

陝甘寧戲劇叢書之二



紅娘子

陝甘寧邊區文化協會
戲劇委員會編
石天著



西北新華書店出版



MG
I232
351

紅 娘 子

石 天 著



西北新華書店出版



3 2285 6762 8

弁 言

【紅娘子】一劇，乃一九四五年秋於延安平劇院脫稿。至次年春末，印成油印本。同年秋，將排演，因胡匪進攻，不果。我亦於是年冬到達晉綏，參加晉綏平劇院工作。（現改為西北軍區平劇院。）四八年初夏劇院來延，秋季排演該劇，經由導演團同志多次提議增刪，該劇於九月十五日在延安首次演出，公演後，又經延市各界熱心指正，作數次修改，對拙作委實增色不少，個人受益尤甚，特此誌之，以表謝忱。今後更希各會地文化先進，不吝教誨，有以教之。

一九四九、二、於延安

「紅娘子」登場人物表

(以登場先後爲序)

宋縣令 (宋耀祖)	淨
院 子	末
師 爺	方巾丑
書 童	丑
王 仁	武丑 (不勾臉)
梁 俊	老生
差 甲	丑
差 乙	丑
王 忠	生
禁 卒	丑
紅娘子 (梁秀英)	刀馬花旦
四龍套	
李 信	文武小生
官 將	武淨
李 勇	武生
王 福	開口跳
四裏兵	
范天保	架子花
雜 子	

富 甲 (季某)老生
 富 乙二花面
 富 丙 (趙大)丑
 富 丁丑
 王管家末
 李 母老旦
 二車夫
 王老漢老生
 王姥姥老旦
 孫 兒娃娃生
 張 孝武生
 狗 腿 (二狗子)丑
 羣 羣 甲 乙 丙 丁
 差役二人丑
 四大旗
 報 子
 四差役
 四老子手
 衆百姓
 二守城兵
 二守卒
 犯人若干
 四下手
 二馬快牌打花面

第一場 提親設計

登場人物：

宋縣令

院子

師爺

書童

（宋縣令上唸引子，以下簡稱宋。）

宋：身居縣令，爲亂民，晝夜不寧。

（小坐，唸定場詩：）

荒亂之年民造反，

晝夜思慮心不安，

但願大明江山穩；

子子孫孫坐高官。

（白）本縣宋耀祖，蒙聖恩，得任河南杞縣縣令。今當崇禎在位，到處荒旱，亂民四起，可恨反賊李自成，甚是猖獗，此處大招山邊，亦有賊人范天保爲患，所幸那賊勢力不大，故而尙不敢到縣城騷擾。是我昨日過街巡查，見一賣藝女子，長的十分美貌，我有意納爲小星，不免請出師爺商議商議。

（院子暗上，站一旁。）

宋：來！

院：有！

宋：有請師爺！

（院子出門介，向上場門呼之。）

院：有請師爺！（從下場門下。）

（師爺內應，小鑼上，唸對：以下請稱師）

師：胸中巧計多端，

專討大人喜歡。

（進門作揖介。）參見太爺！

宋：罷了，師爺請坐！

師：謝坐。（傍坐）呵，太爺將卑職喚出，有何吩咐？

宋：上司昨日來諭，可曾寫好回文？

師：回文寫好，只等太爺過目。

（從懷中掏出回文，呈文與宋，宋接文介。）

宋：待我唸來：『謹呈 楊閣部：傾奉手諭，卑職自當謹慎從命。惟卑職幸沐皇恩，嚴正理民，反賊幸自成蹊，尚未波及縣境，此地政順民安，謹此上達。』到還可以。

（遞文與師爺。）

宋：呵！師爺，是我昨日過衙巡查，見一賣藝女子，長的十分美貌，我有意納她為妾，不知師爺意下如何？

師：想太爺乃堂堂縣令，上與皇家辦事，下與黎民分憂，日夜操勞，甚是勤苦，莫說是納上一妾，就是嬌妾成羣，一呼百諾，亦不為過份哪。哈哈……

宋：倘若他等不從呢？

師：哦！想那賣藝女子，原爲下賤之人，太爺若肯償識於她，豈不是她等的造化，萬一他等不識抬舉，卑職倒有一計在此呵？

宋：師爺有何高見？

師：倘若他等不從，太爺就加他等一個罪名，說是他等通連賊黨，假裝賣藝，刺探軍情，如此就將他等牽到官府，那女子豈不是太爺掌中之物了嗎？

宋：哈哈。師爺高見，甚合吾意，此事就托你辦理，事成之後，定加升價。

（宋縣令抽下，師爺送揖介。）

師：禮當効勞！（少思）哎呀，那賣藝女子住在何處，我還不曉得呵？唉！有了，想那書童百事通，平日專愛打聽閑事，我不免將他喚出，一問便知。

（院子階上）

師：來！

院：有！

師：喚書童進見！

（院子出門介，向上場門呼之。）

院：書童進見！（下）

（書童小纓上，唸對詩：以下簡緝書。）

書：人人叫我百事通，
太爺衙內當書童，
一點正事我不幹；

一天到晚亂打聽。

（進門與師爺作揖介。）

書：參見師爺！

師：罷了，你可知道昨日在街頭賣藝的那一女子，她住在何處呵？

書：你問的是那個賣藝的小姑娘嗎？

師：正是。

書：她們的事，我可清楚着哪！

師：怎麼？你曉得？

書：我知道，她們是外鄉來的，父女二人。那老頭叫梁俊，那小姑娘叫梁秀英，因為她愛穿紅衣服，所以人家又稱她為紅娘子！

師：噢！叫紅娘子！

書：對啦，叫紅娘子，那紅娘子不但長的好看，還練就了一身本事。走繩索，爬刀山，刀槍劍戟，無一不能，昨兒個在西街空場子上，擠的是人山人海，人山人海……

師：這個不要講，我問的是她父女住在何處？

書：是呵，我說話總得有頭有尾，乾淨利際，要不人家就叫我百事通啦嗎？

師：（不奈煩）好！你講！

書：那是要慢慢的講，單說昨兒個，他父女在西街空場子上賣藝。擠的是人山人海，人山人海，這且不提。再說那紅娘子，穿了一身石榴紅的褲褂，紮了個頭紫腳

緊，不慌不忙，來在場子中央，向着大夥行了個羅圈揖，怎麼一轉眼，說時遲那時快，只見人影怎麼一閃，就登上了空中的繩子。那紅娘子在繩子上來回走了兩趟，就如登在平地上的一般，這還不足爲奇，以後是愈走愈快，前行，後退，左轉，右轉，金鷄獨立，白鶴展翅，大轉灣小轉灣，噯呀……（邊說邊作動作。）

師：（忍無可忍）夠了！夠了！我問的是她父女住在何處呵？！

書：（興高彩烈的）師爺你聽呵？！單說那紅娘子，走罷了繩索，衆人不住的叫好，繩上的工夫練罷，又來地上的玩藝，那梁老頭和他女兒來了一套白手奪刀之後，就去親自擂鼓，那鼓打的是隆冬冬隆冬冬隆冬隆冬七不隆冬（愈說愈快，師爺以手掩耳）那紅娘子一個人練了一套又一套，左一套右一套，一套一套又一套，耍罷了花槍又耍刀，上蓋頂下盤腰，七節鞭裏夾單刀，噯！鷓子翻身真好瞧，你說熱鬧不熱鬧？

師：（實在忍受不了）噯！噯！淨是廢話！

書：師爺，我說了半天，你看那紅娘子練的好不好哇？

師：（沒好氣的）好！好！！

書：好是好，可是一要錢呵，看的人都溜啦。師爺你想呵，這幾年不是荒就是旱，那有個趁錢的老百姓，那梁老頭嘆了口氣，說是年成壞沒法子，收拾了傢伙就要走，可是剛剛要走呵？就從迎面來了一人，師爺，你

說這人是誰？

師：是那個？

書：就是那李信李舉人，李公子平日仗義疏財，急公好義，這杞縣城裏大大小小，老老少少，那一個不知道他。這也是那梁老頭的福氣造化，偏偏就碰上他啦，當時就有人告訴梁老頭說，那不是李公子來啦，你過去求求他，總不會白了你，我們衆人都受過他的好處。那梁老頭走向前去，就給李公子作了個揖，說了幾句好話，李公子一言不發，就從腰裏掏出了一錠銀子，梁老頭真是喜出望外，就叫他女兒也一同謝過李公子，我看那小姑娘的兩隻小眼滴流流的只往李公子身上轉，可是李公子連眼皮抬也不抬，真是他媽的『老壽星帶枷，肉頭一個！』

師：你倒是說完了無有？

書：說完啦。

師：他父女究竟住在何處哇？

書：哎呀！什麼我雷打聽啦，就是住在那兒我不知道！

師：（大失所望）真正豈有此理！

書：哎！師爺，這不要緊，她父女在城裏耍玩藝，一定住的不遠，我去到城關客店裏打聽一下就知道啦！

師：快去打聽，見着那梁老頭時，叫他前來見我。

書：就叫梁老頭，不叫紅娘子？

師：正是，快去！

（書童出門，見夫晚、又還身進內。）

書：師爺，天快黑囉，如果不是很要緊的事，我明天一大早再去吧？

師：到也使得。

書：那嗎我去睡去囉！（欲出門）

師：轉來！

（書童返回介）

書：師爺還有什麼吩咐？

師：我來問你，你明日見着那梁老頭時，你是怎樣叫他前來？

書：我就說師爺叫你哪！

師：他若不肯前來呢？

書：不來就不來，我還能硬把他搯來嗎？

師：哎！明日你見着他時，你就說官府要包看他們的繩戲，叫他前來商議，他自然前來。

書：對！沒什麼吩咐了吧？

師：無有了，可要牢牢記住！

書：師爺放心，沒錯。（下）

師：這個奴才呱呱了半天，鬧的頭昏眼花，待我早些安歇了吧。正是：
大事巧安排，
要弄美人來。（下）

第二場 被騙過徑

登場人物：

王仁

梁俊

書童

師爺

差甲

差乙

（王仁內：呵嘿！小羅上唸：以下簡稱仁）

仁：開店開店！

爲的吃飯，

官貪民亂，

人心大變。

大明江山，（兩看介）

怕要完蛋！

（小坐）

（白）我，王仁。在這杞縣西門以裏開了一座小店，專愛結交江湖上的朋友。前天來了賣藝的父女二人，可巧那梁老頭是我爸爸當年種頭的弟兄，今兒沒事，不免將他老人家請出來，我們爺倆談談心。（離坐向

上場門呼之)有請梁大叔!

(梁俊內應，小羅上唸對：以下簡稱梁。)

梁：只爲家貧苦，
流落在江湖。

(白)呵！賢姪！

仁：梁大叔，請坐。

(梁坐上椅，王仁下坐介)

梁：昨日賢姪言道，我那王剛大哥，不幸去世，我已買得紙泊香蠟，今日要到他墳前一祭。

仁：大叔，別去囉。我爸爸就沒有個準墳地!?

梁：呵！却是爲何？

仁：本來我不打算告訴您，怕您生氣，如今也不必瞞您囉，您知道我爸爸是怎麼死的嗎？

梁：他是怎樣亡故的呀？

仁：大叔，我爸爸的脾氣您是知道的，愛管閑事，好打不平，前年他在街上看見一個開封來的公差，調戲一個鄉下進城探親的婦女，衆人看着都是敢怒而不敢言，可巧被我爸爸碰上啦，就與那公差爭吵起來，那公差仗着他是開封府的上差，要把我爸爸捆走，我爸爸那吃他那一套，就和他打起來囉，可是人家一叫，來了一大幫人，常言說：「好漢打不出村去」。結果就被人家捆到縣衙，說是毆打公差，抗上造反，打了個死去活來，就給下在牢裏囉，那時侄兒正在外鄉，聽到信，即忙趕回來，可是我爸爸早就死在牢裏叫人胡亂

的給埋噉，您說叫我上那兒找墳地去！

梁：好惱！（唱西皮散板：）

聽一言來怒氣生，
官府作事太不平，
只準官家去放火，
不讓百姓來點燈。

（白）賢姪，道難此事就罷了不成！

仁：侄兒開了這座小店，就是專門結交江湖朋友，日後好殺官報仇！

梁：這便才是。

（書童小鑼上白：）

書：幾個店都找遍啦，就是沒有他父女二人，眼前來在王仁這個小破店噉，難道說他父女就住在他這兒嗎？待我問問，咳！有人嗎？滾出來！

仁：這是誰？說話這麼好聽！待我看看。

（開門，出門介）

仁：原來是百事通，大清早來這兒幹嗎？

書：我說你們店裏可住着父女倆賣藝的嗎？

仁：你說的是不是梁大叔？他們父女倆？

書：什麼梁大叔？那兒又添了怎麼門子親戚？

仁：你這個百事通，這點事你就不知道噉？那賣藝的梁大叔是我爸爸當年磕頭的兄弟，如今我爸爸雖然去世啦，可是交情還在嗎。

書：噢！我又明白了一件事！

仁：你幹什麼來嘍？

書：有事嗎？

仁：什麼事？

書：自然是好事。官府老太太高興嘍，要看他父女的繩戲，這一趟玩藝耍好了，還不弄個十兩二十兩的？

仁：對！隨我進來。（二人同進介）梁大叔官府要看大叔的繩戲，來請您哪。

梁：有這等事，待我喚出你秀英妹妹，一同前往。

書：慢住！你老人家先跟我到衙門裏走一趟，問問他們想看點什麼玩藝，你父女也好準備準備。

梁：到也使得，（向王仁）賢姪，你對你秀英妹妹言講，說我去去就回。

仁：大叔可早點回來！

（梁俊與書童出門，王仁從上場門下）

梁：小哥帶路！（唱西皮散板）

父女賣藝祀縣城，
官府呼喚莫留停，
只爲求生江湖奔，
荒年到處難求生。

書：到嘍，你在這兒等一等，我去回稟。（進衙門，又圍場作進門狀，向下場門呼之）有請師爺！

（師爺從下場門上，唸對：）

師：袖內乾坤大，
腹中鬼計多。

書：啓喜師爺，那梁老頭來啦。

師：喚他進來（坐小坐）

（書童仍圓場作兩次出門狀）

書：梁老頭，隨我來！

（二人仍作兩次進門狀）

書：這是我們師爺。

梁：（跪介）參見師爺！

師：快快將老人家扶起，看坐！

梁：師爺在此，那有小人的坐位。

師：坐下講話！

梁：謝師爺？（坐偏坐）

師：書童！喚你再來！

（書童從上場門下）

梁：（兩望介）

師：呵，老人家看些什麼？

梁：聽那小哥言道，貴府老太太要看小人的繩戲，爲何不見？

師：呵，老人家，你以爲今日將你請至衙內，當真是爲了繩戲麼？

梁：不爲繩戲，還有何事？

師：非也，乃是一樁喜事。

梁：呵！？

師：事你非知，我家太爺見你父女，流落江湖，十分窮苦，故而想把你父女接進衙來，共享富貴，這豈不是一

椿喜事嗎？

梁：這個……

師：老人家，你女兒已長大成人，終要嫁出，如今太爺欲納她爲妾，此乃你等的造化不小！

梁：我等出身貧賤，不敢高攀，若無他事，我就告辭了！
（欲去）

師：這親事麼，我勸你還是從下的好，如若不然，少時大禍臨頭，你就悔之晚矣！

梁：這公衙之內，乃是有王法的所在，俺梁後身無過犯，那怕他大禍臨頭！告辭了！

師：只怕你來得就去不得了！（向內呼之）衙役們走上！
（二衙役上，持繩索。卽差甲乙）

師：不知那裏來的狂徒，鬼鬼祟祟，混進衙內，給我綁了！

（梁欲走，被二役所執，梁打倒一個，另一役從後抱着，梁被縛。）

梁：（叫頭）狗官！狗官！是你提親未成，就下此毒手，看來你這官衙之內，竟是豺狼之穴，俺拚着老命不要，就與你等拚了！

（以頭撞去，被二役拉着）

師：押了下去！

（二役拉梁下）

師：量你也難逃我手！（下）

第三場 探信聽審

登場人物：

王仁

差甲

王忠

（王仁急上，唸對：）

仁：姑娘不放心，

叫我探信音。

（白）我，王仁。今兒一六早梁大叔被官府叫去啦，天到過午囉，還不見他老人家回來，姑娘放心不下，叫我去問問，我不免去到衙門口找着我本家哥哥王忠，打問便了。（圓場，入下場門，但馬上被差甲推出來。）

差：去！去！

仁：我就是西街開店的王仁。我本家哥哥王忠，也在衙門裏當差，讓我進去只說一兩句話就走？（一轉身又跑進去，但又被差甲抓回。）

差：去！去！太爺要升堂啦，王忠還要站堂哪，你要見他，等下了堂他就出來。

仁：我有要緊的事，我只說一兩句話，讓我進去吧？（又

欲進，差甲攔住推了一把。）

差：這是衙門口，你當是你們家的大門哪！遠一點，他媽的！（下）

仁：（不高興的蹲在台口）這衙門口就像閻羅殿一樣，不讓進去，在門口站站都不行，還要遠一點。好！我在這兒等一會，反正我王忠哥哥下了班就會出來的。

（內宋令聲：擊鼓升堂！把犯人梁俊與我帶上堂來！）

仁：（一驚）怎麼！把梁大叔帶上堂去啦？

（內宋令聲：哇！胆大梁俊，竟敢勾結賊黨，刺探軍情，還不與我從實招來！）

（內梁俊聲：狗官！狗官！你們提親未成，就陷害與俺，也罷！俺就與你們拚了！）

（內宋令聲：哇！胆大梁俊！上得堂來，胡言亂語，擾亂公堂！來！扯下去打！）

（內打介：一十，二十，三十，四十，王仁急的滿台亂轉，咬牙切齒。）

（內宋令聲：押在南牢！退堂！王仁氣的忍無可忍，從地下撈起一塊磚頭，向下場門奔去。）

仁：拚了罷！（被王忠從下場門出來攔住，王忠以下簡稱忠。）

忠：王仁！你這是作甚？

仁：哥哥！你別攔我，老子非跟他們拚命不可！（作掙扎狀，王忠抱住不放。）

忠：你難道瘋了嗎？

仁：他媽的！這不是仗着勢力，欺負好人嗎？

忠：蔡聲！（兩看）隨我來！

（二人圍場，表示到一避靜之處。）

忠：莫不是爲那梁老頭之事？

仁：是呵，這梁老頭是我爸爸當年磕頭的弟兄，如今他父女倆住在我的店裏，今兒一大早被官府叫來囉，天過午囉，還不見他老人家回去，我來探探信，把門的又不讓我進去，我說在這門口等一等罷，就聽見裏面喊升堂囉，就把梁大叔帶上堂去，說什麼勾結賊黨囉，什麼提親囉，拉下去就把梁大叔給打了一頓，這不是仗着勢力欺負人嗎？哥哥，你說說到底是怎麼回事？

忠：原來那梁老頭是我二伯父的盟兄弟呀？

仁：是呵，你快說說是怎麼回事？

忠：咳！是那梁大叔過衙之後，太爺向他提親，要他那女兒作妾，大叔不允，因此就爭吵起來，太爺升堂，就將那梁大叔父女硬指爲賊黨，嚴刑拷打，押入監牢，若允親事還則罷了，如若不然，連他女兒也要抓來問罪了！

仁：那麼哥哥，你快去南牢看看梁大叔的動靜，我得趕快回店給姑娘送個信去！

（兩人分開欲下，王仁急回）

仁：哥哥！你可要快一點，我們在店裏候你的信！

忠：知道了。

（分兩邊下）

第四場 探監修書

登場人物：

禁卒

梁俊

王忠

（禁卒攙梁俊上唱二簧搖板：）

梁：狗賊官他把良心喪，
陰謀毒計害善良，
小哥哥你攙我南牢往，

（禁卒扶梁小坐，梁痛介。禁卒簡稱禁）

梁：哎唷……

禁：老伯伯，你怎麼叫他們打成這樣哪！

梁：（接唱末句：）

小哥哥你聽我細說端詳。

禁：聽你講話，不像此地人氏，又上了年紀，你犯了他們什麼罪啦？

梁：小哥哥呀！（唱反二簧或搖板均可。）

父女們賣繩技來到河南，
狗賊官仗勢力強提姻緣，
不應允婚姻事賊官變臉，

公堂上動非刑作事欺天，
我本是異鄉人冤枉難辯，
看起來是和非黑白倒顛。

禁：老伯伯，你不要難過啦，老實說，這監牢裏被他們害死的好人，只我親眼見的也夠個百十口子啦！

梁：這狗官真真欺人太甚了！

（王忠急上，扣監門，禁卒開門介。）

禁：誰呀？（見是王忠。）原來是王大哥，你來幹什麼來啦？

忠：我是來看那梁……

（禁卒急止之，四看無人。）

禁：告訴你，上司囑咐了又囑咐，任何人不讓接見，王大哥，你不是外人，見一面快點走，要是叫上司碰上了，那可不是好玩的！

忠：知道了。

禁：你進去，我給你外面看着點人，可要快一點，（撥開監門，王忠進，禁卒從上場門張望着下。）

忠：（見梁凌。）呵！梁大叔！

梁：（驚異）你是何人，為何這樣稱道？

忠：我與王仁乃是本家兄弟，前來探望大叔。

梁：你是王賢侄嗎？你可知道我那秀英女兒她如今怎麼樣了？

忠：姑娘現在店中，我還要趕到店中與姑娘送上一信，倘若遲緩，那官兵就要將她拿獲了，還望大叔早作計

較●

梁：待我修書一封，煩勞賢侄帶去，叫她快快逃走。賢侄請上受我一拜。（跪介）

忠：折殺小侄了。（跪介）

梁：（唱二簧搖板：）

多蒙賢侄施側隱，

南牢探望年邁人，

扯衣襟（扯衣衫介）咬指尖（咬中指介）疼痛難忍！

（痛介，繼之寫血書。）

字字行行寫分明，

一封血書忙寫定，

快快交與梁秀英。

（白）賢侄快快去罷！（交血書與王忠）

忠：我走後，大叔你呢？

梁：我麼？（亂錘，但胸有成竹。）賢侄，你看外面有人來了！

忠：在那裏？（出監門望介，梁急三頭碰死牢中，王忠見無人，急返回，但梁已碰死。）

（白）哎呀！大叔哇！（唱二簧搖板：）

一見大叔喪了命

怎不叫人痛傷情。

（抱尸痛哭。禁卒聞聲上，進監，見狀大驚。）

禁：這是怎麼啦！？

忠：是我一把沒有拉住，他……他……他就三頭碰死了。

禁：哎呀！糟糕！少不得我又要挨幾十板子，來！幫我把他搭下去！

（二人抬梁尸下，又上。）

禁：你快點走吧！算我倒霉！（推王忠出監，禁卒下。）

忠：咳！大叔哇！（下）

第五場 血書報兇

登場人物：

紅娘子（即梁秀英）

王仁

王忠

四龍套

書童

差甲

差乙

（紅娘子上唸對詩：以下簡稱紅。）

紅：不幸生母早亡故，

跟隨爹爹走江湖，

自幼習文又練武，

誰道巾幗不丈夫。

（小坐，台左首有槍架，上有各種武器，並掛有紅色劍鞘之寶劍一個。）

（白）我，梁秀英，人稱紅娘子。不幸母親早亡，只因家貧，難以度日，跟隨爹爹到處賣藝爲生。清晨起來，爹爹被官府叫去啦，怎麼天到這般時候還不見他老人家回來哪，我也曾請王仁哥哥前去探信，怎麼一

去也不回來啦，唉！真真悶煞人也！（唱西皮原板）

老爹爹去官府不見回轉，
到叫我秀英兒掛在心間，
我這裏出店房四下觀看。
（出門向上下場門望介。）

望不見爹爹回心神不安。

（進門，王仁急上。）

仁：哎呀姑娘，大事不好！

紅：（一驚）何事驚慌？

仁：是我去至官府，探得我梁大叔被官府誑去，狗官向他提親，大叔不允，就與那狗官爭吵起來，那狗官硬說你父女是賊黨的探子，將大叔打了個皮開肉爛，押入南牢，若允親事還則罷了，如若不然，還要將姑娘你抓去問罪哪！

紅：怎麼着，他們這樣不講理嗎？

仁：可不是不講理嗎？

紅：氣死我也！

（唱西皮搖板：）

賊子作事太霸道，
欺壓良善為那條，
三尺寶劍出了鞘，
不殺賊子氣怎消！

（從槍架上取劍，急出店，王仁拉着。）

仁：姑娘去不得！（一扯兩扯，王忠急上，碰頭，紅一怔。）

忠：此位敢是秀英姑娘？

仁：正是，梁大叔怎麼樣啦？

忠：進店講話。

（三人同進店。紅居中：仁左忠右。）

忠：哎呀姑娘啊！是我去至南牢，見了我那梁大叔，大叔問知我是王仁的本家兄弟，就寫下血書一封，囑我千萬交與秀英姑娘，是我一轉眼之間，那梁大叔他三頭碰死在南牢！

紅：（一驚之後，急捉王忠左臂，前走幾步。）你待怎講？

忠：他……他老人家就碰死在南牢！

紅：哎呀！（暈介、氣椅、）

忠：姑娘醒來！

（紅唱西皮倒板：）

紅：聽一言吓的我三魂渺渺！

（慢叫頭）爹爹！我父！嗚呀爹爹呀！

可嘆他年邁人命赴陰曹。

回頭來我便把恩人來叫，

那血書在何處快與我瞧。

忠：姑娘拿去看來。（遞血書與紅。）

紅：待我唸來：

賊官害黎民，
 到處一般同。
 爲父身雖死，
 保留兒性命。（拭泪介）
 速速快逃走，
 免遭禍臨身。
 日後把仇報，
 殺官救弟生。
 嗚呀爹爹呀……（哭介）

（緊急風，四龍套兩面包抄下。王忠王仁出店四看，急進。）

忠仁：哎呀姑娘呵！官府人馬前來捉拿姑娘，事已緊急，還是快快逃走了吧！

紅：二位請上，受我一拜！

（三人互拜，紅急出店，下。書童顏差甲乙上，覓狀。）

書：媽的！王忠來送信啦！把這兩個小子帶走！！

（王忠王仁奔下，衆追下。）

第六場·救紅解危

登場人物：

李信

紅娘子

官將

四龍套

王忠

王仁

差甲

差乙

（李信小鑼上唸引子：以下簡稱信。）

信：朝內奸邪專權，
國土到處不安。

（小坐，唸定場詩：）

痛悼亡父被人讒，
李信立志不居官。
但願仗義行孝道，
留得美名萬古傳。

（白）小生李信，杞縣人氏，我父李精白，曾在天啓年間爲巡撫尙書。崇禎卽位，因魏客逆案牽連，徙刑

三年，贖贖爲民，我父因此憂慮而死。我弟李牟，不在家中。老母雖已年邁，所幸倒還康健，只是髮妻早亡，幸有王管家夫婦，十分忠厚，侍奉老母，倒還遇到，因此我也無心再娶。（鼓聲，追喊聲。）呵！外面何事喧嘩，待我出去看來！

（開門出介，紅娘子惶惶上，適與信遇，紅見是李公子，趨前求救。）

紅：李公子搭救！（跪介）

信：你敢莫是那賣藝的紅娘子？

紅：正是，後有追兵拿我，還望公子搭救？

信：隨我來！

（紅隨李信進，李關門，紅欲藏躲，李示意不妨事。官將領四龍套急上。）

官將：且住！她在前面跑，俺在後面追，追到此處，爲何不見？

龍套：來到李府。

官將：向前叫門！

龍套：李公子本是好人，不會私藏女盜。

官將：不必如此，待我向前。（下馬介）呔！開門！

（紅拔劍，李信止之，李態度自若，開門，留立門口。）

信：噢！原來官府人馬，到此何事？

官將：原是李公子。是我奉了太爺之命，捉拿女盜紅娘子。

趕到此處，不見蹤影，敢是躲藏你府？

信：差官此言差矣，俺李某爲人，那個不曉，豈能私藏女盜！真真豈有此理！

官將：如此俺便要搜！

信：哇！你依仗官府勢力欺壓與我不成！你我一同去見你家太爺，問來再搜不遲！

官將：這個……

龍套：咱們到別處去搜吧。

官將：呵，李公子，有道是：『奉命差遣，概不由己。』

公子莫怪。（作揖介）

信：哼！（拂袖不理）

官將：帶馬！（上馬介）來！（衆應）通知四門嚴守，不許

女子通行！公子請。（官兵全下。）

（李信見其走遠，急返身進門。復關門。）

紅：那官兵走啦嗎？

信：已去遠了。

紅：請問公子大名？

信：小生李信。

紅：如此請上，受我一拜。（拜介，還身欲去，李信攔住。）

信：且慢，是那官將言道，四門嚴守，不放女子出城，你是怎樣的出去！

紅：這個…（跪）還望公子搭救。

（亂垂，紅李尋思介。李低頭見自己衣衫，忽有所觸。）

信：現有我的衣帽，不免女扮男裝，混出城去再作道理？

紅：就依公子。

（李信拿衣帽，紅急接取，信礙於男女授受不親，將衣帽置於桌上，令紅自取，又以手指帳內，示意讓紅進內改裝，紅取衣帽入帳內，此時官兵分兩面搜索，以增加戲劇氣氛。李信在房內踱來踱去，少傾，紅改裝畢，自帳內出。官兵亦分兩面下，紅見李信，作羞狀介。）

紅：事已緊急，只恐連累公子，我就此去也！

信：且慢！（開門出，見四下無人，以手示意，讓紅快走。紅出門，含情脈脈的望了李信一眼，從下場門下。）

信：（見紅已走，若有所思。）啊！

（唱西皮散板：）

異鄉人賣藝到縣城，

官府捉拿爲何情？（內差甲乙：走！走！）

耳邊又聽人聲震，

等他到來看分明。

（差甲乙綱押王忠王仁上。）

信：那不是王忠王仁二位鄉親，身犯何罪，被人索拿？

忠：哎呀公子呵！只因太爺說那賣藝的梁家父女是賊黨的探子，那梁老頭兒在監中碰死，官府派人捉拿紅娘子，是那紅娘子逃走，官府說我弟兄放走女盜，因此索拿，你看這不是冤枉好人麼？

仁：李公子，是怎麼回事。縣太爺娶紅娘子作妾，梁大叔不允，太爺羞惱成怒，硬說人家是賊黨的探子。別說這事不是我弟兄放的，就是我弟兄放的，我看也沒放錯！

信：原來如此，呵！公差哥哥，你我俱是本鄉本土，他二人平日忠厚老誠，還望二位方便方便，將他等放了才是？

差甲：李公子，他二人爲人我也知道，只是將他等放了，怎樣交差？

信：（掏銀子）這有一點薄禮，看在我的面上，將他二人放了吧？

差乙：（接銀子）哈哈，我說夥計，難道咱們還能薄了李公子的面子嗎？（扯差甲到一傍）有了銀子放了人，我看也不吃虧，放了吧？

差甲：我到願意放，可是抓人的時候被書童看見哩？

差乙：你他媽死心眼，『有錢買的鬼推磨』。書童見了這個，（比銀子）叫他說什他說什麼！

差甲：好！那就放了吧！（去與王忠王仁解繩子。差乙走向李信。）

差乙：對不起，李公子。綁人的時候書童在場，還得拿點錢子給書童作運動費。

信：（又掏出一錠，遞與差乙。）多謝二位相助。

差乙：沒什麼。嘿嘿！夥計，走！哎！李公子，人可是放囉，以後別讓我們再碰上，要是再碰上了可就難辦囉，夥計，喝酒去！

仁：（俏皮的）二位辛苦啦！
（差乙睜了他一眼，差甲拉下。）

信：二位請至家中一坐！
（三人進門，李坐右側，王忠王仁坐左側。）

忠：多謝公子搭救！

信：算不了什麼，二位雖被釋放，只是暫時之計，日後作何計較？

忠：這個……

仁：店也不開囉，走他娘的！

忠：這個……

仁：（出、喚出王忠。）我說哥哥，你怎麼老這個這個的

！我老實告訴你吧，此處西方百里之遙，有一大陷山寨，寨主范天保，專門招聚一些窮苦的飢民，我看咱們乾脆上山入夥去吧！？

忠：家有父母妻兒，如何活命！

仁：眼前是要你我的命，這也是：「官家逼的民造反，立逼宋江上梁山。」你還猶豫什麼哪？

忠：這個……

仁：得得，又來啦！別猶豫啦，趁着天還沒黑，咱們趕快混出城去！

忠：咳！（一頓足）去就去吧！

仁：還不結啦嗎！

（二人同進內。）

信：二位可會商議妥當？

忠：我等準備投……

仁：（急搶着說）我們準備先逃出城去，再想法子。

信：這就是了。（取銀介）這有一點散碎銀子，拿去作爲路途之用。

忠：這個……

仁：別這個啦，拿就拿着吧，日後再報答公子。（收銀介）

忠：公子請上，受我弟兄一拜。（拜揖介）

信：（還揖）這就不敢。

忠：告辭了！（唱西皮散板）

忠：辭別公子逃性命。

仁：被逼無奈奔山林！

（王忠王仁下，李信見已去遠，喟然長嘆，唱流水：
）

百姓們被逼他鄉奔，
不由得李信暗沉吟，
太爺作事欠思論，
不該仗勢欺壓人，
有朝過衙把話論，
好言語打動他的心。

（下）

第七場 巡山巧遇

登場人物：

李勇

王福

紅娘子

（李勇、王福上，作巡山狀、唱曲子，曲譜附後。）

李勇王福同唱：（李勇以下簡稱勇、王福簡稱福）

弟兄們山寨奉令，

暗地巡查要小心，

只見那山高月明，

交織成一地松影。

（望介）那邊廂人影潛奔，

大葉落宿鳥驚鳴。

（犬吠介、唱時二人皆有舞蹈身段。）

勇：王福賢弟，你看那廂影影綽綽，好像一人，你我弟兄閃躲一傍！

（二人小圓場，王福矮身段，李勇扶王肩，作一姿式不動。）

紅：（內唱倒板：）星夜逃過杞縣城！

（李勇拉王福下，紅上圓場唱流水快板：）

紅：父仇時刻掛心中，

披星戴月（唱散）往前奔！

（李勇、王福出上下場門其上，同唱末句：）

勇：呔！（唱）胆大奸細那裏行！

福：呔！胆大奸細，黑夜之間，窺探山寨，難道爾就不怕死！

紅：（紅用大嗓，作武生腔）呵！二位，俺乃落難之人，還望二位不要見疑？

福：看你這個打扮，那兒像個落難的，分明是個奸細，你招傢伙吧！（躍下，舉刀便砍，紅閃過，亦拔劍還擊，李勇亦來助戰，均非紅之對手，李勇暗上高，以彈弓擊之，紅亦閃過，王福亦被紅踢倒在地，李勇見勢不佳，急回山報信，下。）

紅：（以腳踏王福）你等具是什等樣人，說出實話，饒你不死！

福：俺乃大柵山好漢，要殺便殺，何必囉嗦！

紅：原是山寨好漢，好漢請起！

福：起來就起來！（立起介）

紅：請問好漢，山寨之上，平日幹些什麼？

福：俺山寨之上，具是些窮苦百姓，殺貪官除惡霸，打富濟貧！

紅：噢！打富濟貧；煩請好漢，帶俺上山去見你家寨主，不知好漢意下如何？

福：這倒可以，我問你，咱們這個架，還打不打啦？

紅：不打了！

福：那麼你往後站站，讓我拾起傢伙來？（紅退後幾步，
王福拾起地上的刀。）

福：壯士隨我來！

紅：請！

（同下）

第八場 大柵山寨

登場人物：

四婁兵

范天保

李勇

王福

紅娘子

報子

王忠

王仁

（四婁兵站門上，范天保上點絳，以下簡稱范。）

范：（點絳）聚義山林，

除暴安民。

恨明室，窄壓橫行。

定要，一掃平。

（高坐，唸詩：）

憶起當年商洛山，

保定闖王出難關，

陝西一戰被衝散，

大柵聚義在河南。

（白）俺，范天保，當年曾在李自成麾下爲將，不料陝西一戰，被人衝散，無耐逃到這大悟山地，招聚聚義。是我探得闖王欲進南陽，不日與師。近日朱仙鎮增兵，似有進窺山寨之意，我也曾派王福李勇前去巡山，以防奸細窺探，來！（衆應）待候了！

（李勇急上。）

勇：啓稟大王，大事不好！

范：何事驚慌？

勇：山下來了一人，武藝高強，我等不是他人對手，王福賢弟看看就被他人擒去了！

范：有這等事！一齊下山！

（范等剛出帳，王福引紅娘子上，兩方碰頭。王福急引見。）

福：壯士！這就是我家大王。大王這位是壯士。

紅：呵！大王！（拱手）

范：呵：壯士！帳內敘話，請！

（衆同進帳，范坐中，紅與李勇左側，王福坐右側。）

范：壯士請坐！

紅：謝坐！

范：適才聽李勇賢弟言講，壯士武藝超羣，請問壯士因何忽然至此？

紅：一言難盡也！（唱西皮原板，用武生腔）

未開言不由人珠淚滾滾，

尊大王和眾位細聽分明。

范：（夾白）壯士請講！（紅接唱）

紅：遭不幸生身母早年喪命，

范：（夾白）原來是個無母的孤兒。（紅接唱）

紅：撇下了父女們賣藝爲生。

（范與李王均作驚疑狀）

范：啊；壯士！你分明是一男子，怎說是父女賣藝爲生，此話令人不解？

紅：大王啊！（用旦嗓唱西皮流水：）

我本江湖梁秀英，

父女賣藝把縣城，

賊官覬覦父不允，

反誣父女通強人，

我父監牢把命盡，

女扮男裝逃出城。

今遇諸位得活命，

願隨大士當宴兵。

（摘頭巾、脫外衫，露原來女裝。）

范：好惱！（唱西皮搖板：）

聽她言來咬牙恨！

賊官仗勢欺壓人。

有朝一日發人馬，

要與百姓把冤伸。

（白）請坐！（眾坐介）啊！原來是梁家姑娘，適才山下冒犯，還望莫怪？

紅：豈敢，是我有眼不識泰山，大王海涵！

范：豈敢。

福：哎！這才是『大水沖了龍王廟，一家人不認得一家人
 噲。』姑娘！這叫做『不打不相識阿。』哈哈哈哈。

勇：休要取笑，呵！大王年已七旬，膝下無子，何不將姑
 娘收爲宴齡義女，不知大王意下如何？

范：這個……

紅：大王若不嫌棄，我情願認你爲父？

范：呵這……

紅：（機敏的）爹爹請上，受女兒一拜。（拜介）

范：不必拜了，哈哈哈哈。

（報子上）

報：啓稟大王，山下打從杞縣逃來王忠王仁兩個難民！投
 奔山寨！

范：知道了。

紅：哎呀爹爹呀！那王忠王仁乃是女兒的救命恩人，不是
 他等送信，女兒定被捉拿，爹爹就該收留才是？

范：那是自然。有請！

（衆：『有請二位壯士！』王忠王仁上，紅出迎相遇，
 彼此不勝驚喜，紅引進。）

紅：二位哥哥，這就是大王。爹爹，（王忠王仁一怔）這
 就是王忠王仁。

忠
仁：參見大王！（拜介）

范：罷了。

紅：二位哥哥因何至此哪？

忠：是你走後，官府就將我弟兄索拿，說是放走女盜，若不是李公子搭救，險遭不測！

紅：噢！（心有所觸）你們也是李公子搭救？

范：李公子，敢莫是那李信？（紅有反映）

仁：對啦，正是那李信李舉人。此人雄才大略，仗義疏財。祀縣百姓，無不敬愛。大王若能約得此人上山，祀縣人心，自能歸我山寨了。（紅傾聽，暗服李信爲人。）

范：我這久聞此人好施尚義，文武全材，日後若請此人上山，還望二位從中引進？

忠仁：禮當効勞。

范：聚義廳設宴，與女兒壯士壓驚。女兒，隨我來！

紅：二位哥哥，你們來呀！

（王忠有些拘拘束束，王仁拉下，衆互讓下。）

第九場 聚衆勸賑

登場人物：

富甲（季某）

富乙

富丙（趙大）

富丁

王管家

李信

差甲

（四富紳甲乙丙丁上唸：以下簡稱甲乙丙丁。）

甲：蝗虫爲害民造反，

乙：何時才有太平年，

丙：餓死全是窮光蛋，

丁：大爺有吃還有穿。

甲：（白）諸位請了。

衆：請了。

甲：李公子約我等過府一敘，就此前往！

衆：請呵！（唱西皮散板：）

甲：李公子爲飢民晝夜勸賑，

乙：自古道人皆有惻隱之心，

丙：管閑事惹是非他全然不問，（圓場）

丁：管叫他身敗名裂大大的丟人哪！

衆：來此已是，門上那位在？

（王管家上開門，與衆富紳見禮。）

王：與衆位富紳見禮！

衆：罷了，李公子可在？

王：公子恭候多時。

衆：就說我等到了。

王：是！（進門）有請公子！

（李信從下場門上唸對：

信：蝗虫爲害民遭難，

晝夜勸賑心不安。

（白）何事？

王：衆富紳到。

信：說我出迎。

王：（出門）公子出迎！

（信出門與衆富紳見，互笑介。）

信：衆位仁兄請！

衆：公子請！

（甲乙丙丁以次而進，舞台設兩桌，一在左首，一在右側，桌兩傍具設椅凳，中置一椅，信與甲坐左側，丙丁右側，乙於中椅坐下，王管家以次獻茶畢，暗下。）

衆：呵，公子約我等到此，爲了何事？

信：只因我縣連年荒旱，如今又有蝗虫爲害，四鄉饑民餓死大半，你我俱是本城富戶，豈能見死不救，故而約請衆位前來，商議賑濟之事。

甲：公子所言甚是。只是你我之力，怎能救得這千萬飢民？

信：只要你我首先捐助，其他富戶也就紛紛捐助了。

丁：我說公子呵，這年頭誰知道還要荒上幾年哪？自己雖然存點糧米，還要留着防備荒旱哪，那有多餘的糧食賑濟飢民！

丙：老哥說的不錯，我看咱們還是少管閑事！再說吧，這飢民餓死的多啦，窮鬼也就少啦，窮鬼一少了，這糧食也就夠吃啦，糧食一夠吃，這天下也就太平啦。

信：呵，諸位仁兄！飢民如此下去，恐有不甘心餓死者。定然挺而走險，相聚爲盜，打富劫舍，那時你我的家產也就難保，還望諸位再思再想。

羣：這個……

信：小弟作有勸賑歌一首，還望諸位廣爲傳頌？

衆：豈要拜讀。

（富甲從某上取過勸賑歌朗頌之。）

甲：年來蝗旱苦頻仍，
嚼吃禾苗歲不登。
米價升騰增數倍，
黎民處處不聊生。

丁：（白）你怎麼一唸，我明白啦，這幾句的意思，是說

這幾年不是荒就是旱，如今又鬧蝗虫，把地裏的五穀都吃完啦，所以這米價就上漲了好幾倍，因此這些窮苦的老百姓簡直的難以活下去啦。不過這對咱們倒是沒有什麼害處，咱們有的是銀子，正好趁此機會多買些糧米，囤積起來，將來一定發筆大財，諸位，這可是千載難逢的好機會呵！千萬不可錯過！哈哈哈哈哈。

信：哼！

丁：（接過甲手中勸賑歌。）我來拜讀拜讀：

草根木葉全充飢，
兒女呱呱相向哭。
釜甑塵飛爨烟絕，
數日難求一餐粥。

丙：（白）你這一唸，我也明白啦，如今的老百姓，沒吃沒喝，只好吃那草根樹皮，家家的父母子女沒法子過活，只好對着哭，鍋裏罐裏都是空空的，盡是塵土噠，灶火裏連烟都不冒噠，那兒還有飯吃哪？哎呀！這真是個大難關哪？

信：既知如此，就該捐助才是！

丙：他們可憐是可憐，可是我覺得你是狗咬耗子，多管閑事。他們願意吃草根樹皮，這礙着咱們什麼噠？只要咱們有豬肉蒸饅吃不就結了嗎！？

衆：哎！再往下唸！

甲：【接讀】官府徵糧縱虎差，

豪家索債如狼豺！

丙：（急止之）哎！什麼？『官府徵糧縱虎差，』這不是說官府差人要糧，就象老虎一樣嗎？

丁：這簡直是辱罵官府！

丙：就算辱罵官府吧！咱不管。怎麼又說『豪家索債如狼豺！』欠債還錢！我們向窮鬼要賬，也成了他媽狼豺啦！真真豈有此理！（生氣站到台右角去。）

丁：豈有此理！

信：哼！

甲：（急勸之）哎！聽我唸來：

可憐癸喘存歎呼，
魂魄先歸泉壤埋。
骷髏遍地積如山，
業重難逃餓饑關，
能不教人數行淚，
淚滴還成點血斑。

（甲嘆氣拭淚介，丁將勸賑歌奪過去。）

丁：你拿過來吧！（接讀：）

奉勸富翁同賑濟，
太倉一粒感無旣，
枯骨待教重再生，
好生一念感天地，
天地無私佑善人，
善人德厚福長臻，

助貧救乏功勳大，
德厚流光裕子孫。

甲：呵諸位！李公子約我等勸賑捐糧，賑濟飢民，得使枯骨重生，頽亡得救，不惟萬民感激，就是對你我後世子孫，亦是積德不淺。

丙：這個事，咱們可管不了，（向丁）咱們不管！

丁：咱們不管！【向乙、乙也點頭。】

信：（生氣介）哎！（唱散板：）

他人把話一樣講，
不由李信怒滿胸膛，
低下頭來暗思量……

丙
丁：（夾白）咱們可不管！

信：哎唉！（接唱：）

我一人傾家蕩產哪，也要賑糧！
（信生氣闖坐一傍，甲將乙丙丁哨出門）

甲：李公子一怒，他就要開倉放糧，怨他一人，杯水車薪，定難濟事，你我大家就該同出錢糧，賑濟飢民才是？

丙：老季！你得了吧！少管點閑事吧？人家李公子開倉放糧，那是他有那個癮，這要是我呀！剝了我的皮，抽了我的筋都行，誰要是動我一個糧食粒，我他媽的也不幹！

丁：老漢生娃娃，難辦！

（眾一同進門、甲取桌上賬簿。）

甲：呵！公子，我情願捐銀百兩，糧米五十石。（寫介）

信：小弟捐銀千兩，糧米二百石！（寫介）

（眾聽之，爲之吐舌。）

乙：諸位，我捐上十兩銀子，也就夠了。（寫介）

丁：李公子，我手中不便，你借給我五兩銀子，等荒年過去，我是照數奉還，你看怎麼樣？

信：手中不便，不捐也罷！

丁：不捐就不捐，這可是你說的！（向丙）老趙！你哪？

丙：我是磁公鷄鐵仙鶴，玻璃耗子琉璃貓，一毛不拔！

丁：比我還乾脆！

信：多蒙眾位捐助，我這裏謝過。（拜介）

（甲乙丙丁同時說：）

甲：慚愧；（還拜）

乙：這就不敢！（還拜）

丙：算不了什麼！（不動）

丁：小意思！（不動）

（差甲上打門，王管家上出門看介。）

差：門上那位聽事？

王：何事？

差：太爺請公子過衙議事。

王：候着！（進門）啓稟公子，太爺請公子過衙議事。

信：對來人去講，說我少時就到。

王：（出門）公子少時就到。

差：是！（差與王分下）

信：請衆位仁兄後堂用飯。

（信與甲乙先下，丙欲下，被丁拉回。）

丁：老趙！咱們沒捐錢，吃飯合適嗎？

丙：沒捐錢吃他這一頓才是賺的哪！

丁：是賺的？那麼請吃！

丙：吃吃！請！

（丙丁得意下。）

第十場 別母買糧

登場人物：

李母

王管家

李信

差甲

二車夫

（李母怒氣沖沖，上唱二簧搖板：以下簡稱母。）

母：適才聽舍對我講，

奴才私自去公堂，

賑災之事他胡亂講，（進門，王管家暗上，攙扶李母

坐小坐。李母接唱末句：）

打恁得衆富紳說短道長！

（白）有請你家公子！

王：有請公子！（下）

（李信上唱二簧搖板：）

信：昨日裏與太爺把大事共論，

承富紳出銀兩救濟飢民！

（進門，白：）參見母親！（拜介）

母：（沒好氣的）不肖！

信：母親怒氣不息，爲着誰來？

母：我就與你來！

信：（躬身）孩兒不是之處，還望母親教訓？

母：我來問你，你昨日那裏去了？

信：太爺呼喚，故而衙中一敘，回來天色已晚，故未稟知母親。

母：既是如此，爲娘也不怪罪於你，只是你與那宋縣令言講什麼？要與爲娘着實的講來！

信：母親容稟：只因我縣連年荒旱，災情甚重，上司又飛檄如雨，催徵頗急，百姓被逼無路可走，因此民變四起，太爺問孩兒有何良策，以安民心，是孩兒言道，只有停止官府催討，分派各富有之家，捐銀助賑，廣爲賑濟，方能安定民心。

母：那宋令以爲如何呢？

信：是他聽信孩兒的勸告，已傳諭富有之家，各出銀糧，只待銀錢募齊，就要派人到中牟一帶買糧去了。

母：我兒可知那些富紳，個個怨恨於你，都道你輕狂多事麼？！

信：孩兒不曉。

母：從今往後，我兒可不要再到處勸捐勸賑了！

信：母親此言差矣，有道是：『救命如救火。』飢民千萬，看看餓死，孩兒乃讀書明理之人，豈能見死不救，還望母親明察。

母：唉！兒啊！（唱二簧原板：）

兒的父被讒害不幸命盡，
 爲娘我守貞節教兒成人。
 兒如今每日裏勸涓勸賑，
 爲娘我豈不知救濟飢民，
 怎耐是做此事惹人怨恨，
 得罪了衆富紳是非不輕。
 從今後在家中閑事莫問，
 母子們守田園樂享天倫。

（差甲提包袱上唸：）

差：奉了太爺命，送銀去買糧。

（白）李公子在家嗎？

信：（出門）何事？

差：太爺命我送來銀子，請公子速速去中牟押車買糧。

信：待我收拾收拾，隨後就到。

差：公子可要快一點。（下）

信：（進門）啓稟母親，太爺教孩兒押車買糧，還望母親
 放孩兒前去才是。

母：怎麼！你又要出外押車買糧去麼？

信：正是。

母：兒呵！有道是：『父母在，不遠遊。』爲娘年邁，我
 兒還是不去才是！

信：此乃人民生死大事，怎好推托？

母：兒呵！（唱二簧搖板：）

千言萬語兒不聽，

看來兒是個不孝的人，
 凡事只有兒拿定，
 從今後不問兒的閑事情！

信：母親！（唱二簧搖板：）

孩兒雖是不孝順，
 還望念在衆飢民，
 眼看餓死心何忍，
 望求母親放兒行？

（差甲急上，進門。車夫二人上一條邊。）

差：啓稟公子，車輛人等具在門外，等候公子上路？

信：知道了，呵！母親，孩兒再也不能耽誤了？

母：唉！既是我兒執意要去，爲娘也不攔阻你了，只是一路之上要多加小心，早去早回！

信：孩兒尊命！（收拾行囊，掛寶劍，銀包，王管家牽馬一匹，在門外等候。信出，囑咐王管家。）

信：王管家，我此去多則一月，少則半月即可回轉，管家好好侍奉老母，不可怠慢！

王：公子請放寬心，小人自當謹演！

信：（進）母親請上，受兒一拜。（拜介）孩兒去了。

（信出門，母亦出，管家拉馬，信牽之不騎，唱二簧搖板：）

信：辭別母親出府門，
 老母年邁難放心。

（白）母親請回！（躬身）

母：我兒上馬去罷！

（差甲與車夫李信從上場門下）

母：（望兒去遠唱二簧搖板：）

一見我兒出府門，

老身暗暗告神靈，

保佑一路多平順，

兒行千里母担心。（下）

（王管家關門下）

第十一場 逼命抗徵

登場人物：

王老漢

王姥姥

小孫兒

張孝

富丙（趙大）

狗腿（二狗子）

羣衆甲乙丙丁等……

（姥姥孫兒扶王老漢上唱二簧搖板：王老漢以下簡稱漢，姥姥簡稱姥，小孫兒簡稱孫，張孝簡稱孝，以此類推。）

漢：王忠兒逃外鄉無有音信，

一家人少吃穿怎度光陰，

❖ 年紀邁血氣衰身染重病，（扶歸裏坐）

全仗着賢媳婦去挖草根。

姥：呵！老老，你今日覺得病體如何？

漢：咳！愈法沉重了！

姥：自從你我那兒子王忠，被官府逼走之後，你就是每日朝思暮想，如今又是荒旱之年，每日靠我那賢德的媳

婦挖些草根樹皮充飢，你呀！就是這樣愁病的了！

漢：只要你我那王忠兒有了下落，我的病麼，也就好了一大半了。

姥：但願蒼天保佑，你我那兒子平安無事。

漢：但願如此！

（張孝背着一袋糲米上唱二簧搖板：）

孝：身背糲米往前奔，
不走大街在小巷行。

（白）姑父！開門來！

漢：是那個？

孝：侄兒張孝！

孫：（開門）是表叔張孝來啦！表叔，這是什麼？（摸口袋。孝關門。）

孫：這口袋裏是米！

孝：姑父！你的病體怎麼樣了？

漢：咳！愈法沉重了！

孝：呵！姑父！我那王忠哥哥有了下落了！

漢：呵！王忠兒有了下落？現在何處？

孝：現在那大……（急開門兩看，又關門。）

漢：大什麼？

孝：那大招山寨！

漢：噢！大招山寨！（一想）表侄！你是怎樣知道的？

孝：昨日有一商人打扮的後生，前來找我，並有王忠哥哥

的親筆書信，原來他就是大招山的探子，這根米就是山寨送與姑父安家度用的。

漢：王忠兒有了下落，待我謝天謝地！

孝：我那王仁表弟也在大招山，他二人一同投奔去的。

漢：原來如此。

孝：姑父，近日官府搜糧甚緊，你要把糧食藏好，免被官府搜去！侄兒告辭了！（唱二簧搖板：）

辭別姑父出府門，

到不如學王忠投奔山林。（下）

姥：王忠兒有了下落，又有這些糧米，這可就好了！

漢：這就好了！

孫：爺爺奶奶，有了米啦，我要喝碗米湯，我不吃那草棍樹皮啦？

姥：等你媽媽回來，與你做碗稠稠的米湯也就是了。

狗腿引富丙趙大上唸：）

丙：借錢不還利，

叫人真生氣！

（白）我趙大，王老漢上月借了我五兩銀子，我差人要了幾次啦，他都不給，這些個窮鬼簡直是要造反！我說二狗子！

狗：有！大爺！

丙：到了王老漢家，我叫你細，你就細，叫你打！你就打！打死了有大爺我哪！

狗：是！（圓場）大爺！到嘍！

丙：叫門去！

狗：是！王老漢！開門！

糞：是那個？

狗：趙大爺來啦！
（王老漢等吃驚，姥急藏米於桌下。）

丙：怎麼慢慢騰騰的！

狗：他媽的！快一點！（一脚踢開門，狗與丙進，姥姥孫兒扶老漢坐。讓富丙坐。）

丙：（欲坐，嫌髒。立一傍）我說王老漢，你借了我五兩銀子，我派人三番兩次來要你都不給，怎麼你還弄叫大爺親自來要才行啊？！

糞：呵！趙大爺，我的光景你還不知道麼，如今有三四個月沒有吃過一粒糧米。都是草根樹皮充飢，那還有銀子還你，還望趙大爺可憐可憐吧！

丙：還不起就別借，三番五次的要你不給，怎麼你還想撒懶嗎？

姥：實在沒錢還你，趙大爺行行好吧（跪）

丙：沒有錢東西也行！（四處看，實無物可取，忽然想
◎起小孩也可賣錢。）看你們怪可憐的，好吧！就把這個小孩子給我帶了去吧！

糞：好心的趙大爺，這是我們王家的命根子，你可不能拉走！（抱着孫兒。）

丙：不還錢，還不給人，你們到底講理不講理！（欲拉孫。）

狗：我說大爺，這年頭糧米很貴，吃喝困難，你拉他個小孩幹什麼？

丙：傻子！咱們這兒常有人販子，一個小男孩子買十兩銀子。去！拉走！

（狗拉孫兒，被王老漢拚命拉着狗不放，富丙搶過去拉孫兒。）

丙：二狗子！給我打！打死了這老傢伙也不過是打死一條狗！（拉孫）他媽的！走吧！

孫：（哭叫）我不去！我要等着喝米湯！（下）

（差乙暗上，聽到孫兒要喝米湯之語。姥姥急追富丙下，狗打王老漢，拳打足踢，又砸了一凳子，王老漢奄奄一息。）

狗：（得意的）他媽的！不識抬舉，我大爺說噓，打死你還不如打死一條狗哪！（下）

（差乙進，扶王老漢坐起。）

差：起來！起來！這一頓揍是挨着啦！

漢：（睜眼見公差）他們白晝行凶，公差哥哥與我作主哇！唔…唔…（吐介）

差：我是來催糧的，別的不管！

老：我們那有糧食呵？

差：剛才聽你小孫孫叫着要喝米湯，沒米還能喝米湯！我去搜一搜！（各處亂搜，於桌下搜出來米。）

差：這不是米麼？

老：這是借來的，這是我們的命呵！

差：我要的是米！誰要你的命！

（差乙背米要走，王老漢抱着差乙腿，差順勢一踢。）

差：去你娘的！（下）

（王老漢在地下掙扎，起而復跌者再，後勉強立起，嘔吐鮮血，自知生命無望，仰面呼天。）

漢：（叫頭）天哪！天！我王老漢受苦一世，安份守己，如今只落得這樣的下場哇：……（哭介唱二簧搖板：）

官差豪紳來逼命，

他人的心腸比那虎狼還要狠十分哪，

一剎時腹內疼神魂不定，

（吐介，來回傾倒，漸不支。慢叫頭：

王忠！孫兒！唔…唔……唔……

（接唱末句：）誰是我的報仇人！（死）

（姥姥從下場門上，邊走邊嗚嗚：）

鏗：好個狠心的趙大爺！咳！糲米也被差人搶走了！咳！

（進門，見狀大驚，撲過去。）

老老你是怎麼樣了！（投介，知已死。）

哎呀！老老哇！（唱二簧搖板：）

一見老老把命喪，

怎不叫人痛斷腸。嗚呀老老呀…；

（羣衆甲乙丙丁等聞哭聲上，見狀羣情憤恨）

甲：快去找張孝去！

（丙急從上場門下。）

乙：這是被人打死的！

丁：你看這身上不是青一塊紫一塊的！

（丙領張孝急上，丙走哇！）

孝：姑母，出了什麼事了？

姥：呵呀張孝哇！趙大爺拉去小孫兒，差人又把糧米搶走！
！你家姑爹與他們爭吵，就被他等打死了！

孝：哎呀不好！（撲向尸體，跪介，唱二簧搖板：）

一見姑爹喪了命
怎不叫人痛傷情
回頭再與眾人論，
要報此仇靠鄉親！

（白）衆位鄉親，我家姑爹被官府豪紳逼死，日後要報此仇，還望衆位鄉親相助！

衆：那是自然！

甲：衆位哥！聞聽人說，李公子約請好多富戶，捐了不少的糧米，具被官府扣壓不發，還有些豪紳惡霸，罵那李公子勸賑多事，說他以勸賑爲名，收買民心，企圖造反；你們看，這不是逼着好人也要造反嗎？

孝：造反就造反，不然也被餓死，不餓死也被逼死，以後官府再若催賑，咱們就要抗徵！

衆：抗徵！抗徵！抗徵！

甲：咱們不但抗徵！還要與他們講理！

衆：講理！講理！講理!!!

孝：好哇！咱們再約上些鄉親人等，抬上我家姑爹的尸體，前去與官府豪紳講理！

衆：對！講理去！
(衆抬抬王老漢尸首下。)

第十二場 聯名誣告

登場人物：

富丙（趙大）

富乙

富丁

富甲（季某）

張孝

羣衆甲乙丙丁等

差役二人

（後台羣衆：趙大出來！你逼死人命！打！衝進去！打！富丙慌慌張張從上場門狼狽逃上。打富乙門。富乙與富丁驚惶上，不敢開門。）

丙：（以腳踢門。）快點！

乙：誰？（丁哆嗦一團）誰？

丙：我是趙大！

乙：（開門，丙急入，又關門。丁見趙，心才平定。）

丁：老趙！你怎麼跑出來啦！那些窮鬼走了沒有？

丙：哎呀！別提啦，百十口子窮光蛋，圍在我的門口又騷又罵！口口聲聲說我逼死了王老漢，說咱們有糧不攤，說人家李公子救窮人，咱們害窮人，罵咱們是看

奴，罵咱們是壞蛋！罵咱們……哎呀…難聽得很（掩耳）哎呀！老哥！你怎麼也跑到他這兒來啦？

丁：我還不是讓那些窮光蛋給罵出來的嗎？我怕他們打進去，才從後門溜出來到他這兒躲避躲避！

丙：咱哥兒倆真是難兄難弟？

丁：可不是難兄難弟嗎？

丙：（神氣的）他媽的！早晚叫他們這幫窮小子知道我趙大爺的利害！

（幕後曬聲又起：打！打這壞蛋！）

丙：我的媽呀！（抱頭哆嗦。）

乙：那些飢民倘若闖上門來……我看二位還是到別處躲一躲吧？

丁：不要緊，你是個老好人！

丙：平時你又不得罪人，不要緊！哎呀！老哥，你去請一下季大爺去！

乙：請他做甚？

丙：你真糊塗，這些個窮鬼要造反，還不是李信那小子今兒勸捐，明兒勸賑，才惹起來的嗎？要不是他在太爺面前出主意，咱們也派不上銀子買糧啦？

丁：對！李信這小子，平日假行仁義，收買民心，我看恐怕要造反！

丙：什麼恐怕要造反，簡直的就是要造反！哎呀！勞駕，快去請一下季大爺去！

（丙開門，把乙推出、乙下，丙急關門。）

丙：回頭老季來了，咱們勸勸他聯名告李信這小子去！

丁：恐怕他不幹吧？

丙：咱們大夥逼着他幹！

丁：聯名告李信，我還可以約上幾家，可是得要個賊證嗎？

丙：賊證！他那勸賑歌還不是賊證嗎？再不然，我在師爺面前拱一拱，我們哥倆的交情還不錯，送點銀子，叫他買動太爺，抓上兩個飢民，硬硬的打出口供來，說是李信叫他們造反，別說一個李信，就是十個李信也叫他玩蛋啦！

丁：好主意！好主意！就這麼辦！

丙：這銀子可是咱們大夥出！

丁：那是自然！

（乙引富甲上，叩門。）

丙：（一驚）誰？

乙：是我！

丁：噢！是他！（開門，乙與甲進，丙關門。）

甲：原來諸位在此，叫我何事？

（丙與丁使眼色，讓丁講，丁使眼色讓丙講，鬼鬼祟祟。）

甲：哎！到底何事呵？

丙：哎呀！是怎麼回事，你看太爺聽了李信那小子的話，硬向咱們派錢買糧，說是救濟那些窮鬼，哎呀！咱們幸賴祖上的陰謀…

甲：哎！祖上的蔭功！

丙：對啦，祖上的蔭功。墳地的風流哇……

甲：哎！風水！

丙：對！風水。才積下這點家業，可真是不容易呵？如今叫李信這小子今兒勸捐，明兒勸賑，還要在太爺面前出些壞主義，這不是要咱們的命嗎？況且叫他這東一勸西一勸的，惹的那些個窮鬼向咱們鬧起來啦，這還了得呀！

丁：對！這都是叫李信那小子害的！

甲：哎！李公子勸賑勸捐，救濟飢民，乃是一樁好事。只是捐糧被官府扣押不發，因此飢民時常吵鬧，我等還是勸太爺將捐糧發與飢民，不然這杞縣城內恐要生亂了！

丙：生亂？難道說還夢造反嗎？就說是要造反吧！也是李信那小子給惹起來的！要不是他東捐西勸的，那些個窮鬼也就沒有指望啦，也就不鬧啦。我看李信這小子是以勸賑為名，收買民心，企圖造反！（張孝暗上）

丁：對！一點也不錯！咱們聯名告李信這小子去！

甲：我等說話要憑良心！（張孝下）

丙：誰不憑良心！你這話是什麼意思！

丁：你這話是什麼意思？

乙：（從中解勸）哎！有話好說！

甲：我季某不作這傷天害理之事，告辭！（開門）正是：
世道日非人心異，

好人反被歹人欺！（下）

丙：（關門）旺：我把你個不識時務的東西！

（向乙）哎！你怎麼樣？

乙：這……

丙：心裏放明白點！

丁：這可是爲衆人除害！

乙：只恐告他不准，反而『打蛇不死反成仇。』

丁：不要緊，老趙和師爺是把兄弟，一告就准！沒錯！

丙：這有一張狀紙，（掏狀紙）來！畫個押。（乙不肯，被丙丁強拉着畫了押，張孝領衆百姓上。）

孝：他等在此商量暗害李公子。

（衆欲衝入，張孝止之。）

丙：咱們聯名告李信，誰也不准中途變卦，誰要中途變卦！就是王八蛋！

衆：打死這個壞蛋！衝進去！

（丙乙丁聞聲從後門逃下。差役二人持告示牌、令籤上。）

差：你們想造反啦，看這個？（示牌）

衆：噫一噫！

孝：遠遠解散，各圖生理，不准借名求賑，持衆耍挾。如違，卽係亂民，嚴究拿辦！（孝將牌擲於地下）打！

衆：打！打！

（差役抱頭逃下，衆這打一陣。）

孝：鄉親們！再去找那些惡紳講理！

08

衆：走！講理去！（全下）

第十三場 聞報下山

登場人物：

李勇

王忠

王福

王仁

四婁兵

四大旗

紅娘子

報子

（李勇王忠王福王仁上唸：）

勇：弟兄聚義大沼山，

忠：殺富濟貧恨貪官，

福：朱仙鎮上一場戰，

仁：寨主帶傷喪黃泉。

勇：（白）眾家兄弟請了，只因范大王在朱仙鎮上重傷身亡，眾家弟兄共推姑娘以為山寨之主。姑娘執掌山寨以來，我眾家弟兄無不敬愛。今日姑娘升帳，你我弟兄兩廂侍候！

眾：請！（分站兩側，背向觀眾。四婁兵以次站門，四大

旗以次站門，紅娘子穿改良靠，帶翎子上，點絳：聚義上林，殺富濟貧，除貪暴，解救黎民，今朝，要翻身。

李勇等：參見寨主！

紅：罷啦，衆位哥哥請坐！

李勇等：謝坐！（以次坐下。）

紅：（詩）威風凜凜出山崗，
要與黎民作主張，
殺父之仇怎能忘，
奸邪惡霸一掃光。

（白）我梁秀英人稱紅娘子。一年前蒙李公子搭救，逃奔山寨，又蒙范大王收我爲宴齡義女。不幸義父前在朱仙鎮重傷身亡。（拭淚介）義父死後，家弟兄推我爲首。是我想提兵攻打杞縣，替父報仇，也曾派了兩名探子，混進城去，探探虛實。這衆位弟兄！（衆應）侍候了！

（報子上。）

報：啓稟大王，關王有書信到來，大王請看。

（呈書。下）

紅：待我拆書一觀！（三槍）原來關王已自南陽攻破偃師。呵！王忠聽令！

忠：在！

紅：命你修書一封，就說一月之內，定要攻破杞縣，速速派人下與關王營內，不得爲誤！

忠：尊命！

報：（又上）啓稟大王！李公子車輛山下經過！

紅：知道啦！（報子下）且住！那李公子到啦待我下山！
 哎呀慢着，我若如此下山，他必認識於我，倘若他犖
 意不肯上山，難道說我還能給他動武嗎？噢！有啦，
 不免待我喬裝改扮，下得山去，將他搶上山來，再作
 道理。弟兄們！（眾應）看衣更換！（眾合龍口，李
 勇等面面相覷，王仁以手式提醒王忠，使其修書，
 王忠下。紅娘子帶髻口，去斗篷。與眾相視，互笑
 介。）

紅：（向李勇等）就命你等看守山寨！

李勇等：尊命！

紅：（向婁兵）常家弟兄！隨我下得山去，看我眼色行
 事，不准傷害他等性命！一齊下山！（婁兵四人下）

李勇等：送寨主！

紅：免！（下）

（李勇等人下）

第十四場 山寨議婚

登場人物：

二車夫

差甲

李信

四叢兵

紅娘子

王忠

王仁

（二車夫差甲引李信上唱西皮搖板：）

信：催動車輛往前奔，

糴米買妥回縣城。

（白）俺、李信。是我去至中牟買糧，只因糴米甚貴，轉到新鄭去買，現已糴米辦妥，就此回縣。各位躡行音！（唱散板）

看看日落天已晚，

眼前來在一座山，

耳邊聽得人吶喊，（內喧嚷介）

為何這樣鬧聲喧。

（白）且住！看看來在山林路口，為何這等喧嘩，衆

位！小心了！（李信脫衣，拔劍以待其變。緊急風，四婁兵引紅娘子上，紅與李信刀劍相架。）

紅：呸！那一少年，將車輛糧米與俺留下，放你過去！

信：呸！胆大強人，竟敢攔路截劫，放俺過去便罷！如若不然，可知俺李信的利害！

紅：（背工小嗓）嗚！胆還不小哪？（大嗓）我勸你還是將車輛留下，免得你老爺動武！

信：一派胡言，看劍！

紅：（擋過、背工）我到要試試他的武藝如何？

信：（與紅同時向車夫等）你等小心了！

（信與紅起打，紅不能取勝，急中生智，轉移李信目標。）

紅：衆家弟兄！將車輛搶上山去！

信：（一驚急回顧車輛，被紅打落手中寶劍，婁兵縛之）啊！

差甲：待我溜了罷！（下）

紅：綁上山去！

（眾押車夫李信等圍場，二婁兵押車輛夫役下，又上。紅見信被縛站立一傍，暗笑，轉身親與鬆綁。）

紅：待某與壯士鬆綁！（鬆綁介，信愕然。）壯士請坐！

信：（更加疑慮）啊！

紅：請坐！（信一頓足，坐介。）看壯士像貌堂堂，武藝超羣，何不歸順山寨，共登義舉？

信：大王此言差矣！俺乃世代書香，宦門之後，若是上山爲寇，豈不敗壞門庭。况有老母在堂無人侍奉，此事

斷斷不敢從命。

紅：壯士不必如此，你看明室無道，奸邪弄權，各處百姓，紛紛起義，有道是『識時務者為俊傑。』壯士何不見機而行，投順山寨，共圖大事？

信：俺李某為人，既不望高官厚爵，亦不願棲身為盜，但願做一良善忠正之庶民而已。

紅：聽壯士之言，敢是一位清高自愛的正人君子。（李信點頭）待我喚來兩人，與壯士一見。來！有請王忠王仁兩位頭領！（李信聽了一驚，半信半疑。）

瑛兵：有請王忠王仁二位頭領！

（王忠王仁上唸：）

忠：聽說公子到，

仁：拜見仗義人。

（進帳，與李信作揖介。）

忠仁：原來恩人到了，請上受小弟一拜！

信：（起身還拜）這就不敢，二位因何至此？

忠：自蒙公子搭救，我弟兄即投奔山寨，只恐連累父母公子，故而不敢通信問候，望乞莫怪？

信：既是二位也在山寨，就該勸說你家寨主，放俺下山才是？

忠：這個……

紅：就把壯士交與你弟兄二人，好好勸說與他！（紅出帳暗視王仁一笑下。）

仁：公子請到小弟房中一敘。

忠：請！（三人圓場、裏兵抽下。）呵！公子可知小弟家
 中情況如何？

信：你的家中情況麼……一概不曉！

仁：（拉王忠悄語）公子正不高興哪，你怎麼淨說廢話！

忠：家中之事，我實實放心不下。

仁：寨主不是派了兩名探子去囉嗎，也曾拿了信叫他去找
 張孝，還送了糧食，過幾天探子回來，一問不就知道
 家裏的事情啦嗎？

忠：這僵……

仁：又這個這個的……等着吧！（回顧李信）公子請進，
 這就是小弟的住處。

（三人依次而進，李信小坐中間，忠仁左右傍坐。）

仁：我說公子，小弟可是個痛快人，不會說曲溜拐灣的
 話，公子要是願意留在山寨哪，咱們就一塊幹！（信
 搖頭介）可要是意願不願意哪，你看，今兒天也晚啦，前
 面又沒個村店，公子就在山寨住一夜，明兒我給我們
 寨主說說，車輛人等一律放行，公子你看怎麼樣？

信：只是此事你怎能作主？

仁：不瞞公子說，小弟大小也是個頭目，寨主對小弟雖不
 能說是言聽計從，可是這點小事，還能辦得到！

信：事已至此，也只好留住一宿。

仁：還不結啦嗎？

（裏兵領一車夫上、進門。）

裏兵：參見公子；

信：何事？

婁兵：聚義廳設宴，與公子壓驚。特來請公子赴宴。

信：呵這…（看見車夫，急起身去問。）你等可受損傷？

車夫：他們將我等搶上山來，十分款待，糧米一粒無損。
特來報與公子知道。

信：（背工）哎呀且住！他們既將我等搶上山來，又是這樣十分款待，實實令人難解？（向車夫）你等明日一早準備整齊，也好動身！

車夫：只是隨行公差在山下逃脫！

信：怎麼那公差健脫逃了！

仁：待小弟派人將他趕回！

信：這倒不必，明日一早上路，也就將他趕上門。

忠：既是如此，就先請公子聚義廳用飯？（向婁兵車夫）

你等去罷！（婁兵車夫下）

信：我有一事不明，還望二位明言？

忠：公子請講。

信：你家寨主既將我等搶上山來，又是這樣十分款待，敢問你家寨主他是甚等樣人？

仁：你先前在火頭上，我也沒給你講。如今既問嗎？我告訴你吧。你知道我們寨主是誰呀？

信：是那個？

仁：就是一年前被公子搭救的紅娘子！

信：噢！就是那當年賣藝的紅娘子！

仁：對啦，就是她！

信：（搖頭）這就不對了，那寨主分明是有鬚男子，難道這山寨之上，有兩個寨主不成？

仁：不瞞公子說，我家寨主早知道公子雄才大略，文武全材，因此喬裝改扮，下得山去，將公子搶上山來，一來商量一件大事，叫作同掌山寨，共圖義舉，二來按小弟之見，還可以辦一件小事？

信：什麼小事？

仁：我們寨主她是個女的？

信：女子怎樣？

仁：這話還用明說嗎？女的就要找個男人。女的怎樣！

信：哦！俺乃世代書香，身為孝廉，況又無母命，此事斷斷使不得！不敢從命！

仁：公子當真不從？

信：（點頭介）

忠：呵！公子，我家寨主，因家中貧苦，隨父江湖賣藝，不想其父被賊官宋令害死，萬般無耐，投奔山寨，范大王死後，衆家弟兄推她為首。寨主雖係女流之輩，可是兼有文武全材，胆識過人，山寨弟兄，莫不敬愛，若與公子結成良緣，真乃是佳偶天成，再好不過了。望公子萬勿推辭？

信：斷斷不敢從命！

忠：這個……

（王仁出、賄賂王忠。）

仁：哥哥，你怎麼老這個這個的！

忠：公子執意不從，你竟冒然提親，我看你怎麼處？

仁：（想了想）有啦，公子執意不從，我倒有個『騎虎難下』之計！

忠：何謂『騎虎難下』之計呵？

仁：這『騎虎難下』呀？你明兒就明白啦？

忠：我愈法胡塗了？

仁：哥哥，你等着看好戲吧！（同進內）呵！公子，天已黑啦，哥哥，你陪公子聚義廳用飯，我去給公子安排睡的地方去。請！（王忠與李信從上場門下，王仁從下場門下。）

第十五場 騎虎難下

登場人物：

紅娘子

王仁

王忠

李信

襄兵

車夫二人

（紅娘子艷裝上唱南梆子：）

紅：李公子他本是當世傑俊，

必須要順說他歸我山林。

他若是留山寨大事共論，

（出門兩望，王仁上，溜進房去，藏於帳後。紅四顧

無人，放心入房，房內左有書桌，上置書籍，右有槍

架，擺列各種武器。中設大帳子，是為臥榻。紅接唱

末句：）

那時節俺情願托付終身。

（白）咳！實指望將李公子搶上山來，一來同掌山寨
這二來……

仁：（急出）結成良緣！

〔紅娘子驚退幾步，見是王仁。〕

紅：啲！可吓死我啦，你這個死鬼，什麼時候進來的？

仁：姑娘想心事的時候，我就進來啦。

紅：不念在當年情份上定要問罪！

仁：不念在當年的情份上我還不給你說媒哪！

紅：我說王仁哪，那公子可願意啲嗎？

仁：（故作糊塗）那個公子？

紅：那李公子嗎？

仁：那李公子又怎麼樣啦？

紅：勸他留在山寨，共圖義舉嗎？

仁：呵？（出門背工）這可叫我怎麼說哪，我要是說公子不願留在山寨，姑娘的支氣我是知道的，這個親事從她這兒就不答應，我要是說公子答應啦？回頭知道我是說謊，姑娘怪罪下來，我可担代不了哇！（少思）有啦！我給他來個『缺嘴唸文章，含糊其辭！』（進門）我說姑娘呵！你不是叫我勸李公子留在山寨嗎？

紅：是呵。他倒是答應了沒有哇？

仁：他答應——注下啦？（答應重唸，下輕唸）

紅：（只聽答應二字急再問）那麼第二件哪？

仁：第二件什麼？

紅：親事嗎？

仁：這親事呵？

紅：對啦，倒是答應了沒有哇？

仁：你問的這親事呵？

紅：你倒是快說呵？

仁：憑公子他（搖頭點頭介）

紅：是搖頭還是點頭呵？

仁：你看清楚，就是這樣（搖頭點頭介）

紅：哎！究竟是搖頭還是點頭呵！？

仁：哎喲我的姑娘，人家李公子臉皮薄，這一搖頭一點頭就夠難爲情的啦！

紅：（一笑）快去請公子去吧！

仁：姑娘，我不是說噠嗎？那公子臉皮薄，怕羞愛臊，等一會我領他來，你可要躲在帳子裏，等我走了，你再出來，可不要吓唬人家？

紅：去你的吧！

仁：（出門）這頭說好啦，待我去找那一口子去。（下）

紅：（見王仁已去，心竊喜。）呀！（唱散板）

小王仁可算得伶俐乖巧，
不由我梁氏女喜上眉梢。
李公子留山寨大事共保，
我山上又添了膀臂一條。

（修葺房內裝設後，欲坐下少休息，但坐不定，出門探望，適逢王仁先上，將紅推入棚內，王忠與李信亦上，王仁又出迎之，）

忠：呵！公子，粗茶淡飯，不成敬意？

信：太謙了。

仁：公子請，就是這兒！（指紅房子。）

忠：（知是紅娘子臥室，以爲錯了。）這不是那……

仁：（急搶說）這就是剛給公子騰出來的房子。公子請！

信：只是二位明早放行才是！

仁：沒錯，只要你明兒還想走，決不留你。請進！

（李信進門，王忠也隨着進去，王仁攔之已遲，王忠
直奔帳前。）

忠：公子早些休息了吧！（欲啓帳）

仁：（急攔之）哥哥，咱們該走啦，讓公子好休息。公子
，明兒見！（拉王忠同出門。）公子！你可把門關好。

。（李信關門，王仁從懷中取出鎖子，將門倒鎖。）

忠：哎！你這算何意呀？

仁：這就叫『騎虎難下』。

忠：我還是不明白呀？

仁：明兒你就明白啦！走！走！（同下）

信：（發覺門已倒掛，開門，開不開。）王仁賢弟太已的
小心了，我既答夜住下，我就決不逃走。（起更，一
更。）待我安歇了吧。（掀帳，紅娘子於帳內突出，
李信驚退。）阿

紅：難得公子深明大義，留在山寨，適才山下冒犯，還望
莫怪。

信：你莫不是那賣藝的紅娘子？

紅：正是。一年前曾蒙公子搭救，如今公子既願留在山
寨，又蒙不棄，應允親事，待我這廂謝過。（紅施禮
介，信愕然不知所措。）

信：呵？這是那裏說起？（茫然坐一傍。）

紅：（背王）怪不得王仁說他臉皮薄，怕羞愛臊，看起來真像關書獸子。（走近信側）公子呵！（唱西皮散板：）

李公子行仁義世間稀少，
難得你留山寨共同操勞，
但願得大事成明室推倒，
作一對仁義夫妻萬古名標。

信：哎！（唱散板：）

紅娘子說此話無頭無腦，
誰應允留山寨共同操勞，
俺本是煥門後人人知道，
豈落那叛逆的名兒被人冷嘲！

（白）嗨！俺乃世代書香，宦門之後，豈能落那叛逆之名！真真豈有此理！

紅：（亦愕然。）怎麼着，你自己講的話，怎麼一會又變卦啦！

信：俺並不會言講什麼？

紅：是你對那王仁言講，留在山寨，答應親專，怎麼這會又不認賬啦，也罷，待我叫來王仁，三頭對面，言明此事，送你下山！

信：你去叫來！

紅：王仁！（開門，開不開）王仁！王仁！（又用力開，不開，知己倒扣。）哎呀！怎麼他把門倒扣啦哪！

（急的亂轉。）

信：（恍然大悟）噢噢，明白了！此事定是王仁從中搗鬼！

紅：？！定是他搗鬼！

信：定是他從中搗鬼！

紅：一定是他搗鬼！

信：（同時）咳！真真豈有此理！（生氣，二人分左右邊坐。少頃，互看不理介。）

紅：王仁呀！王仁，你可害了姑娘我啦！

信：王仁哪！王仁！你可害了小生我了！

紅：我說李公子，你留不留在山寨，我不強留於你，你大不該跑到我房裏來，想這『男女授受不親』你我同住一夜，可叫我怎麼見人哪！？公子，你可害了我啦！

信：俺李信押糧路過，你大不該將我等搶上出來，有道是『男女居室，人之大倫。』你我同住一宿，難免外人道俺李信的長短，姑娘，你可把小生我害苦了！

紅：嗚呀…（哭介，西皮散板：）

小王仁做此事令人可惱，

害了我真節女閨中英豪，

無奈何我再把公子來叫，（夾白：公子呵！）

你豈忍把我清白名斷送在今宵！？

（白）哎呀公子呵！事已至此，還望公子拿個主義才是呵？

信：事到如今，小生我也無有什麼主義了。

紅：怎麼？公子你也沒主義啦？既沒主義就不該到我房裏來！？

信：你不該將我等搶上山來！？

紅：你不該來！

信：你不該搶！

紅：你不……（與信同時）

信：你不……（與紅同時）

紅信：（背工同時說）哎！這就是我的不是了，此事乃是王仁從中搗鬼，我怎能瞞怨^他_她哪。

（起更，二更。）

紅：二更天啦，公子還是先到帳中睡一會吧？

信：還是姑娘去睡吧。

紅：我在這兒坐着打個盹也就行啦。

信：我在此打坐一夜，也不妨事呵。

紅：公子去睡吧？（睡意朦朧）

信：姑娘去睡吧？（已將要入睡）

（二人皆入睡介，起更、三更、紅漸醒介，看公子已睡熟，忽微風從窗外吹來，紅不覺打了個寒噤，又見信和衣睡於椅上，恐深夜受寒，急取衣與信蓋之，此衣乃當年李信之衣也。）

紅：呀！（唱西皮散板：）

那一傍睡的是英雄年少，
恰似那柳下惠不差分毫，

怎奈他身榮貴大義不曉，

還須要順說他上山操勞。

咳！（復又入睚介，李信醒，見衣，以手指紅，表示已知爲伊所蓋，然衣滑落於地，急取之，發現爲當年自己之衣衫，再於燈下觀之，見衣襟有小詩一首。）

信：且住！此乃我當年贈她的衣衫，怎麼她還保留至今呢？衣襟之上，有小詩一首，待我吟來：

見物思人不忘戀，

細心珍藏表疑心，

鍾情公子仁義重，

紅娘誓不另嫁人。

好個紅娘誓不另嫁人！哎呀我那紅……（走向紅側，復又退回。）唉矣！紅娘子雖是女中丈夫，怎奈她是山寨之女，豈不可惜。哦！說什麼山寨之女，她父也是被官府害死，萬般無奈，投奔山寨，似這等鍾情俠義的女子，真說山林草野不可多得，就是那宦門世家亦是少見。（又復近紅側，但又退回）哦！我乃世代書香，宦門之後，使不得！使不得！

（退坐台左書桌傍坐下，挑去燭花，取桌上書就燈下觀之，起四更、紅漸醒介。）

紅：（醒。不見信，移目尋之、見獨坐着書。）公子坐了大半夜啦，還是到帳中好好睡一會吧？

信：小生我不睡了。

紅：公子既然不願意睡啦，那麼我也坐着陪伴公子。（沉

默片刻，兩人同想起一件大事，同時自語）

信紅：（同時說）男女同住一宿，雖是兩向清白，只是難免外人說長道短，這便如何是好？（對看介）有了，不免與姑娘公子商議商議。

紅：呵！公子！

信：姑娘！

紅：你我同住一夜，雖是兩向清白，只是難免外人說長道短，公子必須想個主義才是呵？

信：我也正爲此專着難的要緊，姑娘必須想一妙策才好？

紅：你我兩下想來。（二人各比心事，各有條件。）

信：呵！姑娘，我勸你離棄山寨，作一安善良民，姑娘若是從下，小生我情願……

紅：情願什麼？

信：（羞介）情願與姑娘結成良緣。

紅：公子之言差矣，我勸公子還是留在山寨，共圖義舉，公子若是從下，那麼我也情願……

信：情願什麼？

紅：情願托身公子。

信：小生斷斷不敢從命！

紅：我也不能將就！

信：如此你我再去想來。（二人想介，皆要以理服之。）

紅：公子，我來問你，你看這明室朝政怎麼樣呵？

信：明室崇禎無能，朝政是奸邪弄權。

紅：那麼各州府縣的官吏哪？

信：多半是貪官污吏！

紅：這不結了嗎？明室崇禎無能，朝政又是奸邪弄權，這各州府縣的官吏嗎？多半是貪官污吏，可是公子却①願留在山寨，難道說我們這打富濟貧與民除害的山寨，還不如那搜刮民財欺善助惡的皇宮官府嗎！？

信：這個……

紅：什麼？

信：姑娘不必多心，你等山寨聚義，乃是義舉，只是要我上山入夥，那是萬萬不敢從命！

紅：公子既然知道我們是義舉，那麼却又爲什麼不願上山哪？

信：有道是：『道不同不相爲謀』。你我走的乃是兩條道路！（起立走向左台角，坐於椅上。）

紅：噢！你也知道是兩條道嗎？

信：正是。

紅：那麼我再問問你，我們山寨打富濟貧，乃是爲了窮苦的百姓，你此番押車買糧又是爲了那個呀？

信：自然是爲了救濟飢民。

紅：怎麼？你也知道救濟飢民呵？（譏諷的）

信：飢民千萬，看看餓死，豈能見死不救！

紅：那麼你買了這幾車糧食，莫說官府還要扣押，就打着說全分發給飢民吧，這到底能救得了多少飢民哪？

信：救多救少，這也不過是：『盡人事，聽天命。』而已。

紅：「盡人事，聽天命。」嗎？我再問問你，就算是盡了人事啦，可是得到糧食的飢民，把救濟糧食吃完啦，那麼以後可又怎麼辦哪？

信：這…

紅：你說呀？

信：若再無力救濟，那就只好聽天由命了。

紅：哎喲！鬧了半天，你這個救命的菩薩，是個假的呀！？」

信：怎見得？

紅：你想阿？照你的辦法，被救的那些飢民半道上還是要餓死嗎！有道是救人救活，你既要救他們，你就救到底嗎！？」

信：（張口結舌）呵…這個……

紅：還那個哪？

信：好一張利口！

紅：這全是老實話嗎？

信：哼！

紅：哼什麼？你坐一邊好好想想，你這是條道嗎？

（二人各坐一邊，靜默片時，想起問題尚未解決。）

信紅：（同時自語）吵了半天，看看天要亮啦，單等天明，

可叫我如何見人？

（起五更、二人驚介、）

信紅：（同時起立、自語）且住！五更打過，此事再也不能

遲疑了，不免先允親事，再來順說與^她他！

紅：公子，事已至此，你怎麼樣吧？

信：小生我答應了！

紅：你我往空一拜！（跪拜介）

（吹排子，王仁王忠上，開門，與紅、信道喜。）

仁：與姑娘公子道喜！（作揖）

信：哼！（生氣坐一傍）

紅：哼！（生氣坐一傍）

仁：咳！這才是竹籃子打水，兩頭不落哪！

紅：王仁你過來，（仁近前）你怎麼給姑娘我撒謊哪？

仁：我王仁一生一世從沒撒過謊，這可得說清楚？

紅：你怎麼說公子答應留在山寨哪？

仁：咳！這話可得說清楚，昨兒個我對公子說：今兒天晚
啦，住一宿，明兒再走，公子就答應住下啦，咳！公
子！這話是不是你說的？

信：是我講的。

仁：呵！怎麼樣？我給姑娘說公子答應住下啦，我也沒說
留在山寨呀？

紅：你怎麼給我說答應親事哪？

仁：這更得說清楚，昨兒我勸公子說：親事還是答應的
好，他就搖了搖頭，我說你當真不答應？他就點了豎
頭，這不是一搖頭一點頭嗎？咳！公子！你是不是這
樣一搖頭一點頭呀？

信：是的！

仁：呵哈……姑娘，你看怎麼樣？三頭對面還怕官司打輸了嗎！

忠：（恍然大悟）真……！這就叫『騎虎難下』呀！

仁：哎！你也明白曬吧！哈哈……

紅：真是個討氣鬼，看在當年情份上定要問罪！

仁：不看在當年情份上我還不給你定這個『騎虎難下』之計哪？

（信與紅均被逗笑了。）

紅：王忠！吩咐聚義廳擺酒，今日要與公子暢飲！

忠：是！（下）

信：且慢！俺李信受官府之托，前去買糧，如今糧米辦妥，解救飢民，刻不容緩，怎敢在此耽誤，還須即刻回去才是！

紅：怎麼着？你還要回去嗎？

信：重任在身，老母在堂，怎敢不回。

仁：（背工）攆啦！條件沒講好！

紅：哎呀李郎呀！想那札縣縣令甚是狠毒，李郎為人正直，恐終要遭到他等暗害，我勸你還是留在山寨才是！

信：娘子放心，俺李信為人，一向忠正善良，豈怕他等暗害，況這救人事大，怎能耽誤，娘子身居山寨，亦非長久之計，待我回得家去，稟知老母，再來設法接取娘子。

（王忠急上、叫頭）

忠：哎呀寨主呵！是那探子回山言道，我父被官府惡紳逼死，兒子也被拉去抵債，我那老母髮妻亦當夜懸梁自盡了，還望寨主與我報仇才是！

紅：那是自然！王忠王仁聽令！

忠：在！

紅：吩咐山寨各營弟兄，好好準備，只聽我號令一下，攻城去者！

忠：得令！（欲下）

信：且慢，娘子休要發兵，待俺李信回得縣城，用好言語打動太爺，使他回心轉意，將那惡紳污吏依法問罪，一來他等大仇得報，二來使那把縣百姓免受那刀兵之災！

紅：李郎此言差矣，想那宋令，貪賊枉法，定是與那些豪紳污吏狼狽爲奸，李郎一人怎能使他回心轉意哪！

信：此番派銀買糧，就是那宋令聽信俺的言語，娘子放心，俺李信此去定能成功！

紅：不聽我好言相勸，日後定要後悔！

信：俺主義已定！車輛人等走上！

（車夫二人上，喪兵帶馬上，）

忠：哎！公子去不得！（欲拉信，紅止之。信出門。）

信：（唱西皮散板：）辭別眾位把路奔，（上馬介車夫等同下）

紅：（見信已走、接唱）此事叫我不放心。

（白）王忠聽令！吩咐李勇王福一路之上暗暗保護公子，設法混進城去，倘有差錯，速報我知！

忠：尊命！（下）

仁：姑娘要是沒吩咐的啦，我也去啦。（欲去）

紅：回來！

仁：姑娘！有什麼事你說吧？

紅：王仁！你可知罪呵？

仁：我犯了什麼罪啦？姑娘你快說吧？

紅：你可知道我們山寨是幹什麼的嗎？

仁：打富濟貧，與民除害。這我怎麼不知道？

紅：那李公子他可知道嗎？

仁：他先簡恐怕不清楚，在這兒住了一夜，大概許是明白啦？

紅：照你這麼說，那李公子他明白啦？

仁：明白啦。

紅：他既然明白啦，可爲什麼又執意的要走哪？

仁：這…咳！他乃是世代書香，官門之後，頭腦有些個固執，一時轉不過灣來也是有的。

紅：你也知道他頭腦固執嗎？

仁：我昨兒個勸了他半天，怎麼不知道？

紅：你既然知道他頭腦固執，爲什麼你竟敢在我面前撒謊，做出這樣冒失的事情哪？

仁：呵…這……

紅：什麼？

仁：我這還不是爲了姑娘你呀？

紅：王仁哥哥，你的一番好心我是知道的，可是那李公子待我有恩，乃是私事，留在山寨，共圖大事，這是公事，怎麼他既沒答應留在山寨，你竟敢定下『騎虎難下』之計，作出這樣冒失的事情，這豈不是公私不分，大小不論啦嗎？

仁：呵…這…（背工）糟啦！辦錯啦！（向紅）我知錯啦，姑娘！我情願受罰！

紅：你既知錯，我也不責罰與你，往後可不敢這麼冒失啦！

仁：這一回就夠啦！

紅：你可知道我爲什麼又把李公子放走哪？

仁：我正想問你哪？

紅：那李公子生性固執，勢難留在山寨，他今回去，定遭賊官陷害，那時設法將他救出，他也就明白啦。

仁：原來是怎麼回事。

紅：王仁聽令，吩咐各營弟兄，好好準備，只待時機一到，攻城去者！（下）

仁：尊命！咳！實指望定了這個『騎虎難下』之計，那騎虎的定然是下不來啦，誰想這騎虎的倒下來啦，我這個拉虎的倒下不來台啦！哎！又算長了點見識！

（下）

第十六場 暗護歸城

登場人物：

李勇

王福

（李勇王福走邊上唱。曲譜附後）。

奉將令兄弟下山林，

暗地裏保護李信，

雙雙往前奔，

急走莫消停！

李勇：山寨奉了姑娘命，

王福：暗地保護仗義人。

李勇：王福賢弟，是我弟兄奉了姑娘將令，一路之上，暗暗保護公子，看。公子車輛已進城去，你我弟兄不免喬裝改扮，混進城去，找見張孝，再作道理。

請！

（同唱曲子末二句）

快似風雲，

早到那杞縣城！ （同下）

第十七場 勸信議救

登場人物·

張孝
二車夫
李信
李勇
王福

（張孝內喊：走哇！急上，唱西皮散板）

孝：枉恨趙大太不良，
誣告公子爲那椿，
行走來在街頭上。

（二車夫引李信上，見張孝，信接唱末句：）

信：又見張孝站道傍。

孝：（背工）他倒回來了！（趨前）呵！李公子回來了？

信：回來了，呵，張鄉親，小弟離家月餘，不知家中情況如何？

孝：這個？…此處不便講話！

信：（向車夫等）你等將車輛先送至官府，說我隨後就到。

（車夫等下）

孝：公子隨我來！

（二人圓場，表示到一避靜之處）

信：張鄉親請講？

孝：哎呀公子呀！是你走後，那趙大等怨恨公子亂職多事，就聯合本城眾富紳在太爺面前將公子你告下了！

（李勇王福暗上，蹲在邊椅背後，表示有所掩蔽，王欲向前，被李勇按下。）

信：俺李某爲人，上不欺天，下不欺人，豈怕他等告此刁狀，待俺上堂與他等辯理！

孝：公子若去，定被他等暗害，依俺張孝之見，不如暫避他鄉，方爲萬全之策。

信：張鄉親說那裏話來，我若逃走，豈不弄假成真，况俺老母在堂，怎敢遠離！

孝：如若不然，咱就聯合本城百姓反了吧！？

信：張鄉親此言差矣，若爲俺李信一人，連累眾家父老，俺李信斷然不敢從命。告辭了！正是：

身正那怕狂風浪，

浮雲怎能遮太陽。 （下）

孝：公子不聽俺張孝好言相勸，定遭賊官害暗，我不免去至堂口，打聽虛實，也好與他老母送上一信，我就此去也！（欲下）

勇：張大哥請轉！

孝：（愕然回顧）呵！二位素不相識，喚俺作甚？

勇：張大哥！近前來！

（勇從懷中掏出王忠的信，遞與張孝。）

孝：二位請至寒舍一敘！

（三人圍場，孝推門，同進介。）

孝：二位請坐！（以次坐介）請問二位尊姓大名？

勇：俺叫李勇。

福：小弟王福。

勇：適才李公子不聽張大哥相勸，去到公堂，只恐兇多吉少？張大哥必須想一妙計搭救公子才是。

孝：李公子平日仗義疏財，急公好義，把縣百姓，莫不敬愛，只要山寨能遠速發兵，我可聯合本城百姓，這搭救公子之事，就萬無一失了。

勇：如此甚好，張大哥先去至堂口，打探動靜，再作定奪。

孝：二位就在寒舍隱避，我就此去也。

（張出門下，李勇王福關門下。）

第十八場 掛頭審信

登場人物：

宋令

師爺

差甲

四差役

四老子手

李信

宋縣令上唱： 眾富紳送來銀千錠，
害死李信除禍根，
將身且坐二堂等；（小坐介）
師爺到來就問分明。

師爺上唱： 奉命前廳審災民，
百般拷打他不招承。

（白）參見太爺！

宋：罷了，命你審問那兩個災民，叫他咬出李信企圖造反，可會招供。

師：是我百般嚴刑拷打，那災民死不招認，他說李公子對他有恩，縱然一死，也不能冤枉好人，還罵你我壞了良心喲！

宋：呵！有這等事，少時將他等斬首，也好減口。

師：只是李信之事，又怎樣處置呢？

宋：等他回來，糊里糊塗將他害死，也就是了。

（差甲急上）

差：參見太爺！

宋：你等買糧回來了？

差：哎呀太爺呀！是小人跟隨買糧，回來路過大招山，又被一夥強盜連糧帶人一齊搶上山去！

宋：呵！有這等事，待我領兵前去攻打；

師：且慢！那大招山，賊人衆多，太爺若領兵前去攻打，不但賊人難平，這杞縣縣城空虛，恐亦被亂民所佔了。

宋：難道罷了不成！？

師：卑職自有道理，（向差甲）下面你息去吧！

（差甲下）

宋：師爺有何高見？

師：怨那大招山賊人，眼前又沒犯我縣城，何必遠路攻打，眼前心腹大患者，李信亂民也。那李信若不回來，太爺就呈報開封府，說那李信私押官糧，投奔山寨，倘若回來，就說他與那賊人素有來往，將他問罪處死，豈不是萬全之計？

宋：師爺高見！

（差甲又上，）

差：啓稟太爺，李公子押定車輛又回來啦！

宋：怎麼？那李信他……他……他回來了？

差：正是。

宋：這是他自投羅網，來！打升堂鼓！

（差甲擊鼓，緊急風，四差役，四牢子手上。）

宋：殺氣騰騰坐公堂，

要審李信無養郎！

（白）來！（衆應）先將那兩個亂民與我斬了！

（二牢子手分下，斬介，呈人頭與堂口）

宋：將人頭與我懸掛堂口！

（二牢子手掛人頭於左右台口介）

宋：這牢子的！（衆應）將李信與我抓上堂來！

（二牢子手從上場門下。押李信上）

信：（唱西皮倒板）買綆回來遭羅網，

（望家鄉轉流水）陰謀毒計害善良，

將身來在二堂上，

（見一人頭，急後退，返身又見一人頭。接唱：）

血淋淋人頭掛兩榜，

是是是來明白了，

想是飢民遭禍殃，

大膽且把公堂上，

再與太爺說端詳。

宋：哇！（唱流水板）見李信氣的我怒火上撞，

胆大的小奴才勾結強梁，

平日裏行仁義裝模作樣，

你是個人面獸心腸。

信：（接唱）勸太爺休聽信他人言講，
俺本是官門後世代忠良，
若有人在縣衙告此刁狀，
是非還須要對質公堂。

宋：（接唱）小李信休得要胡言亂講，
造謠勸賑歌企圖不良，
不動刑只量你口供難講，
我打死了你……

信：（夾白）身無過犯！

宋：（夾白）你辱罵官府！（接唱）勾結強盜！

（白）與我打！

信：你打我不得！

宋：怎見得打你不得？

信：一無賊，二無證，你就打我不得！

宋：你要你那賊證嗎？

信：正是！

宋：你在你那勸賑歌上寫道：『官府微服縱虎差，豪家索債如狼豺。』這分明是辱罵官府，毀謗士紳，勾結賊黨，假造謠言，這不是你造反的鐵證嗎？

信：那勸賑歌乃是句句實言，並無半字虛假，這假造謠言，勾結賊黨，可是你親眼得見？

宋：呵……這……

信：那個？

宋：這就怪了，想那大剗出賊人，到處打搶，你若不與他

素有來往，豈能放你下山？

信：這也是那綠林中的義氣！

宋：唉矣！說什麼義氣不義氣，來！將他的狗皮與我剝了！

（四牢子剝去李信上衣，架起，圓場，按下，二牢子扯兩臂，二牢子用皮鞭拷打其背，鞭爲棉花做成，上塗紫紅色，打在背上即現出一條條的斑痕，少傾，李信暈死介，躺於台上。）

牢子：李信暈刑！

宋：用冷水激醒！

（牢子取一碗，作噴吐狀，李漸醒。）

信：（西皮倒板）剝時痛的我心如刀絞！

（滾到左邊，被牢子踢之，又滾到右邊，復被踢之，掙扎而起。）

（接唱散板）狗賊官仗勢力欺壓英豪，
 俺不聽紅娘子山寨勸告，
 看起來她講的不差分毫！

（叫頭）宋令呵！狗賊官！也是我李信一時糊塗，總望你這狗官回心轉意，棄邪歸正，誰料你這狗官惡性難改，劣性難移，杞縣城的百姓不知被你害死多少，事到如今，我恨不能吃兒之肉，喝兒之血，我就與你……（撲向公堂，被眾牢子手按倒。）

宋：押了下去！

信：嘿嚶……（慘笑，被拉下。）

宋：退堂！正是：

李信通賊要造反，

師：豈能放虎再歸山。

（同下）

第十九場 事危告急

登場人物：

張孝

李勇

王福

（張孝急上，打門介）

孝：開門！

（李勇王福絲邊上，）

勇：誰？

孝：我是張孝。

（李勇開門，張孝進、復返身關門。）

勇：公子之事怎麼樣了？

孝：哎呀二位呀！公子上得堂去，那狗官一口咬定公子通賊造反，嚴刑拷打，公子死不招認，如今押在南牢，三日之後，就要問斬！

勇：此事宜早不宜遲，王福賢弟，快去報與山寨姑娘知道，連夜發兵！

（李勇開門，王福出門下）

孝：李大哥，你去至南牢附近，暗暗保護公子，我去告知全城百姓，你我分頭行事。

106

勇：請！（分下）

第二十場 聞報發兵

登場人物：

四婁兵

王 忠

王 仁

紅娘子

王 福

（四婁兵王仁王忠引紅娘子上唸：）

紅：公子回縣城，

叫人掛心中。

（王福急上）

福：啓稟縶主，大事不好！

紅：何事驚慌？

福：公子回到縣城，早有惡紳將他告下，那狗官不問青紅皂白，將公子打了個皮開肉爛，押入南牢，三日之後，就要問斬！

紅：知道啦，這幫家兄弟！

衆：有！

紅：如今時機已到，攻城去者！

（全下）

第二十一場 聯衆救信

登場人物：

李 勇

張 孝

衆百姓

（李勇上，揉肚，作着急狀。）

勇：咳！聞聽衆人紛紛言講，公子今夜就要斬首，恐怕白天飢民搶劫法場。可是山寨救兵不到，這叫我怎麼處……有了，找見張孝再作道理！

（圓場與張孝碰頭。）

孝：李勇哥，山寨救兵可到？

勇：救兵未到，這便如何是好？

孝：那麼事不宜遲，不免聯合本城飢民，一同殺官……劫獄！

勇：好！照計而行！分頭行事！（下）

（張孝又圓場向中間，作打門狀，一青年出，耳語，青年返身入，拿斧頭上，又耳語，二人分向上下場門作打門狀，上下場門各出一人，互相耳語，亦返身入內取武器上，四人又圓場分列向內作打門狀，出四人，又互相耳語，四人復入內拿武器，如是反復相約，可

多至二十幾人，由張孝指揮下）

第二十二場 聞風驚逃

登場人物：

富丁

（富丁攜一大包袱逃上，連滾帶跑下場）

第二十三場 竊殺城開

登場人物。

二守城兵

李 勇

張 孝

羣百姓

四樓兵

王 福

王 忠

王 仁

紅娘子

（二守城兵站於城樓，城設下場門，李勇張孝暗上鐘樓。）

守城兵一：夥計，天快黑啦，小心點！

守城兵二：前面黑糊糊的，好像有些人馬來啦？

守城兵一：哎！不對！快去報……

（話音未了，被李勇殺死，另一兵爲張孝殺死，城開，羣百姓分列兩邊，李勇張孝遙望之，以手勢表示山寨兵到，羣人面有樂色，少傾四樓兵，王福、王忠、王仁、紅娘子人馬到，一齊進城。）

第二十四場 鎮壓惡紳

登場人物：

富 丁

富 丙

眾百姓

王 忠

小孫兒

（富丁搵包袱打富丙門，富丙出開門，耳語，丙作驚慌狀，急取一大包袱二人欲逃，剛出門，眾百姓上，二人急關門以身頂之，被眾撞開，打死富丙，富丁丟了包袱逃脫，王忠從內拉其子出而復下。眾百姓呼嘯而去。）

第二十五場 劫牢圍衛

登場人物：

二守卒

張 孝

李 勇

眾百姓

李 信

犯人若干

王 福

王 忠

王 仁

紅娘子

四裏兵

（二守卒上，站下場門牢門外。）

守卒甲：小心點，今兒夜裏就送他回老家啦？再不用就心
噠！

守卒乙：我心裏老有些毛骨聳聳的！

（李勇、張孝、眾百姓暗上，蹲在上場門一列，李勇與張孝乘其不備，突起殺之，但卒乙逃下，李勇張孝劈牢，李信眾犯人帶枷鎖出，劈之，紅娘子、王福等

114

趕到，李信見紅羞愧、低頭不語。

紅：公子！你明白麼嗎？

信：慚愧！

紅：老母已派人保護，你怎麼樣吧？

信：圍了縣衙，我要親手殺那狗官！

衆：殺！（齊下）

第二十六場 升堂驚報

登場人物：

大馬快

二馬快

四牢子手

宋縣令

師爺

守卒乙

李勇

王福

李信

紅娘子

眾百姓

四下手

（緊急風宋令馬快牢子手等急上，牢子並挑一對大鈔燈，堂口立一大白招，上書：『監斬犯人一名李信。』宋令升堂。）

宋：（唸）

上司回父到，

要斬造反人。

來！（眾應）將犯人李信與我抓上堂來！

（守卒乙從內喊：報——上。）

守卒乙：啓稟太爺，李信被人劫去，老百姓也反噉！

宋：（大驚）呵？

（李勇、王福從高桌台幔下，師爺欲逃，被紅娘子李信殺之，馬快牢子等與紅等四人兵器相架，衆百姓喊殺，從兩面穿堂跑過場，宋令從後逃下，馬快牢子等亦敗下，紅等追上。

武場：

宋縣令逃上，李信追之，跑圓場，宋歸斜角，李漫宋頭，轉身削宋紗帽，帽墮，又漫宋頭，宋栽倒，李抓宋背，衣脫，大馬快上擋着李信，一牢子上救宋下，李與大馬快戰，李敗下，王福李勇上救之，二馬快亦上，王福下，紅娘子上，如此循環打法，場上始終不斷，最後官方大敗，李信追宋令出，殺之。〕

紅：賊官已被殺死，大家一同投奔闖王去者！

（衆下、全劇終。）

附·曲譜

元和配曲

第七場 巡山巧遇曲譜

(散)

(唢呐伴奏)

5 6 5 1̣ 1̣ 5̣ 1̣ 7̣ 6̣ 1̣ 5̣ 6 6 5 4 5 4 3 2
 弟兄們 山寨奉 令 暗地 巡 查
4 3 2 4 5 6 5 5 6 5 1 1 2 1̣ 7̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5
 要 小 心只見那山高月 明
1̣ 6 5 4 5 4 2 4 1 3 3 5 6 5 1 1 2 1
 交織成一 地 松影 那邊廂人影潛
7 6 1 5 1̣ 6 5 4 5 4 2 4 1 1 2 1 ||
 奔 木葉落宿 鳥 驚 鳴

十六場 暗護歸城曲譜

元和配曲

(散)

(唢呐伴奏)

6 1̣ 5 6 6 1̣ 3 3 5 6 5 3 5 2 1 3 5 6 1̣
 奉 將令 兄弟下 山 林 暗地
7 6 1̣ 5 4 3 2 2 3 1 2 1 2 1 2 7 6 3 3 6
 裏 保護 李 信 雙雙往
5 4 3 5 6 6 1̣ 1̣ 6 3 5 6 5 6 5 6 2 3 1
 前 奔 急走莫 消 停 快似
2 3 3 2 ... 1 ... 3 2 1 3 5 3 2 5 5 3 2 ... 1 ... ||
 風雲 早到 那 杞縣 城

紅娘子
石天著
西北新華
32K

574/191

1949.6 初版

新華書店

總管理處

資料科

紅 娘 子

著 作 者 石 天

出 版 行 西 北 新 華 書 店

一 九 四 九 ． 六

西 安 版 1—3,000.

02705

