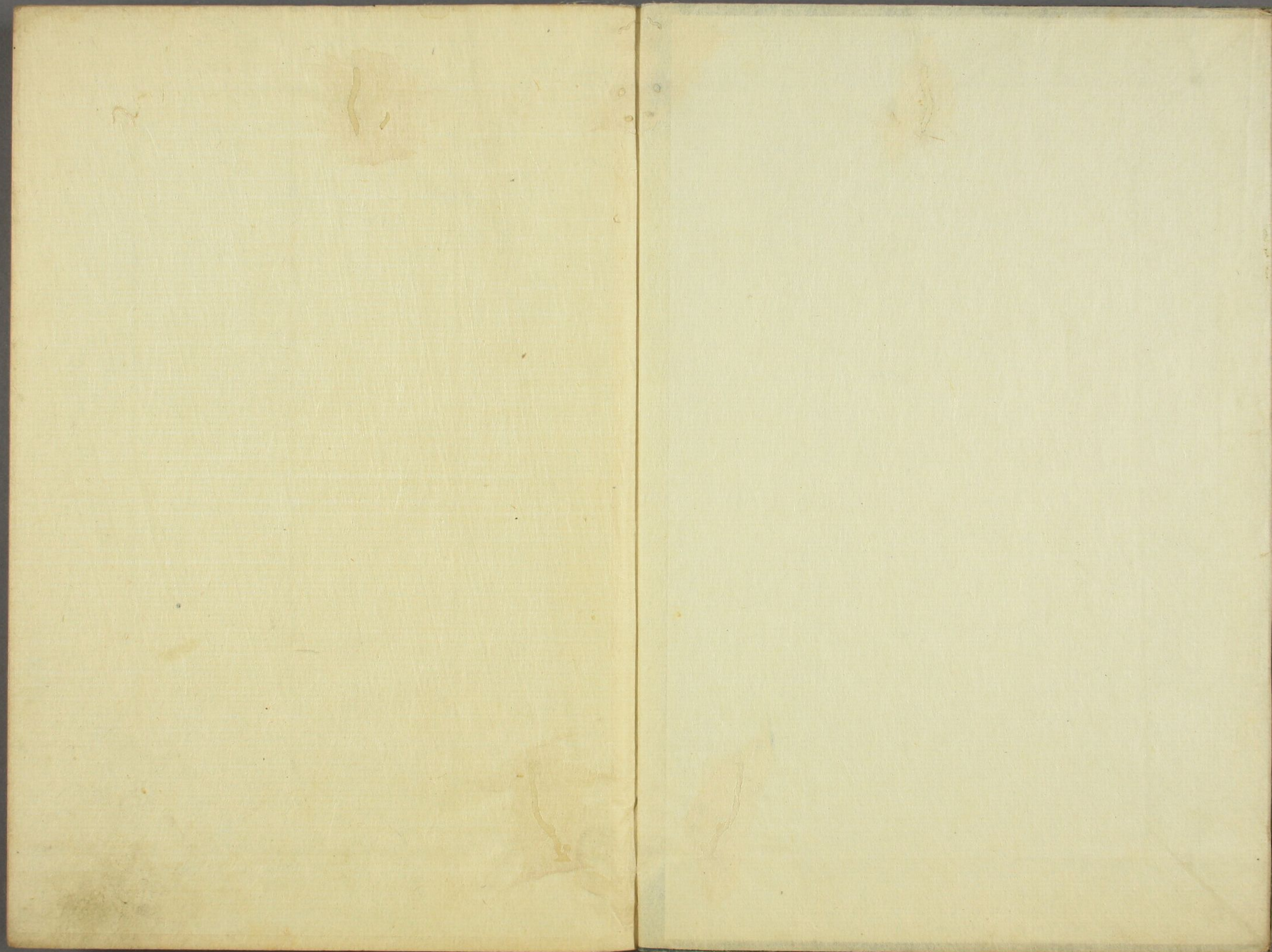




源氏綱目  
三





○し女巻六



一 乃と御と巻名とに流成ホ二の三月より其頃の十月  
しくの事

一 一巻として又書之程流成ホ二の三月より一後より一入給ふ東尼  
乃身の射死らるる事乃子らとて流成又書又とる事用

一 ことやとて及方の事十二景に  
一 一糸まると而のしとら前女官入内繪會と梅つがと事ゆ

一 申言はらまきはありまふ  
一 権大納言の内大臣とあり大納言のしとら事ゆ

一 権大納言の内大臣とあり大納言のしとら事ゆ



かたつこの町にいらるまじき事ありしころの町にいらるまじ  
九月つひき小菅こすげろくろくし印系いんけいと入てりり橋はしをたたくらるる  
たを港みなとと押所おしどころ秋好あきよし申まをまじり奉ほうまじり

一の宮みやと十月じゅうがつより丹里にたりより一糸いっし院いんのいぬおの町まちにいら  
まじり

十ま歌じゅうまうたよりしついで并ならみ

らんかじの目め 〇おまじりしついで又また際さい取とりまじり  
いじりまじり 〇おまじりしついで親おやの町まちにいらる  
おまじりしついで

おまじりしついで 〇おまじりしついで

たつたのまじり 〇おまじりしついで 当あたり

おまじりしついで 我われのたままじり 〇おまじりしついで 当あたり

らんかじの目め 〇おまじりしついで 当あたり

又またついで 〇おまじりしついで 当あたり

おまじりしついで 〇おまじりしついで 当あたり

たつたのまじり 〇おまじりしついで 当あたり

親おやの町まちにいらるまじり 〇おまじりしついで 当あたり

らんかじの目め 〇おまじりしついで 当あたり

ちりちりす 〇おまじりしついで 当あたり

おまじりしついで 〇おまじりしついで 当あたり

紫のいかりぞ

あまのついで 下場

○こころい

こころいかりぞ

たのよと紫の糸とありしぞ

こころいかりぞ

あまのついで

こころいかりぞ

紫の糸とありしぞ

此のらうすくあ

○あふらぶ

いれさく

あまのついで

女を丁ぶおと

紫のいかりぞ

信るよの文のゆ

みよあま

たはし 榊子きぬ文のゆたの文のゆ

あまのついで

後言

○わらわ

いれさく

る

○あふらぶ

いれさく

と

わらわ

あまのついで

わらわ

稀

わらわ

男のあまのついで

わらわ

あまのついで

わらわ

あまのついで

わらわ

あまのついで

わらわ

あまのついで

わらわ

あまのついで

わらわ

あまのついで

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

わとまは梅ざらぬよ

吉通と顔屋かや施ほもふ

梅ざらぬよとわらわし

つらぬ

帝の一日にわらわし

つらぬぬぬぬ

放務はつむの梅うめを

つらぬぬ

からつらぬぬぬ

日ひづいぬ

言ことづいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。

おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。おままのいぬ。



らとくにたがひていふかゝるに依するから社事のすからなるに  
に連つたせうに標記するに本をよむに依るなり天  
照を神にちまひて天に女にうけりて

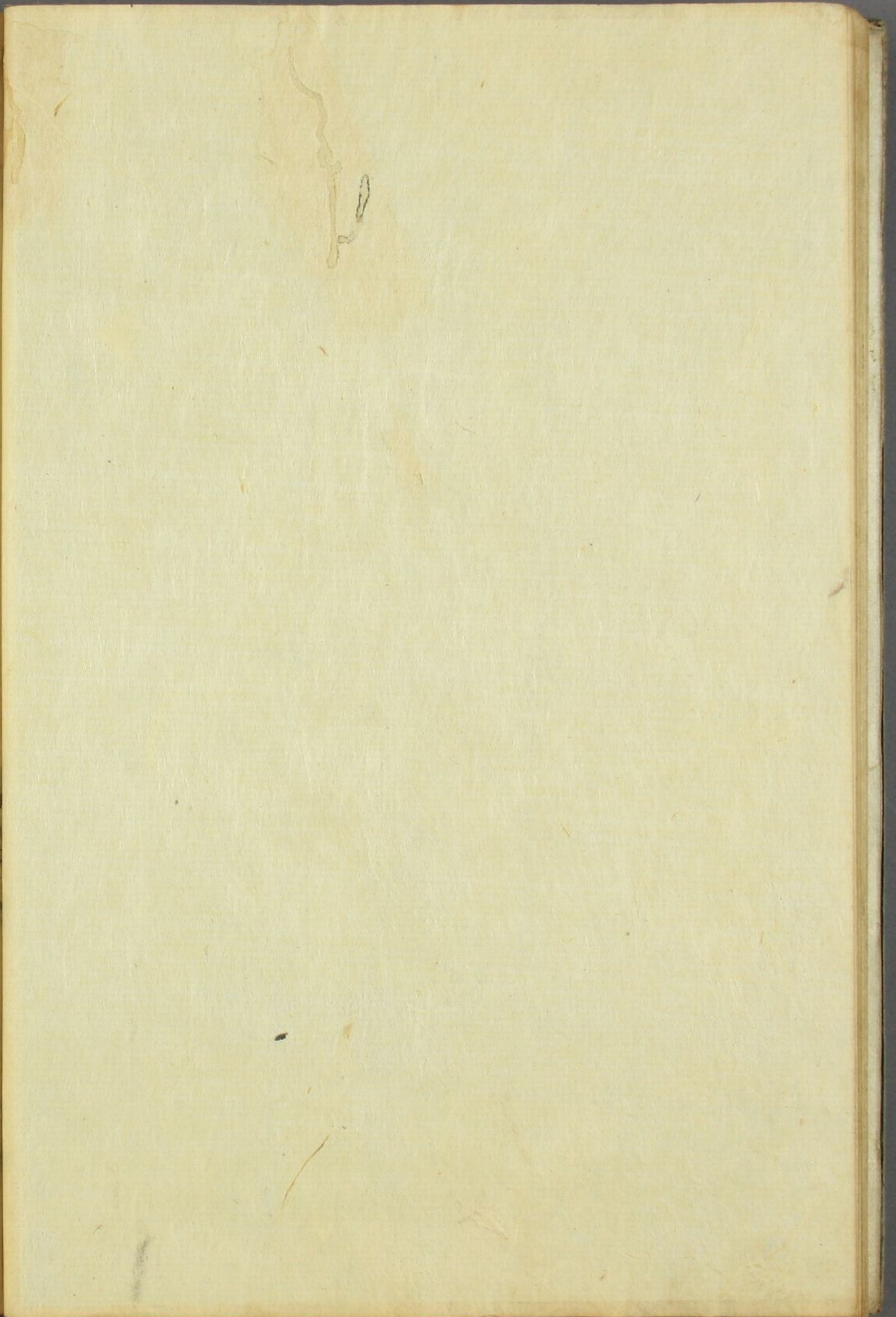
△  
三  
相つたの事とてたがひて  
と

の女にうけりて天に女にうけりて  
と

と

一

中  
秋  
の  
事  
と  
て  
た  
が  
ひ  
て  
天  
に  
女  
に  
う  
け  
り  
て  
と







婦のそなたとてわづらひのぬきかへし人ねとてい

一年のくまは海軍のふりていふまゝにふりていふまゝに

箱ぐらゐりまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

花やうにあふふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

まゝにふりていふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

おとらふもいふまゝにふりていふまゝにふりていふまゝに

すしん

子細あらくし

くごの神

松浦まろ神功皇后の<sup>かきけ</sup>後にて存す

あきいあま

我に<sup>あ</sup>あ<sup>ま</sup>がけし<sup>ま</sup>をい<sup>が</sup>し

さくごの神

ひまのあ

のくまうもろ

鹿沼の御家國の尻根は

あまのい

あまのい

らた

あまのい

あま

あまのい

ふね

あまのい

あま

あまのい

こぼろ

年よりのおまろ

いづ

いづ

ねじ

親よりのおまろ

ふ

ふ

い

い

つや

つや

△あにのい

あにのい

あにのい

あにのい

あにのい

年月日... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...

△... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...

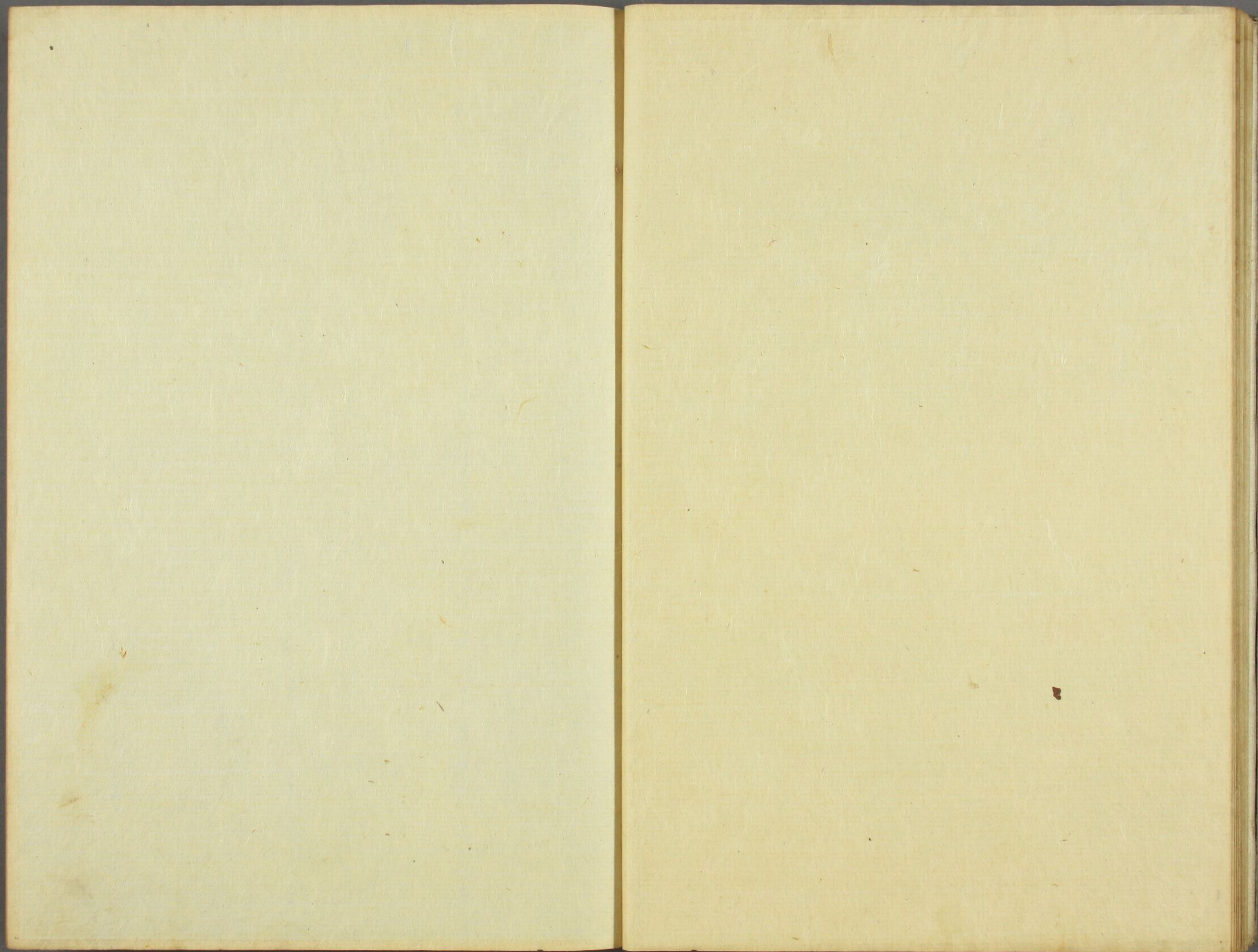
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...

... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...  
... 幸に... 年... 月... 日...



Handwritten text in a cursive script, likely Chinese or Japanese, written vertically on the right page of the manuscript. The text is arranged in two columns, with the rightmost column containing the main text and a shorter column to its left. The characters are fluid and connected, characteristic of cursive calligraphy.





初書 豊並二

テと初と巻名と云は流氏ホこの初書の巻の事

一 元日に心も姫君の事として書らるる祝で初書と云  
らしし書と流氏のがらひ流

一日書に流氏のに集える事と云は流

と云は流氏のに集える事と云は流

りしが流のいふ山にありふ心の事と云は流

いけ流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流

流の事と云は流の事と云は流



らるる

始ていふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

あふ

と月ツキに水ミヅ釋トクハ答コタヘ略リョクニシテ...

踏フミ方カタのノ人ヒト以ヨリ釋トクハ...

...

...

...

△  
...

柳ヤナギ似ニ兼ニ腰ウシ池ヰ水ミヅ境サカイ文集

...

...

...

△  
年トシ月ツキ日ヒ...

...

...

...

...

一

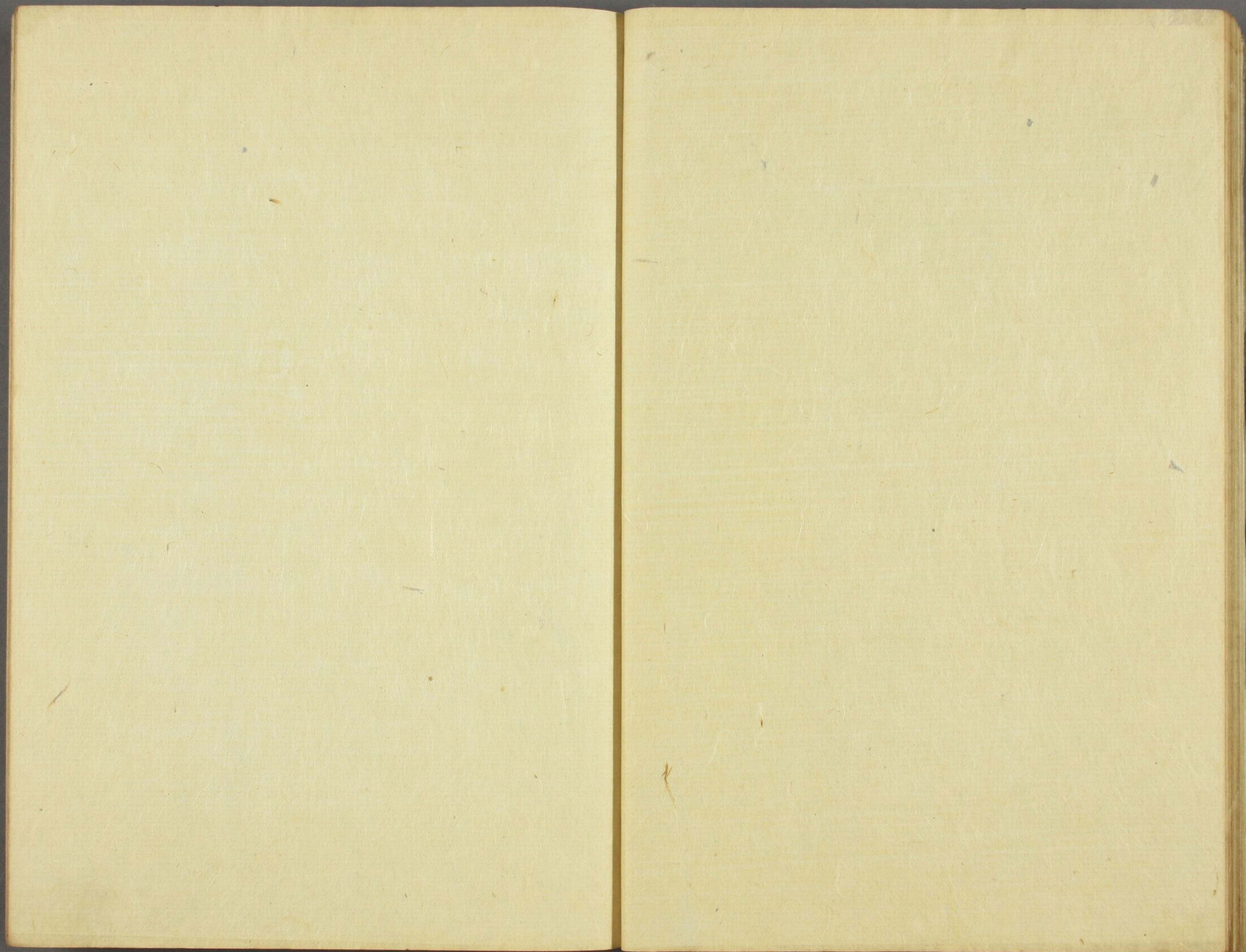
...

...

...

...





○胡蝶 墨並二

平と詞と巻むらに流長はさうら月よりまな事  
一二月の来さしものひあう桜のはまつらふ舟京  
し秋好中言ま言ま名の中まのま言ま  
池いさつさて山と海しは舟舟し  
や柳梅ともる夜ひらうらあり船よ女居りとおま  
のうあまふねよ入て庭よりわたり一階下り若  
ふに楽くともたの上まア船まうら川也吹ぬわらふ  
は族のつれもこれともし多しうらあむあけてん  
まううらよまひちりうらうらうらうらうら流長の舟らう

あうらと玉うらうらうら流長の舟らうらうら  
て和つあまひさしといふ中言のひ流ながる流  
まふ午別秋好中言まらまをなをんてんこま  
二条流すそやうらわ流  
一中言のまのひ流ながる流ながる流ながる流ながる流  
流ながる流ながる流ながる流ながる流ながる流  
しせ樂くともたあまあそ中まのま言ま  
うらひよより言まのま言まのま言まのま言ま  
ま言まのま言まのま言まのま言ま  
一玉うらうらうらうら流長の舟らうら



海女いむりくすゝゝゝゝゝ

一玉りくすゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝ

一もろりくすゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

おろりくすゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

もろりくすゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

中嶋の入り 庵の折 ○らゝゝゝゝゝゝゝ

響は波のあま 暁のそよ風 ○らゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ ○らゝ

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

*Handwritten text with a red dot above the middle line.*

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style. There are several small red markings, possibly initials or corrections, scattered throughout the page.

12

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page. There are several small red markings, including a triangle at the top left and a small '5' near the middle right.



○ 書 記 三

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

一 諸君の好意と云うことは

だりういおたりげると娘の権<sup>か</sup>のいさしる管<sup>かん</sup>  
このがいにうねきりくまうありまうのむきま  
てまのい入るいあまうきりまうのむきま  
るいあまうきりまうのむきまあり  
一わがむきまのい場<sup>ば</sup>のたつと海女<sup>うみづめ</sup>のいしるまのた  
らうまのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一とでに海女<sup>うみづめ</sup>のいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
まう一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま

一わがむきまのい場<sup>ば</sup>のたつと海女<sup>うみづめ</sup>のいしるまのいしるま  
らうまのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一とでに海女<sup>うみづめ</sup>のいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
まう一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま  
一まうのいしるまのいしるまのいしるまのいしるま



Handwritten text in cursive script, likely a list or index. The text is written in black ink on aged paper. Several words or phrases are marked with a red circle, possibly indicating specific entries or sections. The script is dense and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is written in black ink on aged paper. Several words or phrases are marked with a red circle, possibly indicating specific entries or sections. The script is dense and difficult to decipher without a key.





△ 此の如くは、*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

△ *Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

*Handwritten text*

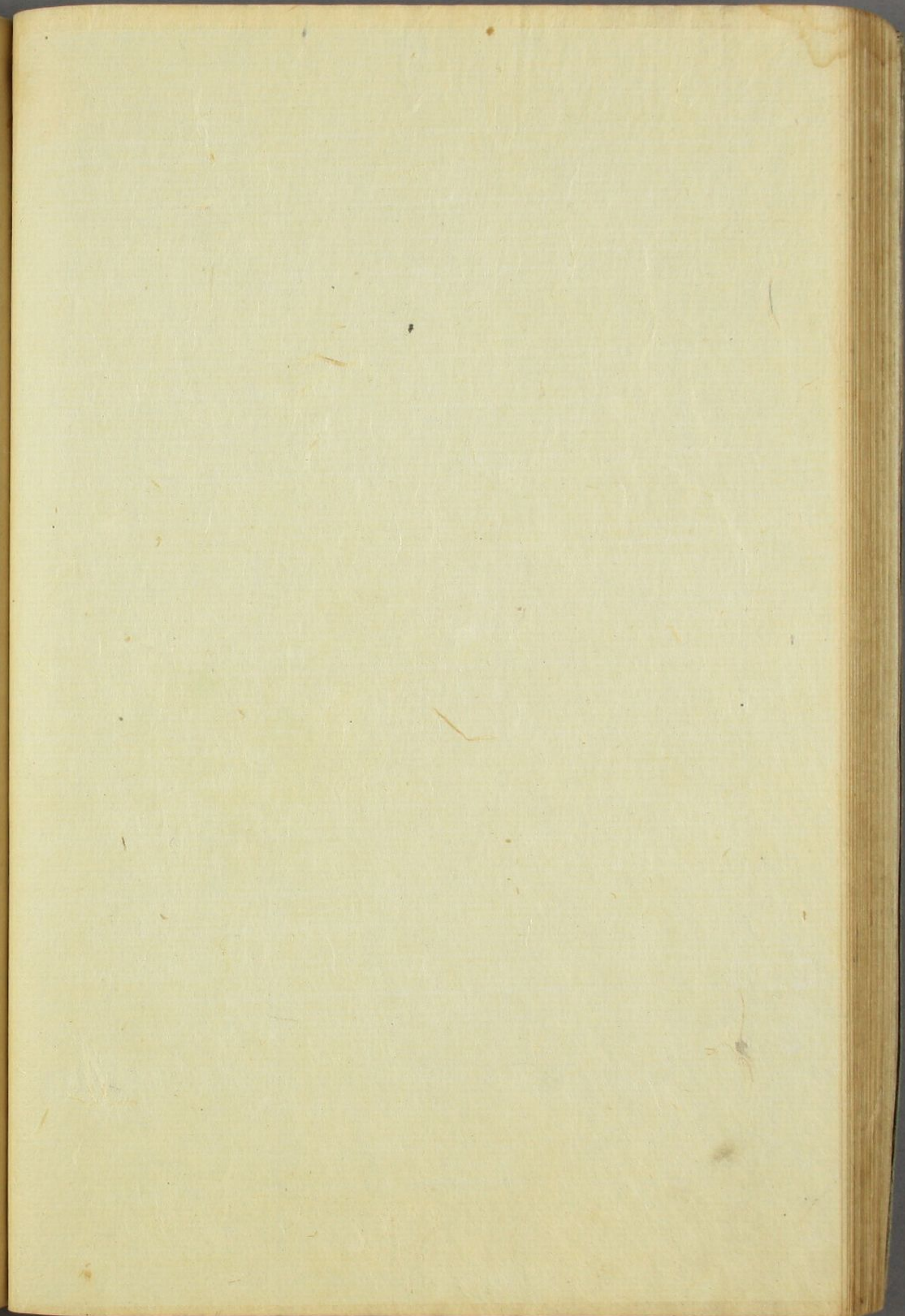
一五

*Handwritten text*

*Handwritten text*

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style. There are several red ink markings, possibly initials or corrections, scattered throughout the text. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style. There are several red ink markings, possibly initials or corrections, scattered throughout the text. The script is dense and fills most of the page.



○常夏 夏に及ぶ

今旬とあるとくに河よに梅子とわり一神いなる深氷  
也つ二二月の事す

一二月暑日あつ東の約敷として深氷ともいふ深氷なり  
ついで内太たのりより深氷より河よに梅子とわり一神なる深氷  
ともいふ河よの紐いとと河よに内太たのり外股のしよりいふ深氷  
とて初は初はとて深氷と深氷といふ内太たの子ねの初は初は  
とて初は初はとて深氷と深氷といふ内太たの子ねの初は初は  
とて初は初はとて深氷と深氷といふ内太たの子ねの初は初は  
とて初は初はとて深氷と深氷といふ内太たの子ねの初は初は  
とて初は初はとて深氷と深氷といふ内太たの子ねの初は初は



一まきうにむすのちきり

米ありてし

細らふらふ水河日申たふも

るりともなほいふて申さるの例を

あつたて、いふたてりて申す

せいのふらふはさきくけよゆゆあつたてり

あつたてりゆき乃あつたてりかあ涼外使

清少紙に松双紙と書ゆきあつたてり

あつたてりあつたてりあつたてり

あつたてりあつたてりあつたてり

あつたてり

か

礼儀とてり

あつたてりあつたてり外使後

あつたてりあつたてりあつたてり

あつたてりあつたてりあつたてり

あつたてりあつたてりあつたてり

あつたてりあつたてりあつたてり

あつたてり

あつたてりあつたてりあつたてり

あつたてり

あつたてりあつたてりあつたてり

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず

いよあらず 人の世にあらざるものありては

いよあらず



いひしる

○おはな

ねんかゝるちのりしるがしるましくおはな

○おはなおはな

秋のあつりかた涼しやうと興おはなおはなおはな

らゝあつりかたけらおはなおはなおはな

かゝるせよなまおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

あふおはなおはなおはな

あふおはなおはな

いもおはなおはなおはなおはな

れつおはなおはなおはなおはな

私おはなおはなおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

とおはなおはなおはなおはな

又百<sup>二</sup>月<sup>七</sup>も〜

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

またおれは〜

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

らも

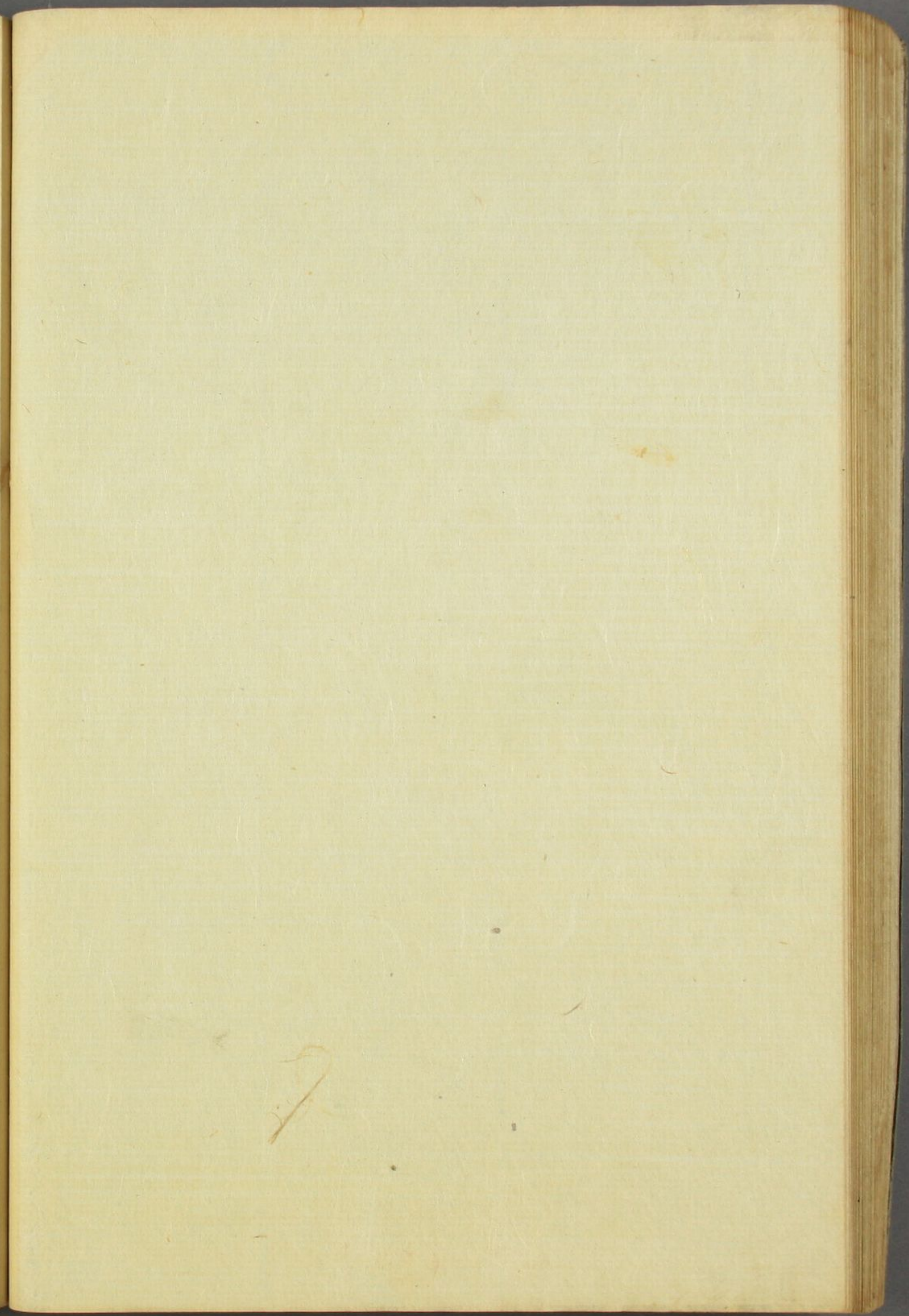
らも



いんよや  
きふら新こまわうと未をいふにふりたりて  
いんよ  
いんよのふがのあうとはの海に波もあふいんよの  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま

いんよ  
いんよ<sup>いんよ</sup>のふがのあうとはの海に波もあふいんよの  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま

いんよのふがのあうとはの海に波もあふいんよの  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま  
いんよのふもいんよのふもあはれ新にまの記  
ありたああふのゆにま



○ 毎火

世道人心

寺々何れも奉る名は涼世なり七月也

一子に若し田舎なりまてりわたりて居るが涼世

のまよふつこのふにもまよふ又田舎なりまてりわたり

たら社がまよふまよふやあつんとあつたあつた

一秋にたつてあつたあつたあつたあつたあつたあつた

まひ和琴うたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

しまつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

たつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

春すより夕方の中ぬさゆへに  
 日大長り子達柏も津路  
 舟の辨おぬたらんと津舟よ  
 せうとあまの  
 三人かあし来たしてまうくの  
 出番方また津舟  
 河の舟の春秋はたふにけ  
 節の春は志のたねま  
 として和琴のしそあつて  
 きはなれしに津舟の津と  
 づ辨おぬさうと津舟よ  
 津舟よまあひた  
 舟と津舟の和琴と和琴と  
 柏も顔中ぬ  
 にぐおつてくはけしん  
 母やふはたふる新すじ  
 きあひはなれしに  
 一しは波に用しき廻り  
 舟と

世の人よ津舟の  
 津舟よまあひた  
 舟と津舟の和琴と和琴と  
 柏も顔中ぬ  
 にはぐおつてくはけしん  
 母やふはたふる新すじ  
 きあひはなれしに

けは出におもひ津舟の舟  
 はくしとあまの  
 舟と津舟の和琴と和琴と  
 柏も顔中ぬ  
 にはぐおつてくはけしん  
 母やふはたふる新すじ  
 きあひはなれしに

萩のきりぎりすの音もよみかたはなほ  
木は深氏はなほあつしの音もよみかたはなほ

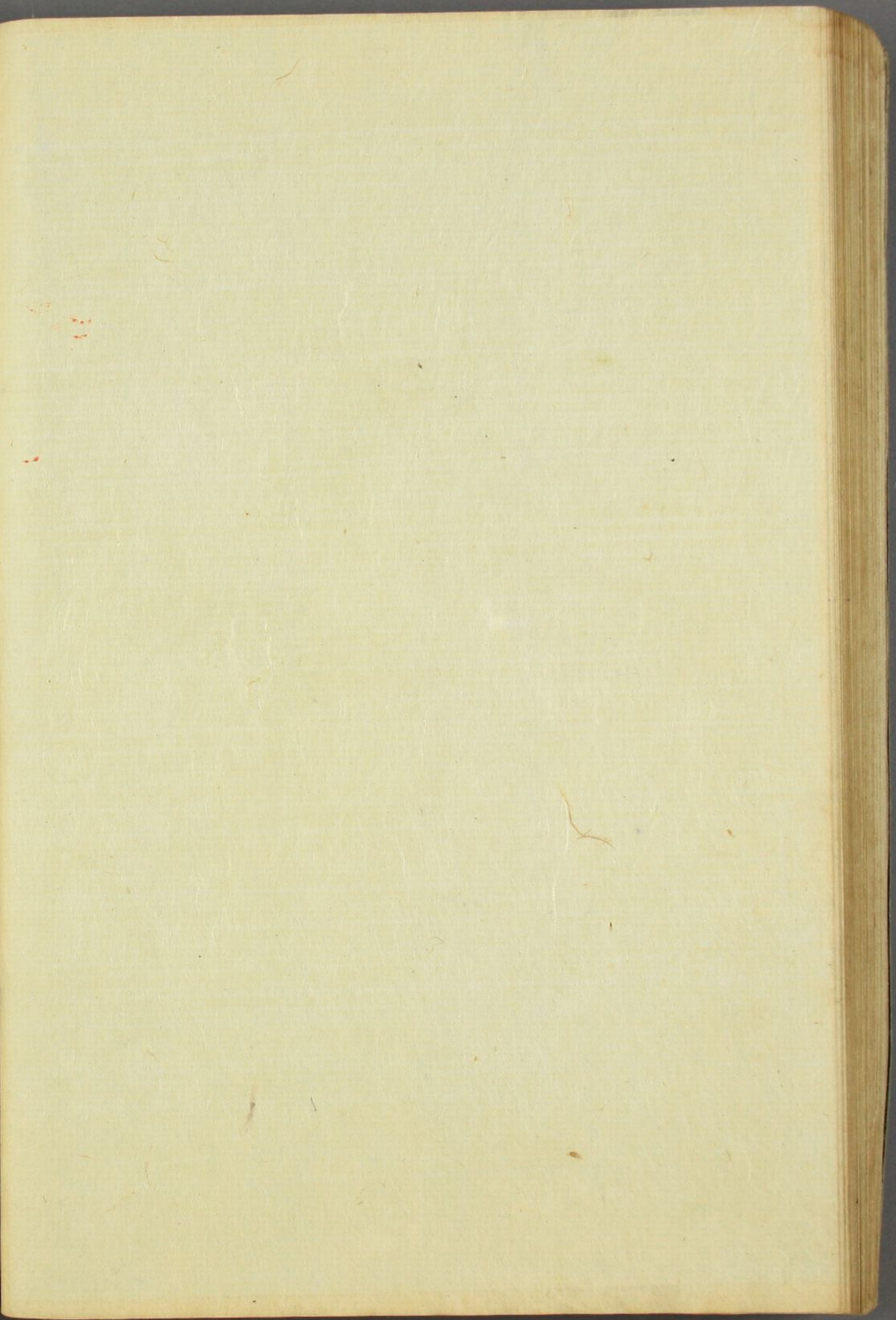
ねまのあはれもよみかたはなほ  
ちとろちとろとよみかたはなほ  
あうまうまうとよみかたはなほ  
ろまはなほとよみかたはなほ  
一まがやうとよみかたはなほ  
おきかたはなほとよみかたはなほ  
はうのあはれもよみかたはなほ

あし深氏はなほ深氏はなほ

まはるるあはれもよみかたはなほ

人あはれもよみかたはなほ  
あし深氏はなほ  
あし深氏はなほ  
あし深氏はなほ





○ 野分 世に傳へた

詞を以て春名と波源氏二十六の八月

一 六重院を秋ぬ中夏の夜を秋の夜とて秋の夜  
に存せりつゝいふもさう色どり後よつていふも  
野分大に伝へたること

一 夕雲方の中ぬつと葉大まは花すけり  
院あり所へもてはさしとまきわし  
あはれあはれたるらんまじきよ  
まの曙の夜は花なりまも  
んがらちしきわがわが

八百八十九の娘は丹波氏の子孫に嫁した。また八百九十の娘は丹波氏の子孫に嫁した。

一三三五年、大宰府に相見、常陸守に因らば、  
 崇徳と六条院におぼれ、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 里に曉車に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 源氏に出くば、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 此より上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、

是乃、源氏に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 まげしむ、大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 此も、大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 源氏に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 及、大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、

一、中、大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、  
 大宰府に上りて、大宰府に上りて、大宰府に上りて、

あやふくはるるのこぼるるにまはるる  
ふらふらふらふらふらふらふらふらふら  
うまふらふらふらふらふらふらふらふら  
まふらふらふらふらふらふらふらふら  
一深氏の法はまふらふらふらふらふら  
西名雅老とまふらふらふらふらふら  
離の及やまふらふらふらふらふら  
忍と飛てまふらふらふらふらふら  
つらふらふらふらふらふらふらふら  
らびふらふらふらふらふらふらふら

風にあびたるもやうなふらふらふら  
一夕寄とまふらふらふらふらふら  
とうまふらふらふらふらふらふら  
ふらふらふらふらふらふらふらふら  
ふらふらふらふらふらふらふらふら  
一連歌の用とて何年か  
んふらふらふらふらふらふらふら  
花のまふらふらふらふらふらふら  
ふらふらふらふらふらふらふらふら  
名ふらふらふらふらふらふらふら



くるといふ

○おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの

○まゝだちてがらふ

いふ事

○おのゝちの

おのゝちの

あつちの

○おのゝちの

おのゝちの

○おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの

一点

中々た

おのゝちの

おのゝちの

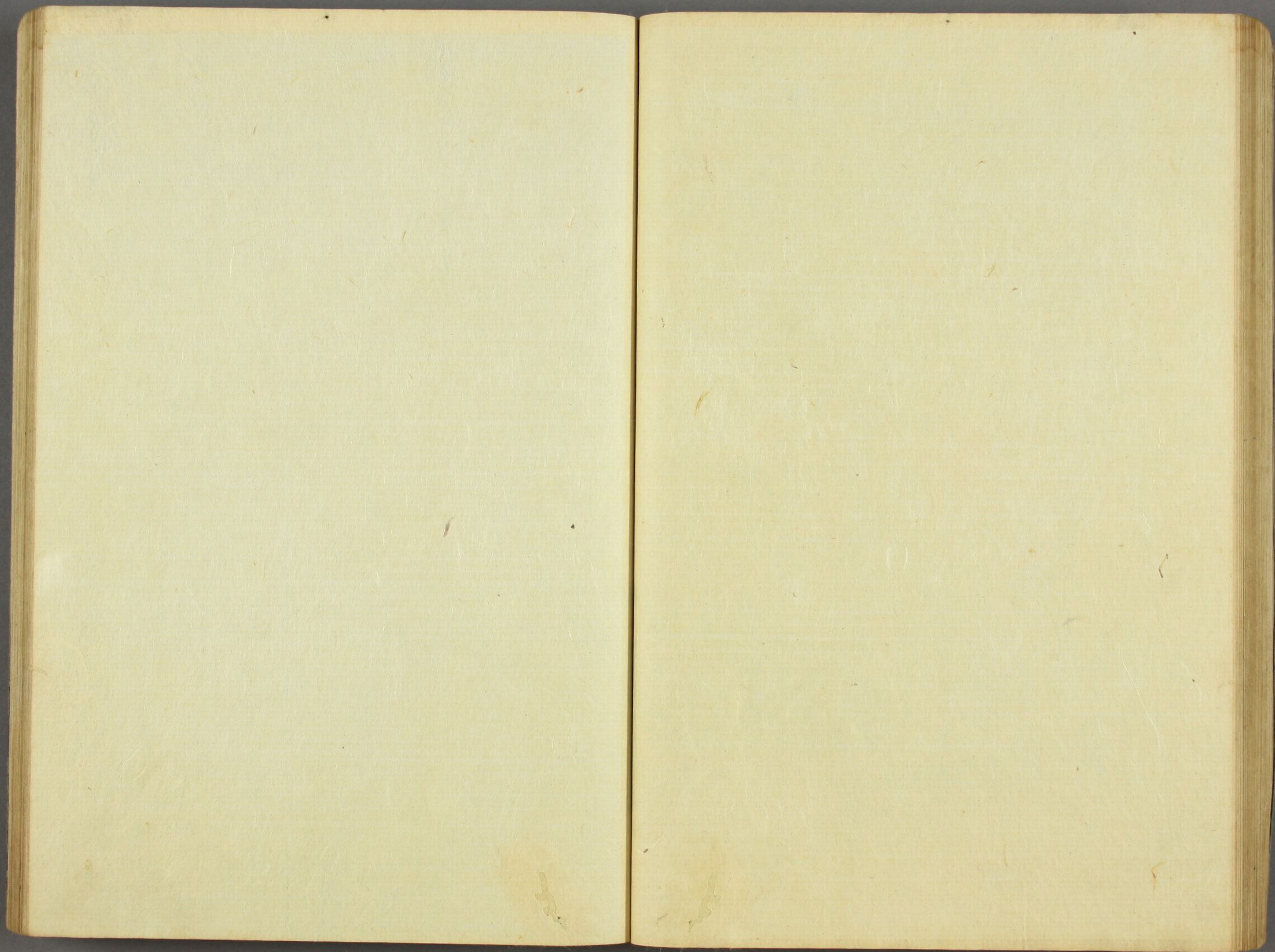
おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの

おのゝちの







○ 約章

豊後五七

横道七十八あり

寺の約章名は源氏世なり十二月より廿七日二月  
まてのま

十二月の冬泉帝大系整の約章の野の音の  
徳天皇より始り也長は十二月の冬泉帝の音と  
してその西系ニシヤカ権より又系より終り也  
たが一柱のりもまておらん事ひまの柱のしほ橋を  
あけてしるははのるくを細きく音のりも  
るるるるるるるるるるるるるるるるるるるる  
まの約章の西系ニシヤカ権より又系より終り也

約章のりもまておらん事ひまの柱のしほ橋を  
あけてしるははのるくを細きく音のりも  
るるるるるるるるるるるるるるるるるるるる  
まの約章の西系ニシヤカ権より又系より終り也

一源氏の約章のりもまておらん事ひまの柱のしほ橋を  
あけてしるははのるくを細きく音のりも  
るるるるるるるるるるるるるるるるるるるる  
まの約章の西系ニシヤカ権より又系より終り也

△ 源氏の約章のりもまておらん事ひまの柱のしほ橋を  
あけてしるははのるくを細きく音のりも  
るるるるるるるるるるるるるるるるるるるる  
まの約章の西系ニシヤカ権より又系より終り也





Handwritten text in cursive script, starting with a red triangle marker.

漢文

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script, starting with a red triangle marker.

漢文

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script, starting with a red triangle marker.

漢文

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script, starting with a red triangle marker.

漢文

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

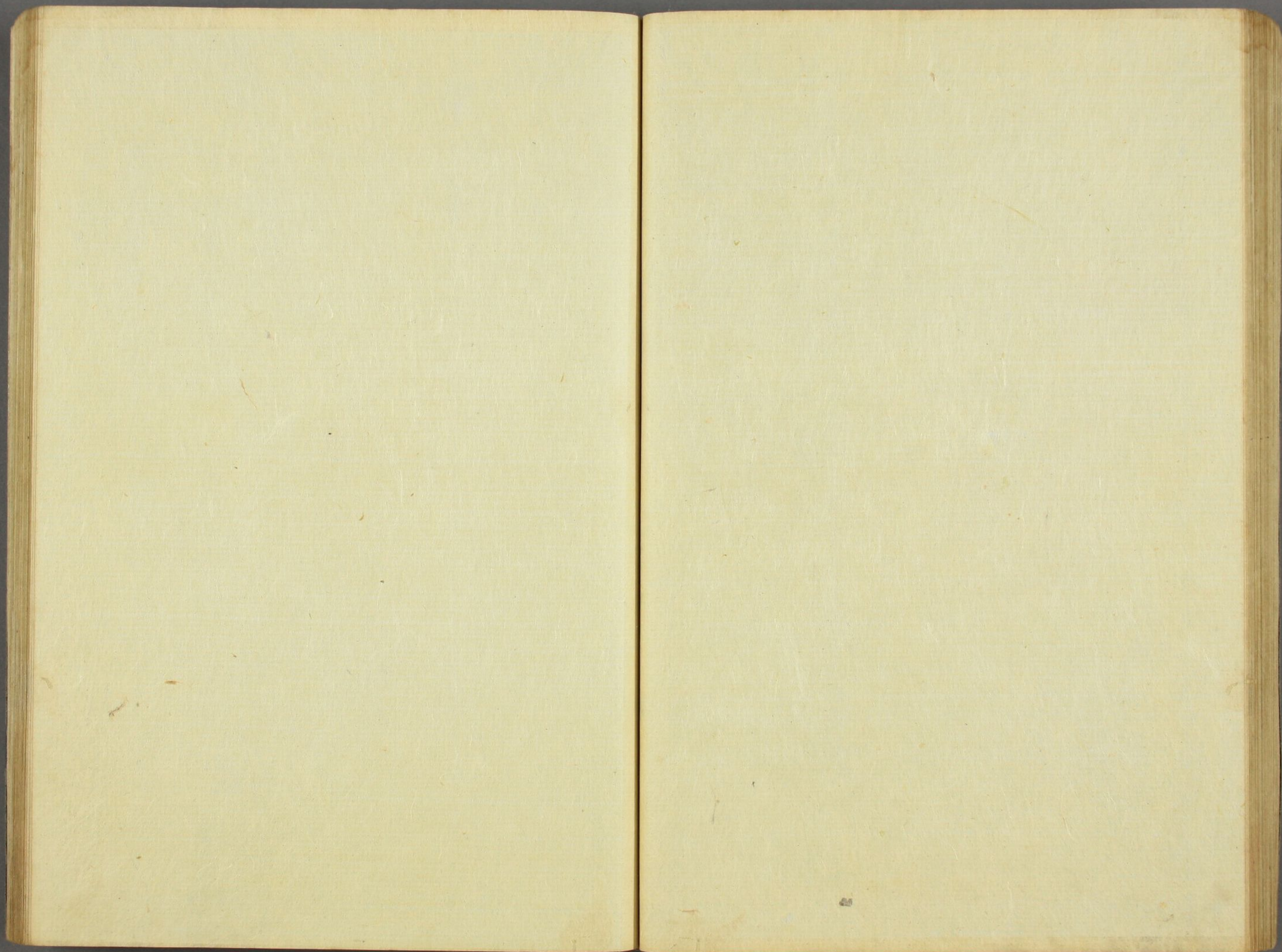
Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.





わがまはるるのたのむにたすけをせしむるは  
ふしとてふれはふしとてふれはふしとてふれは  
ふしとてふれはふしとてふれはふしとてふれは  
ふしとてふれはふしとてふれはふしとてふれは  
ふしとてふれはふしとてふれはふしとてふれは









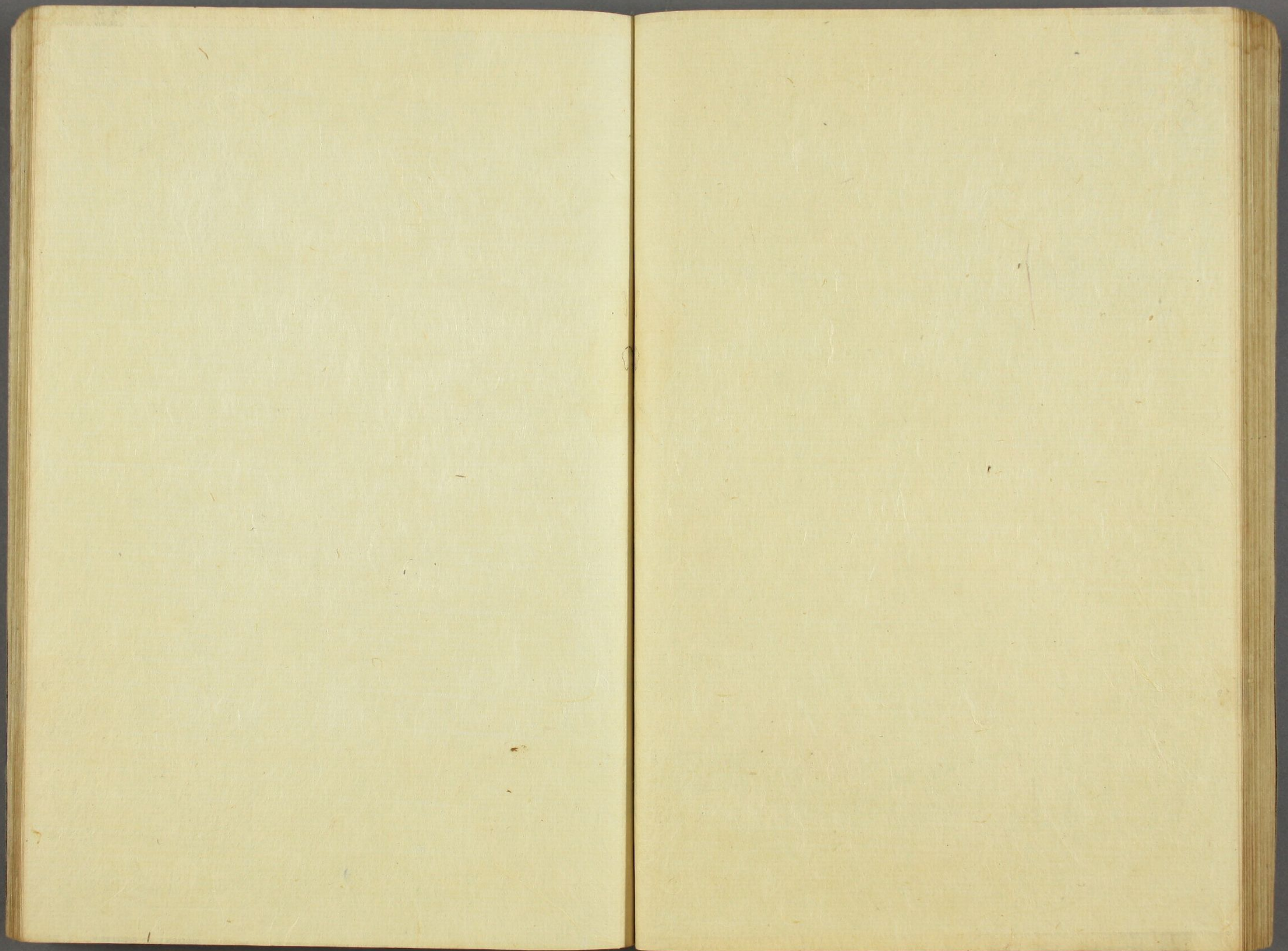




よきうらりかまをせしむらぬを

一色

夕暮しをよきうらりかまをせしむらぬを  
 うらりかまをよきうらりかまをせしむらぬを  
 まよきうらりかまをよきうらりかまをせしむらぬを  
 一色













いふ公人にして

格もいふ

神もいふ

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

言ふこと

まぢるん

○ふんふんふんふん

おまじりんふん

ふんふんふんふん

ふんふんふん

○ふんふんふんふん

ふんふんふん

ふんふんふんふん

ふんふんふんふんふんふん

ふんふん

ふんふん

○ふんふん

ふんふん

ふんふん

ふんふん

○ふんふんふんふん

まぢるん

○おのまぢるん

おまぢるん

まぢるん

おまぢるん

まぢるん

おまぢるん

まぢるん

おまぢるん

おまぢるん

おまぢるん

おまぢるん

おまぢるん

おまぢるん

おまぢるん

おまぢるん

おまぢるん

△今はとて宿をねむるも訓なる格のまじりたるわづらひ  
非若  
さよふら春をなす

たしむといふしむも何なるにむかひもたれぬ  
大和方

よふ一柱の思ひもなすもなすもなすもなすもなすも

大和乃五をさし

△たふとてうもなすもなすもなすもなすもなすも

あまの心はなすもなすもなすもなすもなすも

と初しむもなすもなすもなすもなすもなすも

二はなすもなすもなすもなすもなすも

なすもなすもなすもなすもなすもなすも

よふまじりなすもなすもなすもなすもなすも

なすもなすもなすもなすもなすもなすも

あまの心はなすもなすもなすもなすもなすも

△あまの心はなすもなすもなすもなすもなすも

なすもなすもなすもなすもなすもなすも

あまの心はなすもなすもなすもなすもなすも

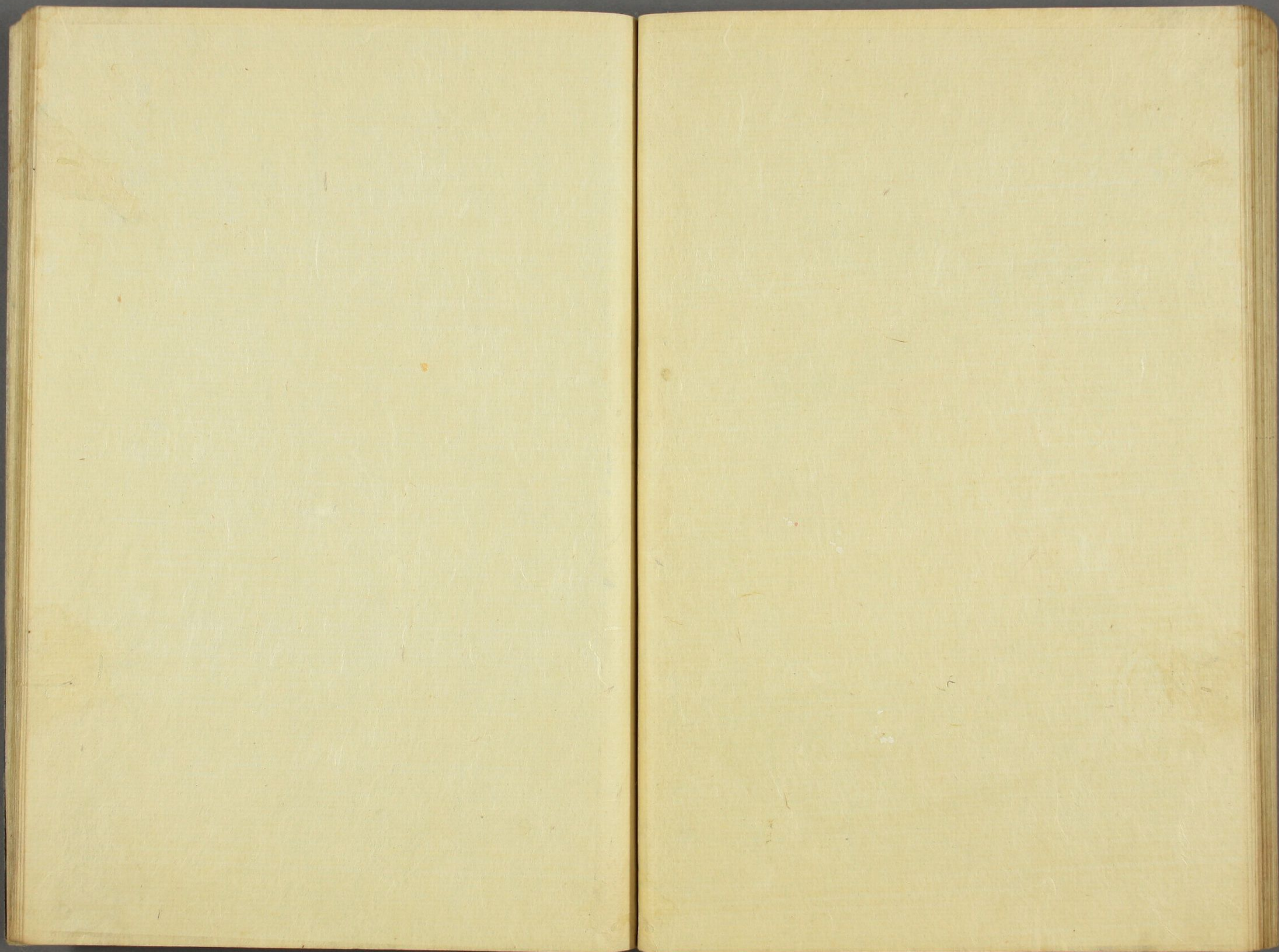
△あまの心はなすもなすもなすもなすもなすも

なすもなすもなすもなすもなすもなすも

△あまの心はなすもなすもなすもなすもなすも

なすもなすもなすもなすもなすもなすも





○梅枝 卷十八

詞の巻名と次源氏可九乃正二月の中  
一石形名十三歳に當るの用した源氏の語に  
小葉物二種つゝ合さるる傍より二月十日より一  
より名を言ふ事なるに書きたるものなり  
乃紅梅さうりたるおし也い付權頼遠く流の  
馬坊と梅苑と二書入て又さうりてより源氏也  
此の書きたるものなり判るべきに  
よさうりて又さうりて一様なるものなり  
ふさうりて判るべきに源氏のなり

一石の書きたるものなり  
乃あつたものなり  
多ふなり  
夕方ハ横道辨おの梅がえさ  
一十一日戌時  
一書きたるものなり  
初て對面あり  
一書きたるものなり  
一石の書きたるものなり

いよいよ方の形表もあつた形さうださず流氷もす  
まして先地よりしきもあつた入田をそりて形表形  
月日と定めていづの相違なきうへに形も舟の甲ごう  
双紙と云うといふせり書紙中の形も流氷も昔なご  
繪と云ふ流氷と云ふいふ後夜もあつたといふ所  
二人もあつたといふ書もあつたといふ所もあつた  
といふ書もあつたといふ書もあつたといふ書もあ  
つたといふ書もあつたといふ書もあつたといふ書  
もあつたといふ書もあつたといふ書もあつたとい  
ふ書もあつたといふ書もあつたといふ書もあつた

たはそふるまはつていづの形表もあつたといふ書  
もあつたといふ書もあつたといふ書もあつたとい  
ふ書もあつたといふ書もあつたといふ書もあつた  
といふ書もあつたといふ書もあつたといふ書もあ  
つたといふ書もあつたといふ書もあつたといふ書  
もあつたといふ書もあつたといふ書もあつたとい  
ふ書もあつたといふ書もあつたといふ書もあつた

田代外小也 ○ かしこい 二 柱と申す

あまの あまの ちやうとあく ○ ちやうとあくはたはたは

おまのあまのちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

おみよのちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

ちやうとあくはたはたは

権母院



是よりいへば、世に於ては、人の心は、よくしむるに  
又、文をよみ、書をよみ、人の心、よくしむるに  
世に於ては、人の心、よくしむるに、  
慶、善いなり、めでたし、めでたし、  
言、是れ、世に於ては、人の心、よくしむるに、  
世に於ては、人の心、よくしむるに、  
言、是れ、世に於ては、人の心、よくしむるに、  
世に於ては、人の心、よくしむるに、  
言、是れ、世に於ては、人の心、よくしむるに、  
世に於ては、人の心、よくしむるに、

是よりいへば、世に於ては、人の心は、よくしむるに  
又、文をよみ、書をよみ、人の心、よくしむるに  
世に於ては、人の心、よくしむるに、  
慶、善いなり、めでたし、めでたし、  
言、是れ、世に於ては、人の心、よくしむるに、  
世に於ては、人の心、よくしむるに、  
言、是れ、世に於ては、人の心、よくしむるに、  
世に於ては、人の心、よくしむるに、  
言、是れ、世に於ては、人の心、よくしむるに、  
世に於ては、人の心、よくしむるに、

二月の十日、日曜、一、十七、本、寺、あり、た、梅、さ、う、は、く、ま、う、ま、る、  
お、あ、き、し、ね、に、ま、り、つ、ま、り、た、ま、り、た、ま、り、た、ま、り、た、ま、り、た、ま、り、た、ま、り、





○ 友妻の事 卷之十九

詞を以て名としに流成林九乃二月より十月までの事  
 一二月廿日陰辰三日内大臣や妻上の母の父乃の皇月にて流妻の  
 極楽ちく田大臣因子まをすを方の中おまはるる事  
 子命方の神を以て妻命方のことと合て詞をうけまはす  
 帝をたまの田大臣とまのりし方所かぞへたるか  
 のまじきより流ちくはつてし流まじきとくまじきとあ  
 りまはるる事ありし事神あり  
 一卯月七日内大臣のあの方をまはるるに極楽の津の流  
 候より極楽ありし流の陰の針西の流ありしに候



一 唯入由に此上より一内信をよすに代に  
石上をよひて此上より一内信をよすに代に  
石上をよひて此上より一内信をよすに代に  
石上をよひて此上より一内信をよすに代に  
石上をよひて此上より一内信をよすに代に

一 八月定考今人深氏カウキヤシ唯大上と云ふ  
一 四月大信を改大信と云ふ中細言大信は古案院の  
花ちり雲に長治して似おぬと故大信メタカの花案乃云  
乃云是よりおぬと云ふは云々

水乃よあらしむに云々  
一 古案院のやあらしむに云々  
乃云は古案院のやあらしむに云々  
乃云は古案院のやあらしむに云々  
乃云は古案院のやあらしむに云々

一 十月廿八日あらしむに古案院乃おぬと云ふに  
乃云は古案院のやあらしむに云々  
乃云は古案院のやあらしむに云々  
乃云は古案院のやあらしむに云々  
乃云は古案院のやあらしむに云々

今い東の世におくし極句のみを極と稱するは  
を五定は帝の心かゝるもの則はき

一秋好中よりなむシキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ

一少僧にては心なきの極句シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ

一善く樂水の人かた友とのわし極句の心シキ極句の心シキ  
相畫帝は東院へは幸あつておゑ家をたつて半  
を世に出る一四大臣のみなり極句の心シキ極句の心シキ

一河上曰大臣ありて極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ

一極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ

極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ  
極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ極句の心シキ

花の御心くまはる人

○ 花流

○ 花流

川は美のあはれ垣まもるも

伊勢守

もてしづ

○ 花流

○ 花流

花流

○ 花流

こころもどしきる

○ 花流

花流

よはひもあはれ

○ 花流

花流

あはれもあはれ

○ 花流

花流もあはれ

花流

あはれ

○ 花流

花流

あはれもあはれ

○ 花流

花流もあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上

あはれもあはれ △ 西上





かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

流

かきつばたのうらなひのうらなひ

一息

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

かきつばたのうらなひのうらなひのうらなひ

