



水曹清暇錄卷十

古歛詠莽汪啓淑述

陶靖節文有云開卷有得便欣然忘食又有詩云得知千載後正賴古人書又云竒文共欣賞疑義相與析又云旣耕亦已種時還讀我書又云詩書敦夙好林園無俗情又云歷覽千載書時時見遺烈靖節忘情名利尙且讀書不輟何今之人多不好學

二月初一俗稱爲中和節云起於唐李泌市中

貨太陽糕以祀太陽星君

陶潛好用酒字李白好用仙字李賀好用死字  
白居易好用醉字鄭谷好用僧字溫岐好用平  
橋韋莊好用夕陽皆信手筆滑之故

滬城以絨繡成山水人物閩中以紙織成花鳥  
人物寧國府以碎石堆成真草聯扁蕪湖以竹  
奏合篆隸燈屏溧陽以真花片堆粘扇頭條幅  
花卉生氣宛然皆巧奪天工也

西域蒲萄有十數種而瑣瑣葡桃最足珍貴然

題詠者甚少頃閱黃百學詩漫錄其篇云蒲桃

出大宛傳來昉自漢武帝遣貳師費兵餘十萬

得種植離宮彌望敷柔蔓秋風馬乳垂釀酒供

御讌茲以瑣瑣稱名同類殊判老幹大於斗細

梗亦蠢健不比架棚中緣施等葛覃皤皤止溪

翁一編時把玩開袞已八旬憤樂忘憂饜殘暑

動涼颺階葵色初變屋壁忽生香侵晨鳥聲亂

掀窻一仰顧芳實檐脣綻呼童命采擷升木如

猱緣掛篚掄先熟次第留明旦餉我一瓷甌盈

貯封楮幔殷勤命品題折簡親濡翰捧讀開緘  
視芳馨滿鼻觀初疑舍利子還道青晶餅手嘗  
連數顆甘露牙根澱自慙跛鼈才胡能一詞贊  
况逢大雅宗更難長楊獻強抽凍芋盟應爲掀  
髯粲

湖州有一楊姓醫生善諧謔并弄戲術人呼爲  
楊白嚼康熙二十九年欲製外科膏藥私囑土  
工覓新屍天靈蓋恰值人家有委土工焚一新  
女屍遂竊割其頭乘夜攜至楊舍楊密接而藏

於門側是夜皎月映戶楊見其頭漸長幾及丈  
餘髮皆直豎大驚急投門前河中復湧出於水  
面數次楊踉蹌歸語其家人未畢暴卒事見徐  
慶信徵錄

端一端五兩日內外京城居民不汲井泉云避  
井毒也日須皆預汲儲

嘉興一醉漢宵行失道俚俚岐路遙見燈光明  
徹急就之則橋畔有草舍叩門意欲借榻否則  
乞其指引焉剝啄間卽有少婦啓扉畧道意而

余系中人也  
不知有此  
誤聽可而  
誤

婦已首肯然其地隘甚婦曰我祇一床同宿可  
 否其人見婦殘粧未卸姿態妖嬈方謂求之不  
 獲一聞斯言喜出望外問曰有姑乎曰無有夫  
 乎曰無其人即裸而登床催婦就寢婦啞啞笑  
 息燈解衣推之曰床窄睡須少進其人依言又  
 推之曰再進些連推之而翻然一跌已落於河  
 矣幸有漁舟停泊驚起救之詰其由備告所遇  
 漁人曰水鬼耳彼見君年少故以色誘之然其  
 伎亦狡矣哉其人尚不信仰首視之則屋宇俱

經此一跌不知  
 酒醉石而醒

無唯倚橋古柳數株耳

秋晚少年多畜蛄蛄形類螽斯而善鳴天寒則  
 漸僵剝瓠藏之於身得暖呱呱而啼飼以銀硃  
 通體皆紅爭誇笑樂竟有能過冬者

四字先生於何處  
 得素可為一嘆

順治二年浙江石門縣資福院僧鋸木為水車  
 解開樹時內一株有太平二字厚五六寸皆透  
 字黑色宛然墨痕遠近聚觀乾隆二十八年予  
 客温州同族兄孚遐亦曾目擊一木板內福字  
 其理殊費解也

郭曾孫事人員  
其名曰生先  
生誕矣而名

水床形類矮炕跌坐頗適炕足微裹以錢一人  
曳之其行如飛 太液池金鰲玉螭等處皆有  
之然惟部曹辦事人員方得乘坐至於外城護  
城河中更可附搭其價頗廉可省賃車稅馬之  
費也

維西在滇南麗江府之西與蜀地相近夷人所  
處然有數種內有名古宗者卽唐吐番之後無  
姓氏兄弟數人共娶一妻或欲獨妻則羣爲之  
不友而女家亦不之許兄弟之子女卽互配竟

同禽獸不意同一天壤而有此類也頃有友人  
從維西來具述如此殊可駭異

相牛經不著作者姓氏託名甯越亦猶禽經託  
名師曠鶴經託名浮邱耳然齊民要術已載其  
文似兩漢人之書

江鴻臚蘭購得古琴四張一鐵一石一竹一銅  
形製大小不一然皆古致可愛信非僞製可見  
古人無物不造

臺灣有綠珊瑚亦名綠玉樹其種自呂宋國來

水曹清暇錄 卷十 五  
樹多極枝而無花葉光潤真與名稱先師張柳  
漁先生出差巡視目所親覩

黃秋海棠人家園亭甚少昔年予於丹塗縣丁  
角鎮見之分其苗歸不活金朝蔡伯堅曾有詩  
蓋其來舊矣

戒壇寺古松顯靈宮古栢韋公莊柰林黛色參  
天清陰覆地長夏往遊令人忘暑

康熙五十八年鄱陽縣青湖夏姓園中來異鳥  
虎頭駁色大如犢其聲甚厲不畏彈射居三日

飛去不知所之見邑乘

鐵雀色黑而肉腴有似江南黃雀然無人用糟  
製者前明盤饌已尙之見酌中志

明孝定皇后夢九蓮菩薩授經覺而錄出絕無  
遺忘乃敕僧入大藏并捐金造慈壽寺塑菩薩  
像騎九頭鳳象教中素所無者故陳萬言慈壽  
寺詩有怪底花閒客浮名逐夢來句

赤肚子未詳何處人嘉靖年間曾住密雲縣大  
悲菴時出遊民家豕圈中與豕同臥而身無穢

氣又在滕家巷一民家檐下壘磚如井箕坐其中終日不言不食人與之食則食與之衣則裂之赤身蓬首覆以片氈盛暑祈寒不覺也許內臣繪其像人俱呼之爲仙會大旱強令禱雨凡八日不食得雨乃食人益異焉

寧都魏叔子禧家藏文木屏三其一山水有瀑布下注而復瀉爲波瀾其一羅漢騎獅子頭目鬚眉畢具其一有鳥翔起展翅垂尾頭頸歷歷若丹鳳然此蓋天地日月精華所鍾在木在石

皆一例也

錦帶花維揚人稱爲海仙蓋初得於海州山谷間枝長而花密若錦帶然其花未開如海棠而繁麗嬈娜過之惜無香無子第可鈎壓其條移植他所花譜以海棠爲花中神仙此花不在海棠之下宜以仙爲號也無名子有詩三章云一堆絳雪壓春叢嫋嫋長條弄曉風借問開時何所似似將繡被覆薰籠春憎窈窕教無子天爲妖嬈不與香盡日含毫難比興花中應是衛莊

水曹清暇錄 卷十  
七  
姜何年移植在僧家一簇柔條綴彩霞錦帶爲  
名卑且俗爲君呼作海仙花

寡人古時不獨爲君自稱元后閒亦道之如葩  
經燕燕末章先君之思以勗寡人之類蓋莊姜  
自稱也如此類者尙多

予長女婿洪榜字蕊登號初堂己酉選拔戊子  
舉人迎 鑾 召試 欽賜內閣中書學植頗  
優下世時外孫方回年甫數齡故其所作詩文  
竟致散逸頃逢瑤峰梁中堂甚稱其朝考卷中

黃金臺賦因漫載其篇云溯舊聞於日下徵遺  
事於昭王有燕臺之故址因郭隗而揚芳百尺  
凌雲猶憶夫築宮置館千金市駿奚論於服阜  
飛黃地以人傳當日之經營莫攷名因事志後  
來之景慕能詳懿招賢之茂典得致治之大方  
碣石初開匪黃金之足貴望諸已至洵騏驥之  
之惟良寧畏齊疆知故鼎將陳於磨室誰言秦  
帝豈地圖敢問於督亢惟斯臺之不泯撫徃記  
而益彰爾其排空萬疊拔秀千尋叅雲杳杳起

水曹清明錄 卷十  
霧沉沉秋風易水之傍斜連烟草落日燕山之外  
廻出寒林棲多太子之烏應疑栢列蔭有先公之  
樹最愛棠陰當夫緇衣好篤林杜情深羣賢畢至  
髦士相欽陋楚國之章華都那相禮比周家之靈囿  
矇瞍論音君歌臣賡旣式金而式玉樂先辛後胥  
鳴玉以懷金是以人輸忠盡國護異才連五諸侯之  
兵直抵臨淄而不阻下七十城之地僅餘莒墨之未  
摧功則高於桓文欲盡道量之極業幾同於湯武方  
舉大綱以恢追

尋故地憑弔荒臺雖復基縈碧蘚迹點蒼苔高壇  
堙於風雨峻級圯於蒿萊讀樂毅之書猶餘想像  
述燕昭之事不禁低徊此諸葛隆中抱膝尤深其  
企溯夏侯許下著論遂表於新裁者也彼夫銅雀  
徒誇凌敲不度望似通天玆逾連璐系以陸雲之  
詞重之邊讓之賦亦有握日通霞棲鸞遶鷺光銜  
消暑之珠花發恒春之樹馳方士之所刑競求仙  
而不悟孰若茲臺動好賢之士之所刑競求仙而  
不悟孰若茲臺動好賢之士之所刑發望古之餘慕  
方今聖化遠敷文德覃

水曹清明錄 卷十 九  
布闕顓俊之門廣書升之路偃伯靈臺之上勲  
過三五之期圖畫雲臺之中人逾四七之數彼  
霸國之遺風豈千古之隆遇

梅聖俞秋日家居詩懸虫低復上鬪雀墮還飛  
相趁入寒竹自收當晚闌自謂獨創新格然杜  
集大歷三年春白帝城放船四十韻中神女峰  
娟妙昭君宅有無曲留明怨惜夢盡失歡娛已  
先有之矣故詩至少陵無體不備所以爲詩中  
之聖也

山川壇在天壇地壇之西周迴六里太歲壇先  
農壇皆附其中環壇皆是藉田壇內古井相傳  
有龍螯焉

山左蒲留仙好奇成癖撰聊齋志異後入棘闈  
狐鬼羣集揮之不去竟莫能得一第

桐城左君國林欵客烹蟹十二客有胡姓駭然  
曰昨夢十二人來求救吟曰我本甲冑士馳名  
秋水鄉哀鳴來乞命急救十工堂左驚曰何不  
早語我也由是左君遂戒食蟹後終南雄推官

有政聲

憫忠寺在宣武門外唐貞觀十九年太宗征遼東歸憫陣傷將士建以超度亡靈中有蘇靈芝行書寶塔頌碑其石凹處蓋史思明僭位時所更改平定後仍舊鐫故多陷文耳寺廣百畝僧人多植卉木清陰籠戶最爲幽雅而西府海棠尤多爲近時遊覽勝處且天石上人根器本深交游復廣故文人韻士咸麈集也寺中舊有大銅鑊可容數十石米唐時所造近竟不知其所

去矣

宋徽宗興畫學嘗試諸生以萬年枝上太平雀爲題當時竟不知萬年枝爲何樹無中式者後密詢之中貴乃冬青也

近時酒筵所尙海錯惟鯪魚最古秦時卽有而王莽於漸臺中尤極嗜之次則淡菜唐李賀詩云淡菜生寒日至於燕窩海參前明始興然只見於饋遺尺牘亦無人吟詠之 國初吳梅邨纔有詠燕窩海參五律二章

勤學三年而不窺園非獨董仲舒後漢桓榮十  
五年不窺園

興安嶺相近伊蘇河源出古北口必經由之處  
也嶺上松毛冬時盡落

烟艸一名淡巴菰又名金絲熏又名相思艸產  
於呂宋國前明始入中華蚓菴瑣語云出入閩  
崇禎末年中國方盛行然唐時已有相思若烟  
艸句明人詩集內詠之頗多 國朝韓慕廬先  
生囑及門專詠最多仁和倪一擊秀才緝有烟

艸志八卷

世傳神童詩五言三十首蓋宋時吾宗名洙者  
所撰洙浙江鄞縣人登元符三年進士第仕至  
觀文殿大學士

梅檀瑞佛在內城西鷲峰寺唐名淤泥寺質似  
沉檀然萬歷中慈聖太后已傳真金衣褶無縫  
兩目上視左手微仰右手微頰其體無所倚著  
足下可通一線相甚端嚴竒古信非近代人所  
能造元學士程鉅夫有記頗詳素著靈異王公

可謂多、華  
宵矣 兩字

大人捐施迨無虛日殿前樹有一碑歷載從周朝以來瑞佛周遊所止之處年歲鑿鑿可考任人搨請然寺中無禪僧皆住刺馬多半又皆在京無賴少年投充並非外來者

國初江蘇有製麥爲燈者亦曾充貢 上以麥係五穀後苑張燈懸之中央故王士騏詩云江南五月麥初黃野老慇懃進尙方織就絲絲永比潔鏤成葉葉玉分光誰高市上千金價不數宮中七寶裝聞道聖人昭儉德瑩然一盞照中

央近時竟不復見江右則新創瓷燈湖南則新創錫燈吾鄉蕪湖舊有鐵皮燈之外又製攢竹燈三者各省頗通行

玉泉山上有觀音洞山麓有呂公洞相傳洞賓先生曾經宿此皆金章宗避暑宴遊之地當時有芙蓉殿望湖亭看花臺卷幔樓遺址皆漫渙難尋矣

簫史煉丹以第一轉與弄玉塗面并不專尙素潔故後有額黃赭粉之製額黃以石黃着額釋

若塗工一紅臉有  
何好看強作解  
事殊可哂也而宗

名類赤也近代則全尊白矣

月池在涿州西南二十餘里外其廣幾及百畝

蛇曲蚓迴泉瑩波淨夏秋之時芰荷暎蔚頗供

遊眺近聞湮蕪其半矣

前賢有以一句詩而得盛名者代不乏人予戲

集成數聯如張春水張叔夜以春水詞得名可對趙倚樓

趙嘏以長笛一聲謝蝴蝶蝶詩無逸以蝴蝶詩得名可對鄭

人倚樓句得名鮑孤鴈鴈詩得名可對趙蹇驢

鷓鴣鄭谷以鷓鴣詩得名鮑孤鴈鮑當以孤鴈詩得名可對趙蹇驢

趙諷以蹇驢馱我梅河豚梅聖俞以河豚詩得名可對崔

畫畵中句得名黃葉崔不雕以黃葉聲挖墳賊裴說以杜工部墓詩擬鑿孤墳

破句范鎮以長嘯却敵賦得名予曩年客遊邗

江曾賦旅簞有秋痕句時金廣文兆燕江方伯

春沈上舍大成諸君皆呼予為汪秋痕

吏部銓政近時可謂至公每月朔日投供十九

載缺二十說堂廿五掣籤其籤分二筒一缺名

一人名考其始蓋起於前明萬歷年閒孫公丕

揚也

順治年間尙承前明餘習友朋往來名刺多稱

順治年間尙承前明餘習友朋往來名刺多稱

同社同盟後楊給事自西具疏遂行禁止五十年來卽無科第之家葭莩之戚而咸稱年家眷故無名子有口號云不論鑿官道官不論兩廣四川俱通名一概年家眷

女媧氏觀世音菩薩西王母藍采和世俗皆作婦人之狀殊屬謬甚然以訛傳日久遂牢不可破矣

文木產安西磧海中桐樹成林枯皮剝落埋海沙中經千餘年人取得者斲爲几面屏風有天

然溪壑樹石之形

趙州栢林寺殿壁左右有唐吳道子所畫水一壁文水一壁武水至今尙存

辛未秋蒙古台吉必力滾達賴獻白鹿毛色純潔性且馴目睛如丹砂壬申秋木蘭園中復獲一頭毛色亦縞潔誠不易得物也

數十年來各省爭建會館甚至大縣亦建一館以致外城房屋基地價值騰貴吾鄉歙縣會館在阜城門直街中有蘭心軒頗幽靜然多不吉

南院又苦墮卑時被穿窬之累

近年洋菊其管放一種名承露盤大幾盈尺且耐久惜皆蒿艾所接竟難留種花兒匠之狡獪殊堪痛恨

草橋地勢低窪廣有水田且土潤宜種植故蒔花者頗多又近豐臺春時牡丹芍藥連畦接壟復富蓮塘長夏荷香飄拂策蹇巡行頗似江南風景

今人稱妻父爲丈人或曰泰山有丈人峰故推

而及之也何不據爾雅釋名之稱外舅妻母之稱外姑豈不雅甚

之乎也者皆可入詩李太白問月詩我今停杯一問之笑歌行笑矣乎溫飛卿推賢見射乎王龍標垂竿幾年也又薄暮見漁者

都察院庫中有巨蟒一年之中時或夜出能應休咎門戶不啓而出入自如殊可異也

原任四川布政司張公寶南先生予舊雨也曾爲予云其太夫人嗜甲魚一日厨人市得大甲

魚解其首有小人長三四寸許從甲魚頸中躍出旋繞甲魚之旁厨人大駭失刀驚仆醒時小  
人不知何去甲魚亦不復敢羞焉

鶴林玉露稱日日黃綿襖子小說拾遺稱酒曰  
水綿襖

閩中紙織字畫山水人物花鳥真草隸篆皆有  
殊爲新異偶閱留青曰札嘉靖年間沒入嚴嵩  
家物已有紙織字畫蓋前明卽行之矣上世似  
未見諸書中

直隸任邛縣文園李學士中簡詩禮傳家諸女  
皆能吟咏惟學溫學慎所著得見餘尙未徵有  
漫識於此學溫字蘭貞濟南學署秋日歸寧夫  
子字問歸期答詩云高城秋色深瑟瑟寒飈至  
侵曉倚南樓青天來雁字節序過授衣黃菊驚  
離思展矣懷君子卓犖才未易昨日拆緘封宛  
轉深情致上言秋雨多窻蘭向憔悴不問歸來  
期循諷潛制淚人事多乖舛關山隔迢遰雖無  
帷車來空媿寶釵寄欲行還躑躅暮野憂魑魅

長吟感蕭颯浩嘆悲陰曠眺望連日夕反側不能寐轉蓬離本根飛揚滿天地岡松與澗石歲晚同心契春水詩云春光何處好溪水綠烟生蘸柳偏多態浮花最有情泥融知燕喜風靜覺鷗輕爲問桃源路漁舟小渚橫學慎字以漪題十美圖詩云雕弓金羽學男兒十載從戎百戰歸錯認昭陽陪幸者輦前一咲墮雙飛蕉簟清涼珊枕明涼侵玉骨醉初醒綠雲一朵西風裏低襯仙裙上畫屏絕世天姿出自然碧苔堦畔

曉風前相看似欲盈盈下石上三生證鳳緣將飛未舉態嬋娟誰識瑤臺自在仙見說漢臯虛解佩流風回首悵長川金屋羣推絕代名淡妝臨鏡轉亭亭化身却入丹青裏莫訝蛾眉門尹邢自從辭輦掩長門舊事淒涼不可論團扇曾牽懷袖影幾回相對憶君恩漢宮明月照邊關馬上啼紅去不還非是琵琶解愁思玉顏容易到天山東觀書成帝用嘉能將事業洗鉛華閨中韻事從頭數幾個名姝號大家輕盈無迹踏

青塵十二金釵一可人玉笛聲中金谷晚誰將  
小幅爲傳神霓裳妙舞對花叢一曲山香扇底  
風可是羊家張靜婉小垂手態似驚鴻

圓明園西海甸有虎城築以養虎豹又有百獸  
房畜熊羆麋鹿諸獸盛以樊籠虎城上則罩鐵  
條門枋刊明某年某月某官所進計重若干觔  
每日給豕肉數觔有人觀則市鷄鴿與食

水曹清暇錄卷十一

古歎詎莽汪啓淑述

元耶律楚材政事文學俱佳貌亦魁梧長髯輪  
耳予向見其遺像長鬚分三縷身披深紅只孫  
晚年得楊文秀造墨法用桐油煤命子鑄製一  
萬錠名玉泉萬笏卒葬瓮山南麓前明有人造  
園曾發其冢項顱大倍常人幸有爲之解救得  
仍掩埋乾隆庚午歲特旨建嗣并命家文端  
公爲碑記亦異數也

癸未夏予客溫州曾遊馬氏園中有池僅畝許蓄赤鯉硃鯽甚多長皆竟尺拊楹拍手則羣聚金刀梭擲波面紅鱗潑刺如花亦竒觀也

濮陽山民劬石石內得一白龜唐懷州凝真觀道士於柱中得一蝦蟇天寶中李應物開砥柱石中得鐵犁鏵有平陸字因改爲平陸縣如意中濟源路致淳家水碾柱中得鮎魚長尺餘猶生夏侯孜開貞陵堅石中得金釧半股潯陽役兵鑿石石中得小石碑視之乃王逸少所書頭

眩方王文秉破石得金蠶杜綰破石得活魚於理殊費解也

蒙泉在真定府封龍山之半安敬仲詩略云作聖有竒功誰知在蒙養宣尼贊周易妙旨存象象千載紫陽翁人安再宣朗工夫益精密爲我重指掌敬仲名熙私淑於劉容城而蘇天爵實出其門著有默菴先生集

徽稱朝奉相傳宋時封朝奉郎因以爲稱蓋尊之也按宋人范正敏遜齋閑覽云魏遠可朝奉

喜爲謔談則當時不獨徽郡人稱朝奉矣

安徽泗州東門外釋迦寺門前嵌地有大青石用水潤之便見寺院樓閣僧佛形像貝多古樹其紋甚細至今尙在

湖南益陽縣民間往往有夜寢與同室人合曉而鬪者名曰沙魘土人習慣不以爲怪但取冷水向人面上噴之俄頃稍醒飲以茶湯越日始蘇長沙周克鵬孝廉爲予說

潞河一名沽河見太平寰宇記然有東西之別一經安樂故城與螺水合名東潞河一經狐奴故城與鮑邛水合名西潞河

一枝軒隸書扁額前明吳郡王穉登伯毅筆也在詹事府署中丙申歲陸太史費墀於土中挖得之

戰國策荀卿謝春申君一篇見之韓詩外傳篇中引詩爲證蓋其體也編國策者亦收入之而不去其詩殊與本書之體不類樂毅報燕王書辭句卑弱絕不類戰國時人筆氣及閱劉子政

新序則其中載之乃悟亦編者誤取劉書以入之耳

門側之堂謂之塾故南書房上書房在乾清門之東西也

東坡先生和蘇堅遊蜀岡送李孝博奉使嶺表詩計十韻墨跡刻石在竹西禪智寺按東坡宋元祐七年出知揚州其時蘇堅主簿寓揚李孝博奉使嶺表過揚蘇堅與遊蜀岡作詩送之東坡次其韻者萬歷己卯陳文燭守揚時因比部

袁福徵之贊襄重摹壽石順治辛卯王漁洋司理揚州又屬宗定九重刻之和詩并徵時人賡詠有禪智倡和詩一卷其碑歲久殘蝕覃溪學士翁方綱因門生蘊山謝啓昆守揚囑訪揚寄蘊山和詩二章寄覃溪而覃溪亦和二篇并書長跋寄蘊山刻石嵌東坡碑側運司朱孝純太史程晉芳主政方昂中書吳興仁諸名士亦皆和焉覃溪遂名續禪智倡和集亦來徵予作勉和一首云養疴疎翰墨不語全寒蟬忽披衆傑

構思卷春江烟緬懷元祐初坡公已華顛詩筆  
最淋漓炳若列宿懸鴻爪印竹西騎鯨去遊仙  
接武與起廢幸賴諸後賢覃溪翁學士才思奔  
巖泉好古謝太守遙對山嬋娟他時溯歸路禪  
榻風翩翩文章有結習撫卷一慨然予詩未免  
續貂然亦一時韻事

盤山在薊州西北二十五里一名東五臺一名  
四正山一名盤龍山一名徐無山魏田疇隱居  
于此因名田盤山今稱之爲盤山者蓋猶廬山

本名匡廬省文也紫蓋宿猿二峯最竒特峭拔  
千相寺後山有巨石以指搖之輒動又有石如  
人着幘頭號石尉遲二龍潭水清冽素湍仰出  
沿歷溪澗以注洵水又有潮井澤鉢泉亦甘淡  
實箕尾之巨鎮也北地多童山此則松如偃蓋  
到處泉噴甲午春偕衛三德威遍遊覽焉

遼東諸山皆產貂貂居樹穴中晝匿夜出捕虫  
鳥食土人於秋冬時隕霜之晨地如薄雪視貂  
跡而根尋焉張毳幘以宿畜三犬一守幘一逐

貂一獵野獸供人食犬根貂跡至其樹下則將樹旁穴用土四塞留上下二竅以草烟熏灼貂畏煙升樹杪張網而取如跳竄別樹則以木弩射之

刑部四川司有白雲樓福建司有甘露軒明王世貞李攀龍等唱和其中極一時之風雅

琉球國初名流求隋大業元年始有此國名國朝定例兩年一貢并許其子弟入國子監讀書編修徐葆光有中山傳信錄侍講周煌有琉

球國志教習潘相有琉球入學見聞錄皆載伊國掌故

盛京遼陽路有蝎臺金大定中修城取土役夫得石函啟之中有石塊圓滑天成搖撼作聲破而視之二大蝎其尾相鈎見風乃死

劉貞女係平谷劉登庸太守弱息幼時客都門與山陽程勳著之子允元締婚後允元隨父回淮安家業中落劉太守無力回藉客死天津貞女惟以針指自給守貞不字直沽右族聞其賢

名爭倩媒灼求親貞女匿跡尼菴閉絕人面而  
允元以有原聘直至五旬餘亦義不再娶丁酉  
夏允元在漕船教讀隨帮北上行次天津聞人  
競傳劉貞女事心動赴菴訪之果爲其原聘室  
人也縣令金之忠聞而異之查訪的實當堂合  
卹資其奩具送歸一時稱之太守蔭南荆如棠  
爲賦貞義行其詩云猗嗟夫婦人倫首男義女  
貞古無有彼蒼作合終有時白首依然成配耦  
岑川程氏家山陽好客人呼小孟嘗需次京華

名藉甚殷勤爲子擇齊姜蒲州太守衣冠族有  
女深閨掌中玉一見傾心縞紵投百年願把絲  
蘿續佳兒嬌女甫髫齡一語才通締結盟銀河  
有待雙星度未屈魚軒百兩迎從來世事有銷  
歇富貴榮華如轉睫鴈羽終成南北阻燕飛竟  
作東西別弱冠乘龍願未諧相思何處問鸞釵  
堂前空有宜男祝牖下曾無季女齋矯首浮雲  
暗於邑迢迢京洛無消息夜月時縈寡鵠愁年  
年祇抱鰥魚泣之子伶仃立路隅蒲東歸櫬返

水曹清明金 卷十一  
鄉閭家園蕩盡淒涼甚一僕扶攜到直沽腸斷  
同懷諸姊妹空門寄跡甘顛顛隻影熒熒繡佛  
幢臨粧賸有烏雲在妾意君心各自留斷蓬飛  
絮兩悠悠任他隣女誇紅袖望我良人矢白頭  
苦志貞操神所佑分明暗室朝曦逗偶逐蒲帆  
直北行其中自有機緣奏繫纜沿洄一水濱征  
車僕僕擁飛塵路旁爭說劉貞女觸撥羈人記  
憶真叩門尋訪深深語罷織停針聽覩縷莫認  
浮游蜂蝶踪須知本是鸞凰侶風流令尹畫堂

開五色花封手自裁豆蔻梢頭春已去合歡枝  
上月方來同心結縮無差異上如青天下如地  
蘋藻思將婦職修結襦不負先人意帟布相莊  
食案邊一經追憶轉淒然赤繩繫足三千里噉  
日盟心五十年輕裝結束回南鶩魚水新歡豔  
行路卜築枚臯舊宅邊親操井臼相依住唱隨  
琴瑟有和聲一日賢名遍楚城好共青燈酬絡  
緯羨伊黃髮警鷄鳴肩輿迎到黃堂側舉止幽  
閒大家則貞義長昭彤管輝作歌示我邦人式

山陽吳生恒宣又演義貞記三十二齣誠爲  
聖世治化之盛也

曩在姚徵士培謙家見柴窑茶盞一枚翠光璀璨陸龜蒙所謂九秋風露越窑開奪得千峰翠色來信非虛語

甘肅大通縣學生員陳煥聲家赤貧七歲喪父有成人風哀毀骨立十二歲母遭疾思食蘿蔔往園挖取土中得銀三兩母卒得備衣衾入殮稱爲天賜煥聲行七上有六兄伯仲繼亡叔季

欲分產母不能止孝子泣勸以祖宗七世同居今無故離析何以見先人于九泉兩兄感悟翕然式好如初男女四十餘口同爨母嘗患胃疾醫言陳倉米可愈孝子徒步赴西寧購米出城則夜深矣至紅崖灘遇賊劫奪孝子以實告賊憐之送至臨莊而返母得陳倉米食之尋愈其後母沒葬于下灣東山之麓離家十里結廬墓側獨居三年每夕焚香墓前有青狼二隻咆哮而至孝子呼母顙天狼遂掉尾而去

熱河東塔子溝山澗中產魚石一石一魚或四五魚不等游泳宛然第性燥易碎

藍靛廠卽金章宗鹿園舊址也去大通橋不遠地平土沃古樹頗多

綠苔著水石上  
之苔身唯北地  
絕無黃鸝雨宮

許天錫曉發張灣詩黃鸝啼歇曉陰開兩岬垂楊蔭綠苔葉底輕花看不見暖風吹入短篷來韻致甚佳然北地青苔頗不經見而張家灣則更少也

湖南寧鄉縣香巖巖前有巨石下垂形如鐘人默往擊之隱隱有聲語則無音

金瘡鐵扇散用真象皮五錢切薄片用小鍋焙黃色以乾爲度勿令焦龍骨五錢用上白者生研老材香一兩山陝等省無漆民間棺殮俱用松香黃臘塗於棺內數十年後有遷葬者另易新棺其朽棺內之香蠟謂之老材香東南各省無老材香以數百年陳石灰一兩代之其效與此同寸栢香一兩卽松香中之黑色者松香一兩與寸栢香一同鎔化攪勻傾入冷水取出晒

乾飛礬一兩將白礬入鍋內熬透便是以上六味其爲細末貯磁罐中遇有刀石破傷者用藥敷傷口以扇向傷處搨之立愈忌臥熱處如傷處發腫及血凝煎黃蓮水用翎毛洗塗之卽消痊後仍戒酒色一月此方乃明中丞所傳屢治皆效刑曹伊主政恒瓚見示慢錄於此

綏寧縣寡麥故造麩醬者惟搗米粉以代之號米醬

瀋陽邊門在鳳凰城東南三十里鳳凰山下木

柵爲繚垣築屋三椽中爲門章京司之康熙二十八年設領催一名兵九名後遞增焉

嘉靖三十七年正月陝西鄠縣散官聚芝爲山以獻名曰仙應萬年芝共一百八十餘本見名山藏

盛京鑲紅旗佐領達基之父某獵於山中見一麗婦自言迷失路欲求攜歸母家某心計深山中何得有婦人必妖狐也嘗聞人血禁狐可使不得變化欲驗其術遂呼其乘因暗破鼻出血

塗婦面婦果不能去至家遂爲夫妻生達基其  
家亦不諱其事達基曾向人言予母常戴氍帽  
不肯露頂蓋頂心空洞歷歷可見五臟見盛京  
通志

松化爲石蛇化爲鼈楓化爲人雀化爲蛤山蚯  
化爲百合朽麥化爲蝴蝶予又曾見桂枝化爲  
青虫其半尙是桂枝小蟹化爲蠍干變萬化不  
可以理測

頃於姚生江春古錢摹本上見一種壓勝頗竒

長方式一面刻陽文立仙一面刻曼倩二字下  
詩四句云本是真仙侶才爲世所高偶因向天  
苑三度竊蟠桃

泰山南有芍藥溝連岡被礪二十餘里皆芍藥  
也見王萃二十四泉草堂集

曩者家鄉見樂器有稱提琴者虎拍者頃見律  
呂正義乃知提琴乃奚琴之訛虎拍乃火不思  
之訛又有蘇爾奈喇巴卜巴拉滿喀爾奈等樂  
器不敢強作解人

礪泉秦殿撰大士每日能書三萬字近則桐門  
章中翰煦每日能書一萬五六千字

城南隅舊有慈悲菴屆乎南廠之中地窪故饒  
蘆葦在處野水淪漪康熙丁亥歲工部郎官江  
藻監督琉璃窑時偶遊其地樂之爲重修葺增  
建高亭額曰陶然春中柳烟蕩漾於女墻青影  
中秋晚蘆雪迷濛於敲斝斜陽外頗饒野趣甚  
得城市山林之景磊齋江臯陶然亭記亦清潤  
可觀附錄其文云天下之境至無定也惟人性

情足以移之然人能移境而境不能隨人處幽  
境者未必皆高人抱遠心者偏難適閒境勢使  
然也久寂而思喧馱勞而趨逸又人情之常無  
足異者歷紛華之境多幽曠之思居羣動之中  
懷獨適之趣非其人之性情與山水相洽能自  
得其真乎長安都會瞻雙闕而走九衢炎風朔  
雪朝夕靡寧雖平泉金谷有經年罕得一至者  
况習俗移人冠蓋軒車應酬交錯棋亭弓劍裘  
馬飛揚挾趙瑟彈秦箏遊冶弋獵於聲利之場

踵相接也欲求寬閒幽僻之野清遠遊覽以自  
適其性而怡其情者幾人哉家補齋魚依官長  
安時抱此懷而未得此境也今 聖天子端拱  
於上風物恬熙公卿百執事靖共爾位敷政優  
優舉國遊華胥矣先是甲戌之歲魚依以水部  
督窑廠陶冶之地適在城南離闐闐而遠塵囂  
流水半灣潺潺沙渚葭葦聚生綠波相蕩居然  
有濠濮閒意顧而悅之依僧舍構小亭盡攬其  
勝兄弟過從逍遙觴咏其樂陶然因以陶然名

其亭竟爲此中開一幽境至甲申補齋叠承

天寵游歷清要朝無闕事官有餘閒休沐之暇  
廣延同志更撒其亭而軒之牕櫺洞開四虛朗  
照遠岫高林爭來拱揖入我畫圖環以修廊曲  
折相引下鑿方池注水砌植幽花時卉與庭槐  
交蔭碧葉凌空如張翠幄更拓基之東偏叠石  
爲平臺臨臺架屋三楹大啟其牖以招遠景西  
山蜿蜒出天外朝嵐夕陰青浮几案時而春花  
鬪芳秋葉微脫則錦林繡幃舒卷雲霞時而月

浸平川雪飛林塢則瓊臺瑤樹掩映虛空無不  
怡神悅志以陶然自適於清虛之境也非其性  
情足以移之哉補齋魚依生江漢之間登大別  
以望衡山侍其先公仕嶺南下九江登匡廬伯  
氏治嵩洛仲氏治滇閩山川靈竒磊落之氣磅  
礴於胸中其立朝氣節激昂不同流俗其遠  
心靜氣瀟灑出塵不忘林壑寄興于斯以成幽  
境性情之越人也遠矣他日乞鑑湖而開綠野  
如漢之二疏吾知車轍馬跡擁茲亭而餞送欣

慕者不知其幾也余老矣不作春明之夢者將  
二十年池塘春草得登斯亭樂爲記之更十餘  
年予將攜仙人九節杖遲君黃鶴樓頭北望燕  
雲得無猶戀戀於斯乎人生聚遇固非境之所  
能定也歷八十餘年來雅集題詠實多惜無好  
事者爲緝小志耳

摩訶菴在阜成門外嘉靖丙午所建傍於慈壽  
寺殿前後多老松古檜又有高樓可供眺遠倚  
闌則西山蒼翠撲人襟袖勝園黃鳳翔宿摩訶

菴詩云颶風卷落照倦鳥棲故林獨坐招提中  
悠悠愜我心徘徊不能歸借榻紆長吟小牖月  
華入踈闌雲氣深中庭有孤松清宵騰梵音人  
世日代謝幽懷無古今繽紛逐塵者羈縻空陸  
沉僕夫休戒曉吾意欲投簪天啟年間魏璫偶  
過樓下惡之卽日命拆去其樓後漸頽廢

張晴峯名衡直隸景州人辛丑進士性曠達官  
工部水曹郎貧甚不能舉火一日貸錢過慈仁  
寺見心愛書卽傾囊買之攜歸啜茗展讀怡然

忘饑

胡勵齋博學而善天文其言星辰躔度推測毫  
髮無誤前來修門與西洋專家議論人皆歎服  
勵齋所著有中星譜周天現界圖步天歌等書  
行於世

莆田庖人女吳荔娘字絳卿幼敏慧好潔有題  
吳興嚴靜墨竹三絕句其詩云繡閣遙鄰墨妙  
亭開簾煤麝動芳馨晴窗書破紅兒紙誰識金  
鑿未十齡琅玕嫋嫋影縱橫千尺寒梢一筆成

小書海賦金  
卷十一  
媿我未能工水墨此君風韻却輸卿賦茗才華  
總角年揮毫風致自翩翩他時理棹苕溪上共  
結香閨翰墨緣殊不惡也

莫葉解知晦朔堯階草能指佞蘭花必待女種  
則蕃紫薇怕癢罌粟宜中秋夜女子着艷色衣  
撒其子則花茂而色麗屬爲草木無知可以人  
而不若斯耶

昔有野僧訪張伯雨時伯雨齒邁慵於晉接乃  
書杜句花逕不曾緣客埽以謝之野僧走筆足  
成一律云久聞方外有神仙只住華陽古洞天  
花逕不曾緣客掃石床今許借僧眠穿雲去汲  
燒丹井帶雨閒耕種玉田一自茅君成道後幾  
人騎鶴下蒼烟末二句蓋寓譏誚然殊不思已  
所學佛諸祖之後徒演苦空又見誰叅得牛車  
最上乘也

水曹清暇錄卷十二

古歙認莽汪啓淑述

宋王荆公詠竹云人憐直節生來瘦自許高材  
老更剛曾與蒿藜同雨露終隨松栢歷風霜玩  
味詞意具見其抱負不凡惜乎太執拘耳

金山縣朱涇鎮陳姓娶一妾頗美甚嬖之忽爲  
怪物所據反拒陳與同寢間亦現形乃一黑胖  
少年捕之不得後其妾漸癡迷陳延武林某道  
士治之妾於牀間忽大叫曰法師饒我怪遂去

鑿葯經時妾始神定詢之如夢寐事

市賣盆菊多用艾根所接頗有細種以及異樣  
變種之花然不能留苗良可惜也

前明婦人首飾花鈿多尙燈光石及蜜蠟近時  
皆用登萊石藍田玉而禽魚述云鱗魚之鱗石  
灰水浸曬乾層層起出以作女人花鈿今竟絕  
無之矣

內外城向有酒館戲園酒饌俱最貴初南來者  
未悉每受其累一夕幾費十金近奉禁止誠善

政也

嘉興秦吉兩孝廉結伴公車北上行次山東而

吉病力疾行兩日憊甚秦因勸吉賃一招提養

疴吉乘輓輿至寺見齋匾卽駭然曰予儼裝之

夕夢人送一匾卽此二字迨將終於此乎秦慰

勸之吉夜就枕恍有人來叩見稱是長班報喜

云吉老爺已補河神現有委牌呈看約三日後

騶從來迎次日病勢沉綿吉語之秦疑信參半

荏苒數朝吉忽云接我者已在門矣急書遺囑

浼秦付其弱息且戒子姪讀書爲善果報無爽  
訂秦他日經由尙可圖晤隨卒秦爲經紀後事  
兼慮寄存旅櫬終非妥計決計不赴春明傾囊  
買舟送吉柩歸一時戚里頗稱秦之高義下科  
秦卽獲雋兼得館選年餘乞假南歸泊舟草壩  
突夢吉來輿從頗盛悉如人間拜謝扶柩且報  
秦之福祿頗綿蓋吉平素爲人正直秦語同鄉  
同官人故知之

莫是龍遺字一篋以助貧友嫁女顧有孝賣隸  
儲金以葬徐侯齋高士皆不負學書也  
臨川游氏有女字宛平張生旣冠而天魂化蝴  
蝶飛入游氏之室集女掌上女大慟過門送殮  
矢志栢舟籜石錢侍郎載有詩紀其事

東坡適判事而寫生之興偶發遂以硃筆畫竹  
數竿人皆以爲創格殊不知卽丹竹也產恩平  
縣邑乘且云采其稚者以灰煮之可續爲布更  
異矣

浦江宋太史濂六歲入小學師取季澣蒙求一

日而盡自後日記二千餘言九歲卽能詩有道  
士樓節翁乞之操筆立成四韻有步罡隨踢脚  
頭斗喫水能轟掌上雷句故有神童之稱

明華亭陳繼儒客元龍姚氏家姚氏有僕吳忠  
服役甚勤伺徵君寢後輒於樓下鼓琴徵君延  
與語呈一題桃花詩云遊子訪桃源桃源在深  
處不必問漁郎谷口隨花去陳賞之勸其託疾  
辭主他去何松人之不樂人有佳僕也

寶泉局土地祠所塑阜隸四人素靈感爐頭鑄  
工皆時祭賽比年頗不安分凡匠工之年少稍  
清秀者夢中每被鷄姦手足如有所繫不能轉  
動口不能叫醒後大便竟有青泥後遇伶俐匠  
工記其面貌則宛然四隸中一人也公啓於司  
局之官而毀其身其怪乃絕

國初上海縣烈婦施氏徐維生之室也適徐二  
載卽賦栢舟公姑貧老族人唆使欲奪其志氏  
剪髮毀容斷一指以誓竭力紡織供甘旨并葬  
其三世之喪臨窆有數白鶴悲鳴繞墓三晝夜

人咸以爲節孝之瑞事見邑乘

舊唐書寧寇軍東北有居延海海北三百里有花門山堡杜子美集有留花門詩云花門旣須留原野轉蕭瑟蓋回紇留兵花門其意易明今則訛稱爲留花門殊誤

順治庚子歲吉安山中忽產異蜂兩翅黃黑色相間隱隱有王字人遂稱爲瘟王集人廬舍必須齋禳沿江七百里一時喧傳後被長汀黎明府將蜂釘於堂柱嚴行禁止訛言始息

長汀縣稱迂闊拘牽之人曰牛毛吾邑稱顛狂之人曰硃砂殊可一咲

易州熱河山中杏樹倒於礮水中千年光如水精夜置暗室毫髮皆見

史記滑稽列傳其後百餘年楚有優孟按優孟楚莊王時事也在淳于髡之前二百餘年似有錯謬

月經見素問絆變見佛經絆變又見說文有所避見漢書月客見神仙服食經入月見唐人詩

水曹清暇錄 卷十二 五  
句皆指天癸水言也

乾隆十六年八月景山遺失陳設古玩數件內  
務府官疑挑土工人所竊集訊之忽一人佹佹  
然長跪訴曰我常格也係正黃旗人年十二歲  
入市買物被工人趙二圖姦不從用刀殺死埋  
於厚載門外堆炭地方求官申冤言訖仆地俄  
復躍起自稱我卽趙二內務府官移交刑部掘  
地驗尸真實訪其父母始云一月以前失兒尙  
未知其故也復訊趙二吐供如繪擬斬立決事

見邸抄

柔卿本夢樓王太守文治家女伶色藝皆工後  
長成夢樓養爲己女許配士族曾見其病起一  
絕云卧病深閨欲浹旬晚來強起怕傷神秋心  
自是人先覺不信黃花瘦似人

雲間張司寇照第三女名應芝生時庭產瑞芝  
故名幼聰慧二齡卽能識去來二字易地試之  
不爽三歲卽知男女之別不與家人授受什物  
時司寇乞假歸江蘇見父作家書知再拜問起

居如成人五歲適屆天旱都中百寮咸求雨應  
芝聞之亦於日中拜跪祈禱六歲爲庸醫所誤  
天卒

向在吳門骨董濮士崑扇頭曾見胡淑貞一絕  
句筆法迥媚相傳是狐仙詩也疑其託名者頃  
閱宜興縣志始悉確有其事因錄其詩云閒題  
麗句寄瑤臺邀取飛瓊駕鶴來遲日暖風烟景  
媚碧桃花下共持盃風致殊覺可人

德州雅雨盧見曾運使五短身材精神炯炯學  
亦淹貫謫官守臺有出塞集詩文佳者頗多予  
尤愛其生祭蔣蘿邨文想奇筆健洵爲可傳其  
詞曰先生之壽七十有七先生之壯如其壯日  
先生曠達不諱其恤先生有教乃載之筆先生  
書來示我云云昔同轉運與君爲寅今同謫戍  
與君爲鄰我欲生祭乞君一言僕謝不敏非甘  
懶惰詛老兕生無乃不可旣而思之公非欺我  
辱公之教奈何弗果爰卜吉日乃駕黃驪羔羊  
烝炙酪酥淋漓乾餼嘗酒載攜載隨造廬展笑

大放厥詞昔公早達久食天祿遭際堯廷而登  
憲副有其志之非僕所錄僕識公晚蓋始投荒  
過公信宿示我周行何以圖報祝壽而康今年  
聞公報三周歲憶公語我軍臺有制諸弛形徒  
考績爲例瓜代爲常喜而不寐何期命宮磨蝎  
流連 帝聞臣罪未聞臣年草霜風燭能否再  
延有死之心無生之氣僕忝同羣敢忘敦慰言  
之違心聽之無味破涕用竒于是乎祭世之祭  
者羅鼎列牲豈無酌奠誰進一觥豈無呼告誰

應一聲禱爾曰誅莫若及生我聞設臺防厄魯  
特雪山爲窟師老難克鬼能爲厲殊便殺賊生  
不如人死當報國我聞西域佛教常新恆河沙  
數皆不壞身此去天竺無間關津一靈不昧便  
入法門我聞閻羅卽包孝肅其家廬州僕曾爲  
牧牧不負神神應電矚爲問年來神頗憶不我  
聞冥司分隸城隍我輩頭銜頗與相當定容抗  
禮謙尊而光豈如井底妄肆蛙張我聞此地李  
陵所竄苗裔及唐猶通祖貫遊子河梁妙絕詞

水曹清時金 卷十二 九  
翰地下相逢定非冰炭我聞歸化葬古昭君青  
塚表表血食爲神乃心漢闕同鄉是親死如卜  
宅請傍佳人凡諸幻想謂死有覺有覺而死不  
改其樂若本無知何嫌沙漠滄桑以來誰非委  
壑公曰信哉君言慨慷君浮我自我奉君觴飲  
既盡與食亦充腸飲食醉飽是爲尙饗

吾鄉蕪湖湯姓以鐵打成山水花鳥初爲掛屏  
近亦製而爲燈前此似未有詠之者頃金國博  
兆燕誦其少作二絕云傾亞玲瓏意匠周巧工

丁緩信難求鑪錘神技休相詫挾術祇緣繞指  
柔寂歷空明霜夜深小山儒士抱冬心而今海  
內珍勞鐵誰探荒山匿甘金

佛法世傳漢明帝永平七年始入中國然考秦  
時沙門室利房等已至始皇以爲異囚之夜有  
金人破戶而去漢武帝時霍去病過焉支山得  
休屠王祭天金人以歸帝置之甘泉宮金人卽  
今佛像也

社音常者切江浙間多讀作射非也从示土土

祇也春秋傳曰共工之子勾龍爲社神周禮二十五家爲社各樹其土所宜之木故子貢曰夏后氏以松殷人以栢周人以栗也

前明唐伯虎童婦皆知蓋以善書畫文章也宋朝已有兩唐伯虎王鞏隨手雜錄云全州進士唐伯虎一日病卒心獨溫因不殮數日還魂云初若夢去見冥官曰誤矣遣歸謂伯虎曰到人間須轉法華經爲報并當勸人誦之伯虎請查他日某得祿否冥官曰雖得祿第微耳遂甦後

任梧州推官年六十餘卒唐子西之兄亦名寅字伯虎

人稱詩經爲毛詩蓋大毛公亨小毛公萇曾作詁訓傳耳然毛公之前六國時已有仲梁子作傳矣

內外城俗稱小兒聰慧者爲乖角竊疑乖字似非佳語頃閱瀉山語錄云去就乖角僧體全無可見乖角乃狡猾之意也俗人不察誤稱遂傳訛耳

九曹清耶金 卷十二 七  
曩年客邗溝曾見董賢小玉印思作一歌適被  
催租人敗興頃從魚門程太史晉芳集中見有  
此題詩極博雅議論純正因錄其篇云雄狐化  
雌氣不振榮落匆匆抵朝薜漢家會鑄鄧通錢  
後代猶傳董侯印龜銜方紐二寸盈衛將軍董  
不記名篆文道勁類披薤四規汗血紅絲縈牢  
耶石耶綬若若後來年少仍高爵避塵拜謁有  
孔光何事單于偏錯愕賜珍賜第未足酬便房  
窈窕身後謀若教禪投法堯舜國璽奚待文母

投反膺高視者誰子胸藏銛刀暗相擬免冠收  
綬太倉皇斷袖恩深爲君死君不見將軍猿臂  
力挽強馮公白首還爲郎秉珪列爵天所吝翻  
使若輩懸青囊我聞衛青玉印元朝出古物斑  
爛鐘鼎匹已驚高塚失邠連尙有豐功傳鉅筆  
吁嗟此玉何不辰穢名鏤刻垂千春桓魋之馬  
申侯璧一笑迷途紛接迹

時人多稱銀爲朱提殊不知朱提見漢書地里  
志蓋出銀之處非銀號朱提也蘇林漢書音義

朱音銖師古註提音匙

廷杖將應杖之人北向直伏兩杖俱下如滿杖四十卽是八十蓋五代劉銖已先有之謂之合歡杖

廣武一縣名一地名漢王項羽相與臨廣武之間此廣武在滎陽婁敬傳上以警匈奴不可挈以爲妄言阻軍乃械敬至廣武此廣武在晉陽卽太原郡之廣武縣也

香山去圓明園約廿餘里獨有翠色中有碧雲寺最爲幽勝故公鼐詩有句云西山千百寺無若碧雲竒也又有永安寺由畫廊登慈恩殿之右香爐岡下巨石二狀如蝦蟆石下二井清冽堪瀹佳茗然近日不可得遊矣

灑馬騎達驛詐馬卽騙馬也縱馬先馳飛步追及騰身騎上或翻鞍或翹立鞍上種種逞其迅捷耳

古人鑽龜以下粵西則以鷄骨占年塞北炙羊肩髀以覘吉凶夫人爲萬物之靈何休徵反兆

於畜類也

房山向有玲瓏巨石高約三丈廣幾七尺色青潤而洞透米萬鍾曾竭力欲運安勺園行次良鄉石重竟不可致乾隆年間取入萬壽山之樂壽堂錫名青芝岫

月中斫桂人名吳剛月中又有一仙名宋無忌今時知吳剛者多知無忌者則甚少然同見于段成式酉陽雜俎中何顯晦迥絕

唐崔戎爲華州刺史徙交海百姓遮留不得行

抱持其鞞泣崔戎棄鞞單騎而遁今之良吏臨去民人脫鞞想其遺意也

羽緞羽紗出外洋荷蘭暹羅諸國王阮亭香祖筆記云康熙初年入貢止一二疋今蘇杭市井中人亦皆服之矣又云滿刺加哈烈出鎖袱一名梭服亦以鳥毳爲之今則罕見而近日又興羽毛縐一種又出番巴一種並有碎花團花顏色雅致者價甚貴似前此所無也

宋閨秀李清照所著漱玉集雖不得見然王阮

亭香祖筆記云伊兄西樵所撰然脂集止覓得其詩二句少陵也自可憐人更待明年試春草此外了不可得阮亭又於陳士業寒夜錄尋得和張文潛浯溪碑歌詩二篇豈未見雲麓漫鈔有上樞密韓公工部尙書胡公二篇其小序云紹興癸丑五月兩公使金通兩宮也易安父祖出韓公門下見此大號令不能忘言作詩各一章以寄意待采詩者其詩云三年夏六月天子視朝久凝旒望南雲垂衣思北狩如聞帝若曰

岳牧與羣后賢寧無半千運已過陽九勿勒燕然銘勿種金城柳豈無純孝臣識此霜露悲何必羹捨肉便可車載脂土地非所惜玉帛如塵泥誰當可將命幣厚辭益卑四岳僉曰俞臣下帝所知中朝第一人春官有昌黎身爲百夫特行足萬人師嘉祐與建中爲政有臯夔漢家畏王商唐室尊子儀是時已破膽將命公所宜公拜手稽首受命白玉墀曰臣敢辭難此亦何等時家人安足謀妻子不必辭願奉天地靈願奉

宗廟威徑持紫泥詔直入黃龍城北人定稽顙  
侍子當來迎仁君方博信狂生休請纓或取犬  
馬血與結天日盟又詩云胡公清德人所難謀  
同德協心志安脫衣已被漢恩煥離歌不道易  
水寒皇天久陰后土濕雨勢未回風勢急車聲  
鞞鞞馬蕭蕭壯士懦夫俱感泣閭閻嫠婦亦何  
知瀝血投書干記室葵工踐土非荒城勿輕談  
士棄儒生露布詞成馬猶倚峒函關出雞未鳴  
巧匠何曾棄樗櫟芻蕘之言或有益不乞隋珠

與和璧只乞鄉關新信息靈光雖在應蕭條草  
中翁仲今何若遺氓豈尙種桑麻敗將如聞保  
城郭嫠家父祖生齊魯位下名高人比數當時  
稷下縱談時猶記人揮汗成雨子孫南渡今幾  
年漂零遂與流人伍欲將血淚寄山河去灑東  
山一坏土而彤管遺編亦載有曉夢一篇云曉  
夢隨疎鐘飄然躡雲霞因緣安期生邂逅萼綠  
華秋風正無賴吹盡玉井花共看藕如船同食  
棗如瓜翩翩坐上客意妙語亦佳嘲辭鬪詭辨

活火分新茶雖非助帝功其樂何莫涯人生能  
如此何必故歸家起來歛衣坐掩耳厭喧譁心  
知不可見念念猶咨嗟又感懷詩云寒窗敗几  
無書史公路可憐合至此青州從事孔方君終  
日紛紛喜生事作詩謝絕聊閉門燕寢凝香有  
佳思靜中我乃見至交烏有先生子虛子又春  
殘詩云春殘何事苦思鄉病裏梳頭眼最長梁  
燕語多終日在薔薇風細一簾香至釣臺集亦  
載有夜發嚴灘一絕云巨艦只緣因利徃扁舟

亦是爲名來徃來有媿先生德特地通宵過釣  
臺至風月堂詩話且載有逸句云詩情如夜鵲  
三繞未能安又詩話雋永亦載有逸句云南來  
尙怯吳江冷北狩應悲易水寒南渡衣冠少王  
導北來消息欠劉琨此數種非僻書也阮亭豈  
皆未見耶

夏枯草名乃東冬至後生五月卽枯故名夏枯  
蝌斗名活東枇杷花名欵冬亦名欵東

法雲寺在西山之後萬峯圍裏寺在山巔而遠

望不見寺左右有礪泉跳珠濺玉滙於寺門內  
方池之中金章宗時名香水院有大銀杏樹二  
株大約數十圍翠色參天殊可觀也惜遊跡所  
罕到

提督琉璃廠木倉冰窖街道廳馬廠等差皆每  
年奏派更換

正陽門月城西有關聖帝君廟最靈感求籤者  
日數百人所發籤直指人心後時多應驗故香  
火極盛

新疆烏魯木齊巴里坤等處泉甘土沃花草繁  
盛多不知名虞美人花有大如芍藥者聞之換  
班人云

綠蠶遼東產也康熙年間瀛臺蠶房曾育之于  
公成龍目擊以告阮亭王司寇見居易錄



