

杜工部草堂詩箋

二





杜工部草堂詩箋

(二十)

J
17.8
1.2231

魯 曾 編 次
蔡 夢 弼 會 箋



編主五雲王

編初成集書叢

箋詩堂草部工杜

冊二十

中華民國二十五年十二月初版

編次者

魯

崑

會箋者

蔡

夢

弼

發行人

王

雲

五

印刷所

商

務印書館

上海河南路

發行所

商

務印書館

上海及各埠

杜工部草堂詩箋卷第三十七

大曆四年在潭州所作

湘夫人祠

樂府序篇洞庭之山帝之二女居之郭璞云天帝之女処江爲神即列仙傳所謂江妃是也

劉向列女傳帝堯之二女長曰娥皇次曰女英堯以妻舜于嬀汭舜既爲天子娥皇爲右女英爲妃舜死於蒼梧二妃死於江湖之間俗謂之湘君湘中記曰舜二妃死爲湘水神故曰湘君韓愈黃陵廟碑曰秦博士對

始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉向鄭康成亦皆以二妃爲湘君而離騷九歌既有湘君又有湘夫人

王逸以爲湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃璞與逸俱失也堯之長女娥皇爲舜正妃故曰君次女女英

自宜降曰夫人也故九歌謂娥皇爲君女英爲帝子各以其成者推言之也禮有小君明其正自得稱君也吳

曾又謂考之叙篇以郭璞王逸爲失者甚當然山海經列仙傳湘中記韓愈碑亦未爲得按禮檀弓篇曰舜陞

於蒼梧之野蓋三妃未之從也故康成注曰帝嘗立四妃象后妃四星其一明者爲正妃餘三小者爲次妃帝

堯因焉至舜不告而娶不立正妃但三妃而已謂之三夫人離騷所歌湘夫人者舜妃也凡康成之論本取帝

王出紀耳卅紀云長妃娥皇無子次妃女英生商均次妃癸比生二女宵明燭光是也夢弼謂吳曾旣以湘夫

人

人為舜之妃而不
言湘君者又何也

蕭蕭湘妃廟肅肅敬也詩思
齊肅肅在廟空墻碧水春蟲書玉佩

蘇燕舞翠帷塵晚泊登汀樹微馨借渚蘋借一
作借蒼

梧恨不盡淚染在叢筠述異記舜葬於蒼梧之野堯之二
女娥皇女英追之不及慟哭下淚

霽竹文悉為班班然博物志洞庭之山堯
帝之二女常泣以其涕揮竹竹成班

祠南夕望

百丈牽江色楚謂牽瓶
索曰百丈孤舟泛日斜泛或作
况非是興來猶

杖履興許
應反目斷更雲沙山鬼迷春竹屈原九歌山鬼篇
余如幽篁兮終不

天見湘娥倚暮花湘娥謂舜妃
娥皇女英也湖南清絕地萬古一長嗟

遣遇

磬折辭主人謂要曲如磬之折也莊子漁父篇孔子見漁父曲
腰折磬尚書大傳天下諸侯受命於周莫不磬折

玉立百
金聲開帆駕洪濤春水滿南國謂春水
生也朱崖雲日高

朱崖即潭州之丹崖也寰宇記潭州
仙宮崖南岳記丹崖即仙入宮也
舟子廢寢食飄風爭所

操言操舟乘風而行也我行匪利涉易需卦利涉大川謝爾從者勞從才用切

石間采蕨女鬻菜輸官曹菜一作市丈夫死百役暮

返空村號譏役歎頻重也聞見事略同言所聞所見皆以此應官曹之誅求也刻剝

及錐刀言刻剝於民非特取其大者雖錐刀之瑣末微利猶及之也左氏傳錐刀之利貴人豈不仁

視汝若莠蒿索錢多門戶誅求不一也喪亂紛噉噉柰

何黠吏徒黠女奴猾也漁奪成逋逃漁奪謂侵奪如漁獵然不以法也所以下戶皆走竄也

自喜遂生理想花時甘緼袍甘或刊作貫始制切貧也用觀百姓困於賦役如是又自喜遂

其生理雖遇花時可以單衣而甘心衣緼絮而不辭勝於逋逃之民矣

解憂蘇子瞻嘗謂讀公減米散同舟之句則可以振貧儒於百世之下也

減米散同舟路難思共濟向來雲濤盤衆力亦不

細雲濤盤乃至險之難實藉衆力操舟故得利涉譬言患難之際賴衆力扶持故得國安是以昔賢言其安危衣食與衆同享其充

足夫何憂患之不濟乎甫之減米亦為國憂以天下之意者也呀吭瞥眼過吭一作坑呀虛加切吭胡郎切瞥四

覆切呀吭乃讎口也或曰呀坑者於坑如口之訝開者也飛櫓本無帶言至危也得失瞬息

間瞬音舜目動也致遠猶恐泥論語文百慮視安危分明曩賢

計茲理庶可廣拳拳期勿替

宿鑿石浦

早宿賓從勞仲春江山麗飄風過無時舟楫敢不繫

舟楫遇風雨不繫則流蕩矣回塘淡暮色日沒眾星嘒嘒呼惠切詩召南嘒彼小星注曹微貌

缺月殊未生缺月殘月也青燈死分翳青灯言无光也窮途

多俊異俊異之士多困於窮賤而膏澤不下於民而愚鄙之人反多富貴不恤乎民也亂世少恩惠言賦

斂橫出而民不蒙其澤也鄙夫亦放蕩甫自謙也草草頻卒歲草草勞貌卒歲謂經歲勤動也

斯文憂患餘聖哲垂豕繫言易之彖繫作於仲左不遇之日自古文士多因憂患中

而作文甫是詩之作蓋亦積慮而有所激耳繫辭作易者其有憂患乎

早行

歌哭俱在曉

歌者為商旅哭者為征夫也

行邁有期程

邁遠行也言遠行之期有定準也

孤舟似昨日

言水行不齋進也

聞見同一聲飛鳥數求食

數色角類也

潛

魚亦獨驚前王作網罟設法害生成

鳥數出而求食所以自飽魚既潛而猶驚

所以求活而小民利之網羅其鳥罟罾其魚害物生成之性甫觸而感之反傷前王之設法作為網罟本欲以養民後世反以此而害物

也喻制為賦歛本欲以平民後世反以此而肆暴也繫辭依結繩而為網罟以佃以魚

碧藻非不茂高帆

終日征

藻水菜也碧藻非不茂也征帆終日凌轍所以不能遂其性微物尚然况百姓乎

干戈未揖讓

崩迫開其情

開放此情懷於終日征行之間也

過津口

津口屬江陵左氏傳楚子大敗于津

南岳自茲近

南岳謂衡山甫自夔迤邐如衡也

湘流東逝深

水經湘水出零陵始安縣海陽山至

巴上入

和風引桂楫

梁元帝烏棲曲少棠作船桂為楫

春日漲雲岑回首

過津口

首一作道言水道面旋也

而多楓樹林

阮籍詩淇淇長江水上有楓樹林

白魚困

密網黃鳥喧嘉音物微限通塞惻隱仁者心魚鳥皆物之有生者

也鳥喧嘉音而魚困密網或塞或通亦猶人也有幸有不幸此仁者之於微物心每惻隱其困塞矣 甕餘不盡酒

膝有無聲琴陸士衡詩甕餘殘酒膝有橫琴 聖賢兩寂寞眇眇獨開襟

傷時無君子故獨披襟也陶淵明經曲阿詩眇眇孤舟逝

次空靈岸

空靈當夜空舸刀筆誤耳鄧元水經湘水潞有空舸峽驚浪雷奔險同三峽十道四番志

湘水載空舸難

云云逆素浪

逆流謂沅沅也

落落展清眺

言去巴峽之阻漸入寬平之鄉也

幸有舟楫

楫遲得盡所歷妙空靈霞石峻楓栝隱奔峭

栝或作栝栝古栝切

栝也奔謂奔流峭謂峰峭也

青春猶無私白日已偏照

言岡亦互為日所出沒也

營吾居終焉託長嘯

甫至此喜其景物之佳欲託居焉

毒瘴未足憂兵戈

滿邊徼嚮者留遺恨恥為達人誚迴帆觀賞延

觀羈致切見也

佳剡領其要

宿花石戍 唐志潭州長沙有花石戍

午辭空靈岑夕得花石戍岸疏開闢水 言天地開闢以來有此水非禹之所

也 鑿也 木雜今古樹地蒸南風成暑熱西日暮 言四時多南風其地春熱

也 也 四序本平分 宋玉九辯皇天平分四時兮竊獨悲此凜秋 氣候何迴互 注注

天造間 易天造草昧 理亂豈恒數 四序平分寒暑皆自有節何此地之氣候差互乎乃知天地造化治

亂之理亦 無常數也 繫舟盤膝輪 言藤曼盤結如車輪也 策杖古樵路罷人不

在村 罷音疲倦也言民困於征賦逋竄而不安居也 野圃泉自注柴扉雖蕪沒農

器尚牢固山東殘逆氣吳楚守王度 山東今之河北也安史之亂惟吳楚知所

命也 尊王 誰能扣君門下令減征賦 言無人以重斂請於君為之薄征賦以恤民也

早發

有求常百慮 无求則无慮凡有求者不免有憂也 斯文亦吾病以茲朋故多窮

老驅馳併 文所以明道治於文者亦吾之病君子以文會友以此故多朋友是以驅馳頗併矣 早行篙師

怠席挂風不正昔人戒垂堂

袁盎傳盎謂上曰千金之子不垂堂

今則奚奔

命

左氏傳巫臣通吳於晉子重子反於是乎一歲七奔命

濤翻黑蛟躍日出黃霧映

鮑照詩騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗

煩促瘡豈侵

言迫於煩熱豈不為瘡毒所傷乎

頽倚睡未

醒

未一作還醒叶佞切醉歌也為舟行之早也

僕夫問盥櫛暮顏靦青鏡

靦也言晚年衰醜有慙於對鏡也

隨意簪葛巾仰慙林花盛側聞夜來

寇幸喜囊中淨艱危作遠客

作則箇切又穢穢切

干請傷直性

求於人也薇蕨餓首陽

餓謂不肯食周粟也伯夷傳武王已平殷亂天下宗周而伯夷叔齊恥之義不食周粟隱

於首陽山采薇而食之遂至餓死

粟馬資歷聘

昔六國以粟馬金帛資蘇秦張儀使之歷聘

賤子欲

適從

適或音的主也疑悟此二柄

二柄謂采薇及歷聘也一出一處使人疑悞令用欲適從其一故也韓愈詩亦

二云居閑食不足從官力難任兩事常害性一生長苦心

次晚洲

叅錯雲石稠

言雲石互相雜也謝靈運詩依流觸驚隱嶺坻阻叅錯

坡陀風濤壯

高大兒顏延年之詩春江壯風濤

晚洲適知名

晚洲非秦有名因南而名著也

秀色固異

狀棹經垂袂把身在度鳥上

言春水漲而船行高也

擺浪散快

妨危沙折花當羈艱暫愉悅

退一作離

羸老反惆悵中

原未解兵吾得終踈放

南傷時之援撥吾豈得終踈放而不憂悶且流落乎

登白馬潭

水生春纜沒日出野船開宿鳥行猶去叢花笑不來

人人傷白首處二接金盃莫道新知要南征且未廻

用自此以如衡也

歸鴈

聞道今春鴈南歸自廣州

世傳鴈不過衡陽故劉孝綽詩有洞庭春水綠衡陽旅鴈歸之

見花辭漲海

謝承後漢書陳茂常渡張海交趾七郡皆從漲海入

遊雪

到羅浮

羅浮山記羅浮者蓋總稱也羅山浮山二山合體謂之羅浮在增城博羅一縣之界有羅水南流注于海舊說

相傳浮山自會稽求令山上猶有東方章木

是物閑兵氣何時免客愁年三霜

露隔不過五湖秋

五湖霜雪之多鴈之不

野望

納二乾坤大

裴遜之詩納

行二郡國遙

古樂府詩行

遇風詩行

雲山兼五嶺

張耳傳南有五嶺顏

安焜賀桂陽揭陽是為五嶺鄧德明南康記大庾嶺一也桂陽騎甲

嶺二也九真都羅嶺三也嶺賀明諸嶺

風壤帶三苗

舜典三苗

苗國名三危西裔

野樹侵江闊春蒲長雪消

浦長於雪消之後也

扁舟空

老去無補聖明朝

大厯四年至潭州所作

望岳

按湘中記衡山有玉牒禹案其文以冷水迺望衡山如陣雲松湘千里九回九首迺不復見荆州記衡山五嶽

之南嶽也朱陵之靈臺太虛之宝洞上承冥宿銓德鈞
物故名衡山下路離宮聳位火鄉赤帝館其巔祝融託
其陽也

南嶽配朱鳥

寰宇記衡山在潭州之湘潭縣以其宿當翼軫度應
機衡也風俗通嶽者稱考功德黜陟之故謂之嶽四

方皆有七宿各成一形東方成龍形西方成虎形皆南首而北尾南
方成鳥形北方成龜形皆西首而東尾以南方之宿象鳥故謂之朱
鳥七宿也秩禮自百王言望祀之禮其來尚矣舜典望秩于山川注
諸侯境內名山大川如其秩次望祭之謂五

岳牲禮視三公四瀆視諸侯其餘視伯子男歛吸領地靈歛許勿切疾貌大戴禮天地祝
靈降其風雨頤洞半炎方頤一作鳴淮南精神訓曰皇皇上天照臨下土集地之
頤濛濛洞莫知其門邦家用祀典

在德非馨香

尚書君陳黍稷非馨明德惟馨

巡狩何寂寥有虞今則亡洎

吾隘世網

洎一作泊行邁越瀟湘

甫之所以行邁者以世網隘
衆故欲曠懷於江湖之上也渴日

絕壁出

渴一作渴難逢日聚以望其高峰
於日如渴也蓋如渴雨之渴也

漾舟清光旁祝融

五峰尊峰峰次低昂

峰峰或
你三峯紫蓋獨不朝

爭長嶻相望

長丁文切嶻音業山貌言三峯相峙而立韓詩須臾盡掃衆峰出仰見突
兀撐青空紫蓋連延接天柱石廩騰擲推祝融則又有天柱峯祝融

峯為五峯矣植萱錄始著五峯一曰祝融二曰紫蓋三天柱四曰密雲五曰石廩然今山中有七十二峰其特高者此五峯耳嶽之諸峯皆朝於祝融獨紫蓋一峰勢轉東去昔有朝士題曰紫蓋自知天尚遠低迴無語獨朝東語金不高亦頗有意

恭聞魏夫人羣仙來翱翔祝融峰上有青玉壇名魏夫人壇韓愈南岳夫

好神仙年二十四父母強嫁適太保掾南陽刘文生一子託疾乃異室治舊集繁齊百曰太極真人方諸青童腸谷神王清虛真人一降

其室授以仙經隱書後携二子渡江立壇起冢謹修道法于南岳有四真人降之夫人再拜乞長生度世景林真人曰虛星早斲尔之用

心太極已注子於玉札刻石上靖丹文錦籍應為紫虛元君上真司命又加名山之號封南岳夫人治南岳

氣散風如飛霜牽迫恨脩途未暇仗高岡未一歸來觀

命駕覲羈致切見也沐浴休玉堂三歎問府主曷以贊我皇牲

壁忍衰俗忍一作感神其思降祥甫感衰乱之俗廢祀典而不率今欲以特璧礼神庶使岳神贊

朔聖君而降福祥矣

二月至潭州所作

小寒食舟中作

佳辰強飲食猶寒飲一作飯其猶食是寒物此為小寒食言之也隱几蕭條戴鶻

冠鶻何葛切謂隱者之冠也春水舩如天上坐唐沈雲卿詩舩如天上去魚似鏡中懸又舩如天上坐人

似鏡中行老年花似霧中看娟娟戲蝶閑過慢片片輕鷗

下急湍雲白山青萬餘里沈雲卿詩雲白山青千萬里幾時重謁聖明君愁看西

北是長安一作愁看直北至長安

清明二首

朝來新火起新煙周禮司煇氏仲春以木鐸修火禁於國中注為季春將出火也按唐制清明日賜百官新

火賈島詩清風吹柳絮新火起厨煙湖色春光淨客舩繡羽銜花他自得紅

顏騎竹我無緣用感文禽銜花之自得致人之不如也釋子騎竹馬而戲傷已之老而不若也杜氏山求子三年五

歲有鳩車之樂十胡童結束還難有楚女腰支亦可憐不見

歲有竹馬之樂定王乃長沙定王以景帝子也寰宇記潭州長沙縣定王廟在縣東一里廟連岡高七丈俗謂之定王岡

也長懷賈傅井依然賈傅乃賈誼也盛弘之荊州記湘川南寺之東賈誼宅有井即誼所穿宅今為陶侃

廟種杜猶有存者驪道元水經注長沙郡解西陶侃廟云舊是賈誼宅有一井誼所鑿極小而際上斂下大其狀如壺旁有一脚石床纔容一人坐寰宇記賈誼廟在長沙縣南六十里廟即誼宅中有井上圓下方韓愈并詩賈宅中今始見 **虛密焦舉為**

寒食

焦一作周甫言旅寓對景不足於饑為虛密耳故繼有貫籍卜錢之句也列向新序晉文公反國召咎犯而將之召文陵而相

之介子推無爵推曰有龍矯矯將失其所有地從之周流天下龍入深淵得其安所有從之獨不得甘兩遂去而之介山之上文公求之不得乃焚其山遂不出而焚死後發周辛傳辛遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈不樂辛火猶是士民每春輒一月寒食莫敢煙爨老小不堪歲多死者幸既到州乃作弔書以置子推之廟言盛春去火殘損民命非賢者之意以宣示愚民使還溫食於是眾惑少解風俗頓革注龍星木之位也春見東方心為大火懼火之盛故為之禁火俗傳子推以此日被焚而禁火 **實藉君平賣卜錢** 前漢王貢傳京蜀有嚴君平修身自保卜筮於成都市以為卜筮者賤業而可也

以惠衆人裁日閱數人得百錢 **鍾鼎山林各天性** 謂窮通異趣也 **濁醪** 足自養則閉肆下簾而授老子

麕飯任吾年 擊鍾而食列鼎而烹富貴人之事也山林則隱逸之人

姑且濁醪粗飯而已左氏傳宋左師每食擊鍾家語子路南游於楚列鼎而食莊子徐无鬼篇魏武侯見徐无鬼曰先生居山林以矣

此身飄泊苦西東 謂避亂在荆楚也 **右臂偏枯半耳龍耳** 半一本作

左黃帝素問言
風曰或為偏枯
寂寂繫舟雙下淚
悠悠伏枕左書空
右臂既偏

枯書空者惟左手耳
世說殷中軍被廢在信安終日惟書空
作字楊州吏民尋義遂之
竊視唯作咄咄怪事四字而已
十年蹴

蹴將雛遠
蹴七宿切
喻擊子遠遊也
梁襄傳注引劉向別錄
蹴蹴黃帝所作

或曰起於戰國之時乃兵
勢也所以講武知有材也
萬里鞞鞞習俗同
甫言去鄉之遠而習俗皆同也荆楚

歲時記春節懸長繩於高木
士女祓服坐立其上推引之名鞞鞞楚俗謂之施鈎
涅盤經謂之習索古今藝術圖曰鞞鞞北方山戎之戲

以習輕矯者或云齊桓公北伐山戎之戲始傳中國
然考之字書則曰鞞鞞繩戲也
今其字從革實未嘗用革按王延壽作千秋賦正言此戲

則古人謂之千秋或謂出自漢宮祝壽辭也
後人妄易其字為鞞鞞而語復顛倒耳
黃魯直有詩未到清明先禁火
還依桑下繫千秋

牽花蹴踏千秋索
桃李嬉遊一旅
鴈上雲歸紫塞
崔豹古今注秦菜長城土

月晴皆用千秋字蓋得其實也
色皆紫故云紫塞也塞者塞也所以擁塞夷狄也
蕪城賦南馳蒼梧張海北去紫塞
鴈門按集又有官池春鴈詩青春欲盡急還鄉紫塞

論有家人鑽火用青楓
按周官四時變國火謂春取榆柳夏取杏棘季夏取桑柘秋取柞櫨冬取槐檀而夏之三月特兩改焉所以使不積而致毒也周禮夏官司燹氏掌行火之政令四時變國火以救時疾論語鑽燧改火禮含文嘉

燧人始鑽木取
火炮生為熟也
秦城樓閣煙花裏
煙一作鶯
漢王山河錦繡中

杜工部草堂詩箋
卷三十七
一一〇五

風水春來洞庭闊

一作春去春來四句懷長安而嘆其在湘潭也

白蘋愁殺白頭翁

翁

雲溪友談劉禹錫自言昔過洞庭曾依一詩既而思杜負外落句年去年來洞庭上白蘋愁殺白頭翁鄙夫之立有媿於杜

風雨看舟前落花戲為新句

江上人家桃樹枝春寒細雨出踈籬影遭碧水替勾

引

勾古侯切曲也古樂府薄命篇艷花勾引落

風妬紅花却倒吹吹花困懶旁

舟楫水光風力俱相怯赤憎輕薄遮入懷

赤憎方言也

珍重

分明不來接濕火飛蓬半欲高紫沙惹草細於毛蜜

蜂胡蝶生情性偷眼蜻蜓避百勞

是時甫在舟中觀江上佳景春風細雨碧水紅花互相映帶不勝喜聚因戲為新句以歌詠之雖眼前之事皆可樂然猶有輕薄可憎者但惟珍重謝之分明不來相接以至微物猶能牽沙

匿草蜂蝶尚生情性况人而不能動情乎蜻蜓避百勞之惡鳥恐為所害言人豈不如蜻蜓尚能全身遠害乎

岳麓山道林一寺行

長慶御史唐扶使南海道長沙詩曰兩祠物色采拾盡壁間杜

甫真少因時沈傳師觀察南海詩曰銷金七言陵老杜入木八法蟠高軒韋瞻岳麓道林詩曰沈裴筆力闢雄

壯宋杜辭原兩風雅袁皓待御道林記曰長沙四寶在道林沈傳師裴休筆札宋之問杜甫篇章

玉泉之南麓山殊

王泉地名山足曰麓蓋衡山之足也

道林林壑爭盤紆

回環也盛弘之荊州記長沙西岸有麓山其下有精舍左右石林嶺環迴泉間傍有燬石每至嚴冬其水不停霜雪張衡南都賦谿窟窪窪

而盤寺門高開洞庭野

洞庭湖在岳州之前

斲脚挿入赤沙湖

赤沙湖在永州

水經注澧水出武陵東與赤沙湖水會湖水北流通江而南注澧

五月寒風冷佛骨六時天

樂朝香爐

言天樂來朝于佛寺焚香之爐也阿彌陀經極樂國王常依天樂黃金為地晝夜六時天雨曼陀羅華

地

靈步步雪山草

楞嚴經雪山大力白牛食其中肥膩香草其糞微細可合和也

僧寶人人

滄海珠

言僧之性圓明如旃檀之珠而无瑕翳也又觀佛三昧經佛腋下垂五摩左珠唐闍立本嘗稱狄仁傑曰可謂滄海

之遺珠矣塔劫宮墻壯麗敵

按集有八哀贈李邕詩龍宮塔廟湧浩劫浮雲衛又王臺觀詩浩劫因王造平

臺訪古遊餘見前注

香厨松道清涼俱

香一作石言佛寺香積之厨蓮花

交響共命鳥

花樊陳並作他阿弥他經極樂國土有七宝池八功德水光滿其中池底純以金沙布地池中蓮華大如

車輪微妙香動又有奇妙雜色之鳥白鶴孔雀鸚鵡舍利迦陵頻伽共命之鳥是諸眾鳥晝夜六時出和雅音其音演暢五根六力七音

提分八聖道分如是等法其士眾生間是音已悉皆念佛法念僧金榜雙迴三足烏言寺觀之

洵翔如三足鳥形也淮南精神訓方丈涉海費時節海中有三

日中有躡鳥許慎注謂三足鳥也皇王遣人入海求之歷時不得故曰費時節也郊祀志始皇至海上使人齋童男女入海求蓬萊方丈瀛洲三神山諸仙人不死之藥船交

海中皆以風為解曰未能至望見之為天台賦涉海則有方丈蓬萊玄圃尋河知有無玄圃指崑崙

河水之所出其原之遠不可得而尋也爾雅河出崑崙崙東方朔十洲記崑崙崙有三角其一角正西曰玄圃臺淮南墜形訓崑崙崙之亡或上

倍之是謂玄圃大帝之居張騫贊禹本紀言何出崑崙崙自張騫使大夏之後窮河源烏覩所謂崑崙者乎暮年且喜經

行近春日兼蒙暄暖扶飄然班白身奚適旁此煙霞茅

可誅甫以麓山道林之近猶勝於方丈玄圃之遠晚年喜託此地斬茅以居兼得垂春日之融和可以扶杖而游覽也屈原卜居寧

以力耕乎桃源人家易制度避易以或切桃源在今鼎州乃秦人

易為制度橘洲田土仍膏腴寰宇記橘州在長沙縣西南四里

餘見前注潭中記昭潭无底橘洲浮注昭潭水至潭府邑中甚淳古太

守庭內不喧呼昔遭衰世皆晦迹今幸樂國養微軀

依止老宿亦未晚老宿謂僧之臘高者富貴功名焉足圖久為

野客尋幽慣野客樊作謝客晉謝安傳安字安石弱冠詣王濛清言良久既去濛子修曰此客何如大人濛曰此客實

為來逼人王導深器之寓居會稽出則漁弋山水入則言詠屬文遂棲遲東土常往臨安山中坐石室臨澹谷雖放情亡整然游賞必以

妓女從細學何駮免與孤孤乃孤負也後漢何顒字伯求南陽襄鄉人尚氣節感友人之義而為之復父

豪傑有聲荆豫之間袁紹慕之私去往來結奔走之交石林乘夢得詩話何顒見漢之黨錮傳蓋俠者去是詩之義不類當作周顒按南

史周顒傳顒字彥倫音碎辯麗長於佛理每賓客會同顒虛席晤語

長疏按集又有何顒與宋忘之句一重一掩吾肺腑王洙曰

掩謂山也弟故昔人多以兄弟為友于後漢仙鳥仙花吾友于

史弼傳陛下墜於友于不忍恩絕曹植求通親親表今之否隔友于

同憂陶淵明詩再喜見友于皆不成文理今雖子矣亦有此病豈非

狗流俗之遇耶供駒宋公謂宋之問也按之宋公放逐曾題壁問初與龐門又流欽州

留題在於壁間與一作待老夫甫自謂也物色分留與老夫言今至此復得以吟詠其

景物也

客從

客從南滇來遺我泉客珠

泉客即泉仙也謂之鮫人搜神記南海之外有鮫人室水居如魚不

廢機織其眼

珠中有隱字欲辨不成書緘之篋笥又以

俟公家須開視化為血哀今微斂無

言泉客之珠從眼泣所出至於化為血矣

猶慮公家之微斂而無以供之孟甫寓意公家微斂而索其无有之物也詩云俾出童叟是也

絕句六首

日出離東水雲生舍北泥竹高鳴翡翠

翡翠赤羽雀翠青羽雀其羽可以

為飾沙僻舞鷓雞鷓音昆或作鷓爾雅鷓三足為鷓張

藹藹花藥亂飛飛蜂蝶多幽棲身懶動客至欲如何

鑿井交椽葉

椽祖紅切或曰交椽作井綆也

開渠斷竹根扁舟輕裊纜

小徑曲通村

余謂新鑿之井以椽葉交敷於井底以障其泥土取其水之易清也

急雨梢溪足斜暉轉樹腰隔巢黃鳥並翻藻白魚

跳跳徒聊切躍也

舍下筓穿壁庭中藤刺簷刺一作到地晴絲冉冉江白

草纖纖

江動月移石溪虛雲傍花鳥棲知故道帆過宿誰家

奉酬冠十侍御錫見寄四韻復寄寇

往別郇瑕地郇瑕晉地也春秋時何東解縣西北有郇瑕城在唐屬河中府解縣于今四十年

來簪御府筆魏略大會殿中侍御史簪白筆側

故泊洞庭船言頭簪白筆浮洞庭詩憶傷心

處春深把臂前思在郇瑕分南瞻按百越黃帽待君偏言

擢擢能持

擢擢能持

上巳日徐司錄林園宴集

鬢毛垂頷白花藥亞枝紅歌倒衰年廢招尋令節同

薄衣臨積水

薄一作傷

吹面受和風有喜留攀桂

劉安招隱士詩攀援桂枝

聊淹留

無勞問轉蓬

古詩為客

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見

岐王範睿宗子明皇弟明皇代邸舊址每侍帝諸王並焉

崔九堂前幾

度聞

甫自注崔九即殿中監崔滌中書令滌之弟弟曾作姪

正是江南好風景落花時

節又逢君

松憲雜錄開元間禁中尚千葉芍藥即今牡丹也植於只慶地東沉香亭前會花繁開明皇乘月夜召太真妃

以步輦從之詔選梨園子弟中尤者得紫十六色李龜年以歌擅一時之名手捧檀板押眾樂前將歌明皇曰賞名花對妃子焉用舊詞

遷命李龜年持金花綵賜翰林李白進清平調詞三章白欣承詔旨猶苦宿醒未解因援筆賦之曰雲想衣裳花想容春風拂曉露華濃

若非君玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝紅艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧名花傾國兩相權長得君

王帶笑看解釋春風無限意沉香亭北倚欄干龜年遽以詞進上令黎園子弟調弄絲竹遂促龜年以歌雲溪友議明皇樂工李龜年奔

迫江潭曾於湖南採訪使筵上唱紅豆生南国秋來發幾枝贈公多採摘此物最相思又云清風明月苦相思傷子從戎十載餘征人去

日懇勤屬尾鴈來時數附書此詞皆王摩詰所作也至今初水園歌之
座中皆慘然明皇雜錄天寶中上命宮中女子數百人為祿園子弟
皆君宜春北院上素曉音律時有馬仙期李龜年賀懷智自是音響
殆不類人間李龜年特承顧遇於東都通遠里大起宅架堂甲於都
下僭侈之制逾於公侯後流落江南每遇良辰
勝景常為人歌數闕坐客聞之莫不掩涕罷酒

湘江宴餞裴二端公赴道州

白日照舟師

舟師謂水軍也

朱旗散廣川羣公餞南伯

餞謂祖席也南伯道

州也州長曰伯

肅肅秩初筵

肅肅敬也詩賓之初筵左右秩秩

鄙人奉末眷佩服自

早年義均骨肉地懷抱罄所宣

鄙人甫自謙於裴為末親自幼年已佩服其德是以欲

其底蘊以告之也

盛名富事業無取愧高賢

高賢指裴也裴宜以功業著声名使无愧於

高賢也

不以喪亂嬰保愛金石堅

又戒之無以喪亂嬰懷抱保全節操當如金石之堅也

計拙百寮下氣蘇君子前

甫自謙其為計則拙其為道州謀則氣義宏矣

會合苦

不及

苦或作共

哀樂本相纏

言欲別去極樂則繼之以哀也

交遊颯向盡

颯衰也宿

昔浩茫然促觴激萬慮掩抑淚潺湲

交遊之中衰替向平昔契舊回首颯然

况今促觴行酒盃不感萬慮而涕淚為之潺湲乎屈原九歌橫流汨兮潺湲熱壘集曛黑曛日也缺月

未生天白團為我破別筵夜熱團扇為之搖破也華燭蟠長煙鵠鶩催

明星一作鵠鶩一作鵠鶩音鳥鵠鶩求旦鳥也解袂從此旋上請減兵甲下

請安井田夜已闌矣始分袂旋歸故甫又以兵甲井田為戒古人謂贈之以言者此也永念病渴老

附書遠山巔

寄李十四負外布十二韻新除司議郎萬州

別駕雖尚伏枕已聞理裝

名參漢望苑司議太子府官也漢博望苑武帝為矣太子置之使通賓客從其所好職述景題輿

尚書大傳古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其職述者述其所職也周景為豫州刺史碎陳番為別駕番不就景題別駕輿曰陳

仲季坐也仲季乃番之字也巫峽將之郡荆門好附書預屬其元相忘也遠行

無自苦戒之以自保也內熱比如何比毗至切近也內熱言熱正是炎

天闊那堪野館踈黃牛平駕浪黃牛峽浪高與峽齊也畫

郭景純詩高浪駕蓬萊

鷓上凌虛鷓兒歷切船頭畫為鷓以壓水神沂流而上如凌虛空也試待盤渦歇盤渦言水廻狀如碾

雖然江賦方期解纜初水漲則有盤渦今甫勸李且休行待峽良少歇方可解纜以行也或曰甫意欲待峽

水平穩即解纜訪李負外也悶能過小徑自為摘嘉蔬自故未章有帆發弊廬之句

作日自此已下約李負外訪其居也陶淵明詩攜我園中蔬渚柳元幽僻村花不掃除宿

陰繁素捺陰一作雲捺奴帶切正作奈果名廣志奈有青赤白三種過雨亂紅蕖紅蕖謂荷花也

寂寂夏先晚以與所幽寂雖夏未晚而此地先晚將似秋矣冷冷風有餘江清心可

瑩竹冷髮堪梳堪一宜直作移巾几秋帆發蔽并廬

江閣卧病走筆寄呈崔盧兩侍御

客子庖厨薄江樓枕席清衰年病祗瘦長夏想為情

滑憶彫胡飯憶一作喜西京雜記菰之有米者長安人謂之彫胡香聞錦帶羹荆湘間有花名

錦帶其花條生如郁李仁春末方開紅白如錦初生葉柔脆可食或曰錦帶吐綬雞也其肉脆美堪作臠王彥輔曰錦帶魚名今與國軍

有溜匙兼暖腹誰欲覓盃甕覓一作致

潭州送韋負外

送

牧韶州

韋迢以都郎官為領南軍司馬卒贈同州刺史

子夏卿太子少保贈左僕射又迢女嫁元稹韓愈志夫人墓銘云夫人諱叢字茂之

炎海韶州牧風流漢署郎

假漢美唐也

分符先令望

漢書豈曰義符以代古

之珪璋從簡易也與郡守為符者謂各分其半左留京師右以與之至郡合符符合為聽受之

同舍有輝光

甫亦是負

外郎故於韋負外可謂之同舍矣

白首多年疾秋天昨夜涼洞庭無過鴈

書疏莫相忘

言自洞庭而往彼雖無過鴈以寄書去而彼中書信却不可忘

潭州留別杜負外院長

韋迢

江畔長沙驛相逢纜客船大名詩獨步

美甫之善詩也魏王粲字仲宣

曹植與揚脩書今作者仲宣獨步於漢南

小郡海西偏

小郡韋迢自謂其為韶州也

地濕愁飛

鵬

賈誼謫為長沙王太傅以長沙卑濕自傷壽不得長有鵬飛入誼舍廼為鵬賦以自廣

天炎畏跼為

跼大牒切墮貌漢馬援傳吾在浪泊西里間虜未滅之時下涼上霧毒氣熏然仰視飛鳥跼跼水中

去留俱失

意把臂共潛然

潛所奸切詩大東潛焉出涕

江閣對雨有懷行營裴二端公

南紀風濤壯一作南極陰晴屢不分野流行地日江入度山

雲曾閣憑雷殷殷於連切詩殷其雷長空永回文一作面水雨來銅柱北

應洗伏波軍以馬伏波比裴端公也昔馬援拜伏波將軍請擊五溪蠻夷雷州記接到交趾立銅柱為漢之極界銅柱

在今驩州周武王伐紂會大雨太公謂之洗兵雨今雨自銅柱而來因有洗伏波軍之句蓋時有長沙之亂也

早發湘潭寄杜員外院長 韋迢

北風昨夜雨江上早來涼楚岫千峯翠湘潭一葉

黃故人湖外客白首尚為郎故人指子美老而為員外郎也漢馮唐顏驥皆白首

為郎相憶無南鴈何時有報章詩大東不成報章

酬韋韶州見寄

養拙江湖外朝廷記憶疎深慙長者轍言見過之無人也陳平傳平家乃負

郭窮巷席為門然門外多長者車轍重得故人書言書問之不至也古詩客從遠方來遺我一書札相去万里餘

故人心尚爾

白髮絲難理新詩錦不如雖無南過鴈看取

北來魚

今用答韋迥无南鴈之句故以北來魚戲之也蓋謂鴈不過衡陽而蕭湘北流之故也

集註草堂杜工部詩卷之三十七

集註草堂杜工部詩卷第三十八

大曆四年秋至潭州所作

千秋節有感二首 千秋節明皇生辰之節名也

自罷千秋節頻傷八月來 唐方宗紀上以降誕日宴百僚於花萼樓百僚表請每年八月三日

為千秋節王公以下獻寶鏡及承露囊先朝常宴會壯觀已塵埃鳳紀編生

日 言札官書誕節於鳳麻也左氏昭公十七年傳鳳鳥氏歷正也龍池斬劫灰 斬聖七艷劫坑也蓋符命之先兆也

唐六典註只慶宮池即之宗龍潛舊宅所居此宅東有舊井忽湧為小池常有雲氣或黃龍見其中至景龍中其地浸廣遂頌洞為龍池焉曹毗志漢武數蓋昆明池投深見灰墨无復土葺朝不解以問東方朔朔對不知請問西域胡人至後漢明帝時外國道人來有憶方朔

言者乃以武帝時灰墨問之胡人云天地大劫將盡則劫灰此乃劫灰之餘方知朔言有驗湘川新涕淚 自

言其身之所在秦樹遠樓臺 甫言去長安之遠遙望其樹与樓臺俱不見也寶鏡羣

而感泣者也 其樹与樓臺俱不見也寶鏡羣

臣得金五豆萬國迴 金吾將軍掌禁衛者衢樽不重飲 謂當時賜宴之酒羣臣皆

得密飲正如衢樽也淮南繆籍訓聖入之道猶中衢而致樽邪白首 過者斟酌多少不同各得其所宜長故得一人所以得百人也

獨餘哀

時甫必病而戒酒也

御氣雲樓激

明皇雜錄千秋節上宴勤政樓大陳聲樂

含風綵仗高仙人張內

樂

宣室志唐玄宗夢仙子十餘輩御雲而下列於庭各執樂器而奏之其度曲清越殆非人世也及樂闋有一仙子前曰陛下知此

樂乎此神仙紫雲曲也今傳陛下為唐正始音鄭祭開元傳信記玄宗謂高力士曰吾昨夜夢遊月宮月宮諸仙子予以上清之樂寥亮

清越之音非人間所聞也酣飲久之合奏諸樂以送客吾歸其曲凄楚動人杳杳在耳吾遂以玉管尋之盡得其声力士請曲名上曰紫雲曲遂載于樂今

太常刻石存焉

王母獻宮桃

漢武故事七月七日西王母降於承華殿上迎拜請不死之藥

母曰帝滯情不遺念心尚多不死藥未可致也以桃七枚母自啖二枚以五枚与帝帝食桃欲留核種之母笑曰此桃千年一熟非可下

也

羅襪紅蕖艷

謂宮人之襪如荷花也洛神賦羅襪生塵

金羈白雪毛

謂馬絡頭

之華飾也曹植詩白馬飾金羈連翩西北馳

舞階銜壽酒

謂陳樂以祝壽也舜典舞干羽于兩階豳風春酒以

介眉

走索背秋毫

索昔各切繩也謂走索以為戲也西京賦跳丸劍之揮霍走索上而相逢

聖主他

年貴

追言玄宗之昔日也

邊心此日勞

言今在邊遠之地而感望也

桂江流向北

江南有桂林樹也

滿眼送波濤

以見公比望長安之切矣

晚秋長沙蔡五侍御飲筵送殷六參軍歸澧州

覲省

佳士欣相識慈顏望遠遊

佳士指殷六也慈顏則殷之母也言望其遠遊而歸也

廿

從投轄飲

言甘從蔡侍御之飲也陳遵傳樽酒每大會賓客滿堂輒開門取客車轄投井中雖有急終不得去

肯

作置書郵

言殷參軍不肯為人携書也世說殷羨字洪喬作豫章太守臨去都下士人因附百許函書既至石頭悉擲水中

中因祝曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不能作置書郵

高鳥黃雲暮

淮南地形訓黃泉之埃上為黃雲寒

蟬碧樹秋

江淹詩碧樹先秋落

湖南冬不雪吾病得淹留

甫嘗有渴病故也

湖南送敬十使君適廣陵

相見各頭白其如離別何幾年一會面

耿純傳如欲一回會宜出傳舍古詩會

面安

知今日復悲歌少壯樂難得歲寒心匪他氣纏霜相

匣滿

喻劍在匣中而氣騰矣

冰置玉壺多

言心之清如玉壺水也

遭亂實漂泊

濟時曾琢磨形容吾校老膽力爾誰過秋晚嶽增翠

風高湖湧波魏文帝浮淮賦 驚風之湧波 騫騰訪知己 淮海莫

蹉跎

長沙送李十一銜

與子避地西康州 洞庭相逢十二秋廣東有康州故別蜀康州為西康州初同避地

於西康州凡十一秋而復相逢於洞庭也 遠愧尚方曾賜履甫嘗為右拾遺則家尚方賜履矣尚方乃

士造御器用也王喬傳顯宗出為葉令喬有神術每月朔望嘗自縣詣臺朝帝在其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有 雙鳧自東南飛來於是候鳧至幸羅張之但得一隻

寫焉乃詔尚方省視則四年中所賜尚書官屬履也 竟非吾土倦

登樓王粲登樓賦云雖信義而非吾土方曾何足以少留 以存膠漆應難並言雖有膠漆之好而

才器相遠為難比蓋公自謙也雷義傳義與陳 一辱泥塗遂晚

收言季衡初得罪而流落汨及及晚年稍見錄用也左氏傳絳縣老人曰使吾子辱在泥塗又矣 李杜齊名真

忝竊甫自謙也杜密傳黨事既起密免歸與李膺俱坐而名行相次時人稱李杜焉又李固與杜喬亦齊名一時羊祐遜開府

表臣忝切雖又未若 朔雲寒菊倍離憂九歌思公子兮徒離憂

奉贈盧五丈參謀塘

時丈人使自江陵在長沙待命恩旨先支率錢米

恭惟同自出

盧參謀與甬蓋同舅氏也左氏成公十二年傳晉侯使呂相絕秦曰康公我之自出往晉外甥也

妙選異高標入幕知孫楚

晉孫楚字子荆始參鎮東軍事復參石苞驃騎軍事

披襟

得鄭僑

鄭僑即子產也左氏襄公二十九年傳吳公子札聘於鄭見子產如舊相識與之編帶子產獻紵衣焉

丈人

藉才地

丈人指盧參謀也

闕閱冠雲霄

言盧文積日累月立功而致表揭高於雲霄也車千秋傳

無閱閱功勞賴師古注闕積功也闕經歷也營造法式曰唐六品以上通用烏頭大門又曰表揭又曰闕閱義訓云表揭闕閱是也俗呼

為橋星門

老矣逢迎拙相於契託饒

言雖衰老拙於逢迎而上盧丈相於所以契託饒縱也

賜錢傾府待爭米駐船遙

謂待恩旨未到先支錢米以民心焦急也鄰好艱難

薄氓心杼軸焦

軸當作軸盧丈使自江陵蓋當艱難之際杼軸空而民心焦熬則不可多斂以為鄰好之奉也揚雄

方言土作謂之杼木作謂之軸詩小東大東杼軸其空

客星空伴使

使所更切從命者甬自謂伴盧之為使星

也後漢李郃傳字孟節南鄭人善河圖風星召署幕門候更和帝分遣使者微服單行觀採風謠使者二人到益部投郃候舍時夏夕露

坐郃因仰視問曰二君發京師時益知朝文遣二使邪二人默然露驚曰何以知之郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳

寒

水不成潮

言水淺也。峽人以春水生乃行船也。

素髮乾垂領

乾居寒切枯也。今自言其老矣。秋與賦素。

髮颯以垂領

銀章破在腰說詩能累夜醉酒或連朝

皆公自述也。

藻翰惟牽率

左氏傳牽率老夫謝宣遠。蒼靈暉詩牽率酬嘉藻。

湖山合動搖

言為詩得湖山之助。

時清非造次興盡却蕭條天子多恩澤蒼生轉

也。

寂寥休傳鹿是馬

言天子聰明也。昔秦相趙高指鹿為馬。

莫信鵬如鴉

如陳作為言母。

愁遷謫也。昔賈誼謫為長沙王傅。有鵬似鴉飛入坐隅。廼為賦以自廣。

未解依依袂還斟泛泛

瓢流年悲蟋蟀

詩蟋蟀在堂。歲聿云暮。

體物幸鷦鷯

莊子鷦鷯巢於深林。不過一枝。

孤負滄洲願

滄洲神仙所居。

誰云晚見招

見一作具。左太冲詩。馬六金豈不偉。白首不見招。

登舟將適漢陽

春宅棄汝去

甫二月到潭州。因居焉。則自春所有之宅。名曰春宅。

秋帆催客歸

將歸秦亭。

也。庭疏尚在眼。浦浪已吹衣。生理飄蕩拙。有心遲暮

違

遲暮謂晚年也。離騷恐美人之遲暮。

中原戎馬盛

老子四十六章。天下無道戎馬生於郊。

遠道素

書稀

古詩呼童尋魚中有尺素書

塞鴈與時集橋鳥終歲飛

帆橋之上刻為

鳥形以

鹿門自此往

後漢隱逸傳龐德公携妻子隱於鹿門山

求息漢陰機

莊子

天地篇子貢南遊過漢陰見一丈人將為圃畦鑿盜隧而入井抱甕而出灌子貢曰有械於此一日侵百畦用力寡而見功多夫子不欲乎為圃者笑曰吾聞之師有機械者必有機事有機事者必有機心吾非不知羞而不為也

重送劉十弟判官

分源永韋派

言劉与杜同出也左氏傳晉史蔡墨有言陶唐氏既衰其後有劉累季樓龍事夏孔甲范氏其後也而大

夫范宣子亦曰祖自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為永韋氏在周為唐杜氏晉主夏盟為范氏別浦鴈賓秋

月令仲秋之月鴻鴈來實年事推兄忝

以年推之則人才覺弟優

之則劉竟為優矣經過辨艷劍

張華傳雷煥曰寶劍之精上徹於天華即補煥為豐城令掘得屋基得雙劍一

曰龍泉一意氣逐兵鈞

吳鈞寶刀名也閩閩內傳閩閩既至莫耶之劍復命於國中次金鈞令曰能為

善鈞者賞之百金且作鈞者甚眾而有人貪王之重賞也殺其二子以血塗金遂成二鈞獻於閩閩鮑昭結客少年行錦帶佩吳鈞垂翅徒衰老

昔異傳始雖垂翅回先鞭不帶留

劉琨傳少与祖邀為友聞邀被

用與親故書曰吾枕戈待旦志
巢逆虜嘗恐祖生先吾著鞭

本枝凌歲晚高義豁窮愁他

日臨江待長沙舊驛樓

暮秋將歸秦留別湖南幕府親友

水閣蒼梧野

野樊作晚蒼梧今之梧州也

天高白帝秋途窮那免哭

晉阮籍傳率意獨駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而反

身老不禁愁大府才能會諸

公德業優比歸衝雨雪誰憫敝貂裘

誰一作俱用以蘇秦自比也戰國策蘇秦說

李允允送秦黑貂之裘黃金百鎰及說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝後漢東平王蒼傳上疏求朝帝以冒涉寒露遣賜貂裘汪貂

鼠屬大而黃黑出丁零國

送盧十四弟侍御護韋尚書靈襯歸上都

二十韻

素幕渡江遠朱幡登陸微

朱幡丹旆也

悲鳴駟馬顧

李陵詩駟馬顧

悲鳴石崇明君詞駟馬悲且鳴

失涕萬人揮叅佐哭辭畢門闌誰送歸

史記張儀願為門闌走卒後從公伏事久之子俊才稀長路

漢顯宗幸鄴勞賜門闌走卒更執紼紼音弗索也所以牽喪車執此心猶倒衣詩顛倒感恩

義不小懷舊禮無違墓待龍驤詔此言韋尚書歸柩如晉龍驤將軍之葬栢谷大

營瑩域也唐史遺事武后幸洛陽至閩鄉縣車騎不進召巫問之巫

曰龍驤將軍王濬云臣墓在道南栢谷山中每為採樵所苦聞大駕

至故來哀求后遂詔墓百步禁樵臺迎獬豸威豸宅買切豸侍御史冠也言韋

侍御如此也胡廣漢官儀御史四人持書皆法冠一深衷見士則

名柱豸一名獬豸獬豸獸名知人曲直而觸邪佞也

言盧之誠實可為法式也世說鄧艾年十二至潁川讀陳大仁碑文

曰言為世範行為世則遂自名範字世則後宗族有與同者遂改名

艾雅論在兵機言盧之談論長於兵機也戎狄乘妖氣塵沙落禁闈

言吐蕃陷京師也往年朝謁斷言去上都之義而斷朝謁也他日掃除非言掃除吐

蕃不得上策但促銅壺箭促一作整欲上未明求衣而早朝也張衡滴水轉渾天儀制曰以銅為器

再疊差置實以清水下各開孔以玉虬吐漏水入兩壺右為夜左為晝又曰以左手把箭右手指刻以別天時早晚商變刻漏法為器三重圓皆徑尺上鑄金為司休添玉帳旂言不必添兵也玉帳將軍之帳也何遜孤憤文杏旣

玉帳之旂動詢黃閣老

黃閣老三公也

肯慮白登圍

言天子魚晏詢老臣而莫知以白登

之圍為慮者此豈勸親征之徒欤或曰言天子資謀於韋尚書由是取復吐蕃也前漢匈奴傳高帝至平城冒頓縱兵三十餘萬圍於白登

高帝乃使間厚遺關氏廼開一角於是高帝得出與大軍合而冒頓引兵罷使劉敬結和親之約

萬姓瘡痍合

言其困於誅求役使也

羣兇嗜慾肥

兇一作雄言將帥乘此為驕也

刺規多諫諍

此所望於

盧侍御也

端拱自光輝儉約前王體風流後代希

言盧侍御之登對所

論之事如此也對敷期特達

敷與揚同

衰朽再芳菲

言對敷天子之前當在持達而勿委棄則

衰朽之人再獲芳菲言同受其榮也

空裏愁書字

此已下甫自述也世說殷浩被廢在信安終日相書空作咄咄

怪事四

山中疾採薇

伯夷傳周武王已平殷亂天下宗周而伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於首陽山採

薇而食之

撥盃要勿心罷

要讀平声言韋已死與盧既別撥盃共飲之要已罷矣

抱被宿何依

甫為左拾遺嘗抱被就韋尚書同舍而宿今又无所依也蔡質漢官儀尚書郎入直臺中官供新青練白綾或錦被晝夜更宿

看征蓋兒扶立釣磯清霜洞庭葉故就別時飛

九歌湘夫人章

洞庭波兮木葉下

暮秋枉裴道州手札率爾遣興寄迹呈蘇渙

侍御

又客多枉友朋書素書一月凡一束古詩客從遠方來遺我尺素書虛名

但蒙寒溫問泛愛不救溝壑辱泛愛謂朋友之書札數雷同但止於寒溫之問故不救溝

壑失所之辱也孟子齒落未是無心人舌存恥作窮途哭

志士不忘在溝壑張儀傳儀遊說諸侯嘗從楚相飲已而楚相亡壁意儀盜之執儀掠答數日不服解之妻曰子毋讀書游說安得此辱乎儀曰視吾舌尚

在不妻笑曰舌在也儀曰足矣遂入秦見惠王以為客卿阮籍傳籍率意獨駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而反道州手

札適復至漢書音義札木簡之薄小者也時未多用紙故以札而書紙張要自三過讀

南史王筠傳筠少好書老而彌篤廣略去取三過五抄盈把那須滄海珠沈懷遠南輿志海中有明珠唐闢立本稱狄仁

月珠唐闢立本稱狄仁入懷本倚崑山玉世說毛曾與夏侯氏共坐時人謂兼度倚

玉樹晉郗詵對策為天下第一猶桂林一枝崑撥弃潭州百斛

酒荆州記長沙有鹽湖周廻三里取湖水為酒至極甘按集有曰夜醉長沙酒是也蕪沒瀟岸千株菊

甫既得其手扎有所懷思不暇飲酒對菊故云撥弃完役也

使我晝立煩兒孫令我夜坐

費灯燭

長者坐少者立晝立煩兒孫夜坐

憶子初尉永嘉去

求嘉縣屬温州按隸甫有送裴二尉永嘉詩

紅顏白面花映肉軍符侯印取豈

遲紫燕綠耳行甚速

紫燕文帝白代還所乘又疑綠耳穆王八駿之一皆良馬也言道州負超逸之才其視軍符侯印取之若其

速豈困於永嘉之一尉乎

聖朝尚飛戟關塵濟世宜引

英俊人

鵬冠子德百人者謂之俊

黎元愁痛會蘇息夷狄跋

扈徒逡巡

夷狄指祿山也跋扈猶強梁也言聖朝得其人則民安寇平

授鉞

築壇聞意旨

言天子將命裴道州之為將也淮南兵畧訓君召將親操鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天者將軍制

之將已受鉞答曰固不可從外治也軍不可從中

頽綱漏網期弥

綸言政刑彫弊頽裴道州經綸以裨補之

郭欽上書見大計

晉御史大夫郭欽言戎狄強橫歷世為患

今西北方戎狄維尼恐百代之後宜及平吳之功以復上郡帝不許于宝著論思郭欽之謀而悟夷狄之有釁

劉毅答詔

驚羣臣

晉劉毅傳武帝問毅曰卿以朕方漢何帝對曰可方桓靈帝曰吾德雖不及古人猶克為政方之相靈不亦甚乎

他日更僕語不淺明公論兵氣益振傾壺簫管

黑白髮

黑一作理

舞劔霜雪吹青春

項莊舞劔

宴筵曾語

蘇季子後來傑出雲孫比

蘇秦字季子爾雅雲孫

茅齋定

王城郭門藥物楚老漁商市

市定王城商市乃潭州地

市北

肩輿每聯袂郭南抱瓮亦隱几

抱瓮隱几出莊子

無數

將軍西第成

衛青傳上為青治第

早作丞相東山起

謝安起於

東山

鳥雀苦肥秋粟菽蛟龍欲蟄寒沙水

鹿門隱公數曰

秋稔菽粟鳥雀甚肥又鮑宰云鸞鳳棲荆艾蛟龍蟄寒水

天下鼓角何時休

陣前部曲終日死附書與裴因示蘇此生已愧

須人扶致君堯舜付公等早據要路思捐軀

送重表姪王砮評事使南海

我之曾老姑爾之高祖母爾祖未顯時歸為尚

書婦唐書王珪母李氏王珪貞觀十年拜禮部尚書隋朝大業末房杜

俱交友王珪与房杜同享於文中子交友可知也長者來在門荒年

自糊口左隱公十一年糊其口於四方家貧無供給客位但

箕箒俄頃羞頗珍寂寥人散後入怪鬢髮空吁

嗟為之久自陳剪髮鬢鬻帶充盃酒晉陶侃母剪髮具酒

食延賓客上云天下亂宜與英俊厚向切窺數公經

綸亦俱有王珪与房元齡杜如晦善母李氏嘗曰兒必貴但未知所与游者何如人

會元齡等過其家李驚曰二客公輔才汝貴不疑也次問最少年虬髯十

八九子等成大名皆因此人手下云風雲合龍虎一

吟吼喻君臣唱和也易乾卦雲從龍風從虎聖人作而萬物觀願展丈夫雄後漢趙溫曰大丈夫當雄飛安能雌

伏得辭兒女醜秦王時在坐真氣驚戶牖珪母李氏識

而唐史氏錄及乎貞觀初尚書踐台斗夫以珪之賢上稟訓於賢妻杜氏其為台

鼎之宗臣也宜矣夫人常有輿上殿稱萬壽夫人指母李氏常以命婦

預朝會也按唐會要命婦朝謁並不得乘擔子其尊屬年高特敕賜

詔敕勿拜令六宮師柔順法則化妃后後漢曹世叔妻班氏名昭字惠姬帝數

召入宮令皇后至尊均嫂叔盛事垂不朽鳳雛無凡毛五色

非爾曹爾曹指王歆也昔蜀寵統號鳳雛晉陸雲幼時聞鳴見而

誅帝大嗟賞謂謝莊奇之曰此兒若非龍駒即是鳳雛南史謝超宗作殷飯儀

曰超宗殊有鳳毛往者胡作逆乾坤沸噉噉謂安祿山

客在馮翊馮翊郡名也爾家同道逃昔避亂也爭奪至徒步竟獨

委蓬蒿言幾死于草萊也逗留熱爾腸十里却呼號自下所騎

馬右持腰間刀左牽紫遊韁晉中興書太和中鄴下童謡曰青青御路揚白馬紫遊韁飛

走使我高公言天寶十五載避亂日輟自馬載我使走免難於危險之中也苟活到今日寸

心銘佩牢懷輟馬之恩也亂離又聚散宿昔恨滔滔水花笑白

首水花即浪花公時旅寓于潭也春草隨青袍以言王評事往南海也哀江南賦青袍如草廷評

近要津廷評即評事也要津言官清要也節制收英髦言南海節度使幕中收錄賢材如王評事

人也輩真得北驅漢陽傳傳張懋切郵馬之謂也言自北驅車而來南也南之上瀧舫音龍

雙舫音刀言從此南泛海而往使也集韻水名在嶺南韓愈龍更詩南行逾六旬始下樂昌龍釋名舫三百斛曰舫舫短也江南所為名

短而廣安而不傾危也家聲肯墜地司馬子長報任安書李陵既生降類其家聲利器當秋

毫漢詔傳朝歌賊殺長吏乃以詔為朝歌長故舊皆弔詡笑曰志不求易事不避難臣之職也不遇盤根錯節何以別利器乎始到賊

駭散咸稱神明顏氏漢書音義免番禹親賢領番蒲何切禹音愚番禹廣州屬

毫至秋而成端極纖細喻其小也

縣今表姪王砮領之籌運神功操大夫出廬宋大夫拍王砮也廬謂廬

度南海頗有廉德今以王砮比之而又高出乎其上也舊唐書廬奐為南海太守謂自開元四十年廣府節度使清白者有四裴佑先李

朝隱宋璟
及奐也

寶貝休脂膏

謂王歆廉潔而不貪寶貝以削民脂膏也昔漢龐參清潔身處脂膏而未嘗自潤

洞主降接武

降戶江切服也廣東有溪蠻洞其長滑之賢皆繼踵而歸順也

海胡船千

艘捕格切大船也艘蘇刀切船摠名也言舶客皆來交易也番馬雜錄番商遠國運音貨非船不可船總名艘猶今言幾隻也杜篤

喻客大船萬艘轉漕相連

我欲就丹砂

南欲遊以就之奈身

勞頓不能往也晉葛洪字稚川聞交趾出丹砂求為勾漏令帝從之至廣州刺史鄧洪留洪乃止羅浮山鍊養

土有志乘鯨鼈

雖有志乘鯨鼈不甘陷沒于糞土其奈跋涉之遠何

或驟鸞騰天聊

作鳴鶴臯

羨王歆鎮此得就丹砂以鍊養或能驟鸞御鶴高舉以飛鳴也別賦駕鶴上漢驟鸞騰天詩鶴鳴于九臯

發潭州

夜醉長沙酒

荆州記長沙有酈湖取水為酒酒極甘

曉行湘水春岸花飛

送客檣燕語留人

南放萬長沙不遇知音而去舟行觸目惟江岸飛花船檣語燕似有送留之意也

賈

傅才未有

賈誼傳誼年少通諸家之書文帝召為博士絳灌馮敬之屬害之天子以誼為長沙王大傅

褚公

書絕倫

唐書褚遂良傳博涉文史尤工隸書太宗嘗曰虞世南死後無人可以論書侍中魏徵曰褚遂良下筆遒勁甚得王

義之體太宗即日詔令侍書太宗嘗出御府金帛購求義之書跡天下爭齎古書詞闕以獻當時莫能辨其真偽遂良備論所出一無舛誤永徽元年高宗將廢皇后王氏立昭儀武氏為后遂良極諫以為不可致笏於殿陛曰還陛下此笏仍解印叩頭流血帝怒令引出翌日李勣奏曰此乃陛下家事不合問外人帝乃立武昭儀為后左遷遂良潭州都督高名前後事回首一傷神

燕子來舟中作

湖南為客動經春燕子銜泥兩度新舊入故園嘗識

主指杜陵之故居也如今社日遠看人可憐處處巢居室古詩思為

雙飛燕銜泥巢居室何異飄飄託此身暫語船檣還起去穿花落

水益露沾巾

上水遣懷

本傳大庾中出瞿唐下江陵泝沅湘以登衡山

我衰太平時身病戎馬後踳踳多拙為安得不皓首

甫恨於亂中得病及亂息時平年又衰老足曾見云為垂拙其踳踳失勢如此也驅馳四海內童穉日糊

口莊子人間世篇支離疏挫鍼治繻足以糊口左氏傳糊其口於四方但遇新少年言當權者皆新進也少

逢舊親友低顏下色地故人知善誘後生血氣豪舉

動見老醜言少年不相知但以老醜見欺也阮籍詩朝為美少年夕暮成老醜窮迫挫曩懷常

如風中走中竹仲切傷世態之薄也朱叔元與彭寵書伯通獨中風狂走自捐盛時一紀出西蜀子

今向南斗角自乾元二年入蜀至大厓五年離蜀而在荆楚乃南斗之分殆十二年矣孤舟亂春華

暮齒依蒲柳暮齒謂晚年也說文揚蒲柳也顧况曰蒲柳之姿望秋先落北史韋世康與子弟書老耄雖未及壯年

已謝霜早秋梧風先蒲柳冥冥九疑葬聖者骨已朽山海經蒼梧之川其

所有九山相似行者疑惑故名之曰九疑真蓋夏禹泊鍾山唱紫柰醉金酒服靈玉行九真而猶葬於會稽帝舜服北戎長胡大王所獻

之霜十轉紫華可以長生与天地相傾而猶蹉跎陶唐人鞭撻

葬于蒼梧之野蓋尸解託死示民有終也

日月久陶唐人指羲和望舒也為日月之御鞭撻日月故年華蹉跎也舜雖大聖死骨亦朽人生何苦奔波傷已之不自覓

也廣雅曰御謂之羲和月御謂之望舒中間屈賈輩讒毀竟自取至若屈原賈誼皆以讒毀

發黜困於長沙投於汨羅果何益乎皆鬱沒二悲沒沒沒沒冤沒沒沒沒蕭

條猶在否昔萃清湘石

山音音昔萃蒼沒切昔萃山峻貌

逆行雜林藪篙

工密逞巧氣若酣盃酒諳謳互激遠回軒明受授

韓

括切轉也言篙工操舟若神回旋轉轉相呼相命以求水脉明得受授之術也

善知應觸類

善一作蓋 各

藉脫穎手古來經濟才何事罕獨有

謂善如此理者應能觸類而推凡事

皆藉穎穎脫見之手乃能妙絕也當今欲求經濟天下之才如操舟之妙何獨罕有乎奈何雄才乏人諷當時朝廷不能用非無才者也

也 蒼蒼衆色晚

言天暮也莊子逍遙遊篇天之蒼蒼其正色邪

能挂玄蛇吼黃罷

在樹顛正為羣虎守

能罷蛇虎皆喻盜賊祿山之乱天下羣盜乘隙而起无地无之也故詩之寓意

虎畏罷故罷升樹而守虎也柳子厚能說鹿畏龜龜畏虎虎畏能

羸骸將何適履險顏益厚

甫冒險奔走反思其故益厚顏也詩顏之厚矣

庶與達者論吞聲混瑕垢

言汨沒流俗也左氏

傳國君合若瑜瑾匿瑕

同豆盧峯貽主客李員外賢子兼知字韻

鍊金歐冶子

以寶劍比李員外也吳越春秋子將與歐冶子作劍采五山之精合六金之英煉而為劍又越絕書越王

句踐有宝劍五聞於天下客有能相劍者薛燭召而問之對曰歐合
回天之精悉其夜備一曰純鈞二曰湛盧三曰鑽耶四曰臺曹五曰

巨闕說文噴玉天宛兒以良馬比李貞外也魏天子傳天子遊于
黃澤使宮樂謠曰黃之澤其馬噴玉皇人

壽穀前漢西域傳大宛國多善馬馬多汗血言其先天馬子也符彩高無敵言文章之炳煥也禮
記君子於玉比德焉

孚尹旁達信也住孚尹讀為孚筠謂玉彩色也曹子建七啓佩則結
綠懸黎宝之微妙特米照曠流景揚輝注結綠懸黎宋之宝也符光

景揮皆彩也左太冲蜀都賦金沙銀線符彩彪炳魏文帝車渠
盤盃賦苞華文之光麗發符彩而揚榮聰明達所為

言聞見之廣博也夢蘭他日應左氏宣公三年傳鄭文公有妾曰燕姑
夢天与已蘭曰以是為尔子以蘭有國

香人服媚之既而文公見之折桂早年知晉卻詵傳以李賢良對
策上第武帝於東堂會

遊問詵曰卿自以為如何詵對曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林之一枝崑山之片玉爛熳通經術光

芒刷羽儀易漸卦鴻漸于陸其羽可用為儀謝庭瞻不足晉

女傳之字幼度少穎悟與從兄朗為叔父安所器重安嘗戒約諸子
公弟因曰子弟亦何豫人事而正欲使其佳諸子莫有言者玄荅曰譬

如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳安悅潘省會於斯潘岳字安仁少號奇童才名冠
世嘗為散騎侍郎今甫乃尚書

工部貞外郎李乃主客貞外郎唱和將離曲樂府有鳳
將離之曲田翁號

峯必省郎之官相會於此也

鹿皮

甫自喻也劉向列仙傳鹿皮翁苗川人少為府小吏機巧能成器械岑山上有神泉人不能至乃作轉輪懸閣梯道四成遂著

鹿皮衣留止其顛食其芝草而飲神泉矣

詠懷二首

人生貴是男

家語榮啓期對孔子曰天生万物唯人為貴吾既得為人男女之別人以男為貴吾貴得為男是其所

為樂也

丈夫重天機

人為万物之靈丈夫所重者天機之靈也莊子又云嗜欲深者天機淺天運篇天機不張

五官皆備

未達善一身得志行所為

孟子窮則獨善其身達則兼善天下又曰得志則澤加于

民

嗟余竟軼軻

軼音安軻音可又口將老逢艱危胡雛逼

神器

胡安綠山史思明也逼神器言陷長安也老子二十九章天下神器不可為也

逆節同所歸河

洛化為血

言安史亂何洛之間殺戮之多也

公卿草間啼

言公卿奔竄故啼於草間也南史宋武帝

紀盧循寇南康廬陵豫章諸郡守皆奔走內外震駭帝曰今兵土雖少猶足一戰若其剋濟臣主同休如其不然不復能草間求活也

又見魏志

西京復陷沒翠蓋蒙塵飛

謂吐蕃陷京師乘輿幸峽也

萬姓悲

赤子兩宮棄紫微

兩宮謂玄宗肅宗紫微垣乃帝座也

倏忽向二紀姦雄多

是非言禄山敗思

本朝再樹立本朝指代宗也

未及貞觀時日給

在軍儲上官督有司

太宗正觀時米斗三錢行旅不齎糧今國用尚之上下督責故不及貞觀時也

高

賢迫形勢豈暇相扶持

暇魯作勝言進用者皆以熱援何暇扶持於甫哉

疲茶苟懷

策茶奴

棲胥無所施

疲茶甫自言衰老雖懷策畧何所施設莊子茶然疲役而不知其所歸古詩末路苦

棲先王實罪已愁痛止為茲

先帝於此時遂下詔稱自刻責也左氏莊公十一年傳禹湯罪

已其興存焉西域傳贊武帝末年遂棄輪臺

歲月不我與

論語

浙矣歲蹉跎病於斯夜看鄴城劍

張華傳斗牛之間有紫氣雷煥曰寶劍之精上

不我與

回首蛟龍池

周瑜傳孫權以劉備領荊州牧瑜曰以

徹於天耳在

劉備而有翼飛張羽恐蛟龍得雲雨終

非他中物也晉載記劉元海

傳蛟龍得雲雨非復池中物

視齒髮豁潤不復若

寶劍蛟龍之高齋也

聖遠益秋慕

言聖人已遠思慕三代之治不可復見也

邦危壤法則

言禄山茶紀綱也

悵望蒼梧暮

南流離至

颿桂水遊

郴州桂陽之水北流入連州今桂陽郡桂陽縣在桂水之陽也

離至

于桂水之濱望蒼梧以懷虞舜之君不復作也蒼梧今之梧州真誥
夏禹詣鍾山唱紫柰醉金酒服靈寶行九真而猶葬於會稽帝舜服
北戎長胡太王所獻白狼之霜十轉紫華可以長生與天
地傾而猶葬于蒼梧之野蓋尸解託死示民有終者也 潛魚不

銜鈞走鹿無反顧 皆喻賢人避世也左氏傳古人有言
曰鹿死不擇音銜而走險急何能擇 傲傲

幽曠心拳拳異平素 拳屈也亂離之際不得遂其平甘幽曠之
心而反拳拳然卑屈其身以求全也曹植

任城王謀目想宮城心存平素 謂舊友飄沒
繼岳寡婦賦目仿髯立平素 衣食相拘閔 閔五慨切不
通也又礙也 朋知

限流寓 謂舊友飄沒
各在一隅也 風濤上春沙十里浸江樹 一作千里
浸江樹

逆行少吉日 少陳作值謂經
歷風波之險也 時節空復度井竈任塵埃舟

航煩數具牽纏加老病瑣細隘俗務萬古一死生胡

為足名數多憂汗桃源拙計泥銅柱 泥乃計切不通也昔
秦人避亂於桃源今

我泥於銅柱山其計甚拙又且多憂得无汗辱於桃源乎桃源在武
陵晉陶淵明有桃花源記又廣州記馬援到交趾立銅柱為漢之極

界餘見 未辭炎瘴毒擺落跋涉懼虎狼窺中原焉得

所歷住 虎狼喻盜賊充斥
不可以住計也 葛洪及許靖 葛洪字稚川聞交趾
出丹砂求為勾漏令

遂將子弟俱行乃入羅浮山鍊丹許靖字文休避董
卓之誅走至交趾後以劉璋所招入蜀為先主臣 避世常此路

賢愚誠等差自受合馳驚驚亡遇切驅也葛洪許靖皆避世
之高士其賢如彼愧吾之愚困於

也馳驚羸瘠且如何魄奪針灸屢擁滯僮僕慵替留驚

師怒謂僕夫既為之傭倦而
舟人亦怒其遲留也終當挂帆席天意難告訴南

為祝融客祝融司南方之火政也故長沙郡南嶽衡山有祝融峯荆
州記南嶽衡山朱陵之靈臺太虛之宝洞山承冥宿餘德

鈞物故名衡山下據離宮攝位火鄉赤 勉彊親杖屨結託老

帝館其嶺祝融託其陽故號南嶽也

人星羅浮展衰步甫欲養老于羅浮山庶幾扶屨之遊也茅君
內傳大天之內有地中之洞天三十六所羅

浮之洞周回五百里名曰朱明曜真之天羅浮山記羅浮者蓋摠稱
焉羅羅山也浮浮山也二山合射謂之羅浮在增城博羅二縣之境
有羅水南流注于
海神仙之所居也

集注草堂杜工部詩卷第三十八

集註草堂杜工部詩卷第三十九

至衡州所作

杜貧外兄垂示詩因作此寄上 郭受

新詩海內流傳因舊德朝中屬望勞

子美乃先朝舊德天下仰望莫

其大用故也

郡邑地卑饒霧雨

荆楚之地卑濕多霧障也賈誼傳誼既適長沙長沙卑濕乃為曠賦

以自廣

江湖天闊足風濤

峽江之風浪可畏也顏延年詩春江壯風濤

松醪酒

熟旁看醉

謂以松膠釀酒也

蓮葉舟輕自學操

言舟輕如蓮葉荆楚之人

善操舟子美久居此地漸學為之也列子黃帝篇顏回問乎仲尼曰吾嘗濟乎觴深之淵津人操舟若神吾問曰操舟可學耶曰可

能游者可教也善遊者數能

春興不知凡幾首衡陽紙價頭能高

世說庾闡字仲初作揚都賦成人競傳寫都下紙為之貴按鄭印音義衡陽出武家紙

酬郭十五判官 受

才微歲老尚虛名卧病江湖春復生藥裹關心詩總

廢言心在療病无暇於詩也花枝照眼句還成魏武帝樂府官下

眼曹子建詩藥裹隨杯酒只同燕石能星隕隕羽敏切落也闕子曰宋之愚人得燕石

焉主人文蔚七曰端冕元服以發主擯七重客見之俛而掩口胡芦而

笑曰此燕石也其與瓦甕不殊主人大怒曰盲瞽之言藏愈固守愈

謹左氏傳僖公十六年春隕石于宋五自得隋珠覺夜明言

郭判官之詩如隨侯之珠也淮南子隨侯之珠許慎注隨侯漢加姓

諸侯也隨侯見大蛇傷斷以藥傳而塗之之後蛇於夜中銜大珠以報

之因曰隨侯之珠蓋明月珠也喬口橘洲風浪促橘洲在長沙

搜神記隋珠徑寸夜有光明繫帆何惜片時程甫欲郭判官

歸鴈二首

萬里衡陽鴈今年又北歸今衡山之陽有峯曰回鴈蓋南

雙雙瞻客上一一背人飛雲裏相呼疾沙邊自宿稀

繫書無浪語无一作元前漢蘇武傳天子射上林中得鴈足有繫

園裏莫浪語誰道許愁寂故山薇

欲雪違胡地先花別楚雲却過清渭影高起洞庭羣
塞北春陰暮江南日色曛曛日也傷入也傷弓流落羽行斷不
堪聞行戶剛切列也鮑照詩傷禽惡助致羣友惡高聲

白鳥行

君不見

樂府解題行路難備言世路艱難及別高悲傷之意多以君不見為言

黃鸝高於五尺

童

甫追思少年之時也

化為白鳥似老翁

似一作象自傷今衰暮也述異記鶴生五百年而紅五百年而

黃又五百年而蒼又五百年為白鶴

故畦遺穗已蕩盡

蕩盡葉家鄉為寇次血所焚蕩也

天寒歲

暮波濤中

歲一作日喻罹患難也

鱗介腥膾素不食

膾一作臊

終日忍

飢西復東

言已不食不義之祿也

魯門鷄鴉亦蹭蹬聞道如今猶

避風

如樊作于甫自喻避亂依衡州也國語海鳥鷄鴉止於魯東門外展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸常知避其災具歲

海多大風故鷄鴉賦曰海鳥鷄鴉避風而至

朱鳳行

此篇托以君子小人甚明朱鳳乃衡山之鳥因其物而有作乃以為因矣

君不見瀟湘之南衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷嗷嗷衆口

鳳篇哀側身長顧求其曹曹一作群翅垂口噤心甚勞鳳以喻

甫困於荆衡不得其志故以垂翅喙口爲言黃雀下悠百鳥在喻細民也言當兵刃之際小民勞困於征役也

羅網黃雀最小猶難逃劉公幹贈從弟詩鳳皇集南嶽羞與黃雀羣願分

竹實及螻蟻螻蟻亦喻細民也韓詩外傳黃帝文翁于中宮鳳乃蔽日而止帝東園集帝梧桐食帝竹實

盡使鷓鴣梟相怒號鷓鴣喻小人也亂離日以南欲引其類以進使澤下民反爲小人之所疾欲而不可

也得

衡州送李大夫赴廣州 勉

斧鉞下青冥青冥者天也言天子賜勉以斧鉞也孔安國侯賜斧鉞然後殺漢書杜詩傳漢制以祭戰爲斧鉞魏武帝九

錫文犯闕干紀樓舡過洞庭謂舡上有樓櫓過洞庭迤邐之北

是用錫公斧鉞南斗避文星謂北斗以南惟公一人而已美之辭也

日月籠中鳥喻局促不得騁也左思詠史詩習習籠中鳥舉翮觸四隅乾坤水上萍喻

改無定止也。萍季春浮水而生。江東謂之漂也。黃庭堅曰：九作詩須要開廣如此句，乃是學詩者一門戶也。王孫丈人

行前漢匈奴傳匈奴曰：漢天子我丈人行也。垂老見飄零此言季

赴嶺南節度也

三月自衡州暫往潭州

旅夜書懷

細草微風岸危檣，獨夜舟。王仲宣詩：獨夜不能寐。星垂平野闊，月

湧大江流。王仲宣詩：大江流日夜。名宦文章著著直慮切立也，官應老病休。

甫有肺疾也飄飄何所似，天地一沙鷗。地一作外

清明

著處繁華矜是日。著直路切，獨也。一作繁華，花務是日，或謂務足夸多也。所謂聞草者，正此意也。長沙

千人萬人出，渡頭翠柳艷。明眉爭道朱蹄驕，鬢膝朱

赤蹄也。王褒聖主得賢臣頌：駕鬢膝，乘巨應，劬注：良馬低頭至膝，故曰鬢膝。馬鬃有餘常鬢，其膝此都好遊湘西。

寺諸將亦自軍中至

一作方自一作

馬援征行在眼前

援比衡州刺史也馬援傳援拜伏波將軍南擊交趾女子徵側又復擊五溪蠻夷

葛強親近同心事

強比衡州刺史之部將也

金鎰山下紅日晚

鎰與燈同日一作粉恐非牙檣

揜掩青樓遠

也掩徒可切正舟木也青樓則所揜掩之歟岸上有之也古樂府劉生詩座驚編字孟豪雄道姓劉廣借音宋邸大路起青樓又張正見採桑詩倡在不勝愁結束下青樓又美女爲青樓臨

古時喪亂皆可知人世悲歡暫相遣作世人弟姪雖

存不得書于戈未息苦離居

離一作難逢迎少壯非吾道

謂若大千謂諸侯俯仰於人非其本性也况乃今朝更被除被除乃上巳之日謂可

掌歲時被除豐洽韓詩章句鄭俗三月上巳於溱洧兩水之上秉蘭

被除沈約宋書魏以後但用三日不復用已唐氣朔大歷五年三月上巳則被除之義尤明矣

題衡山縣文宣王廟新學堂呈陸宰

旄頭彗紫微旄頭胡星也紫微帝宮也謂妖星犯帝座也無復祖

此追言安祿山史思明之亂中原陷長安也

巨事組且禮器也謂當時之難金甲相排蕩青衿一憔悴謂青衿

士以青綠衣領也父母在則衣冠飾以青也蓋時嗚呼已十年

困於兵革而不違李校也詩子矜刺李校發也

儒服弊于地謂儒道不振也征夫不違息學者淪素志謂其志不

也也我行洞庭野洞庭屬岳州欵得文翁肆欵許勿反忽也時拍衡

昔漢文翁為蜀郡守興建學宮以教蜀人也洗洗胄子行洗疎藥功

戶郎切也若舞風雩至雩音于祈雨祭名胄子謂元子以下至鄉

語云春服既成冠者五六人童子也周室宜中興孔門未應弃

六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸也資雅才渙然立新意雅才美陸宰也新

中竹仲反借周以喻唐也言唐所以宜中興則孔門豈可弃也是以

乎蓋君君臣臣父父子子百姓日用而不知者皆有是也

資雅才渙然立新意雅才美陸宰也新衡山雖小邑首唱

校大義謂其邑雖小而陸宰因見縣尹心根源舊宮闕詩魯

宮頌僖公能復講堂非曩構大屋加塗墍既巨至切下可容

萬人墻隅亦深邃何必三千徒始壓戎馬氣昔魯僖公能

淮夷今陸宰又建新孝文德自足以服遠何必三千之徒始厭戎兵氣乎家語孔子教人束脩已上三千餘人林木在庭

戶密幹墨君翠言學中種木之茂也有井朱夏時輓轡凍堦圮輓

谷切轡落胡切天下之平木言季中運水之具也圮鉏里切劫也耳聞讀書聲殺伐災鬣鬣

鬣芳味切言此邦聞絃漏之聲而樂彼兵車之患特免其鬣鬣而已故國延歸望衰顏減愁思

南紀改波瀾改陳作以言變其荆楚今日之風而恩波遠被也南紀前注西河共風味昔子夏居西河

教授今陸宰與之同其風使人樂咀味其教也家語卜子夏書於詩以文孝著各教授於西河之上魏文侯師事之人以成正采詩

倦跋涉載筆尚可記尚可記一作記詩異高歌激宇宙九百慎失

墜大師采詩以觀風俗今采詩之官倦於跋山涉水之勞而不來采之失之使陸宰之德政不聞于上庸得不以是篇而記其美以備國史

墜乎

入衡州

代宗大曆五年夏四月湖南兵馬使臧玠殺其團練使崔璠又湖南將王國良因之而反公避地入衡州

兵革自久遠興衰看帝王兵革不息徒自歲月之久而因起其衰微但看帝王如之如何耳

過防怨已獨在此或曰怨多憂增內傷偏裨限酒肉卒在覆表

裳當時總旌麾之任者率非其人賦役繁與略不加存恤入思為亂雖寡妻不免從為力役獨元賊者始獲安居此所以邦本凋弊也民為邦本不務存恤復以裨將卒伍衣食之不繼此軍所以亂也

元惡迷是似謂不別是非誤害善士

聚謀洩康莊謀或作謀調聚謀而洩於通衢則公然不顯矣

道康樂繁盛也言交竟流帳下血大降湖南殃臧玠既殺崔璿王國

州刺史楊子琳道州刺史裴虬衡州刺史陽濟各出兵討玠宗室李勉為御史中丞京兆尹大厯五年出為廣州刺史亦以兵討玠故甫此句

謂璿發也按集呈陽中丞通簡臺省諸公詩云平生方寸心反掌帳下難中丞即陽濟也又云宗英李端公守職甚昭煥宗英即李勉也此亦

皆為璿發也又呈聶耒陽詩云麾下殺元戎湖邊有飛旄亦為璿發也

烈火發中夜高煙燿上蒼空

今分粟帛殺氣吹沅湘沅湘二水名沅在象郡湘即湘江水經云沅出牂牁入洞庭會于江湘水出

福善理顛倒明徵天莽芒今以崔師之謹而被刑則福善之理

銷魂避飛鏑累足穿豺狼

豈不顛倒明徵於天豈不莽莽乎尚

言天道福善禍淫又曰明徵定保

言用避乱奔走危窘
如穿豺狼間行也
隱忍積棘刺遷延胝跼瘡
胝丁左切皮厚也跼古典

切皮起也言心痛悼喪亂
如忍棘刺手足而成瘡也
遠歸侍兒側猶乳女在旁以客

幸脫免暮年慙激昂
幸免於患也
蕭條向水陸汨沒隨漁

商報主身已老入朝病見妨悠悠委薄俗鬱鬱回剛

腸參錯走洲渚
謝靈運詩湖流觸驚急臨折阻參錯
春容轉

林篁斤帆在柳岸
柳丑林切桂陽縣也
通郭前衡陽
衡州也
華表雲鳥

埤
埤避移切雲鳥埤言城
名園花草香旗亭壯邑屋
三代世表

會旗亭下注市樓也立旗於上故名旗亭
張衡西京賦旗亭五里俯察百隊魏都賦抗旗亭之曉
蜂蟠城隍

蟠柱作卧蜂蟠者設蜂窠於櫓者城上守禦空樓釋曰櫓露上无復
屋也城隍者城下之壕也說文城隍无水曰隍有水曰池古今注城

者盛也所以盛受人物
也隍城隍之无水者也
中有古刺史
言衡州刺史愛民益政有古刺史之風也以詩考之

刺史官是崔
盛才冠巖廊
巖廊朝廷所在也文穎前漢書音義巖廊殿下小屋也本武帝以便

侍御異乎
扶顛待柱石
言刺史乃柱石之臣也吳志陸凱傳宰相國之柱石
獨坐

馬嶺還宿殿性巖
下室中故名巖廊

飛風霜風霜乃御史之任言今刺**昨者間瓊樹**間居覓切厠也甫自言昨

得侍刺史如間瓊樹然也世說魏明帝使后**高談隨羽觴**言觴

如鳥羽之飛也班婕妤賦酌羽觴兮銷憂注爵也陸士衡詩四座**無**

論再繯繆詩大雅以繯繆繆**已是安蒼黃**蒼黃急遽兒言刺

固結已不可論且感其安**劇孟七國畏**前漢游俠傳劇孟以俠

尉乘傳來討至何南得劇孟喜曰長楚奉大事而不求**馬卿四賦**

良司馬相如字長卿有大人賦子虛賦上林賦**門闌蘇生在**記

楚世家張儀願為門闌史斯後漢帝紀明帝**勇銳白起強**嚴尤

叙曰平原君勸趙孝成王受馮亭王曰受之秦兵必至武安君必將

誰能當之乎對曰澠池之會臣察武安君小頭而面銳瞳子黑白分

明視瞻不轉者執志強也**問罪富形勢**言兵之形**凱歌懸否**

可與父持難與爭鋒也**臧**否補美切謂蘇生使在崔刺史門下之幕府有若白起之勇銳宜

相謀矣易師卦師出以律否臧凶甫於末章自注云聞崔**氛埃期**侍御撰乞師于洪府師已至袁州此所謂問罪凱歌者乎

必掃蚊蚋焉能當

氣埃蚊蚋以比臧也

橘井舊地宅仙山引舟

航

橘井仙山皆在郴州南欲自衡謀欲引航以往也後漢志桂陽郡在縣南十數里有馬嶺山山上有仙人蘇耽壇郴州圖經蘇耽

將去告母曰後二年郴人大疫乃植橘鑿井曰受病者但食一橘葉飲水一盞當自愈今郴州蘇仙觀乃其舊宅馬嶺山今謂之蘇仙山

其上有小石如挑核狀郡台此所遺挑核也 此行厭暑雨歇土

聞清涼

甫言至此可以洗滌煩暑也按集崔三十三舅攝郴州詩有曰郴州可涼冷橘井尚凄清是也 諸舅剖

符近

美刺史諸舅皆剖符典郡者也時崔偉攝郴州甫將往依焉儀銅虎符發兵長六寸竹使符出入調發說文符分而合之

顏師古曰右留京師左以與之也

開緘書札光頻繁命屢及

頻繁一 吾磊落

字百行

謂舅氏崔偉屢次以書招甫具札相待也 江揔外家養

言有是舅必有是甥也陳書江揔字多所鍾愛常謂揔曰尔操行殊異神彩英秀後之知名當出吾右

謝安乘輿長

言為政之暇不妨登山之興味也謝安傳字安石寓居會稽出則魚弋山水入則言談屬文無處世

意常往臨安山中坐石至臨清谷悠然歎曰此亦伯夷何遠又與孫綽等汎海吟嘯自若放情上壑每賞遊必常以妓女從也 下流

匪珠玉

公自謙其為人特下流耳非是珠玉之珍也 擇木羊羣鸞鳳

托故羞我師愁夜公自言欲効密康之恬靜寡欲也密康傳

比之也字叔夜天質自然恬靜寡欲含垢匿瑕有

寬大世賢張子房公自注被掾張勸夢弼謂公以張

之量勸比張子房之無智各勇功也柴荆寄樂

土樂土指郴州南辟世奇居鵬路觀翔翔仲觀刺史將為朝廷

于此也詩適彼樂土鵬路觀翔翔擢用如飛鵬之搏扶

垂天雲水擊于九萬里也莊子逍遙遊篇鵬之飛其翼若

白馬後漢李憲傳憲餘黨屯蒲山揚州牧歐陽歎不能

白馬刺蘆江人陳衆為從事魏志龐德字令明討關羽與羽交

戰射羽中額時德常乘白馬羽軍謂之白馬將軍其神之

白馬東北來按皇朝九域志衡州北至州界乃潭州以公自

鞍貫雙箭可憐馬上郎意氣今誰見此傷當時乘白馬者

德不可復見也非李憲龐德而今憲近時主將戮中夜傷於戰此詩乃潭州作主將謂崔

衣去是夜以兵殺確時甫自潭州如長沙而逢亂也或曰按傷於一

作商於乃張儀欺楚王之地即商州也謂大曆三年商州兵馬使劉

浹殺其刺史殷仲卿豈此讒說者又謂是詩喪亂死多門嗚呼

淚如霰

屈原九歌哀郢篇涕淫淫其如

霰江文通雜詩握手淚如霰

迴棹

甫本襄陽人也時厭衡山之熱憶岷山之涼欲迴棹而往也

宿昔世安命

世一作試莊子德充符篇知其不可奈何而安之若命唯有德者能之

自私猶畏天

言雖私已自便尚終不若小人之不畏天者也

勞生繫一物為爰貴多年衡嶽江

湖大

荆州記衡山南嶽也周旋數百里高四千一十丈

蒸池疫癘偏

羅合湘中記蒸水注湘寰宇大定記

衡州衡陽縣蒸水原出縣西如蒸山水經蒸水出唐安縣南又東北至臨蒸至湘謂之蒸口水以蒸而得名者謂其氣如蒸也

散才

嬰薄俗

薄一作舊以開散之才為薄俗所嬰統此同乎流俗之意

有跡負前賢

蓋言賢者每以跡為累故以絕跡為貴今有留帶之跡所以負媿於前賢矣

放曠而不用矣

瓶壘易蒲舩

言飲器之多也

火雲滋垢膩

火雲旱雲也淮南真覽訓旱雲煙火

凍雨裊沉綿

凍音東裊音邑沉一作塵楚辭使凍雨兮灑塵張衡思立賦凍雨霈其灑途注引爾雅夏月暴雨謂

之凍南沈休文蕭愜碑因遇沉病綿留氣序

強飯葷沫滑

強其亮切葷音純水菜也生水中葉似鳧葵浮水上並可

端居茗續煎

茶錄潭邵之間渠江中有茶邵多毒蛇猛獸鄉人每年採擷不過十五六斤其色如鐵芳烈異

常煎之無脚也

清思漢水上涼憶岷山巔

漢水岷山皆襄陽也此在湘潭之時最為卑濕

蒸鬱之處故清思漢水而涼意峴峴山也公本襄陽人豈懷鄉之語乎順浪翻堪倚江賦水夷倚浪以傲峴迴帆

又省牽吾家碑不昧杜預字元凱平吳立碑一真峴山沈於江來名千載也王氏井依

然吾家王氏假對吾子襄沔記王聚宅在萬山几杖將衰齒茅

茨寄短椽灌園曾取適列女傳於陵子終賢楚王欲以爲相遂與妻俱逃而爲人灌園遊寺

可終焉遂性同漁父言同乎漢陰之漁父不求名聞也莊子漁父篇漁父刺船而去延緣葦間屈原漁父

篇屈原既放遊於江潭漁父見而問之曰子非三閭大夫與原曰幸

世皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放漁父曰聖人不凝滯於

物而能與世推移世人皆濁何不與之揚其波衆人皆醉何不哺

其糟而啜其醢乃鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪

之水濁兮可以濯吾足遂去不復與言言異乎仲連之却秦軍下燕

記魯仲連傳仲連責新垣行帝秦將聞之却軍五十里平原君趙

勝欲封之辭不受田單攻聊城不下魯連乃爲書以遺燕將燕將見

書自殺田單遂屠而歸而言魯連欲爵之魯連逃隱於趙使曰語篙師云煩尔送我

海上曰吾與富貴而詘於人益貧賤而輕世肆志焉篙師煩

爾送篙始勞切朱夏及寒泉趙使曰語篙師云煩尔送我

也可挹也

憶鄭南

鄭南伏毒寺

寺名伏毒在華州鄭南縣劉禹錫別集云舅氏牧華州前後由華觀謁路經伏毒寺曾題詩于梁今典焉

翊望三才筆浩然生思奇詩有詩云曾作關中客 瀟灑到江心 謂

頗經伏毒巖晴煙沙苑樹晚日滑川帆謂此也 石影銜玳閣 玳音此玉色鮮繁也玳舊

在江心而 風杉曾日曙倚 曙常如也 雲嶠憶春臨萬里

琴 言泉声如玉 滄浪水 滄浪陳作蒼茫水一作外寰字記邵州有漁 龍蛇只自

深 言滄浪水徒為龍蛇之深藏不似鄭南江心之可樂也

舟中苦熱遣懷奉呈陽中丞通簡臺省諸公

媿為湖外客 公自媿為客於洞庭湖之外 看此戎馬亂中夜混黎甿

脫身亦奔竄 謂避藏珍之 平生方寸心反當帳下難 反當

反掌蔡作反當今從之帳下難指崔璿被殺也甫入衡州詩竟 嗚呼

殺賢良 賢良指崔璿也按唐書璿為治不煩詩人便安之 不比

白刃散

公自言平生有經世之心而反當帳下有尚至於賊殺賢良乃不能一叱白刃使散蓋自以為媿矣

吾非

丈人特

特謂匹特也

沒齒埋冰炭

冰炭謂與小人不相入也論語沒齒无怨言

恥以

風病辭胡然泊湘岸

臧玠之乱欲召甫甫以病辭遂泊于湘岸

入舟雖苦熱垢

膩可漑灌痛彼道邊人

痛彼遇乱而死者也

中丞連

帥職

中丞拍陽洛也舊唐書衡州刺史陽洛出兵討臧玠連帥乃古諸侯之職也

封內權得按身當

問罪先

謂封疆之內刺史權得按察故以兵來問罪也

縣實諸侯半

謂陽中丞封邑半於古諸侯也

士卒既輯睦

春秋左氏傳宣十二年隨武子曰昔歲入陳今茲入鄭民不罷勞軍无怨讟而卒乘輯睦事不好矣

啓

行從精悍

謂督從精悍之兵以討玠也詩小雅戎車十乘以先啓行

似聞上游兵

前漢貢羽傳羽

自立為西楚霸王使人從義帝曰古之帝者地方千里必據上游乃從義帝長沙郴縣注文穎曰居水之上流也游或作流顏師古曰游

也

稍逼長沙館

長沙屬潭州也

鄰好彼克修

按集公呈韞未陽詩篇末自注云楊

即流也中丞琳問罪將士皆自體上達長沙也

天機自明斷南圖卷雲水北拱戴霄

漢美名光史臣長策何壯觀

陽濟修講鄰郡好愛之機謀果斷圖吞湖南卷尺雲水掃除暴

亂北尊王室如此則名聲光于史籍而計策又何其壯觀也按集有送嚴公詩曰南圖迴羽翮北極拱星辰或說南圖蓋用莊子鵬飛九万里而圖南驅馳數公子感願同伐叛唐書德州刺史楊子琳道州刺史裴虬衡州刺史

史陽洛各出兵討珍宗室李勉聲節哀有餘夫何激衰懦謂

為廣州刺史亦以兵討珍也偏裨表三上鹵莽同一貫偏裨謂副將也三上表章

公子之英立即義足以感激衰懦也

以陳滅珍之無罪其言崔瓘之滅冠軍士衣始謀誰其問迴首

恨率皆鹵莽不明乎權之用心也同乎一貫增憤惋始謀者指珍也問珍始初同謀宗英李端公李端公名勉乃

宗室之英秀者為御史中丞大厩中出為廣州刺史亦以兵討珍也梁邵陵王薛丹陽尹表臣進非民文官退異宗英李肇國史補宰相相呼

為堂老兩省相呼為閣老尚書丞郎相呼為曹長郎守職甚昭煥

中負外御史拾遺相呼為院長唯御史呼為端公變通迫脅地謀畫焉得弄謂李勉能釋脅從之人以安眾心足見其明權變而知其謀臣之多

也王室不肯微凶徒略無憚此流須卒斬神器資強

幹謂李勉不肯令王室之微必斬臧玠以幹正神器亦使凶徒少有

枝隆上都而觀万国光武紀博士丁恭議古封建諸侯不過百里制以建侯取法於雷強幹弱枝所以為治也宋均族子意為尚書肅宗

親二之義篤叔父濟南中山二王及諸昆弟並留京師不遣就國上疏曰春秋之義諸父昆弟無所不臣所以尊二甲二強幹弱枝也

扣寂豁煩襟皇天照嗟嘆扣寂言以詩發寂默而豁煩悶之留懷異皇天有以知之也陸士衡

文賦扣寂奠以求音宋之問曰皇天見余嗟嘆

送顧八分文學適洪吉州

中郎石經後八分蓋樵悴言自蔡中郎之後八分書弊靡零故云樵悴也後漢蔡邕嘗拜中郎將

校書東觀以經籍去聖益遠文字多謬俗儒穿鑿疑誤後李憲平中表求正定六經文字靈帝許之邕乃自書冊于碑使工鐫刻立於太

李門外唐李邕兩京記正觀中得蔡邕石經數板皆八分書 顧侯運鑪錘鑪音盧竈也錘之端之藥一切鍛也

莊子太宗師篇夫无莊之失其美據梁之失其力黃帝之亡其智皆在鑪錘之間耳 筆力破餘地言顧侯

皆運轉鍛鍊以成八分之書也莊子養牛篇恢恢乎其於游刃必有餘地矣 昔在開元中開元玄宗年号也

韓蔡同具鼎鼎平秘切鼎虛器切壯士作力貌韓調韓擇木昌

人也官至曹曹參軍按集公有李嗣八分小篆歌 玄宗妙其書是

尚書韓擇木騎曹蔡有鄰開元以來書八分是也 以數子至御札早流傳書苑唐明皇好圖畫工八分章草曹昌茂英特初張說為麗正殿李士獻詩明皇

自於彩牋上八分書讚曰德重和鼎功逾濟川
詞林秀發翰苑光鮮所謂御札流傳者此也
揄揚非造次三

人並入直三人謂韓蔡顧也恩澤各不二顧於韓蔡內辨眼工

小字辨眼謂於字中最号明眼者也顧侯八分書外尤善小字分日示諸王鈞深法更

祕文學與我遊蕭疎外聲利追隨二十載浩蕩長安

醉高歌卿相宅文翰飛省寺風俗通寺司也今尚書御史官府所止皆曰寺也視

我揚馬間顧侯喜用比之揚雄司馬相如也白首不相棄驂騑入窮巷

必脫黃金轡顧侯騎驂騑來訪必脫黃金轡者言其富貴也一論朋友難遲暮敢

失墜古來事反覆相見橫涕泗嚮者玉珂人珂上何切螺屬

繁白如雪老鵬入海所化神農本草珂貝類大如鰾皮黃黑而骨白以爲馬飾生南海唐書車服志天室中京官朔望朝參朱衣袴纒五

品以上有珂傘凡車之制二品以上珂九子四品以上珂七子五品珂五子以下去珂張華輕薄篇文軒植羽蓋乘馬佩玉珂司馬光類

篇雀入大水化爲誰是青雲器青雲與器言與雲之高遠也此義向之蛤鵬入海化爲珂

始平太守顏延年五君詠曰仲容青雲器才盡傷形體病渴汚官位射一作骸甫謙言已

才已尽况又病渴豈可汚辱官位乎齊江淹字文通夢得五色筆由是文章日新復夢有人自稱郭璞取之後為詩絕无美句時人謂為

才故舊獨依然時危話顛躓躓與躓同我甘多病老子

負憂世志胡為困衣食顏色少稱遂遠作辛苦行順

從衆多意舟楫無根帶蛟鼉好為崇况兼水賊繁特

戒風颺駛颺甲遙切暴風也駛疎更切疾也崩騰戎馬險奔騰也往往殺

長吏軍與之際賦斂慘刻動殺長吏以叛也子干東諸侯勤勉防縱恣勤或

邦以民為本尚書民為邦本魚飢費香餌魚飢喻民困顧使當勉諸侯厚施予以恤民

請哀瘡痍深告訴皇華使詩皇二者華君遣使臣也使臣精

所擇進德知歷試惻隱誅求情固應賢愚異甫意欲頌侯告

于皇華使閱其瘡痍精擇良吏以為佐勤恤民隱无徒誅求一饒為苛急累无賢愚之異尔烈士惡苟得惡

俊傑思自致此戒顧侯无以不義而苟得當自致富貴則其望之之深也贈子猛虎

行樂府陸士衡猛虎行渴不飲盜泉水熱出郊載酸鼻高唐賦寒心酸

鼻實憲傳言
之可為酸鼻

聶耒陽以僕阻水書致酒肉療飢荒江詩得

代懷興盡本韻至縣呈聶令陸路去方田驛

四十里舟行一日時屬江漲泊于方田耒陽

東南屬縣大麻五年夏四月臧玠殺桂權公由是僻地入
衡州至耒陽遊嶽祠以大水涉旬不得食耒陽聶令具舟
迎之水漲遂泊方田

驛今作此詩以謝之

耒陽馳尺素尺素書也見訪荒江渺義士烈女家史記刺客傳聶

政殺韓相自死其姊嬖伏尸哭極哀死政之旁晉風流吾賢紹

昨見狄相孫許公人倫表南史孔休源為晉安王長史武帝
勅王曰孔休源人倫儀表當師事

之前期翰林後屈跡縣邑小狄相孫指兼讓也兼讓善人
倫風監許聶令以人倫之表

言聶才宜在翰林而反屈跡小縣也按前期一知我礙湍濤半

旬獲浩漕浩以沼切大水貌言聶令知甫阻水也司馬相如上林
賦浩漕黃濠魏都賦河汾浩沂而皓漕謝靈運山居賦

吐泉源之浩漉 **麾下殺元戎** 指臧玠殺崔瓘也按集有入衡州詩竟流帳下血舟中苦熱詩反當帳下推是也

湖邊有飛旄 飛旄謂瓘之喪揚素旄也 **孤舟增鬱鬱** 甫避亂衡州屬江

鬱然不樂也 **僻路殊悄悄** 悄悄憂貌詩國風晏心悄悄 **側聽猿狖捷仰羨鸛**

鶴矯 捷疾也矯羊也後徐善跳擲鸛善飛 **禮過宰肥羊** 詩

木篇既有肥羊毛萇傳壯未成羊也曹子建詩享羊宰肥牛 **愁當置清醪** 醪四妙切青白色蜀都賦置酒高堂

宜春醪醴蒼梧醪清肥羊清醪皆言聶令待偶我之厚也 **人非**

西喻蜀 前漢司馬相如傳唐蒙通夜郎徵發巴蜀吏卒用軍因法誅其渠帥巴蜀大驚武帝聞之使相如使蜀以責唐蒙因

喻巴 **興在北坑趙** 吳許應切此甫之意謂臧玠之徒不可以言

用兵事秦昭王号武安君秦攻趙壘救挑趙將廉頗堅壁不出秦使人為反問曰秦獨畏馬服子趙括為將耳趙王聞反問之言因使

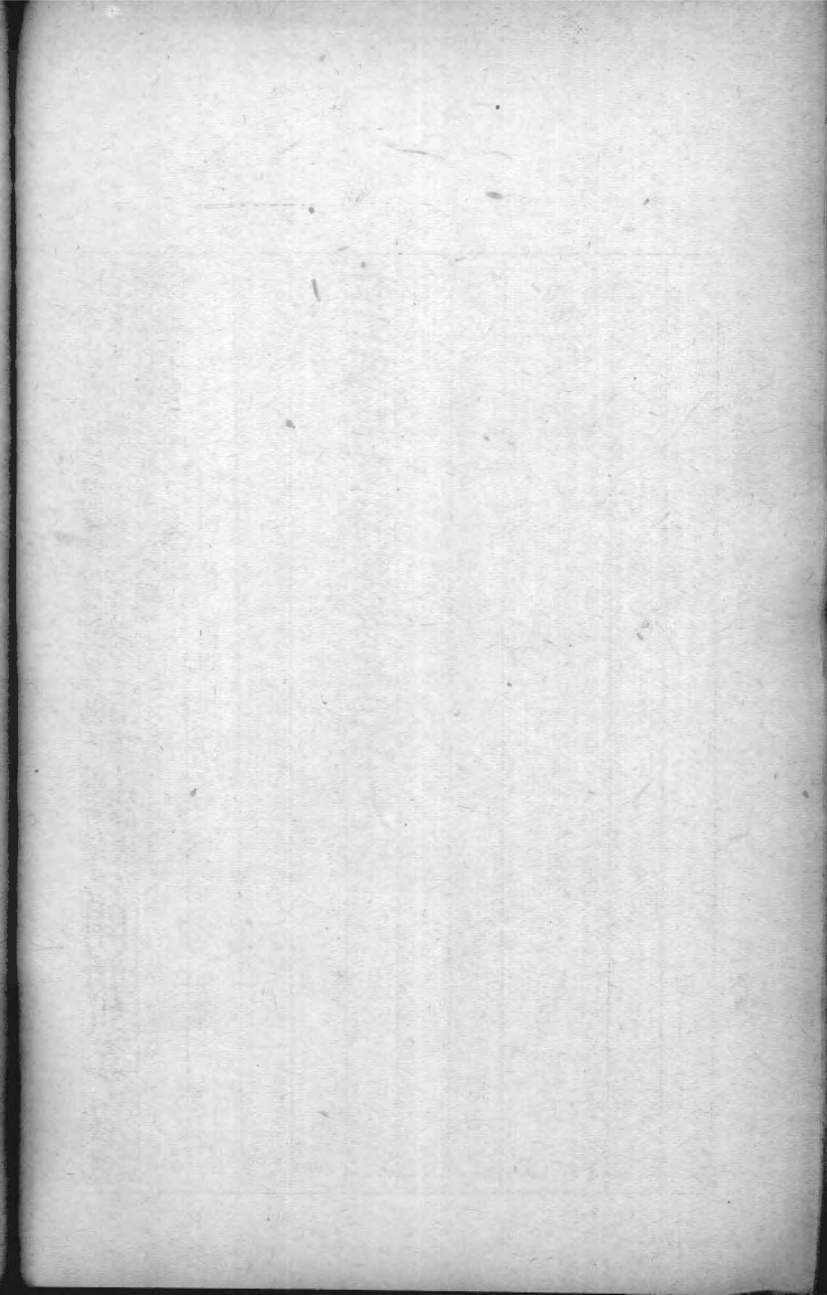
括代頗秦使起為上將軍括至擊秦軍秦軍伴敗走括出銳卒自搏戰秦軍射殺括括軍敗走四十萬人降起二以為趙卒反覆而乃拔

諫坑 **方行柳岸靜** 謂柳州无恙也 **未話長沙擾** 指臧玠之亂也 **崔師**

乞已至豐卒用矜少問罪消息真 豐里弟切荆南州也水經澧水出武陵歷

山之北甫自注聞崔侍御異乞師于洪府師已開顏越亭沼去
至袁州北楊中丞琳問罪將士自禮上達長沙顏而喜叛徒之已擒也

杜工部草堂詩箋卷之三十九



集註草堂杜工部詩卷第四十

逸詩拾遺

瞿塘懷古

寰宇記夔州瞿塘在州東一里

西南萬壑注，勅敵兩崖開。勅渠京地與山根裂，江從月

窟來削成當白帝。水經白帝山城門，西有孤石冬出二十餘丈，夏即設有時，鑿出。空曲隱

陽臺。陽臺乃巫山神女之臺也。疏鑿功雖美，郭璞江賦：巴東之峽，夏后疏鑿。陶鈞力大哉。

送司馬入京

羣盜至今日，先朝忝從臣。歎君能戀主，久客羨歸秦。

黃閣長司諫，丹墀有故人。向來論社稷，為話涕霑巾。

惜別行送劉僕射 有判官二字

聞道南行市駿馬。戰國策：燕昭王欲招賢者，以報齊讎。郭隗曰：臣聞古之君人有以千金求千里馬者，

三年不能得，涓人言於君曰：請求之。君遣之三月，得千里馬，馬已死，買其骨五百金，反以報君。君大怒曰：所求者生馬，安事死馬，而捕五百

金渝人對曰死馬且買之五百金况生馬乎必以王為能市馬馬今
至矣於是期年千里之馬至者三今王誠欲致士先從魏始魏且
見事况賢於魏者
乎豈遠千里哉 不限匹數軍中須軍或襄陽幕府天下

異主將儉省憂艱虞祗收壯健勝鐵甲豈因格鬪求

龍駒而今西北自反胡麒麟蕩盡一匹無龍媒真種

在帝都漢郊祀志天馬歌
天馬徠龍之媒子孫未落西南隅向非戎事

備征伐君肯辛苦越江湖江湖九馬多顛顛與焦
悴同衣冠

往往乘蹇驢梁公富貴於身踈號令明白人安居俸

錢時散士子盡府庫不為驕豪虛以茲報主寸心赤

氣却西戎回北狄羅網羣馬籍馬多氣在驅除出金

帛劉侯奉使光推擇滔滔才略滄溟窄杜陵老翁秋

繫船扶病相識長沙驛強梳白髮提胡盧手把菊花

路傍摘西京雜記九月九日佩茱萸
食蓬餌飲菊花酒令人長壽九州兵革浩茫茫三

歎聚散臨重陽當杯對客刃流涕不覺老夫神內傷

呀鶻行

呀虛加切張口也鶻音骨又尸骨切鳥名

病鶻孤飛俗眼醜每夜江邊宿衰柳清秋落日已側
身過鴈歸鷗錯迴首緊腦雄姿迷所向踈翻稀毛不
可壯彊神迷復阜鷗前後才早在蒼鷹上風濤颯颯
寒山陰熊羆欲螫龍蛇深念爾此時有一擲失聲濺
血非其心

短歌行贈四兄

與兄行羊校一歲賢者是兄愚者弟兄將富貴等浮
雲論近事不義而言而且貴於我如浮雲云弟竊功名好權勢好讀去声長安秋雨
十日淫我曹韞馬聽晨雞韞皮視切說文車欵也公卿未門未
開鎖我曹已到肩相齊吾兄睡穩方舒膝不韞不中

踏曉日男啼女哭莫我知身上須繒腹中實今年思

我來嘉州嘉州酒重花蒲樓樓頭喫酒樓下卧長歌

短詠還相酬四時八節還拘禮女拜弟妻男拜弟幅

巾鞶帶不掛身頭脂足垢何曾洗南史陰子春字幼文身脂垢汗脚數年一洗言

每洗則失財敗事云在梁州因洗足致梁州敗五兒吾兒巢許倫皇甫謐逸士傳巢父者堯時隱人也及堯

讓位許由也由以告巢父巢父曰汝何不隱若光何故見若身揚若名汝非友也乃擊其膺而下之由悵然不自得乃過清冷之水洗其耳

一生喜怒長任真日斜枕肘寢已熟枕讀去声啾啾唧唧為

何人一作何為人

右五篇乃蘇州太守裴煜如晦所收見

舊集補遺

虢國夫人

虢國夫人承主恩平明上馬入宮門唐書后妃傳楊貴妃有姊三人長曰大姨

封號國並承
恩出入宮掖
却嫌脂粉澹顏色
淡掃蛾眉朝至尊
揚貴如外
傳號國夫人不施
朱粉自有艷態

逃難

五十白頭翁
南北逃世難
踈布纏枯骨
奔走苦不暖
暖叶讀去声
已衰病方入四海
一塗灰乾坤
萬里內莫見
容身畔
妻孥復隨我
回首共悲歎
故國莽上墟
故國指長安也
鄰里各分散
歸路從此迷
淖盡湘江岸

寄高適

楚隔乾坤遠
難招病客魂
宋玉有招魂篇
詩名惟我共
世事與誰論
北闕更新主
謂代宗即位也
南星落故園
謂南極老人星照於舊廬也
定知相見日
爛熳倒芳樽

送靈州李判官

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月黃
 將軍專策略幕府盛材良近賀中興主
中竹仲切又讀如字神兵
 動朔方

與嚴二郎奉禮別

別君誰暖眼將老病纏身出渚同斜日臨風看去塵
 商歌還入夜巴俗自為鄰尚愧微軀在遙聞盛德新
 山東羣盜散闕下受降頻諸將歸應盡題書報旅人

巴西驛亭觀江漲呈竇使君二首

轉驚波作怒即恐岸隨流賴有杯中物
張翰傳使我有身後名不如即時一
 樽還同海上鷗
列子黃帝齋海之上有好壚鳥者每旦之海上從壚鳥游其父曰吾聞壚鳥皆從汝游取來吾
玩之明日之海上壚鳥舞而不下關心小剡縣
剡縣在今會稽之南傍眼見揚州為
 接情人飲朝來減半愁

向晚波微綠連空岸脚青日兼春有暮愁與醉無醒
漂泊猶杯酒躊躇此驛亭相看萬里外同是一浮萍

遣憂

亂離知又甚消息苦難真受諫無今日臨危憶故人

紛紛乘白馬

言兵之衆也後漢李憲傳憲餘黨也驚山揚州牧歐陽敏不能討盧江人陳眾為從事乘車駕白馬柱

說降之人號白馬從事又魏志龐德與關羽交戰射羽中額德乘白馬羽軍中謂之白馬將軍又上南史侯景傳先是童謠曰青絲曰馬壽

陽來景渴陽之敗求錦朝廷所給青布及是皆用攘攘着黃巾

為袍乘色尚青景乘白馬青絲為響欲以應謠攘如兩功擾也言盜之多也後漢靈帝中平元年鉅鹿人張角自稱黃天其部帥有二十六万人皆著黃巾同日反叛

留宮室焚燒何太頻

早花

西京安穩未不見一人來臘日巴江曲山花已自開

盈盈當雪杏艷艷待春梅直苦風塵暗誰愛容鬢催

巴山

巴山遇中使云自陝城來盜賊還奔突乘輿恐未回

天寒邵伯樹

詩甘棠美邵伯也

地闊望仙臺

三輔黃圖望仙其臺漢武所建又有望仙觀

在華陰縣

狼狽風塵裏

唐段成式酉陽雜俎狼狽是兩物狼前足短每行常駕兩狼失狼則不能動故世言事

乖者稱狼狽

羣臣安在哉

收京

復道收京邑兼聞殺大戎

大戎指吐蕃也

衣冠却扈從車駕

已還宮尅復誠如此安危在數公莫令回首地慟哭

起悲風

巴西聞收京闕送班司馬入京

聞道收宗廟鳴鑿自陝歸傾都看黃屋正殿引朱衣
劍外春天遠巴西勅使稀念君經世亂匹馬向王畿

花底

紫萼扶千蕊黃鬚照萬花忽疑行暮雨何事入朝霞

恐是潘安縣

潘岳字安仁為河陽縣令種桃李人號曰河陽一縣花

堪留衛玠車

衛玠傳字

叔宝風神秀異總角乘羊車見者皆以為玉人觀之者傾都

深知好顏色莫作委泥沙

按作字廣韻在去声有两音一則箇切一臧祚切皆造也

柳邊

只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地葉葉自開春

曹植艷歌行枝枝自相植葉自相當

紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老

盡霸上遠愁人

公懷長安也

送竇九歸成都

文章亦不盡竇子才縱橫非爾更苦節何人符大名

讀書雲閣觀問綃錦官城

綃或作道問綃乃時事也

我有浣花竹題

詩須一行

贈裴南部聞表判官自來欲有按問

塵滿菜蕪甑

言居官之廉也後世范范丹字史雲相帝時為菜蕪長遭母憂不到官後辟太尉府以公捐急常佩章於

朝時欲以為侍御史因道此梁沛間乃結草室而居有時絕粒聞里歌之曰甑中生塵范史雲釜中生魚范菜蕪

堂橫單

父琴

言不勞而化也呂氏春秋交子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治

人皆知飲水

言其至清也晉

鄧攸傳元帝以攸為太子中庶子時吳郡闕守人多欲之帝以授攸之載米之郡俸祿無所受唯飲吳水而已公輩不偷

金

歸偷一作偷言其不貪也前漢直不疑傳為郎華文帝其同舍有告歸誤將持同舍郎金去已而同舍郎竟亡意不疑不疑謝有之買

梁獄書因上

陳其非罪也鄒陽傳去吳之梁徙孝王遊

金償後告歸者至而歸金亡金郎大慙以此稱為長者

秦臺鏡欲臨

西京雜記秦咸陽宮有方

賜為人有智略抗慨不苟合介於羊勝公孫詭之間勝等疾陽惡之孝王孝王怒下陽吏將殺之陽客遊以讒見擒廼從獄中上書曰臣聞忠不見報信不見疑臣以為然徒秦臺鏡欲臨

虛語耳書奏孝王立出之卒為上客獨醒時所嫉

屈原漁父篇帝以此照宮人膽張心動者則殺之

鏡廣四尺高五尺九寸表裏有明人直來照之影則倒見以手捫心而來則見腹背五臟有病在內則掩心而照之則知病之所在又有

女子有邪心者則膽張而心動始皇

原曰衆人皆

獨我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放

羣小謗能深即出黃沙在何須白髮

侵使君傳舊德已見直繩心

古詩清如玉壺水直若朱絲繩

奉使崔都水翁下峽

無數涪江筏

涪扶陵切水出徽外南入漢筏旁越切海中撐也

鳴橈揔發特別離

終不久宗族忍相遺白狗黃牛峽

十道志開州有白狗峽二石隱起如白狗也

引之荆州記宜都西鳩峽中有黃牛山兩崖有重巒疊起最大高崖有石如人負刀牽牛人黑牛黃分明黃牛北崖既高江湍紆回途經宿信猶望見之行人歌曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮黃牛如故十道志在峽州水經黃牛山下有牛灘南岸高崖間有石如人負刀牽牛人黑牛黃故得此名自此東入西陵三峽之一也在宜昌縣界

為行兩朝朝暮陽臺之下曰朝觀之如其言故為立廟号曰朝雲

所過頻問訊

過古未切到日自題詩

題鄭縣郭三十二明府茅屋壁

鄭七稽切縣名屬梓州

江頭且繫船為爾獨相憐雲散灌壇兩

博物志太公為灌壇令武王夢

婦人當道夜哭問之曰吾是東海神女嫁於西海神童我行必有大風疾雨今為灌壇令當道廢我行武王竟召太公問之果有疾風大

兩從太公邑外過吳叔雨賦緣
灌壇之神馭為高唐之麗質

春青彭澤田

晉陶潛傳字元亮
為彭澤令在縣公

田悉令種秫穀曰令吾嘗醉於酒足矣妻固
請稅乃使二頃五十畝種秫五十畝種稻

類驚適小國一擬

問高天別後巴東路逢人問幾賢

遣悶戲呈路十九曹長

江浦雷聲喧昨夜春城雨色動微寒黃鸝並坐交愁

濕白鷺群飛大劇乾晚節漸於詩律細誰家數去酒

杯寬

數色角
切類也

惟吾最愛請狂客

最魯
作醉

百遍相看意未闌

隨章留後新亭會送諸君

新亭有高會行子得良時日動映江暮風鳴排檻旗

絕葦終不改

董許去切
辛負棄也

勸酒欲無詞

勸酒一
作勸醉

已墮峴山

淚

晉羊祜傳祜卒襄陽百姓於峴山祜平生遊憩之所建碑
立廟歲時饗祭望其碑者莫不流涕杜預因名為墮淚碑

因題

零雨詩

詩東山我來自
東零雨其濛

東津送韋諷攝閩州錄事

聞說江山好憐君吏隱兼寵行舟遠泛怯別酒頻添
推薦非承乏操持必去嫌他時如按縣不得慢陶潛
陶潛傳潛素簡易不私事上官郡遣寂身郵至縣吏白應束帶見之潛
笑曰吾不能為五斗米折腰事鄉里小人即解印去縣乃賦歸去來

客舊館

陳跡隨人事初秋別此亭此一作此重來梨葉赤依舊竹

林青風慢何時卷砧一作前寒砧昨夜聲無由出江漢愁

緒月冥冥愁一作秋
月一作日

閩州奉送二十四舅使自京赴任青城

聞道王喬為名因太史傳王喬傳顯宗世為葉令每月朔望
常自懸指臺朝帝怪其來數而不

如何碧雞使見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有双鳥自
東南飛來於是惟光至至羅張之阻得一隻鳥焉

把詔紫微天王褒傳方士言益州有金馬碧雞之室可祭祀致也
宣帝使褒往祀焉後後授中郎夷傳青蛉縣禹同山有

金馬碧雞光
景晴之出見

秦嶺愁回馬

秦嶺在秦州三秦記長安正南山名秦嶺一名樊川

倍江醉

泛舩

倍扶鳩切水出徽外南入漢

青城漫污雜吾身意凄然

愁坐

高齋常見野愁坐更臨門十月山寒重孤城月水昏

葭萌氏種廼

唐志葭萌屬利州

左擔大戎存

或曰左擔古城作武擔見成都記

終日

憂奔走歸期未敢論

陪鄭公秋晚北池臨眺

北池雲水闊華館闢秋風獨鶴先依渚衰荷且映空
采菱寒刺上踏藕野泥中素臆分曹往金盤小徑通
萋萋露草碧片片晚旗紅盃酒霑津吏衣裳與釣翁
異方初艷菊故里亦高桐搖落關山思淹留戰伐功
嚴城殊未掩清宴已知終何補叅卿事事一作之歡娛到

薄躬

去蜀

五載客蜀郡一年居梓州如何關塞阻轉作瀟湘遊
世事已黃髮殘生隨白鷗安危大臣在不必淚長流

放船

收帆下急水卷幔逐回灘江市戎戎暗山雲淅淅寒
淅淅村荒無徑入獨鳥恠人看已泊城樓底何曾夜

色闌

哭台州鄭司戶蘇少監

故舊誰憐我平生鄭與蘇存亡不重見喪亂獨前途
豪俊何人在文章掃地無羈遊萬里關凶問一年俱
白首中原上清秋大海隅夜臺當北斗泉路著東良得

罪台州去時危棄碩儒馬移蓬閣後穀貴沒潛夫流
 慟嗟何及銜冤有是夫道消詩興廢心息酒為徒許
 與才雖薄追隨跡未拘班揚名甚盛班固揚雄嵇阮逸相
 須嵇康阮籍會取君臣合盜詮品命殊賢良不必展廊廟
 偶然趨勝决風塵際功安造化鑪從容拘舊學一作詢
 慘淡闕陰符擺落嫌疑久哀傷志力輸俗依綿谷異
 客對雪山孤童稚思諸子交朋列友于論語推孝友于兄弟情垂
 清酒送望絕撫墳呼瘡病餐巴水瘡痍老蜀都飄零
 迷哭處天地日榛蕪

右二十七篇朝奉大夫真安字所收

送王侍御往東川放生池祖席

東川詩友合

東川梓州路也

此贈怯輕為况復傳宗近空然

惜別離梅花交近野草色向平池儻憶江邊卧歸期
願早知

軍中醉飲寄沈八劉叟

酒渴愛江清餘甘漱晚汀軟沙歌坐穩冷石醉眠醒
野膳隨行帳華音發從伶數孟君不見醉已遣沈冥

惠義寺送王少尹赴成都

得峯字

苒苒谷中寺娟娟林表峯攔干上處遠結構坐來重
騎馬行春徑衣冠起晚鍾雲門青寂寂此別惜相從

右二篇見王原叔本

過洞庭湖

一作舟泛洞庭

蛟室圍青草龍堆隱白沙隱一作擁護堤盤古木迎棹舞
神鷗破浪南風正回檣畏日斜回檣一作掃舟湖光與天遠

直欲泛仙槎

一作雲中千萬疊底處上星槎王子年拾遺記堯時有巨木浮于西海查上有光若星月查浮四海十二

年一周天名貫月槎又名挂星查羽仙棲息其上

右一篇見李希聲王直方詩話云得之於

江心小石刻

送惠二歸故居

惠子白駒瘦歸谿惟病身皇天無老眼空谷值斯人

值一作帶

崖蜜松花白

白一作熟言蜂採松花而成蜜也雷經宣州有黃連蜜色味黃小苦雖洛間有梨花蜜如

疑胎亳州太清宮有檜花蜜色小赤並以蜂採其花作之而性之溫良亦相尚也

山杯竹葉新

杯一作醪張華

薄命篇蒼桐竹葉青宜城九醞酒陳陰鏗竹詩葉醞宜城酒

柴門了生事黃綺未稱臣

黃一作園前注

右一篇見洪駒父詩話劉路左車言嘗

收得唐人雜編詩冊有之

避地

避地歲時晚論語賢者避世其次避地窺身筋骨勞詩書遂墮壁奴

僕且旌旄行在權聞信此生隨所遭神堯舊天下神堯

唐高祖也會見出腥臊

右一篇見趙次翁本題云至德二載丁酉作

酉作

惠義寺園送辛員外二首

朱櫻此日垂朱實永徽音經櫻桃浴中者勝深紅色曰朱櫻明黃色曰蠟櫻郭外誰家

負郭田萬里相逢貪握手高才仰望足離筵

雙峯寂寂對春臺萬竹青青照客杯照一作送細草留連

侵坐軟殘花悵望近人開同舟昨日何由得並馬今

朝未擬廻直到綿州始分首江邊樹裏共誰來

長吟

江渚翻鷗戲官橋帶柳陰江飛競渡日草見踏青心
已撥形骸累真為爛漫深賦詩新句穩不覺自長吟

右二篇見卞園本

絕句三首

聞道巴山裏春盤正好行行趙都將百年興一望九

江城城趙山

水檻温江口茆堂石笋西補移舩先主廟前洗藥浣

花溪前

沒道春來好沒一作護狂風大放顛吹花隨水去翻却釣

魚舩

○右二絕句見謝克家任伯本題云得於真文肅家故書中
猶是吳越錢氏時人所傳格律高妙其為少陵不疑矣

集註草堂杜工部詩卷第四十

