

T9299/9843

4

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JAN 10 1941

華夷花木考卷之五

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

吳興郡山人慎懋官選集

竹譜一卷晁氏曰戴凱之撰

筍譜二卷晁氏曰皇朝僧惠崇撰陳氏曰僧贊寧撰

竹

竹譜曰竹之則類六十有一 志林云竹有雌雄雌者多筍故種竹半擇雌者物不迳於陰陽可不信歟 凡欲識雌雄當自根上第一枝觀之雙枝是雌即出筍若獨枝者是雄 冬至前後各半月不可種植蓋

天地閉塞而成冬種之必死若遇火日及西南風則不可花木亦然 種竹處當積土令稍高於傍地二三尺則雨潦不侵損錢塘人謂之竹脚 竹有醉日卽五月十三日也齊民要術謂之竹醉日岳州風土記謂之龍生日種竹以五月十三日爲上是日遇雨尤佳一云用辰日山谷所謂根須辰日斲筍看上番成又一云宜用臘日杜少陵詩東林竹影薄臘月更宜栽予觀諺云栽竹無時雨過便移多留宿土切記南枝則三說皆拘也 又法三兩竿作一本移蓋其根自相持則尤易活也 種竹以竹斲去本止留二

三寸填土疏黃在管內覆轉根反居上用土覆當年生筍 竹與菊根皆長向上添泥覆之爲佳 竹留三去四蓋三年留四年者伐去 竹以五月前血忌日三伏內及臘月斲者不蛀 竹之滋澤春發於枝葉夏藏於榦冬歸於根如冬伐竹經日一裂自首至尾不得全盛夏伐之最佳但鞭皆爛然要好竹非盛夏伐之不可七八月尚可自此滋澤歸根而不中用矣 說文竹節曰約 渭川千畝竹其人與千戶侯等史記 竹得風其體天屈謂之竹笑 筍陸佃云字從旬從日包之日爲筍解之日爲竹又曰字從竹從

旬旬內爲筍旬外爲竹也 上番下番竹之有上番
下番卽今言大番小番也番去聲謂大年生筍多小
年生筍少也杜詩會須上番看成竹蔡夢弼注不知
此義乃云上番音上筍蜀名竹叢曰林筍誤之甚矣
旣不識竹又不識詩真瞎子也何以注爲非萬玉主
人不知此妙 竹復死曰箬 山海經曰竹生花其
年便枯竹六十年易根易根必花結實而枯死實落
復生六年而成町子作穗似小麥其治法於初米時
擇一竿稍大者截去近根三尺許通其節以糞之則
止

帝竹

員丘帝竹一節爲船

沛竹

神異經曰南方荒中有沛竹長百丈圍三丈五六尺
厚八九寸可爲大船其子美食之可以已瘡癘

龍公竹

羅浮山第三峯有竹大徑七尺圍節長丈二謂龍公
竹常有鳳凰棲宿 貞元五年番禺有海戶犯鹽禁
避罪羅浮山入至第十三嶺遇巨竹百丈海內戶因
破之爲篋會罷吏捕逐遂挈而歸時有軍人獲一篋

以爲奇貨後獻于刺史李復復命陸子羽圖而記之
許氏說文有長節竹謂之笱黎毋山有竹節長丈許得非羅浮
山龍鍾之義乎 羅浮山東有溪曰羅陽未泰中暑
雨漲有竹葉若芭蕉葉大隨水出源

盛弘之荊州記曰臨賀冬山中有大竹數十圍高
亦數十丈有小竹生其旁皆四五圍下有盤石徑
四五丈極方正青如彈棊局兩竹屈垂拂埽石上
初無塵穢未數十里間風吹此竹如簫管之音

桃竹

桃竹江心蟠石上出可爲杖竹譜云竹性中皆空此

竹獨實如木

桃枝竹

桃枝竹多生石上葉如小稷欄人以大者爲杖 竹
譜曰桃枝竹皮滑而黃可以爲席

方竹

澄州產方竹體如削成勁挺堪爲杖亦不讓張騫節
竹杖也其隔州亦出大者數丈

踈節竹

高潘州出千歲蕨柱杖之類具多更有踈節竹五六
尺一節僧道多以爲杖按最云溱州通竹直上無節

空心也

人面竹

人面竹節密而凸宛如人面人采為柱杖

蘄竹

蘄竹黃州府蘄州出以色瑩者為箏節疎者為笛帶鬚者為杖唐韓愈詩蘄州笛竹天下知鄭君所寶尤瓌奇携來當晝不得卧一府爭看黃琉璃

許雲封驗笛

樂工許雲封善笛自云學於外祖李牟韋應物守任城見之示以家藏古笛云天寶中得於李供奉者云

封熟示曰此非外祖所吹笛也公問何以驗之雲封言取竹之法以今年七月望前生者明年七月望前伐過期則音窒不及期則音浮浮者外澤中乾受氣不全則其竹夭此笛竹之夭者遇至音必破令試吹之雲封舉笛吹六州遍一疊未盡笛忽中裂公嘆異之

萬波息笛

新羅神文王時東海中有小山浮水隨波往來王異之泛海入其山上有一竿竹命作笛吹此笛則兵退病愈旱雨雨晴風定波平號萬波息笛今亡

由梧竹

南方草物狀曰由梧竹吏民家種之長三四丈圍一尺八九寸作屋柱出交趾

紫竹

紫竹小而色紫宜傘柄簫笛用

蔓竹

岑華山在西海之西有蔓竹爲簫管吹之若羣鳳之鳴

斑竹

斑竹甚佳卽吳地稱湘妃竹者其斑如淚痕杭產者

不如亦有二種出古辣者佳出陶虛山中者次之土人裁爲筋甚妙余携數竿回乃陶虛者故不甚佳

越王竹

嚴州產越王竹根於石上狀若荻枝高尺餘上人用代酒籌次有沙筋產於海島間其心若骨可籌筋凡欲采者須輕步從之不爾聞人行聲則縮入沙中不可取陳藏器云越王餘算味鹹生南海長尺許

廣州記曰石麻之竹勁而利削以爲刀切象皮如切芋

綿竹

華明不考 卷之五
綿竹篾柔軟可為諸般器物竹中之最美者 白竹
頗類綿竹笋堪食篾薄脆不堪用

猫竹

猫竹大者徑七八寸高而堅實笋生於冬者曰冬笋
不出土味佳生於春者乃成竹可破篾為筐筥及織
壁用笋長將開葉砍浸作竹絲造紙民利之

叢竹

叢竹夏月始笋不可食叢生茂密鄉民多種之以代
藩籬亦可製筆

箭竹

篠幹小節長葉大堪作箭俗呼曰箭竹

澁竹

澁竹膚麤澁如木工所用砂紙可以錯磨爪甲

勞竹

勞竹有毒夷人以為觚刺獸中之則必死

綠竹

綠竹夏笋可食土人重之 詩衛淇澳篇云綠竹漪
漪按陸璣草木疏稱郭璞云綠竹王芻也今呼為白
脚蘋成云即鹿蓐草又云篇竹似小藜赤莖節韓詩
作薄音篤亦云薄篇竹則明知非笋竹矣今為辭賦皆

引漪漪入竹事大誤也當時謝莊竹贊云瞻彼中唐
綠竹漪漪便襲其謬殊乖爾按謝贊若佳何不預文
選所以爲昭明之棄也故盡引陸郭之注疏云

觀音竹

占城觀音竹如藤長丈八尺許色黑如鐵每節長二
三寸

公孫竹

高不盈尺可爲几案之玩

見會稽縣志

慈孝竹

其筍一年兩出冬則外生夏則內生似有子母相顧

之意故名

竹義

太液池岸有竹數十叢牙筍未嘗相離密密如栽也
帝因與諸王閑步于竹間帝諸王曰人世父子兄
弟尚有離心離意此竹宗本不相踈人有懷貳心生
離閣之意觀此可以爲鑑諸勗王皆唯唯帝呼爲竹
義

孤竹

薤山在穀城縣西南六十里山有孤竹三莖三年生
一筍筍就竹死代謝不已

護居竹

一名哺雞言其笋如雞卵之多見無錫縣志

雜竹

字林曰苴竹頭有父文 臨海異物志曰狗竹毛在

節間 笙法真羅山疏曰領南道無筋竹惟此山有

之其大尺圍細者色如黃金堅貞踈節 金貓竹其

節有金色 黃金間碧玉竹見無錫縣志 雷州土貢電

斑竹 垂絲竹枝葉軟弱下垂出雲南百夷 釣絲竹類

蕩竹枝極柔弱 百葉竹一枝百葉有毒 黃蠟竹

堅實堪用笋味尤佳 篔簹竹節中有物長數寸正

似世人形俗說相傳云竹人時有得者 巴州俗以

竹根為酒注為時所珍出段氏蜀記 聖筍嶺南諸山谷

茅地中生笋甚大籜皆竹而根乃茅也土人食之名

聖見陳相愚集 竹簞生叢篠中柔白如菌人食之先以

灰煮其汁如血去汁再煮味殊佳宋陳仁玉菌譜云

生竹根味極甘嘗與筍通譜而菌為北阮矣

詩

世人不愛竹只為時花能奪目籬邊桃臉紅似霞陌

上梨花白於玉偶因一夜風雨多紅霞散盡玉消磨

却來此軒看此竹行看坐看看不足高明甫

味雪竹

上初居滁陽幕下志未得伸一日味雪竹云雪壓竹枝低雖低不着泥明朝紅日出依舊與雲齊宛然帝王氣象見矣

施州竹王祠

華王國志初有女子浣於豚水有三節竹流至聞其中
有嬰兒聲剖竹得男收養之及長才武遂自立為夜郎王以竹為姓後立夜郎侯祠即此宋崇寧賜靈惠廟額

九枝秀

梵語商諾迦此云自然服即西域九枝秀草名也若聖人降生則此草生於淨潔之地和修生時瑞草斯應

紅草

山戎之北有草莖長一丈葉如車輪色如朝虹齊桓時山戎獻其種乃植於庭以表霸者之瑞

躡空草

烏哀國有掌中芥葉如松子取其子置掌中吹之而生一吹長一尺至三尺而止然後可移於地上若不經掌中吹者則不生也食之能空中孤立足不躡地

亦名躡空草

照魅草

鍾火山有明莖草夜如金燈折枝爲炬照見鬼物之形仙人竄封常服此草於夜暝時轉見腹光通外亦名洞冥草帝令判此草爲泥以塗雲明之館夜坐此館不加燈燭亦名照魅草採以藉足履水不沉

不惑草

符禺之山其草多條其狀葵而赤花黃實如嬰兒舌食之使人不惑

真香茗

其花白色如薔薇煎服令人不眠能誦無忘

五味草

初生味甘花時味酸食之使人不眠名曰却睡草末多國獻此草

左行草

使人無情范陽長貢

荀草

青要之山有草焉其狀如蕞而方莖黃華赤實其本如膏本名曰荀草服之美人色

鶴子草

鶴子草蔓花也當夏開南人云是媚草甚神可比懷
子夢芝采之曝乾以代面靨形如飛鶴狀翅羽嘴距
無不畢備亦草之奇者草蔓延春生雙蟲常食其葉
土人收於廕粉間餉之如養蠶諸蟲老不食而蛻為
蝶女子佩之如細鳥皮號為細蝶

獨搖草

無風獨搖草帶之令夫婦相愛生嶺南頭如彈子尾

若鳥尾兩片開合見人自動故曰獨搖草

岑樓慎氏曰予讀蒙

筌即羗滑也

桃朱術

桃朱術取子帶之令婦人為夫所愛生園中細如芹
花紫子作角以鏡向旁敲之則子自發五月五日收
之也

活人草

漢武帝時西方日支國有獻活人草三莖有人死者
將草覆面即活之矣

押不盧

周密癸辛雜志云回回國有藥名押不盧者土人採
之每以少許磨酒飲人則通身麻痺而死雖加以刀
斧亦所不知至三日別以少藥投之即活御院中亦

儲之 愁憤作 阿襤主 吾家住在鴈門深一札

閑雲到填海心懸明月照青天青天不語今三載欲

隨明月到蒼山誤我一生踏裡彩胡錦被各吐噲吐噲段

阿奴吐噲華言可惜也施宗施秀同奴友雲片波潏不見人

押不盧花顏色改押不盧乃北方起死回生草肉屏獨坐細思量

肉屏駱駝背西山鐵立霜瀟灑鐵立松林也

不死草

廣西柳州產苴草如茅高二三尺食之多壽故名夏月采置几筵中則蚊蠅不近物亦不速腐耳州柳州皆南中樂土故異卉產焉一統志諸名公集載之

劉愷草

夫名精一曰鹿活草昔青州劉愷宋元嘉中射一鹿剖五藏以此草塞之蹶然而起愷怪而拔草復倒如此三度愷密錄此草種之多主傷折俗呼為劉愷草

東阿異草

山東東阿縣季札掛劍之處今建臺焉其地生草一種能治人心疾蓋緣當時季子心許徐君劍也故曾與有歌云至今神物不磨滅化為異草人爭貯異草何功爭貯之心疾不瘳瀕一茹

治蠱草

新州郡境有藥士人呼為吉財解諸毒及蠱神用無
此昔人有遇毒其奴吉財得是藥因以奴名名之
實草根也類芍藥遇毒者夜中潛取二三寸或剉或
磨少加甘草詰旦煎飲之得吐即愈俗傳將服是藥
不欲顯言故云潛取而不詳其故

蘆薈

草屬狀如鱉尾採之以玉器搗研成膏

龍芻

東海有島曰龍駒川穆天子養八駿處島中有草名
龍芻馬食之日行千里語曰一株龍芻化龍駒

苾芻

是西天草名體性柔軟引蔓傍布馨香遠聞能療疾
不皆日光喻出家人

蒲花席

草性柔折屈不損

半月

拾遺記曰薄乘草高五丈葉色紺莖如金形如半月
之勢亦曰半月草無花無實其質溫柔可以為布為

蓆見初學記

知風草

叢生若藤蔓土人視其節以占一歲風候每一節則一風無節則無風出瓊州

舞草

舞草出雅州獨莖三葉葉如決明一葉在莖端兩葉居莖半相對人或近之則欹抵掌謳曲則搖動如舞矣

石髮

張乘言南中水底有草如石髮每月三四日始生至八九已後可採及月盡悉爛似隨月盛衰也

望舒草

晉太始十年立河橋之歲有扶支國獻望舒草其色紅葉如荷月出則葉舒月沒則葉卷植於宮內穿池廣百步名曰望舒池

銷明草

銷明草夜視如列星晝則光自消滅也

變晝草

順宗卽位年拘彌之國貢變晝草類芭蕉可長三尺而一莖千葉樹之則百步內昏黑如夜始藏于百寶匣其上緘以胡晝及上見而怒曰背明向暗此草何足貴也命并匣焚之于使前使初不爲樂及退謂鴻

臚曰本國以變晝為異今皇帝以向暗為非可謂明德矣

迎涼草

唐蘇鶚松陽編曰李輔國家夏則於堂中設迎涼草其象類碧而幹佶苦竹葉細如松雖若乾枯而未嘗凋落盛暑掛之牕戶間則涼風自至 慎氏曰大明一統賦所言却煖草疑卽此也

黃渠草

黃渠照日如火實甚堅內食者焚身不熟

護門草

常山北有草名護門寘諸門上夜有人過輒叱之

救窮草

石階山在太和山一名華嶽地肺一名肺山福地有救窮草冬夏不枯月食三寸絕穀不饑

夢草

漢武帝時異國獻夢草似蒲云懷其草則如所思而夢每思李夫人因懷之輒夢

醉草

桂林有睡草見之則令人睡一名醉草亦呼為懶婦箴又出海南地記尸子赤縣洲為崑崙之墟其東則

涵水島山左右玉紅之草生焉食其一實醉卧三百歲

芸苗

如菖蒲食葉則醉食根則醒

醒醉草

開元遺事興慶池南岍有草數叢葉細心勁有醉者過其旁摘草嗅之立醒謂之醒醉草

神草

魏明時苑中有合歡草狀如著一株百莖晝則衆條扶踈夜乃合作一莖謂之神

鬼皂莢

鬼皂莢生江南地澤如皂莢高一二尺沐之長髮葉亦去衣垢

冥梧起歷

嘗思冥莢生於堯庭初一日生一葉十五日滿而十六日則落一葉起矣後月復生梧桐一枝生十二月葉遇閏年則生十三葉是天地生物已先曉人歷之所以起也

三白草

三白草初生不白入夏葉端方白農人候之蒔田三

葉白草畢秀矣其葉似署預

麒麟草

元和時館閣湯飲待學士者煎麒麟草

見退耕傳

精神香草

郭子橫曰光和元年波祗國獻精神香草一根而百條其枝間如竹節柔軟其皮如絲可為布所謂春蕪布堅密如冰紈也握之一片蒲宮皆香婦人帶之彌芬馥也

瓦矢實

出撒馬兒罕類野蒿實甚香可辟蠹

柰祇草

柰祇出拂林國苗長三四尺根大如鴨卵葉似蒜葉中心抽條甚長莖端有花六出紅白色花心黃赤不結子其草冬至夏死與薺麥相類取其花壓以為油塗身除風氣佛林國王及國內貴人用之

留夷

子虛賦師古曰留夷香草也非辛夷辛夷乃樹耳

麝草

龜甲香即桂香善者紫木香一名金柱香一名麝草香出蒼梧桂林二郡界今吳中有麝草似紅而其芳

香

芸暉草

杜陽編元載造芸暉堂芸暉香草也出于閩國香潔如玉入土不朽為屑以塗壁故名之

家孽

家孽葉大而長開紅花作穗俗呼草苴菑其葉有香氣俗以蒸米粿見興化府志

蒟

蒟草樹也葉如柝欄而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并雞舌香食之益美

藿香

頻遜出藿香插枝便生葉如都梁以衰衣國有區撥等花十餘種冬夏不衰日載數十車貨之其花燥更芬馥亦末為粉以傅身焉

薰

博物志云東方君子國薰草朝朝生華也山海經云薰草麻葉而方莖赤花黑實可以已厲一云狀如茅而香者為薰

芸

淮南說芸草可以死復生徐按芸草著於衣書辟蠹

華夷花木考 卷之五
漢種之於蘭臺石室藏書之府禮圖云葉似邪蒿香
美可食爾雅翼云仲冬之月芸始生香草也謂之芸
蒿沈括白芸類豌豆作叢生其葉極芳香秋後葉間
微白如粉南人採寘席下能去蚤虱今謂之七里香
又芸芸物多貌老子夫物芸芸各歸其根

千步香

南海山出千步香佩之香聞於千步也今海嶼有千
步草是其種也葉是杜若而紅碧雜貢藉曰南郡貢
千步香

藹車香

藹音車香味辛温主鬼氣去臭及蟲魚蛙蚰生彭城
高數尺白花爾雅曰藹車乞音輿郭注云香草也廣
志云黃葉白花也齊民要術云凡諸樹木蛙者煎此
香冷淋之善辟蛙蚰也

元延祐間佛昇國使來朝備言其城當日没之處
地有水銀海周圍可四五十里國人取之之法先
於近海十里掘坑井數十然後使健夫駿馬皆點
以金薄迤邐行近海日照金光晃耀則水銀滾沸
如潮而來勢若粘裹其人卽迴馬疾馳水銀隨後
趕至若行稍緩則人馬俱爲水銀撲沒人馬旣迴

速於是水銀勢漸遠力漸微却復奔回遇坑井則水銀溜積其中然後旋取之用香草同煎則花銀矣水銀中國亦產固非奇物術士輩徃徃煉之爲藥銀然畢竟是假若彼國煎而爲花銀是殆其草藥之靈異也

麝香

附

麝形似麀而小其香正在陰前皮內別有膜裹之春分取之生者益良此物極難得真蠻人採得以一子香刮取皮膜雜內餘物裹以四足膝皮共作五子而土人買得又復分揉一爲二三其僞可知惟生得之

乃當全真耳 一說香有三種第一生香麝子夏食蛇蟲多至寒則香浦入春急痛目以爪剔出之落處遠近草木皆焦黃此極難得今人帶真香過園中瓜果皆不實比其驗也其次脐香乃捕得殺取者又其次心結香麝被火獸捕逐驚畏失心狂走巔墜崖谷而斃人有得之破心見血流出作塊者是也此香乾燥不可用 稽康云麝食柏故香 置麝枕中可絕惡夢

龍涎香

附

蘇門答刺國古大食國也西去一晝夜城有龍涎嶼

獨峙南巫里洋之內浮灩海面波激雲騰每至春間
群龍交戲於上而遺涎沫洋水則國大駕獨木舟伺
龍出沒隨而採之或風波則人俱下海一手附舟旁
一手揖水而得至岸其涎初若脂膠黑黃色頗有魚
腥氣久則成大塊或大魚腹中刺出如斗大焚之清
香可愛名曰龍涎其品有三淨水者為上滌沙次之
魚食為下每香一觔直其國金錢一百九十二枚准
中國銅錢九千文

甲香 附

南州異物志曰甲香大者如甌面前一邊直攏長數

寸圍殼咀嚼有刺其掩雜衆香燒之使益芳獨燒則
臭一名流螺諸螺之中流最厚味是也其蠶大如小
拳青黃色長四五寸人亦噉其肉今醫家稀用但合
香家所須用時先以酒煮去醒及涎云可聚香使不
散也

僧伽者西域人唐時居京師之薦福寺嘗獨處一
室其頂上有一穴恒以絮室之夜則去絮香從頂
穴中出煙氣蒲房非常芬馥及燒香還頂上仍以
絮室之嘗記石勒時有佛圖澄者左乳旁有一穴
恒就水洗濯腸肺以絮室之夜欲讀書輒拔絮則

光自穴出一室洞明其事當不誣大抵皆異人也
伽化緣在臨淮寂後朝廷送至故處起塔供養蓋
泗州塔是也然程史載泗在南宋時固無塔今則
大浮圖在其州治之西第不知何時所建耳

益母草

益母草卽茺蔚也爾雅謂之萑菴詩曰中谷有萑是
也此草治產之功多故名益母曾子見而思母蓋感
此也又唐武后鍊益母草以澤面今所在皆有之出
鹿邑者佳

含生草

含生草主婦人難產口中含之立差亦咽其汁葉如
卷栢而大生韎羯國其葉煮之不熟無毒

火失刺把都

火失刺把都者回回田地所產藥其形如木鱉子而
小可治一百二十種證每證有湯引

大黃

圖經曰以蜀川錦紋者佳其次秦隴來者謂之土蕃
大黃江淮出者曰土大黃又鼎州出一種羊蹄大黃
亦呼爲金蕎麥破之亦有錦紋日乾之亦呼爲土大
黃元史弼違云蒙古滅夏諸將爭掠子女財帛耶

律楚材獨取書數部大黃兩駝後軍士疾楚材用大黃療萬人

葳靈仙

葳靈仙難得真者俗醫所用多藁本之細者爾其驗以味極苦而色紫墨如胡黃蓮狀且脆而不勒折之有細塵起向明視之斷處有黑白暈俗謂之有鴿鴿眼此數者備然後為真服之有奇驗腫痛拘攣皆可已久乃有走及奔馬之効二物當等分或視臍氣虛實

艾

艾可攻百病今以蘄州者為勝蘄葉厚而綿多本地所有者葉薄而綿少

何首烏傳一卷陳氏曰初見唐李翱集今後人增廣之耳

何首烏

有雌雄二種對長苗成藤夜交合相聯晝分開各植凡資入藥秋後採根大類山甜瓜外有五稜瓣雌者淡白雄者淺紅雌雄相兼功驗方獲

莎草

釋草臺夫須可以為笠又可以為蓑蔓生江邊其根

卽香附子

師子木

潛山產善木以其盤結醜怪有獸之形因號爲師子木

枸杞

枸杞陝西極邊生者高丈餘大可作柱葉長數寸無刺根皮如厚朴甘美異於他處者

金星草

金星草生關陝川蜀及潭婺諸州皆有之背上生黃星點子兩兩相對色如金因以爲名金星洞在介

亭下以洞中生金星草故得此名東坡有銘

夫娘子

草子甚細如刺其氣臭惡善惹人衣者名曰夫娘子初不可解按南方苗人謂妻曰夫娘又謂婦人之無行者亦曰夫娘蓋言其臭穢善惹人耳南宋蕭齊崇尚佛法故法琳辯正論云閣內夫娘悉令持戒麾下將士咸使誦經謂夫人娘子也

牧麻草

有牧麻草大毒有此草值風吹其氣所至則數里內稻皆卽死李淳風云其汁本清得水則稠見日則濕

入廕即乾在夏欲涼在冬欲温

獨自草

獨自草有大毒煎傳箭鏃人中之立死生西南夷中
獨莖生續漢書曰出西夜國入中之輒死今西南夷
獠中猶用此藥傳箭鏃解之法在拾遺石部鹽藥條
中

杜若

杜若曰杜蘅曰杜連曰白蓮曰白苓曰若芝曰楚蘅
根葉似山薑花似葶藶騷人多取喻焉故楚詞云山
中人兮芳杜若九歌云採芳洲兮杜若又離騷云雜

杜蘅與芳芷唐貞觀中勅下度支求杜若省郎以謝

元暉詩云芳洲採杜若乃責坊州貢之當時以為嗤

笑見通志草木略

薊

薊曰虎薊曰刺薊曰山牛蒡爾雅繫狗毒繫即薊也
又有一種小薊曰猫薊曰青刺薊北方曰千針草以
其莖葉多刺故也華如紅藍華而青紫色多生於燕
地故曰薊門見通志草木略

通草

通草曰附支曰丁翁曰王翁萬年方書亦謂之木通

爾雅曰離南活菴以活菴亦謂之離南今人謂之通
草其瓢白可愛婦人取以為首飾其實曰燕藿子曰
烏藿曰桴棧子曰拏子

見通志
草木略

瞿麥

瞿麥曰巨句麥曰大菊曰大蘭曰苾芩曰杜母草曰
燕麥曰薈麥曰雀麥曰石竹故爾雅云大菊蘧麥其
葉細嫩花如錢可愛唐人多像此為衣服之飾所謂
石竹繡羅衣

見通志
草木略

天葵

爾雅曰冰臺菟葵曰天葵又曰菴菟葵雷公炮炙所

用紫背天葵是矣葉如錢而厚嫩背微紫生於崖石
凡丹石之類得此而後能神所以雷公一書汲汲於
天葵恨世人不識之臣近得之於天台僧

見通志
草木略

蘿摩

蘿摩曰芄蘭曰苦九幽州人曰雀瓢東人曰白環藤
可作菜茹能補精益氣故諺云去家千里莫食蘿摩
狗杞剪草之根曰白藥

見通志
草木略

預知子

預知子曰僊沼子曰聖知子曰聖先子曰盍合子實
如皂莢子傳云取二枚綴衣領上遇蟲毒初則聞其

有聲故有預知之名蜀人貴重之

見通志草木略

茹蘆

爾雅曰茹蘆茅蒐蓋茹蘆一名茅蒐其葉似棘可以染絳說文曰人血所生故蒐从艸从鬼齊人謂之茜陶隱居以為東方諸處乃有而少不如西多夫文西草為茜其或又以此乎

見埤雅

蜜草

北天竺國出蜜草蔓生大葉秋冬不死因重霜露遂成蜜如塞上蓬鹽

甘露

出撒馬兒罕小草叢生其葉如蘭秋露凝其上味如蜜可熬為飴

刺蜜

安定阿端刺蜜羊刺草上生蜜味甚佳 杰公曰南平城羊刺無葉其蜜色明白而味甘鹽城羊刺葉大其蜜色青而味薄

土常山

天台山出一種草名土常山苗葉極甘人用為飲香甘味如蜜又名蜜香草性亦涼飲之益人

蜜人

回回田地有年七十八歲老人自願捨身濟衆者絕
不飲食惟澡身啖蜜經月便溺皆蜜既死國人殮以
石棺仍滿用蜜浸鐫志歲月于棺蓋瘞之俟百年後
啓封則蜜劑也凡人損折肢體食少許立愈雖彼中
亦不多得俗曰蜜人番言木乃伊

甘蔗

異物志曰甘蔗遠近皆有交趾所產甘蔗特醇好本
末無薄厚其味至均圍數寸長尺餘類似竹斬而食
之既甘迨取汁如飴錫名之曰糖益復琤也又煎而
曝之既凝而冰破如磚其食之入口消釋時人謂之

石蜜者也 南方山有甘蔗之林其高百丈圍三尺
八寸促節多汁甜如蜜 江南野史盧絳中疴疾逾
月既乏資給疲瘵目極忽夢一白衣婦人頗有姿色
謂之曰子之疾當食蔗卽愈既詰朝見鬻絳揣囊中
乏一鎰唯有唐韻一冊遂詰易之其人曰吾輩乃負
販者將此安用哀君欲之志切遂貽數挺絳喜而食
之至旦疾損

糖霜譜一卷陳氏曰遂寧王灼晦叔撰言四方所
產遂寧爲冠灼自號願堂

蔓胡桃

大如扁螺兩隔味如胡桃或言蠻中藤子也

人子藤

安南有人子藤紅色在蔓端有刺其子如人狀崑崙
燒之集象南中亦難得

酒杯藤

出西域藤大如臂葉如葛花實如梧桐花堅可以酌
酒有文章暎徹可愛實大如指如豆蔻香美銷酒來
至藤下摘花酌酒仍以其實醒酒國人寶之不傳中
上張騫使大宛得之

引藤

忠州引藤山出大如指中空可吸俗用以取酒

蟻絮藤

居風縣有蟻絮藤人視土中知有蟻墾發以木皮插
其上則蟻出緣而生漆

萋葉藤

葉似葛蔓附于樹可爲醬卽漢書所謂蒟醬也實似
桑椹皮黑肉白味辛合檳榔食之禦瘴厲

五色藤

異苑曰永陽縣有山壁立千仞岩上有石室路右名
爲神農窟窟前百藥叢茂莫不畢備又別有異藤花

形似菱菜朝紫中綠晡黃暮青夜赤五色迭耀地
理志循州貢五色藤盤

膏藤

裴氏廣州記曰土人伐船爲業隨樹所在就以成槽
皆去水難遠動有數里山生草名爲膏藤津汁軟滑
無物能比以此導地牽之如流亦五六丈船數人便
運

凌霄藤

威於具戒院見凌霄藤遇夏萎悴人欲伐之因謂之
曰勿剪慧忠還時此藤更生及師回果如其言

瓔珞藤

終南山出瓔珞藤軟碧可愛葉甚小有子纍纍然纏
固其上真似瓔珞

裝劍藤出爪哇

大藤峽至是改爲斷藤相傳有藤絕流而生長數
百尺斷之汁出水爲之赤

藤果

出雲南百夷狀如荔枝味酸

杜芳

南州異物志曰杜芳藤形不能自立根本緣繞他木

作房藤連結如羅網相罨然後皮理連合鬱茂成樹
所託樹既死然後扶踈六七丈也

胡椒

胡椒出摩伽陀國呼為昧履支其苗蔓生莖極柔弱
葉長寸半有細條與葉齊條上結子兩兩相對其葉
晨開幕合合則裹其子于葉中子形似漢椒至芳辣
六月採今作胡盤肉食皆用之 一云胡椒蔓生延
蔓附樹枝葉如扁豆花間紅白結椒纍垂

蒲桃

蒲桃出於大宛張騫所致有黃白黑三種 磨鄰老

勃薩歲獻貴人蒲桃大者如雞卵 西域勃律地寒

蒲桃若榴 杰公曰蒲桃洿林者皮薄味美無半者

皮厚味苦 河東蒲桃有極大者惟土人得啖之其

至京師者百二子紫粉頭而已 孟詵云蒲桃不問

土地但收之釀酒皆得美好 西域有蒲桃酒積年

不敗彼俗云可十年飲之醉彌月乃解所食逾少心

開逾益所食愈多心逾塞年逾損焉

草龍珠帳

貝丘之南有蒲萄谷谷中蒲桃可就其所食之或有
取歸者即失道世言王母蒲桃也天寶中沙門曇霽

因遊諸岳至此谷得蒲萄食之又見枯蔓堪為杖大如指五尺餘持還本寺植之遂活長高數仞蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋焉其房實磊落紫瑩如墜時人號為草龍珠帳

種蒲桃

宜種棗樹傍春間鑽棗樹作一竅引蒲桃枝從竅中過伺大蒲竅斫去其根使托棗生實大而美甘米泔澆之

窳

說文曰窳嬾也草木皆自豎立唯瓜瓠之屬卧而不

起似若嬾人常卧室故序从宀

音眠

匏

匏瓠也壺蘆瓠之無柄者也瓠有柄者懸瓠可以為笙曲沃者尤善秋乃可用之則漆其裏瓢亦瓠也瓠其揔瓢其別也

匏瓠

詩酌之用匏昭其質也匏以夸包聲取其可包藏物也然匏苦瓠甘詩匏有苦葉陸佃曰長而瘦口曰瓠短頸大腹曰匏叔向曰苦匏不材于人共濟而已惟瓠酌酒冬盛則暖夏盛則寒世多用之詩誤瓠作匏

也說文亦然惟孔子言吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食繫者所謂佩匏也又漢落如五石瓠則可通用孔子稱匏瓜繫而不食者近世洪氏說以爲天之匏瓜星天官星占曰匏瓜一名天雞在河鼓東匏瓜繫而不食猶言南箕不可簸揚北斗不可以挹酒漿也按楚辭王褒九懷稱援匏瓜兮接糧曹植洛神賦曰歎匏瓜之無匹兮詠牽牛之獨處阮瑀止慾賦曰傷匏瓜之無偶悲織女之獨勤則古稱匏瓜皆謂星爾

瓜

瓜種出西域故名西瓜一說契丹破回紇得此種歸

不灰木

圖經曰不灰木出上黨今澤潞山中皆有之蓋石類也其色青白如爛木燒之不然以此得名或云滑石之根也出滑石處皆有亦名無灰木採無時今處州山中出一種松石如松幹而實石也或云松久化爲石人家多取以飾山亭及琢爲枕雖不入藥然與不灰木相類故附之 予有刀柄乃不灰木然不能點燈後見格古要論云用石腦油蘸之點燈方知如空青必貯之古銅器中月以水濕之不枯死也蘇合丸藏用荷葉包裹然後不乾相同

不炭木

開山圖云徐無山出不炭之木其木色黑似炭而無葉

放杖木

放杖木生温括睦婺山中樹如木天蓼老人服之酒浸服一月放杖故以為名也

椐

說文積木也徐按爾雅椐積注木腫節可為杖詩其椐其椐注椐節中腫今人以為杖即靈壽是也 服虔曰靈壽木名師古曰木似竹有枝節長不過八九

一顆二蒂有碧棗丹栗皆大如梨

護聖瓜

台山靈異錄石罅有木瓜尤異華青蛇盤糾枝幹至實落供大士乃去人目為護聖瓜

寧國木瓜

人種木瓜始成顆則鍍花以貼之夜露日曝如變紅花紋如生

鎮心瓜

梁書 鄭灼字茂昭勵志好學多苦心熱若瓜時輒偃卧以瓜鎮心起便讀誦

石瓜

石瓜樹生堅如石故名善治心痛

藍喬水中噉瓜

藍喬字子升循州龍川人潮人吳子野遇之於京師方大暑同登汴橋買瓜喬曰塵埃污瓜當與子入水中噉爾因持瓜踴身入於河吳注目以視時時有瓜皮浮出水面嘴迹儼然至夜不出吳往候其邸則已酣寢鼻息如雷徐開目云波中待子食瓜久之不至何也吳始知喬已得道再拜愧謝遂與執爨

一瓜斬三妾

曹操一日盛夏間宴諸官於水閣酒到半酣喚侍妾用玉盤進瓜其妾將瓜列於盤中低頭以進至操前操問曰瓜熟否其妾曰此瓜極熟操大怒問曰賤妾知吾意否妾曰不知喝武士推出斬之坐客莫敢問其故操再呼別妾進瓜群妾皆驚數內一妾頗聰明遂乃整容捧盤以進雙目只顧盤內之瓜操問曰此瓜熟否妾對曰不生操大怒喝武士斬之再呼進瓜衆妾見斬二妾誰敢近前數內一妾名蘭香通詩書知音律操甚愛之衆妾皆推蘭香蘭香乃雙手捧盤齊眉而進操問曰瓜味若何妾對曰甚甜操一手推

盤於地大呼武士與吾速斬之坐客面如土色皆拜
於地曰不知也操曰公等安席而坐聽訴其罪前二
妾吾斬之者久在堂中聽其使喚安不知進瓜必須
齊眉而捧盤耶吾問之皆開口字對谷斬其愚也蘭
香之來未久極聰慧高捧其盤而進以其甚甜合口
字谷之足知吾心地但得高捧其盤足矣何得以合
口字切吾心耶吾用兵之人故斬之以絕其患

楚瓜

梁大夫有宋就者嘗為邊縣令與楚鄰界梁之邊亭
與楚之邊亭皆種瓜各有數梁之邊亭人劬力數灌

其瓜瓜美楚人竄而稀灌其瓜瓜惡楚令因以梁瓜
之美怒其亭瓜之惡也楚亭人心惡梁亭之賢已因
往夜竊搔梁亭之瓜皆有死焦者矣梁亭覺之因請
其尉亦欲竊往報搔楚亭之瓜尉以請宋就就曰惡
是何可太上怨禍之道也人惡亦惡何禰之甚也若
我教子必每暮令人往竊為楚亭夜善灌其瓜勿令
知也於是梁亭乃每暮夜竊灌楚亭之瓜楚亭旦而
行瓜則又皆以灌矣瓜日以美楚亭怪而察之則乃
梁亭也楚令聞之大悅因具以聞楚王楚王聞之怒
然愧以意自閔也告吏曰徵搔瓜者得無有他罪乎

此梁之陰讓也乃謝以重幣而請交於梁王楚王時稱則祝梁王以為信故梁楚之歡由宋就始語曰轉敗而為功因禍而為福老子曰報怨以德此之謂也夫人既不善胡足効哉

華澄茄

出瓜哇其藤蔓衍春花夏實花白而實黑

大茄

樹高丈餘經三四年不瘁子大如西瓜重十餘觔以梯摘之瓜茄一種五年結小再種

種茄

初分茄栽時於根搯開入硫黃一豆大以坭培之結子倍多而大味益佳開花時摘其葉布露以灰圍之則多結實

綠參差

芭蕉詩最難作胡邵陽嶠一篇云野人無帳幄愛此綠參差云云

甘蕉根

種類不一地產亦殊川蜀者作花大萼堪觀卷葉中抽幹作

花初生大萼如倒垂齒莖

岑樓慎氏曰父至閩地見此花名曰

美人蕉心甚愛之自福移植於漳浦縣衙疑即此也

特謨未至以爲川蜀產耳

水蕉

水蕉不結實山居人治以爲布

合歡菜

番禺有菜四葉相對夜合晝開名合歡菜

高河菜

點蒼山高河泉出莖紅葉青味甚辛辣五六月採之

若高聲則雲霧驟起風雨卒至蓋高河乃龍湫也

龍鬚菜

出萊州繁生海中石上莖如繒長僅尺許色始青居

人取之沃於水乃白又名繒菜人頗珍之 司空山

南洗藥池齊張岳浴丹之所中有龍鬚菜味甘可食

日未出浮生水面日出則沒於水中人潔心以往則

隨采可得若混以葷腥苦澁不下咽

松菜

菜中有松最爲常食性和利人無餘逆忤今人多食

如似小冷而又耐霜雪其子可作油傅頭長髮塗刀

劔令不縮音秀

蘘菜

莖空性寒蔓生畦中或水中遯齋謂菹云此菜來自

東夷古倫國以雍盛之澤不通但言雞菜本草云能解野葛毒張司空云魏武帝取野葛至一尺應是先食此菜也

雞侯菜

雞侯菜生嶺南顧廣州記曰雞侯菜似艾二月生宜雞羹故名之

醍醐菜

雷公云凡使勿用諸件草形似牛皮蔓指之有乳汁出香甜入頂採得馬苦竹刀細切入砂盆中研如膏用生稀絹裹採取汁出暖飲

千金菜

高國使者來漢隋人求得菜種酬之甚厚故因名千金菜今萵苣也

金毛菜

石髮吳越亦有之然以新羅者為上彼國呼為金毛菜

優殿

南方草木狀曰合浦有菜名優殿以豆醬汁茹食之甚香美可食

頗陵

頗陵西國菜名僧携其子入中國訛為波稜 菠菜
初種時過月朔乃生治地極細用糞肥然後下子仍
以馬糞蓋之既長不可用糞澆 十月食霜菜令人
面無光

羅漢菜

蘄州三角山出舊傳有異僧種之而去若雜以葷物
即無味

藤菜

宋蘇軾詩豐湖有藤菜可以敵尊羹

景德四年象州芥發蓮花州民園內芥菜生蓮花

是年牛災

見廣西通志

芥菹

廣州人以巨菜為鹹菹埋地中有三十年者貴尚親
賓以相餉遺

玉枕藟

嶺外多藟間有發深山邃谷而得之者枚塊連屬有
數十觔者味極甘香人多自食未嘗貨於外本名玉
枕藟又號三家藟

紫蘇

救饑採葉燥食煮飲亦可子研汁煮粥食之皆好葉

可生食與魚作羹味佳 游南嶽記貫道泉傍有奇
草葉如紫鳳之形問之曰山紫蘇也與世所產迥別
芡首蓴

秦觀詩後春蓴茁滑於酥

見惟揚志

芋

葉似荷而不圓一名土芝一名罇鷓種之水田荒年
可以濟饑朱晦翁詩云沃野無荒年正得罇鷓力是
也坡詩香似龍涎仍醜白味如牛乳更全清莫將南
海金螯膾輕比東坡玉糝羹

宋鮮于文宗七歲喪父於種芋時亡明年對芋鳴

咽如此終身

雀芋

狀如雀頭置乾地反濕置濕處反乾飛鳥觸之墮走
獸遇之僵

抱芋羹

百越人好食蝦蟆凡有筵會斯為上味先于釜中置
水次下小芋烹之候湯沸如魚眼即下其蛙乃一一
捧芋而熟如此呼為抱芋羹

石花

石花菜一名瓊枝見瓊州文昌縣即越中鹿角類

瓊枝出樂會縣取者徑自取載以往瓊人莫之用也
綸似綸組似組東海有之

綸今有秩嗇夫所帶紉青絲綸組綬也海中草生彩
理有象之者因以名云

帛似帛布似布華山有之

草葉有象布帛者因以名云生華山中

蕨菰

瀕河之地多有之惟出考城者勝土人採食或曰無
種蓋遺腐船木所生也

木耳

出魯山本草云木耳有五桑椿槐榆柳之異其色亦
有黃赤黑白之分六月多雨則生之杜甫所謂木頭
生耳是也今惟桑木耳可以入藥

山韭

生大伾山石罅中可療心疾舊本草所不載或曰唐
徐勣遺種也

種韭

收韭子如葱子法若市上買韭子宜試之以銅鑄盛

者好芽不生治畦下水糞覆悉與葵同然畦欲極深
者是衰鬱矣非一剪一加糞又根性上跳故須深也二月七月種種法以升盞合地

為處布于於園內

韭性內生不向外畏園種令科成

蔣令常淨

韭生多穢

數蔣為良高數寸剪之

初種時止一剪

至正月掃去畦中陳葉凍

解以鐵樓起下水加熟糞韭高三寸便剪之剪如葱

法一歲之中不過五剪

每剪耙耬下水加糞悉如初

收子者一剪

則留之若早種者但無畦與水耳耙糞悉同一種求

生

二韭

李崇為儀同性拙儉不肉食其客戲與人曰令公一食十八品問其數則二韭耳

一束金

杜頤食不可無韭人惡其噉候其僕市還潛取棄之怒罵曰奴狗奴狗安得去此一束金也

葱

本白末青能和五味故古稱為菜伯

撒園萎

園萎即胡萎世傳有布種口誦襲則滋茂故士大夫以穢談為撒園萎

薑

字說薑疆我者也於毒邪臭腥寒熱皆足以禦之今文省作薑

菹

爾雅葵蘆菹今訛爲蘿蔔一曰刀劔衣 出哈烈大者十觔

倒種蘿蔔

以蘿蔔鋤起切去葉止留寸許顛倒種土中直至過年來不空心

種蘿蔔

安福城西四十里間地名蒜坑舊有道人過一農家索漿其家飲以白湯謝以暑月無菜道人於囊中出蘿蔔子一勺教其人先布茅燒地起火撒之後生蘿

蔔大而甘其地至今享其利也

銀香臺

韶州雲門山爽禪師上堂僧問如何是佛師曰聖躬萬歲問如何是透法身句師曰銀香臺上生蘿蔔

紫米

元和八年大軫國貢碧麥紫米上異之翼日出示術士白元佐李元戢碧麥粒大於中華之麥表裏皆碧香氣如粳米食之令人體輕久則可以御風紫米有類巨勝炊一升得飯一斗食之令人髭髮續黑顏色不老

御米花

本草名鬯子粟一名象穀一名米囊一名囊子處處有之苗高一二尺葉似靛葉色而大邊皺多有花又開四瓣紅白花亦有千葉花者結殼是胞音電箭頭殼中有米數千粒似葶藶子色白隔年種則佳米味甘性平無毒 救饑採嫩葉燂熟油鹽調食取米作粥或與麵作餅皆可食其米和竹瀝煮粥食之極美

四熟稻

烏菴國四熟之稻苗高沒駱駝米大如小兒指

占城稻

成實早而粒稍細宋湘山野錄云真宗聞占城稻耐旱遣使以珍貨求其種得十斛散於民間今在在有

之

見無錫縣志

紅蓮稻

粒肥而香陸龜蒙詩云近炊香稻識紅蓮

見無錫縣志

盤游飯

仇池記南人用解脯膾炙埋飯中曰盤游飯

防風粥

金鑿密記白居易在翰林 防風粥一甌食之口香

七日

孩兒拳頭

救饑採子紅熟者食之又煮枝汁少加米作粥甚美

米砂附

鍾山臨水阻峽春夏則湍湫沸涌瀆上有沙如米兩岸各十餘斛呼曰米砂以之候歲若一岸偏饒則其方豐穰

御麥

御麥出于西番舊名番麥以其曾經進御故曰御麥幹葉類稷花類稻穗其苞如拳而長其鬚如紅絨其粒如芡實大而瑩白花開于頂實結于節真異穀也

吾鄉傳得此種多有種之者

小麥種

小麥種來自西國寒溫之地中華人食之率致風壅小說載天麥毒乃此也昔達磨遊震旦見食麩者驚曰安得此殺人之物後見菜菔曰賴有此耳蓋菜菔解麩毒也世人食麩已往往繼進麩湯云能解麩毒此大誤東平董汲嘗著論戒人煮麩須設二鍋湯煮及半則易鍋煮令過熟乃能去毒則毒在湯明矣

正月三白田公笑赫赫西北人諺曰要宜麥見三

白會

載

昌壘麵

杰公曰昌壘白麥麵烹之將熟潔白如新今麵如泥且爛由是知麥乃宕昌者非昌壘真物

蓬子麵

食貨志寵勛反自關東至海大旱冬蔬皆盡以蓬子為麵以槐葉為蓋

靈光豆

靈光豆大小類中華之菜豆其色殷紅而光芒可長數尺亦謂之詰多珠和石上菖蒲葉煮之即大如鶩卵其中純紫稱之可重一觔帝啗一丸歎其香

美無比而數日不復言饑渴

代宗大曆中日林國獻

挾劍豆

樂浪東有融澤之中生豆莢形似人挾劍橫斜而生

米豆

思靈島出枝葉似柳花如烏豆一種之後數年收實淮南子云豆之美者有米豆是也

回鶻豆

回鶻豆高二尺許直幹有葉無旁枝角長二寸每角止兩豆一根才六七角色黃味如栗

瑩豆

登豆一名治登葉似葛而實長尺餘可蒸食一名登菽

狸豆

狸豆一名狸沙一名獵沙葉似葛而實大如李核可啗食也

煮黑豆法

確豆一升按莎極淨用貫衆一觔細剉如骰子同豆斟酌水多少慢火煮豆香熟日乾之翻覆令展盡餘汁簸取黑豆去貫衆空心日啗五七粒食百草木枝葉皆有味可飽也

搖枝粟

搖枝粟言其枝長而弱無風常搖食之益髓

鳳冠粟

鳳冠粟似鳳鳥之冠食者多力有遊龍粟枝葉屈曲如遊龍有瓊膏色白如銀食此二粟令人骨輕

苜蓿

漢離宮所植其上常有兩葉丹紅結穉如稜率實一斗者舂之為米五升亦有私有穉私者唯以作飯須熟食之稍冷則堅凝穉者可搏以為餌土人謂之灰

粟

見徽州府志

水粟

武陵記兩角曰菱三角四角芰通謂之水粟
菱米

同上不知種所自出植於旱山不假耒耜不事灌溉
逮秋自熟粒米粗糲

倒生菱

莖如亂絲一花十葉根浮水上實沉泥裡泥如紫色
謂之紫泥菱食之令人不老

翻雞芰

玄都有芰碧色狀如雞飛名翻雞芰仙人臯伯子常

採之

地苔

鞠國在拔野古東北五百里六日行其國有樹無草
但有地苔

蔓金苔

晉梨國獻蔓金苔色如金若螢火之聚大如雞卵投
之水中蔓延波瀾之上光出照日皆如生水上也

倪瓚閣前置梧石日令人洗拭及苔蘚盈庭不容
水跡綠褥可愛每遇墜葉輒令童子以針綴杖頭
挑出之不使點壞

水網藻

漢武昆靈池中有水網藻枝橫倒水上長八九尺有似網目鳧鴨入此草中皆不得出因名之

魚藻洞

魚朝恩宅有洞房四壁大安琉璃板中貯江水及萍

藻諸色魚鰕號魚藻洞

出南康記

苹

詩鹿鳴食野之苹注毛云苹萍也孔流云萍是水中草非鹿所食故不從之詩緝曰爾雅釋草苹有二種一云苹萍其大者蘋此水生之苹也一云苹蘋蕭今

籟蒿也此陸生之苹即鹿所食也

水萍

係柳絮隨風飛起入池沼得水生成小者藻背面俱青大者萍面青背紫下無根蒂水面漂浮無根而浮常與水平故名多生止水中鄉人呼為藻詩錦鱗密砌不容針只為根兒做不深與白雲爭水面豈容明月下波心幾番浪打應難滅數陣風吹不復沉多少魚龍藏在底漁翁無處下鈎尋

日本考畧

鴨禱

雲林異景誌浮光多美鴨太原少尹樊千里買百隻

華夷花木考 卷之五
置後池載數車浮萍入池使爲鴨作茵褥

蘋

韓詩曰沉者爲蘋似槐葉而連生則紫

水底蘋

太原晉祠冬有水底蘋不死食之甚美

菖蒲

張籍石上生蒲一寸十二節 養菖蒲法以久年溝渠瓦爲末種之欲其石生苔則以芟泥和馬糞塗置濕處不久卽生 梁太祖后張氏見蒲花光彩照灼侍者皆不見后聞見者當富貴因吞之是月產武帝

菖蒲歌

有石竒峭天琢成有草夭夭冬夏青人言菖蒲非一種上品九節通仙靈異根不帶塵埃氣孤操愛結泉石盟明窓淨几有宿契花林草砌無交情夜深不嫌清露重晨光疑有白雲生嫩如秦時童女登蓬嬴手携綠玉杖徐行瘦如天台山上賢聖僧休糧絕粒孤鶴形勁如五百義士從田橫英氣凜凜磨青冥清如三千弟子立孔庭回琴點瑟天機鳴堂前不入紅粉意席上常聽詩書聲怪石篠簜皆充貢此物舜廟當共登神農知已入本草靈均蔽賢遺騷經幽人耽玩

發僊輿方士服餌延修齡綵鸞紫鳳琪花苑赤虬玉
麟芙蓉城上界真人好清淨見此靈苗當大驚我欲
携之朝太清瑤草不敢專芳馨玉皇一笑留香案錫
與有道者長生人間千花萬草儘榮艷未必敢與此
草爭高名

蒲臺

東海上有蒲臺秦始皇王至此臺下縈蒲繫馬蒲至今
縈紆

著實

圖經曰著實生少室山谷今蔡州上蔡縣白龜祠傍

其生如蒿作叢高五六尺一本一二十莖至多者三
五十莖生梗條直所以異於衆蒿也秋後有花出於
枝端紅紫色形如菊八九月採其實日乾入藥今醫
家亦稀用其莖爲筮以問鬼神知吉凶故聖人贊之
謂之神物史記龜策傳曰龜千歲乃遊於蓮葉之上
著百莖共一根又其所生獸無虎狼蟲無毒螫徐廣
注曰劉向云龜千歲而靈著百年而一本生百莖又
褚先生云著生蒲百莖者其下必有神龜守之其上
常有青雲覆之傳曰天下和平王道得而著莖長丈
其叢生蒲百莖方今世取著者不能中古法度不能

得蒲百莖丈長者取八十莖已上著長八尺卽難得也人民好用卦者取蒲六十莖已上蒲六尺者卽可用矣今蔡州所上者皆不言如此然則此類其神物乎故不常有也

屋柱芝

屋柱無故生芝者白爲喪赤爲血黑爲賊黃爲喜其形如人面者亡財如牛馬者遠役如蛇龜之類者田蚕耗

五芝

句曲山五芝求之者投金環二雙於石間勿顧念必

得矣第一芝名龍僊食之爲太極僊第二芝名參成食之爲太極大夫第三芝名燕胎食之爲正一郎中第四芝名夜光洞鼻食之爲太清左御史第五芝名料玉食之爲三官真御史

肉芝

肉芝今年春長洲漕湖之濱有農婦治田見湖灘一物白如雪趨視之乃見一小兒手也連臂約長尺許其下作聲唧唧驚走報其夫夫往看亦甚疑怪掘之其根不可窮乃折而棄之湖嘗讀神僊感遇傳云蘭陵蕭靜之掘地得物類如人手肥潤而紅烹而食之

踰月髮再生力壯貌少後值道士顧靜之曰神氣若是必嘗僊藥指其脉曰所食者肉芝也壽等龜鶴矣然則漕湖之物正此類耳乃不幸棄于愚夫之手惜哉

熒火芝

良常山有熒火芝大如豆夜視有光得食一枚心中一孔明食七枚七孔明可夜書華陽洞亦有五種夜光芝包山有白芝

雙麟芝

杜陽編處士伊和玄解於衣帶間出三年藥實爲上

種於殿前一曰雙麟芝色褐一莖兩穗隱隱形似麟頭尾悉具其中有子如瑟瑟

樓闕芝

東都生芝狀如樓闕又或如赤字者

天尊芝

天寶初臨川郡人李嘉胤所居柱上芝草形類天尊大守張景儉載柱獻之

五德芝

韓思復遷滁州刺史有黃芝五生州署民爲刻頌其祥

蒸芝

柳宗元貽蕭俛書使受天澤餘潤雖朽枿敗腐不能
生植猶足蒸出芝菌以為瑞物

三脊茅

麻陽苞茅山茅生三脊孟康曰零茅楊雄曰瑇茅皆

三脊也齊桓責楚苞茅不入者即此

焦茅

焦茅高五丈火燃之成灰以水灌之復成茅是謂靈

茅

刺

其狀如菱歲欲旱則先生故又曰旱草

寶苗

山上有葱下必有銀有薑下必有銅錫山下有玉者
木旁枝下垂謂之寶苗



卷之五
五十五



