



Editatona Regional

*

WASHINGTON, D.C.

AMAZONA FOUNDATION
@AMAZONAEMPOWERS

PADF & FUNDACIÓN
WIKIMEDIA
#EDITATONA #STEMAMERICAS

ADRIANA D'ELIA

- * CONSEJERA DE LA DIRECCIÓN EJECUTIVA POR PANAMÁ Y VENEZUELA DEL BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO (ACTUALIDAD)
- * DIPUTADA A LA ASAMBLEA NACIONAL POR EL CIRCUITO 4 DEL ESTADO MIRANDA (2016 - 2019) PRESIDENTA DE LA SUBCOMISIÓN DE GÉNERO DE LA COMISIÓN DE DESARROLLO SOCIAL INTEGRAL
 - * SECRETARIA GENERAL DE GOBIERNO DE LA GOBERNACIÓN DEL ESTADO MIRANDA (2008 - 2014)
 - * GOBERNADORA ENCARGADA DEL ESTADO MIRANDA (2012 - 2013)
 - * ALCALDESA ENCARGADA DEL MUNICIPIO BARUTA (2008)
- * Directora de Planificación Urbana y Catastro y Directora General de la Alcaldía del Municipio Baruta (2000-2007)
- * DIRECTORA DE PLANIFICACIÓN DEL MINISTERIO DE TRANSPORTE Y COMUNICACIONES (1992-1993)

Editatona Regional de PADF: Una Celebración del Día de Acceso a la Información



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

28 de septiembre 2019

Las diapositivas son cortesía de Wikimedia DC, WP User: Scann y el equipo de Wikimedia Argentina

Estas diapositivas tienen una licencia [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

¡Saludos de Wikimedia DC!

Wikimedia DC es la organización regional de divulgación de Wikipedia y otros proyectos de la Fundación Wikimedia. Nuestra misión es promover la participación en los proyectos de Wikimedia en Washington, DC, Maryland, Virginia, West Virginia, Delaware y a lo largo de los Estados Unidos.

Esta presentación fue creada por Wikimedia DC con el propósito de entrenar a nuevos editorxs de Wikipedia. Se puede descargar en:

[Más sobre el modelo de afiliados de Wikimedia](#)

Agenda

- ¿Qué es Wikipedia?
- Crear un usuario
- Anatomía de un artículo
- Añadir/editar contenido





Wikipedia

¿Qué es?

¿Qué es Wikipedia?

Wikipedia es una enciclopedia **libre, políglota y editada de manera colaborativa**. Es administrada por la Fundación Wikimedia, una organización sin ánimo de lucro cuya financiación está basada en donaciones.

Tomado de Wikipedia (es)



¿Cuáles son las políticas de Wikipedia?

- Resumiendo:
 - Utilizar fuentes confiables para referenciar información
 - No se debe escribir con un estilo ensayístico o subir investigaciones originales (se deben referenciar)

Políticas adicionales: [Wikipedia:Lista de políticas](#)

Wikipedia y la brecha de género

Foto: Art and Feminism Wikipedia-Edit-A-Thon
National Museum of Women in the Arts

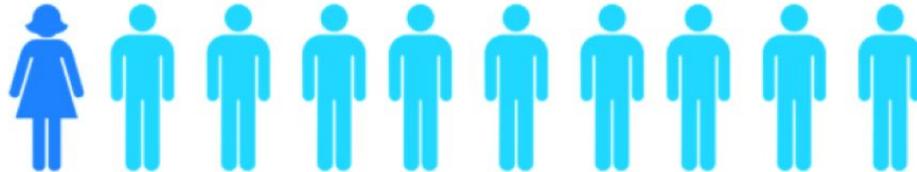
Fuente: Wikimedia Commons



¿Brecha de género? Dando voz a las mujeres



Sólo entre el 10 y el 18% de quienes editan Wikipedia son mujeres (1 en 10 o 1 en 5)



¿Contenido sesgado? Mejorar la visibilidad

Porcentaje de biografías de mujeres

Noviembre de 2014

15%

Wikipedia en inglés

Septiembre de 2019

18%

Wikipedia en inglés

¿Cómo leer un artículo?

Photo: Hispanic Heritage Month Edit-a-thon
National Archives

Source: Wikimedia Commons



¡TIPS PARA TENER EN CUENTA!

El primer párrafo es el más importante, el **título** del artículo debe destacarse en **negrita**. En este apartado debes **hipervincular** y **referenciar**.

Un artículo para estar completo debe tener: **enlaces** dentro de los artículos, **referencias**, y **categorías**.



Sección: párrafos principales

Article [Talk](#)

[Read](#)

[Edit](#)

[Edit source](#)

[View history](#)

[☆](#)

[More](#) ▾

[TW](#) ▾

[Sea](#)

Ubicación de la foto + cuadro de información

Gari Melchers Home [edit | edit source]

ORES predicted quality: 🟡 C (2.98)

A *start-class* article from Wikipedia, the free encyclopedia

Párrafos principales

Coordenadas: 38°19′30.1″N 77°28′22.5″W

The **Gari Melchers Home**, also known as **Belmont**, is a [National Historic Landmark](#) and [historic house museum](#) at 226 Washington Street in [Falmouth, Virginia](#). This much-altered 18th-century house was the home and studio of the popular American artist [Gari Melchers](#) (1860–1932) from 1916 until his death. It was given to the state of Virginia by his widow, and is now administered by the [University of Mary Washington](#). It was declared a National Historic Landmark in 1965, commemorating Melcher's influential role in bringing American art to European attention.^{[3][4]}

Contents [hide]

- [Description and history](#)
- [See also](#)
- [References](#)
- [External links](#)

Description and history [edit | edit source]



Belmont, west front, by Frances

The Gari Melchers Home is located just west of the center of Falmouth, on the south side of Business [United States Route 17](#). The property is 27 acres (11 ha), roughly bisected by County Road 1001, which provides access to the main house. The house is a two-story wood frame structure, its main block five bays wide, with a two-story ell extending it to the left, and a polygon-sided sunroom to the right. The oldest part of the house was built sometime in the mid-to-late 18th century, and achieved much of its present form during the ownership of the Ficklin family, which owned it from 1825 to 1916. In that year it was purchased by [Gari Melchers](#) and his wife Corinne, both artists, for \$12,000.^[5] The stone studio building on the grounds, and a stone garage, both date to the period of the Melchers' ownership, and the sunroom was added by Mrs. Melchers sometime after her husband's death in 1932.^[4] Mrs. Melchers bequeathed the property to the state;

Belmont
<div><div><div><div><div></div></div></div><div>U.S. National Register of Historic Places</div></div></div>
<div><div><div><div><div></div></div></div><div>U.S. National Historic Landmark District</div></div></div>
<div><div><div><div><div></div></div></div><div>U.S. Historic district</div></div></div> <div><div><div><div><div></div></div></div><div>Contributing property</div></div></div>
<div><div><div><div><div></div></div></div><div>Virginia Landmarks Register</div></div></div>
<div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div>
<div><div><div><div><div></div></div></div></div></div>

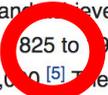
Secciones: referencias

Description and history [\[edit | edit source \]](#)



Belmont, west front, by Frances Benjamin Johnston, between 1925 and 1926

The Gari Melchers Home is located just west of the center of Falmouth, on the south side of Business [United States Route 17](#). The property is 27 acres (11 ha), roughly bisected by County Road 1001, which provides access to the main house. The house is a two-story wood frame structure, its main block five bays wide, with a two-story ell extending it to the left, and a polygon-sided sunroom to the right. The oldest part of the house was built sometime in the mid-to-late 18th century, and received much of its present form during the ownership of the Ficklin family, which owned it from 1825 to 1916. In that year it was purchased by [Gari Melchers](#) and his wife Corinne, both artists, for \$12,000. ^[5] The stone studio building on the grounds, and a stone garage, both date to the period of the Melchers' ownership, and the sunroom was added by Mrs. Melchers sometime after her husband's death in 1932. ^[6] Mrs. Melchers bequeathed the property to the state; it includes most of the family possessions in the house.



References [\[edit | edit source \]](#)

Citas entre líneas

1. [^] ["Virginia Landmarks Register"](#) ^[en]. Virginia Department of Historic Resources. Retrieved June 27, 2013.
2. [^] ["National Register Information System"](#) ^[en]. *National Register of Historic Places*. National Park Service. 2007-01-23.
3. [^] ^a ^b ["Gari Melchers Home"](#) ^[en]. National Park Service. Archived from the original ^[en] on 2011-06-06. Retrieved 2008-04-16.
4. [^] ^a ^b ^c Stephen Lissner (November 5, 2015). ["A Man in Two Worlds"](#) ^[en]. *Virginia Living*. Cape Fear Publishing. Retrieved June 27, 2016. [Accompanying one photo, exterior, c. 1960](#) ^[en] (32 KB)
5. [^] ^a ^b ^c Theobald, Mary Miley (November 5, 2015). ["A Man in Two Worlds"](#) ^[en]. *Virginia Living*. Cape Fear Publishing. Retrieved June 27, 2016.

Secciones adicionales

Véase también [[editar código](#) · [editar](#)]

- [María Elena Walsh por Sara Facio](#)
- [Dúo Leda y María](#)

Enlaces externos [[editar código](#) · [editar](#)]

-  [Wikimedia Commons](#) alberga una categoría multimedia sobre [María Elena Walsh](#).
- [María Elena Walsh](#) en el catálogo del Instituto Ibero-Americano de Patrimonio Cultural Prusiano.
- [María Elena Walsh](#) en Internet Movie Database (en inglés)

Categorías: [Mujeres](#) | [Nacidos en 1930](#) | [Fallecidos en 2011](#) | [Cantantes femeninas de Argentina](#) | [Cantautores de Argentina](#) | [Cantantes de música infantil de Argentina](#) | [Compositores de música infantil](#) | [Ciudadanos Ilustres de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires](#) | [Escritoras de Argentina](#) | [Escritores de literatura infantil de Argentina](#) | [Escritores en español](#) | [Personas LGBT de Argentina](#) | [Escritores LGBT de Argentina](#) | [Exiliados argentinos en Francia](#) | [Feministas de Argentina](#) | [Sepultados en el cementerio de La Chacarita](#) | [Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes](#) | [Mujeres del siglo XX](#) | [Novelistas de Argentina](#) | [Periodistas femeninas de Argentina](#) | [Periodistas LGBT](#) | [Ramenses](#) | [Fallecidos por cáncer de hueso](#) | [Compositoras de Argentina](#) | [Cantautoras](#) | [Poetisas de Argentina](#) | [Diplomas al mérito Konex](#) | [Premio Konex de Honor](#)



Wikipedia

¡A editar!

**Crear un usuario / loguearse:
<http://es.wikipedia.org>**

**Esta cuenta NO debe ser
institucional**



Crear una cuenta

Idioma: [Deutsch](#) · [English](#) · [Esperanto](#) · [Français](#) · [Italiano](#) · [Nederlands](#)

Usuario [\(ayúdame a elegir\)](#)

Contraseña

Confirma la contraseña

Dirección de correo electrónico (opcional)

Para proteger el wiki contra la creación automática de cuentas, escribe en el recuadro las palabras que se muestran debaio [\(más información\)](#):

Personas como tú son las que construyen Wikipedia.



118 989 347

ediciones



1 545 280

páginas



15 446

colaboradores recientes

Página wiki del evento

<http://en.wikipedia.org/wiki/WP:PADF>

1. Van hasta la sección de Registro
2. Click en el botón azul de “Sign-in”
3. Van hasta el final de la página y click en “Publish changes”

Registro [\[edit \]](#)

Esta sección debe ser utilizada el día del evento.

- 1) Seleccione 'Sign in'.
- 2) Baje hasta el final en la página que sigue y haga click en "Publicar cambios" o "Guardar cambios" (también puede decir "Publish changes").

Su nombre de usuario será automáticamente añadido a la lista de participantes.



¿Cómo usar el taller?

Scann   [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#)

Página del usuario [Discusión](#) [Crear código](#) [Crear](#)  

  Párrafo    Citar   Insertar      [Publicar página...](#)

Usuario:Scann/Taller



Este es el taller de **Scann**. Un taller de usuario es una [subpágina de usuario](#) que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo de la enciclopedia.**

También puedes realizar pruebas de edición desechables en la [zona de pruebas común](#), o crear otros talleres o subpáginas.

 Puedes empezar a añadir...



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Páginas nuevas
- Página aleatoria
- Ayuda
- Donaciones
- Notificar un error
- Herramientas
- Lo que enlaza aquí
- Contribuciones del usuario
- Registros
- Ver los grupos del usuario

Página del usuario

Discusión

Crear código

Crear



Buscar en Wikipedia



Párrafo



Citar



Insertar



Publicar la página

Usuario:Darkshark1977/Taller



Este es el taller de **Darkshark1977**. Un taller de usuario es una [subpágina de usuario](#) que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo enciclopédico, sino un «borrador».**

También puedes realizar pruebas de edición desechables en la [zona de pruebas común](#), o crear otros talleres o subpáginas.

Puedes [crear tu taller directamente aquí](#) o, de manera cooperativa e instructiva, con la [ayuda del asistente](#).

Puedes empezar a añaa...

Azucena Villafior de De Vincenti ([Avellaneda](#), provincia de Buenos Aires, 7 de abril de 1924 – desaparecida, 10 de diciembre de 1977)^[1] fue una activista social argentina, una de las fundadoras^[2] de la asociación de las [Madres de Plaza de Mayo](#), dedicada a buscar a los [desaparecidos](#) durante el [terrorismo de Estado](#) en Argentina.





Creación de «Usuario:Darkshark1977/Taller»



Este es el taller de **Darkshark1977**. Un taller de usuario es una [subpágina de usuario](#) que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo enciclopédico, sino un «borrador».**

También puedes realizar pruebas de edición desechables en la [zona de pruebas común](#), o crear otros talleres o subpáginas.

Puedes [crear tu taller directamente aquí](#) o, de manera cooperativa e instructiva, con la ayuda del asistente.

N C



[Avanzado](#) [Caracteres especiales](#) [Ayuda](#) [Cita](#)

{{Taller de usuario}}

<!-- Puedes empezar a añadir texto a continuación de este mensaje; si quieres trasladar el taller a la enciclopedia, elimina este mensaje y la línea superior {{Taller de usuario}}. -->

Edición visual

Edición de código



Párrafo



A



Citar



Insertar



Publicar la página

Usuario:Darkshark1977/Taller



Este es el taller de **Darkshark1977**. Un taller de usuario es una [subpágina de usuario](#) que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo enciclopédico, sino un «borrador».**

También puedes realizar pruebas de edición desechables en la [zona de pruebas común](#), o crear otros talleres o subpáginas.

Puedes [crear tu taller directamente aquí](#) o, de manera cooperativa e instructiva, con la [ayuda del asistente](#).

? Puedes empezar a añ...

Página de la usuaria **Discusión** Leer Editar código Editar Ver historial Más Buscar en Wikipedia

Formato

¶ Párrafo A Citar Insertar Ω ?

- N Negrita Ctrl+B
- C Cursiva Ctrl+I
- Quitar el formato Ctrl+, Ctrl+M
- Más

Usuaría:Constanza Verón (WMAR)/Taller

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

< Usuaría:Constanza Verón (WMAR)

Virginia Bolten (San Luis, 26 de diciembre de 18762 - Montevideo, 1960)1 fue una militante anarquista, sindicalista y feminista argentina, con actuación en las ciudades de Buenos Aires, Rosario y Montevideo. Dirigió el periódico anarcocomunista *La Protesta Humana*, y *La Nueva Senda de Montevideo*, cuando Juana

Página de la usuaria **Discusión** Leer Editar código Editar Ver historial Más Buscar en Wikipedia

Hipervínculos

¶ Párrafo A Citar Insertar Ω ?

Usuaría:Constanza Verón (WMAR)/Taller

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

< Usuaría:Constanza Verón (WMAR)

Virginia Bolten (San Luis, 26 de diciembre de 18762 - Montevideo, 1960)1 fue una militante anarquista, sindicalista y feminista argentina, con actuación en las ciudades de Buenos Aires, Rosario y Montevideo. Dirigió el periódico anarcocomunista *La Protesta Humana*, y *La Nueva Senda de Montevideo*, cuando Juana

Cancelar Enlace Hecho

Buscar páginas Enlace externo

Q Anarquista

Anarquismo movimiento socio-político

¿Cómo editar artículos?

Foto: Category: Wikimedia DC meetups

Fuente: Wikimedia Commons



¿Qué cosas puedo hacer?

- **Agregar fuentes**
- **Agregar enlaces internos**
 - **Añadir categorías**
- **Corregir o añadir información**

¿Qué es y qué no es una fuente para Wikipedia?

- Documentos históricos, fallos, resoluciones, decretos.
- Artículos, ponencias, papers, periódicos, páginas web institucionales, libros.
- NO se puede citar como fuente: Facebook, Twitter, Instagram, Wikipedia ni blogs.

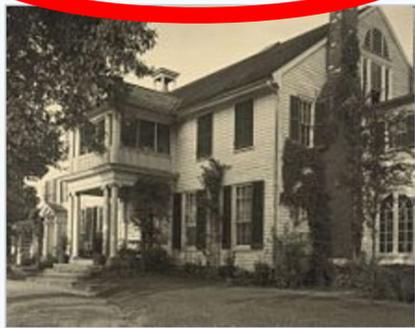


¿Cómo citar tus fuentes?



¿Cómo añadir información?

Description and history



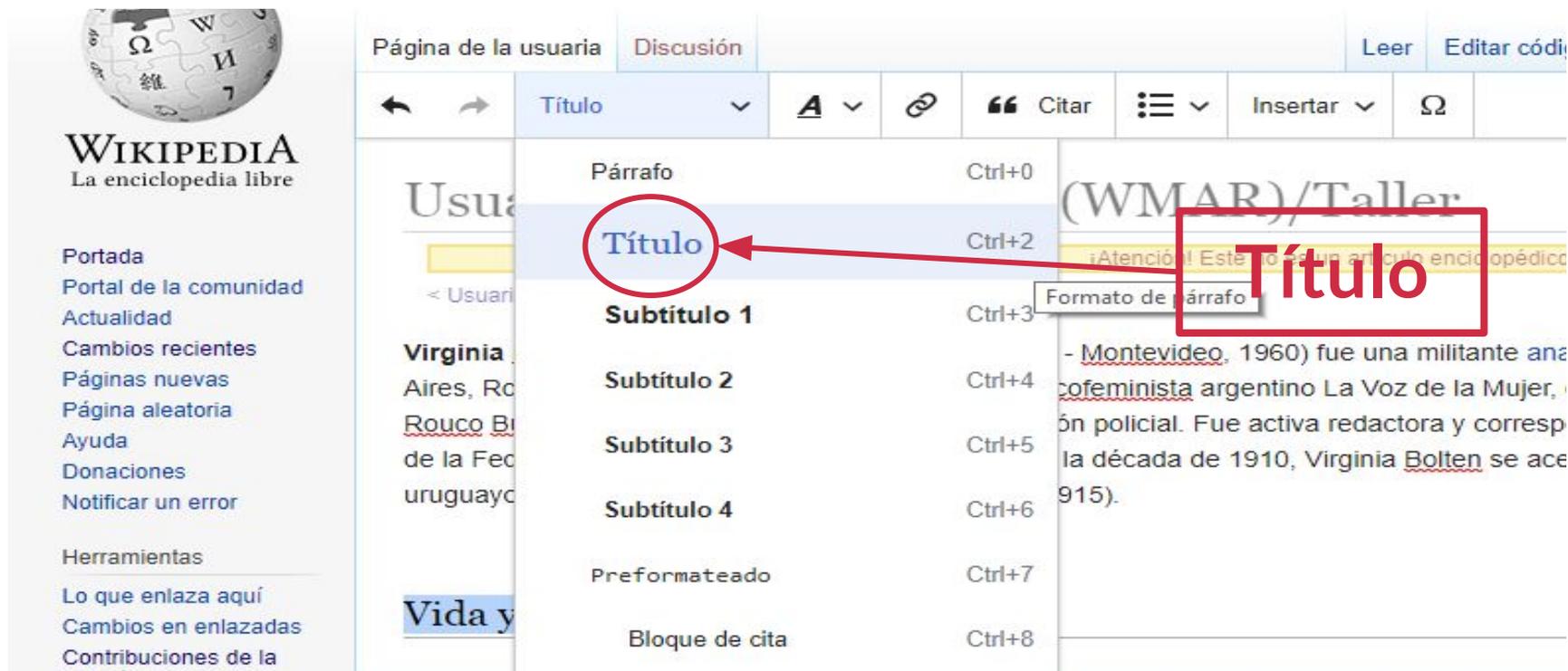
Belmont, west front, by Frances Benjamin Johnston, between 1925 and 1929

The [Gari Melchers Home](#) is located just west of the center of Falmouth, on the south side of Business [United States Route 17](#). The property is 27 acres (11 ha), roughly bisected by County Road 1001, which provides access to the main house. The house is a two-story wood frame structure, its main block five bays wide, with a two-story ell extending it to the left, and a polygon-sided sunroom to the right. The oldest part of the house was built sometime in the mid-to-late 18th century, and achieved much of its present form during the ownership of the [Ficklin](#) family, which owned it from 1825 to 1916. In that year it was purchased by [Gari Melchers](#) and his wife Corinne, both artists, for \$12,000.^[3] The stone studio building on the grounds, and a stone garage, both date to the period of the [Melchers'](#) ownership, and the sunroom was added by Mrs. [Melchers](#) sometime after her husband's death in 1932.^[2] Mrs. [Melchers](#) bequeathed the property to the state; it includes most of the family possessions in the house.

[Gari Melchers](#) was a popular, if not particularly innovative, painter, who was trained in Europe. In 1882 one of his paintings was accepted by the [Salon of Paris](#), the most prestigious art exhibition of the period. The [Melchers](#) settled at Belmont in 1916. His best known works include the murals depicting *War* and *Peace* in the rotunda of the [Library of Congress in Washington, DC](#). [Melchers'](#) work contributed to a general increase of interest in the fine arts in the United States.^[2]

Unlike most historic homes in the commonwealth of Virginia, it is not furnished with antiques that correspond to the house's origins. Rather, it is a snapshot of the international tastes and lifestyle of a famous artist, and is fully furnished with the unusual European antiques and objects [Melchers](#) and his wife collected.^[3] It is also an art museum with about 2,000 works of art, about 500 of which are [Melchers'](#) paintings. Other works of art include his sketches and studies, works by other artists he collected, and paintings by his wife.^[3]

¿Cómo añadir una sección?



The image shows a screenshot of the Wikipedia editing interface. On the left is the Wikipedia logo and navigation menu. The main area shows a user's discussion page with a dropdown menu open for 'Formato de párrafo'. The 'Título' option is highlighted in blue and circled in red. A red arrow points from the 'Título' text in the dropdown to a red box containing the word 'Título' in large red font. The background text is partially visible, showing a user's profile and a paragraph about Virginia Bolten.

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Contribuciones de la

Página de la usuaria **Discusión** Leer Editar código

← → Título A Citar Insertar Ω

Usua (WMAR)/Taller

¡Atención! Este artículo es un artículo enciclopédico

Formato de párrafo

Título

Virginia Bolten (Montevideo, 1960) fue una militante anarcosofeminista argentina. Fue activa redactora y correspondiente de la revista *La Voz de la Mujer*, una publicación policial. Fue activa redactora y correspondiente de la década de 1910, Virginia **Bolten** se accionó (1915).

Vida y

Párrafo	Ctrl+0
Título	Ctrl+2
Subtítulo 1	Ctrl+3
Subtítulo 2	Ctrl+4
Subtítulo 3	Ctrl+5
Subtítulo 4	Ctrl+6
Preformateado	Ctrl+7
Bloque de cita	Ctrl+8

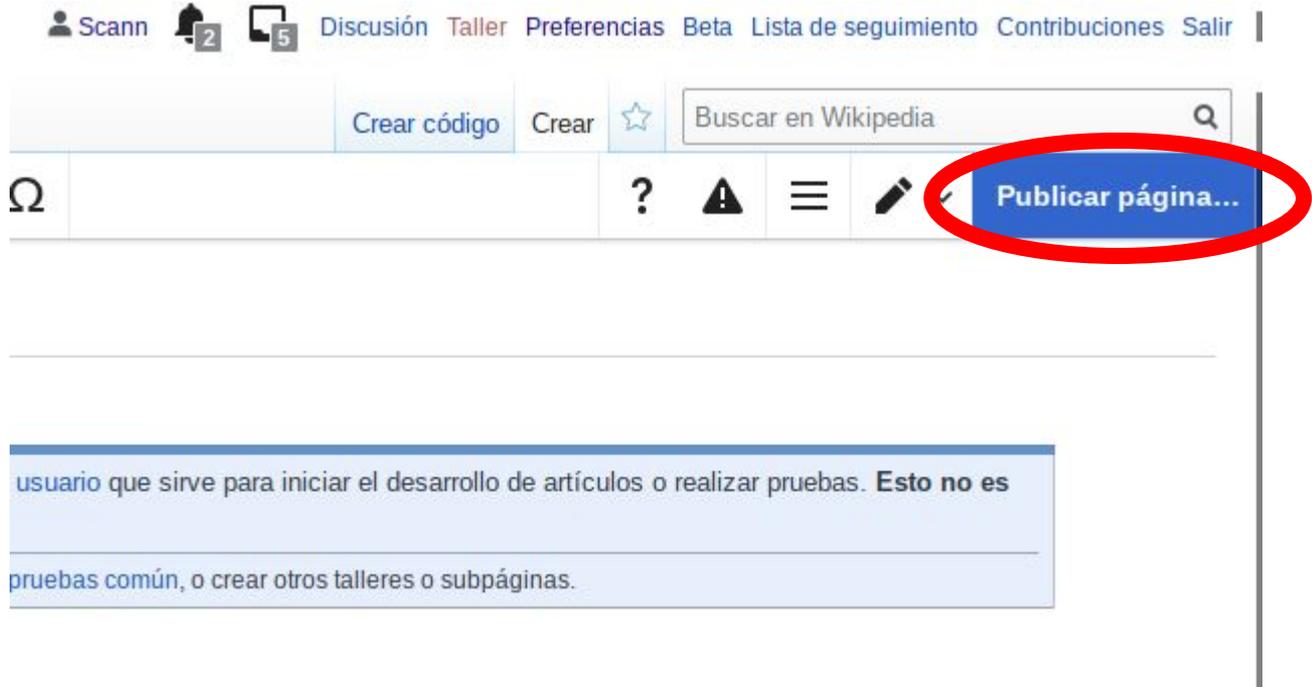
¿Cómo crear categorías?



¿Cómo agregar enlaces entre artículos?

id de la Ley Electoral Federal del 9 de abril d
nas de las primeras mujeres del mundo e
acceder a su [derecho a voto](#) por decisión de
l (las mujeres en Nueva Zelanda adquirieron s
s las elecciones coloniales en 1893). Los mie

¿Cómo guardar los cambios?



The screenshot shows the top navigation bar of a Wikipedia page. The user is logged in as 'Scann'. There are notification icons for 2 messages and 5 pages to watch. The navigation menu includes 'Discusión', 'Taller', 'Preferencias', 'Beta', 'Lista de seguimiento', 'Contribuciones', and 'Salir'. Below the navigation bar is a search bar with the text 'Buscar en Wikipedia'. To the left of the search bar are buttons for 'Crear código' and 'Crear'. Below the search bar is a toolbar with icons for a symbol (Ω), help (?), warning (!), menu (≡), and edit (✎). The 'Publicar página...' button is highlighted with a red circle.

usuario que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es**

pruebas común, o crear otros talleres o subpáginas.

¿Cómo crear artículos?

Photo: University of Maryland iSchool Disability
Justice Editing Workshop

Source: Wikimedia Commons



Ejemplos: Raquel Camaña

 Scann  2  5 [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#)

Artículo [Discusión](#)

Leer

[Editar código](#)

[Editar](#)

[Ver historial](#)



Más ▾

Buscar en Wikipedia



Raquel Camaña

Raquel Camaña ([Buenos Aires](#), 30 de septiembre de 1883 - [Buenos Aires](#), 21 de octubre de 1915), fue una pedagoga argentina que bregó por la inclusión de la educación sexual en las currículas argentinas y la creación de escuelas mixtas.^{1 2}

Vida y obra [[editar código](#) · [editar](#)]

Estudió en la Escuela Normal Nacional de [La Plata](#) ([provincia de Buenos Aires](#)), bajo la dirección de la educadora estadounidense [Mary Olstine Graham](#), quien había sido convocada por el presidente [Domingo F. Sarmiento](#). Luego se diplomó en la Escuela Normal de Lenguas Vivas (de Buenos Aires). Asistió también a algunos cursos de la [Facultad de Filosofía y Letras \(UBA\)](#), a los de Lógica dictados por [José Nicolás Matienzo](#) y a los de Psicología brindados por [José Ingenieros](#).

En 1910, se desempeñó como relatora oficial sobre educación sexual ante el Congreso de Medicina e Higiene del Centenario Argentino, y fue delegada oficial del Comité de Higiene ante el Tercer Congreso Internacional de Higiene Escolar —reunido en [París](#) (Francia) en agosto de 1909. Su actuación como Delegada Oficial en dicho Congreso, le valió ser invitada a Bélgica al Congreso de Pedagogía e Higiene y a Madrid, donde brindó una serie de conferencias en el Ateneo de Madrid.

En 1910 presentó también su tesis, titulada "*La cuestión sexual*", que recibió aprobación unánime y una recomendación por parte de la Sociedad de Higiene Pública para la inclusión de la educación sexual en las currículas académicas, formulada de la siguiente forma:

La Sociedad de Higiene Pública formula un voto porque, en los programas de Higiene y de Ciencia de la Educación, se incluya la educación e instrucción sexual en los colegios nacionales, liceos, escuelas normales e institutos superiores del profesorado (Facultad de Filosofía y Letras, facultades de La Plata, Escuela Normal Superior, Instituto de Educación Secundaria, etc.)

Lista de artículos

Mujeres científicas:

<http://bit.ly/editatona-pdf>

Mujeres activistas:

<http://bit.ly/editatona-pdf-2>

- 1. Crear el artículo en la página del “Taller”**
- 2. Una vez que estén listas, crean el artículo nuevo siguiendo estos pasos.**

Buscan el nombre
de la persona

Página especial

Buscar en Wikipedia



Resultados de la búsqueda

Ayuda

Para más opciones de búsqueda, vea [Ayuda:Búsqueda](#).

Buscar

Resultados 1 - 5 de 5

Búsqueda avanzada:

Buscar en:

Quizás quisiste decir: [amiga helgi](#)

Si consideras que este artículo debería existir y dispones de [fuentes fiables](#), **puedes crearlo** teniendo en cuenta nuestros pilares y, si quieres, **usando nuestro asistente**.

[Arturo \(estrella\)](#)

Click

O van a la lista: <http://bit.ly/editatona-pdf>

O: <http://bit.ly/editatona-pdf-2>

Esta lista es actualizada periódicamente por un [robot](#) con los contenidos de Wikidata. ¡Los cambios manuales no se mantienen!

[Actualizar la lista](#) | [Encontrar imágenes](#)

#	Científica	Wikipedias	descripción	ocupación	país de nacionalidad	fecha de nacimiento	fecha de fallecimiento	lugar de nacimiento	lugar de fallecimiento	imagen
7	S. Cofré	8		astrónomo	Chile	2000s				
42	Amina Helmi	5		astrónomo profesor universitario astrofísico	Argentina Reino de los Países Bajos	1970-10-06				



Click

¿Cómo crear un artículo?

