

湖山便覽卷八

仁和翟灝朱點朱點緝

杭州王維翰玉堂重訂

南山路

赤山下為赤山埠水曲為浴鵠灣舊有會紙局李忠勇墓西

為玉岑山舊有南岑別業玉岑詩社兩山間有惠因澗鐵窗櫺

洞法雲寺舊有華嚴閣又有廣果院法雨寺山陰

有筍箕泉

赤山 在蘇隄第一橋西南與玉岑山對峙北連大麥

嶺東接太子灣臨安志云厥土赤填故名王穉登西湖竹枝詞

湖山便覽卷八

赤山

山田香土赤如沙上種梅花下種茶茶綠採芽不採葉梅多論子不論花

赤山埠 在赤山下江干行旅必由道也鐵窗櫺洞泉

出自赤山經法雲寺前合筍箕泉經此入湖舊有閘

名西閘廢久 國朝雍正五年復建張輿雨過赤山埠急雨斜風

吹客衣赤山埠頭人渡稀欲行不行徒步遲六橋新水漲平隄雲松冥冥曲徑迷採蓮舟倚綠荷歸欵乃

一聲天欲暝隔花驚起鷺鷥飛

浴鵠灣 游覽志武林梵志皆謂赤山水曲為浴鵠灣

元張雨搆水軒于此顏曰黃篔劉太湖上詩有浴鵠

灣頭盪槩過句張雨浴鵠灣題壁 汎流亂石幽棲地子美詩中蕭史家白髮羽衣元是

稱風流異代不須嗟竹緣迤徑籬編筍叢礙低垣雨  
臥花堂少烟霞間艇子一枝聊贈老生涯○又本無  
秋海二上人鶴灣月夜彈琴五尺青石床三面樹  
陰遮拂成黃金微露氣薄袈裟肝鬲既冷冽不可加  
以茶一杯彈一曲酒盡月西斜

案浴鶴灣與黃窠樓皆伯雨陽德觀幽居入詠之  
一也陽德觀在城內開元宮北鶴灣亦當近開元  
宮矣且舊志開元宮內自有浴鶴池張兩所居又  
自有開元靜舍劉詩及田吳兩志之誤似可不取  
惟姚綬定伯雨年譜謂其庚辰歸陽德館作黃窠  
樓丁亥造水軒于浴鶴灣館與鶴灣又似是兩地  
伯雨菌閣自金菌山移榜馬陸豈此蹟  
亦復爾耶因仍列于右而論之如此

宋造會紙局 行在所錄云在赤山湖濱先是造紙徽

州繼又於成都乾道四年以路遠弗給詔即臨安府

湖山便覽卷八 赤山 二

置局始置九曲池尋徙今處別有安溪局咸淳二年

亦歸併焉工徒凡一千二百人

李忠勇墓 在赤山埠定香橋旁唐際盛作神道碑李

名寶汴西乘氏縣人少無賴號為潑李建炎時敗金

人于渤海廟又平淮浙奸民之亂高宗書忠勇李寶

四字於金纏幹上賜焉卒贈檢校少保

玉岑山 在赤山西石屋嶺北臨安志云一峯聳出眾

山纒繞石中有古木倒垂森翠可愛名勝志云茲山

以產玉之故秀潤異常山下法雲寺門舊有玉岑二

字宋理宗筆也山崖又鐫二字乃許采書徐集孫玉

斜陽挂淺林細聽山鳥說春心千年古寺多奇跡讀

了豐碑看玉岑○董嗣杲玉岑雲掩風林萬竅號

慧因橋畔息方袍秦郎閒濯溪頭足許老清揮石上

毫玉出何年迷草莽教傳異域想波濤山門翠擁山

巒澗一道光苾月正高○李流芳玉岑閒行口占

玉岑山脚水潑洞寒日暉暉下稻堆穿過松岡尋法

相滿空黃葉打頭來

南岑別業 在玉岑山見倚堂摘橐許應元題吳汝瑩

西湖仍選勝對此玉山岑且暮白雲色冬春芳樹林

巖花鮮水氣徑竹翠城陰漁父來相過羊裘自可尋

謝安暫棋對公理釣虛沉詎許烟霞癖應諧薈蔚心

一尊聊暇日四海望為霖他日平泉石來聽醉後吟

玉岑詩社 錢塘縣志明祝時泰卜居西湖與郡人沈

湖山便覽卷八 赤山 三

仕輩結玉岑詩社西湖八社帖言玉岑社十洲主之

凡高麗法相石屋烟霞洞水樂洞龍井棋盤山九溪

十八澗諸勝屬焉孔天允寄懷玉岑詩社蓮社千

珠玉傳高咏圖裏衣冠見偉人望極瑤峯樹若薺夢

回瓊圃草如茵游魚亦有音聲趣欲往從之迦廣釣

惠因澗 夢梁錄在高麗惠因寺側秦少游遊龍井曾

濯足于此題名記之云竝湖而行出雷峯度南屏濯

足于惠因澗

鐵窗櫺洞 在惠因澗洞口高數尺舊有蛟龍出入人

畏焉鑄鐵窗櫺嵌石槽以拒之水自窗櫺出盛夏如

冰過惠因寺前折入西湖

法雲寺

坐赤山面玉岑舊名慧因院一作惠因後唐

天成二年吳越王建宋元豐八年高麗國王子僧統  
義天入貢因請從院僧淨源學賢首教詔許之遣楊  
傑伴送以來竟其學歸元祐二年乃以金書晉譯華  
嚴經五百卷唐則天時譯八十卷德宗朝譯四十卷  
共三部并建經閣之資附貢舶捨院時俗遂呼院為  
高麗寺迨淨源入滅義天以祭奠為名遣侍者壽介  
等五人並貢金塔二座仍令其人尋師學法時蘇文

湖山便覽卷八

赤山

四

忠公守杭連上三疏謂外國假此嘗探中國寺僧得  
利而館待錫予公私告病深為未可朝議是之止令  
祭奠不得受塔亦不容其尋師遊覽發遣其人還國  
三疏今在集中元延祐四年高麗駙馬潘王璋又嘗  
進香幡院中趙孟頫有碑書其事至元末兵燬十遺

二三明正德閒興復 國朝乾隆二十二年

皇上賜題法雲寺額

曹旣明有懷湖山留題慧因寺 湖

跬步成契闊豈無朝夕思或以塵累奪何當淡相從  
長年席不割○馬臻題高麗寺因上人房清淨觀  
竹屋翠微裏開軒獨望時法身山色見佛眼世音知  
琴寫僧傳譜牌懸客寄詩空塵侵不得心與白雲期



道白羽扇 晴日赤山湖水明湖中山影一  
眉青蒲衣道士無人識羽扇年多落鳳翎

武狀元坊 在赤山南宋嘉定七年甲戌右榜狀元劉

必萬立

宋赤山酒庫 臨安志云清酒庫在赤山武狀元坊口

煮酒庫在左軍教場側又臨安志記城西巡檢司寨

亦在武狀元坊

箬箕泉 出赤山之陰流合于惠因澗輟耕錄作簫箕

泉云黃大癡所嘗結廬處清河書畫舫有黃公望箬

箕泉圖 張雨箬箕吟書黃山人屋壁 石爲箕不可  
以箬揚箕盛水瓢飲足濫觴一漱一咽洗髓

湖山便覽卷八

赤山

六

腸載撥斗柄射天漿半夜箕犯月大風刮地我欲狂  
起騎箕尾跨石梁長嘯應蒼驚下方張星醉降黃姑  
房吟然大笑箕口張  
水流月明天蒼蒼

九曜山西南爲太子灣有發祥祠 舊有寶林寺法  
因寺廣法院脩

吉南爲石屋嶺有石屋洞蝙蝠洞甘溪大仁寺 舊  
有

齊樹 又南爲烟霞嶺有烟霞洞清脩寺佛手岩聯

峯下爲水樂洞有點石菴 舊有水樂園亭西關淨  
化院歸雲菴石佛院

九曜山 在南屏之西與赤山聯屬山上舊有九曜星

君殿又有井泉甚甘號曰上井 桑調元登九曜山  
攀躋慧日頂高岡若

連棧離立塢石圓碩果天所產飛策升九曜危嶂不  
可刻噴噴南北峯秀色二鬢縮主賓面育王一氣結

巉嶮秀鑱青天高光射明星  
曉何人癖看山以頰拄手  
板卻歸坐秋窗揖翠獨把  
殘

太子灣 在九曜山西南宋時為莊文景獻二太子攢

園故名有摩崖左傳晏子曰君令而不違以下凡五

十字隸書分五行字經一尺書法與南屏家人卦同

七脩類藁竟誤傳此為家人卦且云家人利女貞納

后妃之吉占又其地以太子名後遂為戚里之冢豈

非數耶可謂強傳會矣

寶林寺 在太子灣開寶六年建名總持治平二年改

額有可賦軒乾道三年充莊文太子攢所景定閒遷

湖山便覽卷八

九曜山

七

建于便門鐵箭巷

范成大寶林寺可賦軒 十里山行雜市聲道旁無處濯塵纓寶林

寺裏逢修竹方有詩情約畧生○徐集孫可賦軒遊暑 萬箇琅玕爽氣浮何妨暫借着詩流世人奔競

長為暑心地清涼即是秋普供茶瓜醒眠自携枕簟足夷猶從今只有山林好浮世炎炎卒未休○張

昱陪月中丞訪寶林寺別峯尊師有詩因次其韻傳呼載道不如遙聽馬乘風秋氣驕佛運已知當未

劫專碑猶及見前朝升堂鐘鼓聞三界聽法魚龍趁兩潮不有斯文為世重東坡何以慕參寥

法因寺 在太子灣長興四年吳越王建舊額報慈大

中祥符元年改額嘉定十三年充景獻太子攢所殿

前有古鐵塔錢王井

發祥祠 昌化伯邵林墓堂也邵與夫人楊氏乃明孝

惠太后孝妣初厝北山青芝塢嘉靖十八年遣官擇地改葬并賜額建祠今所紫兆阡維綬云邵皇親墳吳越時法因寺基也墳左側地產蠶豆顆大而味鮮

杭人呼皇墳豆

汪懋麟酒舍酒舍爭傳段七娘皇墳小豆摘新嘗春殘花事都無了別

有幽芳出院牆○桑調元明昌化伯墓皇陵銅三泉金鳧出坏土矧茲外戚墳蕪沒詎足數荒荒野蔬青翁仲立暝雨螢火照烟墟獸石散秋厓嗟我改葬初穹封邁堂芥等是付擾鋤不異青芝塢誰家營巨壙幸木更新主我心無魂疊酒亦宜澆取

廣法院

近寶林院臨安志云開寶七年建慶歷中重修有清曠亭後廢清熙四年開府鄭氏請以為菴額

湖山便覽卷八

九曜山

八

嘉熙四年充王子齊王功德院

脩吉寺

在太子灣西唐天成三年吳越王建舊額瑞

龍大中祥符元年改額寺內有西湖奇觀南宋安穆郭成恭夏慈懿李恭淑韓四皇后攢宮皆在其地行在所錄云四后各為上下二宮上攢宮下神御每歲春秋太常卿朝獻監察御史案視內人內侍各以時詣宮所凡官吏職掌兵士守衛皆如會稽攢陵之儀四后宅許春秋朝謁

石屋嶺

太子灣折而南為石屋嶺以石屋洞得名嶺



上有東坡題名字甚漫漶相傳黨禁時鐫去致然其

對山為瑞峯塢周紫芝九日陪李德儀兄弟遊石屋

測氣如昨夜太暄妍雲似今朝好天色天公要渠作

好語着意安排費天力重到孤峯最上頭四年不見

烟霞秋吳山常與越山對海水自隨江水流江山相

見只如此老天豈知人許愁山上燃火入山腹下山

騎馬尋石屋十八大士棲兩巖共向山中禮尊宿人

言石縫泉作珠卻繞山根走鳴玉珠泉得名同不虛

虎泉作酌不滿欲山僧應復笑我曹醉中泉石蒙幾

朝涇渭分流政須爾美惡賢愚亦如此寧將雞肋容

尊拳莫着陽秋在皮裏此語如何可便參聊供山僧

一笑喜○徐集孫石屋路僻鳥關關行吟逐字刪

偶來游石屋卻喜見香山閣峭寒雲護

巖深野水閒坡仙留墨在姓氏有無閒

石屋洞 在石屋嶺下高做虛明衍迤二丈六尺狀如

湖山便覽卷八 九曜山 九

軒榭可布几筵壁上周鑄羅漢五百十六身中間鑿

釋迦佛諸菩薩像明司禮孫隆又鑿石枰石枕于內

西北有窟甚深杳刻曰蒼海淨螺稍西又一窟儼成

石樓稍北上為小石屋亦刻佛像宋陳清波有石屋

烟霞洞圖仇遠遊石屋洞 誰壁空青露石均游龍

天柱牢峭壁蒼苔侵佛髻懸崖滴乳溼僧袍伽藍聞  
是香山與澄暗祠荒沒野蒿○張丹尋石屋山洞  
曉行松影碎微陽升幽谷策杖披草露冥搜得石屋  
重簷露未晞曲澗翠如複洩雲嚮洞門古苔蝕茶局  
洽洽跳潭鱗濯濯脚高鹿心契竹籜冠眼玩薛蘿服  
絳泉愛清深彈琴喜幽獨衆芳何綽約托體冥雲宿

甘溪 源自水樂過石屋洞匯虎跑諸泉入于江

大仁寺 廣運中吳越王建名石屋寺宋宣和三年改

額山頂有石菴天成團欒如鑿高丈餘一名天然菴

咸淳二年建觀音諸天寶閣陳宜中為記歲久寺圯

明成化間重建邱濬為記朱彝尊兩宿大仁寺 徑

牆防虎穴登閣嚴蠶臺宿鳥翻風去驚 雷觸石迴明當臨絕頂導我一僧來

齊樹樓 在石屋嶺明方豪建豪字思道開化人正德

閒刑部郎中雅好山水居湖上最久夏言題石屋齊 樹樓 錢唐西

湖好林麓白石清泉翳修竹山半有樓出木杪勝處 憑高此其獨棠陵野客善題詩彩毫落紙無停思獨

雨登臨興豪發直欲歷攬搜神奇日日出游湖上寺 有詩醉臥湖船裏風流不減李太白氣岸直同杜子

湖山便覽卷八 九耀山 十

美倚欄拍手一長歌白雲飛起青山多石林夜雨泣 颯颯江潮秋漲鳴鼉鼉胸中萬壘烟霞癖不受人閒

一塵迫只有看山眼最青無柰憂時鬢先白樓中把 酒送飛鴻酒醒夢回滄海東江霞遙映上天竺海日

正抱南高峰客來時出袖中草江山大半收 文藻何日相攜齊樹樓煩君更述同遊藁

蝙蝠洞 在石屋洞後洞極深廣產蝙蝠大者如鴉亦

有純白者建炎閒里人避兵于中容數百人

烟霞嶺 在石屋嶺南以烟霞洞得名俞桂烟霞石壁 山深入翠微

寺僻掩幽屏景別金仙地人忘塵世機石滋崖 雨滴龍出洞雲飛結屋同僧處何須賦式微

烟霞洞 祥符圖經云晉開運元年有僧彌洪結菴洞

口遇一神人指此山後有聖跡何不顯之洪尋至山

後見一洞內有石刻羅漢六尊洪既卒吳越王夢僧  
告云吾兄弟一十八人今方有六王可聚之夢覺訪  
得烟霞洞有六羅漢遂別刻一十二尊以符所夢其  
洞極大爲諸洞首內作丹元五彩之色洞口有千官  
塔刻南宋諸臣姓名旁有舒嘯亭上井方周紫芝早  
發北山由  
麥嶺飯六通登烟霞閣瀕湖兩峯高屹立曉相望  
蒼涼升海日翫麟露千嶂羸驂絕坡陀巖谷飽追訪  
緬懷洪荒初蘊蓄含萬象混沌久已死倏忽真巧匠  
誰令鑿空手出此奇嶮狀中虛納遊雲谷靜苔幽唱  
暗穴下無底濤聲想悲壯十八老聲聞附石出遺像  
誰其駕修椽置屋雲雨上青山不知數繞屋森百丈  
忽于兩峯間萬頃見烟浪澎湃海潮聲往往入藜杖  
天公愛此山令我拜嘉貺馬隔仙凡欲往漫惆悵

湖山便覽卷八

九隴山

七

便當學枯禪綺語獨宿妄自足伴周旋長年此退放  
○童漢臣上巳集烟霞洞梵洞雲藏歲月深金霞  
寶樹結空林清和正直蘭亭候歡賞真酬蓮社心古  
蔓壁間侵塔影香泉石底度花陰春光總是山中好  
觀事何須水畔尋○高應冕上巳集烟霞洞洞中好  
春游覽物華白雲芳樹坐烟霞巖迴紫淵分泉細谷  
轉青谿帶日斜到處採蘭臨曲水幾人禊飲  
過仙家醉歸不省山中出猶道流觴泛落花

清修寺 舊名烟霞寺廣順閒吳越王建宋治平二年

改額歲久圯明萬歷閒孫隆重建張丹宿烟霞寺  
最奇象鼻石萬古

自垂青豈合烟霞相常懸薛荔形洞中搜石佛崖口  
覓松苔何日營雲屋朝朝倚翠屏○朱彝尊烟霞寺  
過雨佛身溼石乳滴空嵌髻鬢龍象泣

佛手巖 在烟霞洞上巖石森秀勢儼倒垂有石筍五

校若指之列壁上有蘇文忠題刻旁又有巖二曰落

石巖象鼻巖

聯峯 在烟霞洞上石壁對立高廣各數丈有董其昌

陳繼儒李流芳等留題龔翔麟聯峯中竺歸然南

取徑費登陟翁山線路勞支節行行掛石作籬壁翻  
疑天巧為人工當門一樹更奇絕橫穿石腹摩穹窿  
藤梁青壁狀各異玲瓏巖古居當中江左名賢陳董  
李留題漫漶莓苔封芒鞋竹杖我來晚同流歇絕成  
孤踪夕陽欲落未肯落蒼烟薄靄聞疏鐘四山萬綠  
漸掩映殿角一抹搖冷紅脫巾踞石正飽看打頭細  
雨來囊松函歸小閣下簾坐佛燈談晃爐烟濃老僧  
供客十月白鯨波對捲千分空陰晴未卜朝所向今  
宵且覓王無功彌勒同龕  
萬念寂南柯蟻子休橫縱

湖山便覽卷八

九曜山

三

水樂洞 臨安志云在烟霞嶺下舊為錢氏西關淨化

院四望林巒聳秀巖石蟠峙有洞雙啟穹若大厦水

泉左發右出其味清甘與龍井埒洞中水聲如金石

熙寧二年守鄭獬名之曰水樂洞後二年蘇子瞻來

為倅遂為賦詩嘉泰以來洞為楊郡王別墅歲久燕

穢水樂絕響賈似道用厚直得之深求水樂所以興

廢者俯睨旁聽悠然有契曰谷虛而後能應水激而

後有聲今水瀦其中土壅其外欲其振響得乎亟命

疏壅導瀦有聲從洞閒出節奏自然二百年勝概于

是始復洞口有孫克宏清響二字隸書徑尺餘署云  
華陽雪居書元郭畀客杭日記載至大元年十月同  
湯君白來此聽泉題名石上今不知所在洞底暖氣  
縕裔冬日鬻花人每持蘭往乘之越宿花即放蘇軾  
水樂亭 君不學白公引涇東注渭五斗黃泥一鐘  
水又不學哥舒橫行西海頭歸來羯鼓打涼州但向  
空山石壁下愛此有聲無用之清流流泉無弦石無  
竅強名水樂人人笑慣見山僧已厭聽多情海月空  
留照洞庭不復來軒轅至今魚龍舞鈞天聞道磬囊  
東入海遺聲恐在海山閒鏘然湖谷來宮徵節奏未  
成君獨喜下須寫入薰風絃縱有此聲無此耳。王  
炎游水樂洞 路向峯腰轉泉從洞口來決渠飛瀑  
布伐石作崔嵬勝境難頻到幽懷只暫開登臨興未  
盡日久故須回。楊載水樂洞二首 石林求路轉

湖山便覽卷八

九曜山

三

聲牙來訪香巖大土家雨過門前生薤葉風行隴上  
落松花懸崖滴水鳴金磬激澗流泉走玉沙欲適山  
林去城市久知寂寞勝繁華 當聞勝地宅仙人如  
此淵泉必有神子晉重來元鶴舞琴高初化赤魚馴  
竅排利劍鉤鐔古水象鳴珠節奏鈞  
自有山僧能解語只今休厭往來頻

案東坡此詩本為東陽令王都官槩作潛說友力  
辨其屬錢塘李公云此因賈似道得詩真跡摘其  
中字句以名亭館而潛氏附會其說以悅之耳今  
考東坡詩題祇是稱亭並未云洞題下且有自注  
為東陽令等九字則烏可遷就耶亭在東陽縣西  
峴山元天歷二年令趙某嘗買石復刻詩亭中詳  
見黃文獻集李公  
之譏不為過也

水樂園亭

臨安志云似道既復水樂勝概乃更葺亭

以所得坡公水樂洞詩刻實其上又取詩語名其亭

若堂曰聲在曰愛此曰留照曰獨喜他若介堂玉淵  
漱石宜晚則皆紀其勝處又卽山之左麓闢華确爲  
徑循徑而上作亭其巔杭越諸峯江湖海門皆在目  
睫扁曰上下四方之宇洞中水由愛此引貫其下入  
于漱石匯于聲在達于玉淵山之窪爲池以受之每  
一撤捷伏流飛注噴薄如崖瀑然岳珂水樂洞天  
下木樂洞今歸四  
姓家臺池開日月泉石病烟霞誰挈游人  
榼還尋奉使槎明朝重回首清夢隔京華  
西關淨化院 開運三年吳越王建後廢宋孝宗以其  
地賜內侍李秉重建佛宇發土得吳越王時寺記龕

湖山便覽卷八 九曜山 西

置石閒咸清三年賈似道修復水樂勝概再爲葺治  
還其院額之舊今院復廢其吳越時碑記尙存

點石菴 亦稱水樂寺屋後有法乳泉去水樂洞盈笏  
地流出石罅甚微點滴涓涓冬夏不絕僧斷竹引流

注缸供爨初缸嵌石久與石併一體無別目曰萬年  
缸亦一奇也沈峻曾遊南山點石菴 路入溪南林  
壑幽何人卓錫此淹留尋源洞底問天

歸雲菴 在水樂洞旁武林梵志云宋寧宗時有永清  
籟說法巖前點石頭山鳥不時啼竹徑雨花無  
數落經樓我來又值清明後一盞新茶問趙州

禪師坐石窟中間南高峯鐘聲悟道萬歷壬子僧海

龍築靜室其址改稱護雲菴

宋旻南峯歸雲菴

雲

共白雲飛杖藜西去雲東去日暮僧歸雲亦歸

石佛接待院

在水樂洞後臨安志云相傳廣順間有

古佛出現化為聖僧頂笠挑包隱形于石時人于石上鑄成相貌咸淳初建菴覆之

南高峯頂有塔基先照壇榮國寺最上菴天池洞

峯下有潁川泉劉公泉留餘山居聽泉亭左為三

台山下有法相寺法相山亭上有定光菴

舊有鏡花閣

稍北為大通寺為華嚴菴西為旌功祠

湖山便覽卷八

南高峯

五

南高峯

自九曜山而北五里許與北高峯對峙高一

千六百丈攬長江若帶俯平湖如盃其麓四出一由

錢王嶺過大慈山一過慈雲嶺一落石屋烟霞二嶺

一落西湖過大小二麥嶺山椒有巨石曰先照壇又

有井曰小龍井有潭曰鉢盂有泉曰潁川曰法華有

洞曰白龍曰天池曰千人曰無門峯出青石極光膩

土人採之為金銀錫箔之墩及鐫碑搗衣等用又塔

基旁出寒水石

周紫芝將登南高峯示同舍二首萬壑千巖要盡窮漫將筋力試衰翁

請君遲辨登山屐同上南高第一峯三年身在翠鬢堆慣見湖山眼厭開要上雲峯最高處試看潮過

海門來○方回南高峯 遠望生愁陟降勞 嶒嶸窳  
堵據金鰲今朝身到南山下 漸近元來總不高○宋  
元南峯晏坐僧 空巖槁木形入定 掩松局鵲供銜  
來果猿看誦罷經雲霞埋衲重苔蘚上 鞞青只有樵  
人識曾因採茯苓○高啟再游南峯 放鶴亭前落  
葉重吟身直上夕陽峯遠村近浦分諸樹後嶺前山  
應一鐘高閣倚殘歸鳥過空林行盡老僧  
逢支公駿馬嗟何處石上莓苔沒舊蹤

南高峯塔 晉天福中建凡七級高可十丈宋崇寧乾

道兩度重修元季燬尙存五級明萬歷壬子六月震

雷繞擊磚石俱碎惟塔址及鐵頂存焉曹秉登南山塔與登樓亂盡鄉心送盡愁試上南山山上塔依然懷古復悲愁

平生登

榮國寺 係南高峯塔院與塔同建奉白龍神有白龍

湖山便覽卷八

南高峯

夫

洞在寺後宋寶祐開福王與芮重修額曰榮國景定

閒賈似道又葺新之改額靈順廟咸淳五年潛說友

禱雨有驗更建廟即廟後拓地創華光樓旁爲射亭

爲角觝臺且闢山徑夷之以便登陟田汝成榮國寺飛塔中天起

清秋騁望來憑闌香月近倚杖海雲回窳窳于

先照壇 在南高峯頂日月始升得景獨先又名鎮魔

石武林舊事云昔有道者鎮魔于此桑調元先照壇大塊合巵夢

天愍昏督積地底轉靈曜出海乾坤白空中號天雞

神光此先闢迅疾御飛輪品瑩挂環壁日月息華池

元精耿激射宵半凌孱顏照見一腔赤圓影日夜移

鳥免苦崩迫楓舍初醉容燕作已歸客佳節引登臨



林楓忽已夕未知從  
今去當着幾兩屐

最上菴 杭州府志云在高峯頂畔胡允嘉最上菴  
人家在白雲裏

左瞰明湖右江水穀文湖上碧千層練色江波萬餘  
里落木江皋一雁飛薄寒初欲上征衣此時相億重  
回首遙見白雲天際歸

天池洞 峯南山半石筍躍起架虛壁立有石池瀉水

旱潦不加盈涸池下卽洞在焉深邃莫測又有千人

洞在天池洞石外僅六尺許漸進漸廣殆可容千人

相傳昔有寇難里人多避于此今瓶竈陶器尙存上

百步許又一洞曰無門峭石巉巖壁立數仞可視不

湖山便覽卷八 南高峯 七

可登洞深丈餘左右鑄羅漢十六平歧石筍可坐十

餘人釋常岫南高峯無門洞追憶數先大師四十  
餘年懷此地今朝親上碧峯頭攀藤誤入無門

洞恍見當時老比邱桑調元千人洞 天池窈而  
深此洞更深廣昔人遺瓶竈宛作花源想中包小墟

落衍竇不盈丈奧房透寒暉元牝斷幽響穿深營跌  
居張空結圓網駒仄不敢窺排空試以杖吾公在壑

谷勸宴神思蕩豈如宅烟霞葆真得素養老樵  
獵乾薪饒猿拾脫椽天地留荒廬霜濃陰水長

潁川泉 夢梁錄云在南高峯下大旱不涸明僧大善

建菴泉畔曰綠蘿菴菴右爲覺照菴再右爲最上菴

留餘山居 在南高峯北麓由大通寺循仄徑而上灌

木叢薄中奇石林立不可名狀山陰陶驥疏石得泉

泉從石壁下注高數丈許飛珠歎玉滴崖石作琴筑聲遂于泉址結廬輔以亭榭由泉左攀陟至頂為樓曰白雲窩樓西為臺以供眺覽曰流觀臺臺下洞壑窈窕稍得平壤數弓為堂三楹乾隆二十二年

聖駕臨幸賜題留徐山居四字為額

傅玉露恭和 御製留徐山居雜咏五

首元韻 舊是柴桑徑今成金碧居丹山留福地只在白雲餘 瀑雷陳迹改雲竇見飛泉 餘潤銀河萬丈懸 放鶴懷臥龍塵句托鴻樹爭如北窗閒上與 羲皇遇 躡屣上巉巖江海森寥廓 恩波浩蕩浮不藉仙人勺 當階秀蘭菊雨露意何窮錫福留餘慶方知大造公

聽泉亭

留徐山居瀑布泉從石罅出懸流數丈匯為

湖山便覽卷八

南高峯

文

深池乾隆二十七年

御題泉旁亭曰聽泉

劉公泉

在南高峯下出石竇開清澈可玩宋常平劉

常發池因篆刻劉公泉三字其左有延雲亭見陳善

杭州府志泉今無考或云卽留徐山居泉也

三台山

南高之近支也三巖儼峙中尊旁翼圓秀如

畫其下為八盤嶺為穎秀塢

吳繼志三台山 最高處杖策偶來過絕

頂弄明月下方風雨多秋猿吟斷壁暮 虎嘯深阿擾擾風塵者因之託浩歌

法相寺

在穎秀塢舊名長耳相宋大中祥符間改額

後唐時有僧行修號法真者耳長九寸自天台國清  
來遊錢塘吳越王待以賓禮延居寺中逝後僧徒漆  
其跌相奉之今尚在焉張京元西湖小記云法相寺  
不甚麗而香火駢集長耳僧所遺蛻婦人謁之以爲  
宜男爭摩頂腹光且可鑑俗敝至此甚矣寺內舊有  
宗慧堂竹閣雲壑禪棲頽秀山房青蓮居種石軒夢  
化石又有李流芳書畫壁四堵朱長春法相寺獨  
橋交野澗深寺足秋  
筠乘輿來遊客清言得上人窗虛過鳥影龕古見禪  
身正坐高峯底飛雲落酒巾○樊良樞乙酉人日邀  
張魯嬰聶純中游法相空王清寂迴藏春杖底風  
烟傍客身濟滕百年誰是主登高此日又逢人華龕

湖山便覽卷八

南高峯

九

雲蔭松谿冷石竇泉香竹閣新且欲從君歸白社何  
妨載酒往來頻○王錫法相寺釋氏貴無生不在  
形骸久法真既圓寂色相復何有寺僧利施捨丹漆  
飾木偶謂是肉身存雙耳長齊口斯言或信然結習  
終多徂四大了不空六根反塵垢徒令寡識人焚香  
爭稽首佛本斷宗嗣胡爲錫爾後男女聚雜杳安辭  
誨淫咎一火疾解脫清淨歸高  
厚吾聞孔子云死者欲速朽

法相山亭 湖上編云法相山徑幽絕可半里而殺嘉

林修竹夾路蒙密每坐中道亭下松花如雪山禽磔

然出林閒興趣悠然真會心不遠明李流芳有法相

寺山亭圖跋張遂辰入法相坐路半山亭南峯窈  
以深尤愛多修徑老木交野涼蒼蒼去

未盡路半有閒亭此坐得奇蔭竹響文雉飛晴光看  
動定尋山如讀書意到截其勝不在妙莊嚴反失水

山性殿閣豈不佳風泉落四  
聽何時香火稀期來臥秋磬

定光菴 自法相寺西沿塢而上為定光菴久廢明萬

歷閒重建庵有泉冷然飛灑如珠流于寺之香積

名錫杖泉相傳謂定光卓錫所通而泉畔石龕是其

所跌坐處稍下為洗心池池上故有蘇公所題聽泉

亭亭側有菖蒲缸苔痕鏽結蒲生其間厚幾數寸絕

不見缸質宛然漢魏物也趙抃錫杖泉 叢林枯槁  
井難穿珍重禪師道力堅

一旦出菴携一錫  
卓山隨手湧甘泉

鏡花閣 武林梵志云近法相寺里許為聽泉亦更上

湖山便覽卷八

南高峯

三

為鏡花閣釋西生築古梅參差湖波掩映亦佳境也

大通寺 晉天福閒吳越王建延僧道宣演律法其中

舊名惠德塔宋治平閒改大通慈德院道宣與弟道

翊道定偕至杭宣為此院開山祖翊為上天竺開山

定為法相開山時號僧中三鳳舊有辟塵爐在寺中

非木非石扣之錚然明嘉靖閒寺廢爐為他寺昇去

萬歷閒重建虞淳熙有募復寺疏張綱孫同吳錦雲  
訪大通寺 與君

尋野寺遙問大通名谷轉雲門峻峯回石路平孤  
澄陰晝色高樹灑秋聲此日饒幽思因之杖履輕

華嚴菴 大通寺上為翠微山有石佛亭亭後為華嚴

菴有水一池發作半月狀深廣可五六丈池中怪石  
蹲踞奇峭可賞前植桃李數百樹陽春時絢爛如繡  
旌功祠 在三台山祀明少保于公謙公遭誣死其子

冕奉喪歸葬于此成化二年廷議白詔復原官遣行  
人諭祭宏治二年奉勅建祠額曰旌功諡曰肅愍萬

歷十八年改諡忠肅祠中奉公像西以京兆公冕附

焉東設夢兆司像每歲八月士民于此祈夢最盛

旌功祠 蒼龍失馭九門開排難功臣柱石摧奸黨  
旌功終稔禍聖明非是不憐才兩朝雨露新恩在一  
夕湖山舊夢回惟有旌功祠外水洗冤長使後人哀  
陸棻謁于忠肅墓 荒祠殘碣兩峯秋社稷功高

湖山便覽卷八

南高峯

三

未乞休自信丹心成鐵石已拚碧血染松楸黃龍塞  
遠枝南向白馬江寒水逆流千古英雄精爽在臨風  
憑弔淚 難收

大慈山北為錢糧司嶺有荆山沅甘露寺東為屏

風山南為白鶴峯為大慈定慧寺有虎跑泉滴翠

軒舊有翠樾堂再南為樵歌嶺為崇先龔慶寺有真珠

泉再南為越王臺舊有兒門

大慈山 在九曜山西南萬歷杭州府志云武林諸山

自九曜而南山勢翔舞石筍鱗見至大慈山前則松

杉密布圓岡對立如覆釜然中峯隆起旁舒兩翼具

龜蛇旗鼓狀郭璞留記謂為地宅之奇

郭祥正大慈十刹密

相望林開一塢香木魚聲漸急山衲下雲房○釋契嵩游大慈山書畫上人壁 谷裏侵雲寺尋幽到深處春過寒花開人謝啼鳥去豈期草菴客日暮此相遇○月魯不花夜宿大慈山次金左丞韻 大慈名勝舊曾遊路轉平湖景最幽巖下珠璣時散彩林間石馬尚鳴秋昔扶紅日勲勞遠今見青山草木稠把酒不須評往事海風吹月上西樓

錢糧司嶺

一名錢王嶺在大慈山北路接南屏九曜

二山吳越時建司于此徵收山課嶺上有龍母池過

嶺為甘露寺為過軍橋度橋而南可出進龍浦渡江

荆山沅

在錢糧司嶺西泉極瑩澈四時不涸游覽志

湖山便覽卷八

大慈山

三

云相傳沅發于楚疑傳會說也沅或屬坑字誤耳上

有吳瓚墓瓚號樂閒所著有武林紀事八卷

甘露寺

在錢糧司嶺晉天福六年吳越王建宋治平

二年改額廣澤明洪武初復名甘露寺有甘露泉亦

名賴定泉甘澄可啜虎跑之餘派也

屏風山

在大慈山東形似屏障故名

元淮訪屏風山獨出南關訪

翠微鐘樓佛閣壽罪罪草根縛筆題牆了更與山僧伴語歸

白鶴峯

在大慈定慧寺北其形似鶴相竝貴人峯為

定慧寺之主山

沈爾夏白鶴峯 斂翼高岡上孤踪自絕埃元裳荒蘚合縞帔野雲裁獨

立雨餘月幽尋雪後梅何  
人來放此千古不飛回

### 大慈定慧寺

俗稱虎跑寺唐開成二年僧欽山建名

資慶大中八年改大慈時僧寰中居此得泉寺名以  
著咸通三年寰中入滅建塔曰定慧之塔僖宗御製  
塔贊時人榮之并以塔名配寺曰大慈定慧寺晉開  
運二年改額仁壽宋太平興國三年又改法雲祖塔  
院嘉定間廢為軍營元大德重建復唐舊額寺門經  
幢晉天福六年立末有建幢記行書大字文多不辨  
又有元至治三年碑記現今半在牆內兩湖麈談云

### 湖山便覽卷八

大慈山

三

虎跑寺有東坡題詩石刻考寺在宋為祖塔院蘇集

中詩曰病中游祖塔院是已歷歲既久祖塔之名

漫不復知而後人遂因泉以名寺甚非古也

蘇軾病中

塔院 紫李黃瓜村路香鳥紗白葛道衣涼閉門野  
寺松陰轉欹枕風軒客夢長因病得閑殊不惡安心  
是藥更無方道人不惜階前水借與匏尊自在嘗○  
蘇轍次韻子瞻病中 游虎跑泉僧舍 掃地開門松  
檜香僧家長夏亦清涼公庭多事久來厭靜處安眠  
計甚長修竹填窗藤簾綠白蓮當戶石盆方香厨晚  
飯紅粳熟忽憶烹雞田舍嘗○張昱題大慈寺僧房  
老僧相見具袈裟旋汲新泉自煮茶笑問世閒春  
幾許東風開徧石巖花○孫一元同凌時東吳介夫  
僧古心游虎跑寺 長日尋幽處穿林興不窮把盃  
秋寺裏得句野泉中山路晴吹葉石梁晚度風有僧  
同杖履更洗世情空○王世貞山行至虎跑次東坡

韻 百草颭風蠶月香雙鳩喚雨麥秋涼過松已覺  
世情少到寺始知僧日長拂蘇石留行脚偈挂瓢泉  
是洗心方長公更有茶瓜在禪悅能容取次嘗○毛  
奇齡早入虎跑寺用蘇子瞻舊題原韻二首 滿塢  
朝烟儼散香法幢開處石流涼巖垂蓮片支雲遠塔  
轉松陰入路長佛閣畫圖分四壁山厨筍蕨供諸方  
當年野虎閒跑處留得清泉與世嘗 深林行過麝  
臍香參徧諸天趁早涼篔簹水續流春後淺幡竿倒影  
暮來長閑僧不作休糧術過客時傳捨藥  
方行憶舊朝風物改百年灰劫有何嘗

案此寺初名資慶夏時正田汝成皆作廣福據徐  
俯註蘇公虎跑泉詩既引圖經二虎跑之地文又  
云廣福院有虎跑泉蓋杭有兩處此特旁引以備  
其說非謂寰中所居為廣福院也廣福舊名靈泉  
潛志別載在龍山路徐氏亦明明自  
言杭有兩處豈得遂緣此混誤為一

### 虎跑泉 舊傳寰中卓錫茲山苦于乏水將他之忽夢

湖山便覽卷八 大慈山 壽

神入告曰南嶽有童子泉當遣二虎移來師無憂也  
翌日果見二虎跑地作穴泉遂湧出甘冽異常復詢  
南嶽來僧則謂童子泉已涸矣此泉在巖底直起時  
有漚如亂珠浮水面寺僧遇游人觀者憑闌誦咒至  
漚起遂以為神以惑觀聽宋濂作泉銘亦序其事然  
雖不舉咒漚亦浮起張輿夏時正因皆辨其妄焉  
蘇軾  
虎跑泉 亭亭石塔東峯上此老初來百神仰虎移  
泉脉趁行脚龍作浪花供撫掌至今游人濯濯罷臥  
聽空階環珞響故知此老如此泉莫作人間去來想  
○凌雲翰次坡公韻 杖藜偶到南山上一見靈泉  
卽馳仰每炊雲子白于脂曾洗雕胡大如掌何年巨  
獸啟神蹤長日還颺遞餘響須防投石犯清冷觀法



由來非妄想○聶大年次韻 中峯有路盤桓上前  
代遺踪成俯仰老禪對客欲忘言塵事惱人空執掌  
梵音時苔海潮聲山雨暗添泉溢響攸然長揖下烟  
蘿玉珂漫使困風想○吳陳琰次韻 松風一徑微  
菴上便踞危欄任俯仰漱如玉女盆洗頭掬比金人  
露承掌綆牽時引碎珠圓聲沸豈緣梵唱響曹溪一  
滴今存無我亦  
忘言空眾想

滴翠軒 在虎跑寺祖堂後蘇東坡書額志載寺有舍

暉亭玉帶池鉢盂池來杖橋炊香閣仙人石諸勝而

以滴翠軒為第一高得賜寄題虎跑寺無已求上人  
滴翠軒 千古大慈清淨境二軒

小立碧峯坳遠煩好事輸材木試與安禪蓋把茅坐  
席不施閒玩具行囊且解遠遊包襟懷冰雪欣瀟灑  
踪跡塵埃混滄雲嘯晴嵐供帳設風林爽籟鼓絃  
匏澗阿怪樹龍新抉石罅靈泉虎舊跑空翠濛濛如

湖山便覽卷八

大慈山

畫

墜露湧珠泊泊遽成泡染衣秋色何嘗着過眼春華  
不待拋東向松枝時復顧西來貝葉日頻鈔此郎乃  
向僧中見我老方為客裏交夙世有香曾結願長年  
無信恐貽嘲舊游門徑須重訪拄杖非因看竹敲

翠樾堂 郭氏西湖百咏有翠樾堂陟屺門步月徑夏

涼泉清隱閣五題連列于虎跑泉後樵歌嶺前今漫

無一聞以深堂待遊客閣近山中寺等句證之疑皆

大慈山寺故蹟也郭祥正翠樾堂 深堂待游客老  
木競留春花發多臨水雲開始見

人○又陟崖門 陟彼崖上門門深路還絕香草遞  
仙風怪林藏古雪○又步月徑 一步復一步月華  
黏屐齒不知山徑深疑到蟾宮裏○又夏涼泉 六  
月想冰雪此泉清且深相如方病渴植杖故來尋○  
又清隱閣 閣近山中寺誰為清  
隱人移文招不得騎馬入紅塵

樵歌嶺 在大慈山之塢一名五字嶺嶺旁為五戒巖

郭祥正樵歌嶺 嶺下聽樵歌聲 雲外過儘窮斤斧力不道得樵多

崇先龔慶寺 在樵歌嶺俗呼真珠寺開運二年吳越

王建舊名薦福宋大中祥符六年改崇教開慶元年

賜今額久燬明洪武間復建

真珠泉 在龔慶寺東周顯德間泉忽自地迸出僧因

贊為方池每聞扣擊聲則泉益湧纍纍如貫珠宋嘉

祐中太子少保元絳名之曰真珠景祐中官庫取以

釀酒即以泉為酒名董嗣杲真珠泉 泉光四散駭 猿猴迸起平池點滴高誰欲斗

湖山便覽卷八

大慈山

美

量徒積夢人將瓶汲肯辭勞聲隨夜雨穿疏箔名逐 春風入小槽別有雷峯峯下圃一泓埋沒在蓬蒿○ 張翰珍珠泉 何處覓淵泉幽亭石罅邊山空泉響 細珠散水紋圓照月光逾迴含星影共聯從知久沉 醕一酌已醒然○田藝衡酌龔慶寺珍珠泉上 石 池清徹底泉脉似跳珠聞說官家酒牆頭此味無

越王臺 錢塘縣志云在大慈山巔朱東觀越王臺 高嶺逼崖窺登臨

霽色開干戈從此定絃管有餘哀禹甸遺封 舊胥濤薄暮回五千樓故國同是越王臺

兒門 臨安志載崇先龔慶寺在兒門又興國院永慶

寺在兒門抽解竹木場在兒門左軍馬軍寨在兒門

舖左軍步軍寨在雙塔兒門前夏郎橋在兒門裏進

隆橋在兒門白塔嶺下馬鞍山在兒門步司左軍後

兒門今不復聞詳諸文似在大慈山南通達江干路  
上吳越龍山門相傳在六和塔西此豈其別稱耶

湖山便覽卷八

大慈山

三

湖山便覽卷八