



Q7132

飛鴻堂印人傳卷五目錄

王睿章

閔貞

余鵬獅

汪斌

程瑤田

甘源

戴厚光

黃易

蔣宗海

汪成

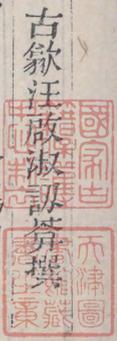
南光照

朱琰

方維翰

飛鴻堂印人傳卷五

一 翠琅玕館叢書



飛鴻堂印人傳卷五

王睿章傳

古歙汪欣淑認



王睿章字貞六一字曾麓號雪岑翁江蘇上海縣人世居航頭鍾髻年卽采泮芹有聲庠序數奇屢困場屋家貧藉鐵書以給餽粥章法雅妥刀法樸茂純渾雖不能及何雪漁蘇嘯民然古氣磅礴自具天趣又工韻語而嬾自收拾存稿甚少尙記其賦得他鄉逢七夕一篇云酒慣因人熱愁偏逐我侵一鈞今夜月千里故園心未

飛鴻堂印人傳卷五

翠琅玕館叢書

乞天孫巧徒穿少婦針微涼生短葛抱膝且長吟予初從黃唐堂先生席上相識時貞六已年踰七十而視聽不衰陸續爲予製數十印皆端莊大雅無纖巧習氣年幾百齡始化去爲華亭王相國後人鐫有花影集印譜

閔貞傳

閔貞號正齋其先江西南昌人祖某始遷廣濟縣武穴鎮父崑岡精青烏之術貞生十二而喪父母及長痛不獲養其親思繪形以奉之由是學繪事追摹其父母像效丁蘭朝夕奉祀焉間亦狀人形貌無不酷肖者近遠

知名且有孝子之稱繼而旁通山水花鳥設色別具幽趣而潑墨尤高古澹雅其白描羅漢士女則幾奪龍眠之席又寄情篆刻專宗秦漢印史印較之後不屑師承用刀純正秀潤絕無劍拔弩張之態爲人敦厚溫雅一望而知爲古君子也歲戊戌思觀

皇都之壯遂裹飭杖策來日下予始得訂交焉朱竹筠翁覃溪兩學士亦器重之咸有閔孝子傳及詩歌贈之其名譽遂噪修門矣

余鵬翀傳

飛鴻堂印人傳卷五

二 翠珉珩館叢書

余鵬翀字少雲別號月邨安徽懷寧縣人家貧力學九歲卽善屬文應童子試邑宰疑其僞命坐案前賦燕語詩一百韻援筆立就宰大奇之由是遠近知名年十七補博士弟子員讀書研求精旨爲文不屑膚末兩赴鄉試不得志於有司養親心切乃橐筆從事幕府遊四方遍歷吳楚燕趙歙嶠函度沙漠雖年甫弱冠而車轍蹄痕已半天下乾隆丁酉秋入都遊成均應北闈試薦而不售直隸制軍楊公景素延掌書記繼而四庫全書館開分命纂緝諸君子爭招致以分其勞月邨性機警敏

雖筆墨叢脞而揮灑自如故能兼習諸材藝年方二十有三涉厯既廣見聞益深吾不知其所限量矣

汪斌傳

族弟斌字宸瞻號芥山家世古歙六世祖愛錢塘西湖之勝遂卜居焉父椿別字顓亭精刑名之學不苛不濫一時稱善手遊幕閩中樂其土俗遂占籍於候官縣曰自我爲此邑人可耳芥山生而聰慧頭角崢嶸顯亭筆耕所入悉具膏火延師教之然芥山不煩課督自刻苦勤學甫冠卽列學官弟子員有聲庠校繼而遭大故家

飛鴻堂印人傳卷五

三 翠琅玕館叢書

事漸凋落不得已遂世其術雖薄書鞅掌月午更闌孳孳習帖括不少倦戊子登賢書時主試者自詡得人常以偉器目之屢試禮闈薦而不售芥山恬淡自如絕無瑣瑣態性嗜韻語時以吟詠適其趣與大興方國學維翰會同筆視維翰素工篆刻因亦棲情六書臨摹文何却不落許有介李根輩閩中窠臼頗饒書卷氣味不自以爲工罕爲他友鐫刻庚子春公車北來與予一見如舊相識敘世數恰雁行禮闈被放後偕維翰弟維祺時相聚首倡和故予得其手製有數十鈕後大挑分發廣

東癸卯春題補曲江縣頗著能聲

程瑤田傳

程瑤田字亦田生而有文在手曰田其尊甫故名之五
十以伯仲因字曰伯易安徽歙縣人居縣城之荷花
池遂自號茸荷性誠篤齟齬歲凜然如成人及就家塾
不待勉勵卓然有志於學讀書研求精蘊爲文根於性
道不肯作膚末語弱冠補博士弟子員與胡太史珊潘
孝廉宗碩家副車肇隆吳上舍兆傑爲文字交時樸山
夫子常教紫陽於二胡三方之外亦極稱其文筆高古

飛雪堂印人傳卷五

四 翠琅玕館叢書

乾隆癸未春過醉翁亭時年三十有九恰同歐公自號
醉翁之年且慕醉翁行誼文章遂自稱葺翁旣而傷心
怙恃繫念蓼莪間亦署葺郎蓋欲終其身於子道之意
研討經史餘暇棲情篆刻一以秦漢爲法又留心音律
考辨琴聲著有琴音備考素工八法頗得晉人筆法著
書五篇以概其指其一曰虛運篇次二曰中鋒篇次三
曰點畫篇次四曰結體篇次五曰頓折篇庚寅秋 恩
科舉於鄉次年赴禮部試入都桐城張總憲若澐聞其
名延課諸子遂留修門聲譽品望一時翕然雖屢困春

闡而恬淡自如安素樂天人多稱其長者戊申年春大
挑選授江蘇嘉定縣教諭

甘源傳

我道人甘源字道淵號嘯巖直隸正藍旗漢軍曾祖文
焜官雲貴總督殉吳逆之變贈兵部尙書諡忠果祖國
基官河南布政使父士瑛官湖北同知源其長子也性
喜讀書恂恂儒雅以騎射爲苦然恍爽有志節善詩古
文詞工行草書與劉海峯薦青山人李鐸陳石閭鐵冶
亭諸君唱和輿至輒寫山水以自娛餘力摹刻秦漢印

飛鳴堂印人傳卷五

五 翠琅玕館叢書

然頗自貴惜非其人不輕與亦能飲酒不甚好雖終月
不舉杯觴亦無嫌也生平游歷幾半天下再入蜀留西
域者四年歸而某郡王重其才品延至邸第衣食之
遂成其高雅所著有長江萬里集西域集母張太夫人
素工詩遍覽百家之書貫通諸史人謂源之學其淵源
蓋出母氏云

戴厚光傳

戴厚光字滋德號花癡安徽休寧縣人幼習舉子業父
早世養母之甘旨藉筆耕游藝江湖間船唇鞍背仍孳

孳讀書學古文詩詞不倦性機敏落筆洒洒數百言愧齒加長不赴童子試納粟入成均又屢困棘闈課弟引光克紹書香髫齡卽采泮芹花癡欣悅遂肆志烟霞放浪詩酒興至則染翰寫山水人物花鳥考究六書仿古秦漢印以寄其瀟灑雅澹之趣癸巳秋因家楞伽山人得相識於海湧峯頭袖出花癡印鏡下問於予并乞弁言適冗於事未踐諾乙亥夏吾偕其弟引光來應北闈試過予寓見其近製則刀法更蒼勁秀雅並讀新詠極典雅流麗竿頭日益進矣年僅三旬餘其所造正難量定能爲傳人也所著詩名江湖刺稿予曾爲題三斷句

飛鴻掌印人傳卷五

六 翠琅玕館叢書

黃易傳

黃易字大易號小松浙江仁和縣詩人黃樹穀松石先生之子也母梁孺人亦能詩名字字香小松生而穎悟又秉庭訓自兒童凜然如成人卽知向學然家徒四壁松石歸道山後仰事俯育無所獲小松雖教讀以奉養而不能給去習刑名之學常佐人於蓮幕藉藉有聲善古文詞又工丹青得董北苑關仝正法眼藏研究六書刻印專師秦漢曾問業丁龍泓徵君兼工宋元純整諸

家欵識亦古雅清苑素稱敏哲邑小松入幕時又屆兵差
文移缺掌能以詩筒鐵筆與簿書律例迭進仍不廢其
風雅居停甚德之因資其行囊遂急公以運軍需得官
山左主簿歷署汶上縣尹及在平尉題補陽穀縣主簿
皆以廉能稱愛才大吏拂而拭之騰驥正未可限也

蔣宗海傳

蔣宗海字星巖號春農江蘇丹徒縣人體幹魁梧性資
靈敏識量不凡望而知爲棟梁之器垂髫應童子試輒
冠其曹偶乾隆壬申春以恩科舉於鄉是年秋卽成

飛鴻堂印人傳卷五

七
翠琅玕館叢書

進士出江右裘文達公之門官內閣中書馴雅該博聲
譽噪日下攻古文師家鈍翁隸書摹漢桐栢廟碑精賞
鑿雖老骨董不及也工篆刻文秀精雅蓋專摹文國博
而叅漢印之純整一燈者不輕爲人製獨許予爲知音
曾鐫贈數鈕又善丹青頗具蕭疎雅澹之趣不屑蹈襲
畫家窠臼與同邑夢樓王太守文治齊名爲時並重尤
篤內行年僅四十卽乞養里居歷二十餘年不出或甘
旨不繼賣文以自給所著有春農吟稿若干卷

汪成傳

族姪成字洛占堂麓大兄之長嗣也書居江南歙邑之
磯原距予綿上舊居一峯之隔耳天性聰敏幼習舉子
業一試不售卽撥棄肆力古學尤銳意於摹印甲子歲
予持服里居時時過從相與討論六書獨於文國博一
派更切嚮慕焉丙寅秋堂麓兄合蒼梧洛占省親走萬
里假道錢塘下榻予飛鴻堂者幾匝月常面試之其用
筆布局文秀中頗具古雅之趣予因盡出所藏諸名人
印譜俾之流覽得其竅奧而技以日進前後爲予作數
十印皆有可觀後從父宦遊粵西別將十稔及堂麓兄

飛鴻堂印人傳卷五

八

翠琅玕館叢書

去官復隨侍南逾嶺表北度居庸仰皇都之壯溯江漢
之廣胸次豁然得江山之助復著爲歌詩以寫其客懷
鄉思寓興而作有清新可誦之句自丙寅別後雲散風
流竟未一晤今年夏洛占展墓旋歙予適有事於五茸
三泖間而洛占乃息軫於金牛湖上以俟予復得聚首
者匝月非特印章之章法刀法更臻妙境而蠅頭小楷
亦駸駸乎入古人之室矣洛占年未三十凡所爲皆本
乎性情而又能篤好不倦故其所成就已有大過人者
因書以志喜

南曉莊傳

南光照字麗久號鏡浦一字曉莊雲南昆明縣人幼失怙從其祖提督公宦遊占籍湖北之江夏母年十九卽寡矢志守節教育曉莊俾克成立宗黨稱之曉莊生而敦篤自知向學既長氣度閒雅澄之不清撓之不濁以蔭補官得某州司馬洊厯司曹居恒好學尤嗜金石文字寓情摹印刀法蒼莽別具天趣子從方介亭孝廉處得締交焉

朱琰傳

飛鴻堂印人傳卷五

九
翠琅玕館叢書

笠亭朱明府名琰浙江海鹽縣人舞象之年卽采泮芹涵濡經史志學古文見異書手恒鈔寫較勘再三丹黃滿卷又以世俗少習小學致遇古碑法帖則茫然如盲人究心始一終亥之義遂工摹印宗師何主臣而規撫漢印頗蒼勁古雅善丹青尺紙小幅有蕭疏澹遠之趣詩學錢劉而細膩刻削不落晚唐窠臼乾隆乙酉歲舉於鄉丙戌成進士出江右裘文達公之門文名藉甚厯主金華吳江諸書院學茲教訓日夕不倦經其指授者卓有可觀乙未年選授直隸阜成縣專以撫字爲本恥

以奔走趨奉爲勤期年而口碑載道越兩載方報最遽
嬰疾以卒囊無餘資闔邑欽其廉介所著有續鴛鴦湖
權歌金華詩粹笠亭文鈔詩鈔若干卷生前卽壽梨棗
流傳藝林矣

方種園傳

方維翰字南屏號種園行二直隸大興縣人性姿伉直
最孝友舞勺之年隨父宦遊維揚玉井閔徵君華棕亭
金博士兆燕咸賞歎期許之旣長苦志力學潛心經史
而敏捷超穎才思騰逸筆勢縱橫視青紫易如拾芥屢

飛鴻堂印人傳卷五

十
翠琅玕館叢書

躡塲屋鬱鬱不得志寄興六書棲情繆篆與子聰吳某
小松黃易霞村仇壇諸君子昕夕討論其技遂臻堂奧
而種園思與諸子別開生面見時下習程穆倩者絕響
因專師之惟用九經及孝經等古篆規撫酷肖洵爲傳
作而印識小楷書尤精妙絕倫殊鮮其偶又明習吏治
比年佐其兄維憲任龍溪令頗著廉能之聲半由種園
匡襄力也後効力四庫館得議敘授浙江藩司經歷
女芬八歲能詩善畫亦有聲藝苑

飛鴻堂印人傳卷六目錄

古欵汪啟淑訂葺撰

黃景仁

梅德

俞庭槐

嚴煜

黃掌綸

花榜

徐觀海

許鉞

毛紹蘭

杜超

井玉樹

姜煒

翟潢生

金鏐

飛鴻堂印人傳卷六

翠琅玕館叢書

飛鴻堂印人傳卷六

古歙汪啟淑詠菴撰

黃景仁傳

黃景仁字仲則自號鹿菲子江蘇武進縣人四歲而孤家徒壁立母課之書能刻苦力學不沾沾帖括古文則肆志史漢詞華則專心文選九歲應學使者試寓江陰小樓臨期猶蒙被臥同試者趣之起曰傾得江頭一夜雨樓上五更寒句欲足成之母相擾也其恬澹之概如此既入泮名噪膠庠少長遍游閩浙諸名勝以爲未足每讀離騷欲弔屈原所自沉處遂襍被獨遊楚南經年始歸著有浮湘賦老宿咸稱三年始二十餘得詩已二千餘首歲丙申

飛鴻堂印人傳卷六

翠琅玕館叢書

今上東巡狩獻賦蒙 賜宮綺二端得校錄四庫館遂留都門時與朱竹垞翁覃溪兩學士唱和兼長鑿古以其餘技旁通篆刻文秀中含蒼勁間仿翻沙法製銅印直逼漢人氣韻惜天不永其年所著有鹿菲子詩鈔若干卷西齋印稿若干卷

梅德傳

梅德字容之號庾山江西南城縣人初就傳讀書目數
行下誦習不出聲以默識之作爲文章頗有奇氣應童
子試受知蔣明府有道年十五隨舅氏宦京師遂入成
均肄業舅氏亡幕遊趙北燕南爲餬口計乾隆癸巳春
聖上巡幸天津

親閱永定河工迎

鑾獻賦與 召試下第重入修門大司空襄文達公頗
期許之保薦四庫館謄錄遂移家累僦居京華五年期
滿議敘優等以州倅分發山石方其小時帖括之暇酷

飛鴻堂印人傳卷六

二

翠琅玕館叢書

愛鐵筆寢饋其中者歷幾寒暑始宗三橋繼仿桂林刀
法雅秀欸識亦極嫺潤予得其數十鈕已彙入飛鴻譜
中其旅寓京邸也八口之家米薪糶襍支撐不易磊磊
皆從十指出不屑向親友乞貸一錢尺帛迨得官後貧
無以就道遂點檢舊時藏弄碑帖畫幀割愛售去終不
肯以貧累人其狷介亦足以風矣

俞廷槐傳

輦山俞文廷槐字拱三浙江嘉興縣人世居角里街幼
而岐嶷入家塾卽日誦千言不數載四子書易詩書三

禮三傳盡通大義爲文自出機杼穿穴經藉弱歲補博士弟子員旋以高等食廩餼自是每試輒列前茅試藝恒膾炙人口性耽六書凡古文鐘鼎篆岐陽石鼓離奇光怪手自規撫工摹印白文宗程穆倩朱文宗朱修能仿舊章人莫能辨真贗予曩年過禾中往訪焉已衰老尙爲予製數鈕已彙入飛鴻堂譜中旁通星命象數之學推算十中八九爲人孤高耿介家徒壁立不名一錢居常筆耕舌織雖年逾杖國猶授徒講貫不少劻中年因人罣誤髣髴秋谷所謂斷送功名到白頭是已著有

飛鴻堂印人傳卷六

三 翠琅玕館叢書

鞏山印畧惜無嗣惟一女亦工篆刻有女能傳業故人擬叔皮之有班昭中郎之有蔡琰云

嚴煜傳

雲亭嚴子煜字敬安江蘇嘉定縣人世居槎溪幼失怙年逾弱冠未嘗學問日遊嬉徵逐與里鄙惡少蹴踘拳勇爲事精悍強毅人頗憚之後稍稍自悔就村塾師問字義恍如剗獲遂媿媿不倦刻苦自問學數月熟四子書又期年而習經傳覆誦如瀉瓶水因通文義然不由教迪其天分之高如此中年肆力於金石六書工摹印

凡响樓蝌蚪壁經石鼓文原原本本考核精詳刀法則
宗何主臣頗蒼古又從周芝巖學刻竹器盡得其秘饒
朱三松李長蘅之精妙比年旁及山水卉鳥俱澹遠生
動不落畫家窠臼爲人儻蕩無町畦受人託必忠所事
不愧爲血性男子子約畧其生平悔過似周處晚學似
蘇洵頹悟似陳際泰博古似吾邱衍質諸同人當不以
子言爲河漢也

黃掌綸傳

吟川黃生名掌綸字展之福建龍溪縣人世有隱德鄉

飛鴻堂印人傳卷六

四 翠琅玕館叢書

里稱通德黃家自幼沉潛敦篤屢屆滿室佔畢咿唔歷
寒暑不少勸賦性和粹冲夷人樂與之交金石文字尤
所酷嗜遠而石鼓壁經近則嘯堂集古吾邱學古諸書
枕藉其中故鐵筆輒與古合迥越時流然非道義契合
不肯輕爲一製工詩叅晚唐細膩一燈樊川丁卯之後
別豎旗幟書法行楷俱有古致刊有香樾堂法帖旁及
繪事宗師荆關取法甚高用墨嫺潤布局寬閒頗饒大
家風度然數奇屢躋場屋因赴北闈遂僑居宛平與予
寓爲北隣故得其所篆幾數十鈕亦登諸飛鴻譜中矣

所著有吟川詩鈔若干卷

花榜傳

花榜字玉傳江蘇長洲縣人居蓬萊巷吳門七子中有贈詩云人住蓬萊卽是仙蓋志美也氣秀芝蘭性鍾高潔丰神娜婀中剛健自存所到處掃地焚香亦濯濯如春月柳矣予嘗曠棹胥江步履過訪一畝之宮環堵脩然無闐闐市喧小庭蒔花種竹藥臼香爐茗鼎詩瓢相掩映具見雅人深致予裴裒而不忍去玉傳幼嗜上書究心歷有年所摹印宗三橋臬叔娟秀一派盎然溢書卷氣雖小章必窮日方成非至契不易得也又嫻聲律之學每當風清月皎情往興來則潘安仁所云絲竹駢羅抗音高歌人生安樂孰知其他畢生劇饒清福捐館時已年踰花甲每出遊必整飾衣巾無點塵污其耽潔愛好如此

徐觀海傳

徐觀海字滙川又字袖東號壽石又號幼菴浙江上虞縣人僑居錢塘高士湖烟霞嘯傲頗得湖山之助博學方聞鈞深致遠八法寫生撫琴彈棋莫不精妙早年涉

筆突過者宿故有西湖才子之稱又篤友誼嘗有琴師張君泗水者客死錢塘袖東爲之視含殮具棺衾招其子來資以朱提遣使伴送其櫬歸里人多稱之庚辰領鄉薦考光景山教習旋徵入

內廷方畧館修書銓授定邊縣歷沔縣安岳諸邑革弊起廢皆有治聲安邑有唐詩人賈島墓歲久湮蕪冢傍地悉爲人侵占袖東爲之清理並築亭墓傍顏曰瘦詩白華吳庶子省欽撰文勒碑亭上澹園沈清任太守爲作歌紀其事金川小醜跳梁袖東從叅贊劉公以偏師

飛鴻堂印人傳卷六

六 翠琅玕館叢書

駐促拉角克軍書旁午皆揮毫立就見者咸服其才會將軍溫福師不戒夜聞寇警袖東以書生匹馬往返其間凡三晝夜不食幾瀕于殆而卒以自全旣而金川平袖東以從戎功晉秩司馬平居棲情籀篆古樸蒼勁中具文秀儒雅之致誠邱林中逸品也著有看山偶存鴻爪集印譜袖東詩話諸種與子有朱陳之誼故知之稍

詳

許鉞傳

許鉞字錫範號口口居士安徽歙縣人髫髻時卽穎敏

異常見出語能驚其長老就傳後日課千言弱冠通十三經兼及史漢八家下至刑名錢法之書無不涉獵以前茅補博士弟子員有聲庠序試輒高等應省闈屢擯於主司因喟然曰我冠掖冊決得失於一夫之目縱掇青紫無能揀旦夕緩急遂跳身出遊挾司空城旦術佐當事几案大江左右大湖南北所至輒賓禮之借前箸而籌倚若左右手昔崔翰在汴州則佐董晉石洪温造在河陽則佐烏重九大用大效小用小效誰謂古今人不相及也餘技兼工篆刻規撫雪漁穆倩修能諸家而能自出機杼脫去作家窠臼曾爲予製數鈕聞今里居技更精進矣

毛紹蘭傳

毛紹蘭字佩芳號雲樵一字溥堂浙江遂安縣人檢討毛際可之曾孫也佩芳稟承家學負岸異姿研究經史博通藝術與中表弟金樞互相砥礪詩宗益都趙秋谷及常熟二馮麗而不雕濃而不膩第形貌清古賦性孤潔不屑與庸俗子爲伍善摹印一以秦漢爲法用刀蒼莽頗自珍貴非素好及韻士縱力求之終歲惟皮實而

已丁酉以拔貢入京師赴廷試朱學士筠王廷尉景
吳通政綬詔黃殿撰軒甚賞識之後失意有司賦詩四
章有也將姓氏通前輩終是頭顱媿後生等句嘖嘖人
口飄然去長安病卒師張閩舟次幸與金光祿棨吳庶
常蔚光偕行皆係姻婭爲經紀其身後事初佩芳信輪
廻之說纂有不疑錄及病劇時謂同舟人曰昨夢使者
延至一所具公案就之讞獄五起旁有披髮鬼卒侍立
殆不祥也古人有言生而正直聰明者死則爲神其或
然歟所刊雲樵詩鈔惜非全稿耳

飛鴻堂印人傳卷六

八 翠琅玕館叢書

杜超傳

杜超字越倫一字月輪號南岡散人江蘇婁縣人也世
居壓薦浜杜氏自唐宋元明以來科第蟬聯簪纓鵲起
爲雲間巨閥南岡生而恬退性好閒靜視華膺蔑如也
養母居鄉扁鍵茅舍燕香彈琴栽花種竹遇良辰美景
風和日煦奉板輿而尋樂暇則二三知己或挈榼或提
壺篋箋分韻角隻字之工盡一時之興醉墨淋漓頗獲
幽閑佳趣又善培植盆樹瓷斗中數寸之木皆具擘雲
干霄之態平素究心六書耽篆刻凡秦漢印數印統宣

和印史諸譜搜羅購覓晴窗臨摹深得昔賢三昧以故
章法筆法刀法動與古合著有鏡園印譜及鑒定顧商
珍冰玉齋印譜行世

井玉樹傳

噫栢亭井君遷世已數年矣予欲爲立傳未悉梗槩遂
閣筆中止庚子冬姪倩朱內史文翰赴補來京自言得
指授于井師子因詢其顛末先生名玉樹字丹木栢亭
其自號也順天文安縣之右族尊人以明經舉於鄉任
學博書名重一時栢亭少卽岸異傲骨珊珊博覽羣書

飛鴻堂印人傳卷六

九 翠琅玕館叢書

不屑爲舉子業甘以布衣終老工八法精篆隸與同邑
紀王程三君子稱四大家紀以詩名王程以文詞雜藝
名栢亭獨以善書名淵源家學時人比諸恒之有玠義
之有獻也素嗜鐵筆不規規摹仿自合秦漢法度刻有
栢亭鐵戲印譜居常求無不應案積磊磊奏刀殆無虛
日晚年兩臂力衰患風痺不能舉人謂技至超凡入神
造物忌之厄以末疾其信然耶又善丹青山水大幅尤
妙絕然能事不受相促迫求之者每於淨几明窻挈榼
提壺以俟迨飲至半酣濡毫嚙墨揮灑淋漓若有神助

幾奪高南厓之席舉丈夫子三人皆有聲庠序能以品學世其家

姜煒傳

姜煒字若彤居江寧上元縣之杏花邨性敦樸弱不好弄輟讀經書惟嗜籀篆於六書之法討究甚精摹印規撫自先秦兩漢而下靡不肆力焉金陵故多收藏家知若彤好古皆樂與之交時時出所畜金石碑版以資臨摹品藻故若彤雖不能散金廣購而所見甚夥目耕心織數十年不倦遂得蜚聲藝苑且子若女習熟見聞莫不工鐵筆焉風雅萃於一門亦足侈已歲丙寅子薄遊金陵惜未知其人後簡齋袁太史嘗爲子稱道弗置欲一泛剡溪之擢以塵事牽卒未果戊子秋族兄聞頤赴省試子始寄花蕊石數鈕乞篆若彤聞子名不日皆爲鐫寄且以印譜見遺子時爲摩挲賞玩想見其爲人他日重過白門把晤若彤於三山二水之間傾倒當更何如也

翟潢生傳

岸舫翟潢生字容清安徽涇縣人岸舫其自號也清閤

公之第五子世居桃花潭岸舫生而敦篤孝友性成胸
無町畦又秉庭訓潛心力學且畊且讀不慕榮利家學
工青鳥之術明撥砂倒杖諸法爲人卜牛眠頗有聲譽
繼而從金陵田公遊究心六書研討始一終亥之義善
書小篆頗得杜少陵所云瘦硬之旨非其人不輕爲奏
刀卽厚聘亦勿往啜粥咀羹焚香賦詩恬然自守詩宗
晚唐清勁拔俗不染肥穠著有岸舫詩鈔語古堂印存
以布衣終身子賞祖號懋齋天性純樸口無擇言能讀
父書世其業亦工鐵筆有聲庠校戊戌秋予相識於金
臺謬許予爲知音昕夕過從不時爲予鐫十數鈕兼得
其尊人佳製焉

金墜山傳

金鏐字肅臣號墜山世居淞江山陰縣之觀仁里傍徐
天池青藤舊居矢魚洗竹相羊其間家世青箱藏弄甚
夥墜山幼年卽補弟子員聰穎強記造詣日深進尤嗜
古文六藝百家九流昕夕枕藉涉獵不沾沾制舉業數
奇不遇伯兄昌世季弟傳世甲辰戊辰先後成進士墜
山青袍黜淡恬然安命無瑁璫容愛畜古硯明窻淨几

羅列燦然摩挲賞翫竟日無劬也暇則究心青鳥之術
浼涓日者幾穿戶限又性耽謳吟常擁鼻作洛下書生
詠詩專宗杜少陵蒼勁工細著成卷帙惜無力壽梓狼
藉篋衍中鼠齧蟬穿其傳不傳未可知也至於鐵筆乃
其寓興餘事耳

飛鴻堂印人傳卷六

士翠琅玕館叢書



飛鴻堂印人傳卷七目錄

古款汪啟淑認莽撰

楊汝諧

岳高

施景禹

張梓

鄭基成

黃塤

鄭際唐

黃鉞

吳樹萱

高秉

趙丙械

徐鼎

鞠履厚

飛鴻堂印人傳卷七

翠琅玕館叢書



歐丙海

翁鼎

黃璣

吳樹萱

歐丙海

黃璣

歐丙海

黃璣

歐丙海

黃璣

歐丙海

黃璣

飛鴻堂印人傳卷七

古歙汪啟淑謬葦撰

楊汝諧傳

楊汝諧字端揆號柳汀江蘇華亭縣人。生而警敏，髫髻時卽頭角，斬然讀書，目數行，下強記博聞。尤嗜說部典故，詞筆之學，詩法香山，放翁如彈丸脫手，不煩繩削而自合。家素封，以貲授別駕，銜居常遇古揚名畫，不惜重貲購，香每當麗日和風，窻明几淨，硬黃臨仿，或行或楷，居然入海嶽香光之室。游戲丹青，涉筆便秀氣撲人眉宇。大癡倪迂繁簡皆工，饒書卷氣，飲興最豪，大似畢吏部之通悅，瀟灑共杯斝者，不必盡屬鴻儒雅士也。卽厮養狗屠時，亦畧去形迹，脫巾歡呶，裸臂搏拳，不少讓精音律。幾於無絲不彈，無孔不吹，所謂揚激徵騁清角亢音高，歌爲樂之方者，非歟。閱眼亦寄情篆刻，不專師秦漢，隨意揮灑，自以爲非專門，而丰致蒼秀，迥非俗流能及。所著有冲簡草堂詩鈔。

岳高傳

岳高原名載高，號雨軒，浙西歸安縣人。世業醫，洞視垣

方邑中人賴以存活者無算每晨就診者切躋摩肩門
庭如市雨軒嗜潔有米海嶽倪雲林之風髻年嚮學航
于韻語每屆試期始屨戶習佔畢弱冠遊上庠爲高材
生視科第如摘領髻之易然命遭磨蝎屢試秋闈轍籠
東而退居常蒔花洗竹藝菊分蘭鼓琴作畫縱酒豪吟
風日閒美則權雀舫駕鹿車翱翔乎白雀道場烟霞之
窟清暇棲情篆刻摹秦漢印以寄興常與人言幸逢
聖世爲天地幸民若不自樂負此身多矣終日在醉鄉
中性寥蕭簡澹不作求田問舍計人以是高之句詩畫
者往來如織搖毫伸紙頃刻立就輒厭其所求而去今
聞年近杖國而視聽不衰神明湛然真有谷神之養者
所著詩名雨軒小稿

施景禹傳

施景禹字濬原號南畝江蘇如臯縣人髫齡卽聰穎日
可誦千言然不樂佔畢無意進取惟日以先世所藏古
法書圖畫昕夕仿摹致忘寢食家貧屢空宴如也尤潛
心於篆學習摹印私淑文氏三橋饒嫺潤秀逸之致與
朋友交多肝膽氣誼胸無町畦人以是重之爭延致蓮

花幕中客外者十餘年既以親老歸里奉養卜居於鄉
搆竹籬茅屋幽靜之室數椽顏曰小停雲曰寄廬花樹
分列烟水環繞門前有小橋三疊因自稱三橋居士蓋
亦瓣香壽承家風耳板輿將母樂志之餘月夕花晨時
集雅人墨客歌嘯其中日夜不知勸也寫花卉於徐熙
沒骨法尤妙鮮艷如生乙亥春訪舊燕臺余從春浦劉
明府貢座上始相識之其冲和淡雅藹然可親洵與平
日所聞悉合所著有小停雲館印畧

張梓傳

飛鴻堂印人傳卷七

三

翠琅玕館叢書

張梓字翰庭號瞻園江蘇上海縣人也性循謹慎言笑
舞勺之年不待勉勵卓然有志於學博聞彊識詩宗勝
國七子摹揣初盛唐風氣作古文寢饋歐蘇無繁艷儻
俗之語隸書仿曹全碑工謹而古致盎然復精堪輿向
背陰陽土脈水派撥沙倒杖剗解出人意表非如世之
規規入五經者岐黃得李夔文衣鉢訂經脈爲標之謬
揭肌胸腹胃限痺者日期之誤正七情六氣房勞刀杖
爲內外三因之訛三折肱來頗費苦心尤篤嗜鐵書究
心大小篆懸針臨摹眠餐俱廢者幾三十年刻印宗同

邑沈學之文秀媽潤繼仿王梧林歸文休諸子灑然超
絕積久成譜叟東毛宣夔吳門蔣恭董嘉定王通侯海
上曹劍亭爲作弁言咸稱許之

鄭基成傳

鄭基成字大集號東江先世家於閩爲漳南長泰人後
遷江蘇青浦縣齧亂時卽矯矯不羣稍長益自顧藉矩
步規行讀書枕經傳胥子史下帷攻苦夜以繼晷曉行
者過之窻燈熒然未滅也每自謂作文之法取材宜富
用意宜深富則充實光輝深則曲折沉著然富非堆垛

飛鴻堂印人傳卷七

四

翠琅玕館叢書

之謂深非幽晦之謂工於文者知之早歲蜚聲翼序歲
科兩試輒列前茅屢困秋闈每得而復失嘗戲謂同儕
曰吾小戰則勇大戰則怯爲之軒渠性耽金石文二十
餘年來窮岩絕壁披荆榛剝落蘚手自摹搨證以志傳
以故篆刻私印章有程刀有法字字師承秦漢不苟爲
炳炳烺烺者爲予鐫數鈕已入飛鴻譜中旁及繪事山
水花鳥人物悉能超超塵表所著有花甲壽言二種印

譜

黃填傳

黃填字振武號丙塘安徽歙縣人胡太史珊高弟也生而穎異就傳後卽能屬對者宿咸器重之甫成童九經史漢八家不特覆背如瀉瓶水且能貴弗融會妙義環生目素明瑩每以焚膏繼晷枕經蔗史不辭勸覩視日以近幾於覲面不識人爲文取法過高賞者稀致久困童子試嗣因諸父業鹽筴于泐以商籍補博士弟子員然蓄於遇省試屢薦屢躓不獲一售鬱鬱以卒卒年祇三旬外爲人通悅瀟灑胸中不設町畦與人交熱衷耐久工大小篆八分書畫墨菊頗饒幽致寫蘭竹則又雙管交飛解悟昔人怒書行筆之旨復奇興篆刻宗蘇隸民吳亦步章法刀法古樸蒼勁會館予家故得其十數鈕也

鄭際唐傳

鄭際唐字

號雲門福建侯官縣人自幼頭角嶄然

負岸異姿出語驚其老宿刻苦向學經史諸子百家潛記默識作爲文章出入唐宋八家不懈而及於古其他浸淫乎漢氏矣書法由歐顏而米蔡臨摹無間寒暑幾於右手生肌求之者戶限爲穿早歲登賢書己丑入詞

垣

聖天子慎選師傅官劉文正公于文襄公交章薦之遂
供職

尙書房清華則玉堂金馬品學則師保疑丞身置雲霄
望重泰山北斗儒生稽古之榮韓昌黎所謂名聲隨風
而流功業逐日以新豈不偉歟少時曾隨其諸父離運
副使肄業武林署中游藝旁及摹印貫弗六書沉思專
精章法刀法皆文秀殊異於世俗之所爲鐵書者然此
亦雲門之餘藝耳

飛鴻堂印人傳卷七

六 翠琅玕館叢書

黃鉞傳

黃鉞字

號左田一字左軍安徽丹塗縣人童卅時

卽穎慧過人讀書日以寸計作時藝不屑爲凡近語
補博士弟子員才既高遠論尙新奇名噪鬻宮善聲詩
樂府歌行灑灑千言左田亦自負不羈之才莫肯俯首
下心由是見愠於先達貴戚屢起省試而名頻落於孫
山之外與世濶疎鮮所諧合遂寄興於丹青山水花鳥
人物點染咸有味外味究心六書明始一終亥之義摹
印師承秦漢不尙訛缺剝蝕以爲古娟秀中具剛勁頗

契文氏三橋真傳得心應手設起尹子汪君云美顧君於九京亦應讓此君出一頭地矣近充四庫館校錄然蛟龍終非池中物也著有左田詩鈔若干卷

吳樹萱傳

少甫吳太史江蘇吳縣人初名傑更名樹萱中翰蠡濤之胞弟甲午北闈舉人庚子

恩科族姪如洋榜進士授翰林院庶吉士少甫自幼穎異卽能讀等身書目數行下過卽成誦性淳篤遇不如意事亦從無幾微鬱艱見於顏面長身鶴立玉瑩珠光

飛鴻堂印人傳卷七

七
翠琅玕館叢書

令人彷彿如見王恭雪下披鶴氅時詩古文詞鏗鏘鏗史春容大雅可以榮名可以壽世視島瘦郊寒不啻淵霄之隔己亥歲楊制軍景素聘主保定蓮池書院都講濟濟不惜口授指畫爲文章悉有法度可觀異日銓掌文衡爲

國家樂育菁莪送登楨幹所謂桃李盡在公門者余拭目以俟之餘技工篆隸摹印師承秦漢尤愛顧云美塔影園譜蒼秀古雅洵足珍賞然於少甫則爲賸事也

高秉傳

高秉字青疇號澤公一字蒙叟漢軍鑲黃旗人先世從
龍豐功偉伐銘在旂常王父恪勤公諱其佩立 朝

敷歷具有本末事蹟詳載 國史父綱歷官太守青疇

生於華閩幼卽穎敏好讀書不染純綺習由官學生得

恩監屢試棘圍不遇遂飭身修志樂於閒散不作彈冠

計逍遙詩酒託興丹青春花挈榼冬雪圍爐夏招北戶

晚涼秋挹西山朝爽或聯屐分箋或孤吟獨酌自謂阮

劉不足儔蘇石不足侔也其摹印雖不拘拘學步秦漢

而奏刀皆合古法文三橋何雪漁媽秀蒼健兼而有之

飛鴻堂印人傳卷七

八 翠琅玕館叢書

遊歷甚廣輪蹄幾遍宇內予官水曹時曾相識因乞製
數鈕所著有青疇詩鈔若干卷惜無好事者梓以壽世

趙丙械傳

趙丙械字芄若號養拙居士一字仰才浙江山陰縣人

閱閱素封綺年卽好學無統袴習從胡曙湖劉楓山童

二樹諸君子遊性嗜古攷覈精詳商匱漢鼎唐縑宋楮

名人筆跡入手卽能辨真贋無論市集門攤眼光所注

無留良焉尤篤好古書不惜重貲購得惟耽麴蘖止則

操卮執觚動亦提壺挈榼殆劉伯倫所云捧甕承槽銜

杯漱醪無思無慮其樂陶陶者歟出則模山範水不屑
求田問舍家遂中落而技益工小篆宗李陽冰隸書仿
韓擇木嘗於卯酒初醒湘簾棊几臨摹古榻數十種裘
潢成冊二樹童君弁其籤曰金石文章摹印初師曙湖
繼學勝代朱修能後又一變而宗程穆倩古拙中含蒼
秀捐館時年五十餘子不克家所藏弄碑版書籍及文
玩印章半值鬻弃於人良可惜也

徐鼎傳

鈺附

徐鼎字丕文號調圃江蘇華亭縣人勝國文貞公後裔
飛鴻堂印人傳卷七

九

翠琅玕館叢書

父松字濟南潛德不仕精究象緯於西洋測量制器之
法無弗洞徹調鬢髻卽失恃家又清苦不獲專攻舉
業以博科第每鬱鬱焉對客藹然可親耽靜退斗室蕭
條寂坐終日幼嗜六書習摹印兼善文何兩派俊逸健雅
頗饒古趣而於漢人翻砂撥蠟淺深輕重有得心應手
之妙早年喪偶不復續絃人以義夫目之淡於名利卽
米鹽偶缺晏然自安弟鈺字席珍號訥菴性穎敏能紹
其家學通勾股算法凡樂鐘日表及日規扇神工天巧
悉從十指出分髻不爽絜黍工刻石碣波磔處毫髮無

遺憾兼善鑄晶玉銅窠章識高於項力大於身可奪江
皜臣之席著有訥菴印稿四卷

鞠履厚傳

履厚姓鞠氏字坤臯一字樵霞又號一草主人世居江
蘇奉賢縣之南橋恬度里夫里以度重度以恬名啣其
里居梗槩亦可想見矣樵霞弱不好弄出語卽驚其老
宿就傅後日課千言經史子集博洽淹通爲文步趨八
家詩宗主選體入國學以攻苦得疾中年羸弱愈甚不
能用遂名場爲人謙和端謹持身儉素樸質無華尙氣

飛鴻堂印人傳卷七

十一 翠琅玕館叢書

節重然諾至其孝友睦嫻任卹尤出天性約指一二端
如勗建家祠以妥宗祏刊修族譜以篤本支每遇奉
賢邑人輒嘖嘖稱譽則其交孚者素也夙耽六書尤精
摹印瓣香三橋追蹤主臣名噪一時性好客戶外履滿
樽中酒盈況年僅不惑其造詣正未可限也所著有印
文考畧一卷坤臯鐵筆二卷餘集一卷

飛鴻堂印人傳卷八目錄

古歙汪啟淑認葦撰

朱德坪

楊謙

方成培

金銖

孫克述

錢樹

楊瑞雲

金素娟

釋明中

釋湛性

釋篆玉

釋湛福

釋續行

釋佛基

吳潤
魏喬

飛鴻堂印人傳卷八

一
翠琅玕館叢書

飛鴻堂印人傳卷八

古歛汪啟淑詛葦撰

朱德坪傳

朱公德坪字叔玉號藉山行三世居江蘇碭山縣之蒲
盧里賦性敏慧讀書頗強記齟亂卽嗜篆刻摹秦漢印
奏刀輒與古會學翻砂鑄銅章頗蒼雅少長暢朗玉立
傲睨當世雅好游藝居恆投壺擊劍彈棋縱博賭酒藏
鈞日在歡場閒則控紅叱潑驟金埒引十石弓左右射
無虛發自喜機巧見於眉睫旣而悔之乃折節讀書遂
工韻語兼善繪事丹青潑墨各臻其妙繼而愛遊聞人
說及名山勝跡一筇一笠悠然便往終歲不問家人生
產其天懷浩落如此以資得官浙江嘉興府司馬勵志
吏治頗有能聲且年未四旬其造詣正未可限量也

楊謙傳

楊謙字吉人江蘇嘉定縣人少年力學究心於詩古文
詞不拘拘爲帖括家素封入貲授州司馬職好結納交
遊徧江左座客常滿且不屑求田問舍家計遂凋落居
恆抱鄴慨然曰士生一世不能濟人利物雖生何爲時

岐黃家無精外症者激心研討徧選良方妙藥寄跡形
溝凡疑難險惡之症或以鍼或以刀或以藥餌無不應
手立愈活人無算竹西人無論知與不知咸德之尸大
豪於飲當夫簫笳發音於後觴酌陵波於前鳳觀虎視
旁若無人竟能徹夜不醉子建與吳質書云食若填巨
壑飲若灌漏卮頗可移贈游戲篆刻尤工牙竹印師文
三橋汪杲叔秀雅一燈然深自抑損不以所長驕人謙
謙君子其人其名適相符契云所著有外科諸集及某
某印譜

飛鴻堂印人傳卷八

二 翠琅 牙館叢書

方後岩傳

後岩方成培字仰松世居安徽歙縣之橫山性沉默穎
慧髫齡卽能文體弱善病日在藥裏問父兄規其毋刻
苦力學遂閉關習道家熊伸禽戲導引之術越十餘年
疾始瘥恥赴學試專肆情於詩古文尤嗜長短句倚聲
筆力柔艷才思幽麗仿白石玉田格派雜之本集中幾
不能辨且氣度閒雅飄飄然有逍遙遠舉之致一見而
知爲雅人韻士也又好遊雖乏濟勝具遇名山佳境策
杖攜詩瓢茗盃必詎勉峻陟冥搜幽奧累月經旬亦忘

返暇則出其餘技託興鐵書工程邃一家極古致磊落
然非賞音工書畫佳石舊凍不屑奏刀以久病遂明岐
黃之學研討內經考究四家所編執頗具卓識所著有
聽奕軒詞稿後岩印譜

金野田傳

野田金君者名銓字汝衡直隸天津縣人也生而謹信
誠篤雖家無居業甘苦志力學既采泮芹品行爲膠庠
冠靜居一室研經讎史蠶除流埃惟以爐香茗盃暢其
幽趣性耽道藝不屑屑於應舉文字時游意六書張草

飛鴻堂印人傳卷八

三 翠琅玕館叢書

寄情篆刻一以秦漢爲宗其刀法蒼莽秀勁則絕類何
雪漁蘇疇民與李放亭定業高青疇秉爲時竝重年踰
四十卽絕志榮念不赴棘闈舌耕自給惟與念湖吳明
府人驥相倡和遇俗子儉父縱餽以兼金欲乞一鈕印
尺幅書棹頭振手而去杳不可得予向從小池董主簿
洵處卽耳習其名壬寅秋乞假南歸道經直沽維舟訪
之其高致疎野瀟灑隘於所聞及見所著野田印宗則
名實相副又承舉所制數章見遺因登之譜而爲之傳

孫克述傳

孫克述字汝明號

安徽黟縣人性嗜學幼卽通文

史所作必求合乎古人不屑屑事帖括年甫冠已有詩
文譽姻族強之就童子試瑤峯梁相國奇其才拔列泮
宮愈益名噪然終以所務高遠不宜於時輒因場屋柳
抑不得意遂究心六書栖興鐵筆常至郡城與吳漫公家
稚川程易田巴雪坪諸君子討論始一終亥之義追踪
秦漢章法刀法高古渾樸超絕時流暇則臨池學書以
晉人爲師深鄙纖巧側媚之態又善鑑古求其審定者
飛鴻堂印人傳卷八

四

翠琅玕館叢書

戶外屢恆滿亳州梁進士嚙見其書與其所鐫印心折
之嘗寓書極獎許焉然非深相契者求其隻字亦不可
得雖餽之多金不受也年來家計凋落以舌代耕一室
之中左圖右書諷詠不倦年僅三十有九其所成就正
未可料也

錢梅彜傳

錢樹宇寶庭號梅彜浙江仁和縣人方伯湘蓴先生冢
嗣也生而穎異凝重自兒童凜然如成人不待勉勵卓
然有志於學及長負不羈才方伯甚鍾愛焉急欲見其

成名納粟入太學屢赴北闈不得舉困不自聊寄情韻
語斗室中屏絕纖塵爐香茗盃率然而吟蕭然而詠又
畫晝終日沉酣於膠山絹海間尤嗜篆刻私淑龍泓丁隱
君遍訪其所製榻而裝成冊時臨慕之終無以展其雋
思幽憂致疾遂瘳類東陽因自稱瘦居士方伯愁之會
蜀中用兵因轉餉急公得分司滄州方伯勉之曰司馬
長卿亦由貲郎顯辛自奮發以報國梅籜屏去夙好一
肩行李遂赴任卽織細公務皆不假手友人庚子秋委
解甘肅餉於船唇鞍背始復理吟事得詩一卷名西陲
紀遊適逆回不逞頓滯道路頗著勤勞其所製印一以
小心落墨大膽用刀爲則而隸書欸識最精况年在方
剛其造詣當不囿於小成也

楊瑞雲傳

楊姬瑞雲字麗卿江蘇吳縣人幼穎慧嗜學針黹之餘
榻衍波臨池撫唐賢小歐書娟娟秀挺多逸致癸未季
春歸予造室予以其嫻靜更字之曰靜娥時予有幽憂
之疾方寄情絲竹以自陶寫姬見獵心喜借諸姬肄習
不匝月凡磬瑟蕭阮采庸之屬皆精通從予受古才媛

文百餘篇自檢說文釋其大義歷歲餘矮牋短牘皆嫺雅可觀隨予三次歸歛掃墓道經佳山水對林巒幽峭溪流滌折或禽鳥弄聲野花爭笑輒低徊留之不忍去與烟霞泉石若有宿契者胡姬佩蘭莊姬月波皆余侍姬也佩蘭常卽景爲小詩姬羨之思與抗衡遂手抄唐宋詩分古今體爲數帙昕夕吟誦講習研解至忘寢食遂有得時與月波莊姬相唱和刻意求工慮佩蘭之竊笑脫稿後輒焚棄之故存者絕少余所蓄歌兒素靈教習寫生有工禪家法者單君書巖因延致之俾素雲學習已浹辰尙茫然姬旁睨皴染之法會其微旨壁間適有虞山蔣文肅相國宜男花條幅姬諦視之輒申藤朶翰黠渲合度予獎借之益專心臨摹終日孜孜不倦體素羸弱又善病針樓鏡檻間畫幀筆牀與藥裹參爐相錯置因予有印癖且時同檢校六書故亦琢石學篆刻頗秀潤娟靜楚楚哥觀後與予小住虎林病日甚而泚求苦無良醫僦舟至吳門從薛徵君一瓢求治卒無效不及至家歿于舟年僅二十有一云

金素娟傳

金素娟江蘇長洲縣人幼多病弱不勝衣旣失父母無以自存鬻於予家憐其羸也不任灑掃織紝使與侍姬葉貞爲女伴葉姬素善歌工絃索暇時授之時曲二口輒悟教之操縵安絃皆能領畧似具有夙慧者比長舉止嫻靜嫺傳脂粉令識字作書博奕投壺稍稍涉獵俱中程式一日予偶以鐵筆遣興素娟侍側聞人報有客至予遽起出外肅之素娟乘間取刀試續成之雖人工未到而天趣渾然是性成者因篆石命鐫縱橫如意竟不失繩墨及傳以小篆章法刀法能解悟期年後殊有特選其數鈕亦登之譜中并附小傳蓋憐其志好學不自暴棄非敢以康成之婢自詡也

釋明中傳

大恆禪師本名演中後改明中字大恆號芟虛瀾江桐鄉縣施氏子生而厭辛蕙七齡視髮于秀水楞嚴寺師祖舍教之讀儒釋兩家書有宿慧過目成誦雍正甲

寅遊叅

輦下受具

皇戒

世宗憲皇帝於千僧中選留有根器者四人侍講佛樓師在其列

聖意於師尤篤手勅數千言發明本地工夫并

賜杖鉢如意法帖等物

恩賚甚隆

今上龍飛六年出而主席西湖聖因寺繼移智杖乾峯天竺淨慈諸道場禪力堅凝十方欽企

翠華南幸三次

賜紫

飛鴻堂印人傳卷八

八 翠琅玕館叢書

御製七律彈指仰膺并進

南巡頌皆蒙

睿鑒得邀

賜詩一章刊石淨慈穹碑矗立雲漢昭回從來住持未有之遭逢也五十一臘示化時有披蓑赤腳干峯去不問蘆塘舊釣舟之偈師秀而腴天性冲和能以儒通佛法旁及繪事大癡之縝密雲林之疎秀師兼有之間亦寄興篆刻古勁中含文潤尤長於詩發微妙音證無畏義乙丑歲與予暨月田江聲穆門樊榭堇浦諸宗工結

吟社相勸倡所著有焚虛詩鈔草浦

釋湛性傳

釋湛性字藥根一作湛汎字藥菴姓徐氏江蘇丹徒縣人幼祝髮棄家爲僧後駐錫揚城祇園菴狀貌清矍容色爽朗廣陵故繁華地富商巨賈墾財役貧而富公之僑寄於斯貴客之經行於斯者冠蓋往來無虛日藥根闔戶禪坐泊如也然有文字結習雅好與名流賢士游東南名宿多與訂方外交性尤嗜詩所詣清雄雅健悲壯激昂無瓢鉢氣又性敦孝友其集中哭父省慈晤姊

飛鴻堂印人傳卷八

九

翠琅玕館叢書

數作皆近世初子不能言者至於懷古諸篇則時出特識得題之竅要發前人所未發書法精美絕類秦劍泉且工篆刻蒼勁中蘊含秀雅然頗自貴惜不輕爲人落杭太史詩序所云骨格蒼而思力厚誠確評也山舟梁侍講與恒公素莫逆因鏤板行於世

墨生平訪叅所歷甚廣常從金陵迎江而上來往湖湘掃塔牛首西禮五臺道出燕京文園李學士中簡邀館閣暨諸名士集就樹軒賦詩以孟襄陽微雲疎兩句分韻藥公拈得微字卽席成五言古十四韻一座盡傾爲

之歛手推服後直隸方宮保宜田延主青蓮禪院踰年
圓寂其徒歸骨仍塔於南論者謂藥根清才逸致彷彿
唐之賈閻仙惜無韓退之爲收歛而冠巾焉遂令放情
世外懷才終老然其流風餘緒亦可於祇林中高置一
座矣所著有雙樹堂詩鈔

釋家玉傳

釋家玉字讓山號嶺雲浙江某縣某氏子髫齡卽從某
師薙染性敏悟梵書經典一覽溜亮兼通儒學性嗜聲
韻柳州所謂以儒而通佛者闡大乘法排笮蔬筍解

飛鴻堂印人傳卷八

十
翠琅玕館叢書

脫繫縛絕無寒乞之相歲乙丑月田顧明府之挺結西
湖吟社諸耆宿外北山則恒公南屏則讓師也時予亦
叅末座聯吟刻劃湖山之勝極一時風雅葦浦杭太史
墮話集題詞中已詳言之矣讓師道風秀世戒律精嚴
發微妙音得詩家正法眼藏善書深明撥鑑之訣由顏入手
摹雲麾將軍碑雄健占致間涉摹印不沾沾於仿秦臨
漢別出機杼有雪漁嘯民蒼勁之趣而無劍拔弩張霸
氣真能以心印印世者然不輕易贈人予結香火緣幾
二十年亦僅得其數鈕耳著有讓山語錄話墮集皆梓

以行世

介菴上人傳

釋湛福號介菴雲南昆明縣某氏子幼祝髮習浮屠能
參文字禪桐山方望溪先生嘗稱許之駐錫日下傳經
院作墨雨堂歸愚大宗伯沈夫子爲之記善八分有史
晨孔和遺意小楷絕肖鍾元常恆書粟里飲酒貧士諸
詩勤諸貞珉人爭購之鼎彝尊由名章古畫寓目立辨
真贗間亦寄興鐵筆惜無受之正傳然別具天趣頗自
寶貴非其人不輕與奏刀也予因雲亭舒明府瞻得訂
交契爲予僧製數鈕介菴旣擅家技復詠諸瀟灑故王
公貴人爭樂與訂交遂竊名一時云

釋續行傳

釋續行字德原號墨花禪俗姓羅氏江蘇崑山縣人也幼
祝髮習浮屠學掛錫於青浦縣珠溪之圓津菴菴在闔
閩中禪扉晝屋梵唄泠然頌經清暇得印心之解擺脫
塵凡冥心獨造遂工摹印宗文三橋汪臬叔秀潤一派
樂與文人墨士遊有文暢之風嘗集生平所篆印爲墨
花禪印譜蘭泉王方伯臬曾爲作序稱其入古實敦樸

飛鴻堂印人傳卷八

十一

翠琅玕館叢書

足爲禪門圭臬而於象學淵源頗有心領神悟之妙師嘗謂予曰吾之於摹印也未嘗規規焉摹擬分寸爲之得於心形於手因以寄吾之興而已豈與世之誇詡爭名者比哉蓋師固超乎語言文字之外者此仍特雕蟲餘技禪悟之一端耳未可以概其生平也

釋佛基傳

瞿曇氏佛基號糝花道人安徽歙縣梅村葉氏子生而茹素聞辛蕙卽作嘔因祝髮於古巖寺苦志林修兼有文字結習中年遊叅徧覽名山古刹愛浙西靈隱據明

飛鳴堂印人傳卷八

七

翠琅玕館叢書

聖湖全勝遂駐錫焉時巨公方作道場主佛力堅凝文采豐贍在彼法中爲獅子兒交遊旣廣詩文卒牘亦復不尠巨公一切委掌之翰札則下筆如飛頃刻數十函和句則短製長歌以寒拾爲本師以皎晝爲程式遵華嚴之法界衍魚山之梵音旣工且敏午夜事佛子事其供養則蒼松瘦竹白石清泉也其功課則經行晏坐灑地焚香也予託桑梓誼又結文字緣每出城相與對牀翦燭論茗聯吟在昔廬山心壁爲新城心折盤山拙菴爲商邱秀水忘年友投契亦不過爾爾迄今過冷泉亭

物是人非不特湖山耆宿如穆門如樊榭如葦浦零落
凋殘卽方外之交頽唐若是輒不禁淒然淚下矣

吳潤魏喬合傳

吳潤字大潤江蘇婁縣人幼讀書不成學丹青父母故
不能自立鬻身予家憐其羸瘦且恂恂然委典琴書架
上排甲乙頗井井有條使抄錄書籍遇訛處解請商去
取見予嗜篆刻座上恆多善鐵書者遂學習摹印似有
夙緣初爲落墨使之鐫便能不失規矩期月後便解章
法能自篆配僅半年已楚楚可觀又勤學遍覽予所藏

飛鴻堂印人傳卷八

三

翠琅玕館叢書

諸印譜孳孳不斂畫山水學陸日爲蘆雁草蟲頗得散
逸雅趣魏喬亭嵩年號壽谷江蘇如臯縣人家樸莊觀察
之青衣也幼使伴讀自知向學遂相通文義小楷甚整
齊畫蘭竹亦具蕭疎之致觀察素好客有江寧鈴溪左君名
亭者善八法尤工六書篆刻常客觀察家嵩年從之受
刀法且能摹印不染江湖習氣觀察嗣君爲霖官比部挈
之入都予因得倩鐫數鈕附之譜中蓋嘉其誠能有志

耳



