



素描  
記筆  
菁華

兩天撰

藝林書

泰興路396弄內577號後門

版出局書

# 目錄

曠代奇女	一	胡桃傳情(一)	三八
未婚之妻	七	賦詩諷夫	四〇
白骨留痕	一一	儒林醜史	四二
人盡可夫	一四	好色御史	四六
黃陸之愛	一七	魔窟恩女	四八
郎君照相	二三	代表情人	五六
月圓之夕	二五	風流縣長	五七
一箭五鵰	二八	壁洞來由	六一
傭婦之淚	三二	尼爲紅娘	六四
桃傳情(一)	三六	舊地重臨	六六

素描菁華·目錄

二

有志竟成·····	六八	禪參歡喜·····	九六
同性情殺·····	七〇	學界敗類(一)·····	九七
含血噴人·····	七二	學界敗類(二)·····	九八
拉友秘密·····	七七	未免有情·····	一〇〇
浦畔哀音·····	七九	迷離綁案·····	一二〇
白璧之玷·····	八九	無妄之災·····	一〇四
兩封趣書·····	八九	愛的書店·····	一〇六
同命鴛鴦·····	九三	實地考察·····	一〇九

叢書之六  
素描菁華

趙林少輯



曠代奇女

余美顏者。生而聰慧。長而浪漫。爲廣州四大天王之一。芳名浪藉。莫可言狀。顛倒衆生。曾與三千男子發生關係。廣開普渡之門。誠千古曠代之奇女子。時人稱此種奇女子。有『花瓶』之喻。美顏其代表也。今請述其生平豔迹如后。

美顏生於粵之台山縣。髫齡讀書。過目卽能成誦。父母愛如掌珠。貌更豔麗。柔腰若柳。臨風欲折。鳳目猶水。斜睨攝魂。自幼賦性率直。倜儻不羈。其先世業商。父名大經。備於典肆。迄今猶在人世。美顏天生慧質。於是聰明反被聰明誤矣。韶光容易。如水流年。幼時姣媚。未免孩子氣重。及二八年華。知識漸開。益增嫵媚。一顰一笑。無不風流。含情脈脈。若小鳥之依人。膚脂細勻。尤富肉美。人非木

石。孰能無情。况伊穎悟異常。能不動懷。花容月貌。宜其深感煩悶。此時負笈女學。漸與社會接近。五陵少年。拜倒旂袍下者。大有人在。有開平縣長譚姓之子。一見傾心。萬種鍾情。伊人情影。深印心坎。於是每在人前。狂譽美顏。一往情深。大有非君莫屬之概。心折既切。乃挽人作伐。向余姓求婚。其父亦以女正賦標梅之年。獲此高攀之壻。殊非易得。乃允所請。譚子果得雀屏中選。自嘆豔福不淺。心暢意滿。如獲珍寶。於是擇吉舉行婚禮。賀客盈門。熱鬧異常。美顏雖深惡專制婚姻。尙幸譚子俊彥瀟灑。亦一風流種子。故新婚伉儷。尙屬相得。雙宿雙飛。同入鴛鴦綺夢。閨房春暖。燭影搖紅。水晶簾下。不讓當年畫眉之樂。好花不常。圓月易缺。生離死別。其情何堪。蜜月之期方滿。譚子因經商海外。奔走衣食。不得不暫離愛妻。忍痛首途。從此勞燕分飛。遠隔重洋。歸期難卜。美顏孤守冷衿。深居閨中。既感無聊。復覺寂寞。然譚姓家人對伊常有難堪之處。美顏秉性

活潑處此環境。不禁自怨自艾。嗟嘆不已。每有韶光不再。紅顏易老之感。層層隱痛。於是自下決心。後乘譚母病亡。喪中紊擾之際。乃祕密逃去。脫離譚家。以遂自由之願。然則薄命紅顏。何往而不受挫折。既逃至廣州。因奇妝異服。形迹浪漫。被警局注意。捉將官裏。飽嘗鐵窗風味。幸被姨丈保釋。得以出獄。然譚姓因失人後。乃往台山控其父大經。父亦以女有辱門楣。大爲震怒。追至廣州。既獲美顏。復控之於官。判入習藝所一年。始獲省釋。實則美顏私逃。實出於萬不得已。初感於婚姻之不得如意。復恨檀奴之薄情遠離。重重刺戟。乃敢身冒不諱。效倡婦之淫奔。此後一腔哀怨。無由發洩。乃醉心浪漫。放浪形骸。此時廣州沾染歐風。方倡行社交。公開。男女不避形迹。美顏於是翩翩驚鴻。濃妝豔抹。出入交際之場。稍逾時日。卽嶄然露頭角。衆皆譽爲明星。有富商何達才者。深慕顏色。且憐其所遇。弱女飄泊。頓起惜花之心。從此陌面蕭郎。竟成入幕之賓。只

恨使君有婦。未能舉行婚禮。納爲窻室。美顏尙能達觀觀之。並不計及名義。然則生就多情。揮霍成性。江山易改。秉志難移。雖爲何妾。交際依然。身可亡。頭可斷。深居簡出。則不可。何達才病之屢加婉勸。終不能改。於是重度離異。美顏如出牢籠。更形浪漫。任性而爲。豔事韻聞。港澳美洲南洋等埠。各大報紙。每日皆連篇載及。如雷灌耳。譽遍國際。皆尊之爲浪漫天王。此時又與南海縣長之子李某發生戀愛。情投意合。無限纏綿。遂租屋同居。雙宿雙飛。儼如夫婦。事被李父所知。嚴辭詰責其子。不許再與美顏往還。李子因父命難違。祇得絕迹不去。美顏三度失戀。意興更豪。實行顛倒衆生。玩弄男子。民國十二三年之間。廣州各界聞人。美顏莫不咸與交際。互相週旋。某年冬。有大腹賈某君鍾情美顏。要求同居。伊雖心非其人。姑爲伴應之。然須生活費三千金。及佈置精美別墅一所。爲量珠條件。巨腹賈立允其請。先付鈔洋千五。花目琳瑯。美不勝收。詎意伊

接鈔大怒曰。君爲富不仁。吝嗇異常。今天寒氣冽。貧苦載道。然則君不肯拔一毛。嘉惠哀黎。頃醉心女色。不惜犧牲巨款。君之心尙堪問耶。我不需此款。不如轉給貧民。爲君造福。言時卽推窗將鈔洋向下一拋。如蛺蝶飛舞而下。路上貧民爭相奪取。此種快舉。美顏誠不愧爲奇女子也。美顏於是北走平津。結識不少顯官。復銷魂滬上。每夜必現身舞場。極盡浪漫之能事。只因伊誤用情字。飄泊人海。十載放浪。窮奢極欲。結識三千餘人。閱人旣多。未獲一個知心。於是一日覺悟。懺悔莫及。故前年重臨滬上之時。竟謂人曰。儂命途多舛。放浪形骸。實非得已。十載漫遊。負孽深重。故擬現身銀幕。留一紀念。俾後之來者。鑒予前車。勿蹈覆轍。心願了後。卽投身大海。以洗一身污穢等語。不知竟成讖言。果於四月十九之晚。由港乘船至滬。中途躍入波內。永與伍大夫爲侶。滔滔海流。不知尸飄何所。一代奇女。如此結束。因果相循。宜其死有餘辜矣。留此一段浪漫情



史作後世人之憑吊資料耳。噫。美顏臨終之時。尙修絕命書一通。茲錄於後。

女界同胞均鑒。顏不幸生於此青黃交接時代。自小憑媒妁之言。聽父母之命。嫁夫遠適外國。數年未謀一面。少識之無。誤解自由。竟墮落而任性忘爲。在此污濁萬惡之社會。浮存十載。有奇。雖閱人甚多。終未能結陳朱之好。前雖鍾情勃海九少。山盟海誓。務達比翼。奈爲家長所阻。終失所望。既無生人樂趣。留此殘生。亦無所用。決然立意畢命。離此污濁世界。還我清淨本來。我佛慈悲。當肯援吾魂以歸正道也。回憶前事。種種乖謬。罪不容誅。上違父母之命。背夫私逃。開女界不敢爲之風。而行女界奇恥大辱之舉。一思前非。萬死不能蔽其辜。但今已如大夢初醒。非死無以贖其前愆。亦無以喚醒女男各同胞也。顏已飽受社會之痛苦。孽雖自取。但亦由社會所造成。願諸姑姊妹勿以顏之醜行而作。相爲提倡。當以顏爲女界

之罪魁。今雖身投濁流。亦不能贖罪於萬一也。望女男同胞等有如顏之行爲者。急宜猛醒。回頭早登彼岸。勿蹈顏轍。而取不良之結果。貽萬世之羞。爲幸。語云。一失足成千古恨。顏事已矣。與世長辭。望我女界同胞。急起直追。喚醒羣衆。勿再蹈顏之不良結果。爲幸。臨死留言。希垂鑒之。

余美顏絕命書

### 未婚之妻

衡陽李生。年祇三八。飽經憂患。歷劫餘生。壯志俱銷。蓋年來湘省匪禍連綿。民不聊生。災饉荐至。令人浩嘆。李生家本富有。既具負廓良田多頃。復有商肆數處。父爲清季名孝廉。歷經宦海。所至有聲。迄鼎革以還。閉戶休養。課子自娛。以樂餘年。間亦籌辦地方慈善事業。造福桑梓。詎意風波陡起。竟罹殺身之禍。際此叔季之世。尙復有何公理之可言。一兔在野。百人逐之。一金在野。百人競之。

矧今邪說橫行。逆道昌行。湘贛邊地。蜿蜒多山。乃彼共匪。盤據於此。乘隙而動。煽惑愚民。附和以壯聲勢。殺人盈野。湘水成朱。誰不爲之痛心。每至一處。焚屠齊至。草菅人命。喪心病狂。一至於此。生居之邑。素有富饒之名。久爲匪所垂涎。果被攻陷。損失不貲。生父被指土劣。無辜被戮。廬舍被焚。傷心慘目。有如是歟。生母覩此慘狀。肝膽俱裂。因傷心過度。旋亦暴病而卒。舉家同盡。僅生子身。轉瞬之間。貧無立錐之地。傷悼父母之慘卒。能不心傷欲絕。後雖共匪敗走。官軍克服。重見天日。而生已舉家已犧牲矣。惘然一人。尙有何種生趣。境盡悽涼。人卒潦倒。悲嘆徒然。如何生活。感嘆身世。不盡低徊。家人王二。侍役李家。業已五十春秋。不啻家人。覩此慘變。亦爲之不勝悲哀。第恐小主人過於傷心。出於自殺。乃終日追隨左右。竭力勸慰。並囑其至滬。投奔陸姓岳家。蓋陸父生前與牛父既有同寅之雅。復有兒女之親。自幼指腹爲婚。陸女度亦成人。雖未成婚。好

在素有通家之誼。故生聽從老奴之言。摒擋行裝。來滬投奔岳家。不知十里洋場。最足轉移女兒心靈。陸女雅喜時下之習。性好交際。尤愛浪漫。且誤解風情。趨於儂薄。酒樓舞館。咸爲駐足之所。生張熟魏。胥爲入幕之賓。醜聲四播。顛倒衆生。驕奢淫佚。靡所不至。只因李生遠處湘南。未之聞焉。茲因生活無門。祇得厚顏投奔。詎意甫入陸家。因衣衫襤褸。頓被見嫉。嗚呼。錦上添花。誰不爭先。雪中送炭。又有何人。矧被女子。只知勢利。女母見壻。貧無立錫。家罹慘變。非但不加憐憫。頓懷勢利之心。視同陌路。否認婚事。一言不合。竟下逐客之令。並卽嗚警報官。自仗錢勢。與生當庭離婚。彼母女心腸。誠不堪問矣。生受此打擊。心灰意亂。腸斷寸寸。呼籲無門。謀生乏術。窮途落拓。欲哭無淚。天胡酷哉。直將置生於死地。躑躅滬濱。囊空金盡。欲言歸里。苦乏川資。陌地飄零。舉目無親。告貸何處。誰加矜愍。生計頓絕。乃存厭世之想。於黃昏之際。徘徊浦邊。擬欲縱身入波。

與波臣爲侶。幸有某工人洪某。工畢歸家。路經該地。立將李生救起。詢其始末。生初堅不吐實。洪某乃邀之歸家。作食款待。蓋洪雖一介粗人。未嘗學問。而秉性謹厚。居心慈悲。見生窮途自盡。惻隱之心。油然而生。生感其長厚。乃告其經過。洪聞之。嘆息久之。堅留生居。徐圖發展。恩同再造。于世罕逢。然洪勞力所入。數微薪薄。生居於此。問心不安。茫茫人海。何以了生。某日生覩報載。有同學某君榮任北省司令。蓋生亦曾讀於陸軍大學也。於是與洪言明。擬去投効。洪卽爲之籌款。備作盤纏。乃互相言別。然洪之盛德。令生沒齒不忘矣。生往投効後。與該司令頗能投契。於是于青雲而直上。不一年間。卽充任參謀長。司令以酬其籌帷運幄之勞也。翌年生得洪函。結褵有日。生卽起程南下。耑來與恩主道賀。洪工作謹慎耐勞。頗得廠主器重。故亦擢升工頭矣。結婚之日。賀客盈門。咸爲勞工同志。對此參謀闊客。皆代洪欣羨不置。卽請生爲證婚。生固辭不獲。乃

允其請。軍樂聲作。舉行婚禮。詎意新娘於珠露紗中。瞥見李生。戎裝奕奕。神采  
煥然。證婚人卽離婚人。一時感愧交集。瞬卽腦衝血裂。立仆於地。禍起不測。疾  
成不起。一世風流。終入離恨之天。禮堂瞬時人聲鼎沸。咸驚新娘之暴亡。不知  
此新娘卽與生前度賦。低離之陸女也。蓋陸女任性揮霍。母又嗜烟喜賭。家道  
因以中落。陸女浪漫過甚。崇拜多角戀愛。於是惹醋捻酸。時掀風波。嬌嫩臉部。  
乃被人灑以硝鎊。頓損美姿。於是向之鍾情者。戀愛者。皆棄如敝屣。不來問津。  
陸女失戀之餘。又迫於生計。故只得往廠作工。以自贍。乃與洪締結。焉蘿也。世  
之好浪漫尙勢利之女。希以陸女爲前車。則幸甚矣。

### ■ 白骨留痕

夫以女子而執一國之政柄者。在西漢則有呂后。在唐則有武曩。在清則有慈  
禧。可謂鼎足而三。而宋之鄧曹諸太后。不與焉。追攷我國歷史。國君新喪。太子

幼弱。於是母后垂簾聽政者。實爲數見不鮮之事。而嗣君已長。且非庸闇懦弱之輩。而太后貪戀政權。不肯撤簾歸政。爲之嗣君者。或因而自戕。終太后之世。嗣君未嘗有自主之一日者。則惟呂后武嬰慈禧三人而已。此三子者。亦人傑矣哉。然彼三雌。雖足爲女性增光。揚眉吐氣。南面以臨天下。支配國政。此固百世之雄。其如好德不如好色哉。故率不能成大事。穢亂春宮。嗜色如命。何以師表萬姓。能不爲天下後世人所唾罵耶。然西后祕聞。尤能洋洋盈耳。不勝枚舉。淫史穢記。充斥坊間。要亦可以遺臭萬年矣。如西后者。誠可謂天下人傑。世間尤物。色量旺盛。絕代風流。其尤著者。厥惟渠與榮祿之一段情史。世人類能知之。慈禧得素女經之真傳。年華老大。容色未衰。而床第之間。更覺老當益壯。榮祿雖一介武夫。時有怯敵之意。芙蓉帳裏。常懸免戰之牌。翡翠衾中。虛度巫山之夢。故慈禧常喜呼爲老弱殘兵。其淫穢可以想見。不知身後曾幾何時。復演

絕代慘禍。殷鑒不遠。孽由自作。其非因果報應而何。曩年黨軍北伐。以戰勝餘威。直取故都。某帥率師東退。道出東陵。有某部譚師譚變。異想天開。率部冒天下之大不諱。作盜陵之舉。奪取珍寶無數。尤以慈禧之遺尸受辜最甚。因彼丘八之徒。誰非色中餓鬼。久仰慈禧風流之名。欲一瞻顏色。以寄癡思。及開慈禧墓。渠因珠寶珍物所護。顏色如生。少嫩如少艾。宛若春困方濃。沉醉不醒也。彼等復褪衣飾。膚凝如玉。露尸棺上。不蔽風雨。生前一代英雌。遺尸爲人玩弄。地下有知。抑當作何感想耶。盛衰之理。觀此可以明矣。然否運之來。方興未艾。復有一隊兵士。入內瞻覽遺容。後頓生不可思議之心。因聞人言。女子陰上。有一凸出之骨。厥名恥骨。可以測驗此婦生前貞淫。百試百驗。毫無一爽。近年生理學家。亦以試驗結果。認爲頗有學理根據。並非傳說無稽之談。要亦相當可信。生前閱歷一人骨上。卽有一顆黑點。閱人愈多。黑點則亦愈多。彼淫女娼婦。將



如恆河沙數矣。彼等好奇心動。乃出刺刀。破陰上之白肉。出恥骨。以數此一代淫婦。究閱幾何人也。骨既出。黑粒無數。想見其生前荒淫無度矣。然則身後尸受解剖。亦云慘矣。政府雖欲嚴厲追究。以懲兇頑。不存秦晉之心。五族一體。以慰幽魂。其如盜陵之主犯逍遙法外乎。噫。哀哉。

■人盡可夫

河間淫婦人也。不欲言其姓。故以邑稱。始婦人居戚里有賢操。自未嫁。婦已惡羣戚之亂寵。羞與爲類。獨深居爲剪製衆事。既嫁。不及於其舅。獨侍其姑。維謹未嘗言闖外事。又禮敬夫。如賓友之相與。示肺腑者。其族類醜行者。謀曰。若河間何其貞歟。曰。必壞之。乃謀以車馬造門。邀之遊嬉。且美其辭曰。自我里有河間。戚里之人日夜爲飭勵。一有小不善。惟恐聞焉。今欲更其故。以相效爲禮節。願朝夕望君儀狀。以自勒也。河間固謝不敏。姑怒曰。今人以好辭來。欲一接新

婦求爲得師。汝何拒之堅也。辭曰：聞婦之道，以貞順靜專爲禮。若夫矜事服耀首飾，出門以飲食遊觀，非婦人宜也。姑強之，乃從之。遊過市，或曰：市少南入浮圖，有國工吳叟，始圖東南壁甚怪，可使奚官先避道，乃入觀觀，已延及客，佐具食。幃牀之側，聞男子欬者，河間驚跳足出，召從者馳車歸。泣數日，尤自閉不與衆戚通。戚里乃更來謝曰：河間之咎也，猶以前故得無罪我屬也。向之欬者爲膳奴耳。曰：數人笑於門，如是何爲耶。羣戚聞且退，期年乃敢復召。邀於姑必致之，與偕行。遂入禮愷州西浮圖兩間，叩檻出，魚豔食之。河間爲一笑，衆乃歡。俄而又引至食所，空無幃幙，廊廓廓然。河間乃肯入。先壁羣惡少於北牖下，降簾使女子爲秦聲，踞坐觀之。有頃，主者出壁，選貌美而健者主河間，乃便抱持河間。河間號且泣，婢夾持之，或喻以利，或罵且笑之。河間竊顧視持己者甚美，左右爲不善者，已能得所意，鼻息拂然，竟不能無動，力稍縱。主者幸一遂焉。因擁

致之房。河間收泣甚適。自慶未始得也。至日夕。其類呼之食。曰。吾不食矣。且暮。駕車相戒歸。河間曰。我不歸矣。必與人俱死。羣戚反太悶。不得已俱宿焉。夫騎來迎。莫得見。左右力制。明日乃言歸。持淫夫大泣。鬻臂相與盟。而後就車。既歸。不忍恐其夫問。自曰。吾病與之百物。卒不食。餌以善藥。揮去。心怦怦恆若危柱之絃。夫來輒大罵。終不一開目。尤益惡之。夫不勝其憂。數日乃曰。吾病且死。非藥餌能已。爲我召鬼解除之。然必以夜。其夫自河間病言如狂人。愚所以悅其心。度無不爲。時上惡夜祠。其夫無所避。既張具。河間命邑臣告其夫。召鬼咒詛。上下吏訊驗答殺之。將死。猶曰。吾負夫人。吾負夫人。河間大喜。不爲服。關門。召所與淫者。徵逐爲荒淫。居一歲。所淫者衰。益厭乃出之。召長安無賴男子。晨夜集於門。猶不嫌。又爲酒壚西南隅。已居樓上。微觀之。鑿小門以女侍餌焉。凡來飲酒隆準者。少且壯者。美顏色者。善爲戲酒者。皆上與談。且談且窺。恐失一

男子也。猶日呻呼。憊憊以爲不足。積十餘年。症髓竭而死。自是雖戚里爲邪行者。聞河間之名。則掩鼻蹙額。皆不欲道也。

謹慎庵主曰。天下之婦。爲脩潔者。有如河間之初爲人妻者乎。然一經戚里之誘掖。終成一代淫人。普渡衆生。人盡可夫。然何嫉其夫之甚哉。我聞之情。慾能惑人。亦能殺人。彼河間之不置夫於死地。觀其症髓竭而死。亦莫非自殺之耶。人性本善。宜遠外界之誘惑也。

#### ■黃陸之愛

此盛傳一時黃陸之愛。發生於民國十七年春間。滬上黃氏者。家道小康。家庭頗簡單。兄澄滄。妹慧如。兄妹二人外。有一母與祖母。怡怡如也。天倫頗樂。兄澄滄。服務於交易所中。手頭尙裕。慧如幼承庭訓。無時下習。終日枯居璇闈。學四書。習女紅。交際場中。素無足跡。貌雖豐潤。頗知自重。性溫淑。寡言笑。故若祖若

母愛如掌珠。親友亦頗稱譽也。時光流水。慧如已過及笄之齡。花信年華。正屈標梅。個妮子正不知誰家福氣。檀奴消受也。親友輩多知慧如之美。慧性淑。不事儂薄。盛名天下。故執柯者爭來問訊。孰知冰人有願。流水無情。若祖若母。因過於溺愛。一枝紅杏。不欲輕貽人摘。擇婿之條件甚苛。轉輾多時。紅絲難繫。奔煞冰人。秦晉之盟未訂。不數月後。有某姓婦爲說。貝氏子。貝爲海上新貴。擁資達千萬。煊赫一時。貝氏子已負笈于某著名大學。每試輒冠儕輩。雖生長富貴之鄉。毫無纨绔之習。郎才女貌。堪稱一對璧人。人間伉儷。彷彿天上仙眷。伊母滿口贊成。喜此東床。伊兄亦竭力促成。此段姻緣。彼等徵求。慧如同意之時。紅暈雙頰。若不勝羞。鬢首低垂。惟默認而已。脈脈含情。俱付不言之中。方寸靈台。固祈禱早繫紅絲。消受畫眉豔福也。所謂人非木石。孰能無情。女兒及笄。誰不懷春。伊母固亦此中過來人。今見慧如默然無語。知己應允。方欲預備吉日。先

請乾宅文定。以了向平之願。不料伊祖母橫出攔阻。謂求籤不吉。菩薩有靈。已指預兆。設違籤而行。必無良果。此一塊肉爲老身所摯愛。他日萬一不吉。誰尸其咎。老身當與之拚命。毋謂言之不預也。雖伊母贊成於前。然伊祖母堅持反對。於後一團高興。作爲罷論。伊母亦爲之懊喪不置。不知慧如更爲之無限於邑。此身早許貝氏。有何圖中途生變卦。矧伊終日幽居。鮮作外遊。心神於邑。難以暢滌。春花秋月。未免有情。此身孤子。居處無郎。否則此時。鈿盒文定。將忙作嫁衣裳矣。撫今思昔。誰能遣此寂寞闈闔。轉添悵事。閑愁萬種。新恨千條。聽鳴鴛而腸斷。咏孤燕兮心悲。身裁瘦削。日事憔悴。肌膚灰黃。病態畢現。伊母目擊心傷。深知女爲婚事不成所致。雖爲之延醫診治。投以岑茯。然藥石能起病而不能醫心。心病終須心藥醫。際此時也。家有男傭名陸根榮者。正屆英俊之年。爲虞之吳塔人。秉性佻儻。雅好修飾。不知者幾擬爲誰家名宦巨族之後裔也。

陸卽乘此機會。知慧如因傷春而顛頓。於是時進甘言。以慰慧如。伊母亦因根榮能解人心懷。故亦聽之不問。不知禍根之種。卽繇於此。一重孽案。遂獲開始。怨女曠夫。自易成侶。根榮體貼入微。頓成慧如閨房知己。近水樓台。遂共枕席。一雙情意。兩相投契。遂爾擁護真愛。打倒階級觀念。一對革命愛伴。數度春風。後卽珠胎暗結。工作絕未虛擲。卿卿我我。背人卽行續歡。大有在天願爲比翼鳥。在地願爲連理枝之概。綢繆逾恆。情好彌篤。春光扶疏。每易洩漏。眼角傳情。未免流露。情不自禁。當人表示。主僕戀愛。更足引起萬丈蜚聲。事被一女傭金媽所知。密告伊母。母恐有辱門楣。爲維持顏面之計。暗與子澄滄商酌。藉故將根榮辭去。一面再行對女加緊管束。設計既定。對陸實行斥退。慧如聞根榮被辭去後。痛不欲生。不啻晴天霹靂。鴛鴦分離。情何以堪。况與陸盟訂終身。何圖中途又掀風波。於是三十六着走爲上着。與陸密商偕逃。以償雙宿雙飛之願。

慧如爲情顛倒。不顧失足之恨。乃竊取伊母金飾珠物。約值萬金之巨。與陸席捲而去。避居吳門。貫屋護龍街德安里口某骨董肆樓上。儼然夫婦。永圓綺夢。只望天長地久。盡是甜蜜歲月。不知好事多磨。自古已然。月有缺時。花難不謝。人間不如意事。終有八九也。二人方慶豔福不淺。不知已被蘇市偵探隊加以注意。且見男女形態各殊。不類夫婦。雖躡居小樓。而用欸闊綽。初擬爲某家寵妾。作鴻飛之舉。後始知申江春平坊黃氏有愛女。席捲失蹤。故卽入內搜查。果將真贓吊出。證據確鑿。罪無可逭。乃將一對臨時夫妻。捉將官裏。經探隊一度研訊。供認僭逃不諱。主僕戀愛。無不目爲奇聞。蘇滬各報。皆競載其事。喧傳社會。滿城風雨。我友嘯秋怡然諸子。更摭述此事經過。與照相數幀。發行單行本。顏曰黃陸之愛。再版數次。風行一時。可見社會人士關心此案矣。黃陸之愛。固不論其是否真摯純潔。然陸已有妻室在鄉。膝下亦有子息。司馬昭之心。路人



皆知。雖曰並非誘騙。其誰能信。不過慧如一失足成千古恨矣。二人既在探險。供認不諱。乃移解地方法院。檢察處以誘騙和姦幫助竊盜等罪起訴刑庭。伊母黃朱氏復請法官嚴辦根榮。以維風化。案雖未結。慧如先行釋出。然伊心如堅石。不變初衷。愛陸之念。未嘗稍移。對簿公堂之時。輒一口承認。自願隨陸。首飾亦自己取出。蓋欲情郎早日出獄。重圓綺夢也。陸在獄。鑼鐺纏繞。使伊爲之酸辛。時往獄探問。體貼溫存。不減當日。陸雖在獄。亦足以自慰矣。慧如且前往吳塔鄉中。對陸原配以姊事之。鄉居苦守。靜候陸郎出獄。一生長名門之女。能爲情而如此苦守。誠屬難能可貴矣。初判結果。科陸誘奸之罪。處以徒刑二年。仍還押執行。陸當庭卽聲明不服。由宋銘勳律師仗義執言。願盡義務。辦理上訴手續。而慧如因肚中孽根。行將分娩。乃重臨吳門。往志華產科醫院候產。一般好奇之徒。及新聞記者。爭往志華問訊。咸欲一觀顏色。以爲快。熱鬧異常。門

庭如市。慧如此時。忽又轉變。初衷深悔。當初逢人。輒作懺悔之辭。風流罪過。夫復何言。及產。竟舉一雄。名曰永年。慧如因疊受刺戟。產時頗疑難。母女天性攸關。故產後。伊母卽來照料。慧如竟若大夢初醒。以愛陸之心。易爲恨陸之念。思憶前情。惱恨欲死。對母乃深切表示悔過。母見伊回心轉意。亦爲之欣喜逾恆。許其自新。及滿月後。乃雇舟棹回滬寓。詎料甫抵滬寓。卽宣言慧如急病身亡。草草成殮。一代麗質。香消玉碎。外間對此疑信參半。終成懸案。不知案中主角。陸根榮聞之。作何感想也。永年因撫養無人。由某紳領去作螟蛉。陸上訴判決。又加幫助竊盜一罪。共執行徒刑四年。法官爲維持風化。不得不爾。否則世道人心。更將不可收拾。迨經陸更上訴於最高法院。得奉宣判無罪。然陸已身在囹圄。一載矣。

### 郎君照相

素描菁華·郎君照相

福建林生弱冠。市有孫翁造白扇。一女嘗居肆中。林生心慕其美。日往買扇。女疑之。乘間問生曰。買此何爲。生告以思念之故。冀時覩芳容耳。女見生青年美質。且憐其意。遺以香囊汗巾。并銀簪一枝。約某夕會于後門。生大喜。數日以待。至期往候。久不出。生積思固已成疾。又大風寒甚。欲歸不捨。夜半女出。生不暇自顧。勉強交歡。遂死。女頻呼不應。恐爲家人所覺。扶生牆下。掩門而入。明日鄰人見生死。馳報林翁。翁罔知其繇。因葬之。女會生卽成胎。母祕詢之。知不可諱。以實告。母言於翁。翁怒欲殺女。母曰。爾富而無子。止此女。今幸孕倫得一子。亦我嫡甥也。翁然之。懼人知。乃棄業。移居他所。未幾。女生子長數歲矣。偶適市。過林翁門。林夫婦見之曰。此何人子。酷似亡兒。相與揮泣。遂攜兒至家。與之果。兒歸告母。母告其父。便訪其亡子姓名。且有遺物否。孫翁攜兒往。林翁延見之。備言子之姓名年貌。其時死于孫翁後門。孫問林子所遺物。林翁曰。吾兒有書館。

自沒至今。不忍開。因至館啓鎖。塵氛堆積。臥房一箱中。有白扇汗巾及銀簪。孫念扇皆己家物。香囊又類其女手製。乃并求三物。歸以示女。女泣曰。此皆前贈林者。此子果林子也。孫翁走告林。林大喜。以爲自天降。乃二姓合居。共教其子。登科中爲顯宦。此林同榜進士傳其事。

### 月圓之夕

舊傳奇有謂唐大歷中。有崔生者。其父爲顯僚。與蓋代之勳臣。一品者熟。生時爲于牛。其父使往省。一品疾。一品召生入室。生少年容貌如玉。拜傳父命。一品忻然愛慕。命坐與語。時三妓入。豔皆絕代。居前以金甌貯含桃而擘之。沃以白酪而進。一品遂命衣紅綃妓先擎一甌與生食。生赧不食。一品命紅綃妓以匙進之。生不待匙而食。妓哂之。遂辭去。一品曰。郎君暇必相訪。無聞老夫也。命紅綃送出院。時生回顧。妓立三指。又反掌者三。然後指胸前小鏡子云。記取餘更。

無言。生歸達一品意。返學院。神迷意奪。語減容沮。悠然凝思。自不暇食。但吟詩曰。

誤到蓬萊頂上遊。明璫玉女動星眸。朱扉半掩深宮月。應照瑞芝雪豔愁。左右莫能究其意。時家有崑崙奴磨勒。顧瞻郎君曰。心中有恨。何不報老奴。生曰。汝輩何知。而問我襟懷間事。磨勒曰。但言當爲郎君釋解。生駭異。且告之。磨勒曰。小事耳。何自苦耶。生又白其隱語。勒曰。有何難會。立三指者。一品宅中有十院歌妓。此乃第三院耳。反掌三者。數十五指。以應十五之數。胸前小鏡子。十五夜月圓如鏡。令郎來耳。生大喜。謂曰。何計而能導我。磨勒笑曰。後夜乃十五夜。請以深青絹兩疋爲郎君製束身之衣。一品宅有猛犬守歌妓院門。非常人不得輒入。入必噬殺之。其警如神。其猛如虎。卽買州孟海之犬也。非老奴不能斃此犬。今夕當爲郎君搗殺之。遂攜鍊椎而往。食頃而回。曰。犬已斃。固無礙耳。

夜三更與生衣青衣。遂負而逾十重垣。乃十歌妓院內。至第三門繡戶。不扃。金缸微明。惟聞妓長嘆而坐。若有所俟。且吟詩曰

深洞鶯啼恨阮郎。偷來花下解珠璫。雲碧飄斷音書絕。空倚玉簫愁鳳凰。侍衛皆寢。鄰近閒然。生遂緩緩掀簾而入。良久。驗是生。姬躍下榻。執手曰。知郎君穎悟。必能默識。所以手語耳。又不知郎君有何神術。而能至此。生具告。磨勒之謀。姬曰。磨勒何在。曰。簾外。遂召入。以金甌酌酒而飲之。姬白生曰。其家本富。居在朔方。主人擁旌逼爲姬僕。不能自死。尙且偷生。雖綺羅珠翠。如在桎梏。賢爪牙既有神術。何妨爲脫狴牢。所願旣申。雖死不悔。生愀然不語。磨勒曰。娘子意旣堅確。此亦小事耳。姬甚喜。磨勒請先爲姬負其囊橐。粧奩。如此三復焉。然後曰。恐遲明。遂負生與姬。飛出峻垣。十餘重。一品家之守禦。無有警者。遂歸學院而匿之。及旦。一品家方覺。又見犬已斃。一品大駭。曰。此必俠士挈之。無更聲。

聞。徒爲禍患耳。姬隱崔生家。二載。因花時。駕小舟遊曲江。爲一品家人潛誌。認遂白一品。一品異之。召崔生詰其事。懼不敢隱。遂言奴磨勒。一品曰。他事不問。某須爲天下人除害。命甲士五十人。嚴持兵仗。圍崔生院。使擒磨勒。磨勒持匕首。飛出高垣。瞥若翹翎。疾同鷹隼。攢矢如雨。莫能中之。頃刻之間。不知所向。後一品悔懼。每夕多以家童持劍戟自衛。如此周歲方止。後十餘年。崔家有人見磨勒賣藥於洛陽市。容顏如舊云。

嗚呼。我聞世之行俠者。每喜捲入漩渦。出人於水深火熱之中。故紅綃得崑崙奴。以出重圍。與崔生締百年之好。固不足稱奇也。其如一品倒行逆施之不自慚。何身爲廟堂之器。而縱於聲色之好。於紅綃宵遁後。旣知俠人所爲。而不知斂迹。作孽依然。其後爲崑崙奴所敗。終日惴惴。深懼遇害。亦咎由自取矣。噫。

此我友憶仙生之情史。或可謂之羅曼史。生年少翩翩。工愁善感。一多情種子也。曩於孩提之時。同里有女名仙珠者。年事相若。娟秀美好。如小鳥之依人。且同讀於某小學中。青梅竹馬。兩小無猜。放學後。輒相與爲嬉。愛好逾恆。人皆嘲曰。此一對小夫婦也。然彼倆知識皆幼。咸不知此語之甜酸五味。時光如梭。寒暑易推。仙珠於小學卒業後。以家境清貧。無力升學。遂告輟讀。生乃負笈於某初級中學。寄宿於校。須於星期假日。始一回家歸省高堂。坐是此故。與鄰女仙珠。謀面之時。頓少。然年皆二七。正際情竇初開之時。一點靈犀。默想構通。每相見後。輒覺無限纏綿。含情脈脈。轉覺無言可說。惟兩相志。黯然魂銷耳。然生身羈學校。苦無縮地之術。相思萬種。終嫌聚首不常。於是假魚雁以傾積愆。爾來我往。曾無虛夕。柔情千萬。俱由綠衣傳遞。讀書光陰。皆付情書之中。卿愛郎憐。真個一雙鴛侶。不知好事多磨。已成鐵案。生與女既心心相印。形影相愛。乃



背人立誓。訂百年好合之約。海盟山誓。不渝此志。生乃歸稟父母。冀求俯見下情。俾作文定下聘之舉。不知生之父母。懷抱別具。心肝頑固。因女家門衰祚薄。庭戶零落。生家固富有。故不允生請。經生固請。終不見許。且與生另配某顯宦女爲室。文定之日。熱鬧異常。仙珠聞之。神魂搖蕩。只得自嘆命薄而已。且生父母恐生藕絲不斷。故囑人監視甚嚴。不使與女接近。睽違兩地。情何以堪。從此未來光陰。皆是斷腸歲月。生亦引爲生平恨事。乃致書仙珠。加以慰藉。請勿因此悲傷。然女子胸襟。向多褊狹。今見生已使君有婦。前程茫茫。心願終難諧矣。故與生通信漸疏。免貽緬恨。後女又隨父舉家移滬。由此音問隔絕。更使生萬般難堪。重重刺戟。令人難補離恨之天。思女之忱。未嘗稍釋。生因前與女有終身之約。故誓不再與顯宦之女結婚。以報仙珠並自署名憶仙生以明志。然女家遷滬後。音息杳然。如石沉海。生於月白風清之時。每憶仙珠。不禁惆悵欲絕。

矣。容易歲月。生已於高級中學卒業。此時年已弱冠。父母爲抱孫之計。急與生籌備完姻。然生抵死反對。輾轉數月。只得服從家庭命令。而與某富女結婚。合卺前夕。生尤思念仙珠不置。爲之揮淚半夜。及翌日吉辰。賀客盈門。車馬麇集。生只得強顏爲歡。違依良心而作新人。及洞房花燭下。細窺新娘。美豔絕世。俏麗如仙。生始轉悲爲喜。易啼作笑。從此伉儷之間。甜蜜異常。生之父母亦爲之欣喜不置。朝朝花晨。夜夜元宵。生固樂不思蜀。非復仙珠之想矣。新娘父爲當代顯宦。故家中雍貴異常。新娘年幼喪母。早抱失恃之痛。尙幸與後母相得。未受如何苦楚。後母魏氏。年約四八。徐娘半老。風韻猶存。膚凝脂滑。媚態柔人。伊父並有二妾。一徐氏。一吳氏。年皆花信。威屬麗質。風姿綽約。令人顛倒。魏氏亦有一女。名麗娟。年方十五。豈慈梢頭。却似初寫黃庭。一門美豔。天生尤物。生隨妻至岳家後。拜見岳母。岳姨及小姨等。驚若天人。不禁爲之心蕩。得隴望蜀。蜀人

之常情。故生時至岳家出入後。遍結善緣。廣植風流之根。從此輒玉溫抱。自嘆豔福不淺。彼岳父年事已衰。左擁右抱。自難盡如人意。寶帳春暖。難免不懸罷戰之牌。妻妾二人。正際嬌年。對此春花秋月。情何以堪。怨女曠夫。自易纏纏得此少年婿。不啻視爲異寶。生既蒸岳母。復蒸岳姨。終與小姨通也。然則粥少僧多。生雖具金剛不壞之身。一箭五雕。終難迴旋真間矣。然則醜聲四播。聞者莫不掩鼻。生於輾轉間。因萎病而謝此五美人去世矣。不知此粥粥五雌。又將如何而演浪漫好戲也。

傭婦之淚

北風凜冽。氣候嚴寒。點點街燈。陰黯欲滅。卽站崗巡士。亦爭向人家躲寒去矣。行人稀少。靜寂無聲。此時驚霜寒雀。抱樹無溫。弔月狸奴。偎欄不熱。景色蕭瑟。悽絕可憐。忽有嗚咽之聲。起自街尾。如泣如訴。其聲哀惋。聞之酸辛。陣陣寒風。

聲達四方。我友張家楨老叔君言先生適酬應而歸。聞聲甚奇。乃循聲而往。見一蓬首垢面年華雙十之鄉婦。方隻身坐於堦下。暗自啜泣。若不勝其哀。先生見而惻然。乃趨前詢問。婦稍拭淚。仰首矚視。見先生岸然道貌。靄靄乎仁者之相。知非歹人。乃嗚咽而述其梗概。婦言曰。嗟乎先生。我生不逢辰。飽經憂患。逆境之來。滾滾不盡。我生甫數齡。慈母見背。父續弦後。繼母視予不啻眼中之釘。動輒辱罵。甚則楚撻橫施。體無完膚。忍辱吞聲。偷活人間。不幸父又謝世。繼母矢志改嫁他人。家徒四壁。亦事實使然。予因生活無門。年又幼稚。乃隨繼母而去。既有後母。復有後父。人生不幸。何至於此。而彼夫婦又不和洽。予更受苦莫訴。人間地獄。盡瘁一身。歲月易駛。徒嘆飄零。風雨瀟瀟。催瘦孤女之腰。子規聲聲。惱斷愁人之腸。及至成年。亦不知受盡幾許災離。淪落天涯。舉目無親。及年十八。始適與前村某姓子爲婦。滿擬跳出火坑。終身托付有人。床頭親親。獲一

知己。詎意丈夫無良。嗜烟喜賭。素不安分。不務正業。且性如豺狼。我以善言相規。反成仇恨。可謂遇人不淑。一寸酸心。兩行清淚。只得自怨身世耳。而夫尤相煎甚急。因鑒予娘家既爲後父後母。雖有若無。故敢異想天開。竟串同一班。鄉中不良子弟。擬欲將我誘往滬濱。押入妓院。操皮肉生涯。嗚呼。彼蒼蒼者天。誠欲令我永入地獄耶。我乃設計逃城。誓不還家。擬幫傭以自贍吾身。以免彼等暗算也。來城卽入王姓家爲傭。初尙相安。我亦自慶得意。不知薄命人到處皆應受人欺侮。主人年雖知命。人面獸心。欺我幼弱。屢欲污我清白。褻狀穢形。醜態百出。然予心堅如石。毫不假以辭色。我雖生長鄉邨。素不聞詩書之教。然素惡苟且。嫉淫如仇。而主人並不稍加斂迹。近尤變本加厲。強欲求歡。屢於黑夜。登我床第。乘我熟睡。褪我衣袴。然我一覺醒來。覩狀大駭。驚呼救命。彼始踉蹌遁去。此僮亦可爲人間淫根。然主母年雖半老。徐娘風韻。依然明豔。欲絕。而反

棄如敝屣。鍾情於女傭。誠屬不可思議。聞人言及。此間女傭。彼其蹂躪者。已不知幾多人矣。主母亦有外遇。各不相犯。是以對於伊夫下流。故作癡聾。毫不顧問。嗚呼。我生不幸。遇夫不淑。而幫傭生涯。已屬含辛茹苦。復不幸而遇主人下流。可謂不幸之至矣。彼因予之嚴辭拒絕。未暢其慾。乃懷恨在心。今藉故謂予有偷竊之行。頓蒙不白之冤。抑且拳腳交加。將我痛毆。嗟乎。予一弱女子耳。頓時有家歸不得。蒙此奇辱。伸冤無門。呼地搶天。誰加慰藉。蒙公下問。故敢略述身世。命途多舛。曷其有極。彼家且于深夜將我逐出。既痛毆於前。復辭歇於後。此時舉目無親。感念身世。故飲泣於街頭。以俟天曙。再作道理耳。先生聞之。頓起義俠之心。立將此婦引之歸家。使彼得一棲身之所。翌晨即代伊控之於官。以鳴不平。而伸人間冤抑。彼王姓色儉。後果被科強奸不遂而行凶之罪。一時人心爲之大快。後先生並將此婦送入濟良所中留養。又令此婦精心學習工

藝生計遂得維持。益覺先生之功德。爲不可沒云。

■胡桃傳情(一)

嘉熙丁酉。福建潘用中。隨父候差於京邸。潘喜笛。每父出。必於邸樓凭欄吹之。隔牆一樓。相距二丈許。畫欄綺窗。朱簾翠幕。一女子聞笛聲垂簾窺望。久之。或揭簾露半面。潘問主人知爲黃府女孫也。若是月餘。潘與太學彭上舍聯輿出郊。值黃府十數轎乘春遊歸。路窄過時相挨。其第五轎乃其女孫也。轎窗皆半推。四目相視。不遠尺餘。潘神思飛揚。若有所失。作詩云。『誰教窄路恰相逢。脈脈靈犀一點通。最恨無情芳草路。匿蘭含蕙已西東。』暮歸吹笛。時月明。見女捲簾凭欄。潘大誦詩數過。適父歸。遂寢。黃府館賓晏仲舉建甯人也。潘明往訪。邀歸邸樓縱飲。橫笛見女復垂簾。潘因曰。對望誰家樓也。晏曰。卽吾館寓所。窺者主人女孫。幼從吾父學。聰明俊爽。且工詩詞。潘愈動念。晏去。女復揭簾半露。

潘醉狂。取胡桃擲去。女用帕子裹桃復擲來。帕子上有詩云。

欄干閑倚日偏長。短笛無情苦斷腸。安得身輕如燕子。隨風容易到君傍。

潘亦用帕子題詩裹胡桃復擲去云。

一曲臨風值萬金。奈何難買主人心。君如解得相如意。比似金徽更恨深。  
女子復以帕子題詩裹胡桃擲來。擲不及樓。墜於簷下。潘急下樓取之。爲店婦所拾矣。潘以情告懇求得之。帕上詩云。

自從聞笛苦匆匆。魄飛魂散似夢中。最恨粉牆高幾許。蓬萊弱水隔千重。  
遂令店婦往還殷勤。女厚遺婦。至囑勿泄。且曰。若諧。酬更不薄。未幾潘父遷去。與鄉人同邸。潘忽忽不樂。懨懨成疾。父爲問藥。凡更十數醫。輾轉兩月不愈。一日。語彭上舍曰。吾其殆哉。我病非藥石所能愈。乃告以故。曰。卽某日交遊所遇者也。彭告之父。父憂之。旣而店婦訪至。潘寓曰。自官人遷後。女病垂死。母於枕



中得帕子。究明知其故。今願以女適君。如何。潘不敢諾。未幾。晏仲舉至。具道父母真意。適彭亦至。遂語潘父。竟諧伉儷。奩具巨萬焉。

■胡桃傳情(二)

劉堯舉。字唐卿。舒州人也。淳熙末。父視官平江許浦。堯舉從之行。是年當秋荐。遂儻舟就試嘉禾。及抵中流。見執楫者一美少艾。年可二八。雖荆布淡妝。而姿態過人。真若海棠一枝斜映水也。唐卿心動。因竊訪之。知爲舟人子。乃嘆曰。有是哉。明珠出此老蚌耶。唐卿始礙其父。不敢頻矚。留連將午。情莫能已。駕言舟重行遲。促其父助絳。父去。試以眼挑之。少艾或羞或慍。絕不相酬。及唐卿他顧。則又睨覷流情。欲言還笑。唐卿見其心眼相開。神魂益蕩。乃出袖中羅帕繫以胡桃。其中縮同心結。投擲女前。女執楫自如。若不知者。唐卿慄媿。恐爲父覺。頻以眼示意。欲令收取。女又不爲動。及父收絳登舟。將下艙。而唐卿益燥急。無法。

女方以鞋尖勾拿裙下。徐徐拾納袖中。父不見也。且掩面笑曰。膽大者亦踉蹌如此耶。唐卿方定色。然亦陰德之矣。越日。復以計使父去。因得通問曰。以子國色。兼擅巧能。宜獲佳偶。但文鵷彩鳳。誤隨鷄栖中。令人不能無慚。女曰。君言差矣。紅顏薄命。豈獨妾哉。而敢生尤怨。唐卿益爲歎服。自是兩情雖洽。然終礙父咫尺不能近。及抵秀州。唐卿引試畢。出院甚蚤。時舟人市易未還。遂使女移舟他處。因私懇曰。僕年方壯。秦晉未諧。偷不見鄙。當與子締百年之好。女曰。陋質貧姿。得配君子。固所願也。第枯籐野蔓。難托喬松。妾不敢叨。君請自重。唐卿撫其肩曰。噫。是何足較。兩日來被子亂我方寸久矣。恨不得一快豪情。今天與其便。而子復拒執如此。望永絕矣。英雄當激而死。何惜此生。卽當碎首子前。以報隱帕之德。言畢。踴躍投身於河。女急牽其衣裙曰。姑且止。當自有說。唐卿顧河曰。子真憐我乎。遂共枕席。得諧私願。女起自理其髻。且爲生整衣曰。辱君俯愛。

冒恥仰承。一瞬之情。義堅金石。幸無使刺蒺藜。空付餘香於遊水也。唐卿答曰。苟得上進。敢負心盟。必當貯千金屋。兩相笑狎而罷。是夕唐卿父母夢二黃衣人突報曰。天門纔放榜。郎君已首荐。忽一人掣去云。劉堯舉近作欺心事。宜殿一舉。父母警寃及揭示。果見黜落。少艾以爲失望。怏怏淚下。唐卿撫慰久之。方已及歸。謁父母。詰質以夢。唐卿至不敢言。至次舉復領舒州首荐。唐卿感女夙約。遍令求訪。竟莫能得。蓋或流泛他所。而唐卿遂及第。

賦詩諷夫

西子湖畔。鍾靈毓秀。六橋三竺。得天獨厚。故此邦士女。代出才人。文章珠璣。風光旖旎。相傳有清中葉。杭有張夫人者。美而賢。貌有沉魚落雁之容。胸有經綸滿腹之懷。鄰里鄉黨。無不稱譽。其所作詩詞。清靈而能婉轉。纏綿尤致英爽。故傳頌一時。迄今杭之士女。不言閨秀詩詞則已。如言則無不言及張夫人也。惜

所作韻物。秦半佚失。流傳至今者甚尠。紅顏薄命。古今同轍。于歸張氏。而郎君性好狎遊。終日沉酣於楚館秦樓。徘徊於粉黛隊中。十里洋場。儘足留連。汗漫浪遊。不自斂迹。纏頭千金。一擲不惜。夫人處此。情何以堪。衾寒兮半截。攬鏡而傷心。夫人屢致諫果。郎君終不之顧。而漫遊依然。夫人性柔和。除終日啜泣外。別無長法。勸夫有願。規諫乏術。夫人只得自嘆命薄。背人揮淚而已。彼夫令此美妻獨守空房。也不顧。而日事外尋殘花敗柳。以解懷。亦曷故哉。語云。家花那有野花香。可以爲張某寫照矣。雖粉綠黛白。杭多麗質。燕瘦環肥。豈少明豔。然一度風流。每遣終身之禍。罹毒於身。卽將不了。故夫人怒焉憂之。又不能禁。後常賦詩以諷勸之。果奏效。郎君乃絕迹青樓。可見文字之感人深也。此事隨園詩話曾記云。杭州多閨秀。有張夫人者。美而賢。郎主喜狎邪。張不能禁。而慮其染惡疾也。規以詩云。

此去湖山汗漫遊。紅橋白社更青樓。攀花折柳尋常事。只管風流莫下流。

儒林醜史

我記斯篇中心爲之不勝悵觸而不忍走筆。污我管城子也。世風日墮。江河愈下。身受教育之徒。每爲至賤至醜之舉。關心社會者。能不爲之感嘆耶。我故姑記其顛末。非敢以導淫。深冀用惕來茲耳。

金陵爲六朝勝地。長江若虹貫蟠遶於下。盧龍諸山皆蜿蜒於後。當四省之衝。爲兵家必爭之地。故官署林立。學校星播。方齊撫萬巡閱三省駐節之時。有某女子師範。雖學生濟濟。遠道來學者不知凡幾。而校譽浪漫。聞者痛心。旖旎香豔。不知演成幾許風流案子。雖傾西江之水。亦難盡述。個中醜史。茲述其尤著者耳。有高中二年級某女生。面美刻花。巧奪天工。小姑居處。性本風流。每至芳草落英之地。卽動芳心。間遇輕寒薄燠之夜。乃感孤惇。春花秋月。皆關相思。居

恆無聊。自感傷伶。望郎有願。求侶無術。如許年華。等閒過。能不爲之惆悵。欲絕耶。目睹一輩同窗。綺情萬干。時投戀簡。以寄相思。不禁旣妬且羨。自怨薄命。何以年華花信。仍賦求鳳之曲。俯仰思念。感恨交併。惜無慧根。不能勤破紅塵。人非太上。孰能忘情。際此年華。能不懷春。思念過度。非但自感淒涼。抑且中傷身軀。易罹乾血癆之症。西醫則名之爲「歇斯的里」。良以陰陽不調。有失天和。所願難諧。終成色狂。女於某日假期。清晨踽踽獨出。躑躅街頭。中心忐忑。益自徬徨。於無意之中。見一年輕車夫。英俊異常。一覩而爲。力壯身強之徒。故女頗屬意。堪解飢渴。主意旣定。遂嬌聲喚車。車夫應聲而至。言定價值。女卽坐上。逕往紫金山去。健行如飛。跑步甚速。女坐於上。暗自設計。皺眉苦思。不禁朵朵紅雲上麻面也。車夫亦暗自呼奇。如何一單身少女。逕往鍾山。一團疑雲。暗呼蹊蹺。姑挽之而去。以觀究竟。該山離城中約念餘里之遙。行行重行。半晌始到。及

抵山麓。車夫雖健步。亦不勝辛勞矣。不意女復嬌聲與之語曰。儂只身來此。苦無遊侶。請子伴我上遊可乎。車夫聞之。不禁魂飛天外。萬分呼幸。此人固亦老大猶鰥。色中餓鬼。乃欣然應命。好在山下遊人。往來於途。絡繹不絕。崗位林立。車子不致被人挽去。兩人拾級而登。感覺異樣愉快。漸行漸語。談笑風生。然此車夫猶在悶葫蘆中。不知此女究懷何意。是否僅作遊伴。而不能加以輕薄。然終欺其單身。既至山腰。遊客竟無。此人乃挑以閑詞。並牽其手。不知女非但不加呼叱。且報以媚態。怡色。此人喜出望外。卽抱女狂吻。而女半推半就。亦曲意逢承。於是錦繡晴天。又增一重風流案矣。此人乃向女求戀。正中女懷。乃互相商酌。徜徉山谷。無人之境。權作綢繆談情之地。怪矣哉。此種無階級無條件而抱平等主義之愛情。實行於光天化日之下。實開情場未有之記錄。當斯時也。但聞山谷之中。瀑布錚鏦之聲。草木爲之震動。彼二人也。柔情之愛。熱度過於

伉儷復相偕下山。仍由此車夫挽之而歸。孰料甫行數里。大雨滂沱。傾盆而下。附近一片曠野。躲避無處。女在車上。尙能張篷。可憐車夫。祇得冒雨而衝。以至淋漓盡致。抵該校門後。幾成落湯雞子。此女付值一元。掉首不顧。逕入。然此車夫與女。雖有春風一度之情。終不知此女爲何許人也。後此車夫歸家。卽寒熱交加。病成不起。因野外淋雨所致。病勢險惡。卽西名爲腸窒扶斯。此車夫家除父母外。別無一人。父母覩此險象。深爲焦灼。然彼致病之由。終噤若寒蟬。不肯說明。又因家况貧乏。無力延醫。遂至病成不起。做風流鬼去。易簣之時。始行說明。所謂人之將死。其言也善。鳥之將死。其鳴也哀。然則起死有願。回生無術矣。車夫好色而死。罪有應得。其如所遺之高堂父母何。父親痛哭之餘。認爲其子死之責任。應由若女擔負。設無鍾山之好。安能短命而死。且彼二人膝下卽此一子。依而爲生。一旦謝世。非但斷續香烟。抑且生計陷入絕境。思前慮後。忿痛



交集。但聞伊子言及女爲某師範學生。然終不知誰何。二老人姑往校門外痛哭。呼路人深爲詫異。詢問究竟。二人卽揮淚言其始末。請求社會人士主持公道也。聞者莫不嘆爲聞所未聞。神聖學生之自墮人格。竟至於此。堪爲浩嘆。該校校長某女士。因攸關校譽。一面運動各報勿載此事。一面與該車夫父母談判。卒以千金爲壽。其事始寢。後金陵某檢察官聆聞其事。欲加以檢舉。旋因他種原因未果。然此一頁儒林醜史。業已傳遍白下矣。

■好色御史

吳下相傳。昔皇橋有何氏兄弟二人。世以販漆爲業。一日大郎與二郎閒坐店中。見一長大漢子。其鬚自兩眶下虬然而起。兩面悉被長毛不見其鼻。二郎大笑。謂此人何從下食。大郎便超出長揖而進。其人曰。與君風馬何繇見接。大郎曰。見丈人狀貌非常。特欲一致殷勤。無他意也。進以雞黍酒脯。其人袖中取出。

金鈎子一雙。左右分挂其鬚。從容飲噉。無異常人。既畢。謝主人曰。某萍梗江湖。遨遊江國。落落無見知者。荷君兄弟置酒爲樂。又執禮最恭。自慚無有。異日未知圖報何地耳。自是別去。數年杳無聲迹。後大郎二郎各挾資往嶺南販漆。既至海上。惡風飄泊。夜爲海賊劫至一寨中。兄弟相持而泣。自分必死。既見寨主。便問汝兄弟何以至此。下階親釋其縛。蓋卽昔年滿面長毛人也。何答以販漆。曰。漆不須買。荒寨自有所餘。開筵設具。強留之半月。厚贈金繒。復遺之漆四十簞。滿載還家。入門與母妻相慶。兄弟各分二十簞。適新郭人來買漆。昇之一簞去。明日五更復來。大郎疑其中有物。覆之。每簞底置二元寶。在因祕而不言。盡出其囊中。裝以他客。悉購二郎之漆。而畱其金。二郎不知也。後稍稍覺露。二郎不勝忿爭。求索無厭。大郎便以毒藥醜殺之。二郎之婦訟于官。論大郎抵死。獄已質成。無異詞矣。後大郎亦使其婦出訴于御史臺。時邵天民按江南。見大郎

婦妖冶上色。非人間有也。徑呼至案前。以眉語挑之。夜與指揮張建節謀。張取食籬鑿通其底坐婦。托言領給于中昇而進。伴御史宿三夜。後便更男子衣。夜混執燈者入。無忌憚矣。御史卒釋其夫之罪而出之。里人皇甫司勳訪撰淫史謠云。

暫收寶髻與羅裙。結束吳兒兩下分。夜夜臺中陪御史。朝朝門外候將軍。指此事也。邵由此聲名大損。唯貪色之徒。始不分清明。毋怪大郎之得釋。而二郎之被殺終成冤獄矣。

魔窟恩女

十里洋場。不啻人間地獄。風流罪過。到處陷阱。血氣未定。閱歷未深之少年。處此。在在均有失足危險。稍一不慎。將有殺身之禍。自海禁開後。墮落於歎浦江畔。而甘作黃浦（非黃埔）同志者。正不知幾多人矣。曩曾聞人言。有江都張元

和者。名宦後裔。書香種子。翩翩年少。不知顛倒幾許。邗下女兒矣。張自卒業於該地中學後。卽至滬負笈。年來學風大壞。竟有藉學校之名。收營業牟利之實。傷風敗俗。一至於此。每有末路文人。留學敗類。於潦倒不堪之時。輒聯合一二士女。租數幢房子。卽大言不慚。懸牌爲某某大學。招生納徒。唯利是視。只問其有繳學費之力與否。固不問其學力如何。俗卽名之爲野鷄大學是也。於是學生咸視學校爲傳舍。終日固不必上課。佯狂於妓院舞場。研究交際學也。故滬上表面視之。贊舍林立。教育發達。實則良莠至爲不齊。子弟入學。偶稍不慎。卽入歧途。小者拋廢學業。大者身心墮落。可不慎哉。故張生至滬後。人地生疏。乃誤入野鷄大學。師生咸習於浪漫之道。終日沉醉於鑿紅酒綠之所。生處此環境。不禁爲之誘惑。頓改舊態。所謂入於蒼則蒼。入於赤則赤。而不自知也。生素性儻。今更放浪不羈。爲所欲爲。不至舞場卽入妓院。終日講究衣飾。敷粉搽

脂備求時髦。故同學皆呼爲江北小白臉。生亦一笑置之。不數月。竟患梅毒。幸醫治得法。獲瘳惡疾。否則有何面目。回見江北父老耶。然生並不因此覺悟。浪漫依然。楚館秦樓。足迹殆遍。吳姬蠻女。盡是情人。日積月累。生對此種買笑生活。頗以爲苦。因家中寄款有限。時起經濟恐慌。乃琵琶別抱。轉換手段。尙作獵豔之舉。時置身於電影院中。某日固逢一少艾。鬢笑羞花。姿圓替月。一望而爲大家閨秀。適坐於生右。生見之神魂顛倒。許爲天人。生見女隻身可欺。於休息片刻。電炬重明之時。生卽眉目傳情。而女似不見。不過螭首低垂。不勝羞澀。耳生更情不自禁。色胆如天。懷出紙烟以敬女。女乃婉聲低語。不會抽烟。報以一笑。生更魂飛天外。神情麻醉。思更進以勾引。然女又現莊嚴之色。似有情似無情。生終不敢孟浪從事。而此時電場又重歸于黑暗矣。生亦無心再向銀幕直視。志忑不安。如有重負。暗中窺女。仍故作正經。視若無事。生實不能再耐。大有

除却巫山不是雲之概。乃斗膽向女身暗中輕輕摸索。不圖女竟佯作不知。半推半就。緊握生手。一若有幾許心語。將由握手之間而傳遞者然。此真出生意料之外。驚爲豔遇。及映畢將散之時。生低與語曰。明日當在兆豐公園以候卿也。女亦微笑領之。踏穿鐵鞋無覓處。得來全不費功夫也。及明日往兆豐。女已先在。生驚喜欲狂。寒暄數語。情意相投。叩伊芳名。爲王縈波。及日落西山。鴉笑歸巢之時。始珍重言別。復訂後約於某飯店之酒排間。及期生先往。稍候片晌。女卽珊珊來遲。金樽對酌。分外纏綿。郎情妾意。竟如膠醇。入口甜密。酒酣耳熱。兩有醉意。女面微酡。紅上眉梢。誠如一朵初放之海棠。柔態萬千。彷彿天上仙宮下降之仙主也。生乘醉意。強女求歡。邀女入逆旅焉。女婉轉言曰。妾生萬幸。蒙君垂愛。欲追巫雲楚夢。豈敢言辭。然輕年男女。話情於逆旅。究易惹人注目。恐爲氓民所乘。儂與君皆爲世家子女。顏面攸關。不可不謹防之。生曰。然不過

情攻於心。自不能禁。卿將爲我設法。否則我卽死於卿前矣。女復曰。郎旣有意。妾豈無心。自識君後。一日十二時。無時不思君。儂意不如請君至儂家也。生曰。不可不可。卿係良家閨秀。我烏能去。不將請我入甕。危險更甚耶。我不知卿言作何說也。女曰。君毋恐。儂之身世。今爲君言之。然我言之。不禁心痛欲裂。還君明珠。雙淚垂。恨不相逢未嫁時。儂前告君爲王縈波。此王實非我姓。爲夫家姓也。夫現方宦遊冀北。公務羈身。不克南旋。儂因身軀孱弱。不慣居北地。故隻身居滬。備感寂寞。雖間有一二小姊妹來解沉悶。終覺隔靴搔癢。難遣愁思。舍間除奴僕外。並無他人。請君放心。可與君暢傾積愆也。生曰。我不速至卿家。其如一輩僕婢何。女聞而莞然笑曰。君解人何迂執至此。君至舍間。儂當揚告婢僕曰。此我家多年不見之表親也。親戚往來。他人安得置喙。况下人權操我手。如有多管閒事者。儂當藉故斥退。今君所謂難題。儂皆一一解答之。諒無辭矣。然

則尙有何說耶。生聞而狂笑。乃隨之買車抵女家。爲一座高大洋屋。尙有空地若干。電炬光下。隱約目之。極盡花木之勝。在百物昂貴之滬濱。居如此大廈。非豪貴無力以支持。喬皇富麗。美輪奐采。入室尤陳設精雅。恍似天宮。奴婢成羣。華貴異常。寫字間也。會客室也。彈子房也。浴室也。娛樂室也。臥室也。目不暇接。蔚爲壯觀。此種奇遇。非豔福而何。引生入娛樂室小坐。中有姘紫嫣紅少女多人。女一一爲生介紹。此皆小姊妹。李女士也。黎女士也。成女士也。閔女士也。並告人曰。此我表弟張某也。羣雌粥粥。各具美態。生爲之心眩目迷。神魂搖蕩。如入女兒國裏。伊等咸爭至生前。縱談一切。又有某女在旁奏琴。其聲鏗鏘悅耳。縈波卽翩生同舞。生亦不辭。依和琴聲共舞片刻。女等亦喜生不俗。更加親熱。又有二女尋琴聲而歌。珠喉婉囀。嚶嚶鶯聲。迷人心懷。興盡闌珊。已過夜午。諸女乃相偕辭去。生卽與縈波同入臥室。共枕而寢。花開並蒂。夢成鴛鴦。雲雨巫



山既非蜀道難通。從容行陣。又極駕輕路熟。顛鸞倒鳳。備極綢繆。縈波固此道。老手使生如入汪洋。頓有相見恨晚之嘆。及明日起身。已日上三竿矣。而諸小姊妹又相偕而來。咸顧縈波稱慶。波故作癡態曰。何慶之有。伊等咸格格而笑。不作一語。然生覩此情狀。不禁紅暈雙頰。如好女子然。伊等復顧生曰。底事紅雲佈面。君亦知虛心耶。又有一女問曰。昨夜之遊樂乎。生曰。此何說耶。昨宵卿等歸後。余卽就寢。並未出遊也。又有一女繼曰。君尙欲抵賴耶。昨宵君果不曾巫山遊耶。馳騁於康莊之道。予于於雙峯之間者。固非君耶。生不禁爲之頰然。女亦不勝其羞澀。衆乃爲之莞爾也。此中首推黎女嘴最刻薄。故作強硬口吻。謂王曰。姊事欲隱我儕耶。俟姐丈歸來時。看姊利嘴再凶否。縈波曰。然則汝有染指之想。分汝一杯羹如何。黎女曰。姊既能公開。則吾儕當共享此溫柔滋味也。於是個郎日事四女。各有其情。其樂融融。不再思蜀矣。此曲祇應天上有人。

間能得幾回聞衆香國裏。落紅如夢。不知歲月之易逝。某日伊等有保壽險之舉。公司執事人來。伊等亦爲生代保一份。生泰然處此。不知個中之春秋也。生在此王女家。諸女爲伴嬉遊。沙發草地。咸爲行樂之所。惟終日不得越雷池一步耳。中有一女閔姓者。與生最相得。因閔初識之無。曾讀於女子中學數年。談吐溫文。頗有書卷氣。暇則與生談論學問中事。娓娓不倦。故與生感情入木三分。某夕輪閔侍生。乃泣爲生曰。我不忍殺君。君知此何地耶。此爲黑迷黨之魔窟也。我因與君萍水相逢。謬蒙下愛。頓有知己之感。如長此因循。君將凶多吉少。死無葬身之地矣。生戰慄曰。卿何說耶。何謂黑迷黨也。其作用又如何耶。閔曰。實以告君。此黨人之狠惡凶辣。實足驚人。我亦良家閨秀。被劫而來。言之良堪浩嘆。彼等所謂少奶奶也。小姊妹也。奴婢也。皆一黨之人。不過故弄玄虛。分工以合作耳。日前不與君保險耶。生曰。然。閔乃曰。彼等之計。卽在此。燕瘦環肥。

以媚君者。卽爲血不及刃而殺君耳。使君神亂精竭。以瘦斃。犧牲君之生命。而使彼等獲一筆保險費。可不懼哉。生始恍然。急請閔設法逃此巨禍。是時衆皆酣睡。生與閔乃祕密宵遁。翌晨急附舟回揚。虎口餘生。全出閔女再造之恩。生歸白父母。德閔不置。況閔亦良家女。遂締婚姻。結爲夫婦。風塵知己。生亦可謂因禍得福矣。滬上遍地陷阱。青年涉足其間者。可不慎諸。

代表情人

遇事無暇。得委托他人以處理之。厥名代表。然未聞誘奸人婦。亦委人以代表之。譜兄張君。長某縣法曹之時。有一趣案焉。鄉婦某氏。年方少艾。布衣裙釵。不掩丰姿。因夫也無良。遊浪是務。翁姑因厭子之故。對媳亦懷惡意。百般虐待。妯娌小姑。尤覺難處。一腔怨氣。乃欲潛逃至城。役于人家。以謝煩惱。然生長鄉。未嘗至城。舉目無親。又將奈何。乃有同鄉蕩婦乘機勾引。願爲先導。誘其至城。

婦以大真懷抱。安知世途崎嶇。卽隨伊至城。蕩婦乃導入一小客店中。托言稍憩。一日再入荐鋪。婦諾之。及晚。蕩婦卽引一包車夫某甲來此。蕩婦卽爲之介紹。甘言媚詞。搖惑鄉婦之心。然婦已身入陷阱。只得任其支配。某甲得蕩婦之助。獲與鄉婦奸宿一宵。辛苦至天曙。方得就寢。蕩婦亦另有男子來此伴宿。直至日上三竿。而二對野鴛鴦猶未起身。不知鄉中自失人後。卽端人分頭找尋。果在此小客店中弋獲。立鳴警捉將官裏。控婦捲逃。控車夫誘姦拐逃等罪。張君親自提案研鞫。而車夫極言冤枉。代人受過。泣謂張君曰。我友李某托此蕩婦物色對手。婦報可。昨日往告李君。人已覓得。李因事無暇前往。故托我代表而去。代爲奸宿也。我不過受人之托。忠人事耳。張聞其供。爲之莞爾。

### 風流縣長

申江王某族本式微。門戶零落。乃以筆耕墨耘爲生。書生寒酸。自古飄零。歲月

易駛。空自感喟。後得人介紹。執教某校。主漢文一席。口指手劃。終朝辛勤。然勞神代價。月不過三四十金。束脩所入。僅足餬口。免強敷衍。聊以卒歲。執意半世。蹭蹬。毫無佳狀。青衫淚溼。而王某之兩鬢白矣。及鼎革後。王有戚某新貴。主長省篆。王乃夤緣。而登仕籍。出宰吳門。脫去青衫。換上官服。一朝得意。揚眉吐氣。方不負半生之潦倒。然則此時王之壽齡。已過花甲。老成猷謀。可爲得人之慶。不知王老當益壯。甯知白首之心。往往出入花叢。作汗漫之遊。風流倜儻。終日置公務於腦後。走馬看花。不減少年豪情。酒綠燈紅之夜。極左擁右抱之樂。飛長流短。傳遍邑中。茶餘酒後。據爲談資。縣長風流。大有隨園遺風。天花散漫。香雨繽紛。吳門本爲美人出產之地。燕瘦環肥。盡是麗質。花爲腸肚。雪爲肌膚。此老興高。銷魂其間。王每向人曰。勸君莫惜金縷衣。勸君惜取少年時。旨哉斯言。然我壯年。命途坎坷。奔走衣食。尙慮不給。何來閒情逸致。去擲纏頭。今我遭逢。

時會來宰此邦。花香肉美。能不動心。老當益壯。及時行樂。否則辜負一身矣等語。令人聞之噴飯。且王每入花叢之時。輒踽踽獨去。不使人知。蓋藉以避外界之耳目。因政府疊頒命令禁娼。縣長以身作則。如何可以導淫。王乃迫於春性。又不能不去。故妓女叩其尊姓。雅不欲直說。祇曰我姓王。叩其雅篆。則笑而不答。樂戶因其年老皆呼之王伯伯。王亦笑而頷之。輾轉傳述。王伯伯之名大震。曾經滄海難爲水。除却巫山不是雲。大有每宵非人伴宿不樂之概。搜括所入。盡付逍遙。邑有縉紳胡某者。與王狼狽爲奸。物以類聚。及夜卽相率前往大旅舍中關室。而作高唐之遊。然王性淫而佻。老趣自生。旣與胡投機。日相週旋。非胡往署訪王。卽王赴胡處。爾來我往。備極熱鬧。情意相投。沆瀣一氣。胡且嗜阿芙蓉癖。鎗下多情。夙喜風流。王謝少年。沉淪不悟。胡雖視狎遊爲第二生命。第素性吝嗇。向抱不名一錢主義。然出入青樓。須吃酒碰和。方能與信人接近。若

親肌膚。又不知須如干金錢。故胡頗精括抱實用之旨。喜關室召肉侍寢。既能經濟。復可省事。胡對王亦以此相勸。王聞之欣然。固能別有風味。於是夜闌望雲雨巫山。樂不思蜀矣。不知王尙得寸進尺。漫無止境。胡有妾名三者。本北里中人。身材嫵媚。明豔欲絕。王一見傾心。頓作非分之想。姬以王爲縣長。曲意逢承。且在王前。故作嫵態。翩若驚鴻。婉若游龍。王爲之意猿心馬。有志竟成。不轉瞬間。卽作入幕之賓。王之老來豔福。誠足自豪。久之胡竟發現祕密。爲之恚甚。不禁恨王刺骨。然事無左證。不便如何發作。姑暫忍之。與王虛與蛇委。而王逍遙依然。不知胡之袖裏乾坤。於曠昔之夜。王作關室之遊。胡亦與焉。卽乘王懷抱。美人不覺之際。胡卽暗中爲之攝影。恰是一幅合歡圖也。胡旣攝影。卽携之赴省。控王。省峯見此照片。勃然大怒。立命王晉省。王奉令唯謹。不敢稍緩。卽首途晉省。省峯以此照擲王自覩。王呆若木雞。不作一辭。後乃百般懇求。上始

允從寬辦理。撤職以懲。胡雖得以出氣。而此段風流佳話。已傳遍吳下矣。

■璧洞來由

侶月生予之盟弟也。年少英俊。氣宇非凡。惟好作狎邪遊。走馬看花。曾無虛夕。纏頭一擲千金。毫無吝也。年方十七。卽已馳譽北里。拾翠尋芳。終日徵逐。後娶王氏女爲室。新夫人婀娜多姿。秉性溫柔。然生視若陌路。仍作汗漫之遊。前歲年已三九。不減當年豪情。風流依然。自政府實行禁娼後。勾欄雖受一大打擊。非復曩時戶戶笙歌。家家簫管之盛况。琵琶門巷。從此淪落。然不知化公爲私。土娼充斥。肉莊林立。欲快朵頤者。逕向韓莊問津。卽得狂嚼之樂。莊花亦至爲不齊。上至大戶妾媵。下至小家碧玉。無不羅致俱全。聽君選食。呼來卽可實行。不過番佛數尊。旣便且利。價廉物美。故家家韓莊。淫業無不鼎盛。食客趨之若鶩。應接不暇。此爲校坊之一大滄桑。生於是亦向莊問津。掉換口味。莊中佈置



精雅。房間甚多。客人則佔據其一。借作銷魂之地。燕燕鶯鶯。卽飛往喚來。供客大嚼。然每房壁間咸有一洞。其大小約如小銀元。生見而呼異。乃叩諸莊主。莊主笑而不答。生知此中必有蹊蹺。乃固請解釋。莊主乃曰。我因迫於衣食。不得已而營此賤業。我固知他日之必有報應也。天理循環。乃生因果。有因則必有果。有果則必先種因。我雖營此業。然終願天下人之不作狎邪遊也。生笑曰。此何說耶。君言與壁間之洞毫無關係。莊主曰。是烏可言無關係哉。我莊之莊花。清水貨居多。秦牛爲良家婦女。某日有某家來此狎遊。喚來之花。一見相識。冤家會面。狹路相逢。來者非他。卽客之夫人也。客一見大怒。咆哮如雷。忿斥其妻。操此賤業。幸此蕩婦轉機神速。顏色鎮定。靜顧客曰。汝背農漫遊。尙欲咆哮耶。農來此正欲尋汝也。速歸休。客始釋然。未釀巨變。實則淫人妻妾。妻妾淫人耳。故時下各莊鑿此前車。咸在壁間開就一洞。以便喚來莊花。先在房外微窺。以

免再蹈上述覆轍。否則差之毫厘。失之千里。萬一若妻若妹。或竟父之妾媵。瞬時即將掀起駭然巨波。可不懼哉。可不慎哉。實則平心而論。界女平等。豈能厚於彼而薄於此。言雖如此。我儕操此淫業者。不得不開洞以防患未然耳。生聞之憬然。後遂絕跡花叢。以懺悔風流罪過也。

### ■ 尼爲紅娘

曩讀詹詹外史所編之情史。有狄氏一則。不禁深有慨焉。狄氏者。家故貴。以色名動京師。所嫁亦貴家。明豔絕世。每燈夕。及西池春游。都城士女。謹集自諸王邸第。及公侯戚里中貴人家。鸞幕車馬相屬。雖歌姝舞姬。皆飾璫翠。佩珠犀。攬鏡顧影。人人自謂傾國。及狄氏至。靚妝却扇。亭亭獨出。雖平時妬悍自銜者。皆羞服。至相忿詆。輒曰。若美如狄夫人邪。乃敢凌我。其名動一時如此。然狄氏資性貞淑。遇族遊羣飲。澹如也。有滕生者。因出游。見之。駭慕喪魄。歸悒悒無聊。乃

訪狄氏所厚善者。或曰尼慧澄與之習。生過尼厚遺之。日日往。尼愧謝間故。生曰。極知不可。幸萬分一耳。不然且死。尼曰。試言之。生以狄氏告。尼笑曰。太難大難。此豈可動邪。具道其決不可狀。生曰。然則有所好乎。曰。亦亡有。唯旬日前屬我求珠瓊頗急。生大喜曰。可也。卽索馬驅去。俄懷大珠二囊示尼。曰。值二萬緡。願以萬緡歸之。尼曰。其夫方使北。豈能遽辦如許償邪。生亟曰。四五千緡。不則千緡。數百緡皆可。又曰。但可動不願一錢也。尼乃持詣狄氏。果大喜。玩不已。問須值幾何。尼以萬緡告。狄氏驚曰。是纔半值爾。然我未能辭。然何。尼因屏人曰。不必錢。此一官欲祝事耳。狄氏曰。何事。曰。雪失官耳。夫人弟兄夫族皆可爲也。狄曰。持去。我徐思之。尼曰。彼事急。且投它人。可復得邪。姑留之。明日來。聞報遂辭去。且以告生。生益厚餉之。尼明日復往。狄氏曰。我爲營之良易。尼曰。事有難言者。二萬緡物付一禿媪。而客主不相問。使彼何以爲信。狄氏曰。奈何。扈曰。夫

人以設齋來院中。使彼若邂逅者可乎。狄氏賴面搖手曰。不可。尼愠曰。非有它。但欲言雪官事。使彼無疑耳。果不可。亦不敢強也。狄氏乃徐曰。後二日。我亡兄忌日可往。然立語亟遣之。尼曰。固也。尼歸及門。生已先在。詰之具道始末。生拜之曰。儀秦之辨。不加於此矣。及期。尼爲營齋。而生匿小室中。具酒肴俟之。維時狄氏嚴飾而至。屏從者。獨携一小侍兒。見尼曰。其人來乎。曰。未也。咀祝畢。尼使童子主侍兒。引狄氏至小室。奉簾。見生及飲具。大驚欲避去。生出拜。狄氏答拜。尼曰。郎君欲以一卮爲夫人壽。願勿辭。生固頽秀。狄氏頗心動。睇而笑曰。有事第言之。尼固挽使坐。生持酒勸之。狄氏不能却。爲醺卮。卽自持酒酌生。生因徙坐擁狄氏曰。爲子且死。不意果得子。擁之卽幃中。狄氏亦歡然。恨相得之晚也。比夜散去。猶徘徊顧生。挈其手曰。非今日幾虛作一世人。夜當與子會。自是夜輒開垣門。召生。無闕夕。所以奉生者靡不至。惟恐毫絲不當其意也。數月。狄氏

夫歸。生小人也。陰計已得狄氏。不能棄重賄。伺其夫與客坐。遣僕入白曰。某官嘗以珠值二萬緡賣第中。久未得值。且訟於官。夫愕。貽人詰狄氏。語塞曰。然。夫督取還之。生得珠。復遣尼謝狄氏。我安得此。貸于親戚以動子耳。狄氏雖恚甚。終不能忘生。夫出輒召與通。逾年夫覺。閑之嚴。狄氏以念生病死。

謹愼庵主曰。方外庵觀。每爲藏垢納污之所。菩薩有靈。抑將何以懲罰之。彼禿奴借佛獻花。作引誘良家婦女之舉。千古閨秀。因此墮落者。誠不知凡幾矣。觀於狄氏事。可以明我言矣。尙冀好與方外走動之婦女。鑒此前車。而警惕也。

舊地重臨

晚近潮流。海上舞場林立。以夜作晝。消磨幾許青年志氣。香豔旖旎。風流翾颺。俗趨浪漫。人喜徵逐。男女切蹉。不以爲恥。於是韻事流傳。怪聞層出。十里洋場。伎樓舞館。晝是銷金之窟。彼舞女復變本加厲。自矜身分。千呼萬喚。故作蜀道。

之難通。偷欲一了三生之願。別百般需索。然一般年青子弟。如中酒狂沉。緬不醒。趨之若狂。中有舞女名黃白英者。輕靈柳腰。具沉魚落雁之貌。爲個中翹楚。素負盛名。生張熟魏。舞客無慮數百。而獨鍾情於某肆小主童某。童一往情深。卒蒙白英垂青。不禁受寵若驚。每夕必蒞舞場。酒綠燈紅。與白英翩翩起舞。霓裳一曲。同相沉醉。從此暗訂終身。願守白頭之盟。詎意情海生波。愛人易志。夫名宦若馮道者。猶改節而事五君。矧彼賣笑鬻藝爲生之舞女哉。故白英又轉而另有所歡。與童慚疏形迹。此情此景。當事者何以堪之。童乃設計欲置黃於死地。至黃處邀去兜風。在車中詰其負心之愆。白英恚甚。指天而曰。我心無二。如郎見疑。敢以一死報之。童曰。卿既有決死之心。我豈無追隨之念。同命鴛鴦。以謝此情如何。白英默然。童下車往市毒藥若干。同詣滄洲飯店。闢室謀死。童初強黃書絕命書。復強飲毒鴆。黃一弱女子。此時良心發現。自悔負心。故頗有

求死之念。然童覩黃飲鳩毫不爲苦。心亦有所不忍。乃急告人立車送醫院。得慶更生。一縷香魂。復繚繞於人世間也。然童以教唆殺人罪。捉將官裏。錮鐐入獄。社會爲之哄動。攷黃本系出名門。爲粵之富商女。生性不羈。倜儻風流。天生情根。孽由自作。在粵輕蕩萍飄六七年。乃來滬專與浪子爲伴。致淪爲舞女。而發生童某教唆自殺之案。童案既起。報紙輿論。皆謂其咎由自取。議論紛紜。莫衷一是。白英乃懺悔風流。悄然而返廣東。當時曾痛心語人。今生今世。當不復重履傷心地矣。曾幾何時。白英又復翩然蒞滬矣。舊地重臨。不知作何感想也。

有志竟成

廣西莫舉人。會試過江都。一宦家有女及笄。往神廟燒香。莫隨行至廟。女盥手上香。婢進悅。莫因就水盥手。以所衣盛服拭之。女目婢以悅授。莫以爲奇遇。候婢出。出袖中金致謝。女怒令反其金。莫曰。我欲爾爲謝娘子。此何足計。婢復

于女。女恐人知。命諭士速去。毋招人議。莫曰。我欲一見娘子。不然雖死不去。女無奈。取一簪。一帔。令婢持謝。莫曰。感相公美意。然禮不可見。以此舉答。望絕。念卽去。莫曰。娘子以此見與。則必我相見也。女聞悔之。業已與矣。躊躇良久。乃曰。某日家中修醮事。黃昏時。門外送神。我于門首一見可也。餘則不可。婢復告。莫莫喜。至某日晚。女果出見。一揖後。女卽轉身入內。莫乘熱鬧隨其後。女至閨中。將晚。促之出。莫曰。我旣入。則不可出矣。我功名之念亦休矣。爾以簪帔約我來。倘不得相從。有死而已。抽襪中小刀。欲自刎。女驚。姑留。莫因託疾坐閣中。計事必終露。乃攜婢宵遁。宦家失女。大駭。且女已許聘一宦家。至是懼事洩。成訟。適家有病婢。遂毒死。詐稱女死。殯葬如禮。莫攜女歸。生二子。後數年。登進士。授江都鄰縣尹。攜妻之任。因謁女父。旣久成厚契。莫迎女父至衙。設宴酒至夜。呼妻子出拜。前婢亦在。父愕然曰。爾乃在此乎。此女之不肖。非婿罪也。但前失女時。



恐婿家知已託言病死。自今宜謹密。我亦不敢頻往來。任滿別遷。我自來會。遂別去。莫後官至方伯。二子俱登仕版云。

此事載於舊籍中。觀莫形影不離。大有不達目的不止之概。其一團癡情。雖令人可哂。然卒達鵠的之境。此殆謂有志者事竟成也歟。可知天下無難事。只怕有心人。莫如能以愛女之心。再易爲造福社稷之念。吏勤則蒼頭受惠多多矣。

### 同性情殺

三山某女校有王生程生者。貌皆矍鑠。年事相若。咸同里而居。青梅竹馬。幼共嬉游。長乃同學某校。因該校距家稍遠。二生皆寄宿於校。同里同學。食同桌。寢同室。情若手足。交稱莫逆。風雨晦明。終日砥礪學問。切磋研究。兩有進益。故二生成績超羣。每試輒冠儕輩。且於夜間就寢之時。每同牀而臥。極盡合衾之好。該校管理綦嚴。雖雪天寒夜。訓育先生亦必逡巡寢室數次。以防流弊。對於學

生同衾共眠。尤懸爲厲禁。而二生雖屢經訓育。先生查出申斥不許。其同衾依然。故一般同學。咸謂二子同性戀愛。一時飛長流短。傳遍閭校矣。王程二子笑而頷之。亦不否認。每於星期假日。攜手出校同游。或徜徉於公園之中。或徘徊於金焦山畔。愛好逾恆。令人生羨。心心相印。息息相關。此雖友朋之誼。未免兒女情長。尤以程女性情激昂。一若曾受重大刺激。每與人言。輒詈咒男性。某夕程顧王曰。我儕際此花信年華。秋月春卉。未免動情。於是稍一不慎。卽墮愛網。絕代風流。終多慘劇。試觀世之情侶。能持久不替者有幾人哉。今日愛好。明日成仇。轉瞬之間。情場卽具變化。薄倖也。遺棄也。不一而足。如此言情。非自尋煩惱耶。故我立志永不去受異性之欺。願寡居一世。不作人婦。姊若有意。我倆同守不嫁之約。永誓終身。不渝此志。甯爲人笑。不受人欺。爾我情投意合。亦足以慰藉於萬一也。王聞之立允其請。不欲掃程之興。二女並訂同性戀愛之約。

以資信守。實則王不過含糊允請。聊以敷衍耳。心音繚繞。仍奏求鳳之曲。清風明月常如此。才子佳人信有之。於是暗送秋波。竟與某校男生發生關係。結不解之緣。祕密往還。情意更洽。與程漸覺疏遠。究竟同性戀愛。不敵異性之交。程初猶不知。迭經刺探。始知個中祕密。不覺心爲之痛。於是自作主張。以洩失戀之憤。暑假中程潛取阿兄實彈手鎗。逕往王家。王猶虛與周旋。速入妝閣小坐。程卽出鎗對王射擊。王驚惶不知所措。轟然一聲。王卽應聲而倒。程復以鎗自擊。瞬時兩命俱畢。同性戀愛。竟罹此巨變。哄動遠近。咸爲之震驚不置。

含血噴人

張某者。海上名技師也。曩張負笈故都某大學之時。獲識女師大學生尤亞豪女士。互相砥礪學問。頗爲相得。一雙情意。尤爲投契。或問學識。或探理化。且張尤同爲蘇籍。以同鄉之誼。雖不時敘首。尙不致引起外界非難。函雁往還。情意

更洽。夫世之自由婚姻，轉瞬之間，卽賦離婚。不知發生幾何罪惡。於是一般社會人士對之因噎廢食，咸相率而言此戀愛之罪惡也。不知一般自由婚姻，根本不足與之談戀愛。今日相識，卽呼愛喚戀。轉瞬之間，旋居傳舍，夢於高唐。幾度春風，珠胎暗結。乃草率從事以結婚，藉避親友之耳目。此種婚姻，能有好結果耶。世之所謂戀愛自由婚姻者，大率如此。實則此種婚姻，不過一時獸慾衝動以結合耳。烏足與談戀愛哉。彼等能知戀愛之真諦，情人之價值耶。彼歐西士女，不談戀愛則已。欲言戀愛，須經三大階梯。與夫悠久之時間始可。所謂三大階梯者，初由相識而友，僅朋誼耳。經過相當之時期，方由友而愛。此時互相皆有相當認識，認爲對方性情品行學問等滿意時，始由愛而深入結婚之境。事前兩造，須經長時間之探求，始足以言合作。故一旦結婚，如水乳之相容。若膠漆之相投，自由戀愛固絕對無病，而吾國青年男女於相識之時，卽以我

「愛」等肉麻名辭相稱。其真不知戀愛也。然張某之結合。循正軌而行。完全經過三大階梯。蓋二子皆曾受高等教育。當能諗知愛之真諦。經六年之久。張已留學歸來。始行結婚。伉儷之樂。過於畫眉。尤女貌更靚豔。郎才妾姿。堪稱一對璧人。從此紅袖添香。綠窗分韻。幾不知人間尚有悲慘二字。滿擬白頭偕老。共慶齊眉。詎意五陵年少。棄舊憐新。中途易志。琵琶別抱。而尤女初尙不知。及後始悉。地久天長。此恨無極。不知張又祕密與滬上某女校校長楊雪玖發生關係。落花有意。流水多情。鸚鵡雙。又訂鴛盟。心無二用。情難雙受。故尤偵知前情。不禁自怨身世之伶仃。嘆夫婿之薄倖。而張對尤棄如敝屣。不之一顧。人非木石。誰能遣此。尤不得已。乃致書楊女。言明張已有婦。故犯重婚。律有專條。而楊女一往情深。不受忠告。大有不願爲人婦。願爲夫人妾之概。竟於某教堂中舉行結婚典禮。尤忍無可忍。乃具狀法院。控其重婚。以謀法律救濟。而數次庭

訊。張皆托辭赴日未歸。僅由楊女到庭。尤衣清素。楊妝濃豔。一則素談若九秋之菊。一則俏麗若三春之桃。咸爲仕女班頭。女中豪傑。於庭訊之時。娓娓而述。有條不紊。此案哄動滬上。旁聽者極夥。咸謂何物張鼐。有此豔福。令人仰羨不置也。及後張始到庭。竟謂尤女不貞。故轉而愛楊云云。含血噴人。咸代鳴不平。翌日尤女乃致書各報。請求主持公道。所謂人生不幸而爲女子身。尤不幸而遇人不淑。抱失戀之痛。尤函一字一淚。不忍卒讀。茲錄於下。

敬啓者。豪訴張鼐等重婚一案。迭經開庭。張鼐避匿不到。直至本月二十一日。因奉法院嚴拘。始行投案。其稱方由日本還國。實屬飾詞。原非可信。豪自遭遺棄以來。含悲茹恨。精神苦痛。筆所難宣。邇來旅居分挽。益覺淒涼。哺此嬰兒。自悲身世。殊不知作何結束。陌路之人。覩厥慘狀。亦當憐憫。乃張鼐到庭。與豪覲面。絕不愧悔。稍發天良。而轉現悻悻之色。其對豪之

嫌惡溢於言表。豪非木石。能不感傷。於是神經大受刺激。呆立庭上。視聽官能失其效用。以致張鼐在庭供詞如何。絕不記憶。昨見貴報載張鼐供詞。有誣豪不端及不告而行等語。果有此供。實屬含血贖人。豪自幼求學。品行素爲師友所譽。張鼐當初之愛慕。亦由於此。今怨耦成仇。遂不惜無端污蟻。更可見其處心險惡。至本年三月十一日。豪因子殤抱病。經家父母接取歸甯調養。當向張鼐請給川資。未荷照給。而彼時張鼐日夜不歸。豪不得已。遂留僕婦在志慶坊寓所看守。更無不告而行之事。嗟乎。豪一弱女子耳。茲張鼐竟敢違法重婚。棄如敝屣。尙以爲不足。更殘忍成性。投井下石。污我清白。是直欲置豪於死地耳。其心術尤不可問。豪本具一死之決心。念此一塊肉。尙媮息人間。惟望大主筆代鳴不平。登報辯正。以伸冤抑。而懲凶頑。毋任盼禱。函請

撰安。

尤亞豪謹上。

訴訟結果。幸有是非之門。尤女理直氣壯。當然勝訟。而科楊女以重婚之罪。然尤學生伉儷幸福。犧牲盡矣。

### 拉友祕密

年來風氣日開。競尚奢華。然則奢與縱有相當關係焉。海上某教會女學。素有時髦之名。不論師生。無不衣着講究。堪爲海上新妝之標準。校長某博士。雅好交際。向有紅倌人之渾名。滿校春色。時見小報載及。此校當局亦不爲病。卽借此以廣號召。藉以招徠。借人控告之筆。用爲宣傳之效。故雖校譽浪漫。而前來負笈學生。實繁有徒。濟濟一堂。學費收入。至爲可觀。然欲一究內容。則令人不堪聞問。課程等於虛有。校規幾成具文。管理廢弛。訓育教師向抱放任主義。固亦校長之授意也。不知個中尙有一重祕密。實屬不可思議之至。風流怪誕。可



謂無奇不有。此校階級制度甚嚴。爲學生自身造成一至高班。如讀於高中二三年級。輒可爲所欲爲。不啻無冕之王。彼等於是放蕩形骸。不修行迹。外間結交異性。柔情密約。尤不足以制慾情。在校復異想天開。別創拉朋友之風。開情天未有之創聞。層層相循。一至高級。即可享此拉朋友之權利矣。所謂拉朋友者。每見低年級生有豐腴美麗者。輒拉至自己室中同榻。充作下陳。以共枕席之好。顛鸞倒鳳。莫辨雌雄。陰陽怪氣。同性相狎。此卽所謂拉朋友也。此而曰朋友。誠笑煞人矣。前歲之秋。有某女生初入該校。卽被人拉去友之。而此生不知受寵若驚。視抬舉爲痛苦。然炙以高年級生之勢力。敢怒而不敢言。爲之嗚咽飲泣。若不勝其蹂躪也。及歸。告諸父母。其父聞而大怒。以女受此侮辱。有玷門楣。且女尙屬處女。何能營此穢褻行爲。乃大起問罪之師。前往該校責問校長。初不承認。態度非常堅硬。其父乃憤而出校。擬謀法律解決。此事如張揚社會。

對於校譽究有相當妨害。於是校長乃托人疏通請求和平解決。以該高級生開除學籍爲交換調件。然伊父氣猶不平。經人再三敦勸始得寢事。然已醜聲四佈。校譽掃地。防人之口。甚於防川。安能緘口若瓶。奈悠悠之口何。倏忽之間。已傳遍社會矣。且聞中有某高級生之未婚夫家。聞此信息爲之不勝忿恨。有此穢褻之行。必非含苞之蕊。乃囑原媒前去退婚。一波未平。一波又起。星星之火。足以燎原。該校終受此拉友影響而閉門大吉。世之送女入學者。曷見此前車。慎之爲幸。

### 浦畔哀音

時民國十七年三月十六之夜。約鐘鳴九時許。一片昏黑。彼滬江浦濱居民。及所泊之艚船船戶。率皆入睡。而波浪與汽笛尙斷續有聲。該處多木行。浦邊木筏沿岸浮布。艚船亦停留成伍。是夜船中婦人有因嬰啼而醒者。隱約聞女

子泣聲。以爲鄰舟夫婦勃谿而起。置不爲異。詎料此時卽本篇主人馬振華女士以一腔哀怨。正沈沒於黃浦中也。翌晨始有人發現尸身。然已揉碎桃花紅滿地。玉山傾倒再難扶矣。女士且挾情書一包而同入怒波。可知伊之死於情也無疑。然則女士之含冤抱恨亦深且大矣。舉國朝野莫不震異。對於此案。咸注意非常焉。其父名馬炎。文字息深。原籍南通。後遷嘉興。作幕宦游。家道小康。客歲以戰事關係。遷家海上。弟兄三人。母早作古。與父妾尤氏同居。尙能相得。女士小名三寶。戊戌年生。身材中人。面貌豐腴。不似薄命之狀。先後在南通刺繡等崙門學校肄業。勤懇好學。除習女紅外。尤致力於中文。故能文理清達。父視爲掌珠。故擇壻甚苛。今年已三十一歲。猶待字閨中。當其父供職南通之時。曾有友人爲徐姓子作伐。徐固富而豪者。炎文以爲朱門華屋。富家子弟。執袴居多。故爲之婉辭。女士亦深表同情。嗣後有來議婚者。終不洽居多。不意婚事

一經蹉跎終致釀成慘變。誠非始料所及也。馬家對門。鄰居爲雜牌軍師長周某之寓。周有司書名汪世昌者。亦居周寓。汪年念九。爲浙之杭縣人。父母早故。終鮮兄弟。家境清貧。入中學肄業。纔二年。卽輟學。飄泊天涯。奔走衣食。狼狽抵滬。獲人介紹至周師長處。兼爲周女教讀。雖所入非豐。以汪憂患餘生。已覺甚安。然汪酗酒嗜煙。手頭終感缺乏。德薄能鮮。品行至劣。汪之臥室。適與女士臥室相對。僅隔一小弄耳。晨夕相窺。遂生默契。其時約在去冬初。僅於玻璃窗中雙方注目而已。後汪竟繕成一信。並附以詩曰。

相隔路非遙。相對竟終朝。相視無言語。相思魂徒勞。

封以信壳。從窗中遙擲至馬女士之室。翌日汪復遇女士於弄內。在無人之際。女士亦授一信與汪。汪得復書後。喜出望外。立拆視之。簪花香箋。字體娟秀。函中有「君既有意。儂豈無情。但怕老父家規嚴厲。不得如願。亦徒然耳。」之句。

末並酬答一詩句云。

雙鳥歸巢未值時。雙峯對影自相憐。雙魚終久須吉慶。雙棲鴛鴦交頸眠。自後函雁往還。日或數次。怨女曠夫。情好彌篤。其通信方法。因恐他人窺見。曾用四種暗號。一爲先將各人房中電燈熄滅。然後至門口傾水處相見。二則時間總在上午八時至九時半。三則以白卡片貼於各人窗口玻璃邊。四爲開放鬧鐘。通信既久。卽行約談。互傾相思。第一次則約於中央影戲院。黑影下喁喁密談。更覺心心相印。卿卿我我。令人生羨。先後約觀電影有九次之多。蓋女士有至友戴潔明女士。平時往返綦密。故女士每赴汪約之時。輒向其家中諱言往視潔明。然女父炎文。在家之時。見其女所居後樓比鄰有壯男住居。深恐曠夫怨女。發生曖昧。乃於暗中偵察。亦不見若何動靜。故不加生疑。坦然置之。女士自識汪後。一往情深。爲愛顛倒。終日神思恍惚。無限心緒。爾憐我愛。終非久

計。瞻念前途。不勝徬徨。此時兩人通信。漸爲周師長之女所見。乃密告於父。周固情場過來人也。默念落花流水。既相有情。不如作一撮合山。爲情天開一佳話也。於是詢汪真相。汪知不能隱。遂詳言顛末。懇周斡旋。周乃允爲執柯。冰人自負。卽往投刺拜謁馬父。言明來意。謂有記室汪世昌者。年方二十有九。少年老成。敦品篤學。某敢冒昧執柯。欲與女公子聯秦晉之誼。炎文不置可否。惟念女標梅之期已過。長此因循。亦非久計。女大不中留。古訓昭然。姑允周互換庚帖。俟下後再說。馬攜汪之庚帖倩某警者爲之占卜。警者謂此命僅清通耳。馬念固不期得金龜婿。清通亦佳。於是報可。使彼二子一片熱情。如願以償。乃於三月間文定。不知彼汪世昌者。爲一荒唐子弟。固不知愛情爲何物。彼與馬女士之結合。完全存玩弄女子之心耳。故見已達目的。頓萌叵測之念。卒使女士蒙不白之冤。以縱身江心。文定後一星期許。汪約女士至某電影院同觀電影。

並肩密坐。相親相愛。汪頓起獸心。淫慾衝動。不能自制。遂乘間與女士接吻十五次之夥。並撫其乳頭五次。野儉下流。一至於此。且不諳生理學識。女子年過三十。生理卽有變態。故汪以女之乳峯直與婦人無異。頓起疑雲。其尤荒謬者。汪復往星相處請求推算。謂決非完璧。汪卽視爲鐵案。竟認馬非處女。歸卽直告女士。且加諷語。馬聞之沉痛欲絕。以辯亦無益。乃去函請予永訣。然汪猶未達蹂躪目的。大有非迫馬死不止之概。其心尙堪問耶。其肉尙堪食耶。復作函邀遊法國公園。力承前非。女士雖回嗔作喜。然未免受一刺戟。此致死之遠由也。而翌日二人相值之時。汪又顧馬曰。我年少。姊年長。涉足情場。爲予破題之事。姊旣長我。見聞自廣。將來諸事。尙希指教爲幸等語。又次日汪竟大言不慚。向馬求歡。其居心不良。可以想見。馬雖固却。然汪平素酗酒。此時慾性更熾。竟至吐血。女士認爲情真。墮其術中。姑勉允之。於是蝶酣花醉。同作雲夢之遊事。

後汪覺悟並無一點紅潮流出。又決其必非處。女人面獸心。含血噴人。此種光棍。殺不足以蔽辜。女士遂去函聲明。如不見信。請即解約。汪雖引咎賠罪。無微不至。然詞裏言間。終有懷疑之意。女士遂嚙指血書。立一盟誓寄汪。以表心跡。哀感頑痛。可知怨憤填胸矣。其誓曰。

立血書盟誓馬振華。今以貞潔閨女資格。與汪世昌先生訂百年之好。如非真真完璧。先前曾已失潔過。而此時欺瞞而不直言者。及婚後若有變心者。決不善終。死無葬身之地。此誓。

中華民國十七年三月十四日。

馬振華血書。

汪冥頑不靈。麻木不仁。觀此血書後。亦毫無表示。又越數日。汪因首途在邇。將隨周師長出發遠征。河梁握別。其情何堪。復向女士求歡。以作臨別紀念。且逼



之甚急。女乃修函乞免於汪。其大意約謂我們婚前。因名譽關係。萬不能苟且從事。前宵之舉。實出於萬不得已。君雖善意。我則視爲殺我。務請回意轉心。諒我苦衷。勿必相迫過急。定欲辱我門楣。一之已甚。其可再乎。如君定欲相迫。則我將不久於人世矣等語。情詞哀切。終難感化浪子之心。函去汪。卽將女致彼之函前後。凡七十二通。用厚紙包裹。打一暗號。呼女下樓相會。將原信授伊。汪因求歡不遂。出此伎倆。誠小人之尤者也。烏足與之言愛情。又烏使女士之死亡也。噫。女士結交匪人。至召殺身之禍。女獲函後。遂領首默無一言。攜之返室。感念身世。悲痛欲絕。此致死之近由也。於是自嘆失身匪人。心灰意懶。頓起厭世之念。乃潛往黃浦江畔。縱身入內。而謝絕煩惱矣。嗚呼。哀哉。然則女雖自殺。實出於汪之急迫所致。廉恥盡失。使女士不得不出於一死。路人聞之。亦當代呼不平。如汪世昌者。誠百世之罪人。凡有血氣。誰不爲之髮指。汪聞女自殺後。

故作欺人之舉。恐受社會人士之指摘。乃自縛一繩於腰際。一端則繫於河畔木筏上。佈置既竟。始向浦中一躍。以待人救。此種舉動。可謂良心喪盡。演投江一幕。後復爲人曰振華會謂。生不爲汪家婦。死當爲汪家鬼。今伊已死。恨予無返魂之術。然則他日予如稍有地位。能有再娶之日。初生之子。必認爲振華所有。以示不忘云云。噫嘻。汪本不足與談愛情。玩其語氣。殺一振華。尙不足以壓其欲。尙將玩弄第二振華。誠令人爲之呼嘆不置也。由此觀之。振華遇人不淑。失身浪子之手。是烏得以不死哉。路人聞之。亦代呼不平。宜其家人恨汪切齒。蓋女士之死。實因汪之寡德。木已成舟。悔之莫及。乃決心一死以謝之。然則其父竟認汪爲婿。汪自投河歸來。卽由周師長伴至馬宅。旣見炎文。汪執禮其恭。尊稱岳父。且謂罪孽深重。馬則直呼爲婿。且爲解釋曰。此雖汝之不善。亦我女固執所致。只願汝能力圖上進。好自爲之。他日領柩安葬。我亦不加過問。汪唯

唯嗟乎女士在世甯死不嫁汪世昌。今死後其父竟仍嫁之。女士地下有知。亦當死不瞑目矣。女士之遺軀自入殮後。由汪用白紙書亡妻馬振華之柩七字。粘於棺上。於二十一日發引。汪衣深灰色中山裝。外罩白布長衫。頭加白冠。隨行柩旁。毫無悲切之容。健步如飛。其尤令人代呼不平者。及晚。馬父並在家設宴。款待周師長。兼爲汪餞行。翁壻團敘。談笑甚歡。幾不知汪爲迫女致死之人。嗚呼。哀哉。我書至此。不禁擲筆三嘆。故後有金陵某君。賦詩六絕以吊之。

競說婚姻尙自由。醉心歐化幾經秋。秋雲却似郎情薄。任爾纏綿一旦休。  
江水滔滔骨已寒。蘭閨弱質被摧殘。一棺附體塵緣盡。憔悴遺容不忍看。  
傷心死後見情真。滿腹狐疑薄倖人。白璧無瑕原自守。可憐負此女兒身。  
寒士生涯水上萍。江湖囊筆一身輕。昨宵何幸邀青睞。無厭誅求太不情。  
當初悔不自堅持。一度春風無限思。自此情場諸姊妹。應開慧眼結相知。

情書露布遍塵寰。一縷芳魂去不還。寄語夜台春寂寞。癡心莫上望夫山。

### 白璧之玷

溯自項城妄襲帝位。紊亂系統。擅殺志士。大啓貪官污吏之門。從此軍閥當道。造成割據之局。民生憔悴。呼籲無門。鎗即是法。法即是鎗。強權世界。無公理可言。回憶曩時。長腿將軍握兵符之日。聲勢煥赫。炙手可熱。荒淫無度。浪賭巨博。後宮粉黛達數十人之多。置蝸蟾國事於不顧。尤嗜殺如命。拘捕良民。乃以赤化之罪。加諸無辜。喪心病狂。莫此爲甚。某日從騎數十人疾馳某處。見有麗者徘徊於途。將軍見而傾心。立命捕去。押於司令部中。對外則曰赤化嫌疑。實則春風兩度。始放之歸。然已白圭之玷。惜非完璧矣。此事故都人士。類能道之。麗者何人。卽某總長之女公子也。

### 兩封趣書

隨園老人文章蓋世。一代儒宗。而瀟灑倜儻。到老風流。雖飲食男女之微。亦有推陳出新之見。不似曩時一般迂儒之食古不化也。有人叩問老人生子之道。乃致復痛斥。頗堪一讀。故錄於下。

僕垂老生子。亦偶然事耳。何足控揣而來問。服食之方耶。要知無子而求之於服食之方。此子之所以不生也。雖然。生子亦未嘗無方也。昔方望溪先生有弟子某。年踰商瞿。戚戚然以無子爲慮。先生笑曰。汝能學禽獸則有子矣。先生素方嚴。忽作謾語。其人愕然問故。先生曰。男女構精。萬物化生。此處有人欲。而無天理。今之人年過四十。往往當交構時。便有爲祖宗綿血食之意。將天理攙入人欲中。不特欲心不熾。難以成胎。而且以人奪天。遂爲造物所忌。子不見。夫牛羊犬豕乎。其交也。如養由基之射。一發一中。百發百中。是何故哉。蓋禽獸無生子之心。但爲陰陽之所鼓蕩。行乎其

所不得。不行。止乎其所。不得。不止。遂生乎其所。不得不生。又不見夫姦夫。姦婦。偷期密約者乎。彼自知。干名犯義。方惟恐。生子被人。恥笑。而無奈。發於情之不自禁。則姦生子。往往獨多。此其明驗也。其人悚然而退。余因推廣先生之意。爲足下告曰。天地無心而成化。豈獨子嗣爲然哉。從來家出顯貴者。其祖宗必不擇吉地而後葬。獲得窖金者。其人必不先望氣而後掘。享高年者。平生不服丸散。作名將者。其人不讀兵書。此僕閱歷數十年。悟道之語。但願足下此時無子。自視有子然。將來有子。自視如無子然。能如是。則足下之子。不但易生。而且易養矣。

然子才老人對於審美觀念。亦有獨到之處。能發前人所未發。文采風流。誠關雎樂而不淫者也。復有托訪美妾。拳拳於弓鞋之大小者。老人頗不爲然。亦作書以諷之。其書曰。

足下托僕訪美。而首載一條。拳拳於弓鞋之大小。甚矣足下非真好色者也。凡有真好者。必有獨得之見。不肯隨聲附和。從古詩書所載。咏美人多矣。未有稱及脚者。宋書稱男子履方。婦人履圓。唐史稱楊妃羅襪。韓冬郎詩。六寸膚圓光緻。皆不纏足之明證。李後主使窈娘裹足。作新月之形。相傳爲纏足之濫觴。然後主亡國之君。矯揉造作。何足爲典要。今人每入花叢。不仰觀雲鬢。先俯察裙下。亦可謂小人之下達者矣。不知眉目髮膚。先天也。故咏美人者。以此爲貴。弓鞋大小。後天也。則之且可使斷。而何難於纏之使小乎。或云足不小則身不娉婷。此言尤誤也。夫女之所娉婷者。爲其領如螭螭。腰如約索故耳。非謂其站立不穩也。倘弓鞋三寸而縮頸粗腰。而能望其凌波微步珊珊來遲否。僕嘗過河南入兩陝。見乞丐之妻。擔水之婦。其脚無不纖小平正。峭如菱角者。使足下見之。其皆認作西施。

王嬙而納之後房乎。莊子曰：下士不可語於道者，囿於習也。今之習尚，固有火化其父母之骸以爲孝者。遂有裹小其女子之腳以爲慈者。敗俗傷風，事同一例。足下作詩文多皮傳而不能深入，好色又隨流俗而無能主裁，鄙意飲食男女之間，最易觀人之真識見。故卽一小事而敢以逆耳之言進。

觀此兩書，可知隨園老人風懷之一斑。故此老雖年屆古稀，尤走馬看花興致不淺也。

### 同命鴛鴦

吳門城西有萬勤賢女士者，娥媚多姿，身材頎麗，幼卽名列胥江百美，顛倒於石榴裙下者，大有人在。年方及笄，情竇初開，輒含羞匿笑，依依可人。春花秋月，俱足動懷，不幸婚權旁落，全由家庭作主，不得自由，頓成怨耦。此弱女子祇得



自怨自艾。嘆息婚事之不幸。嫁作商人婦。心與腸俱裂。然檀奴亦一多情種子。賭此嬌妻。顏色十分。乃亦深加愛戀。問暖嘘寒。萬種溫柔。故勤賢嫁後歲月。尙算甜蜜。惟勃勃野心。依然未泯耳。每於春秋佳日。輒回母家小住。以敘天倫。母家瀕河而居。對岸有一銀飾肆在焉。相隔一水。可以遙矚。肆中有藝徒沈某者。翩翩年少。唇紅齒白。溫文爾雅。儼然書生。每於無意之中。互相隔岸遙視。初以眉目傳情。繼乃互通姓名。一見傾心。頓成知己。蓋沈一儂薄子弟。久存染指之想。快悒蘭芬。正遂景金之私。日月未久。遂結友愛。近水樓台。又添一重佳話。而母家亦以女已出閣。死爲他姓之鬼。不加防伺。女遂乘機與沈幽會。明月入懷。喜何似之。因沈之年齡略小於萬也。一對野鴛鴦。情逾真伉儷。大有吟成豇蔻詩。猶豔睡足荼蘼夢也。香之概。而沈復大膽藉故。時至萬家。或敘雀牌。或來談心。萬母亦不覺稍異。固不知沈卽女之野丈夫也。然此不可告人之祕密。漸被

勤賢之妹輩偵知天下事欲人勿知者。除非已莫爲。萬沈往來情。雁竟致流入第三者之手。於是頓起殺身之禍矣。然則禍不單行。福無雙至。勤賢之檀奴又欲迎伊歸家。重訴別來想思。不知此時愛妻已琵琶別抱。轉移愛夫之心。而與沈戀奸情熱也。此一雙愛侶終感環境使然。不能自由。相見恨晚。已爲有夫之婦。種種刺戟。頓覺生趣毫無。羈生求死之心。二人商酌既定。生不能結成夫婦。死於夜台。再作道理。購安眠藥水少許。二人晚間潛至路旁。暗自吞下。瞬卽神志昏迷。不省人事。若玉山之傾倒。演成一重情死巨案。翌晨有公安局巡官路經該地。見此一對情男女倒地而臥。知有猝變。乃卽喚人拾至醫院施以急救。幸所服質量尙少。中毒未深。回天有術。情成不死。弄巧反拙。欲蓋彌彰。一時哄動社會。莫不注意。逾恆大小報紙。競載此事。一池春水。干卿底事。萬沈秘密盡洩無遺。其偷生復甦。痛苦尤甚。公論所指。摘禮教之罪人。夫禮。男有再娶之義。

女無二適之文。忠臣不二君。烈女不二夫。卽以新思想而論。情貴一。果欲愛沈。當與夫離異。否則任意弛放。豈可爲之真愛情哉。不過性所衝動之肉慾耳。故萬沈之祕密。一旦暴露後。社會輿論。多不諒之。雖病愈出院。家不以其爲女。因其有辱門楣也。夫不以其爲妻。因其無恥淫人也。而沈又薄倖。嫌萬年長。萬徘徊窮途。不勝今昔之感。風流罪過。懺悔不及。從此未來歲月。盡成飄零年頭。後聞有某家老嫗。鑒其失足之恨。乃收爲義女。遂遯跡於社會云。

禪參歡喜

西子湖畔。六橋三竺。蕭寺暮鐘。到處古刹。善男信女。焚香膜拜者。絡繹於途。香火因緣。生涯鼎盛。然則佛門清淨之地。每爲藏垢納污之所。菩薩有靈。亦當痛懲彼禿賊也。昔中有某寺。禪房櫛比。互數百間之夥。殿閣聳然。猶是六朝陳迹。以臥佛馳名。大殿右廡餘屋。陳設精雅。寶龕中有臥佛在焉。壁間誠心則靈匾。

額。不勝枚舉。杭人俱信以爲神。據聞抱伯道憂者。往祈臥佛。若獲靈迹。夜間得歡喜夢。卽能得孕。百無一失云。寺中僧人並異想天開。佯謂人曰。婦人欲受孕。如操左券者。須止宿寺內。夜間臥佛。當顯靈異。禪參歡喜。佛法無邊。如養由基之射。一發一中。百發百中。婦女識淺。因抱子心切。俱信以爲真。墮其術中者。已不知其數矣。蓋止宿在寺。淫僧卽飽餐秀色。代表臥佛而參歡喜禪也。有玷佛門。莫此爲甚。清末某孝廉宰此邑時。密查所得。大爲震怒。乃設法破此淫窟。以整風化。且殲比醜類。一時人心爲之大快焉。

### ■學界敗類（一）

茹某者。爲體操速成學校之校長也。性好漁色。放蕩不羈。謂之學界敗類。誠當之而無愧。且色膽如天。如遇一可意人兒。雖冒萬險。小稍怯畏。故諗知者。無不嗤之以鼻。斥其無行也。茹某雖炙手可熱。身爲校長。每月收入可數百金。然將

飄泊終身。死爲異鄉之鬼。不能一旋桑梓矣。初茹方任校長時。年已大衍。衣錦而歸。故鄉親友咸稱榮之。然不知茹爲一人面獸心之小人耳。有戚串某翁與茹同輩。有女方卒業小學。因家鄉中學辦理不善。乃重托茹攜至都會。負笈讀書。茹立見其請將女攜出。女以叔呼之。女年方二八。姿色娟好。茹意心動。頓起獸念。欺其年幼。許以巨利。甘言媚辭。巧語誘惑。在途卽向女求歡。女雖堅持不允。然呼援無門。祇得任其所爲。茹某卒達目的。如狂蜂浪蝶。以摧殘一朵未放鮮花。誠罪無可逭。殺不蔽辜。後茹竟據爲己有。納爲側室。女父後雖知悉。病恨切齒。然終有關顏面。乃姑隱此事。惟與茹絕交耳。茹亦無顏再回家鄉。被人唾詈也。嗚呼。學界之敗類。我書至此。不禁擲筆而三嘆。

■學界敗類(二)

客有蘭陵來者。爲予嘆息言一學界敗類事。有湘人許某者。讀書不成。乃棄而

從戎。蹉跎多年。仍不得志。頻年奔馳。潦倒已極。洎乎反正以還。有姻戚某氏。長  
蘭陵教育。乃憫其遭遇之不幸。爲之設法。以挹注其生活。命其擔任數小學之  
體育教課。許並略擅歧黃。問嘗爲人診脈。此時收入較裕。非復曩時坎坷之狀  
矣。飽以思奢。暖以思淫。矧彼性好浪漫。尤喜女色。於是酒綠燈紅。終宵征逐。雖  
年逾不惑。失之東隅。收之桑榆。走馬看花。豪興不淺。然有季常之癖。一遇糟糠。  
不禁金剛低首矣。故友人每以此嘲之。而許暗中閉情逸致。並不稍挫。偷偷摸  
摸。六如地下有知。亦當自嘆勿如。許除買笑伎館。復廣結善緣。附近一般早寡  
孀婦。小家碧玉。咸爲許之放矢之的。旖旎風流。不減翩翩年少。綠陰如幕。步履  
尋幽。邂逅曲廊。握手訴心。許之儻來豔福。亦殊足令人仰羨也。有某故宦嫗人。  
本隸秦淮舊館。自亡所天。慰藉無人。每對夕陽。輒作斷腸之想。徘徊花前。自愧  
輸他顏色。光陰虛度。歲月空添。妝案菱花。永無雙影。翠幕烟沉。珠簾月小。滴盡

漏聲香殘夢。夜夜失眠。情何以堪。神色顛悴。病態畢現。於是延許診治。許見機可乘。頓施勾引慣技。姬亦解人。豈不動懷。心病既有心藥。何患不能祛疾。芳心一點。還我靈犀。若蒙踏雲而來。敢請掃花以俟。一經綢繆。不盡纏綿。萬種溫柔。俱收懷底。一片心情。愈覺風流。於是姬卽遁跡宦家。由許金屋藏嬌。從此朝朝元宵。夜夜寒食。伉儷之好。無逾於此。不知好事多磨。春光洩漏。事被許妻所悉。河東獅吼。一鳴驚人。立率三千娘子軍。趕往姬處。大發閻威。許戰慄無狀。哀鳴求恕。歸向東君。負荆請罪。修悔過之書。願與姬絕。於是棄姬如敝屣。姬已腹大便便。臨蓐期近。遇人不淑。爲之傷心欲絕。乃具呈法院。控許誘姦遺棄諸罪。許之醜行。乃喧傳無遺。教育界中。有此淫蠹。誠令人深嘆世風之不久也。

■ 未免有情

警政竊敗。時至今日。大有積重難返之勢。欲言整頓。非一朝一夕所能奏效。然

不能一概而論。其潔身自好之徒。亦未嘗無有。不過所謂窳敗者。僅指收取心規而言耳。然未聞假公以意圖強奸民婦也。日前應志老之案。席間遇舊雨。卿銘爲予言及彭城之駭聞一則。蓋渠新自彭城來也。

曰有某巷。多陋室。居於是者。咸貧乏之家。中有黃姓婦。年方少艾。業已文君新。秀孌娜姿色。辜負歲月。紅顏薄命。夫復何言。雖家境清苦。婦幼承庭訓。頗知禮。我夫亡後。誓志守節。以事老姑。爲人作嫁。藉女紅以爲活。姑媳二人相依爲命。口辛茹苦。不生二志。鄰里鄉黨。無不稱譽。該地某警官。驚其姿色。爲之傾心。復以其孀居。自恃勢力。欲亂其心。每過婦家之門。對婦輒作微首爲禮之狀。如見。門頭無人。卽斗膽加以調戲。而婦冰霜其心。玉潔其操。對此警官。不假辭色。然不敢銜其鋒鏑。只得埋首故作不見耳。而此警官復變本加厲。某夕直入婦。向其姑曰。今有人在局密控汝姑媳販賣人口。案情重大。不可忽視。予憐憫。



汝等孤弱。故先來通風。姑年老龍鍾。聞之戰慄。面無紙色。急向其叩首。請加拯救。警官乃曰。汝等能依我言。則我與局長一言。即可無事。第恐……老嫗惶恐。不知所措。急問其策。而婦知此種玄虛。欲遂獸慾耳。乃憤然顧渠曰。實則實。虛則虛。我家不作違法之事。雖有人密控。終有水落石出之日。法難治及無辜也。幸先生勿必代作杞人之憂。警官無奈。祇得默然以退。然一往情深。難以自制。某晚復持手鎗前往。擬欲嚇詐迫姦。而婦哀懇求恕。復狂呼救命。此時吉人天相。適有督察長率隊巡邏過此。聞聲入內。聞悉前情。不禁大怒。回報局長。即將此警官拘押。鑰鑰入獄矣。此警官復執迷不悟。在獄居恆。顧人曰。此婦未免有情。好事能諧。只恨彼督察之多事耳。令人聞之。可恨亦可笑也。

■迷離綁案

滬濱趙生。年方弱冠。性好冶遊。問花尋柳。馳騁北里。蝶情綺夢。流連勾欄。青樓

夾道俱是銷魂之所。畫閣臨街。豈非徘徊之地。如中狂迷。沉醉不醒。纏綿香窟。閱歷情場。嗟乎。年少徵逐。不啻自縛蠶絲。一旦囊窮金盡。蕭郎陌頭。世情澆漓。悔之莫及。趙不此之悟。與海上名花梅蕊。結不解之緣。卿卿我我。溫柔滿懷。只恨使君有婦。難補離恨之天。實則搗兒愛鈔。誰有真情。甘言密語。皆金錢之祟也。趙沈酣時久。床頭金盡。行將壯士無顏。乃竊取家藏單契。移出押現。俾續梅蕊之好。事被夫人所知。頓起恐慌。以趙既狎遊。不務正業。如將單契銷盡。則一家老幼。立將生活無門。爲之奈何。故在法院控告梅蕊。串騙竊取單契等罪。趙夫人月魄女士。貌亦娟秀。系出名門。開庭之時。哄動滬上。旁聽席上。人山人海。正際案未判決之時。而趙忽以失蹤聞。又以被綁聞。然轉瞬之間。又以出險聞矣。其間情由。恍惚迷離。令人如墮五里霧中。某夕滬北某保衛團之分防所中。忽有一科頭跳足。身穿西服之少年。踉蹌投入。自稱趙某。據云。命途多舛。不幸

於前晚在寓所附近被綁。先被帶至南市某處。越日又被移入一較遠之地。其地似一荒村。兩匪各執手鎗。日夜看管。形同囚犯。中間曾由匪寄信到家。籌商取贖。究竟如何籌商。則我淪在匪窟。不能明悉。然消息沈沈。日復一日。匪看管稍懈。今宵人靜。兩匪忽爾熟睡。余卽乘機脫險。第恐驚醒匪夢。躊躇之再。終於賈勇啓門躡足而出。幸得脫險。路途黑暗。摸索而來。云該所卽派隊前往搜緝。趙已不辨路途。亦無從指出匪窟。只得通知趙之家族。將其領回。詎意趙迫家後。冠沐既竟。卽自外出。及晚未歸。音息杳杳。又作再度失蹤。雖盡撲索迷離之能事。蛛絲馬迹。要亦可尋。說者謂借綁以移轉訴訟之目標耳。或預備訴訟萬一失敗。須繳出單契。則以贖票資爲挹注。果爾。則趙之心不堪問矣。

■無妄之災

婦人識淺心狹。慕虛榮。博微利。然未聞以一茶葉蛋之微而至失身。而入囹圄。

懼無妄之災者也。宇宙之大。無奇不有。叔季之世。廉恥喪盡。回憶曩年吳門柳巷之劫案。不禁重有感焉。某姓薄有資產。家道小康。某夕竟禍不測。忽聞叩門聲。啓門矚視。五盜卽蠶擁而入。手執利器。其勢凶。不敢與較。翻箱倒篋。劫去細軟不貲。乃互相呼嘯揚長而去。事主乃敢報局請緝。警局得報。立派長警通城搜緝。城廂治安素謐。竟出劫案。故當局咸分外重視。嚴令剋日破案。旅舍寺院。皆搜查一過。輪埠車站。廣派密探。偵緝嚴密。無以復加。果於中途獲盜一人。於是嚴鞫之餘。此人供出正犯匿於某旅舍中。因緝捕嚴厲。不敢首途他去。等語。警局乃按圖索驥。果獲正犯。公安人員之辦理認真。殊堪嘉尚。旅舍中復有女盜一名。一併帶去。身加桎梏。同入繯綫之中。而此婦玉容憔悴。口呼冤枉。幽閉囹圄。輒嘯嘯自語。悔不當初。幸盜有良。不事攀誣。有司明察。不罪無辜。廉得婦情。得以開釋。然亦險爲鎗下鬼矣。婦與盜之關係。僅一茶葉蛋耳。可笑亦可。

憐也。該婦年雖徐娘，丰韻尙存。適因事隻身由滬之京。途中與盜等一夥四五人同車。婦見同夥之人咸呼盜爲營長。婦乃稍加注意。心頗儀之。盜軀幹魁梧。氣宇非凡。望之儼如營長。不知爲一輒進硬出之盜犯也。此人卽藉故與婦通語。婦固醉心虛榮。今見身爲營長之人。不惜降就尊卑。相與通語。故亦樂與週旋。盜復饗以茶葉蛋一事。婦更五體投地。感激莫銘。衆人復爲婦曰。此卽某軍某營長也。今方榮任團長。我輩皆隨去之。蘇接事云。婦驀聞現又升調。芳心不禁爲之蕩漾。一往情深。頓成知己。及至蘇站。邀婦下車盤桓。婦欣然見之。蓋存煊赫團長夫人之野心在焉。抵蘇後卽同入旅舍。暢敘終宵。極盡魚水之歡。婦以茶葉蛋之微。而卒至失身盜人之手。其平日秉性之浪漫可知。然幸蒙堂上清明。得以開釋。否則將與盜人同畢其命矣。亦情天一重趣聞也。

■愛的書店

大學教授張某。本攻哲學。後異想天開。不顧信譽。只圖牟利。喪心病狂。乃著情史以引誘青年。滿篇風流。繪形繪聲。如入圖畫。出版後銷路大暢。固亦意中事也。再版三版。不脛而走。大有人手一篇之概。國內男女青年。無不熱烈歡迎。奉爲圭臬。視爲枕畔唯一良伴。尊張某爲情博士也。博士受寵若驚。益加努力。復發明第三種水學說。邪說橫行。影響士林。雖經多數學者攻擊。不遺餘力。而博士怡然置之。笑罵由人。笑罵。學說我自發明。復在滬創設一別樹一幟之書坊。厥名曰愛的書店。佈置務求美化。辦法力使奇兀。所雇店員。或爲年青少艾。以廣招徠。所售書籍。咸藏春色。香豔旖旎。營業鼎盛。門庭如市。賓至如歸。尤以一般女性店員。皆能仰體店主之心。對客曲意逢承。兼營副業。俾一般顧客咸得實地研習情史之機會。滬海潮流。又添一種新穎之業。店主之用心苦矣。且店主不厭求詳。務合愛之主旨。對於一般女性店員。事前皆親自訓練。充實情之

知識然後使之服務。故店中粥粥羣雌。非但婀娜多姿。且擅應對之材。有楊女士者。尤爲個中翹楚。不同凡響。亭亭玉立。令人一見傾心。該店有掛名編輯陸某者。年少翩翩。擅倚馬之才。具潘安之貌。時在該店出入。與楊常有覲面機會。秋波轉動。未免有情。而楊亦以陸爲不可多得之人。所作文章。清麗可誦。於是一雙情意兩相投。卽自訂終身。從此巫山高唐。其樂融融。况楊女又素經訓練。一朝綢繆。自能稱心如意。芳草滿江南。恩情一夜深。乃互相誓盟。然陸已使君有婦。錫地家中。早已爲之定親。故陸不過受情激動。不能自己。一時惑於美色耳。本無真情之可言。可憐楊女。不加細察。乃委之終身。願以夫事之。因終日苟且。究非久計。日促陸某結婚。以遂心願。陸不得已。誘以經濟困難。乃草率從事。婚禮非常簡單。雙宿雙飛。實行同居。年輕愛侶。令人羨煞。此時楊卽珠胎暗結。腹中已有一塊情根矣。陸因支持門戶。非輕容易。轉念前途。來日大難。霎那之

間頓起薄倖之心。卽藉故歸家。與楊避不見面。置楊贍養於不顧。楊以生計堪慮。且腹中又有一塊肉在焉。於是延請律師。控陸略誘遺棄之罪。法院據狀後。開庭審理。楊衣玄色旂衫。大腹便便。到庭頗早。姿態清秀。容顏憔悴。眉黛緊鎖。若不勝悲切者。而陸則避不到庭。惟答辯狀內有云。原告所控諸罪。均難成立。緣愛的書店爲張某所設。專售情史及性藥。雇用女店員卽欲誘惑青年男女之意。現該店已遭法院封閉。然則此次被告被原告所控略誘。安知非原告於事前誘惑被告耶等語。陸父且到庭否認其子與楊有結婚關係。楊女固身受污辱而不足惜。其如情博士造孽多端。卒能逍遙於法外。何噫。

### ■ 實地攷察

天下事往往有不可思議者也。旣已實行同居。復巧名之曰攷察。有實業攷察。有留外攷察也。攷察之種類雖繁。然未聞有婚姻之攷察。此亦流行社會上。



不景氣」之一種也。新安有金生錢女者。一雙無恥之徒耳。一旦激於肉慾之衝動。乃不顧社會之非難。他人之指摘。而覷顏不以爲恥。卽刻鴛鴦翹成蛺蝶圖矣。錢女窈窕多姿。素負交際盛名。善歌擅舞。巾幗中不可多得之人才也。曾卒業於歌舞崑科學校。後在某小學執教鞭。芳譽噪起。咸相傾心。有金生者。居於附近。震於錢女之貌。復仰伊人之藝。乃一往情深。願在高跟鞋下。爲一不侵不叛之臣。不知金生雖西其裝而革其履。不過一綉花枕耳。讀書不成。折節遊浪。不務正業。輕浮儇薄。無以復加。終朝徵逐。蹀躞街頭。此種墮落子弟。良堪痛心也。金旣屬意於錢。轉輾反側。必欲得而甘心。用盡手腕。想盡方略。錢女年事尙輕。旣少情場歷閱。復鮮人世經驗。意志薄弱。竟墮金之彀中。於是偷來梨蕊。借得花魂。笑向銀屏吐。起作迴風舞。阮郎天台。此樂未央。錢不知此身幸福。犧牲盡矣。幾度春風。腹漸膨脹。女父頭腦頑固。不禁忿火中燃。怒不可遏。乃脫離

父女關係。任其落花有主。女亦不以爲意。自仗已能自贍。與金愛好如昔。一片熱情如火如荼。曾經滄海難爲水。除却巫山不是雲。復不經結婚手續。隨金至家。實行同居之愛。金家堂上亦喜小夫婦伉儷殊篤。怡然安之。數月無事。陡起風波。錢金感情慚趨惡劣。女稍覺悟。憎金不學無術。漸有厭棄之心。於是重返母家。請求收容。父見女已覺悟。姑容之。而金志甚。復至錢家索人。然未經婚姻手續。烏有同居義務。金乃理屈而退。報端竟將此事披露。女卽致函各報更正。謂伊之前往金家。並非與金同居。不過實地考察金之人品與家庭狀況耳。今攷察期滿。認爲對造資格不合。礙難合作。故返家云云。聞者嘆爲妙論矣。



民國二十四年一月出版

素描菁華

筆記

此書著作權  
翻印必究

著者	趙林少
印刷者	大上海印刷所
出版者	上海新民書局
發行所	廣益書局

全一册定價五角

分發行所

北平 漢口 南昌 宜昌 成都  
廣州 開封 長沙 重慶 萬縣

廣益書局

經售處全國各大書坊

