





精註釋文黃帝內經素問卷之五

熱論篇第三十一

新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰今夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死其死皆以六七日之間其愈皆以十日已上者何也不知其解願聞其

故寒者冬氣也冬時嚴寒方類深藏君子固密不傷於寒雖

為毒者最乘殺厲之氣中而即病名曰傷寒不能為病以傷寒

歲於肌膚至夏至前變為溫病夏至後變為熱病然其發起

皆為傷寒致之故曰熱病者皆傷寒之類也

傷寒論云至春變為溫病至夏變為暑病與王注異王注本

素問論為說傷寒論本論不同岐伯對曰巨陽者諸陽之屬也

巨大故為諸陽主氣也凡五行故統主諸陽之氣

之傷於寒也則為病熱熱雖甚不死得散發而內佛結故傷

寒者反熱其兩感於寒而病者必不免於死





曰願聞其狀者謂非兩感岐伯曰傷寒一日巨陽受之三陽之氣大陽

故傷寒一日大陽先受之故頭項痛腰脊強上文云其脈連於風府畧言也

細而沉者足大陽脈從頭入絡腦還出別下項循脊內素脊皆強二日陽明受之故自太陽入陽明也陽明主肉其

脈俠鼻絡於目故身熱目疼而鼻乾不得卧也受邪胃中熱

脈絡之所得生也三日少陽受之少陽主膽新校正云按全元起注云少陽者肝之表肝脈筋會於骨是少其脈循脇

絡於耳故脅痛而耳聾三陽經絡皆受其病而未入於藏

者故可汗而已以病在表故可汗也四日太陰受之陽極而大

陰脈布胃中絡於盛故腹滿而嗝乾五日少陰受之少陰脈

貫腎絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴六日厥陰受之厥陰

受病榮衛不行五藏不通則死矣此言精氣皆竭也

息故也其不兩感於寒者七日巨陽病衰頭痛少愈邪氣

故少愈漸和八日陽明病衰身熱少愈九日少陽病衰耳聾微

聞十日大陰病衰腹減如故則思飲食十一日少陰病衰渴

止不滿舌乾已而嚏十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣

皆去病日已矣大氣謂大邪之氣也是故其帝曰治之奈何

岐伯曰治之各通其藏脈病日衰已矣其未滿三日者可汗

而已其滿三日者可泄而已此言表裏之大體也正理傷寒

其汗脈細沉數病為在裏可下之由此則雖日過多但有表証而脈大浮數病宜發汗日數雖少即有裏証而脈細沉數

証宜下之正理隨帝曰熱病已愈時有所遺者何也邪氣衰去不尺

如實之岐伯曰諸遺者熱甚而強食之故有所遺也若此者

皆病已衰而熱有所藏因其穀氣相薄兩熱相合故有所遺

也帝曰善治遺奈何岐伯曰視其虛實調其逆從可使必已



矣審其虛實而補帝曰病熱當何禁之歧伯曰病熱少愈食

肉則復多食則遺此其禁也是所謂戒食勞也熱雖少愈酒

何如岐伯曰兩感於寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭

痛口乾而煩滿新校正云按傷寒二日則陽明與太陰俱病

則腹滿身熱不欲食謔言謔言謂妄謬而不次也

三日則少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥水漿不入不知

人六日死巨陽與少陰為表裏陽明與太陰為表裏少帝曰

五藏已傷六府不通榮衛不行如是之後三日乃死何也歧

伯曰陽明者十二經脈之長也其血氣盛故不知人三日其

氣乃盡故死矣以上承氣海故凡病傷寒而成溫者先夏

日者為病溫後夏至日者為病暑暑當與汗皆出勿止此以

少盛血衰而為暑也陽熱未盛為寒所制故為病曰溫湯熱

盛寒不能制故為病曰暑然暑病者常與汗之令愈勿反止

病論中王氏移於此揚上善云冬傷於寒輕者夏至以前發

○刺熱篇第三十一新校正云按全元起本在第五卷

肝熱病者小便先黃腹痛多卧身熱肝之脈環陰器抵少腹

熱爭則狂言及驚脇滿痛手足躁不得安

逆則庚辛死庚辛也甲乙為木故其死於刺足厥陰

少陽厥陰肝脈其逆則頭痛貧脈引衝頭也本循喉嚨之

後上出額與督脈會於顛故頭痛貧脈引衝頭也

心熱病者先不樂數

日乃熱絡則神不安治於物先不樂數日乃熱也熱爭則卒心

痛煩悶善嘔頭痛面赤無汗者從心少陰脈起於心

故卒心痛煩悶善嘔頭痛面赤也心在液為汗今病熱故

行卒心痛煩悶善嘔頭痛面赤也心在液為汗今病熱故



汗以出。新校正云。按甲乙經外皆作壬癸甚丙丁大汗氣

逆則壬癸死。丁心火主火。壬癸為水。水滅火。故其死於壬癸也。丙

也。刺手少陰大陽。少陰大陽。脾熱病者。先頭重。頰痛。煩心。

顏青。欲嘔。身熱。胃之脈起於鼻。交頰中。下循鼻外。入上齒中。

痛。不可用。俛仰。腹滿。泄。兩頰痛。腹裏下。至氣街中。而合以下。

甲乙經大素云。脾熱病。先頭重。頰痛。無新。校正云。按熱爭則腰

甲乙也。戊己為土。故太汗於刺足大陰陽明。胃大陰脾。故甚死於

起毫毛。惡風。寒舌上黃。身熱。則先漸然。惡風。寒起毫毛。熱中。

肺之絡。脈上會耳中。今熱氣上熏。故頭痛。不可忍。汗出而寒。

丁甚。庚辛。大汗。氣逆。則丙丁死。甚死於丙丁也。庚辛為火。燥金故

大。汗於庚辛也。氣刺手大陰。陽明出血。如大豆。立已。秋陽明

也。勝。入腎之脈。從肩膊內。俠脊抵腰中。又腰為腎之府。故先腰痛。

寒。自。痠。足。下。熱。不欲言。起於小指之脈。從腦出。別下項。又腎之脈

貫。下。循。內。踝。中。循。後。別。入。跟。中。以。上。脈。內。又。其。直。行。者。從。腎。上

又。並。下。于。項。故。項。痛。負。二。然。也。澹。二。為。以。欲。不。定。也。戊。己

甚。壬。癸。大。汗。氣。逆。則。戊。己。死。死。於。戊。己。也。壬。癸。為。水。土。刑。水。故。大。汗

其。逆。則。項。痛。負。負。澹。澹。然。筋。循

其。逆。則。項。痛。負。負。澹。澹。然。筋。循

其。逆。則。項。痛。負。負。澹。澹。然。筋。循



於壬刺足少陰大陽少陰腎膀胱大諸汗者至其所勝日汗出

也邪故各當其王日汗肝熱病者左頰先赤肝氣合木木

其左也則心熱病者顏先赤明候氣合火火氣炎上指象脾熱

病者鼻先赤脾氣合土土於中肺熱病者右頰先赤肺氣

金氣應秋南面正腎熱病者頤先赤腎氣合水水惟潤下指

病雖未發見赤色者刺之名曰治未病聖人不治已病治未

謂也熱病從部所起者至期而已乙期為大汗之日也如肝

腎壬癸是其刺之反者三周而已反謂脾反取其氣也如肺

心期日也其刺之反者三周而已反謂肺反取其氣也如脾

於三陰三陽之脈刺者皆是大陽病而刺寫陽明也三

病而刺寫厥陰也此是為大陰大陽病而刺寫少陰

則死逆刺之尚至三周乃已反取其刺之重逆氣也重逆

至其所勝日汗大出也正云則勝邪故各當其王日汗與

重復當刪去甲乙諸治熱病以飲之寒水乃刺之必寒衣之

右止寒處身寒而止也其水在背脊則氣生故身寒而止

先腎腸痛手足躁刺足少陽補足太陰足少陽補足太陰

虛主之血虛在足外踝下如前陷者中足少陽脈之所過也

躁經無所主治之自然補足太陰及太素作手太陰

而索之於金金肺也以筋間之作手太陰者為是病甚者

為五十九刺五十九刺也大者謂頭上五行行五者以越諸陽

之熱也氣街三里巨虛上下廉此八者以寫胃中之熱也

門鬲骨委中髓空此八者以寫胃中之熱也五藏俞傍五

病甚則刺之然頭上五行通天絡却玉枕又刺兩傍項百

寸星後同身寸五分骨間陷者中刺如星法前頂在顙會後同



身寸之一寸三分頂中央旋毛中陷容指督脈足太陽脈之  
交會刺如星法後頂在百會後後同身寸之一寸五分  
骨上刺如頰會法然五壯次兩傍穴五壯在星兩傍同  
身寸之一寸五分承光在五壯後同身寸之一寸五分  
在絡却後同身寸之三分七分然通天後同身寸之一寸  
可入同身寸之三分五分然通天各留七寸絡却留五寸  
留三寸若灸者可灸三壯。新校正云按甲乙經承光不可  
灸王枕刺入二分又次兩傍臨泣在頭直目上入髮際同身  
寸之五分足太陽少陽空透相去同身寸之一寸五分然  
身寸之一寸承光靈腦空透相去同身寸之一寸五分然  
分餘並可刺入同身寸之二三分臨泣留七寸若灸者  
壯大村在項第一椎下兩傍相去各同身寸之一寸半  
中督脈別絡足太陽手太陽三脈氣之會刺可入同身寸之  
三分留七寸若灸者壯大村在項第一椎下兩傍相去各  
壯氣穴注在脊七壯刺者壯熱注熱穴注在脊五壯刺者  
乳上三動間動脈應手陷者中仰而取之手足太陽陰脈之會  
刺可入同身寸之三寸留五寸若灸者壯大村在項第一  
上橫骨陷者中手陽明脈氣所發刺可入同身寸之一寸  
七呼若灸者壯大村在項第一椎下兩傍相去各同身寸之  
傍各同身寸之一寸半督脈足太陽三脈氣之會刺可入同  
之五分留七寸若灸者壯大村在項第一椎下兩傍相去各  
俞未詳果何處也。新校正云按王注水熱穴論以風

之也。氣衝在腹齊下橫骨兩旁各一寸五分  
應手足陽明脈氣所發刺可入同身寸之一寸五分  
者同灸五壯三里在膝下同身寸之三寸外廉兩筋肉分  
間足陽明脈之所入也刺可入同身寸之一寸五分  
者可灸三壯巨虛下廉足陽明所發刺可入同身寸之一寸  
之三寸足陽明脈之所入也刺可入同身寸之一寸五分  
壯是陽明脈氣所發刺可入同身寸之一寸五分  
壯雲門在巨骨下脊中行兩傍相去各同身寸之一寸  
中行兩傍作使任脈傍橫去任脈文維異穴同身寸之一寸  
相去同身寸之六寸動脈應手府當其下同身寸之一寸  
雲門手太陽脈氣所發刺可入同身寸之一寸五分  
灸者同灸五壯今明堂中誥圖經不載髀骨穴尋其穴以  
會刺可入同身寸之六分留六寸在肩端兩骨間手陽明  
足膝後屈伸如刺中央約文勤脈。新校正云詳委中穴  
氣穴注骨空注刺瘧論注并此王氏四如注之彼此注无  
膝後屈伸如刺中央約文勤脈。新校正云詳委中穴  
太陽脈之所入也刺可入同身寸之一寸五分  
灸三壯肺氣所發刺可入同身寸之一寸五分  
氣所發刺可入同身寸之一寸五分  
寸水熱穴論注亦作二寸氣府論注骨空論注作一分  
七呼若灸者壯大村在項第一椎下兩傍相去各同身寸之  
舍志室五穴也。在俠脊兩傍各相去同身寸之三寸並足太  
陽脈氣所發也。在俠脊兩傍各相去同身寸之三寸並足太







木之數然。○新校正云：詳或者欲改少陰作厥陰，按甲乙經太素作少陰，楊上善云：少陽為木，少陰為水，少陽色見之時，有少陰，爭見者是母勝子，故木死，王作此注，亦非。唐本及甲乙經，太素並無死期，不過三日六字，此是王氏足成此文也。

熱病氣穴三推下間主腎中熱，四推下間主胃中熱，五推下間主肝熱，六推下間主脾熱，七推下間主腎熱，榮在臍也。

謂推脊旁之謂也。言腎熱之氣外通尾髓也。尋此文推項間所主神藏之熱，又不正當其藏俞而云主臍，在理未詳。項上三推陷者中也。此舉數脊之大法也。言三推下間主腎中

之所頰下逆顛為大瘕，下牙車為腹滿，顛後為脇痛，頰上者，萬上也。

此所以候面部之色也。發明腹中之病診也。

○評熱病論篇第三十三 新校正云：按全元起本在第五卷。

黃帝問曰：有病溫者，汗出輒復熱，而脈躁疾，不為汗衰，狂言不能食，病名為何？岐伯對曰：病名陰陽交者，死也。

六交謂交之氣不，帝曰：願聞其說。岐伯曰：人所以汗出者，皆生於穀，穀生於精，精者氣也。今邪氣交爭於骨肉，而得汗者，是邪

却而精勝也。汗初精勝則當能食而不復熱，復熱者邪氣也。

汗者精氣也。今汗出而輒復熱者，是邪勝也。不能食者精無

俾也。無俾言無可化，為汗也。穀不化，病而留者，其壽可立而

傾也。如是者，若汗出疾速，留者而去，則其人壽命立致傾

甲乙經作且夫熱論曰：汗出而脈尚盛者死。熱論謂上古

後脈尚靜而反躁急，以盛滿者，今脈不與汗相應，此不勝

其病也。其死明矣。盛是不靜而躁，狂言者，是失志。失志者，死

於精今精無可化，是志無所居，志不居則失志也。今見三死不見一生，雖愈必死也。

汗出狂言，失志者三死也。帝曰：有病身熱，汗出煩滿，煩滿

不為汗解，此為何病？岐伯曰：汗出而身熱者，風也。汗出而煩

滿不解者，厥也。病名曰風厥。帝曰：願卒聞之。岐伯曰：巨陽主

氣，故先受邪。少陰與之表裏也。得熱則上從之，從之則厥也。從於太陽而上也。帝曰：治之奈何？岐伯曰：表裏刺之，飲之



服湯湯者謂大陽補少陰也。帝曰勞風為病何如。歧伯曰

勞風法在肺下。從勞風生故曰勞風。勞風謂腎勞也。腎脈者從

也。其為病也使人強上真視仰也。其視謂合眼視不明也。又

千金方真視出若涕惡風而振寒此為勞風之病。於目內皆

視作目眩。唾出若涕。惡風而振寒。此為勞風之病。於目內皆

上額交頤上入絡腦。還出別下項。循肩膊內。俠脊抵腰。中入

循脊絡腎。今腎精不足。外吸膀胱。膀胱氣不能上。營故使人

頭項強。而視不明也。肺被風薄。勞氣上熏。故令唾出。若帝曰

治之奈何。歧伯曰以救俛仰。強伸收動。不使勞氣效。蔓

巨陽引精者三日。中年者五日。不精者七日。新校正云。按甲

若五日。不精者。是也。與此不同。效出青黃涕。其狀如膿。大

如彈丸。從口中若鼻中出。不出則傷肺。傷肺則死也。肺陽者

脈也。膀胱與腎為表裏。然巨陽引精也。巨大也。然太陽之精

也。七日當效。出稠涕。其色青黃。如膿狀。平調效者。從咽而上

出於口。暴卒效者。氣衝於齋門。而出於鼻。夫如是者。皆腎

氣勞竭。肺氣內虛。腸氣奔迫之所致。故不出則傷肺也。肺傷

則榮衛散解。鼻不內治。故死。新校正云。按王氏云。辛泉效

者。氣衝於齋門。而出於鼻。此於鼻也。齋門。無名門之名。疑

胃在鼻上。故帝曰有病腎風者。面附疣然。壅害於言。可刺不

刺。然腫起。貌壅謂目下。壅如用。蚕形也。腎之脈。從腎主貫。歧

伯曰虛不當刺。不當刺而刺。後五日其氣必至。至謂病氣來

配。一日而五日。至腎夫腎已不足。風內薄之。謂腫為實。以針

大泄。反傷藏氣。真氣不足。不可復故。刺後五日其氣必至也。帝曰其至何如。歧伯曰至必少氣。時熱。從背脊上至頭。汗出手熱。口乾苦渴。小便黃。目下腫。腹中鳴。身重。難以行。月事不來。煩而不能食。不能正偃。正偃則效。病名曰風水。論在刺法中。今經亡。帝曰願聞其說。歧伯曰邪之所湊。其氣必虛。陰虛者陽必湊之。故少氣。時熱而汗出也。小便黃者。少腹中有熱也。不能正偃者。胃中不和也。正偃則效。甚上迫肺也。諸有水氣者。微腫先見於目下也。帝曰何以言。歧伯曰水者陰也。目下亦陰也。腹者至陰之所居。故水在腹者。必使目下







故節帝曰人之肉苛者雖近於衣絮猶尚苛也是謂何疾

胡歌反帝曰榮氣虛衛氣實也榮氣虛則不仁衛氣虛則

不用榮衛俱虛則不仁且不用肉如故也人身與志不相有

曰死身用志不應志為身不就兩者似不相有也帝曰人有

逆氣不得卧而息有音者有不得卧而息無音者有起居如

故而息有音者有得卧行而喘者有不得卧不能行而喘者

有不得卧卧而喘者皆何藏使然願聞其故歧伯曰不得卧

而息有音者是陽明之逆也足三陽者下行今逆而上行故

息有音也陽明者胃脉也胃者六府之海水穀其氣亦下行

陽明逆不得從其道故不得卧也下經曰胃不和則卧不安

此之謂也下經也夫起如故而息有音者此肺之絡脉逆

也絡脉不得隨經上下故留經而不行絡脉之病人也微故

起居如故而息有音也夫不得卧卧則喘者是水氣之客也

夫水者循津液而流也腎者水藏主津液主卧與喘也帝曰

善得卧不能行而喘此二義義是關而未論亦古之論簡也

○瘧論篇第三十五新按云按全元

黃帝問曰夫瘧瘧皆生於風其蓄作有時者何也瘧瘧皆生於風其以日作以時

岐伯對曰瘧之始發也先起於毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷謂

曰何氣使然願聞其道歧伯曰陰陽上下交爭虛實更作陰

陽相移也陽氣者下極而陰氣者上行極而下故曰陰

陽明虛則寒慄鼓頷也陽并於陰則陰實而陽虛

順後下廉出大迎其支別者從大迎前下人巨陽虛則腰背

迎故氣不足則惡寒戰慄而頷頷振動也



頭項痛巨陽者勝脈其味從頭別下項循脊膊內使三陽

俱虛則陰氣勝陰氣勝則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒

陽盛則外熱陰虛則內熱外內皆熱則喘而渴故欲冷飲也

熱傷氣故內外皆熱則喘而渴此皆得之夏傷於暑熱氣盛藏於皮膚之內

腸胃之外此榮氣之所舍也腸胃之外榮氣所舍也舍猶居也此令

人汗空踈新校正云按全元起本汗空踈甲乙經太素同痿理開因得秋氣汗出

遇風及得之以浴水氣舍於皮膚之內與衛氣并居衛氣者

晝日行於陽夜行於陰此氣得陽而外出得陰而內薄內外

相薄是以日作作發也帝曰其間日而作者何也間日謂歧伯

曰其氣之舍深內薄於陰陽氣獨發陰邪內著陰與陽爭不

得出是以間日而作也不與衛氣相奪也帝曰善其作日晏與

其日早者何氣使然晏猶日也歧伯曰邪氣客於風府循脊而

下風府穴名在項上入髮際同身寸二寸五分衛氣一日一夜大會

於風府其明日日下一節故其作也此先客於脊背也

至於風府則腠理開腠理開則邪氣入邪氣入則病作以此

日作稍益晏也節謂脊骨之節然邪氣其出於風府日下一

節二十五日下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈

頭已下至尾髓凡二十四節故日下一節二十五日下至

脊二十六日入於脊內注於伏膂之脈也伏膂之脈者謂脊

筋之間腎脈之伏行者也腎之脈循股內後廉貫脊屬腎其

直行者從脊上貫肝鬲入肺中以貫膈又不至應行穴但

循脊伏行故謂之伏膂脈○新校正云按全元起本二十五

日作二十一日二日六日作二十一日甲乙經太素並同伏

膂之脈甲乙經作大衝其氣上行九日出於缺盆之中其氣

日高故作日益早也以腎脈貫脊屬膂上行九日

出於缺盆之中其間日發者由邪氣內薄於五藏橫連募原也其道

遠其氣深其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃作

也募原謂在膏肓之原系心新校正云按全元起本

言衛氣每至於風府腠理乃發發則邪氣入入則病作今衛



氣日下一節其氣之發也不當風汗其日作者奈何歧伯曰

新校正云按全元起本及甲乙經大素自此邪氣客於頭項至下則病作故八十八字並無此邪氣客於

頭項循脊而下者也故虛實不同邪中異所則不得當其風

府也故邪中於頭項者氣至頭項而病中於背者氣至背而

病中於腰脊者氣至腰脊而病中於手足者氣至手足而病

故下篇各以居邪之所而刺之衛氣之所在與邪氣相合則病作故風無常

府衛氣之所發必開其腠理邪氣之所合則其府也虛實不

異所衛邪相合病則發焉不必悉當風府而發作也帝曰善

夫風之與瘧也相似同類而風獨常在瘧得有時而休者何

也風瘧皆有盛衰故云相似同類岐伯曰風氣留其處故常在瘧氣隨經絡

沉以內薄新校正云按甲乙經瘧氣應乃作隨謂留止帝曰

瘧先寒而後熱者何也岐伯曰夏傷於大暑其汗大出腠理

開發因遇夏氣淩倉之水寒新校正云按甲乙經太藏於

皮膚夏之中秋傷於風則病成矣暑為陽氣中風者陽氣受

夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風故先寒

而後熱也病以時作名曰寒瘧露形融冒則帝曰先熱而後

寒者何也岐伯曰此先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒

也亦以時作名曰溫瘧以其先熱而後寒者陰氣先

絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰痺瘧痺熱也

徒干反帝曰夫經言有餘者寫之不足者補之今熱為有餘

寒為不足夫瘧者之寒湯火不能溫也及其熱冰水不能寒

也此皆有餘不足之類當此之時良工不能止必須其自衰

乃刺之其故何也願聞其說言何暇不早使其自止乎岐伯曰經言

無刺燭燭之熱新校正云按全元起本及無刺渾渾之脉無

刺漉漉之汗故為其病逆未可治也端緒也漉漉言汗大出

音鹿夫瘧之始發也陽氣并於陰當是之時陽虛而陰盛外



無氣故先寒慄也陰氣逆極則復出之陽陽與陰復并於外

則陰虛而陽實故先熱而渴陰盛則胃寒故先熱欲飲也夫

瘧氣者并於陽則陽勝并於陰則陰勝陰勝則寒陽勝則熱

瘧者風寒之氣不常也病極則復復謂復舊也言其氣至新

正云按甲乙經作瘧者風寒之暴氣不常病極則復至全元

起本及太素作瘧風寒氣也不常病極則復至全元

之意異病之發也如火之熱如風雨不可當也以其盛藏故

故經言曰方其盛時必毀新按云云勿敢必毀因其衰也事必大

昌此之謂也方正也正盛寫之或傷真氣故必毀病氣衰已

夫瘧之未發也陰未并陽陽未并陰因而調之真氣得安邪

氣乃亡所寫必中所補必當故故工不能治其已發為其氣

逆也真氣寢息邪氣乃逆也帝曰善攻之奈何早晏何如歧伯

曰瘧之且發也陰陽之且移也必從四末始也陽已傷陰從

之故先其時堅束其處邪氣不得入陰氣不得出審候見

之在孫絡盛堅而血者皆取之此真往而未得并者也言牢

去今氣各在其外則邪所居必自見之既見之則刺出其

血尔往猶去也○新校正云按甲乙經有往作其往太素作

帝曰瘧不發其應何如歧伯曰瘧氣者必更盛更虛當氣

之所在也病在陽則熱而脉躁在陰則寒而脉靜陰靜陽躁

之極則陰陽俱衰衛氣相離故病得休衛氣集則復病也薄

至極物極則反故帝曰時有間二日或至數日發或渴或不

渴其故何也歧伯曰其間日者邪氣與衛氣客於六府而有

時相失不能相得故休數日乃作也氣不相會故數瘧者陰

陽更勝也或甚或不甚故或渴或不渴陽勝陰甚則渴渴勝

謂強盛於帝曰論言夏傷於暑秋必病瘧新校正云按生

象大論二論俱云夏今瘧不必應者何也言不必歧伯曰此

應四時者也其病異形者反四時也其以秋病者寒甚秋氣

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫

夫



病者惡風春氣溫和陽氣外泄以夏病者多汗

皮膚膏故帝曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍舍於何藏

也神藏也岐伯曰溫瘧得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中

至春則陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓燦肌肉消

腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先

從內出之於外也腎主於冬冬主骨髓腦為髓海上下相應

病藏於腎也如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣陰氣謂腎

盛謂勝也衰則氣復反入入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而

後寒名曰溫瘧乘謂病衰也復反帝曰瘧瘧何如岐伯曰

瘧瘧者肺素有熱氣盛於身厥逆上衝中氣實而不外泄因

有所用力腠理開風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發則

陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及於陰新校正云按

太素作不及之陰故但熱而不寒氣內藏於心而外舍於

分肉之間令人消燦脫肉故命曰瘧瘧帝曰善

○刺瘧篇第三十六新校正云按全元起本在第六卷

足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起足太陽腰膝從頭入絡

膊內夾脊抵腰中其支別者從膊內左右別下貫胛過解

故令腰痛頭重寒從背起先寒後熱熇熇然甚熱

狀喝喝亦熱盛也太陽不足故先熱止汗出難已熱生是為

寒寒極則生熱故後熱也音謂熱止汗出難已氣虛熱止

則為氣復氣復而汗反出此為邪氣盛而真不勝故難已

新校正云按全元起本并甲乙經太素藥元方並作先寒後

熱渴渴止汗刺郄中出血郄中出血太陽之郄是謂金門金門在足外

夏氣暑熱津液充盈外泄

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止

舍居止



在足小指次指骨間本節前陷者中少陽之榮足陽明之

刺可入同身寸之三分留二呼若灸者可灸三壯足陽明之

瘡久入先寒洒洒寒甚及乃熱熱去汗出喜見日月光

火氣乃快然也陽虛則外先寒陽虛極則復盛故寒甚久乃熱

快然也乃刺足陽明附寸骨間動脈上寸去陷谷同身寸之五

分留十呼若灸者可灸三壯附音付足太陰之瘡令人不樂

好大息心氣流於肺則喜今脾藏受病心母救之火氣不入

樂好大息令人不嗜食多寒熱汗出脾主化穀管助四傍全

乃衰故病氣來至則嘔嘔已乃衰退也即取之待病衰去

其言衰即取之并俞及公孫也公孫在足大指本節後同身

寸之一寸太陰絡也刺可入同身寸之四分留七呼若灸者

可灸三壯足少陰之瘡令人嘔吐甚多寒熱多寒少買肝隔入

肺中循喉嚨故嘔吐甚多寒熱也腎為陰藏陰氣生寒今陰

氣不足故熱多寒少新校正云按甲乙經云嘔吐甚多寒

也少熱欲閉戶牖而處其病難已胃陽明病後獨閉戶牖

之中上刑於水故其病難已也太鍾大然皆在足大

踵後街中少陰絡也刺可入同身寸之一分留七呼若灸者可

灸三壯太然在足內踝後跟骨上動脈陷者中少陰前也刺可

入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯新校正云按甲

乙經云其病難已取太然又按太鍾少前乙經注云後街中刺

腰痛篇注作民後街中動脈水穴注云在內踝後街注云內踝

後街中諸注不同足厥陰之瘡令人腰痛少腹滿小便不利

當以甲乙經為正足厥陰之瘡令人腰痛少腹滿小便不利

如瘡狀非瘡也數便意恐懼氣不足腹中怛怛是厥陰脈循

環陰器抵少腹後病如是瘡謂不得小便也怛怛不暢刺足

之貌新校正云按甲乙經數便意三字作數噫二字刺足

厥陰太衝主之在足大指本節後同身寸之二寸留者中厥

陰陰俞也刺可入同身寸之二分留十呼若灸者可灸三

壯新校正云按刺腰痛篇注肺瘡者令人心寒寒甚熱熱

云在本節後內間動脈應手肺瘡者令人心寒寒甚熱熱

問善惡如有所見皆刺手太陰陽明後同身寸之一寸半手

大陰絡也刺可入同身寸之二分留二呼若灸者可灸五壯

陽明穴合谷主之合谷在手大指次指骨間手陽明脈之

所過也刺可入同身寸之二寸留六呼若灸者可灸三壯

心瘡者令人煩心甚欲得清水

反寒多不甚熱刺手少陰神門主之神明在掌後銳骨之端

寸之二分留七呼若灸者可灸三壯新校正

肝瘡者令人

云按太素云欲得清水及瘡多寒不甚熱甚



色蒼蒼然大息其狀若死者刺足厥陰見血中封主之中封也刺出而取之俾足乃得之足厥陰經

也刺出血止常刺者可入同身寸之四分留七呼若灸者可入身寸之一寸半陷者中印足而取之俾足乃得之足厥陰經

三脾瘡首令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出刺足太陰也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可入三壯腎瘡

者令人洒洒然腰脊痛死轉大便難目眴眴然手足寒刺足

太陽少陰足少陰瘡中法胃瘡者令人且病也善飢而不

能食食而支滿腹大胃熱脾虛故善飢而不能食食而支滿

病作疽病且刺足陽明大陰橫脈出血屬兌解路三里主之

呼若灸者可灸一壯解路在衝陽後同身寸之一分留一

灸三壯三里在膝下同身寸之二寸留七呼若灸者可

然足陽明取此三穴足大陰刺其橫脈出血也橫脈謂足內

身方熱刺跗上動脈則陽明開其空出其血立寒陽明之脈

熱盛氣壯故出其血也瘡方欲其刺手陽明大陰足陽明大陰

隨井俞而刺之也當瘡脈滿大急刺背俞用中針傍五法俞

各一適肥瘦出其血也背俞謂大行五法俞謂諸腧也去魚

反瘡脈小實灸脛少陰刺指井灸脛少陰是謂復溫復溫

可灸五壯刺指井謂也至陰在足小指外側去爪甲角

之一分留五呼若灸者可灸三壯瘡脈滿大急刺背俞用

五法俞背俞各一適行於血也謂調適肥瘦也

謂大行五法俞謂諸腧主之新校正云詳此條從瘡脈滿

大至此注終文注共五十五字當從刪削經文與次前經文

重復王安石之精審不復出也瘡脈緩大虛便用藥不宜用

針緩者中風大為氣實虛者血虛血虛氣實風也凡治瘡先

發如食頃乃可以治過之則失時也先其發時真邪異居則

諸瘡而脉不見刺十指間出血血去必已先視身之赤如小



豆者盡取之十二瘡者其發各不同時察其病形以知其何

脈之病也隨其形證而先其發時如食頃而刺之一刺則衰

二刺則知三刺則已不已刺舌下兩脉出血釋其不已刺邪

中盛經出血又刺項已下俠脊者必已並足大陽之脉氣也

者謂大科風門熱府也大行在頭第一推下兩傍相去各

同身寸之一寸半陷者中刺可入同身寸之三分留七呼若

灸者可灸五壯風門熱府在第七推下兩傍各同身寸之一

寸半刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸五壯○新

按正云詳大行穴灸五壯按甲乙經作七壯舌下兩脉者廉

氣允論注作七壯刺熱及熱允注作五壯

泉也廉泉穴各在頷下結喉上舌本下陰維任脉之會刺瘡

者必先問其病之所先發者先刺之先頭痛及重者先刺頭

上及兩額兩眉間出血頭上謂上星百會兩額謂懸先項背

痛者先刺之項風池風府主之先腰痛者先刺郛中出血

先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間新校正云按別本

先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血各以邪居之

瘡瘡發則汗出惡風刺三陽經背俞之血者三陽太陽也

足三陽筋痠痛甚按之不可名曰附髓病以鑱針針絕骨出

血立已陽輔穴也取如氣允論中府身體小痛刺至陰新校

按甲乙經无諸陰之并無出血間日一刺諸井皆在指端足

至陰二字 瘡不渴間日而作刺足太陽新校正云按九卷渴而間日

作刺足少陽新校正云按九卷溫瘡汗不出為五十九刺胃

瘡下至此尋黃帝中誥蓋經所主

或有不與此文同應古之別法也

○氣厥論篇第二十七新校正云按全元起本

黃帝問曰五藏六府寒熱相移者何岐伯曰腎移寒於肝癰

腫少氣肝藏血然寒入則陽氣不散則血聚氣澀

腎移寒於脾元起注云腎傷於寒而傳於脾胃主肉寒生於

肉則結為堅堅化為膿故為癰也血傷氣少故曰少氣甲乙

經亦作移寒於脾王因設本脾移寒於肝癰腫筋攣脾藏主

遂解為肝亦智者之一失也

肝移寒於心狂隔中為

主筋肉溫則筋舒肉冷則筋急故筋

李也肉寒則衛氣結聚故為癰腫



陽藏神外其中寒薄之則神亂而中不通也心移寒於肺肺消肺

也陽氣與寒相薄故隔塞而中不通也心移寒於肺肺消肺

消者飲一漉二死不治於肺寒隨心火內燦金睛金受火邪

故中消也然肺藏消鑠氣无所持故令肺移寒於腎為涌水

水之病也肺藏氣腎主水夫肺寒入腎腎氣有餘腎氣有餘

能化液大腸瀉水而不流通故其疾行則腸鳴而濯濯有聲

如囊裹漿聚而為水病也○新校正云脾移熱於肝則為驚劬

肝移熱於心則死兩陽和合火木相

當死也陰陽別論曰肝之心謂之生陽生陽之屬不四日

而此義○新校正云按陰陽別論之文義與此殊王氏不當引

會此義心移熱於肺傳為聾消膜下際內連於橫膈膜故

為熱入肺久以傳化內肺移熱於腎傳為柔痊無力謂筋柔而

強而不柔筋柔緩而無力也○音熾腎移熱於脾傳為虛

腸澀死不可治水脾土制水腎反移熱以與之是脾土不能制

下焦無主以守持故濕熱是氣不不禁止胞移熱於膀胱則

在下焦則弱膀胱移熱於小腸兩腸不便上為口糜小腸移熱

於大腸為虛瘕為沉而為伏瘕也○大腸移熱於胃善食而瘦入謂

不行故云為伏瘕為沉而為伏瘕也○大腸移熱於胃善食而瘦入謂

之食亦故善食而瘦入也○新校正云按甲乙經入作又王氏注云胃移

熱於膽亦曰食亦上義同膽移熱於腦則辛頰鼻淵鼻淵者濁

涕下不止也腦液下滲則為濁涕也足太陽脈起於目內眥上

額交巔上入絡腦足陽明脈起於鼻交頰中傍約太陽之脈

故下文曰傳為翳膜瞑目之脈故耳熱盛則陽絡溢陽絡

衰則不能榮養於目故目眩暗也○熾莫結反太陽故得之氣



厥也厥者氣逆也皆由氣逆而得之

○欬論篇第三十八新校正云按全元起本在第九卷

黃帝問曰肺之令人欬何也岐伯對曰五藏六府皆令人欬

非獨肺也帝曰願聞其狀岐伯曰皮毛者肺之合也皮毛先

受邪氣邪氣以從其合也邪謂其寒飲食入胃從肺脈上至

於肺則肺寒肺寒則外內合邪因而客之則為肺欬於中焦

下絡大腸還循胃口上其屬五藏各以其時受病非其時各

傳以與之時謂王月也非王月則人與天地相參故五藏各

以治時感於寒則受病微則為欬甚者為泄為痛寒氣微則

內通肺故欬寒氣甚則入於內乘秋則肺先受邪乘春則肝

先受之乘夏則心先受之乘至陰則脾先受之乘冬則腎先

受之以當用事之時故先受邪氣○新校正云按全元起本及大素无乘秋則三字疑此文誤多也帝曰何

以異之欬明其岐伯曰肺欬之狀欬而喘息有音甚則唾血

肺藏氣而應息故欬則喘息而發心欬之狀欬則心痛喉中

介介如梗狀甚則咽腫喉痺少陰之脈起於心中出屬心包

其支別者從心系上俠咽喉少陰之脈起於心中出屬心包

乙介如梗狀作喘喘又少陰之脈上俠咽喉少陰之脈起於心中出屬心包

欬之狀欬則兩脇下痛甚則不可以轉轉則兩脇下痛陰陰引肩

背甚則不可以動動則欬劇足大陰脈上貫膈使咽其支別

脾氣連肺故痛引肩背也脾氣主右腎欬之狀欬則腰背相

引而痛甚則欬涎足少陰脈上股內後廉貫脊為腎絡

帝曰六府之欬奈何安

所受病岐伯曰五藏之欬乃移於六府脾欬不已則胃受

之胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出脾與胃合又胃之脈循

絡脾故脾欬不已胃受之也胃寒則肝欬不已則膽受之膽

欬之狀欬嘔膽汁肝與膽合又膽之脈從缺盆以下貫中貫



故嘔溫也肺欬不已則大腸受之大腸欬狀欬而遺失肺與大腸合又  
大腸受之入缺盆絡肺故肺欬不已○新校正云按甲乙經遺失作遺失  
心欬不已則小腸受之小腸欬狀欬而失氣氣與欬俱失與  
小腸合又小腸入大腸欬則小腸欬心欬不已○新校正云按甲乙經遺失作遺失  
已則膀胱受之膀胱欬狀欬而遺溺從有溺內快脊抵腹中  
入循脊絡腎屬膀胱故腎欬不已○新校正云按甲乙經遺失作遺失  
三焦欬狀欬而腹滿不欲飲食飲此皆聚於胃關於肺使人多  
涕唾而面浮腫氣逆也三焦者非謂手少陽也正謂上焦中  
以上貫鬲布膈中走腋中焦者亦至於胃口出於胃上口並咽  
所受氣者必糲和蒸津液化其精微上注於肺肺乃化而為  
血故言皆聚於胃關於肺也兩焦受病則邪氣熏肺而肺氣  
滿故使人多涕唾而面浮腫氣逆也腹滿不欲食者腎寒故  
也胃脾者從後氣益下乳內廉下循腹至氣街其支者復從胃  
下口循腹裏至氣街中而合今胃受邪故病如是也何以明  
其不謂下焦然下焦者別於回腸注於膀胱故水穀者常并  
居於胃中盛糟粕而俱下於大腸必別汁循下焦而參入腸  
新校正云按甲乙經腎脾下循腹作下快膀胱帝曰治之奈何

岐伯曰治藏者治其俞治府者治其合浮腫者治其經者  
皆藏之所起第第三九諸府合者皆經之所起第六九也經者  
藏之所起第四九府經之所起第五九靈樞經曰脈之所  
注為俞俞所行為經所帝曰善  
入為合此之謂也

補註釋文黃帝內經素問卷之五



書





大伯年