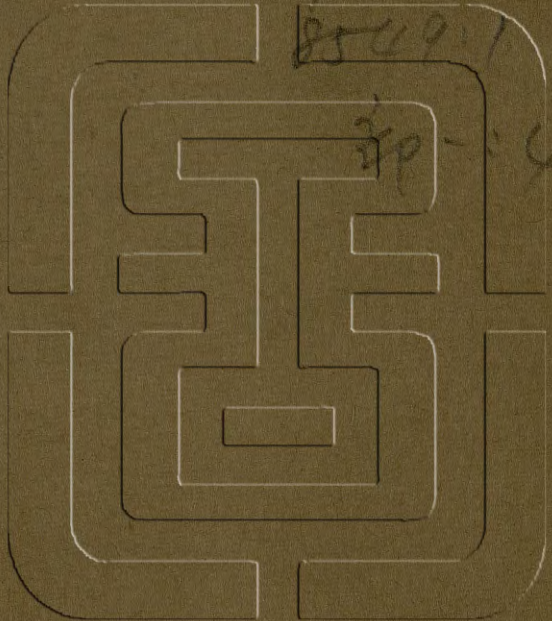


131-34

8509-1

部-4



E

131-34



說文解字第二 義證第五

𠂇 物之微也從八 一見而八分之凡小之屬皆從小 兆私

切

物之微也者微當為數檀弓曾子曰微與注云微猶無也
易繫辭其稱名也小其取類也大襄三十一年左傳君子
務知大者遠者小人務知小者近者漢書律歷志一黍之
廣為一分分者自三微而成著可分別也 從八一見而
八分之者本書初刻無下八字後復旁加焉小字本集韻
類篇竝無之戴侗引唐本從八見而八分之馥案本書半
物中分也從八從牛
牛為物大可以分也

𠂇 不多也從小 人聲 書沼切

不多也者史記蘇秦傳素習知蘇
秦皆少之禮器禮有以少為貴者



少也者本書譚長說沙
或从少沙水少沙見

少也者本書譚長說沙
或从少沙水少沙見

文三

別也象分別相背之形凡八之屬皆從八博拔切

尚書大傳堯入眉入眉者如入字者也抱朴子祛惑篇堯眉入采不然也頭甚豎似八字

別也者本書束從八分別也兆從重八入別也象分別相背之形者本書平下云八分也羹下云八分之也公下云八猶背也

別也從八從刀刀以分別物也甫文切

別也者本書別分解也易繫辭物以羣分漢書律歷志分者可分別物也西都賦九市開場貨別隧分

詞之必然也從入一八象氣之分散兒氏切

詞之必然也者徐鍇曰凡稱詞者虛也語氣之助也玉篇爾詞之畢也或通作爾文選古詩故人心尚爾李注引字書爾詞之終也檀弓爾毋從爾爾毋扈爾注云爾語助隱二年公羊傳託始馬爾注云馬爾猶於是也六書故爾者如是之合言或借耳字孟子直不百步耳直好世俗之樂耳魏志崔琰傳楊訓發表稱贊功伐琰與訓書曰省表事佳耳太祖怒曰諺言生女耳耳非佳語從入一八象氣之分散者韻會引徐鍇本從一八象氣之分散入聲錯類聚篇云爾者猶云如此也若禮曰鼎鼎爾猶爾在句之下故象八而一左右分今試言爾則口氣直出旁四散而盡也

會詞之舒也從八從日四聲昨稜切

詞之舒也者徐鍇曰按詩曰曾是掎克緩氣言之故曰舒方言會何也湘潭之原荆之南鄙謂何為會論語會是以為孝乎會為泰山不如林放乎孟子爾何曾比子於是本書替會也釋言潛會也郭云發語辭見詩疏云衛風河廣云會不崇朝之類是也詩日月寧不我顧箋云寧猶會也檀弓喪三年以為極凶則弗之忘矣注云則之言會

馨者四在江韻與東冬鍾同部周易志應也與以剛中也
為韻班固靈臺詩崇與徵韻漢書敘傳終與登韻馬融長
笛賦重與興韻劉楨魯都賦宗與朋
韻陳琳武軍賦宮與繩韻皆此例也

水

會也庶幾也從八向聲

時亮切

會也者李善注謝平原內史表引本書同庶幾也者釋
言庶幾尚也詩苑柳不尚息焉大東尚可載也免爰我生
之初尚無為箋竝云尚庶幾也正義云易云庶幸也幾覲
也是庶幾者幸覲之意也書大禹謨爾尚一乃心力顧命
尚明時朕言呂荆尚明聽之哉康王之誥尚胥暨顧秦誓
尚猷詢茲黃髮又我尚有之傳竝訓尚為庶幾郊特牲尚
曰求諸遠者與檀弓尚行夫子之志乎哉大學尚亦有利
哉注竝云尚庶幾也文十八年左傳尚無及期昭十三年
傳余尚得天下注竝云尚庶幾幽通賦尚越其幾曹大家
云庶幾于神道之幾微思无賦尚前良之遺風兮舊注尚
庶幾也論衡別通篇孔子之門講習五經五經皆習庶幾
之才也吳志張昭傳凡在庶幾之流無不造門晉書王羲
之傳得
漸庶幾

𠄎 從意也從八豕聲

徐醉切

從意也者多借遂字文選閑居賦以歌事遂情焉袁陽源
詩但營身意遂李善竝引聲類遂從意也禮祭義陶陶遂
遂如將復入然注云陶陶遂遂相隨行之貌馥案陶釋文
音遙本書繇隨從也後漢書杜篤傳粳稻陶遂是也齊策
士生平鄙野推選則祿焉非不尊遂
也然而形神不全馥案遂為稱意

𠄎 多言也者莊子齊物論

職廉切

𠄎 大言炎炎小言詹詹

𠄎 畫也從八從人人各有介

古拜切

畫也者本書畫界也韓詩章句介界也易繫辭憂悔吝者
存乎介論語今汝畫揚雄光祿勳箴經兆宮室畫為中外
廊殿門闕
限以禁界

𠄎 分也從重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別

兵別

本書亦從此 吳志虞翻傳注云翻舉鄭解尚書違失事目
分北三苗北古別字鄭訓北猶別誠可怪也馥謂爪火形近
易誘虞所見 尚書作火

孝經說曰故上下有別者別當為典許沖表云慎又學孝
經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建
武時議郎衛宏所校皆口傳官無其說漢書藝文志孝經
長孫氏說二篇江氏說一篇翼氏說一篇后氏說一篇安
昌侯說一篇不載孔氏
說故沖云官無其說

平分也從八從人猶背也韓非曰背人為公

古紅切

書周官以公滅私 周書太子晉解伯能移善於眾與百姓
同謂之公 慎子夫投鉤分財投策分馬非以鉤策為均使
得美者不知所以德為惡者不知所以怨此所以塞怨望也
故著龜所以立公識也權衡所以立公正也書契所以立公
信也度量所以立公審也法制禮籍所以立公義也凡立公
所以棄私也 楚辭七諫正法弧而不公王注君之正法膠

展不用眾皆背公而向私也 賈誼書道術篇兼覆無私謂
之公反公為私 釋名公廣也可廣施也北堂書鈔引韋昭

辨釋名云公猶取正直無私也故公字從入人注云八音背
人古之私字背私則為公也 朱穆絕交論背公以從之公
輕私重後漢書公孫述傳述夢有人語之曰
八公子系十二為期注云說文云人音私

平分也者東觀漢記耿嵩主廩給莫不稱平馥按陳平分
社肉云他日宰天下當如此肉矣言治天下以公也 韓
非曰背人為公者五蠹篇古者蒼頡之作書也自環者謂
之私背私謂之公公私之相背也乃蒼頡固以知之矣漢
官儀今司徒太尉下書州郡文皆稱公蓋蒼頡作書自環
者謂之私背私者謂之公環濟要畧爵有五等公者無
也故文北人為公宋景文
筆記引韓非人為公

分極也從八七七亦聲

卑吉切

分極也者論語毋必太元度次八赤后不奪節士之必注
云后不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也 七亦聲
者當依徐錯
本作弋聲

余采 語之舒也從八舍省聲

以諸切

漢書外戚傳是邪非邪馥謂余邪聲相近史記歷書歸邪於終注邪音餘司馬相如傳畱落胥餘漢書作胥邪是也語之舒也者釋天四月為余李巡云四月萬物皆生枝布葉故曰余余舒也孫炎云物之枝葉發舒僖九年左傳小白余敢貪天子之命無下拜杜云余身也正義云齊侯既稱小白而復言余余身釋詁文孫炎曰余舒遲之身也

余采 二余也讀與余同

文十二 重一

采

辨別也象獸指爪分別也凡采之屬皆從采讀若辨

蒲莧切

漢司農劉夫人碑

甄采作此采字

辨別也者易乾卦問以辨之繫辭辨吉凶者顧歡注辨別也說苑政理篇夫耳聞之不如目見之日見之不如足踐

之足踐之不如手辨之中論覈辨篇辨之為言別也為其善分別事類而明處之也周禮冢宰辨方正位注云辨別也小宰弊羣吏之治六曰廉辨注云辨然不疑惑也又聽稱責以傳別注云傳別故書作傳辨大司馬設儀辨位注云辨別也仲尼燕居故長幼辨也注云辨別也玉藻朝辨色始入注云辨猶別也樂記石磬磬磬以立辨史記樂書辨作別學記離經辨志注云辨謂考問得其定也襄二十五年左傳男女辨姓杜云辨別也三十一年傳婉而辨杜云辭婉而旨別袁元年傳蔡人男女以辨杜云辨別也周語言教必及辨韋云辨別也吳語大夫種進對曰審物則可以戰乎王曰辨韋云辨別也大戴禮禮三本篇所以別積厚者流澤光別史記作辨秦始皇本紀別黑白而定一尊李斯傳別作辨象獸指爪分別也者五音集韻采獸縣蹄易剝卦剝牀以辨虞曰指閭稱辨讀若辨者本書乃采之誤

古文采

古文采者徐鍇本作古文采同馥謂文當為采言與小篆同也本書與古文從此作採亦有誤書堯典平章百姓鄭

本作辨馥謂平古文作采與采形近故誤為平後漢書劉
登傳職在辨章百姓注云尚書曰辨章百姓鄭元注云辨
也別

采

獸足謂之番從采田象其掌

附袁切

獸足謂之番者字或作蹠廣雅蹠足也易賁如蹠如董遇
云馬蹠足橫行曰蹠鄭康成陸績本作蹠文元年左傳王
請食熊蹠而灰服虔注蹠熊掌戰國策人有置係蹠者而
得虎虎怒跌蹠而去虎之情非不愛其蹠也然而不以環
寸之蹠害七尺
之軀有權也

蹠

番或從足從煩

本書去下引爾雅狐狸糴貉醜其足蹠其迹去今爾
雅作蹠 呂氏春秋過理篇使宰人臠熊蹠不熟

采

古文番

漢幽州刺史朱君碑丑芳馨魏橫海將
軍呂君碑遂丑聲兮方表並借為播字

采

悉也知采諦也從采

式莊切

悉也者詳也 知采諦也者諦玉篇廣韻並引作諛本書
靜審也李善引晏子美哉水乎清其濁無不采書金縢乃
問諸史與百執事鄭
注問者問審然否也

審

篆文案從番

篆文案從番者徐鍇本作從田鍇曰言從番字也
馥案從番者為篆文則采乃篆文之未變古文者

悉

詳盡也從心從采

息七切

詳盡也者當是詳也盡也通鑑臧質復魏主書省示具悉
姦懷注云悉詳也盡也本書勞古文從悉馥謂詳盡則勞
勛釋詁悉盡也尚書大傳悉盡也莊二十九年穀梁傳以
其用民力為己悉矣注云悉盡韓策料大王之卒悉之不
過三十萬馥謂悉
之者言盡其所有

悉

古文悉

釋解也從采采取其分別物也從睪聲賞職切

解也者本書數解也小爾雅廣言釋解也書顧命王不憚馬本作不釋云不釋疾不解也詩載芟其耕澤澤箋云澤澤然解散釋文云澤澤音釋釋爾雅作郝音同云耕也郭云言土解也襄二十九年左傳春王正月公在楚釋不朝正於廟也杜云釋解也吳語乃使行人奚斯釋言於齊注云釋解也

文五 重五

𠂔 物中分也從八從牛牛為物大可以分也凡半之屬

皆從半博漫切

物中分也者本書料從牛云量物分半也莊四年公羊傳師喪分焉何注分半也荀子仲尼篇以齊之分奉之而不足注分半也 牛為物大可以分也者本書徐鉉所加十九文件分也牛大物故可分

𠂔 半體肉也一曰廣肉從半從肉半亦聲普半切

半體肉也者廣韻胖牲之半體廣雅胖牛也周禮腊人掌其膾胖內則鵠鶚胖 一曰廣肉者大學心廣體胖 從半從肉者徐鍇本作從肉從半 半亦聲者從本部得聲故曰亦聲

𠂔 半也從半反聲薄半切

半也者叛或作牌儀禮夫婦胖合字林胖半也胖合合其半以成夫婦也又借判字周禮媒氏掌萬民之判注云判半也得耦為合主 合其半成夫婦也

文三

𠂔 大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡牛

之屬皆從牛語木切

相牛經角欲得細身欲得促形欲得如拳大臑疏助難齡龍頭突目好跳岐胡壽眼去角近行駛眼欲得大眼中有白脈貫童子最快頸骨長且大快壁堂欲得濶倚欲得如絆馬膺庭欲得廣大關欲得成雋骨欲得垂脊中央欲得下捶頭欲

得高百體欲得緊蘭株欲得大豐岳欲得大垂星欲得有怒
肉力在欲得大而咸懸蹄欲得如八字陰虹屬頸陽鹽欲得
廣常有似鳴者有黃也注云岐牽兩腋下分爲三壁堂脚股
闕膺庭胸前天關脊接骨蘭株尾株豐岳膝株骨垂星蹄上
也肉覆蹄闕名怒肉力在當車骨也陰虹者有
雙筋自尾骨屬頸陽鹽者夾尾株前兩腋也

大牲也者本書牛爲大物賈誼書胎教篇牛者中央之牲
也牛件也者本書件從牛分也牛大物故可分象角頭
理也者徐鍇曰若言物一件二件大則可分也
三封尾之形也者本書引孔子曰牛羊之字以形舉也徐
鍇曰封高起也漢書西域傳罽賓出封牛顏師古曰封牛
項上隆起者也東觀記封牛其領上肉墳起若封然因以

之名

牡 畜父也從牛土聲 莫厚切

畜父也者廣雅牡雄也論語敢用元牡文十二年公羊傳
周公用白牡監本作牲石經作牡說苑辨物篇其在獸則
牡爲陽而牝爲陰急就篇雄雌牝牡相隨趨趨顏注飛曰雌
雄走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無晨亦互言之無

所滯也一切經音義九詩云駟駟牡馬傳曰飛曰雄雌
曰牝牡至於雉鳴來其牡則飛鳥亦有牝牡不但走者也

特 特牛也從牛岡聲 古郎切

特牛也者文十二年公羊傳魯公用駟
或借剛字明堂位周駟剛正義剛牡也

特 朴特牛父也從牛寺聲 徒得切

廣雅特雄也 玉篇特牡牛也 急就篇特特特特特特
千字文驥驥驥驥 周禮校人凡馬特居四之一又云攻

特注云夏通淫之後攻其特爲其蹄齧不可乘用 論語鄭
注諸侯告朔以羊則天子特牛與 淮南時則訓季春之月

乃令牒牛騰馬游牝於牧注云牒牛特牛也 世說新語故
是千斤牒特 魏志明帝紀遣使者以特牛祠中嶽 志怪

集陶忽遭大喪親自營塋有斑特牛專以載致 史記秦本
紀文公二十七年伐南山大梓豐大特徐廣注今武都故道

有怒特祠圖大牛上生樹木有牛從木中出見於豐水中馥
案列異經秦文公伐梓樹樹化爲牛沒豐水中秦乃立怒特

祠劉孝威青牛畫贊泰山怒特又謝南康王讓牛書秦公怒
特是也 太平寰宇記嶺南道特亮縣昔有白牛夜出光影

照邨邨人見牛
光號為特亮

朴特牛父也者楚辭天問焉得夫朴牛
王注朴大也又注九章云壯大為朴

𠩺 畜母也從牛匕聲易曰畜牝牛吉
毗忍切

廣雅牝雌也集韻獸雌者牝

畜母也者魏畧時苗為壽春令所乘特生一犢及去留其
犢史曰六畜不識父自當隨其母 易曰畜牝牛吉者離

卦文王注不可以畜剛猛之物而吉於畜牝牛也

𠩺 牛子也從牛瀆省聲
徒谷切

月令犧牲駒犢舉書其數

牛子也者釋畜其子犢郭注今青州呼犢為犸
顏注急就篇牛子曰犢 瀆省聲者當為賣聲

𠩺 二歲牛從牛市聲
博蓋切

二歲牛者顏注急就篇同

𠩺 三歲牛從牛參聲
穌含切

三歲牛者顏注急就篇同

𠩺 四歲牛從牛四亦聲
息利切

四亦聲者當云四聲

𠩺 籀文𠩺從貳

𠩺 駮牛也從牛害聲
古拜切

本書羯羊殺犗也 廣雅駮犗竝云犗也 顏注急就篇犗
劇牛也 廣韻犗犗牛馥案通俗文以刀去陰曰劇字書犗

犗也 一切經音義十三犗字書作倭居言反犗犗也犗駮
牛也以刀去陰也犗音歌敗反駮自陵反 潘岳藉田賦蔥

標駮

駮牛也者初學記引作騰駮牛也莊子外物篇五十牯以爲額釋文郭云牯健牛也說文云駮牛也後漢書陳忠傳又上除蠶室刑注云蠶室宮刑名也或云牯刑也音奇敗反說文曰牯駮牛也駮音緝

𠩺

白黑雜毛牛從牛尢聲

莫江切

白黑雜毛牛者一切經音義十一牯雜色也說文白黑雜毛牛曰牯也類篇集韻引作牛白黑雜毛

𠩻

牯牛也從牛京聲春秋傳曰牯犂

呂張切

春秋傳曰牯犂者彼作龙涼閔二年左傳今命以時卒閔其事也衣之龙服遠其躬也佩以金玦棄其衷也服以遠之時以閔之龙涼冬殺金寒玦離胡可恃也杜云龙雜也

𠩼

牛白鬐也從牛厲聲

洛帶切

厲聲者玉篇從萬本書檇勸皆從萬

𠩽

黃牛虎文從牛余聲讀若塗

同都切

𠩾

駮牛也從牛勞省聲

呂角切

駮牛也者廣韻駮犂牛雜色上林賦赤瑕駮犂司馬彪曰駮犂采點也

𠩿

牛白鬐也從牛守聲

力輟切

世說有大牛重千斤噉芻豆十倍於常牛負重致遠曾不若一羸犂
牛白鬐也者廣韻
犂牛白鬐出字林

𠩺

牛駮如星從牛平聲

音耕切

牛駮如星者御覽引作牛文駮如星也

𠩻

牛黃白色從牛麤聲

補嬌切

牛黃白色者五音集韻作牛白蒼色玉篇作牛色不美澤周禮內饗鳥糞色而沙鳴狸注云失色不美澤也釋文糞本又作曠內則作鹿色釋文鹿本又作曠馥案失色當爲牛色失牛易譌玉篇卽本鄭注

犛 黃牛黑脣也從牛辜聲詩九十其犛如勻切

黃牛黑脣也者釋畜黑脣犛詩良耜般時犛牡傳云黃牛黑脣曰犛釋畜又云白馬黑脣駘釋文駘孫本作犛云與牛同稱詩曰九十其犛者小雅無羊文傳云黃牛黑脣曰犛

犛 白牛也從牛霍聲五角切

白牛也者疑白額牛本書駱馬白額

犛 牛長脣也從牛畺聲居良切

犛 牛徐行也從牛叟聲讀若滔土刀切

牛徐行也者廣韻牝牛行遲貌

犛 牛息聲從牛雥聲一日牛名赤周切

顏讐由疑犛牛春秋邾犛潛夫論氏姓篇作讐

一日牛名者初學記太平御覽並引作牛鳴晉竇鳴犛字犛漢書古今人表竇犛鳴犛犛分爲二人史記索隱以竇犛

犛字鳴犛

犛 牛鳴也從牛象其聲氣從口出莫浮切

牛鳴也者本書犛羊鳴也象聲氣上出與牟同意僖三十二年左傳極有聲如牛杜云如牛响聲一切經音義二引

本書作犛聲也

犛 畜牲也從牛產聲所簡切

畜牲也者小字本作畜牲馥謂牲當爲生本書犛犛也乳下云人及鳥生子曰乳獸曰產瀾下云畜產疫病也產並當作犛後漢書劉寬傳嘗遺蒼頭市酒大醉而還罵曰畜產亦當作犛桓六年左傳不以畜牲周禮庖人辨六畜之名物鄭注六畜六牲也始養之曰畜將用之曰牲春秋傳曰卜曰牲馥謂畜所生者用爲牲也

犛 牛完全從牛生聲所庚切

牛完全者僖二十二年左傳賓孟見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其儀也馥謂斷尾則不完全鄭注周禮牧人云牲體完具

牛純色從牛全聲

疾緣切

祭義君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之

大戴禮會子天圓篇宗廟曰芻豢山川曰犧牲

牛純色者周禮犬人凡祭祀共犬牲用牲物鄭司農云牲純也又牧人以共祭祀之牲牲注云鄭司農云牲純也元謂牲體完具曲禮天子以犧牛注云犧純毛也書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牲鄭注犧純毛牲體完具詩甫田與我犧羊箋訓犧為純色之羊也又闕宮享以駢犧傳云犧純也禮記天子以犧牛諸侯肥牛大夫以索牛鄭注犧純毛也馥案後鄭以犧純色牲完具與先鄭及本書異文十二年公羊傳周公用白牲魯公用駢犗羣公不毛注云不毛不純也山海經西山經皆毛牲用一羊祠之注云牲謂牲體全備也淮南說林訓駢駢不入牲高注犧牲以純色也王觀國曰王荆公說牲字引國語毛以告全今案國語無此文惟禮記曰毛者告全之物也馥案諸說皆與

後鄭同桓六年左傳吾牲牲牲肥腓杜云牲牛羊豕也牲純色完全也杜兼純全二義本書全完也篆文從玉作全純玉日全亦具完純二義



引前也從牛象引牛之縻也玄聲

苦堅切

易史卦牽羊悔凶釋文子夏作擊集韻云牽古作撻撻揚雄羽獵賦撻象犀注云撻拒也書酒誥肇牽車牛月令注云丑為牛牛可牽止也周禮宰夫滄牽鄭司農云牲牢可牽而行者僖三十三年左傳唯是脯資餼牽竭矣杜注牽謂牛羊豕正義云

牛羊豕可牽行引前也者廣雅牽引也釋名牽弦也使弦急也周禮牛人其其兵車之牛與其牽傷鄭注牽傷在轅外輓牛也人御之居其前曰牽居其旁曰傍象引牛之縻也者徐鍇本象上有一字趙宦光曰憲與牽同意謂憲從一牽亦從一

玄聲者畢君以珣曰玄當作衷說文衷從中古文衷作

從篆文衷而中有口牽從古文衷而中亦有口也衷有繫縻之意故轡憲牽皆從之漢唐扶頌捺牽君車字作牽于

從篆文衷而中有口牽從古文衷而中亦有口也衷有繫縻之意故轡憲牽皆從之漢唐扶頌捺牽君車字作牽于

祿字書牽或作牽則非從玄明矣馥案士喪禮握手用玄牢玄亦當為也

𠩺

牛馬牢也從牛告聲周書曰今惟淫舍牯牛馬

古屋切

牛馬牢也者淮南齊俗訓牯服馬牛以為牢史記魯世家無敢傷牯馬牛其風正義牯牛馬牢也令臣無傷其牢恐牛馬逸周書曰今惟淫舍牯牛馬者費誓文宋本小字本李壽本集韻類篇並無淫舍二字本書初刻亦無後乃加之

𠩺

閑養牛馬圈也從牛冬省取其四周而也

魯刀切

玉篇牢牲備也詩公劉執豕于牢無羊畢來既升傳云升入牢也楚策匹羊而補牢未為遲也晏子牛馬老於欄牢墨子天志篇踰人之欄牢竊人牛馬列子仲尼篇長幼羣聚而為牢藉注云牢謂牲牢也竹書穆王十四年作虎牢馥案穆天子傳射鳥獵獸於鄭圃命虞人掠林有虎在於葭中天子將七萃之士捕虎而獻之天子命為柙畜之東號是為虎牢

閑養牛馬圈也者周禮充人掌繫祭祀之牲牲記五帝則繫於牢注云牢閑也必有閑者防禽獸觸齧曹植求自試表此徒園牢之養物後漢書東夷傳王令置於豕牢注云牢園也冬省取其四周而也者類篇引作從舟省馥案周正作舡舡本從舟則從舟省者是也牢舡聲相近易林牢與憂韻

𠩺

以芻莖養牛也從牛芻芻亦聲春秋國語曰芻豢幾

何測愚切

以芻莖養牛也者莖當為莖文選七發芻牛之腴李善引本書芻以芻莖養圈牛也初學記太平御覽集韻類篇並引作莖釋名廩犧廩養之也淮南詮言訓菰飯芻牛弗能甘也孟子猶芻豢之悅我口趙注草牲曰芻周禮充人芻之三月注云養牛羊曰芻芻亦聲者當為芻聲春秋國語曰芻豢幾何者楚語文韋注草食曰芻穀食曰豢

𠩺

牛柔謹也從牛夔聲

而沼切

周禮職方氏其畜宜六擾

牛柔謹也者字林同懷柔聲近本書瓊讀若柔廣雅懷柔也馴擾也書皋陶謨擾而毅徐廣曰擾一作柔列子黃帝篇無不柔馴者史記夏本紀劉累學擾龍集解應劭曰擾音柔管子地員篇其木宜擾桑即柔桑本書盧虎不柔不信也謹俗作謹玉篇謹柔也昭二十五年公羊傳且夫牛馬維婁委己者也而柔馬注云柔順夏官服不氏掌養猛獸而教擾之注云擾馴也教習使之馴服東京賦擾澤馬與騰黃楚詞大招宜擾畜只王注擾謹也昭二十九年左傳乃擾畜龍杜注擾順也史記夏本紀學擾龍應劭曰擾馴也能順養得其嗜慾潛夫論志氏姓董父學擾龍以事帝舜賜姓曰董氏曰豢龍封諸豢龍川豢夷彭姓豢韋皆能馴龍者也後漢書張衡傳擾應龍以服輅注云擾馴也

備 易曰備牛乘馬從牛備聲

世本胲作服牛注云胲黃帝臣也能駕牛 呂氏春秋勿躬篇王冰作服牛 本書駕籒文作格 易曰備牛乘馬者繫辭文彼作服牛備服聲相近史記鄭世家周襄王使伯備請滑索隱備音服左氏王使伯服如鄭請滑知伯備即伯服也後漢書皇甫嵩傳董卓風令御史中丞以下皆拜以屈嵩既而抵手言曰義真備未乎注

犁 耕也從牛勹聲

云備音服說文曰備牛乘馬備古服字今河朔人猶有此言初學記引字林備牛具齒也馥謂本書易曰上當有牛具齒也四字玉篇備牛八歲也周書文王語太子發曰童牛不服童馬不馳

耕也者廣雅釋耕也釋名耕利也利則發土絕草根也急就篇疆畔暇陌耒犁鋤顏注犁亦耕具也論語犁牛之子皇氏曰犁謂耕犁也大荒北經稷之孫曰叔均是始作牛耕注云始用牛犁賈誼書春秋篇鄒穆公云百姓飽牛而耕暴背而耘史記律書東至牽牛牛者耕植種萬物也藝文類聚引風俗通牛乃耕農之本漢王景為廬江長百姓不知牛耕景教以耕犁境遂豐稔魏畧王甫隆為燉煌太守民不曉作耕甫隆乃教作樓犁省力過半齊民要術引崔寔政論曰武帝以趙過為搜粟都尉教民耕植其法三犁共一牛一人將之下種挽耬皆取備焉日種一頃至今三輔猶賴其利今遼東耕牛轅長四尺回轉相妨既用兩牛兩人牽之一人將耕一人下種二人挽耬凡用兩牛六人一日才種二十五畝其懸絕如此敬齋古今燕前漢趙過始用牛耕石林援并伯牛司馬牛皆名耕以證過以前

非用牛則名字何取以相配乎古蓋耕而不犁後世變為犁法耦用人犁用牛過特為之增損其制非用牛自過始周必大曰竊疑耕犁起於春秋之闕故孔子有犁牛之言而弟子并耕亦字伯牛馥案本書耕犁也耕犁義同古詩古墓犁為田是也後乃以犁名耕具本書輝六義犁是也

非 兩壁耕也從牛非聲 一曰覆耕種也讀若匪 非尾切

兩壁耕也者廣雅耦非耕也本書耒廣五寸為伐二伐為耦論語耦而耕考工記匠人二耜為耦疏云兩人耕為耦

犒 牛羊無子也從牛犒聲讀若糗糧之糗 徒刀切

犒 觸也從牛氏聲 都禮切

觸也者廣雅同本書賦觸也廣韻抵角觸漢書揚雄傳犀兕之抵觸史記李斯傳二世作穀抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角抵角角材也抵相抵觸也或借邱字文選風賦邱華葉而振氣注云邱也

犒 牛踷也從牛衛聲 于歲切

牛踷衛也者廣韻踷牛展足

賢 牛很從引也從牛從𠂔𠂔亦聲 一曰大兒讀若賢 契善切

牛很從引也者集韻類篇引作牛很從牽也廣韻作牛牽很從牽廣雅牽很也齊民要術牛易牽則易使難牽則難使馥案本書很聽從也寰宇記昭應縣有很石始皇之葬遠采此石將致之驪山石至此不復動故謂之很石 𠂔亦聲者當為𠂔聲 一曰大貌讀若賢者廣雅賢大也考工記輪人五分其轂之長去一以為賢注云賢大穿也

輕 牛軋下骨也從牛至聲春秋傳曰宋司馬輕字牛 莖口切

牛羴下骨也者相牛經豐岳欲得大注云豐岳羴株骨春秋傳曰宋司馬經字牛者昭二十年左傳使少司寇經

以歸

𠩺

牛舌病也從牛今聲

巨禁切

玉篇或作𠩺一切經音義二十一云或作𠩺非

牛舌病也者廣韻𠩺牛舌下病

𠩺

南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲

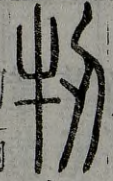
先稽切

漢書平帝紀黃支國獻犀牛地理志平帝元始中王莽輔政欲耀威德厚遺黃支王令遣使獻生犀牛淮南地形訓南方之美者有梁山之犀象焉高注有犀角象牙

南徼外牛者韻會引徐鍇本作徼外獸漢書西南夷傳及漢興開蜀故徼顏注西南之徼猶北方之塞也鄧通傳人有告通盜出徼外鑄錢顏注徼猶塞也東北謂之塞西南謂之徼塞者以障塞為名徼者取徼遮之義也越語今夫

差衣水犀之甲者億有三千韋云犀形似豕而大今徼外所送有山犀有水犀水犀之皮有珠甲山犀則無後漢書章帝紀曰南徼外蠻夷獻生犀注云劉欣期交州記曰犀其毛如豕蹄有三甲頭如馬有三角鼻上角短額上頭上角長異物志曰角中特有光耀白理如線自本達末則為通天犀傳咸犀鉤銘獸曰元犀處自林麓倉惟棘束體兼五肉或有神異表靈以角含精吐烈望如華燭置之荒野禽獸莫觸急就篇豹狐距虛豺犀兕顏注犀黑色似水牛而豬頭大鼻庫脚脚有三蹄其頂額及鼻凡有三角亦有三角者善食棘刺海內南經狴狴西北有犀牛其狀如牛而黑吳錄地理志武陵沅南縣以南皆有犀一角在鼻一角在頂者漢書司馬相如傳窮奇象犀顏注犀一角在鼻一角在額前嶺表錄異犀二角一在額上為兕犀一在鼻上差小為胡帽犀交州記犀有二角鼻上角長額上角短或曰三角者水犀也二角者山犀也在頂者謂之頂犀在鼻者謂之鼻犀寰宇記犀牛有角在額上其鼻上又有角生永昌山谷及益州陶云今出武陵交州寧州諸遠山犀有二角以額上者為勝又有通天犀角上有白縷直上至端夜露不濡入藥至神驗或云此是水犀角出水中漢

書所云駭雞犀者以置米中飼雞皆驚駭不敢啄又置屋上烏鳥不敢集抱朴子登涉篇通天犀角有一赤理如絰白本徹末以角盛米置羣雞中雞欲啄之未至數寸即驚却退故南人或名通天犀為駭雞犀以此犀角著穀積上百鳥不敢集大霧重露之夜以置中庭終不沾濡也此犀獸在深山中晦冥之夕其光正赫然如炬火也以其角為導毒藥為湯以此導攪之皆生白沫湧起則了無復勢也通天犀所以能殺毒者其為獸專食百草之有毒者及眾木有刺棘者不啖食柔滑之草木也楚詞九歎弃雞駭於筐籠注云雞駭文犀也言弃文犀之角置於筐籠而不佩帶蔽其美質失其性也戰國策楚獻雞駭之犀於秦孝經援神契神靈滋液則犀駭雞宋衷注曰角有光雞見而駭也王粲游海賦羣犀代角巨象解齒劉孝標言犀墮角埋之梁祚魏國統云西南夷有異犀三角或時解脫則藏於深密之處不欲令人見似豕者釋獸犀似豕郭璞犀贊犀之為狀形兼牛豕南州異物志犀頭似豪豬



物滿也從牛刀聲詩曰於物魚躍

而震切

物滿也者小爾雅廣詁同廣雅充物滿也赭白馬賦知函夏之充物子虛賦充物其中蘇林曰充物喻多也如溘曰

物滿也晉諸公贊郭展為太僕留心養生是以殿馬充物上林賦虛宮館而勿物郭璞曰虛言不聚人眾其中也物滿也詩曰於物魚躍者大雅靈臺文傳云物滿也



萬物也牛為大物天地之數起於牽牛故從牛勿聲

文弗切

萬物也者凡生天地之間皆物也易繫辭知周乎萬物苟爽云二篇之冊萬有一千五百二十當萬物之數牛為大物者本書件從牛云牛大物天地之數起於牽牛者河圖括地象天左動起於牽牛尚書考靈曜甲子冬至日月五星皆起於牽牛若編珠星備云五星初起牽牛周書於黃泉陰慘於萬物是月斗柄建子始昏北指陽氣虧草木萌蕩日月起於牽牛之初右回而行月周天進一次而與日合宿日行月一次周天歷會於十有二辰終則復始是謂日月權輿朱震曰天地之正四時之極不易之道夏數得天百王所同書所謂日月俱起於牽牛之初即太初歷十一月朔旦冬至日月如合璧五星如連珠也

儀入宗廟之牲也從牛義聲賈侍中說此非古字

許羈切

宗廟之牲也者僖二十九年左傳介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣韋昭辨釋名云釋名廩犧犧也廩養之也辨云六牲取其純毛者別養之以奉祭祀少故名犧犧稀也齊職儀廩犧令周牧人之職也掌六牲陽祀用騂陰祀用黝取純毛者賈侍中說者賈遠字景伯扶風人官侍中許公受學於遠故稱官而不名

文四十五 重一

犛

西南夷長髦牛也從牛犛聲凡犛之屬皆從犛

里之切

漢驪軒縣張騫傳作犛

西南夷長髦牛也者西南夷即徼外髦既夕禮馬不齊髦是也集韻犛羌中牛名李登說又云犛牛名黑色出西南徼外張揖說楚語已浦之犀犛兕象韋云犛犛牛也史記封禪書殺一狸牛以為俎豆牢具韋昭讀狸為犛漢書郊祀志作犛牛後漢書班固傳頓犀犛注云犛牛黑色出西南徼外唐書吐蕃傳其宴大賓客必驅犛牛使客自射乃

敢饋孔甯子犛牛賦惟茲獸之攸生亦棲遐而憑阻道縣野於岷隅挹清源於庸渚奔逸躅而倫軫載賁首而亂犛昔長麓之髮鬣戾根情而首鼠適羔羊之如膏侔蜉蝣之楚楚既作表於禮樂又為容於軍旅馥案禹貢正義誤以犛牛為犛牛今據諸書附辨於下漢書司馬相如傳其獸則庸犛獬犛張揖曰犛犛牛其狀如牛而四節生毛犛牛黑色出西南徼外顏注犛牛即今所謂偏牛者也犛牛即今之貓牛者也索隱犛音狸或以為貓牛毛可為鬪是也一切經音義六今隴西出犛牛經文作貓非經義也馥謂經所謂貓牛正犛牛也中次八經荆山其中多犛牛郭注犛牛屬也黑色出西南徼外也馥案張揖顏師古以犛牛犛牛為二物郭璞以犛牛為犛牛屬是犛牛非犛牛矣鄭注周禮樂師舞云犛舞者犛牛之尾又注犛人云犛犛牛尾是鄭亦分為二矣犛牛者犛牛也釋畜犛牛郭云犛牛也髀膝尾皆有長毛北山經潘侯之山有獸焉其狀如牛而四節生毛名曰犛牛郭注今犛牛背膝及胡尾皆有長毛廣志犛牛犛牛也髀膝尾闕皆有毛後漢書西南夷傳犛牛無角一名童牛肉重千斤毛可為毼書牧誓右秉白犛以麾釋文馬云白犛犛牛尾周禮夏采注綏以犛牛尾為之綴於橦上所謂注犛於干首者樂記及干戚羽旄

謂之樂注云旄旒牛尾也襄十年左傳王賴之而賜之駢旄之盟杜注駢旄赤牛也定四年傳晉人假羽旄於鄭正義云有五色鳥羽又有旄牛尾也莊子逍遙遊篇今夫縶牛其大若垂天之雲司馬云旄牛荀子王制篇西海則有皮革文旄焉注云旄旒牛尾文旄謂染之為文彩者也水東日記莊浪屬環雪山之地產毛牛毛雜黑白二色長甚凡軍中紅黑纓皆用之紅卽茜染白毛也古文苑蜀都賦其旁則有期牛兕旄注云旄牛尾可為旄秦嘉婦與嘉書今奉旄牛尾拂一枚可拂塵垢史記正義案西南夷常貢旄牛尾為旄旒之飾書詩通謂之旄故尙書云右秉白旄詩云建旄設旄皆此牛也馥謂以上諸說皆言旄牛非犛牛也旄牛大犛牛小犛牛黑色旄牛黑白二色此其別也犛里之切小字本改為莫交切案羽獵賦控蒼豨跋犀犛蹶浮麋犛與豨麋為韻漢書張騫傳抵犛犛顏注犛犛大秦國張掖驪靬縣蓋取此國為名驪犛聲相近小字本莫交之音蓋與下犛字音互誤

犛

犛牛尾也從犛省從毛

莫交切

犛牛尾也者小字本徐鍇本及韻譜玉篇廣韻並作犛牛尾顏注郊祀志犛牛西南夷長尾髦之牛也周禮樂師有旄舞注云旄舞者犛牛之尾也續漢書輿服志左纛以犛牛尾為之大如斗宋書犛牛尾大如斗置左駢馬軛上所謂左纛也馮衍與田邑書今以一節之任建三軍之威豈特寵其八尺之竹犛牛之尾也談苑云犛牛出西域尾長中國以為纓人或射之自斷其尾爾雅翼犛牛護尾特甚性至麤梗難制然草木鉤其尾則止不動解乃得去今欲取其尾者使人歌於前弭然乃可取矣唐書南詔傳鞮鞮皆插貓牛尾隋書党項傳織犛牛尾及粘纏毛以為屋通典雲中郡貢黑犛牛尾二斤元和郡縣志當州貢犛牛尾唐書地理志雲中郡臨翼郡維川郡歸誠郡靜川郡天寶郡貢犛牛尾從

犛

犛曲毛可以箸起衣從犛省來聲

洛哀切

犛曲毛可以箸起衣者集韻犛毛之犛曲者李登說馥案諸書犛犛犛互誤爾雅翼引字書犛犛曲尾可以箸起衣漢書劉屈犛當作此犛王莽傳以犛裝衣顏注毛之強曲者曰犛以裝楮衣中令其張起也犛音力之反字或作犛

音義同東宮舊事太子納妃有猪鬣刷馥謂毛彊故可作
刷彊曲即屈彊縣無力故漢書云縣力薄材毛彊有力故
可以箸起衣箸讀既夕禮茵箸用茶之箸王覺九經明音
箸者以縣裝衣之謂論語注縑泉箸也士喪禮經裏箸注
云箸充之以絮也玉藻帛為褶注云有表裏而無箸又云
縑為繭縑為袍注云衣有著之異名也韓詩子路曰曾子
褐衣縑縑末嘗完篇海縑縣絮裝衣又案豪釐即此釐古
讀來聲近聲禮記經解差若豪釐釋文云釐徐音來易通
卦驗差以豪釐注云釐馬尾賈誼書六術篇十毫為髮十
髮為釐十釐為分十分為寸十寸為尺史記蘇秦傳毫釐
不伐漢書律歷志度長短者不失豪釐文二王傳毛釐過
失亾不暴陳五行志天雨白釐顏注凡言釐者毛之強曲
者也音力之反一切經音義三豪釐古文釐練二形今作
耗同力之反漢書不失豪釐孟康注豪兔豪也十豪曰釐
今皆作釐亦由古字通用也然非字體馥案周生烈曰銖
兩所以平者豪釐平也淮南主術訓是故審豪釐之計者
必遺天下之大數漢書東方朔傳失之豪釐差以千里皆
借釐字後漢書岑彭傳輿人歌曰狗吠不驚足下生釐注
云釐長毛也案此歌釐與
災時茲為韻知作此釐

席 古文釐省

文三 重一

𠂔 牛觸人角箸橫木所以告人也從口從牛易曰僮牛

之告凡告之屬皆從告 古與切

牛觸人角箸橫木所以告人也者本書衡牛觸橫大木其
角埤雅雜令曰蹄人者絆其足齧人者截其耳此謂大馬
之弗馴者宜示標幟曉人也說文曰告牛觸人角箸橫木
所以告人其來尚矣 易曰僮牛之告者大畜六四文僮
彼作童告彼作牯九家作告虞翻云坤為牛告謂以木福
其角大畜畜物之家惡其觸害良為手為小木與為繩繩
縛小木橫著牛角故曰童牛之告鄭氏易作牯謂施牯於
前足鄭志冷剛問大畜六四童牛之牯元吉注與為木互
體震震為牛之足足在良良之體為手持木以就足是施
牯又蒙初六注云木在足曰桎在手持曰牯今大畜六四施
牯於足不審桎牯手足定有別否荅曰牛無手
以前足當之馥案鄭說各有師授非本書義

告 告之甚也從告學省聲 苦沃切

急告之甚也者譬告聲相近一切經音義十二引作急也告之甚也經典借告字易蒙卦瀆則不告書西伯戡黎奔告於王詩公尸嘉告又何以告之楚辭九章道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮九思思佛鬱兮肝切制忿悁悁兮孰諱告

文二

口 人所以言會也象形凡口之屬皆從口 苦后切

人所以言會也者本書古在口所以言也別味也詩正月好言自口莠言自口急就篇鼻口唇舌斷牙齒頰注口所以言會也白帖周生烈曰口者言之門鬼谷子權篇故口者機關也所以關閉情意也又古人有言曰口可以會不可以言者有諱忌也七修類稿天會人以五氣五氣由鼻入鼻通天氣也地會人以五味五味由口入口通地氣也天陽有餘故鼻竅未嘗閉地陰不足故口嘗閉必因言語飲會而後開也

吼 吼也從口叟聲一曰噉呼也 古弔切

吼也者本書無吼字玉篇吼牛鳴也一曰噉呼也者噉當從叟呼當為噉本書楚謂兒泣不止曰噉吡曲禮毋噉應注云噉號呼之聲也

喙 喙也從口蜀聲 陟救切

喙也者廣雅喙曰也玉篇引詩不濡其喙詩噤彼小星三五在東傳云五喙正義云元命苞云柳五星天文志曰柳謂鳥喙以其為鳥星之口故謂之喙詩韓奕傳云厄鳥喙也史記趙世家申衍人面鳥喙楚世家射喙鳥於東海索隱喙音書謂天鳥之有鈎喙者

喙 口也從口豕聲 許穢切

口也者廣雅同通俗文獸口曰喙玉篇引左氏傳深目而豨喙洞簫賦垂喙蛩轉漢書地理志左馮翊谷口莽曰谷喙豕聲者一切經音義十一字從口豕聲豕音他亂反馥謂當作豕聲豕音式視切

吻

口邊也從口勿聲

武粉切

口邊也者一切經音義四引蒼頡篇吻唇兩邊也謂口際邊也考工記梓人銳喙決吻鄭注吻口脰也

吻

吻或從肉從昏

喉

喉也從口龍聲

盧紅切

喉也者釋鳥亢鳥隴郭云隴謂喉隴史記天官書頸為員官索隱云案宋均云員官隴喉也

喉

咽也從口侯聲

平鉤切

咽也者蒼頡篇同御覽引作隴也物理論咽喉生之要孔素問喉主天氣咽主地氣急就篇脾腴膺脇喉咽齟顏注

喉即

噲

咽也從口會聲讀若快一日噲噲也

苦吏切

咽也者一切經音義十四引字林同讀若使者一切經音義五引三蒼噲亦快字也詩小雅噲噲其正箋云噲噲

猶快快也 噲也者本書噲噲也

咽

咽也從口天聲

土根切

咽也者廣雅同釋名咽咽物也顏注急就篇咽所以吞咽物也一切經音義二咽吞也隱三年穀梁傳注其所吞咽者壤入於內孟子三咽俗

作噉廣韻噉吞也咽同

嗑

嗑也從口因聲

烏前切

嗑也者莊子庚桑楚篇終日嗑而嗑不嗑釋文嗑崔云嗑也司馬云咽也北山經白鶴倉之已嗑痛注云嗑咽也今吳人呼咽為嗑戰國策頓子曰韓天下之咽嗑漢書息夫躬傳躬仰天大誨因僵仆吏就問云咽已絕顏注咽嗑武五子傳我嗑痛不能哭顏注嗑嗑咽也後漢書華佗傳有病咽塞者注云咽嗑也禮記深衣疏云古者方領似今

咽

咽

咽也從口益聲

伊昔切

咽

咽也者廣雅同莊子大宗師屈服者其隘言若哇列子湯問篇使我隘疾而腰急注云隘喉上也昭十九年穀梁傳隘不容粒釋文隘喉也新序節士篇許悼公太子啜餽粥隘不容粒列女傳楚子發母傳甘不踰隘郭注釋獸江東名咽為齧齧者齧食之所在

𦘔 籀文隘上象口下象頸脈理也

上象口者鐘鼎文作𦘔本書闕下云𦘔籀文隘字隘乃隘之譌漢書百官公卿表恭作朕虞應劭曰恭伯益也顏注恭古益字也馥案闕下五字徐鉉所加徐錯本無馥疑蘇有闕筆單作蘇則是益非隘矣闕本從益非從隘

𦘕 大口也從口軍聲

大口也者集韻𦘕口大齒醜貌昭二十六年左傳有君子白哲鬢鬚眉甚口正義云甚口謂大口也

𦘖 張口也從口多聲

張口也者詩巷伯𦘖兮𦘖兮傳云𦘖大貌釋文引本書同本書𦘖𦘖口魚也淮南修務訓𦘖𦘖𦘖𦘖史記仲尼弟子

列傳漆雕𦘖字子斂蓋進名退字之義

𦘗 小兒嗥聲從口瓜聲詩曰后稷呱矣

小兒嗥聲者字林呱子啼聲也書啓呱呱而泣法言寡見篇呱呱之子各識其親詩曰后稷呱矣者大雅生民文傳云呱呱然而泣

𦘘 小兒聲也從口秋聲

𦘙 小兒聲從口皇聲詩曰其泣嗶嗶

小兒聲者玉篇嗶小兒啼聲詩曰其泣嗶嗶者小雅斯干文釋文嗶嗶聲也

𦘚 朝鮮謂兒泣不止曰𦘚從口宣省聲

朝鮮謂兒泣不止曰𦘚者方言𦘚痛也凡哀泣而不止曰𦘚燕之北鄙朝鮮冽水之闕少兒泣而不止曰𦘚注云少兒猶言小兒

嗒 秦晉謂兒泣不止曰嗒從口羌聲 邱尙切

秦晉謂兒泣不止曰嗒者方言自關而西秦晉之閒凡大人少兒泣而不止謂之嗒

啾 楚謂兒泣不止曰啾從口兆聲 徒刀切

楚謂兒泣不止曰啾啾者方言楚謂之啾啾廣韻啾叫啾楚聲易同人先號咷而後笑冀州從事郭君碑卜商號啾楚詞九思聲 啾詭兮清和

啾 宋齊謂兒泣不止曰啾從口音聲 於今切

宋齊謂兒泣不止曰啾者方言齊宋之閒謂之啾

啾 小兒有知也從口疑聲詩曰克岐克疑 魚力切

小兒有知也者易林嬰兒孩子未有知識洪武正韻孩者小兒將學語時能鼓領也太元唵次三貌不交口啾疑唵無辭注云啾疑有聲而無辭也 詩曰克岐克疑者大雅生民文彼作疑傳云疑識也箋云疑疑然有所識別也釋

文引本 書同

咳 小兒笑也從口亥聲 戶來切

顏氏家訓教子篇子生咳嗁師保固明仁智禮義導習之矣一切經音義六咳嬰咳 漢淳于長夏承碑咳孤憤泣作此咳字

小兒笑也者詩角弓釋文一切經音義九引本書並同禮

內則欽有師父執子之右手咳而名之詩角弓正義云謂指其頤下令之笑而為之名史記扁鵲傳曾不可以告咳

嬰之兒注咳嬰言嬰兒初知笑者昭十九年傳札瘥天昏注云未名曰昏正義去子生三月父名之未名之曰昏謂未三月而歿也

咳 古文咳從子

本書趣讀若小兒孩 內則咳而名之釋文作孩 尙書我舊云刻子史記作孩子 論衡本性篇微子曰我舊云孩子王子不出紂為孩子之時微子睹其不善之性性惡不出眾庶 老子聖人皆孩之釋文云王弼作咳 莊子天運篇民

孕婦十月生子子生五月而能言不至乎孩而始誰釋文云說文云孩笑也孟子孩提之童趙注孩提謂二三歲之闕知孩笑可提抱者也詩角弓傳云孩童慢之

嚼 口有所銜也從口兼聲戶監切

口有所銜也者釋名銜在口中之言也玉篇引淮南子至味不嚼嚼銜也廣韻嚼猿猴藏食處王延壽王孫賦儲糧食于兩頰釋獸寓鼠曰嚼郭云頰裏貯食處夏小正月田鼠出田鼠者嚼鼠也史記外戚世家景帝心嚼之漢書作銜又大宛傳烏嚼肉蜚其上

咀 含味也從口且聲慈呂切

含味也者通俗文咀嚼也釋名咀藉也以藉齒牙也一切經音義六字林作翻說文作咀含味也蒼頡篇咀嚼也上林賦咀嚼菱藕

啖 嘗也從口發聲一曰啖也昌說切

嘗也者廣雅同釋名啖絕也乍啖而絕於口也釋言啖茹也郭云啖者拾食釋文引本書同文選七發一啖而散李善引本書同檀弓啖菽飲水荀子作噴一曰啖也者廣雅喙息也左傳引詩啖夷喙矣本書引詩作啖

噍 噍也從口集聲讀若集子入切

噍也者一切經音義十五引作噍貌也

啗 嘗也從口齊聲周書曰大保受同祭啗狂詣切

嘗也者廣雅同鄉飲酒禮啗之注去啗嘗也雜記主人之酢也啗之注云啗嘗也啗至齒東觀漢記門下掾為太守上壽吳良以為諂佞太守遂不啗觴書曰大保受同祭啗者顧命文傳云既祭受福啗至齒正義云啗入口是啗至於齒示飲而實不飲也

齧 齧也從口焦聲才肖切

齧也者本書齧噍堅也一切經音義一引蒼頡篇噍咀嚼也卷六引通俗文咀齧曰嚼字林嚼咀齧也釋名嚼削也

稍削也漢書高帝紀襄城無噍類如澹曰無復有活而噍食者也

噍或從爵又才爵反

𠵽𠵽也從口允聲祖流切

𠵽也者本書𠵽吮也又澹一曰吮也釋名吮循也絕口稍引滋洶循咽而下也史記吳起傳卒有病疽者起為吮之馥案曹全碑興師征討有亮膿之仁借亮字漢書佞幸傳文帝病癰鄧通為𠵽吮之三國典畧標遐母乳開發疽醫云須人吮穢遐即吮

啐小飲也者經典借啐字士冠禮啐醴雜記衆賓兄弟則皆啐之注云啐嘗也廣韻啐送酒聲集韻啐小飲又少飲酒也讀若叔者類篇喇小嘗也

啐小飲也者廣雅噍嘗也集韻噍小飲一曰噍也者說見噉下

噉啐也者字林同噉也者說見噉下

噉啐也者字林同噉也者說見噉下

噉也者說見噉下

噉噉也者爾雅釋文啐說文云噉也廣雅云噉也案本書啐噉啐也釋文所引當是啐字風賦啐啐獲李善引本書同漢書霍光傳與從官飲啐顏注啐噉也又王吉傳吉婦取棗以啐吉廣韻啐與啐同晉語主孟啐我韋云啐啐也史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啐之滑稽傳啐以棗脯樂毅傳令趙嚼秦以伐齊之利素隱嚼音田濫反字與啐同馥案又或作噉本

噉噉也者爾雅釋文啐說文云噉也廣雅云噉也案本書啐噉啐也釋文所引當是啐字風賦啐啐獲李善引本書同漢書霍光傳與從官飲啐顏注啐噉也又王吉傳吉婦取棗以啐吉廣韻啐與啐同晉語主孟啐我韋云啐啐也史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啐之滑稽傳啐以棗脯樂毅傳令趙嚼秦以伐齊之利素隱嚼音田濫反字與啐同馥案又或作噉本

噉噉也者爾雅釋文啐說文云噉也廣雅云噉也案本書啐噉啐也釋文所引當是啐字風賦啐啐獲李善引本書同漢書霍光傳與從官飲啐顏注啐噉也又王吉傳吉婦取棗以啐吉廣韻啐與啐同晉語主孟啐我韋云啐啐也史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啐之滑稽傳啐以棗脯樂毅傳令趙嚼秦以伐齊之利素隱嚼音田濫反字與啐同馥案又或作噉本

噉噉也者爾雅釋文啐說文云噉也廣雅云噉也案本書啐噉啐也釋文所引當是啐字風賦啐啐獲李善引本書同漢書霍光傳與從官飲啐顏注啐噉也又王吉傳吉婦取棗以啐吉廣韻啐與啐同晉語主孟啐我韋云啐啐也史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啐之滑稽傳啐以棗脯樂毅傳令趙嚼秦以伐齊之利素隱嚼音田濫反字與啐同馥案又或作噉本

噉噉也者爾雅釋文啐說文云噉也廣雅云噉也案本書啐噉啐也釋文所引當是啐字風賦啐啐獲李善引本書同漢書霍光傳與從官飲啐顏注啐噉也又王吉傳吉婦取棗以啐吉廣韻啐與啐同晉語主孟啐我韋云啐啐也史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啐之滑稽傳啐以棗脯樂毅傳令趙嚼秦以伐齊之利素隱嚼音田濫反字與啐同馥案又或作噉本

噉噉也者爾雅釋文啐說文云噉也廣雅云噉也案本書啐噉啐也釋文所引當是啐字風賦啐啐獲李善引本書同漢書霍光傳與從官飲啐顏注啐噉也又王吉傳吉婦取棗以啐吉廣韻啐與啐同晉語主孟啐我韋云啐啐也史記項羽本紀樊噲覆其盾於地加彘肩拔劍切而啐之滑稽傳啐以棗脯樂毅傳令趙嚼秦以伐齊之利素隱嚼音田濫反字與啐同馥案又或作噉本

噍貌從口專聲補各切

噍貌者本書
噍噍堅也

合 噍也從口今聲胡男切

噍也者廣韻引作銜也徐鍇本亦作銜釋名合合也合口而停之也莊子馬蹄篇含哺而熙月合羞以含桃釋文云

所舍

哺 哺咀也從口甫聲薄故切

小爾雅純黑而反哺者謂之烏

哺咀也者爾雅釋文引作口中嚼食也馥謂哺咀當為噍咀一切經音義一引淮南子含哺而與許叔重曰口中嚼

食也字林哺咀食也漢書賈誼傳抱哺其子顏注哺

啍 啍味也從口未聲無沸切

滋味也者本書未味也六月滋味也玉篇五味金辛木酸水鹹火苦土甘王制五味異和仲尼燕居味得其時注味

酸苦之屬孟子口之於味有同嗜也

啍 食辛樂也從口樂聲火沃切

食辛樂也者本書受辛宜辨之又云金剛味辛辛痛即泣出玉篇引伊尹曰酸而不樂

啍 口滿食從口窾聲丁滑切

口滿食者或借啍字孟子徒哺啍也

噍 飽食息也從口意聲於介切

飽食息也者一切經音義十四引作飽出息也玉篇同內則不敢噉噉檀弓曰噉毋注云噉不寤之聲案噉悟解氣

也飽食則不寤池成大曰今豈管溪洞及沿海喜鼻飲既飲必噉氣字或作餒廣韻餒通食氣也

啍 喘息也一日喜也從口單聲詩曰啍啍駱馬他干切

喘息也者方言宋衛之閔凡怒而噫噫謂之脅鬩南楚江
湘之閔謂之嘽嘽 一曰喜也者詩崧高徒御嘽嘽傳云
嘽嘽喜樂也 詩曰嘽嘽駱馬者小雅四牡文傳云嘽
嘽喘息之貌馬勞則喘息本書彜下引詩彜彜駱馬

唾 口液也從口垂聲 湯臥切

曲禮讓食不唾 內則不敢唾痰 僖三十三年左傳不顧
而唾 莊子秋水篇子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者
如霧雜而下者 不可勝數也

口液也者三蒼涎小兒唾也養生經軍營
之中有甘泉注云軍營口也甘泉唾也

漜 唾或從水

南陽謂大呼曰噦從口夷聲 以之切

呬 東夷謂息為呬從口四聲詩曰大夷呬矣 虛器切

東夷謂息為呬者東夷方言作東齊釋詁呬息也郭云今
東齊呼息為呬也詩假樂民之攸暨傳云暨息也正義云

釋詁云呬息也某氏曰詩云民之攸暨郭云今東齊呼息
為呬則暨與呬古今字也後漢書張衡傳呬河林之藜藜
兮注云爾雅曰呬息也 詩曰大夷呬矣者大雅緜篇作
混夷駮矣本書駮下引詩昆夷駮矣左傳引詩賦夷駮矣
廣韻引作昆夷瘵矣案廣雅瘵息也瘵極也方言瘵瘵也
又云瘵極也音語余病瘵矣韋云瘵短氣貌馥謂瘵瘵瘵
皆言困極而息也詩皇矣串夷載路箋云串夷即
混夷西戎國名也正義云書傳作賦夷或作大夷

疾 疾息也從口疒聲 昌沈切

疾息也者本書歛口氣引也息喘也廣雅喘息也釋名喘
喘也喘疾也氣出入湍疾也史記倉公傳令人喘逆氣不
能食八十一難經喘咳張世賢注云肺主氣邪居肺則氣
不順而作喘咳漢書王莽傳匈喘膚汗丙吉傳牛喘吐舌

呬 外息也從口乎聲 荒鳥切

外息也者字林同一切
經音義七氣息出曰呼

呬 內息也從口及聲 許及切

內息也者一切經音義九云說文吸內息也謂氣息入也亦引也謂引氣息入也玉篇引詩云載吸其舌吸引也馥案今詩作翁箋云翁猶引也

噓 吹也從口虛聲 朽居切

吹也者莊子齊物論仰天而噓文選七命六馬噓天而仰秣李善引本書噓吹噓聲類出氣急曰吹緩曰噓馥案經典借呼字檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云呼虛憊聲釋文呼音虛吹氣聲也

噓 噓也從口從欠 昌垂切

噓也者老子或吹或吹莊子逍遙游野馬也塵埃也生物之以息相吹也荀子仲尼篇可炊而儻也楊注炊與吹同言可以氣吹之而儻介

𠵼 大息也從口胃聲 邱貴切

大息也者釋詁𠵼息也郭云氣息貌釋文云𠵼字林以為𠵼郭音苦槩反靈樞經皇帝曰人之大息者何氣使然岐

伯曰憂思則心系急心系急則氣道約約則不利故大息以伸出之論語顏淵喟然嘆何晏曰喟然歎聲也離騷喟憑心而歷茲王注喟嘆貌也漢書高帝紀喟然大息顏注喟歎息貌大息言其歎息之大賈誼傳可為長大息者六後漢書杜篤傳喟然以思注云喟歎聲

噴 噴或從貴

或從貴者爾雅釋文噴又作噴五音集韻引字林噴息也隣也方言噴隣也沅澧之原凡言相隣哀謂之噴舞賦噴息激昂李善引本書噴大息也噴與喟同

噓 口氣也從口辜聲詩曰大車噓噓 他昆切

口氣也者口下當有出字五音集韻噓氣出貌詩曰大車噓噓者王風大車文傳云噓噓重遲之貌

噓 悟解氣也從口寔聲詩曰願言則噓 都計切

悟解氣也者本書欠張口氣悟也檀弓注云噓不寤之聲其字作寤一切經音義十引蒼頡篇噓噴鼻也廣韻鼻氣

也增韻悟解氣噴鼻也關通則噓釋名噓躑也噓作躑而
出也月令季秋行夏令民多噓噓八十一難經假令得肺
脈其外證面白善噓靈樞經黃帝曰人之噓者何氣使然
岐伯曰陽氣和利滿於心出於鼻故噓梁書孫謙傳刺鼻
不知噓 詩曰願言則噓者邾風終風文箋云噓讀當
為不敢噓咳之噓今俗人噓云人道我此古之遺語也

噓 野人之言從口質聲

野人之言者本書序怪舊執而善野言論語質勝文則野
又云先進於禮樂野人也又云君子質而已矣何以文為
孟子齊東野人之語也

唼 口急也從口金聲

口急也者俗言牙關緊也素問呿唼之徵注云呿開口唼
閉口太元萬物各唼注云陰陽唼閉故曰唼後漢書梁冀
傳口吟舌言吟當為唼謂口緊語吃

噤 口閉也從口禁聲

口閉也者通俗文口不開曰噤集韻噤寒閉口也楚詞九
歎口噤閉而不言注云閉口為噤也史記日者傳悵然噤
口不能言鼂錯傳噤口不敢復言魏氏春秋鍾繇黜其夫
人文帝命復焉繇志忿滄椒致噤文選馬汧督誅若乃下
吏之肆其噤害注云口不言心害之為噤害也

自 自命也從口從夕夕者冥也冥不相見故以口自名

武并切

自命也者名命聲相近廣雅命名也急就篇縛束脫漏凶
命流顏注命者名也書呂刑乃命三后墨子尚賢篇引作
乃名三后祭統夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先
祖之美而明著之後世者也桓二年左傳師服曰異哉君
之名子也夫名以制義嘉耦曰妃怨耦曰仇古之命也今
君命大子曰仇弟曰成師始兆亂矣史記趙世家命乎命
乎正義云命名也天官書免七命索隱云謂免星凡有七
名命者名也張耳傳亡命游外黃晉灼云命者名也淮南
繆稱訓名自命也四子講德論況乎聖德蕩蕩巍巍民
所不能命者故文選七發於是使博辯之士原本山川極

命草木李善引孟子趙注命名也王肅說詩鳥聞伐木驚而相命劉氏新論鄙名篇名者命之形也從口從夕者徐鍇本作從夕口廣韻同冥不相見故以口自名當為自命本書聞字古文從耳從昏釋名名明也名實使公明也文子符言篇言者所以通已於人聞者所以通人於己白虎通姓名篇人必有名何所以吐情自紀尊事人者也

吾

我自侷也從口五聲

五乎切

我自侷也者本書我施身自謂也釋詁吾我也土冠禮願吾子之教之也注云吾我也桓六年左傳我張吾三軍而被吾甲兵尚書中候注吾我也

知

知也從口折聲

陟列切

知也者釋言文彼作智舍人曰哲大智也方言哲知也齊宋之閒謂之哲廣雅哲智也書皋陶謨知人則哲傳云哲智也說命知之曰明哲傳云知事則為明智大誥弗造哲王莽擬之云予未遭其明哲洪範明作哲王肅本作哲注云智也史記作智春秋繁露五行明作哲哲者知也王者明則賢者進不肖者退書呂刑折民惟刑馬注折智也釋

哲

哲或從心

吉

古文哲從三吉

從三吉者詩抑靡詰不愚其字從二吉蓋省

君

尊也從尹發號故從口

舉云切

釋詁天帝皇王后辟公侯君也書大禹謨皇天眷命奄有四海為天下君文十三年左傳天生民而樹之君以利之也宣十五年穀梁傳為天下主者天也繼天者君也法從之成羣曰君周書太子晉解侯能成羣謂之君荀子君道篇君者何也曰能羣也能羣也者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養

人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善藩
飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣 韓
詩外傳君者何也曰羣也為天下萬物而除其害者謂之君
春秋繁露滅國篇君者不失其羣者也君者羣也 漢書
刑法志從之成羣斯為君矣 白虎通號篇君之為
言羣也又三綱六紀篇君羣也羣下之所歸心也

尊也者君尊聲近儀禮子夏傳君至尊也喪服妾謂君注
云妾謂夫為君者不得體之加尊之也 從尹者本書尹
治也伊下云尹治天下者 發號故從口者本書令發號
也后繼體君也象人之形施令以告四方發號者君后也
書大禹謨文命敷于四海說命王言惟作命諡法慶賞刑
威曰君北堂書鈔二十九君以出令成十八年左傳周子
曰抑人之末君使出命也孝經鈞命訣接上稱天子明以
爵事天接下稱帝王明以號令臣下白虎通號篇帝王者
何號也所以表功
明德號令臣下者



古文象君坐形

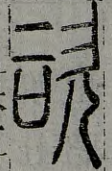
本書尹古
文作



使也從口從令

眉病切

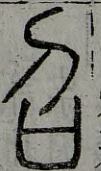
使也者廣雅同釋詁命告也馥案易泰卦自邑告命書說
命臣下罔攸稟令傳云令亦命也論語使於四方不辱君
命



謀事曰咨從口次聲

卽夷切

謀事曰咨者釋詁咨謀也書舜典咨十有二牧傳云咨亦
謀也襄四年左傳訪問於善為咨咨親為詢咨禮為度咨
事為諏咨難為謀三十年傳有史趙師曠而咨度焉魯語
咨事為謀詩皇皇者華周爰咨諏傳云訪問於善為咨臣
工來咨來茹箋云咨謀也通鑑李克用以使引咨幕府注
云使引節度府所行文引謀事曰咨字或作諮桓六年左
傳紀來諮謀齊難也諸葛
亮表諮臣以當世之事



評也從口刀聲

直少切

評也者廣雅同彼作呼本書評召也書甘誓乃
召六卿詩東方未明自公召之曲禮父召無諾

問

訊也從口門聲

訊也者本書訊問也釋言聘問也聘禮小聘曰問周禮大宗伯時聘曰問大行人閉問以論諸侯之志馥案詩問有二義邶風問我諸姑此恤問也魯頌淑問如皋陶正義云善問獄如皋陶者此籍問也

唯

諾也從口佳聲

諾也者一切經音義六引同又引禮鄭注云唯者應敬之辭也本書諾應也廣雅唯應也新序雜事一衆人之唯唯史記千人之諾諾文選長楊賦客曰唯唯五臣云唯唯猶諾諾也子虛賦唯唯五臣云唯唯應敬之詞論語曾子曰唯孔安國曰直曉不問故荅曰唯也皇侃曰唯猶今應爾也昭四年左傳號之曰牛曰唯內則能言男唯女俞曲禮必慎唯諾又云父召無諾先生召無諾唯唯而起注云唯恭於諾論語曾子曰唯魯平公曰諾老子唯之與阿相去幾何范應元注唯恭應也

唱

導也從口昌聲

廣韻有鑑
文作齧

導也者一切經音義十四引同又云詩唱予和汝是也廣雅唱道也後漢書臧洪傳為天下唱或借倡字周禮樂師遂倡之鄭司農云樂師主倡也疏云倡道

和

相應也從口禾聲

相應也者徐鍇本作應一切經音義九和相應也詩云唱予和汝周易鳴鶴在渚其子和之是也詩棠棣妻子好合如鼓瑟琴箋云如鼓瑟琴之聲相應和也葛覃其鳴喈喈傳云和聲之遠聞也釋詁關關雍雍音聲和也郭云皆鳥鳴相和六韜守國篇為之先唱而天下和之鬼谷子反覆篇其和也若比目魚注云和答問也因問而言申敘其解如比目魚相須而行大戴禮曾子立事篇人言不信不和論語子與人歌而善必使反之而後和之桓譚新論有老人范蘭初與人相見則喜而相應和通鑑劉子惠謂韓馥曰兵者凶事不可為首視他州有發動者然後和之

啞

大笑也從口至聲詩曰啞其笑矣

說文解字長卷

卷五

詩曰啞其笑矣者衛風
眠文傳云啞啞然笑

啞 笑也從口亞聲易曰笑言啞啞於華切

笑也者廣雅同字林作笑聲也法言學行篇或人
啞爾笑 易曰笑言啞啞者震卦文馬云笑聲

噱 大笑也從口虞聲其虐切

大笑也者廣韻噱噱笑不止通俗文樂不勝謂之噱噱漢
書敘傳談笑大噱顏注大噱笑聲也陳琳為曹洪與魏文
帝書恐猶未信邱言必大噱也張纘南
征賦候高蹇以巧笑俟長星而權噱

唏 笑也從口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏虛豈切

笑也者廣雅同篇海引作笑聲方言唏聲也 稀省聲者
徐鍇本作希聲 一曰哀痛不泣曰唏者方言唏痛也哀
而不泣曰唏史記十二諸侯年表紂為象箸而箕子唏字
或作唏成十六年公羊傳唏矣注云唏悲也又昭九年傳
存陳唏矣注云陳
為天所存悲之

听 笑兒從口斤聲宜引切

笑兒者本書欣笑喜也廣雅听笑也史記司馬相如傳無
是公听然而笑郭璞曰听笑貌也或借忻字後漢書梁冀
傳注引風俗通齟齬笑者若齒痛不忻忻楚國
先賢傳胡紹曰見明府聽下黑子故忻而笑

咄 多言也從口世聲詩曰無然咄咄余制切

多言也者本書詘多言也孟子天之方蹶無然泄泄泄泄
猶沓沓也 詩曰無然咄咄者大雅板文彼作泄傳云泄
泄猶沓沓也 沓當為諧咄泄聲近釋訓泄泄
釋文云或作咄咄本書詘下引詩無然詘詘

噉 聲噪也從口臬聲古堯切

聲噪也者漢書息夫躬
傳如使狂夫噪譁於東崖

咄 相謂也從口出聲當沒切

相謂也者李善注文選引作咄相謂也一切經音義二引
同字書咄咄也玉篇咄咄也廣韻咄呵也字林咄相呵也

蒼頡篇咄啐也增韻咄啐呼也漢書李陵傳立政曰咄少
卿良苦東方朔傳嘲笑之曰咄顏注咄咄之聲論衡論
灰篇病困之時仇在其前不能咄咄晉書石崇傳嘗為客
作豆粥咄咄嗟便辨趙策威王勃然怒曰叱嗟而母婢也馥
謂叱嗟
猶咄嗟

𠵼 𠵼也從口矣聲讀若埃鳥開切

𠵼也者徐鍇本作應一切經音義十二引作𠵼聲也蒼頡
篇啖吟也字書啖慢𠵼也廣韻欵相然𠵼也吟可也余也
集韻吟然也方言欵然也南楚凡言然者曰欵廣雅欵𠵼
也玉篇啖應聲也楚辭九章欵秋冬之緒風洪興祖補注
欵然也莊子知北游狂屈曰啖李頤注應聲管子桓公問
禹立敢諫之鼓而備訊啖讀若埃者徐鍇本讀若塵埃

哉 言之閉也從口我聲祖才切

言之閉也者釋詁文今本誤作之言閉也玉篇哉語助周
興嗣千字文謂語助者焉哉乎也徐鍇曰按春秋左傳曰
遠哉遙遙孔子曰君子哉若人是哉為閉隔之詞也馥案
易大哉乾元詩假哉皇考書往哉女諧論語富哉言乎有
是哉子之迂也野哉由也久矣哉由之行詐也果哉未之
難已孟子引書不顯哉文王謨不承哉武王烈皆以哉為
閉隔之助戴君震曰釋詁孔魄哉延虛無之言閉也郭注
孔穴延魄虛無皆有閉隙餘未詳攷之說文哉言之閉也
言之閉即辭助然則哉之言三字乃
言之閉言為辭助見於詩易多矣

𠵼 聚語也從口尊聲詩曰𠵼沓背憎子損切

聚語也者王觀國學林引字書𠵼沓語多也易林𠵼𠵼所
言邢子才表素餐之責豈須𠵼𠵼之口俗作譎魏書安定
王次子變傳譎諂明昏或作傳周禮朝士禁慢朝錯立族
談者注云違其位傳語也詩曰𠵼沓背憎者小雅十月
之交文箋云𠵼𠵼沓相對談語本書傳聚也
引詩傳𠵼背憎儂十五年左傳引詩傳𠵼背憎

𠵼 𠵼語也從口從日詩曰𠵼𠵼幡幡七入切

𠵼語也者本書𠵼附耳私小語也詩曰𠵼𠵼幡幡
者小雅巷伯文彼作緝緝翩翩傳云緝緝口舌聲

𠵼 吸呷也從口甲聲呼甲切

吸呷也者謂聲也子虛賦噏呷萃蔡噏即吸詩大東載翁其舌玉篇引作吸上林賦劉菴岫吸注云皆林木鼓動之聲廣韻噏

呷 小聲也從口華聲詩曰噤彼小星呼惠切

小聲也者玉篇詩曰噤彼小星又噤管聲傳云噤噤然和也詩曰噤彼小星者召南小星文傳云噤微貌

噤 或從慧

噤 語聲也從口然聲如延切

語聲也者語疑為諾釋言俞畲然也郭云禮記曰男唯女俞畲者應也亦為然廣雅然磨也書秦誓雖則云然莊二十三年左傳征伐以討其不然杜云不然不用命襄二十三年傳他日又訪焉對日其然昭三年傳叔向日然聘禮公曰然祭義如語焉而未之然論語子貢曰然非與其然豈其然乎神女賦含然諾其不分兮魏志倭人傳對應

聲曰噫比如然諾通鑑孫策謂太史慈重然諾注云然是也波詞也

噤 大笑也從口奉聲讀若詩曰瓜瓞萃萃方矇切

大笑也者玉篇噤大聲也埤蒼噤口高貌詩曰瓜瓞萃萃者大雅生民文彼作噤噤本書珙下引詩作萃萃

噤 盛氣也從口真聲詩曰振旅噤噤待年切

盛氣也者經典借顛字玉藻盛氣顛實揚休注去顛讀為顛詩曰振旅噤噤者詩小雅采芑文彼作闐闐箋云振旅伐鼓闐闐然馥案孟于噤然鼓之正作噤

噤 疾也從口與聲詩曰匪車噤兮撫招切

疾也者廣韻噤疾吹之貌詩曰匪車噤兮者檜風匪風文傳云噤噤無節度也非本書義

噤 噤也從口虜聲荒鳥切

噤也者集韻類篇并引作噤徐鍇本增韻并作號案噤與諱相亂漢書王莽傳宮人婦女譟譟

𦉳 音聲 𦉳然者集韻 𦉳然從口 𦉳聲 余六切

音聲 𦉳然者集韻 𦉳然從口 𦉳聲 余六切

𦉳 吹聲也 從口 肅聲 蘇吊切

西京雜記東方生善嘯每一曼聲長嘯輒塵落瓦飛 晉陽秋嵇康見孫登對之長嘯 竹林七賢論阮籍性樂酒善嘯 嘯間數百步 嘯旨嘯者其氣激於喉中而濁謂之言激於 舌端而清謂之嘯言之濁可以通人事達情性嘯之清可以 感鬼神致不灰出其言善千里應之出 其嘯清萬靈授職故古之學道者重矣 吹聲也者雜字解詰嘯吹聲也集韻嘯吹氣若 歌詩江有汜其嘯也歌箋云嘯蹙口而出聲也

𦉳 籀文嘯從欠

詩中谷有摧條其𦉳矣釋文𦉳籀文嘯字李善注 嘯賦云籀文為𦉳在欠部馥案本書欠部有𦉳字

𦉳 說也從口 𦉳聲 與之切

說也者台經典借怡字 釋詰怡樂也書舜讓于德弗嗣徐 廣曰今文作不怡史記自序唐堯遜位虞舜不台索隱云 台悅也周本紀乃為淫聲用變亂正聲怡說婦人 書金縢公乃為詩以貽王鄭本作怡云怡悅也

𦉳 喜也從口 𦉳聲 余招切

喜也者釋詰文彼作𦉳郭云禮記曰人喜則斯陶陶斯詠 詠斯猶猶節絲也古今字百馥案檀弓鄭注猶當為搖搖 謂身動搖非本書義 增韻啻禮記作猶 云咏斯猶猶斯舞 𦉳聲者𦉳當為𦉳

𦉳 開也從戶 從口 康禮切

釋天明星謂之居明 或借啓字孔叢論勢篇寡人昧於政 事不顯明是非以啓罪於先生僖五年左傳分至啓閉杜預 曰立春立夏為啓 立秋立冬為閉

開也者一切經音義三引同小爾雅廣詰啓開也廣雅啓 開也文心彫龍奏啓篇啓者開也華嚴經音義啓開也潛 夫論志氏姓啓開之字也堯典允子朱啓明史記作開明 說命啓乃心傳云開汝心金縢啓籥見書鄭氏周禮注引

作開又以啓金縢之書亦作開御覽引周書微子開者紂之兄也竹書山海經夏后開即夏后啓周書武順解一卒居前日開晉孔晁注云開謂居既夕禮請啓期注云今文啓爲開士昏禮贊啓會注云今文啓作開周禮喪祝及辟令啓鄭司農云令啓謂喪祝主命役人開之也論語啓予足啓予手鄭注啓開也使弟子開衾而視之也論衡四諱篇引作開予足開予手哀三年公羊經城開陽釋文云開陽左氏作啓陽開者爲漢景帝諱也隱元年左傳將襲鄭夫人將啓之杜去啓開也閔元年傳天啓之矣服注是爲天開其福僖二十年傳凡啓塞從時杜云門戶道橋謂之啓城郭牆壘謂之塞皆官民之開閉不可一日而闕僖二十三年傳天之所啓杜云啓開也文十六年傳於是申息之北門不啓正義云二邑北門不敢開襄四年傳經啓九道杜云啓開九州之道襄二十五年傳若啓之杜云啓開門也又云天誘其衷啓敞邑心杜云啓開也開道其心昭十三年傳以先啓行杜云啓開也定元年傳啓寵納侮注云開寵過分定四年傳皆啓以商政注云啓開也晉語驪場無主則啓戎心韋云啓開也史記仲尼弟子列傳漆彫開字子啓漢書古今人表作漆彫啓魯世家閔公名開杜預族譜云名啓世本亦作啓文選東京賦啓南端之特闕

薛綜注啓開也東都賦啓靈篇兮披瑞圖魏都賦東啓長春文賦啓夕秀於未振五臣竝云啓開也

喰

聲也從口貪聲詩曰有喰其飴

他感切

其飴者周頌載芟文傳云喰衆貌

咸

皆也悉也從口從戌戌悉也

胡監切

皆也者釋詁文士冠禮咸加爾服注云咸皆也周禮筮人注云咸猶僉也馥案僉皆也掌交使咸知王之好惡注云咸皆也內則咸盥漱又云少事長賤事貴咸如之月令百工咸理緇衣刑不試而民咸服又咸有壹德注竝云咸皆也史記司馬相如傳上咸五下登三顏注與五帝皆盛也悉也者本書悉詳盡也方言備該咸也莊子知北游周徧咸三者異名同實其指一也魯語小賜不咸注咸徧也從口從戌戌悉也者徐鍇本從口戌聲無戌悉也三字

呈

平也從口壬聲

直貞切

壬聲者廣韻引風俗通云廷者平也

助也從口從又于救切

助也者釋詁右勳也本書勳助也書皋陶謨予欲左右有民馬云我欲左右助民詩大明保右命爾傳云右助我將維天其右之箋云神饗其德而右助之祭統啓右獻公注云右助也襄十年左傳王右伯與注云右助漢書元后傳賴侍中史丹擁右太子顏注右音佑助也經典作佑太甲皇天眷佑有商金縢敷佑四方湯誓佑賢輔德又作祐易无妄天命不祐釋文作佑云鄭云助也馬作右從又者徐錯本作又聲

語時不啻也從口帝聲一曰啻謔也讀若鞮施智切

語時不啻也者蒼頡篇不啻多也文選三都賦序若斯之類匪啻於茲李善云不啻於此多玉篇買賣云不啻也六書故不啻猶言何止書秦誓不啻如自其口出無逸不啻不敢含怒鄭注不但不敢含怒多士爾不啻不有爾土傳云不但不得還本土而已大學不啻若自其口出昭元年左傳鮮不五稔杜云少尚當歷五年多則不啻或借翅字孟子奚翅倉重莊子六宗師陰陽於人不翅於父母書多士釋文啻徐本作翅又借適字秦策疑臣者不適三人高

云適音翅一曰啻謔也者方言諦謔也

吉善也從士口居質切

善也者玉篇引同又云周書曰吉人為善馥謂此皆本書原文非玉篇引周書也本書善吉也廣雅吉善也釋名吉實也有善實也書皋陶謨彰厥有常吉哉鄭注人能明其德行所行使有常則成善人矣詩天保吉蠲為饎傳云吉善又標有梅迨其吉兮傳云吉善也士冠禮令月吉日注云令吉皆善也從士口者吉人辭寡出其言善則天下人應之

周密也從用口職雷切

密也者襄二十六年左傳具車徒以受地必周昭四年傳其藏之也周二十年傳出入周疏注並云周密也孫子謀攻篇夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱注云將周密謀不泄論語君子周而不比書洪範人無有比德傳訓比周之德文十八年左傳是與比周宣六年公羊傳靈公有周狗何云周狗可以比周之狗所指如意齊策

夫從人朋黨比周荀子臣道篇朋黨比周以環主圖私為務漢書劉向傳禹稷與皋陶傳相汲引不為比周

𠄎 古文周字從古文及

𠄎 大言也從口庚聲 徒郎切

大言也者莊子天下篇荒唐之言

𠄎 古文唐從口易

從口易者易聲

𠄎 誰也從口𠄎又聲𠄎古文疇 直由切

誰也者釋詁文彼作疇莊子天運篇子生五月而能言不至乎孩而始誰郭注誰者別人之意也堯典疇咨若予工史記作誰能馴子功楊慎曰詩云誰昔然矣誰昔猶言疇昔也檀弓注云孰誰也馥謂孰𠄎聲相近 從口𠄎又聲者本書書暢揭鼓諸文並從𠄎不言從𠄎省疑此從口𠄎聲寫者加又字易否卦疇離社釋文鄭作古𠄎字列子釋

文𠄎古疇字誰也 𠄎古文疇者徐錯本無此文

𠄎 含深也從口覃聲 徒咸切

含深也者本書𠄎覃也莊子馬蹄篇大甘而覃

𠄎 飯室也從口壹聲 烏結切

通俗文塞喉曰噎方言噎噎也注云謂咽痛也詩黍離中心如噎傳云噎憂不能息也續漢書禮儀志民年八十九十賜玉杖端以鳩身為飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎後漢書明帝紀祝哽在前祝噎在後 廣五行記淀水療噎

入功德水七不噎

飯室也者廣韻噎會塞增韻噎會室氣不通莊子外物篇壅則哽哽而不止則跖通為噎塞

𠄎 咽也從口盪聲 烏浪切

咽也者文選笙賦援鳴笙而將吹先盪噦以理氣李善云言將欲吹笙咽中先噦而理氣也

嘔

不歐而吐也從口見聲

胡典切

不歐而吐也者廣雅嘔吐也一切經音義十四引歐作嘔又云今謂小兒吐乳為嘔也關尹子一字篇而嘔之而嘔之

吐

寫也從口土聲

他魯切

詩烝民柔則茹之剛則吐之史記魯世家周公一飯三吐哺東觀漢記光武坐簾下淺露中風吐眩

寫也者廣雅同釋名揚豫以東以吐為瀉周禮稻人掌稼下地以澮寫水詩蓼蕭我心寫兮馥案蔡與宗曰比日思

一閱寫言欲清閉吐其所懷也

噦

气悟也從口歲聲

於月切

气悟也者玉篇噦逆气也通俗文氣逆曰噦南陽活人書欬逆者气也靈樞皇帝曰人之噦者何氣使然岐伯曰穀入於胃新故相亂真邪相攻氣并相逆復出於胃故為噦

呬

違也從口弗聲周書曰呬其耆長

符弗切

違也者廣雅呬齧也馥案本書齧彌齧也呬彌聲相近書伊訓從諫弗呬經典借拂字易頤卦頤頤拂經于邱詩皇矣四方以無拂箋云拂猶僂也言無復僂戾者吳語吾將許越成而無拂吾慮周書曰呬其耆長者商書微子文本書退下引我興受其退亦稱周書

嘔

語未定貌從口憂聲

於來切

語未定貌者漢書東方朔傳伊優亞者辭未定也

吃

言蹇難也從口气聲

居乙切

言蹇難也者本書欬口不便言方言讒極吃也楚語也或謂之軋或謂之盪廣雅讒極軋盪吃也一切經音義一通俗文言不通利謂之蹇吃易云蹇難也聲類云吃重言也馥案一切經音義九又引通俗文蹇吃作功吃又云聲類作讒又作功玉篇功難也吃也廣韻功吃語也管子吾畏事不敢事畏言不敢言行年六十如老吃百史記韓非傳

非為人口吃不能道說而善著書離騷譽吾法夫前修兮
非世俗之所服注云譽難也漢書周昌傳昌為人吃又盛
怒曰臣口不能言然臣期知其不可陛下欲廢太子臣
期期不奉詔顏注云吃言之難也以口吃故每重言期期
昭二十年左傳引詩沔可小康杜云沔期也是期即吃景
十三王傳為人口吃難言後漢書梁冀傳口吟舌言注云
謂語吃不能明百鄭元自序趙商吃不能劇談魏氏春秋
明帝口吃少言而沈毅好斷宋書王微傳口吃不能劇讀
又孔覲傳口吃好讀書南齊書崔慰祖傳口吃無華辭北
史崔陵傳魏收語蹇急隋書盧楚傳鯁急口吃言語澀難
通鑑北齊太子氣悸語吃注云吃言蹇也唐書李固言傳
固言吃接賓客頗蹇緩張敏頭責子羽文或蹇吃無容

嗜 嗜欲喜之也從口耆聲 常利切

書五子之歌甘酒嗜音 詩楚茨神嗜飲食
孟子嗜秦人之炙又口之於味也有同嗜焉

嗜欲喜之也者本書欲貪欲也廣雅嗜貪也賈逵左傳注憚嗜食也

噍 噍啖也從口炎聲 一曰噉 徒敢切

噉啖也者本書香啖也廣雅啖食也 一曰噉者本書
無噉字復古編啖別作噉非後漢書安帝紀更相噉食

噤 語為舌所介也從口更聲讀若井汲綆 古杏切

語為舌所介也者徐鍇本介下有礙字錯韻譜噤舌礙語
玉篇噤語為人所忿疑也禮案忿疑當為忿礙或借鯁字

隋書盧楚傳 噤急口吃

嘍 誇語也從口叟聲 古肴切

誇語也者本書謬狂者之發言也集韻引孟子其志嘍嘍

啍 啍嚅也從口周聲 陟交切

啍嚅也者類篇啍嚅語多篇

吐 諂聲也從口圭聲讀若醫 於佳切

諂聲也者李善注笙賦引本書同法言吾子篇或雅或鄭
何也日中正則雅多哇則鄭或借鼃字漢書王莽傳贊紫

色繩聲顏注繩者樂之淫聲也

音

語相訶詆也從口詎平惡聲也讀若槩

五葛切

言從口承平此從口詎平

語相訶詆也者本書訶大言而怒也音相與語唾而不受也馥謂不受即詎也讀若槩者集韻呖語相呵拒案槩或作枿故從卉

嗚

誦多言也從口投省聲

當侯切

誦多言也者本書誦多言也玉篇作嘒也虞書驩兜莊子漢書古今人表並作謹投馥謂謹多言之意埤蒼嘒嘒多言也集韻嘒或作投六書正譌嘒嘒當作嘒投省聲者戴侗曰唐本作艾聲徐錯本同

哂

苛也從口氏聲

都禮切

苛也者一切經音義十二引作呵也又引蒼頡篇哂欺也馥案本書譏欺也哂欺即詆譏也本書詆苛也苛即訶周

訾

苛也從口此聲

將此切

禮春官世婦大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之注云苛譏也王制關執禁以譏注云譏呵察陸德明本作苛云苛本一作呵漢書李廣傳霸陵尉呵止廣鹽鐵論荆德篇乘車馬行馳道中吏舉苛而不止

噤

遮也從口庶聲

之夜切

遮也者廣韻噤多語之貌集韻囉噤多言也

啞

妄語也從口夾聲讀若菽

古叶切

妄語也者廣韻啞啞多言也或作詵韓非姦劫篇世之愚學皆不知治亂之情譎談多誦先古之書以亂當世之治

𦉳

多言也從口益聲讀若甲

侯檢切

多言也者本書譚嗑也或作諡集韻諷諡多言

𦉳

譌聲𦉳喻也從口勞聲司馬相如說淮南宋蔡譌舞

𦉳

喻也

補音切

譌聲者譌當為詞玉篇𦉳譌聲也廣韻𦉳嗑聲集韻𦉳吐也
𦉳喻也者後人所加本書以譌聲為正義下引相如說別為一義淺學亂之
司馬相如說淮南宋蔡譌舞喻也者李燾本無譌字本書初刻本亦無後乃增入馥案
宋本及王應麟漢制考所引竝無譌字錢君大昕曰史記司馬相如說淮南宋蔡譌舞
喻也者李燾本無譌字本書初刻本亦無後乃增入馥案司馬相如說淮南宋蔡譌舞
喻也者李燾本無譌字本書初刻本亦無後乃增入馥案注吳蔡國名也
歛謳皆歌也本書無喻字新附歛下云歌也切韻云巴歛歌也廣雅歛歌也楊慎曰說文𦉳字引相如說𦉳喻與吳歛巴歛同其字或從口或從欠亦猶歎之與嘆嘯之與歎唉之與歎也

𦉳

高氣多言也從口藁省聲春秋傳曰噤言

訓介切

高氣多言也者集韻噤氣聲一曰多言馥案當為高氣聲經典借厲字厲聲必高禮表記不厲而威蜀都賦起西晉於促柱歌江上之飄厲注云歌聲清越春秋傳曰噤言者哀二十四年左傳是憲言也杜云憲過也釋文云謂過謬之言馥案本書憲言不慧也俗作噤管子形勢解推譽不小之謂噤左傳益作憲許公所見本作噤

𦉳

高氣也從口九聲臨淮有召猶縣

巨鳩切

高氣也者詩正月執我仇仇傳云仇仇猶警警也釋訓仇仇敖敖傲也郭云皆傲慢賢者釋文敖本又作警馥謂仇即此召高氣有警意臨淮有召猶縣者漢志作召猶台作公

𦉳

勞嗽謹也從口勞聲

敕交切

勞嗽謹也者勞嗽疊韻集韻諄勞諄呼或作諄類篇諄諄語聲

𦉳

謹聲也從口奴聲詩曰載號載嗽

女交切

謹聲也者古文苑僮約出入不得騎馬載車蹠坐大叟或作諷舊唐書徐彥伯傳以號諷為令德又借恢字詩民勞以謹懽恢箋云猶謹謹也詩曰載號載叟者小雅賓之初筵文傳云號叟號呼謹叟也

吐

訶也從口七聲

昌栗切

莊十二年公羊傳手劍而吐之昭二十六年左傳子囊帶從野洩吐之趙策威王勃然怒曰吐嗟而母婢也韓策齊大夫諸子有犬大猛不可吐吐之必噬人客有請吐之者疾視而徐吐之夫不動復吐之犬遂無噬人之心韓非內儲說別跪請餘瀝於中大夫夷射夷射曰吐去荆餘之人何事乃敢乞飲長者史記甘茂傳文信侯吐曰去甘羅曰君其試臣何遽吐乎平原君傳楚王吐毛遂曰胡不下吾乃與而君言汝何為者也毛遂按劍而前曰吾君在前吐者何也東觀漢記鮑永妻當於母前吐狗永即去之論衡論灰篇云病困之時仇在其旁不能咄吐趙至別傳至早起聞父耕吐牛聲釋書而泣

七聲者東方朔別傳武帝呼朔曰吐吐先生來來先生知此筐中何等物也朔曰上林獻棗四十九枚來來者棗也吐吐四十九枚馥案棗隸作棗故云來來者棗吐吐者七七故云四十九枚

嘔

吐也從口賁聲

一曰鼓鼻

晉魂切

楚策俛而嘔仰而鳴莊子秋水篇嘔則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也吐也者本書歔吹氣也長笛賦氣噴勃以布覆兮李善引蒼頡篇嘔吐也一曰鼓鼻者玉篇引戰國策驥儻而嘔鼓鼻也或借贖字呂氏春秋觀表篇古之善相馬者管青相贖胸

吐

噴也吐怒也從口毛聲

陟駕切

噴也者玉篇云禮記曰無吐食謂嫌薄之吐怒也者聲類嗜嗜大吐也史記淮陰侯傳項王嗜噉吐索隱噉或作吐吐噉發怒聲漢書王吉傳口倦乎吐噉劇帝春秋王朗對孫策曰吐噉聽聲東西惟命

啞

危也從口喬聲

余律切

危也者
釋詁文

𠵽 驚也從口卒聲 七内切

驚也者五音集韻
啐啐啾啾戒也

𠵽 驚也從口辰聲 側鄰切

驚也者經典借震字書舜典震驚朕
師僖九年公羊傳桓公震而驚之

𠵽 驚也從口于聲 況于切

本書亏部
有𠵽字

驚也者本書芋大葉實根駭人故謂之芋徐鍇曰芋猶言
吁吁驚詞故曰駭人書堯典帝曰吁傳云吁疑怪之辭

𠵽 懼也從口堯聲詩曰唯予音之噍噍 許么切

懼也者韻會引徐鍇本作懼聲也釋訓噍噍懼也釋文云
噍本又作噍字林云懼也 詩曰唯予音之噍噍者幽風

賜賜文彼作予維音噍噍傳云噍噍
懼也箋云音噍噍然恐懼告愬之意

𠵽 大呼也從口責聲 士革切

大呼也者呼當為嘖嘖或作啗史記信陵君傳
晉鄙嘖嘖宿將正義引聲類云嘖大笑啗大呼

𠵽 嘖或從言

或從言者定四年左傳嘖有煩言管子桓公
問名曰嘖室之議注云謂議論者言語謹嘖

𠵽 衆口愁也從口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷 五牢切

衆口愁也者嗷或借熬字漢書陳湯傳下至衆庶熬熬苦
之類注熬熬衆愁聲又借囂字董仲舒傳此民之所以囂
囂苦不足也顏注囂讀與替同替替衆怨愁聲也 詩曰
哀鳴嗷嗷者小雅鴻雁文傳云未得所安集則替替然

𠵽 吟也從口念聲詩曰民之方唵吟 都見切

詩曰民之方唵吟者大雅板文
彼作殿屎傳云殿屎呻吟也

唵 唵呻也從口尸聲 馨伊切

唵呻也者釋訓文彼作殿屎孫炎曰人愁苦呻吟之聲也

呻 呻也從口巖聲 五銜切

呻也者釋名吟巖也其聲本出於憂愁故聲嚴肅使人聽之悽歎也

呻 呻也從口申聲 失人切

吟也者廣雅同本書桐孱竝云呻吟也學記呻其估畢注云呻吟也列子周穆王篇晝則呻呼而即事呂氏春秋仲夏紀夫婦失宜民人呻吟

吟 呻也從口今聲 魚音切

呻也者藝文類聚太平御覽引作歎也本書歎吟也蒼頡篇吟歎也鄭注檀弓云歎吟息也楚策晝吟宵哭楚辭漁父行吟

澤畔

吟 或從音

或從言

嗟 嗟也從口茲聲 子之切

嗟也者嗟當為善本書善痛惜也廣韻嗟嗟憂聲也經典借咨字易萃卦齋咨涕洟釋文齋咨嗟歎之詞也書君牙

小民惟曰怨咨

嗟 嗟異之言從口危聲 一曰雜語讀若危 莫江切

嗟異之言者齊語四民者勿使雜處雜處則其言嗟幸注嗟亂貌或借危字書周官不和政危 一曰雜語者小爾雅廣訓雜

言曰嗟

嗚 嗚也從口口聲 古弔切

嗚也者本書訓詁竝云大呼也廣韻嘑嘑叫也襄三十年左傳或叫于宋大廟注云叫呼也後漢書襄楷傳今洛陽

城中人夜無故叫呼山海經鹿臺之山有鳥名鳧後其名自叫也

嗚 嘆也從口既聲詩曰嘸其嘆矣

苦蓋切

嘆也者經典借慨字檀弓既葬慨然如不及又云練而慨然注云憂悼在心之貌潘岳閑居賦未嘗不慨然廢書而歎 詩曰嘸其嘆矣者王風中谷有推文箋云嘸然而嘆

嗚

語嘸嘆也從口延聲

夕連切

嘆 吞嘆也從口歎省聲一曰大息也

他案切

經典借歎字周禮銜枚氏禁詔呼歎鳴於國中者由禮當食不歎臨樂不歎坊記戲而不歎注云歎謂有憂戚之聲也楚語子西歎於朝藍尹臈曰今吾子臨政而歎何也子西曰闔閭能敗吾師闔閭即世吾聞其嗣又甚焉吾是以歎楚辭九思道遐迴兮阻歎曹大家東征賦慕京師而竊歎

吞嘆也者九經字樣嘆吞聲也 一曰大息也者李善注三良詩引本書同檀弓威斯歎注云歎吟息史記索隱大

息謂人蓄氣而大呼也

噶 漱也從口曷聲

於介切

漱也者五音集韻引作歇也本書歇氣越泄廣蒼噶聲之幽也玉篇噶噶聲也後漢書竇憲傳憲陰喝不得對注云陰喝猶噎塞也論衡氣壽篇兒生號啼之聲鴻朗高暢者壽嘶喝溼下者天子虛賦榜人歌聲流喝後漢書張酺傳被矢貫咽 音聲流喝

啗 不容也從口肖聲

才肖切

不容也者韻會引徐鍇本作口不容也鍇繫傳云按投壺禮曰枉矢啗壺謙言壺小不足容也方言肖小也馥謂肖即此啗法言問道篇匪伏匪堯禮義啗啗聖人不取也考工記大甸耀後注云耀讀曰啗啗小也

吡 動也從口化聲詩曰尙寐無吡

五禾切

動也者釋詁文彼作訛詩無羊或寢或訛傳云訛動也太元闕上九陰陽啓告其變赤白 詩曰尙寐無吡者王風

兔爰文傳
云叱動也

𦉳

𦉳也從口替聲

子荅切

𦉳也者一切經音義二十引作銜也廣韻𦉳銜也埤蒼𦉳齧唇也淮南覽冥訓𦉳味含甘修務訓齧昨足以𦉳肌碎骨玉篇引莊子云齧齧𦉳𦉳銜也通俗文作𦉳云入口也 替聲者徐鍇本作潛省聲

吝

吝惜也從口文聲易曰以往吝

良刃切

論語如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已 陸機謝平原內史表豈臣蒙垢含吝所宜忝竊 顏氏家訓治家篇吝者竊急不恤之謂也

恨惜也者李善注琴賦引作貪惜也廣雅吝恨也又云遴𦉳也案漢書王莽傳性實遴𦉳又魯安王晚節遴思元賦柏舟悄悄吝不飛舊注吝恨也陶潛五柳先生傳曾不吝情去畱玉篇引論語曰改過弗吝吝吝惜也廣韻吝悔吝又吝惜也恨也五經文字吝恨也惜也方言𦉳𦉳吝吝也荆汝江湘之郊凡貪而不施謂之𦉳或謂之𦉳或謂之吝吝恨

也注云慳者多惜恨也 易曰以往吝者蒙卦文本書遴下引易以往遴

𦉳

古文吝從𦉳

𦉳

異辭也從口欠欠者有行而止之不相聽也

古洛切

𦉳

不也從口從不

方九切

不也者否不聲相近廣雅同宣十二年左傳引易師出以律否臧凶注云否不也昭二十年傳君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉臣獻其可以去其否杜云否不可也隱四年公羊傳隱公曰否注云否不也 從不者王君念孫曰繫傳作從口不聲否與不古皆

讀爲鄙說文不部亦有否字注云從口不不亦聲是其證今削去聲字非是馥案稽康幽憤詩否與瘖韻是從不之字如否音皆讀與丕同

𦉳

𦉳生也從口言聲詩曰歸唁衛侯

魚變切

詩何人斯不入唁我 符子陶朱公喪其
中子隣人往弔之曰聞有喪將唁子之哀

弔生也者春秋昭二十九年齊侯使高張來唁公服注弔
生曰唁 言誓者禮統弔生謂之唁何非有喪之位哭泣

之事但嗟歎以言故謂之唁 詩曰歸唁衛侯者
鄘風載馳文傳云弔失國曰唁 韓詩弔生曰唁

哀 閱也從口衣聲 烏開切

釋名哀愛也愛乃思念之也 諡法恭仁短折曰哀 書大
誥允蠢鯀寡哀哉 詩序哀窈窕思賢才釋文云哀前儒竝

如字論語云哀而不傷是也 呂氏春秋報更篇人主胡可
以不務哀士 魏報倭女王詔書汝所踰遠乃遣使貢獻

是汝之忠孝
我甚哀汝

閱也者本書閱弔者在門也馥案倍三
十三年左傳不哀吾喪言不見閱也

號也從口虎聲 杜兮切

號也者本書號呼也續漢書第五倫為會稽太守坐法徵
還百姓攀車叩馬嗁呼或作號漢書王莽傳宮人婦女號

譁急就篇痕瘡保辜號呼號俗作啼莊
八年左傳豕人立而啼服注啼呼也

歐兒從口設聲春秋傳曰君將設之 許角切

歐兒者類篇引作歐聲五音集韻同廣雅設吐也王延壽
王孫賦或嘔嘔而嘔嘔 春秋傳曰君將設之者哀二十

五年左傳文杜
注設嘔吐也

口戾不正也從口丹聲 苦媯切

口戾不正也者一切經音義六引說文口戾也通俗文
斜戾曰戾是也字從口丹聲馥案玉篇廣韻五音集韻竝

作口戾曹瞞傳逢叔父於路
乃陽敗面嚙口曰卒中惡風

喟也從口叔聲 前歷切

喟也者玉篇喟喟而無聲言安靖
也嚴忌哀時命喟寂默而無聲

喟也從口莫聲 莫各切

嗽嘆也者廣韻引古詩盈盈一水閣嘆嘆不得語釋詰嘆定也詩貍其德音韓詩作莫定也又求民之莫箋云求民之定昭二十八年左傳引詩莫其德音又云德正應和日莫服虔注云言皆莫然無謹謹也呂氏春秋首時篇飢馬盈廐嘆然未見芻也注云嘆然無聲或借漢字楚辭遠游野寂漠其無人宋玉九辨欲宋漠而絕端兮

𠵼

塞口也者塞當為塞或借指字廣雅指塞也

𠵼音厥者

王君念孫曰繫傳作從日𠵼省聲𠵼古文厥字徐鉉本𠵼音厥三字乃鉉所加說文無此例攷玉篇云𠵼木本也今作厥又云厥發石也或作𠵼廣韻云厥發石也𠵼古文玉篇廣韻之注皆本說文然則說文此注本云𠵼古文厥明甚

𠵼 古文從甘

從甘者與小篆之口異其上從𠵼省與小篆意同非從氏

𠵼

使犬聲從口族聲春秋傳曰公嗾夫獒

蘇奏切

使犬聲者方言秦晉之西鄙自冀隴而西使犬曰哨玉篇引作嗾竹書注艾乃畋獵放犬逐獸因嗾澆顛隕 春秋傳曰公嗾夫獒者宣二年左傳文 本書獒下引同今左傳有𠵼字

吠

犬鳴也從口犬

符廢切

五經文字吠吠犬聲也上說文下字林楚詞九章邑犬之羣吠兮吠所怪也 犬鳴也者玉篇引詩云無使虺也吠吠鳴也

嗥

嗥也從口包聲

薄交切

嗥也者淮南覽冥訓虎豹襲穴而不敢咆高云咆嗥也

嗥

嗥也從口皋聲

乎刀切

聲類哞嗥也 襄十四年左傳豺狼所嗥 齊策虎嗥之聲 若雷霆 尸子昔夏桀之時犬羣嗥而入淵 御覽引馬融周禮注嗥嗥也案皋 隸變作𠵼譌為𠵼

皋聲者士喪禮皋某復注云皋長聲也周禮大祝令皋舞注云皋讀為卒嗶呼之嗶

譚長說嗶從犬

譚長說者困學紀聞鄆國也俗作譚非說文注義有譚長說疑後人傳寫之誤嗶從犬者山海經北山經丹雘之山有獸焉其音如獐犬名曰百鼠初學記引作嗶犬急就篇疥疔保辜譚呼號顏注號或作獐音義同

鳥鳴聲從口皆聲一曰鳳皇鳴聲嗶嗶古諧切

鳥鳴聲者詩葛覃黃鳥于飛集于灌木其鳴嗶嗶傳云嗶嗶和聲之遠聞也又風雨雞鳴嗶嗶一曰鳳皇鳴聲嗶嗶者集韻引作一曰嗶嗶和聲釋訓嗶嗶嗶嗶嗶嗶也郭云鳳皇應德鳴相和百姓懷附興頌歌詩卷阿雞雞嗶嗶傳云鳳皇鳴也尚書大傳引逸詩鳳皇嗶嗶後漢書蔡邕字伯喈邕當為雞省佳

豕驚聲也從口孝聲許交切

雞聲也從口屋聲於角切

雞聲也者韓愈詩天星牢落雞喔咿韓詩外傳鳳皇之初起也翾翾十步之雀喔呼而笑之

喔也從口尼聲鳥格切

喔也者玉篇喔雞聲廣韻喔喔鳥聲

鳥口也從口朱聲章俱切

鳥口也者射雉賦當味值曾徐爰注字書曰味鳥口也禽經山禽之味多短水禽之味多長釋天味謂之柳郭注味朱鳥之口史記天官書柳為鳥注案隱案漢書天文志注作喙正義柳為朱鳥味天之厨宰主尚食和滋味詩候人維鷄在梁不濡其味傳云味喙也哀二十六年左傳己為鳥而集於其上味加於南門尾加於桐門

鳥鳴也從口嬰聲鳥莖切

鳥鳴也者廣雅嬰嬰鳴也詩伐木鳥鳴嚶嚶箋云嚶嚶兩鳥聲也羽獵賦鴻雁嚶嚶夏侯湛觀飛鳥賦愛惠音之嚶嚶琴賦嚶若離鷗鳴清池李善引蒼頡篇嚶嚶鳥聲也劉禹錫嘉話毛詩伐木篇云伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷

遷于喬木又嚶其鳴矣求其友聲並無鶯字頃歲省試
早鶯來友詩又鶯出谷詩別書固無證據斯大誤也

𪔐

鳥食也從口豕聲竹角切

鳥食也者釋名鳥曰啄如啄物上復下也詩黃鳥無啄我
粟交交桑扈率場啄粟燕策蚌方出曝而鷓啄其肉莊子
養生主澤雉十步一啄百步一飲

𪔑

𪔑聲也一日虎聲從口從虎讀若鬲呼誦切

𪔑聲也者冀州從事郭君碑卜商嘯咷鄭固碑叩嘯焉告
一日虎聲者徐鍇本在從口虎下一切經音義五引作
虎怒聲也通俗文虎聲謂之𪔑𪔑
讀若鬲者本書無鬲字誤也

𪔒

鹿鳴聲也從口幼聲伊虬切

鹿鳴聲也者廣雅𪔒鳴也詩𪔒𪔒鹿鳴傳云𪔒𪔒然鳴
而相呼文十七年左傳鹿死不擇音服虔曰鹿得美草𪔒
𪔒相呼至於困迫將死不暇復擇善音急之至也馥案莊
子人閒世獸成不擇音郭象注野獸𪔒之窮地意急情盡

則和聲不至可與服說相發

𪔓

𪔓或從欠

𪔔

麋鹿羣口相聚貌從口虞聲詩曰麋鹿嘯嘯魚短切

麋鹿羣口相聚貌者廣雅嘯嘯衆也詩曰
麋鹿嘯嘯者小雅韓奕文傳云嘯嘯然衆也

𪔕

魚口上見也從口禺聲魚容切

魚口上見也者魚當爲衆一切經音義十二說文喁衆口
上見也淮南子云羣生莫不喁喁然仰其德也晉書音義
引字林喁衆口上見玉篇喁衆口也漢書司馬相如傳延
頸舉踵喁喁然王莽傳天下喁喁引頷而歎顏注並云喁
喁衆口向上也後漢書隗囂傳天下喁喁謂之太平注云
喁喁衆口向上也或借喁字韓詩萬人喁喁仰天告誦江
衛與荀仲茂箋舉國喁喁馥案諸說皆云衆口不屬魚集
韻引字林喁喁魚口出水貌玉篇喁喁魚口上出貌吳都
賦喁喁沈浮五臣云喁喁出口於水上也李善云女子云
水濁則魚喁喁春秋漢含孳曰穴藏先知雨陰暄未集魚

已驗喙注云驗魚口喙眾口馥據此知喙喙眾口
險喙魚口自分二義本書眾口後人改魚口也

局 促也從口在尺下復局之一曰博所以行碁象形 渠錄

切

促也者詩正月謂天蓋高不敢不局傳云局曲也采綠子
髮曲局傳云局卷也 復局之者局當爲了 一曰博所
以行碁者博當爲簿本書簿局戲也方言所以行碁謂之
局或謂之曲道廣雅曲道枳榻也集韻窰博局方目也小
爾雅廣服棋局謂之奕急就篇碁局博戲枱易輕顏注碁
局謂彈碁圍碁之局也孫子筭術今有碁局方一十九道
問用碁幾何史記宋世家湣公與南宮萬獵因博爭行遂
以局殺湣公于蒙澤魏志王粲傳觀人圍碁局壞粲爲覆
之碁者不信以枹蓋局使更以他局爲之用相比校不誤
一道抱朴子洪見人博戲曾不日而至今不知碁局幾道
宋書何承天傳承天素好奕碁太主賜以局子齊書武陵
王曄貧無碁局乃破荻爲片縱橫以作圍碁局語林王武
子與武帝圍碁孫皓舉碁局武子伸脚在局下邯鄲淳藝
經碁局從橫各十七道合二百八十九道白黑碁子各一

百五十枚班固奕旨局必方正象地則也道必正直神明
德也馬融圍碁賦略觀圍碁法於用兵三尺之局爲戲鬪
場文選博奕論夫一木之枰孰與方國之封李九圍碁銘
局爲憲矩碁法陰陽道爲經緯方錯列張梁武帝圍碁賦
圍碁象天方局法地枰則廣羊文犀子則白瑤元玉曹攬
圍碁賦局則鄧林之木魯般所造雉方砥平素質元道犀
角象牙是錯是矚內含光潤形亦應制蔡洪圍碁賦命班
爾之妙手制朝陽之柔木取坤象於四方位將軍乎五岳
然後畫路表界元質朱
文曲直有正方而不圓

凡曰 山闕陷泥地從口從水敗兒讀若沈州之沈九州之

渥地也故以沈名焉 以轉切

山闕陷泥地者御覽引論衡地之最下者有揚兗二州禹
貢濟河惟兗州又云是降邱宅土鄭注此州寡於山而來
川兩大流之闕 九州之渥地也故以沈名焉者沈古文
從谷台沈聲相近本書敘遐邇被澤渥行沛滂衍當爲沈
徐錯曰尚書濟河惟兗州九河既道厥土黑墳又云十有
三載乃同厥草惟繇厥木惟條是必肥美之地也渥者澤

潤也馥案淮南地形訓正南次州曰沃土襄二十五年左傳井衍沃杜注衍沃平美之地馥謂衍沃即沈渥

古文𠂔

當作𠂔從𠂔尙殘地阡坎意

文一百八十 重三十一

嘲 相調戲相弄也

太平御覽引案徐鉉新附有嘲字廣韻嘲言相調也漢書揚雄傳或嘲雄以元尙白而雄解之號曰解嘲一切經音義一引蒼頡篇曰嘲嘲也謂相調戲也

嗤 笑也

李善注阮籍詠懷詩引案廣韻玉篇同

咬 淫聲易交切

李善注舞賦引案廣韻同

遺文三

𠂔 張口也象形凡口之屬皆從口 口犯切

張口也者集韻口張口兒

文一

𠂔 驚噤也從二口凡叩之屬皆從叩讀若謹 況袁切

讀若謹者漢書天文志天狗謹如雷

𠂔 亂也從文工交叩一曰窰毀讀若禳 女庚切

亂也者亂當爲敵本書孃煩擾也或借攘字漢書陳平傳傾側擾攘賈誼傳國制捨攘攘音女庚反從文工交叩者本書尋從工從口工口亂也此與毀同意一曰窰毀者李燾及徐錯本竝作窰毀廣韻引同玉篇類篇皆引作

室穰

𠄎 籀文𠄎

玉篇古文作𠄎

𠄎 教命急也從叩嚴聲語欬切

教命急也者廣韻引作嚴令急也五音集韻六書故引作教令釋名嚴儼也儼然人憚之也學記師嚴然後道尊孟子使虞敦匠事嚴虞不敢請趙注事嚴喪事急論語聽其言也厲注云厲嚴也

𠄎 古文

本書叙古文作𠄎此當為嚴

𠄎 譁訟也從叩𠄎聲五各切

譁訟也者五音集韻引作詞訟也𠄎隸作𠄎釋天在酉曰作噩史記索隱引李巡作𠄎漢書天文志作𠄎本𠄎書論

訟也經典借鄂字坊記微諫不倦注云子於父母尚和順不用鄂鄂史記趙世家諸大夫朝徒聞唯唯不聞周舍之節鄂李善云鄂直也從邑者乃地名也非此所施也字林曰鄂直言也又或作愕鹽鐵論國病篇今辯訟愕愕然又作諤楚辭惜誓或直言之諤諤史記趙良謂商君曰干人之諾諾不如一士之諤諤韓詩外傳有諤諤爭臣者其國昌有默默諛臣者其國凶新序雜事篇周舍曰願為諤諤之臣墨筆操牘隨君之後司君之過而書之簡子曰衆人之唯唯不如周舍之諤諤說苑正諫篇良藥苦於口利於病忠言逆於耳利於行君無諤諤之臣父無諤諤之子兄無諤諤之弟夫無諤諤之婦士無諤諤之友其凶可立而待 𠄎聲者徐錯本作 𠄎亦者案不應有亦字

𠄎 大也從叩𠄎亦聲都寒切

大也者大下有闕文既云亦聲則當有叩意 闕者不知𠄎義也

𠄎 呼雞重言之從叩州聲讀若祝之六切

呼雞重言之者呼當為評重言弔弔也詩鹿麋慶慶傳云重言慶是也讀若祝者弔祝聲相近春秋衛州吁穀梁作祝吁易林謙之艮張弓祝雞雄父飛去列仙傳祝雞公者雒陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘頭暮栖於樹晝日放散呼名即種別而至博物志祝雞公有養雞法今世人呼雞云祝祝起此也初學記三十引風俗通呼雞朱朱俗說雞本朱公化而為之今呼雞者呼朱朱也謹案說文解字弔二口為謹州其聲也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意別與朱音相似耳南山經柎山有鳥焉其名曰鵠其鳴自號馥窳陶潛讀山海經詩鵠作鵠玉篇鵠鳥似雞洛陽伽藍記沙門寶公發言似讖胡太后問以世事寶公把栗與雞喚朱朱建義元年后為爾朱榮所害馥謂弔朱聲近讀若祝者又通作粥夏小正正月雞桴粥傳云粥也者相粥粥呼也

文六 重二

哭 哀聲也從叩獄省聲凡哭之屬皆從哭 苦屋切

哀聲也者玉篇哭哀之發聲文子精誠篇哭者哀之效也檀弓杞梁歿焉其妻迎其柩於路而哭之哀又云孔子過

泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之

喪 亾也從哭從亾會意亾亦聲 息郎切

亾也者詩皇矣受祿無喪傳云喪亾白虎通崩歿篇喪者何謂也喪者亾也人歿謂之喪何言其喪亾不可復得見也從哭從亾會意亾亦聲者徐錯本作從哭亾聲禮記釋文引作從哭亾亾亦聲皆無會意二字不當言亦聲

文二

走 趨也從天止天止者屈也凡走之屬皆從走 子苟切

本書奔走也與走同意

趨也者釋名疾趨曰走走奏也促有所奏至也大戴禮諸侯遷廟篇在位者皆反走盧辯注云走疾趨也淮南人閱訓走者人之所以為疾也洪武正韻云走疾趨之也孟子獸走曠董仲舒傳如水之走下項籍傳漢軍皆南走山高紀走水上軍又驅而走之也 天止者屈也者本書止為足天屈也

走也

走也從走芻聲

七通切

走也者御覽引作低頭疾行也一切經音義十四趨引本書走也釋名曰疾行曰趨鹽鐵論論儒篇追亾者趨說苑雜言篇騏驥駉倚衡負軛而趨一日千里此至疾也桓二年公羊傳趨而救之注云趨走也周禮樂師趨以采齊注云趨疾於步曲禮帷薄之外不趨注云行而張足曰趨少儀執玉執龜策不趨堂上不趨城上不趨注云步張足曰趨論語趨而避之皇氏曰趨疾走也又過之必趨苞氏曰趨疾行也馥案趨有疾徐二義玉藻凡君召以三節二節以走一節以趨聘禮記將授志趨注云志猶念也念趨謂審行步也說苑正諫篇茅焦不肅疾行足趨相過耳使者趨之後漢孫堪為縣令謁府趨步遲緩見譴馥謂此皆徐趨也或借趨字東觀漢記鄧寅容姿趨步有出於眾

趨也

趨也從走仆省聲

芳遇切

趨也者本書卧趣越兒少儀毋拔來毋報往注云報讀為赴疾之赴拔赴皆疾也史記燕世家因而赴之破燕必矣新序義勇篇聞君難將赴之釋詁赴至也釋名趨赴也赴所至也聘禮赴者未至則哭于巷衰于館字或作訃雜記

疾也

疾也從走取聲

七句切

凡計於其君注云訃或作赴赴至也臣亦其子使人至君所告之疾也者本書本進趣也大十猶兼十人也暴疾有所趣也務趣也玉篇詩曰來朝趣馬言早且疾也廣韻趣遽也詩棫樸左右趣之傳云趣趨也箋云皆促疾於事定八年公羊傳趣駕何注使疾駕韓詩外傳趣駕召顏淵家語作促駕急就篇閭里鄉縣趣辟論顏注趣謂催速之也史記樂布傳趣亨之索隱曰謂疾令赴鑊也新序刺客篇伊尹於是接履而趣遂適湯說苑脩文篇孔子謂御曰趣驅之通鑑曹參告舍人趣治行注云趣讀曰促速也

跳也

跳也從走召聲

敕宵切

跳也者釋名超卓也舉脚有所卓越也馥謂卓當作遠方言超遠也廣雅超渡也僖三十三年左傳超乘者三百乘以超北海

善緣木走之才

從走喬聲讀若王子躡

去躡切

善緣木走之才者一切經音義十一引作善緣木之士也
李善注西京賦引同古今藝術圖鞅韞北方山戎之戲以
習輕趨者文選七啓躡捷若飛李云廣雅曰趨趨行也今
為躡古字無定也後漢書朱雋傳賊帥常山人張燕輕勇
趨捷故軍中號曰飛燕成公綬洛襖賦曰趨才逸態吳都
賦趨材悍壯顏延之赭白馬賦捷趨夫之敏手隋書劉昶
黨與三百人其趨捷者號為餓鶻隊衛公兵法以板為堦
立枯棹於四輪車上懸幔逼城堞閉使趨捷者蟻附而上
吳志太史慈討賊賊緣樓行手持樓笏讀若王子躡者
子下脫歌字玉海引周書王子敷席注瑟師曠歌無射王
子歌蟻注
云曲名也

趨

輕勁有才力也從走以聲讀若鑄

居黝切

輕勁有才力也者廣雅趨武也爾雅釋訓趨武也詩
兔置起武夫傳云起武武貌漢書趙充國傳起武桓桓
顏注起
起勁也

趨

緣大木也一日行兒從走支聲

巨之切

趨

疾也從走臬聲

則到切

疾也者廣雅同考工記矢人羽豐則遲羽殺則趨經典或
作躁莊三十年公羊傳蓋以躁之為己蹙矣何云躁迫也
詩江漢箋云非可
以兵急躁切之也

趨

踊也從走翟聲

以灼切

元包經厲仡
仡趨欬欬

踊也者王君念孫曰繫傳作躍也臣錯曰詩趨躍阜蟲善
跳躍念孫按趨古皆訓為躍詩草蟲首章傳趨躍躍也後
漢書班固傳南趨朱垠注趨躍也又詩巧言四章躍躍龜
兔躍躍即趨趨正義引王肅云言其騰躍逃隱又音藥蓋
趨與躍同聲故詩傳及說文竝云趨躍也今作踊失之矣
韻案史記春申君傳引詩趨趨龜兔劉孝標廣絕交論夫
草蟲鳴則阜蟲躍漢書李尋
傳涌趨邪陰顏注趨與躍同

蹠也者本書蹠一曰
蹠也廣韻趙趨跳貌

蹠也者本書蹠一曰
蹠也廣韻趙趨跳貌

度也者廣雅同彼作渡本書過度也魏武帝短歌行越陌
度阡漢書地理志越巂郡應劭曰有巽水言越此水以章
休盛也隱元年左傳士踰月
外姻至注云踰月度月也

趨也從走夂聲讀若塵
切丑刀

趨也者本書駢驢馬載重難
行也集韻趨趨行不進貌

趨也從走亼聲
切張連

趨也者廣韻趨與適同行難也楚辭九諫蹇適回而不能
行本書適下引易適如今易屯卦作適如馬融注適難行
不進
之貌

趨也一日行兒者廣
雅趙趨行也

趨也一日行兒者廣
雅趙趨行也

行輕兒者後漢書馬融傳或輕諺趨悍注引本書同集韻
云漢書誅繞驛顏師古讀通作趨 一日趨舉足也者一
切經音義十六引作一日舉也廣雅趨舉也聘禮記下階
發氣怡焉再三舉足又趨注云至此云舉足則志趨卷豚
而行也疏云是釋志趨為徐趨此舉
足為疾趨也或借趨字廣雅趨舉也

趨也從走彳聲
切胡田

趨也從走彳聲讀若資
切取私

蒼卒也者本書躡蒼躡廣雅作猝易史卦其
行次且釋文云說文及鄭作趨說文倉卒也

趨也從走票聲
切撫招

輕行也者本書標輕也馥謂趨捷輕便也

𨇗

行兒從走叀聲讀若敲

切 秉忍

行兒者集韻趨行緩貌

𨇘

行兒從走酉聲

千牛切

行兒者類篇趨徒行

𨇙

行兒從走蜀聲讀若燭

之欲切

行兒者廣韻趨小兒行貌若燭者左傳燭之武當作趨

讀

𨇚

行兒從走匠聲讀若匠

疾亮切

𨇛

走兒從走叀聲讀若紉

詳遵切

叀聲者徐錯本作叀聲文作趨玉篇廣韻竝同叀乃溝壑字與紉聲不相近

𨇜

走意從走勹聲讀若髮結之結

古屑切

讀若髮結之結者勹結聲相近今俗謂打結聲如勹

𨇝

走意從走困聲

邱忿切

走意者本書踰塚足也

𨇞

走意從走坐聲

蘇和切

走意者廣韻趨走疾

𨇟

走意從走憲聲

許建切

石鼓文其來趨趨

𨇠

走意從走𨇠聲

布賢切

走意者類篇趨走頓也 𨇠聲者徐錯本作𨇠省聲 𨇠有偏旁乃為省聲不知是何偏旁

𨇗

走也從走戴聲讀若詩威儀秩秩

直質切

讀若詩威儀秩秩者今詩無此文大雅假樂威儀抑抑德音秩秩載秩聲相近詩秩秩大猷本書引作載載

𨇘

走也從走有聲讀若又

于救切

𨇙

走輕也從走身聲讀若躬

安古切

走輕也者廣韻趨足輕

𨇚

走願兒從走瞿聲讀若劬

其俱切

走願兒者本書懼行貌

𨇛

走兒從走蹇省聲

九輦切

𨇜

疑之等越而去也從走才聲

倉才切

疑之等越而去也者似有闕誤李壽舊刻本作疑之等越而去也廣韻越起去也類篇越起也

𨇝

淺渡也從走此聲

此吐氏切

𨇞

獨行也從走勻聲讀若榮

渠營切

獨行也者徐鍇曰詩云獨行煢煢本作此趨字讀若榮者本書引媿媿在疾即煢煢是媿趨一聲之轉

𨇟

安行也從走與聲

余呂切

安行也者本書舉趣步舉也趣當為趨廣韻趨趨安行貌昭二年左傳宣子譽之服注譽游也宣子游其樹下夏

諺曰一游一譽為諸侯度馥謂譽即趣游即安行又借與字羽獵賦淫淫與與李注皆行兒也

𨇠

能立也從走已聲

墟里切

本書作起也釋名起啓也啓一舉體也曲禮請業則起請益則起又云君子問更端則起而對

能立也者漢書五行志上林苑中大桺樹斷仆地一朝起立已聲者玉篇已起也晉樂志已起也白虎通五行篇

太陽見於已已者物必起鄭康成別傳夢孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲在巳

𨔵 古文起從彳

𨔵 畱意也從走里聲讀若小兒孩戶來切

畱意也者類篇
趣將走有意畱

𨔵 行也從走臭聲香仲切

行也者廣韻趣薺趣疲行也集韻趣薺
趣極行也 臭聲者猶吼音呼后切

𨔵 低頭疾行也從走金聲牛錦切

低頭疾行也者本書領低頭也
集韻作趨低首疾趨謂之趨

𨔵 趨趨怒走也從走吉聲去吉切

趨趨怒走也者廣韻趨
直行纂文趨趨凶豎也

𨔵 趨趨也從走曷聲居謁切

𨔵 疾也從走曩聲讀若謹況袁切

疾也者廣
雅環疾也

𨔵 直行也從走气聲魚訖切

直行也者本書駮馬行
侂侂也馥謂當為趨趨

𨔵 趨進趨如也從走翼聲與職切

趨進趨如也者論語文彼作翼孔注言端好賈誼書趨
以微磬之容飄然翼然肩狀若流足如射箭趨容也

𨔵 躡也從走波省聲古穴切

躡也者趨或借跛字淮
南兵畧訓有躡者跛

𨔵 行聲也一曰不行兒從走異聲讀若敕升亦切

行聲也者石鼓文其來趨趨 一曰不行兒
者疑才行兒玉篇趨走貌類篇趨趨行貌

趨也從走氏聲 都禮切

趨也者玉 篇趨走貌

趨趙久也從走多聲 直离切

趨趙久也者从少字本徐錯韻譜李燾本玉篇廣韻佩觿 竝作夂本書夂行遲曳夂夂象人兩脛有所躡也多下引 論語跲予之足跲即趨方言跌蹙也注云江 東言跲廣雅躡躡躡味也集韻跲躡幼行也

趨趙也從走肖聲 治小切

趨趙也者字 林趙趨也

行難也從走斤聲讀若莖 邱莖切

行難也者廣雅赴難 也廣韻赴跛行貌

走意也從走夊聲讀若縞 居聿切

走意也者廣韻趨行走之貌 讀 若縞者本書瓊或作瑠瓊或作縞

遠也從走卓聲 敕角切

遠也者本書遠遠也或借卓字釋名超卓也舉脚有所卓 越也漢書孔光傳非有蹕絕之能不能踰越注云蹕高遠 貌後漢書蔡邕傳蹕宇宙而遺俗兮注云蹕猶 越也羽獵賦蹕天矯李善引三蒼詁訓蹕踰也

趨趨也從走龠聲 以灼切

趨趨也者徐錯曰趨猶躍也廣韻趨趨趨行貌一切經音 義一趨跳也郭璞曰趨謂縣擲也又卷六引上林賦趨趨 闕郭璞曰懸擲也釋名龠躍也氣躍出也漢書律歷志龠 者黃鐘律之實也躍微動氣而生物也據此則徐說是也 龠聲者徐錯作

龠亦聲亦字衍

大步也從走夆聲 邱縛切

超特也從走契聲 丑例切

超特也者廣雅超渡也廣韻超與趾同踰也馥謂超特者
超遠特異也楚辭寧超然高舉以保真乎儒行特立獨行
詩秦風百夫之特箋云
百夫之中最雄俊也

𨔵 走也從走幾聲 居衣切

𨔶 走也從走弗聲 敷勿切

𨔷 狂走也從走商聲 余律切

狂走也者甘泉賦捎夔夔而扶獮
狂馥謂獮即趨集韻趨驚遽貌

𨔸 行遠也從走曼聲 莫還切

反使
為趨

𨔹 走也從走出聲讀若無尾之屈 瞿勿切

走也者玉篇趨卒起走也廣雅趨衝也
若無尾之屈者屈當為屈本書屈無尾也 讀

𨔺 窮也從走躬聲 居六切

窮也者經典借鞠字書盤庚爾惟自鞠自苦傳云鞠窮也
詩南山曷又鞠止又小弁鞠為茂草傳云鞠窮也戰國策
事敗而好鞠之注云鞠窮也廣韻趨趨趨類篇趨趨
趨足不伸又趨趨偃僕也通俗文體不伸謂之趨

𨔻 趙起行不進也從走次聲 取私切

趙起行不進也者廣雅迭雖難行也易史卦其行次且釋
文云本亦作趙或作歐馬云卻行不前也王肅云趙起行
止之礙也蜀志張裔傳趙起不賓張載劔閣銘一人荷載
萬夫趙起注云趙起難行貌也隋書李德林傳趙起吳越
通鑑宋文帝命將出師授以成律交戰日時亦待中詔是
以將帥趙起莫敢自決注云趙起不進也唐新語選人有
索闕者其人出選門為眾目
所視眾口所評趙起失步

𨔼 趙起也從走且聲 七余切

此文徐鉉所加太元更次八
四馬阻阻本書亦無阻字

蹇

蹇行越越也從走虔聲讀若愆

去虔切

蹇行越越也者易王臣蹇蹇當作越越

蹇

行越越也者一切經音義二十三碑蒼踈踈不伸也踈說

巨員切

文作蹇謂行越越也馥案楚辭九思踈踈兮寒局數淮南

精神訓踈踈而諦通夕不寐一曰行曲管兒者廣韻蹇曲走貌五音集韻蹇行偃也

蹇

行越越也從走彖聲力玉切

蹇越也者廣韻越越兒行又云越越局小兒東京賦狹三王之越越

越

行越越也從走交聲七倫切

行越越也者徐錯本作行速越越本書交行交交也廣韻越進也

越

側行也從走束聲詩曰謂地蓋厚不敢不越

資昔切

側行也者玉篇越小行貌類篇越越盜行詩曰謂地蓋厚不敢不越者小雅正月文彼作踏本書踏下引詩不敢

跬

半步也從走圭聲讀若跬同

邱弭切

半步也者經典多作跬字小爾雅廣度跬一舉足也倍跬謂之步方言半步為跬司馬法凡人一舉足曰跬跬三尺也兩舉足曰步步六尺也賈誼書審微篇墨子見衢路而哭之悲一跬而謬千里也詩小旻箋云無進於跬步釋文云舉足曰跬漢書鄒陽傳跬步獨進王莽傳進不跬步顏注竝云半步曰跬謂一舉足也息夫躬傳未有能窺左足而先應者也蘇林曰窺音跬顏曰跬半步也言一舉足也或借顛字荀子勸學篇故不積跬步無以至千里注云半步曰顛顛與跬同又作頃祭義故君子頃步而弗敢忘孝也注云頃當為跬聲之誤也釋文云一舉足為跬再舉足為步又借狸步謂一舉足為一步於今為半步

者本書無跬字

趨 趨驚輕薄也從走虬聲讀若池直离切

趨 僵也從走音聲讀若匄朋北切

僵也者本書踣僵也

距 距也從走席省聲漢令曰趨張百人車者切

距也者距當為距本書距超距僖二十八年左傳距躍三百注云距躍超越也 席省聲者徐鍇本作斥聲案斥當為席隸作斥譌為屏徐鉉以為席省篆作斥皆非也玉篇踣踣弛亦作踣 漢令曰趨張百人者如淳漢書注漢令有蹶張士百人蹶跳也與趨義同案漢令見於兩漢書者有令甲令乙令丙秩祿令宮衛令金布令品令祠令祀令齋令公令功令廷尉挈令光祿挈令廷尉板令田令水令晉書刑法志云漢時決事集為令甲以下三百餘篇

躒 動也從走樂聲讀若春秋傳曰輔躒郎擊切

石鼓文多庶躒躒

動也者經典作躒大戴禮騏驎一躒不能干步文選左太冲詩卓犖觀羣書李善引孔融表云英才卓躒躒與犖同讀若春秋傳曰輔躒者襄二十四年左傳文彼作躒

趨 動也從走隹聲春秋傳曰盟于趨趨地名千水切

動也者史記司馬相如傳幾蒙踊躍騰而狂趨注云趨走貌郭若虛圖畫見聞志鬼神作譏攬馳趨之狀 春秋傳曰盟于趨趨地名者左氏經桓十七年公會邾儀父盟于趨杜注趨魯地

趨 趨田易居也從走巨聲羽元切

趨田易居也者經典借爰字或又作輓巨爰聲近戰國策狐阻漢書古今人表作狐爰張湯傳爰書顏師古解爰為換吳志鍾離牧傳少爰居永興陸壇傳及同郡徐原爰居會稽皆言遷易也僖十五年左傳孤雖歸辱社稷矣其卜貳圉也眾皆哭晉於是乎作爰田正義云服虔孔晁皆云爰易也賞眾以田易其疆畔晉語秦將歸寡人寡人不足以辱社稷二三子其改置以代圉也且賞以說眾眾皆哭焉作輓田韋云賈侍中云輓易也為易田之法賞眾以

田易者易疆界也或云轅田以田出車賦昭謂此欲賞以說眾而言以田出車賦非也唐云讓肥取堯也公羊解詁說并田之制云司空謹別田之高下善惡分為三品上田一歲一墾中田二歲一墾下田三歲一墾肥饒不得獨樂堯堯不得獨苦故三年一換主易居財均力平兵車素定是謂均民力疆國家周禮大司徒不易之地家百畝注云不易之地歲種之地美敦家百畝小司徒乃經土地而井牧其田野案左傳井衍沃牧隰皋善說以衍沃之地九夫為井隰皋之地九夫為牧二牧而當一井鄭注據為說云授民田有不易有一易有再易通率二而當一是一謂井牧漢書地理志商君制轅田張晏曰田三歲一易以同美惡孟康曰爰田土田不易中田一易下田再易三年爰土易居古制也會貨志歲更種者為不易上田休一歲者為一易中田休二歲者為再易下田三歲更耕自爰其處顏云爰更互也

走頓

走頓也從走真聲讀若頓

都年切

走頓也者通鑑沈約未至牀而憑空頓於牀下注云踣而首先至地為頓廣雅頓僵也經典借頓字王逸注楚詞九

歎云顛倒也易鼎顛趾鄭注顛踣也書允征顛覆厥德傳云顛覆言反側詩抑顛覆厥德隱十一年左傳子都自下射之顛定八年傳猛逐之顧而無繼偽顛論語顛沛必於是馬融曰顛沛僵仆也皇侃曰僵仆猶倒踣也論語又云危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣正義云當扶其主之顛顛莊子人閱世形就而入且為顛為滅注云若遂與同則是顛危而不扶持漢書五行志高位實疾顛顏注顛仆也又借顛字一切經音義四顛蹶猶顛仆反倒也荀子正論篇蹶跌碎折注云蹶蹶也漢書貢禹傳誠恐一旦蹶仆顏注蹶音顛蹶蹶也又作慎龍龕手鑑慎倒也隕也一切經音義十四引書慎覆厥德

蹶

喪辟通從走甬聲

余隴切

喪辟蹶者辟徐錯本作擗經典借蹶字急就篇棺槨檟檣遺送踊顏注隱痛之極故擗蹶也蹶跳躍也檀弓辟踊哀之至也疏云拊心為辟跳躍為踊

釋

止行也一日甯上祭名從走畢聲

卑吉切

止行也者韻會引徐鍇本作止行人也廣雅趨止也漢書韓安國傳故出稱趨入言警顏注趨止行人也警令戒肅也天子出入皆備此儀而今云出稱趨入言警者互舉之耳梁孝王傳出稱警入言趨顏注警者戒肅也趨止行人也言出入者互文耳出亦有趨漢儀注皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳趨止人清道也倭幸傳天子車駕趨通未行顏注已稱趨止行人訖而天子未出也後漢書銚期傳光武趣駕出百姓聚觀誼呼滿道遮路不得行期騎馬奮戟瞋目大呼左右曰趨注云說文趨與蹕同吳都賦齊鑣駐蹕劉注趨止行者也王者出入警趨經典借蹕字古今注警蹕所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出警入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也故云出警入蹕也周禮閭人蹕宮門廟門注云蹕止行者宮正凡邦之事蹕先鄭云國有事王當出則宮正主禁絕行者若今時衛士填街蹕也隸僕掌蹕宮中之事鄭司農云蹕謂止行者清道若今時倣蹕大司寇使其屬蹕注云蹕止行也釋文蹕本亦作趨音畢曾子問主出廟入廟必蹕注云蹕止行也孝惠帝為東朝長樂宮及闕往來數蹕煩人韋昭云蹕止人行也張釋之傳一人犯蹕當罰金集解如淳曰乙令蹕

先至而犯者罰金四兩蹕止行人漢書司馬相如傳祝融警而蹕御兮顏注蹕止行人也後漢書楊秉傳王者至尊出入有常警蹕而行靜室而止注云蹕止行人也宋書禮志漢儀曰出稱警入稱蹕說者云車駕出則應稱警入則應稱蹕也而今俱唱之史臣以為警者警戒也蹕者止行也今從乘輿而出者並警戒以備非常也從外而入乘輿相干者蹕而止之也通鑑劉成上書告竟陵王誕習唱警蹕楊修許昌宮賦警蹕嘈而響起酸案扈趨扈亦止義昭十七年左傳扈民無淫注云扈止也一日竈上祭名者玉篇禪竈上祭也雜五行書竈神名禪字子郭禪禪形近誤也淮南汜論訓炎帝作火官歿而為竈神禮月令孟夏祀竈獨斷夏為太陽其氣長養祀之於竈後漢書陰興傳臘日晨炊而竈神形見因以黃羊祀之

趨

進也從走斬聲

藏濫切

進也者經典借漸字廣雅漸進也易漸卦漸之進也

趨

趨婁四夷之舞各自有曲從走是聲

都兮切

起婁四夷之舞者經典作鞮鞻周禮敘官鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌注云言與其聲歌則云樂者主於舞旌人掌教舞夷樂後漢書陳禪傳古者合歡之樂舞於堂四夷之樂陳於門故詩云以雅以南鞮任朱離五經通義東夷之樂持矛舞助時之生南夷之樂持羽舞助時之養西夷之樂持鉞舞助時之殺北夷之樂持干舞助時之藏各自有曲者上林賦俳優侏儒狄鞮之唱魏都賦鞮鞻所掌之音鞮味在禁之曲東都賦四夷闕奏德廣所及縹侏兜離罔不俱集樂說東夷之樂曰株離南夷之樂曰任西夷之樂曰禁北夷之樂曰味注云陽氣始起於懷任之物各離其株也南者任也盛夏之時物皆懷任矣草本畢成禁如收斂盛陽銷盡蔽其光景味然

雀行也從走兆聲 徒遼切

韻集越越也 亦縣躑也

雀行也者戰國策雀立不轉注云雀立踊也馥案雀行雀躍也風俗通步始於足足率長十寸十寸則尺一躍三尺法天地人再躍則步四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也

舉尾走也從走干聲 巨言切

舉尾走也者通俗文舉尾走日趕類篇趕馬走廣韻趕獸舉尾走

文八十五 重一

下基也象艸木出有址故以止為足凡止之屬皆從

止 諸市切

下基也者本書阡基也釋名阡基阡也漢官儀交阡始開北方交於南方以為子孫基阡象艸木出有址者本書無址字本書止出也象艸過中枝莖益大有所止一者地也馥謂止止同意故以止為足者足亦人之下基也本書正古文作止從一足足亦止也又跟或從止又企舉踵也古文從足字林趾足也土昏禮北止注云止足也海內經韓流豚止注云止足莊子德充符魯有兀者無止漢書郊祀志獲白麟爰五止顏注止足也荆法志當斬左止者筭五百顏注止足也經典借趾字釋言趾足也易艮卦艮其趾釋文趾荀作止賁卦賁其趾釋文趾一本作止鄭云

止足史卦壯于前趾釋文趾荀作止詩麟之趾傳云趾足也釋文作止云本亦作趾七月四之日舉趾傳云民無不舉足而耕矣桓十三年左傳舉趾高漢書五行志引作止昭七年傳今君若步玉趾杜云趾足也或作趾海外南經交脛國為人交脛郭璞曰脚脛曲戾相交所謂離題交趾者也劉欣期交州記交趾之人出南定縣足骨無節身有毛臥者更扶始得起

踵

跟也從止重聲

之隴切

經典作踵禮記玉藻舉前曳踵秦策康子履魏桓子躡其踵莊子讓王篇納履而踵決史記天官書躡踵索隱云天文志作路踵字詁云踵今作踵也顏注急就篇踵者鍾也上體任之力所鍾聚也踵也者本書跟足踵也踵當為踵釋身冕雁醜其足蹠其踵企釋文引磬類踵足跟也曲禮車輪曳踵正義云踵脚也後

尙

距也從止尙聲

丑庚切

距也者考工記弓人維角堂之注云鄭司農云堂讀如賞距之賞車賞之賞漢書匈奴傳陳遵與單于相賞距長門賦離樓梧而相擗五臣云擗逆也靈光殿賦杖堂杖牙而斜據張載注堂或作棖馥案別作檜廣雅檜距也

踞

踞也從止寺聲

直离切

踞也者李善注鸚鵡賦引作立也一切經音義一引字詁古文時今作時廣雅時止也謂亭亭然獨止立也錢君大昭曰玉篇時引爾雅室中謂之時時上也今釋宮誤作時上亦止之譌也

距

止也從止巨聲一曰搶也一曰超距

其呂切

止也者距經典作距孟子距人於千里之外趙注道術之士間之止於千里之外而不來也漢書汲黯傳智足以距諫四子講德論今夫子閉門距躍李善云距躍不行也一曰搶也者搶當為槍本書槍距也一曰超距者管子輕重丁篇戲笑超距終日不歸新序雜事篇楚邱先生曰將使我投石而超距乎史記王翦傳投石超距索隱超距猶跳躍也吳都賦拔距投石之部劉注拔距謂兩人以手相按能拔引之也超踰躍也王翦傳曰投石超距漢書甘

延壽傳為羽林拔距絕於等倫嘗超踰羽林亭樓是也張晏曰拔距超距也
劭曰拔距即下超踰羽林亭樓是也張晏曰拔距超距也
通鑑邱行恭距躍大呼注云距躍超距而跳躍也僖三十
三年左傳超乘高誘曰超乘巨踊車上也哀八年傳私屬
徒七百人三踊於幕庭注云
於帳前設格令士試躍之

肯 不行而進謂之肯從止在舟上 昨先切

不行而進謂之肯
者廣雅前進也

歷 過也從止麻聲 郎擊切

本書歲越歷二十八宿 方言躔歷行也 釋詁艾歷也
郭云長者多更歷 書召誥惟有歷年傳云多歷年數
過也者徐錯本作過也傳也馥案過也者書梓材殺人歷
人傳云歷人者罪人所過論衡謹告篇太王亶父以王季
之可立故易名為歷歷者適也馥案適當為過詩魚麗于
鬲傳云麗歷也又云庶人不數罟正義云謂罟目不得總
之使小言使小魚不得過也傳
也者本書傳遠也乘傳多更歷

至 至也從止叔聲 昌六切

至也者錢君大昭曰方言臧到也通
作𨾏字異音義同馥案集韻臧至也

躄 人不能行也從止辟聲 必益切

廣雅躄癘也 字或作躄荀子正論篇不能以辟馬毀輿致
遠注云辟與躄同淮南說林訓躄者見虎而不走非勇勢不
不便也說山訓寇難至躄者告盲者盲者負而走兩人皆活
得其所能也故使盲者語使躄者走失其所能也史記平原
君傳民家有躄者正義躄跛也七發猶將伸偃起躄易林躄
屈腹伸又云跛躄難步道不及舍魏志管輅傳郭恩兄弟三
人皆得躄疾吳書雷贊一足被創遂屈不伸呼諸近親謂曰
我屈躄在閭巷之闕存亡無以異今欲割引吾足幸不灰而
足申幾復見用灰則已矣乃以刀自割
其筋遂引申其足足申創愈以得差步

人不能行也者一切經音義十六引無人字六書故同呂
氏春秋盡數篇重水所多腫與躄人注云躄不能行也王
制瘠躄跛躄釋文躄兩足不能行也
華佗別傳有人病兩脚躄不能行

歸 女嫁也從止從婦省自聲舉韋切

女嫁也者易泰卦帝乙歸妹王肅云婦人謂嫁曰歸詩葛覃言告言歸傳云婦人謂嫁曰歸江有汜之子歸南山齊子由歸箋竝去婦人謂嫁曰歸隱元年左傳故仲子歸于我杜云婦人謂嫁曰歸隱二年公羊傳婦人謂嫁曰歸何云婦人生以父母為家嫁以夫為家故謂嫁曰歸成五年穀梁傳婦人之義嫁曰歸論語管氏有三歸苞氏曰三歸者娶三姓女也婦人謂嫁為歸從婦省者當為從帚本書婦從女持帚灑掃歸與婦同意

疾 疾也從止從又又手也中聲疾葉切

疾也者通作捷小爾雅廣詁捷疾也王注楚辭捷疾也從止從又又手也者徐錯本作從又又手也從止一切經音義二走字體從又從止中聲馥案從又者本書聿從又云手之走巧也

躡 機下足所履者從止從又入聲尼輒切

機下足所履者者御覽引字林無足字廣韻龔龔徐錯曰今人作繩馥案繩當為躡方言躡登也廣雅躡履也釋名躡躡也登其上使攝服也魏志杜夔傳注引傳元敘扶風馬鈞曰馬先生天下之名巧也乃思綾機之變舊綾機五十綜者五十躡六十綜者六十躡先生患其喪功費日乃皆易以十二躡武梁祠畫會子母在機上投杼象足下履交木即此列子湯問篇紀昌偃臥其妻之機下以目承牽挺馥謂牽挺即龔

躡 躡也從反止者廣韻引文字音義他達切

躡也從反止者廣韻引文字音義同本書馳左體從山步下體從山

躡 躡也從反止者廣韻引文字音義色立切

考工記廬人灸諸牆注云正於牆牆躡楚詞大招四耐并孰不躡啗只俗或作躡方言謹極吃也或謂之躡注云語躡難也又作澁東方朔別傳新雨生枝滑枯枝澁故鵲立枯枝上宋書南郡王義宣生而舌短澁於言論元和郡縣志鍾山縣澁水山后之閼波流塞澁因為名又借泣字焦氏筆乘素問脈泣而血虛又云寒氣入經而稽遲泣而不行又

云多倉鹹則脈凝泣而變色泣讀為澀

不滑也從四止者一切經音義二十三罷者不滑也字從四止四止即不通利字義也通鑑齊主言語澁啞注云澁不滑順也

文十四 重一

𡗗

足刺也者本書𡗗籀文從𡗗象人足女走犬貌從犬而人之曳其足則刺也

北末切

足刺也者本書𡗗籀文從𡗗象人足女走犬貌從犬而人之曳其足則刺也
為撥故謂之芟士相見禮庶人則曰刺草之臣注云刺猶剗除也荀子富國篇刺中殖穀
傳常撥雨兒葉之案類篇跋足跋物西周策少焉氣力倦弓撥矢鉤鮑云撥弓反也

𡗗

上車也從𡗗豆象登車形

都滕切

上車也者本書輦輶車後登也釋詁登陞也考工記輶人大車之輶摯其登又難玉篇編云將登車履后也詩白華

有扁斯后履之卑兮傳云王乘車履后周禮隸僕王行洗乘后鄭司農云乘后王所登上車之后也詩云有扁斯后履之卑兮謂上車所登之后尸子周公旦踐東宮履乘后魏武上雜物疏有上車漆畫重凡大小各一枚論語升車必正立執綏呂氏春秋忠廉篇吳王曰上車不能登軾豆象登車形者本書登登也從豆馥案隸書登字其下作

𡗗

籀文登從

從𡗗者與輦從承意同

𡗗

以足蹋夷艸從𡗗從及春秋傳曰斐夷蒞崇之

音活切

以足蹋夷艸者廣韻踐蹋草聲周禮薙氏掌殺草夏日至而夷之經典譌作芟稻人凡稼澤夏以水於草而芟黃之成十三年左傳芟夷我農功尚書敘芟夷煩亂正義云似草隨次皆芟使平夷通鑑宋竺夔係東陽其不入城者使芟夷禾稼從𡗗從及者當云𡗗亦聲春秋傳曰斐夷蒞崇之者隱六年左傳文彼謂五父諫陳侯云周任有言

曰為國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蒞崇之絕其本根勿使能殖詩蕩顛沛之揭枝葉未有害本實先撥箋云撥猶絕也言大本揭然將蹶枝葉未有折傷其根本實先絕乃相隨俱顛拔正義云撥者撥去之去其餘根故云猶絕也

文三 重一

步

行也從止山相背凡步之屬皆從步

薄故切

行也者廣雅同釋名徐行曰步步捕也如有所伺捕務安詳也淮南人閑訓步者人之所以為遲也書召誥王朝步自周鄭注步行也堂下謂之步吳語以安步王志韋云步行也詩白華天步艱難桑柔國步斯頻傳竝云步行少儀執轡然後步曲禮門閭溝渠必步注竝云步行

歲

木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次從步

戊聲律歷書名五星為五步

相銳切

書堯典以齊七政馬曰七政者北斗七星也各有所主第一曰主日第二曰主月第三曰命火謂熒惑也第四曰煞土謂填星也第五曰伐水謂辰星也第六曰危木謂歲星也第七曰剽金謂太白也日月五星各異故曰七政周禮保章氏以十有二歲之相觀天下之妖祥注云歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰也歲星為陽右行於天太歲為陰左行於地十二歲而小周馮相氏疏云歲星為陽右行於天一歲移一辰又分前辰為一百三十四分而侵一分則一百四十四年跳一辰十二辰而則總有千七百二十八年十二跳辰而以此而計之十二歲一小周謂一年移一辰故也千七百二十八年一大周十二跳而故也服虔注春秋龍度天門以歲星本在東方謂之龍以辰為天門故以歲日跳度為龍度天門也襄九年左傳一星終也注云歲星十二歲而一周天正義云以古今歷書推步五星金水火土皆不得十二年而一終惟木三百九十八日行星三十三度十二年而彊一周二十八年傳歲在星紀三十年傳猶可以終歲注云星十二年而一終昭七年傳歲時日月星辰服虔曰歲星之辰左行於地十二歲而一周漢書天文志注晉灼云太歲在四仲則歲行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二十八六三四十二而一行二十八宿十二歲而周天說苑所謂五

星者一曰歲星二曰熒惑三曰鎮星四曰太白五曰辰星
五經異義春秋左氏說歲星為年紀十二而一周於天天道
備三禮義宗歲星者東方蒼龍之宿五星之首在天右行
十一歲一周天星備立春歲星王七十二日其色有白光
芒角

木星也者本書古文甲云歲成于木之象襄二十八年左
傳歲在星紀服虔注歲木星之神也史記天官書正義歲
星者東方之精蒼帝之象也淮南天文訓何謂五星東方
木也其帝太皞其佐句芒執規而治春其神為歲星尚書
考靈耀歲星木精抱朴子歲星木精生青龍通鑑陳韋鼎
謂隋文帝曰歲一周天老夫當委質於公注云歲星木星
也十二年一周天越歷二十八宿者洪範四五紀四曰
星辰傳云二十八宿迭見以敘氣節周禮馮相氏掌二十
八星之位啓族氏掌二十有八星之號注云星謂從角至
軫白帖歷候不忒無失經紀七曜為經二十八宿為紀夢
溪筆談二十八宿為其有二十八星當度故立以為宿說
苑辨物篇所謂二十八星者東方曰角亢氐房心尾箕北
方曰斗牛須女虛危營室東壁西方曰奎婁胃昂畢觜參
南方曰東井輿鬼柳七星張翼軫所謂宿者日月五星之

所宿也其在宿運外內者以宮名別其根莖皆發於地而
光華形於天淮南天文訓中央曰鈞天其星角亢氐東方
曰蒼天其星房心尾東北曰變天其星箕斗牽牛北方曰
元天其星婺女虛危營室西北方曰幽天其星東壁奎婁
西方曰昊天其星胃昂畢西南方曰朱天其星觜躄參東
井南方曰炎天其星輿鬼柳七星東南方曰陽天其星張
翼軫律歷志二十八宿之度角一十二度亢九氐十五房
五心五尾十八箕十一東方七十五度斗二十六牛八女
十二虛十危十七營室十六壁九北方九十八度奎十六
婁十二胃十四昂十一畢十六觜二參九西方八十九度井
三十三鬼四柳十五星七張十八翼十八軫十七南方一
百一十二度廣雅東方七宿七十五度南方七宿百一十
二度西方七宿八十度北方七宿九十八度四分度之一
四方凡三百六十五度四分度之一一度二千九百三十
二里二十八宿間相距積一百七萬九百一十三里徑三
十五萬六千九百七十一里宣徧陰陽者文十八年左
傳宣慈惠和注云宣徧也詩江漢來旬來宣箋云宣徧也
又蘇迺宣迺畝王肅云宣徧也又文王宣昭義問箋云宣
徧也淮南時則訓必宣以明高注宣徧也又注戰國策云
宣徧也徐鍇曰自子至巳為陽午至亥為陰一次三十二

度十二次凡三百六十度也 十二月一次者釋天夏日
歲孫炎曰歲取歲星行一次也史記天官書察日月之行
以揆歲星順逆索隱曰物理論云歲行一次謂之歲星淮
南時則訓季冬之月日窮於次月窮於紀星周於天歲將
更始高云日窮於次者還次元枵也紀會也月與日相會
窮盡於元枵也星周於天者謂二十八舍更見南方至是
月周而也 從步戌聲者增韻此星行一次而四時之功
畢故年謂之歲從步者躔度之行可推步也從戌者木星
之精生於亥自亥而行至戌而周天戌與歲亦諧聲夢溪
筆談云歷法步歲之法以冬至斗建所抵至明年冬至所
得辰刻衰秒謂之斗分故歲文從步從戌戌者斗魁所抵
也 律歷書名五星為五步者漢書律歷志五步木星始
見去日半次日凡見一歲行一次而後伏日行千七百二十
八分度之百四十五金晨始見去日半次日行一度土晨
始見去日半次日行四千三百二十分度之百四十五火
晨始見去日半次日行萬三千八百二十四分度之七千
三百五十五水晨始見去日半次日行一度又云推五步
置始見以來日數至所求日各以其行度數乘之洪範五
行傳帝令大禹步于上帝鄭注步推也劉洪乾象歷有五
星歷步文元年左傳正義日月轉運於天猶如人之行步

故推歷謂之步履陸機演連珠儀天步晷而脩短可量後漢書楊厚傳受天文推步之術

文二

止也從止從匕匕相匕次也凡此之屬皆從此雌氏切

止也者此止聲相近釋詁已此也已止義同本書彼往有所加也止於此不往也易艮卦艮止也時止則止時行則行玉藻口容止注云不妄動也論語止吾止也老子知止不殆莊子惟止能止眾止 匕相匕次也者本書匕相與比敘也老子去彼取此詩周頌在彼無惡在比無斃小雅彼日而微此日而微馥謂彼此對言即匕次意

竄也闕將此切

竄也者當為竄本書脫竄字詩皋皋誠誠竄不共事也荀子引詩作皆皆史記貨殖傳以故皆竄偷生無積聚而多貧徐廣曰皆竄苟且墮懶之謂也應劭曰竄弱也漢書地理志故皆竄偷生而亾積聚顏注皆短也竄弱也言短力弱材不能勤作故朝夕取給而無儲待也馥案本書訾不思稱意也引詩翁翁誠誠皆與誠義同闕者不詳從叩之

意

𠄎 識也從此束聲一曰藏也遵誅

識也者玉
篇陳識也

文三

