

續眼科錦囊

七武 9
725
5



武  
725  
5

普一本庄先生著

# 續眼科錦囊

江都書林

芳潤堂發兌



## 續眼科錦囊序

夫眼目之在人。猶兩曜之在天。也。靈機妙用。不可臆識焉。而失其保生。神戶一閉。則赫赫世界。變成長夜矣。故開其戶。回其闕。

者非參造化究妙理者亦難矣  
哉吾友本莊士雅嘗患熾熱眼  
百方不驗始至喪明一日熟思  
搜原索因自藥而大患頓愈因  
慨然曰世之盲瞎多誤於庸工

之手可勝歎哉遂決然脩眼科  
之業東奔西走歷遊於海內訪  
當今所稱專門名家凡若干人  
皆是誇家秘守世傳梘蠟其鞭  
務銜虛名者耳曾無一个之卓

見真識看破斯道。以爲世之模  
範者。於是發憤銳志。自以爲任  
鑽研有年矣。神領意解。得其妙  
理。極其幽微。變化萬狀。纖毫不  
差。故臨病處方。猶影響之應形。

聲無復一失焉。嘗在崎陽。見蕃  
醫療一患眼而不治。士雅下手。  
不日奏効。蕃人折服。聲震海外。  
頃者遊於輦下。余聞其論。見其  
術可謂此科之巨擘。前無古人。

矣。士雅常歎眼科之書。古今無  
 正典。因辨破漢人七十二証。五  
 輪八郭之妄誕。商議西說風土  
 治療之殊異。其無確徵者。拔漢  
 人之精萃。取西說之詳審。而折

衷之於本朝之治療。著錦囊  
 一書。既公于世。今復著續篇。益  
 發古人未發之論。吾知正續二  
 篇出而不啻世之曠者。撥雲掃  
 霧。以見天日。又將使天下之庸

工啓其蒙矣。

天保乙未年秋閏七月

御醫從五位下大隅守越智宿禰博撰



夏之休 本國之出 燕窩 燕巢

續眼科錦囊序

昔者葉公好畫龍而懼真龍夫  
有龍之於真龍頭角鱗甲形狀  
畧同矣然不能喚雲嘯雨則有  
其名而無其實何得謂之靈乎  
余觀今之為醫者執刀圭靈方

法此其所以為醫也然品施論  
 近說以錦杜骨有編突以求容  
 容構其的驗所謂畫龍而人不  
 好之甚矣世之似此者多  
 也別以稱眼科者余喜讀其書  
 略知其旨然皆是駢拇馬蹄之論

而名卓見確識為其科之權範  
 者余友本在普一也武之在莊  
 人也幼而好學自意至治之世  
 濟人者多如醫之勃然憤起破  
 產辭家游學於江都師事於呂  
 津之詹醫保土田氏保土田氏考

內科燕具之大家也晉一以所  
感發子專脩眼科之術終辭師  
家徵方於四刀各漢象西洋之  
別於東以發之陰理經周法象  
擇而試之而合射的施州於實  
地得効於不然者而與夫守其傳

家秘刻舟膠柱而徂趨虛名  
鹵莽方用其憂然遺絕豈可  
不待去龍乎客年自瓊浦還子  
寓於京師高論妙術老風云磨  
九霄廣立卧龍出廬之勢日業其  
著眼科錦囊七復其續篇陋



弊矯之舊習愛之使以知其所  
 歸趣故受之業日多月盛也  
 世謂之登龍門云天保丙申初  
 夏望前三日  
 忍侍醫承山岸田雲撰併書

題眼科錦囊後

常見世之眼科書陰陽五行配當  
 相刺之論而暗掩影捉空裏談空  
 無益於事實矣後讀普一本莊先  
 生所著之眼科錦囊若排闥千古  
 浮妄之教考究之今日實測之上  
 附以經驗之方詳論細辨味者明

讀眼科錦囊  
 勝澤後序

系日利金  
焉塞若疏乃廓然開其道於今日  
矣惟恨後編未成猶紀甘不足於  
口也今歲予負笈游于京師偶聞  
先生自崎陽還淹留於此地濯然  
而喜即請先生語次及後編之舉  
先生曰事務鞅掌不遑採毫以度  
時日然而門人書肆之責亦不以

可止為濟世餘暇述作已就稿即  
出而之余閱之輒舉前編所漏逸  
之品目與其所施用之器具并圖  
解以便學者撰採噫先生仁術之  
厚其所發明者不私之於己而公  
於世苟志於道者以斯書為宗  
主為規則以臨實地必免暗於

授之誦矣

天保乙未晚秋撰於京師寓居

越前醫官 勝澤玄璋



梅坡崎清霞書



續眼科錦囊標目

眼科古今無正典論

本朝眼科襲弊論

西洋窮理無確徵論 附蘭字正誤

眼目至大之論

雙瞳三瞳之論

悉鳩答菴若之說

胎障眼發明

奇障怪病之說

眼胞結石瘤証

眼目翻花証

夜光眼証

晝盲眼証

陰陽疑似証

銀屑散漫証

無痛楚角膜破裂証

大怒暴盲証

醉中暴盲証

冒寒暴盲証

小昔漏証

衰弱眼証

二患者治驗

通計二十有一條

附錄一卷

眼科療具圖并圖解

內翳鍼刺圖并圖解



之鏡乎是照皞宵燭之神機銀海金珠之妙用百智之源萬能之宗也然而嗜欲不得其宜保生不適其度則神器失其守妙機差其關靈光亾其職可不慎哉起初纖毫之變或致叵測之患故攻其術者非潛心細察天地化育之道熟思精究身體常變之理曷得能奏撥雲見天之偉効哉凡人終身之明晦一托於鑿手豈蒙昧疎漏而可能為之乎蓋眼科之難學難明者何也此因倭漢古今無可證據之正典也醫籍各門中雖往往有論及于眼目之事者當時未立顯門皆是旁說贅辨誇博示多耳宋分十三科之

後纔有其人而其書亦隨出焉而哀學淵周亮節王協鄧苑之徒以五行配當之空譚滲入其膏旨妄逞五輪八郭之詭說縱設七十二之病証浪配耦五行八卦之名目巧傳會七十二候之季數恣為其定位誣以其生尅取證於聖賢之事而欲實其言喋喋乎誑惑後人牽強杜撰貽害不淺矣夫眼者九竅之一也而眼目能應五行八卦則他竅亦當有此精細之配當乃置而不論者何哉可見其說淺陋斷不可信焉清人傅仁宇創棄七十二証之浪說分証為一百零八巧說深論聳動一時其言雖似精微未脫陰陽

五行之陋弊，架空閣虛，以臆斷病理，荒唐放言，愈說愈昧，橫議穿鑿，更覺其甚矣。嗚呼！庖羲氏畫八卦之時，豈知爲今日傳會配當之具耶？其徒證伏羲猶爲未足，更假名思邈，或托方神仙，或爲觀音靈授，或爲龍樹真傳，欲令其術奇特，詭誣百端，銜曜釣利，以荼毒蒼生禍害一至於斯，不可復救也。此無他，惟爲無確的精微之詳說，又無探玄知要之正典也。故予不厭縷煩，既著眼科錦囊，以公于世。今復應門生之請，述作續篇，以爲後學之嚆矢。希有志之士參實地，斥空譚，則救濟天下昏昧之功，不亦偉乎。

本朝眼科襲弊論

凡眼科風習相沿，既已久矣，豈可得容易更改乎？俚言所謂不鑿不瞎者，嘲弄庸工之言，而漢土從來疎于是，術可知矣。本朝右文之世，教化普流，德澤波及刀圭之徒，是以俊傑駢出其間，沂流溯源，參幽窮微，故無法之不備，無術之不精，稱國手，喚良工之徒，不暇屈指也。故曰：古之所謂良醫，今之所謂庸工也。不亦信乎？惟吾眼科之一途，未嘗有卓識傑出而馳確見，改陋弊，救天下之矇瞶者也。千百年來庸劣之徒，單奉家習，專信師授，傲然矜誇，傳下之舊臭，囂然

競訟門派之高低或狡獪之黨假名眼科為射利之場或無學之徒苟且轉業作遷跡之叢謀衣食營家產不敢顧患者之危急昏瞶何其陋哉何其鄙哉彼縱有倖免王法刀鋸安得能逃鬼神冥誅邪不佞後篤弱冠遊學于江都師事翠蘭先生在塾之日卒然患焮熱眼兩目大腫疼痛殊凶故托治於時師而累日無寸効自初春至晚夏依然不痊更加昏翳殆至喪明因自尋思意此非天下之良工則不能治焉嘗聞信州竹内生尾陽馬島氏名聲藉甚試請其一診若無功驗則遍募京攝之良工乃整頓行李告訴先

生先生切止曰時屬炎天千里行程攀山濟水平人猶難之况患眼者乎夫天下之通市無若江戶抱術挾技傑材輻湊曷不有一二之精於眼科者乎姑請其治保養護持以俟秋冷更謀西行未為晚也予謹服其命倚相者之手遍叩眼科先生之門請求診察或云不治或云難治或濛然無明辨或迂論偏見不遇一箇卓見明識之良工於是乎將委命於天終身守旨一日邂逅於眼科小出子者因細告所患之緣故小出子熟察云足下弱質羸瘦加之勉強苦學精神為之憊焉思慮為之損焉濁液溢胃血行失度竟



上衝而攻眼目醫療之法快掃支飲疏暢血行而省慮寡欲則應有復於瞭然之明足下熟思之予深服其言乃用吐劑而得緩吐兩次以快掃胃中或在肩背尺澤之部刺絡放血以洩出上衝鬱結之邪毒服用葛根柴胡之諸方拚擲雜慮養靜保重大約一百有餘日而全愈不遺一點翳痕矣予也若不遇是人則不免終身為廢瘡之人也嗚乎天下之盲瞶幾萬萬人失治於庸工之手者可不勝歎哉於是乎予憤然奮志專心一力以脩眼科之道誓諸古徵諸今考究治法折衷倭漢試之實地驗之真境韓子曰一

善易脩也一藝易能也信哉如予駑才亦修習日久而恍然似有所得焉故銳意勵精而不遑寢食尚欲搜抉諸家之淵奧傍察各地病情饑殍渴飲間關萬里足跡遍於天下歷訪醫門者凡百有餘家然如東奧信陽尾州筑紫等是為巨擘其他稱良工者亦不下於三十餘家各各空名遠馳門前成市故患者擔糧帶貲不遠千里而來乞治者或至數百人累日經月寄寓其宇下冀望復明之効動輒及乎積年然目擊其徒之所為可笑又可惡者甚多矣其投劑不過一二方而撰古人方中平坦無用之劑妄意增減一

二味偽稱家方或任手雜湊謾製作一方附之加減各等胡亂表記星宿支幹五常等字號其點藥亦不過二三方尊重如隋珠如其手術頗疎拙而自誇耀如郢斧或欲掩其陋劣託言於世世相傳以禁及門之子弟而千人一方萬人同劑至病者之安危全委于天公然不關係其意矣患者亦知擇門戶而不知擇醫生遂附托庸工之手往往至廢旨而惑乎不悟悲哉方藥僅差毫釐釐千里豈有一方能治萬病之理乎宜哉天下瞽盲之多也此皆坐于家習傳下之陋弊而已噫眼科類風一至於斯矣傅仁宇曰病者猶

不以藥為非而委之曰命也醫者猶不自誤用藥而委之曰天也二者若此罪將誰歸乎傅氏原是拘泥五行之徒尚奮然欲矯時弊而發是言焉今之為醫者恬然不顧病者之成敗盲用瞎治抑亦傅氏之罪人也荀子曰正義直指舉人過非毀疵也予也性魯愚而學淺膚豈敢輕議乎然不鋤荒剔蠹則恐賊夫人之于焉往者不可追來者猶可誡矣故不得不立言而排斥虛偽述論而曉導昏昧也素非為大方君子設是言也噫汝鑿童同是為聖世之民既沐浴其德化豈無良心乎願無襲舊弊無趨利路撰師而

學直事而行存心於利濟委身於仁術則庶幾免其  
不整不瞎之謗議歟

西洋窮理無確徵論

附蘭字正誤

古語云究理易應事難應事固難而究理亦不易也  
夫以金石草木無性之物臨機應變以治非常之疾  
病此應事之所以難也內經曰治病必求其本蓋通  
陰陽之理窮本氣之源識病之所因達藥之能否探  
其蘊至其極則究理豈容易乎近今和蘭之學大行  
于世究理之術亦加精明但和蘭者西洋之別種其  
地在航海萬里之荒境而仰慕本朝仁聖之德化

重九譯而來欽貢職者殆二百有餘年矣其俗狡獪  
而好機利尤巧技術其學以究理為本以日新為務  
其字懈行其言鳩舌正是戎狄之異教何可比萬世  
不易之聖道哉然至其天文地理鑿術製煉則精覈  
的實却超出於漢土之上故碩學君子為裝飾其技  
術競趨西學翻譯其書以教後學蓋聖道蠻術並存  
並行者此國家好生之恩澤也雖然樹朽則生蠹  
道久則生弊此自然之理必至之事也近時輕薄之  
徒冒名西學釣弋時利饒舌誑俗臆斷病理或無學  
之輩初參此門不知佗道心醉於無味之理相贊稱

相唱和相煽動以飾非實之奇墮落其窟者常以日  
新為口實故舶來之書籍亦見年曆之新近其價倍  
蕪而如其論說之可否則斷然不顧焉二三十年前  
之書皆屬陳腐無用拚之如草芥募難得之藥貴難  
行之術猶奴既窺知我嗜好而偽換書本年曆以謀  
厚利或贗造藥品以誑欺人目夷德無信不可不深  
察詳鑒焉予嘗聞彼邦所賞用之機那機那名藥者初  
七八十年前大唱奇効後有論其害者故廢置不用  
焉終復盛行於今日如加魯墨兒名藥者前日頗稱奇  
藥而至今仍又不甚用焉後來有贊其効者亦未可知

也由此觀之古說果非而近論果是乎其可否不同  
者未知其所適從也如天文地理非予所與聞也至  
其鑿術製煉略知大綱然如諸科者飽學先生自有  
公論當以醒悟後學故置而不議焉在眼科一事予  
所專任而剪棘通塞以教導後學者當今有誰乎故  
不待不辨明攻擊誣妄游詭之說也今舉一二疑議  
以備學者之參考矣夫和蘭者在北極出地五十餘  
度遠達苦寒之地與本朝寒暑中和之沃土不同  
一也其為人赤髮準鼻深目碧瞳與我黑髮烏睛不  
同二也其地五穀鮮少常食獸肉嗜飲乳酪腥膻臭

穢之徒與我。中土殮嘉穀，喫海鮮，清爽潔淨之民，不<sub>レ</sub><sub>レ</sub>三也有是，三不同則所患病候亦不得一般也。可知矣。且其<sub>レ</sub>沍寒之地，則人身蒸氣易鬱塞，嗜飲膾肉，則血液常凝膠，故鬱塞者愈鬱塞，粘滯者愈粘滯。於是平常飲標悍揮發之火酒，服酸味涼血之品物，屢刺絡放血，若不然，則血行粘稠，不能<sub>レ</sub>渙流，殆至不能保其生也。風土飲食之異，其勢固當如此也。予嘗見歐羅巴洲之人，白日步走必用蓋笠，而笠檐壓著眉頭，更設廣庇，或帶著綠硝眼鏡，其為之者，蓋怕惡日光也。予叩問其故，答曰：北地之人不堪，南方赫輝

是以每遠涉南方之地，例用此笠，且帶眼鏡以遮障光輝矣。若在貴國及寒暄中和之諸地，則猶可耐當焉。如印度瓜哇熱帶諸邦，則笠前更掛用薄羅或帶黑硝鏡，以致躲避燥光，不然則眼目耐過不得，而必有<sub>レ</sub>焮熱腫痛，或竟陷黑障青盲等之憂。若夫極北冰山積雪之地，太陽照光反映于冰雪上，射注眼目，焮熱疼痛此等之証，無年不行，故替首甚多矣。而地偏于南北，必有偏有之患焉。諸君幸生此上國，吾儕深所欽羨也。因斯語以考較其視力之強弱，眺望遠處，必劣於我，至黃昏後，却優於我，何則？其國接近

夜國而日光薄弱令人目然者亦此必然之理也蓋地瀕赤道則瞳睛愈黑地接北方則碧眼黃睛皆因大陽光輝之厚薄而眼珠內部之黑稠液自為濃淡以令其適度也可見風土稟賦之不侔獨疾病豈無差別乎夫過飲火酒殆至隣死貪殮酸冷發起暴瀉放血屢施精神昏昏遂不能起者往往有之何則此其飲食施用者與中土氣化相背悖也若患者有血行失度閉塞粘滯之証考索上件藥餌或刺絡瀉血可以救其急迫此乃鑿門之活法也韓文公曰大匠無棄材尋尺各有施鑿亦然矣極其候證察致病之

所由相其強弱酌其深淺以製其劑則無可棄之藥無難用之方今世拘執西學之徒空信鑿鑿之說不辨風土不詢食料以彼所宜強施于我謾誇究理精說不察病候之異同不驗常有之藥劑貌視二千年來煉磨之正法而如石膏附子人參紫胡神效貴品輕蔑如糞土稱用蜀葵錦葵茅根大麥之類以為保生之主嗚呼厭舊喜新棄近求遠賤多貴寡者人情之所然也吠聲之徒不知道之在近以其管蠡之材皮膚之見陋劣之心妄修究理之學蓋理也者易傳會而又易垂戾我以為是而彼以為非然則其究者

猶未究也。修西學而其理與我相睽違者，非彼之訛謬而出於傳其說者之昧陋也。劑亦應有差等矣。山田圖南子云：按仲景氏方大略二十兩，藥用水一斗，煮取五升，是水今一合得藥今三錢九分強。由今觀之，猶似藥贏而水歉。又云：以微火煮之，咸得其宜。惟恐藥汁頗濃，苦其難服耳。又云：華夏古人之本邦，今人身度食量皆既不同，豈可固守華夏古人之劑施諸本邦當今人哉？須減之分兩，以適其宜焉。漢土與本邦比隣相接，而精其術者猶知其不同。焉蓋食肉之民，其服藥不大劑，則難以奏效矣。然而

西洋之俗服煎劑甚罕，而專用火酒製劑，蒸露精液或煉化諸藥，蓋煎劑則不加量無効，是故調峻効劇烈之物，以小量抵當大劑，以便服用也。以彼所斟酌分量，謾施於我者，未見其可矣。且如熱眼外用收瀋劑，疼痛眼點火酒劑，在沍寒之境，腥膻之民，未為不可也。如中土之人用此等之藥，則禍害並臻，脫翳者過於收斂，清涼者過於凝寒，或如睫毛內刺塗抹腐藥，眼瞼外反施截術，則不皆廢者殆鮮矣。穿鑿事理則必失，活動沈痼幽遠則決落迂僻。記云：我夷五方之民各殊其性，且冀莢知晦朔，知風卜風，蜀葵向日。

磁石吸鐵萬物稟賦造化素燭天地自然之妙理非思慮之可解知焉又非尺度之可臆量焉孔子曰君子於其所不知蓋闕如也予佩服此言以箴夫曲理之人焉

附漢土之人褒贊本國之美自稱中華是以本邦文墨之家器物玩具之類冠著華字以崇尊之當今從事和蘭陀和蘭學之徒仍蹈前轍於翻譯字面標出一箇字冠之蘭學蘭字蘭人蘭物之類胡亂喚稱欲以掩昔時所稱之蠻學蠻人等不典之言或用蘭字號家塾題著書或自稱蘭學者昂

然誇于人殊可胡蘆大笑矣漢土之人自稱中華則崇奉之家宜稱華字也摸仿之以揭蘭字者不可也何則和者國號蘭陀西洋方言翻云國土今所稱蘭者此蘭陀二字省用一字也義理不明而不知其所指何國也陋亦甚矣其國西洋戎狄之別種宜稱西學西人然則雅言有據而名實相協耳學者思諸

眼目至大之論

予弱冠之時苦心力學不得眼科之要領意怠志撓欲畫止者再四一日偶會友人杉山子卒爾問曰眼



珠之徑圓有幾許乎予曰雖有男婦老少肥瘦短脩之異槩略不過徑寸耳此凡人之所以知而子特問之者何也必有故矣曰予所熟視者有三尺許之徑圓若悟入是理則何憂功之不成乎子其思諸予聞之茫乎自失久矣因謂昔紀昌學射於飛衛衛曰學視而後可視小如大視微如著而後告我昌以鼈懸瓦於牖而望之旬日之間寢大三年之後如車輪焉蓋其大者非虱之大也我視之以為大也視目之法亦如此歟正道百字訣云真常須在目陰符經曰其機在目自古聖經賢傳無不以目為樞機者故孟子曰

觀其眸子人焉廋哉蓋人之善惡邪正皆取諸眸子之瞭眊焉可見眼目者五官之君滿體之主七情五慾皆聽其使令韓子曰形於上日月星辰皆天也形於下艸木山川皆地也命其兩間夷狄禽獸皆人也眼目之在於人身亦然矣以是理觀之則眼珠之徑圓不啻三尺雖滿身謂皆為眼目可也目之明者配之於日月故明字從日月嗚呼僅僅眼珠包括此妙用然則眼目徑大何止一身之微而已哉實可與日月均其光侔其大矣呂氏春秋曰天生陰陽寒暑燥濕四時之化萬物之變莫不為利莫不為害至哉言

也其所養者翻為賊其所利者轉為害則情慾之變時令之禍無不損害眼目者矣世醫不知至大至妙之理徒為徑寸之一小具而施治故心昧術屈而不能暢展活方之機空哉其無復明之效焉世醫常遇予則必先叩以內翳鍼刺之法予曰無難又不易也何則眼質玲瓏透徹而所刺之鍼頭自外面洞視故曰無難也然至一刺見白日之妙處空神領意會非言語之所能盡也故曰不易也然而天下之患者首于外障者十之七八而首于內障者僅居二三且內障中有青白黑開大收小及數多之區別則用鍼之

眼疾亦是百中之一二耳世鑿於許多之外障未嘗用工夫而單要知用鍼之妙處此猶不察切身日用之實而徒畫大極焉皆厭卑近務高遠之所致也碩學先生以眼目為一小具以眼科為一小技不盡心極慮故有是弊矣此言當與具眼之人論而不可與盲眼科語也因告門生曰欲療佗盲必先療自己之蒙以參得眼目至大之理則始可與談是道矣

雙瞳三瞳之論

西說云重瞳之人每患一物二形之証矣以理言之則一瞳瞻識一物則重瞳應鑒視兩形而質之實驗

則其似理者非理却在理外而知其妙理之妙矣夫  
人具兩眼則左右各一瞳而見者非兩形首偏眼者  
亦不眎偏形矣雖謂物景之寫映係瞳孔網膜然所  
以鑒視者精神之妙用而知覺一物非二形也猶耳  
也鼻也其孔皆兩而音臭不二也然則重瞳之人不  
視多形之理彰彰乎著明也上毛高井氏兒子左右  
重瞳子友清水生亦左眼雙瞳頃者偶遇一女巫左  
右各三瞳者叩其所鑒識皆無異常矣故重瞳二形  
之說謂理可然而已非的實也或云由其方土之異  
而有不同也此所謂遁辭也其誕妄不攻而破焉夫

病之所致而現出多形者前編已述大略然而大醉  
或發狂初或打撲頭蓋人或頭痛劇甚者間有發起  
此証皆是由精神觸知太甚而失機活之常度也可  
不深察乎予述此說以示門生傍有客戲云嘗聞黃  
帝四日帝舜項王各二瞳然未見史籍傳記有目視  
數形之說矣果若西說則如九目之白澤千眼之大  
士無數物景繚亂飄閃於目前猶對萬花鏡世間豈  
有此娛樂乎聞是言無滿坐不絕倒者矣

悉鳩答及良茗之說

楮澄曰製劑獨味為上二味次之多品為下誠哉石

膏解熱附子回陽麻黃發汗大黃洩利類皆是單味  
特効寔藥中之上品也然有藥經製煉而力愈峻劑  
合數味而効甚奇者以之置下等豈的論乎方今西  
舶所輸來之製劑有悉鳩鴆羔者用於黑障及濶大  
等証神効冠於諸藥然其用之分釐有差則必促命  
期焉又有莨若羔者點於目中以一少許則眼珠忽  
麻痺而瞳孔頓為放闊是故鍼刺白內翳之時先用  
之則甚便於下手矣若分量錯些子則瞳孔終不收  
縮而立地盲瞶焉嗟呼此二品神効無雙實可謂奇  
品中之奇品然非經心熟手則切勿妄用大抵製煉

之諸劑其力峻劇故有毫釐之差則其害不可回踵  
知命君子千金之子不可不慎察焉

胎障眼發明之說

葉香侶云有天之天者謂生我之天生於無而由乎  
天也有人之天者謂成我之天成於有而由乎我也  
生者在前成者在後而先天後天之義於是見矣故  
以人之稟賦言則先天強厚者多壽先天薄弱者多  
夭夫病成於生前者其變也不可測焉胎障亦先天  
之一証而生前稟受之盲瞶也此証世上往往有之  
然古今未有論及其事者若夫小兒初生之時以筋

骨未強，精神未爽，其眼目雖抱病，呱呱而啼，耳故為父母者，不省之，而經時，窺其眼目，則朦朧似失鑿視之用。於是或驚或訝，延醫請診，醫亦茫乎，不知為胎障之証。妄投平易之劑，存存持久而無効，則鮮以不治。病家亦信庸工之言，放棄不復療焉。其兒至十歲前後，自少覺明暗，及十六七體質充實之頃，頗辨物景，或有全然復明者，於此父母驚喜，以為神祐佛護，鑿見之，杲然為奇異耳。此即胎障眼之証候也。此証原有內外二障之別，難易兩治之分。其外障者，以翳掩膜，故易辨焉。而薄翳輕膜，隨兒之長成，而有自

然復明者，故鑿預乘其天機，外點脫翳之藥，內投驅毒之劑，則退翳還明之功更速也。然厚翳頑膜者，必竟屬不治焉。其內障者，青白黑諸証也。宜除深疳，驅蛔蟲，禁飽食，省甘厚，其他謹戒損害嬰孩之諸件，而靜養保重，可以俟。自然復明之期，若夫瞳人放開者，疳蛔至嶮之證，未必可恃復明矣。或有問胎障還明之理者，予曰：小兒之體，軀初雖綿弱，漸長漸強，則充陽之氣充實於軀殼，而諸液流動，自致快爽，故開幽戶，通神門，翳障退縮，而金珠放光，濁水減損，以銀海復澄，蓋後天培養之盛，造化保育之仁也。以眼科為

業者非有卓見特識者破幽微之蘊則俗士謾以為真助亦非可笑也

奇証怪病之說

夫奇怪之病者世間非常之証候而變狀異態非意之所捉摸者也患者若干人中偶有之或一遇一病後不可復見焉或一診後隔數歲再遇見之至其屢歷視同症實因一時之機會此豈同於比比所有之病乎然而天下之廣人民之夥其奇病怪証亦當許多何得預知哉惟至水土食味大氏有限焉非妖魔之所崇巫蠱之所誑則盡心者當自知之矣奇怪之

証候概略因梅毒與胎毒與蛔蟲所發者居多焉固以異常之病原因治法似不可審明矣然推顯索隱察近知遠則奇狀變態不能逃其審知明察之中也能明斷其治不治以濟患者於夜國裏者嗚呼天下之良工哉予不厭煩絮略舉數証臚列于左  
一眼胞結石瘤証

予鄉下有一粉頭年紀十有五麻疹之後眼胞上生贅瘤如胡桃子大上面肉散紫色五年之間更換數整依然不癒以為不治一日樓主來語予云嘗聞先生之妙技一女子眼胞上生宿瘤既歷經

衆鑿之治而不見微効如是亦能治乎否予謾答云易易樓主云果如先生之言何幸加之予於是熟為診察瘤根堅硬如石將利刀橫截皮上瘤心頑固而不能刺入故用測瘡子搜之則瘤內含包結硬如骨者始知為結石瘤於是徐徐剝去上面之頑肉而鑿開結石之周圍用鑷子緊夾其石端一力拔出其形質骨而似石拇指大而甲錯深蝕于肉中重一錢六分除去結石後務截削其贅皮頑肉貼着緩和之膏藥大約十有二日全愈而不留癍痕此乃麻疹之餘毒聚滯眼胞結膿經久變

為石形者也定哉前鑿不能取功寔奇異之一証也後讀池北偶談云高陽民家子方十餘歲忽臂上生宿瘤痛痒不可忍鑿皆不辨何症一日忽自潰定有圓卵墜出尋化為石劉工部霖以一金售之治肺病如神蓋此証之類歟然忽生瘤又墜出尋化石豈有此理乎漢人欲奇其事言多過於實却涉妄誕者每每如此宜深察焉

一眼珠翻花証

弊鄉隣里農家之兒年甫七歲嘗患疳眼兩目漸昏父負其兒來請治診之瞳孔大為放闊其色茶

禍更有金光而射入予告其父曰是痛眼至重之証也非惟眼目不治而已若不速加治療則恐有折生之變其父陽奉陰背歸以告隣翁翁云每觀輕証說為重病者此時醫風習也予今年七旬既已目擊許多兒輩此等証候皆是屬雀目予雖非整家治之百驗無一失決勿顧慮此空用北越八星鰻不日而得効矣野老性資愚憇厚信其言何復商議乎因得鰻魚二三尾與兒食之蓋雖不食之毒將發况促之以擾亂乎左眼歛發起疼痛漸次眼珠膨脹尋突出于腔外經日遂為翻花其大

如拳壓迫左頰臭穢不可近觸風寒則更加疼痛窮啼窮哭不忍聽見父抱兒子走來訴云前不從師言以致是敗悔亦何及只願垂憐以救兒子之命予曰日前觀察既為難治今無奈之何可憐幾日而斃

門人抱井生療一兒患痛眼者瞳孔如猫目而運轉無度其色或黃或灰白時時變換無定主焉用磁朱丸消疳煎之類七八日而無寸効於是辭謝之其父竟托治筑前眼科某然而依然不癒辭治而歸矣居六七日眼珠遂出垂下至頰疼痛殊甚



晝夜呻吟，遂登鬼簿。

一夜光眼証

門人小川生一日來語予曰：頃者見異証，此上毛伊勢崎富商之女兒也。年僅二歲，嘗患瘡眼，而瞳子變於茶褐色。晝日昏昧，似欠其鑿視之機。者病家欲請先生之一診，以決治與不治。師幸勿推辭。因拉小川生到其家診察。女兒天稟脆弱，而頭面青脈縱橫，胸膈脹滿，而下腹如削，臍房突起，此戶穢爛，其瞳孔闊大，而如有金光。此遺毒至險之証也。故告以患眼不治，及有大殤之變。其夜留宿二

更之後，乳媪抱女來於坐側，低聲耳語云：是女之病非鑿藥之所能療也。其實鬼祟也。父母深秘，不告師。師勿貌視，予訝其言，竊叩其故。媪云：此女在暗室，則目光熒熒，如貓兒，非鬼祟而何乎？因退燈火，就暗處驗之，果如媪言。予云：勿異此，乃瘡眼之重證也。病勢暴劇，既已如此，則無法可施焉。不經數日，而夭折。

一童子歲方十六，眼光漸漸暗昧，白日不能視物，夜間却瞭瞭如辨毫末者，觀其瞳孔，則茶褐色，而運動迅疾，在於暗中，則眼光閃爍，不異於貓目。此

乃為遺毒之重証故以所有險狀懇告其父母然  
癡駭野人不知戒懼去托一庸醫寄宿其家而調  
療六七日一夜遽然眼自發劇痛苦腦煩懣比曉  
眼珠破裂而迸出數碗鮮血終趣無期

已上所列之二件雖奇怪之証候然皆是遺毒  
之劇証而瞳子變茶褐色金光如射久者必有  
折生之變不可不慎察焉

一畫盲眼証

友人村上生嘗語予曰塗見畫盲之患者窺其眼  
目並無異狀予聞之甚恨不細驗近者寓崎陽診

一病容所謂畫盲者也其證自己牌起漸昏昧至  
午未二時全不眎物象過申牌後徐復如初至夜  
間則瞭瞭無纖翳驗其眼目如常曾無疼痛赤脈  
然而在白晝則瞳孔縮小過度形似鍼孔此差失  
鑒視之妙機而致此異証者也予探索其起因咽  
喉左右累累結核四支骨節麻木疼痛故明知梅  
毒之為變告患者云病根於癩毒不速加治療則  
恐有喪明之變患者云實如師言患癩殆及三年  
而後為眼目之患矣願師賜治療以救廢癩則深  
荷再造之恩於是用薰劑七日頗覺爽快再薰七

日病減過半後投半夏瀉心湯加大黃兼用除濕煉約十日許諸証皆除得再見天日矣

一陰陽擬似証

患眼有寒熱擬似之証蓋真寒真熱易辨而陽証似陰陰病似陽者難明焉故世醫往往於是証取敗者不少矣若夫信目病屬火之說偏用涼藥或不問寒熱而施激熱之點劑者不足與語之

崎陽一商客沾染疫眼兩目滿腫其色紫黑腫上更生多少之粟粒許小腫瘍努肉蟠脹而溢出于胞臉外頭疼目痛尤甚大渴引飲不能平卧一暨

診云是實陽真熱也與大承氣湯點寒冷之藥刺絡大為放血而病熱愈劇疼痛益甚於是接予診之脈沈數而好熱飲舌上赤色有光子斷云此極陰之証若誤用攻下則盲瞶在且夕焉即投烏頭湯五貼疼痛如忘服用桂枝加附子湯二十日許而告平快

一老媪年方六旬嘗患水腫調治之後卒然眼目滿腫而皮色不變努肉膨脹兩眶閉鎖其子謀治於一內科醫云高年之人久患水腫氣力脫乏遂致是患故補其不足援其虛憊則眼目不療而自

痊此治本之術也於是投補中益氣湯而証候不  
變依然如舊醫云藥弱而不能敵病勢也非用附  
子則不見効又撮合附子劑與之五六貼苦楚特  
甚頭痛如刺媪子不知所措走求予診察其証頭  
疼項強舌胎赭黃臍下痛而便結五日脈微而有  
力窺其眼目則左瞳既變青色予云是陽証也今  
誤用溫熱劑左目全盲右眼亦危篤遽製涼膈散  
如石膏與之五貼大便秘利而頭疼退目痛息再  
照用前處劑三十有餘日而得救偏眼于敗中矣  
此等之証皆係陰陽擬似者也世間多有之非具

眼良工則不謬者鮮矣

一銀屑散漫証

銀屑眼者取其形狀而命名也其証白膜變青色上  
面如散著銀屑者此病小兒居多矣

有一小兒患此証初起在白膜上現出如雲母粉  
者漸次散漫遍及角膜眼眵溢流殆至喪明其腹  
膨滿按之如羅網鼻下赤爛流涎不止此蚊蟲之  
所致也外點家方金鳳水內投獨步丸三四日而  
下虵十餘頭稍得諸症寧貼遮障亦少退然而父  
母恐兒之瀉下請止後服故製烏梅圓與之六七

日前証復發是以諄諄解說利害再投獨步丸兼用紫圓二日而下蛔數十頭腹候調和吐涎即止自此漸愈銀屑脫落明朗復舊小兒往往有此証但兇劇如是者罕矣

獨步丸方 蔓難錄 治蛭蟲得食即嘔或服蛔藥

而吐逆者

鷓鴣菜 十兩 蜀椒 一握 大黃 三兩

右三味各為末糊丸如梧子大服五十九至一百丸以上以蛭下為知

一無痛楚而角膜破裂証

鄉里有狹兒平常患蛔証一日其母抱兒哺乳卒然眼珠放響角膜破裂迸流眼漿母大契驚急忙連喚其丈人丈人遽來見其眼目則角膜縱裂如刀截破口吐出玲瓏如軟珠物於是速招近隣之醫醫亦愕然不知所措掬所脫出之物放在掌上走來示予予曰此水晶液也遂同去觀之眼珠既陷凹似不甚疼按其腹部蛭蟲滋蔓以致是險証也甚矣蛔之為害豈可不懼哉後舉此態狀以語友人子祐子祐云我有一相識野口某者此肥前佐賀武夫也一日家僮之嬾穢負其兒而至一

拜起頭之間兒之偏目歟發爆聲迸裂而鮮血淋漓尋眼珠靈液盡脫出墜地然無苦楚之狀卒然盲瞶云此與吾子所親見相符焉是等之証實係奇病今特錄載以備學者之參考

一大怒暴盲証

江都一士人固患近視眼因夏天奔走炎塵中而覺視力因倦歸來渴甚急命婢取冷水婢乃盛水於磁盞失墜碎之士人稟資課暴見之赫怒勸聲罵詈俄然兩目昏昧不辨咫尺家人驚愕慌忙接予診察頭旋項強心下痞滿而有悸動予曰終

日步走熱地以疲弊視力加之大怒逆上致此暴盲也原是係支飲之人泣用吐下之劑急與一物瓜蒂散湧吐粘痰如煤者一升許而眼目稍知明暗再投三黃加辰砂來日退病大半猶用前劑五六日而平復如故予懇告患者云次後空務抑壓課暴省慮靜養若容不謹則恐有再發之變矣士人甘服云不敢背教諭焉後歲餘再至其家其妻為予供酒肴謝曰師之妙術非徒開瞽盲併能治其課疾爾後慎謹不懈無復昔日之狂態非國手何能如此乎予曰此乃家君之幸福而非鄙術所

能為也

一醉中暴盲証

信州一富翁年齡五旬天資肥胖性酷嗜酒一日登樓留宿三日晝夜沈湎擁妓醉卧至曉開眼則物景模糊惟見黃色耳翁愕然無知所措遽乘肩輿而歸予偶淹滯其地急邀予診察眼目無異狀而瞳孔為少放開耳按腹部心下膨滿作蛙鳴右腹凝硬頗覺疼痛知是支飲之証而大便秘結故叩問其因翁云平常甚苦便秘自遊妓館至今日未上厠每每沈醉則口吐黃水常患項背拘急予

乃眼中點麝香單味之水劑而與吐劑令吐宿水一吐之後所見黃色變作白色再製調胃承氣湯與之下黑硬之燥屎幾塊尋暴瀉四五行而白色漸退得稍辨明物景乃令患者坐暗室禁見燦光省世慮斷酒肉靜養調和約十餘日而報快

一冒寒暴盲証

北越喜多生一日冒寒風步走歸家浴溫湯卒然不見物予時寓在其家生與予商議治法予曰此被凝寒閉塞遽得溫暖而血行擾亂以致此証也速須灌水渙洩鬱熱生頗有難色然無奈之何從

予托治急命盛冷水於一大桶中令患者灌浴霎時許寒戰咬牙殆如不可堪者即出而掩覆被褥溫蒸之又少時強則熱汗如流衣衾淋漓於是血行快暢身體爽利眼目頓明生以手加額謝云君若不寓弊廬則無復見天日此實微軀之福也遂折節入于予門

一小眥漏証

癸邑森田生嘗病目小眥下瞼或腫或消發則羞明癢澀如是凡四五年百治無効予診之云此小眥漏之証也將細小測瘡子搜其腫處進入二三

分持小尖刀截開左右約三分其創口點鉛糖一粟粒許兩次而無再發之患此証初起生稗種於淚點上竟蠹蝕為漏管者也但因微細之小口故漏口時自閉塞似有痊矣然漏囊充實汚液則又發小腫瘍如此因仍持久不能治也古人所謂小眥漏蓋指是証乎

往年治一男子其証閱月或兩月一發發則胞瞼焮腫經三數年而不治去右眼小眥下約五分許生出腫瘍潰膿後不收口常流泄稀液若瘡口閉者則目忽赤澀痛難開予診之瘡口經久變為漏



孔者也故將披鍼截開其口用烙鐵熨頑肉當施術之時胞瞼紅腫故在耳後貼發疱膏眼目施洗蒸劑四五日而紅腫消漏口隨癒皆是治漏之效驗也

一衰弱眼証

凡眼科之所難者實在衰弱眼一証此証有自發因病誤治之別其自發者如老年血氣衰乏或勞困失意之人或讀書之客或盡心竭力之徒使眼目自為勞憊視力自致衰弱甚則有失明之懼焉所有之論說詳載前編故不贅因病誤治二條開列于左

信州沙水村一巫資性豪悍嘗有事于江都回路遽然頭腦沈重似有物之鎮壓故取手帕緊箍眉上急投逆旅至於翌日前証特甚不堪痛苦加之兩目朦朧自知其不輕証慌忙歸家屢換數鑿百治無効予偶客遊其地來乞診察診之此全患癩毒久服燥劑竟譖騰上部以致之也故躰軀疲弊下腹無力此虛脫之証候也因此撰用溫暖強壯之劑則大便秘結頭重更甚矣故再按方投緩和之大黃劑二貼而下利三行每上廁必為昏倒予告患者云子病原因癩毒之所致而疲弊甚矣非

調養身體則不可用薰劑也不用薰劑則不能除病根也然緩和之藥尚有是變動劫薰劑乎當歸家以調養矣辭之經五六日復同妻子來告訴云前日已領誨諭歸家再四熟思自意為瞎生存者不及速死之愈也伏乞用薰劑而拔病根儻若有變以登鬼錄不敢怨悔焉今殊將妻子立保切委身付托予辭謝然固請不置故投與輕易之薰藥七炷誠云每日一炷每時一節空在己未戌之三牌薰之若有藥煩則勿薰焉致有誤則不可悔也既用薰至於第二日之午牌館主急忙來叫云巫

祝死矣予亦驚愕速去觀之直視咬牙口流黃水四肢厥冷殆如死人即使門人調赤龍水灌口而喚甦然煩亂苦惱昏絕一日夜五次每昏絕與前方及曉稍緩明日自謝云深荷高誼若非師則必斃於藥煩遇是苦楚者原是自作之孽也不敢瞞師請語其緣故初用薰劑當夕頭腦頗輕心覺快暢見有一炷之効如此昨日竊結束三炷而作一枝一時薰了因之釀成此變也師幸勿異焉願歸家以保養幾日予領諾七八日後差兒深謝往日之勞且云前所附給之薰藥既用四炷所餘之三

炷在家薰之，頗覺明快，願更賜數炷，幸甚。予固辭，不與焉。此乃因病為衰弱之証也。

赤龍水方

家治用薰劑而瞑眩昏倒者神驗

臙脂

俗稱細工龍腦分三紅者一莛

右以水一合調勻，開口灌之，即甦。

崎陽一里正嘗患疫眼，遷延而不痊。門人柁井生療之，其証赤脈縱橫，角膜昏翳，故烙其血絡，點脫翳之藥，投發表劑，頗得爽快。然患者心性輕浮，動輒換醫轉托，治筑前之眼科，而証候加重。歸來又引一醫，生原信奉西學之徒，故勸患者親受西

醫之治，西醫診云：此刺絡之証也。宜為放血。日日瀉血重六七兩外，點丹礬水劑，患者大為疲勞，翳膜增厚，竟作癩癩之人。予再遊崎陽之日，親診是人，則身軀疲弊，心下之悸動如洪波，此為不治之証。因以辭謝。此西醫誤，主見因其出血過度，變作衰弱眼者也。

一二患者治驗

上毛一士人高柳氏患目，東奔西走，醫治數年，殆歷盡。關左諸名家之手，而無寸效。其族人稱和二郎者，既橋之高質也，亦眼疾累年，經歷信尾北

續目禾仰藥 卷一  
越諸眼科而無點驗更整頓行李叩京攝之鑿門  
而求治起卧逆旅一年有餘又無微効空歸故山  
然心未放下猶冀望良工之一顧而撥雲見天於  
是訪高柳氏細告私意且云君諳關東名家稱良  
工者為誰也吾欲請其一診焉高柳氏笑曰那得  
有國手乎若有則吾儕之眼睛豈有不治之理乎  
前聞子之歸吾將問關西名家今聽子之說話關  
西亦無一個良工夫足跡盡天下大半而不遇於  
好先生者命也抑亦無其人歟嗚呼天下瞶盲者  
甚多矣豈惟我輩而已哉費財尋醫服無用之藥

折有限之生則悔亦何及乎和三郎聽是言自恨  
其薄命嗟嘆不已悶悶歸家一日偶遇藩鑿大澤  
生細訴其事大澤生曰吾友普一倦遊而歸於故  
山子往請其一診和三郎感謝告高柳生同至焉  
予先熟察高柳生眼珠膨脹之証而漸次變作近  
視眼者也故投利水劑兼用鱗鱗九點金鳳水既  
經數日雖覺証候稍輕然未見全効予私思此非  
適証之方一日患者在家將消遣幽悶而散步後  
園偶見朽木蟠根形狀磊落可駭可喜者因自尋  
思此空移假山之側以作燈臺必增雅觀乃移來

放置木根一臂支地不安故揮斧喝聲斫斷木臂  
因其用力極烈斷根飛激打着頭腦眩暈昏倒家  
人喫驚就為喚甦醒後頭痛如刺眼目疼脹手不  
可近急遽乘輜而至因路上動搖身體頭痛愈劇  
加之發起嘔吐之証吐出黃水四五碗於是今患  
者平卧安息而診察之則頭疼少退目痛稍易然  
以惡心猶未止屢催嘔氣速調猛汞水劑令湧吐  
一升餘而諸証全安眼目亦覺明快予既知方之  
非適証然自思而不得焉此原來可用吐方之証  
也空哉不見全効今偶中暗驗豈不愧吾心哉所

謂法不遠人人自遠法者是也後隔旬日再施吐  
劑而雙睛全復明矣次診和三郎原胎毒上攻之  
所致而曠日經久漸生昏翳者也故施薰劑斟酌  
瑞雪散解毒之類投之創製脫翳浴眼法而用之  
幾乎半歲宿病敗折然猶遺微細之翳時予促西  
遊患者聞之云倚賴先生之德庇閭中得明燭但  
恨欠一分之治今聽知起行情愿跟隨轎子而期  
全愈切勿推辭予懇止之曰兩尊在堂不可遠遊  
且崎陽在雲山萬里之外欠膝下之供養不啻時  
月也不知自愛保重以俟予回轅矣父母亦察知

兒子之有是舉差入安慰止之患者無奈之何揮  
淚而別噫

續眼科錦囊卷一

