

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

文選

(二)

蕭統選 李善註

商務印書館發行

文 選

(二)

蕭統選李善註

國學基本叢書

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

文選

卷四

京都中

南都賦擊虞曰南陽郡治宛在京之南故曰南都

張平子

於鳥顯樂都既麗且康毛萇詩傳曰於歎陪京之南居漢之陽京謂洛陽也尚書曰濇水至武都為漢東割周楚之豐壤跨荆豫而為疆西京賦曰周即豫而弱呂氏春秋曰河漢之閒為豫州體爽塏以閑敞紛郁郁其難詳爽塏曰郁郁京河伊洛是經也爾其地勢則武闕關其西桐栢揭其東武闕山為關在西也漢書音西弘農界也漢書曰南陽之平陽縣有桐栢山流滄浪而為隍廓方城而為墉尚書曰漢水又東為滄浪之水左氏傳屈完曰楚隍毛萇詩傳曰墉城也湯谷涌其後清水盪其胸盛弘之荆州記曰南陽郡城北有紫山紫山東有一水無所會于漢郭璞曰今清水在清陽縣南邊他浪切推淮引湍三方是通淮水自此而去故曰推湍水出焉郭璞曰湍鹿搏切今湍水也逕南陽穰縣而入清其寶利珍怪則金彩玉璞隨珠夜光珠和氏之璧也璞玉之未理者淮南子曰隨侯之漢中國姬姓諸侯也隨侯見大蛇傷斷以藥傅而塗之後蛇於夜中銜大珠以報之因曰隨侯之珠蓋明月珠也鄒陽曰夜光之璧劉琨云夜光之珠尹文子曰田父得寶玉徑尺置於廡上其夜明照一室然則

夜光為通稱也。銅錫鉛錯苦。緒壘。惡。流黃。鄭玄周禮注曰錫織也。說文曰鉛青金。又曰九江謂鐵為錯。山

擊之於珠璧也。也。銅錫鉛錯。苦。緒壘。惡。流黃。鄭玄周禮注曰錫織也。說文曰鉛青金。又曰九江謂鐵為錯。山

也。聖似土。白色也。鄧音跪。本有之。博物志曰。驪山其下多聖若之山。其上多緒。郭璞曰。碧。赤土

中本草言其所出。此亦兼。而有之。博物志曰。驪山其下多聖若之山。其上多緒。郭璞曰。碧。赤土

紫。郭璞曰。荆山之谷。山景曰。景山。雖水出焉。其中多丹粟。郭璞曰。細沙如粟。屬。太一餘糧。中黃穀。角。玉。本

經曰。太一禹餘糧。一名石。生山谷。博物志曰。石中黃子。黃石脂。又曰。松子神。陂。赤靈。解角。書。舊記曰。神

欲得好穀。玉用合漿。於襄。鄉。縣。舊。穴。中。鑿。取。大。者。如。魁。斗。小。者。如。雞。子。松。子。神。陂。赤。靈。解。角。書。舊。記。曰。神

陂。在。蔡。陽。縣。界。有。松。子。亭。下。有。神。陂。耕。父。揚。光。於。清。冷。之。淵。游。女。弄。珠。於。漢。臯。之。曲。山。海。經。曰。有。神。耕。父

也。赤。靈。赤。龍。也。解。角。脫。角。也。事。未。詳。耕。父。揚。光。於。清。冷。之。淵。游。女。弄。珠。於。漢。臯。之。曲。山。海。經。曰。有。神。耕。父

淵。出。入。有。光。韓。詩。外。傳。曰。鄭。交。甫。將。荆。雞。之。卵。其。山。則。啞。江。嶺。五。嶺。葛。嶺。五。嶺。唐。朗。吟。秦。遼。刺。力。割。山。崆

彼。漢。臯。臺。下。乃。遇。二。女。佩。兩。珠。大。如。荆。雞。之。卵。其。山。則。啞。江。嶺。五。嶺。葛。嶺。五。嶺。唐。朗。吟。秦。遼。刺。力。割。山。崆

石。高。峻。之。貌。字。書。曰。崆。嶺。山。貌。也。嶺。嶺。山。石。廣。大。之。貌。峯。白。峯。嶺。嶺。五。嶺。葛。嶺。五。嶺。唐。朗。吟。秦。遼。刺。力。割。山。崆

也。嶺。山。高。而。相。背。曰。崆。嶺。山。貌。也。嶺。嶺。山。石。廣。大。之。貌。峯。白。峯。嶺。嶺。五。嶺。葛。嶺。五。嶺。唐。朗。吟。秦。遼。刺。力。割。山。崆

嶺。山。相。對。而。危。險。之。貌。也。吃。嶺。斷。絕。之。貌。也。幽。谷。嶺。峯。嶺。嶺。五。嶺。葛。嶺。五。嶺。唐。朗。吟。秦。遼。刺。力。割。山。崆

峻。之。或。岩。嶺。嶺。而。纜。力。連。或。豁。爾。而。中。絕。連。之。貌。鞠。六。嶺。嶺。嶺。五。嶺。葛。嶺。五。嶺。唐。朗。吟。秦。遼。刺。力。割。山。崆

其。陽。則。崇。山。隱。天。楊。雄。若。夫。天。封。大。狐。列。仙。之。隙。縣。南。十。里。張。衡。云。天。封。大。胡。也。薛。綜。注。曰。區。陬。隅。隙。曰

蜀。都。賦。曰。蒼。山。隱。天。楊。雄。若。夫。天。封。大。狐。列。仙。之。隙。縣。南。十。里。張。衡。云。天。封。大。胡。也。薛。綜。注。曰。區。陬。隅。隙。曰

之。閒。上。平。衍。而。曠。蕩。下。蒙。籠。而。崎。嶇。區。區。孫。子。兵。法。曰。草。樹。蒙。坂。坻。遲。巖。在。嶺。五。而。成。甌。魚。谿。壑。錯。繆

謬。而。盤。紆。郭。璞。上。林。賦。注。曰。坻。岸。也。又。曰。巖。嶺。高。峻。也。毛。芝。房。菌。殞。蠶。生。其。隈。玉。膏。瀝。密。溢。流。其。隅。芝。房

成。房。也。菌。蟲。是。芝。貌。也。山。海。經。曰。密。山。丹。崑。崙。無。以。多。閭。風。不。能。踰。東。方。朔。十。州。記。曰。崑。崙。其。木。則。檉

水。出。焉。其。中。多。白。玉。是。有。玉。膏。瀝。溢。流。貌。崑。崙。無。以。多。閭。風。不。能。踰。東。方。朔。十。州。記。曰。崑。崙。其。木。則。檉

勅。松。栳。更。稷。即。棧。萬。栢。柎。樞。注。曰。棧。似。松。栢。有。刺。棧。荆。也。又。曰。柎。似。桑。而。細。葉。又。曰。樞。中。車。材。楓。柳。樞。樞

貞。松。栳。更。稷。即。棧。萬。栢。柎。樞。注。曰。棧。似。松。栢。有。刺。棧。荆。也。又。曰。柎。似。桑。而。細。葉。又。曰。樞。中。車。材。楓。柳。樞。樞

乃有櫻梅山柿。侯桃梨栗。漢書音義曰：櫻桃，含桃也。郭璞爾雅注曰：梅似杏，實酸。說文：棗若留，穠橙，鄧

橘。說文曰：楊棗，似橘。如宛切。廣雅曰：石留，若榴也。其香草，則有薜荔、蒟若、薇蕪、薜荔、薛荔、香草也。郭

璞山海經注曰：蕪，香草也。若杜若也。本草經曰：薜荔，一名薜荔，陶隱居注曰：蕪葉，掩於

似蛇牀而香。王逸楚辭注曰：薜荔，香草也。其長楚也。爾雅曰：薜荔，銚也。銚，音遙。掩，感。暖。薜荔，蔚含芬

吐芳。言草木闕瑱而茂盛也。說文曰：薜，若其廚膳，則有華薌、重秬、渠、潢、臯、香、杭。毛萇反。華薌，鄉桑也。

稗二米。故曰重也。稗，音敷。滋，音仙。歸鴈鳴鷄，滑黃稻。鱸魚，以為芍藥。音略。史記曰：楚人有以弱弓微繳加

水之澤也。廣雅曰：稗，音仙。歸鴈鳴鷄，滑黃稻。鱸魚，以為芍藥。音略。史記曰：楚人有以弱弓微繳加

類曰：鱸，小魚也。子虛賦曰：芍藥之和具而後進也。文穎曰：五味之和。酸甜滋味，百種千名。說文曰：春卯夏

筍，秋韭冬菁。廣雅曰：韭，其華謂之菁。蘇殺殺，紫薑，拂徹，羶，然，腥。爾雅曰：蘇，桂，桂，字書曰：蘇，菜黃也。司馬

左氏傳注曰：酒則九醞。於甘醴，十旬兼清，醪敷，徑寸浮蟻，若萍。魏武集上九醞酒，奏曰：三日一醞，滿九斛

也。十旬，蓋清酒百日而成也。鄭玄周禮注曰：清酒，今之中山冬釀，接夏而成也。漢書音義：晉灼曰：白日之

末酒也。說文曰：醪，汁滓酒也。徑寸，蓋酒膏之徑寸也。釋名曰：酒有汎齊，浮蟻在上，汎汎然如萍之多者，

其甘不爽，醉而不醒。老子曰：五味令人口爽。廣雅曰：及其糺宗，綏族，禴祠，蒸嘗。左氏傳曰：召公思周德之

爾雅曰：綏，安也。毛詩曰：以速遠朋，嘉賓是將，揖讓而升，宴于蘭堂。儀禮曰：速賓，鄭玄曰：速，召也。論語曰：有

禮祠，蒸嘗于公先王。將，儀禮曰：若四方賓，燕則揖讓。珍羞，琅玕，充溢圓方。爾雅曰：珍，美也。方，言曰：羞，熟也。

而升，翼遠國語注曰：不脫履，升堂。漢書曰：被蘭堂。玉謂之瑊，瑊與彫古字通也。爾雅曰：理玉曰琢，琢，角

曰若虞機張孔足逸驚鷗鏃析毫芒言馬疾而矢利析音錫俯貫魴鱖仰落雙鶴音倉魴鱖已見西京賦列子曰蒲且子連雙鶴於青雲之上鷁已見
安國曰機弩牙西都賦魚不及竄鳥不暇翔言急遽也高唐賦曰飛爾乃撫輕舟兮浮清池亂北渚兮揭南涯浮爾雅曰水
賦絕流曰亂說汰太漢賦灩澦滸角兮舩容裔陽侯澆兮掩鼻驚楚辭曰齊吳榜以激汰王逸曰汰水波也上
文曰揭高舉也侯陽國侯也溺死於水其神能為大波王逸楚辭注曰回波為澆毛詩曰鳧鷖在深追水豹兮鞭蝸蝓憚
侯陽國侯也溺死於水其神能為大波王逸楚辭注曰回波為澆毛詩曰鳧鷖在深追水豹兮鞭蝸蝓憚
丁夔龍兮怖蛟螭水豹已見西京賦說文曰蝸蝓山川之精物也蛟螭若龍而黃於是日將逮昏樂者未
荒毛詩曰好收驩命駕分背迴塘孔叢子曰塘堤也車雷震而風厲馬鹿超而龍驤雷震言多也風厲言
焯如霆如雷毛萇詩傳曰雷出地奮震驚百里古詩曰涼風率已厲杜預左氏傳注曰厲猛也韓子
曰馬如鹿者千金鄒陽上書曰蛟龍驪首舞賦曰龍驪橫舉揚鏗飛沐周禮曰凡馬八尺已上為龍夕暮
言歸其樂難忘此乃游觀之好耳目之娛未睹其美者焉足稱舉之樂非游觀耳目夫南陽者真所謂漢之
舊都者也遠世則劉后甘厥龍醢海視魯縣而來遷左氏傳曰劉累學擾龍于象龍氏以事孔甲龍一雌
魯縣漢書曰南陽郡魯陽縣即御龍氏所遷奉先帝而追孝立唐祀乎堯山先帝謂堯也皇甫謐曰堯始封於唐今中山唐縣
堯以唐侯升為天子也水經曰南陽縣西堯山也是也後徒晉陽及為天子都平陽於詩為唐國是
山酈元曰魯縣立堯祠於西山謂之堯山也固靈根於夏葉終三代而始蕃音繁言劉氏植根於夏葉
傳曰葉世也三代非純德之宏圖孰能揆求而處旗孔安國尚書傳曰揆度也近則考侯思故匪居匪寧
已見班固兩都序穢長沙之無樂歷江湘而北征東觀漢記曰春陵節侯長沙定王中子賈節侯生戴侯戴侯生考侯考侯
穢長沙之無樂歷江湘而北征仁以春陵地勢下濕難以久處上書願徙南陽守墳墓元帝許之於是北
徙考或為暉朱光於白水會九世而飛榮鄉又曰世祖光武皇帝高祖九世孫承文景之統出自長沙定
孝非也

王榮光榮也封察茲邦之神偉啓天心而寤靈言考侯既察此都之神偉且啓上天之心又於其宮室則

有園廬舊宅隆崇崔嵬說文曰崔高大也御房穆以華麗連開煥其相徽御房帝舊房也相徽言俱美聖皇之所

逍遙靈祇之所保綏聖皇謂光武也逍遙謂潛龍之日韓詩外傳曰逍遙也章陵鬱以青葱清廟肅以徽

微東觀漢記曰建武中更名春陵為章陵光武過章陵祠皇祖歆而降福彌萬祀而無衰毛詩曰獻之皇

食氣也毛詩曰降福孔夷爾帝王臧其擅美詠南音以顧懷帝王光武也顧懷過章陵祠園廟之時也爾

雅曰彌終也又曰祀年也帝王臧其擅美詠南音以顧懷帝王光武也顧懷過章陵祠園廟之時也爾

劇於晉與之琴操南音且其君子弘懿明徽允恭溫良容止可則出言有章進退屈伸與時抑揚班固漢書

觀進退可度毛詩曰其容不改出言有章周易曰往者屈也來者伸也屈伸相感而利害生焉班固漢書

奉常與時抑揚方今天地之睢虛刺達帝亂其政豺虎肆虐真人革命之秋也漢書音義曰方向也謂

王逸曰刺邪也帝謂高祖也馬融論語注曰亂理也豺狼食殘謂王莽也萬物吁咷楚辭曰獨乖刺曰得天地之

命已見東都賦爾其則有謀臣武將皆能攬九反執猛破堅摧剛排撻陷局樊釐蹈成陽蒼頡篇曰

文曰攬距門也又高祖階其塗光武攬其英漢書曰沛公圍宛城南陽守鮪降引兵西無不下者爾雅曰

攬英英雄之心是以關門反距漢德久長言居西而距東居東而距西故言反也杜篤論都賦曰及其去危

乘安視人用遷去危乘安謂太平也視人周召之儔據鼎足焉以虺匹王職史記曰周公且者周武王弟

成王之輔也賈逵國語注曰虺由理也籍紳之倫經綸訓典賦納以言漢書音義曰撥插笏於大帶周易

籍紳之倫經綸訓典賦納以言漢書音義曰撥插笏於大帶周易

籍紳之倫經綸訓典賦納以言漢書音義曰撥插笏於大帶周易

籍紳之倫經綸訓典賦納以言漢書音義曰撥插笏於大帶周易

籍紳之倫經綸訓典賦納以言漢書音義曰撥插笏於大帶周易

曰君子以經綸國語曰修其訓典尚書曰數納以言也。是以朝無闕政風烈昭宣也。春秋考異邳曰後雖殊世風烈猶合於持方宋均曰持方受命者名於是乎鯢齒

眉壽。鮐背之叟。僂僂然被黃髮者。毛詩曰以介眉壽。毛萇曰眉壽。耄眉也。爾雅曰喟然相與歌曰望翠華

今葳蕤建太常兮排袞。音霏。上林賦曰建翠華之旗。戲蕤翠華。駟飛龍兮駢駢。遠振和鸞兮京師。飛龍也。周易曰飛龍在天。毛詩曰四牡騤騤。鄭玄禮記注曰鑿幣有虞氏之車也。有鑿和之節。摠萬乘兮徘徊。按平路兮來歸。萬乘見東京賦。毛萇詩傳曰

詩曰行道遲遲。南陽舊居。故豈不思天子南巡之辭者哉。遂作頌曰。書曰五月南巡狩。皇祖止焉。光武

起焉。皇祖高祖也。周易曰據彼河洛。統四海焉。曰嘗有意乎都河洛。本枝百世。位天子焉。毛詩曰文王

世。永世克孝。懷桑梓焉。毛詩曰永世克孝。又曰真人南巡。觀舊里焉。東觀漢記曰光武征秦。豐張衡以為

觀舊里焉。真人南巡。維桑與梓。必恭必敬。止。真人南巡。觀舊里焉。元水經注曰光武征秦。豐張衡以為

三都賦序一首

三都賦序一首

左太冲 善曰。咸榮緒晉書曰。左思字太冲。齊國人。少博覽文史。欲作三都賦。乃詣著作郎張華。訪岷。叩之。事遂構。思十稔。門庭落溷。皆著紙筆。遇得一句。即疏之。徵為祕書。賦成。張華

見而咨嗟。都邑豪貴競相傳寫。三都者。劉備都益州。號蜀。孫權都建業。號吳。曹操都鄴。號魏。思作賦時。吳蜀已平。見前賢文之是非。故作斯賦。以辨衆惑。

劉淵林注。三都賦成。張載為注。魏都。劉逵為注。吳蜀。自是之後。漸行於俗也。

蓋詩有六義焉。其二曰賦。善曰。子夏。楊雄曰。詩人之賦麗以則。善曰。法。班固曰。賦者。古詩之流也。善曰。兩文。先王采焉。以觀土風。善曰。禮記曰。命太師陳詩。以觀民風。見綠竹猗猗。於則知衛地淇澳。於六之產。毛詩曰

衛風曰瞻彼淇見在其版屋則知秦野西戎之宅善曰毛詩秦風曰在其版屋亂我心曲毛萇曰西戎版屋也故能居然而辨八方曰

河圖龍文曰鎮星光明八方歸德難蜀父老曰六合之內八方之外然相如賦上林而引盧橘夏熟楊雄賦甘泉而陳玉樹青葱班固賦西

都而歎以出比目張衡賦西京而述以遊海若凡此四者皆非西京之所有也假稱珍怪以為潤色若斯之類匪啻至于

茲善曰茲此也假稱珍怪也若斯珍之流考之果木則生非其壤校之神物則出非其所於辭則易為藻

飾於義則虛而無徵蓋韓非所謂畫鬼魅易為好畫狗馬難為工之類且夫玉卮紙移無常聲雖寶非用卮一名罍酒器也當底也

侯曰今有白玉之卮無當有五侈言無驗雖麗非經善曰劉廙荅丁儀刑禮書而論聲者莫不詆訐

其研精作者大氏音舉為憲章善曰黑子曰雖有詆訐之人無所依矣說文曰詆訐也訐面相序罪也尚

文武積習生常有自來矣孫曰習實生常善曰左傳叔余既思摹蒲二京而賦三都其山川城邑則稽

之地圖其鳥獸草木則驗之方志善曰周禮曰外史掌四風謠歌舞各附其俗魁梧長者莫非其舊善

漢書音義應劭曰魁梧丘墟壯大之意也韓子曰重厚自矜謂之長者何則發言為詩者詠其所志也善曰毛詩序曰詩者志之

者頌其所見也善曰毛萇詩傳曰升美物者貴依其本讚事者宜本其實善曰釋名曰稱匪本匪實覽者

奚信且夫任土作貢虞書所著辯物居方周易所慎虞書曰禹別九州任土作貢定其肥磽之所生也而

聊舉其一隅攝其體統歸諸詁訓焉

蜀都賦一首

有西蜀公子者言於東吳王孫善曰聖主得賢臣頌曰今臣僻在西蜀史記武王得仲雍曾孫周章封之

志曰王孫公子曰蓋聞天以日月為綱地以四海為紀九土星分萬國錯峙嶠胡交南有帝皇之宅河洛為

皆相推敬之辭非日月無以觀天文非四海無以著地理故聖人仰觀俯察窮神盡微者必須綱紀也嶠東四

王者之里嶠也函谷關也賈生過秦曰以嶠函為宮聖人居也言周漢皆以河洛為都邑善曰越絕書范

封域尚書曰萬國咸寧張衡靈憲曰星躅生於地列居錯峙崔駰河南尹箴曰唐虞商周河洛是居吾

子豈亦曾聞蜀都之事歟請為左右揚推學而陳之韓非有揚推篇班固曰揚推古今其義一夫蜀都者

蓋兆基於上世開國於中古廓靈關以為門包玉壘而為宇帶二江之雙流抗峨眉之重阻楊雄蜀王本

先名蠶蔞拍獲魚鳧蒲澤開明是時人萌椎髻左言不曉文字未有禮樂從開明上到蠶蔞積三萬四千

歲故曰兆基於上代也秦惠王討滅蜀王封公子通為蜀侯惠王十七年使張若與張儀築成都城其

後置蜀郡以李冰為守地理志曰蜀守李冰鑿離堆穿兩江為人開田百姓饗其利是時蜀人始通中國

焉語頗與華同故言開國於中古也靈關山名在成都西南漢壽界在前故曰門也玉壘山名也瀘水出

曰帶也楊雄蜀都賦曰二江珥其前峨眉山名也在成都南鍵為界面之故曰抗也水陸所湊兼六合

而交會焉豐蔚所盛茂八區而菴鳥藹焉八區四方四隅也地理志曰巴蜀土地肥美有山林菓實之饒

四都賦長楊賦於前則跨躡乾群枕之鞦韆交趾經途所巨五千餘里山阜相屬含谿懷谷崗巒糾紛

觸石吐雲阜大山也巒山長而狹也一曰山小而銳也水注川曰谿注壑曰谷善曰漢書志有健為郡群

也鬱蒼汾蓋其以翠微峒巍巍以莪莪干青霄而秀出舒丹氣而為霞翠微山氣之輕縹也霞赤雲也

胡其阿汨骨若湯谷之揚濤沛若濛汜似之涌波龍池在朱堤南十里地道伏流數里復出故曰漏江湯谷日所出也濛汜

日所入也善曰滿湯水沸之聲也公羊傳曰瀆泉者何涌泉也淮南子曰於是乎叩竹緣嶺菌桂臨崖宜

旁挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎降冬而不凋常曄曄以猗猗叩竹出與古盤江以

以作杖神農本草經曰菌桂出交趾圓如竹為衆藥通使一曰菌蕪也葉曰蕪根曰蕪南齊志曰龍眼荔枝

龍眼似荔枝其實亦可食叩竹菌桂龍眼荔枝皆冬生不枯鬱茂於山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉藜藜又曰朱實叢生孫卿子曰松柏經隆冬而不凋蒙霜雪而不擊曄曄猗猗已見西都賦孔翠羣

翔犀象競馳白雉朝雛猩猩生夜啼金馬騁光而絕景碧鷄儵忽而曜儀火井沈熒於幽泉高燭飛煽扇

於天垂孔雀也翠翠鳥也孔雀特出永昌南涪縣翡翠常以二月九月羣翔與古十餘白雉出永昌猩猩

淮南子曰猩猩知往地理志曰金馬碧雞在越瀾青蛉縣禹同山漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞之

神可以醮祭而置也宣帝使諫議大夫王褒持節而求之褒道病卒竟不能致也蜀郡有火井在臨邛縣

西南火井鹽井也欲出其火先以家火投之須與許隆隆如雷聲燭出通天光輝十里以筒盛之接其光而無炭也燭熾也善曰廣雅曰熒光也說文曰熒火炤也音艷天垂天四垂也其閒則有虎

珀丹青江珠瑕英金沙銀礫歷符采彪尤炳暉麗灼灼燦舒藥切永昌博南縣出虎瑁祥柯有白曹山

玉屬也楊雄蜀都賦云瑕英江波永昌有水出金如燦在沙中與古盤町於後則却背華容北指崑崙綠

山出銀符采玉之橫文也灼燦艷色也善曰博物志曰虎珀在沙中與古盤町於後則却背華容北指崑崙綠

以劍閣阻以石門道一由此背有閣道在梓潼郡東北石門在漢中之西褒中之北此二處蜀之險隘於

是流漢湯湯傷驚浪雷奔望之天迴卽之雲昏水物殊品鱗介異族或藏蛟螭勅或隱碧玉嘉魚出於

丙穴良木攢於襄谷有鱗曰蛟螭蛟螭水神也一曰雌龍也一曰龍子也相如上林賦曰蛟龍赤螭碧玉

終南頌曰：蜜房溜，若乃剛悍汗，生其方，風謠尚其武，奮之則寶宗，旅翫之則渝舞，銳氣剽於中葉，躡躡容

世於樂府，實人定三秦，封目為閩，中慈覺鄉侯，并復除目，所發樂人，盧朴，杏鄂，度夕，覲七，姓不供，租賦，聞

中有渝水，實人左右，居銳氣，喜舞，高祖樂其猛銳，數觀其舞，後令樂府習之，於西則右挾，蝶故，岷山，涌瀆，發

楊雄，荆州，箴曰：風飄以悍，毛詩曰：昔在漢書，曰：武帝樂府，習之，於西則右挾，蝶故，岷山，涌瀆，發

川，陪以白狼，夷歌成章，以頌漢德，益州刺史，朱鮪，驛傳，其詩奏之，語在輔傳也，三章，垌野草昧，林麓黝糾，儵

六，交讓所植，蹲存，鴟所伏，在安都縣，蹲鴟，大芋也，其形類蹲鴟，故卓王孫曰：吾聞岷山之下，沃野，下有蹲

或蕃伐，丹椒，麋蕪，布護，於中阿，風連筵，餘萬，於蘭臯，紅葩紫飾，柯葉漸苞，敷葉葳蕤，落英飄飆，出蜀

郡平澤，黃纒，出蜀郡，若石，生越，鴟郡，無會縣，馨可作箭，鏃，禹貢，梁州，厥貢，磐石，芒消，出蜀郡，廣陽山，綠萋

辛夷，蘼蕪，皆香草也，麗蕪，出岷山，晉陵山，風連出岷山，一曰：出廣都山，岷山，特多藥草，其椒尤好，異於天

下，漸苞，相苞，裹而同長也，書曰：草木漸苞，藥者，或謂之，神農是嘗，盧跗是料，聊，芳追氣邪，味蠲癘，音消

華，或謂之，實，一曰：花鬚，頭點也，楚辭曰：採薜荔之落英，神農是嘗，盧跗是料，聊，芳追氣邪，味蠲癘，音消

鶴，虛人，古良醫，楊雄，法言曰：扁鵲，虛人，而醫多，虛，厲氣不和之氣也，指亦頭病也，周禮，四時皆有癘疾，春

多，瘡首之疾，漢書，相如，常有瘡病，善曰：淮南子曰：神農，乃始教人播種，五穀，嘗百草之滋味，史記曰：虢中

時，醫有扁鵲，醫臣，聞上湯液，其封域之內，則有原隰，墳衍，通望，彌博，演以潛沫，蓋浸以縣，雒，禹貢，梁州，有

水，從漢中，沔陽縣，南流，至梓潼，漢壽縣，入穴中，通岡山下，西南潛出，今名復水，舊說云：禹貢，潛水也，又有

水，出岷山，之西，東流，過漢壽，南流，有高山，上合下開，水經其中曰：沫水，水潛行曰：演，此二水，伏流，故曰：演

以潛沫，縣水，在縣竹，縣出紫巖山，雒水，在上，雒縣，出桐柏山，周禮曰：楊州，其浸五湖，言益州之有溝，洫，脉

散疆里，綺錯，黍稷，油，油，稗，古，稻，莫莫，指渠口，以為雲門，灑漑，池而為陸，澤，雖星畢之滂，耶，池，羅，尚未

齊其膏液廣深四尺為溝倍溝為漚左氏傳曰先王疆理天下謂地勢縱橫之宜也莫其茂也李冰於浦
 浸彼稻田蔡邕曰凝雨曰陸尚書洪範曰星有好雨月失道而入畢則多雨詩曰月離于畢俾滂沱矣善曰鄭玄周禮注曰黃帝樂曰雲門言黃帝之德如雲之出門也然此唯取雲門之名不取樂也爾乃
 邑居隱賑之夾江傍山棟宇相望桑梓接連家有鹽泉之井戶有橘柚之園隱盛也賑富也梓木名可以
 安縣皆有鹽井巴西充國縣有鹽井數十大曰柚小曰橘健為南安縣出黃甘橘地理志曰蜀郡嚴
 道巴郡胸忍魚腹二縣出橘有橘官善曰楊雄蜀都賦曰夾江綠山又曰西有鹽泉鐵冶橘林銅陵其園
 則有林檎枇杷橙棟棗鄂棹亭檝移桃函列梅李羅生華黃實本出蜀蜀有給奈橙冬小味如梨柑杷冬
 揖曰棹山梨善也爾百果甲宅坊異色同榮朱櫻春熟素奈夏成善曰周易曰果皆讀如人倦之解解謂拆呼
 皮曰檝桃山桃也居也呼火亞切漢書叔孫通曰古有春嘗若乃大火流涼風厲列白露凝微霜結詩曰
 果今櫻桃熟可嘗也素奈白奈也王逸荔枝賦曰酒泉白奈若乃大火流涼風厲列白露凝微霜結詩曰
 流火禮記月令孟秋涼風至善曰毛萇詩傳曰火大火紫黎津潤檝側栗罇呼發蒲陶亂潰對若榴競裂
 也流下也毛詩曰白露為霜楚辭曰微霜結兮眇眇紫黎津潤檝側栗罇呼發蒲陶亂潰對若榴競裂
 甘至自零芬芬酷苦烈詩云樹之榛栗傳曰榛栗棗脩神發栗皮檝側而發也甘至言熱也善曰西京雜
 潰漏又曰胡桃自零若榴已見兩都其園則有蒟蒻蒟蒻茱萸瓜疇芋句區甘蔗夜辛薑陽許陰敷詩
 賦上林賦曰酷烈淑郁桑與檝同其園則有蒟蒻蒟蒻茱萸瓜疇芋句區甘蔗夜辛薑陽許陰敷詩
 者如斗其肌正白可以灰汁煮則凝成可以苦酒淹食之蜀人珍焉茱萸一名穀也嗜者界埒小畔際也
 楊雄太元經曰陽盧萬物言陽氣日往菲微月來扶踈任土所麗衆獻而儲任土任其土地所生也尚書
 藍煦生萬物也陰敷蓋生於陰也日往菲微月來扶踈任土所麗衆獻而儲任土任其土地所生也尚書
 草木麗其沃瀛盈則有攢蔣將蔣叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糅又以蘋繁楚辭曰倚沼畦瀛王逸云瀛澤
 乎土麗其沃瀛盈則有攢蔣將蔣叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糅又以蘋繁楚辭曰倚沼畦瀛王逸云瀛澤
 藻蘋繁皆水總莖梔梔禮衰業葉蓁蓁珠賁瑱實時味王公羞焉梔梔楚辭曰倚沼畦瀛王逸云瀛澤
 草也蘊叢也總莖梔梔禮衰業葉蓁蓁珠賁瑱實時味王公羞焉梔梔楚辭曰倚沼畦瀛王逸云瀛澤

第當道直啓李尤高安館庭扣苦鍾馨堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤疇誰也善曰蜀志曰諸葛亮爲丞
 銘曰增臺顯敞禁室靜幽庭扣苦鍾馨堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤相又曰姜維初爲亮倉曹掾稱選
 爲大亞以少城接乎其西市廛所會萬商之淵列隧百重羅肆巨千賄呼貨山積纖麗星繁少城小城也
 將軍亞以少城接乎其西市廛所會萬商之淵列隧百重羅肆巨千賄呼貨山積纖麗星繁少城小城也
 在其都人士女縣服靚才姓糝賈音莫構帶例鬻舛免錯縱橫異物崛詭奇於八方布有幢華麪有桃
 椰耶杖傳節於大夏之邑蒟蒻醬流味於番番禺愚之鄉蘇林曰苙服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛
 爲布也出永昌檳榔樹名也木中有屑如麪可食出與古張騫傳曰臣在大夏時見印竹杖蜀布問安得
 此大夏國人曰吾買人往市之身毒國身毒國在大夏東南可數千里南越傳曰使唐蒙諷曉南越食蒙
 以蜀醬蒙問所從來答曰西北犂河江廣數里出番禺城下故漢書曰感蜀醬竹杖則開犂柯越嶺也印
 竹杖以節爲奇故曰傳節也善曰都人士女已見西都賦漢書曰富商大賈或埽財八方已見上三都序
 輿輦雜沓徒冠帶混并累轂疊跡叛衍相傾誼譁鼎沸則隳江聃達宇宙躡驕塵張亮天則埃壙蓋曜靈
 叛亂也莊周曰何貴何賤是謂叛衍善曰蔡邕月令章句曰冠首飾也帶大帶所以束身也司馬彪莊子
 注曰叛衍猶漫衍也國語管子曰四人雜處則其言曉說文曰聃謹語也帶大帶所以束身也司馬彪莊子
 宙舟輿所極覆也西都實曰軼埃壙之混濁楚辭曰角宿未旦耀靈焉藏廣雅曰軼埃壙之混濁楚辭曰角宿未旦耀靈焉藏
 辭曰角宿未旦耀靈焉藏廣雅曰軼埃壙之混濁楚辭曰角宿未旦耀靈焉藏廣雅曰軼埃壙之混濁楚辭曰角宿未旦耀靈焉藏
 江波黃潤比二筒簾金所過闔市巷也闔市外內門也貝錦錦文也謙周益州志云成都織錦既成濯
 司馬相如凡將篇曰黃潤纖美宜制稱楊雄蜀都賦曰筒中黃潤一端數金簾勝也章賢傳侈侈隆富卓
 曰黃金滿簾善曰毛詩曰百室盈止古詩曰札札弄機杼毛詩曰夔兮夔兮成是貝錦也章賢傳侈侈隆富卓
 鄭埒劣名公擅山川貨殖私庭藏鏹九巨萬鈔規兼呈亦以財雄翕習邊城漢書貨殖傳曰蜀卓氏
 上爭王者之利下銅齊人之業富至億八百人程鄭亦治鑄富埒卓氏司馬相如傳云臨印富人程鄭億
 亦數百人鑿錢貫也殖貨志曰藏鏹千萬楊雄方言云鈔規裁也梁益之間裁木爲器曰鈔裂帛爲衣曰
 概兼呈者皆有常課至擬於王者亦以財雄猶班壹以財雄邊城也漢書班氏敘傳當孝惠高三蜀之豪
 后時以財雄邊出入弋獵旌旗鼓吹以臨印是蜀郡之邊縣故云邊城善曰藏鏹管子之文也三蜀之豪

時來時往養交都邑結儔附黨武帝分置健為善曰孫卿子曰偷合苟容以持祿養漢劇談戲論扼腕抵

紙掌出則連騎歸從百兩劇甚也鬼谷先生書有抵戲篇植譚七說曰戲談以要譽張儀傳曰天下之士

兩百乘也詩云之子于歸莫不扼腕以言戰國策曰蘇秦說趙王華屋之下抵掌而言皆談說之客也

書曰楊雄曰吃不能劇談連騎已見善京賦若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高堂以御嘉賓

其俗迎春送冬百金之家千金之公善曰楚辭曰吉日兮良金壘中坐着榻四陳觴以清醪鮮以紫鱗

辰曹植筮篋引曰置酒高殿上毛詩曰以御賓客且以酌醴金壘中坐着榻四陳觴以清醪鮮以紫鱗

爵執競絲竹乃發巴姬彈弦漢女擊節善曰魚鱸也詩云炮繁鱸鯉巴姬漢之美人猶衛之雅質蔡之幼女

楚共王有巴姬起西音於促柱歌江上之飄察厲紆長袖而屢舞翩躚躚以裔裔昔周昭王涉漢中流而

卒不復還周乃侯其子於西翟實為長公楚徙宅西河長公思故處始作西音長公繼合樽促席引滿相

罰樂飲今夕一醉累月趙李侍中皆引滿舉白毛詩曰今夕何夕又曰一醉日富若夫王孫之屬郤載却

之倫從禽于外巷無居人並乘驥子俱服魚文玄黃異校結駟續紛宅射獵之樂擬於人君卻公豪俠也

楊雄蜀都賦曰若其漁弋卻公之徒相與如乎巨野羅車百乘觀者萬堤服箭服詩云象弭魚服善曰周

易曰周鹿無虞以從禽也毛詩曰叔于田巷無居人桓子新論曰善相馬者曰薛公得馬惡貌而正走名

右楚辭曰青驪成駟齊千乘西踰金隄東越玉津朔別期晦匪日匪旬金隄在岷西都安縣西隄有左右

東北當成都之東也楊雄羽獵賦前曰邪界虞淵後曰浮彭蠡張衡羽獵賦前曰逐息岷湖後曰勞許公于

箕隅道里遼迥非一日所遊金堤玉津東西分行所欲經營亦非一所以閑悠遠故岷湖後曰勞許公于

偏不以旬日者能蹴六蹈蒙籠涉躡寥廓鷹犬倏眴羅絡幕張之貌也善曰蒙籠鳥獸網也絡幕施

譚新論曰道路皆蒿草寥廓毛羣陸離羽族紛泊各翕響揮霍中網林薄也紛泊飛薄也翕響揮霍奄忽

狼籍子雲賦曰候暉情潤毛羣陸離羽族紛泊各翕響揮霍中網林薄也紛泊飛薄也翕響揮霍奄忽

之間屠麋京麋翦旄塵帶文蛇跨彫虎皆獵之所得也麋體大故居之旄塵有尾故翦之蛇虎可畏而
也善曰越志未聘時欲晚追輕翼赴絕遠出彭門之闕馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五吼之蹇澹山
人衣文蛇志未聘時欲晚追輕翼赴絕遠出彭門之闕馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五吼之蹇澹山
都永安縣有兩山相對立如闕號曰彭門楊雄蜀都賦曰彭門鴻吼九折坂在漢壽嚴道縣印萊山三峽巴
東永安縣有兩山相對立如闕號曰彭門楊雄蜀都賦曰彭門鴻吼九折坂在漢壽嚴道縣印萊山三峽巴
越善曰楚辭曰下崢嶸兮無地子虛賦曰蹇澹溝瀆戟食鐵之獸射噬毒之鹿島拍拍格切犴于
差善曰楚辭曰下崢嶸兮無地子虛賦曰蹇澹溝瀆戟食鐵之獸射噬毒之鹿島拍拍格切犴于
夔於草彈言鳥於森木食毒草名之食毒鹿出雲南郡此二事魏完南中志所記也易曰噬腊肉遇毒
食也博物志曰江漢有獵人能化爲虎說文曰拍拍也漢書音義曰夔盛貌拔象齒戾歷犀角鳥鍛所
翻獸廢足曰飛鳥鍛羽走獸廢足不能行也善曰淮南子殆而竭列來相與第如滇池集于江洲試水客艤
音輕舟媁江斐與神遊二百餘里水乍深廣乍淺狹似如倒池故俗云滇池江洲在巴郡楊雄蜀都賦曰
蟻正也一曰南方俗謂正船漚濟處爲蟻項羽傳曰烏江亭長艤船待羽江斐二女遊於江濱逢鄭交甫
挑之不知其神女也遂解珮與之交甫悅受珮菴翡翠釣鯁鮪流下高鶴出潛蚪鱣鮪吹洞簫發權
宅去數十步空懷無珮亦不見語在列仙傳菴菴翡翠釣鯁鮪流下高鶴出潛蚪鱣鮪吹洞簫發權
孝謳感鱣魚動陽侯洞簫長身無底也王褒所頌者也漢元帝能吹洞簫權謳鼓權而歌也鱣魚出江
陽侯已見騰波沸涌珠貝汜浮若雲漢含星而光耀洪流波動珠貝浮見也善曰相貝經曰素質紅裏謂
南都賦見騰波沸涌珠貝汜浮若雲漢含星而光耀洪流波動珠貝浮見也善曰相貝經曰素質紅裏謂
之珠將饗獠召者張帟幕會平原酌清醑戶割芳鮮飲御酣賓旅旋車馬雷駭轟轟闐闐若風流雨散漫
乎數百里閒酒言以宴羣臣也鮮新殺者也一日生肉也善曰既載清醑毛萋詩曰酌酒也斯蓋宅土之

所安樂觀聽之所踴躍也焉獨三川為世朝市若乃卓犖奇譎倜儻罔已一經神怪一緯人理遠則岷山之精上為井絡天帝運期而會昌景福胎筆饗而興作碧出葭弘之血鳥生杜宇之魄妄變化而非常

羌見偉於疇昔張儀曰爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之朝市也河圖括地象曰岷山之地上為天井言岷山之地上為東井維絡岷山之精上為天地之井星也昌慶也言天帝於此會慶建福也莊周曰葭弘死於蜀藏其血三年化為鸞蜀記曰昔有人姓杜名宇王蜀號曰望帝宇死仁說云宇化為子規鳥名也蜀人聞子規鳴皆曰望帝也善曰降丘宅

土劉向雅琴賦曰觀聽之所至乃知其美也漢書音近則江漢炳靈世載其英蔚若相如嚼爵若君平

王褒韓曄而秀發楊雄含章而挺生幽思絢緜道德擿離藻挾靈天庭考四海而為儔當中華而擅名

是故遊談者以為譽造作者以為程也相如司馬長卿也君平嚴遵也王褒字子淵楊雄字子雲皆蜀人

文章成謂之絢漢武帝讀相如子虛賦而善之吾獨不得與此人同時哉元帝善王褒所作甘泉洞簫頌

令後宮貴人左右皆誦之楊雄奏羽獵賦大子異焉又云班固述雄傳曰初擬相如獻賦黃門故曰搢藻

廣曰嶠陳淨之貌也周易曰含章可貞馮衍德誥曰沈情幽思引六經之精微毛詩曰昔在中葉戰國策

蘇秦曰外客遊談之至乎臨谷為塞因山為障峻岨塹塹蘇秦曰齊南有太山

士無敢自進於前也西有清河所謂四塞之國也史遷述蒙恬傳曰據河為塞大曰隄小曰隄云峻

岨之嚴視長城若塹塹也豁深貌也戰國策曰齊有長城巨防足以為塞也一人守隘萬夫莫向淮南

子曰一人守公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王善曰范曄後漢書曰公孫述字子陽扶風人也王莽時

蜀千夫莫向公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王善曰范曄後漢書曰公孫述字子陽扶風人也王莽時

討張魯先主遂進圍成都璋出降先主即皇帝位使漢後故曰宗由此言之天下孰尚故雖兼諸夏之富有猶未若茲都之無量也論語曰夷狄之有君不如諸夏之亡周易

卷五

京都下

吳都賦吳都者蘇州是也後漢末孫權乃都於建業亦號吳

東吳王孫驪然而哈驪大笑貌莊周云齊桓公驪然而笑楚人謂相笑曰夫上圖景宿辨於天文者也下

料聊物土析於地理者也謂天垂其象而分野形地以別土而區域殊古先帝代會覽八紘之洪緒一六

合而光宅翊集遐宇鳥策篆素玉牒石記烏聞梁岷有陟方之館行宮之基歟淮南子曰九州外有八澤

亦方千里蓋八索也一六合而光宅者并有天下而一家也說文曰牒札也石記刻石書傳記也烏安也

梁州也岷峨山皆蜀地也書云舜陟方謂南巡守也光武紀云濟陽有武帝行過宮善曰呂氏春秋曰

神通乎六合高誘曰四方上下為六合尚書序曰光宅天下鳥策鳥書於策也春秋運斗樞曰黃龍負圖

出置帝前烏文漢書音義曰大篆蟲書鳥書是也鄭玄禮記注曰策簡也篆素篆書於素也楊雄書曰齋

油素四尺東觀漢記曰封禪其玉牒文祕天子事也說文曰牒與諜同孝經而吾子言蜀都之富

鉤命訣曰封禪刻石紀號也天子行所立名曰行宮陟升也方道也巡狩謂舜也而吾子言蜀都之富

禹同之有璋其區域美其林藪矜巴漢之阻則以為襲險之右徇蹲鴟之沃則以為世濟陽九齷齪而筭

願亦曲士之所歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也吾子謂西蜀公子言蜀地富饒及禹同之所有也

阻以蜀門矜夸其險也徇營也亡身從物曰徇夸物示人亦曰徇卓王孫曰吾聞岷山之阻巴郡之扞關也

死不飢三年不収其形如蹲鴟故號也越巂郡蜻蛉縣禺山有金馬碧雞之神巴漢之阻巴郡之扞關也

漢中廣漢其路由於劍閣褒斜也易無妄曰災氣有九陽阨陰阨四合為九一元之中四千六百一十七

歷志具有其事。齷齪好苛局小之貌。曲謂僻也。言算量蜀地亦是曲僻之士。旁魄取寬大之意。王孫謂寬大之意。論西都也。善曰：楊雄城門校尉箴曰：盤石唐芒，襲險重固。漢書：酈食其曰：其將齷齪好苛禮。楚角切。文子曰：曲士不可言至道。莊子曰：將旁礴萬物以爲一。何則？土壤不足以攝生，山川不足以周衛。公孫國之而破諸葛家之而滅，茲乃喪亂之丘墟，顛覆之軌轍，安可以儷。王公而著風烈也。攝持也。老子

艾所平麗著也。凡天下存亡唯繫乎人。然強弱有常勢，利害有常地，必有不可守之土，不可與之國矣。易曰：六五之吉，麗王公也。善曰：漢武栢梁臺衛尉詩曰：周衛交載，禁不時。毛詩曰：喪亂弘多。呂氏春秋：燭過曰：子胥諫而不聽，故吳爲巨墟。毛詩序曰：閔周室之顛覆，奢靡也。尙書：周公曰：弊化奢麗，風烈已見。南都賦：翫其積礫而不窺玉淵者，未知驪龍之所蟠也。習其弊邑而不覩上邦者，未知英雄之所躔也。礫，淺

石之貌。玉淵，水深之處。美玉所出也。戶子曰：龍淵生玉，英莊子曰：千金之珠在九重之淵。驪龍，龍領下故曰不窺。玉淵者，不知驪龍之蟠也。善曰：上林賦曰：下礫礫之坻，說文曰：礫，水渚有石也。且歷切。驪音離。左氏傳曰：衛州吁曰：弊邑與陳蔡從上。子獨未聞大吳之巨麗乎？且有吳之開國也。造自太伯，宣於延陵。蓋端

邦猶上國也。方言曰：躔，歷行也。委之所彰，高節之所興，建至德以叛洪業，世無得而顯稱。由克讓以立風俗，輕脫躔於千乘。若率土而論

都，則非列國之所缺望也。戰國策曰：黑齒彫題，大吳之國也。昔周太伯三以天下讓，延陵季子辭國而不

委貌，謂冠袖長而裳齊委至地也。孔子曰：大伯三以天下讓，人無得而稱焉。善曰：太伯端委以治，端委禮衣

克讓，延陵也。左傳曰：吳子諸樊既除喪，將立季札。札曰：聖達節，次守節，節下失節爲君，非吾節也。遂讓不受。

史記曰：壽夢欲立季札，讓不可，乃立諸樊。立季札，札曰：聖達節，次守節，節下失節爲君，非吾節也。遂讓不受。

難鞮屬也。亦所解切。諸侯故言千乘之國。漢書：武帝曰：吾去妻子如脫屣耳。聲類曰：躔，羣臣舛望。臣瓚曰：鞮，謂相舛也。怨故其經略上當星紀拓音。土畫疆卓犖角兼并包括于越跨躡蠻荆。左傳曰：天子經略土

分界也。一曰：遠界爲經略也。爾雅曰：星紀斗牽牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀。意者斗

爲星紀則其分域亦所以能爲綱維故曰卓犖兼井也。越今之蒼梧鬱林合浦交阯九真南海日南皆越

望也。鞮音決。故其經略上當星紀拓音。土畫疆卓犖角兼并包括于越跨躡蠻荆。左傳曰：天子經略土

分界也。一曰：遠界爲經略也。爾雅曰：星紀斗牽牛吳分野斗者日月五星之所經始故謂之星紀。意者斗

爲星紀則其分域亦所以能爲綱維故曰卓犖兼井也。越今之蒼梧鬱林合浦交阯九真南海日南皆越

地吳之所并也荆蠻吳所得荆州四郡零陵桂陽長沙武陵善曰漢書曰戎狄之與于越不相入也音義曰于南方越名也春秋曰于越入吳杜預注曰于越人發語聲詩曰蕞爾蠻荆婺女寄其曜
 翼軫寓其精指衡岳以鎮野目龍川而帶垌越地婺女之分野楚地非吳分故言寄曜寓精也善曰漢書曰
 鎮衡山漢書南海有龍川縣南越志縣北有龍穴山爾其山澤則崑崙嶢峴巉巉冥鬱峴嶂瀟泚汗滇浙
 舜時有五色龍乘雲出入此穴爾雅曰林外謂之垌爾其山澤則崑崙嶢峴巉巉冥鬱峴嶂瀟泚汗滇浙
 漫或涌川而開瀆或吞江而納漢硨磲硨磲滂滂泃泃乎數州之閒灌注乎天下之半山之大者衡
 彭蠡地理志曰彭蠡澤在豫章彭澤西會稽餘姚蕭山漢水所出崑崙高大貌巉巉峴山氣暗味之
 狀潰虹泮汗謂直望無崖也滇泃淼漫山水關遠無崖之狀錢塘縣武林水所出龍川故曰涌川九江經
 廬山而東故曰開瀆禹貢曰三江既入震澤底定故曰吞江又曰漢水東為滄溟南入于江故曰納漢
 硨磲石在山中之貌洄洄水流行聲勢也嶺嶺山深險連延之狀荆揚交廣數州之閒土地闊遠故曰天下
 之半善曰崑魚力切字指曰崑秃山也五骨切埤蒼曰嶺巒山貌扶勿切洄洄百川派別歸海而會控清引
 胡東切瀆通見切洄莫見切森水貌音眇硨磲罪切極力罪切洄洄百川派別歸海而會控清引
 濁混濤并瀨瀆薄沸騰寂寥長邁瀆焉洄呼恭洄隱焉礧礧字說曰水別流為派濤大波也瀨急湍也長
 川趨于海洄洄出乎大荒之中行乎東極之外經扶桑之中林包湯谷之滂沛潮波汨起迴復萬里歛霧
 礧礧皆水聲也西王母在西方荒昏之國也又曰東至大遠西至那國南至濮鈺北至視栗謂之四
 滂浮雲蒸昏昧大荒謂海外也爾雅曰孤竹北戶西王母曰下謂之四荒孤竹在北北戶在南日下在東
 極謂四方之極極遠也言大荒東極扶桑湯谷者謂海外彌廣無所不運也潮波瀆起言水彌廣汨
 急疾无所不至諛霧水霧之氣似雲蒸昏暗不明也善曰扶桑湯谷已見上文滂薄工切浮蒲味切泓澄
 齋溱洄溶沆戶余莫測其深莫究其廣澶涸漠而無涯惚有流而為長環異之所叢育鱗甲之所集往
 善曰說文曰泓下深大也澄湛也瀟溱迴復之貌皆水深廣闊也瀟於受切溱於於是乎長鯨吞航修鯢
 權切瀆胡孔切溶余腫切澶漚安流貌漚漚音纏漚音情環異龜魚皆在水中生長於是乎長鯨吞航修鯢
 吐浪躍龍騰蛇蛟鯢琵琶王鮪倬鯨鮒鮒印龜鱗錯烏賊擁劍龜古鼈辟鯖鰐涵泳乎其中航航之別名

般聲動宇宙胡可勝原蠢動也。狀也。窮性極形。物皆極之也。呂氏春秋曰。月望則蚌蛤實。月晦則蚌蛤虛。列仙傳曰。將徒於南溟。水擊三千里。搏扶搖而上九萬里。示振盪之狀也。汪流水深。貌其聲勢之不可勝盡也。淮南子曰。虛廓生宇宙。千里天地者也。善曰。晉里。衆聲也。坪。照云。豸。不聽也。宋均曰。全十五日。時也。列子。夏賦曰。蠶生萬類。黠黠不明。貌許地切。春秋。保乾圖曰。聲以圓。照月以虧。宋均曰。全十五日。時也。列子。夏而不動。玄中記曰。鼈巨龜也。西京賦曰。巨盤。鼈。王逸。楚辭注曰。擊手曰。拈音。卞。島。嶼。序。縣。邈。洲。渚。馮。平。隆。崇。曠。瞻。迢。遞。迴。眺。冥。蒙。珍。怪。麗。奇。隙。充。徑。路。絕。風。雲。通。洪。桃。屈。盤。丹。桂。灌。叢。瓊。枝。抗。莖。而。敷。藜。珊瑚。幽。

茂而玲瓏。小島。海中。嶼。嶼。海。中。洲。上。有。山。石。魏。武。著。海。賦。曰。覽。島。嶼。之。所。有。綿。邈。廣。遠。貌。水。中。可。居。曰。洲。麗。於。島。嶼。之。中。徑。路。絕。人。道。斷。絕。風。雲。通。者。唯。風。雲。能。交。通。也。意。者。謂。奇。怪。之。徒。因。風。雲。以。交。通。水。經。曰。東。海。中。有。山。焉。名。曰。度。索。上。有。大。桃。屈。盤。三。千。里。桂。生。蒼。梧。交。趾。合。浦。以。南。山。中。所。在。叢。聚。無。他。雜。木。也。其。枝。葉。皆。辛。木。叢。生。曰。灌。瓊。樹。生。其。華。英。珊。瑚。樹。赤。色。有。枝。無。華。扶。南。傳。曰。漲。海。中。有。盤。石。珊。瑚。生。其。上。所。居。故。宜。有。焉。漢。書。歌。曰。上。蓬。萊。瓊。樹。英。珊。瑚。樹。赤。色。有。枝。無。華。扶。南。傳。曰。漲。海。中。有。盤。石。珊。瑚。生。其。上。玲。瓏。明。貌。善。曰。後。漢。黎。陽。山。碑。曰。山。河。馮。隆。有。精。英。兮。朱。稱。鬱。金。增。岡。重。阻。列。真。之。宇。玉。堂。對。靈。石。室。相。賦。曰。丹。桂。植。其。東。莊。子。曰。南。方。積。石。千。里。名。瓊。枝。高。百。二。十。仞。

距藹藹翠幄。嫋嫋素女。江斐於是往來。海童於是宴語。斯實神妙之響象。嗟難得而觀縷。玉堂石室。仙人童也。吳歌曲曰。仙人齋持何等。前謁海童。爾雅曰。嗟。楚人發語端也。善曰。馮衍爵銘曰。富如江海。童配赤真。道書曰。上曰神。次曰仙人。下曰真人。楚辭曰。紫貝闕兮玉堂。鄭玄禮記注曰。堂前有承露。如列仙傳曰。赤素女。常止西王母石室中。謫。盛貌。徐幹齊都賦曰。翠幄浮遊。坤著曰。翳。翳。美也。奴鳥切。史記曰。秦帝使切。爾乃地勢。坱圠。卉木。跃蔓。遭藪。爲圃。值林。爲苑。異菴。藍蒨。育。夏。睡。干。輒。冬。蒨。方。志。所。辨。中。州。所。羨。坱圠。卉。下。不。平。貌。也。卉。百。草。總。名。楚。人。語。也。有。木。曰。苑。有。草。曰。圃。言。林。藪。非。一。所。在。皆。爲。苑。圃。有。國。有。家。者。因。天。地。之。自。然。不。復。假。人。功。爲。園。圃。也。爾。雅。曰。菴。榮。也。藍。華。也。數。畫。華。開。貌。南。土。草。木。通。曰。冬。生。故。曰。蒨。善。曰。

鵬鳥賦曰塊北無垠塊烏朗切其鳥入切廣雅曰翯長也鳥老切琴枯瓜切爾雅曰滌榮也郭璞曰滌猶數滌亦草之貌也藟與滌同庚俱切藟與數同無俱切草則藟藟豆蔻薑彙非

一江離之屬海苔之類綸組紫絳食葛香茅侯石帆水松東風扶留異物志曰藟香交趾有之豆蔻生交趾其根似薑而大從根中生形似益

智皮穀小厚核如石榴辛且香猛草樹也葉如栝樹而小三月採其葉細破陰乾之味近苦而有甘并益舌香削皮以黑梅并鹽汁漬之則成也始安有之葉類也易曰拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也

而香削皮以黑梅并鹽汁漬之則成也始安有之葉類也易曰拔茅連茹以其彙征吉所謂薑彙非一也

江離香草也楚辭曰扈江離海苔生海水中正青狀如亂髮乾之亦鹽藏有汁名曰濡苦臨海出之爾雅曰綸似綸組似組東海有之紫紫菜也生海水中正青附石生取乾之則紫色臨海常獻之絳絳草也出臨賀郡可以染食葛蔓生與山葛同根特大美於芋也豫章閒種之香茅生零陵石帆生海嶼石上草類

也無葉高尺許其華離婁相貫連雖無所用然異物也死則浮水中人於海邊得之希有見其生者水松藥草生水出南海交趾東風亦草也出九真扶留藤也緣木而生味辛可食檳榔者斷破之長寸許以

合石貞灰與檳榔并咀之口中赤如血始與以南布濩泉澤蟬聯陵丘叢緣山嶽之岳羃歷江海之流扒皆有之善曰藟音納惹火豆切藟音謂綸古頑切

白蒂銜朱蕤鬱兮菝菝兮非非光色炫晃芬馥胎壘職貢納其包匭離騷詠其宿莽布薄遍滿貌蟬聯

上貌幕歷分布覆被貌許氏記字曰岳陬隅而山之節也扞搖也帶花本也非非花美貌也方言曰凡草生而初達謂之蓂芬馥色盛香散狀包裏也

宗廟異物也重之是故既包裏而又纏結之一曰匭也爾雅曰卷菝草拔其心不死江淮間謂之宿莽

屈原嘉之以其志故離騷曰夕覽洲之宿莽善曰毛萋詩傳曰切動也淮南子曰草木之勾萌銜翠載實

說文曰蕤草木華垂貌昨經已見蜀都賦木則楓柙甲櫟樟栝櫨柗根縣杭柗櫨文攘植櫨蓋平仲梧

檉松梓古度榘榴之木相思之樹楓柙皆香木名也櫟樟木也異物志曰栝櫨櫨也皮可作索栝根樹也

如酒杯皮薄中有如絲綿者色正白破一實得數斤廣州日南交趾合浦皆有之栝大樹也其皮厚味近

苦澀剝乾之正赤煎訖以藏栗果使不爛敗以增其味豫章有之栝櫨二木名文木也材密緻無理色

黑如水牛角日南有之櫨木樹皮中有如白米屑者乾擣之以水淋之可作餅似麵交趾虛亭有之植櫨

二木名劉成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形松梓二木名古度樹也不華而實子皆從皮中

之兕獸也似牛左傳曰昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物而爲之備使人知神姦故入
 山澤林藪不逢不若魍魎魍魎莫能逢之故曰形鑄於夏鼎善曰鑿在西切獲於八切諭以主切淮南子
 曰勾爪鋸牙於是擊矣禮記曰刀却刃授穎鄭玄曰其竹則篋簞箬於桂箭射筒由梧有篋簞箬有
 穎籜也擊伯陸答司馬遷書曰有能見鋒穎之狀一尺五六寸一節相去六七尺或相去一丈廬陵界有之
 叢皆竹名也異物志曰篋籜生水邊長數丈圍一尺五六寸一節相去六七尺或相去一丈廬陵界有之
 者圍二尺長四五丈箭筒及由梧竹皆出交趾九真篋竹大如戟種實中勁強交趾人銳以爲矛甚利筍竹
 亦無節可以爲射筒筒及由梧竹皆出交趾九真篋竹大如戟種實中勁強交趾人銳以爲矛甚利筍竹
 有節夷人以爲觚刺獸中之則必苞筍抽節往往縈結綠葉翠莖冒霜停雪櫛蠹森萃蒼茸而蕭瑟檀
 死質于君切篋芳眇切筍首勞苞筍抽節往往縈結綠葉翠莖冒霜停雪櫛蠹森萃蒼茸而蕭瑟檀
 鑿蟬娟玉潤碧鮮梢雲無以踰嶰谷弗能連鸞鷺食其實鷓鴣撻其間苞筍冬筍也出合浦其味美於春
 曰見梢雲其說梢如樹也嶰谷崑崙北谷也漢書律歷志黃帝詔伶倫爲音律伶倫乃之崑崙山陰嶰
 谷之中取竹斬之以其厚均者吹之以爲黃鍾之管鸞鷺鳳鷓也鷓鴣周本紀曰鳳類也非梧桐不棲非
 竹實不食黃帝時鳳集東園食帝竹實終身不去馴擾善也善曰櫛蠹長直貌蒼茸茂盛貌蕭瑟聲也冒
 犯也婢娟言竹妍雅也櫛所六切蠹丑六切枚乘兔園賦曰俯竹檀樂夾水碧鮮言竹似之也梢雲山名
 出竹其果則丹橘餘甘荔枝之林檎榔無柯椰葉無陰龍眼橄欖檳榔禦霜結根比景之陰列挺衡山之陽
 薛瑩荆揚已南異物志曰餘甘如梅李核有刺初食之味苦後口中更甘高涼建安皆有之荔枝樹生山
 中葉綠色實赤肉正白味甘美檳榔樹高六七丈正直無枝葉從心生大如櫛其實作房從中出一
 房數百實實如鷄子皆無核肉滿殼中正白葉苦澀得扶留藤實古賁狐合食之則柔滑而美交趾日出
 九真皆有實之椰樹似檳榔有殼肉滿殼中正白葉苦澀得扶留藤實古賁狐合食之則柔滑而美交趾日出
 如胡桃核裏有膚白如雪厚半寸如豬膏味美如胡桃實裏有汁升餘清如水美如蜜飲之可以愈渴
 核作飲器也龍眼如荔枝而小圓如彈丸味甘勝荔枝實交趾南海合浦皆獻之山中人家亦種之橄
 欖生山中實如雞子正青甘美味成時食之益善始興以南皆有之南海常獻之採子樹也生山中實
 似梨冬熟味酸丹陽諸郡皆有之榴榴子樹也出山中實亦如梨核堅味酸美交趾獻之善曰橄音敢欖
 音覽樸市瞻切漢書音義如淳曰比景日中於頭上景在己下故名宋玉笛賦曰余嘗觀於衡山之陽素華斐丹
 景云漢武時日南郡置北景縣首在日之南向北看日故名宋玉笛賦曰余嘗觀於衡山之陽素華斐丹

秀芳臨青壁。系紫房。鷓鴣南翥而中留。孔雀綵羽以翺翔。山雞歸飛而來棲。翡翠列巢以重行。鷓鴣如鷄。黑色其鳴。

自呼。或言此鳥常南飛不北。豫章已南諸郡處處有之。孔雀尾長六七尺。綠色。有華彩。朱崖交趾皆有之。在山草中。山雞如雞而黑色。樹棲晨鳴。今所謂山雞者。鸞也。合浦有之。翡翠巢於樹頭。生子夷人稍徙。

下其巢。子大未飛。便取。其琛賂則珉瑤之阜。銅錯之垠。火齊之寶。駭雞之珍。賴丹明璣。金華銀樸。紫貝流

黃。縹碧素玉。隱賑歲。巖雜插幽屏。必精曜潛穎。哲陟直山。谷碕岸爲之不枯。林木爲之潤。躡隋侯於是鄙

其夜光。宋王於是陋其結綠。琛寶也。賂貨也。詩曰。來獻其琛。大路南金。珉瑤皆美石也。錯金屬也。禹貢楊

出日南。穎赤也。丹丹砂也。山山中有穴。禹貢荊州貢丹。璣珠屬也。朱崖出珠。金華采者。銀朴銀之在石者。

紫貝以色言之。流黃土精也。淮南子曰。夏至而流黃澤。縹碧素玉者。亦以色言之也。碧者。言其如碧。適而陟

落山谷者。淮南子曰。積疊琬玉以純。簡礪張衡南都賦曰。隋珠夜光。張祿先生曰。宋有結綠。隋侯宋王於

此各鄙其寶也。善曰。尚書曰。璠璣。篠蕩。孝經。授神契曰。神靈滋液。則犀駭雞。宋衷曰。角有光。鷄見而駭。鷄

也。劉欣期交州記曰。金華出珠。屋謂金有華采者。坪蒼曰。威。不平等也。又重累貌。巖鳥乖切。巖故乖切。幽

屏。謂生處也。潛穎謂潛深而有光。穎說文。碧。適空青。珊瑚。隋之珠。玉潛伏。土石間。隨四時長。故。毀。陟。落

山谷之土石也。潤。膩也。躡。黑。茂。貌。碧。勃。列。切。孫。卿。子。曰。言。無。小。而。不。聲。行。無。隱。四。時。長。故。毀。陟。落

而不形。玉在山而木潤。淵生珠而崖不枯。許慎淮南子曰。注曰。碩。長。邊。也。巨。依。切。其。荒。陬。侯。譎。詭。則。有。龍

穴內蒸雲。雨所儲。陵鯉若獸。浮石若桴。雙則比目。片則王餘。窮陸飲木。極沈水居。泉室潛織。而卷綃。淵客

慷慨而泣珠。開北戶以向日。齊南冥於幽都。陳四隅。謂邊遠也。湘東新平縣有龍穴。穴中黑土。天旱。人人

如鱗。鱗甲似鯉。居土穴中。性好食蟻。楚辭曰。陵魚易止。王逸曰。陵魚。陵鯉也。浮石。體虛。輕浮。在海中。足狀

有之。桴。舟也。比目魚。東海所出。王餘。魚其身半也。俗云。越王。鱸魚。不盡。因以殘半棄水中。爲魚。遂無其一

面。故曰。王餘也。未。崖。海中。有。濟。東。西。五。百。里。南。北。二。千。里。無。水。泉。因。以。盆。甕。承。其。汁。而。飲。之。水。居。一

鮫人。水底居也。俗傳鮫人從水中出。曾寄寓人家。積日實。綃。綿者。竹。字。俞。山。鮫。人。臨。去。從。主。人。索。器。泣。而

出。珠。滿。盤。以。與。主。人。日。南。人。北。戶。猶。日。北。人。南。戶。也。善。曰。尚。書。曰。宅。朔。方。曰。幽。都。謂。日。既。在。北。則。南

冥。與。幽。都。同。王。餘。泉。客。皆。見。博。物。志。窮。陸。見。後。漢。書。史。記。曰。秦。始。皇。地。南。至。北。向。戶。北。據。河。爲。塞。其。四

野則眈暇無數膏腴兼倍原隰殊品窟隆異等象耕鳥耘此之自與穡提秀菰孤穗詞於是乎在眈暇

廣道多也舊井田間有徑有眈善曰鄭玄毛詩箋曰眈舊田有徑路也之引切說文曰暇兩陌閒道也知

衛切又陟劣切說文曰窳汗邪下也於瓜切越絕書曰舜葬著梧象爲之耕禹葬會稽鳥爲之耘左傳曰

生人之道於養海爲鹽採山鑄錢國稅再熟之稻鄉貢八蠶之絲善曰史記曰吳有豫章郡銅山吳王濞則

於是乎在富饒異物志交趾稻夏熟農者一歲再種徒觀其郊隧之內奧都邑之綱紀霸王之所根柢帝開國之所

劉欣期交州記曰一歲八蠶繭出日南也基趾郭郭周匝重城結隅通門二八水道陸衢所以經始用累千祀憲紫宮以營室廓廣庭之漫漫寒暑

隔闔五於邃宇虹蜺回帶於雲館所以跨時煥炳萬里也爾雅曰柢本也吳與周並世稱王自泰伯至

霸王之所根柢也越絕書曰吳郭周匝六十八里六十步大城周匝四十七里二百一十步水門八陸門

八其二有樓名門者車船並入昌門今見在銅柱石墳地大城中有小城周匝十二里亦有水陸門皆闔闔

宮在高平里言經營造作之始使子孫累代保居也漫漫長遠造姑蘇之高臺臨四遠而特建帶朝夕之

貌寒暑所闔謂冬溫夏涼善曰西都賦曰虹蜺迴帶於赫楣造姑蘇之高臺臨四遠而特建帶朝夕之

濬池佩長洲之茂苑窺東山之府則瓊寶溢目觀海陵之倉則紅粟流行姑蘇吳臺名也善曰越絕書曰

成高見三百里史記曰越伐吳敗之姑蘇漢書伍被曰子胥云見麋鹿遊姑蘇之臺然姑胥即姑蘇也漢

書枚乘上書曰夫漢諸侯方輪謂錯出其珍怪不如東山之府轉粟西向不如海陵之倉修治上林園守

禽獸不如長洲之苑遊曲臺臨上路不如朝夕之池蔡邕月令章句穀起寢廟於武昌作離宮於建業闔

闔閭之所營采夫差之遺法抗神龍之華殿施榮楯而捷獵崇臨海之崔巍飾赤烏之韓擘吳志曰前吳

章後都建業在丹陽孫權自會稽徙治丹陽建業人皆不樂徙故爲歌曰寧飲建業水不向武昌居言離

宮者明非吳舊都也神龍建業正殿名臨海赤烏皆建業吳大帝所太初宮殿名也捷獵高顯貌越絕書

曰昔越王勾踐欲伐吳大夫種對以九術於是作榮楯嬰以白璧鐵以黃金狀類龍蛇以獻吳王夫差夫

差大悅子胥諫曰王勿受也王不聽遂受之以飾殿也闔闔造吳城郭宮室其子夫差嗣增崇侈靡孫權

移都建業。皆學之。故曰圃園之所營。采夫差之遺法。而施榮楯。東西膠葛。南北崢嶸。房櫳對橫。冕連閣也。春秋左氏傳曰。夫差次有臺榭陂池焉。玩好必從。歡樂是務。東西膠葛。南北崢嶸。房櫳對橫。冕連閣相經。閣闔諒詭。異出奇名。左稱巒磳。右號臨硯。善曰。膠葛。長遠貌。崢嶸。深邃貌。魯靈光殿賦曰。洞膠葛其廡。通名巒磳音槐。音義同。巒。臨。硯。閣闔名也。吳後主起昭明宮於太初。彫鑿鏤棄。青瑣丹楹。圖以雲氣之東。開巒磳臨硯二門。巒。宮東門。臨。硯。宮西門。硯。巨依切。硯。口耕切。彫鑿。鏤。棄。青瑣。丹楹。圖。以雲氣畫以仙靈。雖茲宅之夸麗。曾未足以少寧。思比屋於傾宮。畢結瑤而構瓊。梁。栴也。瑣。戶兩邊。以青畫為瑣。曰。築。築。傾。宮。飾。瑤。臺。紂。作。瓊。室。立。玉。門。言。其。夸。麗。善。曰。鄭。玄。禮。記。注。曰。杻。謂。之。杻。音。節。左。氏。傳。曰。丹。桓。宮。楹。杜。預。曰。楹。柱。也。高。闈。有。閔。洞。門。方。軌。朱。闕。雙。立。馳。道。如。砥。樹。以。青。槐。巨。以。綠。水。玄。蔭。耽。耽。清。流。塵。塵。善。曰。李。尤。德。陽。殿。賦。曰。朱。闕。巖。巖。漢。書。音。義。應。劭。曰。馳。道。天。子。道。樹。以。青。松。然。古。之。表。道。或。松。或。槐。也。巨。列。寺。七。里。俠。棟。陽。路。屯。營。櫛。比。解。署。棊。布。橫。塘。查。下。邑。屋。隆。夸。引。也。耽。耽。樹。陰。重。貌。韓。詩。曰。塵。水。流。進。貌。列。寺。七。里。俠。棟。陽。路。屯。營。櫛。比。解。署。棊。布。橫。塘。查。下。邑。屋。隆。夸。長。干。延。屬。飛。臺。舛。互。吳。自。宮。門。南。出。苑。路。府。寺。相。屬。俠。道。七。里。也。解。猶。署。也。吳。有。司。徒。大。監。諸。署。非。一。也。江。自。山。頭。南。上。十。里。至。查。浦。建。業。南。五。里。有。山。崗。其。間。平。地。吏。民。雜。居。東。長。干。中。有。大。長。干。小。長。干。皆。相。連。大。長。干。在。越。城。東。小。長。干。在。越。城。西。地。有。長。短。故。號。大。小。長。干。韓。詩。曰。考。盤。在。干。地。下。而。黃。曰。干。櫛。比。喻。其。多。也。藏。官。物。曰。公。解。醫。巫。所。居。曰。署。飛。臺。舛。互。言。室。屋。之。多。相。連。下。之。貌。善。曰。應。劭。風。俗。通。曰。其。居。今。尚。書。御。史。謁。者。所。止。皆。曰。寺。俠。棟。棟。相。俠。也。古。洽。切。陽。路。路。陽。也。毛。詩。曰。其。崇。如。墉。其。比。如。櫛。其。居。則。高。門。鼎。貴。魁。岸。豪。傑。虞。魏。之。昆。顧。陸。之。裔。歧。巖。繼。體。老。成。弈。世。躍。馬。疊。跡。朱。輪。累。轍。陳。兵。而。歸。蘭。綺。內。設。冠。蓋。雲。陰。閭。闔。闐。噓。魁。岸。大。度。也。漢。書。曰。江。充。為。人。魁。岸。又。于。公。高。門。以。待。封。又。賈。捐。之。傳。曰。石。顯。方。陸。陸。遜。陸。吳。之。舊。貴。也。昆。裔。皆。後。世。也。岐。巖。謂。有。識。知。也。老。成。德。之。人。養。之。乞。言。躍。馬。騰。躍。之。謂。言。富。貴。也。蔡。澤。傳。曰。躍。馬。肉。食。西。京。賦。曰。武。庫。禁。兵。設。在。蘭。綺。閭。闔。噓。噓。言。人。物。遍。滿。之。貌。善。曰。毛。詩。曰。克。岐。克。巖。又。曰。雖。無。老。成。人。謝。承。後。漢。書。曰。王。公。位。二。千。石。其。鄰。則。有。任。俠。之。靡。輕。詭。之。客。締。交。翻。翻。儻。從。弈。弈。弈。世。相。襲。楊。惲。書。曰。方。家。隆。盛。時。乘。朱。輪。者。十。人。

出蹠珠履動以千百里。讒巷飲飛觴。舉白翹關扛鼎。拚射壺博。鄱陽暴虐。中酒而作。靡美也。揚子法言曰。締結也。賈誼過秦輪曰。締交白。鄱陽名也。漢書曰。引滿舉白。鄱陽人俗性暴急。何晏云。鄱陽惡戲。難與曹也。鄱陽本豫章縣。善曰。漢書曰。季布為任俠。如淳曰。相與信為任。同是非為俠。漢書述曰。江都輕妙。謂輕薄為妙也。締結也。翹關。往來貌。奔奔。輕靡之貌。高誘淮南子注曰。鈔輕利急疾也。鈔。音眇。史記曰。趙平原君使人於楚楚。相春申君處。趙使欲夸楚。為玳瑁管刀劍室。皆以珠飾之。請春申君。春申君客三國。餘人其上。客皆躡珠履而迎之。趙使大慙。翹關扛鼎。皆逞壯力之勁。能招門開也。列子曰。孔子勁能招國。門之關而不肯以力聞。招與翹同。扛舉也。漢書曰。項羽力能扛鼎。又漢書贊曰。元帝時。覽拚射。孟康曰。手搏為拚。壺投壺也。禮有投壺。於是樂只行而歡。飲無匱。都輦般而四奧來暨。水浮陸行。方舟結駟。唱權轉鼓。昧論語曰。不有博奕者乎。於是樂只行而歡。飲無匱。都輦般而四奧來暨。水浮陸行。方舟結駟。唱權轉鼓。昧且永日。味且。音長也。左傳曰。味且丕顯。善曰。毛詩曰。其樂只且。又曰。嘉賓式宴以衍。飲已見上文。蓋王者穀言。遠人唱歌。擿船乘車。轉穀以向吳。都楚辭曰。青驪結駟。齊千乘。漢書曰。轉穀百數。毛詩曰。且以永日。衍苦且切。飲一據切。開市朝而並納。橫闔闔而流溢。混品物而同塵。并都鄙而為一。士女佇貽。商賈駢坐。紵衣絺服。雜沓從萃。輕輿按轡。以經隧。樓船舉颿。而過肆。果布幅湊而常然。致遠流離。與珂苦。混同也。佇貽。立視也。今市聚人謂之立貽。南方多絺葛。故曰紵衣。絺。銀果布之湊。黃支國多異物。入海市。明珠流離。果。橘柚之屬。布。綈紵之屬。近海多寶物。湊。會處也。玳老。化。四海為玳。已裁割若馬勒者。謂之珂。吸者。珂之本璞也。曰。南郡出珂。玳。善曰。楚辭曰。覽涕而佇貽。許慎淮南子注曰。望相連也。扶必切。羽。獵賦曰。萃從沅。浴坤。音成。縹。賸粉紛。紵器用萬端。金鎰磊珂。力珠。玳步。走貌。先鞅切。隧。向市路。聚市路也。漢書有樓船將軍。玳音成。縹。賸粉紛。紵器用萬端。金鎰磊珂。力珠。玳步。闌干。桃笙象簟。韜於筒中。蕉葛升越。弱於羅紈。錢史記曰。趙孝成王。一見虞卿。賜黃金百鎰。磊珂。衆多貌。玳質也。珠十貫為一。玳。闌干。猶縱橫也。桃笙。桃枝簟也。吳人謂簟。儼。磊。衆。交。貿。相。競。喧。譁。嗶。呶。芬。葩。蔭。為。笙。又。折。象。牙。以。為。簟。也。蕉。葛。萬。之。細。者。升。越。越。之。細。者。機。音。捷。儼。磊。衆。交。貿。相。競。喧。譁。嗶。呶。芬。葩。蔭。映。揮。袖。風。飄。而。紅。塵。晝。昏。流。汗。霰。霖。沐。而。中。達。泥。濘。衆。相。交。錯。之。貌。舉。胡。巧。切。方。言。曰。豨。豨。也。奴。巧。切。

不樂日月其除國語曰本見而草木節解木氏也謂霜降之後生氣既衰草木枝葉皆節理解落也臚肥也左氏傳曰肥臚謂畜之碩大蕃滋也漢書曰雁隼未擊矰弋不施於蹊隧於此時也可以戒戎夫左氏

傳曰襄欏坐甲又曰組甲三千馬融曰組甲以組為甲祀姑幡名鷹旗之屬也國語曰吳王夫差出軍與晉爭長昏乃戒夜中令服兵振甲陳壬卒官帥擁鐸建祀姑此吳軍容之舊制也鐸施號令而振之也周

禮校人中大夫掌王田獵之馬一校壬卒官帥擁鐸建祀姑此吳軍容之舊制也鐸施號令而振之也周具區澤名也在吳之西善曰爾雅曰吳越之閒有具區烏潏古狼荒呼夫南西屠儋舍耳黑齒之舍由金

鄰象郡之渠蠡駮蠡香鞍警捷先驅前塗異物志曰鳥潏南夷別名也其落在深山之中其種族為人

之狼隤人夜鍊金知其良不夫南特有才巧不與衆夷同西屠以草染齒染白作黑僂耳人鑱其耳匡夫

象郡今日南郡也又有象林郡善曰蠡駮蠡香衆馬走貌蠡必幽切俞騎聘路指南司方出車檻檻被練

鏘鏘吳王乃巾玉輅軺騶旂魚須常重光攝頰鳥號佩干將羽旄揚麩雄戟耀芒貝冑象弭織文鳥

章六軍衿遡服四騏龍驥管子曰桓公北征孤竹見人長尺而人物具焉冠而右祛衣走馬前導也祛衣

示前有水也右祛衣從右方涉也至卑耳之溪有贊水者從左方涉其深及冠從右方涉其深至膝已涉

大濟也指南指南車也屯谷子曰鄭人取玉必載司南之車為其不惑也鏘鏘行步貌也左傳曰被練三

千馬融曰被練為甲者所服也玉輅以玉飾車也騶驪馬也左氏傳曰唐成公如楚有兩騶驪馬有巾常

之不與三年止之唐人竊馬而獻子常歸唐侯馬融曰騶驪鳥也馬似之旂旌旗之屬弓准南子曰

官又交龍為旂以魚須為柄也日月常重光謂日月畫於旗上鳥號之弓不能無絃而射列女傳曰栢枝體動鳥集於旗舉彈鳥號故號之名以爲弓准南子曰

以貝飾之弭弓末以象飾之鳥章染絲織鳥畫為文章置於旌旗也左氏傳曰綬服振振約同也騏馬名

善曰毛詩曰大車檻檻子虛賦曰醜魚須之撓旂史記趙良曰屈盧之勁矛干將之雄戟又曰貝冑朱纒

又曰象弭魚服又曰織文鳥章又曰峭格周施置罽普張羸罕瑣結毘蹶連綱法以九疑禦以沅湘轡軒

乘其四騏南都賦曰馬鹿超而龍驤峭格周施置罽普張羸罕瑣結毘蹶連綱法以九疑禦以沅湘轡軒

蓼擾殼騎焯煌藥網蹕兔網周易曰蹄所以在兔得兔而忘蹄法蘭也因山谷以遮獸也連網言不絕也長

湘爲藩落也楊雄羽獵賦曰禦自汧渭九疑山名沅湘水名輜輕也詩云輜車鑿鑿古候切

張弓弩之騎也峭七有切臺音衝尉音尉舉無貧切陸音祛禦音語鼓古候切

投石之部猿臂餅脅狂趨獷狻鷹麟視趨玃玃若離若合者相與騰躍乎莽叟之野爾雅曰祖褐肉

暴虎拔距謂兩人以手相案能拔引之也超踰也投石舉石以投擗也王翳傳曰投石拔距猿臂通肩

也漢書李廣猿臂爲武騎常侍餅脅今餅幹也餅通史記商君傳趙良謂鞅曰君之出多力而餅脅者

參乘左傳曰晉文公駢脅趨走也鷹麟視言勇士似之也善曰司馬相如大人賦曰騰而狂趨子召切

說文曰犬獵不可附也子猛切玃壯勇之貌其翠切說文曰騰目精也力辰切趨趨玃玃相隨驅逐衆多

莽叟廣貌莽莫浪切覓音浪

無聲悠悠旃旌者相與聊浪耶乎昧莫之垆兵刀劍也尙書曰稱爾千過秦論曰流血漂膚廣雅曰殺矛

也呼狄切楚辭曰車錯轂兮短兵接史記曰荆軻怒髮直衝冠方言曰僕僕疾也僕他甲切漢書曰相如

甲二世曰至入曾宮之嗟義音義曰玃並也步寸切爲禮衛枚氏下士鄭玄曰止言語驚誼也枚大如箸

橫旃之毛詩曰有聞無聲又曰蕭蕭馬鳴悠悠旃旌悠悠流貌味莫廣大貌聊浪放曠貌玃征鼓壘山火列燄林飛燭浮煙載霞載陰莖擻雷崩崩

弛氏岑鳥不擇木獸不擇音疊振疊也標火燭也左傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音鹿得美草呦呦而

獸皆然非唯鹿也莊子亦曰獸死不擇音以雷破之至故云鳥不擇木獸不擇音善曰說文

曰鉦鏡也莖擻雷破崩弛之聲莖莖明荅切擻音獵破音耶爾雅曰樹山墮山小而高曰岑

慶慕六駮追飛生彈鸞鷓射獫狁白雉落黑鳩零陵絕嶺養嶠茲聿越巉成險跼踰竹柏獬豸杞柁封狶

菴神螭掩剛鏃潤霜刀染縵紉前兩足也莊子曰連之羈縶音雙響大響也桂林有藥山海經曰駮如

曠曰南方有鳥曰羌鷓黃頭赤目五色備也孫似猿奴刀切挺音亭鳩鳥一名雲白黑色長頸赤喙食

蛇體有毒古人謂之鳩毒江東諸大山中皆有之左氏傳曰叔牙飲酒而死聿越豹走貌霜刃言其殺

利也善曰毛詩曰不敢暴虎毛萋曰暴虎空手以搏也越與暴同爾雅曰越白虎明甘切獬音叔說

文曰鷚上馬也鷚音京史記曰馳萬里如淳曰躡超踰也耻曳切埤蒼曰獬豸逃也獬丑珍切獬豸傳切

淮南子申包胥曰吳為封豨脩蛇方言曰於是弭節頓轡齊鑣駐蹕徘徊倘佯寓目幽蔚覽將帥之拳勇
南楚人謂豬為豨虛豨豨聲呼學切於是弭節頓轡齊鑣駐蹕徘徊倘佯寓目幽蔚覽將帥之拳勇
與士卒之抑揚羽族以臂距為刀鉞披毛羣以齒角為矛鉞古皆體著池而應卒倉所以挂挖而為創瘡

瘡衝蹕而斷筋骨莫不劘銳挫芒拉拽摧藏雖有石林之窄噴請攘臂而靡之雖有雄虺之九首將抗

足而趾之離騷曰抑志弭節蹕止行者也王者出入警蹕徇佯猶翺翔言吳之將帥皆有拳勇羽族鳥屬

鳥有石林此本南方楚圖畫而風原難問之於義則石林當在南也楚辭招魂曰南方不可以止雄虺九

首往來儻忽雖有石林雖有雄虺者蓋張誕之云非必臨時所遇善曰左氏傳曰得臣寓目焉毛詩曰無

拳無勇拳與權同楚辭曰帶長鉞之陸離廣雅曰挖摩也公紘切蒼頡篇曰瘡歐傷也為執切說文曰顛

蹕觸也材律切馭折傷也女六切拉頓折也持兩手擊絕也布買切靡碎也廣雅曰蹕蹕也且爾切顛

覆巢居剖破窟宅仰攀鵠鷄俯蹴七豺獫刳剖几熊羆之室剽掠虎豹之落猩猩啼而就禽萬萬笑而被

格屠巴蛇出象骼斬鵬翼掩廣澤山海經曰猩猩系身人面異物志曰出交趾封溪有猩猩夜聞其聲如

笑却臂上覆額移時而後食之人因為筒貫於臂上待執人人即抽手從筒中出鑿其臂於額而得禽之

張衡玄圖曰梟羊喜獲先笑後愁山海經曰巴蛇食象三歲而出其骨骨節也其為蛇青黃赤黑鷗翼大

垂天也善曰許慎淮南子注曰鷗鷗鷗也鷗思俊切鷗音俄爾輕禽狡獸周章夷猶狼跋乎紉橫中忘

雅曰獲白豹音陌刺亦刳也廣雅曰落落居也鳩沃沸切鶻音格輕禽狡獸周章夷猶狼跋乎紉橫中忘

其所以睽賜失其所以去就魂褫氣懾葉之而戶跌者應弦飲羽形債景僵者累積而增益雜襲錯繆傾
藪薄倒岬岫巖穴無豨縱翳蒼無鸞鷁思假道於豐隆披重霄而高狩籠鳥免於日月窮飛走之栖宿周
謂所射箭沒其箭羽也關子曰宋景公以弓人之弓升虎圈之臺車向而射箭集彭城之東其餘力逸動
猶飲羽於石梁雜襲重疊也錯繆聊亂貌薄不入之藪藪澤別名言欲假道豐隆非實事也然欲窮高極
遠究變化備幽明之故設此云善曰毛詩曰狼跋其胡說文曰睽暨視也式冉切賜疾視也式亦切繆馨

也直示切聲類曰賜跌也徒耶切漢書音義曰跋崩也蒲北切爾雅曰償儷也方問切許慎淮南子注曰岬山旁古押切爾雅曰山有穴曰岬毛萋詩傳曰獸三歲曰狝公妍切爾雅曰豕生三子曰縱子公切說文曰犛犛也音須又曰鷓鴣也力幼切楚辭曰吾令豐隆乘雲兮王逸曰豐隆雲師也春秋元命苞曰日月兩設以蟠螭與兔者陰雙居月中有兔已見蜀都賦嶰澗閬岷岫童醫崇滿效獲衆迴靶乎行邪睨觀魚乎三江汎舟航於彭蠡渾萬艘而既同閬空也易曰閬其無人爾雅曰山也若童無角靶轡革也彭蠡澤名善曰爾雅曰小山別大山曰嶰山夾水曰澗毛萋詩傳曰太平山不童澤不竭聖主得賢臣頌曰王良執靶左氏傳曰公觀魚于棠尚書曰三江既入震澤底定彭蠡既豬說文曰艘船總名衆一作濃灑水會也艘古買切航船別名弘舸連舳巨艦接艦飛雲蓋海制非常模疊華樓而島峙時髣髴於方壺比鷓首而有裕邁餘皇於往初楊雄方言曰江湖凡大船曰舳舳船前也艦船後也船上四方施板者曰似方壺蓬萊二山有宮闕左氏傳曰楚敗吳師獲其乘舟餘皇吳子光請於衆曰喪先君之乘舟豈唯罪衆亦有焉善曰釋名曰上下重牀曰艦江表傳曰孫權乘飛雲大船吳志曰賀齊所乘船彫刻丹鐵望之若山方壺張組幃構流蘇開軒幌鏡水區槁工楫師選自閩禺習御長風狎翫靈胥責千里於寸陰聊已見上文

先期而須臾流蘇謂翽綵垂於彫文之樓也水區河中言開文軒光輝如鏡照川也閩越名也秦井天下以其地爲閩中郡班固述兩越傳曰悠悠外宇閩越東甌禺番島也其彼地人便水方

言云刺舩曰槁機機也淮南子曰莫不深谷之流以象禹長風遠風也靈胥伍子胥神也昔吳王殺子胥於江沈其尸於江後爲神江海子之閒莫不深谷之流以象禹長風遠風也靈胥伍子胥神也昔吳王殺子胥於也千里路之長也寸陰暑之短也言水靈譚浪濤彈息取長路於短景獨能騰騰氣若奔馬乃歸神之暇也善曰西京賦曰長風激於別島越絕書曰子胥死王使取於大江口乃發價馳騰氣若奔馬乃歸神之暇水蓋子胥權謳唱簫籟鳴洪流響渚禽驚弋磻波放稽鶻鳴虞機發留鳩鵲弋繳射也鷓鴣鳥也楚辭曰機張鄭氏注曰虞主田獵之地者也機弩牙也鷓鴣鳥也似鳧頭上鉤緝縱橫網罟接緒術兼詹公巧傾摠毛羽善曰權謳已見西都賦說文曰籟三孔簫也磻已見西京賦

任父筌鮒互鱣鱣鱣鈔罩刺兩鮒則鱧蝦乘蟹胡鼉鼉同辰共羅沈虎潛鹿屢繁櫛僂束微鯨輩中於

羣犢攙搶暴出而相屬雖復臨河而釣鯉無異射鮒附於井谷易曰結繩而為網罟以畋以漁魯公詹何

巨擘五十猪牛以為餌躡會稽投竿東海已而大魚食巨鉤鉤沒而下驚揚鬣白波若山海水震蕩任

公子得若魚離餌之制河以東著梧以西莫不獸此魚者筌捕魚器今之斗回也筌所以得魚也莊子曰

得魚而忘筌單簞也編竹籠魚者也詩云南有嘉魚烝然罩罩鮒左右鮒一目所謂比形如惠文冠兩魚

並合乃能游若單行落魄著物為人所得故曰兩鮒丹陽吳會必有其雙魚故曰乘鸞南海朱崖合浦諸郡

色有十二足似蟹足悉在腹下長五六寸雖身似虎或云變而成虎鹿頭魚有角似鹿同置共羅言皆為網

皆所制復魚網也詩云施罟濊濊虎魚之中見偕束也微鯨魚之有力者也魚大者莫若鯨也故曰微鯨也

搶星也淮南子曰鯨魚死而彗星出易卦曰九二井谷射鮒鄭玄云九二坎爻也坎為水上直魚生一

良及也長為山下有井必因谷水所生魚無大魚但多鮒魚耳言微小也夫感動天地此魚之至大射

鮒井谷此魚之至小故以相况善曰列子曰詹何楚人也以獨繭絲為綸芒針為鉤荆篠為竿剖粒為餌

引盆車之魚於百仞之淵鮒鱗也鮒古贈切鱗鈔已見西京賦鮒音介爾雅曰鮒大魚鯉音選鯉音候

騷已見西京賦又曰鱗兼有也力公切鱗鳥賦曰儻若囚拘求殞切微音輝說文曰儻驟牛也儻音邁音候

綸北山亡其羽翼西海失其遊鱗綴弋綸也緝綸皆釣織也詩曰其釣惟何惟絲伊緝善曰家語曰楚昭

而食之其甘如蜜唯王者能復此吉祥也云先時童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甘
如蜜引此事言今乘江流想復遇斯事也山海經曰東海中有獸如牛蒼身無角一足入水則風其聲如
雷以其皮冒鼓聞五百里名曰夔鮫人居水中故訪之北山經曰發鳩之山有鳥狀如鳥而文首白喙赤
足名精衛其鳴自呼赤帝之女姓姜遊於東海溺而死反常取西山木石以填東海西山經曰秦器之
山濩水出焉是多鱗魚狀如鯉魚身而鳥翼著文而白首赤喙常行西海而遊於東海日夜飛行雕題之
言吳之綸繳得此鳥魚故西海北山失其鱗翼也戰國策曰夏水浮輕舟楊雄蜀都賦曰行舟競雕題之
士鏤身之卒比飾虬蛟螭與對簡其華質則亂費錦績會料遠其虬勇則鵬悍狼戾善曰水經云雕題
書曰昔少康之庶子封於會稽文身斷髮以避蛟龍之害蛟螭龍子也虬費相與味潛險搜瓌奇摸螭蟾
錦文貌於既切詩曰關如虬虎火交切戰國策曰趙王狼戾無親戾方計切相與味潛險搜瓌奇摸螭蟾

擗背螭。剖巨蚌於回淵。濯明月於漣漪。珠此非回淵。巨蚌不出之也。風行水成文曰漣漪。詩曰：河水清且漣漪。明月珠之至光者。清且漣漪者。水極麗也。濯光珠於麗水。蓋美之善曰回淵。水也。鬻子規切。螭呼圭切。大龜也。言天下川澤魚鳥虫獸瑰奇之物。隱翳之處。搜索使盡也。說文曰：昧目不明也。門撥切。謂之潛隱之穴也。畢天下之至異。訖無索而不臻。豁壑爲之一罄。川瀆爲之中聲。貧。晒澹臺之見謀。聊襲海而徇珍。

載漢女於後舟。追晉賈而同塵。子羽奮劍斬龍波。乃止登岸。投璧於河。河伯三歸之。子羽毀璧而去。漢女賈大夫已見西京賦。老泊乘流以碎宕。翼颺風之颺颺。直衝濤而上瀨。常沛沛以悠悠。汔可休而凱歸。揖子曰：和其光。同其塵。

天吳與陽侯。風兮上征。班固曰：颺疾也。凱樂也。左氏傳曰：振旅凱入于晉。山海經曰：朝陽之谷神爲天吳。是水伯。揖之者。辭水靈而歸善曰詩曰：汔可。小庚鄭玄曰：汔。幾也。虛乞切。陽侯。見南都賦。指包山而爲期。集洞庭而淹留。數軍實乎桂林之苑。饗戎旅。

乎落星之樓。置酒若淮泗。積肴若山丘。飛輕軒而酌綠。鄗方雙轡而賦珍。羞湖在秣陵。東湖中有包山。山中有如石室。俗謂洞庭。吳有桂林苑。落星樓。樓在建鄴。東北十里。左傳曰：以數軍實。外傳曰：射不過講軍。實鄭氏曰：軍所以討獲曰實。善曰：周處風土記曰：陽羨太湖中有包山。左傳晉穆子曰：有酒如淮。有肉如

坻。史記云：紂爲肉山也。湘州記曰：湘州臨水縣有鄗。飲烽起。醢鼓震。眞士遺倦衆懷欣。幸乎館娃。佳鳥之宮。湖取冰爲酒。名曰鄗酒。車騎行酒肉已見西京賦。飲烽起。醢鼓震。眞士遺倦衆懷欣。幸乎館娃。佳鳥之宮。

張女樂而娛羣臣。羅金石與絲竹。若鈞天之下陳。吳俗謂好女爲娃。楊雄方言曰：吳有館娃宮。善曰：登東

歌操南音。脣陽阿詠。韎介任荆監。楚舞吳愉。越吟翕習。容裔靡靡。愔愔。晏子春秋曰：樂作東歌。南音。徵引

晉使與之琴。操南音。商角徵羽。各有引鍾箏。楚人思在楚。故操南音。呂氏春秋曰：禹行水。見塗山之女。未

之遇而南音。塗山之女乃令其妾往。候禹于塗山。之陽。女乃作歌曰：候人猗。實始作爲南音。周公召

公取風焉。肩繼也。呂氏春秋曰：陽阿古樂曲。周禮曰：韎。東樂名。任南樂名。豔。楚歌也。漢書：四面楚歌也。倫

吳歌也。楚辭曰：吳歛蔡謳。翕習容裔。音樂之狀。靡靡愔愔。言樂容與閑麗也。善曰：韎。任已見東都賦。曹植

文選 二賦

三十九

妾薄相行曰齊謳楚舞紛紛登樓賦曰莊舄顯而越吟史記曰紂若此者與夫唱和之隆響動鍾鼓之鏗

聒橫有殷坻禮類於前曲度難勝皆與謠俗汁協律呂相應其奏樂也則木石潤色其吐哀也則淒風暴

興或超延露而駕辯或踰綠水而采菱軍馬弭髦而仰秣淵魚竦鱗而上升詩曰唱予和女解朝曰聲若

名曰龍坻因為龍坻之曲楚辭曰伏義駕辯伏義作琴始造此曲淮南子曰匏巴鼓琴彈魚出聽伯牙鼓

琴駟馬仰秣善曰戰國策司馬喜曰臣觀人萌諺俗列子曰鄭師文鼓琴當春而叩商弦以召南呂涼風

至草木實及秋叩角絃以激夾鍾溫風徐迴草木發榮銜子曰皆與謠俗協言雖遐方異樂皆上合律呂

下應諺俗故能奏和樂之音則木石潤色也淮南子曰夫歌采菱發陽阿鄙人聽之不若延露以和高誘

曰延露鄙曲也淮南子曰五會綠水之趣高誘曰綠水古詩也越節也鏗聒大聲汁猶慙也

靈於太清將轉西日而再中齊既往之精誠今辰良淮南子曰魯陽公楚將也與韓遼戰酣日暮援戈而

應之日為之反三舍太清謂天也此言酣飲與音樂蓋是其中半并會之際歡情之所以留連良辰之所

以覺也故追述魯陽迴日之意而將轉西日於中盛之時以適己之盛觀也昔光武合呼沱水鄒衍有限

霜之應精誠之感通天地人神以相應魯陽公慶日抑亦此之謂也荀日可麾而迴則精誠可庶而幾故

曰齊精誠於既往蓋是酣樂之至逼時之晏者所以慷慨鬚鬢是故引而况焉善曰曠靈已見蜀都賦騶

冠子曰上及太清下及太寧也昔者夏后氏朝羣臣於茲土而執玉帛者以萬國蓋亦先王之所高會而四方之所軌則

春秋之際要盟之主闔閭信其威夫差窮其武內果伍員之謀外騁孫子之奇勝彊楚於栢舉棲勁越於

會稽闕堀溝乎商魯爭長於黃池左傳曰禹會諸侯於塗山執玉帛而朝者萬國先王謂舜等也信讀為

奮其威強未能過也伍員楚大夫出仕於吳吳王因其謀伐楚孫武吳人善用兵作書號孫子兵書北征

闕池為深溝於商魯之間北屬之濟以會晉定公於黃池吳晉爭長吳先歃晉惡之善曰左傳曰楚師陳

于栢舉闕堀之弟夫槩王先擊楚子常楚師大敗國語曰徒以江湖嶮陂物產殷充縹雷李未足言其固

鄭白未足語其豐。士有陷堅之銳，俗有節概蓋之風。睡賈助則挺劍，暗廢鳴故則彎弓。漢書王莽策命之罔，南當荆楚，鄭白二渠名意者謂吳江湖之阻，洞庭之嶮，土地之沃，物產之豐，雖關中所謂繞雷之罔，鄭白之豐未足以爲言也。凡天下言豐者皆多稱關中，故引焉。韓信曰：項羽暗呢叱吒善曰：太公陰符經曰：無堅不陷也。楊惲曰：西河魏土凜然皆有節槩，睡皆已見西京賦：家擁之者龍騰據之者虎視，麾城若語。孔子曰：公良儒者有勇力挺劍而令衆也。孟子曰：越人彎弓而射我，擁之者龍騰據之者虎視，麾城若振槁，搴旗若顧指，雖帶甲一朝而元功遠致，雖累葉百疊而富彊相繼，樂濟行早，其方域列仙集其土地。

桂父練形而易色，赤須蟬蛻稅而附麗。賈誼傳曰：權制天下，顧指如意，叔孫通列傳曰：斬將搴旗之士，願

龜腦和之，顏色如童，時黑時白，時赤，南海人尊事之，累世赤須子，豐人也，豐中傳世見之，秦穆公子主魚

吏也，數道豐界，災異水旱十不失一，食栢實，石脂絕，齒落更生，細髮復出，後去之，吳山言此人等仙如

蟬之脫殼，爾雅曰：麗附也。莊子曰：附離不以膠漆，赤須子本非吳人，故言附麗也。夫土地險固，以致疆，豐

沃以致盛，而天下之美皆歸焉。霸王之功皆存焉。故賦者既舉其富彊之業，而載其神仙之事，善曰：長楊

賦曰：麾城擲邑，商君曰：秦師至鄢郢，舉若振槁，葉落漢書曰：吳晉爭長，吳爲帶甲三萬，史記曰：維祖元

功輔臣，股肱新序曰：齊侯相管仲，國既富彊，楚辭曰：濟江海兮蟬蛻，淮南子曰：蟬飲而不食，三十日而蛻。

中夏比焉，畢世而罕見，丹青圖其珍瑋，貴其寶利也。舜禹游焉，沒齒而忘歸，精靈留其山阿，翫其奇麗也。

中夏貴其珍寶，而不能見，徒以丹青畫其象類也。楚辭九歌曰：九疑嶺兮並迎，謂舜神在九疑山也。言聖

帝明王存亡而淹留於者是者，貴其奇麗也。書曰：舜南巡狩，陟方死，山海經曰：南方蒼梧之丘，有九疑山焉。

舜之所葬，吳越春秋，禹老嘆曰：吾年壽將盡，止死斯乎，乃命羣臣，剖判庶士，商摧角，萬俗國有鬱鞅而顯敞。

邦有湫小，阨介而踈，踣伊茲都之函，弘傾神州而韞櫝，仰南斗以斟酌，兼二儀之優渥，函弘寬大也。左

氏傳：齊景公欲更晏子之宅，曰：子宅湫隘，不可以居，禹所受地，說書曰：崑崙東南，方五千里，名曰神州，帝

猶棘林螢燿而與夫樛木龍燭也。否泰之相背也。亦猶帝之懸解而與桎梏疏屬也。庸可共世而論巨細。同年而議豐确乎。崔寔政論云。使賢不肖相去。如日月之與螢火。雖頑鄙之人。猶察山海經曰。樛木長。弟時而處順。憂樂不能入也。然若謂是帝乎。曰。懸解也。吾以其人也。而今非也。適為夫子時也。懸絕曰。順也。安時而處順。憂樂不能入也。然若謂是帝乎。曰。懸解也。吾以其人也。而今非也。適為夫子時也。懸絕曰。順也。經曰。二頁殺。劉向曰。此二頁之臣也。帝曰。何以知之。以山海經對。漢宣帝時。擊磻石於上。郭璞曰。懸絕曰。順也。反縛械人。劉向曰。此二頁之臣也。帝曰。何以知之。以山海經對。漢宣帝時。擊磻石於上。郭璞曰。懸絕曰。順也。終身不解。此乃自終執縛。為天所繫。夫安時處順。憂樂不能入。此自然放肆。為天所解也。天在上者。故曰。帝之懸解。性之永放者也。桎梏疏屬。形之永拘者也。相背之甚。故以相况焉。凡物安於所守。思不易方。處莊子注曰。生曰。懸死曰。解。過秦論曰。不可同年而語矣。确薄也。暨其幽遐。獨遼寥廓。閑與耳目之所不該。足趾之所不蹈。倜儻之極異。諷詭之殊事。藏理於終古而未寤於前覺也。若吾子之所傳。孟浪之遺言。略舉其梗概。而未得其要妙也。倣儒諷詭。皆謂非常詭異之事。終古猶永古也。周禮考工記曰。輪已崇。則云。天之生斯人也。使先知覺後知。先覺覺後覺也。予天民之先覺者也。孟浪。猶莫絡也。不委細之意。莊子曰。夫子以為孟浪之育。我以為妙道之行。善曰。司馬彪莊子注曰。孟浪。鄙野之語。東京賦曰。粗謂。實音其。梗槩。梗槩。粗言也。

卷六

京都下

魏都賦一首

魏曹操都鄴。相州是也。太冲賦三都。以吳蜀遞相頓折。以魏都依制度。

左太沖

魏國先生有睟其容。乃盱衡而誥曰：異乎！交益之士。孟子曰：君子所性，仁義禮智根於心，其生色，睟然見

眉大視也。睟，異也。尚書堯典：四岳曰：舜哉！善曰：漢書曰：武帝置交州，又改梁曰益，有益州。又曰：蓋音有楚

公盱衡厲色，振揚武怒。音義曰：眉上曰衡，謂舉眉揚目也。字林曰：盱，張目也。爾雅曰：誥，告也。

夏者，土風之乖也。善曰：孫卿子曰：人居楚而楚，居夏而夏，非天性也。積靡使然也。史記曰：人情有險易者，習

俗之殊也。論語曰：性相近，習相遠也。善曰：周易曰：辭有雖則生常，固非自得之謂也。傳曰：習實生常，善曰

岐曰：使自得。其本善性也。昔市南宜僚弄丸，而兩家之難解，聊為吾子復翫德音，以釋二客競于辯囿者也。莊子曰：市

丸而兩家之難解，又曰：公孫龍辯者之徒，飾人之心，易人之意，能夫秦極剖判，造化權輿，善曰：周易曰：易

勝人之口，不能服人之心。辯者之囿也。善曰：毛詩曰：德音孔昭。夫秦極剖判，造化權輿，善曰：周易曰：易

儀，史記曰：鄒衍稱引天地剖判以來，淮南子曰：大丈夫無為與造，道遙爾體兼晝夜，理包清濁。善曰：列

雅曰：權輿始也。劇秦美新，序曰：權輿，天地未祛也。班固漢書述曰：彰其剖判，體兼晝夜，理包清濁。善曰：列

明之分，察故一畫，一夜又曰：夫有形者，生流而為江海，結而為山嶽。善曰：班固終南山賦曰：流澤

於無形，清輕者上為天，濁重者下為地。流而為江海，結而為山嶽。善曰：班固終南山賦曰：流澤

其野荒裔，帶其隅巖岡潭淵，限蠻隔夷，峻危之竅也。潭淵也。屈平卜居曰：橫江潭而漁，善曰：漢書曰：秦地

水與天際，方蠻陬子夷落，譯導而通鳥獸之氓也。陬，落蠻夷之居處名也。一名聚居為陬。善曰：廣雅曰：落

言曰：竅空也。蠻陬，侯夷落，譯導而通鳥獸之氓也。陬，落蠻夷之居處名也。一名聚居為陬。善曰：廣雅曰：落

入諸夏，因譯而通。說文曰：譯，傳四夷之語者。漢書賈捐也。正位居體者，以中夏為喉，不以邊垂為襟也。正位

之上，書曰：駱越之人與禽獸無異。毛萇詩傳曰：氓，民也。戰國策：頓子曰：韓天下長世，字眡者，以道德為

居體美在其中，而暢於四支，善曰：喉，矜以矜帶咽聲類曰：矜，衣交領也。天下長世，字眡者，以道德為

之喉咽也。魏天下之曾腹也。李尤函谷關銘曰：矜帶咽聲類曰：矜，衣交領也。天下長世，字眡者，以道德為

藩，不以襲險為屏也。善曰：左氏傳：北宮文子曰：有其國家，令長世，周書成王曰：朕不知字民之道，敬聞

伯父說文曰：眡，田民也。東方朔集曰：文帝以道德為籬，以仁義為藩。毛萇詩傳曰：藩

文選 二賦

屏也。楊雄城門校尉箴曰：盤石唐
 芒，襲險重固。毛萇詩傳曰：屏蔽也。而子大夫之賢者，尚弗曾庶翼等威，附麗皇極，思稟正朔，樂率貢職。善
 言不曾與衆庶翼，戴上等者，其威儀而附著於大中之道也。國語：越王勾踐曰：苟聞子大夫之言，賈遠曰：
 親而近之，故曰子大夫尚書曰：庶明厲翼，孔安國曰：衆庶皆明其教而自勉厲，翼戴上帝，左氏傳曰：士會
 曰：貴有常尊，賤有等威。莊子曰：附麗不以膠漆，王弼周易注曰：麗著也。尚書曰：皇極，皇建其有極，孔安國
 曰：皇大極中也。謂大中之道也。又曰：稟受也。論語：比考職曰：正朔所加，莫不歸義。又撰考職曰：穿曾僂耳。
 莫不貢職。漢書曰：單于非正朔而徒務於詭隨，匪人宴安於絕域，榮其文身，驕其險棘。善曰：詭隨，匪人言
 所加，東觀漢記曰：百蠻貢職。而徒務於詭隨，匪人宴安於絕域，榮其文身，驕其險棘。善曰：詭隨，匪人言
 人。又自宴安於其絕域也。毛詩曰：無縱詭隨，以謹無良。毛萇曰：詭隨，詭人之善，隨民之惡。善曰：獨爲匪
 民。左氏傳管仲曰：宴安酖毒，不可懷也。李陵書曰：出征絕域，漢書曰：少康之庶子封於會稽，文身斷髮，蔡
 雍樊陵碑曰：進路孔夷，人情繆默語之常倫，牽膠言而踰侈，飾華離以矜然，假偃風，彊兩而攘臂，非醇粹
 險棘，毛萇詩傳曰：棘急也。繆默語之常倫，牽膠言而踰侈，飾華離以矜然，假偃風，彊兩而攘臂，非醇粹
 之方壯謀，躋駁於王義，孰愈尋靡，濟於中達，造沐猴於棘刺。謂之膠言，周官曰：形方氏掌制邦國之地
 域，而正其封疆，無華離之地。班固云：不變曰醇，不雜曰粹。莊子曰：惠施多方，其書五車，其道踳駁，言惡也。
 楚辭：天問曰：靡萍九遠，桌華安居。韓子曰：燕王好微巧，衛人曰：臣能以棘刺之端爲母猴，王悅之，養以五
 乘之奉，王曰：吾視觀晏陰之問，而棘刺之母猴，乃可見燕王之因養衛人，而欲觀之，必半歲，鄭人入室，下之，酒
 食肉，王曰：吾視觀晏陰之問，而棘刺之母猴，乃可見燕王之因養衛人，而欲觀之，必半歲，鄭人入室，下之，酒
 能可知也。王曰：客爲棘刺之巧，何以削之，所削必大於削。王曰：吾欲觀客之削也。容曰：臣請取之，因逃治人，謂不
 王曰：上之無度量，言談之士多棘刺之說也。善曰：周易曰：君子或默，或語，廣雅曰：膠欺也。鄭玄禮記注曰：
 矜謂自尊大也。毛萇詩傳曰：然是也。漢書伍被曰：偃彊江淮，開孟子曰：馮婦善搏虎，攘臂下車，衆皆悅之。
 楚辭曰：王色類以開顏，純粹而始壯。華曰：哇反，司馬彪莊子注曰：躋，躋也。非劍閣雖瞭，憑之者厥
 也。駁色雜不同也。善曰：反王逸楚辭注曰：寧有萍草，蔓衍於九遠之道。躋，躋也。非劍閣雖瞭，憑之者厥
 非所以深根固蒂也。善曰：劍閣，蜀境也。酈元水經注曰：小劔，戍去國，飛閣通衢，故謂之劔閣。廣雅曰：屢
 久視之道，聲類洞庭雖濬，負之者北，非所以愛人治國也。善曰：洞庭，吳境也。史記：吳起曰：三苗氏左洞庭，深
 曰：帶果鼻也。洞庭雖濬，負之者北，非所以愛人治國也。善曰：洞庭，吳境也。史記：吳起曰：三苗氏左洞庭，深

也鄭玄周禮注曰負性恃也漢書音義服虔曰師彼桑榆之末光踰長庚之初輝善曰東觀漢記光武曰敗曰北南北之北老子曰愛人治國能無知乎
詩曰東有啓明西有長庚況河冀之爽塏改與江介之湫小涓壘請更諸爽塏楚辭曰長江介之遺風薛君韓詩章句曰介界也毛萇詩傳曰水草交曰涓故將語子以神州之略赤縣之畿魏都之卓犖呂六合之樞機郗衍以為儒者所謂中居一耳中國名赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之所敘九州也是以不得為州數中國外若赤縣神州者九所謂九州州者帝居之秦雅曰略界也周禮曰方千里曰王畿曰河圖括地象曰崑崙謂東南地方五千里名神州帝居之秦雅曰略界也周禮曰方千里曰王畿曰河圖括地象曰崑崙謂東南地西都賦曰卓犖諸夏卓犖與卓犖音義同呂氏春秋曰神通乎六合于時運距陽九漢網絕維姦回內最備兵纒紫微翼翼京室眈眈眈帝宇巢焚原燎變為煨燼故荆棘旅庭也殷殷寰內繩繩八區鋒鏑縱橫化為戰場故麋鹿寓城也宮在南城下于時兵所圍繞光熹元年四月靈帝崩八月大將軍何進入省見太后黃門張讓郭進等斬進進部曲將兵突入尚書閣閣閉虎賁中郎將袁術等攻閣日暮術等起火燒閣初平元年十二月董卓遷都長安其夜燒洛陽南北宮易曰鳥焚其巢尚書曰若火之燎于原春秋穀梁傳曰宮內諸侯非天子之命不得出會尹更始曰天子宮中荆棘沾衣伍彼謂淮南王曰昔伍子胥諫吳王吳王不用乃曰臣今見麋鹿遊姑蘇臺也臣今見宮中荆棘沾衣伍彼謂淮南王曰昔伍子胥諫變各以顛驚宋衷曰五運五行用事之運也孔安國尚書傳曰距至也漢書陽九厄曰初入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄漢書曰漢興禁網疎闊管子曰國有四維四維不張則滅王遂楚辭注曰維絃也尚書曰崇信姦回毛詩曰商邑翼翼漢書客謂陳涉曰夥涉之為王沈沈者應劭曰沈沈宮室深遠之貌沈長舍切與耽音義同謝承後漢書曰陽球為司隸校尉虎視帝宇廣雅曰煨燼也烏瓌反廣雅曰煨燼也杜預左氏傳注曰燼火之餘木也似進反毛萇詩曰殷衆也毛詩曰子孫繩繩兮長楊伊洛榛曠嶠煙曰洋溢八區言廣大也說文曰榛木叢也臨舊牢落鄢郢丘墟善曰漢書齊郡有臨舊縣於遼遠也洞簫函荒蕪善曰服虔漢書注曰榛木叢也臨舊牢落鄢郢丘墟善曰漢書齊郡有臨舊縣於遼遠也洞簫仕宦牢落漢書南郡有故鄢縣呂氏春而是有魏開國之日締構之初萬邑譬焉亦獨犖由麋之與子都秋燭過曰子胥諫而不聽故吳為丘墟

培塿之與方壺也。善曰周易曰：開國承家，廣雅曰：締結也。擊樂古之醜人也。呂氏春秋曰：陳有惡人焉，曰太叔曰：培塿無松柏，培塿步荷反。塿，且魏地者，畢昂之所應。虞夏之餘人，先王之桑梓，列聖之遺塵，考之四

隈，則八埏之中，測之寒暑，則霜露所均。卜偃前識而賞其隆，吳札聽歌而美其風，雖則衰世，而盛德形

於管絃，雖踰千祀，而懷舊蘊於遐年。詩譜云：魏地，華昂之分野，虞舜及禹所都之地，在禹貢冀州，雷首之

南，河曲故其詩云：彼汾一曲，實之河之干，隈猶隅也。鄭衍曰：四隈不靜，司馬相如封禪文曰：下泝八埏，國

語曰：卜偃云：魏大名也，以是始賞天啓之矣。左傳曰：吳公子札來聘，使工爲之歌，魏曰：美哉，大而婉，儉而

易行，以德輔此，則爲明主也。善曰：毛詩曰：惟桑與梓，必恭必敬，止王逸楚辭注曰：考校也。周禮曰：以土圭測

日影以求地中，日南多暑，日北多寒。禮記曰：日月所照，霜露所墜，左氏傳史趙曰：盛德必百世祀。吳越春

秋樂師曰：君王之德，可記之於管絃也。爾其疆域，則旁極齊秦，結湊冀道，開胷殷衛，跨躡燕趙，山林幽峽，朝

毛詩序曰：懷其舊俗，方言曰：蘊積也。爾其疆域，則旁極齊秦，結湊冀道，開胷殷衛，跨躡燕趙，山林幽峽，朝

切。川澤迴繚，恆碣礎礪於青霄，河汾浩泝而皓漭，南瞻淇澳，六則綠竹純茂，北臨漳滏，父則冬夏異沼，神

鉦迢遞於高巒，靈響時驚於四表，溫泉沓秘，涌而自浪，華清蕩邪而難老，善曰：史記蘇秦說魏襄王曰：南

有河外地理志曰：魏，晉，參之分野也。自高陵以東，河東，河內，南有陳，及汝南，初封魏，陰陽，新，西，華，北

平，穎川，舞陽，鄆，許，鄆，變，陸，河南，之開，封，中，牟，陽，武，酸，棗，卷，皆，魏，分，也。魏，武，皇帝，初，封，魏，陰，陽，新，西，華，北

北，得，趙，國，中，山，常，山，鉅，鹿，安，平，甘，陵，東，得，平，原，西，得，東，平，凡，十，郡，以，此，爲，魏，之，本，國，蓋，冀，州，南，得，河，西，魏，郡

岳，也，礪，石，山，名，也。詩云：瞻彼淇澳，綠竹猗猗，漢書：溝洫志曰：下淇園，以此竹爲魏之本國。蓋冀州南得河，西魏郡

賦曰：神鉦發聲，俗有溫鼓，鳴則天下有兵革之事。詩云：瑟彼泉水，溫水在廣平，都易縣，俗以治疾，洗百病

華清井華水也。善曰：王逸楚辭注曰：溱，聚也。冀州道亦二國名也。爾雅曰：兩河閒曰冀州。左氏傳曰：江黃道

神因山。澗水出焉。郭璞曰：經鄆西北入漳。說文曰：泌，水，耽流也。泌，墨井，鹽池。玄滋素液。厥田惟中。厥壤惟

白原。隰，鳴，鳴，填，衍，斥，斥，或，嵬，壘，力，而，復，陸，或，糴，光，朗，而，拓，落，乾，坤，交，泰，而，緇，緇，嘉，祥，徽，顯，而，豫，作，是，以，兆

朕，振，古，萌，抵，疇，昔，藏，氣，識，緯，闕，象，竹，帛，迥，時，世，而，淵，默，應，期，運，而，光，赫，暨，聖，武，之，龍，飛，肇，受，命，而，光，宅，西

高，陵，西，伯，陽，城，西，有，石，墨，井，井，深，八，丈，河，東，猗，氏，南，有，鹽，池，東，西，六，十，四，里，南，北，七，十，里，尚，書，禹，貢，冀，州

厥，土，惟，白，壤，厥，田，惟，中，闕，閉，也，詩，云，闕，宮，有，沚，善，曰，周，禮，曰，辨，其，墳，衍，原，隰，之，名，鄭，玄，曰，水，厓，曰，填，下

平，曰，貌，毛，詩，曰，鳴，鳴，填，衍，斥，斥，或，嵬，壘，力，而，復，陸，或，糴，光，朗，而，拓，落，乾，坤，交，泰，而，緇，緇，嘉，祥，徽，顯，而，豫，作，是，以，兆

明，之，貌，毛，詩，曰，鳴，鳴，填，衍，斥，斥，或，嵬，壘，力，而，復，陸，或，糴，光，朗，而，拓，落，乾，坤，交，泰，而，緇，緇，嘉，祥，徽，顯，而，豫，作，是，以，兆

二，篇，數，顯，成，章，兆，猶，機，事，之，先，見，者，也，淮，南，子，曰，欲，與，物，接，而，未，成，朕，兆，者，也，許，慎，曰，朕，兆，也，直，軫，反，毛

詩，曰，振，古，如，茲，毛，萇，曰，振，自，也，廣，雅，曰，萌，始，也，爾，雅，曰，抵，本，也，丁，計，反，禮，記，曰，余，疇，昔，之，夜，夢，鄭，玄，曰，疇

發，語，聲，也，說，文，曰，讖，驗，也，河，洛，所，出，書，曰，讖，毛，萇，詩，傳，曰，闕，閉，也，墨，子，曰，以，其，所，書，於，竹，帛，傳，於，後，代，子

孫，春，秋，說，題，辭，曰，尚，書，者，所，以，推，期，運，明，命，授，之，際，魏，志，曰，太，祖，武，皇，帝，姓，曹，諱，操，為，丞，相，封，魏，王，文，帝

受，禪，追，尊，曰，武，皇，帝，東，京，賦，曰，世，祖，乃，龍，飛，白，水，毛，詩，序，曰，文，王，爰，初，自，臻，言，占，其，良，謀，龜，謀，筮，亦，既，允

受，命，作，周，也，鄭，玄，曰，受，天，命，而，王，天，下，也，東，京，賦，曰，漢，初，弗，之，宅，爰，初，自，臻，言，占，其，良，謀，龜，謀，筮，亦，既，允

臧，修，其，郭，郭，繕，其，城，隍，經，始，之，制，牢，籠，百，王，晝，雍，豫，之，居，寫，八，都，之，宇，鑒，茅，茨，於，陶，唐，察，卑，宮，於，夏，禹，古

公，草，創，而，高，門，有，闕，苦，宣，王，中，興，而，築，室，百，堵，兼，聖，哲，之，軌，并，文，質，之，狀，商，豐，約，而，折，中，准，當，年，而，為，量

思，重，爻，摹，大，壯，覽，荀，卿，采，蕭，相，倂，拱，木，於，林，衡，授，全，模，於，梓，匠，謀，龜，筮，猶，周，公，之，卜，都，洛，邑，也，毛，詩，云，
易，爻，也，大，壯，易，卦，名，也，易，曰，上，古，穴，居，而，野，處，後，世，聖，人，易，之，以，宮，室，上，棟，下，宇，以，禦，風，雨，蓋，秋，左，傳，曰，
謂，壯，觀，也，荀，卿，曰，宮，室，臺，榭，以，避，燥，濕，養，德，別，輕，重，也，非，為，夸，泰，將，以，明，人，下，大，通，仁，順，也，春，秋，左，傳，曰，
山，林，之，木，衡，鹿，守，之，治，木，器，曰，梓，尚，書，有，梓，材，之，篇，也，善，曰，尚，書，曰，謀，及，卜，筮，淮，南，子，曰，太，一，者，牢，籠，天
地，雍，西，京，也，豫，東，京，也，西，京，賦，曰，梓，尚，書，有，梓，材，之，篇，也，善，曰，尚，書，曰，謀，及，卜，筮，淮，南，子，曰，太，一，者，牢，籠，天
公，宣，父，曰，高，門，有，闕，也，美，宣，王，曰，築，室，百，堵，說，文，曰，倂，具，也，僂，勉，反，又，曰，僂，取
也，子，軟，切，孟，子，曰，梓，匠，輪，輿，能，與，人，規，矩，不，能，使，人，巧，趙，岐，曰，梓，匠，木，工，也，
退，邇，悅，豫，而，子，來，工，徒，擬

議而聘巧。闡鉤繩之牽緒。承二分之正要。揆日晷。考星耀。建社稷。作清廟。築會宮。以迴匝。比岡隳。檢而無
 陂。造文昌之廣殿。極棟宇之弘規。對若崇山。崩起以崔嵬。髮感徒若玄雲。舒蜺以高垂。二分春秋之中者。也
 宮。揆之以日。作為楚室。定營室。星營室中。可以興土功也。陂。傾也。易曰。無平不陂。文昌。正殿名也。嶼。龍形
 而五色。善曰。難蜀父老曰。遐邇一體。豫或為務。西都賦序曰。衆庶悅豫。毛詩曰。庶人子來。周易曰。擬之而
 後言。議之而後動。擬議以成其變化。甘泉賦曰。王爾投其鉤繩。杜預左傳注。銓次也。與筌同。周禮曰。匠人
 建國。畫參諸日中之景。夜考之極星。以正朝夕。鄭玄曰。極星。北辰也。周禮曰。左宗廟。右社稷。說文曰。隳。崖
 也。鄭玄禮記注曰。陂。傾也。周易曰。上棟下宇。以避風雨。對高貌也。瓌材。巨世。埴。楚除。參差。粉。音。椳。音。復
 景。福殿賦曰。若仰崇山。而戴垂雲。埴。垂貌也。淮南子曰。玄雲素朝。瓌材巨世。埴。埴。除。參差。粉。音。椳。音。復
 結。欒。欒。疊。施。丹。梁。虹。申。以。並。巨。朱。桷。森。布。而。支。離。綺。井。列。疏。以。懸。蒂。華。蓮。重。葩。而。倒。披。齊。龍。首。而。涌。雷。時
 梗。概。於。澎。尤。池。爾雅曰。桷。謂之椽。善曰。西都賦曰。因瓌材而究奇。抗應龍之虹梁。廣雅曰。曲。併。謂之樂。說
 曰。疏。龍首以抗殿。齊龍首而涌雷。謂畫為龍首於椽。承檐四隅。而以寫。旅。楹。閑。列。暉。鑿。挾。浪。振。棖。題。黜。隳
 階。階。嶙。峴。長。庭。砥。平。鍾。簾。夾。陳。風。無。纖。埃。雨。無。微。津。詩云。旅楹有閑。挾中央也。振。屋。宇。檼。也。文昌。殿。前。有
 寅。作。養。寶。鍾。又。作。無。射。鍾。建。安。二。十。一。年。七。月。始。設。鍾。簾。於。文。昌。殿。前。所。以。朝。會。丙。申。龍。次。大。火。五。月。丙
 筆。曰。旅。楹。衆。也。薛。君。韓。詩。章。句。曰。閑。大。也。謂。閑。然。大。也。暉。鑿。言。楹。柱。光。輝。遠。照。挾。振。也。廣。雅。曰。鄭。玄。毛。詩
 類。曰。黜。深。黑。色。也。直。感。反。黜。亦。黑。也。徒。對。反。應。劭。上。林。賦。注。曰。楹。闌。橫。也。西。京。賦。曰。抵。鏗。嶙。峴。嶽。嶽。北
 蒼。曰。嶙。峴。山。崖。之。貌。也。毛。詩。曰。風。雨。攸。除。墨。子。曰。聖。王。作。為。宮。室。邊。足。以。御。風。寒。上。足。以。待。露。嶽。嶽。北
 闕。南。端。迢。遠。竦。峭。雙。碣。方。駕。比。輪。西。關。延。秋。東。啓。長。春。用。覲。羣。后。觀。享。頤。賓。文。昌。殿。前。值。端。門。端。門。之。前
 車。門。端。門。之。外。東。有。長。春。門。西。有。延。秋。門。文。昌。殿。所。以。朝。會。賓。客。享。四。方。善。曰。德。陽。殿。賦。曰。朱。闕。巖。巖。凡
 南。方。正。門。皆。謂。之。端。春。秋。說。題。辭。曰。血。書。魯。端。門。西。京。賦。曰。圓。闕。竦。以。造。天。若。雙。闕。之。相。望。毛。萇。詩。傳。曰
 覲。見。也。尚。書。曰。肆。覲。羣。后。周。易。曰。覲。頤。觀。其。左。則。中。朝。有。絕。聽。政。作。寢。匪。樸。匪。斲。去。泰。去。甚。木。無。彫。鏤。所
 所。養。也。頤。養。亦。享。也。故。曰。覲。享。頤。賓。許。兩。切。

土無梯題。錦玄化所甄。國風所稟。中朝內朝也。漢氏大司馬侍中散騎諸吏爲中朝。丞相六百石以下爲外朝也。文昌殿東有聽政殿。內朝所在也。墨子曰：堯之爲君，采椽不斲。

晏子春秋曰：明堂之制，下之濕潤不能及也。上之寒暑不能入也。土事不文，木事不斲，示民知節也。老子曰：去甚去泰，爾雅曰：鑊，鑊也。善曰：毛萋詩傳曰：純赤貌也。尚書曰：既勤樸斲，孔安國曰：樸，治斲削也。西京賦曰：木衣綈錦，說文曰：綈，厚繒也。蔡雍陳留太守頌曰：玄化洽矣。黔首用寧，漢書音於前則宣明顯陽順。

義如淳曰：陶人作瓦器，謂之甄。吉然反。毛詩序曰：一國之事，繫一人之本，謂之風。

德崇禮重，闌洞出鏘鏘濟濟。珍樹猗猗，奇卉萋萋。蕙風如薰，甘露如醴。聽政殿門聽政門前升賢門左崇禮門崇禮門右順

德雅曰：宮中門謂之闌洞，達也。南北外內東西左右掖門皆洞達。善曰：周官濟人守土，鏘鏘毛萋詩傳曰：猗猗萋萋，茂盛貌也。音此禮切。叶韻。東京賦曰：蕙風如薰，濟濟庶士，鏘鏘語舞曰：南風之薰兮，王肅曰：薰風至之貌也。論衡曰：甘露味如飴，蜜王者太平則降，鄭玄周禮注曰：醴，今

酒。禁臺省中連闕對廊，直事所繇。典刑所藏，藹藹列侍。金螭齊光，詰朝陪幄。納言有章，亞以柱後。執法內

侍符節謁者，典璽儲吏。膳夫有官，藥劑有司。肴醑亦順，時腠理則治。升賢門內聽政闕向外東入有納言

外東入有內鑿署，顯陽門內宣明門外，東入最南有謁者臺闕。次居中央符節臺闕。最北御史臺闕。三臺並別西向。符節臺東有丞相諸曹善曰：魏武集荀欣等曰：漢制王所居曰禁中，諸公所居曰省中。淮南子曰：連闕通房，人所安也。直事若今之當直也。蔡邕獨斷曰：直事，尚書一人，典刑周禮六典八刑也。建安十八年始置侍中，尚書御史符節謁者金螭金蟬蔡邕獨斷曰：侍中常侍皆冠惠文，加貂附蟬。左氏傳曰：詰朝將見，杜預曰：詰朝，平旦也。周禮曰：蕃人掌握幣，鄭玄曰：王所居之帳也。尚書舜典曰：龍命汝作納言，應劭漢書注曰：納言，如今尚書官王之喉舌也。毛詩曰：出言有章，漢書音義曰：柱後以鐵爲柱，今法冠是如

淳曰：御史冠也。符節，掌璽。故云：典璽。漢有尚符璽，謁者受事。故曰：儲吏。漢書謂昔酒也。呂氏春秋：伊尹曰：士又曰：醫師掌毒藥共醫事。鄭玄周禮注曰：劑和也。又禮記注曰：舊醑之酒，謂昔酒也。呂氏春秋：伊尹曰：用新去陳，腠理途通。於後則椒鶴文石，永巷壺術。楸梓木蘭，次舍甲乙。西南其戶，成之匪日。丹青煥炳，特

高誘曰：腠理，肌脉也。

有温室，儀形宇宙。歷像賢聖，圖以百瑞。粹以藻詠，芒芒終古。此焉則鏡，有虞作繪。茲亦等競，宮以椒房爲

通稱。聽政殿後有鳴鶴堂。楸梓坊。木蘭坊。文石室。後宮所止也。壺宮中卷也。術道也。鳴鶴堂之前。次聽政殿。之後。東西二坊之中央。有溫室。中有畫像。讚尚書。咎繇。萬舜。曰。予欲觀古人之象。日月星辰。山龍華蟲。作繪粉米。永巷。掖庭之別名。善曰。列女傳曰。姜后待罪。永巷。周禮曰。正宮。掌宮中次舍。甲乙謂次舍之名。以甲乙紀之也。毛詩曰。築室百堵。西南其戶。又曰。不日成之。藻詠文藻。頌詠也。綦子對切。芒。遠貌也。楚辭曰。長無絕兮。終古。廣雅曰。鑿謂之鏡。照也。鄭玄論語注曰。繪畫也。右則疎圃曲池。下。曉高堂。蘭渚。莓莓。石瀨。湯湯。弱蓼。係實。輕葉。振芳。奔

龜躍魚有際。呂梁馳道。周屈於果下。延閣。脣宇以經營。飛陛。方輦而徑西。三臺列峙。以崢嶸。亢陽臺於陰

基。擬華山之削成。上累棟而重霑。下冰室而洄冥。文昌殿西有銅爵園。園中有魚池。堂皇。班固曰。晚三十

成。湍。婆木之細枝者也。揚雄方言曰。青齊兗豫之間。謂之麥。故傳曰。慈母怒子。折麥而答之。其惠存焉。子

紅切。係古計切。莊子曰。呂梁懸水三十仞。流沫三十里。鼃鼃魚鼃之所不能遊也。漢廢舊有樂浪所獻。果

下馬。高三尺。以駕輦車。銅爵園西有三臺。中央有銅爵臺。南則金虎臺。北則冰井臺。有屋一百一十間。金虎

臺有屋一百九間。冰井臺有屋百四十五間。上有冰室三臺。與法殿皆閣道相通。直行為徑。周行為管。建

安十五年。作銅雀臺。山海經曰。夕宿蘭渚。左氏傳曰。原田。葦葦。然葦。莫來。葦。楚辭曰。坐辭

伏檻臨曲池。曹植責躬詩曰。夕宿蘭渚。左氏傳曰。原田。葦葦。然葦。莫來。葦。楚辭曰。坐辭

曰。石。瀨。分。莢。莢。說文曰。滕。察也。千例反。漢書曰。太子不敢絕馳道。應劭曰。天子道也。若今之中道。延相連

延也。淮南子。大謂之陽。周軒中天。丹墀臨森。增構。義義。清塵。影影。雲雀。踞蹇。而矯首。壯翼。攜鏤。於青霄。雷雨

基。在小。故曰。陰基。周軒中天。丹墀臨森。增構。義義。清塵。影影。雲雀。踞蹇。而矯首。壯翼。攜鏤。於青霄。雷雨

窈冥而未半。皦日籠光於綺寮。習步頓以升降。御春服而逍遙。八極可圍於寸眸。萬物可齊於一朝。丹墀

與蔣離合。用塗地也。爾雅曰。扶搖謂之森。森上也。風從下升也。班固曰。鳳。鸞。說。鳳。闕。曰。上。觚。稜。而。栖。金。雀。

凡鳥之有定也。羽翼戢弭。以今揆古。言栖非所觀。風也。但鳥時則形定。翼住。則足絕。據。蹀。則舉。羽。翻。用。勢。若。將。飛。而。向。住。向。風。而。無。一。方。則。不。宜。言。觀。風。也。但。鳥。時。則。形。定。翼。住。則。足。絕。據。蹀。則。舉。羽。翻。用。虛。弱。不。實。也。昨。昨。子。也。王。褒。甘。泉。賦。曰。十。分。未。升。其。一。增。惶。懼。而。目。眩。若。播。岸。而。未。半。目。眩。轉。而。意。迷。舍。雄。甘。泉。賦。說。臺。曰。鬼。魅。不。能。自。逮。半。長。途。而。下。顛。班。固。西。都。賦。說。臺。曰。攀。井。幹。而。未。半。目。眩。轉。而。意。迷。舍。

靈檻而却倚。若顛墮而復稽。張衡西京賦說。靈檻將乍往而未半。怵悼慄而竦矜。非都盧之輕蹻。孰能超而窅升。此四賢所以說臺榭之體。皆危貌。悚懼雖輕捷與鬼神由莫得而自逮也。非夫王公大人聊以雍容升高。彌望得言之謂也。異乎老子曰。莊子春升靈之爲樂焉。故引習步頓以實下。稱八方之究遠。適可以圍於徑寸。望之眸子。言其理曠而當情也。莊子有齊物之論。善曰。軒長廊之有慮也。列子曰。周穆王築臺號中天。臺漢典職儀曰。以丹漆地。故稱丹堦。西都賦曰。正殿崔嵬。曾櫺日。西京賦曰。交綺繡以疏察。論語曾擗鑿布其彫鏤。曰。說文曰。竊深遠也。冥幽賦曰。毛詩曰。有如櫺日。西京賦曰。交綺繡以疏察。論語曾點曰。春服既成。毛詩曰。於焉道遙。淮南子曰。八紘之外。乃有八極。趙岐孟子章句曰。眸子童子也。長塗牟首。豪徽弔。互經。晷漏。肅唱。明宵有程。附以蘭綺。九宿以禁兵。司衛閑邪。鉤陳罔驚。晷漏。刻也。善曰。說文曰。晷景。故曰。晷漏。漢書房中歌曰。蕭倡和聲。字書俱亦唱字也。充向反。程猶限也。程與呈通。西京賦曰。武庫禁兵。設在蘭綺。建安二十二年。初置衛尉。漢書曰。衛尉掌宮門衛屯兵。周易曰。閑邪存其誠。樂汁圖曰。鉤陳後宮也。服虔甘泉注曰。紫宮外營。鉤陳星。於是崇墉濬洫。嬰堞帶洩。四門獻獻。魚隆。厦重起。憑太清。以混成。越埃塏。爲而資始。藐藐標危。亭亭峻趾。

臨焦原而不悅。誰勁捷而无猊。與岡岑而永固。非有期乎世祀。陽靈停曜於其表。陰祇濛霧於其裏。城深也。洫城溝也。張衡西京賦曰。經城洫。堞城上女牆也。賈誼曰。覆伐衛。寇俠城堞。洩。厓也。毛詩云。夏屋渠渠。又曰。既成藐藐。戶子曰。莒國有石焦原者。廣葦長五十步。臨百仞之谿。莒國莫敢近也。有勇以見莒子者。獨却行齊。睡焉。所以服莒國也。善曰。薛綜西京賦注曰。轡轡高貌也。鵠冠子曰。上及太清。下及太寧。老子曰。有物混成。先天地生。西都賦曰。軼埃壒之混濁。周易曰。萬物資始。王逸楚辭注曰。藐藐遠也。說文曰。禮未也。鄭玄禮記注曰。危棟上也。西京賦曰。狀亭亭以若蒼。說文曰。趾基也。論語曰。慎而无菀。以玄武陪禮。則意懇與意同。思子反。陽靈。天神也。甘泉賦曰。齊乎陽靈之宮。周禮曰。掌地祇之禮也。菀。以玄武陪以幽林。繚了。垣開圍。觀宇相臨。碩果灌叢。圍木竦尋。篁篠懷風。蒲陶結陰。回淵灌積。水深兼葭。贊。薈。弱。弱。森。丹。藕。凌。波。而。的。皦。綠。芰。泛。濤。而。浸。心。潭。心。羽。翻。頡。頡。鱗。介。浮。沉。栖。者。擇。木。碓。者。擇。音。若。咆。步。姑。餘。常。鳴。鶴。而。在。陰。表。清。籟。勒。虞。箴。思。國。卹。忘。從。禽。樵。蘇。往。而。無。忌。卽。鹿。縱。而。匪。禁。中。有。魚。梁。釣。臺。竹。園。

灌陶諸果詩曰集于灌木春秋左氏傳曰鳥則擇木又曰鹿死不擇音皆自得之謂也雖者舉雄兔之類
 不傷其時况其巨者乎楊雄曰勃解之鳥淮南子曰軼鷓鴣於姑餘九州經啓九道人有寢獻獸司原敢
 賦曰江池清鏡虞箴虞人之箴也事見春秋其辭曰軼鷓鴣於姑餘九州經啓九道人有寢獻獸司原敢
 名有攸處德用不擾在帝夷羿冒于原獸忘其國恤思其鹿牡武不可重有諸孟子對曰於傳有百里
 告僕夫周易曰即鹿無虞往從禽也孟子齊宣王問曰文王之囿方七十里有諸孟子對曰於傳有百里
 若是其大乎答曰民猶以為小也曰寡人之囿方四十里民猶以為大何也答曰文王之囿方七十里
 斃者往焉雉兔者往焉與民同之民以為小不亦宜乎臣始至於境問國之大禁然後敢入臣聞郊關之
 內有囿方四十里殺其麋鹿者如殺人之罪則是四十里為阱於國中民以為大不亦宜乎言樵蘇往而
 無忌即鹿縱而不食莊子曰見巨木其繫百圍孫子齊宣之意善曰西都賦曰幽林穹谷西京賦曰欽垣緜連
 周易曰碩果不食莊子曰見巨木其繫百圍孫子齊宣之意善曰西都賦曰幽林穹谷西京賦曰欽垣緜連
 即穉水成海說文曰寶分別也胡犬反本草曰的磔江靡鄭玄周禮注曰飛莢其根藕此文曰濤波而的磔
 潭漸漬也隨波之貌洞簫賦曰玉液浸潭而承其根毛萋詩傳曰飛而上曰頡飛而下曰禎周禮曰川澤
 宜鱗物填衍宜介物鄭玄曰鱗魚龍之屬介龜鼈之屬水居陸生者也漢書音義晉灼曰樵取薪也蘇取
 也謀膜垆野奕奕菑畝甘茶伊蠡芒種斯阜西門既其前史起灌其後塋流十二同源異口畜為屯雲泄

為行雨水澍稷古徒五陸蒔稷黍黝黝桑柘油油麻紵均田晝疇蕃廬錯列糞芋充茂桃李蔭翳音咽家

安其所而服美自悅邑屋相望方而隔踰尖世膜美也詩云周原膍膜董茶如飴爾雅曰田一歲曰節

司農曰芒種稻麥也今鄴下有十二境天井優在城西南分為十二壇丁鄧切微子疏均田之制曰黍苗油

油漢制列侯公圭田無過三十頃者其餘各以官次哀帝時董賢賜田很多王嘉上疏均田之制曰黍苗油

虞疇者界也埒畔際也詩云中田有廬孟子曰五畝之宅樹之以桑故曰蕃廬錯列老子曰甘其食美其

服樂其俗安其居鄰里相望雞犬之聲相聞人至老死不相與往來善曰韓詩曰周原膍膜莫來反毛詩

曰奕奕梁山維禹甸之賈逵國語曰阜長也河渠書曰西門豹引漳水溉鄴以富魏之河內漢書曰史起

下之田也二渠之利下則澍生稷稌高則植立稷黍也說文曰澍時雨所以澍生萬物者也之樹反方言

曰時更也郭璞曰謂更種也時更切爾雅曰黑謂之黝郭璞曰黝黑貌也擊類曰油油麻肥也莊子曰治

邑屋曷嘗不法聖人哉。謝承後漢內則街衢輻輳。朱闕結隅。石杠飛梁。出控漳渠。疏通溝以濱路。羅青槐。書曰。王翁位二千石。奕世相襲。

以蔭塗比滄浪。而可濯方步欄。占而有躅。習習冠蓋。幸幸所蒸徒。斑白不提。行旅讓衢。設官分職。營處

置居。夾之以府寺。班之以里閭。鄴城內諸街有赤闕黑闕。正當東西南北。城門最是其通街也。石竇橋在宮東。其水流入南北里。爾雅曰。石杠謂之倚郭。璞曰。石橋音江。疏通也。魏

武帝時。堰漳水在鄴西十里。名曰漳渠。堰東入鄴城。經宮中。東出。南北二溝。夾道。東行。出城。所經石竇者。也。楚辭曰。滄浪之水清兮。可以濯吾纓。善曰。杜預左氏傳曰。衝交道也。齒容反。文子曰。羣臣輻湊。李尤德

陽殿賦曰。朱欄巖巖。晉灼漢書注曰。飛浮道曰。橋。爾雅曰。衝。引也。步闕。長廊也。楚辭曰。屋步欄宜。斑白者不提。挈鄭玄曰。雜色曰斑。家語曰。虞芮二國爭田。入文。其府寺則位副三事。官躅六卿。奉常之號。

王境行者。讓路周禮曰。設官分職。以為民極。小雅曰。班。次也。大理之名。廈屋一揆。華屏齊榮。肅肅階闕。重門再局。師尹爰止。毗代作楨。當司馬門。南出道西。最北東向。相國府第二南行。御史大夫府。

第三少府。卿寺道東。最北奉常寺。次南大農寺。出東掖門。正東道南。西頭太僕卿寺。次中尉寺。出東掖門。宮東北行。北城下。東入大理寺。宮內大社。西。郎中令。府城南有五營。魏武帝為魏王時。太常號奉常。廷尉

駟為大理。始置太常宗正。二十二年。以軍師華歆為御史大夫。初置衛尉。大農。少府。中尉。王置相國。御史大夫。注曰。畫華也。爾雅曰。屏。謂之樹。鄭玄禮記注曰。榮屋翼也。爾雅曰。兩階。闕曰闕。許亮反。周易曰。重門擊柝。

說文曰。局。門之關也。毛詩曰。赫赫師尹。毛萇曰。太師。周之三公也。尹氏。其閭閻則長壽吉陽。永平思忠。亦

有戚里。寘宮之東。開出長者巷。苞諸公都護之堂。殿居綺牕。輿騎朝猥。蹀斂其中。長壽。吉陽。永平。思忠。四里名也。長壽。吉陽。二里。

在宮東。中當石竇。吉陽南入長壽。北入皆貴里。都護者。將軍曹淵也。漢書萬石君傳曰。徙其家長安。成里

以姊為美人。故善曰。古詩云。交疏結綺。窻廣雅曰。猥。衆也。烏罪反。聲類曰。蹀。躡也。徒協反。說文曰。斂。隳也。

丘知。營客館以周坊。飭貨侶之所集。瑋豐樓之閉閑。起建安而首立。葺牆幕室。房廡雜襲。剗居。劂罔掇。匠

反。營客館以周坊。飭貨侶之所集。瑋豐樓之閉閑。起建安而首立。葺牆幕室。房廡雜襲。剗居。劂罔掇。匠

反。營客館以周坊。飭貨侶之所集。瑋豐樓之閉閑。起建安而首立。葺牆幕室。房廡雜襲。剗居。劂罔掇。匠

斷積習廣成之傳無以疇橐街之邸不能及中都城南有都亭城東亦有都道北有大邸起樓門臨道建安
 繕完葺牆以待賓客坊人以時幕館宮室子產曰備聞文公之爲盟主也宮室卑埤以崇大諸侯之館閣
 如公寢爾雅曰闕巷門也一日闕門中所從出入也葺覆也坊人塗人也署埤也館宮室諸侯傳也史記
 商相如奉璧西入秦秦舍相如廣城傳善曰說文曰廡堂下周屋也許慎淮南子注曰劊劊曲刀也劊九
 月反鄭玄論語注曰輟止撥古字通張晏漢書注曰疇等也漢書曰郵支首懸橐街變夷邸開音灼曰黃
 圃在長安廊三市而開廡籍平遠而九達班列肆以兼羅設闌闔以襟帶濟有無之常偏距日中而畢會
 城內也

抗旗亭之曉辭五侈所規之博大周禮大市日吳而市朝市朝時而日夕市日夕而市此三市之謂也達
 已見上章傳曰達而市在達之上易曰日中爲市致天下之人聚天下之

貨交易而退各得其所善曰有無謂貨物之多少也二者常偏此能濟之也孟子曰古之爲百隧穀擊連
 市也以其所有易其所無西京賦注曰旗亭市樓也魏薛高峻之貌爾雅曰規視也他吊反百隧穀擊連

軫萬貫憑軾捶馬袖幕紛半壹八方而混同極風采之異觀質劑遺子平而交易刀布質而無筭軾車橫覆
 也周官曰聽賣買以質劑又曰以質劑結信而止訟鄭玄曰質劑謂兩書一札而別之也若今下手書保

物要還矣質大買也劑小買也刀布錢刀之謂荀卿書曰省刀布之飲善曰西京賦曰俯察百隧史記蘇
 秦曰臨苗之塗車穀擊人肩摩連狂成帷舉袂成幕左傳曰楚子玉謂晉侯曰君憑軾而觀之說文曰捶

擊也河圖龍文曰八方歸德淮南子曰采俗者所以一羣生之短脩明九夷之風采高誘曰風俗采事也
 財以工化賄以商通難得之貨此則弗容器周用而長務物背窳而就攻不鬻邪而豫買古著馴風之醇

醲周官曰百工飭貨八材商賈阜通貨賄漢書貨殖傳曰桓文之後禮義大壞上下相冒於是商通難得
 醲之貨工作無用之器攻者堅也詩曰我車既攻通物曰商居賣曰賈禮記王制曰器用不中度不鬻於

市布帛精麤不中數幅廣狹不中量不鬻於市姦色亂正色不鬻於市禽獸魚鼈不中殺不鬻於市此皆
 不鬻邪之義史記曰子產治鄭不鬻周官曰平肆展成鄭玄曰展整也成平也市者使定物賈防詐豫

也善曰廣雅曰財貨也財與材古字通爾雅曰賄財也廣雅曰長常也言常習之史記曰舜居河濱器不
 苦麻晉灼曰麻病也餘乳反淮南子曰黃帝治天下市不豫賈周易曰馴致其道仲長子昌言曰淑清穆

和之風既宜醇醲之化既渙孔安國尚書傳曰醇厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資
 文曰醲厚酒也女龍切優渥然以酒之醲以喻政厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資

和之風既宜醇醲之化既渙孔安國尚書傳曰醇厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資
 文曰醲厚酒也女龍切優渥然以酒之醲以喻政厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資

和之風既宜醇醲之化既渙孔安國尚書傳曰醇厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資
 文曰醲厚酒也女龍切優渥然以酒之醲以喻政厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資

和之風既宜醇醲之化既渙孔安國尚書傳曰醇厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資
 文曰醲厚酒也女龍切優渥然以酒之醲以喻政厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資

和之風既宜醇醲之化既渙孔安國尚書傳曰醇厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資
 文曰醲厚酒也女龍切優渥然以酒之醲以喻政厚也說白藏平之藏去富有無隄同賑大內控引世資

寶嶽積璫琛幣充牣初關石之所和鈞財賦之所底慎燕弧盈庫而委勁冀馬填廐救而駟駿白藏庫下有

屋一百七十四間爾雅曰秋為白藏因以為名也大內京邑都內寶藏也漢書淮南王安上疏曰越人賈

賦或北土壤鄴城西下有乘黃殿燕幽州也孤弓也爾雅曰北方之美者有幽都之筋角焉春秋左傳曰

冀之北土馬之所生善曰周易曰富有之謂大業漢書東方朔曰不足美者有幽都之筋角焉春秋左傳曰

瑞音滯寶達國語注曰關通之後輸布一匹二丈是謂寶布廩君之巴氏出稼布八丈實宗在宗輅音穰

平子虛賦曰充初其中說至乎勃敵糾紛庶士罔寧聖武興言將曜威靈介冑重襲旂旗躍莖弓球以

繁巨子甄飄英三屬之甲縵韓胡之纓控絃簡發妙擬更平羸建安十九年五月立魏公位諸侯王上赤

得設天子旂旗出警入蹕賜朱冠冕十二旒金根車駕六馬建太常設五時副車爾雅曰弓以髮者謂之

球盤骨也繁弓柙也詩云二矛重英漢書刑法志曰魏氏武卒衣三屬之甲趙惠文王好劍劍士夾門而

王者悅之戰國策更羸謂魏王曰臣能虛發而下鴈突豎垂冠綬胡之纓短後之衣曠目而語難者

來更羸虛發而鴈下善曰左氏傳曰子魚曰勃敵之人隘而不成列杜預曰勃強也尚書曰庶土交正毛

詩曰庶土有揭又曰與言出宿長楊賦曰以露威靈金匱曰良弓非勃繁不強說文曰鏃小矛史記曰冒

頤自立為單于控弦之士三十萬班固漢書李廣述曰齊被練而銛息戈襲偏繁以讀會列畢出征而中

律執奇正以四伐碩畫精通目無匪制推鋒積紀銜氣彌銳三接三捷既晝亦月剋翦方命吞滅咆白咷焦

交雲撤叛換席卷虔劉禳子威八紘荒阻率由洗兵海島刷馬江洲振旅鞬鞞反旆悠悠凱歸同飲疏爵

普疇朝無刑五印國無費留春秋左傳曰被練三千馬融曰練為甲裘史記蘇代曰強弩在前銛戈在後

水。襁負。賚贊。重譯。貢篚。鬢首之豪。鑱耳之傑。服其荒服。斂衽而。魏闕。置酒文昌。高張宿設。其夜未遠。庭燎
晰晰。有客。祁祁。載華。載裔。協韻。岌岌。冠維。綺纈。藥辨。髮清。酤戶。如濟。濁醪。如河。凍醴。流澌。温酌。躍波。豐肴
行。行。行。庖。餽。餽。悵。悵。醞。據。一。誠。酣。清。無。誨。呼。瓜。反。地。理。志。曰。會。稽。海。外。有。東。鯤。人。分。為。二。十。餘。國。以。歲。時。獻
相。如。封。禪。書。曰。我。征。不。憊。淮。南。子。曰。三。苗。鬢。首。鬢。禮。贊。曰。周。官。曰。九。州。之。外。謂。之。藩。甸。世。一。呼。韓。蔚。泉。將
貴。寶。為。贊。孟。子。曰。將。以。遠。行。者。必。以。賈。著。顏。篇。曰。賈。財。貨。也。建。安。二。十。一。年。旬。奴。國。單。于。呼。韓。蔚。泉。將
其。禮。王。大。人。來。涼。待。以。客。禮。強。衡。南。都。重。釀。九。醞。甘。醴。十。句。兼。清。蘇。秦。曰。齊。有。清。濟。濁。河。楚。辭。小。招。魂。曰
傳。注。曰。醞。是。也。論。語。曰。醞。負。其。子。博。物。志。曰。織。縷。為。之。以。約。小。兒。於。背。上。尚。書。曰。厥。貢。漆。絲。厥。篚。織。文。山
海。經。曰。青。要。之。山。醞。武。羅。司。之。穿。耳。以。鑿。郭。璞。曰。鑿。金。銀。之。器。名。醞。音。神。鑿。音。渠。漢。書。曰。高。張。四。縣。晉。灼
曰。樂。四。縣。也。周。禮。曰。凡。樂。事。宿。縣。毛。詩。曰。夜。未。央。鄭。玄。曰。未。渠。央。也。毛。詩。曰。庭。燎。晰。晰。又。曰。采。繁。祁。祁。楚
辭。曰。高。余。冠。之。岌。岌。鄭。玄。禮。記。注。曰。纒。今。之。幘。也。纒。與。繼。同。漢。書。曰。諸。侯。繫。纒。從。楚。又。終。軍。曰。解。纒。髮。削
左。衽。毛。詩。曰。既。晷。清。酌。說。文。曰。漸。流。水。也。周。易。曰。鴻。漸。于。磐。飲。食。衍。衍。王。肅。曰。衍。衍。寬。饒。之。貌。也。纒。纒。豐
多。貌。也。韓。詩。曰。既。晷。清。酌。說。文。曰。漸。流。水。也。周。易。曰。鴻。漸。于。磐。飲。食。衍。衍。王。肅。曰。衍。衍。寬。饒。之。貌。也。纒。纒。豐
詩。曰。迨。我。暇。矣。飲。此。清。矣。毛。萇。曰。清。茜。也。鄭。玄。曰。沛。茜。之。也。一。曰。清。樂。也。醞。乙。據。反。延。廣。樂。奏。九。成。冠。詔
夏。冒。六。莖。僊。響。起。疑。震。霆。天。宇。駭。地。廬。驚。億。若。大。帝。之。所。興。作。二。贏。之。所。會。聆。也。尚。書。曰。籥。詔。九。成。風。陳
來。儀。樂。動。聲。儀。曰。帝。嚳。樂。曰。六。英。帝。顓。頊。曰。五。莖。舜。曰。大。韶。禹。曰。大。夏。宋。衷。曰。六。英。能。為。天。地。四。時。六。合
也。五。莖。能。為。五。行。之。道。立。根。本。也。漢。書。曰。顓。頊。作。六。莖。夏。大。承。二。帝。也。韶。繼。堯。也。傳。與。曹。古。字。通。西。京。賦
曰。大。帝。說。秦。穆。公。而。覲。之。饗。以。鈞。天。廣。樂。史。記。曰。趙。簡。子。病。扁。鵲。視。之。曰。昔。秦。穆。公。嘗。如。此。七。日。而。寤。寤
之。日。告。公。孫。支。曰。我。之。帝。所。甚。樂。帝。告。我。晉。國。且。大。亂。今。主。君。之。疾。與。之。同。二。日。簡。子。寤。曰。我。之。帝。所。甚
樂。與。百。神。遊。於。鈞。天。廣。樂。九。奏。萬。舞。不。類。三。代。之。樂。又。曰。趙。氏。金。石。絲。竹。之。恆。韻。匏。土。革。木。之。常。調。干。戚
之。先。與。秦。同。祖。然。則。秦。趙。同。姓。故。曰。二。裔。也。博。雅。曰。聆。聽。也。金。石。絲。竹。之。恆。韻。匏。土。革。木。之。常。調。干。戚

毛詩曰莫赤匪狐莫黑匪烏尚書曰鳳凰來儀應劭漢書曰捷音擾馴也說文曰穎穗也尊茂盛貌子本切著韻篇曰禎善也周易曰曲成萬物而不遺尚書有休徵孔安國曰序美行之驗也說文曰偉大也

攷攷率土遷善罔匱沐浴福應宅心醴南徒粹餘糧栖畝而弗收頌聲載路而洋溢河洛開奧符命用出

翻黃鳥銜書來訊音悉人謀所尊鬼謀所秩劉宗委馭巽其神器闕玉策於金縢案圖錄於石室考曆數

之所在察五德之所蒞量寸旬涓吉日陟中壇即帝位改正朔易服色繼絕世脩廢職徽幟以變器械以

革顯仁翌明藏用玄默菲言厚行陶化染學離家籀篇章畢覲優賢著於揚歷匪孽形於親戚奧河出

圖洛出書也黃初元年黃鳥銜丹書晝見河向臺易曰人謀鬼謀百姓與能玉策玉牒也尚書曰納策于

金縢臚臚也楊雄遺劉歆書曰得觀書於石室莅臨也詩曰方叔莅止司馬法曰明不寶咫尺之玉而愛

寸陰之旬旬時也禮記曰聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號異器械易曰顯諸仁藏諸用繡校

所為繡校者也魏文帝好書作皇覽諸文章辭藻多奏御故曰繡校尚書盤庚曰優賢揚歷歷試也善曰

封禪書曰攷攷穆穆周易曰君子見善則遷有過必改史記太史公曰成王作頌沐浴膏澤尚書曰宅山

阜猥積醜美也廣雅曰粹純也淮南子曰昔容成之時置餘糲於畝首蔡雍胡廣碑曰餘糲栖于畝畝公

羊傳曰古者什一而籍而頌聲作矣毛詩曰厥聲載路大也七略曰鄒子有終始五德從所不

勝木德繼之金德次之火德次之水德次之魏志曰文帝諱丕字子桓武帝太子為魏王漢帝以榮望在

魏遂禪位乃為壇於繁陽馬融論語注曰非薄也論語曰君子薄於言而厚於行風俗通曰案劉向別錄繡

校一人讀書校其上下得繆誤為校一人持本一人讀書若怨家相對漢書音義曰周宣王本枝別幹蕃

屏皇家勇若任城才若東阿抗旆則威險秋霜攜翰則華縱春葩英詰知雄豪佐命帝室相兼二八將猛

文選 二賦

五十九

爲女主中階上星爲諸侯三公下星爲卿大夫下階上星爲元士下星爲庶人三階平則陰陽和風雨時
 歲大登民人息天下平是謂太平善曰毛詩曰本支百世說文曰幹本也左氏傳富辰曰封建親以蕃
 屏周蔡邕述行賦曰皇家赫而天居彰後爲任城王植爲東阿王漢書終軍曰驍騎抗旌昆耶左衽喚猶
 猛也魚瞻反荀悅申鑒曰人主怒如秋霜答寶戲曰擄藻如春華易乾鑿度曰代者赤兌黃佐命應劭漢
 官儀曰帝室猶古言王室毛詩曰赫赫師尹周易曰夫易開
 物成務爾雅曰謐靜也音密尙書大傳曰周人可比屋而封
 祭祀有紀天祿有終傳業禪祚高謝萬邦皇
 恩綽矣帝德沖矣讓其天下臣至公矣榮操行之獨得超百王之庸庸追巨卷領與結繩瞻留重華而比
 蹤尊盧赫胥羲農有熊雖自以爲道洪化以爲隆世篤玄同奚遽不能與之踵武而齊其風淮南子曰古
 領以王天下其爲德生而不殺莊周曰昔者軒轅氏赫胥氏尊盧氏慮戲神農氏常是時人結繩而用之
 若此之時則至治也黃帝一號有熊氏踵繼也武迹也楚辭曰及前王踵之武善曰幽通賦曰且祭祀于
 契龜音義曰筭數也尙書曰天祿永終王逸楚辭注曰謝去也西京賦曰皇恩溥尙書曰帝德廣運老子
 曰大滿若沖字書曰沖虛也魏志曰陳留王奐即皇帝位後禪位于晉嗣王魏世譜曰魏封帝爲陳留王
 臣至公謂帝爲臣於晉至公之道也仲長子昌言曰人主臨之以至公司馬相如甲二世文曰操行之不
 得班固曰漢承百王之弊馮衍顯志賦曰非庸庸之所識庸謂凡常無奇異也史記曰舜字重華高誘淮
 南子注曰隆盛也老子曰知者不言言者不
 知是謂玄同韓子曰雖厚愛之奚遽不亂
 是故料聊其建國析其法度諮其考室議其舉厝復之而無
 敦申之而有裕非疏糲魯之士所能精非鄙俚之言所能具詩云斯干宣王考室也疏糲糲也韓非曰糲
 質而不俚俚鄙也善曰說文曰析量也爾雅曰諧謀也陳琳檄
 吳將校曰豈輕舉厝也哉毛詩曰無敦於人斯又曰綽綽有裕至於山川之倬詭物產之魁殊或名奇而
 見稱或實異而可書生生之所常厚洵美之所不渝其中則有鴛鴦交合虎潤龍山掘鯉之淀蓋節之淵
 猗猗精衛銜木償怨常山平干鉅鹿河間列真非一往往出焉昌容練色犢配眉連玄俗無影木羽偶仙
 琴高沈水而不濡時乘赤鯉而周旋師門使火以驗術故將去而林燔老子曰人之輕死以其生生之厚
 也謂適生生之情以自厚也鴛鴦

水在南和縣西交谷水在鄆南虎澗在鄆西南龍山在廣平沙縣摺鯉淀在河間莫縣赤帝之女名曰淺也蓋節淵在平原兩縣北山海經曰發鳩之山有鳥狀如烏文首白喙赤足名曰精衛赤帝之女名曰女娃女娃遊於海溺而不反精衛常取西山之木石以堙東海馬列真謂列仙也列仙傳昌容者常山道人自稱殷王女食蓬萊根二百餘年而顏色如年二十人故曰鍊色天人也雲英實藥於市七女一錢醜乃知其仙人也陽都女者生而連眉耳細而長衆者以爲異俗皆言此天人也雲英實藥於市七女一錢之遂留相奉待出門共奉饋耳而進莫能追之玄俗皆言此天人也雲英實藥於市七女一錢治百病王病疑服藥用下地十餘頭王家老舍人自言父甘見俗俗形無影王呼俗著日中實無影河錢故趙也文帝三年以爲國木羽者鉅鹿南和人也母貧賤常助產婦兒生自下破母母大怖暮夢見大冠赤幘守兒言此兒司命君也當報汝恩使子與木羽俱仙母陰信識之後兒生字之爲木羽兒至年十五夜有車馬來迎之呼木羽木羽爲我御來遂俱去琴高者趙人也浮遊冀州二百餘年後辭入碣水中取龍子與諸弟子期期日皆聚齊待於傍設屋祠果乘赤鯉來出坐祠中留一月復入水去師門者嘯父弟子亦能使火爲孔甲龍師孔甲不能修其心意殺而埋之外野一旦風雨迎之訖則山水皆燭孔甲祠而禱之未還而道死嘯父冀州人也曲周市上曲周屬廣平郡漢武帝征和二年嘗爲平干國故曰常山平干也師門者本嘯父弟子故附冀州善曰廣雅曰倬絕也薛綜西京賦注曰詭異也王逸楚辭注曰魁舍命不渝毛萇曰渝變也澁音殿說文曰狐亦翅字翼翅也叔鼓切今音祇狐飛貌馮衍爵銘曰壽配列眞劉歆移曰天下衆書往往願易陽壯容衛之稚質邯鄲躡步趙之鳴瑟眞定之梨故安之粟醇耐中山出左傳太史尅曰奉以周旋

御綏清河出緣總清河一名甘陵也善曰漢書音義臣瓌曰跼為蹶跼都腴反蹶所解反薛君韓詩章句曰均衆謂之流閉門不出容謂之涵淇園已見上文杜預左氏傳注曰水出洹汲郡汲即衛地也洹或為緜廣雅曰總緜也廣雅曰緜多也蓋比物以錯辭述清都之閑麗雖選言以簡章徒九復而遺旨覽大易

與春秋判殊隱而一致末上林之隕墻本前脩以作系胡計切逸詩九變復貫則知言之選擇來比物錯辭物屬

之敘也屈原遠遊曰造旬始觀清都言雖選言簡章徒至九復而猶遺其精旨也春秋推見以隱易本

隱以之顯所言雖殊其合德一也故曰末上林之隕墻本前脩以作系也前脩謂前賢也離騷擡吾法夫

前脩司馬相如上林賦曰頽墻填壘使山澤之人得至楊雄羽獵賦後曰放雉兔收置采與百姓共之亂

者理也傳曰有亂臣十人此皆二賦以其後居正之義理其前過甚之事也張衡東京賦曰相如壯上林

之觀楊雄騁羽獵也系者脩也隕墻填壘亂以辨至於相如初壯上林規蓋易有系辭之事首尾相劇非

脩以爲系脩之獵也系者脩也隕墻填壘亂以辨至於相如初壯上林規蓋易有系辭之事首尾相劇非

本系辭之流也而張衡云系以隕墻填壘謂爲系辭同音於義有未安焉諸文賦列子曰周穆王暨及化墻人取

置采雖不與本文絕義張氏同諸系辭之別可知也善曰韓子曰連類比物列子曰周穆王暨及化墻人取

宮王以爲清都紫微班固漢書司馬相如贊文曰推見至繫所謂勳百而諷一故輕末而鄙賦其軍容弗犯

一故觀覽而法則之上林則頽墻填壘雖本前修而作系所謂勳百而諷一故輕末而鄙賦其軍容弗犯

信其果毅糾華綬戎以戴公室元勳配管敬之績歌鍾析邦君之肆則魏絳之賢有令聞也國語曰鄭伯

歌鐘二肆公錫魏絳女樂一八歌鐘一肆曰子教寡人和戎狄而政諸華於今八年七合諸侯寡人無不

得志與之共之管敬仲桓公九合諸侯魏絳輔寡人七合諸侯故謂之元勳配管敬之績也悼公得

二肆而賜魏絳一肆故諸侯歌鍾析邦君之肆也善曰司馬法曰古者國容不入軍軍容不入國禮記曰

介冑有不可犯鄭玄禮記注曰信讀如風仲之伸假借字也左氏傳君子曰殺敵爲果致果爲毅班固漢

書述曰太祖元勳啓立閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘爲之軾廬諸侯爲之止戈則干木

輔臣毛詩曰令問令望閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘爲之軾廬諸侯爲之止戈則干木

之德自解紛也呂氏春秋曰段干木不趣俗侯敬之過其廬而軾之其僕曰干木布衣耳而君軾其廬不

也寡人光乎勢干木富於義勢不如德尊財不如義高吾安敢不軾乎秦欲攻魏而司馬康諫曰段干木

賢者而魏禮之天下皆聞無乃不可加乎兵秦君以爲然乃止干木寂然不競於俗故曰職競弗羅也

詩云光云詢多職競弗羅書曰漢書曰司馬相如稱疾閑居毛詩曰誕寘之隘巷又曰其室則邇老子曰解其紛也貴非吾尊重士踰山親御監門噤噤同軒揚格秦起趙威振八蕃則信陵之名若蘭芬也史記曰魏有隱士曰侯嬴年七十家貧為大梁夷門監者公子子姊為平原君夫人平原使使讓公子公子數請王及賓客辯士說王畏秦終不聽公子魏侯生策使朱亥椎殺將軍晉鄙而奪其軍進擊秦軍秦軍解去邯鄲途存秦兵伐魏函谷關秦兵不敢出王以上將授公子天下善曰史記曰侯生直上載欲以觀公子公子率五國之兵破秦至函谷關秦兵不敢出監門即侯嬴也周易曰謙君子卑英辯榮枯能濟其厄位加將相望隙之策四海齊鋒一口所敵張儀以自牧噤古謙字說文曰擗按也英辯榮枯能濟其厄位加將相望隙之策四海齊鋒一口所敵張儀張祿亦足云也史記張儀者魏人也始嘗與蘇秦俱事鬼谷先生學術蘇秦自以不及張儀儀以學而遊咎數百不服釋之張儀儀相秦使於諸侯皆說之散其合從之謀秦封儀為武信君為秦將取陝築上郡塞范雎者魏人也遊說欲事魏王家貧無以自資乃事魏中大夫須賈賈怨范雎以告魏將魏齊齊擊折脅摺齒雎伴死即盛以篋中范雎謂守者曰公能出我我必厚謝公守者乃請葉叢中死人遂伏匿更名張祿先生隨秦謁者王稽入秦謂昭王曰臣居山東時聞齊有田單而不聞其有王也聞秦有太后穰侯懼乃疑穰侯取其印而相張祿為應侯應侯之相秦蔡澤說曰今君相秦計不下席謀不出廊廟坐制諸侯六國不得合從使天下皆畏秦也善曰曹植輔臣論曰英辯推惟庸蜀與鵠鵠同窠句吳與鼃鼃同穴博通張升及論曰噤枯則冬榮解嘲曰望隙蹈瑕而無所屈也推惟庸蜀與鵠鵠同窠句吳與鼃鼃同穴善曰許慎淮南子注曰推揚推略也尚書曰及庸蜀人孔安國曰庸在江漢之南左氏傳曰鸚鵡株株具瑜反株音誅世本曰吳執姑徒句吳注執姑嘉夢也句吳太伯始所居地名句吳句音溝說文曰鼃何蟪也胡蟪反鄭玄周禮注一自以為禽鳥一自以為魚鼈足食也鍾會芻蕘論曰吳之玩水若魚鼈蜀之便山若山阜猥積而踦蹶泉流迸集而映咽隔壤激漏而沮洳林藪石留力而蕪穢山阜猥積而踦蹶泉流禽獸韓王曰分地必取成阜韓王曰成阜石留之地無所用之也石留之地喻土地多石猶人物之有留結也一曰壞激而石也或作溜字善曰廣雅曰踦蹶傾側也字書曰迸散走也映咽流不通也映鳥期反

公羊傳曰：載者何？漬也。作廉反。周易曰：鬱敝漏滲，猶滲也。滲，所禁。窮岫泄雲，日月恆翳，宅土熇暑，封疆

反。毛詩曰：彼汾沮洳，毛萇曰：沮洳，其漸洳也。漢書：惓惓曰：蕪穢不治。窮岫泄雲，日月恆翳，宅土熇暑，封疆

障癘，吳蜀皆暑濕，其南皆有瘴氣。善切。蔡莽整適，刺力昆蟲毒噬。鳥之屬也。善切。王逸楚辭注曰：蔡莽，莽

也。方言曰：莽，生陰而藏。詩序曰：莽，鄭玄禮記注曰：昆蟲也。漢罪流禦秦餘徙，徂山東貨殖傳曰：秦破趙，遷卓氏

於蜀。漢時曰：南比景，合浦九真，亦皆有徒者。思夫躬孫寵之屬，宵貌叢罪。陋稟質蓬脆，脆，蔣

焉。善曰：左氏傳曰：舜流四凶族，以禦魘魅。廣雅曰：矜餘也。力制反。宵貌叢罪。陋稟質蓬脆，脆，蔣

罕者，蓋地理志曰：江南卑濕，丈夫多天，巴蜀輕易，淫洗柔弱，穢陋。漢書曰：人宵天地之貌，方言曰：燕記曰

杜預曰：葦爾，小貌也。廣雅曰：實，軀也。蓬，亦脆也。七戈反。說文曰：脆，少爽。或魁追髮而左言，或鏤膚而鑽髮

易斷也。左氏傳曰：王使宰孔謂齊侯曰：伯舅，耄老。杜預曰：七十曰耄。或魁追髮而左言，或鏤膚而鑽髮

或明發而耀歌，或浮泳而卒歲。揚雄蜀記曰：蜀之先代，人椎結左語，不曉文字。耀，謳歌。巴土人歌也。何晏

善曰：漢書淮南王曰：越鑽髮，文身之人，張揖以為古鬻字也。子踐反。文身，即鑊膚也。毛詩曰：明發不寐，爾

雅曰：耀，耀契契，愈退急也。郭璞曰：賦役不均，賢人憂歎，遠急切也。佛或作耀，音華。若一音徒了反。毛詩曰

何以風俗以壑果為媼，人物以戕害為藝。善曰：楊雄反駮曰：何文肆而質，質，應劭曰：壑，狹也。下介切。方言

卒歲，風俗以壑果為媼，人物以戕害為藝。善曰：楊雄反駮曰：何文肆而質，質，應劭曰：壑，狹也。下介切。方言

內害其君曰殺，自威儀所不攝，憲章所不綴。禮記曰：孔子憲章文武，善曰：毛詩曰：朋友由重山之東，阨介

外曰戕，七良反。威儀所不攝，憲章所不綴。禮記曰：孔子憲章文武，善曰：毛詩曰：朋友由重山之東，阨介

因長川之裾勢，距遠關以闕關。俞時高樸而陞制，善曰：東扼謂蜀也。長川裾勢，謂吳也。漢書曰：形東瓌制

傾覆我社稷論語曰顛沛必顛非累卵於疊葉焉至觀形而懷怛善曰言其危懼易見不俟觀形也說苑
於是馬融曰顛沛僂仆也臣能累十二博基加九雞子其上公曰子作之孫息以基子置下加九雞子于其上靈公曰危哉孫息曰
是不危復有危於此者九層之臺三年不成鄰國將欲興兵社稷亡滅君欲何望公即壞臺賈逵國語注
曰恒懼假日以餘榮比朝華而菴菴善曰恒猶苟且也楚辭曰聊假日覽麥秀與黍離可作謠於吳會
懼曰恒懼假日以餘榮比朝華而菴菴善曰恒猶苟且也楚辭曰聊假日覽麥秀與黍離可作謠於吳會
善則為朝周俯泣則婦人推而廣之作雅聲毛詩序曰黍離閔宗周大夫行役過故宗廟宮室盡為禾黍
哭則為朝周俯泣則婦人推而廣之作雅聲毛詩序曰黍離閔宗周大夫行役過故宗廟宮室盡為禾黍
而作先生之言未卒吳蜀二客躩焉相顧睒焉失所有覲曹容神心形茹弛氣離坐快墨而謝傳曰駟氏
是詩先生之言未卒吳蜀二客躩焉相顧睒焉失所有覲曹容神心形茹弛氣離坐快墨而謝傳曰駟氏
應懼毛詩曰有覲面目脅愧也左傳曰亦無嘗焉楊雄方言曰愁也荆楊之間曰與善曰張以雙先龍反
今本並為驪驪大視呼縛反說文曰驪失意視他狄反字書曰藥垂也謂垂下也為與藥同而髓切說文
曰為心疑也亦而髓反呂氏春秋曰以茹魚驪蠅蠅愈至而不可禁然茹臭敗之義也曰僕黨清狂怵迫
如舉反廣雅曰弛釋也施紙反慎勅典反杜預左氏傳注曰墨色下也說文曰謝辭也曰僕黨清狂怵迫
閩濮卜習蓼蟲之忘辛旣進退之惟谷非常寐而無覺不覲皇輿之軌躅漢書昌邑王賀傳曰賀清狂不
清狂也賈誼躅鳥賦曰怵迫之徒或趣西東善曰閩已見吳都賦孔安國尚書注曰漢國在江漢之南楚
辭注曰蓼蟲不知從乎葵藿王逸曰蓼蟲處辛刺食苦惡不從葵藿食甘美毛詩曰人亦有言進退惟谷
又曰向寐無覺楚辭曰恐皇輿之敗班固漢書曰躅述也過以仞剽之單慧歷執古之醇聽曰鄭玄禮記注曰過猶誤
書班嗣曰伏周孔氏之軌躅音義曰躅述也過以仞剽之單慧歷執古之醇聽曰鄭玄禮記注曰過猶誤
執王逸楚辭注曰歷達也妙反曰兼重一龍性以醜繆備辰光而罔定善曰言既重其弊而又累其繆也
文曰膺重國語曰次序三辰反漢書音義應劭曰備先生玄識深頌靡測得聞上德之至盛匪同憂於有聖
胃也音面國語曰次序三辰反漢書音義應劭曰備先生玄識深頌靡測得聞上德之至盛匪同憂於有聖
老子曰古之士微妙玄通深不可識夫惟不可識故強為之頌故曰先生玄識深頌靡測又曰上德無為
而無不為易曰顯諸仁藏諸用鼓萬物而不與聖人同憂蓋謂治合造化出於形器之表者聖人無所復聞無復
易體無為而不自然動物而不與聖人同憂蓋謂治合造化出於形器之表者聖人無所復聞無復
恤也故曰鼓萬物而不與聖人同憂蓋謂治合造化出於形器之表者聖人無所復聞無復

注曰不與聖人之憂憂君子之道不長小人之道不消委曲與彼聖人同此憂之至於乾坤簡易是常無偏於生養無擇於人物不能委曲與彼聖人同此憂之抑若春霆發響而驚蟄
 飛競潛龍浮景而幽泉高鏡也善曰二客聞言朗然心悟猶春霆響驚蟄紛然而競飛龍彩幽泉煥然而照
 用龍勿雖星有風雨之好人有異同之性庶覲蓀家與剝廬非蘇世而居正尚書洪範曰庶人惟星有
 同如星之所好異易曰豐其屋蔀其家小人剝廬楚辭九章曰蔀也必獨立春秋公羊傳曰君子大居正
 善曰言已因此幸見蓀家剝廬之凶非謂悟世而居正道也爾雅曰庶幸也王弼周易注曰蔀覆暖郭光
 覆之甚也王逸楚辭注曰蘇寤之也且夫寒谷豐黍吹律暖之也昏情爽曙箴規顯之也劉向別錄曰
 谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律而溫至黍生今雖明珠兼寸尺璧有盈躍車二六三傾五城未若
 名黍谷善曰孔安國尚書注爽明也說文曰曙旦明也雖明珠兼寸尺璧有盈躍車二六三傾五城未若
 申錫典章之為遠也太史書曰田敬仲世家傳曰齊威王二十四年與魏惠王會田於郊魏王問曰王亦
 奈何以萬乘之國而無寶乎善曰尹文子曰田父得寶玉徑寸置於席上其夜照一亮曰日不雙麗世不
 室史記曰趙惠文王得楚和璧秦昭王聞之願以十五城請易璧毛詩曰申錫無疆亮曰日不雙麗世不
 兩帝天經地緯理有大歸安得齊給守其小辯也哉二客自言安能守此者自晦也荀卿子曰辯說譬論
 日土無二王漢書文帝賜尉佗書云兩帝並立新序單襄公曰經之以齊給便利而不慎義謂之刻說善曰禮記曰天無二
 天緯之以地經緯不爽天之象也家語孔子曰小辨害義小言破道也以

卷七

郊祀祭天曰郊郊者言神交接也祭地曰祀祀者敬祭神明也郊天正於南郊郭外曰郊

甘泉賦一首并序

楊子雲

善曰漢書曰楊雄字子雲蜀成都人也雄少好學年四十餘自蜀來遊京師大司馬

首始成夢腸出收而內之明日遂卒然舊有集注者

孝成帝時客有薦雄文似相如者莊曰雄答劉歆書曰雄作成都城四隅銘蜀人有楊上方郊祀甘泉泰

時汾陰后土以求繼嗣善曰上謂成帝也漢書曰武帝幸甘泉令祠官具太乙祠壇太一所用如召雄待

詔承明之庭善曰諸以材術見知直於承明待詔正月從上甘泉還奏甘泉賦以風善曰漢書曰永始四

略曰甘泉賦永始三年正月待詔承明待詔正月從上甘泉還奏甘泉賦以風善曰漢書曰永始四

文疑七略誤也毛詩序曰下以風刺上音調不致正言謂之諷其辭曰惟漢十世將郊上玄善曰惟十

世成帝也定泰時雍神休尊明號善曰音調不致正言謂之諷其辭曰惟漢十世將郊上玄善曰惟十

也雍同符三皇錄功五帝契於三皇錄功勤於五帝也卹肩錫羨拓迹開統應劭曰卹憂也屠續也錫與

音擁同符三皇錄功五帝契於三皇錄功勤於五帝也卹肩錫羨拓迹開統應劭曰卹憂也屠續也錫與

無繼嗣故修祠泰時后土言神明饒與福祥廣於是乃命羣僚歷吉日協靈辰善曰爾雅曰命告也楚辭

述而開統也李奇曰統緒也善曰美弋戰反廣於是乃命羣僚歷吉日協靈辰善曰爾雅曰命告也楚辭

林賦注曰辰選也星陳而天行善曰西京賦天行詔招搖與太陰兮伏鉤陳使當兵上急繕其怒太陰歲後

三辰也服虔曰鉤陳神名也紫微宮外主謂典領也善曰屬堪輿以壁壘兮捐夔魘而扶獠狂張晏曰堪輿

句陳已見上文鄭玄禮記注曰當官也善曰屬堪輿以壁壘兮捐夔魘而扶獠狂張晏曰堪輿

孟康曰木石之怪曰夔如龍有角人面龍尾許慎曰堪輿至橋狂八神也善曰扶擊也丑乙切八神奔

傳注曰屬託也淮南子曰堪輿行雄以知雌許慎曰堪輿至橋狂八神也善曰扶擊也丑乙切八神奔

而警蹕兮振殷麟而軍裝職役夔魘之屬又捐去之故令八方之神奔走而警蹕殷麟之盛而以軍裝也

走陸梁張晏曰玉戚以玉為戚秘也晉灼曰飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳謂猛士之輩善曰蚩尤已見

反齊總總以擗擗其相膠轕兮森駭雲迅奮以方攘晉灼曰方攘半散也善曰王逸楚辭注曰總總擗擗

信攘人羊切駢羅列布鱗以雜沓兮柴虺參差魚頡而鳥俯善曰駢猶併也張揖上林賦注曰柴虺不齊

切胡翕赫芻霍霧集而蒙合兮半散昭爛粲以成章善曰翕赫盛貌晉霍疾貌爾雅曰天氣

迺登夫鳳皇兮而翳華芝華昭曰鳳皇為車飾也駢隱也服虔曰駢蒼螭兮六素蚪螭略綏濼

伯駕六龍螭略綏濼龍行之貌也濼厚穆穆龍翰下垂之貌也蛟於鏗切濼音離穆音森纒所宜切帥爾

陰閉霽然陽開晉灼曰帥聚也霽散也善曰文子騰清霄而軌浮景兮夫何旗旒邛偈之旖旎也

與倒景也服虔曰旖旎從風柔弱貌善曰薛君韓詩章句曰騰乘也何休公羊傳注曰軌過也浮景流景

也神女賦曰夫何神女之妖麗何休公羊傳注曰據疑問所不知者曰何周禮曰鳥革為旗龜蛇為旂邛

偈竿之貌也邛音實偈音流星旖旎以電燭兮成翠蓋而鸞旗善曰音星旖旎之流如電之光也周書曰樓煩

賦曰蛻為旌翠為蓋蔡邕獨斷曰天子敦萬騎於中營兮方玉車之千乘善曰敦與屯同王逸楚辭注曰

出前驅有鸞旗者編羽毛列繫極傍敦萬騎於中營兮方玉車之千乘善曰敦與屯同王逸楚辭注曰

切飾車也玉聲駢隱以陸離兮輕先疾雷而馭遺風善曰廣雅曰陸離參差也方言曰駢馳也郭璞曰駢疾

凌高衍之崒嶢兮超紆譎之清澄孟康曰衍無崖岸也紆譎曲折也李奇曰駢馳也郭璞曰駢馳也

闔而入凌兢也善曰楚辭曰甘泉南山也凌兢恐懼貌也李奇曰駢音貢蘇林曰狽至

迺望通天之繹繹善曰繹與臻同至也通天臺名已見下陰潛以慘廩兮上洪紛而相錯也廩來感切

直嶢嶢以造天兮，厥高慶而不可乎彌度。善曰：七發曰：條上造天。孔安國：尚書傳曰：造，至也。爾雅曰：彌，平

原唐其壇曼兮，列新雉於林薄。鄧展曰：唐道也。服虔曰：新雉，香草也。雉，夷聲相近。善曰：子虛賦曰：案衍壇

且攢并閭與芟藉兮，紛被麗其亡鄂。善曰：著頡篇曰：鄂，聚也。并，欄樓也。芟，藉草名也。被麗，分散貌也。風

丘陵之駮駮兮，深溝嶽巖而為谷。蘇林曰：駮，駮音匣。我善曰：衝切。高

靡乎延屬。應劭曰：言秦離宮三百，武帝復往，往脩理之也。善曰：說文曰：遺，古文往字也。往往，言非一也。較

之欲切也。屬，於是大厦雲譎波詭，摧囁而成觀。孟康曰：言厦屋變巧，乃為雲氣水波相譎詭也。摧，子罪切。囁，子水切

觀，工仰橋首以高視兮，目冥眴而亡見。善曰：王逸楚辭注曰：搃，舉也。橋，與嬌

漫漫。孟康曰：瀏清也。服虔曰：惛大貌也。音傲。善曰：瀏，濇也。劉，徒徊徊以徨徨兮，魂眇眇而昏亂。善曰：音據。幹，

而周流兮，忽塊札而亡垠。韋昭曰：輪，欄也。音傲。善曰：劉，濇也。劉，徒徊徊以徨徨兮，魂眇眇而昏亂。善曰：音據。幹，

兮，壁馬犀之騰璠。善曰：漢武帝故事曰：上起神屋，前庭植玉樹，珊瑚為枝，碧玉為葉，壁馬犀，言

其承鍾虞兮，嵌巖巖其龍璠。善曰：孔安國尚書傳曰：佉，佉壯勇之貌也。嵌，開張

之斫斫。晉灼曰：景大也。善曰：配帝居之縣圃兮，象泰壹之威神。服虔曰：曾城，縣圃，闕風，崑崙之山三重也。

帝室太廣雅曰：斫，斫也。音欣。配帝居之縣圃兮，象泰壹之威神。服虔曰：曾城，縣圃，闕風，崑崙之山三重也。

一之精，洪臺囘其獨出兮，極北極之嶮嶮。應劭曰：嶮，特貌也。嶮，至也。晉灼曰：嶮，嶮也。善曰：爾

施於上榮兮，日月纒經於杳振。韋昭曰：榮，屋翼也。服虔曰：杳，中央也。振，屋

雷鬱律於巖窅兮，電儻忽於牆

藩善曰鬱律小聲也上林賦曰殿窅洞房釋名窅窅一吊切鬼魅不能自逮兮半長途而下顛善曰逮及也爾雅曰顛隕也歷倒景

而絕飛梁兮浮蟻蠖而撒天張揖曰陵陽子明經曰日月返從下照故其景倒又曰絕度也服虔曰浮高貌也晉灼曰大人

於蚊張揖三蒼注曰撒拂也孫炎甫雅曰蠖蟻小左棧槍而右玄冥兮前燁闕而後應門賦曰攬機槍

以為旗又曰左玄冥而右黔雷雄擬相如故云爾也燁闕赤色之闕也南方之帝曰赤熛怒應門正

海與幽都兮涌醴汨以生川名曰淳曰言闕之高乃蔭西海也善曰山海經曰北海之內有山蛟龍連蹀於

東厓兮白虎敦圉乎崑崙善曰連蜃長曲貌也敦圉盛怒貌也春秋漢含孽曰天一之帝居左覽膠流於

高光兮溶方皇於西清服虔曰高光宮名也晉灼曰甘泉有高光旁皇音傍西清西廂清淨之處也上林賦

登於西清前殿崔嵬兮和氏玲瓏晉灼曰以黃金為璧帶含藍田璧玲瓏明見貌也善炕浮柱之飛樓兮

神莫莫而扶傾善曰炕舉也舉浮柱之飛樓言樓宇高峻若神清淨而扶其傾閱閭闔其寥廓兮似紫宮

之崢嶸善曰閑高也說文曰閭闔高大之貌也寥廓虛駢交錯而曼衍兮峻嶒隗乎其相嬰善曰駢列也

坤著曰峻山長貌嶒嶒高貌嬰繞也衍乘雲閣而上下兮紛蒙籠以棍成服虔曰蒙籠膠葛貌棍成言自

成棍與混同韋紅采之流離兮麗翠氣之宛延善曰言宮觀之高故紅采翠氣襲琬室與傾宮兮若登高

眇遠亡國肅乎臨淵服虔曰襲繼也善曰晏子春秋曰夏之衰也其王桀作為琬室殷之衰也其王紂作為

傾回焱肆其礪駭兮猓桂椒而鬱移楊服虔曰回焱回風也善曰毛萋詩傳曰肆疾也礪過也廣雅曰駭

宮回焱肆其礪駭兮猓桂椒而鬱移楊起也猓與披同說文曰鬱木槩生也爾雅曰棠棣移也楊樹也

言回風颺駭披散桂椒又鬱香芬蒨以穹隆兮擊薄楯而將榮善曰言香氣芬蒨穹隆而盛乃拂擊薄楯
衆移楊也楊徒浪切移音移韓詩章句曰將辭也蒨房物切薄房隔切楯力都切蔞跌蔞以棍批兮聲駢隱而歷鍾也善曰蔞亦香字也禮記曰薄楯柱上枒也薛君
過也棍同也批擊也歷鍾也善曰鍾也說文曰斤蠶布也禮記曰薄楯柱上枒也薛君
切胖許一切棍下本切批薄結切駢音耕切日排玉戶而麗金鋪兮發蘭蕙與芻蕘善曰言風飄蕙氣既
排玉戶而麗金鋪又發揚蕙蘭與芻蕘善曰長門賦曰帷弼張其拂汨兮稍暗暗而靚深善曰弼環風吹帷
濟玉戶以蹙金鋪司馬注子虛賦曰鶯鶯似粟本賦曰帷弼張其拂汨兮稍暗暗而靚深善曰弼環風吹帷
動之貌暗深空之貌靚即靜字耳弼陰陽濁穆羽相和兮若夔牙之調琴張晏曰琴細不過羽穆然
普前切張音宏汨于密切暗烏感切陰陽濁穆羽相和兮若夔牙之調琴張晏曰琴細不過羽穆然
一清一濁陰陽調和尙書曰夔典般倕棄其剗剗兮王爾投其鈎繩應劭曰剗曲刀也剗曲也善曰王爾
樂教胄子列子曰伯牙善鼓琴般倕棄其剗剗兮王爾投其鈎繩應劭曰剗曲刀也剗曲也善曰王爾
也並已見西京賦雖方征僑與倕倕兮猶彷彿其若夢晉灼曰方常也征行也言宮觀之高峻雖使仙人
玄毛詩箋曰方且也征僑姓征名倕也司馬相如大人賦曰廝征伯喬漢書曰正伯喬並同也餘依晉說
列仙傳曰倕侏槐里采藥父也食松實形體生毛數寸能飛行逮走馬說文曰彷彿相似視不謔也楚辭
曰時彷彿以遙見於是事變物化目駭耳回善曰善頌篇曰駭蓋天子穆然珍臺間館瑛題玉英蠓蝓蟻
謔即諱字音帝於是事變物化目駭耳回善曰善頌篇曰駭蓋天子穆然珍臺間館瑛題玉英蠓蝓蟻
漢之中應劭曰題頭也懷椽之頭皆以玉飾言其英華相燭也張晏曰蠓蝓蟻漢刻鐵之形也善曰范子
切惟夫所以澄心清魂儲精垂恩善曰鄭玄毛詩箋曰惟思也文子曰感動天地逆釐三神者服虔曰釐
曰逆迎也迎受福釐也善澄心清意言儲蓄精神垂恩也善曰鄭玄毛詩箋曰惟思也文子曰感動天地逆釐三神者服虔曰釐
曰三神天地人也聲音熙迺搜搜索偶臯伊之徒冠倫魁能章昭曰搜擇也迷匹也索求也偶對也應劭
伊尹湯函甘棠之惠挾東征之意善曰毛詩序曰甘棠美邵伯相與齊乎陽靈之宮善曰韓康伯周易注
反祭天之所靡薜荔而爲席兮折瓊枝以爲芳善曰靡謂偃靡之藉地而爲吸清雲之流瑕兮飲若木之
故曰陽靈靡薜荔而爲席兮折瓊枝以爲芳善曰靡謂偃靡之藉地而爲吸清雲之流瑕兮飲若木之

露英善曰淮南子曰志厲青雲非夸矜也司馬相如大人賦曰呼吸沆瀣餐朝霞集乎禮神之囿登乎

頌祇之堂善曰禮謂祭天也晉灼曰后土歌建光耀之長旂兮昭華覆之威威善曰昭明也華覆華

切威猶戲藝也攀璇璣而下視兮行遊目乎三危善曰漢書曰北斗七星所謂璇璣玉衡楚辭

東阮兮肆玉軌而下馳如淳曰東阮東海也苦庚切晉灼曰軌車轉也章昭曰軌徒計漂龍淵而還九垓

兮窺地底而上回應劭曰龍淵在張掖服虔曰九垓九重也善曰言從東阮下馳遂浮龍淵而繞其九重

之義也還音旋風從縱而扶轄兮鸞鳳紛其銜蕤善曰從灑疾貌也音梁弱水之灑灑兮躡不周之透蛇

服履也崑崙之東有弱水渡之若淵濈耳善曰淵濈小水貌也字林曰澗絕小水也廣雅曰想西王母欣

然而上壽兮屏玉女而却宓妃善曰言既臻四極故想王母而上壽乃悟好色之敗德故屏除玉女及宓

石室東王公居之常與玉女共投壺宓妃已見東京賦玉女亡所眺其清臚兮宓妃曾不得施其蛾眉服虔曰臚目童子也善方攬

道德之精剛兮侔神明與之為資晉灼曰等天地之計量也善曰說文於是欽柴宗祈善曰恭敬燔柴

至于岱燎薰皇天應劭曰性玉之香也臯搖泰壹如淳曰臯挈精剛精微剛強也於是欽柴宗祈善曰恭敬燔柴

服助曰洪頡旌名也樹靈旗李奇曰欲伐南越告禱太一畫旗樹太一壇樵蒸昆上配蔡四施張晏曰配

善曰言燔燎之盛故樵蒸之光同上而披離四布也周禮曰焜煌火貌志東燭滄海西耀流沙北燠幽都

南煬丹旌服虔曰丹水之旌也善曰尙書曰弱水餘波入于流玄瓊觥醪服虔曰以玄玉飾之

藉田賦一首初藉于千畝司空掾潘岳作藉田頌也

潘安仁臧榮緒晉書潘岳字安仁榮陽中牟人總角辯惠擢漢清豔鄉邑稱為奇童弱冠辟司

略故並不取焉

伊晉之四年正月丁未皇帝親率羣后藉于千畝之甸禮也晉書曰丁亥藉田戊子大赦今為丁未誤也

於是乃使甸帥清畿野廬掃路周禮曰甸師掌帥其屬而耕耨王籍鄭玄曰師猶長也然師封人壇宮掌

舍設桓周禮曰封人掌設王之社壇為畿封而樹之鄭玄曰聚土曰封壇謂壇及壇埒也周禮曰

其嶽立兮翠幕默以雲布玄國語統文公曰古者王命司空除壇于藉楊脩許昌宮賦曰華殿炳而嶽立鄭

曰雲布霧散玄周禮注曰帷覆上曰幕魏文帝除壇于藉賦曰玄雲默其四塞默黑貌也封禪書

平砥已見上文史記曰京師膏壤沃野千里毛詩曰周道如砥清洛濁渠引流激水

輓也鄭玄周禮注曰輓端壓牛領曰輓於革切說文儼儲駕於廬左兮俟萬乘之躬履

履之耕也儲畜故曰儲駕也說文儼好貌也晉灼漢書曰廬百僚先置位以職分

有徒屬職分也自上下下具惟命臣惟帝臣鄭玄儀禮注曰命者加爵服之名襲春服之妻妻兮接游

車之麟麟詩章句曰藝藝盛也文穎漢書注曰天子出游車九乘毛詩曰有車麟麟

微風生於輕幟織

埃起於朱輪。以御熱也。朱輪見吳都賦。所森奉璋以階列。望皇軒而肅震。森盛貌也。毛詩曰：奉璋峨峨，髦士

若湛露之晞朝陽。似衆星之拱北辰也。毛詩曰：湛湛露斯，匪陽不晞。毛萇曰：晞，乾也。言露見日而乾。以喻

星共。於是前驅魚麗，屬車鱗萃。周禮曰：王出入則自左馭而前驅。鄭玄曰：前驅，如今導引也。魚麗，闔闔洞

啓，參塗方駟。洛陽宮舍記曰：洛陽羽獵闕門，西京賦曰：見西京賦。子虛賦曰：珍怪鳥獸，萬端鱗萃。闔闔洞

侍中殿下稱制出，即陪乘。鄭玄周禮注曰：陪乘，參乘也。漢舊儀曰：漢乘輿大駕儀，公卿奉引，太僕御也。

人而生種。穉之種而獻于王。鄭司農曰：先種後熟，謂之種。後種先熟，謂之穉。漢書曰：大農令武帝更名，挈

大司農孔安國論語注曰：撰具也。史記曰：后稷播植百穀，孔安國尚書傳曰：播布也。著顏篇曰：殖種也。挈

壺掌升降之節，宮正設門閭之蹕也。周禮有挈壺氏，周禮曰：宮正，凡邦之事，蹕宮中。鄭玄曰：正，長

玉輦，蔭華蓋。中道玉蓋，大輦也。華蓋，有大輦也。西京賦：華蓋，有西京賦。衡牙錚鎗，綃紉絳縹。禮記曰：凡帶必有佩，佩玉有衡

觸也。錚鎗，玉聲也。錚，又耕切。鎗，又行切。鄭玄禮記注曰：綃，綺屬也。許慎淮南子注曰：金根照耀，以燭晃兮

龍驤騰驤而沛艾。司馬彪續漢書曰：漢承秦制，御爲乘輿，金根安車。五采表，朱玄於離坎，飛青縞於震兌

中黃羣以發揮，方綵紛其繁會。正北方之卦也。震者東方兌，正西秋也。周禮曰：東方謂之青，南方謂之赤

四方謂之白，北方謂之黑。毛萇詩傳曰：綃，白色也。縞，古老切。周禮曰：地謂之黃，臧榮緒晉書：南方謂之赤

車，青安車，赤立車，赤安車，黃立車，黃安車，白立車，白安車，黑立車，黑安車，合十乘。並輿，輿建旗十二如車

色。五輅鳴鑾，九旗揚旆。周禮曰：王日五路，一曰玉路，二曰金路，三曰象路，四曰革路，五曰木路。又曰：掌九

旒，全羽爲旒，瓊鋏入藻，雲罕隨藹。臧榮緒晉書曰：雲罕，車駕輿，輿載輿，輿與輿音義同也。蒼頡：籥管，嘲嘶

以啾嘈兮鼓鞀磔隱以碎磻蕭管已見上文楚辭曰鵲鳴嘲哳而悲鳴蒼頡籀小鼓榮聲也嘈已見上文

字指曰嗑音義同火宏切字書曰碎大聲也筍簾疑以軒翥兮洪鍾越乎區外之擊左右鍾已見西京賦天子

震震填填塵鶩連天以幸乎藉田震盛也郭璞爾雅注曰圍圍羣行聲也東觀漢記曰王邑旗幟蔽野埃塵連天鶩或為霧非也

色肅其千千賦千千碧貌都似夜光之剖荆璞兮若茂松之依山巔也於是我皇乃降靈壇撫御耦降謂臨幸

也應劭漢官儀曰天子東耕之日天子升壇上空無祭天子耕於壇舉耒三推而已論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄曰耜廣五寸二耜為耦王逸楚辭注曰撫持也

之名也音傷說文曰糜牛犖也忙場浮壤三推而舍庶人終畝班三推已見上文國語魏文公曰王耕一耦

又言推者蓋沿古成文下各其上一三公三卿九大夫二十七庶人盡耕也既云以牛而貴賤以班或五

或九禮記曰帝藉三公推于斯時也居靡都鄙民無華裔都謂京邑也杜預左傳注曰鄆邑也左傳孔子曰長

幼雜選以交集士女頒斌而咸辰雜選衆多貌也頒斌相雜被褐振裾垂髻總髮預左氏傳注曰振說文

既文曰謁者粗衣也爾雅曰被謂之褌郭璞曰衣後褌也被音劫魏志毛玠曰躡踵側肩躡踵側肩

追也躡其踵所以為追逐也聲類曰踵足根也史記馮驩曰夫朝趨市者側肩爭門而入躡踵側肩

為之四合兮陽光為之潛翳山陽公載記曰賈詡鳴鼓雷震動容發音而觀者莫不抃舞乎康衢謳吟乎

聖世列子曰一里者幼喜躍拊舞康衢已見上文情欣樂於昏作兮慮盡力乎樹藝昏作已見西京賦韓

孔子曰我入其境田疇甚易草萊甚辟故其人盡力也周禮庶誰督而常勤兮莫之課而自厲說文曰厲

曰正月之吉頒職事二曰樹藝鄭玄毛詩箋曰藝猶樹也

同之也。字書曰：督察也。躬先勞以說使兮。豈嚴刑而猛制之哉。周易曰：說以使民，民忘其勞。史有邑老田王逸楚辭注曰：課試也。躬先勞以說使兮。豈嚴刑而猛制之哉。周易曰：說以使民，民忘其勞。史有邑老田父或進而稱曰：蓋損益隨時，理有常然。周易曰：損益盈虛，與時偕行。又曰：隨古之義也。高以下為基，民以食為天。老子曰：貴必以賤為本，高必以下為基。漢書：正其末者端其本，善其後者慎其先。言治國之道，農為本，以貨為後，而食為先也。陸賈新語注曰：治末者調其本，李奇漢書注曰：本農也。未賈也。漢書：詔曰：農天下之本也，而人或不務本而事末，故生不遂。禮記曰：善終者如始，尚書大傳曰：八政，何以先食。傳曰：食者萬物之始，人事之本也。故八政先食。夫九土之宜，弗任四民之務，不壹。國語：展禽曰：共工氏之子，禹別九州，任土作貢，管子曰：士農工商四民者，國之正民，野有菜蔬之色，朝靡代耕之秩。禮記曰：三年耕，必有一年食，雖有凶旱也。孔安國尚書傳曰：壹，專一也。野有菜蔬之色，朝靡代耕之秩。禮記曰：三年耕，必有一年食，雖有凶旱無儲積，以虞災，徒望歲以自必。言無儲積，以度荒災，空自必望於歲也。崔寔四民月令曰：十月五穀既登，一人闕闕焉，如三季之衰，皆此物也。國語：郭偃曰：夫三季王之亡，宜也。章今聖上昧且不顯，夕惕若慄，且農夫之望歲也。三季之衰，皆此物也。國語：郭偃曰：夫三季王之亡，宜也。章今聖上昧且不顯，夕惕若慄，且子夕惕若厲，爾雅曰：慄，懼也。闕，置於豐，防儉於逸。言常節約，以戒不虞，故圖乏者必於豐。欽哉，欽哉，惟穀之卹。尚書曰：欽哉，欽哉，展三時之弘務，致倉廩於盈溢。國語：管文公曰：倉廩實則禮節，蔡邕月令章句曰：穀藏曰倉，固堯湯之用心，而存救之要術也。漢書：董仲舒對策曰：陛下親耕籍田，若乃廟祧有事，祝宗諷日米藏曰廩。固堯湯之用心，而存救之要術也。漢書：董仲舒對策曰：陛下親耕籍田，若乃廟祧有事，祝宗諷日廟祧已見西京賦。禮記曰：宗祀在廟，鄭玄曰：宗，宗人也。祝，接神者也。簋，簋，普淖，則此之自實。周禮曰：舍人毛詩箋曰：后稷既為郊祀之酒，則諏謀其日，應劭漢書注曰：諏，謀也。簋，簋，普淖，則此之自實。周禮曰：舍人簋，實之陳之儀。禮曰：季孫某敢用嘉薦，鄭玄曰：普淖，黍稷也。縮，嚶，蕭茅，又於是乎出。左氏傳：管仲曰：爾實普大也。淖，和也。德，能大和乃有黍稷，故以為號。云淖，乃孝切。縮，嚶，蕭茅，又於是乎出。左氏傳：管仲曰：爾實元以縮酒，周禮曰：嚶，人釀，租以為酒。又曰：甸師祭祀共蕭茅，杜子春曰：蕭，香蒿也。黍稷馨香，旨酒嘉粟，左鄭玄曰：既薦，然後薦蕭，合馨香，茅以縮酒。國語：文公曰：上帝之棄，盛於是乎出。黍稷馨香，旨酒嘉粟，左

傳季良奉酒醴以告曰嘉梁旨酒謂其上下皆有嘉宜其民和年登而神降之吉也左氏傳季梁奉乘盛德而無違心所謂馨香無譏惡杜預曰栗謹敬也

其左氏傳曰致其禮祀於是乎人和而神降之福古人有言曰聖人之德無以加於孝乎子曰天地之性人為貴人之性最靈者也昔者明王以孝

人之所由靈也孝經曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎子曰天地之性人為貴人之性最靈者也昔者明王以孝

治天下其或繼之者鮮哉希矣論語子曰其或繼周者雖百世可知也速我皇晉實光斯道鄭玄毛詩箋

道謂孝儀刑乎于萬國愛敬盡於祖考毛詩曰儀刑文王萬世作孚毛萇曰孚信也故躬稼以供粢盛所

以致孝也尚書大傳曰王者躬耕所以供粢盛五經要義勸穡以足百姓所以固本也西京賦曰勸穡於

百姓足君孰與不足尚書曰民惟邦本本固邦寧何晏論語注曰本基也能本而孝盛德大業至矣哉周易曰盛德此

謂籍田也二美謂能本而孝也左氏傳不亦遠乎不亦重乎論語曰敢作頌曰思樂甸畿薄采其茅茅即上甸

傳陰飴甥曰此一役也秦可以霸不亦遠乎不亦重乎文也敢作頌曰思樂甸畿薄采其茅茅即上甸

者毛詩曰思樂泮水薄大君戾止言藉其農周易曰大君有命毛詩曰魯侯戾止其農三推萬方以祇

曰耕藉然後諸侯知所耨我公田實及我私鄭玄周禮注曰耨耘也奴豆我簋斯盛我簠斯齊禮記曰

以敬爾雅曰祗敬也所耨我公田實及我私鄭玄周禮注曰耨耘也奴豆我簋斯盛我簠斯齊禮記曰

傳曰器實曰齊在器曰盛齊音資我倉如陵我庾如坻毛詩曰我倉既盈我庾惟億又曰曾孫之庾念

茲在茲永言孝思言念此黍稷在此祭祀也尚書禹人力普存祝史正辭左氏傳季梁曰上思利人忠也

傳碩肥曠謂人神祇攸歆逸豫無期左氏傳楚子曰能欲神人杜預曰歆一人有慶兆民賴之尚書王曰

力之普存也

願之兆民

敗獵鄭玄禮記注曰田者所以供祭祀廄之用王制天子諸侯無事則歲三田馬融曰取獸曰敗

子虛賦一首善曰漢書曰相如遊梁乃著子虛賦後蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛賦曰朕此乃諸侯之事未足觀請為天子遊獵之賦以子虛虛言也為楚稱焉有此事也為齊難亡是公者亡是人也欲明天子之義故虛藉此三人為辭以風諫焉

司馬長卿善曰漢書曰司馬相如字長卿蜀郡人少好讀書為武騎常侍後拜文園令病卒

郭璞注

楚使子虛使於齊王悉發車騎與使者出敗司馬彪曰敗獵也善曰家語曰孔子在齊齊

烏有先生張揖曰妖誇也丑亡是公存焉坐定烏有先生問曰今日敗樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則

何樂對曰僕樂齊王之欲夸僕以車騎之衆而僕對以雲夢之事也張揖曰楚戲也在南郡華容縣善曰

也夢莫也切曰可得聞乎子虛曰可王車駕千乘選徒萬騎敗於海濱郭璞曰列卒滿澤罟網彌山郭璞曰彌

罟已見掩兔麟鹿射麋脚麟司馬彪曰麟也音委車昭曰脚謂持其脚也善曰鄭玄毛詩箋曰掩者覆也驚於鹽浦割鮮染輪張揖曰海水之

奇曰鮮生也染搗也切生肉搗車輪也善曰鄭玄毛詩箋曰掩者覆也顧謂僕曰楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若此者乎楚王之獵孰與寡人乎郭璞曰與僕下車對曰郭璞曰下

之鄙人也廣雅曰鄙小也幸得宿衛十有餘年時從出游游於後園覽於有無然猶未能徧觀也善曰覽於有無

也復無又焉足以言其外澤乎齊王曰雖然略以子之所聞見而言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗見其

一未觀其餘也臣之所見蓋特其小小者耳郭璞曰特獨也名曰雲夢雲夢者方九百里其中有山焉其山則盤

紆崩鬱隆崇峯峯郭璞曰隆崇峻起岑峯參差日月蔽虧張揖曰高山擁蔽日月虧交錯糾紛上干青雲

郭璞曰言相繆結而峻絕也善罷池陂陀下屬江河郭璞曰南方無河也冀州凡水大小皆謂之河詩賦通

曰孔安國尙書傳曰干犯也善罷池陂陀下屬江河郭璞曰南方無河也冀州凡水大小皆謂之河詩賦通

方言耳晉灼曰文章其土則丹青赭堊雌黃白坳錫碧金銀張揖曰丹丹沙也青青膽也赭赤土也堊白

假借協陀之韻也勝淮南子注衆色炫耀照爛龍鱗郭璞曰如龍其石則赤玉玫瑰琳璿昆吾張揖曰琳珠也璿者石之次

曰碧青石也勝淮南子注衆色炫耀照爛龍鱗郭璞曰如龍其石則赤玉玫瑰琳璿昆吾張揖曰琳珠也璿者石之次

火齊珠也郭璞曰琳玉名璿玞玄厲張揖曰璿玞石之次玉者玄厲黑石硯石砥砢張揖曰硯石砥砢

石白者如冰半有赤色砥砢赤地白采葱龍白黑不分郭璞曰硯其東則有蕙圃衡蘭芷若蓉薜菖蒲張

而兗切善曰管子曰陰山硯瑯瑯戰國策曰白骨疑象砥砢類玉張揖曰

曰蕙圃蕙草之圃也衡杜衡也其狀若葵其臭如蕙蕙芷白芷也若杜若也司注離蘘蕪諸柘巴苴張

馬彪曰芍藥似蘘木善曰薛綜西京賦注曰蘭香草也芷若下或有射干非也注離蘘蕪諸柘巴苴張

江蘼似水薺文穎曰巴苴草名一曰巴蕉善曰苴子余切其南則有平原廣澤登降陔靡案衍壇曼司馬

隄隄爾切也案衍壇曼也壇曼不博也善曰緣以大江限以巫山張揖曰巫山在南郡巫縣其高燥則生葳薜苞荔

濕則生藏葳兼葭郭璞曰藏葳草名中牛馬薺張揖曰東牆彫胡食彫胡菰米也蓮藕瓠盧張揖曰蓮

其根藕張晏曰菴閭軒子張揖曰菴閭蒿也子可醫疾軒子菴草也衆物居之不可勝圖郭璞曰其西則

有湧泉清池激水推移郭璞曰波外發芙蓉菱華內隱鉅石白沙應劭曰芙蓉蓮花也其中則有神龜蛟鼉瑇瑁

龍張揖曰蛟狀魚身而蛇尾皮有珠也其北則有陰林其樹榿杓豫章服虔曰陰林山北之林也善曰尸子曰水積則生香
有則字桂椒木蘭檠離朱楊郭璞曰木蘭皮辛可食張揖曰檠皮可染者離山梨也郭璞曰朱檀梨楊栗
橘柚芬芳張揖曰檀似梨而甘也棹棹棗也善曰說文曰棹棗似柿而小名曰其上則有鴝鵒孔鸞騰遠
射干張揖曰孔鸞遠獸名也善曰射干似狐而小其下則有白虎玄豹螭蛇羆狂郭璞曰螭大獸似狸長
野犬也似狐而小音萬善曰山海經曰鳥鼠同穴之山於是乎乃使剽諸之倫手格此獸善曰剽諸已
其上多白虎又曰幽都之山其上有玄豹郭璞曰黑豹也於是乎乃使剽諸之倫手格此獸見吳都賦
楚王乃駕馴駁之馴張揖曰馴擾也駁如馬白身黑尾一角乘彫玉之輿郭璞曰刻玉靡魚須之橈旃張
曰以魚須為旃柄驅馳逐獸曳明月之珠旗張揖曰以明月珠綴飾旗也善曰孝經援神契建干將之雄
戟張揖曰干將韓王劍師也雄戟胡中有鉅者左烏號之雕弓張揖曰黃帝乘龍上天小臣不得上挽持
號也郭璞曰雄戟已見吳都賦龍鬚髮拔墮黃帝弓臣下抱弓而號名烏
曰雕畫也右夏服之勁箭服虔曰服盛箭器也夏后氏之良弓名繁陽子驂乘娥阿為御張揖曰陽子伯
臣姓孫名陽郭璞曰娥阿古之善御者見案節未舒即陵狡獸司馬彪曰案節行得節未舒馬足未舒也
楚辭嬈音繼善曰楚辭曰嬈阿不御焉案節未舒即陵狡獸司馬彪曰案節行得節未舒馬足未舒也
謂行遲也楚蚤蚤麟距虛張揖曰蚤蚤青獸狀如馬距虛似羸而小善曰說苑孔子曰蚤蚤距虛也軼野馬
輶陶駘張揖曰軼言車之疾能過野馬而小陶駘也軼不音過馬名陶駘郭璞曰輶車軸頭也善乘
遺風射游騏張揖曰遺風千里馬也呂氏春秋曰遺風之倏伸倩洌張揖曰皆疾貌善曰倏式六切雷動
衆至星流震擊郭璞曰弓不虛發中必決眦李奇曰射之巧妙決於目眦善洞智達掖絕乎心繫張揖曰

二者無一可而先生行之必且輕於齊而累於楚矣。文選曰必見輕於齊輕易於楚也善曰使者失辭為輕於齊使其人為累於楚也累力瑞切且齊東階鉅海南有琅邪。蘇林曰小洲曰階司馬彪曰齊東臨大海為渚也張揖曰琅邪臺名也在渤海成山張揖曰觀闕也成山在東射乎之罘晉灼曰之罘山在東萊縣直瑞切浮渤澥應劭曰渤澥海別枝也澥音蟹游孟諸文也故屬齊邪與肅慎為隣郭璞曰肅慎國名右以湯谷為界司馬彪曰湯谷日所出也以為東界也秋田乎青丘善曰青丘國在海東三百里徬徨乎海外善曰毛詩曰吞若雲夢者八九於其胷中曾不芥善曰芾芥已若乃倣儻瑰瑋異方殊類郭璞曰倣儻猶非常也善曰廣奇偉不可稱論張揖充物其中不可勝記禹不能名高不能計禹為堯司徒敷五教率萬事應劭曰契善曰崑崙與萃同集也然在諸侯之位不敢言遊戲之樂苑囿之大先生又見客善曰淳曰見賓客禮待故也是以王辭不復復答也何為無以應哉

卷八

畋獵中

上林賦一首

司馬長卿

郭璞注

亡是公听然而笑。善曰說文曰听切曰楚則失矣而齊亦未為得也夫使諸侯納貢者非為財幣所以述職也郭璞曰諸侯朝於天子曰述職善曰尚書大傳曰古者諸封疆畫界者非為守禦所以禁淫也。郭璞曰道侯在四夷立境界者欲以杜絕淫放耳善曰小雅曰淫過也今齊列為東藩而外私肅慎郭璞曰私捐國蹙限越海而田其於義固未可也且二君之論不務明君臣之義正諸侯之禮徒事爭於游戲之樂苑囿之大欲以奢侈相勝荒淫相越此不可以揚名發譽而適足以貶君自損也。晉灼曰粵古貶字也善曰郭析子曰且夫齊楚之事又烏足道乎君未覩夫巨麗也獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極。文穎曰蒼梧郡屬交州在長安東南故右也故音丹水更其南南至析縣入洧水更公衡切紫淵徑其北在縣北於長安為在北也終始灞漭出入涇渭。張揖曰灞漭二水從苑外來又出苑中去也。酆鎬潦瀟紆餘委蛇經營乎其內。張揖曰酆水出酆縣在昆明池北善曰潦即滂水也說文曰滂水出酆縣北入渭瀟水出杜陵今名蕩蕩乎八川分流相背而在水自南山黃子陵西北流經至昆明池入渭郭璞曰經營其內周旋苑中也。蕩蕩乎八川分流相背而異態。郭璞曰變態不同也善曰潘岳關中東西南北馳騫往來郭璞曰音更相錯出乎椒丘之闕。服虔曰兩山俱起象雙闕者也善曰楚辭曰行乎洲淤之浦。張揖曰淤漫也浦水崖也淤於庶切善曰經乎桂林之丘張揖曰桂林名也南海經過乎泱泱之壑。張揖曰山海經所謂大荒之泱烏朗切汨乎混流順阿而下曰楊之中曰桂林八樹在番禺東也。郭璞曰夾岸閒為歷觸穹石激堆埼。張揖曰穹石大石也埼曲切郭璞曰混并也阿大陵也赴隘陜之口。郭璞曰陜音狹

持闕若杜若郭鮮支黃礫也張揖曰皆香草也蔣李青蘋張揖曰蔣菰也李三布漢閔澤延曼太原郭璞

也漢音護延弋戰切離靡廣衍甘泉賦注曰行无厓岸也離力爾切應風披靡吐芳揚烈善曰烈香氣盛

也披不郁郁菲菲衆香發越散也非香氣射於攪布寫陔藜必弗寫也郭璞曰肝過也芬芳之過若雲之布

也臍蠶布也秘辭必菲音義同說文曰臍謂香氣奄藹於是乎周覽泛觀緝紛軋芴軋芴軋芴密也軋丑入

音勿芒芒恍忽郭璞曰言眼亂視之無端察之無涯日出東沼入乎西陵張揖云日朝出苑之東池暮入

池東陵池其南則隆冬生長涌水躍波張揖曰其苑南陽煖則盛冬十月草木生長也郭璞曰其獸則

獠旄獵犛沈牛塵麋郭璞曰獠似牛領有肉堆也音容張揖曰旄旄牛也其狀如牛而四節毛璞白豹犛

角似水牛一赤首圓題窮奇象犀張揖曰題額也窮奇狀如牛而其北則盛夏含凍裂地涉冰揭河彪曰

名沈牛也其獸則麒麟角端駒駘囊駝郭璞曰麒麟而無角角端似鮑角在鼻上蛩蛩驪駘駘

子曰寒凝冰裂地其獸則麒麟角端駒駘囊駝郭璞曰麒麟而無角角端似鮑角在鼻上蛩蛩驪駘駘

駘驪贏郭璞曰驪驪駘駘類也駘驪生提驪贏同於是乎離宮別館彌山跨谷善曰彌玄周禮高廊四

注重坐曲閣司馬彪曰重坐曲閣上級道委曲也華榱璧瑱聳道纒屬章昭曰裁金為屋以當榱頭也如淳曰

揖曰纒力爾步欄周流長途中宿郭璞曰步欄步廊也周流周徧流行也楚辭曰曲屋步欄夷嶮築堂累臺

增成者如淳曰嶮山也張揖曰平此山以作堂巖窈洞房郭璞曰言於巖窈底為室潛

檫而捫天善曰聲類曰類古文俯字說文曰類低頭也楚辭曰遂候奔星更於閭闔宛虹拖於楯軒善曰

檫而捫天忽而捫天晉灼曰狻古字也捫揆也揆音老捫音門

奔星更於閭闔宛虹拖於楯軒善曰

奔星更於閭闔宛虹拖於楯軒善曰

奔星更於閭闔宛虹拖於楯軒善曰

奔星更於閭闔宛虹拖於楯軒善曰

奔星更於閭闔宛虹拖於楯軒善曰

-5 95 35 915" data-label="Text">

奔星更於閭闔宛虹拖於楯軒善曰

星也。行疾。故曰奔如淳曰。宛虹。屈曲之虹也。應劭曰。龍行貌也。善曰。孫奕。謂曰。橫欄檻也。司馬彪曰。軒。橋下版也。更工。衡切。青龍。虬。蟠於東箱。郭璞曰。勳。龍行貌也。善曰。孫奕。謂曰。橫欄檻也。司馬彪曰。軒。橋下版也。更工。衡切。力。料。象輿。婉。俾於西清。張揖曰。山出象輿。瑞應車也。西清。者。藉靈園。燕於閒館。張揖曰。靈園。衆仙之說也。切。讀曰。僮。佺之倫。暴於南榮。郭璞曰。僮。佺。仙人也。暴。謂。醴泉。涌於清室。通川。過於中庭。郭璞曰。醴泉。瑞水也。開。出。而。通。流。爲。盤。石。振。崖。李。奇。曰。振。整也。以石。整。頓。嶽。巖。倚。傾。郭。璞。曰。嶽。巖。欲。貌。也。嗟。峨。嶽。嶽。刻。削。崢。嶸。川。而。過。中。庭。盤。石。振。崖。李。奇。曰。振。整也。以石。整。頓。嶽。巖。倚。傾。郭。璞。曰。嶽。巖。欲。貌。也。崢。嶸。深。貌。也。善。曰。崢。嶸。音。捷。嶸。音。業。玫瑰。碧。琳。珊瑚。叢。生。善。曰。並。已。璿。玉。旁。唐。玢。函。文。鱗。郭。璞。曰。旁。唐。言。理。貌。也。音。紛。彬。善。曰。宋。玉。赤。瑕。駁。犖。雜。吾。其。間。張。揖。曰。赤。瑕。赤。玉。也。郭。璞。曰。言。雜。笛。賦。曰。其。處。磅。礪。千。仞。亦。瑕。駁。犖。雜。吾。其。間。張。揖。曰。赤。瑕。赤。玉。也。郭。璞。曰。言。雜。彪。曰。晁。采。玉。名。善。曰。晁。古。朝。於。是。乎。盧。橘。夏。熟。應。劭。曰。伊。尹。書。曰。箕。山。之。東。青。鳥。之。所。有。盧。橘。夏。熟。音。字。俞。書。曰。弘。璧。琬。琰。在。西。序。於。是。乎。盧。橘。夏。熟。應。劭。曰。伊。尹。書。曰。箕。山。之。東。青。鳥。之。所。有。盧。橘。夏。熟。音。甘。橙。棧。郭。璞。曰。黃。甘。橘。屬。而。味。精。棧。亦。橘。之。類。也。音。湊。張。枇。杷。檇。柿。亭。柰。厚。朴。張。揖。曰。枇。杷。似。斛。樹。長。葉。也。檇。音。檇。柿。步。角。切。椲。棗。楊。梅。而。有。核。其。味。酸。出。江。南。也。櫻。桃。蒲。陶。善。曰。櫻。桃。蒲。陶。見。南。都。賦。隱。夫。奠。棣。張。揖。曰。隱。夫。未。詳。真。也。檇。音。檇。柿。步。角。切。椲。棗。楊。梅。而。有。核。其。味。酸。出。江。南。也。櫻。桃。蒲。陶。善。曰。櫻。桃。蒲。陶。見。南。都。賦。隱。夫。奠。棣。張。揖。曰。隱。夫。未。詳。真。山。李。也。郭。璞。曰。椲。實。似。櫻。桃。選。離。支。張。揖。曰。椲。選。似。李。出。蜀。灼。曰。離。支。大。如。雞。子。皮。蘆。剝。桃。也。奠。於。六。切。椲。徒。計。切。蒼。選。離。支。張。揖。曰。椲。選。似。李。出。蜀。灼。曰。離。支。大。如。雞。子。皮。蘆。剝。乎。北。園。馳。丘。陵。下。平。原。司。馬。彪。曰。馳。揚。翠。葉。扒。紫。莖。張。揖。曰。扒。發。紅。華。垂。朱。榮。煌。煌。扈。扈。照。耀。鉅。野。郭。璞。其。光。采。之。盛。沙。棠。櫟。楮。張。揖。曰。沙。棠。狀。如。棠。黃。華。赤。實。其。味。如。李。無。核。呂。氏。春。秋。曰。果。之。美。者。華。楓。枰。櫟。也。燿。音。皇。沙。棠。櫟。楮。張。揖。曰。沙。棠。狀。如。棠。黃。華。赤。實。其。味。如。李。無。核。呂。氏。春。秋。曰。果。之。美。者。華。楓。枰。櫟。張。揖。曰。華。皮。可。以。爲。索。風。攝。也。脂。可。以。爲。香。郭。留。落。胥。邪。仁。頻。并。閏。郭。璞。曰。留。未。詳。落。穰。也。中。作。器。胥。邪。璞。曰。枰。平。仲。木。也。櫟。已。見。南。都。賦。華。胡。化。切。留。落。胥。邪。仁。頻。并。閏。郭。璞。曰。留。未。詳。落。穰。也。中。作。器。胥。邪。檇。榔。也。胥。邪。并。閏。已。見。南。都。賦。檇。音。獲。檇。檀。木。蘭。孟。康。曰。檇。檀。檀。豫。章。女。貞。張。揖。曰。女。貞。木。葉。冬。不。落。長。千。仞。大。連。抱。

畫熊虎於旒為旗似雲氣也善曰此亦假前皮軒後道游車九乘在乘與車前賦頌為偶辭耳善曰言皮
 軒最居前而道游次之軒之後此為前後孫叔奉轡衛公參乘李善曰孫叔者太僕公孫賀也字子叔衛
 相對為偶辭耳非謂道游在乘與之後也張揖曰駘屬縱橫不案鹵簿也文鼓嚴簿縱獵者嚴鼓也簿
 參扈從橫行出乎四校之中晉灼曰扈大也張揖曰駘屬縱橫不案鹵簿也文鼓嚴簿縱獵者嚴鼓也簿
 乘扈從橫行出乎四校之中晉灼曰扈大也張揖曰駘屬縱橫不案鹵簿也文鼓嚴簿縱獵者嚴鼓也簿
 幽薄也善曰青擊河江為陸泰山為櫓郭璞曰因山谷遮禽獸為陸櫓望樓車騎蠶起殷天動地郭璞曰殷猶震也善
 嚴鼓簿鹵之中也河江為陸泰山為櫓郭璞曰因山谷遮禽獸為陸櫓望樓車騎蠶起殷天動地郭璞曰殷猶震也善
 陸離離散別追郭璞曰各有所逐也善淫淫裔裔緣陵流澤雲布雨旒郭璞曰言徧山野也善曰韓子曰
 生豹豹搏豺狼郭璞曰生謂生取之也郭手熊羆足豷羊張揖曰熊犬身人足黑色羆如熊黃白色蒙
 蘇孟康曰羆羆尾也蘇析羽也張揖曰羆似雉鬪死不卻善曰縵白虎郭璞曰縵謂綺綉被班文善曰班
 蘇蒙謂蒙覆而取之羆以蘇為奇故特言之以成文耳羆音曷縵白虎郭璞曰縵謂綺綉被班文善曰班
 之皮也司馬彪漢書曰跨歷馬善曰跨謂凌三峻之危善曰漢書音義曰峻山在聞喜下積歷之坻張揖曰
 虎賁騎皆虎文單衣曰跨歷馬善曰跨謂凌三峻之危善曰漢書音義曰峻山在聞喜下積歷之坻張揖曰
 平也坻音陔徑峻赴險越壑厲水郭璞曰厲椎蜚廉弄獬豸郭璞曰飛廉龍雀也鳥身鹿頭張揖曰獬豸
 道也坻音陔徑峻赴險越壑厲水郭璞曰厲椎蜚廉弄獬豸郭璞曰飛廉龍雀也鳥身鹿頭張揖曰獬豸
 也辨音蟹文介切而弄格蝦蛤鉦猛氏孟康曰蝦蛤猛氏皆獸名郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺
 也辨音蟹文介切而弄格蝦蛤鉦猛氏孟康曰蝦蛤猛氏皆獸名郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺
 緇驥射封豕張揖曰驥類曰驥係取也工犬切左氏傳申包胥曰吳為封豕長蛇善箭不苟害解脰陷腦弓
 不虛發應聲而倒張揖曰脰項也善曰脰於是一日行萬里者郭璞曰封豕長蛇善箭不苟害解脰陷腦弓
 之進退覽將帥之變態善曰部曲然後後淫淫促節郭璞曰言疾驅也善儵躡遠去郭璞曰儵忽長逝也善
 也遠流離輕禽蹴履狡獸張揖曰流離放散也輕禽飛鳥也躡白鹿捷狡兔郭璞曰狡兔捷耳捷音接軼赤電遺

光耀張揖曰快過也郭璞曰皆追怪物出宇宙張揖曰怪巽蕃弱滿白羽文穎曰引弓盡箭鏑夏后氏

羽繁弱故言白羽也善國語曰吳素甲白羽之分魯公以封父射游臯櫟蜚遽張揖曰臯惡鳥也故射以

而龍身郭璞曰臯羊也善曰高誘淮南子注臯羊銀擇肉而后發先中而命處郭璞曰言必如所志也弦矢分

羊山精也似遠類高說是也臯工聊切遠音銀擇肉而后發先中而命處郭璞曰言必如所志也弦矢分

藝瘡仆文穎曰射準的為藝壹發死為瘡然後揚節而上浮郭璞曰言騰游也善曰凌驚風歷駭森乘

虛無與神俱張揖曰郭璞老子經注曰虛無寥廓與元通靈言躡玄鶴亂昆雞張揖曰昆雞似鶴黃白色

其行適孔鸞促鵝鸚郭璞曰適促皆道拂翳鳥張揖曰山海經曰九疑之捐鳳凰捷鸚鵡揜焦明張揖曰

伍也鳳西方之鳥也善曰方音曰揜取也樂道盡途殫迴車而還消搖乎襄羊降集乎北紘司馬彪曰消搖道

子云八澤之外乃有八紘北方之率乎直指郭璞曰率踰乎反鄉郭璞曰忽蹶石闕歷封巒過鳩鵲望露

紘曰委羽郭璞曰襄羊猶彷彿也率乎直指郭璞曰率踰乎反鄉郭璞曰忽蹶石闕歷封巒過鳩鵲望露

寒帝郭璞曰元中在雲陽甘泉宮外翹音支下棠梨息宜春張揖曰棠梨宮名在雲陽東南三十西馳宣曲

張揖曰宣曲宮名濯鷁牛首張揖曰牛首池名在上林苑西頭善曰漢書曰鄧通以濯鷁為黃頭郎音

龍臺張揖曰觀名也在掩細柳南善曰觀名也在昆明池觀士大夫之勤略馬彪曰均獵者之所得獲

郭璞曰平徒車之所輔轢也善曰輓女展切轢步騎之所蹂若人臣之所蹈籍善曰廣倉曰與其窮極倦

其多少也徒車之所輔轢也善曰輓女展切轢步騎之所蹂若人臣之所蹈籍善曰廣倉曰與其窮極倦

亂驚憚郭璞曰窮極倦亂疲憊者也驚憚擊伏怖不被創刃而死者他他籍籍也郭璞曰言交橫填阬

滿谷掩平彌澤善曰廣雅曰於是乎遊戲懈怠置酒乎顯天之臺張揖曰臺高張樂乎膠葛之寓郭璞曰

深貌。擗千石之鍾。張揖曰：千石，十二萬斤也。立萬石之虞。張揖曰：虞，獸名，重百二十萬斤，以俠鍾旁。建翠華之旗，樹靈鼉之鼓。張揖曰：鼉，鼉也。以鼉皮爲鼓也。郭璞曰：華，葆也。郭璞曰：華，葆也。郭璞曰：華，葆也。

奏陶唐氏之舞。如淳曰：舞，成池也。善曰：尚書曰：惟彼陶唐，孔安國曰：陶唐，堯氏也。聽葛天氏之歌。張揖曰：葛天氏，三皇時尾投足以歌八曲。一曰載民，二曰玄鳥，三曰育草木，四曰奮五穀，五曰敬天常，六曰徹帝功，七曰依地德，八曰總禽獸之極，章昭曰：葛天氏，古之王者，其專見呂氏春秋善曰：葛天氏之樂，以歌八闕。

一曰載民，三曰途草木，六曰建帝功，今注以闕爲曲，以民爲氏，以途爲青，以建爲徹，皆誤。千人唱，萬人和，山陵爲之震動，川谷爲之蕩波。郭璞曰：波，巴渝宋蔡淮南干遮。

郭璞曰：巴西，閬中有渝水，源居其上，昔剛勇好舞，初高祖募取以平三秦，後使樂府習曲，文成顛歌。文穎曰：文成，遂西縣名也。其縣人善歌，顛，益名。文成顛歌，州顛縣人，能作西南夷歌也。顛與滇同也。族居遞奏金鼓，迭起。張揖曰：族，聚也。郭璞曰：徒，結切。鄧

闔，輪洞心駭耳。善曰：鏗，鼓聲也。闔，與輪同。古字通。闔，託郎切。輪，音榻。荆吳鄭衛之聲。郭璞曰：皆淫哇也。之音，亂世之音也。韶濩武象之樂。文穎曰：韶，舜樂也。濩，湯樂也。大武，武王樂也。張揖曰：象，周公樂也。南

之音也。郭璞曰：流，沔曲。鄢郢繽紛，激楚結風。李奇曰：鄢，今宜城縣也。郢，楚都也。繽紛，舞也。張揖曰：楚，歌曲也。之音也。行，弋戰切。鄢郢繽紛，激楚結風。文穎曰：鄢，今宜城縣也。郢，楚都也。繽紛，舞也。張揖曰：楚，歌曲也。

樂者，猶復依激結之急風，排優侏儒，狄鞮之倡。善曰：三晉曰：狄，倡也。優，樂也。禮記曰：夫新樂也。張揖曰：楚，歌曲也。爲節也。其樂促迅哀切也。排優侏儒，狄鞮之倡。善曰：三晉曰：狄，倡也。優，樂也。禮記曰：夫新樂也。張揖曰：楚，歌曲也。

目樂心意者，麗靡爛漫於前。郭璞曰：青，所觀也。青，麗曼美色者。皆是靡曼美色也。下或云：於後非也。若夫青琴宓妃之徒，伏徽曰：青琴，古神女也。如淳曰：宓妃，絕殊離俗，俗無雙也。妖冶爛都，爛雅也。或作閑小雅曰：都，盛也。

觀糝刻飾，便嬛綽約。郭璞曰：觀，綵粉白黛黑也。刻，刻畫鬢髮也。便，嫵麗利也。柔，撓也。嫵，媚也。郭璞曰：柔，細也。伏，義氏女。溺，死落途爲洛水之神。絕殊離俗，俗無雙也。妖冶爛都，爛雅也。或作閑小雅曰：都，盛也。

也。觀糝刻飾，便嬛綽約。郭璞曰：觀，綵粉白黛黑也。刻，刻畫鬢髮也。便，嫵麗利也。柔，撓也。嫵，媚也。郭璞曰：柔，細也。伏，義氏女。溺，死落途爲洛水之神。絕殊離俗，俗無雙也。妖冶爛都，爛雅也。或作閑小雅曰：都，盛也。

細柔弱也。方言曰：自關而西，凡物小謂之嫵。嫵，女教切。嫵，於圓切。嫵，音武。嫵，卽縵字。曳獨繭之綸，綸，眇闕

舞大載雲罕揜羣雅張揖曰罕舉也前有九流雲罕之車掩捕也詩小雅之材七十四人大雅之材悲伐

檀者不遇明王也郭璞曰尙書所以疏述易道醇精微之術放怪獸張揖曰苑中奇登明堂坐清廟明堂者

也郭璞曰尙書所以疏述易道醇精微之術放怪獸張揖曰苑中奇登明堂坐清廟明堂者

天子居太廟太室鄭玄曰太廟太室中央室也次羣臣奏得失四海之內靡不受獲善曰得於斯之時天

下大說鄉風而聽隨流而化崑然與道而遷義郭璞曰崑猶刑錯而不用德隆於三王而功羨於五帝

包咸論語注曰錯置也千若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞神苦形罷車馬之用抗士卒之精

故切司馬彪曰美溢也郭璞曰管子曰國雖盛滿無務在獨樂不顧衆庶善曰鄭玄毛

也音翫費府庫之財而無德厚之恩善曰管子曰國雖盛滿無務在獨樂不顧衆庶善曰鄭玄毛

家之政貪雉兔之獲則仁者不繇也郭璞曰繇從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而囿居九

百是草木不得墾辟而人無所食也善曰蒼頡篇曰墾耕也薛夫以諸侯之細而樂萬乘之侈僕恐百姓

被其尤也於是二子愀然改容超若自失郭璞曰愀然變色貌也材誘切善遂巡避席善曰公羊傳曰遂

子避席善曰公羊傳曰遂巡避席與席古字通曰鄙人固陋不知忌諱善曰廣雅乃今日見教謹受命矣

羽獵賦并序

楊子雲

孝成帝時羽獵服虔曰士卒負羽也善雄從以爲昔在二帝三王應劭曰尙書者二帝之迹三王之義所以

推期運明宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖廚而已善曰財與禮同毛萇詩傳命授之際宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖廚而已善曰財與禮同毛萇詩傳

國家殷富上下交足故甘露零其庭醴泉流其唐善曰禮記曰天降膏露地出醴泉孝經援神契曰鳳凰

巢其樹黃龍游其沼麒麟臻其囿神爵棲其林善曰禮記曰鳳皇麒麟皆在郊藪龜龍

上下和草木茂善曰尚書帝曰嚳若予上下草木禹曰益哉成湯好田而天下用足善曰呂氏春秋曰湯

也文王囿百里民以為尚小齊宣王囿四十里民以為大裕民之與奪民也善曰孟子齊宣王問孟子

人同之民以為小不亦宜乎王之囿四十里殺其麋鹿如殺人之罪人以為大不亦宜乎孫臏子曰足國

用裕民雖好取饒奪猶將寡獲也武帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾晉灼曰鼎湖宮黃圖以

三秦記曰樊川一名御宿旁南山西至長楊五柞善曰漢書曰盤屋有長北繞黃山濱渭而東善曰漢書

黃山之宮濱涯也言循渭水之涯而東也周褒數百里善曰說文曰穿昆明池象滇河明國又有滇池故

公羊傳濤塗曰濱海而東濱與賓同音也周褒數百里善曰說文曰穿昆明池象滇河明國又有滇池故

之以習水戰營建章鳳闕神明駟娑孟康曰歌娑殿名也善曰鄭玄毛詩箋漸臺泰液象海水周流方

丈瀛洲蓬萊善曰漢書曰建章其北治太液池漸臺高二十餘丈名曰泰液中遊觀侈靡窮妙極麗雖頗

割其三垂以贍齊民善曰三垂謂西方南方東方武帝侵三垂比之縣矣爾雅曰邊垂也如淳曰齊等也

無有貴賤故謂之齊人若今言不然至羽獵甲車戎馬器械備侍禁禦所營善曰說文曰儲侍待也應劭

遺作也。即賦云。禦自汧渭。尙泰奢。麗誇詡。善曰。毛萇詩傳曰。非堯舜成湯文王三驅之意也。善曰。三驅已經營鄴鄙。甲或爲田。非也。尙泰奢。麗誇詡。善曰。毛萇詩傳曰。非堯舜成湯文王三驅之意也。善曰。三驅已

又恐後世復脩前好。不折中以泉臺。服虔曰。魯莊公築臺。非禮也。至文公毀之。公羊譏云。先祖爲之。而毀

爲折中也。章昭曰。制或爲折也。故聊因校獵。賦以風之。善曰。七月略曰。羽獵。永始三年。其辭曰。

或稱義農。豈或帝王之彌文哉。善曰。假爲或人之意。言古之樸素而合禮者。咸稱義農。是則論者云。否。各

以並時而得宜。奚必同條而共貫。善曰。論者。雄自謂也。言帝王文質各並時而得宜。何必同條而共貫乎。

共貫也。則泰山之封。焉得七十而有二儀。孟康曰。封禪各言異也。善曰。管子曰。古有二封。泰山。是以創業垂統

者。俱不見其爽。遐邇五三。孰知其是非。張晏曰。爽。差也。不差其優劣。誰知其賢愚也。善曰。言創業垂統者。

不同。明無是非也。遂作頌曰。麗哉神聖。處於玄宮。富既與地。乎侔嘗貴。正與天乎比崇。善曰。玄。北方也。禮

廣雅曰。爽。差也。遂作頌曰。麗哉神聖。處於玄宮。富既與地。乎侔嘗貴。正與天乎比崇。善曰。玄。北方也。禮

以處玄宮。又曰。莫神於天。莫富於地。莫大於帝王。故曰。帝王之德。配天地。齊桓曾不足使扶藪。楚嚴未

足以爲驂乘。狹三王之阨僻。嶠高舉而大興。善曰。史記曰。齊公小白立。是爲桓公。又曰。楚穆王卒。子莊

乘鄭氏曰。阨僻。陋小也。王逸楚辭注曰。嶠。舉也。嶠音嬌。歷五帝之寥廓。涉三皇之登闕。昭曰。登。高也。闕。大也。建道德以爲師。友仁義

與之爲朋。於是玄冬季月。天地隆烈。善曰。北方水色黑。故萬物權輿於內。徂落於外。善曰。爾雅曰。權。輿始

草權。帝將惟田于靈之囿。開北垠受不周之制。善曰。薛君韓詩章句曰。惟。辭也。孟以奉終始。顛頊玄冥之

統。應劭曰。顛頊。玄冥。皆北方之神。主殺戮者。迺詔虞人典澤。東延昆鄰。西馳閭闔。善曰。孔安國尙書傳曰。虞。掌山澤之官。又曰。

廷及也。張晏曰。東至昆明之邊也。善曰。閭闔。

文選 二賦

九十七

已見儲積其侍戍卒夾道善曰郭舍人爾雅注曰共其物也薛具斬叢棘夷野草善曰杜預左氏禦自汧

渭經營善曰孔安國尚書張晏曰日出扶桑入爾迺虎路三艘以為司馬園經百里而為殿門善曰周流也

湯谷應劭曰否合也善曰爾雅曰極鴻濛沆沆揭以崇山

殿門在內也善曰外則正南極海邪界虞淵應劭曰虞淵日所入也善曰爾雅曰極

三艘已見上文善曰外則正南極海邪界虞淵應劭曰虞淵日所入也善曰爾雅曰極

章昭曰鴻濛沆沆水草廣大貌也善曰薛綜東京賦注曰揭營合圍會然後先置乎白楊之南昆明靈沼

猶表也善曰三秦記曰昆明池中有靈沼神池賁育之倫蒙盾負羽杖鏃邪而羅者以萬計善曰說苑

之東也善曰先置供具於前也服虔曰白楊觀名賁育之倫蒙盾負羽杖鏃邪而羅者以萬計善曰說苑

賁水行不避蛟龍陸行不避虎狼善曰賁音莫邪也賁育之倫蒙盾負羽杖鏃邪而羅者以萬計善曰說苑

西京賦說文曰鏃邪大戟也善曰鏃音莫邪也賁育之倫蒙盾負羽杖鏃邪而羅者以萬計善曰說苑

之朱竿曳彗星之飛旗善曰朱竿太常之竿也周禮日月為太常王建太常禮天子傳曰日月青雲為紛

紅蜺為纒善曰蜺音崑崙之虛章昭曰紛旗旒也纒旗上繫也善曰鄭玄喪服傳注曰厲渙若天星之羅浩

如濤水之波善曰天星之羅言光明也淫淫與與前後要遮善曰淫淫與櫜槍為闔明月為候孟康曰闔戰

城門外女垣也善曰杜淫淫與與前後要遮善曰淫淫與櫜槍為闔明月為候孟康曰闔戰

預左傳注曰候望敵者善曰杜淫淫與與前後要遮善曰淫淫與櫜槍為闔明月為候孟康曰闔戰

星下有四善曰杜淫淫與與前後要遮善曰淫淫與櫜槍為闔明月為候孟康曰闔戰

也音揮善曰廣雅曰武健也鴻綱相連貌也善曰蘇林曰賁育之倫蒙盾負羽杖鏃邪而羅者以萬計善曰說苑

為冥殷音隱羽騎營營善曰賁育之倫蒙盾負羽杖鏃邪而羅者以萬計善曰說苑

不絕若光若滅者布乎青林之下孟廣曰：緇曰：輻曰：連屬貌也。於是天子乃以陽晁始出乎玄宮善曰：陽朝

字同撞鴻鍾建九旒善曰：尚書大傳曰：天子將出則撞黃鍾之鍾禮記曰：龍旗九旒也。六白虎載靈輿善曰：杜業奏事曰：輅車駕白虎四

靈尤並轂蒙公先驅善曰：韓子曰：黃帝駕象車異方並轂。靈尤居前。楚辭曰：選衆以並轂。漢書音義曰：蒙公蒙恬也。如淳曰：蒙公髦頭也。晉灼曰：此多說天子事。如說是並步浪切。立歷

天之旒曳指星之旒也。揮拂也。霹靂烈缺吐火施鞭威德之盛。使百神故霹靂烈缺吐火施鞭而爲

衛也。閃幸從沈溶淋離廓落戲八鎮而開關應劭曰：四方四隅爲八鎮。如淳曰：沈溶盛多之貌也。上林賦

曰：沈溶淫鬱。從先勇切。沈飛廉雲師吸噴瀟率鱗羅布烈攢以龍翰善曰：楚辭曰：後飛廉使奔屬。王逸曰

以永切。落音容。戲音麾。飛廉雲師吸噴瀟率鱗羅布烈攢以龍翰善曰：楚辭曰：後飛廉使奔屬。王逸曰

曰：吸噴息也。坤蒼曰：噴噴息聲也。瀟率吸噴之貌。鱗羅若鱗之羅也。攢以龍翰善曰：楚辭曰：後飛廉使奔屬。王逸曰

郭璞三蒼解詁曰：啾啾衆聲也。啾或爲秋。踰踰行貌。望平樂徑竹林張揖曰：平樂館名。晉

楚辭曰：鳴玉鸞之啾啾。張晏曰：切近也。神光宮名也。望平樂徑竹林張揖曰：平樂館名。晉

善曰：蒸圃已見子虛賦。服舉燧烈火。轡者施技善曰：轡者執方馳千駟。狡騎萬帥晉灼曰：狡健之騎也。善

也。虓虎之陳從橫膠轄森拉雷厲驥駢駘服虔曰：虓音哮。鄧展曰：拉音獵。善曰：毛詩曰：駉如虓虎。拉

洵旭旭天動地嘖善曰：洵洵旭旭鼓動之聲也。章昭曰：羨漫半散蕭條數千里外。善曰：羨若夫壯士愴慨殊

鄉別趣善曰：鄉音向。毛萇東西南北騁者奔欲善曰：言各隨其善欲地蒼豨跋屣聲善曰：巨豨獸名騰空虛距連

頓也。善曰：廣雅曰：地引也。音他。浮斲巨狔搏玄猿章昭曰：斲斬也。側略切。服虔曰：巨豨獸名騰空虛距連

卷孔安國尙書傳曰：距至也。卷音拳。蹕天矯。媵澗間張晏曰：蹕天矯之枝也。善曰：莫莫紛紛山谷爲之

風森林叢爲之生塵善曰莫其紛紛及至獲夷之徒蹶松柏掌蕤藜服虔曰獲夷能獲夷狄者善曰蹶蹶

獵蒙龍麟輕飛善曰蒙龍已見上文履般首帶脩蛇如淳曰般音班班首曰吳爲封豕長蛇鉤亦豹揔象

犀善曰揔古牽字趾轡阡超唐陂如淳曰趾超踰也音義曰車騎雲會登降闔藹善曰闔藹衆盛泰華爲

旒熊耳爲綴張晏曰旒幡緞旒也善曰綴亦旒也司馬相如大人賦木仆山還漫若天外如淳曰還音旋

也善曰宋玉大言賦曰垂絳幡之素婉張揖曰以赤氣爲幡綴以白氣也木仆山還漫若天外如淳曰還音旋

清日晏善曰晏無雲之處也逢蒙列管羿氏控弦善曰吳越春秋曰黃帝作弓後有楚狐父以其皇車幽

輶光純天地服虔曰皇車君車也李奇曰純綠繞也善曰幽舒舒月御也如淳曰楚辭

貌也彌與弭古翼乎徐至於上蘭晉灼曰上蘭觀移圍徒陣浸淫蹙部善曰部軍之部伍也毛萇詩傳

隊堅重各按行伍善曰隊徒內壁壘天旋神扶電擊善曰言威之盛也逢之則碎近之則破善曰六韜太

破近之者亡鳥不及飛獸不得過善曰高唐賦曰飛鳥軍驚師駭刮野掃地善曰言殺獲皆盡野地似乎掃刮

曰駭起也刮古及至罕車飛揚武騎聿皇善曰罕罕罕也蹈飛豹羈曠陽善曰曠陽即獬豸也追天寶出

一方應劭曰天寶陳寶也應駢聲擊流光野盡山窮囊括其雌雄如淳曰陳寶神來下時駢然有聲又

之閒然後得雌雄也善曰太康記曰秦文公時陳倉人獵得獸若羆而不知其名道逢二童子曰此名

爲糞弗述糞弗述亦語曰彼二童子名爲寶鷄得雄者王得雌者羆陳倉人舍糞弗述逐二童子化爲雌

楚止南陽也糞浮謂切沈沈溶溶遙矚乎絃中遙張矚吐舌於絃網之中也善曰矚其略切三軍芒然

窮尤闕與孟康曰尤行也闕止也言三軍之盛窮闕禽獸使不得逸漏也善曰孟康之意言三軍芒然懈倦容貌闕

與而舒緩也今依如晉之說也莫耶切尤音淫闕於庶切與音豫賈觀夫剽禽之繼踰犀兕之抵觸韋昭曰賈音但善曰古但字繼與抵

也能熊之挈獲虎豹之凌遽韋昭曰凌越也遽也善曰徒角槍題注躡棘襲怖魂亡魄觸輻關胫徒音灼曰

服度曰獸以角觸地也善曰說文曰凌越也遽也善曰徒角槍題注躡棘襲怖魂亡魄觸輻關胫徒音灼曰

同觸輻關胫音觸車輻因關其頸也槍七羊切腭音育切胫音豆安發期中進退履獲善曰言矢雖妄退

之際必踐履而獲之也韓子曰新砥礪殺矢穀創淫輪夷丘累陵聚張晏曰淫過也夷平也言獸被創過

弩而射雖冥而妄發其端未嘗不中秋毫者也創淫輪夷丘累陵聚張晏曰淫過也夷平也言獸被創過

平於車輪也善曰丘累於是禽殫中衰善曰中相與集於靖冥之館以臨珍池服度曰珍池山下之流也

灌以岐梁溢以江河善曰梁山善曰尚書曰治梁及東瞰目盡西暢無岸望曰目盡盡目而隨珠和

氏焯燦其陵善曰焯古灼玉石簪峯眩耀青瑩善曰玉石玉之與石也李彤單行漢女水潛怪物暗冥不

可殫形形不能盡其形也高唐賦曰曾不可殫形也玄鸞孔雀翡翠垂榮善曰榮光榮也王雒關關鴻鴈嚶嚶

羣娛乎其中善曰鳥鳴嚶嚶嚶嚶與啾啾同子由切說文曰昆同也鳧鷖振鷺上下砰礚聲若雷霆善

音鳥飛上下翅翼乃使文身之技水格鱗蟲服度曰文身也人凌堅冰犯嚴淵探巖排碣薄索蛟螭善曰

之聲若雷霆也可畏也巖岸側巖巖之處也孔安國尚書傳蹈獮獺據龜鼉善曰郭璞三蒼解詁曰獮似狐青色居水

曰道也賈逵國語注曰素求也巖口銜切踏獮獺據龜鼉善曰郭璞山海經注曰吳縣南太湖乘

靈螭鄭玄曰扶音祛韋昭曰入洞穴出蒼梧善曰洞穴馮穴也善曰郭璞山海經注曰吳縣南太湖乘

巨鱗騎京魚善曰京魚大魚也字浮彭蠡目有虞善曰有虞謂舜也方椎夜光之流離剖明月之珠

胎。善曰鄭玄毛詩箋曰方且也明月珠。鞭洛水之宓妃。餉屈原與彭胥。鄭玄曰彭咸也。晉灼曰胥伍子胥

成之遺制。王逸曰殷賢大夫自投水而死。宓妃已見上。子胥已見吳都賦。於茲乎鴻生鉅儒。俄軒冕。雜衣裳。章昭曰俄印也。車有蕃曰軒冕。大

以章貴賤雜衣裳。脩唐典。匡雅頌揖讓於前。昭光振耀。嚶習如神。善曰嚶習疾也。嚶仁聲惠於北狄。武誼

動於南鄰。善曰南鄰。是以旃裘之王。胡貉之長。移珍來享。抗手稱臣。如淳曰以物與人曰移。善曰周禮曰

為舍人。爾雅注曰獻珍物曰珍。獻食物曰享。毛詩曰自彼氏羌。前入闔口。後陳廬山。孟康曰單羣公常伯

陽朱墨翟之徒。善曰常伯侍中也。已見籍田賦。陽朱墨翟。春秋注以為宋人。喟然並稱曰崇哉乎德。雖有唐

虞大夏成周之隆。何以侈茲。善曰周易曰先王以作樂崇德。夫古之觀東嶽。禪梁碁舍。此世也。其誰與哉。

善曰東嶽泰山也。梁。上猶謙讓而未俞也。張晏曰。方將上獵三靈之流。下決醴泉之滋。如淳曰三靈日月

遼國語注曰獵取也。發黃龍之穴。窺鳳凰之巢。臨麒麟之囿。幸神雀之林。奢雲夢。侈孟諸。善曰言以雲

侈而非之也。雲夢。楚澤名也。左氏傳曰楚靈王與鄭伯田于江南。非章華。是靈臺。善曰言以楚章華為

是左傳。孟諸。宋澤也。又曰楚穆王欲伐宋。昭公導以田孟諸也。非章華。是靈臺。善曰言以楚章華為

成章華之臺。罕徂離宮而輟觀游。善曰罕徂。土事不飾。木功不彫。善曰晏子曰土事

弗怠。善曰聲類曰丞亦拯字。儕男女。使莫違。善曰杜預左氏傳注曰儕等也。莫違。謂以時為

徧被洋溢之饒。開禁苑。散公儲。創道德之囿。弘仁惠之虞。善曰虞與。馳弋乎神明之囿。覽觀乎羣臣之有

亡。善曰言馳弋神明之囿。冀以齊放雉兔。收置罟。麋鹿芻蕘。與百姓共之。善曰毛萇詩傳曰蓋所以臻茲

李奇曰陸遜禽獸縱禽獸其中令胡人手搏之自取其獲上親臨觀焉服虔曰令胡客自取其得是時農

圍陣也陸音祛

民不得收斂雜從至射熊館還上長楊賦聊因筆墨之成文章故藉翰林以爲主人子墨爲客卿以風

曰翰筆也善曰翰林文翰之多若林也詩大雅曰有壬有林是也此云林卽文翰林猶

儒林之義也胡廣云博士爲儒雅之林是也說文曰毛長者曰翰詩序曰下以風刺上其辭曰

子墨客卿問於翰林主人曰蓋聞聖主之養民也仁霑而恩洽動不爲身今年獵長楊先命右扶風左太

華而右褒斜顏師古曰動不爲身言憂百姓也山海經曰松梁之山西六十里曰太華山今祿巖薛而爲

弋紆南山以爲置服虔曰織薛山名也孟康曰在池陽北顏師古曰織薛卽今謂巖羅千乘於林莽列萬

騎於山隅帥軍踔陸錫戎獲胡漢書音義曰踔聚也顏監曰踔足蹴也善曰錫戎獲胡言以禽獸搃熊罷

拖豪豬善曰搃拖已木擁檜纍以爲儲胥顏師古曰胥須也言有儲畜以待所須也蘇林曰木擁柵其外

藥力委切此天下之窮覽極觀也雖然亦頗擾于農人三旬有餘其廬至矣而功不圖善曰古今字話曰廬今

凡人之所爲皆有所圖今則百姓甚勞而無所恐不識者外之則以爲娛樂之游內之則不以爲乾豆之

圖言勞而無益也慎子曰無法之勞不圖於功恐不識者外之則以爲娛樂之游內之則不以爲乾豆之

事豈爲民乎哉善曰禮記曰天子無事且人君以玄默爲神澹泊爲德善曰玄默謂幽玄恬默也玄默已

賦今樂遠出以露威靈善曰靈暴露也數搖動以罷車甲本非人主之急務也蒙竊惑焉善曰周易曰蒙昧幼少之

象也前年獵翰林主人曰吁客何謂之茲耶善曰孔安國尙書傳若客所謂知其一未睹其二見其外不

識其內也善曰莊子曰識其一不知其外僕嘗倦談不能一二其詳善曰毛萇詩請略舉其凡而客自覽其切

焉。善曰廣雅曰都凡也顏監曰凡大指也客曰唯唯主人曰昔有彊秦封豕其土竊窳其民鑿齒之徒相與

摩牙而爭之。應劭淮南子注云堯之時契誣封豕鑿齒皆爲人害夔麻類犴虎爪食人服虔曰鑿齒齒長五尺似鑿亦食人李奇曰以喻秦食婪殘食其人也晉灼曰鑿齒之徒謂六國竊烏點切

音豪俊麀沸雲擾羣黎爲之不康。善曰如藥之沸若雲之擾言亂之甚也廣雅曰康安也於是上帝眷顧高祖高祖

奉命順斗極運天關。服虔曰隨天斗極運轉也善曰毛詩曰乃瞻西顧孔安國尚書傳曰奉天成命春秋元命苞曰命者天之令維書曰聖人受命必順斗極宋均尚書中候注曰順斗極爲

政也爾雅曰北極謂之北辰天官星占曰北極鉅海漂昆侖。善曰橫度大海也漂提劍而叱之所過靡城辰一名天關又星經曰牽牛神一名天關

擗邑下將降旗。顏監曰擗舉手擬也蒼頡篇曰擗拍取也善曰一日之戰不可殫記當此之勤頭蓬不暇鄭玄禮記注曰擗之言芟也字林曰擗山盤切

梳飢不及餐。善曰頭蓬髮亂如蓬也鞮整生蟻蝨介冑被霑汗。善曰說文曰鞮整首鑑也韓子曰攻戰無已甲冑生

兜整也鞮整即兜整也鞮丁奚切整音半蟻居綺切蝨所乙切以爲萬姓請命乎皇天。善曰淮南子曰高皇帝奮執執執以爲百姓請命

於道始得爲人也。迺展人之所詘振人之所乏。善曰方言曰展申也詘古風規億載恢帝業。善曰杜預左氏傳注曰恢大也七年

之間而天下密如也。善曰高祖五年誅羽自六年至十年崩凡七載爾雅曰密靜也逮至聖文隨風乘流方垂意於至寧。善曰隨風乘

祖之風。流也躬服節儉綈衣不弊革鞜不穿。善曰言不穿不弊不更爲也漢書東方朔曰孝文皇帝身衣弋綈

大廈不居木器無文。善曰晏子曰土事不文木事不錢於是後宮賤瑇瑁而疏珠璣。善曰廣雅曰疏亦賤也字書

之飾除彫琢之巧。善曰爾雅曰玉謂之琬又曰治玉曰琢也惡麗靡而不近斥芬芳而不御。善曰廣雅曰抑止也

開鄭衛幼眇之聲。善曰禮記曰絲竹樂之器也晏衍邪聲也禮記曰鄭衛之音亂世之音也衍弋戰切幼一契切眇音妙

斗也善曰春秋運斗樞曰北斗七星第五曰玉衡元其後熏鬻作虐東夷橫畔東夷東越也一云呂嘉殺

命苞曰常一不易玉衡正太階平出黃帝六符經曰暉皆暝目貌也又猜忌不和貌善曰漢書曰立無諸

其國王立國人殺嘉也羌戎匪皆闔越相亂音灼曰暉皆暝目貌也又猜忌不和貌善曰漢書曰立無諸

南越邊邑遐眠為之不安中國蒙被其難章昭曰暉音於是聖武勃怒爰整其旅善曰毛詩曰王赫

驃衛將軍凡六出擊匈奴又曰衛青字仲卿為大將軍凡七出擊匈奴汾沅沸渭雲合電發善曰汾沅沸

汾音雲森騰波流機駭蠶軼善曰爾雅曰扶搖謂之颯機駭蠶疾如奔星擊如震霆碎轅轅破穹廬應劭

輻旬奴車也音義曰穹廬旃帳也服虔曰輻輳百腦沙幕髓余吾北山經曰破其頭腦塗沙幕也余吾水名

北經余吾水應劭曰在朔方北鄭氏曰折其骨遂躡乎王庭孟康曰匈奴王庭善曰毳橐駝燒燠蠶張晏

使箭荷水也通俗文曰骨中脂曰髓古髓字遂躡乎王庭孟康曰匈奴王庭善曰毳橐駝燒燠蠶張晏

單于廣大之貌也言其象天單于然也廣雅曰磔張也漢書夷阮谷拔鹵莽刊山石善曰毛詩傳曰夷平

曰置屬國以處匈奴降者草昭曰外國羌胡來屬漢者也漢書夷阮谷拔鹵莽刊山石善曰毛詩傳曰夷平

注文曰鹵西方鹹地也鄭玄禮記蹂屍與厮係累老弱傷者與而行如淳曰輿廝輪踐其廝徒也善曰賈

遠國語注曰係繫也杜曉鋌癩者金鏃淫夷者數十萬人如淳曰曉括也孟康曰輿廝輪踐其廝徒也善曰賈

預左氏傳注曰係繫也杜曉鋌癩者金鏃淫夷者數十萬人如淳曰曉括也孟康曰輿廝輪踐其廝徒也善曰賈

馬著孟氏以為著被金鏃過傷者甚衆也服虔曰香賦傷者或矛楨內未出其瘡如舍然或皆稽顙樹頷

箛插其項未拔髮若鬣焉孔安國尚書傳曰淫過也杜預左氏傳注曰夷傷也吮辭寬切皆稽顙樹頷

扶服蛾伏如淳曰叩頭時項下向則領樹上向也章昭曰領音蛤善曰說文二十餘年矣尚不敢惕息善

漢書曰漢不復出兵擊匈奴三年武帝崩前此者漢兵深入窮邊二十餘夫天兵四臨幽都先加善曰天

年匈奴極苦之單于常欲和親貫達國語注曰惕疾也說文曰息喘也夫天兵四臨幽都先加善曰天

威之盛如天也。尚書迴戈邪指南越相夷。善曰漢書曰南越王胡上書曰今東越擅與兵侵臣天子爲
曰宅朔方曰幽都。善曰迴戈邪指南越相夷。善曰漢書曰南越王胡上書曰今東越擅與兵侵臣天子爲
節西征羌棘東馳。義曰節所仗信節也。善曰漢書音是以前方疏俗殊鄰絕黨之域。善曰絕自上仁所不化
茂德所不綏。善曰尚書曰有夏莫不躋足抗首請獻厥珍。服虔曰躋舉使海內澹然。善曰廣雅曰澹永亡
邊城之災。金革之患。善曰史記士蔣曰邊城少寇禮記子夏今朝廷純仁遵道顯義并包書林聖風雲靡
英華沈浮洋溢八區。善曰英華草木之美者故以喻帝德焉。沈浮言多也。禮斗
曰天之所覆難蜀父士有不談王道者則樵夫笑之意者以爲事罔隆而不殺物靡盛而不虧。善曰廣雅
老曰羣生霑濡矣。威儀曰帝者得其英華王者得其根莖八區八方之區也。善曰廣雅曰廣雅
鄭玄周禮注曰殺滅故平不肆險安不忘危。服虔曰肆奔也。顏監云肆放也不放心於
也。文子曰物盛則衰。故平不肆險安不忘危。善曰孫卿子曰平則慮險安則慮危。迺時以有年出兵
整輿竦戎。善曰言時不常也。穀梁傳曰有年五穀皆熟爲有。振師五柞習馬長楊。善曰杜預左氏傳注曰
也。柞簡力狡獸校武粟禽。善曰爾雅曰簡擇也。買達國語注曰校考也。粟禽輕疾之禽也。匹妙切。狡
音作。簡力狡獸校武粟禽。善曰爾雅曰簡擇也。買達國語注曰校考也。粟禽輕疾之禽也。匹妙切。狡
晉灼曰萃集也。服虔曰三十六國鳥也。最在西域傳曰去長安西厭月髓東震日域。服虔曰翳音寓月
萬二千二百里其地暑熱莽平近日所入善曰廣雅曰瞰視也。西厭月髓東震日域。服虔曰翳音寓月
公羊傳注曰厭服也。爾雅曰震懼又恐後代迷於一時之事常以此爲國家之大務。淫荒田獵陵夷而不
也。日域日出之域也。厭一涉切。又恐後代迷於一時之事常以此爲國家之大務。淫荒田獵陵夷而不
御也。顏監曰禦止也。善曰漢書張釋之曰秦陵夷至于二世天下土是以車不安輒日未靡旃從者彷彿
軌屬而還。善曰薛君章句曰四平日陵兩雅曰禦禁也。是以車不安輒日未靡旃從者彷彿
佛或作髣髴。軌屬而還。善曰薛君章句曰四平日陵兩雅曰禦禁也。是以車不安輒日未靡旃從者彷彿
委字也屬之欲切。亦所以奉太尊之烈遵文武之度。爾雅曰烈業也。復三王之田反五帝之虞。善曰三

文王三驅是也已見上文使農不輟擾工不下機章昭曰緩所以覆種音憂顏監曰摩田器也音灼云以

尚書帝曰益汝作朕虞善曰毛詩序曰婚姻出凱弟行簡易乾以易知坤以簡能易則易知簡則易從

工女婚姻以時男女莫違善曰毛詩序曰婚姻出凱弟行簡易乾以易知坤以簡能易則易知簡則易從

下機婚而天下矜劬勞休力役善曰毛詩序曰婚姻出凱弟行簡易乾以易知坤以簡能易則易知簡則易從

易簡而天下矜劬勞休力役善曰毛詩序曰婚姻出凱弟行簡易乾以易知坤以簡能易則易知簡則易從

之理得矣存恤幼孤帥與之同苦樂然後陳鐘鼓之樂鳴鞀磬之和建碣磻之虞孟康曰碣磻之虞

文曰存恤幼孤帥與之同苦樂然後陳鐘鼓之樂鳴鞀磬之和建碣磻之虞孟康曰碣磻之虞

說題辭曰存恤幼孤帥與之同苦樂然後陳鐘鼓之樂鳴鞀磬之和建碣磻之虞孟康曰碣磻之虞

盛怒也善曰鄭玄禮記注曰鞀如鼓而小有柄拈隔鳴球掉八列之舞章昭曰拈揲也鳴球玉磬也古文

也八列八佾也拈居拈酌允鑠肴樂胥張揖曰允信也鑠美也言酌信美以當酒帥禮樂以為肴善曰

切球音求掉徒鈞切酌允鑠肴樂胥張揖曰允信也鑠美也言酌信美以當酒帥禮樂以為肴善曰

廟中之雍雍受神人之福祐善曰毛詩曰雍雍在宮蕭蕭在廟又歌投頌吹合雅之相處也其勤若此故

真神之所勞也張揖曰詩云愷弟方將俟元符晉灼曰元禪梁甫之基增泰山之高禪梁父善曰難蜀

父老曰增泰山之封延光于將來比榮乎往號張晏曰往號三五也善曰李軌法言豈徒欲淫覽浮觀馳騁

杭稻之地周流梨栗之林蹂踐芻蕘誇詡衆庶盛狃獲之收多麋鹿之獲哉善曰孔安國尚書傳曰浮過

爲杭不結稻也漢書東方朔曰涇渭之南又有杭稻梨栗之饒芻且盲者不見咫尺而離婁燭千里之隅

馬草也禮記曰賦路馬芻說文曰芻草薪也毛萇傳詩曰爾大也且盲者不見咫尺而離婁燭千里之隅

孟子曰離婁之明趙岐曰盲者不能自見賈逵國語注曰八寸曰咫客徒愛胡人之獲我禽獸曾不知我亦已

獲其王侯善曰說文曰言未卒墨客降席再拜稽首曰大哉體乎允非小人之所能及也善曰體迺今日

發矇廓然已昭矣善曰禮記曰昭然若發蒙矣矇與蒙古字通廓除貌

以旁視其敵也。駁苦交切。榘，荷切。視，睇也。奮其堅勁之歷，以利距邪斫。麟，其剛戾之目。鸞，綺翼而經

獨灼繡頸而袞背。鬻，文章貌也。詩云：有鬻其羽，翼如綺文。綉，則赤也。過，服也。灼，盛貌也。鸞，軒翥以餘怒。思

長鳴以效能。鬱，暴怒也。軒，起望也。方言云：義舉也。鬱然暴怒，軒舉長鳴。爾乃擊場拄翳，停僮葱翠。擊者，開

也。今儉人通有此語。射者聞有雉聲，便切善曰：廣雅曰：擊除也。綠柏參差，文翻鱗次。蕭森繁茂，婉轉輕

麗貌也。懋翠，翠之也。擊步，聞有雉聲，便切善曰：廣雅曰：擊除也。綠柏參差，文翻鱗次。蕭森繁茂，婉轉輕

利繁茂，而實綉衣之。葉上則蕭森，下則衷料戾以徹鑿。表厭躡以密綴。料戾，小而微也。厭，躡重而密也。

序，微多所觀見也。此以上。恐吾游之晏起，慮原禽之罕至。游，雉媒名。江淮間謂之游游者，言可與游也。言

也。雉不處下濕。甘疲心於企想，分倦目以寓視。企，想也。雉出專視草際，心為之疲。目為之倦也。此以上言注

焉。杜預曰：寓，寄也。何調翰之喬桀，逸疇類而殊才。調，翰謂媒也。媒，性調良，故謂調翰。喬桀，俊逸也。候，扇舉

而清叫。野聞聲而應，媒扇布也。形如手中，叫鳴也。將欲媒，雖振布。窳微，畧以長眺。已，跟踭而徐來。畧，開也。

古者當以細網掩翳，翳上視外處，其制未聞也。今則以板矣。言開野雉應媒之聲，知其必出，開翳戶長視

已見跟踭徐來也。跟踭，乍行乍止不迅疾之貌也。善曰：跟踭，欲行也。廣雅曰：踭，走也。跟音鼻。踭，七亮切。

摘朱冠之葩，赫敷藻翰之陪。鮓，赫赤色貌。陪，鮓怒之貌。善曰：廣雅曰：首葯，綠素身。扞，繡繪方纒也。

猶繡囊也。言雉首綠色，頸藥素也。繡，繡也。青鞞，莎靡丹臆，蘭粹，靑也。言雉尾閒青毛如莎草之靡也。臆，青

也。脣色如秋蘭之色也。粹，同也。宋衛之閒謂混。或蹶，或啄，時行時止。皆得意之形容也。善曰：賈逵曰：蹶，走

也。莊子曰：蹶，音秋。善曰：小雅曰：雜采曰粹。音最。或蹶，或啄，時行時止。皆得意之形容也。善曰：賈逵曰：蹶，走

切。周易曰：時止則止，時行則行。廣雅曰：蹶，蹶也。班尾揚翹，雙角特起。貌也。善曰：說文曰：翹，尾之長毛也。良

遊呢喔引之規裏良遊煤也音煤呢喔其聲誘引令入應叱愕立擢身竦峙時立也既入可射之內來迅

鍊身而立考也善曰杜子春周禮注曰愕驚也捧黃間以密殼屬剛罽以潛擬善曰說文曰鼓張弓弩也張衡云黃間機張一名黃肩

弩矢鏃也以鐵為之形如十字各長三寸方似罔罝故曰罝焉罝古買切挂同

倒禽紛以迸落機聲振而未已射應也禽被箭躍起而反落山驚

悍害疾迅已甚森也爾雅曰扶搖謂暴風從下上也善曰字書曰恐惡也呼甘切越壑凌岑飛鳴

薄廡飲食處今俗呼驛名曰倉也善曰薄至也方言曰慙惡也神列切鯨牙低鏃心平望審鯨當作擊舉

矢鏃以射之善曰禮記曰毛體摧落霍若碎錦體當不止於飛中射之毛逸羣之儁擅場挾兩逸羣儁異

心平體正持弓矢審固也善曰西京賦曰櫟雌妬異條來忽往櫟擊搏也聞他雄鳴擊搏其雌倏忽往

欲擅一場而已又挾兩雌也善曰西京賦曰櫟雌妬異條來忽往櫟擊搏也聞他雄鳴擊搏其雌倏忽往

秦政利霄長距終得擅場說文曰擅專也櫟雌妬異條來忽往櫟擊搏也聞他雄鳴擊搏其雌倏忽往

帶倏然而往忽然而逝六韜忌上風之餐切畏映日之儻朗發切微動之聲儻朗不明之狀屏發布而累息

徒心煩而技憊屏除其布不敢散氣意者恐微有所聞便驚而逝既無由使媒鳴欲射則紛紜不定空

離變姓易名庸保於宋子之家久作苦伊義鳥之應敵啾攫地以厲響義鳥媒也為人致敵故名曰義媒

聞其家堂客擊筑伎養不能毋出言也伊義鳥之應敵啾攫地以厲響義鳥媒也為人致敵故名曰義媒

引令來鬪埤若曰撮聲也彼聆音而逕進忽交距以接壤彼野雉聞媒聲便逕來鬪交距蹶形盈窻以美發

爪持也三蒼曰撮聲也彼聆音而逕進忽交距以接壤彼野雉聞媒聲便逕來鬪交距蹶形盈窻以美發

紛首頰而臆仰形亦也盈滿也言其光彩滿當於窻美取其頰首頰向後臆仰却斃也或乃崇墳夷靡農不易壠

墳大防今呼為塋也夷靡也穎也易脩也農不穉菽藜糝藟蒼葦生也田既荒廢雜草繁茂藟蒼葦

其深穢貌華蒲動切草如隴切善曰孫子鳴雄振羽依于其家振其羽翼鳴鏞高墳之上善曰毛詩曰

地。馴麤異變。地有平險之殊。雄有馴麤之異。隨變而應。不可爲一准也。具不暇食。夕不告勸。言樂之者忘飢倦也。昔賈氏之如臯。始解顏於一箭。善曰左氏傳曰昔賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如臯射雉獲之其醜夫爲之改貌憾妻爲之釋怨。妻始笑始言列子曰列子師老商氏五年之後夫子始一解顏而笑也。醜夫爲之改貌憾妻爲之釋怨。是斯藝能使醜夫變貌恨妻釋忿者也。慳胡閻切。彼遊田之致獲咸乘危以馳騫。騫疾也田獵也言遊犬陵山越潤何斯藝之安逸羌禽從其己豫善曰言斯藝極安從禽最逸清道而行擇地而住驚故僻除常乘危險也。人從清道而行擇善地而住爲場也善曰司馬相如上疏尾飾鑣而在服肉登俎而永御豈唯卓隸此焉曰清道而行班固漢書贊曰馮參鞠射履方擇地而行尾飾鑣而在服肉登俎而永御豈唯卓隸此焉君舉舉首據善曰說文曰鑣馬銜也董巴輿服志曰馬並以黃金爲叉髦插以翟尾先多用雉尾周禮王射若夫山林川澤之實卓隸之事若乃耽槃流遁放心不移乃流遁忘返於心不覺也忘其身恤司其雄非君所及又曹邴曰君舉必書爲雌恤憂也司主也善曰左氏傳處樂而無節端操或虧楚辭曰內惟省以端操此則老氏所戒君子不爲遺誠孫卿子曰此小人之心所務而君子之所以不爲也

紀行

北征賦流別論曰更始時班彪避涼州發長安至安定作北征賦也

班叔皮漢書曰班彪字叔皮扶風安陵人也性好莊老况成帝時爲越騎校尉父稚哀帝時爲廣平太守彪年二十遭王莽敗劉聖公立未定乃去京師往天水郡歸隗囂囂時據

隴擁衆器不禮彪彪後作蒼云班敗乃避地於河四就大將軍寶融勸融歸光武光武問融曰比來文章所奏誰作蒼云班敗乃避地於河四就大將軍寶融勸融歸光武光武問

余遭世之顛覆兮罹填塞之厄災毛詩序曰填塞廣雅曰填塞也王逸楚辭注曰險阨傾危也舊室滅以

丘墟兮會不得乎少留呂氏春秋燭過曰子胥諫而不聽故遂奮袂以北征兮超絕迹而遠遊淮南子曰

莊子曰絕迹易廣雅曰絕滅朝發軔於長都兮夕宿瓠谷之玄宮楚辭曰朝發軔於天津兮夕余至乎西

也楚辭曰願輕舉而遠遊朝發軔於長都兮夕宿瓠谷之玄宮極長都長安也晉灼漢書注曰有宮觀

故稱都楚辭曰夕宿兮帝郊爾雅曰周有焦穫郭璞曰音護今扶風池歷雲門而反顧望通天之崇崇雲

陽縣瓠中是也按瓠谷玄宮皆地名在長安西羽獵賦曰處於玄宮

古縣在池陽西北屬右扶風雲門即雲陽縣門也漢書左馮乘陵崗以登降息邠邠之邑鄉漢書右扶風

邠有雲陽縣楚辭曰忽反顧而遊目適天蓋名已見上文乘陵崗以登降息邠邠之邑鄉漢書右扶風

詩邠國公劉古文晉武公滅邠同邠與邠同應劭曰左傳云畢原豐邠文之昭也邠侯賈伯伐晉是也右

環曰按汲郡古文晉武公滅邠同邠與邠同應劭曰左傳云畢原豐邠文之昭也邠侯賈伯伐晉是也右

扶風之界也今河東有邠城邠即古邠國也廣雅曰乘慕公劉之遺德及行葦之不傷尚書曰公劉克篤前

陵也爾雅曰大阜曰陵邠音荀邠與邠同方晏切慕公劉之遺德及行葦之不傷尚書曰公劉克篤前

名也莊子盜跖曰此父母之遺德也毛詩序彼何生之優渥我獨罹此百殃毛詩曰既優既渥鄭玄禮記

曰行葦思厚也詩曰敦彼行葦牛羊勿踐履彼何生之優渥我獨罹此百殃毛詩曰既優既渥鄭玄禮記

之後達故時會之變化兮非天命之靡常也故時會者言此乃時君不能修德致之故使傾覆非天命無常

曰時會也毛詩曰侯服于周登赤須之長坂入義渠之舊城赤須坂在北地郡義渠城名在北地王莽改

天命靡常天命上天之命也以得忿戎王之淫狡穢宣后之失貞嘉秦昭之討賊赫斯怒以北征史記秦本

西南流注羅水然坂因水以得忿戎王之淫狡穢宣后之失貞嘉秦昭之討賊赫斯怒以北征史記秦本

王母楚人姓辛氏號宣太后秦昭王時義渠戎王與宣太后亂有二子宣太后許而殺義紛吾去此舊都

渠戎王於甘泉遂起兵伐滅義渠而得其地杜預左氏傳注曰狡猾也赫怒已見上注紛吾去此舊都

兮駢遲遲以歷茲地杜預左氏傳注曰駢駢傍馬也毛詩曰行道遲遲楚辭曰嗚懸心而歷茲遂舒節以遠逝

兮指安定以為期舒節將行舒其志節也淮南子曰縱志舒節以馳大區漢書涉長路之縣縣兮遠紆回

以穆流毛萇詩傳曰絲絲長不絕貌也劉歆遂初賦曰路脩過泥陽而太息兮悲祖廟之不脩漢書北地

遠而絲絲說文曰紆屈也穆流曲折貌也穆音蚪

屬漢書曰班壹始皇之末避地於樓煩故泥陽有班氏之廟也泥奴雞切釋余馬於彭陽兮且弭節而自思武帝傷李夫賦曰釋余馬於樓
定郡有彭陽即今彭原也楚辭曰吾令羲和弭節兮司馬彭上林賦注曰弭節安志也日晡晡其將暮兮觀牛羊之下來楚辭曰日晡晡而下
詩云日之夕矣牛羊下來寤曠怨之傷情兮哀詩人之歎時思君子為怨曠嗟行役為歎時毛詩序
君子行役如之何勿思寤曠怨之傷情兮哀詩人之歎時思君子為怨曠嗟行役為歎時毛詩序
定以容與兮遵長城之漫漫楚辭曰遵亦水而容與又曰路劇蒙公之疲民兮為彊秦乎築怨說文曰劇
曰蒙恬齊人也為秦將拜為內史秦使蒙恬舍高亥之切憂兮事蠻狄之遼患不耀德以綏遠顧厚固而
築長城劉歆途初賦曰劇彊秦之暴虐兮舍高亥之切憂兮事蠻狄之遼患不耀德以綏遠顧厚固而
繕藩征犬戎祭公謀父諫曰不可昔我先王耀德不觀兵杜預左氏傳注曰繕脩也首身分而不寤兮
猶數功而辭魯何夫子之妄說兮孰云地脈而生殘史記曰趙高者諂疏遠屬也為中車府令事公子胡
以罪賜蒙恬死蒙恬喟然太息我何罪於天無過而死良久徐曰恬罪固當死矣登鄣隧而遙望兮聊須
起臨洗屬之遼東城堙萬餘里此其中不能毋絕地脈哉乃恬之罪也吞藥自殺登鄣隧而遙望兮聊須
與以婆娑蒼頡篇曰障小城也漢書武帝謂狄山曰使居一障閒說文曰障塞上亭守烽火者也蒙文從
少時也楚辭曰何須臾而忘也娑婆閱獯鬻之猾夏兮弔尉邛於朝那史記文曰障塞上亭守烽火者也蒙文從
容與之貌也毛詩曰市也娑婆閱獯鬻之猾夏兮弔尉邛於朝那史記文曰障塞上亭守烽火者也蒙文從
齊曰蠻夷猾夏漢書曰安定從聖文之克讓兮不勞師而幣加惠父兄於南越兮黜帝號於尉他帝也尚
郡有朝那縣姚察曰邛姓段從聖文之克讓兮不勞師而幣加惠父兄於南越兮黜帝號於尉他帝也尚
書曰允恭克讓幣加加之幣帛也史記文紀曰南越王尉他自立為武帝上召他兄弟以德報之他遂去
帝稱臣又曰南越王尉他者真定人姓趙氏為南海尉然為尉故曰尉他又云他奉時為龍川令使南越
王直秦亂遂不降几杖於藩國兮折吳濩之逆邪史記文紀曰南越王尉他自立為武帝上召他兄弟以德報之他遂去
歸自立為越王降几杖於藩國兮折吳濩之逆邪史記文紀曰南越王尉他自立為武帝上召他兄弟以德報之他遂去
益不解也惟太宗之蕩蕩兮豈曩秦之所圖言文帝知加幣以懷邊豈稱病不朝天子賜吳立几杖老不

蕩蕩蕩蕩 隋高平而周覽 望山谷之嵯峨 漢書安定有高平縣 野蕭條以莽蕩 迴千里而無家 楚辭曰山

向時也 初賦曰迴百里而無家 風疾發以漂遙兮 谷水灌以揚波 言水灌注且以揚波也管子曰山水之溝命

冥 飛雲霧之杳杳 涉積雪之皚皚 楚辭曰胸兮杳杳王逸曰杳杳深冥貌也說文曰皚皚霜雪白 鴈宮宮

以羣翔兮 鷓鴣鳴以嘒嘒 毛詩曰嘒嘒鳴嘒嘒楚辭曰鷓鴣 遊子悲其故鄉 心愴恨以傷懷 漢書高祖曰遊

曰愴愴恨恨悲也快力上切毛詩 撫長劍而慨息 泣漣落而霑衣 左氏傳曰晉子朱怒撫劍從之說文曰

下霑 攬余涕以於邑兮 哀生民之多故 楚辭曰思美人兮攬涕而惝恍又曰氣於邑而不可止 夫何陰噎

之不陽兮 嗟久失其平度 陰噎喻昏亂也楚辭曰欲俟時而須臾日陰諒時運之所為兮永伊鬱其誰愬

爾雅曰諒信也宋衷春秋緯注曰五運五行用事 亂曰 夫子固窮遊藝文兮 樂以忘憂 惟聖賢兮 論語子

之運也楚辭曰獨鬱結其誰語說文曰愬亦訴字 亂曰 夫子固窮遊藝文兮 樂以忘憂 惟聖賢兮 論語子

又曰樂以忘憂 達人從事有儀則兮 行止屈申與時息兮 毛詩曰我從事獨賢莊子曰形體保神各有

其道光明家語孔子曰君子之行己也可以屈則君子履信無不居兮 雖之蠻貊何憂懼兮 周易曰履信

風可以伸則仲周易曰天地盈虛與時消息是也 君子履信無不居兮 雖之蠻貊何憂懼兮 周易曰履信

行篤敬雖蠻貊之邦行矣 東征賦 大家集曰子穀為陳留長大家隨至官作東

業於 大家

曹大家 范曄後漢書曰扶風曹世叔妻者同郡班彪之女也名昭字惠姬年十四姆世叔和帝

道而少前兮得平丘之北邊家語曰孔子適齊驅有平丘縣入匡郭而追遠兮念夫子之厄勤彼衰亂之無道

兮乃困畏乎聖人論語子畏於匡又曰慎終追遠史記曰孔子將適陳過匡悵容與而久駐兮忘日夕而

將昏神女賦曰時容與以微動漢書門卒謂韓延壽曰明府久駐未出蒼頡篇曰駐主也到長垣之境界察農野之居民漢書陳留郡有長垣縣也睹蒲城之丘

墟兮生荆棘之榛榛丘墟已見上文漢書伍惕覺寤而顧問兮想子路之威神衛人嘉其勇義兮訖于今

而稱云長門賦曰揚寤覺而無見韓詩外傳曰周公無所顧問史記徐廣注曰長垣縣有匡城蒲鄉蘧氏

在城之東南兮民亦尚其丘墳蘧氏蘧瑗也陳留風俗傳曰長垣縣有蘧鄉有蘧唯令德為不朽兮身既

沒而名存毛詩曰顯顯令德左氏傳穆叔曰太上惟經典之所美兮貴道德與仁賢老子曰莫不尊道而

係乎勢利不係乎有立德此之謂不朽論語曰文王既沒惟經典之所美兮貴道德與仁賢費德尹文子曰親疏

不肖與仁賢也吳札稱多君子兮其言信而有徵左氏傳曰吳季札適衛說蘧瑗史狗史鱗公子荆公

子之言信後衰微而遭患兮遂陵遲而不興史記衛懷世家曰成侯貶號曰侯平侯子嗣君更貶號曰君朝

而有徵魏魏殺懷君至君角秦二世廢為庶人衛絕祀孫卿子曰百知性命之在天由力行而

近仁論語子夏曰死生有命富貴在天家語孔子曰形於一謂之性王肅曰人各受陰勉仰高而蹈景兮

盡忠恕而與人毛詩曰高山仰止景行行止論語子貢問曰有一言而終身行之者好正直而不回兮精

誠通於明神毛詩曰靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福又曰求福不庶靈祇之鑒照兮祐貞良而

輔信楚辭曰招貞亂曰君子之思必成文兮蓋各言志慕古人兮楊子法言曰君子言則成文動則成德

良與明智

先君行止。則有作兮。雖其不敏。敢不法兮。先君謂魁也。有作謂北征賦也。論語曰。回雖不敏。請事斯語矣。貴賤貧富。不可求兮。正身履道。以俟時兮。論語子曰。富而可求。雖執鞭之士。吾亦爲之。如不可求。從吾所好。脩短之運。愚智同兮。靖恭委命。唯吉凶兮。靖恭已見上注。鵠命敬慎無怠。思謙約兮。清靜少欲。師公綽兮。毛詩曰。敬慎威儀。尙書曰。無好謙。嗛與謙音義同。苦兼切。封禪書曰。上猶謙讓而未愈也。老子曰。清淨爲天下正。論語曰。子路問成人。子曰。若公綽之。不欲馬融曰。孟公綽也。