

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



上海古籍出版社

八八七・史部・金石類

金石萃編一百六十卷（卷十一至卷五十）

〔清〕王昶撰

24157/0

金石萃編卷十一

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王祖讓

漢七

泰山都尉孔宙碑

碑高七尺三寸廣四尺十五行行二十八字額題有漢泰山都尉孔君之碑九字篆書今在曲阜縣孔廟

有漢泰山都尉孔君之銘

君諱宙字季將孔子十九世之孫也天姿

醇淑齊聖達道少習家訓治嚴氏春秋緝

照之業既就而閭閻之行允恭德音孔昭

逮舉孝廉除郎中都昌長祗傳五教尊賢

金石萃編卷十一

養老躬忠恕汎及人兼禹湯之臯己故能

興朴口口郡幣濟廟諱功於易簡三載考績

遷元城令是時東登黔首獨夏不口口口

祠兵遺畔未寧乃擢君典戈汎夷之旬

月之間莫不解甲服罪口口口樛田畷喜

于荒圃商旅文乎險路會鹿鳴於樂苑瓊

長多於酬酢口口口稔會邁蕉病告困玆

仕得茲所好季六十一延熹六年正月

未口口口疾貴速朽之反真慕寧儉之遺

財寔少不華明器不設凡百叩高口口口

述於是故吏門人乃共陟名山采嘉石勒

銘不後俾有蘇式其辭曰

於顯我君懿德惟光紹聖位儒身立名彰

貢豈玉室闈口是受夙夜口口在公明明

乃經二縣勦儀汎康於元時雍擢茲位方

帥波凶人覆俾口口南敵孔饒山有夷行

豐季多乘稱波光舛而賴其勲民斯是皇

疾口口口乃委其榮忠吉慙勤屢省乃聽

恭儉自終豈蓋不敵生播高譽歟亦令名

永夫不刊番載揚聲 延熹七年口

金石萃編卷十一

月戊口造

碑陰

共三列每列二十一行額題門生故吏名五字篆書

門生鉅肅瘦陶張雲字子平

門生鉅肅瘦陶趙政字元政

門生鉅肅廣宗捕巡字外臺

門生東平寧陽韋勲字多昌

門生魏郡館陶張上字仲舉

門生魏郡館陶王時字子表

門生魏郡陰安張典字少高

明生魏郡魏孟忠字待政	
明生魏郡魏李鎮字世君	
明生魏郡館陶吳讓字子敬	
明生魏郡館陶文儉字元節	
明生魏郡館陶甄璵字仲雅	
明生魏郡鄴暴香字伯子	
明生東郡東武陽梁汾字元祖	
明生東郡衛公國趙恭字和平	
明生東郡東武陽張表字公方	
明生東郡東武陽滕穆字奉德	
《金石萃編卷十一 漢七》	
明生東郡樂平桑演字仲厚	
明生東郡樂平靳京字君賢	
明生東郡樂平梁希字叔光	
明生東郡樂平桑顯字伯異	
明生陳留平丘司馬規字伯昌	
明生安平下博張祺字紉松	
明生安平下博蘇觀字伯臺	
明生安平堂陽張琦字子異	
明生北海安丘齊納字策謀	

三

明生北海程昌呂升字山甫	
明生北海劇秦麟字伯麟	
明生北海劇如盧浮字遺伯	
明生北海劇薛嶺字勝輔	
明生北海劇高冰字季超	
明生濟南梁鄆趙震字村政	
明生濟南梁鄆徐璜字多文	
明生濟南東平陵吳進字升臺	
明生甘陵廣川李都字元章	
明生甘陵貝丘賀曜字升進	
《金石萃編卷十一 漢七》	
明生魏郡清淵許祺字升嗣	
明生魏郡館陶史崇字少賢	
明生魏郡館陶孫忠字存文	
明生東郡樂平盧滂字子節	
明生任城任口口口字景漢	
明重安平下博張忠字公直	
故吏北海都昌逢祈字伯熹	
故吏北海都昌殳章字文理	
故吏北海都昌魏稱字文長	
故吏北海都昌呂規字元規	

四

故吏泰山青魚淵字漢長

故吏泰山華母樓觀字世光

故吏泰山南城魚規字世舉

故吏泰山南武陽蕭誨字伯口

故民泰山費淳字黨字季道

弟子北海劉陸暹字孟輔

弟子陳留襄邑樂魚字宣舉

弟子下邳下邳朱班字宣口

弟子東平寧陽周順字承口

弟子沛國小沛周升字仲甫

弟子魯國文陽陳衰字聖博

弟子汝南平輿謝洋字子讓

弟子山陽瑕丘丁瑤字實堅

弟子魯國戴璋字元珪

弟子魯國示王政字漢方

右泰山都尉孔君碑其辭有云躬忠恕以及人兼禹

湯之罪己宙人臣而引禹湯以為比在今人於文為

不類蓋漢世近古簡質猶如此也錄古

孔宙北海父也見後漢書融列傳又據桓帝紀泰山

都尉元壽元年置延熹八年罷宙以延熹四年卒蓋

金石萃編卷十一 漢七

五

卒後四年官遂廢矣金石錄

孔君名宙即融之父也威宗延熹六年正月卒碑以

大年七月立宙有七子曰謙曰衷皆見於碑誌凡漢

刻其首行即入詞無額者或題其前如張納樊安之

比亦甚少已篆其上復標其端惟此碑爾釋左傳者

以窳窳為厚夜此云窳夕非借也碑以幣為弊為

乘光惠意微即以漢碑多有陰然稀少有額獨此

刻以五大篆表其上凡門生四十二人門童一人弟

子十人故吏八人故民一人都昌者四泰山者五漢

儒開門受徒者錄有盈萬人者其親受業則曰弟子

以久次相傳授則曰門生未冠則曰門童而稱之

亦曰門生舊所治官府其掾屬則曰故吏占籍者則

曰故民非吏非民則曰處士素非所蒞則曰義士義

民亦有稱議民賤民者逢盛碑有姓姓者二人趙氏

謂氏族書無姓姓此碑有都昌姓章則古來自有此

姓但譜者考之不詳爾漢人雖姓氏亦借用字如伍

為五歐陽為歐羊之類或是借確為解亦不可知也

碑即碑裏即裏都

碑曰躬忠恕以及人兼禹湯之舉已昔人謂漢世近

古猶簡質如此以禹湯用之泰山都尉亦自不類謂

金石萃編卷十一 漢七

六

皇已尤不得施於此也余讀屈原書以朕自況周秦六國間凡人相與言皆自臣也秦漢以後禁忌稍嚴文氣日益凋喪狀猶未若後世之纖密周細求人功皇於此也昔左氏書子皮卽位叔向言罕樂得其國葉公作顧命楚漢之際爲世本者用之潘岳奉其母稱萬壽以獻觴張永謂其父樞大行屈道孫盛謂父遐登蕭惠開對劉成其如慈旨竟陵語顧憲之曰非君無以聞此德音鮑照於始興王則謂不足宣贊聖旨晉武詔山濤曰若居諫閣情在難奪夫顧命大行慈旨諒闇後世人臣不得用之其以朕自況與稱臣

金石萃編卷十一 漢七

七

對客自漢已絕於此況後世多忌而得用耶廣川書跋

碑在曲阜延熹七年立通志金石略嘗載其目云未

詳所在復載泰山太守孔宙碑云在兗州立於延熹

六年是漢有兩孔宙而碑復有二何其繆哉 右孔

宙碑陰前碑云故吏門人陟山采石勒銘示後則此

所載皆其人也金華林聊

孔宙融父也卒以延熹四年又後四年而都尉廢廢

三年而長子褒坐融匿張儉抵罪時融年十六宙卒

時僅九歲碑不載宙子名余故附記於後王世貞舟

州山人四

宙字季將隸書易辨而永叔集一作秀持不知何據石墨 鐫華

孔宙融父也史作佻趙明誠歐陽永叔王元美皆謂卒以延熹四年元美謂又四年都尉廢廢三年長子褒坐融匿張儉抵罪時融年十六宙卒時僅九歲按建寧二年張儉舉奏侯覽誣儉鈞黨刊章討捕時融年十七非十六也又按碑宙以延熹六年正月乙未卒其明三公皆史家張杜謂四年何也又按融建安十三年卒年五十六則是永興元年癸巳生至延熹六年癸卯融正十一歲非九歲也金石史

金石萃編卷十一 漢七

八

按後漢書孔融父佻泰山都尉非也當依碑作宙志注引續漢書亦作宙

其名佻者別自一人董卓傳以陳留孔

佻爲豫州刺史袁紹城符融傳薦達郡士范冉韓卓

孔佻等三人魏志武帝紀豫州刺史孔佻注引英雄

記佻字公緒鄭太傳孔公緒情九州春秋作胄乃獻

帝時人佻事略見許靖傳此泰山都尉乃融之父耳

又韓勅碑陰出錢數郎中魯孔宙季將干金石文

孔宙融之父也裴松之注魏志引司馬彪續漢書亦

作宙又韓勅碑陰山私錢數列郎中魯孔宙季將干

當以碑爲據而後漢書融列傳作佻考宙卒于靈帝

熹平四年而伯于獻帝初平元年拜豫州刺史籍本陳留字公緒別是一人竊疑范史不應紕謬若是或發雕時為妄人所更後學遂信而不疑也曝書亭集

孔子四十七代孫傳官右朝議大夫于宋紹興中著東家雜記云十九代宙郎中令碑云郎中按郎中令

秩二千石郎中二百石皆屬中尉宙初舉孝廉未能即除郎中令而傳為孔氏裔孫援據譜系不應舛誤

然碑為當時所立更屬可信集古文云宙舉孝廉除郎遷元城令百官志郎與郎中秩自不同蔡質漢儀

曰三署郎見光祿勳執板拜見謂主左右署及五官中郎也他如尚書郎羽林郎黃門郎小黃門郎議郎

治禮郎通謂之郎而郎中之所屬者如五官謁者及中尉而三耳似不得去中字以混于諸郎或文中省

文抑別有所據也顧寧人曰孔融傳父伯泰山都尉非也名伯者別自一人按魏武紀豫州刺史孔伯英

雄記伯字公緒九州春秋作胄乃獻帝時人予從常熟錢氏毛氏泰與季氏同里徐氏見宋刻善本皆作

宙未知顧之所據何本也金石錄碑云治嚴氏春秋光武立五經十四博士春秋二家

顏安樂為春秋顏氏學嚴彭祖為春秋嚴氏學也又

金石萃編卷七 漢七

九

云都昌長都昌北海國屬邑第四又云遷元城令元城魏郡屬邑第五杜預曰縣東南有地名馬陵史記

曰龐涓死處按後漢書桓帝紀延熹五年九月太山琅邪賊勞丙等復畔寇掠百姓冬十一月太山賊叔

孫無忌攻殺都尉侯章十二月道中郎將宗資討破之通鑑詔徵皇甫規拜太山太守規到官廣設方略

寇虜悉平合諸碑所云是時東嶽黔首猶夏遺呼未寧乃擢君典戎則宙為太山都尉在宗資破賊之後

繼侯章任職與皇甫規同時文武相濟當延熹四五年因病致休卒于六年正月而史未列其人亦未詳

其事也後銘詩卅句上十四句一韻下十六句一韻漢碑中文理之最順者宙為孔融父當時撰述或出

北海之潤色耶 碑陰其郡邑中有曰衛公國者東郡屬國第十四本觀故國姚姓光武更名有河牧城

有曰甘陵者本清河國班書清河郡厓縣安帝以孝德皇后葬于厓改曰甘陵范史于清河國屬邑甘陵

下注曰故厓蓋自桓帝建和二年則又改清河為甘陵陵也有曰貝邱者范史郡國志作貝邱予觀碑字是

貝邱非貝邱可以正史之譌有曰華者前漢書地理志泰山郡屬有華縣後漢書郡國志太山郡屬無華

金石萃編卷七 漢七

十

縣今按此碑則桓帝延熹時泰山郡屬尚有華縣未曾廢范史失載此縣也金石遺文錄

竹垞詰范史孔仙之誤是已然謂宙卒于靈帝熹平

四年則亦未確蓋宙卒于桓帝延熹六年趙德夫以

為延熹四年亦謬而竹垞殆因延熹之謬又展轉潤

熹平也熊崎亭集

祇傳五教者即尚書之敬敷五教也以祇易敬以傳

作敷漢書文帝紀傳納以言宣帝紀傳奏其言師古

曰傳讀為敷 漢碑陰多不題額惟此及陳德鄭季

宜碑陰有之隸釋云漢儒開門受徒其親受業則曰

弟子以次相傳授則曰門生未冠則曰門童此碑前

列門生門童後列弟子如果親受業為弟子而以次

相傳授為門生不應弟子反列門生門童之後隸釋

此言雖本之歐陽集古錄恐終未可深信也金石存

後漢書融列傳云父宙太山都尉一本作仙顧氏金

石文字記云三國志注引續漢書亦作宙其名或作

仙者蓋板本偶異至於仙字公緒則別是一人朱竹

垞曝書亭集亦同此說乃其所著經義考承師門內

泰山都尉魯孔宙季將下復注云王粲漢末英雄記

張璠漢記宙字公緒何也又其所據隸釋列於承師

金石萃編卷七 漢七

十一

條下之孔宙弟子暨其門人門童或以郡為邑或以

邑為郡魏乃縣也或以邑為官北海尉或以邑為姓

任城任城下任城數十人中訛謬非一則又何也漢

記碑文云天姿醇淑醇淑即純淑也云祇傳五教祇傳

即敬敷也銘詞以虔敬二字叶陽唐庚青韻吳才老

韻補所未取 碑陰題名三列凡六十有二人每人

具書郡縣名字漢碑陰之最謹嚴者惟弟子魯國戴

璋不書某縣未審其故漢志泰山郡有華縣續漢志

無之方輿紀要以為并人費縣按三國志稱臧霸太

山華人此碑亦有題泰山華者然則後漢元有華縣

殆省併未久而復置耳通鑑獻帝興平元年劉備為

豫州刺史屯小沛胡三省注沛國治相縣而沛自為

縣屬沛國時人謂沛縣為小沛由此今碑立於延熹

末已有小沛之名疑當時縣名同有小字非土俗之

稱也魏郡治鄴不治魏此碑籍魏郡魏郡者二人不

稱小魏與沛國小沛書法迥異則小沛為縣名審矣

廣韻十九侯部婁字下引何氏姓苑云母婁氏今琅

邪人此碑有母樓觀一人婁樓蓋通也如盧複姓志

氏族者亦失載潘研堂金石文跋尾

氏族者亦失載潘研堂金石文跋尾

金石萃編卷七 漢七

十一

碑陰第三列平與謝洋與字碑石凹下二三分蓋刻時因誤鑿去復又補刻也碑有穿在篆額兩行之中碑首起四暈至篆字止碑左側題大中元年四月廿四日同邑大夫臧公謁先聖陵謹記正書三行左行字徑寸餘又題朝議郎前行蘇州常熟縣令上柱國脩縣男食邑三伯戶賜緋魚袋高元度口口將仕郎前守宣州廣德縣尉裴章正書三行左行字徑寸許右側題太子中舍同判兗州梁述著作佐郎崔暨四十六代孫文宣公佑同謁先聖陵大宋天聖元年癸亥季秋望日進士劉炳題正書二行徑八分皆唐宋

金石萃編卷七 漢七

人謁聖陵留題也蓋此碑嚮在宙墓前于乾隆某年間始移置廟內耳元又案漢碑多有穿暈者此沿周制也禮記檀弓曰縣棺而封鄭氏注云不設碑綽不備禮又曰公室視豐碑三家視桓楹鄭氏又據周禮及喪大記為注云豐碑斲大木為之形如石碑于槨前後四角樹之穿中于間為鹿盧下棺以綽繞天子六綽四碑前後各重鹿盧也四植謂之桓諸侯四綽二碑碑如桓矣大夫二綽二碑士二綽無碑孔冲遠疏云綽即紼也以紼之一頭繫棺緘以一頭繞鹿盧既訖而人各背碑負紼末聽鼓聲以漸卻行而下之

據此數義知古人墓碑有穿以貫鹿盧其綽繞鹿盧橫而斜過碑頭碑頭為此暈以限綽使之滑且不致外脫如今石井欄為綽所漸靡之形矣漢碑有穿有暈此必效三代遺制其暈左垂者右碑也在垂者左碑也又國策曰昔王季歷葬于楚山之尾樂水齋其墓見棺之前和元謂前和即前桓桓和古同聲其通借之迹甚多漢書酷吏傳如道注言前和明有後和即四植之義也石左金

孔君名宙字季將碑字顯然後漢書孔融傳云父佃泰山都尉案英雄記孔佃字公緒陳留人後漢符融傳太守馮岱到官融薦孔佃為計吏案融陳留人故與佃同郡漢名臣奏有司空掾孔佃碑稱宙舉孝廉除郎中不曾為計吏及司空掾也魏志董卓傳周孔佃等出宰州郡許靖傳陳留孔佃為豫州刺史張璠漢記鄭泰說卓曰孔公緒能清談高論噓枯吹生案玉篇佃系也故佃字公緒若季將則與佃不相蒙矣范書謗謬賴碑可證桂陵

金石萃編卷七 漢七

泰山都尉孔君嘗任此官案之桓帝紀初置泰山郡那都尉官注二郡盜賊不息故置今碑所謂東嶽黔首得夏不缺三祠兵遺畔未寧乃擢君典戎以文修

之典戎即都尉職而注指盜賊不息者與碑懸合又
應劭云每有劇職即臨時置都尉事訖罷之攷泰山
都尉置在永壽元年延熹八年即罷蓋當孔君碑既
成之明年而官亦遂以廢其為因時權設信有據也
然則百官志謂邊郡往往置都尉語豈有所漏與隸
續劉寬碑陰故吏伊闕都尉在靈帝中平二年鄭季
宣碑陰有故孟津都尉在中平三年此二地豈得謂
之邊郡與余故以孔君碑質之益知應氏說為定也
授堂金
石跋

西嶽華山廟碑

金石萃編卷十一 漢七

五

碑高七尺七寸廣三尺六寸二十二行行三十
八字額題西嶽華山廟碑六字篆書石今毀

周禮職方氏河南山鎮曰華諱之西嶽

不使曰山嶽則配天乾以定位山津通氣

雲行雨施既成萬物易之義也祀典曰日

月星辰所昭印也地理山川所生殖也功

加於民祀以報之禮記曰天子祭天地及

山川歲遍焉自三五迭興其奉山川或在

天子或在諸侯是以唐虞疇咨四嶽五歲

壹巡狩皆以四時之中月各省其方親至

其山紿祭燔燎夏商則未聞所損益周鑿

於二代十有二歲王巡狩殿國亦有事于

方嶽祀以圭璧樂奏六歌 高祖初興

改奉經祀大京承循各詔有司其山川在

諸侯者以時祠之 孝武皇帝脩封禪

之禮思登遐之道巡省五嶽禮祀豐備故

立官其下官曰康靈宮壘曰存儼壘門曰
望儼門 仲宗之世重使使者持苴祀
焉歲一禱而三祠後不承苴至于亡新
用北堂記今垣趾營北猶存連武之元事
舉其中禮從其省但使二千石以歲時往

金石萃編卷十一 漢七

十六

祠其有風旱禱請祈求靡不報應自是以

來百有餘年有事田巡輒過亨祭然其所

立碑石而紀時事文字摩滅莫能存識延

熹四年七月甲子農大守安國亭侯汝

南袁逢掌華嶽之至位應古制隋廢起頓

閱其若茲深達和民事神之義精通誠至

初祭之福乃案經傳所載原本所由銘勒

斯石垂之于後其辭曰

廣廣西嶽峻極穹蒼奔有河朔遂荒羊陽

觸石興雲雨我農耒資糧品物亦相瑞光

八

崇冠二州古曰維梁馮于幽岐文益克昌
天子展義巡狩省方王帛之贄禮與賦六
六樂之變舞以致康在漢中葉建設宇堂
山嶽之守是秩是望矣惟安國兼命斯章
尊脩靈基肅共壇場明德惟馨神歆其芳
遐禳凶札孳紱吉祥歲其有丰民說無疆
袁府君肅恭明神易碑飾闕會遷京兆尹
係府君到歛答嘉業遵而成之延熹八年
四月廿九日甲子就袁府君諱逢字周陽
汝南女陽人孫府君諱琛字山陵安平信

金石萃編卷十一 漢七

七

都人時令朱頡字宣得甘陵郡人丞張尋
字少游河南京人左尉唐恪字君惠河吉
密人王香琢華陰王萇字德長 京兆
尹勅臨都水掾陵土夏卞石遺書佐新豐
郭香察書亦者穎川即郭公脩蘇張工即
君是

右漢西嶽華山廟碑其略云孝武皇帝修封禪之禮
巡省五嶽立宮其下宮曰集靈宮歐陽公集古錄云
所謂集靈者他書不見惟見于此碑爾余按班固漢
書地理志華陰有集靈宮武帝起而鄠道元注水經

亦云敷水北逕集靈宮引地理志所載其語皆同然
則不獨見于此碑矣而所謂存仙殿望仙門者諸書
不載金石錄

右西嶽華山廟碑篆額在華州華陰縣成宗延熹四
年袁逢守洪農郡以華嶽舊碑文字磨滅遂案經傳
載原本勒斯石以垂後會遷京尹乃勅都水掾杜遷
市石遺書佐郭香察書碑成於後之四年蓋孫琛典
郡時也逢者司徒安之曾孫太尉湯之次子嘗爲司
空而卒史不載其歷洪農京兆乃闕文也東漢循王
莽之禁人無二名郭香察書者察蒞它人之書爾小

金石萃編卷十一 漢七

六

歐陽以爲郭香察所書非也碑云四時中月省方柴
祭不讀中爲仲其義亦通至以宣帝爲仲宗則是借
仲爲中說者謂漢世字少故多假借或曰漢人簡質
字相近者輒用之予以爲不然亦好奇之過爾以帝
者廟號而借以它字不恭執甚焉碑云昭即禮記作
即昉字香即香字即即即字又
以廢爲廢女陽爲汝陽 隸釋
昔歐陽公謂集靈宮惟見於此然漢武集靈宮見於
太華漢志既書之矣桓譚嘗賦之鄠道元曰敷水北
逕集靈宮其事甚備永叔惜不得見也張昶序曰岱
石立中宗繼統太華授璧秦胡絕緒白魚入舟姬

武建業寶珪出水子朝喪位布王五方則處其西列
三條則居其中世宗又營集靈之宮於其下想松喬
之儔然則集靈亦其盛哉三輔黃圖書其制度類聚
亦書其名劉勰蓋嘗言矣予因得考之信廣川書跋
歐陽文忠謂集靈宮者他書不見余嘗觀桓君山賦
序云余少時為郎從孝成帝出祠甘泉河東見郊先
遊華陰集靈宮宮在華山下武帝所造欲心懷集仙
者王喬赤松子故名殿為存仙端門南嚮山書曰望
仙門竊有樂高妙之志即書壁為小賦云然則文忠
言他書皆不見豈偶忘君山之云乎沈休文詩既表

《金石萃編卷七 漢七

九

祈年觀復立望仙宮能改齋漫錄

西嶽華山碑為新豐郭香察書凡漢碑例不存書者
名氏此小異耳至謂東京無雙名而云察書者世
也其言似亦有據然鄧廣德梁不疑成翊世鄧萬世
王延壽謝夷吾蘇不韋費長房蘇子訓此何人也世
貞弁州山人題跋

西岳華山廟碑漢郭香察隸漢人碑多不書何人書
姓名者獨此帖耳屠隆考繁餘事

漢魏碑例不著書刻人姓名獨此題郭香察書為異
洪适隸釋云東漢循王莽禁無雙名郭香察書者察

在他人之書又唐徐浩古迹記以為蔡中郎書余按
碑文云京兆尹勅監都水掾霸陵杜遷市石句遣書
佐新豐郭香察書市石察書為二事則洪公言似亦
有據但書雖勁殊不類中郎郭香何人乃在蔡中郎
書耶且市石察書刻者皆著其名而獨無中郎名何
也徐浩生唐盛時去漢近其人又深于字學不應謬
妄至此皆不可曉至如楊文貞公跋遂以為郭香書
則察字無屬不成文理矣此碑嘉靖中猶在一縣令
修岳廟石門視殿上碑題皆當時顯者恐獲責罰此
碑年久遂碎為砌石余從東肇商借舊本而書其後

《金石萃編卷七 漢七

三

如此云石墨鐫華

碑舊在華陰縣西嶽廟中嘉靖三十四年地震碑毀
華州郭允伯有此拓本文字完好今藏華陰王無異
家其末曰京兆尹勅監都水掾霸陵杜遷市石遣書
佐新豐郭香察書東漢人二名者絕少而察書乃對
上市石之文則香者其名而特勘定此書者爾漢碑
未有列書人姓名者歐陽叔弼以香察為名殆非也
勅者自上命下之辭漢時人官長行之掾屬祖父行
之子孫皆曰勅考之前史陳咸傳言公移救書而孫
實之告督郵何並之遣武吏俱載其文為勅曰他如

韋賢丙吉趙廣漢韓延壽王尊朱博龔遂之傳其言
敕者凡十數見後漢書始變為勅而後人因之淮南子重
九勅注勅音整形也六朝時勅字多改作勅故因之
而變五經文字曰敕古勅字今相承皆作勅惟整字
從此何曾傳人以小紙為書者勅記室勿報則晉時
上下猶通稱之也至南北以下則此字惟朝廷專
之而臣下不敢用故北齊樂陵王百年習書數勅字
而遂以見殺此非漢人所當忌也且蜀之秦宓字子
勑見於國志矣歐陽公錄魯相韓勑修孔子廟器碑
乃疑自古人臣無名勑者而陸德明言此俗字也字
林作敕允伯以為其來旁從力者別音資故魯相得

金石萃編卷七

漢七

名焉則不知此碑之作勑者又何說也補相楊統碑
人唐公房碑勑尉部吏今尚書臯陶謨益稷康誥多
收公房妻子皆此勑字士詩楚芟易噬嗑大象之文並作勑而周禮樂師詔
來晉臯舞注云來勑也勑爾晉率爾眾工奏爾悲誦
肅肅雍雍母怠母凶鄭康成漢人也其訓來為勑又
何哉其曰左尉唐佑按百官志尉大縣二人小縣一
人故橋元補雒陽左尉此言左尉亦以縣大而設之
兩尉與史書合濟陰太守孟郁堯廟碑雋勑孔廟後
極山碑皆有左尉風又郡國志宏農郡下云華陰故
俗通有武當左尉屬京兆建武十五年屬而此碑袁府君逢先為宏農

太守後遷京兆尹故所書丞尉一為河南京人一為
河南密人主者掾則華陰人漢時丞尉及掾俱用本
郡人三輔郡得用他郡人宏農在後漢為三輔故得
用考郡人為丞尉而京兆尹所遣掾佐一為霸陵人
一為新豐人則客也故別書於下而言京兆尹勑遣
之以著袁君之已遷官而不忘敬于神也使其在本
郡之官與掾則市石察書有不必言者矣又律歷志
有太史治歷郎中郭香豈其人歟婁機漢隸字源
曰按繁陽令楊君碑陰有程勑則在漢非獨韓名勑
也勑雖本音徠說文勞也考之碑韓字叔節鄭字伯

金石萃編卷七

漢七

嚴其義非勞徠之徠當讀為飭漢碑范史多用勑字
蓋是時上下皆通用初無拘也考之博古圖諸書
有孝成鼎銘曰工王褒造左丞輔掾譚守令史木省
大官銅鐘曰考工令史右丞或令通主太僕監掾蒼
省綬和壹曰掾臨主守右丞同守令寶省上林鼎曰
工史榆造監工黃佐李負芻言省言監即察書之類
也孝宣木號中宗而此碑乃作仲宗按孝廉柳敏
碑五行星仲廿八舍栢宿之精是亦以仲為中也
以孝武之求神仙為登假之道按列子黃帝篇曰天
下大治幾若華胥氏之國而帝登假周穆王篇曰穆

王幾神人哉能窮當身之樂猶百年乃徂世以為登假焉莊子德充符篇曰彼且擇日而登假大宗師篇曰是知之能登假於道也若此蓋以為千歲厭世去而上仙之意按曲禮告喪曰天王登假鄭氏注曰登上也遐已也上已者若仙去云爾是漢人之解登假皆以莊子之言為據也

金石文
字記

漢華嶽碑徐浩古跡記以為蔡中郎書非也按邕傳云桓帝時五侯擅恣聞邕善鼓琴名之邕不得已到偃師稱疾而歸閒居翫古不交當世則無由至華山書碑可知宋洪适隸釋云郭香察者察蒞他人之書

《金石萃編卷七

漢七

蓋謂古碑例不書名且謂東漢無二名故也此其說當矣有駁之者謂光武中興後詎猶遵莽制邪雖然予觀東漢人二名絕少惟漢宗姓則有之如廣陵侯元壽廣川王常保清河王延平齊王無忌之屬皆二名也又其他劉姓間有一二如校書郎劉駒駘更始侍中劉能卿赤眉牛吏劉俠卿平原劇賊劉文河若庶姓則一名者十有九且以察書對市石於義尤合續漢書律歷志熹平四年五官郎中馮光等言歷元不正太史治歷郎中郭香劉固意造妄說云云此非即察書其人邪以靈帝熹平四年上距桓帝延

熹八年第十年耳十年之間由書佐遷郎中仕宦常理也

馮景解春
集文鈔

顧亭林謂漢碑未有列書人姓名者歐陽叔弼以香察為名殆非予考李翁郁閣頌列故吏下辨仇紉子長書此頌武班碑列臨苗嚴祺字伯魯書此碑漢碑何嘗無列書人姓名者

金石遺
文錄

碑云京兆尹勅監都水掾霸陵杜遷市石按金石文字記云勅者自上命下之辭愚攷諸碑勅字上下通用王純碑勅大司農楊著碑詔書勅留皆用之在上者也此碑與史晨奏銘又勅瀆井復民西狹頌勅衡

《金石萃編卷七

漢七

官有秩李瑾據仇審唐公房碑勅尉部吏收公房妻子皆用之在下者也

隸

玉篇有玉字音粟音黓玉工也點在中畫上與玉字點在下音義各別韻會正韻諸書皆沿其說此碑玉帛之贊玉字點正在上義止是玉不可以他音他義釋也蓋點之上下乃行筆小異不當從此妄生穿鑿

金石
存

漢西嶽華山碑篆額左右有唐大和中李衛公諸人題其下有宋元豐中王子文題幾無隙地

集

西嶽華山廟碑都南瀛據徐季海古述記以為蔡中

即書趙子函云郭香乃菴中郎書耶今雖不能遽定
爲中郎然金石文字記及曝書亭題跋皆謂後漢書
律歷志郭香即此人攷郭香之名見于五官郎中馮
光沛相上計掾陳晃奏中事下三府集議其時坐侍
中西北與光晃相難問者卽蔡邕爾在熹平四年三
月九日也豈可以理香之說則香何不可以察邕之
書哉中郎集中楊秉碑正在延熹八年而秉又華陰
人也若碑中字體奇正互出古今迭用非中郎隸勢
所謂脩短相副異體同勢奇姿詭誕靡有常制者乎
卽以一二字略言之如克字陵字皆加點與說文不

金石萃編卷七

五

合而與古籀奇字體勢轉近夏承碑克字亦有點世
或以夏碑亦出中郎雖難概信然其說正非無自也
佩觿云李少監陽冰說蔡中郎以豐同豐又與此碑
合矣凡此數者有一於此足以附質中郎之說而况
有徐季海語可據乎 按今華嶽廟中趙文淵刻升
八分諸碑上下左右皆有題識刻升碑有明河濱李
楷叔則題云地震後古碑大爲俗人所損所存於廟
者寥寥數種耳據此則是碑毀於地震之說益爲可
信 子聞全謝山所藏豐學士萬卷樓本今在寧波
范氏天一閣中旣而知爲嘉定錢辛楣少詹事所得

未歸辛楣時海鹽張芭堂燕昌爲雙鈞其本寄子菴
未歸標之全紙是以謝山有歷二百餘年不缺不爛
之語篆額二行居中而微有進向後之勢蓋前空者
九行後空者八行而予向見標本未之知也額右云
劍南西川節度使檢校兵部尚書成都尹兼口史大
夫李德裕判官口口口口口口供奉崔知白口口使司
監察御史口口口口口口口口口口口口口口口口
判官監察御史裏行李商卿大和四年十一月一日
此下又云大和五年九月十三日華陰縣下闕此二
後而左云銀青光祿大夫行尚書兵部侍郎李德裕

金石萃編卷七

五

大和三年八月十六日自浙西觀察使檢校禮部尚
書兼御史大夫拜又云判官監察御史崔知白支使
監察御史崔瑤唐書百官志監察御史十五人八十
支巡官協律郎王式此皆自前碑內樂奏六歌句下
空石處云元豐乙丑歲戊寅月癸丑奉議郎知華州
軍州事王子文被旨設醮于嶽祠庚戌入內侍口
內侍殿頭郝隨奉命躬詣致祭俱七日罷壬子入內
口自內侍殿頭元易簡出使涇原朝謁會放齋宮子
文題皆正書也 此本明萬歷中嘗藏陝西東寧商
雲駒陰商雲羅兄弟家尋以贈武平郭宗昌允伯允

伯命侍史史明靈偃葦重裝之時天啟元年正月四日也一時名流書跋者十餘人入國初華陰王宏撰無異得之戒子孫不得輒乞人跋尾其後自北而南歸歛之何氏上海黃文蓮星槎爲徽州學官乾隆丙戌此本與山谷手書同時並獲癸巳余在江南將北旋星槎自全椒來謁曰山谷書吾家物也此碑吾與之數年俱足矣奇物當以歸公余乃攜之北行書跋其尾按碑云高祖初興改秦淫祀史記封禪書高祖詔曰吾甚重祠而敬祭今山川諸神當祠者各以其時禮祠之如故也碑云太宗承循各詔有司其山

金石萃編卷十一

漢七

三

川在諸侯者以時祠之封禪書文帝卽位始名山大川在諸侯諸侯各自奉祠天子官不領及齊淮南國廢令太祝盡以歲時致禮如故也碑云孝武皇帝巡省五嶽禮祀豐備故立宮其下漢書郊祀志於是濟北王以爲天子且封禪上書獻泰山及其旁邑天子以他縣償之常山王有罪遷天子封其弟真定以續先王祀而以常山爲郡然後五嶽皆在天子之郡又曰自封泰山後十三歲而周徧於五嶽四瀆也又考武帝紀南嶽巡省惟見於元封元年之詔曰朕用事華山至於中嶽餘不數書者則以宏農郡近在畿內

故也碑云仲宗之世重使使者持節祀焉歲一禱而三祠郊祀志宣帝五嶽四瀆皆有常禮惟泰山與河歲五祠江水四餘皆一禱而三祠也志又稱宣帝立三年尊孝武廟爲世宗行所巡狩郡國皆立廟告祠世宗而碑稱孝武不稱世宗至仲宗仲字通中見平帝紀元始四年安漢公奏尊孝宣廟爲中宗孝元廟爲高宗天子世世致祭此則莽舉之而東漢建武以後承尊之者也按碑所引漢制歷歷粲然與遷固二書相發所謂徵而益信者與碑又云袁府君諱逢字周陽汝南女陽人按逢安曾孫後漢書袁安傳安子

金石萃編卷十一

漢七

天

京字仲譽京子湯字仲河湯次子逢字周陽也按湯桓帝初爲司空以豫議定策封安國亭侯食邑五百戶卒諡曰康侯長子成早卒次子逢嗣故碑稱逢曰安國亭侯也傳又稱靈帝立逢以太僕豫議增封三百戶後爲司空卒於執金吾贈車騎將軍印綬加號特進諡曰宣文侯碑載逢自宏農太守遷京兆尹在延熹八年越三年而靈帝入卽位爲建寧元年時逢已以太僕豫議則是桓帝永康之末逢自京兆尹遷太僕其自京兆尹以前之官傳悉略而不載也然則此碑之足以補益范書者又如此若夫碑字之工爲

漢絲冠姑不必論今竊據六書以考是碑其可以見篆絲楷之遞變者有六一曰本字二曰古通字三曰與小篆合四曰變篆而意則存五曰變篆作俗書之備六曰篆變而楷不从按虛爲本字而今作墟詩升彼虛矣爾雅有崑崙虛之璆琳琅玕可證也而爲本字而今作禰公羊傳夏曰禰注薦尙麥魚初熟可禰揚雄箴東鄰殺牛不如西鄰麥魚可證也華爲本字而今作華山海經大華之山削成而四方可證也馮爲本字而今作憑今經典所載惟尙書顧命憑玉几作俗憑字餘皆作馮可證也此本字一也壹與一通

金石萃編卷十一

漢七

无

詩壹發五紀是也脩與修通易脩辭立其誠是也假與遐通郊祀志假逖合處師古曰假卽遐字其字從彳是也趾與址通左傳略基趾注城足是也亨與享通易用亨于天子是也摩與磨通左傳摩厲以須王出是也大與太通詩大無信也是也共與恭通詩序柏舟共姜自誓禮記是以爲共世子是也女與汝通漢書地里志汝南郡其縣女陽女陰師古曰女讀曰汝是也此古字通二也其侯字从入从厂象張布般字从反身與字从同秦字从禾莖字从止戈莖字从吧風字从凡癢字从尸起字从夭从止从巳精字从

丹銘字从今从金在土中甘字从口奮字从申州字从重川帷字从篆文心悉字从心尉字从卪陰字从今从云隘字从臥从艸省會字从古文囟此與小篆合三也其寢字作寤而不作寢其字作其而不作其季字作丰而不作年農字作農而不作農利字作利而不作制達字作達而不作達巖字作巖而不作巖莖字作莖而不作荒梁字作梁而不作梁雖字作雖而不作雍屨字作屨而不作屨斂字作斂而不作斂香字作香而不作香此變篆而意則存四也至於周从用而作周禮从示从豐而作禮出从中从一而作

金石萃編卷十一

漢七

三

之通从乃从用而作通气象形而作氣歲从步戌聲而作歲夏从頁从臼从夂而作夏孽从尸从収从手而作承詔从刀从口而作詔聘从出从寸而作時豐从豆上象形而作豐僂从舉而作僂壽从止在舟上而作前亾从入而作亡鹵爲鳥在巢上象形而作西淡从突而作深坐从土叒聲而作垂亏从亏从一而作于乘从彘而作乘彝从外察聲而作彝溱从堇而作漢兼从秝从又而作兼章从音从十而作章馨从香而作馨吉从士而作吉寇从亾察聲而作無明从日月而作明京从高省而作京陵从表而作陵得从

見从寸而作得據从象而作掾德从直而作德勅从束而作勅類从水而作類此變篆作俗書之備五也又施作施是作是虞作虞原作原峻作峻朔作朔致作致此篆變而楷不从六也記曰瑕不掩瑜瑜不掩瑕謂之君子之貴玉故具言此碑得失是非之不相掩軌錄如右以質諸深於六書者考之朱筠詩河文鈔

此碑世有兩本一為商邱宋氏學所藏一為華陰王宏撰所藏皆宋搨也宋氏本雍正初姜任修摹刻于揚州郭本今為曲阜孔繼涑所刻兩本字殘泐處悉同世又有所謂全本則不足信關中金石記

金石萃編卷十一 漢七

三

碑云延熹四年宏農太守安國亭侯汝南袁逢又云袁府君會遷京兆尹又云袁府君宇周陽汝南汝陽人案後漢書侯覽傳京兆尹袁逢於旅舍聞參車云云崔實傳實建寧中病卒太僕袁逢備棺槨葬具靈帝紀光和元年屯騎校尉袁逢為司空趙壹傳光和元年舉郡上計是時司徒袁逢受計司徒當作司空蓋誤也荀爽傳司空袁逢舉有道不應袁術傳術汝南汝陽人司空逢之子也術謂羣下曰吾家四世公輔章懷注云袁安為司空子敞及京京子湯湯子逢並為司空案延熹四年至光和改元凡十八年逢由

太守遷京兆歷太僕校尉而進司空史傳皆有明徵其卒官則執金吾也其亭侯則襲父湯爵也袁安傳湯桓帝初為司空以豫議定策封安國亭侯食邑五百戶次子逢嗣逢字周陽以累世三公子寬厚篤信著稱於時靈帝立逢以太僕豫議增封三百戶後為司空卒於執金吾朝廷以逢嘗為三老時優禮之使五官中郎將持節奉策贈以車騎將軍印綬加號特進諡曰宣文侯此碑前賢者錄皆不及逢余謂建碑者逢也碑云京兆尹勅監都水掾廩陵杜遷市石不遺書佐新豐郭香察書京兆尹即逢也可略因據范書著其世系官階於篇桂馥跋

金石萃編卷十一 漢七

三

碑云唐虞時吞四嶽五歲壹巡狩皆以四時之中月各省其方親至其山柴祭燔燎夏商則未聞所損益質之鄭志鄭答孫皓云唐虞之時五載一巡狩夏殷之時天子六年一巡狩禮文殘缺雖于二代之制有所未定康成大儒其說必授自師承則損益在夏商已約略可按而碑既云未聞康成又云蓋以疑之亦以無正文不自為斷制如此然則古之立言者蓋其慎也金石文字記證此碑香察非名因及於漢碑未列書人名者案洪所收武班與羊寶道碑並載書人姓名則漢碑固有之矣投堂金石跋

按額題西嶽華山廟碑虞書以華山爲西嶽至周
 部鎬京則華山轉在邦畿之東不得稱西故改吳
 山爲西嶽詩崧高正義引雜問志云周都鎬京故以吳嶽爲西嶽而以華山
 爲河南豫州之鎮至周平王遷都雒陽因以華山
 爲西嶽而其山在秦晉楚三國之間亦無望祀之
 文至秦都咸陽漢都長安皆在山之西故自周至
 東漢一千一百餘年雖修禋祀而不以西嶽名至
 光武徙都洛陽始復其舊故是碑始稱西嶽也碑
 末丞張曼字少游隸釋云碑以曼爲助曼助二字
 皆說文所無徐氏新附助字云明也按隱五年公
 羊傳助于此乎烹平石經作放鄭注攷工記旌
 如放此乎之放知經典本無助字列子黃帝篇衆
 助同疑釋文亦云助或作放而碑有張曼益漢時
 俗字石經亦中郎所書而不作俗體古人慎守經
 訓如此郭香察書舛州跋據漢人鄧廣德梁不疑
 諸名謂東漢原有雙名辨察書之非是然古人多
 有以字行者且以察字命名姚察以前史不多見
 其卽律歷志之郭香無可疑矣此碑久毀拓本存
 于今者大興朱氏所藏卽明陝西東雲駒兄弟家
 藏以贈武平郭宗昌者此本後又歸商邱侯氏乾

金石萃編卷十一 漢七

三

隆初上海兵部侍郎凌公如煥督學河南得之黃
 君文蓮與凌同鄉且有戚遂歸黃氏尋又爲同年
 朱君筠所得也又錢詹事大昕得鄆縣天一閣所
 藏全本蓋未經割裂其碑式可與隸釋互証最爲
 可寶聞近亦失去想終以未見爲恨云

華嶽廟殘碑陰

高四尺五寸廣一尺四寸第一列存者七行第二列惟四行有字可見餘皆斷闕今在華陰縣

民故都大守口口口躬尊節

故功曹司隸茂中司空掾池陽郭昭公休

故功曹司空掾池陽吉攀伯所

金石萃編卷十一 漢七

三

故功曹司空掾連勺田己叔鸞

故功曹司空掾池陽吉充叔中

故功曹大尉掾煩陽游段參齊

故功曹大尉掾池陽吉苗元齋

古

故督

故五

故

右武都太守等題名其七行稽其官制地名是漢時
 碑陰無疑然攷隸釋隸續及金石集古等錄並無此

刻乾隆四十四年修理嶽廟五鳳樓下所出古碑殘石甚多此為稱最焉

關中金石記

右華嶽廟殘碑陰七行兩列凡十一人下列殘破人名不可識隸辨蓮字注以為劉寬碑陰按劉寬二碑一為故吏李謙等所立一為門生郭異殷苞李照等所立此云故民故功曹自是李謙一碑惜其名不存也近日錢唐趙晉齋親至二華搜求古刻所搨此種僅存上列四十字并曼節郭岷等名不可得見然則此搨猶為世所希有可不益加寶惜哉

通真閣漢碑文字跋

禹陵窆石題字

金石萃編卷十一 漢七

蓋

石高六尺廣五尺三寸行字數俱無攷今在紹興府禹廟

舊經云禹葬以此石為窆穴在龍瑞宮之側東萊云大石中斷成罅殊不古殆非司馬子長所探也

王象之方輿勝覽

于攷窆石之制不載於聶崇義三禮圖攷惟周官冢人之職及窆其喪之窆器及窆執斧以泄鄭康成以為下棺豐碑之屬圖經禹葬於會稽取石為窆石本無字迨漢永建元年五月始有題字刻于石此王厚之復齋碑錄定為漢刻殆不誣矣石崇五尺在今禹廟東南小阜覆之以亭相傳千夫不能撼及歲在乙

酉有力士拔之石中斷部下健兒迭相助及拔陷地

纒扶寸爾土人塗之以漆仍立故處載攷古之葬者

下棺用窆蓋在用碑之前碑有銘而窆無銘驗其文

乃東漢遺字趙氏金石錄目曰窆石銘誤

學書

今窆石在禹廟東側南向頂上有穿狀如秤鍾

國朝康熙初浙江督學張希良曾拓之以意屬讀得二

十九字蓋漢代展祭之文尋其隅角當為五行行十

六字其下截為元季兵毀依韻求之則其下當闕六

字也今惟有玉石并天文等字隱隱可辨其旁有宋

人分書題名一行據舊志所稱有楊龜山題名竟剝

落無一字矣

平恕新脩紹興府志

按窆石題字在石下方字大二寸許金石錄及圖

經並以爲永康元年五月所刻而趙氏又誤釋作

銘是宋時拓本已不甚了了張氏所讀二十九字

其釋文今未得見想以精拓本驗之惟日年王一

井天文晦真九字可辨耳右旁題字九行云

□□□□□□□□從事郎吳□□□□□□□□

□□□□□□□□朝夫□被命□□□□拜禹陵□

賦此詩以紀盛□云□□□□無暇日□□□見

聖躬勞古陌□□□□氣梅梁□海作波濤至今

金石萃編卷十一 漢七

蓋

遺迹衣冠在□□安□魑魅逃欲覓□陵尋芝石
山僧爲我翦蓬蒿凡一百四字正書當是宋元人
所鐫而年月全蝕矣左旁宋人題名二行云會稽
令趙與陞來遊男孟握侍凡十二字隸書後又有
元人題名二行云員嶠真逸來遊皇慶元年八月
八日凡十四字行書

金石萃編卷十一 漢七

三

金石萃編卷十一終

金石萃編卷十二

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王祖讓
漢八

執金吾丞武榮碑

碑高七尺二寸五分廣一尺九寸五分十行行三十
一字額題漢故執金吾丞武君之碑十字隸書陽文
今在濟寧州學

君諱榮字舍和治魯詩經韋君章句關情
傳講孝經論語漢書史記左氏國語廣學
甄微羣不賈編久存大學頽然高廩蠹於
雙匹學優則仕爲州書佐郡曹史主簿督

金石萃編卷十二 漢八

郡五官掾功曹守從事奉世六汝南蔡府
君察奉孝廉□□即中遷執金吾丞遭孝
桓大憂屯守魯武憇哀悲慟如遇害氣遭
疾真靈□□□君即吳郡府卿之中子
敦煌長史之次弟也廉孝相承亦世載德
不忝□□□命□不竟台衡蓋觀德於
始述行於終於是刊石勒銘垂示無窮其
辭曰

天降雄產資卓卓茂仰高鑽堅允文允武
內幹三署外□踈旅□勒毛守舊威□武

旌旗絳天雷震電舉孰耀赫然陵惟孝廟
當遂股朕口之元輔天何不弔降此口皆
應手我君仁如不壽爵不副德位不稱功
咸裏傷愴遠近哀同身沒口口萬世諷誦

右漢執金吾丞武君之碑隸額在濟州武君名榮吳
郡君名開明敦煌君名班榮之亡在靈帝初漢興魯
申公為詩訓故齊轅固燕韓嬰皆為之傳又有毛氏
之學故曰詩分為四申公授瑕邱江公韋賢治詩事
江公傳子元成皆至丞相孫賞以詩授哀帝至大司
馬魯詩有韋氏學此云治魯詩經韋君章句者此也

金石萃編卷上 漢八

二

闕曠者未冠之稱語在武梁碑中編古鮮字編於雙
匹者鮮雙寡匹也釋

武榮碑集古錄載其名金石錄並不載然榮之父吳
郡丞武開明兄燉煌長史武班俱有碑載金石錄何
以獨遺此碑耶庚子簡
夏記

漢制執金吾一人丞一人月三繞行宫外戒司非常
水火之事秩六百石緹綺二百人與服導從光滿道
路光武嘗歎曰仕宦當作執金吾而樂府占歌辭稱
陛下三萬歲臣至執金吾蓋中興以後官不常置榮
之本未惜碑文已漫滅年月無考僅存其廓落焉爾

碑書
亭集

武君治魯詩經韋君章句洪氏云漢興魯申公為詩
訓故齊轅固燕韓嬰皆為傳又有毛氏之學故曰詩
分為四子考之傳志而知洪說之誤藝文志詩經二
十八卷魯齊韓三家立博士河間大毛公傳自子夏
不得立儒林傳言詩于魯則申培公事浮邱伯為訓
故弟子瑕邱江公盡傳之韋賢治詩事博士大江公
即瑕邱有韋氏學毛詩正義序曰漢氏之初詩分為
四申公騰芳子鄆鄆毛氏光價于河間貫長卿傳之
於前鄭康成箋之於後洪氏用此語以申公轅固韓

金石萃編卷上 漢八

三

嬰毛甚為四與正義乖矣後漢伏湛弟黯定齊詩章
句杜撫定韓詩章句張匡作韓詩章句傳魯詩者如
元王許生徐公王式張長安唐長賓褚少孫薛廣德
龔勝龔舍高嘉孫謝李昺魯恭李業魯丕包咸魏
應陳重雷義皆無章句韋氏世學魯詩使有章句為
榮誦習豈遂遺於載記不與齊韓並存也耶然榮去
韋氏未遠似亦不妄或魯詩亡于西晉并此章句失
傳未可知也其曰痛乎我君仁如不壽春秋屋隕如
兩釋者曰如而也歐公于郭輔碑寬舒如好謂施于
文章以如為而者始見之而不知又有此碑也金石
後錄

碑文有云遭孝桓大憂戚哀悲慟遭疾隕靈桓帝崩於永康元年十二月武君之卒必在靈帝初年也辨漢書食貨志鹽鐵錢布帛五均賒貸幹在縣官師古曰主領也幹音管字從斗寶憲傳內幹機密劉向傳幹尚書字皆從干而音義與幹無異疑皆幹字轉寫之譌此碑內幹三署隸釋署字猶存幹字義亦作幹蓋其相沿已久譌幹為幹有由來矣金石存碑凡十行前叙後銘中界裁畢虛其半無文字它碑少似此形制金石

是碑叙武君家世父兄於卒後又稱其父兄之官而不稱名又稱其年卅六及其遭桓帝喪卒而不書某年月日是皆金石文之例所宜記者從來為金石例者潘文儻不叙唐以前文王止仲墓銘舉例知有隸釋諸碑而未能一一溯其本始黃梨洲金石要例雖引及東漢六朝之文而於漢碑亦未之能詳也若以洪趙之書合之後來出土諸碑分門別類件系而條舉之庶幾於貞石文有所稽考也矣款即款字即即匹字即即即字

兩漢金石記續漢書百官志元武司馬主元武門屬衛尉不屬執金吾此以執金吾屯元武者國有大喪備非常也漢

金石萃編卷十一 漢八

四

初舉孝廉無限年之令自順帝陽嘉元年用左雄之言令郡國舉孝廉限年四十以上諸生通章句文史能賡奏乃得應選其有異才異行若顏淵子奇不拘年齒由是廣陵徐淑以年未四十為臺所詰而罷之矣榮年卅六為汝南蔡府君察舉其才行必有過人者以非常格故碑特著其年也潘研堂金石文跋尾碑末萬世諷誦誦字宜讀如容始與上句遠近哀同叶韻詩小雅家父作誦以究王誦又楚辭九辨自厭按而學誦信未遠乎從容皆是也其云亦世載德者以亦為奕也山左金石志

金石萃編卷十一 漢八

五

王宏撰以碑額作陰文凸起他碑所無余十餘年所集拓本多覓之搨工未及全收額題後惟親往手摹如漢太室闕篆字正銘陰文凸起魏公卿上尊號碑額唐麓山寺碑額周公祠碑額王行滿書聖教序碑額宋仁宗御書飛白賜陳繹碑額並陰文凸起又龍門山老君堂一造像磨崖小碑題為始平公者文皆用陰字此乃他碑所希見耳王君蓋未覩也隸續陳于長碑篆額二行黑字 投堂金石跋按執金吾者吾猶禦也應劭曰執金革以禦非常也執金吾屬本有式道左右中候三人車駕山掌

在前清道還持摩至宮門宮門乃開中興但一人
又不常置每出以郎兼式道候事已罷不復屬執
金吾其秩執金吾一人中二千石丞一人比千石
漢官秩則云比六百石所率緹緡二百人五百二
十人輿服導從光滿道路羣僚之中斯稱壯矣碑
銘云旌旗絳天雷震電舉敷耀赫然陵惟哮虎蓋
形容其光滿道路之盛也後漢書禮儀志大喪登
遐閉城門宮門近臣中黃門持兵虎賁羽林郎中
署皆嚴宿衛官府各警北軍五校繞宮屯兵黃門
令尚書御史謁者晝夜行陳碑稱孝桓大憂屯守

金石萃編卷七

漢八

元武者即繞宮屯兵之事也桓帝崩無子城門校尉竇武定策至河間奉迎靈帝入嗣大統自永康元年十二月丁丑帝崩之日至建寧元年正月庚子靈帝即位相距二十四日之久其時都城無主太后臨朝羣臣皇皇非尋常國喪可比宮城屯守之嚴責任非輕時又嚴寒勞動倍至碑所謂加遇害氣遭疾隕靈者是也碑又云慙哀悲慙慙即慙字說文戚从戊从未隸變从伐从卅楊統碑貴戚專權韓敕碑陰彭城廣戚戚皆作戚可證或釋為哀感非是顧氏隸辨慙字下引此碑云感哀悲慙

感字下又引作感哀悲慙一語而兩歧之其誤甚甚慙字說文所無古只作慙景君碑云驚慙此云悲慙皆是徐鉉校定說文新附慙字贅矣

沛相楊統碑

碑文從襄本摹錄行字數俱不可紀額題漢故沛相楊君之碑八字篆書石今毀

君諱□□□□□□□□□□富波君之□
子也□天□性少有令問敦□孝呂勅內
州郡會孝順皇帝西巡呂掾史召見帝嘉
其忠臣之首器其璆璫之質詔拜郎中遷

金石萃編卷七

漢八

常山長史換榷為守丞君雖詘而就之呂
順時政非其好也迺翻然舉臯司累辟
應子司徒州察茂才遷鮑陽侯相金城太
守德呂化圻民咸呂懷殊俗慕義者不肅
而戍師服者變衽而屬疆易不爭障塞竊
事功顯不伐委而後為直南蠻蠢迪玉出
師征呂君文武備兼廟勝先戰拜車騎將
軍從事軍還策勲復呂疾辭後適徵拜議
郎五官中郎將沛相天吏之治副當神人
秩禮之選舉不踰賢故望大和則侯生毓

晷嚴霜則畏辜戮欣悅竦慄寬猛必衷遭
貴戚專權不稱請求考績不論徵還議官
季又十六建寧元年三月癸丑遘疾而卒
朝廷愍惜百僚歎傷口民歎爾莫不隕涕
故吏戴條等追在三之分感秦人之哀顯
從贖其罪由庶考斯之頌儀適鑄石立碑
初銘鴻烈光于僮載俾永不滅其辭曰
明明楊君懿錄其德伊何舌忠官力
勤止廢身帥口靡革誓茲英猶道呂經國
班化勳元既清且寧武稜攜威文懷微真

金石萃編卷上

漢八

八

遠人斯服份本充庭則果波得呂和呂平
勳速藎矣其與爭光甘棠遺愛東正企皇
念波巷人怒焉末傷立言不朽先民所感
載名金石貽于无疆

右漢沛相楊君碑在閩鄉楊震墓側碑首尾不完失
其名字按後漢書震及中子秉秉子賜賜子彪皆有
傳又云震長子牧富波相牧孫奇侍中奇子亮陽成
亭侯又云少子奉奉子敷敷子衆務亭侯又有彪口
子修楊氏子孫載于史傳者止此爾不知沛相為何
人也集古錄

右漢故沛相楊君之碑篆額碑缺不知其名髣髴有
富波君字按楊震碑云長子牧富波侯相牧子統金
城太守沛相則知此為楊統碑也順帝以其忠臣之
苗特召為郎歷常山長史徙為府丞嗣陽侯相金城
太守車騎將軍從事議郎五官中郎將沛相以靈帝
建寧元年卒故吏戴條等共立此碑其從昆弟高陽
令著碑陰題名所云沛君者即統也此碑辭翰俱妙
以百寮作百遼以遐邇作假爾碑即與字續即續字
威即威字震即震字震子孫名見于史者數人富波相及其孫
衛尉奇皆在焉統居其中而不見錄亦史策之闕遺

金石萃編卷上

漢八

九

也釋
楊統碑篆額二行有穿碑十四行行三十五字孝順
皇帝平闕穿在九十一行之上漢碑額惟暈式不
同或在其中或在其左右惟穿則無不居中者此碑
後有餘石打碑者去之非穿之偏也錄
右沛相楊統碑字畫多與隸釋不合如宰作宰顯作
顯无作元舉毅作舉毅求作求自作古休作份之類
其尤不可解者委而復焉焉字竟作為字觀其刻畫
顯者與全碑神氣不侔直是後來俗工就其漫漶處
以意刻劃之殊可恨也補其闕漢
碑文字跋

按此即昶所藏宋拓楊氏四碑之一沛相不知其字亦不見于後漢書碑中所缺字數俱與隸釋不合想被裝潢手割損也碑云百僚歎傷口民殺爾莫不隕涕僚字明从人傍而洪氏誤釋作遼且版云以百寮作百遼不可解矣又云願從贖其罪由庶考斯之頌儀按閔官詩詩說以為史克所賦末云新廟奕奕奚斯所作毛傳鄭箋並以爲奚斯作廟而漢儒行文多誤解作字與家父作誦吉甫作誦寺人孟子作為此詩之作同例楊子法言正考甫嘗晞尹吉甫公子奚斯晞正考甫後漢書曹褒

金石萃編卷七

漢八

傳昔奚斯頌魯考甫厥殷班固兩都賦序故阜陶歌虞奚斯頌魯王延壽魯靈光殿賦故奚斯頌僖歌其露寢又度尙碑於是故吏感清廟之頌嘆斯父之詩張納功德叙庶慕奚斯口口之義費汎碑感奚斯之義楊震碑頌有清廟故敢慕奚斯之追述劉寬碑有感殷魯述德之頌綏民校尉熊君碑昔周文公作頌宗成考父公子奚斯追美遺蹟紀述前勳曹全碑嘉慕奚斯考父之美張遷表奚斯讚魯考父頌殷及此碑並指正考甫公子奚斯而言後漢書文選兩注引薛君韓詩章句云奚斯魯

公子也言其新廟奕奕然盛是詩公子奚斯所作也或東漢三家詩並行用魯頌者獨從韓詩因作是解亦未可知因碑中考奚斯二字隸釋未揭其義且洪氏但于楊震碑跋云奚斯所作蓋謂作廟此及張納費汎碑皆誤用云云所舉多漏故中其說頃見武君億羣經義證詳辨此義尙有陳思王承露盤銘序一條亦承漢人之誤惟兩都賦序及張納碑二條武氏未引餘與昶說同

竹邑侯相張壽碑

碑爲明人截爲碑跌僅存上截高二尺九寸廣三尺六寸五分十六行行存十五字今在城武縣孔廟

金石萃編卷七

漢八

君諱壽字仲吾其夫蓋晉大夫張老盛德之裔世載口口壽遵神紀律不忝厥緒爲冠帶理義之宗君孝及恭懿明允篤信敦崇經雅習父東光君業兼綜六藝博物名識略涉傳記矯取其用脫臚州郡國國達賢登善濟可登斑叙優能正躬降臨臨疑燭照確然不撓有孔甫之風舉孝廉除郎中給事謁者贊衛王臺妻口忠譽上嘉其節仍授命英匡其京輦昭德素遠內平外成舉無遺愆遷竹邑侯相明德慎罰縣奉采

土遭江揚颶賊上下口征役賦彌年萌干
 口戈杆輻輳羣君下車崇尙儉節躬自菲
 薄儲侍非法悉無所留并官相領省倉口
 小府御史朝無姦官野無滿寇教民樹藝
 三農九穀稼膏滋殖國無灾祥歲丰豐穰
 皤白之老率其子弟以術仁義蚌賦不起
 厲疾不行視事年載黔首樂化戶口增多
 國享民殷功刊王府授轉邦對揚其勛
 功曹周憐前將放溢君微澄清憐顧愆悔
 遇督却周紘承會表奉君常懷色斯舍無
 宿儲遂用高逝老弱相携携持車干人以
 上沛相名君駱驛要請君捐祿收名固執
 不顧民無所叩國違所賴上下同感州郡
 聞知旌弓禮招復為從事觀覲帝視不折
 其節辟司徒府進退以禮合宏內光頤口
 皓爾頤天不怙違疾無參年八十建寧元
 年五月辛酉卒時序哀哉夫積積純固者
 為天人所鍾功假於民者教在銘典於口
 訪諸儒林刊石樹碑式昭令徵其辭曰
 亮元德於我君膺清茂體懿純超三署垂

金石萃編卷十三 漢八

三

令口甄聲號口憲臺橋玉業弼紫微彈羣
 司清公口發薄賦收邦畿黎烝殷門荒饑
 感良臣哀其靈鳩輕舉口來征民歎思暨
 真人宰府命遂逸口名振射口彌闡垂令
 紀永不刊于肯德不後昆
 右漢故竹邑侯相張君之碑隸額張君名壽以孝廉
 為郎嘗相竹邑靈帝建寧元年卒張君治功曹周憐
 之過反為督郵周紘所窘至於捐祿而歸此風古今
 一也前史多以牟為孟海廟碑嘗借倂字釋
 竹邑侯者彭城靖王恭之子阿奴明帝永初六年封
 見熊方後漢書同姓諸王年表 曝書亭集
 張君諱壽晉大夫張老之裔而不言其籍里碑以習
 為襲婁為屢婁為孟觀觀為耽耽頤為旻黎為黎殿
 為奠此音之假借者也以盞為蓋忝為忝黎為恭私
 為孔邑為邑墜為野老為老樸為攀憊為感吼為宏
 皓為皓悌為弔聒為疾哉為哉癡為弼旨為胥則字
 體之加變也說文耽視近而志遠也引易虎視眈眈
 又耳下垂為耽俗書引易誤作耽轉作耽不若此碑
 之觀觀其音相同使人皆知其為借也夫 金石
 碑以班為班字此洪氏所未舉者以婁為屢則漢書

金石萃編卷十三 漢八

三

多有之 碑字淳古與孔彪碑相類牛氏擬以白石神君碑請開魏隸之法然是碑隸法實在白石神君碑之上也 兩漢金石記

右碑僅存上一段每行十餘字中間又鑿去四十字即明時人斷為碑趺者今在城武縣說文耽視近而志遠也規內視也觀與耽音同而義亦相近先儒傳易皆作虎視耽耽此碑乃作觀觀是古人固通用矣王輔嗣釋耽耽以為威而不猛碑云觀觀固視不折其節意亦相類也婁機云碑在單州城武宋時本隸單州也 潛研堂金石文跋尾

金石錄卷十一 漢八

古

案縣志鄉賢有張壽傳事蹟多本此碑惟云累官右諫議大夫尚書右丞別志所增也又稱卒葬文亭山後墓如陵阜今山在城西北一里又名雲亭山有古柏數株傳為漢唐時物墓在與否無可考矣 山左金石志

衛尉卿衡方碑

碑高七尺廣四尺四寸二十三行行三十六字額題漢故衛尉卿衡府君之碑十字隸書今在汶上縣

有君諱方字興祖肇先蓋堯之苗本姓

則有伊尹在殷之世號稱阿衡因而氏

術安貧樂道履詠顏原兼俯季由聞斯

諸砥仁篇 □□□土階夷愍之貢經常

伯之實位左馮翊先帝所尊番名竹泉考

慶江大守兄雁門大守□□□孝長發其

祥誕降于君天資純懿昭前之美少曰文

聖敦龐允元長曰欽明耽詩悅書□□□

秋仕郡辟州舉孝廉除郎中即止焦相膠

東令遵尹繹之導保鄆二城魯國起瑕班

款□□□本肇末化速郵置州舉尤異遷

會稽東部都尉將繼南仲邵席之軌飛翼

軫之於操鼎□□□綏未王之會會舉太

夫人感背人之凱風悼慕儀之効勞廊閣

苦由仍留上言倍榮向 哀禮服 祥除徵拜

議即右北平大守尋李廣之左 邊 恢魏絳

之和戎戎散土供費 省巨億懷 □□□□

靜有績遷穎川大守頡濬後招拔隱逸

先大茅茹國外浮談淡界騾動氣泄狂 □

□□□歸朱洙泗用行舍減激拜議郎

運大醫令京兆尹舊都餘化詩人所詠並

有亡新君□□□隆寬慄鴟火先物隕

霜刺姦振滯起舊存亡繼絕是降乾否威

金石錄卷十一 漢八

五

肅初以本朝錄功入登衛□□翼紫宮成
 交惟寅禔隋左公有單襄穆英謀之風詒
 選賢良招先逸民君務在寬共順其文舉
 已從政者退就勅巾永康之末君衛孝桓
 建寧初政朝用舊臣留拜步兵校尉雲六
 跡之附維時假階將授親職受任決可處離
 麻疾年六十有三建寧元年二月五日癸
 丑卒詔遣使□□弔賻禮百兩臨會莫不
 失聲其年九月十七日辛酉蓋雅頌興
 而清廟肅中庸起而祖宗□故仲尼既歿

諸子綴論斯千佗歌用昭于宣謚曰旌德
 嘉石樹靈碑麟茂茂秘將來其驛曰
 峨峨我君懿烈孔純高朗神武歷世忠孝
 馮隆馮軌不悉前人寬猛不主施義是經
 霸綜預□溫故前呈極英接奇踵迹晏平
 初瓌百里顯顯令聞濟康下民曜武南會
 邊民是鎮惟□□□憂及退身鼎議帝室
 剖符守藩北靖□□有□有聲旋守中愆
 幽滯已榮道種舊京□□□含澤戴仁

金石萃編卷五十八

□□寂寧則長刻君不與不陽維□維允
 權此聲香能慈能惠則亮天功入統□□
 卦卦光光 法言稽古道而後行競競業業
 素然羔羊聞朋侃侃御又昂昂踰規履樂
 金玉其相寥寥王臣羣公憲軍樂旨君子
 □□无疆銘勒金石□□□□問□□
 萬世是傳門主平原樂陵 朱聖字仲□□

碑云感昔人之凱風悼蓼儀之劬勞以蓼莪為蓼儀
 他漢碑多如此蓋漢人各以其學名家故所傳時有
 異同也金石錄

右漢故衛尉卿衛府君之碑隸額建寧元年立趙氏
 誤以為三年衛君名方歷郎中郎邱侯相膠東令會
 稽東部都尉召拜議郎為右北平潁川兩太守再除
 議郎遷太醫令京兆尹碑有本朝錄功入登衛七字
 衛下闕文必尉字也又云永康之末君衛孝威建寧
 初政朝用舊臣留拜步兵校尉蓋靈帝初立更易朝
 士自九卿而作五校殆是左遷故碑首舉其尊者稱
 之碑云海內門生故吏采嘉石鐫靈碑末有小字門
 生朱登題名則其人也銘文甚溫潤如云鶉火光物
 隕霜刺姦尋李廣之在邊恢魏絳之和戎唐人誌墓

金石萃編卷五十八

多用此體雖柳子厚少作亦然履該顏原謂顏子原
憲也禱隋卽委蛇出韓詩內傳碑以濡為備倍為首
本太卽太字盧江馬
門皆從疒 隸釋

洪丞相謂碑云履該顏原卽顏淵原憲子觀其下繼
之云兼修季由蓋仲由一字季路季由卽季路也金
碑

履該顏原兼修季由洪氏以顏原為顏淵原憲而都
太僕以季由為仲由字季路卽是一人與兼修之義
不協按史記仲尼弟子傳公皙哀字季次孔子曰天
下無道多為家臣仕於都惟季次未嘗仕遊俠傳季

金石萃編卷三 漢八

次原憲終身空室蓬戶褐衣疏食不厭死而已四百
餘年而弟子志之不倦然則季乃季次也四人皆安
貧守道之士故並舉言之其一字一名亦古文之所
嘗有也金石文
字記

碑述其先伊尹在殷號稱阿衡因而氏焉按趙氏金
石錄載浚儀令衡立碑亦云出自伊尹合之應劭風
俗通無異或云魯公子衡子孫因以為氏則各有所
本也碑書
亭集

右碑趙錄云藝莪為藝儀蓋漢人各以其學名家子
按是碑以委蛇為禱隋出韓詩內傳而知其所傳乃

韓氏學也漢碑字多假借大約其音相同未有如是
碑之變者將授緹職以緹作充庵離寢疾以庵作奄
耀此聲香以聲作馨踏規履渠以渠作矩讀者須以
意逆而得之銘云樂旨君子以旨作只顏氏干祿字
書旨旨上俗下正旨字漢人用之而云俗何也金石
後錄

右碑金石錄以為建寧三年二月立洪氏已辨其誤
金石文字記又為三年六月亦誤也 碑云感背人
之凱風悼蓼儀之劬勞趙德甫以蓼儀卽蓼莪然矣
至背人二字乃置不論予按背人卽抑人也廣韻抑
同都紂畿內地名碑以都作抑克長克君作尅能哲

金石萃編卷三 漢八

能惠作恚非盡假借必當時經師所傳有此異本也
隸釋云禱隋字出韓詩內傳內傳久不傳未知洪
氏何據經典釋文引韓詩但作透迤 容齋五筆言

委蛇字凡十二變一日委蛇二曰委佗三曰透迤四
曰倭遲五曰倭夷六曰威夷七曰委移八曰透移九
曰透地十曰透蛇十一曰透迤十二曰威遲今此碑
又作禱隋唐扶碑作透隨劉熊碑作委迤枚乘兔園
賦作委移博雅賦陝險也文選薛注周道威夷險也
則賦陝亦委蛇之別體而字書尙有蟻地城地臨崎
之異此二字固不止十二變洪公尙考之未盡也金
石

存

碑在汶上縣西南十五里平原郭家樓前南向以建寧元年立雍正八年汶水泛決碑陷臥莊人郭承錫等出資復建焉

金石

此碑近時所搨以校隸釋所有尙不及其半焉中有云階夷愍之貢經常伯之寮謂其以孝廉察舉而為郎中也夷謂伯夷愍謂閔子古閔愍通用如春秋諸侯之諡閔者亦作愍也碑中兩寮字金薤琳瑯皆誤以為賓豈傳錄之不審耶碑云感背人之凱風詩都亦作都此併省去邑不虞不陽即不吳不揚參國起

金石萃編卷三

漢八

三

按本之齊語下本肇末上缺一字必導字也寢闈苦由下今缺一字而洪氏本則為仍字其下所注缺字今本則頗似因字形碑云詔選賢良招先逸民君務在缺失順其文舉洪氏本如此余諦視碑則洪云缺者頗似寮字其失字上半剝泐實非失字乃英字也時詔書令選賢良務先逸民而衡君欲舉其寮之賢者又欲順詔書之文故下云已從政者退就勅巾蓋令其棄官而就舉也隸釋於含澤戴仁下注云缺六字其實止缺二字此則都氏本不該也

抱經堂文集

階夷愍句上土字是士非土也實即寮字也即攬字

也苦由仍下是留字君務在下是寬字今尙皆隱隱可辨洪以為闕者亦拓本偶不見耳

兩漢金石記

衡氏家于平陸祖父以來世為大官范史不立公卿表故方之拜罷年月無考祖左馮翊並佚其名矣云恩隆乾太威肅剝太即泰字即坤字說文太古文泰義無二訓故卦名亦可作太也云感背人之凱風陸德明釋文即本又作都顏師古注漢書亦云然碑蓋从都而省其邑也云不虞不陽不吳不揚之別古人吳虞多通用泰伯弟仲雍以居吳稱吳仲雍而左氏傳論語皆作虞仲是其證也說文吳姓也亦郡

金石萃編卷三

漢八

三

也一日吳大言也是吳敖之吳與吳越之吳無別體矣陸德明謂吳說文作吳又引何承天從口下大之說毋乃誤讀說文乎孔氏詩正義謂鄭讀不吳為不娛人自娛樂必謹謹為聲今此碑作虞虞娛亦通用字也碑又以寬慄為寬栗聲香為馨香邵虎為召虎虎為虎諱為諱剋長剋君剋即剋字響響王臣響即蹇字樂旨君子旨即只字皆鄒陽洪氏所未及舉也

潛研堂金石文跋尾

碑文云建寧元年二月五日癸丑卒二月當是三月之訛據沛相楊統亦以是年三月癸丑卒又下文云

其年九月十七日辛酉葬合計小盡逆推至三月辛酉日當在十三日正與五日癸丑合是又一證也

高陽令楊著碑

碑文從裝木事錄行字數俱不可紀額題漢故高陽令楊君之碑九字篆書陽文石今毀

奠○綜書籍○
曹司隸從事仍辟大尉遷定穎侯相持以儒學詔書勅留定經東觀順屬止之指謁歷母之疑天子異焉擢採議郎遷高陽令

金石萃編卷十一 漢八

三

德以柔民刑以威姦是以勅庶愛若冬日畏如魏旻思洽化希未基有成頌甫班麗方授銀符閭母氏疾病孝烝內發醪祭投黻步出城寺衣不暇帶車不俟駕載馳○躬親嘗禱退避會參繼迹樂正百行之主於斯為盛復辟司徒舉○治劇揀思善侯相遭梁兄沐相憂篤義忘寵飄然輕舉位淹名顯○敷聞于下宜幹而室佐國輔臣上天不惠不殺愁遺年五十有三○年十月廿八日壬寅卒凡百

隕涕緝紳催傷門徒小子喪茲師范悲將焉告叩叫穹倉感三成之義惟銘勒之制皆所已紀盛德傳無窮者也若茲不刊後

廟碑乾鐘速于秋揚君其德伊何如玉如瑩烝烝其孝恂恂其仁躬尚節儉○

右漢高陽令楊著碑首尾不完而文字尙可識云司隸從事定穎侯相最後為善侯相善上一字磨滅不可見蓋其中間嘗為高陽令而碑首不書最後官者

金石萃編卷十一 漢八

三

不詳其義也按楊震碑高陽令著震孫也今碑在震墓側

右漢故高陽令楊君之碑篆額楊君名著太尉震之孫常山相讓之子碑缺其名得之于震碑仕歷司隸從事議郎高陽令思善侯相年五十三而卒石損亡其年漢之王國相則秩二千石侯國相繼與令長等耳思善者汝南之小國碑首題以高陽者最顯國不若壯哉縣也楊震碑亦稱著為高陽爾晉宣溫薦蕭秀表云敦在三之節李善引國語樂共子之言曰人生於三事之如一謂父生之師教之君食之也漢代

銘誌類皆門人所立故用此語者頗多逢盛碑云感
激三成一列同義楊震碑云緣在三義一楊統碑云
追在三之分此碑云感三成之義三楊碑皆用之同
出晉語也詩以圻父作祈父此云順甫蓋又借用以
未基為未莽解榮投穀為釋榮投穀師范為師範皆
倉為穹蒼庫即庫字龜即秋字遂即墮字 隸釋
楊著碑篆額二行黑字碑十三行行二十八字穿在
第二字之下第七八行各空三字不書楊氏四碑并
陰皆作棋局之紋惟此碑微漫滅隸
碑無年號其中云遭從兄沛相憂去官繼之以不惠
慈遺之語沛相以建寧元年卒考之長歷必建寧元

金石萃編卷五十一 漢八

年也漢隸
按此碑昶所藏宋拓本已被廢潢割損中間司徒
舉下名顯下皆缺三格以碑式行數字數計之適
當七八兩行即洪氏所云第七八行各空三字不
書者也著曾拜思善侯相而碑額及楊震碑止書
高陽令者聞拜之後即以兄愛去官故仍稱前職
如韓仁遷槐里令而銘額稱聞意長古人金石之
例如此洪以小國大縣解之臆說甚矣後漢書郭
躬傳弟子鎮以冒犯白刃手劔賊臣封定額侯永
建四年卒長子質嗣著在桓帝時為定額侯相知

郭質以後尚有紹封者而史未之載也碑云詔書
勅雷定經東觀順元耶之指獨歷世之疑昶按石
經立學水經注以為光和六年後漢書靈帝紀蔡
邕傳並以爲熹平四年隸釋云蓋諸儒受詔在熹
平而碑成則在光和今此碑年月已泐然著卒與
沛相同時定為建寧元年無疑則所謂受詔定經
者乃桓帝時事尚在蔡邕堂谿典等奏求正定六
經文字之前可補范史所闕而著刊定之功亦不
必在邕典等下也碑又云孝恣內發又云恣恣其
孝語本尙書漢碑用恣恣者皆作恣恣惟此文作

金石萃編卷五十一 漢八

恣耳高郵王君引之云堯典父頑母嚚克諧以孝
烝烝乂不格姦傳云諧和恣進也言能以至孝諧
和頑嚚昏傲使進進以善自治不至於姦惡訓恣
為進雖本爾雅然以恣恣乂為進進治則不辭甚
矣今案經文當讀克諧為句以孝恣恣為句乂不
格姦為句列女傳云舜父頑母嚚父號瞽叟弟曰
象放遊於嬖舜能諧柔之承事瞽叟以孝蔡邕九
疑山碑云逮于虞舜聖德克明克諧頑傲以孝蒸
蒸是讀克諧為句以孝恣恣為句也列女傳又云
母憎舜而愛象舜猶內治靡有姦意是讀乂不格

為句也經云以孝蒸蒸蒸即孝德之形容故漢魏人多以蒸蒸為孝者陸賈新語道基篇虞舜蒸蒸於父母光耀於天地後漢書章帝紀陛下至孝蒸蒸奉順聖德和熹鄧后紀以崇陛下蒸蒸之孝宋意傳陛下至孝蒸蒸張禹傳陛下體蒸蒸之至孝馬融傳陛下履有皮蒸蒸之孝袁紹傳伏惟將軍至孝蒸蒸發於岐嶷張衡東京賦蒸蒸之心感物曾思躬追養於廟祏奉蒸嘗與禴祠祭豈胡公碑夫蒸蒸至孝德本也朱公叔墳前石碑孝于二親蒸蒸雖續漢書祭祀志注引蔡邕議云

金石錄卷五 漢八

天

孝章皇帝大孝蒸蒸家語六本篇晉陵不犯不父之罪而舜不失蒸蒸之孝教文類聚引魏弁蘭贊述太子表云昔舜以蒸蒸顯其德周且以不驕成其名曹植贊舜云古時有虞舜父母頑且嚚盡孝於田隴蒸蒸不違仁廣雅亦云蒸蒸孝也則知兩漢經師皆訓蒸蒸為孝故轉相承用卒無異說也謂之蒸蒸者言孝德之厚美也大雅文王有聲篇文王蒸蒸韓詩云蒸蒸也魯頌泮水篇蒸蒸皇皇傳云蒸蒸厚也皇皇美也王肅云言其人德厚美也起案此說極確法言云德諸頑嚚讓萬國夏

侯湛輝舞賦納和氣於兩儀兮克諧乎君臣足與列女傳相證又晉書孝友傳序閔曾翼翼遵六教而緝貞規蔡董蒸蒸宏七體而垂令迹温嶠侍臣箴思有虞之蒸蒸尊成周之翼翼翼翼蒸蒸言其忠孝亦足與廣雅諸書相證皆王君所未舉者然攷史記酷吏傳吏治蒸蒸不至於姦黎民又安是以蒸蒸屬下句讀也楊孟文頌云清涼調和蒸蒸艾寧艾字是以蒸蒸又絕句也蓋當時師承非一故句讀各殊若是參攷眾說自宜以蒸蒸絕句者為長此碑亦一証也

金石錄卷五 漢八

天

郭泰碑

碑高八尺四寸廣三尺三寸十二行行四十字

先生諱奉字林宗太原界休人也與先出自胥周王季之穆胥獯赫者寔胥懿德文王咨焉建國命氏或謂之郭即與後也先生誕膺天衷聰睿明哲季及温恭仁篤慈惠夫具器量廣深姿度廣大浩焉漭焉與乎不可測已若乃砥節厲行直道正辭貞固足以幹事隱括足以矯時遂覽六經探緯圖緯周流華夏隨集帝學授文志之

考隊擇微言之未絕于時纓綬之徒紳佩之士望形表而景附聆嘉聲而諱和者猶百川之歸巨海麟不之宗龜龍也爾乃潛隱衡門效朋勤誨童蒙賴焉用祛其蔽州郡聳德靈已備禮莫之能致群公休之遂辟司徒瑒又舉齊道皆以疾辭并蹈鴻厓之遐迹紹巢許之絕軌鵝區外以舒翼超天衢以高峙稟命不囑享年四十有二以建寧二年正月一朔交凡我同好之人永懷哀悼塵所遺念乃相與惟先生之德以謀不朽之事余以為先民既沒而德音猶存者亦賴之于見述也今具如何而關斯禮於是盡碑表墓昭銘景行俾芳製奮于百世令章顯于無窮具詞曰

於休先生明德通廟統懿淋靈受之自天崇壯幽浚如山如淵禮樂是悅詩書是敦匪惟撫華乃尋厥根宮廡重恢允得其門懿手具統確手具珠洋指紳言觀具高栖通泌山諸訪能敦蒸三事幾行具招奕輝名貢保此清妙降年不弘民斯悲悼爰勒

金石萃編卷十二 漢八

天

茲銘其光耀噫爾來也足則是效

介休縣有徵士郭林宗宋子浚二碑宋冲以有道司徒徵林宗縣人也辟司徒舉太尉以疾辭其碑文云將路洪崖之遐迹紹巢由之逸軌翔區外以舒翼起天路以高峙稟命不融享年四十有三建寧口年正月丁亥卒凡我四方同好之人永懷哀痛乃樹碑表墓昭銘景行云陳留蔡伯喈范陽盧子幹扶風馬日碑等遠來奔喪持朋友服心喪期年者如韓子助宋子浚等二十四人其餘門人著錫衰者千數其碑文故蔡伯喈謂盧子幹馬日碑曰吾為天下碑文多矣

金石萃編卷十二 漢八

皆有慙容唯郭有道無愧於色矣水經注

此碑在介休縣余邑人王正己曾為其縣令余從其家覓一紙乃正己重刻者深恨不得原刻近有晉人為余言舊石曾在一秀才極愛之每往碑下摩挲累日一夕盜碑昇去縣令無奈重刻一石以應求者後又磨泐而王正己再刻之秀才所盜之石竟不得出異哉石壁

林宗墓在介休縣驛路傍介休碑作界休來齋金石刻考各

天下碑錄云在汾州介休縣墓側又有郭有道碑云在太原府平晉縣蔡邕文并書在龍泉側按有道止

天

一碑此其誤也 按此碑久已不存歐趙亦未見隸釋云凡歐趙錄中所無者世不復有之矣今林宗墓側有一碑乃近人傅山所為體既杜撰跡復醜惡無知者以為中郎書爭相傳拓可笑也聞鄭鑑又書一碑與傅山並峙豈以傅山為非其人而欲自擬中郎也以五十步笑百步則何如釋

按此碑今日所傳拓者凡有二本乃近人傅青主鄭谷口所重書字跡醜惡不足云矣愚所錄此本是乾隆七年如阜姜任脩墓本任脩字自耘號退耕後有自識云予從寒山趙氏拓本摹得又摹北海孫氏所

金石萃編卷三

手

藏石經殘碑得中郎筆法以吳炳補桐柏碑之例重補此碑或比近人傅山鄭鏡杜撰者差勝云愚按是本以亨為享以遵為隨以殷為隱則皆見於劉熊碑者也以穡為糖則見於石經論語者也又以權為確以穉為栖遲則皆見於婁壽碑者也劉熊碑世或傳為蔡書亨遊殷三字洪氏亦嘗以假借釋之至婁壽碑則未有目為蔡書者石經論語雖屬蔡書然穡權諸字則洪氏未嘗以假借釋之借非原石如此何以能闢合乎又或疑姜從隸辨摹人然若使從隸辨摹補亦焉能免參差集綴天吳冠禍之痕而予曾見

姜君所摹袁逢曹全諸碑手意莽鹵斷不能脫空摹擬而勻潔若此惟其不能自運是以筆蹤弱劣不稱漢碑骨格而要之典型具在非傳鄭二刻比也且其通體筆意與寒山趙氏所摹婁壽碑相似則其自出寒山諒非誑語矣 此本內以瑋為緯顧南原隸辨之書不著于錄即此一條亦見姜氏此本非從隸辨來也 此本及傳鄭二本並云年四十有二以建寧二年正月乙亥卒蔡中郎集則云年四十有三以建寧二年正月乙亥卒水經注則云年四十有二以建寧四年正月丁亥卒三處互異後漢書本傳云建寧

金石萃編卷三

手

元年太傅陳蕃大將軍竇武為閹人所害林宗哭之慟明年春卒于家時年四十二考陳蕃竇武之死在靈帝建寧元年九月史不誤也然則林宗當生于順帝永建三年戊辰至建寧二年年四十二也惟是是年正月甲辰朔二月癸酉朔乙亥丁亥二日則正月皆無之若依水經作四年則其正月廿六日是丁亥然於史又不合是則所當闕疑者亦不得因有水經作四年而遽謂此本誤也 傳青主書此碑後有跋云此碑在南渡之前已不可見而今乃有藏此碑者吾從汾陽曹孝廉傳得一本不知近代何人補書四

甚不知青螺公所嘗識以為漢碑者又何本也按此所謂青螺者郭子章也子章重刻郭林宗碑跋云介休王尹正已訪於汾故家得舊碑示余予近過許昌摹魏受禪文參之斯碑字體畫一其出蔡手無疑王乃命工鑄之貞珉据此云字體與受禪相類則是方整一種者矣此亦足證姜氏所摹之非無據也兩漢金石記

按太平寰宇記河東道汾州介休縣郭林宗冢在縣東南二十里周武帝時除天下碑唯林宗碑詔特留據此宜林宗之碑流傳最久乃自宋以來著

金石萃編卷十一

漢八

至

錄家皆未之及知此碑已亡于唐代或宋初矣今所錄者乃明傅山所書刻於林宗墓側字迹醜惡殊味古意 國初鄭氏篋亦有重書之本皆不足觀翁鴻臚方綱云家藏別有姜任修本較傅鄭二家頗有根據然姜子恭壽孝廉與昶善言及此碑亦不信以為真也因其文尙與史傳及蔡中郎集女選諸書有資攷證處姑著于編識者自能辨之

六經集作六籍屬集集作游集絕軌文選作紀載誤年四十四有二集作四十三凡我同好集選並作凡我四方同好惟先生之德集作推先生之德誤以謀不朽集作以圖不朽見述集作紀述樹碑集作建碑喬子集作喬子樹碑集作由潘至赫字漢隸亦有作共者碑書赫二字為然意與美

字無異失古人省
文假借之自矣

金石萃編卷十一

漢八

至

金石萃編卷十二終

金石萃編卷十三

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

漢九

魯相史晨祀孔子奏銘

碑高七尺廣三尺四寸十七行
行三十六字今在曲阜縣孔廟

建寧二年三月癸卯朔七日己酉魯相臣

晨長史臣謙頓首死罪上

尚書臣晨頓首頓首死罪死罪臣蒙厚恩

受任待守得在奎婁周孔舊廟不能聞慶

流政恢崇壹變夙夜憂憐累息屏營臣晨

金石萃編卷十三 漢九

頓首頓首死罪死罪臣以建寧元年到官

行秋饗飲酒畔宮畢復禮孔子宅拜謁神

聖仰瞻椽楠俯視几筵靈所馮依肅肅猶

孝而無公出酒脯之祠臣即自以奉錢脩

上案食醴具以叙小節不敢空謁臣伏念

孔子乾川所挺西狩獲麟為漢制伯故孝

經援神學曰禮立制命帝卯行又尚書考

靈耀曰立生倉階觸期稽度為赤制故伯

春秋以明文命縱紀撰書脩定禮義臣以

為素王稽古遠亞皇代雅育衰成世享之

封四時來祭畢即歸國臣伏見臨辟廡曰

祠孔子以大宰長吏備屬所以尊先師重

教化也夫封土為社立稷而祀皆為百姓

興利除害以祈豐穰月令祀百辟卿士有

蓋於民初乃孔子廟諱德煥炳光于上下而

本國舊居復禮之日闕而不祀誠

朝廷聖恩所宜特加臣寢息取取情所思

惟臣輒依社稷出王家殿春秋行禮以共

煙祀餘口賜先生執事臣晨頓首頓首死

罪死罪臣盡力思惟庶政敢稱為效增異

金石萃編卷十三 漢九

上 頓首頓首死罪死罪

尚書 時副言大傅大尉司徒司空

大司農府治所部從事

昔在仲尼汁光之精大帝所挺顏母毓靈

承敝遺衰黑不代倉口不應聘嘆鳳不臻

自衛反魯養徒三千獲麟趣伯端門見激

血書著紀黃玉韻應王為漢制道閣可示

乃任春秋復漢孝經制定六藝象與天談

鈞河植維却揆未然魏魏蕩蕩與乾比崇

右漢魯相上尚書章其略云云於此見漢制天子之尊其辭稱頓首死罪而不收斥至尊因尚書以致達而已余家集錄漢碑頗多亦有奏章患其磨滅獨斯碑首尾完備可見當時之制也

集古錄

右魯相史晨祠孔廟奏銘靈帝建寧二年立按永興元年孔無碑載吳雄奏用梓雍禮春秋饗孔廟出王家錢給大酒直距此纔十有七年史晨復云到官秋饗無公出酒脯之祠至於自用奉錢乞依社稷出王家穀以共祀祀此蓋有司崇奉不虔旋踵廢格也孔無碑中吳雄奏章則云奏雒陽宮此亦奏牘乃云上

金石萃編卷三

漢九

三

尚書者郡國異於朝廷不敢直達帝所因尚書以聞也樊毅復華下民租奏其式與此同

碑以倉爲蒼煙爲雁汁爲叶飾

即布字學即契字

錄釋

飲酒畔官者泮官之異文也益州太守高朕修周公

禮殿記亦作畔官

金石文

後漢書張衡傳曰初光武善讖及顯宗肅宗因祖述焉自中興後學者爭學圖緯兼復附以妖言衡以圖緯虛妄非聖人之法乃上疏大略以爲讖書始出蓋印之者寡自漢取秦莫或相識若夏侯勝孟之徒以道術立名其所述者無識一言劉向父子領校祕

金石萃編卷三

漢九

四

書閱定九流亦無讖錄成哀之後乃始聞之此皆欺世罔俗以昧勢位情偽較然衡其儒者能昌言以開之乃史晨碑中引用讖緯荒誕之語以贊述孔子傳會其文可見桓靈時其學猶傳習不衰碑云臣晨者魯相史晨長史臣謙其姓莫聞其云自以奉錢卽俸錢也又云褒成世享之封後漢書孔昱傳七世祖霸成帝時歷九卿封褒成侯臣賢按孔霸字次儒卽安國系也習尚書宣帝時爲大中大夫授太子經遷詹事高密相元帝卽位霸以師賜爵關內侯號褒成君亮諡曰烈君今范書及謝承書皆云成帝又言封侯皆誤也子按桓帝永興中魯相乙瑛請置孔子廟百石卒史碑云褒成侯四時來祠事已卽去則東漢時本是褒成侯爵劉昭以范謝二書封侯皆誤者其說非是又云孝經援神摯去計切音器絕也契券或借用前漢書溝洫志內史稻田摯重其議減注摯收田租之約也又祠孔子以太宰上從穴又云百辟卿士士字竟作土寫禮器碑四方士仁華山亭碑卿士百辟周景銘濟濟吉士皆作土又云褒息耿耿褒下從侵又云以供煙祀煙音因孔穎達尚書禮于六宗正義曰國語云精意以享禮也釋詁云禮祭也孫炎

曰禋潔敬之祭也周禮大宗伯云以禋祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以燎燎祀司中司命觀師雨師鄭云禋之言煙周人尚臭煙氣之臭聞者也鄭以禋祀之文在燎柴之上故以禋為此解耳而洛誥云

金石萃編卷三 漢九

五

又按周語云精意以享謂之禋義並與煙得相叶也但宗廟用煙則郊特牲云臭陽達于牆屋是也天神用煙則此文是也鄭于禋祀之下正取義于煙故言禋之言煙也云周人尚臭煙氣之臭聞者此禮祀郊特牲之文也彼云殷人尚聲周人尚臭尚臭者取煙氣之臭聞于天引之者正煙氣也據賈氏之疏康成取義于煙與禋並得相叶祭宗廟祭上帝皆有升煙報陽之意與孔疏各見異同今觀此碑竟書以供煙祀及焚糝修西岳廟紀書奠柴燎煙魏曹不受禋碑亦竟書煙于六宗則知漢魏間學者以煙氣臭聞解

禋者猶多博稽旁採吾于鄭氏之說尤覺信而有徵矣又云庶政執稱報字從欠又云端門見徵端門在聖廟東南汁光之精金薤琳瑯汁作叶黃玉諫應古響字嚴發殘碑桓譚佐陳章

金石遺文錄

金石錄云魯相晨有兩碑皆在孔子廟中其一云臣蒙恩受符守者即此碑也其一云相河南史君諱晨者即後碑也集古錄作史晨孔子廟碑天下碑錄作魯相晨等奏出王家穀祠孔子廟碑

金石萃編卷三 漢九

六

法史記三王世家為髡翁表忠觀碑所祖但是碑銘詞以談然崇為韻吾甚訝之古韻有不可強通者如此等其一也

集

右漢魯相史晨孔子廟碑內缺二字自隸釋所錄已然闕里志餘下作胙字蓋因晨後碑有餘胙賦賜句也山東通志流上作周字闕里志又改周流為轉環通志遂削去餘胙句皆妄不足據銘云昔在仲尼汁光之精又云承敝遺衰黑不代倉者以孔子為黑帝叶光紀之精而不得代周有天下也汁即叶字又云獲麟趣作端門見徵血書者紀黃玉諫應者公羊傳

何休註云獲麟之后天下血書魯端門曰趨作法孔子沒周姬亡彗星出秦政起口破術書記散孔不絕子夏明日往視之血書飛爲赤鳥當時蓋有此說皆緯書所載漢人一時傳習往往見諸文字如禮器卒史諸碑言多相近至以孔子作春秋謂爲漢制則尤傳會可笑矣 碑式云文十七行行卅六字顧氏隸辨云卅五字蓋行末各損壞一字顧氏但據今拓本故云卅五字也金石存

金石萃編卷三 漢九

七

方言協汁也自關而東曰協關西曰汁其云黑不代倉者與班孟堅非是對仁不代母句法順逆不同此蓋謂周以木德王東方木爲蒼色而孔子黑帝之精不得以水代木其義則與仁不代母同耳兩漢金石記右碑前載史晨奏詞後爲韻語贊孔子之聖也晨既奏言于朝以其副上大傅太尉司徒司空大司農府漢世郡國奏事之例蓋如此猶今時題本之有副又有揭帖也考是時太傅則南郡華容胡廣伯始太尉則沛國闕人襲定卿司徒則東萊牟平劉寵祖榮司空則潁川鄧許榭季闕大司農卿則不知其人矣漢碑

堂金石文跋尾

碑載漢郡國奏事之式其首言建寧二年三月癸卯朔七日己酉魯相臣晨長史臣謙頓首死罪上尚書洪氏隸釋云上尚書者郡國異於朝廷不敢直達帝所因尚書以問也案無極山碑載太常臣耽丞敏頓首上尚後載尚書令忠奏雒陽宮是臣耽位太常亦同郡國矣漢制羣臣奏事多詣尚書上問亦不盡限以內外之制獨斷所謂文多用編兩行文少以五行詣尚書通者也投室金石跋

金石萃編卷三 漢九

八

此碑下一層字嵌置跌眼鄉來拓本難于句讀自乾隆己酉冬何夢華將跌眼有字處鑿開從此全文復顯山左金石志碑云百辟卿士以上爲士按韓敕碑四方士仁侯成碑遐邇士仁華山亭碑卿士百辟周憬功勳銘濟濟吉士楊君石門頌庶士悅離士皆作士然漢碑中土字往往右旁加點正以別於士字也碑又引尚書考靈耀曰邱生倉際觸期稽度爲赤制按水經注引春秋演孔圖云鳥化爲書孔子奉以告天亦爵銜書上化爲黃玉刻曰孔提命作應法爲赤制孔子卒以所受黃玉葬魯城北後云黃玉韻應亦木此小唐碑筆

按此碑最完善可讀然從前拓本每行止三十五字後碑亦然蓋因最下一格陷近碑跌難于著墨故金石圖所摹兩碑三十五字之下即界橫格也未云增異輒上按通鑑漢靈帝徵董卓為少府卓上書言輒將順安慰增異復上胡三省注引李賢曰如其更增異志當復聞上又引隸釋此碑及光和二年樊毅復華下民租口算奏後增異復上之文為證此蓋當時奏文結束之常語蓋言繼今事有增於此者異於此者將復上也銘云承做遭衰黑不代倉者孝經鉤命決云邱為制法之主黑錄

金石萃編卷十三

漢九

九

不代蒼黃碑蓋用其語銘又云鉤河拋雜御換木然考藝文類聚初學記太平御覽並引河圖稽緯鉤及河圖真紀鉤文選注引又有河圖考鉤易通卦驗開元占經並引雜書摘亡律文選注初學記類聚御覽皆作摘亡辭則鉤河拋雜四字其即用二書之名乎全氏祖望以銘詞談然崇叶韻為疑祀觀此銘上文皆用陽庚青諸韻中閒忽叶干字至此又用然字實不可曉至談字則急就章屈宗談已與上文尹李桑下文崔孝讓相叶不足疑也
史晨饗孔廟後碑

此文即刻於前碑之陰高廣尺寸並同十四行行三十六字後刻唐人題記四行正書

相河南史君諱晨字伯時遊越騎校尉拜建寧元年四月十一日戊子到官乃以令日拜謁孔子聖見闕觀式路更踞既至升堂屏氣拜手極肅肩使歸若在依依舊宅神之所安春秋後禮稽成廟諱靈而無公出享獻之羨欽曰春饗藥物嘉會述循辟雍社稷品制即上尚書參以符驗乃敢承祀餘胙賦賜刊石勒銘并列本奏大漢延期彌歷億萬

金石萃編卷十三

漢九

十

時長史廬江舒李謙敬讓及官掾魯孔暢功曹史孔淮戶曹掾薛東門榮史文陽馬琮守廟百石孔讚副掾孔綱故尚書孔立元世河東太守孔亮元上蒙土孔哀文禮皆會廟堂國縣員史無大小空府竭寺咸俾來觀并畔官文學先生執事諸弟子合九百七人雁歌吹笙孝之六律八音克諧蕩耶反正奉屬稱壽相樂終日於穆肅靡上下蒙福長享利貞與天無極
史君饗後部史仇誦縣吏劉耽等補完里

中道以周五唐垣壞波住屋塗色脩通大溝西汜里外南注城池恐縣吏殺民侵擾百姓自以城池道濡麥給令還所殺民錢

史君念孔瀆顏母井去市道遠百姓酤買不能得香酒美肉於昌平亭下立會市曰汲左右咸所願樂又初瀆井項民飭治桐車馬於瀆上東行道表南北各種一行梓傲天子冢顏母井舍及魯公冢守吏凡四

金石萃編卷三十一 漢九

八月與坵除

大周而稭二季二廿三金臺觀主馬元貞弟子楊景園郭希元奉勅於東岳作功德便謁

孔夫子之廟題石記之內品官楊君尚歐陽智琮宣德郎行兗州都督府倉曹參軍事李叔度

前碑載奏請之章此碑敘饗禮之盛其補牆垣治瀆井種梓守冢皆在饗廟之後字畫亦大小不等蓋史

君孔林中事不一書也碑以文陽為汝陽為馬鹿壤即塚字肉印即薦字尤即元字尚印橋字

余所收二碑在漢碑中頗為完好前碑止缺十一字

後碑止缺一字按都元敬與楊用修所錄前碑缺二字而後碑乃缺三字且前碑上尚書後有時副言大

傅大尉司徒司空大司農府治所部從事等二十字而都楊本俱無之後碑又較二公多一望見闕觀觀

字一享獻之薦薦字豈都公所收偶是缺壞本楊公又從都公書中鈔錄不及以碑證耶石墨

孔子時無闕里之名闕里首僅見漢書梅福傳東漢後方盛稱之蓋緣魯恭王徙魯於孔子所居之里造

宮室有雙闕焉人因名孔子居曰闕里或曰有微乎余曰一微于水經注孔廟東南五百步有雙石闕即

金石萃編卷三十一 漢九

靈光之南闕一微於史晨饗孔廟後碑以今日拜孔子望見闕觀式路虔踞至既升堂爾時闕尚存可得

其名里之由闕若據四書釋地碑所云春饗晨以建寧元年四月到官則斯石亦當

在二年之春也故今人皆謂之後碑自敘到官至與天無極備述史晨饗廟而并紀其會祀之人史君饗

後至給令還所敘民錢財則書部史仇誦縣吏劉耽等自以道濡麥募力補道築牆作屋通溝之功史君

念孔瀆顏母井至咸所願樂則又書史晨立昌平亭會市後又書晨勅瀆井復民飭治桐車馬道表種梓

又書假夫子冢顏母井舍魯公冢守吏四人並一時當官尊聖之美績當是孔氏宗黨所立故稱之曰君也隸釋于今日拜字下闕一字予觀碑字猶存言傍當是拜謁孔子碑云祇肅肩優肩先結切先入聲漢武紀用事八神肩狀如有聞注肩與肩同優音愛禮一祭義祭之日入室優然必有見乎其位陸氏曰微見也此卽髣髴若在此之意以壁廡爲辟雍與史晨前碑同百石孔讚乃百石卒史也自桓帝永興元年魯相乙瑛請置守廟百石卒史至是已十六年處士孔褒文禮宙之子融之兄也褒字文禮融字文舉卽藏匿

金石萃編卷三 漢九

十三

張儉與融爭死者立碑之歲距其父宙之死方七年則褒年尚少便得列名于尚書太守之後其名稱必已表著矣又云城池道濡濡卽濡字還所斂民錢林隸釋材字作材於文義不能通予細觀碑刻材字如此寫乃材字材與財通也又云勅瀆井復民者復民之雜役專畜其力于瀆井以備開浸桐車馬者以桐木爲車馬史記孝武紀作木偶馬韓延壽傳曰賣車馬是也碑後有武后大周天統二年馬元貞等題名穠卽授亦作齋見契苾明碑卽月亦作匝卽初皆金輪所製也又云孔瀆關里志曰其址不可考想

相去顏母井不遠顏母井關里志曰在顏母山中遺址猶存春祭尼山之日遣族人祭其井昌平亭關里志曰以昌平山得名故址在昌平山下今廢金石遺文錄史晨後碑又勅瀆井復民按玉篇敕今作勅易噬嗑先王以明罰勅法釋文云勅恥力反此俗字也字林作敕又釋文條例云來旁作力俗以爲約勅字說文以爲勞徠之字如此之字改便驚俗止不可不知爾六經正誤云此陸氏謂經文旣用此字不敢改也然陸氏但知從來從力爲勞勅字而不知約勅之勅本不從來蓋勞勅字從往來之來音力代反約勅字從

金石萃編卷三 漢九

十四

來從力音敕來從兩入音棘往來之來從兩人音萊來隸變爲束又音刺重兩束爲棗竝兩束爲棘自漢以來誤以束爲來故東方朔謂兩來爲棗其舛久矣敕字雖見史記亦是從束非從約束之束也從文者力之變也勅出於勅勅非俗字也愚謂正誤之說非也諸字書旣無勅字并無來字兩來爲棗者隸譌束爲來而乃謂變束爲束棗從重束見於說文非從來也束本作束有似於來故致譌爾誠敕之敕說文從支從束擊馬之敕乃從束本是兩字後人譌敕爲勅又譌束爲來轉轉相譌遂以勞勅之勅爲敕而乃謂

敕出于勅從攴者力之變尤為荒謬又以敕字非從
約束之東蓋未考說文敕與敕為兩字也敕之為勅
譌於後漢說見後華山廟碑下易噬嗑先王以明罰
勅法書皋陶謨勅我五典五惇哉益稷勅天之命康
誥惟民其勅懋和多士勅殷命終于帝詩楚茨既匡
既勅敕皆作勑者從石經之文也正誤謾為無稽之
說以攻釋文不足依據

辨

金石錄載二碑之外又有謁孔子冢文則史晨有三
碑矣而又云魯相晨有兩碑何也且又稱其他文字
雖完皆不可次第故其碑目將二碑前後易置金石

金石萃編卷三

漢九

五

史亦因之蓋因前碑之首云建寧二年後碑之首云
建寧元年而誤也按史晨祀孔子在二年而到官則
在元年後碑乃追敘其到官之期并櫛括前碑之旨
而備言之 前碑飲酒畔宮隸辨云周公禮殿記開
建畔宮任伯嗣碑脩序畔校皆以畔為泮乾川所挺
按八卦坤從三釋文云坤本亦作《蓋即以三而縱
之耳孔和碑則象乾川魏孔羨碑崇配乾川與此略
同衡方碑威肅劍川堯廟碑乾川見徵則又小異孝
經援神挈隸釋云卽契字詩地風死生契闊釋文云
契亦作挈爾雅釋天霓為挈貳釋文云挈或作契則

契挈二字古通用汁光之精字原云卽黑帝叶光紀
也禮記月令迎冬者祭黑帝叶光紀釋文云叶本又
作汁樊敏碑歲在汁洽又以協為汁史記歷書作洽
天官書作叶洽則協叶汁三字古亦通用後碑無公
出享獻之慶隸釋云慶卽薦字韓勑後碑慶薦十里
靈臺碑先慶毛血張公神碑歲聿再慶費鳳碑上書
而慶君皆以慶為薦不能得香酒美肉隸釋云肉卽
肉字越絕書陳音對越王斷竹續竹飛土逐突突正
同肉顏母开舍集韻开亦作开說文云薦物之开象
形讀若箕今以开為井蓋從井小變縮其兩直之首

金石萃編卷三

漢九

六

耳虛舟
題跋

韓勑二碑陰孔氏苗裔二十餘人以是碑合之惟故
尚書翊河東太守彪已見韓碑處士褒則其父郎中
宙見韓碑此外尚有五官掾暢功曹史淮守廟百石
讚副掾綱而乙瑛碑亦有守文學掾蘇史憲戶曹史
覽皆屬闕里世系所當采者爰牽連及之
前碑畔宮以饗飲之地言故字从官此碑畔官以文
學之職言故字从官漢書諸經列於學官亦以饗序
之地言之溧水又有校官碑亦言學校之官隸釋後
碑亦作畔官者訛也又末一行顏母开舍开字上二

畫不伸出與前文頗非字不同或以為井字之別體則隸勢之變不可知耳 前碑東向而碑陰乃西向故孫退谷庚子銷夏記誤以後碑為前碑也退谷以戊子為戊時予嘗得百年前拓本皆前後二碑每行三十五字耳竟覓下一字不得也乾隆丁酉曲阜孔誦孟戶部請假歸子屬其命良工洗濯諸碑而精拓之則每行下一字皆入跌嵌者寸許是以從來拓者莫能措手戶部命工人多力者舉而起之於是戊戌寄來之精拓新本皆每行三十六字計前碑凡多出十字後碑凡多出五字然今世所行偽翻本之絳帖內有

金石萃編卷十三 漢九

十七

雅歌吹笙至與天無極四十字目為蔡邕書其考字下確有六字絳帖是就淳化閣帖重摹豈得摹入是碑哉此必是明朝人所為耳而其時是碑下一字尚有拓本可知矣又按是碑豐字為豐克字有點與華山廟暨夏承碑同予嘗於華山碑跋詳論之然於是碑亦究未敢定其書人也 王虛舟謂金石錄有魯相晨謁孔子冢文云建寧元年三月十八日丙申又云其四月十一日戊子到官自丙申至於戊子相去五十二日三月十八日為丙申四月十一日不得為戊子此間宜有閏月而後漢靈帝紀二月後不書三

月但書閏月以此碑證之知閏月之當為三月且為月小盡無疑也方綱按此在通鑑目錄何以虛舟弗之考歟今以通鑑目錄合之是碑列是年二月至五月月朔於此

漢靈帝建寧元年戊申

据通鑑目錄二月己酉朔 是月大盡

据史晨碑三月己卯朔 十八日丙申 是月小盡

据通鑑目錄閏三月戊申朔 是月大盡

据史晨碑四月戊寅朔 十一日戊子 是月小盡

据通鑑目錄五月丁未朔 兩漢金石

金石萃編卷十三 漢九

十六

漢書禮樂志桐生茂豫師古讀桐為通言草木皆通達而生此碑云桐車馬于墳上亦以桐為通也潛所

碑稱守廟百石孔讚案關里文獻考云二十代完襲

封褒亭侯早卒無子以弟讚之子美紹封讚字元賓

守廟百石卒史與此合文獻通考又以孔綱孔淮為

二十代孫又云河南尹晨字伯時亦為二十代孫今

碑稱史君諱晨字伯時豈誤以史晨為孔氏耶山左

志

前祠孔廟奏銘飲酒昨官此碑官又作官顯鑿非訛

案官與館通漢書王尊事師郡文學官注以郡文學之官舍如博士官然則昨官即文學館耳故文學先生咸在其中今刻隸釋作昨官當未審也

授堂金石跋

碑言孔漬顏母井按漬當為竇隸書假借今尼山下有石竇俗稱夫子洞是也東為顏母山山前有顏母莊俗呼母莊古井在焉其西有魯顏莊俗謂魯源禮器碑謂顏氏聖舅居魯親里即此也碑言於昌平亭下立會市今昌平山在尼山之南中有沂水界之然則昌平亭當在水南矣吾友武君虛谷謂昨官洪氏誤釋作昨官馥按前碑云飲酒昨官此碑亦當為官

金石萃編卷十三 漢志

九

碑作官者隸體官字多書作官北海相景君碑陰營陵竝作營陵是也

桂馥跋

孝廉柳敏碑

碑高六尺一寸廣三尺十四行行十六字

故孝廉柳君 諱敏 字愚卿其先蓋五行星仰世入舍柳宿之精也放象為用縣設為道口商家而禪口口口而主或聞生柳惠國大夫而深俗稱焉君父以孝廉除郎中口部府丞君追祖繼體歷職五官功曹守完渠令本初元奉太守蜀郡口君復察舉

君口命失奉君清節儉約厲風子孫固窮守而不可口口堂無文麗墓無碑識建寧元年奉縣長同歲捷為屬國趙臺公憤然念素帛之義其二奉十月甲子為君立碑傳于萬基曰勒歎之厥辭曰

惟斯柳君天贖鯁口嚴祖口風行無遺闕授政股肱諫爭匡弼奮威外困屬城震栗宰守撥煩垂名所立表貢王庭望極爵位可辜 窮 蒼官寵不遂予惟三六庶昔延李建立斯碑傳于萬世子孫繁昌永不溲滅

金石萃編卷十三 漢九

二十

嗚呼哀哉嗚呼哀哉辭曰

山陵廟諱室口斯邦兮先人稱質尚約清兮文飭不雕隳震感兮季子信舊帶樹松兮倍倍追歎歎口場兮亡而像存樂嘉靈兮宗子于集嗒其鳴兮四時烝嘗不廢亢兮右孝廉柳君碑今在蜀中柳君名敏歷五官功曹完渠令碑以孝廉稱之重其行也其父亦因孝廉除郎中碑字雖有漫滅考其文意蓋柳君以本初元年再為郡守所舉不幸而死後二十三年縣令趙臺念其墓無碑識故為立石時靈帝建寧二年也碑云敏之

先乃二十八舍栢宿之精頗類張姓連天之說不與

孰甚焉碑以星仲為星中萬基為萬基

右漢孝廉栢傲碑漢隸字原云在忠州忠州今屬四

川重慶府道路遠自宋時洪趙二家而外他人皆

未見著錄近時不知何人始數致拓本江南藏碑者

皆有之子審視再四疑後人用舊文刊刻不及細檢

致多脫誤其可訾者數端隸釋錄此文固窮守句下

存一不字不下注闕三字今此碑不下止闕二字以

上下文義讀之自清節儉約厲風子孫固窮守陋以

及堂無文麗墓無碑識皆以四字成句東漢文體自

是如此不應此句獨減一字也碑云因勒歎之隸釋

作因勒銘歎之此句若無銘字成何文理漢碑雖多

艱深古奧之辭然必不至此銘云天鱗鱗口字書無

鱗字隸釋字原皆作天鱗字原注云義作資奮成外

困二書皆作柵字原上平哈韻懷字引此碑嗚呼懷

哉今碑亦但作哀凡文字刊版者類不如石刻之真

故前人往往以碑本正書冊之訛然如此碑前二字

脫落顯然後數字雖未知孰為是非但洪婁二公皆

精于考訂一字之異必證據確切詎有外柵作外困

獨置而不論之理至若鱗不作憤哀不作懷婁氏字

金石萃編卷三 漢九

原又何從摹其隸體編入韻中乎予蓄此疑久而未

決適錢塘黃松石過予因論漢碑出此相質彼言審

視隸法亦無漢人淳古之氣斷為偽作無疑予遂欲

屏去不錄既以此碑真迹遠在蜀地實為難得獲此

本者鮮不珍之未必有細加推勘如此者因納之錄

中而詳載其說于後金石存

碑文云二年十月甲子考金鄉長侯成碑建寧二年

四月二日癸酉順數至十月不應有甲子當在九月

十一月之下句校定隸釋存疑

按此碑字體庸俗初無古意金石存以隸釋原文

勘對辨其誤者數處知為後人偽作昶諦審全碑

而知其誤不止此也原文云蓋五行星仲廿八舍

故洪氏謂碑以星仲為星中今刻仲廿八三字為

仰世入不可通矣銘辭何辜穹蒼為可辜庶昔延

季為延李建豎斯碑為建立西祀烝嘗為四時今

刻皆誤其為淺人重書勒石無可疑者又銘後哀

哉之下繼以辭曰蓋用楚辭亂曰之體與北海相

景君碑同例此刻作辭傳刻之誤今本隸釋亦謂

為辭則後人又據碑文校改也昶恐後人為其所

惑反以隸釋為誤故依碑文錄之而申論其偽如

金石萃編卷三 漢九

此

淳于長夏承碑

碑高八尺一寸廣三尺九寸十三行行三十字後刻唐曜記四行正書石今在永年縣紫山書院

君諱季字仲充東萊府君之孫大尉掾之
中子右中郎弟也累業牧守印紱典摠
十有餘人皆德任其位名豐其慶是故寵
祿傳于應世帶薰著于玉室君鍾其美受
性淵懿舍和履仁治詩尚書兼覽群藝靡
不尋矚州郡更請屈己匡君為主簿督郵
又官掾功曹上計掾守令冀州從事所在

金石萃編卷三十一

漢九

執憲彈繩糾柱忠絜清肅進退以禮允道
篤愛先人後已東讓有終察孝不行大傳
胡公歆其德美拏招俯就羔羊在公四府
歸高除淳于長到官正席流恩哀請糾姦
示惡旬月外行風俗改易韜軒六憲飛躍
臨津不日則月皓天不半嶽此良人季又
十有六建寧三年六月癸巳淹疾卒官嗚
呼痛哉臣隸辟踊悲動左右百姓踴眺若
喪考妣嗚孤憤泣切悃嗚摧勒銘金石懼
以吉京與辭曰

於穆皇祖天挺應期佐時理物紹繼先軌
積德勤躬燕于涼子君之羣懿此時繁祉
明明若燁令問不已高山景行慕前賢對
庶同如蘭意顯未止中遭寇戾不終其紀
夙世實祉早喪懿寶抱器山潛永歸蒿里
痛矣如之行路感動黨魂有靈蕃沒不朽
建寧三年蔡邕伯喈書

金石萃編卷三十一

漢九

古軒以覆之碑首有穿疑所以受縛懸棺而八分字
畫奇古信為漢物無疑迨今幾七十年海內賞鑒口
口矣嘉靖癸卯築城之後為工匠所毀越二年口
來守郡索諸瓦礫聞不獲乃取模本臨石置亭中予
觀歐陽子集古錄至千卷自口為多口碑錄所未載
口其時已云漢隸難得况後此五百年復見古人未
及見之完碑乃不幸而淪毀豈不可深惜耶今臨刻
道勁不失漢風骨足作佳觀宅時興修者他山之石
何限豈口茲口也哉嘉靖乙巳五月唐曜
右漢淳于長夏承碑在今洛州元祐間因治河堤得

于土壤中尔家所藏漢碑二百餘卷獨此碑最完錄

右漢北海淳于長夏君碑篆額此碑字體頗奇怪唐人蓋所祖述漢字有八分有隸其學中絕不可分別梁庾元威作書論載隸有十餘種曰芝英隸花草隸幡信隸鐘鼎隸龍虎隸鳳魚隸麒麟隸仙人隸科斗隸雲隸蟲隸龜隸鸞隸此碑蓋其間之一體郭仲奇碑云有山甫之縱又云微縱顯魯峻碑云比縱豹產趙固令碑云美其縱高外黃碑云莫與比縱此碑云紹縱先軌皆以縱為蹤字讀者乃為蹤蹟之蹤非也

金石萃編卷三 漢九

王

据此數碑則漢人固多借用顏氏之注殆未然也碑

黨為動淹為奄咳為孩感為威黨為黨帶即策字退即退字戀即戀字隸釋

蔡邕書夏承碑如夏金鑄鼎形模怪譎雖蛇神牛鬼厖雜百出而衣冠禮樂已胚胎乎其中所謂氣陵百代筆陣堂堂者乎碑在今廣平府學王惲秋湖集子承乏廣平見府治後堂有碑仆地崗之乃漢北海淳于長夏承碑建寧三年蔡邕伯喈所書八分體按古者天子諸侯士葬必斲木樹豐碑鑿孔貫繩綽以懸棺而下壙秦漢以下始易石臣子因書君父之功于其上今碑額有孔政古制也但碑之下截凡一百

一十字年久薛融係後人摸刻覽者當自擇之秦民悅廣

志年

碑後刻尚書蔡邕伯喈及永樂七年等字乃庸妄人所加楊文貞公集中亦有此跋謂近歲廣平府民因治河得此蓋廣平古名地也所謂近歲恐即永樂七年子向官京師時廣平通判山西宋孟清為子言府學復有一碑字與此類子益疑焉江陰徐子擴好奇士也嘗得舊刻雙鉤其字近以惠子與此絕異此云勤紹舊刻作勤約且其間字之闕者四十有五而此獨完好則其偽不俟乎言 楊公跋又謂中書舍人

金石萃編卷三 漢九

王

陳登以碑為蔡伯喈書蓋不考王氏文集之故後公撰登墓志言永樂閒以篆書名者登之外有吳中滕用亨及四明王尹實觀此亦可以知其師矣金嶽琳琅碑稱夏君於建寧三年六月卒官而是時伯喈絲橋司徒府出長河平人為郎中又其隸法時有篆籀筆與鍾梁諸公小異而骨氣洞達精彩飛動疑非中郎不能也但蔡集不載而他書亦無可考姑闕以俟知者并州山人四部稿

碑文云淹疾卒官臣隸碑踊百姓號咷知此碑是淳于治民所立後漢郡國志淳于北海屬邑第六漢

北海國今山東濟南迤西地與廣平接壤疑宋時治
河得碑處卽淳于故治不得謂承之仕與卒無當于
廣平也碑云築薰著于王室以薰作動從熏書薰省
文也皓天不弔魏修孔子廟碑太皓遊龍以若世虞
氏儀鳳以臨民皆以皓作吳堯廟碑恩如浩蒼則以
浩作吳劉熙釋名夏日昊天其氣布散皓皓也承以
六月卒官其用皓字更宜咳孤憤泣以咳作孩說文
咳古文從子作孩張爾公以孩非古文咳觀此讀書
通引扁鵲傳注咳與孩同之說是也君之羣感以感
作戚譙敏碑察朋親感與此同黨魂有靈以黨作儻

金石萃編卷十三 漢九

二十七

漢書伍被傳黨可以儻幸讀作儻碑又云中曹冤友
玩碑字上作一畫第二畫從右轉筆而左起不平蓋
天字也音黝博雅不盡天年之謂天韓文公韋夫人
墓銘歸逢其良夫夫婦獨不以年而卒以天又歐
陽文忠蔡君山銘退之有言死孰謂天子墓子銘其
傳不朽計簡文別作友碑所書是也韓歐用字皆合
古義而都太僕錄作冤友何其陋也金石遺文錄
臨汝帖以爲蔡邕書後遂仍襲弗疑今重刻者直書
于碑末云建寧三年蔡邕伯喈書中郎之蹟傳于今
者惟石經遺字爲有據而與此碑字體不類不足信

也錄

夏承碑字原云在洛州州衙洛州今北直廣平府也
王秋澗則云在今廣平府學今其石已亡不可得而
考矣成化己亥秦民悅跋云碑之下截係後人模刻
則成化開元碑下半已重刻矣至嘉靖二十四年知
府唐曜重刻于漳川書院跋云碑因取石築城爲工
所毀元碑于是全亡今世所行皆漳川本也較之元
碑不惟筆法全失并字畫之譌者三十有七至以勤
約作勤紹則又譌之最甚者矣元搨余曾見兩本一
則何肥瞻太史一則楊景西明府楊本闕字正與秦

金石萃編卷十三 漢九

三

跋合則猶是下半未補刻以前本比余至淮陰而楊
本已爲吾友畢旣明鈎得然終以斷闕不全爲恨及
還二泉臨江刺史胡君玉笥亦有鈎本而一百十字
巍然竟完于是發意精摹一本碑首舊有漢北海淳
于長夏承碑九字篆額今本無之而何楊兩元本亦
未搨得故余所臨竟亦闕如也虛舟題跋原
銘辭始終一韻期列寶朽四字皆可與紙韻相通惟
動字不可強叶卽毛初晴三聲兩界之說亦不可通
不知古人當作何讀法也金石存
碑在永年縣城內漳川書院二門外此碑凡有三本

金石錄云因治河隄得于上壤中者此一本也金蓮
琳瑯云江陰徐公擴嘗得舊刻雙鉤其字以惠子與
此絕異者按此卽成化閒郡守秦民悅跋所言下截
爲後人模刻者此又一木也嘉靖閒郡守唐繼取摹
本臨石置亭中此又一木也碑之存貯亦是三處府
治也府學也漳川書院也漢隸字源云在洺州州衙
秦民悅見府治後堂有碑仆地者應卽此碑矣而元
王文定公樞秋澗集以爲蔡中郎書且云在廣平府
學然則成化時何得尚在府治竊謂元祐時竝無人
指爲蔡中郎書而民悅跋中乃仍文定臆度之語與

金石萃編卷十三 漢九

无

今本碑末直書建寧三年蔡邕伯喈書者無異似乎
民悅所見已非原碑矣唐繼重刻跋云置亭中其時
漳川書院已建而跋云亭中似亭卽民悅愛石軒之
舊趾又何人移入漳川書院乎至于古今搨本不同
不獨書法好醜異也其款式字蹟之別亦有三端勤
約勤紹字之不同一也舊有碑額云漢北海淳于長
夏承碑九篆字今本碑額只夏承碑三篆字而銘詞
下刻一方圈內作楷書淳于長夏承碑六字標題之
不同又其一也舊本十四行每行二十七字今本十
三行每行三十字行數之不同又其一也

隸釋碑圖
云圭首之

上有量二重自右州于左後有一重篆
額三行黑字其文十四行行二十七字然則嘉靖本
固非成化本而成化本亦非元祐本矣嘉靖二十三
年碑爲築城工役所毀他時修城者斷石殘刻猶或
遇之未可知耳又按北海者郡名也淳于者郡之縣
也長者縣之官也春秋桓公五年冬州公如曹左傳
作淳于公如曹柱注淳于州國所都城陽淳于縣也
史記正義曰注水經云淳于縣故夏后氏之斟灌國
也周武王以封淳于公號淳于國也漢書地理志淳
于屬青州北海郡顏氏注云淳于公國之所都今考
淳于故城在青州府安邱縣東北三十里而是碑乃

金石萃編卷十三 漢九

三

出廣平事有不可解者百官公卿表序云縣令長掌
治其縣萬戶以上爲令減萬戶爲長夏承官終淳于
長碑文甚明今之新縣志乃云夏承碑淳于長爲人
姓名此乃前漢佞倖傳之名也訛謬甚矣乾隆三十
二年永年縣修城急囑留意此碑而竟不可得聞城
一面有不必拆者豈正在此一而內耶注師韓韓
門學
漢人于碑碣中世系多不填諱先儒已有非之者是
碑于東萊府君不名獨太尉掾得列名而右中郎將
又不名不知其何說也其謬不待詰而著矣是碑在
趙德甫時元好又四百年明人重刻之盡失其本色

子家有豐學士萬卷樓舊搨可寶也結埼字集

乾隆甲午秋桐城姚夢穀郎中以雙鉤本見畧中關三十字即梁瑤峯尚書所從雙鉤雕木之本尚書自跋云是山陽吳山夫廣文從金壇王虛舟給事摹得者至今戊戌夏又從張晴谿吏部齋中得虛舟雙鉤本則此三十字俱全虛舟自跋謂所見元搨則何吧瞻楊景西二本所見雙鉤則畢既明胡玉筥二本詳說虛舟之跋畢既明鉤本即楊景西本云關字正與秦跋合是下半未補刻以前本也胡玉筥鉤本與何吧瞻本則虛舟亦未言其同異而其下云一百十字

金石萃編卷三

漢九

三

歸然竟完以此度之豈似畢既明本為闕一百十字者矣然吳山夫金石文存云夏承碑子得雙鉤本于海鹽畢既明後有豐道生跋蓋從宋搨影摹者中闕三十字蓋猶在百十字未闕之前者今梁尚書本實闕三十字其為畢既明本無疑而何以王虛舟謂闕一百十字豈虛舟之誤歟辛丑春吳門陸謹庭孝廉恭以其所藏宋搨本來畧中闕化行以下三十字後有豐人翁楊景西二跋有景西及畢既明印其為山夫所見雙鉤本之所自出無疑顧山夫未見此拓本耳景西即楊繩祖字則虛舟所見亦即此本然虛

舟所雙鉤之一本則又別假自臨江刺史胡玉筥之雙鉤本是以較多三十字耳虛舟鉤本遠遜山夫然今見宋拓本始知其筆筆變化左右向背陽開陰閉之妙則山夫虛舟雙鉤二本皆全未夢見矣碑圖及額詳具隸續而虛舟誤作夏承碑不知漢人碑額無稱名者虛舟蓋未之考也兩漢金石記

碑云董薰著于王室薰即勳字考易艮九三厲薰心荀爽本薰作勳蓋勳之譌孟子太王事獯鬻說苑太王有聖人之恩故事勳育史記周本紀作勳育此薰勳相通之證也沈州本因沈水得名今尚書沈州之

金石萃編卷三

漢九

三

沈作克與沈水異文而說文無克字篆書家不知克字所从難以下筆予謂从允从水者或用立水如江河之類或用橫水如益類之類沈本立水或用橫水作克而隸變為克爾此碑與曹全碑俱作克亦三之變文也潛研堂金石文跋尾

夏承碑余搨趙氏金石錄洪氏隸釋婁氏漢隸字源及廣平志唐曜重刻碑後記斷為自元祐間至嘉靖乙巳四百餘年只原刻一碑重刻一碑兩石耳而兩石安置之處只一廣平府治耳至于碑在府學之說乃見于元王暉秋湖集按此碑出土于元祐復樹于

成化前後並在府治秋湖介乎其間乃云在府學此必其集偶譌一學字耳明正德間都穆著金薤琳瑯而秦民悅之復樹在其前不及四十年唐曜之重刻在其後不及三十年亦前後並在府治唐曜刻金而在漳川都穆介乎其間乃因秋湖集府學二字之云而問于曾任廣平之通判宜其順口答以府學有之實則莫須有之言耳又按此碑初出土時完好如新久之剝落四十五字又久之剝刻下截百有一十字又久之并將勤約字剝為勤紹此原石前後搨本不同之故其本皆十四行行廿七字唐曜重刻則取原碑已譌勤紹之搨本勒石全文不闕而改為十三行行三十字此兩石之可考者耳後人未至其地未經目驗又不詳考諸家著錄徒以府學二字之譌遂有府學一碑與譌勤紹者字相類之說又有初搨本亦作勤約之說是原石未毀之前已先有兩搨本加以唐曜重刻共有四石宜其紛紛聚訟無所折衷也夫府學非僻地也秦唐兩郡守後先圖存漢碑又大彰明較著者也乃不知府治之外復有一碑志廣平者境內金石皆將求索無遺而近在府學有漢碑磨石獨逸之斯皆未為近理必不然矣此本的真原石

《金石萃編卷三》 漢九

三五

舊搨下截初刻約字未譌去都穆所得雙劍本當不至懸隔余限以每行廿七字驗之皆有接縫其所謂闕四十五字在下截者猶可數其殘損字數原石修於永樂七年即定是本為其時所搨雖不中不遠矣抑余于是碑更有說焉昔人謂此碑為蔡中郎書猶在然疑之閒余以為非中郎不能作中郎有九勢八字訣惟此碑無訣不具無勢不備當以此為漢世諸筆軟則奇怪生焉然則中郎所謂佳書者在於奇怪也論者不明書道輒以此書奇怪而欲降格位置之亦異乎吾所聞也程瑞用通載錄

碑云兼覽羣藝其字从幸案王元賓碑口心藝術張表碑雅藝攸載孔餘碑經通一藝皆从幸丁飭史長張壽陳球張遷景君堯廟諸碑省幸為圭未有从幸者疑此碑重刻譌謬與約紹二字同也說文執艸木不生也執當為執不生當為才生木部機或从執火部熟从執徐鉉謂說文無執字當从火从熱省聲蓋不知執譌作執反致疑于从執之字是戴假髯而攻武安矣說文才字多誤為不箇才耕田也誤為不耕才生也誤為不生執从執執種也故訓才生既謹

《金石萃編卷三》 漢九

三五

矣何爲不生乎此碑率連及之佳殺

列子林之南有炎人之國其親死必朽其肉而棄之

然後埋其骨洪容齋曰朽音窶此碑垂後不朽用朽

字乃反其意非朽字也古石

陳德碑

碑止存上截高三尺八寸廣二尺八寸十行行存五字額題漢故陳君之神六字篆書石今亡

君諱德字伯關下建寧元丰二關下拜即中叻

其關下之性蜀郡之關下縣丞張公同關下乃立

斯碑位關下

於惟我君茂關下之仁卒自天關下子子孫孫

金石萃編卷三漢九

永關下建寧四丰三關下

碑陰

共十一行行存五字額題故門下史人名六字隸書

故門下史口關下

故門下史李關下

故戶曹史孟關下

故戶曹史王關下

故功曹史陳關下

故郡曹史申關下

故功曹史高關下

故功曹史田關下

故門下史田關下

故門下史王關下

故門下史白關下

右陳德碑并陰集古錄金石志所不載歐陽公趙鄭

諸君子皆未之見也碑在沂州東南數十里田開郈

陽耆峻跡得之搨數本再往則土人埋之矣雍正六

年以後是碑遂亡所在不可復搨金石

右漢陳君碑不知所從得但存其上截前有建寧元

年後有建寧四年云云前似其出仕歲月後則勒碑

金石萃編卷三漢九

歲月也其餘字雖可識然無可句讀者碑陰亦有額

此碑不見前人集錄字尚不甚剝削惜其斷折無從

知陳君之行事也金石

子初見是碑于牛氏之圖頗聞是碑乃人所偽造牛

氏誤信而圖之也及見程荔江師意齋所藏碑陰拓

本渾古圓勁則實漢刻無疑然則其碑之正面亦出

真石無疑矣是以姑依牛氏所圖之碑載於前而以

子所見碑陰載於後是碑惟近日牛氏金石圖及吳

山夫金石文存載之牛氏圖云耆峻跡得之搨數本

再往則土人埋之矣師意齋藏本蓋即耆峻手搨數

本之一也然是碑今聞之錢塘趙晉齋魏及子門人
江秋史德量皆云確是褚千峯偽造秋史言其叔江
賓谷昱云褚千峯嘗親說其偽造是碑之事是一董
姓人所書即寫黃初年孫二娘石刻之人也今姑附
錄於此兩漢金石記
元得舊拓本兩面俱全祇上段上銳下方額下有穿
其字體渾厚圓勁洵漢刻中佳品也近人以此為千
峯偽造并云褚嘗親說其偽造之事無論字之古質
非千峯所能作且使假托漢碑旋即自吐亦何所樂
而為此乎揆之於理必無其事故為辨之以諗好古

者山左金石志

金石萃編卷十三

漢九

金石萃編卷十三終

金石萃編卷十四

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

漢十

李翁西狹頌

磨崖在五瑞圖後高八尺八寸廣六尺二十行行二
十字額題惠安西表四字篆書年月後題名高二尺
七寸五分廣二尺三寸五分十二行

漢武都太守漢陽阿陽李君諱翕字伯都
天姿明敏敦詩悅禮膺祿美厚繼世郎吏
多而宿衛弱冠典城胥阿鄭之化是日三
詩符守毀黃龍嘉禾木連甘露之瑞動順

金石萃編卷十四

漢十

經古先之已博愛陳之已德義示之已好
惠不肅而成不嚴而治朝中惟靜威儀抑
抑普郡郡職不出府門政約令行強不暴
庶知不詿愚屬縣起教無對會之事傲外
未庭面縛二千餘人率穀屢登倉庫惟億
百姓育蓄粟麥五穀郡西狹中道危難阻
峻緣崖俾閣兩山辟立隆崇造雪下育不
測之谿阨已促迫財向車騎進不能濟息
不得駢數有顛覆賈陵之周過者創楚悌
悌其慄君踐其險若涉淵水嘆曰詩所謂

如集于木如臨于台斯其殆我困其事則
為設備令不圍之為患無已勅衡官有秩
李瑾塚仇圍因常繇道徒鑿燒破析刻白
確蒐滅高就埤平夷正曲神錢土石堅固
廣大可已夜涉四方无雅行人惟痛民歌
德惠穆如清風乃刊斯石曰
赫赫明后柔嘉惟則克長克君牧守三國
三國清平詠歌懿德瑞降豐稔民曰信禮
威恩並隆達人宿服鑿山浚瀆路曰安直
繼禹之迹亦世賴福

金石萃編卷十四

漢十

建寧四年六月十三日壬寅造時府

丞右扶風陳倉呂國字文寶

門下掾下拜李更字子行故從事

議曹掾下拜李昊字仲齊故從事

主簿下拜李遂字子革故從事

主簿上祿石祥字元祺

五官掾上祿張亢字惠紂故從事

功曹下拜姜納字元嗣故從事

尉曹史苾都王尼字孔光

衡官有秩下拜李瑾字璋甫

從史位下拜仇靖字漢德書文

下拜道長廣漢汁邠任詩字易起

下拜丞安定朝那皇甫彦字子中

漢武都太守漢陽阿陽李翕西狹領武都太守漢陽

阿陽李翕字伯都以郡之西狹閣道通梁益緣壁立

之山臨不測之溪危難阻峻數有顛覆實墜之害乃

與功曹吏李昊定策勅衡官掾仇審治東坂有秩李

瑾治西坂鑿燒大石改高即平正曲廣隄既成人得

夷塗可以夜涉迺相與作頌刻石其頌有二其所識

一也其一立于建寧四年六月十三日壬寅其一是

金石萃編卷十四

漢十

年六月三十日立也又稱翕嘗令渾池治峭嶽之道

有黃龍白鹿之瑞其後治武都又有嘉禾甘露木連

理之祥皆圖畫其像刻石在側蓋嘉祐之間晁仲約

質夫為興州還京師得郿閣頌以遺余稱析里橋郿

閣漢武都太守阿陽李翕字伯都之所建以去沉沒

之患而翕字殘缺不可辨得歐陽永叔集古錄目跋

尾以為李會余亦意其然及熙寧十年馬城中玉為

轉運判官於江西出成州所得此頌以視余始知其

為李翕也漢武帝元鼎六年以泝龍西南接於巴蜀

為武都郡及其後始分而為興州為成州則武都之

上祿也郝閣立於建寧五年俞治清欽西狹郝閣之道有益於人而史不傳則頌之作所以備史之闕是則傳之亦不可以不廣也

曾學南 豐集

右西狹頌在成州今之階成興鳳皆漢武都郡也此碑靈帝建寧四年刻彼兩碑皆次年刻者歐得其一趙得其二天井一碑是時未出南豐曾子因跋此碑云云今集古之家惟有王寅一碑李昊定筭碑中不見天井吏屬却有李昊姓名始知南豐非輕信異聞必是西狹第二碑所載近歲武都樵人斬刈藤蔓始見石上有天井刻字倚崖縛架椎拓甚艱寺僧或以

金石萃編卷四 漢十

四

惡木蔽晦日後碑恐有此患碑以刻為刻若為窄陸為陸為陸為陸為陸為陸

即惡字 隸釋

西狹頌十九行行二十字末有一行書年月又有小字題名二行低四字許 右武都丞呂國十二人題名在天井摩崖之後其仇靖字漢德書文者揮翰遺詞皆斯人也郝閣題名云從史位字漢德為此頌中間姓名刻缺得此乃知前碑亦仇所作漢志武都郡七城一曰下辨二曰武都道此一下辨道長任詩則漢志闕一道字

續

翁壽君羨開平道路作磨崖頌漢建寧四年造今碑

在魚竅峽

天下典 地碑記

西狹頌今所傳拓本皆止此二十行行二十字隸續云十九行者蓋不算年月一行故又云末有一行書年月也又云後又有小字題名二行低四字許按今隸釋刻本年月一行後有小字二行一曰丞右扶風陳倉呂國字文寶一曰故府掾關四 孟字 關二 又按隸續第十一卷武都太守李翕天井道碑後有題名十二行云云今按此題名弟一行正與隸釋所載西狹頌後小字題名之弟一行相合惟隸釋所載弟二行故府孟三字與此不同豈石本與摹寫板本偶

金石萃編卷四 漢十

五

有失誤耶以愚意度之西狹頌年月一行末有時府二字蓋謂是時府中之官丞某掾某也則此十二行題名必是接西狹頌後者無疑而隸續云在天井磨崖後恐洪氏兩得其拓本遂岐出耳以牛氏圖證之益信也今日適得趙晉齋從西安寄來此十二行題名拓本晉齋來札云此十二行實在西狹頌後頗與隸釋所載抵牾頌額有惠安西表四篆字五瑞圖下有下祿上辨題名三行見沔縣所拓全文一大紙然後知之詢之搨工云圖頌刻于山石轉角處下臨深潭艱于植惟故從來無全拓者又聞天井磨崖尚在

已屬沔令往訪拓野自缺之四方先維先卽无字雄
卽雍字言四方之人往來無壅塞也亦世賴福亦卽
奕字此皆洪所未釋者後十二行題名末行字子才
字今隸續板本作木誤兩漢金石記

西狹頌云漢武都太守漢陽阿陽李君諱翁字伯都
云云續漢郡國志涼州部有武都郡禹貢岷冢導漾

東流爲漢鄭康成曰地里志漾水出隴崗氏道至武
都爲漢至江夏謂之夏水見史記夏本紀集解文選
張平子南都賦李善注案鄭引地志云云者前志文
彼文冠以禹貢此古義也說文水部與志合至武都

金石萃編卷四 漢十

六

上有東字與志相足也志又云武都郡武都縣東漢
水受氏道水一名沔過江夏謂之夏水入江與氏道
一條正相足與鄭亦合此碑郡西狹中道危難阻峻
兩山壁立下有不測之谿君踐其險若涉淵冰勅衡
官有秩李瑾據仇審因常絲道徒饑燒破析滅高就
埤或卽東漢水所經矣續志漢陽郡本前漢天水郡
明帝永平十七年更名此則李翕之本貫王鳴盛媛術編
碑前有小字二行云君昔在龜池修峭嶽之道德治
精通致黃龍白鹿之瑞故圖畫其像而碑文亦云三
荀符守致黃龍嘉禾木連甘露之瑞蓋洪氏所謂龜

池五瑞碑者本與此碑首尾爲一五瑞圖像當在小
字二行之前拓碑人不知而遺之可惜已李翕在武
都吏民立碑頌德不一而足而後漢書皇甫規傳稱
屬國都尉李翕多殺降羌倚恃權貴不尊法度規到
官條奏其罪蓋後來治行或成於前而石刻亦容有
溢美也潛研堂金石文跋尾

漢陽前漢爲天水郡永平十七年更名後有黃龍嘉
禾白鹿承露人木連理五瑞圖圖後云君昔在龜池
修有嶽之道致此瑞因其地異故洪氏分爲二碑實
非也育阪謂之有嶽者因公羊傳以爲嶽巖故也攷

金石萃編卷四 漢十

七

說文亦謂之岑關中金石記
曾子固跋云其頌有二其所識一也其一立于建寧
四年六月十三日壬寅其一是一是年六月三十日立以
余今所得本與子固跋參校蓋爲有異子固跋云與
功曹史李昊李昊隸釋作李昊定策勅衡官據仇審治東坂
有秩李瑾治西坂今此本但云勅衡官有秩李瑾據
仇審而已又不言與李昊定策則知子固所跋爲六
月十三日立而余所見正爲六月三十日刻石者也
百官公卿表水衡都尉屬有衡官又衡官亦屬少府
百官志水衡都尉世祖省每立秋獵劉之日輒暫置

水衡都尉漢官舊儀罷中二千石詹事水衡都尉又
省水衡屬官則衡官屬水衡者自建武以來已去此
制今頌乃云勅衡官或因有事興作亦暫置郡中耶
容齋隨筆漢官多有不書于百官表而因事乃見者
如行冤獄使者因張敞殺繁舜而見美俗使者因河
並代嚴譴而見河堤使者因王延世塞決河而見有
指使者因暴勝之而見豈非因事置官事已即罷乎
抑即郡中所謂工官都官而製文者遷就為之遂不
悟其非制也 授堂金石跋

李翁龜池五瑞圖

磨崖高六尺八寸五分廣四尺二寸圖上方左一龍
右一鹿下方左二樹交枝盤結中一禾九莖右一樹
樹下一人手持物上承之象題字六處圖後題字二
行圖下題名高一尺五寸廣一尺三行今在成縣

金石萃編卷十四 漢十

八

黃龍

白鹿

嘉禾

木連理

甘露降

承露人

君昔在龜池脩峰嶽之道德洽精通致黃
龍白鹿之瑞故圖畫其像
上官掾上祿上官也字君選
□□□□上祿楊嗣字文明

□□□□下拜李京字長都

右李翁龜池五瑞碑李君昔治龜池臻此瑞物及西
狹磨崖因刻于前非碑陰也龜池有二級屬洪農郡

釋

隸釋隸續皆題曰李翁五瑞碑實則即西狹頌磨崖
畫象耳其字亦一手所書也蓋以別記其龜池之事
故別為標題也 兩漢金石記

文云修峭嶽之道按公羊傳峭之嶽巖是文王之所

避風雨者也文蓋用此 丁杰跋

博陵太守孔彪碑

碑高一丈四寸廣三尺五寸十八行行四十五字額

題漢故博陵太守孔府君碑十字篆書今在曲阜縣

金石萃編卷十四 漢十

九

君諱寗字元上孔子十九世之孫潁川君
之元子也君少履天姿自然之正跡禮不
爽好惡不辯考惠度衷脩身踐言龍德而
學不至於穀浮桴塵埃之外矚焉記而不
俗郡將嘉其所履前後聘召蓋不口已乃
翻爾束帶廟諱論窮理直道事人仁必有勇
可以託六授命如毛諾財不宿美之至也
莫不歸服舉孝廉除郎中 博昌長疾病留

宿口遷口京府丞未出京師遭大君憂泣
 踰臯魚表過手哀謹畏舊章服竟還暑試
 拜尚書侍郎無偏黨遵王之素蒙可黜
 吞出口口度日恪位佇所在祗肅拜治書
 御史膺臯陶之廉恕口參之口口口口
 口律祇用既平口博陵太守郡阻山口口
 口以饑饉斯多草竊罔平口賊劉粵張丙
 等白日攻剽坐家不命君下車之初口五
 教以博口削四凶以勝殘乃口口口爰尚
 桓桓并馬謖周醜類已殫路不拾遺斯民

金石萃編卷十四

十

口哀我魂神超邁家子真真遺孤物絕
 于嗟想形口口哀念不許生羣臣踴吐
 靡所復遺夫逝往不可追功口口口識
 惟君之軌迹兮如列宿之錯置易建八卦
 揆蒼輅解述而不佞彭祖賦詩皆讚所見
 于時頌口口是口吏崔口口口王沛等伏
 信好古敢甄顯口乃刊斯石欽銘洪基昭
 示後昆申錫鑒思其辭曰
 穆穆我君大聖之胄悼懿允元叡其廟諱秀
 惟鬱降精誕生忠良奉應郡貢亮波我口

金石萃編卷十四

十一

碑陰

共六十
三行

故吏司徒掾博陵安平崔烈字威冬

故吏齊口博陵安平崔恢字行孫

故吏乘氏令博陵安平王沛字公豫

故吏司空掾博陵安國劉惠字伯桓

故吏外黃令博陵安國劉揚字子長

故吏白馬尉博陵博陵齊智字子周

故吏五官掾博陵安平劉麟字多公

故吏五官掾博陵安平王瑤字顯祖

故吏五官掾博陵安平孟循字敬節

故吏五官掾博陵高陽史應字子聲

故吏五官掾博陵南深澤程祺字伯友

故吏五官掾博陵南深澤程祐字元祐

故吏五官掾博陵安國劉機字口閣

韓府君孔子廟碑陰載當時出錢人名亦有尚書侍

郎孔彪元上與此書止同惟孔君自博陵再遷為河

東太守而碑額題故博陵太守孔府君碑漢人多如

此然莫曉其何謂也金石錄

金石萃編卷四 漢十

十一

陵再遷河東而碑額題博陵莫曉其何謂子觀漢人
題碑固有用前官如馮緄魯峻者俱自有說此碑陰
有故吏十三人皆博陵之人也蓋其函甘棠之惠痛
夏屋之傾相與刊立碑表故以本郡題其首也此碑
作文多用經傳語考中度衷周語有之可以托六歇
後甚矣史漢書宿留讀皆去聲郭林宗齋刺就謁仇
覽請其留宿與此疾病留宿同碑以有為文所為涯
美即美字拆即拆字細即細字般即般字家即家字
典字壽即壽字澤大奚切後與而切 隸釋

金石萃編卷四 漢十

十三

宗譜皆不見其名字而碑文類此亦不載向微搗本
之存則後世不復知有彪矣金華
琳瑯

孔彪碑文有云拏馬者易明夷六二渙初六皆曰用
拯馬壯拯字子夏傳說文字林竝作拼音升一音承
上舉也漢時所傳如此而今作拯者唐開成以後所
定也又按方言拏拔也出休占
字為拏周禮職幣注
振猶拏也大司徒注振窮拏救天民之窮者也新唐
書楊

拏音蒸舉也拏出溺人則拏與拏同為一字矣古又
有作承者列子使弟子竝流而承之金石文
字記

是木屨見之于宛平孫侍郎宅文愈斷爛諱及字形
模尚存乃宏治中修闕里志改彪為震都少卿穆遂
謂撰志者遺之不知震即彪字之誤也孫氏所藏漢
隸約三十餘種尚有張遷衡方夏承王純侯成戚伯
著諸碑皆宋時拓本今盡散佚觀此如觀故人碑書
洪氏云可以託六為敬後之甚按其文仁必有勇可
以託六授命如毛諾則不宿美之至也莫不歸服益
用韻也金石

碑云博昌長者博昌樂安國屬邑第五左博齊侯田
于貝耶杜預曰縣南有地曰貝耶今山東壽光相近

金石萃編卷十四

十四

地後漢書百官志云縣滿萬戶者曰令不滿萬者曰
長也又云遷下邳相後漢地里志曰武帝置為臨淮
郡明帝永平五年更為下邳國彪曾為博陵太守考
地里志有安平國下博而無博陵郡劉昭注曰案志
猶有遺闕彪于桓帝時既為是官豈後漢遂無博陵
郡耶是則志之遺闕矣又云拯馬蜀害張揖廣雅曰
糾拊舉也曹憲音曰蒸之上聲四聲蒸拊證職又踰
拊拔也又扱拊收也又括拊掣取也又拊陞也其取
用音義各不同又云餘暇徧徧同暹徧同夷說文
行平易也廣雅徧徧徧徧徧徧徧徧徧徧徧徧徧

春秋碩石于宋五也 碑陰故吏十三人惟崔烈最
顯而後漢書無傳靈帝紀中平四年四月司徒崔烈
為太尉十一月罷按孔彪卒于建寧四年至中平四
年已十六年而崔烈自司徒為太尉矣通鑑中平二
年二月以廷尉崔烈為司徒烈是之從兄也是時三
公往往因常侍阿保入錢西園而得之烈因傳母入
錢五百萬故得為司徒及拜日天子臨軒百僚畢會
帝顧謂親幸者曰悔不少新可至千萬程夫人從旁
應曰崔公冀州名士豈肯買官賴我得是口口反不
知妹耶烈由是聲譽頓衰通鑑時涼州兵亂徵發天

金石萃編卷十四

十五

下賦役無已崔烈以為宜棄涼州詔會公卿百官議
之議郎傅燮厲言曰斬司徒天下乃安烈為宰相不
念為國思所以弭之之策乃欲割棄一方萬里之士
臣竊惑之安平志云崔烈少有重名以薦入歷郡守
九卿則其生平馳譽亦一時表表者也而見于史傳
惟由阿保入錢拜司徒與議棄涼州二事其為郡及
他官位政蹟莫得聞嗟乎此公立身之大節槩可知
矣碑陰云崔烈字威孝于此乃見烈字亦可補史志
之不足至云桑氏白馬二縣郡國志並不載又後漢
書中平四年十一月太尉崔烈罷獻帝初平三年六

月戊午董卓部曲將李催郭汜樊稠張濟等反攻京師陷長安城太常种拂太僕魯旭大鴻臚周奐城門校尉崔烈越騎校尉王傾並戰歿據此距崔烈罷大尉纔五年別補城門校尉竟死于催汜之難猶可以蓋前愆矣與百家曰此足以補崔烈傳矣但司徒太何緣左遷則城門校尉恐別是一崔烈也當更質之孔彪名字別見于漢碑者二一韓勅碑陰曰尚書侍郎一史晨後碑曰河東太守是碑則其博陵故吏為之故繫諸博陵曰博陵太守也金石遺文錄洪所未著者以頴為穎以旂為游以絜為潔至于碑

金石萃編卷十四

漢十

夫

德洪音釋大奚切德與而切愚按漢碑中碑從彳從皆棲遲之或體耳此二字今泐兩漢金石記博陵太守孔彪碑并陰以洪本校第一行下修身踐言少言字第二行直道少道字蓋下截少一字碑陰第五行字最明白故吏外黃令博陵安國劉楊字子長少長字亦下截少一字也前漢地理志續漢郡國志實無所謂博陵郡攷係桓帝時暫立未久即罷魏晉以下乃復置之甚著且久說詳見十七史商榷第三十三卷續修碑為博陵故吏崔烈等所立故額題故博陵太守孔

府君碑文亦但述博陵治迹而已下邳河東故吏當別有碑今失其傳矣博陵郡不見於郡國志按桓帝紀延熹元年六月丙戌分中山置博陵郡以奉孝崇皇園陵司馬彪志郡國以孝順為斷則延熹分置之郡例不當書而劉昭注意不一及難免漏略之譏豈今所傳劉注亦有脫簡邪郡所領縣以碑陰證之則博陵也安平也安國也高陽也南澹澤也此五縣之中唯安國舊屬中山若安平南澹澤本屬安平國高陽本屬河間國則紀云分中山置者亦未核矣故吏題名十三人皆郡縣名字兼舉齊智題博陵者上為

金石萃編卷十四

漢十

七

郡下為縣諸史列傳中此類甚多洪氏隸釋本重出博陵俗刻本少兩字蓋校書者誤以為重複而去之耳潛研堂金石文跋尾彪河東太守而額題曰漢故博陵太守孔府君者以碑為博陵故吏所建故題其前官也王渙先為河內溫縣令後為雒陽令有一石闕只題河內縣令予曰此溫民所造闕故只題其前官人或不以為確得博陵碑可證吾言之不謬張垣遵王之素與古今尚書不同當即遵王之路駁文也段大令玉裁尚書撰異未及采此山左金石志

碑文云遭大君憂集古錄則云遭太守君憂又四年

七月集古錄作十月校訂錄釋存疑

豫州從事孔褒碑

碑高九尺八寸廣二尺七寸十四行行三十字額題漢故州從事孔君之碑十字隸書今在曲阜縣孔廟

君諱哀字文禮孔子廿世之孫泰山都尉

之元子□□□□□□□□□□□□□□□□

德前葉清和挺懿固天□□□□□□□□□□

讚□□治家業春秋□綜枚□典篇藉靡

遺□琦多眇為淵為林博學多識□□□□

勞是□□□□之徒□遠□來歷不州郡鱗

金石萃編卷十四

漢十

浮雲集□猶觀山采玉□□□□□□□□

□世之名□□□□之與□□□□□□□□

高□□廉□之事□□□□□□□□□□

為□□□固礙峻□□□□□□□□□□

節所過夷□□棄骨栗莫敢藏匿君□□□

事覺□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□魯相汝南陳府君□□□□□□□□□□

□士□□□□乃□□□□□□□□□□□□

曰

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

仁風既敷□義□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

右漢孔褒碑按三國志崔瑗傳註引續漢書曰山陽

張儉以中正為中常侍侯覽所忿嫉覽為刊章下州

郡捕儉儉與融兄褒有舊亡投褒遇褒出時融年十

金石萃編卷十四

漢十

六儉以其少不告也融知儉為長者有窘迫色曰吾

獨不能為君主耶因留舍藏之後事泄相國以下密

就掩捕儉得走脫登時□□□□□□□□□□

舍者融也融當坐之□□□□□□□□□□

之過我當坐之兄弟爭死郡縣疑不能決乃上讞詔

書命褒坐為碑雖不全大略無異泰山都尉者宙也

宙有七子褒長融次第六又有謙皆有碑在孔子廟

庭寢碑不知何時淪沒歷代載籍皆無可考錢塘金

壽門語予云

憲皇帝時聞人何琦字禮康客遊曲阜得之郊外水濱因

載歸于廟自題字于碑陰碑字已極剝蝕獨行首十

餘字名字世系一一俱全亦一奇也金石存

此碑乃顧寧人金石文字記顧藹吉隸辨碑考一書

俱未曾見者不獨歐陽趙氏所無也近又見邵陽褚

峻千峯金石圖滋陽牛運震階平為作圖說云碑出

土僅及四十年所載尚有祝其卿及上谷府卿石龕

燉煌太守裴岑勒石陳德碑蒼頡廟碑聞喜長韓仁

碑魯王墓石人題刻皆兩顧先生所未見也至孔宙

後漢書誤作仙王榮英雄記云孔仙字公緒東海人

金石萃編卷西 漢十

陳留與魯地既不同而仙視宙計時亦較在後矣史

有誤字如孔襄後漢亦作哀韓門綴學

碑出於縣東周公廟側廢田中雍正三年鄉民犁田

得之以告廟官陳百戶驗是漢古文碑迺築置孔廟

襄泰山君元子見載于史晨碑今碑稱其繼德前葉

清和口懿又曰口業春秋篇籍靡遺又曰口口秀眇

為淵為林則襄誠恭祖舊綜經術翩翩端明篤寔之

賢公子也亦略可見矣金石

碑有云元節所過元節卽張儉之字也碑之立必在

中平元年黨禁已解之後故得直書其事而無所諱

避也抱經堂文集

右漢故豫州從事孔君之碑第一行諱字家世皆具

知為泰山都尉宙之長子也前叙後銘立石歲月不

可知矣其額十字一行下有穿其文每行三十其

行數以今拓本審之可見者十四行耳然拓者紙稍

窄每不見其後二行則僅見十一二行者有之 宋

氏經義考於孔宙弟子皆載治嚴氏春秋此碑云治

家業春秋則襄能世嚴氏之經無疑因據此碑補書

豫州從事襄於承師門內兩漢金石記

碑無年月可系今以其與弟融爭死事在靈帝年間

金石萃編卷西 漢十

故列于熹平之前額右有二暈起碑首額左第二字

旁亦起二暈相連如半環與他刻異山左金石志

碑剝缺文字皆不續屬惟首行載君諱襄字文禮孔

子廿世之孫泰山都尉之元子案後漢書注引家傳

襄字文禮又言兄弟七人融第六以此碑攷之文禮

為元子其行次可見如此碑內有業春秋篇籍靡遺

字又有 爵固辭字蓋又禮少傳世學而不以榮位

自繫今攷史晨鑿孔廟後碑所云處士孔褒文禮是

其徵也授堂金石錄

李翁析單橋卹閣頌

磨崖高七尺六寸廣五尺五寸二
十行行二十七字今在昭陽縣

惟斯析里瓠漢之右誤源漂疾橫枉于道
出秋霖濺益溢口涌濤波滂沛激揚絕道
漢水逆讓稽濡商旅路當二州經用村沮
沮縣士民或給州府休謂往還恒去日晷
行理咨嗟郡縣所苦斯難既然而邨閭尤甚
緣崖鑿石處隱定柱臨淵長淵三百餘丈
接木相連彌為萬柱過者慄慄戰栗為下
索車迎布歲數千兩遭遇墮納人物俱隋
沈沒洪淵酷烈為禍自古迄今莫不創楚

金石萃編卷四

於是

大守漢陽阿陽李君諱翕字伯都从建寧
五年二月辛巳到官思惟惠利有以綏濟
間此為難其日久矣嘉念高而之開石門
元功不朽乃俾漸官塚下辨仇閭改解危
殆即便求隱析里大橋於今乃造技致致
堅口口口巧雖昔魯班亦莫擬象又詳觀
關之漸深從朝陽之平參減西口口高閣
就安寧之石道禹導江河以靖四海經記
厥績艾康萬里臣口口勒石示後乃作

頌曰

□□□□降甘惠君克明俊德允武允文
躬儉尚約化流若神疲氓如□□□□均
精通暗穹三綱符銀所應垂勳香風有隣
仍致瑞應豐稔□□□□樂行人夷欣
慕君靡已乃詠新詩

□□□□于川兌之間高山崔嵬于水流
蕩蕩地既墳崩于與寢為隣□□□□
□□□□或共緒業于至于困貧危危累
卵于聖朝閱情長艾先□□□□□□□□

金石萃編卷四

□救傾于全育□遺劬勞曰稷子惟惠勤
勤黃亦朱冀兮蓋不□□□□充贏于百
姓歡欣僉曰太平于文翁復李

昔歐陽文忠公嘗疑醉散關之峭濕從朝陽之平燦
按巖古文顯字濕川漢作濕讀謂川在卑濕書學至
今同支古字濕作晴又作照故漢人濕又作照然則
濕當作濕燥古文作燦蓋與參同體其言醒則與
易同卜用醒亦易也至謂遺照讀納則以傾墮地壞
自納於淵漢人文陋無足道然用字亦本古也廣川
右析里橋廊閣頌額今在興州靈帝建寧五年立

後西狹碑一歲別有數行刻書撰人及石師姓名歐

公謂遺遇隕納及醜散關之嶄嶄誤潔徒朝陽之平

慘刻畫完而莫詳其義或是用字假借按碑言閣道

危殆車乘往還人物俱墮則隕納謂墜洲也慘卽燥

字醜與釋同太史公書皆然楊著碑醜榮投敵景君

碑農人醜未之類是也其云劬勞日稷蓋用穀梁子

日下稷之文靈臺費鳳碑亦有之碑以橫柱為橫注

為行李厥續為厥續崔巍歐陽跋云醜散關之嶄潔從朝陽之平慘莫詳其義

慎案醜古與釋通史記張儀傳杖而醜之韓信傳醜

兵北首燕路洪氏釋醜載漢碑文有云農夫醜未又

云醜榮投敵潔本濟潔之潔漢人或寫潔借作濕字

用嶄潔卽潮濕也慘與燥同分隸小異如操亦作慘

之例平慘謂乾燥言去濕而就燥也以此訓之可通

楊慎月此碑相傳為蔡邕書碑中太守李君諱翁今板本集

古錄皆作李會或傳寫之誤唯鄭樵畧曰李翁與碑

合石華其文有云醜散關之嶄潔者楊川修以醜為釋嶄為

潮潔為濕是也歐陽永叔集古錄曰後漢熊君碑其

書顯字皆為顯按說文顯從暴聲而轉為累其失遠

矣莫曉其義也愚考累字从日从系乃暴之省說文

日中視顯古文借以為顯字後阮碑陰顯字再見皆作顯而後人寫作田者誤也

古人以濕為潔者不一說文濕水出東郡東武陽入

海从水暴聲他合切漢書王子侯表濕成侯忠師古

曰濕音它合反功臣表馴望侯冷廣以濕沃公士師

古曰濕音它合反功臣表有濕陰定侯昆邪霍去病

傳王莽傳竝作濕陰地理志平原有濕陰縣而水經

濕餘水亦濕字之異文荀子窮則棄而係注係當為

濕韓詩外傳作棄而累魏建成鄉侯劉靖碑隰字作

隰隰惟其以日為田此永叔之所以疑也金石文

碑文已剝泐據隸釋益溢下闕一字余驗碑是滔字

隱隱可見又載乘為下闕一字碑現存下字甚明又

校致攷堅下闕三字今有明知縣申如墳補刻結構

二字又減西下闕二字如墳補刻濱之二字又艾康

萬里西下闕三字如墳補刻業鳩功三字又頌詞首

句起闕四字如墳補刻上帝綬三字碑本有一字微

損不可識又愛民如下闕三字如墳補刻子遐邇三

字又豐稔下闕五字如墳補刻年登居民四字碑本

有一字漫漶不可識又詩首句起闕四字第五字乃

金石萃編卷四 漢十

五

兮字如填補刻曰析里之四字第五字碑本有隙字非兮字又與寇爲鄰下闕六字如填補刻西隴鼎峙兮東六字又聖朝閔鄰下尚有髦艾究三字下注闕而無字數又有兮幼二字下注闕五字方接救傾兮句如填從閔鄰下補刻分符析壤兮迺命是君扶危十一字而無髦艾究及兮幼五字又全育下注闕而無字數予驗碑上現有子字又惟惠勤勤下有黃邵朱韻兮益不七字下注闕而無字數如填補刻拯溺亨屯兮瘡痍始起閭閻十一字而無黃邵朱龔兮益不七字碑後亦無建寧五月十八日癸以下五行余

金石萃編卷四

漢十

得此碑搨本有知縣申如填補刻共四十九字與洪氏隸釋所注序頌詩中闕字較對與隸釋所載髦艾黃邵等十二字碑上原有不可識者二字余所識出者滔下卽子四字蓋是漢碑經殘缺之後而申如填補刻其缺處非重刻也筆畫妍媸所不待言若然自題重刻者下字冒昧之失也余恐世人辨以爲近代翻摹是誠有害舊蹟故特爲詳著之至其所補字或如填得舊搨而錄其原文或摹擬前後語義而竊取私纂均不得而知也乙酉正月遇金陵蔡岡南肇惠子鈞本且惜予遠遷與周元龍亮登來話別元龍

搨二拓本稍舊是未經補刻以前物以予新裝者盤助始明晰無遺 邨閣列書撰人名氏此漢碑之創見也有列撰而不列書者石勛撰費鳳碑邊韶撰老子銘是也列書而不列撰者郭香察書華岳碑某伯允書武班碑是也漢德子長奇思橫出製爲雄文運茲鈔筆君臣懿美並傳來禩蓋漢時郡守員吏至數百人各職其事通經察孝自辟所部知名之士以掌之故得盡一郡之能是以府中鈴下羅列英彥多收得人之效也碑之頌後有詩亦猶北海相碑誄後之有詞此漢人體裁今人不甚仿爲者

金石萃編卷四

漢十

額題云析里橋邨閣頌六隸字爲二行碑式云頌後又有詩並別行又有數行刻年月及書撰人石師姓名余家有舊拓本無此數行重刻本有之其曰從史位口口口口字漢德爲此頌者隸續證以天井題名謂卽仇靖是也其曰故吏下辨口口口子長書此頌者天下碑錄以爲仇子長名紉未知何據豈作碑錄時其三字猶未闕耶

辨

邨閣舊在棧道中頌摩崖石在橋旁今棧道已徙他處石亦磨泐縣令重刻于石後旁書縣令申如填重刻七字八分書其書皆模倣筆法亦略相似按集古

錄作太守阿陽李君今碑稱太守漢陽阿陽李君重
鐫之碑不應有誤當是集古錄脫去漢陽二字耳

雍州金

改解危殆即便求隱隱即穩字說文穩安也從隱省

古人通用安隱金石

是碑近日顧寧人吳山夫皆未見原本然重刻本

濕嶠字亦不作嶠而顧氏沿集古錄之訛以為嶠爾

顧氏謂以日為田此永叔所以致疑然濕陰之濕它

合反與燥溼之字不同隸辨乃援濕陰地名以質濕

濕本一字之說則誤矣 川兌之間此即坤字諸本

皆作川非也皓即吳字南即兩字洪所未釋也兩洪

釋誤為兩 隸釋所載碑後尚有五行其第一行曰

建寧五口口月十八日癸口口第二行曰時衡官口

口口仇審字孔信弟三行曰從史位口口口字漢

德為此頌弟四行曰故吏下辨口口口子長書此頌

五行曰時石師前口口口威明愚按衡官下闕據

本碑當是據下辨三字從史位下闕以天井題名考

之當是下辨仇靖四字隸續云卹閣題名從史位下

刻缺得天井道碑題名乃知前碑亦仇所作是也顧

南原云故吏下辨下闕三字天下碑錄以為仇子長

名未如何據按小歐陽集古錄目卹閣頌條下云
右不著撰人名氏漢仇紱隸書此以子長為卹仇紱

又其一證矣然題名固云漢德為此頌子長書此頌

而小歐乃云不著撰人名氏則歐陽藏本想已闕其

後題五行者耶 建寧無五年建寧五年即嘉平元

年也是歲五月改元正月丙辰朔三月乙卯朔此刻

月上闕字而金石錄作二月據此則二月是丙戌朔

其十八日是癸卯也既可以補通鑑目錄之未備而

又以知趙洪所收石本有多出一二字者也兩漢金

按卹閣頌近代著錄家所見皆明申如嶺重刻本

金石萃編卷西 漢十

後尚有建寧五口口月十八日及仇審等題名四

行與隸釋合而原本已泐不得見良可惜已碑文

斐然可誦書亦方正挺健出于漢德子長之手二

仇益皆深于文學者頌云三納符銀按西狹頌稱

翁三剖符守漢官儀二千石用銀印龜紐翁為太

守秩二千石得佩銀印故云三納符銀耳申本字

迹庸俗文中闕缺者大率憑臆增改陳氏爽禧辨

之最詳今依原刻摹錄而以洪釋補其缺處洪所

無者則仍闕如不敢以申本為據也

金石萃編卷十四終

金石萃編卷十五

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王租誤

漢十一

太尉楊震碑

碑文從本篆錄行字數具不可紀額題漢故太尉楊公神道之碑十字篆書陽文石今亡

□□□字伯起□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

龍興楊熹佐命克項於坡錫□□□□□□

侯之胄必覆其始是以神祇降祐乃生于

公實履忠貞恂美且仁博學甄微靡道不

諛又明尚書歐陽河洛緯度窮神知變與

聖同符鴻漸衡門郡英雲集咸共飲酌其

流者有踰三千至德通洞天爵不應貽我

三魚以章齡德遠近由是知為亦垂繼明

而出者矣州郡虛已競以禮招大將軍辟

舉茂中除襄成令遷荊州刺史東萊涿郡

太守所左先陽春以斧化後秋霜以宣威

寬猛惟中五教時序功合三邦聞于帝京

徽旋本朝歷大僕太常遂究司徒大尉立

朝正色恪勤竭忠無德不烓靡惡不形將

訓品物以濟太清而青蠅嫉正醜直實繁

橫共構譖慄慨暴戾于時群后卿士凡百

黎萌靡不歎歎岳涕悼其為忠獲罪乾臨

孔照神鳥送葬王室感寤姦佞仗辜宏功

乃伸追錄元勳簡書慰勞賻贈有加除二

金石萃編卷十五

漢十一

一

金石萃編卷十五

漢十一

二

熾等緣左三義一頌有清廟故敢慕奚斯

之追述樹碑石于墳道其辭曰

穆穆楊公命世而生乃台吐耀乃鬱降精

明明天子實公是匡冥冥六合實公是光

審審其直皦皦其清齡矣盛德萬世垂榮

勒勲金石日月同炯

右漢故太尉楊公神道碑銘篆額楊公名震洪農華

陰人安帝時為司徒垂四載為太尉閱半載以延光

三年卒楊氏墓在陝州開鄉所存隸碑凡四此碑乃

其孫沛相統之門人汝南陳熾等所立碑中載楊秉

其孫沛相統之門人汝南陳熾等所立碑中載楊秉

其孫沛相統之門人汝南陳熾等所立碑中載楊秉

其孫沛相統之門人汝南陳熾等所立碑中載楊秉

其孫沛相統之門人汝南陳熾等所立碑中載楊秉

陪陵則威宗延熹八年事也沛相以靈帝建寧元年卒此碑蓋建寧以後刻者去楊公物故時已四十餘年碑載其諸子官秩凡四人而傳云震五子誤也今之門下士且握權則獻諛飾詐靡所不至夕失勢則相忘於江湖矣沛君已死而門人爲其福廟立碑漢人風義後世不可歧及奚斯所作蓋謂作廟此及張納費况碑皆誤用以梁爲黎 楊震碑篆額二行黑字有穿碑十八行行二十八字碑陰二十五行行九人穿在第二第三列之間凡複姓者十二人惟公王子舉上官仲祖信成君嚴三川

金石萃編卷五 漢十一

宣 四人各高出其列一字隸

碑云長子牧次讓次秉次奉傳五子止列收秉奉而遺讓據碑云四子傳誤矣建寧中牧之子統爲金城太守沛相門人汝南陳熾等立碑陰可識者河東孫定博以下百九十餘人皆其孫之門人也字而不名何耶石小篆 金

傳云舉茂才四遷荊州刺史不詳所遷者何官碑止除襄城令遷荊州其餘自太守至太尉皆同但震性剛言直違時罹禍如劾王聖救趙騰糾劉瓛則耿賈地震其事尤爲愷摯碑無一字及之卽關西孔子之

號王密暮夜之金無可忌諱而皆不及之何也傳五子碑牧讓秉奉凡四人當以碑爲正後復詳序牧子統金城太守沛相讓子著高陽令而不及牧係奇奇子亮秉子賜奉子敷敷子衆又何也楊氏碑甚多皆在閩鄉縣墓中有繁陽令碑亦牧之少子惜遺其名金石 後錄

按碑字標渺如游絲古質如蟲穿蠹蝕兼有楷隸體昔人謂諸登善書如美女簪花或謂其出于漢隸觀此碑知非欺人之論也攷太尉七世祖喜以斬項籍封赤泉侯故云克項于垓大將軍者鄧騭

金石萃編卷五 漢十一

四

也喜字下从心古字通用碑皆與後漢書傳合惟除襄城令傳所未及然傳云四遷者碑亦未詳洪丞相隸釋云碑載其諸子官秩凡四人傳云震五子誤按新唐書宰相世系表稱太尉五子牧里秉讓奉碑所未及者里也是太尉實有五子里或未仕或早亡故不載爾碑稱長子牧富波侯相而世系表稱牧荊州刺史富波侯考楊氏二侯太尉孫賜臨晉侯曾孫衆先封宜陽侯更封務亭未開侯富波者又考王霸以建武二年封富波侯十三年改封向侯而郡國志稱富波侯國永元中復則牧

資相非侯新唐書誤也其稱收荊州刺史殆亦承
傳中高舒至荊州刺史之文皆當以碑為正太尉
卒後門生成放陳翼詣闕訟寃得以禮葬而陳熾
復為樹述貞石葢東漢人重師門篤氣誼名節所
標可風後世如此云貽我三魚指冠雀銜三鷓魚
飛集講堂事又云神鳥送葬者謂葬前大鳥集喪
前悲鳴葬畢乃飛去也隸釋又載碑陰一百九十
餘人皆太尉孫統之門人今不得見矣

司隸校尉楊准表紀

摩崖高八尺三寸廣二尺二寸七分
行二十五六字不等今在襄城縣

金石萃編卷五

五

故司隸校尉楊君厥諱准字伯邳舉孝廉
尚書侍郎上蔡雒陽令將軍長史任城金
城河東山陽太守御史中丞三為尚書尚
書令司隸校尉封侯位大匠河南尹伯邳從
弟諱頊字穎伯舉孝廉西郭長伯母憂去
官復舉孝廉尚書侍郎遷左丞冀州刺史
大醫令下邳相元弟功德年盛當究三事
不幸早隕國喪名臣州里共震二君清口
約身自守俱大司隸蓋文之元孫也
黃門同郡下玉字子珪以熹平二年二月

廿二日謁過此追述勒銘故賅表紀

右司隸校尉楊准碑靈帝熹平二年同郡下玉過其
墓為勒此銘叙准及其弟頊前後歷官且稱其功德
年盛當究三事不幸早隕又云俱大司隸孟文之元
孫也紹興中此碑方出歐趙皆未見之碑云楊君厥
諱准字伯邳葢以厥字為語助大司隸有石門碑亦
云楊君厥字孟文今古皆以厥為孟文之名得此始
知其非凡稱元妃元子元兄元舅之類皆以長言之
二楊俱曰元孫猶元士然以元為美稱也華陽志淮
者渙之孫孟文名渙李固薦累世忠直拜尚書陳蕃表為

金石萃編卷五

六

河東守遷尚書令奏治汝南孫訓南陽曹麻潁川曹
騰三郡守罪訓者梁冀婦家子為司隸劾冀叔執金
吾忠不朝正人尊憚之續
漢司隸楊厥碑遠通石門蓮字洪适亦不識為何字
愚按蓮印鑿字也鑿省作蓮又作蓮者以近代上如
匝作迺匹作迺匝作迺隨作隨謂之隸變古有此例
干祿字書可考洪适葢以六書求之而不得也唐人
書葉法師碑宋人書杜詩禹鑿寒江之句皆以鑿為
蓮楊慎雲
池曝錄
洪氏云元孫猶元士然以為美稱也按准稱躬為從

弟弼又字穎伯以其祖視之俱為諸子之長孫非美稱也至獨悼穎伯未登三公之位而卒故稱元弟以美之若國喪二語則總歎二楊之亡也准為司隸時勅治繁莫婦家子汝南太守孫訓見華陽國志金石錄補此文亦刻於襄斜谷崖者不得謂之碑文尾明言表紀是也洪氏隸續云同郡下玉過其墓為勒此銘按此文與楊流文石門頌皆刻於石門之崖故其文尾特書曰大司教孟文之元孫此一句即二碑之母系也其云黃門同郡下玉謁歸過此追述勒銘者當即足過石門之地見楊氏開通石路之刻有感而詳述

金石萃編卷五十一

七

其門闕非過墓之謂也勒銘銘字洪氏亦誤看銘者指乃祖開石路之刻言之即前王升所為楊孟文石門頌耳此下表紀字乃指此刻言之此刻固非韻語亦不得謂之銘也洪氏誤以為過墓宜其題之曰碑矣洪氏所錄中丞下闕一字今驗石本是三字遷下是左字洪說作注其表紀上一字洪錄作財今驗石本下多一點或疑是財字偶多一筆爾財即縱裁通用之字謂至是始為之表紀也文凡七行字畫皆因石勢為之參差古拙殺即隸之省字即俾之省也兩漢金石記

楊准碑字體與石門頌彷彿而疎澁過之近泐大尹李公衍孫奇精搨一本來自守上得約身二字門字上得黃字郡字下得卞玉二字因以卞玉摩崖名之

補真關漢碑文字跋

繁陽令楊君碑

碑從來本摹錄行字數俱不可紀額題漢故繁陽令楊君之碑九字篆書石今亡

上闕二字弟富波君之少子也生姿令詰長履忠孝立仁行道實體彌隆由授尚書為國師輔君述而好古少傳祖業兼芝載藉璧不周覽英儒仰則景附其高應禮州郡

金石萃編卷五十一

八

乃奉貢觀察類瑕爾念服歸稱大駕省方為郡功曹召見專對言廢帝心擢拜郎中除右都候開整宮衛闡肅焉遷繁陽令崇德尚儉呂興政化和毓威恩已移風俗樹霖霖回宿不命恩敦學吏主精橫侍者常百餘人咸訓典誨帥導日口鄰遠歸懷爰集疆場州郡嘉異並上絕速大司農劉佑殖復表劉將有命授會叔父大尉公薨委榮輕舉投赦如遺吏民攀轅老弱輶輪追慕跋步蓋二千餘人積留守闕上書歷

年運殷萬斛助官振貧曰乞還君自非慈
愛孰能若茲有司聳昧莫能識察君潔已
自休不愉禍求趨功顯弗有侵入于林處
靖衡門童冠如雲故乃名問俞高休聲益
著三府競辟入宰朝常登茂御復紹祖
烈旻穹不惠丰五十一熹平二年三月巳
丑卒國失其良民望永絕京燹凡百靡不
愍悼故吏臣繇叫天訴墜嗟乎何及哀矣
惟傷感惟既歿德之隆者其盛不朽迺共
追編厥勲鐫石不後俾延僊軀答不賢際

金石萃編卷五 漢十一 九

其辭曰
惟鬱降靈於我明君膺天鐘慶誕德孔醇
溫恭博敏貞敏蘊倫帝嘉忠懿乃詔寵光
俾候禁宮夙夜是勤命出仕宰清風穆神
委茂成勲赴義長逝民思遺愛奔告于天
不啻真莫肯慰楊琇泥樂志縉紳仰從
三公並招當為國暉壽不口口早葉隕林
明徒尋爰土女愴悲顯百其身皇不我予
銘頌廟碑石下
右碑首尾不完文字磨滅可識者四百三十字不可

金石萃編 卷一五

識者六十一字按漢書楊震子牧為富波相君乃牧
子也叔父太尉者秉也出米乞令前史所無惜其名
字磨滅不可見矣

石漢故繁易令楊君之碑銘篆額逸其名楊君者太
尉震之孫富波相牧之子太尉秉之猶子沛相統之
親昆弟高陽令著之從昆弟也自郎中除右都候遷
繁陽令以靈帝熹平三年卒漢公卿二千石父母之
喪不得奔赴荀爽對策詳矣度尚及楊君皆以期喪
去官可見漢代位高而創鉅者反奪情廢禮也守令
有美政百姓愛之如父母攀車截鏡不忍其去者固

金石萃編卷五 漢十一 十

有之楊君之行老弱跋涉其眾至於二千餘人守關
上書其久至於歷年繁陽在河之北去漢京七百餘
里運穀助官乞還令君其多至於萬斛此事則未之
前聞史氏因羅脫畧至後世不得其名惜哉今之俗
或投醜以借聞或列陳於外臺蓋有欺而不實者此
之輸粟萬斛則其出於誠心也作碑者再三歎惋斯
事其文云有司聳昧莫能識察說文生而其詩又云
頌不審真莫肯慰楊鳴呼政令委靡淑慝無所甄別
在位者憤憤如聳晉熹平之閒不特此一事也碑以
作近通雅作特故作統倫作愈勝作給有即克字述
傳述字安即繁字復即退字陸即地字謝即乃字

七三

即墜字
隸釋

繁陽令楊君碑篆額二行有穿碑十八行行三十字
碑陰二十二行每行六人第七列惟一故民其中
書典作者姓字每列之下各虛一字有官氏字多者
則高出其上亦有下出者穿在第一第二列之間
楊君以叔父大尉喪去官吏民二千餘人守關上書
歷年運穀萬斛助官以乞還君集古隸釋皆謂此事
未之前聞蓋以上書歷年輸穀為僅事也豈知漢人
近古直道在人即前書魏相為河南太守去官河南
卒戍中都者三千人遮大將軍自言願留作一年

金石萃編卷五

漢十一

十一

以贖太守而河南之老弱守關上書者萬餘人古之
善教得民者爭欲得賢守令以父母之乞留之誠固
自不約而同也前後書如乞還楊君者屢見彼經年
所成尚所不辭况輸穀乎今之猴冠虎翼者多人陳
乞輒引漢公卿二千石父母之喪不得奔赴為例而
千萬吏中得一二循良反鋤而去之無一人敢攀號
者讀此碑能不太息乎

金石
後錄

漢繁陽令楊君其名既闕弟字上又闕三字乃沛相
之弟富波君之少子所云叔父太尉者乃太尉震弟
三子秉富波君之弟也以叔憂去官唯漢為然

按楊君缺其名字太尉震之孫沛相統之弟為繁
陽令有善政而太尉碑中獨遺之故集古錄集古
錄目金石錄隸釋諸書俱未詳其名余攷唐書宰
相世系表富波侯二子長統少馥則沛相之弟乃
馥也碑為宋時搨本共缺三十四字尙在歐陽所
見六十一字本之前然與隸釋相校殊無增損知
洪氏所錄已據舊搨本矣首行殘泐不可見者二
十九字潘寧跋誤稱弟字上缺三字殆由未攷碑
式耳碑云叫天訴陞陞即地字猶文地作陞此省
从豕無極山碑與天陞俱生字與此同

金石萃編卷五

漢十一

十一

司隸校尉魯峻碑

碑高一丈一尺五寸廣四尺五寸十七行行三十二
字額題魯峻碑同隸校尉忠惠父魯君碑今在濟寧州
學

君諱峻字仲嶧山陽昌邑人其先周文公
之碩胄口口伯禽之懿緒已載于祖考之
銘也君則臨營謁者之孫脩茲今之子體
純餘之德秉仁義之操治魯詩兼通顏氏
春秋博覽羣書無物不稟學為侯宗行為
士表漢口始仕佐職牧守敬恪恭儉州里
歸稱舉孝廉除郎中謁者河內太守丞喪

父如禮辟司徒府舉高第侍御史東郡頗
北令視事四年比綴豹產化行如流遷九
江太守口殘酷之刑行循吏之道統政口
載蘇若清風有黃霸古信臣左穎南之歌
召公事去官休神家術未能一基為司空
王陽所舉徵拜議郎太尉長史御史中丞
延熹七年二月丁卯拜司隸校尉董督京
輦掌察羣實調細舉大摧然疏致不為小
威召濟其仁弼中獨斷已效其節案奏口
公彈糾五卿等夏祗肅佞穢者遠遭母憂

金石萃編卷五

漢十一

自氣拜議郎服竟還拜屯騎校尉已病
位守疏廣止足之計樂於陵灌園之契開
門靜居琴書自娛年六十二熹平元年
月癸酉卒明年四月庚子葬於是門生汝
南干商沛國丁直魏郡馬萌勃海呂圖任
城吳盛陳留誠屯東郡夏侯儻等三百廿
人追惟左谷游夏之技伯謚宣尼君事帝
則忠臨民則惠乃昭告神明謚君曰忠惠
父息獻不中弱冠而孤承堂弗構斯薪弗
何悲蓼莪之不報痛昊天之感嘉頌企有

紀能不彌善刊石叙哀其銘曰
嶢嶢山岳礪落影較崇崇忠惠令德孔嫻
命口時生雅度靈緯允允文武厥姿烈遠
內懷溫潤外據強虎督司京師蹇然清邈
當口緄職為國之權匪究南山遐邇物陶
凡百君子欽謚嘉樂永傳晉齡晚矣的的
碑陰

共二列每列
二十一人

故吏河內夏管懿為遠千
故吏九江壽春陳龔伯麟五百

金石萃編卷五

漢十一

故吏九江壽春任琪孝長五百
故吏東魏頓丘許踰伯過五百
門生沛國譙丁直景榮千
門生勃海高成呂圖世階千
門生東魏濮陽敦敦登高千
門生汝南名陵干商朝公五百
門生南陽新野魏顯文臺五百
門生平原股路龍顯公五百
門生平原西平昌王端子行五百
門生陳留尉氏胡嵩永高五百

門生陳留尉氏胡昱仲表五百
 門生濟陰定陶律真子然五百
 門生任城樊兒雄大平五百
 門生平原樂陵路福世輔三百
 門生魏郡斥丘李牧君伯三百
 門生魏郡繁陽王輔子助三百
 門生任城任城周普妙高三百
 門生任城任城吳盛子舉三百
 門生勃海重合梁悒尉節三百
 門生河東蒲反李口口時三百

金石萃編卷五

漢十一

五

門生河東蒲反陽成口文智三百
 門生汝南汝陽鄭立口節三百
 門生東郡臨邑夏侯宏子松二百
 門生東郡博平孫謙口口二百
 門生東郡樂平邢顥口口二百
 門生東郡樂平邢顥口口二百
 門生魏郡內漢馬萌子口二百
 門生魏郡黎陽王口少口二百
 門生汝南潁強尹凌超口二百
 門生汝南潁強尹顥尉口二百

門生勃海南皮劉扶節口口百
 門生勃海南皮劉盛興口口百
 門生河間且成東鄉晨子口二百
 門生河間且成東鄉恭公口二百
 門生平原西平昌劉本景高二百
 門生平原股張謙伯讓二百
 門生陳留尉氏夏統子思二百
 門生濟陰乘氏許仁伯德二百
 門生濟陰離狐周維元舉二百
 義士梁國寧陵史強強良二百

金石萃編卷五

漢十一

六

右漢魯峻碑文字粗完故得遷拜次序頗詳以見漢官之制如此惟云遭母憂自乞拜議郎又其最後為屯騎校尉而碑首題云漢故司隸校尉忠惠父魯君碑二者莫曉其義錄古
 碑云君諱峻字仲嚴鄆道元注水經引戴延之西征記曰焦氏山北金鄉山有漢司隸校尉魯恭家前
 有石祠四壁皆青石隱起自書契以來忠臣孝子貞婦孔子及七十二弟子形像邊皆刻石記之今墓與石室尚存惟此碑為人輦至任城縣學矣余嘗得石室所刻畫像與延之所記合又其他地里書如方

與志寰字記之類皆作峻惟水經誤轉寫為恭爾石

右漢故司隸校尉忠惠父魯君碑隸額歐陽公云峻
遭母憂自乞拜議郎又最後為屯騎而碑首題以司
隸二者莫曉予嘗考漢代風俗相承雖丁私籍亦多
以日易月鮮有執喪三年者故元初詔書始聽大臣
二千石行三年喪至建光元年復禁不許李翊去官
二交故銘文頌其考憂釋紼時則有居憂不釋紼者
矣肅宗時越騎校尉桓郁以母憂乞身詔公卿議皆
以郁身為名儒學者之宗可許之詔聽以侍中行服

金石萃編卷五十一

七

後其子焉為太子太傅以母憂自乞聽以大夫行喪
二公纏陟祀之痛皆避刺就閒與魯君以議郎行喪
同漢人所書碑誌或以所重之官揭之司隸權尊而
秩清非列校可比亦猶馮緄捨廷尉而用車騎也周
官注云義儀二字古皆音俄詩以實惟我儀協在彼
中河樂且有儀協在彼中阿太元亦以各遵其儀協
不偏不頗左傳音蛾析作蟻徐廣音儀解作俄漢碑
凡藝莪皆作藝儀此碑又作藝義銘詩煥矣灼灼俱
易火以日令德孔鑠又復从女若堂堂作棠棠則它
碑亦有之碑以果為看縱為蹤所為析緄為交書為
儀便即儲字細即細字藝即繫字莊即琴

字着即塵字虞
即塵字隸釋

水經注以峻為恭趙氏謂方輿志寰字記皆作峻子
家舊藏此碑峻字明白可識趙氏果有其本何乃不
知而必欲證之以地里書也鄭夾漈又謂此碑書於
蔡邕按徐浩古迹記其叙邕書惟三體石經西岳光
和殷華馮敦數碑及考其他字書亦未聞邕嘗書此
不知鄭氏何所據也 右魯峻碑陰歐陽公趙明誠
皆失收錄至洪丞相隸釋於漢碑搜羅殆盡而亦復
遺焉全產
珠現

金石萃編卷五十一

六

私諡起于春秋漢末尚節義故尚不廢符秦既已非
古樹諡及隱逸唐朝臣尚加山林之號激會厲競豈
曰罔碑今典三品京朝摸牀結古循叙考終皆得美
諡外吏即品亞六卿德平夷惠非際時會竟以格置
夫錄勞則外瘁於內崇體則抔土長掩防大則歿無
虞掉此義人勞卿所以扼腕太息也乃知私諡所當
復古嗚呼今安得此門生故吏乎金石
史
歐陽公云峻碑首題司隸二字莫曉洪氏云漢人碑
誌以所重之官揭之司隸非列校可比也予至濟寧
碑下詳釋其文遭母憂自乞拜議郎服竟還拜屯騎
校尉以病遜位守疏廣止足之計樂於陵灌園之漱

似峻持服三年起拜屯騎而即歸未嘗在位故碑首叙其實歷之官也百官志七校尉皆二千石如洪之說以司隸為權尊而特書之則朝廷官秩可任人去

匪者耶金石錄

右魯峻碑陰載故吏四人門生三十七人義士一人

按峻碑熹平元年卒明年四月葬于是門生汝南干

沛國丁直魏郡馬萌勃海呂圖任城吳盛陳雷誠

屯東郡夏侯宏等三百廿人刊石叙哀而此載四十

餘人其脫畧者多矣隸釋載魯峻斷碑陰九十有一

人書姓氏而不名有郡者二人與此迥異洪跋云據

金石萃編卷五 漢十一

五

藏碑者以為魯君碑陰度其石之廣與魯碑合所存

止尺有七寸乃其下之四橫橫二十有四人計其上

當有十橫也蓋洪在南宋與東齊阻絕不見此碑故

仍傳文之誤余則身至碑下乃為可信即金薤琳琅

所載闕字以余家藏木較之可識者數十字更遺脫

平原王口子行以下八人少卿素稱博洽謬誤乃爾

豈當時所收殘失或鏤板脫落否則碑在濟寧並非

僻遠曷不稍加考較乎金石錄

魯峻延熹七年拜司隸校尉按漢書桓帝延熹九年

中二年帝御前殿命司隸校尉張彪率兵圍梁冀第

收大將軍印綬九年以黨人下司隸校尉李膺北寺獄峻漢書無考其在彪之後膺之前耶大名府開州志境內有頓邱邑令昌邑魯峻碑州東北有頓邱顏

師古曰因邱以氏縣衛風送子涉淇至于頓邱者也

然則峻昌邑人始為頓邱令也碑今無矣宋齊金石錄考畧

碑陰凡三列下一列漫滅存者二列每列二十一人

前有故吏四人餘梅門生最後一人稱義士凡四十

二人皆有郡縣名字及出錢之數碑載門生汝南干

商沛國丁直魏郡馬萌勃海呂圖任城吳盛陳雷誠

屯東郡夏侯宏等為之作蓋立碑兩列中干丁馬呂

金石萃編卷五 漢十一

五

吳姓名皆在惟誠夏侯二人無之蓋在第三列也隸

續有魯峻斷碑陰跋云所存其下之四橫橫二十有

四人凡九十有一人書姓字而不名惟徐袁二人有

郡藏碑者以為魯君碑陰雖無所據度其石之廣適

與魯碑合又字體與魯碑相類若無可疑今按此陰

凡三列隸續所載乃有四橫今存者四十二人而乃

有九十一人又皆書姓字而不名無故吏門生義士

之稱亦誤以他碑之陰為魯峻耳此陰至今尚存洪

氏何以未見錄

金薤琳瑯云碑文字粗完可讀今取石木較都公所

錄都本少八人其中誤釋者數十字又都本以為殘缺而今本尙完好可識者十餘字蓋都公于分隸非其所習又或所見本不清遂據以為定爾金石存

洪氏引毛詩左傳周官太元諸書為義莪通用之本是固然已然此碑以莪莪作莪莪字从艸是又微異耳又洪以莪即看字顧南原嘗辨其誤謂即莪旅榮木之莪顧說是也蓋莪即刊字猶筆削助定之義爾又洪以緹即袞字按詩袞職注雖以充冕為訓然玉篇緹古本切緹成章也則緹字自亦可通 遐邇切倒顧南原云惛疑即惛字非也按詩俾彼甫川陸

金石萃編卷五 漢十一

三

德明云倬陟角反韓詩作筍音同云筍倬也傳云倬明貌疏云毛以為倬然明大者可見倬字本有大義矣爾雅筍大也注云筍義未聞然爾雅注云筍音耳則是筍有卓單二音矣疑當時方言惛與倬通也雖輜軒絕代語所未採然似可備一說不必以去人之界為疑耳說文倬从心卓聲徐鼎臣謂倬富从單省卓非聲者誤也 奏字內非从夫其上畫乃逆筆子有舊拓本驗之乃知也何義門云奏字篆從本楷書未知當何從也魯峻碑奏字稍與本字為近耳案今所行婁氏字原顧氏隸辨板本則皆逕作夫字矣

洪所未釋者恪即恪衙即巷也之字益旁益變為三猶从水也王士仕諸字中皆加小畫則隸體涉筆之偶變也 穎南之穎張雨齋釋作从水然石實从禾隸體之未能盡繩者如此正多也至第五行除字五字實張氏臆斷石泐不可見矣延熹七年七月壬寅止露半据洪氏作七年按通鑑目錄是年二月壬寅朔丁卯是月之二十六日則在七年無可疑矣年六十二二字石本今尙可見洪作一字非也 碑陰與碑文書者非出一人隸續云魯峻譙敏碑並云蔡中郎書蓋碑錄之云也洪以為皆不足信是矣至碑陰

金石萃編卷五 漢十一

三

字體則高城阜城皆省作成黎陽黎作犁蒲坂坂作反壬端王輔王皆作壬又與碑文王字中加小畫者不同蓋當時隸體多隨勢為之矣 西平昌之邑後漢書郡國志平原郡條下無之而前志平原郡有平昌後志平原郡之次即樂安國其下注云高帝西平昌置為千乘句不可解千乘與西平昌自是兩地不應牽連書於樂安國之下恐是西平昌在平原郡下而錯簡耳 洪氏隸釋既不見是碑之陰故不知門生汝南千商之名而朱竹垞經義考承師門內亦止有千姓而無其名且所載至東海夏侯而止予今

盡取碑陰門生邑居姓氏以補之 隸釋云是碑陰
凡三列下一列漫滅方納向者執顧氏此說以謂既
云三列則或下列尙有一二畫微露者尙未可知或
是拓碑之工不肯用全石之紙以揭之耳今屬錢唐
黃小松親到濟寧學宮碑下手拓其陰紙之高下與
碑之正面相等而其下半實無一字並非拓工省紙
有所遺失也且可以見牛氏所云高八尺五寸之訛
當是五尺八寸耳蓋著錄之不可憑如此 戴延之
西征記魯峻家前有石祠堂中四壁皆忠臣孝子孔
子及七十二弟子形象此條見水經注前見藝文類

聚而藝文類聚引此作魯峻水經注作魯恭是水經
注所引偶誤也 兩漢金石記

碑云有黃霸名信臣在潁南之漱霸守潁川信臣守
南陽此稱潁南者各舉其一字也三國人多稱吳會
稽二郡爲吳會亦類此蓋流俗之稱文人沿用而不
察爾胡三省云太史公謂吳爲江南一都會故後人
謂吳會子案史公貨殖一篇言都會者多矣何獨於
吳稱會此胡氏之臆說而近人多取之何也 攷洪
文惠隸續所載魯峻碑陰與此全別洪氏在南渡時
未得親至碑所但據收藏家之說題之故猶疑而未

定而洪所指爲峻碑陰者世已失傳竟未審爲何人
碑也 潘研堂金石文跋尾
案碑云彌中獨斷說文彌弓彊貌言中有彊毅之性
故遇事能斷也遐邇切倒翁閣學云詩倬彼甫田韓
詩倬作鈞鈞有卓卓二音疑當時方言悃與倬通翁
說是也倬字或作鈞則倬字亦可通作悃倬卓倬皆
从卓得聲古音卓聲到聲同在一部本與銘辭上下
諸韻合或以爲字書無倒字以音義求之似與悃字
同疎矣碑陰二列洪氏未見其中定陶隸真張力臣
釋爲隸真亦非是 山左金石志

歐陽棗集古錄目云高平昌邑人據碑文云山陽昌
邑人 校訂隸釋存疑

按碑額題忠惠父者其門人干商等所作私諡文
云息叔不才弱冠而孤承堂弗構析薪弗何云云
知其子爲文刊石以述其父此皆漢碑中創例何
卽荷字論語荷蕢古今人表作何蕢說文何僭也
僭何也徐鉉曰僭何卽負何借爲誰何之何今俗
別作擔荷非是碑陰凡二列四十二人濟寧州志
據張昭釋文錄入碑攷字多錯謬其尤甚者定陶
隸真志作隸真攷字書無隸字通志氏族



游棣氏英賢傳游棣子著書一篇言法家事漢書
作游棣萬姓統譜王莽時又有司馬棣並漢人謬
篆多書棣字為棣棣其姓也勃海重合志作量合
據郡國志勃海郡有重合侯國可與碑證牛氏金
石圖棣亦作棣重刻為渾皆誤

熹平殘碑

碑上下右三面斷闕高一尺四寸廣一尺三寸存八
行行約十三四字第五行無字今在曲阜縣孔廟

上闕頁時榮闕闕之中下闕行成於內名

立散著當獲自天之祥上闕入年廿有六

熹平二年十一月上闕未下闕府君君國

金石萃編卷五 漢十一

濟民以禮閭風捨善表德下闕

上闕嘉珪璋其質芳麗其年敦書樂古如下闕

上闕君有命以疾辭何辜寧倉降此短下闕

上闕

碑存字履七十餘有云年廿有七熹平二年十一月

乙未者蓋其卒之年月也又云府君君國濟民以禮

閭風旌善表德當是曾任郡守者漢時惟郡國守相

及都尉得稱府君也攷漢自陽嘉以後用左雄議孝

廉年不滿四十不得察舉此君官至二千石計其入

官踐歷當亦有年而卒之時履廿有七豈陽嘉詔書

所謂有如顏回子奇不拘年齒者耶海研堂金石文獻

此碑存字七行字徑一寸前四行為序後三行乃銘

辭也乾隆癸丑十月元案試至曲阜適黃小松訪得

此石于東關外急告元命人掘土出之昇至試院秉

燭洗土審眎得七十三字不全者六字其熹平二年

十二月乙未下遺字存少半此卒之年月非立石年

月如魯峻卒於熹平元年口月碑立於二年四月也

因移置孔廟為題識數語刻碑後焉山左金石志

碑石斷剝子釋其文蓋亦慮逸守介不延其年于時

守斯土者表于墓也曲阜在兩漢並為魯國今碑出

金石萃編卷五 漢十一

於此而文稱府君意其為國相與韓勅修孔廟碑後

云魯相河南京韓君又云府君諱勅字叔節無極山

碑稱太常下郡國相南陽馮府君北海相景君銘故

北海相任城景府君安平相孫根碑稱皇矣府君趙

相雍勸闕銘稱趙國府君然則漢時稱國相與太守

同矣顧亭林謂府君晉漢時太守之稱蓋未旁推于

此也投堂金石跋

武都太守耿勳碑

碑高六尺六寸廣六尺二寸二
十二行行二十二字今在成縣

漢武都太守石扶風茂陵耿君諱勳字伯



瑋其先本自鉅鹿有令名為漢建功俾
 侯三國守將帥位相承呂迄于君君
 敦詩說禮家仍典軍歷難和我武慮慷慨
 呂得奉貢上計廷陳惠康安過之謀上納
 其謀拜郎上黨府丞掌令考績有成符英
 乃昨熹平二年三月六日郎官奉宣詔書
 哀閔垂恩益不殘義寬不宥姦喜不縱庶
 感不裁仁賞恭罰否界與口流其於統系
 寵存贈亡篤出至也歲在癸丑厥運滂雨
 陽唐稼穡率土普議開倉振澹身冒炎赫

金石萃編卷五 漢十一

大星出熱至厲縣巡行窮匱陟降山谷經
 營戎涉草止露宿扶活口餐千有餘人出
 奉錢市口口佗衣賜給貧乏發荒田耕種
 賦與寡獨王佳小男楊孝等三百餘戶減
 省食吏二百八十人勸課起時百姓樂業
 老耆得終其壽幼者得呂全育曰棠出愛
 不是過矣又開故道銅官錄佗錢器興利
 無極外美且口茅怖威悔惠重譯之降脩
 治狹道分子効力役大小民得眾北出歡
 心可謂印也若明神者已夫美政不紀人

無述焉國人僉嘆刊勒斯石表示無窮其
 辭曰
 恭華惟岳神曜吐精育茲令德既詰且明
 寔謂耿君天昨顯榮司牧莅政布化惟成
 柔嘉惟則穆如風清勤郵民隱拯院扶頽
 匪皇啓蒙東瓊西征赤子遭慈呂活呂生
 山靈珉寶函穴乃平愷悌父母民賴呂寧
 喜平三年四月廿日壬戌西部通橋塚下
 拜李祿造

漢武都太守扶風茂陵耿勳為守以熹平三年立碑

金石萃編卷五 漢十一

天

又同谷志云熹平三年太守耿勳政蹟記并題名記
 并在封泉保魚窟峽王象之天下地碑記

右武都太守扶風茂陵耿勳碑靈帝熹平三年造蓋

德政碑也造碑之人即李翁天井碑中西部道橋塚

李祿也壬子之夏李翁尙在武都次年暮春耿君到

郡似是繼翁者碑云其先木自鉅鹿世有令名為漢

建功俾侯三國卿守將帥爵位相承按漢史雲臺功

臣牟平侯耿純者鉅鹿人其三弟亦同時封侯好時

侯耿身者茂陵人傳云其先武帝時以吏二千石自

鉅鹿徙中興初其父況封隴麋侯弟舒封牟平侯所

謂俾侯三國者謂喻麋父子也吹氏自中興後迄建安之末大將軍二人將軍九人卿十三人列侯十九人中郎將護羌校尉及刺史二千石數十百人所謂爵位相承者也好時鴻烈與寇鄧齒其後有列傳者四人皆抱將帥之畧著邊徼之勲碑謂武都敦詩閱禮家仍典軍歷難和戎武慮慷慨陳惠康安遇之謀天子納而用之可謂能世其家者既貫茂陵則是喻麋之後裔也碑以說為閱以按為跋 隸續

耿勲碑字與郝閣頌相類乾道間方出漢隸字原

右碑云其先本自鉅鹿則是耿純耿弇之後又云熹

平二年二月到官又云歲在癸丑滂雨傷稼開倉賑贍身冒炎赫至屬縣巡行給餐于有餘人出俸錢賑衣賜給寡獨至佳小男楊孝等三百餘戶減省貪吏二百八十人百姓樂業云云按靈帝熹平二年癸丑即勲蒞任之年也給餐即今設粥賑飢之類使勲止于撫循而不減省貪吏則民樂歲終身苦矣語曰去莠去其害苗者也錄是碑不無有感于末造已金石錄補予今所得拓本已極泐缺矣然就其畫隱隱可見者諦審之全文尙粗可讀其中洪錄原闕而今無從別識者四字而已七行流上一字十一行作上一字洪有而今

金石萃編卷五十一

闕者二十二字一行守鉅二行卿爵三行軍墨慮得第六行部程七行與八行運洋議九行第十行餘食十三行第十五行餘食十八行至於洪闕而今辨出者則

五行乃字七行系字十一行与字二十行匪督處字

二十一行灾字此凡七字可補洪氏所未備矣又洪

誤而今正者五字其字洪誤釋英十行市字洪誤釋

兩作字洪誤釋振十六行僉字洪誤釋命二十一行

乃字洪誤釋字此凡五字尤足關於考正者也其即

篆字蕩陰令張遷碑八月其民即此字符其乃昨者

昨即福祚之祚古通用也隸辨祚字下引四老神祚

机字云昨與祚同說文新附字祚福也徐鉉曰凡祭

必受昨昨即福也爾雅釋天夏曰復祚釋文祚亦作

昨是也匪黃啓處者婁氏字原啓字下引靈臺碑匪

皇啓居與詩不遑啓居同可證也又洪氏釋云碑以

說為闕按此碑敦詩說禮說與闕不同也兩漢金石記

右碑中有十數字經後人重開不無謬舛翁閣學金

石記中辨之審矣唯符英乃昨二句洪氏隸釋闕乃

字而英字未誤翁謂洪誤釋為英此刊本之謬予家

藏鈔本猶未作英也英與策同即策字漢時郡守賜

虎符及策書故有符英之語翁釋為策恐未然耿君

金石萃編卷五十一

後漢書靈帝紀續漢書五行志俱不言

知史之失載者多也潘研堂金石文跋尾

碑內譯字作祈字俗工利劍所致或者謂兗都字異

文者非也獨柔嘉惟則則字碑竟作賊字雖漢人善

于借用不應謬戾至此然筆勢自然絕非重經開鑿

者潘真閣漢碑文字跋

按碑經後人重鑿字畫較洪氏所錄頗多譌舛其

尤甚者第五行癸酉到官改為六日郎官十二行

勸勉改為勸課十五行口如農改為大小民大率

淺人以意為之無所依據也今於全改之字姑依

石本摹錄而辨其誤如此文云開倉振澹澹與瞻

同史記司馬相如傳漣沈瞻舊漢書作灑沈澹灾

漢書食貨志猶未足以澹其欲也師古注澹古瞻

字苟子物不能澹則必爭楊倞注澹讀曰瞻鹽鐵

論飢寒於邊將何以澹之又云哀元元之未澹張

勳功德叙卹澹凍餒亦以澹為瞻振與曩亦通碑

作振澹皆借用字金石錄補直釋為賑贖失其旨

矣

金石萃編卷十五終

金石萃編卷十六

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

漢十二

石經殘字

共十

其二或迪自怨

之勞爾先予不

能迪古我先后

典降不永於戲今

建乃家 取上牙

金石萃編卷十六 漢十二

伊鴻水白陳其五行帝

建用皇極次一白艾用三德

潤下作鹹八上作苦曲直

良二白偵三白祀四白司六

極凡厥庶民無有淫兮人其

明人之有能為使 其行

路毋偏毋黨王道蕩等

為天下王三德一白

家而凶平而國人

夕心
道出于不祥於戲君 曰時我
未月惠

右尚書盤庚六行洪範十行君奭二行

惟是福心是以為刺 萬屨

分一曲言采其菁 其之子美

誰知之蓋亦勿思 固有棘其

父兮父曰嗟予子行設尸

武猶來 砂岫三章言

兮不稼 蓋胡取禾三百廛

金石萃編卷十六 漢十二

特兮次君子兮不素食兮 飲

食我柔三歲宜女

蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂

句 山有萑隰有榆子有衣

酒食胡不曰 言樂

既見君子 易

右詩魏風八行唐風四行

東戶

卒爵坐奠爵拜執

人血洗升媵觚于賓

上拜受爵于筵前
省公答拜媵爵者
媵屬者執觶詩

公。

郊請反合

三人君命聘于

善于受上幣

賜使者幣使者

上不函六如之

練冠以

金石萃編卷十六 漢十二

右儀禮大射儀七行聘禮六行

年女者可

昆今曰百姓安子諸侯

之辭也 善者可公

右春秋公羊隱四年傳三行

道之以痴

方我對曰女違樊泥

子夏問孝子曰色也 有

人焉廋 子曰温故

婦斯害也已 子曰 女

為財民服孔子曰

書云孝于惟孝友于兄

於段禮所損益可知

枉道而事人可去父母之國 景公

待孔子曰若季氏

子曰鳳兮鳳兮而德之衰也往可

諫也來者猶可追也

執車者為誰子路曰為孔子曰是魯孔

丘與曰是是知律矣

若從避世之士或擾不輟子路以告子慎

然曰鳥獸不可與同

巖不分孰為夫子置其杖而耘子路拱而

一止子路宿殺雞

如之何其廢之也欲繫其身而乳大倫君

子之仕也行其義

志辱身矣言中倫行中履其斯以手謂虞

仲夷供隱居

陽擊磬襄入于海 周公謂魯公曰君子

不施其親

不蔽簡在帝心朕躬有罪毋以茲方萬古

金石萃編卷六 漢十二

四

有在朕躬

歸心焉所重民食可 寬則得眾故財有

功財說

不驕威而不猛子 曰何謂惠而不費子

曰民之

曰尊其略視儼 而畏之斯不一威

而不猛一

右論語為政八行微子八行堯曰四行

長七

今蕭牆之內盍毛包周燕方

金石萃編卷六 漢十二

五

詔書與博士臣左立郎

右論語篇末識語三行

石經遺字古文篆隸三體凡八百二十九字後漢熹

平中校定五經使蔡邕以三體書今其石亡失皆盡

皇祐中有蘇望者得模本左傳於故相王文康家取

其完者而刻之莫辨其真偽也在雒陽蘇氏家 隸陽

古錄

漢魏石經埋滅殆盡往年雒陽守因閱營造司所棄

碎石識而取之凡得尚書論語儀禮合數十段又有

公羊碑一段在長安尚書論語之文今多不同獨公

羊當時無他本故其文與今文無異然皆殘闕已甚

姚寬西溪叢語

子弟句字仁宅博學好古石經跋尾云石經殘碑

在洛陽張景元家世傳蔡中郎書至魏正始中又為

一字石經相承謂之七經正字今此所傳皆一體隸

書必魏世所立者然唐經籍志又有邕今字論語二

卷豈邕五經之外復為此乎據隋經籍志凡言一字

石經皆魏世所為有一字論語二卷不言作者之名

而唐志遂以為蔡邕所作則又疑唐史傳之之誤也

蓋自北齊遷邕石經於鄴都至河濱岸崩石沒於水

者幾半隋開皇中又自鄴運入長安未及緝理等以

兵亂廢棄唐初魏鄭公鳩集所餘十不獲一而傳拓

之本猶存祕府前史所謂三字石經者即邕所書然

當時一字石經存者猶數十卷而三字石經止教卷

而已由是知漢石經之亡久矣不能若是之多也魏

石經近世猶存尚書論語儀禮合數十段又有公羊

碑一段在長安其上有馬口碑等名號者魏世用日

碑等所正定之本因存其名耳案洛陽記日碑等題

名本在禮記碑而此乃在公羊碑上蓋知非邕所為

也吾友鄧堯卿自洛陽持石經紙本歸斬然賣之如

金石萃編卷六 漢十二

六

金玉而子又從而攷之其勤如是子二人亦可謂有

志於斯文矣方勺宅編

近年雒陽張氏發地得石十數漢蔡伯喈隸尚書禮

記論語各已壞闕論語多可辨每語必他出至十數

語則曰凡章若干如朝聞道夕死可也如鳳兮鳳兮

何而德之衰如執車者為誰子子路曰為孔丘曰是

魯孔丘與曰是是知津矣如置其杖而耘等語較今

世本為異尚書高宗饗國百年今世本肆高宗享國

五十有九年為異甚初伯喈以經讀遭穿鑿謬妄自

書立石雒陽太學門下至開皇六年遷其石於長安

文字刊泐不可知詔問劉焯劉炫能盡屈羣起之說

焯因羅飛章之毀予謂孔子自衛反魯一定詩書之

冊至漢熹平六百年有奇已多謬失自熹平至開皇

又四百年有奇自開皇至今代又五百年有奇其謬

失可勝計耶又隋史既遷其石於長安今尚有出於

雒陽者何哉傳博聞見後錄

右漢石經遺字者藏雒陽及長安人家蓋靈帝熹平

四年所立其字則蔡邕小字八分書也其後屢經遷

徙故散落不存今所有者才數千字皆土壤埋沒之

餘摩滅而僅存者爾按後漢書儒林傳叙云為古文

金石萃編卷六 漢十二

七

篆隸三體者非也蓋邕所書乃八分而三體石經乃魏時所建也又按靈帝紀言詔諸儒正五經文字刻石立于太學門外蔡邕傳乃云奏求正定六經文字既已不同而章懷太子注引洛陽記所載有尙書周易公羊傳論語禮記今余所藏遺字有尙書公羊傳論語又有詩儀禮然則當時所立又不止六經矣雒陽記又云禮記碑上有諫議大夫馬日磾議郎蔡邕等名今論語公羊後亦有堂谿典馬日磾等姓名尙在據邕傳稱邕以經籍去聖久遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後學乃奏求正定自書于碑於是後儒晚學咸取正焉今石本既已摩滅而歲久轉寫日就訛舛以世所傳經書本校此遺字其不同者已數百言又篇第亦時有小異使完本具存則其異同可勝數邪然則其不可惜也哉而後世學者於去古數千百歲之後盡細前代諸儒之論欲以己之私意悉通其說難矣余既錄爲三卷又取其文字不同者具列于卷末云

金石萃編卷十六 漢十二

八

臨漢石經與今文不同者殊多今畧記之書女母翁侮成人今本女無保后晉高保后女永勸憂女有近則在乃心女比猶念以相從分各翁

中各設爾惠朕曷祗動萬民以遷今作爾謂天既付命今付曰陳其五行今汨嚴恭寅畏天命自亮以民祗懼今亮作度懷保小人惠于矜寡今人作民母兄皇曰則兄自敬德皇且以前人之微言今前微作是罔顯哉厥世今哉文王之鮮光今作通因就大命今作達殷論語意與之與今意孝于惟孝今于朝聞道夕死可也今也是魯孔丘與曰是知津矣是孔丘與曰是也是纓不輟子路以告子撫然纓而不輟告夫子置其杖而耘其斯以乎其斯而警諸宮牆今諸賈諸賈之哉今賈又論語每篇各計其章數

金石萃編卷十六 漢十二

九

其最後云凡二十篇萬五千七百一十字又記諸家異聞之語若曰在于蕭牆之內蓋毛包周氏于今論語無蓋氏毛氏書此石刻在洛陽本在洛宮前御史臺中年久摧散洛人好事者時時得之若騏驎一毛虬龍片甲今張翥龍學家有十版最多張氏壻家有五六版王晉玉家有小塊洛中所有者止此予皆得其拓本論語之末題云詔書與博士臣左右臣字郎中臣書上臣下皆缺當是著書者姓名或云此卽蔡邕書姓名既亡無以辨之獨刻者陳與姓名甚完何其幸歟又有一版公羊不知誰氏所得其末云谿

典諫議大夫臣馬日磾臣趙岐議郎臣劉宏郎中臣
張文臣蘇陵臣傅楨雜雜未詳下谿上缺谿上當是堂
謂堂谿典也此蓋鴻都一字石經然經各異手書不
必皆蔡邕也三字者不見真刻獨此一字者乃當時
所刻字畫高古精善殊可寶重開元中嘗藏拓本于
御府以開元二字小印印之與法書名畫同藏蓋唐
世以前未錄前代石刻獨此見收其可寶如此東觀餘論
經廢於世無所傳聞久矣當秦未滅詩書其學已失
舊法世傳不可復求而得之况其在後世耶漢承秦
亡雖起而盡收於溝渠矣燼間然缺殘湮淪無復全
學諸儒妄度聖人隨誤釋謬方將訓習章句不得其
序其能得之道全以求聖人之意而不失哉至其不
得於言則疑於經不得於經則疑於學師習各異黨
學相伐至改滋芟周由等以就其學有不合者則私
定泰書以應其誤獨蔡邕鐫刻七經著於石碑有所
檢据隱括其失而周盡當時號鴻都三字其異文者
附見此於已殘之經得收其遺逸而僅存其可貴也
纔三十年兵火繼遭碑亦損缺魏正始中又立一字
石經相承以爲七經正字後魏武定四年移洛陽漢
魏石經於鄴魏末齊神武自洛陽徙於鄴都河陽河

金石萃編卷六

漢十二

岸崩遂沒於水其得至鄴者殆不得其半周大象中
詔徙鄴城石經於洛時爲軍人破毀至有竊載還鄴
者船壞沒溺不勝其衆也其後得者盡破爲橋基隋
開皇六年自鄴京載入長安置於秘書內省議欲補
緝立於國學會亂遂廢營造之司用爲柱礎貞觀初
魏徵始收聚之十不一存其相承傳拓之本猶在秘
府當時考驗至詳謂不盡爲邕如馬日磾數輩相與
成之然漢隸簡古深於法度亦後世不及故兼存之
趙綽曰唐造防秋館時穿地多得石經故洛中人士
逮今有之考當時所得已是漢世所遺沒而得者國
初開地唐御史府得石經十餘石此又唐末淪沒之
所出也 秘書郎黃符以石經尙書示予爲考而識
之蔡邕以熹平四年奏求正六經文字自書於碑大
屋覆藏立太學門外號鴻都石經屋覆四面欄障開
門於南河南郡設吏卒視之昔朱越石與兄書曰石
經文都其碑高一丈許廣四尺駢羅相接太學在南
明外門講堂長十丈廣三丈堂前石經四部本碑四
十六枚元魏時西行尙書周易公羊傳十六碑存十
二碑毀南行禮記十五碑悉崩壞東行論語三碑毀
禮記但存諫議大夫馬日磾議郎蔡邕名當是時尙

金石萃編卷六

漢十二

有碑十八蓋春秋尚書作篆隸科斗復有周易尚書公羊禮記四部陽街之曰石經尚書公羊為四部又謂春秋尚書二部書有二經當是古文已出街之出北齊謂得四十八碑誤也洛陽昔得石經尚書幾段殘破不屬蓋盤庚拱範無逸多士多方總二百三十六字其文與今尚書盡同間有異者纔十餘然則知古文尚書蓋已見於此或曰魏亦作石經安知此為漢所書哉予謂魏一字漢為三字此其得相亂邪且曰天命自度碑作亮惠鮮鯨寡碑作惠于矜寡迺逸既誕作迺憲既延治民祇懼作以民肆高宗享國五

金石萃編卷六 漢十二

七

十九年作百年以書考之知傳授謬誤不若碑之正也方漢立學官書惟有歐陽夏侯其書雖不全見今諸家所引與古文尚書全異不應今所存古文反盡同也疑邕既立二書則或當以古文自存矣王肅解書悉自孔傳便知魏去漢世未遠肅得其文不然不應又盡同也昔內史梅賾分彛典而當時猶疑知古經已廢于漢魏不爾肅得自私使世疑邪予知至晉其書已絕今考杜預釋左傳以古文為逸書又知歐陽夏侯所傳殆異於古文其知者於此乎考之石經今廢不存或自河南御史臺發地得之蓋論語第

一篇并第十四篇為一碑亡其半矣其可識者字二百七十又自第十八篇至第二十篇為一碑破缺殘餘得五之一其存字為三百五十七以今文論語校之其異者若抑與之與為意與之我未見好仁者惡不仁者作未見好仁惡不仁朝聞道夕死可矣作可也有三年之愛于其父母無乎字惡居下流而無流字年四十而見惡焉無焉字鳳號鳳號作何得之表往者不可諫也來者猶可追也今本皆異執輿者為誰而作執車者為誰子是魯孔丘與曰是然後曰是知津矣比今書多二字擾而不輟作擾夫于然植

金石萃編卷六 漢十二

七

其杖作置其斯而已矣作其斯以乎子游作子旂而在蕭牆之內作而在于蕭牆之內凡碑之所存校其異者已十五之一矣使鴻都舊書盡存則其異可知也夫以邕之所定雖未盡得聖人本書然漢儒學專其校定眾家得正謬誤多矣此猶是十歲舊書比今兵火之餘師學已久廢其庸得論當邪廣川書跋石經尚書殘碑 命孔本何及相闕散孔作言白人維舊孔舊上有求殺孔作舊闕有志女母翁侮成人母流孔作汝無侮老各共爾事齊乃位度爾孔作口闕民之承保后晉高孔作鮮以不浮闕試以爾孔作

汝遷安定厥國孔作△無女不其或迪孔作自怨

孔作怒末孔作勸憂今其有今罔後女何下之勞爾

先子不于茲高后乃知崇降爾疾白能迪

古我先后下民女有近則在乃心我先后殺

興降不求於戲孔作今予下絕遠女比猶分

念以相從各翁孔作中建乃家股一字既下

衆白女罔台民無勸建大命今我下子

凶德殺績下今爾惠謂朕關桓孔動萬

民以遷肆上乘孔哉于其勸簡相爾念敬

我衆朕不與三篇民中絕命民有不若德不聽爾

天既付高宗形日篇已上厥遺任孔父母弟不迪

乃維四方不于四伐五伐六伐七伐乃已上極

伊無鴻水白孔陳其五行帝白建用皇極

次六白艾用三德下濁下作鹹炎上作苦曲直

作下食二白債三白祀四白司空極凡厥庶民無

有浮到人無有明人之有能有為使蓋其行而

路母偏母黨王道蕩蕩母黨為天下王三德上

一白正直二闕家而無凶子而國人用頗辟孔

命元無元作朕不敢有開時維天命王白告爾無

金石萃編卷六 漢十二

古

告爾多下茲維洛予維四方罔攸責亦維爾下有

手于茲維爾小子乃興從爾遷王已上多青孔作之

艱難乃効乃憲既延不則侮厥

肆高宗之饗國百平十有九年五自時厥後下功田

功微采懿共懷保小人民惠于矜下酒孔作

母兄無皇白今日下厥不聖人乃訓變有之乃

亂正荆先王之有至于則兄白皇自敬德厥為白

朕之荷允公白於戲嗣王監于茲已上無逸篇

金石萃編卷六 漢十二

左

道終孔出于不詳於戲君白時我已上君我則

致天之方多常伯常任辟孔亂謀面用

下于厥邑其在有會後心以敬事王維厥孔

上有度宅心乃受茲此不其於戲下

且以前已受人之微言則德有于是罔顯

哉在孔厥世下王之鮮光以揚武王已上立

几乃關召大保通達段就集大命在下非幾

茲卽孔下關黼衣上願命篇已右石經尚書殘碑

盤庚篇百七十二字高宗彤日篇十五字攸誓篇二
十四字洪範篇百八字多士篇四十四字無逸篇百

三字君奭篇十一字多方篇五字立政篇五十六字
顧命篇十七字合五百四十七字熹平四年議郎蔡
邕所書者漢儒傳伏生尚書有歐陽大小夏侯之學
孔安國尚書漢人雖有為之訓傳者然不立於學官
永嘉之亂三家之書並亡故孔氏傳獨行以其書校
之石本多十字少二十一字不同者五十五字借用
者八字鴻艾勃猶之類是也通用者十一字於戲母
女之類是也孔氏叙商三宗以年多少為先後此碑
獨闕祖甲計其字蓋在中宗之上以傳序為次也但
云高宗饗國百年與爾碑高一丈廣四尺陸機洛陽

金石萃編卷六

漢十二

共

記云碑凡四十六書易公羊二十八碑其十二毀論
語三碑其二毀禮記十五碑皆毀北齊徙之鄴都至
河陽岸頽半沒于水隋復載入長安有易一卷書六
卷魯詩六卷儀禮九卷春秋一卷公羊九卷論語一
卷未及補治而亂作營繕者至用為柱礎唐初魏鄭
公收聚之十不存一則石經之散亡久矣本朝一統
時遺經斷石藏於好事之家猶崑山片玉已不多見
今京華鞠為瓊野之鄉殘碑日益鮮矣予既集隸釋
因以所有錢之會稽蓬萊閣即音憶勉也
石經魯詩殘碑惟毛作是編心是以為刺 葛屨

下汾一曲言采其藪彼其之子美下之誰知關一
其之蓋亦勿思 園有棘其實之下父子父關一
日嗟予子行役夙夜母毛作已尚毛作慎下哉猶來
毋死 陟岵三章章六句 十下予毛作不稼不青
毛作胡取禾三百廛予不特予彼君子予不
素食予 欲欲毛作坎伐輪予下母食我黍三歲宦毛
買女莫我育顧逝將去女下宦女莫我育勞將去
女適彼樂郊樂郊下蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂
日月其句 山有毛作隄隄有榆子有衣裳弗曳
下酒食胡毛作不日鼓瑟且以喜樂下既見君子云

金石萃編卷六

漢十二

七

胡其憂 楊下 右石經魯詩殘碑百七十三字魏
唐國風數篇之文也與毛詩異者如猗作方實作宦
樞作虛數字又有一段二十餘字零落不成文惟有
叔于田一章及女日雞八字可讀其間有齊韓字蓋
叙二家異同之說猶公羊碑所云顏氏論語碑所云
盍毛包周之比也漢代詩分為四在東京時毛氏詩
不立學官隋志有石經魯詩六卷此碑既論齊韓於
後則知隋志為然也
石經儀禮殘碑 東面主人下卒爵坐奠爵拜執下
人盥洗升殿獻于賓下上拜受爵于筵前下首公荅

拜殿爵者立下殿爵者執解待于下公坐取大右

石經儀禮殘碑四十五字皆大射儀之文也石磨滅

字畫比它經不明白靈帝紀云詔諸儒正五經文字

刻石立于太學蔡邕傳則云奏求正定六經紀傳既

已不同陸機洛陽記所載但有書易公羊禮記論語

爾惟隋志云後漢刻七經於石碑皆蔡邕所書其目

有一字石經儀禮九卷乃漢史陸記之疎畧也未央

宮有曲臺殿天子射宮也西京無太學於此行禮故

后蒼著書說禮數萬言名曰曲臺記今禁中有逸德

殿蓋便坐觀射之地而清閒之燕咨訪治道率在於

金石萃編卷六 漢十二

是殆與曲臺暗合古者射為六藝之一儀禮一經說

射者兩篇後世非介冑之士則不習與古殊矣殿觚

殿爵云者殿蓋送也

石經公羊殘碑 暨者何公子鞏一何以不稱公

桓於是謂桓白吾為矣隱白下之之辭也然

則孰立之石字之石踏板本作下立下美大之之辭也

棠者何濟字之邑也曷為下仲子板本有桓未君

則曷為祭仲子字為桓立故下諸侯四諸公者何

諸字者何天子三公稱下相處乎內始一諸公

放板本於此乎前此矣前下其成也白吾成敗矣吾

與鄭人未有成板本有否下為年外取邑不書此

何以書久也下弟母兄稱兄五之大夫也此下

之邑也天子有字諸侯皆從泰山下而葬卒日卒

赴而字不告公曷為與微者下大夫之未命者也

十年此公子鞏也何下外於外大惡書小惡不書

於內大惡諱小下國也何以不書葬隱之也何隱爾

試板本也試下葬板本有不繫一匡子二堯何

以不地忍言已上何易之也易之則其下諱取周

田也諱取已上十有四年何以一記異也何異

下則至無王者則不至有以告者曰有庶而下乎隱

金石萃編卷七 漢十二

祖之所逐板本聞一所見異辭所聞異辭所下不

亦樂乎堯舜一君子也制春秋之義以已上有

傳桓公二年顏氏有所見異辭所聞異下何以書

記災也 世年顏氏言君出則已入下顏氏無伐而

不言圍者非取邑之辭也 十下 谿典諫議大夫

臣馮日碑臣趙威議即臣二臣劉宏郎中臣張夾

臣蘇陵臣傅楨雜 右石經公羊殘碑三百七十五

字自隱公四年至威公元年及哀公十四年之文也

所書者皆是公羊氏傳辭而無春秋正經又有顏氏

說石文斷續不可考蓋嚴顏異同之辨也以今板上

校之惟易四字省四字爾漢注引陸機洛陽記云禮
記碑上有馬日碑蔡邕名今此碑有堂谿典八人姓
名論語碑亦有左立二人姓名陸氏所記未之詳也
石經論語殘碑 鮮矣不好犯上而好住闕本本立

闕一 道生孝闕日道千乘之國敬事闕使民以時

子曰弟子闕而有信雖日未學吾必謂闕君子不重

則不成學則闕與意闕抑予之與子闕積闕曰夫子

有所不行知闕五禮節之亦不闕行闕焉可謂

好學已矣闕而無闕富而無闕告諸往而

知來闕人之不闕章闕已上學 免而無恥道之以德

齊之闕乎闕作闕學世闕孫問孝於我我對曰毋違焚

遲闕一何闕曰生闕葬之以禮祭闕以別子夏問孝

子曰色難有闕勞有闕孝闕度闕人焉闕度闕本有

子曰溫故而知闕子闕器闕子闕問闕乎異端斯害也

已 子曰闕子闕曰何為則民服孔子對曰闕之闕

子曰書云孝于闕作闕惟孝友于兄闕也周因於殷禮

所損益可知闕上闕為闕己 日人而不仁如禮何人而

不仁如樂何 林闕字闕與闕對曰不能子曰闕五

山不如林放闕九也射闕曰起子闕本有商也始可

金石萃編卷六 漢十二

三

闕子曰闕殷禮吾闕也知其說闕三天下也其闕

示諸斯乎闕如神在闕於二代郁郁乎闕大廟闕子

知禮闕禮闕也闕以柏周人以栗日使民闕往闕門

國闕邦闕君為兩君之好有反闕一管氏闕知禮闕吾

未嘗不得見也從者闕三出日闕無道也久闕觀之

哉 凡廿六章闕已上八 人 子曰苟志於仁矣無

惡闕本有 子曰富與貴是人之所欲也闕顛沛必

於是 子闕二未見好仁闕本有 惡不仁者好仁者

無以尚之闕過也各於其黨闕二斯知仁矣 子曰

朝聞道夕死可也闕本有 子曰懷刑小人懷惠 子曰

放於利而行多怨 子曰能以禮闕日唯子出門人

問日何謂也會子曰夫子之道忠恕而已闕日父母

在不遠遊遊必有方 子曰三年無改於父之闕下闕

仁闕上里 有三年之愛於闕一父母闕本有 子曰飽

食終日無所用心難矣哉闕君子闕本有 有惡乎子

日有闕本有 惡稱人之惡者惡居下闕本有 而訕上

者惡闕之則不孫遠之則怨 子曰平闕本有 見

惡焉其終也已 凡廿六章闕已上陽 枉道而事人

何闕一 去父母之國闕本有 景公詩孔子曰若季

氏闕下子曰鳳兮鳳兮何而闕本無 德之衰也闕本無

金石萃編卷六 漢十二

三

注關二可諫也板本無來者猶可追也板本無執車板本

與者為誰子板本無子路曰為孔企曰是魯孔企與曰

是板本有也是知津矣下若從避板本世之士扶板本

有而字板本不輟子路行字有以告夫字有子憮然曰

鳥獸不可與同下設不分軌為夫子置板本其杖而

耘板本子路拱而一止子路宿殺雞下禮板本如

之何其廢之也板本無欲絜其身而亂大倫君子之仕

也行其義下志辱身矣言中倫行中慮其斯以乎板本

已矣作而謂虞仲夷佚板本隱居下少陽擊磬襄入於

海周公謂魯公曰君子不施其親下微子已交

於子張子關一日子夏關一何對曰子夏曰可者關

字者拒板本作子夏曰雖關五觀者焉致遠恐泥是

以下其事君子學關子夏曰小人之過下曰下子夏

口大德關出人可也子旌板本游子君子

之道焉可有卒者其唯聖人下仕而下曾子曰

吾聞諸夫字有子人未有自致也者板本必也親

喪乎關一子曰下如得其情則哀矜而勿喜子贛曰

紉之關一善關一是其板本下關箭曰仲尼焉學子贛

曰文武之道未隱板本於地在人賢者志板本其下

告子贛關一贛口碎諸板本宮牆板本賜之關一

金石萃編卷六 漢十二

窺見室家之好夫下尼不可毀關二人之賢者企陵

也關二踰也仲尼日月也下一言以為不知言卒可

不慎也夫子之不可及也猶天之上子張已不蔽

蘭在帝心朕躬有關毋板本以萬方萬方有關一字

兩罪在朕躬關歸心焉所重民食喪關一寬則得衆

敏則有功關一則說下不驕威而不猛子關一曰何

謂惠而不費子曰關一民之下尊其瞻視關三而

畏之斯亦威而不猛乎下堯曰已凡下篇萬五

千七百一關一字賈板本諸賈之哉包周關蓋肆

乎其肆也關一周下曰言關一而在於蕭牆之內

蓋毛包周無於下

詔書與博士臣左立即中臣孫表

工陳興刻

右石經論語殘碑九百七十有一字前四篇後四篇

之文也每篇必計其章終篇又總其字又載蓋毛包

周有無不同之說以今所行板本校之亦不至甚異

其文有增損者其字亦有假借及用古者有字異而

訓不遠若置其杖賈之哉者漢人作文不避國諱威

宗諱志順帝諱保石經皆臨文不易樊鈔碑命守斯

邦劉熊碑來臻我邦之類未嘗為高帝諱也此碑邦

金石萃編卷六 漢十二

君為兩君之好何必去父母之邦尚書安定厥邦皆書邦作國疑漢儒所傳如此非獨遠避此諱也水經云光初六年立石於太學其上悉刻蔡邕名魏正始中又刻古篆隸三字石經蓋諸儒受詔在京平而碑成則光和年也隋志有一字石經七種三字石經三種其論云漢鑄七經皆蔡邕書又云魏立一手石經其說自相矛盾新舊唐志有今字石經七種而注論語云蔡邕作又有三字石經古篆兩種蓋唐史以隸為今字也觀遺經字畫之妙非蔡中郎輩不能為以黃初後來碑比之相去不啻霄壤豈魏人筆力可到

金石錄編卷六 漢十二

五

當以水經為據三體者乃魏人所刻儒林傳云為古文篆隸三體者非也史稱邕自書丹使工鐫刻今所存諸經字體各不同雖邕能分善隸兼備眾體但文字之多恐非一人可辦史云邕與堂谿典楊賜馬日碑張馴韓說單颺等正定諸經今公羊論語之後惟堂谿日碑二人姓名尚存別有趙威劉宏張文蘇陵傅楨左立孫表數人竊意其間必有同時揮毫者予詳玩遺字公羊詩書儀禮又在論語上劉寬碑陰王曜題名則公羊詩書之屬行也黃初孔廟碑則論語之苗裔也識者當能別之

隸釋

石經漢熹平四年立在京唐魏鄭公收聚之十不存一尚書存一百三十九字魯詩存一百四十字儀禮存一百四十一字公羊存一百四十二字論語存一百四十三字

漢隸字源

石經本末丞相洪公論載於隸釋詳矣洪公所未及者今竊見於此唐章懷太子引雒陽記注范氏漢書論石經凡四十六碑及高澄遷石經於鄴通鑑所書為五十二碑自東漢歷魏晉宋數百年間洛陽數被其此碑當有毀者其遷於鄴乃視雒陽記多六焉疑雒陽記未詳也碑製高一丈廣四尺六經文多必非

金石錄編卷六 漢十二

五

四十六碑所能盡者宋常山公河南志稱石經凡七十三碑常山公博物洽聞歐陽文忠每以古今疑事語之河南所書必有依據矣後周伐齊毀碑以為礮石方高緯昏亂兩陣勝負之頃猶需孽婦一觀遂以其國輪後周復何有於石經則此碑之殘毀亦宜也貞觀稽古止得石經數段其傳於今者亦可知其無幾矣蔡邕本傳稱邕自書丹於碑不言為何體書今世所傳皆為隸體至儒林傳序則云為古文篆隸三體書法以相參檢注言古文謂孔氏壁中書以續考之孔壁所藏皆科斗文字孔安國當武帝之世已稱

科斗書無能知者其承詔為尚書五十九篇作篆為
隸古定不復從科斗古文豈安能獨具三體書法於
安國之後三百年哉漢建武時杜陵避地河西得古
文尚書一軸諸儒共傳寶之一軸已為世所珍如此
熹平距建武又幾載乃謂六經悉能為古文非事情
也或者豈以三體參校其文而書丹於碑則定為隸
亦如孔安國之書傳耶儒林傳序疑字有誤者初豈
正定六經與堂谿典等數人同受詔今六經字體不
一當時書丹者亦不獨豈也姑識其末以俟博雅君
子張橫石
經跋

金石萃編卷六 漢十二

美

堂谿典官五官中郎將馬日磾趙臧官諫議大夫劉
宏張馴韓說官議郎張文蘇陵傳貞楊賜孫表官郎
中單賜官太史令左立官博士並熹平中奉詔正定
諸經者附宗儀書
史會要
洛陽石經晉末未嘗損失至元魏馮熙常伯夫相繼
為維州刺史取之以建浮屠精舍大致頽落間有存
者委於榛莽其後侍中崔光請遣官守視補其殘闕
竟不能行而古迹泯矣視然書之慘輕重不同其為
吾道之厄一也于慎行
筆壘
宋初開地唐御史府得石經十餘石又嘉祐中居民

治地得碎石洗視乃石經此本蓋彼時所搨也雖所
存僅百十餘字然先正典刑具存真希世之珍也予
裝之硯山齋秘笈中庚子銷
夏記

予兩見此本一於鄒平張氏一於京師孫氏尚書盤
庚篇三十餘字論語為政篇七十餘字堯曰篇三十
餘字以視洪氏隸釋所存不過什之一而已按二體
石經漢魏皆嘗立之熹平之立石見於後漢書靈帝
紀蔡邕傳張馴傳儒林傳宦者傳正始之立石見於
晉書衛恒傳而水經注則曰漢碑五經立於太學講
堂前悉在東側碑上悉刻蔡邕等名魏正始中又立

金石萃編卷六 漢十二

美

古篆隸三字石經魏初傳古文出邯鄲淳石經古文
轉失淳法樹之於堂西石四十八枚廣三十丈雒陽
伽藍記則曰堂前有三種字石經二十五碑表裏刻
之為春秋尚書二部作篆科斗隸三種字漢右中郎
將蔡邕筆之遺跡也猶有十八碑餘皆殘毀復有石
碑四十八枚亦表裏隸書寫周易尚書公羊禮記四
部又讀學碑一所並在堂前章臺太子引雒陽記則
曰講堂長十丈廣二丈堂前石經四部本碑凡四十
六枚少二
枚西行尚書周易公羊傳十六碑存十二碑
毀南行禮記十五碑悉崩壞東行論語三碑二碑毀

禮記碑上有諫議大夫馬日碑議郎蔡邕名此皆當時親見其石而記之者也合而考之其不同有四焉一曰漢五六七經之不同二曰魏石經三體一體之不同三曰堂西所立石為魏為漢之不同四曰後魏所存石諸經之不同後漢書本紀儒林宦者傳皆云五經蔡邕張馴傳則以為六經隋書經籍志又以為七經此言漢五六七經之不同也衛恒傳言魏初傳古文者出於邯鄲淳至正始中立三字石經轉失淳法因科斗之名更效其形水經注亦云三字石經在堂西而伽藍記以為表裏隸書隋書經籍志則謂之

金石萃編卷六 漢十二

天

一字石經矣然則所謂效科斗之形而失淳法者安在耶此言魏石經三體一體之不同也金石錄曰漢字八分書後漢書傳林傳序云為古文篆隸三體者非也蓋邕所書乃八分而三體石經乃魏時所建也伽藍記二十五碑為三種字四十八碑表裏隸書水經注謂漢碑在堂東側而四十八碑為魏經在堂西乃雒陽記不言東側有碑而云堂前有四十六枚上有馬日碑蔡邕名又不言字之為三體一體無乃并水經之所謂魏者而指之為漢歟此言堂西所立石為魏為漢之不同也伽藍記云周易尚書公羊禮記四部雒陽記則多一論語而金石錄言其家所收又

以字人之所收而魏時猶未見也此言後魏所存石請經之不同也凡此皆不可得而詳矣若夫魏書江式傳謂魏三字石經立於漢碑之西為邯鄲淳書則不考衛恒之言而失之者也胡三省通鑑注云魏碑元嘉元年度向命邯鄲淳作曹娥碑時淳已弱冠自元嘉至正始九十年謂淳所書非也孝靜帝紀武定四年八月遷雒陽漢魏石經于鄴北齊書文宣帝紀言有五十二枚視伽藍記所列東二十五西四十八之數僅失二十一枚耳而隋書經籍志言何陽岸崩遂沒於水得至鄴者不盈大半則不考北

金石萃編卷六 漢十二

天

齊之紀而失之者也周書宣帝紀大象元年二月辛卯詔徙鄴城石經於雒陽隋書於剽焯傳言開皇六年運雒陽石經至京師而經籍志則云自鄴載入長安則自不考其列傳而失之者也此皆其乖誤之易見者也又晉書裴頠傳曰轉國子祭酒奏修國學刻石寫經而水經注諸書無言晉石經者豈顧嘗為之而未成耶 又按宋胡宗愈重刻漢石經記曰茲來少城得墜刻於一二故家因以鏡之錦官西樓宇文紹奕跋言給事內翰胡公旁搜博訪合諸家所藏得蔡中郎石經四千二百七十字有奇以楷書釋之又

得古文篆隸三體石經遺字八百一十九並錢諸石
夫字至四千二百七十有奇三體之文又八百一十
九可謂多矣而成都兵火之後此石恐已不存亦未
見拓本金石文

按漢立石經蔡邕所書本一字惟因范史儒林傳云
爲古文篆隸三體書法以相參檢樹之學門而陽街
之雒陽伽藍記北史劉芳傳因之唐寶象宋郭忠恕
蘇望方甸歐陽棗董道姚寬等均仍其誤獨張縝謂
邕以三體參檢其文而書丹於碑則定爲隸其義爲
允載考衛恒及江式傳鄭道元水經注皆以一字爲

金石萃編卷六 漢十二

三

漢石經趙明誠金石錄洪适隸釋隸續辨之甚詳足
以徵信其載一字石經遺文後列堂谿典馬日磾等
姓名使一字石經出於魏常更列正始中正字諸臣
姓名亦何取仍列典日磾等諸人於經文之後哉又
史家體例以時代爲前後隋經籍志列一字石經於
前次魏文帝典論然後叙三字石經於後是一字爲
又而三字屬魏不待辭說始明其曰魏正始中又立
一字石經相承以爲七經正字豈雖本相沿偶爲三
一爾今漢石經遺字猶有搨本存者余嘗見宛
係大所現雖經文無多而八分古雅定爲漢隸無

疑也又按元吳萊立夫漢一字石經歌云先聖去已
久世傳惟六籍後儒各專門穿鑿多變易蔡邕在季
漢章句攻指摘八分自爲書刊定乃勒石古碑四十
六兵火空餘迹意平歷正始洛土重求索衛侯思邈
鄆三體精筆畫煌然立其西學者常嘖嘖史書竟舛
錯一字幾不覿立夫之見亦以一字爲漢三字屬魏
故節錄之朱彙尊 經義攷

論語書云孝乎惟孝包咸注云孝乎惟孝美大孝之
辭今石本乎乃作于然則孝于惟孝友于兄弟施于
有政句法正相同也曝書 亭集

金石萃編卷六 漢十二

三

按漢靈帝光和六年癸亥至魏廢帝正始元年庚申
止五十八年石經應未毀魏人何故復刻豈董卓焚
洛陽宮殿太學亦被焚并石經延及耶不然漢石經
出中郎之手後人必無能及者使其一無所損魏人
必不重立則其殘闕可知然五六十年之間何以遂
致殘闕則必遭董賊之禍無疑也觀陸機洛陽記石
經凡四十六碑毀者至二十有九此未經遷都之前
已知此非遷都而沒于水也考獻帝西遷之後至陸
機作記之前洛陽無大兵革其遭董賊之禍益可知
獨恨陳壽魏志無一語言及而衛恒江式亦語焉不

詳後人無由知其故爾 按後漢書儒林傳及洛陽
伽藍記並言漢立三字石經晉書衛恒傳後魏書江
式傳及酈道元水經注并言魏石經亦然是兩朝石
刻皆用古文篆隸三體無可疑矣乃隋書經籍志黃
伯思東觀餘論董道廣川書跋謂漢用三體魏止一
體趙明誠金石錄洪适隸釋則謂魏用三體漢止一
體而詆後漢書為誤兩記矛盾如此將安適從愚謂
儒林傳所言必不誣即陽銜之衛恒江式酈道元皆
得之目睹豈有舛謬當是時漢碑雖多殘毀而魏碑
無損諸儒生長洛陽觀覽已非一日安得反譏其誤

金石萃編卷六 漢十二

三

由黃董趙洪諸子止見殘缺之餘未獲見其全文故
各持一說而不相合夫生數百年之後遙度數百年
以前之事終不若目睹之真衛江諸公皆出於目睹
惟宋以後文人未見真刻但考索于殘碑搨本曰此
漢也此魏也不得其實而以意度之故有此紛紜之
論其在于今石經遺字士大夫家多有之莫不誇為
中郎真蹟豈知宋之中世胡宗愈刻之于成都洪适
刻之于會稽得之者何嘗不視為異寶而不知非其
真也然則後人之疑漢疑魏豈若前人目睹之可據

一哉 萬斯同石經
攷羣書疑辨

顧炎武石經考云隋書經籍志失載周徒洛陽一節
以為自鄴載入長安史書之疎也劉焯傳言自洛陽
運至京師者為信西溪叢語云石經堙滅殆盡往年
洛陽守因閱營造司所棄碎石識而取之凡得尚書
論語儀禮合數十段則營造司在洛陽隋書經籍志
所云用為柱礎者非載入長安後事亦其誤也西溪
叢語又云又有公羊碑一段在長安此則載入長安
之所遺耳廣川書跋云唐造防秋館時穿地多得石
經故洛中人士逮今有之此蓋出之唐時者廣川書
跋又云國初開地唐御史府得石經十餘石此又唐

金石萃編卷六 漢十二

三

末淪沒出之宋初者也東觀餘論云漢石經在洛官
前御史臺中年久摧散洛人好事者時時得之張翥
龍圖家有十版張氏婿家有五六版王晉玉家有小
塊此即宋初之所出後復摧散者也晝漫錄云嘉祐
未得石經二段於洛陽城乃蔡邕隸書邵氏聞見後
錄云近年雒陽張氏發地得石十數漢蔡伯喈隸尚
書禮記論語俱已缺壞此又在御史府十餘石之外
者也凡所得石經殘碑多在洛陽隋之載入長安者
公羊碑一段而外不聞更有所得今此兩地之石已
不知所在而拓本之存者僅有尚書論語百餘字載

北海孫氏余從而舉得之宋之翻本有二洪适本在
 紹興胡宗愈本在成都曾惇石刻鋪叙云漢石經今
 不易得好古者所藏僅十數葉蜀中又以翻刻入石
 卽其本也 石經之傳疑有二五經六經七經之不
 同也漢魏一字三字之分也靈帝紀云詔諸儒正
 五經文字刻石立於太學門外儒林傳云正定五經
 刊於石碑宦者傳云與諸儒共刻五經文字於石盧
 植傳云時始立太學石經以正五經文字而蔡邕傳
 云奏求正定六經文字張馴傳云與蔡邕共奏定六
 經文字後漢書所載五經六經已自不同隋書經籍
 志云後漢鐫刻七經著於石碑則又以爲七經其目
 有一字石經周易一卷尚書六卷魯詩六卷儀禮九
 卷春秋一卷公羊傳九卷論語一卷而蔡邕傳注所
 引洛陽記則有尚書周易公羊禮記論語而無魯詩
 儀禮春秋乃多一禮記則又不止七經矣考之金石
 錄與隸釋所載皆有魯詩儀禮金石文字記云苟非
 傳拓之本出於神龜以前則不應以宋人之所收而
 魏時猶未見此則洛陽記之疎略隋書爲可信也若
 禮記則本自有碑盧植傳云考禮記失得刊正碑文
 洛陽伽藍記載石經四部中有禮記邵氏聞見後錄

金石萃編卷六 漢十二

洛陽張氏發地所得亦有禮記而隋書失之者按洛
 陽記云禮記十五碑悉崩壞豈當時無傳拓之本故
 不得列於其目耶以愚論之靈帝紀儒林傳宦者傳
 盧植傳所云五經者蓋以儀禮禮記爲一經春秋公
 羊爲一經與周易尚書魯詩而爲五經實則七經也
 唐開成時立石壁九經新唐書儒學傳序止云文宗
 定五經錢之石張參是正訛文三卷亦曰五經文字
 蓋禮兼三禮春秋兼三傳故曰五經漢之七經爲五
 經猶唐之九經爲五經也蔡邕張馴傳所云六經者
 益以論語而爲六也按舊唐書經籍志有今字石經
 論語二卷蔡邕注隸書唐謂之今字隸釋載論語殘
 碑有盍毛包周有無不同之說此卽邕所注者蓋當
 時詔定者五經邕乃奏定六經益之以論語張馴與
 邕共奏定六經故其傳亦曰六經也然則漢碑乃有
 八經而以五經六經七經爲疑猶爲未盡儒林傳序
 云爲古文篆隸三體書法以相參檢樹之學門魏書
 劉芳傳亦云昔漢世造三字石經於太學則漢石經
 爲三字矣晉書衛恒傳云魏初傳古文者出於邯鄲
 淳正始中立三字石經轉失淳法因科斗之名遂效
 其形魏書江式傳云邯鄲淳特善倉雅以書教諸皇

金石萃編卷六 漢十二

子又建三字石經於漢碑之西則魏石經為三字矣
 洛陽伽藍記云漢國子堂前有三種字石經二十五
 碑表裏刻之作篆科斗隸三種蔡邕筆之遺跡也復
 有石碑四十八枚亦表裏隸書則又有一字石經矣
 隋書經籍志以一字石經七種三字石經三種皆為
 蔡邕所書而云魏正始中又立一字石經則魏石經
 為一字矣按水經注云漢碑五經立於太學講堂前
 悉在東側碑上悉刻蔡邕等名魏正始中又立古篆
 隸三字石經樹之堂西雖不言漢碑為一字而於魏
 曰三字則漢為一字可知矣唐宋以來所得石經殘

金石萃編卷六 漢十二

美

碑悉是隸書雖缺蔡邕名而堂谿典馬日磾等與邕
 其正定諸經者儼然尚存則可與之相證其云三字
 石經魏正始中立與衛恒傳合又云樹之堂西與江
 式傳合漢為一字魏為三字當以水經注為據儒林
 傳序云為古文篆隸三體者非也趙明誠洪适亦皆
 非之而莫得其說張嶺石經跋乃謂邕或以三體參
 檢其文而書丹於碑則定為隸亦如孔安國之書傳
 恐未必然也按紀傳俱不言有三體獨於儒林傳序
 言之者相傳梁劉昭補後漢書十志而昭之自序云
 序或未周志遂全闕天才富博猶俟改具則昭不特

補志序亦有改具者儒林傳序豈昭之所改具耶漢
 魏俱立石經又俱在太學講堂前至南北朝大致頽
 落復徙鄴都亦顛倒茫昧漢魏莫辨故魏書於三字
 石經江式傳以為魏建劉芳傳以為漢造即當時親
 見其石而記之者如洛陽伽藍記亦謂三字石經為
 蔡邕遺跡昭生其時而仕於梁惑於傳聞奮筆改具
 遂成千古之疑耳洛陽伽藍記所謂表裏隸書者即
 漢之一字石經而不敢亦定為蔡邕遺跡傳疑也隋
 書經籍志則以一字石經為蔡邕書是矣而又云魏
 立一字石經乃其誤也石經考云晉魏二書皆云立

金石萃編卷六 漢十二

美

三字石經此獨以為一字則所謂因科斗之名遂效
 其形者安在耶若其以三字石經亦為蔡邕書此承
 前之誤無足怪也隸續云近世方勺作泊宅編載其
 弟甸所跋石經為范史隋志所惑指三體字者為漢
 一體字者為魏至公羊碑有馬日磾等名乃云魏世
 用其所正定之本因存其名可謂謬論以愚考之若
 曰漢魏所立皆為三字而一字者立於何時若曰一
 字三字皆為漢刻而正始中所立者何在若曰魏立
 者一字而公羊碑上乃有馬日磾等名諸史譌錯眾
 說舛謬惟趙明誠洪适皆以一字者為漢三字者為

魏不易之論也金石文字記云伽藍記二十五碑爲三體字四十八碑表裏隸書水經注謂漢碑在堂東側而四十六碑爲魏經在堂西乃洛陽記不言東側而云堂前有四十六枚上有馬日碑蔡邕名又不言字之爲三體一體無乃并水經注所謂魏者而指之爲漢歟按伽藍記四十八碑寫周易尙書公羊禮記四部洛陽記少二碑而多一論語尙缺魯詩儀禮春秋四部經數未全又何論碑數耶四十八碑在堂西水經注以爲魏經證之江式傳似爲可信洛陽記世無傳本恐亦漢魏俱載章懷太子引注後漢書則專

金石萃編卷六 漢十二

三

取漢碑所云四十六枚未必指魏爲漢若伽藍記三體隸書漢魏尙且莫辨二十五碑亦不足信也隸辨儒林傳序詔諸儒正定五經刊於石碑爲古文篆隸三體書法以相參檢伽藍記亦稱漢國子學堂前有三種字石經二十五碑表裏刻之寫春秋尙書二部作科斗象隸三種字後魏崔光傳光爲祭酒請命博士李郁等補漢所立三字石經之殘缺劉芳傳云漢世造三字石經於太學江式傳亦云蔡邕採李斯曹喜之法爲古今雜形歐陽棗集古錄目亦稱石經遺字古文篆隸三體凡八百二十九字蔡邕書張舜民

畫境錄邵伯溫聞見後錄乃據維陽發地所得石經以爲蔡邕隸書趙明誠金石錄則又以爲蔡邕小字八分書而力辨儒林傳序古文篆隸三體之非黃伯思見公羊殘碑亦定以爲鴻都一字石經而唐書藝文志祇有蔡邕今字石經論語唐以隸爲今字也張縝又以爲邕不能具三體書法於孔安國三百年之後或以邕三體參檢其文而書丹於碑則定爲隸魏書江式傳云魏邯鄲淳建三字石經於漢碑之西其文蔚炳三體復宣校之說文篆隸大同而古字少異水經注及晉衛恒傳皆言魏正始中又立一字石經

金石萃編卷六 漢十二

三

疑於乖謬然考其目三字石經祇有尙書春秋而一字石經有周易有尙書有魯詩有儀禮有春秋有公羊傳有論語有典論與漢所立者不合故正始之碑仍不得遽以三字爲斷胡三省注通鑑則又鑿指三字爲魏所立亦似有理而顧氏獨不之採今特取而備論之其言曰范蔚宗時三體石經與熹平所鐫並列於學宮故史筆訛書其事後人襲其謬錯或不見石刻無以考正趙氏雖以一字爲中郎所書而未見三體者歐陽氏以三體爲漢碑而未嘗見一字者世杭

朱竹垞跋石經殘字云論語書云孝乎惟孝包咸注云孝乎惟孝美大孝之辭古文尚書脫孝乎字以惟孝二字屬下句讀而施于作克施說經者每以滋疑今觀石本乎作于然則孝于惟孝友于兄弟施于有政三語句法正相同也方綱按竹垞跋唐太極元年易州石浮圖頌云包咸論語注孝乎惟孝美大孝之辭碑同此讀攷陸氏釋文云包咸周氏並為章句列于學官然陸氏尚不能舉包氏章句之卷數惟云以何晏集解為主而已何氏集解則固明據包氏美大孝之辭云矣雖至邢疏云書言小異而論語孝于惟

金石萃編卷六

漢十二

罕

孝之讀如故也其稱注者乃後來刊本注疏對舉之詞包氏固未嘗有注之目也而其以惟孝屬下句讀者則唐人尚未嘗如此也 乾隆丁酉秋八月黃司馬易購得漢石經殘字尚書盤庚篇五行論語為政篇八行堯曰篇四行方綱手摹屬海鹽張芭堂燕昌勒之石按黃長容東觀餘論記漢石經云張壽龍學家有十版最多張氏婿家有五六版王晉玉家有小塊洛中所有者止此子皆得其拓本而黃氏所著諸句字間有一二較洪氏或多或少者至金石文字記云熹平石經一見於鄒平張氏一見於京師孫氏尚書

盤庚論語為政堯曰篇字以視洪氏隸釋所存不過什之一而已吾鄉孫退谷硯山齋所藏本載於庚子銷夏記者退谷謂是宋嘉祐時所搨而何義門云退翁所藏乃越州石氏摹本今在華亭王司農家然即以亭林所見於張氏孫氏兩家者皆同是此二經三段則焉有東漢元本至于數百年後恰在兩家同一文者乎是其為後人摹本可知矣今黃司馬所得之三段又與此同其紙墨亦舊冊內有元人蒙古篆字印一而無北海孫氏之印既與張孫諸家所藏文同自必非漢石元本矣至如尚書盤庚篇庚字論語堯

金石萃編卷六

漢十二

罕

曰篇冠字尚皆微露一二筆為政篇女字俱全而洪皆云闕則又知其非洪氏蓬萊閣重刻之本也愚既摹黃氏藏本于齋中其後三年門人吳樵堂孝顯於華亭王氏摹寫孫退谷硯山齋本來相參校盤庚篇多出半行凶德綏績四字冊後有戊戌八月退谷記朱竹垞二跋林佶一跋按徐壇長圭美堂集載此本云宋越州石氏刻帖首末不載年月姓名曾見華亭司農以三十金質之孫北海此帖內有石經一段朱錫鬯不察認為蔡中郎原本石氏名熙明見施武子會稽志其碑目則見於寶刻叢編愚按洪氏隸續云

稽山石邦哲熙明聚碑頗富今亡矣假之其子祖禮故能成書於越據此則石氏所刻石經與洪氏蓬萊閣本其時當不相遠也但吳生摹寫王氏所藏退谷木而未見其搨蹟又後四年見如臯姜氏重摹退谷研山齋本盤庚第六行僅存一德字蓋摹勒偶有詳略之不同也又後三年始得見金匱錢氏所藏石經殘字凡十段以合於前摹之三段而論語堯曰篇一段正與前段上下接筍珠聯璧合於是摹爲一十二段時方綱校士江西乃勒石於南昌學宮凡爲方石塊共得六百七十五字雖未及洪氏所藏之半亦足以追步張龍圖王晉玉之後塵耳

金石萃編卷六

漢十二

漢石經尚書論語一百二十餘字黃通守易得之京

邸或以爲孫侍郎承澤藏本卽何氏焯云越州石邦哲重摹者或按隸釋所載爲政篇由誨汝知之句多一文字謂是熹平原刻予不得而定之持愛其文之有關經學也今本尚書盤庚石刻作般庚丕石刻作不論語人焉廋哉人焉廋哉石刻無下哉字猶文字之小異耳至盤庚篇不其或稽自怒曷瘳石刻稽作迪怒作恕迪進也言不進而遷居勝僞孔義多矣爲政篇孝乎惟孝友于兄弟石刻作孝于攷釋文本亦

作孝于惟云一本作孝乎而已是唐時板本尙與漢合包咸注云孝乎惟孝美大孝之辭潘岳閒居賦引孝乎惟孝友于兄弟亦皆讀乎同于字雖改而意不易未嘗以孝乎斷句也堯曰篇簡在帝心石刻從艸作簡者自是隸書之體古無簡字惟詩云方秉簡兮傳云簡蘭也釋文云若作竹下是簡策之字耳不知蘭字亦以東爲聲東與簡通古人假借何不可以簡爲之乎予方著詩話當引此以証詩字今世石經之存惟熹平此本及開成嘉祐宋高宗御書意蜀石經亦有存者而未之見

金石萃編卷六

漢十二

右漢石經殘碑五種尙書洪範篇七十八字君奭篇十三字魯詩魏風七十三字唐風三十一字儀禮大射儀三十七字聘禮廿八字公羊隱公四年傳十八字論語微子篇百七十字堯曰篇三十九字又盍毛包周有無不同之說及博士左立姓名十八字合五百餘字乾隆五十年七月偶得雙鉤本於舊篋中不詳何人所摹惜前後殘缺僅存此爾因取洪景伯隸釋考之皆與符合惟公羊十八字洪氏所未備也爰勒之石以俟博覽君子

錢涑跋

按後漢書蔡邕傳以經籍去聖久遠文字多謬俗

儒穿鑿疑誤後學乃與堂谿典等奏求正定六經文字又儒林傳宦者傳並言諸博士試甲乙科爭第高下更相告言至有私行金貨定蘭臺漆書經字以合其私文者靈帝乃詔諸儒正定五經刊于石碑此即漢石經之緣起也自是以後傳注紛出或不遵太學所刻私自改竄迨雕板既行而輾轉傳誦益不可勝計其久而可據者惟石本耳顧石經始刻于東漢歷代論書家時齒及之而未冇參校其文字之異同者至邵博趙明誠黃伯思董道洪适諸家方始詳述其文後來學者藉以考見漢

金石錄編卷六 漢十二

時定本實賴有此惜所存之字無多耳然昶歷攷經傳諸書其引石經足廣邵趙諸家所未見者蓋有數事焉尚書正義云蔡邕所刻石經尚書止今文三十四篇又正義序云今文則歐陽夏侯二家之所說蔡邕碑石刻之古文尚書堯典第一正義曰檢古本并石經直言堯典第一無古文尚書毛詩正義云三傳之文不與經連故石經公羊傳皆無經文隋書經籍志一字石經周易一卷梁有尚書六卷梁有今字石經鄭禮九卷春秋一卷梁有公羊傳九卷論語一卷梁

二唐書藝文志作尚書六卷儀禮四卷論語二卷餘皆與隋志同此卷帙題議之可攷者也公羊傳昭公二十五年云人以爲苗何休注云苗周埒垣也今太學辟雍作則字即指太學石經而言也易繫辭洗心經典釋文云京荀虞董張蜀才作先石經同詩淇奥綠竹釋文引韓詩作蔣音徒沃切石經同廣韻上聲四十五厚斗字注云說文作斗有柄象形石經作斗此皆據漢石經而言也張參五經文字叙例云說文體包古今先得六書之要有不備者求之字林其或古體難明衆情驚惜者則

金石錄編卷六 漢十二

以石經之餘比例爲助若宜變爲宜晉變爲晉之類說文宜晉人所難識則以石經遺文宜與晉代之今按張氏之書皆上列正字下列隸變之字正字多本說文隸變半從石經如卷上木部巾省作木凡字從木桃作桃凡字從手此築作築櫛作櫛凡木皆放此櫛作櫛者皆放此築作築櫛作櫛凡滴之類樓作樓榘作榘手部手在左者皆作才指作指身部牆作牆米部祭作祭人部僑从喬彳部得作得復作復凡懷懷之御作御走作走廷作廷凡从于者又部元作又小部省憲省从士寡作寡叙作叙宜口部胃从月目部眾作眾

凡選撰之類皆從四部網作四凡從四罰作罰肉部肉字
 作月備傍散作散月部明作明舟部俞作俞
 自俞已下本皆凡勝之丹部青作青魚
 部與作魚卷中什部饒作饒苔作苔薛作薛甘部
 庚作庶竹部簋作簋革部疊作疊多部弱作弱凡
 從弱者皆放此彭部彭作彭凡從彭心部也作心其在左
 相承隸省作見周恐作恐犬部在左者皆
 小又作小恐作恐犬部在左者皆
 作才言部善作善卜部郭作郭口部下並省點卸
 變止作山卿作卿自部自作自陰作陰刀部勿作
 刀凡字在右者斤部所作斤戈部賊作賊門部門
 皆省作川

金石萃編卷六 漢十二

作門內部崗作崗凡捕離之山部嶽作嶽凡字從
 此卷下水部漑作漑濼作濼淑从淑人部會作會
 凡字從會會作會幸部幸作幸食部食作食凡字
 者皆放此會作會幸部幸作幸食部食作食凡字
 者又省一書作食凡饒作饒女部婁作婁凡數
 自者鄉既之類皆同饒作饒女部婁作婁凡數
 類皆見部規作規父部交作交凡數夏作夏
 放此見部規作規父部交作交凡數夏作夏
 凡復之類夏作夏父部支作父又部叔
 皆從復夏作夏父部支作父又部叔
 作劫凡字從書作書囊部囊作囊一部不作平
 見春秋傳北作丘龜部龜作龜歹部歹作歹日部習作
 晉晉作昔日部習作曹凡字從於部旋作旋声
 部處作處血部益作益共八十五字張氏皆引石

經為證其餘偏傍附見以類相推者不在此數也
 又呂氏讀詩記載董氏之說所引石經異文如江
 有汜作漑擊鼓其鐘作鑿靜女愛而不見作優光
 蘭之支作枝青青子衿作衿挑兮撻兮作豉葛屨
 摻摻女手作搯搯正月民之譌言作偽言或與唐
 石經不同而證之說文引經多半吻合疑亦據東
 漢石刻而言凡此之存皆有裨於學者安得以單
 辭隻字少之耶蓋石經碑成在光和中尋遭董卓
 之亂焚燒雒陽官府官舍碑在太學恐已難免殘
 缺至後魏武定四年由雒陽移至鄴城周大象元
 年則從鄴城移至雒陽隋開皇六年又從雒陽徙
 至長安隋書經籍志自鄴京轉輾遷移自多損
 壞不徒沒於頽岸毀於浮屠也故唐初已有十不
 存一之歎而宋代諸家所見墨漏尤多胡宗愈洪
 适皆嘗就當時所見重勒于石今亦無傳初官京
 師時錢唐黃同知易出示宋拓本石經殘字尚書
 盤庚五行論語為政八行堯曰四行紙光墨色古
 澤照人洵為希世之寶後金匱錢君泳貽相重摹
 雙鈎本據云檢篋中得之而不知其所自來翁鴻
 臚方綱又合兩家所藏彙摹其文刻於南昌官舍

金石萃編卷六 漢十二

石經殘字存者止此而讀其遺文猶可以見鴻都之舊則未始非經學之助矣顧氏謂古隸辨序言於北海孫氏摹得石經殘碑蓋即相所見黃氏本孫氏岷山齋本後流傳今戶部郎中董若元鏡所黃君見而借之會董方嫁女貧甚黃為置奩具直白金數十兩董君無以償遂專石經歸之董漢軍正黃旗人工分書皆預修西清古鑑先任大理寺評事為相屬官然攷隸辨採石經尚書惟平聲五支十一模於戲二字見孫氏本中餘所引尚書論語公羊魯詩儀禮其八十餘條皆孫本所無知顧氏所見止此其餘則皆從漢隸字源採出也

又按一字三字之異眾說紛然今攷後漢書紀傳

金石萃編卷夫 漢十二

吳

詔立五經無一字三字之說惟儒林傳序稱石經為古文篆隸三體書法魏書劉芳傳云漢世造三字石經於大學是一體為一字所謂三字者古文為一篆為二隸為三疑三體石經皆熹平中同時所刻故儒林傳有古文篆隸之語然隸書自宋以來略有流傳而古文篆字唐宋間無有見者隋書經籍志亦止存一字石經蓋因東漢已尚隸書古文篆字不為世所通用而邕之隸書尤有重名當時鴻都車馬填咽摹搨古文篆字者少隸書者多則隸書歷久而猶傳宜矣洪氏適顧氏謫吉謂漢

石經止有一體並無三體皆無確切實據未敢據以為信也至漢之光和建魏之正始不過六十餘年而魏復重刻三體者亦因漢刻立石經之後不過八年而董卓以逼脅獻帝遷都長安宮闕宗廟盡為灰燼何有於大學之碑想亦零落不全正始振興文教重書三體立石殆非無故特漢石經一字各自為碑魏石經合三字連書之總於一碑微有不同耳

又按蔡邕於熹平四年奏請正定五經文字乃自書冊於碑而隸釋載公羊論語殘碑之後未見邕

金石萃編卷夫 漢十二

吳

名却有堂谿典馬日碑諸人以為其間必有同時揮毫者張續亦云六經字體不一當時書丹非止蔡邕以相得見宋拓殘字驗之尚書論語二經字體已有不同之處則諸經亦可類推蓋文字繁多原非一人所能手辦且石經立于光和六年去熹平四年受詔之時遲至六載始得告成而光和元年邕先坐論災異與家屬髡鉗徙朔方計邕在東觀止三年耳既徙之後尋遇赦還又復遷迹江海閱十二年是光和二年以後校經之事皆非邕所與聞安得再能書丹於碑乎陽衍之雒陽仰蓋記

謂漢國子學堂前石經皆蔡邕遺跡而後來攷据家或專指以爲邕書者蓋緣奏刻石經邕實首創其議因卽以邕統之亦如唐初五經正義詳審同官多至六十餘人而其後止知孔穎達賈公彥等名也至邕傳稱同奏者五官中郎將堂谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓說太史令單颺等而公羊傳後別有諫議大夫趙陔議郎劉宏郎中張文蘇陵傅楨論語後別有博士左立郎中孫表疑當時同與此事者尙多而史略不載也攷盧植傳植由廬江太守徵拜議郎與諫議大夫馬日磾議郎蔡邕楊彪韓說等並在東觀校中書五經傳記帝以非急務尋由侍中遷爲尙書是植奏請刊正尙書禮記得失之後亦嘗同校五經且是時楊彪已爲議郎亦在東觀又呂強傳稱汝陽李巡白帝與諸儒共刻五經文於石於是蔡邕等正定其文則刻經之議雖創於邕而其得蒙詔許實由李巡之功紀傳亦皆未及也今列司事諸臣姓氏於左疏其履貫以資攷鏡別爲蔡邕年表一篇凡事有與石經相涉者類列于表而諸臣歷官遷拜年月以次紀之讀者諒焉

金石萃編卷六 漢十二

至

蔡邕

堂谿典見通鑑傳蔡邕傳先賢行狀云典字子注云典爲五官中郎將唐與堂同

楊賜字伯獻宏農人官司徒太尉震之子附震傳

馬日磾扶風人官太傅南郡太守融族孫附

張馴字子儻定陶人

韓說字叔備山陰人官

單颺字武宜湖陸人

趙陔無攷

劉宏字子儻宏字于高安衆人

金石萃編卷六 漢十二

至

張文 蘇陵 傅楨 左立 孫表皆無攷

盧植字子幹涿人官尙書有傳

楊彪字子文先官至太尉附震傳

李巡汝陽人靈帝時爲中常侍見呂強傳

年表

蔡邕	靈帝	三年	三	四
邕生	靈帝	三年	三	四
邕字伯喈陳壽圍人	靈帝	三年	三	四

建	帶	萃	翁	翁	萃	翁	翁	萃	翁
二	萃	翁	六	五	四	三	二	萃	翁

金石錄編卷六 漢十一

聖

二	萃	翁	六	五	四	三	二	萃	翁
二	萃	翁	二	萃	翁	二	萃	翁	二
二	萃	翁	二	萃	翁	二	萃	翁	二

金石錄編卷六 漢十一

聖

瑯邪王傳蔡朗碑

元文先生李休碑

七十歲
 梁冀伏誅封中常侍單超後項其璜中常侍徐璜等以邑善鼓
 左伯康封五人為縣侯尚書令尹勳李日帝救陳番太守督促
 等七人為中常侍
 中常侍侯覽上書千匹賜丹內發遣邑不得已行至儋郡
 侯又托與孫詠梁冀遂封高第侯又稱疾歸作述行賦
 封小吏門者皆過恐等八人為卿侯汝南周勰碑
 自是推勢專歸官五侯尤貪奉順陳留蔡皆座上里社碑
 勳內升

三十歲	宗正劉寵為大鴻臚	濟北相崔君夫人誄
二十九歲	省兀從右僕射官	
二十八歲	大鴻臚劉寵為司空	
二十三歲	司空劉寵免	朱穆諡議 朱穆葬後 朱穆墳前石碑
二十三歲	太尉楊秉薨	太尉楊公碑 王子高碑
二十三歲	董卓以破羌功拜郎中 將作大匠橋元為度遼 將軍	

金石萃編卷六 漢十二

二十歲	太尉郭禧罷	東郡太守胡頊二碑
二十三歲	大鴻臚橋元為司空	交趾郡胡夫人黃氏神誌 陳百太守胡頊二碑
二十三歲		郭泰碑 重初胡頊碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑
二十三歲		鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑
二十三歲		鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑
二十三歲		鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑 鮮于氏碑

四十四歲	大疫 七月光祿勳楊賜為司空 北海地震	彭城姜肱碑
四十四歲		
三十四歲		
四十歲	伯夷叔齊碑	

金石萃編卷六 漢十二

四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	
四十歲	伯夷叔齊碑	

光緒四十年六月

青鴻都門學政州郡三公奉召能為... 尺牘辭賦及工書鳥篆者為諸生有... 至封爵者... 二月己未地震 四月丙辰地震... 流尾犯軒轅第二星東北行人北斗... 魁中... 南宮侍中寺唯雜化為雄... 五月有白衣人人德陽殿門口稱梁... 伯夏教我上殿與相賢語言訖不見... 六月有黑氣覆帝所御溫德殿中... 七月有虹見御坐玉堂後堂殿中... 八月有星出元北入天市中... 尚書盧植上書為系也... 詔中尚方為鴻都文學樂松江覽等... 三十二人則像立賞尚書令賜球上... 書讀止不應... 光祿大夫楊賜為少府... 光祿大夫楊賜為少府... 光祿大夫楊賜為少府...

金石萃編卷六 漢十二

二 歲七十四

三 年元平中 歲二十五

四 年元平中 歲二十五

五 年元平中 歲二十五

六 年元平中 歲二十五

太常楊賜為太尉

京兆樊惠渠頌

與何進存邊讓書

太尉橋公府碑

司徒袁公夫人八思氏墓表

二 年元平中 歲八十五

三 年元平中 歲八十五

四 年元平中 歲八十五

五 年元平中 歲八十五

六 年元平中 歲八十五

七 年元平中 歲八十五

八 年元平中 歲八十五

九 年元平中 歲八十五

十 年元平中 歲八十五

十一 年元平中 歲八十五

十二 年元平中 歲八十五

陳太邱廟碑

議郎胡公夫人哀讚

陳太邱廟碑

議郎胡公夫人哀讚

陳太邱廟碑

議郎胡公夫人哀讚

金石萃編卷六 漢十二

二 年元平中 歲八十五

三 年元平中 歲八十五

四 年元平中 歲八十五

五 年元平中 歲八十五

六 年元平中 歲八十五

七 年元平中 歲八十五

八 年元平中 歲八十五

九 年元平中 歲八十五

十 年元平中 歲八十五

十一 年元平中 歲八十五

十二 年元平中 歲八十五

陳太邱廟碑

議郎胡公夫人哀讚

陳太邱廟碑

議郎胡公夫人哀讚

陳太邱廟碑

議郎胡公夫人哀讚

右表參採紀傳及律歷祭祀天文五行諸志繫年多據後漢紀資治通鑑二書五經立石次於光和六年則從水經注也按邕本傳董卓既誅邕在王允坐爲允所收死於獄中時年六十一然卓誅在初平三年壬申使是時邕年果已六十一歲當生於陽嘉元年壬申而光和元年尙書詔狀自陳書有臣年四十有六之語計至死年止六十歲則邕生實於陽嘉癸酉本傳誤矣蔡中郎集六卷本之陳留所刻其中頗有足據今以年月可繫之文次入表中俾好古者一廣見聞也

金石萃編卷六 漢十二

美

金石萃編卷十六終

金石萃編卷十七

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

漢十三

閩憲長韓仁銘

碑存上截高六尺九寸廣三尺八寸八行行存十九字額題漢循吏故閩憲長韓仁銘十字篆書後方刻金趙秉文跋又刻李獻能跋李天翼等題名並正書今在榮陽縣署

嘉平四年十一月甲子朔廿二日西司

隸河南尹校尉空闕典統非任素無績

勲宣善仁前在閩憲經國百禮刑政得

中有子產君子下討表上遷槐里今除書

金石萃編卷十七 漢十三

未對杰奉短命聖身為下祀則祀之王制

之禮也書對郡遣吏召少牢祠下勒異行

勸厲清惠召於其美豎石誌成表言如津

關口口十一月廿二日西河南尹君丞

臺謂京寫下口口墳道頭誌成表言會月

廿日如津令

此碑出京索間左氏傳京城太尉之地滎陽令李庚輔之行縣發地得之字畫宛然頗類對寬碑書也韓仁漢循吏登卒不見於史而見於此非不幸也李庚亦能吏天其或者為李庚出耶抑偶然耶夫物之顯

晦有昔猶士之遇不遇也向使此碑不遇李夷埋沒於荒煙艸棘中得為礎為石足矣吾聞君子之道闇然而日彰然自古賢達埋光鐘采堙滅無聞亦何可勝數抑有時而不幸也後千百歲陵谷變易獨此碑尚存李夷之名託此石不朽亦未可知也正大五年十一月廿一日翰林學士趙秉文題

兩漢重循吏而韓君之名不見于史則知班范所載遺逸者尚多此碑又復埋沒于荒榛斷壟中閱千載而人不識是重不幸也及吾友輔之滌拂藓石而樹之然後大顯于世其冥冥之中亦伸于知己者耶

金石萃編卷七 漢十三

二

輔之疎朗英偉初非百里才也乃能不日一邑為卑畱心政事急吏緩民需然有及物之意行見口口瘞口踐揚口口其功名事業必將著金石而光簡冊蓋不待附見于此然則二君皆不朽人也無疑趙郡李獻能

正大六年八月 日奉政大夫榮陽縣令李天翼再

立石 監立石司吏董口 石匠王福

右闕憲長韓仁銘此其移下河南尹之令牒也法以上表下宜稱名故曰韓仁焉又銘者論議其德善而明著之者也刊石以名仁之美斯銘稱焉矣雖其文

辭不叶于聲詩固無害其為銘也金石

碑建於漢靈帝熹平四年金哀宗正大五年榮陽令李輔之行縣發地得之著於翰林學士趙秉文跋然康熙間修 佩文書畫譜復又見遺顧南原隸辨專搜漢碑不遺殘闕而亦闕如為可恠也虛舟題改

此碑金正大中出土而明時如都元敬趙子酉 本朝如顧亭林顧南原輩披輯古碑殆遍此碑近在京索問絕無知之者至劉太乙續金石錄始載之近乃遍窮於世矣 漢書地理志後漢郡國志皆作聞熹劉寬碑陰河東郡聞熹作熹與此碑同史記周本紀

金石萃編卷七 漢十三

三

無不欣熹漢書郊祀志而天子心獨熹師古曰熹讀曰喜急就章勉力務之必有喜皇象碑本作熹二字音義同 充卒短命即不幸短命也郝閣頌莫承創楚不作承此又因承而變之與充字無異說文幸字本作希其大下著羊者音達漢隸多借用之曹全碑不卒早世是也廣韻短同短逢盛碑命有悠短郭究碑不卒短祚皆同 碑末云如律令此三字蓋漢人公移中語史記儒林傳序述所載詔書前漢書朱博傳博口占檄文陳琳為袁紹檄豫州文東觀餘論所載漢破羌檄皆有此三字但見之碑刻者絕少金石存

金石萃編卷七

碑以熹為喜末為不桓為短罕為半牽為幸王任中皆加二小畫皆隸之通變也 碑自歐趙洪婁以來

皆不著于錄吳山夫謂劉太乙續金石錄始載之至牛空山始為摹圖而失摹李欽叔跋今日拓本則二

跋皆有泐字矣兩漢金石記

右漢循吏聞憲長韓仁銘金正大中榮陽令李天翼得之京索間土中令石匠王福再立石趙秉文周臣

李獻能欽叔俱有跋刊於碑之左方漢世重吏治而仁在聞憲刑政得中碑額稱循吏賢之也仁自聞憲

遷槐里令除書未到而卒故額不云槐里令也仁既

金石萃編卷七 漢十三

四

歿司隸校尉愍其短命下河南尹遣吏祠以少牢豎石以旌其美于此見善政之效而校尉風勸良吏之意亦可尚已天翼字輔之固安人登貞祐二年進士

歷榮陽長社開封三縣令所在有治聲終石警巡使

潘研堂金石文跋尾

仁既遷槐里遂遭隕歿尹河南者猶表其墳道如此宜乎吏治之競勸也河南尹君丞及百官志尹下丞

一人不見有君丞之文唯陽朔元年銅雁足錢銘亦列君丞則君丞自前漢已有之豈亦如今丞長丞之

謂與漢時郡符下移縣屬如朱博傳口占檄文並言

如律令今道流符咒襲用此語世多昧其效漢制官府文書為之故為附著于此投堂金石

豫州從事尹宙碑

碑高八尺一寸廣三尺九寸十四行行二十字額二行殘闕止存從銘二字篆書今在鄢陵縣孔廟

君諱宙字周率其先出自有段迺廷于周

也佐師尹赫赫之盛因以為氏吉甫相周

宣勛力有章文則佐頌武襄獫狁二子著

詩列于風雅及其靡孫言多也事景王載

在史典秦兼天下侵暴大揆支利涼僂或

居三川或從趙地漢興以三川為潁川分

金石萃編卷七 漢十三

五

趙地為鉅鹿故子心騰於楊縣致仕甄金

吾子孫以銀艾相繼在潁川者家于雋陵

克續祖業牧守相亞君東平相之廟諱會稽

太守之曾富波侯相之孫守長社令之元

子也君體溫良恭儉之德篤親於九族恂

恂于鄉黨文多會友貞賢是與治公羊春

秋狂博通書傳仕郡歷主簿督郵五官掾

功曹守昆陽令州辟從事立朝正色進思

盡忠舉衡以處事清身以處時高位不以

為榮卑官不以為恥含純履軌秉心惟常

京夏歸德軍司嘉焉年六十有二遭離寢疾熹平六年四月己卯卒於是論功叙實宜勒金石迺命銘曰

於鑠明德于我尹君龜銀之胃奔走載勛細紀本朝優劣殊分守攝百里遺愛在民佐翼牧伯諸夏肅震當漸鴻羽為漢輔臣位不福德壽不隨仁景命不永早即幽昏名光來也萬祀不泯

右碑近日鄆陵地中得之嘉靖十七年通政鄆陵劉訥以詒許吏部毅董生子元復以貽余者也金石史

金石萃編卷七 漢十三

六

豫州從事尹宙碑豫字磨滅以其頰川人而言本州知其為豫州也 左氏襄公三十年傳有尹言多當周景王之世漢書酷吏傳尹賞字子心楊氏人也以右輔都尉遷執金吾卒官今碑曰楊縣按楊氏縣屬鉅鹿郡於文不當省氏字河東郡自有楊縣又鉅鹿之鹿不當從金位不福德福字亦副字之誤金石文按姓譜尹與伊衡皆本伊尹故云出自有殷也崧高詩註云尹官氏也風俗通云師尹三公官也以官為姓銘云位不福德壽不隨仁福解作副按福音富與從示者不同壽字隸法亦少異于庚壽張壽諸碑夫

漢碑莫備于隸釋而失載豈物之顯晦固有時也歟金石錄補

碑所述尹氏尹少昊之子封尹城又師尹以官為氏此以官為氏者舉其先世二人曰言多子心子心名賞前漢酷吏也碑有云支判流僂流僂者流遷也子孫遷移于三川趙地也家于僂陵僂字去邑從人前漢書僂陵師古注僂音偃本從人後漢書作陽陵觀碑知後漢時仍作僂寫今范史乃俗學傳改之誤也銀艾相繼者銀章青綬所謂銀青也亦有云艾綬銀章者以青綬之色有似于艾葉古人用字之藻采也

金石萃編卷七 漢十三

七

立朝正色綱紀本朝指郡稱朝非朝廷也碑首題從銘二篆字近右方中有穿與從銘二字並此又題額之變從字不可知義余觀漢碑非墓碣則無穿中禮器出穀校官白石神君百石卒史等是也衡方景君武榮鄭同諸碑皆有穿中所以不綽懸棺者此碑雖不言葬額有穿中亦墓碑也金石遺文錄

金石文字記云豫字磨滅以其言本州知為豫州今碑甚完好無一字磨滅惟云仕郟歷主簿督郵五官掾功曹守昆陽令州辟從事而已無豫字也或亭林所見之本傳拓不清以為磨滅耳隸辨

顧寧人以鉅鹿之鹿不當從金顧南原云廣韻言鉅
鏡郡名漢書只作鹿寧人謂不當從金非也又寧人
以位不福德福字爲副字之誤南原云福與副同廣
韻福衣一福也今作副史記龜策傳邦福重寶徐廣
曰福音副其字從衣俗本史記譌作福魏上尊號奏
以福四海欣戴之望副亦作福虛舟
宙以州辟爲從事而碑以正色立朝稱之蓋卽指州
治爲朝漢唐人皆如此宋以後不敢爲此語矣結埭亭集
碑額殘缺止餘從銘二字分二行篆書在穿之右吳
山夫金石文存曰篆額二行今但存其下從銘二字

金石萃編卷七

漢十二

八

君歷官至從事而卒疑其額必題漢故某州從事尹
府君銘十字今其上八字破壞不存故搗工但傳其
下二字也方綱按金石文字記以其類川人而言本
州知其爲豫州也蓋其額當云漢故豫州從事尹君
之銘或曰尹君碑銘未可定也金石文字記作豫州
從事尹宙碑金石文存作漢從事尹宙碑潛研堂金
石文跋尾作州從事尹宙碑蓋諸家皆未嘗見元皇
慶三年一碑耳今附載于後其碑云忠顯校尉汴梁
路鄆陵縣達穆花赤兼管本縣諸軍輿魯勸農事阿
八赤自皇慶元年正月二十有四日下車蒞事欽奉

詔書追封孔子爲大成至聖文宣王立石判官所以
彰聖恩重名教也公因物色碑材得片石于洧川蓋
東漢熹平六年故豫州從事尹君諱宙者之碑也公
捐己俸購石輦來鄆命匠剝磨將舍舊而新之既
而幡然改曰碑歷一千二百餘年故物舉一廢一有
所弗忍遂議更以新石併舊石附立廟廡于以見公
好古尙賢成此美事鄆之士民咸頌公德爲之辭曰
仁哉忠顯治績在鄆事師古始德崇哲先更新修廢
二美得全寫之宛礪以永其傳皇慶三年春正月望
日立石鄆陵縣儒學教諭李警撰古洧歲寒野人王

金石萃編卷七

漢十三

九

克讓書丹按是碑記重立尹宙碑事明言其爲豫州
從事可見元皇慶移置學宮時其額尙完也 碑立
於熹平六年四月金石文字記以爲四年誤 碑以
僞爲遷以僞爲鄆以類爲類助力有章句驗石是力
字諸家並作功誤也顧氏文字記又以僞作德又抄
寫之訛 鉅鏡郡鏡字廣韻注云案漢書只作鹿是
漢書省作鹿非鏡之加金也顧氏所校刊廣韻本亦
如此兩漢金
碑云君東平相之元會稽太守之曾富波侯相之孫
守長社令之元子稱曾稱元而去孫字亦勅例也云

秦兼天下侵暴大族或居三川或徙趙地漢興以三川為潁川分趙地為鉅鹿按史記秦莊襄王元年韓獻成臯鞏秦界至大梁初置三川郡始皇十七年內史騰攻韓得韓王安盡納其地以其地為郡命曰潁川潁川之與三川非一地矣漢初改三川為河南郡而潁川則承秦舊未嘗以三川為潁川也秦滅趙置邯鄲郡及鉅鹿郡亦非漢初所分作碑者殆誤矣金石文字記謂鉅鹿之鹿不當從金然廣韻明言鉅鹿郡名後魏平比干碑陰有鉅鹿伯魏祐北史有鉅鹿郡守元道龍顧氏特未詳考爾

金石萃編卷七 漢十三

十

文首云君諱宙字周南其先出自有殷然證以漢書古今人表堯師尹壽則其世系所自遠矣而碑尚不無所遺蓋諸學難明如此又碑云位不福德顧亭林謂福亦副之誤不知福即副本字匡謬正俗文已詳言之然則福非誤也惟顧氏所指鉅鹿之鹿不當從金案玉篇鉅鹿俗作鏡蓋由漢人亦未能免此此伯嗒刊正之功所為不可以已與

長堂金石跋

春秋遂滅偃陽疏云左氏經作偃字音夫目反

菽云邪幅在下毛傳云一音逼近之通釋文云偃音幅偏也所以自偏束也

福惠棟曰案古今人表作福陽知古音福从彼力反

者非也穀梁漢書地理志及續漢志皆作傅陽案古福字亦讀作副豫州從事尹宙碑云位不福德是也傳本古敷字今亦讀作副

校官碑

碑高五尺七寸廣三尺二寸十六行行二十七字後方題名三列又年月一行額題校官之碑四字隸書今在漢水縣學

蓋漢三百八十有七載

口銘功著斯金石界誅曰

溧陽長潘君諱軋字元卓陳國長平人蓋楚大傅潘崇之末緒也君稟資南霍之禮

金石萃編卷七 漢十三

七

有天口德之絕煠髡克敵口學典謨祖講詩易剖演奧藝外覽百家眾雋挈聖抱不測之謀秉高世之不屈私錫公即仕佐上郡位既置孔武赴春疾惡義形從風征暴執訊獲首除曲阿尉禽茲菱獮窳息謫歡履孤竹之廉蹈公儀之絜察廉除茲初廣清肅賦仁義之風脩口口之迹番化放厚岐周流愛雙摯口口親既寶暫進直還應各政優優令儀令色獄鞫呼嗟之宛楮

利制戶六百省縣正繇不賈自畢百姓心
歡向不共實於是遠人聆聲景附樂受一
厘既來安之復役三季惟洋宮之教反夫
俗之禮構脩學宮宗懿拾獲既安且寧十
侯用張圓豆用激發彼有的雅宮口開鍾
磬縣兵于骨樂焉乃他叙曰

翼翼聖慈惠我華蒸貽我潘君平茲溧陽
彬文剋武扶弱抑彊口刈彘雄流惡顯忠
咨疑元老師取他多脩學童嗣琢質繡章
寔天生德有漢罍興尚旦在谷我君存今

金石萃編卷七 漢十三

十二

卽此龜父透尹三梁永屯支百民人所彰

子子孫孫卑介熾昌

丞沛國經趙勳字夢伯

左尉河內汲董竝字公所

右尉豫章南昌程陽字孝遂

時將佐吏名

戶曹掾楊淮

議曹掾李就

議曹掾梅檜

戶曹史賀口

從掾位侯祖

主記史吳超

門下史吳訓

門下史吳翔

門下史時球

光四季十月己丑朔廿一日己酉造

右校官之碑隸額靈帝光和四季溧陽爲其長潘君
作紹興十三年溧水尉喻仲遠得之固城湖中碑今
在溧水縣其間用字刻省其刀賢去其貝干侯用張
者周禮士以三耦射豨侯大射禮用干字尙且在昔

金石萃編卷七 漢十三

十三

者似謂太公公也碑以率爲黎卑爲俾從卽從字
廣卽厲字諸卽垂字皆卽智從

卽退株卽野責卽責字學
卽蔓字所卽房字 隸釋

漢校官碑宋紹興十一年溧水尉喻仲遠得於固城

湖濱置之官舍今在孔廟之大門右長樂陳長方雖

嘗碑其所得本末釋文則未之見碑以靈帝光和四

年歲在辛酉造距今凡一千一百五十三年番易洪

景伯先生出字爲之釋謂挈爲契羣爲黎卑爲俾株

爲野責爲責刻去其刀賢去其貝干侯與豨侯通尙

且謂太公公可謂精審有據其餘不可辨者尙有

二十七字今觀首行自三百字以下上斷字凡十有

六字比之洪氏作釋文時又皆不可攷且如第三行之字之下是禱字禱下闕一字有天字敏之上是克字眾之下是備字退之下是愿字役之上為復反之下為失此之上為即皆隱隱可見洪則悉以為闕又如既安且寧則以為巨寧梅檜則以為恒檜豈當時誤於墨本而然耶溧陽志至謂元卓為元貞是又以名乾而傳會也禱承乏于茲暇日與士友曹國傑摩莎久之得其二三因以洪先生釋文列於上僭附所見於其下勒諸樂石以補前修之所未及者餘尚俟博雅君子云至順四年龍在癸酉夏五月文學掾濟

金石萃編卷七 漢十三

十四

陰單禧謹識

碑在溧水縣學蓋溧水即漢溧陽地也予初得此碑而不知其有釋文近始得之乃元至順四年校官單禧所為而刻之者也禧又有跋謂考訂碑文與隸釋不同者二十七字而復辨溧陽志之失可謂有功于文字者故備錄之金隸
碑光和四年立按四年之碑若逢童三公殺阮君無極山神敬仲蔡洪孫根凡七見于集古金石錄而獨此闕如者蓋紹興十一年始出在歐趙二公後耳舟

山人翁稿

宋趙彥衛雲麓漫鈔曰范曄後漢書永平十年閏月甲午南巡狩幸南陽祠章陵日北至又祠舊宅禮畢召校官弟子作雅樂奏鹿鳴帝自御塤箎和之以娛嘉賓則東漢時縣有校官矣 碑辭末云永世支百民人所彰子子孫孫俾爾熾昌宋吳棫韻補引之作彰字不知才老何所據而改為瞻也才老時此碑未出或據類文才老自注云三十卷錄之耳金石文
碑首云蓋漢三百八十有七載或謂高祖己亥即位盡更始庚申光武建武乙酉至光和辛酉共三百八

金石萃編卷七 漢十三

十五

十三年按高祖入關滅秦在乙未即代統更朔之年碑未嘗誤也後刊丞尉曹掾等姓名而無故字知為潘君在位時立夫生日頌死日誄而碑有其誄曰何耶溧陽志潘君字元貞當以碑為正金隸
漢校官碑原在溧陽縣學光和四年立紹興十一年溧水尉喻仲遠始得之固城湖移置官舍至今得免于水侵上掄仲遠之力也蓋相去已九百六十二年矣時時見光彩弓兵宿直或以褻衣頓於趺上必夢大龜逐而齧之乾道戊子有官告院吏出職為尉顧此碑字多缺蝕以為無用且厭人來觀呼隸史曾彥

與謀將沉之宅後廢沼內一寓客素好古聞其說往
詰止之邑宰陳容之為徒之縣圃作屋覆焉至辛卯
歲金陵守唐瑑作文一篇欲識石背遣匠來甬錢兩
字遭碎屑激入目旋易他匠皆然竟不能施工此說
見洪邁彝堅志其碑之靈異知自有據矣番陽洪景
伯為之註釋至順間博士單禧始考訂而跋之因手
書洪氏釋文而附所補于後可謂有功于此碑之文
字者矣此碑本溧陽潘君而碑今在溧水學宮乃禧
所移置曾得之固城湖中固城今屬高淳縣皆本漢
溧陽地也今三縣志俱載其碑文并禧跋予更索得

金石萃編卷七 漢十三

彼地友人揚寄數本同出較對中多同異碑乃麻石
其首有額直書校官之碑四字字下有圓孔可貫孔
下即碑文首行缺十六字乃八十有七載口口于口
口口口銘工著較溧水高淳二志所載原文補之今
碑又缺斯金二字矣溧陽舊志以元卓為元貞是因
其名乾而傳之金志已改正其誤二行潘君作潘公
三行絕操溧陽志作祖講溧陽志作五行除曲
阿尉高淳志十行失俗溧水志十一行招德溧陽志
昭高淳志十三行身慈三志皆十五行龜
艾溧陽志後姓名梅檜溧陽志時球溧水志

作求 又考碑字形通利禽作會孤作菰竊以為漢碑
之文惟地志所載乃親見碑石其文自無訛謬可補
他書記載之失以徵信也今三志爭載其碑文全不
較覈其字跡况遠道未能手模其文以訛傳訛豈能
更為之考論哉 王著校 官碑考

碑中用字類多假借洪氏釋之良是至云刻省其刀
賢去其貝則有不盡然者按說文幾傷也六書略云
搏傷也禽幾猶即用本字于義固通不事借幾為刻
也說文既堅也古文以為賢字袁良碑優改之寵與
此碑正同蓋用古文亦非故去其貝 昌黎詩押玲

金石萃編卷七 漢十三 十七

瓏為瓏玲參差為差參後人但以用之自公不敢致
疑寔亦不知于古何本碑云惠我黎蒸亦倒用蒸黎
字以押韻 漢廣漢屬國侯李翊碑銘云比列陵於
隸釋云似倒用於陵以稱韻也亦與此用黎蒸同
左傳楚商臣立以潘崇為太師此作太傅恐誤 王
貽上居易錄云韓退之詩多倒用成字蓋本諸三百
孫李昭示兒編所拈如中林中谷中河中田家
室裳衣衡縱稷黍瑟琴鼓鐘斯益下上羊牛甥舅孫
子女士京周家邦龜鼎息偃之類皆是古人倒用成
語以就韻如此之多但出自今人之手則斷斷不可

耳金石

都元敬跋云單禧考訂碑文與隸釋不同者二十七字近日杭州汪氏刻本金薤琳琅跋云單君謂洪氏所釋外不可辨者尙有二十七字卽隸釋所注爲闕者是也單君於洪氏所闕者得八字又異同者二字今南濠乃以二十七字皆爲單禧所考定誤也方綱按單氏釋文卽洪氏釋文然如以挈爲契一句今日所行隸釋本竟無之首行于字下云闕四字今本乃誤作剛二字則單氏此碑猶得据以存洪氏原本耳若其所謂紹興十一年者則王象之碑目注引洪邁

金石萃編卷七 漢十三

十八

夷堅癸志作十三年而首行銘功字則單亦沿洪之誤釋爲工也稟資南口之下一字洪云闕單釋爲禱今諦審是神字衆之下一字洪云闕單釋爲禱汪氏新刻又以爲僞今諦審是推字又弟三行單以爲有天字十五行此字上單以爲卽汪以爲服今諦審之皆未敢定也又若賦仁義之風下一字諸家皆闕今諦審是修字既來安之下一字諸家皆闕今諦審是復字與藝下闕一字諸家或釋爲外今諦審之非外字也又呼嗟詭爲呼嗟則單氏石本之誤也 金石文字記引雲麓漫鈔謂東漢時有校官此蓋信潘

君之職爲校官也金石圖跋謂潘乾深陽長而額題校官疑有斷文此蓋疑潘君之職非校官也以愚論之二說皆非也校官者學舍官職之統稱如漢書云某經列於學官是也潘君之職自是縣宰後漢之時亦不聞特設學校之官永平幸南陽所謂校官弟子者學舍之弟子耳後漢書百官志每縣邑道大者置令一人千石其次置長四百石小者置長三百石本注曰皆掌治民顯善勸義禁姦罰惡理訟平賊恆民時務然則縣宰之事不專在教而茲碑特頌其興學之事故其石刻于學舍云爾都南濠又稱單禧爲校

金石萃編卷七 漢十三

十九

官殆亦同此誤者也又隸釋云費鳳別碑與前碑今並立于吳興校官之壁据此亦足證校官二字是學舍之名非職官之名也 漢書循吏傳文翁修起學官於成都市中師古曰學官招下縣子弟曰爲學官弟子至武帝時乃令天下郡國皆立學校校官按此條卽此碑校官二字出處 曲阜孔戶部誦孟云學典謨之上是志字賦仁義之風下是備達二字雅字下是式字今並存之誦孟又云碑云漢三百八十有七載自漢高帝乙未改元至光初四年辛酉數符然蔡邕獨斷言從高帝至桓帝三百八十六年除王莽劉

聖公三百六十六年從高祖乙未至今壬子歲四百一十年呂后王莽不入數可證計漢歷者不併入呂后王莽聖公也是可疑矣愚按王莽合孺子嬰居攝几十七年合更始二年爲十九年再合之呂后八年爲二十七年自高帝元年乙未至桓帝末年丁未凡三百七十三年若於中除二十七年則是三百四十六年矣安得云三百六十六年乎且壬子是靈帝熹平元年自高帝乙未至此是三百七十八年又安得云四百一十年而豈獨斷既云靈帝二十二年董卓立陳留王爲帝則是獨斷之書成於初平時豈死於

金石萃編卷七

漢十三

初平三年壬申上距熹平壬子已二十年又不當以壬子爲止也獨斷之紀漢年不可據以爲證明矣豈得轉因以疑是碑乎 金薤琳琅云碑在今南畿溧水縣學此與單氏跋謂在孔廟大門右者相合而王象之輿地碑曰建康府條下云溧陽長潘元卓碑後漢光初四年今在尉廡又云校官之碑後漢光初四年立今在縣圃既分二碑又在兩地則是圖經沿訛又不止單禧所辨溧陽志之誤而已 洪景伯諫釋在元時當有善本卽此一碑單氏所引諫釋之文豈今日諫釋本不可信者寔多如垂之爲垂退之爲退

所之爲房豈復煩於釋乎至若厲之爲厲則碑本作厲與正楷何別而簡之爲曼則又何待釋乎以愚論之簡字非曼字乃曼字也蓋曼衍之義於動字爲近而是碑孤黎皆从艸是以知之也既之爲賢洪所未釋而諫續云說者謂校官碑親以寶智因蒙下文从省今按碑中既字凡兩見豈皆蒙上下文耶不待援鄉氏鏡銘而後知其說之謬也 碑以前半叙事之文目曰諫而以後半有韻之文目曰叙亦變例也靈帝光和四年九月庚寅朔閏十月己丑朔此云十月己丑朔者閏十月也不言閏亦變例也

金石萃編卷七

漢十三

右碑溧陽人頌其長潘乾構修學宮而作隋時割溧陽西鄉置溧水縣宋南渡初溧水尉得碑於固城湖中其後移置縣學碑遂爲溧水所有矣釋名諫累也累列其事而稱之也廣韻諫壘也壘述前人之功德也諫本爲哀死而作今縣民頌其長而稱諫雖亦累德之詞然失其義矣說文既堅也古文以爲賢字公羊經鄭伯堅卒釋文本作既疏云穀梁作賢蓋既賢本一字古今文異爾今本公羊穀梁皆作堅與左氏同矣此碑親既寶智師既作朋皆从古文其書邊豆之邊爲邊亦稱文之變也

潘研堂金石文跋尾

碑首行云其誄曰錢少詹事云誄本為哀死而作今縣民頌其長而稱誄失其義矣予證以周禮太祝作六詞以通上下親疏遠近六曰誄注誄謂積累生時德行以錫之命主為其詞也疏此六詞者皆為生人作詞無為死者之事是誄之名施于死生而通之殆如考妣嬪可兼生稱也論語誄曰禱爾于上下神祇孔氏注云誄禱篇名說文引此作誄亦云繫功德以求福從言繫省聲推之此碑吏民頌其生君於義固無嫌哉碑稱布政優優詩以布作敷說文引書敷重莫席敷亦作布儀禮聘禮管人布幕於寢門注今文

金石萃編卷七

漢十三

三

布作敷是布敷為古今字 碑首校官字東漢時縣有校官已見金石文字記案漢書韓延壽傳延壽于是令文學校官諸生皮弁執俎豆益又在西漢時已然授堂金

白石神君碑

碑高五尺四寸五分廣二尺三寸六分行行三十一字額題白石神君碑五字篆書陽文今在元氏縣

蓋聞經國序民莫急於禮禮有五經莫重於祭祭有二義或祈或歆歆以章德祈以弭害古先哲王類帝禋宗望于山川徧于羣神建立北域脩設壇屏所以昭孝息民

輶寧上下也白石神君居九山之數叅三條之壹兼將軍之號秉斧鉞之威體連封龍氣通北嶽幽讚天地長育萬物觸石而出膚寸而合不終朝日而澍雨沾洽前後國縣屢有祈請指日刻期應時有驗猶自搶損不求禮秩縣界有六名山三公封龍靈山先得法食去光和四年三公守民蓋高等始為無極山詣大常求法食相縣以白石神君道德灼然乃具載本末上尚書求依無極為比即見聽許於是遂開拓舊

金石萃編卷七

漢十三

三

北改立殿堂營宇既定禮秩有常縣出經用備其犧牲奉其珪璧絜其粢盛旨酒欣欣燔炙芬芬敬恭明祀降福孔殷故天無戾陰地無蠱陽水無汎氣火無灾燁時無徒穀物無害生用能大達宣朗顯融昭明丰穀歲熟百姓豐盈粟汁五錢國界安寧亦乃陟景山登崢嶸采鑿石勒功名其辭曰 巖巖白石峻極太清皓皓素質因體為名惟山降神髦士挺主濟濟俊乂朝野充盈

灾害不起五穀熟成乃依無極聖朝見聽
遂興靈宮于山之陽營宇之制是度是量
卜云其吉終然允臧匪吝匪儉率由舊章
華殿清閑肅雉顯相廟諱圖靈像穆穆皇皇
四時禋祀不愆不忘擇其令辰進其馨香
犧牲玉帛黍稷稻稂神降嘉祉萬壽無疆
子子孫孫永永雷冒

光和六年常山相南陽馮巡字季祖元氏
令京兆新豐王翊字元輔長史潁川申屠
熊丞河南李邵左尉上郡白土樊璋祠祀

掾吳宜史解微石師王明

燕元重三羊正月十日主簿程疵家門

傳白石將軍教吾祠今日為人所燒

右白石神君碑篆額在真定靈帝光和六年立前二
年蓋高等授三公封龍靈山請于朝為無極山得法
食至是常山相馮巡元氏令王翊復具白石本末求
依無極為比朝廷聽許遂開祔殿宇琢石勒碑其文
有云居九山之數參三條之一趙氏莫曉三條為何
語按尚書正義曰從導岍至敷淺原舊說以為三條
地理志云禹貢北條之荆山則在馮翊懷德縣南條

金石萃編卷七 漢十三

二四

之荆山則在南郡臨沮縣是舊有三條之說也故馬

融王肅皆以導岍為北條西傾為中條嶠冢為南條

自岷山之南至敷淺原別以岷山為首不與大別相

接則岷非三條也後阮碑云中條之山者蓋華嶽之

體南通商雒以屬熊耳其文與正義合漢人分隸固

有不工者或拙或怪皆有古意此碑雖布置整齊略

無纖毫漢字氣骨全與晉魏間碑相若雖有光和紀

年或後人用舊文再刻者爾

碑以番昌為番昌
拓字 隸釋

右漢白石神君碑在無極縣立石者常山相南陽馮

巡元氏令京兆王翊與集古錄所載無極山神廟碑

金石萃編卷七 漢十三

二五

略同文稱神君能致雲雨法施于民則祀之宜也然

所云蓋高者合之無極廟碑特常山一妄男子爾先

是光和四年巡請三公神山請雨神使高傳言即與

封龍無極其興雲雨賽以白羊高等遂詣太常索法

食越二年具載神君始末上尚書求依無極山為比

即見聽許蓋斯時巫風方熾為民牧者宜潛禁于將

萌乃巡翊輕信巫言輒代為之請何與非所云國將

亡而聽之神者與碑陰有務城神君李女神輒石神

君壁神君名號殆因白石而充類名之者碑建于光

和六年是歲妖人張角起矣

碑書
亭集

右碑趙氏云其文有居九山之數參三條之一莫曉
為何語按水經有九山廟碑云九顯靈府君者本華
之元子陽九列名號曰九山府君也南據崧岳北帶
洛溼云云穀院神碑云中條之山者蓋華岳之體南
通商雒以屬熊耳洪氏謂與正義合予意無極三公
封龍諸山在崧華之間二碑皆從太華立說而有據
崧嶽通商雒之語是卽此九山三條注脚也金石錄
康熙廿九年予宰深澤崑山司寇公搜訪名刻于無
極縣求此碑蓋因碑中有無極山語而顧亭林金石
記又云在無極縣徧尋久之不獲其他州邑亦絕無

金石萃編卷七 漢十三

一

知者疑此碑已亡三十年真定十州邑災余奉檄調
赴贊皇縣監賑抵元氏縣開化寺見後殿左側有一
碑其形如圭心異之急趨視乃白石神君碑也卽出
錢與元氏令劉君趣其搃揚此碑之顯寔自予始碑
云縣界有六名山攷本志三公山在今縣西七十里
封龍山在今縣西北五十里舊名飛龍唐改今名據
碑在漢已名封龍志所記非是靈山在今縣西北三
十里無極山在今縣西三十里上有無極神祠漢立
無極縣于此縣以山名也今無極縣乃移在真定府
東六十里相距百八十里縣界又絕無山名存而建

置之意已失白石山在今縣西北五十里山多白石
故名舊有白石神君祠卽漢時立碑處也所謂六名
山者止有五山其一山無攷其稱相縣者常山相南
陽焉巡元氏令新豐王翊也元氏爲常山國所治首
邑相得據縣請轉上其文於尙書也抑予有疑者無
極山在常山國境內因山置無極縣而范史無極屬
中山國予歷中山疆域皆在常山東北無極則在常
山西南境中隔常山所屬之真定中山焉得越真定
而轄常山屬邑然則元氏縣志漢置無極縣于此之
語不知果何所據而其遷移向東又不知在于何時

金石萃編卷七 漢十三

一

也兩漢書俱作毋極碑作無極今亦稱無極當以碑
爲據碑額白石神君碑五字每字安一方空作陽文
白起與濟寧武榮碑同他碑所無其文殊古雅而用
字典則如云開祐舊兆祐字徒各切音託字書張衣
令大也張揖廣雅祐大也漢隸字源曰桐柏廟碑開
祐神門無極山碑恢祠宮義祚拓本是開拓之義如
云火無災燁燁送延切開平聲國語水無沉氣火無
災燁碑乃用此語如云登崢嶸同嶸揚雄甘泉賦
似紫宮之崢嶸亦可省作崢又云萬壽無疆卽疆字
張公神碑置界冢靜昌君碑謹守置易朱龜碑置土

漢書王子侯表置土過制與墻同水永番昌卽蕃字
之省無極山碑草木番茂前漢書卜式傳隨畜牧番
與此同又有云地無鱸陽漢隸字源曰說文新魚精
也左傳曰冬無伏陰夏無愆陽鱸愆無通理此語未
得其解錄之以俟博雅者金石遺文錄

漢白石神君碑始見于金石文字記云在直隸之無
極縣寔未之見也丁亥秋陳香泉使君以此本易我
座鶴銘余遂裝而藏之後題名有元璽字元璽者前
燕慕容儁年號也楊寶鐵函齋書跋

碑文十四行空一行方刻銘又空一行書年及常山
相長史丞尉掾史石師姓名其二行後空一行有燕

元璽二年題字隸釋

隸釋云此碑雖有光和紀年或後人用舊文再刻者
今按馮巡王翊等題名之後仍有隸字二行其一云
燕元璽三年正月十日主簿某人刻字此碑重刻本
有可攷燕公所收本偶無此字故但以書法定其時
代然亦精于鑒矣又予細讀此碑并以三公無極二
碑相比較恐此叙銘亦非漢人所作蓋其體輕而味
淺亦無漢人蒼厚之致意厚碑已毀此亦元璽間人
摹古爲之者非特其字爲重刻也然魏晉以後隸法

已壞此慕容時所刻猶能整齊如此 漢軹家釜斗
字作升金石文字記云升音陞升音斗音人以其文
易混故改升爲斗碑云年殺歲孰百姓豐盈粟升五
錢此字當是斗字碑乃作升此筆畫小訛書鐫之過
若粟升五錢又何足稱頌乎黍稷稻稂乃借稂秀之
稂爲梁也今本隸釋或書作糧非是金石

隸釋引郡國志注云有石塞三公塞石塞卽白石山
也隸釋所載有三公山無極山二碑此則其後二年
所立也河朔訪古記云元氏縣西北三十里封龍山
下有漢刻白石神君碑是也是碑之爲漢刻無可疑

者其以爲後人重刻特出洪氏之疑而吳山夫乃云
後有燕元璽三年正月十日主簿某人刻字定其爲
重刻殊不知主簿下乃程疵二字其下亦非字字斯
亦傳會之甚矣吳又辨粟升五錢是斗非外以爲書
鐫之過不知石本寔是升字並非升也又挹損挹字
趙氏金石錄明釋作挹而諸家皆訛作抱何也 碑
末常山相馮巡元氏令王翊二人稱名與字長史中
屠熊則稱名不稱字且在元氏令之後與三公無極
二碑不同蓋勒碑時固無一定之例特偶有後先詳
略耳卽如三公無極二碑丞亦稱字而是碑丞不稱

字可見其不必畫一矣想洪氏所收拓本必是裝界成冊而申屠熊之下恰空三格又或裝潢者誤置在前因而誤以長吏穎川申屠熊七字接上季祖之文而又云其下闕三字也今驗石本則並不如此又碑陰上方之末一行壁神君壁字吳山夫誤作祥又以上句萬字貫之云萬祥神君其誤亦坐裝標之失耳予嘗謂收藏古刻必有其副而後可剪截裝潢正謂此也又碑陰上層第一行音上止闕一字再上是空石無字吳山夫謂闕二字非 倍三十一年公羊傳山川有能潤于百里者天子秩而祭之觸石而出膚

金石萃編卷七 漢十三

三

寸而合不崇朝而徧雨乎天下者惟太山爾據此傳文初無雲字唐人類書引此乃加一雲字曰惟太山雲爾誤也何休注曰言其觸石理而出無有膚寸而不合下文河海潤于千里注曰亦能通氣致雨潤澤及于千里據此則所謂出合者山之氣爲之也觀是碑上言幽讚長育下言澍雨沾洽信知公羊二語之

不指雲矣

兩漢金石記

碑列名者八人常山相馮巡元氏令王翊名字俱書他皆名而不字別于守令也王翊樊瑋二人郡縣兼書其三人書郡不書縣據史石師則郡縣俱不書洪

氏隸釋移長史于元氏令之前且謂中闕三字蓋洪所得者裁翦裝潢之本而以意度之耳碑以幽讚爲幽贊無量爲無疆亦洪氏所未及舉潛研堂金石文跋尾洪景伯既證明三條尤于九山未有所晰余據淮南王書墜形訓何謂九山會稽泰山王屋首山太華岐山太行羊腸孟門今白石山亦太行之支麓也所云居九山之壹者當謂此碑云兼將軍之號秉斧鉞之威後又有燕元璽三年刻字亦稱白石神君山川之神其有封號當漢季已如是而世儒謂沿于唐代非其失檢也與授堂金石跋

金石萃編卷七 漢十三

三

尉氏令鄭季宣碑

碑殘缺止存半截高八尺二寸廣四尺二寸約十八行字數無攷今在濟寧州學

君 叔 字季宣 聘君之孫 度 和

振 吳札之高 有趙壹

守 欽 以備禮招陽 可躍 東

季 觀國之光 飢 希 奇

行父貞忠節

親國之光 飢 希 奇

觀國之光 飢 希 奇

觀國之光 飢 希 奇

金石萃編卷七 漢十三
 臣列夜在公
 賦雲會戚
 馮殛黨
 車未抗駕賦
 辨
 東鄴
 侵掠如豹
 齊政以煥味
 舍措九刑而
 爾乃
 積既
 以耕養慰存
 恭穢
 遠則不
 之中神人協
 或之害弦誦並
 仁義交
 可謂
 徽五典
 能惠者也當
 歲鴻
 二年四月辛亥
 卒弓
 是路無
 輞
 與施來
 弱侯
 孤其三年四月辛酉
 葬故吏
 盞歆

金石萃編卷七 漢十三
 子車之殉
 新後方
 杏父事
 君慕衛鼎之不泯
 恩粵人之
 追頌君
 德仗石銘碑擒
 釅
 命問
 無其辭曰
 堂堂惠君明
 聲
 帝
 君我城討賦
 如雷如雲既
 克有定忝心則率民
 賴祉
 跡
 顯奕世
 朕成
 伊產
 繼岱宗之靈喬密嶺
 景命不
 石休有跡
 碑陰
 陰亦殘缺止存第一列及第二列上一二字每列二
 十行第一列首行已泐第二列七行以後全泐無一
 字可辨領題尉氏故吏
 處士人名八字篆書
 故孟津者尉
 處元
 關內侯張
 詩
 故方城長毛良
 故孝
 耽
 虞
 故徙
 堂永康
 故徙事
 伯
 故廷事
 下

從事楊光子官

故使事宗仲

故又官塚

故又官塚

故守令呂嵩仲

故□□任□□

故督郵邯鄲敬

故督郵邯鄲元珪今司空掾

處□□□□源

處士□謙謙直

處士□□少德

處士□□子朝

處士邯鄲□□

處士呂林□□

處士呂賈□□

處士□楚□政

處士□□元

處士

右漢尉氏令鄭君碑其名已殘缺碑陰題尉氏故吏處士人名知其為尉氏令

金石萃編卷七

三

右漢故尉氏令鄭君碑篆額穹碑多有裂文字半淫

晦少成章句有其字而亡其名官闕略不一見僅存

卒葬年月其中數十言載納賊侵掠事前稱其有吳

札之高來叙故吏欲子車之殉碑陰姓名却班班可

考其間奇字如書飢作飢書夙作夙一穉字未詳碑

有放鵠之句上下文利滅不可考鵠與鵠同音鵠

是鳩名恐是用趙簡子放鳩事 右鄭季宣碑陰以

八篆橫刻其上曰尉氏處士故吏人名上下凡四橫

其中督郵邯鄲元珪名字之下細書四字云今司空掾

末有直事干四人亦是以干為幹語在景北海司馬

金石萃編卷七

三

整碑陰最後空十餘行有一行刻字以是道碑者所

識

鄭季宣碑名已殘缺季宣字耳碑以飢為飢夙夜在

公之夙夙夙字放鵠之鵠與鵠同音鵠鵠是鳩名

即棋字續即續字碑陰橫刻篆八字於上曰尉氏處

士故吏人名

應劭曰古獄官曰尉氏鄭之別獄也臣瓚云鄭大夫

尉士之邑顏師古曰鄭大夫尉氏掌獄之官故為族

耳按古之治獄官曰理月令命理贈傷注治獄官

曰大理或曰李阜陶為大理又獄官曰士尚書汝生

士周禮士師注士察也主審察獄訟之事未聞春秋時以獄官爲尉氏也瓚說得之金石後錄

洪氏謂書飢爲飢按說文飢讀若載玉篇飢各代切始也尚書九載績用弗成晁公古文尚書載作飢字

又石鼓文酉車飢道音訓云飢古文載見義雲章作飢蓋隸書从乳者皆書作几故誤以爲飢耳其謂鵠

鵠同音鵠鵠是鳩名恐是用趙簡子放鳩事亦誤也按書古文訓放驩兜于崇山作鵠咬今碑文放鵠上

有虞字其爲驩字無疑辨右漢尉氏令鄭季宣碑殘字此其上半拓本予所舊

金石萃編卷七 漢十三

三

藏者約計十八行除第一行無字可見其略可見者四十八字又半字三而已牛氏金石圖著錄者才三十五字中間脫漏第八行而第十二行能下一字今以舊拓本尙見其上半牛氏乃只著其下半心而關其上半何也至洪氏隸續所著錄凡二百七十許字則其所見拓本校今日增倍可知矣而以愚今日諦視殘搨所著之字與洪同者才三十八字洪訛而今正者五字七行說洪訛折九行以洪訛以煥洪洪洪訛得十三行方洪訛字是洪訛之洪洪訛而今補者四字又半字三九行行味十二行最惠能則又何也丁酉秋山阜孔莊谷戶部繼涵以所爲是

碑全國艸本見示存余篋者五年矣今審定釋文重爲考次依洪氏著錄之本加以方綱所審訂正爲圖

仍依本書各卷釋文之例書之然洪氏所錄以今日所可見者核之已多楷柱則今日所不可見而僅得

之洪錄者其可盡信也耶今既無他本可據則亦不得已而洪錄是依也世尙有執洪氏之書以摹漢隸

者則吾不知也 右洪氏隸續所載鄭季宣碑以今所存殘字位置度之大約是十八行其前十五行是

叙而後三行是銘也叙似三十七字爲一行而銘則三十五字爲一行不可得而臆斷矣隸辨援古文尙

金石萃編卷七 漢十三

三

書鵠咬字卽驩兜愚謂此說亦非也廣韻鵠鳥名人面鳥喙鵠四凶名鵠兜也古文尙書作鵠此二字無論其是二是一要之是從丹非从舟也說文鳩鵠也又云鳩鵠也從鳥舟聲張流切玉篇鳩止造丁交二切鳩鵠也是从舟不從丹也洪氏所援趙簡子放鳩事愚固未敢斷其是否則以本有从舟之字而乃強引从丹之字以質之蓋顧氏所見殘拓本此下已模糊疑其下是咬耳其字原又云茶卽棋字愚按茶字洪所不著不知在何處可見其所據之拓本與洪氏小有不同惜未得其釋全文耳 洪其所未

釋者喚咻字左傳昭三年民人痛疾而或煥休之注
 煥休痛念之聲正義曰賈逵云煥厚也休美也服虔
 曰煥休痛其痛而念之若今時小兒痛父母以口就
 之曰煥休代其痛也杜云煥休痛念之聲其意如服
 言也愚按下文云其愛之如父母則正義以口就之
 其說精矣咻字說文不收玉篇許主切喚咻痛念之
 聲也又許流切廣韻咻口病聲也觀玉篇喚从口則
 煥休休字之从口更於聲意皆無可疑者矣說文批
 解批也他括切 洪氏隸續云漢故尉氏令鄭君碑
 篆額據此則是碑有額無疑而金石圖竟云無額印

金石萃編卷七 漢十三

三

使下半埋土中而其額之有無豈可誣乎予得小松
 寄來所拓碑與陰皆用極寬長之紙四邊留空中間
 石本凡高四尺六寸橫寬三尺而正而穿上之額竟
 不可見蓋穿以上皆全泐無復石膚矣小松札云其
 額處石泐凹入寸許且云石質最鬆施椎印落拓時
 本欲去其下座升高險下牛有字否因石質一動即
 損不敢更張也下座乃兩石夾嵌外低內高所以拓
 本正碑短而碑陰長也 右鄭季宣碑陰今見存字
 九十一又半字五第四行毛下隸續作武誤今石本
 是良字第五行耽字張氏釋文作羣誤今石本是耽

字第十六行元珪張氏釋文作元璣誤今石本是珪
 字第十八行直字隸續作真今石本是直字第十九
 行德字上張氏釋文作子今石本是少恐當是孝以
 正誤第一行下列今石本尚露首一字是處第二行
 下列今石本尚露首一字是處第三行下列今石本
 尚露首二字是處士第四行下列今石本尚露首
 字是處第五行下列今石本尚露首一字是處第七
 行伯字隸續所無今補第八行隸續全漏去今補二
 字第九行咨字隸續關今補第十九行下列首一字
 是主字洪張皆無今補第二十行下列首一字是議

金石萃編卷七 漢十三

三

字洪張皆無今補 以上補遺十處
 此碑文字行次翁閣學言之甚詳並著為圖今細玩
 碑文十一行神人協下有寧字之半微五篋上有右
 旁真字似慎字十四行首有葬故二字可辨皆翁所
 未及也 山左金石志
 按是碑歐陽父子所未見至金石錄始有跋尾然
 僅能辨其年月餘已斷續不成文理無怪近日刻
 蝕如是之甚也碑中飢字列字洪氏皆以為奇穢
 字洪亦未詳想謂飢與載同實非飢字顧氏藹吉
 辨之甚核說文夙早敬也徐鉉等曰今俗書作夙

譌是夙字本應作夙碑作夙者字體小變猶夙書
 爲夙非奇字也夙字左从香卽香右从祭者古老
 子復字作復則夙是古文復字以此釋之定爲夙
 字無疑夙字見韓詩說文碑云恩粵人之口口恩
 卽思字又云咨父事君四字今已全泐然借咨爲
 資洪亦未舉碑陰篆額八字橫書隸續及漢隸字
 源作尉氏處士故吏人名隸辨又作處士尉氏故
 吏人名皆誤據隸續原碑題名凡四列五十九人
 今就現有字者舉之餘皆弗錄也

金石萃編卷七 漢十三

金石萃編卷十七終

金石萃編卷十八

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶謨

漢十四

邵陽令曹全碑

碑高七尺六寸廣三尺七寸二
十行行四十五字今在邵陽縣

君諱全字景完敦煌效穀人也其先蓋周
 之胄蓋王秉乾之機蕭伐殷商既定爾勲
 福祿攸同封弟叔振鐸于曹國田氏焉秦
 漢之際曹參夫輔王室世宗廓土斥竟子
 孫遷于雍州之郊分止右扶風或在安定

大漢十四

或蒙蓋都或居隴西或家敦煌枝分葉布
 所在爲雄君高祖父敏舉孝廉蓋威長史
 已鄴胸忍令張掖居延都尉曾祖父述孝
 廉謁者金城長史夏陽令蜀郡西部都尉
 祖父鳳孝廉張掖屬國都尉丞右扶風隴
 麋侯相金城西部都尉北地太守父瑋少
 貫名州郡不牽早世是以位不副德君重
 欲好學甄極艾緯無文不綜賢孝之性根
 生於心收養季祖母供事繼母先竟承志
 存亡之敬禮無遺闕是以鄉人爲之誥曰

重親致歡暫景完易世載德不隕其名及其
其政清擬夷齊直慕史魚庶郡右職上
計掾史仍辟涼州常為治中別駕紀細萬
里朱紫不謬出典諸郡彈枉糾邪會暴洗
心同僚服德遠近輝威建寧二年舉孝廉
除郎中拜西域戊部司馬時疏勒國王和
德執父篡位不供職貢君與師討有克
臘之仁分醪之惠攻城堅戰謀若涌泉威
牟諸賁和德面縛歸死還師振旅諸國禮
遺且二百萬悉以薄官遷右扶風槐里令

金石錄卷八 漢十四

遭同產弟憂棄官續遇禁囚潛隱家巷七
年光和六年復舉孝廉七年三月除郎中
拜酒泉祿福長諫賊張角起兵幽冀兗豫
前楊同時並動而縣民郭家等復造逆亂
燔燒城寺驚民騷擾人裏不安三郡告急
羽檄仍至于時聖廷詔誅羣僚咸曰君哉
轉拜郟陽令收合餘燼芟夷殘逆絕其本
根遂訪故老商量僕文王啟王畢等恤民
之要存慰高丰撫育解黨以家錢糴米粟
賜瘠旨大女桃斐等合七首藥神明膏親

至離亭部吏王臯程橫等賊與有疾者咸
蒙瘳悞惠政之流甚於置郵百姓緼負反
者如雲敢治廬屋市肆列陳風雨時節歲
獲豐丰農夫織婦百工戴恩縣前以河平
元丰遭白茅苦水灾害退於戊戌之間興
造城郭是後舊姓及脩身之士官位不登
君乃閑縉紳之徒不濟開幸寺門承望峯
嶽鄉明而治庶使學者李儒樂規程寅等
各獲人爵之榮廓廣聽事官舍廷曹廊閣
升降揖讓觀之階費不出民役不干時

金石錄卷八 漢十四

門下掾王顯事掾王畢王簿王歷戶曹
掾秦尚功曹史王顯等嘉慕冥斯考甫之
美乃共刊石紀功其辭曰
懿明后德義章貢王庭征鬼方威布烈安
殊亮還師林臨槐里感孔懷赴夷紀嗟送
賊燔城市特受命理殘圮莫不臣寧黔首
結官寺開南門關嗟望峯山鄉明治惠
沾渥吏樂政民給足君高外極鼎足
中平二年十月所長造

碑陰

共五列第一列一行第二列二十六行第一列八行第四列十八行第五列四行

處士河東皮氏岐茂孝十二百

縣三老香量伯祺五百

鄉三老司馬集仲裳五百

徵博士李儒文優五百

故門下祭酒姚之幸卿五百

故門下議掾王畢世異千

故督郵李誼伯嗣五百

故督郵楊勤子豪千

金石萃編卷六 漢十四

故將軍令史董溥連禮三百

故郡曹史守丞馬訪子謀

故郡曹史守丞楊榮長孳

故鄉耆夫冢駿安雲

故功曹任午子流

故功曹曹毛定吉

故功曹王河孔達

故功曹王吉子儻

故功曹王時孔良五百

故功曹王歎子上

四

故功曹秦尚孔都二

故功曹王衡道興

故功曹楊休當女五百

故功曹王衍文珪

故功曹秦桴灑都千

故功曹王詡子廟諱

故功曹杜安元進

故功曹王詡子廟諱

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

故功曹杜安元進

金石萃編卷六 漢十四

前仲謀

故郵書掾姚閔升臺

故市掾王尊文憲

故市掾杜靖彥淵

故市掾杜靖彥淵

故市掾杜靖彥淵

故市掾杜靖彥淵

故市掾杜靖彥淵

故市掾杜靖彥淵

故市掾杜靖彥淵

五

故市掾扈安子安千

故市掾高百顯和千

故市掾王瓊季晦

故門下史秦並靜先

起

故賊曹史王授文博

故金曹史精陽文亮

故集曹史柯相文舉千

故賊曹史趙福文祉

故法曹史王啟文國

金石萃編卷十八 漢十四

六

故塞曹史杜留多始

故塞曹史吳產孔十五百

□□部掾趙良文高

□□曹史高廉 吉千

義士河東安邑劉政元方千

義士兵衰文憲五百

義士穎川臧就元就五百

義士安平祁博季長二百

萬歷初邵陽縣舊城掘得此碑中平二年造內稱全為戊部司馬征疏勒王和德攻城野戰謀若湧泉威

牟諸賁和德面縛歸死還師振旅諸國禮道且二百

萬悉以簿官按范史西域傳和德射殺其王自立涼

州刺史孟佗遣從事任涉將燉煌兵五百人與戊己

司馬曹寬西域長史張宴將諸國兵合三萬人討疏

勒攻楨中城四十餘日不能下引去二說不合且司

馬為曹寬非曹全豈即其人范史傳寫誤耶即紀功

者張大其詞而面縛歸死似非虛飾抑又何也碑又

稱光和七年史光和止六年蓋七年冬十一月始改

元中平耳碑文隸書適古不滅卒史韓勅等碑且完

好無一字缺壞真可寶也

金石萃編卷六 漢十四

七

銘言三字為句甚醇古且用二足字相連明手足之

足與滿足之足可各押也

大女桃妻揚雄反離騷昔仲尼之去魯兮斐斐遲遲

而周邁師古曰斐斐往來貌也列仙傳江斐二女則

竟以為妃之異文

把其字亦可作斐

習壽妹容妃則固有以民間女而稱妃者

之去郡縣遠者謂之離亭猶曰離宮也其在郭內者

謂之都亭 此文乃王敬王等相與為之而自稱

為倭艾無乃自譽耶 處士者德行可尊之人義士

則但出財之人而已今人出財布施皆曰信士宋太宗朝避御名凡義字皆改爲信今之信士卽漢碑所稱之義士也

金石文
字記

按碑文全爲喻麋侯相鳳之孫鳳嘗上書言燒當事得拜金城西部都尉屯龍耆而全以戊部司馬討疏勒又定郭家之亂信不媿其祖矣時人語曰重親致歡曹景完蓋其孝友之性尤人所難能也嗚呼今之爲吏者雖遭父母之喪必問其親生與否投牒再三始聽其去而全以同產弟憂得棄官歸以此見漢代風俗之厚其敦孝友若是全以禁網隱家巷者七年

金石萃編卷六

漢十四

八

可以補後漢史黨錮諸人之闕史載疏勒王臣磐爲季父和得所射殺而碑云和德弑父篡位德與得文亦不同史稱討疏勒有戊己司馬曹寬而不曰全又云其後疏勒王連相殺害朝廷亦不能禁而碑云和德面縛歸死司寇益范蔚宗去漢二百餘年傳聞失真要當以碑爲正也

碑書

全爲永昌太守曹鸞兄鸞以上書棄市禁錮黨人五屬全遭同產弟憂棄官後遇禁網潛隱家巷七年弛禁全得復官其年月與碑悉合顧炎武引揚雄反離騷列仙傳魏書刑法志謂固有以民間女而稱妃者

又漢郭先生碑銘有娥娥三妃行追太妃碑爲季女所立直以爲妃而比之太妃何也

金石
錄補

范史西域傳叙云元帝置戊己二校尉屯田于車師前王庭明帝時置都護戊己校尉建初元年章帝不欲疲敝中國迎還戊己校尉和帝永元三年復置戊己校尉又置戊部候順帝永建六年置伊吾司馬又云自高昌壁北通後部金滿城五百里此其西域之門戶也故戊己校尉更互屯焉靈帝熹平四年于闐王安國攻拘彌大破之殺其王死者甚衆戊己校尉西域長史各發兵輔立拘彌侍子定興爲王劉放注

金石萃編卷六

漢十四

九

曰案文多己字但是和帝以後事並多此一字也疏勒傳云戊己司馬曹寬劉放注云案文亦多己字按西漢元帝時有事西域置戊己二校尉東漢明帝章帝和帝時或置或罷和帝又置戊部候順帝置伊吾司馬則建置無聞焉劉放注戊己校尉云己字但是和帝以後事並多此一字其注戊己司馬亦云多己字則知戊部校尉己部校尉本二官和帝以後止置戊部校尉一官又置戊部候其戊部司馬疑是戊部校尉所屬而史未詳也 碑有云敦煌效穀人也前漢書師古注日本漁澤障也按孝武元封六年濟南

崔不意為漁澤射教力田以勤效得穀因立為縣名
杜林曰古瓜州地故穀敦煌屬邑第三又云武威長
史東漢書百官志郡當戍邊者丞為長史古今注曰
建武十四年罷邊郡太守丞長史領丞職凡真二千
石丞長史六百石又云巴郡胸忍令胸忍巴郡屬邑
第三又云張掖居延都尉乃張掖居延屬國都尉也
每屬國置都尉一人比二千石丞一人凡比二千石
丞比六百石又云夏陽令夏陽左馮翊屬邑第十按
碑叙述全高祖敬會祖述祖鳳三世皆舉孝廉皆為
敦煌鄰郡武威張掖金城北地長史都尉丞太守等

金石錄卷六 漢十四

十

官全復舉孝廉拜西域戊部司馬立功疏勒真所謂
易世載德不隕其名也又云右扶風槐里令槐里右
扶風屬邑第一又云酒泉祿福長祿福酒泉屬邑第
一又云邵陽令邵陽左馮翊屬邑第九大雅在洽之
陽元和志曰縣在邵水之陽邵水即水經之漢水也
此其官位郡邑之可攷者也至于書法所當攷者如
廓土序竟即斥境序彰長碑序字亦如此寫又和德
弒父篡位弒字從戈又亮臆之仁亮即吮字前上聲
說文嗽也亦作執蔡邕釋詁泚泚庶類含目執滋又
威牟諸賁賁音彬後漢崔實諫議大夫箴處有訓誦

出有旅賁又續遇禁岡即綱字去糸又人裏不安即
懷字又賜痒盲痒即疲瘥之癘又安殊荒荒字無草
頭周憬功勳銘荒忽柳敏碑不瘳荒兮費鳳碑絡于
大荒沈子琚江堰碑田邱荒皆如此寫說文荒水廣
也此碑予所考證九字九字既解庶幾無遺義矣
遺文

右曹全碑并陰字徑九分陰字徑七分在邵陽縣孔
子廡東角門內西向 碑慢即快字
金石

靈帝紀黃巾賊張角以中平元年二月反碑云七年
三月按靈帝光和但有六年無七年其七年即是中

金石錄卷六 漢十四

上

平元年張角以是年起兵豈當時邊報流傳亦復不
實碑僅據流傳者書之耶抑王儉王舉等為諛詞以
媚官長故為是文飾之語以張之也 又史作和平
元年碑作河平元年
虛舟 避版

按碑陰第一行縣三老金石文字記作故三老誤其
處士超出第一層之上書之可想見當時處士之尊
此碑文止八百四十餘字而碑陰有四百四十餘字
惜乎塌工不揚碑陰使好古者不得盡見之也
雍州 金石

右碑銘辭後空二三行許然後書年月一行又復書

於行末今揭工惜紙別場年月一行不知當置何所
予見舊揭未斷全本乃知其式如是 銘云東樂政
民給足君高升極鼎足安世鳳云二足字可各押予
謂二足字本非一義其可連押何疑昌黎詩之重用
韻亦卽本此更考古人有連用韻而并非異義者如
詩雲漢三章曰周餘黎民靡有孑遺昊天上帝則不
我遺兩遺字連押焦仲卿妻詩此嬾無行節舉動自
專山吾意父懷忿汝豈得自由兩山字連押亦用韻
一奇例也前人從未有論及者姑識于此 陽曲傅
山先生云謝承後漢書予家有之明永樂間揚州刊

金石萃編卷六

漢十四

三

本初邵陽曹全碑曾以謝書考証多所裨益大勝范
書以寇亂亡失矣今碑中如攻西域罹黨禍及戊部
司馬之類皆與范書不合安得謝書一印証之 右
曹全碑陰凡四列共五十七行內第一層一字者一
行第二層一字者一行二字者一行上一字三字者
一行第三層左一字者一行又第一層故功曹秦尚
孔都下但一二字而無千百之數審視拓本初無剝
泐之迹似當時原未書鐫或有所闕疑故空而未刻
也金石
碑以充爲吮而充豫之充仍作充又以瘞爲瘞以斐

爲妃以七爲匕以量爲量以裏儼皆爲懷 碑初出
時止缺一因字後乃中有斷裂又後乃乾字中日有
穿連之直畫矣今日得乾字未穿者爲舊本也又中
間咸曰君哉咸字咸內口上一畫是彎曲倒折之筆
今石泐而其旁一小直畫不可見遂成二小橫畫矣
戰字威字皆闕末筆此與碑陰人名僅存一二字
又秦尚孔都下有二字而無千百等字皆似書丹時
偶然空闕不能臆爲之說矣 顧寧人以遂爲遂蓋
出偶然審視之誤至巴郡胸忍令則胸忍縣名載於
後漢書郡國志巴郡條下其文無異而顧氏以爲別

金石萃編卷六

漢十四

三

體字則不可解矣兩漢金
右邵陽令曹全碑漢時重清議故雖邊方人士猶知
敦孝友以立名譽若全之重親致歡見於鄉諺亦其
一也其稱季祖母猶言庶祖母也官府所居曰寺碑
云燔燒城寺又云開南寺門又云繕官寺開南門皆
以寺爲官廟之稱也漢書地理志酒泉郡有祿福縣
續漢志作祿福晉隋唐諸志皆因之此碑云拜酒泉
祿福長魏志龐涓傳及皇甫謐列女傳載龐娥事云
祿福趙君安之女又云祿福長尹嘉然則魏漢之間
猶稱祿福其改爲福祿蓋在晉以後史無明文以知

之矣碑末題中平二年十月丙辰造同年紀編修的嘗疑其偽云後漢書靈帝本紀是年十月有庚寅距丙辰前二十六日天文志十月有癸亥距丙辰後七日其間不得有丙辰日恐是後人妄作予以四分術推之是歲入庚子部四十一年積月五百有七閏餘二積日一萬二千九百七十二小餘一百三十三天正壬申朔加朔實十一得十月丙申朔丙辰月之二十一日癸亥月之二十八日是月無庚寅庚寅乃九月二十四日本紀誤而碑不誤也今攷定中平二年三年朔日子左

金石萃編卷六 漢十四 古

中平二年正月辛未朔 二月庚子朔 本紀二月十五日五志二月有己酉庚戌庚戌月十一日又五行志二月癸亥廣陽城外屋無故自壞月二十四日本紀作己亥誤 到 三月庚午朔 寬碑二月丁卯月二十八日 三月庚午朔 謹敏碑三月九日戊 四月己亥朔 本紀五行寅以歷推之恰合 鄭季宣 志俱有四 碑有四月辛亥月十三日 五月己巳朔 六月戊戌朔 七月戊辰朔 八月丁酉朔 九月丁卯朔 十月丙申朔 十一月丙寅朔 十二月丙申朔 三年正月乙丑朔 二月乙未朔 本紀二月庚戌月十六日 三月甲子朔 四月甲午朔 鄭季宣碑四月辛酉月二十八日

五月癸亥朔 本紀五月壬辰晦五行志同以歷推之恰合 六月癸巳朔 七月壬戌朔 八月壬辰朔 九月辛酉朔 十月辛卯朔 天文志十月戊午月二十八日 右碑陰列出錢人名有鄉三老鄉齋夫門下祭酒門下掾門下議傳督郵功曹門下曹市掾郵書掾門下史塞曹史法曹史賊曹史集曹史金曹史皆縣屬掾史也處士岐茂別為一行不與掾史並者非其部民也義士五人亦別為一列在掾史之下無職故也 潛堂金石文跋尾

金石萃編卷六 漢十四 五

朱竹垞云史載疏勒王臣營為季父和得所射殺而碑云和德弑父德與得文亦不同予嘗推之漢一字石經論語何得之衰今文得作德史記孟嘗君傳齊湣王不自得索隱曰得一作德是湣王遣孟嘗君自言已無德故也漢書項羽傳吾為公得晉灼曰或作德然則得與德古字通也後漢書靈帝紀中平元年春二月鉅鹿人張角自稱黃天其部帥有三十六萬皆著黃巾同日反叛今碑云光和六年所記與史不同蓋靈帝以七年十二月改元中平碑惟就其始書之三國志魏武帝紀亦云光和末正與碑符而輿略誤為光和中東方有張角史家不知詳推動貽舛謬

如斯類者可勝指耶授堂金石跋

碑云巴郡胸忍令張納功德叙西嶽華山亭碑雍勸
闕亦作胸忍漢地理志巴郡有胸忍縣小顏音劬晉
書地理志巴東郡有胸忍縣後漢書郡國志與地理
志同吳漢傳作胸忍注引十三州志云其地下濕多
胸忍蟲因以名縣徐鉉說文新附胸字注云胸忍蟲
名漢中有胸忍縣地下多此蟲因以為名从肉旬聲
攷其義當作潤蠢如順切胸字注云胸忍也尺尹切
三國志注引英雄記屯胸忍裴音云上蠢下如振反
戴侗六書故云蚯蚓古謂胸忍又謂曲蟻蚯蚓曲同

金石萃編卷六 漢十四

六

聲韻按玉篇肉部無胸忍二字其為後世俗作無疑
顏戴說與碑合徐氏謬也廣韻上聲準部胸字音尺
尹切注云漢胸忍縣名忍音閏去聲稭部忍字音如
順切注云漢胸忍縣名胸音蠢此與徐氏閏蠢之音
倒互集韻胸字注云胸忍縣名或从勺俗作胸非是
此又沿莫廣韻而加武斷者桂馥跋

蕩陰令張遷表

碑高九尺五寸廣三尺二寸十六行行四十二字第
十四行空末有一字額題漢故穀城長蕩陰令張君
表頌十二字篆書
今在東平州學

君諱遷字公方陳留己吾人也君出先出

自有周周宣王中興有張仲以孝友為行
披覽詩騷煥知其祖高帝寵興有張良善
用蕭蕭在帷幕出內決勝負千里出外折
珪於留文景出間有張釋出建忠弼出謀
帝遊上林問禽狩所有苑令不對更問畫
夫畫夫事對於是進畫夫為令令退為畫
夫釋出議為不可苑令有公卿出才畫夫
喋喋小吏非社稷出重上從言孝益時有
張騫廣通風信開定畿寓南苞八蠻西羈
七戎北震五狄東勤九夷荒遠既殫各貢

金石萃編卷六 漢十四

七

所有張是輔漢世載其德爰既且於君蓋
其纏纏續茂鴻緒牧守相係不殞高問孝
弟於家中譽於朝治京氏易聰麗權略藝
於從政少為郡吏隱練職位常在股肱數
為從事誓無細聞徵拜郎中除殿城長營
月出務不閑四門騰正出際休囚歸賀八
月兵民不煩於鄉隨就靈落亭恤高丰路
無拾遺犁種宿堅黃巾初起燒平城市斯
縣獨金子賤孔莫其道區別尚書五教君
崇其寬詩云愷悌君隆其恩東里潤色君

垂其仁邨伯公陟君懿于棠晉陽珮璋西
門蕭筠君出體素能雙其勳流化八基邊
蕩陰令吏民誦百隨送如雲周公東征西
人怨思奚斯讀魯考父頌殿前詰遺芳
功不書後無述焉於是刊石豎表銘勒萬
載三代以來雖遠猶近詩云奮國其命惟
新

於穆致君既歿既純靈白出性孝友出仁
紀行來本蕭生有芬克岐有北經御有勳
利器不觀魚不出游國也良幹垂愛在民

金石萃編卷八 漢十四 六

蘇沛棠樹溫溫恭人乾道不緜唯漸是親
既多受祉永享南山千祿无疆子子孫孫

惟中平三年歲在攝提二月震節紀日上
旬陽乘厥枳感恩奮君故吏聿萌等翕然
同聲頌師孫興刊石立表以示後昆共享
天祚億載萬年

碑陰

共三列每
列十九行

故安國長韋村珍錢五百

故從事臯口口錢五百

故從事臯元雕錢五百

故從事臯元景錢五百

故從事臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

故守令臯世節錢五百

金石萃編卷八 漢十四 九

九

故吏范巨錢四百
故吏韋義才錢四百
故吏韋輔節錢四百
故吏韋元緒錢四百
故吏韋容人錢四百
故從事原宣德錢三百
故吏韋公明錢三百
故吏范成錢三百
故吏韋輔世錢三百
故吏范國方錢三百
故吏韋伯善錢三百
故吏記奉祖錢三百
故吏韋德榮
故吏范利德錢三百
故吏韋志章
故吏騶勳義
故吏韋宣錢三百
故吏韋孟光錢五百
故吏韋孟平錢三百
故守令韋元孝錢五百

金石萃編卷六 漢十四

子

右漢蕩陰令張君碑云故吏韋萌等刊石立表蓋其去思碑也字特完好可讀漢碑中之不易得者攷之東漢地里志蕩陰屬河內郡即今彰德府之湯陰縣已晉屬陳留郡即今開封府之夏邑縣全雅張君碑文辭翩翩有東京風獨叙事未甚詳覈耳至謂其先有曰良曰釋之曰騫者按良韓人釋之南陽堵陽人騫漢中人宗系絕不相及文人無實乃爾舟山人四部稿其文有云荒遠既殯者寶之誤中塞於朝者忠之誤而又有云爰既且於君則暨之誤古字多通而寶旁加夕已為無理又何至以一字離為二字也歐陽趙洪三家皆無此碑山東通志曰近掘地得之豈好事者得古本而摹刻之石遂訛謬至此耶金石文碑銘書蔽蒂棠樹為幣沛按堯母祝嘏魏元丕三碑其書蔽字略同而蒂作沛則此碑所獨也碑陰率錢從事二人守令三人督郵一人故吏三十二人皆賢謂東漢鮮二名者是碑范巨范成韋宣而外自草叔珍下皆二名或書其字然邪學集金石文字記以碑中寶誤殯忠誤中暨誤既且疑好事者摹刻按以殯為寶見禮記曾子問以中為忠與

金石萃編卷六 漢十四

三

魏呂君碑同說在第一卷東真二韻惟以既且為暨有不可解然字畫古折恐非摹刻也

右張遷碑金薤琳瑯載其文闕者五字以此碑按之

微拜下是郎字燒平下是城字流化下是八字問下

作之當是豐通作泛孔茂下是二字若爾則為全文

矣又張良善用下釋作蕭何碑是籌策穀城長下釋

作螯碑是魏字晉陽珮下釋作璉碑是瑋字吏民韻

下釋作顛碑是頑字于是刻石下釋作整碑是監字

此則南濠公之偶誤存恤高下釋作年字孔茂下釋

作貳字碑皆濤滅難識此則南濠公之意測子子孫

金石萃編卷六 漢十四

三

孫下有一字不可識而不釋此則南濠公之剛削碑

曰問禽狩所有當是禽獸爰既且於君當是既祖古

字相通也

孫石雲跋是碑辨之詳矣然以八基為子賤以下八

事則未知其與則通八基謂八年也 碑云張是輔

漢是卽氏字韓勅後碑於是作於氏漢書地理志云

至元孫氏為莊公師古曰氏與是同三國志吳有氏

儀孔融廟之曰氏乃民無上儀遂改姓是 藝於從

政諸家皆作從政非也此蓋用魯論求也藝于從政

平何有句政字左畔微有損壞遂與政字疑似竟釋

作敬于義不通 韓非子觀行篇云西門豹之性急

故佩章以緩己董安于之心緩故佩弦以自急碑云

晉陽佩瑋西門帶弦顛倒用之豈別有傳耶抑筆誤

耶 碑額題為表頌銘文子子孫孫句之下方有一

字上半不全下截似是表字豈卽所謂表頌之意耶

隸釋所載廣漢王君治石路碑亦以一表字表其首

但彼書于前而此書于後則又有不同者 右漢張

遷碑陰凡四十一人二名者多蓋皆書其字也惟范

巨范成章宜三人則又名而不字隸釋云漢人題名

必書名字否則各有說也楊震碑陰孫定博諸人不

金石萃編卷六 漢十四

三

名者非其門生也逢盛碑陰崔孟祖數人不名者乃

其父黨也題名于韓勅碑左凡八人魯之二庶一傳

不名者別首相尊之也張納碑陰主簿白文以下不

稱字者示其卑於從事李元也史晨後碑五官掾孔

囑六人不稱字者亦示其卑於長史李謙也洪公之

言其詳盡如此獨此則同是故吏而或名或字有異

又不知當有何說以定之也 汜字音梵字本作汜

與汜字音祀者形聲各別皇甫氏曰本凡氏泰亂避

地于汜水改姓汜漢有汜勝之著書十八篇言種植

事碑有汜姓二人非范之省文也又其字書作汜與

音杞之字無別遂讀作杞亦非金石

白石神君碑張遷碑昔人皆以為偽也或曰魏人翻

舊碑為之綜其實不然予觀張遷碑之端直朴茂與

衡方碑大相類其為先漢法物無可疑者白石神君

書體少劣於遷碑要亦謹飭有法 邵陽褚峻語予

曰張遷碑後行刻一衣字於表字側不知其所謂峻

嘗見舊搨本無此側刻半表字通知為後人踵設殆

厭碑刻表字非隸體矯而是正其旁斯為沾沾不勝

喜事者耳金石

右張遷碑陰韋氏二十六人范氏十人范氏二人孫

氏原氏駟氏各一人前碑云故吏韋萌等刊石立表

而此是故安國長章叔珍以下皆從事守令及吏而

不名何也不署郡邑豈皆蕩陰之人仕于外如安國

者非必張君之所屬耶然故吏范巨范成章宜忽書

名又何也止載助錢之數別無文字故不可深考爾

金石碑云蓋其繒繒即蟬聯也碑又以禽狩為禽獸以殯

為賓以張是為張氏相係為相繼中譽為忠譽瓊瑋

為佩韋滂沛為蔽帝焉即焉字登即登字條即際字

其即筭字其紀立碑歲月在中平三年歲在攝提之

金石萃編卷六 漢十四

西漢

二月蓋丙寅歲也若唐鄜州寶室寺鐘銘云大唐貞

觀三年攝提在歲云云案是歲為己丑次年乃庚寅

而亦云攝提何也此尚有碑陰紀出錢姓名余皆有

之都氏不載疑并額皆未之見也文後忽贅詩云舊

國其命維新二語不曉所謂漢時風俗因不知有忌

諱類如此抱經室

碑額二行居碑文第八行至第十三行之間蓋碑文

偏右而空其左也碑文十五行而十三行後空一行

方接第十四行也第十四行末刊石立表句表字之

旁又刻衣字循干峰云嘗見舊搨本無此牛氏圖搨

此說以謂此半表字始後人所刻方綱按此半字實

是原石所有褚氏牛氏之說非也其碑陰下列無字

處之末尾有借書付訖二字此則後人妄鑿非原碑

也 碑以蒲為策符為獸後為段為馬為寶是

為氏中為忠瑋即韋因佩而加玉也雖从玉今乃从

呂與言相似隸之小變也作即詐變示从不漸開後

人行楷之假借矣集韻繒即繒字繒陵延切繒繒不

解也此蓋以為繒繒字也顧云美釋繒為繒釋來為

柰繒因非繒字來亦恐非柰字 吳山夫云藝於從

金石萃編卷六 漢十四

五

吳氏所藏本此字紙墨壞耳今以精拓之本與舊拓本相對諸審明白是改字並非改字左畔因損而疑似也然吳氏之說頗有理以此推之則是碑撰文之人未必即書石之人想東漢時能書胥史之類固不乏人竟似草稿審視未明而茫然下筆者如此則爰之為爰暨之為既且以及求字之類或皆誤筆未可執一以論矣 碑云治京氏易而朱竹垞經義攷承師門以歐趙洪氏所弗錄遂不及之也愚已載入經義攷補正卷中 碑合表頌僅五百言而其叙張氏先世事乃至三之一亦似太煩此固不可以入潘昂

金石萃編卷六 漢十四

美

霄王止仲之例者矣頌文無頌曰字而碑尾紀年月後又若頌詞者則是文與書皆不可以常格論爾 碑陰珍即珍字吳山夫作珍非也故守令范伯犀故吏韋德榮章武章驛叔義此四行下原有皆無字吳山夫皆謂闕二字又於章武章下多出錢字皆非也其上列弟二人亦姓章但其名二字不可識凡章氏者二十六人吳山夫云廿五人亦非也汜定國錢七百章孟平錢三百牛氏金石圖皆訛作五百兩漢金石記右張遷頌出於近代金薤琳琅嘗載其文都氏攷稽未審釋文多誤如以籌策為蕭何之類八人等八人見

後漢書皇后紀碑云八月 且不煩于鄉筭作其益省大而都氏釋作其字亦誤也碑云張是輔漢世載其德爰既且於君詳其文義謂張氏仕漢世世有德後有興者且于君也顧寧人讀作爰暨于君以既且為暨字之誤釋爰為爰雖本都氏尚在疑似之間以既且為暨乃由臆斷遂訛碑為訛謬豈其然乎漢制大縣置令小縣置長後漢書王堂傳遷穀城令而此云穀城長蓋縣之大小亦時有更易也 右碑陰四十有一人皆字而下名古人命字有祇一字者此范巨范成章宣三人當亦其字也范伯口章德榮章武

金石萃編卷六 漢十四

毛

章驛叔義四人不言出錢之數曹全碑陰亦有類是者潘研堂金石文跋尾案碑遷為穀城長多惠政後遷蕩陰令吏民追思其德立石紀之考東漢時東郡置穀城東阿二縣北齊省穀城為東阿宋時凡三遷明時乃遷于穀城鎮即今東阿縣治今東阿屬泰安府在唐宋元皆隸東平府舊志云此碑明時掘地得之未詳其處意必漢時穀城舊境也碑中通借字近時諸家言之詳矣惟爰既且於君既且二字顧寧人以為暨字之分遂疑是碑為後人摹刻殊屬非是元案既終也且始也詩終

風且暴終温且惠終和且平終其永懷又寤陰雨終皆當訓既詩鄭風溱洧女曰觀乎士曰既且且往觀乎既且即終始之誼與此可相證也詳元所撰釋且篇山左金

碑載張君除殺城長蠶月之務不閉四門臘正之僚休以歸賀桂未谷說僚即蔡之異文余謂僚釋作蔡句內臘正無所屬矣僚指祭祀之祭漢正臘日有此舊典續漢書季冬之月星廻歲終陰陽已交勞農夫享臘以送故初學記引今本無以送故三字獨斷臘者歲終大祭從吏人真飲是也後漢書虞延傳每至歲時伏臘輒休

金石萃編卷六 漢十四

天

遣徒繫各使歸家並感其恩應期而還華陽國志王長文傳試守江原令縣收得盜賊長文引見誘慰時值臘晦皆遣歸家獄先有繫囚亦遣之此皆因臘縱囚與碑所稱正合癸丑二月遇桂君于歷下舉是以質君曰子言良是向所證誤也因附記於此 其文歷叙君之先出自有周張仲並列及漢張良張釋之張蒼獨引釋之事以約漢書為文而語尤拙滯張釋之傳上登虎圈問上林尉禽獸簿今碑作苑令百官志上林苑令一人苑令自後漢始有此名又傳惟云尉而故易作令為文遷就皆於事為失其實傳云詔

釋之拜喬夫為上林令碑云進喬夫為令是矣若云令更為喬夫反多贅此一語何也其下更云釋之議為不可苑令有公卿之才尤為誤會釋之釋絳侯東陽侯以是二人為長者足副公卿耳碑乃以苑令當之其亦粗涉史傳好以意為之遂不悟其謬也與碑後又言詩云舊國其命維新經句亦可裁節便以成文愈為巨謬矣惟舊國今作邦疑亦非避諱或漢時所傳本如此樊毅碑劉熊碑皆直書邦字可證也碑向為歐陽趙洪所未目及獨近世始著錄其舛誤為亭林氏所指者尚遺略不及於此余故特著之然顧

金石萃編卷六 漢十四

无

氏所指中為忠之誤中忠自通用非誤也校堂金石跋碑云臘正之僚休以歸賀都氏釋僚為際案僚字不見於書僚即祭之異文隸書偏旁隨意增減如孫叔敖碑以涼為泉孟邵修堯廟碑以備為關此類不可枚舉小爾疋蔡法也尚書禹貢二百里蔡鄭康成注蔡之言殺滅殺其賦春秋左氏傳周公殺管叔而蔡蔡叔注蔡放也釋文云上蔡字說文作蔡玉篇云蔡書作蔡字漢書宣帝紀元康三年詔骨肉之親蔡而不殊昌邑王傳作析而不殊吳仁傑曰蔡當作蔡說文蔡散之也故與析同義此碑蓋謂張君治殺城未

減獄頌省刑釋囚故下文云尚書五教君崇其寬詩云世節君隆其恩是則僚之為蔡無可疑者都氏何据而釋為際邪桂敬

金石萃編卷六

漢十四

三

金石萃編卷十八終

金石萃編卷十九

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

漢十五

魯王墓石人胸前題字二種

一長三尺三寸五分廣一尺八寸五分一行四字

府門之卒

府門之卒

一長三尺二寸廣一尺九寸二行行五字今並在曲阜縣魯共王墓前

漢故樂安太守庶君亭長

漢故樂安太守庶君亭長

金石萃編卷十九

漢十五

魯王墓前東側一石人介而執及高五尺腰圍七尺

刻曰府門之口一石人冕而拱手立領下裂紋如滴

淚痕高五尺五寸腰圍七尺五寸胸刻漢故樂安太

守庶君亭口十字兩石人竝肩而西向相去者五六

步金石

予初得二拓本諦審之其一云府門之下一字是卒

字其一云漢故樂安太守庶君亭下一字是長字既

而又拓得一本則并其弁首皆拓出之牛氏雖

云自腰以下陷土中不見然今所拓字實已全具非

其下尚有字也 按漢書地理志樂安本千乘和帝

永元七年更名樂安是此刻為東漢時字無疑吳山夫金石存據鄭正哇說山東省志載魯恭王孫皆葬此因謂庶姓出於魯恭王之後亦未必然也兩漢金石記漢制諸郡置太守王國稱相和帝永元七年改千乘為樂安國質帝本初元年以樂安國土卑窪租委鮮薄徙樂安王鴻封勃海自後無封樂安者蓋已罷為郡矣此稱樂安太守其在桓帝以後乎庶姓不詳其所出韓勅碑有故丞太守庶次公故樂安相庶季公皆魯人也則庶固魯之名族矣季公故樂安相桓帝永壽中猶存此刻所云庶君豈即季公乎季公王國相而追稱之曰太守猶荀淑為朗陵侯相而文若傳稱朗陵令也潛研堂金石文跋尾千乘國漢高帝置王其國者三人賢也此一前漢建也仇也堯子龍嗣和帝永元七年改國名樂安王其國者二人寵也嗣寵者鴻也質帝立本初元年徙王鴻於勃海此後王樂安者不問焉國既無侯不應有相而桓帝永壽二年韓勅碑有故樂安相魯庶季公題名其曰故者則在質帝之前或為寵相或為鴻相而罷歸者也既無侯無相當罷為郡則應置太守陸續之中子逢為樂安太守者是也此石人字曰樂安太

金石萃編卷十九 漢十五

二

守庶君者為季公之後裔或族人而不可即傳會為季公也張垣右二石人年久傾側其一已斷敲火礪角不護將毀元於甲寅春飭教授顏崇舉縣尉馮策以牛車接軸徙置今所洗拓其文於門下見卒字亭下見長字皆金石圖未備者按水經注載漢酈食其廟亦有石人胸前銘云門亭長此稱亭長門卒殆同義歟山左金仙入唐公房碑碑高八尺八寸廣三尺三分十七行行三十一字額題仙人唐君之碑六字篆書今在成固縣君字公房成固人蓋帝堯之

上陟皇耀 統御陰陽騰清躡 浮命壽無疆

王公之尊四海之富曾 毛

天地之性斯其至貴者也耆老相傳以為

王葵居攝二季君為郡吏 土城

吹瓜 旁有真人左右莫察而君獨進美瓜

又從而敬禮之真人者遂 與 期 聳 谷 口

山上乃與君神藥曰服藥以後當移意萬

里知鳥獸言語是時 府在西成去家七百

餘里休謂 往 殊 轉 景 即 至 闔 郡 驚 焉 白 之

金石萃編卷十九 漢十五

三

府君造為御吏習簡輒車被具君乃畫地

為欲名習誅之視其腹中果有被具府君

勅尉部吏收公房妻子公房乃先歸於谷

口呼其師告以兒急其師與之歸以藥飲

公房妻子曰可去矣妻子學家不忍去又

曰豈欲得家俱去乎妻子曰固所願也於

是乃以藥塗屋柱飲牛馬六畜須臾有大

風塵雲來迎公房妻子屋宅六畜條然與

之俱去皆高松雀白皆一身得道而公房

舉家但濟盛矣傳曰賢者所存澤流百世

故使習鄉春夏毋蚊蚋秋冬鮮繁霜瘴盡

不遇去螟蟻百穀以入天下莫斯德祐之

效也道牟羣仙德潤故鄉知德者鮮歷世

莫紀漢中太守南陽郭君諱芝字公載脩

北辰之政馳周邵之風歌樂唐君神靈之

美以為道高者名節德厚者廟尊乃鼓嘉

教躬損奉錢倡率羣義繕廣斯廟和祈

福布之兆民刻石昭音揚君靈譽其辭曰

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

遂享神業超浮雲兮

右仙人唐君碑篆額漢中太守郭芝立今在興元府

君字公房王莽時人也博物志云城固縣塔鄉有唐

公助得道雞犬皆升仙惟以鼠有惡不得去鼠自悔

每月一吐其腸胃更生謂之唐鼠總仙錄所引博物

志又云鼠至空中自墮腸出一月三易故山中有拖

腸鼠水經云智水川有唐公房祠公房入雲臺山合

丹服之白日升天雞鳴天上狗吠雲中以鼠惡留之

鼠乃感激以月晦日吐腸胃更生公房升仙之日塔

行未還不獲同借雲路約以此川為居言無繁霜蛟

虎之患其俗因號為塔鄉二說唯鼠事小異神仙錄

則云神仙李八百為公房家傭偽為惡瘡使公房夫

婦及婢舐之又索美酒三十斛浣瘡因以餘酒浴

公房夫婦顏色更少授以丹經一卷公房入雲臺山

作藥藥成服之仙去其說俱異惟鍊丹雲臺與水經

同爾後漢志云褒中有唐公防祠蓋隸法房字其戶

在側故人多不曉或作防或作助皆誤也美即莽字

聲即朽字皆即鼠字學即戀字釋

昔葛稚川謂仙人可以盡求其言對向所說列仙傳

自剛奈大夫倉書中出之洪又采其遺者中黃仙人

金石萃編卷九 漢十五

五

石光康鳳子崔文劉元藥子長李支尹子張子味王
柱董君異衛叔卿梁伯而謂李八百為唐公昉作備
客後八百偽病公昉為廢數千萬不以為損又作惡
瘡公昉與其妻妾舐之其瘡盡愈以丹經授公昉公
昉入雲臺山中合丹丹成仙去洪之傳如此不聞其
與六畜俱逝然碑立於漢而洪為書在後洪不取此
知其謬也洪嘗論藥可飲牛馬鳥獸令其不死則如
公昉事正洪所欲得而不以言則知當無其傳彼果
有傳人亦不以信也廣川書跋

華陽國志云蜀以城固為樂城碑與水經合第六期

金石萃編卷十九 漢十五

六

壻字作聲字而漢隸智字亦近聲字如碑云真人期
聲谷口山上及後聲鄉當皆作智字使公房有壻與
真人相期碑必詳言之矣夫水曰智水谷曰智谷則
鄉為智鄉無疑所謂壻鄉者乃妖妄之說予故全錄
碑文以證之金石錄
右唐公房碑歐陽集古錄作公昉碑趙氏金石錄作
仙人唐君碑洪氏隸釋作仙人唐公房碑碑篆額云
仙人唐君之碑六字在碑額之偏右其篆字分二行
君字在次行之首據隸續是君字今不可辨矣其弟
一行弟三字篆書唐字甚分明今隸續刻本誤又

按歐陽集古錄謂不載其姓蓋歐陽公未見此碑額
耳唐公房祠見於水經注華陽國志諸書隸續所引
後漢書志即華陽國志文也兩漢金石記
按碑稱公房以王莽居攝二年與真人期于壻谷口
山上則是公房未升仙之日其水與鄉已號曰壻矣
并無壻行未還之說道元不知何所據也關中金
碑文云是時府在西成去家七百餘里據集古錄作
是時府君去家七百餘里疑隸釋所載碑文訛君為
在而衍西成也校訂隸釋存疑

魯封謁孔廟殘碑

金石萃編卷十九 漢十五

七

碑上下俱殘缺存高四尺四寸廣二尺
六寸九行行十六字今在曲阜縣孔廟
趾許帝命英授俾相考魯吉且令辰款
謁上光龜 歲寶覽鴻基之曠蕩觀林
木之旁上剛 揚美風而動物和陰陽以興
雨假爾收仰上剛 訪之儒彥橋之典謨
聖慮設章先民有上剛 在質樣春秋
嘗 以獲福答左周人上剛 成其立
碑石因而銘之感自紀籍夫下剛
上剛 史字叔德東海祝基人

上 關 □ □ 儒字仲雅 東海鄉人

右無名碑首尾上下皆碎裂餘石幾有數行詳其辭非是諛墓中人者亦非頌德政紀工役之事前有帝命笑授俾相于魯吉月令辰欽謁十四字又云春秋丞嘗幾以獲福益是謁廟之文後有訪之儒彥稽之典謨聖德設章及昔在周人之句似皆是鋪張孔子也中云覽鴻基之曠蕩觀林木之秀深似指孔林而言或題為駐驛亭前斷碑此亭蓋在闕里趙氏著錄有魯相謁孔子碑而無其說疑即此也未有叔德仲雅題名皆東海人而亡其姓碑以况其為祝其乃春

金石萃編卷九 漢十五

八

秋夾谷之地又以假爾為遐邇頂印質

釋

按魯相史晨孔子廟後碑即前碑之陰而闕里舊志失載又廟中有斷碑一通志亦失載文字漫滅不可卒讀滋陽牛運震著金石經眼錄說題為孔宏碑今就其字畫之猶可辨者證以隸釋所載無名殘碑文頗相合則題為孔宏碑者誤矣孔宏右孔宏碑土人名吉日合辰碑又曰魯相謁孔廟殘碑今第一行尚可辨日合辰字牛氏金石圖云碑刻落如孔謙碣姓名漫不可辨讀金石籍據舊搨本得知是宏碑也方綱按此碑雖與孔謙碑製小而多泐

相同然不得援孔謙以例此者孔謙上下穿暈分明

碑式碑文可按隸釋而定之則與碑文明白者無以

異也此碑則上半之字前行之字皆不可識則未審

其上別有缺落與否而中間露出諸字皆無地里

氏可據乃其六行文後別隔一行列二行云云則是

二人之鄉貫又與碑後題立碑出錢之式不同則實

未敢定為何等碑矣且此碑之名為孔宏者僅見於

牛氏金石圖牛氏所云讀金石籍據舊搨本者隱約

其辭並不確指出於何書且果有舊搨本則所摹碑

圖亦必較今日所拓明白處略多數字而以予得今

金石萃編卷九 漢十五

九

日洗搨稍精之本亦已較牛氏多識出其十許字則

牛氏未見舊拓本可知矣是以吳氏金石文存竟置

是碑弗著予則姑依牛氏題目著之而竊附其說如

此 第四行第五字牛摹作與第九行人上一字牛

摹作 皆訛凡牛氏圖中全字三十有五方綱所釋

者全字四十有四凡碑中可見之字除中間空一行

無字外其有字者前後八行前六行行十三字後二

行行七字 後漢郡國志東海郡有祝其縣又有鄉

縣此碑後另起二行其第二行是東海鄉人無疑其

第一行則海上一字不甚分明未敢臆定為東字海

知是宏碑也方綱按此碑雖與孔謙碑製小而多泐

下二字上一字或近於祝下一字其字下似多二小畫者亦未敢遽定為東海祝其人也然其為二人鄉貫則確不可易耳他碑此例甚少

兩漢金石記

右碑見洪氏隸釋今人題為孔宏者其誤蓋自牛空山金石圖始耳碑陰洪氏失載鄉來樹木亦俱無之乾隆己酉冬錢唐何夢華洗滌孔廟諸碑始為剔出并得碑側有唐人題名云門人徐泗節度掌書記殿中侍御史內供奉賜緋魚袋杜兼童子高質大唐貞元七年辛未春二月八日凡四行左行碑文存六十六字較諸家所釋為多茲因碑陰未有著錄故并載

金石萃編卷十九

漢十五

十一

之假爾即遐邇已見隸釋見其即祝其與鄒皆屬東

海郡也

山左金石志

碑在孔廟即俗傳孔宏碑按孔門僉載河東太守孔宏碑建寧四年立隸釋已言不可見矣

趙魏竹庵金石錄

按此碑見隸釋第十七卷洪氏讀其文定為魯相

謁孔廟殘碑所釋凡八行行十六字今碑九行而

第七行無字可見實亦八行也金石圖誤為孔宏

碑翁鴻臚深以為疑并據土人稱為吉日令辰碑

謂碑首尚見吉日令字而不知隸釋已載且碑作

吉日並非吉日其矣考古之難也丞嘗之嘗牛謬

為魯翁亦仍之今驗碑作嘗字與洪釋合碑云覽洪基之曠蕩此句覽之蕩三字分明可見蕩上在旁尚露日字其為曠字無疑翁乃于之字下摹作山旁兩半字亦未深考

竹葉碑

進名共二列存第一列十一人第二列十人今在曲阜縣孔廟

□□曹□薛夏侯

□□□□□□

功曹史薛曹嘉

中曹督郵曹郭尚

金石萃編卷十九

十二

南部督郵文陽侯脩

北部督郵魯王壽

守□卿文陽張耽

左戶曹史魯孔元

右戶曹史薛□□

□□史□□□

□曹史□□□

奏曹史□□□

詳曹史文陽□□

□曹史蕃仲□

中賊曹史薛荀瑤

左賊曹史□□□

右賊曹史□韓□

左決曹史□虞□

右決曹史文陽馬宗

□曹史□□□

□曹□□□□

右漢碑陰載吏人官爵姓名似亦報德題名之為而頗剝裂不可讀正面無文字莫考其所謂然觀其碑形隸法足知其為漢矣是碑曲阜顏樂清懋倫得之

《金石萃編卷九 第一五

十一

藏置其家碑兩面隱隱有竹葉文或謂之竹葉碑云

金石

碑上有穿穿之上隱隱似有字者右一行末微露川

左一行末微露日然卻在其陰而其正面益不可知

矣陰凡十一行行十六字牛氏金石圖所摹者纔四

十八字而已乾隆壬辰秋揚州羅兩峯聘持是碑拓

本請予及錢辛楣同審定後數日見海寧陳竹厂以

網釋文後四年丙申秋曲阜孔莊谷繼涵以精拓本

見贈於是台前後所見諸本及釋文更加審釋凡得

可辨之字九十有八半字三而碑陰之文幾全矣其

缺泐處則實不能定其所缺字數耳故第就圖式書

之陳竹厂釋者凡六十餘字其跋曰其職則有中南

北督郵奏曹辭曹中左右賊曹左右決曹諸史皆屬

吏也其實則有魯薛蒗汶陽皆魯國也考漢人碑陰

脩廟者有出錢數募碣則加門生故吏字且貫雜他

郡惟紀本郡長官功德則不然張納馮煥二碑其例

也此碑人不出屬吏貫不出魯國而書法與張馮二

碑不異則魯國長官德政碑也後漢百官志曰都尉

分縣治民者比郡其監屬縣有五都督郵曹掾又曰

皇子封王其郡為國每置傅相相如太守則有五部

《金石萃編卷九 漢十五

十三

督郵者知不僅太守矣魯國也無太守及都尉則有

此督郵者非魯相而何陳跋又云其人姓名惟存郭

尚王壽二人而方綱今所審釋則縣名又得卞卞亦

魯國屬也其人姓名又得曹嘉侯脩張耽孔元荀瑤

五人而孔之名又足補隸釋所記孔氏譜牒人名之

所未及不可謂非幸矣乙未四月屬曲阜顏運生拓

此無字之正面來精心諦審其正面穿下約有文十

三行則其陰十一行者或亦有未辨之字未可知

也第一行隱隱審度其字似是□□□□字□□□

此一字國□ 補國有向縣此 似是一字或當似之入也第二行第三字似

是漢第三行第二字是造餘則無字碑矣此碑洪氏所未見然即洪所已錄而今未見者尚多則山巔水涯并竈屋址片石隻辭可摩挲諦視者知復何限神物之遇合顯白當自有時願天下學侶凡遇舊迹名區一五一磔毋輕視之而督工繕役職有攸司者又不待言矣因跋此碑而重有感焉

兩漢金石記

右碑嚮來祇見碑陰題名二列乾隆己酉冬何夢華洗石精拓始知陽面有字七行漫想殊甚惟首行第七字是之二行第六字是祖三行第二字是造餘皆不可辨矣碑陰存百餘字當是魯相紀德碑也

山左金石志

志

金石萃編卷九 漢十五

十四

按碑本在曲阜顏氏近始移置孔廟所存字曰奏曹史曰辭曹史曰功曹史曰中部南部北部督郵曰中左右賊曹史曰左右決曹史曰左右戶曹史漢置督郵之官行部郡縣舉劾有法田延年為河東太守尹翁歸徙署督郵部汾南所舉應法長吏莫敢怨東漢時許慶家貧為郡督郵乘牛車鄉里號曰輶車督郵皆是也百官志戶曹主民戶祠祀農桑奏曹主奏議事辭曹主辭訟事賊曹主盜賊事決曹主罪法事皆為太尉公屬此碑陽今皆為

竹葉文所掩無一字可辨必其人曾任都尉執法之官者故立碑之人皆其屬官曹史之屬但紀姓名里貫不載錢數非有事于率錢也陳氏以綱定為魯國長官德政碑其論最核予為申其說如此

文陽即汝陽

朱君長題字

碑高三尺三寸上廣二尺一寸下廣二尺七寸一行三字刻於碑下右方今在濟寧州學

朱君長

此石向在兩城山下乾隆壬子四月黃司馬易審為漢刻移置州學乙卯春元按試過此細玩石面多樵斧痕其製頗類曲阜境壇二刻上有鑿齒一棧似從他處脫荀而出者想亦是墓間殘石耳

山左金石志

金石萃編卷九 漢十五

十五

殷比干墓題字

石高二尺四寸廣二尺二寸二行行二字今在汝縣

殷比干

右殷比干墓四字水經云殷大夫比干冢前有石銘題隸云殷大夫比干之墓所記惟此今已中折不知誰所誌也大觀中會稽石國佐有此四字比水經又闕其三字畫清勁乃東漢成靈時人所書收碑如歐趙皆未之見

釋

水經云云今只四字石公弼跋云殷比干墓四字在
今衛州比干墓上世傳孔子書然隸始干蔡非孔子
書必矣字畫勁古當是漢人書漢隸
字原

按衛輝府舊志云殷少師比干墓在汲縣西北一十

五里墓前有殷比干墓四字碑年深石斷字畫不全

世傳孔子所書今此碑現存竊觀其體勢與周穆王

時書吉日癸巳石刻相類其為古筆無疑謹用摹鑄

以暴于世云曹安太師
比干隸

比干墓碑隸釋漢隸字原辨其繆然比干為三古殺

身之第一人而尼父是其族孫為之標識宜也以疑

傳疑存之亦無不可劉青藜續
金石錄

右殷比干墓四字字徑五寸許按洪蕙二書所引水

經及石氏語大略相同据水經則曰殷大夫比干之

墓据石氏則曰四字而已若謂七字闕其三則殷字

下當有泐裂之迹而今所見拓本則殷比二字連接

自為一行干墓二字連寫白為一行與水經所云不

同矣墓字下牛泐去及其字勢之清勁則皆與洪蕙

所云又無以異也而吳山夫又云字不類隸之批法

疑是先秦西漢人書此則強作解事者仍以洪氏所

云當是東漢人書者為正兩漢金
石記

金石萃編卷九 漢十五 六

子存殘碑

存字十
二行

允字子存於傳載闕下

奚之難扶危劫放文闕下

載不隕以傳闕下

今名書不倦是闕下

事人犯而勿欺闕下

城廣延游士永初闕下

小惠可不之問是闕下

庶聞悼遠近同哀載闕下

而貴不朽之名故勒闕下

散我漢道厥散伊何消闕下

左聖漢有言有荊君闕下

口口口名闕下

右漢子存殘碑斷刻僅存文十一行首行載允字子

存不見其氏下言於傳載缺奚之難扶危劫放此當

表其上世故文云口載不隕以傳於缺是其義也屬

句者右書不倦犯而勿欺及廣延術士子存事跡略

可推見如斯然於廣延術士下有永初字似子存當

永初時有功績可紀聞行乃述遠近同哀則其卒之

金石萃編卷九 漢十五 十七

歲未必在永初中矣銘詞口在聖漢有莒有荆考孟
子以遐徂莒詩皇矣作旅旅與莒同毛傳旅地名也
疏言旅地名則毛意以旅爲周地周此時在西莒則
近周之地亦必在西漢永初中西寇最甚者見於後
漢書安帝本紀元年六月先零種羌叛斷隴道大爲
寇掠遣車騎將軍鄧騭征西校尉任尚討之二年春
正月車騎大將軍鄧騭爲種羌所敗於冀西冬十月
征西校尉任尚與先零羌戰於平襄尚軍收績十一
月先零羌滇零稱天子於北地遂寇三輔東犯趙魏
南入益州殺漢中太守董炳三年春正月遣騎都尉

金石萃編卷九 漢十五

六

任仁討先零羌不利羌遂破沒臨洮四年三月先零
羌寇褒中五年二月先零羌寇河東遂至河內蓋積
歲爲患搖蕩西州疑銘所謂莒指叛羌也及元初二
年十二月武陵澧中蠻叛州郡擊破之三年秋七月
武陵蠻復叛州郡討平之此卽銘云有荆然則子孛
之沒蓋于元初後矣碑前云廣延術士亦見永初元
年詔文三月癸酉日有食之詔公卿內外眾官郡國
守相舉賢良方正有道術之士明政術達古今能直
言極諫者各一人又見五年令三公特進侯中二千
石二千石郡守諸侯相舉賢良方正有道術達於政

化能直言極諫之士各一人於時子孛必承詔以禮
延之備薦舉也又敵我漢道敵卽補字碑石出土日
爲妄人斷毀又鑿其撤捺都失舊觀然盤孛側強之
趣故在也嘉慶三年四月徐方于宜訪得之於豐樂
鎮西門君祠內輦歸移置縣孔廟戟門下碑埋土中
久灰沙盤互字畫墳結累日剔治始見全文後人宜
善護惜之 按此碑及劉君元孫正直碑凡大小五
石同棄毀于西門君祠當是土人之狡黠者侵種墳
側荒田欲滅其跡而昇置此閒遂致極鑿至此碑爲
古今著錄家未能收採竊度斷石尚有埋沒土中者

金石萃編卷九 漢十五

七

冀其精靈間世復出子亦拭好古苦晚之淚也趙希
陽縣
志

字徑建初尺寸許第四行右上當是琴九行遺上當
是而勒下當是斯末行半字當是昭按說文游字在
於部从汙聲此碑作旂蓋省文後人去水加走則
失六書之指矣禮中
洛中

劉君殘碑

存字
六行

上
關口
春秋博覽

上 一百人

上 臣約身

上 口歸高四

上 口不

又一石

上 其 下空

上 國之喬 下凡之

上 丁為國之 下當

上 以人去 下哀我

上 四歲 下

碑側

存字

上 歲在辛酉三月十五

右漢劉君殘碑鑿斷穿孔籠置西門君廟大門左右

作門關縣吏添仕麟偕上拓宋馬需修祠碑于門側

瞥見拓之以歸其一石文凡六行又一石文五行前

春秋字博覽字常百人字及前口口心民人去口字

蓋有位而顯以澤於民者也國之兩分商當是喬字

既稱為國喬於漢為劉氏矣碑側歲在辛酉三月十

五東漢辛酉凡三見明帝永平四年安帝建光元年

靈帝光和四年明帝太遠疑在安帝靈帝時也

右殘碑二石皆方尺餘中為大孔其一文六行其一

文五行第一行乃其辭曰三字後空一行第二行心

上當是帝又上一字以意度之必是在也三行為上

當是兮四行人上當是良五行歲上當是萬二石字

皆徑八九分結體亦無異然第一石文在上方自孔

以下皆無字第二石又與第一石行款文句俱不接

且兩石後半並無字不可曉也歲在辛酉三月十五

八字字徑二寸強較前碑字大倍之又結體與前碑

絕不相類武君謂是對君碑側未審然否

元孫碑

上 一 下 遺 弟 奉 時 川 弟 子 空 三 行

上 大 兄 元 孫 早 終 下

上 一 二 子 名 重 字 元 下

上 一 子 下

右漢元孫碑棄置西門君廟墻田間徐方于借柴望

之景堂趙仲原故尋出僅得遺字四行前云遺孤奉

承字蓋述其家之式微故繼以大兄早終是為可哀

也書之秀藎當奉為神品安陽縣志

右殘碑可見者十四字字徑七八分第一行後似空

三行二行人下空一字云大兄元孫早終蓋敘其兄

弟三行云二子名重則又敘其子孫也中

正直碑

存字

上 正宜是吹揚名於州里下

上 部職究由下 希右守曲下

上 為案所下 且考為下

上 終丰下 三

金石萃編卷十九 漢十五

三

上 佳咎下 久喪麻下

上 慘悽下 莫不下

上 烈下 辭下

上 友言下

右碑字幾二寸餘中鑿大圓孔毀殘元文最多凡得字八行第一行正直是以詩小明作正直是與考儀禮鄉射禮執弓各以其耦進注以猶與也今文以為與則詩所謂與者今文此碑所据古文也後文六辭曰集韻其古作六是碑足以證明古文字如此舊埋棄西門君祠外頽坊下康熙某年建坊毀為柱石今

住已折矣而碑猶存殘字若干古物淪毀自吾儕別

治磨拭出之碑復光顯于世其亦有奇緣與此與子

游殘碑同日自方于得之故益可喜也碑無可題識

即以首行正直字題曰正直碑安陽縣志

碑字徑二寸許第三行下當是所考上當是祖七

行元上當是動末行二字當是孝信中

按以上四碑已為後人鑿毀方圓無準尺寸字數

俱不可紀今並在安陽縣孔廟縣令趙君希璜向

在西安為余屬官能詩文好金石及至安陽搜訪

漢唐舊刻不遺餘力因得諸碑于西門豹祠中祀

金石萃編卷十九 漢十五

三

在京師趙君拓以見貽以無時代可系故盡錄此

卷之末云

金石萃編卷十九終

金石萃編卷二十

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

漢十六

武梁祠堂畫象題字

畫象共三石今在

嘉祥縣武宅山

第一石 高七尺二寸廣五尺九寸 畫五層題字者三層隸書

第二石 高七尺三寸廣六尺畫 五層題字者三層隸書

第三石 高七尺三寸廣九尺五寸 畫五層題字者三層隸書

第一石第二層

金石萃編卷二十 漢十六



伏犧倉精初造王業畫卦結繩以理海內



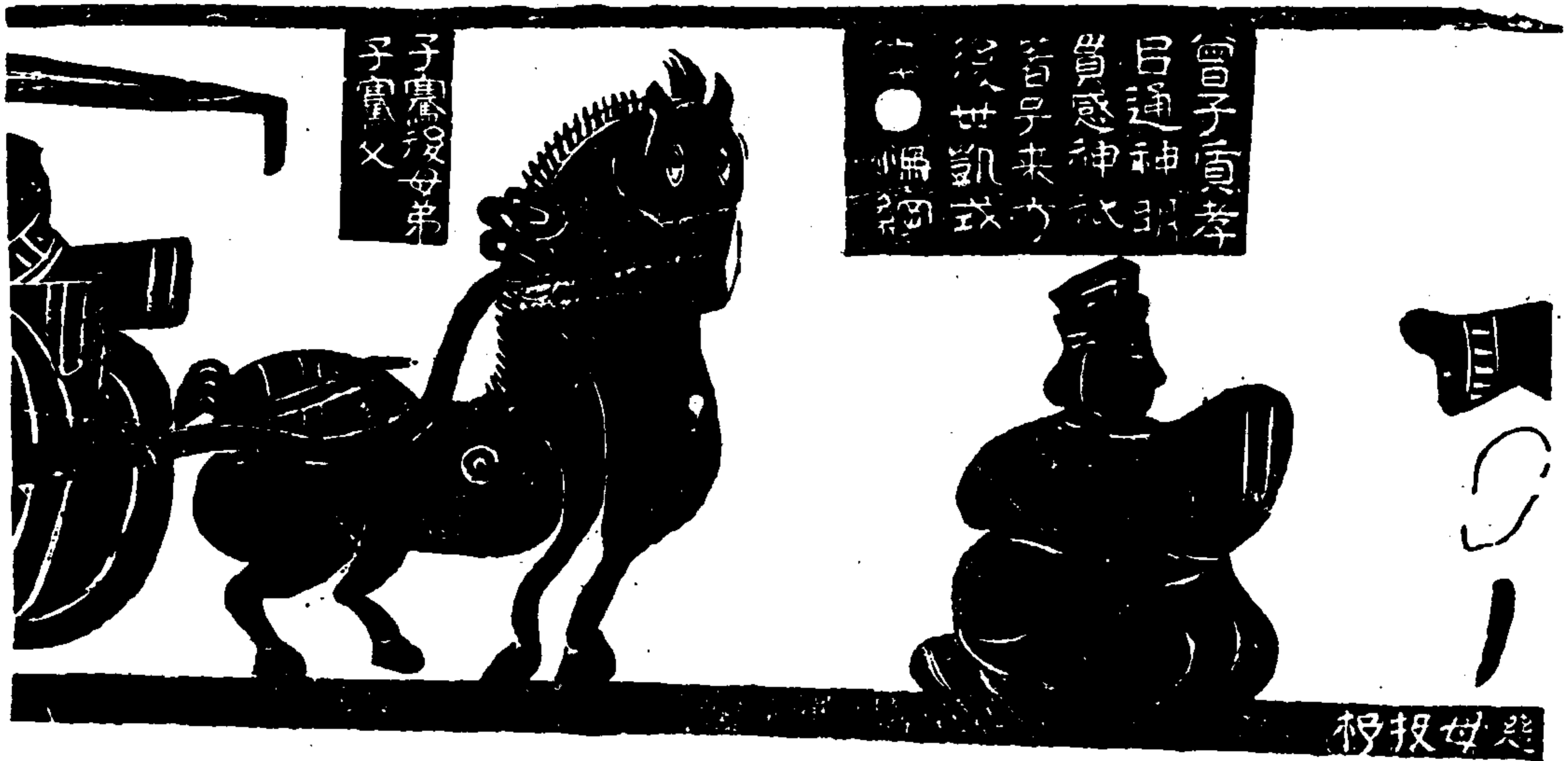
祝譯氏燕所邇為未有者欲刑而施



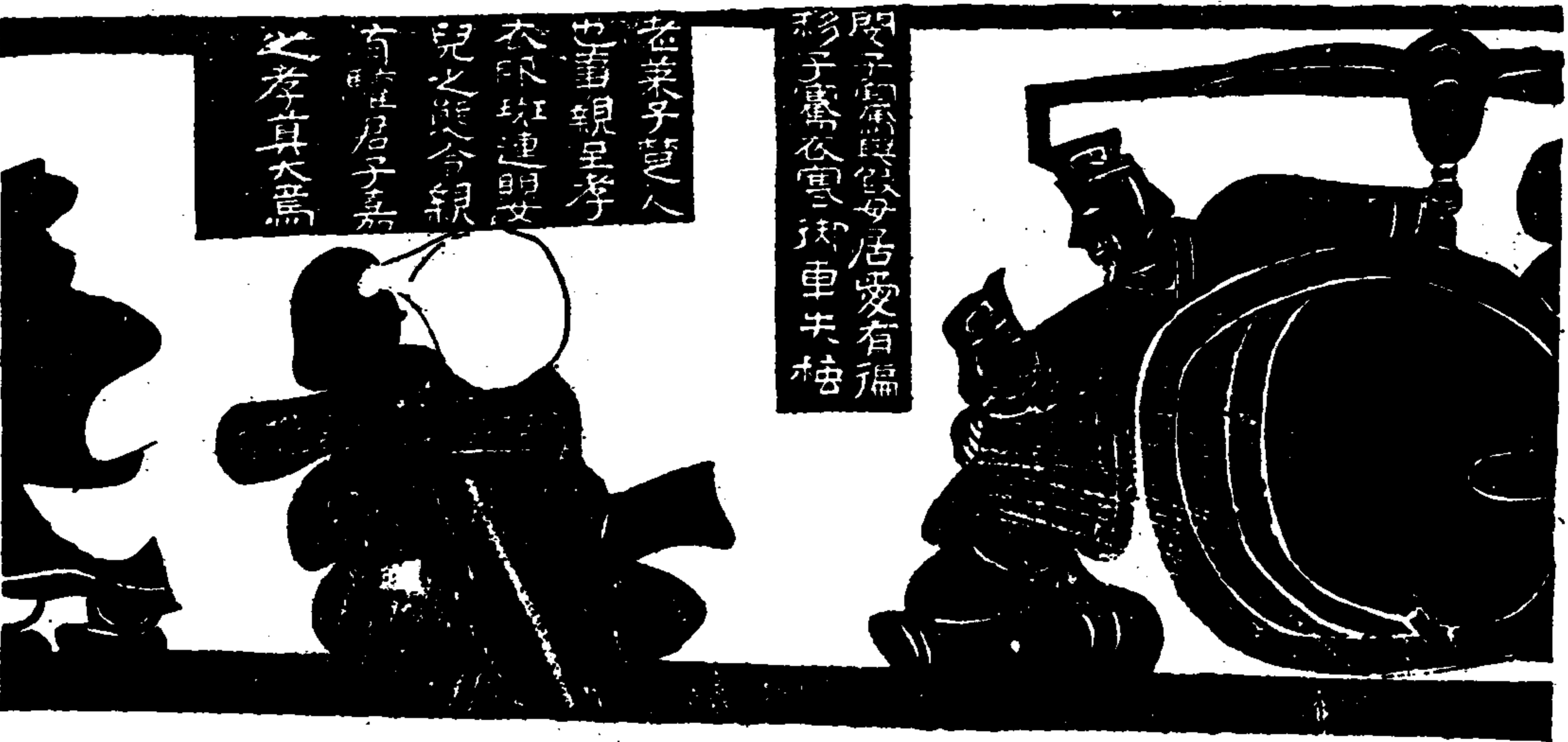
神農氏因宜教田辟土種穀以振萬民





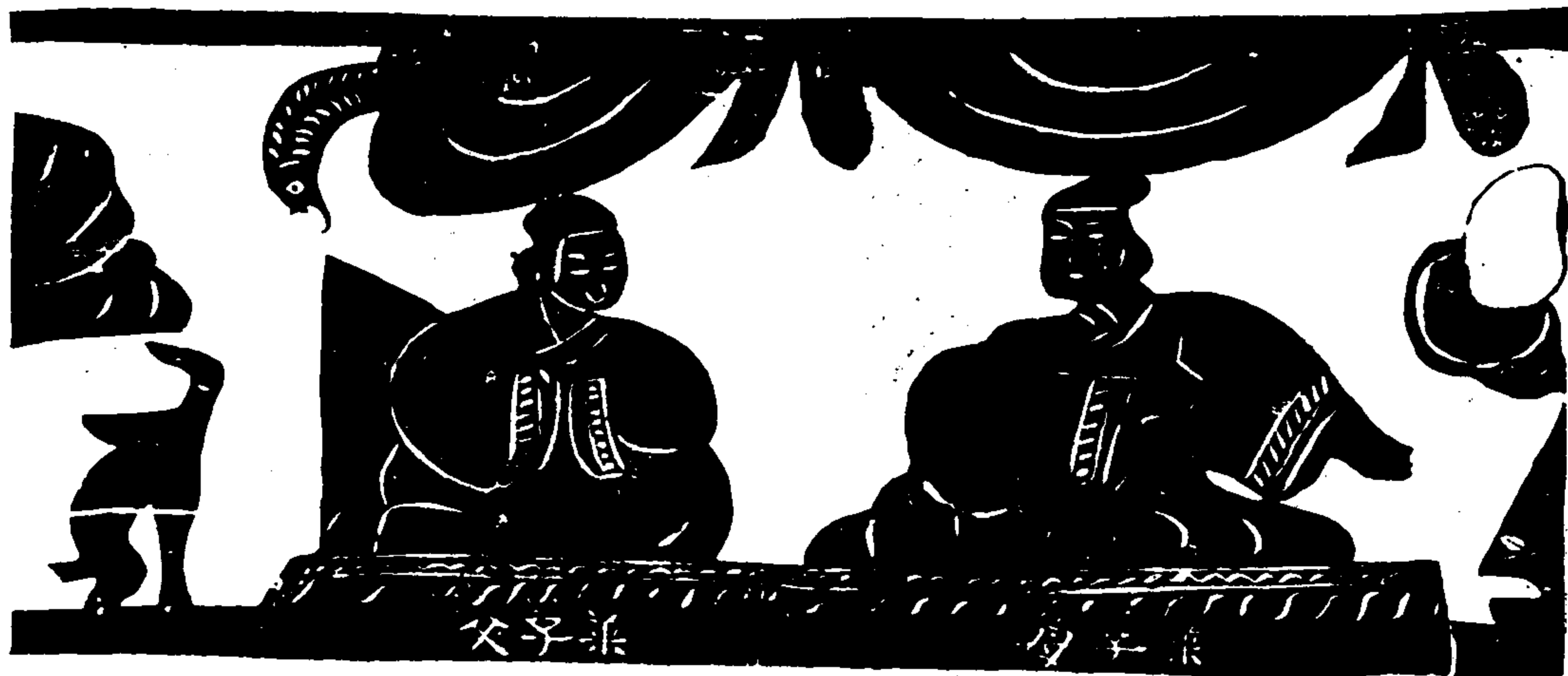


七



八



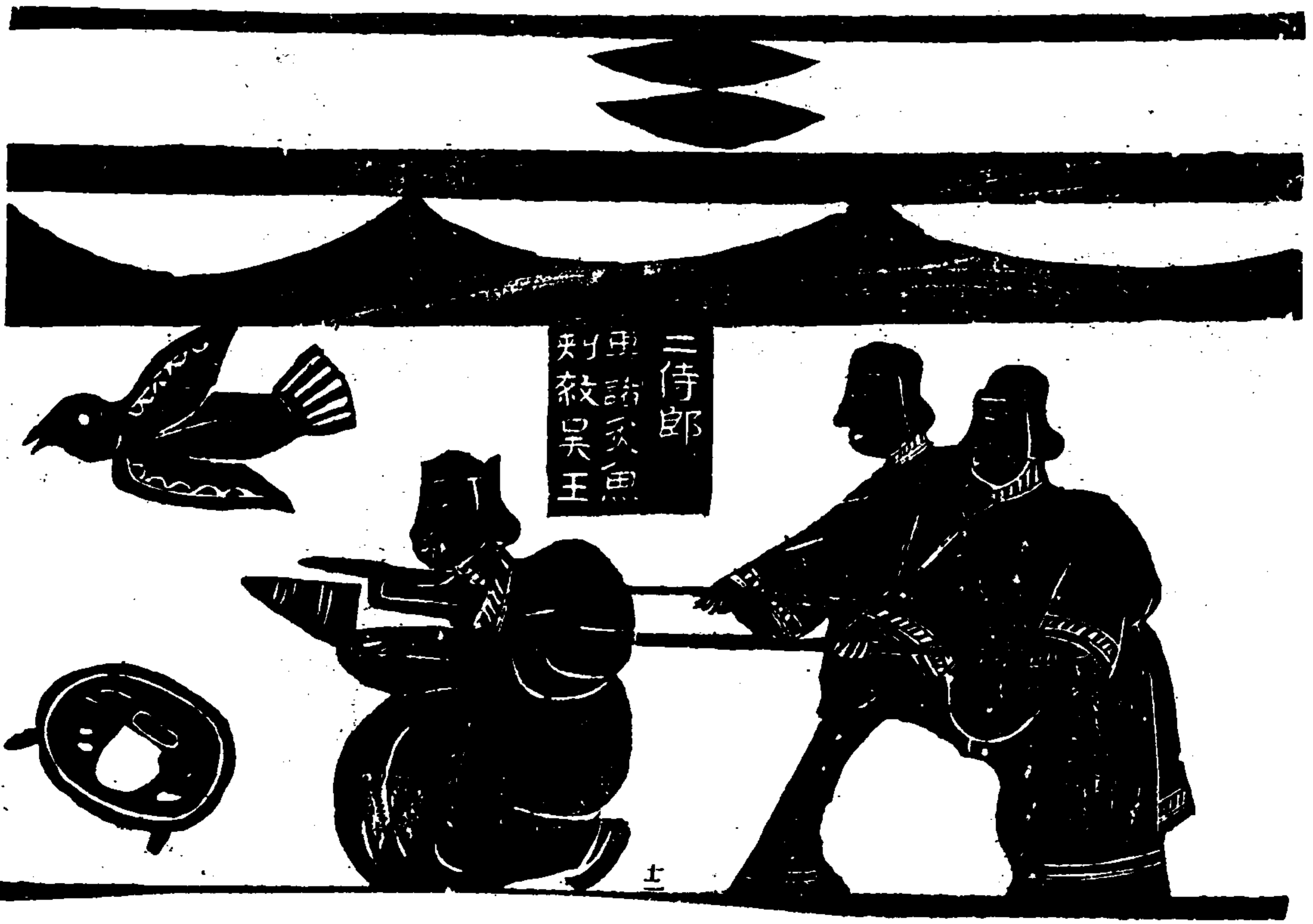


九



第石第四層







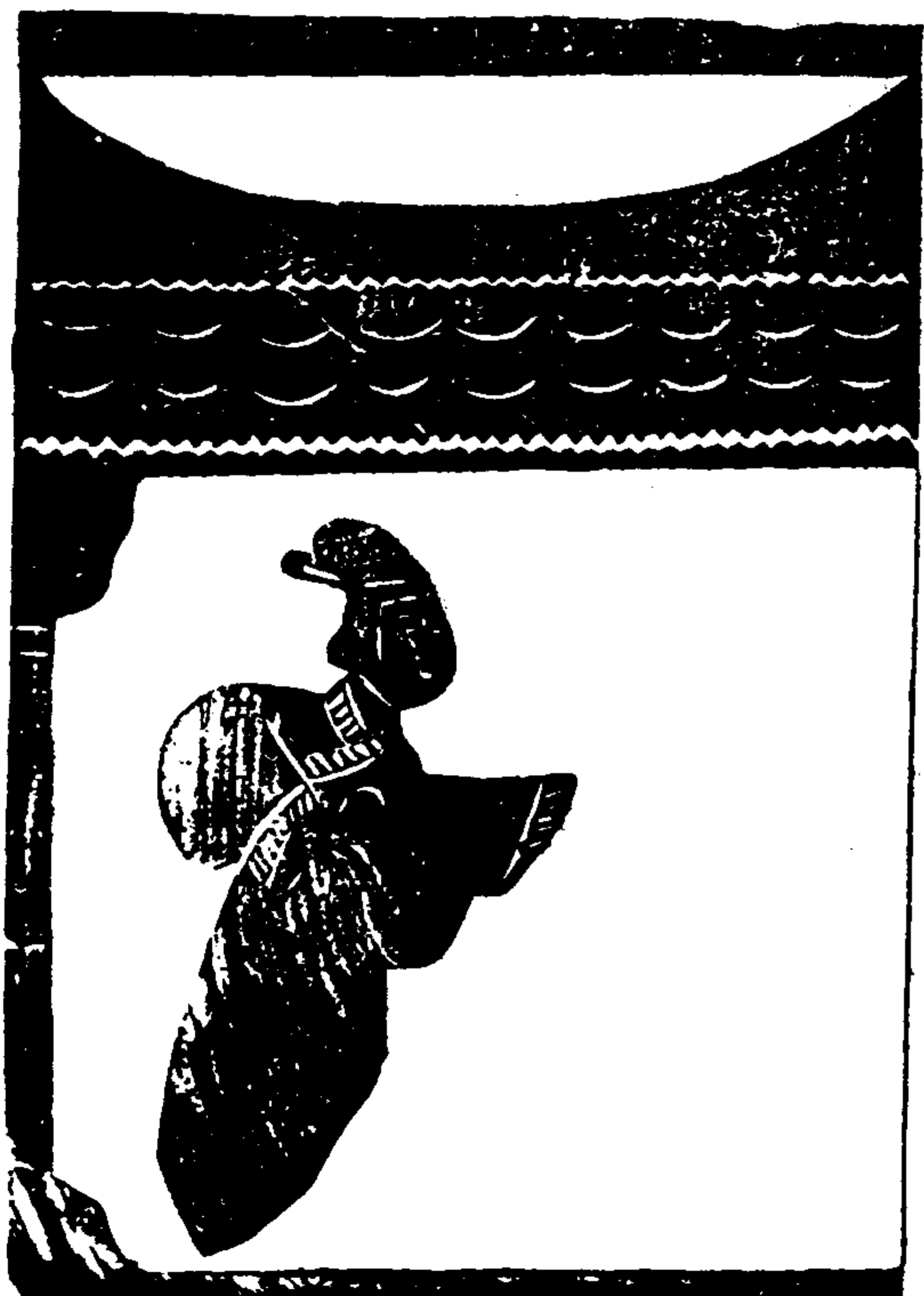
十三

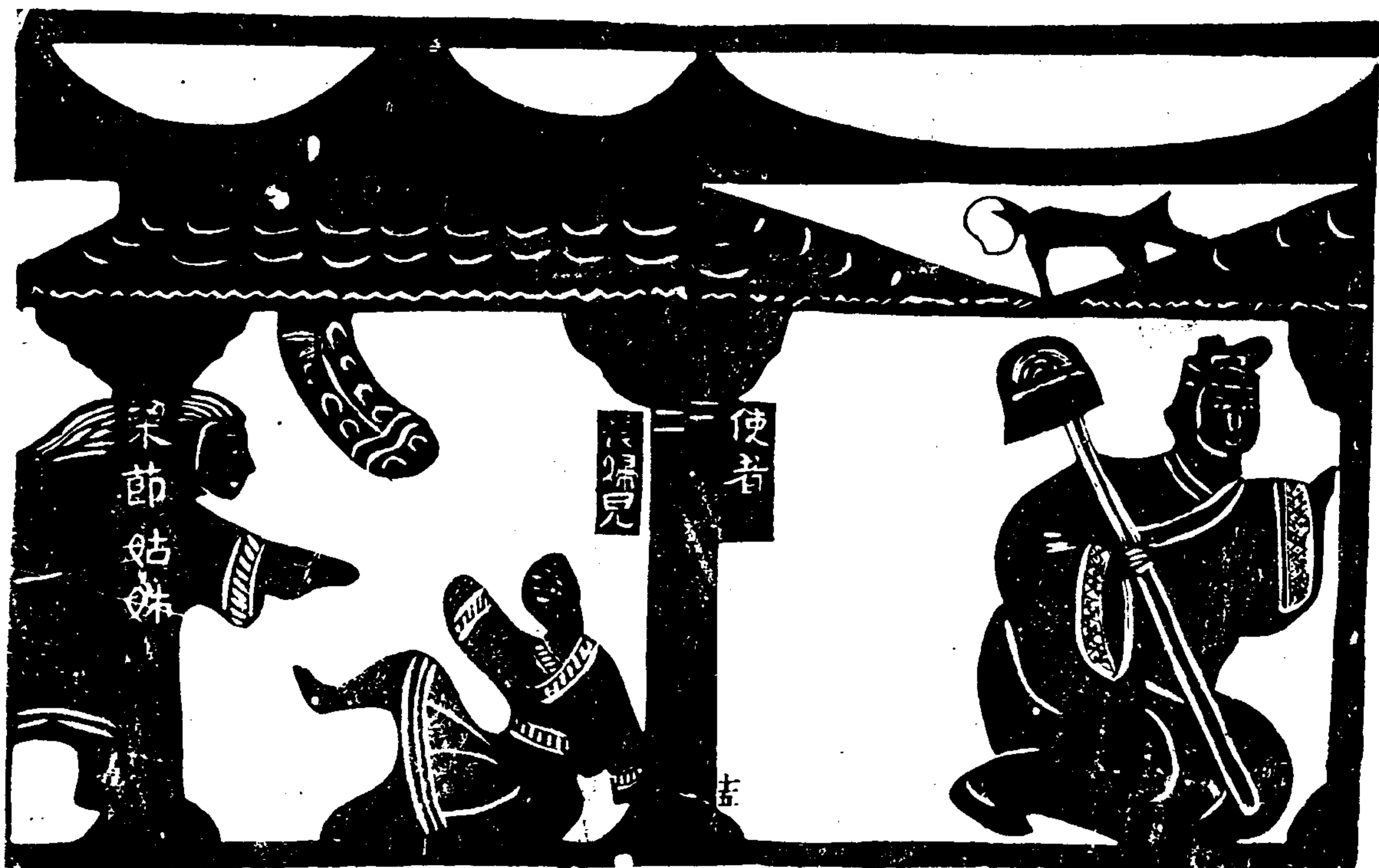


第二石止

十四

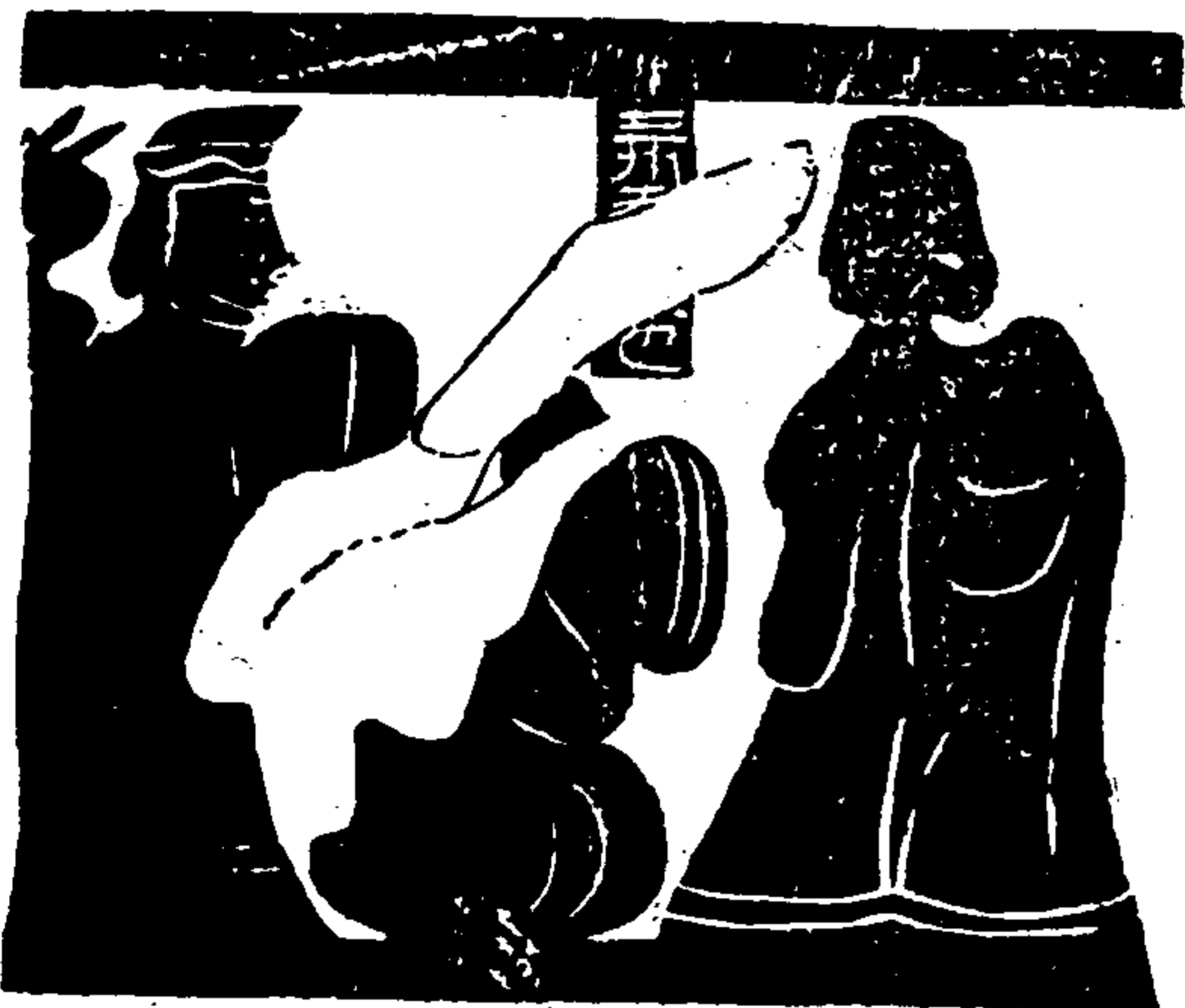
第三石第二層





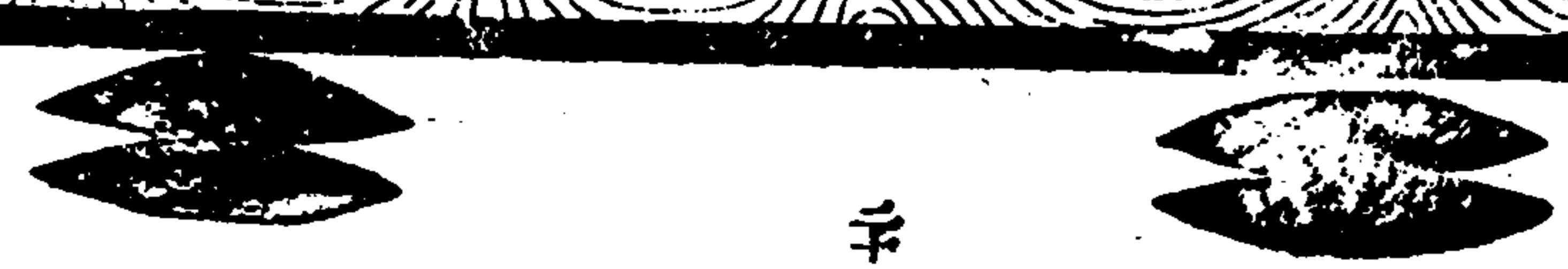


第二石第三層



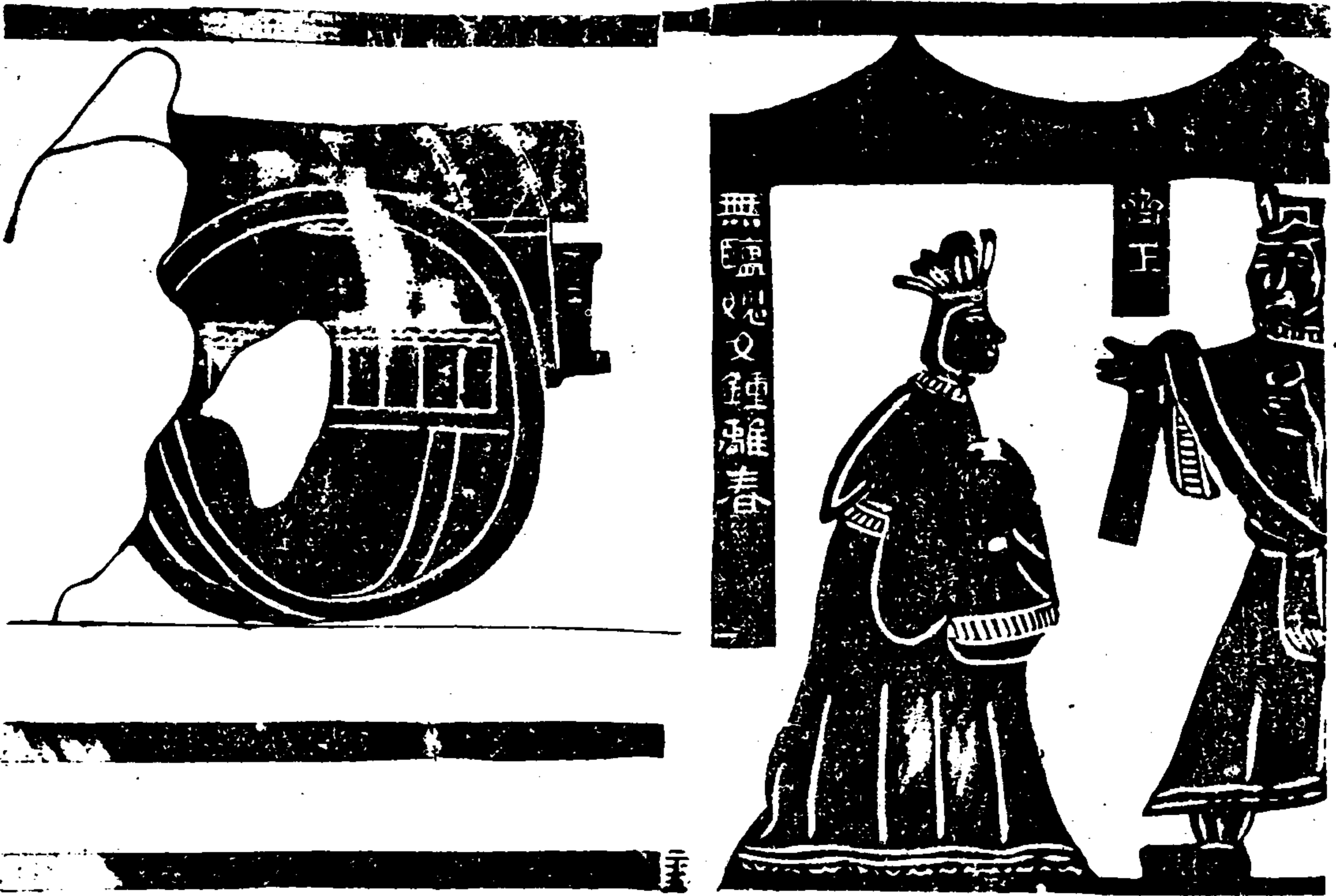
十八











美

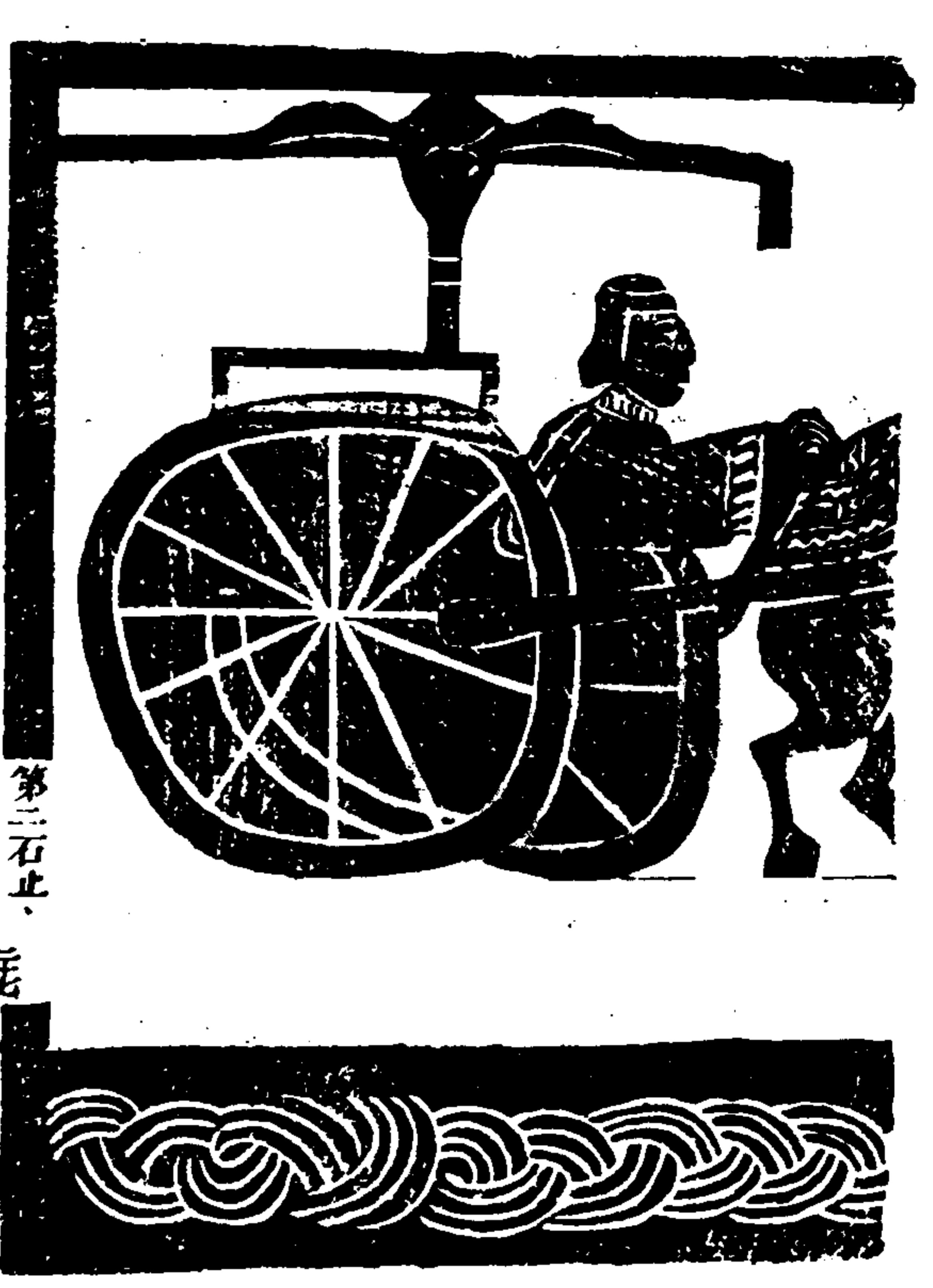




本名

樂舞

第三石第二層



第三石止

毛



伊奇

天





第三石第三層



至



至





第三石第四層



右武氏石室畫像五卷武氏有數墓在今濟州任城
墓前有石室四壁刻古聖賢畫像小字八分書題記
姓名往往爲贊于其上文詞古雅字畫遒勁可喜故
盡錄之以資博覽
金石錄
右武梁祠堂畫像爲石六其五則橫分爲二梁高行
藺相如二段又廣於它石所畫者古帝王忠臣義士

孝子賢婦各以小字識其有為之贊文者其事則
史記兩漢史列女傳諸書合百六十有二人有標題
者八十七人其十一人磨滅不可辨又有鳥獸草木
車蓋器皿屋宇之屬甚眾水經云金鄉有司隸校尉
傅恭冢冢前有石祠白書契以來忠臣孝子貞婦孔
子及七十二弟子形像皆刻之四壁今此碑無闕里
聖賢知其非魯君石祠中物也又云鉅野有荊州刺
史李剛墓其石室三間四壁雕刻為君臣官屬龜龍
麟鳳之文飛禽走獸之像今此碑不畫四靈又知其
非李剛石壁也趙德夫雖云嘗得魯君石室所刻而

金石錄卷之六 漢十六

三

題其所藏碑則云武氏石室畫像其說云武氏有數
墓在濟之任城墓前有石室四壁刻古聖賢像趙君
東人當知其實而不能辯此畫為武氏誰人冢前者
金鄉鉅野皆隸山陽與任城接壤必是東州任堊當
時競有此製子案任城有從事掾武梁碑以威宗元
嘉元年立其辭云孝子仲章季章季立孝孫子俯躬
脩子道竭家所有選擇名石南山之陽擢取妙好色
無遺黃前設壇俾後建祠堂良匠衛改雕文刻畫羅
列成行瓊聘技巧委蛇有章似是謂此畫也故子以
武梁祠堂畫像名之後之人身履其壤會能因斯言

以求是先儒說三皇五帝者不一太史公采大戴禮
卷少昊而不錄經傳皆云帝顓之後黎為祝融益高
辛之火正也惟莊子以祝融氏與戲農赫胥同辭白
虎通既依史記五帝之序遂以戲農祝融為三皇至
論五行則又以祝融為南方之神初非通論此碑以
祝誦為祝融而介於戲農之間則白虎通之說也帝
王世紀稱上古聖人牛首蛇身之類亦猶孔子四十
九表所謂龜脊虎掌世之言相者有犀形鶴形之比
俗儒作圖請遂有真為異類之狀者此碑所畫伏戲
自要以下若蛇然亦非也碑以於其為於明秦武陽為秦舞陽媿女為媿

金石錄卷之六 漢十六

三

女就式為楷式班連為班連者即楷字
刻印幼字樣即梁字魏即魏字 隸釋
右武梁祠堂畫記自伏戲至于夏桀齊公至于秦王
管仲至於李善及萊子母秋胡妻長婦兒後母子義
漿羊公之類合七十六人其名氏磨滅與物無題識
者又八十六人得之括蒼梁季圻 范史趙岐傳云
岐自為壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位自
畫其像居主位皆為讚頌以獻帝建安六年卒家在
荊州古郢城中漢人圖畫於墟墓間見之史冊者如
此水經所載則有魯恭李剛碑碣所傳則有朱浮武
梁此卷雖具體而微可使家至而人皆見之畫繪之

事莫古於此也

魯恭即碑

余大父武陽府君好古博雅生平情於篆隸行草殘碑斷刻靡不搜訪自集隸格一冊以補洪景伯漢隸之闕其中有一節云東州冢間得三碑高廣各五六尺皆就石室壁間刻古聖賢義夫節婦及車馬人物其質樸可笑然每事各有漢隸數字字止五六分筆法精隱可為楷式生平所閱漢隸未有若是之小者而完好如新益不為風日所剝泐且模印者尚寡故也乾道丁亥五月子堅書余每閱之恨不得見其碑石之正在何所然甚愛其伏羲神農黃帝堯之贊

金石萃編卷三

漢十六

无

及曾子老萊丁蘭之贊文旨精嚴簡古非後世所及如祝誦氏不知其為沮誦或祝融帝魯氏作帝佶殊可以証古辨今後因護漕攝憲梓部行部至資州則此碑在州宅博雅堂下經兵火之後刊闕多矣制柎又輦運實之明新士夫殊無識者余奉祠歸過渝為學官言其事且以祖父所隸原本付之令補完又未知其果否也

史繩祖學齋估畢

右漢從事武梁祠堂畫像傳是唐人拓本舊藏武進唐氏前有提督江河淮海兵馬章後有表文公順之暨其子鶴徵私印梁祠人物最多洪适隸續具摹其

形今是冊存者僅帝王十人孝子四人而已由黃帝至舜圖皆服冕馬手操掘地之器冠頂銳而下卑殆士冠禮郊特牲所云母追者是觀此可悟聶崇義三禮圖之非桀以人為車故象坐二人肩背隸續所摹失其真矣

曝書亭集

乾隆丙午秋八月自豫還東經嘉祥縣署見志載縣南三十里紫雲山西漢太子墓石亭堂三座久沒土中不盡者三尺石壁刻伏羲以來祥瑞及古忠孝人物極纖巧漢碑一通文字不可辨易訪得搨取堂乃武梁碑為武斑不禁狂喜九月親履其壤知山名武

金石萃編卷三

漢十六

四

宅又曰武翟歷代河徙填淤石室零落次第剔出武梁祠堂畫像三石久碎而為五八分書四百餘字孔子見老子畫像一石八分書八字雙闕南北對峙出土三尺掘深八九尺始見根脚各露八分書武氏祠三大字三面俱人物畫像上層刻鳥獸南闕有建和元年武氏石闕銘八分書九十三字武斑碑作圭形有穿橫闕北道旁土人云數十年前從坑中搜出此四種見趙洪二家著錄武梁石室後東北一石室計七石畫像怪異無題字惟邊幅隱隱八分書中平等字旁有斷石柱正書曰武家林其前一石室畫像

十四石八分題字類曹全碑共一百六十餘字祥瑞
岡石 久臥地上浸漶殊甚復於武梁石室北別得
祥瑞圖殘石三共八分書一百三十餘字此三種前
人載籍未有因名之曰武氏前石室畫像武氏後石
室畫像武氏祠祥瑞岡又距此一二里畫像二石無
題字莫辨為何室者漢人碑刻世存無多一旦搜得
如許且畫像樸古八分精妙可謂生平奇造按武氏
諸碑惟武榮碑植立濟學武班碑武梁祠像武氏石
闕銘今已出土餘武梁碑武開明碑二種未見安知
不盡在其處嘉祥漢任城地趙氏云任城有武氏數

《金石萃編卷千 漢十六

聖

墓所指甚明何縣志詎為漢太子墓然土人見雕石
工巧呼為皇陵故歷久得不毀失未始非訛傳之益
也今諸石縱橫原野牧子樵夫豈知愛惜不急收護
將不可問古物因易而出置之不顧實負古人是易
之責也武班碑宜與武榮碑並立濟學而石材厚大
遠移非便易惟將孔子見老子畫像一石移至濟寧
與劉刺史永餘敬置學宮明倫堂其諸室之石大而
且多無能為役州人李鐵橋東其家風好古按碑之
功最著洪洞李梅村克正南明高正炎善書嗜碑勇
於成美與之計畫宜就其地砌立祠堂壘石為牆第

取堅固不求華飾分石刻四處置諸壁間中立武班
碑外緣石垣開雙闕於內題門額曰武氏祠堂隙地
樹以嘉木責土人世守地有古碑官捐易擬宜定價
資其利而杜其累立石存記為久遠之圖是役也非
數百金不辦易與濟寧數人量力先捐海內好事者
聞而樂從捐錢交鐵橋梅村明高董其役易與司土
諸君成其功求當代鉅公撰碑垂後仿漢碑例曰某
人錢萬某人錢千詳書碑陰以紀盛事漢人造石室
石闕後地已淤高興工時宜平治數尺俾碑石盡出
不閉遺憾有堂蔽覆惟捐易施翠墨流傳益多從此

《金石萃編卷千 漢十六

聖

人知愛護可以壽世無窮豈止二三同志飽嗜好十
一時也哉乾隆丁未夏六月 黃易修武氏祠堂記略
昔歐陽子集古錄以漢魏以來古刻散棄于山崖墟
莽間未嘗收拾為足惜又自謂荒林破冢神仙鬼物
詭怪所傳莫不皆有然而漢武氏祠象之文則錄所
未著也至東武趙氏始有武氏石室畫象五卷而其
錄弗傳惟鄱陽洪氏乃圖且釋之凡四百餘字而已
當宋南渡時已謂重刻本為可珍而况逮今又六百
年乎錢塘黃子秋庵既于濟寧州學扶升尉氏令碑
得拓其全石已而復于嘉祥縣南之紫雲山得敦煌

長史武珣碑洎武氏石闕銘遂盡得武氏石室所刻
畫像又得孔子見老子象及祥瑞圖石刻視洪氏所
著功蓋倍之矣於是敬移孔子見老子象一石于濟
寧州學而萃其諸石即其地爲堂垣砌而堅之廟曰
武氏廟堂俾土人守焉往者予與黃子考訂金石遺
文每以是碑舊本不獲賞祈爲憾今吾二人十年以
來心營日想之狀一旦遇其真而予適按行鄱陽廬
阜開遠懷文惠洪公千里關山所悵結而三歎者也
後之摩挲斯石者當何如護惜之翁方綱重立漢武氏廟石記
右武梁石室畫象婁機云在濟州乾隆丙午錢唐黃

金石萃編卷千 漢十六

里

易小松于嘉祥縣南三十里紫雲山得之嘉祥本析
鉅野置宋時故屬濟州也以洪氏隸釋隸續證之文
字大略相同惟榆母之前洪云闕一人名者今驗石
刻有榆口親年老氣力稍衰笞之口瘃心懷楚十有
六字而上下尚有闕文蓋圖伯俞事以榆爲俞也錢
唐何夢華云榆上一字尚存木旁當是柏字漢書古
今人表多以柏爲伯也范且之後又有魏須賈一人
賈字雖泐其上半猶可識戰國秦漢人多以且爲名
讀子余切如樓且豫且夏無且龍且皆是且旁或加
佳如范唯唐唯文殊而音不殊也胡身之注通鑑帆

音范唯之唯爲雖是誤以爲目旁矣據此碑可證胡

注之誤潘研堂金石文徵尾

武梁石室畫像第一石第三層題云曾子凡六行內
著早來方字舊釋爲靈黃司馬易云以靈爲靈後
人俗體而曾子之孝亦不必言著靈玩其筆法當是
字著早者著曾子之孝名也此說較長車前坐一
童子爲閔子後母弟車後坐一人爲閔子之父曾子
後一幅題云閔子騫下云御車失榘榘諸家皆釋爲
稊字訓與鞅同今黃君小松云是榘字與上句移字
爲韻蓋卽鞭筆字也从木與从竹同意 第四層一

金石萃編卷千 漢十六

里

人冠服坐題齊桓公左一人俯身向右持匕首作刎
刺狀題曹子刎桓右一人執笏侍立題管仲又一人
立曹子左冠服同齊桓公題魯莊公案曹刎史記刎
桓時魯莊公未嘗在列此畫魯莊者蓋許反侵地時
魯莊亦與盟也次一人手執兵器題吳王前跪一人
兩手捧魚魚下似藏匕首臂及臂有物相夾兩膝甚
長後有二人曳之上題二侍郎又題專諸炙魚刺殺
吳王案左傳云門階戶庭皆王親也夾之以鉞此二
人所曳者殆卽鉞也不云王親而云侍郎與左傳異
吳王之右有一器陳於座前意卽受食物之具也專

諸本名鄭設諸吳越春秋云吳王嗜魚之炙專諸乃去從太湖學炙魚三月得其味故云專諸炙魚也次一人作散髮狂奔狀榜題荆刺一人兩手反背夾持其腰地有一篋啟蓋內盛人頭題焚於其頭旁伏一人題秦武陽左有一柱柱間一刀下墜史記所謂荆刺引其匕首以擲秦王不中中銅柱者是也柱左一人作驚避狀榜題秦王秦王祇存右半左已泐矣其一人無題榜始即侍醫夏無且歟其即期字案孔子閒居夙夜其命宥密注詩讀其為基士喪禮度茲幽宅兆基注古文基作期是其其期古皆通用武陽即

金石萃編卷三十一 漢十六

五

舞陽左傳蔡侯獻舞穀梁作獻武是舞與武通也王即王字見魯峻碑陰 第二石第二層屋瓦鱗次往右一人右向左一人手持物如節麾榜題使者次一屋右柱一兒仆地題長婦兒一婦人被髮從左柱入右手欲援長婦兒題梁節姑姊後一婦人兩手援梁節姑姊之左手榜題救者救者上角二小兒兩手相攜橫題姑姊兒案此事見列女傳長婦兒者長婦是梁節姑姊之嫂兒則姑姊兒子也室既失火兒子與己二子俱在室中亟往援之先得己子次欲援兒子火勢已危故救者力援之出而姑姊不忍兒子之死

所謂赴火如十也次一人佩劍乘馬榜題追吏一兒跪舉手作求訴狀題後母子一人被髮臥地榜題死人一人執物立題前母子一婦人題齊繼母案列女傳有齊義繼母者齊二子母也宣王時有人鬪死於道者吏訊之被一創二子兄弟立其旁兄曰我殺之弟曰非兄也迺我殺之期年吏不能決言之於相相不能決言之於王王召其母問何所欲殺活其母泣而對曰殺其少者少者妾子也長者前妻子也其父疾屬妾善視之妾曰諾今豈可忘人之托而不信其諾耶王美其義高其行皆赦不殺而尊其母號曰義

金石萃編卷三十一 漢十六

吳

母據此但稱吏而不云追吏且吏訊二子時母未嘗在旁也此畫蓋合前後總繪之其云追吏必有所本列女傳略之耳前母子手執之物似即致死之械傳所謂被一創者是也次一室室中一牀臥一人題京師節女柱外一人撲入室中舉手向臥者榜題怨家攻者案京師節女長安大昌里人之妻也有嘗人欲報其夫劫其妻之父使娶其女為中諺父呼女告之女計不聽則殺父聽之則殺夫乃曰且日在樓上臥者則是矣妾請開戶屬待之還告其夫使臥他所自開戶牖而臥夜半仇家至斷其頭去明而視之乃其

妻也仇家痛其有義遂釋其夫事見列女傳 第三層左右二人相向中一人題三州孝口也次一人旁置一囊上有瓢題義漿羊公左一人與羊公手相接題乞漿者案搜神記有楊雍伯義漿事此作羊字與彼異次一人拱立執物左向榜題湯父左跪二人一髮尚鬢髻一題魏湯次坐一人題趙口右一童子手拊坐者左肩又樹一叢棲一鳥榜題孝烏次一人左向立橫題孝孫父前一童子執一器有二足榜題孝孫左坐一人題孝孫祖父 第四層有檻如舟檻外伏一人檻上一人以手捽其髮橫題王慶忌伏者

金石萃編卷二十 漢十六

聖七

榜題要離慶忌左右有二人執戈夾侍案要離刺慶忌事詳呂氏春秋及吳越春秋皆以慶忌為吳王僚之子出亡在衛閭閻使要離如衛殺慶忌涉江拔劍刺之慶忌捽要離投之於江未死要離歸吳遂自殺此當云王子慶忌而直稱為王慶忌所未解也次一車中坐二人前一入榜題趙襄子後一人殆御者也馬作驚躍狀旁一人仆地而無首榜題豫讓殺身以報知己豫讓右一人執劍意即襄子環侍之兵也事詳戰國策次一人狀甚雄偉榜題韓王案國策史記晉政所刺者為韓相俠累此題韓王與彼異前跪一

人左手執劍右手執物如琴榜題聶政其後又跪一人案史記云聶政杖劍至韓直入中階不言有人偕行亦不言更執何物也又一人執劍俯身向聶政作欲殺狀史記所謂持兵戟而衛侍者甚衆左右大亂云云此從省祇圖一人耳次立一人左袖披物如幌巾榜題齊王左立一女子榜題無鹽媿女鍾離春案媿即醜字鍾離春齊無鹽邑女也貌甚陋年四十無所容自謁齊王謂有四殆王歎納之見列女傳隸續誤分爲二以右一人跪者為無鹽媿女左一人立者為鍾離春不知跪者本屬前幅在聶政後屬此無謂

金石萃編卷二十 漢十六

聖七

洪氏辨之未審耳 第五層一車向左行車中人泐不可見榜題處士土即士字左一車中坐一人是御者車前跪一人手捧物如書幣是迎處士者題縣功曹 第三石第一層一婦人左手援鏡右手持刀榜題梁高行右一人執物如旗左一人捧物跪向右榜題奉金者後立一人手執節旄榜題使者案列女傳載梁高行蚤寡貴人多爭娶之不能得梁王使相聘焉高行乃援鏡操刀以割其鼻曰妾已刑餘之人殆可釋矣王高其節號曰高行此圖其事與節始姊一幅並屬漢之梁國也次一車左有桑樹一婦人採之

下承以筐首左顧左一人冠服向之榜題秋胡妻魯秋胡案列女傳載秋胡娶婦五日去而官於陳五年乃歸見路旁婦人採桑悅焉婦人採桑不輟秋胡遂去至家喚婦至乃謂採桑者也婦曰子東髮辭親往仕五年乃悅路旁婦人以金子之是忘母也好色淫泆是汚行也妾不忍見子改娶矣妾亦不嫁遂去而投河死此畫其途遇事次一婦人題義姑姊右手抱一小兒榜題兒子左手下垂援引一童子橫題姑姊見其左一車中坐二人後一人手執節旄題齊將軍按列女傳齊攻魯望見一婦人攜一兒抱一兒而行

金石萃編卷三十一 漢十六

四九

取符水大至臺崩夫人流而死此畫執旗者即取符之使者也昭王嗟曰守義死節不為苟生處約持信以成其貞乃號曰貞美 第二層柏榆母執杖拄地柏榆跪拜兩肩受母笞其首似俯而思象其楚楚之意榜題榆母又題柏榆兩行末落悲字不能容易書於柏榆之右肩亦古碑補遺之一例也有此悲字方與表字叶韻翁閣學云柏榆上闕幾行幾字不可計今案拓本此二行已通右角其上即是橫線無闕文也其事見說苑云韓伯瑜有過母笞之泣曰他日得罪笞嘗痛今母之力不能使痛是以泣也伯瑜今碑作柏榆次一室室中坐一人榜題渠父左一人跪一手撫坐者之肩一手舉雙筋榜題邢渠哺父邢渠事古今記孝行者遺之次一車一人坐轅上榜題永父左一人背立向地取物榜題董永千乘人也次一婦人榜題章孝母一人冠服拄劍立榜題朱明一人題朱明弟一小兒橫題朱明兒左一婦人右手授兒題朱明妻次多殘泐惟存一人左手撫筐內小兒兒上題榜半存孤字案隸續尚有李氏遺孤四字考列女傳東漢李固以梁冀肆惡遺子基茲變歸里變年十一姊文姬為同郡趙伯英妻密謀豫匿託言還京師

金石萃編卷三十一 漢十六

五

人不之覺難作州郡牧茲皆死獄中文姬乃告父
門人王成曰妾委君以六尺之孤李氏存滅其在君
矣成保全之將變乘江東下入徐州界變姓名積十
餘年梁冀誅乃還鄉里迫行喪服姊弟相見悲感
人桓帝詔求固後得變焉以隸續合之意卽此事次
一室室中一人題騎都尉 第三層一人冠服佩劍
手捧壁榜題口相如趙臣也奉璧於秦左一人亦冠
服佩劍榜題秦王次一人榜題范且左跪一人榜題
魏須賈范且前一一人俯立手授須賈殆張祿門下人
也自此至左皆有畫無題揚州馬秋玉曰瑄家藏唐

金石萃編卷三十一

至

拓本祇伏戲至曾子二列視今所得三石不及十之
二三且較之洪氏所錄又增補七十餘字具載翁閣
學兩漢金石記翁書有失檢處更爲校正之漢人畫
像莫古如此其中人物器具皆圖繪所未備故纂錄
諸石不厭其詳也 山左金石志
按武梁祠畫象三石石首圓下方畫連圓處橫列
五層有題字者皆三層題字皆隸書徑四五分漢
隸之最小者始見于此其字數多寡不等有單題
八名者有紀其行事作韻語爲贊者畫皆黑文凸
起所畫人物衣冠車馬室屋臺殿樓閣鳥獸花木

之類細筆鉤勒極工緻而又極古樸且能狀其情
事神吻畢肖諸金石書著錄者惟洪氏隸釋載其
題字隸續全摹此畫于碑圖中又隸續云始子間
建康寓舍有此碑嘗託連帥方務德訪之未至而
書已成方亦刻之郡齋地遠歲久殆將亂真也据
此則宋時尚有方氏刻本在建康郡齋而久無傳
矣又金石錄云武氏石室畫象五卷所謂五卷者
是以三石搨本分裝爲五卷也又史氏學齋佔畢
述及此碑前云東州冢間得三碑是指此碑後云
護漕攝憲梓部行部至資州則此碑在州宅博雅

金石萃編卷三十一

至

堂下經兵火之後刻闕多矣云云此另是一種畫
象並非此碑蓋刻闕既多一時不及細辨遂誤以
爲卽此碑耳 本朝所傳搨本一冊稱爲唐搨者
康熙間爲海寧查氏仲安所得前後題識極多亦
間有考證內如朱竹垞跋一則載曝書亭集者墨
蹟亦在此冊中後爲揚州汪雪樞所藏吳門陸貫
夫先就此冊手摹一本翁閣學覃溪聞雪樞本索
觀不可得後得陸貫夫摹本俾安邑宋芝山倩趙
君錢木行世此乾隆癸卯事也然所搨祇十四幅
起自伏羲迄于丁蘭乃三石中之一石而又一石

中之二三兩層以全碑計之祇十之二也至丙午歲濟寧黃同知小松親至嘉祥縣紫雲山武氏舊墓所在發土得武氏石室等碑凡四十餘石于是移一石于濟寧州學孔子見老子畫象餘則釀資構屋于碑所為武氏祠堂環以周垣碑悉立于堂內四壁中奉武氏四人粟主而扁其門附祠有地十餘畝就近界玉皇閣道士種植收息主守祠碑有謁祠搨碑者司其啟閉拂拭茶飲頓宿之事其為碑立法亦周矣爰命工椎搨分遺同好碑皆畫象畫中題字最多者莫如此三石未幾雪礮所藏唐搨亦

金石萃編卷二十 漢十六

五

歸黃同知同知復鉤摹畫象并錄諸跋鈔板行世然後翁闕學乃取諸跋更合三石全搨統加辨證詳載兩漢金石記中今按三石所畫有題字者大率帝王忠義孝子列女事蹟皆足以資考稽而寓激勵若僅詳其說而不見其畫則其說雖極精審而覽者茫然不能得其髣髴必待搨本以覈其全則穹碑鉅幅張之壁間玩索亦費目力且購覓搨本殊非易事好古者徒付諸追摹神往而已因仿隸續之例全刻三石中畫象之有題贊者餘無字者不與焉三石之圖首一層第二石之第五層處士車之前一幅畫廟傳烹飪之事第三

石之第三層須須買後畫模閣神人此外若所謂花鳥及第四層車騎之屬今皆不載前石室後石室左右室祥瑞圖石柱等既無題贊且恐如洪氏所稱不皆武氏祠堂之物至嘉祥以外山左各州縣所得漢畫又不下數十石皆不備及舉此三石以概其餘又此編雖仿洪氏之例而有所不同者洪氏僅取畫縮為上下兩列三石牽連不甚分晰其所摹人物粗具形迹與碑參校全失其真又題字另詳于隸釋而于碑圖但列人名二三字是畫與贊離而為二觀者不能瞭然茲悉依碑畫贊全摹而於後跋中不復重列至每石五層

金石萃編卷二十 漢十六

五

各層之上下界畫處有山形水紋棗核等畫雖無關係亦依樣並摹以見古碑刻畫之式皆洪氏所無者又第二石內有要離王慶忌一幅洪氏全佚今搨所有亦可補前人之闕也凡洪圖分明而今搨已劫者則闕之以存其真見石本之逾久而有損也

金石萃編卷二十一

賜進士出身 請授光祿大夫刑部右侍郎加七級王勅謨
漢十七

武氏左右室畫像題字

畫象共十石惟第一石有題字石高三尺三寸廣五尺四寸畫二層題字九榜今在嘉祥縣武宅山

顏淵獨處飄風暴雨婦人乞宿升堂入戶

燃蒸自燭懼見意疑未明蒸盡縮芒續之

此榜二行

乞宿婦

握火

金石萃編卷二十一 漢十七

公子□□魏信陵君定左□□□□□□

侯贏□□□侯朱亥言語□□□□□□

此榜二行

侯贏

王□□□獲於楚陵為漢□與項相距母

見漢使曰□□長者曰伏念死以免其子

此榜二行

右第一層六榜

義主范贖陳留外黃兄下贖詣寺門求代

考軀兄下關此

外黃獄吏

范贖兄考

右第二層三榜

武氏左右室畫象第一石首有雲文已泐下界一橫

線中刻棗核形下刻山形畫分二層自右起上層一

室二柱簷角飾二獸室中一婦人拱跪榜題乞宿婦

三字右一人仰面右手執火左手向屋角抽薪榜題

乞宿婦四字上二字半泐柱左旁題二行凡三十

二字詩巷伯傳云顏叔子獨處於室鄰之發婦又獨

處於室夜暴風雨至室壞婦人趨至顏叔子納之使

金石萃編卷二十一 漢十七

執燭放平旦蒸盡縮屋而繼之即其事也惟此云燃

蒸自燭又云縮茅續之皆與彼異案若即竿字錢辛

楣少詹云何休注公羊云禮取毀廟室竿以為死者

炊沐則竿可為薪矣縮之言抽抽屋竿以當蒸燭二

文相須其義乃備左一車一馬蓋下坐一人車後一

人半泐榜題侯贏二字前後綴二鳥車左榜題二行

凡三十三字泐十六字蓋圖魏公子迎侯贏及贏下

車見朱亥事事見史記次一人惟存半身及肩上一

獸右榜題二行凡三十一字泐五字前漢書王陵傳

云陵沛人也漢王還擊項籍陵以兵屬漢項羽取陵

母置軍中陵使至東嚮坐陵母欲以招陵陵母既私送使者泣曰願為老妾語陵善事漢王漢王長者毋以老妾故持二心妾以死送使者還伏劍而死此即其事獲猶攫也謂陵母為楚所攫執也 下層一人髮髻左向屈左膝右脛間繫一木左手案之右手舉向左一人俯首曲身手執小木作欲擊狀上一人左向榜題范贖兄考四字右一冠服者俯身手向左指榜題外黃獄吏四字一人執版隨之右榜題二行存十七字范贖代兄事不見記傳主即士字考與詩山有樞弗鼓弗考同皆為攷之假借詩文攷攷也攷擊

金石錄卷二十一 漢十七

三

也今俗作拷字次一室有二柱一人冠服左向坐右手向左指左手拊几一榜上牛已涉存一令字右柱外一人執物侍立左柱外一人冠服執版向右跪次又一室祇露右柱一人執版向左立兩室間橫一獸前後足與兩簷角相接下有一獸作向上攀拊狀右武氏左右室畫像乾隆己酉秋李鐵橋等平治祠基時所得翁閣學兩漢金石記未及載人小松又得武祠畫像殘石二一高四尺廣六寸餘中一小馬右題此口口金口口可辨者祇二字一高三寸八分廣四寸餘中一婦人殆一室之物也今製為硯埭記於

此山左金

武氏前石室畫象題字

畫象共十五石三石無字今在嘉祥縣武宅山尚有後石室畫象九石則南道旁祠北墓間畫象各一石皆無題字不錄

第二石高五尺三寸廣九尺畫三

子路

右第二層一榜

此丞相車

門下

門下

金石錄卷二十一 漢十七

四

右第三層三榜

第三石高三尺廣六尺六寸畫三層推一層有題字三榜

君車

門下功曹

門下游激

右第三層

第四石高二尺二寸廣一丈四尺三寸畫二層一層題字五榜

主簿車

令車

門下功曹

門下游激
門下賊曹

右 upper 層

第五石 高五尺一寸廣九尺一寸畫四層惟一層有題字七榜

此亭長

主記車

主簿車

此君車馬

此

此騎吏

調問二人

右第三層

第六石 高四尺二寸廣九尺一寸二層題字共七榜

功曹車

尉卿車

右第一層二榜

游激車

賊曹車

功曹車

主簿車

金石萃編卷二十一 漢十七

五

主記車

右第二層五榜

第七石 高四尺一寸廣一丈三寸畫四層題字者二層共十八榜

行

義

義婦親子

孝子刑口

刑

之宜蓋車

右第一層六榜

金石萃編卷二十一 漢十七

六

伯游也

伯游母

老萊子

萊子父母

乳母

口子載 此二行合一榜

康封

口寸象

蔡封

周公旦

祇用一木為轅者蓋從省耳 下層一車一馬向左
行蓋有四柱中坐二人一執符一御者榜題君車二
字步導二人皆執符桿騎導二人執戈次二車二馬
蓋下皆坐二人一題門下功曹四字一題門下游微
四字

第四石祇二層上下皆橫界二線下刻人物龍蛇鳥
獸之形中間自右而左一車一馬榜題主薄車三字
薄字从艸隸變也蓋下坐二人御者在前主薄在後
車後一人左手執版右手舉向主薄騎導四人前一
人執物如曲尺有鏤文上綴二鳥下綴二小樹次一

金石錄卷二十一 漢十七

十一

車一馬榜題令車二字蓋有四角中間一柱坐者二
人在前者執符步導二人皆右手執符左執木桿右
綴一小樹騎導二人皆執戈馬前綴一犬馬後一鳥
次一車一馬蓋下坐二人在前者執版榜題門下功
曹四字上綴一鳥次一車一馬蓋下坐二人榜題門
下游微四字車後一獸向空舞次一車一馬蓋下坐
二人榜題門下賊曹四字騎導二人皆佩劍冠皆有
細鏤文車後綴一獸馬後綴一小樹前一人冠帶執
版向右左角一鳥祇露前半
第五石第一層上銳下平一人中坐上平已泐坐下

蟠以交龍龍首昂上右作人物游龍異獸左作雙兔
搗藥狀中有螭螭捧日雲氣周繞次二人雲繞之又
一人肩有翼橫飛右向下有鳥二魚二此下橫界二
線中刻聚核形 第二層上刻山形下列二十二
俱冠服拱立左向亦有回首右顧及執物舉手者惟
右一人泐去後半中有四榜無題字 第三層一車
一馬向左行榜題主記車三字蓋下坐一人執版車
後坐一人步從一人執版榜題此亭長三字次一車
一馬中坐二人榜題主薄車三字騎導二人皆泐次
一車一馬中坐一人執符榜題此君車馬四字一人

金石錄卷二十一 漢十七

十二

半泐一榜祇存此字右半騎導二人各執戈榜題此
騎吏三字步導二人亦執兵器榜題調問二人四字
此下橫界二線中鏤鳥獸雲龍之象若近世雕闌式
惜多闕泐下作山形俱橫貫右邊
第六石上層一婦人向右跪衣袂皆有緣右武士一
人左執兵器挂地如弓中有柄右手舉向婦人一人
執刀看向左後橫卧二人已過右邊祇存下半皆有
械如弓執其柄以兩足抵其空內一人右手執物如
箭一榜無字婦人左一車一馬無蓋向左行車坐一
人面顧右兩手分張一人似鳥橫飛馬頭有繩一人

鳥形者橫托之一人肩有翼執物如錐後一龍有翼
一獸上半已泐又三人二作鳥形一有二首又蟾蜍
二一有鳥尾皆橫繞向左左一人肩有翼執盃跪後
三人皆鳥身下有小鳥又一人有二首相向一鳥三
首又一鳥有手執物左角又一小鳥皆橫繞向右此
下橫界二線中刻棗核形仁和朱明齋云西洋各畫
亦有人首而鳥翼者正與此同又濟寧火德廟所藏
明人水陸功德象中亦作雙人首而鳥身者是西方
異物皆出佛經漢人當亦本此乃知碑中所坐者爲
佛無疑矣沅案山海經一書所言鳥獸多與此合經

金石萃編卷二十一 漢十七

九

云似人形者不過略有相似未嘗言怪也碑或据此
以圖其異遂乃怪怪奇奇靡所不有矣校刊山海經
舊論及此書作於禹益非後人所能及則齋捨此而
遠引外域佛經未免失檢然其說不爲無據姑附存
之 第二層上刻山形中列十九人皆冠服拱立向
左亦有回首右顧及執物舉手者似皆孔門弟子中
惟一榜題子路二字子路冠作雞形損袂執簡有轆
履頗似武裝 第三層一車一馬向左行車有蓋中
坐二人在前者執版題榜存一車字上泐二字導騎
二人執物如曲尺後綴一獸次一車一馬蓋有五柱

中坐二人在前者執版榜題此丞相車四字車字已
泐步導二人執符執桿後綴一小樹次一車一馬蓋
下坐二人前者執版榜題門下功曹四字下二字半
泐騎導二人後綴一鳥次一人執版右向立冠有縷
文此下橫界二線中刻鳥獸雲龍文下刻山形
第三石上兩層上下橫二線前段岑樓二層左右阿
閣二層規制宏麗下層用柱上層及阿閣之柱皆鑲
人物指柱之樓脊飾以鳳閣簷飾以龍及鳥獸闌檻
斗拱累層承雷扉不工級樓中坐一人似女冠五梁
左右各侍三人捧盤盃者三執符者一拱立者二柱
外各立一人左者執物綴三珠右者以手接柱中之
人似皆女子右閣外一人一手上舉一手接柱中人
之手下層中施帷帳坐一冠服者貌甚雄偉右手拊
膺左手案膝下橫一物如琴中有五弦右侍一人右
手執符左手執物如簡帛柱上一人首鳥身者以尾
蟠之坐者左侍一人似捧盤盃次一人冠服執版俯
立左柱外一人亦執版立皆右向後段合歡樹一本
枝葉蟠結上有衆鳥一人射之樹右綴一獸下停一
車車蓋立一獸一人攀轅立者殆御者也旁蹲一犬
樹左一馬似將駕車者車轅二木有轡下垂案諸象

金石萃編卷二十一 漢十七

十

六子發

伯邑考

文王

右第二層十二榜

第八石 高二尺七寸廣九尺一寸畫
三層惟一層有題字五榜

此秦王

侍郎

魯秋胡

秋胡婦

齊王

金石萃編卷二十一 漢十七

七

右第二層

第九石 高二尺七寸廣九尺一寸畫
三層題字者二層共四榜

此齊桓公也

右第二層一榜

君為都口時

五官掾車

君為市掾時

右第三層三榜

第十石 高一尺三寸廣九尺四寸
畫止一層題字三榜

主簿

為督却時

行亭車

第十一石 高二尺九寸廣四尺三寸畫
三層題字者二層共四榜

荊軻

秦武陽

關也

右第一層三榜

行亭車

右第三層一榜

第十二石 高二尺九寸廣三尺三寸畫
四層題字者二層共二榜

金石萃編卷二十一 漢十七

八

道吏車

右第三層一榜

主簿車

右第四層一榜

第十三石 高二尺九寸廣三尺三寸畫
四層惟一層有題字一榜

賤曹車

右第四層

武氏前石室畫象第二石第一層上銳下平居中一

人冠六稜左右二稜各綴三珠約冠有背肩翼飛起

右手拊膺左手案膝跌坐左有一物捧其座右一八

牽之手執刀柄圓有垂帶前一人執干盾向右立一人乘馬執刀又二車二馬俱向右行一榜題功曹車三字蓋下坐二人御者在前執版者在後一榜題尉卿車三字蓋下坐二人執符者在前御者在後車後綴一小樹騎從三人內一人執物如箭帛左角一鳥半泐下層一橋有兩中平左右斜殺橋上車馬奔馳有男子婦人亦有步卒如交戰狀皆執刀盾干戈弓矢之屬中一器如弩兩端上曲中凸起銳首如雉凡車六馬十三又二馬半泐男婦凡三十五人題榜五右三日游微車賊曹車功曹車左二曰主簿車主記

金石萃編卷三十一 漢十七 三

車榜各三字左綴一鳥右有小樹二中一人露其上牛左似一人無首卧橋右角橋下亦有男婦兵士水戰者或乘舟或涉水兵器悉如橋上凡二舟舟各二人戰者凡五人中一人貌甚雄壯餘雜畫魚鳥有二鷺啄魚又設魚雷二漁者二人此段翁闕學失記蓋山取字而不取畫也此下橫界二線中刻棗核形下刻山形

第七石第一層一人冠服持節旄向左立後一人亦持節旄長幅下垂中有鏤文左榜題齊將二字半泐前一婦人抱兒向右跪榜題義婦二字婦字泐旁有

一兒榜題義婦親子四字次一車一馬向左行車有蓋前坐一人車後二人相向一立一跪立者拊跪者之背殆即閔子御車事後又隨二人皆泐前後凡三榜俱無字次殘泐祇存帷帳似有二人一右向坐一左向跪右一人手捧盤盂半泐左榜存刑渠二字右榜存孝子刑三字刑卽邢字蓋邢渠哺父事也次一車一馬左行蓋下坐一人榜題土宜蓋車四字上一字泐車後一人向右立一人跪地拊器如缶上半皆泐 第二層一婦人長服冠五梁向右立手向右指榜題伯游母三字右一人佩劍跪向左榜題伯游也

金石萃編卷三十一 漢十七 三

三字後一人向左拱立下半泐左綴一鳥次男婦二人並坐向右上施帷幕榜題萊子父母四字左綴一獸右一人跪向左手持杖杖頭橫飾鳩鳥右手向地下有盤盂榜題老萊子三字次一婦人手持節旄向左立前一兒拱手回顧一榜二行首題乳母二字次題口季載上泐一字季字半泐案此卽文王子冉季載也史記管蔡世家云同母昆弟十人冉季載最少此與後康叔封等稱名同婦人右一人執版向左拱立次男婦二人並坐向右上施帷幕一榜題文王二字左一人侍立右立九人皆有題榜而泐其三存者

惟伯邑考口王發周公旦蔡叔度口寸毛康叔封六
 榜而已毛上是叔字蓋即霍叔處 第三層三人並
 坐向右內一人舉手作指額狀座前羅列尊俎盤盂
 前跪二人一向在舉勺一以手指俎一人長袖起舞
 兩足立礎上一人兩手據礎兩足向上倒垂其首一
 兒橫伏於上中間一盆蓋燕饗樂舞之事也次四人
 左右相向立次車馬各三有蓋有廂皆向右祇見御
 者三人餘殘泐前後四榜俱無字 第四層作庖廚
 事有一器如桶二人並立各以手拊之上飛二鳥次
 男女二人向井汲水繩繫木架上架端一鳥架旁一

金石萃編卷二十一 漢十七

五

人執物如犬倒垂左一人舉手似相助者一盆內盛
 雁鷺二人對立同向盆中燂之上綴一鳥次一大盆
 盛一豕左右對立二人一案其首一執其蹄上有大
 鳥垂翼向下次一人左手執物右牽一牛向右上
 綴一鳥尾有三羽次皆泐此下有橫線刻棗核形
 第八石上層左二獸右一龍一鳳一鳥又二人皆鳥
 身餘泐 中層一人右向坐左手指右右手執劍榜
 題此秦王三字後一人執弓矢侍立前跪二人一撫
 琴一拍掌皆左向右侍一人執刀盾又一人手曳其
 衣上半已泐空處綴一鳥次二人一冠服一常服相

向立榜題侍郎二字郎字已泐次一人冠服執物向
 左立榜題魯秋胡三字前有二婦人皆舉手向左又
 一婦人有兒曳其衣榜題秋胡婦三字胡字从吉漢
 鏡銘嘗有之兒上有小鳥一次一人冠服向左立榜
 題齋王二字齋即齊字左一婦人相向祇露其首下
 有一物祇存上半齊王右侍姬二人又一人執版拱
 立 下層一車一馬左行蓋下坐二人一執版一御
 者騎導一人中綴小樹車後一人已泐次左一車一
 馬蓋下坐二人有榜無題騎導一人次一車一馬車
 有蓋下坐二人有榜無題騎導一人次一車一馬車

金石萃編卷二十一 漢十七

六

有蓋有廂祇露執符一人騎導一人左一人執版向
 右立
 第九石上層中坐一人肩兩翼座下雲氣繞之左一
 人以手搏其肩右侍一人執符身俱有翼又左右向
 四人橫飛皆鳥形有一龍一鳳左角一大鳥半泐
 中層一人冠服左向立一手上舉一人亦冠服跽地
 膝間一物似兵器榜題此齊桓公也五字即曹子刳
 桓事右執弓執劍者各一人執版者三人俱左
 向立左冠服者一人右手執弓左手向右指後隨三
 人一執版一兩手空舉一曳舉手者之袂俱右向一

人左向立回首右顧一手指向左左三馬具鞍轡無
人上有小鳥下有小樹右角似有一人如獸半泐
下層一車一馬左行車全泐祇露執符者之袖榜題
君爲都口時五字都下似中字車後似有二人步導
二人俱一手執符一手執桿次一車一馬蓋下坐二
人一執符一御者榜題五官掾車四字騎導一人次
一車一馬蓋下二人皆泐榜題君爲市掾時五字步
導四人二執符桿二執節旄皆泐下半

第十石上下橫界二線一車一馬左行蓋下坐二人
榜題主簿二字車後一人執版隨行次一車一馬左

金石萃編卷二十一

漢十七

七

行蓋有四柱左右有廂中坐一人執符榜題爲督郵
時四字右角一鳥長尾口啣物左角一鳥向上步導
二人皆執符桿一榜存數筆似二卒二字不類諸題
蓋後人所刻也次一車一馬左行蓋下坐二人榜題
行亭車三字騎導二人車左二獸一半泐馬左一鳥
此石翁闢學失錄

第十一石上層殘泐略見雲龍形次一人舉手向左
榜題荆軻二字一人在後挾制之手向右指右一人
執刀盾向左荆軻足旁一人伏地榜題秦武陽三字
左立一柱柱間一七首柄有垂帶下虛懸一物蓋所

絕之袂也柱左虛設一座鏤刻甚細座前有雙履上
一人執刀盾向右立前一人左奔右手執物高舉左
無袖殆秦王也一榜上泐祇存也字次二人執戈卧
地 中層一車一馬左行車有篷祇露御者有榜無
題騎導一人後綴一鳥次一車一馬左行車有蓋有
廂廂有牖前坐一人後坐一人有榜無題 下層一
車一馬左行蓋下坐二人榜題行亭車三字一人執
版俯隨上有一鳥下有小樹次一車一馬左行車廂
上覆五席祇露御者一人手似執物有榜無題

第十二石第一層作人獸雲龍文 第二層二婦人

金石萃編卷二十一

漢十七

六

捧一盤左右相向跪下置一物乃承盤者右跪三婦
人皆執鏡奩盥盂左跪三婦人皆右向 第三層一
車一馬左行蓋下前一人執版後一人攬弓佩劍榜
題道吏車三字道即導字車後一小樹車前一人如
鳥騎導二人上綴一鳥 第四層二車一馬左行蓋
下坐二人榜題主簿車三字車前一獸騎導三人皆
模糊此石翁闢學亦未錄

第十三石第一層一人作鳥形右一鳥三首而又有
一首如馬左一大鳥雙首又一小鳥皆左向 第二
層黃莢一本十五葉右一人摘之次一樹六極極各

一葉下垂次一大樹枝葉甚茂右一人摘之次石盤
 一臺臺中一苗向上獨葉如焦右一人以刀斫之左
 一人兩手攀臺身皆有翼上有二鳥皆具人形左右
 橫飛 第三層上施帷幕一婦人左向坐一人跪持
 七筯作哺食狀左一人捧盃右向立次上施帷幕下
 有座如土阜左一人拱跪一婦人拱立一樹六極垂
 四寶 第四層一車一馬左行蓋下坐二人榜題賊
 曹車三字騎導二人左一人右向立捧物如幣
 右武氏前石室畫象十五石黃小松以始獲時在武
 梁畫象之前即定為前石室今嵌於武氏祠壁間原

金石萃編卷二十一 漢十七

九

次難考營立時隨意標刻數目以便識記今姑仍其
 次入錄然如第五石形製同第二石其二層列二十
 二人亦是孔門弟子不應分間也內有刻古帝王忠
 孝烈士奇跡皆同武梁畫象亦用分書題識其名惟
 不作韻語耳此刻隸釋不載

山左金
石志

武氏石室祥瑞圖題字

畫象共二石今在
嘉祥縣武宅山

第一石 高三尺七寸廣九尺七寸
畫三層題字共十六榜

狼井

上息 此榜二行惟存首
行末一字餘闕

神鼎不冰自朝及未自成
 口不剗胎級少則至

關全

關上

不漉池如魚則黃龍游於池 此榜
二行

莫笑堯時 關下

右第一層八榜

六足數謀及眾則子

白口口口者口口則主

關上

金石萃編卷二十一 漢十七

三

關上

右第二層四榜

白口口土者不暴而口白口仁不害人 此
榜

關上

白口口如事 關下

關上

白口口王者口口則至

第二石 高三尺六寸廣九尺七寸畫三
層題字者二層共二十三榜

上王者 關上 則至 此榜
二行

口馬口者清明尊賢口口口口來口 此
榜

行二
 三 者 闕下
 上 山 口 首行約四字餘闕
 玉 興 五 常 立 口 貝 口 口 此榜二行
 未 羸 仁 姦 息 闕下
 木 連 理 王 者 德 純 治 八 方 為 一 家 則 連 理
 生 二 此 榜
 彛 深 離 王 者 不 隱 過 則 至
 廟 碑 圭 水 泉 流 通 四 海 會 同 則 至 此 榜
 比 翼 鳥 王 者 德 及 高 遠 則 至 二 此 榜
 比 肩 鄴 王 者 德 及 鯨 窟 則 至 二 此 榜
 白 魚 武 郡 津 入 于 王 自 二 此 榜
 比 目 魚 王 口 明 無 不 涉 則 至 三 此 榜
 眼 龔 刊 法 得 中 口 至
 右 第 一 層 十 四 榜
 盈 王 者 清 廟 出
 闕 上 則 二
 闕 上 以 年 后 稷
 皇 帝 時 幸 乘 鹿 來 獻 三 賜
 口 口 王 闕下

金石萃編卷二十一 漢十七

渠 來
 百 馬 朱 豸 口 少 口 口 良 刊 口 二 此 榜
 澤 馬 王 者 勞 來 口 口 口 口 二 此 榜
 玉 券 王 者 闕下
 右 第 二 層 九 榜
 武 梁 石 室 右 一 石 平 露 殘 泐 最 甚 其 旁 又 得 殘 石 三
 刻 人 物 鳥 獸 有 小 八 分 書 標 題 與 武 梁 石 室 題 字 如
 出 一 手 其 語 句 孫 氏 瑞 應 圖 及 宋 書 符 瑞 志 所 載 約
 略 相 同 東 漢 崇 尚 圖 識 故 圖 刻 乃 爾 石 背 若 瓦 脊 是
 為 石 室 之 頂 其 內 題 刻 可 以 仰 觀 也 是 刻 前 人 著 錄
 所 未 及 嘉 祥 縣 志 云 石 室 內 刻 伏 義 以 來 祥 瑞 所 指
 卽 此 因 名 之 曰 武 氏 祠 祥 瑞 圖 黃 易
 武 氏 石 室 祥 瑞 圖 第 一 石 第 一 層 蓮 臺 一 座 右 一 人
 右 手 拊 之 一 人 在 下 左 手 撲 地 右 手 執 物 如 鍬 筭 間
 有 垂 帶 右 題 一 行 惟 存 浪 井 二 字 案 宋 書 符 瑞 志 云
 浪 井 不 鑿 自 成 此 左 旁 不 从 水 未 詳 次 已 殘 闕 下 題
 二 行 亦 泐 首 行 存 一 息 字 二 行 則 至 三 字 次 一 鼎
 左 題 一 行 云 神 口 炊 自 孰 五 未 自 口 初 四 字 孰 卽
 熟 字 此 與 符 瑞 志 神 鼎 不 炊 而 沸 五 味 自 生 同 義 次
 一 獸 如 麟 左 向 在 神 鼎 下 題 榜 一 行 云 口 不 割 胎 殘

金石萃編卷二十一 漢十七

少則至泐一字符瑞志麟不剝胎剖卵則至据此首當是麟字也次一物圓形有莖似垂三極左題一行已泐末似至字次磨泐無存次一榜微露山字次一龍形尾已泐左題二行云不澆池如漁則黃龍游於池凡十一字如讀曰而古而如通澆竭也月令仲春毋澆陂池謂不竭池而漁也此左又接一行題云莫莢堯時下缺左莫莢一株一莖直立左右各七莖皆有圓實共得十五莢也莫莢日生一莢至十六日一莢落此象其十五日生足之時也右有樹一株在龍腹下樹分數極未詳其名左榜惟存周時二字 第

金石萃編卷二十一 漢十七

重

二層右泐左一獸首如馬而前有三足後半泐上題一行云六足獸謀及衆則至凡八字惟至字半泐次似一獸殘泐莫辨右題一行云白□□者□□則至泐五字次全泐次草數莖莖各有葉已殘闕右一榜祇存英字次亦全泐似有二榜一無文一存文日二偏旁次一鳥在上已闕 第三層一獸蹲伏左題二行云白□□王者不暴□□□至仁不害人泐五字符瑞志云白虎王者不暴虐則白虎仁不害物孫氏瑞應圖云白虎者仁獸也一名驕虞即此次一鳥餘皆殘泐左有二榜一存白□如事三字一存不方

二字又一榜存白□王者□□則至五字

第二石第一層首一獸祇存二足一尾右繞脊有毛榜二行存□□王者□□則至四字次一榜二行存□馬□者清明尊賢□□□來□七字畫全泐案瑞應圖云王者清明篤賢則玉馬出殆即此也左一榜半泐其字莫辨次一物方形榜題玉英五常□□則口泐三字案瑞應圖云五常並修則玉英見是方形即玉英也下一獸微露首及前二足題榜一行存赤熊仁姦息五字此石自赤熊至後比肩獸碎裂為三縞括本赤熊有題無畫今合之始知玉英下獸即

金石萃編卷二十一 漢十七

重

屬此也次一樹穠葉同本雙枝左題二行云木連理王者德純洽八方為一家則連理生凡十七字次一壁中作圓孔而有方罅文左題一行云璧流離王者不隱過則至凡十字流離同琉璃次一圭上銳下方面有斜斗文左題二行云元圭水泉流通四海會同則至凡十二字海字半泐次一鳥二首二足左右二翼尾有四羽上題二行云比翼鳥王者德及高遠則至凡十一字次一獸惟存後二足前已泐上題二行云比肩獸王者德及驍寡則至凡十一字次一魚右題二行存白魚武津入於王七字符瑞志云白魚武

王渡孟津入於王舟又二魚相並各一目上題三行
云比目魚王口明無不荷則至泐一字荷印禦字次
一甕右題一行云銀甕刑法得申口至泐一字瑞應
圖云王者宴不及醉刑罰中則銀甕出是也 第二
層右殘泐僅餘二榜一存益王者清庶則出七字一
存則至二字次一人右向立冠分四丫下衣露其緣
次一人左向立左手拊膺右手向左其左作雙禾向
上形右題一行存明主后稷四字次一獸祇存後二
足次一鹿祇存其首前一人乘鹿冠有雙丫衣如鳥
翼手執一竿竿端有物纏繞如帨巾右題一行云皇

金石萃編卷三十一 漢十七

三

帝時南夷乘鹿來獻巨嗚凡十一字夷字半泐案符
瑞志云黃帝時南夷乘白鹿來獻拒鬯又云巨鬯三
鬯之禾此蓋以皇帝為黃帝以巨嗚為拒鬯也鹿首
上似有題榜一行殘泐莫辨乘鹿者前題一行云渠
井來三字符瑞志云渠搜禹時來獻裘據此則第二
字為搜字無疑也此榜在裂縫處初拓時尚存今重
立殘損矣次一馬已泐微露首及前二足上題二行
云白馬朱獵口口口口良則至泐四字符瑞志云白
馬朱獵王者任賢良則至此以獵為獵也次一馬後
足泐右題二行云澤馬王者勞來口口則口泐三字

次一物形似方勝翁閣學所謂一物上下圓各兩翅
中有直柄者也右題一行玉 王者四字玉字下初
拓本右旁作 疑是勝字符瑞志有金勝此或是玉
勝也 第三層無題字首作人物大半殘泐次二人
右向立又一人祇露下半左一車一馬向左行車坐
一人導騎三人次一人向右迎立右有物作方斗文
右祥瑞圖二石其第二石初出時拓本已裂為三翁
閣學黃司馬釋之頗多舛錯然自重立之後畫象題
字更有泐蝕處益知初拓可貴也小松云此刻石背
若瓦脊是為石室之頂其面題刻可以仰觀今以拓

金石萃編卷三十一 漢十七

三

本案之伏戲三石當屬右室其前後左右次序全備
當日石室規模儼如在目矣 山左金石志

周公輔成王畫象題字

畫象共三石惟第一石有題字高三尺九寸廣一尺
八寸畫三層下層題字共三榜今在嘉祥縣劉村

成王

周公

周公

一首層一人拱立二人散髮一跪一立柱縣一繩立
者右手曳之一人蹲身兩手抱柱口中噴氣若火然
二層縣一輪輪下如月鈎反覆向背一人曳鈎一人

執物向鈎作劓削狀其左有三企一企中有橫木一企有人承之三層中一人正立冠五稜垂紳兩袖下垂身甚微小題曰成王左二人曲身拱立袖亦下垂

一題曰周公一題曰魯公右二人一執蓋下履一執圭左向立皆無題案漢武帝嘗畫周公負成王朝諸侯圖以賜霍光畫本流傳為後世祖述此像朝儀端肅周公立成王右

上言左者就今日觀拓本而言凡著錄畫像皆仿此成王南面則周公東面矣古人以西為上臣列東向為尊此可驗矣四層一樹枝葉甚茂形如合歡下繫二馬

左山志

金石

案禮記明堂位昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧展南鄉而立注天子周公也負之言背也斧依為斧文屏風于戶牖之間周公於前立焉据是畫成王中立則記言天子者成王也康成氏解天子為周公義過曲矣漢隸字源載成王周公畫像多齊魯間漢公卿墓中物近小松得之汶上兩城山足徵婁氏說非誣

投堂金石跋

周王齋王畫像題字

畫象其二石今在嘉祥縣焦城村

第一石 高三尺六寸廣二尺三寸畫三層惟上層有題字一榜

金石萃編卷二十一 漢十七

三

周王

第二石 高二尺六寸廣四尺八寸畫三層惟中層有題字一榜

此齋王也

畫像四石二石有題字一上層中立王者冠五稜端拱南面榜題周王二字左右各侍二人中層一車一馬車坐二人一人荷戈步導下層二人負畢有雉兔

前奔 一上層樓二層左右有夾室二重規制甚古簷脊飾以鳥獸上樓懸一方圖圖中有文形似蝙蝠

檻內坐二人左右柱外各侍一人夾室柱外似有二鶴下樓左向坐者一人右向伏地者一人左右執版

侍者六人右柱題云此齋王也四字齋即齊字與武氏祠前石室畫象同下層中停一車右休一馬左一人執笏立右二人執物立

山左金石志

孔子見老子畫像題字

石高一尺三寸廣七尺題字共三榜今在濟寧州學

老子

孔子也

孔子車

右孔子見老子畫象人物七車二馬三標榜四惟老子後一榜漫滅孔子面右贊鴈老子面左曳曲竹杖

金石萃編卷二十一 漢十七

天

中間復有一鴈一人俛首在鴈下一物拄地若扇之狀石有裂文不能詳辨侍孔子者一人其後雙馬駕車車上一人馬首外向老子之後一馬駕車車上亦一人車後一人回首外向史記魯昭公孔子一乘車兩馬一豎子同南宮敬叔適周問禮於老子此畫聖輿兩驂似是据此

此文及畫象人物車馬之數皆具於隸續惟以爲人物七者則尙少二人蓋洪氏僅言老子車後一人回首向外而不言其後復有人也今驗拓本則車後一人回首向外者其後復有二人拱而向內必有此向

金石萃編卷二十一 漢十七

三

內之二人乃足明車後一人所以向外之故而洪氏所得拓本蓋失拓此段二人耳

兩漢金石記

孔子見老子畫象黃司馬易自嘉祥武宅山得之以是聖像敬移州學史記魯昭公與孔子一乘車兩馬一豎子同南宮敬叔適周問禮于老子但言適周問禮而不言見於何地碑狀孔子與老子皆下車相對致敬蓋塗遇也案周禮大宗伯以禽作六贊大夫執雁士執雉孔子是時尚未爲大夫所執者當是雉矣空中又有一鳥鳥下一人石文已泐難辨姑闕之孔子後一人銳首若未冠狀殆卽豎子歟車中人似南

宮敬叔以弟子而執御也老子車亦有御者車後從步三人皆捧簡爾榜有四曰老子曰孔子也曰孔子車其一無題

山左金石志

按以上諸畫象拓本皆錢塘黃司馬易所貽今依原石題榜摹其文如右憶甲寅乙卯間司馬所貽漢刻畫象尙有二十餘種其在曲阜者聖府後門及顏氏樂圃各一石在濟寧州者普照寺一石李家樓二石晉陽山六石兩城山十六石在嘉祥者縣署東華林村七日山紙房集四處各二石劉村及湯陰山各一石在汶上者城垣二石關帝廟四

金石萃編卷二十一 漢十七

三

石在新泰者師曠墓四石皆無題字可見概不著錄又曲阜白楊店一石有諸從官楚口少平二榜四氏學一石有周公二字嘉祥縣隨家莊二石第一石有大富二字鄒縣白楊樹村一石題食齋祠風四字隸體極古質定爲漢人原題然皆無關攷據亦置不錄附見其目于此

齊應縣孔子見老子畫像題字

畫象其二石惟一石有題字高五尺四寸廣二尺一寸畫三層上層題字共三榜今在齊應縣射陽寨

弟子

孔子

老子

江南寶應縣地名射陽者有古墓焉土人呼為夷齊墓蓋傳訛也墓有漢刻石二其一上層孔子見老子像孔子在中面左老子在左面右弟子在孔子後手執東幣八分書題三行曰孔子曰老子曰弟子中層模糊不可辨下層三人并食器烹魚者脯鼎者其一高與闊稍殺之亦三層上層大鳥中層獸首銜環下層一人執刀楯者禮明堂位疏曰舞者左執楯右執斧謂之武舞此蓋其遺意與周禮夏官司兵掌五盾註云五盾干櫓之屬其名未盡聞也詩秦風蒙伐有

金石萃編卷二十一 漢十七

三

苑疏龍盾是畫龍於盾則知蒙伐是畫物於伐左傳蒙之以申以為櫓櫓是大盾故伐為中干干伐皆盾之別名也蒙為雜色知苑是文貌今見此畫其亦干戈櫓盾之類與大約此刻畫像與洪氏隸續所錄沈府君江原長諸刻相近

兩漢金石記

案此象為門人汪子中所貽汪子來書云寶應東七十里射陽聚為漢射陽古城多古墓曰雙敦敦者有石門畫像遂取歸拓之以公同好蓋自淮以南東南至于海西南至于徼外漢刻之存者惟深木校官碑及此石耳而此石有先師遺像尤可寶貴

今汪子久沒已不知石之所在矣其畫意與黃司馬所得孔子見老子畫像相同題曰寶應縣者所以別于濟寧州學之碑也

朱長舒墓石室畫象題字

畫像共二十五幅惟第十九幅有題字高一尺一寸廣一尺七寸題字一行以四行行約十九二十字今在金山縣

朱長舒之墓

漢未氏口口始約關鮪約關嘉下關上關相約同上關鮪與可章口分約關豫約關栗萬約關祥

金石萃編卷二十一 漢十七

三

朱長舒畫象之末幅下有八分之一段隱隱可辨者數字向求搨本多紙彙成一冊逐行審辨僅露數筆新得拓本一紙比前清朗漢鮪可萬祥等字灼然無疑相傳為朱鮪墓不得其實今得一鮪字孫淵如云鮪字頸長也長舒或即鮪之號亦未可定

黃易跋

右朱鮪墓石刻按朱鮪墓見於水經注朱鮪墓石壁刻人物見於夢溪筆談以其畫像驗之與夢溪所說不甚合

兩漢金石記

朱鮪墓石室畫象本皆連屬拓者分為二十五幅每幅有帷幕列屏及杯盤尊勺皆燕饗賓客之事凡男

子冠有端冕者有紗帽者有如僧帽二層者有如巾
 子雙梁者有髮幘向前如影纓者有上仰作孟形者
 有下圓上銳者種類不一衣領及袖皆有褶無緣女
 象首有冠髻形圓而平或分二髮三髻髻上飾釵股
 間有綴珠者惟一幅上有八分書題朱長舒之墓五
 字天斜不上下又有八分書四行字徑三分祇存數
 字精勁獨絕惜剝落太甚文義難詳案濟寧州志云
 漢平狄將軍扶溝侯朱鮪墓石室畫象沈存中載入
 夢溪筆談以為真漢制今以拓本驗之其中人物衣
 冠蕭疎生動頗類唐宋人畫法或是扶溝後人追崇

先世而作耳山左金石記

大風歌

碑高一丈一尺廣四尺四寸四行行八字今在沛縣

漢高祖皇帝歌
 大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

四方

右漢大風歌碑徐州志歌風碑在沛縣歌風臺碑有
 二一豎于東不知年代西則元大德間摹刻者舊碑
 中斷東以鐵江蛟門歌風臺記云元大德間摹刻于
 石者邑令羅士學也予按此碑不知刻自何時相傳
 為漢曹喜書亦無可據碑自大德中已經重刻其傳
 碑即非漢刻亦必唐宋人所為何近在彭城而歐趙
 皆不收錄也金石存

按大風歌首見於史記本紀此碑首題漢高祖皇
 帝字且篆體亦不類秦漢人書其非當時原刻無
 疑蓋後人以沛為高祖發祥之地而歌內有歸故
 鄉之文遂書其文刻之於石耳或指為曹喜書亦
 無確據今姑置之漢末云

金石萃編卷二十一 漢十七

金石萃編卷二十一終

金石萃編卷二十二

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰
漢十八

瓦當文字 共三十

瓦當各種徑六七八寸
一字至五六字不等

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

金石萃編卷二十二 漢十八

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

長樂未央

金石萃編卷二十二 漢十八

故俗呼瓦頭硯也洪武辛亥夏余留長安校官馬路

張祐以此瓦相遺其字曰長樂未央於是爲千六百

年物矣乃貯以梓寶而用之嗚呼物之用固繫其達

也哉

王維忠文集

右長樂未央瓦得之漢城東隅長樂宮故基也按關

中記長樂周二十餘里有殿十四故瓦多小異

秦漢瓦圖

漢書高帝紀五年九月治長樂宮史記高帝紀七年

長樂宮成八年蕭丞相營作未央宮九年未央宮成

據此長樂未央本兩宮此瓦文合而一之亦取吉祥

語意配合成文耳非必某官即用某字瓦也他官殿
瓦文意亦放此又詩庭燎正義未央者前限未到之
辭故漢有未央宮古詩有樂未央也蓋蕭丞相因秦
興樂宮在長安鄉故治秦宮而易名長樂即取樂未
央之義以銘瓦後再作宮于西南隅遂以未央名之
觀古人銘器款識不曰千萬年即曰子子孫孫永寶
用可見吉祥語意靡所弗施矣

秦漢瓦
當文字

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

金石萃編卷二十一 漢十八

三

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

長生未央

瓦當篆長生未央四字按三輔黃圖甘泉宮一曰雲

陽宮史記秦始皇二十七年作甘泉宮及前殿築甬

道自成陽屬之宮周圍十餘里漢武帝建元中增廣

之周十九里師古曰秦林光宮在磨石嶺嶺側有甘

泉故漢武建甘泉即取為名漢書云烽火達甘泉以

帝不常居長安故邊警烽火兩通之也巫蠱事起帝

亦居甘泉宮成帝永始四年行幸甘泉歷今二千餘

年王述久滯不意於幽僻處搜獲此瓦何異商周鼎

彝來者金石
刻及器

或有問於予曰昔王子充作漢瓦硯記言未央宮瓦

凡六等其面背皆有字無所謂長生未央者得毋偽

乎予曰不然彼所云者未央宮瓦也林子所謂者甘

泉宮瓦也未央作於高帝甘泉則作於武帝時之相

去將百年未央在今咸陽甘泉則在今淳化地之相

去又二三百里宜其制有不同也安得執彼之說疑

金石萃編卷二十一 漢十八

四

此之偽乎子充記謂瓦之面徑五寸圍一尺六寸強厚一寸弱質之林子之瓦其制皆合則其為漢物何疑或又謂未央之瓦乃篆字此則隸字何以不同予曰隸即今楷書也當高帝時去秦未遠隸書止行於民間故用篆字至武帝則朝廷上下悉用隸書故製瓦者即用其體書之也秦書

金子華編卷二十一 漢十八

五

舊物無疑李浴中跋右得之淳化縣甘泉宮故基按林吉人瓦圖記云長生曰泉今日長生未央微有不同淳化志載甘泉宮有萬壽無疆上林儲胥等字猶未央瓦其文不一也秦漢瓦圖記漢書高帝紀五年九月徙諸侯子關中治長樂宮七年蕭何治未央宮伯厚王氏曰未央在漢城西隅長樂在東隅元和志云兩宮相去止隔一里今考之地里悉是宋氏以長樂未央主長樂宮長生未央主未央宮云得之二宮故基未免過泥西真閣秦漢瓦圖說

右十三瓦首一瓦林侗朱楓皆目為甘泉宮瓦乃青浦王公收得者此瓦出於淳化秦漢瓦當文字

與而無極
與而無極
與而無極
與而無極
與而無極
與而無極
與而無極

金子華編卷二十一 漢十八

六

右與天無極瓦亦出自漢城此瓦應與長生無極同意然攷漢書武帝紀元封元年上登封泰山注應劭曰刻石紀績其辭曰事天以禮立身以義事親以孝育民以仁四守之內莫不為郡縣四夷八蠻咸來貢職與天無極人民蕃息天祿永得據此則與天無極者亦頌禱之通辭耳或乃疑此為郊廟祠室之瓦不知郊者壇而不廟獨郊祀志載文帝用新垣平言作渭陽五帝廟帝親拜霸渭之會以郊見五帝郊之有廟惟此然志又稱五帝廟臨渭其北穿蒲池溝水云云則廟在渭北不在宮城可知又志載漢諸帝祠室

甚多俱作於雍及甘泉諸處亦無在宮城者則此瓦
總不得為郊廟祠室之瓦也秦漢瓦
當文字

億壽齋疆

億壽齋疆

此瓦亦未央故宮土中所出兩真閣秦漢
瓦當圖說

右億年無疆瓦不知所施或引漢書王莽妻死謚曰

孝穆皇后葬渭陵長壽園西令永侍文母名陵曰億

年故以為莽妻陵瓦然攷秦漢宮殿之以年壽命名

者若祈年長年延年永壽益壽步壽萬歲壽安壽成

之類甚夥率皆取頌禱之辭億年無疆亦即此意以

為莽妻陵瓦恐拘泥已甚所不取也秦漢瓦
當文字

延壽益壽

延壽益壽

延壽益壽

延壽益壽

延壽益壽

延壽益壽

延壽益壽

延壽益壽

延壽益壽

漢書孝武于甘泉宮作益壽延壽館史記又作益延

壽觀東觀餘論所載首作益延壽三字者與史記正

合排山瓦圖所載益壽存當與郊祀志亦合此瓦文

曰延年益壽似與諸書所載無涉按三輔黃圖漢畿

內千里內外宮館一百四十五所西都賦云前乘秦

嶺後越九嶰東薄河華西涉岐雍宮館所歷百有餘

區由此觀之此瓦亦千秋萬歲與天無極之類必以

延壽益壽館瓦當之則鑿矣兩真閣秦漢
瓦當圖說

右延年益壽瓦當是甘泉宮益壽觀瓦又有延壽萬

歲瓦見後又未央宮有延年殿見宋次道長安志引

殿記秦漢瓦
當文字

延壽

延壽

延年瓦中作飛鳥形俞竹居所收錢獻之摹刻諸瓦

以為飛鴻延年當是延年殿瓦蟻齋

延壽

延壽

右延年半瓦錢別獨得自漢城此與後上林一半瓦

皆非殘缺乃瓦當中具此一類適用耳平列延年二

字殆即殿記所謂延年殿瓦與秦漢瓦
當文字

延壽

右延壽萬歲瓦當亦萬歲殿或延壽觀瓦史記索隱引漢武故事云作延壽觀高三十丈又案東觀餘論二館辨云漢郊祀志武帝因公孫卿言倦人好樓居於是令甘泉作益延壽觀師古曰益壽延壽二館也子案太史公記作益延壽觀而近歲雍耀開耕夫有得古瓦其首作益延壽三字即此觀當時瓦也然則當以史記為正但一觀名益延壽三字耳顏說非是敦謂黃氏以所見瓦證小顏之誤是矣然今所得瓦既有延年益壽又有延壽萬歲安知非二觀之瓦况郊祀志因封禪書之文益下已增壽字云作益壽延

金石萃編卷二十二 漢十八 九

壽館是其說已不始於小顏而漢武故事又有作延壽觀云云則黃氏之辨亦未可據為定論也 秦漢瓦當文字

及秋萬歲
及秋萬歲
及秋萬歲
及秋萬歲
及秋萬歲
及秋萬歲
及秋萬歲
及秋萬歲

及秋萬歲
及秋萬歲
及秋萬歲

三輔黃圖未央宮有萬歲殿王氏宮殿記西漢有萬歲宮以長樂長庄例之或是萬歲宮殿之瓦 油真開秦漢瓦

右千秋萬歲瓦亦出於漢城案長安志引三輔黃圖未央宮有萬歲殿此即其殿瓦 秦漢瓦當文字

仁善自味

右瓦為仁義自成四字出於漢城不知所施攷漢書

金石萃編卷二十二 漢十八 十

宣帝紀及三輔黃圖有南德宣德等殿長安志有昆德殿又引漢宮闕名有溫德觀是皆以勗成君德為名有頌斯瓦文辭之旨大戴記踐阼篇稱武王受丹書之戒於盤几戶牖悉為之銘後世人君居處宮室師法此意著為嘉言以垂雅訓或以數字見義或取篇章成文世禩遙遠史書佚載遂不可攷以斯觀之漢瓦銘辭殆難意擬矣 秦漢瓦當文字

及秋萬歲

右瓦得之淳化甘泉宮故基其中央有文曰刻 秦漢瓦當

記

右宜宮貴當一中有字從金右旁漫漶不知何字或說金旁作小爲劉字乃漢宗室府第瓦也敦案漢鑑銘及古錢文皆有長宜富貴等字此瓦銘或卽其意中劉字作鈞無所據姑闕疑焉可耳秦漢瓦富文字中間一字江氏藩謂是千金二字兩漢金石記

萬物咸成萬物咸成右萬物咸成瓦漢后宮長秋殿瓦也攷三輔黃圖云后宮在西秋之象也秋主信故以長秋長信爲名後漢馬后紀注稱長秋者皇后所居宮也長者入也秋者萬物成熟之初也故以名焉又漢百官表有中長

金石萃編卷二十二 漢十八 十一

秋大長秋皆皇后之官師古曰秋者秋成之時長者常久之義以斯言之是皇后所居宮及屬官皆以秋成爲名取萬物成熟之意故知此爲后宮殿瓦黃圖又云長樂殿西有長信宮長秋殿長安志引關中記云長樂宮有長秋永壽永寧長定四殿蓋長秋等殿本在長樂宮中後因太后居之遂分以爲長信宮而太后亦恒居長樂故百官表有長信少府又有長樂少府張晏謂以太后所居宮爲名是其證矣又未央宮有長秋門亦以太后所居得名見漢書衛太子傳秦漢瓦富文字

長毋相忘

右長毋相忘瓦長安賈人云得於漢城此瓦不知所施疑爲後宮殿瓦漢書外戚班婕妤傳云爲婕妤居增城舍應劭曰後宮有八區增城第三三輔黃圖云武帝時後宮八區有昭陽飛翔增城合歡蘭林披香鳳皇鸞鸞等殿長毋相忘者或卽合歡鸞鸞之屬殿瓦銘與然長安志引漢宮殿名有相思殿不知所

金石萃編卷二十二 漢十八 十二

在又漢書叙傳有宴昵殿張宴曰親戚宴飲會同之殿也瓦銘四字亦類此等存以俟攷焉秦漢瓦富文字右瓦卽鳥蟲書書幡信者俞太學以漢書董賢傳云賢女弟爲昭儀位次皇后更名其舍爲椒風以配椒房據此釋爲椒風嘉祥云椒字作未反書風字上加虎形取易風從虎之義錢別駕寓書和成其說敦謂椒字卽作未反書亦不類風上虎形取易義亦太穿鑿案漢書楊雄傳云甘泉本因秦離宮而武帝復增通天高光迎風宮據此當卽迎風宮瓦也迎字小篆作總與首一字相似風字上著蟲形此篆每每如是不必取易義也嘉祥二字甚明白然筆畫亦有所加增又何取義耶姑存二說以俟能擇焉秦漢瓦富文字

於寢月祭於廟時祭於便殿據此則便殿之設他處

廟皆有之不獨高廟為然黃圖特因武帝紀有高園

便殿火之文遂為高廟正殿其說不辨自明此瓦不

知出自何陵要為便殿瓦無疑也又諸瓦當字文皆

突起此獨污下為異秦漢瓦當文字

右黃山瓦俞太學得自興平攷漢地理志槐里有黃

山宮孝惠二年起此即其宮瓦與長安志云興平漢

黃山宮在縣西南十里秦漢瓦當文字

日永奉無疆其為漢京故物無疑兩其開秦漢瓦當圖說

右永奉無疆瓦皆得於漢城錢別駕說為漢太廟瓦

右便字瓦攷漢書武帝紀六年四月高園便殿火小

顏曰凡言便殿便室便坐者皆非正大之處所以就

便安也園者陵上作之既有正寢以象平生正殿又

立便殿為休息閒宴之處耳說者不曉其意乃解云

便殿便室皆是正名斯大惑矣攷案韋元成傳注如

淳引黃圖高廟有便殿是中央正殿也小顏之說即

駁此注然元成傳云京師自高祖下至宣帝與太上

皇悼皇考各自居陵旁立廟園中各有寢便殿日祭

於寢月祭於廟時祭於便殿據此則便殿之設他處

廟皆有之不獨高廟為然黃圖特因武帝紀有高園

便殿火之文遂為高廟正殿其說不辨自明此瓦不

右瓦文曰狼千萬延俞太學得於長安賈人不知所

從來攷斷為郎池觀瓦案長安志引關中記云上林

苑有郎池觀三輔黃圖云西陵池郎池皆在古城南

上林苑中陵郎二水名陵郎晉灼引作波浪是郎池

又呼浪池矣史記張良傳稱秦始皇東游至博浪沙

中漢書作博浪據此則狼浪二字古蓋通用故定為

郎池觀瓦也易云鴻漸于干經典釋文引鄭說干水

旁故停水處又引陸說水畔稱干蓋觀作於狼池之

干故有狼干之稱又揚子方言云延承長也凡施於

孤長謂之承據此萬延當即萬年之意與秦漢瓦當文字

右瓦文曰狼千萬延俞太學得於長安賈人不知所

金石萃編卷三十一 漢十八

古

秦漢瓦當文字

三

瓦

鴉火

甲亦乙

右瓦上有二鹿形下甲天下三字右行書乃會太學走書於淳化友人處索得者不知所從來太學自說為天祿開瓦敦案天祿異獸名字亦作鹿漢書西域傳烏弋山離國有桃拔獸孟康曰一名荷拔似鹿長尾一角者或為天鹿兩角者或為辟邪今鹿形兩角又短尾非天鹿可知攷長安志引關中記上林苑中十二觀有秋鹿觀此瓦畫二鹿者非一之意甲天下亦云多也豈秋鹿觀丸與秦漢瓦當文字

金石萃編卷二十一 漢十八 五

右瓦得之漢城承露臺基旁按秦行上林苑至漢武帝則廣開上林故瓦之為秦為漢未可以臆斷而漢之上林地廣於秦故屬之漢云秦漢瓦當文字
關中記上林有苑三十六宮十二觀二十五宜乎瓦當極多乃所見者僅朱氏一為半瓦趙氏錢氏

一千一而已漢書關東

右林瓦攷史記秦始皇本紀三十五年營作朝宮渭南上林苑中又漢書楊雄傳武帝廣開上林南至宜春鼎湖御宿昆吾步南山而西至長楊五柞北繞黃山瀕渭而東周表數百里又東方朔傳使中大夫吾邱壽王與待詔能用算者二人舉籍阿城以南營屋以東宜春以西提封頃畝及其賈直除以為上林苑屬之南山據此則秦漢皆有上林苑漢特因秦益開廣之耳然上林苑中宮殿極多各有主名此特門署或垣衛之瓦也班孟堅西都賦曰上園禁苑綴以

金石萃編卷二十一 漢十八 五

周墻四百餘里又司馬子長上林賦曰離宮別館彌山跨谷二賦所稱皆可據矣秦漢瓦當文字

宗正官當

右瓦得之漢城中按史記魏其武安侯列傳灌夫頗不警欺謾劾繫都司空索隱曰案百官表云宗正屬官主詔獄也正義如淳云律司空主收及罪人是都司空為宗正屬官宜在禁中故附未央宮末秦漢瓦當文字
右宗正官當申朝邑得於漢城攷漢書高帝紀七年二月置宗正官以序九族又百官表宗正秦官掌親屬又史記文帝紀正義漢置九卿七日宗正又應劭

說周成王時彤伯入為宗正是宗正猶不始於秦也

秦漢瓦當文字

都司空

都司空

都司空

右都司空瓦趙文學得於漢城攷漢百官表宗正屬

官有都司空如淳曰律司空主水及罪人又少府屬

官有左右司空見後秦漢瓦當文字

司空

右右空瓦攷漢百官表少府秦官掌山海池澤之稅

《金石錄卷二十一 漢十八 七》

以給其養屬官有左右司空據此當是右司空瓦與

秦漢瓦當文字

三都司空

右漢上林農官瓦攷漢百官表水衡都尉武帝元鼎

二年初置掌上林苑有五丞屬官有上林均輸御羞

禁圃輯濯鍾官技巧六廡辨銅九官又衡官水司空

都水農倉又甘泉上林都水七官長丞皆屬焉所屬

共十六官無農官又史記平準書楊可告緡錢上林

財物眾乃令水衡主上林上林既充滿益廣乃分緡

錢諸官而水衡少府大農太僕各置農官據此則上

林之有農官或置於此時此瓦當即農官治事處之

瓦與秦漢瓦當文字

都司空

漢書董賢傳賢字聖卿美麗自喜性柔和便辟善媚

初為太子舍人哀帝即位寵愛日甚封高安侯代丁

明為大司馬時年二十二歲妻父為將作大匠詔為

賢起大第北闕下重殿洞門柱檻悉衣綈錦此蓋其

私第之瓦也通典開秦漢瓦當圖說

右高安萬世瓦錢別駕得於漢城自署曰漢大司馬

董聖卿第五

《金石錄卷二十一 漢十八 六》

又別駕

右有萬意三字瓦先是錢別駕於漢城獲一不全瓦

但有萬意二字後申朝邑於長安市上獲半瓦有一

有字半萬字上下文藻皆相合因摹放成之然此瓦

不知所施或說為民舍瓦說文喜樂也意說也漢書

喜悅字多有作意者後人乃喜意通用秦漢瓦當文字

《金》

右金字瓦錢別駕得於漢城三輔黃圖云金廡輅輪

廡大廡果馬廡輓梁廡騎馬廡大宛廡胡河廡駟駘

廡在長安城內此瓦既出於漢城輪廓小而字不甚

美其金殿瓦與以此類推俞太學所得之大字或即
大殿瓦也漢百官表太僕屬官亦有大殿令丞尉秦漢

文字
瓦當

右瓦俞太學得於鳳翔文曰冢當萬歲篆法轉美非
漢人所及蓋先秦墓舍間物有讀為萬歲冢當者然
瓦背之迹具存歲冢二字在其上方故不可倒讀也

秦漢瓦

當文字

右瓦文曰樂當大萬俞太學得於汧隴之交古隴廡

金石萃編卷三十一 漢十八

九

地乃神祠瓦也萬者舞名詩邯鄲簡兮傳云以千羽
為萬舞謂之大萬者凡樂皆以大稱周官大司樂云
雲門大卷大成大磬大夏大濩大武又漢亦稱大樂
官後漢改大子樂皆稱大也樂當大萬者指樂舞極
盛而言萬舞即八佾之舞非尋常神祠所用故以
為稱漢地理志云隴廡有黃帝子祠豈即其祠瓦與

秦漢瓦

當文字

右鬼氏冢舍瓦文與漢人碑刻隸書相同錢別駕得
於馬嵬所謂鬼氏者古無此姓殆魏字省支長安志

引孫景安征途記稱馬嵬是人名觀此可證其繆漢

書游俠傳云原涉自以先人墳墓儉約迺大治起冢

舍初武帝時京兆尹曹氏葬茂陵民謂其道為京兆

仵涉慕之買地門道立表署曰南陽仵人不肯從謂

之原氏仵蓋當時風尚如此故斷聖殘覺猶有留遺

至今者秦漢瓦

當文字

此瓦已著於秦漢瓦圖記朱氏釋為益壽存富四字
錢趙諸君疑為偽作之瓦以益下皿字不應多為曲
折如此又富上不應加工也丁未正月敦於長樂鐘

金石萃編卷三十一 漢十八

十

室趾南檢得一瓦懷歸沃洗用膠黏合拓出即此文
也因攷漢書郊祀志王莽二年興神仙事以方士蘇
樂言起八風臺於官中臺成萬金作樂其上因此知
為八風壽存當乃八風臺瓦也八風壽存本可成文
緣八字筆畫疏少故與風字合為一遂增當字以配
合之而當字水下作日一筆分為二筆使上半加長
亦欲與首八風二字相配於此益見古人繆篆分布
之妙又莽更名未央宮曰壽成室更繆館為長存館
壽存二字正與莽一時官館命名相合故知為莽八
風臺瓦無疑也或謂說文云榭臺有屋也則臺無屋

矣又安得有瓦然郊祀志有神明臺水經注謂神明臺上有九室俗謂之九子臺又三輔黃圖長樂宮有鴻臺秦始皇築上起觀宇云云據此二說則臺亦未可盡云無屋矣秦漢瓦當文字

介

右大字瓦俞太學得於漢城不知所施秦漢瓦當文字

瓦當者宋李好文長安圖志謂之瓦頭蓋屋瓦皆仰

當兩仰瓦之際為半規之瓦以覆之俗謂之筒瓦漢

筒瓦長二尺餘兩端皆有筍距至覆檐際之瓦一端

下嚮為正圓形徑五六寸有至七八寸者其面篆書

金石錄編卷二十二 漢十八

三

吉祥語意或官殿門觀主名有十二字五字四字三

字一二字不等篆文皆隨勢曲為之間有方整者

以當藻飾謂之瓦當者以瓦文中有蘭池宮當宗正

官當宜富貴當八風壽存當是秦漢時本名說文解

字云當田相值也韓非子外儲說玉卮無當注家謂

當底也瓦覆檐際者正當似瓦之底又節比於檐端

瓦瓦相值故有當名關中為秦漢故都去西安城西

北十餘里俗名楊家城即漢舊城也從此直抵咸陽

境上延袤二三十里居民數十堡盡其地漢城關官

殿基阻隱隱尚存瓦礫雜塵土中滿目皆是其仰瓦

之背橫縱作繩痕故舊相傳用以固泥有此痕者悉

為漢瓦瓦當有華有字字者至為難得耕夫牧豎偶

然值之則收弄於家買人鬻以入市字中最多者為

長生無極長樂未央則長生未央與天無極上林

衛字等其他則不數觀然同文之瓦而字又有不同

處蓋當時非一人一手所造至三原耀州淳化亦往

往有得者終不及漢城之多瓦當文字不著於宋歐

陽文忠公集古錄蓋當時人猶未之見逮元祐六年

寶雞縣民權氏浴池得古瓦銘曰羽陽千歲乃秦武

公羽陽宮瓦其事載王闢之澠水燕談錄瓦當文字

金石錄編卷二十二 漢十八

三

之見於記籍始此後李好文著長安圖志所見有長

樂未央等七瓦號為至多又黃伯思東觀餘論稱有

益延壽三字瓦自是而後聞無聞焉 國朝康熙間

侯官林侗游甘泉宮趾得漢瓦文曰長生未央一時

知名士為文賦詩者幾徧宇內乾隆初浙人朱楓以

其子官關中獲瓦當三十異文者多至十六七因作

秦漢瓦圖記瓦當文字之有專書始此乙巳丙午間

致客西安友人仁和趙文學魏愛搜集古今金石銘識

獲瓦二十餘獨珍祕之不輕示人既而嘉定錢別駕

坵亦出重值購瓦三十餘以與趙君相抗厥後兩君

皆去全椒俞太學肇修耽好尤甚故獲瓦四十餘爲
獨多三人各爲拓本皆有識別不相紊也其時舊朝
邑令陽助申君兆定亦深好古篆籀之文得瓦之多
不及三君然一丸出卽用舊磚摹放其字能使篆籀
無差繆雖塵塗滿前雖鑿之聲丁丁達夜分不息不
自以爲苦也以故三君所得瓦苟有異文奇字申君
皆放而弄之摩有遺者敦與四人者皆友善是以有
其拓本特備先是鎮洋舉公巡撫陝西著關中金石
記采瓦當文字十餘入記中幕府之士若吳縣張舍
人填獲長母相忘瓦安邑宋學博葆醇獲十二字瓦
後俱攜入都門一時名公鉅卿皆爭先睹爲快久之
青坊王公爲按察使亦獲瓦十餘而海內通博之士
依兩公以游陝者歲不乏人亦往往獲瓦以去若錢
趙諸君乃其最著者也逮兩公相繼遷移而諸人皆
已星散瓦當之後出者率爲申俞二君所有近亦不
可多遇蓋物之顯晦有時誠有莫知其然者敦以諸
君聚之不易無所記載久恐散亡爰刺取其文之不
同迄文同而字異者都爲一卷每文之下著所從獲
更爲覆檢羣籍知秦漢宮殿門觀所施用以避世之
嗜古者題爲秦漢瓦當文字而曰不著秦漢字者蓋

金石萃編卷二十二 漢十八

疑以傳疑不敢以臆見斷也 秦漢瓦當文字
案瓦當始見於灑水燕譚錄及長安圖志東觀餘
論等書至 國初林佶乾隆中朱楓而搜采日多
四十八年利按察西安與同年巡撫畢公均有金
石之好而趙子魏在幕中申子兆定孫子星衍爲
予門人與錢子坫俞子華修程子敦極意搜求共
得三十餘種予皆見而撫摩之搨成兩冊而程子
好之尤摯恐其日久散佚因編考史漢志傳疏其
出處爲瓦當文字刻之臨潼書院大抵如長樂長
生未央上林延年益壽官苑之瓦也宗正都司空
右空農官官署之瓦也鬼氏冢舍墟墓之瓦也其
餘則皆官府通用者然古人於奉御之物亦寓規
勸微意如仁義自成長母相忘視三代盤孟几杖
必勒箴銘者正復相同益可寶貴也至格古要論
稱員外王鉉云有太極未央一等今未之見則論
落不傳者尚多矣瓦當制度大小行款約畧相等
其工整有法則當時士大夫之書也其低離破碎
者則出于工匠之手也當之下如竹筍之半今所
存皆殘缺不可修飾故好事之流往往斲磨爲硯
其後偽造者頗多然堅緻薛暴文亦庸劣識者猶

金石萃編卷二十二 漢十八

能辨之又門人孫子星衍所得甘林甘泉上林平樂宮阿三種相皆未有並附識之

金石萃編卷二十二 漢十八 圭

金石萃編卷二十二終

金石萃編卷二十三

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

上尊號碑

碑高八尺七寸廣七尺三十二行行四十九字額題公卿將軍上尊號奏八字篆書陽文今在許州繁城鎮

相國安樂鄉侯臣欽太尉都亭侯臣詡御

史大夫安陵亭侯臣朗使持節行都督督

軍車騎將軍臣仁輔國將軍清苑鄉

侯臣若常牙將軍南昌亭侯臣輔輕車將

軍都亭侯臣忠冠軍將軍好時鄉侯臣秋

渡遠將軍都亭侯臣柔衛將軍國明亭侯

臣洪使持節行都督督軍領西將軍東鄉

侯臣真使持節行都督督軍領揚州刺史

征東將軍安陽鄉侯臣休使持節行都督

督軍征南將軍平陵亭侯臣尚使持節行

都督督軍徐州刺史鎮東將軍武安鄉侯

臣霸使持節左將軍中鄉侯臣邵使持節

右將軍建鄉侯臣晃使持節前將軍都鄉

侯臣遠使持節後將軍華鄉侯臣靈匈奴

金石萃編卷二十三 魏一

南單于臣東奉常臣貞郎中令臣洽衛尉
安國亭侯臣昱大僕臣大理東武亭侯
臣蘇大農臣少府臣林督軍御史將仕
大匠千秋亭侯臣照中領軍中陽鄉侯臣
林中護軍臣步屯騎校尉都亭侯臣祖長
水校尉關內侯臣步兵校尉關內侯臣
福射聲校尉關內侯臣質振威將軍濕鄉
亭侯臣題征虜將軍都亭侯臣觸振武將
軍尉猛亭侯臣當忠義將軍樂鄉亭侯臣
生建節將軍平樂亭侯臣安衆將軍元

金石萃編卷二十三

二

就亭侯臣神翼衛將軍都亭侯臣澹討肅
將軍成遠亭侯臣慎懷遠將軍關內侯臣
翼綏遠將軍常樂亭侯臣俊安夷將軍高
梁亭侯臣曷舊武將軍長安亭侯臣豐丞
術將軍安昌亭侯臣椿等稽首言臣等前
上言漢帝奉天命以固禪羣臣因天命以
固請陛下遠天命以固辭臣等頑愚
猶知其不可况神祇之心乎宜蒙納許以
福海內欣戴之望而丁卯制書詔臣等日
以德則孤不足以時則虜未滅若以羣賢

之靈得保首領終君魏國於孤足矣若孤
者胡足以辱四海至乎天瑞人事皆
先王聖德遺慶孤何有焉是以未敢聞命
臣等伏讀詔書於邑益甚臣等聞易稱聖
人奉天時而論曰君子畏天命天命有去
就然後帝者有禪代是以唐之禪虞命以
在爾虞之順唐謂之受終堯知天命去已
故不得不禪舜知歷數在躬故不敢不受
不得不禪奉天時也

金石萃編卷二十三

三

漢朝雖承季末陵遲之餘猶務奉天命以
則堯道是以願禪帝位而歸二女
下正於大魏受命之初抑虞夏之達節尚
延陵之讓體所柱者大所直者小所詳者
輕所略者重中人凡士猶為
之及者有靈則重華必忍憤於倉梧之神
墓大夏火鬱於會稽之山陰
必不悅於高陵之廟官矣是以臣等
取以死請且漢政在奄宦祿去帝室七世
矣遂集夫石于其宮殿而二京為之邱墟
當此之時四海蕩覆天下分崩
武王

親衣甲而冠冑沐雨而御風為民請命則活萬國為世撥亂則致升平鳩民而立長策官而直史元元無過同於前葉而始有造於華裔 陛下即位光昭文德以武功勤恤民隱視之如傷懼者寧之寒者休之寒者以煖飢者以充遠人以德服寇敵以恩降遺恩種德光被四表稽古薦磬茂于放勳風漏吞肩裕于周文是以布政未養人神並和皇天則降甘露而臻四靈后土則挺芝草而吐醴泉虎豹鹿兔咸素

金石萃編卷二十三 四

其色雄鳩燕爵亦白其羽連理之不同心之瓜五采之魚珍祥瑞物雜運於其間者無不畢備古人有言微禹吾其魚乎激大魏則臣等之白骨既交橫于曠野矣伏省羣臣內外前後章奏所以陳叙陛下之符命者莫不條河洛之圖書授天地之瑞應因漢朝之款誠宣萬方之景附可謂信矣著矣口矣裕矣 高矣邱矣三王無以及五帝無以加民命之懸於魏邦民心之繫於魏政卅有餘年矣此乃千世時至之

會萬載壹遇之秋達即廣度宜昭於斯際苟攀狹口不施於此時又稽天命罪在臣等輒營壇場具禮儀擇吉日昭告昊天上帝袞羣神之禮須禋祭畢會羣寮於朝堂議年號正朔服色當所以施行臣謹拜表朝堂臣歆臣詡臣朗臣仁臣若臣輔臣忠臣秋臣采臣洪臣真臣休臣尚臣肅臣邵臣昊臣遠臣靈臣京臣貞臣洽臣昱臣夏臣繇臣霸臣林臣照臣楙臣陟臣祖臣凌臣福臣質臣頤臣觸臣當臣生臣圖臣

金石萃編卷二十三 五

神臣衛臣慎臣哭臣俊臣曷臣豐臣楮誠惶誠懼頓首頓首死罪死罪 右魏公卿上尊號表唐賢多傳為梁鶴書今人或謂非鶴也乃鍾繇書爾未知孰是也 右公卿上尊號奏篆額在潁昌相傳為鍾繇書其中有大理東武亭侯臣繇者乃其人也曹氏父子睥睨漢祚非一朝夕勢極事就乃欲追大麓之蹤竊箕山之節後世果可欺乎又自比媽納納漢二女豐碑至今不磨所以播其惡於無窮也當時內外前後勸進之辭不一此茲刻其最後一章魏志注中亦載此文

有數字不同非史臣筆削之辭也皆當以碑為正碑
自造于華裔之後石埋敝剝字跡晦昧今世所傳者
多是前一段耳

魏公卿上尊號奏篆額二行文三十二行行四十九
字先王及高陵兩武王三陛下皆平闕有奕局之紋
自陛下卽位後十行刻于碑陰二陛下亦平闕篆額
黑字

公卿上尊號碑拓本殘缺按此文當在延康元年而
刻於黃初之後

梁鵠字孟皇安定人以善書為比部尉後依劉表及

金石萃編卷二十三 魏一

六

荆州平曹瞞募求鵠鵠懼自縛詣門署軍假司馬使
在祕書曹常縣其所書帳中或釘壁上玩之

漢紀延康元年十月乙卯冊詔魏王禪代丕上章辭

讓再四尚書令桓階等奏亦再四此表則相國安樂
侯歆等最後之奏蓋在延康末革命之時趙日列于

受禪表後似誤或因黃初中刻石故後之耶

右魏上尊號奏亦名勅進碑不書立石年月顧寧人
云此文當在延康元年而刻於黃初之後按後漢書

獻帝紀建安二十五年三月改元延康冬十月乙卯
皇帝遜位魏王歐陽公集古錄謂魏志是年十一月

癸卯猶稱令者當是十月衍一字也方綱考通鑑目
錄是年十月癸卯朔歐陽子之言信矣然延康是漢

年非魏年通鑑目錄既不著延康之號而魏志書於
文帝紀正恐覽者或未之詳耳 洪文惠云碑自造

於華裔之後石埋敝剝字跡晦昧近日吳山夫金石
文存亦載至華裔句止至近今數年拓碑者始知併

後段拓之雖極剝剝然尚略辨其槩但與受禪碑俱
已模糊不若華裔句已上半石本尚筋骨具備耳

柱卽枉字倉卽蒼字泉卽泉字至於光被四表則
漢末之文亦已如此建安黃初間為將相者必非臨

金石萃編卷二十三 魏一

七

文時甫就經師取料則其為東漢以來傳誦如此之
本可無疑者而戴東原必謂古文堯典作橫被四表

橫轉寫作枕枕又脫誤為光以此矜言復古其亦可
以不必矣 吳禪國山碑亦有格于上下光被八幽

之文去此碑不遠亦可相證也愚嘗平心論之借使
古本有作橫被者亦當兩存以相參質不必定斥光

字之非況於義理光字更為足乎

碑載勅進之詞裴松之注三國志有其文按碑云可
謂信矣著矣口矣裕矣高矣仰矣志作可謂信矣省
矣碑云民命之懸於魏邪民心之繫於魏政志作民

命之懸於魏政俱是傳寫脫文餘文亦稍有異當以

石刻為正

中州金石記

碑中賈誦証之本傳文帝即位以誦為太尉今在碑當勸進時已書太尉額亭林云碑當刻于黃初之後以此也又三國志註載首勸進者惟相國欽太尉誦御史大夫朗及九卿今考碑題額作公卿將軍上尊號則當時武臣皆因劉若首唱而蟻附之矣按堂金石記碑云宜蒙納許以福海內欣戴之望今本隸釋作福祿之福顏氏匡謬正俗云副貳之副字本為福從衣高聲張平子西京賦仰福帝居東京賦順時服而設

金石錄卷二十三

魏一

八

福傳寫為外衣轉為示讀者便呼為福祿之福失之遠矣馥按裴松之魏志注載獻帝冊魏王詔曰王其速陟帝位以順天人心副朕之大願語意正與碑同漢隸分韻屋部福字下有福字從衣注云魏臣奏蓋隸釋元作從衣之福轉寫誤從示廣韻福敷救切衣一福亦不應收入屋韻申鑿政體篇云好惡毀譽賞罰參相福也福亦當從衣史記龜策傳那福重寶徐廣音副尹宙碑位不福德武榮碑爵不副德是福即副也

桂棧

按碑前段所列諸臣銜名微有剝落然證之隸釋

尚可全讀其著於魏志者相國安樂鄉侯臣欽即

華歆太尉都亭侯臣誦即賈誦御史大夫安陵亭

侯臣朗即王朗使持節行都督督軍車騎將軍口

口按本傳當是陳侯二字臣仁即曹仁衛將軍國明亭侯臣

洪即曹洪使持節行都督督軍鎮西將軍東鄉侯

臣真即曹真使持節行都督督軍領揚州刺史征

東將軍安陽鄉侯臣休即曹休使持節行都督督

軍征南將軍平陵亭侯臣尚即夏侯尚使持節行

都督督軍徐州刺史鎮東將軍武安鄉侯臣霸即

臧霸使持節左將軍中鄉臣邵即張邵使持節右

金石錄卷二十三

魏一

九

將軍建鄉侯臣晃即徐晃使持節前將軍都鄉侯

臣遼即張遼郎中令臣洽即和洽衛尉安國亭侯

臣昱即程昱太僕臣夔即何夔大理東武亭侯臣

繇即鍾繇少府臣林即常林督軍御史將作大匠

千秋亭侯臣照即董昭武衛將軍安昌亭侯臣楮

即許褚皆有傳虎牙將軍南昌亭侯臣輔者鮮于

輔渡遼將軍都亭侯臣柔者閔柔附公孫瓚傳冠

軍將軍好時侯臣秋者楊秋見郭淮傳大農臣霸

者袁霸附袁渙傳懷遠將軍關內侯臣奕者傅奕

輔國將軍清苑鄉侯臣若者劉若並見武帝紀注

輕車將軍都亭侯臣忠者王忠見王粲傳注後將軍華鄉侯臣靈卽朱靈見武帝紀及齊王芳紀奉常臣貞卽邢貞見文帝紀元年改奉常爲太常故二年稱太常邢貞也長水校尉臣凌卽戴陵見文帝紀陵當依碑作凌建節將軍平樂亭侯臣圃卽圃見張魯傳晉書閣續傳云圃封平樂鄉侯蓋凌由亭侯進封鄉侯魏略所謂黃初中增圃爵邑是也匈奴南單于臣泉卽呼廚泉因其來朝留魏見武帝紀餘如領軍中陽鄉侯臣琳疑卽夏侯琳惇之子附惇傳屯騎校尉都亭侯臣祖疑卽郭祖

十

見呂虔傳步兵校尉關內侯臣福疑卽任福見文帝紀征虜將軍都亭侯臣觸疑卽焦觸見武帝紀翼衛將軍都亭侯臣衢疑卽趙衢綏邊將軍常樂亭侯臣俊疑卽李俊皆見楊阜傳其生平官爵與碑不甚相合或史有缺漏不敢質以爲實也忠義將軍樂鄉亭侯臣生或以爲溫恢子攷恢在文帝時歷仕數年未有侯爵卒後詔賜恢子生爵關內侯則此樂鄉亭侯非溫生也射聲校尉關內侯臣質或以爲吳質攷王粲傳注太子卽王位與質書曰烈祖范飛或將或侯个惟吾子棲遲下仕時質

爲長史則此關內侯非吳質也以及中護軍臣陟振威將軍涅鄉亭侯臣題振武將軍尉猛亭侯臣當安衆將軍元就亭侯臣神討夷將軍成遷亭侯臣慎安夷將軍高梁亭侯臣曷襄武將軍長安亭侯臣豐並當闕疑以侯博攷也其各傳及帝紀載黃初初諸臣歷官封爵與碑微異者賈詡傳云進爵魏壽鄉侯而不書其先封都亭鮮于輔傳但云封亭侯而不書南昌武帝紀注稱昌鄉亭侯昌鄉當卽南昌之譌閻柔傳但云封關內侯而不書都亭董昭傳不書督軍御史許褚傳不書安昌亭侯

金石萃編卷二十三

十一

皆可據碑以補史闕也徐晃爵建鄉侯傳作遂鄉王則爵安樂亭侯夏侯平陵亭侯傳皆作鄉侯董照傳作董昭許褚傳作許褚程昱封安國亭侯傳作都亭侯皆傳寫之譌當以碑爲正表進於延康元年顧氏炎武以爲當刻於黃初之後偃師武君億舉賈詡傳文帝卽位以詡爲太尉而勸進時已書太尉以實亭林之言和細儉紀傳而知其說之未允也魏志於詡傳卽位之上偶遺王字武氏遂以卽位爲踐阼不知曹洪傳亦云文帝卽位爲衛將軍此皆傳刻者脫誤攷文帝紀延康元年

二月壬戌以太中大夫賈詡為太尉至受禪時詡為太尉已數月矣武君竟未一檢帝紀以攷誤解卽位之文遂謂勸進時詡未為太尉碑在黃初中刻乃追改稱太尉亦疎於攷古矣惟公孫瓚傳書鮮于輔虎牙將軍閻柔渡遼將軍夏侯尚傳書遷征南將軍領荊州刺史假節都督南方諸軍事常林傳書遷少府許褚傳書遷武衛將軍曹休傳書遷征東將軍領揚州刺史進封安陽鄉侯並在文帝踐阼後是則陳壽紀事之誤讀史者所宜知也又按庚子銷夏記云梁鵠字孟皇以善書為比部

金石萃編卷二十三

十一

尉攷武帝注作孟黃字取黃鵠之義當從黃也鵠以攻書至選部尚書於是公欲為洛陽令鵠以為北部尉銷夏記既謂北部為比又以比部尉屬之梁鵠極謬

受禪碑

碑高八尺四寸廣四尺六寸二十二行行四十九字額題受禪表三字篆書陽文今在許州繁城鎮

維黃初元年冬十月辛未 皇帝受禪

于漢氏上稽儀極下考前訓書挈所錄帝

王遺事義其顯於禪德美其盛於受終故

書陳納于大鹿傳稱歷數 □□□是以降

且二百丰幾三十堯舜之事復存于今凡皇代之上儀帝者之高致也故立斯表以昭德義焉 皇帝體乾剛之懿姿紹有虞之黃齋九德既諒欽明文塞齊先日月林兼三極及嗣位 先皇龍興饗國撫柔烝民化以醇德崇在寬之政邁愷悌之教宣重光以照下擬陽春以播惠開禁倉散滯積豕臣 □□□之錫衆地陪臺蒙調餼之養興遺勳繼絕世廢忘之勞獲金爵之賞襁褓之孤食舊德之祿喜

金石萃編卷二十三

十一

無徵而不輝功無細而不 □□□戎士哀矜庶獄罷成攷焚丹書囹圄虛靜外無曠夫廟澤雲行罔不沾渥若夫覆載簡易剛柔允宜乾以之德陰陽 □□□類育物奮庸造化之道四時之功也寬容淵嘿恩洽羣勳皇戲之質堯舜之姿也孜孜業業邁德齊民伯禹之勞 □□□歡智神忝料敵用兵殷湯之略周發之明也廣大配天地茂德苞衆聖鴻恩洽於區夏仁聲播於八荒雖象昔所 □□□

和而采王是以休徵屢集和氣烟煜上降
乾社下發 珎天關啓闢四靈具臻涌醴
橫流山見黃人所以顯受命之□□□□
之期運也其餘甘露零於豐草堅蠶蕭
於茂樹嘉禾神芝奇禽靈獸窮祥極瑞者
暮月之間蓋七百餘見自金天以□□□
□□嘉祥之降未有若今之盛者也是以
漢氏觀歷數之去已知神器之有歸稽唐
禪 紹天明命 釐嶺二女欽授天位
皇帝謙退讓德不嗣至于再至于三於是

金石萃編卷二十三

魏

羣公卿士僉曰 陛下聖德彰侔兩儀
皇符昭晰受命咸宜且有熊之與地出大
蟻夏后承統木紫冬敷殷湯革命白狼銜
鉤周武觀□□□□方之今日未足以
喻而猶以一至之慶寵神當時紹天即社
負依而治况於大魏靈瑞若茲者乎蓋天
命不可以辭□□□□以意距大統不
可以久曠萬國不可以乏主宜順民神速
承天序於是 皇帝乃回思遷慮躬觀
庶徵上在璿機筮之周易卜以守龜龜筮

金石萃編 卷二十三

龍吉五反靡違乃覽公卿之議順皇天之
命統吉日□□□□唐典之明憲遵大鹿
之遺訓遂於繁昌禁靈壇設壇宮跼圭璧
儲犧牲延公侯卿士常伯常任納言諸節
岳牧邦君虎□□□□匈奴南單于東夷
南蠻西戎北狄王侯君長之羣八自旗門
咸旅于位 皇帝乃受天子之藉冠通
夫龍玄龍穆穆皇皇物有其容上公恭祝
燔燎棧櫝告類上帝望稌五岳烟于六宗
編于羣神□□□□晏祥風來臻乃各有司

金石萃編卷二十三

魏一

大赦天下改元正始開皇細闡帝載殊徽
幟革器棧脩廢官班瑞節同律量漸更姓
改物勒崇垂鴻創□□□□伯則永保天祿傳之
風極
右魏受禪碑世傳為梁鵠書而顏真卿又以爲鍾繇
書莫知孰是按漢獻帝紀延康元年十月乙卯皇帝
遜位魏王稱天子又按魏志是歲十一月葬士卒死
亡者猶稱令是月丙午漢帝使張愔奉璽綬庚午王
升壇受禪又是月癸酉奉漢帝為山陽公而此碑云
十月辛未受禪於漢二家之說皆不同今據裴松之

二二三

注魏志備列漢魏禪代詔冊書合羣臣奏議甚詳蓋漢實以十月乙卯策詔魏王使張情奉節綬而魏王辭讓往返三四而後受也又據侍中劉廙奏問太史令許芝今日十七日己未可治壇場又據尚書令桓階等奏云帆下太史令擇元辰今日二十九日可登壇受命蓋自十七日己未至二十九日正得辛未以此推之漢魏二紀皆繼而獨此碑為是也漢紀乙卯遜位者書其初命而略其辭讓往返遂失其實爾魏志十一月癸卯猶稱合者當是十月行一字爾丙午張情奉節綬者辭讓往返容有之也惟庚午升壇最

金石萃編卷二十三

魏

為繆爾癸卯去癸酉三十一日不得同為十一月此尤繆也禪代大事也而二紀所書如此則史官之失以惑後世者可勝道哉錄集古

右魏受禪表篆額在頴昌府臨頴縣魏文帝廟劉表奏之表也碑以篆為契以烟熅為網繼以

魏受禪碑篆額一行文二十二行行四十八字先王及陛下五皇帝皆下闕亦有奕局文篆額黑字續錄

受禪表黃初元年立在頴昌府臨頴縣魏文帝廟劉禹錫居話王朗文梁鵠書鍾繇鑄字謂之三絕漢魏碑

右魏受禪表一通劉禹錫以為王朗文朗字景興東

海邠人也史稱其文博而富瞻觀此碑蓋可見矣漢

右魏受禪表云惟黃初元年冬十月辛未皇帝受禪於漢氏蓋紀受終踐昨日也魏志庚午王升壇即作歐公據裴松之注及此碑證庚午之誤固矣漢獻帝傳曰辛未魏王登壇受禪公卿列侯諸將匈奴單于四夷朝者數萬人陪位燎祭天地五嶽四瀆遂制詔以延康元年為黃初元年夫改元在即位以後事不應初受禪時竟書黃初意者與嗣君即位踰年改元不忍沒其親之殘年不同耶其文有云堯舜之事

金石萃編卷二十三

魏

復存于今是言漢獻下禪于魏也魏氏春秋曰帝升壇禮畢顧謂羣臣曰舜禹之事吾知之矣是言己之受禪于漢也不直以己無媿于舜禹故為此言而是時公卿大臣又以天下後世為可欺復勒此表說文云表識也所以揭其事而記之也成湯放桀曰予有慚德恐來世以為口實魏之君臣良心陷匿至于乃爾遂借堯舜為口實唐虞受禪果若是乎金石後錄

右魏受禪碑小歐陽集古錄目云碑不著所立年月今按辛未是黃初元年之十月晦也 洪所未釋者機即璣字鹿即麓字照即昭字至若乏字上作橫畫

尤於反正之旨相合此最有益于六書者而婁氏字
原不收近日顧氏隸辨收之乃訛作上撤何也 古
文苑載聞人牟準魏徵侯碑陰云魏羣臣上尊號奏
鍾元常書魏受禪表衛觀金針八分書方綱按此二
碑實出一手書蓋純取方整開唐隸之漸矣兩漢金
石記
碑文不載于史水經注云繁昌城內有三臺時人謂
之繁昌臺前有三碑魏文帝受禪於此故其石銘曰
送於繁昌築靈壇也於後其碑六字生金論者以為
司馬金行故曹氏六世遷魏而事晉即此碑及尊號
碑漢隸字源云碑在頡昌府臨穎縣魏文帝廟內今

為漢獻帝廟者後人毀斥文帝像復為之也中州金
石記

孔子廟碑

碑高六尺二寸廣三尺五寸五分二行行四
十字額題魯孔子廟之碑六字篆書今在曲阜縣
維黃初元年大魏受命應軒轅之高縱紹
虞氏之遐統應廟數以改物揚仁風以位
教於是捐五瑞斑宗彝鈞衡石同度量秭
羣祀於無文順天時以布化既乃緝熙聖
緒昭顯上世追李二代三恪之禮秉紹宣
尼褒成之後以魯縣百戶命孔子廿一世
孫議郎孔羨為宗聖侯以奉孔子之祀

制詔三公曰昔仲尼姿大聖之中懷帝
王之器當衰周之末而無受命之運口生
乎會術之朝教化乎汶泗之上栖焉皇
皇焉欲屈己以孝道貶身以救世當時王
公終莫能用乃退考又代之禮脩素王之
事因魯史而制春秋就大師而正雅頌俾
千載之後莫不采其文以述作印其聖以
成誦否可謂命世大聖億載之師表者已
遭天下大亂百祀墜壞舊居之廟毀而不
脩衰成之後絕而莫繼闕里不聞誦誦之

聲四時不睹丞嘗之位斯豈所謂崇化報
功盛德百世祀者哉嗟乎朕昆閔焉其
以議郎孔羨為宗聖侯百戶奉孔子之
祀今魯郡脩起舊廟置百戶吏卒以守衛
之又於其外廣為屋宇以居學者於是魯
之父老諸生遊士睹廟堂之始復觀俎豆
之初設嘉聖靈於髣髴想貞祥之來集乃
慨然而歎曰大道衰廢禮學滅絕廿餘年
皇上懷仁聖之懿德兼二儀之化育
廣大苞於無方口恩淪於不測故自受命

以來天人咸和神氣焜焜嘉瑞踵武休徵
屢臻殊俗解編髮而慕義遐寓越險阻而
來賓雖大皓遊龍以君世虞氏儀鳳以臨
民伯禹命廟官而為夏后西伯由岐社而
為周文尚何足稱於大魏哉若乃紹繼微
絕興脩廢官疇咨稽古崇配乾元允神明
之所福祉宇內之所歡欣也豈徒魯邦而
已哉爾乃感啟人路寤之義嘉先民泮宮
之事以為高宗倍公蓋嗣世之王諸侯之
國耳猶著德於名頌騰聲乎十載况今

金石萃編卷三十一

十一

十一

聖皇肇造區夏創垂統受命之日曾
未下輿而褒崇大聖隆化如此能無頌乎
乃作頌曰

煌煌大魏受命溥將并體黃虞合夏苞商
降釐下土上清三光羣祀咸秩靡事不細
嘉波靡聖有邈其靈遭世霧亂莫顯其榮
哀成既絕寤廟斯傾關里蕭條靡歌靡馨
我皇悼之尋其世武乃建宗聖以紹康後
脩頌舊堂豐其萬宇莘莘學徒爰居爰處
王教既備羣小遙沮魯道以興永仁憲矩

洪聲豈假神祇來和休徵雜選瑞我邦家
內光區域外被荒遐殊方重譯溥封揚歌
於赫四聖運世應期仲尼既沒文亦在茲
彬彬我后越而又之並于億載如山之墓
魏陳思王曹植詞

梁鵠書

宋嘉祐七年張稚圭按圖謹記

右魯孔子廟之碑篆額魏志黃初二年正月詔以議
郎孔羨為宗聖侯奉孔子祀令魯郡修起舊廟置吏
卒守衛碑云元年而史作二年誤也後漢孔僖傳注

金石萃編卷三十一

十一

以美為崇聖侯亦誤也文帝履位之初首能尊崇先
聖知所本矣使其味素王之言行六經之道則豈止
鼎峙之業而已哉魏隸可珍者四碑此為之冠甚有
石經論語筆法大饗碑蓋不相遠若繁昌兩碑則自
是一家亦有以為梁鵠書者非也碑以烟燼為細編

魏修孔子碑篆額二行有穿文二十三行行四十二

字制詔皇上聖皇三行皆平闕

梁鵠字孟皇學書于師宜官舉孝廉官至選部尚書

梁靈帝重之曹孟德愛之王逸少學之梁武評其書

云龍威虎震劔拔弩張是其書亦可重者此碑結法古質道健未知果為鵠書否碑後題曹植詞鵠書出張稚圭亦曰按圖記與卒史碑同殊不可曉石墨鵠華胡三省通鑑注曰漢平帝元始元年封褒成君孔霸曾孫均為褒成侯奉孔子祀王莽敗失國光武建武十三年復封均子志為褒成侯志子損和帝永元四年徙封褒亭侯世世相傳至獻帝初國絕魏文帝黃初二年封孔子二十一世孫羨為宗聖侯邑百戶石地文字

洪氏以是碑文稱黃初元年而魏志作二年謂誤在

金石萃編卷二十三 魏一 三

史考魏王受禪在漢延康元年十一月既升壇即作事訖改延康為黃初而碑辭敘黃初元年大魏受命應歷數以改物秩羣祀于無文既乃緝熙聖緒昭顯上世則詔三公云云原受禪之始歲且將終碑有既乃之文則下詔在明年二月史未必誤曝書亭集隸釋字原作修孔子廟碑金石略作封議郎孔羨為宗聖侯碑金石錄補碑有云咨可謂命世大聖億載之師表者已咨歎聲一字為句東魏孔廟李仲璇碑亦有咨可謂開闢之儒聖無窮之文宗者矣意當時文體如此真書二典

用咨發端者甚多古人重其事重其詞則為嗟歎之聲以聳人聽非若後世之用噫嘻呼等字止于悲涼感慨也金石錄後錄隸辨云文廿三行行四十二字此本凡二十行行四十字與顧氏所記不同然文字完美無甚缺壞此必隸辨誤記也 爾雅釋詁茲斯咨咨已此也邢昺疏云咨與茲同碑云咨可謂命世大聖億載之師表者已漢隸字原云義作茲茲非假借咨實有此義也金石存

碑以縱為蹤揖為輯班為班姿為資恪為恪霧為晉

金石萃編卷二十三 魏一 三

咨為茲大皓為太皞 尋之為尋蓋涉偶移左右耳至於世代之世則下橫書右出與卅為三十字之廿旁加一者迥不相同今諦審石本卅餘年卅字右邊直畫垂下之勢宛然此亦講隸法者所宜知也隸辨第引武榮碑年卅六之字以為與卅代字無別而不知引此碑也其可以魏人之隸而少之耶 中間慨然而歎下一段有韻育與測為韻即可知杜屋職同用之理矣 汝帖掇集此碑之字因題目梁鶴書雖不必其果足徵信然其書實自遒勁不必盡以漢隸一概律之孫退谷嗤其矯厲方板過矣內漢金石記

按表乃表揚其事特標黃初元年斯真魏受命之第一件事也較之大饗碑公卿上尊號奏行於漢延康未改新號時尤大彰明較著乃陳壽盡削不載所載惟漢帝冊文不及百字若蜀志於先主為漢中王羣下上漢帝表全載之約六百三十字為漢中王先主上言漢帝亦全載之約五百字即皇帝位君臣述符命上言亦全載之約八百字即位告天下亦全載之凡二百字共二千二百言此其全子蜀以繼漢甚明陋儒尚言壽全以正統與魏而斥漢為蜀豈不謬哉

金石萃編卷二十三 魏

五

碑文稱追存二代三恪之禮兼紹宣尼褒成之後魏志祇載封孔子後詔書而不及存三恪事乃史之闕漏爾潛研堂金石文跋尾碑中假借變體字具載諸家著錄惟指五瑞與今尚書輯五瑞不同段若唐大令尚書撰異云指唐石經以下作斬當是衛苞改也王肅尚書注指合也五帝本紀作揖正義曰揖音集漢書郊祀志揖五瑞字從手凡揖訓合凡輯訓和似同實別玉篇廣韻皆曰輯和也不言欺也按此說甚精今諸家以此碑揖字與輯同是未知揖輯二字絕不相通且不知尚書本作

揖字其作輯者唐以後譌本也山左金石志碑以太昊作太皓漢石刻淳于長夏承碑皓天不弔冀州從事郭君碑皓天不弔外黃令高彪碑恩如皓春李翁析里橋郟閣頌精通穹皓義並作昊然則昊與皓文皆通用也又荀子成相篇皓天不復楊倞註皓與昊同楚詞遠遊歷太皓以右轉兮注皓一作皞劉熙釋名夏曰昊天其氣布散皓皓也幽都賦昊爾太虛服虔曰守死善道不染流俗是謂浩爾太素用是知漢人于文字通義有所依據如此美封為宗聖侯事在黃初元年碑所言美孔子二十一世也史記

金石萃編卷二十三 魏

五

正義魏封二十二代孫美為宗聖侯既差數多一世而又誤宗為崇不知改封崇聖當北魏太和十九年正義于此宜不致此舛謬或亦傳刻者過也碑書黃初元年胡三省通鑑注乃以二年宋史孔宜傳亦云美仕魏為議郎黃初二年封宗聖侯其疎與胡氏同凡此皆宜依碑為正授堂金石跋

黃初殘碑

碑共三石第一石二行第二石三行第三石二行字數皆不可紀今在邵陽縣許氏

少昊

國為

疾病卒

九以黃初又

然萃靡所瞻

我君

授退丰美

乾隆初土人取土得碑土中僅十二字中有黃初五

三字故定為魏碑其書法絕類漢人又有六字與此

碑如出一手字之大小行之疎密皆同應同為一碑

屈君耕野珍藏於家搨以遺余屈君邑庠生博學好

古於古人碑版嗜之尤篤余記秦中金石相助為多

金石萃編卷二十三 魏

雍州金

魏殘碑在夏陽許孝廉采簡家乾隆初年許隣人發

土得之雍州金石記云在屈氏蓋從屈購得搨本遂

誤謂在屈氏耳闕中金石記所云是承雍州金石記

之誤也屈耕野先生余之蒙師許則余之表兄故知

其由來如此

十三字殘碑

石高廣各四寸許文四

行今在師陽縣康氏

弟故

脩德義休

牧伯納

康事以

辛酉之冬白下鄭谷口寄子札云故人王山史從華

陰來篋中有東漢殘碑十三字高妙醇樸書體酷似

酸棗合他碑不及也古光片羽幸入補錄特摹寄上

適山史游吾郡攜此札訪之出搨本相校不失毫髮

谷口殆得漢隸之神者耶

十三字碑書法與曹全碑相似宰莘退食記云郃陽

十三字漢碑向置曹全碑旁今亡矣不知康氏移歸

珍藏耳屈君耕野搨以遺余可愛玩也又有六字疑

為一碑書法古勁當為漢人所書亦藏康氏

十三字石乃是夏陽人家支窰物得之最後

膠東令王君斷碑

碑止存上截高三尺三寸廣一尺七

寸十八行行九字今在濟寧州學

自王氏之先出口季

九世口口乃復開

眾勝邯鄲之園強

其爵看日侯曰王景武

弱而濡足至孝昭二季

夏甫舉孝廉武口令

金石萃編卷二十三 魏

毛

噲字封恭博士徵陽下

已後塋于京師者五世陽下

陽太守自高平就學

宗直道者率因而後

子勃海府丞次子尚書郎

及舉孝廉為令去官

仇牧之忿奮大顯難名

弱弟居荒亂之中口餘

為郡功曹去家拜

合口所率 茲馳化如神

金石萃編卷二十三 魏一

天

辰也季卅有一黃初五

張氏附于光姑仰堂字

右漢故膠東令王君之廟門十隸字為額子新獲此

全碑其中白紙相去數字許如石斷裂之狀上段十

八行是敘事之文下段少一行是四字韻語特然非

一碑必是二石毀缺好事者匪而一之藏碑之家隨

行剪貼故文意錯亂不可曉解其所敘有兩人舉孝

廉者有以博士召者有丞勃海者有為太守為尚書

郎為讎令為郡功曹者其一人名字可辨曰噲字叔

恭下云凡所率茲馳化如神年四十一黃初中卒韻

語有身歿名立及剖符字蓋謂最後之人張氏耐於

先姑疑其匹也勃海丞尚書郎則其子也所謂上世

有邯鄲之功者秦之王翦也韻語初云魏二 魏后實

天所授繼云文好俎豆武侯膺揚朱旗乃舉充成帝

字則其人仕於魏初也中云伊漢中葉皇極不建又

云沖質關 祚炎關 中微又云仇牧之忿奮不顯難則

是述其先世前朝之事也碑云葬于京師者五世所

敘既非一人又載婦姑相耐而以廟門題其額必是

昭穆宗兆者碑中雖有景武孝昭沖質之文卻有魏

后黃初之字而題額以漢者豈膠東是其祖廟沒於

金石萃編卷二十三 魏一

天

漢代者乎續

隸續不言碑所在婁氏字源謂在濟州按宋濟州治

鉅野亦不知在濟州何處也今濟州學舊有漢碑五

在戟門內門之西北大成殿西階下有古樹根空而

片石楮柱與樹相銜不可脫其來久矣鐵橋李子東

珙疑此石有異洗之無所有其內向一而不可見探

手辨之覺有文遂以紙墨摹之得隸書四十餘字稽

之洪氏書知其為膠東令碑較隸續所存佚十之一

矣隸續所載敘其世系有葬於京師五世及太守自

高平就學之語按高平故治在今鉅野金鄉之間與

任城爲尉齒今濟州卽古任城也豈太守以前居京師以後就學因居高平而廟因在任城耶婁氏云碑在濟州者以任城爲州屬邑而統稱之耶抑本在鉅野而移於此耶不可考矣康熙時淮陰張力臣曾撰濟州學碑釋文惜其未見此石續而釋之自在我鐵橋矣

盛百二跋

漢隸字源云喜義作熙蓋熹字古通熙是碑因又以喜通也其云克成帝字者僅見於洪錄雖未知拓本若何然按之文義字體均當是克字洪釋作充誤矣克肩也从屋下之象本从人不从十也 碑有黃初

金石萃編卷二十三

三

五云云則是碑立于黃初五年之後是魏碑也以其著錄猶云漢故膠東令故附于漢洪氏隸釋採趙氏金石錄謂膠東令廟門碑以其非東漢而出之然隸續仍載此

兩漢金石記

文中述舉廉凡二見一在孝昭二年後爲其先世一敘于勃海府丞尚書郎二子之後似亦其子也

山左金石志

按碑在宋時所存已止上截洪氏初以他殘碑爲此碑之下段而牽連說之後乃自知其誤隸釋目錄云隸釋成書十年再因考古始知膠東廟門是

兩碑是也隸額十字今不復存洪氏猶及見之疑是另爲一石跨廟門之橫梁者額題曰漢而文有黃初五口字當爲立廟之年其住于魏初者卽立廟之子若孫耳碑敘王氏家世甚詳惜斷缺不可盡讀

金石萃編卷二十三

三

金石萃編卷二十三終

金石萃編卷二十四

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

廬江太守范式碑

碑僅存七截高三尺廣二尺一寸十二行行約十五
六字額題故廬江太守范府君之碑十字篆書今在
濟寧州學茲據宋拓本摹錄其全石高廣不可紀矣

君諱式字□□□□□□□□□□功存者夏
其隆晉主夏盟

有士會春光演輝謨翼宗霸業錫邑命族
實向范氏則其後也君稟靈醇之茂度體

金石萃編卷二十四 魏二

廟諱亮之殊高徽柔蓋恭明允篤恕九德廢
爽百行淵備聖道聯藝恢紹頌藉探嘖研

美罔深不入若乃立德隆禮樹節寶真忠
諒足以弼國篤友足以輔仁用能昭其洪

懿聲充宇向接華彥於汝墳潤枯斃於荊
漢超管仲之遺蹤言靈許乎柄煥是以

化泉流芳□鴻奮耀仁闡於權輿濟俗俾
手皇訓羣公偉焉乃乃所啓路而讓考□□

三府奉高第侍御史拜冀州刺史糾剔瑕
施翰飛肅於鷹揚典刑□□軌

獲六教允

帝□其勳遷廬江太守凝泰和以陶化
昭八則以隆治彌□靡馨畧惠訓亡倦□□

至順以疾告辭躬光潛耀詠琴詩以寧□
之

德之與藪而儀民之淵表也未亮三事□
終□□□□□□□□常山相暨子紀孫

而顯嗣罔繼粵青龍三丰正月丙戌縣長
汝南薛□□□□□□□□感靈墀之不饗

思隆誌模以結奔世乃與縣之碩儒洛典

諱之中□□同宗□□□之曹昭告祖考

金石萃編卷二十四 魏二

俾守厥祀本支著宣融之社人神協休茂
之慶焉禮也於是鄉□□上計掾翟循州

部泰山從事史翟邵等僉以為君雖輝名
載藉光颯前列而靈墳亡□儀問靡述遂

相與略依舊傳昭撰景行刊銘樹墓以聲
百世其辭曰

於昭上德實唐之廟誕表靈和蹈規履信
窮神周覽挺道之訓邁德微猶鴻漸奮浙

獲汲李毗寶此醇懿以文會友以仁翼□

獲汲李毗寶此醇懿以文會友以仁翼□

款代濟殖羣生以遂永言孝思民之攸望
如何昊天不信其軌明德不報應非亡祀
或輯訓典詢爾髦士育茲族口以永遐祉
詔厥孫謀耀于萬祀

碑陰

共四列第一第二列各十人
第三列十一人第四列六人

口八五
口孝節
口子十
嚴德顯
邵文則
瞿公遠
嚴公儀
丘子則
陳文信
口公道
范文直
王文舒
夏庚文十
口宣禮

金石萃編卷二十四

碑一

三

金石萃編 卷二四

江德和
夏庚聲榮

段休甫

曹景武

毛子堅

郝公然

口文露

王傳伯

祁德威

曹倉舒

三文規

丘崇則

龐文十

口文陽

張季信

張文辟

馬子文

何文幹

翟季成

翟仲榮

金石萃編卷二十四

碑二

四

一一三三

口文

翟文

巖子

右碑法書要錄云蔡邕書今以碑考之乃魏青龍三年立非邕書也

右故廬江太守范府君之碑篆額在濟州任城魏明

帝青龍三年縣長薛君鄉人翟循等所立范君仕漢

至廬江太守傳書張卻陳平于孔嵩三事甚詳至治

郡則云有城而已此碑辭勝而事寡雖曰略依舊

傳昭換景行但云篤友足以輔仁超管鮑之遐蹤爾

未足以光颺盛德也傳云為荊州刺史而碑作冀州

以新野之事證之則碑誤也此碑雖不及延康黃初

四刻在魏隸它碑中可取爾唐李嗣真作書後品乃

云蔡公諸體惟范巨卿碑風華艷麗古今冠絕甚矣

漢鑿之謬也

范式碑篆額廬內之由變而从罔范內之已變而从

巴此在隸體之變則可而在篆則不可是六朝以後

書體之濫觴也 是碑依洪氏所釋似是十九行行

三十三字

金石萃編卷二十四

五

金石萃編卷二十四

六

十四行翟循第十五行述遂第十六行于昭第

十七行被秀第十八行吳天第十九行謀權

奮至侍字正合一行三十三格之數而標本侍字不

斷直至御字始斷則是此間尚有闕也又再起一行

若史字至遷字纔三十一格而標本廬江之上又尚

靈三半字皆洪所無者則此間又有闕矣恐洪氏所

据亦是當日標本有割棄處未可知耳是以每行三

十三格之數可定而通計若干行之數則究未能定

也 命族句下有實字當是實此洪氏所闕者今補

之實真句下是忠字洪氏誤作志今正之 今年夏

曲阜桂未谷書來云於歷城郭氏見范巨卿碑真標

本可辨者三百三十字而已結體在衡方韓仁之間

與漢石經絕不類李嗣真乃定為蔡書無論立碑年

歲不符即筆法亦大相遠矣其秋是碑為小松所得

寄京俾子與同人題之子既為響搦一本又為補未

谷所未辨之字十有一正洪氏誤字

心坐卧其下者三日而知未谷之鑿弗確也蔡中郎

卒于初平三年壬申是碑立於青龍三年乙卯相去

四十三年此非他碑在漢末所立可以傳會蔡書比

也稍有知識者不至謬誤如此况李嗣真在唐初負

莖苑盛名其肯自蹈於後人之譏議乎自趙明誠始

駁嗣真之誤洪文惠其彥發以至近今凡著錄金石者無不以此爲口實于是未谷又增一語以爲與石經不類而李嗣真之謬妄爲千人共指者矣予乃取李嗣真書後品之文讀之知李嗣真不誤而諸家之誤也書品此條乃論列梁蔡皇衛諸家之書其言曰母即與碑云是索書比蔡石經無相假借蔡公諸體惟有范巨卿碑風華艷麗古今冠絕詳李此言之意蓋合同時諸家與蔡相衡校而漢碑多不著名氏漢末一時隸法大都習蔡之體者居多惟有母即與一碑云是索書則其意以范巨卿碑爲不知何人書可

金石萃編卷二十四

七

知矣其上句云比蔡石經無相假借是專指蔡書石經之一體也所以下句轉出蔡公諸體謂同時學蔡書者不止學其石經一體耳蓋隸之爲勢非一而蔡之結體公私鉅細其應千變如當時英體亦或以爲蔡書是也蔡書之體既非一端而學蔡書者亦非一人就其中蔡體之善者莫善於范巨卿碑耳此言極易明白猶之後人品唐碑亦云歐體顏體豈可即指爲率更魯公之書乎 洪云噴卽噴字非也易繫辭傳聖人有以見天下之賾賾字九家作冊京作噴噴訓情也虞翻曰噴謂初也楊雄太元口化在噴也范

望注云陽氣潛在地下養萬物之根故云化在噴準此二訓正與探字義合 錢唐黃秋愈既得是碑宋拓本之後六年竟得此石於濟寧州學而重立之拓其本貽予時予兩漢金石記刊板已竣爰補圖於其後 此卽洪氏隸續誤以爲魯峻斷碑陰者今在范巨卿殘石之背可以斷然不惑者矣所存字纔及洪錄之半而可以補洪氏所闕者十一字又正其誤者二字且今日重刻隸續此諸人名皆順下直寫更無復知其原石行次之式今見此拓本乃知洪氏所錄人名前後次第皆就本碑之橫書者爲叙也隸續

金石萃編卷二十四

八

此跋闕而未完愚前拈諸書以補綴之未得及此條也今得是本乃知所謂石之廣與魯峻碑合又字體與魯碑類者皆不可以爲信爾 兩漢金石記 乾隆丙申歲膠州人崔儒昧初得是碑篆額於濟寧龍門坊水口遍求碑身未得越五年黃司馬易得泰安趙相國家藏宋拓本雙鉤付梓又六年州人李鐵橋竟獲原碑殘石于學宮雖存字不及宋拓本之半而碑陰四列卽洪氏所誤載之魯峻斷碑陰也 金石志

碑陰題字名氏可全讀者第一層都文則嚴公儀邱

子則二層江德和郝公然三層倉舒印叔則四層何
文幹餘尙一二字可見惜以磨滅不具錄也此為歐
趙洪三家所未收而鐵橋獨搜得之益為可珍又洪
氏以傳云為荊州刺史而碑作冀州以新野之事證
之則碑誤按碑前文已有潤枯斃于荆漢其為書刻
傳訛無疑也

校堂金石跋

李嗣真以此碑為蔡中郎書吳念湖以鄭氏通志所
載一廬江太守范式碑注云蔡邕書濟州一魏范式
碑注云有碑陰青龍三年未詳是范式實有兩碑則
李嗣真所指不為無據或以為前人著錄往往一碑

金石萃編卷二十四 魏二 九

復見通志亦未可信然碑中范君行實甚略自因別
碑已詳茲不重叙耳

小蓬萊閣金石文字

按水經注金鄉有范巨卿冢名件猶存今嘉祥縣
東南二十里有范山縣志云相傳范巨卿故里有
祠為巨卿奉其父母並張元伯之所其地有來范
村今名來范里攷元伯即張劭字後漢書獨行傳
式少游太學為諸生與張劭為友二人並告歸里
式謂元伯曰後二年當還過拜尊親見孺子焉乃
共刻期至日巨卿果到升堂拜飲盡歡而別據此
則劭家汝南而式往見並非劭至式家况傳稱元

伯卒後巨卿夢元伯與語便服朋友之服投其葬
日馳往赴之既至甯止冢次為修墳樹然後乃去
則巨卿奔喪之事亦在汝南碑云接華彥於汝墳
正指前事與傳適合顯屬縣志之誤然以此碑與
本傳校之亦復詳略互見傳云式字巨卿山陽金
鄉人也一名汜碑稱常山相暨于汜孫而允嗣因
繼則似汜是巨卿之子孫非其別名也傳云後到
京師受業太學時諸生長沙陳平子亦同在學平
子病亡屍埋巨卿戶前云云碑但言潤枯斃於荆
漢而已枯斃謂平子埋屍荆漢則巨卿送喪於臨

金石萃編卷二十四 魏二 十

湘也傳云長沙上計掾史到京師上書表式行狀
三府並辟不應碑則云三府舉高第而無不應之
語傳云舉州茂才四遷荊州刺史下即詳載行部
到新野孔嵩為導騎之事碑云侍御史拜冀州刺
史攷新野屬南陽郡惟為荊州刺史始得行部到
此然傳云四遷則或者巨卿初為刺史本是冀州
後乃遷至荊州傳詳荆而略冀碑舉冀而略荆各
有體要未可云孰非也碑陰四列洪氏所錄有九
十一人今存者三十七人字而不名亦無故吏門
生郡邑等字與他碑不同洪氏誤為魯峻碑陰蓋

由僅得拓本未嘗親見斯碑耳

王基斷碑

碑高四尺五寸廣四尺十九行前三行行二十二字餘行二十一字今在洛陽縣

子有成父者出仕于齊獲狄榮如孫湫違
難為萊大夫遂斷稟天素皓爾之質蕪芑
瓦十九德之茂慈和孝友既著於景山
林元本道化致思六經剖判羣言綜析無
形文辯瞻

柔民忠正足已格非兼文武之上略懷
濟世之靈規初舉孝廉司徒辟州縣

金石萃編卷二十四

十一

請留已自耻輔後辟大將軍府拜國
典惟新出為安平安豐太守敷崇惠訓
典荆惟明四躬已允帝命遷荊州刺
史揚武將軍又遷使持節鎮南內未
旗所麾前無交兵克敵獲勝斬首萬計
賜屬關內關廩諸夏震蕩王師雲集公
翼亮
無遺策舉無廢功故能堅戰則飛肅摧
翼圍城則鯨鯢於九有也此進爵常
樂亭安樂鄉東武侯增邑五千戶之

其正有獨克之威亦志勤之性乃心帝
室屢奏封章下弥留年七十二景元二
年四月辛丑薨公天姿高素與上財
令儉斂已時服於是

將起奉冊退位司空贈已東武侯密印
綬送已輕車不關泰山之速積恨元勳
之未遂俯仰哀歎永懷惻惻已為
鑄石表墓光示來裔其辭曰
憲憲章墳素昭此物財居則利貞在公
畢之化流二邦寧民是用息并降順

金石萃編卷二十四

十一

道德讓廢亦曾不慈遺我

右王基碑碑中斷存下半近洛陽民墾土得之以歷
官及薨之年月攷之其為基碑無疑碑云年七十二
而魏志本傳遺之其遷荊州刺史加揚武將軍而本
傳作揚烈亦誤廣韻東萊王氏殷王子比干為紂所
害子孫以王者之後號曰王氏此碑云有成父者出
仕於齊獲狄榮如孫湫違難為萊大夫然則東萊之
王系出王子成父成父豈殷之後乎伯輿東州名士
康成高弟叙述先世當有傳授韓退之撰王仲舒神
道碑云王氏皆王者之後在太原為姬姓春秋時王

子成父敗狄有功因賜氏厥後世居太原按太原之
王皆祖王子晉成父在子晉之前既祖子晉不得更
祖成父矣退之誤也

潘研堂金石文跋尾

按碑近世出土故載其全文以續隸釋所不及王基
陳壽魏志有傳以碑證之多合惟碑云又遷使持節
鎮南將軍云云在克敵獲僑賜爵關內侯及母邱儉
文欽作亂之前史則云欽等已平遷鎮南將軍亦在
季吳賜爵之後未知何也其小異者碑云克敵獲僑
斬首萬計史云隨征南王祖擊吳虜安北將軍譚正
納降數千口或碑有浮詞碑云增邑五千戶史云增

金石萃編卷二十四

魏二

三

邑千戶并前五千七百戶碑蓋合前舉大數言之耳
史云基母卒詔秘其凶問迎基父喪合葬洛陽今碑
出于是者知基耐父母家而方志缺載也基之死既
贈官封子孫又賜其家奴婢而此碑云萊鑄石表墓
則亦奉勅所立而史缺載也世傳碑之出土僅刻其
半下截朱字宛然應手而滅本非殘缺未知審否

金石記

碑石出土僅刻其半土人傳云下截朱字隱然惜無
人辨識付之鑄工遠磨拭以沒今存者凡得三百七
十字姓名俱不見近假得晉鄉張九六先生拓本題

曰魏王基碑余質之三國志基本傳良然案碑云子
有成父者子上缺文當作王此溯基命氏之始下云
孫淑違難為萊大夫遂字下缺以基本傳作東萊曲
城人則碑亦述其占籍所起此可以意推者也碑載
基歷官勳閭薨歿皆與傳合而亦少有闕誤傳云黃
初中察孝廉除郎中是時青土初定刺史王凌特表
請基為別駕下云司徒王朗辟基凌不遣而碑言舉
孝廉司徒辟州輒請留以自毗輔殆謂此也傳云大
將軍司馬宣王辟基未至擢為中書侍郎即碑所謂
後辟大將軍府者其下遷安平太守公事去官大將

金石萃編卷二十四

魏二

四

軍曹爽請為從事中郎出為安豐太守碑亦云為安
平安豐太守其尤異者碑言朱旗所麾前無交兵克
敵獲僑斬首萬計賜爵關內下缺攷之本傳惟載基
別襲步協于夷陵又膚平北將軍譚正納降數千口
下遂書賜爵關內侯與碑符而碑列斬首萬計史于
此武功竟沒不見錄何也豈碑溢美非其實歟碑
字下諸夏震蕩依傳文當謂母邱儉文欽作亂而
無遺策數語亦指基代景王壽畫至傳言進封常樂
亭侯又進封樂鄉侯又進封東武侯下追贈司空亦
皆與碑伴而碑叙增邑五千戶傳云增邑千戶并前

五千七百戶所載亦巽碑非全錄今不可考耳傳書
景元二年云云下言是歲基薨史官例于人卒不得
其月日者往往付之傳末云是歲今以碑言景元二
年四月辛丑薨則傳亦失詳矣碑前言忠正足以格
非忠義作中漢碑多如是顧亭林於封孔羨碑引宋
書禮志以爲終魏之世略無紀功述行之文當亦由
未見此碑故也

按堂金石錄

按碑字僅有半截然所叙官職大約與魏志本傳
同傳稱高貴鄉公卽尊位進封常樂亭侯及領豫
州刺史進封安樂鄉侯都督揚州諸軍事進封東

《金石萃編卷二十四 魏二

五

武侯而碑率稱進爵常樂亭安樂鄉東武侯連次
叙之轉不如傳之詳晰也傳稱散騎常侍王肅著
諸經傳解及論定朝儀改易鄭元舊說基據持元
義常與抗衡今考隋書經籍志載基撰毛詩駁一
卷七錄五卷又有毛詩荅問駁諸合八卷陸德明
云基字伯輿東萊人駁王肅申鄭義卽此書也王
應麟云王肅引周書言若以如李出於西戎基駁
云遠國異物非周婦人所得采可謂鄭氏功臣惜
書不傳而志與碑皆未及故著之於此

李苞通閣道題名

《唐書》三行前有首潘宗伯韓仲元題名一行
高五尺九寸廣六尺六寸今在黃城縣石門
潘宗伯韓仲元以肅始六年五月十日造
此石石口

景元四年十一月十日蓋窳將軍淳亭侯
譙國李苞字孝章將中軍兵石木五二千
人始通此閣道

宋晏袤釋文并碑陰

釋魏潘宗伯韓仲元李孝章碑字

潘宗伯韓仲元以肅六年五月十日造此石石木

景元四年十二月十日蓋窳將軍淳亭侯譙國李苞字

《金石萃編卷二十四 魏二

六

孝章將中軍兵石木工二千人始通此閣道

魏潘宗伯韓仲元字孝章通襄余閣道碑陰

潘宗伯韓仲元記造橋閣十九字紹熙甲寅始見於

石門之南崖其素字下一字不顯止有六字以下字

至此字下三字又不敢識澈有偏蕭漢魏兩替以泰

紀年者凡七惟魏明帝有泰和六字晉武帝有泰康

十三年餘皆一二字或四三字則知此為泰和六年明

美是歲蜀建興十一年元是太和四年魏司馬懿伐蜀

五季蜀諸葛亮圍祁山魏詔司馬懿拒之魏七月亮

復軍明季亮休士佐牛派馬故魏人得入襄谷治

橋閣矣後頭景元四年三十八字者魏陳留王年
自泰和六年至此凡三十有三字則此二號皆魏之
紀年疑其書造寇將軍云者蜀張疑亦有此將軍
號魏蓋寇將軍浮亭侯李苞字季章復通此閣道於
景元四年即蜀炎興元年冬十一月魏鍾會鄧艾率
眾伐蜀至江油降馬邈至綿竹斬諸葛瞻劉禪詣艾
降巴蜀皆平十二月魏分益州為梁州襲余閣前於
是乎通矣慶元元年中秋日率鄭令臨淄晏表書

晏表記云云愚按諸葛武侯以建興九年復出祁山
以木牛運糧大破司馬懿射殺張郃其時武侯屢修

金石錄卷二十四

七

斜谷之道豈有魏人得大書年號于石門者况魏明

帝太和晉武帝太康皆是太字非泰字金章宗泰和

今諦審此石本隱隱尚有畫痕可辨確是始字非和

字也晉武帝泰始六年則西路通關已久治此石道

為理之可信者王象之輿地碑曰有太康元年興元

新路記其時亦去此不遠皆可以補史傳所未及也

蓋屋上先有景元之題而潘緯復題於其右耳晏記

以為皆魏刻非也兩漢金石記

文稱泰和六年晏表以史證之斷為魏明帝年號但

史作太和而石刻作泰泰太本一字古今文異爾予

邑南翔寺石幢書太平興國號亦作泰 右蓋寇將
軍李苞開閣道碑在潘宗伯題字之後距太和王子
蓋三十一年其年十一月蜀漢亡故有閣道之役也
蓋寇蓋漢魏所置雜號將軍之一沈約宋書作蕩寇
張遼滿寵皆嘗為之晏表碑陰記但舉蜀張疑一人
所謂知其一未知其二也潘研堂金石文跋尾

吳

天發神識碑

碑斷為三故俗稱三段碑凡寸已不可攷第一段出
一行諸道一行行六字大吳一行行七字餘行皆五
字第二段十七行行七字第三段十行行三
字上刻宋胡宗師石錄二版今在江寧縣學

金石錄卷二十四

六

上而高而

下而高而

帝曰而高而

牛仁中乎

而高神識

而高神識

而高神識

而高神識

而高神識

而高神識

三亭臨瀾河口帶解口下口一口下

詔律中口關口將口軍口總口將口關口內口上口江

費口序口行口視口更口得口二口字口合口五口十口泰口字口字

與口西口部口校口尉口姜口口口絡口典口校口臬口儀口備口梅口允口章口成口李口楷

資口口口吳口寵口建口業口丞口許口口口尉口番口約口等口十口二口人口吏口從口並口共口觀

視口深口甄口歷口口口永口歸口大口吳口上口天口宣口命口昭口太口平口文口字

炳口眼口天口在口諸口石口上口故口就口口口口口口口刊口銘口敷口垂口億口下口關

又口空口蘭口臺口東口觀口令口口口口口口口口口口口口口吳口郡口口口口口巧口工口九口江口朱

石口上口故口就口下口關口上口行口金口新口筭口腹口下口又口空口

蘭口臺口東口觀口令口下口關口上口而口罷口

巧口工口九口江口朱口下口關口

功口東口海口口口侯口下口關口

上口天口帝口言口天口口口口口口口口口口口口口口口口口下口步口考口日口月

下口關口帝口曰口大口吳口一口萬口方口甲口午口丙口日口口口口口口口口口才口仁

中口考口予口口口人口元口示口考口山口川口下口關口

天口發口神口識口女口

天口璽口元口季口泰口月口己口酉口朔口十口四口日口壬口口口口口武口中口郎口將口丹

廣口多口口口未口解口解口者口十口二口字口月口然口發口刻口廣口省口口口乃口是口天口識

字口令口史口建口忠口中口將口會口稽口陳口治口口口口口解口十口三口字口治口復

字令史建忠中將會稽陳治口口解十三字治復

有口未解以八月一日詔遣中書郎行大將軍禪將

軍關內口侯口九口江口費口考口行口視口更口得口二口字口合口五口十口泰口字口字

與西部校尉姜口口絡典校臬儀備口梅允章成李楷

資口吳寵建業丞許口尉番約等十二人吏從並共觀

視深甄歷口永歸大吳上天宣命昭太平文字

炳眼天口在諸石上故就口口口口刊銘敷垂億下關

又空蘭臺東觀令口口口口口口口口吳郡口口巧工九江朱

口口口口口口江東口口功東海夏侯下

予因遊府南天禧寺寺門之外有石三段半埋於土

竊疑以為天璽元年巖山紀吳功德段石岡之碣因

觀之果耳人多傳皇象書稽之實八百十有五季字

雖損缺而猶有完者寺僧不善護持歲月之久風雨

所暴必至泯滅因葺置漕臺後圃籌思時辛未元

祐六年三月二十六日轉運副使左朝請郎胡宗師

題

余奉使計臺侍親遊此得天璽斷碑視之筆力高口

而文辭殘缺不可讀也悲夫崇寧元年中秋日轉運

判官石豫安正題

秣陵縣南三十里有巖山山西有石室山東大道左

有方石長一丈勒名題贊吳功德孫皓建宋明帝太始中建平王休祐從巖山射雉卽此 巖山東有大石碣長二丈折爲三段因以名岡 丹陽記

案吳錄其文東觀華嚴作其字大篆未知誰書或傳

是皇象恐非在今縣南四十里龍山下 許嵩建康

皇象書人間殊少惟建業有吳時天發神識碑若篆

若隸字勢雄偉相傳乃象書也張懷瓘目以沉着痛

快真得其筆勢云 東觀餘論

象書獨步漢末况體兼篆籀口口宜居周鼓秦刻之

次魏鍾繇諸書無論也其石四方面背潤書各八行

金石萃編卷二十四 吳

兩傍口書口口行其文書滿三方而虛其一辭雖不

可讀口口識者八十餘字末後別書曰蘭臺東觀令

曰巧工九江曰吳郡曰東海夏侯益列與事之臣于

正文之後華嚴爲東觀令是必華嚴也 歐光集 慶續志

今江寧縣有段石岡蓋舊立碑處据丹陽記晉宋時

已折爲三段內一石上有轉運副使胡宗師刻字言

此石在府南天禧寺門外半埋於土因築置轉運司

後圃籌思亭時宋元祐六年此石歷八百十有五年

矣蓋又不知何年自巖山徙至城南也轉運司今府

治此石在袖書閣前後又徒錦繡堂前碑刻中歸附

後改臺治此石欹仆於地其一段缺壞蓋嘗爲人鑿

以他用而不果也其第二段處有襄陽米芾四字亦

爲人磨滅幾盡至治口年臺掾楊益得之解草中與

教授湯弥口訓導李東戚光言于中丞石公珪治書

郭公思口募民昇至廟學門內之左 張鉉金 陵新志

吳後主立碣紀吳功德吳錄云其文東觀令華嚴作

其字皇象書也 明一統志

考吳志天冊元年吳郡言掘地得銀上有年月字遂

改明年爲天璽元年是年都陽言歷陽上石文理成

二十字云楚九州指吳九州都揚州士作天子四世

金石萃編卷二十四 吳

治太平始又吳興陽羨山有石寶之瑞又改明年爲

天紀以協石文此碑不見於志考其文有天發神識

等語則亦當時瑞應之事然天紀四年王濬遂入吳

矣 楊士奇 東里集

天發神識碑吳皇象書又定爲蘇建 周暉金 陵續事

案諸書俱以爲皇象書周暉獨言又定爲蘇建無

能書名亦不知爲何時人考孫皓封禪國山所立碑

文末有東觀令史邱信中郎將臣蘇健或暉誤引此

邪 周在後天發 神識碑考

碑文相傳爲華嚴所作蓋本張勃吳錄而許嵩建康

碑文相傳爲華嚴所作蓋本張勃吳錄而許嵩建康

實錄注戚光集慶續志因之以數嘗為東觀令而碑復有蘭臺東觀令字遂以實之也考數為東觀令時犯顏數諫讀利直臣又其免官在天冊元年則碑之所云蘭臺東觀令別是一人歟既免官又素仇直必不復藉符瑞取媚未可遽信為數之文矣文曰天璽元年來其下蓋有月字揚雄太元經曰運諸泰政王莽候鉦文曰重五十察斤咸書七為泰而吳興國山碑有云神女告徵表祥者世有七與是碑先後建立則為七月無疑耳碑書亭集

金石萃編卷二十四

三

天發神識碑集慶續志云辭不可讀可識者八十餘字數其釋文僅七十一字客座贅語載與志同俱誤以中書郎行在關內侯下吳郡在九江朱下未有贊正之者今石三段排尊經閣下上段置中央中段置左下段置右共字一百九十有六因洗別段石攷證舊搨連接三段正其舛合且就剝落思維補三十一字則辭意貫通可讀矣仍有偏旁字脚不可識者五字并載以俟攷古君子王樂

右石凡三段第一段廿一行中空一行共存全字一百有七半字一第二段十七行中空二行共存全字八十五半字九第三段十行中空一行共存全字二

十字字二總計三段廿一行凡存全字二百十有二半字十有二 乾隆四十四年秋方綱親到江寧府學尊經閣下手量是石中段為第一石高三尺五寸圍八尺九寸其頂宛然鐘形截去上甬者截痕尙可辨也東為第二石高二尺三寸三分圍八尺六寸此石末工東二字乃是半字自此目下削去是以此半邊有似方形西為第三石高二尺六寸二分其圍則上闕下束亦以削去之故側出方稜耳上圍六尺八寸三分下圍六尺三寸七分 按王集天發神識碑賦自記云是碑凡二十二行然實是二十一行其以

金石萃編卷二十四

三

為二十二行者連空行計之也又謂補三十一字是二十一字之譌二十一字者第三行上段之下補統字此未可知第四行中段之頂補元字非第六行上段之下補月字此當第七行上段之下補陽字未第八行中段之頂補于字非第九行上段之下補泰字未中段之頂補月字今從下段之頂補解字今從第十行上段之下補郎字當第十一行中段之下補日字未第十二行上段之下補大字未下段之上補侯字當第十三行上段之下補解字未中段之頂補十字非中段之下補字當第十六行上段之下補往字未

命口口乃口口八魁口上歲銘口口而口
 已革元郊而祭地紀號而口口口命口
 是惡相混而尉環而司徒燮而司空繁
 金吾關口口尉口屯騎尉美尚書會
 忠尚書直學昌國史瑩鳳等口口而
 首舉口口瑞衷真今麻瑞畢坐三念納貢
 幽紫百繼滯口口化口坎八口网不津
 率檢典錄因考於禪禮紀勒而命遂口口
 口口山上口口所口口口口口口口
 增口口口口口口口口口口口口口口
 中口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

金石萃編卷二十四 吳 堯

附 吳篤釋文

口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

右第一行凡雲龍漫鈔及荆溪外紀所闕之字並作口其二書所有而今碑文漫滅莫辨者於字外作口以別之

口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

右第二行

口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

右第三行

口之口口口口茲格王上下光被八幽燻飛燻動無不歸仁是故

右第四行漫鈔載碑文從之字起闕廿六字蓋以

第三行為第一行也

口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

金石萃編卷二十四 吳

平

口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

右第五行

口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

右第六行外紀自民用字起

不犯於是口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口
 口口口口口口口口口口口口口口口

右第七行不犯漫抄作不作外紀作不犯於是口下漫鈔作臣丞相沈兼太常處奉迎凡十字外紀作於是臣丞相沈曰以下闕六十三字並誤今據

碑文移止三字餘七字莫可辨者缺之

傳儀尊敬□□□□□□□□□□□□大□□□□□

□□官□

右第八行儀俗本漫抄作義

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□

右第九行

所臨□徘徊於此遂基大宮玉燭□□□澤□清萬民

子來不日

右第十行於此漫抄作西巡萬外紀作庶

金石萃編卷二十四

三

務日昃不

右第十一行延頸跂足外紀作頊屬乃止庭外紀

作獻白神湯抄作以仁

暇□觀六經旁貫百家思該道根數世陵遲大魏未光

闔立東觀

右第十二行暇外紀作食根外紀作數數世陵遲

外紀作頊十陵道絲未光外紀作磔朱光

口紀實言建設墳典承詢微聞窮神極化無幽不開舉

逸遠佞寬

右第十三行設湯抄作論窮 惟化外紀作實感神化

罪着刑守道高功嘉善於弱哀憐愍凶□□朽枯上天感應□□

右第十四行守漫鈔作尊外紀作惡並誤

□□□踐昨初升特祭神慶膺受靈圖玉璽尋自神園神人指授

右第十五行□□踐昨初升外紀作冥宿降社利

丰膺受錄圖外紀作靈擊鎮國

金冊畫玉符者四日月抱戴老人星見者弋十有弋五

帝瑞氣黃

右第十六行青玉符外紀作有玉簡抱戴外紀作

明明帝外紀作天

三

棋紫蓋覆擁宮闈顯著斗牛者弋十有九麟鳳龜龍衝

圖負書冊

右第十七行擁漫鈔作被外紀作擁下注雍同斗

牛漫鈔外紀作牛斗並誤十三十茲悉正之

有九青親白虎丹鸞彩口鳳廿有二白鹿白鹿白鹿白

兎卅有二

右第十八行親漫抄作蛇外紀作蜺虎外紀作兕

丹鸞彩口鳳漫抄作丹鸞彩鳳鳥外紀作丹角

黑口口鹿漫鈔作虎鬪漫抄作龜外紀作鑿下注

力丁切大羊也鹿外紀作鹿兎外紀作鹿談

白雉白鳥白鵲白鳩七十有九赤鳥赤雀廿有四白雀白燕廿有

右第十七行燕漫抄作鸞誤

黍神魚吐書白鯉騰舡者二靈祭神蠶彌被原野者三嘉禾秀穎

右第二十行黍漫抄外紀作七並誤魚外紀作虎

蠶外紀作絮誤

甘露液六十有五殊榦連理六百八十有三明月火珠璧流離

右第二十一行璧流離俗本漫抄作拱璧琉璃誤

《金石錄卷二十四 吳

三

按宋書符瑞志曰璧流離王者不隱過則至

卅有六大貝餘紙餘泉黍十有五大寶神璧水育穀璧

卅有八玉

右第二十二行餘紙餘泉俗本漫鈔作餘紙餘字

小山堂本作餘紙餘字外紀作餘口餘泉按爾雅

說貝曰餘紙黃白文餘泉白黃文紙又作紙毀璧

漫抄脫璧字

燕玉羊玉鳩者三寶鼎神鐘神璧更祝神鷲卅有六石

室山石閣

右第二十三行燕外紀作兕鳩外紀作鷲者字外

紀闕闕俗本漫鈔作門誤

石印封啟九州吉發顯天誠彰石鏡光者式十有式神

口頌歌廟

右第二十四行封啟俗本漫抄作封石按晉書五

行志曰吳時歷陽縣有嚴穿似印咸云石印封啟

天下太平九州吉發顯惟九州二字略可辨式十

口外紀作九州吉發顯惟九州二字略可辨式十

有式俗本漫鈔作式十有七誤

靈口示者三畿民惟紀湖澤闡通應識合諸者五神翁

神僮靈母

《金石錄卷二十四 吳

三

右第二十五行闡漫鈔作門靈母漫抄作雲母並

誤

神女告徵表祥者卅有黍靈夢啟識神人授書者驗口

口者十秘

右第二十六行神女外紀作靈女誤

記識文玉版紀德者三玉人玉印文采明發者八玉口

玉宮玉瑣

右第二十七行記外鈔作略識外紀闕德漫抄作

真三字漫鈔闕人俗本漫抄作璽小山堂本作刀

並誤采外紀作彩明漫抄作光誤

玉珎玉鈎玉稱殊輝異色者卅有三玉尊玉璽玉盤玉
鑿清紫光

右第二十八行玦俗本漫抄作璣小山堂本作璣

外紀作玦按宋符瑞志曰漢桓帝永興二年光祿

勳吏舍夜壁有青氣得玉鈎玦今此下連玉鈎而

字下不可辨故且從外紀紫漫鈔外紀作潔竝誤

眼者九孔子河伯子胥王口宣言天平墜成天子出東

門鄂者四

右第二十九行口別江南通志作刺口漫鈔云關

外紀作靈臺小山堂本漫鈔作宣天一閣舊拓本

金石萃編卷二十四

美

作宜即宣字

大賢司馬微虞翻推步圖緯甄啟緘發事與運會者

二其餘飛

右第三十行微俗本漫抄作微小山堂本作微外

紀作微事外紀作若與漫鈔作興誤案以微作微

行之類植生之倫希古所觀命世殊奇不在瑞命之篇

者不可稱

右第三十一行殊漫鈔作殊外紀作殊下注殊同

而數也於是旃蒙協洽之歲月次厥訾之口日惟重光

大淵獻行

右第三十二行陬訾之口俗本漫鈔及海鹽縣圖

經日知錄作陬訾之舍並誤翁方綱曰歲正月五

陬作陬字从口十二次娠訾娠字从女此碑以娠

為陬蓋猶沿漢碑假借之習

年所值實惟茲歲帝出序震周易實者遂受上天玉璽

文曰吳真

右第三十三行周漫鈔作因誤

口帝玉質青黃理洞徹軒受祇筵夙夜惟寅夫大德

宜報大命

右第三十四行鯁漫抄作解外紀作鯁今碑泐關

金石萃編卷二十四

美

「字筵小山堂漫鈔作筵外紀作棟夫外紀作而

誤

宜彰乃以乘地沼灘之歲欽若上天月正華元郊天祭

地紀號天

右第三十五行彰外紀作欽

璽用彰明命於是丞相沈太尉瑒大司徒燮大司空翰

執金吾脩

右第三十六行用漫抄作實

城門校尉欽屯騎校尉梯尚書令忠尚書督直晃昌國

史榮發等

右第三十七行

愈以爲天道元嘿以瑞表眞今衆瑞畢至三表納貢幽荒百蠻浮

右第三十八行愈外紀作亦嘿外紀作曠三漫鈔作四浮俗本漫鈔作薄下二字並誤

海蔡化九垓八埏罔不被澤率按典絲宜先行禪禮紀勒天命遂

右第三十九行慕化外紀作口川

於吳興國山之陰告祭刊石以對揚乾命廣報坤德副慰天下喁

金石萃編卷二十四 吳

毛

右第四十行

喁之望焉

右第四十一行外紀無焉字按漫抄載碑文凡三十九行通計之止九百餘字蓋趙氏僅就碑之東

北邊行讀起不知正北一面左方尚有二行文雖不能讀而筆跡尙未全泯總而計之共得千餘言正與金石錄之數相符若虛熊沈救牛運震諸家所紀行數多寡益參錯不足憑矣

中書東觀令史立信中郎將臣蘇

建所書

右第四十二行立俗本漫抄及周在浚天發神識

碑文考作卬並誤立信中郎將雖不見於三國志

及續漢書百官志等書觀元劉大彬茅山志云杜

契杜陵人孫權用爲立信校尉是吳官有立信之

號矣又吳志陸抗傳赤烏中遷立節中郎將吳九

真太守碑又有立忠都尉皆其類也臣俗本漫鈔

在將字下偏右建俗本漫抄及天發神識碑攷作

健並誤書字漫鈔闕

刻工殷政何赦 右第四十三行漫抄不載

右吳國山碑者孫皓天冊元年禪于國山改元天璽

金石萃編卷二十四 吳

天

因紀其所獲瑞物刊石于山陰是歲晉咸寧元年後

五年晉遂滅吳矣集古錄

右碑其前叙孫皓即位以後郡國祥瑞凡千餘言金石錄

說文漆象形如水滴而下賈山云漆塗其外是也而

漆象繡紵椅桐梓漆之類經傳已多借用至今反以

漆爲古字漆沮之漆却有省其水者韓勅碑書漆作

漆候鉦銘云重五十漆斤者隸法小變而借用作七

也吳天璽年國山碑云神女告徵表祥者卅有漆唐

襄譏司刑寺佛跡碑云長安貳率漆匪夫豈無據乎

惟北齊文宣以七為漆而誅上黨王渙則冤哉虐也
數日有壹貳至於玖拾莫非假借鄙俗無他訓若仿
古而用漆豈不韻勝錄

吳志天璽元年吳興陽羨山有空石長十餘丈曰石
室郡表為瑞遣兼司徒董朝兼太常周處封禪國山
大赦改明年為天紀即前所云水洞是也山後有封
禪碑土人目為國碑以其石同八出如米廩云字畫
奇古歲久多磨滅訪得舊刻以今文寫之碑中大槩
言符瑞初無可取姑備錄之以見皓之亡有自矣漫

金石萃編卷二十四 吳

美

蘇建官至中郎將其書與皇象同所書禪國文國下疑脫
山在宜興善卷山中書史會要
按三國志金陵實錄孫皓因國山有石立遣司空董
朝太常周處封禪刻石碑字三面可辨惟東而剝裂
模糊益無崖此之也碑詞載所遣人姓名而無周處
史氏誤矣周必大泛舟遊山錄
碑自丞相而下十四人獨有大司空朝而無處名按
處傳處仕吳止東觀令無難督無有兼太常之事豈
史氏見處為陽羨人輒附益耶當以碑為正咸淳吳陵志
按碑云旃蒙協洽之歲月次陔皆日惟重光大淵獻

遂受玉璽文曰吳真皇帝乃天冊元年乙未正月辛
亥又云柔屯涪離之歲月正革元郊天祭地紀號天
璽先行禪禮紀勒天命則歲丙申矣太尉璩即宏璩
曲阿人祖各孫權外甥璩官至中書令太子少傅大
司空朝史稱兼司徒董朝國史璽璩即光祿勳薛璩
東觀令華嚴熊叅攷傳記蓋以吳郡掘銀而改天冊
海鹽玉璽有文曰吳真皇帝而改天璽歷陽山石文
字而改天紀碑云湖澤開通即臨平湖開之事石室
山石開發即海鹽陽羨之事當時海鹽亦屬吳郡舊
有六里山石篆刻其略曰旃蒙協洽之歲得玉璽文

金石萃編卷二十四 吳

字

曰吳真皇帝與此碑合疑陳壽之所書石函小石刻
皇帝字誤合臨平湖開之文史云於歷陽刻銘今世
亦不見有此文字如嚴山神識海鹽玉璽國山刻文
史家不能備載此文歐趙二家皆有著論矣其字畫
形勢絕與神識相似第石質堅頑土人就其上鐫刻
故行款廣狹長短微有不同宋黃伯思謂皇象書字
勢雄偉殊不審皇象在孫權時與嚴範鄭妣等號八
絕則神識碑亦蘇建無疑也東漢碑碣多尚隸書獨
此二篆有周秦遺意神識險勁峻拔國山純古秀茂
可與崔子玉書張平子碑相頡頏若永建麟鳳贊魏

石經中篆文弗足論也盧熊

皓碑言神鼎靈鑿金冊鳳凰與夫黃旗紫蓋湖澤開

通天識神謠之類皆見于吳志陵道之故謂石室開

遂基大宮謂作昭明宮晉避文帝諱後稱顯明宮石

印封啓九州吉則信歷陽使者之謬語耳按江表傳

曰歷陽表言石印封吳書云疑皓遣使者吳書云疑以

大牢作高梯上觀印文使者詐以朱書石作二十字

司馬微善論運命歷數刁元蜀吳書云蜀上得之增飾

其辭以獻皓取媚虞翻五世學易尤明象要故引此

二人為證若河伯子胥王靈圖亦皆當時識緯之書

自丞相以下紀名凡十四人如宏瓌董朝滕循張悌

丁忠岑昏薛瑩華嚴皆見於志餘莫可攷碑模見詞

成化自三國鼎立天光分曜而後文人多舍年號而稱甲

子吳後主國山封禪文旃蒙協洽之歲月次陔嘗之

舍曰惟重光大淵獻日當言辛亥而冒用歲陽歲名

則又失之日知錄

據碑言似因封山而後改元天璽據吳記則陽羨石

室之瑞在天璽元年因封禪國山明年又改元大赦

則改元者天紀也大抵此時無歲無瑞亦頗歲改元

《金華編卷三十四》

聖

先後之間固有不及細詳者矣 碑云三表納貢三

籀文四字金石錄作三非是金石錄

愚按是碑侈陳符瑞詞多誣誕即後人或取以考核

史志前後年月究無確據皆無關於著錄之大者惟

篆勢適勁為三國孫吳時之蹟是為古物可翫耳是

碑玉皆書作王一皆書作弋四或作三七皆作泰皆

古體之僅存者泰字則洪氏嘗說之矣廿卅字則古

本左傳已然惟筵字篆勢不甚可解而又極分明姑

從諸家錄作筵耳兩漢金

碑形微圓而稍東西二面廣南北狹四之一字徑二

寸文起東北而南而西訖于西北凡千餘言碑首上

銳而微窪石色紺碧風雨剝蝕東與北二面文字尤

多漫滅南面下方石碎脫去十餘字而西面上截泐

紋尤深更歷歲月當折一角矣吳志言天璽元年臨

平湖開通又于湖邊得石函中有小石刻上作皇帝

字於是改元大赦秋八月鄱陽言歷陽山石文理成

字又吳興陽羨山有空石名曰石室乃遣司徒董朝

兼太常周處至陽羨縣封禪國山明年改元大赦以

協石文按志所紀合之碑文頗多疑義志於臨平湖

得函改元大赦下歷陽山石成字又云改元大赦兩

《金華編卷三十四》

聖

言改元蓋上所云乃改本年爲天璽元年下所云明年改元則改次年爲天紀元年也據碑旃蒙協洽乙未之歲得玉璽文曰吳眞口帝以柔兆涖灘之歲改元天璽是以海鹽六里山得石璽在天冊元年而改次年爲天璽元年非因臨平石函而改本年爲天璽元年臨平湖事碑中故有之第言湖澤間通却未因之以改年也兼司徒董朝碑作大司空兼太常五字疑亦美文蓋當日是祗遺董朝一人至陽羨封禪國山觀碑後列諸臣名而處獨不預可見處素剛正必不藉此以阿其主既見泛舟錄毘陵志等所說多同

金石萃編卷二十四

璽

其諸家辨說中盧公武跋攷嚴較詳第謂此碑字畫絕與神識相似則仍踵長曆之論所不解也至若碑所列諸臣名自宏璆至華敷諸人外如執金吾修當卽滕循循與脩古通故三國志昭傳作滕循而呂岱傳注及晉書並作滕脩隸釋謂二字止爭一畫恐非餘若丞相沈大司徒燧城門校尉欽尙書直晃昌俱未見於國志惟晉書杜預傳有吳都督孫欽甘卓傳父昌吳太子太傅此城門校尉欽尙書昌豈卽其人乎俟更考之

吳爲國山碑考

按神識國山刻碑之事不載吳志惟裴松之注於

皓傳歷陽山石文理成字之下採江表傳有刻石立銘語其碑今已不見甚矣金石之與史相表裡也然後漢書祭祀志注引陽羨封禪碑云神魚吐書白鯉騰船者二靈祭神靈彌被原野者三梁書許懋傳亦論及國山封禪事則唐以前此碑甚顯而陳志裴注皆遺之何哉志紀當時符瑞止吳郡得銀臨平湖得石函歷陽山石諸異而碑中所叙者至一千二百八十有一蓋皓滯醜殘虐大命將墜天出反常者以戒之而侈然自喜妄意爲太平之兆于是羣臣百姓造作奇詭爭相獻媚以至繁

金石萃編卷二十四

璽

夥不可勝數理必然矣國山距宜興西南五十里此碑寔在其上太平寰宇記述陳暄記云土人相傳碣下埋金函玉璽銀龍銅馬之屬暗疑有王氣故以此物鎮之俗呼爲董山以董朝所封故耳吳志稱封禪之役朝與周處奉使宋周必大史能之諸人並以碑無處名斷史之誤近海鹽吳君憲著國山碑攷因謂處素剛正必不藉此阿主且謂史有美文誤矣相少時嘗至碑所審其方位前十四行文爲碑起處卽周所謂碑字東而剝裂模糊者也今拓文前半雖多缺蝕而雲麓漫鈔載丞相沈

下有兼太常處奉迎之文則處名自見前幅後不
再署者或緣事中返或未與議禮因而從略不得
于此致疑也

碑以壁流離為琉璃與
武氏石室碑同

葛府君碑額

額高一尺八寸五分廣一尺二寸五分
分三行行四字正書今在句容縣

吳故衡陽郡太守葛府君之碑

右碑額三行云吳故衡陽郡太守葛府君之碑楷書
徑三寸許衡陽孫吳所置郡漢世稱郡國守相為府
君魏晉猶然予收藏孫吳石刻如谷朗及此碑皆以
太守故得府君之稱非若後人之泛用也

潘研堂金
石文跋尾

金石萃編卷二十四

吳

右碑在句容城西門外五里梅家邊土人呼其地為
石碑岡碑圭首有穿攻吳志三嗣主傳太平二年以
長沙西部為衡陽郡與碑正合法苑珠林稱葛祚為
衡陽太守郡境有大槎橫水能為妖怪祚將去官乃
大具斧斤將伐去之明日當至其夜居民聞江中洶
洶有大聲非常且往視槎移去數里駐在灣中自此
無患即其人也碑用粗沙石正似天璽碑其不為後
人見取作碑材亦以此石經二千年始見于世前金
石諸家俱未及載後之好古者得之當無忘予與朱
筠谷搜訪之力也楷書之見于法帖者則有程邈最

先然不足信其見于碑碣亦始于此良足寶也

孫星
衍跋

金石萃編卷二十四

吳

金石萃編卷二十四終

金石萃編卷二十五

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王相諡

晉

在城太守孫夫人碑

碑連額高九尺二寸廣三尺九寸共二十行行三十七字今在新泰縣

晉任城太守夫人孫氏碑

夫人濟南孫氏之中女也實曰姬其口與同姓別閭族遂以為氏父列卿光祿大夫建德亭侯以儒雅稱世濟其休夫人少有澗質純靜不寬仁足以容眾明敏

金石萃編卷二十五

足以辨物九歲喪母少為父所見慈撫終哀哀毀望不易位雖有隱括傳母之訓又加以父時未繼室長沙人桓伯序有窻妻伏氏魏文帝以中妻之伏氏柔少有國色非所好而願違尊命莫之能定夫人謂父曰何不嘗同窻辟之父意乃寤文帝詔幸之曰生敬其人死辭其室退遠敬終遠而得道者也父慨入謂之曰昔臧武仲先犯齊莊不令與己邑今我不犯事而蒙優詔同歸殊塗介介代伯序為侍中

為侍郎此為同窻故夫人父為

海大守十餘年政化大行孤宣

意時夫人見口在家止父令留而謂之

感而退雖天之遺然事君不懟

為吏部尚書多用老成先

帝舊臣舉之而不忘君而舉

君為侍中夫人而過窮理盡情為父

所異皆此類也夫人在羊氏有度

承上接下眾皆悅之任城北

夫人由此相帥孝加之謙勤戰戰臨深

金石萃編卷二十五

惟恐不逮是以甥姑嘉其淑婉娣如宗其

德音夫人為婦世餘載言無口過無

怨惡故也且感慈後率由弗違以御

詩人刑于之言瞻前夫人之

于家邦終始以孝聞明弘哲不

早早亡子孫皆仁厚振振有麟止化皆

是義形

月庚寅十二月甲申嗣子迅哀懷

永絕極退惟

又極退惟

力不肅之訓 歎曰古者歸鼎 所以章君父之令德也 又有彌謚 朽可沒而無稱 於是乃退而 為之 辭曰

與乎文母于我夫人 潛神內識 不弥綸 和樂色養 問日新衷 難弘多乃 雁 翼翼 心惟 用老 物物遺孤 辟 踊 靡 及

曰古 何以告哀

金石萃編卷二十五

三

右碑在新泰縣新甫山下向來未有著錄者乾隆甲寅秋阮詹事芸臺搦以見論文多剝落而點畫嚴整頗似范氏碑筆意任城太守不見其姓名世系據文有夫人在羊氏語知其姓羊也又有庚寅十二月甲申字以干支求之當是泰始六年也又云昔臧武仲先犯齊壯不令予邑蓋用左氏傳齊侯將與臧紇田事壯與莊古書往往通用其云長沙人桓伯序者桓階也魏志階字伯緒此碑作序古人名字多相應當以序為正

潘研堂金石文跋尾

按魏志列傳桓階字伯緒碑以緒為序爾正釋諸序緒也是古字通故也階傳言劉表辟為從事祭酒欲妻以妻妹蔡氏階自陳已結婚拒而不受因辭疾告退是當為階元配如碑載伏氏年少似是其繼室也階身歿而遺事可見近杭大宗三國志補注蓋未搜及之碑言伯序為侍中父為侍郎此為同寮按階傳魏國初建為虎賁中郎將侍中而夫人之父官侍郎亦同其時其後父歷官侍郎渤海太守吏部尚書侍中則位亦顯矣然史不為立傳碑亦不書名按盧毓傳文帝以毓為吏部尚書使毓自選代乃舉阮武孫

金石萃編卷二十五

四

邕帝於是用邕按碑言父為吏部尚書其時正與相近疑其為孫邕也又魏志齊王芳紀注引魏書公卿上表列名四十六人中有光祿大夫關內侯臣邕邕又見論語集解序光祿大夫關內侯臣孫邕碑所題光祿大夫者正相合建德亭侯蓋由關內侯遞封至此耳碑云夫人在羊氏按羊氏當晉時泰山南城門閱最著任城太守為羊氏之族借碑不見其名遂莫可稽也晉書職官志王國改太守為內史以宗室傳證之景王陵太始三年轉封任城王之國是任城為王國不宜稱太守蓋當云內史而淆亂往往相易不

可遺數如桓彝見武帝紀稱宣城內史及按桓溫傳則亦稱太守皆此類也碑年號已損惟第十五行有十二月甲申字逆推前文有庚寅字又有八年字據是則爲太始六年歲次庚寅也但徵於六字殘其上耳碑以仲爲中太爲大莊爲壯趾爲止皆古通用字乾隆癸丑江君桓香在新泰張孫莊搜得此碑拓一紙屬予及門張璞斯轉致之

按堂金石跋

昔見新泰縣志有晉任城太守李夫人碑求之弗獲乾隆甲寅江子桓香鳳篋搨此碑寄觀額曰晉任城太守夫人孫氏之碑始知志載誤孫爲李也洪景伯

金石萃編卷二十五

五

跋廣漢屬國侯夫人碑云漢婦人墓銘見于文士集中固不一石刻存者獨此一碑耳晉碑木少婦人墓銘則尤少况文古書莊不滅漢魏夫人父孫夫羊均失其名八年之上殘闕莫辨惟知二子宏明宏哲及嗣子揚迅耳夫人父位列卿封建德侯夫官任城太守爵已不卑史傳宜有紀載當再考之傅母之訓下一字潛神內識下一字與罔極之罔同魏受禪表罔不沾渥省文作罔此作父也殊塗余下作年隱隱似羊字疑代伯序爲侍中者是羊君父爲侍郎此爲同察故云云疑其父與羊君同察因與婚姻夫人侍事

舅姑其舅當在碑中或叙及在前所以後文止云夫人在羊氏不復云何年子歸也惜剝落難辨不敢臆斷耳

黃易跋

碑及額皆八分書額無太守姓碑云夫人在羊氏晉書諸羊傳無任城太守未詳其名夫人之父魏志亦無傳碑云爲吏部尚書又云舉君爲侍中按盧毓傳毓爲吏部尚書使毓白選代乃舉阮武孫邕帝於是用邕管寧傳侍中孫邕薦寧魏謂邕歷官與碑同疑卽邕又鮑助傳帝屯陳留郡界太守孫邕見按碑言父爲渤海太守不云陳留此其異矣魏文帝典論光

金石萃編卷二十五

六

和中北海王和平亦好道術自以當仙濟南孫邕少事之據此則邕爲濟南人碑稱濟南孫氏或是也碑又云昔臧武仲先犯齊壯不令與己邑考左傳齊莊公將爲武仲田與之言伐晉武仲以鼠爲喻遂不與田碑指此事蓋法武而不遂曰莊此莊字本作壯晉時左傳尚作齊壯公後改爲莊耳漢趙充國蜀漢關羽魏曹休桓階許褚張郃魏總徐晃文聘州泰並謚壯侯朱文藻曰碑有八年十二月甲申字八年之上漫漶莫辨夫人在魏文帝時年已長成自文帝初元迄元帝禪晉已歷四十六年夫人當逾六旬則入晉

歷年不久終西晉之世有八年者武帝之太始太康
惠帝之元康考元康八年距晉初已三十六年夫人
恐不逮此按元康八年十二月戊戌朔甲申在十一
月太康八年十二月壬寅朔甲申亦在十一月惟泰
始八年十二月庚午朔十五日為甲申碑當是泰始
八年夫人年垂七十矣

齊太公呂望表

石連額高五尺四寸廣一尺一寸二
十行行三十字今在汲縣太公廟

大公呂望表

齊大公呂望者此縣人

金石萃編卷二十五

七

口口大晉受命口口口口四海一統大康
二丰縣之西偏有盜發冢得竹策之書書
藏之丰當秦坑儒之前八十六歲其周志
曰文王夢天帝服口襪以立於令狐之津
帝曰昌賜汝望文王再拜稽首大公於後
亦再拜稽首文王夢之之夫大公夢之亦
然其後文王見大公而討之曰而名為望
乎答曰口口望文王曰吾如有所於見汝
大公言其丰月與其曰且盡道其言匪此
以口口也文王曰有之有之遂與之歸以

為卿士其紀年曰康王六年齊太公望口
口考丰數蓋壽百一十餘歲先秦滅學而
藏於土墓天下平泰而發其潛書口口所
出正在斯邑豈皇天所以章明先哲著其
名彌光于百代垂示無窮者矣於是大公
之裔孫范陽盧无忌自天子洗馬來為汲
令殷谿之下善有壇場口今隨廢荒而不
治乃咨之碩儒訪諸朝吏僉以為大公功
施於民以勞定國口之典祀所宜不替且
其山之能興雲雨財用所出遂脩復舊祀

金石萃編卷二十五

八

口名計借口口勒口以章顯烈俾萬載之
後有所稱述其辭曰
於錄我祖時惟大公當殷之末口德廟通
上帝有命以錫周邦公及文王二夢惟同
上帝口命若時登庸遂任心膺寅亮天工
肆伐大商克咸厥功建國胎土俾庶于東
奮乎百世聲烈弥洪殷谿之山明靈所託
外雲降雨為膏為澤水旱癘疫是禳是榮
來方裡祀莫敢不敬執以卜福惠我百姓
天地和舒四氣通正災害不任民無天命

嘉生蕃殖□□逶迤迄用康丰稼穡茂盛
凡我邦域永世受慶春秋匪解無□茲令

大康十年三月丙寅朔十九日甲申造

河北道衛州汲縣太公廟在縣西南二十五里水經

云汲城東門北側有太公廟前碑云太公望者河

內汲人又有太公泉樂史太平

史記謂東海上人西伯與語大說曰自吾先君太公

望子久矣故號之曰太公望又曰呂尚處世隱海濱

西伯拘羨里散宜生闕天素知而招呂尚言呂尚所

以事周雖異然要之爲文武師蓋不得其詳迺廣徵

異說其謂東海上人則得於孟子其先君望子則得

於墨子至拘羨里則戰國辯士之論也灼龜而得兆

立以爲師今緯書有之曾不知諸侯無太師而東海

時避紂爾則得以爲卿士其說是也詩曰維師尚父

則知爲武王師也竹書最古當魏安釐王時國史則

所書宜可信其言服元襪而說文無此字惟曰漢令

改衣耕謂之襪而衛宏字說與昭卿字指則有之如

許慎所遺古文祗矣昭卿因宏以有記非得之是碑

豈知宏之爲有據哉晉記言咸寧五年盜發汲郡冢

與此碑異知史誤也廣川

書跋

水經注縣故汲郡治城西有石夾水飛湍潄人

亦謂之礪谿言太公常釣于此也今其文曰般谿之

山明靈所託般即礪之異文 水經注又言縣民故

會稽太守任宣自令崔瑗曰太公生於汲舊居猶存

君與高國同宗今臨此國宜正其位以明尊祖之義

遂立壇祀又言城北三十里有太公泉泉上又有太

公廟晉太康中范陽盧無忌爲汲令碑立於其上此

碑是无忌所立無字作无而自稱爲太公之裔孫然

則崔盧二姓皆出太公其後人之門第可謂盛矣

表云其紀年曰康王六年齊太公望卒蓋壽百一十

餘歲宋王應麟困學紀聞謂尚書顧命稱齊侯呂伋

則成王之末伋已嗣太公爲齊侯以太公爲康王時

卒者非矣開寶中詔修先代帝王祠廟而以魯熊配

文王召公配武王周公唐叔配成王太公畢公配康

王蓋因此碑而誤金石文

碑云太公此縣人攷之四書釋地以後漢瑯琊國海

曲縣劉昭引博物記注云太公呂望所出今有東已

鄉又鈞子棘津其浦今存則當日太公辟紂居東海

之濱卽是其家漢崔瑗晉盧无忌立齊太公碑以爲

汲縣人者誤余謂不然水經注言縣民故會稽太守

任宣白令楨瑗曰太公生于汲舊居猶存任宣所徵
去古未遠當得其實而太公既生居是土迫近朝歌
之墟不堪其困然後辟居于東則汲固其邑里海曲
乃流寓耳碑溯其始而閻氏輒以為誤不亦甚歟

金石

案此碑稱太康二年盜發冢出周志即所謂汲冢周
書也其詞有文王夢天帝云云今不在逸周書中可
證知後人以逸周書為汲冢所出之謬矣

係星術三國六朝金

案去汲縣治西北二十五里崇岡巉嶸林木叢茂

金石萃編卷二十五

十一

有泉滂然其下距泉復二里許相傳齊太公呂望
墓在此故名其泉為太公泉土人即其地建廟以
祀焉考裴駢引皇覽云太公墓在臨淄城南十里
鄭元注檀弓則云太公望受封于齊謂為太師五
世之後歸葬于齊鄭氏水經注亦云太公河內汲
人正與碑合公墓在汲良可信也盧氏本出太公
之後通志氏族略云齊文公之子高高之孫侯食
采於盧因邑為氏唐京兆曹盧若虛錄太公後四
十八姓刻石於太公廟禮部員外郎崔宗之為製
銘盧氏與焉通志又云秦有博士盧敖子孫家於

涿水之上遂為范陽涿人无忌其即盧敖之後歟
關中侯劉韜墓志

碑高一尺八寸廣七寸凡五行行十字今在偃師武氏

晉故使持節都督青徐諸軍事征東將軍
軍司關中侯劉府君之墓君諱韜字泰伯
耐孝處士君之元子也夫人沛國蔡氏

右征東將軍軍司劉韜墓版文其石廣僅二尺餘字
題為墓版文未知其然否也軍司之名不見于晉志
而紀傳屢見之文帝紀帝奉天子西征是時魏諸王
侯悉在鄴命從事中郎山濤行軍司事鎮于鄴義陽

金石萃編卷二十五

十一

王望傳置太尉軍司一人南陽王模傳遣軍司謝班
伐賈疋譙王承傳王敦詐稱北伐請承以為軍司傳
祇傳齊萬年舉兵反以祇為行安西軍司汝南王亮
傳舉軍司曹罔上言節度之咎由亮而出東海王越
傳以尚書曹叡為軍司謝元傳時遣軍司鎮慰荒離
劉允傳為平南軍司衛瓘傳以木官持節監鍾會鄧
艾軍事行鎮西軍司給兵百人李熹傳司馬佃為寧
北將軍鎮鄴以熹為軍司羊祜傳為都督荊州諸軍
事嘗欲夜出軍司徐裔執戟當營門曰將軍都督萬
里安可輕脫劉寔傳杜予之伐吳也實以木官行鎮

南軍司于濬傳臣復與軍司張收等共入觀皓宮王戎傳趙王倫子欲取戎為軍司王衍傳東海王越之討苟晞也衍以太尉為太傅軍司蔡謨傳太尉郗鑒疾篤出謨為太尉軍司金石錄晉光祿勳向凱碑嘗為北中郎軍司是軍司固軍中要職山濤衛瓘李暹之軍司皆在魏朝則魏已有此官竊意軍司即軍師晉時避諱改師為司史人并魏之軍師亦追改之非魏時本稱也潛研堂金石文跋尾億案志向為土人掘井出之已二十餘年仍棄置一民家乾隆癸卯余自杏園莊假之而歸石以今尺量

金石萃編卷二十五

三

度不過二尺餘上銳下齊作圭形無年月可考字皆完好無缺劉君官不為卑然於功狀竟無所鋪叙古人之不溢美尤為可愛如此誌所言關中侯證之金石錄晉光祿勳向凱碑有賜爵關中侯晉鵠臚成公重墓刻有守鴻臚關中侯隸續晉石軍將軍鄭烈碑賜子一人爵關中侯與此符合或曰關中侯即關中侯之異文余謂不然魏書置名號侯爵十八級關中侯爵十七級皆金印紫綬又置關內外侯十六級銅印龜紐墨綬五大夫十五級銅印環紐亦墨綬皆不食租與舊列侯關內侯凡六等見三國志注引晉書武帝紀

五等之封皆錄舊勳本為縣侯者傳封次子為亭侯為鄉侯為關內侯亭侯為關中侯然則既有關中侯又置關內侯其為二爵顯然而世多混同為一此古制之存愈以失考也又晉書符堅載記馬建降于苻遂攻據害之及其軍司席勒碑軍司之名同此誌石出自杏園墓亦當在是然無可尋矣 陳龍正家矩誌石崑防發掘須令易見若準家禮合字於背外用鍊束是掩之也雖掘者見石何由知其塚而遽歇手乎冀其斷鍊開諦察詳觀抑又難矣宜仰字於面但以甄覆之離墳前數尺淺埋之案此石由掘井始

金石萃編卷二十五

丙

出土蓋即當日誌墓之石埋於墳中者制亦如漢碑式而形制特小直不復用甄較之家矩以意為之者更有據也禮家宜倣為後人埋銘定式履師金石遺文記保母磚志

高一尺一寸廣一尺一寸十二行行十字行書

郎耶王獻之保母姓李名意如廣漢人也在母家志行高秀歸王氏柔順恭懃善屬文能草書解釋老旨越年七十與寧三年歲在乙丑二月六日無疾而終仲冬既望塋會稽山陰之黃岡岡下殉以曲水小硯交螭方壺樹雙松於墓上立貞石而志之悲夫後八百餘載知獻

之保母育于茲土者尚口口焉

右晉興寧三年王獻之保母墓碑嘉泰二年夏六月山陰農人闢土得碑於黃陽岡卽是碑也時有曲水小研俱出焉色黝而潤後有晉獻之三字旁有永和二字以志文觀之益殉葬時物也碑字十行斷缺之餘其文可讀今歸錢清王畿家畿字千里好文博古乃三槐文正之後得所歸矣碑云後八百餘載知獻之保母官於茲土墓輒之出實八百三十八年獻之前知如此異哉閏十二月旣望會稽太守豫章李太性政

金石萃編卷二十五

古

錢清三槐王畿得晉大令保母志并小研於稽山樵人周二物予皆親見之志以碑刻輒四垂其三爲錢文皆隱起已斷爲四歸王氏又斷爲五凡十行末行缺二字不可知第六行缺十二字猶可考日中冬旣望墓會稽山陰之黃陽硯背刻晉獻之字上近右復有永和字乃畫成甚淺瘦永字亡其磔和字亡其口碑石絕類靈壁又似風味甚細而宜墨微窪其中自興寧距今八百三十八載異哉物之隱顯亦有定數而古之賢達皆能前知之嗽又按畫記大令以晉孝武太元十一年年四十三乃終上推至乙丑歲年廿

二其神悟已如此言語翰墨之妙固不論也 保母志有七美非他帖所及一者右軍與懷祖王述同家越右軍郎邪族懷祖太原族故大令首言郎邪所以自別古人之重氏族如此二者世傳大令書除洛神賦是小楷餘多行草此乃正行備盡楷則筆法勁正與蘭亭叙樂夢論合已外雖東方贊黃庭經亦不合也三者蘭亭叙世無古本共寶定武本定武本刻於數百年之後寧不失真此乃大令在時刻筆意都在求二王法莫信於此四者不惟書似蘭亭文勢簡秀亦類其父又與叔夜伯倫淵明遠公所作同一標致

金石萃編卷二十五

其

五者定武蘭亭乃前代巧工所刻嘗以他古本較之方知太媚此刻甚深惟取筆力不求圓美雙字之掠夫字之磔載字之戈志字之心再三刻削乃成妙畫蓋古之能書者多自刻鍾元常刻受禪表李北海之寓名黃仙鶴伏靈芝之類此輒亦恐是大令自刻不然何其妙也六者意如婦人而能文善書入元乃知當時文風之盛婦人可稱者不獨楊皇后魏夫人衛茂猗謝道韞輩又知古人教子旣使之外從師友退居于內亦使之婦人之能文孰知道理者與之處宜乎子敬爲晉名臣也七者預知八百餘年事雖近於

異然古之賢達如此者，祇伊川之爲戎，楞里之知葬，此出於神明虛曠自然，前知豈必運式持籌而後得之哉！但此字較之蘭亭，則結體少疏，當是年少故耳。右軍書蘭亭時年五十一，多大令卅年工夫也。數日與諸名公極論，因備著之。保母志與蘭亭同者廿四字之三年在，各文能老趣，與歲五日終以曲水於悲夫後者，與右軍他帖同者十八字，行秀王勳書善七十三二月六無小口貞而，其嘗見於大令雜帖者三字，獻二寧而見於蘭亭叙右軍帖者大令帖中亦多有之。此刻大都百五字，其可以他帖驗者凡

金石萃編卷三十五

七

四十五字餘六十字，如保歸柔恭屬解釋交螭墓志等字，尤精妙絕倫。晉宋以來書家所未有也。壬戌十月，余故人丁洪灝師攜墨本自錢清來示，余且言六月六日過王君有野人自外至，出小硯以饋王君。子云春時刷山得之，洪取視見硯背有永和及晉獻之字，知是曠中物，問有碑否？野人云一磚上有字已碎矣，亟使致之。明日持前五行來，是時猶未斷也。驗是大令保母墓志而文未具，又使尋之，旬日乃以後五行來，斷爲三矣。一以支牀上有交螭字者是也，一爲小兒墨塔上有曲水字者是也，一葉之他處碎而

復合似有神助。野人周姓居越之稽山門外，去錢清六十里，不致之他人而致之王君，亦異矣。王君攜磚硯入都，余得借觀，累日或以爲王君贗作以欺世，亦有數人刻別本以亂真者。然余觀此志，斷非今人所能爲。予學書卅年，晚得筆法于單丙文，世無知者，諦觀此刻若合一契，而謂王君能爲之，歟！誠使今人能爲之，則別刻本便當並駕，何乃拙惡如彼也？或謂大令晉人不應於硯背自稱晉獻，之此見其僞亦非也。大令刻硯背以殉葬，知八百年後且出，故先書晉以自見，又案歷代印文皆不稱代，惟魏晉率善令則曰

金石萃編卷三十五

六

魏率善某官晉率善某官生人用印，猶得稱晉殉葬之硯，不得稱晉乎？或又謂蜀爲李氏所據，久非晉有，安得廣漢人而爲王氏之保母？此亦非也。獻之稱郎邪，是時晉豈有郎邪者？亦本其世之所自焉耳。今西北人子孫多矣，然亦各從其父祖言之，按意如以惠帝元康六年生，爾後蜀雖亂而晉遣使羅尚在蜀甚久，不可謂蜀非晉有也。永興元年李雄克成都，軍大飢，蜀人流散東下，江陽意如之出蜀，或在此時矣。或又謂佛之徒稱釋起於道安，大令時未應有釋老之稱，此又不稽古之甚者。阿含經有云：四河人

海與海同鹹四姓出家與佛同姓釋佛姓也此土謂佛為釋久矣志稱釋老以佛對老非謂佛之徒也晉史云何充性好釋典崇修佛氏是也然道安以前比邱各稱其姓道安欲令皆從佛姓初不之信後得阿含經始信之耳後此土比邱皆姓釋如釋惠遠是也案何充是中興初人道安習鑿齒皆依桓温于荊州正與大令同時亦非異代事也 或謂此字多似蘭亭疑後人集蘭亭字為之此又不然大令字與蘭亭同者何止保母志而已然大令平生行草多正行少試以官帖第九卷中行書帖較之相過一帖同者十

金石萃編卷二十五

九

八字相終無日在未暫坐感感得古畫痛此所不流思戀一帖同者九字事既將視左右無喻盡十二月二十七日一帖同者十一字日操之歲盡感懷不亦情得靜息一帖同者四字靜是極無發吳興一帖同者八字吳興感喻不靜兄情其他三兩字同者不可勝記右軍大令既是父子不應疑其書蹟之同今人父子書蹟同者眾矣大抵大令字與蘭亭合縱是他字偏旁亦合如兄况吳娛摻蹉是也縱是行草下筆亦合如無丘蹇蹇是也又案唐人集右軍書碑率多俗意此則高妙如老夫水三字又似跳龍矣決非集

字也 或又謂降自南朝始有銘志埋之墓中大令時未應有之此又不然漢謝君墓軌云元和三年五月甲戌朔謝君造此墓磚又武陽城東彭亡山之巔石窟中有漢章帝建初二年張氏題識三所洪氏隸釋云此亦埋銘之椎輪也其不始於南朝明矣 或謂東坡金蟬墓銘云百世之後陵谷易位知其為蘇子之保母尚勿毀也此末章似之為可疑予謂東坡意其理之或然大令知其數之必然作者之言自應相通東坡固是文宗然以兩保母志較之高識者自能定其優劣也 或又謂保母王氏之妾不當言歸

金石萃編卷二十五

子

王氏金蟬碑謂之隸蘇氏為當予謂既曰母矣稱歸何嫌且東坡銘其弟之保母故稱隸使子由自銘則不忍稱隸矣此以見古人之忠厚也世人好妄議如此令人短氣予恐流俗相傳誣毀至寶故不得不力辨雖然妄議可以或庸人博雅之士一見自了不待予之喋喋也

姜夔

崑山徐尚書原一初得王子敬保母軌志予往觀焉驗是宋嘉泰間拓本經羣賢鑒定鄱陽姜堯章尤賞之連書十一跋於後尚書以晉石墨難得出白金十鎰易之是日同觀者慈谿姜宸英西溟晉江黃虞稷

俞邵秀水沈廷文元衡也按保母之名見禮內則鄭司農謂安其居處者儀禮喪服總麻三月爲乳母子夏傳曰何以總也以名服也鄭注以爲養子者有它故賤者代之慈已蓋慈母必父之妾保母乳母以賤者代母或自有所從之夫子敬云歸王氏匪主右軍而言可知已黃閉不見於施宿張湜二志爾雅閔謂之門閔訪同廟門亦巷門也輒出土時已斷爲四歸於畿又斷爲五合而搗之宜有裂文而仍若不斷者信夫搗手之良非今工匠所能及也歸德安世鳳撰墨林快事詆其字不佳語不倫然堯章精於書法其

金石萃編卷二十五

三

於裊帖絳帖評隲不爽謂是本有七美與蘭亭序不少異且言必大令自刻傾倒至矣又云有人刻別本以亂真然則安君所見母乃別本拙惡者乎曝書亭集按原磚久已不存所傳者惟脫本耳明末嘉興項子京家曾得一本有宋元人詩跋題名樓鑰周必大堯堯章等三千餘人 國朝康熙中爲高官詹士奇所有而朱竹垞曝書亭集有題崑山徐尚書原一所得之本後亦有宋元人題跋豈江村所得又一本歟抑卽徐尚書所得之本也近吳門蔣氏亦有一本蓋卽高氏藏本耳紹興府志

按是磚舊拓本不可復見董氏戲鴻堂帖摹其文尺寸行款并缺蝕痕一依原石之舊鈎勒精工當與真蹟無異蓋在徐尚書高詹事所見之前也宋樓鑰攻媿集有保母磚刻七古一首紀得磚始末亦極詳覈中有云興寧甲子十四周更閱三年仍乙丑若非洞曉未來數安知八百餘年後乙丑者指開禧元年前三年爲嘉泰二年壬戌卽斯磚出土時矣獻之爲意如刻磚志墓而逆知毀墓年載有類滕公石室三千年後曹娥碑五百年後之語行草蒼勁中極饒古渾之致宜姜夔宋之瑞黃庭

金石萃編卷二十五

三

高文虎趙孟頫諸公皆爲欣賞也考保母之名見於禮記保者猶言阿保也晉書顧和傳帝以保母周氏有阿保之勞故保母亦稱阿母史記扁鵲傳故濟北王阿母自言足熱而憇注云阿母是王之姊母也漢制乳母擇德行有乳者爲之并使教子意如善屬文能草書是獻之在襁抱中已習聞保母之教其以書名世非必專本家學矣

附錄

廣武將軍口產碑

碑高五尺廣三尺共十七行行三十一字隸書今在宜君縣

維大秦建元四垂歲在丙辰十月一日
 廣武將軍節□□□□□□□□□□
 持節冠軍將軍益州刺史上黨公上元孫
 三代侍中右□□□□□□□□□□
 忠將軍撫□護軍扶風太守遷壽匡侯上
 勳子諱產字君□□□□□□□□□□
 荆州高韻絕不文梁武烈令問孔循□拱
 忠訓殊異宰政欽干顯授池陽令稱揚德
 和戎翟綬懷

金石萃編卷二十五

三

西□□□□□□□□□□□□□□
 蕭□□□□□□□□□□□□□□
 於今也君臨此城漸并羅紀□□
 而□□□□□□□□□□□□□□
 惠和導□□□□□□□□□□□□
 職於當□垂□□□□□□□□□□
 君當列封□□□□□□□□□□□
 廣武司馬孟巨□□□□□□□□□
 節將軍董□津□□□□□□□□□
 馬即□□□□□□□□□□□□□□

建□□□□□□□□□□□□□□□□
 郎建武將軍王崇鷹揚將軍
 躬臨南界與馮翊護軍苟輔派
 所□刊石□□□□□□□□□□□□
 西二百□□□□□□□□□□□□□
 昔水統戶三萬領吏千人將三
 赫赫皇秦誕鍾應靈臨有萬邦威暢八
 九域攸同□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷二十五

蓋

徽音不言暮年有成政循足足皆道□□
 刊石□□□□□□□□□□□□□□

碑陰

碑首另作一列十五人以後直下共十七行界三十
 二格間有一格二字者並隸書又末一行刻字抹去
 今不

法曹京兆解香
 左尉始平胡性
 半監始平駱岐
 單甘馮翊相訓
 承軍南安王准

衆軍扶風歷靜

衆軍京兆陳暢

司馬京兆杜盡臣

司馬京兆石安即默歆

建威司馬昭陽杜基

衆軍天水蘇我

將軍馮翊王質

將軍馮翊胡鈞

將軍馮翊維叙

月威將軍酋大白安

金石萃編卷二十五

三

立節將軍□□□□□□□□□□□□□□□□

建節將軍初□□□□□□□□□□□□□□□□

廣威將軍楊衆□□□□□□□□□□□□□□□□

侯部大王卯多里□□□□□□□□□□□□□□

建威將軍韓雙部□□□□□□□□□□□□□□□□

初部大樊良奴田□□□□□□□□□□□□□□□□

建威將軍董平奴郤統□□□□□□□□□□□□□□□□

京大谷部大董白□□□□□□□□□□□□□□□□

京大谷部大董白□□□□□□□□□□□□□□□□

京大谷部大董白□□□□□□□□□□□□□□□□

廣威將軍楊崇建威將軍楊胸□□□□□□□□□□

初部大楊小方□□□□□□□□□□□□□□□□

建威將軍梁希僕首大王何蓄□□□□□□□□□□

衆軍京兆石安即默歆

司馬京兆石安即默歆

司馬京兆石安即默歆

司馬京兆石安即默歆

司馬京兆石安即默歆

司馬京兆石安即默歆

司馬京兆石安即默歆

金石萃編卷二十五

三

行事白禽兵曹董□主簿秦國賊曹□□□□□□□□

錄事夫蒙護部大王先多秦□□□□□□□□□□

主簿司馬穆賊曹楊沙主簿秦秦金曹王江

錄事夫蒙大毛部大爪黑平□□□□□□□□□□

主簿白國賊曹□主簿郭陵兵曹秦

行事夫蒙傷大部大秦度地□□□□□□□□□□

功曹楊蒙金曹王周主簿胡逸戶曹霍千

主簿夫蒙大部大韓東世□□□□□□□□□□

功曹董石行事王滑功曹秦漢書佐秦翟

功曹夫蒙進部大秦道成□□□□□□□□□□

衆爭楊安書佐徐雙衆爭秦屬書佐諱衆
□□□□□□兵曹夫蒙科部□□□□□
衆事楊生書佐深胡衆爭韓崇寺門爪胡
□□□□□□曹夫蒙大傷將□□□□□

文有云使持節冠軍將軍益州刺史上黨公之元孫
又云建忠將軍□□護軍扶風太守遷□匡侯之□
于諱產字下缺又有與馮翊護軍云云皆未詳其事
蹟上有額作立□山石祠五字又有陰刻部將姓名
關中金 石記

碑已殘刻文前題建元四年歲在丙辰晉書載記與
《金石萃編卷二十五》

寧三年堅又改元為建元今以碑證之四年實為丙
辰而歷代紀元彙考乃以為戊辰何也 授堂金 石跋

金石萃編卷二十五終

金石萃編卷二十六

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰
梁

瘞鶴銘
碑高八尺廣七尺四寸十二行每行二十三字或二
十五字不等正行書左讀今裂為五在丹徒縣焦山
西南觀音庵
瘞鶴銘有序
華陽真逸撰

上白 山樵書

鶴壽不知其紀也壬辰歲得於華亭甲午歲化於朱方

金石萃編卷二十六

天其未遂吾翔 家廓耶奚奪□仙鶴之遊也迺裏以
黃之幣藏乎茲山之下仙家無隱□□□我□故立石
旌事篆銘不朽詞曰

相此胎禽浮丘著經余欲無言尔也何明雷門去鼓
表雷□義唯髣髴事亦□具尔將何之解化□□西竹
法里 願土惟寧後蕩洪流前固重 石左取曹國右割□

爽壇勢掩華亭爰集其侶瘞尔 作銘

丹楊外仙尉

江陰真宰

右瘞鶴銘題云華陽真逸撰刻於焦山之足常為江水所沒好事者伺水落時模而傳之往往祇得其數字云鶴壽不知其幾而已世以其難得尤以為奇惟余所得六百餘字獨為多也按潤州圖經以為王羲之書字亦奇特然不類羲之筆法而類顏魯公不知何人書也華陽真逸是顧况道號今不敢遂以為况者碑無年月不知何時疑前後有人同斯號者也錄

瘞鶴文非逸少字東漢末多善書惟隸最盛至于晉魏之分南北差異鍾王楷法為世所尚元魏間盡習

金石萃編卷二十六

二

隸法自隋平陳中國多以楷隸相參瘞鶴文有楷隸筆當是隋代書蔡襄忠惠集

頃見京口斷崖中瘞鶴銘大字右軍書其勝處乃不可名貌以此觀之遺教經良非右軍筆書也若瘞鶴銘斷為右軍書端使人不疑如歐薛顏柳數公書最為端勁然纔得瘞鶴銘髣髴爾唯魯公宋開府碑瘦健清拔在四五間黃庭堅豫章文集

朱方鶴銘陶真白書在焦山下石頑難刊且為水泐故字無鋒穎若搨筆書味者從而駁之深可一笑右瘞鶴銘資政邵公亢嘗就焦山下缺石攷次其文

如左其不可知者闕之故差可讀然文首尾似粗可見華文全亦止此百餘字爾而歐陽文忠公集古錄謂好事者往往只得數字唯餘所得六百餘字獨為多矣蓋印書者傳訛誤以十為百當時所得蓋六十餘字故云比數家本為多此銘相傳為王右軍書故蘇舜欽子美詩云山陰不見換鸞經京口親傳瘞鶴銘文忠以為不類王法而類顏魯公又疑是顧况云道號同又疑是王瓚僕今審定文格字法殊類陶宏景自稱華陽隱居今日真逸者豈其別號與又其著真誥但云己卯歲而不著年名其他書亦爾今此銘

金石萃編卷二十六

三

壬辰歲甲午歲亦不書年名此又可證云壬辰者梁天監十一年也甲午者十三年也按隱居天監七年東遊海嶽權駐會稽永嘉十一年始還茅山十四年乙未歲其弟子周子良仙去為之作傳即十一年十三年正在華陽矣此銘後又有題丹楊尉山陰宰數字及唐王瓚詩字畫亦類似瘞鶴銘但筆勢差弱當是效陶書故題於石側也或以銘即瓚書誤矣王逸少以晉惠帝大安二年癸亥歲生年五十九至穆帝升平五年辛酉歲卒則成帝咸和九年甲午歲逸少方三十二至永和七年辛亥歲年四十九始去會稽

而閒居不應三十二年已自稱真逸也又未官於朝及閒居時不在華陽以是致之此銘決非右軍也審矣 余又云焦山鶴銘俗傳王逸少書非也一小書中載云陶隱居書此或近之然此山有唐王璣一詩刻字畫全類此銘不知即璣書抑璣學書中字而書此詩也劉曰嘗親至彼觀疑即璣書也下有云上皇山樵人逸少書非王逸少也蓋唐有此人亦號逸少耳

東觀餘論

瘞鶴銘今存於焦山及寶墨亭者蓋盡於此凡文字句讀之可識及點畫之僅存者三十餘言而所亡失

金石錄卷二十六

四

幾五十字計其完書蓋九行行之全者率二十五字而首尾不預焉熙寧三年春予與汾陽郭逢原公域范陽范禕子厚索其遺逸於焦山之陰偶得十二字於亂石間素留惟字十字完餘二字石甚迫隘偃臥其下然後可讀故昔人未之見而世不傳其後又有丹楊外仙江陰真宰八字與華陽真逸上皇山樵為似是其但之號今取其可攷者次序之如此其間缺文雖多如華亭寥廓之類亦可以意讀也

張華

瘞鶴銘在潤州焦山下初刻於崖石久而崩摧覆壓掩沒故不復得其全文余嘗怪唐人尚書學而此銘

字特奇偉宜世賞愛而卒不見傳於人自張懷瓘張愛賓徐浩論書備有古今字法亦不見錄攷其歲月雖不可得然此山之摧裂圯堦莫知何時而是書歷覆其下知其刻已久但隱沒石間自昔或未知之然其刻畫亦幸至今尚完歐陽文忠公以舊記稱王羲之書為非又疑顧況自號華陽真逸謂此書類顏太師沈存中直謂顧況所書況不知所書如何而碑書篆者上皇山樵也則謂况書將於是乎取不可得也往時邵興宗攷次其文缺四十二字而六字不完又有六字不知其次其後張望自力求之摹兩山間其

金石錄卷二十六

五

缺字三十有五不完者七而又別得十二字與興宗不同昔刁景純就金山經度中得唐人於經後書瘞鶴文以按興宗子厚其字錯雜失序多矣宜直示之惟將進寧則不可究今並列序之來者可以攷矣文忠集古錄謂得六百字今以石按之為行凡十行為字廿五安得字至六百疑書之誤也余於崖上又得唐人詩詩在貞觀中已列銘後則銘之刻非顧況時可知集古錄豈又并詩繫之耶 黃伯思學士以瘞鶴銘示予世謂晉右軍將軍王逸少書歐陽公疑華陽真逸唐顧況道號然逸少通翁其書可見不與此

類嘗考次其年義之生晉惠帝大安二年癸亥歲至穆帝升平五年辛酉卒當五十九歲而成帝咸和九年太歲在甲午逸少當三十二歲逮四十九歲辛亥始去會稽其時未嘗至朱方華陽又非其郡邑所望不得以此為稱顧况卒于貞元末當元和七年為壬辰九年為甲午良不及也上推壬辰歲為天寶十一載况當兒誕其號華陽子蓋自貞元以後皆不合于此昔陶宏景嘗以其居華陽觀故自號華陽隱居貞白平時著書不稱建元直以甲子紀其歲今日壬辰歲得之山陰甲午歲葬于朱方壬辰當天監十一年

金石萃編卷三十六

六

甲午則其十三年也隱居以天監七年游海岳住會稽來永嘉至十年還茅山十二年弟子周子良偃去貞白作傳即十一年在華陽此其可知也或曰茅山碑前一行貞白自書與今銘甚異則不得為陶隱居所書然華陽真逸特其撰銘若其書者上皇山樵也四人各以其號自別固不得識其姓名疑皆隱君子也然其書在江巖石壁摹搨最難又石摧壓其上人不得至風雨霜雪不及故字畫至今尙完或疑梁世書傳逮六百年不應如新刻于石余求銘後王瓚書蓋自貞觀至今亦無謬缺貞觀去梁未久可考而知

也廣川書版

右瘞鶴銘題華陽真逸真逸未詳其為何代人歐陽公集古錄云華陽真逸是顧况道號余徧檢唐史及況文集皆無此號惟况撰湖州刺史廳記自稱華陽山人爾不知歐陽公何所據也金石錄

集古錄疑華陽真逸前後有人同斯號者西清詩話云予讀道藏陶隱居外傳號華陽真逸此蓋同斯號矣胡仔漁隱叢話

考銘引雷門鼓事按臨海記昔有晨飛鶴入會稽雷門鼓中于是鼓聲聞洛陽孫思斫鼓鶴乃飛去恩起

金石萃編卷三十六

七

兵攻會稽殺逸少之子凝之蓋在安帝隆安三年斫鼓必此時豈復有羲之誰肯遽取以為引證哉然則非晉人文不辨可知矣漁隱考訂華陽真逸為陶隱居或庶幾焉劉月詩集浦筆記

余淳熙己酉歲為丹楊郡文學暇日遊焦山訪此石刻初於佛榻前見斷石乃其篇首二十餘字有僧云往年於崖間震而墜者余不信然遂挈舟再歷觀崖間尙餘茲山之下二十餘字波間片石傾側舟人云此斷碑水落時亦可摹搨今因請於州將龍圖閣直學士張子顏後卒挽出之則甲午歲以下二十餘字

偶一卒曰此石下枕一小石亦覺憺指如是刻畫
 併出之其支與佛榻所見者同持以較之第闕二字
 而筆力頓異乃知前所見者為寺僧所給耳因摹數
 本以遺友舊近觀陶隱居諸刻反覆詳辨乃知此銘
 真陶所書前輩所稱者眾矣惟長曆之說得之馬子
 瘞鶴銘在今鎮江府大江中焦山後巖下冬月水落
 布席仰臥乃可摹印紹興中訪舊本有使者過命工
 鑿取之石頑重不可取祇得十許字又以重不能攜
 但攜一兩字去棄其餘今通判西廳者是也雲麓
 伯機云太平州有重刻本瘞鶴銘然不知以何物為

金石錄卷二十六

八

別當叩識者周濟雲翔
 焦山瘞鶴銘筆法之妙為書家冠冕前輩慕其字而
 不知其人最後雲林子以華陽真逸為陶宏景及以
 句曲所刻宏景朱陽館帖參校然後眾疑釋然其鑿
 賞可謂精矣以予考之一本山巖下有書字真率下
 有立石二字一本我傳爾銘作出于上真爾其藏鑿
 作紀爾歲辰張壘本作丹楊外仙館亢木作丹陽仙
 尉又有作丹陽外仙尉者且中間辭句亦多先後不
 同曹士見法
 右梁陶宏景正書瘞鶴銘刻京口焦山西南之麓下

臨江水子宏治甲子嘗遊焦山問僧銘之所在則云
 已崩裂墮江雖水落亦不復見子信之載其語遊山
 記中正德丁丑冬再至京口錢逸人德字為子言嘗
 識其處子既驚喜且自笑昔為僧所誑遂與德字及
 鄉貢士俞貞明渡江登山踏雪尋之果得於石壁之
 上可讀者僅二十字因搨以歸未至銘數十步崖上
 有宋嘉熙二年陸放翁題字云踏雪觀瘞鶴銘乃知
 昔人好奇已先於子銘殘闕而錄其全文好奇之士
 庶幾同一快也金蓮
 瘞鶴銘今在丹徒縣焦山下刻於崖石考此銘字體

金石錄卷二十六

九

與舊館壇碑正同其為隱居書無疑予友淮陰張昭
 以丁未十月探幽山下復得七字云惟寧之上有厥
 土二字華亭之上有爽塏勢掩四字其右題名微下
 有君字皆昔人之所未見也金石文
 瘞鶴銘刻於焦山西足當江流之衝怒濤走齧其下
 想昔日轟裂之時正值雷雨之夕俗因傳為雷轟石
 其石常沒於江惟冬日水落始得見丁未十月望後
 三日過此先觀重刻二石次至壯觀亭址石俯瞰碎
 石叢雜掛衣下尋見一石仰臥於前一石仆於後字
 在石下去泥沙咫尺臥地仰觀始見字迹又一石側

立剝甚各存字多寡不一命僕各搨一紙時落日風寒不能久立遂乘片帆回所寓之銀山蘭若挑燈審視未得其詳次日復往搨之仆石之下仰搨爲難僕之兩手又不能兼理搨具余皆取其傍落葉藉地親仰臥以助之墨水反落汚面不顧也及挈舟而返余之周旋於石隙者已三日矣手足不寧衣履皆穿始得四紙湊其裂痕詳其文字皆歷歷可觀所少者無幾爾此刻因手書於石故自左而右其字之大小疏密亦不一謹按原石存字上有並列六行下有並列三行是當時本文之定位也雖其間殘缺一線難於

金石萃編卷二十六

十一

追尋要可計數其方又察重刻二種云是本之海昌陳氏玉烟堂帖內者竊意重摹本山之書未有不先求本山舊跡而反依轉摹之本以意爲增損者也豈因水涸之時未能訪求或轉相委託承謄襲件不肯如余之身任其勞與此所以不得不辨也因前錄東觀餘論廣川書跋中切要語知非王逸少書并非顧陶所書凡余之欲言者古人已先言之殊勝余之喋喋也 銘文弔所搨先於側石上得八字仰臥石上得三十字仆石下原存二十三字并不全二字後察出惟亭上得厥土二字華亭上得爽塏勢掩四字其

右題名微字上得折字微字下得君字此八字儼然現存合前六十九字何以數百年前諸君竟未之見耶據子厚云石甚迫隘偃臥其下然後可讀即弔當日同僕仰臥搨出時甚苦漉漫粘置壁間諦審熟揣者累日夜而後得此八字蓋不敢使古人遺跡等諸過眼烟雲也曩嘗遍質之字內精鑿東吳顧亭林先生著金石文字記載云淮陰張弔審訂復得八字可謂毫髮無遺矣茲欲論其全勢惟據原石上下見存之定位即可揆度其餘而余所難置者尤在中間亡失一段據廣川跋云行之全者率二十五字卽爲句

金石萃編卷二十六

十二

讀之約束定數每行除上下存者若干又據各本所傳之文填寫湊合恰當原位無容那移其無證佐不敢妄入者僅闕十字 金山唐人書本存字如去筆西竹法里山陰之類儘可成句亦不輕爲 較前後諸本又獨多矣 弔之於捧鶴銘也既備列五本於前可以一覽較然矣然釋文雖詳而本文未顯究不能與石鼓篆刻彪炳天壤吁可惜也原其要歸仍以重立原石爲主請試言其次弟益重立之法宜先以仰面一石側立一石移置寶器亭上至仆石雖大固曩所曾植若扶而立之江邊斯稱極快否則俟冬日水涸時搨其沙土容身可搨再別磨

一石依原位行次效宋人之補刻重摹而精勒之亦一快也不然姑將仰面一石取起可一朝而畢至為簡易從來遺墨數字即可垂之永遠况此石見存三十字已得首尾之大槩乎誠令此石先得無恙徐圖再摹三十九字與不全二字并宋人補序三十四字合一十三字置於一處則神物復還舊觀一以正前人之譌舛一以啓後來之信從力而實之是所望於博雅君子者也余始於丁未迄於甲戌垂三十載其間遍遊五嶽較刻諸書故鹿鹿無暇每思各依原形大小摹刻四幅於家園日月逾邁忽至七旬嗚呼余

金集編卷二十六

十一

且老矣方苦形神之衰憊老病之相侵無可如何因念茲殷勤細訪亦大費苦心亟重刻此本并力疾雙鈎數紙以待識者且玩而老焉可矣至於石之果能復立耀光怪而吐虹霓他日有望氣者是必遠知神物之所在也

張鼎論辨

立石真侶有丹楊外仙尉放郡名唐曰丹楊史遷年表文從楊祭姪帖顏魯公官爵亦然今之仙尉首邪唐邪正自待辨朱長文帖攷載云梁普通四年陶宏景書

計倚玉剛

按丹陽古雲陽縣唐天寶初號丹陽非晉漢之比漢

丹楊郡治秣陵以山多赤柳得名故古本丹楊皆從木也又按壬辰為梁天監十一年甲午乃十三年即以此銘為宏景書亦當繫之天監中不知長文何據而云普通四年

汪士鑑辨

淮陰張力臣乘江水歸壑入焦山之麓藉落葉而仰讀瘞鶴銘辭聚四石繪作圖聯以宋人補刻字倫序不紊且證為顧逋翁書蓋逋翁故宅雖在海鹽之橫山而學道句曲遂移居于此集中有謝王郎中見贈琴鶴詩鶴殆出于性所好斯瘞之作銘理有然者自處士之圖出足以息眾說之紛綸矣

曝書亭集

金集編卷二十六

十一

此銘舊在焦山下崖江流亂石間非俟霜降水涸布席仰臥即不可搨故人間難得近日滄洲使君搜致山上搨之為易然正恐自此以後無鶴銘矣雍正六年秋七月特遣從事孫龍往焦山搨一木并滄洲新刻石亦搨以來又潤城蔣亦屋于北因得米老題字云仲宣法芝米芾元祐辛未孟夏觀山樵書凡十有六字亦左行至類鶴銘乃從來未有者老友蔣拙存以一紙贈余特附列銘後以為絕觀

竹雲題跋

退谷先生於瘞鶴銘臚舉眾說攷訂精審後千載可無異論矣近金陵老友程南耕寄示張力臣瘞鶴銘

辨書後一首則云雲林以為陶貞白書或疑不類所云本山重刻之文上皇山樵下增人逸少三字乃依陳氏玉烟堂帖而譌考黃董陶所錄原文無此三字陳氏刻於明代不知何所據而以譌傳謬也又云案皮日休先字逸少後字襲美見北夢瑣言詩集內有悼鶴詩云却向人間葬令威此瘞鶴之證也又一詩序云華亭鶴聞之舊矣及來吳中以錢半千得一隻養之經歲不幸為飲啄所誤而卒悼之不已遂繼以詩陸魯望和云更向芝田為乞銘此撰銘之證也又云襲美為唐懿宗咸通八年進士崔璞守蘇辟軍事判官

自叙以九年從北固至姑蘇咸通十三年壬辰僖宗乾符元年甲午襲美正在吳中其年相合集內與茅山廣文南陽博士詩皆不書其姓字又憶華陽潤卿博士詩亦不書其姓魯望亦有寄華陽山人詩與石刻華陽真逸上皇山樵丹陽仙尉江陰真宰諸稱謂同所云得于華亭經歲卒與銘詞合文筆亦復相類集內作處稱丙戌歲庚寅歲皆不書年號又非獨貞白為然也又云是銘疑為襲美所作而華陽北固之間無上皇山之名惟會稽有之南宋下陵奏云直以上皇青山之雄巖以紫金白豈襲美以右軍遺蹟在會稽而已亦字逸少

金石萃編卷三十六

古

遂假其名以傳世歟向傳為右軍書亦非無故也右南耕之說如此是又出黃董陶張之外而別自為說者余雖未敢遽信以為然然其言亦似有可取者知其一說而不知其又有一說引而曲證古人不廢也南耕名嗣章上元名宿與蘇哇兄弟亦世好故備采於後以相質沈大成學

肥贈云皮襲美顧道士亡弟子乞銘詩云大椿枯後新為記仙鶴亡來始有銘正用瘞鶴銘事若近出通翁肯以對莊子乎按陸魯望悼鶴詩有君才真似清如木應向芝田更勒銘見松陵集亦一證也丁敬詩觀妙齋

按瘞鶴銘原刻焦山之陰崖石上後摧落江中宋淳熙中嘗挽出不知何年復墮江中康熙甲午蘇州守長沙陳鵬年滄洲旅居京口募工挽曳遷而出之者五石今所搨者是也其未曳出時張昭力臣嘗於水落時臥石上搨之甚精位置石本繪為圖於是汪士鋐退谷備採昔人之論詳加辨證著瘞鶴銘攷一卷首列諸家之本一曰邵資政亢考次本附見東觀餘論卷後者一曰張子厚學本附見廣川書跋者一曰金山經度唐人書本乃刁景

金石萃編卷三十六

五

金石

純約所得亦見廣川書跋者一曰較耕錄本一曰近代流傳碑刻本海昌陳氏刻之玉烟堂法帖者各本俱字句多寡不同以今石本校之往往不合似皆非確據石刻者退谷攻之已詳茲不具載今惟取石本現存者合全與半共九十字大書居中復據張力臣所補者小字勿注取便於讀若集古錄以下諸家論說可資攷證者節取存之又近年海鹽張燕昌芭堂嘗取楊大瓢未出水藏搨本重摹刻之增多華陽真逸紀也六字亦足見舊搨之不易多見者也序銘皆正行書而序云篆銘不朽

金石萃編卷二十六

其

此非篆隸書體之謂也說文篆引書也謂筆引而出也一字說云引而上行引而下行亦此義序蓋謂引筆作銘以垂不朽也篆銘二字不見他碑諸說亦未有論及者因附識之書人舊說如聚訟諦觀此銘正如董文敏評黃庭經必出楊許諸人手飄飄有仙氣其為通明遺蹟無疑或謂為右軍書者蓋緣黃文節公詩有六字無過瘞鶴銘小字無過遺教經似兩書皆出右軍故後人亦多襲其說耳

井林殘字

石高一尺七寸五分橫廣三尺七寸五分七行行四字至六字不等正書在句容縣梁天監十五年太歲丙申皇帝愍商之渴乏詔茅山道士永若作亭井十五口

井在句容城北城守營署後文凡七行予以乾隆五十年四月三日因王蔭可言訪得之孫星衍記始興忠武王碑

碑連額高一丈四尺五寸廣六尺二寸三十六行行八十六字正書額題梁故侍中中撫將軍開府儀同三司吳平忠侯蕭公之神道二十三字正書左讀今在上元縣黃城村

梁故侍中司徒驃騎將軍始興忠武王之碑

上天降靈鳥以居毫白馬初啓

金石萃編卷二十六

七

是惟文終為後集命資三
府勳紀太常為後集命資三
家之於斯乎友因心敬年生吳太
有疾衣不解帶室通人則應之千里
府西中郎遊戎佐
言詠齊
風雲之會乘天地之紛紛勇公祭贊神言
夙興帷幄功州以公

一第... 冊... 8... 三...

將軍中郎諮議中郎俄遷給事黃門
侍郎守部子宅心百脅會人神協契莫
不率從而之猶實
繁有徒王公肅奉成規事
等蕭寂出七西壘南平梁州齊興太守顏都魏
興太守師仁踰一萬謀據漢北將至城
下必毗贊許謀盡其晨休烈來寇姦回猶騁豕突
方縱又鎮軍將軍蕭穎胄佐命西朝政教攸在一朝徂

金石萃編卷二十六

大

殞內外然以公式遏下榮徵公
入輔聞命選徒裹糧遙邁紀以英罪人斯得七
底定百揆時叙大蕃興后來之歌皇輿無反顧之慮和
帝西下以公爲使持節都督荆湘益寧南北秦六州諸
軍事平西將軍行承業維城
勳兼望頡惟魯衛帝曰欽哉字南服天監元年四
月封始興郡王食邑二千戶江漢之實惟南國形勝
之要鎮西楚苞含蠻蜒控接巴巫分陝總督
詔使持節都督荆湘益寧南北秦六州諸
軍事安西將軍荆州刺史公襄禧以化黎氓張袖以納

夷狄先之以德惠後之以威刑廣田省役階無滯訟應
長如神我命公折簡以示禍福侯兵卒之
勞成都又安公之力也事閒務隙常集賓僚訪問政道
談述詩賦親屈車騎軾隱者之廬虛已降尊延白屋之
士給醫藥以拯疾病建以古方今豈外被茂於楚山尋加鼓吹一部六年沮漳暴水
汎隘原隰南岸邑居頻年爲患老弱遑遽將至沉溺公
匪憚簡沐躬自臨視忘垂堂之貴歎服德之攸皆
曰神明四郡所漂賑以私粟鬚眉髮莫不歌頌是歲
嘉禾一莖九穗生於涇州甘露降于府桐樹唐叔之美

金石萃編卷二十六

九

事上水漿不入口六日段瘠三年扶喻以大軍之後宜盡綏表自陳哀苦次服制有
闕段踰羊祜不堪履履荀頌面不可識哀瘠在皇
憂未忘也其詔都督北討衆率中書令中
衛將軍衛尉卿公走事紫兼總關拆絲綸
衿帶以八斯謚千慮無營其年秋更授使持節散
騎常侍五州諸軍事鎮北將
軍兗州刺史以服懷遠能通員
錦在路不盜竊於途中桃李乘陰不潛撥於樾下李均

率由清約馬□□□□□□□□□□
 □□□□□□傳述□□□□□□九年六月遣使持節
 散騎常侍都督益寧梁南北秦沙七州諸軍事鎮西將
 軍益州刺史□□□北指秦州鳥□河沙之酋龜茲
 隴右之長□□方趾百□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□道過□□□□□□□□□□
 於□□祭仲元於圭繼表君平之舊盧賦長卿之故館
 上則□□□□十四年更授使持節散騎常侍上莫不
 改過安成康王□□□□異體彌深友□夙夜匪懈
 吐握□忘_上月八日□□□□□□疾至大漸 與駕

金石錄編卷二十六 梁

驟幸有癡癡騰公慮□神□□不稱_上勳隆陝服契闊
 屯夷劬勞□寄□內享□司嘉猷彌著方正位言道□
 □□□奄□□□□用傷悼于厥心_上謚曰忠武王禮
 也惟公棲心衡泌則繕性虛淨枕戈授律則勳隆協贊
 孝敬盡於君親仁義行于鄉□孜孜爲善溫溫克讓□
 神妙極斧蒸_上存勿□□□□續著別靈化行□□
 □□其□□□其□推賢下士降尊就卑無棄賤貧所
 珍僑雅□梅鼎寶舟楫大川信列辟之羽儀庶僚之准
 的者也加以深信大道妙識若空味絕滋腴身離煩渴
 上固能使□世鑽仰道俗□□功高宇宙譽穆厚□□

□□□□□□□□□□吏民哀慟裋經成林瞻太山面彌
 悲仰棟宇而興慕諒已鏤金雕玉昭像鳳墀飭碧繪丹
 鬪刑駢閣戎狄思耿胡羌悲郤告哀墮淚不_上羅露昭
 等烟霞□阻川路悠長不及卜遠之辰罔遂易名之請
 灑泣□寄銜悵莫申謹遵前義刊□立碑影髣令德依
 稀神儀傳世代而莫朽等山川而無醉其辭曰
 日月貞明川岫澄清□□奉職毗世作植於錄忠武體
 二子情義均頑且道藹□平棟梁世則羽翼人英木運
 告圮霖倫跡覆_上水虎嘯樊谷關河之寄允歸親睦若
 恂係兵猶何轉轂締樞 寶靈山河方寓雲雷利□□

金石錄編卷二十六 梁

□□土比漢於梁方周于魯擁旄推轂出蕃入輔車服
 有庸旗章有序六條設教八命肯彰再臨七澤傍_上□
 彭泗恩浹樊襄有來斯穆無思不康_上聖化休我
 烈光文武兼姿出內均美式□□□肅雍中壘儀彤三
 事飛騰九軌緝是謳歌明茲獄市方趨上鉉燮理陰陽
 陪 鑾日觀侍 蹕龍鄉遐_上台光報施爲虛福仁遂
 爽裏樹云落人倫安放罷市四蕃行誦十壤吏民摧慕
 賓迎□罔山海安託蟬蛩空想如鄭喪僑由首亡嚮西
 光暖暖東川濟濟時謝恩深年流德廣式雕鏤□永寄
 希仰

侍中尚書右僕射宣口將軍東海徐勉造

前正員將軍吳口張口口口佐口

吳興貝義淵書

才口口明刻字

防閣吳興部元明

碑陰

除俱人名分二十列每列六十四人凡字存難辨者加口石闕者空之

口使口口口口徐充二州諸軍事口口口軍口

口口西曹脩行徐口口

口正希口口口夏令孫

口口口口景允

金石萃編卷二十六

圭

口口口口口口口口

口口口口口口口口之

口口口口口口口口

口口口口口口口口水

口口口口口口口口建宗

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口

口口口口口口口口師

口口口口蔚口蔚

西曹口口口口

口口口口口口

西曹口口口口

西曹口口口口

西曹吏口口口

口口口口口口

西曹吏秦口念

口口口口口口

西曹吏朱口興

口口口口口口

西曹吏口口口

口口口口口口

西曹吏徐口世

口口口口口口

西曹吏朱世

口口口口口口

西曹吏周道口

西曹書佐口思儀

西曹吏相口詡

金石萃編卷二十六

圭

西曹從事 宏口

西曹吏露文龍

西曹從事 口口

西曹吏秦欣口

西曹從事口口茂昌

西曹吏湯靈口

口口僉

西曹吏畢口

西曹吏王騶虞

西曹吏王騶虞

西曹吏口口口

西曹吏口口口

西曹吏口口口

西曹吏口口口

西曹吏陳天合

西曹吏陳天合

口口

西曹吏邵口口

吏口口口

西曹吏吳曾

吏口口口	西曹吏孟脩世
口吏口口口	西曹吏口全夫
吏口口口	西曹吏口口
	西曹吏
	西曹吏口口門
	西曹吏口梁
	西曹吏祿口口
	西曹吏
曹功	西曹吏口偶
曹功口口	西曹吏萬承口
	西曹吏鄧口
	西曹吏陳口口
	西曹吏口口助
	西曹吏口口祖
	西曹吏口口
	西曹吏口
口口	西曹吏
口口	西曹吏

金石萃編卷三十六 吏

口口	西曹吏
口口口口口口	西曹吏口口口
口口掾口口	西曹吏吳口口
口口掾高口口	西曹吏徐口口
口口掾齊口口	西曹吏
中口口口	
	以上第一第二列下關四行
	西曹吏陳公口
	西曹吏曹世口
	西曹吏呂口門
	西曹吏潘道口
	西曹吏朱口之
	西曹吏鍾離文會
	西曹吏蔡允達
	西曹吏
口口吏口口口	曹吏口口除
口口吏口口口	西曹吏羅忍孫
西曹吏口口口	西曹吏梅口先
西曹吏口口口	西曹吏口口道
口口吏口口口	西曹吏王口口
口口吏口口	西曹吏陳口
吏	口

金石萃編卷三十六 吏

西曹吏□□

西曹吏□□□

西曹吏□□□

西曹吏□□□

西曹吏□□明

西曹吏劉道□

西曹吏桑遠之

西曹吏荀靈嗣

西曹吏朱僧表

西曹吏朱僧勣

西曹吏張靈□

西曹吏張桃皮

西曹吏劉榮祖

西曹吏楊文起

西曹吏情景仙

西曹吏王慶

西曹吏唐文雅

西曹吏□法茂

西曹吏□聰明

西曹吏樂□

西曹吏□□□

西曹吏高□

西曹吏□令□

西曹吏張茂

西曹吏□川

西曹吏□□

西曹吏□□□

西曹吏□□之

西曹吏□□□

西曹吏刁□之

西曹吏

西曹吏

西曹吏□景□

西曹吏□天宏

西曹吏□□□

西曹吏□□□

西曹吏□□□

西曹吏

以上第三第四列

西曹吏

西曹吏□□□

西曹吏□思□

金石萃編卷三十六

金石萃編卷三十六

吏口安都 吏蔣曇

吏陳口幸 吏口公口

吏宋口 吏

口口口口 吏口口

吏

吏口口 吏口口口

吏口口明 吏口口

吏口仁慧 吏陳口 口口口口

吏傅道馴 吏 吏口口 吏

金石萃編卷三十六

吏

吏李曇耀 吏虞道降 吏朱愔之 吏

吏僕玟苑 吏羅孝祖 吏在允 吏

吏李晚興 吏黃文成 吏來門端 吏朱

吏黃緒之 吏茅道韻 吏杜國平 吏王道口

吏王興口 吏石文預 吏口僧琮 吏章捷祖

吏張榮口 吏金文口 吏口天思 吏揚口之

吏虞道口 吏口口口 吏口道矜 吏張靈口

吏口口口 吏 吏口口明 吏口口口

吏口口兒 吏 吏口口祖 吏尤口口

吏口口兒 吏口口口 吏柳道邕 吏王口口

吏口口口 吏口口口 吏朱法口 吏口徒方

吏口 吏口口口 吏謝口之 吏梁

以上第十三第十四第十五第十六列

口 吏口口口 吏口

口口 吏馬口口 吏姚口口

口口 吏曹口口 吏口口口

口口 吏鞠梁山 吏周韻之

吏陳尙之 吏夏尙之 吏江承口

吏口僧榮 吏劉天授 吏口奉之

吏黃口介 吏高曇勇 吏徐景口

吏口公遠 吏紀公憲 吏朱公口

吏口文口 吏丁靈仙 吏口口朱

吏口口之 吏口公雲

吏朱世可

吏孫令口

吏黃石口

吏盧玟建

吏戚文休

吏曹和之

吏王口 吏 口 吏口 吏黃敬先

金石萃編卷三十六

吏

吏朱僧口	吏口口	吏劉	吏郭後口
吏榮承宗	吏王靈袖	吏張口流	吏范延
吏吳景先	吏錢文超	吏口口度	吏胡長
吏須難雕	吏趙世成	吏庄僧口	吏
吏同生	吏庄悅之	吏張龍口	吏
吏袁口	吏郭陵叔	吏張文智	吏高
吏馬口口	吏蔡溫	吏范口口	吏凌口口
吏搖明口	吏鞠靈口	吏戚口	吏周宗之
吏褚道	吏口歡之	吏湯道先	吏紀叔成
吏皇觀之	吏口猛虎	吏華口勝	吏邵道宣
吏朱國口	吏口口	吏堵	吏吳子將
吏劉公慧	吏口口	吏口口口	吏陳叔仁
吏殿景儼	吏口口興		吏口天口
吏冀天合	吏口口口		吏儲係世
吏范文口	吏師祐	吏口	吏高靈智
吏周孝口	吏景真	吏口靈覆	口口
吏口口	吏陳口重	吏周淵之	吏
吏	吏夏口	吏劉景鎮	吏華法
吏	吏魏門校	吏唐承伯	吏邢明口
吏	吏豪	吏李道興	吏宏道輝

金石萃編卷三十六

美

吏楊普口	吏	吏口靈真	吏譚道宣
吏蔣羽口	吏	吏口僧慧	吏口口
吏夏龍	吏口	口	吏
吏口宏口	口	口	吏口口
吏朱口口	口	口口珍	吏周道亮
吏徐口口		吏陳文進	吏楊道
吏口口		吏口口祖	吏邵亂
		口詔	吏黃龍
		口口	吏口起
		吏	吏口
		口口	吏口口
		吏劉念	吏和
		口口	吏曹口口
		口口	口口口口
		口口	口口
吏楊	吏口	吏	吏
吏丁口	吏殷	吏	吏
吏楊雲祭	吏禹口	吏	吏
吏朱元口	吏口口口	吏	吏
吏錢口口	吏口携	吏	口祭
		吏	吏口口

金石萃編卷三十六

美

更黃天賜 吏口景 吏徐 吏口景

更許靈 吏口口口 吏唐吳慧 吏陳伯林

更華口口 吏馬伯龍 吏 吏口仲豪

更口道口 吏張口之 吏口之 吏吳

更口口口 吏口口口 吏 吏口文口

更 休光 口休祖 吏 吏口口口

更口口口 口口 吏任口口

以上第十七第十八第十九第二十列

梁散騎常侍司空安成康王碑故州民前廷尉卿彭城劉孝綽撰奉朝請吳興貝義淵正書在桂林村

金石萃編卷二十六

碑

錄碑

安成康王秀卒遊王門者東海王僧繇吳郡陸倕彭

城劉孝綽河東裴子野各製其文咸稱寶錄遂錄四

碑並建 南史梁宗室傳

按此碑自右上角斜向左中腹俱磨滅左腹近邊

約尺許殘闕無存文共約三千餘字可辨者僅三

之一以南史梁宗室傳考之始興王諱憺字僧達

文帝第十一子也碑云口吳太口有疾衣不解帶

當是所生母吳太妃有疾時侍之衣不解帶也此

語傳從畧傳云仕齊為西中郎外兵參軍碑存西

中郎三字其下有風雲之會語蓋指齊和帝即位

時事傳但云以憺為給事黃門侍郎碑則有將軍

中郎諮議中郎俄遷給事黃門侍郎字傳又云時

巴東太守蕭惠訓子瓚等兵逼荊州蕭穎胄暴卒

尚書僕射夏侯詳議迎憺行荊州事憺率雍州將

吏赴之以書喻瓚等皆降碑則云南平梁州齊興

太守顏口都魏興太守口師仁口踰一万謀據漢

北將至城下及蕭口口休烈來寇姦回猶騁豕突

方縱又鎮軍將軍蕭穎胄佐命西朝政教攸在一

朝徂殞內外口然徵公入輔聞命選徒裹糧道邁

罪人斯得七口底定百揆時叙傳又云明年和帝

詔以憺為都督荊州刺史天監元年加安西將軍

封始興郡王碑則云和帝西下以公為使持節都

督荆湘益寧南北秦六州諸軍事平西將軍天監

元年四月封始興郡王食邑二千戶詔使持節都

督荆湘益寧南北秦六州諸軍事安西將軍荊州

刺史傳又云時軍旅之後公私匱乏憺厲精為政

廣闢屯田減省力役存問兵死之家供其窮困人

甚安之是歲嘉禾生一莖六穗甘露降於黃閣碑

則云公褰襜以化黎氓張袖以納夷狄先之以德

金石萃編卷二十六

碑

惠後之以威刑廣田省役階無滯訟應接如神成
都又安公之力也下有云事閒務隙常集賓僚訪
問政道談述詩賦親屈車騎賦隱者之廬虛己降
尊延白屋之士此皆傳所畧也傳又云天監六年
荊州大水江漢堤壞憎親率將吏冒雨賦丈尺築
之而雨甚水壯乃刑白馬祭江神酌酒於流以身
爲百姓請命言終而水退堤立邠洲在南岸數百
家見水長驚走登屋緣樹擔募人救之一口賞一
萬估客數十人應募洲人皆以免是歲嘉禾生於
州界吏人歸美焉碑則云六年沮漳暴水汎隘原

金石萃編卷二十六

望

隰南岸邑居頻年爲患者弱違遽將至沈溺公匪
懈溲沐躬自臨視四郡所漂賑以私粟莫不歌頌
是歲嘉禾一莖九蕙生於邠洲甘露降於府桐樹
蓋嘉禾之生碑惟一見傳則兩見甘露之降碑在
六年傳在元年爲異也傳又云七年慈母陳太妃
薨水漿不入口六日居喪過禮武帝優詔勉之碑
存水漿不入口六日毀瘠三年之語而下文喻以
大軍之後宜盡綏口云云卽所謂優詔勉之也傳
又云後爲中衛將軍中書令領衛尉九年拜都督
益州刺史十四年遷都督荊州刺史十八年徵爲

侍中中撫軍將軍開府儀同三司領軍將軍卽開
府黃閣薨贈司徒謚曰忠武碑則云中書令中衛
將軍衛尉卿其年秋更授使持節散騎常侍下闕
五州諸軍事鎮北將軍兗州刺史九年六月遷使
持節散騎常侍都督益寧梁南北秦沙七州諸軍
事鎮西將軍益州刺史十四年更授使持節散騎
常侍下闕月八日疾至大漸輿駕驟幸有廢寢膳下闕
謚曰忠武王羅元昭等烟霞口阻川路悠長不及
卜違之辰罔逮易名之請灑泣口寄銜恨莫申謹
遵前義刊口立碑云云玩其辭意似皆吏民追頌

金石萃編卷二十六

望

功德之語羅元昭者殆卽吏民之首也碑陰刻曹
吏姓名凡二十列幾千四百人羅元昭當在其中
而已泐矣碑無年月末云侍中尚書右僕射宣口
將軍東海徐勉造當卽撰文人也勉字修仁東海
鄉人傳載其歷官止左衛將軍領太子中庶子左
遷散騎常侍領游擊將軍後爲太子詹事又遷尚
書右僕射又除尚書僕射中衛將軍加中書令而
卒計其時已普通中矣不云侍中及宣口將軍也
勉之後有前正員將軍吳口張口口口作下闕吳下
當是興字作不知何義此後則吳興且義淵書愴

傳載次子暎普通二年封廣信縣侯丁父憂後除太子洗馬居太妃憂服闋為吳興太守傳系丁父憂於普通二年之後則憺之墓當在其時而憺傳乃連接天監十八年開府之下不別書墓年耳且碑之作者書者皆吳興人疑立碑即在暎守吳興時則亦是普通年事然無可確據姑從傳列於天監十八年碑現在道旁但高大而傾側若將傾覆者故世人搨之者少

蕭公神道碑額

額橫廣三尺八寸高二尺七寸八分六行行四字右行正書在上元縣

金石萃編卷二十六

梁

神道 梁故侍中中撫將軍開府儀同三司吳平忠侯蕭公之神道

按吳平侯神道碑文未見此其額也南史梁宗室

傳云吳平侯諱景字子照梁武帝從弟父也

景於武帝屬為從弟則此云從弟父似屬倒誤仕齊為永寧令以疾去官

永元二年以長沙宣武王懿勳除步兵校尉懿遇

害景亦逃難武帝起兵以景行南兖州事武帝踐

阼封吳平縣侯南兖州刺史加都督天監七年為

左驍騎將軍兼領軍將軍尋出為寧蠻校尉雍州

刺史加都督十三年復為領軍將軍直殿省知十

州損益事景於武帝雖屬為從弟而禮寄甚隆軍國大事皆與議決十五年加侍中及太尉揚州刺史臨川王宏坐法免詔景以為安右將軍監揚州遷都督鄧州刺史卒於州贈開府儀同三司謚曰忠傳載歷官如此此額題中撫將軍傳所未備也

金石萃編卷二十六

梁

金石萃編卷二十六終

金石萃編卷二十七

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶謨

北魏一

洛州鄉城老人造像碑

碑高三尺八寸廣一尺七寸五分十三行行二十三字正書

像主吉萬歲副像主張孝舒副像主王德閏□□□

士□王政則孫德信趙□□舍樂 □福劉□□□

□□卿沈□□沈士公韓君遠汪謙之曹□□尋世達

趙世□□□□□善李四朗曹善信郭善積汪孝養

張君彥張世師清信 清信女楊清信女李清信

金石萃編卷二十七 北魏一

女□清信女成清信女陳清信女□

其詞曰 夫法界無相相□十方旨趣無言言而法界

故入口有□大悲以濟羣生出口□行六度而除八難

是以前馳羊□後 □牛□使智水無□愛河水竭然

□王啟請□滅雙林正化隨遷□煩無救但□□思

念雕□眞形□斯□心鑄茲神狀今吉萬歲卅四人等

□□敬造 尊儀一龕上祚 皇家□□靈識頌曰

出有□□□機不見出空入口□□爲先不來不去無

動無遷妙矣□□□能惻焉□園□起□□息言鑄□

□容萬代流□

大口□□□十年正月廿一日功訖

按碑多殘缺末年月一行祇存大字下缺三字下

是十字下缺一字下是年字蓋大魏某某十幾年

也下乃云正月廿一日功訖魏時紀年之多者惟

北魏之太和西魏之大統碑題洛州鄉城魏書地

形志洛州太宗置太和十七年改爲司州天平初

復天平乃東魏孝靜帝紀元祇四年同時惟西魏

文帝大統有十七年然洛州既爲孝靜所復則立

碑不應系以大統年號似是孝文帝太和十七年

改司州以前所立也宜附列之碑有像主更有副

金石萃編卷二十七 北魏一

像主文稱吉萬歲等卅四人而姓名可見者十六

人清信女六人而已

孝文弔比于墓文

碑高七尺七寸廣四尺一寸二十八行行四十六字正書在汲縣比于廟

孝文皇帝弔殷比于墓文

維皇構遷中之元載歲御次乎闕茂望舒會於星紀十

有四日日維甲申予揚和淇右蹀躞鄒西指崧原而搖

步順京途以啟征路歷商區輅屆衛壤泛日睇川縱覽

觀陸遂俯峴古跡游瞰曩風觀殷比于之墓悵然悼懷

焉乃命馭駐輪英驥躬囑荆棘荒朽工爲綿蕞而遺歎

明密事若對德慨狂后之猖穢傷貞臣之姪節叩興其
韻貽弔云爾 日三才之肇元子敷五靈以扶德含
剛柔於金木子資明闡於南北重離耀其炎暉子曾坎
司黜以秉黑伊稟常之懷生子昏睿遞其啟則晝咬咬
其何朗子夜幽幽而致弊哲人昭昭而澄光子狂夫歎
默其若翳咨堯舜之耿介子何桀紂之猖敗沈湎而不
知甲子終或已以貽戾蹇蹇子比干藉胄子殷宗含精
子誕粹寘樹子英風稟蘭露以滌神食菜英而儼容茹
薛荔以蕩識佩江離而麗躬履霜以結冰子卒寤忠而
弥濃千金豈其吾珍子皇舉寤余所鍾奮誠諫而燼軀

金石萃編卷二十七 北魏一

三

子導危言以烈鋒嗚呼哀哉嗚呼哀哉惟子在殷實為
樑棟外贊九功內徽辰共匡率衰職德音遐洞周師還
施非子誰貢否哉悖運遭此不辰三綱道沒七曜輝泯
負乘竊器怠棄天倫懷誠齋怒讜言焉陳鬼侯已醢子
不見歟邢侯已脯子不聞歟微子去矣子不知歟其子
奴矣子不覺歟何其輕生一致斯歟何其愛義勇若歸
歟遺體既灰不其惜歟永矣無返不其痛歟嗚呼哀哉
嗚呼哀哉夫天地之長遠子嗟人生短多殃住者子弗
及子來者子不履當胡契闕之屯豈子值昏化而永良
焉不相時以卷舒子徒委質而願亡雖虛名空傳於千

載詎何勳之可揚矣若騰魂以遠逝飛足而歸昌得比
肩於尚父卒同協於周王建鴻績於盛辰啟肯宇於齊
方閣穆音乎萬祀傳冤業以脩長而乃自受茲斃視竅
殷亲剖心無補迷機喪身脫非武發封墓誰因嗚呼介
士胡不我臣 重日世憚憚而溷濁子日藹藹其無
光時坎廩而險隘子氣僚颺以飛霜子奚其不遠逝子
侘際而趾故鄉可乘杵以浮滄子求蓬萊而為帳銜芝
條以昇虛子與赤松而翱翔被芰荷之輕衣子電快容
之蒨裳循海波而澍颺子望會稽以歸禹初蕙芷以為
紳子扈荃佩而容與寫鬱結於聖人子暢中心之祕語

金石萃編卷二十七 北魏一

四

執垂益而談卡子交良朋而憶苦言既而東騰子吸朝
霞而長舉登岵巖而悵望子眺扶桑以佇佇謁靈威以
問路子乘谷風而振宇遂假載於羲和子馮六螭以南
處翫衡嶽而顧步子濯沅湘以自潔嚼炎州之八桂子
踐九疑而遙襲即蒼梧而宗舜子拂埃霧以就列採輕
越而肅帶子切寶犀以貫介許淳風之淪覆子話蕭韶
之湮滅召熊狸而叙釋子問重華之風築尔乃飲正陽
之精氣子遊丹丘而明視捐祝融而求鳥子御朱鸞以
倚指因景風而凌天子迴靈鶴以西顧降黃帝而造稷
子慰稼穡之艱難訪有邰之詵詵子遇何主而獲安然

後陟崑崙之翠嶺子攀瓊枝而槃桓步懸圃以瀟灑于
咀玉英而折蘭歷崦嵫而一顧子府沐髮於海盤仰從
倚於閭闔子請帝闢而啟關天沈寥而廓落子地寂深
而遼闊淪淪陰以裊氣子佩璫珥而鳴鐸拜招矩而脩
節子少躊躇以相羊祈驅驥而總轡子隨泰風以颺揚
瞰不周而左旋子縱神馳以北望尋流沙而騁繼子暨
陽周以縹駕靡芸芳以復體子索夷杜而桓衙奉軒轅
而陳辭子申時俗之不暇適岐伯而脩命子展力牧以
問霸歛沉湮之純粹子闕寒門之層冰聆廣莫之颺瑟
子覲黔羸而迴凝擁靈武以涉虛子允神寘而威陵象
暖暉而晚鬱子途曼曼其難勝笑飛廉而前驅子使燭
龍以輝澄歸中樞而睇睨子想應漢之尸周慨飛魂之
無寄子颯翻袂而上浮引雄虹而登峻子揚雲旗以軒
遊躍八龍之蜿蜿子振玉鸞之啾啾攀彗星以明導子
委升軻乎大儀敖重暘之帝官子凝精魄於旋曦扈陽
曜而靈脩子豈傳說之足奇但至慨之不悅子寧溢死
而不移

金石萃編卷二十七

北魏

五

碑陰
陰共四列均二十八行上三列皆書各官姓名
第四列元吳處厚撰碑陰記行十五字並正書
使持節驃騎大將軍都督司豫荆郢洛東荆六州諸軍

事開府司州牧咸陽王口河南郡元本
侍中司徒公都督中外諸軍事太子太師駙馬長樂郡
開國公臣長樂郡馮誕

使持節司空公太子太傅長樂公臣河南郡丘目陵亮
特進太子太保廣陵王臣河南郡元羽

侍中始平王臣河南郡元勰

兼尚書右僕射吏部尚書任城王臣河南郡元澄

散騎常侍祭酒光祿勳卿高陽伯臣河南郡元儼

太子右詹事姑臧伯臣隴西郡李韶

散騎常侍北海王臣河南郡元詳

金石萃編卷二十七

北魏

六

散騎常侍領司宗中大夫臣河南郡元景

散騎常侍臣河南郡元崇

右衛將軍臣河南郡元翰

光祿大夫錄太僕少卿臣高陽郡李堅

中常侍中尹高都子臣上黨郡秦松

驍驍將軍臣河南郡大野慈

司衛監臣河南郡元勅

司衛監臣河南郡万世于勁

員外散騎常侍光祿勳少卿黃平子臣河南郡丘日陵

純

兼司衛監少府少卿臣魏郡口口

給事黃門侍郎臣太原郡郭祚

給事黃門侍郎領著作郎臣清河郡崔光

典命中大夫太子中庶子臣廣平郡游肇

羽林中郎將臣河南郡侯莫陳益

員外散騎常侍帶昌興給事中臣河南郡丘目陵惠

太子率更令襄陽伯臣河南郡元尉

給事中臣河南郡乙旃恬

給事中臣河南郡乙旃免

給事中臣河南郡郁久闕麟

《金石錄卷二十七 北魏一

七

以上第一列

右軍將軍臣河南郡元宜

太樂給事臣長樂郡衛況

給事領太醫令臣高平郡李循

給事臣河南郡侯文福

給事臣河南郡万怵乎狩

中給事錄大官令臣上黨郡白勅

中給事臣高陽郡劇錫

射聲校尉臣河南郡元洛平

顯武將軍臣河南郡万怵乎吐拔

直閣武衛中臣高車部人斛律慮

直閣武衛中臣河南郡乙旃阿各仁

直閣武衛中臣河南郡侯呂阿倪

直閣武衛中臣河南郡叱羅吐蓋

直閣武衛中臣上谷郡董明惠

直閣武衛中臣代郡若千侯莫仁

直閣武衛中臣河南郡乙旃應仁

直閣武衛中臣河南郡吐難婁命

直閣武衛中臣上谷郡張代連

長兼典命下大夫齊郡王友臣趙郡李預

《金石錄卷二十七 北魏一

八

兼給事黃門侍郎員外散騎侍郎口屬國下大夫臣太

原郡王翔

白衣守尚書左丞臣遼東郡公孫良

散騎侍郎東郡公臣河南郡陸昕

散騎侍郎臣河南郡郁久闕敏

散騎侍郎臣中山郡甄琛

中壘將軍帶口團令臣廣平郡游綬

中黃門令帶典農令臣口德郡雙蒙

以上第二列

宰官令臣河南郡伊婁頤

大官令鉅鏡伯臣口口總祐

監御令臣河南郡莫爾婁悅

符節令臣代郡賀拔舍

通直散騎侍郎臣河澗郡邢巒

通直散騎侍郎臣京兆郡韋纘

武騎侍郎口口陵令臣高平郡徐丹

武騎侍郎臣河南郡劉孤遙

武騎侍郎臣上谷郡張覃

武騎侍郎臣河南郡乙旃侯莫干

武騎侍郎臣河南郡万世平澄

武騎侍郎臣趙郡李華

符璽郎中臣河南郡拔拔臻

符璽郎中臣上谷郡張慶

員外散騎侍郎臣博陵郡崔廣

員外散騎侍郎臣博陵郡崔逸

員外散騎侍郎臣河南郡陸佈道

尚書郎中員丘男臣清河郡傅裕期

尚書郎中臣熒陽郡鄭長遊

尚書郎中臣清河郡崔折

尚書郎中臣河東郡裴耿

金石萃編卷二十七 北魏一

九

尚書郎中臣遼東郡高觀

尚書郎中臣趙郡李引

尚書郎中臣河內郡司馬定

尚書郎中臣南陽郡朱孟孫

尚書郎中臣蘭陵郡蕭彥

尚書郎中臣趙郡李良軌

尚書郎中臣河東郡柳崇

以上第三列

碑陰記

會稽齊唐言為兒時嘗登秦望山見李斯所篆紀功

金石萃編卷二十七 北魏一

十

碑其字尚可辨及壯仕宦周游四方歸已老矣則碑

不復見又余嘗西征道出函潼之間丘冢纍纍相望

不絕而斷碑尤多類皆錢去書換者之姓名使過客

弗復視則縣道免須索之勞鄉民無供給之費故或

以撤泐為辭或以震碎為解以致與文音迹多淪於

瓦礫糞壤亦可惜也汲郡比干墓舊有元魏高祖弔

文一篇摸鏤在石其體類駸其字類隸久已為鄉人

毀去賴民間偶存其遺刻首云惟皇構遷中之元載

歲御次乎闕茂望舒會於星紀十有四日惟甲申

今以史譜考之是歲實太和十八年都洛之始年也

故云元載而歲在甲戌故云閏茂月旅仲冬故云星紀朔次辛未故十有四日日惟甲申距今元祐之庚午幾十周甲子合五百九十七年歷西魏後周隋唐五代喪亂多矣幸遇 聖辰再獲刊勒固知典廢自有數也噫已摧而復崇已泯而復彰使萬世忠精之魄當與天地齊久不亦美歟按高氏小史亦載其文以嗚呼介士為嗚呼分士字之誤也今宜從此碑介士為正元祐五年秋九月十五日左朝請郎知衛州吳處厚記

右承議郎通判宋適立 承事郎致仕林舍書

金石萃編卷二十七 北魏一

十二

助教劉士亨撰刊

太和十八年十一月車駕幸鄴甲申經比干之墓傷

其忠而獲戾親為弔文樹碑而刊之 魏書高祖紀

河北道衛州汲縣比干墓在縣北十里餘有石銘題

云殷大夫比干之墓魏太和中孝文帝南巡親幸其

墳弔焉刊石于墓 太平寰宇記

後魏孝文弔比干文其首已殘缺惟元載字可識其

下云歲御次乎闕茂望舒會于星紀十有四日日惟

甲申按爾雅云歲在戌曰闕茂又鄭康成注月令仲

冬者日月會于星紀後魏書孝文以太和十八年十

一月甲申經比干墓親為弔文樹碑而刊之是歲甲戌其說皆合其未嘗改元而稱元載者孝文以是歲遷都洛陽蓋以遷都之歲言之也 碑陰盡紀侍從羣臣官爵姓名按後魏書官氏志邱穆陵氏後改為穆氏今此碑自侍中邱目陵亮以下同姓者凡三人字皆作目而元和姓纂所書與此碑正同又碑自穆崇至亮皆姓邱目陵氏姓纂亦云後改為穆而史但云姓穆者皆有闕誤 金石錄

魏書劉芳傳高祖遷雒路由朝歌見殷比干墓愴然悼懷為文以弔之芳為注解表上之即此文也此碑

金石萃編卷二十七 北魏一

十二

字多別構如茂為薨蔽為藜葑為藥寔為寔箕子為箕子往為住厥為屨適為直顛為巔辛為亲因為日桴為梓駟為駟曳為屯芙蓉為扶容葩為葩漂搖為灑颺慮為憶螭為螭裔為稟帶為帶詎為詎離為鴉瀏為溜俯為府闔為闔駟虞為駟驥隨為隨響為響吸為歛闔為闔睇為睇不可勝記顏氏家訓言晉宋以來多能書者故其時俗遞相染尚所有部帙楷正可觀不無俗字非為大損至梁天監之閒斯風未變大同之末訛替滋生蕭子雲改易字體邵陵王頌行偽字前上為并能旁作去之類是也朝野翕然以為

楷式畫虎不成多所傷敗爾後墳籍略不可看北朝
喪亂之餘書迹鄙陋加以專輒造字猥拙甚於江南
乃以百念爲憂言反爲變不用爲罷追來爲歸更生
爲蘇先人爲老如此非一徧滿經傳通來爲歸見魯
蘇先人爲老見張猛龍碑作老生爲蘇今人稱用
之胡三省通雅注引宋景文手記曰北齊時里俗
多作僞字始以巧言爲辨隋有種言其字又以今
觀此碑則知別體之興自是當時風氣而孝文之世
卽已如此不待喪亂之餘也江式表云皇魏承百王
之季世易風移文字改變篆形錯謬隸體失真俗學
鄙習復加虛巧諛辨之士又以意說炫惑於時難以
釐改後周書趙文深傳太祖以隸書紕繆命文深與
黎景熙沈遐等依說文及字林刊定六體成一萬餘
言行於世蓋文字之不同而人心之好異莫甚於魏
齊周隋之世別體之字莫多於此碑雜體之書莫過
於李仲璇而後之君子旋覺其謬自唐時國子監置
書學博士立說文石經字林之學而顏元孫作千祿
字書張參作五經文字唐元度作九經字樣天下之
文始漸歸于一矣顧此以二碑出於千世之遠而與
孔壁之文蘭臺之典同什襲而寶之豈不可笑也哉
雖然此碑不傳則古人正字之功不得而著乎千載

金石萃編卷二十七 北魏 十一

也存之以示後人使知趣舍云爾 又考魏書道武
帝天興四年十二月集博士儒生比叔經文字義類
相從凡四萬餘字號曰叔文經太武帝始光二年三
月初造新字千餘頒之遠近以爲楷式天興之所集
者經傳之所有也始光之所造者時俗之所行而叔
文經之不及收者也則知說文所無後人續添之字
大都出此三國志注引會稽典錄言孫亮時有山陰
朱育依體像類造作異字千名以上是別換之字自
漢而有矣金石文 字記
崔浩之爲國書也皆自書刻石當時被毀卽拓者不
可得見惟弔殷比干文傳爲浩書今猶存衛輝府城
外比干墓上字體奇怪他碑所無似楷似隸因以見
當時筆法之遞變點畫多少如棘之爲蓀稟之爲粟
綱之爲網焉之爲烏魂之爲魂不可枚舉多是古法
賴廣見聞乃顧亭林翻爲紕繆莫有甚於此者書生
不深究以識雜字爲厭亦可發嘔噁也此則臨汝帖
所刻撮拾四句前句是第四句二句是第三句便見
王輔道之乖舛伯思之譏有由來矣隱錄何 題識
水經注云太和中高祖孝文皇帝南巡親幸比干墓
而加弔焉刊石樹碑列于墓隧矣一清按是碑文載

金石萃編卷二十七 北魏 十四

太師比干錄及衛輝府志文繁不錄金石錄云碑首殘缺惟元載字可識今其碑云惟皇構遷中之元載正以宅洛之殘言之也水經注釋

按高祖孝文帝以太和十八年十一月十九日己丑自代遷都洛陽先於十四日甲申經比干墓為文弔之而刊此碑也碑敘道里所經淇右鄘西商區衛壤睇川觀陸迢遞詳明惟謂比干為虛名千載無動可揚奚若騰魂遠逝飛足歸昌比肩尚父同協周王云云則雖哀比干之忠而重違其志矣當時因感夢既弔比干復祭嵇紹次年又以太牢

金石萃編卷二十七 北魏一

五

祭比干語在本紀及元澄傳碑陰列諸王從臣八十二人其後開元封禪摩崖之例殆昉於此歟諸王之名冠以元字高祖紀太和二十年春王正月丁卯詔改姓為元氏據此碑則十八年已著為元矣抑或撰文在前書碑陰在二十年之後耶首行闕三字名存左旁示以魏書列傳證之則成陽王禧也禧字永壽高祖長弟太和九年封加侍中驃騎大將軍將還州加都督冀相充東兗南豫東荆六州諸軍事開府如故可補碑之闕也廣陵王元羽字叔翬高祖次弟太和九年封加侍中征東大

將軍加衛將軍遷特進尚書左僕射又為太子太保錄尚書事加使持節兼太尉十八年春羽表辭廷尉不許碑但稱特進太子太保而已始平王元勳字彥和亦次弟太和九年封加侍中征西大將軍轉中書令改封彭城王傳無改封之年據碑則當在十八年後矣任城王元澄字道鎮乃任城王雲長子襲封加征北大將軍梁州刺史加侍中轉征東大將軍開府徐州刺史後徵為中書令改授尚書令加撫軍大將軍太子少保兼尚書左僕射從幸鄴宮除吏部尚書還洛後兼右僕射今碑但

金石萃編卷二十七 北魏一

六

稱兼尚書右僕射吏部尚書而已北海王元詳字李裕高祖弟太和九年封加侍中征北大將軍後拜光祿大夫兼侍中從南伐為散騎常侍轉祕書監趙郡王幹薨行司州牧除護軍將軍兼尚書左僕射碑但稱散騎常侍而已長樂公馮誕尚高祖妹樂安公主拜駙馬都尉侍中征西大將軍平南王又除儀曹尚書罷庶姓王誕為侍中都督中外諸軍事中軍將軍特進改封長樂郡公十六年為司徒加車騎大將軍太子太師碑但稱侍中司徒公都督中外諸軍事太子太師駙馬長樂郡開國

公而已李堅秦松竝見闕官傳堅字次壽高陽易人高祖遷洛授為太僕卿世宗初拜光祿大夫數年卒碑則云光祿大夫錄太僕少卿是堅在高祖朝已拜光祿大夫矣史與碑不合松不知其所由太和末為中尹遷長秋卿賜爵高都子碑則已云中常侍中尹高都子矣不待太和末也游肇字伯始明根之子廣平任人高祖初為內祕書侍御中散司州初建為都官從事轉通直郎祕閣令遷散騎侍郎典命大夫遷太子中庶子正與碑合碑之見於史者如此餘若大野慤万性于勁侯莫陳

金石萃編卷二十七 北魏一

七

蓋乙旃恬乙旃免郁久閭麟万性乎若万性乎吐拔乙旃阿各仁侯呂阿倪叱羅吐口若干侯莫仁乙旃應仁吐難葺命郁久閭敏伊婁願莫耐婁悅乙旃侯莫干万性乎澄拔拔臻魏書官氏志有勿性于當即万性乎亦即万性乎有乙旃氏獻帝命叔父之子孫曰乙旃氏當即乙旃恬諸人也又有侯莫陳有叱羅有若干有士雅當即吐難有大莫干或即侯莫干又据魏書傳有侯莫陳悅稱其父為婆羅門北史傳有叱羅協代郡人附見字文顯傳周書有若干惠保代郡武川人又有伊婁穆代

人隋書又有伊婁謙鮮卑人皆是族事蹟之見于史者餘未有考

始平公造像記

連額高二尺八寸廣一尺七寸四分十行行一十字額題始平公像一區並陽文正書在洛陽老君洞

夫靈蹤口啓則華宗靡尋容像不陳則崇之必口方以真口口於上齡遺形敷于下葉暨于大代茲功厥作比丘慧成自以影濯靈涼遂逢昌運率竭誠心為國造石窟口口系蒼皇恩有資來業父使持節光口大夫洛州刺史始平公奄焉薨放仰口顏以摧躬口匪烏在口遂口亡父造石像一區願亡父神飛三口智周十地口口

金石萃編卷二十七 北魏一

大

照則万口口口震慧齋則大千斯口元世師僧父母眷屬鳳翥道場鸞騰兜率若悟落人闕三槐獨秀九棘雲敷五口羣生成同斯願

太和廿二年九月十四日訖 朱義章書孟達文

始平公造像記額云始平公像一區區字不从土知

元寧作堰者俗字也碑寫啟為啓渴為渴豕為豕棘

為棘皆別字字之變體莫甚于六朝故備論之也

州中

始平公造像記用基子格陽文凸起石刻所希有也

其文稱父使持節 大夫洛州刺史始平公奄焉薨

汝印缺 後云亡父造像一區考隋書元孝矩祖修義父子均並為魏尚書僕射孝矩西魏時襲爵始平縣公然則此記始不公當太和時或子均為修義所建與授堂金

按魏書汝陰王天賜傳和平三年封汝陰王第五子修義字壽安肅宗初二秦反假修義兼尚書右僕射西道行臺行秦州事為諸軍節度後為雍州刺史卒於州諡曰文子均位給事黃門侍郎是修義之子名均不名子均且亦不為尚書僕射與隋書異北史修義傳所載歷官與魏書同惟修義之

子均仕魏為給事黃門侍郎後入西魏封安昌王位開府儀同三司薨贈司空諡曰平均之子則字孝規則之弟矩字孝矩西魏時襲祖爵始平縣公拜南豐州刺史隋文帝時拜少冢宰位柱國賜爵洵陽郡公又拜壽州總管領行軍總管轉涇州刺史卒於官諡曰簡以兩書考之修義未嘗有始平縣公之封而北史乃云孝矩西魏時襲祖爵始平縣公且矩之入西魏封安昌王矩何以不襲父爵而襲祖爵此北史之可疑者也又修義均矩俱未嘗為洛州刺史此碑稱父洛州刺史始平公

金石錄卷二十七 北魏一 十九

又碑立於太和年其時未分東西魏則非西魏時之始平公或是另一人非即元均及孝矩也吾友謝蘊山方伯作西魏書亦未加核證俟再考之

孫秋生等造像記 石高五尺六寸廣二尺二寸分兩截上截記十三行行九字下截俱唯碑姓名十五行行三十字正書色子像

大魏太和七年新城縣功曹孫秋生新城縣功曹劉起祖二百人等敬造石像一區願國祚永隆三寶彌顯有願弟子等榮茂春葩庭槐獨秀蘭楸鼓頽於昌年金曜誕照於聖歲現世眷屬萬福雲歸殊輪疊駕元世父母

金石錄卷二十七 北魏一 二十

及弟子等來身神騰九空迹登十地五道羣生咸同此願 孟廣達文 蕭顯慶書 唯那程道起孫龍保衛伯余孫祖德衛辰劉俱韓買買念超□□□□□□□□ 唯那夏侯文德孫洪龍王洪哲孫洪保夏侯文度王洛州張□□□□□□□□ 唯那高伯生劉念祖程万宗衛榮方樊府子王口生和龍度□□□□諸□□□ 唯那孫鳳起夏侯文成劉靈鳳楊伯醜衛天念衛靈劉韓橡生買款子買□□

唯那吳靈口劉異樂夏侯三郎王樂祖劉仲起高叔齊
 從祖口輩山口走道口
 唯那王承口郭志相孫頑孫豐書衛國樹高文照馬伯
 遺高環保方豫州張廿
 唯那賈道柱孫鐵勳孫道高環國孫陽高天保高參王
 天愛楊始宗高口孫廿
 唯那馮靈恭李定趙龍樹魏靈功魯伏敬郭靈淵董雀
 王洛都董万遮李口檀
 唯那傅定香孫豹孫龍起吳龍震吳仲孫方洛州尹文
 遠田文安毛洪口楊方
 唯那衛方意孫天敬趙光祖姜龍起姜清龍趙天具楊
 榮祖趙环伯諸葛磨介
 唯那米法興司馬雙張顯明倉景环王文才陶靈环陶
 晉國許靈壽王拔張雙
 唯那董光祖衛口口劉洪慶高及祖李席子坎祖憐趙
 醜奴王韻口王雙劉洛
 唯那孫侯伯孫壽之孫石荷道成杜万歲趙祖歡宋小
 才張万度劉道義宋俱
 唯那朱安盛上管犁上官毛郎衛勝賈荷生麻黑奴賈
 龍淵賈雙王董伯壽口

金石萃編卷二十七 北魏一 三

唯那朱祖香解廷備董伯初
 景明三年歲在壬午五月戊子朔廿七日造訖
 色子中散大夫口陽太守孫道務
 寧遠將軍中散大夫潁川太守安城 口白嶺
 按此碑記新城縣功曹孫秋生等二百人造像之
 事魏書地形志高陽郡領縣九新城其一也碑中
 所列姓名皆稱維那惟孫道務一人稱邑子所造
 者又係佛像而額題邑子像三字孫道務及安城
 口白嶺二行分刻額上邑子像三字之左右義皆
 不可曉魏書釋老志若為三寶巡民教化者在外
 齊州鎮維那文移在臺者齋都維那等印牒然後
 聽行違者加罪又翻譯名義南山之聲論翻為次
 第謂知僧事之次第寄歸傳云華梵兼舉也維是
 網維華言也那是梵語刪去揭磨陀三字也僧史
 略云梵語揭磨陀那譯為知事亦云悅眾謂知其
 事悅其眾也稽其佛世飲光統眾於靈鷲身子游
 事於竹林音義指歸云僧如網假有德之人為綱
 繩也隋智琳潤州刺史李海游命琳為斷事綱維
 邇後寺立三綱上座維那典座也此碑稱維那因
 附詳于此造像始於太和七年訖於景明三年相

金石萃編卷二十七 北魏一 三

距二十年歷時為已久矣

比邱法生造像記

石高一尺五寸五分廣一尺四寸五分十一行行十三字正書

夫抗音投湖美惡必酬振服依河長短交目斯乃德音
道俗水鏡古今法生傲逢 孝文皇帝專心於三寶又
遇北海母子崇信於二京妙演之際屢叨末筵一降淨
心忝充五戒思樹芥子庶幾須彌今為 孝文并北海
母子造像表情以申□□□□生□□始王□□□□風□□歸
功帝王万品衆生一切同福

魏景明四年十二月一日比邱法生為 孝文皇帝

金石萃編卷二十七 北魏一

三

并北海王母子造

按碑為景明四年十二月立末題比邱法生為孝
文皇帝并北海王母子造考北海王詳字季豫孝
文之弟太和九年封北海王其母為高太妃見魏
書北海王傳詳後獲罪暴死沙門之造像求福亦
何益哉

石門銘

銘高七尺四寸廣九尺二寸二
十八行每行二十二字正書

此門蓋漢永平中所穿將五百載世代綿迴老夷通作
乍開乍閉通塞不恒自晉氏南遷斯路廢矣其崖岸崩

淪剛閣埋禱門南北各數里車馬不通者久之攀蘿捫
葛然後可至皇魏正始元年漢中獻地裏斜始開至于
門北一里西上鑿山為道口岨口迂九折無以加經途
巨礙行者苦之梁秦初附寇仗才賢朝難其人裏蒲良
牧三年 詔假節龍驤將軍督梁秦諸軍事梁秦

二州刺史泰山羊祉建旗幡漾才境邊蓋有叔子之
風焉□天嶮難升轉輪難阻表求自迴車已難開創舊
路□□□□之勞就方軌之逸詔遣左拔令買三德領
□□□□□□□□人共成其事三德巧思機發精解
冥會雖元凱之梁河德衡之損隘未足偶其奇起四年

金石萃編卷二十七 北魏一

三

十月十日訖永平二年正月舉功闕廣四丈路廣六丈
皆□□棧□□□□及□迴□□□□二百餘里連軸
駢轡而進往哲所不工前賢所輟思莫不夷通焉王生
履之可無臨深之歎葛氏若存幸息木牛之勞於是膏
產鹽鐵之利統錦劓髦之饒充□川內四民富實百姓
息肩壯矣自非思埒班爾籌等張蔡忠公忘私何能成
其事哉乃作銘曰

龍門斯鑿大民所彰茲嚴迺穴肇自漢皇導此中國□
奠四方其功伊何既逸且康去深去阻匪閭匪梁西帶
汧隴東控樊襄河山惟□□德是強昔惟幾旬今則開

疆水懷□□□在人亡不逢殊績何用再光水口悠□
□□長夕凝曉露晝含暗霜秋風夏起寒鳥春傷寫
隆高閣有車麟麟□夷石道駟牡其駟千載絕軌百兩
□新敢刊巖曲以紀□塵

魏永平二年太歲己丑正月己卯朔廿日戊申梁秦
典籤太原郡王遠書

石師河南郡□陽縣武□仁鑿字

銘後磨崖一段

石刻高二尺八寸五分廣二尺五寸七行行十字九字不等正書

□西壁文後漢永平中開石門今大魏改正始五年爲

金石錄卷二十七 北魏一

三五

永平元年餘功至二年正月訖手開復之年同日永平
今古同前極矣於後之君子異世同聞焉

右魏石門銘云此門蓋漢永平中所穿自晉氏南遷

斯路廢矣皇魏正始元年漢中獻地褒斜遂開假節

龍驤將軍梁秦二州刺史羊祉開創舊路詔遣左枝

令賈三德共成其事起四年十月訖永平二年正月

畢功其餘文字尚完而其大略如此石門在漢中所

謂漢永平中所穿者乃明帝時司隸校尉楊厥所開

也厥自有碑述其事甚詳正始永平皆後魏宣武年

號也集古錄

右石門銘蓋述龍驤將軍梁秦二州刺史泰山羊祉
開通石門之功魏書宣武紀正始四年九月甲子開
斜谷舊道卽其事也碑云起四年十月十日至永平

二年正月畢功而史書於四年九月者據奉詔之日

言之耳北史羊祉傳不書開斜谷道事此史文之闕

漏當據石刻補之碑云皇魏正始元年漢中獻地卽

梁天監三年也是歲夏侯道遷背梁歸魏梁史書魏

陷梁州於二月當得其實魏收史書於閏十二月溫

公通鑑據長歷梁置閏在次年正月後遂移於後

年非也潛研堂金石文跋尾

金石錄卷二十七 北魏一

三五

遠無書名而碑字超逸可愛又自歐趙以來不著錄
尤可寶貴也序文有云此門爲漢永平中所開卽指

郗君事言之郗君爲漢中太守甚有功於民而史志

家皆不載其人碑又遺其名字余甚惜之關中金石記

按銘序云此門蓋漢永平中所穿將五百載是指

漢明帝永平六年癸亥歲漢中太守郗君所開石

門也自漢永平癸亥至魏宣武帝永平二年己丑

實四百四十七年云將五百載者約略之詞也集

古錄云漢永平中所穿者乃明帝時司隸校尉楊

厥所開考楊孟文所開者事在桓帝建和二年洪

氏隸釋有其文非明帝永平中事歐公蓋誤記耳
魏書世宗紀正始元年閏十二月癸卯朔蕭衍行
梁州事夏侯道遷據漢中來降即序所稱正始元
年漢中獻地事銘後別有磨崖一段不著記者姓
名蓋以前後開石門皆在永平年為異事而記之
也

嵩顯寺碑

碑高六尺七寸廣三尺三寸下截殘缺起末不
可辨僅存二十一行行三十一字正書篆額

勅賜嵩顯禪寺碑記

金石萃編卷二十七

北魏

三

者也□□□垂慈暉□□□之上久□□□
□□□億載之下□□大千□□□隱□弗恒□
乎□□□常□□□□□廣□樹應□世
豈□□□道風施□法雨者哉□惟
帝陛下纂統重光紹隆□□□三□道均五□
□□□□□乃□□□源□□法□慧□既振普
天間般若之音□□□率土□□□之□□□
缺場斯□矣自惟啟□異方樹基□□□□著姓
□州□□□□□□□□得□聯朝旭眺親□□

內秉□□之□外□□□之□入□□□出□□□
□缺冲波□津滯液寒□貫春日之□□□辰之
蔚□□□□□□□□□□缺濕而□心岡謝□仰
慕□□報施之□□□聖□□□之旨□□□□
□□缺□□□岑□□□□□上□冲天之峰下□□
之險□□□□□□□□□□缺槃屈□□瞻禮現
成□若□神乃□□□□堅□□□□□至□之
□□在缺□世之□干□□□方形□妙菖菖□□結
去□□□□□□□□□□□□缺斯誠莫□□鍾
於□□□□於道□述□休風遂□頌曰

金石萃編卷二十七

北魏

天

修哉渾源□化現□□氣既□□□形粉□競耀□
□□□□□□□□□□缺□□至莫□□□□
三界□□大千□□□□□□□□□□弗恒□□
缺聖皇冲□靈液□□□□□□□□風□□□
□□□□□□□□□□□□□□盛德二后經綸□
光□□□允□臣帝□□陽□□□□□□□□
□缺□□□□峰□□□風雲交□□□□□□□
□聖容□□樹銘興□□
大魏□平二年歲在己丑四月戊申□八月乙卯□
□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

比丘尼法衍造像記

碑橫廣八寸五分高七寸五分
分八行行九字八字正書

永平三年四月四日比丘尼法衍虔用敬心造定光石像一區并二菩□□願永離□□無有苦患願七世父母□緣眷屬現在師□亦□共福□令一切眾生成同斯慶

止和寺造像記

石橫廣一尺零五分高五寸五分
分十行行四字至八字行書

永平四年十月七日止和寺尼道僧咬造弥勒像一區

《金石萃編卷二十七 北魏一

无

生生世世見佛問法清信女周阿足願現世安隱一切眾生普同斯願

按字書無止字寺名止和無考咬造之咬字亦不可識洛州鄉城老人碑凡清信女皆只著姓此云周阿足則并著其名也現世安隱揚子方言隱定也玉篇隱安也此云安隱疑即後人安穩之義

司馬元興墓誌銘

行高二尺五寸廣二尺共十七
行每行二十二字正書在孟縣

魏故寧州將軍固州鎮將鎮東將軍漁陽太守宜陽子司馬元興墓誌銘

君諱紹字元興河內温人也晉河間王右衛將軍遷散

騎常侍中護軍使持節侍中太尉公贈車騎大將軍儀

同三司諡曰武王欽之元孫晉河間侍中左衛將軍贈

使持節鎮西將軍荊州刺史諡曰景王曇之曾孫晉

淮南王祕書監遷使持節鎮北將軍徐兗二州刺史晉

祚流移姚授冠軍將軍殿中尚書大魏蒙授安遠將軍

丹陽侯贈平西將軍雍州刺史諡曰簡公叔璠之孫寧

朔將軍宜陽子駙騎府從事中郎鎮西將軍略陽王府

長史道壽之子君夙夙明頊慕承徽烈洪業方隆生志

未遂以魏太和十七年歲次戊申七月庚辰朔十二日

《金石萃編卷二十七 北魏一

三

壬子薨於第以永平四年歲次辛卯十月癸亥朔十一日癸酉遷葬在温城西北廿里記之

遙哉遠衷緬矣鴻胥承苻紹夏作賓於周貞明代襲奕

世宣流誕生夫子刻慕徽猷崇基方構嘉業始循蘭摧

始夏桂折未秋感戀景行式述遺休

右魏司馬元興墓誌銘與後司馬景和妻墓誌銘司

馬景和墓誌銘司馬進宗墓誌銘於乾隆二十年間

同時出土其地在今縣東北八里葛村蓋父子夫婦

宗族合葬於此故其出亦同時也諸誌初出為縣學

生張大士購得其三復有韓姓者買得是誌以贈河

內劉姓今自劉姓轉入孫姓人家孟人欲贖歸不得
僅宛轉得紙本因載其文如右俾誌稱元興為河
內溫人葬於溫城西北廿里按太平寰宇記云古溫
城在溫縣西南三十里周司寇蘇忿生邑漢為縣東
魏天平中移縣於古城東北七十里隋大業十三年
又移於今理溫縣志亦同云古溫城即今所謂樂安
寨者是也以里數地望考之葛村正在古溫城西北
二十里蓋後此三十年溫縣始移而此則正在其未
移之前者也又其時河陽城在野戍似以誤為界故
此地屬溫厥後孟州城移于今所則以沈為界地遂

金石錄卷二十七 北魏一

為孟境矣是可想見昔之疆域焉又按此誌序其世
系甚詳其所云武王欽者見於晉書河間王司馬
傳末蓋元帝以嗣河間者但官階不具唯穆帝紀永
和九年書遣太尉河間王欽修復五陵及哀帝興寧
元年三月書散騎常侍河間王欽薨而已其右衛將
軍中護軍使持節侍中及贈諡皆略而不載又所謂
景王曇之者亦見於孝武帝紀太元九年十月所書
河間王曇之薨而已其官階贈諡俱不見焉是此誌
云云足補晉書之缺略至云簡公叔璠者魏書本傳
亦稱父為曇之及歸魏為安遠將軍丹陽侯至誌所

云在晉為淮南王秘書監鎮北將軍并刺徐兗二州
及在姚秦為殿中尚書入魏有卒後贈諡則魏書北
史皆缺而不載而於其長子靈壽之卒則又載其贈
諡是史疎而此密又魏書載道壽為寧朔將軍丹陽
侯而誌所云為驃騎府從事中郎鎮西將軍略陽王
府長史魏書皆略而不載則史略而誌詳也又魏書
云道壽長子元興襲父爵則似但名元興者而誌稱
諱紹字元興是尤足正史氏之誤焉又誌稱永平四
年歲次辛卯者在南朝當梁武帝天監十年與史相
應唯所稱魏太和十七年歲次戊申者則作誌者之

金石錄卷二十七 北魏一

誤按通鑑太和十七年當齊武帝永明十一年係癸
酉而非戊申又所云七月庚辰朔十二日壬子薨者
以庚辰推之十二日當云辛卯此云壬子皆誤究其
所以蓋自太和十七年薨至永平四年遷葬前後相
距已十九年故追書而誤耳其誌石殊無損刻書跡
廉悍勁折饒有筆力於南朝可敵王僧虔自可稱為
佳書今其石雖已轉徙然孟地乃其自出故既載其
文復屬湯子令名以校志之暇重摹入石存其筆意
庶與現存後魏諸刻仍狃斯境而孟人亦不致舊石
之相去轉遠也

文內別體如後魏碑之類
皆依石本精校非訛寫

右銘題云魏故寧朔將軍固州鎮將鎮東將軍漁陽太守宜陽子司馬元興墓誌銘而文中絕無一言及其官位以題已著之也古人文字之備如此後代罕知此法矣考晉書河間王欽之名僅於河間王洪河間王兩傳內一再見至欽子曇之則晉書並未見其名魏書司馬叔璠傳敘其父曇之為河間王又不言曇之為欽子得此碑可補晉書之脫漏碑稱欽謚武曇之謚景叔璠謚簡亦晉魏二書所未及載也元興嘗為固州鎮將考魏書地形志無固州之名惟析州有固郡其即固州與否俱未可知碑書儀使脩諸字皆從才旁以騾為駟以休為然以遙授為姚授皆異文潘研堂金石文攷尾

魏司馬氏誌石近為吾友魚山所得者凡有四惟元興及景和兩誌以土人秘不肯出僅自得一拓本又不忍獨藏遂用油紙影摹寄余按其文云云考晉書河間平王洪傳內有河間王欽今誌文所云元興謚武王欽之元孫即其人然史未嘗著其詳則史之疎也魏書司馬叔璠傳但云父曇之亦不載其歷官贈謚至云司馬德宗河間王桓元劉裕之際叔璠與兄國璠北奔慕容超後西投姚興裕滅姚泓北奔屈丐

金石萃編卷二十七 北魏 三

世祖平統萬兄弟俱入國按之誌文晉祚流移姚授冠軍將軍殿中尚書則當叔璠西投姚興時其官階所歷已如此矣又誌文云大魏蒙授安遠將軍丹陽侯與史傳同其贈平西將軍雍州刺史謚曰僖公傳更未之及叔璠次子道壽史載其為寧朔將軍宜陽子與誌文合惟誌言騾騎府從事中郎鎮西將軍略陽王府長史傳亦略而不書宜皆取徵于此文也元興亦見魏書但云道壽長子元興襲父爵而已今誌石題首魏故寧朔將軍固州鎮將鎮東將軍漁陽太守宜陽子史指其襲父爵以寧朔將軍宜陽子並與道壽父爵同也然誌文云君諱紹字元興史錄其字而佚其名其為缺記豈小失也哉別體字騾作騾乘作乘類作頑克作刻休作休潘研堂金石文攷

按此碑敘高曾祖考歷世官爵潘研授堂二政考之已詳此文序與銘共約三百字而敘先世銜名居其十之六敘司馬元興本事只風稟明類集承徽烈洪業方隆生志未遂十六字而已下敘卒葬年月末云記之後有銘詞不加銘日二字皆與他碑異式又按彘較子曰齊王儉云石誌不出禮典起宋元嘉中顏延之為王琳作石誌以其無銘諫

金石萃編卷二十七 北魏 三

故以紀行自爾遂相祖習益南朝禁墓誌故僅載其官爵不敘功勳昶自得保母碑後始得此碑耳又按三代時廟碑以麗牲墓碑以下迄故各有圖穿而無文字世所傳孔子題吳季札墓碑偽妄殆不足信羸秦石刻亦皆摩崖爲之未聞別豎碑石也西京雜記稱前漢杜子春臨終作文刻石埋於墓前博物志載西京時南宮寢殿有醇儒王史威長葬銘此實志銘之始今皆不傳王史威長之銘止八句三十二字則亦如趙岐刻石僅識時代姓名之類東漢碑額皆書某君之碑惟曲阜孔君碑

金石錄卷二十七 北魏一

三十五

出于墓中額止孔君之墓四字其卽如後世之墓志歟然叙事文頗簡質與他漢碑無異墓志石高不過二三尺橫亦如之壙中爲地甚隘所容止此故其爲文不過略叙生平梗槩使有陵谷變遷之日後人可以識其墓處規其行誼而已若文繁卽不能大書深刻刻之亦易致磨泐固與神道碑墓表墓碣舉事直書暢所欲言者其例各殊矣魏晉之文尙仍古法六朝則純尙駢體雖文采華贖而史家據以作傳轉多失實唐之初盛尙沿舊制韓柳諸公所撰志文亦皆叙事肅括言簡意該故昌

黎集中惟韋丹墓志篇幅稍長餘皆無過千字者以之勒石納壙猶慨乎有餘也唐末間多千字以外之文而北宋蘇氏弟兄出遂有至四五千字者此則斷難刻置墓中故碑志爲二蘇所撰無出土者卽今所見諸志亦無冗長如蘇文者或當時刻之立於壙外或橫卧於柩旁然何以終不傳於後世或竟撰文存集而實未鐫刻者皆不可知矣明王止仲著墓銘舉例所取惟十五家之文未有拓本故秀水朱氏欲舉漢魏六朝金石各例以補其未備昶嘗取前代諸碑志攷之有載遠近祖父世

金石錄卷二十七 北魏一

三十五

系及弟兄妻子並子孫女孫女叙述不同葬地有書有不書或書而不詳或不書卒時年月或不書葬時年月而所配合葬與否亦詳略互異細推其故蓋漢魏時墓志墓碣等文原無程式晉宋齊梁各代又鈔刻石之事獨北魏人頗多志墓者然其時屢經喪亂地盡邊圉所志者大抵武臣悍卒或出自諸蕃而田夫牧隸約畧記之其書法不參經典草野粗俗無足怪者卽隋唐諸志其撰文察書不必定爲通儒煩蕪鄙陋之作雜出其間不能盡足爲例也昶錄此編旣已各載全文其中叙事繁

簡銘詞長短及書題前後空格疎密悉仿原刻摹
錄好古者擇而取之當亦知所從事矣因跋司馬
誌後謹述其故以詢後之君子

安定王造像記

石橫廣一尺五寸高一尺四分十
五行行十字正書在洛陽龍門

華州刺史安定王造石窟像記

皇魏永平四年歲次辛卯十月十六日假節督華州諸
軍事征虜將軍華州刺史安定王仰為亡祖親 大妃
亡考太傅靜王亡妣蔣如敬造石窟一軀依般衰字刊
崇冲室妙鑄靈像外相顯發工績般儀凝華口極敬恃

金石萃編卷二十七 北魏一

二十七

此福上資先尊口使捨此塵軀即波真境口口六通口
屬口口值遇口口早登十地又 居口口口口祥照口
永作山河口口世一切含生普同口願

魏書安定王休傳云蠕蠕犯塞出為使持節征北大
將軍撫冥鎮大將休身先將士擊虜退之入為內都
大官遷太傅及開建五等食邑二千戶薨諡曰靖王
即此所謂太傅靜王也靖靜同字傳又云次子燮除
下大夫世宗初襲拜大中大夫除征虜將軍華州刺
史即造像人官爵悉合史無假節督華州諸軍事乃
其疏記文皇魏字從委鬼聲與古文合俗皆省山又

云依嚴衰字以衰為抱亦用古字惟字作學謬甚中
金石

按魏書列傳景穆皇帝十四男次於第十三者即

安定靖王休也王為孟椒房生碑所稱亡祖親口

太妃者乃孟太妃也休以太和十八年薨下距造

像時永平四年又十八年矣次子燮以世宗初襲

父爵故題稱華州刺史安定王

劉洛真造像記

石不知高幾許記
十一行行八字

延昌元年歲次壬辰十一月丁亥朔四日清信士弟子

金石萃編卷二十七 北魏一

二十七

劉洛真兄弟為亡父母敬造弥勒像二區使亡父母託
生紫微安樂之處還願七世父母師僧眷屬見在居門
老者延年少者益壽使法口口生一時口佛咸願如是
張相隊造像記

像高二尺三寸廣一尺四寸刻于座
上十二行行四字五十六字不等正書

延昌二年歲在癸巳三月乙卯朔廿九癸未相為眷屬
造天尊一區願大小口從心息男胡女息男口口息女

羅朱胡妻楊興文

道士張相隊 相妻姚口姬 相妻口口口

金石萃編卷二十七終

金石萃編卷二十八

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王相

北魏二

司馬景和妻墓誌銘

石高廣各二尺二寸八分二十
一行行二十一正書在孟縣

魏代揚州長史南梁郡太守宜陽子司馬景和妻墓誌銘

夫人姓孟字敬訓清河人也蓋中散大夫之幼女陳郡府君之季妹夫人資含章之淑氣稟懷敬之奇風芬芳特出英華秀生婉問河洲披鍾千里年十有七而作嬪

於司馬氏自笄髮從人檢無違度四德孔備婦宜純備

奉明姑以恭孝興名接姊姒以謙慈作稱恒寬心靜質舉成物軌謹言慎行動為人範斯所謂三宗厲矩九秩承規者矣又夫人性寡妒多於容納毀桃友之宜上篤小星之遂下故能慶顯靈斯五男三女出入閭闔誦崇禮義方之誨既形幽閑之教亦著然盡力事上夫人之勲夫婦有別夫人之識捨惡從善夫人之志內宗加密夫人之恤姻於外親夫人之仁夫人有五器而加以躬檢節用豈悟天道無知與善徒言享年不水因回橫集春秋卅有二以延昌二年夏六月甲申朔廿日

癸卯避疾奄忽薨於壽春嗚呼哀哉享三年正月庚戌朔十二日辛酉歸葬於鄉墳河內溫縣溫城之西寔以營原與壘轟野成丘故式述清高而為頌云

穆穆夫人乘和誕生蘭蕙蕙揉玉潤金聲令問在室儼音事庭方孚洪烈範古流名如何不淑早世但傾思罔後葉刊石題誠

右司馬景和妻墓誌銘首稱魏代或以代為朝代之代非也按集古錄太武太延五年大代修華嶽廟碑跋云魏自道武天興元年議定國號羣臣欲稱代而道武不許乃仍稱魏自是之後無改國稱代之事而

魏碑數數有之碑石當時所刻不應妄但史失其事爾由是言之史家闕謬可勝道哉金石錄云余按崔

浩傳云方士初繼奏改代為萬年浩曰晉太祖道武皇帝應期受命開拓洪業諸所制置無不循古以始封代土後稱為魏故代魏兼用猶彼殷商盛當時國號雖稱為魏然猶不廢始封故兼稱代爾今按此所云魏代正是代魏兼用之義足與史書相發又按後魏太安二年中嶽廟碑內有大代應期之語亦可明此所謂代非朝代之代也 又此誌所述事迹其體頗似加九錫文竊以謂此是司馬家風故相沿以施

之於巾幗爾又其書體多出創意如妻作妻稟作稟從作從舉作舉螽作螽之類幾難枚舉蓋皆不合六書之義然後魏書碑亦往往而是此自是一種風氣不必深論也若其筆跡之佳及深得書家三昧政如黃山谷評楊風子書所謂散僧入聖者當爲魏碑中佳刻然初觀殊不可喜又此石雖存然較之三十年前塌本已多損剝良由石質脆薄多拓定不能久耳石方尺六寸厚僅二寸許云

五縣志

沈進士嵩門以所藏魏人墓誌見示按其文題曰魏代揚州長史南梁郡太守宜陽子司馬景和妻墓誌

金石萃編卷二十八

北魏二

三

銘以延昌三年正月辛酉葬而爲頌題稱銘而文稱頌題不著其妻姓而文但曰中散大夫之幼女陳郡府君之季妹亦不著其父兄之名皆金石例所未舉雖漢碑有之然非正也魏自有晉懷愍之世始封於代逾九十年乃詔以國號爲魏而此文猶以魏代爲稱則其不忘本始之意亦可見矣文多別體蓋北朝習俗相沿使然爾

新方綱攷

誌銘題首云魏代揚州長史南梁郡太守宜陽子司馬景和妻其文首云夫人姓孟字敬訓清河人也以延昌三年自壽春歸葬鄉墳河內溫縣溫城之西

魏書崔浩傳以始封代土後爲魏故代魏兼川德彼殷尚今此誌題魏代與傳文正相符契然以推之道武帝紀天興元年羣臣言國家萬世相承啟基雲代應以爲號帝下詔宜仍先號以爲魏則當時改號稱代帝實不從而魏修中嶽廟碑于大代太和兩見太和二年始平公造像記亦云暨于大代太和七年孫秋生造像記首題大代以例誌文兼號魏代此必史氏之疎又不悟其紀傳自相戾也石近爲馮戶部魚山搜出已載入孟志所論與余合又別體字稟作稟并作筭備作侑族作族寡作寡姪作姪姪作姪

授堂金石

金石萃編卷二十八

北魏二

四

跋

按魏書傳司馬叔璠爲晉安平獻王子之後晉末入魏以安遠將軍丹陽侯卒子靈壽道壽道壽爲寧朔將軍封宜陽子長子元興次子仲明元興子景和官給事中稍遷揚州驛騎府長史清河內史正光元年卒贈左將軍平州刺史與志皆合然書稱元興襲父爵不書景和襲爵豈史之疎歟魏孝明延昌二年爲梁天監十二年時梁魏構兵于淮南諸郡而壽春扼其衝且是年五月壽陽大水城不沒者三版干戈倏擾之際乃能從容歸葬又作

銘以示後人夫人不可謂非幸也然是時距正光元年不及十年而景和亦已歿矣北史既不載景和魏書亦不載景和之子此誌雖有五男三女之文名皆不著頗恨其過簡然字畫古質可喜往往有隸意尤多別體為魏晉南北朝所罕見者第自來金石書皆不著錄不審其石何在也沈子嵩門以拓本見示完好可誦因考而書其後嵩門名景熊仁和縣舉人成進士為子小門生現任貴州印江知縣

尹靜妙造像記

石不計尺寸記七行行四字五字三字不等

延昌四口八月辛未朔廿九日巳亥清信女尹靜妙口一切衆生造

松滋公元莢温泉頌

碑連額高五尺五寸廣三尺二寸一行每行計三十字正書篆額在臨潼縣靈泉觀

魏使持節散騎常侍都督離州諸軍事安西將軍離州刺史松滋公河南元莢振興温泉之頌

夫駕輕煙勒麟鳳駛及奔星走攀流月蟬變羽化之民食霞口口之士斯蓋有道存焉固非人事之所觀觀至若泥行水驟血食之夫與沒自天去來非已寸陰口於

金華編卷二十六 北魏二 六

朝露百齡迅於滅電一物不諧則耽贅以生庶事不康則風火以敗故聖王口百姓之多疾換藥石以濟之造化愍蒼生之鳩毒設甘餌以救之蓋温泉者乃自然之經方天地之元醫出於河渭之南泄於麗山之下潤華玉澈口清數刃靈感超異峻極不測無樵薪之燬而揚湯沸於楚鏤無公諫之探而寒暑調於夏鼎高塘之雲朝舞於水湄巫山之雨夕收於淵際青林碧草含露而通岸香風蕙色列口而環渚於是左湯谷右濠汜南九江北瀚海千城萬國之氓懷疾枕痾之口莫不宿糧而來賓療苦於斯水但上無尺棟下無環堵悠悠君子我將安泊孤黍發軔咸池分條紫漢道屬昇平弱年教仕既歷通顯朝望已隆爰自帝伯出居分陝地兼陸海之饒祿厚封君之室而報天之効無聞鄙民之譽安在每思傾口微寒深責以為斯泉天實登之而人略未備適翦山開鄗因林構宇遂館來風清簷駐月望想煙霞遲羽衣之或顧頽言多士恕回茲以蕩穢迺作頌曰

皇皇上靈愍我蒼生泌彼温泉于此麗川其水刻神刻神刻聖濟世之醫救民之命其聖伊何排霜吐旭其神伊何吞肌去毒無精烟炭誰假樵木湛若虞淵沸如湯谷東枕華山西扼咸陽連疇接畛墟落相望彩林爭翠

蒙樹成行香風且起文霞夕張陟彼麗山望想千里迺
作高堂鴻飛鳳起三輔之英五都之士慕我芳塵爰居
爰止其德既酉其聲既遠金華屑桂春山九轉日放羣
羊手□□大控鶴來思俊我□堂而

碑側題名

側廣八寸二行
行六字行書

真淨子屢觀此碑表徊不能去

又四行行五
字隸書

大定壬寅仲冬十二日棲雲老人遊此子宗傑侍行
碑額三十六字字體奇詭不知所自云魏使持節散

金石萃編卷二十八 北魏二

七

騎常侍都督雍州諸軍事安西將軍雍州刺史松滋
公河南元萇振興溫泉之頌萇于孝文時以代尹除
懷朔鎮都大將宣武時爲北中郎將帶河內太守歷
侍中雍州刺史是碑所作當在宣武時也本傳稱萇
襲爵松滋侯例降侯賜艾陵伯降侯爲伯在孝文大
統十六年是碑仍稱松滋者當是尊崇其世爵故不
及其所降之爵也亦俗情如此耶關中金
石記
按元萇傳魏書與北史文同傳稱元萇高祖時襲
爵松滋侯例降侯賜艾陵伯高祖遷都以代尹爾
鎮除懷朔鎮都大將世宗時爲北中郎將帶河內

太守歷位度支尚書侍中雍州刺史卒諡曰成子
子華襲爵孝莊初除齊州刺史碑額題使持節散
騎常侍都督雍州諸軍事安西將軍當是刺史結
銜之例如此傳從略也初襲松滋侯降賜艾陵伯
而碑額題松滋公姑無論當稱降爵不當仍侯且
松滋之封自萇之曾祖始累世承襲皆是侯爵未
嘗稱公則此題松滋公所未詳也降侯爲伯孝文
時制以非太祖子孫王降爲公公降爲侯侯降爲
伯子男萇之始封相上谷公紇羅乃神元皇帝之
曾孫在降封之例事在孝文太和十六年關中記

金石萃編卷二十八 北魏二

八

謂大統者似偶誤也水經注渭水逕新豐縣故城
北東與魚池水會池水又西北流水之西南有溫
泉世以療疾三秦記曰麗山西北有溫泉祭則得
入不祭則爛人肉俗云始皇與神女游而忤其旨
神水唾之生瘡始皇謝之神女爲出溫水後人因
以澆洗瘡碑所記大致皆合且因有神女之事文
故云高塘之雲朝發於水湄巫山之雨夕收於淵
際蓋亦以艷語敷之也又云上無尺棟下無環堵
迺翦山開郭因林構宇遠館來風清簷駐月然則
溫泉之有室自元萇始矣文內元萇自稱爲孤他

碑罕見觀縷今俗作觀縷碑書作觀觀樵蘇之爨
爨作爨易鼎卦覆公餗餗作疎高唐之雲作高唐
吞猷去壽猷與鳩通也乃書作猷西亘咸陽作西
拒其德既適作既酉皆別體也碑無年月元萇為
雍州刺史傳亦不詳何年傳稱其為河內太守在
世宗時其子除齊州刺史在孝莊初則以此碑附
於世宗之末為宜矣碑側二行皆後人所題一無
年月一為金大定二十二年壬寅歲也

楊大眼造象記

碑連額高三尺九寸廣一尺七寸四分十一行行廿
三字正書額題包于像三字亦正書在洛陽伊闕

金石萃編卷二十八

北魏二

九

包主仇池楊大眼為孝文 皇帝造象記

夫靈光弗曜大千懷永夜之□□蹤不遺葉生哈靡道
之懺是以如來應羣緣以顯迹爰暨□□□像遂著降
及後王茲功廩佐輔國將軍直閣將軍□□□梁州
大中正安戎縣開國子仇池楊大眼誕承龍曜之資遠
踵應符之靈稟英奇於弱年挺超羣於始疇其□也垂
仁聲於未聞揮光也摧百万於一掌震英勇則九宇□
馬存侍納則朝野必附彭王衛於三紛掃雲勳於天路
南穢既澄震儼歸闕軍次□行路逕石窟覽先 皇之
明蹤觀盛聖之麗迹矚目□霄泣然流感遂為孝文

皇帝造石像一區凡及眾形因□備列刊名記功示之
云尔 武

大眼武都氏難當之孫魏書有傳碑云輔國將軍直
閣將軍□□□梁州大中正安戎縣開國子官與
史合史惟不及梁州大中正及安戎為安成傳寫之
誤耳碑云彭王衛於三紛掃雲勳於天路寫清為彭
鯨為勳皆別字又云南穢既澄震儼歸闕儼即旅字
其寫含為哈稟為稟覽為覽矚為矚功為功皆別字
末有武字似下有年號未了 中州金石記

記首題邑主仇池楊大眼為孝文 下以記後文證之

金石萃編卷二十八

北魏二

十

知其為孝文帝造石像作也大眼書官云輔國將軍
直閣將軍 下梁州大中正安戎縣開國子北史裴
叔業以壽春內附與奚康生等率眾先入以功封安
成縣子除直閣將軍出為東荆州刺史以此記相較
蓋缺錄為輔國將軍不如魏書之詳 魏書除直閣將
軍而梁州大中正失載及安戎之訛安成則兩史並
誤脫也記又云南穢既澄震旅歸闕案是時為宣武
初裴叔業內附所謂南穢者即當指此然則此記正
記於宣武時也記後文單書一武字莫曉其指書勢
尤礫卓魏石刻亦希見 授堂金石錄

魏靈藏造像記

碑連額高三尺九寸五分廣一尺七寸四分十行行
廿三字正書額題魏靈藏造像記碑造像九字在路
湯伊

夫靈跡誕邁必表光大之迹傳功既敷名標希世之作
自雙林改照大千懷緘曠之悲慧日潛暉哈生街道慕
之應是以應真悼三乘之靡憑遂騰空以刊像爰暨下
代茲容廉作鉅鏡魏靈藏河東薛法紹二人等承蒙光
東照之資關兇寧翔頭之益敢 輒啓家財造石像一
區凡及衆形罔不備列願軌祥興遐万方朝貫願藏等
擬三槐於孤峰秀九蕚於華苑芳實再繁彫標獨茂合
門榮葩福流奔葉命終之後飛逢千聖神闕六通智周
三達曠世所生元身眷屬捨百部則鵬聲龍花悟無生
則鳳昇道樹五道羣生咸同斯慶

金石萃編卷二十八

北魏二

七

陸渾縣功曹魏靈藏

字體似楊大眼記瑯琊卽荆條別字也又寫標爲樹
哈爲哈希爲希求爲承蒙爲蒙季爲學棘爲棘中州
記

記所言蓋靈藏法紹二人自爲祝釐之詞皆誕妄無
稽不自悲其愚也別體字痛作應鹿作饒長堂金
石

齊郡王祐造象記

石高廣並一尺六寸十
五行行十六字正書

夫靈宗冲邈跡遠於鹿開靈範崇虛理絕於埃境若不
圖色相以表光儀尋聲教以陳妙軌將何以依希至象
髣髴神功者哉持節督涇州諸軍事征虜將軍涇州刺
史齊郡王祐體陰宸儀天縱淑茂達成 貴之通途識真
假之高韻精善惡二門明生滅之一理資福有由歸道
無礙於是依雲山之逆狀卽林水之仙區咸神像於青
山鑲禪形於靈石締慶想於幽津結嘉應於冥運乃作
銘曰

金石萃編卷二十八

北魏二

七

芒芒靈標眇眇幽宗靈風潛被神化冥通丹輿爲本嚴
洛爲功德由世重道以人鴻臨觀淨境口絕口口圖形
泉石構至雲松口口口口口口口口口口口口口口口口
窮

熙平二年七月廿日造

右涇州刺史齊郡王祐造像記文稱體陰宸儀天縱
淑茂蓋魏文成帝之孫齊郡王簡之子也北史作祐
蓋傳刻之譌其官征虜將軍亦史所失載清疑卽清
字潛研堂金
石文跋尾

按魏書列傳文成皇帝七男第四卽簡以太和五
年封齊郡王堯謚曰順子祐字伯授襲封位涇州

刺史堯謚曰敬收備之堯在孝文帝太和二十三年則祐之襲在宣武帝時造像在孝明帝熙平二年距襲封又十八年矣碑無作記者姓名玩其文曰體蔭宸儀天縱淑茂云云非祐自述語殆他人勒銘以記者也下文云精善惡二門明生滅之一理善惡下似當有之字又銘云圖形泉石構至雲松至似當作室想刻本訛脫也

刁遵墓誌

碑高三尺二寸廣二尺八寸二十八行每行三十三字正書今在南皮高氏

魏故使持節都督洛州

金石萃編卷二十八 北魏二

三

高祖協元亮晉侍中尚書左僕□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
義晉梁國□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
曾祖葬太倫晉侍中徐州牧司空□陽□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
中書令金紫左光祿大夫□平□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
父雍叔和皇魏使持節侍中都督揚
豫宛徐四州□□□□□□□□□□□□□□□□
冀三州刺史東安簡公 夫人琅耶王氏 父□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
公諱遵字奉國勃海饒安人

也姓氏之興錄於帝齒中葉□□□□□□□□□□
□廣淵謨明有晉祖父以忠肅恭懿聯輝建□□見者
世往傳開□□□□□□□□□□□□□□□□
泉也公稟惟岳之靈挺基仁之德忠□本於立□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
於人無際但昂然愕然者□□□□□□□□□□
監司空文公高允皇代之儒宗見而異之便以女□焉
太和□□□□□□□□□□尋拜魏郡太守寬明臨下而德洽
于民正始中徵為太尉高□□□□□□□□□□□□
古人之風器而禮焉俄而轉大司農少卿均節九賦以

金石萃編卷二十八 北魏二

四

豐邛用莅事未替遷使持□都督洛州諸軍事龍驤將
軍洛州刺史公之立政惠流兩壇平陽慕化辟地二百
方一江汜成功告老上天不吊忽焉降疾熙平元年秋
七月廿六日春秋七十有六薨于位朝廷痛悼百寮追
惜贈使持節都督洛州諸軍事平東將軍兗州刺史侯
如故加謚曰惠禮也惟公為子也孝為父也慈在臣也
忠居蕃也治兄弟穆常棣之親朋友者必然之信尊賢
容眾博施無窮載仁抱義行藏罔滯溫恭好善柔榆彌
篤小子整等泣徂年之清峻痛龜茲之告祥奉靈輿而
號慟遷神柩於故鄉以二年歲次丁酉冬十月己丑朔

九日丁酉窆於饒安城之西南孝義里 皇孝儀同簡
公神塋之左松門水閣深局長鍵庶鐫石於下壤仰誌
息於幽泉其辭曰

彼彼歸冑帝備之靈驛代貞賢自唐暨晉明哲迭與忠
能繼倘在洛雲居徂楊岳鎮氛鯨與虐金靈道亡於昭
我 祖違難來翔位班鼎列朝望斯光顯顯懿 孝奉

博腰璜依仁挺信據德樹明紐龜出守人讚台衡惠澤
千里道懋槐庭清風遙彼徽音遠盈日登農或捕稼是
司魏魏高廩禮教將怡邊城俟捍戎氓佇治秉祗肅命
董牧宣威方叔剋莊燕與遐齡庶乘和其必壽泣信順

金石萃編卷二十八 北魏二

而俱傾攀號子罔訢摧裂子崩聲銘遺德子心巨糜刊
泉石子勸深局 夫人同郡高氏 父允侍中中書
監司空咸陽文公

右魏刁遵墓誌遵雍之子也誌載遵歷官始末與魏
書刁雍傳略同惟本傳云遵襲爵太和中例降為侯

而前叙雍事但云賜爵東安侯別無進封之文不知
何以云例降蓋傳文有脫誤爾遵有子十三人誌惟

云小子勳等勳即不及諸昆弟之名蓋遵沒時勳兄
楷尚俱已先卒古人文字之質而簡如此而諸弟姪
不以不列名為嫌又徵古風之淳厚也誌列三世官

爵于首似行狀之式而銘詞之後別云夫人同郡高

氏云云皆墓誌之變例也廣韻及通志氏族略並引

風俗通以刁民為齊大夫豎刁之後此誌云彼彼卽

字縣冑帝備之允驛代貞賢自唐迄晉不知何所據

徧檢字書亦無儻字晉研室金 石文跋尾

雍正間南皮縣刁公樓耕人得此誌于刁氏墓中缺

其一角竹庵金 石日錄

同里金二質甫守天津余客清苑一日寄余後魏人

墓銘拓本且云石在南皮不知何時出土有樂陵諸

生攜以去今訪至其家揭得十本以其一見示屬為

金石萃編卷二十八 北魏二

考之余閱其文簡淨書復適媚惜其石右下殘闕不

知誰氏墓也誌稱魏洛州刺史諱遵勃海饒安人前

列四世高祖協會祖彝祖暢皆仕晉父雍始仕魏余

因詳稽書史而知遵者刁遵也刁協在晉元帝時為

尚書令而見疾於王敦敦之構逆也上疏罪協帝使

協出督六師及石頭之敗協行至江乘為人所殺送

首于敦敦平後協子彝乃斬仇人黨以首祭協墓山

是知名歷徐兗二州刺史鎮廣陵卒官葬三子達暢

宏而暢為始興相桓靈寶以暢為右衛將軍魏書及

雍傳俱稱暢為晉書劉裕起義暢乃伏誅宋書本紀云高

晉書

祖家貧常負刁達社錢三萬經時無以還達執錄其

嚴王謚造遠見之密以錢代還由是得釋魏書兩見

傳一在島夷劉裕傳而史裕誅靈寶以嫌故先誅刁

亦同惟北史三萬作一萬氏雍為暢故吏所匿魏北史奔姚興豫州牧姚紹於

洛陽後至長安與以雍為太子中庶子姚泓滅歸魏

太宗明元帝假雍建威將軍青州刺史東光侯晉徐

豫二州刺史拜特進賜爵東光伯侯伯祇獻文帝皇

興中雍與源賀高允等並以耆年特見優禮允則遵

之妻父也誌稱遵於孝文帝太和中為魏郡太守乃

南齊高帝武帝之時宣武帝正始中遷洛州刺史在

金石萃編卷二十六 北魏二

梁武帝天監二三年間其歿於熙平元年則天監之

十四年也遵有子十三人見於史者楷子冲襲

有傳冲尚整整子柔仕齊宣魏書作宣而史四人皆

與尚皆早卒故誌稱整等整字景智仕至征東大將

軍滄冀瀛三州刺史大都督加車騎將軍右光祿大

夫諡曰文獻遵之卒也整時為驍騎將軍而誌但稱

小子整等不書其官已四品上階也至饒安在漢為

千童縣後漢靈帝時始改此名魏書地形誌饒安自

熙平二年改屬浮陽郡遵卒於熙平元年故誌猶稱

渤海也若南皮與饒安自是兩縣而誌石顧出南皮

將母誌所云孝義里者魏後割入南皮歟魏書云遵

嘗經篤疾幾死見神明救免言是福門之子當享長

年北史史於他治行不書獨書此一事顧誌不及焉

注師

誌石為渤海劉克綸所得云里人自廢寺址掘出之

而已殘其一角今少山拓本文微有不續者此也案

誌文載高祖協元亮晉侍中尚書左僕缺晉書協

祖彝太倫晉侍中徐州牧司空義陽缺晉書徐亮二

中司祖暢仲遠晉中書令金紫光祿大夫晉書言暢

伏誅次子宏亡不知所在今以誌言於昭我祖遵難

來期則難也雖高祖元之移不肯從逆而避地易名

金石萃編卷二十六 北魏二

當是父名叔和皇魏使持節侍中都督揚豫兗徐四

州下徐豫三州刺史東安簡公其世系之詳以案于

北史列傳刁靡字叔和曾祖協位尚書令父暢晉右

衛將軍較此誌叙官少略至糜本傳惟言明元假糜

建威將軍又假糜鎮東將軍青州刺史東光侯遷鎮

濟陰遷徐州刺史賜爵東安伯與此誌互勘乃相備

也誌云公諱遵字奉國渤海饒安人也宋遵亦見北

史云遵少不拘小節長更修改今誌言缺以小節而

求大名無虛譽以眩世與史正相符又遵歷官以誌

證之太和中轉大司農少卿尋拜魏郡太守正始中

徵字殘太尉高陽字殘谷議參軍事都督洛州諸軍事
龍驤將軍洛州刺史又贈使持節都督兖州諸軍事
平東將軍兖州刺史今傳所載獨有卒於洛州刺史
亦其史文之略不及盡一人始末非廣記備言之體
也誌又記小子整等整附載冲傳後云整字景智遵
子楷早卒楷子冲宜為祖後者也今誌書小子整奉
喪於禮文未協當亦一時俗尚使然耳刁氏以晉書
言之當劉氏既破桓元遂滅刁氏幾無遺類矣而靡
及子遵並顯於魏然則協之忠固宜有後者也金石

金石萃編卷二十八

北魏二

九

案魏書刁冲傳載遵將卒勅其子孫令奉父雍行孝
論薄葬遺旨此誌亦未及也碑中究作究汚作汚樣
作律旄作託龜作龜筮作莖皆別體惟儻字未詳左

金石志

賈思伯碑

碑高六尺五寸廣三尺四寸二十四行每行十四
字正書額題魏兖州賈使君之碑今在兖州府學

夫琬□□□因方祇以□緒□因既成廉□□□德
□□□□□風□□□□□□□□□□□□使
□□源遐緬毅鄴崇深識照天璣冲光警智水清玉映
有夷齊之捺莅政□化□□□□□□□□□□□□

□□□□作捍青菴流愛屋之歌垂芳河濟欣來蘇之
詠可謂動衆化□□□□□□□□盛□□□□□
□□□□□□刊方來何述前治中從事史東平內史
□昌伯東平□祖耗長□□又□山□□□□□□
□□□□□□威將軍治中從事史吳興沈預民□
徐貞思等鏤石鐫□□徽方□□□□□□□□□
□□□□□□□□君諱思伯字士休武威姑臧
人也晉太師賈他之後□□太傅誼□□□□□□
□□□□□□九世祖□□魏青龍中為幽州刺史行
達□州□州□□□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷二十八

北魏二

十

王司馬曾祖宏□有令譽示宦早宦祖□□□□□
□□□□□□□□青州□□錄本州□中正州主簿
齊郡太守君童亂之中卓然岐嶷親隣純綺□□□
□善文賦慷慨□志□□張良□□超悵致□□太和
□起家為奉朝請尊□□得□遊雅素逍遙集□□□
□□□高誼□求□□□□□□雖年始弱冠便□然
公輔之□□稍遷楊烈將軍□□校尉□前軍將軍□
君仍授輔國將□□□□□□□□□□左□□□□
夜勤王匪躬斯著遐邇欽風縉紳引領除河內太守以

親老□□除□□□□□□尋□□□將□
 一載□名拜榮陽太守辭不獲已遂恭所授官任未替
 風教遠□□□□□□不□□□□□澤漸□年
 方之我君□有德德矣尋除持節督南青州諸軍事征
 虜將軍南青州刺史□□□□□□□□之□□
 □□所頃□丁父憂復召拜光祿少卿將軍如故君諒
 閣在躬猶昔皓髮繼□□幾□毀□□哀□□□
 嘗□□□□□財賑施親踈周給門姪長幼靡不贍
 卹等其榮悴均其豐約士□□除持節□兗州諸軍
 事左□□州□□州土荒饑連歲不登又境上
 之民好懷去□君按之以□□之□□□□在優平
 賦□□其□□□□歲稔□□既實禮義用興關境
 懷仁外隣□附民庶欣歌士女□詠仰□□□□□
 □□□□□□□□□□□□照灼英徽蠅聯
 □□德楷世□仁惟□矩聲溢遐□芳流遠□動□□
 □□□□□□□□□□□□□□華綺績雕
 思三□□州濶澠別味思□□□□□□□□績既□
 □□良海沂換□□鄭懷芳□□□□□□義彰
 詠兼系管□辰甘棠撫□河濟飭光□服治隆王趙才
 超張陸化湛煙翔風□□屬□□既領憲□以穆□□

金石萃編卷二十八 北魏二 王

猛相資惠和並布威厲秋霜澤子春露凝栖以空丘園
 知慕異域□恩□隣極附□詞載□聲教□□□□
 □□民庶未融敬惟德化於此知隆□□□□永馥芳
 風

神龜二年歲次己亥四月戊辰朔□日丁亥訖功
 大義主翟旭仁□義主□人令曹安都 義主姜甫
 德

題賈使君碑陰

陰分兩截書此在上截
 十行行十九字正書

余昔嘗見此碑墨本於彭城劉希道家希道語余曰

金石萃編卷二十八 北魏二 王

我先君與石曼卿善曼卿酷愛此字謂其行筆似褚
 遂良疑褚書得此筆法余來兗州即訪此碑於州人
 無有知者及余重修相悅堂親為經度行堂下廡舍
 中忽見此碑臥竈後為膳夫壓肉石矣余使人出之
 于泥中汲水濯滌久之始可讀比昔時所見墨本雖
 班班有川缺處而加有古氣尤為可愛因募工取石
 為座刻其中以上承之立堂之西偏以備好事者之
 觀既安固矣庶可久無虞也紹聖三年丙子歲中元
 日太原溫益禹弼題
 重題賈使君碑陰

此在碑陰之下載十
六行行十字正書

兗州賈使君碑古人甚珍愛之何隱顯之有時也余
因掌北門之管暇行城下見土中露石角詢諸人則
曰是古碑也發而視之筆法高古昔人酷愛者豈欺
我哉遂告知州李公命眾舉于門之右嵌石為座口
復立焉更俟後之好事者知古人之用心也

皆大元至正十二年歲次壬辰冬十一月日兗州知
州 李嗣顏從恕暨前嶧陽縣尹蘇若思儼然齋州
同知正鎮記

右賈思伯碑云諱思伯字士林武威姑臧人也太和
中召拜熒陽太守辭不獲又云青龍中出為幽州刺

金石萃編卷二十八 北魏二

三

史齊郡太守其前後已磨滅不可盡識按趙氏錄賈
思同碑跋云思同與其兄思伯後魏書皆有傳為青
州益都人今其墓乃在壽光縣而思伯之碑亡矣此
碑官秩與傳合青龍年號則三國之魏非拓拔氏也
前魏有賈翊為姑臧人豈即思伯之高曾列在此碑
以殘泐而無考耶德父云碑已亡而尚存于數百年
後又一奇也但勅進受禪大饗諸碑皆作漢隸此碑
忽開隸楷之漸直似稽河南三龕記筆意乃正書之
始歟

金石萃編

右兗州賈思伯碑文多殘失立碑之歲月趙明誠云
神龜二年四月今不可攷矣碑云思伯字士林而魏
書北史作仕休當從石刻其書休為休與司馬元興
墓誌同晉人艸書休下多一畫亦以此碑云晉太師
賈他之後即賈佗也又云九世祖口魏青龍中為幽
州刺史按唐書宰相世系表賈詡魏太尉肅侯生璣
駙馬都尉關內侯又徒長樂此碑九世祖下似是璣
字又有因忠喪亡之語官位亦與唐表不合未審其
是否也

潘研堂金
石文跋尾

案賈思伯魏書有傳此碑官秩皆合惜文多剝蝕碑
云口夜勤王匪躬口著遐邇欽風傳云任城王澄圍

金石萃編卷二十八 北魏二

三

鍾離以思伯持節為其軍司澄失利思伯為後殿澄
大喜思伯不伐其功時論稱其長者即其事也立碑
歲月字更漫漶惟神龜下隱隱有己亥二字考之知
是二年也碑陰有宋元人記得碑始末甚詳其側康
熙間知府金一鳳題數行以為三國時物是誤以元
魏為曹魏也

山左金
石志

按此碑今在山東兗州府學戟門下西偏東向以
碑陰考之宋元之世原在府治不知何年移於學
宮稽之府志既無明文康熙庚子兗守金一鳳自

風日中既之無下列記碑側亦不詳何處之無下其緣起無從考矣碑遭風雨剝蝕大半府志不錄碑文不能補全魏書列傳簡略無補於碑之闕文然彼此有可互證者碑稱君為武威姑臧人傳則稱齊郡益都人考魏書賈彝傳稱彝本武威姑臧人六世祖燉魏幽州刺史廣川都亭侯子孫因家焉據此則武威姑臧是賈氏之先籍也傳稱釋褐奉朝請太子步兵校尉中書舍人轉中書侍郎世宗即位轉輔國將軍碑則又有揚烈字及前軍將軍字傳所未備也碑於除河內太守以親老辭下有除字尋字而闕者十餘字傳則云除鴻臚少卿尋丁母憂也其官兖州也碑多闕字以傳考之乃是除持節督兖州諸軍事左將軍兖州刺史也碑云州土荒僅連歲不登傳於兖州政績無一語及之州志既不列於官蹟又不紀於災祥公之善政竟無考矣照灼英徽以下云云當是銘詞可讀成句者無幾神龜年月字甚漫漶賴己亥二字可辨方能定其為二年末有義主又有大義主魯郡太守張猛龍碑有義主而無大義主

趙阿歡等造像記

石高二尺八寸廣一尺三寸五分分兩截上截記十行行十二字至十五字不等下截人姓名並行書夫冲宗疑湛非妙像無以或其原至道尊微非詮莫能尋其本是以闕口趙阿歡諸邑卅二人體生滅之際識去流之分知是浮雲今如霜口故各竭家財造弥勒像一匪藉同此福緣邑儀光普道根扶疎口外增

萬吉寔侍龍花之期

口口口欲因緣

知識

口口口澤

神龜二年六月口

訖功

邑師惠感口

呂願德

孫阿歡

張龍口

邑主趙阿歡

劉運冕

許歡德

韓法智

光明主張惠普

趙道虔

李雙周

張毛洛

都維邨王呂宜

楊惠抱

維邨韋智達

投新德

張伏人

維邨賈勝羅門

江文宗

鄭天生

維邨張惠勝

張回敬

索珎保

邑正許惠但

王神龍

樂伏護

邑老張伏保

奴

趙胡扶

邑主孟其命

趙富貴

趙富貴

金石萃編卷二十八終

金石萃編卷二十九

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王相讓

北魏三

高植墓誌

石高三尺四寸廣二尺三寸五分二十一
行行二十八字正書今在德州田氏家

魏故濟南相涼朔恒六州刺史

君諱植字子建勃海蓀人也下茂烈皆備之國藉家傳

不復更錄下不幸君口靈原之下者願賜下求口道於

口於始此下宣武皇帝下皇帝已下衛下理況下絕口

之下我以口方約我以下心始口下詐之輩下君在下

神灑然下泉下至德口虛糜下名山口衢下龍飛鳳舞

師下贖子下豪痛彼蒼

者天密此明公奠矣哲人惟義是依每見我君終始許

師

大魏神龜

按景州城東十八里有村名六屯本舊地割屬感州

河岸兩坵得一石十人取之置野寺中字跡殘闕什

不存一矣石形高橫三尺厚五寸四面偏書上云諱

植字子建魏濟南刺史末注神龜元年蓋北魏高植

之墓石也考魏書外戚傳高肇之子植自中書侍郎

為濟州刺史率州軍討破元愉別將有功當蒙封賞

不受云家荷重恩為國致効是其常節何足以膺進

階之報懇惻發於至誠歷青相朔恒四州刺史清能

著稱川妻長河志籍考

植父肇之妹即植嫡姑為高祖孝文帝后號文昭皇

后生世宗而世宗宣武帝之后高氏即文昭弟偃之

女世為后族文中國籍家傳及宣武皇帝字皆叙其

家世之貴盛史於植之父肇刺譏不遺餘力而植傳

則云當時號為良刺史此碑所以有變矣哲人云云

也石於康熙間掘得歸田雯繪霞作長歌紀之云洵

洗摩挲按石尾下紀年月稱神龜渤海修人父名肇

北魏高氏從可知云云今更剝蝕神龜年號及父名

肇字亦無存矣城術

右碑載田侍郎妻長河志籍考文二十一行字徑六

分多漫漶僅辨百數十字左有直線一行外刻銘辭

末行紀年存大魏神龜四字此碑存者字體精整鋒

穎猶新為顏魯公所祖洵可珍也山左金石志

按此碑從德州田氏家藏殘石搨出碑中一穿徑

八寸許而不圓似經後人鑿損者餘未損處亦多

磨泐左空處有龍飛鳳舞四字筆畫字體迥與木

碑不同文義不相聯屬疑是後人妄刻末行有大
 魏神龜年歲次等字僅存左邊數筆神龜下一字
 全泐歲次下微存左旁按魏孝明帝神龜元年
 二年是戊戌己亥文不類戊己惟三年庚子之
 庚字庶幾近之是年七月改元正光然則此碑立
 於神龜三年七月以前也碑中字可辨者首行云
 魏故濟南相涼州恒六州刺史魏書高肇傳稱子
 植自中書侍郎為濟州刺史歷青相朔恒四州頻
 蒞五州皆清能著稱卒贈安北將軍冀州刺史今
 以碑攷之實為六州刺史傳失載涼州而碑但未

見有贈官冀州耳次行云君諱植字子建勃海蓀

人也勃與渤條與備皆通用字裔魏書地形志作

脩高肇傳稱渤海脩人正與碑同下有宣武皇帝
 皇帝字即謂北魏世宗及肅宗明帝也此碑賴有
 此數處能辨定為高植碑否則未有不誤認為陳
 思王也

司馬昞墓誌銘

碑高二尺一寸五分廣二尺三寸五分共十
 八行每行一十七字正書今在孟縣某氏家

魏故持節左將軍平州刺史宜陽子司馬使君墓誌銘
 君諱昞字景和河內温人也晉武帝之八世孫淮南王

播之曾孫魏平北將軍固州鎮大將魚陽郡宜陽子與
 之子先室主離宗襲介否乃祖歸國賞以今爵并世承
 華休榮弥著君有拔羣之奇挺世之用神風魁崖機悟
 高絕少被朝命為奉朝請牧王主簿員外散騎侍郎給
 事中從驪驤府上佐遷揚州車騎大將軍府長史帶梁
 郡太守在邊有睥略之稱轉授清河內史此郡名重特
 以人舉不幸遇疾以正光元年七月廿五日薨於河內
 城朝廷追美詔贈持節左將軍平州刺史非至行感時
 熱能若此以庚子之年元枋之月廿六日丙申塋於本
 鄉温城西十五都鄉孝義之里刊石誌文而為辭曰

君侯烈烈玉搵金聲高風愕愕屢歷微榮奄然辭生沒

有餘馨鑄茲泉石用銘休貞

右司馬景和墓誌銘石已亡緣初在張大士家時有
 以聞於邑令周名洵者取至署中驗視以其古物遂
 於罷任時攜去張聞之追至洛陽不得而反今極意
 訪求始從塌木得其文如右按魏書云景和給事中

稍遷揚州驃騎府長史清河內史正光元年卒贈左
 將軍平州刺史而此誌有為奉朝請主簿員外郎散
 騎侍郎及帶梁郡太守並宜陽子及卒後贈官之文
 蓋史畧而誌詳又史稱景和似是其名而誌則云諱

晒字景和亦足正史書之誤唯其所云晉武帝八世孫者頗似與史不合按魏書司馬叔璠傳云叔璠晉安平獻王孚之後孚字叔達景和爲叔璠曾孫則自出於安平王孚之後而晉武帝則出於司馬宣王仲達之後今云景和爲晉武帝八世孫是與史異也又誌所稱宜陽子興卽前誌司馬元興名紹者又其云淮南王播卽前誌所云諡曰簡公叔璠者前誌與史傳相應而此誌名字脫誤皆追書者之過矣然其文頗高簡有法而書跡尤超妙入神當爲傳世魏碑第一此石爲周令移去徧尋不獲乃重摹入石置於縣

金石萃編卷二十九 北魏三

五

學云 又按司馬景和墓誌筆跡與其父元興誌當是一人所書蓋二誌中書體如散作散奕作奕相似者不一可覆按而知也 又按此誌蓋與其妻之誌同在藥師村監生李洵家迺洵又從張購得亦自知愛惜蓋但有墓誌銘三字正書或謂蓋卽其妻之誌之蓋止揭來審觀之則此蓋與司馬景和誌石皆橫長橫書相合若其妻之誌石稍小而直長一直書一橫書殊不相合矣且墓誌銘三字大徑寸餘與司馬景和誌目末三字筆勢正同信爲司馬景和誌之蓋也是則原蓋得重摹誌石而見全文而重摹誌石

得原本以互證筆意雖謂原誌仍存可也

文稱君諱晒字景和河內温人也本傳但書景和蓋以字行者說文無晒字新附亦無此人旣以爲名而唐高祖之父亦名晒蓋南北朝俗字徧天下矣觀此人字景和則知當日解爲和意晉書宣帝紀諱懿字仲達河內温縣孝敬里人姓司馬氏故此亦云河内温人碑又云晉武帝八世孫淮南王播曾孫魚陽郡宜陽子興之子攷本傳景和乃叔璠曾孫道壽之孫元興之子卒贈左將軍平州刺史今此碑標題書其追贈之官世襲之爵而于生前所歷未嘗一及且曾

金石萃編卷二十九 北魏三

六

祖則播與璠相涉父則興與元興相涉皆未詳魏書 司馬景和見魏書云元興子景和給事中稍遷揚州驃騎府長史清河內史正光元年卒贈左將軍平州刺史證之誌文題首云魏故持節左將軍平州刺史宜陽子興史言贈官合又誌文載少被朝命爲奉朝請牧王主簿員外散騎侍郎給事中從龍驤府上佐遷揚州車騎大將軍府長史帶梁郡太守轉授清河內史今史惟叙其爲給事中爲長史爲內史至所言遷揚州驃騎府與誌稱車騎者不符凡史家之疎皆此類也誌稱君諱晒字景和晉武帝之八世孫淮南

王播之曾孫魏平北將軍固州鎮大將魚陽郡宜陽子與之子播即叔播與即元興而名字獨用裁裁又歷叙曾祖及父獨于祖缺不錄未解臨文者何所謂也景和諱明史亦失錄與元興同葬在温城西之五都鄉孝義之里亦古鄉里名可徵者為國經所且收也別體字播作播魚休作休龍曠作曠曠邊作邊倅作倅往作作

按魏書司馬叔璠傳叔璠長子靈壽神鹿中與弟道壽俱來歸國道壽寧朔將軍宜陽子長子元興義父爵據此則景和之祖乃道壽也傳不書景和

金石錄卷二十九

七

襲爵并不載景和之子何人此碑及前景和妻碑並題且陽子可以補史之疎至景和有五男三女見前妻碑但不詳其名此碑並男女之數亦略之文簡如此所宜合兩碑參觀而得其全也碑不書景和年若干考景和妻薨時春秋卅有二先景和八年薨則景和之年約五十矣景和妻以延昌二年六月薨粵三年正月葬於温城之西此碑稱景和以正光元年七月薨以庚子之年元楊之月葬於温城西庚子歲即正光元年是距其妻之葬者五年元楊者左傳杜注元楊虛也爾雅虛星子位

之次則是葬以十一月也前碑稱葬於温城之西此碑稱葬於温城西十五都鄉孝義里想即同在一墓地而不必如後世之分葬合葬詳晰言之耳晉書宣帝紀稱河內温縣孝敬里人此云葬于温城孝義里孝義想即孝敬今昔異名也

張猛龍清頌碑

碑連額高八尺四寸廣三尺七寸二十六行行四十六字並正書在曲阜孔廟

魏魯郡太守張府君清頌之碑

口諱猛龍字神因南陽白水人也其氏按分興源流所出故已備詳世錄不復具載口口口盛口傳於帝皇

金石錄卷二十九

八

之始德星口口曜像於朱鳥之間淵元万壑之中魄巖千峯之上奕葉清高煥乎篇牘矣周宣時口口仲詩人詠其孝友光緝姬口中興是賴晉大夫張先春秋嘉其聲績漢初趙景王張耳浮沉秦漢之間終跨列上之賞口口世口君其後也魏明帝景初中西中郎將使持節平西將軍涼州刺史璆之十世孫八世祖帆晉惠帝永口中使持節安西將軍護羌校尉涼州口史西平公七世祖素軌之第三子晉明帝大寧中臨羌都尉平西將軍西海晉昌金城武威四郡太守遂家武威高祖鍾口涼州武宣王大沮渠將建威將軍武威太守曾祖璉

偽涼舉秀才木州治中□□西海□□二郡太守還
 朝尚書祠部郎羽林監祖興宗偽涼都督護軍建節將
 軍饒河黃河二郡太守父生樂□□□□□□□□
 □□□□歸國詩矜之志白首方堅君體稟河靈神
 資岳秀桂質蘭蕙點弱露以懷芳松心□□□□□
 □□□□□□自□□明若折衡之當春初荷之出水
 人孝出第邦閭有名雖黃金未應無慙郭氏及朋□
 交遊□□□□達蒙陶人表年廿七遭父憂寢食過
 禮泣血情深假使曾柴更世寧異今德胤傾乾覆唯恃
 坤慈冬溫夏清曉夕承奉家貧致養不辭採□之勲年
 卅□丁母艱勺飲不人偷課七朝磬力盡思備之生死
 脫時當宣尼無愧深歎第事過人孤風獨超令譽日新
 聲馳天紫以延□中出身除奉朝請優遊文省朋儕慕
 其雅尚朝廷以君陰□如此德□宣暢以熙平之年除
 魯郡太守治民以禮移風以樂如傷之痛無怠於夙宵
 君子之愛有懷於心目是使學校剋循比屋清業農桑
 勸課田織以登入境觀朝莫不禮讓化感無心草石知
 變恩及泉木禽魚自安勝殘不待餘年有成昔月而已
 遂令講習之音山聲於闕里來蘇之歌復詠於洙□京
 兆五守無以剋加河南二戶裁可若茲雖名位未一凡

金石萃編卷二十九 北魏三 九

□□□且易俗之□黃侯不足比功霄魚之感密子寧
 獨稱德□乃辭金退下之貞耿拔葵去織之信義方之
 我君今猶古□□□悝悝君子民之父母實恐韶曠選
 影東風改吹盡地□庶達深泣慕是以刊石題詩以旌
 盛美□□能或開□□庶揚然烈□□詳曰
 氏煥天文體承帝□神秀春方靈源在震積石千尋長
 松万刃軒冕周漢冠蓋魏晉河靈岳秀月起景飛窮神
 開照或誕英徽高山仰止從善如歸唯德是蹈唯仁是
 依栖遲下庭素心若雪鴻響難留□音遐發天心乃眷
 觀光王闕浣綬紫□承華烟月妙簡□□剖符偏鄉分
 金沂道裂錦鄆方春明好養溫而□霜乃如之人實國
 之良□□□□□□□□□□之愜小大以情□□□
 沈濯此羣寘雲褰天淨千里開明學建禮循風教反正
 野畔讓耕林□□□□□□□□□□衣可改畱我
 明聖何□勿翦恩深在民何以身情風化移新飲河止
 滿度海迷津勒石尚□永□□□
 盜寇將軍魯郡承北平□□□
 義主參軍事廣平宋撫民 義主驩驥府騎兵參軍
 驤威府長史任魯府治城軍主□軍□ 義主本郡
 二政主海□□□ 義主顏路 義主離孤令宋承

金石萃編卷二十九 北魏三 十

唐 汝陽縣義主南城令嚴孝武 義主□□賢文
陽平縣義主州主薄王益生 義主□□造頌四
年正元三年正月廿三日訖

碑陰

共十二列第一列七行在陰額二列二十行在額下
三列十一行四列二十一列五列十四行六列二十
一行七列二十一列八列十一行九列二行十列
三行十一列四行十二列二十二行並正書

郡中正爰孝伯 中正顏文遠

魯郡白法相

功曹史孔暉祖 督魯并新陽

主簿大□元哲 督汝陽并二縣令

金石萃編卷二十九 北魏三

魯縣令杜僧壽 汝陽縣令明景欣

鄆縣令韓成 陽平縣令衛安族

并縣令董文定 新陽縣令崔咸 以上七行在陰額

魯郡士望等 孔文慎 韋希 □□□ 孔文□

孔□□ 宋延年 王崇吉 韋文祖 韋清龍

王天念 爰景哲 徐椿壽 王順義 □□□

□□□ 王興□ □世遵 王文進 □□隆

以上第一列

沈羅侯 王長佐 散祖樹 王懷月 徐苗□

王懷雍 王伯欣 柏奴□ 敬武□ 孔□□

孔□度

以上第二列

□官王玠度 □事張伯奴 錄事孔神祚

□曹掾李神虎 □曹掾董榮祚 戶曹掾卜循禮

金曹掾夏映祖 租曹掾夏驃騎 租曹掾夏榮貴

兵曹掾顏榮茂 法曹掾薛胡仁 法曹掾苗祖樹

集曹掾孔景進 集曹掾孫靈拔 西曹佐星桃符

西曹佐秦榮族 戶曹佐卜天儀 戶曹佐王德仁

戶曹佐邵虎樹 戶曹佐樊道融

以上第三列

金石萃編卷二十九 北魏三

戶曹佐任榮族 金曹佐彭神景 金曹佐張靈祚

租曹佐任文建 租曹佐夏萬秋 租曹佐張衆德

兵曹佐苗桃符 兵曹佐夏文樹 法曹佐尚神暉

法曹佐□□□ 法曹佐李智徒 法曹佐常丘景祥

集曹佐王道援 集曹佐朱伯禧

以上第四列

魯縣族望 □戡 □從援 顏駟 白文雅 □其

生 王寄生 張神任 □廣吉 □□ 任道懷

鄆天祐 高堆 柏聰明 張虎文 辛伯仁 胡外

之 于曇嵩 胡方進 成難生 顏龜

以上第五列

□普悖 陳叔軌 成順之 □業治 孔騎之 顏
乞 顏暈蘭 張僧坦 王道林 張苟生 張閃
于景暈 成惠 高曇貴 張兆脫 許翕 孫寄生
張陸 張顯和 成洛州 王願生
以上第六列

汶陽縣族望 鮑黃頭 高文景 彭定安 彭超越
孫文儒 成公興 孫文悖 若奉伯 管幽州
以上第七列

□□族望 徐伯援

以上第八列

陽平縣族望 吳安世 孟□

以上第九列

弁縣族望 雋伯符 陳道樹 公乘伏德

以上第十列

新陽縣 田忘鳥 □□□ □□□ 樊可愷 田
天明 雷天寶 田肆□ 雷僧強 梅天念 雷天
恩 雷良振 田宜樹 萬方貴 梅僧援 雷普明
田河清 田惠明 雷乙德 田祖愷 田武男 田
□□

以上第十一列

猛龍為魯郡太守郡人立碑而頌之正書虬健已開
歐虞之門戶碑首正書大字十二尤險勁又蘭臺之
所自出也猛龍不見史冊據碑諱猛龍字神因而金
石錄有劉乾碑諱乾字天魏人名字如此亦異矣石

張猛龍碑猛龍字神因按回呼骨切日出氣也其名
字險怪不雅馴六朝蓋觸於詩亦殆不特書也金石
右魏魯郡太守張猛龍碑建自正光三年其得列孔
林者以當日有興起學校之功也元魏之俗事佛尤

甚斬出以為窟龕全以為像九竹之臺萬金之液竭
民力事之及其既成靡不刊石勒銘以紀功德猛龍
為西平武公軌八世孫方晉之朝士崇高莊老獨武
公在涼州徵胄子五百人立學校春秋行鄉射禮而
猛龍克循祖父之教修聖人之學於舉世不為之時
使講習之音再聞於闕里噫可傳也予雷大同間拓
拔氏故都觀所鑿佛宮宮碑巨碣已無存者而斯碑
在孔氏之庭歷千年不壞雖更歷千年知莫有徒而
去之者嗚呼為政之君子可以知所務矣集書
元魏佞佛出清譚尤甚猛龍獨能講德肄業重道隆

師範祖武違俗尚可為介然特立之君子矣又按道
武天興四年釋菜於先聖孝文延興三年封孔子二
十八代孫乘為崇聖大夫孝明正光二年幸國子學
祀孔子以顏回配此碑立於正光三年之正月不獨
猛龍之政崇禮讓以其君有以倡之也碑文備未開
齊梁風致所用論語有勝殘不待餘年政成非月而
已說文賒賈買也一日遠也徐鉉曰遲緩為賒以賒
代百豈所傳有異詞抑文人好奇之故耶東家雜記
孔乘為二十七世孫與魏紀異類辭後列義主十人
皆郡屬吏所謂木郡二政主簿不知何官即義主亦

金史編卷二十九 北魏三

志

不見他碑豈義士義民類耶 碑陰丞一人中正二
人功曹史一人督魯弁新陽主簿一人督汝陽弁二
縣令下魯汝陽鄒陽平弁新陽縣令六人下書魯郡
士望等一行後列八十餘人次郡屬吏次六縣族望
各百人而漫滅者多矣弁即下漢舊縣豈弁與下可
通用耶自晉以後中原士族淪陷已久此碑明書士
望與族望標榜之意焉曲禮司士註士是官之總
名或係魯郡之士大夫也如祖曹集曹二據為官之
異星條若雋四姓公乘常郡二姓為姓之異白法相
李神虎苗桃符張荷生管兩州鮑黃頭為名之異蓋

羌氏亂華屢更官制改竄士籍若輩仰附華風勒名
碑碣所謂附驥之蠅不止千里且千秋矣顧氏金石
文字記曰其陰書陽原縣義士州主簿王益生造頌
予在廟中閱此行在碑之正面非陰也另一行有造
頌四年諸字在正光三年正月之上似記造頌四年
之後始立此碑非王益生之文也况同列者十人而
王益生下並無他字矣後錄

額題魏魯郡太守張府君清頌之碑正書十二大字
碑額正書首見於此君諱猛龍字神回可異也正光
三年魏明帝詔之七年梁武帝普通三年也來齋金
石刻考

金史編卷二十九 北魏三

志

攻晉書張軌傳言自軌為涼州至天錫凡九世七十
六年軌父溫為太官令崛起求為涼州公卿亦舉軌
才堪御遠遂出為涼州刺史未聞有軌之祖瑛先為
涼州刺史而自軌至天錫九世之中亦未聞有軌之
子素碑言虛實皆不可知也碑又言高祖鍾涼州武
宣王大沮渠時建威將軍武威太守攻晉書載記沮
渠蒙遜傳亦並無張鍾為建威將軍太守者碑又云
會祖瑛為涼舉秀才木州治中西海二郡太守還朝
尚書祠部郎材林監祖瑛宗偽涼都督護軍監建節

將軍饒河黃河二郡太守皆稱偽涼與前稱涼州武
宣王大沮渠者絕不同則不知其爲何等涼國乎外
此不過南涼秃髮儁檀西涼李暠而已疑碑言皆不
足信也惟猛龍以熙平年除魯郡太守差爲可據又
晉載記蒙遜以安帝義熙八年卽河西王位後八年
宋受禪元嘉十年死在僞位三十三年致通鑑蒙遜
卒謚曰武宣王而載記並無謚武宣之文今此碑亦
稱武宣王則此文實足以補載記之闕編

金石萃編卷二十九 北魏三

軌第三子素晉臨羌郡尉平西將軍西海晉昌金城
武威四郡太守皆晉書所未載軌安定烏氏人而碑
云南陽白水人此則當以史爲正者也武宣王大沮
渠謂沮渠蒙遜也碑書萬仞爲刃按書爲山九仞釋
文云仞字又作刃士喪禮疏引禮緯天子之旗九刃
諸侯七刃大夫五刃士三刃刃之爲仞猶十之爲什
古人固相通也晉書卷九 石文跋尾
此碑書甚古拙亦多別體猛龍字神回回字世人率
未識也氏族作氏族曉巖作曉巖張老作張尅沮渠
作沮渠風宵作風宵風作風踏作踏耕作耕當南北

朝多有世俗創造之字如顏氏家訓之所譏者此類
斷不可以涉筆爾來士君子多知崇尚說文凡古書
相傳之舊非許氏慎之所有者一切改今復古此又
似未免矯枉過直也抱經堂文集

碑載猛龍字神回南陽白水人以延昌中山身除奉
朝請以熙平之年除魯郡太守能興禮教垂聲于民
而民頌之如此其見於碑者八世祖軌晉惠帝永
字也當是寧使持節安西將軍護羌校尉涼州刺史平西
公軌晉書有傳歷官與此合十世祖瑛碑言魏明帝
景初中西中郎將使持節平西將軍涼州刺史是軌

金石萃編卷二十九 北魏三

之圖據河西亦其憑依祖德有系于民故到官不旋
踵而威著也史反于此略焉不書豈不亦失紀也與
授堂金 石跋
按猛龍魏書無傳其八世祖西平公在涼州徵胄子
立學校行鄉射禮猛龍能繼祖武重道隆師洵守土
之賢者矣頌後列義主十人皆其屬吏魏齊之世凡
敘資刊石出資者率稱曰主如造象稱象主刊經稱
經主勸緣稱功德主此則郡人頌太守之德事近於
義故稱義主也碑文俗字如弟作弟夏清作夏清緝
作緝禽作禽旌作旌是作覽龍驤作龍驤至以磬爲

啓書爲宵乃通借字也碑陰姓名自郡縣曹掾曹佐以逮諸縣士望族望凡十一列每列人數多寡不齊其中異姓官名多史書所未見

山左金石志

按猛龍之字神因字書無攷石墨鐫華載此碑作

因字亦不詳其音義今細驗搨本只字之上有

形不盡是只字或疑是因字之別體古淵字也碑

中雖有淵字正文然或猛龍平日自稱其字作神

因則碑當仍之矣何以身情句實不能識曲阜志

釋作息情又偷魂七朝事出釋典又裂錦鄒方玩

文義當是製錦然碑實是裂義難曉也正光三年

《金華編卷二十九

北魏三

九

之上有造頌四年四字殆紀造碑閱時之久也此

例亦他碑所無者碑陰十一列所載姓名自郡縣

曹掾曹佐以逮諸縣士望族望每一人爲一行每

二三行至一二十行爲一列人數多寡不齊此又

碑陰之變例也

禿口等五十人造像記

石高三尺八寸正而廣二尺二寸六行兩側廣八寸五分各三行俱分作四截書記刻在左側上截七行

行十八十九字其餘俱人名刻在佛像中間四字五六字不等正書

正光三年歲次壬寅口月五日

禿口新神子化主東鄉毛如 邑主嚴桃 東鄉

正洛禿思祀邑胄禿陽德禿達新國珍 嚴大德邑正嚴雙興都隄那新令石禿安興東 嚴國昌張良洛但官禿洪珍新韶歡東鄉猛嚴 典鏡禿承達東鄉映周五十人共造石像一軀

□□□□□□□□□□□□□□□□

清信士嚴顯樹 清信士新元秀 清信士新雙口

清信士史良受 清信士新世奇 清信士嚴崇慶

清信士史千牛 清信士嚴四王 邑子嚴雙泉

都隄那新令戶 香火新韶歡 邑胄新國珍

邑胄嚴毛德 隄那嚴國昌 口口口隨公

《金華編卷二十九

北魏三

三

邑子史玉保 邑子嚴桃生 香火新神熾

典錄禿承達 邑子嚴也女 邑子禿法明

邑子史神口 邑子史思口 邑子嚴口興

邑子嚴退 邑子新神達 邑子嚴萬歲

邑子嚴口口 邑口嚴輔口 邑子嚴口族

邑子嚴被口 邑子張買得

政禿陽德 邑政禿達 但官禿洪珍

典鏡東鄉映周 邑子禿天受 邑子口口口

邑口禿神口 邑子東鄉口口

按此碑記袁新嚴史四姓造象之事袁作禿別體

也碑中畫象衣摺猶可見六朝繪人物法其稱邑
骨疑卽邑胥邑政疑卽邑正趙阿歡等造弥勒象
記有邑正許惠但殆邑薦紳之屬也嚴乜女作也
仍是三筆蓋卽也字異文今俗也也分爲二字二
音似非

比邱慧暢造像記

記高一尺四寸廣五寸五分四行行十字行書

正光三年九月九日比丘慧暢仰爲皇口大口師僧父
母兄弟姊妹一切衆生敬造弥勒 同時成佛

陸希道銘側題字

金石萃編卷二十九 北魏三

三

石高二尺九寸五分廣四寸一分一行十九字正書

前涼州刺史兼吏部郎中陳郡袁翻字景翔制銘

右陸使君墓誌并蓋石俱方廣今尺二尺五分厚俱
三寸蓋上篆書魏故涇州刺史淮陽男陸使君墓誌
之銘十六字方三寸陽文凸起誌字正書徑四分舊
在衡礪村今移在孟縣學忠義祠蓋上四隅有鐵柱
類以挽合上下者誌惟首行魏故使持節字諸軍事
字涇州刺史淮陽男陸使君墓誌銘字次行鉅鹿郡
開國公之子也等字粗可辨識餘行上下或一二字
而已緣村民用以捶布故其磨滅誌後側面別刻一

行卽前涼州刺史兼吏部郎中陳郡袁翻字景翔制
銘十九字尙無剝損按此誌名字年載無存考魏書
陸侯傳後附子孫諸傳云叔長子希道字洪度有風
貌美鬚髯歷覽經史頗有文致初拜中散遷通直郎
坐父事徙于遼西後得還從征自效以軍功拜給事
中遷司徒記室司空主簿征南將軍元英攻蕭衍司
州以希道爲副及克義陽以功賜爵淮陽男拜諫議
大夫以學關今古參議新令轉廷尉少卿加龍驤將
軍南青州刺史以本將軍轉梁州刺史希道頻表辭
免又除東夏州刺史不拜轉北中郎將遷前將軍郢

金石萃編卷二十九 北魏三

三

州刺史希道善於馭邊甚有威略轉平西將軍涇州
刺史正光四年卒官贈撫軍將軍定州刺史希道有
六子云云今按誌謂涇州刺史淮陽男者與傳正同
又誌云鉅鹿郡開國公之子者蓋其父叔會封此爵
亦見叔傳而此誌卽陸希道誌石也傳稱正光四年
卒官則此誌固正光間物矣且魏書并有袁翻傳略
云翻少以才學擅美由著作佐郎歷官至涼州刺史
還拜吏部郎中出爲齊州刺史孝昌中除安南將軍
中書令領給事黃門侍郎與徐紇并掌文翰才學名
重肅宗靈太后燕華林園舉觴謂羣臣曰袁尙書朕

之社預欲以此杯屬元凱侍者無不仰羨云云按正光五年後改元孝昌魏拜吏部郎中實正光末事益知此誌為正光間造也又陸侯子石跋亦嘗刺涇州并見侯傳後然既非男爵而又在前五六十年不與袁麟官職相應故知非也魏碑誌皆不著撰人名氏此獨并著其字者殆因麟有大名愛而重之故書以為光美耳然非在石側而在誌前則亦同磨滅矣至魏書傳希道事蹟與北史略同可稱才兼文武自堪欽重且非此誌亦不知其葬于孟也石間五六十年前自孟張河村出土但今亦不能實指其處而此蓋

金石錄卷二十九 北魏三

三

初為郡學生席得元所得因崔孝廉士訪及之遂欣然俾送縣學隨于其族人縣學生有松家訪得誌石并移郡學延平劍合固自有數也孟縣志

元寧造像記

記刻座上刻記處橫廣二尺四寸高一尺五分十六行行七字正書在榮陽

大魏孝昌二年歲次丙午正月辛丑朔廿四日甲子榮陽太守元寧仰為二聖

敬造石像一壺願主上万祚臣僚盡忠後宮皆願天下太平四方慕儀又願亡 孝生天安養國上上下下延壽兄弟眷屬含靈有識蠢動衆生普同斯福彰龍山岳

靡不慈仁所願如是

榮陽太守元寧造象記借榮為榮借儀為義猶有古

意寫區為壺潤為潤延為延蠢為蠢皆別字中州金石記

碑云仰為二聖敬造石像一壺二聖者時靈太后稱

制謂肅宗及太后也禹貢榮波水漢志河南郡榮

陽縣亦從水今乃從火二字古通用增補

李和之造像記

記橫廣八寸五分高六寸二分八行行五字正書

清信士佛弟子馮翊王國典祠令李和之仰為口世父母及自己身敬造像四軀願生生世世恒與善會

金石錄卷二十九 北魏三

三

按碑無年月文云馮翊王國典祠令李和之魏書

宗室諸王無封馮翊者惟長孫道生傳道生子抗

抗子歡歡子莫高祖賜名稚字承業靈太后時累

除雍州刺史莊帝初封上黨王尋改馮翊王後降

為郡公孝莊本紀武泰元年四月辛丑改元建義

癸卯使持節車騎大將軍雍州刺史上黨公長孫

稚為驃騎大將軍開府儀同三司進爵為王尋改

封馮翊王九月改元永安本紀不書何時降封郡

公要之不出此年之事則宜列之永安元年以稚

之封馮翊與孝莊之紀永安俱不久也魏書官氏

志無典祠令之官惟載天賜元年十二月詔始賜
王公侯子國臣吏士大郡王二百人次郡王百人
皆立典師職比家丞總統羣隸又載從第九品以
前上階有王公國諸署令此所謂典祠令者或即
典師之職焉翊王國所自署令也

懷令李超墓誌銘

石高二尺二寸廣二尺三寸五分二十六行
每行二十六字在假歸縣學明倫堂

魏故懷令李君墓誌銘

君諱超字景昇本字景宗後承始族叔在江左者懸同
故避改云秦州隴西郡狄道縣都鄉華風里人也雅著

金石萃編卷二十九

北魏三

美

高節敦篤世風言行足師興作成佳循情孝友同心名
義安貧樂道息詭遇之襟介然峻特標確焉之搢弱冠
舉司州秀才拜奉朝請除恒農郡冠軍府錄事參軍事
宰沁水縣巨政崇治綽居尤嚴為受罪者所註章憲臺
誤聽被茲深劾除名為民於是甘季中浮沉間巷玉潔
金志卓尔無間到熙平二年甫更從宦補荊州前將軍
騎兵參軍事復作懷令已受拜垂垂述職遭疾正光五
年八月十八日卒于洛陽縣之永年里宅時年六十一
孤貞華首訖於二邑門從無兩遠迤酸恨懷之百姓長
慕喪氣雖陳雷之哀望胡季微不是過也越六年正月

丙午朔十六日辛酉葬洛陽縣覆舟山之東南壘壤難
窮陵谷時異刻茲陰石照宇光塵

泱泱顯族嚴粲西垂代襲清則口炳羽儀道妙之門緒
風屬斯惟祖惟考倘儻環奇昌謨迭駕高幾明矧查量
无隄豐勢不貨摠備異貫員應紛枝灼灼伊君山立淵
浮棲真宅止寢繩履程懿鏤為質醇素用情均治禮世
氣重財輕亦既從招旁溢鴻聲隨牒出入密勿力誠爰
蒞近邑先邁儀形絕交獨坐化動陰竇尚德貽各眾實
匡蓋拂衽歸來飭輶希帶恂恂鄉閭万殊一會優柔善
成无小无大垂白再仕况尔公流階倫稍降盛業愈邁

金石萃編卷二十九

北魏三

美

逯作後城士女承休絕頓方馳盡土悲愁尅節炯言引
賞靡微端恭妄砭家俗虛膺權彼地跡事用篇繪長源
未輸深首乍卷蓋此逸機空生徒返茲寃易制時毒難
遣植柳疎疎泉房塞遠孀孤內爛妹弟摧恒式鏤沉石
託注幽篆

妻恒農楊氏父談為荊州主簿 息女孟宜年廿六適
恒農王始儁郡中正 息女媛姿適遼西常彪侍御史
息女仲如適武威賈子謫涼州治中 息道冲 息
女婉華 息女休顏 息女四輝 息道逸年十六
息道栖年十三

碑稱正光五年卒越六年始葬按明帝正光六年改元孝昌孝昌三年改元武泰核其時當是武泰二年也云秦州隴西郡狄道縣都鄉華風里人又云卒于汝陽縣之永年里皆古里名又云葬洛陽縣覆舟山之東南太平寰宇記偃師縣有覆舟山陶季述京邦記云周回二十里有白水苑是也此云在洛陽者與偃師接壤銘詞云衆賢巨益巨者巨測之意蓋出說文序云是非無正巧說衰辭使天下學者疑蓋然則蓋者疑不定之意耳又云植樹疎疎則爾雅拍掬是也

中州金石記

金石錄卷二十九 北魏三

三

億案誌有近出圭並無斷缺李君諱超字景昇本字景宗後承始族叔在江左者懸同遂易其字誌下文又云正光五年卒起六年始葬當時年號在數年中凡屢改易而纖悉書之不便於文故約舉言之又誌云女皆作息女子皆作息史記漢高祖本紀臣有息女正義曰息生也東觀漢記蓋我子息也誌蓋本此書子女而並書婿牽連之文則愈煩贅矣誌石出自今喬家邨旁近此誌云葬洛陽縣覆舟山之東南當時偃師並屬洛陽於斯可徵而覆舟山古跡之尚存者亦有指也

偃師金石記

按魏明帝以孝昌四年二月被弒臨洮世子釗立改元武泰四月釗又被弒長樂王子攸立改元建義九月又改元永安是武泰建元祇兩月不但無二年并非元年也碑稱越六年正月當是永安二年文於八月十八日之日字忽从篆作○亦異文也

路僧妙造象記

記橫廣一尺八分高四寸十三行行五字

大魏普太二年四月廿四日清信士路僧妙為亡夫造釋加象一區願令亡夫捨穢從真神超際海面奉慈願

金石錄卷二十九 北魏三

三

願見在眷屬口鍾善集舍門口口辨比丘僧口口者口文口

按文云普太二年借太為泰字為亡夫造象則路僧妙是清信女而云清信士豈當時女士通稱即釋加即釋伽亦借用字

任寄妃等造像題名

石四面刻前十二行後九行皆橫廣三尺二寸高一尺四寸八分兩側皆橫廣二尺九寸共八行每行均五字

正書
邑口任寄妃 邑子口口口 邑子趙顯暈
邑子郭業輝 邑子口口口 邑子王口口

邑子□□□	邑子□□□	□□□阿□
□□□□□	邑子□醜女	邑子□阿暉
邑□傅阿貴	邑子□阿□	邑子□□□妃
邑子田阿男	邑子□神婆	邑子輔明王
邑子□□女	邑子楊□□	邑子□醜女
邑子□□□	邑子□□□	邑子□熙怡
邑子□□□	邑子□阿□	邑子□□女
邑子□□□	邑子王女□	

田僧敬造像記

石高二尺八寸五分廣二尺一寸厚九寸五分分上下截記刻側之下截八行行六字正面上截象間俱

金石萃編卷二十九 北魏三

並正書

世父母所生父母造玉像一軀願眷屬身安行吉值佛聞法□有羣生□同此願

孫子祐生	孫女□
息肆雅	孫女容
息□□	妻王□
息□□	妻路□
息河□	妻李□

息天安	妻許捺
息僧敬	妻鄭俗
息□保	妻王男
息阿□	母趙明光

金石萃編卷二十九 北魏三

羊

金石萃編卷二十九終

金石萃編卷三十

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王相讓

東魏

中岳嵩陽寺碑

碑高三尺二寸五分廣四尺五寸共三十九行行三十八字隸書宋後移立年月一行正書今在嵩山會善寺

中岳嵩陽寺碑銘序

夫至理空淨非大智無以寄其言法身疑
家非妙信無以感其像故託金軀於至敬
之國布慈雲於三士之世顯皮紙骨筆之

金石萃編卷三十 東魏一

重半偈亡身之貴是已須達崇善填金弗
憚優主仰戀鑄檀寫真斯皆聖人留軌為
物樹業故然乃遺形八万還昇慧頂有
德沙門生禪師遊三空已歸真泯法流亦
希世控三車亦徹嚴秉常樂已徧軌隱顯
無方沉浮嶺道風遠被德香普薰乃皇
帝傾心已師資朝野望風而屈膝此山先
來未齊塔廟禪師將欲接引四生永辭沸
鑊拯拔群品遠離炎鑪一茲福地創立神
場當中岳之要害對眾術之樞石乃北背

高峯南臨廣陌西帶濬淵東接岱林於太
和八年歲次甲子建造伽藍築立塔殿布
置僧坊略深梗概王公卿士咸發布肉之
心凡厥庶民並欣喜捨之志司空公裴佶
昔在齊都欽承師德願歸中國為寺檀主
本願既後誓歸□□禪師乃構千善靈塔
一十五層始就七級緣筵中止而七層之
狀遠望則迢亭巍峩仰察天漢近視則口
崑巖嶷旁魄絕望自佛法光興未育斯壯
也禪師指麾成之匪曰禪師背後雖復名

金石萃編卷三十 東魏一

工巧匠無能陟其嶮峭禪師大弟子沙門
統倫豔二法師並妙思淵隨神指難量繼
軌曰依津□□世覺華嚴藻戒香盞馥與
諸同志已師遺功成茲洪業分棄口博更
窳兩塔並各七層仰副師顏殊特妙巧口
剝秀出塔殿宮堂星羅棋布內外圖寫本
生塗日十口尊儀無量億數口口金為相
戴玉成象瓊碧煜爍丹彩絢耀色煥口口
先輝宇宙異類眾口口口曆緒龜身禪室
側口環遠延閣通門前環口口口廊重複

苑倚逶迤規而脊楷短而脊則溝靈雙泉
 四殖甘菓柳裹長條松擎圓蓋池荷焜灼
 翠葉紅輝微波碧澈潺流潄口異禽巡獸
 飲啄相鳴碩學名賢踵武相望引房清誦
 列館法言洪鍾一杵應真四集岵嶺八飛
 香煙似霧虔祀禪冢六時靡輟方為眾聖
 万劫之靈場八輩十方三世之苑園也天
 平二年四月八日倫豔二統乃刊石樹碑
 雕飭尊像贊貽嘉福顯彰聖儀高定大沙
 門統遵法師忘懷體道戒珠皎潔仁智明
 敏器宇汪洋開妙思於三空之表顯真如
 於四忍之外接引群生丹瓶巨海率諸已
 義繕立天宮勸脩嚴鸞兼造白玉像一龕
 眷屬侍御剗厠鏤磨妙匠精巧三十二滿
 八十好圓色揜耀靈光暉夜口已諸勝著
 仰資皇帝聖廟無窮國境寧泰太后德被
 蒼口永保仁齡預捨一豪同登我淨若見
 恙聞等一常樂傍盡邊塵復窮來際咸鍾
 此福其詞曰
 明明大聖皎皎無著至家至妙甚然常樂

金石萃編卷三十一 東魏一

無像無言形名應世七步舉手播宣苦諦
 聲光振動濯我塵滯化息雙林終歸實際
 金儀言復塔像勃興香尊避坐玉寶踊昇
 為模為楷永劫承維大沙門權機應傳
 莫風秀朗廟講通常住道德芳烈帝后欽裕
 構造靈基朝野傾務速摹妙喜近光祇樹
 唯聖唯賢爰爰附億兆來稟天龍虔仰
 城芥千空此基無爽
 大唐麟德元年歲次甲子九月景午朔十五日庚申
 從嵩陽觀移來會善寺立
 碑記生禪師造塔及其徒倫豔繼造二塔事書法不
 工而碑文可誦碑後刻大唐一行則唐人固以為舊
 物而珍之矣歐趙錄却不載 碑文東作東矩作短
 潛作潰馴作述厥作喙洋作庠驚作務惟皇帝太后
 不跳行不空闕猶存古式家字三見曰法身凝家曰
 虔禮禪家曰至家至妙廣韻家與寂同莊子注取其
 家真無構耳家音寂木亦作寂金石文
 東魏隸書曰中嶽嵩陽寺碑銘序共九百五十六字
 東魏天平二年刻石無撰書姓名筆法頗含風致嵩
 自啟母諸闕漢篆外唐以前書最少此其冠也碑上

金石萃編卷三十一 東魏一

截刻佛相雕鏤層層佛像隆起餘地鐫平文刻於下
截當碑四分之一其字之上方又刻空方六寸許深
入二寸許規制亦迥異後代也北齊諸碑俱仿此式
碑末正書三十字曰大唐麟德元年歲次甲子九月
景午朔十五日庚申從嵩陽觀移來會善寺立寺自
隋大業已改為觀唐避世祖諱丙字易為景字碑之
移在營奉天宮時立於會善寺佛殿東楹久無剝蝕
尚得完好今康熙四十八年己丑歲重修佛殿更移
立於寺西之戒壇說

碑以僧坊為僧房以苑街為蜿蜒以巡獸為馴獸以
飲啄為飲啄以苑園為苑園以汪庠為汪洋以丹航
為舟航以蒼海為滄海或借或誤都未可知書矩作
短顯係筆誤築立分窠蓋不可識金石

金石萃編卷三 東魏一

五

洛陽伽藍記云嵩高中有嵩陽寺卽此是也碑云司
空公裴衍昔在齊都欽承師德願歸中國為寺檀主
本願既從雲歸云云按魏書列傳云裴榮弟衍字文
舒仕蕭寶卷景明二年始得歸國授通直郎衍欲辭
朝命請隱嵩高又云贈使持節車騎大將軍司空相
州刺史蓋其隱時與生禪師有舊也碑文宗為家寫
為寫軌為軌折為搵東為東殿為殿度為庶險為險

館為館飭為飭絮為絮航為航皆別字云對孤山之
掘死所當是紐字又云游流潁潁潁卽潁字正文三
倉云潁汗灑也江南言潁山東言潁以今方音定之
亦信為潁字顧炎武以為潁字之俗非也又云預捨
一彖象不從毛用占字中州金

右中岳嵩陽寺碑碑立於天平二年而文云仰資皇
帝聖歷無窮國境寧泰太后德被蒼海永保仁齡攷
孝靜帝以清河王世子嗣大統而清河王未有母號
胡妃亦無太后之稱前朝諸后或已歿或別嫁不識
此所稱太后何人也碑書馴獸為巡獸汪洋為汪庠

金石萃編卷三 東魏一

六

此古字之通用者若東作東樂作樂則違六書之旨
矣天平東魏年號潘氏金石文字補遺題為北齊者
誤潘所錄本以補顧氏之闕此碑顧氏已載而復收
之亦失於檢點也潘師堂金
碑在會善寺廢戒壇字多漫蝕予今收得舊本復次
其文云大德沙門生禪師隱顯無方沉浮崧嶺此山
先來未有塔廟禪師卜茲福地創立神場當中岳之
要害對孤術之樞牙司空裴衍昔在齊都欽承師
德願歸中國為寺壇主本願既從雲歸表節魏書列
傳衍字文舒仕蕭寶卷至陰平太守景明二年始得

歸國授通直郎衍欲辭朝命請隱嵩高碑所謂雲歸
表節實與傳合也衍後歷顯仕北討葛榮軍敗見害
贈使持節車騎大將軍司空相州刺史今碑稱司空
公者舉其贈官也後稱禪師大弟子沙門統倫豔二
法師各率兩塔仰副師願沙門統者魏制縮轄僧棍
之名釋老志沙門統惠深上言是其證也授堂金
石跋

按碑云司空公裴衍攷北史裴叔業傳叔業兄子
衍仕蕭寶卷爲陰平太守景明二年歸國請隱嵩
高上表詔許世宗之末出山千祿肅宗除建興太
守河內太守孝昌初蕭衍將曹敬宗寇荊州詔衍

金石萃編卷三

七

救荊州大破之除使持節散騎常侍平東將軍假
安東將軍北道都督鎮鄴西之武城封安陽縣開
國子食邑三百戶相州刺史安樂王鑿叛逆告變
詔衍討平之除撫軍將軍相州刺史假鎮北將軍
北道大都督進封臨海縣開國公增邑千二百戶
仍詔衍北討葛榮軍敗見害贈使持節車騎大將
軍司空相州刺史衍之歷官始末如此蕭寶卷卽
齊廢帝嗣立之初建元永泰次年改元永元三年
爲魏宣武帝景明二年是年衍歸國請隱嵩山至
母山之年在世宗之末入仕之始在肅宗初年則

其在山有十五六年之久矣又十年爲孝昌初元
遂有荊州之救三年有安樂王鑿之討是冬十二
月歿于葛榮之戰下距天平二年立碑之歲又隔
八年碑述倫豔二師更卓雙塔之功而推原生禪
師勛建之始因追溯司空公植去之力也碑書不
必論其工拙北朝隸體自多如此文云顯皮紙骨
筆之重語本洛陽伽藍記碑立於天平二年文稱
仰資皇帝聖歷無窮者孝靜帝也太后德被蒼海
者攷靜帝時無太后此稱太后似指臨朝稱制之
宣武靈太后然出帝時已沈於河矣所未詳也金

金石萃編卷三

八

石存謂築立分稟蓋不可識築卽築字卽反寫耳
分稟口塿更羣兩塔詳玩其意稟卽稟字又卽稟
字稟通塿字坎塿不平也分稟者謂平其坎塿營
其塿塿而建兩塔也又云以舊坊爲僧房碑中有
房字兩見此似非以坊爲房仍是寶坊之義耳惟
徧軌之徧蓋馥之蓋甚不可識對徧術之掘耳中
州金石記釋作樞紐字形不類授堂金石跋釋作
樞牙恐亦未確存疑以俟攷

比邱洪寶造像銘

石高四尺六分廣九寸三分上截
像下截銘九行行二十七字正書

夫需真學廓妙絕難測非言莫能宣其旨非像無以表其狀言宣二六之教像跡四八之端豈不淵聖冲漠魏魏惟極者哉是以務聖寺檀主張法壽能於五蓋重羅之下齊斷恩愛塵勞之縉網於熙平二年捨宅造寺宿願暫像福不止已煩度法界尋其羅絡情苞聖境自非藉回積劫莫貴累世者熱能發茲宏闊願行者焉息榮遷循和行慈仁孝世習精懿志慕幽寂妙真遵願刊石建像釋迦文佛觀音文殊仰述亡考平康舊願復於像側隱出无量壽佛福洽法界考妣等神捨茲質形悉口稟淨境同曉薩雲覺道成佛

金白華編卷三 東魏一

九

大魏天平二年歲次乙卯四月十一日比丘洪寶銘
按此碑務聖寺比丘洪寶為檀主張法壽捨宅造寺其息榮遷循和刊石造像因作銘以記其功德也北碑多以子為息云息榮遷循和者殆法壽之子也熙平二年捨宅天平二年刻銘是在造寺之後十九年矣洪寶庸僧文字皆不足深論

司馬昇墓志銘

石高廣均二尺一寸五分二十六行行二十二字正書今在孟縣縣村張方典家

魏故南秦州刺史司馬使君之墓誌銘

君諱昇字進宗河內温縣孝敬里人也其先晉口帝之

苗襲曾祖彭城王禮金聲於晉閣作蕃牧於家邦祖荆州才地孤雄震玉譽於江左來賓大魏為白駒之客始踐北都逢授待中使持節征南大將軍開府儀同三司十州諸軍事封瑯琊王後遷司徒公父口口口鎮割隴西開右著唯良之績右慕帝王之資惠萬乘之慶夙慧早成絕於群輩君志性貞明稟操鯁直又能孝敬閨門肅雍九族鴻才峻邁聲溢洛中以孝昌二年釋褐太尉府衛參軍又除懷縣令雖牛刀耻難且錦遊邦里莅政未幾禮教大行君臨茲百里承流敷化故能申述典謨奉遵皇猷使盜息如疇藏令行如禁止懷邑之民咸稱

金白華編卷三 東魏一

十

良翰方縻好爵而窮仕路極纓冕以官王察如天道無侵弔善徒言避疾一朝哲人云亡以天平二年歲次乙卯二月廿一日春秋卅有一薨於懷縣贈使持節冠軍將軍都督南秦州諸軍事南秦州刺史以其年十一月七日至於温縣但以日月不停遷窆有期墓門刊誌勒銘泉扉其詞曰

盛矣終源發業晉軒隴西之子瑯琊之孫如冰斯潔如玉之温止賢謙美今儻何言慕武彭城承流金晉萬乘之肖龍德之豐辰極方高蒼海比潤崇基卓立特矣孤峻少播令問弱冠飛聲克在集譽讓彼槐庭 帝嘉明

德作邑懷城義風矧舒道化雲行才明不壽自古在元
顏生二九萎哲熾賢之子之亡如仕之年永辭白日暮
歸黃泉遠送平原至於溫縣隴樹冬寒夏凝霜霰勒銘
德墟誌其鄉縣萬歲千齡誰問誰見

右司馬昇字進宗墓誌銘其曾祖祖父誌不著其名
魏史亦無司馬進宗之傳姑以誌中所云祖荆州來
賓大魏授侍中使持節征南大將軍開府儀同三司
十州軍事封瑯琊王遷司徒公考之則其人爲司馬
楚之按魏書司馬楚之傳略云晉宣帝太常旃之八
世孫父榮期爲梁益二州刺史遭變楚之送父喪還

金石萃編卷三 東魏 十一

值劉裕篡夷司馬威屬亡依從祖荆州刺史休之及
休之爲裕所敗楚之收據長社後降於魏魏假楚
之使持節征南將軍荆州刺史後劉義隆入寇以楚
之爲安南大將軍封瑯琊王屯潁州距之破其諸軍
以散騎常侍徵還尋從征涼州蠕蠕拜假節侍中鎮
西大將軍開府儀同三司雲中鎮大將軍荆州刺史王
如故號贈都督梁益秦寧四州諸軍事征南大將軍
領護西戎校尉揚州長史謚貞王云云據此蓋與誌
中所言相應惟缺遷司徒之文耳然又按庾開府集
周大將軍司馬裔碑文云裔祖楚之入魏授平南大

將軍荆州刺史襲封瑯琊王又授使持節侍中安南
大將軍開府儀同三司者與晉史及此誌略同至其
載楚之卒後贈征西大將軍都督梁益秦寧荆兗青
豫鄆洛十州諸軍事揚州牧謚貞王者則尤與碑所
云十州諸軍事遷司徒公者相合再考魏書北史楚
之外亦無有官職封爵似此者此以知其爲楚之無
疑也然魏書謂楚之父榮期爲梁益二州刺史遭變
而庾開府集司馬裔碑乃謂曾祖楚之爲晉太傅錄
尚書揚州牧會稽文孝王之次子元顯之幼弟元顯
見害之後桓且篡逆之初容身屠釣收合餘燼入魏

金石萃編卷三 東魏 十一

云云則是謂楚之父爲司馬道子與魏書所書楚之
父爲司馬榮期者不合又庾碑所言司馬道子爲會
稽王仰晉書所云道子爲簡文帝之子出後瑯琊王
改封會稽王者與此志所言進宗曾祖彭城王者亦
不合按此誌所云曾祖彭城王者乃或即魏書所謂
司馬榮期考晉書宗室傳彭城王惟子植植子釋釋
子雄雄坐奔蘇峻更以釋子紘嗣紘子元元子宏之
皆襲封彭城王更以魏書楚之傳所云太常旃八世
孫推之則楚之父榮期與彭城王宏之爲昆弟輩行
或與宏之同出于元或出于元之弟俊皆未可知然

俱為彭城王權之後雖嗣世封王者為元但榮期守
 上遭變意當時必贈以王爵又以其為彭城之後或
 即贈彭城王故誌即以曾祖彭城王稱之則彭城王
 之稱其於榮期亦近似者究之此誌所云祖荊州者
 斷為司馬楚之無疑特於曾祖不著其名或則以榮
 期慘遭禍變故不忍正著其名耳至庾禪著楚之所
 生與魏志不合之處更以侯博推考焉又誌言父鎮
 剖隴西關右著唯良之績者按魏書楚之三子長寶
 允次金龍次躍龍寶允仕至鴈門太守金龍躍龍俱
 至尚書今此誌云著唯良之績亦似指寶允而言蓋
 引用太守故實則其非金龍躍龍可知特隴西關右
 與鴈門不合或寶允前嘗官於彼而後守鴈門亦未
 可知耳又魏書金龍三子長延宗次纂字茂宗次悅
 字慶宗則或名或字皆與進宗之字相似轉疑名延
 宗者之亦為其字而史失其名耳然則進宗為楚之
 之孫殆無疑矣進宗作令桑梓有惠政可傳也孟縣志
 按碑所述先世孟縣志攷證已極詳明碑稱曾祖
 彭城王祖荊州但書爵書官而不書名與高湛碑
 同是當時誌銘之一例父字下缺三字想亦是官
 位可知使君溫縣人而官懷縣令二縣同屬河內

金石萃編卷手 東魏一

三

故云錦遊邦里也盜息如豺藏令行如禁止兩如
 字皆當作而字讀纓窺當是纓冕別體字堯於懷
 縣是卒于官也縣令卒而書堯是不拘于公侯之
 卒稱堯者矣

王方略造須彌塔記

記高廣者一尺三寸五分十二行行十二字正書其
 第八行至十一行上中間有龕穴長五字許在偃師
 縣古聖寺

大魏天平三年歲次庚辰正月癸卯朔合邑等敬造須
 彌塔一塔仰為皇帝陛下師僧七世父母所生父母因
 緣眷屬後為邊地眾生常與善居珍勒三會唱在初首

金石萃編卷手 東魏一

古

下生人間侯王長者合邑諸人所願如是

教化主王方略

邑師法顯

邑師道寶

比丘道景

比丘僧惠

賈仲 郭阿

石口曹和 唯挪到口口

碑中有佛像長六寸記字畫鋒穎透露可想見六朝
 筆勢碑在偃師北十八里古聖寺此寺意即魏時所

立縣進士武君儉得子土中急置寺壁手拓其文寄

予中州金石記

比邱屋壘會造像記

記橫廣八寸高三寸十行行四字五字正書

天平三年五月十三日比丘屋口口壘會口口阿容口

口自為己身師僧眷屬造觀世音像一區并及有形共

同斯福

高湛墓誌銘

石高一尺六寸廣一尺五寸七分二十五行行二十七字正書今在德州封氏家

魏故假節督齊州諸軍事輔國將軍齊州刺史高公墓

金石萃編卷三 東魏一

五

誌銘

君諱湛字子澄勃海滌人也靈根遠秀啓慶兆於渭川

芳德遐流宣大風於東海作範百王垂聲萬古者矣故

清公勢重鄭伯捐師元卿位尊管仲辭禮皆所以讓哲

推賢遠明風軌祖冀州刺史勃海公文照武烈望擲中

夏惠治朝野愛結周行考侍中尚書令司徒公英風秀

逸儁氣雲馳則顧帝鄉威流宇縣若粟慶緒於紉基挹

餘瀾於海澳幼尚端凝長好文雅非道弗親唯德是與

逍遙備素之閒慕中穆之遺風徘徊文史之際追牧馬

之逸藻至於鼻春灑翰席月抽琴遺昔哲以孤遊超時

流而獨遠熙平啓運起家為司空參軍事轉揚烈將軍

羽林監天平之始襄城阻命君文武兩兼忠義奮發還

城斬將蠻左同歸朝廷嘉其能縉紳服其義傲驪驤將

軍行襄城郡事君著績既崇賞勞未允尋除使持節都

督南荊州諸軍事鎮軍將軍南荊州刺史於時偽賊陳

慶率祗攻圍孤城獨守載離寒暑終能剋保邊陲全怙

民境復除大都督行廣州事享年不永春秋卅三元象

元季正月廿四日終於家 皇上勳哀能言灑淚迺有

詔曰故持節都督南荊州諸軍事假鎮軍將軍揚烈

金石萃編卷三 東魏一

六

將軍員外羽林監行南荊州諸軍事南荊州刺史當州

大都督高子口識用開敏氣幹英發擁攝蕃韜誠効冠

宣臨難殉軀奄從非命言命遺績有悼于懷宜申追寵

或光注烈可贈假節督齊州諸軍事輔國將軍齊州刺

史粵元象二年十月十七日遷葬於故鄉司徒公之塋

千秋易注萬古難留故鑄石泉門以彰永久其詞曰

丹到降社姜水載清大人應期命世挺生垂竿起譽龍

鈞流聲經綸宇宙莫之與京靈司下蕃公衡上宰既顯

營丘復擲東海四履流芳五城降綵繁柯茂葉傳華無

改伊宗作輔忠義是依清澗昏霧橫掃塵飛日月再朗

六合更暈玉帛斯集福祿終歸仁壽無遠積善空施風

酸夏草霜結春池崑山墜玉桂樹摧枝悲哉永慕痛矣
離長

乾隆己巳秋德州衛第三屯運河決東岸崩得此
石文字尚全宋蒙泉彌編修以予階金石刻也遣人
搨一本見貽惜高君之名不見於魏史碑文有尋除
使持節都督南荊州諸軍事鎮軍將軍南荊州刺史
按魏書地形志有荊州有北荊州無所謂南荊州者
而攷通鑑所載是時東魏尚有東荊州西荊州亦皆
志所未載蓋其時干戈搶攘僑置州名甚多史家不
能詳也元象二年即興和元年據魏書本紀是年十

金石編卷三 東魏一

七

一月癸亥改元碑建於十月故猶稱元象碑不書湛
祖父之名或云當是高肇之子肇為尚書令遷司徒
肇父颺贈渤海公與碑官位頗合但本傳無湛名未
敢定也湛有臨難捐軀之節宜見於史不幸與齊文
襄武成同名殆作史者避齊諱故并其事沒之乎干
載之後陵谷變易而畱此一片石以顯湛之名不可
謂非幸矣而其死於何人之手碑亦諱而不書使人
讀其文而不詳其殉難本末則又湛幸中之不幸也

潛研堂全
石文跋尾

志云勃海滌人也滌仰脩字周禮司尊彝凡酒脩酌

注云脩讀如滌是也漢蔡湛須蕭條而後漢郡國志
勃海郡脩縣故屬信都前漢地理志信都國脩縣顏

注脩音條周亞夫傳封條侯顏云縣在勃海地理志
作脩字其音同爾漢劉衡碑除脩令詩曠其功臣表
亞夫紹封脩侯顏注云脩讀條馥案地理志勃海郡
無脩縣有脩市縣應劭音條亞夫所封乃脩縣非脩
市也顏不稱信都而屬勃海似誤蓋脩縣自後漢始
隸勃海此志以滌屬勃海白不誤晉勃海郡有脩縣
元和郡縣志云本漢脩縣晉改條為脩然功臣表已
作脩字惟亞夫傳作條耳誌中驩驪將軍驩字從馬

金石編卷三 東魏一

六

余在洛陽得銅印文曰驩驪將軍章字亦從馬案魏
書世祖紀始光二年初造新字千餘頒下遠近永為
楷式驩即新造之一也桂馥
右碑錢辛楣少詹論之甚詳湛字子澄孝靜詔字而
不名尊之之意亦制詔異例也碑字秀勁為唐時虞
褚諸家所本其中滌人即修人古多通用至標作擗
蚪作剡稟作稟潤作瀾翰作翰席作席龍驪作驩驪
旅作旅象作象及从丩與从丩互用皆六朝人好異
故變其體耳末句離長二字倒書碑未改正山左金
按此碑正書每字界方格筆法秀勁文字完善其

損者僅詔語中高子澄之澄字耳魏書地形志有三荆州一曰北荆州武定二年置領伊陽新城渑北三郡一曰荆州大延及太和中置領南陽順陽新野東恒農漢廣襄城北清恒農八郡一曰洛州注云太延五年置荆州太和十一年改洛州治上洛城領上洛上庸魏興始平葭和五郡北荆州置于武定二年在元象二年之後當高湛之世既無所為北荆州則但有一荆州而已或者洛州之地舊有荆州之稱當時因曰洛州為南荆州亦未可知當孝靜帝天平三年四年之間洛州上洛一路

金石萃編卷三 東魏一

九

歸耳元象二年十一月改元興和湛以十月葬故尚稱元象二年孫觀察星衍六朝金石記此碑有季惟跋云銘詞六合更量與依飛為韻是暈即暉字說文有暉無暈新附妄增之又馬八尺以上為龍說文作駮六朝人因造為駮字

敬史君碑

碑高六尺八寸廣三尺五寸二十六行每行五十一字正書在長葛縣隱山書院

禪靜寺刹前銘 敬史君之碑

公名口字顯雋平陽泰平人蓋虞舜之苗裔田敬仲之後也舜有康哉之唱敬有和鳴之應德微書史道合無

金石萃編卷三 東魏一

三

名自茲以降世阜哲人龜組繼襲英聲不朽公資黃中之雅氣稟川岳之粹靈苞一德於懷抱淵方頃於旬矜摻節端華風神雅峻博學多通無所成名振徽音於綺歲播九德於冠年豈伊一日千里寔曰王佐之才解褐奉朝請於時女石稱制權移外戚黨樹私門謀危王室公乘義發憤肆忠奉國結周公河西之略咨義真折角之恥掛冠辭闕杖劍歸鄉馬步方州翹心目角孝庄統履攝履還朝 帝嘉迺功用優勳賞封泰平縣開國子除晉州別駕永安云季元兇伏罪殘醜遺燼更相鳩率始資賈誦之計終成李郭之舉責罪宜平交兵象闕長

戰百萬胡騎千群 大丞相勃海王德隆齊晉作牧唐
都志存匡合克剪封鯨以公器宇淵亮民望所歸特申
情悃委以經謀公深識時雄圖計強弱豹變從時應機
而起毗文贊武專按劍之功帷籌野戰悉斷釐之力長
蛇既躬龜鼎惟新榮烈有典戎酬功効進封永安侯食
邑千戶拜車騎將軍度支尚書俄遷都官尚書公位居
省闕職在振機竭忠奉上庶情求瘼獎進英賢糾廢奸
慝宿滯必申頽綱出整今 上德配靈黃融齊日月暨
殷徒御未遑外畧秦隴放命乘此莽凌駭率戎虜擾我
生民汾晉邊遐偏被其毒惟捍所寄事符賢桀適以公

金石錄卷三

東魏一

三

為汾州刺史尋轉晉州刺史車騎侯如故公乘塵出關
佩錦歸鄉明賞罰以勸元戎敷仁澤以字黎庶乘機迭
出智勇兼舊口聿未周紆深遁跡百城掃掃四民歸堵
敢飯之嗔不息安居之詠更新雖李牧御邊細侯治雒
不能尚也又燕司失馭編荒作逆連黑山之嶽時黃巾
之勢縱橫海表陸梁幽冀震感 皇衷命公是討公運
六奇於帷幄忘七尺於戎行探淮陰平趙之畧協段熲
破羌之謀廣張旗幟厲怒三軍紛紛馳突遂夷兇醜凱
旆而歸增隆寵秩拜儀同三司韓地邊嶮繡連蠻楚夏
風微改影偽成俗客人不恭鴉張嶮嶮豎膚回資玩威

壇塲歷政為屢莫能莫邊百姓厥傷流離畧盡 天子
悼兆民之荼炭惟邊祔之須才終朝忘食夜分不寢以
公畧不世德効累彰除殘拯溺非莫可加拜驃騎大將
軍潁州刺史大都督潁州諸軍事儀同三司開國如故
公深惟臣辱職不求易喜遇艱根薄言來踐輕賦般以
阜民財勞吐握以招賢俊嚴治烽候宿拔輕肥摧火或
舉豹騎爭先鬼出電入臬囚方計賞不踰功罰必當罪
人物輻輳纒負雲歸玉燭登年絃歌不息亦既芟夷世
難切濟生民復惟舟梁苦海運茲迷溺敬崇三寶翹翥
九劫望維衛以虛心念毗耶而延佇此地寔為高敞眺

金石錄卷三

東魏一

三

實遐隆遠乘山岳邇帶池閣惟金剛之妙宅諒神基之
淨土故平陽太守頽川太守使持節秦州刺史梁洪雅
攝情物外宅志道場爰建精廡鬱茲形勝水火亟交季
歲微積龍宮梵室厥落朽故公勉率僚佐肅心營造
遠訪名工窮盡巧麗建七層之寶剎寫雙樹之光儀金
瓊壘照朱紫聯華長廊四密廣夏清疎名僧遠萃大法
津流憑此至誠仰願 皇帝陛下祚隆天地齊光九劫
化漸三塗率偕四果口日誓竭順終如始有滅有生無
虧八万之目無生無滅濟此娑婆之苦湛露易晞貞陽
惟久或裁金石永昭不朽作頌曰 惟聖之後達者克

昌代綰珪組世有蘭芳挺茲明德隆贊霜王齊鑣管范
閑步蕭張弱齡驗瑜岐年秀發藉蔭聖童仰齊初月疾
惡如風趣善如躐百行斯兼三省無闕作牧西蕃君臨
南甸荒服來庭鯨鯢由剪政行保部化豹罔口大啓于
乘職聯三鉉發揚拯歷開職道曠飛甍架雨寶劍分虹
月光照曜日映玲瓏業茲世福永樹來功

新除使持節都督潁州諸軍 事驃騎將軍潁州刺
史當州都督崔叔仁

施地檀越故潁川太守王儒

檀越元同檀施地作拾畝

金石錄卷三 東魏一

檀越口景和儀和施地卅畝

檀越朱景略息恩和施地廿畝

維大魏興和二年龍集庚申

碑陰

碑陰分六列第一二三列各三十一行四列
五行五列二十八行六列六行並正書

邑子中軍將軍潁州長史朱果 安東將軍銀青光祿

大夫潁州督府長史趙勳之 持節鎮南將軍潁川太

守高冲 持節假征西將軍太中大夫陽翟太守敬鴻

顯 持節假安東將軍許昌太守呂道興 陳留太守

敬忻小郎君敬清奴 州錄事參軍敬道顯騎兵敬穆

州別駕薛宗邑子長流袁孝則 州治中崔叔亮邑

子外兵柴軌 州司馬崔子王邑子外兵王貴 州治

中毛集邑子州散騎楊業 州治中敬伏護邑子散騎

匡乾 中軍將軍敬景儁郎中郭延買 中兵敬乾歡

潁川郡承孟延和 主簿敬頌 中兵參軍薛剛 主

簿敬子瑜 功畧參軍薛畧 鎮城樊後興 集曹參

軍李弁 葭社令魏祿 都督并盆 許昌令楊悅

都督敬世 臨潁令郭叔 都督郝冲 潁陰令柴興

都督劉湖 許昌令柴儁 都督敬珣 隱陵令孫

祖 都督裴祥 扶溝令張靜 都督索閣 州都陳

始和 都督薛賓 州都郭憲 都督伏愛 州主

簿陳延 都督陳疾 中兵梁藹景 都督王和 長

流胡長儁 都督思和 鎧曹賈思慶 都督王顯

以上第一列

司馬彭預 都督王遷 都督張賓 都督李柱 都

督庾翫 都督王榮 都督趙珣 都督韓畧 都督

韓章 都督薛察 都督元志 城司魏係 士曹李

遠 默曹姚泰 士曹宋孫 功曹龍卓 門下程遠

祭酒唐纂 祭酒元源 祭酒孫欣 西曹石纂

西曹楊球 主簿張秀 主簿趙安 邑子姜留賓

邑子姜始宗 邑子龍伯達 邑子龍讚 邑子李遵
邑子和祖

以上第二列

中堅將軍潁川驛大府倉曹參軍向世 許昌太守趙

文光 謝遠 民望沈清 州主簿別駕陳遵 趙亮

民望孫獻 郡功曹陳敬 都民望陳樹 民望許容

邑子陳始明民望陳世用 民望藥祭 都督陳胡

民望孫世通 長史荀樂 都督王揆 民望宋大

業 民望趙环 都督靳輝 民望孫騰達 民望李

變 都督介歡 民望姜江环 騎兵朱海 都督張

艷 民望趙龍光 月令戴翔 都督許祖 民望劉

元才 西曹馬超 都督趙遵 民望許天扶 錄事

董景 都督徐延 民望薄次賓 民望許寶 口口

口賓民望孫陽爾 省事趙謙 都督口敏 民望孫

長和 道人惠哲 都督口祖 民望孫法疑 西曹

張徽 博士口化 民望張永洛 李臺尉姨 都督

敬難陀 民望韓係叔 司馬王貝唯 都督毛季業

民望韓海口 外兵司馬景 都督萬孟津 民望趙

方達 外兵王景嵩 都督孫承明 民望仇猛席

帳內王鬱海 都督王遵賢 民望聶保奇 民望劉

...

金石錄卷三 東魏一 五

彦始 都督王買 助教聶染庸 黨司徒始隆 五

宦成勇沈貴遠 蔡長洛 邑子韓長茂 民望伏生

類當世 毛仲賢 都督敬文賢 民望景嵩趙永隆

屈伯奴 丘哲 王軋 長流張尚尹洛祖 吉苟

子 趙常 鍾遵 民望力和韓道類 馬伏貴 張

穆 閻翔 民望觀明鄒爾國 王叔尔 龍類 閻

軋 邑子王仕元邑子成淵 胡女休 韓亮 焦弁

以上第三列

梁軍賈充 民望宋方 隊主石猛 邑吳成奇 黨

許洪朗

以上第四列

持節假征西將軍平西將軍陽翟鎮將帶陽翟太守晉

州平陽郡晉秋鄉吉遷里人敬鴻顯 潁州沙門統慧

元 潁州沙門統曇永 司州沙門統道鐔 陽州沙

門統道慈 潁州沙門都道業 潁州沙門都慧範

潁州沙門都智定 潁州沙門都曇佳 潁州大律師

靜遵 潁州沙門都僧雅 法師晉州都靈洪 法師

司徒寺慧辯 長社縣維那法嵩 張顯公寺主法敬

法師寧國寺曇忍 法師寧國寺法豫 法師丈八

寺僧慶 法師司徒寺僧景 元領軍寺主法興 摩

...

金石錄卷三 東魏一 美

頴縣維那道顯 頴川郡維那僧度 許昌郡維那法
炬 陽翟郡維那道希 法師祖寺僧遠 敬公門師
慧哲 齋主白塔寺道場 前禪靜寺主智遵 前禪
靜寺主法榮

以上第五列

當營構寺主道智 營福都維那慧蓋 長兼都維那
慧生 長兼都維那靜意 長兼都維那道果 長兼
都維那道海

以上第六列

乾隆初年長葛民墾地得古碑剔之完好樹於陘山

金石萃編卷三 東魏

三

書院按碑為北齊僕射永安侯敬史君顯儒功德撰
銘揚厥休烈文雜儷體書則自晉趨唐為歐褚前驅
居然古氣磅礴惜作者書者皆不叙名攷敬氏世裔
出自陳公子完土居封爵俱隸太原而建利縞焉者
則以僕射有平頴之功焉今北齊書本傳祇記其從
高祖龍興功而其仕北魏文君稱制棄職肥遯孝莊
帝時亦不得志乃杖策謁神武雖尺寸風雲亦可補
史策之闕略矣考古者兼搜古今石刻豈徒資其書
與文哉後之好古者善護之又史傳名顯儒字孝英
而碑則闕其名字顯儒亦微異云

沈清
崖跋

右碑題禪靜寺刹前銘敬史君之碑乾隆己卯歲錢
塘周君天度以戶部主事出知許州揚一本貽予讀
其文蓋頴川刺史敬顯儒而作寺故頴川太守梁
洪雅所建而顯儒修之曰敬史君者借史為使也顯
儒齊書北史有傳北史云陽平太平人陽平蓋平陽
之誤太平魏書地形志作秦平此碑亦稱平陽秦平
與魏書合載顯儒歷官殊略以碑攷之釋褐奉朝請
靈太后稱制棄官歸孝莊初還朝封秦平縣開國子
除晉州別駕後從齊神武起兵以功封永安縣侯食
邑千戶拜車騎將軍度支尚書轉都官尚書孝靜初

金石萃編卷三 東魏

天

為汾州刺史轉晉州刺史拜儀同三司驃騎大將軍
頴州刺史大都督頴州諸軍事其次第如此而齊書
所云羽林監行臺倉部郎中則碑無之蓋顯儒未嘗
為此官故北史亦不取也碑云公名字一字顯儒而
傳云字孝英蓋先以字行後乃別立字爾碑中別體
之字如抱作抱后作右或作感綱作綱佩作佩儀作
儀鳴作鳴整作整喜作喜聯作聯作聯作聯服作服其
它不能悉數也秦本从水碑从心蓋流俗之譌相承
久矣碑陰題名有功曹中兵騎兵長流城局士曹鈺
曹集曹默曹皆府屬官也諸曹不言參軍者省文也

隋書百官志有墨曹無默曹借然為墨也有州都西曹祭酒門下省事皆州屬官也門下不言督亦省文也民望月令黨司二名其義未詳民望多至二十餘人蓋非職官之稱矣其云其社令者借其為長也隋書百官志

金石萃編卷三 東魏一 无

新除潁州刺史崔叔仁名碑字最謬不可勝舉其云百城旆標乃施標異文弱齡聆珣乃聰睿假音惟何矜作旬猶用胄字正文與篆法合陰列官將民望沙門名字所載敬氏之族甚多有主簿敬頻攷宰相世系表在顯儁上第三格云類後魏北絳太守乃是顯儁之曾祖不應于顯儁立碑時列名碑陰蓋或是族曾祖行而世系表誤分其格正直顯儁之上也中州金石記

則又斐然可觀乾隆三年長葛縣知縣許蓮峰於轅轅灣地中掘出頗完好共八九百字缺者止十餘字顯儁後仕齊北齊書北史皆有傳碑云公諱下空一字字顯儁而齊北皆言顯儁字孝英蓋或其名鄙以字行後別為字此碑則未有字時立也齊云平陽人北魏地形志晉州平陽郡有泰平縣此但舉其郡碑云平陽泰平人皆是北云陽平太平人則誤矣陽平郡自治館陶屬司州也碑云解褐奉朝請時女后稱制權移外戚掛冠歸孝莊初還朝封泰平縣開國子除晉州別駕齊云初為羽林監碑不言碑又云永安

金石萃編卷三 東魏一 无

二云季元兇伏罪殘醜遺燼更相鳩率始資賈詡之計終成李郭之舉攷永安終於三年故云季是年誅爾朱榮故云元兇伏罪而賈拔勝爾朱世隆司馬子如爾朱拂律歸爾朱兆相繼攻洛故以李催郭汜為比碑又云大丞相勃海王德隆齊晉作牧唐都志存匡合公涂識時雄圖計強弱豹變從時應機而起進封永安侯食邑千戶拜車騎將軍度支尚書俄遷都官尚書丞相謂高歡齊言初得歡以為行臺倉部郎中碑皆無之碑又云今上德配口口融齊日月迺以公為汾州刺史尋轉晉州刺史又拜儀同三司加驃騎

大將軍潁州刺史大都督潁州諸軍事今上謂東魏
孝靜帝潁州地形志孝昌四年置武泰元年陷武定
七年復是也齊云從高祖平寇難之三以下則皆立
碑以後事矣蟻術

碑題禪靜寺利前銘敬史君之碑其稱史君者顯備
為潁州刺史也禮雜記客使自下注使或為史漢書
霍光傳使樂成小家子師古曰使者其姓也字或作
史因知史與使二字古可通用也顯備歷官北史本
傳稱從神武信都舉義歷位度支尚書以功封永安
縣侯河清中卒於兗州刺史齊書本傳為羽林監高

金石萃編卷三 東魏一

三

祖啓為別駕行臺倉部郎中轉都官尚書二書所載
畧異然以碑證之蓋於孝莊初封泰平縣開國子及
拜車騎將軍孝靜初為汾州刺史轉晉州刺史拜儀
同二司驃騎大將軍潁州刺史大都督潁州諸軍事
皆未及也投堂金

按碑述其先世云虞舜之苗裔出敬仲之後蓋敬
本媯姓陳厲公子敬仲之後通志氏族畧所謂以
謚為氏也漢有敬韶官揚州刺史歐公得其碑文
字磨滅惟其初有敬仲二字遂目為敬仲碑載集
古錄然則敬氏叙碑皆推原於敬仲也又據金石

錄敬君像頌跋云敬君名曠顯備從弟十世祖漢
揚州刺史韶按後周書敬珍傳唐書宰相世系表
皆云韶漢末為揚州刺史而姓苑與元和姓纂皆
作歆疑轉寫之誤又據碑顯備乃韶十世孫而姓
纂以為九世亦誤也云云据此則顯備之十世祖
乃韶也碑紀敬史君歷官云解褐奉朝請於時女
后稱制者指魏宣武帝靈皇后胡氏也大承相勃
海王德隆齊晉作牧唐都者指大都督晉州刺史
齊獻武王封勃海王中興元年為侍中丞相高歡
也碑立於興和二年庚申計自解褐之初至此首

金石萃編卷三 東魏一

三

尾僅十三年立碑之意專紀其都督潁州時政蹟
而尤重其營造禪靜寺之功德也潁州刺史崔叔
仁是立碑之主故特列銜名於頌後此後列施地
檀越姓名不與碑陰同列者重其施地之功也以
件拾畝為五十畝件伍通用也碑多別體字如宿
接輕肥之接字玩文義疑即裝字移置也噉飯作
敢飯或是省文塗炭作茶炭或是通用高做作高
傲則筆誤矣碑陰列一百四十餘人而敬姓者十
四人獨敬鴻顯既列於第一列之第四行又列於
第四列之末行前作鴻顯後作鴻顯前銜但云持

節假征西將軍太中大夫陽翟太守後銜則云持
 節假征西將軍平西將軍陽翟鎮將陽翟太守
 此下云晉州平陽郡晉秋鄉吉遠里人不知與史
 君同里居否也敬清奴稱小郎君殆陳潛太守敬
 忻之子也碑中有民望有都民望想皆郡人之著
 者有外兵有帳內皆軍營之職隊主疑即隊主亦
 軍職也有沙門統有沙門都有道人想皆僧職也
 慧哲僧也而稱之曰敬公門師始為史君所尊禮
 也曰營都維那曰長兼都維那皆他碑所未有
 者助教姑染虎染當是染字即七虎也其曰李臺
 尉姚曰吉荀子命名之義不可曉曰黨司徒始隆
 曰五臣成勇沈遺達曰民望伏生類當世曰民望
 力和韓道顯曰邑吳成奇曰黨許洪明曰蕭主白
 塔寺道場義亦未晰曰民望蓋保壽曰焦弁曰長
 社縣維那法高字有不可識者或疑長社即長社

金石萃編卷三十一終

金石萃編卷三十一

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王相

東魏二

李仲璇修孔子廟碑

碑高七尺四寸五分廣三尺六寸二十五行行五十
 一字正書篆隸額題魯孔子廟之碑六字篆書今在
 曲阜孔廟

粵若替古 徽后欽明文思衡宰邁德丕顯九功成事

故能庸勳親賢官方式敘 惟大魏徒鄴之五載 皇

口興和之元年天子口吞貧省出口寔唯濟岱宣風敷

化義屬英良以君理思優敏實惟舊德昇朝長民物望

斯允必能絃歌耶魯勉楫斯口口制口口冊拜我君公

使持節都督兗州諸軍事車騎大將軍當州大都督兗

州刺史君姓李字仲璇趙國柏仁人也其先帝高陽之

口稟柱史之靈左車之綿緒瑤光休彩赫奕於上齡若

木嘉祥蒞蒞於季葉君以資解褐奉朝請俄除定州平

北府法曹參軍仍口口口功口諮議參軍事定相雖三

州長史東郡汲郡恒農三郡太守司徒左長史中散太

中大夫營構都將雖竟二州刺史所在恩口遺訓在民

口口口口地而貞觀不移君鳳舉雲翔風期如一斯寔

口口直置對輿同悒然不樂思仁未深刑平惠和

口口口口

金石萃編卷三十一 東魏二

為淳□□□□寵□□榮奕葉重光之貴氣韻優峻
之奇政績精熙之美既備於史傳與清頌故不復詳載
焉君神懷疎爽風度絕□學業□□源竝深趣操□□
松俱秀故其埭克部也嘗未決旬言觀孔廟肅恭致誠
敬神如在遂勅車曲埭飲馬沂流周遊眺覽尚□伊人
□□慨然有報功□□之意乃命工人脩建容像孔子
曰從我於陳蔡者皆不得及門也因歷敘其才以為四
科之目生既見從沒□□侍故顏氏□□□於易辭
起予者商紛綸於文誥是則聖人之道須輔佐而成故
曰吾有由也惡言不聞於耳所以雕素十子□□其側
今於□□□奉進儒冠於諸徒亦青衿青領雖逝者
如斯風霜驟謝而淪姿舊□□暖似還新至如廟宇凝靜
靈姿嚴麗□□之□無以踰七□之房不能出夫道繫
於人人亡則道隱斯大義以之而乖微言以之而絕今
聖容肅穆二五成行丹素陸離□□□□□微嘆
而□言左右若承顏而受業是以觀之者莫不忻忻焉
有人室登堂之想斯亦化□□一隅也天誕聖哲作民
師□□風□闕里拈□□洙泗至於歎鳳鳥之寂寥傷
河岳之莫出屢應躬而不遇知道德之不行乃正雅□
脩春秋刊理六經懸諸日月□□載之□莫不遵□義

金石萃編卷三十一 東魏二

以述作服其訓以成身咨可謂開闢之儒聖無窮之文
宗者矣此地古号曲埭是唯魯都雖宮觀荒毀臺池□
□然其廟庭也蔚□林於九冬翠脩柯於百刃類神栝
之役漢同梧宮之巨圍至夫鴻隨秋下則月秀霜枝鷄
逐春來亦風開翠葉既□□□□亦足以安樂聖靈
是以無代不加脩繕億載以寧神君清明在躬精思
入微功被人神德貫幽顯豈唯營飭宣質經制□□
□□□如虔脩俗崇奉潔宗敦素翦華興存廢絕視
民如傷納之仁壽體亡懷以幽詣任万物以為心豈直
靈津孤灑虛光獨散者哉夫一月之明可影百川一人
之鑒從橫方越爰自刺舉未或斯同然丹青所以尚盛
□金石所以刊不朽□□不鐫珉瑤焉述府州佐□□
□□令士民等略序義目樹碑廟庭俾後來君子知功
業之若斯焉乃作頌曰
二儀肇泮人倫攸舉選選靈王誕茲聖緒祖習堯舜獻
章文武聲溢九天化潭八字祖習□□聖神盡妙化潭
伊何□□存教□回麗景樽天孤昭無異岱宗巖巖特
峭重山隱寶深霞祕暉在哀之葉自衛言歸德生於子
支寶在茲彙倫禮樂剋敘書□□□驚異灰管流氣良
木其摧緬踰千祀以存恕亡允諸靈意不有伊人熟云

金石萃編卷三十一 東魏二

脩置唯君體道布政優優白鳩巢室赤雀西樓仁罔不
脩智口口周器冠後枯風邁前脩既繕孔像復立十賢
誠兼岱宇勤盡重感仰聖儀之煥爛嘉鴻業之輝聯長
無絕于終古永萬口于斯口

興和三年十二月十一日口功

碑陰

碑陰共二十九行前七行在額後三十二行俱
在上截其下截無字每行或一人或二人正書

鎮遠將軍倉曹參軍蓋子華

前將軍功曹參軍屈備

征虜將軍錄事參軍李良賓

征東將軍壽陽子司馬時老生

征東將軍長史崔珣

冠軍將軍別駕從事史順陽子張敬賓

鎮遠將軍治中從事史魏子良

以上在額後

輕車將軍典籤于遵

鎮遠將軍典籤口口

員外奉都尉滕子充

揚烈將軍新陽令攝典籤衛恩

伏波將軍員外給事中丁貴賓

金石萃編卷三十一 東魏二 四

冠軍將軍長流參軍劉孝遵

中堅將軍前平原令都靜和

明威將軍長流口參軍林寧

典籤鞏暉

伏波將軍前襄國令長流參軍李世榮

冠軍將軍默曹參軍張洛口

口父令朱繁父

冠軍將軍法曹參軍彭伯怡

征虜將軍錄事參軍張子欽

中堅將軍參軍事王元龜

樂平令秦仲暉

中堅將軍錄事參軍蘇文淵

滎昌令孫世樹

平南將軍曹參軍劉僧仁

魯縣令宋敬遵

征虜將軍城局參軍馮太安

前郡主簿陳祖明

平南將軍長流參軍徐深保

鎮城司馬何通

冠軍將軍騎兵參軍范希羅

金石萃編卷三十一 東魏二 五

主簿袁康生

蒲國將軍外兵參軍孫景貴

中兵參軍張輔仁

平遠將軍主簿范伯珣

士曹參軍周帆

鎮軍將軍中兵參軍元貴

泰山郡孝刑獄參軍王元愷

魯郡丞孔白鳥

鎮西將軍金

太守牛神

金石萃編卷三十一 東魏二

魯郡功曹章口考

使持節督郟州諸軍

關 泰山太守郭叔略

安東將軍口

魯郡主簿晁口

前將軍東平太守口

魯郡五官口神穆

征虜將軍任城太守馬顯都

魯郡省事高道愨

安東將軍陽平太守高元和

郡錄事夏蓋祿

魯郡功曹吳奉祖

魯郡從事史禮當德

殊親將軍幢主卜神景

殊親將軍幢主高說愷

黃衣隊主鮑珠榮

部郡從事史樊口

部郡從事史口

部郡從事史口

征虜將軍前任城太守耿僧珣

金石萃編卷三十一 東魏二

驍驍將軍東平太守趙良征

碑側

內口書任城王長儒書碑

魯孔子廟碑後魏北齊時書多若此筆畫不甚佳然

亦不俗而往往相類疑其一時所尚當自有法又其

點畫多異故錄之以備廣覽

東魏脩魯孔子廟碑見歐陽公集古錄公絕不取其

文特以其用筆不俗而字畫多異聊存之今考之果

爾蓋崔司徒之遺軌而公家蘭臺之濫觴也廟為兗

州都刺史李仲璇所修仲璇其字不著名趙國柏仁

人柏仁當為柏人碑誤按仲璇勲閔名位亦不薄而史不之載豈以其非平棘裔耶廟修于靜帝徙鄴之五歲時賀六渾日與黑獺勁東西之鹿未歸而司土者能從事於學校可佳也

兗州山人續稿

李仲璇為兗州都督修孔廟建碑事在興和三年史官稱之是時高歡與宇文泰方確鬪關洛而東魏又當遷都之際仲璇乃能改修孔廟崇尚文儒賢矣碑正書時作篆筆間以分隸形容奇怪考古書法大小篆謂之篆東漢諸碑減篆筆有批法者謂之隸以篆筆作隸書謂之八分亦謂之隸正書謂之今隸亦謂

之楷然則如此碑篆耶分耶古今隸耶

石華

李仲璇東魏世家當中原雲擾知尊孔子能修繕廟庭先是宮牛阻嶮又能以威惠歸伏史稱所歷並著清勤是且具有文武焉碑不著書者姓名猶存古意雖筆力勁駿如偏面驕嘶又如辨髮章甫殊俗掛讓江式書表云皇魏承百王之季世易風移文字改變篆形錯謬隸體失真俗學鄙習復加虛造以意為疑炫惑於時不獨正其偏傍正為此等書發耳唐景龍觀鐘銘源出于此少劑以雅馴便勝

金石史

魏書李仲璇傳除車騎大將軍兗州刺史仲璇以孔

子廟牆宇頗有頽廢遂修改焉即此碑也其文一行之中有篆有分有隸有草雜亂無倫而或者以為奇然則作詩者亦當一句騷一句漢魏一句選一句律而後為奇也此愚之所不解也引禮記梁木其摧作良木尤誤

金石文

右曲阜縣修孔子廟碑立石杏壇之下碑尚完好雜大小篆分隸于正書中蓋自太武始光開初造新宇千餘頌之遠邇以為楷式一時風尚乖別此江著作式所云世易風移文字改變俗學鄙習炫惑于時者也曩觀太原風俗高齊時鐫石柱佛經亦多類是斯

亦穿鑿失倫矣仲璇魏書有傳自兗州還除將作大

匠卒贈驃騎大將軍儀同三司青州刺史

魏書

右碑興和三年十二月兗州丞令士民頌太守李仲璇也魏書本傳以改修孔子廟為仲璇一生政績始知當時尊崇聖道者鮮矣碑云君姓李字仲璇趙國柏仁人也自晉以後名字不辨或以字行故字與名皆諱之仲璇以字為名非別有名也乃李順之族子而順傳為趙郡平棘人按柏仁屬南趙郡豈以順父系為平棘令因家平棘故順傳據之而其初居柏仁耶碑系仲璇治兗時立不應有誤第柏人為漢縣即

魏地形志皆作人此曰仁又何也傳云奉朝請定雍

二州長史碑則云奉朝請俄除定州平北府法曹參

軍仍關三功曹參軍事定相離三州長史傳云營構

將作碑則云營構都將其衛將軍車騎將軍衛大將

軍金紫光祿大夫左光祿大夫為碑所遺至將作大

匠驃騎大將軍青州刺史為兗州以後除贈之官也

金石後錄

仲璇為兗州刺史修孔廟立此碑東魏興和三年梁

武帝大同七年也干戈搶攘中能留意聖宮仲璇可

謂知所好尚矣來齋金石刻考略

是碑興和三年以頌李刺史仲璇修孔廟功而竹垞

即以為仲璇所作誤矣結埼亭集

右兗州刺史李仲璇修孔子廟碑魏書本傳稱仲璇

以孔子廟牆宇頗有頽毀遂修改焉碑蓋述其事而

以十哲配食孔子實自仲璇始矣其云使持節兗州

諸軍事車騎大將軍當州大都督兗州刺史當州即

謂兗州猶云本州也碑敘所歷官與傳大略相同惟

傳云定雍二州長史不云相州又以營構都將為營

構將作則其缺誤也北史但云營構將無作字頗與

碑合碑稱仲璇趙國柏仁人本傳作趙郡平棘考之

金石萃編卷三十一 東魏二 十一

地形志平棘屬趙郡柏仁屬南趙郡本非一地意者

李氏之望出自平棘而仲璇又別居柏仁乎其云傷

河曷之莫出曷本音鄙借作河圖之圖按廣韻十一

模部圖字下別出曷字注以為俗蓋後魏字已然矣

唐張希古墓誌銘其云祖習堯舜獻章文武述之為

習憲之為獻皆異文潛研堂金石文跋尾

按關里舊志載此碑粵若稽古睿后作粵若稽古睿

台天關二谷作天官次谷克振斯文關一制關二冊

拜我君公作克振制冊拜我郡公訛一字脫五字君

姓李字仲璇作姓李諱廷字仲璇脫一字添二字其

先帝高陽之關二柱史之陰左車之綿緒作其先帝

高陽柱史之陰左車之綿其脫四字所在恩關一遺

訓在民夫松桂易地作所在恩庭訓在民關一懷娃

易地階資關一之榮作崇階貪寵之榮史傳與清

頌作史傳於清頌皆不得及門也生既見從關二

侍作生既見從沒若之何侍於其側作侍於關一其

側碑本無闕多空一字暖似還新作暖以還新關二

之關一無以踰七關一之房不能出作世代之隔然

以踰七百之遠房不能出忻忻焉作忻忻然斯亦化

關二一隅也作斯亦化行一隅也脫一字作民師關二

金石萃編卷三十一 東魏二 十二

字風闕一闕里播闕二洙泗作作民師表故休風流

闕里播洙泗縣諸日月闕二載之闕一莫不遵闕一

義以述作作懸諸日月闕一載之闕一刪籍莫不得其道

以述作燕逐春來亦風開翠葉作燕逐春來而風開

翠葉體亡懷以幽闕一作體古懷以幽詢闕一直靈

津孤灑虛光獨散者闕一一直字上者字下碑俱有一

字今皆脫去誕茲聖緒作誕茲聖口先聖祖習作祖

述闕二存教闕一同麗景作存闕二同麗景梁木其

推作梁木其措諸碑訛字不少而此碑為尤甚焉孔

說

金石萃編卷三十一 東魏二 十三

右碑所載仲璇歷官按之魏書本傳多合惟傳但言

仲璇修改孔廟齋宇不言廟庭配食弟子據碑知孔

廟之升附十哲及十哲之有素像皆自仲璇始又聖

象祇進儒冠諸徒皆青衿青領皆學者所宜知也書

兼篆隸如扶疏作扶蔬赫作赫營作營舉作舉爽作

爽學作學眺覽作眺覽然作然聘作聘像作像從作

從武作武皆別體以潭為覃以蟬為蟬以百刃為百

仞以良木為梁木以熟為孰以畫為圖皆通用字至

煥爛之爛乃正字今省作爛雕素之素或以為堦之

別體不知堦本俗字古祇作素錢辛楣少詹云唐書

蓮寺碑有素畫彌勒佛之語是其證也沉案字體之

變莫甚于六朝然其中有用古字處未可盡非余昔

以文字異同著為辨證一書意在糾正時為開有未

備今更詳之碑陰列銜中有稱泰山郡孝及魯郡省

事皆史書所略碑側一條尤為著錄家所未見也山

志金石

碑為府州佐及令士民樹於廟庭蓋記李仲璇修廟

設像容其云仲璇自錄竟部嘗未浹旬言觀孔廟遂

有斯役魏書本傳出除車騎大將軍兗州刺史仲璇

以孔子廟齋宇頗有頽毀遂改修焉是其事也碑稱

乃命工人修建容像孔子曰從我於陳蔡者皆不得

及門也因歷敘其才以為四科之目生既見從歿口

口侍雕素十子口口其側今於口口口奉進儒冠

於諸徒亦青衿青領按水經注魏黃初元年文帝令

郡國修起孔子舊廟廟有夫子像列二弟子執卷侍

立是廟制久以弟子配矣然十哲之侍後世蓋沿於

此子故為著其自也聖容及列侍諸賢並從儒服制

循近古其後但以袞冕冠飾非崇素之意矣小松云

碑側有一行知是王長儒書授堂金

按此碑額題魯孔子廟之碑六字筆法詭異非篆

碑

金石萃編卷三十一 東魏二 十三

非籀文云赤雀西樓西卽栖字篆本作鹵後人加木作栖也博天孤昭据上下用韻似當作孤照方叶然碑實是昭字論語皆不及門也文多得字碑陰列殄寇將軍幢主二人幢主當卽幢主碑在孔廟同文門下碑陰靠壁塌者未之及故曲阜縣志金石卷所未錄中多闕處係原石有斑駁者則讓出不刊非闕蝕也碑側一行書體頗與碑文不類且碑陽年月下儘有餘石何以書人題名碑側恐後人妄增姑識此疑與好古者共質焉

李洪演造像頌

金石萃編卷三十一 東魏二 十四

頌橫廣二尺三寸五分高六寸五分廿四行行九字正書

邑子李洪演造像頌

夫靈光郁烈雖體洞口塵然一乘震運則十躡竟發故釋迦出沒有其口也是以邑義等皆藉出蘭蕙秀貫烟霞悼純暉之日削惻重闔之年深遂相舉捨爰歸嘉石於此奕燈普潔一區庶道万品等皆十号頌曰
湛矣澄源修哉寶觀息攸摸擬邁茲陳濟事等手足道循花棹遠邇口津清濁交判有釋迦興體苞睭達淨樂蕭然常我無過三徑是填五蓋終脫六度告口雙林顯未於穆邑義廣夏之樑爰樹瓊像髣髴遺光功崇先祀

痛潤見方咸口口吉永拔宿霜

武定二年三月一日造訖

邑主造象詔

碑橫廣二尺七寸八分高一尺九寸六分廿一行行二十字正書在儂師縣

大魏武定六年歲次戊辰九月己未朔十二日庚午邑主

敬造石像碑文

夫靈精曠遠妙理冲深至道不廓幽蹟難覩故像物隱光出於恍惚之中法相淪暉生於希夷之外曠彼靈山結五子之遐想瞻茲淶水闢九龍以成津瞻堂口若穹旻之帶曜霽尋之杳莫若遊霞之登九霄口口正覺焉

金石萃編卷三十一 東魏二 十五

可究戎故佛弟子邑主

等導流形

宛翫光嵩洛據德衡口道冠中鼎然口以生逢隘運形沉丘壤識果菜之可崇知冥口之有期恐朝露之命觀太陽而旭晞草木之年隨秋霜而降墜怙侍先霽門極之効弗展幼子避衰覆育之恩靡託遂馨竭家資口引邑義構像通衢崇慈寶業茂峯峽谷之濱條蕩平原之里背祀丘吹樹形跨闕橋而建宇庶能使七世幽魂遊處天堂之中前亡後死脫八難之吉爰及胃口口相承軒蓋重輝寃禘繼世入衛鈞陳出宰蕃岳台鉉相望珪璋疊影弁口口蔚流嚴象素伏願 皇道雍熙景命

維新駿奔口馳戎保交口行蘆歌德霜聖披澤齒錄再
炳升平吉始凡庶蒼生成蒙斯福乃作訟曰

聖口啓靈學道求真國王非寶儲二匪珍捐妻施子口
若遺塵金軀靡怪口口投身遂登正覺神通自然群魔
稽首靈冠諸天慈悲万有光照大千苞綸曠劫仰之弥
聖擾擾群生有善有惡報應如響隨心降穽磬茲愚果
庶鬼鼎鑊覲拔幽魂運神妙樂伏願 皇家景祚康証
解鞅桃林釋纜口山蒲車殿阿訪逸求賢孤竹捨微黃
綺執鞭誅木徒設諫鼓空懸導茲邑義採石嵩陽口琢
是肯樹此福堂勒碑啓像跨躡崇口口之咬咬干載流

金石萃編卷三十一 東魏二

芳

按此碑前人俱未著錄云邑上敬造石象碑文邑主
下及故佛弟子邑主下俱空八字無人名本非殘闕
當時待填姓氏耳文與字亦頗拙其別體甚多然云
仰之除元元遠也又云隨心降穽落也又云磬茲
愚果當借為臆字多也見六朝時人猶能用古字古
義今則文章日尚通俗不出尋常行用之字矣中州金石記

按碑立於武定六年九月昭魏書是時蕭淵明雖
已被擒而侯景尚有渦陽之戰蕭衍雖已乞和而

王思政尚有頴川之討碑所謂伏願皇家景祚康
延解鞅桃林釋纜口山者蓋深望干戈之息也碑
中希夷印希夷靈印靈哉印哉彤宛印荆宛勉脫
印免脫勉疏印冕旒策素印篆素釋纜印釋轡至
以頌為訟說文訟爭也一日哥訟是本作訟字後
入作頌乃借容兒之頌字也此又六朝人用古字
古義之證矣

張保洛等造像記

石連象不知高若干尺廣一尺四寸厚六寸九分四
面刻前面十二行後面十四行兩側各七行行皆七
字正

金石萃編卷三十一 東魏二

大魏武定七年 二月八日前使口節都督夏蔚二州
諸軍事衛將軍夏蔚二州刺史當州大都督安武 縣
開國伯又口西大將軍儀同三司行晉州事東雍州鎮
城安武縣開國侯張保洛前使口節都督東荊州口口
事征西將軍東荊州刺史當州大都督東雍州鎮城永
寧子劉襲假節督東雍州諸軍事新除右將軍東雍州
刺史當州都督口慈子薛光熾等敬造石佛像四佛四
菩薩藉此微功仰願 先王 婁太妃 大將軍 令
公兄弟等亡各昇天託生西方无量壽佛國現在眷屬
四大康和輔相魏朝永隆不絕復願所生口母乃及七

世皆生佛土體解口道口口妻子無口延年長享福祿
在在處處口善知識又使兵口不與開隴自平普天豈
樂災害不起乃至一切有形眾生蠢動之口皆發菩提
道心口口口佛

按碑立於武定七年記張保洛劉襲薛光熾三人
造象之事碑稱張保洛使口節都督夏蔚二州諸
軍事衛將軍夏蔚二州刺史當州大都督安武縣
開國伯又口西大將軍儀同三司行晉州事東雍
州鎮城安武縣開國侯以北史張保洛傳證之保
洛少爲爾朱榮統軍後隸齊神武爲帳內元象初

金石萃編卷三十一 東魏二

九

爲西夏州刺史以功封安武縣伯從戰芒少進爵
爲侯是保洛封爵傳與碑同其歷官則傳但有夏
州刺史而不及蔚州其餘碑所稱者傳俱略也孝
靜帝本紀但有武定元年破黑獺於邙山而不及
芒少不能定其進爵爲侯者在何年要之不出武
定七年以前之事然碑後有云藉此微功仰願先
王婁太妃云云傳不言保洛先世有封某王者其
自封敷城郡王亦在齊受禪後則碑之所稱先王
無從考矣劉襲薛光熾史俱無傳

義橋石像碑

碑連額高七尺五寸廣三尺三寸上截二十六行行
四十二字下截二十七行行三字正書今在河內武
德

武德子府君等義橋石像之碑

夫梵燈遐麗長夜襲其明慧教洞開群迷啓其目是已
神光未滅感膺於西胡金儀雖謝夢現於東漢柳亦愍
世多艱下生思土運濟貫心慈悲注意歸依者塵霧莫
復迴向各雷電不撓信是普海之靈丹酷旱之甘露矣
惟此區域兮稱舊挹婁禹懷譚之地殷周畿甸之土晉
啓山陽鄭錫河浚綵趙稱罷入魏爲鎮及秦吞六雉跨
吞四海嚴侯員守一統九服項羽改名殷國漢高復立

金石萃編卷三十一 東魏二

九

爲魏自茲以還爲河內下邑屬 皇朝遷鼎卜食漳濱
遂方割四縣在古州城員武德絕焉北通燕趙堂堂之
風相治南引鞏維穆穆之化口清西瞻軹塞則連山萬
疊東望平阜則曠野千里長河帶其前太行環其後車
馬之所混口舳艦之所湊集頗是一都之要慮實爲三
魏之達道若其沈淪雙吐丹絕竝納勢等周原美齊陸
海袂散成帷人繁若繡禮樂尚繁風儀未革然郡土遼
廓泚水橫流源自羊頭之山發於麻谷之口滔滔晉域
作紀懷方引境過於鄭白流穢踰於汾滄但波漸臺雉
岸合崢嶸揭厲多危注來受患至於秋雨時降水潦口

驚馬牛雖辨公私頓廢有咀乘車之義事切朝涉之艱
 軍威將軍懷州長史行武德總事河南于子建車騎將
 軍左光祿大夫平阜令京兆杜護宗前將軍懷縣令趙
 龜李同賓西將軍州縣令扶風馬肅洛陽難將軍溫
 縣令廣寧燕景裕任虜將軍魏丞東平呂思哲或分竹
 專城或擇木百里鵲起來同共治民瘼况同觀艱辛俱
 看危滯一物可矜納隍在念敬思包鹿濟難之仁俯口
 龜報恩之惠雖無武庫造梁之工術且口沙於訪津
 之慇懃音討問俗便獲口口帆踰雖亡遺柱在目父口
 口傳咸屬周時稱其板構与城俱廢乃於農隙之月各
 率祿力口口及口朝文武口懷憲願七月六日經始此
 橋助福者比肩獻義者馳轂人百其功共陳心力至廿
 四日所口便訖不煩遐運荷擔之勞未遘士民尺寸之
 木雖無匪石之美庶省浹辰之費脩柱揭以插泉華表
 舊而軼漢紅口交架以口口綺蘭懸絲而雲布引北山
 之饒則人無遺力積南市之富而家有餘資昔伯度記
 功勒燕然口口文淵表口口象林之銅作述之理雖殊
 刊錄之情不異况四生躡駭同悲欣也境十回還通勁
 風電之力口不歸依寶口口口神教遠擬彼岸之喻近
 取成務之言恐沮勸之道未宜畫折之功虛虛乃運石

金石萃編卷三十一 東魏二 三

立碑敬端尚像窮般馬之巧盡金龜之饒使四部注來
 超歎慕之心六道亦越識風雲之會其詞曰
 清虛曰道區直為神有一於此用表生民淵乎大覺至
 矣能仁行成元吉德伏波旬其芒芒禹績渺渺桓功為
 口左社述聽前風九州咸載五等終同分壇敷土俾侯
 樹公其美茲舊甸麗其新邑界帶山河苞直原隰祀樂
 仍責風激猶約青豈可剪潢流可挹其粵余承乏謬廁
 官方政慙春雨成愧秋霜情深履席意等納隍慕彼
 葉眷此津梁其渾渾沁水冀道名川既難揭厲又阻口
 口爰始經謀義勸競填辰不再挾斯構已宣其落落太
 虛繞繞群有來同聚沫去齊過曠敬託三尊資彞四部
 髮髯彼岸依憐可久

大魏武定七年歲次己巳四月丙戌朔八日癸巳建
 楊膺寺金城寺雍城寺恒安寺苟塚寺朱營寺管令
 寺諸師等見風燭以生悲觀泡沫而興歎遂乃落髮
 以口鼻門抽簪而口梵轍嗟注還巨難慈揭厲多辛
 咸施材木構造橋樑楊膺寺發善之源以為橋主

碑陰
 碑陰左右各列銜名一行中橫十三列
 行數多寡及字數全屬俱不齊並正書
 中正 武德郡功曹張口口前河南郡功曹張義興

金石萃編卷三十一 東魏二 三

此行在

中正張關 關司馬關 武德關 武德郡光初功

曹關 武德郡口丞關 武德郡孝口學關 關大都

督王關 郡功曹口子武德郡主口王朗伯 關中散

大夫關 張光關 梁世關 將軍給事中口口大都督

張景哲關 董口和關 前冠軍主防鄉都督李方貴

全關 一行 全關 一行 關功曹關 二縣令關 關河

內郡關 平阜令關 中正司空關 郡功曹

關從事關 關郡中正關 關郡中正關 全關 一行

全關 一行

金石萃編卷三十一 東魏二 三

以上第一列

都道雄關 都曇定關 將軍武德郡丞呂哲 樂

善寺主僧湛 郡沙門都維那法雲 平阜縣關 陽

普泰寺僧法口 河內郡中正州西曹書佐張思賢

前州都司馬洪回 旨授定州刺史馮雙安 前河內

郡關 寄 旨授勃海太守張法安 旨授洛陽令張蓋

周關 郎中口極 威烈將軍關 郡光初中正李惟

李全關 一行 全關 一行 關遠軍奉朝請梁關 關

賓關 關永孝 一行 全關 一行 全關 一行 全關 一行

以上第二列

王智延 張思顯 馮洪騰 張智達 馮旂顯 張

清席 王顯樹 文顯明 郭遵業 王元穆 王承

業 王副賓 秦永貴 王洪畧 王迴憐 董珍寶

傅珍貴 王元慕 呂榮族 蘇顯業 王文讀

程顯樹 王金生 古子融 薛伏輝

以上第三列

高匡生 王暎宗 繁舍國 張子獻 王樹勝 樂

僧樹 邢子邕 郭義賢 邢連昌 王延和 王延

明 栾思和 馬唏賢 孟待賢 尋市和 王延選

王子尚 王思政 王景琛 張思集 王道廣

金石萃編卷三十一 東魏二 三

陶歸洛 黃永遵 冷榮顯 孟子輝

以上第四列

趙和順 張口敬 口貴典 梁口口 口口龍 許

口龍 馮神寶 史衆慶 梁景輝 蘇 儁 史元

遵 王洪景 張洪輝 王始和 張顯穆 高思慕

尋元允 王神和 王元貴 袁延康 王雅庵

王慶先 馮仲連 李顯榮 古元穆

以上第五列

齋野叉 祁延慶 古伏寶 李崇賢 朱子昂 口

景穆 李景和 賀伯和 栾元簡 王義和 史仲

和 王市和 張富遷 臨慶波 高元伯 張叔業
王顯貴 口惠各 劉造口 王士口 鄭景口
繁桃樹 賈弁岳 邢季宗

以上第六列

孫元和 張起宗 周軋輝 王清休 郭領孫 陶
名遠 張貴和 邢智達 楊桃樹 樂買德 董景
興 張法神 邢伯業 范景輝 馬大口 薛桃口
趙道口 張尚賓 蘭道成 宋方伯 梁動戎
王叔業 宋市和 劉景伯 張洪儒

以上第七列

向元口 江輝略 山子雲 薛義賓 李榮業 趙
元和 馮延和 史起族 卑顯業 宋元達 王長
休 王神惠 徐和生 邢景振 丘小才 馬元集
牛顯族 王法大 許子休 中叔珍 繁狂鴉
王野馬 馬天族 司馬郎仁 張淡席

以上第八列

郭敬始 口口鬼 張景賢 王羔口 張始貴 宋
子誕 董道和 張僧敬 馮元爽 薛洪達 邢小
興 劉子惟 謝五遠 韓舍典 賀景珍 郭元廣
王景輝 袁及先 王洪運 冷永初 續子輝

王元盛 董顯遵 朱神仲 李元耶

以上第九列

張思祖 蘇方先 馬景伯 張山寶 楊元輝 楊
山恒 張惡脾 趙樹兒 張廷賓 李玲陔 劉方
進 趙作醜 衛顯義 張顏淵 高顯賓 衛溫
韓胡脾 姚奚奴 史甌生 劉遵士 古顯哲
魏僧遵 任付賓 公孫休 韓敬賓

以上第十列

梁子剛 王伯醜 路思慚 程子巖 冷永寧 原
子穆 王登生 馬靜光 王甌脾 孫舍脾 續伯
和 劉清仁 馬桃生 孔世遇 吳世榮 李敬賢
宋天開 崔仲危 吳孝遵 尤丘宗 張廣業
馮清口 繁龍騰 冷休慕 張世珍

以上第十一列

武德郡兼功曹柳口 州縣中正兼郡主簿口永和
都盟主張毛賓 都盟主孟延貴 民望荀買脾 民
望史文祖 民望姬舍族 郡兼功曹梁靈浩 宣威
將軍王龍樹

以上第十二列

全行 口安宗 口天口 牛承明 王文雅

金石萃編卷三十一 東魏二

三

金石萃編卷三十一 東魏二

三

馬通達 呂顯珣 生以下闕 等闕 眞假之
源闕 昔樂闕 趣亭闕 慈以下闕 施力以下

以上第十三列

伏波將軍前懷州防城司馬穆洛書此行在碑左

河南范君實夫年七十餘矣搜奇抉古多所雅聞爲
予言武德鎮魏修義橋碑四面有字其列名稱號皆
古質可愛予覓人拓出之如范君言考碑載魏置武
德在古州城又敘其形勝所據如云三魏之達道三
魏卽三晉也不稱晉而稱魏亦如水經注魏分漢中
立魏興郡其意固以自雄也又稱沈澗雙吐丹絕竝

《金石萃編卷三十一 東魏二 三

納按竹書有丹絕不流之文則丹絕不宜與沈澗相
對而率然至此殆碑誤也碑陰上多漫滅有稱行授
定州刺史旨授勃海太守旨授洛陽令又有稱郡光
初中正郡盟主郡兼功曹民望等號左右兩側有稱
民望及民望土豪天宮主及天宮主兼郡功曹防郡
都督又有稱平遠將軍白衣左右董延和考魏書恩
作傳趙修給事東宮爲白衣左右茹皓充高祖白衣
左右今碑所書董延和者其亦恩倖之流與又其他
稱號亦爲史志所不及悉錄而有見于此碑故識之
以廣異聞也橋亦土木築疊爲徒杠輿梁之不過費

而成者碑其鋪著其盛亦謂夸矣別體字亦作亦儀
作儀侵作侵苦作音遷作遷雅作雅單作譚揮作揮
辛作宰旅作祿積作積飾作飾際作際爽作爽婢作
婢標作標顯作顯長堂金 石跋

按碑云惟此區域爲河內下邑皇朝遷鼎方割四
縣在古州城置武德郡焉魏書地形志武德郡天
平初分河內置領縣四平阜溫懷州卽碑所謂方
割四縣也魏都遷洛事在孝文帝太和十七年而
武德置郡在孝靜帝天平初年距遷鼎又四十餘
年矣碑立於武定七年則距分置武德僅十五年

《金石萃編卷三十一 東魏二 三

也碑又云沈澗雙吐丹絕竝納沁水橫流源自羊
頭之山發於麻谷之口引澗過於鄭白流穢踰於
汾汾說文沈水出河東東垣王屋山春秋注澗水
出河內軹縣竝與武德相近據魏書地形志溫縣
下注云有溫澗水溫水出崆峒山在臨汾南入河
見山海經與河內尚近若澗水則遠出遼東塞外
西南至樂浪西入海見前漢地理志則地形志注
恐是誤以澗水爲澗水也水經注云沁水又東與
丹水合水出上黨高都縣故城東北阜下俗謂之
源源水山海經曰沁水之東有林焉名曰丹林丹

水出焉東北流又屈而東注左會絕水地理志曰
高都縣有堯谷丹水所出東南人絕水絕水出沘
氏縣西北楊谷是丹絕係二水名與沘俱並通河
內武氏金石跋但据竹書紀年晉山公五年丹水
三日絕不流之語遂以為丹絕不宜與沘俱相對
耳水經注云沁水出上黨潞縣謁辰山或言出穀
遠縣羊頭山世靡谷此碑云發於麻谷之口是碑
有異文也鄭白二渠名漢鄭谷與白公先後所鑿
事詳史記班固西都賦下有鄭白之沃衣食之源
汾澮本左傳新田土原水深居之不疾有汾澮以

金石萃編卷三十一 東魏一

六

流其惡碑蓋以比沁水之多利也建義橋者六人
懷州長史行武德郡子子建平阜令杜護宗懷縣
令李同賓州縣令馬周洛溫縣令廣甯郡丞呂思
哲皆武德郡之守令為之武德與河內二郡同屬
於懷州子子建蓋以州長史而行郡事也呂思哲
既見於文而碑陰又有武德郡丞呂哲未知即一
人否也碑云軌躅雖亡遺柱在日則是舊本有橋
久廢而于子建等重建之也七月六日經始廿四
日訖功雖曰木橋亦云速矣文末年月後列七寺
以紀施材木之功而楊磨寺為橋主列於首然則

建橋乃各寺之緣立碑則歸美於守令也七寺皆
不列僧名而碑陰則有樂善寺主僧湛沙門都維
那法雲普泰寺僧法口皆不與同列當是別為緣
主也文內威應作威膺即楊磨寺思士作思士若
繕作蒼繕岸谷作岸合沙弥作沙於綺闌作綺蘭
蘭本與闌同餘皆別體也說文騰字从馬朕聲碑
皆作騰亦別體字碑書害字皆作肅而扶風馬肅
洛似非皆洛疑是周洛碑首有北魏武定七年古
碑八字銘末年月前有民望王進防口都督王續
為亡父開佛光明上十八字是後人所刻非原文

金石萃編卷三十一 東魏一

无

也碑陰列姓名幾三百人皆武德郡邑官吏有單
姓名者似皆郡民也中有張沫虎與敬史君碑之
蘇沫虎同名亦即七虎也民望者郡民之望而又
有都盟主者二人不知何謂未有真假之云云七
行字多殘闕似係後敘非姓名書碑者穆洛魏書
官氏志云丘穆陵氏後改穆氏也

金石萃編卷三十二

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

東魏

太公呂望表

碑高五尺九寸廣三尺二十二寸三行行四十二字正書今在汲縣西北三十里太公廟

晉武帝太康十年三月丙寅朔十九日甲申盧光憲依舊脩造

齊太公呂望者此縣人也遭秦燔書史失其籍至大醫受命吳會既平四海一統太康二年縣之西偏有盜發塚而得竹葉之書書藏之年當秦堙徯之前八十六歲

其周志曰文王夢天帝服靈襪以立於令狐之津帝曰呂賜汝望文王再拜稽首太公於後亦再拜稽首文王

夢之之夜太公夢之亦然其後文王見太公而剖之曰名爲望乎答曰唯爲望吾如有所於見汝太公言其年月與其日且盡道其言臣此以得見也文王曰有之口與之味以爲卿士其記年曰康王六年齊太公望奉參考年數蓋壽百一十餘歲先秦滅學而藏於丘墓天下平秦而發其潛藏盡之所出正在斯邑豈皇天所以章明先哲著其名号光于百代垂示無窮者乎於是太公之裔孫范陽盧光憲自太子洗馬來爲汲令嶧嶧之下

舊有壇場而今墮廢荒而不治乃諮之口徯訪諸朝口僉以爲太公功施於民以勞定國國之典祀所宜不替且其山也能興雲雨財用所出遂脩復舊祀言名計口鑄石勒表以彰顯烈碑萬載之後有所稱述

太公姓呂名望号曰尙父尙氏之興元出姜氏公望以輔翼流詠子平以確素致謠卯金握靈冠蓋麟次典午統宇軒冕波屬或秉文入朝或用武出討徯默交映勳庸相趨大魏東苞碣石西跨流沙南極班超之柱北窮寶憲之誌高祖孝文 皇帝龍飛代都鳳翔嵩邑澄清人士品藻第望尙氏合宗還見禮擢九等舊制不失彝

序方知賢聖之門道風必復功德之後學識還昌太公

靈孫尙口口尙天寶尙世口尙子牧尙子休尙方顯尙景口尙遵明尙裴香尙顯敬尙迴歸尙口樂尙漢廣尙崇等器業僊洽文義淹潤慨慮忌置碑據山阜崔瑗列石不枕康徯遂率親黨更營碑祠以博望之亭形勝之所西臨滄谷東帶狀川周秦故道燕趙舊路構宮鑄石口當平顯庶使文範之猥不獨百城有道之美詎假于石凡斯盛事理切含蒙余以虛薄口參郡任民情相口口託爲文率爾彈翰棄辭收理其詞粵 迨迨岳嶽蔚蔚姜枝積德不已繼踵方義發將允執紉

遂昌披託□□即狼非熊功著牧野□自幽岐既伸
 惟握仍秉鑑塵佐命周室開邑齊土北控趙燕南臨□
 □□匡九合懸車束馬位極三事勲高万古葬切晉温
 魂悲漢祖忻哉尚聖遺魂可怙言歸故鄉降神巫咒□
 □□□室望岫庭栽異木井依餘甃肴醴競奉歌鍾
 迭奏風雨節宣華爰用富恩被系子慶傳曾晉
 通直散騎常侍躬梁使平東將軍中書侍郎恒州大中
 正循左史汲郡太守穆子容山行之文
 大魏武定八年四月庚辰朔十二日辛卯建造
 碑陰

金石萃編卷三十二 東魏三

凡五列行字多
 寡不等俱正書

郡中正尚靜年 汲郡中正督汲縣事行南□武縣尚
 □□ 司州□□從事尚□□ 尚世和 尚□□
 尚□明 尚功□ 尚葭興 尚令罷 尚□□ 尚
 永歡 尚嗣業 尚顯□ 尚元遵 長樂太守石陽
 子尚欽 故板授鉅□太守尚□□

以上第一列

板授□□太守尚馮 故板授河北太守尚那 故板
 授長樂太守尚珠 故前兼郡功曹尚次年 故人尚
 次信 板授滎陽太守尚求祖 板授頓丘太守尚沉

流 板授北平縣令尚雲龍 平朔將軍□□縣令□
 □鎮將尚金龍 板授建興太守尚哉 板授樂安太
 守尚光 板授恒農太守尚龍□ 板授汲郡太守尚
 陽生 板授潁州太守尚羽真 板授武德太守尚□
 將軍都督

以上第二列

板授□□□□太守尚秀 故板授武德汲郡太守
 尚靜光 故板授東魏太守尚神龜 故板授城高太
 守尚道 故板授滎陽太守尚蘭椿 故行參軍尚道
 光 尚迴 板授滎陽太守尚法□ 輔口府長流參

軍督新縣事尚□□ 板授河內太守尚□□ 板授

河間太守尚□ 前除□昌太守尚□ 板授長縣令
 尚買成 尚寶洪 補郡功曹尚□ 板授武德河內
 二郡太守太守尚慶成 板授汲縣尚海□ 板授武
 德太守尚始興 尚定成 尚高□ 寧朔將軍員外
 奉車都尉尚顯文 襄威將軍朔陽成主尚龍威 尚
 延和 揚武將軍尚世□

以上第三列

板授汲縣令尚金虎 板授汲縣令尚元祥 尚定業
 尚覆□ 尚季□ 尚僧□ 尚元始 板授高邑

縣令尙合洛 尙□□ □□將軍督新安罷尙□□

尙敬□ 尙祖延 尙顯貴 尙□□ 尙□□

尙平□ 尙安□ 尙靜滿 尙文禧 尙益生

以上第四列

□□將軍奉朝請尙□ 尙□讓 尙□□ 尙繼

尙世□ 尙伯保 尙市奴

以上第五列

太公呂望碑穆子容撰北史言子容少好學無所不

覽求天下書逢卽寫錄所得萬餘卷魏末爲兼通直

散騎常侍聘梁齊父禪卒於司農卿其辭曰作其辭

粵古曰字與口同一書法故變其文爲與欲讀者之

易曉也金石文

水經注云汲縣故汲郡治城北三十里有太公泉泉

上又有太公廟廟側高林秀木翹楚競茂相傳云太

公之故居也晉太康中范陽盧無忌爲汲令立碑於

其上今碑前有晉太康十年三月丙寅朔十九日甲

申盧無忌依舊修造錄無忌文九行蓋晉碑已泐子

容書之于石也後十一行爲穆子容文北史穆崇傳

云魏末爲兼通直散騎常侍聘梁今碑云通直散騎

常侍聘梁使與碑合又云平東將軍中書侍郎恒州

大中正修左史汲郡太守史所未及碑額有象有碑

陰書太公裔孫尙姓諸人 盧文云云與史記不同

又云嶧嶼之下舊有壇場按水經泅水又東過陳倉

縣西注磻谿谷谿中有泉謂之茲泉卽呂氏春秋所

謂太公釣茲泉也今人謂之凡谷東南隅有石室蓋

太公之所居也水次平石釣處卽太公垂釣之所也

其水清冷神異北流十二里注於渭括地志茲泉水

源出岐州岐山縣西南凡谷則此水在今陝西寶雞

縣東南其在汲縣者水經注又爲之說曰人亦謂之

磻谿太公避紂之亂屠隱市朝遊釣魚水何必渭濱

然後磻谿苟懷神心曲渚則可磻谿之名斯無嫌矣

子按二說俱古當以寶雞之磻谿爲長以其爲茲泉

出于呂氏春秋也此碑書法方正筆力透露爲顏真

卿藍本魏齊刻石之字無能比其工者中州金

先晉太康十年三月尙父裔孫范陽盧无忌來爲汲

令以縣嶧嶼之下舊有太公壇場荒而不治乃依舊

修造鑄石立表在今縣治西南隅後北魏孝靜帝武

定八年太公裔孫尙氏諸人以盧无忌置碑僻據山阜

遂率親黨更營碑祠於博望亭平顯之所在今縣西

北三十里請太守穆子容爲文記之子容并爲書无

忌之表於前而以已作繫於後朱竹垞引李白詩朝歌屠叟解棘津八十西來釣渭濱而韓詩外傳稱文王舉太公時公年七十二兩者不合无忌表曰康王六年齊太公望卒按尚書顧命有齊侯呂伋文則伋已嗣公為侯非卒於康王時也余案无忌明據竹書紀年之文非得之流傳也周公封魯太公封齊皆其子之國而身聞京師故有三年報政之語周公在而有魯公伯禽寧太公在而不可有齊侯伋乎竹垞譏之非是特太公遇文王之年諸家所紀七十為多但不知定當文王何年計武王即位元年至康王六年

金石錄卷三十二 東魏三

七

已六十二年公遇文王縱晚亦須在前數年即以外傳所說計之公之壽已百三十有餘矣而无忌表云蓋壽百一十餘歲然則公之遇文王疑不過在五十時公之女為武王后以此參證不應乃在蓋齒孟子言太公聞文王善養老來歸若五十內外不宜即言老然人情每預為晚歲之計者亦多矣豈非當年即已壽養乎况太公非沾沾僅為一身計者其慕文王仁政之美亦必不專在一節故愚以為孟子所言正不可膠洸以為七十之確証抱經堂文集碑下截剝蝕上半文獨可識有云太康二年縣之西

偏有盜發冢而得竹簡之書金石錄云荀勗校穆天子傳其叙云太康二年與碑合可以正晉史之誤廣川書跋案晉紀言咸寧五年盜發汲郡冢與此碑異知史誤也余攷之非是閻伯詩云同一東晉傳王隱傳者曰太康元年房喬修者曰太康二年案唐書房喬當據此碑已互異如此當以日擊之言為據晉武帝紀本起居注杜預為左傳後序皆其所日擊者也冢蓋發于咸寧五年冬十月官輒聞知明年太康改元三月吳平預始得知又二年始見其書故序曰初藏在秘府余晚獲見之此與情事頗得由是觀之紀文殆

金石錄卷三十二 東魏三

八

非誤而董氏及趙明誠或失詳也北史言子容魏末為兼通直散騎常侍聘梁齊受禪卒于司農卿今此碑後子容自題街云通直散騎常侍聘梁使平東將軍中書侍郎恒州大中正修左史汲郡太守此已較史為詳而聘梁使乃其兼官為當時體制如是史獨書聘梁句當未完宜以此碑補之也 碑陰文多殘損凡作五層題名皆尚氏碑陽稱尚氏之與源出姜氏此固太公之裔附書于此也按諸尚列郡守縣令而題曰拔授益山推思加以虛號所謂賜百年以上假郡守假縣令也魏書肅宗紀熙平二年四月丁酉

詔京尹所統百年以上賜大郡板九十以上賜小郡板神龜元年春正月壬申詔京畿百年以上給大郡板九十以上給小郡板八十以上給大縣板七十以上給小縣板諸州百姓百歲以上給小郡板九十以上給上縣板八十以上給中縣板孝莊紀建義二年五月詔上黨百年以下九十以上板三品郡八十以上四品郡七十以上五品郡孝靜紀天平三年十有二月辛未遣使者板假老人官百歲以下各有差崔孝芬傳司徒彭城王總板爲行參軍吳悉達傳刺史以悉達兄弟行著鄉閭板贈悉達父渤海太守此碑

金石錄卷三十二 東魏三

九

稱板授卽紀傳所言賜板給板假板贈之謂而碑以板爲板蓋當時別體如是其城高蔡陽二郡名不載地形志疑城高爲城泉而蔡陽或淪陷於異地志故無文也員外奉車都尉案官氏志有奉車都尉而無員外正始四年九月詔奉車都尉禁侍美官顯加通貴世移時變遂爲冗職既典名猶昔宜有定員是自止始前奉車都尉添置猥濫蓋有員外矣當時詔文雖定爲二十人及武定之季漸益增設故見於是碑者復有此名是亦志所未推稱也按學金石跋

按此碑前刻太康十年范陽盧无忌文後刻汲郡

太守穆子容叙銘无忌晉書無傳文中自稱太公之裔孫廣韻云姜氏封于盧以國爲氏故盧姓同源於太公也文叙太公遇文王事託之文王與太公同夢天帝由此得遇與史記所載西伯出獵卜得霸王之輔于是遇于渭陽載與俱歸彼此迥異文又云嶠嶼之下舊有壇場而今墮廢荒而不治礮谿有二處一在渭水之右其一在汲縣卽此立碑之所也水經注清水又東過汲縣北西北有石夾水飛湍人亦謂之礮谿言太公嘗釣於此也城東門北側有太公廟廟前有碑碑云太公望者河內汲人也縣民故會稽太守杜宣白令崔瑗曰太公本生於汲舊居猶存君與高國同宗太公載在經傳今臨此國宜正其位以明尊祖之義於是國老王善廷掾鄭篤功曹邵勤等咸曰宜之遂立壇祀爲之位主城北三十里有太公泉泉上有太公廟廟側高林秀木翹楚競茂相傳云太公之故居也晉太康中范陽盧无忌爲汲令立碑於其上據此則汲縣舊有二太公廟碑亦有二此碑所在則城北三十里然亦非崔瑗之舊穆文云盧忌置碑僻處山阜崔瑗刊石不枕康衢遂率親黨更營碑

金石錄卷三十二 東魏三

十

祠以博望之亭形勝之所西臨滄谷東帶狀川周
秦故道燕趙舊路構官鐫石口當平顯是別立祠
碑之證也盧文刻于此碑而崔石不復可攷矣廣
韻云齊丁公之子食采于崔因以為氏丁公者即
太公之子汲其後因以命氏是崔與丁亦同源太
公故杜宣有正位尊祖之語也子容之文為尙氏
記石文云尙氏之興元出姜氏公望以輔翼流詠
子平以確素致謠尙氏因呂尙得姓通志氏族畧
所謂以字為氏也然史記齊世家太公望呂尙譙
周曰姓姜名牙素隱曰牙是字尙是名則是以名

金石錄卷三十二 東魏三 十一

為氏矣子平據後漢書逸民傳作姓尙注云高士
傳尙字作尙此碑為尙氏追溯其先而及子平則
是從高士傳矣後漢書本傳稱子平性尙中和好
通老易貧無資食好事者更饋焉即碑所謂確素
致謠也碑又云卯金握歷冠蓋麟次典午統宇軒
冕波屬或乘文入朝或用武出討儒墨交映勳庸
相趨稽之正史唐以前無一向姓入傳者即此碑
碑陰所列尙氏子姓八十餘人亦無一人載入魏
書北史者故事蹟無可攷也穆子容文有云盧忌
置碑文之省也碑書忌作忠坑作塢裝作穰礮谿

作嶧嶧施作菀貌作菀毫作蒙帷幄作惟幄鳴作
鶉胃作胃皆別體儒默即儒墨本通用僊即優之
異文銘詞有言味故鄉降神巫咒不知何謂穆子
容代人也魏書北史皆附穆崇傳崇子乙乙子真
真子泰泰子士儒士儒子即子容也其官汲郡太
守在武定中惟魏書有之其字山行則惟見此碑
不曰撰而曰山行之文又一例也碑立於武定八
年四月不踰月而魏為高齊所篡矣碑陰皆尙氏
族屬其無官位而單書姓名者二十八人有稱故
人尙次伯者所未詳也

金石錄卷三十二 東魏三 十二

強弩將軍造像記
記高不知幾許廣一尺五寸五
行行四字五字六字不等行書
強弩將軍掖庭令趙振仰為七世父母上持敬造弥勒
像一堪

按碑題強弩將軍掖庭令趙振魏書官氏志不載
掖庭令之官而強弩將軍則列於從四品下末云
敬造弥勒一堪徐鉉注說文謂地穴中出也蓋與
龕音義同

西魏 僧演造像記

碑約高五尺餘三面刻正面廣二尺四寸五分有佛
龕三龕每龕上共有題字四行行十三字或十二字
七字不等兩側各一龕龕編題字或二行或三行行
或五六七字不等其序文等字俱在一側作七截書
每截或九行入行六行四行行或十
二字四字六字五字不等並正書

夫大覺神遷非經徬無从表其真益世間時馮形質如
取利然僧演減割衣鉢之資造石像壹區金像三區浮
湍三級大般涅槃經兩部雜經三百口供養僧世上
為 國主百僚師徒所生法界之類咸同正覺

大統四年歲次大午七月十五日比丘僧演敬造供
養

比丘道暈 比丘僧演 比丘法迴 比丘僧端

金石萃編卷三十二 西魏 三

比丘僧曠 比丘惠遵 比丘道洗 比丘法崇

比丘僧暢 比丘僧普 比丘僧敬 比丘法豪

比丘僧云 比丘僧濟 比丘僧玉 比丘僧均

比丘僧通 比丘惠云 比丘僧賴 比丘道賢

比丘僧和 比丘法和

董大女供養佛 董當供養佛時

董僧供養佛時 董歡供養佛時

董口樂供養佛 姚舍欣供養佛

徐難符軍郭穆供養佛 伏波符軍任歡供養佛

清信士萬口 清信女趙口 清信女李口 清信
女李口

郭世貴一心供養

清信略花嬰一心供養佛時以上俱
在一側

比丘僧演供養 觀世音菩薩此又在
一側

法神像一心供養

比丘法神為四恩三有敬造供養

已父龙谷 已母流妙容 已弟鍾旭

比丘法隆 比丘道要 比丘道相以上四行
在正面

金石萃編卷三十二 西魏 七

曹續生造像記

碑高三尺五寸廣一尺六寸分三截上中俱四
行下八行字數四至二十二不等雜書在富平

沙弥焦法清 沙弥焦法顯 邑口王法壽 沙弥焦
法興 比丘李口晃 沙弥焦雙洛 比丘焦法玉

沙弥上官法樹 口子深口貴 唯航韓定

大魏大統五年歲次己未二月乙酉朔廿五日己酉威

烈將軍富平令頻陽縣開國男曹續生息延慶直口都

口夫至道空靈非言无以申其宗真容絕相非刑像何

以表其算是以現治富平令曹并邑子卅四人等各減

割家珍造像四偈上為帝王永隆口玉口長壽下及邑
子口口

碑高三尺一寸廣三尺五分分四截首截兩行次截五行三截三行四截兩行末另兩行字數不等正書和上法隆

口丘法壽口

邑子焦延昌

祖父故曹烏勾雷平真將軍弟一領口酋長

父拔拔西夏朔方郡功曹

口口焦延保

口曹吐口口口

祖母呼延卒口

母呼延庸 珣口

金石錄卷三十三 西魏

妻張安姬車

息女口妃

威列將軍口口令

口陽縣開國男口續口乘馬

按碑刻邑子焦延昌下刻祖父焦延保下刻祖母

母妻女則是焦八兄弟為其一門眷屬造像祈福

而前有和上法隆比邱法壽當是立石以紀其功

德也曹續生造象銘邑子卅四人中有焦姝沙弥

比邱五六則此當與彼碑同時同地所立碑刻父

拔拔西夏朔方郡功曹弔比干墓碑陰有拔拔臻

知拔拔是魏時名稱也後書威列將軍威列即威烈魏書官氏志威烈將軍階列第六品中末云口陽縣開國男口續口乘馬剛下疑續字或即曹續生前造象碑曹續生傳頻陽縣開國男也

李早生等造像殘題名

石殘闕高三尺六寸四分廣八寸作四截首上二截皆六行下二截三行一二行字數五字至十六字不等

邑子李 口 邑 關

邑子李佗仁 邑子李令恒 邑子李他奴

邑子李法護 邑子李莫問息德茂

金石錄卷三十三 西魏

邑子李 愛 邑子李七活 邑子李安記

邑子李口息不知孫歸興曾孫胡蜀

邑子李 欽 邑子李口口 邑子李買興

邑子公孫愛姬 邑子衛件女 邑子李妙貴

邑子口件女 邑子橋口姜 邑子趙迴男

邑子橋魯女 邑子張戒圭 邑子介叔烙

邑子口王女 邑子薛月光 邑子藹口

邑子李黑子 邑子晉女賜 邑子李女妃

邑子李欽姬 邑子張鵬姜婦陳仲妃 邑子郭明王

楊 邑子張和宗 邑子劉義遠 邑子劉曠周
 邑子程曠國 邑子徐搗 邑子劉祿樹 邑子劉
 口達 邑子王惠尊 邑子孟曇口 邑子吳輔相
 邑子劉海懷 邑子張也 邑子張口施 邑子
 翟永達 邑子陳曠歸 邑子吳祖榮 邑子劉延
 邑子吳僧衍 邑子田延海 邑子口伏榮 邑
 子口安口
 以上碑陰
 像主楊道熾 邑子馮道口 邑子陳西 邑子孫
 自養 邑子邵景和 邑子翟輔之 邑子程口口
 邑子李口口 邑子孟口口 邑子馮口口 邑
 子馮口口 香火吳口興 口口吳輔相 口口口
 進口
 以上左側
 岐法起造像記
 大統十六年九月一日佛弟子岐法起造白石像一區
 為七世父母所生父母家口大小無妨長年常與善俱
 一時成

佛弟子岐法起 佛弟子岐輝和 佛弟子伏和口
 佛弟子王口口 佛弟子曠妃口 佛弟子曠和
 口 佛弟子岐黑仁 佛弟子岐薩保 佛弟子張
 口生
 魏氏造像碑
 碑高五尺廣二尺六寸六分書每行六
 行七行八行不等行五字正書在富平
 化主魏口口 口口魏順興 口口口口 侍口口
 口口 口口魏豐口 化主口口口 邑子口口口
 邑子口口口 邑子魏口口 邑子口口生 邑子口
 道洛 邑子口漢口 邑子口口口 邑子口口周
 邑子魏口口 邑子魏益先 邑子口口口 口口口
 口口 邑子魏道欽 邑子口口口 邑子口口口
 邑子魏口宜 邑子口輔口 邑子口毛周 口主魏
 良口 口主魏口口 邑子魏口口 邑子口口口
 邑子魏口口 邑子魏口口 邑子魏阿欽 邑子魏
 口洛 邑子魏定國 邑子魏清毛 邑子魏伏慈
 邑子魏道保 邑子魏道始 邑子魏口容 邑子魏
 男口 邑子魏口口 邑子魏平香 邑子魏口口
 主魏欽慈
 焦廷昌造象碑

□□子託葬存稱惠主死曰明神所以季
 世經關風俗漸染恩福之祈咸在灾沴
 禱仍□北直郡國掾史實降□□蓋魏
 氏季季日銷地反投蜺不息鬪馬盈空
 自金堂蠻生玉室天示昭明之證帝啓即
 席之期我太祖獻武皇帝合荆斗墨
 放□□翦兇族於黎□□於華
 □運□竭激崑崙之孔翰舞□□競□
 □□增威一□□社再祠絕□匡□□
 □□萬□□五□□會知三□之
 未從想□橋之難□□□□猶存
 式瞻神宇雅□□蘭□成林椒□□
 □□□得□志言 世宗文翼皇帝
 □□□龍□洲□□應物
 納□黎於□□□於下壠路荒蕪祠
 堂凋□□辟□□□檄□□□
 芳□以丹□磨下膠初鮫鱗扇下神居獨
 下而宛轉下躡水仙鳥鳴林下歌尊神尚
 德關終□□□有歸紛郁 皇上官
 府□物覈□□□□有稟賦靈牲□

金石萃編卷三十一北齊一

□為德道不可□□還□燼樂反下常流
 救雲自卷仙瑄協律□□神文燼北□
 □□西鳳鱗□五□光氣四舉奠而牛
 於陰山風逸驥於桃塞捐金抵玉未粟□
 □□致酒英傑先之顧以賢宰餘休聯
 下宸鑒斯揆使持節驃騎大將軍開府
 儀同三司□州□□師清河王岳出應敵
 國入當關之一帥執刺都輦標榜九牧駟
 禽弭□□雨來風披席□□傾賢禮俊眷
 彼能官投□千祀下驛芴離殊類竊假畏
 威仰德堅碑在□春煦□□超二百執
 徐之□□□□櫛豈不蒼精云啓□□
 □□言僭迹掃地不遺委贄與王恭承
 □運幽明□遠意在斯乎乃命□紀□□
 鴻□□以昭驛神道□□□□□
 □絕望黃岑以俱峙其詞曰
 星精崩散漢津橫瀉山峙□□漚沫踈墅
 中處外薄惑夷惑夏周德不昌三詩缺雅
 下侮弱憑強魏侯趣士民俊□望鄴有賢
 令夏景冬□□□率□□□俗下存祀

金石萃編卷三十一北齊一

發心主李早生

發心主李德祭

邑子郭明王

郁錄主李德遠

郁錄主李顯集

舊超等造像記

記橫廣一尺一寸五分高八寸四分十一行行十二字十二字十四字不等正書

□□□□年八月丁卯□□□丙戌區信佛弟子家

□□□□哲智超等□以祖父母□□□洪顯造像

一區□以□□□不得造像□□于舍□仰□□□

金石萃編卷三十三 西魏

之願遂造□□一區□□□□□先人□願願七世

父母□□□□□託生西方妙樂國主□□今□□

□康吉□百惡□□□□□□□心值佛法

按此碑與上李早生俱無年月附于魏末

金石萃編卷三十三終

金石萃編卷三十三

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王地謨

北齊

西門豹祠堂碑

碑高六尺八寸廣四尺九寸二十九行行四十四字隸書額題西門君之頌五字篆書在安陽縣城隍廟

自夫清剛儼以分宿沈濁判其□□□瀆

為紀羅□□□□之關義栗襄葛之季炎

軒昊頊之□□□□瑞所聞蓋□□虞傳

□□□□周□□□□合踰千國既□

□□□□壘水震九州齋割七雄基□□

金石萃編卷三十三 北齊

□□□國之君□□古之業□□□田

卜□□□□□璜河內侯治鄴□□□子

昌言而為任西門厲精而出宰□拒比周

治申嚴察重還□寤主□亡而警吏□班

既別□彩自□不省書□積倉府戎車北

首侵□南□佩□臨事簪筆聽神民吏不

敢兩欺□巫老□姦於波浪頡頏鄭密異

術均美□□□首列城歸目於是生致尸

祝之禮歿貽崇杜之思雖□岑金書逝者

不位□□壇表慕俎豆逾遠北□襄王□

部郡從事魏郡口景口 口昇

部郡從事魏郡口子口 德卿

部郡從事口口口宣口 口道

口從事魏口口口 口口

以上第一截

口口口口口

口融子明

公務思業

口仁 景資

口口 修業

金石萃編卷三十三 北齊

口遠 洪道

守從事 公口

守從事魏郡 靈紹

守從事陽平王順 孝章

武猛從事林慮王禕 口口

武猛從事魏郡馬口

武猛從事魏郡緱文口

武猛從事淳于士彰

武猛從事魏郡張宣和文口

武猛從事魏郡張孝通順和

武猛從事魏郡柳士綽洪明

武猛從事汲郡荀翊 弧誕

武猛從事頓丘竇長卿

武猛從事頓丘吳斐 融邁

武猛從事頓丘胡遵 士尚

武猛從事林慮張則 仲軌

武猛從事林慮魏光 卿卿

武猛從事魯陽葉琛 三寶

武猛從事魯陽梁口 子器

武猛從事陽平楊達 叔勸

金石萃編卷三十三 北齊

武猛從事陽平繆洪 難施

武猛從事東郡張興 顯盛

武猛從事東郡賈順 思口

武猛從事廣平鄭昇 懷口

武猛從事廣平程蘭 和仲

武猛從事北廣平呂和子穆

口口口口口廣平郭怡叔悅

口口事口口平口口 口口

以上第二截

口

四時亡哀百贖始聞賢烈終明靈斬殫
 鼓□□盡牢牲藉蘭竦意尊□□□□
 徒□禮闈人授手□□謀居光宅漳右龍
 駒鵠蓋鳴笳駟牡□□層□載前載後□
 象□□飾齋逾隆 天子赫赫靡數在
 躬夏應虞命禘受堯終洛汎文章河浮圖
 □會昌冥貺居今陋昔咸秩報□□□□
 □□□□宜留金石□親藩幹□率依
 風毛畢均美□□□□□□
 碑陰

金石萃編卷三十三 北齊一 四

陰上下共六行六截書每
 截各三十三行正書

散騎常侍趙郡王州都郭海高□
 驃騎大將軍開府儀同三司尚書右僕射彭城縣開國
 公州都魏郡元部□
 平東將軍別駕從事史魏郡穆子□
 前將軍治中從事史魏郡鮮方□□
 主簿魏郡高婆藪
 主簿廣宗潘僧虔 字子昱
 西曹書佐魏郡元稚英 字季彥
 西曹書佐魏郡李天綱 字天綱

記室從事魏郡叔孫子慎字僧護
 記室從事清河崔□□ 字公孺
 戶曹從事魏郡穆遺□ 字子傲
 戶曹從事清河張□威 字
 金曹從事魏郡尉□□ 字文
 金曹從事頓丘郡李□ 字明
 和曹從事魏郡陸元茂 字道盛
 租曹從事廣平游子璠 字士瑜
 兵曹從事陽平路君元 字公初
 法曹從事魏郡方德隆 字道□

金石萃編卷三十三 北齊一 五

法曹從事陽平宋方良 字真
 部郡從事魏郡柳暎 僧蔭
 部郡從事魏郡薛廓 子元
 部郡從事魏郡□□ 渾瑛 長璠
 部郡從事廣□□序 元伯
 部郡從事清河□義 緊施
 部郡從事林慮皇甫□ 桃村
 部郡從事林慮辛□ 景宣
 部郡從事清河傳□ □武
 部郡從事□□□上忠 季成

法曹掾	口	哲
部郡掾	侯遵景順	禮
部郡掾	聶貴崇和	
部郡掾	石建長賓	
部郡掾	馬峯莫口	
部郡掾	口禮長詢	
部郡掾	杜彥弔賓	
部郡掾	張侍承賓	
部郡掾	衡遠口業	
部郡掾	新寶口口	
部郡掾	閻仲叔口	
部郡掾	郝濟楚	
主簿吏	韓世口	
主簿吏	蘇口孟市	
西曹吏	杜口口口	
西曹吏	趙口口口	
記室史	樂口暉口	
記室史	左俯洪遵	

金石萃編卷三十三 北齊一 十一

曹史	史穆景邕	
曹史	口蘭市奴	
曹史	解景口	
曹史	翟會同止	
曹史	王質崇善	
曹史	口口口口	
曹史	傅口口口	
曹史	口口元口	
曹史	口口口口	
曹史	口貴	
曹史	吳子政叔侃	
曹史	馮沙門	
曹史	樂口阿口	
曹史	綦略阿穎	
曹史	口敬乾恭	
曹史	張口阿元	
曹史	王口士高	
曹史	劉口口口	

金石萃編卷三十三 北齊一 十二

武猛從事	漢陽郭忻	口悅	武猛從事	漢陽	口叔達
門下督	盛	口口口	門下督	姜明	口哲
省事	曹遵	顯	錄事	王神	元龜
錄事	延陵仲	口龍	西曹掾	世忻	
曹掾	齊習	思義	室掾	蓋穎	元僞
室掾	宗懿	延貴	曹掾	馮業	洪纂
戶口掾	陰翺	仲	戶曹掾	文伯	元口
戶曹掾	劉	口口口	戶曹掾	滕	口口
曹掾	滕	口口	曹掾	鞠隆	子

金石萃編卷三十三 北齊一 八

戶曹掾	張敬	子金	金曹掾	樊淵	海賓
金曹掾	李遠	伯口	租曹掾	終士聚	
租曹掾	邢悅	季	租曹掾	馬伏阿	
租曹掾	吳宣	尚宜	兵曹掾	梁璋	子翬
兵曹掾	林暉	寶子	兵曹掾	賀崇遠	口
兵曹掾	郝仲	次元	兵曹掾	闕華阿	
兵曹掾	周景伯		以上第三截		
兵曹掾	崔業	口	法曹掾	李崇讓	口義
法曹掾	李崇讓	口義	法曹掾	山口遠	見
法曹掾	山口遠	見	法曹掾	孟	口元為

金石萃編卷三十三 北齊一 九

□

賊曹□

賊曹孟伯□

賊曹李晚興

賊曹張善

隊主李趙成

隊主嚴奉伯

隊主千□聰

隊主張□□

西門□□

金石萃編卷三十三

北齊一

古

隊副□□□

隊副

□□

□□

以上第六截

碑云使持節驃騎大將軍開府儀□□司州□□

師清河王岳者齊書列傳云顯祖出撫晉陽令岳以

本官兼尚書左僕射留鎮京師天保初進封清河郡

王尋除使持節驃騎大將軍開府儀同三司宗師司

州牧蓋以此時立碑也明一統志云西門豹廟在府

城北大夫邨北齊天保年建碑刻尚存今碑缺年月

太平寰宇記云鄆縣西門橋齊天保五年僕射魏收

為碑存焉則碑是天保五年魏收所撰無疑碑故在

豐樂鎮廟內知縣彭某移于城隍廟中水經注云漳

水逕武城南又東北逕西門豹祠前東側碑隱起為

字祠堂東頭石柱柱勒銘曰趙建武中所修也魏文

帝述征賦曰羨西門之嘉迹忽逕睇其靈宇寰宇記

又云鄆縣西門豹祠隋開經云在縣東南七里北臨

太平渠或恐碑移而祠基且將迷失矣趙建武石柱

銘又非汝帖所載石趙鄆祠柱刻也其刻宋時猶存

金石萃編卷三十三

北齊一

五

倘有好事一訪之乎碑象額云西門君之頌 陰列

官吏題名有云散騎常侍趙郡王州都勃海高下缺

名者高敞也齊書列傳云顯祖受禪進封爵為南趙

郡王邑千二百戶遷散騎常侍以此知之勃海字見

說文今史皆作渤知六代人書猶無俗字也碑又有

元韶穆子容銜名元韶齊書有傳云襲封彭城郡王

歷位太尉侍中錄尚書司州牧進太傅齊天保元年

降爵為縣公此云彭城縣開國公州都者其降爵也

史不及開國公州都乃其疏穆子容見北史穆崇傳

是時為平東將軍別駕從事史亦可據碑以補史也

兵曹史

兵曹史 戴懷

兵曹史 楊良

法曹史 謝口

法曹史 杜悅阿口

法曹史 馮纂遵

法曹史 賀口洪宣

法曹史 王口秉襲

法曹史 韓萇永昌

法曹史 王進遠文仙

金石萃編卷三十三

北齊一

十一

典籤史 吳仲穎仲舒

部郡史 戴光思顯

部郡史 張伽阿桃

部郡史 郝纂阿集

部郡史 田彥休儁

部郡史 石吉子良

部郡史 張長遵伯

部郡史 石穆愛和

部郡史 韓口口伯

口口

以上第五截

口

口

口

口

門下史

省事史 張習口口

省事史 林邕子穆

錄事史 李瓊子口

錄事史 賈光長口

金石萃編卷三十三

北齊二

十三

口口將軍軍主郗海口

口口將軍軍副焦定

口兵

口

口

口

口

口

口

口

州軍事都督尋加開府除使持節六州大都督冀
 州大中正俄拜京畿大都督元象二年母憂起復
 除兼領軍將軍興和初出為使持節都督冀州刺
 史武定元年除晉州刺史西南道大都督六年除
 侍中太尉餘如故別封新昌縣子又拜使持節河
 南總管大都督別封真定縣男世宗崩顯祖出撫
 晉陽令岳以本官兼尚書左僕射天保初進封清
 河郡王尋除使持節驃騎大將軍開府儀同三司
 宗師同州牧五年加太保傳成岳歷官如此據此
 則碑立於天保元年無疑碑銜不云加太保其非

金石錄卷三十三 北齊 太保

五年可知矣關中金石記引寰宇記云郡縣西門
 橋齊天保五年侯射魏收為碑存焉以為碑是天
 保五年魏收所撰蓋魏收所撰者乃西門橋碑此
 是西門祠堂彼此異也齊顯祖文宣帝本紀帝以
 天保元年五月戊午即位己未追尊皇考獻武王
 為獻武皇帝皇兄文襄王為文襄皇帝六月壬午
 封太尉高岳為清河王碑前有太祖獻武皇帝世
 宗文襄皇帝等字則為追尊以後之語後云委贊
 興王恭承口運及夏應慶命舜受堯終九足為初
 即位時之證也其稱不備者魏書官氏志云天賜

元年十一月以八國姓族難分故國立天師小師
 令辨其宗黨於是宗室宗師之口此是魏初之
 制豈齊初猶有此官耶碑陰列姓名幾二百人惟
 首四人處尊位以下則主簿書佐從事門下督省
 事錄事掾史軍主軍副隊主隊副等職里居姓
 名某甫皆備書之又一例也首列高叔碑缺叔字
 傳稱叔封南道郡王碑無南字魏書地形志有趙
 郡有南道郡並屬冀州傳或衍南字也其稱州都
 郡海者地形志渤海郡屬冀州曹魏時冀州本治
 鄴高氏是時居鄴郡屬司州為魏都西門祠在其

金石錄卷三十三 北齊 九

城始是鄴海舉其郡望州都舉其耶居也次列元
 韶亦稱州都魏郡正同此例關中記云彭城縣開
 國公州都者其降爵也此語蓋誤州都當連魏郡
 讀不連上讀若州都為降爵則高叔未嘗降爵而
 亦曰州都何也第三穆子下碑缺一字關中記以
 為穆子容魏書及北史俱附魏崇傳北史載士儒
 之子子容魏末為兼通直散騎常侍齊受禪卒于
 司農卿魏書載士儒子容少一子字武定中汲郡
 太守皆不言其官平東將軍別駕從事碑或別是
 一人非穆子容也

中州金石記

案碑殘剝斷裂文詞句不相貫其叙西門君治鄴之跡有云口拒比周治申嚴察簪筆聽神民吏不敢兩欺口巫老沉姦口波浪頽頽蓋約舉史記爲文又叙生致尸祝之禮沒貽棠杜之思口壇表慕俎豆逾遠似因舊祠而加修之爲述其義如此碑稱太祖獻武皇帝世宗文襄皇帝者北齊書太祖紀所謂天祚初追崇爲獻武皇帝世宗紀齊受禪追謚爲文襄皇帝是也高岳傳世宗崩顯祖出撫晉陽令岳以木官兼尚書左僕射留鎮京師天保初進封清河郡王尋除

金石萃編卷三十三 北齊一

天

使持節驃騎大將軍開府儀同三司宗師司州牧並與此碑同則知碑立在天保初矣中州金石記據寰宇記鄴縣西門橋齊天保五年僕射魏收爲碑之文定爲天保五年魏收撰然高岳當天保五年亦加太保而此碑不書或文成於五年之前樂史據其立石時書之傳言曹鎮京師又言司州牧高齊因東魏都鄴而仍循司州舊名故見於此也 又案碑陰載諸人題名稱州都者一人別駕從事史治中從事史者各一人主簿二人西曹書佐二人記室從事二人戶曹從事二人金曹從事一人租曹從事二人兵曹從

事一人法曹從事二人都郡從事十二人隨書百官志載齊制司州置牧屬官有別駕從事史治中從事史州都主簿西曹書佐記室戶曹功曹金曹租曹兵曹騎曹都官法曹部郡等從事員蓋以鄴爲司州其屬官並與史符又有武猛從事及門下督省事錄事西曹掾記室掾戶曹掾金曹掾租曹掾兵曹掾法曹掾部郡掾主簿吏西曹吏記室吏戶曹吏金曹吏租曹吏兵曹吏法曹史典籤史部郡史省事史錄事史攻門下督與錄事清都郡鄴臨漳成安三縣並有之至西曹掾以下卽志所謂主簿置史西曹已下又各

金石萃編卷三十三 北齊一

七

置掾史也但主簿史以碑證之作吏耳安陽縣志按碑文多缺蝕無立石年月惟云使持節驃騎大將軍開府儀同三司口州口口師清河王岳傾賢禮俊畏威仰德堅碑在口云云是碑雖題西門豹祠堂碑而文意並無紀述西門豹事蹟亦無建造祠堂之語大率頌美清河王之詞爲多北齊書清河王岳傳岳字洪畧高祖從父弟也魏太昌初除車騎將軍左光祿大夫領左右衛封清河郡公食邑二千戶余朱兆據并州高祖將討之岳留鎮京師遷驃騎大將軍儀同三司天平二年除侍中六

亦似未嘗詳閱此碑也天保為北齊文宣帝紀年
暉書亭集刻作天寶誤也經文書格不一有秀整
者有流動者大致類初唐虞褚其中如四十作卅
星作〇天作而則北朝間有之以此為天保時書
無足疑者標題華嚴多作花
嚴六朝人辨用之此碑惟拓不易其在
西安時適同年沈君業富官山西鹽運使因託其
購寬拓寄此本雖關軼尚多究為北齊之物亦可
珍也竹垞記中所云房山石經刻之自隋和嘗見
吾友查君禮游懸題上方二山日札所記石刻佛
經甚詳云石經洞寬廣如殿中供石佛四壁皆碑

金石萃編卷三十三 北齊一

圭

石體砌即隋靜泥法師所刻佛經字畫端好有歐
褚楷法無一筆殘缺左壁兩層共碑三十六枚右
壁三層亦三十六枚後壁三層共四十一枚前門
左右壁及門頂共三十三枚皆妙法蓮花等經即
竹垞記中所稱隋刻者又大洞之右第一洞刻佛
說恒水流樹等經第二洞刻陀羅尼集等經大洞
之左第一洞刻令生歡喜名無垢等經第二洞刻
菩薩瓔珞等經其下有石井井左第一洞刻金剛
般若波羅密等經第二洞刻摩訶般若波羅密等
經井右為伽藍殿殿右第一洞刻文殊師利普超

三昧等經第二洞刻千手千眼觀世音菩薩廣大
圓滿無礙大悲心陀羅尼等經大洞之右又有心
經碑一金剛般若波羅密經碑二伽藍殿旁又有
金剛般若波羅密經臥碑一餘碑林立不勝紀此
外又有遼初續鑄四大部經二千七百三十碑而
華嚴經全部亦在其中初聞而欲慕之常屬甥西
路同知將雲師訪搨云是碑聚于瓦礫之中洗剔
塵沙必得數十人數十日之功力不能辦而止查
君之游石經洞在乾隆丙辰僅逾數十年而碑已
難搨如此今查君之記已刻入銅鼓書屋遺稿和

金石萃編卷三十三 北齊一

圭

錄于此以誌後之好事有力者

劉碑造像銘

石橫廣五尺七寸高一尺八寸二分
四十二行行十三字正書在洛陽

夫妙靜虛凝聖蹤難尋快怕無相非有心能知雖形言
幽絕誕迹三千慈悲內發欲濟危拔苦演十二而曉群
情喻三車以運諸子推應歸空潛神真境然篤信佛弟
子劉碑河潤人也資財店資獲其漢緒嬰踵前王衣冠
万代因官隨爵芳柯尚尤此人善識四非深解五業慕
慕鄉是首領懷殊獨契皆是軒姬扶疏英爽之孤挺首
魏九域磐根之樑棟殿聃皇朝飛聲齊室故能同率緒

風峪華嚴經石刻

釋本凡一百二十四紙大率高四尺二寸廣二尺
文二十三行行五十七字正書其餘石之廣狹行字
之多寡大小俱不等石片亦不能計
數今在山西太原府太原縣風洞內
經文不錄

風洞在太原縣西三里風峪口甄甃洞一穴方五丈
有司以三月祀石則多風穴中三柱四壁鑄華嚴經

山西通志

太原縣之西五里有山曰風峪風穴存焉相傳神至
則穴中肅然有聲風之所從出也愚者捧土塞穴建
石佛于內環列所刻佛經凡石柱一百二十有六積

六自久他處居之雖好游者勿敢入焉丙午三月予

幸上人煇林以入審視書法非近代所及惜皆掩其
三面未縱觀其全也北朝君臣崇奉釋氏石刻經像
在處多有予友太原傅山行平定山中誤墜崖谷見
洞口石經林列與風峪等皆北齊天寶間字而房山
石經刻之自隋甚矣其法之若熾也 通鑑載後唐
劉后與李存渥奔晉陽李彥超不納存渥走至風谷
為其下所殺北齊書胡三省注風谷當作風谷
唐長安三年分宜芳縣置嵐谷縣屬嵐州非也風谷
即風峪北人讀谷為裕俗並加山作峪唐書

按北齊書段韶傳突厥從北結陣而前東距汾河西
被風谷大唐創業起居注煬帝於樓煩置官因過太
原取龍山風谷道行幸則風谷之名已著於前代矣

金石文

按風峪今俗稱風洞洞中有石刻華嚴經金石諸
書多未見著錄即曝書亭集有風峪石刻佛經記
亦但云環列所刻佛經而已不言為華嚴經也記
言石柱一百二十有六不知山西通志何以但云
三柱也以臆度之洞方五丈必非三柱所能指則
通志所指三柱或別是虛立之柱耳柱有百二十

六必是周立於洞中經即刻于柱上柱有四面必

皆刻經竹垞所見已云掩其三面則今所搨者亦
祇一面耳今搨大小共一百二十四紙顯係一柱
一紙其與柱數不符者僅少其二也全經有八十
一卷今搨本首末行有卷第標目者計二十八紙
餘俱無攷想皆散見于三面而不能搨矣俾無時
代年月及刻經記序題名惟卷卅七之末行題云
佛弟子許智通妻宋十娘許五娘女許三娘姓名
可見者祇此金石文字記列于天保二年當自有
據然別無詳說可證其標題亦但作石刻佛經則

道州造像記

記橫廣七寸五分高五寸三分八行行四字五字六字不等正書今歸假師武氏

大齊天保十季七月十五日比丘道融敬造虛舍那法界人中像一區願盡虛空遐法界一切衆生成等正覺

朱豹泉得石寄黃小松珠背爲硯而小松復以遺予

其文所稱比丘道融敬造虛舍法界人中象一區未

解是何象也

按堂全石跋

右造象記八行字徑七分頗秀勁亦有別體如象作

像邊作邊是也小松云得于正定友人今作爲硯

志金石

金石萃編卷三十三 北齊一

美

按此石舊從濟寧州普照寺發土得之石存而像

無致矣後轉徙藏於正定佛寺朱瀑泉煌得之以

贈黃司馬小松易作硯材小松又贈假師武大令

虛谷億今所見者搨本也法苑珠林普敬部引華

嚴經云虛舍那佛報身如來所王之土復過是數

盡十方界非凡所謀故梵網經偈我今虛舍那方

坐蓮華臺云云是碑中所稱虛舍那佛名也翻譯

名義集虛舍那賢首梵網疏云梵本虛舍那此云

光明徧照照有二義一內以智光照真法界此約

自受用義二外以身光照應大機此約他受用義

淨覺雜編云虛舍那寶梁經翻爲淨滿以諸惡都

盡故云淨衆德悉同故云滿此多從自受用報得

名或翻光明徧照此多從他受用報爲日若論色

心皆得淨滿身智俱有光明則二名並通自他受

用也

夫子廟碑

碑連額高六尺三寸五分廣三尺七寸五分十九行行二十四字隸書額題夫子之碑四字篆書在曲阜廟

引自下德所以歷口口口瘼淪者其由口

口口齊乾明元年歲口口壘月全口人響

口乎肅大下字口口口封人即魏安

第口子也公口口忠口帝職歷七州再

不具論口如高口多口人去盜口口既自

口諸口口口可口口口共雅口三口高公

曾氏女夷馭節口羣口閣來遊口廢

口口而體口嗟嘆久之乃口口口口口豈

是口即命工人重爲鑄口更口摠七口名

長口是口者口命工人口者口口又口口

論景行口載口言口東鄆之豪口以終其

論景行口載口言口東鄆之豪口以終其

論景行口載口言口東鄆之豪口以終其

論景行口載口言口東鄆之豪口以終其

金石萃編卷三十三 北齊一

美

素異心共遵等意採石金山遠求名匠奇思罕聞巧殊
卅外四扶靈巖之顯西據王舍之陽派流濟濟建像一
區構基三泉首騰霄月真容凝然化流無尋光耀十方
空空遍滿視之者目中花生觀之者我心家滅仰爲皇
祚永隆幸輔顯上以此果緣福鍾師僧七世願使神登
紫宮形昇妙境見在寧康子孫興茂辨智超才表心六
藝宦無台相位累九生生隨歡諧來栖道跡往往逢賢
處處遇聖蠢動普沾同照十日身當心覺遊濟彼岸刊
鏤金芳願言不朽其辭曰

如來聖跡邈矣難尋究竟歸空妙理實深出沒自在顯

滅雙林欲隨而去攝以愚心蠢蠢有佛相望若語菩薩

立侍吟聲未吐師子護坐豎日相覩諸天作樂口口對
儼金剛力仕在尸之傍耶捲口目儼寒相當波旬請死
欲退無方道俗肩隨慶會天堂肅肅法師寂寂道場崇
之若近尋之芒芒悉誘下土上接攝將六口解羅三有
量光俄俄禪定神歸空外真化無尋心岸三昧脫骨王
子廣度一切夙樹瑋璋垂羅天闕冠冕世襲金柯秀發
辨隆待仕殊今古越儁邁機驚皎然若月信士英英契
悟福期鏤鏤金石相好巍巍嗟峨妙絕是難是衍終天
畢地永爲長基

維那樊元貞

碑樓寺在縣東四十里石涼東源上內有豫州劉刺史

史碑北齊天保八年丁丑立刻刻佛像文列上方字

殊鄙劣刺史名碑無佛處鐫諸人姓名俱劉氏名文

紀劉碑爲首造碑文緣起也村落沿其名曰劉碑

按碑無年月據說昔語因列於北齊天保八年文

云劉碑河間人也河間當作河間左旁衍水耳寶

胄唐資者劉姓凡二十五望並自陶唐氏劉累之

後故云唐資也瓊基漢緒瓊疑是瓊字用以對寶

胄也劉氏之家河間者惟北魏劉胄官直閣將軍

出守本郡與茹皓俱赴鄴官講武乞雷至洛似卽

劉碑先世文故云因官隨胄芳稱尚左者也劉碑

史傳不載碑但泛言造像求福之意不詳事蹟故

無可攷碑書疑作瓊美泊作快怕慕慕作慕慕首

領作首領照作獎英作英巧作巧靈鷲作靈鷲香

作霄辨作辨蠢作蠢嘶作岸望作望豎目作豎目

力士作力仕假寒作儼寒下土作下土暉光作暉

光冠冕作冠冕皆任意增減移置初無義理據說

嵩謂無佛處鐫諸人姓名俱劉氏名今碑但有維

那樊元貞一人是搨本不全也

端口口至口思口不憚口勞之軍慧劍雙懸卒口口魔
之陣无不口籌口蹤魔開口口口金顏之口佳口口
口之口口遂廣建伽藍口口口口口口口口口口之口面
口大起帝有之奇身真容口燬若百葩之開春樹朝曦
竟照類万日之聚高天足使波聲發口口心返正雖猛
炎銷天洪波沸地而神堰寶垢畢竟常口昔口拈擁沙
尚滅菩提業盛前脩功名顯普豈使日月空流聲塵无
死口彫金垂鏡傳芳不朽自非立信空門皈心淨域將
知福報無虛功不忘新脩回口善口口俾口口捨財崇
福佐天堂之業上為三寶口口七世父母過往口師現

金石萃編卷三十三 北齊一 三

在居眷門徒子孫世貴國內人民口口役口口口速至
下及邊地蠢動蒙恩五道口澤有刑之類普獲福利存
号河清三季歲次甲申四月己丑朔廿日戊申

- 都邑主張曠族 邑子嚴和祖
- 都邑主薛景略 邑子王承儁
- 都邑主仇洪祖 邑子張義和
- 都邑主綬知業 邑子陶鸞
- 都邑主陶洪遠 邑子陶發顯
- 都邑主李祖憐 邑子陶僧和
- 都邑主麻仕和 邑子仇眾敬

都邑主席俊略 邑子李慧達
都邑主劉和穆 邑子嚴法口
都邑主仇海 邑子尹洪賓
都邑主仇定國 邑子仇城買
都邑主仇口般 邑子陶知臻
都邑忠李樹生 邑子張眾愛
都邑忠袁景口 邑子嚴元禮
都邑忠嚴崇顯 邑子嚴靈席
都邑忠嚴寶瓊 邑子嚴仕通
都邑忠嚴寶瓊 邑子嚴仕通

金石萃編卷三十三 北齊一 三

- 都邑唯那仇息悅 邑子寇仕寬
- 都邑唯那嚴城善 邑子寇遠振
- 都邑唯那董雙儁 邑子寇仕貴
- 都邑唯那李進興 邑子高子嚴
- 都邑唯那嚴元昌 邑子游元族
- 都邑主嚴佩 邑子儼略
- 都邑主管法安 邑子嚴瓌
- 邑子仇顯 邑子仇興族
- 邑子王口石 邑子口惠雅

祠堂下是存因下刊微

二十日記功

孔子廟碑今在曲阜縣廟中字剝落不可辨金石文

右碑文多剝蝕以舊拓本審之知為鄭述祖所立也

述祖字恭文見重登雲峯山石刻魏書云道昭熒陽

開封人歷官平東將軍光州刺史轉青州刺史復入

為秘書監卒贈鎮北將軍今碑存字曰開封人曰鎮

北將軍秘書監曰某公道昭皆與傳合述祖嘗刺克

州故有重勒廟碑之事乾明元年為庚辰歲是年八

月昭帝廢立改元皇建此是八月以前所立也闕里

金石萃編卷三十三 北齊一

文獻攷但稱為北齊夫子廟碑不辨何人所立其釋

文亦祇及今之半耳山左金

按闕里文獻考云此碑可辨者才百有二字闕里

志不載其文祖庭廣記云剝落不可考今取碑諦

視可識者得一百四十餘字較闕里文獻考所識

增多四十餘字矣碑云公道昭之第口子也魏書

本傳道昭之子有五曰嚴祖曰敬祖曰述祖曰遵

祖曰順然則述祖乃道昭第三子也述祖善隸書

此碑筆法頗與鄭述祖書天柱山銘同然使述祖

自書不應指斥父諱而云公道昭之第幾子也疑

是他人紀其事而述祖書之猶雲峯山鄭道昭刻

其父文公德政而託名於故吏程天賜也大意是

道昭為光州刺史時來謁孔廟追述祖繼刺光州

訪父道蹟刊碑祠堂以紀之文故云嗟嘆久之命

工重鐫也額不曰夫子廟碑而曰夫子之碑見立

碑之意不繫乎廟也

在孫寺造象記

石高六尺一寸五分廣二尺八寸厚一尺二寸八分

四面刻分三四五截記廿五行行廿字正書雜隸在

蓋太儀育物品類不同隨口口以輪迴逐陰波而自溺

可嗟薄福熟為津梁哀哉士徒誰口出要唯無上大覺

獨悟靈深志欲道正水以壞耶山乘慧炬而滅癡闇故

豎杜六門大開八口龍魔鎖口虎見斯伏但感微應促

毒樹之音已彰如住无善利口滅之刃唯速於是燈光

夜掩法舟息駕遂使八到熾然業變增甚自非曉燭真

途了斯相染染能佛口扇而超昇望宗一而高蹈哉都

邑主張曠族薛景畧仇洪樞寂焯業陶洪遠李祖憐都

口口百口拾人等以是漢曲明珠形山之貫狂風口口

蘭口飄舉嘆世挾蔬鄉家口口根木泉而結袈袖八

口月而口龍口如此隆二昂二盛哉雖浮俗愛起口十

金石萃編卷三十三 北齊一

无

邑子嚴尚忠 邑子楊清才 邑子韓口

邑子嚴口口 邑子嚴方口 口口口口

邑子段口口

邑子卞口

邑子段胤 邑子段崇

邑子高 環 邑子段柱國

邑子康席

邑子劉陳趙

邑子薛黎奴

邑子陶安和

邑子李毛龍

邑子口興 邑子

邑子甲口 邑子

以上東面

口口口口主李口口

口口口口口口口口

口堪口口主仇口口 中堪口主仇口口

中堪口主口口

都口口主陶洪遠口口

都口口口口口口口

合邑口一百五十人等 一心供養佛

以上正面

西堪像主嚴買上為七世父母次及現存子孫昌熾

彌勒出世願聞初法

邑子仇惠孫

清信夏侯婆兒

邑子仇田買

清信李孃女

邑子仇先女

清信女仇口女

清信張女口

清信女仇王女

邑子仇僧和

邑子張口鬼 邑子張口

清信女張清女 邑子張口興

以上西面

碑在縣東四十里蔣莊碑稱在孫寺正面刻佛像碑

陰刻大齊河清三年歲在甲申敬造文字剝落殆盡

不可搗矣下截埋土中止露其半在村中之衢

朱雲思等造塔記

金石萃編卷三十三 北齊一

三

金石萃編卷三十三 北齊一

三

邑子薛伏海

邑子張口醜

邑子嚴敬賢

邑子叔口

邑子仇伯兒

邑子叔燕奴

邑子仇道口

邑子仇永昌

邑子和伯憐

邑子李嵩

邑子郝敬先

邑子郭族樹

邑子仇景業

邑子瘦象口

邑子高口歡

邑子末永遷

邑子嚴景業

清信劉練光

清信柳貴

清信陶伯口

清信劉貴

清信段明勝

清信末明堂

清信陶憐妃

清信蔣金玉

清信口口美

清信李口口

清信周口口

清信朱口

清信楊買

清信李

清信王外妃

清信口

清信陳口口

清信口

以上均刻在記文之下

口堪像主口口與一心供養佛

一心供養佛

邑師僧誕邑師口口

邑師沙門都口敬

以上刻在記文之上象堪之旁

東堪像主董口口東堪像主王悅二人等一心供養

佛時

邑子管安 邑子口口口 邑子口孝口

邑子管買來 邑子陳七 邑子瘦天長

邑子王惠耗 邑子段珙 邑子瘦万孫

邑子高要惠 邑子董延慶 邑子瘦遷孫

邑子姚思族 邑子南顯業 邑子任暎口

邑子嚴妹洛 邑子段和穆 邑子任暎龍

邑子管貴和 邑子相未先 邑子董伯頤

邑子高龍勝 邑子相志臣 邑子由元璨

邑子嚴口口 邑子董唇生 邑子魯仕光

金石萃編卷三十四

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶謨
北齊二

姜蔡造像記

記高二尺八分廣一尺三寸五分
十五行行二十字正書在假師

大齊天統元年太歲乙酉九月庚辰朔八日丁亥男官
姜蔡為亡息元略敬造石像壹軀

夫露暉西沒至理東遷曷盡神明像窮變現道遙業峻
因藉報遠清信士姜元略志隆邦國仁越州閭衡巷仰
風鄉邑譽望早洞源風達空旨而石火電燭倏忽從

金石萃編卷三十四 北齊二

化松摧落岫蘭彫夏霜寶散闕泉玉碎黃壤父慕情慕
東門心憑冥福特為亡略敬造先君像壹軀左右二侍
聖相真容妙絕娑婆雕檀刻削波斯惡奇鐫金鏤石優
填慙巧神光照燭遍滿閻浮香氣氤氳充塞世界業盛
飛行事符踊出从此勝因追資亡略宜登淨境獨步虛
空道遙天服乖出六塵遨遊慧體長超人難彈指則遍
侍十方合掌則應奉眾聖過去尊卑見存眷屬亡生淨
鄉現獲妙果當來龍華願昇初唱 皇家慶隆澤洽邊
地三途楚毒俱辭苦海六道四生成蒙勝福壹切有形
同成正覺

按此碑及武平七年孟阿妃造象記皆近年出土假
師武虛谷所收得者前人俱未著錄故悉載其文
中別體甚多 中州金石記

億案碑完好其稱清信士姜元略云云案顧亭林以
今人出財布施皆曰信士宋太宗朝避御名凡義字
皆改為信然以此推之殆於高齊間已見有清信士
之稱則當時所避亦有據也又石鐫小像傍勒數字
云孫女娥皇亦重舜妃之諱俗流不經如此別體字
靈作霽東作東因作同儵作儵冥作冥老作老遙作
遙飛作非邊作邊 假師金石遺文記

金石萃編卷三十四 北齊二

合邑諸人造佛堪銘

石橫廣四尺三寸五分高二尺七寸中刻銘十九行
行十六字右偏三列刻此碑及官名左偏五列刻巨
主等名每列皆六行行四字五字或
十八字二十字不等正書在假師

妙旨幽微非聖無已盡於源聖行之與非福智在感豈
能傳其遺然今合邑諸人等宿殖明珠久歷諸佛故能
異心同契仰慕遺蹤在於定光像前敬造七佛寶塔并
二菩薩賢聖諸僧珍勒下生梵王帝釋舍利非盡其食
容赫奕照曜三千華麗二相妙苑八十剋木高壑像而
非喻探壁摸杉焉是其時觀之香淨信開明安禮齊三
部珍息斯乃塵勞之中紹如來種籍此勝善願國祚永

記高一尺九寸廣二尺六寸十
六行行約十五字正書在博興

大齊河清四年歲次乙酉三月癸未朔四日丙戌

慈風未鼓品類同昏惠化一開乃羣情等覺雖真光輻
曠而實相可追故情茲吉海志彼零峯邑主朱雲思朱
僧利一百人等於村之前兆其勝地綿基細柳白虎遊
南敬造寶塔一軀經之不日斜麗煙際四翥風生鏤機
真雖刻摹兜率庑聖蛟龍看之若生飛禽走獸瞻疑似
活羌弗可得如言矣魏魏易觀密爛難名遂託銘神宮
冀貽万葉仍因機土之功敢發廣厚之願國祀永隆覆
載等一頌粵 爵璃住昔麗字今茲弱黛留烟炎起停

金石萃編卷三十三 北齊一

三

暈玷草番露畫樹懸系荷抽紫葉嶺鬱青芝

□□□□□□□□□□以下俱闕

右河清四年三月造塔記近日黃小松司馬得于博

興土中以建初尺度之高一尺九寸廣二尺六寸共
十六行行約十五字後有造像三座末行文盡剝落
惟存像字之半字徑七分用筆肥媚而多別體字如
涓作惛塵作蘆翫作翫梵作庑容作密爵作爵皆不
合六書而寶塔之寶作寶則謬之尤甚者其書頌粵
卽借爲日字與太公碑東阿王廟碑並同須八句叶
茲暈系芝四韻按暈卽暉字說文有暉無暈古人日

暈字卽作暉見周禮注張景暉造像記亦書暉爲暈
二字蓋得通用畫樹懸系句借系爲絲與說文系細
絲之訓合記中又云羌弗可得如言矣猶春秋傳星
隕如雨歎如忘之義也錢何跋

按碑立於河清四年三月是年四月武成帝傳位
太子改元天統此猶在未傳位之先也文云綿基
細柳白虎遊南說支柳繫馬柱也此蓋借繫馬柱
字形容塔柱之不鉅也上文綿基亦言塔基之綿
遠形家以右爲白虎遊南者意謂白虎右旋而南
遊也瞻疑當是瞻疑如言當讀而言魏魏當讀魏
魏爵璃當是爵璃惟末句嶺鬱青芝語氣未了疑
尚有文然碑未嘗缺泐也

金石萃編卷三十三 北齊一

三

金石萃編卷三十三終

皇甫士通皇甫迥趙思榮姜範北齊書北史皆無傳四人皆官於洛州者洛州本西魏司州入齊後改為洛州趙思榮官冠軍將軍洛州金墉鎮前車騎府司馬太平寰宇記河南縣有金墉城在故城西北角魏明帝所築殆北齊時於此城置鎮將也然寰宇記不詳此官

宋買造像碑

碑高二尺七寸廣一尺八寸上截十九行行二十四字下截二十二行每行列人名正書在假既縣壽聖寺殿

□□□□□自道圓明言像所未臻文字不能述□□

金石萃編卷三十四 北齊二 五

□□闢之者既難法海波爛遊之者勿易是大都邑主宋買廿二人等可謂知周道濟之功圓應遍知之述宋尚在老之談景暮神仙之術強擢博聞辯說無尋宜陽金口深識法相乃祖乃父積德於無窮維子維孫脩道於祇劫故能知四毒之分致五蔭之美戾遂寄財於三寶託募於娑羅磬鳴家珍敬造天宮石像各一區其天宮也左險淥水具有公路嶠之任迥右觀盤都快有京華之勢前囑風嶺據口曹掾之故壘從背望山伊洛之南地私乃正是四輿之華壤中壘之靜土唯非舍利神變之苗實是須達希金之地其像也乃運玉石於荆山

採浮藝於淮浦鑄勒彫文並龍麟而翠琛鏤拔圓形等金錦而覽炎靈林見光未殊於此妙剎檀戍制有愧於今容既如天上降來又似地中湧出其中万相在數五色鮮妙珠紫爭光清黃吐艷較看之從樂善善歸觀拔難同尋刑匠通自非高見大士十力世雄孰能建私功業者哉緣茲摩訶善根仰茲洪顯三寶常存法輪永固王祚剎隆七世先靈託生妙樂見在眷屬值佛聞法四生之類等戍正覺

天統三季歲次丁亥四月辛丑朔八日戊申建立

邑中正宋買

金石萃編卷三十四 北齊二 六

邑中正趙繼叔

以上上截一行

大都□□□□

都邑主趙崇化

都唯胤宋繼叔

唯胤宋仕昂

佳胤宋元嵩

口胤趙文紹

邑子梁文略

邑子劉旦生

隆三寶增盛法界四生七世先靈存父母現在眷屬
發菩提心珍勅下生恒為導首開化羣迷廣修万行共
集善根同證菩提之造別銘頌白

法性如如非有非无體非分別妙用非靈入相成道似
同凡夫生而非生滅而非滅神通隱顯摩王歸軼化導
三千人天獨出改迷接聖慈悲覺悟示三空同令遊正
路淨修波若四攝資助奮翼道品菩提永固

天統三季歲次丁亥三月壬申朔十五日丙戌建

邑主韓永義 維那魏元預 香火李英雄

邑主口口仁 維那魏紹口 香火孫子琛

口口李伯口 典史倪士康 邑老劉遵和

口口口寶 典史趙仲略 邑老張和仁

中正霍羅侯 聖主鄧道隆 邑老栢延暉

口正殷子琴 聖主翟多仁 邑子夏侯和

邑子張子訓 邑子郭子達

邑子李阿察 邑子邊和穆

邑子田祖暉 邑子袁伏恩

邑子宋子暢 邑子劉士鸞

邑子夏侯貴 邑子楊進國

邑子蔡道仁

金石萃編卷三十四 北齊二 三

以上五列在左偏

比丘道最 比丘法賢

比丘曇暉 比丘道樹

比丘洪猛 比丘洪湛

比丘慧蘭 比丘道定

比丘法建 比丘明乘

景明寺法和 比丘曇樂

洛州都兼治中奉朝請皇甫士通 洛陽郡中正姜

軌

征東將軍洛州大中正平恩縣開國男皇甫迥

冠軍將軍洛州金墉鎮前車騎府司馬趙思榮

邑子趙遵明

邑子范敬賓

邑子桑季和

以上三列在右偏

按碑文書體點畫多增損并作肯虔作安成作戊

省筆也葬作葬華作華增筆也摩王當即魔王別

體也書本含隸意而未行五日特从篆作又○為

異耳文左右列邑主維那典坐香火邑老中正坐

主邑子比邱等四十四人又列有官位者四人曰

金石萃編卷三十四 北齊二 四

皇甫士通皇甫迥趙思榮姜範北齊書北史皆無傳四人皆官於洛州者洛州本西魏司州入齊後改為洛州趙思榮官冠軍將軍洛州金墉鎮前車騎府司馬太平寰宇記河南縣有金墉城在故城西北角魏明帝所築殆北齊時於此城置鎮將也然寰宇記不詳此官

宋買造像碑

碑高二尺七寸廣一尺八寸上截十九行行二十四字下截二十二行每行列人名正書在假臨縣壽聖寺殿壁

□□□□□自道圓明言像所未臻文字不能述□□

金石萃編卷三十四

北齊二

五

□□關之者既難法海波瀾遊之者勿易是大都邑主宋買廿二人等可謂知周道濟之功圓應遍知之述宋尙在老之談景暮神仙之術彈擯博聞辯說無尋宜陽金口深識法相乃祖乃父積德於無窮維子維孫脩道於祇劫故能知四毒之分致五蔭之美戾遂寄財於三寶託募於娑羅樹鳴家珠敬造天宮石像各一區其天宮也左險淥水具有公路峭之任迺右觀盤都快有京華之勢前囑風嶺據口曹掾之故墟從背望山伊洛之南地私乃正是四輿之華壤中壘之靜土唯非舍利神變之酋實是須達布金之地其像也乃運玉石於荆山

採浮雲於淮浦鑄勒彫文並龍鱗而翠璨鏤拔圓形等金錦而寶炎燾林見光未殊於此妙剎檀栾剛有愧於今容既如天上降來又似地中勇出其中万相在敷五色鮮妙珠紫爭光清黃吐艷殿看之從樂善曼歸觀拔難同尋刑匠遍自非高見大士十力世維毅能建私功業者哉緣茲摩訶善根仰茲洪願三寶常存法輪永固王祚剏隆七世先靈託生妙樂見在眷屬值佛聞法四生之類等成正覺

天統三年歲次丁亥四月辛丑朔八日戊申建立

邑中正宋買

金石萃編卷三十四

北齊二

六

邑中正趙繼叔

以上上截下闕一行

大都□□□□

都邑主趙崇化

都唯那宋繼叔

唯那宋仕昂

唯那宋元嵩

口那趙文紹

邑子梁文略

邑子劉旦生

邑子宋憲虫

邑子宋冤口

邑子吉伯仁

邑子宋奉先

邑子傅伏奴

邑子宋榮和

邑子宋子儒

邑子賈滂黑

邑子李前

邑子傅机捧

邑子宋道德

邑子柱元則

邑子重順

以上下截

億案石龕置壽聖寺殿壁間與吳洛族碑同時取出
文稱大都邑主宋買二十二人又稱邑中正宋買必
其鄉曲之豪也鄙別字瀾作瀾莊作在慕作暮強作
強覽作攢辨作辨碍作碍果作桌竭作竭臨作臨澗
作澗囑作囑區作區布作布刻作刻尅端作端湧作湧
業作業鑿作鑿又言造天宮石像各一區其天宮也

金石萃編卷三十四 北齊二

七

左臨淶水具有公路澗之伍迴右觀舊都快有京華
之勢前囑風嶺據關曹操之故區三字不山伊洛之
南云云疑此天宮皆據四望言之當近緱氏地也不
知此記石何時移置耳石左右側面悉有名題假傳
遺文 記

按碑文云左臨淶水具有公路澗之伍迴太平寰
宇記西京河南道河南府緱氏縣條下云公路壘
公路澗在縣西南三里有壘以袁術字公路而稱
又云前緱氏縣在今縣東南二十五里緱氏故城
後魏太和十七年省併入洛陽東魏天平元年復
以洛陽城中置緱氏縣後周建德六年又自洛陽
城移於今縣北七里鉤鎖故壘隋開皇四年又移
於今縣北十里洛陽故郡城大業元年復移於今
縣東南十里十年又移縣據公路澗西憑岸為城
據此則緱氏縣在周隋以後始據公路澗憑岸為
城以前則縣與澗相去尙遠故知碑所言天宮四
望之所公路澗在其中而其地為緱氏縣境也碑
書迹作述勢作勢斯作私變作變園作蘭浦作浦
臻作臻狀作拔雙作雙庄作在忘作妄形作刑孰
作孰發作發皆別體蓋武氏之所未及者

金石萃編卷三十四 北齊二

八

造丈八大像訟

訟及碑陰共二卷皆橫廣三尺四寸高一尺四寸一
二十六行行十一字一二十五行俱人名分兩截書
正書在許
州關帝廟

□□□□□□□□□□□□□□悲為懷宏濟五濁
□□權宜朗鑒方法隨遂根□□雙林緣盡居尸遂
能□□□擗刹旨攝波斯泥後末□□不仰慕聖容者
茲是以□義一百人等以今大齊天統三年歲在丁亥
五月十五日共造丈八大像一軀上為皇家永康下為
群品師僧□□累劫因緣四生洽識悉捨忘想同登正
覺其訟曰

金石萃編卷三十四 北齊二

九

寶殿蓮基尊像靜嘿聲聞菩薩侍立其側徒眾和雍僧
□嚴飭禪誦歎誦晝夜無息以此福緣壽報無極 其
置福處也北連名山太丘之廟南有高嶠胡城永固處
在中央□水東注人民□祥營造福□□為帝皇四海
歸湊壽樂□壇以斯願力俱會道場 邑義諸人皆
元出四海據□□□禮教自防德達仁□□為尊以
法為□欽敬□□□歸投以斯福緣永□□
碑陰

□□師□
□□□□嵩

邑子朱阿□

□□□□

邑子朱猛□

□□□銀

邑子朱道延

□□道彪

邑子朱市貴

□丘海辨

邑子朱又□

比丘僧度

唯那朱叔景

比丘道運

邑子張小格

比丘僧湛

邑子朱儁興

比丘道範

邑子朱顯祖

比丘明旭

邑子朱山玉

比丘法洪

邑子胡珪余

比丘僧延

邑子朱法鸞

比丘法失

邑子朱元和

比丘法慎

邑子□周陔

比丘法門

邑子朱令和

比丘僧貴

邑子朱方貴

比丘法護

邑子朱貴和

比丘法慶

邑子朱願興

比丘法宗

邑子朱景和

比丘法□

邑子朱慶和

□丘道□

邑子朱臺□

金石萃編卷三十四 北齊二

十一

□丘法雲

邑子朱歸□

□丘法□

邑子朱醜□

□□法貴

豫齋主朱□

□□惠建

都准那朱□

此碑前人俱未著錄且多別體字如寫才為丌為彳為頌合六書之義歌訟字从言頌貌字从頁六代猶有知之者今以頌為訟容為頌則假音而非本義也

中州金石記
右造丈八大像頌文稱大齊天統三年歲在丁亥黃

金石萃編卷三十四 北齊二

十一

氏中州金石攷以為天統五年者誤其訟曰訟即頌字說文訟爭也一日誦訟徐氏謂古本毛詩雅頌字多作訟史記呂后本紀未敢訟言誅之漢書作誦是訟頌誦三文可互通矣頌本容兒之容音與融近故武梁碑亦書祝融為祝誦也其書脩作濟像作豫師作師捨作捨無作無岡作嶠央作央皆魏齊間俗字

潘研堂金石文跋尾
按此碑今在許州太平寰宇記許州長社縣有高陽里在州城西門內道南其地舊稱西豪里昔高陽氏有才子八人荀公亦有才子八人乃改西豪

為高陽里時同郡人陳寔為太邱長往詣荀門德

星為之聚因名荀里曰德星鄉今郡城西南故宅

是也按西豪里見後漢書荀淑傳淑有子八人並

有名稱時人謂之八龍初荀氏舊里名西豪穎陰

令渤海苑康以為昔高陽氏有才子八人今荀氏

亦有八子故改其里曰高陽里德星聚事見世說

新語陳太邱詣荀朗陵貧儉無僕役乃使元方將

車季方持杖後從長文尙小載箸車中既至荀使

叔慈應門慈明行酒餘六龍下食文若亦小坐著

郝前于時太史奏真人東行注引檀道鸞續晉陽

金石萃編卷三十四 北齊二

十一

秋曰陳仲弓從諸子姪造荀父子于時德星聚太史奏五百里賢人聚此皆寰宇記之所本也記又稱長葛縣有陳寔冢在縣西三十五里漢太邱長之家也陳氏家傳云紀謀以下八十六墓三十六碑並在長葛縣陘山之陽又有廟存據此則此碑頌云其置福處也北連名山太邱之廟南有高岡所謂太邱之廟即陳寔墓上之廟也所謂名山高岡即陘山也此碑舊當屬長葛縣境其長社縣高陽里故宅不云有山有廟知非碑所矣碑陰某師為一行下二十五行分上下層上層皆比邱名行

各一人下層是邑子唯那像齋主都唯那姓名亦
行各一人碑書圖儀作高樣從後作從後妄想作
忘想皆別字

隴東王感孝頌

碑橫廣九尺四寸連額高六尺八寸共二十
五行行十七字隸書篆額在肥城縣孝堂山

惟夫德行之本仁義之基感洞幽明擾馴
禽獸清音帶冰而挺潔繁采映雪而添輝
根矩定於一丸止吾絕於三失開府儀同
三司尚書右僕時尚書左僕時尚書令攝
選新除持進使持節齊州刺史隴東王胡

金石萃編卷三十四 北齊

三

長仁唯黃雅信雄飛戚里入膺北斗執柄
端衡出牧東秦摠條連率未脫崔林之履
聊帽賈琮之擔視聽經過訪詢耆舊郭巨
之墓馬驥交阡孝子之堂鳥翅銜昌君
愛竒好古歷覽徘徊妃息在偏賓僚侍側
辭疑秦鏡炳煥存形杜識荆珉宋寥遺字
所以斂眉長歎念管追遠遂若羊公登峴
還同處墨飲泉慨賢勝之多弊嗟至德而
無紀蘭溪儻不見松穀城何以知石于時
開府中兵參軍梁恭之盛工篆隸騎兵參

軍申嗣豈微學摘藻並應命百侯營頌筆
以大齊武平元年季五月廿二日權輿雕瑩
表建庭宇棟刻蒼文擔栽翠柏庶令千葉
之下彌振金聲九原之中恒浮五樹其詞
曰

天經地義啟聖通神重華曾閔菜子樂春
時多美迹在芳塵卉漢逸士河內貞人
分財雙季獨養壹親客舍凶弭兒埋福臻
穹隆感異商薄貽珍懸車遠落夜臺弗晨
十齡俄古萬祀猶新朱駟紫蓋撫俗調民

金石萃編卷三十四 北齊

四

高山達節景慕縈頓式憑不朽永播衣巾
居士慧朗侍從至能州隸在入稱朗公書
者是也 開府行參軍王思尚侍從能文
有節操

大唐開元廿三年秋七月旬有五日朝請大夫守濟
州別駕上柱國楊傑因公務之□□□□□□人之
行莫大於孝孝莫大於愛親則郭公其人也竭力以
養歡心而事見分甘以□□□□□□達天地至
德通鬼神埋玉彭必死之期得金表全生之應實可
謂人所不能□□□□□□□□重叙斯文願封

樹以長存挹衛猷而不泯傑聞孝子不置永錫參類
其郭公□□□

右北齊隴東王感孝頌隴東王者胡長仁也武平中
為齊州刺史道經平陰有古冢詢訪耆舊以為郭巨
之墓遂命僚佐刻此頌焉按劉向孝子圖云郭巨河
內溫人而鄆道元注水經云平陰東北巫山之上有
石室世謂之孝子堂亦不指言何人之冢不知長仁
何所據遂以為巨墓也按嶺有孝子堂之語故知
即水經所載也 金石錄
按齊紀天統四年五月以尚書右僕射胡長仁為左
僕射十月以左僕射為尚書令其除齊州刺史封隴

金石萃編卷三十四 北齊二

七

東王皆不載可以補史之闕當時陸令萱和士開韓
長鸞等各引親黨官由賄進超居非次庶姓封王者
百數則長仁之封隴東亦當由令萱等所引觀其挾
妃息以游覽定非納身軌物者故史臣不為之立傳
歟書撰人不直書姓名而于文中見之有中兵參軍
梁恭之盛工篆隸騎兵參軍申嗣邕微學摘藻似為
碑文變式也金石
後錄
右隴東王感孝頌今在泰安府肥城縣孝堂山因孝
子堂而名也胡長仁武成皇后之兄齊書北史本傳
皆不云為開府儀同三司者缺文也長仁除齊州刺

史史皆不著年月惟北史本傳載天統五年從駕自
并還鄴因及和士開之譖及長仁到任謀刺士開士
開與祖孝徵議遣使馳驛責長仁賜死事通鑑遂以
長仁刺齊州及賜死俱繫之天統五年四月不知其
非一時事也今觀此頌立于武平元年四月稱新除
特進使持節齊州刺史蓋其時長仁始到任又考隋
書五行志武平四年四月隴東王胡長仁謀遣刺客
殺和士開事露反為士開所諧死則長仁之死又在
其後四年而通鑑之誤顯然矣長仁以外戚登膺仕
驕恣寡謀其人固無足取然猶知孝行之美令賓僚

金石萃編卷三十四 北齊二

六

製文以頌之蓋未忘乎好名也噫秦漢而下躬行而
不好名者鮮有其人矣世之不好名者皆專於好利
者也二者之好孰優孰劣故吾于長仁此事而節取
之焉金石文字記載此碑題曰孝子郭巨墓碑蓋未
見篆額而以意名之也潛研堂金
石文跋尾
文稱開府儀同三司尚書右僕射尚書左僕射尚書
令攝選新除特進使持節齊州刺史隴東王胡長仁
王字漫以意增攷齊書北史外戚傳不言開府儀同
三司略之也而齊稱尚書右僕射北稱尚書左僕射
僕射之分左右先右而後左碑辭尚夸故重累言之

史但書其一是矣北史專事勦襲而此傳似稍能補本傳所不及加以本官攝選北與碑皆有之而齊獨無并叙事亦比齊多三百餘字是也若齊叙長仁從弟長榮事特詳而北史無之則又北之不及齊也錢跋頗確予為補之城術

右碑詳錢辛楣少詹金石文跋尾申嗣邕撰文梁恭之書隸於文中見之亦變體也碑述郭巨軼事如分財雙季獨養一親客舍凶弭兒埋福臻等語皆與搜神記諸書異千百載後賴此一闡明之尤金石文之有關風教者碑末唐開元廿三年楊傑題記四行趙

金石萃編卷三十四 北齊二

七

氏金石錄每分見之茲因本屬一碑故附于此山左志

碑後載唐齊州刺史楊傑重叙斯文今案其文始以齊武平元年正月廿一日雕瑩前稱開府儀同三司尚書右僕射尚書左僕射尚書令攝選新除特進使持節齊州刺史隴東王下一字缺其左旁惟右一月字顯當是其名而北齊書有隴西無隴東王竟莫詳為何人也碑中凡王者皆鐫毀亦在金海陵時 金石文字記作孝子郭巨碑引碑文嗣邕撰恭之書武平元年正月並與今頌合但此係唐人重叙刻者而

顧氏以為齊又云正書與余所見八分書亦懸殊或顧氏所收為北齊原碑與長堂金石跋

按北齊書後主本紀天統四年五月癸卯以尚書右僕射胡長仁為左僕射中書監和士開為右僕射冬十月辛巳左僕射胡長仁為尚書令右僕射和士開為左僕射此碑立於武平元年則長仁方以尚書令出守齊州而繫銜猶兼左右僕射者殆當時書銜之制雖去其職而猶備繫之歟胡長仁北齊書列外戚傳其赴官齊州時宜乎如息侍行道經孝子之堂因感而作頌非無故游覽者比金

金石萃編卷三十四 北齊二

六

石後錄所云蓋未審也又云開府中兵參軍梁恭之盛工篆隸騎兵參軍申嗣邕微學摘藻並應命旨俱營頌筆是文頌為申嗣邕所撰書碑篆額者為梁恭之文稱梁恭之則譽其盛工篆隸而自述其撰文則云微學摘藻蓋謙詞也後一行云居士慧朗侍從至能艸隸世人稱朗公書者是也又云開府行參軍王思尚侍從能文有節操下已殘缺不知此語何所謂也此一行亦隸書字體較小筆法亦別當另是一人所書末有開元廿三年楊傑跋亦隸書四行每行下石缺一角自右斜向左每

行缺八字玩其重叙斯文一語似因舊碑湮沒傷
傑爲之重刻者郭巨事惟見干寶搜神記但云郭
巨于野鑿地欲埋兒得石蓋下有黃金一釜中有
丹書曰孝子郭巨黃金一釜以用賜汝於郭巨事
蹟未詳也此碑則云前漢逸士是漢時人也河內
貞人是家於河內也分財雙季是尙有兩昆季而
以家貲分與之也獨養壹親是所奉者一親也客
舍凶弭是其適遇凶事於客舍也當時撰碑必有
故籍流傳年久佚之得此可畧見郭孝子之軼事
肥城縣志則云漢郭巨孝德鄉人家貧養母妻生

金石萃編卷三十四 北齊二 五

一子三歲母常減食之巨謂妻曰貧不能供親其
汝埋子子可再有母不可再得妻不違遂掘坑三
尺餘忽見黃金一釜上云天賜孝子郭巨官不得
奪民不得取與搜神記不同不知志何所本也楊
傑題碑云埋玉彰必死之期得金表全生之德卽
指埋兒事縣志豈本此而演其說與

董洪造像銘

石高二尺七寸廣二尺六寸作四行上二十五行
行十三字下三截二十七行行五字至九字不等正
書在少林寺

勸化主馮暉寶

大齊或平元季歲次庚寅正乙酉朔廿六

蓋諸佛智衆本自無崖旣與法界淨寬復共虛空竟速
如童尊重臥渥而布駭藥王思報上天而兩花暮伎前
縱更開後轍是以都邑主董洪達其人卽謂嘆望遠聞
聲樹瞰尔志超雲外深識無邊射同焮沫豈齊風露遂
率邑徒世人等乃訪濫田美玉珉璣京琛敬寫靈儀用
深表代匠思器端朝研殊毒畫採金粧玉鏤周舉衆事
明麗尋形巨遍拔若天上降來後口中湧出其處口
併伺口口口口右依山深南闕大路西眇京都口乃唯
非舍利神口口口口是口口布金爲地自非口見大士

金石萃編卷三十四 北齊二 三

十力口雄安能達斯功業者殘 仰資帝祚永隆存沒
父母因緣眷屬普蒙斯善其辭曰
茫茫法水眇眇零津惠流死外化被微塵三男有潤史
宅無辛杳杳真容非人弗顯音樂憂悲非福不遺刊石
記功从照諸善

邑師比丘口啟起像 襄主張黃頭

以上第一列

化主馬黃頭 北面像主比丘尺曇仙

北面像主比丘尺曇信 北面像主比丘尺曇暉

北面像主比丘尺惠暎 北面像主比丘尺靜輝

北面像主比丘尺曇憐 北面像主比丘尺曇容

北面像主比丘尺曇財以下空 邑先管舍王

都開光明主董令和 都開光明主董始顯

都開光明主王思和 都開光明主馬遵

以上第二列

大都邑主董洪達 都維那馬黃頭

都維那石伏奴 都維那范慶和

都維那馮暉賓 忠正董始隆

忠正董祖鸞 維那袁懷

維那周仲 裘主董僧隱

金石萃編卷三十四 北齊二 王

裘主馬黃頭 裘主董始隆

裘主董聲聞 裘主石伏奴

裘主張方顯 裘主口士獻

邑子口伏口 口口口口口

邑子石伏奴 邑子董益

邑子趙居羅 邑子吳法先

邑子董景延 邑子王洛仁

邑子董波雲 邑子董子洪

邑子董僧奇

以上第三列

裘主龍交騎 裘主趙俱羅

裘主張席子 裘主張伏顯

裘主馮子湛以下空 邑子口景口

邑子涉令賓 邑子孫頭仁

邑子朱子仙 邑子董通達

邑子趙元祉 邑子許元纂

裘主袁懷業 裘主柱子喬

裘主石敬壽

以上第四列

右董洪達造像記首題大齊武平元年歲次庚寅正

金石萃編卷三十四 北齊二 王

月乙酉朔廿六日顧寧人題為少林寺碑者即此刻也中州金石記以為武平九年者誤武平紀元止於七年不當有九年且亦非庚寅歲也此碑別體字甚多如齋作齋老作尅率作率徒作徒次作次彼作彼後作後標作標體作躰渠作渠布作布眇作眇微作微天作无火作火苦作苦顯作顯曇作曇業作業選適作暇尔藍田作濫田之類又間有篆體如日為○月為月頗合於古其餘不盡尔也碑後列裘主邑主諸人名黃頭者二曰張黃頭曰馬黃頭潛研堂金石文跋尾碑文與字體頗劣寫月為月日為○可為奇為

猶帶篆勢餘亦多有別字按李仲璇碑隋陳思王廟
碑亦篆隸相雜六代人往往如此無足怪者今世朱
學士鈞書翰古雅實有所據俗多譏之毋乃不多見
古碑馮歐子嘗見隋以前碑多帶篆隸而宋人傳摹
諸帖悉魏晉六代人書並無古體大率唐人臨本依
古人署名于後耳中州金石記

按碑多別字頗不見於他碑今以文義求之諸佛
習業本自無崔隸即海字崔似即崖字借為涯暮
伎前縱當是慕歧前蹤借暮為慕借縱為蹤歧與
企同曉望遠聞曉即曉字射同聚沫射即射字體

之俗書玉鏤周舉舉即舉字以照諸善借照為昭
潛研跋謂天作死吉作善細玩之惠流死外當是
无外非大外也吾樂憂悲當是苦樂非吉樂也二
層以下列諸人姓名可見者五十六人與文中四
十四人之數不合姓名中馮暉賓兩見列于前者
曰勸化上列于後者曰都維那董洪達兩見列于
文內者曰都邑主列于後者曰都維那馬黃頭三
見一見第二層曰口化主一見第三層之前曰都
維那一見第三層之後曰義主石伏奴三見一曰
都維那一曰義主一曰邑子姓名中前列八尼皆

稱北面像主餘則都維那忠正邑子皆習見而有
所謂邑老營舍者都開光明主者初見也

映佛殿磨崖

磨崖橫廣一丈四尺高六尺又橫廣四尺四寸字徑
六寸行七字得十四行又一行七字又一行七字
又一行四字一五五字一行二字一行四字又三行
一行三字兩行四字並正書在泰安縣徂徕山映佛
殿

文殊師利白佛言世尊何故名般若波羅蜜佛言般若
波羅蜜無邊無際無名無相非思量無歸依無洲渚無
犯無福無晦無明如法界無古今亦無限數口名般
若波羅蜜亦名菩薩摩訶薩行口口行非口口定口入

金石錄卷三十四

五

金石錄卷三十四

香

專口口口口何故故口口口相口
般若波羅蜜經主
冠軍將軍梁父縣令王椿
武平元年
僧齊大眾造
普憶
維那慧遊
弥勒佛
阿彌陀佛
觀世音佛

大空王佛

中正胡賓

武平元年

薤山東南三里映佛巖上刻隸書般若波羅蜜經冠軍將軍梁父縣令王子椿十七字後有四字類押狀不可識字徑一尺及七寸不等蓋因石為之秦山道里記

按映佛巖磨崖凡三段第一段文殊師利白佛言云云十四行九十八字前半段與鄒縣尖山所刻相同此段增多六十五字泐者十六字可識者較聶氏道里記多十餘字般若波羅蜜五字一行字

金石錄卷三十四

北齊

徑尺許下經主二字較小注于左旁冠軍將軍一行子椿二字注于王字之下似即經主姓名梁父縣本漢置屬泰山郡北齊時改泰山郡為東平郡縣仍屬焉時王子椿為此縣令也武平元年四字一行特大僧齊大眾造五字一行略小低兩字次于武平元年之左僧齊當作僧齊字又其左為維那誌遊四字此即道里記所謂頂押狀不可識者今諦視得之武平元年之右有普音二字音字左旁泐不可曉道里記以為愍字其文殊師利云云之東面有彌勒佛等六行彌勒佛之佛字右一豎

直下至二尺許觀世音佛者是觀世音從師授記之名學佛者所宜知也此三段並在徂來山大悲庵東南二里映佛巖下白石如屏石而寬平大字深刻泐者無幾黃司馬易親至其處言之甚詳

邑師道略寺造神尊像記

石廣四尺一尺八寸高二尺一寸五分廿九行行廿一字五品

自夢影東融金人感帝像法華興鳩摩啓悟方知城芥易窮五衣時往雲電屢馳石光何速若夫智出非恒道光大地德破天中威羅世界莫不發迹紫宮口飄兜率越度生死之河飛憑沸流之海而四生夥雜八任紛綸

金石錄卷三十四

北齊

壽等芭蕉業同泡沫然大鑿降澤顯跡迦夷應權雙樹見從忍土布慈雲於無邊注法雨於大道懸明鏡於重憐炳金燈於葭夜然則神珠照灼曠寶塔於空中甘露順祥潤枯萌於世上若乃入墮慾海不識沈厄之苦長處火山詎愁熾燉之痛矣是以邑師比丘僧道略體自大道獨懷二覺雄才勇志摠判三乘澄華皎淨與琉璃台潔素質鏗鏘與隨珠角耀故知二鼠之暴不停四蛇之毒長在遂能共邑義三百餘人等託志菩提建崇龕願石出藍田求工班爾敬造神碑一所尊像八堪龍蟠鉅像若雲山之烈彩麗拔妙形似七寶之莊嚴而改天

動地之奇窮神盡聖之巧閭浮娑婆之珍衆生大慈之業然則地兼真塏比竹林而並麗寺帶良田匹庶苑而不殊花菓蠢蠢桂蘭綺合靈芝勺藥布護塔廷房廡周通斜□□出倚擁壁璫浮樑止雪蓮錢透滌井碧水類清泉□樓交葛篔簹參老羽翮翳林食聽妙響鸞鸞雙樹翫好真音至於青風助扇鍾聲相和莫覺擅指合掌南无遊歷四禪之境觀入三脫之中內安万練之僧招精進之士銀爐鼓炎百和騰烟錫響讚聲定崩煩惱有性厭靈永登寶地凡命含品普昇淨土籍斯功德遍沾靈劫芳謠時歇銘歌何窮其詞曰

金石萃編卷三十四 北齊二

三

鑿冲眇選正教經歸三圖自達六識雲飛浮虛兜極颺影紫微懸空遊息三界佳個地居勝土寺蓮花蓮周迴風觀遍帶流淵上下浮漢下際幽泉方須玉權事籍金松踵茲洪福爲衆舟樑發心何遠彼岸猶長天人覺憶超拔太康所願閭浮同登淨鄉

大齊武平二年歲次辛卯九月十五日建

按文云敬造神碑一所尊像八堪則仍是造像而別立碑以記之稱之曰神碑勝兒於此碑書芍藥作芍藥唐韻集韻勺可音芍但義不同耳又書清風作青風皆借用也又陽疑同暢暢煩慄疑印煩

惱覺想當即覺悟別體字末行歲作歲尤無義理馮翊王平等寺碑

碑高九尺一寸五分廣四尺七寸二十八行行五十三字正書在懷柔縣西義井南北

益口功惟下通言口口在自口成口口關鷲山大則

照神光於大千微照億於微小乘權授手津破塵沙有感斯應下述口口於西林口效口於東夏其口口

廣靈口再興不存覺人熟靈斯道至若拔山移海車方復夏興周下之下侶或負氣口門口葉累毒或神化澹

泊百祀口靈莫不委骨高於山岳層瀝多於河海其轉

輪迴之苦同歸口月下彼岸平等寺下永平中造定光

銅像一區高二丈八尺末照季金塗流功爲在寺外未

得移下大下大殿正屋下及下邑爲豺狼中窟皇居成

戰鬪出場四海分崩八室淪舍人物將盡盛下神口皇

帝龍下先天奉時觀口口休於是庸視豹變鷹揚鵠起

補西北中虧天紐東南中缺地大然蒼生康滋頽口嶺

兩西割下帝城下烽口幾旬機衝口尙穢便使七政難

齊衣冠遺缺將令五禮僣制謀遷協於卿士卜徒呂決

藩龜上天尅從大同口口皇興口口口口移鞏

洛遂空城寺口毀銅曉之術無復連連金馬車門寧開

金石萃編卷三十四 北齊二

七

待詔荒涼宮室禾黍生悲寂實地臺丘墟流歎口口相
 以王業草創口口口志去門泥觀兵故洛見偽瓌奇
 神徵屢感莊嚴具足相好如肯若出嶺山猶居祇樹時
 流運謝隱晦口紀送口月口淨口花淨口青蓮未遷
 福地達人聖道觸物兼懷發菩提覺心希無上正果躬
 親致禮遷偽入寺登給羽林長口守口武定末 查宗
 文襄皇帝口口口河洛歷攬周京視佛儀相查未
 嘗有身色光明實所希妙崇申祀敬廣施軍資增給兵
 力因口口口代驟改口口非固口石口口口口口口
 毀層臺傾口結構崩頽駁燹上於雕梁青苔衣於藻井
 遊處積塵等形住於慧禪草莽生懷口神留於習崇行
 口口口口口口枯口口之內菊為茂草太宰河陽道大
 行臺錄尚書事馮翊王高潤即 神武皇帝之稚子
 文襄 章裂 口 昭武成四口口金口口之懿口稟
 精瑤室分勢瓌林嚴氣所膺誕茲英哲可謂崑山之上
 美玉挺生瀛海中明珠開出迴口口口自下數仞崖
 岸平口口口非梁燕之倚富學豈簡平中肯既能調通
 四氣宣導三光鼎鍊由其致和禮教因也敬洽飛口口
 問忠口樹聲致福下土子受服而靜關河德若膏蕪恩
 同雲雨出軍命將必稟策已折衝掠地屠城會諮謀於

惟幄工既通口口二洞口三口口知深下不究竟護浮
 口於苦海機寶口於金河自推聲專行口戎奉律治兵
 餘暇降志靈道鴻鑾展禮暨駐驂服俄見繡雉飛于梁
 口文狸起于口中歎淨宮也彫毀嗟伽藍也落構未言
 舊事空用條復割捨作於布金窠材磬於文梓匠人單
 五祀之妙畫繪極口上也奇崢下乳乳於鯨棟扶鳳竦
 於虹梁類繡圃也銀樓等蓬萊也玉闕天衣容裏處三
 銖之重偽色口口口十力之闕始可言矣寺則負彼崇
 邨而口清洛右依城雉左帶洪波嵩岳擢其奇靈河行
 其後望下興賢口昧地真粵福出於是苦行異人悲也
 高德皆通九龍成曉二禪乃振錫來儀下成田高山虧
 而口口口豐碑宜勒銅柱須樹徽猷盛事無殞長葉其
 詞云
 同歸大師口口空播音微一彼岸須登寶舟宜運劫
 石期盡肌膚何怪聖帝英王下其上是屬貞明瓊宮口
 氣瑤室和精氣氤降祉生此人英其慧劍既佩誠珠是
 下興于雲臨旭四其雕梁口柱口壁丹楹朱扉玉砌青瑣
 金鋪風鳴韻鐸日獎和珠高山仰口口口口口口口口
 隩潤招提是構口口口三乘七覺衛導侯問六其山虧
 一區海洲三田殿墟間寂周室下其

大齊武平三年口口壬辰八月十五日刊

碑稱高潤神武皇帝之稚子按北齊書列傳云馮翊王潤字子澤神武第十四子也鄭樵金石畧有北齊馮翊王平等寺碑云武平二年在洛陽知卽此碑今多磨滅又無年月矣金石錄載其文云寺魏廣平王懷所立永平中造定光銅像在寺外齊高祖始遷像入寺潤又增修殿宇焉洛陽伽藍記云平等寺廣平武穆捨宅所立在青陽門外二里御道北所謂孝敬里也堂宇宏美林木蕭森平臺復道獨顯當世寺門外金像一軀高二丈八尺相好端嚴常有神驗國之

金石萃編卷三十四 北齊二

三

吉凶先炳祥異孝昌三年十二月中此像而有悲容兩目垂淚遍體皆濕時人號曰佛汗京師士女空市里往而觀之有比丘以淨絲拭其淚須臾之間綿濕都盡更以他絲換俄然復濕如此三日乃止明年四月爾朱榮人洛陽誅戮百官死亡塗地卽此寺也中 億案碑題額經雨溜浸沒碎不可辨今依金石錄推校知爲北齊馮翊王平等寺碑也北史馮翊王潤歷司徒太尉大司馬司州牧河南道行臺錄尙書事別封文成郡公太師太宰而碑云捐資崇飾象者太宰

河陽道大行臺錄尙書事馮翊王高潤卽神武皇帝之稚子皆與史合但河南道宜從碑作河陽道此自史文偶踈耳碑近漫漶獨此幸可識書雜篆隸有古韻非俗手爲之故益可貴也假師金石道文記

按此碑文約一千五百餘字今可識者千餘字蓋缺其三之一也文有永平中造定光銅像一區云云蓋造像在永平中係北魏宣武帝時塗金在永熙年亦北魏孝武時事遷像入寺在北齊神武時神武卽高歡初謚獻武天統元年改謚神武今碑神下缺一字乃武字也是時神武正仕東魏議請

金石萃編卷三十四 北齊二

三

遷鄴乃孝靜天平元年事世宗文襄皇帝卽高澄神武長子神武十五男長文襄皇帝次文宣皇帝洋次孝昭皇帝演次襄城景王洸次武成皇帝湛次博陵文簡王濟次永安簡平王浚次平陽靖翼王淹次彭城景思王浟次華山王凝次上黨剛肅王渙次任城王湝次高陽康穆王湜次卽馮翊王潤次漢陽敬懷王洽潤字子澤武成時爲尙書令領太子少師歷司徒太尉大司馬司州牧太保河南道行臺領錄尙書別封文成郡公太師太宰復爲定州刺史堯碑稱太宰河陽道大行臺錄尙書

事馮翊王皆未為定州刺史以前之官河陽道史作河南或當時先置行臺於河南後改置於河陽史尚存舊文也潤之修寺立碑在武平三年歲次壬辰金石畧作二年者傳刻誤也其時距造象之歲六十餘年距金塗象之歲亦五十餘年距遷象入寺幾四十年宜乎寺之頽廢已甚矣太平寰宇記洛陽縣北邙山在縣北二里洛水在縣西南三里碑所謂負彼崇邱面口清洛者是也洛水瀾漫東流字文愷築斜堤束令東北流堰九折形如偃月謂之月陂碑稱左帶洪陂者指此碑又云銅馳

金石錄卷三十四 北齊一

重

之術無復連鑣金馬之門寧聞待詔寰宇記載銅馳街陸機洛陽記云漢銅馳二枚在宮之南四會道夾路相對俗語云金馬門外聚羣賢銅馳陌上集少年言人物之盛也洛陽記又云後魏孝文帝幸洛陽巡故宮遂詠黍離之詩羣臣侍從無不感愴碑文語似本此惟碑云苦行異人慧心高德皆通九部咸曉二禪振錫來儀云云必是指當時修寺之寺主而名不可攷矣銘詞分其一其二以例推之當有其八而今其七尚不完也碑書八宏借宏為紘侖祝當即淪祝謂淪革也層臺當是簷臺

之異文駁辨當是駁薛之借字遊處積座廳當是塵字說文塵鹿行揚土也直珍切此蓋省土為塵耳菊為茂草菊即鞠字窮材罄于文梓磬即磬字匠人單五都之妙單即殫字真粵福田粵即日字山虧一匱匱即簣字皆通用之義

邑義主一百人等造靈塔記

石後面殘缺高二尺六寸五分行數無考每行十五字正書在兗州府

蓋至道靈凝幽宗理窮三塗無樂慾業五難雖復積骨成山詎照剝削之性血溢四河寧窮沖甚之域然今邑義主一百人等置宅祖園栖神文圃俱明查典

金石錄卷三十四 北齊二

善

常循政法承天之意珍遠去人之情久達身懷智慧之炬體納無盡之燈常飲灑流洒除心垢故知四大虛假五惣難親割捨俗財寄不熾出室築茲勝地造靈塔一區摸育王之真軌放舍利之影跡我、勢巧穎越於雀唯崢、陵霄峻高於兜率靈像儼、滄度於恒沙相好

魏 六石斯上善 下闕

大齊武平三年歲次壬辰鐫十二月十六日訖功石刻首題年月一行文十二行義主下空三字乃造塔者姓名尚未補刻也碑中不熾即不熒魏魏即魏巍然作然徐作弘巧作巧穎作穎霄作霄皆變體雀

下一字半泐玩文義當是離字雀離與雀羅同言塔之巧穎過於雀羅之細密也

山左金石記

趙桃口妻造像記

記高一尺八寸廣四寸五分四行行十九字正書

武平三年十二月十八日戎昭將軍伊陽城騎兵參軍趙桃口妻劉知善可崇知惡可捨上為皇帝陛下見存眷屬亡過父母敬造石像一堪願亡者獲果存者延還有形之類咸同斯福

按趙桃口官戎昭將軍伊陽城騎兵參軍伊陽郡屬北荊州東魏武定二年置齊時當仍之也戎昭

將軍見隋書百官志後齊之制自一品以下從九

品以上與驃騎等同用以褒賞勲庸戎昭為第七品碑書一堪作一堪與他碑別

金石萃編卷三十四終

金石萃編卷三十五

賜進士出身 諸授光祿大夫刑部右侍郎加七級王想謀

北齊三

臨淮王像碑

碑高一丈三尺七寸廣六尺八寸二十九行行五十二字篆書黑字三行每字界方格在青州府城西西北文昌廟

大齊武平四年歲次癸巳六月乙未朔廿七日辛酉建

竊言萬川朝海大海終自為陵五雲出山名山久而為礪謂天謂地恣有時而為毀

日乎月乎並無救於盈缺縱陰陽莫測夷夏率從奮六口口口口口九翼而高視安

知眾苦鱗萃五衰波厲儻與豪風競馳俄將葉露俱盡假令餌瓊髓飛王觴燭日月

馳風雨車騎如雷乘空幸延季之第旌旗過景浮虛造子登之岳陸生仙賦僅舉一

隅張子真篇唯明片分皆亦馳於穢興之術環於起滅之遠伴薜華之驟殞逼藤根

之易絕茲焉已外眾主何限墨竭塵盡所未能量並驚踰口口口過累卵電謝益遠

泡慙儻忽然則莫知其去罕見其來災風掃而更安毒火焚而弗爛者而不具八解脫備六神通鬱万善而扶疎超百非而迴越口口堪口於此也若夫前聖後聖天之又天八恒之大醫王十方之大仙主或與定光同字數極五千或共弗沙等名竿盈三億雖應現率別王領處乖而妙力神光規重短疊並慈雲廣庇善雨周覃眩智曰於重昏燃慧燈於積暗悲河鼓浪六度之船併浮熾宅揚煙三乘之轍俱轉威靈之

金石萃編卷三十五

二

大未易等級變化之奇寔難思議層山納於芥子仍自嶽岑巨海入於毛孔無妨浩淼伏闔去之狂鳥弭迦葉之毒龍波旬覩而喪魂梵志望而辟魄誠最尊最勝莫高於法王但非滅示滅還共於慈父於是郭巖後朗直木終難靈瞻白鵠之林誰逢青雀之樹讎令水言功德永退波濤山名智慧遂潛峯學其能闡清化於將淪振斷風於已墜千一有非我而誰使持節都督青州諸軍事驃騎大將軍青州刺史司空

公寧都縣開國公高城縣開國公昌國侯臨淮王婁公孚彩中岳摘精大水龍章外動豹氣傍飛妙質則因若珠明瓌姿則朗猶王瑩負將相之奇器懷社稷之高節經文大德紛綸而備九佩武殊功雜踏而兼七拂羽則搏風歷漢抗足則超塵絕影知管樂之為小識元愷之非大鼓盪於天地之閒踈散於雲霞之表排帝門而稽首沐皇慈曰灌鱗裂壤分珪旦夕無委儀台服裘造次曰之始暎金蟬鄙丁劉於漢

金石萃編卷三十五

三

日暫栖鵠沼夔陳張於晉京履每曳於南宮職頻關於北斗迄文昌而鳳跣入鈞陳而虎眈穆陵而北負海而西分厲虛危音中角羽連衽與密雲爭暗旨酒共渾流競深其鳩曾樂於茲所尚父經封於此域孔融之見圍也史慈冒難於都昌素譚之被攻焉王脩赴禍於高密魯丹山而峭立回紫城而鬱連敗燕之勢未淪巨漠之容尚在是為名岳實冠諸蕃秉判於茲義歸親重故能整旗蓋而輝閭闔節節而下營

丘惟始闢而鄉移冕纓彰而俗變三春未
動別鼓春旄九冬不佗自懸冬景齊之已
禮導之已德寬大居先威嚴次後哀恤孤
寡誅勳豪黠佞既擯奸軌斯逃持廉任
實目弗視於金玉匪財而富身詎染於脂
膏遂令神雀集苑灾蝗避域孝子與順孫
藜秀節妻共義士相望凡如此流抑亦衆
裸不能備序敢復略言假細焦之行美稷
孟堅之案文陟子虞稱最於區中梁道任
法於窠內持來况我無不退飛兼憤然興
嘆顏羊公之陟岷喟然再感切孔父之臨
川悲此有之難拘慨茲生之易滅常住之
因遂植彌隨之願仍起故海岱之間凡諸
福地內不傾蓋恣展懸誠於是民吏承規
事難捨而能捨表裏蒙化業難行而遂行
何異草逐風假水從遠變僧寶因而再盛
佛曰由其更懸南陽寺者乃正東之甲寺
也既左通闢闢亦右導淵谷前望崖磐却
隣此瀕層香邁於湧塔秋宇齊於化宮足
使須達羨其經啓延壽韜其賦頌感致之

極真與爭先果忘輪輿頻脩禮謁香甫燃
而務作花劣飛而霰下遂於此所爰營佛
事制无量壽像一區高三丈九尺并造觀
在音勢至二大士而俠侍焉庶國道與華
骨競高 帝業共虛空比杜含靈賦命盡
口優花乃具百三心成之百寶白銀之麗
咸寫紫金之妙畢圖豪如五嶺之旋即之
便觀目似四溟之潔驗之猶在毗楞寶冠
帶左而馳耀鉢摩口口據右而飛光望舒
之迥處星中須弥之孤暎海外僅堪方此
何曰尚茲時長史解封寶司馬李元驥別
駕宇文幼鸞治中崔文惠及諸僚佐等並
食口下筵贊成高義狀鱗波之通得颯風
毛之互舉恐炎涼處徒縑竹難存便勒美
於貞石庶永永於軋川迺任鈇曰
駛河難測暗海无边津梁莫口燈燭誰口
念念不住苦苦相沁生猶電轉滅甚雲旋
昔往今來靈仙非一騎龍駕虜排霄翫日
朝登王樓夜遊瓊室終歸聚叢安知假實
常住無我寄在天口業苟真俗事斷名言

懋孝虧構慧浦疎源神儀或掩像法於敦
亦有人英翹然孤上似竹十仞如松百丈
帶鉉之蕃仁深譽仰一方競益千城注想
覺花常吐愍葉恒春誓將調御寧求轉輪
爰脩佛寶於此東秦項光仍射眉相還陳
雙樹結影三蓮接耀五道光含十方輝眺
果名奇特是稱眾妙樂地在茲焉須遠名
福之所暨寧專為我俾斯合識俱圓妙果
行值嵐風方逢劫火空餘勝績無蹇無墮
元于欽齊乘云龍興寺在益都府城西北隅修身坊

金石萃編卷三十五 北齊 六

宋碑云寺即田文宅本唐封演見聞記云青州南城
佛寺舊孟嘗君宅有二大鑊造食供客考圖志實非
孟嘗乃南史劉善明宅耳碑陰金人刻曰宋元嘉二
年但呼佛堂北齊武平四年賜額南陽寺隋開皇元
年改曰長樂又曰道藏則天天授二年改大雲元宗
開元十八年始號龍興南史劉善明仕宋為北海太
守元嘉中青州饑善明有積粟作粥開倉賑救鄉里
豈善明亦事佛故宋呼佛堂後因捨為寺且青州城
晉羊穆之始築城國未有城田文何故宅于曠野乎
寺有北齊八分碑制刻精妙碑陰大刻四字曰龍興

之寺蓋唐人續刻于欽所謂碑陰龍興之寺四大字
子亦有之續修

臨淮王像碑在青州府城西北文昌閣臥置地中
已斷裂子與楊書巖段赤亭方議募金重為立石之
舉會子罷官以去事不果矣碑首行題大齊武平四
年歲次癸巳六月乙未朔二十七日辛酉建與他碑
書年月在後者異文內稱使持節都督青州諸軍事
驃騎大將軍青州刺史司空公寧都縣開國公高城
縣開國公昌國侯臨淮王者婁昭次子定遠也北齊
書北史並有傳惟載別封臨淮郡王位司空尋除瀛

金石萃編卷三十五 北齊 七

州刺史失錄為青州又爵列公侯史亦略之定遠力
營佛事而反貪賂以成趙郡之禍無怪其禍亦旋至
也佛不庇姦頑如是奈何人弗省哉授堂金
石跋
右碑已斷裂元得舊拓本闕字無幾碑陰有唐人題
龍興之寺四字傳為李北海書金人摹刻此碑隸法
嚴整有魏晉風格段赤亭益都金石記云按于欽齊
乘曰龍興寺在府城西北隅修身坊所言府城似指
今城且文內稱前望崩磐卻隣泚泚是北齊賜額南
陽寺原在今西門內淘米湖西而碑建於其中也碑
不知何時裂斷上截以鐵束之李南澗文藻謂寺廢

後明商河王輦置城北彌勒寺復久就圯乾隆四十
七年秋大風雨所束鐵脫上截岌岌欲傾乃移於滾
水橋文昌祠內欲傾者已龜裂作七八段矣惜無好
事者創義復建之恐此斷石不能常保也爽鳩見左
氏傳未聞有讀其久者此乃字訛耳繼字韻會謂古
文率字按說文率作率捕鳥畢也象絲罔上下其竿
柄也今內從言安得謂之古文突髻之突金石文字
記曰廣韻肉俗作突越絕書飛土逐突正作突乃俗
書也鉉曰之鉉據文義當作銘臨淮王者婁定遠附
見其父婁昭傳但云瀛州刺史不及青州而和士開

金石萃編卷三十五

北齊三

八

傳定遠與趙郡王叡謀出士開為兗州刺史未行士
開納賄定遠得留復出定遠為青州刺史責叡以不
臣之罪而殺之定遠歸士開所遺加以餘珍賂之乃
免元又按奸軌斯逃奸軌即姦宄尚書寇賊姦宄周
禮司刑正義引作姦軌與說文同今皆作夥俠
侍之俠與夾挾同義公羊傳注滕薛俠殺士喪禮婦
人俠床東西前漢書叔孫通傳殿下郎中俠陸季布
傳任俠有名師古曰以權力俠輔人也碑蓋本此妙
質則罔若明珠罔明兒也說文云四窗屬麗度罔明
象形讀若穢賈侍中說讀與明同王作王與篆文合

至竊作竊遠作遠藤作藤扶疏作扶疏算作竿衰作
衰聰作聰皆俗體也項光疑是項光之誤鉉曰之鉉

拓本已泐

山左金石志

按碑文一千六百餘字闕者不及十餘字益都段
松蒼赤亭家藏明搨本多可補者奮六下闕字是
善而遠馳蜚五字驚踰下闕一字是接字尚存右
旁妾字下闕一字下又闕一字是危字迥越下闕
字是亦何二字下文堪下闕一字是至字優花上
闕一字是值字鉢摩下闕二字是突髻二字銘詞
燈燭上闕一字是起字下文誰下闕一字是燃字

金石萃編卷三十五

北齊三

九

業芭上闕一字是尊字尚存下半可辨惟字下闕
一字及竝食下闕一字雖明搨亦不能辨矣其帝
門皇慈帝業三處碑本空一格非闕也青州為齊
地在少皞時為爽鳩氏之國周初為太公始封碑
故云爽鳩曾樂於茲所尚父經封於此域北朝書
碑任意增減點畫其爽字形相近以其為爽無可
疑者齊乘載此寺武平四年賜額南陽此碑立于
武平四年殆亦因臨淮王造像而賜額也寺中制
無量壽佛像至三丈九尺之高宜其擣詞拔藻立
石以紀其美也碑書扶疎作扶疎已見李仲璇碑

其云妙質則罔字正與張猛龍之字神罔同恐亦
古文罔字也儀台服袞袞作袞與刁遵碑竟字作
亮同玉皆作王字而王領處乖句思之總未得其
解惚峯之惚疑聰字之異文聰峯正與慧浦對也
項光作項光其義固顯然佛像圓光自項而周於
項則仍作項光似亦可通是碑昶於乾隆庚子三
月奉 命至青州獻事惜未能親至寺中摩挲
詳閱耳

殘造塔銘

石殘闕橫廣二尺六寸高一尺五分十八行行
十二字正書今在沂水縣等慈寺後殿窗壁下

金石錄卷三十五 北齊三

十一

大齊武平五年歲次甲午十月 蓋法幢迥出從俗四
生之外幽 地尚是不闕過夫何所遊矚夫 口口口
口口口口口口口口合 号善嗟五濁之長酸覺四地
之 已所愛也环捨茲如法之寶在 成窮奇已現若
使當來慈氏龍 好畫出滿月之容屆寫瑠璃之 語
拔現世口生存然則六龍交 裏飛烟石掛明月之光
龜負陽 使育王靈塔校以精奇天竺雀 地也北枕
黃河握橫天之際南 七造之所遊士息駕之場莫不
口向恐時淹歲稔口隔無聞俗 口口群生而慕德
其詞曰

真 口口言地久莫道天長唯諸邑 口三願治此塵
沙寺居衝要塔 口口火何燒

碑陰邑子劉塹女闕迎男李李阿隗秦惡女无丘貴
姜婁金玉馬雙好高貴姬婁恭叔宋嵩高僧相无丘
雙姜此碑文頗繁而殘闕不可讀者居多又以晉為
圖其碑陰皆男也而有似乎婦人其舛謬如此 編
碑止存上截姓名無考 中州金 石記

碑殘其下截而字特完整其可讀成句者如寺居衝
要云云必亦當時為浮圖記者也別體字容作俗書
作書又嗟五濁之長酸酸竟不可曉為何字疑當作

金石錄卷三十五 北齊三

十一

醜武平五年齊于是時未失虎牢故記仍用齊年號
授堂金 石跋

按碑中別體不獨酸字難曉也即當來慈氏龍之
龍字亦不可識以臆度之當是龕字而加土也育
王靈塔校以精奇二語顯係碑為造塔而作下文
天竺雀下闕字當即義主一百人等造靈塔記所
載雀離亦即浮圖之義碑又云北枕黃河極橫天
之際此碑在汜水水經注河水東北出定陶縣北
屈左台汜水是汜水之境在河之南也下云口口
屯造之所遊士息駕之場蓋地當孔道車馬人物

絡繹輻輳故下又云寺俱衝要也惜語多殘闕文
義不能通曉耳据蛾術編則此碑尚有碑陰搨者
失之

道興造像記

碑高二尺五寸廣一尺二寸十二行
行十七字正書在洛陽西南伊闕山

都邑師道興造石像記并治疾方

夫金軀西奄儀像東流口相口口口口口自非傾环
建像焉可熾彼遺光若不勤搗藥樹無以療茲孽馨然
今都邑師道興乃抽簪少稔早託續門八相俱閑五家
具曉爰有合邑人等竝是齊國芳蘭鄉中崑璧同葬孔

金石萃編卷三十五

北齊三

七

懷和如骨血人抽妙口敬造釋迦石像一軀并二菩薩
口付侍立事廣難名天花雜狀尋形巨遍欲使崇真之
士指嚮歸依慕法之徒從茲悟解以此微誠資益邑人
師僧父母七世歸真現存獲福 皇祚永延含生普潤
共越死河同昇彼岸 文

大齊武平六年歲次乙未六月甲申日功訖

療上氣咳嗽腹口腫口 嗽 菓三升水三升 煮世沸

去滓煎 口丸如小 以竹筒內下部立愈 下白皮

細切三升口口半升吳茱萸半升酒五升合煮三沸

去滓分再服氣下腫消千金祕方又方積 下氣者杏

人口升 去皮 末之奈膏豉等分合搗如彈丸綿裹常
含咽汁差為度 法又 從項大椎下至第五節 上穴開

療心痛方生 油 半合温服又方當歸末方寸匕和

酒服又冷心痛吳茱萸 升 桂心 兩 當歸 兩 搗末蜜和

丸如梧子酒服 口丸 日再漸加卅丸以知為度又方

丁香七枚頭髮灰一柰大竝末和酒服又蚶心病取

蚶蟻糞燒令赤口末之酒服又方取糝湯一升服竝

驗又灸法從項推骨數下至第七節上灸卅壯又灸

心下一 寸壯 療消渴方頓服烏麻油一升神驗古

屋上瓦打碎一斗五升水 三斗 煮四五沸服又方黃

金石萃編卷三十五

北齊三

七

苡根黃連等分搗末蜜和丸如梧子食後服十九以

差為度 療卒遍身生疱方初覺欲生即灸兩手外

研骨正大頭隋年 壯 即取石黛方寸匕冷水一升和

服又方猪肉煮令熟切取芒消一錢和服 并減 又方

桃枝葉煮湯洗并滅癩又方黍米一合淨洗經宿露

中平旦以水一升研半服半遂瘡竝驗 療五痔方

五月五日取蒼耳莖葉陰干搗末水服三方 七日 差

乃止又方牛角鯁燒末和酒服方寸匕 三日 祕驗又

方常服蒲黃方寸匕 日三 良 療丁瘡方柳枝葉一

大束長三尺四尺圍剉水七斗煮卅沸去滓煎如

刺破塗神又方鬼織形如地菌葉生蜚培見日消黑
 者取燒作灰以針刺瘡四畔至痛際作孔內藥孔中
 再者經宿瘡發以針拔根出大良又方先灸瘡三壯
 以鍾乳爲末和醬粒和搗拊須與拔根驗 療反花
 瘡煎柳枝葉如傷塗良又方燒馬齒草灰拊又方搗
 米灰拊並驗 療金瘡方嚼生栗黃拊之不疼痛又
 方石灰和脂脂燒令赤搗末塗又方地菘搗塗 療
 瘡腫風入垂死方血出不止者搗生葱白人口更嚼
 封上初痛後痒痒定更封不過七八差又方酢酸楚
 酒糟鹽椒總熬令熱以布裏熨瘡冷易又方凡瘡中

金石錄卷三十五 北齊三

十四

合和神開者拗灌良又方苦竹瀝隨多少服 療
 上氣唾膿血方灸兩乳下黑白際各百壯下關十陽
 明穴穴在足趺上三寸動脈處二七壯又灸臍下一
 寸百壯

以上在造像記下

療瘡方鷓鴣一合末取方口候乙發日平旦和酒半
 碗攪令患人兩手捧碗當鼻取氣勿飲神又蜀漆末
 匕方寸發前和酒服又黃連搗末發前三指撮和酒服
 並驗 療卒狂言鬼語方針刺足大母指甲下二分即
 止又方以鼠帶急縛兩手灸指灸左右脅肘頭口

金石錄卷三十五 北齊三

五

風水腫疼痛皆取青葱葉及干黃葉和煮作湯熱浸
 良 療癩瘡方煮楸枝葉取汁煎令稠塗神又方牛
 新薑熱塗三日又方巴豆去皮和艾作炷灸瘡又方石
 留黃末置瘡上以艾灸又方內癩取槐白皮十兩搗
 丸綿裹內下部並 療惡刺方槐白皮煮湯漬又方
 消膠和淘沙塗又方以酢二升置口勿使氣泄又方人
 參一兩龍葵根淨洗取皮一把鵬月脂嚼少許和
 搗拊數換至即出即針拔去並驗 療破風入身角
 弓反張及婦人中風方烏豆二升熬令黑酒三升內鍋中
 急攪以絹搗頓服取汗不過三劑極重口加雞蜚一

俱起口口口須臾鬼自道姓名乞去徐徐解驗 療
 然方灸兩曲肘裏大橫文下口口隨年口又方以繩
 繞項下口至兩口口開復迴繩背口口當脊骨繩頭
 口口口乳開灸各口十六百壯良驗

以上在記左方上列

口行下弟子一心神下 療反口方下取
 狗皮燒口灰煮下菜豆粥半升和一上差乙方五
 月五日蒼耳陰干下和水食後每服匙日再差止又
 方燒人糞灰和水每服三七日再差 療發背方取
 麵洩圍腫四畔令童子七尿漬又馬糞封干易口口

發乳亦差 療深瘡方煮柳湯洗又方七菰草搗汁分
芒消分塗又方搗韭塗並驗

以上在記左方下列

療痘疫方方脂母二升人尿二升和絞取一升

頓服覆耳口驗又方常以正月上卯日取牛羊馬雞

脂人狗七種並等分燒末并華水服方寸匕日三

療惡疔方方獨顆蒜口頭書墨如沫大並搗以醬

汁和服差又方確黃兩深三大酢九五月五日糠火

上煎一復時一服一丸丸如小豆地蝎蠶塗並差口

紫四頭底黃上等分搗下頓服又方宿桂多年

人炭一搗燒灰桃人三七枚皮搗小兒尿一升和

頓服又方鹽蜚水絞汁一升服並良下唾水口口者

是巴豆下釜底墨方寸匕合搗分三丸服一丸即下

不下更服又方胡葵根葉搗汁半升頓服立下又方

皂莢三挺下黃一服一服下急黃疸黃內黃等

方大黃三瀝切水二漬一宿平且絞汁一升半內芒

消二攪消頓服須臾快利差又下脂母煮口以水五

升下升服日再又方脂母二升人小便二升絞取

汁一升頓服取汗驗又灸兩手小指端十壯下黃

確黃口口細辛鐵生下差立驗又方練石桂徐長

御名一兩搗塗又方文蛤燒作灰和鴈月脂脂塗人

畜並驗又方口新下腹滿堅如下楊樹東南枝去蒼

護風細制五升蒸令黃酒五升淋訖即以絹帛盛滓

還內酒中密封再宿每服日三合下熱者以鼠口口

口下下驗又方藟草搗汁服口雞子以滓封腫

暖印易良又方大黃石灰小豆等分末口白酒和塗

又方下火草一水和酢和塗並驗又方隨所患

邊灸肩節縫上二寸又方鯉魚鱗燒灰酢和塗又火

游腫赤者是大黃慎下療遍身洪口口穀指細下

一斗水一石煮取一斗去滓別煎取三升分三服平

且午時夜半皆空腹暖服驗又方粘鼠草子兩抄下

使嚙口口口方若腫下煞人取小口一石煮令極爛

取汁四五升溫清味已下日日漬若已入腹但服小

豆慎勿雜食良又方下穰下煮下丸如胡豆口服二

丸當小便下後作小豆羹飯食慎勿飲水下又方

烏牛尿每服一合又方取口菜下使下一搗以水

升下和煮消盡口滓頓服又方取脂膽以葦筒一頭內

臍中繫一頭納下部中灌立下年下升下煮頓下裏

內下如非時醬口口得並驗下療小便不通以葱

葉小頭去口內口行孔中口吹令通通訖口口下立

下內小_下著齊中以水三四滴_口 療五淋方熱
 者服冷水_三行差又方牛耳中毛一撮燒末和水服
 夏又方白_下者取五_下兩足_口中央隨年壯_口
 療霍亂方溫酒_三如彈丸著酒中銷服良無蝎蠶
 一匙_口又方卒霍亂_口白內_口口_口匕和酒服_下
 三沸頓服又方煩欬熱時取篇竹葉根子搗和水服
 以差為度 療脚轉勳及入腹_下水_口口_口三沸頓
 關已入_口口_口人伏地以繩絆兩脚踏上踝下兩
 脚中閃出繩繫柱去地稍高患者身去_柱可_口口_口即
 令製患者_口方以手_下又方木_口子根枝煮湯
 服又方燒薦經繩灰三指撮頓服_良 療赤白利方
 取鼠尾草花_下服三方_口口_口又方_下又方黃連黃葉
 支李人切以水九升煮取三升分三服_良又蚶利
 積年者雄兩手握_口口_口六酒三_下鳥車前草_口
 蜜_一頓_下灰和水服_口口_口 骨鯁方含水煎骨
 又魚網覆頭_下又取水_下著前張口向_口口_口
 歐噉方_下去痒_口口_口又榮利_下方日_口
 服_口口_口吐逆_口乳_口口_口 療癩狂方灸陰大孔
 前縫上處中隨年壯婦人_口口_口口_口灸_下切以水_口
 升煮取_三頓服_下 噎方_下每取_口內酒中溫服又

方春杵頭細棟_下
 雒陽西南二十五里伊闕山亦謂之龍門左傳謂之
 閼塞_下二十兩山相對伊水出其中泉出石竇下注
 于伊闕昔日神都名勝之地後魏胡太后崇信浮屠
 鑿窟為窟中刻佛像大者丈餘凡十餘處後人踵而
 為之尺寸可磨悉鑿佛像至於今未已蚩蚩之氓謂
 鑿佛之功可得福報而其出於女子者尤多余嘗過
 而覽之既不可偏惟此武平六年者書法差可畫方
 格如碁局而其半亦已磨滅唐人則多總章以後及
 武后年號乃知魏齊唐三代之時無非女主為之崇
 飾耳 按魏書宣武帝景明元年詔大長秋卿白整
 準大京靈巖寺石窟於雒南伊闕山為高祖文昭皇
 太后營石窟二所初建之始窟頂去地三百一十尺
 至正始二年終始斯山二十三丈大長秋卿王質謂
 斬山大費功難就奏求下移就平地去一百尺南北
 一百四十尺又言永平中中戶劉勝奏為帝復造石
 窟一凡為三所其所謂大京靈巖寺者在魏舊都平
 城今大同府城西三十里雲岡堡巖上刻佛像無數
 是其作俑也_{金石文}
 刻凡二幅上有小釋迦像下有記述刻篆方及造像

之事云都邑師道興乃抽簪少稔早託續門卽編字
之俗耳下爲療上氣咳嗽腹病體腫諸方

中州金石記

按碑文首云自非傾環建像焉可熾彼遺光若不
勤撤藥樹無以療茲孽孽撤卽裁字是言造像治
疾二事文言撤藥而乃刻方以當之所刻諸方凡
療病之證二十九療病之方藥物鍼灸共百十八
也醫之有方其來舊矣漢書藝文志方技略分醫
經經方爲二類所載經方凡十一家隋經籍志醫
方二百五十六部內載醫經本草不過十之二三
餘皆醫方也考其目大半不詳所出且多昔有今

金石萃編卷三十五

北齊三

三

亡者此碑所刻必是經方之一種惜碑亦不著其
名目殆隋志日中所有之方也碑書杏仁桃仁俱
作人此與柏人之作柏仁相反而實相同案卽黍
搗卽搗車卽鶩鴉卽鶩鴉卽鶩鴉卽鶩鴉心痛說
文作蚘字廣韻作蚘字皆無蚘字集韻始有之蚘
蟻廣韻作蚘蟻玉篇則既有蟻字注云蚘蚘也又
有蚘字注云蚘蟻又有蟻字注云曲蟻是蚘蚘曲
蟻一物而二名曲蟻蟻蟻一名而兩字矣灸法以
艾一灼爲一壯見魏志華佗傳陰干卽陰乾黃庭
經激蒸靈液焚不干楊用修日初月帖淡問干嘔

淡古淡液之淡千古干濕之干今以淡作痰干作
乾也丁瘡卽疔瘡物類相感志身上生肉丁芝蔴
花擦之卽卽堆附卽敷附有膚音借用爲敷酢卽
醋字徐鉉曰今以酢爲酬酢字反以醋爲酢字石
留黃卽石疏黃狷皮卽蝟皮沫瘡卽漆瘡釜底墨
卽釜底煤絹帛卽絹袋皆古通用字正月上卯與
上辛上下上戊上巳同例徐長卿必是以人名爲
藥名者如劉季奴史君子之類也碑內諸方又見
耀州石刻大小三碑存字闕文與此悉同無標題
年月建立姓名序記相傳爲卽孫思邈千金方耀

金石萃編卷三十五

北齊三

三

州五臺山有孫家原爲孫真人故宅山有太元洞
真人療龍而愈龍穿此洞山有真人祠有碑稱昆
明地龍胡僧利其寶貨取去求救於真人因得其
方書云云攷續仙傳及太平廣記皆云千金方以
救龍得之謂之龍宮方道藏載千金方九十三卷
目錄注亦有此語說皆近誕真人所撰千金方三
十卷千金翼方三十卷今現刊行然以校此碑惟
針灸法同者五處藥方同者六處餘槩未之見不
可謂此碑卽千金方也真人之生距此碑刻後僅
三十年耀州距伊闕不甚遠真人何以採不及此

真人嘗謂人命至重貴於千金故方書以千金名
据此碑已有千金祕方四字則不始於真人名書
矣明馬理千金方序謂耀州碑是孫子之徒刻于
華表茲不復錄惟此碑泐處据以補注焉

孟阿如造像記

記高一尺二寸五分廣如之十行行十
字隸書在假師縣南董家村老君祠

大齊武平七年歲次丁酉二月甲辰朔廿三日丙寅清
信弟子益阿如敬為忘夫朱元洪及息子敖息子推息
白石息康奴息女嬖姬等敬造先君像一區今得成就
願亡者去離三塗九超八難上昇天堂侍為道君芒芒

金石錄卷三十五 北齊三

三

三界壽蠶四生同出苦門俱昇上道

按碑新出土其以忘夫代亡夫甚奇寅作寅雙作雙

姬作姬蠶作蠶皆異文敖字未詳中州金石記

億按碑近出土無刺泐詞云清信弟子孟阿如願亭

林按魏書刑法志有河陰縣民張賀壽妹容妃則固

有以民間女而稱妃者今證之此碑孟阿如其為一

時通稱竝無顧忌春秋正義妃者匹配之言非有尊

卑之異曲禮所云天子之妃曰后諸侯曰夫人大夫

曰孺人士曰婦庶人曰妻正義又以為因其爵之尊

卑為立別號其實皆配夫通以妃為稱然則今造像

之碑其詞亦為村姬老媪所自謂蓋亦無足異者也
別體字亡作忘老作老軀作區又敖與夏皆不曉何
字假師金百
造像記

按碑云武平七年歲次丁酉齊後主以庚寅年改
元武平則七年是丙申非丁酉是年十二月改元
隆化至丁酉年正月幼主改元承光則又非武平
此碑之誤所未詳也碑書息子敖疑是敖字去離
三塗去似是去字天堂作天堂皆字體之別者說
文蠶从葛从虫未有从蠶者此省春字之日而加
虫从蟲亦別體非有義理也

金石錄卷三十五 北齊三

三

馬天祥等造像記

石高四尺四寸五分廣二尺二
寸五分八行行十六字隸書

夫幽宗聖家真靈潛口然隱顯沖樞而名

隨化浪洪闡弘廓邀口口自非錢像汚

形其熟能觀之者共大齊武平九年二月

廿八日色至馬天祥色子馬天戌色子馬

天相色子馬天慶道民王成人道民王大

人道民王強人道民王恭人投委壇靜仲

追冥果造立石像永口歸矣口口肅恭社

延無窮尊師崇業口口口

按武平只七年無九年此云九年顯係碑誤也王氏四人稱之曰道民晉有劉道民道民之稱由來久矣

吳洛族造像銘

碑橫廣二尺七寸高一尺五分十五行行十二字正書在儂師城內壽聖寺

口珠玉非濟渡之珍尺璧豈救口之寶欲取將來之益都因莫口於捨施是以為馬無標名口一剋檀為功福亦不二今有佛弟子吳洛族十五人等並宿籍口因洞識超遠居或曉真遊塵獨處捉妻子不為己物唯以片善為家有各率誠也敬造釋迦珍勒石像周迴十堪畫飭悉訖其尊容雜事雕瑩殊異亦可驗之於日觀更不待言題矣其詞曰

泉源浩汗 無邊無畔 應似而有 診之洪漢

邑人誠感 誰不詠讚 口此微緣 除之八難

億按記石在壽聖寺大殿龕置壁間碑陽皆佛像邊界少有字如龍作堪象作凜杪作桃標作樹皆別體字亟覓人發取之碑陰尚完好書勢尤方勁可喜蓋為吳洛族十五人造彌勒石像作記記後又有讚其字飾作傍邊作邊以是斷為北齊開物儂師金石遺文記

金石萃編卷三十五終

金石萃編卷三十六

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王祖讓

周一

王妙暉等造像記

石座方三尺五分厚九寸四面刻前二十八行左右二十六二十四行後十二行字數每行五六或八九等正書

蓋大苑攸寂非一念无以顯其原妙理澄湛非表像何以暢其旨是故影跡雙林口蒼生離合口鍊口沙知善可崇邑子五十人等宿樹蘭柯同茲明世爰託御親義存香火識十惡之徒炭體五道之親吾既沉處裝姿

金石萃編卷三十六周一

思宏願金湯家資共成良福遂於長安城北渭水之陽造釋迦石像一區永光聖宅頽周 皇帝通祚常登安樂晉國公忠孝慶竿無窮又邑子口者值佛聞法見在眷屬恒與善居將來道倍世世同循使如耒福業不墜於今并藉回之感終羨於去在

武成二年歲次庚辰二月癸未八日辛丑

像主王妙暉

天宮主豆石客塔主曹妃

鍾主韋宜口

天宮主吳香女

邑師比丘尼口光塔主杜媵

口主王顯文化主寶蓮

像主 薩姜像主王元嬰

邑主劉女 典坐

邑主 延蕪獠

邑主施英光典坐韓社資

邑主杜資客登主王舍

化主馬白女登主朱仙女

化主 春

邑謂 磨尼

金石萃編卷三十六

邑謂呂敬

邑謂陸敬客

都唯胤 資

都唯胤高阿香

典坐何阿妃

行唯胤趙 男

典錄曹道女

香火杜香暎

香火資 貴

登明主王阿舍

登明主袁 女

邑子王伏光邑子陽女

邑子王五 女

唯胤賀 勝邑子 妃

邑子 妃邑子

典坐高

典坐王恩姬

香火孫女賜

邑子孫黃頤

邑子楊須磨

金石萃編卷三十六

邑子蘭買女

邑子高合女

邑子袁保姬

邑子李 妃

邑子王始蜚

香火張孟暎

邑子馮

邑子杜香暎

邑子陳孃

邑子聞猷是

邑子成令

邑子考阿

邑子張阿

香火張僧暉

香火劉榮資

登明主王康

登明主閻

行唯航高

行唯航

邑謂賀

邑謂

典錄

典錄胡

化主宋

化主丁香

都唯航王洪暉

都唯航王妙資

典坐劉伏香

典坐秦處醜

都化主杜香暎

都化主潘石妃

邑主陸阿休

邑主審客資

豫主陳資客 主王

按記末題云武成二年歲次庚辰二月癸未八日

辛丑周書明帝本紀武成二年正月癸丑朔則二

月為癸未朔無疑八日乃庚寅非辛丑是月辛丑

乃在十九日也文云晉國公忠孝慶竿無窮謂字

文護也護字薩保周文帝長兄顯之子孝閱踐阼

拜大司馬封晉國公是年二月晉大冢宰明帝二

年為太師四月為雍州牧碑但稱晉國公而不敢

斥其名且與周皇帝並列則護之權重而望尊可

見矣碑書塗炭作徒炭辛苦作新吾僉竭家資竭

作渴或由借用或由偏考小訛耳

七級浮圖記

碑連額高八尺二寸五分廣三尺七寸共十行行十

四格皆刻像無字兩側各高五尺二寸五分廣九寸

五分一十二列一九列每列約十二三行或十

行十四行或四字八字五六字不等正書

維周武成三年四月口口口口原典部邑子口口他

人等仰為 元帝造七級浮圖 口口口口安寧口口

邑師都口口比丘道口 邑師法輝

邑師口口 邑師口口

都口主優婆塞皇甫景元 化主皇甫長樂

口口口口 南面浮屠主程意

西面浮屠主 口

東面浮屠主胡元顯 口面浮屠胡僧洛

口口像主胡市遷 口口皇甫口口

口口口口 關

邑長王口口 邑長朱口口

邑長梁口口 邑長口口口口

金石萃編卷三十六 關一 六

治律皇口口 治律姚利

治律郭廣平 治律皇甫口

治律梁口口 口郭口口

治口口口口 關

維那梁口起 維那口口口口

口口口口口口 口錄口口口口

口錄梁口口 口錄胡口口口

口錄郭僧口 典錄口口西

典錄郭惟訓 典坐口口口口

典坐口口口口 口口口口口口

關 香火皇甫口 香火皇甫口

香火口口口口 香火口口口口

邑子皇甫口口 邑子梁興國

邑子王道智 邑子口口口口

邑口口口 邑子郭口口口

口口口口口口 關

邑子口口口口 邑子口神貴

邑子口智口 口口口僧口

口口口景口 邑子梁可旌

邑子梁儒 邑子梁榮國

邑子梁顯達 邑子口口口口

邑子口口口口 口口口口口口

關 邑子口起口 邑子口口口口

邑口口口口口 邑子口口口口

邑子郭口口口 邑子郭口口口

邑子王天敬 邑子姚季口

邑子梁歡儒 邑子王元口

邑子口口口口 邑子皇甫口口

口口口口口口 關

關

關

關

金石萃編卷三十六 關一 七

邑子景口

邑子梁口

邑子口口

邑子梁口

邑子程口

邑子口口

邑子程口

邑子口口

邑子口口

邑子梁士口

邑子口口

關

邑子口

邑子皇甫口

邑子

口口

邑子口口

邑子梁輔口

邑子梁守達

邑子口僧口

邑子梁伯口

邑子口口意

邑子王口開

邑子口口

邑子口口

邑子口口輝

邑子梁口

邑子鄧口

邑子王口

邑子朱當口

邑子口口

邑子口口

邑子梁輝口

邑子口口

邑子口口

邑子口口

邑子口口

邑子口口

邑子口口

邑子

邑子口口

邑子皇甫口

邑子皇甫口

邑子梁子口

邑子梁口

邑子口口

邑子口口

邑子朴思口

邑子梁口

口口

邑子皇甫

邑子

子皇甫

邑子口

治律梁口

關

邑口口賢

師皇甫世口

口口口口歡

口口

邑口口口

邑口口口

邑口口口

邑口口口

邑口口口

邑子皇甫安世

邑子皇甫當

皇甫口

口口口口

邑子皇甫口

邑口口口

口口皇甫道口

口口口口

邑口口口

口口口口

口口口口

口口王尹雙

邑子皇甫口

邑子皇甫口

邑子皇甫榮緒

邑子皇甫口

邑子皇甫榮緒

邑子皇甫口

邑子皇甫榮緒

金石萃編卷三十六

八

金石萃編卷三十六

九

邑子程□

邑子皇甫□

邑子梁仲敬

邑子梁□□

邑子□□□

長史□□

長史李□

典坐梁□□

邑子□□□

邑子□玉□

邑子□

邑□□□□

邑子□

邑子□□□

邑子□□

邑子□□

□子□□□

□子□玉相

邑□□□□

邑子□□

金石錄卷三十六

周

十

邑子□□□

典坐鄧□□

□□□女

邑子□□□

邑子□□□

邑子□□□

邑□□□□

邑子□

邑子□□□

□子王□容

□□□

□□

邑子

邑□

邑子

邑子趙□容

邑子□□□

邑子□□□

邑子王□□

邑子□□□

邑子□□□

邑子梁□□

邑子□□□

邑子鄧□貴

邑子姜□朱

邑子□□□

邑子□□玉

□子

邑□□□□

邑子□□□

□

邑子□

邑子□□□

邑子□□□

邑子□男□

邑子□□□

邑子王□□

邑子韋玉□

邑子□□□

邑子□干□

金石錄卷三十六

周

十一

邑子□□□

□

邑子

邑子姜□□

邑子

邑子□□□

按此記刻於塔上記文僅五十字內泐者二十二
字後列姓名二百三十餘人可見者四十餘人餘
俱泐記首云維周武成三年四月口日周明帝以
武成二年四月辛丑崩武帝卽位明年正月戊申
改元保定是武成無三年也碑當是二年或泐筆
似三字耳

王亮生造像記

碑四面皆佛像高二尺一寸五分廣一尺七分兩側
各廣八寸餘推一側一面有字四十九行十九字或
十八字面五行行四
字俱在佛像下行書

保定四年□□□□□□□□□□□□月十五日己□佛□子王

苑生敬□□□□□□□□□□為天龍八部下為人王帝主七

世父母見在父過去母合門大小年一已上百歲已來

恒願在西方供養无量壽佛復為一切法界衆生生世

世侍佛間法

祖父王熹 祖母張香香 父王魯是 母陶凱香

母樂女香 母□□香 佛弟子王苑生以上

息男伏□ 息男伏榮 息女端政 息男伏奴

金石錄卷三十六周一

息男伏敬
按此碑首行保定四年下缺七字下云朔十五日

已下缺一字以周武帝紀推之保定五年正月甲

申朔逆推四年十二月小盡當是乙卯朔則十五

日乃己巳也文當云保定四年甲申十二月乙卯

朔十五日己巳佛弟子王苑生云云弟即弟字苑

與益同後列眷屬十二人祖母一母三皆以香為

名想亦當時習俗所尚也

同瑋氏造像記

同瑋氏造像記

東西兩面約各廣二尺八寸三分高一尺二寸第一面
第七行前刻序文十四行上下刻佛下可讀餘

三面或三十三行二十六行三十行每
行字數未詳行約十四五字不等正書

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

名山造像一區雕磨既□□□斯就□□□□起

福閣□□常暉法三□世□□□□慕義生已居眷

及法界有關 斯慶成无上道

四年歲次甲申六月戊子朔九日丙申□□

金石錄卷三十六周一

□子同瑋永樂 邑子來曠世

□子同瑋高命 邑子同瑋延□

□子□□思 邑子同瑋永欽

□子同瑋慶□ 邑子同瑋阿和

□子同瑋慶□ 邑子同瑋道□

□子同瑋景□ 邑子雷郎興

□子□□伏慶 邑子同瑋僧□

□子同瑋高顯 邑子同瑋超遠

□子來像保 邑子程慶歡

□□瑋僂 邑子同瑋相國

□□□顯慶	邑子同瑞洪□
	邑子朱耳□
	邑子同瑞□□ <small>以上一面</small>
	邑子尉□□
	邑子同瑞□□
□子同瑞	邑子□□□□
□錄趙□	邑子□□□□
□坐同瑞超宗	邑子□□□□
□□同□□勝	邑子同瑞□
□□同瑞士獻	邑子同瑞
□□□□	邑子同
□同瑞□光	邑子同
主比丘□慶	邑子
□	邑子
主比丘□□	邑子
邑師比丘僧靜	邑子
	邑子沙□□
	邑子
	香同
	邑子

金石錄編卷三十六 四

	香
	邑子
	邑子
師比丘道□	邑子
□同瑞顯□	邑
邑主同瑞明□	邑
□同瑞□□	邑子
邑□□□□	邑子
邑生□□□□	邑子同
□化主高□□	邑子同
□卹同瑞□宗	同
典坐同瑞	邑子
□□慶	邑子同瑞
明□	邑子同
□□	邑子
邑子徐子穆	<small>以上</small>
邑子同瑞暉祭	
邑子同瑞顯暉	
邑子同瑞榮暉	

金石錄編卷三十六 五

邑子同瑋口非

邑子同瑋暉略

高顯保

慰遲袖祭

邑子同瑋伏興

邑子同瑋伏仁

邑子同瑋珍國

邑子同瑋敬秩

邑子來僧奴

邑子同瑋魯仁

邑子同瑋遵景

邑子同瑋石樹

邑子同瑋黑達

邑子同瑋黑奴

邑子來長命

邑子同瑋慶祖

邑子同瑋回熾

邑子同瑋千方

邑子同瑋子和

邑子同瑋景珍

邑子同瑋買奴

金石萃編卷三十六 周一

七

邑子同瑋口和

邑子同瑋口口以上

儂

子同瑋儂儀

子同瑋長白

子同瑋遵和

子同瑋洪慶

口主口暉口

口口元口

子同瑋口稚

子同瑋景儂

子同瑋景祭

子同瑋王祭

子同瑋僧奴

子同瑋宗

子同瑋彭仁

子同瑋興亮

子同瑋口貴

子同瑋長口

子同瑋子開

金石萃編卷三十六 周一

七

邑子張容口

邑子馬真元

邑子曼顯口

口子同瑋子由

口子同瑋長贊

子同瑋元吉

子同瑋口奴

子同瑋口祥

子同瑋慶和

子同瑋元和

子賀口

子同瑋長高

口奴

金石萃編卷三十六

六

口口口口

按碑文多缺蝕存字可讀成句者僅八音之說成

發菩提採石名山造像一區生亡居眷成无上道

數語而已未云四年歲次甲申六月戊子朔九日

丙申而泐其年號以甲申推之乃保定四年證以

周武帝本紀保定四年二月庚寅朔八月丁亥朔

則六月為戊子朔正與史合後列邑子等姓名一

百六十餘人而姓同瑋者八十餘人字書無瑋字

惟新唐書有姓同瑋者二人一名智壽一名智爽

並附見孝友張琇傳云是同官人以報父仇著孝

又舊唐書附見孝友王君操傳姓作周即其人也
同瑋見姓苑元微之詩白紵嘯歌儻同遊墜舞斂
自注云白紵同瑋皆樂人姓名此碑作同瑋或瑋
字之別體也

聖母寺四面像碑

碑高六尺七寸廣二尺五寸厚一尺二寸背分五截
書上截各兩行次截無字三截前六行後八行東側
三行西兩行四截前十行後廿五行東側十一行西
十行五截前廿六行後廿五行東側十三行西九行
每行字數四字至
十四字不等正書

夫口口澄口口口口無以顯其功口口口非積行何
能口口志衆生在火宅之口非經不宣唯像可口是以

金石萃編卷三十六

五

如來託形口口流龍鹿野滅影口口經像訓世大口口

口和僂將率鄉原口口之夫勸口邦川口口大七合邑

一百五口人等識口口常體口口口內發菩提採口真

珠石口口口之口工造四面像一區口福確嶽上為天

龍八部仰頌 皇帝福祚唯口萬國朝宗彊口誅化公

卿將士保國安民福延万世遂及先師父母邑 眷屬

法界倉生廿五有共至菩提明見佛性

維大周保定四季歲次甲申九月丁巳朔八日甲子

建

南面上堪像主曠野將軍殿中司馬趙廻昌

南面中堪像主薑甜耳榮歡

檀越主南井阿作

大像主安定公寺大邑長昨和高僂

釋加像主比丘僧永

開明像主比丘僧昌

都邑主王暉遠

檀越主南井明孫肆安縣令

左箱典坐郭法遵

左箱崔靦曠野將軍殿中司馬屈男神口

左箱齋主安定公寺大邑長昨和遵

左箱邑心橫野將軍員外司馬同瑞永

左箱化主上官拔洛

右箱化主屈男明慶

右箱邑心姚祿樹

右箱齋主惠醜

右箱唯椰屈男慶某

右箱典坐張景略

北面上堪像主查思暢

左箱香火主雷洪僂

彌勒像主威列將軍蒞非道慶

大化主姜彭僂

右箱香火蒲城縣法曹府昨和暢

彌勒開明主鄉黨昨和善

都崔靦覺榮達

高坐王李世貴

邑子□□□

邑子征東將軍石金紫光祿都督洛川縣開國伯上

官略

邑子輔國將軍中散金曹從事郡主簿地連波

邑子南井雲慶

邑子輔國將軍中散都督李慶實

邑子雷郎非

邑子南井昌欽

邑子趙遵禮

邑子雷奴意

邑子李廣

邑子蒞非仕明

邑子杜昌

邑子昨和引安

邑子李騎南

邑子雷豐拔

邑子惠歸意

邑子寬榮昌

邑子屈男客仁

邑子屈男延貴

邑子鉗耳仲和

邑子屈男昭明

邑子昨和景和

邑子雷景祿

邑子甯井顯暢

邑子雷僧明

邑子寬子亮

邑子寬奴奴

邑子雷子寬

邑子雷慶受

邑子荔非社奴

邑子雷洛受

邑子姚輝祭

邑子李小魯

邑子楊世雄

金石錄卷三十六

邑子張景業

邑子王遵暢

邑子王鍾胤

邑子雷漢奴

邑子弥姐榮

邑子雷清奴

邑子雷伯奴

邑子雷延貴

邑子雷哩雀

邑子昨和石息

邑子屈男景祥

邑子雷万郎

邑子昨和子輝

邑子雷定祿

觀世音像主王子遷

東面邑主曠野將軍殿中司馬雷榮顯

邑子甯井景仲

邑口口口伏席

邑子雷榮佛

邑子雷慶佛

金石錄卷三十六

三

邑子昨和顯族

邑子昨和明欽

邑子王定國

邑子雷長命

邑子荒海保

邑子昨和景奴

邑子昨和雙郭

邑子昨和同拔

邑子荒榮貴

邑子張子明

邑子陳海貴

邑子任普大

邑子昨和榮亮

邑子趙子偉

邑子屈男馬口

邑子昨和外景

邑子雷里子

邑子昨和子祭

邑子口寬杖察

邑子郭口口

金石萃編卷三十六

三

无量韋像主白水郡五官雷洪達

西面邑主輔國將軍中散別將同瑋永孫

邑子昨和豐郎

邑子甫并魯仁

邑子雷俊熾

邑子王道及

邑子亦如貴慶

邑子同瑋廣貴

邑子昨和榮昌

邑子雷阿歸

邑子雷道顯

邑子雷僧頌

邑子屈男牛主

邑子昨和仲達

邑子惠長通

邑子趙阿雀

邑子雷顯順

邑子雷蒲口

邑子甫并僧智

邑子蒲還智

金石萃編卷三十六

三

昌子朱陽生

按記文幾二百字惜前半多泐讀不成句書體不
甚別異有雜按二字不可識疑是雜微二字後云
法界倉生以倉為蒼通用也下云廿五有共至善
提明見佛性廿五有三字不知何義年月後列姓
名祇一百二十餘人與記中所云一百五十人等
不合碑書壽作壹唯作屋南作甬箱與廂同儀禮
公揖退于箱俟于東箱皆廂之義也其有官位者
曰曠野將軍殿中司馬曰橫野將軍員外司馬曰
威列將軍曰蒲城縣法曹府曰征東將軍右金紫

金石萃編卷三十六 周一

美

光祿都督洛川縣開國伯曰輔國將軍中散金曹
從事郡主簿曰輔國將軍中散都督曰白水郡五
官曰輔國將軍中散別將內如洛川伯位顯矣而
其姓名曰上官略史傳不列其人無從攷其事蹟
其姓之異者曰南井曰昨和曰同瑋曰屈男曰荔
非曰鉗耳曰彌姐內同瑋見姓苑說詳前碑昨和
見通志氏族略云關西有昨和氏荔非見唐書李
光弼傳有裨將荔非元禮彌姐別無所攷周太祖
文帝本紀有都督彌姐元進餘俱無考

金石萃編卷三十六終

金石萃編卷三十七

賜進士出身 諸授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

周一

華嶽頌

碑連額高一丈一尺九寸廣四尺六寸二十行行五
十五字隸書額題西嶽華山神廟之碑八字篆書今
在華陰縣
西嶽廟

易不云乎天險不可陟地險山川丘陵險
之皆義大笑哉惟華山者迄書亦雅謂之
西嶽周官則為雒州之鎮下枕周秦之郊
上應東井之宿俯臨汾射咫尺形梁盟結

金石萃編卷三十七 周二

一

歡辭刻峭崢嶸干雲漢而孤秀屬江河而
峻峙巨靈踞壑亢高掌於巖端削成鋒立
流黃河於峴曲左分庖柱見朝夕之揚波
右縱終南眺連山之無極顯仁藏用蘊智
含靈鼓以雲雷潤以風雨信羣帝之所沐
魏衆神之所躬響芝駕自此不歸霓裳於
焉屢拂豈止積羽為衣晉荷成蓋化同毛
女容類園公每提漂人之瘼皆停酒母之
騎坐石口而穿陷乘白鹿以遊嬉寥宋忽
恍往而不反者也至如芳季華月零銀雲

開谷包得一河經千里
高峯於天漢
驂積醴成池
馮廷纒交萃
獨公超之市
靈之觀休半
祈必感無請
海振素祇以
荷其慶民賴
樹歷季茲多
不

金石萃編卷三十七

大祖文皇帝固天
分功超九合
餘霽尚梗燕
每以講闕之
辰然以大統
命車騎大將
舉山郡守城
始締構別更
敞房廊肅穆
斷清哥緩節
不

容暨水德告終
骨悅 皇帝負
以朝萬國叩金
籠英威之所彈
所被通莫不乘
膝請吏勤王 大
阿衡親惟旦奠
聿修羣望咸秩
百之祚長扇於
淵獻月於沽洗
不

金石萃編卷三十七

彼彼大極巖巖
含仁配厚蘊智
在秋戒爾居金
容而不肯施而
川澤通氣山藪
隈積冬霰峯留
殷憂啓聖多難
衮冕赤舄三牡
神教以道民化
文軌叶同皇猷
不

大周天和二年歲在丁亥十月戊辰朔十日丁丑立

使持節驃騎大將軍開府儀同三司大都督司宗治內史臨淄縣開國公万紐于瑾造此文

車騎大將軍儀同三司縣伯大夫趙興郡守白石縣開國男南陽趙文淵字德本奉勅書

右後周華嶽廟碑萬紐于瑾撰趙文淵字德本書按後周書列傳有趙文深字德本蓋唐初史官避高祖

金石萃編卷三十七 周二

四

諱故改淵為深爾萬紐于瑾者唐瑾也周文帝時賜姓宇文後以于瑾請與同姓更為萬紐于云

金石錄

碑文万紐于瑾造趙文淵書按瑾唐瑾賜姓史稱其著碑頌數十萬言此其一也而文詞殊無超拔其稱

趙文淵云雅有鍾王之則筆勢可觀宇文泰時命文

淵與黎季明等刊定六體嘗至江陵書景福寺碑梁

主稱之又以題榜功增封邑除郡守後雖外任每須

題榜輒復追之實泉賦云文淵孝逸獨慕前蹤至師

子敬如欲登龍有宋齊之面貌無孔薄之心胸然則

文淵書在當時固自知名此碑天和二年造正其書

路寢等榜後也故官稱趙興郡守云碑字小變隸書時兼篆籀正與李仲璇孔廟碑同亦褚河南聖教殿

陽蘭臺道因之所由出也江陵景福寺碑不知存否

此則完好無一字磨泐固文淵之幸哉

石影 鐫華

右周天和二年修西嶽碑趙文淵隸書當南北分爭之時即此文章字畫足以見其景象此古人所以擬

金石之刻猶人之面貌也然是碑好事家罕收箇翁

能搜之淵泉其勿輕以示人哉

蒼潤軒 帖跋

余嘗過金天祠輒縱觀前代碑版漢碑無一存者獨

後周華嶽碑如魯靈光巋然古柏下余手摩其文制

金石萃編卷三十七 周二

五

作精雅洞達若鑑為万紐于瑾文趙文淵隸書于瑾

嘗著碑頌數十萬言此文殊無可觀文淵為周書學

博士書跡雅為當時所重宇文泰時命刊定六體至

江陵書景福寺碑梁主稱之又以題榜功增封邑除

郡守不可謂不遇也而碑字盡備古法淺陋鄙野一

見欲嘔而名動一時何耶

金石 史

余所見碑撰人書人列名者始此其陰為唐刻華嶽

精享昭應之碑而左右旁各有題名別見於後

万紐于瑾者唐瑾也後周書本傳時燕公子瑾勳高望

重朝野所屬白文帝言瑾學行兼修願與之同姓結

為兄弟庶子孫承其餘論有益義方文帝歎異者久之賜瑾姓万紐于氏又云封姑臧縣子以平江陵功進爵為公而不言臨澗者史闕也李昶樂運傳並云臨澗公唐瑾 趙文深字德木少學楷隸雅有鍾王之則筆勢可觀當時碑榜唯文深及冀備而已太祖以隸書紕繆命文深與黎景熙沈遐等依說文及字林刊定六體成一萬餘言行於世及平江陵之後王褒入關貴遊等翕然並學褒書文深之書遂被遐棄文深慙恨形於言色後知好尚難反亦攻習褒書然竟無所成轉被譏議謂之學步邯鄲焉至於碑榜餘人猶莫之達王褒亦每推先之宮殿樓閣皆其迹也其書歷官與此碑悉同 又達奚武傳武之在同州也時屬天旱高祖勅武祀華嶽嶽廟舊在山下宮所祈禱武謂僚屬曰吾備位三公不能變理陰陽遂使盛農之月久絕甘雨天子勞心百姓惶懼忝寄旣重憂責實深不可同於眾人在常祀之所心須登峰展誠尋其靈輿嶽既高峻千仞壁立巖路峻絕人跡罕通武年踰六十唯將數人攀藤援枝然後得上於是稽首祈請陳百姓懇誠晚不得還即於嶽上藉茅而宿夢見一白衣人來執武手曰快辛苦甚相嘉尚武

金石萃編卷三十七 周二 六

遂驚覺益用祇肅至旦雲霧四起俄而澍雨遠近滂洽高祖聞之重書勞武賜雜綵百匹按武以保定三年出為同州刺史天和三年轉太傅則此碑正其在州時立也 後周改華州為同州 金石文字記 周制封郡縣五等爵者皆加開國授大將軍開府儀同者並加使持節大都督其曰司宗者武帝保定四年更禮部稱司宗也復姓古有之三字姓始于代北魏書官氏志載有勿忭于氏紐作忭勿疑万字之語賜此姓者洛陽則于謹符氏則樊深匪特唐瑾也 書 亭

金石萃編卷三十七 周二 七

右碑万紐于瑾造趙文淵字德本書自隋以前書換人用官階者始于此碑然猶書在年月之後万紐于山名也在陰山之北見于烈碑烈之遠祖居于山下遂以為姓魏孝文賜改于氏至周而復也太師大冢宰晉國公者宇文護也護為武帝之兄故曰任屬阿衡親惟且夷也瑾為司宗中大夫兼內史文深為縣伯下大夫與此碑小異 金石後錄 此碑完好無一磨泐在岳廟五鳳樓內甬道東此文刻石之北而唐開元劉升所書精享文反刻石之南面何也顏魯公謁岳記卽刻此石之西側東側乃賈

疎并請題咏在焉來書金石刻考略

右後周華嶽頌金石文字記云余所見碑撰人書人列名者始此予按漢建寧五年李翕郁閣頌已列書撰人名矣顧以為始于此碑者非也又碑云以大統七年歲在旒蒙按魏大統七年即梁大同七年是年歲在辛酉爾雅歲在乙曰旒蒙辛曰重光酉曰作噩此碑作于天和二年上去大統七年二十七年蓋誤記爾雅歲陽也又書旒與旒字無異 阡即升字易坎卦本作升集韻阡同升六書索隱攷古尚書虞字形即荆字荆梁之荆本從刑碑變從形易鼎九四其

金石錄卷三十七 周二

八

形劇鄭虞並作刑漢高彪碑形不妄濫孫叔敖碑因埋掩其刑形二字古蓋通用故刑亦或從形恒娥即恒娥清哥即清歌無壇即無疆史記晉世家出壇乃免沈漸即沈潛左傳文五年沈漸剛克康疑康字旒疑秩字 万紐子三字姓源出北魏万讀若萬金石錄金石史遂書為萬紐子非是

金石

周書唐瑾本傳瑾封姑臧縣子進爵臨淄伯論平江陵功進爵為公子志寧撰瑾碑乃言封永昌子不及姑臧周書亦彼時所撰何兩異耶文稱太師大家宰晉國公者宇文護也碑中旒蒙字作旒不解其義攷

字从丩作彼暇字从目作暇是書體編旁之譌類如此關中金石記

右華嶽頌万紐子瑾撰趙文淵字德本書文淵稱奉勅瑾不稱奉勅者碑文云爰詔史臣為之頌則奉勅可知也文淵書字而瑾不書字其義未曉周書唐瑾傳不云加大都督趙文深改淵避唐諱為深傳不云為車騎大將軍皆闕也朱錫鬯謂賜姓万紐子者洛陽則于瑾猗氏則樊深非特唐瑾也按于瑾之先出自北方居万紐子山因以為氏魏孝文帝改姓于氏凡代南遷者例稱河南洛陽人周書長孫儉長孫紹遠糾

金石錄卷三十七 周二

九

斯徵元定元偉及于謹等皆稱河南洛陽人蓋以此也大統十五年詔諸代人太和中改姓者並令復舊故于謹仍稱万紐子氏非漢人賜姓者比而錫鬯倚之唐瑾樊深誤矣碑文云大統七年歲在旒蒙旒蒙當與旒蒙同稽之通鑑實辛酉歲爾雅歲在辛曰重光非旒蒙瑾豈別有所托耶碑引易天險不可升作阡字齊研堂金石文跋尾

按碑是趙文淵書其云万紐子瑾造此文者出自書人所題故不書其字而文淵以能書自負故并其字書之也傳稱瑾由吏部中大夫御正納言內

史中大夫曾未十旬遂遷四職久之除司宗中大夫兼內史尋卒于位趙文深以題榜功除趙興郡守後以疾卒則是撰文書碑之後皆未久而卒矣恒農楊子斯官車騎大將軍儀同三司西兗州大中正華山郡守城陽縣開國公不為不顯而北史魏書皆無傳猶賴此碑以傳其姓名爵里亦幸矣

李男香等造像記

象三面刻高九寸左右兩面各橫廣二尺七寸一行十一行正而橫廣一尺九寸四分十行行皆五字記六行行十字九字十餘字不等正書在濟陽縣

天和二年歲次丁亥合邑口人等口唯識達口口師口

金石萃編卷三十七

十一

經教口口口心口口大口為口口眾生造口象一副

養口口口 天地

邑子李男香 邑子張隴妃

邑子邵女口 邑子劉香口

邑子張男續 邑子張光女

邑子高口香 邑子王勝蠶

邑子孫和妃 比丘惠豚

以上并記為一面

口口口女貴 邑子王口口

邑子田口口 邑子口口口

邑子孫合口

邑子孫口口

邑子口口口

口夫口保口

典聖高羅元

典錄馬口口

口口口口妃

以上一面

口長劉相妃

都唯妃楊景

典錄陽堂

典聖杜和女

香火胡鳳姿

邑子張和姬

邑子張口啖

邑子張洛容

邑子蕭季姜

口子馬洪好

金石萃編卷三十七

十二

邑子口阿姿

邑子口阿朱

以上一面

張祥造像記

記刻座上刻記處橫廣八寸七分高四寸九行行四字五字不等正書

天和三年四月八日佛弟子張祥為七世父母所生父母目緣眷屬造釋伽牟尼像一區等成正覺

裴鴻碑

碑高六尺一寸廣三尺四寸二十九行字數不計缺

書額題周於開府高邑侯裴史君之碑篆書陽文

上之碑

上君諱鴻河東聞喜人也口河南脫履志

輕天下之圖趙城執上本州別駕逸足致
 遠上止於展驥父方興義陽太守良守有
 聞政踰於去席上為其功深丹漆幼則斷
 織貽範志存俎豆長則垂惟遊藝遍談圖
 史上賀跋勝寒惟南服頌稱愛士聞風悅
 焉有同傾蓋乃奏除龍上襄陵巨上璜海
 緹羣青領竊号假名凡取衣冠並羈黥盜
 即墨蹈燕實有田單之武河西歸漢上
 無竇融之績曠庸疏爵載發王言上安西
 將軍銀青光祿大夫 太祖相府初開務

金石萃編卷三十七 周二

十一

殷任重登庸而納百揆負上斯在乃上為
 大丞相府功曹叅軍事加持節帥都督中
 軍將軍右金紫光上實有口幹之才非小
 爪耳之任勳言之巨寔簡帝心乃賜姓字
 文氏柱國燕公擁旌上大都督領武陽公
 長史時鳳翔 互蜀 王上等阻兵邛樊
 竊據方上奇謀星旋月上之兵上谷漁陽
 之上踰百戰攻出九天殪彼撓搶並上
 賢上之任上乃除大將軍輔成
 公司馬遷車騎大將軍儀同三司增邑上

朝政謀上公上啓沃上公上位上神上旬上君
 又上本職帶雅上之譽獨上時吐谷津
 蟻聚邊邦上之上嘉猷上出選
 惟屋上高祖武皇帝始自登庸並
 連其任二丰尋轉御正陰岑上民部上
 之數在乎匡拂上大都督上州刺史九曲
 周上之重上趙上之輕上比蹤往烈時

金石萃編卷三十七 周二

十三

論榮之尋選提管府長史又拜郢州上名
 壇場多虞命設舟師遠臨彰漢上常思効
 命鳴劍抵掌志在宣力凌波上說首啓戎
 行既而師律否上雄上弗上春秋五十九
 人敬其誠節反上立誠上上遺愛在民高
 風餘論方傳不朽上賢上乃循其
 賢上象其芳不休邦守德懋驥足名上過

世路群飛秉節識義金城乃歸策勲壯邑
奄有邦畿經綸運始駟馳上班三事職副
六卿常伯口任邦教立名陪蕃首席刺舉
專城駢綬累印載上使奉賢輕口軍陣駟
馬旌旗黃場積壤上甲開泉將軍有墓上

一行

按此碑上截漫滅下截每行祇存二十餘字約四
分之一額題高邑侯裴史君文有云君諱鴻河東
聞喜人也知其為北周裴鴻碑文敘其先世祇云
父方興義陽太守自祖以上皆闕泐裴方興魏齊

金石萃編卷三十七

十四

諸史皆無傳鴻則周書北史有之據周書知鴻為
鏡民族弟也鏡民碑見後卷載祖系甚詳周書鴻
傳鴻不載其字歷官內外孝閔帝踐祚拜輔城公
碑作司馬加儀同三司為晉公護雍州治中累遷
御正中大夫進位開府儀同三司轉民部中大夫
保定末出為中州刺史九曲城主衛公直出鎮襄
州以鴻為襄州司馬天和初拜鄂州刺史轉襄州
總管府長史賜爵高邑縣侯從直南征軍敗遂沒
尋卒于陳朝廷哀之贈豐資遂三州刺史北史傳
與此略同碑雖殘闕其存者較史為詳如云賀拔

勝襄惟南服頗稱愛士聞風悅焉有同傾蓋據周
書勝傳乃太昌初拜勝為都督三荆二鄂南襄南
雍七州諸軍事時事又云太祖相府初開為大丞
相府功曹參軍事據周書文帝紀乃魏帝都長安
加授大將軍雍州刺史兼尚書令進位丞相時事
又云柱國燕公擁旄下燕公當是于謹孝閔踐祚
進封也又云大都督領武陽公長史時鳳翔與蜀
阻兵功樊云云武陽公當是豆盧寧魏恭帝二年
改封明帝武成初督諸軍討稽胡郝阿保劉桑德
等破之似即其事又云襄州總管衛國公遷總管
府長史命彼舟師遠臨荆漢以天和三年八月八
日薨于建業客館即傳所云南征軍敗遂卒于陳
之事也衛國公即太祖子諱直周書直傳天和中
陳襄州刺史華皎舉州來附詔直督兵赴援與陳
將淳于量奚明徹等戰于沌口直軍不利云云是
鴻當卒于軍而碑乃云客館所未詳矣

金石萃編卷三十七

十五

王其造像記

記四面刻前後橫廣六寸側四寸五分高二寸二分
前七行後六行兩側俱五行行三字四字不等正書
天和四年歲次己丑七月廿三日仏弟子王口口敬造
觀世音像一區口為亡父託生西方現存母長命延年

益壽已身□□□□□□三司家內大小康和生、世

侍仙閣法

女□子 女妃嬪 息王士□ 息王士榮 息王

士寬 妻淳考妃

顏那米等造像記

記邑子名分刻三面各寬一尺二寸其西南兩面各橫廣二尺七寸五分皆二十六行東面橫廣二尺九寸五分二十五行各行十字十餘字惟南面中間十二行為記每行十四字或十五六字不等正書在涇

天和四年歲次己丑八月戊午朔一日戊午 夫冲原

虛家妙趣理幽應□難尋悟之者南有諸邑子清信女

優婆夷等體識非常感情內□念□□□追益遂相合

師共崇洪顛□□□原其衆垂□□削家珍仰為皇帝

陛下延祚无窮復頌大家宰保國安民福延万世□石

名山召匠方外敬造石像一區彫克精麗謝畫嚴飭藉

此按因□□□祚永隆三寶常續諸邑子等□□□師

僧父母咸隨此顛同獲斯善□□心覺

香火麗敬一心供養 邑主牟阿男

化主劉阿容 邑長馮李女

邑謂齊女朱 香火馮□好

東面像主顏那米 化主張阿香

化主張伯進

都唯肥開長羅

邑師法敬一心供養

邑師法通一心供養

邑師惠皎一心供養

北面像□□妃

化主劉世起

南面像主趙舍貴

邑老趙要幢

邑主高伏英

都化主劉法朱

香火劉□男

邑謂張逢容

邑謂劉阿□

邑像主王隴妃

唯肥趙海未

以上并記為南面

金石萃編卷三十七 周二

七

邑像主張羅資

邑子李道□

邑子趙汝膝

邑子劉妙姿

邑子關要資

邑子劉外妃

邑子杜阿媚

邑子劉阿選

邑子劉像

邑子李洪妃

邑子呂南續

邑子陳一讓

邑子趙敬貴

邑子劉海拒

邑子趙銀光

邑子趙婆仁

邑子楊元資

邑子馬諾□

邑子王白緒	邑子梁婆
邑子程阿娜	邑子張口花
邑子馮阿道	邑子劉連花
邑子口舍好	邑子張大女
邑子王阿女	邑子趙洪妃
邑子王萃妃	邑子秦道妃
邑子柘拔男	邑子釜今好
邑子劉阿女	邑子王璟
邑子王清氏	邑子劉要香
邑子孫貴妃	邑子張轉好
邑子王銀姿	邑子萃阿女
邑子劉英香	邑子范妙光
邑子程要勝	邑子杜雙
邑子秦喚香	邑子慶儀妃
邑子李清容	邑子李阿女
邑子顏猥姜	邑子路阿容
口口高銀英	邑子樊英朱
以上西面	
口子張口女	邑子趙妙口
口子呂口好	邑子李苟口

金石萃編卷三十七 周二 十八

邑子傳口洛	邑子馬歸口
邑子馬娟足	邑子李洪妃
邑子楊女勝	邑子劉姿口
邑子張潤香	邑子劉阿好
邑子馬阿清	邑子秦女休
口口孫道姬	邑子陳哈香
口子劉雙女	邑子王要勝
口子口口容	邑子孔道妃
邑子郭花容	邑子王孟妃
邑子郭容女	邑子劉口好
邑子秦阿好	邑子劉口妃
邑子孟曾朱	邑子張口口
邑子劉男香	邑子楊洽資
邑子口阿好	邑子楊口資
邑子	邑子董阿口
邑子楊吳女	邑子孔口雙
邑子張明基	邑子梁阿男
邑子張阿族	邑子陳居口
邑子龐阿娥	邑子張羅口
邑子馬口但	邑子李口口

金石萃編卷三十七 周二 十九

邑子張大振

邑子張阿口

邑子馬可何

邑子楊僧口

東面像

邑子馬暉女

以上東面

宇文達造像記

石橫廣二尺一寸五分高七寸七分二十行行七字正書

口恩豆口口口口持節驃騎口口金紫光祿口口

刺史都督烏口口開國子宇文康口天和五年歲次口

口六月癸未朔十七日己亥宇文達為七世所口見在

父母合家大小造口口像一軀願使眾惡殲滅万善普

金石錄編卷三十七

三

會及法界眾生等同此願俱成正覺

母張女舉

妻紇口咳

大妹高妃

中妹越妃

口妹阿咳

口妹口妃

按碑記宇文康宇文達造像事宇文康列銜多泐

宇文達無銜攷北周書文帝十三子傳代爨王達

字度斤突武成初封代國公建德初進位柱國出

為荊州刺史三年進為王宣帝即位進上柱國大

象元年拜大右弼此宇文達之官爵也孝閔帝一

男傳紀厲王康字乾安保定初封紀國公進爵為

王出為利州總管此宇文康之官爵也此碑書宇

文康有持節驃騎字金紫光祿字刺史都督字開

國子字俱非傳中所有且康為帝室諸王不應封

開國子至宇文達為閔帝子亦不應缺其封爵且

所謂見在父母合家大小等語亦不似帝王家語

氣則碑所載另是二人也然碑叙康官亦顯非村

野比何以二人直與帝胄同名理不可解天和五

年歲次下泐二字乃庚寅也眾惡殲滅當是眾惡

譙郡太守曹放樂碑

碑廣六尺七寸四分高三尺五寸五分二十六行每行五十一字正書

金石錄編卷三十七

三

大周故譙郡太守曹口口口碑

君諱口字放樂沛國譙人也其先皇帝當高陽之世口

口之子口口是為曹口口口口口口口口口口口口又封

曹口於邾漢室龍興口口為相魏武皇帝以英榮之上

才口口之睿哲口為魏祖歷載彌長君即其後口口口

口口口口口口霖黃初三季立為河東口食邑六千二

百戶太和六年改封東海口嘉平元年薨謚曰定口禮

也子口嗣君即口口口口口口口口口口口口逢茲不造

口深思遠大口後變起遂令夫人達携二子長道真口

道口微行避難口稱姓口唯求万全口口口口口口口

□□民□後魏太和三年百復曹□□□□
 偽姚鄴郡太守雅□淵遠博愛文艷稟息齊禮善脩政
 化□□□□□□父□志尚清靜好學經誥矯然
 挺立□可以非義虧其姓孝惠慈風稟大氣而自遠文
 流□□之藝回事以發□□□□□□途致
 惟安神奉養不慕榮貴逢大□皇帝親檢六戎討逆□
 □□□□駕幸大州下召鄴□導引前駟□□□
 □□獲已從駕西行□平凶醜隨赴北□遂充殿□
 □豪國有大議必使暴焉□□□請乞歸侍聖上加
 愍假安邑□□□□積□稟質秀靈幼懷廉雅
 之風長木獨善之策抱□息於奇年立成名於冠歲太
 和之□□□熾燬孝文皇帝威□□□奮指麾□□
 □□國誌兵法優長乃勇略奮發提戈披□先鋒擊
 賊前無橫陣塞旗斬賊□皇上□□即補千人軍將授
 □遠將車駕還宮闕榮勳飲至殿會之初□□逆殊
 □皇帝臨軒宣勅褒賚賞帛疋綵兩百餘段歌勞□之
 詩聽歸侍養使得盡懽膝下□其孝德□□事親忠誠
 □於接物穆穆閑庭之際恂恂鄉黨之間文麗雕篆學
 瞻博通思入鑿門性□天道翱翔詩書之苑遊息禮樂
 之場□乃□□□主汎愛以親□□里結諧密之懽

金石萃編卷三十七 周二

三

朋故廣舊□之信輕財若水重義如山一言四馬千金
 不□景明中會安邑□君□□□□禮至□□哀
 慟□中茹憂毀骨服慙□閔餘痛在心每仰凱風以長
 驚□寒泉而不息三年泣血□□也五十猶慕方□
 舜焉至□昌□□遭母憂君扣石上以窮彌仰蒼天
 而自訴水漿不進□四晨□泣不絕聲踰月喪過於哀
 □感□心致□之至殆將滅性雖高柴泣血於□□王
 脩□慕於社□無以過也□魏大統初君齒班踰□百
 授本土譙郡太守君妙□元□深入□惠□□□□
 □淨名超遙解脫之門放浪清曠之域君雖老而敬信
 喻萬年將暮而脩崇無怠於是□□□□身□
 融□教造浮圖一區□□□□於□相□寫法華涅
 槃常奉讀誦恒持齋戒因有勞倦方介□景福貽我遠
 □之壽永究□□之禮□大統十年秋忽遭□疾□□
 □□□□答汎汎之影已淪滔滔之波不住春秋九
 十有七終於臨民□□質既殞□識懷悲豈□輟梓停
 歌云尔而已故君有六子長廻歡次遵歡次驃騎將軍
 石光祿都督漢陽太守又任□州別駕□史□申□□
 次□縣功□□賓□□□次宣威將軍隴州治中司馬
 平陽太守河北大都主薄弼等□和五年十月卜□平

金石萃編卷三十七 周二

三

夏禹城之西□□□原之南君□□□城□□□姻
□聞窳窳□涕零□□臨□而灑泣悲夫痛切也□孝
□至深□刊石□存□者子孫□慕之□□□感音儀
之寂□□□□之□□□至德以作頌鏡崇碑以銘烈
其詞曰

恢恢譙□懋懋神區懷□□□人□□□建魏歷九
服康衢□□□□□稱譽宏濟六合繼響唐虞穆穆
□靈□允倚□□□□□滿州閭□誠內外□□□
□乘直□□豈獨史魚□□□□□□□□□□□
□□□□□□□陣凶首□擒罷戎歸侍□□□□□

金石錄卷三十七 周二

西

翔書完文灑□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

按碑泐其諱周書北史皆無周時曹姓列傳是以
不能考定其人文首叙曹氏先世甚詳云霖黃初
三年立為河東□食邑六千二百戶太和六年改
封東海□嘉平元年薨謚曰定□禮也子□嗣攷
三國魏志武文世王公傳東海定王霖黃初三年
立為河東王六年改封館陶縣太和六年改封東
海嘉平元年薨子啓嗣史不詳食邑碑不載收封

館陶餘彼此悉合又云後魏太和三年旨復曹下
偽姚郡太守雅口淵遂博愛文艷稟慈齊禮善
修政化云云魏書馮元興傳時有譙郡曹道頗涉
經史有幹用舉孝廉太和中東宮主書門下錄事
景明中尚書都令史領主書後轉中書舍人行使
每稱旨出除東郡太守碑所載似即其人也碑叙
太守之父抱□惠於奇年立成名於冠歲太和之
□孝文皇帝□奮指麾兵法優長乃勇略奮發提
戈披□先鋒擊賊前無橫陣舉旗斬敵皇上即補
千人軍將授□遠將軍是其父以武勇起家歷仕

金石錄卷三十七 周二

姜

魏孝文宣武之世功績如是而史傳不載似係撰
文者夸大之辭非史闕也且造浮圖細事碑中不
必鋪敘事實又足見珥筆者之昧于文體也又叙
太守以景明中遭父喪三年泣血至□昌□□□
遭母憂喪過於哀昌□二當是延昌二年下云魏大
統初旨授本土譙郡太守造浮圖一區大統十年
秋遭疾春秋九十有七終于臨民□和五年十月
卜葬平夏禹城之西以大統十年之後推之當是
周武帝天和五年薨卒後二十七年始克葬也
費氏造像記

像四面刻前後皆高一尺三寸五分橫廣三尺二寸五分前四像分置兩邊中刻文十五行行十四字十七字不等後面兩截刻每截十四像旁兩面俱高六寸五分廣二尺一寸二分像各八四面每像刻一人名惟一旁止七人正書

夫如來真意聖寂道出塵表至理宏□□□□□
虛空本無名相衆□□力□以緣合□應□至現形非
□□□□□三寶重輝萬品俱□□以如來體性清淨
擁應六道慈愍□□□□起保紫微誕生王宮捨□
□之□□世金輪之寶□讀步靈遠□□仍□十九出
家□□道□身百□□□□廣全流布教化衆既耶
□□□滅影雙樹無餘涅槃 佛弟□□□□□色子□

金石萃編卷三十七 周二 天

僚憂婆夷合色子□□□人等經像訓世仰承聖教
識達非常信□□□意□志□崇三寶為天王國主梓
□□□般容華□奇異世間否有發廣大願□□□佛
在我願中无□成就流入佛海悉皆具足
天和六年五月廿一日造像一區
邑主陽烈將軍費伯達
後主□雜宗主費子推
邑師比丘智業
□□將軍諫議長利縣南宮二縣令與政郡丞治都
督費永進

以上一面
□子王口保 邑子費長宗
□子費榮族 邑子張貴

□子費堅 邑子程道遵
□子席威將軍費法候 邑子費社奴

邑子費法海 邑子費格奴
邑子費僧和 邑子費長口

邑子費法猛 邑子費突騎
邑子費肆口 邑子費長暉

邑子費進族 邑子費始進
邑子費市宜 邑子費僧暉

邑子費口奴 邑子費黃頰
邑子費真孫 邑子費法口

邑子費阿樹 邑子周奉
□□費真敬 邑子費隨俱

以上一面
齋主費白奴

□大費宗衆

□律費伯孫
唯郵費紹熹

金石萃編卷三十七 周二 毛

典坐曠野將軍殿中司馬費雷

典錄大司馬府吏部朝官費胡

邑渭費莫生

口主費伏口

以上一面

口主費樹羅

邑渭費禹

典錄費暉和

典坐費長寬

唯邨橫野將軍費遠

治律費鍾旭

香火陽烈將軍費伯進

齋主費遵禮

以上一面

按記後所列銜名惟曠野將軍橫野將軍殿中司

馬見隋書百官志兩將軍皆從九品階殿中司馬

督屬左右衛府凡五十人碑省督字也餘如陽烈

將軍帛威將軍皆無考又口口將軍諫議長利縣

南宮二縣令慎政郡丞治都督一行尤不可解徧

檢地志齊周之世既無長利南宮縣名亦無慎政

金石萃編卷三十七 別一

天

金石萃編卷三十七 別一

天

郡名且將軍與諫議丞治與都督官職不倫而乃
牽連書之於一人果何謂也後齊之制大司馬與
大將軍並尊謂之二大皆與司武事者碑于大司
馬府下有吏部朝官四字又不知何謂也

金石萃編卷三十七終

金石萃編卷三十八

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶謨

隋一

殘造象記

記已失前文知非止此一石茲就所存之石計之橫廣一尺六寸五分高一尺一寸僅存十四行行十字

無黑變成紫室所願從心咸登妙菓無不遂意又願見世後生男則狼如觀頂天然而知智 慧孤秀任居上位亦世 崇明靈風相踵超然之一女則形軀端嚴行性淳潔內隆勝場眾人聲歎有欲試知無為曉悟苦

金石萃編卷三十八

空滅已削身共崇曰菓捨離惡業者並同斯善永無彰

身俱登正覺

開皇三年歲次癸卯五月戊戌朔十五日壬戌

邑師比丘法口

邑師比丘惠遠

王伏女等造象記

石四面刻像南北面各高三尺四寸廣一尺三寸五分分三截上截皆陽像無字中陰像字各六行下無像一十六行一十四行東西面各廣一尺五分像與南北面同中層皆五行下截一十一行一十五行每行字數五六七八九不等正書

女口 女口 化主口口父口口 非常共

相口口 包子六十八口 造石像一區

經典上為人王 為壹口父母口口 就頭口口口

慶願從心

開皇三年

日

東面化主王伏女

東面像主口口

東面口口口口女

香火口口女

以上東面

西面化主李舍資

比丘尼僧及七世父母

西面像主趙乱資

西面化主李勾男

都大檀越主吳門口

包子口口口

包子口何妙

口口秦口氏

包子王阿口女

包子口口資

包子王道先

包子李女口

包子李口先

包子田老口

包子劉元口

包子劉女賜

包子高莫老

包子何阿口

包子李口女

以上西面

都錄主劉要羅

金石萃編卷三十八附一

都包主王貴妃

都像主口婆女

都化主王口父

南面像主王口口

口口口口口

包子何口口

包子田口口

包子郭口她

包子口合口

包子田阿男

三

包子李玉她

包子王阿女

包子朱太她

包子劉口口

包子口口女

包子劉口口

包子口定朱

包子口男口

包子口口貴

包子口阿口

包子口口口

以上南面

金石萃編卷三十八附二

北面色口郭令妃

北面化主口先口

北面貌口

北面口口

北面口口口口

北面檀越主何香口

包子口口口

包子李口僧

四

包子口口口

包子口口口

包子口口口

包子口口口

包子口口口

包子口口口

包子口口口

包子口口口

包子口口口

以上北面

金石萃編卷三十八

五

楊遵義造象記

石不知高幾許銘刻象之下截廣九寸五分九行行或九字七字十一字八字不等正書

開皇三年十二月 楊遵義為息口熾造第一區上

為人王帝主下為七世父母及自己身同口斯願

息口熾

父楊道博 息純純

母形雙口 息口熾

兄楊暉業 妻王媚容

弟楊遵義 妻焦香容

王忻造象記

石橫廣二尺一寸五分高一尺一寸五分廿一行行十字正書

口口孝者善繼人之志善口人之事亡人先發願願口
敬成之敢陳勝業乃作口云

口宗靡極道法何源其終口末其始無先願願絕學口
忘言虛无萬古寂魄口千洪鎮應扣響振周年口口
一字耳畫三門星珠口口月桂猶口口車行空口駕飛

仙道德經首希夷口容三鳥鸞九井口蹤口祠曲里
席享濯龍全身口寫相好無窮心懃敬口真慕聖奉
資 王矣口口益詠

大隋開皇六年七月十五日前上士州從事國子助

金石萃編卷三十八

六

教彭城縣開國男洞靈弟子王忻敬造

按隋書百官志初沿周制有上士中士下士之目

入隋已後不復詳列其諸州郡從事從九品國

子助教從七品開國男正五品王忻所稱前上士

或是仕于周時其在隋或由州從事入為國子助

教而以從七品官封正五品爵殆當時加爵高于

官一二等歟

龍藏寺碑

碑高七尺一寸廣三尺六寸五分三十一行行五十字正書今在正定府

竊以空王之道維諸名相大人之法非有去來斯故將

喻師子明白在如無畏取譯金剛信畢竟而不毀
□□□□□□源口隔愛慈之長河開生死之大海無
船求度既似龜毛無翅願飛還同兔角故以五通八解
名教攸生二諦□□法門□□□□攝細良資汲引之
風挽滿陷深雅得脩行之致若論輒闕之城皆妄芭蕉
之樹盡空應化詎真權假寧實釋迦□□設□□□
菩提豈證果之人然則習月之指安歸求道之趣奚向
如幻如夢誰其受苦如影如嚮誰其得福是故維摩詰
具諸佛智□□□坐斯來舍利弗盡其神通天女之花
不去故知業行有優劣福報有輕重者至凡夫之與聖

金石萃編卷三十八 附一 七

人天堂之與地獄詳其是□□□□可同日而論哉往
者四魔毀聖六師謗法拔髮翹足變為吞麻李園之內
結其惡黨竹林之下亡其善聚護戒比丘翻同□□□
□□□□等□蓮慧殿仙宮寂察安在珠臺銀閣荒涼
無處離離綴彩寧勞周客含含奏曲詎假殷人我 大
隋乘御金輪□□□□上應帝命下順民心飛行而建
鴻名掛讓而升大寶匪結農軒之陣誰徇湯武之師稱
臣妾者遍於十方弗□□□之亂□□帛者盡於萬國
□陷防風之禍斯乃天啓至聖大造區域垂衣化俗負
展字民昧旦紫宮終朝青殿道高義燧德盛□□□□

□□衆脫口集伍茹口月搖庭舍風沉壁觀書籠負握
河之紀功成治定神奉益地之圖於是東暨西浙南徂
北邁隆禮不洽□□□□感天地而動鬼神辯尊卑而
明貴賤而尚勞已亡倦求衣靡息豈非攸攸吟首垢障
未除擾擾蒼生蓋經仍擁所以金編寶字玉口綸言滿
封盈函雲飛雨散慈愛之旨形於翰墨哀愍之情發於
衿抱日月所照咸賴陶甄陰陽所生皆蒙鞠養故能津
濟率土救護溥天口弊愚口口導警誓澍茲法雨使潤
道芽燒此或香令薰佛慧脩弟壹之果建取勝之幢拯
既滅之文匡呂墜之典恩厚之鏡滿口口都微妙之臺

金石萃編卷三十八 附一 八

充於志縣豈直道安羅什有奇宏通故亦迦葉目連聖
僧斯在龍藏寺者其地蓋近於燕南昔伯珪取其謠言
□□□□母恤往而得寶竈代常山世祖南旋至高邑
而踐祚靈王北出登望臺而臨海青口飲霧淥水揚波
路欵晉而適秦途通口而指衛口口之落矩步非遙平
原之樓規行詎遠尋派遊世彼亦河人幽閑博敏良為
福地太師上柱國大威公之世子使持節口武衛將口
口開府儀同三司恒州諸軍事恒州刺史鄂國公金城
王孝僖世業重於金張器識逾於許郭軍府号為飛將
朝廷稱為口口領袖諸口冠冕羣僚探賸索隱應變知

機著義尚訓御之勲立勲功事勞之績廊廟推其偉器
柱石捐其大材自馳傳茲蕃建嶼口口招懷口逸獨復
逃亡遠視廣聽賈琮之按冀部賞善戮惡徐邈之處涼
州異跡齊奔古今一致下車未幾善政斯歸瞻彼伽藍
口口草創口奉 勅勅拜州內士庶壹萬人等共廣福
田公爰啓至誠虔心從石施逾奉蓋檀等布金竭黑水
之銅罄赤岸之玉結瑠璃之寶口傍纓絡之環臺於是
靈刹霞舒寶坊雲構崢嶸萬穹隆謠詠九重壹柱之
殿三休七寶之宮彫梁刻梅之奇圖雲畫藻之異口銀
成地有類悉覺之談苗金鏤楯非關句踐之獻其內閑

金石萃編卷三十八 附一

九

房靜室陰牖陽窓圓井垂蓮方踈度日曜明瑤於朱戶
殖芳卉於紫墀口口金沙似遊安養之國蘆隱天樹疑
入歡喜之園夜漏將竭聽鳴鍾於寺內曉相既分見承
露於雲表不口床坐來會之衆口憂口口飲食持鉢之
侶奚念專以開皇六年歲次鴉火莊嚴粗就庶使 皇
隋寶祚與天長而地久種覺花臺將神護而鬼衛口口
詞口
多羅秘藏毗尼覺道斯文不滅憑於大造誰薰種智誰
壞煩惚猶歎我 皇寶宏三寶慧燈翻照法炬還明菩
提果殖救護心口香樓並構貝塔俱營充遍世界亦滿

國城假彼大林當途向術於穆州后仁風遐拂金粟施
僧珠纓奉佛結瑤葛宇構瓊起室鳳口築日虹梁入雲
電飛窓戶雷驚椽桷綺籠金鏤標鉞椒薰綈錦乱色丹
素成文影翳雪宮依稀月殿明室結悅幽堂啓扇口虛
未口口危誰見帶風蕭瑟合烟蕊倚西臨天井北拒吾
臺州谷苞異山林育材蘓奈說反樂毅奔來鄒魯媿俗
汝穎慙能惟此大城口口口踐踈鍾嚮度層磐露泣八
聖四禪五通七辯戒香恒馥法輪常轉

開皇六年十二月五日題寫

齊開府長兼行參軍九門口口口口

金石萃編卷三十八 附一

十

碑陰

分五截三十行
字數不等正書

冠軍將軍都督錄事參軍敬楷

前員外散騎侍郎開國伯功曹參軍崔旻

都督前獎陽縣令倉曹參軍鄭世隆

伏波將軍戶曹參軍楊遠

洛州主簿戶曹參軍元德明

前城軍都丞兵曹參軍崔充禮

前北豫州刑獄參軍法曹參軍祖士廓

士曹參軍崔宰

行參軍長孫世

行參軍楊昉

行參軍梁直

行參軍傅君長

行參軍楊懷話

鄂國公府長史皇甫祥

鄂國公府司馬侯鑾

翊軍將軍真定縣令張仲

冠軍將軍師都督九門縣令李康

安化縣開國侯石邑縣令任道

師都督義鄉縣開國男井陘縣令曹明

前內侍開府儀同三司銀青光祿大夫靈壽縣令潘士

逸

征東將軍蒲吾縣令王緒

翊軍將軍都督行唐縣令宋璨

都督滋陽縣令元靜

州都張元質

州都裴衡

前秘書侍郎平棘縣令涇陽縣開國伯州主簿賈羅侯

州主簿房道儒

金石錄卷三十八 隋一

十一

州光初主簿房峻

州光初主簿許芬

州西曹書佐閻公約

州西曹書佐栗子遠

大都督祭酒楊騰

前奉朝請祭酒胡士則

恒州前士曹從事省事李亮

真定縣主簿省事趙琛

前給事真定縣丞王賢疾

冠將軍真定縣尉王亮

并州前行參軍真定縣尉鄒舉

掃寇將軍九門縣丞蔣羅

伏波將軍九門縣尉富祖

九門縣尉呂儉

前恒州典籤錄事維那俗素

井陘縣尉賈子政

明威將軍□□□廣陽令邑正盧延

前常山郡正維那石建業

前常山郡主簿維那石子紀

維那賈小盆

金石錄卷三十八 隋一

十二

維那石元空

維那張仰兒

維那石文選

州前市令前恒山郡錄事維那劉雅

前常山六州府右相司馬戶曹參軍姚鸞

盪邊將軍恒州十二州帥都督劉多羅

前常山六州倉曹參軍維那獨孤猛

前度支令史恒山郡錄事牛軌

湯邊將軍儀同府司馬維那趙元卿

儀同府法曹參軍維那潘善護

前常山郡功曹維那石洪林

前散騎常侍維那竹奉伯

兵曹佐維那郝瑜

恒州倉督維那郝楷

前真定縣平正維那封孝瑜

明威將軍西水縣令都督焦貴選

冠軍將軍前鋒大都督豪州刺史東興孫男呼延震

前州倉曹佐監寺使張秤

前汾州統府錄事監寺使魏讓

前定州總管府學生監寺使段深

金石萃編卷三十八 隋一

十一

前定州總管府學生監寺使倍婁

前恒州行參軍維那石文舉

前恒郡兼主簿維那石紹帆

前六州倉曹參軍維那樂元

前六州外兵維那獨孤永和

維那石洪兒 維那植惠顏

維那石頌應 維那賈益宗

維那王景貴 維那王遵貴

維那竹益 維那王望兒

維那石子輝 維那闕仲遵

維那石子約 維那王市吉

維那賈榮伯 維那左輔

維那馬祀 維那白暉賓

真定縣 維那 維那 維那 維那 維那

石邑縣 維那 維那 維那 維那 維那

邢陘縣 維那 維那 維那 維那 維那

蒲吾縣 維那 維那 維那 維那 維那

零壽縣 〇〇〇田世越 〇〇〇傅口 維那 維

那 維那 維那 維那

行唐縣 維那 維那 維那 維那 維那

金石萃編卷三十八 隋一

十四

滋陽縣 維那 維那 維那 維那
九門縣 口口口斬口林 維那 維那 維那 維那

右齊開府長兼行參軍九門張公禮撰不著書人名氏字畫道勁有歐虞之體隋開皇六年建碑云大師上柱國大威公之世子左威衛將軍上開府儀同三司使持節恒州諸軍事恒州刺史鄂國公金城王孝僊奉敕勸獎州人一萬共造此寺其述孝僊云世業重於金張器識逾於許郭然北齊周隋諸史不見其父子名氏不詳何人也 龍藏寺已廢此碑今在常

金石萃編卷三十八 隋一 五

山府署之門後題張公禮猶稱齊按周武帝建德六年虜齊幼主高常齊遂滅後四年隋建開皇之號至六年齊滅蓋十年矣公禮尚稱齊官何也 集古錄

右隋龍藏寺碑集古錄謂在常山府署之門常山即今之真定予近以使事過之聞府治東二里龍興寺有古銅佛一軀崇七十二尺閣之覆者崇百有三十尺與太守同年李君往遊其閒見殿前一古碑其跌已沒土中讀之乃公禮文蓋寺在隋名龍藏歐公謂寺廢與碑在常山府署蓋未嘗親歷其地故誤書耳

金蓮 林

碑立于開皇六年齊已久滅而張公禮猶稱齊官書者不以為嫌當時不以為禁此皆尚有古道尤可紀也 庚子朔 夏錄

碑今在真定府龍興寺大殿內其後為天寧閣九間五層高一百三十尺中有銅觀世音像高七十二尺四十二臂各有所執之物俗謂之大佛寺也碑為隋開皇六年恒州刺史鄂國公金城王孝僊立而其末乃云齊開府長兼行參軍九門張公禮撰齊亡入周周亡入隋而猶書齊官蓋君子之能不降其志而其時之人亦不以為非也其書踐阼為踐祚何人為河

金石萃編卷三十八 隋一 六

人伽藍為伽藍懷為壞五臺為吾臺則理之不可通者疑為後人摹刻之誤又宋歐陽公集古錄云龍藏寺已廢此碑今在常山府署之門此嘉祐八年所書而龍興寺乃乾德元年建據文忠集錄之曰碑尚不在龍興此其徒置之由已不可問惟其大書齊官則必非後人之所加也余考顏之推仕歷周隋而其作家訓猶謂梁為本朝蓋同此意其時南北分疆興亡迭代為之臣者雖不獲一節以終而心之所主見于稱名之際者固較然不易如此 大戴禮武王踐阼禮記曲禮踐阼臨祭祀正義曰踐履也阼主人階也

天子祭祀升阼階履主階行事故云踐阼也文王世子篇成王幼不能蒞阼周公踐阼而治注踐履也代成王履阼階方氏曰蒞阼臨朝也阼者主人所有事謂之踐阼史記漢文帝紀辛亥皇帝卽阼正義曰主人階也古時殿前兩階無中間道故以阼階爲天子之位王莽傳引書逸嘉禾篇云周公奉鬯立于阼階隋書載北齊邢子才議曰君位在阼階故有武王踐阼篇啖氏春秋傳曰凡天子崩諸侯薨既殯而嗣子爲君康王之誥是也未就阼階之位來年正月朔日乃就位南面而改元春秋所書是也公卽位者卽阼階之位也韓文公集元和聖德詩皇帝卽阼方崧卿注謂東階也或作阼非金石文真定府治東龍興寺隋龍藏寺故址也寺創于開皇六年宋太祖嘗幸其地寺重建于乾德元年龍興之額所由更也然集古錄稱龍藏寺已廢遺碑在常山府署之門則嘉祐間碑猶在寺外也今入門有殿殿北閣五層廣九楹中奉觀世音像土人目爲大佛寺碑亦具有而終南山釋道宣撰神州寺塔錄鋪敘佛像願不及焉何哉碑書龍藏寺碑末行張公禮下僅有一之字之下闕爲撰

金石萃編卷三十八 隋一

七

爲書皆不可知而都元敬竟坐張公禮爲撰文未免太鑿書法道勁無六朝儉陋習氣蓋天將開唐室文明之治故其風氣漸歸于正歐陽公謂有虞禘之體此實通達時變之言非止書法小道已也碑中字多譌謬如以何人爲河人五臺爲吾臺之類不可一二數蓋當六朝荒亂之餘同文之治破滅已盡此雖已稍歸於正而其宿氣猶有存者此固事理之可推無須厚非者也 歐陽公集古錄謂碑在常山府治之門常山今之正定府也明都元敬以使事過正定嘗遊龍興寺見碑在殿前而謂歐陽公未嘗身歷其地故至誤書今顧寧人金石文字記又謂在殿中不知寧人亦曾親至否如顧又未知何時移入殿中也虛碑云金城王孝悛歐陽永叔趙子函以爲齊周隋諸史皆無之以子考之蓋王傑之子孝悛也周書傑金城直城人宣帝卽位拜上柱國追封鄂國公諡曰威子孝悛大象末位至開府儀同大將軍碑書悛爲悛蓋字體之偶異傳不云襲鄂國公則史之闕也其仕隋爲恒州刺史在周書固不當載而北史亦未增入此爲闕漏矣文稱勸獎州內士庶壹万人等又碑九

金石萃編卷三十八 隋一

六

重壹樹之殿皆以壹代一字按禮記節以壹惠鄭注壹讀為一正義云上壹是齊壹下一是數之一二也經文為大壹之字鄭恐是均同之理故讀為小一取一箇善名為諡耳讀此碑知壹之代一隋時已然故唐初撰正義者有大壹小一之語耳銘詞云鄒魯婉俗汝穎慙能與臺材來協韻蓋才能之能古讀奴來反隋時古音猶存也 龍藏寺碑陰及左右側題名字畫完好歐趙諸家俱未之知壬午歲予奉使過真定宿龍興寺秉燭訪斯刻見碑陰兩側皆有題字乃募工搨而藏之題銜有云前城舉郡丞者隋書地理

金石萃編卷三十八 隋一

九

志榮陽縣舊置榮陽郡後齊改曰成皋郡開皇初郡廢城舉即成皋也又有云恒州前士曹從事省事云真定縣主簿省事者考百官志州縣吏無省事之名不知何職也下二列真定石邑那陘蒲吾零壽行唐滋陽九門諸縣維那姓名或不具以俟續刻也書井陘為那陘者按廣韻那字下注那那地名即井陘也其書靈壽為零壽則他書所未有也 潘研堂金石文跋尾 按畿輔通志載正定府隆興寺云在府治東一名龍興寺又名大佛寺隋開皇六年建初為龍藏寺創建之日天降異香恒州刺史鄂國公王孝偃存

碑記大殿內有張公禮龍藏寺碑王孝偃事即在張公禮碑內志蓋誤分為二碑也碑稱太師上柱國大威公太師之銜史所略諡曰威不知何以碑加大字所未詳也史不詳敘孝偃官位但云大象末位至開府儀同大將軍據碑則入隋數年歷官開府儀同三司恒州刺史襲封鄂國公也恒州始置于周建德六年領常山郡隋初廢郡而州存大業初州廢復立郡此碑立于開皇六年其時州尚存故孝偃為此州刺史也恒州今謂之正定府碑在龍藏寺今謂之龍興寺蓋孝偃官刺史時所立

金石萃編卷三十八 隋一

三

也碑陰列諸縣維那曰真定曰石邑曰那陘曰蒲吾曰零壽曰行唐曰滋陽曰九門皆恒州屬邑也隋書地理志石邑本舊名後齊改曰井陘開皇六年復改石邑那陘即井陘亦開皇六年復石邑分置蒲吾本舊縣開皇十六年廢入井陘此時縣尚存零壽即靈壽說文需雨零也詩曰需雨其濛又零餘雨也是需零同義加巫為靈其義始別碑則借需為靈而又通零為需也九門亦開皇六年復置碑所列者半皆新置也文云龍藏寺者其地蓋近於燕南世祖南旋至高邑而踐祚靈王北出登

望臺而臨海燕趙南北接壤恒州在戰國屬趙地
趙之北境即燕之南境世祖謂漢光武後漢書光
武本紀建武元年光武從薊還行至薊命有司設
壇場於薊南千秋亭五成陌即皇帝位太平寰宇
記高邑縣戰國時趙房子邑之地漢以為薊縣漢
書地理志房子縣屬常山郡光武即位更名高邑
開皇三年改屬趙州是高邑舊屬恒州碑記其郡
之故蹟也靈王登臺乃九門縣事寰宇記九門縣
望風臺趙武靈王築以望齊及中山亦曰寒臺是
也登以望齊故云登望臺而臨海也文中但記建

金石萃編卷三十八

隋一

王

寺之宏麗而無一語及佛像則四十二臂之觀世
音像非其舊矣碑書響作嚮筆作蕙悠、作攸、
經作纏翰作翰轉轉作醜葛謫詭作謫詭簷作簷
皆別體也文稱勸獎州內士庶壹萬人等碑陰所
刻有官位姓名者八十人自真定縣以下各列五
行只維那二字而無姓名惟零壽縣增多二行有
田世敖字傳口字敖疑即敖字結銜有云師都督
者隋書百官志有大都督帥都督都督等官又云
苑川十二馬牧每牧置大都督及尉各一人帥都
督二人蓋司牧之官是帥字非師字也姓名有栗

子遠者栗姓見風俗通燕將栗復之後有俗素者
各本俗字廣韻云姓也集韻云俗或俗郝瑜之郝
似即郝字此碑在寺之殿隅歷經寺僧守護寺又
聳峙大道恭遇

高宗純皇帝西巡

鑾輅所經敬謹修葺以備

臨幸

御製碑刻焜耀叢林純會頂扈行及往來滇陝過此寺者

凡十餘次每停驂周覽必摩挲拂拭故詳識如右

趙芬碑

金石萃編卷三十八

隋一

王

殘碑二段皆高二尺餘廣一尺共二十四
行字數不計正書今在西安府中兆村

上翼苞島嶼而納百川口必有出日之波瀾斯乃口口

口口口下庶績亦何代無其人哉淮安定公繼之矣公

諱芬字口口口下英靈不絕十一世祖融字稚長所

謂荀口君口口口口口下休曾祖響祖賓育或頻贊藩

維或口腰銀艾口口口口口下龍宿感周勃生公

炳靈特挺氣稟純粹口口口口口下喜愠之

色先聖微言味之而不倦口口口口口下書舍

人尚書兵部郎職乃應星人同披口口口口口

下二國竝興伊洛嶠函百樓相對金星火宿芒口口

□□□□不進加儀同三司仍長史徵入朝歷御伯
 納言□□□□下治夏官府司馬封□安縣開國子前
 後任熊□二州□□□□下滯如□□□□□□下
 □□□□□□□□□□□□□□□□下官_下聖主得
 賢開皇五年除□州刺史加金紫光祿大夫以公年時
 □□故優_下乞骸聽以大將軍淮安公歸第仍降璽書
 □賜□□□□□□□□□□_下二月十二日寢疾
 薨於京師之太平里第王人□□□□□□□□□□_下
 □內融虛舟元運有禮有法可大可久從□□□□□□_下
 □□□□□□□□□□_下然風塵不染清白自守脂膏莫
 潤故□□□□□□□□□□□□□□□□_下公業不亡
 □□有寄府佐杜寬等仰□□□□□□□□□□□□□□_下
 □□_下誰知夏屋之所乃勒此高碑樹之□□□□□□□□_下
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下
 上歷代□□□□仁不常厥土所在稱環□美□□□□□□_下
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下
 百氏下上千古□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下
 □□命歸火誦歌去木□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下
 □□_下身淑慎名教斯在□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下城黃

金石萃編卷三十八 隋一 圭

□□墓石□□

碑今存前後二塊土人砌於堡門內書銜已亡僅存
 一碑字其下無書撰人姓名存字三百餘石記
 右淮安定公趙芬碑碑已斷失其上半又無題額按
 隋書芬傳稱封淮安縣男而碑稱淮安縣開國子傳
 不載芬諡而碑云定公其以大將軍歸第傳亦不書
 皆可補史之闕漏此碑前人未有著錄者子于京師
 琉璃廠市中得之如獲珍珠船矣隋研堂金
石文跋尾
 碑在中兆村墓在西安城南少陵原俗呼太伯塚即
 中兆村也竹嶼齋金
石目錄

金石萃編卷三十八 隋一 圭

按碑云公諱芬十一世祖融字雅長曾祖炎祖賓
 育考魏書趙逸傳逸字思羣天水人也十世祖融
 漢光祿大夫而不載融字雅長逸兄温字思恭温
 子炎字叔起為兗州司馬轉周城鎮副將還京為
 淮南王他府長史年八十卒遷都洛陽子應等乃
 還葬焉而不云其子賓育北史亦附見逸傳云應
 弟煦字賓育好音律以善歌聞于世位秦州刺史
 則是賓育是字而非名也炎為温之子温為逸之
 兄而芬為炎之曾孫碑稱融為芬之十一世祖則
 當為逸之七世祖不知史傳何以稱融為十世祖

也芬爲周隋時人炎在北魏之世温在魏初史但稱融爲漢光祿大夫不詳何年卽由魏初上推漢末不過二百餘年其爲七世似屬可據則係史誤七爲十當以碑爲正也北史趙芬傳芬字士茂天水西人也父諒周秦州刺史芬爲相府鎧曹參軍歷記室累遷開府儀同三司周武帝拜內史下大夫轉少御正李穆討齊引爲行軍長史封淮安縣男再遷東京少宗伯鎮洛陽隋文帝時遷東京左僕射進爵郡公開皇初罷東京官拜尚書右僕射兼內史令出爲蒲州刺史加金紫光祿大夫領關東運漕後數年上表乞骸骨徵還京師賜以三駟輜車几杖被褥歸于家後數年卒隋書趙芬傳則云父演周秦州刺史與北史之言父諒者異蓋北史於逸傳不及賓育之子碑又不及芬之父不能定其諒與演之孰是矣隋書傳又稱芬由鎧曹參軍歷記室遷熊州刺史封淮安縣男復出爲浙州刺史此兩州刺史爲北史所不載餘悉與北史同以碑證之所不同者碑稱開國子史作開國男碑云以大將軍淮安公歸第而史無之餘亦大略相同傳不載諡定碑亦賴有淮安定公繼之矣一語

金石萃編卷三十八 隋一

五

知其諡定否則亦無可表見也淮安縣之淮字熊浙二州之浙字蒲州刺史之蒲字碑皆闕泐據傳知之除蒲州刺史史不詳何年碑則云開皇五年史但云歸第後數年卒碑於卒字泐不能辨參考碑史則當在開皇五年以後之數年約略在十年左右也以碑校史彼此詳略皆可以互證矣

○昭禮造像記
記刻三面前廣五寸五分七行行二字解二寸四分行三字皆高二寸後高六寸八分五行行七字正書今藏萊陽初太史家

開皇十一年歲次辛亥正月甲申朔十五日戊戌首民

○昭禮爲 口七七世父母口所生父母祖口口妻夏
 疾父母口口果僧姬叔阿口妻夏候
 右記凡十六行字徑五六分不等或云此是天尊造象今所見祇拓本形如曲尺殆亦刻于坐閒者山左金石志

張景略銘
碑高廣俱一尺八寸十七行行十七字隸書今在彰德府

君諱景略燕州上谷人漢司徒華之後也
 帝皇布護埒相禪聽隆諸國史其可伊述
 祖驃騎大將軍第一領民酋長文城公又

金石萃編卷三十八 隋一

五

遷燕州諸軍事燕州刺史

考龍驤將軍諫議大夫奉車都尉行鴻安

郡太守金鄉侯

若質如披錦文彩煥然器若珪璋尤輝朗

聖於是弱齡表異聲振朝野欲止不能遂

被徵辟起家為魏帝內侍左右尋遷秘書

郎優遊鳳沼去來麟閣時稱獨步寔曰無

雙又加車騎大將軍開皇十一年正月六

日冥不蠲德奄逝運往春秋六十有八

其月二十六日遷窆於相州安陽河北白

素曲未極丞相之季承掩將軍之墓嗚呼

哀哉乃為銘曰

谷季慷慨拖紫垂青岷山漠然玉潤珠明

何啻大運混我賢負一躡身正百代千齡

祥符周君伯敷持是銘贈子云其從子岐東數年前

自安陽得之銘刻完好僅關一二字其敘云君諱景

略燕州上谷人漢司徒華之後也漢宜作晉臨文疎

莽皆自晉魏以來士人馳騫詞章雖見聞近如晉事

亦不孝世代至此又云驃騎大將軍第一領民酋長

文城公又遷燕州諸軍事燕州刺史考龍驤將軍諫

議大夫奉車都尉行濟安郡太守金鄉侯書歷官詳

備然皆闕其名而不書使後不可考為可惜也張君

被徵辟起家為魏帝內侍左右遷祕書郎加車騎大

將軍以開皇十一年正月六日冥書卒為冥文亦僅

見別體字煥作煥尋作尋寔作寔寔在相州安陽河

北白素曲

授堂金石跋

按志載景略歷官起家為魏帝內侍左右尋遷祕書

郎又加車騎大將軍而志題稱大隋車騎蓋隋加是

官也魏書官氏志建國二年初置左右近侍之職無

常員或至百數侍直禁中傳宣詔命皆取諸郎大人

及豪族良家子弟儀貌端嚴機辨才幹者應選又直

內侍長四人主顧問拾遺應對是誌言內侍左右即

史所云左右近侍之職景略以開皇十一年葬相州

安陽河北白素曲元和郡縣志隋開皇十年置安陽

縣屬相州此誌當十一年故得仍重置安陽之名河

北白素曲誌石出於今安陽橋之北迤東隋白素曲

即屬此矣金石三跋以正月六日冥云書卒為冥考

此誌冥非句絕冥與卒不通用疑誤

安陽縣志

按文首云君諱景略燕州上谷人漢司徒華之後

也考三國魏志有兩張華一是張恭從弟恭嘗遺

金石萃編卷三十八 隋一 素曲

金石萃編卷三十八 隋一 素曲

攻黃華一是酒泉人據郡起兵就為所執並附閭
 溫傳又北魏書張謙傳謙清河東武城人父華為
 慕容超左僕射皆與碑所稱之張華不合惟晉書
 張華傳華字茂先范陽方城人以誅楚王瑋首謀
 有功拜右光祿大夫開府儀同三司侍中中書監
 進封壯武郡公數年代下邪王晃為司空領著作
 被害後追復侍中中中監司空公廣武侯是未嘗
 為司徒碑之誤不獨以晉為漢也景略卒于開皇
 十一年春秋六十有八計其生年在北魏孝明帝
 正光五年甲辰更歷東魏西魏共三十餘年其官
 秘書郎當在魏朝不知加車騎大將軍在何代也
 推其祖父亦當在北魏之世編考魏書北史不得
 其人魏書官氏志云諸方雜人來附者總謂之烏
 丸各以多少稱酋庶長分為南北部碑稱祖驃騎
 大將軍第一領民酋長似即此官蓋北魏之初制
 也隋書百官志亦云流內比視官十三等第一領
 人酋長視從第三品領人即領民避唐諱也隋制
 蓋因北魏之舊景略之祖北魏初人是當從魏志
 碑書頗完整而文極簡略難考如此蟬聯作蟬聯
 是別體獨漢水之水作則从古文開字中之水

金石萃編卷三十八 隋一 五

形
 詔立僧尼二寺記
 碑高五尺二寸五分廣三尺五分
 分二十二行行四十四字隸書
 昔夫老子位上下之經纒表清虛之妙在
 生著內外之義且論出在之高無申業報
 之言豈暢因緣之旨眷言大道未為盡得
 是知神理微密真趣幽顯心期之侶起惑
 興障若非達聖膺運至德降靈孰能敷化
 大千口口彼岸暨口通漢夢炭驗昆明法
 輪西闡像教東被自尔迄今將千歲矣雖
 神功妙迹迥出天人應物隨方多有口口
 口口塵風遂扇緒口更繁或廢或興隨時
 出沒良由止塗所隔業緣致壅故耳我大
 隨膺千齡之會處區運口口口口遣先
 天勅命 皇帝統應乘元欽明御宇秉金
 輪以治世懸玉鏡亦照臨聲逸萬古澤被
 遐外好生惡煞江草解網輕茲小遣慕波
 大乘欲歸一誦會由三寶乃 詔州縣各
 立僧尼二寺嚴聖軌之將頽繼金言之暨
 缺 使君達安公衣冠水鏡縉紳模楷人

金石萃編卷三十八 隋一 五

朝見美出收稱賢含柔履慎率由成則流
流異部聲播殊方念法界以歸依聖慈善
公訓物申命勲至不捨斯須縣令西河宋
景輔國將軍內散復州別駕治長史宜昌
竟陵二郡口口口都督允文允武所在稱
奇製錦一同弦歌千室志懷清慎恒若履
水能官之美今古獨絕深悟非常情存釋
典聽訟之暇無忘福田丞大梁齊相尉燁
陵張服河間張樹並以明指乘贊專城濟
勲自處譽宣隣邑俱申迴向之此共所真

金石萃編卷三十八

三

淨之路止意精實不行自遠遂仰依明
勅府庶宿誠乃於形勝之所崇構尼寺縣
官七職爰及鄉正之徒感斯福施忻然營
助寺主道釋等覺法細上坐智寂緩稱等
咸以戒捺端嚴音儀匪忒煩愠已棄業行
律循相與經始不日而就介其勢極麗麗
地惟蕤壇房蕪深重長廊交映連梵雲合
比屋霞舒寶鐸迎風雕樑照日至於莊嚴
口殿飾盡丹青相好非常光明特絕舊尼
宿德深觀津藏其不負錫來遊有懷樂土

竊惟靈應微遠無迹可尋但理口口口言
由事發故探蹟索隱更顯法於將來幽贊
神明亦了達於未悟然則立施之美從斯
而見著述之義其在口口今盛業既彰大
功刻構而激猷其記非所以曉示來葉者
也是以敬勒他山式遵前學庶使無上功
德與山口口口傳其詞曰 遊聽前循曾
聞莊老可名非名可道非道道遙為貴齊
物為實緣報不由理尚未好送共上覺口
神功四禪無像三界畢空口非迹應事

金石萃編卷三十八

三

以感通無因達聖何以開蒙於惟我 皇
自天修縱九有煥施八方咸統治尚無為
民隨日用淳風既口式歌口誦功參佐命
來收蕃維乘茲施實是導是綏民和禮讓
俗尚謙撝過則稱已功必口口寔為良宰
撥煩理口既經施化風移俗易仁不獨善
贊輔斯益共保令名嘉命可適爰有明
詔詰波四方颯風更闡遺教重昌同口口
德上下紀經加籃仍建迥制高驥物愛雕
修人樂寶飭畫堂皎皎華攘翼其名德卜

居宴坐止息歸依一□□□□温温捨
人穆穆明石庇我橋樑應茲善誘有緣火
應言立不朽敬勒斯銘天長地久

大隋開皇十一年歲次辛亥六月辛□
□

按碑無額無題文云皇帝詔州縣各立僧尼二寺
隋書本紀不載經籍志有云後魏時太武帝西征
長安以沙門多違佛性羣聚穢亂乃詔有司盡坑
殺之焚破佛像長安僧徒一時殲滅自餘征鎮豫
聞詔書亡匿得免者十一二文成之世又使脩復

金石萃編卷三十八

三

至周武帝時蜀郡沙門衛元嵩上書稱僧徒猥濫
武帝出詔一切廢毀開皇元年高祖普詔天下任
聽出家仍令計口出錢營造經像云云蓋佛法廢
而復興與碑襲聖軌繼金言語合而詔立僧尼二
寺亦無明文此碑是建造尼寺立石紀績情使君
建安公不著姓名縣令宋景等亦無傳可考文字
完整闕者不過數字府屬疑是俯屬方與仰依對
頰疑當是頰惱自天終縱疑是攸縱華嚴疑疑
是華樓與畫堂對樓木名吳郡賦云文機楨櫨是
也

柱乾緒等造象銘

石高六尺八寸廣一尺六寸分作六列第一列文行
十七字第二列銘行十三字皆十一行下四列各十
四行書都邑主邑子
姓名正書在案縣

大隋開皇十二年歲在壬□十二月壬申朔十日辛巳
蓋欲崇高志遠者要須曠□□行是從當今佛弟子大
都邑主柱乾緒□邑主張子元大都化主董難當都化
主柱□□邑等雖須形居俗因志栖方外□□□
□龍山之南河山之西雉水之東吉祥□□造石像
一軀肩龍比刃巧盡百奇珍□□遠而望之拔寶塔
涌現於露山近而□□祇前之觀玉殿迴睛注日歸

金石萃編卷三十八

三

心有在□□勝善福闡皇家□法治國又顯七世先□
□生眷屬類同沾澤因茲福慶刊記斯銘 其詞曰
妙理難原古趣莫尋淺□靡測孰筆其深豁山開九□
□□雲金□既□徒位雙林勇塔且淪祇前階□□□
光光銅人閉景睭宇暫空□□□真曜不曠像月為
因寶□□□羅妙像琛鏤吳崖相向真□明眺高雲
光埋月眼八万未踰真客何棄相吮吟福景惟深王
□開條芳澤未今恩沾四□度不有心言得千載不朽
清音 比丘口法敏

大都邑主柱乾緒

邑子王水

大都邑主張子元

邑子王承遵

大都化主董難當

邑子張領兒

大都化主杜郭生

邑子杜益

邑平正苑長女

邑子郝天明

邑平正高孝寬

邑子董多善

都唯那楊長孫

邑子陳伏巖

邑子向口口

邑子尹那湖

邑子高孝寬

邑子口口口

世石主杜貴賓

金石萃編卷三十八

附一

三

邑平正杜化

邑子劉仕良

邑平正杜仕劉

邑子佐誕

邑唯那王鍾

以上第三列

邑子郭道口

以上第五列

邑子隗景口

邑子趙慶死

邑子郭景

邑子杜何碩

邑子李洪賓

邑子口口口

邑子賈仕琰

邑子

邑子杜雙具

邑子

邑子呂庆

邑子

邑子杜元和

邑子

邑子黃僧威

邑子

邑子陳子義

邑子

邑子杜然口

邑子

邑子王景隆

邑子

邑子王叔恰

邑子

邑子張口荷

邑子郭口郎

邑子司馬詳兒

以上第四列

邑子孫俟文

以上第六列

碑分三截上截記中截銘下截題名銘文典麗字法

古雅可愛

中州金石記

按銘序首云大隋開皇十二年歲在壬口考隋本

金石萃編卷三十八

附一

三

春秋時國即今隨州隋文帝初受封于隨及有天

下以隨从走周齊奔走不寧故去走作隋然見之

碑刻往往通用以逮唐初諸碑書隨為隋者不可

枚舉此碑仍作大隋蓋未嘗有定制也餘見後碑

跋至開皇十二年歲在壬子碑壬下闕一字乃子

字也十日辛巳辛作亲禮月令其日庚辛注云辛

之言新也新字从辛木斤謂以斤取木也此蓋借

新旁之亲為庚辛字也文云邑等雖演形居俗因

志栖方外頓當是頃字因印字又即網字頃者

現在也謂雖現在形居塵網之中而志則栖託于

方外也龍山之南河山之西雒水之東皆不可考
碑在葉縣縣屬南陽家語葉公好龍臆壁圖書龍
形真龍爲之降或其地小山因以龍名而不甚著
爲舊圖經所遺也縣有澗水水經注云澗水又東
房陽川水注之水出南陽雒縣西又清水又東南
流歷雒縣之衡山碑所謂雒水者或卽雒縣之水
非清水卽澗水所受之房陽川也層龕比刃刃卽
勿字遠而望之拔寶塔涌現於露山拔卽狀字靈
卽靈字祇菌之觀玉殿菌是菌字亦卽園字福園
皇家園卽潤字銘詞云淺口麻圃卽潤字潤筆
其深熟卽孰字筆卽筆字亦卽算字勇塔且淪勇
卽湧字銅人閉景閉卽閉字真曜不職職卽職字
像月爲因因卽容字琢鏤吳崖吳卽碧字光埋月
眼眼卽明字王閔櫛三字銘本四字爲句此王字
上下當脫一字閔櫛卽潤條言傳于載傳卽傳字
載卽載字此下題名五十四行內高孝寬兩見一
稱邑平正一稱邑子未審卽一人否

金石萃編卷三十八

金石萃編卷三十八終

金石萃編卷三十九

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王和諡

隋二

曹子建碑

碑高七尺廣四尺二寸五分二十二行行四十三字隸書今在東阿縣陳思王墓旁

言植夙子建沛國譙人也源口九泉
競深崇口口口口口口口口口口口口

興焉其言這國啟基口口周室顯霸業於

東艷彰茅封於譙邑瓊根寶葉時芳蘭如

莫朽軒兒相傳襲縉紳而不絕此乃備頌

金石萃編卷三十九

典冊聊可較際而言矣逮承相參廼成王

室道勳隆重位崗上宰受國平陽口口廣

後鳴鸞佩玉飛蓋交映 祖嵩漢司隸太

尉公職掌三事送論道美藉阿衡出任

不亦宜乎 父操魏太祖武皇帝資神龍

虎剖判鬱召開基名頌識煤誥敬真人火

運告終去德承廟爰據圖錄亨有天下駟

改質文馳遷正邦英雄之氣蓋有餘矣昆

丕魏高祖文皇帝昭即四海允澤五都

負辰明堂朝宗萬國允允齊庶績咸熙

正踐昇平時稱寧晏致黃龍表瑞驗兆漳
濱玉虎金雞恒論宇際 至乃黃內通理
溫泚哈英觀括粟於自然轉愍由於天縱
佩金華以邁四氣抱玉操如忽風霜綴瞻
藻於孩甫攝首什於孺歲尋聲制賦膺
詔題詩詞彩照灼子雲遙慙於吐鳳文華
理富仲舒遠愧於懷龍又能誦萬卷於三
冬觀千言於會見中比山藪思並江湖情
辭茫茫芻蕘之蔚巖林綠藻妍妍如河
兵之照巨海麟庫太官止譽握促之器尚

金石萃編卷二十九 附二

也但祿由德賞頻亨 皇爵建肉十六年
封平原侯十九年改封臨淄侯都京以貴
任為懷直冒清雅自得常閑步亦藉偃仰
琴書朝覽百篇夕存吐握使高據擅名之
士侍宴於西園振藻獨出之才陪遊於東
閣 黃初二季奸臣誘奏遂貶爵為安鄉
侯三甫進立篇 王 京師面舖濫謗之
罪 詔令復國自己懷正信如見疑拒利
器而無用每懷怨慨頻啓頻奏四年改封
東口口五年以陳前四縣封復封為陳王

召讒言數搆奸臣內興十一季哀頻口沒
罷汲汲無歡遂發憤而薨時年卅口口即
營墓魚山傍羊茂臺平生遊陟有終焉出
所既如奉代實遠兆營崩淪茂響英聲遠
而不絕至十式也孫曹永脩等表亞朝
皇建二年蒙前尊孝照 皇帝恢輝古典
敬立二王崇奉三脩永洛等子時膺符表
貢面奉照 皇親訓聖 詔比經窮討皆
存實錄蒙 勅報允興復靈廟饋嗣茲嘗
四時定謁使恭恭嗣乎得展衷誠之願楚

金石萃編卷二十九 附二

楚考孫長畢吳天之慕遂雕鏤真容鏤金
寫狀庶使口口相度永劫而不泯七步文
宗傳芳馥於萬葉者也其詞粵 惟王啓
石斯固締緒攸長波連口渤枝帶扶桑分
珪佐瑞建國開壇蕙樓茵閣遠邁靈光其
器調高奇風草梳朗談人刮舌靈地曜掌
東閣晨開西園夜賞桐華桂茂玉閨金響
其聲馳天下道冠生民才驚曠古漣重千
鈞混之不濁磨而不磷如何壹旦萎我括
人共山舟易共日車難駐會謝人間長遷

地路風衰松栢墳穿狐兔何處何甬還成
七步其迺考惟昆龐定洪基肩圖應鷹運
合然微一辭皇闕永背象。□□曰轉響
逐震飛其

大隋開皇十三年歲次星己亥下

東阿縣魚山陳思王墓道有隋碑書法雜用篆隸八
分甚古此碑文不極工考歐集古錄趙金石錄及近
代金薤琳琅石墨鐫華金石志俱不及載居易錄

右東阿王廟碑叙子建封爵與史多同惟本傳云黃
初二年貶爵安鄉侯其年改封郵城侯三年立為郵

金石萃編卷三十九

四

城王四年徙封雍邱王太和元年徙封浚儀二年復
還雍邱三年徙封東阿六年二月封為陳王碑于黃
初三年之下云四年改封東阿王則誤以太和之四
年為黃初之四年又中脫封郵城浚儀雍邱諸事耳
傳堯時年四十一碑作三十一按傳建安十九年太
祖征孫權使植畱守鄴戒之曰我昔為頓邱令年二
十三思此時所行無悔于今汝年亦二十三矣通鑑
考異引此文云植今年年二十三則死時當年四十
一矣本傳云三十一誤也今讀此碑則知隋以前其
本已誤故碑亦承其誤而今本乃作四十一者後人

因溫公之言追正之耳碑文云父操魏太祖武皇帝
昆丕魏高祖文皇帝於父字上空一字武皇皇帝上
空一字丕字上空一字碑又稱齊孝昭皇帝皇帝上
空一字至皇建二年係年號不應空格亦空一字蓋
書碑之人不學無術故有此失也文稱齊朝皇建二
年蒙前尊孝昭皇帝恢宏古典敬立二王崇奉三恪
據北齊書在皇建元年八月未知孰是碑書黃中為
黃內避隋諱又以博愍為博敏既如為既而兆瑩為
兆瑩王閔為玉潤又書其詞粵以粵為日與太公碑
正同銘詞四章章皆八句首章多惟王二字王阮亭

金石萃編卷三十九

五

居易錄載此文疑惟王之上尙有缺文乃於其詞下
格六空又不知粵與日通而以粵字接惟王為句皆
謬也潛研堂金石文跋尾

碑前叙子建封爵頓三徙都益依魏志為文後又稱
十一世孫曹永洛等齊朝皇建二年蒙口尊孝昭皇
帝恢宏古典敬立二王崇奉三恪末洛等於時膺符
表貢面奉昭皇親承聖詔蒙勅報允興復靈廟雕鏤
真容其記子建廟祀所起如此北齊書孝昭紀皇建
二年詔昔武王克殷先封兩代漢魏二晉不廢茲典
及元氏統歷不率舊章朕纂奉大業思宏古典但二

王三恪舊說不同可議定是非列名條奏其禮儀體式亦仰議之今碑所稱即指其事但以爲皇建二年者下詔在元年八月議定施行當爲二年各從其實書之也曹魏系出自虞故以曹氏備三恪之一當時先復古制史文不悉載賴此以知其槩古刻流傳何可沒哉碑云黃內通理及懷正信如見疑皆避中字如見疑者如與而通也

投堂金石跋

右碑有額無題字似有畫象已不能辨書體兼篆隸其中增損假借之字已載錢氏跋中尚有未及者如茅封作茅封典冊作典冊丞相作承相字縣作字窠

《金石萃編卷三十九 隋二

六

溫淑含英作愠淑哈英西園作西園讒言作詭言風格疎朗作風革梳朗皆是也

山左金石志

按魚山在東阿縣大清河西岸東阿縣志稱即漢武帝所塞決河歌瓠子者也史記武帝紀天子禱萬里沙過祠泰山還至瓠子自臨塞決河又武帝瓠子歌云瓠子決兮將奈何皓皓旰旰兮閭殫爲河當卽此魚山下之大清河也志又稱山有東阿王墓其下有廟而不言廟中有碑蓋志之疎也碑叙植先世云祖嵩漢司隸太尉公職掌三事從容論道美著阿衡之任不亦宜乎而不詳嵩之所自

出蓋爲陳思諱也三國魏書武帝紀亦云桓帝世曹騰爲中常侍大長秋封費亭侯養子嵩嗣官至太尉莫能審其生出本末蓋已先爲武帝諱也注引續漢書曰嵩字巨高靈帝時代崔烈爲太尉吳人作曹瞞傳及郭班世語並云嵩夏侯氏之子夏侯惇之叔父太祖於惇爲從父兄弟也是嵩之本姓爲夏侯氏矣碑叙嵩事直接丞相參略去常侍騰其爲陳思諱者更分明也東阿王薨年實四十一碑書作卅有壹今搨本卅字右一豎已泐微存其蹟作卅形有字全泐壹字尙存末筆

《金石萃編卷三十九 隋二

七

始辨之其詞粵之下碑只空二字居易錄云空六格者必是當時所見表本遂誤認以粵惟王三字爲銘詞上有闕文因上空六格以足成二句也如讀爲而不特旣如爲旣而蒔芳蘭如莫朽抱玉操如忽風霜懷正信如見疑如字皆當讀作而也談人刮舌疑卽括囊之義以刮爲括也攝酋什於孺歲握促之器者也酋什掇促二義未詳

陳茂碑

碑四邊殘缺連額高約八尺一寸五分廣三尺約共三十餘行行七十六字正書篆類

大隋上開府梁州使君陳公碑

一三〇〇一五...

□□挺奇略於□□高文於游夏芳徽盛範□□傳
 祀纂神基□六奇定策□項寧漢德□□兼□著□
 □興太守功表折衝任居分□祖□□□遺□公稟
 氣辰象降靈□□五行之秀蘊六德之姿倚天照其
 鋒穎絕海振其羽翮識□□故□大祖□文皇帝之□
 □也為大將軍陳□□譬□文之□□朝若晉室之蕃
 魏國望雲斯表佳氣□□□初□公以賈誼登朝之
 歲終童奉使之年展采於濫觴之辰効官於尺木之始
 □一心而事□□三分以成務遷振威將軍給事中□
 □□□□刑獄□仍為將軍府屬治內郎功預斷
 勲勤宣汗馬□用□聞威風遠振封南皮縣男食邑二
 百戶□□為上柱國□國公涇州□□公□府□有
 □□之化非無利器之能轉涇州總管府司錄寧遠將
 軍右□員外常侍 皇上嗣□霸圖將興帝業昉□道
 □□□□上□將軍□□公□公□府長史周武
 帝薄伐東秦席卷河北聲振□坂□勢超垓下旣而流
 湯□□方盛引弓之□公衝冠之氣臨危奮發□□之
 誠造次先表每以身□執銳前驅 上天縱雄傑英威
 □世□□下□□□□□□上□□□□師凱
 入授議同三司 上德映在田在□業□一□□□九

金石萃編卷三十九 附二

八

命公亦追蹤□□絕□人□上為定州總管公任總管
 府司錄兼定州贊治 上□□州總管公除總管府司
 錄 上為上柱國公遷府長史□出尤之凶□□東
 陵之盜謀為西楚之□肆彼逆□□郡邑刁斗相喧雲
 梯交映晉陽之師將沒踈勒之□□公□□心□
 □□之□□擊□之去□轟□水泮掃地無遺□□
 遠降□蒙褒賞授驃騎將軍右光祿大夫□□之□大
 將軍 上為大丞相隋王公除府掾治右十二府長史
 上登庸伊始納麓在辰作□負圖□絕□□公□
 義既深推□之思斯重 大口御宇惟新建國開皇元
 年授給事黃門侍郎□□日夕□府□其年除右衛
 府長史進爵為□增邑六百戶通前一千四百戶出□
 上□師□□軍容之盛公運籌幕府□和鼎實筵□獻
 授□最□優二年授開府儀同三司領左□舉□□□
 聲□□□□□道□仰雄風之扇□□□受□設□
 之□周氏季□公化以時雍布以輟典衝策斯舉韋弦
 遞用□□□其究□比屋傳其頌聲疆場又安遐迹□
 福□□□之□除給事黃門侍郎兼右衛府長史七年
 授兼太僕卿黃門侍郎如故九年正除太僕卿判黃門
 侍郎如故□□□□□□□□□□居□授上開府儀同三

金石萃編卷三十九 附二

九

司太僕卿判黃門侍郎如故軒遊口咸口飾口口比邵
 鳴口台口均口權下以公春秋口口宜盡頤攝禁掖便
 繁或虧湯口口舉口中口治口案部口條威惠斯口
 下車為政口化雍然口口其明口口口其下堯於
 口口春秋六十有一悲切摧梁慟深罷市 兩宮怵口
 百辟傷懷謚口口公禮也仰以其年之口月十日歸
 葬口州猗氏縣長口口之下九口才口五際口口口
 之道口口天然口口口之心口由早口駢馳少口宦
 伍燕南趙北口戰口口口口口口口口口口口
 之節下之口漢光口委質 皇家冊餘載口闔締構綢
 繆口口蒙卧內之口恩口其里之口澤贊口口之運口
 口口之下恂恂口口口口口口口口之飾儉口口默
 之不貪之口公口夫人王氏太原口口人也世襲下中
 口口口口口口口口口口禮口口斯口方諧鼓斐之口
 遠口口口口之口郵口無口舉案何口口口政下疑口口
 口口之下以口口口聲口傳口範方使乘出且變口口
 口項之口陵谷推移尚紀滕嬰之口其銘曰
 口口口揆賓王觀國丞相奇謀口邱盛下慙妙口口口
 口鬱抑下口沉吟口口緣鶴口口功參後下冠帶口口
 口口口傳臨口口口口選良佇口口布下遵口教下

金石錄卷三十九

十一

右陳茂碑不著書撰人名氏而字畫精勁可喜隋書
 列傳載茂事尤多闕繆傳云高祖為隋國公引為寮
 佐及受禪拜給事黃門侍郎在官十餘年轉益州總
 管司馬遷太府卿後數載卒而碑歷叙為高祖寮佐
 時官傳雖不書可也其自為黃門侍郎後又為行軍
 元帥長孫覽司馬又為蜀王府長史太僕卿判黃門
 侍郎上開府儀同三司梁州刺史等官史氏皆不書
 蓋其闕也又據碑茂為蜀王長史而傳為益州總管
 司馬碑為太僕卿而傳云太府皆史家之繆也碑云
 茂字延茂史亦闕

金石錄卷三十九

十一

按此碑集古錄云茂字延茂今碑拓已泐此四字
 但據額題梁州使君陳公文中叙官位事蹟與隋
 書陳茂傳合知其為陳茂碑也碑云太祖文皇帝
 是指周太祖又云公以賈誼登朝之歲終童奉使
 之年展綵于濫觴之辰効官於八木之始是茂從
 隋高祖入仕周太祖之始年甫二十也傳稱高祖
 為隋國公引為寮佐是指隋高祖高祖之父忠仕
 周為柱國隋國公以周武帝天和三年薨高祖乃
 襲爵碑云皇上嗣口霸國將興帝業云云即此時
 也碑又云周武帝薄伐東秦席卷河北聲振口坂

勢超垓下隋高祖紀云建德中率水軍三萬破齊師于河橋明年從帝平齊進位柱國周武帝紀云建德四年七月詔伐齊隋國公楊堅廣寧公薛迴舟師三萬自渭入河九月班師五年十月帝總戎東伐隋國公楊堅爲右三軍總管十一月東伐獻俘傳云從高祖與齊師戰于晉州賊甚盛高祖挑戰茂固止高祖拔刀斫其額詞氣不撓高祖厚加禮敬其後官至上士卽碑所云公衝冠之氣臨危奮發口口之誠造次先表也周武帝紀云建德六年二月高潛任冀州擁兵未下遣上柱國齊王憲

金石萃編卷三十九

十一

上柱國隋公楊堅率軍討平之隋高祖紀云從宇文憲破齊任城王高潛於冀州除定州總管卽碑云上爲定州總管公任總管府司錄兼定州贊治也高祖紀云尋轉亳州總管卽碑云上口口州總管公除總管府司錄也高祖紀云宣帝卽位以後父徵拜上柱國大司馬周宣帝紀云宣政元年六月卽位立妃楊氏爲皇后七月以柱國南兗州總管楊堅爲上柱國大司馬卽碑云上爲上柱國公遷府長史也高祖紀云靜帝幼沖未能親理政事以高祖皇后之父衆望所歸拜高祖假黃鉞左大

丞相百官總已而聽焉周靜帝紀云大象二年五月上柱國揚州總管隋國公楊堅爲假黃鉞左大丞相十二月進爵爲主以二十郡爲隋國傳云高祖爲丞相委以心膂卽碑云上爲大丞相隋王公除府掾治十二府長史也周靜帝紀云大定元年二月隋王楊堅稱尊號帝遜於別宮高祖紀云開皇元年二月上自相府入宮卽皇帝位傳云高祖受禪拜給事黃門侍郎封魏城縣男每典機密在官十餘年轉益州總管司馬遷太府卿進爵爲伯後數載卒官證之以碑同異互見而攷之高祖紀

金石萃編卷三十九

十一

竟無一語及茂者碑又云委質皇家卅餘載蓋自二十歲入仕至卒年六十一正四十餘年也碑泐其薨年月日以茂入仕之年二十薨年六十一計之碑有太祖文皇帝爲大將軍譬口文之口口朝若晉室之潘魏國望雲斯表佳氣口口云云攷周太祖之爲大將軍在魏孝武永熙三年碑似指茂初生之時下缺四十餘字當是叙茂少年時事則茂當生於永熙三年甲寅薨於隋開皇十四年甲寅也卽以其年歸葬碑當立於是年猗氏縣隋地理志屬蒲州碑泐蒲字

王女暉等造像記

石三面刻東西兩面皆橫廣二尺二寸五分各二十
行西刻記行十字南面橫廣三尺二寸三十行高皆
九寸餘刻像主色
子等姓名正書

皇十六年歲□□□三□□寅朔八日辛酉夫□□

寂真體難逢法□□□若旨龜觀木□□□失

國長游舌海是以機倫西頰大夜將至佛自悔□□

隱迹然今有諸色子八十人等覺身危□不久多停至

如水咆俄亦消滅辟若火光出石馬能□人□能人人

已榮造阿弥陀像一區仰為歷劫諸師七世父母及

自己身以□功德願生生世世得常□身蓮華化生不

受五蔭之胎方□途□而□□常□芥城雖□我身猶

在又顛地獄休息餓鬼飽滿畜生解脫人天具足法界

崩□等滅已覺

□□□要香

□□□毛妃

□□□王阿

□□□王女足

□□□劉花妃

色子王蓮子

色子朱娥女

色子馮道妃

東面化主孫相妃

東面像主王女暉

色子吳黑女

色子張婆女

色子燒雙妃

色子孫迎弟

色子李小姐

色子慶小姐

色子賈毛妃

色子如妙妃

色子王先妃

色子如妙妃

以上東面

色子劉阿醜

色子□□歸

色子李男王

色子甯玉□

色子李女子

色子劉阿娥

色子劉要女

色子辛歸香

色子蕭伏勝

色子辛歸香

色子孫僧妃

色子劉□妃

色子邵男妃

色子杜□妃

色子王僧囉

色子李碎金

色子陰田容

色子馮歸好

色子了普智

色子王蓮花

南面化主牛阿妃

色子孫要□

南面像主王娥子

色子馮□

都像主張洪妃

典坐程母女

色師比丘法和

香火主孔□

都化主梁蠶妃

西面像□□

都化主邵阿妃

西面化主劉□妃

都化主邵阿妃

西面化主劉□妃

都化主邵阿妃

西面化主劉□妃

金石萃編卷三十九 隋二 去

典錄王誕廣

包子張□□

包子趙容暉

包子□阿妃

包子張杏花

包子侯花妃

包子孫婆好

包子劉女□

包子張和妃

包子王□□

包子陰勝妃

包子劉和□

包子張阿妃

包子劉洪□

包子劉金詒

包子辛□妃

包子孫次男

包子李阿容

包子第五妻妃

包子張僧□

包子馮道女

包子張□□

包子董貴好

包子□□□

包子李瓔珞

包子華洪□

包子張英詒

包子劉阿□

以上南面

附北朝造像諸碑總論

按造像立碑始於北魏

迄於唐之中葉大抵所造者釋伽彌陀彌勒及觀

音勢至為多或刻山崖或刻碑石或造石窟或造

佛塔或作佛或造浮圖其初不過刻石其後或施

以金塗綵繪其形模之大小廣狹製作之精粗不

等造像或稱一區或作區或稱一堪其後乃稱一

鋪造像必有記記後或記後題名相所得搨本計

自北魏至隋約百餘種則其餘之散軼寺廟塔院

者當不可勝紀也嘗推其故蓋自典午之初中原

板蕩繼分十六國沿及南北朝魏齊周隋以迄唐

初稍見平定旋經天寶安史之亂干戈擾攘民生

其間蕩析離居迄無寧宇幾有尚寐無訛不如無

生之歎而釋氏以往生西方極樂淨土上昇兜率

天宮之說誘之故愚夫愚婦相率造像以冀佛佑

百餘年來浸成風俗釋氏謂彌陀為西方教主觀

音勢至又能奉念佛人歸於淨土而釋伽先說此

經彌勒則當來次補佛處故造像率不外此綜觀

造像諸記其所禱之詞上及國家下及父子以至

來生願望甚夥其餘鄙俚不經為吾儒所必斥然

其幸生畏死傷離亂而想太平迫於不得已而不

暇計其妄誕者仁人君子閱此所當惻然念之不

應遽為斥詈也攷造像之人官職姓氏地名有資

考證者悉已分疏本條其稱謂之無關典實而散

見各碑者今更彙錄於此凡造像人自稱曰佛弟

子正信佛弟子清信士清信女優婆塞優婆夷凡

金石萃編卷三十九

七

金石萃編卷三十九

七

按碑云公諱誼字道機河南洛陽人也祖伏連襲爵安富公雲州刺史父統右衛將軍散騎常侍陪書賀若誼有專傳但云祖伏連魏雲州刺史父統右衛將軍不載其祖襲爵北史賀若誼附見賀若敦傳云其先居漠北世為部落大人曾祖貸魏獻文時入國為都官尚書封安富縣公祖伏連仕魏位雲州刺史父統以祖蔭為秘書郎從討邢杲功封當亭子齊神武初起為潁川長史拜兗州刺史賜爵當亭縣公歷位北齊恒二州刺史卒贈司空公諡曰哀不言其祖伏連之襲爵安富其父統之

金石萃編卷三十九 附二

重

周閔帝受禪之初時誼年三十六其官能洛二州刺史俱在武帝朝年五十餘嗣是入隋歷經拜罷則年逾六十矣此皆由參攷而得之者如此周明帝武成只二年其三年為武帝改元保定誼之加開府碑有三字而泐年字明帝初即位未嘗建元至三年八月始稱帝改元碑云三年者是明帝即位之三年非武成三年也

安喜公李君碑

碑連額高九尺一尺廣三尺三寸二分行五十二字隸書額題大隋安喜公李使君碑篆書在馬嵬五里

關王雄據一方保入河右□□□文武
 關郎祖景超□□散騎侍郎並□□□
 風神□□□兩清人位□□□逸使
 持□□南道都□秩□□□子□季父
 御名之出關□□寢亂乃扶城純眾□功
 狀□令□某關在濟□□象賢□出三辰
 □□宿之精四時膺王燭之□□恢□
 □□□百□□□十尋□上□出□□
 □談長者莫不推□□□羣公咸相引□
 太祖□元皇帝 在田府□□重乃

金石萃編卷三十九 附二

重

以爲□兵衆軍師爭未分□□秋□□秋
 攻心□□之□大祖□□□□出制□□問
 西□□□之兵□□沙□□之衆師戎師馬
 骨□□□寒水長□塞外□□□陽□氏激
 □鞫□□戰□□計腓背城魚□□堅公
 壯心□發□□德師王師□旋式加□賞
 □□都督封□州片章縣開國子邑四百
 戶周大冢宰晉國公居社稷之重當□機
 之政爪牙之任師信尋轉大都督進封□
 州安□□開國侯邑一千二百戶又□天

金石錄卷三十九 隋一 美

官府都上士天和四年除□持節車騎大
 將軍儀同三司□□□□司武□□□
 大夫大象二年□□司武大夫進位上□
 同大將軍□隋□運□□□社進□□□
 開皇二年□□□府車騎將軍六年□二
 □除使持節邳州諸軍事□州刺史橘園
 鹽井物□富饒□□□文民俗□□□□
 祭□□□之□莫傳文君聽琴失身之風
 未絕□齊禮正德□行禁止淪人□□欣
 薰仁風蜀□鳴絃□□美師之□□□□

金空有□□之□十一丰□疾還京十六
 年八月十六日□於京第春秋六十有五
 粵以十七丰二月廿□日曆於□西縣交
 州□□□宇外□□□內□□□□勤
 唯仁是託夜□□行未□改□容□疾□
 □雨不□□其□□□□同□□□□心
 地□九□之□垂□□□□□□□□呂
 之□□乎若對斷庭加以□□好古重□
 輕財□車而□周人□□□□窮士□□
 軍□雅善兵□研□水□□□□□□山之

金石錄卷三十九 隋一 美

□□□文之妙斷之□□杯不□比□□
 一德包□□□□□可大可久全行全名
 亦才□半古□不充□□山之□未□中
 □之斷於□□絕絃止□□□□士友□
 府長史□□大□□□□咸□□□者□
 □□風俗會稽典□之□安□先□之狀
 斷民□□於夏□之□□□佳□之地乃
 相與進□□城門斷亦青松□□□久□
 □□史其辭曰
 □乘斷後□□□威名王斷下行手握

靈珠心下物下未分口天下

奉天鄉人掘得此碑樹之上官村廟前余過觀搨一紙隸書亦自道逸而獨闕使君名按使君與唐同宗官亦不卑隋史無傳遂不可攷使君祖父季父獨炎之見魏書耳石墨

右隋李使君碑石墨鐫華云使君開皇十六年卒十七年樹碑皆歷歷可讀而獨闕使君名今本所存蓋不及此前段剝劬尤甚多不能成讀惟其後云十一年用疾還京十六年八月十六日薨于京第春秋六十有五以十七年二月廿五日厝於口西縣交州鄉

金石萃編卷三十九 隋二

无

又云非禮不動惟仁是親而已特其字畫存者較五季以來他碑迥異時有孔博陵曹邵陽遺意故雖殘闕亦可賞也 羅泌路史曰隋文帝惡隨從是改爲隋不知隋自音及隋者尸祭鬼神之物亦云毀殺裂落肉之名卒以隋裂終王伯厚曰隨安步也吉莫大也隋裂肉也不祥莫大焉堅亥改之不學之過也予按隋雖音及本亦有隨音衡方碑借禱隋作委蛇與唐扶碑以透隋作委蛇劉熊碑以委隨作委蛇同則隋隨同音可知又當時雖改隨爲隋而此碑額仍作大隨唐紀太山銘爰革隨政亦然是一字本可通用

一時從省故多書作隋非必真有所惡而禁不得書作隨也 予攷此碑後偶檢唐碑數處皆隨隋互用

無別益信前說爲不謬也褚亮碑隨開皇九載乙速孤行儼碑隨益州盧公清德文隨金州刺史贈孔子泰師碑有隨交喪皆書隋作隨葉惠明碑情隨地深牛夫人造像碑隋所闕擬則書隨爲隋是二字通用之明驗也特自唐以後始分別用之耳 不獨隸書隨隋同用卽真書亦然虞世南孔子廟堂碑歐陽詢九成宮禮泉銘朱子奢昭仁寺碑王知敬李衛公碑高宗李英公碑武后順陵碑王元宗華陽觀王先生

金石萃編卷三十九 隋二

无

碑裴灌少林寺碑皆書隋作隨水經注涇水東南逕隋縣西書隨作隋金石右安喜公李使君碑前後磨滅文字多不相屬趙氏石墨鐫華已云名字無可攷今去趙氏又百數十年宜其摧剝益甚矣中間叙述歷官先云太祖武元皇帝口口在田府望口重乃以爲外兵泰軍事武元皇帝者隋文帝之父忠也李君由楊忠幕僚累立戰功位至斥章縣開國子其後晉國公宇文護執政又見信任此以文義推尋得之者也此下文字稍可讀其略云轉大都督進封口州安喜縣開國侯邑一千二

百戶又除天官府都上士天和四年除使持節車騎
大將軍儀同三司大象二年司武大夫進位口儀
同大將軍皇隋口運口口茅社進爵為公開皇二年
口口開府車騎將軍六年除使持節邛州諸軍事邛
州刺史十一年以疾還京十六年八月口於京第春
秋六十有五而前幅又有季父炎之字攷炎之卒於
末熙之世其子皆隨孝武入關此君為炎之從子亦
當相從入仕于周與碑所稱大畧相應李延壽修史
既列炎之於叙傳而安喜公之名獨不及焉未免失
之漏畧矣此刻點畫纖細易於磨滅中有數字似經

金石錄編卷三十九 隋二

三

後人鑿改漸失其真今略舉其可信者以資攷史之
助潘研堂全
石文跋尾

按此碑文字磨滅石墨鐫華猶能辨其文云使君
涼武昭王之後祖景超員外散騎侍郎父通逸使
持節東南道都督狄道縣開國子季父炎之出牧
荆郡今拓本涼武昭王但存王字下云雄據一方
保父河右尚可讀祖官已泐員外二字父名僅存
逸字官僅存使持字南道都字狄字子字季父炎
之出泐牧荆郡三字景超通逸更俱無傳賴季父
炎之魏書有傳畧可得其世閥傳稱炎之字景行

小字然蠡隴西狄道人司空昭之族弟孝莊初為
北道軍司還除征東將軍仍兼太常出為衛將軍
荊州刺史宜乎碑有出牧荆部之語也傳又云南
陽太守趙修延以炎之莊帝外戚誣炎之規奔蕭
衍襲州城遂被執攷魏書本紀孝莊皇帝彭城王
懿第三子母曰李妃末安二年正月尊皇考為文
穆皇帝皇妣為文穆皇后而不列入后妃傳惟彭
城王懿傳有云妃李氏司空冲之女也李冲傳云
冲字思順隴西人敦煌公寶少子也冲兄弟六人
四母所出子延寔等魏書外戚傳李延寔字唘隴

金石錄編卷三十九 隋二

三

西人冲長子莊帝即位以元舅之尊超授侍中云
云蓋延寔為文穆皇后之親兄於莊帝外戚為最
親司空詔為榮陽太守承之長子承為冲之長兄
而炎之為詔之族弟子文穆皇后已為隴屬當時
猶以外戚被執則安喜公為炎之之從子亦當為
戚屬而史傳無聞要知李氏族屬甚繁無論涼武
昭王之後子姓繁衍即同李冲兄弟且六人近支
子姓不知凡幾碑復殘缺無從詳攷矣公初為楊
忠慕僚富在周明帝武成年繼為宇文護信任在
周靜帝大象年其薨于開皇十六年春秋六十五

計其生在魏孝武末熙元年其季父炎之薨于末
熙二年則碑雖追叙及于炎之而其實距炎之之
世已久矣碑在馬嵬堡今屬陝西西安府興平縣
在隋時謂之始平縣屬京兆郡碑于唐所但存西
縣交三字餘俱泐不能詳也

金石萃編卷三十九

金石萃編卷三十九終

金石萃編卷四十

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王祀誤

隋三

洛州南和縣澄水石橋碑

喪太禰之高貴行數字數俱無考據書額題
大隋洛州南和縣澄水石橋碑十二字篆書

剛功斯 有 道 存 焉 其 義 大 矣 至 若

勸導之言自智橋孤 寶 躬 獨 汎 汎 耶 迷

沈 溺 於 死 河 无 盡 慧 燈 散 照 百

之 室 上 妙 甘 露 流 布 娑 婆 之 境 我 皇

帝 垂 衣 秉 犁 紐 地 補 天 二 曜 連 暉 五 精 合

彩 輶 徑 綏 賦 仁 被 草 木 好 生 惡 殺 澤 及 勝

魚 藻 法 雨 以 潤 群 生 建 寶 幢 而 導 黔 首 四

民 仰 化 九 服 送 風 洛 州 南 和 縣 者 皇 齊 胃

口 地 連 趙 魏 水 陸 交 會 人 物 殷 口 耕 眺 衛

章 金 鳳 陵 波 而 曜 色 却 瞻 瀛 嶋 玉 馬 映 雲

以 騰 光 于 斯 時 也 使 持 節 儀 同 三 司 刺 史

季 公 以 明 德 上 才 褰 帷 此 境 公 名 懿 字 士

信 隴 西 狄 道 人 風 神 秀 起 雄 圖 築 出 博 覽

金石萃編卷四十一

書傳摠括藝能行成規矩言為楷則是以
曳裾棘座高步禮闈市朝遷革位望弥重
口建旗之部威惠俱行明開憲章深練治
體推誠化下竭心奉上姦豪悚息黎庶來
蘇翊軍將軍司馬田威馮翊廣陽人也志
業平允操履廉白舉目持綱弼諧蕃政堅
絕帶牛之暴市息飲羊之欺又有宣威將
軍縣令馬君以美譽清風製錦斯邑君名
魯字士暉扶風始平人器量宏深風韻清
口信義聞於州里孝第著於闔門歷官二

金石華編卷中

二

朝頻宰口邑明於剖斷善於綏養留心庶
獄小大以情復盜出奔囹圄空案故使鄉
間敦睦風俗和平家識廉恥人和禮讓凡
凡之表競秀兩岐泚泚之雉共樹三異縣
尉兗州觀縣孔經泗州高平縣魏君遐並
地望清華人中謹素當官理劇煩而不推
縣城之北有澧水焉其水也上弘七里之
源南吸百原之口控清泓濁冬口夏涼口
口朝興則白日晝闇澄波夕映則朱霞夜
朗淑水之上雖有舊橋每經汎長隋流灑

壞車牛陷溺行李口幸有縣老人宋文彪
等悟鏡像之非真知水泡之難住薰脩十
善回向一乘各竭資產兼相勸化敬造石
橋以濟行者以開皇十一年龍集於淵獻
月纏於降婁爰共經始數年乃就瑤柱浮
空烟雲等色金堤枕口杞柳文陰浩浩乎
似應龍之導盟津峩峩乎若靈鼈之符方
丈以此善回廣疫危難仰願 皇帝陛下
尊居太一口口口唐 皇后配象陰精施
高任似 皇太子比曜前皇三善光滌內

金石華編卷中

三

外文武州縣官寮法界舍主咸蒙斯福竊
以洛陽路首尚傳越口之書城都柱上猶
題長卿之筆况復業隆遂古功濟生民不
有樹揚熟蠶勸獎於是立碑路側以章厥
庸樹之風聲懸諸日月其詞曰
星漢西轉川瀆東傾疎口雲及津梁乃成
攸攸行道隱隱車聲雖言利濟詎免危城
其大悲拯物寶珠斯現瀉水疑瓶口花似
口深靈利口廣開方便善斷疑網能除毒
箭其我 皇負宸君臨萬方下調玉燭上

叶珠囊白環獻社月口効祥蒸心輝宋邁
波輪王_三邯鄲北走豐源商射桑麻隱映
川疇平易是稱爽培實為滋液士女連在
車馬疊跡_四明明州特垂恩不已憂國若
家視民如子溫其玉潤油然雲起竹馬口
口蒲鞭示_五其穆穆良宰達於茲政導之
禮樂甲以法令行合車絞清同水鏡盜賊
休止黔黎歌詠_六口國耆老間閭俊民斷
除三口歸依四真故橋危壞口波沉淪鏤
金運石共造良因_七共基蹇產飛梁_下

金石萃編卷三

四

碑首題洛州南和縣後言敬造石橋以濟行者以開
皇十一年龍集于淵獻月繩于降婁爰共經始數年
乃就是橋之成又在十一年後矣元和郡縣志南和
隋開皇三年屬洛州十六年改屬邢州此碑題洛州
南和于時未改屬也造橋者縣老人宋文彪等附列
者使持節儀同三司辛公名慈字子信隴西狄道人
翊軍將軍司馬田威馮翊廣陽人宣威將軍縣令馬
君名燁字子暉扶風始平人縣尉兗州鄒縣孔經泗
州高平縣魏君遐按隋書地理志馮翊不載廣陽今
碑稱馮翊廣陽疑後避煬帝諱改併縣名史文失檢

錄耳京兆郡始平故置扶風郡開皇三年郡廢以此
碑案之當時必以廢郡置始平縣其地舊為扶風郡
故仍稱為扶風始平人也徐城梁置高平郡東魏又
併梁東平陽平清河歸義四郡為高平縣開皇初郡
廢十八年更名徐城然則造橋時自宜稱高平也儀
同三司尊之曰公令尉次之曰君必也正名此為不
苟矣_{授堂金}
石跋

按南和縣澧水石橋有前後二碑此碑題洛州南
和縣下碑題邢州南和縣南和之改屬邢州在開
皇十六年以前正屬洛州則此碑為十六年以前
所立矣兩碑皆稱造橋者為縣老人宋文彪等此
碑稱開皇十一年爰共經始蓋紀造橋之始下碑
有開皇歲次鶉字是十八年所立紀造橋之成碑
有數年乃就之語可證也題稱澧水石橋南和無
澧水之名太平寰宇記云南和縣有漳河在縣東
三十里從平鄉縣界流入又平鄉縣有濁漳水今
俗名柳河在縣南十里又有落漠水在縣西南十
八里古薄洛津也據水經注漳水又歷經縣故城
西水有故津謂之薄洛津寰宇記語蓋本此而不
言南和別有澧水記又稱南和有鴛鴦水冬日常

金石萃編卷三

五

温和水經注云南和西官治東有便水一名鴛鴦水趙記云俗謂之百泉水是也此碑稱其水也上宏七里之源南吸百泉之口控清宏濁冬口夏涼冬下所泐必是温字語與寰宇記水經注俱合則澧水卽是鴛鴦水矣碑中列刺史司馬縣令縣尉諸人惟刺史辛慈附見北齊書源彪傳云齊末又有併省尙書隴西辛慈以才幹知名入仕周隋歷通顯碑則云慈字士信隴西狄道人曳裾棘座高步禮闈是嘗舉進士也云市朝遷革位望彌重是由齊周入隋也當卽其人餘無傳可攷碑云皇太子比曜前星三善光備是指太子勇至開皇二十

金石萃編卷三

隋三

邢州南和縣澧水橋後碑

碑失下截五六字現存連額高七尺四寸七分廣三尺八寸二十五行每行字數無考隸書額題大隋邢州南和縣澧水石口橋靈禁文碑十六字篆書

乃夫氣關嶽鎮寬泉流溢崑山濟濟
樹長波而翻億兆之萬越
既是凡斯成郵矣我大隋皇帝
神膺火德金輪空至朱馬虛采出
神是東海群邢州南和縣
饒民於時日槃根共爭南魏北
高峯鳳遠亦外慎諶寬
耳目秋呈福瑞公可謂英才諸

金石萃編卷三

隋三

武觀臨器德替施
山岳難者矣志安民行成
波高峰波現於七里百毀壞但以
停輪止轍馬蹤遠途困茲行李
有縣老人宋文彪等並是邕家領洞識
深明鑒脫義此心兼相
勸舜營斯上業遂於開皇季也歲次鷄
乃求工異域採玉珎山龜柱通泉龍梁接

漢余老巧鏤口摸妙樂之塔彫琢精奇狀
下閭申舞口口蘭口陵口亦口口紅花
全放逕春口口口綠葉紛披值秋霜亦
更茂清風輶至口併寫宮商之韻長卿一
度畫橋柱亦邀心灑顯重逕蓋多羅亦練
性但以清譽注日功就今時願亦口莫
非有為之口念口口流並是无常之道恐
慮灾風橫口怒口灑濟此既緣成畏口喘
息口閒黑闇口口何口片時留佳信知形
同石火盞余口口命似露口素然消滅是

金石萃編卷四

八

以仰囑將來照空口口常樂或施財捨
賄續此寬因或助力用功詳營斯福令此
途无擁口路恒通共越生死之斷乃願
灑灑无盡慧炬長輝度波蒼生濟斯含識
其辭曰
晶浮上弘重濁下沈口脩日月創造山
尋重超九口凡口寬深其大海寬寬我
皇魏魏四方慕化萬國咸歸靈龜逞瑞潛
口現輝在隆口奉口口早聘口口
有妙口口无競慎等四知清同水鏡其明

嗣今流收收賢口口口善遠口章
秋禾逕瑞夏麥呈祥其澧水橫流口泉旁
樹恭口翁鬱饒口口口千途覽臻口波黎
庶其光家孝指口口英賢高宜積哉口口
恒連口口口復並口口口營淨口預口
良田琪口口實柱楯鏤花口車口雷動馬
下有為有作口口口常口遭口石口長口
碑殘蝕文字已不可屬予今據其略蓋宋文彪等
造橋所記其紀年僅有開皇字歲次鶉三字而額稱
隋邢州南和縣灑水石橋梁文碑字獨完好元和郡

金石萃編卷四

九

縣志南和隋開皇十六年改屬邢州是此碑之立在
十六年後矣明嘉靖間南和尹易宗周為詩題諸碑
陰其子圖又附識於此謂碑雖云邢州而猶稱大隋
疑其當時改郡未久明人淺率不知推稽類如是也
繫文者即說文譌字釋名所云累列其事而稱之今
碑末四字韻句述造橋之美是其義矣
按碑有開皇年字又有歲次鶉字而不云何年南
方朱鳥七宿日鶉首鶉火鶉尾以臆度之此當是
鶉火禮月令疏午為鶉火國語武王伐殷歲在鶉
火月在天駟日在析木之津此碑正襲其句法則

是立碑之歲為午年也開皇建元於辛丑六年為丙午十八年為戊午寰宇記載邢州之置與南和之屬邢州在開皇十六年則此碑當立於開皇十八年戊午歲也

開皇銅佛象記

象連前高二寸七分廣一寸文正書今在曲阜顏氏

開皇口口年口月八日顏某造像一區

同州舍利塔額

碑高三尺五寸廣二尺六寸六字分雙行隸書今在同州

諸佛舍利寶塔

金石錄卷三 隋三

十

長安香成院主賜紫口省施額

將仕郎守同州別駕楊繼宗 男將仕郎守河中府

別駕仲元 次男著作郎通判環州事士元造

長安僧善佛 題額口安口刊

同州塔銘其文曰維大隋仁壽元年歲次辛酉十月

辛亥朔十五日乙丑皇帝普為一切法界幽顯生靈

謹於同州武鄉縣大興國寺奉安舍利敬造靈塔願

太祖武元皇帝元明皇后皇帝皇后皇太子諸王子

孫等并內外羣官爰及于民庶六道三塗人非人等

生生世世值佛聞法永離苦空同昇妙果

金石文

今在同州府興國寺碑為八分書數十年前因塔毀僧俗以碑與舍利為家葬之惟額存焉諸佛舍利寶

塔六大字字徑尺許其旁有長安香成院主賜紫義

省施額長安僧善佛題額按金石文字記載碑文而

不載此額今碑已不可復見而額猶存故特記之庶

古物不致盡泯也又按此碑文為隋文帝建不應又

有施額之事或隋以後增置此額耳

青州舍利塔下銘

石橫廣三尺五寸餘高三尺四寸十二行行十二字隸書額題舍利塔下之銘正書在益都縣城南廣福寺

金石錄卷三 隋三

十

舍利塔下銘

維大隋仁壽元年歲次辛酉十月辛亥朔十

五日乙丑 皇帝普為一切法界幽顯生

靈謹於青州逢山縣勝福寺奉安舍利敬

造靈塔願 太祖武元皇帝元明皇后皇

帝皇后皇太子諸皇子孫等并內外羣官

爰及民庶六道三塗人非人等生生世世

值佛聞法永離苦空同升妙果

孟弼書

勅使大德僧智能

長史邢祖俊

侍者 曇 誓 司馬李信則

侍者 善 才 錄事參軍丘文安

勅使羽騎尉李德謚 司功參軍李佶

右舍利塔下銘孟弼八分書甚佳其文與金石文字

記所載同州塔銘正同惟彼云同州武鄉縣大興寺

此云青州蓬山縣勝福寺為異爾碑未列名者勅使

大德僧智能侍者曇誓侍者善才勅使羽騎尉李德

謚四人為一行長史邢祖俊司馬李信則錄事參軍

邱文安司功參軍李佶四人為一行皆正書唐沙門

道宣廣宏明集載仁壽元年六月十三日立舍利塔

金石萃編卷卑 隋三

三

詔其略云朕歸依三寶重興聖教思與四海之內一

切人民俱發菩提共修福業使當今見在爰及來世

永作善因同登妙果宜請沙門三十人諳解法相兼

堪宣導者各將侍者二人並散官各一人薰陸香一

百二十斤馬五匹分道送舍利往所件諸州起塔其

塔所司造樣送在當州僧多者三百六十人其次二

百四十人其次一百二十人若僧少者盡見僧為朕

皇后太子廣諸王子孫等及內外官人一切民庶幽

顯生靈各七日行道并懺悔率土諸州僧尼皆為舍

利設齋限十月十五日午時同下入石函總管刺史

已下縣尉已上自非軍機停常務七日專檢校行道

及打刺等事務盡誠敬稱朕意焉是歲分送舍利之

州凡三十不特青州與同州也二銘文既同則諸州

胥視此矣王邵撰舍利感應記云青州于勝福寺起

塔掘基深五尺遇磐石自然成大函因而用之及舍

利將入瓶內有光乍上乍下即謂此塔也濟研堂金石文跋尾

段亦亭益都金石記云寺在隋時名勝福內有宋殘

石幢作廣福其地在隋屬臨朐齊乘云漢置臨朐縣

屬齊郡以縣東朐山取名晉省入昌國縣隋開皇六

年改為逢山縣大業初仍改臨朐碑銘曰逢山即臨

金石萃編卷卑 隋三

三

朐也今隸益都安邱張杞園謂此碑雖倭佛祝釐之

辭而文頗雅馴字體勁饒古意非篆非隸真八分也

新城王阮亭採入居易錄今驗此碑特正書稍兼隸

法耳山左金石志

鄆州舍利塔下銘

石圓徑二尺四寸四分十四行行十三字正書在河南布政司庫

大隋皇帝舍利寶塔下銘

大覺湛然昭極空有慈慈庶類救護羣生雖靈真儀亦

同滅度而造形散體尚與敘迹 皇帝歸依正法紹隆

三寶思與率土共崇善業敬以 舍利分布諸州精誠

懇切大聖乘祐爰在宮殿興居之所 舍利應現前後
非一頂戴歡喜敬仰彌深以仁壽二年歲次壬戌四月
戊申朔八日乙卯謹於鄧州大興國寺奉安 舍利崇
建神塔以此功德願四方上下虛空法界一切含識幽
顯生靈俱免蓋纏咸登妙果

金石畧有舍利寶塔下銘云仁壽二年未詳卽此碑
云謹於鄧州大興國寺奉安舍利崇建神塔則當在
鄧州不知何時移至開封也予所見仁壽元年塔銘
尙有二皆隸書一在同州一在青州府此文刻以圓
石字亦古雅有六朝人遺意尤可玩也文寫愍爲愍

減爲滅法爲活悲爲懇垂爲乘戌爲戊戌爲戊纏爲

纏皆謬中州金
石記

按碑書皇帝字空一格而書舍利字亦空一格與
皇帝並尊蓋敬禮之至矣同州益都兩舍利塔皆
刻敕文而此文非敕語不知是諸臣抑是寺僧所
記碑不載書記人姓名無從攷矣又攷咸淳臨安
志及靈應寺舊志有云神尼舍利塔在錢塘飛來
峯頂同州般若寺尼志仙通禪觀言人吉凶神驗
隋文帝始生于尼寺尼謂太祖曰此兒佛所祐太
祖因委尼視育及帝長尼私謂曰佛法暫廢賴汝

而興宜記之此言亦見隋書高祖紀 屬周武廢教尼隱帝家
而卒後帝卽位令天下造佛舍利塔仁壽二年遣
僧慧誕齋神尼所囑舍利于此造塔發土得石函
一因實所賣舍利石函其中不差分寸人咸異之
據此則杭州神尼塔亦仁壽二年所立而所記舍
利原委較詳且發土得石函事與青州勝福寺磐
石自然成函相類蓋當時崇奉舍利南北傾心不
謀而語合也

大海寺唐高祖造象記

石橫廣二尺七分高一尺三寸五分十五行行十字正書

金石錄編卷三 隋三

五

鄭州刺史男李世民遇染時患比聞大海寺有雙玉像
治病有驗故就寺禮拜其患乃除口於此寺願造石彌
勒像一鋪其像乃口丹青之妙飾窮巧伎之錫口相好
全真容顏蘊妙以斯功德衛護第子唯願福山冥祐法
海長資諸佛開心三教之中並口又願觀音引導振口
價口高懸彌勒慈憂貴昌興於万代家門大小永寶長
春蠢動含生成登正覺

大業元年口口口

唐高祖爲子祈疾疏

石高一尺六寸五分廣一尺四寸共九行每行九字行書在鄆縣草堂寺

鄭州刺史李淵為男世民回患先於此寺求仙蒙仙恩力其患得捐今為男敬造石碑像一鋪願此功德資益弟子男及合家大小福德具足永無灾郭弟子李焯一心供養

大業二年正月八日建立

隋李淵為子世民所疾疏此唐高祖也後署大業二年正月八日按是時太宗才九歲耳石璽 鐫華

按新唐書高祖于大業中歷岐州刺史榮陽樓煩二郡太守召為殿內少監衛尉少卿舊唐書大業初為榮陽樓煩二郡太守徵為殿內監而于大業之前累

金石萃編卷四 隋三

夫

轉譙隴岐三州刺史並未嘗云為鄭州也據疏可以

補二書之闕仙字古今字書所無鎮江甘露寺梁鐵鑊銘佛字皆作仙金石 錄補

此隋大業二年正月八日刻也石方廣尺許在鄆縣草堂寺非原石乃元寺僧重刻未佳來齋金石 刻攷畧

高祖于隋歷譙隴岐三州刺史大業中為榮陽太守此云鄭州刺史當即是守榮陽時所造關中金 石記

按太平寰宇記鄭州條下云高齊天保七年廢成臯郡入榮陽郡屬北豫州後周初改北豫州為榮州領郡如故隋開皇三年罷郡改榮州為鄭州十

六年於管城縣分置管州煬帝二年廢鄭州仍改管州為鄭州三年廢鄭州復為榮陽郡此碑立于大業二年正月其時鄭州尚未廢高祖已守於此州其後乃有榮陽郡之稱新舊唐書彙括其辭謂大業中歷榮陽樓煩二郡太守蓋榮陽即鄭州總記其在後之稱曰榮陽書碑時則為鄭州也似非史闕

郭雲銘

銘高一尺二寸五分廣六寸七分三行行或六字或五字三字不等正書

大隋大業三年遵德鄉故令郭雲銘

金石萃編卷四 隋三

七

雷明府石像碑

碑高四尺五寸廣二尺四分十四行行三十二字正書

大隋南宮縣令奉車都尉雷明府石像之碑

君諱口郎夫沖宗幽德非經教超遷口口久口口遠是以口口惠尉口口口口口通感脩善歸令口口口

山鑄石像開口銘口父母為人口口克口立口口口口

口波將軍奉車都尉恒念慈心洞曉口空禮仙誦經炳

心無二天年八十口加口口口口口南宮縣令真心誓

意口敬三寶口口八十七願目口終恒口口口口口

口口口口口口口口口口口口口口口口口口口

口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口

鎮將曾祖□□□□□□□□□□遊軍總管內
 部郡守□營碑像乃使□人□□□□□□□□山
 □□□□鬱若神就觀者駭其奇異□□稱其妙矣□
 □□尅木□□鑄金至其□□□□而□未□之□可
 謂釋迦重應於□□大□□□□□□□□□□
 □□□□沾遐代窮□至妙苟言非盡藉此徽因□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□
 殿法界□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□元□元□妙□妙門□□□□
 □形三界□□□□□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷三

大

□□敬□容□□妙□□淨途□□□□□□

大業五年□□□□□□

按雷明府諱字里居及祖與曾祖名諱造像處所
 俱泐無攷惟存□波將軍奉車都尉南宮縣令等
 字隋地理志南宮縣屬信都郡波字上泐一字當
 是伏波百官志伏波輕車二將軍為從七品又奉
 車都尉十二人掌進御輿馬統向食尚藥尚衣尚
 舍尚乘尚輦等六局不知即雷明府之官否也碑
 有鑄石像字又有尅木鑄金等字則不止於造石
 矣又云釋迦重應則所造者釋迦像也

陳叔鈔修孔子廟碑

碑高七尺一寸廣三尺二寸三分二十一行行四十七字隸書額題修孔子廟之碑六字篆書在曲阜孔廟

若夫惟道惟德或仁或義既漸散於英華
 遂芴淪於禮樂天生大聖是曰宣尼雖有
 制位之中而無帝王之位齊斯命世塞厄
 補空述萬代之典謨為百王之師表始於
 漢魏爰逮周齊歷代追封秉圭不絕我
 大隋炎靈啓運翼下降生繼大庭之高蹤
 紹唐帝之遐統靈章古昔禮樂惟新遷伯

金石萃編卷三

九

修文尊儒重學以孔子三十二世孫前太
 子舍人吳郡王薄嗣慈封給聖侯 皇上
 萬機在慮兆庶昭憂妙簡中旅委之邑宰
 於此周公餘仁唯待一變之期夫子遺風
 自為百王之則禮儀舊俗餘何足云用能
 奉 天旨敬先師勸孔宗修靈廟即曲阜
 陳明府其人也明府名祚毅字子嚴穎川
 許昌人昔堯之禪舜實釐女於有虞周室
 封陳亦配姬於姬滿漢名丞相建六奇之
 深謀魏大司空開九品之清議明府即陳

氏高祖武帝之孫高宗孝宣帝之子至如
永嘉分國代歷五朝郭璞有言年終三百
皇朝大統天下一家爲咸陽之布衣實南
國之王予於是遊情遊宇削跡市朝砥礪
身心揣摩道藝策府蘭臺之秋藉離蟲列
鶴之文章莫不成誦在心借書於手金位
玉條之刑法桐囚木吏之奸情一見仍知
片言能折所謂江珠匿曜時虧日月之明
越劍潛光在動衝星之氣爰降 詔書區
除曲阜縣令風威遠至禮教大行政術始
臨奸豪屏息抑強扶弱分富恤貧部內清
和民無疾苦重以德之所感霜雪無灾化
之所行馬牛不繫鯁魚夜放早章灑釜之
篇乳推朝駟自入鳴琴之曲遠嘆龐統不
任百里之才府暖陶潛忽輕五斗之俸於
是官曹無事囹圄常空接士迎賓登臨遊
賞觀泮水而思歌尋靈光而想賦加以祗
虔聖道敬致明神粉壁椒塗丹楹剝桶可
謂神之所至無所不爲振百代之嘉聲作
千城之標首敬鑄金石之文永同天地之

金石萃編卷四

三

固其詞曰

皇非常道帝實無爲時堯谷薄樸散淳離
世道文宣仁義爭馳書止詩逸禮壞樂虧
降生大聖載修墳史積善餘德追崇不已
於穆 大隋明命 天子新開紹聖重光
關里伊我陳君清德遠聞溫溫玉潤艾艾
蘭芬淵才亮美拔類超羣時逢 上聖
我爲令導之以德行之以政用此一心能
和百姓乎還名賈兒多字鄭奸推竄伏賦
役平均心居儉素志守清貧魚生入釜雀
瑞來臻窳窟窟孔頤靈祠赫弈圓淵方并綺
寔畫壁因頌成功遂歌美績共敬穹壤永
固金石
大隋大業七年辛未歲七月甲申朔二日
乙酉
濟州秀才前汝南郡主簿仲孝俊作文
孔子卅一世孫孔長名卅四世孫孔子
歎□□□
陳明府名叔毅字子嚴陳宣帝子爲曲阜令修孔子
廟仲孝俊爲文樹此碑碑書亦頗有漢魏分隸法而

金石萃編卷四

三

集古錄金薤琳瑯俱不載唯金石錄有之且都元敬謂隋碑少傳自云嗜好垂三十年止得皇甫君龍藏碑姚辨志江下碑塔記四種皇甫碑唐刻以是觀之都才有三種余所錄乃四碑並常胤奴誌李淵記爲六而皇甫智永不在其中安得起元敬于九原而誇示之石壘 鐫華

陳明府修孔子廟碑仲孝俊作文孝俊嘗爲晉州司法見北史隋庶人諒傳陳明府叔毅宣帝之子陳時未有封號故史不爲立傳其名僅見於四十二男之列陳時宗室官于隋者姚思廉皆載於本傳叔毅爲

金石錄編卷四 隋三

三

曲阜令以無傳而不得書則其它之失載者尙多也隋之用法刻深諸王功臣多以法死上下相蒙媮安旦夕而國因以速亡獨平陳之後自長城公以下皆得及于寬典猶有君天下之度焉大業初諸陳子弟官守宰者徧天下史家謂由官掖之寵故優其族屬則亦非出於大公之心矣詩觀之蓋贊說文作撫碑作灑灑字字書未載潛研室金 石文跋尾碑完好僅三數字殘蝕今按其文云明府名叔毅字子嚴高宗孝宣皇帝之子放陳書高宗四十二男其皇子叔儀叔忠叔宏叔毅叔訓叔武叔處叔封等八

人並未及封今碑列明府名叔毅者卽其一也叔毅既未受封陳書亦不及其事跡而以碑推之皇朝大統天下一家爲咸陽之布衣蓋陳亡入隋與諸王皆以禎明三年入關又碑云爰降詔書除曲阜令亦在大業中是時諸王爲令者凡十人叔毅當與之同被錄用也作文爲仲孝俊題銜稱濟州秀才前汝南郡主簿鷹是科者良不爲易而仲君當之宜其文有可采也此碑與魏夫人祠碑並假之少山以成子所未備故益爲珍之長堂金 石跋

金石錄編卷四 隋三

三

右碑云孔子三十二世孫前太子舍人吳郡主簿嗣愬封紹聖侯案闕里文獻攷世系表載嗣愬隋文帝時應制登科授涇州司兵參軍遷太子通事舍人煬帝大業四年十月詔封紹聖侯不言曾爲吳郡主簿可據此以補其闕也卅一世孫長名世系表載三十一代孫名長孫當是二人耳卅四世孫子歎據宗譜嗣愬子德倫生二子長崇基襲封褒聖侯次子歎是子歎卽嗣愬次孫也碑中機作機笑作喚憲作憲朔作鞠皆別體山左金 石志按此碑篆額字徑三寸黑文凸起中界線亦黑文與他碑異文八分書筆法嚴整惜不著書人姓名

學校貢舉之法隋書無專志可攷惟見於杜慎微傳有云兄弟數人俱未弱冠並以文章才辨籍甚三河之間開皇末舉秀才據此則是隋制有秀才之科碑稱仲孝俊爲濟州秀才殆先爲汝南郡主簿而又舉濟州秀才也文云桐囚木吏桐囚見論衡李子長爲政欲知囚情以梧桐爲人象囚之形鑿池爲坎置桐囚於其中罪若正桐囚不動有怨則動此碑所本也碑書太子舍人與皇上並尊俱別起提行又爲別例

旣辯墓志銘

金石萃編卷單 隋三

碑一石兩面宋時重刻本多訛字落字高三尺三寸廣一尺五寸三十二行行四十二字正書

隨故左屯衛大將軍左光祿大夫姚恭公墓志銘 并序

唐軍內史侍郎虞世基撰文

太常博士歐陽詢書丹

公姓姚諱辯字思辯武威人也漢清源於媯汭肇崇構於軒丘世隸斯土五世祖泓爲晉所滅子孫播越居于武威曾祖讚撫軍左軍將軍武威太守以碩量偉才佐時匡國父寶散騎常侍鐘孕山川降神象緯秀而風韻開爽志節通亮弓殫百步之奇劍敵萬人之氣馳名遂以才官入選周保定四年起家宗侍下士天和二年伐

敵虧膝群帥見囚公頻進奇謀竟弗能用乃以舟師先

濟 朝廷攸賴統營校公撫養士卒勸課農桑莫不

家實食人知禮節保定五季從周武平定晉州摧殄高

辟十二月進屠并州既陷公獨爲後距轉戰不喪皇輿

獲安公之力也頻蒙優賞以累口口六季從定相州以

前後功授大都督封安養縣開國子邑四百戶檢校武

候兵事又命公隨上柱國既拔崇於武陟合戰又於野

馬口口相濟寔繁有徒公建旆遄征攝弓言邁推鋒接

戰充著奇功大象口口戶開皇元年授上開府儀同三

司進爵爲公增邑爲一千戶自治所屆卽事戎車公誠

勇奮發義同閭外屢出奇兵頻摧醜虜建助天府凡厥

賞賜散之士卒三年匈奴復入涼州 詔以公爲行

軍都督前後衝擊晝夜攻圍校尉之井既枯將之泉又

竭空有思梅之缺以亡爲存策勳命賞理在不次五年

授右武侯驃騎將軍霍去病之功蔑如也六年授雲州

道水軍總管戈船掩渚巨艦浮川河決肅整匪日崇墉

基時聳堞相望邊柝弗驚控弦遠逝其年授使持節河

中化若神明十年檢校豐州總管河州刺史行豐州刺

史事公才略俊敏寬宏政教安民和衆於是乎在十二

年轉授左武侯將軍尋爲涼州總管涼州牧邊烽寢候

年轉授左武侯將軍尋爲涼州總管涼州牧邊烽寢候

金石萃編卷單 隋三

五

義憤旃裘望風歛蹟十六年使持節靈州檢管諸軍事
公頃俗易風移政成春月十八年授原州道行軍檢管
十九年授環州道行軍檢管公屢檢戎律特精邊事每
秋風起塞胡騎揚塵折衝之任非公莫能大業二年授
左武侯大將軍進爵蔡陽郡開國公食邑一千五百戶
大啓 皇丘欽明御錄睿聖纂圖特荷天眷恩遇隆
重密勿禁衛知無不爲乃與子口威等同進位大將軍
左武侯大將軍如故三年以母憂去官其年有警公孝
性自天幾於毀滅僂俛王事口口杖而後起四年以官
方草創授金紫光祿大夫上光祿大夫如故車駕北巡

金石萃編卷四 隋三

美

諸蕃朝拜以舊典糾察整肅軍容乃令公建節旌門洞
張內外肅然事嚴細柳吐谷渾大保五期屈樂周等率
衆歸附使鑿碑西幸底定渾國乃以公爲鬱州道將軍
旗鼓所振莫不摧殄俘獻授右光祿大夫左屯衛大將
軍如故乃獻凱廟廷禮崇備物六軍之長車駕南巡江
都以公京師留守職居爪牙任惟心膂出處崇重朝野
榮之大業七年三月遘疾十九日薨於京地郡春秋六
十有六惟公體量宏達倡仁興義造次弗違虛已推賢
始終同致加以雄圖恢廓奇略宏遠氣有餘勇莫之與
抗善於御撫得士卒之心長於政術致廉平之美自入

統禁旅山檢戎所夙夜匪懈簡在帝心至於敬友穆親
輕財貴義家稟誠孝奉以周旋訓與不善遽此歸全知
與不知莫不流涕粵以其年十月癸丑朔二十一日葬
有 詔故左屯衛大將軍右光祿大夫姚思辯性理和
謹秉心恭慎歷仕無玷式表哀榮可贈左光祿大夫又
蒙賜物八百段粟麥一千石謚曰恭公乃爲之銘銘曰
長瀾若水遠頤薰風時賢繼及世德斯隆勤王成務啓
勳垂功炳靈不已靈官冥照落雁窮能通援盡妙蹶張
選勇期門待詔賦分七萃官聯五營人登陪衛出擁高
旌汜水兵略常山陳勢卓犖明謀沉深節制功有必取

金石萃編卷四 隋三

美

等無遺計累膺恩寵顯非身名孰恭履守滿持盈方陪
紀岳邊佳城遊魂不歸逝川何既春秋代邁微猷永遠

祀掩

萬文韶刻字

右隋左屯衛大將軍姚辯墓誌銘虞世基撰歐陽詢
正書誌稱辯精於邊事屢立大功蓋老將也其官至
大將軍而死謚恭公爵亦尊矣而隋史不爲立傳向
非卒更之書後世不復知有辯此右人墟墓之文所
以必託此名筆豈無意耶金珠
右左屯衛大將軍姚辯墓誌此信本小楷之有名者

銘詞執恭履下脫一字方陪紀岳選佳城遠下脫一字而宥有祀掩兩字謂紀岳之紀當作祀而遠下脫掩字也志文克著奇功克誤作充校尉之并既枯將之泉又竭將字上下當有脫字右光大夫光下脫祿字此刻文字完好而詞意間有不屬處蓋元石已亡後人據榻本鈎摹入石而莫棄其殘缺曼患者故爾褚登善聖教序立於永徽中刻字爲萬文韶此志刻于隋大業中已出文韶之手一技之微擅名兩朝亦足稱也隋時石刻書隋字多不從是吳曾能改齊漫錄謂古無隋字隋文受禪以魏周齊不遑寧處惡之

金石萃編卷四

隋三

天

遂去是單書隋字王伯原亦謂隋文改隨爲隋然此刻却用隨字

蘇研堂金石文跋尾

碑拓本爲近人重刻其文序姚辨歷官顛末皆詳備金薤琳琅跋此碑云隋史不爲立傳向非率更之書後世不復知有辨余以都氏所錄多無證明而此跋尤爲失檢案辨已見楊帝本紀大業七年三月丁亥右光祿大夫左屯衛大將軍姚辨卒今誌謂大業七年三月遭疾十九日薨于京兆郡其事已可見如此然則辨之名爲世所知久矣誌又言吐谷渾大保五期尼樂周等率衆歸附隋書西域傳帝立順爲主送

出玉門合統餘衆以其大寶王尼洛周爲輔通鑑同獨此誌所記部落名號與之小異蓋當以此誌爲定又誌稱辨爲鬱單道將軍旗鼓所振莫不摧殘而史亦不附見則爲辨惋惜者此也

授堂金石跋

按碑云五世祖泓爲晉所滅子孫播越居于武威晉書姚弋仲傳弋仲南安赤亭羌人也其字景茂弋仲第二十四子太元十一年僭即皇帝位于長安改元建初國號大秦載記云與字子略其長子太元十九年僭即帝位改元皇初泓字元子與之長子義熙十二年僭即帝位改元永和義熙十

金石萃編卷四

隋三

天

三年晉遣劉裕率師會于石橋泓詣梁門而降宗室子弟百餘人亦降于裕裕盡殺之餘宗遷於江南此碑云子孫播越居于武威者殆是從江南播遷於西也泓爲辨之五世祖辨薨於大業七年辛未春秋六十有六推其生在西魏大統十二年上距義熙十三年姚秦之亡計一百九十三年中間更歷北朝不一其主碑缺高祖及祖但有曾祖讚父寶辯由周起家則讚寶所歷之官當在西魏北齊之世矣辯以保定四年起家時年十九官宗侍下士碑云天和二年伐敵虜勝羣帥見囚公乃以

舟師先濟周武帝紀云天和二年六月南伐九月
衛國公直等與陳將淳于量吳明徹戰于沌口王
師失利元定以步騎數千先度遂沒江南即其事
也碑云保定五年從周武帝平定晉州摧殄高壁
十二月進屠并州既陷公獨為後距轉戰不衰周
武帝紀云建德五年十月帝總戎東伐至晉州屯
于汾曲克晉州十一月復發京師十二月次于晉
州齊主遣其丞相高阿那肱守高壁帝麾軍直進
那肱望風退散此乃建德五年之事碑誤作保定
五年六年入鄴平齊碑叙從定相州與史合此下

金石錄卷三

三

所叙多不見於史文無從攷其合否惟車駕南巡
江都乃大業元年八月事而碑次於四年則其誤
顯然蓋碑為重摹本或因缺泐後人意為改竄未
可知也場帝紀於大業七年特書三月丁亥右光
祿大夫左屯衛大將軍姚辯卒前此竟無一語及
者何也碑稱三月遘疾十九日薨於京兆郡不著
干支史又不著月朔然据碑是年十月癸丑朔逆
推至三月丁亥是朔日非十九日此又不知孰誤
也銘詞用韻不齊首與風叶者三韻次與照叶者
三韻次與管叶者二韻次與勢叶者三韻次與名

叶者三韻未則既遠二韻不叶恐二韻者尚有脫
誤不止于不叶已也前題原軍內史侍郎虞世基
撰文太常博士歐陽詢書丹虞軍或疑是領軍隋
百官志有左右領軍府之官然隋書虞世基傳世
基字茂世會稽餘姚人場帝即位遷內史侍郎不
云其為領軍也新唐書歐陽詢傳詢字信本潭州
臨湘人仕隋為太常博士與碑合又據海寧吳憲
拜經樓碑帖跋尾云隋姚恭公碑全文載在金薤
琳琅世不聞有第二本余嘗收得一舊拓本第有
志而無銘凡七百餘字其換書人名悉與原碑合

金石錄卷三

三

所述事跡間多互異原碑稱辯之卒在大業七年
三月薨於京兆郡而此碑以為大業十三年薨於
軍幕此又其顯然不同者意或是元明好事者摹
集歐蹟竄改原碑雜之翻刻中以欺世未可知也
云云併識于此

李靖上西嶽王文

碑橫廣二尺九寸高二尺二寸六分十九行
行十五字至十八字不等行書在西嶽廟

李靖撰

布衣李靖不揆任簡賦書 西岳大王閣下靖聞上清
下濁爰分天地之儀畫明夜昏乃著人神之道又聞聰

明政直依人而行至誠感神信不虛矣伏惟 大王嗟
噉德肅爽凝威為靈術制百神配位名雄四岳是以
庶像清廟作鎮金方遐規歷代哲王莫不順時禮祀興
雲致雨天寶肯從轉孽為祥何有不頓嗚呼靖者一丈
夫尔何得進不偶用退不獲安呼吸若窮池之魚進退
似失林之鳥憂傷之心不能已已社稷凌遲宇宙傾覆
奸雄競逐郡縣土崩遂欲建義橫行雲飛電掃斬鯨鯢
而清海岳卷氛祲以闢山河使萬姓昭蘇庶物昌運即
應天順時之作也又大寶不可以望據欲杖劍竭節未
有飛龍在天捧忠義之心身傾濟世志吐肝膽於階下

金石萃編卷四

隋三

惟 神鑒之願告進退之機得遂平生之志有養德之
時終陳擊鼓若三問不對亦何神之有震然後即靖斬
大王頭焚其廟建縱橫之略亦未晚也惟 神裁之
右李衛公布衣日獻西嶽書今衛公廟在潞州者崇
寧三年刻在藤縣者紹興丙寅重刻而嶽祠獨無之
非闕典歟謹用貞石翻刻樹之
成化壬辰五月五日陝西左布政使桂陽朱英志
世傳扶餘國事類若劍俠而衛公從之似以任縱自
喜然攷其行事則動以禮法自約又若老書生此書
豪武自將亦既放矣或疑其偽將其暴侮神蓋未合

於杏真者乎亦當時憤激感慨豪氣未除而然耶劉
餗嘗言衛公訴神且請告以官位所至詞色抗厲後
有聲曰僕射好去後果如言此書殆似或真有是邪
將後人因此附益之乎餗在開元中共說似有據若
可信也

廣川書跋

右唐李衛公布衣時上西岳書其跡蓋厭隋亂已極
負濟世之志奮欲有為而杏之神明之辭也士重乎
卒能輔明主而建功業焉其書亦佳石刻在廣西余
得之劉長吾僉事云

金石萃編卷四

隋三

李衛公上西嶽書不見正史意者影響之談如虬髯
客傳類耳其書亦似唐末五代人筆雖不見整栗而
微有意衛公將各為唐初第一功最大故好奇之士
多傳之

并州山人續稿

虬髯傳果影響之談若衛公此書則或非出傳會第
有之亦不足為衛公奇也英雄固時有此等事衛公
後功業顯故傳不然亦山谷間一妄語耳

孫績書畫跋

此好事者誣衛公而為之書詞可笑而唐劉餗言之
又小說載公射獵行雨事殆異人不可以常理論也
書三種潞州者崇寧間刻藤縣者紹興間刻西岳廟

則近刻筆亦迥逸王元美稱之當是潞州本蘇縣者不及近刻又下矣石鑿

按李衛公上西嶽書不署年月唐書本傳作公以

貞觀二十三年薨年七十九推其生在陳宣帝大

建三年辛卯北朝為齊武平二年周天和六年後

梁天保十年其仕隋至大業末為馬邑丞其初為

殿內直長大約在仁壽大業之間計其年三十左

右矣此書自稱布衣作於未仕之時則在二十餘

歲也年少氣盛志在功名其家在京兆三原地近

西嶽為書古神埋亦宜之但其上書之時正文帝

平陳之後亂象未形文中社稷凌遲宇宙傾覆奸

雄競逐郡縣土崩之語又何所指亦非智深勇沉

者所當出此故論者皆以為妄人偽作殆不誣矣

靖仕唐陪葬昭陵碑文見後

智永千字文

文凡八石皆橫廣二尺四寸高八寸每石二十七行

行十二字正書其書各一行額題智永千字文四字兼

書今在內

勅員外散騎侍郎周興嗣次韻

文不錄

智永禪師王逸少之七代孫妙傳家法為隋唐間學

書者宗匠寫真草千文八百本散於世江東諸寺各施一本住吳興永欣寺積年臨書所退筆頭置之大

竹籠受一石餘而五籠皆滿求書者如市所居戶限

為之穿穴乃用鐵葉裹之人謂之鐵門限後取筆頭

遂之號退筆塚長安崔氏所藏真跡最為殊絕命工

刊石置之漕司南廳庶傳永久大觀己丑二月十一

日樂安薛口日記

右千字文今流俗多傳此本為浮屠智永書考其字

畫時時有筆法不類者雜於其間疑其石有亡缺後

人妄補足之雖識者覽之可以自擇然終汨其真遂

去其二百六十五字其文既無所取而世復多有所

佳者故輒去其偽者不以文不足為嫌也蔡君謨今

世知書者猶云未能盡去也 梁書言武帝得王羲

之所書千字文命周興嗣以韻次之今官法帖有漢章

帝所書百餘字其言有海鹹河淡之類蓋前世學書

者多為此語不獨始於羲之也集古

右千字文世傳智永書非也蓋智永陳時人而此書

常字民字基字皆闕之以避唐諱乃明皇以後人所

書不然筆法本出智永後來臨摹入石爾其間二十

八行字畫不類蓋舊本不完國初時人為補足之云

去其二百六十五字其文既無所取而世復多有所

金石錄

千字其初本得右軍遺書梁武帝當令殷鐵石搨一
千字每字一紙雜碎無序因命周興嗣次為韻語其
成時一夕鬚髮盡白當世甚重詔令蕭子雲寫進而
後世以書名者率作千字以謂體制盡備可以見筆
力然非書得成法者亦不能盡工楊文公謂勅當為
梁字本後人作草書筆畫轉移誤耳陳時朝廷命令
未加勅字其說誠然知為字謬也書跋

梁武帝欲學書命殷鐵石于二王帖選取千文復召
周興嗣次韻一夕而成須髮為白此事最無可疑王

金石萃編卷四

隋三

著於淳化中摹勒諸帖上石見帖中所書海鹹河淡
等字又謂為章草之宗遂誤指為漢章帝所作著固
不足責後付劉克莊乃宏博之士何為承著之謬而
謂千文實始於漢耶克莊固置之歐陽文忠公名世
大儒其撰金石錄跋尾亦謂法帖有漢章帝所書百
餘字其言有海鹹河淡之類蓋前世學書者多為此
語不獨始於羲之抑又何耶非米南宮黃長睿力詆
之新學小生未必不為其所惑余久憤於中因題智
永所書千文故特表而出之智永名法極羲之七世
孫字畫之佳則有不待贊也書跋

寶慶寺瓦當 二種

瓦當徑五寸五分四字分
四圍一字居中並篆書

寶慶寺瓦當

寶慶寺瓦當

按瓦當二種皆圓徑五寸五分文皆五字曰長安
寶慶寺惟一為右書一為左書為異今寺在陝西
西安府咸寧縣與長安縣同為府治寺建於隋
時陝西通志寶慶寺在咸寧縣安仁坊俗名花塔
隋仁壽初建隋文帝唐中宗嘗臨幸焉文宗感始
剎觀音像建五色塔咸寧縣地在隋時為大興縣
與長安縣同屬京兆郡此瓦當文字寺名冠以長
安者蓋長安之名自漢已有之大興是析置之縣
又或當時寺額原謂之長安寶慶皆不可知

金石萃編卷四

隋三

書

金石萃編卷四十終

金石萃編卷四十一

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王相讓

唐一

秦王告少林寺主教

碑上橫列十一字曰已上七字開元神武皇帝書文
卽刻碑上層二十九行行八字正書隸額在少林寺

秦王告少林寺主教

太尉尚書令陝東道益州道行臺雍州牧左右武侯大將軍使持節涼州總管上柱國秦王世民告柏谷塢少林寺上座寺主以下徒眾及軍民首領士庶等比者天下容亂方方之主世界傾淪三乘道絕遂使閻浮蕩覆

金石萃編卷四十一 唐一

一

戎馬載馳神州糜沸羣魔競起我國家膺圖受籙護持正諦馭鳥飛輪光臨大寶故能德通黎首化闡縉林既沐來蘇之恩俱承彼岸之惠王世充叨竊非據敢逆天常窺觀法境肆行悖業今仁風遠扇慧炬照臨開八心之塗復九寓之跡法師等並能深悟機變早識妙回克建嘉猷同歸福地擒彼兇孽廓茲淨土奉順輪忠之効方著闕庭證果符真之道更宏傑觀間以欣尚不可思議供養優賞理殊恒數今東都危急日夕殒除並宜勉終茂功以垂令範各安舊業永保休祐故遣上柱國德廣郡開國公安遠往彼指宣所懷可令一二首領立功

者來此相見不復多悉

四月卅日

嘗讀唐高祖起居注一卷乃其興亡之初立國規模犁然具在三代久遠其圖王肇基不過如此英雄心事千古依依令人生嘆今觀秦王論少林檄何其克肖也撫順獎忠開誠布惠使聽者神馳歸者志壹載在尚書謨訓誥誓何以加焉唐之統一奮夏非偶然也此雖軍中人士所書而世民二字乃秦王所押不待御極以後搜致諸名書而雄規固不同矣惜明皇七字存無幾耳 嘗讀初唐起居注不但兵以扶立

金石萃編卷四十一 唐一

二

為名其義甚正即其用師附眾凡所以崇有德尊高年弛苑圃放宮人去虐政散積滯無不可以繫歸向之心興侯后之望三代之王也其施設亦不過如此宜其一朝而定大業也今觀太宗論少林僧眾檄謙冲和易宛然父子之親朋友之信親書其名全無少年英銳之色則其一舉而擒二天子豈恃天幸而已哉後人高三王而甲漢唐言之可聽欲收人心于未帖而挽民志于已離當如搏沙弄水必不得之數矣

墨林

唐文皇告少林書書法不甚工而亦不俗當是幕僚

筆內世民二字行草是親押耳首有開元神武皇帝
書後人所妄加也碑額未知亡于何時舟州山人案

此書即刻于裴淮所書少林寺碑上方當是勒寺碑
時摹前文皇書置碑首耳謂止廟諱二字是親押良
是今京署移文惟名係官自斂然則爾時已如此上
橫過又書云已上七字開元神武皇帝書細玩似是
指上隸額書畫跋

碑今在寺中按舊唐書太宗紀高祖受禪拜尚書令
右武侯大將軍進封秦王加授雍州牧武德元年冬
拜太尉陝東道行臺尚書令尋加左武侯大將軍涼

州總管三年加拜益州道行臺尚書令七月總率諸

軍攻王世充於洛邑則此乃四年之四月廿日也其
五月丙寅則世充降而河南平矣世民二字草書特
大乃太宗親書 又按金石錄載唐太宗賜少林寺
教書八分書武德二年與此不同或別是一教金石文字

按武德二年太宗賜少林寺教八分書金石錄疑後
人重書中州金石攷

今少林寺僧以棒法擅天下在隋之世已能助秦王
抗王世充其來舊矣闖獻之亂獨不敢侵犯少林而

僧衆專以掠諸賊為事僧法往往有列大帥建牙者
來齊金石刻考略

碑立少林寺東廊鐘樓前乃太宗為秦王時圍洛城
以少林寺僧建功遣使致書獎諭之教凡二百四十
四字碑額隸書曰太宗文皇帝御書已上七字開元
神武皇帝書乃知教為太宗親筆額為元宗親筆二
帝之字俱迥逸有法可寶也裴淮記稱御書碑額七
字蓋指明皇書橫刻開元等字後人標識之詞王司
寇以為妄加失在未見碑額耳碑內王字鑿沒不知
何時何人所為鑿之何意也嵩

按金石錄以賜少林教為八分書者指碑額而言武

德二年當為四年字偶誤耳顧亭林疑別是一教實
不然碑額太宗文皇帝御書七字乃明皇所題後人
又題開元神武皇帝書蓋指碑額七字非謂告少林
教書也今碑額既亡則開元皇帝書數字遂不可解
故舟州以為妄加河南府志

右秦王告少林寺教云上柱國德廣郡開國公安遠
者李安遠也新舊書本傳俱作廣德郡公誤少林寺
僧以柏谷塢歸唐安遠奉秦王教往宣諭蓋在征王
世充時裴淮碑稱寺西北五十里有柏谷墅居晉成

塢在齊為郡王世充僭號署曰輔州乘其險地以立
峯成太宗文皇帝軍次廣武僧志操惠瑒曇宗等審
靈瞻之所往辨謳歌之有屬率眾以拒偽師抗表以
明大順執充姪仁則以歸本朝太宗嘉其義烈頻降
璽書宣慰既奉優教兼承寵錫賜地四十頃水碾一
具裴所稱優教者即指此刻其述寺僧翻城顛末亦
可裨史家之闕

潘研室金
石文跋尾

按新唐書高祖紀云武德四年五月秦王世民敗
竇建德于虎牢執之又云戊辰王世充降而此教
後書四月三十日則在建德將來東都未破之前

金石萃編卷四十一 唐一

五

爾時寺僧已能去逆效順洵可嘉也考開元十一
年寺牒石刻云四月二十七翻城歸國其月三十
日即蒙勅書慰勞此勅所云供養優賞理殊恒數
者是也牒又稱武德八年別勅賜地四十頃水碾
磴一具其翻城僧則曇宗志操惠瑒等其委悉者
則偽輔州司馬趙孝宰偽羅川縣令劉翁重及李
昌運王少逸等當時俱授官職曇宗授大將軍合
寺為從僧等不願官爵惟求出家其孝宰授上開
府昌運授儀同蓋孝宰翁重之降寔寺眾挾以成
之但開府儀同是階非官當時必別有官職寺僧

不解故漏于開寫而此兩人無所表見于後或亦
不受爵祿耶新舊兩書不載非碑其孰知之 又
按太平寰宇記少林寺後魏太和十九年立西城
沙門號跋陀有道業深為高祖所敬信制於少室
山立少林寺以居之公給衣食又云柏谷塢戴延
之西征記云塢在川南因原為塢高數丈塢西有
二寺亦在原上入谷數百步又有二佛精巧美麗
有牛春馬簸水碓之利是少林與柏谷塢之二寺
自屬兩地此碑云告柏谷塢少林寺即西征記所
云塢中之二寺矣記已云寺有牛春馬簸水碓之

金石萃編卷四十一 唐一

六

利而少林寺牒則云武德八年賜水碾磴一具殆
西征記所云者是舊蹟寺牒所載者是唐時新賜
也額舊有太宗文皇帝御書七字已凶開元神武
皇帝是元宗開元元年十一月所上尊號其題此
十一字不知何年且太宗墨跡在寺中因何又經
元宗御書題額反覆思之是此碑即開元十一年
賜寺牒時寺僧所立也今以太宗告教實在武德
四年因冠唐碑之首寺建于後魏太和十九年迨
孝昌二年為梁普通七年達摩自金陵來居之號
為初祖又籌海圖編載明嘉靖年間倭寇江浙兵

備道任環召少林寺僧擊賊朱髮靛面倭人望而
敗走蓋其藝勇久著不獨闡獻一賊畏之來齋猶
未得其詳也碑書化闡繡林繡當是繡字奉順輪
忠之効輸忠當是輸忠

新建觀音寺碣

石橫廣二尺五寸高二尺三寸十二行行十四字正書

王世充竇建德為警大邦我 秦王赫然斯怒罪人
乃得班師凱還駐輦廣武值夜雨作而東南雲際光焰
射天燭見觀音菩薩全身畢露 王頓首拜瞻喜謂羣
臣曰乃者武事告成天授神佑朕功溥哉遂 勅建

《金石萃編卷四十一 唐一

七

茲寺因名焉王詒乃樹碣以紀其歲月云

兩皆 大唐武德五年國學助教陸德明撰

按秦王平王世充竇建德乃武德四年五月事唐
書高祖紀五月壬戌秦王世民敗竇建德于虎牢
執之戊辰王世充降太宗紀云三年七月討王世
充敗之于北邙四年二月竇建德率兵十萬以援
世充太宗敗建德于虎牢執之世充乃降六月凱
旋碑云班師凱還駐輦廣武值夜雨作云云當是
五月戊辰以後凱還歸途所經之事也廣武城在
滎陽漢書高祖紀漢王引兵渡河復取成臯軍度

武就敖倉食此云駐輦廣武即其地矣唐書陸元
朗傳元朗字德明以字行蘇州吳人隋大業間遷
國子助教越王侗署為司業世充平秦王辟為文
學館學士此碑陸德明書銜曰國學助教以司業
非朝廷所授而學士之辟當在後此時世充初平
尚未受此職故仍用大業時故官也凱旋在四年
而撰文在五年當由建寺工畢而後立此碑

宗聖觀記

碑高一丈二尺五分廣三尺七寸二十三行行六十字篆書額題大唐宗聖觀記六字正書在蓋屋臺南

大唐宗聖觀記

《金石萃編卷四十一 唐一

八

給事中騎都尉歐陽詢撰序并書

侍中柱國江國公陳叔達撰銘

夫至理虛宗道非常道妙門凝邈無名可名爰自太始
開國混元立極三才莫處萬品流形莫知象帝之家未
賅谷神之域希夷瑣罔溟滓封奇及夫鳥迹敦典隱書
詮奧至化因茲而吹萬靈教由是以開光聖聖靈明道
德授受于是嚮口之教風動天下大行地中矣宗聖觀
者本名樓觀周康王大夫文始先生尹君之故宅也以
結草為樓曰即為號先生稟自然之德應靈運而生體
性抱神口光隱曜觀星候氣物色真人會遇仙輅北面

請道二經既演八表向化大教之興蓋起於此矣茲觀
中分秦甸面距終南東眺驪峰接晴嵐之澗澗西顧大
白梁積雪之皚皚授經之古殿密清絡牛之靈木特立
帝朝婁易僊迹長存物老地靈每彰休應卿雲日覆壽
鶴時來樹無巢宿之禽野有護持之獸文始藥井韓口
未墮老君垂車確然不朽至於穿窬盜竊進退自拘伯
有繫維悉皆面縛昔周穆西巡秦文東獵竝枉駕回轅
親承教道始皇建廟於樓南漢武立宮於觀北崇臺虛
朗招徠雲水之僊閣館錯落賓友松喬之侶秦漢廟戶
相繼不絕晉宋謁版于今尚存實神明之奧區列真之

金石萃編卷四十一 唐一

九

會府後魏文帝變夷風於華俗立仁口之紀綱崇信教
門增置徒侶有陳先生寶熾潁川人夙有幽逸之姿幼
懷林壑之趣松風入賞名岳雷連玉皇之道既鑿銀榜
之官雲構續有王先生延言窮名象思洞隱微念在塵
空累非外物含神自靜儀聖作師並德音孔昭鬱為宗
範周太祖定業關內躬受五符隋文皇沐芳禮謁獲聞
休證追隋德將季政教陵遲六飛失馭四維圯絕夷羊
任牧飛蓬滿野家習兵兇民墜塗炭 皇帝命述
應期榮鏡區宇戡難靜亂享壽無垠廣大配乎天地光
華方諸日月數階庭之寶英聆鳳和鳴照景星於慶雲

觀麟郊鼓緝禮裁樂化俗移風農夫勤於時雨龍餘帶
穗工女勤於蠶績杼軸不空九服韜戈三邊靜柝西戎
草面東夷獻舞朔南泃聲教溥北盡來王德化遐漸無
幽不暢二善克楸非假二疏一有元良萬邦貞固煥均
天縱道莽生知篤尚靈根欽茲聖賜以武德三季

詔錫嘉名改樓觀為宗聖觀

宸辰與念纂胃所

先啓族承家阜於柱史得一以靈蹈五稱聖弱為道用
柔為至堅損之又損日至於口瓜映綿長慶源悠寢口
初啓祚致醮靈壇自然香氣若霧霏空五色雲浮如張
羽蓋七季歲惟作璽月在黃鍾六轡齊驥百辟咸從

金石萃編卷四十一 唐一

十

親幸觀所謁琴尊儀軒后之詣空峒神農之上石
室順法行禮異代同規觀主岐平定精金格之書究玉
笈之文知來藏往盡化躬神豫鑒天休贊靈景福法師
呂道濟監齋趙道隆玉器凝潤鶴情超躋辨斥連環辭
同炙輠對敷 天旨妙沃 帝心乃謂片言小諳
尚題紺碣矧夫 皇輿迂駕挹酌希微大道資始鑪
錘萬物不有刊勒其可已乎侍中江國公陳封達朝宗
羽儀詞才冠秀奮茲洪筆為製嘉銘其辭曰

眇矣靈化靈哉妙門飛形九府練氣三元黃庭秘錄金
格微言玉京畱記金甕還魂揚塵東海問道四崑物色

函關行容清廟建標伊始層壇雲峭綺井虹伸風燭靈
笑盤都正律帝臺僊召挹髓捫壘煥霞引照豁口口象
無名至要高廂久縣清泉餘瘡宅心勝侶遊息眾妙絕
璧口微深流丹窈鞠草如結周原是突聖道將靈重允
顯曜
明明我后積德累口陶埏禹縣叱咤雷
風庸稽太室禮盛鄧官時乘正位道配靈穹四維載仰
百世斯隆有截于外無思自東祥符挾遠瑞采澄空百
神咸秩千齡是崇口靈壯觀詔躍康莊雲行輦道吹發
山梁飛文叶玉接禮神口五旌口口六轡齊驥
宸儀展敬享福無疆巍然高碣播此遺芳

武德九年二月十五日建

碑側題名

刻廣一尺四分作三截書上白舜口五行下張秀
華六行皆正書右行中吳芝壽四行行書左行
盟津白舜口白玉清醮罷由此窮南山之賤而西還
鳳鳴時熙寧乙卯臘月中泮口口題琳瓊珪珞從行
行部燕山張秀華德秀拉鄉舊張用古守道暨邑令
大獻元伯河陽李紹庭彥直終南于冊子賢全來與
定五年中秋日題
漢澤吳芝壽夫邵陽李紹庭彥直晉安李英子才正
大閏八月中旬同來前令石抹紹先預游

此碑建于武德九年二月給事中騎都尉歐陽詢撰
序侍中江國公陳叔達撰銘觀以祀文始真人尹喜
者神堯嘗幸其地用幣焉故其徒相與侈大之其文
辭稍雅淨而隸古亦道婉可愛疑即詢筆也攷本傳
詢官位正合叔達以黃門侍郎判納言事而此云侍
中蓋武德三年改納言仍為侍中耳宰相表則叔達
以二年正兼納言九年十月坐事罷而傳遺之當以
此碑為定并州山人續稿
隸甚淳雅饒古趣猶是漢法第恨無受禪折刀頭勁
力耳後有二行小字跋謂中統時親此觀嫌其字畫

福淺命工鏤剔此乃所謂沈碑法筆法經此十無一

二存者矣可恨可惜其風格不峭峻者以是耳今存
者字畫尚細料原本必更細蓋亦是石鼓勒法中統
者元世祖初嗣位未混一時年號也書畫跋
此與前為一碑而刻其陽陰為唐刻此則為元翻刻
按碑建於武德九年為神堯祀尹喜作也分隸書無
書者姓氏書法故自佳經翻刻失其筆意耳石壘
精華
宗聖觀唐奉老子為遠祖故神其說謂尹文操遊太
白山觀異象立壇而祀之老子降于壇間不經是甚
華陽錄記云秦始皇好神仙於尹先生樓南立老子

稱此祀老子之始晉元康中重更修葺時木萬株連
 亘七里給戶三百供洒掃按尹先生相傳為老子之
 師著尹真人經者有紫雪樓在蓋屋縣東三十里尹
 先生結草為樓望紫氣西邁處今名樓觀是也晉惠
 帝時重修唐高祖武德改為宗聖觀蘇東坡通判鳳
 翔來遊詩古觀正依林麓斷居民來說水泉甘亂溪
 赴洞爭趨北飛鳥迎山不復南羽客衣冠朝上象野
 人香火祝春蠶女師豈解言符命山鬼如何說老聃
 刻於碑側子由亦有和詩來齋金石
刻考畧

史記周本紀蜚鴻滿野註鴻蟻也此碑作蜚蓋爾

雅菴卽蟋蟀音讀如蚤非蟻蟻類或亦以音近借用

耳金石

今在蓋屋縣樓觀大殿前碑首正書大唐宗聖觀記
 六大字題曰大唐宗聖觀記給事中騎都尉歐陽詢
 撰序并口侍中江國公陳叔達撰銘其并字之下字
 雖殘缺左方尚有筆畫可認當是書字信本楷書名
 高千古其分書如房彥謙碑亦多傳於世今玩碑字
 時作篆體乃唐隸之佳者微露筆意似信本楷書而
 顧林亭金石文字記僅載歐陽詢撰序趙子固石墨
 鐫華直云無書者姓氏豈二君於并字均未之見耶

且歐已撰序陳已撰銘碑首又正書試思歐之并為
 何事也按鄭漁仲金石略歐陽詢書有宗聖觀碑分
 書此真信而可徵者又碑末小字題云中統元默闡
 茂之歲命工搜剔是元時以舊碑開鐫故其規模無
 恙趙子固以為經翻刻失其筆意誤矣備記之以俟
 博雅君子雍州金
石記

按碑云給事中騎都尉歐陽詢撰序并書侍中柱
 國江國公陳叔達撰銘新唐書歐陽詢傳詢仕隋
 為太常博士高祖卽位累擢給事中不言騎都尉
 又陳叔達傳叔達為陳宣帝子高祖武德初授黃

門侍郎判納言封江國公不言侍中者納言卽侍

中而騎都尉則傳所略也太平寰宇記云樓觀在
 蓋屋縣東三十二里晉惠帝時置其地舊有尹先
 生樓因名樓觀唐武德初改名宗聖觀碑但云晉
 宋謁版于今尚存而於惠帝之始置畧焉碑云武
 德七年歲惟作璽月在黃鍾六轡齊驥百辟咸從
 親幸觀所謁拜尊儀爾雅大歲在酉曰作璽史記
 曰作鄂武德七年為甲申歲從爾雅則曰沼灘從
 史記則曰赤奮若不知碑何以云歲惟作璽也黃
 鍾為十一月律唐書高祖紀七年十月丙子謁樓

金石萃編卷四十一 唐一 三

金石萃編卷四十一 唐一 十四

觀老子祠是高祖之謁樓觀是七年非八年乙酉且是十月非十一月碑與史互有異同者如此是時已改崇聖觀額紀猶稱樓故至今土人有樓觀之稱也碑云觀主岐平定正字通云岐姓黃帝臣岐伯唐有岐靈岳而史傳無攷一碑而序銘兩人分撰初見此碑碑書市朝婁易婁與屢同煩數也漢書公孫宏傳上方與功業婁舉賢良是也銘云綺井虹伸風應電笑神異經云東荒山中有大石室東王公居焉與玉女投壺設有入不出者天爲之笑開口流光金電是也電笑蓋用此事史記

金石萃編卷四十一 唐一

五

周本紀云麋鹿在牧豷鴻滿野此碑云夷羊在牧飛豷滿野句法相類而用字不同豷與豷同與鴻字音義形體迥別金石存謂以音近借用理或有之然細思之上句夷羊已不用麋鹿則此句飛豷似非仍襲用豷鴻者頗疑豷是豷名有負豷之稱爾雅郭注豷名豷陸疏今人謂蝗子爲豷子碑蓋謂豷豷滿野猶言飛蝗滿野也飛與豷通豷或本是豷字此碑經元人翻刻誤作豷字未可知也姑備一說以俟攷

孔子廟堂碑

碑高七尺七寸廣四尺二寸三十五行行六十四字正書在西安府學孔子廟堂之碑

太子中舍人行著作郎臣虞世南奉勅撰并書

司徒并州牧太子左千牛率兼檢校安北大都護相王旦書碑額

後臣屬書 東觀預聞前史若乃知幾其神惟睿作聖元妙之境希夷不測然則三五迭典墳斯著神口聖跡可得言焉自肇立書契初分爻象委裘垂拱之風革夏翦口口口口口質文殊致進讓罕同靡不拜洛觀河膺

金石萃編卷四十一 唐一

六

符受命名居域中之大掌握天下之圖象雷電口口威刑法陽春而流惠澤然後化漸八方令行四海未有偃息鄉口口口口口預帝王之錄遠跡胥史之儔而德侔覆載明兼日月道藝微而復顯禮樂施而更張窮理盡性光前絕後垂範百王遺風於萬代猗歟偉歟若斯之盛者也夫子廟口口口之精輝千年之聖固天縱以挺質稟生德而降靈載誕空乘自標河海之狀貌 勝遂掖克秀堯禹之姿知微知章可久可大爲而不宰合天道於無言 感而遂通顯 至仁 於藏用祖述先聖憲章往哲夫其道也固以孕育陶均苞含造化豈直席卷八代

并吞九丘而已哉雖亞聖鄰幾之智仰之而弥遠亡吳
霸越之辯談之而不及于時天口沒微地維將絕周室
大壞魯道日衰永歎時艱實思濡足遂廼降跡中都
臨司寇道超三代止乎季孟之間善論五伯終從大夫
之後固知栖遑弗已志在於求仁危逝從時義存於拯
溺方且重反淳風一吐末運是以載贊以適諸侯懷賈
而遊列國履覽不極應物如響辯飛馳於石函驗集隼
於金積觸舟既曉專車能對識罔象之在川明商羊之
興雨知來藏往一以貫之但不泰有期達人所以知命
卷舒 唯道明括所以周身扁里幽憂方顯姬文之德夏

金石萃編卷四十一 唐一 七

臺鷓繼弗累商王之武陳蔡為幸斯之謂歟於是自衛
反魯刪書定樂贊易道以測精微修春秋以正褒貶故
能使 紫微降光丹書表端濟濟焉洋洋焉充宇宙而洽
幽明動風雲而潤江海斯皆絕乎竹素懸諸日月既而
仁獸非時鳴鳥弗至括人云逝峻嶽已隕尚使泗水却
流波瀾 不息魯堂餘響絲竹猶傳非夫體道窮神至靈
知化其孰能與於此乎自時厥後遺芳無絕法被區中
道濟天下友金冊斯誤玉弩載驚孔教已焚秦宗亦墜
漢之元始 禾言前烈褒成爰建用光祀典魏之黃初式
遵故訓宗聖疏爵允緝舊章金行水息亦存斯義而時

明 一 屯亨通有筐筮與時升降靈宇虛廟隨道
廢興炎精失御蜂飛蝎起羽檄交馳經籍道息屋壁無
藏書之所階基絕函丈之容五禮六樂翦焉煨燼重宏
至教允屬 聖期 大唐運曆九五其始七百赫矣王
猷悉 共景命鴻名盛烈無得稱焉 皇帝欽明睿括祭
天兩地迺聖迺神允文允武經綸云始時惟龍戰爰整
戎衣用扶口口神謀不測妙筭無遺宏濟艱難平壹區
宇納 蒼生於仁壽致君道於堯舜職兼三相位摠六戎
禮珪乘石之尊朱戶渠門之錫禮優往代事踰恒典於
是在三瞻命口口口口克隆帝道平承鴻業明玉鏡以

金石萃編卷四十一 唐一 七

式九圍席蘿罔而御六辯黃奉上元肅恭清廟宵衣具
食視膳之禮無方一日萬幾問安之誠弥萬孝治要道
於斯為大故能使地平天成 風淳俗厚日月所照無思
不服懍口獯戎為患自古周道再興僅得中筭漢圖方
遠纔聞下冊徒勤六月之戰侵軼無應空盡詠師之兵
憑凌滋甚 皇威所被 犁庭厥角 空山盡漢靖命闕庭
充何藁街 填委外殿開闢已未未之有也靈臺偃伯玉
關虛候江海無波羔燧息警非煙浮漢榮光莫河枯矢
東歸白環西入猶且兢懷取朽典瞻 納隍甲官非食輕
偃薄賦新期 反樸抵僻藏金草烏垂風綈衣表化應選

列碎旁求遂古古已思治曾何等級於是眇焉 聖藝

疑心大道以為括羽成器必 在膠淮道德淵 身皆資學

校矧迺入 神妙 義析理微言厲以四科明其七教懿德

高風垂袞斯遠而棟宇弗侑宗祀莫嗣用紆聽覽爰發

絲綸武德九年十二月廿九日有 詔立隋故紹聖侯

孔嗣哲子德 倫為 褒聖侯乃命經營惟新舊陟萬雉斯

建百堵皆興揆日占星式規大壯鳳蕙寫其特起龍梅

儼以臨空霞入綺寮日暉丹檻宵宵崇遂 悠悠虛白

口寫狀妙絕人 功象 設已陳肅焉如在握文履度復見

儀形鳳跼踞猶臨咫尺嗚爾微嘆若聽武城之絃怡

然動色似查蕭韶之響澹澹盛服既觀仲由侃侃禮容

仍觀衛 不疾 而速 神其何遠至於仲春令序時和景

淑收絜僻池回流若鏡青葱槐市惣翠成帷清滌元酒

致敬於茲日合舞釋菜無絕於終古 皇上以幾覽餘

暇遍該 羣籍乃製 金鏡述一篇永垂鑒戒極聖人之用

心宏大訊之微言妙道天文煥乎畢備副君膺上嗣之

尊體元良之德降情儒術遊心經藝楚詩盛於六義沛

易明於九 師多士伏 膺名儒接武四海之內靡然成俗

懷經鼓篋攝齋趨奧並鏡雲披俱登泉涌素絲既染白

玉尸彫容覆篋以成山導消流而為海大矣哉然後知

金石萃編卷四十一 唐一

九

達學之為 貴而宏道之出 人也國子祭酒楊師道等偃

屢風於聖世間至道於先師仰彼高山願宣盛德昔者

楚國先賢尚傳風範荊州文學猶鏘哥頌況帝京赤縣

之中天街 黃道之側幸與壯 觀用崇明祀宣文教於六

學圃 皇風於千載安可不贊述徽猷被之雕篆乃抗

表陳奏請勒貞碑爰命庸虛式揚茂實敢陳舞詠迺作

銘云

景緯 垂象川岳成形挺生 聖德寔稟英靈神凝氣秀月

角珠庭探廣索隱窮美洞冥述作爰備丘墳咸紀表正

十倫章明四始繫續義易書因魯史誌此素王邈焉高

軌三川削弱六國從衡舞 首兵利龍文鼎輕天垂伏龍

海躍長鯨解蔽去佩書燼儒坑纂堯中葉追尊大聖乃

建裏成膺茲 顯命當塗創業亦崇師敬胙土錫圭禮

容斯盛 有晉崩離維傾柱 折 禮亡學廢風頽雅缺戎夏

交馳星分地裂蘋藻莫奠山河已絕隨風不競龜玉淪

亡樽俎弗習干戈載揚露霑闕里麥秀邠邠修文繼絕

期之會 目大唐撫運率繇王 道赫赫元功茫茫天造奄

有神器光臨大寶比蹤連陸追風炎昊於鑠 元后膺

圖撥亂天地合德人神攸贊麟鳳為寶光華在且繼聖

崇儒 載修輪奐義堂宏敞經肆 紆紫重纓務宿洞戶風

金石萃編卷四十一 唐一

十

清雲開春牖日隱南榮鏗聒鐘律蠲絜齋明容範既備德音無默肅肅升堂煖煖讓席獵纓訪道橫經請益帝德儒風永宣金石

推誠奉義翊戴功臣永興軍節度管內觀察處置等

使特進檢校太師兼中書令行京兆尹上柱國瑯琊郡開國公食邑四千五百戶食實封一千三百戶王

彦超再建 安祚刻字

右孔子廟堂碑虞世南撰并書余為童兒時嘗得此碑以學書當時刻畫完好後二十餘年復得斯本則殘缺如此因感夫物之終弊雖金石之堅不能以自

《金石萃編卷四十一 唐一

三

久於是始欲集錄前世之遺文而藏之殆今蓋十有八年而得千卷可謂富哉

集古錄

右唐孔子廟堂碑虞世南撰武德時建而題云相王

且書額者蓋舊碑無額武后時增之爾至文宗朝馮

審為祭酒請琢去周字而唐史遂以此碑為武后時

立者誤也睿宗所書舊額云大周孔子廟堂之碑今

世藏書家得唐人所收舊本猶有存者云

金石錄

頃見摹刻虞永興孔子廟碑甚不厭人意意亦疑為

工太速今觀舊刻雖姿媚而造筆之勢甚適固知名

下無虛士也榮咨道嘗以二十萬錢買碑即此碑舊

刻其中缺字亦略相類唯額書大周孔子廟堂之碑

八字為異耳又碑末長安三年太歲癸卯金四月壬

辰水朔八日己亥木書額相王書也又云朝議郎行

左豹衛長史直鳳閣鍾紹京奉相王教搨碑額雍州

萬年縣光宅鐫字又卷尾昔人題云咸通七年七月

七日於二十二姊處得龍兒來認今福夷無大費而

甚愛之雖無前後數十字非寶藏是書之本意

豫章文集

右唐孔子廟堂碑宋王彥超翻本字之缺者凡一百

七十有九予家藏舊搨唐刻因參校以足其文嘗記

在京師時見世南真迹謂以此文石本進呈太宗特

《金石萃編卷四十一 唐一

三

賜王羲之黃銀印一顆則世南之書貴重於當時者

固已如此

金鑑琳瑯

伯機云孔子廟堂碑京兆府本無裂乃佳葉森今收

一本乃饒州錦江書院本極佳

周容雲煙過眼錄

永興親受筆訣于永禪師當時進呈石本唐太宗以

右軍黃玉印賜之今謝表勒在羣玉堂帖好事者合

觀之可以知伯施書矣

荅澗軒帖跋

宋黃太史詩云孔廟虞書貞觀刻千兩黃金那購得

指此本也第其碑旋經火厄搨本罕存

清河書畫舫

舊唐書宣宗大中五年十一月國子祭酒馮審奏文

宣王廟碑始太宗立之睿宗篆額加大周二字蓋武
后時書也請琢去偽號從大唐字從之此大周字削
而相王之銜獨存也其末曰永興軍節度管內觀察
處置等使王彥超再建則元碑已亡此重刻也此碑
與皇甫誕碑並書晉為肯廣韻晉俗作肯然考之漢
人如韓勅孔廟禮器碑桐柏淮源廟碑司空宗俱碑
巴郡太守張納碑竹邑侯相張壽碑戚伯著碑金廣
延母徐氏碑殺阮祠碑陰楊震碑陰及魏公卿上尊
號奏北齊南陽寺固已書為肯矣漢人碑或亦作肯
後周華嶽頌作肯
故李善注枚乘七發以通厲骨母之場為晉母之誤

金石萃編卷四十一 唐一

而增字一傳為增再傳為增三傳為增四傳為增皆
晉之變也詩有女同車釋文增音細字林作增戰國
策傳且坐而晉亡乎王晉臣之反而行並
作晉書大傳不愛人者及其晉餘作晉晉書五行志
論耳於北音義其息魚反張駿傳有黃龍見于攝火
之嘉泉曰光載記迎大豫子揖次音義每子魚反次
音念漢書地理志武城郡有攝次將此皆晉字之誤
漢仙人唐公房碑碑字作其書幕為莫笑為嘆覆費
晉晉王右軍帖有女晉字
為覆覆荆為形歌為哥其字或通或俗而及之為反
則重刻者誤也金石文
字記
永興廟堂碑唐搨自不可得見矣五代時翻刻碑亦
已殘缺漫漶松堅顧先生曩自山左歸贈余一本亦
佳未曾訊其所從來按王司寇居易錄一條歷城門

人趙于京豐原官城武教諭寄其邑一碑尚極完好
蓋世鮮知之摹搨者少故也松堅所贈當即是司寇
所賞本也觀妙齋金
石文攷畧

唐太宗以高祖武德九年八月即皇帝位十二月即
有詔封孔子後重修聖廟當即位之初便能崇儒重
道如此可謂知所務矣新舊史皆不載蓋失之也碑
成墨本進呈特賜世南王羲之黃銀印一顆世南表
謝稱貞觀七年十月蓋新廟始於武德九年至貞觀
七年乃成爾然考舊史世南當太宗為太子時遷太
子中舍人及即位轉著作郎兼宏文館學士此碑但

金石萃編卷四十一 唐一

書太子中舍人著作郎無宏文館學士蓋由史誤七
年轉秘書監賜爵永興縣子而謝表仍稱太子中舍
人著作郎豈其轉秘書監在十月後歟碑本無額至
則天時始命相王旦為之額相王旦者睿宗也睿宗
為高宗第八子以龍朔二年生則當貞觀七年睿宗
尚未生故知書額之當承則天命也按舊史帝以聖
歷元年則天封為相王仍改名且授太子右率衛長
安中并司徒右羽林衛大將軍碑稱司徒則承命書
碑額當在長安中唐刻本碑末故有長安三年太歲
癸卯金四月壬辰水八日己亥木書額二十一字亦

相王書可知承命書額之當在長安二年矣又有朝議郎行左豹衛長史直鳳閣鍾紹京奉相王教揚勅碑額雍州萬年縣光宅鑄字兩款宋刻俱失之則知宋刻之草率多矣原額為大周孔子廟堂之碑八字宣宗大中五年國子祭酒馮審奏請琢去偽號從大唐字今額但有孔子廟堂之碑六字無大周二字蓋承宣宗時所琢去者重刻也相王曰款仍存者以是唐宗御書故也碑不知毀自何年宋初王彥超重刻山谷云頃見摸刻真永興孔子廟碑甚不厭人意今觀舊刻雖恣媚而造筆之勢甚遒則知此本之失真

金石萃編卷四十一 唐一

三

遠矣字之斷闕者金蓮琳瑯載一百六十有九字蓋此碑當山谷時所見惟榮韜子雍家一本未斷闕餘張福夷蔡致君本則皆以摹本補綴則在當時全本已不可多得此本蓋據已斷木上石非刻石方斷特至今年深日久更益剝食耳山東城武亦有刻刻法微弱遠出此本下而斷闕處互有不同余以兩本參按臨此一本僅闕四字信快事也 以城武本技長安本標題首一字俱闕然知其為孔字者以額作孔子也堂上多子廟二字相王曰款下下有牛字文字之首有徵臣屬書四字神下有功聖二字廟下有商

之業雖復五字電下有以立二字鄉下一字彼此皆闕有栖遲洙泗不五字張下有窮字者下有也字越行之首有夫子膺三字膺下二字彼此皆闕纒下有勝逢二字言下有威而遂三字顯下有至仁二字仁下有危遜二字以下有適字懷下有寶字石下有函字之下有在字命下有卷舒二字歟下有於字貶下有故能使紫四字月下有既而二字却下有流波闕三字區下有中道二字墜下有漢字之下有元始二字匪下一字彼此皆闕道下有興廢二字允下有屬字歟下有蒸字扶下有興業二字字下有納字命下

金石萃編卷四十一 唐一

三

有兆庶樂推四字九下有圍席二字使下有地平天成四字懷下有彼字被下有犁穎厥角四字藁下有街字懷下有馭朽興瞻納五字賦下有新瑁二字必下有在膠雍道德潤六字入下有神妙二字日下有有詔立隨故紹聖七字德下有倫為寢二字崇下有遠悠悠虛白圖真七字人下有功象二字侃下有侃禮容仍觀衛賜不八字疾下有而速神三字遍下有該群籍乃製金六字九下有師多士伏四字之下有為貴而宏道之由七字街下有黃道之側聿興壯觀八字銘文景緯下有垂象川嶽成形挺生八字三下

有川削弱六國從衡鶉首九字盛下有晉崩離維
傾柱折八字會下有昌字大下有唐撫運率四字儒
下有載字儒下有風字凡一百八十六字以有明內
庫宋本爲正校定無譌若今關中本又不知闕食幾
許矣聞康熙間 內府有真蹟重摹本完好無一
字闕 彥超重刻此碑頗亦草率碑中及金冊斯誤
以及爲反垂範百王中脫於字又其草率之易見者
按元人虞堪定陶河出孔子廟堂碑序近定陶縣
河走決有唐虞永興書孔子廟堂碑出其守請於朝
而樹之學官則定陶又有一碑矣不審向所謂城武

金石萃編卷四十一 唐一

毛

者卽此碑石又序稱貞觀間刻始成僅拓數十本賜
近臣廟遂火而石燬則貞觀間石已燬廢武后時
再刻至宋王彥超則三刻矣虞堪甫里人至正二十
六年作此序 虛刊 題跋
今在西安府學文廟內碑斷爲三缺百餘字王阮亭
居易錄載山東城武亦有此碑碑陰宋人鐫敘與頌
篆書 雍州金 石記
廟堂碑見諸紀載者有四一在西安一在曲阜一在
城武一在饒州之錦江書院然皆非原本也原本燬
于貞觀間不可復得 夢虎道 者跋

王彥超以周恭帝時加檢校太師宋初兼中書令太
平興國中封邠國公此題云檢校太師兼中書令琅
邪郡開國公者當時宋初所刊琅邪郡公猶是周時
爵號也 關中金 石記

碑文云武德九年十二月廿九日有詔立隨故紹聖
侯孔嗣愬子德倫爲褒聖侯新唐書禮樂志武德九
年封孔子之後爲褒聖侯事與碑符而詔文以隨故
紹聖孔嗣衍子德倫爲嗣 關里 志引是其續封者爲嗣衍
非碑所謂嗣哲蓋宜以碑爲正隨封紹聖侯自煬帝
始改之文帝時猶爲邠國公也今碑云紹聖侯者蓋

金石萃編卷四十一 唐一

天

可相證又宋王彥超列銜推誠奉義翊戴功臣永興
軍節度管內觀察處置等使特進檢校太師兼中書
令行京兆尹上柱國琅邪郡開國公宋史本傳已于
彥超管內觀察處置等使略而不書故併著于後以
補史佚也 授堂金 石跋
按前題相王旦結銜云兼檢校安北大都護檢校
之制唐百官志無明文文獻通考引岳珂愧郈錄
曰按階散勳官在前世合於一至唐則析而爲二
階勳功臣檢校在唐則析爲四而本朝則合爲一
如杜淹貞觀中檢校吏部尚書再加檢校侍中是

也其後隨事而賜亦無定名故唐之有功者或叙階或賜勳或加以檢校或寵以名號云云據此則檢校與階勳同為叙功之用非官名而其緣起亦在貞觀初矣碑云武德九年十二月廿九日有詔立隋故紹聖侯孔嗣哲子德倫褒聖侯新唐書太宗紀不書其事禮樂志亦但云九年封孔子之後為褒聖侯不及此碑之詳也碑又云國子祭酒楊師道等偃元風于聖世開至道于先師新唐書楊恭仁傳恭仁隋觀王雄子師道字景猷恭仁弟高祖授上儀同為備身左右尚桂陽公主除吏部侍

金石萃編卷四十一 唐一

无

郎累轉太常卿云累轉則國子祭酒在其中然亦史文之畧也碑末題王彥超再建不署年月結銜題永興軍節度據東都事畧彥超兩鎮永興一在周顯德時一在宋太祖初年其復鎮永興後移鎮鳳翔入為右金吾衛上將軍俱在太祖末年則此再建是太祖初年建隆乾德時也永興軍即京兆府今之西晉天福中為晉昌軍漢乾佑初改永興宋因之彥超武臣而能再建此碑草率之病亦宜諒之虛舟所譬似過當也

附攷唐宋諸碑系銜并食邑實封

唐宋諸碑標題及撰人書人篆額人官位顯者系銜多有食邑食實封之數攷系銜之例名目數端

曰功臣宋史職官志功臣之號賜中書樞密臣僚六字餘官初加四字其次並加兩字舊有功臣者改賜賜皇子皇親文武臣僚外臣者有十九號初加四字次加兩字賜諸班直將士禁軍者初加二字再加之如兩字賜諸班直將士禁軍者初加二字功臣代宗時有實應功臣德宗時有奉天定難元功臣宋初功臣之凡宣制而授者多賜焉文獻通考云宋初功臣劉光世三人而已岳珂後錄曰階勳功臣檢校在唐則析於四而本朝則合於一唐代宗而有射生軍清難而有實應之稱德宗以涇軍扇逆而功者或叙階或賜勳或加以檢校或寵以名號皆上之人有以寓一時之微權而初無階升必致之

金石萃編卷四十一 唐一

手

道宋祖宗朝若功臣之名猶有官不當賜而特賜如開寶之於王明太平興國之於杜彥鈞陳信從如正大中祥符之於王丞美天禧之於向漢通南渡以後高皇舉廢之與以龍二三大將其他則不多見也每一遇郊官至某則加功臣若干字勳若干級進階若干等微國若干戶並舉而予之故世但以爲煩而不見其用是所謂唐折於四而本朝則合於一既合矣而不能分此所以發神宗皇帝之獨斷也曰檢校宋史志檢校官自太師太舉而盡去之也曰檢校宋史志檢校官自太師太師凡一十九官文獻通考引建炎以來朝野雜記曰檢校官者自唐以來有之凡內職崇班武臣副率以上初除及該恩皆帶若文武臣則樞密宣徽節度使始帶焉自三公三司僕射尚書常侍至賓客祭酒凡十餘等元豐改官制武臣承宣使已下皆罷惟存檢校三公三少若武臣累加至檢校少師政和後改三公為三少若武臣累加至檢校少師賜拜太尉文臣累加檢校少師則拜開府儀同三司朱子語錄曰祖宗之法除三公三公者必須並節加檢校太子少保少師之類然後除開府儀同

中馮道封秦國公食邑八千郭進屏盜碑太原縣
五百戶食實封一千二百戶郭進屏盜碑太原縣
食邑三百戶景範碑晉陽縣開國伯重修開元寺行廊
功德碑宋建隆四年王彥超碑那郡開國公食
英篆書千字文開國公食邑二千七百戶食實封
八百福州重修忠懿王廟碑開寶九年忠懿王是
碑云一萬五千戶食實封一千戶向是五代所加據
唐于兢撰德政碑云轉檢校太保那郡王食實封一百戶
食邑四千戶食實封一百戶與碑題不同鳳翔
府萬壽禪院記色七百戶食實封三百戶食
壇頌碑大中祥符二年撰文王旦太原郡開國公
社首壇頌碑撰文王欽若太原郡開國公食邑封

金石萃編卷四十一 唐一

禪朝觀壇頌碑撰文陳堯叟穎川郡開國公食
貳殿碑撰文楊德南陽郡開國侯石保吉碑大中
四年保吉駙馬都尉封西平郡開國公食邑一萬
三千九百戶食實封一千二百戶食實封二百戶
食邑一千三百戶食實封一千二百戶食實封二百戶
云加檢校太師進邑千戶食實封四百戶食實封
郡開國公食邑三千四百戶食實封一千二百戶食
楊德南陽郡開國侯食邑一千一百戶食實封二百
中嶽中天崇聖帝碑原郡開國子食邑五百戶食
實封壹北嶽安天元聖帝碑撰文陳彭年招信縣
伯封壹知定州劉承宗彭城郡開國侯杭州放生池碑
食邑一千五百戶食實封三百戶勸慎刑文撰者晁迥南安
五年撰文王履太原縣勸慎刑文撰者晁迥南安
開國男食邑三百戶重修昇仙太子大殿記建明道二年
實封陸伯戶重修昇仙太子大殿記建明道二年

世長天水縣開國會聖宮碑撰文石中立樂陵郡
男食邑三百戶永興軍碑公食邑三千八百戶食實封
封壹伯戶永興軍碑公食邑三千八百戶食實封
萬二千二百戶周王元儼食邑二重修北嶽廟記
二年撰書韓琦南陽郡開國公食邑二重修北嶽廟記
食邑二千二百戶食實封肆伯戶范文正公神道碑
支正封汝南郡開國公食邑三百戶富弼撰文河南
韓公南陽郡開國公食邑三千八百戶食實封二千四百戶
郡開國公食邑六千八百戶食實封二千四百戶
書者王珪太原郡開國侯食邑三千八百戶食實封二千四百戶
邑一千八百戶食實封二百戶食實封二百戶食實封二百戶
平原縣開國伯王公儀碑銘三百戶食實封三百戶食
食邑九百戶王公儀碑銘三百戶食實封三百戶食
韓宗道墓誌銘南陽郡開國侯食邑三千八百戶食實封二千四百戶
趙頌魏國公食邑一萬一千三百戶折克行神道碑折克行
三百戶食實封叁仟捌伯戶折克行神道碑折克行

金石萃編卷四十一 唐一

平郡開國公食邑捌撰人毛友西安縣開國子食
邑五百戶書者宇文虛中成都郡開國侯食邑一
千一百戶食實封壹仟伍佰戶食實封壹仟伍佰戶
實封壹仟伍佰戶食實封壹仟伍佰戶食實封壹仟伍佰戶
食邑一千五百戶食實封壹仟伍佰戶食實封壹仟伍佰戶
篆張崇陳雷縣開國男食邑三百戶食實封三百戶食
楊公封安康郡開國侯食邑一千七百戶食實封一千七百戶
郡王食邑一萬八千三百戶食實封一千七百戶食實封一千七百戶
撰文趙雄口縣開國子食邑柒百戶食實封柒百戶食實封柒百戶
大封爵勳食涿州雲居寺四大部經記遠清寧四
色朱百戶食實封叁佰貳拾戶行滿寺幢追題唐
惟平蕭陵縣開國公食邑三千行滿寺幢追題唐
經沙門不空食邑三百戶乾州思政堂記年述書鄭彥
千戶食實封三百戶乾州思政堂記年述書鄭彥
文榮陽郡開國伯食邑七百戶重修中嶽廟碑定
上石李仲仁封郡伯食邑七百戶重修中嶽廟碑定
夏縣開國子食邑五百戶江淳化縣重修岱嶽廟記

白佛立石南陽縣開雲寂院鐘欵 大定二十九年
 國男食邑三百戶 靈巖寺記 兗廣英撰書篆馮翊郡開
 邑三百戶 靈巖寺記 兗廣英撰書篆馮翊郡開
 唐太宗慈德寺記 正開四年伯食邑七百戶 重募
 靈應記 至大五年未題請察黑斯彭城郡開 以上
 皆唐宋諸碑系銜食邑實封之數其總附於孔子
 廟堂碑後者蓋王彥超雖宋初人而其重募之碑
 係武德九年撰文碑列於是年系銜因即以附之
 附錄諸碑所載事物緣起
 近世流俗所傳一名一物一言一事追溯其始皆
 當有其緣起今祇就諸碑所載隨筆錄出不復類

金石萃編卷四十一 唐一

次因與系銜連類而及併附于此聊以供好古者
 為談資之助云 唐高宗製碑稱人臣為公 李勣
 文中稱勣皆曰公 卒日書時 古人撰文書人
 有書時者淨藏碑 身塔頌云 天寶五年 月 日 卒
 次丙戌十月廿六日午時 卒 日 書時 始
 造別體字 別體字 造 升 華 嶽 精 享 昭 應 碑 多
 會稽典錄 吳孫亮時 有山陰朱育 依 體 像 類 造 引
 異字干文 以上 魏書 武帝 始 光 二 年 三 月 初
 造新字 干文 以上 魏書 武帝 始 光 二 年 三 月 初
 及變體 魏孝文 帝 比 干 文 之 類 皆 雜 用 篆 籀 雜 借 以
 時刻 升 尚 嗜 其 體 而 書 此 碑 益 亦 好 奇 之 過 也
 生 墾 開 元 十 三 年 高 延 福 墓 誌 文 云 謀 龜 筮 相 延

金石萃編卷四十一 唐一

福自營生 招魂合葬 此四字見張燕公集為高
 道碑云 恩 詔 追 贈 濟 州 刺 史 招 魂 而 合 葬 夫 為
 焉 因 致 高 廷 兩 事 蹟 見 燕 公 集 附 錄 於 此
 妻撰文子為母書碑 開元廿二年代爾長公主碑
 青按子書母碑與于志寧 孝也 碑 同 上 凡 書 碑
 王仁求子書父碑 同例 孝也 碑 同 上 凡 書 碑
 也此碑則云陪 家生子 碑 同 上 凡 書 碑
 葬橋陵孝也 陪 家生子 碑 同 上 凡 書 碑
 大王父 裴光庭碑 稱 會 舍弟 弟 曰 舍弟 弟 曰 舍弟
 敬寫 塔銘 沙門智祥敬寫 尼 稱 和 上 源 誌 銘 云
 大唐 濟 度 寺 故 大 德 比 邱 尼 惠 源 和 上 神 空 誌 銘 云
 又 據 翟 顯 通 俗 編 引 廣 異 記 大 歷 時 某 寺 尼 令 婢
 買餅入問汝 會門 碑 同 上 凡 書 碑
 和尚好否 會門 碑 同 上 凡 書 碑
 脫字旁注 橋亭記 文 中 人 獲 壹 錢 脫 落 人 字 旁
 注 又 鄉 老 重 書 老 字 古 人 書 碑 不 拘
 專房 范氏夫人墓誌 文 云 馳 贈 元 素 碑 載 詔 書
 既 贈 其 父 又 贈 其 祖 又 贈 其 母 及 母 最 後 又 贈
 其伯父 伯母 皆 以 章 仇 兼 瓊 推 恩 此 即 馳 贈 之 典
 所緣 成公 雷 雷 高 乾 式 造 象 碑 題 名 一 家 稱
 稱祖祖父為大人 處 元 尚 墓 誌 年 成 公 男 名 雷 雷
 葬 李 陽 水 橋 先 塋 也 碑 與 三 墳 碑 並 傳 摺 筮 者 因 舊
 此 葬 不 吉 而 擗 也 碑 與 三 墳 碑 並 傳 摺 筮 者 因 舊
 版 大 歷 八 年 佛 次 道 次 宜 聖 三 教 場 文 叙 三 教 先 碑
 文 宣 王 廟 碑 版 之 稱 始 此 以 書 丹 為 下 丹
 額 又 額 刻 畫 有 二 龍 味 始 見 升 後 學 大 歷
 朝 陽 巖 銘 題 云 色 道 化 以 大 元 端 先 生 碑 先 生
 後 學 田 山 玉 書 名 色 道 化 以 大 元 端 先 生 碑 先 生
 道 家 解 世 謂 之 高 門 會 門 門 子 解 高 祖 曰

戴置宅券云某年月日買得某處某姓宅壹所
 巷西至某處賣宅人某官某姓年若干保人某官
 人弟某姓名同賣宅人母某氏年若干保人某官
 姓名保人某官姓名賣宅人某官年若干保人某官
 欽此欽遵宋建隆二年契券式某姓
 聖旨着禮部重刊榜文若此欽遵等語
 初人語疑後人偽託若非偽託則該部欽遵等語
 宋初已五百羅漢寺行廊功德碑云增修開元
 有之矣五百羅漢寺行廊功德碑云增修開元
 似即五百羅漢寺行廊功德碑云增修開元
 院記末題同法眷僧起法眷重修涼建福府
 法眷僧起法眷重修涼建福府
 首刻李奉珪畫像今大藏每卷必有佛淨等經
 碑亦有李奉珪畫像今大藏每卷必有佛淨等經
 與子清交詩匠徒弟稱英公為清交韓非

金石萃編卷四十一 唐一

稱英公為詩匠陳博
 詩堪嗟繼無徒弟
 國大助于此清
 倉庫頭子錢修葺
 令受納所收頭子錢按文獻通考開寶六年詔諸倉
 正收十畝戶兩稅以上輸納錢帛各收一畝
 子錢數畝見布于此馬端臨曰後唐天成二年戶部
 奏苗子一畝見布于此馬端臨曰後唐天成二年戶部
 長興元年布于此馬端臨曰後唐天成二年戶部
 盤纏蓋頭子錢每貫納錢七文
 足與公主合葬不云禮也而曰公啓手
 設僧浴功德也書丹書若係百知明時上石不知用
 皆僧越功也書丹書若係百知明時上石不知用
 設謂刻碑須益失真云若係百知明時上石不知用
 如用朱填則益失真云若係百知明時上石不知用

雙鈞之鳴鐘追薦
 法也鳴鐘追薦
 南碑傳人感嘆意
 死後有人感嘆意
 家不亡者就寺早
 晚鳴鐘追薦此
 明而今傳其髮得
 碑同書有傳會得
 字旁注見于此
 旨給告百日後
 此即守制百日後
 引天非泉凡四里
 二干餘引泉凡四里
 遙也然引泉凡四里
 遠無過於此府前
 知府屯川知府前
 縣事者或不朝官
 州知事者或不朝官

金石萃編卷四十一 唐一

有意好古或反稱
 州事縣事者蓋失
 又墓誌云季孟有
 穀旦四十二章經
 神誕節演劇以乾
 歌鼓吹旌嘉節以
 為壽近時神廟慶
 用欽惟是漢中修
 行實幕容稱門下
 昆季迹其所行事
 門下之士稱不專
 屬之貢舉門生矣
 長學藏經標千字
 寺遼天慶八年涿
 石經塔記後列經

金石萃編卷四十一終

目録每十卷爲一帙皆標干
 字文爲號與今大藏同式
 年京兆府重修府學記有云進納落髮又云僧納
 四十六納印納字不云僧臘而云僧納謂共着納
 衣四十六年也末云姪男
 呂牛牛建牛牛是其小名
 太師公蔡記後列
 石匠塲匠姓名
 俗書作具
 粧塑三官
 明昌二年三官宮存
 人曰粧三官人當
 時裝塑分二事也
 風調雨順國泰民安
 承安四年
 梁柱鐘鼎率題此八字近代寺觀
 神同上題名有魚頭馬小官人挑大行者因學
 究張教書又書飛
 氏者二人未即錢字省筆今俗
 書不字
 書雲日
 驪山詩刻末題承安居維協洽
 也
 撞鐘超昇
 泰和六年泰寧宮鐘款云羣迷聞
 至音而開覺帶鬼仗餘韻以超昇

此與餘人鳴鐘追萬皇甫暉
 事相同蓋金時尚治此風
 觀後載本觀置買地上文契中
 立契出賣地人即今之賣主也
 之賣主親族也一曰引領人即
 寫契人即今之代書也體例大
 所載置宅券相同而此更
 與今賣地文契式尤多合
 府合同平涼府合同今人與
 人交易券約寫合同防此
 二萬五千星
 重修濟瀆廟記撰文人書號不
 他碑文又云賜銀二萬五千星
 知以兩爲星抑以銖爲星期見也
 云黃億狀公行事之實今
 人作行實二字殆本于此
 以上皆諸碑所載其有
 出乎諸碑之前者當更俟博攷云

買地立契
 大安元年
 貞祐寶券
 貞祐二年
 種竹老人
 賜銀

金石萃編卷四十二

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐二

寶室寺鐘銘

銘廣二尺四寸高一尺八寸二十二
 行行十五字正書今在鄜州城南樓上

蓋如如實際性相平等念念虛假緣業萬殊是以導之
 以解脫禮樂未之泊誨之以究竟象繫所不言鄜州寶
 室寺上坐羅漢等漏茲獨善府宏六度不捨羣生服膺
 四攝以大唐貞觀三年攝提在歲癸寅寶御律景丁統日
 己巳司辰用銅三千斤鑄鍾一口法天地以長鑪假飛

金石萃編卷四十二 唐二

廉而扇炭尅飭牟造化巧麗若神工感蜀山而自響擬
 漢厝而遠聞挺弗能發理切含宏扣而斯應義均虛受
 聿警四部式遵六時未假於箭漏靡資於雞鷄懺誦願
 而有節精進因而無怠方諸几杖小大之用既殊詳以
 盤盃洪纖之理多俗輒緣斯義乃爲銘曰
 眇眇三界悠悠四生愛染有著沉沒無明法輪覺夢慧
 炬照冥大空日得微妙焉名無爲不住有爲不盡去彼
 常樂來深慈愍然頭拯救摩足汲引且或且禪或檀或
 忍爰造洪鍾晨昏取則和會彼仰禮懺無戒並航欲海
 俱遊佛國開物成務是銷是勒

大鍾主趙 夷

大鍾主上大將軍張神安 杜茂

康熙時河水泛決出於土中土暈銅花青翠可愛銘

詞計三百十八字 雍州金石記

文詞清綺字法工雅非唐初人不能為之昔趙德父

集錄始懷州寧照寺鐘係景龍三年此足與之較勝

矣 關中金石記

文云以大唐貞觀三年攝提在歲癸賓御律景丁統

日己巳司辰攷溫公通鑑目錄是歲屠維赤奮若此

云攝提差校一年未審其義疑賓者五月之律月令

仲夏其日丙丁故有景丁統日之語己巳則鑄鐘之

日也周隋設勳官有上大將軍上開府儀同三司上

儀同之名唐武德七年定勳官十二等上大將軍正

三品貞觀十一年改為上護軍此刻有上大將軍張

神安名其時猶未改稱也悠悠作悠悠宅碑所未有

前研堂金石文跋尾

按文云大唐貞觀三年攝提在歲癸賓御律景丁

統日己巳司辰蓋鑄于貞觀三年己丑歲若庚寅

是四年据通鑑目錄三年五月辛丑朔則己巳在

二十九日四年五月乙丑朔則己巳在初五日是

五月之己巳三年四年皆有之今云三年攝提在

歲必有一誤也鄭字說文作鄭从邑廢聲甫無切

音字是鄭以廢得聲廢蒲交切雙聲諧乃得字音

攷顧氏音學五書毛西河古今通韻邵子湘古今

韻略並言韻部魚虞模與蕭肴豪古皆通為一音

是以靡亦得字音今書去火从鹿失其音矣此碑

从庶正合古義

等慈寺塔記銘

碑高一丈四寸廣四尺六寸三十二行行六十五字正書篆額在河南汜水縣

通議大夫行秘書少監輕車都尉琅邪縣開國子口

口師古奉 勅口 金石萃編卷四十二 唐二

若夫有功可大盛業光於四表有親可久厚德加於萬

類救災撥亂闡宏威以則天立愛宣慈垂至仁而濟物

其於司牧黎獻汲引羣生窮高極深道口化遠口以現

神通力摧破波旬之兵開方便門消滅尼捷之罪斯蓋

法王聖跡調御善權不可思議莫知邊際者矣自隨靈

云季政綱不綱海岳沸騰函夏圯裂繩樞競起口挺構

兵毒開口敷妖精晝隕五山並食九嬰為害交相吞噬

恣行剽削仰顧蒼昊踟跡靡依俯墜塗炭息肩無所刹

極則乎否終斯泰用集明命爰啓 真人 我大唐皇

念刑天之魂久淪長夜以為拔除苦累必藉勝因增益善根寔資淨土乃命克敵之處普建道場情均彼我

恩洽同異爰立此寺口号等慈境實鄭州縣稱汜水班

口既集矩矱斯備式構寶坊樹茲靈塔飛梁虹指浮柱

星懸層閣崢嶸循廊黠霽朝雲暫起華礎流津曉露微

霑口盤口溥茹慮在阪化為瞻蔔之林熠燿宵行翻映

厚丘之彩傍開奈苑敷淨花而輝暉却帶蓮池積定水

而澄湛結衣萃止振錫來儀戎品齊芳禪枝並茂其地

則遙瞻口口夏后之所發祥近眺襄城軒輅於是訪道

舳艫控引循金提以偈側冠蓋往來越玉門而隱軫勢

居爽塏物稱衍沃誠原陸之膏腴信康庄之都會豈唯

致尉之野獲免汗口淫慝所懲口其京觀乃令深入綠

起末口蓋經普賴法財同歸妙樂悠悠曠劫憑慧力而

靡偏疊巒恒沙譬福聚而無盡南山之壽既弥茂於億

年北極之尊實牢籠於萬代竊惟望雲就日博貫多能

理極寰中道臻繫本考覈象籀徧詳流略定備鑿之短

長棄刑名之苛繞纖微必舉幽蹟口應不能遁其隱奧

無所潛其肝響五口變為口口口象口口靈口於口

口口口物口具食忘勞昧且口顯尙想巖穴博逮莠莠

俱幸滿堂之歡猶興納隍之慮愛踰口網仁兼扇喝降

金石萃編卷四十二 唐二 六

靈覽而游藝觀人文以化成賤口梁之短篇鄙苦寒之

危調轉規注河之論聽者開神定口垂露之書觀者眩

目飛爨妙術抑咒神工制律呂之輕重知草木之情狀

郁哉煥乎弗可記已重明養德守口光於七鬯琬口樂

善作固列於維城口儀抑抑口口走走文口蘊金錫之

姿武臣表熊羆之狀耕田鑿井雖受賜而無跡擊壤鼓

腹諒日用而不知百年然後勝殘仲尼之言斯闕三脊

之茅難致夷吾所志為小蓋夫植操恒久莫口乎金石

盛德形容聿宣於歌頌末臣庸謏預奉 鴻猷雖罄口

才未揚休烈其詞曰

肇自元極初分太清二儀定位四大居貞緬求遂古述

聽遐聲質文遞變粹駁殊名一季業紛詭政荒道喪逐

鹿爭驅乘龍有亢亟罹口造時逢无妄至治莫興嘉生

靡暢二其酒德既厭炎運將徂鴻飛野滿狼入朝蕪綠林

叛換青嶺睢肝中外板蕩億兆命肯三其聖帝膺期愍彼

顛覆始建天柱初安地軸方口畢夷羣凶盡戮芒芒率

土俱荷亭育四其壽華燾社用康國步陽紆斃慝實清王

度牧野非艱鳴條豈固勢踰擗卷俯同榮注五其魔衆既

摧勝幡斯立釋茲罪口俾伸幽執施以無畏斷其餘口

卽此戎墟招提攸葺六其口口赫燁月殿玲瓏冬延愛景

金石萃編卷四十二 唐二 七

夏納清風白蘋齊業丹桂連葉綺疏瞰河繡栊凌空其
金繩吐口寶鈴和響香繞梵音花飛仙掌妙相凝寂口
容煥朗開士宅心伊蒲瞻仰其崇巖秀峙迅流長邁石
城迴矚龍池斜界左顧敖碣右通汜鄒寔惟勝境誕標
靈牲其至人口利正覺津梁偕登萬善普照十方深慈
口博口慶遐長式光勿替永播無疆其
河北道孟州汜水縣等慈寺在縣東七里唐師既破
建德有詔于戰所起寺立碑紀功焉太平寰宇記
等慈寺碑貞觀二年立太宗破王世充竇建德乃于
戰處建寺為陣亡將士薦福文中稱世充為王充因
諱去一字耳朱晨墨池編作大唐皇帝等慈寺碑者
額文也中州金石記
右等慈寺碑今在汜水縣太宗破竇建德之所其文
有云愍疏屬之罪方滯迷塗念刑天之魂久淪長夜
按陶淵明讀山海經詩有刑天無千歲句宋曾絃周
紫芝輩据山海經證為刑天無千歲之譌其說固然
今碑文却作天字疑唐以前山經本作刑天後人轉
寫譌為天耳形與刑古人亦通用然則淵明形天二
字非誤矣其云燾燾恒沙即燾燾之異文潛研堂金石文跋尾
碑完具後文題銜顏師古下缺一字或懸度之當作

金石萃編卷四十二 唐二 八

書余攷其寔不然舊唐書太宗紀貞觀三年十二月
癸丑詔建義已來交兵之處為義士勇夫殞身戎陣
者各立一寺命虞世南李百藥褚亮顏師古岑文本
許敬宗朱子奢等為之碑銘以紀功業案汜水為破
竇建德之地師古奉詔為文光昭大業見于碑詞然
則此記決為師古所撰也碑言乃命克敵之處普建
道場與史所記符又唐人臨文遇言及朝廷必闕三
格此獨空一格授堂金石跋
按等慈寺太平寰宇記但云唐師既敗建德有詔
於戰所起寺立碑紀功而不著何年新唐書太宗
紀貞觀三年閏月癸丑為死兵者立浮屠祠此則
建寺之始當在三年碑亦當立於是年之後中州
記謂二年者非也舊唐書太宗紀詳載詔文顏師
古在撰碑之列此為師古撰文之證然是年閏十
二月詔書是閏月非十二月授堂跋脫閏字也師
古街碑題琅邪縣開國子新唐書傳太宗即位封
琅邪縣男母喪服除還官與五禮成進爵為子下
文云帝將有事泰山太宗將東封在貞觀十五年
則師古之進爵在十五年以前計自貞觀初封男
至進子約略閱八九年之久則其撰文在貞觀十

金石萃編卷四十二 唐二 九

年問也碑又題通議大夫輕車都尉傅皆從略碑
書徒作徒纏作纏尚沿北朝舊習瞻荀卽是瞻荀
金提當是金堤盼響當是盼響板換當是板換皆
借用字銘詞云左顧放礪右通汜鄂寰宇記河陰
縣三皇山亦曰敖鄆山當卽此鄆說文云周邑也
附攷碑文避諱字

古者臨文不諱漢法邦字曰國盈字曰滿恒字曰
常啓字曰開徹字曰通弗字曰不詢字曰謀爽字
曰盛驚字曰俊欣字曰喜衍字曰樂秀字曰茂莊
字曰嚴烜字曰著肇字曰始隆字曰盛佑字曰福

金石萃編卷四十二 唐二

十

保字曰守炳字曰明纘字曰繼志字曰意宏字曰
大協字曰合皆臣下所避以相代也但用改字未
嘗缺畫至本書見經傳者未嘗改易其見于書冊
者如說文遇諱字直書上諱而本字不書今漢碑
中有開母廟石闕銘因避景帝諱改啓爲開漢諱
之見於碑文者祇此漢書武帝紀元封元年春正
月行幸緱氏詔曰朕用事華
山至于中嶽見夏后啓母石云未嘗作開母殆
經後人核定漢書直作啓母在武帝時詔或作開
母也餘碑皆不見有避諱之文魏晉而下至於北朝
所錄諸碑字多別體不能勘定其何者爲避諱字
如戊戌字缺筆作戊戌其體至唐宋間用之且遼

碑中如涿州石經幢記戊尙作戊當由別體流傳
後人好奇相沿用之故避諱至唐宋碑文始確有
可按唐列祖諱在諸碑中惟開成石經爲最備今
總紀于前凡經中虎字皆缺末筆作虍虍虍虍
虍虍虍皆同避太祖諱淵字皆缺筆作淵淵字亦
作岫避高祖諱世字皆缺筆作卅卅卅卅卅卅卅
棄作弃勳作勳葉作葉涑涑涑涑涑涑涑涑涑
民字缺筆作巳岷作岷岷作岷岷岷岷岷岷岷
蠡皆改從氏避太宗諱亨字皆作亨避肅宗諱豫
字皆缺筆作豫避代宗諱适字皆缺筆作适避德

金石萃編卷四十二 唐二

十一

宗諱誦字皆缺筆作誦避順宗諱純字皆缺筆作
純純作肺避憲宗諱恒字皆缺筆作恒避穆宗諱
湛字皆缺筆作湛甚作甚樾作樾避敬宗諱乃若
高宗諱治中宗諱顯睿宗諱旦元宗諱隆基文宗
諱涵皆不缺筆者天子事七廟自肅至敬七宗而
高祖太宗創業之君不祧元宗以上則祧廟也故
不諱冊府元龜寶曆元年
正月元宗祧遷不諱
左傳文公宣公
卷內昂字不諱成城皆缺末筆作成城此爲朱梁
補刻避諱穀梁襄昭定哀四公卷
及儀禮士昏禮皆然其散見于各碑
者仍以次拈出之等慈寺塔記貞觀二年文稱
王世充爲王充

州昭仁寺碑	凡五處	世字	房彥謙碑	貞觀五年	文用
武貴為	皇甫誕碑	宗位	始改	民部	尚書
貞觀初	太宗未	即位	又收	杜氏	通武
年六月	太宗居	春官	德機	下合	日依
偏諱今	具官號	人名	及公	私文	籍有
世及民	兩字不	連讀	者並	不須	諱避
密貞觀	十四年	文云	慈彼	蒼生	與慈
字義別	當是避	太宗	諱	借慈	為慈
十六年	文內王	蓋文	達碑	貞觀	十八
世充不	避世字	蓋文	達碑	貞觀	十八
干文兩	碑宋時	刻文	中	馬周	碑
志後周	為司憲	中大	隋諱	中改	為持
德因之	貞觀末	避高	宗名	收持	書御
書百官	志注高	宗改	治書	侍御	史為
名文獻	通考云	漢宣	帝元	鳳中	幸宣
下皆作	持書別	無治	書之	名御	史起

金石萃編卷四二 唐二

名改持書為中丞 大唐紀功碑 永徽四年 碑書王

非改治為持也 又作建德省建字下 文 贈秦師孔宣公碑 乾封元年

又作建德省建字下 文 贈秦師孔宣公碑 乾封元年

生民以來俱作生人 于志寧碑 武世 李勣碑 武

龍騰改虎為賢 顧亭林曰 贊廣韻 名出西海 今

例一虎而 又缺一筆 以避太祖 諱 令史不識 矣蘇

文舉開業寺碑 亦用此 體梁昇 卿御史 臺精舍 碑

作贊一武 時避太宗 奇金 石後錄 徐本 名世 勳傳

云至高 宗時 避太宗 奇金 石後錄 徐本 名世 勳傳

碑王世 充時 避太宗 奇金 石後錄 徐本 名世 勳傳

刻虎 國龍 封祀 壇碑 字不 避業 作菜 浮圖 銘 萬

通天 二 年 丙 申 昇 仙 太 子 廟 碑 聖 歷 二 年 武 德 儀

碑陰 諸 臣 列 銜 几 王 字 皆 鑄 去 由 金 海 陵 改 定 封

承事 者 遂 波 及 于 大 猷 碑 錢 大 斬 香 研 堂 跋 云 此

于前 代 石 刻 耳 于 大 猷 碑 錢 大 斬 香 研 堂 跋 云 此

立致世	系表本	名知	微字	辨機	于祖
不應獨	書見字	竊意	辨機	本知	微之
避嫌名	改以字	行如	劉知	幾改	為子
守范滂	之擊	猷自	遠句	唐人	諱于
立碑乃	不	順陵	殘碑	此武	后追
猶未斤	漢紀	信碑	懸引	國語	民無
姚崇傳	崇字	元之	始名	元崇	以與
武后時	以字	行至	開元	世避	帝號
表自長	安四	年八	月以	前皆	開元
稱元崇	九月	以後	始稱	元之	開元
名一行	內敬	造	契苾	明碑	用俱
之敬字	作敬	契苾	明碑	用俱	姚彝
華岳精	享照	應碑	用	吳文	碑
隆元年	避元	乙速	孤行	儼碑	慶稱
宗諱去	隆字	乙速	孤行	儼碑	慶稱
律師墓	誌世	作	用	麓山	寺碑
宗諱去	隆字	乙速	孤行	儼碑	慶稱

金石萃編卷四二 唐二

碑云君起家補昭文生昭文館本宏文館神龍元

年避孝敬皇帝名改二年改修文景雲中復為昭

文開元七年日宏文履溫補昭文生在長安以前

神龍在長安之後立為皇太子在顯慶元年其龍

時耶孝敬皇帝之立為皇太子在顯慶元年其龍

在上元二年或先已諱之未可知也文有云素曰

難特當是難治避高宗諱也 大智禪師碑銘 歲在

持猶治書侍御史作持書也 大智禪師碑銘 歲在

不諱 不空法師碑記 宋人重刻貞觀作 元宗御注

兩字 不空法師碑記 宋人重刻貞觀作 元宗御注

道德經 用作用於 矜矜作矜 矜作矜 裴安道墓誌

開元廿九年碑云 裴安道墓誌 裴安道墓誌

歲不避丙午之 究公頌 子象 石臺孝經 治作治

藏禪師身塔頌 碑云 天寶五載歲次丙丁不避 潘

智昭墓誌銘 碑云 天寶五載歲次丙丁不避 潘

筆世字三見左字一見皆不此記載文選集
 而改古人之文或有之此縉雲縣城隍廟記
 則改前文以犯諱何也
 國春秋曰梁書更戊曰武朱溫父名成戊
 字類成故改之或曰改縉雲縣城隍廟記
 寺寶塔銘世誤作派張敬說墓誌銘世作無垢
 淨光塔銘世誤作派李廣業碑世作唐國公
 五代即五世避諱作代實叔向蜀丞相諸葛武侯
 祠堂碑世誤作派李廣業碑世作唐國公
 府君碑世誤作派李廣業碑世作唐國公
 作其誤作派李廣業碑世作唐國公
 大和三年詩內注稱吳達墓誌白虎作白馬恒和
 白虎通為白武通

金石錄卷四十二 唐二

十四

氏二夫人墓誌為亂代處士包公夫人墓誌開
 六年文云丙申周文遂墓誌大中二年不諱高元
 日葬不避丙申周文遂墓誌大中二年不諱高元
 裕碑大中九年不定慧禪師碑號作霍夫人墓誌
 世作聖鄭遇夫人崔氏合耐墓誌不諱世字湯
 華墓誌民作武安君白公廟記混作理鎮東軍牆
 王廟記梁開平二年碑書城作濬號作理鎮東軍牆
 按舊唐書哀帝紀天祐二年七月辛巳勅全忠諱
 為武明王十月癸丑勅改德軍曰武順管內
 城臨日素平信都日堯都樂城日樂氏阜城日漢
 城十一月甲申勅改河南告成縣口陽邑蔡州襄城縣日
 黎亭又勅改河南告成縣口陽邑蔡州襄城縣日

金石錄卷四十二 唐二

十五

伊緝緝作緝我心匪鑿傳鑿所以察形也察作
 避孟知祥緝緝其心匪鑿傳鑿所以察形也察作
 修治清城不避治字監木治作理不我活字箋軍
 事棄其伍約棄作棄後凡棄仿此世其羽作
 不之原文而加以蜀諱其葉仿此世其羽作
 也吳氏石經考異稱左傳詳字缺筆知為蜀人書
 今左傳詳字未見此碑又無詳字缺筆知為蜀人書
 詳知詳字甚多十國春秋高祖本紀道字不避卷中
 用道字者甚多十國春秋高祖本紀道字不避卷中
 檮杌作檮字不諱道字或先名道後改名檮也
 又凡避諱字皆缺一畫此察字缺三畫與唐石經
 儀禮朱梁補刻者同例宋避諱之見於史禮志者
 建隆元年改天下郡縣犯御名廟諱者紹興二年
 禮官言今定廟聖御名若姓氏之類去木為巨其
 見經傳以威武為義者讀曰威以回旋為義者讀

曰旋以植立為義者讀曰植木字即不改易紹興
末祧翼祖禮官請依禮不諱詔臣庶命名仍避祧
廟正諱此避諱之見於史者祇此攷宋一代帝諱
太宗諱匡允上四世僖祖諱朮順祖諱旻翼祖諱
敬宣祖諱宏殷太宗初名匡義改賜光義即位二
年改諱吳真宗諱恒仁宗諱顥英宗諱曙神宗諱
頊哲宗諱煦徽宗諱佶欽宗諱桓高宗諱構孝宗
諱春寧宗諱擴理宗諱昀度宗諱禘以下諸諱之
見於宋人墨蹟宋刻書籍碑文法帖及說部雜家
叙論者惟匡允敬宏殷恒禎曙桓構春等字最為

金石萃編卷四十二 唐二

六

顯著近世有宋蹟宋槧流傳往往以此數字有無
缺筆定其真贋當時避諱之法不一本字缺筆或
改用他字固無論已至於偏旁嫌名無不缺盡如
因敬字連及竟境鏡等字或改用恭字宏之作引
引般之作般般或改用商字又如因禎字連及貞
植徵因曙字連及署樹堅因構字連及勾購構因
脊字連及慎真或改用謹字經籍所見不一而足
然碑文所錄却無多字重修開元寺行廟功德碑
建隆四年碑書虎流字新修唐太宗廟碑天地既
皆缺筆尚沿唐諱之舊否未永興軍文宣王廟大門記大中祥符二年文

增元聖之新號此是大中祥符元年十一月事至
五年十二月改送至聖宋史禮志謂以因諱改諱
真宗以前無諱元者或因是時加 褒城縣文宣王
號北嶽為安天元聖而改之也
廟記慶歷二年文云諱溫珉宋碑之所見者惟
此慈悲庵大德幢記隆壽隆五年碑書壽靈巖寺
濠公開堂疏金大定二十三年碑末題平章政事
濠公開堂疏宗國公蒲察通金史本傳封任國公
濠公開堂疏據百官志封號小國三十內有萊舊為宗以避
濠公開堂疏諱改據此則通初封宗國以避諱改封任國也
嚴寺記乘載濟陽大定六年避金主允濟諱改曰
嚴寺記清陽允濟遇赦復舊此碑刻于明昌 改建題名碑
七年宜遵大定制為衛紹王諱也
正大七年立中有開詠中州集作開長言字子秀
云少日慕張忠定之為人故名詠避衛紹王諱改
焉按衛紹王諱永濟其即位泰和八年開詠以
登第在承安五年在即位前八年碑故仍作詠以

金石萃編卷四十二 唐二

七

上皆就所藏之碑著于篇不更泛及其總附於等
慈寺塔記之後者以此碑為唐宋碑避諱之始也
幽州昭仁寺碑
碑連額高一丈一尺八寸廣四尺五寸四
十行行八十四字正書今在邠州長武縣
守諫議大夫騎都尉臣朱子奢奉 勅撰
大扶乾元寒暑違而成歲赫矣上聖禪伐乖而為道斯
則淳源既往孤矢開戢翦之利天下為公指讓盛皇王
之業是知聖無自我不背時以成務仁惟濟物乃當流
而義行豈好異執益因世而已矣若乃執契提象繼天
理物張八極叶五緯聖靈扈遊翠為受昭華而錫天佩

觀滎河而巡温洛補石於媧皇之世奠山於文命之初
殊質文於車服改正刑於寅丑順天地而財成奄寓縣
而光宅斯固神宗與汜水一豉文祖將晦野同歸者也
隨政悖道區夏殲潰星亡日闕天瘞地反馭朽無秋駕
之術履薄罕春冰之懼竭人力於醉飽輕神器於弈碁
玉杯非蔡藿之用金柱乃驕淫之靡旌蹕遍天下馳道
窮華喪暴師韓濊宿兵遼碣貪石田之地忘金鏡之寶
盜駭之乘鷲崦山而不息電之梁泛蒼波其無已五
岳維塵三川咸震大盜負其肩鏑長鯨衝其漏網介冑
不能匡其禍衣冠無以靜其亂伊尹去而夏亡辛甲奔

金華編卷四十二 唐二

九

而般滅人怨神怒眾叛親離觸變無漢臣之忠夢驟成
秦宮之陷於是九畿幅裂竊名假號四方圍視蜂飛蟬
結赤肩起劉樊之眾白挺奮陳吳之兵尙趙北而圖王
反淮南而稱帝鉤爪鋸牙遞相吞滅茫茫禹迹溝壑無
歸蒼蒼彼天何其凶極若乃崇晉相襲天地恒其道靈
既所歸三五更其運是以秦人弛御豐沛膺赤帝之符
夏道云衰景毫得白狼之瑞殷憂啓聖必將有主撲原
靜海上元有屬我 皇帝受之皇帝地出震之靈
稟樞電之精開日月之明審正氣之貞潛德而隱疑靈
姑射之側感而遂通應迹廟堂之上乘龍之夢夙符於

神道斷鼇之心早發於靈變藉風雲於歲用納宇宙於
何懷瀟足授手救焚是急於是御太一把鉤陳驅天駟
迴地軸乾行岳止雷驚麟震得兵鈴於靈女吞戎韜於
黃石龍飛晉水風驚河干命蒼光以泛流塵鳥旗以長
邁以仁爲本扶義而西傳檄百城轉關千里戰無交兵
之虜攻無湯池之固望風墟而一息登瀛上而迴首觀
鷺而動侯天休命壺漿溢陌厥篚盈塗鬼神叶贊華夷
載竹縹秦嬰於枳道拜殷士於商郊旌臺之珠畢散於
邦國諸侯之玉不畱於服御眷言地庶企景來蘇薛舉
往因天際偷安隴坻藉九州之險成五嶠之暴推鋒東

金華編卷四十二 唐二

九

嚮結壘西夏同 思如 市轉相煽合帶 州連 郡射 虺 且 羣
無寶融之先覺有隗蹄之迷謀遊魂放命豕突幽梁雖
大風之作梗青丘有苗之稱亂丹浦均強比逞異代同
季豈不以道喪鶉居讓王義隱時惟龍戰爭帝理開者
乎是以軒轅 三十一 伐 殷后 廿 七 征 翦 暴 壽 華 之 澤 戮
凶絕轡之野非文德之可綏乃確略之攸震 天
子躬御武節親總元戎灑沉災而括地象止斗極而清
天步倚長劍以肅威佇中區以傍矚運投水轉規之智
蓄禮樂慈愛之兵韜百戰百勝之 謀 總 天 關 天 梁 之 術
驅駕白鞭擊雷電命招搖以成行詔參伐以前掃狗

義之士聽鼓鞀而竊誓蹈恩之衆望旌笏而張膽呼吸
則河海沸盪指麾則崑岱倚拔

聖上順天道好

生之德體周王掩骼之仁將欲克亂在權善師非戰兵
交使在宏其自革而茅旌不建輿輓莫從告捨旣違行
迷遂往吠堯之犬終成桀用刺田之客俱爲跽徒鳥啄
獸窮來犯鋒刃比角爲城池之固召雨恣屈強之力非
折箠之可答豈亭長之攸制于時攝提在歲黃鍾紀月
義勇同奮賁育爭先下神兵於九天

決敵圖於

萬里逆順斯懸轟然大潰僵尸蔽莽委甲成山擁秦涇
而不流投過澗而自滿焚巢掃窟野無遺寇正傾旻於

金石萃編卷四十二

唐二

王

西北紐缺地於東南卷氛 於辰象反光華於日月九
伐已施載業於武庫五兵罷用偃伯於靈臺分蒨旆於
應畢誓山河於將率帝圖咸舉邦政斯澄革汙俗於惟
新正王風於舊物鼓之以道德懷之以仁義春雨以潤
之秋陽以暴之解罔深湯帝之慈焚書下漢皇之詔布
以新政刑用輕典四海之內靡然嚮風八荒之表奔走
無鞅却塞蹄林之北開郡銅柱之南苑慈山而池鹽澤
踰盤木而跨熱阪鄩生環海自入提封方翔炎洲同歸
王會豈止菌鶴短口西鷄東鯨之貢而已哉若夫至人
忘已義期拯物黃屋非汾水之榮靈珪豈具茨之貴聖

道運而不積神功爲而莫宰雖復大橫固社長發啓祥

猶且豈壘陳謙避河爲讓道外天下情遺尊極而嚴廊

餘事人神之望難拒符命儒來靈數之期安避仰追

元之心俯順域中之請然後履乘石握神珠開黃玉之

圖臨紫辰之位冠百王而稱首與三代而同風巍巍乎

蕩蕩乎粵不可名也於是衢室闢扉賓門啓路延攬英

彥鑿口幽仄用人不偏於屯族得賢無棄於農瓊 故非

熊非彪致光景之佐爲舟爲楫獲營求之士等五臣之

亮采同六相之訐謨崇臺非一木之枝珍裘乃千金之

麗濟濟多士

皇家以寧重以制禮作樂移風也

金石萃編卷四十二

唐二

王

勝殘去殺刑措也藏金舜嶺非膳堯宮雉裘非先王之
服寶馬豈鸞旗之用運靈覽以照物推赤心以期下萬
方罪己軫推溝之慮百姓爲心順天從之欲若乃上嗣
重光之美元良萬國棟華瑄粵之宗木枝百世成幼陶
慈訓言提自符奉審喻於 宸 極得樂善於軒殿
非藉保傅之勤寧因師友之力踰啓誦而高視越郇韓
而上征旣而休氣和年祥風薦祉威鳳爲寶麟趾遊郊
若煙非煙浮曉空而下映似月非月麗宵天而成象禎
不絕書靈無遁迹猗歟偉歟事高圖史至於登輿下輦
省方巡岳應感必彰形言弥著道盛金奏每盈玉簡

叶獻思於泉涌諸神功於日用陋栢梁之詞掩南風之曲聖作物觀永貽千載者焉抑又聞之義農遐邇軒頊悠緬絕傳信於故老非取接於聞見百在可知斯言殆息七代更立求之豈易今之視昔遙然未覩將何以分素青於三后辯天地於九皇遂能歷選列辟詳觀郡帝得茂實於千古驗英聲於万葉斯道何哉將由孔丘登岱紀金繩者七十管仲對齊陳玉檢者十二亦有漢廊帝圖魏開王業樹豐碑於泗水謨貞石於繁昌莫不垂鴻名騰顯号播休風於六儔歌盛德於九韶與天壤而無窮懸貞明而可久刊勒之美不其懋歟然則事

金石萃編卷四十二 唐二

三

止寰中道流方外未辯西方之聖莫知東被之法求真之理我則未聞雖御嶽崆峒非趨涅槃之岸乘雲谷口寧遊波若之門莫不同陟耶山俱沉業浪生死無際苦集相因詎照重昏之日誰翦稠林之樹比夫真如寶相解脫妙津道王三千功弥百億何異吹劔首於雷門巢政曉於鵬運者代是知伊蘭無實有為終假漂溺四流逕迴九結踐畏塗而卒歲超捷徑其長往大夢無曉可為歎息粵若能仁深宏慈弊雖寂泊為道無來無去乘機誘發垣聖必追住一子地開方便門翔入正道示如來藏飄香風於有頂灑甘露於無邊慧炬明而幽夜朗

法橋構而憑河息但為仁由已履道自衷表立影從因果非外今我所以仰勝緣於千号紀武功於七德真俗二諦兼而用之 皇上昔居因地早宏誓力應迹

忍土荷負羣生屬爇火燎原稽天方割颯林無自靜之木震海豈澄源之水東戡西翦南征北怨旄鉞所次酣戰茲邦君輕散千金之賞士重酬九死之命莫不競凌鋒鎬爭口水火雖制勝之道允歸上略而兵凶戰危時或殞喪寒裳不顧結纓荒野忠為令德沒有餘確同艱難於管晨異歡泰於茲日有懷亮烈用切旒辰仍於戰地爰構神居變穢土於寶城開蓮花於火宅高烽罷昭

金石萃編卷四十二 唐二

三

慈燈載朗鼓旌輟警勝幡斯立拔無明於棘林導焦熱於渴井盡諸有結末除苦際雖復去順效送同歸各徒中涓頴從實惟義重而上忍所被旃檀與利刃兼忘大慈所覃怨賊將義夫齊指俱潤法雨同乘大轅迴向菩提無上平等尔乃仰圖景口東井躔其分野下料物土西河限其封域珮戈是錫尸臣啓邦之所幽館斯開公劉建都之地梁山南枕甘泉東指面雕雲之鬱翥想玉樹之青葱沃野千里平原超忽先王之乘梓西州之都會於是詔司空相原隰四衢如砥八道傍通孝拯星之曜測土圭之景選杞梓於南郢徵琬譽於西崑匠石奮

斤公翰審墨高門洞啓曾竟有允藻井嗽煙霞之路步
欄拖虹霓之色侏側珠柱陸離瓊題春闕前臨秋憲左
闢月殿合影金波上而相照日宮性耀義和沉而猶明
何止四柱成臺高多羅之樹五王立寺臨伽尸之水信
足上圖駕御傍擬瀛洲望鷲山而非遠想雞林而可卽
法徒華止應供來遊咸味或無缺威儀莫犯杖錫四禪
之林攝髮三明之路有寶所焉有名僧焉至矣哉伽藍
之爲盛也雖復高天已燼大海成田哉
皇基與
淨刻終末末而常傳其詞曰

金石萃編卷四十二 唐二

三

導舟航長夜無曉非徒未央於昭十考四生是慈道王
大千智周上忍慧刀已裂化城斯引教有殊塗乘無異
軀甘露朝灑慈雲夕布品物以亭羣迷式悟捷運坦道
耶山啓路不有善權誰澄惡趣炎行施隱廢道毀常王
弩驚箴金宿騰芒俯震竊整仰素乾綱九野鯨奮入極
鷄張亂離瘼矣孰濟生靈黃星表曜赤伏開禎大君應
靈粵御神兵乃聖乃武如雷如霆於鑠王旅除凶靜暴
關右長驅唐郊大號裂裂通醜家離泥真刷野屠祿空
山刺盜見危殞憐懷忠死緩驚燐宵遠窮魂夜飛我有
慈被深仁莫違建斯淨域永樹歸依歸依伊何俱消五

補淨域伊何同升妙覺架漢開宇憑霞竦閣木麗瓊丹
地嚴金體鷲山非遠雞林可求七寶亘樹八解疏流瑞
蓮開曉天花不秋式定攸息應供來遊凡厥慈衆俱宏
上善稠林以闡愛枝爰翦九結冰凜四禪自緝彼岸可
歸法輪恒轉金剛不壞瓊祚惟長慧室常湛皇基載昌
僧祇可筭恒沙易量悠哉天恩未配無疆
碑陰

陰作兩截書上截十五行行十
五字下截五行行十一字正書

歐陽修撰

張淳書

金石萃編卷四十二 唐二

三

唐自義起與羣雄戰處後皆建佛寺云爲戰亡士薦
福湯武之敗桀紂殺人固亦多矣而商周享國皆數
百年其荷天之祐者以其心存大公爲民除害也唐
之建寺外雖託爲戰亡之士其實自贖殺人之咎爾
其檢亂開基有足壯者及區區於此不亦陋哉碑文
朱子奢撰而不著書人名字畫甚工此予所錄也
右歐陽永叔所撰元豐五年十一月七日邑人張淳
書于碑陰自貞觀至于今三百餘年世之人實此碑
者不獨以其字也因公一言而心跡是非乃判然則
不徇道而苟作者雖不爲當時之議安能逃後世之

議哉

昭仁寺碑世以為虞世南書校之廟堂記淳淡相類而骨格老成不逮也豈世南少時所書乎河南張重

威甫題

昭聖元年七月庚戌

右昭仁寺碑在幽州唐太宗與薛舉戰處也集古錄下文

已刻入碑陰

右昭仁寺碑唐守諫議大夫騎都尉朱子奢撰歐陽公愛其字畫甚工惜無書人名氏金石錄嘗載其目亦不言為何人書也惟通志金石略以為虞永興書

金石萃編卷四十二 唐二

三

永興書之傳世者有孔子廟堂碑然與此不類而金石略乃謂出于虞公當必有所據昭仁寺在邠州西八十里昔唐太宗與薛舉戰爭之處正德癸酉予以使事道邠得搨其本字畫完好若初刻者真可寶也朱公子鄉先生唐史有傳金雅琳瑯碑在長武縣朱子奢撰無書者姓氏鄭樵直以為伯施都元敬謂必有據而曹明仲曰歐陽通書通書道因諸碑殊與此不類按舊唐書貞觀三年詔建義以來交兵處為隕身戎陳者各立一寺合虞世南朱子奢等為之碑此破薛舉處也又通本傳少孤母徐氏

教以父書儀鳳中始知名貞觀三年至儀鳳元年四

十八年道因碑書在龍朔三年去貞觀三年亦三十

五年則此非通書明甚而虞與朱同事其為虞書亡

疑曹明仲又以虞恭公碑在宜祿巡檢司虞恭公温

彥博也陪葬昭陵碑正在醴泉宜祿巡檢司即今長

武縣明仲蓋誤以昭仁為恭公耳且恭公碑亦是信

本書非通也石鑿鏤

碑陰歐說貶太宗懼殺人之召禍以湯武為比湯武

未一敗安得殺義旅太宗敗于仁果損亡甚眾其閉

營老其師之後一鼓而勝直追而無戰遂取之未嘗

金石萃編卷四十二 唐二

三

多殺彼人也其立寺追薦專在我兵而彼人附之文中自明文皇此舉真孟氏所云不嗜殺先王不忍人之心也墨林快事

今在邠州長武縣宜祿遞運所內按舊唐書太宗本

紀貞觀三年十二月癸丑詔為義士勇夫隕身戎陣

者各立一寺於是立昭仁寺于邠州破薛舉處也立

昭覺寺於洛州破王世充處也立宏濟寺於汾州破

劉武周處也立慈雲寺於晉州破宋金剛處也立普

濟寺於呂州破霍老生處也立等慈寺於鄭州破竇

建德處也立昭福寺於洛州破劉黑闥處也並官給

供度精藍森列當日之顧山血海驟化為經獅律虎

之場陳眉公品外錄言之甚詳來齋金石刻考略

碑無年月金石文字記云貞觀四年十一月未詳州

金石記

此碑不載書人宋張重字威甫謂是虞世南書今案

筆蹟與李衛公神道同疑是王知敬書關中金

碑完好其文紀太宗遣總管龐玉破薛仁果于淺水

原唐書仁果本傳王策賊可破遣將軍龐玉擊宗羅

喉于淺水原即其事然碑謂破仁果者仁果主師故

也元和郡縣志昭仁寺在縣西十步淺水原上王師

討平仁果詔于此置寺碑諫議大夫朱子奢之詞也

子奢傳直國子學轉諫議大夫與志合唐會要貞觀

二年十一月詔破薛舉于幽州立昭仁寺朱子奢為

銘貞觀四年正月建造畢以碑證之當作仁果按堂

金石

按此碑與等慈寺同時所立等慈文幾二千字此

碑則三千餘字各以詳贍爭勝文體之辨開於唐

初矣碑雖為義士勇夫隕身戎陣者而立然兩碑

皆盛稱太宗功烈其哀卹將士之詞不及十一耳

太平寰宇記於等慈寺稱其立碑紀功誠確語也

碑在今邠州長武縣漢為淺水陰槃二縣地貞觀

二年分置宜祿縣縣有高塘城寰宇記云唐武德

元年薛舉寇涇州屯兵於新安縣高塘城太宗親

征相守十餘日會舉死其子仁果統其眾併羌胡

十餘萬來挑戰上遣總管龐玉自淺水原南山賊

之右因高而陣上率大兵自原北出其不意斬首

萬餘級賊大潰仁果懼而請降俘其精兵萬餘人

男女五萬口新唐書高祖紀太宗紀並詳其事碑

云薛舉遊魂放命逐突幽梁于時攝提在歲黃鍾

紀月下神兵於九天決敵圖于萬里語與史合武

德元年為戊寅歲故云攝提在歲仁果以十一月

降故云黃鍾紀月也碑文為子奢撰題銜稱守諫

議大夫騎都尉新唐書朱子奢傳云子奢蘇州吳

人善文辭貞觀初自新羅還以散官直國子學累

轉諫議大夫宏文館學士史所略者守字及騎都

尉字碑所略者則直國子學與宏文學士也文中

用世字凡五處殆當時奉勅者不避耶又書極作

極禍作禍挺作挺徇作徇解網作解罔羣帝作郡

帝徑作徑界作真皆別體及通借字文云坐元扈

遊翠為元扈疑即有扈氏之國禹所分封翠為疑

金石萃編卷四十二 唐二

金石萃編卷四十二 唐二

卽翠嬀黃帝至翠嬀之川受錄圖唐太宗帝範序云翠嬀荐陶唐之德元圭錫大禹之功語意與此同也命蒼兕以泛流卽蒼兕字史記齊世家師尙父誓師曰蒼兕蒼兕總爾衆庶與爾舟楫後至者斬云云碑語本此漢泰山都尉孔宙碑稱彼兕觥兕亦作兕遊魂放命卽方命書所謂方命圯族也憂火燎原疑當作夏火高烽罷昭疑當作罷照載旌輟警疑當作載旌周禮所謂道車載旌旌旌旌旌也去順效逆同歸各徒各疑卽咎字然咎徒文義殊不可曉也又昶於乾隆甲辰四月值寧夏回

金石萃編卷四十二 唐二

三

金石萃編卷四十二終

金石萃編卷四十三

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐三

房彥謙碑

碑高一丈一尺一寸四分廣五尺三寸三十六行行七十八字隸書額題唐故徐州都督房公碑九字篆書今在漳邱縣趙山

唐故都督徐州五州諸軍事徐州刺史臨淄定公房公碑銘 并序

易稱易之爲書也有天道焉有人道焉故君子居則觀其象動則觀其變習以藏往感而遂通是以進退之數

金石萃編卷四十三 唐三

一

有方存亡之幾有口昔賈生董相懷王佐之才子政口口口命世之道並屯道於世故擯厥口當年軼風電以長鳴絕雲霓而鍛翮而樂天知命順時守道體忠信而夷險阻憑清靜以安悔吝雖逝川寂其浸遠而盛德久而愈新者也玉質金相求益友於千載蘭口桂馥想同氣於九原則有之口口懷庶幾之道詳觀出處之跡可以追蹤勝業繼踵清塵者其惟都督臨淄定公焉公諱彥謙字孝沖清河人也七世祖謀燕太尉掾口慕容氏口度寓於齊土宋元嘉中以口郡之西部置東冀州東清口口釋幕縣仍爲此郡縣人至於蒞侯又於東廣川

郡別立武強縣令子孫居之丹陵誕聖祥發慶靈虞舜受終光啓侯服導原注壑若寫河漢之流棟構千霄如仰嵩華之峻司空植公之十三世祖也積德固其宗祊純報貽其長世公侯之門必復繁衍之祚攸歸高祖法壽宋大明中州主簿武賁中郎將魏郡太守立功歸魏封莊武侯使持節龍驤將軍東冀州刺史薨贈前將軍青州刺史謚簡侯魏書有列傳重價香名馳聲南北宏材秘略兼姿文武曾祖伯祖州主簿龔爵莊武侯齊郡內史幽州長史仍行州事衣錦訓俗露冕口戎累仁義而成基處脂膏而不潤祖翼年十六郡辟功曹州辟

金石萃編卷四十三

唐三

二

主簿龔爵莊武伯宋安太守居繼母憂廬於墓次世承冢嫡之重門始旌表之貺鄉閭之敬有過知恥宗族所尊不口而肅口伯熊年廿辟開府行參軍仍行本州清河廣川二郡太守事風神英邁器量沉遠寢門之內捧檄以慰晨昏山澤之間單車以清寇亂公稟元精之和氣體淳粹之淑靈心運天機性與道合溫良恭儉應言行之口神采風尚出儀形之表博極圖書兼綜遺逸正經義訓持所留懷絕前研幾下帷覃思盡探闕奧畢詣精微或致靈白之譏非止春秋之僻吉凶禮制今古異同莫不窮竅根原詳悉指要內外親表遠近學徒負笈

擁帝質疑去惑公疑神虛受函丈無倦口口口峇幽名對盈自遷宅齊土家已重世班懿十紀旌旗之盛未多陳完八葉鳴鳳之祥斯在况復里稱冠蓋庭茂芝蘭行則結駟連騎處則撞鐘列鼎雖范蠡貨財本輕卿相陰家僕隸舊比封君不之過也公閉心閑館以風素自居清虛味道沉冥寡欲恭敬以樽節退讓以明禮潛隱之操始擅於州閭高亮之風日聞於海內於是羣公仰德邦君致禮物口斯辯旌口盈塗郡三辟功曹州再辟主簿其後不得已而從命公明天人之際述堯舜之道其處也將委質於衆妙之門栖神不死之地其出也將耀

金石萃編卷四十三

唐三

三

獎名教博利生民舟楫可期英靈有感州郡口職非其志焉然公以周隋禪代之交紀綱弛紊亦既從政便以治亂為懷眷言州壤在情彌切乃整齊風俗申明獄訟進善黜惡導德齊禮雖在鄉國若處王朝政教嚴明吏民悅伏見危拯難臨財潔己利物之口不自為德不貪之寶必畏人知開皇初頻詔口揚人物秦王出口京洛致書辟召州縣並苦相敦逼公辭以痼疾且得遂情偃仰其後隋文帝忌憚英俊不許晦跡丘園公且權維繫方應薦舉七年始入京省授吏部承奉郎是時齊朝資蔭不復稱叙鼎貴高門俱從九品釋褐朝廷以公望實

之重才藝之優故別有此授以明則哲之舉俄遷監察御史每杖節巡省糾逆姦惡以存公正□□□轉授秦州總管錄事參軍事漢陽重鎮京輔西門管轄一方允斯盛選尋以朝集入京與左僕射齊公摠論考課之法黜陟之方齊公對忬牧以下大相歎伏其後具以公言敷奏仍有升擢之辟口非知己之主竟不能見用左遷許州長葛縣令公鎮之以清靜文之以禮樂訟以道息災因德弭百姓感悅咸不忍欺愛之如慈親焉敬之如明神焉緇負知歸頌聲載路解代之後吏民追思惠政樹碑頌德在長葛秩未滿以孝績尤異遷都州司馬

金石萃編卷四十三 唐三

四

此州荆鄧之郊華夷踳雜口俗殘獷口情儉詖公化之以仁愛敦之以淳厚耕月之間咸知遷革尋以州廢解任言歸夜觀星象畫察人事知天地之將閉望箕穎以載懷乃於蒙山之陰結搆巖穴非唯在乎避世固亦潛以相時然大業之初始班新令妙選賢良為司隸刺史公首膺斯舉有詔追赴京洛公以朝綱浸以頽壞此職亦是鹽濟之一方便起而就徵覽轡登車即有激清天下之志於是激濁揚清風馳草偃行能之類望景以聽升遷苛暴之徒承風而解印綬進擢者糜爵不致謝言繩糾者受刑而無怨色自非道在至公信以被物其執

能與於此焉既而口政陵夷小人道長忠言靡用正士無施大業十一年出為涇陽縣令未幾而遭疾粵以其年歲次乙亥五月壬辰朔十五日景午終於官舍春秋六十有九降生一子光輔 帝唐叶贊璇機參調玉燭皇上情深遺烈用佇想於夷門眷言才子便有懷於津煥貞觀三年十有二月迺下 詔曰紀功褒德列代通典崇禮飾終著在方策隋故司隸刺史房彥謙世襲簪纓珪璋特秀溫恭好古明閑治術爰在隋季時屬卷懷未遂通塗奄從運往以忠訓子義口迺庭佐命朝端業隆功茂宜錫以連率光被九原可贈使持節都

金石萃編卷四十三 唐三

五

督徐泗仁譙沂五州諸軍事徐州刺史四年十一月又發 詔追封臨淄公食邑一千戶益曰定公禮也粵以五年歲次辛卯三月庚申朔越二日辛酉安措於本鄉齊州亭山縣趙山之陽惟公風格凝整神理沉邃內懷溫潤外照光景追思儀範曖似文成之圖遐想風猷懷若相如之氣時逢戰爭術匪從橫或耻問仁用安嘉遯收文武之將墜殊山林而忘反是故銷聲貴里隱異迷邦敢曜高門處非絕俗優柔六藝紛綸百氏采絕代之闕文摠前脩之博物雖昔之明實沈之泉議疏屬之神辯誕鼠於漢朝彰委蛇於霸業無以尚也彫蟲小技曾

未口懷時有制述將符作者致極宏遠詞窮典麗足以
 克諧聲律感召風雲豈唯白雪陽春郭中寡和而已永
 惟書契之始乃眷蹠跡之跡草隸之妙冠絕當時口口
 幼年孝友惇至未離襁褓便遭極罰裁有所識口訪家
 人發言號絕不自勝處年十有五出後傍宗深推鞠養
 之慈將闕晨昏之禮許違之辰感切行路及就養左右
 不異所生兩門喪紀並逾制度哀毀之至聲被朝野口
 以暮功之感甘旨未嘗朋友之喪遠近畢赴人倫之紀
 禮法之隆近古以來未之有也且復留連宴賞提携臭
 味登山臨水必動咏言清風朗月未空樽酒賓游滿席

且得王口之孫門闕口通時許慈明之御指困無倦解
 裘未已仁義口厚資產屢空以斯器望窮茲至道謂宜
 俯拾青紫增耀台階而止類太丘墮道下邑遠同子產
 空聞遺愛報施之理何其爽歟若夫死生者形骸之勞
 息歿壽者大化之自然固知命之不憂豈居常而為累
 也然行周於物寒暑不能易其心智周於身變通不能
 窮其數而靈祇多忍幽明永隔散精氣於風烟委容質
 於泉壤可不哀哉於是四方同志之士百里懷音之客
 式遵盛烈共勒豐碑百藥爰以疇昔安遊蘭芷寧謂正
 始之音一朝長謝師資之德百舍無從義絕資階哀纏

金石萃編卷四十三 唐三 六

宿草思效薄技親申萬一仰惟治身之術立德之基固
 繫辭可以盡言豈言之而無口也迺為銘口
 遐觀方冊歷選人倫名固難假德必有鄰顏閱遺迹曾
 史芳塵同聲比義允屬通人於錄通人纂堯膺慶司空
 規矩民胥攸証地靈貽福天齊分命世祚有徵重光無
 競顯允君子丕承寵光靈河擢秀日觀含章靈門味道
 幽谷迷方陸沉通德朝隱康莊儀鳳潛靈彫龍振藻靈
 之在人一變至道昭章口訓寂寥靈草文質彬彬流瀾
 浩浩齊物無待隨時吐曜導俗激原訓民居要州將貽
 喜邦君長嘯乃眷輶鈴還歸漁釣三逕雖阻八紘方密

僂俛末班透迤下秩司憲邑宰循名責實御眾以寬在
 刑惟恤履斯異行乘世丕基才高位下有志無時和光
 偶俗誕命膺期口揚投買唯茲在茲樹德不已頌仁無
 敦遺構有憑高門以闢眷言上壽方期永錫載佇太階
 翻歸厚夕義高表墓道貴揚名 式昭文物用紀口榮
 抽簪口口制服口生一口口萬口飛聲

碑陰
 公之將葬 恩旨重疊贈優渥口口口公及夫人
 並令所司營造馬輦各給四馬從京師洛陽殯所送至
 本鄉其車輅儀仗出懷洛二州給船載運絕道人力至

金石萃編卷四十三 唐三 七

於墓所口口錢口有闕口者 又發勅令以官物修補又文官式令例無鼓角亦特給送至於葬所又於常令給墓夫之外別加兵千功役臨葬口復降 勅

使馳驛祭以少牢前後為口葬事發 勅旨行筆

十有二條近代以來 恩榮褒贈未有若此者也中外

姻戚海內名士并故吏門生千里赴會口及州里道俗

二千餘人

碑側隸書

太子左庶子安平男李百藥撰

太子中允口口不才歐陽詢書

貞觀五年三月二日樹

河南道齊州章邱縣臨淄定公墓在縣西三十里高

三丈在趙山之陽公姓房隋故司隸刺史唐徐泗江

淮浙五州刺史追封臨淄公諡曰定即故司空梁文

父也有碑庶子安平公文率更令歐陽公書太平寰宇記

彥謙元齡父也有隋任司隸刺史出為涇陽縣令卒

官不大顯而隋書立傳二千餘字者蓋修史時元齡

方為宰相故也彥謙自曾祖而下三世皆封壯武侯

隋唐史元齡碑所書皆同獨此碑作莊武未知孰是

碑李百藥撰歐陽詢八分書在今齊州章邱縣界世

頗孚傳 房彥謙碑陰具載彥謙歸葬恩禮儀物之盛太宗遇元齡可謂厚矣蓋厚其禮所以責其報也太宗可謂善任人矣金石錄

房彥謙字孝冲唐初為長葛令百姓號為慈父立碑

頌德去官不仕而清白守貧以子元齡功追封定國

公其墓碑乃歐陽詢真書格古要論

房彥謙高祖法壽自宋歸魏封壯武侯子孫承襲魏

隋唐三書皆同獨碑作莊武按漢膠東國有壯武縣

文帝封宋昌為壯武侯正義曰括地志云壯武故城

在萊州即墨縣西六十里後漢志壯武故夷國左傳

隱元年紀人伐夷是也賈復傳封膠東侯食都秩壯

武等六縣晉張華亦封壯武侯字並作壯獨此碑與

左傳杜氏注作莊金石文

右房彥謙碑文云高祖法壽立功歸魏封莊武侯使

持節龍驤將軍東冀州刺史薨贈青州刺史諡簡侯

魏書北史法壽傳俱云諡敬侯又以東冀州為冀州

稱平遠將軍不稱龍驤將軍皆其脫誤至青州刺史

本贈官而隋書彥謙傳遂云青冀二州刺史尤未核

也北史法壽傳云賜爵壯武侯子伯祖襲例降為伯

而其下云子翼襲爵壯武侯當為伯字之誤碑雖不

金石萃編卷四十三 唐三 八

金石萃編卷四十三 唐三 九

續修四庫全書 史部 金石類

載例降之說而稱伯祖襲爵壯武侯翼襲爵壯武侯
正與傳所謂例降者合隋書謂伯祖與翼並襲爵壯
武侯則考之不詳爾舊唐書元齡傳唐書宰相世系表俱云襲壯武侯與碑合碑
稱彥謙遷都州司馬尋以州廢解任考地理志都州
之廢正在大業初而本傳云彥謙知王綱不振遂去
官者史家之飾詞也果爾何以復應司隸刺史之召
且為涇陽令乎唐初史臣以元齡之故為其父立佳
傳讀其文似于姪所述行狀未必皆實錄姑以一事
論之如傳稱開皇平陳之後天下一統論者咸云將
致太平彥謙私謂所親曰主上性多忌克云云而唐

金石萃編卷四十三 唐三

十四

書元齡傳中亦有避左右告父之語大指相同今碑
亦未載斯事蓋史家因元齡之說而傳會之以是歸
美其親而已碑云安措于濟州亭山縣趙山之陽按
亭山縣本名衛國開皇六年改名唐元和十五年省
入章邱今為章邱西南境潘研堂金石文跋尾
右唐臨淄郡公房彥謙碑元齡父也李百藥撰不載
書者姓名金石錄以為歐陽詢書未知所據然以書
法審之固當為詢跡也金石錄云碑在齊州章邱縣
界中世顯罕傳金石文字記亦云在章邱縣西南七
十里趙山之陽蓋彥謙墓域在此由唐以來尚未毀

廢其遺澤可謂遠矣碑序二千餘字分書極挑拔險
峻之妙與正書正是一律蘭臺道因亦全是此種風
味也詢分書如隋工部尚書段文振碑唐昭陵六馬
圖贊司空實抗碑之類今皆不復可見此碑雖有剝
損然十九可讀顧收藏家恒少有之又金石錄載此
碑有陰紀彥謙歸葬恩禮儀物之盛未知是何人書
法俟更訪之 乃為銘曰作適為銘粵後魏武定八
年太公呂望碑其詞曰亦作粵金石文字記云古曰
字與日同一書法故變其文為粵欲讀者之易曉也
予謂非是粵曰雖皆語辭而用各有當惟尚書粵若

金石萃編卷四十三 唐三

十一

借用曰此外皆無有借粵為日者亦書碑者好奇之
過耳豈真嫌其與日相混哉金石存
碑文第二行擯口口當年句脫一字未行式昭文物
句多一故字文云彥謙七世祖誕燕太尉掾隨慕容
氏南度寓於齊土宋元嘉中分齊郡之西部置東冀
州東清河郡繹幕縣仍為此郡縣人按宋書州郡志
文帝元嘉九年分青州置冀州元和郡縣志同此皆不載東冀
紀九年六月分青州置冀州
州考志言立歷城即冀州治所也歷城在青州之西
又在冀州東故云置東冀州與宋書轉相證明矣此

云東清河郡而志有南清河太守當是東字之訛也
碑云植公之十三世祖者宰相世系表植後漢司空
考後漢書桓帝紀永興元年冬十月光祿勳房植為
司空植即其名也碑云曾祖伯祖州主簿齊郡內史
幽州長史口行州事魏書本傳歷齊郡內史平原
轉幽州輔國長史而隋書彥謙傳載此稱齊郡平原
二郡太守據碑言行州事則攝太守耳非正官也平
原亦非幽州是傳不如碑之實也彥謙歷官所載多
與傳合惟傳稱大唐馭字追贈徐州都督臨淄縣公
未實其歲月以碑證之貞觀三年十二月下詔贈使

金石錄卷四十三 唐三

十一

持節都督徐泗仁譙沂五州諸軍事徐州刺史四年
十一月又發詔追封臨淄公也趙氏金石錄云彥謙
自曾祖而下三世皆封壯武侯隋唐史元齡所書皆
同此碑作莊武未知孰是按壯與莊古皆通用趙氏
殆未細審也碑陰記載贈會葬之盛皆近代所無
其云文官式令例無鼓角亦特給送至於葬所考舊
唐書音樂志云五品官婚葬先無鼓吹唯京官五品
得借四品鼓吹彥謙在隋官終涇陽縣令又非京官
得借之例故云特給也其卒在大業十一年至貞觀
五年三月葬當時依唐令典如是碑側記立碑年月

并李百藥撰文歐陽詢八分書為著錄家所未見尤
可寶也 山左金石志

按房彥謙卒于隋大業十一年此碑題唐故者以
碑立于唐貞觀五年也碑為李百藥撰歐陽詢書
題名在碑側搨者往往失之故金石文字記但引
金石錄以為歐陽詢書實未見此題名也碑是隸
書而考繁餘事格古要論皆以為真書則併搨本
亦未之見矣李百藥題銜稱太子左庶子安平男
新唐書本傳貞觀元年拜中書舍人封安平縣男
明年除禮部侍郎四年授太子右庶子太子數戲

金石錄卷四十三 唐三

十一

蝶無度作贊道賦以諷遷散騎常侍進左庶子宗
正卿爵為子是据傳則官左庶子時已進爵為子
据碑則仍爵為男也歐陽詢題稱太子中允下闕
二字下又闕二字尚存左傍不才似是修撰二字
然本傳則但云貞觀初歷太子率更令宏文館學
士封渤海男卒年八十五終其身未嘗為太子中
允及修撰之官且此碑與化度寺同為貞觀五年
所書彼稱率更令而此題中允疑不能明矣碑載
高祖法壽以下歷世官位封諡與史傳參校小有
詳略異同惟法壽子伯祖伯祖子翼翼子豹北齊

書房豹傳云祖法壽父翼宗尤不同也碑云公年十有五出後傷宗即隋書本傳所云彥謙早孤出後叔父子貞也新唐書房元齡傳云父彥謙仕隋歷司隸刺史不云為涇陽令者舉其大也碑立於貞觀五年其時元齡已為尚書左僕射碑故云降生一子光輔帝唐叶贊璇機參調玉燭也宰相表貞觀十七年七月元齡以母喪罷是立碑之年其母尚在而碑陰有公及夫人並令所司營造馬舉各給四馬從京師洛陽殯所送至本鄉之語殆是營葬之時元齡仍官僕射未嘗解官夫人當就養

金石萃編卷四十三 唐三 西

於京師送葬則從京師至本鄉其洛陽殯所且彥謙之殯所也彥謙贈都督徐泗仁譙沂五州諸軍事而太平寰宇記誤作徐泗江淮浙五州其二云即故司空梁文父者元齡位至司空封梁國公諡曰文昭也此碑額題唐故徐州都督房公碑九字篆書黑文凸起字徑三寸五分不詳書者姓名碑陰十五行隸法與碑文一律當即歐書而無明文至此十五行所記亦不詳何人之語也文中不避世字民字與昭仁寺碑同惟書虎賁為武賁避諱也隋亦作隨文云開皇初頒詔口揚人物揚字上一

字當是搜字鄒縣小鐵山有北周磨崖云齊搜揚好人閻長嵩蓋是北朝偶設之官齊周隋皆沿襲之也壯武莊武壯莊亦通用字晉任城太守孫夫人碑齊莊作齊壯可證也齊乘稱此碑近聞村人以打碑之擾毀仆之今觀搨本文尚完好可知元時盛行此碑而于氏得之傳聞未嘗細審碑拓也

化度寺塔銘 表本高廣尺寸行數 字數皆無考正書

右庶子李伯藥製文

金石萃編卷四十三 唐三 五

率更令歐陽詢書

蓋聞人靈之貴天象攸憑稟仁義之和感山川之秀察理盡性通幽洞微碑其慮者百端宗其道者三教殊源異軒類聚群分或博而無功口口寡要文勝則史禮煩斯蹟或控鶴乘鸞有繫風之口口浪霞御氣致捕影之口口智伏奔為鉢降夔龍究口口之方窮死生之變大慈口運宏濟群品拯寂妙之門為口口靈宗以立德其唯口口口口焉若夫性與天道口口神交貽照靈心澄神神觀口有化度寺僧邕禪師者名口師俗姓郭氏太原分陰人有周氏積德累功慶流長世分星判野大

啓藩維蔡伯喈云璠即郭也曾祖孫叔乃文口口吞郭
泰則温文儒雅迴儻豁達旨臆開朗人倫攸屬聖賢遺
烈奕業其昌祖憲荆州刺史早擅風猷父韶博陵太守
深明典禮禪師含靈福地擢秀華宗爰自弱齡神識沉
靜率由至道冥符上德洗口變刃口悟西來旨趣摩頂
皈依暮窮東土之精微回藏成塔發自髫年仁心救護
始於卅歲世傳儒業門多貴仕時方學口齒甯上庠始
自趨庭便觀入室精勤不倦聰敏絕倫博覽群書涉獵
左馬夙有志尚高邁俗情時遊僧寺服膺釋典風鑿踈
朗豁然開悟聞法口口口口口口喜瞻滿月之圓像

金石萃編卷四十三 唐三

十六

口心俱淨於口口錮鉢軒冕糟粕丘墳口口有三遺口
口口口依山稠禪師稠口慧禪口或行動苦道標方
外聲溢國都口口異即授受禪法數口口口幽深嘗撫
禪師而口諸門徒口口隨蘭若口口忘疲仍口口林口
栖託口道後口周武平昏口口深山避時削跡藏聲散
巖之下餌口芽成口口口像口口口木澹松嘗無口艾
之年為群猛鷲毒螫蝨之口放社呈祥每梵音展奇禽
異獸橫集庭宇德敷鷲領神化龍宮口口和恭敬心疑
聽受及開皇丁時有魏州信行禪師輪寶命世之異人
慶門之輔躬辰習當根之業知禪日脩道立行宜以脣

度山口所聞也宜口宏益之口口苦行禪師被勅徵口
口乃相遵奉其月廿二日奉送信行禪師口口靈塔嚴
而未口口之境口有口常卑辭屈己口鑒元之致敬人
主及遷神而已式昭景行乃述綿邈神理希口效前短
用行口夷法性自靈悟道捨俗歸真累口禪窮巖壑連
幽谷靈應無文泡電同奔達人忘己志士幽貞

貞觀五年十一月十六日建

歐陽率更書所謂直木曲鐵法也如介冑有不可犯
之色然未能端冕而有德威也漢章文集

河南范諤隆與初跋尾云慶歷初其高王父開府公

金石萃編卷四十三 唐三

十七

諱雍舉使關右歷南山佛寺見斷石砌下視之透此
碑稱歎以為至寶既而寺僧誤以為石中有寶破石
求之不得棄之寺後公他日再至失石所在問之僧
以質對公求得之為三斷矣乃以數十縑易之以歸
置里第賜書閣下靖康之亂諸父取藏之井中兵後
好事者出之椎搗數十本已乃碎其石恐流散浙右
者皆是物也解籍春
長沙歐陽信本書在唐許為妙品鄭漁仲金石略所
載凡二十三種而行于南北者惟僧邕塔銘而已銘
文多所翻刻南本失于瘦北本失于肥殊無精絕之

本清溪集

子兒時亟聞先慈菴府君稱化度寺帖妙出九成宮右而未獲見每以為恨今太史英國張公廷勉出所藏舊帙乃駟馬李子期家物銘敘略備其空闕處率用印識若文書家所謂蓋印者帖後若趙松雪揭曼頓嘆子山諸公皆有題識揆庵堂集化度寺在朱雀街今禾黍離離無復蘭若之迹不知碑亡在何時每至其地悵然者久之石壘鐫華此歐陽得意之筆是本乃經重刻者每行闕其半中間更有節去損壞不可摹之字遂可讀者少字亦直

金石萃編卷四十三 唐三

六

存其大都墨林快事

余過文氏停雲館聞有宋搨本索以觀手摹以歸亦無李百藥字是知此碑自宋已不全矣豈明誠所見又當時之善本與金石評考率更化度楷法第一解大紳謂西安府學亦有一本不及原刻清勁又宋潛溪謂付邕塔銘多所翻刻南本失於瘦北本失於肥則西安本外又有一本而化度有三石矣盧舟題跋

按文云師俗姓郭氏蔡伯喈云號即郭也曾祖號叔乃文口口吞郭泰則溫文儒雅云云所指號叔

疑即左傳所稱又號即古郭氏已見高誘戰國策

注所指郭泰疑即後漢之郭林宗則碑稱曾祖者乃是始祖之謂故下云聖賢遺烈奕業其昌此下云祖憲父韶方是邕師之祖父此郭憲官荊州刺史與後漢之郭憲別一人也碑稱邕師齒胃上庠博覽羣書則是身列文學者下云依山稠禪師授受禪法是其受度之師下有周武平昏字疑指後周武帝時事下云開皇時有魏州信行禪師又云禪師被救徵口口乃相遵奉其月廿二日奉送信行禪師口口靈塔又云式昭景行乃述綿邈詳玩

金石萃編卷四十三 唐三

十九

文義此碑似為隋時魏州信行禪師建塔立碑非即邕禪師塔銘也特不知其月廿二日者係屬何年文多脫泐無從詳釋神理希口以下皆係銘辭亦多參錯後題貞觀五年十一月十六日建當是邕禪師為信行禪師建塔之年也諸家跋語但盛稱率更書法之精妙而於建塔立碑原委未暇詳及故節取其文以備考證此碑文辭凡猥頽不類百藥所作碑書汾陰作分陰倘儻作週儻疑翻刻之誤鸞嶺作鸞嶺則通用也

九成宮醴泉銘

碑高七尺四寸廣三尺六寸二十四行行五十字正書篆額今在麟遊縣

秘書監檢校侍中鉅鹿郡公臣魏徵奉 勅撰

兼太子率更令勃海男臣歐陽詢奉 勅書

維貞觀口年孟夏之月 皇帝避暑乎九成之宮此則隨之仁壽宮也冠山抗殿絕壑為池跨水架楹分嶺疎闕高閣周建長廊 四起棟宇 膠葛臺榭參差仰視則道遶百尋下臨則崢嶸千仞珠壁交映金碧相輝照灼雲霞蔽虧日月觀其移山迴澗窮泰極侈 以人從欲 良足深尤至於炎景流金無鬱蒸之氣微風徐動有淒清之涼信安體之佳所誠養神之勝地漢之甘泉不能尚也

金石萃編卷四十三 唐三

二十

皇帝愛在弱冠經營四方遂平立年撫臨億兆始以武功壹海內終以文德懷遠人東越青丘南踰丹徼皆 獻琛奉贄重譯來王西暨輪臺北口元闕並地列州縣人充編戶氣淑年和還安遠肅群生成遂靈眎畢臻雖藉二儀之功終資 一人之慮遺身利物 風沐雨百姓為心憂勞成疾同堯胤之如脂甚禹足之胼胝針石屢加勝理猶滯爰居京室每弊炎暑群下請建離宮庶可怡神 養性 聖上愛一夫之力惜十家之產深閉固拒未肯俯從以為隨氏舊宮營於曩代棄之則可惜毀之則重勞事貴回爾何必改 於是斲彫為椽損之又損

去其泰甚其頽壞雜丹堦以沙礫閒粉壁以塗泥玉砌接於土階茅茨續於瓊室仰觀壯麗可作鑒 於 既往 俯察卑儉足垂訓於後昆此所謂至人無為大聖不作彼竭其力我享其功者也然昔之池沼咸引谷澗宮城之內本乏水源求而無之在口一物既非人力所致聖心懷之不忘專以四月甲申朔旬有六日己亥 上及中宮歷覽臺觀開步西城之陰躊躇高閣之下俯察厭土微覺有潤因而以杖搗之有泉隨而涌出乃承以石檻引為一渠其清若鏡味甘如醴南注丹青之右東流度於雙闕貫 穿青瑣紫房激揚清波滌蕩瑕穢

金石萃編卷四十三 唐三

二十一

可以導養正性可以敬學心神鑒映群形潤生萬物同湛恩之不竭將元澤之常流匪唯軋象之精蓋亦坤靈之寶謹案禮緯云王者刑殺當罪賞錫當功得禮之宜則醴泉出於闕庭鵲冠子曰聖人之德上及太清下及太寧 中及萬靈則醴泉出瑞應圖曰王者純和飲食不貢 獻則醴泉出飲之令人壽東觀漢記曰光武中元元年醴泉出京師飲之者病 疾皆愈然則神物之來寔扶明聖既可鑄茲沉痾又將延彼遐齡是以百辟卿士相趨動色 我后固懷搗拒推而弗有雖休勿休不徒開於往昔以祥為懼實取驗於當今斯乃 上帝元符

天子令德豈臣之末學所祇不顯但職在記言屬茲書事不可使國之盛美有遺典策敢陳實錄爰勒斯銘其詞曰

惟皇撫運奄壹寰宇千載膺期萬物斯觀功高大矣勤深伯禹絕後光前登三邁五握機蹈矩乃聖乃神武克禍亂文懷遠人書契未紀開闢不臣冠冕並襲環誓咸陳大道無名上德不德元功潛運幾深莫測鑿井而飲耕田而食靡謝天功安知帝力上天之載無臭無聲萬類資始品物流形隨感變質應德效靈介焉如響赫赫明明雜運景福葳蕤繁祉雲氏龍宮龜圖厚紀日含

金石萃編卷四十三

唐三

三

五色鳥呈三趾頌不輟工華無停史上善降祥上智斯悅流謙潤下潺湲皎潔辨旨醴甘冰凝鏡激用之日新抱之無竭道隨時泰慶與泉流 我后夕惕雖休勿休居崇茅宇樂不般遊黃屋非貴天下為憂人玩其華我取其寶還淳反本代文以質居高思墜持滿戒溢念茲在茲永保貞吉

右九成宮醴泉銘唐秘書監魏徵撰歐陽率更書九成宮即隋仁壽宮也太宗避暑於宮中而乏水以村琢地得水而甘因名醴泉焉集古錄後唐書貞觀中改隋仁壽宮為九成宮永徽中又改

為萬年宮宮在岐山開皇十三年楊素所治按醴泉爾雅曰甘露時降萬物以嘉謂之醴泉甘露雨也而漢魏郡國與唐離宮皆謂水從地出其味若醴誤矣廣川書跋

九成宮乃隋之仁壽宮也魏為此銘亦欲太宗以隋為戒可以見魏之志也南豐集

鄭公此文因隋氏之鉅麗歸唐德之儉損頌而有諷體了然諫錄中語也弁州山人稿

唐歐陽詢真書魏徵文有箴規太宗之意故末云居高思墜持滿戒覆格古要論

高思墜持滿戒覆

金石萃編卷四十三

唐三

三

右九成宮醴泉銘其文曰粵以四月甲申朔旬有六日丁亥上及中宮云云則是四月無疑新唐書作三月當以碑為正歐陽文忠集古錄每以金石正史氏之失至此又復徂梧何耶金石評考九成宮今在麟遊縣西五里之天台山即隋仁壽宮也按開皇中文帝命楊素作仁壽宮於岐州北素遂剷山堙谷為崇臺累榭宛轉相屬而役令嚴急丁夫斃者載道皆推填坑谷中覆以木石夷為平地帝頗知其事甚不悅後值歲晚帝偶登仁壽殿周望原隰見烽火彌漫又聞哭聲令左右察之報曰鬼火也帝

曰此輩皆以役死今年暮魂魄思歸耶乃令設祭瀝酒宣赦咒遣之自是乃息官久蒿萊而碑獨存覆以小亭繚以周垣山且多虎藁塌者必數人持械以上今碑既為海內所寶重已模糊矣復為惡令鑿損三十餘字亦何心哉余家藏宋搨舊本今將搨其碑額篆文與安喜使君碑同體皆陽刻可愛宋書金石刻考略九成宮在岐州之北去京師三百餘里自貞觀六年後帝屢於此避暑時上皇在大安宮春秋已高而制度卑小徵為此銘乃不以上皇為言但以還淳反本持滿戒溢語為規諷舍其本而及其末殊失鄭公平

《金石萃編卷四十三 唐三

三

生忠讜之旨豈以此語馬周曾言之帝不見省故不復瑣瑣乎然未幾武氏入宮帝心遂蕩鄭公之語不可謂非先見遠慮者也時徵檢校侍中進爵鉅鹿郡公從幸故敘次九成宮事及以杖琢地得泉詳悉如此帝遂詔歐陽詢書之魏徵歎稱鉅鹿郡公新史但稱進爵郡公不名鉅鹿蓋是失書又稱歐陽詢以貞觀初歷太子率更令宏文館學士封勃海男碑無宏文館學士而云兼太子率更令豈以宏文館學士兼之歟所未詳矣虛舟題跋

碑首篆書九成宮醴泉銘六字碑已磨泐每行畫處

近為俗子開鑄一二字碑中無年月金石文字記云貞觀六年四月雍州金石記醴泉銘搨本見諸紀載及余所見者凡八一汴本一金士權本一米臨本一董臨本一余少愚本一神廟宮中本一麟遊未鑿本一麟遊已鑿本而率更原刻不與焉織函齋書跋右九成宮醴泉銘秘書監檢校侍中鉅鹿郡公魏徵撰兼太子率更令勃海男歐陽詢書文貞列銜碑文之前信本列銜碑文之後率更庶僚不敢與宰相並也子初疑信本只為率更令不兼他職何故冠以兼

《金石萃編卷四十三 唐三

三

字後讀舊唐書職官志稱武德令職事解散官欠一階不至為兼職事卑者不解散官貞觀令以職事高者為守職事卑者為行仍各帶散位其欠一階依舊為兼與當階者皆解散官其欠一階之兼古念反其兩職事之兼古括反字同音異乃悟此碑兼字當讀去聲率更令職事官也有職事而去散官又以其欠一階故加兼以別於當階者此唐初之制後人知之者少矣潛研堂金石文跋尾

唐書地理志本隋仁壽宮義寧元年廢貞觀五年復置更名周垣一千八百步并置禁苑及武庫官寺等

焉關中金
石記

按新唐書魏徵傳太宗即位拜諫議大夫封鉅鹿
縣男又拜尚書右丞兼諫議大夫貞觀三年以祕
書監參豫朝政俄檢校侍中進爵郡公蓋史文前
已有鉅鹿字此但言進爵不必更言鉅鹿虛舟題
跋以為新史失書者非也又歐陽詢傳太宗即位
累擢給事中貞觀初歷太子率更令宏文館學士
封渤海縣男則是時詢蓋以給事中而兼率更令
也百官志給事中正五品上率更寺令從四品上
以正五品官而兼從四品所謂欠一階者是也給

金石萃編卷四十三 唐三

天

事中掌宏文館繕寫讎校之課宏文館武德四年
初置修文館九年改曰宏文貞觀元年詔京官職
事五品已上子嗜書者二十四人隸館習書出禁
中書法以授之學士掌詳正圖籍教授生徒朝廷
制度沿革禮儀輕重皆參議焉階五品已上是宏
文館學士之職即給事中所掌而率更令是新兼
之官碑從簡略署新銜更不詳及本職也然亦惟
此碑有兼字前乎此者如化度寺碑不書兼字殆
無關典制也九成宮九成之名本呂氏春秋有娥
氏二佚女為九成之臺九成之義本於爾雅邱一

成為敦邱注成猶重也周禮為壇三成疏亦言相

重累也太平寰宇記宮在麟遊縣西一里本隋仁

壽宮隋文帝置義寧元年廢宮置立郡縣貞觀五

年復修舊宮為避暑之所改名九成宮語與唐書

地理志合稽之太宗本紀五年不書修復之事惟

書六年三月戊辰如九成宮碑作四月者是至宮

得泉之月史則啓行之月也惟碑無建立月日據

題銜魏徵為檢校侍中本紀在六年五月則立碑

當在五月以後矣魏徵傳載帝幸九成宮李靖王

珪繼至更改館宮御以舍靖珪帝怒而徵諫之是

金石萃編卷四十三 唐三

毛

徵從幸之證又載宴丹霄樓酒中相謂之語丹霄
樓即碑所云南注丹霄之右者是也百官志載九
成宮總監副監丞簿等官注有云武德初改隋
仁壽宮監曰九成宮監與地理志所云貞觀五年
復置更名不合也碑中穆轉作膠葛通用也迨遺
作道遵別體字丹微作丹微則尚沿北魏之舊習

金石萃編卷四十三終

金石萃編卷四十四

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐四

汝南公主墓志銘

石橫廣二尺四寸高一尺四寸十

入行字數十二至十五不等行書

大唐故汝南公主墓誌銘 并序

公主諱字隴西狄道人
皇帝之第三女也天潢疏潤圓折浮夜光之采若木分
暉穠華口朝陽之色故能聰穎外發開明內映訓範生
知尚觀箴於女史言容成則猶習禮於公宮至如怡色

金石萃編卷四十四 唐四

就養佩巾晨宵敬愛兼極左右無方加以學殫縹緲素藝
兼繁秋今問芳猷儀形闈闕口年口月有詔封汝南郡
公主錫重珪瑞祀崇湯沐車服徽章事優前典屬九地
絕維四星潛曜毀瘠載形哀號過禮繭纈不議垣酪無
嗟灰瑋亟移陵塋浸遠雖容服外變而沉憂內結不勝
孺慕之哀遂戊傷生之性天道祐仁奚其冥漠以今貞
觀十年十一月丁亥朔十六日

世南汝南公主銘起草洛陽王護處見摹本云真迹
在洛陽好事家有古跋後十年見迹在故相張公孫
直清處其後止貞觀十年十一月丁亥朔十六日癸

小字注云赫赫高門在裴丞相家是其銘然此幅文
但至空而止行下有空白紙猶空十一字此蓋卒日
猶未言葬也闕文尙多安得便言赫赫高門不當後
幅却與前幅不相連屬也其前裸紅綾色如新有名
幾元題其標云汝祭酒崔十八丈綽嘗與寇章賀拔
基皆以賞鑒相尋每稱服膺虞書多歷年所自會昌
以來時觀斯帖因致其真隸有加頃年崔丈每送于
兄弟下第東歸必云此去獲見汝南帖亦何減於昇
第邪所惜者闕其銘文耳咸通二年春於存神室輟
獻子凝良足齋愛也幾元不知何人也虞帖為時所

金石萃編卷四十四 唐四

重如此 米芾書史

虞永興汝南公主墓誌起草真跡米元章嘗見之元
初在郭祐之處後不知所在亦不知何年入石按元
章云予臨汝南帖浙中好事者以為真刻石今觀此
刻字勢長而肥頗類米筆又張氏本十六日下有闕
文後之良是然無勿注字赫赫高門等語及幾元題
字雲煙過眼錄記郭本有米跋今亦不存 文徵明
右汝南公主誌無書與姓名宣和書譜海岳書史皆
云虞世南書葉本也碑題云大唐故汝南公主墓誌
銘又云公主皇帝之第三女也按列傳太宗二十一

女汝南公主居第二此云第三豈傳誤耶近于常熟錢遵王處見宋揭銘文皆全叩碑題之次有詒議參軍柳顏言釋智果秘書監虞世南書三行又改添三字古本之妙如此金石錄補

誌文具舊藏帖本內已闕其後半首叙公主諱字皆不載唯云隴西狄道人皇帝之第三女也某年月有詔封汝南郡公主新唐書諸公主列傳汝南公主早薨其行次在第二今誌在第三誌又云屬九地絕維四星潛曜毀瘠載形哀號過禮不勝孺慕之哀遂戍傷生之性蓋以哀毀自隕者考長孫皇后薨於貞觀

《金石萃編卷四十四 唐四

三

十年六月誌所謂九地絕維即指其事公主方屬童稚即毀生至此亦奇女子也授堂金石錄

按碑題公主諱字隴西狄道人皇帝之第三女也汝南公主是太宗次女碑作三女或是摹刻之誤固無論已新唐書公主傳但有汝南公主早薨六字則諱字無從考矣高祖本紀稱爲隴西成紀人則公主亦當仍其貫不知稱狄道者何也地理志狄道縣屬隴州狄道郡成紀縣隴屬天水郡開元中徙廢是開元以前成紀縣存而兩地隔遠並非一縣更名也思之殊不得其故末云貞觀十年十

一月丁亥朔十六日此自是公主卒日文德皇后以是年六月己卯薨十一月庚寅葬蓋月之四日也文云爾續不襲者是寒冬時語云灰瑄亟移陵塋浸遠者是十一月葬皇后時事然則皇后葬後十二日而公主薨也文云塋酪無噉字書無塋字說文噉嗟也廣韻噉嗟憂聲也集韻噉听笑也一日啼不止諸說不同皆與塋酪文義不屬禮雜記云功衰飲水漿無鹽酪不能食食鹽酪可也此當是鹽酪二字書鹽爲塋訛爲塋也則噉疑是滋字之別體謂食鹽酪無滋味也正與上句爾續不襲

《金石萃編卷四十四 唐四

四

意相合遂戍傷生之性玩文義戊當是威借爲滅字謂毀滅性也

裴鏡民碑

裴本高廟行字皆無考正書

故益州總管府司馬裴君碑銘 并序

粵惟上德希世挺口存則道照於人倫沒則名飛於史策宜其計功代鏤鍾鼎永貽長世昭示後昆君諱鏡民字君倩河東聞喜人也唐虞之盛伯益控其遙原殷周以還仲衍有其餘慶微則擅美當塗憲則流芳中夏金張舊業遠謝聲塵江漢英靈多慙尤價祖靖慮魏銀青

光祿大夫汾州刺史銀章青綬登高能賦揚波流惡政
以口口父口漢周車路大夫儀同三司晉州刺史雅道
儒風聲動當世班條布政思結去思君上表雲氣遠膺
星像虛牛與貞固同歸愛景共口疑一致懸河若訥每
括智囊止水口神日開靈鑒及擇師請益遊方問道性
與誓古心照神文佩游夏之芳塵為潘張之益友立人
之道仁義靡遺事親之德愛敬同盡迹屈衡口聲馳上
國莫府交辟公車致禮晉蕩公受博陸之口處阿衡之
寄為其諸子精選府寮辟為譚公大將軍記口府中為
其口日令德日新裴鏡民昔口越為其世子辟王安期

金石萃編卷四十四 唐四

五

取其儀形之口口濟崇其府望辟阮嗣宗重其文學之
譽我貽羔鴈兼而口之尊丁內艱去職木車方駕金革
在辰喪禮未豐多從口奪朝廷以君羸口過甚特許終
哀口動風俗皆此類也建德初以君為宋王口讀尋授
記室參軍遷司錄宣文口年授吏部上士攝少吏部研
幾汲引之方遊刃銓衡之地能官在口咸事無迷大吏
部竟陵公即有隨之滕口也亮拔不群英姿秀發重君
才行深見褒獎每口裴摺清通之望復見斯人開皇受
禪其日除尚書左口兵郎尋改為兵部侍郎魏晉以還
臺郎顯要官方始革揚歷是膺是非器重望口無以聲

斯禮秩華陽地險控御遐長蜀王秀以口子之口擁旆
作鎮寮屬望重妙簡時賢以君為西南道行臺兵部侍
郎及行臺廢除口州總管府掾尋兼益州總管府司馬
蜀王年止勝衣童心未改文口佐吏口非口人君言必
盡忠行惟直道省府之內無不敬而憚之口臺民部尙
書陳茂情恃惟舊心多惕下雖口口乖方無敢違異惟
君口口抗直未嘗口旨兵部尙書京兆杜杲每謂人曰
不值盤根錯節不表利器裴君匪躬口豈可謂美矣開
皇十六年西南夷口口從構亂君總率士卒應機致討
後軍不繫戰危喪律以三月癸丑朔十九日辛未陷口

金石萃編卷四十四 唐四

六

口庭季路結纓志無苟免口序銜須義不生辱永懷斯
道至君之平生風烈焉惟君靈府浚徹神口開敏英略
外明沈幾內斷培風自遠背丹穴以來儀口氣不群口
青雲而孤竦許口月旦之論輒義生風黃童日下之聲
乘虛效響彈冠莫府掌記文房媚韶景以揚華肅清風
而振藻珥筆南口垂纓西蜀戎事之重必司口政蒐狩
於是得時風霜以之順序比口月於東曹又典午於南
正典能口重義安馬革以輕生神道口口口口口口
口車口口野祭口口捐珠而巷口西蜀父老至于今思
之君第二子太僕少卿洛州都口口長史上柱口翼城

縣開國公勛□□道於□□構丕基於□緒□四序之
通□觀萬物而永言思繼遺範式昭貞石其銘曰
□督遠派大寺流光美哉地德鬱矣□芳高門鍾□世
□旗□鳩鴻接翼金玉其相惟君載挺道符人俊灼灼
外明温温內閔瞻之忽後□靈□皎抱月澄清含風□
韻□□資□公府馳名永懷喪制易俗申情□掌書記
行屬銓衡清通之譽遠嗣家聲□皇在辰萬象咸鏡□
仰之府□軍政列宿上膺中和俯咏永懷神道斯人
斯□層梁及□青□□風□□紀□熊□銘功柏庭永
閱泉路斯窮九京不作□靈開□明□重□分茅錫社
仰嗣丕基□靈良冶絕雲使翼追風□緒□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
古書忠

金石萃編卷四十四 唐四

七

大唐貞觀十一年十月廿一日樹碑 □□賜墳
瑩功力並卽畢了

宗正卿安平縣開國子李百藥製

行尚書金部員外郎建□縣開國男殷令名書

按唐書宰相世系表裴氏定著五房曰西眷裴曰

洗馬裴曰南來吳裴曰中眷裴曰東眷裴此司馬

裴君乃東眷裴也碑云君諱鏡民字君倩河東聞

喜人也唐虞之盛伯益堃其遙原殷周以還仲衍
有其餘慶史表序云裴氏出自風姓顓頊裔孫皋
陶生伯益賜姓嬴氏生大廉大廉五世孫曰仲衍
至非子之支孫封豳鄉因以爲氏今聞喜蓋城是
也六世孫陵當周僖王之時封爲解邑君乃去邑
從衣爲裴碑又云嶽則擅美當塗憲則流芳中夏
晉書裴秀傳秀河東聞喜人也八歲能屬文叔父
嶽魏冀州刺史有盛名賓客甚衆秀年十歲有詣
嶽者出則過秀云云此卽碑所云嶽則擅美當塗
者也嶽子楷楷有五子與瓚憲禮遜憲字景思鯁
直宏達通機識命仕石季龍累官右光祿大夫司
徒太傅封安定郡公卽碑所云憲則流芳中夏也
世系表云東眷裴德歡長子澄字靜慮後魏州刺
史澄子景漢字仲霄後周車騎大將軍景漢子鏡
民隋兵曹郎鏡民子熙載兵部尚書熙勸洛州長
史碑云祖靖慮魏銀青光祿大夫汾州刺史父漢
周車路大夫儀同三司晉州刺史此官位較史表
爲詳至鏡民與熙勸則更詳矣然表體自是如此
無嫌畧也碑又云建德初以君爲宋王口記室參
軍遷司錄宣政口年授吏部上士攝少吏部建德

金石萃編卷四十四 唐四

八

為周武帝建元至七年三月改元宣政六月帝殂
宣帝嗣立明年改元大成是宣政只一年碑所泐
者乃元字也周明帝有三男第三名寔字乾辯出
後文帝子宋獻公震建德三年進爵為王即以君
為記室參軍也文獻通考職官考後周有吏部中
大夫一人又有小吏部下大夫一人掌貳吏部之
事領司勳上士等官此碑云授吏部上士攝少吏
部似即小吏部或通考訛也碑又云開皇受禪其
日除尚書左口兵郎尋改為兵部侍郎此即表所
云兵曹郎也碑又云華陽地險控御遐長蜀王秀

金石萃編卷四十四 唐四

九

擁旄作鎮以君為西南道行臺兵部侍郎及行臺
廢除口州總管府掾兼益州總管府司馬隋書
列傳庶人秀高祖第四子也開皇元年立為越王
未幾徙封於蜀二年進位上柱國西南道行臺尚
書令歲餘而罷碑所稱蜀王秀即庶人秀也據碑
則秀雖罷行臺而鏡民仍為司馬也碑又云開皇
十六年西南夷構亂君總率士卒應機致討後軍
不繫戰危喪律以三月癸丑朔十九日辛未陷口
口庭季路結纓志無苟免此則鏡民之卒年月日
也隋書高祖紀十六年不書西南夷構亂事惟載

十七年二月癸未太平公史萬歲擊西寧羌平之
庚子上柱國王世積討桂州賊李光仕平之碑所
載者不知即此事否不能定其孰是也此碑為李
百藥製殷令名書令名唐書無傳述書賦注有云
令名陳郡人畫家傳云陳司農卿不害子金石錄
云令名與其子仲容皆以能書擅名一時筆法精
妙不減歐虞則令名即仲容之父也唐書百藥傳
貞觀元年拜中書舍人封安平縣男四年授太子
右庶子遷散騎常侍進左庶子宗正卿爵為子久
之乞致仕卒年八十四是其製此文亦在致仕之

金石萃編卷四十四 唐四

十

年矣道照於人倫照疑是昭字計功代代當作伐
幕府作莫府裴楷作裴指喪律作喪律或借用或
別體也

溫彥博碑

碑連額高一丈一尺七寸五分廣四尺四寸三十六
行行七十七字正書額題唐故特進尚書右僕射虞
恭公溫公之碑十六字
篆書今在醴泉縣昭陵

唐故特進尚書右僕射上柱國虞恭公溫公碑

首開三行當是
撰書篆額人銜各

昔者帝嬀升舉九官備其庸有周誕命六卿揚其職口
鈞捨口公口口口口口口口口歸於臺口口口口口

金石萃編卷四十四 唐四

五

於哲兄行慈惠之心洽於猶子允所謂朝廷之棟幹
 爲禮約以孝敬之道移
 所同必擇善以利物意之所異不是己而違人闕德
 尋尺光其家而弗爲利社稷安地無
 之規不於恕損益之義皆出於仁厚違規矩枉
 以事一人
 陳其方技遂輔德術報彌留曠旬兩
 遺銀青光祿大夫
 之德
 忘於舉能子願啓足情存於慎放眇焉千載於斯一揆
 六月日葬於春秋
 卽以其

金石萃編卷四十四 唐四

六

公唐儉工部侍郎盧義恭護喪行中書侍郎
 昭陵之側并給東園秘器贈贈二千段喪
 葬所須並官給祖送
 也密陵當陽晉朝之賢輔也雖復卿雲攜思班爾運奇
 勒銘由
 德垂之代其詞曰
 藹藹高門世膺顯命堂堂盛德家限餘慶抗節飛英扶
 危流詠軒蓋
 成範圍儒墨非馬擅奇
 雕龍貽則發跡素里馳聲上國仲舒揚庭丘符
 滋謨德顯定榮功宣縱壑纒鸞搏風初

籍密勿驚閣便繁鳳沼□舉性□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □一□浙黃陂光□趙日稅駕天府夷體泉室麟閣圖
 形鳥□騰實悲□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

右唐温彦博碑歐陽公集古錄跋顏勤禮碑後云按
 唐書温大雅字彦宏弟彦博字大臨弟大有字彦將
 兄弟義當一體而名大者字彦名彦者字大不應如
 此蓋唐世諸賢名字可疑者多封德彝云名倫房元

金石萃編卷四十四 唐四 七

齡云名喬高士廉云名儉顏師古云名籀而皆以字
 行倫喬儉籀在唐無所諱不知何避而行字余按顏
 之推家訓云古者名終則諱之字乃可以為孫氏江
 南至今不諱字也河北士人全不辨之名亦呼為字
 字固為字尚書王元景兄弟皆號名人其父名雲字
 羅漢亦皆諱之其餘不足怪也又顏師古匡謬正俗
 載或問人稱字而不稱名者何也師古考諸典故以
 稱名為是蓋當時風俗相尚如此初無義理也然師
 古既立論以稱名為是而乃以字行殆不可曉也已

金石

右唐歐陽詢書虞恭公碑在陝西近時陝西人苦於
 應酬日竊殘毀勢將不可永矣陳循芳洲集

此碑已久壞下大半皆漫滅不可讀市兒取其存者
 重刻之約得四百餘字余初見之驚喜求全本三十
 餘年不可得後得一本乃工已截去壞字彙為行茫
 不獻闕處亦僅五百餘字而已余深為惋惜最末始
 得此紙乃未裝者數之有八百廿餘字墨林快事
 此斷碑已亡其半名字皆莫可攷唐書温彦博遷中
 書令進爵虞國公尚書右僕射薨贈特進諡曰恭蓋
 虞言其國恭言其謚温言其姓也碑有高麗字者即

金石萃編卷四十四 唐四 六

史諫與高麗抗禮事也碑云無功于月氏即史戰敗
 没于突厥事也碑云李綱見禮者即史云李綱歎異
 其卿相才也其為彦博無疑矣金石評攷
 虞恭公温彦博也碑今在醴泉縣墓所存七百餘字
 碑雖斷闕尚有可按而考者新舊唐書本傳但稱父
 君悠北齊文林館學士隋泗州司馬碑有祖裕魏太
 中大夫此兩史所未有也兄大雅嘗著創業起居注
 三卷故曰文終創業也彦博兄弟三人少為太子洗
 馬李綱所器故曰下堂見禮也彦博每奉使入奏聲
 韻高朗響溢殿庭故曰韶音玉振也高祖武德八年

六月突厥寇定州八月并州道總管張公謹與賊戰於太谷敗績中書令溫彥博沒於賊故曰無功於月氏也史稱太宗立突厥歸款始徵還授雍州治中而碑言又以公爲東北道招慰大使卽系無功月氏後與史不合疑史有誤太宗紀貞觀十年六月壬申以中書令溫彥博爲尙書右僕射十一年六月甲寅薨此云六月正與史合而舊史稱年六十四新內稱年六十三惜碑文斷闕無可考證大段碑文所記較史爲備而史既不詳碑又斷闕正不獨年數多寡爲參差無據也公父舊史作君悠新史作君攸兩史亦不相合惜碑亦闕失無可考 史稱歐陽詢卒於貞觀間年八十五此碑書於貞觀十一年當是率更最晚時作後四年尙有小楷千文計書此碑時亦已將八十矣虛舟題跋

今在醴泉縣北二十五里烟霞洞西昭陵南十里碑已漫漶可識者僅存四百字雍州金石記

按彥博陪葬昭陵而此碑字畫殘缺諸家所見多寡不同今此拓本幾及千字爲最多矣全碑凡三十六行行七十七字通計二千八百餘字則是所存者尙三之一也碑於恭公姓氏諱字里居皆泐

金石萃編卷四十四 唐四

十九

歷官亦闕畧不備碑云祖裕魏太中大夫魏書無溫裕傳唯晉書溫美傳美子裕字叔嗣尙武安公主官至左光祿大夫與碑言太中大夫者不合然美是太原祁人與恭公同貫未知卽一人否也碑又云太子洗馬李綱直道正辭羽儀海內新唐書李綱傳綱字文紀觀州蓀人少慷慨尙風節事隋爲太子洗馬然則恭公爲綱所下堂見禮乃隋時事也傳又云隋亂幽州總管羅藝引爲司馬藝以州降彥博與有謀授總管府長史封西河郡公召入爲中書舍人遷侍郎碑則云乃授通口舍人劬鳳池垂紳鸞閣瓌姿月舉韶音玉振每至文武在列華裔口庭云云攷隋書百官志隋制無中書舍人惟內史省條下有舍人八人通事舍人十六人後改通事舍人員爲謁者臺職謂之通事謁者凡二十人謁者臺掌受詔勞問出使慰撫持節察授等事碑有文武在列華裔口庭之語正屬謁者臺所掌則通下泐一字必是事字乃通事舍人傳以爲中書舍人者非也碑又云出奔高麗旣而乘轅南反詔公銜命蕃境申明臣節是公在隋未嘗奉使高麗正是謁者臺之事傳乃云高麗貢方物

金石萃編卷四十四 唐四

二十

高祖欲讓而不臣彥博執不可云云此在唐高祖朝非隋末事與碑不同碑又云無功于月氏又以公為東北道招慰大使下云屬天地橫口又云遷夏商之鼎艾綬銀章弓旌先于髦俊建社班瑞光寵屬於勳庸天地橫口遷夏商鼎皆指隋亡唐興之事則無功於月氏仍屬隋末事傳皆不詳其云突厥入寇彥博以并州道行軍長史戰太谷王師敗績被執囚陰山太宗立突厥歸欵得還碑則云徵為中書舍人屬獵狁縱鷹疆場大駭十萬之師方絕大漠五餌之術必繫單于云云當即指突厥入寇事公之被執囚陰山或碑泐不傳也傳又云授雍州治中尋檢校吏部侍郎復為中書侍郎遷御史大夫檢校中書侍郎事貞觀四年遷中書令封虞國公十年遷尚書右僕射明年卒年六十三贈諡曰恭陪葬昭陵是公之卒在貞觀十一年也碑但有檢校吏部字虞字及春秋字六月字餘俱泐而又有拜太子右庶子食邑三千戶則傳所無也昭陵即太宗陵太宗以貞觀二十三年八月庚寅葬公以十一年六月卒而碑云昭陵之側并給東園祕器蓋當時陵名先定也太宗本紀貞觀十

金石萃編卷四十四 唐四

三

年十一月庚寅葬文德皇后于昭陵是先定陵名之證矣碑又云孝敬之道移于哲兄慈惠之心洽于猶子哲兄指大雅傳稱大雅性至孝與弟彥博大有皆知名猶子無攷大雅大有之子傳皆不詳碑又云詔民部尚書莒國公唐儉工部侍郎盧義恭護喪盧傳無攷唐儉傳儉在高祖時為禮部尚書天策府長史檢校黃門侍郎莒國公貞觀四年自頡利還歲餘為民部尚書百官志注高宗即位改民部曰戶部故碑與傳尚稱民部也碑書言為准的以准為準字林云准與準同此碑已作準字知非近代俗書矣方絕大漠玩文義當作大漠對下必繫單口單下泐一字當是于字謂單于皆指突厥也

金石萃編卷四十四 唐四

三

皇甫誕碑

碑高七尺六寸廣三尺八寸二十八行行五十九字正書額題隨柱國宏義明公皇甫府君碑十二字篆書在西安府學

隨柱國左光祿大夫宏義明公皇甫府君之碑

銀青光祿大夫行太子左庶子上柱國黎陽縣開國

公子志寧製

銀青光祿大夫歐陽詢書

夫素秋肅致勁草標於疾風叔世艱虞忠臣彰於赴難
銜須授命結纓殉國英聲煥乎記牒激烈著於旂常豈
若豐起蕭牆禍生蕃翰強踰七國勢重三監其有蹈水
火而不辭臨鋒刃而莫顧激清風於□□抗名節於當
時者見之宏義明公矣君諱誕字元憲安定朝那人也
昔立効長丘樹績東郡太尉裂壤於隗里司徒胙土於
彰門是以車服旌其器能□□其勲德銘功衛鼎騰
美晉鍾盛族冠於國高華宗邁於藥卻備在史牒可略
言焉曾祖重華使持節龍驤將軍梁州刺史涪木暉山
方重價於趙璧□□□□奇采於隨珠祖和雍州贊

金石萃編卷四十四 唐四

三

治贈使持節散騎常侍車騎大將軍儀同三司膠涇二
州刺史高衢將騁邊天追風之足扶搖始搏早墜垂天
之羽父□使持節□騎大將軍開府儀同三司隨州判
史長樂恭侯橫劍柱杆威重冠軍拚瑞蕃條聲高勃海
公量包申伯稟嵩山之秀氣材兼蕭相降昂緯之淑精
據德依仁□貞體道合章表質詎待變於朱藍恭孝爲
基寧取訓於橋梓鋒剝犀象百練挺於昆吾翼掩鴛鴦
九萬奮於溟海博韜肯產文瞻卿雲孝窮溫清之方忠
□□救之道同何充之器局被重晉君類荀攸之宏旨
見知魏主斯故包羅衆藝囊括群英者也起家除周畢

王府長史榮名蕃故則位重首察莅服昨陽則譽加上
客既而蒼精委馭炎運啓圖作貳邊服寔資令望授廣
州長史悅近來遠變輕涉於雕題伐叛懷柔漸淳化於
緩耳蜀王地處維城寄深磐石建旗玉壘作口銅梁妙
擇奇材以爲僚佐授公益州總管府司法昔梁孝開國
首辟那陽燕昭建邦肇徵郭隗故得馳令問于碣館播
芳猷於平臺以古方今彼此一也尋除尚書比部侍郎
轉刑部侍郎移步紫庭光暎朝列折旋丹地譽重周行
俄遷治書侍御史彈違亂憲時絕權豪霜簡負繩俗寢
貪競隨文帝求衣待旦志在恤刑况網泣事情存緩獄

金石萃編卷四十四 唐四

三

授大理少卿公巨細必察同張季之聽理寬猛相濟比
于公之無冤但禮闈務殷樞轄寄重允膺此職寔難其
人授尚書右丞洞明政術深曉治方臧否自分條目咸
理丁母憂去職哀慟里閭隣人爲之罷社悲感衢路行
客以之輟歌孝德則師範彝倫精誠則質徹幽顯雖高
曾之至性何以加焉尋 詔奪情復其舊任于時山東
之地俗異民澆雖預編民未行聲教詔公持節爲河北
河南道安撫大使仍賜米五百石絹五百匹公輜軒布
政美冠皇華之篇旌節觀風榮甚繡衣之使事訖反命
授尚書左丞然并州地處秦墟城臨晉水作固同於西

蜀設險類於東秦崑山河之要衝信蕃服之襟帶授口
并州捨管府司馬加儀同三司公贊務大邦聲名藉甚
精民感化黠吏畏威屬文帝劍璽空留鑿羅莫反楊諒
率太原之甲擁河朔之兵方叔段之作亂京城同州吁
之挺禍濶上雖無嘗僻之北乃懷尊宗之心公備說安
危具陳逆順翻紉魏勃之榮反被王悍之灾仁壽四年
九月溢從運往春秋五十有一萬機口殲良之歎百辟
興喪予之悲切孔氏之山頽痛楊君之棟折贈柱國左
光祿大夫封宏義郡公食邑五千戶謚曰明公禮也喪
事所須隨由資給賜帛五千口口三千石惟公温潤成

金石萃編卷四十四 唐四

性夙表白虹之珍滿綴為文多挺雕龍之采行已窮於
六本藹德包於日科延閣曲臺之奇書鴻都石渠之秘
說莫不尋其枝葉踐口口剛辟城箭蓬岸飾之以括羽
楚金切玉加之以磨礪救乏同於指因親識待其舉火
進賢方於推轂知己俟以彈冠存信捨原黃金賤於然
諾忘身殉難口命輕於鴻毛齊大小於冲襟混寵辱於
靈府可謂口口雅俗冠冕時雄者也方當亮采泰階聚
絲機口豈謂世逢多故運屬道消未展經邦之謀奄鍾
井口口世于民部尚書上柱國滑國公無逸以為邢
山之下口口仲之墳口陵之東皆知子孟之墓乃雕

戈勒石騰寶飛聲樹之康衢永表芳烈庶葛亮之口口
口禁之以樵蘇賈逵之碑魏君歎之以不朽乃為銘曰
口后口口口口口人物口口口世逢時翼主膺
期佐帝運榮經綸執鈞匡濟門承積慶世挺偉人夜光
愧口朝采慙珍雲中比陸日下方荀抑揚元口口口
口口口口口口口口伏口青口曳裾朱邛名馳碣石
聲高建禮耳華憲臺握蘭文陛分星裂土建侯開國輔
藉正人相資懿德中臺輟務晉陽口口重府口口聞
震口亂階萑草灾生剪桐成師搆難太叔興戎建德効
節夷吾盡忠命巾道著身歿名隆牛亭始卜馬鶴初封

金石萃編卷四十四 唐四

翠碑刻鳳丹旆圖龍煙口口口口口口口口口德永
口口口
右隋皇甫誕碑余嘗得誕墓志又得此碑以考北史
及隋書列傳云誕字元慮而碑志皆作元憲傳云隋
高祖受禪為兵部侍郎數年出為潯州長史開皇中
復為比部刑部刑曹二侍郎遷治書侍御史為河南
道大使及還奏事稱旨令判大理少卿明年遷尚書
右丞以碑志參攷誕自司徒主簿出授長史俄除益
州總管府司法徵授比部侍郎蓋未拜兵部而其為
河北河南安撫大使乃任右丞時皆史家之誤惟墓

志稱誕嘗爲司徒主簿而碑不載傳與墓志皆云爲魯州長史而碑作廣州則疑碑之脫漏墓志乃葬時所述然碑亦貞觀中其子無逸追建不應差謬而不同何也金石錄

皇甫君名誕仕隋死於漢王諒之難者卹典殊不薄後以子無逸貴於唐始克樹碑噫逝者有知能無麥秀之歎乎兗州山人藁

碑舊在鳴犢鎮今在西安府學戊子余君房督學作亭覆之丙中亭圯壓碑中斷碑故剝二十餘字至是又亡其五十餘字石壘 鐫華

金石萃編卷四十四 唐四

三

皇甫明公之碑在信本中最高爲妍潤此立于隋日乃公少年所書宜其文采之流麗而神情之豐適與其暮年老筆本矜矜持者不同也墨林 快事

皇甫君以仁壽四年九月卒而不書立碑年月按舊唐書于志寧傳貞觀三年累遷中書侍郎太宗命貴臣殿內宴怪不見志寧或奏曰勅召三品以上志寧非三品所以不來太宗特令預宴卽加授散騎常侍行太子左庶子累封黎陽縣公則此碑貞觀初立也其不書年者不以隨臣而蒙唐號也 隋字作隨虞世南孔子廟堂碑歐陽詢九成宮禮泉銘王知微李

衛公碑高宗李英公碑天后順陵碑于敬之華陽觀王先生碑裴灌少林寺碑皆然當日金石之文二字通用自司馬溫公作通鑑以後始壹用隋字而水經注損水東南逕隋縣西隨字作隋則知此自古人省筆之字謂文帝始去是而爲隋者未必然也 杜氏通典武德九年六月太宗居春宮總萬機下令曰依禮二名不偏諱今具官號人名及公私文籍有世及民兩字不連讀者並不須諱避此碑中有世子及民部尙書字金石文 字記

金石萃編卷四十四 唐四

三

按誕子無逸初事越王侗王世充篡斬關出追騎及之乃解金帶投之地騎爭下取帶得免歸唐同州刺史益州長史所至輒閉關不通賓客所須則市之他境常按部宿民家燈炷盡主人將續進無逸輒抽佩刀斷衣帶爲之其孤介若此然過自矜慎每上奏必讀十數過猶懼未審使者上道猶追者再三宋齊金 石刻考

碑書於唐高祖之世趙明誠金石錄注云貞觀中立顧炎武金石文字記亦列此碑於貞觀間按史誕子無逸拜民部尙書累轉益州大都督府長史皆在高祖之世此碑但稱民部尙書未稱益州長史則當是

高祖時書又史稱歐陽詢以貞觀初拜太子率更令
宏文館學士封渤海男此碑但稱銀青光祿大夫不
書率更令渤海男其為高祖時書無疑但考舊史于
志寧以貞觀三年授散騎常侍行太子左庶子累封
黎陽縣公與碑正合又似貞觀初書然唐人最重諱
褚遂良聖教序書於高宗之世世字尚有闕筆民字
尚以人代况當太宗之世豈有不諱之理而世字民
字皆無關定當是高祖時書其于志寧官代或亦出
高祖所授而史誤書耳 誕字元憲碑可據而北史
及隋書皆稱元慮當以碑為正至其所歷官爵碑與

金石萃編卷四十四 唐四

五

史繁簡不同當由史法例不悉載金石錄以為史家
之謬非是虛舟 題跋

此碑在咸寧之鳴嶺鎮墓前不知何時移入文廟內
與廟堂碑對峙其碑陰有復唯識記唯識者禪院名
也記稱在藍田縣蓋宋時重修此院鑄記於皇甫碑
陰後人重歐書移於文廟趙子函未嘗親至碑下故
既載皇甫碑在西安府學又載唯識院記在藍田耳
鳴嶺去藍田不數里而近雍州金 石記
碑文多與史不合隋書本傳誕字元慮安定烏氏人
碑則云字元憲安定朝那人本傳高祖受禪為兵部

侍郎出為魯州刺史碑則云授廣州長史益州總管
府司法無兵部及魯州兩節本傳叙遷治書侍御史
後為河南道大使還判大理少卿明年遷尚書右丞
以母憂去職起轉尚書左丞碑則云遷治書侍御史
授大理少卿尚書右丞丁母憂起復詔持節為河北
河南道安撫大使入為尚書左丞此並當以碑為正
碑子民部尚書滑國公無逸追建關中金 石記

右皇甫誕碑信本題銜稱銀青光祿大夫亦在碑末
與醴泉銘同隋書稱誕安定烏氏人北史稱安定三
水人而碑云安定朝那縣名互異碑稱父璠長樂恭
侯按周書及北史璠封長樂縣子不云進封侯石已
中斷損四十餘字下方剝落一片又失九十餘字銘
辭漫漶不可識者又五六十字潘研堂金 石文跋尾

金石萃編卷四十四 唐四

三

按此碑為于志寧製歐陽詢書志寧題銜稱銀青
光祿大夫行太子左庶子上柱國黎陽縣開國公
新唐書于志寧傳貞觀三年為中書侍郎太宗嘗
宴近臣特詔志寧預宴因加散騎常侍太子左庶
子黎陽縣公是時議立七廟云云禮樂志載立七
廟事在貞觀九年高祖崩後則志寧之加太子左
庶子在三年以後九年之前矣歐陽詢題銜但稱

銀青光祿大夫與他碑之題太子率更令者異詢本傳貞觀初歷太子率更令百官志率更寺令一人從四品上文散階從四品上曰太中大夫此云銀青光祿大夫是從三品階與于志寧同矣志寧時官左庶子正四品上階當正議大夫封開國縣公爵當從二品而用銀青光祿大夫似介乎二品三品之間也詢銜不署率更令又不署渤海男而但署階又與官爵不符所未詳也碑稱府君卒于仁壽四年碑爲世子民部尚書上柱國滑國公無逸所立新唐書無逸傳高祖以無逸本隋勳舊尊遇之拜刑部尚書封滑國公歷陝東道行臺民部尚書遷御史大夫時蜀新定詔無逸持節巡撫後被譖毀得白復拜民部尚書是無逸兩爲民部尚書計其時亦當在高祖太宗之間也益州司馬裴鏡民卒于開皇十六年而碑立于貞觀十一年亦是其子所追立大書樹碑歲月于銘後此碑事同一例而獨無歲月頗疑當時或在碑陰或在碑側搨者失之耳雍州金石記稱此碑陰有復唯識記是宋時重修此院所鐫安知年月不爲所掩若疑此碑爲隋時所立是詢少年所書則斷然非也碑

金石萃編卷四十四 唐四

三

稱皇甫誕爲安定朝那人隋書本傳爲安定烏氏人唐書皇甫無逸傳爲京兆萬年人攷太平寰宇記朝那本漢三水縣地屬安定郡隋大業元年分安定鶉孤二縣地置良原縣又曰朝那城後魏大統元年自原州百泉縣徙朝那縣於此又曰保定縣本漢安定縣隋以縣屬涇州地有烏亭史記云秦惠王取其地置烏氏縣屬安定郡莽曰烏亭有烏氏故城卽烏氏也此二縣皆屬涇州安定郡又曰萬年縣屬在馮翊隋開皇三年改萬年爲大興縣屬雍州唐武德元年改大興爲萬年屬京兆郡要之朝那烏氏其地相近而與萬年迴隔當由誕初貫家于安定至無逸則遷于京兆也朝那烏氏在隋唐間已無此名而碑與史猶稱之者各從其舊也碑又云昔立効長邱樹績東郡太尉裂壤於槐里司徒胙土於彤門按朝那皇甫氏最顯于後漢之皇甫規然考後漢書規傳以較碑所云長邱東郡二語皆不合惟所稱太尉似卽指規之兄子嵩漢靈帝時以破黃巾功拜太尉亦見後漢書又北魏書安定皇甫光兄椿齡薛安都皆也隨安都於彭城內附歷位司徒詒議岐州刺史碑所稱司

金石萃編卷四十四 唐四

三

徒似卽指此碑又云曾祖重華使持節龍驤將軍
梁州刺史祖和雍州贊治贈使持節散騎常侍車
騎大將軍儀同三司膠涇二州刺史父口使持節
口騎大將軍開府儀同三司隨州刺史長樂恭侯
北周書皇甫璠傳璠安定三水人也後徙居京兆
焉寰宇記三水故城漢書地理志三水縣屬安定
郡隋唐間爲安定縣至德二年改保定與朝那烏
氏同在一境其二云後徙京兆者卽指無逸時也周
書傳又云璠父和木州治中大統末追贈散騎常
侍儀同三司涇州刺史隋書皇甫誕傳祖和魏膠

金石萃編卷四十四 唐四

三

州刺史父璠周隋州刺史證之以碑然後知和贈
膠涇二州刺史周書單舉涇州隋書則單舉膠州
矣周書璠傳璠孝閔帝踐祚封長樂縣子保定中
進驃騎大將軍開府儀同三司建德三年授隨州
刺史六年卒贈交渭二州刺史謚曰恭所載與碑
合則碑闕父名乃是璠字騎上闕字乃是驃字惟
傳稱子諒大象中位至吏部下大夫而不及誕則
誕要卽諒之弟而其時未顯也以隋書誕傳與碑
參攷傳云周畢王引爲倉曹參軍碑則云起家除
周畢王府長史傳云高祖受禪爲兵部侍郎出爲

魯州刺史開皇中復入爲比部刑部二曹侍郎碑
則云授廣州長史蜀王擇僚佐授公益州總管府
司法尋除尙書比部侍郎轉刑部侍郎傳云遷治
書侍御史爲河南道大使還判大理少卿遷尙書
右丞母憂去職末期起視事轉尙書左丞碑則云
遷治書侍御史隨文帝授大理少卿尙書右丞丁
母憂奪情持節爲河北河南道安撫大使反命授
尙書左丞傳云漢王諒爲并州總管誕拜并州總
管司馬碑則云授并州總管府司馬加儀同三司
傳云煬帝卽位徵諒入朝諒謀作亂誕流涕諫諒

金石萃編卷四十四 唐四

三

怒囚之抗節遇害詔贈柱國封宏義公謚曰明碑
則云屬文帝劍墜空留楊諒作亂仁壽四年九月
諒從運往春秋五十有一贈柱國左光祿大夫封
宏義郡公食邑五千戶謚曰明公彼此參校詳畧
先後同異如此碑云尋詔奪情復其舊任奪情二
字始見于此碑書素秋肅致致卽煞字廣韻云俗
殺字白虎通云金味所以辛何西方煞傷成物辛
所以煞傷之也是煞本與殺同義豈起蕭牆疊卽
釁字遽天追風之足天當作跋橫劍性杆當作
柝彈違軋懸軋當作軋卽糾字馬犒初封廣韻云

俗作田獵字非此似借爲獵字又借爲獵字皆別體也于志寧撰文而署曰製則與李百藥製虞公公碑同

金石萃編卷四十四 唐四

三

金石萃編卷四十四終

金石萃編卷四十五

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王和讓 唐五

張琮碑

碑高七尺二寸三分廣三尺六寸三分三十行行六十字正書額題唐故□□光祿大□張府君碑十二陽縣雙照村

唐□□□光□□□□□刺史上柱□□□□□光祿大夫□□□□庶子黎陽公子□□撰

夫□□□丞龍興□□□天立極夷難開□□□多士以經綸駕群雉以戡翦然則輕車飛將靡刺舉之方

金石萃編卷四十五 唐五

一

擁節褰帷無折衝之略其能入陪乘石戎章肅於鈞陳出撫名藩文德被於江不摠英謀以挺秀敷善政以遐征見之使君南安公矣君諱琮字文瑾武威姑臧人也夫運籌帷幄名□三傑之先立効井陘功居八王之首屬金行不競寓縣分崩涼王建定亂之勲成割地之業洪源將導江而俱遠層構與干雲而共高龜組相暉青紫交映備在簡謀可略言焉曾祖誼魏驃騎將軍涼州刺史黃門侍郎散騎常侍武威郡公剖符作牧恩重璽書執戟從官榮隆夕拜祖高周驃騎將軍鄜城郡太守死王事贈上柱國瀛州摠管河北莊公分竹宰民化光

露冕臨難殞命節重結纓父辯隨上柱國使持節秦州諸軍事秦州都督潭州都督左武衛大將軍河北郡開國公建旗江表恩結湘流橫劍禁中聲高文陸惟公摠煙霞之秀氣秉川岳之淑精器寓深沉風調爽逸文口叶上將之略大樹表將軍之威切挺縱橫綴帟為戲少懷慷慨聚米成圖超武安以振威邁淮陰以買勇加以琢磨道德黼藻仁義砥名勵行聞諸鄉黨資孝為忠形乎家國少習文史尤工騎射沉沙滅竈既練之於兵書持短入長亦精之於劍術公釋褐隨奮武尉于時東夷未賓阻遼水以為固頻擾黃龍之戍亟侵羅菟之城隨

金石萃編卷四十五 唐五

二

揚帝親馭貔貅以誅梟鏡公壯踰投石捷類舉旗命賞疇庸以居其畝特蒙標異授朝散大夫尋除新鄭縣令公濟以寬猛施以韋絃遂使單父興詔種蒲息盜善政既著俄遷潁川郡丞此乃魏室之舊都胡公之故國元冠成列朱輪接軻公綏之以淳化肅之以嚴威千里揚風百城仰德時屬隨人委馭海縣沸騰或裂壤而鳴張或分星而口視丹野塗地漂杵溺駉徒懷王允之心空軼賈生之矣既而晉野降白雲之瑞秦川開赤玉之圖棧俛於是遷虞張陳所以歸漢 高祖太武皇帝御紫極而統天坐鸞扈而則地文為治本資德教以化民

武以除殘藉干戈以靜難擇賢分職量器授官除公驃騎將軍仍加上開府昔霍氏勳高沙塞任重中權黃君望亞鼎司龍光口府以今方古彼何足云尋改授左衛中郎將劉武周稱兵馬邑結援龍城挺禍汾陰連橫河曲 今上襲行天口公陪從戎麾蒙授左三摠管公智包三略勇冠六軍運奇謀以抗千里舞勁劍而摧八陣兇徒既殛反旆還京除左衛長史其中郎將如故王世充早事隨口口以戎旃曾無勤王之心翻肆問鼎之志莽卓未足方其罪泥豈得比其辜遂使宗社淪胥懷生板蕩齊建德同惡相濟共為犄角王師運九變之

金石萃編卷四十五 唐五

三

謀掘口口之士風馳電掃拉朽摧枯公預官度之勳恭嶠陵之捷校功追賞超絕等倫劉黑闥建德餘孽尚蓄狼心擁兵趙魏構難漳滏勢其豕突未革鴟音 口口墓此一戎遂清九宇於是稽天息浸飛岳口塵飲至策勳蒙授上柱國封南安縣開國侯食邑七百戶又檢校恭將軍副又檢校左領左右中郎將備關口口衛率近臣侍奉委之以正人爪牙寄之以心膂貞觀元年授太子左衛率又檢校右武衛將軍左領軍將軍四年蒙授雲麾將軍行左衛率如故於是警口口坊恪勤長夕標羽儀於甲觀擅風流於望苑十年授銀青光祿大夫

行睦州刺史方當斑六條於勁越哥兩岐於全吳望俗
變文身風移鑿齒紹還珠於□□追降鳳於穎川豈謂
日□難翻閱川不息忽感何祗之夢遂同聲伯之悲貞
觀十一年十二月之任在道寢疾薨於宋州館舍春秋
五十有五痛結寮執□□行人孝行受名謚曰懿公禮
也卽以十三年二月十一日遷厝於始平之原惟公德
方琬禦照荆岫而騰暉材挺棟梁茂鄧林而聳幹破楚
入郢之略平□□齊之謀彈壓六奇籠蓋十策陳力草
昧之始立効雲雷之初功著升陲勳高戰牧執戟武帳
八舍稟其軍容受律戎軒四技佇其神筭加以地居右

金石萃編卷四十五 唐五

四

戚望□□卿帝鄉近親莫之比盛祖母李 景皇帝
之女贈信都郡大長公主母實隨文帝之甥夫人長孫
文德皇后之姊尚主嬪王光華帝戚魚軒鶴□
□映濯龍未嘗富貴婦人恒以盛滿爲戒方應驂八駿
之駕高宴瑤池陪七佐之遊問道襄野豈謂九轉之方
莫効十枝之景難留奄切顏山忽悲幽壤子□□子振
等恐炎涼迭代星紀循環海變三山谷遷九地所以鏐
□勒石播美騰芳警東都之前永識滕公之墓壙亭之
側長標太尉之墳乃爲銘曰

□□茂緒眇眇長瀾七葉輔漢五世相韓積泰經營業

預艱難代摠衡雲世襲衣冠山瀆降靈煙霞誕祉比德
珪璧齊芳蘭芷 衡升浮光照車蘊美縱橫翰略□□圖
史運屬交喪時逢主剝爭竊寶符競窺帝籙禮廢禮祀
□毀龜玉兕甚拔山暴踰比角天地初闢光華方旦破
袁奇策滅項神筭受賑除殘執柯靜難□□三傑績隣
十亂霧微雲銷功成治定屢典交戟頻膺龍命裂壤恩
隆分麾禮盛儲坊述職江皋從政歲月易度生涯若浮
夕峰隱景夜壑遷舟鵬龍轉施□□迴軻式鈔翠石永
樹芳猷

金石萃編卷四十五 唐五

五

書其剝泐其文爲于志寧所撰以前有黎陽公于四
字尚隱約可辨也額篆書文正書不知爲誰某矣中
惟禁下改本從丐騎旁易馬爲女頗覺新異張琮字
文瑾武威姑臧人除睦州刺史未到官而卒唐史有
傳把程堂文集

右睦州刺史張琮碑碑出於近時趙子函顧寧人二
家於秦中石刻搜剔最夥亦未見斯碑也琮家世貴
顯姻連天家且有從征之功而姓名不載於新舊史
非神道復出于千有餘年之後琮且泯沒以終古矣
韓退之誌張季友墓云其上世有髡者當宇文時爲
車騎大將軍郵城太守卒葬河北諡曰忠公與碑所

稱官謚小異此碑時代尚近宜得其真隋書地理志
上郡後魏置東秦州後改爲北華州西魏改爲敷州
大業二年改爲鄜城郡今觀此碑則周時已有鄜城
郡之名矣文云騁其豕突以騁爲騁以突爲突也云
建德餘孽以孽爲孽也云哥兩岐于全吳以哥爲歌
也云茂鄧林而聳幹以幹爲幹也云未嘗富貴嬌人
以嬌爲驕也云高宴瑤池以宴爲宴也湖所堂金
在文跋尾
張琮碑子向未有拓本癸丑歲館東昌及門天津吳
生仲蘭以所蓄善本請予書跋案琮新舊唐書俱不
爲立傳其歷官始末見于碑者有曰左三總管其職

金石萃編卷四十五 唐五

六

不見史志舊唐書尉遲敬德傳爲左一馬軍總管程
知節傳領左一馬軍總管今此職豈與是相類與唐
書兵志高祖初起開大將軍府以建成爲左領大都
督領左三軍燧煌公爲右領大都督領右三軍左三
總管殆隸于大都督爲其屬貳與碑稱王世充不避
世字太宗本紀己巳令曰依禮二名不偏諱近代已
來兩字兼避廢闕已多率意而行有違經典其官號
名人公私文籍有世民兩字不連續者并不須諱然
則初令之行當時遵奉見于碑者信可徵矣按堂金
石跋
按此碑首題僅存唐字光字刺史上柱字餘皆缺

泐文亦但稱君諱琮字文瑾武威姑臧人也不署
姓某雍州金石記所見拓本有張府君碑字知其
爲張琮也琮及其曾祖誼祖嵩父辯魏周隋書北
史及兩唐書俱無傳不能詳攷祖母李景皇帝之
女景皇帝者高祖之祖諱虎于太宗爲曾祖則其
女爲太宗之祖姑也而追贈信都郡大長公主史
亦不書琮以貞觀十一年薨年五十五則其生在
隋開皇三年推其曾祖仕魏當在西魏朝以其官
涼州刺史也祖仕周爲鄜城郡太守周紀戰伐只
書東伐齊及宣政元年突厥入寇兩州事此外別

金石萃編卷四十五 唐五

七

無用兵之時文稱祖嵩死王事不知其死于何年
之王事也父辯仕隨官潭州總管隋書地理志長
沙郡舊置湘州平陳置潭州總管府大業初府廢
隋文帝平陳在開皇九年則辯之仕隨在開皇九
年以後大業以前也文稱公釋褐隨奮武尉于時
東夷未賓阻遼爲固場帝親馭貔貅以誅梟鏡煬
帝紀載問罪遼左事在大業七年冬及八年春則
琮時已三十歲矣文又有劉武周稱兵馬邑云云
唐書高祖本紀平劉武周乃武德三年事平王世
充等乃武德四年事唐書兵志武德初始置軍府

以驃騎車騎兩將軍府領之百官志親衛之府一
 曰親府勳衛之府二曰勳一府二曰勳二府翊
 衛之府二曰翊一府二曰翊二府凡五府每府
 中郎將一人正四品下此云左衛中郎將未知其
 為勳府為翊府抑勳府之一府二府翊府之一府
 二府也又左右驍衛上將軍左右武衛上將軍左
 右威衛上將軍左右領軍衛上將軍俱有左右翊
 中郎將府官同驍騎不知即此左衛中郎將否也
 又左右衛有驍衛武衛威衛領軍衛之別各有長
 史一人此云除左衛長史不知其何衛也上柱國
 勳視正二品開國縣侯爵從三品食邑當千戶開
 國縣伯則食邑七百戶此以縣侯而食邑同於縣
 伯何也雲麾將軍為武階從三品銀青光祿大夫
 為文階從三品蓋出為刺史故改授文階而品則
 仍從三品睦州為上州上州刺史本從三品然則
 上柱國之勳加子楷一等也琮以貞觀十一年十
 二月薨于宋州館舍至十三年二月始遷厝始平
 之原是留於宋州者一年餘矣始平縣名屬京兆
 郡後更名興平與咸陽為隣然則今碑所在之咸
 陽雙照村在唐時屬始平縣也文於諱字上稱石

金石萃編卷四十五 唐五 九

以下並稱公一文而君公互稱亦一例也碑書祖
 曷官鄜城郡太守謚莊公莊當即莊字之省似非
 壯字臬鏡即臬鏡通用字徒懷作徒懷別體字
 姜行本碑
 碑連額高七尺二寸廣三尺二寸十八
 行行四十七字文及額俱正書在哈密
 大唐左屯衛將軍姜行本勒石口口文
 昔凶奴不滅寶將軍勒燕山之功周越未清馬伏波樹
 銅柱之迹然則振英風於絕域申壯節於異方莫不騰
 茂實於千秋播芳猷於萬古者矣 大唐德合二儀
 道高五帝握金鏡以朝万国調玉燭以馭兆民濟濟衣
 冠煌煌禮樂車書順軌扶桑之表俱同口口化所沾濡凡
 之鄉成暨苑天山而池口海內北戶以靜幽都莫不解
 舞舞於葉街改左在於夷口高昌國者乃是兩漢屯田
 之壁遺兵之所居趙文泰即其苗裔也往因晉室多難
 祥維曠馳中原之主邊隅遂隔開屆口口口口玉露
 口至今靡口口口自 皇威遠被替額來庭雖沐仁
 風情懷首鼠杜遠方之職貢阻重譯之往來肆口假之
 心起蜂蟻之口口口口庶庶賊殺無已 陛下愍彼蒼生
 申茲弔伐乃 詔使持節光祿大夫吏部尚書上柱國
 陳國公侯君集交河道行軍大總管副總管左屯衛大

金石萃編卷四十五 唐五 九

將軍上柱國永安郡開國公薛萬均副總管左七衛將軍上柱國通川縣開國男姜行本等爰整三軍冀行天罰口妖氛未弼將軍逞七縱之威百雉作固英奇山九攻之略以通川公深謀剛出妙思縱橫命口前軍營造攻具乃統沙州刺史上柱國望都縣開國侯劉德劬右監門中郎將上柱國淮安縣開國公衡智錫左七衛中郎將上柱國富陽縣開國伯屈昉左武侯郎將李海岸前開州刺史時德衡右監門府長王進威等並率驍雄鼓行而進以貞觀十四年五月十日師次伊吾時羅漫山北登黑紺所未盈旬月尅成奇功伐木則山林殫盡

金石錄卷四十五 唐五

十

叱咤則川谷蕩薄衝梯蹙口百口冰口機槍一發千石雲飛墨翟之拒無施公輸之妙詎比大摠管運籌帷幄繼以中軍鐵騎巨原野金鼓動天地高旗弊日長戟蔽雲自秦漢出師未有如斯之盛也班定遠之通西域攻述罕存鄭都護之滅車師空聞前史惟留世著伎獨何人乃勒石紀功傳諸不朽其詞曰
於赫大唐受天明命化濟得口以無與竟荒服前阻夷居不定乃拜將軍弼茲臬鏡其一六奇口思詳確運力陣開龍口營口口口麗星光旗明日色揚旌塞表振威西拯其二峨峨峻嶒眇眇平原塞雲嶷結胡風盡口口口

口口高樹口口銘功讚德口口口口
貞觀十四年歲次庚子口六月丁卯朔廿五日辛卯立

瓜州司法參軍河內司馬口口口口口口

碑左側

側寬四
可二行

交河道行軍摠管左驍衛將軍口口口口口口口口

口口吳仁領右軍口口口口

交河道行軍摠管左武衛將軍上柱國口口縣開國

公牛進達領兵十五方

金石錄卷四十五 唐五

十一

高昌之役為行軍副摠管出伊州距柳谷百里依山造攻械增損舊法械益精其處有漢班超紀功碑行本磨去古刻更刊頌陳國威靈遂與侯君集進平高昌唐書姜行本傳
碑嶺上有唐碑文多駁落尚存侯君集領十四萬軍等字一統志
闕石圖者番語碑也嶺上有唐侯君集領兵四十萬西征之碑而字已剝落不成文矣使西域記 奉
此即太宗詔伐高昌魏文泰事也唐書高昌傳稱侯君集為交河道大摠管薛萬均薩孤吳仁副之契苾

何力為葱山道副大總管牛進達為行軍總管率突厥契苾騎數萬討之據此云口孤吳仁領右軍十五萬牛進達領兵十五萬與史言相合中叙君集封陳國公行本封通川縣男史俱不及文後有瓜州司法叅軍河內司馬太真詞具行當為撰文人姓名關中金石記

右姜行本紀功碑文多剝落攷唐書姜行本傳高昌之役磨去古刻更刊頌陳國威靈卽此碑也行本嘗封通川縣男新舊史皆失載碑今在哈密城北天山之麓土人名關石圖漢言碑嶺也侯君集傳稱高昌

金石萃編卷四十五

唐五

十一

平君集刻石紀功乃別是一碑今已無存舊一統志誤以此卽君集所刻乃云高昌卽土魯番地東去哈密尚一千五百里此嶺在天山上當是君集既平高昌凱旋而東過此山因而勒石做實憲勒銘燕然之意震耀武功非勒石於高昌國都今按碑額題大唐左屯衛將軍姜行本勒石紀文則非君集所刻明甚君集克高昌在八月癸酉而碑立於六月辛卯蓋在進兵之時亦非凱旋後所刻也唐書西域傳拜侯君集為交河道大總管左屯衛大將軍薛萬均薩孤吳仁副之碑無薩孤吳仁名疑西域傳誤潘研堂金石文跋尾

按碑番言科舍圖故又名科舍圖嶺今屬巴里坤一統志高昌卽吐魯番地東去哈密尚一千二百里哈密唐時伊州伊吾縣自貞觀四年內附卽置州縣此嶺在天山上當時君集既平高昌凱旋而東過此山因而勒石唐書侯君集傳及西域傳所云刻石紀功卽指此碑當時必以天山高峻做實憲勒銘燕然之意震耀武功非勒石於高昌國都者據此則今哈密北碑嶺之碑宜立於平高昌凱旋後也然考唐書太宗紀貞觀十三年十二月壬申侯君集為交河道行軍大總管以伐高昌十四年八月癸酉克高昌九月

金石萃編卷四十五

唐五

十二

癸卯赦高昌部十二月丁酉侯君集俘高昌王以獻西域傳高昌捷書聞天子大悅君集勒石紀功凱而旋仔智盛君臣獻觀德殿行飲至禮侯君集傳高昌平君集勒石紀功憑以此泰互求之是侯君集勒石紀功當在八月癸酉以後而今碑嶺之碑石刻六月辛卯可知其非一碑更以姜行本傳磨班碑更刊頌之文考之則此碑之建當在伊州造械之際進平高昌之前卽按碑文所載僅修軍容未陳凱績亦相符合然則侯君集平高昌紀功當別有刻石未可云卽指此碑而當曰紀功之碑亦未必不立於高昌國都

碑在遠方摹拓者少近時錢少詹事嘗跋其文云碑多剝落以余推之僅十餘字墨濕量不可識案文內所序事跡始末云高昌國者乃是兩漢屯田之壁遺民之所居翹文泰即其酋豪也又云雖沐仁風情懷首鼠杜遠方之職貢阻重譯之往來唐書西域傳文泰與西突厥通凡西域朝貢道其國咸見薩掠伊吾嘗臣西突厥至是內屬文泰與葉護共擊之帝下詔讓其反覆今碑所指是也錢君指碑無薩孤吳仁名疑西域傳誤案碑前二行於正文不屬題云交河道行軍總管左武衛將軍上柱國口城縣開口公

金石萃編卷四十五 唐五

西

口孤吳仁名自顯存又有交河道行軍總管左武衛將軍上柱國口城縣開國男牛進達領兵十五萬與唐書載武衛將軍牛進達為行軍總管突厥契苾數萬討之合則當時二人名固在也但諦認此二行字不似碑正文或行本自紀其功而二人班師後另書名於此爾行本傳高昌之役出伊州距柳谷百里其處有漢班超紀功碑行本磨去古刻更刊頌陳國威靈今碑式與裴岑紀功碑相類信為漢製無疑行本粗莽可為嘆息也按堂金
按此碑乃美行本伐高昌時道過天山所立也是

特帥師者侯君集而碑文則專紀美行本營造攻其之功也新唐書美譽傳譽子確字行本以字顯貞觀中為將作少監護作九成洛陽宮及諸苑鑿以幹力稱蓋其智巧精于營造者也其伐高昌造攻城事與碑合侯君集傳新舊史俱言先封潞國公後授陳州刺史改封陳國公關中金石志謂史不及者偶失檢也侯君集薛萬鈞史皆與碑合劉德敏以下俱無攷行本傳雖云行本磨去古刻更刊頌陳國威靈而碑文詳叙行本造城云機櫓一發千石雲飛墨翟之拒無施公輸之巧詎比似是

金石萃編卷四十五 唐五

五

從征者所頌并非行本所自為也嘉興許燥晦堂詩鈔有漢唐紀功碑詩云周郎從軍越絕塞好古所至窮蒐羅古碑出見豈偶爾鑿地竟得雙嵯峨詩作於康熙間是漢唐二碑出土同在一時漢碑未嘗磨去也原註云漢碑文云維漢永和二年八月燉煌太守雲中裴岑將郡兵三千人誅呼衍王等斬馘部眾克敵全師除西域之災蠲四郡之害邊境又安據成到此立海祠以表萬世唐碑前題云大唐左屯衛將軍美行本勒石紀文末題歲月云大唐貞觀十四年歲次庚子六月丁卯朔二十

五日辛卯云云又文中紀三總管銜名悉與此碑
合又乾隆間錢塘施養浩出塞存稿有邊碑詩自
註云巴里坤漢碑惟漢永和二年八月敦煌太守
雲中裴岑將郡卒三千人誅呼衍王壽建祠以誌
萬世云原本湮沒今西門外廟僧立石殿階陋劣
可笑雍正九年大將軍查郎阿以南山達坂陡峻
不能運車糧乃相度山形開鑿以通之山巔得唐
碑係貞觀十四年伐高昌鞠文泰左屯衛將軍姜
行本勒石紀文碑字多殘闕據此則唐碑尚存而
漢碑非其舊矣兩說不同如此要之行本傳稱廢

金石萃編卷四十五 唐五

六

者另一班碑非即永和二年裴岑碑所更刊頌之
文亦另有一碑非即此碑也碑云高昌國者乃是
兩漢屯田之壁遺兵之所居鞠文泰即其苗裔也
舊唐書傳高昌者漢車師前王之庭後漢戊巳校
尉之故地交河城前王庭田地城校尉城也然則
侯君集為交河道行軍大總管是所伐乃前王庭
矣傳又稱其王麴伯雅即後魏時高昌王嘉之六
世孫隋煬帝時以戚屬宇文氏女為華容公主妻
之武德二年伯雅死子文泰嗣貞觀時西戎諸國
來朝貢者皆塗經高昌文泰後稍墜絕之即碑所

云杜遠方之職貢阻重譯之往來者是也此碑及
漢裴岑碑自岳鍾琪查郎阿兩將軍出塞以後始
知西域有此二碑而流傳尚少戶部侍郎裴公曰
修出塞測量道里攜兩碑以歸嗣後往來者購求
攜帶流傳稍廣矣碑書芳猷作芳馥苑天山苑即
苑字慙彼蒼生慙當作慙廣韻慙聰也與慙字義
別此殆避太宗諱借慙為慙也率即率字機檜一
發千石雲飛者左傳檜動而鼓音釋又作檜建大
木置石其上發機以鎚敵者也高旗弊日弊即蔽
字

金石萃編卷四十五 唐五

七

伊闕佛龕碑

高一丈六寸廣六尺六寸五分三十二行行五十
一字正書額題伊闕佛龕之碑篆書在洛陽伊闕
口夫藏室口閣之舊典蓬萊宛委之遺文其教始於六
經其流口於百氏莫不美天地為廣大嘉富貴為崇高
口物致用則上聖口口發育御氣乘雲則列仙體其變
化茲乃盡域中之事業殫方外之天府踰繫表而稱篤
論口帝先而謂窮神豈非徇淼漫於垢井者未從海若
而泳天地也矜峻極於塊鼻者未託山祇而窺地軸也
烏識夫無邊慧日垂鴻暉於四衢無相法寶韞善價於
三藏泊乎出口口之外寂焉超筌蹄之表三界方於禹

巖臨松門而建撫密基拒於嵩山依希雪嶺口流注於
德水何佛連河斯固真俗之名區人祇之絕境也王乃
罄心而宏喜捨開藏而散龜貝楚般竭其思宋墨騁其
奇疏絕僻於玉繩之表而靈龕星列雕口石於金波之
外而尊容月舉或仍舊而增嚴或維新而極妙白豪流
明掩蓮花之質紺髮揚暉分植林之侶是故近瞻寶相
儼若全身遠鑒神光湛如留影啖饒玉之爲劣鄙刻植
之未工杲杲焉踰日輪之麗長漢峨峨焉邁金山之吹
巨壑者聞在目椰竭可想寶花降祥蔽口雲之色天樂
振響奮口口之音是以觀法身之妙而八難自殫聞大
覺之風而六天可陟非正真者其孰能與於此也善建
佛事以報鞠口之慈廣修福口以口口提之業非純孝
者其孰能與於此也昔簡狄生商既口迴於名相公且
胙魯亦口遁於國城猶且雅頌口其功同和於天地管
弦詠其德口口口鬼神况乎慧燈普照甘露徧灑任姒
尊名具之以妙覺開平茂實成之以種智是用勸紺砌
於不朽譬彼法幢陳讚述於無窮口口口俾夫衣銷
劫口與金剛而比堅芬納須彌隨鐵口口齊固口口口
口適作頌曰
十号開緒二諦分源有爲非寶無相稱尊光宅沙界大

金石萃編卷四十五 唐五

千

居給園仁舟載弱智炬排昏緣發現口口終還淨色身
暨掩靈照遠鏡布金降真攻玉圖聖五道有載三乘無
競 帝唐御紀文以定祥功濟赤縣德穆紫房十品
散馥三慧騰光廣闢香地載紐元綱卓爾英王口口茂
則丹青神甸鹽梅王國擲口口口橫海口德孝思不賈
報恩閃忒聿修淨業于茲勝境梯危紫口口口翠嶺口
石表相因山墓口口口雖遙求心寧永豪口口口口
口口口口祇樹樓似增口飛泉灑漢危石臨星巖垂日
近松口口口宣勝業載圓邪山滅地傾下
唐起居郎褚遂良書三龕記字畫尤奇偉在河南龍
門山山夾伊水東西可愛壁間鑿石爲佛像後魏及
唐時所造惟此三龕像最大乃魏王泰爲長孫皇后
造也集古錄
龍門山鑿石爲佛像無慮萬計石窟最大者今名寶
暘洞像尤高大洞外石崖高處有刻字拓之得二十
餘行首尾不具不知年月姓名按集古錄有三龕記
貞觀十五年魏王泰爲長孫皇后造岑文本撰銘褚
遂良書今拓本有聿修陰德等語又有左武侯大將
軍相州都督雍州牧魏王及懷鏡奩而不追云云知
卽此記也金石文
字記

金石萃編卷四十五 唐五

三

集古錄有貞觀十五年三龕記云唐兼中書侍郎岑
文本撰起居郎褚遂良書字畫尤奇偉三龕像最大
乃魏王泰為長孫皇后造也寶刻類編云貞觀十五
年十一月磨崖刻今缺撰人年月据此書知洛陽縣
志云寶陽洞舊有岑文本三龕石刻今失者誤也額
篆書闕字作闕字謬甚碑稱文德皇后道高軒曜云
云又稱左武侯大將軍相州都督雍州牧魏王即魏
王泰予以丙午秋日閱視兵伍因過伊闕山訪寶陽
洞見泰所造三龕佛像大五六丈其伊闕夾水兩岸
石龕佛像數百皆後魏及唐世所鑿也龕之旁側往

金石萃編卷四十五 唐五

三

往有刻字惜不能徧窮其勝因憶水經注稱闕左壁
有石銘云黃初四年六月二十四日辛巳大出水舉
高四丈五尺右壁又有石銘云永康五年河南府君
循大禹之軌部督郵辛曜新城令王琨部監作掾董
猗李褒斬岸開石平通伊闕石文尚存也疑此刻磨
崖不致失墜好古之士訪之當或能見焉故附識于
此中州金
石記

碑在寶陽洞之南磨崖刊此石近亦損裂惜無年月
可案集古錄謂魏王泰為長孫皇后造者在貞觀十
五年攷十七年泰即降王東萊今記書左武侯大將

軍相州都督雍州牧魏王知此碑自十年長孫后既
崩以後而泰猶未獲罪降徙時為近之但必于十五
年未審歐陽子何據也 授堂金
石跋

按舊唐書太宗諸子列傳濮王泰字惠褒太宗第
四子初封宜都王進封衛王收封越王授揚州大
都督貞觀五年兼領左武侯大都督並不之官八
年除雍州牧左武侯大將軍九年轉鄜州大都督
十年徙封魏王遙領相州都督十七年降封東萊
郡王此碑稱左武侯大將軍相州都督雍州牧魏
王則立碑當在貞觀十年以後十七年以前矣新

金石萃編卷四十五 唐五

三

唐書稱太宗十四子文德皇后生第四子泰太宗
本紀貞觀十年六月己卯皇后長孫氏崩十一月
庚寅葬文德皇后于昭陵此碑為文德皇后造寺
文有云結巨痛于風枝纏深哀于霜露陽陵永翳
懷鏡奩而不追闕宮如在望堦除而增慕是立碑
當距葬文德皇后不遠也碑云惟此三川寔總六
合史記秦紀莊襄王元年初置三川郡注河洛伊
也碑有中州伊闕字是指中州之三川也左傳守
闕塞字蘭勝大元大一統志引服虔注云南山伊
闕是也碑書峻作峻輟作微崇基拒于嵩山拒當

作鉅發揮作發輝皆借用字拙魄作明魄明即古
文拙字仿佛作何佛何即縮文仿字白豪作白豪
豪本从高得聲說文作豪籀文作豪後人省作豪
也

段志元碑

碑連額高一丈九寸廣三尺九寸三十二行行六十
五字正書額題大唐故右衛大將軍揚州都督段公
之碑十六字篆書
在醴泉縣昭陵

唐故輔國大將軍右衛大將軍揚州都督段忠壯公段
公碑銘

□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷四十五 唐五

蓋

蓋聞經邦致治必資輔相之士折衝禦侮寔賴將帥之
臣是以尚父鷹揚□□□於□□□□□□□□□於
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□聲稱頌騰芳史冊存與日月爭輝沒與金石不朽
至於拔萃著美塞旗馳譽繼雲□□□□驍驍□□
軌其唯忠壯公乎公諱□字志元□□郡□□人也若
夫□宗隱嶙崇基冠於衆丘長河浩汗洪源尊於積石
是以庭堅作士□周□伯陽之教干木作師東海□經
明之績煥乎方策豈不□歟祖□□□□□□川□
守德元□俗政治唯良考偃師散騎常侍益都縣開國

公贈洪州都督八州諸軍事謚信公勤邁□□功□□

□公□□極之秀氣□□□□□□□□□□孝□踐

□基於忠烈□表瓌奇器量宏遠我我焉猶曾峯之踣

嵩霍滔滔焉若清流之澄江漢故能齠年立志冠歲□

名質性方直□□於汲黯交結□□□□□□□□

隨大業□薄伐遼左公占募從征年始十四夫兵戰凶

危也遼碣遐阻也童牙而從兵戰忘□而涉遼碣□□

□識基於是矣 高祖道踰湯武□□□□ 今上地

兼魯衛爰始登庸公附翼方舉攀光旭旦委質邁奔走

之臣就列踰蜀漢□□□□頭朝散大夫從 上破

金石萃編卷四十五 唐五

蓋

西河□朝□□□□破□老□於霍□遷銀青光祿
大夫昔舞陽策名從沛邑而力戰子衛效命臨昆陽而
先登□□茂勳方駕前烈□與□□劉元靜破□□□
屈突通累遷□光祿□□□□□濟縣侯食邑□
千戶又從 上討薛舉劉武周以功授樂遊府驃騎將
軍進封武安郡公食邑并前二千戶公勇冠三軍氣高
□戰□馬電發則□□必□□□□□則□□□□是
以紆金章於巖廊苞舉樊鄴分桓珪於奧壤牢籠冠珮
君子以爲宜哉又從 上王世充□□□第一□□
□授□□□□尋□□□□□□□□ 上初踐

少陽無忘惟舊除左虞候率及膺寶命言念嘉庸拜左
 驍衛將軍若乃盡□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 隆善賞禮優夜拜者哉俄賜別食封四百戶遷左驍衛
 大將軍又為梁州□□□雍岐州□□□進封□
 □公食邑□千戶□食封□戶通前□百戶又以
 □官檢校原州都督又統承風道行軍討吐谷渾丁父
 憂未幾起復本任 文德皇后山陵檢校□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 進秩□寵歲重於周行而司勳授冊天下所以勸善良
 史執簡後昆所以欽風 □□覽前書□惟近代□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □特□金□諸軍事金州刺史子孫承襲改封襄國公
 食邑如故與司徒趙國公等同受冊命從□□□陵□
 檢校武□大將軍尋遷□衛大將軍□□□□□□□□
 □□□□□□□□齊聲內典鈎陳與辛越而方軌非
 聖帝不能疇茂績非奇才不能取高位於是見君臣之
 合契唱和之如□焉又丁母憂□□□□□□□□□□
 □□□□禮□著□劔□錡懷蒸莪而疚心泣血苦廬
 瞻几筵而增絕銜恤成疾致毀遠漸中使結微於□□

金石錄卷四十五 唐五 美

□□□奇於藥劑 □□□心膂 慈深覆育親□窳
 □□□□同既班□貴又請所言公銘戴 恩私對揚
 忠到城郢之志豈惟楚臣慎赦之言寧慙□相既而子
 與日□平 仲不□類彼劉□□□宗□□□□□□□□
 □□□□□□□□以貞觀十六年□月十八日薨於京師
 之禮泉里第春秋卅五 上情深悼傷舉哀於別次雖
 □□□□□□□□君之悲仁祖方之箋□□□□□□
 □□□□□□□□於念功勸善之□寔深於追往故錄
 軍大將軍右衛大將軍襄國公段志元器宇敦確風略
 沉毅□質運始□□□□效勇□於麾□□勤□□□
 奄焉殞喪震悼之情倍深傷惜哀榮之典宜加恒數可
 贈輔國大將軍使持節都督楊和□潤常□□七州諸
 軍事□□□□□官□□□□於昭陵□□□□塋地
 并東園祕器葬事所須並宜官給賻布絹五百段米粟
 一千石四品一人監護其儀仗送至墓所仍送□事
 上又追懷功烈乃 詔司存圖形於戟武閣太常孝行
 謚曰忠壯公禮也惟公氣 岸崇峻□宇□深□樹幟旗
 □懷□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 觀狝而靡懼高節邁俗觸雷霆而不驚遂乎河出馬圖

金石錄卷四十五 唐五 美

腰佩口紐爵兼千乘裂口口之膏腴位口口口漢庭
 之榮寵口口口口口口口口口口之道克口於家國
 仁義之風不愆於出內懷公孫之不伐慕孝甫之循情
 行貳到口晦其拉鼎之力言口木訥韜其涌泉之感加
 以敦睦宗族口口口口口口口口口口口口口口口口
 口口怨已以及物仁心天發輕財以濟窮豈非朝廷之
 爪牙人口之領袖者已故吏口名等慨德音之遂往懷
 遺愛而口口口請書口口口口口口口口口口口口口
 碑於口口口口口口猶勒銘於江表況乎誠著草昧功
 參征伐顧灌口而俯視口冠賈而長驅豈可使改名之
 口有口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口
 領曰
 方叔詠周條侯稱漢東都御錄昭伯翦亂西晉握圖口
 治作翰美矣人傑於焉口口奇節自然瓌姿口發口口
 口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口
 關王業肇建口道既融策名若水披荆漢中腰鞬靖難
 提戟臨戎斬良口勇括羽定功鑄口口職刑馬口口口
 口口口口入口口口口口口口口口口口口口口口口口口
 口許志大心小位隆德盛奉國忘身惴惴畢命事親竭
 力蒸蒸表行莅事以勤臨下以敬銜恤在疚奪情口職

金石萃編卷四十五 唐五

天

瘡口愈遲毀口口口口口口口口口口口口口口口口口口
 義易具 冕旒與哀精神掩淚恩踰九列禮亞三事何
 以贈之戎章口備何以送之鉦車按轡勒銘貞石義兼
 庸器

右唐段志元碑以唐史考之多不合碑云公諱某字
 志元而其名已殘缺然史初不載其名也碑云鄒平
 人而史云臨淄人碑云謚忠壯而史云謚忠肅舊史
 亦作忠壯與碑合又碑云圖形戢武閣按唐史及諸
 書功臣圖形皆云凌烟閣初余得河間王元碑云圖
 形戢武意謂凌烟先名戢武後改之爾今得斯碑亦

金石萃編卷四十五 唐五

无

同由是益知前言之不謬二碑皆當時所立不應差
 誤也金石錄
 公封褒國公時亦授金州刺史見舊唐書而新唐書
 亦削之何也且史云志元父偃師至郢州刺史碑云
 散騎常侍益都縣開國公贈洪州都督八州諸軍事
 謚信公碑云志元從破薛舉劉武周云云而史不書
 碑云謚忠壯舊史同而新史曰壯肅其刺謬不合如
 此惜碑全者僅半尚未得詳考耳至如碑書撰俱無
 名氏書法雖方整不無少遜崔安上李藥師碑然于
 正書中時作一二筆分隸是六代遺習石壘 靖華

段公碑銘碑下半已磨泐可讀者千字而已雜州金石記

右碑篆額正書書換人姓名皆不見據寶刻叢編所

云則本無姓名也碑之下段今已殘缺余但得其十

段關中金石記云唐書本傳云臨淄人此作鄒平傳

云謚忠肅此作忠壯今余碑不見有鄒平入三字當

是下段中亦有數字可辨者搨工以其模糊太甚而

竟棄之耳抱經堂文集

碑殘剝拓本今惟存其半尚約略粗可推認如碑所

載志元歷官與史詳略異然史既云父偃師仕隋為

太原司法書佐從義師官至鄧州刺史今碑則云散

騎常侍益都縣開國公贈洪州都督八州諸軍事又

與本傳不同然以宰相世系表考之又云偃師太子

家令皆參差不合如此表或據其家牒採入亦無足

疑者惟碑云志元左驍衛大將軍本傳與碑合而表

作右驍衛則傳為是表為誤碑云謚忠壯舊唐書同

今表亦作忠壯與碑合而本傳乃云謚壯肅則表為

是傳為誤此又可參校以證者也新唐書太宗本紀

貞觀十七年戊申圖功臣於凌烟閣志元圖形附見

秦叔寶傳後檢此碑文又云詔司存圖形戡武閣碑

立在貞觀十六年當時尚未圖形凌烟早已圖于此

閭而戡武之名本傳亦不書蓋闕錄也 金石錄唐

河間元王碑云唐初功臣皆云圖形凌烟閣而此碑

乃作戡武閣戡武之名不見于他書惟當時石刻數

數有之豈凌烟先名戡武而後改之耶與此碑同按

金石錄

按此碑文約二千字殘缺其半凡遇敘事紀要處

皆遭磨泐今據其所存字攷之碑云公諱口字志

元缺其諱一字其薨後追卹之詔又直稱段志元

似係初別有諱後以字行故新舊唐書傳但云段

志元不云別有諱也碑云某郡某縣人缺其地名

關中金石記尚見有鄒平字與金石錄合兩唐書

俱作齊州臨淄人舊唐書地理志武德元年置鄒

州領臨濟蒲臺高苑長山鄒平五縣八年廢鄒州

鄒平屬譚州譚州廢屬淄州臨淄縣屬青州頗疑

傳稱齊州臨淄是臨濟之譚蓋武德初臨濟與鄒

平同屬鄒州兩邑地近里貫可以互稱若臨淄屬

青州道里既懸殊而又不云有遷籍之事然碑又

稱偃師封益都縣公當時封國多從其鄉益都與

臨淄同屬青州似臨淄不誤則亦當云青州臨淄

不得謂之齊州臨淄矣宰相世系表則云段氏世

立

金石萃編卷四十五 唐五

手

邊求□□寄得人斯在祖政周驟騎大將軍儀同三司
 恒涇二州刺史□都□公幼遭不造居貧致□孝泉之
 感達□幽明雖累□□□不忘其本俯拾青紫家風
 無墜□鍾儀楚奏莊烏越吟事□其人未□□載以今
 況古□有慙焉父□□八□□□光□大夫侍中大司
 馬□司寇大司徒秦襄陝三州總管綏德定公器宇宏
 亮神□俊傑□□所寄總握兵□使□即定公之第五
 子也幼挺岐嶷之姿早標令問之譽機神穎敏識□宏
 深以保定五年釋褐左□□□從□例也爰始弱冠時
 人以宿望□之□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□斯□□□□□□□□□□御□少納言□侍□幄
 □□之道□□升□□□□□□□□斯□僉議惟允嘉
 聲載穆□□□□信□股肱□年以從周武皇帝平晉
 陽之功又遷使持節儀同大將軍安澤縣開國侯邑□
 百戶□□□駟□□□百匹執干戈以定□□警□□
 而蕭鉤陳位列三槐爵隆茅土祿兼萬石名冠八龍將
 □□□榮名□襲宣政元年詔□□陽□□進封安澤
 縣開國公增邑二百戶名高五等位□十邑宏才懋實
 榮□一時□□□□會□事□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷四十六 唐六

儀同三司□納□陸讓器□□□□□□□□□□久
 史散官如故□季又□文州諸軍□文州總管□□導
 德□肅刑□□□□□□□□□□十三年又以顯州之
 地風俗未淳□洞阻深雄豪為梗乃以公為顯州諸軍
 事顯州刺史公下車布政□服其□字彼□□抑茲□
 禦導之以德齊之以刑易俗移風□成朞月聲馳□越
 化□萬□大業五年詔□光祿□□□□惟公器量宏
 □□□□□□□□□□□□□□入侍帷展既日腹心
 出宰名藩寔宜王化故能為政以成德立德以濟□厥
 志不迴其儀匪忒汪□□□□不能□其志肅肅焉風
 霜不能改其節喜愠不形於色在貴不以凌人容止可
 觀行為□則所謂珠生合浦玉產藍田□□琳□□□
 餘慶□□不幸□疾春秋六十有二以大業六年正月
 □日薨於河南郡雒陽縣之私第卽以其年二月□□
 □□□長□縣之高□原夫人隴□李氏□□魏公□

金石萃編卷四十六 唐六

之口大將軍趙郡公晏之女也口眉口禮相待如賓
門維穆口口敬口口于窻口口兄弟以御于家
邦口公之謂口隨之云口口因口適口口
曆以 大唐貞觀口口年歲次癸卯十月口未口
六日壬寅口葬於雍州三口縣口口原禮也第口子口
口口縣令口淑幼口荼藜毀瘠過禮口庭之口口世
無口口之心終天口口口口宅地斯安式紀口
口乃口銘曰

金石萃編卷四十六 唐六

四

口口其人沈口亂口事莫口徒聞口口為魏
臣口口安口稟德高門爵隆位顯名揚口尊口口
口口商口口學繼此口口挺口口覺口壁口口
口口為口口宏獻口乃蕭鉤陳口口
陛使繁紫宸偉口令德猗歎口人三口口九口口
口壽口口功口口氣烈口口口冬日懋德懋口且
文且質口口周德有隨革命知人口括口口口
口口口口口口口口口口口口口口口口口口

口口蒙風馳景迴口逝川口口此口口言口口
口口口口口口口口口口炎涼口口口口子口
口口口口有隆口口口口口口口口口口口
遠口微口口

金石萃編卷四十六 唐六

五

按陸使君先世歷仕晉宋魏周諸朝使君官至使
持節儀同大將軍安澤縣開國侯宣政元年進封
公官爵不為不顯而各史皆無傳碑中亦無事業
足稱可見文章勳伐皆吾人所當自立否則雖躋
顯位猶朝榮而夕替矣又按使君以保定五年釋
褐歷仕周隋入唐又膺顯爵宗社滄桑罔知臣節
此歐陽公馮道等六人傳所太息痛恨者乃及其
既沒而為碑志者猶復恬不為怪轉以歷朝所授
官階修陳鋪叙以為榮幸則是輕大節而忘廉恥
文即工又何取焉隋唐之交碑志類此者甚多封
書於此後來珥筆文人不可不引以為戒

蓋文達碑

碑四面環刻碑陽二十七行行四十四字今殘四字
連額高六尺一寸五分廣三尺二寸五分額題故蜀
王師蓋府君之
碑九字俱正書
尚書上柱國燕國公子志寧字處謚作此文
竊以仰觀俯察八卦於是列焉依類為形六籍所以生

矣陳卑高之序定君臣之儀口國辯方化民成俗闕不
 大哉於是西河關以儒風北海敷以至教四方挹其茂
 範百代稟其徽歎况蹈六行以揚名蘊九德以闕表道
 為入師紹關里之頹風宏稷下之盛業見之正議大夫
 蜀王師矣公諱文達字藝成冀州信都人也闕高山以
 畫九州營丘佐姬平牧野以開四履鴻代承家口口分
 社人物奕葉高軌銘於景鐘英傑聯芳闕曾祖慶魏
 彭城王記室參軍樂陵郡守碣宮肇建即預文房茅土
 始封遂居分竹祖延齊安平王計曹從事闕超牧馬以
 騰芳駮駕魏口冠應劉以驥首父末隨幽州薊縣令德

金石萃編卷四十六 唐六

六

光馴雉化美去蝗仁風表於弦哥政教彰闕稟淳和之
 氣凌峻極之精雅量淹通識度開濟比子昂之德行聲
 動朝倫方季口之容儀光照隣國懷清貞闕重然諾而
 略兼金博撫石渠踰蔡雖之萬卷學該藏室邁惠施之
 五車縛藻麗於雕龍雄辯析於非馬入其闕芝蘭遊其
 門者若聞絲竹可謂照灼千祀口口一時者焉隨場帝
 以當璧握圖大橫纂襲命翹車以招英口闕名碩儒公
 以經明行修孤標獨秀大業三年授同安博士九年特
 敕除守國子助教泊三靈改卜六口闕言於睿宗
 崇函技於泮水武德元季授國子助教 今上韜光藩

服歷試艱難虛左用佇奇才開館以口口闕辟來遊府
 朝遂得文預題鞭 恩參置醴聖人嗣膺寶曆君臨區
 宇業盛配天功齊造化循韶夏之舊軌闕風以公學冠
 當時除國子博士雖曹志之篤行江統之高名未之連
 步成均比肩璧水十年 詔授員外散闕諫議大夫國
 子博士如故懷匪躬之節抱忠公之心同少翁之善言
 方紀山之顛直十一年從 駕洛陽官闕補宏文館學
 士口步銅駝待 詔金馬切問資以辯對近侍屬於博
 問十二季 詔授國子司業左學右口闕謀口上庠下
 庠官曹侍以綱紀十三年 詔授兼蜀王師匡正藩條

金石萃編卷四十六 唐六

七

劉寔以多聞見重師範磐石孔濱以行闕古雖殊得人
 是一十六年丁母憂居喪泣血至性逾於世公負土成
 墳孝德甚於泰伯實可訓時勵俗作口闕立教宏風為
 羣寮之隱括於是逍遙誓誥每服止足之言組織典墳
 恒敦滿盈之誠觀陽元謝事意在抽簪闕車情存挂綬
 所以退居丘壑有終焉之心十八年 詔授正議大夫
 兼崇賢館學士鶴開將啓燕迺矯翼之闕開更招託乘
 之客公曳裾求福躡履承尊侍公宴口口之蒞口飛蓋
 銀榜之右豈謂峯頽東岳聖人起奠楹闕西州智士興
 云亡之歎春秋六十有七薨雍州開化坊里弟哀感

宸極宮懸止於咸池悲動震方肅成輟關敕令贈物絹
三百疋粟三百石密事所須率由官給卽以其年十二
月歸葬於舊塋禮也惟公英姿磊落壇關竦千尋量包
萬頃偶潘而稱連璧對郭而号仙關學綜羣書能兼衆
藝羽陵藉簡魏冢逸篇揣摩縱橫之辭關之術囊括往
哲高視前脩定三豕之疑不假卜商之辯决貳負之惑
詎勞劉向之言鴻都於是推高曲臺所關陪黃屋或
侍青宮方栲里之智囊鎮南之武庫故能保元關於當
世關於後昆世子國子主簿宏式關追悲因
撫之難報對窮泉而長慟思關之末懷恐暑往寒

金石萃編卷四十六 唐六

八

來關延閣鍾移律改關墜於關
碑文多漫漶其所載歷官始末考舊唐書本傳文達
字及三代名銜在隋時文達所居官並略不書唐書
又十一年補宏文館學士傳載于十年十二年詔授
國子司業傳載于十三年叙次失其實當依碑爲正
前云仁風表于弦哥哥古歌字後稱世子主簿宏式
世字不闕畫投堂金
按碑前題尙書上柱國燕國公于志寧字處謚作
此文撰人兼書字并不曰撰而曰作此文又一例
也新唐書傳及宰相世系表皆云六子仲謚此作

處謚彼此不同舊唐書傳末徵元年加光祿大夫
進封燕國公二年拜尙書左僕射同中書門下三
品前此未嘗官尙書此碑未著立於何年以志寧
題銜證之當在末徵二年也然新書傳則進封燕
國公在晉王爲皇太子時乃貞觀十七年事則又
當立於十八年歸葬之時矣碑每行四十四字今
拓本下截失塌四字率讀不全僅據其所存者攷
之碑云曾祖慶仕魏祖延任齊父末仕隋魏齊隋
書及北史俱無傳公在隋除守國子助教唐太宗
初除國子博士累授正議大夫兼崇賢館學士春

金石萃編卷四十六 唐六

九

秋六十有七薨於雍州開化坊里第卽以其年十
二月歸葬舊塋末云世子國子主簿宏式恐暑往
寒來鍾移律改云云玩其語意似係葬後逾久而
始立碑也兩唐書本傳叙官年數與碑參差本紀
書幸洛陽官乃十一年事碑稱十一年從駕洛陽
官補宏文館學士則碑不誤傳作十年者誤也碑
云今上以公學冠當時除國子博士傳則云爲秦
王文學館直學士碑與傳俱不同文學館百官志
亦無攷其後兼崇賢館學士則新書百官志云貞
觀十三年置崇賢館上元二年遷太子名改曰崇

文也蜀王愔太宗第六子貞觀十年改封蜀王轉益州都督十三年除岐州刺史數為非法削封并及國官之半文達傳云以王有罪坐免而碑則云匡正藩條師範磐石丁母憂退居邱壑有終焉之志云云是文家迴護之詞也碑書容儀藩條旁皆从彳尙是舊習函文作函杖借用字里第作里弟則從彖矣

太宗祭比干文

喪本高廣尺寸行數字數俱無考隸書

維大唐貞觀十九年歲次乙巳二月己亥朔廿日戊午

金石萃編卷四十六 唐六

十一

皇帝敬遣大府卿蕭欽宗正少卿駙馬都尉長孫沖等持節以少牢之奠祭段故少師比干之靈朕聞龍躍鳳翔必資鱗口口口御下必藉忠良元首股肱其道尙矣惟君誕靈山岳降德星辰也金石以為心蘊松桂而為質不以夷險易操不以利害變口口津之師拒高風而莫進朝歌之滅資至德而延期且道喪時昏奸邪並用暴君虐主正直難居是以江漢神龜殘形由於蘊口口山和璞碎質以其懷珍丹耀彩而磨肌翠含色而解羽驚風拂野迴野先彫零雨被枝高花早墜良由佩奇街美獨秀亦貞離口口什亡詎能遣凶殘之累智周萬物

不能離顛沛之艱然則大夏將崩非一木之能止天道去矣豈一賢之可全且夫口過顯口口口惡忠臣之義也三諫不入奉身而退聖人之道也何必殉形於國以速商段之亡剖心於朝以深獨夫之罪每懷此口口口口口者觀朕斯言以為飾非拒諫智者明於此意當知惜善愛仁歎往哲之不追嗟後賢之未及然則犯顏色逆龍鱗奮不辰口口口貳蹈斯節者罕有其人非知之難行之不易所以永懷千古駢駕九原悽愴風煙靡尋餘跡荒涼丘隴空有口名昔周武封口口口表德姬文葬骨異世司臣雖今古殊途年代冥漠式遵故實

金石萃編卷四十六 唐六

二

委贈大師清酌少牢以陳薄禮遊魂口口口嘉誠司徒太子太師趙國公無忌開府儀同三司中國公士廉光祿大夫民部尚書莒國公唐儉吏部尚書駙馬都尉柱國安德郡開國公楊師道中書令江陵縣開國子岑文本正議大夫守中書令兼太子左庶子馬周中大夫守黃門侍郎褚遂良右貞觀十九年二月廿日無忌等奏請以贈比干詔并祭文刻石樹碑奉勅依奏

前左宗衛鎧曹參軍事宜文館臣薛純隨書

按比干墓在河南府偃師縣西北一十五里太宗

貞觀十九年二月庚戌如洛陽宮以伐高麗道經

河南遣官以祭也舊唐書本紀二月乙卯贈股比

干為太師謚曰忠烈命所司封墓葺祠堂春秋祠

以少牢上自為文祭之新書本紀但書丁巳贈比

干太師謚忠烈而不云致祭碑則云戊午奠祭且

但云贈太師而不云加謚各有詳略不同文又云

三諫不入奉身而退聖人之道也云云此與魏孝

文弔比干文迥別深能表比干之忠且太宗任賢

金石萃編卷四十六 唐六

十一

納諫保全忠直之盛心藹然溢于言外遣祭者大

府卿蕭欽及宗正少卿駙馬都尉長孫沖等蕭欽

兩史無傳長孫沖尚長樂公主主為太宗第五女

長孫皇后所生沖為后兄無忌子官至秘書監駙

馬都尉後列七人名官爵與史傳同是時輔太子

守定州者三人無忌士廉馬周也從征者二人楊

師道岑文本也從獵洛陽者一人唐儉也褚遂良

則但書其上疏諫伐而不言其從征與居守又七

人中前二人不著姓後五人著姓所未詳也後題

貞觀十九年二月卅日無忌等奏請以贈比干詔

并祭文刻石樹碑奉勅依奏蓋祭告後十日也今

刻石者祇有祭文而缺其詔矣未題前左宗衛鎧

曹參軍事宜宏文館臣薛純隨書書體八分純隨

唐書無傳惟廣川書跋云薛純隨秘書省正字與

此碑結銜不同廣川又云貞觀十二年純隨奉勅

書砥柱銘當時如虞伯施褚登善號能書者皆避

而讓之其書筆力有餘點畫不失尚多隸體氣象

奇偉猶有古人體法又朝野僉載有云歐陽通詢

之子善書薛純隨亦善歐陽草云云是純隨之有

書名如此又純隨二字見涅槃經佛將涅槃受純

金石萃編卷四十六 唐六

三

隨最後僕翻譯名義云純隨是西音妙義是此語

是薛純隨命名之義殆有取于是歟百官志武德

五年改太子左右武侍衛率曰左右宗衛率府又

有鎧曹參軍事二人掌儀衛兵仗皆太子衛職貞

觀中鎧曹廢碑云前者未廢以前所任也宏文館

亦隸東宮官碑為宋時翻刻故文中兩般字皆缺

筆作段林字仔字照摹本缺並非泐文貳作或疑

摹者之誤

晉祠銘

碑連額高一丈一尺二寸八分廣四尺九寸四分二
十八行行字四十四至五十五不等正書在太原府

晉祠之銘并序

御製 御書

夫邦建國資懿親以化輔分珪錫社實茂德之攸居
非親無以隆基非德無以啓化是知功侔分 奕葉之
慶弥彰道洽留棠傳芳之跡斯在惟神誕靈周室降德
鄴都疏派天潢分枝旋極經仁緯義履順居貞揭日月
以爲躬麗高明之質括滄溟而爲量體宏潤之資德乃
民宗望惟國範故能協隆鼎祚贊七百之洪基光啓維
城開一匡之霸業既而今古革運舟壑潛遷雖地盡三
分而餘風未泯世移千祀而遺烈猶存元化曠而無名

金石萃編卷四十六 唐六

古

神理幽而靡究故歆祠利禱若存若亡濟世匡民如顯
如晦臨汾川而降祉構仁智以棲神金闕九層鄗蓬萊
之已陋玉樓千仞恥睨聞之非奇落月低於桂筵流星
起於珠樹若夫崇山亘峙作鎮參墟襟帶遶亭標臨翔
土懸崖百丈舞日虧紅絕嶺萬尋橫天聳翠霞無機而
散錦峯非水而開蓮名鏡流輝孤巖看朗松蘿曳影重
谿晝昏碧霧紫煙鬱古今之色麗霜絳雪皎冬夏之光
其施惠也則和風溽露是生油雲膏雨□□其至仁也
則霓裳鶴益息焉飛禽走獸依焉其剛節也則治亂不
改其形寒暑莫移其操其大量也則育萬物而不倦貞

四方而靡窮故以衆美攸歸明祇是宅豈如羅浮之鳥
拔嶺南遷舞陽之山移基北轉以夫挺秀之質而無居
常之資故知靈岳標奇託神威而爲固加以飛泉涌砌
漱石分湍縈氛霧而終清有英俊之貞襟任方圓以成
像體聖□之屈伸日注不窮類芳猷之無絕年傾不溢
同上德之誠盈陰澗懷水春留冬鏡陽爨引潛冬結春
苦非疏勒之可方豈曝布之能擬至如濁涇清渭歲歲
同流碧海黃河時時一變以夫括地之紀橫天之源不
能保其常莫能殊其操信乃茲泉表異□□□□爲珍
仰神居之肅清想徽音其如是在是以朱輪華轂接軼於

金石萃編卷四十六 唐六

古

壇衢玉幣豐口連箱於廟闕氤氳靈氣仰之而彌高昭
晰神光望之而逾口潛通元化不爽於錙銖感應明徵
有逾於影響惟賢是口非乘稷之爲馨雅德是依口口
口之爲惠昔有隨晉李綱紀崩淪四海騰波三光戩曜
先皇襲千齡之徽號膺八百之先期用竭誠心以
祈嘉福口口口口極發跡神邦舉風電以長驅籠天地而
遐掩一戎大定六合爲家雖膺錄受圖彰於天命而克
昌洪業口口口口口口茫茫万頃必俟雲雨之澤 巍巍
五岳必延塵壤之資雖九穗登年由乎播種千尋聳日
本藉崇基然則不雨不雲則有口口之害非塵非壤則

有傾覆之憂雖立本於自然亦成功而假助豈大寶之獨運不資口口口靈福者乎故無言不酬無德口口所以巡往跡賽洪恩臨汾水而濯心仰靈壇而肅志若夫照車十二連城三五帟雲委珎羞山積此乃庸鄙之享恐非明口所歆正當竭麗水之金勒芳猷於不朽盡荆山之玉鑄美德於無窮名彼兩師宏茲惠澤命斯風伯揚此清塵使地口口德於金門山靈受化於靈閣括九仙而警衛推百神以前驅俾洪威振於六幽令譽光於千載豈若高唐之廟空号朝雲陳蒼之祠虛傳夜影式刊芳烈乃作銘云

金石萃編卷四十六 唐六

七

赫赫宗周明明哲輔誕靈降德承文繼武啓慶留名剪桐頌土逸翮孤映清飈自舉藩屏維寧邦家攸序傳暉竹帛口靈汾晉惟德是輔惟賢是順不罰而威不言而信元化潛流洪恩遐振沉沉清廟肅肅靈壇松低羽蓋雲挂仙冠霧口霄碧霞帳晨丹戶花冬桂庭芳夏蘭代移神久地古林殘泉涌湍紫瀉砌分庭非攬可濁非澄自清地斜文直澗曲流平翻霞散錦倒日澄明冰開一鏡風激于聲既瞻清潔載想忠貞濯茲塵穢望此心靈猗歟勝地偉哉靈異日月有窮英聲不匱天地可極神女靡墜萬代千齡芳猷永嗣

右唐晉祠銘太宗撰并書晉祠者唐叔虞祠也高祖初起兵禱于叔虞祠至貞觀二十年太宗爲立焉石

河東道并州晉平縣晉祠碑唐貞觀二十年太宗幸并州置御製并書太平寰宇記

唐得天下後太宗祠晉侯而爲之銘晉侯者周唐叔後霸天下者也據碑高祖起兵時曾禱于晉侯之祠而以是報享之太宗製文並書全法聖教序蘭亭而縱橫自如但石理惡歷年多其銳銳之存者無幾耳

金石萃編卷四十六 唐六

七

祠在今太原府西南四十里距今太原縣八里而今縣則古晉陽之故址唐時爲并州爲北都爲河東節度使治昔人立廟於此以祀唐叔考之北齊書已有其名而唐高祖起兵嘗禱於此冊府元龜太宗貞觀二十年正月幸晉祠樹碑製文親書之於石今存祠中蓋昔之并都甚大祠去城三四里爾在懸甕山之麓晉水之所發源後人于此引池結亭架橋其上林水翳然足爲一方之勝其廟負山而東面者晉水之神南面者唐叔之神後晉天福六年封唐叔爲興安王臺駘爲昌寧公而宋時又封晉水爲顯靈昭濟聖

母飾為婦人之像今之人但言聖母而不復知有唐叔為古先有土之君矣水經注云昔智伯過晉水以灌晉陽後人隨其遺蹟蓄以為沼沼西際山枕水有唐叔虞祠水側有涼堂結飛梁於水上北史薛孝通曾與諸人同詣晉祠皆屈膝盡禮孝通獨捧手不拜顧而言曰此乃諸侯之國去我何遠恭而無禮將為神笑是則當時之所祀者唐叔非水神也祠前蓮花臺上有鐵人四一紹聖四年一五年造俱完一宏治十一年一無年月俱壞今之工不及古也 碑陰字體不一其上右方云司徒太子太師上柱國趙國公

金石錄卷四十六 唐六

九

臣無忌太子太保上柱國宋國公臣瑀特進太子詹事兼左衛率上柱國英國公臣勅光祿大夫刑部尚書上柱國鄖國公臣張亮禮部尚書上柱國江夏郡王臣道宗太常卿駙馬都尉柱國安德郡公臣楊師道正議大夫守中書令太子左庶子兼攝吏部尚書護軍臣馬周凡七行皆當日書者其餘則皆宋人續題錯亂無次具空處又有洪武二年行省參知政事楊憲題而絕無一唐人題者以御書之碑不敢擅刻也東軒筆錄呂升卿為京東察訪游泰山題名于真宗御製封禪碑之陰刊刻本傳於四方後二年升卿判國子監會蔡承禧修御史言其地碑則唐人題名事以為大不恭遂罷升卿判監

之題固桑桑也 舊唐書東夷傳新羅王真德道其弟國相伊贊于金春秋及其子文正來朝春秋請詣國學觀釋奠及講論太宗因賜以所製温湯及晉祠碑并新撰晉書將歸國令三品已上晏饌之金石文字記唐太宗自晉祠與師定天下貞觀二十一年七月御製碑文及銘勒石於叔虞祠東隅碑陰列長孫無忌蕭瑀李勣張亮李道宗楊師道馬周銜名後人覆之以亭而庸工以字畫上石稍淺遂刻而深之帝嘗自述作書之法惟求骨力骨力既得形勢自生不意為庸工改鑿而骨力形勢俱失矣予嘗五至祠下輒摩

金石錄卷四十六 唐六

九

摩是碑實古與懷集少陵野老詩句文章千古事社稷一戎衣書於亭柱富平李因篤子德見而賞其工因遺書與予定交于其歸也拓銘一本贈之而書其後碑書亭集

碑首貞觀二十一年七月八字乃文皇飛白書飛白不傳傳者此八字耳而此本無之亦恨事也鐵函書按唐書本紀太宗以貞觀十九年十二月幸并州二十年正月在并州此文當即在是時撰書而碑首題貞觀二十一年七月者殆摹勒上石在明年八月也文云先皇襲千齡之徽號膺八百之先期

用竭誠心以祈嘉福又云無言不酬無德不報所以巡往跡賽洪因臨汾水而濯心仰靈壇而肅志是爲高祖禱晉祠起義兵之證高祖紀大業十二年爲太原畱守時羣賊蜂起江都阻絕太宗勸舉義兵高祖乃命太宗募兵旬日間衆且一萬郡丞王威武牙郎將高君雅恐高祖爲變相與疑懼請高祖祈雨於晉祠將爲不利晉陽鄉長劉世龍知之以告高祖高祖陰爲之備是高祖禱晉祠事當卽在此時文云惟神誕靈周室降德鄆都疏派天潢分枝璇極蓋謂唐叔也唐叔封唐因有晉水改

金石萃編卷四十六 唐六

二十

名爲晉水經注山海經曰懸瓠之山晉水出焉今在縣之西南其川上滋後人踵其遺跡蓄以爲沼卽西際山枕水有晉叔虞祠水側有涼堂結飛梁於水上左右雜樹交蔭希見曦景文後有云飛泉湧砌激石分湍紫氛霧而終清有英俊之貞操任方圓以成像體聖口之屈伸陰澗懷冰春畱冬鏡陽巖引溜冬結春苔卽指此晉水也顧亭林云其廟負山東面者晉水之神南面者唐叔之神宋時封晉水爲顯靈昭濟聖母節爲婦人之像云云按此碑有云豈若高唐之廟空號朝雲陳蒼之祠虛

傳夜影蓋以高唐神女陳倉寶雞夫人爲比是在唐初晉水神亦女像也碑陰書從官七人曰司徒太子太師上柱國趙國公臣無忌卽長孫無忌也曰太子太保上柱國宋國公臣瑀卽蕭瑀也曰符進太子詹事兼左衛率上柱國英國公臣勣卽李勣也曰光祿大夫刑部尙書上柱國鄭國公臣張亮曰禮部尙書上柱國江夏郡王臣道宗曰太常卿駙馬都尉柱國安德郡王臣楊師道曰正議大夫守中書令太子左庶子兼攝吏部尙書護軍臣馬周七人中四人不著姓三人著姓與比干墓碑

金石萃編卷四十六 唐六

三十一

同太祖生八子第四子瑋封畢王生二子長曰韶生一子卽道宗也貞觀初由任城王徙封江夏史傳標目直稱江夏王無郡字餘人官爵碑與傳皆合傳稱馬周初官治書侍御史兼知諫議大夫檢校晉王府長史王爲皇太子拜中書侍郎兼太子右庶子貞觀十八年遷中書令猶兼庶子帝征遼畱輔太子定州及還攝吏部尙書進銀青光祿大夫此碑書階正議大夫及官護軍與傳不同疑傳稱進階及官在二十一年以後也碑云興邦建國資慈親以化輔化輔當是作輔舟壑潛遷登卽壑

字壑本从容深通川也从圣致力於地也此从豁
从土殆從豁得聲

金石萃編卷四十六 唐六

三六

金石萃編卷四十六終

金石萃編卷四十七

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶諡
唐七

於泥寺心經幢

幢高一尺六寸五分八面四面各廣八寸二分四面
各廣四寸六分共二十六行行字數不等正書在今
京師城內西
北隅秀峯寺

佛說般若波羅蜜多心經文不錄

大唐貞觀式十二年三月吉日建立

勅脩於泥禪寺

住持僧三藏比丘號 秀峰禪師

官官張功謹敬德監造

今在京師城內西北隅秀峰寺其末曰大唐貞觀二
十二年三月吉日建立誤作三十二以三字改成式
字按貞觀止於二十三年此碑疑是後人偽刻然予
見兗州龍興寺修三門記宋太平興國七年刻亦以
人字改成七字古人碑碣之文亦有草率若此者此
碑又曰官官張功謹敬德監造今山東河北寺院多
云創自敬德或謂是尉遲敬德非也敬德名恭考許
敬宗所作神道碑及本傳並無鎮州事亦不當列
於官官之下也又史言尉遲敬德晚年閑居學延年

術修飾池臺奏清商樂以自奉養不交通賓客凡十
六年而不聞其事佛金石文

按此幢題記不類唐人所為顧亭林疑為後人偽

刻是也未題官官張功謹敬德監造敬德或即張

功謹之表字或別是一人姓名其曰官官則不可

解今之京師在唐時為幽州范陽郡在武德元年

曰燕州六年自營州遷於幽州城中以首領世襲

刺史其地去長安遼遠授官且用世襲安得有官

官駐於此乎且又不言何官此不知何年有曾為

官官而流寓於此者造此幢以植福耳姑識之再

以此較聖教序心經標題上多佛說二字經中無

無明下脫亦無無明四字又礙作尋顛作顛阿作

賀

彌勒像碑

碑連額高六尺一寸廣三尺六寸分兩截書上截十
行行三字卽洛州口河南縣云云二十九字下截二
十一行行二十六字正書篆額

彌勒像之碑五字在洛陽伊闕

蓋聞至理微起夫言象之口真為妙邈口口希夷之

口而能人降跡隨緣利現紫狀西誕則珠星奄輝白鳥

東馳則金人入夢是口三乘之軌齊驚八正之門洞啓

日用之益可畧言焉自口口三千之前道光汲引塔盈

金石萃編卷四十七 唐

二

八万之後歸口寂口口夫口口難遇口口針人心易
遷同茲斲石何則釋迦現於既往仰企踵而不追彌勒
降於將來俯翹足而難俟居前後而成郭惟進退而莫
口言念沉淪喟然歎息乃與同志百餘人等上願

皇基永固配穹天而垂拱下使幽塗載曉越彼岸而口

昇遂於茲嶺敬造彌勒像龕一所地聳雙闕辟映千尋

前泝清流却倚重岫縈帶口薄密迓京華似蒼山之接

王城給園之依衛國也既資勝地又屬神工疏鑿彫鏤

備畫綵妙以大唐貞觀二十二年四月八日莊嚴斯畢

於口尊儀始著似降兜率之宮妙相初成若在菩提之

樹白豪月照紺髮煙凝蓮目疑動菓屑似說其有禮口

口足瞻仰尊顏者莫不肅然毛豎豁尔心開寔釋梵所

歸依龍天口衛護彼丹青徒煥旋見銷毀金玉雖咏易

以零落豈若因山成固同乾坤之可久刊石為貞何陵

谷之能質於是勒銘龕口式續靈儀其詞曰

真如眇眇正覺巍巍四宏動念八相流輝鹿園闡法鶴

樹拂衣十方三查異林同歸其口歎逸多正真道備輝

彼遐武補效佛位兜率降神開淨土口啓耀門

岡悶其思觀程容翕效巖曲既彫既就將起將躡釋梵

冥感靈祇幽屬似會龍華如遊雞足其丹巖重疊清川

金石萃編卷四十七 唐

三

澠濱松柱橫叢暉仙來往影留怖鶴手威狂為妙色湛然歷劫瞻仰其四

洛州口河南縣思順坊老幼等普為法界敬造弥勒像一龕在此碑下近東此二十九字分作十行大書于額下

右洛州思順坊老幼造弥勒像龕記字畫秀整有虞

歐法度而不署姓名唯彼徒兩字俱從人旁為異爾

題名稱清信女者數人皆姓而不名蓋女而未嫁者

潛研堂金石文跋尾

碑分四格上層篆額次層正書額中層銘文下層造

象人姓名唐初字體猶有六朝遺意然別字最多至

金石萃編卷四十七 唐七

四

虞褚柳顏始大變其格字亦審正以此知同文之微

盛世之事也故許君序說文云諸侯力政不統於王

言語異聲文字異形文字之傳可以觀世變矣此碑

寫斲為斲者為者整為整備為備微為微果為菓疑

為凝豎為堅豁為豁彼徒俱从人儀从彳劫从刃叢

作叢皆別字玉篇有彼字云邪也蓋以為頗字今此

以為彼岸字則即彼無疑云白豪月照豪不从毛是

正字云松柱橫叢按爾雅灌木叢木詩集于灌木傳

灌木叢木也孔穎達引李巡曰木族生日灌陸德明

爾雅正義作橫二字又作灌此云橫叢以証陸氏之

有本然實灌字之誤古無橫也中州金石記

孔穎達碑

碑連額高一丈一尺二寸廣四尺二寸四分三十五行行七十六字正書額題大唐故國子祭酒曲阜憲公孔公之碑銘十六字篆書在醴泉縣北

唐故太子右庶子□□□□□□國子祭酒□護軍

曲阜憲公孔公碑銘

禮部尚書兼太子左庶子上柱國黎陽□開國公子

志寧字仲謚撰

蓋聞八卦已列書契之迹肇興六藉既陳禮樂之基斯

闡是以屬鄉設教道惠垂訓於百王□□□言雅頌□

金石萃編卷四十七 唐七

五

法□□□如欲化民成俗致遠鉤深非博□□以究其

源非□□□以宏其□□□聖□□□□□之範

固軼□□而驤首超賈□□而矯翼見之祭酒曲阜憲公

矣公諱穎達字冲遠□□衡水人也若□□□□□

帝宣區夏以干戈定樂□□□□□□□□□□

□□□令譽□□□□□□□振力聲□□鼎可謂長

源眇眇將□水而俱遙曾構巖巖與削成而共峻其□

公侯載直簪紱連暉□在緣緇可得而略曾祖靈龜魏

國子博士□應□之□□馳譽□□□□□□□飛

英庠序□□魏治□侍御史□□□□□權□□□之屏跡

十口年 口駕幸學親觀釋奠公口口流才口六藝
 兼倫之所鑽仰口惠之所口崇 詔公口於講筵口口
 口口連口口口口其談口英辯一口口口慙其河
 瀉下帷博學口戶多口口舉雲梯口口戟公金湯口
 固樓雉難攻遂使口口倒戈口春反旆宿疑舊口口順
 冰銷口口神衷口口悠悠口口見斯口口
 畢口口口口口文豔雕龍將五色而口彩韻諧口鳳
 與八音而同節逸思掩於口口藻超於口口口
 勅口口口表讚其書曰口口并 上釋奠口殊為口口
 口口口清詞爛其盈口口口逸氣口已凌雲騷
 口九重不足方斯綺麗口口五彩無以比其鮮華楊雄
 揆口高蹤口遠黃口口口口口口口口口口口口口
 昔強秦之末政教口遲縉紳以口口墳典以為灰
 夷逮炎漢口口口口學憲章斯口口藝口口口三
 國迄于晉宋口口可略而言之近口隨口將謂天下口
 口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口
 口之口長遇干戈之口口口茲宸極執口璇璣口阪泉
 亦常有意乎雕蟲存心口口開獻書之路口口口口
 賢口口蒲輪亦以之矣口口學謝口口文慰口口口口口

金石萃編卷四十七 唐七

八

口口春言口口國老求於口庠庶老口於口聽廣
 論而口口導深義而口口洪口待扣扣無不應幽谷發
 聲聲無不口口口口口口口口口口口口口口口口
 早口口口口羅百氏口口口口口口口口口口口口口
 西口口口口起口方今濟南口口重興口茲口口口口
 口於縹帙口口通於青衿翰苑詞林口其口口口口
 口口口口口奉 勅口撰五經義疏公博極羣書遊口
 衆藝削前口之批繆口往哲之口口萬口之儀刑口
 一口之標的口 勅口名口經口義口國子監施行賜
 物三百口公教口口之口足追口口之鳴言口請歸口
 優詔不許口口聞奏始蒙口口貝防問口口口口
 又使中書令口口口口口口問榮寵之極曠古罕口
 口世望於口陽口口公口之口口口功於日觀口口司
 口口口口口口口口光口口口木口夢環海口口口口
 千月之口以口口口口口口口口口口口口口口口口
 康里第春秋口十有口口感 口口口口口口口口魏
 之惜口口口晉人之傷衛玠 口口口口口口陪葬
 昭陵喪事所須率由官口口口口口口口口口口口口
 口遺老陪口陵而起墳口口口口口口口口口口口口
 口口隔代同榮惟公氣稟五常道口口得孔甫之具

金石萃編卷四十七 唐七

九

體惚□□□□□□□□□□之奇書探賸索隱東館南
 宮之逸□□□□□□□□□□於□□無□□□□□□
 □□於□□不假張□□□道□□□□以賤貧而易□
 行□□無以權□□而□志□耿介性□□□□□□
 之謙□□宋宏之方□推賢進□後已先人舉事而□
 □□□□而成準的乃□□之翹楚□□□□□□
 將創□□□□□□□□□□□□異端公才撫舊
 □□章故實剛裴□□之制□□蔡□□之節文酌今古之
 儀得豐儉之□□衣博帶□□不□□□觀之始□單□
 □□□樂□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷四十七 唐七

十一

赫□□□□□崇□靈鳥降神□□□□惠□温室□
 光闕里□□□□芳流偉史誕生令哲□準絕羣百□
 挺秀九碗騰芬□□□略囊括邱墳凌雲縹藻□□□
 □□□羣籍網羅□□□邁□□思窮五際□□名□
 錙金□繫藻□潘言□□孫筆世尙□□時敦學植賔
 鴈成行翹車轉軾金馬□□辟池攝職□□□風□
 □詠惠飛纓□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□矣□□□□哉智囊坐嘶白馬墳瘞黃腸九泉雖閱
 千載名揚

金石萃編卷四十七 唐七

十二

右孔穎達碑于志寧撰其文磨滅然尙可讀今以其
 可見者質於唐書列傳傳所闕者不載穎達卒時年
 壽其與魏鄭公奉勅共修隋書亦不著又其字不同
 傳云字仲達碑云字冲遠碑字多殘闕惟其名字特
 完可以正傳之繆不疑以冲遠爲仲達以此知文字
 轉易失其真者何可勝數幸而因余集錄所得以正
 其訛舛者亦不爲少也乃知余家所藏非徒玩好而
 已其益豈不博哉集古錄

右唐孔穎達碑于志寧撰世傳虞永與書據碑云穎
 達卒於貞觀二十二年時世南之亡久矣然驗其筆

法益當時善書者規摹世南之書而為之者也金石
孔祭酒碑世傳虞永興書非也冲遠之沒迺後伯施
十年豈非當時學永興法者耶然筆勢迥媚亦自可
珍東觀

碑半沒土中年壽字半泐隱隱可讀云貞觀二十二
年六月十八日暮春秋七十有五然則歐陽公所有
碑與今碑略同數百年間豈無剝蝕之災且昭陵諸
碑多不可讀而孔公碑獨尚如此或公有功於六經
而鬼神呵護之耶石墨

孔穎達碑螭首嵌空處有至正四年三月願游特看

金石錄編卷四十七 唐七

十三

此碑墨書十四字趙峒子函云在泥土中拂拭之如
新子函見時為萬歷戊午湖至正甲申已二百七十
五年而墨書無恙斯足奇也金石

碑已磨泐可識者僅二百餘字石墨鏤華所云貞觀

二十二年六月十八日薨春秋七十有五已不可識

矣明苟好善作醴泉志云孔穎達碑存字千時崇禎

十一年也相去百餘年頓失八九好古者所宜亟為

保護者也按金石文字記孔穎達碑作貞觀十六年

集古錄云二十二年與石墨鏤華合宜從集古雍州
記

右曲阜憲公孔穎達碑新舊書本傳並云字仲達宰
相世系表則云字冲遠碑雖曼患而冲遠字特分明
表所書二代名諱官階盡與碑合汲古閣本脫穎達
一格監本初不誤也穎達長子名志元碑與表同而
傳但作志蓋宋人避諱去下一字然傳諱而表不諱
它傳於元字亦多不避當時史官非一手無素定之
例故也潛研堂金

按此碑文凡二千五百餘字集古錄已云字多殘

缺石墨鏤華猶及見薨年月及春秋七十有五今

已盡滅然雍州金石記云可識者僅二百餘字今

金石錄編卷四十七 唐七

十三

所見本尚存一千六百餘字何多寡之數若此豈
摹搨人工拙懸殊耶碑但有換人無書人亦無立
碑年月碑書撰文者于志寧題銜云禮部尚書兼
太子左庶子上柱國黎陽口開國公于志寧字仲
謚撰撰人書名及字與蜀王師蓋府君碑同然彼
碑云字處謚此云仲謚舊唐書傳不著字新書傳
及宰相世系表皆云字仲謚與此碑同則當從仲
謚為是也黎陽下關一字是縣字舊唐書于志寧
傳貞觀三年加授散騎常侍行太子左庶子累封
黎陽縣公十四年兼太子詹事明年以母憂解高

宗爲皇太子復授太子左庶子遷侍中永徽元年加光祿大夫進封燕國公此碑尙是黎陽縣公則卽貞觀二十二年葬時所立新書傳則云晉王爲皇太子復拜左庶子遷侍中加光祿大夫進封燕國公晉王爲皇太子乃貞觀十七年事而此碑在二十二年猶題黎陽則新書傳未晰也又碑題禮部尙書兩唐書皆不載亦畧也舊唐書傳云孔穎達字仲達冀州衡水人也祖頌後魏南臺丞父安齊青州法曹參軍穎達隋大業初舉明經高第授河內郡博士時煬帝徵諸郡儒官集於東都令國

金石萃編卷四十七 唐七

古

子秘書學士與之論難穎達爲最時穎達少年而先輩宿儒恥爲之屈潛遣刺客圖之禮部尙書楊元感舍之于家由是獲免補太學助教太宗平王世充引爲秦府文學館學士武德九年擢授國子博士員觀初封曲阜縣男轉給事中六年累除國子司業歲餘遷太子右庶子仍兼國子司業與魏徵撰成隋史加位散騎常侍十一年又與朝賢修定五禮進爵爲子庶人承乾令撰孝經義疏太宗以穎達在東宮數有匡諫與左庶子于志寧各賜黃金一斤相百匹十二年拜國子祭酒仍侍講東

官十四年太宗幸國學觀釋奠命穎達講孝經上釋奠頌手詔褒美與諸儒受詔撰定五經義訓凡一百八十卷名曰五經正義付國子監施行十七年以年老致仕十八年圖形於凌烟閣二十二年卒陪葬昭陵贈太常卿謚曰憲新書傳同後附子志終司業志子惠元又爲司業累擢太子諭德三世司業時人美之此皆可與碑參校補闕也穎達撰五經正義自序稱周易十四卷與朝散大夫行太學博士馬嘉運守太學助教趙乾叶等對共參議詳其可否至十六年又奉勅與前修疏人及給

金石萃編卷四十七 唐七

五

事郎守四門博士上騎都尉蘇德融等對勅使趙宏智覆更詳審爲之尙書二十卷與朝散大夫行太學博士王德韶前四門助教李子雲等謹共銓叙至十六年又奉勅與前修疏人及通直郎行四門博士驍騎尉朱長才蘇德融登仕郎守太學助教雲騎尉隨德素儒林郎守四門助教雲騎尉王士雄等對勅使趙宏智覆更詳審爲之毛詩四十一卷與王德韶徵事郎守四門博士齊威等對共討論辨詳得失至十六年又奉勅與前修疏人及趙乾叶登仕郎守四門助教雲騎尉賈晉曜等對勅

使趙宏智覆更詳正禮記七十卷與中散大夫守國子司業朱子奢國子助教李善信守太學博士賈公彥行太常博士柳士宣魏王東閣祭酒范義頽魏王參軍事張權等對共量定至十六年又奉勅與前修疏人及儒林郎守太學助教雲騎尉周元達儒林郎守四門助教雲騎尉趙君贊王士雄等對勅使趙宏智覆更詳審為之春秋三十六卷與朝請大夫國子博士谷那律四門博士楊士勛朱長才等對共參定至十六年又奉勅與前修疏人及馬嘉運王德韶蘇德融隨德素等對勅使趙

金石萃編卷四十七 唐七

六

內率府長史宏文館直學士薛伯珍國子助教史士宏太學助教鄭祖元周元達四門助教李元植王真儒與王德韶隨德素等刊定毛詩四十卷孔穎達王德韶齊威等撰趙乾叶賈普曜趙宏智等覆正禮記七十卷孔穎達朱子奢李善信賈公彥柳士宣范義頽張權等撰與周元達趙君贊王士雄趙宏智覆審春秋三十六舊書誤作卷孔穎達楊士勛朱長才撰馬嘉運王德韶蘇德融與隨德素覆審此五經正義新唐書所載刊定姓名與自序詳畧不同蓋其精審如此故能獨有千古而碑於此事文既簡畧復多缺泐因詳記於此唐書宰相世系表下博孔氏出自關內侯福七世孫郁後漢冀州刺史生揚下博亭侯子孫因居焉七世孫靈龜後魏國子博士生碩後魏治書侍御史碩生安齊青州法曹參軍碩與安即穎達之祖父也穎達子志元志約志亮志元子惠元惠元子立言言新書傳惟有志元一人而但著志字碑則志元已泐然潛研猶及見之穎達薨於貞觀二十二年年七十五推其生在北齊後主武平五年煬帝大業初年僅二十餘傳故云穎達少年先輩宿儒也

金石萃編卷四十七 唐七

七

爲之屈也碑云葬於萬口縣平康里第縣名闕一
字以臆度之當是雍州京兆郡之萬年縣也傳稱
上釋奠頌手詔褒美今碑中節取其文約三百餘
字惜闕泐難卒讀也碑書灰燼作灰表省文也闕
閱作伐閱借用字又墓上又一石題唐國子祭酒
孔公墓八字隸書石高三尺六寸字徑八寸無年
月當是後人所題附記于此

太宗哀冊文

哀本高廣行字
皆不計正書

維貞觀廿三年歲次己酉五月甲辰朔廿六日己巳

金石萃編卷四十七 唐七

五

太宗皇帝崩于翠微宮之含風殿旋殯于大極殿之西
階粵八月庚子將遷坐于昭陵禮也風紀疑秋龍
帷將曙溢化同軼綿區編素哀子嗣 皇帝 覽風
樹而增感攀銅池而拊膺迫 宗祧之是寄傷 往
駕之無憑莫樽盈而悲序促靈景翳而愁雲興去劍滋
遠清微方閱爰詞司存傳芳瓊字其詞曰
三徵因社五曜垂文光昭司牧對越唐勛族著靈化家
傳縉雲 高祖配天一人有慶 大行神武維幾
作聖良書自得高文成性夙表餘維先懷反正蒼兕爰
發朱旗首令環纛昏墊關洛荒蕪妖傾地軸益弄乾樞

戎衣光啓霸政去暮天兵電照月陣風馳宜尤通剪髮
竄成誅閔位不虔餘分興戾先收秦組次焚商袂轉圓
上略容光下濟徒邑垂仁賓門灑惠脩風順軌凝岳奉
睿青辰同規靈珠叶契發揮三五聲明遐裔泛野休
兵靈臺偃革升巖藏銑遵河奉銜學肆徐輪丘園散帛
就日攸宜如天在斯刑哀動植化美墳鏡樂華會舉禮
葉旁垂沙場磬翦斗極咸羈狼山入罔瀚渚歸池東旌
若木西旆條支龍鄉委畫鳥服來儀大矣乘時悠哉利
見文龜浮沼應龍在淀涵露飛甘卿雲呈絢松蕙望幸
瑤華方薦仙丹殿衍星飛告變凝冰氣於升年掩塔暉

金石萃編卷四十七 唐七

九

於離殿嗚呼哀哉商管初秋飛絃罷伶驚川悠緬宮車
晏出大隧弗營元龜獻吉展輪効駕義和司日迫 靈
心於將餞痛 皇情其如失凝清秋於廣路迎悲風
於長術經柏梁而徐轉邁蘭池而從 蹕簞輕席之
逶迤動邊笳之蕭瑟嗚呼哀哉周營甫寤漢脩泉閣穀
林搖落橋巖變衰平原淒兮白日遠深渚濇兮秋雲飛
覽銅爵而興慕傷鼎湖之不歸嗚呼哀哉峭陵隱隱隔
山窮路虛衛翻英輕池委素義庭易晚松陰難曙萬方
悲而雨泣三靈慘而雲浮嗟厚德之長遠仰高天而攀
慕嗚呼哀哉崇基永煥置業方昭遺風餘烈天長地久

想 神襟而騰茂縱史筆而揚翹籠嘉聲於日月終
有裕於唐堯嗚呼哀哉

按唐太宗哀冊文唐文粹署為褚遂良撰明時吳
江史明古得褚書真蹟藏之後歸王元美用以上
石今從其本鈔出與唐文粹互勘首行維貞觀廿
三年下石刻空八字文粹云歲次己酉五月甲辰
又崩于翠微宮石刻塗去崩字殯於太極殿帖脫
殿字溢化同軫帖闕溢字夙表餘雄帖闕餘字遡
悲風於長術帖脫術字此皆可據文粹補也宋景
濂跋謂首闕八字疑非真蹟不知八字之外更脫

金石萃編卷四十七 唐七

三

四字尙未深考又鳳紀疑秋文粹作鳳管疑和悲
序促文粹作悲緒促天兵電照文粹作天兵電掃
義和司日文粹作端圭司日凝清秋於廣路文粹
作凝秋林於廣路又義庭易晚四句文粹約為二
句云堯門閉而日慘義庭易而雲呀此皆文義之
可通者宜兩存之至石刻云太宗皇帝崩於翠微
宮之含風殿旋殯於大極殿之西階南大字 月庚子將遷坐於昭陵文粹太宗作大行舊唐書
太宗紀八月丙子百寮上謚曰文皇帝廟號太宗
庚寅葬昭陵則當上哀冊之時已有太宗之號帖

作太宗似合禮制然玩文氣下稱崩於翠微宮則
上稱大行皇帝與文粹所載前後各哀冊之例同
且本篇後有大行神武句與高祖配天相承不曰
太宗而曰大行則文粹為不誤也玩石刻二處本
皆大行字於行字塗改作宗字吳匏菴跋云蓋嘗
有獻入前代御府者故并崩字皆塗改耳翠微宮
在終南山雍錄云武德八年造名太和貞觀二十
一年改翠微冊府元龜翠微宮視朝殿名翠微殿
其寢殿名含風殿太極殿在西內太極宮即隋之
大興宮也唐六典云太極門內曰太極殿朔望則

金石萃編卷四十七 唐七

三

坐而視朝焉隋曰大興殿武德元年改太極殿舊
唐書高祖紀隨遜於舊邸改大興殿為太極殿高
祖即皇帝位於殿中終南山在城南五十里據太
宗紀貞觀二十三年四月己亥幸翠微宮五月己
巳崩於含風殿秘不發喪大行御馬與五十里而
入西內太極殿也紀稱八月庚寅葬昭陵是月癸
酉朔葬日庚寅為十八日則庚子遷坐在廿八日
兩唐書禮志無葬後遷坐之文哀冊藏於元宮是
葬前所制何以葬後十日行遷坐禮而猶謂之哀
冊文也文粹所載前後諸帝后哀冊皆云某日遷

坐於某陵稽其日正葬日也方悟所謂遷坐者卽是請大行赴山陵之辭別無遷坐之禮也然紀稱庚寅葬而文用庚子則疑不能明矣高祖配天是推原王業之所由起正對下大行神武而言文粹作高配於天誤也蒼兕爰發文粹作蒼兕本史記齊世家武王東伐尙父誓師有蒼兕蒼兕總爾眾庶之語石刻誤也徙邑垂仁卽改邑不改井之義文粹誤作從邑遼河奉壁石刻誤作奉壁瀚清歸池指東伐高麗事猶言海渚也文粹誤作潮渚龍鄉委賚廣韻賚琛財貨也會禮也猶獻琛之意文

金石萃編卷四十七 唐七

太宗賜孫真人頌

碑高五尺廣二尺五寸頌三行行十一字正書經四寸後數十行行四十六字亦正書在慶州五臺山

唐太宗賜真人頌

五泉閑客揚聰書

鑿開徑路名魁大醫羽翼三聖調和四時降龍伏虎拯表救危魏魏堂堂百代之師

方外友華下李濟道好古有爲之士也以先師居有唐孫真人舊隱殿堂歲久損壞完復一新凡碑刻缺裂不完者必移之他石在觀有大定癸卯間縣宰完顏宗壁所書唐太宗賜真人頌碣火裂而損甚將移之未暇癸卯歲郡人駱志全禮山主李公入道山居忽以數力擡昇而來告曰不幸雙目暴失明又反胃飲食不納苦楚不禁唯自盡可免濟道止之曰人之疾苦必以藥餌救料又有所請之事况

金石萃編卷四十七 唐七

真人醫術冠絕唐代所留方論後人用之無不獲効今遺象在堂若誠心禱之豈無應驗志全敬受教置水一鉢於真人前銘心致禱以水煮粥食之不反吐粥食漸進不兩旬疾漸平志全愈加誠敬一日卧北窗下告之道伴曰我見窗櫺上白四指許所見日加一月後兩眼復明一方驚歎四月初濟道過舍而請曰將移頌石改告數字以識歲月備道前事予歎曰有是哉異聞也其可隱乎因記移頌表而序之以告來者庶乎共知真人靈驗唐皇所賜之頌非虛美也昔乙卯歲四月上旬谷口遺老邛邛用謹述

宣授耀州太守李魯孫 同知趙彥 華原縣令王

祥 丙辰年重九日觀王質真老人李素舟立石

宣差京兆府路副都總管劉尙 前耀州太守王浩

清安老人楊素一助緣 南陽逸士張志和刊

孫思邈福壽論

碑高四尺廣三尺橫列四層各三十三行行十二字正書在耀州五臺山

福壽論

唐處士孫思邈撰

聖人體其道而不為也賢人知其禍而不欺也達人斷其命而不求也信人保其信而靜守也仁者守其仁而

金石萃編卷四十七

五

廉謹也士人謹其土而謙敬也凡人昧其理而苟非為也愚人執其愚而不憚也小人反其道而終日為也福者造善之積也禍者造不善之積也鬼神蓋不能為人之禍亦不能致人之福但人積不善之多而煞其命也富貴者以輕勢取為非分也貧賤者以佞盜取為非分也神而記之人不知也夫神記者明有陰藉之因又按身三尸九蟲善惡童子錄之奏上况有除冥之籍也愚痴之人神不足神有餘者人也亦不可一二咎而奪其人命也亦有爵被人輕謗及暴見貶黜削其名籍遭其橫病者多理輔不法所致也理輔不正不死者其壽餘祿未盡也正理輔而死者算盡也貧者多

金石萃編卷四十七 唐七

五

壽富者多促貧者多壽以貧窮自困而常不足不可謂壽富者多促而奢侈有餘所以折其命也乃天損有餘而補不足亦有貧賤飢凍曝露其屍不葬者心不古之人也德不足是以貧焉心不足是以死焉天雖然不煞目取其斃也不合居人開承天地之覆載戴日月之照臨此非人者也故有官爵之非分車馬之非分妻妾之非分仁之上謂之不仁之非分也有屋宇之非分粟帛之非分衣食之非分貨易之非分已上謂之不儉之非分也則神而記之三年五年十年二十年不過此過此神而追之則死矣官爵之非分者崎嶇而居之賄賂而得之德薄而執其位躁求而竊其祿求其躁取而必強強而取之非分也即有災焉病焉死焉神已記之人不知也車馬之非分者市馬恠其價而馬欲其良水草而不時鞭勒而過度奔走而不知驅馳之疲不知遠近之乏不護險阻之路畜不能言天哀力竭此非分也神已記之人不知也妻妾之非分者所愛既多費用必廣淫佚之道必在驕奢金翠之有口蘭膏之有棄惡賤其紋綵飲其珍毒人為之難余為之易人為之苦余為之樂此非分也神已記之人不知也童僕之非分者以良為賤以是為非苦不憫之樂不容之寒暑不念其勤勞老病不矜其困憊鞭撻

不問其屈伏陵辱不問其親疎此非分也神已記之人不知也屋宇之非分者人不多而構其廣厦假不厚而罰其工人以不義之財葺其無端之舍功必至飾必明斤斧血力木石勞口神不知環堵之貧蓬戶之陋此非分也神已記之人不知也粟帛之非分者其植也廣其獲也勞其農也負其利也倍畜乎巨廩動餘歲年盜賊之羈縻雀鼠之巢穴及乎困農負債利陷深冤此非分也神已記之人不知也衣食之非分者紋綵有餘餘而更製箱篋之無限貧寒之不施不念隈露之凌寒布素之不足以致蠹魚鼠口香醜腐爛此非分也神已記之人不知也飲食之非分者一食而須其水陸一飲而聚其絃歌其食也寡其費也多民之糠糲不充此以臆賦有棄縱其僕妾委擲泥塗此非分也神已記之人不知也貨易之利厚不為非分利外尅人此為非分接得非常之利者祥也小人不可以輕而受之其所嚮者口所口者貴彼之愚而我之賊賊而得之者禍也倖而得之者災也分而得之者吉也屈而得之者福也夫人之死非因依也非病瘵也蓋以積不仁之多造不善之廣神而追之則矣人若能補其過悔其咎布仁慈之恩垂憫恤之念德達幽冥可以存矣尚不能逃其往負之災不

金石萃編卷四十七 唐七

三

然者其禍日多其壽日促全之得盈福之已竭且無義之富血屬共之上之困焉下之喪焉如此者於我如浮雲不足以為富也人若奉陰德而不欺者聖人知之賢人護之天乃愛之人以悅之鬼神敬之居其富而不失其富居其貴而不失其貴禍不及也壽不折矣攻劫之患去矣水火之災除矣必可保生全天壽也

福壽論

灤州五臺山 靜明觀主質真老人李素舟伏見

真人福壽論雖載於 道藏而少見行於世者又憫

其時人而積善者少而積惡者多故以此論刻諸石

金石萃編卷四十七

三

庶廣於世而不長絕抑使後之見聞者改惡從善者

耳歲在丙辰秋九月望日觀下 李素美 毛素一

曹素圭 同志和 駱志全 葉志英 秦志一

王志慧 王志安 鄭志安 李志松 羅志遠

劉德童 師堅童同立石

助緣人 池陽清安人揚素一 雲陽縣湛然逸士

淡坤 前同官縣令揚茂 清真子似志榮 五泉

閑客揚聰書丹 南陽逸士張志和刊

按太宗賜孫真人頌及孫思邈福壽論碑皆元人

楊德書一刻於丙辰年重九日一刻於丙辰年九

月望日一碑之立先後僅距六日耳丙辰為元憲宗嗣位之六年碑在耀州五臺山孫真人祠陝西通志五臺山在耀州東三里自唐簡峻折而西北一峰特起曰鑑山下有五峰蓋真人孫思邈隱居地有大元洞或云真人療龍處下有聚虎坪即真人伏虎處此太宗賜頌所云降龍伏虎者也又太元洞西有洗藥池為真人洗藥處又洞東北八里為真人故宅此孫真人祠之大槩也唐書隱逸傳孫思邈通百家說善言老子莊周居太白山隋文帝以國子博士召不拜太宗初召詣京師年已老

金石萃編卷四十七 唐七

天

而視聽聰瞭帝歎曰有道者欲官之不受顯慶中復召見拜諫議大夫固辭上元元年稱疾還山思邈於陰陽推步醫藥無不善初魏徵等修齊梁周隋等五家史屬咨所遺其傳最詳永淳初卒年百餘歲其孫溥後為蕭丞思邈事蹟見於史者如是而已未嘗載有太宗賜頌之事此所刻頌語有可疑者如曰羽翼三聖不知其何指思邈生于周長于隋入唐則歷高祖太宗高宗三朝在隋文帝時雖召以官不得言羽翼且太宗亦不得稱隋文為聖在唐三朝太宗是第二世安得遂有三聖之稱明

係後人須思邈之辭而謂其經歷三朝也又唐世諱虎字太宗不得直用降龍伏虎字尤為明證唐書傳列思邈於隱逸祇叙其抱道不仕無一語及神仙事實則未嘗以真人目之其所著千金方干道藏載其書始冠以孫真人之號真人之封始于宋崇寧二年三月境內不雨知軍州事王允中詣祠禱雨有應請于朝賜廟額曰靜應勅封妙應真人有碑見後卷則太宗賜頌必是宋時道流偽託惟思邈所撰福壽論一篇孫真人祠記作福壽論三卷與此異李素舟跋謂載於道藏少見行世今檢道藏羣字號載福壽論與靈信經旨同卷題曰唐太古妙應孫真人述則思邈封號又加太古二字矣兩碑俱元刻福壽論錄之足以勸世太宗頌雖不能確信亦附存之思邈入唐被召在太宗朝因並附太宗之末書者楊聰無攷

金石萃編卷四十七 唐七

天

王師德等造像記

石高二尺六寸七分廣一尺七寸五分
十五行行二十二字正書在洛陽龍門

淳于敬一制文

大像主王師德成伏德夏侯雅沈端沈士公賈達張則

□□□□其□□□□無所□□□□
 下幽□莫不□□ 聖□□發 神衷哀善之義
 以彰□人之舉□盛□□□□□□□□□□
 □□_下臣特超於終古俄嬰沉痾攝餌私庭分玉饌於
 仙厨驛珍羞於御府 綸□□發□□□□□□
 □□□□_下正月九日薨于萬年縣之隆慶里第春秋
 卅八 太宗撤懸□悼慟結□殯□
 □□□□_下詔以其年歲次戊申三月辛巳朔
 四日甲申陪葬于 昭陵 賻□□□□□_下葬事所
 須□令官□□□□_下茅社而旌德永徵二年 詔
 詔贈高唐縣開國公食邑一千戶恩兼□□禮□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□_下書贈
 州都督高唐縣開國公馬周字鬻沖深思用韻學昔佐
 藩邸□□兼隆逮□□□□□□□□□□_下
 官封如故其子□□朝散郎□□之 恩□□□□□□
 □□□□□□□□□□_下夷蘭神情朗晤天經地義基
 百行以立身想陞升堂包四科而敬業蕪□□量□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□_下高步文昌之右
 還無私於雨露隨方被霑沐之歡變大造於陰陽稱物

□平公之施□□□□□□□□□□_下明故得任
 切近機業躋上秩附蟬留影用表高潔之姿行馬□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 下知至是焚之式符藏用危縶逾迫無忘致美之心隅
 燭既陳猶□□□之節□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□_下陰德無爽緝不措以增遙契奪金
 蘭幾凝悽於宿草芳留玉樹足慰□於□□□□□□
 □□□□_下
 姬御疇庸趙城開國望高秦右聲馳魏北亦在葉提休蟬
 □□德靈慶斯遠芳□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□_下滄茶思越純慮冥感至情天發□除纖
 縞乃綜緹緗弋獵□□隱□文□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□_下雲幄累綜霜臺清襟月湛
 朗議霞開黃扉夕拜紫禁朝陪簪纓□□廟登材□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下墳第歲寒
 增勵夙夜無虧望竦鶴關榮昭螭冕推穀謀暢持衡譽
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下贈□陵
 歸□畢□式陳容衛載光電空捨瑛哀盈投□慕積
 鈞臺□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□_下
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

此碑在大道傍周墓前殘闕為甚存者僅四百餘字
非篆額字存幾不知為馬周碑今摩碑者多不摩額
是一恨也石墨
鑄華

周以貞觀五年為中郎將常何薦令直門下省修起
居注六年拜監察御史擢給事中八年行侍御史加
員外散騎侍郎十二年轉中書舍人十五年遷治書
侍御史兼知諫議大夫檢校晉王府長史十七年拜
中書侍郎兼太子右庶子十八年為中書令二十年
以本官攝吏部尚書明年晉銀青光祿大夫二十二
年正月九日太宗本紀
作庚寅薨贈幽州都督卽以其年三

金石萃編卷四十七 唐七

三

月詔陪葬昭陵高宗永徽二年加贈尚書右僕射高
唐縣開國公二史叙次官爵略同唯八年加員外散
騎侍郎則缺者也以治為持避高宗諱改關中金
石記

按此碑共三十七行文約二千二百餘字前後數
行漫滅中存二十九行下截復多剝蝕存者約七
百字而成句可讀者亦無多也兩唐書傳稱貞觀
五年詔百官言得失周為常何條二十餘事皆當
世所切太宗怪問何以馬周對太宗卽召見詔直
門下省而不言其修起居注碑則有之且云超綜
國言虔可帝舉良直之道驟簡帝心此正起居注

之職也唐書百官志無直門下省之專員惟云隋
始置起居舍人二員貞觀二年省起居舍人移其
職於門下置起居郎二員掌起居注錄天子之言
動法度以修記事之史蓋是時周初見太宗未及
授官先令直門下省而任起居注之事則直省非
門下之專員也持書侍御史舊唐書職官志後周
為司憲中大夫隋諱中改為持書御史武德因之
貞觀未避高宗名改持書御史為中丞新書百官
志注高宗改治書侍御史為中丞以避帝名文獻
通考云漢宣帝元鳳中感路温舒尙德緩刑之言

金石萃編卷四十七 唐七

三

季秋後請讞時帝幸宣室齋居而決事令侍御史
二人持書持書御史起於此也魏晉以下歷代因
之皆作持書別無治書之名卽高宗避諱是避嫌
名改持書為中丞非改治為持也傳云貞觀十五
年拜中書侍郎兼太子右庶子十八年遷中書令
依舊兼太子右庶子碑則作左庶子與傳異也碑
云正月九日薨於萬年縣之隆慶里第太宗紀二
十二年正月庚寅馬周薨通鑑目錄是月壬午朔
庚寅正九日宋敏求長安志唐京城朱雀街東第
五街永嘉坊次南興慶坊注云本名隆慶明皇卽

獨連
封域是以
懋績遺
響被於雲
史書休範
烈於典冊
父勸襲爵
清河
歸於禽
隄漢宗
興於郢
容既而
臺覆構
紫生
八一門
養素嘉
懿德禮
越箕微
帝念良
公厥之
之問學
靡常師
馳聘流
因心而
合翺翔
六藝寓
目以研
幾

金石萃編卷四十八 唐八

二

溪而解
精通廟
略望鬼
谷以
素里人
祖
中書侍
郎薛道
衡張左
莫不聞
風扼腕
申以志
交承閑
載酒服
之義
敬從貢
之義
郎奏太
子舍人
事若夫
雲遊霧
漸陸以
高驥拂
日摩霄
尺木而
為本聊
蠖公

生服馬氏
於公雅量
泉鏡
于時庭選
鯨鯢孔熾
滿湘
蘇之
大唐握符
劍革命
受昌
度陽之
少芒
之尙桴鼓
以公為
司馬
大將軍
奉之牧
即文皇帝
也神武
開天
風雲感
庶人

金石萃編卷四十八 唐八

三

得襟若
如投水故
以潤色
造發潛機
橫光贊
德暉於樂
善若斯而
會伊始
太宗入
備則引為
右庶子
俄而
崇宸
明儲舊邦
之命惟
射之清賞
以其進拜
封義郡公
邑戶真
賦百戶
豐貂緡
禮發天
之榮曜
柱珪分
器章華
通夷帶
之地接
蠻陬

□□之□變其流蕩必□仁□是□□公□安□慶高
 循五督府四十八州諸軍事□州大都督□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 陽又命公□□州大都督府長史進位左光祿□□□
 □帝□居□□陽為□□□□華錫趙□憲總其藩條
 □之□寄允□□舉既而□□□□公□□□□□□
 □□□馳於劍棧開警設□□化□於□誦□□□國
 鳴絃□絕□心之□□□險□□復發□之□尋進封
 許國□□□尚書激濁揚清別□流之涇渭昇真黜偽
 區三端□□□□朝□□服野□□□□□□□□由
 茲盡□多士□□□□詠又以□□□之道義在澄源
 收實□宜□□□□請□□□□ 詔從焉於是
 □□□發明優劣□量世系考正高卑不失錙銖等
 □衡於□□□□□□□□□□□□定嘉□稱為
 大唐□□□□□□卷 詔頒四海 帝疇
 乃庸加□特進上柱國□改封申國公□□州刺史
 □□□如故□□□□繼世□□□□體國□義□
 □遵□□師□之□□□□□□□□□□□□
 □□之□ □□□□□□□□□□□□帝高其志竟
 不違之俄昇為尚書右僕射□□□□□□□□□□

金石萃編卷四十六 唐八

四

權□流空□□□□□□□□□□□□之□極宸□於是會
 □進□開府儀□□□□□□□□□□□□綠□□論
 □甲第黃□□□□□□□□□□□□賜机禮及□車□止
 之□撫落□□□感□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 之□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □測其□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 延□□□幸□陽□□□太傅公□ 今上□□
 禮□□斷□咸事□□□□□□案□□□机及 □
 □□□ 儲□□□公□□并州□□勞發□□降
 □□□疾私庭□□京師□□雷□□中使絡驛
 相望道路手詔紛綸慙慙旦夕從幸靈武益增□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□ 天慈臨訣□死對□□□□
 懷□□□欲還宮輟膳悲不自勝□以貞觀廿一年正
 □五日薨于正寢中使還□清□出宮□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷四十六 唐八

五

聖體馳謁道次□□事 □□之方□

□□望廬□□□□乃命□進太子詹事英國公

勳□□贈司徒□□□□□□□□□□□□

□□□□□□獻公□□□□有 □□及夫人鮮于

□□陪葬於 □□□班劍□□□鼓吹凶事所

須□令官給卽以其年二月廿□□□于九峻山之

南趾墓而不墳□□□□□□□□□□□□

□□□□□□之路□□□□ 太宗親御城樓

俯臨□□靈□滅□□□□□□□□□□□□

□□□勝□ 勅□□□□許敬宗□ □

慰問喻□節□□□□□ 手勅公□司徒□□

□卿□風□□□□情□觀□□何可堪處恩深□□

潤□□□□緒□□□□□□□□□□□□□□

□命□□配享 太宗廟庭泊于□□□封□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

容可法貞□若神下筆敷□皆為警策興□□論盡□

精微□以□□□理□□□蘭薰玉潤天義□於□

賢推信敷仁□道□於□子知□之□□靈□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□第如芝室望仙舟而不□□彼□霄□□

金石萃編卷四十八 唐八 六

□□□□其朱紫泊□ □□在運物□相求□

□□□鬱□□棟□鈞始□□為□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□於□□撿身能□利

物斯□在□□□推恩乃□□□□之化□□露之□

沾通夷夏之情若條風□必□加以義方□□□□

之觀高宅相外融追何□之□似於是□□□□□

□□□□□□公□私□□酌□模楷可謂□□□德

人□者焉及稅駕東川撒懸西□ 太宗願瞻

台耀想託□而□□□□雲臺□□□□□□□□

□□□□□□豐碑□□□□將□□□□密之痛父象

之□□煥遽迫晏駕之□小□履□面承 恩旨刻

肌刻骨悲□□之□□□□□□□□家聲之莫紀竊惟

□陽□彩□□□□繼□□□□□□□□□□□□

□斯義弗□□碑是用□琬□□□□望兆而已

碑側題記

記兩列一五行 一七行正書

大唐會昌四年五月四日六代孫尚書右丞元裕□

□□□□□

昭陵□□□□□□塋所

六代孫正議大夫行給事中上柱國渤海縣開國男

金石萃編卷四十八 唐八 七

食邑三百戶賜紫金魚袋少逸口 口不獲口口

口口口附名題于碑側大唐會昌四年五月十五日書

日書

右唐高士廉瑩兆碑記唐史及元和姓纂皆云士廉父名勵而北史作勣今此碑與北史合蓋唐史及姓纂轉寫誤爾碑許敬宗撰趙模書模字畫甚工蓋貞觀中太宗命臨蘭亭序者金石錄

碑僅存三百餘字稱公諱儉字士廉則公亦以字行但房公名喬字元齡以字行而碑曰諱元齡字喬歐陽公嘗以為疑云新唐書房元齡字喬以高公瑩兆

金石錄編卷四十八 唐八

八

記觀則喬果為字乎此似未見房公碑者趙模在貞觀中以書名嘗與諸葛貞臨蘭亭刻石者此書方整秀逸大類歐虞惜不全見碑側題字數行亦半泐其一云元裕其一云少逸按唐史稱元裕少逸相代兄弟迭處禁中又曰會昌中少逸為給事中然則此正兄弟相代時也而史不書少逸封爵且又不言二人為士廉後唐世重氏族豈其譜逸耶二人立朝亦非沒沒者非此幾令申公不得有其孫矣石墨錄
右高士廉瑩兆記止存上二尺許可拓者額篆書云尚書右僕射司徒申文獻公瑩兆記蓋陪葬昭陵稱

碑者甚多此獨異也新史封許國公此云申文獻者加封之國與謚也舊書前云封許國後云太子令日攝太傅申國公與碑合士廉名儉以字行畫像凌烟閣撰文思博要一千二百卷上之皆為新史遺金石錄趙模書世不多見予得此紙碑本不全而又多磨泐可識者纔七十餘字耳錢函齋書跋

此碑殘缺難讀其云大都督太宰假黃鉞清河昭武王者乃其祖嶽也舊唐書以為太尉不言其謚又云父勣襲爵清河王改封樂安舊書勣作勵當以碑為正云于九嶼山之南趾墓而不墳今碑在醴泉縣之

金石錄編卷四十八 唐八

九

劉洞村當即其地也集古錄以為貞觀二十一年立許敬宗撰文趙模書丹案碑稱文皇帝又云太宗廟庭考士廉配享在高宗即位之初然則此碑之立亦在其時不得言貞觀明甚抱經堂文集

按此碑文凡二千六百餘字石墨鐫華云僅存三百餘字鐵函齋書跋云可識者僅七十餘字雍州金石記云存二百餘字今此文存者得一千二百餘字幾及全碑之半文但有序而無銘詞墓記之體如是然不曰神道碑而曰瑩兆記是又一例也撰文者許敬宗但存其辭曰高陽縣開國公書碑

者趙模但存其官府錄事參軍趙模無傳可攷新唐書許敬宗傳太宗朝敬宗以修史勞封高陽縣男高宗即位將立武昭儀敬宗陰揣帝私妄言於帝得所欲詔敬宗待詔武德殿西園頃拜侍中監修國史爵郡公高宗本紀末徽六年十月己酉廢皇后為庶人乙卯立宸妃武氏為皇后据敬宗以廢立事得進爵郡公則立碑當在末徽六年矣但傳稱敬宗爵郡公碑題作縣公為異耳似係貞觀廿一年葬而末徽六年立碑也文云高陽洪胄響振虞庭謂高陽氏才子八人謂之八元舜舉之使布五教於四方者也然宰相世系表謂高氏出自姜姓則非系出高陽矣碑又云公諱儉字士廉舊唐書傳稱高儉字士廉目錄直云高士廉新書傳云以字顯獨宰相世系表則云宗儉字士廉相太宗為異碑又云曾祖翻清河口祖口清河口武王父勸襲爵清河王改封樂口口北齊書清河王岳傳岳字洪略高祖從父弟也父翻字飛雀魏朝贈太尉諡孝宣公岳仕顯祖朝進封清河郡王堯贈使持節都督冀定滄瀛趙幽濟七州諸軍太宰太傅定州刺史假黃鉞諡曰昭武子勸字敬德以清

金石萃編卷四十八 唐八

十

河地在畿內改封樂安王轉侍中尚書右僕射齊亡入周授開府隋朝歷揚楚光洮四州刺史舊唐書高儉傳儉曾祖飛雀後魏贈太尉祖嶽北齊侍中左僕射太尉清河王父勵北齊樂安王尚書左僕射隋洮州刺史新書傳儉齊清河王岳之孫父勵樂安王入隋官洮州刺史唐書宰相世系表則云編字飛雀後魏侍御中散孝宣公子岳字洪略北齊太保清河昭武王子勸字敬德隋洮州刺史樂安侯諸書詳略互異又如此士廉之父諱兩唐書皆作勵惟北齊書作勸與碑同說文勸勉力也莫話切勵勉力也力制切是二字音異而義則同唐時或通用否則轉寫誤也碑載士廉歷官多缺略當取新舊唐書本傳參校可補碑之缺碑缺士廉春秋若干舊書傳云年七十二新書作七十一為不同則未知孰是也碑云九嶼山南趾墓而不墳九嶼山在馮翊谷口前漢地理志注在醴泉界禮檀弓古者墓而不墳注土之高者曰墳揚子方言凡葬無墳謂之墓有墳謂之坐故檀弓云墓而不墳蓋平日墓封曰冢高曰墳碑云墓而不墳者謂其不高也然額仍題坐兆記想墳與坐可通稱

金石萃編卷四十八 唐八

十一

矣碑書錙銖作錦銖別體字碑刻題記者六代孫
 尚書右丞元祐又六代孫正議大夫行給事中上
 柱國渤海縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋少
 逸擢宰相世系表則少逸是兄官工部尚書其封
 勅海縣男者乃少逸之弟元裕字景圭初名允中
 官吏部尚書與碑不同其題記在曾昌四年距葬
 後一百九十八年矣

褚亮碑

碑連額高四丈六寸廣四尺八分二十人行行六十
 五字篆書額題大唐褚亮之碑六字篆書在碑泉縣
 西峪

金石萃編卷四十八 唐八

主

府君諱亮字□□南陽翟人也魯烏□□白狼表慶
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 之德卽府君十壹代祖安東將軍揚州都督關內侯□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 聖英風自遠屬胡兵入洛晉馬浮江爰及宋齊□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 中遷吏部尚書贈太常卿諡貞子門庭清簡少懷雅口
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 東閣祭酒太子□舍人東朝沃諾上邱披襟韜□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷四十八 唐八

主

歛於僚采府君辰緯凝曜川岳降靈黃口帝師之口
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 令問與風松俱遠汰鈆芳於筆海架口匠於天材口
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 幾將滅性陳後主栖神雅什纂靈鴻圖景暖春坊雲口
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 嘉選隨開皇九載平陳府君南朝冠冕口京謁見家國
 □□不求聞達口□□□□□□□□□□□□□□□□
 太常博士舞倫爲施政之本忠信乃達禮之源凡厥口
 益多口修口□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 屈而風槩弥疎口□□自天縱聖神武遐口□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 文學太公之逢西伯高步天師鄧禹之赴蕭王口□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 風雲 恩賜賜詩有同枚叔上書諫獵尤口馬卿口□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 授中允貞觀元年封陽翟縣男口□□□□□□□□
 □食邑七百戶及年登月制休老于家轉益成陰桓春
 卿之寵錫芳珍狎至石大夫之口□□□□□□□□
 □□寢疾而薨 太宗爲之廢朝悼深流涕

155027 續修四庫全書 史部 金石類

金石

按額云大唐楷卿之碑褚字从衣从者而此篆从禾从艸从甘考者上从艸既與考老不同下从白暗又與甘不同唐人六書之疏如此禮泉縣志

碑已磨泐多不能讀僅存四百餘字雍州金石記

碑無年號因其卒于貞觀時故附置於此關中金石記

右贈太常卿褚亮碑凡廿八行下截已失每行僅存

廿一字其篆額云大唐褚卿之碑與他碑式異褚字

左从禾右从老省蓋不通六書者所作也亮卒於貞

觀廿一年十月碑之立在高宗朝其時遂良已得罪

金石萃編卷四十八 唐八

六

貶死故祇述襲封陽翟侯遂賢一人潘研堂金石文跋尾集

按此碑雖殘闕存者尚幾八百字諸家所見或云

五百餘字或云四百餘字或云二百四十五字似

皆非全揭即潘研堂跋云碑廿八行每行僅存廿

一字今揭凡廿六行行存廿七八字彼此亦不同

也碑云府君諱亮字□□南陽翟人也唐書褚

亮傳亮字希明杭州錢塘人金石錄謂亮杭州錢

塘人而碑云晉南遷家于丹陽元和姓纂自有錢

塘褚氏與亮族不同系唐史蓋失之今碑已泐去

晉南遷家于丹陽一語唐書宰相世系表元成間

有褚先生少孫裔孫重始居河南陽翟裔孫碧字

武良晉安東將軍始徙丹楊舊唐書亮傳則云杭

州錢塘人其先自陽翟徙居焉不云徙自丹楊亦

不詳徙自何人然亮之先世自高祖以下歷仕齊

梁陳隋諸朝碑略可見則自丹陽徙錢塘必在高

曾之世矣而碑仍稱陽翟者存其舊貫也錢塘褚

氏之見于史傳者在晉則有褚陶在齊則有褚伯

玉在梁則有褚修皆不與亮同系然亮與遂良舊

宅實在錢塘咸淳臨安志皇城圖城東有褚氏舊

宅即亮居也今名其地曰褚家塘其居今為昭忠

金石萃編卷四十八 唐八

七

祠里曰忠清屬仁和萬歷杭州府志稱其祠為遂

良故居實即亮居也別有在臨平山下者乃褚无

量故宅太平寰宇記无量家近臨平湖者是也此

亦與亮不同系餘如褚陶諸公則故蹟無攷矣碑

云府君十一代祖安東將軍揚州都督關內侯而

關其名宰相世系表乃始居陽翟之裔孫招也碑

云齊東陽太守復為侍中遷吏部尚書贈太常卿

諡貞子而關其名宰相世系表炫字彥緒齊安成

王師諡曰貞乃亮之高祖也南齊書炫傳歷官與

碑同其守東陽在建元初其遷吏部尚書在永明

元年由吏部改授散騎常侍領安成王師世系表從略但載其所終之官而碑舉其大故亦不書安成王師也碑云蒙梁儀同盧陵口東閣祭酒太子口舍人此上闕泐三十餘字當是叙亮之曾祖也舊唐書稱曾祖湏梁御史中丞新唐書稱曾祖湏父玠有名梁陳開宰相世系表則炫子漢梁御史中丞中書侍郎南史褚裕之傳則云炫子漢字士洋仕梁爲曲阿令歷晉安王中錄事正員郎烏程令還爲太尉屬延陵令中書侍郎太子率更令御史中丞湘東王府諮議參軍三書所載其名不同

金石萃編卷四十八 唐八

六

如此惜碑文不存無從定其孰是矣蒙爲亮之祖南史云位太子舍人舊唐書云太子中舍人碑於舍人上闕一字當卽中字隋書百官志太子有中舍人四人舍人十六人隋制大率兼采梁陳之舊則有中字者爲確宰相世系表亦但作太子舍人且以其名爲象則更誤矣碑文此下又泐三十餘字當是叙亮之父玠舊唐書亮傳父玠陳秘書監新書傳不著其官宰相世系表則云玠字溫理陳御史中丞掌東宮管記南史玠傳陳天嘉中兼通直散騎常侍遷中書侍郎除山陰令累遷御史中

丞卒于官至德二載贈秘書監碑所存動名教於指紳映徽猷於條采二語殆謂玠也而下有云丁秘書監府君憂蓋御史中丞是生前歷官秘書監是卒後贈官惟掌東宮管記則傳未及也碑載亮歷官可見者陳後主時官春坊隋開皇九載平陳大業七年授太常博士下黃門侍郎武德元年延爲文學太宗監國改授中允貞觀元年封陽翟縣男老于家今以堯年八十八在貞觀二十一年推之其生爲陳文帝天嘉元年則其筮仕後主年甫弱冠也新書傳仕陳累遷尚書殿中侍郎入隋爲

金石萃編卷四十八 唐八

九

東宮學士遷太常博士貶西海司戶後爲薛舉黃門侍郎秦王授王府文學貞觀中累遷散騎常侍封陽翟侯舊書傳前段同惟貞觀元年爲宏文館學士九年進授員外散騎常侍封陽翟縣男拜通直散騎常侍學士如故十六年進爵爲侯食邑七百戶較新書爲詳而尤足補碑之闕也碑闕堯逝年月傳亦不詳太宗本紀貞觀二十一年十月癸丑褚遂良罷二十二年二月起復新書遂良傳進黃門侍郎參錄朝政會父喪免起復爲中書令舊書傳二十一年以本官檢校大理卿尋丁父憂解

明年起復舊職俄拜中書令據此則亮之薨在貞觀二十一年十月癸丑也而其陪葬昭陵當卽在二十二年二月以前碑云所製文集撰成廿卷與唐書藝文志合又云普州長史襲封陽翟侯遂賢

宰相世系表長子遂賢都王友襲侯考高祖太宗諸王未有所謂都王者碑又云撫瞻霜露未懷凶

極歲月絲遠凄凉荒壘玩其語氣自在遂良卒後二歲追削官爵子孫配流愛州及宏道元年二月

高宗遺詔放還本郡之時距亮薨已三十七年也碑文前云元鳥口口白狼表慶銘詞又云纂謀承

金石萃編卷四十八 唐八 三

業昭鉤析字粵自恭公祚流子褚抱經堂集謂纂祿二語不得其解按宰相世系表褚氏出自子姓宋共公子段字子石食采于褚其德可師號曰褚師生公孫肥子爲褚氏則褚乃子姓商之後也史記宋世家其公乃文公之子瑕其公子食采事無攷史世家作共公五行志作恭公與碑同詩天命元鳥降而生商禮月令鄭注高辛氏之世元鳥遺卵城簡吞之而生契宋書符瑞志湯在亳能修其德有人牽白狼銜鉤而入商朝碑蓋皆爲褚姓推原其出于宋而肇祥於商也額題大唐褚卿之碑

却與他額異例推揣其故亦因去世荒遠恩澤久替追立墓碑不欲繁稱但以一卿字該其官位而以褚字表其姓而已蓋祁卿猶言褚公也

金石萃編卷四十八 唐八 三

金石萃編卷四十八終

金石萃編卷四十九

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐九

慈恩寺聖教序

碑高六尺三寸廣三尺五分共二十一行
行四十二字正書篆額在西安府慈恩寺

大唐三藏聖教序

太宗文皇帝製

中書令臣褚遂良書

蓋聞二儀有象顯覆載以含生四時無形潛寒暑以化
物是以窺天鑒地庸愚皆識其端明陰洞陽賢哲罕窮

金石萃編卷四十九 唐九

其數然而天地苞乎陰陽而易識者以其有象也陰陽
處乎天地而難窮者以其無形也故知象顯可徵雖愚
不惑形潛莫覩在智猶迷况乎佛道崇虛乘幽控寂靈
濟萬品典御十方舉威靈而無上抑神力而無下大之
則弥於宇宙細之則攝於豪釐無滅無生歷千劫而不
古若隱若顯運百福而長今妙道凝靈遵之莫知其際
法流湛寂挹之莫測其源故知蠢蠢凡愚區區庸鄙投
其旨趣能無疑惑者哉然則大教之興基乎西土騰漢
庭而皎夢照東域而流慈昔者分形分蹟之時言未馳
而成化當常現常之世民仰德而知遵及乎晦影歸冥

遷儀越世金容掩色不鏡三千之光麗象開圖空端四

八之相於是微言廣被拯含類於三途遺訓遐宣導羣

生於十地然而真教難仰莫能一其指歸曲學易遵邪

正於焉紛紜所以空有之論或習俗而是非大小之乘

乍泐時而隆替有聲獎法師者法門之領袖也幼懷貞

敏早悟三空之心長契神情先苞四忍之行松風水月

未足比其清華仙露明珠詎能方其朗潤故以智通無

累神測未形超六塵而迥出隻千古而無對凝心內境

悲正法之陵遲栖慮銀門慨深文之訛謬思欲分條析

理廣彼前聞截偽續真開茲後學是以翹心淨土往遊

金石萃編卷四十九 唐九

西域乘危遠邁杖策孤征積雪晨飛塗間失地驚砂夕

起空外迷天萬里山川撥煙霞而進影百重寒暑躡霜

雨而前蹤誠重勞輕求深願達周遊西宇十有七年窮

歷道邦詢求正教雙林八水味道冷風鹿苑驚峯瞻奇

仰異承至言於先聖受真教於上賢探蹟妙門精窮奧

業一乘五律之道馳驟於心田八藏三篋之文波濤於

口海爰自所歷之國摠將三藏要文凡六百五十七部

譯布中夏宣揚勝業引慈雲於西極注法雨於東垂聖

教致而復全蒼生罪而還福濕火宅之乾燄其披迷途

明愛水之昏波同臻彼岸是知惡日業墜善以緣昇昇

墜之端惟人所託辭夫柱生高嶺雲露方得法其花蓮
出漾波飛塵不敵汗其葉非蓮性自潔而柱質本貞良
由所附者高則微物不敵累所憑者淨則濁類不敵潔
夫以卉木無知猶資善而成善況乎人倫有識不緣慶
而求慶方冀茲經流施將日月而無窮斯福遐敷與乾
坤而永大

永徽四年歲次癸丑十月己卯朔十五日癸巳建

大唐皇帝述三藏聖教序記

碑高廣與序同共二十行行四十字
正書左行篆額與序同在慈恩寺

皇帝在春宮日製此文

金石萃編卷四十九 唐九

三

尚書右僕射上柱國河南郡開國公臣褚遂良書

夫顯揚正教非智無以廣其文崇闡微言非賢莫能定
其旨蓋真如聖教者諸法之靈宗眾經之軌躅也綜括
去遠與旨遐深極空有之精微體生滅之機要詞茂道
曠尋之者不究其源文顯義幽理之者莫測其際故知
聖慈所被業無善而不臻妙化所敷緣無惡而不翦開
法網之綱紀靈六度之正教拯羣有之塗炭啓三藏之
祕局是以名無翼而長飛道無根而永固道名流慶歷
遂古而鎮常赴感應身經塵劫而不朽晨鍾夕梵交二
音於鷲峯慧日法流轉雙輪於鹿苑排空寶蓋接翔雲

而其飛莊野春林與天花而合彩伏惟 皇帝陛下

上麗資福垂拱而治八荒德被黔黎歛衽而朝萬

國恩加朽骨石室歸貝葉之文澤及昆蟲金匱流梵說

之偈遂使阿耨達水通神甸之八川耆闍崛山接嵩華

之翠嶺竊以法性凝寂靡歸心而不通智地靈與感懇

誠而遂顯豈謂重昏之夜燭慧炬之光火宅之朝降法

雨之津於是百川異流同會於海方區分義摠成乎實

豈與湯武按其優劣堯舜比其聖德者哉聖法法師者

夙懷聰令立志夷蘭神清韶亂之年體拔浮華之世凝

情定室匿跡幽巖栖息三禪巡遊十地超六塵之境獨

金石萃編卷四十九 唐九

四

步伽維會一乘之旨隨機化物以中華之無質尋印度

之真文遠涉恒河終期滿字頻登雪嶺更獲半珠問道

往還十有七載備通釋典利物為心以貞觀十九年二

月六日奉 勅於靈福寺翻譯聖教要文凡六百五

十七部引大海之法流洗塵勞而不竭傳智燈之長燄

收幽暗而恒明自非久植勝緣何以顯揚斯旨所謂法

相常住齊三光之明 我皇福臻同二儀之固伏見

御製眾經論序照古騰今理合金石之聲文抱風

雲之潤治輒以輕塵足嶽跡露添流略舉大綱以為斯

記

永徽四年歲次癸丑十二月戊寅朔十日丁亥建

萬文韶刻字

余舊藏褚登善聖教序記婉媚道逸波拂如鐵線蓋善本也後陝省致一紙輕弱不足言或以為翻刻或以為有二本第俱有可疑者舊藏本稱龍朔三年建按遂良以永徽六年貶潭州顯慶二年徙桂州未幾貶愛州歲餘卒蓋未嘗生及龍朔也豈遂良嘗書之至是始摹搨上石邪陝省本則云永徽四年中書令臣褚遂良書考之本傳宰相表遂良貞觀末為中書令後罷永徽三年以吏部尚書同中書門下三品四

金石萃編卷四十九 唐九

五

年進尚書左僕射疑皆後人附益之耳并州山人藁

此以序與記分刻二碑于慈恩寺塔下分東西兩龕

置之風雨與童牧俱不能及是以能久而不毀后署

永徽四年書似不及同州本石壘 鐫華

陝西今有二碑一永徽四年建止有高宗記無太宗

序乃自左寫向右若倒書然者果輕弱不足觀斷是

重摹本第後銜稱尚書右僕射正與史合不係中書

令不知司寇何由據為一龍朔三年建太宗序高

宗記俱全但無兩峇較及後心經波拂處雖有鐵線

意然字畫亦未甚圓淨似亦重摹者後一行有大唐

褚遂良書在同州倅廳十一字則絕拙滯與前字不

倫約是後人妄益者跋謂河南公未及生在龍朔良

是考懷仁聖教係咸亨三年刻上去永徽癸丑二十

年龍朔癸亥十年此文撰在貞觀廿二年應係永徽

開勒石同州刻想在龍朔年是唐初翻本故猶不甚

失筆意第後行姓名既係增出則何緣定其為褚雖

筆法可玩安知非彼時善書者書耶永徽本的是近

時人摹殊失真甚想懷仁本行褚石久湮滅耳庚寅

歲余通書司寇公偶及此乃作漫語若似猶不以為

然書畫跋

金石萃編卷四十九 唐九

六

趙岫曰據張茂中遊城南記云寺經廢毀殆盡惟一

塔儼然則今寺亦非唐初而塔自宋熙寧火後不可

登萬歷甲辰重加修飾施梯始得至其巔求記所謂

唐人墨蹟孟郊舒元與之類皆不可得塔下四門以

石為枕枕上唐畫佛像精絕為遊人刻名侵蝕可恨

東西兩龕褚遂良書聖教序記尚完好而唐人題名

碑刻無一存者問之僧云塔前元有碑亭乙卯地震

塔頂墜壓為數段今亡矣金石文 字記

長安慈恩寺有河南所書聖教序記分為二碑嵌歷

塔門東西兩傍最完好序云永徽四年十月十五日

建中書令臣褚遂良書記云永徽四年癸丑十二月十日建尚書右僕射上柱國河南郡開國公臣褚遂良書此自同州召還後筆稱臣者以御製文非奉敕書也

虎子鋪夏記

聖教序今在西安府南六里慈恩寺塔下序記分兩石東西兩龕覆之序右行記左行序字差小記字差大蓋序書于永徽四年十月記書于十二月非一時故也按舊唐書公以永徽元年進封河南郡公尋坐事出為同州刺史三年徵拜吏部尚書則此記序乃是同州召還後所作其稱臣者郭引伯言以御製文

金石錄卷四十九 唐九

七

非奉敕書是也序以十月書銜稱中書令記以十二月書銜改稱尚書右僕射意其代張行成為尚書右僕射在十月後而史不及詳也

竹雲題跋

右三藏聖教序并記兩碑皆建于永徽四年一在十一月一在十二月而遂良題銜一稱中書令一稱尚書右僕射上柱國河南郡開國公殊不相合考唐書宰相表遂良以永徽元年罷中書令三年拜吏部尚書同中書門下三品四年進尚書左僕射舊史遂良傳亦同惟以左僕射為右僕射此碑正作右僕射可證表左字之誤其稱中書令者王元美以為出于後人

附益理當然也

潘研堂金石文跋尾

劉柯撰三藏大通覺塔銘曰貞觀廿年秋七月法師進新譯經論請制經序序成神筆自寫太宗居慶福殿百寮陪位坐法師命上官儀讀之即此序 大通覺塔銘又云貞觀廿二年夏天皇大帝居春宮又制述聖記及菩薩藏經後序據此則高宗所作又有藏經序也手荅稱所作論序鄙拙尤繁以此今序不傳關中金石記

金石錄卷四十九 唐九

八

按三藏法師元奘舊唐書列入方技傳稱元奘洛州偃師人載元奘事既簡略語復小謬大藏孰字號一函載全傳十卷于西域求經事最詳傳是沙門慧立撰本五卷釋彥棕箋而廣之凡太宗御製聖教序元奘謝表太宗荅敕高宗為太子時作三藏聖記元奘謝啓太子賤荅並在傳中惟別刻石本所有元奘又表謝文皇再荅敕則慧立所不載而慧立又有元奘求序表諸石刻本無傳今錄附于後慧立撰傳稱三藏聖教序七百八十一字神筆自寫教貫經之首神筆者御筆也貞觀二十二年六月皇太子作三藏聖記于是宏福寺主圓定請鐫一序于石藏之寺中寺僧懷仁乃集右軍

書勒于碑是歲建大慈恩寺別造翻經院元奘請
建慈恩塔塔南面有兩碑刻二聖三藏聖教序記
乃河南公緒遂良所書蓋當時石刻止有二本也
懷仁本於序記表箋之後有二行云救賜雲衲一
領妙絕古今又救天下寺度五人維持聖教皆其
力也事見慧立撰傳貞觀二十二年七月景申施
衲袈裟一領剃刀一口其袈裟宮中所製價值百
金帝又問曰欲樹功德何最饒益對曰宏法由人
度僧爲最是年九月己卯詔京城天下諸州寺宜
各度五人宏福寺度五十人卽其事也惟八月三

金石萃編卷四十九 唐九

九

日內出心經刻入碑中者傳無所考按各梵經皆
有緣起今此心經出自大內不知屬於何部旣無
阿難如是我聞之語又無菩薩啓請之文據題云
金剛般若波羅蜜多心經似從大般若經中摘出
如法苑之普門品首楞嚴之從闍思修摘出單行
者闍元釋教錄載大般若波羅蜜多經六百卷注
云見翻經圖佛於西處十六會說迦慶五年正月
一日於玉華宮寺玉華殿譯至龍朔二年十月二
十畢沙門大乘光大乘欽嘉尚等筆受當貞觀二
十二年大般若經尚未翻譯太宗或先譯就出以

行世故從內出也又考金剛般若波羅蜜經見開
元釋教錄中云金剛般若波羅蜜經一卷亦云金
剛般若經佛在舍衛國者初出與元魏隋支等出
者同本又金剛般若波羅蜜經一卷永平二年於
胡相國第譯足第二出僧朗筆受與秦鳩摩羅什
及大般若第九會能斷金剛分等同本此金剛般
若波羅蜜之緣起也又心經末有咒及是大神咒
之語則有觀自在菩薩隨心咒經一卷亦云多
心經唐總持沙門釋智通譯十一面觀世音神咒
經一卷於四天王寺譯上儀同城陽公蕭吉筆受

金石萃編卷四十九 唐九

十

初出與唐譯十一面神咒心經等同本竝見開元
釋教錄中并附記于此以備考云心經後列于志
寧來濟許敬宗薛元超李義府五人銜名并奉教
潤色字此是顯慶元年正月事傳載是月景寅冊
代王治爲皇太子就大慈恩寺設齋遣朝臣行香
時黃門侍郎薛元超中書侍郎李義府因參法師
問曰翻經之外更有何事可以光揚法師報以符
姚已來翻宣經論除僧之外君臣皆可贊助壬辰
乃宣敕曰大慈恩寺僧元奘所翻經論既新願
文義須精宜令太子太傅尚書左僕射燕國公于

志寧中書令兼檢校吏部尚書南陽縣開國男來
濟禮部尚書高陽縣開國男許敬宗守黃門侍郎
兼檢校太子左庶子汾陰縣開國男薛元超守中
書侍郎兼檢校右庶子廣平縣開國男李義府中
書侍郎杜正倫等時為看閱有不穩便處即隨事
潤色是當時同奉敕潤色者尚有杜正倫一人碑
未列也殆是遺漏碑中結銜來濟不書兼檢校吏
部尚書薛元超不書汾陰縣開國男李義府不書
廣平縣開國男皆碑之略也此下云咸亨三年十
二月八日京城法侶建立及諸葛神力朱靜藏二

金石萃編卷四十九 唐九

十一

人銜名此又一時事咸亨三年上距顯慶元年于
志寧等奉敕潤色且十七年而距貞觀二十二年
懷仁刻石又二十五年矣此蓋別建一碑所謂京
城法侶者不知何寺之法侶傳無所考矣元奘傳
慧立撰之外別有唐西崇福寺沙門智昇所撰傳
見開元釋教錄稱元奘本名禪為慧立所無餘俱
大同舊唐書較慧立撰祇百之一所記亦大同惟
載諸臣潤色之後又有國子博士范義頤太子洗
馬郭瑜宏文館學士高若思等助加翻譯此三人
為慧立所不載又元奘八西域自玉門關至高昌

從此孑然孤遊遍歷五印度境抵南印度渡破伽
河參鳩摩羅王得經六百五十七部及舍利金銀
佛像等凡歷一百二十八國閱十七年歸朝撰大
唐西域記國名詳見慧立撰傳中舊唐書祇云經
百餘國者約略之詞也論此碑者多未詳考原委
故登註之其懷仁本及王行滿書二碑論辨別見
于後

附求序表 藏經三藏法師傳錄出

沙門元奘言竊聞八正之旨實出苦海之津梁一
乘之宗誠涅槃之梯磴但以物機未熟致蘊蔥山

金石萃編卷四十九 唐九

十二

之西經胥庭而莫聞歷周秦而靡至暨乎摩騰八
洛方被三川僧會遊吳始霑荆楚從是已來遂得
人修解脫之內家樹菩提之業因知傳法之益其
利博哉次復嚴願求經澄什繼譯雖則元風日扇
而並處偽朝唯元奘輕生獨達明聖所將經論咸
得奏聞蒙陛下崇重聖言賜使翻譯比與義學諸
僧等專精夙夜無墮寸陰雖握管淹時未遂終訖
已絕筆者見得五部五十八卷名曰大菩薩藏經
二十卷佛地經一卷六門陀羅尼經一卷顯揚聖
教論二十卷大乘阿毗達磨雜集論一十六卷勒

成八表繕寫如別謹詣闕奉進元奘又竊見宏福寺尊像初成陛下親降鑿與開青蓮之目今經論初譯爲聖代新文敢緣前義亦望曲垂神翰題製一序讚揚宗極冀冲言與旨與日月齊明玉字銀鈎將乾坤等固使百代之下誦詠不窮千載之外瞻仰無絕

集右軍書聖教序

碑高九尺四寸六分廣四尺二寸四分三十分行字數八十三至八十八不等行書碑首橫列七佛像黑文徑五寸今在西安府學

大唐三藏聖教序

太宗文皇帝製

靈福寺沙門懷仁集晉右將軍王羲之書

序文同前

附謝序表

沙門元奘言竊聞六爻探蹟局於生滅之場百物正名未涉真如之境猶且遠徵犧冊觀奧不測其神遐想軒圖歷選竝歸其美伏惟皇帝陛下玉毫降質金輪御天廓先王之九州掩百千之日月廣列代之區域納恒沙之法界遂使給園精舍竝入提封貝葉靈文咸歸冊府元奘往因振錫聊謁岷山經途萬里恃

金石萃編卷四十九 唐九

十三

天威如咫尺步匪乘千葉詣雙林如食頃搜揚三藏盡龍宮之所儲研究一乘窮驚嶺之遺旨竝已載於白馬遺獻紫宸尋蒙下詔賜使翻譯元奘識乖龍樹謬忝傳燈之榮才異馬鳴深愧瀉瓶之敏所譯經論紕舛尤多遂荷天恩留神構序文超象繫之表理括恢妙之開忽以微生親承梵響踴躍歡喜如聞投記無任欣荷之極謹奉表詣闕陳謝以聞

文皇答勅

朕才謝珪璋言漸博達至於內典尤所未聞昨製序文深爲鄙拙唯恐穢翰墨於金簡標瓦礫於珠林忽得來

金石萃編卷四十九 唐九

十四

書謬承褒讚脩躬省慮彌益厚顏善不足稱空勞致謝

元奘又表謝

文皇再答勅

朕往不讀經兼無才智忽製論序翻汗經文具攬來言枉見褒飾愧逢虛美惟益真慙自爾朝幸英達成申擊讚釋宗宏盛氣接成陰

皇帝在春宮述三藏

聖記

記文同前

元奘等詣謝

皇太子接答

治素無才率性不聰敏內典諸文殊未觀覽所作論序
鄙拙尤繁忽見來書褒揚讚述撫躬自省慙悚交并勞
師等遠臻深以為愧

貞觀廿二年八月三日內出

般若波羅蜜多心經

沙門元奘奉詔譯

經文不錄

太子太傅尚書左僕射燕國公于志寧 中書令南陽

縣開國男來濟 禮部尚書高陽縣開國男許敬宗

守黃門侍郎兼左庶子薛元超 守中書侍郎兼右庶

子李義府等奉 勅潤色

咸亨三年十二月八日京城法侶建立

文林郎諸葛神力勒石

武騎尉朱靜藏鑄

書苑云唐文皇製聖教序時都城諸釋談宏福寺懷

仁集右軍行書勒石累年方就逸少真跡咸萃其中

今觀碑中字與右軍遺帖所有者祇微克肖書苑之

說信然近世翰林侍書輩多學此碑學弗能至了無

高韻因自目其書為院體由唐吳通微昆弟已有斯

目故今士大夫玩此者絕少然學弗至者自俗耳碑

中字未嘗俗也非深於書者不足以語此東觀

集右軍書聖教序心經右軍真跡固多第自稜帖外

不應行法大小勻整乃爾且梵字多所不備其小小

展縮偏傍換合所不免也 聖教序書法為百代模

楷病之者第謂其結體無別構偏傍多假借蓋集書

不得不爾仲蔚謂出文皇手又經于志寧等潤色不

無失真是不知咸亨中沙門懷仁摸集勒石而心經

末有志寧等潤色題字蓋元奘方於洛中總譯西域

所齋經藏以志寧等領其事故云爾唐世宰相有兼

譯經潤文使者即其職也凡唐藏經卷尾皆有諸公

名姓此何與於書而仲蔚乃以是病之陋一至此乎

展冊為之失笑弁州山人

王宏撰曰序中如金容掩色心經中色不異空空

無色諸色字於草法合至空不異色色即是空空即

是色無色聲香味觸法諸色字乃包字集書者誤以

此作色字耳觀天地苞乎陰陽苞字下體文抱風雲

之潤抱字右邊自見而昔人無言及之者金石文

此未斷舊本也是武關構皮紙堅柔相得虛和受墨

秦產也兼紋如織隄康如漆歲久入理第多補字為

拈出無致蘭亭訟端其宏福寺福字闕以蒼生罪而

還福福字補晉右將軍將字以將日月而無窮將字
補然則大教然字以然而天地然字補晦影歸真真
字以受真教于上賢真字補智通無累通字以通神
句通字補非蓮性自潔非字以習俗而是非非字補
桂質本貞貞字以幼懷貞敏貞字補將日月而無窮
日字誤以卽說咒曰日字補斯福遐敷斯字以以爲
斯記斯字補皇帝在春宮皇字以我皇福臻皇字補
赴感應身感字以感懇誠感字補重昏之夜重字以
誠重勞輕重字補火宅之朝火字以火宅之乾燄火
字補幽闇而恒明而字以日月而恒明而字補忽見

金石萃編卷四十九 唐九

七

來書忽字以忽得來書忽字補度一切苦苦字以除
一切苦苦字補無意識界無無名第二無字以亦無
無明下無字補苦集滅道滅字誤以不增不減滅字
補共割補十八字一一指次頗極然犀至于斷文三
十三反無一闕者亦奇矣余生平所見舊搨數十本
惟仲宗王孫先世所藏爲第一余曾爲一跋已二十
餘年矣猶憶其鋒鏃此本髮髯勝之仲宗伯仲子斗
皆精研博古千秋自命結社青門分余半席苟非斯
道冠蓋不入故鑿賞斯精金石史
自唐以來士林甚重此碑匪直興福寺隆闢法師等

碑爲顯效其體卽李北海張同直蘇武功亦皆從此
奪胎自有院體之目於是光燄遂殺以故宋元以來
黃米諸巨手皆弗道及獨宣和書譜黃長睿始爲吐
氣耳至有明宏正間士大夫始復重此碑購求一本
往往傾囊例篋以爲難得雖已斷者購之猶數十金
蓋至於今二百餘年而聖教石刻遂至斷闕剝蝕幾
於無字可尋矣 舊史元奘傳元奘年五十六以顯
慶六年卒顯慶六年卽龍朔元年也由龍朔元年前上
推五十六當生于隋煬帝大業二年劉軻三藏法師
塔銘則云元奘十三出家顯慶五年二月五日卒年

金石萃編卷四十九 唐九

六

六十九由顯慶五年上推六十九當生于隋文帝開
皇十二年以仁壽四年出家唐高祖武德元年乃從
高祖於晉陽太宗貞觀三年自請於帝往遊西域於
時年三十八歷十七年以貞觀十九年還京師年五
十四又十五年當高宗顯慶五年年六十九卒於故
玉華宮肅成院其徒令檢以三藏傳記請爲塔銘比
於史書故當無誤可據若據史書五十六年之語則
十三出家當在高祖武德元年與其所稱大業末出
家者自相矛盾矣文皇之序降於貞觀廿二年八月
文皇以是年二月幸玉華宮十月乃還則此序自玉

華宮出也又塔銘稱天皇大帝居春宮以廿二年夏六月製述聖記則亦當以八月同降白玉華宮故於述聖記之末總而記之曰貞觀廿二年八月三日丙出也又本傳顯慶元年奉敕潤色經文者凡六人碑只五人無杜正倫本傳又有助加翻譯三人碑亦無之當由史誤序記雖皆有總將三藏要文凡六百五十七部譯布中夏之語然當貞觀時所翻經論尚未就惟西域記十二卷先成文皇及高宗先作記序賜之顯慶初乃更令于志寧等詳加潤色踵而成之耳翻經潤色皆由奉敕集書則懷仁所自為故自貞觀

金石萃編卷四十九 唐九

十九

廿二年至咸亨三年歷二十五年乃成不稱奉敕也後記不知出自何人手蓋亦唐人所作宋經生所書余以康熙六十年見自京師中有元奘求序表謝序表及文皇兩敕皆世所未有因屬蔣生師淵仿懷仁例集右軍書經年乃就及余司封吏部官居多暇乃臨一本以之而南過淮陰程生尊江取以勒石乃更臨一本藏之竹雲題跋今在西安府儒學碑首有佛像七皆極精緻世所傳七佛頭也宏福寺僧懷仁集王羲之書太宗序高宗記太宗批荅并心經雍州金石記

右三藏聖教序并記宏福寺沙門懷仁集王右軍書元奘以貞觀元年遊西域十八年始還得經典六百五十七部奉敕于宏福寺翻譯元奘表求御製經序凡再請乃許焉二十二年序成命宏文館學士上官儀於明月殿對羣僚讀之元奘奉啓陳謝賜教荅已而皇太子復為撰記元奘啓謝東宮亦賜教荅褚王所書惟序與記爾此復附以荅教及教并心經於後蓋右軍真跡世不多有而集古人書愈多則愈難此懷仁之以多自誇也舊唐書元奘傳顯慶元年高宗令左僕射于志寧侍中許敬宗中書令來濟李義

金石萃編卷四十九 唐九

二十

府杜正倫黃門侍郎薛元超等共潤色元奘所定之經國子博士范義頽太子洗馬郭瑜宏文館學士高若思等助加翻譯此碑列潤色諸臣名獨無杜正倫不知何故也潘研堂金石文跋尾唐文皇製聖教序高宗作記沙門懷仁集右軍書河南褚登善所書序記分刻二碑龕置慈恩寺塔下同州又有褚書刻本序記并為一碑蒼潤軒帖跋有褚公行書聖教序刻於咸亨三年金石錄載有王行滿正書聖教序并記在顯慶三年是聖教有五本矣第褚公行書本與王行滿本儲藏家罕著於錄予以懷

仁雁塔兩本校勘其文字多寡有不同者按高僧傳元奘於武德末往西佛地取經積十八年以二象馱經歸譯經既竣手救褒美又令翻老子五千文爲梵言以遺西域道士蔡晃成英等競引釋氏之論笑以爲若翻老序則恐彼以爲笑林遂不竟譯而欲流布西佛地諸經乃上表求序表奏之日敕遂許焉上謂駙馬高履行曰汝前請朕爲汝父作碑今氣力不如昔願作功德爲法師作序不能作碑汝知之貞觀二十二年幸玉華宮追奘至問翻何經論答正翻瑜伽上問何聖所作明何等義具答已令取論自披閱遂

金石萃編卷四十九 唐九

下敕新翻經論寫九本頒與雍洛相充荆揚等九大州奘又請經題上乃出之名大唐三藏聖教序於明月殿命宏文館學士上官儀對羣僚讀之其詞曰蓋聞二儀有象云云百寮稱慶奘表謝尋下敕曰朕才謝珪璋云云又重表謝又下敕曰朕往不讀經云云皇太子述上所作三藏聖教序作記曰夫顯揚正教云云石刻聖教無此諸行本末未備因附書於後若宋端拱元年沙門雲勝分書新譯聖教序姑置勿論也又按聖教序所云三藏要文凡六百五十七部譯布中夏考唐智升所撰開元釋教錄元奘所得大乘

經一百二十四部大乘論一百九十二部上座部經律論一十四部大猷部經律論一十五部三彌鹿部經律論一十五部彌沙塞部經律論二十二部迦葉臂那部經律論一十七部法密部經律論四十二部說一切有部經律論六十七部因論三十六部聲論一十三部凡五百二十夾六百五十七部與此序合但元大德十年所刊法寶勘同總錄載大唐三藏元奘譯於玉華宮經本自天字號至奈字號六百卷爲六十快其中多分二十七卷合之放光般若波羅蜜多經三十卷亦合六百五十七部之數然江西吉州

金石萃編卷四十九 唐九

路前官講報恩寺講經論釋克己序總錄云爰自漢唐歷代帝王公卿翻譯接武金壁未完因命三藏義學沙門慶吉祥以翻漢本參對華梵對辨名題各標是元奘所譯經部爲元釋更易恐非其舊也古石按是碑立於咸亨二年實高宗二十一年以諸人官職考之志寧遷太子太傅尚書左僕射來濟遷中書令在永徽二三年許敬宗以永徽初遷禮部尚書薛元超在顯慶初爲黃門侍郎遷右庶子李義府以永徽六年爲中書侍郎右庶子其距咸亨或十三四年或十七八年矣其時志寧沒已十二

年來濟戰歿於庭州亦十年許敬宗是年致仕李義府先已流嶺州元超亦坐為義府請馬貶簡州是所書官職皆非是年之官也蓋是序是記之成在貞觀之末而懷仁所集必刺取右軍各書比其大小聯其行楷窮年逾月銖積寸累然後迄以有成故遲至二十餘年後始勒于石也所列諸臣之銜皆就其先後奉敕時官銜書之非咸亨時現在之銜也潤色云者諸臣在任時各帶其職於元奘譯經意義異同加之審定若謂潤色懷仁之書則舛矣雖然時至咸亨敬宗罷義府竄忠佐之公論

金石錄卷四十九 唐九

三

稍伸於上下而沙門輩惟知官闕為榮竝舉而列之豈復知有所好惡去取哉且此碑所列止六人而大奸居其二元超亦奸黨也君子少而宵人多觀此又可知佛教之龐雜已碑中所刻太宗序高宗記文俱同前不重錄其元奘謝表文皇再答敕係從他本補入非本碑所有因低一格書以別之至此碑經萬歷乙卯地震塔頂墜壓碑斷為二首行晉字末行林字一路皆有裂紋故好事者以不斷本為貴但此後翻本極多如孟津王鐸本西安苟氏本皆極工可以亂真并識於此

王行滿書聖教序

碑高八尺四寸廣四尺三寸五分二十八行行五十六字正書篆額在假師縣學宮

大唐三藏聖教序

太宗文皇帝御製 門下錄事臣王行滿書

序文同前

皇帝述聖記 在春官日製

記文同前

奉

為招提寺

顯慶二年歲次丁巳十二月乙卯朔十五日己巳建

刻字臣沈道元

金石錄卷四十九 唐九

三

寶刻類編有此碑玉海引兩京記云元奘與惠明靈潤等翻定六百五十七部太宗制三藏聖教序按聖教序凡有四本一永徽四年一龍朔三年皆褚遂良書一成亨三年懷仁集王羲之書俱在關中行滿書尚有韓仲良碑在陝西富平縣而書名不顯竇泉述書賦亦無其人觀其用筆端方絲密綽有姿致不在遂良之下蓋當時御製自皆擇善書人寫刊偶不顯于史耳碑在招提寺不知何人移至學宮招提寺者太平寰宇記云緱氏縣古滑城在縣東一十八里城在縣東一十八都城東角有招提寺今假師兼有漢

緱氏地也中州金石記

同州聖教序

石高九尺一寸五分廣四尺六寸二十九行行五十八字正書在同州

褚遂良書

文同前

龍朔三年

此以序記并書一碑在同州後署龍朔三年書似勝慈恩本右二碑王元美考年代官品以為不合署名處疑皆後人附益良是但元美未嘗至關中遂不知二碑所在耳余又按玉海太宗製聖教序高宗為

《金石萃編卷四十九 唐九

太子又述記并勒碑置慈恩寺浮圖永徽四年十月

褚遂良書則大塔本似是真蹟而同州本反勝何也

石墨

按舊唐書褚遂良傳永徽元年出為同州刺史三年

徵拜吏部尚書顯慶三年卒於愛州至龍朔三年則

遂良之亡已五年矣恐是後人追刻也王宏撰曰

碑後有大唐褚遂良書在同州俸廳十一字當是後

人補書法亦微不類金石文

同州河南所書聖教序記蓋非手書上石公歿同人

不勝桐鄉之思竊摹刻官所實記所建歲月初不計

其存亡其兩地字跡不同者摹手異耳庚子信

褚河南聖教序有三本行書一楷書二行書立石在

懷仁集右軍書時二十餘年前為宋道君瘦金書之

祖今已亡之惟二楷書尚在一在雁塔一在同州在

雁塔者乃其原本在同州者則河南既歿後好事者

以河南嘗刺同州故以雁塔本更刻一石以志甘棠

不忘之義也玩後款但記立碑年月不稱官爵至大

唐褚遂良書在同州俸廳十一字并不復摹褚書古

人質直明示此本為復刻余得萬歷閒舊本模糊

不可奈及在京師汪退谷以新搨一本遺余瓊蠟既

佳字尤清楚勝舊搨十倍問之退谷云曾至同州親

為洗刷亭以覆之乃知唐人碑碣苟得好事者精意

瓊蠟皆可十倍舊搨惟恨陝人以惡烟籠紙率略搨

實以為衣食資則全泯本來耳退谷又言碑字刻法

皆直下畫底皆方深得漢人手意然刻既精妙如此

而傳摹反至失真何歟竹葉

余于雁塔同州二刻之外又得一木年月同雁塔本

而字法不同碑已有斷缺處不知此碑在何所諸評

論者皆不之及焉蒼潤軒帖跋論褚公真書聖教之

後又一條云褚公行書聖教序碑立于懷仁集右軍

書時蓋是咸亨三年然則褚公聖教序實有四本又金石錄載有王行滿正書聖教序并記在顯慶二年余亦收得一本觀妙齋金石考略

按慈恩寺雁塔下褚書聖教序序記各為一碑此碑有序無記亦無兩答救末書大唐褚遂良書龍朔三年建公以顯慶二年徙桂州未幾貶愛州刺史歲餘卒則卒當在顯慶三年時年六十有三其為同州刺史年纔五十餘耳先是高宗永徽元年公坐事出為同州刺史四年九月復為尚書僕射雁塔之刻固直其時若同州之刻乃在龍朔三年

金石萃編卷四十九 唐九

毛

是時公去同州二十一年而距公之卒亦二年有餘蓋爾時梵筵西來朝野動色皆謂得未曾有競相傳寫公之所書自非一木雷傳在同州後人重其書法之工與風節之峻故歿而猶刻之惟公已被竄逐故雁塔本結銜于序書中書令臣於記書右僕射上柱國河南郡開國公此僅書大唐褚某蓋官階削去刻者不敢仍其舊且此一行孫氏鑿斥為拙滯蓋後人所增非褚筆也公貶同州刺史何以書於作屬尤不可解王氏世貞及孫氏謂雁塔同州皆屬重摹本此三碑余曾親至其下拂拭

而摩挲之石最堅雁塔更勝迄今光澤如鏡原刻無疑可以破耳食之謬

金石萃編卷四十九 唐九

毛

金石萃編卷四十九終

金石萃編卷五十

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

唐十

房元齡碑

碑連額高一丈二尺九寸廣五尺三十六行中段磨
劫每行約八十一字正書額題大唐故左僕射上柱
國太尉梁文昭公碑十六
字篆書在醴泉縣昭陵

大唐故尚書左僕射司空太子太傅上柱國贈□□并
州都督□□□□□□□□

蓋聞翊亮天儀處師臣者參聖丹青景化應圖粹者鄰
幾若乃 □靈□□□□□□□□□□之表經綸帝

金石萃編卷五

唐十

績仰代元造之功論道太階獨見於文昭公 公諱顯

齡字□□□□□人也 閣下□□□□□河□繼響承家

鎮間韶之雅俗曾祖□□□安太守□□武□□

□應清□□□□□□□□□□ 皇朝贈徐

州都督臨淄定公□□□成□□由言□通德之門早開

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

部之克疑良由□然體曲異之多才□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

十有八俯從賓貢澹乎滅器世莫能知□部侍郎□□

基□□之□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□成□簡詔徵碩老典授缺文□非學疑更生方膺妙

選□□□□□得□□公以□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

至哉天性獨越人靈於時□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

之寄斯重 太宗時稱元帥乃命公為記室於是臨

戎習禮奉□司□之□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

千而制勝宏宣 廟略□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

封臨指侯俄而□□□□□□□□□□□□□□□□□□

閣下□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

恩俄然內□□□英威慕統引公為右庶子□□□□□□

□□□□□□□□□□ 太宗御製遷中書令封邢國

公邑三千戶□食□州賦一千三百戶□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

閣下高祖太宗二實錄合卺卷晉□周□□□□□□

□史合三百□七□□復□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

作紀巨□□分□國□□鴻□□必舉□衡□□□□□□

青成園復下高補升遐 帝不言政吉凶下務大小

從其義尋加太子少師下並下詔

喻奄宅於龜蒙公固辭裂土下

今上升儲道光守器長奉下方嗣虞風仙下流聲

場下化下風下

寓故藉義馭之功少海滄霄尚假朝宗之助增天益

峻意在茲乎尋而下撥亂飲雪披榛晚贊天下憂深

責厚罄其下此沉下古人有言曰形大勞下

問方依實奏 帝用憮然馳遣長醫并賫御藥下

憂國高陽公主為其子妻下疎下逾下將第

三子遺則為朝散大夫使及日前見其通顯恩波下

無下太宗俯闕下悼藏舟之夜失

今上絢惟過隙下之下紹下

下賜下鼓下班劍冊人葬事

金石萃編卷五 唐十

三

所真並令優給仍特降 旨許下墓禱下遂下

之下並下神契德洞天經體下

識下而識下歲踰下

山不復逝水無追家下與而謀日昔下國

懷下音下

辰精降說華靈誕震台嶽資神齊光合峻下我下綱

掩下道契 文下聲下

聖賢同德君臣協志穹壤下

平幽遐必下羈下

如綸俄成壯觀下提務玉鉉調下儀形濟濟下

門當魯館邪照姬車下居昭儉下防下崇下

還情遐下易下道

難名德暉不昧環景齊明

右唐房元齡碑文字磨滅斷續不可考究惟其名字

僅存其後題修國史河南公而名姓殘闕者藉遂良

金石萃編卷五 唐十

四

也按舊唐史云元齡名喬字元齡而新史乃云名元齡字喬今碑所書與新史合惟宰相世系表又云元齡字喬松者不知何所據也

金石錄

碑已泐僅存六百餘字褚河南正書結法與聖教序同可寶也舊唐書諱喬字元齡碑曰諱元齡字喬當是以字行後復以名為字耳新唐書從碑石墨碑舊為趙子函所跋云僅存六百餘字今余所親者又加殘矣碑作諱元齡字喬子函所跋與新唐書本傳合而宰相世系表又云字喬松當亦據其家譜所錄故與傳及碑小異耳然此亦宜依碑為據也又表所

金石萃編卷五

五

載尤不合者元齡子遺直禮部尚書次遺則次遺愛太府卿蓋以遺則為元齡第二子今以碑推校明云第三子遺則為朝散大夫字獨完好無損而表書作第二誤也又不顯書遺則歷官亦疎略失檢然則是碑雖磨泐而所裨益史傳如是其可珍惜多矣況出於荒塚廢墟其文猶幸可見而世徒滅裂不學則概以耳食易之是尤可哀也夫

授堂金石錄

按此碑書人姓名金石錄猶及見河南公字樣今已不可復見碑闕幾年若干及立碑年月舊書傳云年七十新書傳云年七十一未詳孰是舊書傳

敘元齡之薨在二十三年太宗駕幸玉華宮之後高宗嗣位之前太宗本紀書房元齡薨在二十二年七月癸卯是年二幸玉華宮至十月還其二十三年四月乃幸翠微宮非玉華宮此則舊書傳誤也然則薨在貞觀二十二年而碑有今上緬惟過隙及班劍卅人葬事所須並令優給乃特降旨許口墓碑之語是立碑在永徽初年也褚遂良傳高宗即位封河南縣公進郡公出為同州刺史再歲召拜吏部尚書同中書門下三品監修國史高宗本紀永徽三年正月己巳褚遂良為吏部尚書同

金石萃編卷五

六

中書門下三品則褚公之書碑在永徽三年矣本紀又書四年二月甲申駙馬都尉房遺愛謀反伏誅而碑未見及此事則碑立于永徽三年更無可疑者舊書云房喬字元齡新書云房元齡字喬貞觀政要則云房元齡名喬以字顯石墨鐫華所謂以字行者本於此也碑有高祖太宗二實錄合冊卷之語兩書傳皆未敘及舊書經籍志云高祖實錄二十卷房元齡撰太宗實錄二十卷房元齡撰與碑合新書藝文志則云高祖實錄二十卷敬播撰房元齡監修許敬宗刪改今上實錄二十卷敬

插頤允撰房元齡監修是新書較詳于舊矣

萬年宮銘 碑連額高七尺一寸廣三尺一寸二十六行行字三十七至四十二不等行書篆額萬年宮銘四字今在

麟遊

萬年宮銘 并序

御製御書

朕聞金臺造造超忽崑閩之間玉闕參差綿邈蓬瀛之際是以周王肆轍唯招既往之懋漢帝遐遊空益將來之弊豈如岐陽峻昇鎮茲京甸疏林光之別館建甘泉之離宮東望剪華千林結影西瞻隴阪派水分流南俯

金石萃編卷五

唐十

七

茶原風雲交映北臨石柱川岳 朝宗 迴、孤岑秀三襲

於霞表斜、危路環九折於雲心復澗澄陰扇炎風而

變冷重巒潛暑韜夏景而飜寒故知五鎮之基空号神

州之地三仙之嶺虛傳靈府之都未若剪石裁宮構飛

檐於迴漢騰 架宇聳紫殿於遙空百仞朱樓月盈虧

於青瑣千尋翠閣雲舒卷於丹墀岫綬霞衣點虹梁而

散錦巖飛瀟帶瀆石砌而飛珠浮涼氣於彤闈連畱花

而雪夏凝清陰於碧沼池結鏡而冰春泉 起花 口雙

口而吐秀波搖錦石皎雨鏡而騰輝幾片斷雲紫松合

益數嶽幽桂極月分香暝壑棲煙籠千 崖而散碧朝原

上日輝四野而舒紅咲樹餘花佢空落影吟風宿鳥響

蒼雙翳口不恨而虛啼蝶無口而 起舞 朕載懷千古流

鑒百王思欲屏逸收驕怡神遺慮崆峒訪道欽往哲之

高風姑射尋真挹口脩之口口所以停軒禁藥駐蹕榆

川非欲賞恣盤遊途窮轍迹加以時侵首夏日口餘春

露泣脩篁風清遠澗口羅雲起藤蕙星懸可以陶瑩心

靈澄清耳目鏡冰霜則廉潔斯在撫松筠則貞操非遙

昔姬后西征猶刊弁石秦皇東指尚勒誓峯口勝地口

口何必華胥之國蕭然物外不假壘圃之阿口以劭美

千齡騰微萬古景其前躅爰紀茲地其銘曰

靈山作鎮挺秀岐陽遠圖天柱迴儼瑤房鸞翳淑氣花

芝韶光樹含冬口巖畱夏霜構宇重嶽裁基疊岫石砌

披錦山窻點繡佩小蘭新峯殘蓮舊雪徑 常 花冰溪恒

畫標途天外聳闕雲端煙蘿遠谷霧口口口口口口

口口口口形闕潛暑翠幌凝寒慙駕離宮淹畱禁苑柳

初眉細潭深鏡遠蓋逐雲穿苔隨口卷葉冷惟秋庄濃

口黠泉飛嶺腹景鏤巖心霞疎錦薄草密袍深露荷傾

玉風螢散金檣空鷗靜山昏日沉丘壑怡神林篁賞性

千里眺覽八州口鏡玉燭調序薰琴動詠仰則口山刊

規遠映

金石萃編卷五

唐十

八

大唐永徽五年歲次甲寅五月景午朔十五日庚申建

碑陰題名

陰分兩截皆二十二行行字不等正書

奉勅中書門下及見從文武三品以上并學士並聽自書官名於碑陰

太尉楊州都督監修國史上柱國□□公臣無忌

司空上柱國英國公臣勣

使持節遂州諸軍事遂州刺史上柱國韓王臣元嘉

使持節壽州諸軍事壽州刺史上柱國鄧王臣元裕

金石萃編卷五

唐十

九

右衛大將軍使持節鄜州諸軍事鄜州刺史上柱國

趙王臣福

曹王臣明

開府儀同三司上柱國鄂國公臣敬德

尚書右僕射監修國史上柱國河南郡開國公臣遂

良

光祿大夫上柱國莒國公臣唐儉

侍中柱國固安縣開國公臣崔登禮

中書令監修國史上騎都尉臣柳口

銀青光祿大夫行黃門侍郎護軍潁川縣開國公臣

韓口

銀青光祿大夫行中書侍郎監修國史學士臣來

左驍衛大將軍上柱國隴西郡王臣口口

右驍衛大將軍上柱國張掖郡開國公臣契苾荷力

左武衛大將軍檢校右屯營上柱國薛國公臣阿史

那忠

左武侯大將軍檢校右屯營上柱國鳳門郡開國公

臣口達口

太常卿兼攝岐州刺史上柱國壽陵縣開國侯臣柳

亨

金石萃編卷五

唐十

十

金紫光祿大夫行衛尉卿上柱國高陽縣開國男臣

許敬宗

金紫光祿大夫行宗正卿上護軍高都縣開國男臣

李緯

金紫光祿大夫行殿中監上柱國武強縣開國男臣

趙元楷

銀青光祿大夫守兵部尚書上輕車都尉臣唐臨

祕書監駙馬都尉柱國臣長孫沖

金紫光祿大夫行司農卿宋城縣開國伯臣蕭欽

太僕卿上柱國平武縣開國男臣張大師

左衛將軍兼太子左衛率上柱國鄧國公臣郭廣敬
右衛將軍檢校右屯營上柱國豸吾縣開國公臣豆
盧承基

左武衛將軍兼太子右衛率上柱國永富縣開國公
臣寶智純

左武衛將軍上護軍臣史元施

御史大夫柱國清丘縣開國公臣崔義元

右武衛將軍行賓州刺史上柱國口口郡開國公臣
馮口翹

左領軍將軍上柱國汶川縣開國男臣趙孝祖

金石萃編卷辛 唐十

十一

右領軍將軍柱國臣李義辯

左領軍將軍臣口仁口

左武候將軍檢校左屯營上柱國神泉縣開國男臣
權善才

左武候將軍上柱國臣趙道興

左監門將軍上柱國汶山郡公臣仇懷吉

右武候將軍上柱國晉陽縣開國侯臣王文度

前汾州刺史柱國斬春縣開國伯臣元武榮

雲麾將軍上柱國丹陽郡開國公臣李客師

雲麾將軍上柱國陽平縣開國子臣侯貴昌

兼左衛將軍駙馬都尉上柱國檢校右衛將軍通化
縣開國男臣賀蘭僧伽

前同州刺史上護軍平恩郡開國公臣劉善曰

左監門將軍上柱國魏縣開國公臣常基

兼右武候將軍柱國長山縣開國男辛文陵

中書舍人兼修國史文館學士臣李義府

朝議大夫守中書舍人汾陰縣開國男羅文館學士

兼修國史臣薛元超

太子洗馬學士臣上官儀

右唐高宗自為萬年宮碑宰相而下皆題名于其陰

金石萃編卷辛 唐十

十一

余每覽此碑見長孫無忌緒遂良許敬宗李義甫同
時列名未嘗不掩卷太息以為善惡如水火決不可
同器惟人主能辨小人而遠之然後君子道長而天
下治若俱收竝用則小人必得志小人得志則君子
必被其禍如無忌遂良是已然知人帝堯所難非所
以責高宗也 錄 金石

萬年宮即九成宮改名高宗幸而銘之書之也行草
視英公碑尤為勁拔 碑陰云奉敕中書門下見從
文武三品以上並學士并聽自書官名于碑陰後列
從官五十餘人長孫無忌李勣褚遂良輩皆與焉書

名大小不倫然皆有法即契苾賀蘭亦不草草一時之盛令人仰想其後武氏亂之而不復可觀矣石學舊唐書高宗永徽二年九月戊戌改九成宮為萬年宮乾封二年二月辛丑改萬年宮依舊名九成宮冊府元龜永徽五年五月制萬年宮銘刻石於永光門外仍令中書門下及文武三品已上并學士自書名位于碑陰刻之金石文

初唐帝王留心書學太宗每得二王帖輒令諸王臨五百遍另易一帖故所書多可觀至太宗晉祠碑不見佳不如淳化帖中諸書高宗萬年宮銘筆致生動

金石萃編卷五 唐十

十三

有晉人遺致勝似所書李勣碑庚子銘夏記

右萬年宮銘末題大唐永徽五年歲次甲寅五月景午朔十五日庚申建五字甲寅字雖殘闕猶依稀可辨以溫公通鑑目錄推之是年五月正丙午朔趙氏金石錄以為永徽六年者誤也 碑陰列名者凡四十八人無忌勣敬德遂良四人以官高故不書姓敦禮以下四人中書門下官也儉曾為兩省官以致仕故列于見任兩省官之前口口以下四人皆大將軍也柳亨以下八人皆卿監惟唐臨以尚書次其間然則唐初六曹尚書班視卿監矣自廣敬至文陵廿人

其十七人皆將軍也而義元以御史大夫武榮善英以前刺史參錯其閒御史大夫皆三品上州刺史亦三品也義府元超儀皆學士官未登三品故敘於文武三品之下韓鄧趙曹四王官或刺史或大將軍或併無官而列敘於太尉無忌司空勣之下開府儀同三司敬德之上然則唐時諸王班在真三公之下開府之上也元嘉官遂州刺史福官鄜州刺史儀官太子洗馬學士新舊書本傳皆不載而洗馬學士之名百官志亦未之及潘研堂金石文跋尾

金石萃編卷五 唐十

十四

年春三月戊午幸萬年宮即其事唐會要永徽二年九月改九成宮為萬年宮五年三月一云五月親制萬年宮銘并序七百餘字羣臣請刻石建于永光門外從之即今此銘也制銘在三月立石已當五月會要故兩存之萬年宮紀言永徽二年九月癸巳改九成宮為萬年宮唐書地理志下于乾封二年又書二月辛丑改萬年宮依舊名以薛仁貴傳按之永徽五年高宗幸萬年宮甲夜山水獯至衝突元武門後開耀元年復召見謂曰往九成宮遭水無卿已為魚矣同地而前後異名以見舊史之核因跋此銘附識于此按

金石

按此碑建於永徽五年五月唐書本紀是年三月戊午幸萬年宮九月丁酉至白萬年宮蓋在宮八閱月也三月爲丁未朔戊午爲十二日其時正當春春文有云加以時侵首夏日口餘春露泣修篁風清遂澗確是三月幸宮之證唐會要注一云五月者非也當是文成於三月碑刻于五月耳碑文琢句鍊字極盡妍麗得泮奐優游之致迨閏五月丁丑水漲暴溢漂溺麟遊居人及衛士死者三千餘人舊唐書本紀特書之語又見唐書薛仁貴傳

金石萃編卷五 唐十

五

回視此碑所云憂樂之情景迥別矣薛仁貴在從官之列今碑陰有左領軍將軍臣口仁口當卽其人稽之本傳則其時仁貴官右領軍中郎將與碑少異耳碑陰列從官四十八人取碑與史傳互校著其同異於後曰長孫無忌碑云太尉揚州都督傳則云太尉檢校中書令也曰李勣傳稱武德二年歸朝封英國公徙封曹永徽四年冊進司空是勣之徙封曹國已久而碑則仍稱司空英國公也曰韓王元嘉傳稱高祖子初封徐貞觀九年更封韓遷滑州都督高宗末爲澤州刺史而碑則云遂

州刺史傳所無也曰鄧王元裕傳稱高祖子碑云壽州刺史而傳亦無之曰趙王福傳稱太宗子累遷梁州都督而碑則云鄜州刺史也曰曹王明傳稱太宗子累爲都督刺史而碑無之曰尉遲敬德碑云開府儀同三司鄂國公與傳合然傳載從太宗討高麗師還已致仕矣此時猶從幸則傳未詳也曰褚遂良碑云尚書右僕射監修國史河南郡開國公與傳合曰唐儉碑云光祿大夫莒國公與傳同而傳則又云永徽初已致仕加特進也曰柳口碑泐其名其官中書令監修國史上騎都尉以

金石萃編卷五 唐十

六

傳考之當是柳爽永徽三年代褚遂良爲中書令仍監修國史也曰韓口碑泐其名其官行黃門侍郎護軍潁川縣開國公以傳考之當是韓瑗父仲良封潁川縣公瑗於貞觀中襲爵永徽三年遷黃門侍郎與碑合也曰契苾荷力傳作何力永徽中官左驍衛大將軍封郿國公碑則云右驍衛大將軍張掖郡開國公與傳不同曰何思那忠碑云左武衛大將軍薛國公傳則右驍衛也曰柳亨卽澤之曾祖碑云太常卿兼攝岐州刺史壽陵縣開國侯傳則云三遷左衛中郎將壽陵縣男貶邛州刺

史進散騎常侍拜光祿少卿終檢校岐州刺史也
 曰許敬宗碑云金紫光祿大夫行衛尉卿高陽縣
 開國男傳云太宗時封高陽縣男高宗即位遷禮
 部尚書被劾除鄭州刺史復官為宏文館學士曰
 李緯曰趙元楷俱無傳曰唐臨碑云守兵部尚書
 傳則云永徽元年拜御史大夫累遷吏部尚書也
 曰長孫沖即無忌子碑云祕書監駙馬都尉史于
 公主傳則云太宗女長樂公主下嫁長孫沖長孫
 無忌傳則云無忌削官後流其子祕書監沖等於
 嶺外也曰蕭欽無傳曰張大師碑云太僕卿平武
 縣開國男傳則云太僕卿華州刺史武功縣男也
 曰郭廣敬曰豆盧承基曰竇智純曰史元施俱無
 傳曰崔義元碑云御史大夫清邱縣開國公傳則
 御史大夫為近官而清邱縣公是太宗討王世充
 以前封也曰馮口翹曰趙孝祖曰李義蔚俱無傳
 曰仁口疑即薛仁貴說已詳前曰權善才無傳
 曰趙道興碑云左武侯將軍而舊書傳則云右武
 侯將軍賜爵天水縣子也曰仇懷吉曰王文度曰
 元武榮俱無傳曰李客師舊書同新書作容師碑
 云雲麾將軍丹陽郡開國公而兩書傳皆云官至

金石萃編卷五 唐十

十七

右武衛將軍累封丹陽郡公永徽初致仕也曰侯
 貴昌無傳曰賀蘭僧伽亦無傳惟公主傳云高祖
 女房陵公主下嫁寶奉節又嫁賀蘭僧伽即其人
 也曰劉善因曰常基曰辛文陵俱無傳曰李義府
 碑云中書舍人監修國史宏文館學士與傳合曰
 薛元超碑云朝議大夫守中書舍人汾陰縣開國
 男宏文館學士俱與傳合其汾陰男乃襲父收爵
 也曰上官儀兩唐書俱云貞觀初舉進士授宏文
 館直學士遷祕書郎轉起居郎高宗即位為祕書
 少監碑則云太子洗馬學士與傳異也碑陰四十
 八人無傳者不過數人而有傳可考與碑合者亦
 不過數人大半碑傳互異要當以碑為正耳碑空
 處有宋熙寧戊申王堧題名附記于此

金石萃編卷五 唐十

六

韓仲良碑

碑高八尺五寸廣四尺二寸八分三十二行行六十
 字正書額題曰太子少保上柱國潁川定公之碑
 在平原縣淡村

上柱國燕國公子志寧文

門下錄事王行滿書

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

水之基十臣崇錫宮之業遂使體懸垂拱成俗□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□之期預□試之謀猷參隨山之經啓位隆政本榮
重分符騰芳五牛之旌勒功九龍之鼎□□穎川定公
矣

公諱

良字仲良穎川人也昔獻子輔政名重六卿師伯

執鈞譽高三季定穎川之望族乃鄴邑之華宗者也代

有名臣家傳懿德冠冕被乎青史功業著於丹□茂績

洪烈可略言矣曾祖□魏征虜將軍恒州刺史受律清

廟威震細柳之軍分竹六藩聲冠雲中之守祖褒魏侍

中周使持節開府儀同三司原涼二州摠管□□少保

□□貞公從政□□六□以宏政本贊化□路三孤以

闡皇猷父紹周昌樂郡守隨儀同三司驃騎將軍衛尉

少卿金崖縣開國公職典五戎□□□□□□□□□

舍英聲冠於棘□惟公稟氣□和降神靈嶽含章毓德

敬業居□立身極於九言追孝盡於三道稽覽握河之

異說盡性知微旄頭嵩□□□□□□□□□□□

□□□□灑清江蕙溢談叢若長河之瀉砥柱穎子將

之甄□俊造俟以彈冠方林宗之題目通賢佇以結綬

可謂衣冠之領□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷五 唐十 十九

□學至仁壽□季被舉授吏部朝散郎習業璧池譽光
函丈策名禮閣聲動周行大業元季除河東郡司功書
佐九季□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

丹陛風範映於簪纓敷奏青蒲韶音振於金玉百寮為

之囑□九流於焉傾首十二季丁父憂同高柴之泣血

三季類曾參之不食□日對風樹而愈感踐霜露而增

哀時屬金鏡□光望夷有弑酷之禍玉繩掩曜成周致

蒙塵之災於是四海混淆九圍版蕩 我高祖乘時

撫運出震握圖膺五運之寶符定九牧之神鼎標冠紫

綬資帛嘉於琳瑯裂土剖符寵命屬於翹楚乃授公銀

青光祿大夫馮翊郡丞京師擁叛殷之徒布□野之秋

率怨秦之卒拒霸上之師地陣其張佳兵於是喪律天

羅雲布□池所以失險公運制勝之謀當嚙庸之賞加

左光祿大夫賜物七百段授大理少卿□斯三□罷人

絕於嘉石察茲五禁冤氣散於負扉三季奉使入蜀

勅便宜從事公傳檄而服冉駝折簡而降彭濮遂使斯

榆稽首庸蜀順化 太宗□膺□□□敷化陝服握

兵符以清國步施文德以格遠人公與行臺僕射屈突

通禮部尚書温大雅或竭忠以匡多難或勵行以革頹

風或博識該於石渠或綽藻麗於□□所以特降 詔

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

金石萃編卷五 唐十 二十

旨令事府幕尋授陝東大行臺左丞五季判天策府從
事其季劉黑闥荐食三魏吞噬兩河爰 詔中權以申
薄伐以公爲元帥府長史公陳擊負破方之略建塞井
滅寇之謀似白起之拔夷陵如柴口之屠叅合策功行
賞授上柱國賜口十人物六百段復攝天策府司馬檢
狁孔熾背約違盟騎入蕭關兵屯柁邑 主上情存綏
撫未動干戈令公銜命虜庭示其禍福公曉之以逆順
喻之以安危若數項王之十僭似責息侯之五犯遂使
尸逐膜拜谷蠡屈膝既立和戎之功遂降殊常之賜又
攝吏部侍郎九季復轉陝東大行臺戶部尚書其季又
除安州大都督貞觀元年 詔授戶部尚書三季改除
刑部尚書施七教以口人掌五刺以口獄司會之職尤
口常伯之望愈隆秦川大藩天口口鎮首口之任本籍
英才授公右光祿大夫秦州都督府長史摠檢按口府
事封頴川縣開國公昔膠西爲國相之者仲舒梁孝口
藩輔之者長孺口口口口之業光盤石之宗以公方
之彼有懋德口輔仁無爽調一氣於泰階口口口口
口口口口豈謂素王入夢忽悲辰巳之季豎子爲災
翻厄膏肓之疾貞觀十二季遘疾薨於安興里第春秋
五十七昔柳莊長逝衛喪口口口口口口口口口口

金石萃編卷辛

唐十

三

今方古異代同傷 詔贈兵部尚書餘官封並如故諡
日定公禮也其季十一月五日遷厝於雍州三原縣宏
化鄉永徽五年 詔贈太子太保口口口口公雅量
汪汪澄波瀾於万頃宏材鬱鬱挺棟口於千尋以口禮
爲隄防將仁信爲介胃漢考故事首問於伯仁晉訪舊
章先請於武子偶潘而稱趙擘口口而口仙舟牆勿難
踰遠方日月芬芳可習近譬芝蘭家行著於鄉閭美譽
滿於簪紱積善餘慶人物邁於三口庭訓有方世德光
於萬石口行口口口重一時口口口地遊坐運口庫寒
來暑往墓入齊宮所以勒徽烈於豐碑樹華表於神道
乃爲銘曰
金石萃編卷辛 唐十
三

金石萃編卷辛

唐十

三

丘名傳千口口墳已下膝室初開口馬口步廣柳俳何
舟遷巨壑水淺蓬萊勒茲苑習長旌夜臺

永徽六年歲次乙卯三月辛未朔十四日甲申建

碑上半已漫滅可識者有云上柱國燕國公于志寧

文門下錄事王行滿書公諱良字仲良云云按此碑

碑首無姓碑文中書姓處亦磨泐不可辨今碑中有

獻子輔政云云當姓韓考唐書韓瑗傳父仲良終於

刑部尚書秦州都督府長史今碑與傳合碑稱諱良

字仲良或史以字為名耳其世次與諡可以補史之

闕又史稱仲良於武德初定律令碑中不載碑雖殘

金石萃編卷辛 唐十

三

闕如載之似應約略可識今竟無之為不可曉也

金石

按碑文云頴川之望族豐邑之華宗史記韓世家

韓之先與周同姓姓姬氏其後苗裔事晉得封于

韓原曰韓武子三世韓厥號為獻之傳至王安為

秦虜盡入其地為頴川郡韓遂亡此韓氏所以為

頴川人也北周書韓褒傳云其先頴川頴陽人也

徙居昌黎兩唐書韓瑗傳皆云京兆三原人而碑

作頴川人仍舊貫也碑云曾祖口魏征虜將軍恒

州刺史而碑泐其名以唐書宰相世系表考之乃

漢也碑云祖襄魏侍中周使持節開府儀同三司

原涼二州總管口口少保口口貞公貞公上闕二

字當是三水北周書韓褒傳詳書官位云魏建明

中起家奉朝請加彊弩將軍遷大中大夫周太祖

為丞相引為錄事參軍賜姓侯呂陵氏大統初遷

行臺右丞賜爵三水縣伯轉丞相府屬加中軍將

軍銀青光祿大夫二年為鎮南將軍丞相府從事

中郎出鎮浙鄭居二年徵拜丞相府司馬進爵為

侯出為州雍州刺史加衛大將軍入為給事黃門

郎九年遷侍中十二年除都督西涼州刺史十六

金石萃編卷辛 唐十

三

年加大都督涼州諸軍事魏廢帝元年轉會州刺

史二年進位大將軍儀同三司尋加驃騎大將軍

開府儀同三司進爵為公武成二年徵拜御伯中

大夫保定二年轉司會出為汾州刺史四年遷河

洮封三州諸軍事河州總管天和三年轉鳳州刺

史致仕五年拜少保卒贈涇岐燕三州刺史諡曰

貞子繼伯嗣襄之歷官始末如此碑所載從略然

原涼二州刺史傳有涼無原徵不同傳云子繼伯

嗣據唐表襄之子紹字繼伯傳不舉其名而舉其

字豈當時亦以字行耶碑云父紹周昌樂郡守隨

儀同三司驃騎將軍衛尉少卿金崖縣開國公舊
史韓瑗傳云祖紹隋太僕少卿不云衛尉互異也
碑所敘仲良歷官唐傳皆略舊史惟云武德初爲
大理少卿新史惟云終刑部尚書秦州都督府長
史潁川縣公世系表又作戶部尚書以碑證之貞
觀元年授戶部三年改刑部也傳稱武德初受詔
與郎楚之等定律令仲良言于高祖請崇寬簡以
允惟新之望于是採定開皇律行之時以爲便此
事碑所不詳但云授大理少卿口斯三口罷人絕
於嘉石察茲五禁冤氣散於員扉舊史經籍志隋

金石萃編卷五十一

唐十

開皇令三十卷裴正等撰令律十二卷裴寂撰武
德令三十一卷裴寂等撰新史藝文志高煥等隋
律十二卷牛宏等隋開皇令三十卷武德律十二
卷式十四卷令三十一卷注云尚書左僕射裴寂
右僕射蕭瑀大理卿崔善爲給事中王敬業中書
舍人劉林甫顏師古王孝達涇州別駕靖延太常
丞丁孝烏隋大理丞房軸天策上將府參軍李桐
客太常博士徐上機等奉詔撰定以五十三條附
新律餘無增改武德七年上兩書詳略不同然竝
無仲良及郎楚之姓名然則瑗傳語恐未確也仲

良薨于貞觀十二年卽以其年厝于三原宏化鄉
至永徽五年詔贈太子太保明年三月乃建此碑
殆以其時子瑗入相恩澤追及其父也

金石萃編卷五十一

唐十

三六

金石萃編卷五十一終