





桂花塔卷下

筠亭山人論文

長樂鄭振鐸書

古塘樵子填詞

清河居士正譜

第六齣 賞春

外 老生末小生同上 外 春光綽約度芳朝 老生 花放雲

陽第幾橋 末 料得仙源韶景麗 小生 繁英隊裡不須招

外 老夫浙寧田日舟是也 老生 老夫浙紹嘉立山是也

末 小生姑蘇金文言是也 小生 小生吳門兆禾臣是也



外列位請了我等共事云阿蓮齋蘭臭他鄉托處知契  
寥寥所喜與工誤軒學博詩酒往來洵稱莫逆前者半  
畝園構就曾招我等遊觀桂塔紫成復邀賞玩嗣當月  
夕花晨每具壺觴相約今值春光韶麗百卉敷榮想園  
內天桃正當開放擬約諸君探勝未知意下如何老生  
末小生散步看花雅人韻事田兄既有豪興我等當得  
隨行同行介合

商調 引子 遠池遊春酣無際夢入妖紅裏問似織春人見未幾  
度徘徊相邀儔輩向天街同行到泮水西暫下

先將梅杏  
作襯

生上下官情耽林壑志在園亭半畝藏雲記歷三秋點  
綴百花舒錦皆由一手栽培贈高士之一枝寒香早褪  
縱仙人之六出紅雨新殘現值季春桃花漸放成叢列  
隊粗有可觀聞得縣署諸友到此看花想必就好來了  
前腔林開冶氣蜂蝶無端喜聞良友尋芳有意徒倚柴扉  
安排棐几倩春風邀賓不待催

淨院子上稟老爺各位師老爺到了生快請外老生末  
小生同上生迎介相見揖介生衆位光臨足徵不棄請  
坐外衆坐介久濶芳型不勝企慕聞得半畝園中緋桃



一路六支  
明金錯綉  
燦然奪目  
妙在尖新  
跳脫無一  
平鈍之筆

梅在坊

卷一

二

正放特來奉謁、叨賞春光、生荷蒙臨蒞、花木增輝、謹當相陪、藉聆霏屑、向淨介看茶、淨應下衆、我們就到園中

看花去、衆生同行介、衆好鳥乍啼深院樹、生高人同踏

小園春、同進園介、外老生一片紅英、真令人愛煞也

商調

過曲 金絡索外春從冷處歸、花向閒中麗、一片遊情、緊貼

芳魂你笑東皇、點綴奇太奢、侈費若許、胭脂薰嫩藥、老生

看他微烘綺旭、渾如醉斜罩、輕烟乍欲迷、向衆介君知未

是天教錦片作圍衣、行至亭前介、外老生一座六角亭、洵

屬新鮮雅致、生請在亭中小坐、衆坐介、外老生合這艷穠

穠幾樹花兒、煥巍巍六角亭兒、把無價的韶光萃

淨進茶介、茶畢復同行介、末小生看這幾株碧桃、幾株

絳桃、分外出色

前腔末林間白雪堆、枝上丹砂綴、一樣無言、更絆遊人屐

芳苞忒煞肥、儘紛披恨到伊前、銷盡矣、小生看他濃辭細

雨、休輕濕、艷舞東風不肯吹、這樣名花、的是天台仙種、仙

家卉、問天台畢竟是耶非、行至堤邊臺邊介、末小生合看

圓匝匝一帶堤兒、高聳聳七尺臺兒、從樹外歸然起

生臺基高聳、暢可遠觀、就請登臺一覽、外衆同循堤上

傳妙筆

卷七

卷一

三



臺坐介淨進點心介外衆偶爾閒遊何勞過費生尋常  
餅餌愧乏珍饈衆用點心畢介外衆臺上看花更爲開  
潤這無邊麗景尤屬心曠神怡之境生聊借鄰家景致  
奉獻嘉賓耳

主人未便  
自讚又未  
便不歌特  
借鄰家勝  
景以作過  
脈是文章  
之側面  
凡遊園必  
有登高眺  
遠之境此

前腔霞疑隔院飛花向鄰家媚春色無私借得他人地外  
這牆外人家可都認識麼生間有知交未能全識門庭知  
是誰景依稀艷吐微茫深塢裏我望中錦浪在空中起把  
臺上吟魂向陌上隨紅如綺花神四面費心機老生這臺  
上景致洵稱勝境須造一草亭中懸匾額方妙生已有敝

劉升高尤  
與桂塔之  
節節高者  
隱相映觀  
弓君爲第  
十齣伏根  
明府二尹  
俱爲十齣  
伏根

友弓君炳贈匾是雲陽第一勝境六字草亭約秋以爲期  
末遠望一帶女牆是何城郭生是北門城堞嶄齊齊城上  
墻兒小生那兩座樓閣是何處所生西首卽貴居停明府  
衙署尊齋隱約在深樹之內北首是二尹衙署兩廨俱修  
理未久簇新新廨後樓兒排列在遙天際

外衆層臺高敞遠風時來未便久坐我等仍在下面遊  
玩罷衆下臺堤介外老生由堤臺而下俯瞰園中更爲  
有趣

前腔外林巒結構奇竹石安排細不着園亭孤負花天地

前數支從  
花發端此



二支從園  
亭發端文  
中賓主之  
法如此

和風適化機。武陵溪知是。人生第幾回。老生我等賞此名。  
花遇斯賢主。實為有幸。向生介。你種花雅得栽培。意愛客。  
真如性命依閒曹。美人間清福。合歸伊。行至假山介。外老  
生合草茸茸一座山兒。行至池邊介。水悠悠一箇池兒。行  
至月洞門介。與月洞遙相配。

生小園湫隘。并無佳景可娛。何敢當斯褒獎。末小生園  
地雖云半畝。趣致却自幽深。

前腔末。佳名韋曲齊麗景。樊川比同是乾坤。到此偏奇異。  
晴空散薄暉。愛春嬉拚作尋花第一癡。小生如斯妙境。真

同世外幽人。令人有飄然出塵之意。紅雲隔斷塵凡世。碧  
靄蒸成錦繡帷。仙源地游心物外好。栖遲行至籬邊介。末  
小生合。竹斑斑一帶籬兒。行至橋邊介。石粼粼一道橋兒。  
圍鎖着溫和氣。

生自慚鄙俗。敢擬世外幽人。不過閒散無能。暫借此間  
藏拙。

前腔。我情非物所羈。心比舟無繫不定。林泉暫屬閒人的。  
幸荷諸君青睞。真有宿緣。良緣覽德輝。証心期。喜借尋芳  
玉趾移。向小生介。承賜天香館記。醇茂淵懿。洵稱鉅製。庭

緝合天香  
館一筆



中月露文曾記。今日與諸君呵。花下琴尊手共攜。成佳會。  
 神仙儔侶快追陪。向衆介前讀諸君詩句。至今齒頰猶馨。  
 衆學步勉吟。統希雅誨。生你度翩翩。幾箇人兒。骨珊珊。幾  
 卷詩兒。消受得我。心香起。

外衆今日如此暢遊。開懷已極。我等就此告別了。  
 伸主誼。有褻高朋。伏冀海涵。謹當趨送。  
 外衆行介生送

介生

尾聲借名花獻與芝蘭契。外衆帶得些錦霧香風送我歸。

合此別呵。好會還教訂後期。

分下

第七齣 齋場

雙調北新水令。旦攜中淨老婦雜荷香上。湘簾風細。靜無譁。  
 裊爐烟。添香纔罷。閒窻看組織。別院聽伊呀。昨夜呵夢錯。  
 魂差。使我挂心懷。把憂疑丟不下。

奴家日坐內庭。支持家務。摒擋有暇。察看女兒描花刺。  
 繡長子玉英。年已十四。現在京師肄業。次子玉睿。年方  
 八歲。相依膝下。延請西席肖吉人先生。在東齋教讀。每  
 晚先生散館之後。奴家督其溫習。今值六月二十四日。



連朝以來、因老爺有公事、須赴邦江辦理、藉以看視汪門同懷阿妹、昨晨買舟啓行、回署未定何日、昨晚照常課讀、不知玉睿因何無精打彩、奴家亦因連朝檢黥衣箱書笥、精神困倦、攜同就枕、睡夢之中、忽見列位先靈同坐中堂、始而憂色居多、遲遲喜容微露、一言不發、良久方散、夢中又聽外廂隱隱似有嘈雜之聲、羣犬皆吠、急呼僕婢巡察、並無一人踪跡、嚮晨方靜、奴家今早起來、十分疑惑、不知主何吉凶、好生放心不下、但夢中恍惚之事、且自由他、此刻正屆午晌、東齋可曾送過午飯、

婢子、你可向蒼頭問明回報、中淨應下、催將西席佳肴、獻料得東齋晝晷移、淨蒼頭白鬚、青衣便帽、同中淨上、

淨

仙呂入  
雙調

南步步、矯紅日當階、影移乍午、刻鐘纔打、忙將碗

盞、拏餚饌俱陳、盤餐齊下、潤吻一甌茶、便爰蒸敢告迎涼

假

見旦拜介、夫人蒼頭叩頭、旦起來、書齋午飯、可曾用過

麼、淨已經用過、肖老爺飯後散步了、內作倒房大聲轟

震、介旦驚介、如此晴天、何得發此巨雷、好生奇怪、蒼頭

由驚慌至  
頓足捶胸



一步緊一步

自此以後  
摹寫曲盡  
聲情逼肖

速去打聽、是何聲响、卽刻回報、丑齋夫急上報報報、不  
不不不好了、不好了、旦慌介何事這等驚駭、丑西江月  
屋頂憑空一响、東齋斷去梁、找若非出院早、離窩險把  
先生不、妥瓦礫堆高滿地、望中昏黑烟多、哭介可、可、可  
可憐八歲小和哥、壓壓壓壓壓、作肉團一箇、旦哭介這還  
了得、這還了得、待我親往東齋一看、便知端的、我的兒  
呀、我的兒呀、淨跌足介中淨驚汗不止介雜軟癱介旦  
欲行行不動介暈倒介中淨雜向淨丑介夫人暈倒你  
二人速到外廂、傳集多人上緊救護、淨丑應下中淨雜

扶旦起介旦

北折桂令震雷霆一片喧譁、塌倒墻垣、豁豁刺刺、更千聲  
萬口喳喳、何堪那夏屋渠渠、陡壓這幼小哇哇、不由人心  
中驚怕、霎時間萬種波查、可憐軟苗條一點芽芽、靠着人  
照管些些、今日遭此大難、想來是無救的了、大哭介若是  
活丟了這嫩質生生、可不孤負我數年來望眼巴巴

中淨雜扶旦行介虛下

南江兒水外末副末小生並雜扮衆人上合結伴看奇事  
同行赴冷衙外末我等乃學署四鄰是也今日正在飯罷

疊字雙聲  
嘈嘈切切  
恰合此時  
神吻



舊事昭昭  
安得不令  
嚇煞

反跌取勢

乘涼忽聞一聲奇响，如天崩地裂一般。街上閩傳學宮東齋倒塌，工少爺被壓其下。我等好生驚嚇，記得嘉慶六年五月二十五日大風暴雨，我云阿城內倒房無數，共壓煞男女四十九人。東齋何等高大，突然塌到，即長大成人亦成齏粉。何況小孩，可憐工少爺料難保命了。兄弟們趲行一步，看他若還有救，我等協力向前幫助。若是無救，當此酷熱天氣，不如作速搜爬出來，裝好抬出去罷。可憐可憐，同行介行至東齋，介驚嘆介：副末兄弟們，看這許多磚瓦梁柱、窗榻椽釘，都積壓在此，打碎樹櫃棹檯，拉破衣服，撕

開屏障，都斜堆亂飛。小孩不知壓在何處，定是無救的了。  
合你看一堆堆壓斷榭和架，一條條震破屏和畫，一絲絲扯碎袍和褂。這小孩呵，料應形銷骨化。小生莫說是人，便是鐵鑄金剛，也打得粉碎了。  
合縱鐵臂銅頭，怎免身成塊鮮。

中淨雜扶旦到東齋大哭捶胸頓足，上我的兒呀，我的苦命的兒呀，你怎麼小小童年遭此奇禍呀。這一片磚瓦灰塵，叫我在那裡尋你呀。作遍尋不見介。

北雁兒落帶得勝令，問你小身材在那處拉，淨丑用鋤撬



自此至末  
一步寬一  
步

爬磚瓦介旦笨鋤鋤何方下外末副末衆幫扶梁柱幫檢  
 瓦礫介旦幾丈地木槎枒三尺高深土直查上小旦玉脣  
 在瓦礫中望外叫介媽媽救我旦驚望介哎呀我的兒呀  
 聽得望救急呼媽方知你殘生命有芽小旦露出頭介旦  
 拭淚細看介哭聲畧小介好了我兒有命了你們快把兩  
 肩上磚瓦檢去看他兩手可曾打斷衆檢磚瓦小旦露手  
 介旦細看介尚能活動兩手兒猶掙扎你們再將肚腹以  
 下磚瓦剔清看他兩足可有傷殘衆剔磚瓦小旦露足介  
 旦細看介亦未傷損雙足兒能踐踏止哭介你們可緩緩

將他抱出再作理會衆抱小旦出介旦通身細看介微喜  
 介我兒死裏逃生謝天謝地看他自頭至足渾身都是灰  
 塵你們可用絹巾輕輕拂拭不可手重堆壓遍體兒磚和  
 瓦嗟呀渾身兒塵與沙

點睛在此

淨丑中淨雜同緩緩拂拭介旦在旁照料抬頭見大梁  
 介原來有這架大梁斜欹在上恰在我兒打壓之處若  
 此梁落下我兒性命休矣感謝神明祖宗救護外末副  
 末遙見小旦介原來少爺夏天進館只着紵褲一條  
 南僥僥令他遮身惟一袴此外沒絲紗少爺年方八歲身



體如此羸瘦、問少小年華、剛有八、可憐他瘦、纖腰只一、抓、  
旦看他自頭及身、打壞數處、破皮出血、如何是好、

北收江南、看他肩頭破損、頂門瑕淋血、點似桃花、可不疼、  
煞我嬌兒、憐煞着咱、淨中淨夫人、這個無妨、只要好藥敷、  
上數日、結痂即可平復、不過微有痕迹、旦痂痕疤跡、有何、  
關碍、一任他結痂、一任他長疤、雜上稟夫人、有田普光老、  
爺、肖吉人老爺、林老爺、喜老爺、肖相公、在此照料、看視、田、  
老爺、並送末藥一包、說道、不論跌打損傷、敷上立效、旦各、  
位老爺、多多道謝、候老爺回來、再為面謝、雜應下、旦多謝你、

為第十  
伏根

靈丹妙藥付伊搽、

又一雜上稟夫人、有季老爺、姬老爺、淳老爺、宗老爺、余、  
老爺、樂老爺、友相公、俱來問候、旦照前說、介雜應下、旦、  
你們可將少爺抱至內堂、暫時安歇、養養神氣、淨丑中、  
淨雜同扶抱介、稟夫人、少爺童年大難、恐將魂魄嚇掉、  
晚間須在神前焚香禱祝、以免夢裏發驚、旦晚間自有、  
道理、外末副末眾暫下、淨丑中淨雜合、

南園林好、酷受天險、難堪嗟、小童年艱危、頓加怕、魂魄隨、  
風飄化、須要乞天佑、保全他、仗神力、竟還他、



同扶至內堂將小旦抱放涼榻上睡介旦向淨丑介你  
二人可去照看諸鄰好生相待淨丑應下旦將末藥調  
敷介小旦媽媽我的硯臺不知打在何處幾次摩尋不  
着旦兒呀你性命幾乎不保還有閒心記着硯臺麼微  
笑介

北沽美酒帶太平令我笑你境迷離意念差境迷離意念  
差眼睜睜險送了幼年華才拾得未斷的柔條一縷芽兀  
自念紅絲硯瓦砂礫內尚尋查我想那古人呵東里子猶  
虞崩壓你小軀骸偏支大厦問天公是真是假狠磨折虧

伊招架棟橈凶翻占吉卦這究理如何詳察大笑介笑癡  
娘何須淚灑

小旦睡熟介旦向中淨雜介你二人備辦湯水俟少爺  
醒時些微進用我今日勞乏過甚也要歇息片時了猛  
教母氏擔奇恐却喜兒行得再生同下外末副末小生  
雜上工少爺竟保無恙實從來未見之事我等也可放  
心回去罷繞場合唱

南尾聲如斯出險從來寡這樣大房坍塌只看作樹葉兒  
輕輕一打可知他性命今朝真當要



同下

第八齣 酬神

字字雙丑扮老門斗上賺錢只愛吃燒刀嫌少廩增帮補一包交不飽公差躲避幾多遭推老若是本官遇着祭膿包更好

小子今年八十六渾身漆黑鷄皮皺入卯當差七十年古怪刁鑽奸詐透一年三百六十天只有兩遭吃肥肉五臟六腑少精華豆腐渣兒堆滿肚本官換了十多回半是窮酸老學究聽我幾句虛誕言箇箇親信隨左右

慶弔酬謝我居先題主席儀他在後壽禮三分纏我腰節儀分半入我袖假名下鄉催學租佃戶錢來三七扣剝得本官精打光吃酒賭錢還不敷有時破案出單提油滑身兒烟一溜到得萬難逃躲時耽眼揚威忍耐受人笑我不如人那知我鳩形鵠面偏多壽自家乃云阿學中門斗便是閒話少說今日本官工老爺為東齋之事酬謝神明昨日命我買備祭品已曾沾些光潤今日祭畢徹駁又可落些吃喝好生快活時刻已近不免到衙門中伺候去正是吉事傳門斗歡情寄酒杯暫



下

前腔外扮土地上鳥紗兩翅稱紅袍榮耀一年手裏數花  
 消紙鈔金爐不斷辦香燒靈答今日呵主人齋戒具牲牢  
 酬報

小神云阿學宮土地是也五百多歲的人到任四百餘  
 載迎送虛空一切過往神祇收管水陸兩路流亡過犯  
 忙忙碌碌日夜辛勞忽于今年六月十五日接到宅神  
 札諭並諸神文移知工學博小郎玉睿于二十四日在  
 東齋內應遭大難關會小神善為救護嗣于二十三日

讓軒曾為  
 蘭桂迷姑  
 表揚孝烈

為壽文中  
 勸富戶以  
 賑偏災立  
 案

根據志乘

有工氏祖先多位冠蓋輝煌俱來照看保護又有鳳懷  
 縣孝女宮氏蘭芳桂萼迷姑等烈魄亦來照看再工學  
 博每當孟蘭會時必為施食超度凡小神所管簿上鬼  
 魂俱爭先稟告要相幫援救又有翁浦縣許多亡魂俱  
 稱前值早荒賴學博倡議勸賑伊等得以延年緩死今  
 日相約遠來報德持有該處文牒到小神衙門挂號種  
 種實在繁冗應接不暇及至倒齋之日有大梁一架須  
 傳集衆多鬼魂扛抬小神因憶前嘉靖三十七年建造  
 東齋親見御史尚公維持按奇門做的今東齋大劫已



大梁未下  
于此酌特  
加道樂是  
文中補叙  
之法

圭齋

到霎時全倒此梁重一千二百五十八斤半須按奇門  
之法扛抬方能昭格木神免傷郎君小神因將簿上鬼  
魂照休生傷杜景死驚開八門作八起分派給予旗號  
近鬼領休字旗遠鬼領杜字旗新鬼領開字旗故鬼領  
死字旗飽鬼領生字旗餓鬼領傷字旗犯鬼領驚字旗  
無罪鬼領景字旗仍照八卦之數以定派鬼之數分撥  
已定諸鬼奉令惟謹將此大梁托在空中其時小神周  
圍巡察督飭捻着一把冷汗及小郎救出神魂方定又  
准花神知會桂塔亦于是日有難小神又另派諸鬼救

護操勞辛苦鬧了兩日一夜其後連睡五日精神方漸  
漸充復所喜學博為小神重修廟宇新上匾額今乃七  
月初十日廟宇落成又係學博家祭之期聞得今日酬  
謝宅神諸神為小神設祭祀謝家神且值孟蘭節會並  
為施食壇場超度遠近孤魂諸事想已齊備小神且去  
歇息片時聽候迎請再行赴筵受享正是養神歸廟宇  
布德受香烟下

前腔末小生贊禮上末前行引贊出聲高小生腔調末每  
逢朔望任勤勞小生祠廟末祝文最怕語嘮叨小生越跳



末傳來祭祀是今朝小生學校

自家學宮贊禮二人便是今日本署工老師答謝諸神  
超度孤鬼傳喚我等贊禮須索早去則箇四時觀禮地  
一對序班人暫下

承前齣因  
公赴廣陵

南 懶畫眉 生攜淨上 職事辛勤渡江阜風送歸帆趁暮潮

昨回署呵險把衰魂一片霎時銷喜嬌兒弱命重生了愧  
薄德何因把美貶邀

下官前日公回聞得東齋倒塌玉脣九死一生并知夫  
人夢中一切情境令我驚喜并集慚感交榮今屆七月

初十已經吩咐多備筵席謝神祭鬼俟祭品辦全各項  
執事人齊下官即親詣各筵前行禮院子可傳催外廂  
速備上供淨理會得生正是神鬼慣施奇手段祖宗先  
遞暗機關今朝答謝將誠悃辛苦群靈應解顏同暫下  
場上設四香案祭品四席依次擺設點燭介末小生丑  
上諸事已齊惟僧道尚未來到中淨副末小且貼僧道  
上惟憑寶籙祈遐福每向瑤壇矢至誠見末小生丑介  
吉事傳呼來遲幸怨眾就請老爺行禮罷丑老爺有請  
生冠服攜淨上眾見生拜介恭叩鴻喜生不消生向末



介先祭第一席酬謝宅神並過往諸神場上扮神裝一  
 宅神二過往神向第一席暗上丑鋪拜墊生就位淨遞  
 香與生生獻香介內奏樂末贊禮生酌酒跪拜介拜畢  
 立唱介

前腔鎮宅尊神位崇高更過往羣靈德意饒把嬰孩災患  
 暗中消今日呵金爐小篆香烟裊敬迓瑤光奏玉璫

中淨副末小旦貼鳴法器誦經介畢介生向小生介次  
 祭第二席酬謝土神外土神向第二席暗上丑鋪拜墊  
 生就位淨遞香生獻香介內奏樂小生贊禮生酌酒跪

拜介拜畢立唱介

前腔土穀兼司職勤勞保障饗宮百福叨護着他科頭裸  
 體小苗條今日呵餓餽桂醕虔昭告定有靈旗座上飄

中淨衆鳴法器誦經介畢介生向末介次祭第三席答  
 謝先靈扮白鬚頂帽補服三代先靈向第三席暗上丑  
 鋪拜墊生就位淨遞香生獻香介內奏樂末贊禮生酌  
 酒跪拜介拜畢立唱介

前腔想裕後恩慈太心勞記示夢懸懃正隔宵佑着他奇  
 灾猛忽在垂髫雲祔永荷先靈保今日呵願鑒微忱享血

承前詞示



骨

〔中淨眾鳴法器誦經介畢介〕生向小生介次祭第四席  
超度孤魂〔扮諸鬼魂向第四席暗上〕生就位淨遞香生  
獻香介內奏樂小生贊禮生酌酒揖介揖畢立唱介  
前腔你長夜幽居夢迢迢死後誰曾賦大招感你呼羣共  
護小兒曹今日呵村醪蔬食同餐飽願度你天上逍遙把  
宿孽消

〔中淨眾鳴法器誦經咒禮懺介畢介〕末小生呀這四座  
席上八枝燭彩四鼎香烟結成平安吉慶四字想是神

靈默鑒示此祥徵〔丑奇哉奇哉〕生下官就此拜謝〔拜介〕

前腔看座上爐烟燭光搖筆畫融成結彩高他整齊端正  
似揮毫是羣神喜氣相旋繞叫我把吉慶平安一擔挑

〔拜畢向丑淨介〕焚化紙帛撤去几筵〔向末小生中淨眾介〕

禮儀告畢有勞列位薄酌奉酬恕不相陪〔末眾微勞叨〕

擾領之有愧〔向丑介〕你可持我名帖將前日勞過各位

老爺請來同吃喜酒奉謝高情再將勞過鄰家一併邀

來晚酌你也在吃酒飯去〔丑領命謝賞〕生攜淨先下

一心酬盛德四字啓新祥〔末眾向丑介〕今日同領喜酒

回箱第七

老老答

卷一



我輩須要吃得爛醉方妙丑這箇自然同下

第九齣 賀塔

日攜貼端玉中淨老婢上萬類荷生成榮悴皆天意窮  
通各有時立身須得地枯木也逢春好待良辰至寄言  
遭蹇人艱危休自棄奴家自孩兒受驚以來早晚調和  
敷藥照料飲食幸傷痕漸愈神氣漸充心懷稍放因思  
東齋倒塌之日園中桂塔亦被後墻打壓幸未傷根已  
經扶持培植兩月之間膏脉日滋花開似昔今值中秋  
佳節老爺因縣署諸友邀至練湖賞月奴家擬到園中

安頭誤軒  
結第三齣  
縣署諸友

備清香素供展拜玩月便即賞桂聞香並備酒餚花前  
拜賀今素供已齊不免先去拜月留小婢荷香催辦賀  
花餚品端玉叫老婢將素供明水香燭等件料理齊全  
隨我進園貼曉得日行貼中淨攜器物隨介皓月圓開  
三五夜輕風涼散萬重雲行至園中介是好一輪月色  
也可將供品陳設待我進香貼中淨陳設端正介日進  
香拜介拜畢貼拜介日立唱介

南 呂 太師引望長空一片冰輪湧玉乾坤瑤臺數重開古鏡

清輝遙迸浸關山萬里溶溶歛晴雲秋高夜永倚闌干涼

會真琵琶  
融洽而成



桂不... 卷... 風微動想嫦娥仙姿玉容問人生如斯佳景幾回逢

將供棹撤去一同賞玩桂花且行貼中淨收拾器物隨  
介才看佳節三秋月又賞名花一樹香場上設桂花塔

且行至塔前介好一座桂塔香氣襲人憶初紮塔時呵

回顧第二  
詞

前腔小山叢分得淮南種嫩根株精華內充特地使名葩  
殊眾號天香不廢人工八尺圍金星碎擁七層花芳馨暗  
動成就他瑶林秀鍾真似那浮圖一座轟晴空

到東齋倒塌之時後墻轟然侵壓亦是名花之厄

前腔勢匆匆驀地傾梁棟摧折他天葩幾重把舍利子幾

名士佳人  
與名花一  
例慨嘆

乎斷送繁葉兒似亂髮鬢鬆病花枝佳人伯仲似名士偏  
遭播弄那時呵倩誰行扶持向榮保着他團團仙客在垢  
塵中

喜得後來重新整理不時澆灌所以今日仍然花茂雜

荷香攜酒餚器物介桂樹却餘開寶粟梅香夜靜獻新

餚夫人餚品已齊候示陳設且就此陳設拜賀且進香

拜介拜畢酌酒介

解三醒前洗了黃塵蜂窠培植他枝幹重榮把瓊瑤梵塔  
仍高竦看依然蕊茂花穠好尋金粟身前夢再整如來劫

金粟如來  
是二是一

桂不...

卷...

三



用李詩恰  
合

後容佳筵供恰似那花神活現享受醇醲

你看明月滿天照這一座浮圖濃香瑞彩分外怡情想  
那月中也有丹桂一株此花吐艷月光之下似有爭妍  
競秀之意

月光花塔  
三面水乳  
交融  
的是打壓  
後重茂之  
花

前腔向皓魄清光飄動料人間天上應同盼着他增高繼  
長似雲梯聳振孤標直撐到蟾宮那時呵他千層花接仙  
人種配成了兩樹香霏在月窟中承天寵越顯得盤根錯  
節特茂芳叢

小旦玉睿同丑老婦上偶出瑤房看桂子聊從月徑伴

萱堂媽媽在此賀桂孩兒亦欲向此花拜賀旦正要着  
人傳喚我兒另獻清香拜賀花神罷小旦進香拜介日  
那日東齋倒塌我兒與花同遭此難

同遭患難  
乃知箇中  
滋味

前腔記蹇難飛來太猛隄防一樣相同兩下里把柔姿  
嫩質遭奇恐論相知只有集儂但冀花神保佑俾我兒他  
日亦如你今日之發榮我兒今後呵母忘六月秋前夢與  
此花呵同趁三霄路上風若他時折得一枝亦不負今日  
同為患難之友須珍重願你把瓊花一朶折向珠宮  
賀花已畢收檢器物一同回去罷旦攜小旦貼中淨丑



雜行介月當吉慶花前照人自慈恩塔下回同下

第十齣 慶壽

生攜小旦上閒散真成物外身流光似電又深春樂天  
自領烟霞趣花木叢中壽域新下官荏苒年華倖週六  
十驚駒光之過隙愧馬齒之徒增去冬當期之日蒙諸  
寮友欲為介壽下官自慚樗櫟虛度耆齡兼以東齋倒  
塌天香館毗連歌側無地延賓當即辭謝今屆春深齋  
館俱已修理諸公欲行補祝意厚情濃竟難過却約訂  
今日齊來只合款留暢叙已曾吩咐備席不知曾否完

承第七齣

叙出補祝

全玉睿你去詢問庖人酒席可曾齊備了小旦齊備多  
時了生

商調風馬兒園亭瀟灑意悠悠浮生閒趣時偷六旬慚愧人  
稱壽柴門速啓準備迓仙儔

生小旦暫下末外老生副末副外淨中淨洗面小生同

冠服上末撫字心勞百里疆外潘花分種佐河陽老生

菁莪化溥圖書燦副末桑梓名高翰藻香副外澤衍箕

裘惟孝友淨胸羅星宿在文章中淨英才教育真無倦

小生刺史家聲守墨莊末下官云阿縣令余浩是也外

桂花塔

卷下

三



下官云阿二尹金瑞是也、老生下官真州府教授儲化  
 辰是也、副末下官候選州同弓炳是也、副外下官候選  
 按經田普光是也、淨下官候選教諭宗郁馨是也、中淨  
 下官候選教職肖吉人是也、小生下官候選教職楊如  
 恒是也、末列位請了、今日相約為工寅兄祝壽、就此同  
 行罷、外衆已經約定、謹當偕往、同行介合

前腔閒官甲子喜初週、雲霞意氣相投、我八人今日同攜  
 手、長街短陌、權當好春遊、虛下

末外八人同上、祥雲開壽宇、瑞氣滿鬢齋、到介生冠服

攜小旦雜上、貴客連鑣至、東家倒屣迎、相見介、末外衆  
 今日甫申華誕、我等謹製壽言、相邀同慶、生非材暮齒、  
 何以克當、衆拜介、生答拜介、小旦向衆拜介、衆

前腔邀來同志祝千秋、相期福備箕疇、學仙家慶壽君知  
 否、尋章覓句、秘思各新抽、

在天香館  
 設席恰好  
 歸結桂塔

生猥蒙光降、足見隆情、謹備濁醪、伏祈賜飲、喜、天香小  
 館、修理告成、即請在館中一叙、第恐卑狹、褻尊耳、末外  
 衆既承主誼、當領盛情、更值雅館新修、一同瞻賞、同行  
 介至館介、場上奏樂定席、生執箸、小旦送酒、介生



前腔荒齋湫隘正新脩輝光幸萃名流共羣公合作香山  
九愧盤充苜蓿敢詡擘紅虬

同坐介小旦侍立介末我等今日以詩歌文對爲壽各  
備一種以侑瑤觴生頒賜瓊章不啻百朋之錫感叨雅  
誼願誦鴻辭末出聯介下官長聯一付先爲請教衆讀  
介九十春光絳帳風和爭獻壽三千弟子鱣堂日暖共  
稱觴衆讚介生吉詞獎譽殊切慚惶謝介生向小旦介  
玉睿看備煖酒斟送一巡衆紀綱儘可擎杯何煩令郎  
手送生後生小子令其學習禮儀敢勞謙讓小旦送酒

介雜進脩介合

前腔春光九十景盈眸三鱣堂上添籌看絳帷爭獻如山  
壽風和日煖弟子集瀛洲

通席飲酒介外出詩介下官排律一章特呈斧政衆讀  
介芳徽世澤冠仙鄉六度重光慶舉觴庾鮑韓蘇尊手  
筆芝蘭桃李蔚門墻奇傳皖水摘黃絹字集星沙裊綠  
楊金粟塔成圓滿相玉樓臺起艷濃粧吟鞭高陟天門  
朗射圃低連桂井香才子風流多智慧先生雨化本端  
莊棗弧懸處開山杏竹箭排來睡海棠三載聯情真淡



淡。八。人。分。詠。老。蒼。蒼。耆。英。會。上。簪。纓。聚。仁。壽。橋。邊。日。月  
 長。更。約。十。年。為。介。雅。買。舟。共。我。泛。鴛。鴦。眾。讚。介。生。組。織  
 精。工。對。仗。巧。妙。謝。介。小。旦。送。酒。雜。進。簡。介。合

商調  
過曲

山。坡。羊。響。琤。琤。仰。芳。徽。的。世。胃。熱。烘。烘。聚。簪。纓。的。仁  
 壽。艷。穠。穠。蔚。桃。李。的。門。墻。勢。滔。滔。似。江。海。的。韓。蘇。手。那。一  
 鞭。秋。高。陟。天。門。雲。滿。袖。憶。星。沙。集。字。借。金。友。到。射。圃。看。花  
 賞。玉。樓。綢。繆。喜。聯。情。三。載。週。風。流。泛。鴛。鴦。共。買。舟。

通席飲酒介老生出文介下官壽文一篇奉呈台教眾  
 讀介辛未之十有一月云阿金雨蘭二尹以公事客郡

城言工誤軒先生已屆六十誕辰云阿人士咸欲躋堂  
 稱觴以為壽先生方辭謝兩蘭囑余為一言以先之余  
 謂古人讌飲則稱壽壽不以時也餽遺則稱壽壽不以  
 事也況先生之種學植品有宜壽之理先生之莅官治  
 事有可壽之績乎而何以辭為客有解之者曰以先生  
 之才敏而贍如此先生之學深而邃如此上之未能步  
 承明之廬厠著作之林備掌故而導和平次亦未能領  
 一郡專一城藉以大抒其蘊蓄仰有以稍裨我 國家  
 俯有以稍濟我黎庶想先生之心于此或有未能自慊



者。余謂人學焉而有所得。特患無所藉而施之耳。苟有所藉。其藉之大而施之遠者。固無憾於所學而快其志矣。卽其藉之小而施之狹者。於物不爲無所及。斯於學非爲無所用。時雖有利有不利。而返之於吾所以爲學。與吾所以守是職之心。俱無憾也。昔唐鄭虔擅三絕之長。而爲博士。宋胡瑗稱道學之宗。而司教授。人猶或曰遠矣。近世若同里周聘侯。以學行稱。著述亦傳於當時。劉海峯博學禋躬。及其詩古文辭。天下宗仰之。而一司鐸於廣陵。一司鐸於新安。兩公官不甚顯於世。而至今

讀其書。誦其所爲文者。莫不艷羨而稱道之。有遠過於公相之榮。輿服之盛者。固不知彼之爲尊。而此之爲卑。且賤也。又何歎焉。余輩之一無所成。誠不可語于此矣。先生以忠孝名闕。而博學爲文。固已入聘侯之室。升海峯之堂。而訓課生徒。必繩之以聖賢之矩。獲卽教之以制藝。亦必規之於先輩名家。以故門弟子之掇巍科而登臚仕者。前後踵相接。且前長歙縣學。時勸富戶以賑偏災。勤相度以建書院。今官云阿郡城試院之設。先生之力尤多。此又稍試其蘊蓄之餘而已。有裨於時事者。



程子曰一命之士苟存心利物於人必有所濟以此而  
上儕於前賢實可頡頏而左右之則覽揆之日啟華筵  
介眉壽固其宜也而何以辭為客唯唯雨蘭亦謂其然  
也爰書以為序東讚介生古氣磅礴直逼韓蘇謝介小  
旦送酒雜進餽介合

二郎神躋堂壽敦孝行篤忠貞華胄先輩規程能恪守似  
當年胡家教授廣陵司鐸周侯記勸賑災黎千萬口勤相  
度心殷啓牖樂從遊課生徒半是巍科膺仕鰲頭

通席飲酒介副末出詩介下官絕句四首錄請誨削衆

讀介浮山聳峻古稱奇秀毓文人海鶴姿祝嘏今朝仙  
侶聚蓬壺花放萬年枝壽域祥凝雨露新宮墻佳氣  
接天津何須遠訪桃源跡自有丹邱不老春忠孝德  
門尊寶訓詩文壽世表仙才一瓊秋月冰壺鑑四座春  
風鈴閣材五色雲呈瑞景多杖鄉鶴髮未全皤稱觴  
不用南飛曲新譜奇文按板歌眾讚介生清新俊逸絕  
世風神謝介小旦送酒雜進餽介合

前腔浮山秀聳奇峯毓文人魁首喜祝嘏今朝斟大斗雲  
呈五色萬年花放蓬洲看譜就奇文新曲奏表仙才詩文



堪壽甚仙遊。美人間居然自有丹邱。

通席飲酒介副外出詩介下官七古一首奉祈雅誨衆  
讀介龍眠山亘數十里鬱盤秀氣鍾傑士忠孝名家擢  
院桐如君固自非他比憶昔吾兄主講時君方振鐸  
城裏芝蘭臭味無差池家庭稱述言在耳司農修撰諸  
鉅公品望聿隆山岳峙相逢意氣爲君傾訂交亦復忘  
年齒僕也聞風慕李膺遙遙千里時翹企欣逢文旆指  
吾鄉夙願藉酬窃自喜猥蒙高誼特垂青樛櫟菲才不  
見鄙豚犬更獲承深恩教誨殷勤未有已比來交久情

益深屈指年華剛一紀羨君雅度足有容浩如萬頃澄  
波水羨君腹笥富五車揮毫再貴洛陽紙羨君驕吝兩  
不形霽月光風差可擬羨君汲引意殷然及時化雨沾  
桃李曩者教育幾英才矯矯雲中曳青紫卽今築圃寓  
栽培一片婆心尚如此勿言種德不足憑東齋往事堪  
徵矣詰嗣險事叶亨貞豈不居然福門子誼關休戚倍  
相期躋堂遑恤言詞俚奉茲春酒籥幽歌應享遐齡介  
繁祉衆讚介生一氣旋轉真意益然謝介小旦送酒雜  
進脩介合



黃鶯兒秀氣鬱舒州數名家孰與儔遙遙千里時翹首素  
懷藉酬年華幾週交深意氣芝蘭臭育英流福門有子險  
事荷天庥

通席飲酒介淨出詩介下官七律二章書呈鈞政眾讀

介家傳忠孝作貽謀雅望龍眠第一流金匱論文班馬  
並玉簫度曲柳蘇儔春風桃李門墻盛練水菁莪教澤  
周最是斗山人共仰百花濃處祝添壽員嶠方壺何  
處求園林小築自清幽三三徑闢桃源近六六鱗肥濠  
濮遊伏勝傳經堪接武公孫射策恰平頭佇看珥筆

彤廷上弧彩光連璧彩浮眾讚介生雕琢精工摘辭

秀麗謝介小旦送酒雜進脩介合

前腔忠孝作貽謀是龍眠第一流文章班馬詞蘇柳菁莪  
澤周圍林景幽傳經人共欽山斗百花稠南弧煥彩奎璧  
瑞光浮

通席飲酒介中淨出詩介下官五古一首奉希架誨眾

讀介景星方燦北又見輝南極幸際昇平時吾師開壽  
域國瑞人瑞借耳順景逾佳當年程行湛官壽足同儕  
百福非倖致德才須兼備吾師振鐸來歷年十有二圭



璧著芳型、文章翼六經、門墻沾化雨、桃李有餘馨、此日  
華筵設、奉觴多俊傑、菲材呈祝詞、勉附耆英列、松柏立  
挺然、萊衣舞膝前、晉秩期頤日、芝蘭盡象賢、眾讚介生  
抒辭質實、意味深長、謝介小且送酒雜進簡介合  
前腔南極瑞雲浮、見祥星燦斗牛、良辰幸際昇平候、芳型  
璧儔、德才望優馨、傳桃李在門墻、茂附英流、看着萊衣繞  
膝舞、綵晉瓊甌、

通席飲酒介小生出詩介下官七律八首伏祈正律眾  
讀介海屋籌添養國年、簪纓高會耀華筵、祥開綺席隆

三豆宴設鬻宮飲、八仙樺燭騰輝連斗極、瓊林簇彩映  
花箋、慶逢壬歲延賓介仁者從來鶴算綿、世胄爰推

公族良青齊派衍澤延長、南華悅道風裁峻、御史鋤奸  
義烈芳紙貴、洛陽欽斧藻、經傳蜀道煥文章、詩書門第  
洵難繼、師以精勤慎括囊、十年憲下歷辛勤、文苑摘

華宴鹿鳴、雕鷗排風離澗谷、驂騮開道軋霄崢、詞章艷  
擬張平子、音律精同易著明、巨筆永推新述作、觴稱壽

愷樂歌賡、欽城司鐸駐芳塵、多士騰歡錫百朋、白鹿  
祠前瞻勝蹟、紫陽院內勵寒燈、虛堂隱隱懸金鑑、元著



超超亘玉繩。我亦登臨來。此地惜離三載未。師承幸。  
 有天緣。遇合長。一帆明月駐雲陽。風高絳帳水壺徹。日  
 暖芸堂錦帙香。麗句屢更輝。泮壁清規素。守肅宮墻閒。  
 來展卷承提命。十載于茲列上庠。更兼鳴鳳荷陶甄。  
 身坐春風聽指陳。玉尺裁來開覺路。金繩引處渡迷津。  
 文昌閣下書聲靜。敬業堂中制藝新。教養作成多士氣。  
 南山頌擬八千春。藜光徹夜行真傳。經籍膏腴啓後  
 賢。燕桂一枝芳藝苑。崑山片玉種書田。千秋虎觀雲霄  
 志。十載雞窓翰墨緣。異日鵬飛來。

魏闕

鸞書

三錫煥賓筵。紫氣東來映彩觴。華堂錦耀疊瑤章。一  
 行貴胄迎珠履。四座高朋擁繡裳。體健似松還似柏。  
 高如阜。復如岡。他年再卜期。願慶更祝千春。第祿康衆  
 讚介生。荷皇瑋麗藻。耀高翔。謝介小旦送酒雜進餞介  
 合  
 集賢賓排。風鵬鸚萬里秋。更開道驛。驛檣燭輝騰。連北斗。  
 芸堂麗句葩流。一行貴胄。列四座賓朋。錦繡賢啓後。遇合  
 天緣幸有。

通席飲曹介小旦。爹爹有中州太守李太老翁。差人祝



壽並寄對聯一付、生將對聯呈上來、小旦呈聯與生生  
 遞與衆介是舊徒李西人太史、今任中州太守、寄來的、衆  
 讀介鄉國憶傳經、兩載侍熙湖講席、共仰泰山北斗坐  
 春風于桐蔭高軒、六十年業煥文壇、海屋籌添好是吳  
 天融瑞日、武林慚校士、三秋泛易水歸舟、欣當綠酒  
 紅燈聽夜雨、于筠香小厦、二千里心馳壽域、鬢齋花茂  
 遙從汴土望祥雲、衆高徒顯宦足徵教育功深、生千里  
 寄聯想見殷勤念舊、小旦送酒雜進餞介合

集賢聽黃鶯

集賢傳經鄉國兩度秋、憶講席風流、桐蔭高

結第三齣

軒涵育久文壇、德業交修、英才校後聽夜雨、紅燈綠酒、黃  
 泛歸舟、汴深翹望千里慶雲稠、兒

通席飲酒介、小旦、爹爹揚州汪姑、爹姑媽、差人祝壽並  
 有祝詞、生將祝詞呈上來、小旦呈詞軸與生生與衆讀

介世系雄思、家傳忠孝、葛附傾耳淵流、授經鬻舍、花甲  
 慶初週、桃李公門爭艷、雲陽裏越幾春秋、堪消受瓊筵  
 拜舞、吹笛暗香浮、優游試看那花移半畝、竹蔭千頭、  
 正琴諧玉案、兒女綢繆、從此嘉平吉日、聽鶴曲百福揚  
 麻、江南岸、金焦瑞靄、淮海更添籌、衆向生介捧讀令親



長謠信是騷壇老宿、生舍親隔江寄曲、遙知相愛情真、  
小旦送酒雜進脩介合

前腔授經覺舍花甲週、越幾度春秋、半畝花移鶴、曲奏筵、  
前笛裏香浮、琴譜良友、臻百福、閒中消受、共綢繆、江南瑞、  
壽吉日好揚麻

通席飲酒介小旦麥爹、山東花姑媽、江西二叔、俱專人

寄信祝壽、各有表裏、一副壽詩一軸、生正在盼望、果有  
信來、將信物送交汝母收貯、將兩詩呈來閱看、小旦呈  
詩與生生與衆看介衆接兩軸先讀山東詩介却憶秋

槩氏

風別年華一瞬馳、池塘今日夢、花竹舊時詩、溜水晴雲、  
色、南徐遠樹、思遙知春酒熟、益壽晉瓊卮、衆讀江西詩、  
介彈指年華六十強、奇才誰與拔、王郎一瓊寒、素官何  
冷、八口經營、鬢早蒼、落落三人、今各瘦、迢迢千里、復分  
張子由飄泊、東坡老風雨、何時喜對牀、衆向生介遠道  
詩來、足見同懷情、擊生天涯手足、得茲洵足開顏、小旦  
送酒雜進脩介合

回映第四

黃鶯穿皂羅

兒黃鶯

一瞬歲如流、挂風帆、值仲秋、詩吟花竹

頻回首、池塘夢、幽南徐、樹稠、關心益壽瓊卮酒

皂羅袍

青瓊



結兄弟三  
人結玉英

結姊妹四  
人

結入桂塔  
滴滴歸源

花與壽塔  
與壽相合  
融洽

友誼詩句  
花品壽意  
合成一片

寒。冷。經。營。白。頭。東。坡。老。邁。飄。零。子。由。生。惟。念。我。三。弟。及。玉  
英。道。遠。音。稀。未。免。牽。懷。不。置。合。天。涯。落。落。三。人。瘦。

通席飲酒介小旦爹爹家鄉人到有馮姑媽甚姑媽寄

來信物祝壽生知道了末外衆指桂塔介這座桂塔越

見茂盛一層高似一層與老年增壽一年健似一年怡

堪比擬小旦送酒雜進簡介台

前。腔。人。物。喜。相。伴。吉。祥。身。一。例。道。增。高。步。步。同。高。壽。憶。蟾

宮。昔。遊。看。瓊。花。似。樓。秋。芳。雅。稱。千。秋。祝。生。桂。塔。茂。盛。皆。由

今日吉星照臨仙花近對仙儔尊作中又將此花褒獎愈

見精神酣足伸于知己台筵前仙客仙才藻抽對着庭前

仙。友。仙。株。瑞。浮。此。後。呵。願。金。蘭。桂。塔。同。長。久。

通席飲酒介末外衆簡逾十盞酒過十巡今日暢領盛

情我輩就此告別生既蒙不棄仍希寬飲一杯小旦送

酒衆辭仍送接介生就請飲乾小旦爹爹有山東莘門

二叔寄來壽錦一端壽聯一副生將壽聯呈上來小旦

呈聯與生生送與衆展讀介寵錫鸞書祥徵鶴算歲

週甲子品重圭璋我等今日各體俱備又得此聯作

殿老寅兄後福正長也生豈敢衆告辭了場上奏樂徹



曲終奏雅  
名貴堂

席衆先行生攜小旦送介生今日承諸位呵

尾聲瑤章稠疊真希觀只爲你寵荷鸞書福祿道

小旦但願爹爹呵鶴算祥徵百歲週衆生俱下小旦繞場

但願我爹爹呵真箇是鶴算祥徵百歲週下

衰老難降度曲魔 無端又復譜笙歌

當年忠孝遺徽在 此日園亭樂事多

雪裏飛鴻留指爪 夢中征雁隔山河

今番聊試閒齋筆 再着他時興若何

丹陽學宮東齋傾圮紀事

趙偉

突起三峯  
斬絕

凡遊山而得佳境者有三極焉曰險極曰奇極曰喜極非  
險極不爲奇非奇極不足喜非極可喜不得稱佳境也人  
之干事也亦然事有萬殊變動不居其駭人耳目者亦多  
端矣雖謂之險未必險之極也事之突來擬議莫定其出  
人意外者亦多端矣雖謂之奇未必奇之極也至若可喜  
之事人所常有姑勿論吉事可喜卽始凶而終吉可大喜  
者亦或有之要不得謂可喜之極者也合三極而傳爲佳  
話者則有吾陽邑學宮東齋傾圮之事焉學宮大成殿建



古文原叙  
法

自宋咸淳中明倫堂重構于前明洪武中歷代修葺至我朝康熙五十四年修理後迄于今大成殿及兩廡諸祠明倫堂東西齋櫺星門俱已朽墻欹不久將傾左翼轂梅旭莊二學師嘗憂之嘉慶辛未春邑侯徐春波倡首捐俸助修邑紳魏公菊江董其事諸宗祠紳士及殷實舖戶捐錢共若干千擇于六月初九日經始先是本年正月左學師爲其公子德璿擇授書者有取于吾書室本在署內至夏季因暑甚暫移于東齋以其較寬敞也計暑退卽返故所當六月二十四日學宮雖已經始東齋工尚未動是

寫得危險

日未刻予與公子同在座子適欲小遺甫出齋門數武忽然一聲大震如山崩地裂予急反顧而東齋三間之樑柱椽瓦一齊塌倒公子已被壓矣當是時四旁聞者莫不駭絕羣奔聚觀有梅學師董事魏公菊江及吉公東溪吾姪烈亭吾子寶光不聞公子聲喚咸驚爲殆無生理子急喚左僕高榮李貴並匠工等輩扛樑抬柱搬椽發瓦尋覓公子三間之地殆遍則折斷大樑之下見一足焉其身及餘體盡爲椽瓦灰塵所掩不見轉動微聞聲息衆驚稍定皆曰此必受重傷勿遽扶起徐徐乃可于是衆人搬拾瓦木

逆得好

又逆支乃  
不平



有文情

高榮抱其身置諸膝上同坐于地衆卽而視之面目糊塗  
渾身污穢一黑灰人也坐逾刻公子始有哭聲晷拂黑灰  
細觀頭面則右額微有擦傷及遍摩腹背手足諸處俱無  
大傷哭亦旋止猶尋覓硯臺等件試使之立則立使之步  
則步衆皆駭異不解轉驚而爲笑矣蓋屋之傾必樑先下  
樑中空及地而斷爲兩其一倚牆斜立適足以庇公子椽  
瓦後樑而下只左右卸去故不得害公子此其中蓋有天  
焉其尤可幸者吾師爲書院田租事于二十三日往鳴鳳  
洲便卽渡江謁憲倘遲去一二日日擊東齋覆壓之事驚

其可幸處  
文能托出

照應完密

絕駭絕不知作何狀矣而乃逍遙旅邸寢食安恬至二十  
八日反署稚子候門如故家人告知此事轉若說夢幾疑  
其情形未必至于此極也夫東齋非卑小也其高三丈有  
奇深廣稱是樑柱之大不下十圍以壓八歲之赤身孺子  
天下事有險極如此者乎被壓數刻及至脫離並未傷損  
有奇極如此者乎稚子幾死而生居然無恙已足幸矣而  
乃父未經目覩不受絲毫驚恐有喜極如此者乎合此三  
極竟成佳話無異遊山之驟得佳境也而吾于是亦與有  
幸焉當齋塌之際若非急欲小遺步出齋門其不與公子

轉出一意  
文境始不  
直遂



仍抱前意

收處有餘  
不盡

同被壓者幾希是吾之死間不容髮非吾之大幸乎于是  
有為吾師喜而賀者亦有為吾喜而賀者僉曰是皆積善  
所致故逢凶而化吉也又曰大難不死必有厚福將來師  
徒二人正未可限量也吾謹謝曰公子已陷于難死中得  
生誠如君言吾老矣且未經身受幸而苟免曷克當此  
叙事曲而有直體經營布置俱有手法文境與荆川叙

事文相近 愚弟許鯉躍識

喜更生詞

趙偉

一聲震耳大厦傾聞者躍起魂魄驚眾人皆驚誰獨喜八  
歲嬌兒喜更生更生之喜如何說學師公子本英傑讀書  
斗室值炎天暫徙東齋避酷熱此時授書任孰當屬我衰  
翁勵就將兩人一席參差坐安坐何期覆棟梁時予適覺  
小遺急甫出齋門步未十忽聽山崩地裂聲死生禍福介  
呼吸駭絕公子在其中回首飛塵迷兩瞳大叫家人來救  
護高榮李貴疾如風但看瓦木堆滿地不見公子真驚悸  
聲息無聞喚奈何難保厥躬同竊議爭排瓦木急尋人那



知折棟庇其身嚇極無能作聲喚癡迷至此始吟呻唯恐  
傷多徐抱起衰翁見此奇歡喜自思脫死轉瞬間何幸此  
生亦生矣撫摩四體遍肌膚一一如常傷損無共歎冥冥  
神護佑不然安得保無虞前日吾師公事出歸來共把情  
形述聽罷頻將公子看奇哉險極翻安吉家門喜慶感神  
靈敬備牲牢享大庭幾輩關情同受福傳觴樂酒不須醒  
叙述中多雄傑之氣是能深于古者

鯉躍識





