

卷之四

征書白卷第九十六

白

祀天犧尊

山鼎

金鼎

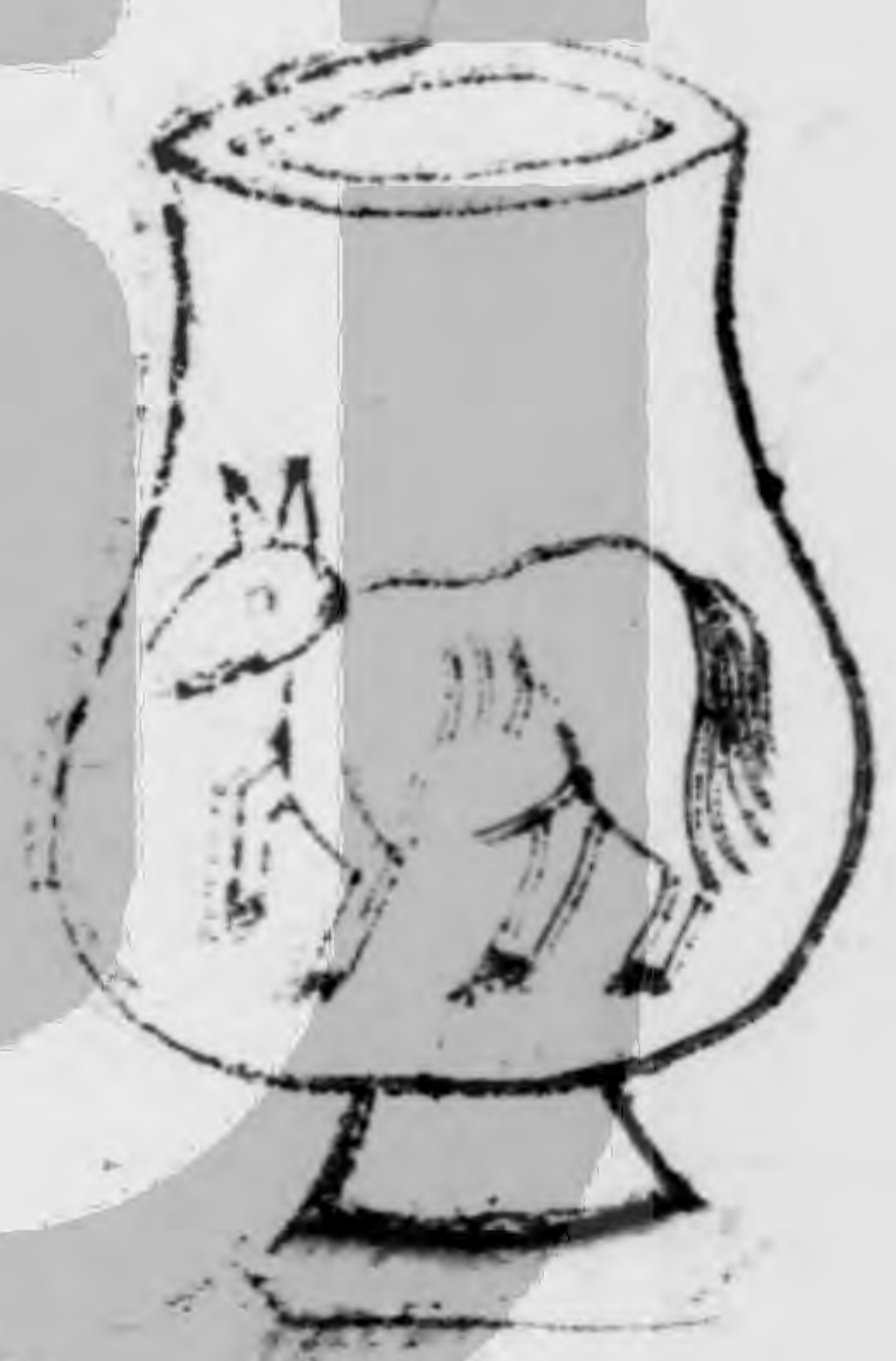
大鼎

白



書曰秬鬯二卣詩與左傳曰秬鬯一卣爾雅曰彝卣
 鬯器也又曰卣中尊郭氏曰不大不小蓋卣盛鬯之器也古
 者人臣受鬯以卣不以彝則鬯之未裸也實卣其將
 裸則實彝矣周禮鬯人廟用脩者謂始禘時自饋
 食始脩潔尊也脩讀曰卣卣中尊謂獻尊之屬尊
 者彝為上鬯為下然卣盛鬯而獻尊之屬盛齊酒
 則卣與獻象異矣其飾或漆或畫不可考也

祀天犧尊



禮人疏布巾冪八尊畫布巾冪六彝禮記曰
 疏布冪禘杓以素為貴又曰器用陶匏以象
 性孔穎達謂祭天以瓦為尊畫犧於上或曰
 然明堂曰犧象周尊也非夏商尊其以瓦為之畫
 犧於上理或然也

金罍



大罍



周禮鬯人凡祭祀社壇用大罍大罍司尊彝春祠夏
 禴其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍
 諸臣之所昨也秋嘗冬烝其朝獻用兩著尊其餘飲用
 兩壺尊皆自朝諸臣之所昨也凡四時之間祀追于
 朝立其朝踐用兩太尊其再獻用兩山尊皆有罍諸臣
 之所昨也諸臣所昨也
 我姑酌彼金罍又曰酌彼行潦挹彼注茲可

灌罍又曰餅之聲八維罍之耻禮記曰廟堂之上罍

尊在阼犧尊在西西酌犧象夫人東酌罍尊又

曰山罍夏后氏之尊儀禮燕大射設洗于阼階東南

罍水在東孔穎達曰詩說金罍大夫器也天子以玉

諸侯大夫皆以金士梓毛詩說金罍酒器也諸臣之

所昨人君以黃金飾守大一碩金飾龜目蓋刻為雲罍

之象謹按韓詩說天以玉經無明文謂之罍者取象

雲雷博施如人君下諸臣韓詩說士以梓士無飾言

其木體則以上同用梓而加飾耳毛詩說黃金罍謂天

子也周南王者之風豳甘以天子之事言焉爾雅曰彝

自罍器也小罍謂之坎說文曰罍龜目尊以木為之郭

璞曰罍形以壺大者一斛

司尊彝犧象之尊王與后之所獻罍諸臣之所昨

則罍於尊矣禮記曰五獻之尊門內壺君尊

瓦甒燕禮君尊瓦六卿大夫士旅以壺大射膳尊兩

甒卿大夫士旅亦以壺士喪奠以兩甒而祭以壺則

壺賤於瓦尊矣夫有污尊罍也然後有瓦大有瓦

大然後有山罍罍作罍許慎曰罍龜目尊以木

為之則罍非特以也詩曰我姑酌彼金罍毛氏謂

人君黃金罍孔穎謂金飾龜目蓋刻為雲雷之象

周南王者之風則金罍謂天子也於理或然韓詩

謂天子罍以玉大以金士以梓此不可考罍之別

有五山罍金罍大罍小罍水罍也周禮罍人祭祀社

壇用大罍則盛也儀禮罍水一洗東則盛水者

也然則罍之為器也施於一哉曰罍也天子禮諸侯如

諸侯之相為賓春之時齊侯鄉其魯侯孔子曰犧

象不出門則諸侯也食用犧象矣燕禮君尊瓦

卿大夫壺大射膳也瓦甒卿大夫壺則諸侯燕臣用

壺矣昔周王燕也膳樽以魯壺則天子燕諸侯之

臣亦以壺也詩言也姑酌彼金罍其鄉食臣之禮也

王獻之尊門內壺君尊瓦罍卿大夫壺大射膳尊瓦甒大射膳尊之罍大夫壺也漢梁孝主

有罍樽直千金以世寶之其制蓋侈於古也

禮書卷第九十七

圓壺

方壺

廢禁

禁

禁

豐

彝舟

圓壺



方壺



書曰簞食壺漿詩曰清酒百壺周禮秋嘗冬烝其饋
獻用兩壺尊掌客上公壺四十侯伯三十二子男二十有
四左傳曰樽以曾壺禮記五獻之尊門內壺特牲禮視
壺濯尊兩壺于阼階東又曰覆兩壺焉蓋在南鄉飲酒
尊兩壺于房戶間鄉射兩壺斯禁主長聘禮陳饗或八
壺或六壺燕禮鄉大夫兩方壺士旅兩圓壺公尊瓦大
大射膳尊兩甒鄉大夫方壺士旅圓壺少牢尊兩甒士
喪大飲兩瓦甒虞兩甒說文曰壺昆吾尊也象形

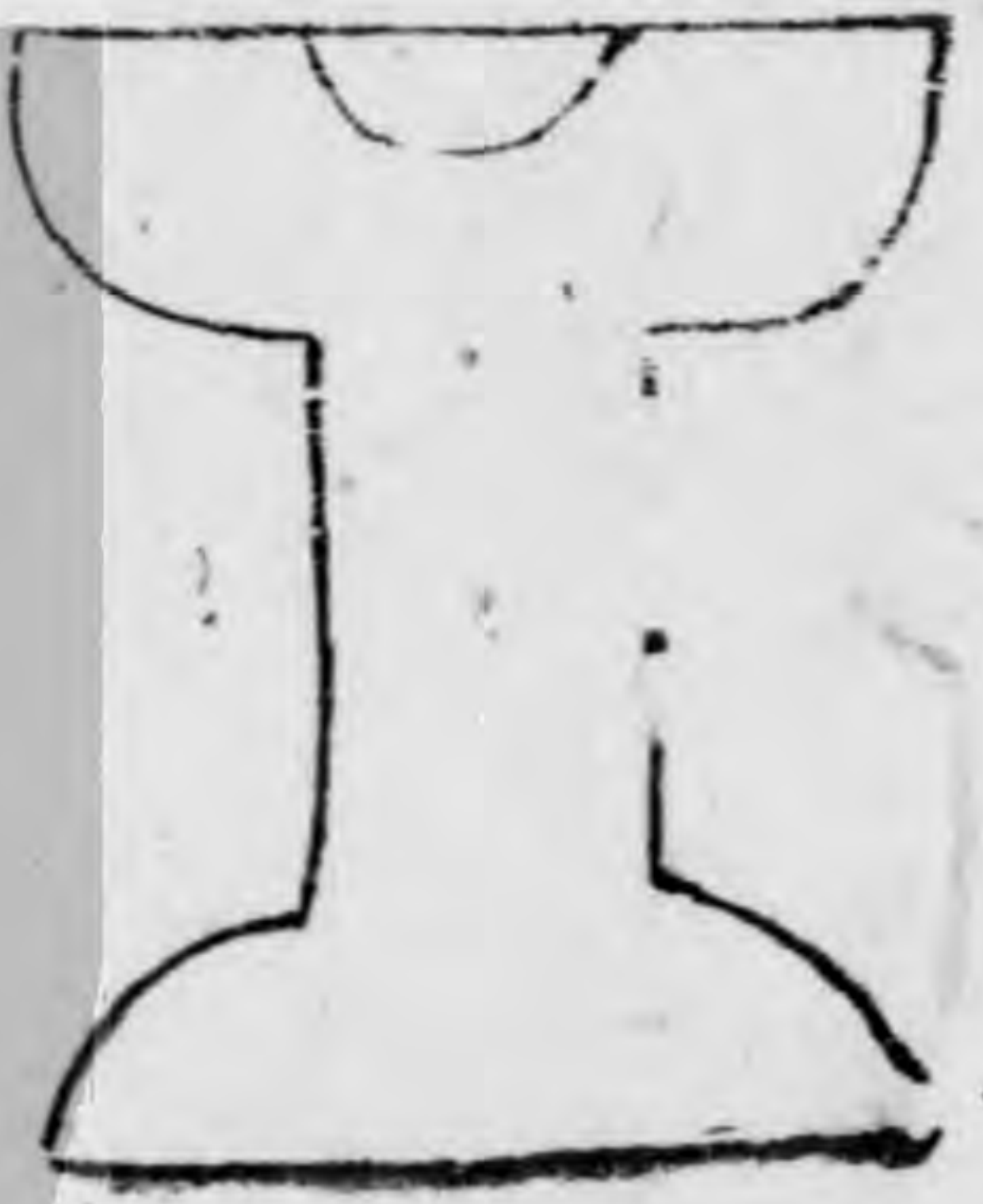
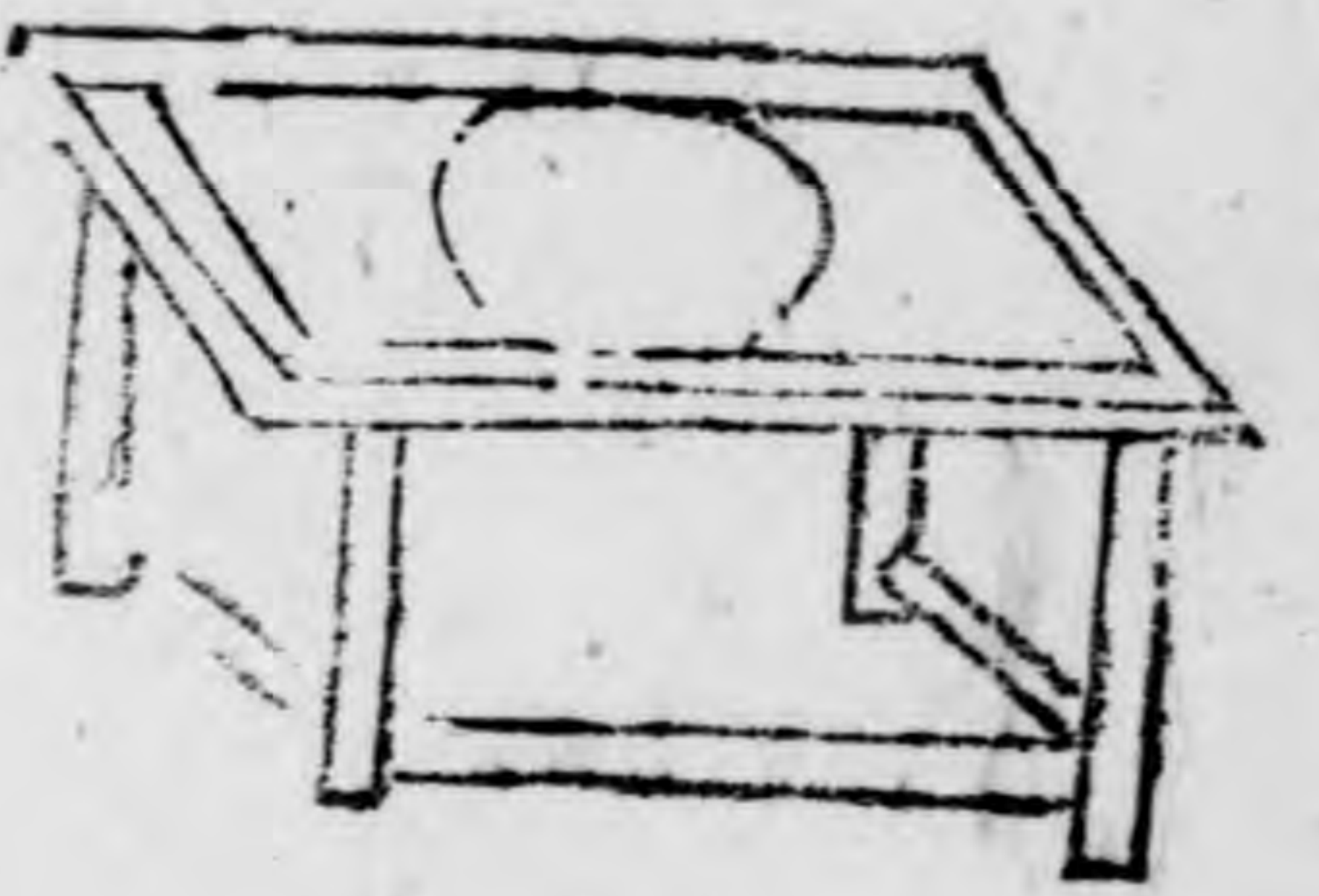
圓者君之道方者臣之德燕禮大射鄉大夫皆方壺
以其近尊而屈也士旅皆圓壺以其遠尊而伸也先
儒謂方壺腹圓而足口方圓壺腹方而足口圓然方
者腹圓圓者腹方則各實不稱矣望入禁門用瓢齋
用齋而已與壺異也莊周曰大瓠慮以為樽爾雅曰
康瓠謂之瓠賈誼弔屈原賦曰斡弃周鼎而寶康
瓠弓郭璞曰康瓠壺也蓋壺之為器其體有大小
其制有方圓非必皆瓠為之特取名於瓠壺而已

履禁



於大夫曰於
士曰於

豐



周禮司尊彝彝皆有舟禮器曰天子諸侯之尊廢禁大夫
夫士於禁此以下為貴也廢猶去也於禁禁也謂之於者無足有以於於大夫於禁士用於禁如今方案階局足高三寸三深曰大夫側尊用於士側尊用禁士冠禮尊

房戶之間兩甒有禁玄酒在西名之為禁酒戒也士婚禮尊于

中北墉下有禁鄉飲酒尊兩壺于房戶間斯禁玄酒在

西主人諸侯鄉大夫也鄉射尊于賓席之東兩壺斯禁左玄酒皆加

瓦大兩有豐尊鄉射主人州長鄉大夫若在稱鄉大夫燕禮司官尊于東楹之西兩方壺公尊

宮尊于東楹之西兩方壺膳尊兩甒在南尊士旅食于

西鑄之南公食大夫禮無尊飲酒實于解加于豐既夕

徹明陳衣設於于東堂下齊于坵饌于其上士虞禮尊

于室中墉下當戶兩甒醴酒在東無禁特牲禮陳鼎于門外

椽在其南實獸于其上椽之制如今木舉上有四周下有足壺禁在東序少

牢司官尊兩甒于房戶之間同椽椽無足禁者酒戒也大夫去足改名優尊者不為之戒然也

司容啓二尊之蓋審奠于於上司尊彝六彝皆有

舟燕禮公尊瓦大有豐聘禮亦瓦大有豐少牢兩

瓦大有豐聘禮亦瓦大有豐少牢兩

甌有桮鄉飲鄉射尊皆有斯禁士冠婚特性禮尊皆有禁禮器曰天子諸侯之尊廢禁大夫士於禁亦無足而卑大夫之桮士之禁有足而高無足謂之廢禁猶儀禮所謂廢敦廢爵也大夫之桮亦謂之斯禁士之禁亦謂之於蓋禁桮同制特其足之高下異耳天子諸侯廢禁之制不見於經特燕禮以尊有豐鄭康成謂豐似豆而卑其他不可得而知也豐公食大夫大射鄉射以之承觶爵於士既夕以之饌衣特牲以之實獸蓋先王制器苟可以便於禮者皆用之也然則謂之舟欲其不溺也謂之禁欲其不放也於欲其屬厭而已不可益也豐以其豐盛而已不可過也鄭康成曰廢猶去也於如今之木輦上有四周下有足禁如今方案隋長局足高三寸又言大夫改斯禁名於優尊也若不爲之戒然謂天子諸侯去禁而燕禮有豐謂於無足而既久於齊于坵謂優尊者若不爲之戒而鄉飲鄉射謂之斯禁何耶舊圖刻人形謂豐國之君嗜酒亡國於是狀之以爲酒戒此又不可考也士喪禮九奠以至虞祭皆無禁蓋禁吉器也冠禮醴尊無禁酒尊有禁蓋醴非飲醉之物不設戒也

彝舟



司尊彝曰彝皆有舟尊皆有壘舟以廢彝而壘非
廢尊言彝有舟以見尊有禁也天子諸侯之尊廢禁
廢禁無足以下為貴則彝舟之為物蓋象舟之形而
已先儒以廢禁為去禁謂舟若漢承殷示圜而崇壘
恐不然也

禮書卷第九十七終

禮書卷第九十七

琖 爵 觚 觶 角 散



琖

年

爵

爵

觚



太宰祀之日贊玉幣爵之事

爵所以獻齊酒不

祀大神

亦如之享先王亦知之贊玉几王爵

玉爵王禮諸

小宰九

祀贊玉幣爵之事裸將之事几賓客贊裸几受爵之事

內宰大祭祀后裸獻則贊瑤爵亦如之

瑤爵謂尸卒食王既

以九賓客之裸獻瑤爵皆贊

謂王同姓及二王之後來朝觀為賓客者王饗燕亞于敬賓也瑤爵亦以亞

九宰祭與爵人受斝而皆飲之司士九祭祀掌士之

戒令詔相其法事及賜爵呼昭穆而進之

賜爵呼昭穆

人為飲器勺一升爵二升觚三升獻以爵而酬以觚

獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也

禮記曲禮飲玉爵者弗揮月令反執爵于大寢三公九

卿諸侯大夫皆御命曰勞酒禮運醴醴以獻薦其燔炙

又曰醴斝及尸君非禮也是謂僭君禮器琬璜爵又

曰有以小為貴者宗廟之祭不貴者獻以爵賤者獻以散
尊者舉解卑者舉角用郊特牲卒爵而進小闕孔子屢歎
之又曰舉解用詔安尸明堂位爵用玉琖仍雖加以
壁散璧角又曰設以竿少儀客爵居左其飲居右介爵
酢爵僕爵皆居右祭義執爵而酌祭統尸飲五君洗玉
爵獻御尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以散爵獻士及
群有司又曰尸酢夫人執柄夫人受尸執足夫婦相授
受不相襲處酢必易爵明夫婦之別也玉藻君若賜
之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟
君卒爵然後授虛爵君子之飲酒也受一爵而色
酒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退儀禮
燕禮主人以觚獻賓賓以觚酢主人主人以象觚獻于
公主人媵觚酬于賓下大夫二人媵爵二人卒觴以象

送公公取以酬賓主人以觚獻鄉又請二大夫媵爵如
初二人以象觴送公公又行一爵若賓若長惟公所
射人乃升主人獻工以爵射人遂為司正卒角解徹俎
皆坐主人以解獻士賓媵觚于公賓卒爵以象解奠于
薦南公取之惟所賜無膳尊無膳爵大射主人以觚獻
賓賓以觚酬主人主人以象觚獻公主人媵觚而酬于
賓立媵爵二人媵賓爵主人以象解送公公取
以酬賓主人以觚獻大夫大夫媵爵如初以象解送公
惟公所賜主人以觚獻大夫乃獻工以爵獻不用觚工立
司正卒角解立司射司馬遂射以解飲不勝者侍射者
飲角解以象解飲公司正洗散解服不散容三耦及
諸公卿大夫復射公又舉奠解惟公所賜乃徹俎而
燕主人以解獻士賓以象觚送公公取惟所賜旅無

筭爵無筭并樂禮畢聘禮禮賓實解以醴賓坐啐醴
士冠父醮子士昏主人禮賓婦見舅姑醴皆用解士
喪斂塗朔月之奠既夕厥明之奠皆解士虞陰厭奠
解獻尸主人廢爵主婦足爵賓長總爵總爵口足之問有筭特
牲陰厭亦莫解主人酌尸獻祝佐食以角獻賓兄弟以
爵主婦獻尸祝佐食及賓獻尸皆以爵主人主人酌
賓兄弟旅於酬尸嗣舉奠皆以解長兄弟加獻觚
利獻以散少牢主人主婦賓獻尸皆以爵有徹司
主人主婦賓侑尸亦以爵酬賓用解鄉飲鄉射獻
以爵其他皆用解燕禮主人獻酬賓賓酢主人皆
以觚獻爵二人卒解之後公象解酬諸臣主人以爵
獻工司正卒角解之後徹俎皆坐主以解獻士公以象
解賜諸臣大射立司正之前與燕禮同既解若以象
解飲公司馬正以散獻服不三人以解獻士公以象
惟公所賜聘禮禮賓以醴而用解公食大夫亦酌以解
而用解

明堂位曰爵夏后氏以琖商以斝周以爵考之爾雅
鍾之小者謂之棧音元與中刻蘇氏井中得鍾長
三十口徑四寸銘曰棧則棧卑而淺矣夏爵命之以
棧蓋其制若棧然也祭統尸酢夫人執柄夫人受尸
執足柄其尾也有足而尾命之以爵蓋其制若雀然
也棧象棧爵象雀而卒有耳焉則三者之制可知
矣明堂位言玉琖周禮言玉爵春秋傳言瓊斝則三
者之飾可知矣儀禮士虞主人獻尸以廢爵主婦以
足爵賓長以總爵鄭氏謂總爵者口足之間有
篆則爵之總猶雁之總也主人廢爵而未有足主

婦足爵而未有家實長則家口足而已以虞未
純吉故也然則吉禮之爵蓋全篆歟明堂位曰爵
用玉琖仍雕仍雕則雕之不在夏而在周矣詩曰洗
爵奠斝周禮辨爵人大祭祀與量人受舉斝之卒
爵而飲之琖斝先王之器也惟魯與二王之後得用
焉諸侯用之則僭矣故記曰琖斝及尸君非禮也夫
天下之理莫之爵者常大為物所爵者常小禽之
名爵以小故也火之名燭亦以小故也爵資於道而
所入者小其實一而已此所以謂之爵也梓人曰
爵一升觚三升獻 爵而酬以觚韓詩說一升曰
爵二升曰觚三升曰 觚四升曰角五升曰散而爵量
與梓人同觚量與梓人異舊儀禮少牢有司徹皆
獻 爵以解鄉飲鄉射亦獻以爵酬以觚

梓人謂觚當為觶古書觶從角 角氏與觚
故亂之耳其說是也然梓人曰獻以 觚以
而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人 之也
一獻而三酬者獻以一升酬以三升也并而計之為
四升四升為豆豆雖非飲器其計數則然鄭氏改豆
為斗誤也凡獻皆以爵而燕禮大射主人獻賓獻公
以觚特牲禮主人初獻以角者禮器曰宗廟之器以
小為貴貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觥卑
者舉角特牲主婦獻以角與爵而佐食加獻以散祭
統尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲九以散爵獻士大射
主人以觚獻賓及公而司馬以散獻服不是貴者以
小賤者以大或獻尸或受獻一也士祭初獻以角下
大夫也燕禮大射主人獻以觚下饗禮也饗禮推不

入牲其他皆如祭祀則用爵以獻可知也明堂位加
以璧散璧角則天子自解而上用玉可知也燕禮大
射以象觚象解獻公則諸侯之爵用象可知也燕
禮司正飲角解而士喪禮奠亦角解蓋大夫飾以
角士木而已喪奠用角解攝盛也解中觴也鄉飲
鄉射記曰其他皆用解觀士冠禮父醮子士婚士
人禮賓婦見舅姑醴皆以解聘禮禮賓士虞及吉
祭與大夫吉祭陰厭之奠皆以解公食大夫無尊亦
以解則解之為用非適於一也先儒言諸觴皆形制
同而升數異然爵如雀觚不圓孔子曰觚不觚觚哉觚哉古者
破觚為圓及釃觚有八觚
則諸觴形制安得而同哉書稱上宗奉同王受同三
第三祭三侗則周之爵又謂之同也先儒謂爵蓋也
是也觚寡也解適也角觴也散訕也又謂摠名曰爵
其實與觚觴觴也此不可考要之爵觚解

皆示戒也

禮書卷第九十八終

禮書卷第九十九

觥

龍勺

疏勺

蒲勺

櫛

斗

彝

鼎

嘉

鉶

觥

觥亦作觥詩卷耳七月桑扈絲衣言兕觥則觥角
爵也周官鬯齊掌其比觥提罰之事小胥饋其不敬
者則饋罰爵也先儒謂其受七升以兕角為之無兕
則刻木為之如兕角然其用則饗燕鄉飲賓尸皆有
之七月言明酒斯饗稱彼兕觥春秋之時衛侯饗
苦成叔而甯惠子歌兕觥其觥則饗有觥也鄭人
燕趙孟穆叔子皮而舉兕觥爵是燕有觥也閭齊掌
比觥是鄉飲有觥也絲衣言兕觥是賓尸有觥也孟
燕禮鄉飲酒大夫之饗皆有旅酬無筭爵於上



也用觥

龍勺



疏勺



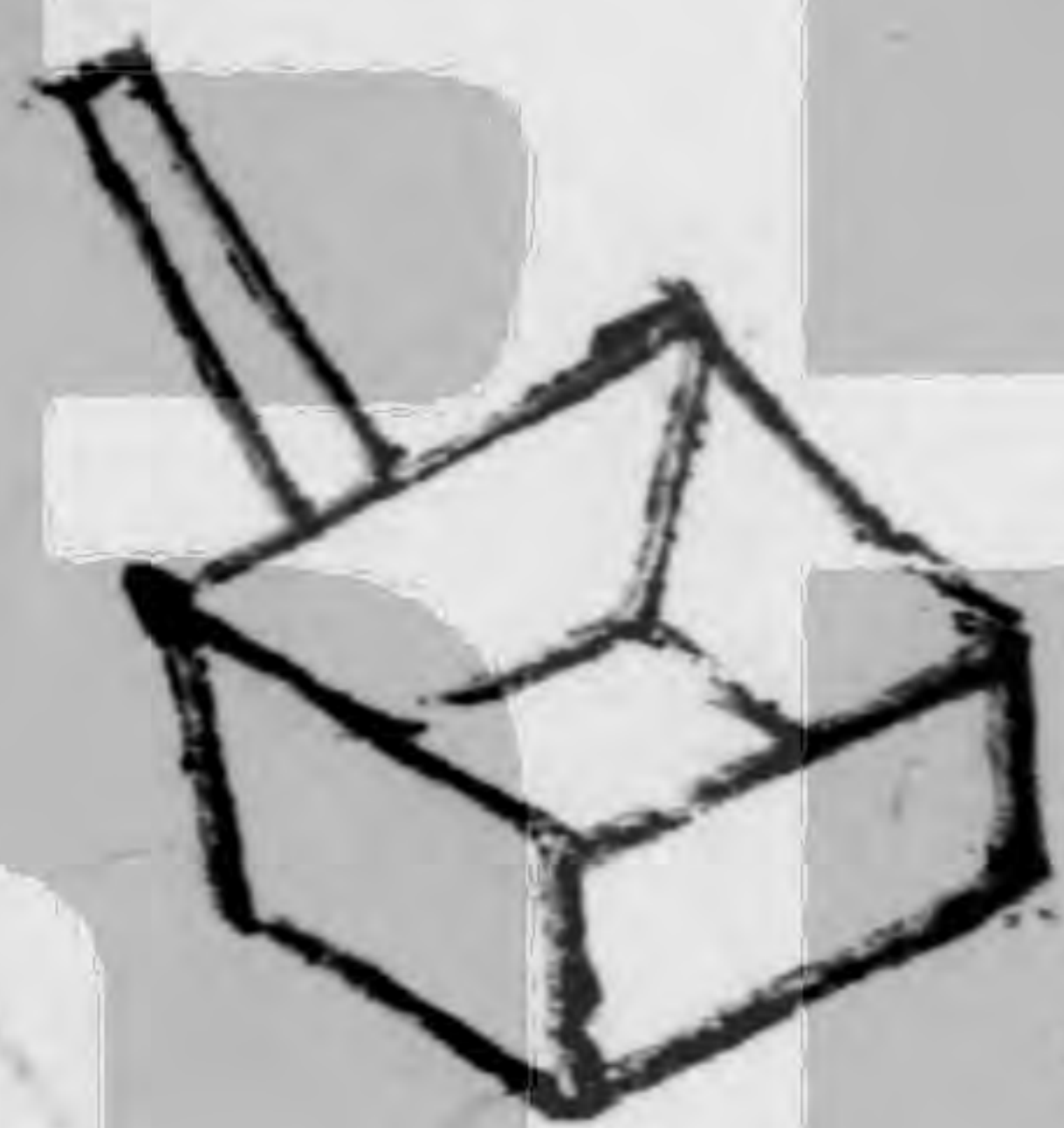
蒲勺



彝中以畫巾而勺有飾明堂位曰灌尊龍勺疏勺蒲
勺是也尊巾以疏布而勺無飾禮器曰犧尊棹杓以

素為貴是也。擇白理木也。與喪士素勺異矣。龍勺刻之以龍也。疏勺刻而疏之也。蒲勺刻之以蒲也。蓋與疏匕。疏屏。疏渠。眉之象。同蒲勺。蓋與蒲璧之象。同龍水畜也。疏水道也。蒲水物也。勺所以斗齊酒。明水故其飾如此。考工記曰：梓人為飲器，勺一升，爵一升，儀禮加勺于尊，皆南枋則杓者北面也。每尊皆加勺則尊不共勺也。鄭康成曰：蒲勺如鳧頭，不可考也。

斗



詩云：不飲酒，不食肉，不可以祛酒。又曰：...

西州之... 酒... 以... 斗...

柄也... 器也... 斗... 勺... 斗... 勺... 斗... 勺...

勺非... 斗... 勺... 斗... 勺... 斗... 勺...

注諸... 斗... 勺... 斗... 勺... 斗... 勺...

四寸... 斗... 勺... 斗... 勺... 斗... 勺...

工人作為... 斗... 勺... 斗... 勺... 斗... 勺...

斗... 勺... 斗... 勺... 斗... 勺... 斗... 勺...

鼎



鼎



鼎之器於象為備易曰鼎之齊象也所之齊於金為

之鍾鼎下有足上有耳有鼎以覆之有鉉以舉之以木

皆鼎耳而齊之用也鼎門容大鼎茅為之長則束其本短則編尚七不即易玉鉉也鼎莫然切

其中局木為之大者廟門容七箇小者闈門容參个

考工詩稱盈鼎鼎及士鼎爾雅曰鼎絕大者謂之盈國奔

上者謂之嘉鼎附耳外謂之鉉欵足謂之鬲士虞禮有

一鼎中鼎下鼎有司徹司馬舉羊鼎司士舉豕鼎魚

鼎則鼎之體有大小俊奔之別而其用有牛羊豕魚

之異天子諸侯有牛鼎修漢書曰大夫有羊鼎士豕鼎

魚鼎而已上得兼下下不得兼上則盈鼎特王有之

也周官膳夫王日一舉鼎十有二掌客諸侯之禮

鼎皆十二聘禮賓之殮饗皆飪一牢鼎九而殮腥

一牢鼎七饗腥二牢鼎二七上介殮饗皆飪一牢

鼎七而饗腥一牢鼎七衆介殮少牢飪鼎五大夫少
牢五鼎士特牲喪禮三鼎既夕五鼎而掌客聘禮諸
侯與鄉之鼎過於王之數士既夕之鼎過於特牲之
制何也聘禮陳鼎也王之日舉食鼎也特牲庸禮也
既夕斯須禮也然所謂陪鼎蓋鼎皆銅鼎也銅鼎所
以實羹者也其人以祭禮賓 銅羹所以具五味也其羹
則菹牛苦 薇豕 也其臭則脚牛臄 羊臄豕 也自羹
言之曰銅羹自器言之曰銅鼎以其陪正鼎曰陪鼎
以其爲庶羞曰羞鼎其實一也王日食九鼎而陪鼎
三公食大夫七鼎而銅鼎四宰夫設四 掌客上公銅四
十有二侯伯銅二十有八子男銅十有二聘禮之賓
殮饗之羞鼎皆三上介殮饗之羞亦三少牢佐食
設羊銅豕銅特牲主婦設兩銅然公食大夫之銅多

於王日食者以公食者衆故也聘介之銅同於賓
以王鼎殺故也周官亨人掌共鼎鑊以給水火之齊
少牢饗在廟外之東三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊
之西然則牲體皆亨於鑊然後肉胄之鼎而羹納
之銅正 羹在登則鑊有金錡之摠名也舊圖天子
之鼎飾以黃金諸侯飾以金容一斛大夫羊鼎飾以
銅容五斗士豕鼎飾以鐵容三斗而牛羊豕鼎各狀
其首於足上若然魚鼎腊鼎豈皆狀以魚腊乎所
謂飾以金與銅鐵而容一斛与五斗三斗蓋以後世
之鼎言之也士喪禮陳鼎於寢門外西面士虞陳
鼎于門外之右北面鼎入設于西階前東面特牲陳
鼎于門外北面鼎入當阼階東面刻鼎固有面矣其
詳不可得而知

禮書卷九十九終

儀書卷第一百

束冪

編冪

大冪

小冪

疏布巾

畫布巾

邊豆巾

燕巾

梳組

巖組

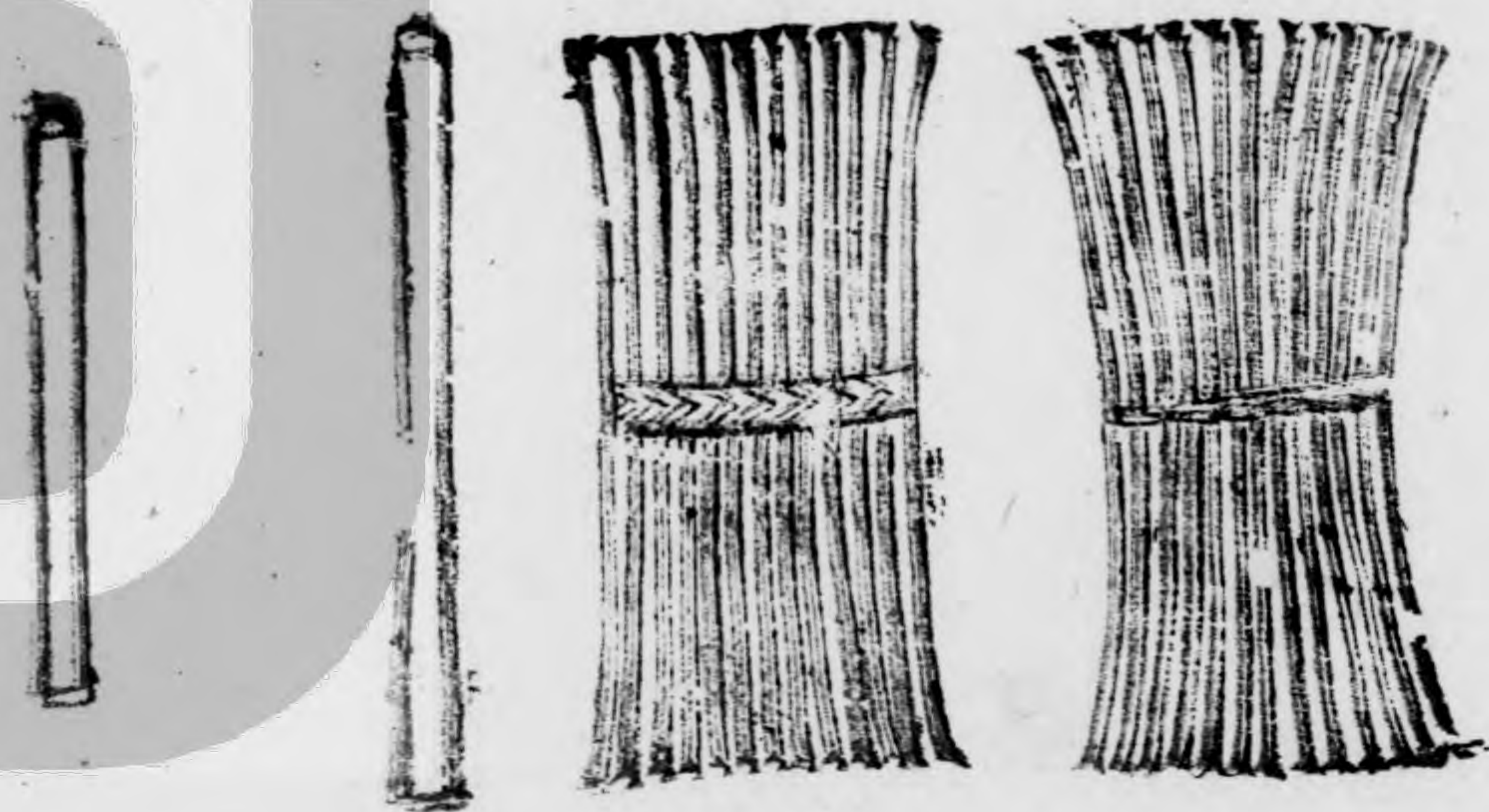
棋組

房組

束纂

編纂

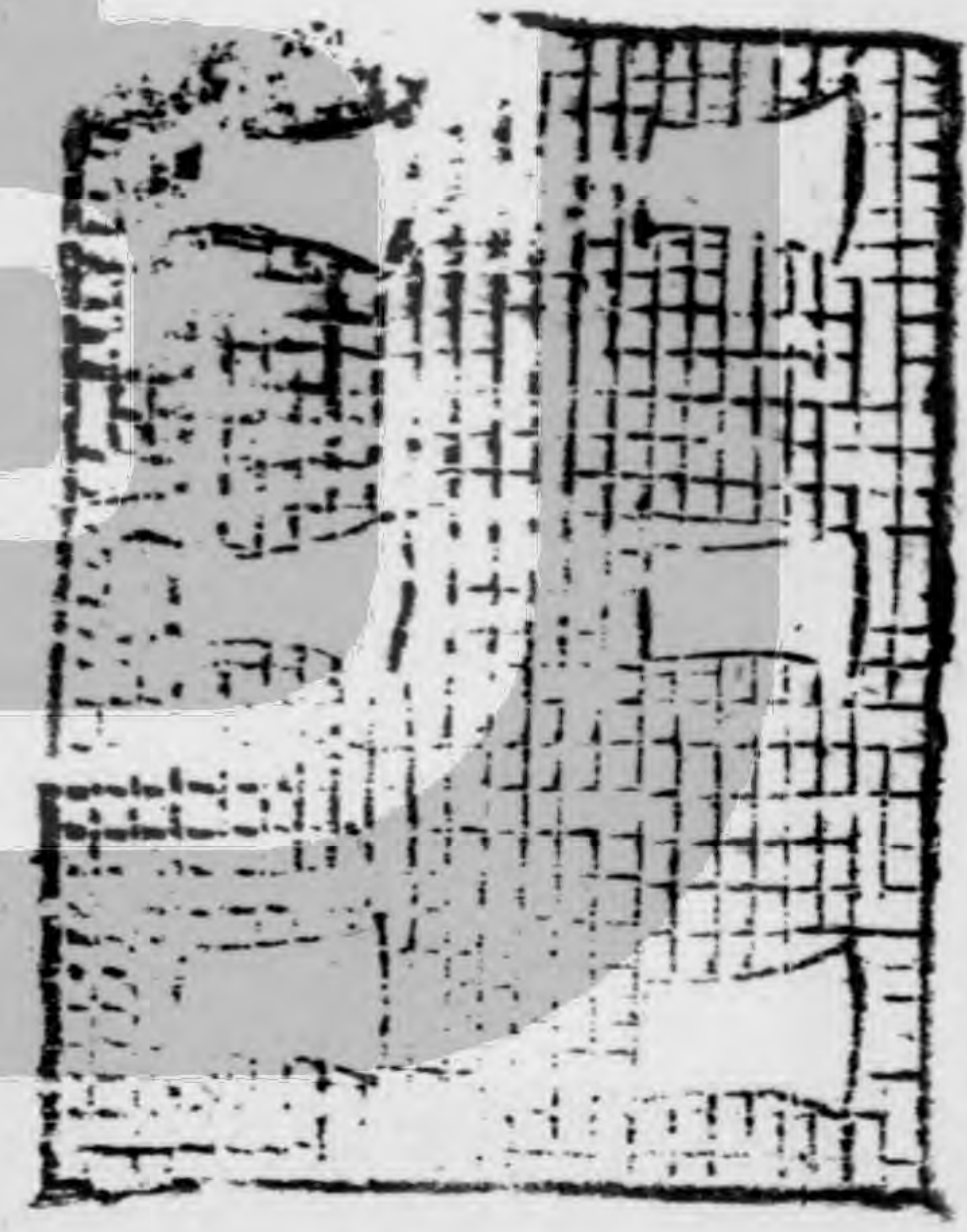
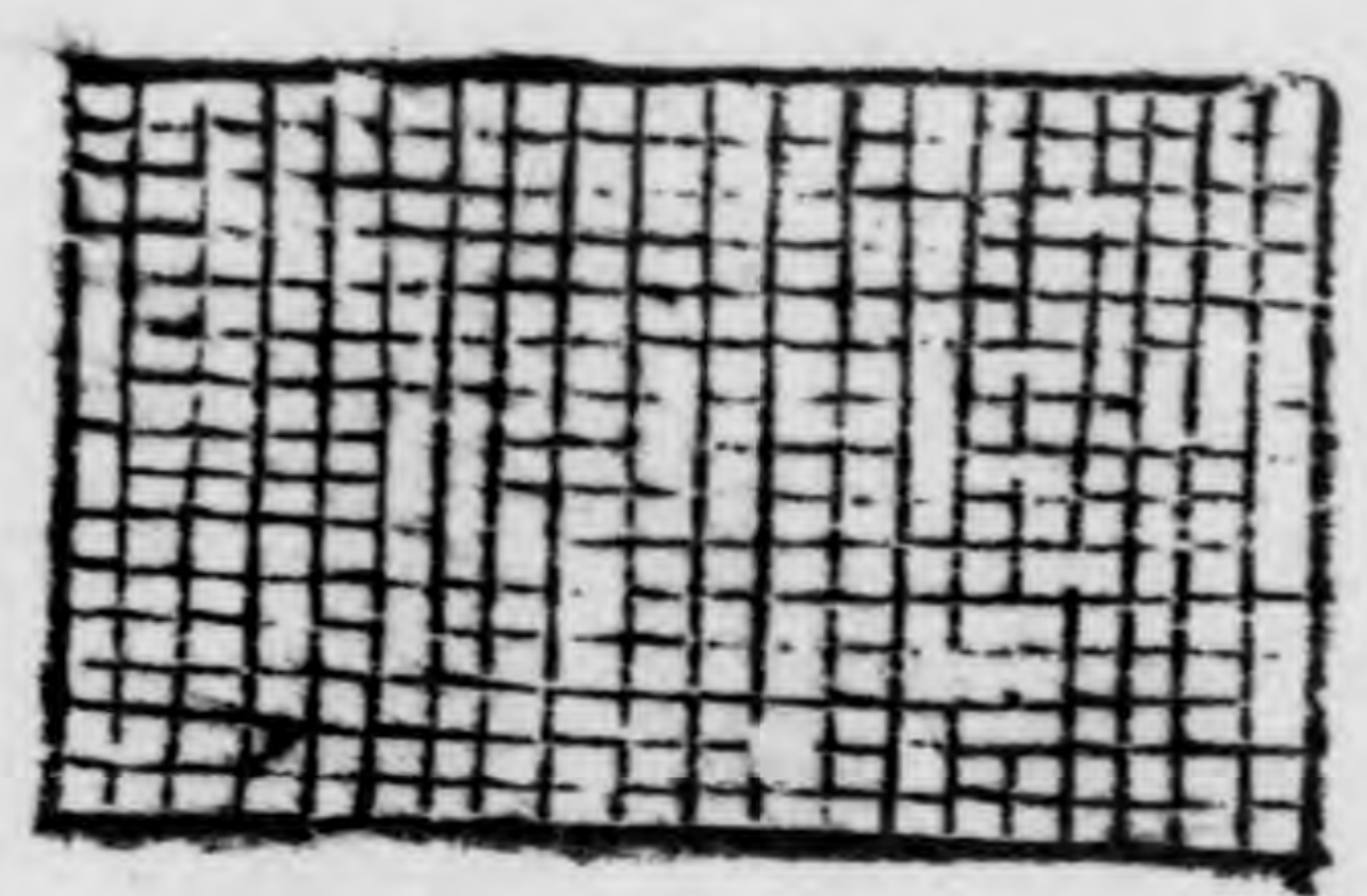
八高



公食大夫禮甸人陳鼎設高纂若束若編考工記
 廟門容大高七个闈門容小高三个說文曰高外門
 閉也蓋鼎高之制取象於門高而廟門之度取數於
 高取數於鼎高則鼎之出入有容矣大高半鼎之高
 小高羊豕鼎之高也鄭氏謂牛鼎之高長三尺脚鼎之
 高長二尺然脚鼎乃牛鼎之陪者也以小高為脚鼎之
 高而不以為羊豕鼎之高者以其長止二尺故也高
 之鉞亦謂之鼎易稱玉鉞金鉞說文曰鼎以橫木
 耳而舉之則木其質也金玉其飾也纂茅為之長者
 本短者編中陳鼎必於門外舉之則去纂然後入
 入則抽高然後加也

巾布疏

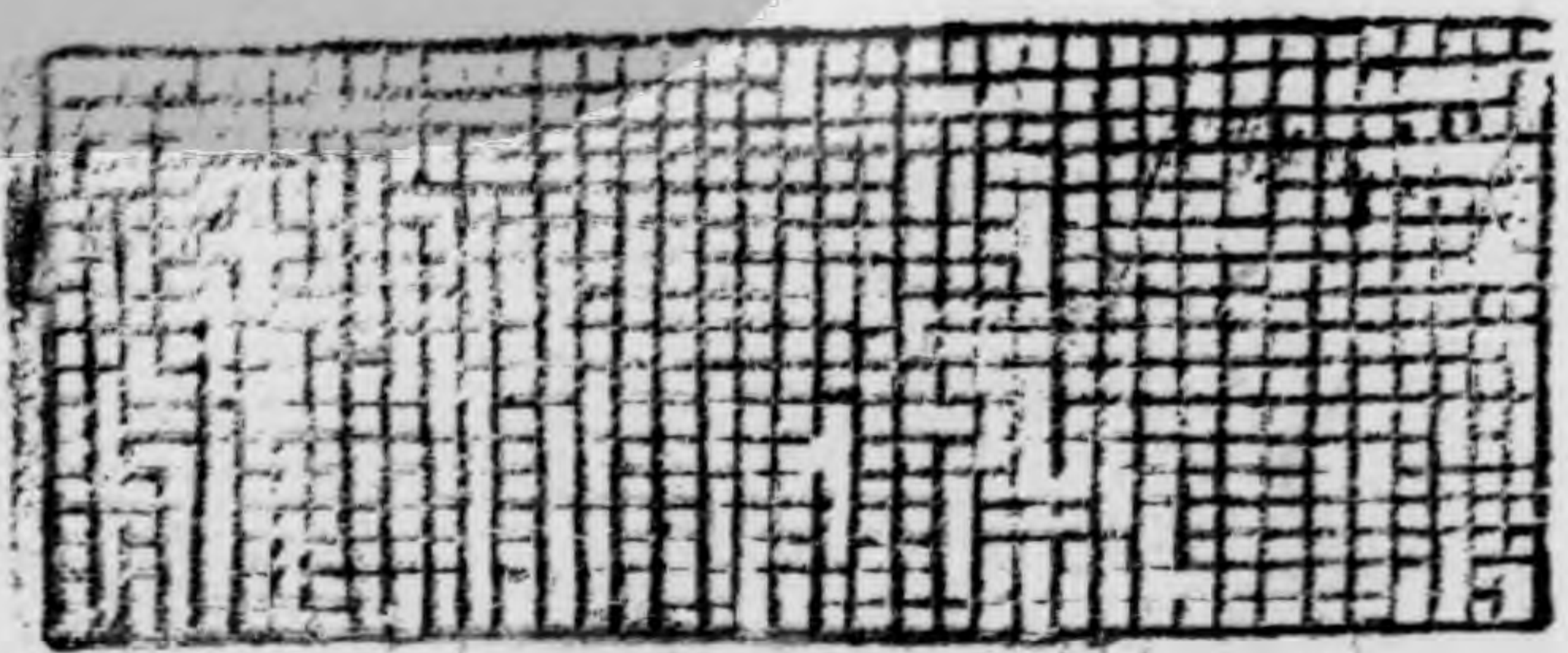
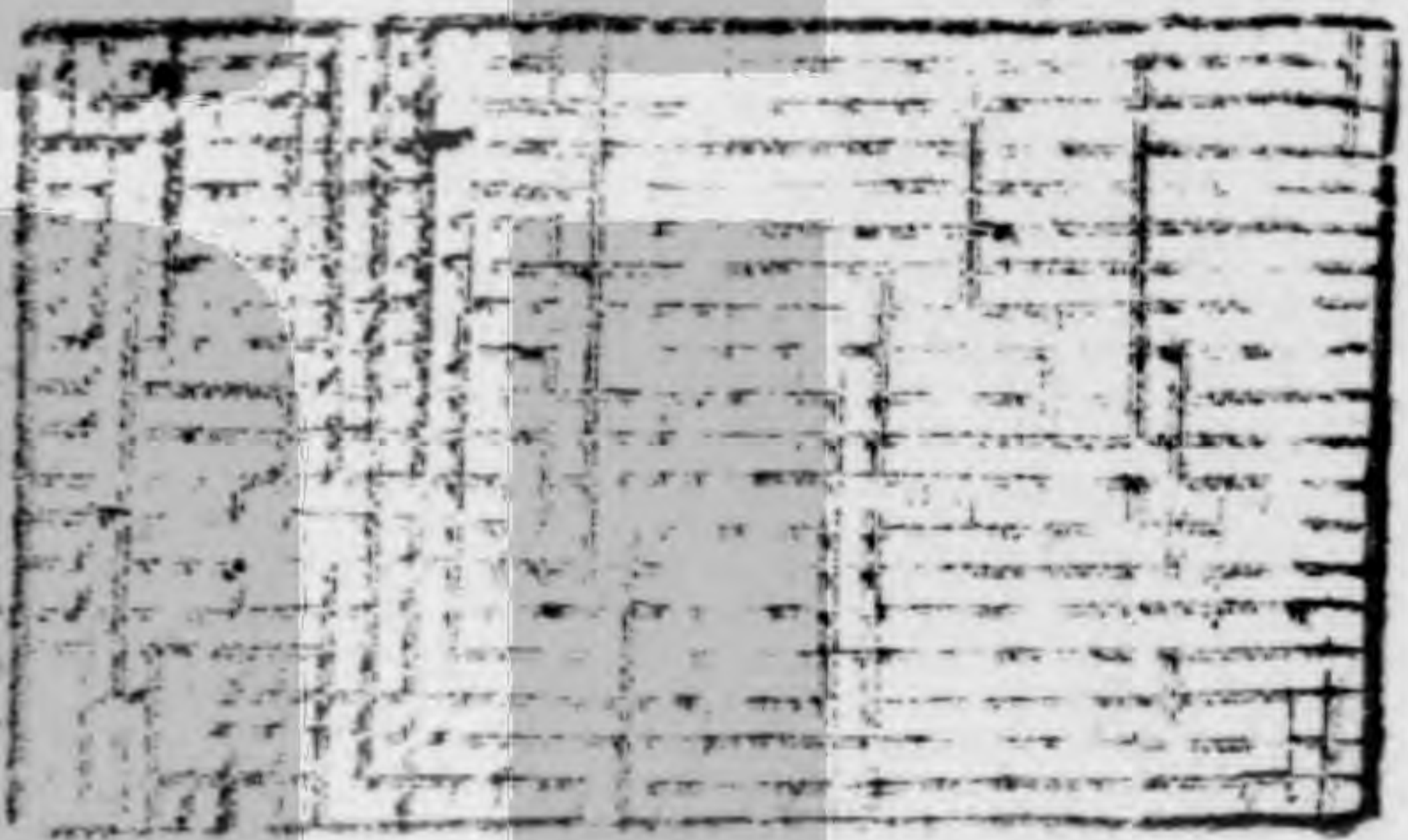
巾布畫



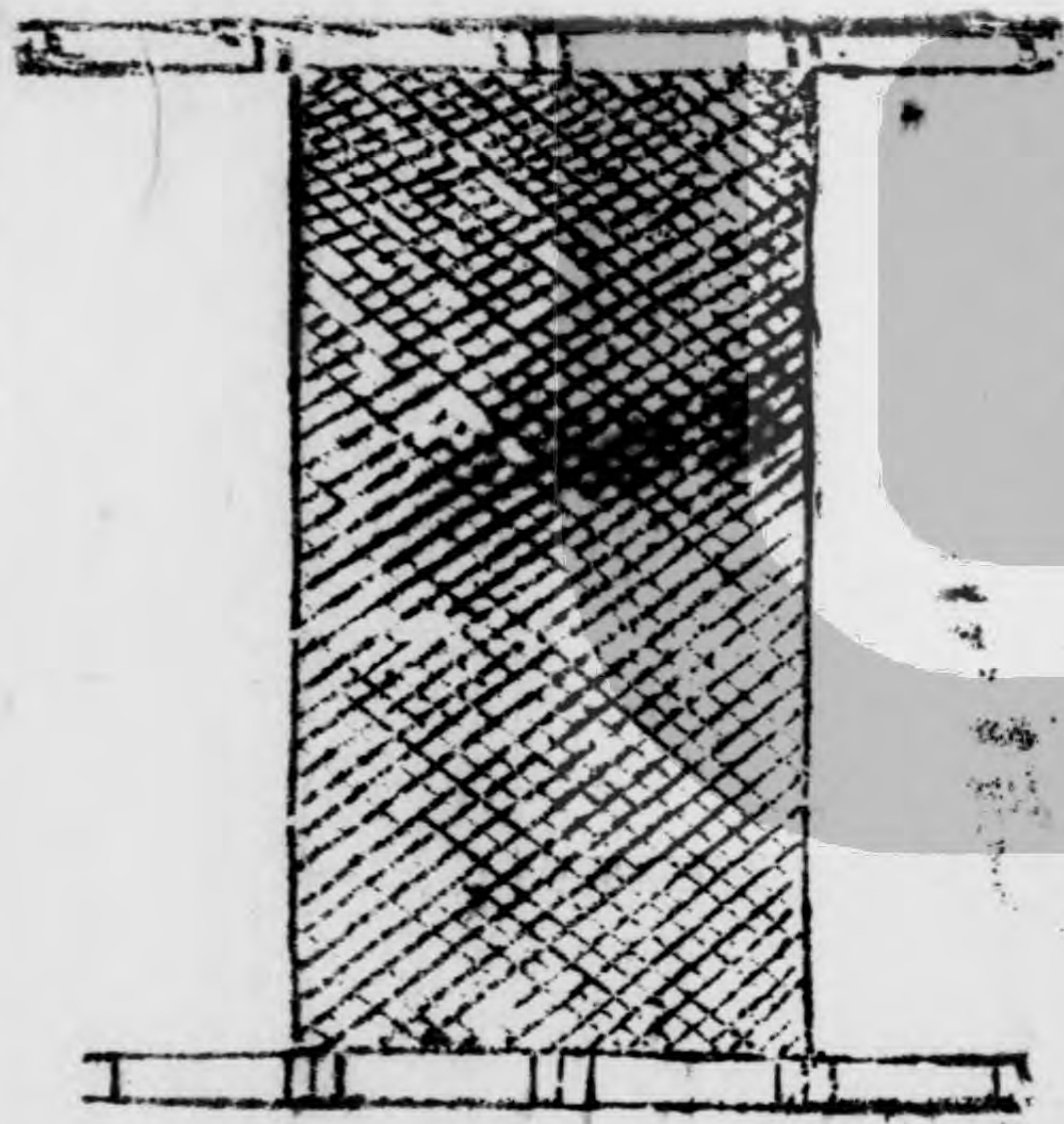
周官冢人祭祀以疏布巾冢人尊以畫布巾冢人尊以
 彝蓋八尊以獻及於天地故巾疏冢不畫六彝以
 裸施於宗廟故巾畫而不疏冢人言疏布巾則畫用
 精者可知言畫布巾則疏之不畫可知巾以覆為用
 象天之體畫必以黼天事武也鄭氏曰周尚武畫黼
 其用文德則黻可又曰畫者畫其雲氣歟此皆不
 可考也燕禮公尊冢用綌若錫大射冢用錫若絺
 士喪冢用功布士虞冢用綺鄉飲酒士昏特牲冢
 皆用綌少牛冢用功布士虞冢用綺鄉飲酒士昏特牲冢
 射之冢用功若錫冬夏異也人且卑也故鄉飲昏喪
 祭之冢用葛而已冬夏同也然士冠禮禮賓贊禮
 禮婦聘禮禮賓皆用醴而無冢以醴質故也醴用
 酒亦無冢從禮子之質故也燕禮君尊有冢方壺

園壺無幕卑屈於尊故也昏禮尊於室內有幕尊於房戶外無幕賤屈於貴故也若夫鄉飲舉則無所屈焉故皆有幕大射之禮幕綴諸筭則異於它幕矣

巾豆

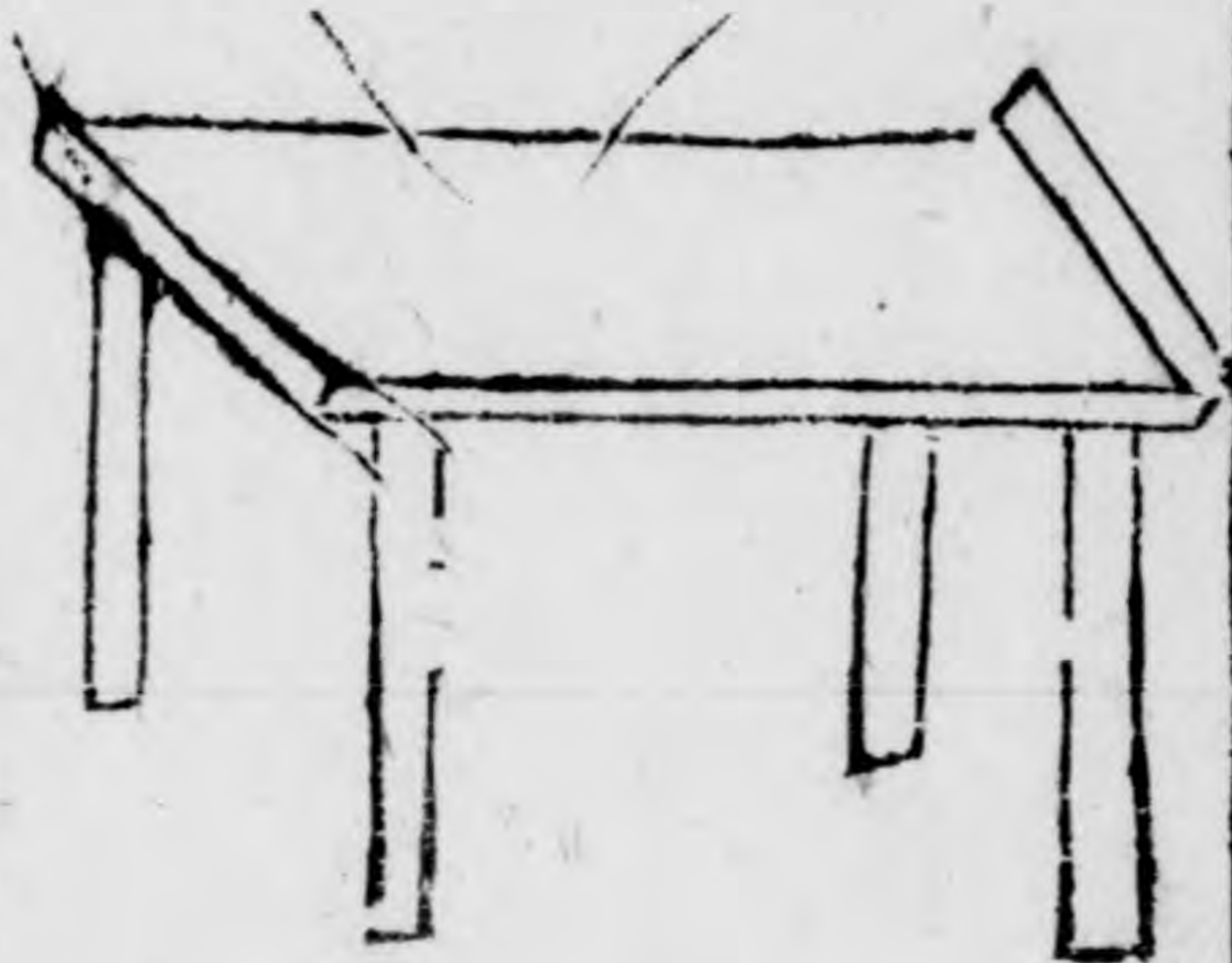


巾燕

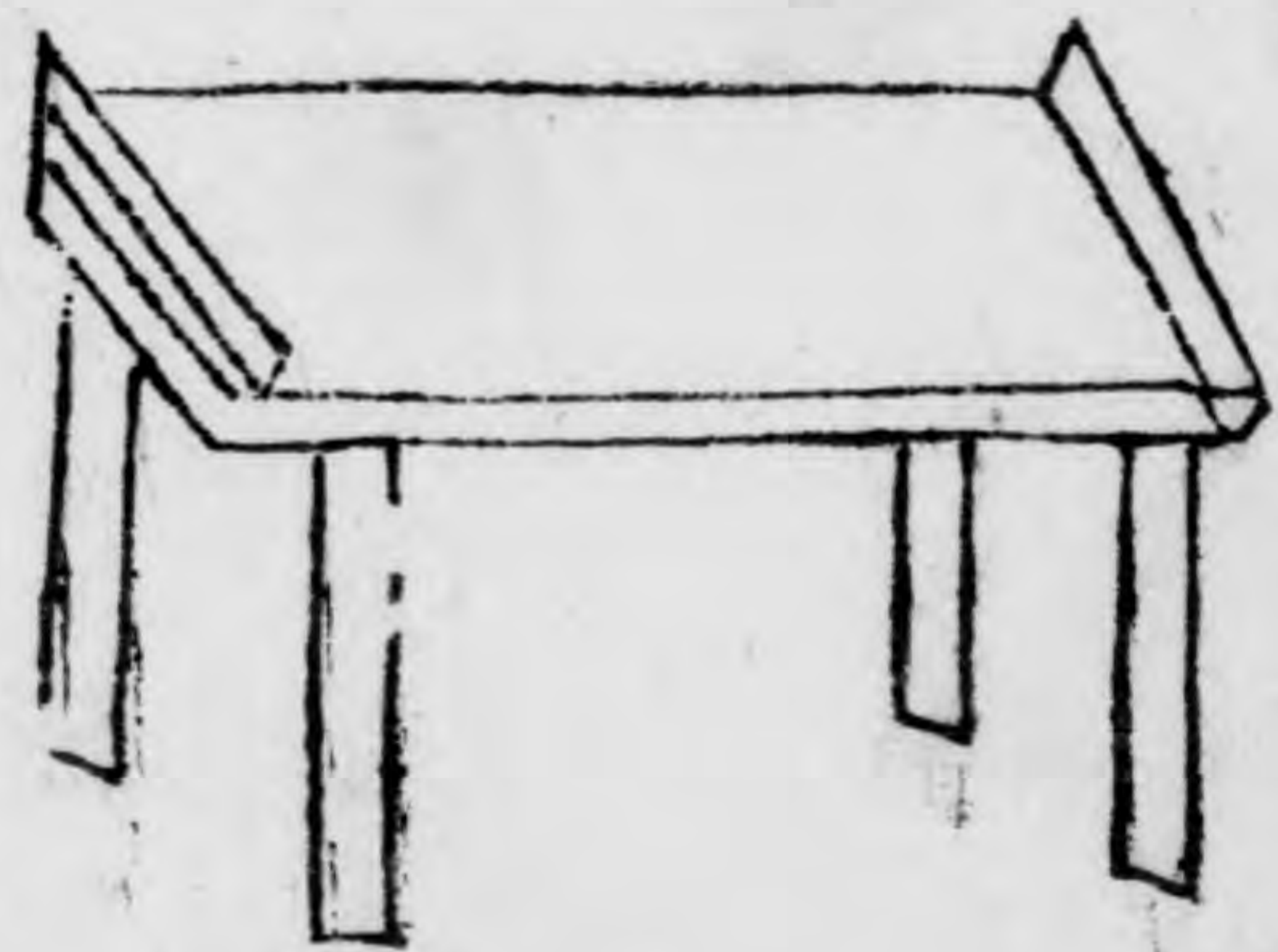


特牲邊巾以絡纁裏士昏醢醬二豆酒醢四豆燕巾之士喪邊豆用右而士婚笄緇被纁裏聘禮竹籩方玄被纁裏有司徹籩有蓋幕然則幕巾不特施於尊彝而已籩籩邊豆皆有之也幕人九玉巾皆黼則諸侯大夫士之巾不畫黼矣

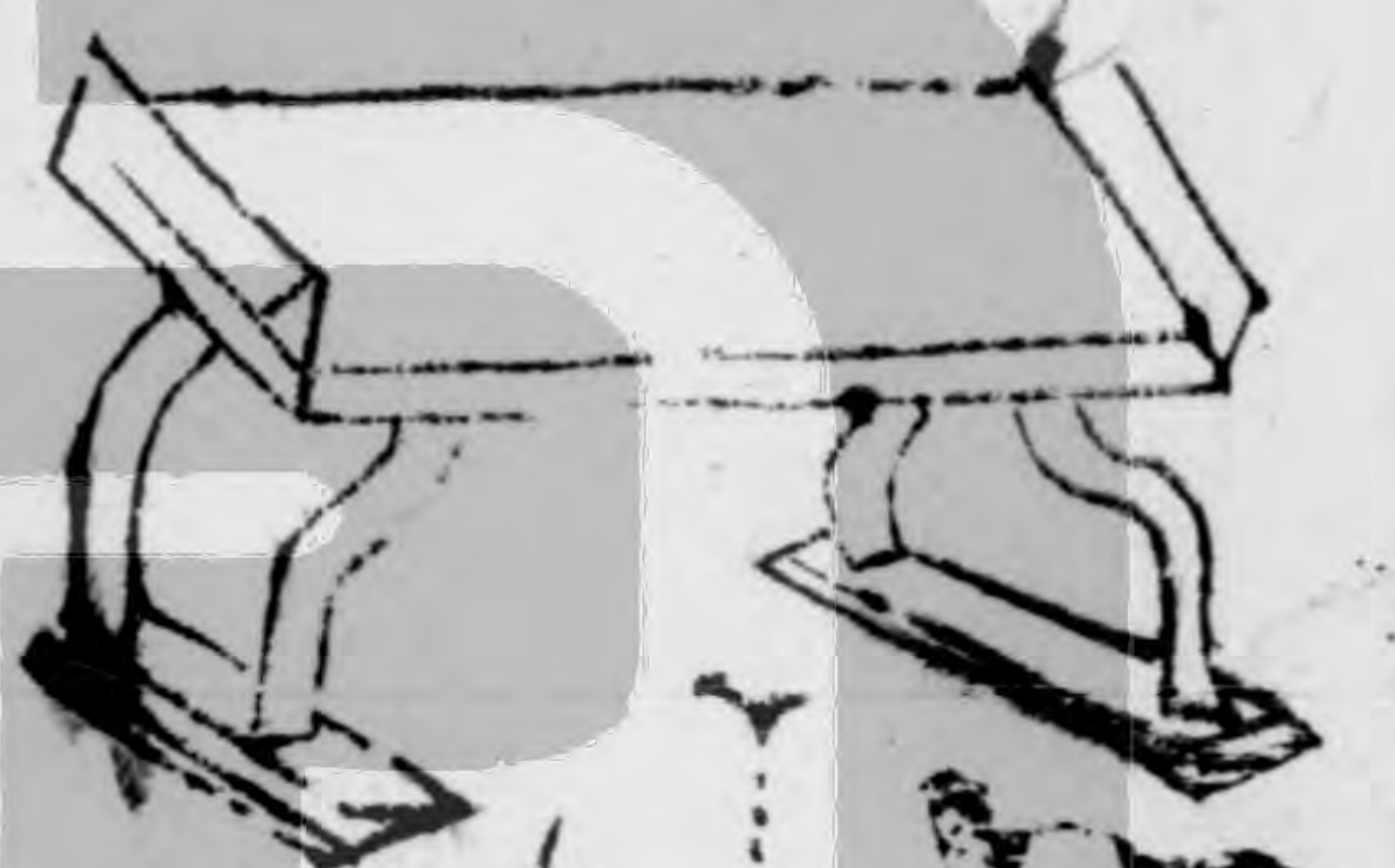
有虞氏俎



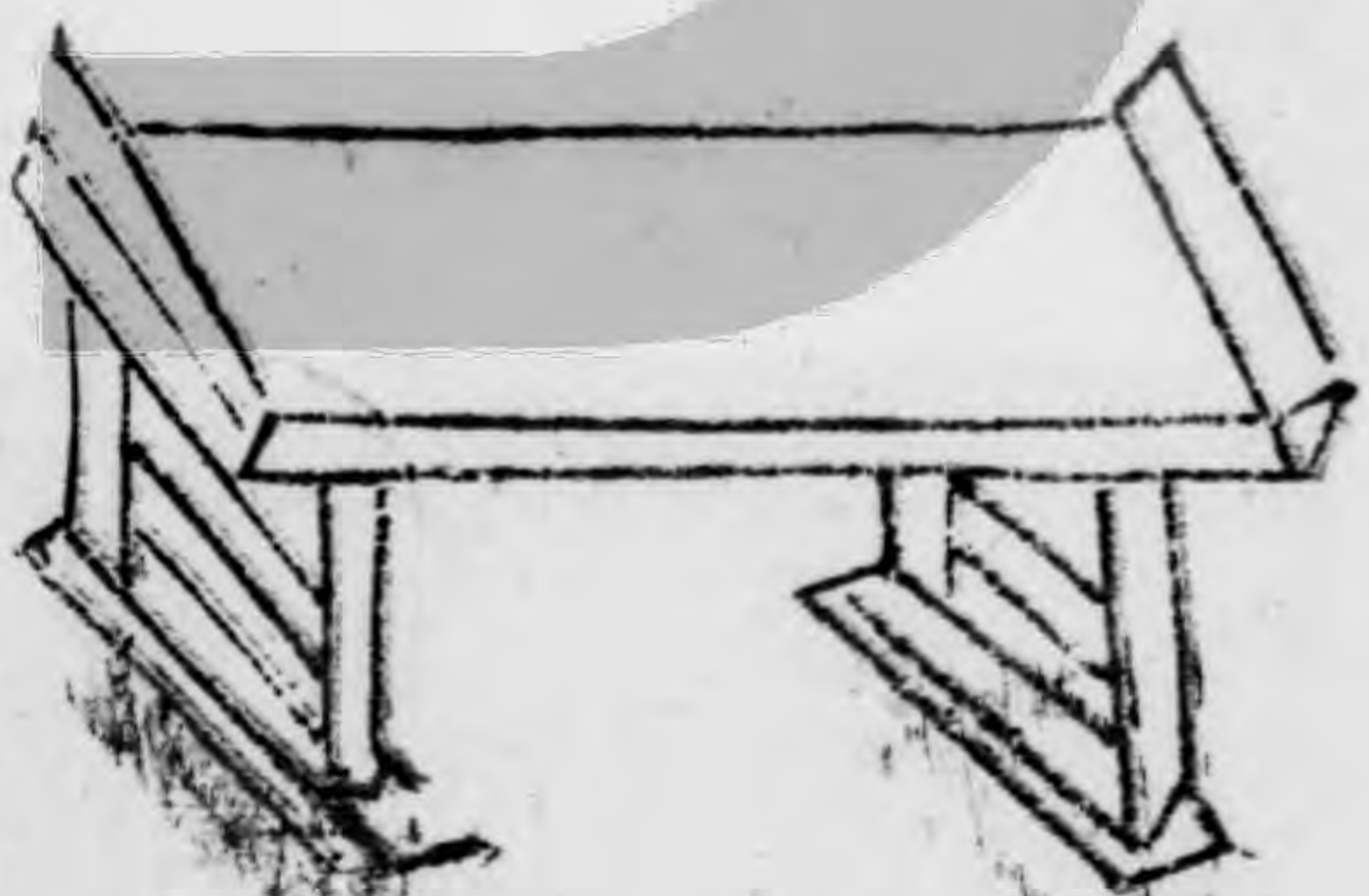
夏后氏俎



商周



周房俎



明堂位曰俎有虞氏以梳夏后氏以巖商以楨周以房俎蓋斷木為梳橫距為巖楨之木多梳旁之制也戶闕虞氏之俎斷木四足而已夏氏之俎加橫距商曲其足若楨然周又設下跗於兩端若房然是商之橫距與夏同而曲其足與三代異周之下跗與三代異而直其足與虞夏同詩言大房傳言房亦此房俎也少牢禮言俎距此橫距也其高下脩廣無文舊圖謂高二尺四寸廣尺二寸不可考也莊周曰加肩尻于雕俎之上唐褚遂良曰禹雕其俎士喪禮有素俎蓋雕俎始於禹而後世用之於吉凶者文質於是異矣牲體之在鼎曰胾在俎曰載載則縮肉載則衡鼎俎貴奇尊豆貴偶奇以象陽偶以象陰觀聘禮有牛羊豕魚腊腸

胃膚鮮魚腊之九鼎脚雁鹿之三鼎少牢五鼎
五牲特牲三鼎三俎而所俎非正俎周官膳夫鼎十有
二倍鼎非正鼎玉藻諸侯日食三俎朔月五俎則
鼎俎奇可知矣然有司徹有六俎者蓋尸也侑也
主人也主婦也各一俎司馬之羞羊滂也司士之
羞豕滂也各一俎俎列而陳之則貴奇散而用之
雖偶可也

卷之二