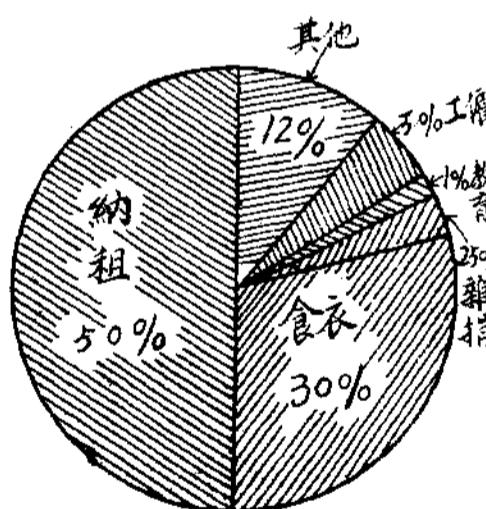
戊、家庭的開銷比率 調查農家開銷比率的主要目的，就

是要知道農家經濟支配是否合理化？換句話說：就是考察農家經濟的支出都用在什麼地方？並且用的是否正當？一般的說起來，農村經濟破產固然是由於苛捐雜稅的剝削，土豪劣紳的敲撻，然而它本身支配若是不正當的話，也足以使農村金融的基礎崩潰，比方一個農家若是每年有一百圓餘款，拿來作文化建設或工業投資，較之購買奢侈品，或以高利貸剝削貧民，實際上要好了很多，先看左面的幾個圖再研究本村的經濟支配比率。

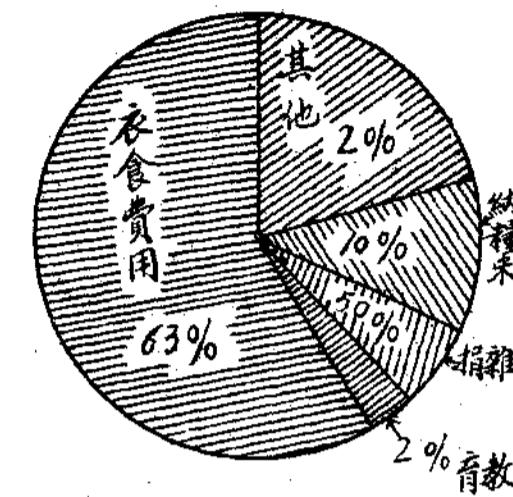
自耕農家庭各項開銷比率圖



半自耕農家庭各項開銷比率圖



自耕農家庭各項開銷比率圖



我們看了上面的三個圖，可以知道本村農家開銷的大概，自耕農的開銷衣食費用佔百分之六三，完納糧米佔百分之十，雜捐佔百分之五，其他肥料購買農具及應酬等之開銷佔百分之二〇，而教育費僅佔百分之二，半自耕農的開銷，衣食費用佔

百分之四十，納租佔百分之三十，完納糧米佔百分之七，僱工佔百分之二・五，雜捐佔百分之三，教育費僅百分之一・五；佃農的開銷：衣食費用佔百分之三十，納租佔百分之五十，僱工佔百分之五，雜捐佔百分之二・五，其他之肥料購置農具及

應酬等佔百分之一二。

在此必須說明的，自耕農的開銷大部分都用衣食上，這就是所謂恩格爾定律前面曾經說自耕農的耕地既少，人口又多，收入根本上是不敷用的，爲着生活的重要，不得不把大部份的東西，都銷用在衣食上，所以開銷衣食上的費用，乃佔去百分之六十三，而半自耕農及佃農，雖然納租佔一大部份，但是與自耕農的生活比較起來，均比自耕農爲佳，這是因爲半自耕農及佃農的耕地較多，人口較少的緣故，並且對於完納糧米及雜捐的負擔也輕了許多，不但此村是如此，即在這附近的區域以內，總括自耕農的經濟狀況，大部沒有半自耕農和佃農的經濟狀況充裕，這也是一個奇怪的現象。

三、結論

在此必須說明的有兩點：在前一部分「土地之分析研究」中，其注重點在於自耕農與半自耕農及佃農耕地比率的分配，土地價值降落的原因，賦稅雜捐的特重，投資與收穫價值的比較，自耕農的數目日漸減少，半自耕農與佃農的數目日漸增多，

並且有許多自耕農因欠債付息後無法生活，甘願賣去土地而爲佃農者，這是一種特有的現象，原因很簡，就是自耕農的耕地既少又瘦，每年的產量，除納糧米雜捐外不足維持生活，半自耕農與佃農的耕地既多又肥，除納一部分租及少量賦稅雜捐外，餘者自己享用，因此之故土地之主權漸轉入地主手中而操縱農村經濟命脈。再一點是「農民家庭之調查研究中」的重心點，在於農民的品性與收入的關係，自耕農的戶數人口與佃農半自耕農戶數人口耕地的比較，全年人工耕作的分配情形，以及自耕農半自耕農與佃農家庭入息和開銷的比較，由此我們可以深一層的認識農生活的真實狀況。在最後我要提出幾個問題作爲結論：

一、如何設法普遍的調查中國農村經濟的實況？從真正事實的需要確定挽回的方針？

二、如何使農村經濟的支配合理化而樹復興之基？

三、如何除去土豪劣紳剝削農民的勢力？

四、如何培植農民的生產技術改良生產工具？

五、如何調濟農民耕作時間的過閒與過忙？

小學自然教學之研究

志斌

春來矣，花香鳥語，柳暗風輕，夏至矣，林茂葉密，山青水碧，秋到矣，細雨濛濛，虫聲唧唧，冬臨矣，落葉飄盪，白雪紛飛。諸如此類無一不是吾人教學自然時的活教材，更無一不是最經濟的試驗器，不過都爲吾人司空見慣，習以爲常，反

連那留聲機，蒲公英，狗尾草還不認識，——也許我是低能兒！像這樣教學，即令把書上的事實記得再熟些又有何用處？

教育原為助成人類的生長，充實人類的生活，試問這種手腦分家的蛀蟲教育能負起充實人生改造人生的重大使命嗎？

基於上刊簡短的事實，已知一般教師教學自然的錯誤觀念，而且把自然當國語、實物與書本隔離，不利用自然物以培養兒童，審美的情操，愛好自然的興趣，凡成普通的現象。常此以往，恐怕小學生都會把麥苗當韭菜哩！今就個人管見所及列舉數端，以供教學自然時的參考。

第一在入校後，未開課前，先到學校附近走一趟；這一趟並非無謂的，牠能幫助你對當地情形的瞭解，備教學時的借鏡，教材選擇的參考，俾上課時有具體標準可以遵循。或取諸家庭動物（如馬、牛、羊、犬、鷄、鵝、鴨）庭園植物（如梧桐、楸、楊、柳、花槐）附近自然生物（如百泉之水鴨、石雞、花果、百日草）等為研究對象；或以其他動植物與自然現象為設計單元。能這樣去做，我相信學生一定會發生興趣加緊的努力。和呆板板的捧着教科書比起來，其高明的程度，真不可道理計呢！

第二要鞏固自然科的堡壘，不能與別的科目混雜，固然各科應互相聯絡，在教育宗旨指導之下，向前進行；但各科亦有其特殊的目標，自然亦莫能例外。且教師已有明文規定：自然教學之目的『1.指導兒童利用自然，以解決人類生活問題的知能，2.培養兒童愛護自然、欣賞自然的興趣和道德，3.指導兒童理解自然界的現象，養成其科學研究和試驗的精神』。

第三活用教科書：因書本內的記載與材料，未必放乎四海皆準，完全能適合各地情況。且多偏于專家主觀的見解，所以從權的辦法只有合則取之不合者棄之，俾達完善的地位。至其取捨的標準當視其1.能否合乎時令；2.能否啟發兒童的科學思想；3.能否合乎需要；4.能否激起兒童的情緒；5.能否觀察試驗；6.能否達到自然教學的目標等為依歸。果以斯則雖不能達吾人理想的境地，亦不遠矣。其他關於標本的製作，以便兒童的觀念正確；多指導兒童閱覽自然讀物以補教材之不足，亦同樣重要，不容忽視者也。眼下比較好些的兒童自然讀物如兒童新聞（上海兒童新聞社），小學自然科研究叢書（新中國）兒童自然科學叢書，（兒童書局）能一一指導兒童閱讀定獲益處不少。

第四要盡能力所及充實校園：站在社會即學校的立場上來說，當然無處不是我們教學的場所，但在現社會之下，引領兒童到校外上課，還為一般人士所不滿，況對時間亦嫌太不經濟，補救之方，惟依照陶知行先生之言『把籠內添些枝葉，姑且承認他便算廣博的自然界。繁雜的社會得了。』今就個人的見解，校園內應如何配置及品劃擬計劃如左：

甲、植物方面

一、花卉類：

- A 木本觀花植物：梅花、月季、海棠、玫瑰、榆葉梅、迎春、茉莉、桂花、夾竹桃、木槿、白玉蘭、牡丹、紫荊、蠟梅、倒掛金鐘。
- B 木本觀葉植物：榆、扁竹、竹、黃柳、刺槐、合歡、圓柏、天南竹、翠柏、梧桐、冬青、椿柳。

C 木本觀果植物：李、梨、木瓜、柿、枇杷、蘋果、石榴、銀杏、葡萄。

D 草本一年生植物：葵、石竹、美人草、千日紅、百日草、雞冠、萬壽菊、紅莧菜、金盞、鳳仙花、含羞草、曼陀羅花、珊瑚豆、虞美人、牽牛花、木槿草、夜來香。

F 草本二年生植物：毛地黃、蘿蔔菜、天人菊、掛鐘草、矢車草。

G 草本宿根植物：喇叭花、紅茄、吉祥草、萬年青、萱草、草象牙紅、苜蓿草、秋菊、芭蕉、蓮、白芨、蘭、仙人指、美人蕉、芍藥、月見草、金魚草。

H 草本球根類：水仙、晚香玉、百合。

二、蔬菜類：

A 蔬菜：茄子、南瓜、冬瓜、瓠瓜、黃瓜、菜瓜、香瓜、絲瓜、番茄。

B 葉菜：葱、白菜、芫荽、甘藍、菠菜、萵苣、茼蒿、蒜、韭、芹。

C 莖菜：芋、葱頭、百合、薑、石刁柏。

D 根菜：菜蘿、蕪菁、蕷、甘藷、馬鈴薯。

E 水生：茭白、菱、荸薺、蓮。

三、工藝植物類：

A 藥料：薄荷、除虫菊、土當歸、茴香。

B 油臘：芸苔、芥菜、向日葵、蕓、芝麻。

C 纖維：棉、大麻、苧麻。

四、豆菽類：大豆、豌豆、蠶豆、花生。
五、禾穀類：稻、小麥、大麥、蕎麥、玉米。

乙、動物方面——斯項或為經濟限制，不易舉辦，僅舉其要者如左：

一、家畜類：

A 家獸：馬、牛、羊、驛、駝、貓，（可在家庭或附近觀察之）兔、鼠。

B 家禽：鷄、鴨、鵝、鴿、鵪鶉。

C 昆蟲：蠹、蜂。

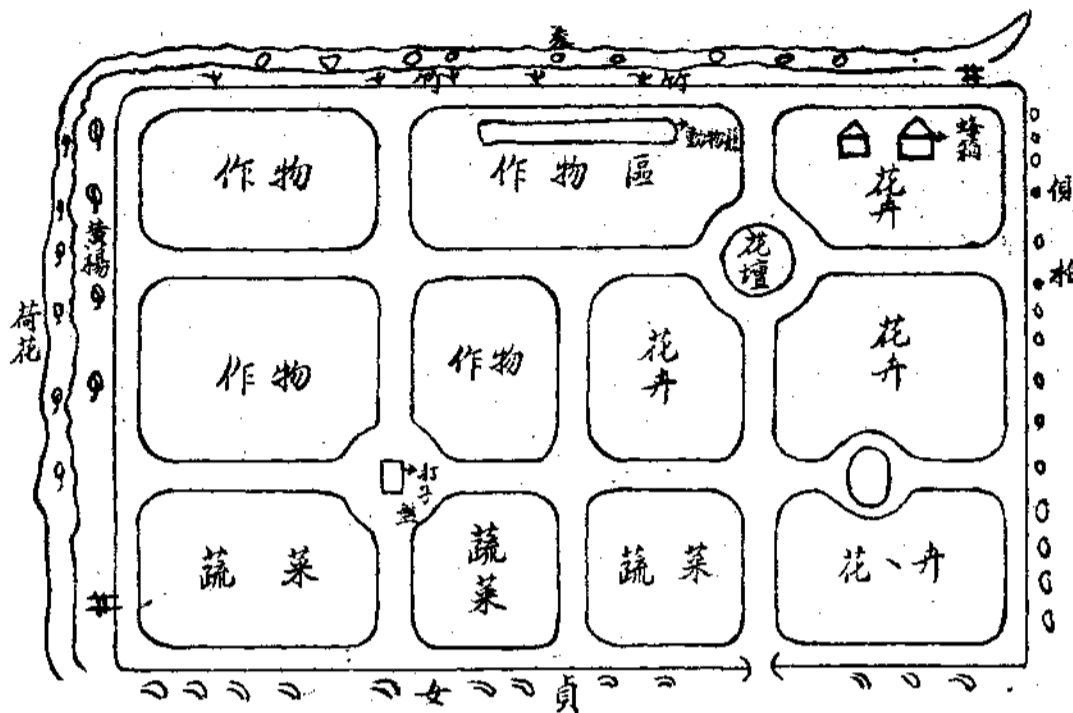
D 家鱗：魚。

二、鳴禽類：

雀、黃鸝、八哥、白雁。

三、其他若昆蟲類、兩棲類，皆可隨時隨地去觀察，飼養與否，亦無關重要。

丙、校園內之區劃：



問題。

校園內之配置及區劃，約如上圖，茲更近而談吾人的進修第五乘暇讀書：這是進修惟一的法門，學問這個東西，原是無邊涯的。只是教學生，若不去吸收，恐怕終要因窮困而自形落伍，對兒童無法應付，致成虎頭蛇尾。所以個人的進修也非常的需要。吾人常謂學校經濟困難，設備不周，影響教學；要知個人的知識豐富與否，亦為其主因。每見兒童隨便拿一件植物，或其他自然物，教師便無以告答，致失掉學生的信仰，耽誤良好的機會，多麼可惜呀！

說到這裏便又牽涉到時間問題。小學任事，每週起碼總在千四百分左右，再加上課外作業的處理等等，幾乎沒有一刻空暇，更有時間讀書呢？而況書籍之種類，又多如牛毛。雖然如此，但與個人所擔任科目的必要參考書，亦要乘暇閱讀。像那湯姆生著之科學大綱；鄭貞文等編之少年自然科學叢書，少年百科全書；農業概論；花卉園藝學；科學概論等，關於各方之材料都甚新鮮齊全。雜誌類如科學書報，科學的中國，科學世界，中華農學會會報，大公報之科學週刊等，內容亦甚豐富精當，有閱讀之必要。

個人對教學自然的意見大致若斯，內容多以自己實習的經驗為背景，其主觀的見解自亦濃厚，還望和我志趣相同的朋友們，予以指正。

一年來的稻田鄉村小學

徐曉中

「辦鄉村小學就是辦鄉村教育」，這自然是屬於淺見者流之誤解。然而鄉村小學是鄉村教育的主要機關，那是任何人不容否認的。說到辦鄉村教育真正是談何容易，事實的困難，決不是單在書架琳瑯的研究室裏研究出來的，也不是徒在明窗淨几的辦公室裏坐在安樂椅上所能想得到的，更不是那從未下過鄉的任何教育學博士所能擬出一個計劃而能行得通的。你想着真正知道鄉村教育之困難，你想着真正發現鄉村教育的問題，你想着從研究鄉村教育中去解決鄉村教育困難之點而思有以推進之；那你只有親身到鄉間去。於實際工作中慢慢去找尋，那你也自然也會慢慢的從做上遇到。這篇報告注重在事實的敘述，理論方面當然不能多贅。茲將本年工作經過情況及感遇困難之點分述於後，以供從事鄉教者之參考，並望先進賢達諸公有以教之。

(一) 班級人數方面

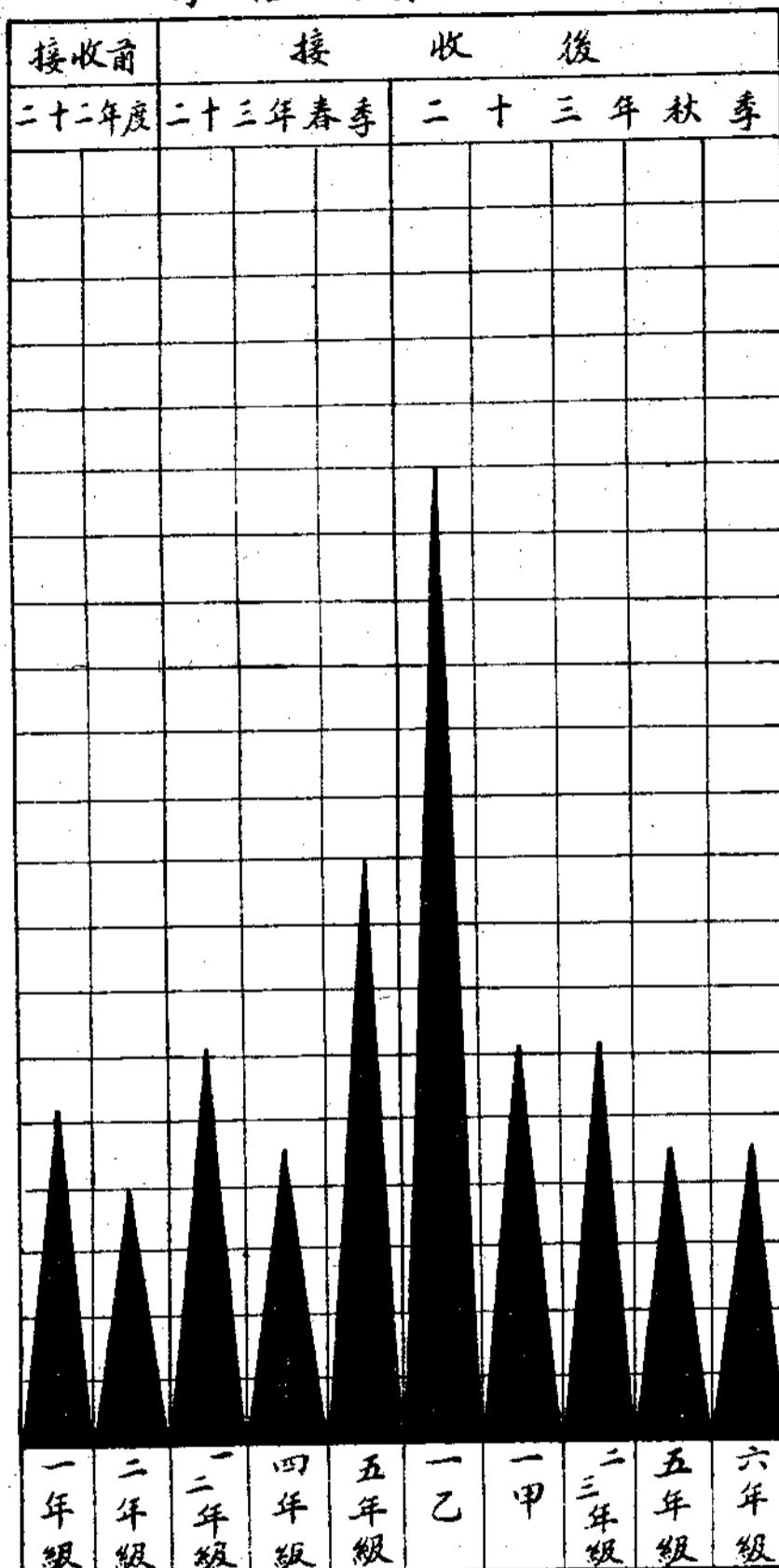
說到本校的班級人數，就要提到本校的小史。本校的前身爲稻田公立小學，去年春實驗區接收時，僅有初級兩班，學生三十七人。接收後吳子華君任校長，增設幼稚班及高級預備班，經費設備均有增加。秋季梁錫三氏繼任校長，添招五年級新生一班，幼稚園因人數過少取消。未幾梁氏因調充百泉中學主任，繼任無人，本校派余來校代理。斯時時值秋後農閒，當招

成人夜校兩班，並收齊合作社之股金。截至去冬年底，計有學生初級兩班：一二年級複式一班，學生二十一人。四年級一班，學生十七人。高級五年級一班，三十六人。成人夜校兩班，五十八人，共計男女學生一百三十二人。今春又添招春季始業一班——即實驗班。春季鄉間上學者較多，且智力年齡甚不一致，開課後多須實施個案教學，故名。迨至秋季，原來之四年級，改升入五六 年級。因強迫教育之實行，一年級人數陡增，遂分一年級爲甲乙兩班。甲班二十六人，即春季始業之實驗班連同此次受強迫教育而來之優等生。乙班六十人，全爲此次受強迫教育而來的兒童。計此時共有學生六級五班，而教師之上課時間，又成問題。本期學生班級雖逐漸增多，實習同學僅有五人。教課最多者達千四百分鐘。致原擬之成人夜校計劃，不得不改爲連鎖教學式即令二三年級以上之學生，各回家教一成人。這樣一來，二三年級以上學生爲八十人，即可教成人八十人，其功效亦不減於成人夜校。今將本校現有學生班級人數與未接收前之班級人數製圖以表明之如左：

一年來的稻田鄉村小學

一五四

人代表格每



(二) 經費方面

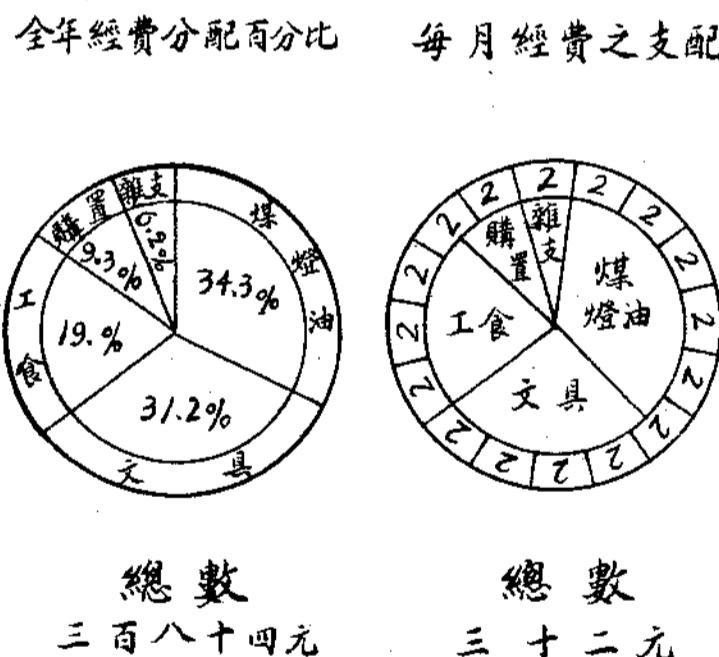
鄉村小學的經費，大約在中國十個就有九個困難。不過在其他學校的困難總都是苦於不足。而稻田小學則苦於根本沒有。經費不足則猶可維持。根本沒有，則無所措手。聽說過去他們完全靠着募捐，有時也開賣彩票，弄個百八十元就要支持一年。去年校董王君經營賬目，賴他個人的力量，賒欠挪借維持一年。這個辦法，當然不妥，今春由學校與保長從新商定每

月經常費洋二十五元，按地畝由本村公攤。我們知道「經濟為事業之母」。一切事業之推進，均視經濟力量之如何，辦學校更是多一分經費，多一分力量。教育效率之大小，亦常視經費多寡為轉移。據說去年全年度的開支，為八百六十幾元，今年若按每月二十五元計算，則全年不過三百元，這如何能夠開支呢？班級人數又均有增加，文具方面的消耗，定較去年為多，在辦公費中確係減無可減。所以我們只有努力其他項下之節餘了，裁減勤務，將大燈換成小燈，大煤火換成小煤火。只要不防礙我們的工作或衛生，我們都要竭力節儉。好歹我們來的實習同學，一切都不要村上供給，什麼工作都可以做，什麼辛苦都可以吃。自己打臉水，自己掃地，有時還要自己燒飯，因為我們全校只有一個伙夫，兼負着購買及送信的責任。在這種緊縮政策之下，我們度過了春，又度過了夏。兒童們天真可愛的笑容，嬉活潑的態度，以及看到他們的學業一天天的進步，在在都予我們無限的安慰！

鄉村中的人確切有良心的，今秋強迫教育實行後，他們來與學校商量，自願增加經費。經余略事計劃，議定每月增加經費七元，連前每月合計洋三十二元。茲將每月經常費支配情形及全年經費分配之百分比圖示於后，以資明瞭。

(二)建設方面

在鄉村小學中而談建設，不是夢囈，也確是難乎其難。甚麼建築費，臨時費，圖書費，標本儀器，……等等。那根本不要提起，就連經常費如能照月支取，那就是萬幸，所謂福不



(四) 感到困難

今年。不過我們辦學的人，總是處處求進步，事事想辦好，該建設自然想建設，該置備自然要置備。為教學的利便，求兒童的幸福，有些事物自然要力謀其實現。例如本校校舍乃一數百年前之古刹，周圍牆垣既廢圮不堪，屋內又無頂棚紙隔，門窗既不合用，光線自不充足。偶遭陰雨，漏水不說，且有倒塌危險。當余入校之始，即擬從事修葺，惟以時間太短，猶恐信用未著，未便啓齒。暑假中余留校未歸，乘便與保長商之，出人意料之外，他不止承認了修理，連工料找人都由他負責，這在我是如何的為學校慶幸而自慰！約費半月的時間，十二間教室與我住的連校務處辦公室三間，以及教員宿舍，統統修葺完竣，趁這個時候，我乃將上學期節省下來的八塊錢拿出來，找了兩個工人，言明每間屋子價洋一元，包工裱糊。用學校看過的報紙糊裏層，外糊白麻紙一層。葦子，麻經，麵糊也都是他們的，也不管飯。學校僅供給他們開水煤火，就這樣又裱糊了八間屋子的頂棚，這在鄉村小學裏也要算偉大的建設了。

秋忙後，農民稍閒，各校董多常來校中坐談，余常將建築學校圍牆問題提出，贊成者居多數。余乃密使保長招開村民大會討論，余並述及學校之計劃，及對兒童之利益。一方面使兒童回家要求其家長贊成。這樣一來，此案乃在村民大會中很順利通過。次日幾乎全村動員，共派出馬車二十餘輛拉土，並招工建築，越二十日完成。此數事為余較滿意者，他如本期學生自製昆蟲標本四十餘種，新購入之衛生掛圖及動植物掛圖地圖等物，對於教學之便利，亦均有不少之補助。

1. 接近鄉紳 我們辦鄉村教育的人，往往感覺自己沒有力量，對於各種建設事業，心有餘而力不足，無法推進。如果想達到以上的目的，餘掉政府幫助外，只有去拜訪本村名人，與之合作。不過在這些名人中，或許有的漠視學校，一切不欲聞問，有的或竟討厭學校，甚至出面破壞。以上這兩種人，對付雖難，我們只要對於他恭而有禮，實實在在的做事，將學校辦出成績來，慢慢他們就會對學校表示好感，化厭惡為友善。即令教他們熱心為學校幫忙，也是可能的事。此外尚有第三種人，他接近學校完全是別具野心，他想利用學校達到他某種目的，這種人往往都具有拉攏手段，且懇懃以小利以謀與學校親善。初到鄉間來的同志，偶一不慎，自易墮其術中，以致學校前途，阻礙橫生，鄉教設施，大受影響。因為這種人的奸詐貪婪，常為村民所洞悉，學校一與接近，鄉民之誤會學校自屬當然之事。其他社會活動亦難如意進行。結果你如若不能滿足他的慾望，仍是得罪他，他的破壞能力或許更大，卑鄙污濁，無所不用其極，以洩其私憤為終止。此種人實為鄉教之勁敵，願我忠實熱心從事鄉教之同志注意之！

2. 訓練兒童 小學教育之目的：第一在養成兒童之生活技能，第二在培植其德性。欲達以上目的，須組織適當之課程，並須有適宜之團體訓練及適當之管理，方克奏效。在鄉村小學中，經費既感困難，環境之佈置，多付缺如。兒童在校時間之短，以及習慣惡劣之家庭生活，在在均足減少教育之效率，

所謂自然發展，人格感化，在鄉村中亦多成爲紙上談兵。這當然也有偶然的效力。一般家庭的希望，總想學校應嚴格，學生能多認字，能將大小字寫的美麗好看，更爲他們所企盼。什麼音樂，圖畫，打球都多不如少，少不如無。即如教學生勞作，農藝，掃地等，他們也不歡迎。他們認爲送子弟入學，爲的要讀書識字，只要多讀書，多寫字，傍的多可不要。有的期望更切，日夜在那裏盼子弟成龍。即由小學入中學，由中學入大學，由大學畢業做官，以至光宗耀祖。假若我們施以統計，

至少有一半是如此。其餘或爲生活，或無所謂。即以他們的經濟能力而論，在高級中能升學者，仍佔二分之一。於此我們選擇教材及實施訓練時究應如何而才能兩者兼顧，仍爲一急待解決之問題。

以上數端爲本年度本校行政方面之榮華大者，他如各科教學法之實驗及各種特殊活動如兒童節，孔子誕，九一八等單元活動，則或有教案，或隨時另有報告。至於日常例行工作，則概從略焉。

我們的牆報

王福義

第三屆普通科甲班實習報告選載

一、寫在牆頭

懷抱了滿腔熱忱和希望，我們走進了百泉實小大門，和許多天真的孩子在一塊兒過活了，你也許在爲我們慶幸，我們也同樣的在爲我們自己慶幸。

複，便於整理起見，又把報告的東西分爲三類。一類是教學報告，一類是訓練報告，一類是特殊活動報告。

我自己在兒童隊伍中生活了半年，較感興趣的工作是和兒童作課外的活動，課外活動的工作雖多，但現在我只把我們半年來出刊牆報的經過及其前後的情形，略爲報告一下。（至於勞作，體育方面之活動，等有機會時再談。）算是我們半年中的一樣收穫吧！

二、牆報之投胎

自入實小之後，工作頗爲緊張；精神也十分興奮，天天找事情做。看見學校裏一件東西，總要想一想：這是做什麼用的嗎？

在實小最後一次的校務會議上，結束了學校的工作，同時也分配了寒假作業，實習報告自然是主要工作之一。爲避免重

我們的牆報

一五八

校長室的背後，有兩個長方形的木框。任我想來，也許是布告處，後來問了幾個小朋友，才知我猜錯了。是什麼呢？他們說：「是貼作文的！」

停了幾天，夏德翠先生說：「我們學校，幾週以來，各方面工作頗為努力，但需要來作的專欄還多，我想我們再出幾份級刊，大家以為如何？」

聽了這一次的提示，全體實習同學都十分贊同，結果決定出版級刊，於是我們的牆報，便像一個孩子似的投胎了。

什麼事都不是盲目的工作，便算完事，是需要有相當的計劃的。我們對這剛投胎的孩子，能不有相當打算嗎？在沒有說出我們的打算之前，應該先說說我們為什麼要出牆報：

1. 兒童喜創造，愛發表，使牆報為發表思想的地方，以養成其發表的能方，創造的興趣。
2. 兒童好競爭，使牆報為公開的園地，以發展其競爭心，且可減少其他無謂的鬥爭。
3. 兒童常看牆報，其愛美之心可以增高，並能養成其藝術的興趣，及藝術品的欣賞能力。

下面，該說我們的計劃了。

二、我們的計劃

像所有的母親痛愛孩子一樣的，我們在痛愛着我們的胎兒。這將要出世了的牆報。因此，對她應有的工作，我們也作了一個小小的計劃：

1. 名稱——孩子快要出世了，我們和她起個什麼名子呢？

有幾位同學，主張自己或兒童就性情所喜好來命名；夏先生的意思，覺得最好是不命名，某年級的牆報，直以「某年級級刊」為名。後來終於採納了夏先生的意見。

2. 期限——級刊的名字決定了，期限也不得不規定一下，究竟是月刊呢，週刊呢，或是半月刊呢？月刊期限太長，貼出的牆報，兒童見得久了，會覺討厭，週刊呢？期限嫌短，兒童抄寫時，易感麻繁。還是以半月刊比較適宜些，於是就決定兩週出一期，每次均於第二週的星期日下午出刊。

3. 誰來抄寫？——出刊是可以，抄寫的工作誰來擔任呢？導師來寫，在外觀上也許較好一點，但你又抹殺了兒童的自動能力。倘若找幾個寫得好一些的兒童來抄寫，不是還有同樣的毛病嗎？所以以兒童自己寫自己的，不抹殺兒童的自動力，又可以增進其對級刊的愛護心，是一種比較善的辦法。雖然這樣寫出來，在外觀上不十分整齊，但實際與兒童是有益處的，我們又何必只求表面呢？

4. 誰當編輯？——各年級都有級刊，編輯的工作由各級級任先生來擔任比較好些，因為他對學生的情形較為明瞭，便於防止抄襲等毛病。

5. 牆報之內容——什麼都有了，牆報的內容，我們應該怎樣規定呢？規定內容的時候，是不是要有一個標準呢？我以為至少應有兩個條件：

（1）所定之內容，必為兒童所能瞭解者。
（2）所定之內容，必為兒童所愛好者。

（3）所有之項目，必為兒童所能為者。

根據這三個條件，我們便可以規定牆報的內容了，其主要者有四類：

A. 兒童言論——爲兒童對事物所發之言論，偏重於說理方面。

B. 兒童文藝——爲兒童敘事抒情的作品。此類中所包含者如小說、戲劇、詩歌、童謡、小品，等一類的文字。

C. 其他如謎語、笑話、新聞等也都有。但所佔篇幅不大，僅作補白而已。

D. 插畫——每期也有幾幅，其取材多以兒童生活爲範圍，有出自兒童之手者，也有出自編者之手的。

6. 牆報之紙張——出刊牆報所用之紙張，係由學校印發，白色藍道藍花，大小約七寸見方，可以摺疊。若裝訂成冊，也頗美觀。每期高圖出九張，中圖出六張。

7. 選稿之方法——選稿之方法有兩種：

(1)、就兒童之個性，隨其所好所長，隨意寫作，自由投稿。由編輯從中選擇。

(2)、平素兒童之作文成績，有較好者，或日記中之較佳者，也可以編入牆報之中。

除上述兩種之外，遇必要時也可以懸賞徵文，以鼓勵兒童使作正當的競爭。至於插畫，則由圖畫成績較佳之兒童或編者臨時塗抹，或將兒童之圖畫成績貼於空白處均可。

四、活動之經過

我不是和你說過校長室的背後有兩個木製的方框嗎？我們就把他作了牆報欄了。牆報這東西不是一種祕密，是應該掛在便於人家和自己閱讀的地方才對。於是又把牠從校長室的背後移到前面籃球場的東頭去了。在東牆上兩邊釘了兩個，位置也很對稱，一進校門便能看到。你說，牆報不是應該貼在這些地方嗎？

欄子釘好之後，孩子們便問起來了：「老師，釘這做什麼呀？」我們自然該說：「出牆報呢！」

漸漸的問的多起來了，趁便給孩子們報告了一下。當天就有去送稿子的，第二天，越發多起來了。什麼謎語啦，笑話啦，民間故事啦，歌謠啦，一堆一堆的，簡直使我們整理不過來了。這樣的情形，誰不高興呢？你能禁止我們微笑嗎？爲了孩子們踴躍的來參加這有興味的工作！

費了半天的時光，從紙堆中選擇了五篇文字。剛巧第一次的作文改過了，又選了三篇，合起來編成了第一期。目錄編好以後，把學校印好的紙發給孩子們。當他們一聽說自己的文章選上了，接住了發給他們的紙來抄寫的時候，你看一看他們那笑歪了的嘴巴，和迷縫成一條線的眼，將會懂得他們是怎樣的高興，用不着我來多嘴！其他的孩子們對自己的工作也忘了，只是呆呆的在望着抄寫的孩子，眼中放出了兩道羨慕而欣佩的光芒。

各人的文字都寫好了，檢空白插上幾個漫畫。前面我們寫了一個開場白，最後又弄了一個編後。這樣，我們的牆報便差不多了。再從頭至尾，一字一字看了一遍，把寫差了或寫去了

我們的牆報

一六〇

的字添上，便貼出去了。

不等你貼好，孩子們已圍了一大堆，小麻雀似的，又嚷又跳，高興的了不得。

貼好了，還得再細細的，逐字逐句的看一遍；不然，有了差字，豈不又弄成笑話了嗎？

一期一期的出下去了。孩子們的投稿雖沒有以前勇躍，但我們總用盡了方法，來鼓勵他們。半年之中，總算沒有感到缺稿的苦痛，時常有篇幅太小，不能多登樣子。

遇着特殊的事件，我們也出特刊來紀念。本期共出了兩個特號，一個是雙十特刊，幾篇紀念九一八的文字也刊在上邊了；一個是新年專號，以文字來說，我覺得這兩期還比較好些。實小是元月十六日放假的，所以新年專號便成了這半年中的最後一期了。

把所出過的各期，拿來檢查一下，我們半年的努力，所得到底是些什麼呢？下面，我想談一談我們所得到的收穫。

五、活動之效果

談到了活動的效果，我們雖不敢大吹大擂，但據事立說，許是當該的吧！就我們顯而易見的來說，至少也有個三樣五樣：

1. 創作能力的增進——有些孩子們，缺乏創作力，後來經多次的寫作與閱讀，寫出來的文字，的確有了進益；就是原來寫得很像樣的小朋友，也有了長足的進步。

2. 發表慾的增強——孩子們見人家的文字刊出來了，自己自然十分羨慕，因而想法使自己的文字進步。偶而發表一兩篇，自己頗覺快慰，便時常想作好文章來發表。

3. 理解力提高——開始對於稍微難深一些的文字，都不能明白。後來慢慢的看的多了，理解的能力自然也提高了。

4. 文法進步——意義不大明顯，不合文法的句子，起初他們都不能辨別，後來也漸漸懂得了。

5. 國語進步——不合文法的句子，在他們的嘴邊，漸漸減少了，普通所用的辭語也懂得，說話的能力便很進步了。

6. 欣賞能力加大——一篇好的文字和一篇壞的文字，在兒童看起來，並無多大區別。但看東西看的多了，欣賞能力必定要加大，什麼好，什麼壞，便容易分別了。

我舉出了這幾樣來，你也許以為說得過火，不必一定看牆報，出牆報才有這樣的益處吧？其實這樣說法也對。反正世間的各種問題是有一種連帶關係的。固然牆報不必一定對我們有多大的效用，但對以上的幾種效用總不能沒有一些幫助吧！正如冷天穿了一件棉衣，雖然還感到冷，但不一定比不穿棉衣更冷。

六、實習之心得

「我總希望不要空空的回去，從事業上，能尋求出一點真

理，我便滿足了。』這是我對實習所抱的一點希望。現在，實習的時間已過去了，而我所尋求的真理又在何處呢？且讓我們來摸索一下吧！

1. 兒童有兒童的特點，兒童作品也有一種特殊的風味，決不是成人那般整齊，老練的文字所可比。一般人多喜將兒童作品，塗改成與成人一樣的東西，失去了兒童文學的特質，還自鳴得意，豈不可笑嗎？我以為對兒童作品，非萬不得已，不必多加刪改，總以保存兒童口吻或兒童特質的文字，才生動，才有意味。

2. 兒童作文，假如是由你命題，那麼你最好要能利用面前事件或東西作中心。不然，兒童將會感到無話可說，因而苦惱，以致影響作文成績。

3. 兒童想像力特別豐富，你要是命題的時候，應該注意到這一層，來選擇可以發展想像力的題目。選稿時，這一層尤須注意，不要以為兒童所設想的事物，不合情理，便棄而遠之，以致使兒童感覺苦惱，不敢再寫，想像力必漸次減低。如此，不特對兒童無益，而且有很大的害處呢！

4. 屢次投稿，而未被選之兒童，應與以口頭的安慰，並應鼓勵他們，不要使因失敗而灰心。時常被選之兒童，也應設法避免其自大自傲的心理。

5. 非萬不得已，不要脫期。兒童以導師為模範，導師之行動，於兒童有密切的關係。倘牆報忽出忽停，沒有一定的規律，給兒童的印象必壞，於兒童的將來作事也有影響。沒有什麼重大的事故，總以如期出下去為好。

6. 中低年級的兒童，程度低劣，經驗也差池。說理，論事的文字，作起來很感困難。平常命題，應以敘事，抒情的東西為題材。高年級可酌量情形來處理，但敘事抒情之作，也應佔重要位置。

七、發現之疑問

1. 怎樣避免兒童抄襲的行為？
2. 怎樣增進兒童愛護牆報的心理？
3. 怎樣促進兒童維持牆報的熱心？
4. 怎樣養成兒童出刊牆報的能力？

除非不作事情，一作事你便會發現疑問的。這四個問題，不過是比較重要一點的問題而已，至於其不甚重要，或重要而未被發現的問題，自然也不在少數。

每一個問題，發生之後，我們把牠的前因後果，細細的觀察一下，便能夠求出這個問題的解決方法，上面的四個疑問，其解決之方法又如何呢？

現在，就我個人管見所及的範圍之內，逐條作一個答復吧！

1. 兒童喜競爭，競爭不能得勝，便要想盡種種的方法來求勝利。所想的方法之中，有合法的，也有非法的。就牆報來說，在學問上下工夫；但也有覺得自己的文章不好，沒有得發表，便要抄襲人家的東西來發表了。遇着了這樣的事情，將怎樣來防止呢？

我們的牆報

一六二

這樣的事情的發生，其原因是由於兒童的虛榮心過大了，平素導師之行動及言語，應求實際上的成效，引導兒童走入求實不圖名道路上，這種行為也可以減少。同時，導師平日應仔細閱讀兒童的作品，假若甲兒的作品，前一篇很壞，後一篇很好了，這時你就應特別留心，從各方面考查，以證實其真偽，還要算一種比較可靠的方法。對兒童用書，多看些，也可以發現兒童抄襲的行為，但書籍太多了，此法畢竟不大保險。

避免與防止，都是一種消極的方法。我們應於避免與防止之外，在積極的方面，做實事求是的工夫才對。

2. 孩子對自己的玩具，不是十分愛護嗎？我們要兒童愛護牆報的心理加強，其惟一的方法，就是使牆報成為兒童自己的牆報。怎樣才能使牆報成為兒童自己的牆報呢？自然是關於牆報的工作，兒童多擔任些，最好是兒童自動的來工作。完全來工作。這樣，他們對牆報下過一番工夫，愛護之心，必定要增高，如同一個小孩愛護自己的玩具一樣。

稿件之選擇，也應力求普遍，勿為少數兒童所把持，以致使多數兒童，漠不關心，毀壞牆報之事發生，這也是應該留意的。固然不能每人皆選，在可能範圍內總以越普遍越好。

愛美之心，人人都有，兒童亦然。平日訓練方面，也宜注意。破爛歪斜與新鮮完整的牆報相比，誰美誰劣，不問可知。倘有此事發生，導師與兒童詳細解釋，以養成其「愛美如命，疾惡如仇」的心理，也有效驗。

3. 「五分鐘熱度」，是外人給我們中國人的譏諷。實在說起來，一般的作事，能持之以恆，不虎頭蛇尾的，又有多少呢？

兒童於牆報，一開始固然勁頭兒非常之大，投稿的，看報的也多，但久而久之，便漸漸的鬆懈下來了。這時，導師將怎樣來促進兒童維持牆報的熱心呢？

這個問題和前一個，可以說是一個問題的兩方面。「愛之欲其生，惡之欲其死。」兒童不願維持牆報了，愛護的心理必定已經損失了，所以想促進兒童維持牆報的熱心，必須用前面所說的方法增進其愛護心。

此外，口頭獎勵，也是免不了的。比方說：「某某的文章寫的很好；可惜抄的不大清楚，下次抄的時候，筆道要少細些才好。」或「這一期的文章都很好，寫的也比以前好；只是封面的顏色，不大鮮明，下一期我想多用些紅色，黃色，不用紫色，或許會較好一些。」之類的話。以及「這次某某的秋菊，和某某的殘秋都寫得很好，可惜篇幅太小，沒得寫上，只好等下期再說了」等。都可使兒童急切的期待着下一期出版，一期挨一期，牆報便可以「川流不息」的出將下去了。

4. 這個問題，頗關重要，我們不但要兒童有出刊牆報的興趣，並且要兒童有這樣的能力，這種能力，並不是天生的，是慢慢的培養起來的。

在開始有了出牆報的念頭的時候，導師把她的前前後後的一切計劃及辦法，詳細的告訴兒童，使他們明瞭。然後把兒童能作工作，讓他們來做，導師只可在旁扶導着前進。遇有較短的，兒童能力所不及的工作，先由導師作一個榜樣，並且把為什麼？應該怎樣？」的問題，讓兒童明白。如畫封面啦，編目錄啦，分類啦，選稿啦，等等重要的工作，尤須注意。時候

久了，兒童見的多，做的多了，雖離開導師，也可以自動的來工作。他們有了辦牆報的能力，有了辦牆報的興趣，才能用他們靈活的小手，來作這有意義的工作。不再像一般呆板的，被動的兒童那樣無生氣了。還怕他們不愛護牆報，不維持牆報嗎？

成績好與壞，我們時常是埋着頭在堅毅的悶幹的，總沒有馬馬虎虎的支吾差事一般的在表面上粉飾過。

寫這篇東西的動機，無非想使過去半年中的兒童隊伍中的生活，留一個痕跡而已，並沒有什麼意外的期望。

這是我們在實小半年堅苦生活中的一段紀錄。也算是我們值得留戀的過去生涯的一個回憶吧！

寫來寫去，寫出了些什麼呢？你要問我，我只能說：「白紙黑字，空空如也！」

但我們是懷了「滿腔熱忱和希望」去實習的。不管我們的

時代的怒潮在高漲了，過去的事情讓她悄悄的過去吧！那有時間來追憶這些呢？我們還是丟開過去，來埋頭苦幹吧！現在是苦幹笨幹的時代！

一九三五、二、一〇・於百泉村。

校 聞

小學教師問題

孟 端 吾 先 生 講

四月二十九日第十七次紀念週

講題大綱

1. 訓練問題

校 閱

- 2. 專業問題
- 3. 修養問題
- 4. 教學問題
- 5. 婚姻問題
- 6. 生活問題
- 7. 待遇問題

瑣聞

8. 薪俸問題
9. 子女教育問題

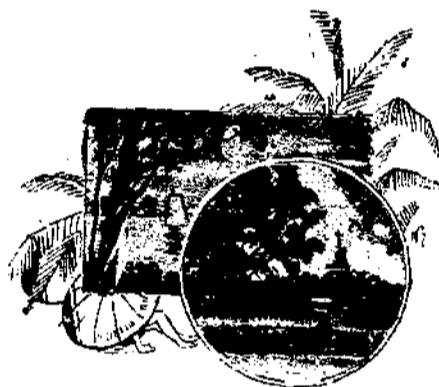
- 10 保險
11 結論

一六四

瑣聞

四月會活動：百泉四月藥材大會，爲華北四大藥材會之一，自農曆三月二十五日起，至四月初十日止，各省藥商雲集，各地遊人，亦聯袂而來，更有各項小商業及種種遊戲，均屬集於此，盛集一時，小小村落，一變而爲繁華都市。本校爲推廣鄉教事業起見，經校務會議議決於五月六日至十

日籌備各項活動。當時并舉出籌備委員負責辦理。計活動事項有社會活動，衛生展覽，農產品展覽。關於社會活動由學校選派各級學生負責，衛生展覽及農產品展覽，由醫院、農場分別負責。有各種掛圖及各項活動，一時觀衆，極爲擁擠云。



鄉 村 建 設

第四卷第十六至二十二期要目

朝話：爲人類開闢一新歷史而奮鬥	梁漱溟
咱老百姓得練習着自己作主辦事	秦亦文
鄉村合作事業之推進問題	
寫給在鄉工作同學的第九封信	楊效春
鄉村運動中之兒童問題	高贊非
鄉村服務者應有的覺悟與精神	胡士琪講
聽了胡士琪先生講「鄉村服務者應有的覺悟與精神」以後	唐現之講
鄧平婚姻問題中之兩大弊害及改進私議	懷 章
丹麥農家獸疫預防與鄧平的防疫方針	陳禮廷
鄧平十二鄉鄉民同樂大會	周文山
本院農場二十三年五月份工作報告	
鄧平農村金融流通處草則五種	
朝話：真正的力量要鄉村才能醞釀得出來	
廣西國民基礎教育與鄉村建設運動	梁漱溟
目前中國小學教育方針的商榷	梁漱溟
給在鄉工作同學的第十封信	楊效春
荷澤實驗縣寶鎮鄉農學校（續）	王湘岑
本院農場二十三年六、七月份工作報告	
促與農業辦法	

梁漱溟

梁鄒美棉運銷合作社第三屆概況報告
一 插圖（十四幅） 二 概述

三 組織與訓練 四 業務經營
五 年度結算 六 章則及書表

七 會計規程 八 會議紀錄

九 重要文件 十 附載

朝話：制度與經濟

歐洲獨裁制之趨勢與我們人治的多數政治

梁漱溟

政教合一

梁漱溟

寫給在鄉工作同學的第十一封信

楊效春

介紹定縣導生制

祝超然

鄉村工作者的培養之商榷

唐現之

本院農場二十三年八、九月份工作報告

唐現之

全國三等以上郵局均可代訂

信託可靠 ● 省事省錢

（全年三十期一元半年十五期五角五分）
（郵票代洋以一至五分者爲限）

▲零售每期四分▼

發行者：山東鄉村建設研究院出版股

院址：山東鄧平縣

四月會調查

出版

目錄如次

序

第一章

歷史概論

第二章

組織

第三章

會期

第四章

市場

第五章

經濟

第六章

行幫

第七章

習俗

第八章

藥類

第九章

附論

第十章

附論

每冊定價一角五
本校總務部代售

出版期 中華民國廿四年五月十一日

編輯者 河南省立百泉鄉村師範研究部

發行者 河南省立百泉鄉村師範刊務發行處

印刷者 開封新時代印刷局

(地址中山市楊後街路南)
電話四九一號

零購 每冊五分

長期定閱

目 價 刊 本

全年三十冊	一元四角
半年十五冊	七角

郵費在內

一六六