

斷白
校正

白香山詩集

藝卿署



白香山詩長慶集卷四

諷諭四

新樂府
三十首

○驪宮高 美天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮。朱樓紫殿三四重。遲遲兮春日。玉甃煖兮溫泉溢。嫋嫋兮秋風止。蟬鳴兮宮樹紅。翠華不來兮歲月久。牆有衣兮瓦有松。吾君在位已五載。何不一幸於乎一作其中。西去都門幾多地。吾君不遊有深意。一人出兮不容易。六宮從兮百司備。八十一車千萬騎。朝有宴飫暮有賜。中人之產數百家。未足充君一日費。吾君修己人不知。不自逸兮不自嬉。吾君愛人人不識。不傷財兮不傷力。驪宮高高兮高入雲。君之來兮為一身。君之不來兮為一本有萬入。

○百鍊鏡 辨皇王鑒也

百鍊鏡 鎔範非常規。日長買處靈且奇。江心波上舟中鑄。五月五日日午時。瓊粉金膏磨瑩已。化為一片秋潭水。鏡成將欲送萊宮。揚州長史手自封。一作鑄函金臣妾不合照。一作背有九五飛天龍。人人呼為天子鏡。我有一言聞太宗。太宗常以人為鏡。鑒古鑒今不鑿容。四海安危居掌內。百王治亂懸心中。乃知天子別有鏡。不是揚州百鍊銅。

青石 激忠烈也

青石出自藍田山。兼車運載來長安。工人磨琢欲何用。石不能言我代言。不願作人家墓前神道碣。墳土未乾名已滅。不願作官家道傍德政碑。不錫實錄錫虛辭。願為段氏顏氏碑。雕鏤太尉與太師。刻此兩片堅貞質。狀彼二人忠烈姿。義心如石屹不轉。死節如石確不移。如觀奮擊朱泚日。似見叱呵希烈時。各於其上題名蓋。一置高山一沉水。陵谷雖遷碑獨存。骨化為塵名不死。長使不忠不烈臣。觀碑改節慕為人。慕為人勸事君。

○兩朱閣 刺佛寺寢多也

兩朱閣。南北相對起。借問何人家。貞元雙帝子。帝子吹簫雙得仙。五雲飄飄飛上天。第宅亭臺不將去。化為佛寺在人間。妝閣妓樓何寂靜。柳似舞腰池似鏡。花落黃昏悄悄時。不聞歌吹聞鐘磬。寺門勅榜金字書。危院佛庭寬有餘。青苔明月多閑地。比屋齊人無處居。憶昨平陽宅初置。存并平人幾家地。仙去雙雙作梵宮。漸恐人家盡為寺。

西涼伎 刺紉疆之臣也

西涼伎。假面胡人假獅子。刻木為頭絲作尾。金鉸眼睛銀帖齒。奮迅毛衣擺雙耳。如

從流沙來萬里。紫髯深目兩胡兒。鼓舞跳梁前致辭。應似涼州未陷時。安西都護進
來時。須臾云得新消息。安西路絕歸不得。泣向獅子涕雙垂。涼州陷沒知不知。獅子
回頭向西望。哀吼一聲觀者悲。貞元邊將愛此曲。醉坐笑看看不足。一作享寶犒士
宴監軍。獅子胡兒長在目。有一征夫年七十。見弄涼州低面泣。泣罷歛手白將軍。主
憂臣辱昔所聞。自從天寶兵戈起。犬戎日夜吞西鄙。涼州陷來四十年。河隴侵將七
千里。平時安西萬里疆。今日邊防在鳳翔。平時開遠門外立城。云去安西九十九百
里。以示戍人不為萬里行。其實說疆數也
今蕃漢仗往來。悉在隴州交易。緣邊空屯十萬卒。飽食溫衣閒過日。遺民腸斷在涼州。將卒相看無
意收。天子每思常痛惜。將軍欲說合慙羞。奈何仍看西涼伎。取笑資歡無所愧。縱無
智力未能收。忍取西涼弄為戲。

八駿圖 誠奇物慙佚游也

穆王八駿天馬駒。後人愛之寫為圖。背如龍兮頸如象。一作鳥骨竦筋高脂月壯。一作少
日行萬里疾如飛。穆王獨乘何所之。四荒八極踏欲遍。三十二蹄無歇時。屬車軸折
趁不及。黃塵草生棄若遺。瑤池西赴王母宴。七廟經年不親薦。爲壁臺南與盛姬遊。明
堂不復朝諸侯。白雲黃竹王母瑤池宴穆天子所歌之曲也歌聲動。一人荒樂萬人愁。周從后稷至
文武。積德累功世勤苦。豈知綬及五代孫。心輕王業如灰土。由來尤物不在大。能蕩

君心即為害。文帝却之不肯乘。千里馬去漢道興。穆王得之不為戒。八駿駒來周室壤。至今此物世稱珍。不知房星之精下為怪。八駿圖君莫愛。

澗底松 念寒島也。

有松百尺大十圍。生在澗底寒且卑。澗深山險人路絕。老死不逢工度之。天子明堂久梁木。此求彼有兩不知。誰諭蒼蒼造物意。但與之材不與地。金張世祿黃憲駢。牛衣寒賤貂蟬鬻。貂蟬與牛衣。高下雖有殊。高者未必賢。下者未必愚。君不見沈沈海底生珊瑚。歷歷天上種白榆。按英華辨證。白居易澗底松。金張世祿黃憲駢。黃憲本牛衣兒。而集本作原憲。實詳上下句。黃憲賢是。

牡丹芳 美天子憂農也。

牡丹芳。牡丹芳。黃金縵。紅玉房。千片赤英霞爛爛。百枝絳焰燈煌煌。照他初開錦繡段。當風不結蘭麝囊。仙人琪樹白無色。王母桃花小不香。宿露輕盈汎紫艷。朝陽照耀生紅光。紅紫二色間深淺。向背萬態隨低昂。映葉多情隱羞面。臥叢無力含醉妝。低嬌笑。容疑掩口。凝思怨人如斷腸。穠姿貴彩信奇絕。雜卉亂花無比方。石竹金錢何細碎。芙蓉芍藥苦尋常。遂使王公與卿相。遊花冠蓋日相望。犀車輕舉貴公子。香衫細馬豪家郎。衛公宅靜閉東院。西明寺裏開北廊。戲蝶雙舞看人久。殘鶯一聲春日嬌。一作長共愁日照芳難駐。仍張帷幕垂陰涼。花開花落二十日。一城之人皆若

狂三代以選文勝賢。人心重華不重實。重華直至牡丹芳。其來有漸非今日。元和天子憂農桑。卹下動天降祥。去歲嘉禾生元穗。田中寂莫無人至。今年瑞麥分兩岐。君心獨喜無人知。無人知。可歎息。我願曾求造化力。減却牡丹妖豔色。少迴鄉士愛花心。同似吾君憂稼穡。

紅線毯 憂蠶桑之貴也

紅線毯。擇萌絲。絲清水煮。練線絲。絲紅監染。染為紅線。紅於花。織作披香殿上毯。披香殿廣十丈餘。紅線織成。可殿鋪。絲絲茸茸香拂拂。線軟花虛不勝物。美人端上歌舞來。羅襪繡屐隨步沒。太原毯濕毳綫硬。蜀都褥薄錦花冷。不如此毯溫且柔。年年十月來宣州。宣州太守加樣織。自謂為臣能竭力。百夫同擔進宮中。線厚絲多卷不得。宣州太守知不知。一大毯用一本無用字千兩絲。地不知寒人要暖。少奪人衣作地衣。貞元中。宣州進開樣加絲毯。

杜陵叟 傷農夫之困也

杜陵叟。杜陵居。歲種薄田一頃餘。三月無雨旱風起。麥苗不秀多黃死。九月降霜秋早寒。禾穗未熟皆青乾。長吏明知不申破。急斂暴徵求考課。典桑賣地納官租。明年衣食將何如。刺我身上帛。奪我口中粟。虐人害物即豺狼。何必鉤爪鋸牙食人肉。不

知何人奏皇帝。帝心惻隱知人弊。白麻紙上書德音。京畿盡放今年稅。昨日里胥方到門。手持尺牒榜鄉鄰。十家租稅九家畢。虛受吾君蠲免恩。

絲綾 念女工之勞也

絲綾絲綾何所似。不似羅綺與紈綺。應似天台山上明月。月一作前四十五尺瀑布泉。中有文章又奇絕。地鋪白煙花簇雪。織者何人衣者誰。越溪寒女漢宮姬。去年中使宣口勅。天上取樣人間織。織為雲外秋鴈行。染作江南春水色。廣裁衫袖長製裙。金斗雙波刀剪紋。異彩奇文相隱映。轉側看花花不定。昭陽舞人思正深。春衣一對直千金。汗沾粉汗不再著。曳土蹋泥無惜心。絲綾織成費功績。莫比尋常繒與帛。絲細綠多女手疼。扎扎千聲不盈尺。昭陽殿裏歌舞人。若見織時應也一作情。

賣炭翁 苦宮市也

賣炭翁。伐薪燒炭南山中。滿面塵灰煙火色。兩鬢蒼蒼十指黑。賣炭得錢何所營。身上衣裳口中食。可憐身上衣。正單心憂炭賤願天寒。夜來城外一尺雪。曉駕炭車輾冰轍。牛困人飢日已高。市南門外泥中歇。兩騎翩翩來是誰。黃衣使者白衫兒。手把文書口稱勅。迴車叱牛牽向北。一車炭重一本無重字千餘斤。宮使驅將惜不得。半匹紅紗一大綫。繫向牛頭充炭直。

母別子 刺新聞舊也

幻影

影人

四人

母別子。子別母。白日無光。哭聲苦。關西驃騎大將軍。去年破虜新策熟。初賜金錢二百萬。洛陽迎得如花人。新人迎來舊人棄。掌上蓮花眼中刺。迎新棄舊未足悲。悲在君家留兩兒。一始扶行。一初坐。坐啼行哭。牽衣以汝夫婦新嬖。使我母子生別離。不如林中鳥與鵲。母不失。雖雄伴雌。應似園中桃李樹。花落隨風子住。一作枝新人新人聽我語。洛陽無限紅樓女。但願將軍重立功。更有新人勝於汝。

陰山道

疾貧虜也

按李傳云元和二年有誌意以金銀和利為傳

陰山道。陰山道。統邏教肥水泉好。每至戎人送馬時。道傍千里無纖草。草盡泉枯馬病羸。飛龍但印骨與皮。五十匹練易一匹。練去馬來無了日。養無所用去。非宜每歲死傷十六七。練絲不足女工苦。踈織短截充匹數。藕絲蛛網三人餘。回鶻新稱無用處。咸安公主號可_及胡_可。敦遠為可_克汗。頭奏論元和二年下新勅。內出金帛酬馬。仍詔江淮馬價。練從此不令踈短織。合羅將軍呼萬歲。捧授金銀與練絲。誰知點虜啟貪心。明年馬多來一倍。練漸好。馬漸多。陰山虜奈爾何。

時世妝

警將變也

時世妝。時世妝。出自城中傳四方。時世流行無遠近。顯不施朱面無粉。烏膏注脣脣

似泥。雙眉盡作八字低。妍黃黑白失本態。妝成盡似含悲啼。因是無情。推髻斜紅。不帶諸面狀。昔聞被髮伊川中。幸有見之知有戎。元和妝梳君記取。髻椎面赭非華風。

李夫人 鑒髮感也

漢武帝初喪李夫人。夫人病時不肯別。死後留得生前思。君思不盡念未已。甘泉殿裏令寫真。丹青寫出竟何益。不言不笑愁殺人。又令方士合靈藥。玉釜煎鍊金爐焚。九華帳深夜悄悄。反魂香降夫人魂。夫人之魂在何許。香煙引到焚香處。既來何苦不須哭。縹緲悠悠滅滅去。去何速兮來何遲。是邪非邪兩不知。翠蛾鬢鬢平生說。不似昭陽寢疾時。魂之不來君心苦。魂之來兮君亦悲。背燈隔帳不得語。安用暫來還見遠。傷心不獨漢武帝。自古及今皆若斯。君不見穆王三日哭。重壁臺前傷感姬。又不見太陵一掬淚。馬嵬坡下念楊妃。縱令妍姿豔質化為土。比恨長在無銷時。生亦感死亦感。尤物感人忘不得。人非木石皆有情。不如不過傾城色。

陵園妾 託幽閑。喻被讒遭黜也。

陵園妾。顏色如花命如葉。命如葉薄將奈何。一奉寢宮年月多。年月多時光換春愁秋思如何限。青絲髮落散鬢疎。紅玉膚銷紫裙縵。憶昔宮中被妬猜。因讒得罪配陵

來老母啼呼趁車別中官監送鏤門迴山宮一闌無開日未死此身不令出松門到
曉月徘徊柏城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼看菊蕊重陽淚
手把梨花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆遠青苔院四季徒支妝粉錢三朝不識
君王面遙想六宮奉至尊宣徽雪夜浴室春雨露之恩不及者猶聞不啻三千人我
爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一來均苦樂

鹽商婦 忌幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風水為鄉船作宅本是揚州小
家女嫁得西江大商客綠鬟溜去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問爾
因何得如此路作鹽商十五年不屬州縣屬天子每年鹽利入官時少入官家多入
私官家利薄私家厚鹽鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅鱸黃橙香稻飯飽食濃
妝倚花樓兩朵紅顏花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商終朝美飯食終歲好衣裳好衣美
食來何處一作有來亦須慚媿奈弘羊秦弘羊死已久不獨漢世今亦有

杏為梁 刺居處僻也

杏為梁柱為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年身沒今移主高其牆大其
門誰家第宅虛將軍素泥朱板光未滅今歲官收賜別人開府之堂將軍宅造未成

時頭已白。逆旅重居。逆旅中心。是主人身。是客更有。惡夫念身後心。雖甚長計。非久窮翁極麗。越規樸。付子傳孫。令保守。莫教門外。過客脚。撫掌回頭。笑殺君。君不見馬家宅。尚猶存。宅門題作奉誠園。君不見魏家宅。屬他人。詔贖賜還五代孫。元和四年。錢贖賜。嚴勝業坊中書。儉存奢失。今在目。女用高牆圍大屋。宅以還其孫。用僕志。儉。

井底引銀瓶 止淫奔也

井底引銀瓶。銀瓶欲上絳繩絕。石上磨玉簪。玉簪欲成中央折。瓶沉簪折知奈何。似妾今朝與君別。憶昔在家為女時。人言舉動有殊姿。嬋娟兩鬢秋輝翼。宛轉雙蛾遠山色。笑隨女伴後園中。此時與君未相識。妾弄青梅倚短牆。君騎白馬傍垂楊。牆頭馬上遙相顧。一見知君即斷腸。知君斷腸共君語。君指南山松柏樹。感君松柏化為心。暗合雙鬟逐君去。到君家舍五六六年。君家大人頭有言。聘則為妾。奔是妾。不堪主祀奉蘋蘩。終知君家不可住。其奈出門無去處。豈無父母在高堂。亦有親情滿故鄉。潛來更不通消息。今日悲羞歸不得。為君一日思。誤妾百年身。寄言凝小人家女。慎勿將身輕許人。

官牛 諷執政也

官牛官牛。駕官車。渡水岸。邊驅載沙。一石沙。幾斤重。朝載暮載。將何用。裁向五門官。

道西綠槐陰下鋪沙。隱昨來新拜右丞相。恐怕泥塗汗馬蹄。右丞相馬蹄踏沙雖淨。潔牛領牽車欲流血。右丞相。但能濟人治國調陰陽。官牛領穿亦無妨。

紫毫筆 誠失職也

紫毫筆尖

一作

如錐兮利如刀。江南石上有老兔。喫竹飲泉生紫毫。宣城工人采為

筆。十萬毛中選

一作

一毫。毫雖輕功甚重。管勒工名充歲貢。君兮臣兮勿輕用。勿輕

用。將何如。願賜東

一作

西府御史。願頌左右臺起居。

一作

管趨入黃金闕。抽毫立在白

玉墀

一作

臣有奸邪正衙奏。君有動言直筆書。起居郎侍御史。爾知紫毫不易致。每

歲宣城進筆時。紫毫之價如金貴。慎勿空將筆失儀。慎勿空將錄制詞。

隋堤柳 憫國亡也

隋堤柳。歲久年深盡衰朽。風飄飄兮雨蕭蕭。三株兩株汴河口。老枝病葉愁殺人。曹經大業年中春。大業年中楊天子。種柳成行夾流水。西至黃河東至淮。綠影一千三百里。大業末年春暮月。柳色如煙絮如雪。南幸江都恣佚遊。應將此樹陰龍舟。紫蘇郎將護錦纜。青蛾御史直迷樓。海內財力此時竭。舟中歌笑何日休。上荒下困勢不久。宗社之危如綴旒。楊天子。自言福祚長

一作

無窮。豈知皇子封鄴公。龍舟未過彭城關。義旗已入長安宮。蕭牆禍生人事變。晏駕不得歸秦中。土墳數尺何處葬。吳公

臺下多悲風。二百年來汴河路。沙草和煙朝復暮。後王何以鑒前玉。請看隋堤亡國

樹。一本風號下。多鳩天子自言。味無極。長知明年正月朔歸。

草茫茫 懋厚葬也

草茫茫。土蒼蒼。蒼蒼茫茫在何處。驪山脚下秦皇墓。墓中下酒二重泉。當時自以為深固。下流水銀象江海。上綴珠光作烏兔。別為天地於其間。擬將富貴隨身去。一朝盜掘墳陵破。龍椁神堂三月火。可憐寶玉歸人間。暫借泉中買身禍。奢者狼藉儉者安。一凶一吉在眼前。憑君回首向南望。漢文葬在灞陵原。

古冢狐 戒豔色也

古冢狐。妖且老。化為婦人顏色好。頭變雲鬟面變妝。大尾曳作長紅裳。徐徐行傍荒邨路。日欲暮時人靜處。或歌或舞或悲啼。翠眉不舉花鈿頭。一作低忽然一笑千萬態。見者十人八九迷。假色迷人猶若是。真色迷人應過此。彼真此假俱迷人。人心惡假貴重真。狐假女妖害猶淺。一朝一夕迷人眼。女為狐媚害則一作深。日增月長溺人心。何況褒姒之色善蠱惑。能喪人家覆人國。君看為害淺深間。豈將假色同真色。

黑澤龍 疾貪吏也

黑澤水深色如墨。傳有神龍人不識。澤上架屋宮立祠。龍不能神人神一作。之災凶

水旱與疾疫鄉里皆言龍所為家家養豚澆清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄
飄紙錢動兮錦繖搖神之去兮風亦靜香火滅兮盃盤冷肉堆潭岸石酒潑廟前草
不知龍神享幾多林鼠山狐長醉飽狐何辜豚何辜年年殺豚將餒狐狐假龍神食
豚盡九重泉底龍知無

天可度 惡詐人也

天可度地可量唯有人心不易防但見丹誠赤如血誰知偽言巧似簧勸君掩鼻君
莫掩使君夫婦為參商勸君捉蜂君莫捉使君父子成豺狼海底魚兮天上鳥高可
射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君不見李義府之輩笑欣欣笑中
有刀潛殺人陰陽神變皆可測不測人間笑是嘆

秦吉了 哀冤民也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪鸞
今朝大嘴烏鸞捎乳燕一窠覆烏啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後拾卵搜其
雛豈無鴟與鸞喙中肉飽不肯搏亦有鸞鶴群閑立颺高如不聞秦吉了人云爾是
能言鳥豈不見難燕之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不為鳳凰之前致一言安用噪

噪一作
噪噪閑言語

端九劔 思決壅也

歐冶子死千年後。精靈暗授張鷟九端九鑄劔吳山中。天與日時神借功。金鐵騰精火翻燄。踴躍求為鏃。錐劔成未試十餘年。有客持金買一觀。誰知閉匣長思用。三尺青蛇不肯蟠。客有心。劔無口。客代劔言告鷟。九君勿矜我。玉可切。君勿誇我鍾可刺。不如持我決浮雲。無令漫漫蔽白日。為君使無私之光及萬物。螻蟻昭蘇萌草出。

采詩官 監前王亂亡之由也

采詩官。采詩聽謠。導人言。言者無罪。聞者誠。下流上通。上下泰。周滅秦興。至隋氏十代。采詩官不置。郊廟登歌。讚君美。樂府豔詞。悅君意。若求興。謝規刺。言萬句。十章無一字。不是章句無規刺。漸恐朝廷絕諷議。諍臣杜口為冗員。誅鼓高懸作虛器。一人負衣常端默。百辟入門皆自媚。夕郎所賀皆德音。春官每奏唯祥瑞。君之堂兮千里遠。君之門兮九重闕。君耳唯聞堂上言。君眼不見門前事。貪吏害民無所忌。奸臣蔽君無所畏。君不見厲王胡亥。煬帝之末年。群臣有利君無利。君兮君兮願聽此。欲開壅蔽。

壅蔽

一本作君兮君兮若

要除貪官開壅蔽 達人情。先向歌詩求諷刺。

立名於非茂清云新樂府者皆唐世之新歌也以其辭定樂府而未盡被於樂故曰新樂府又云新樂府五十篇白居易九和四并作也大抵皆以諷諭為體欲以

揚於樂章

白香山詩長慶集卷四 終

白香山詩長慶集卷五

閑適一古調詩五
三首

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉十五公與王十一起呂二及呂四穎崔十八
玄亮元九稹劉三十二敦質張十五仲元時為校書郎

帝鄉名利場。雞鳴無安居。獨有懶慢者。日高頭未梳。工拙性不同。進退迹殊殊。幸逢
太平代。天子好文儒。小才難大用。典校在秘書。三旬兩入省。因得養頑疎。茅屋四五
間。一馬二僕夫。俸錢萬六千。月給亦有餘。既無衣食憂。亦少人事拘。遊使少年心。日
日常異如。勿言無知己。躁靜各有徒。蘭臺七八人。出處與之俱。旬時阻談笑。旦夕望
軒車。誰能禦校問。解帶卧吾廬。窗前有竹樹。門外有酒沽。何以待君子。數竿對一壺。
立名按(樂天善竹記云貞元十九年春。居易以拔萃選及第。授校書郎。始於長安
求假告處。得常樂里故關相國私第之東亭而處之。明日。復及於亭之東。高陽見
或竹於斯。蓋公以十八年冬。登
拔萃科。此正初為校書郎時也。

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人。出門各有營。唯我與夫子。信馬悠悠行。行到曲江頭。反照草樹明。南山
好顏色。病客有心情。水禽翻白羽。風荷嫋翠莖。何必滄浪去。即此可濯纓。時景不重
來。賞心難再并。坐愁紅塵裏。夕鼓琴琴聲。歸來經一宿。世慮稍復生。賴聞瑤華唱。再

得塵襟清

感時

朝見日上天。暮見日入地。不覺明鏡中。忽年三十四。勿言身未老。冉冉行將至。白髮雖未生。朱顏已先悴。人生詎幾何。在世猶如寄。雖有七十期。十人無一二。今我猶未悟。往往不滿意。胡為方寸間。不貯浩然氣。貧賤非不惡。道在何足避。富貴非不愛。時來當自致。所以達人心。外物不能累。唯當飲美酒。終日陶陶醉。斯言勝金玉。佩服無失墜。

首夏同諸校止遊開元觀因宿翫月

我與二三子。策名在京師。官小無職事。閑於為客時。沉沉道觀中。心賞期在茲。到門車馬迴。入院巾杖隨。清和四月初。樹木正華滋。風清新葉影。鳥啼殘花枝。向夕天又晴。東南餘霞披。置酒西廊下。待月五行遲。須臾金魄生。若與吾徒期。光華一照耀。殿角樓^{一作}樓^{一作}相參差。終夜清景前。笑歌不知疲。長安名利地。此興幾人知。

永崇里觀居

季夏中氣候。煩暑自此收。蕭颯風雨天。蟬聲暮啾啾。永崇里巷靜。華陽觀院幽。軒車不到處。滿地槐花秋。年光忽冉冉。世事本悠悠。何必待衰老。然後悟浮休。真隱豈長

逸。至道在冥搜。身雖世間住。心與虛無遊。朝飢有蔬食。夜寒有布裘。幸免凍與餓。此外復何求。寡慾雖少病。樂天心不憂。何以明吾志。周易在床頭。

早送舉人入試

夙駕送舉人。東方猶未明。自謂出太早。已有車馬行。騎火高低影。街鼓參差聲。可憐早朝者。相看意氣生。日出塵埃飛。群動互營營。營營各何求。無非利與名。而我常晏起。虛住長安城。春深官又滿。日有歸山情。

招王質夫

自此後詩為
質夫別時作。

濯足雲水客。折腰筭笏身。諠聞跡相背。十里別經旬。忽因乘逸興。莫惜訪羣塵。窗前故栽竹。與君為主人。

祇役路口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合。雲破千峰開。平生煙霞侶。此地重徘徊。今日勤王意。一半為山來。

見蕭侍御憶舊山草堂詩因以繼和

琢玉以為架。綴珠以為籠。玉架絆野鶴。珠籠鑠冥鴻。鴻思雲外天。鶴憶松上風。珠玉信為美。鳥不戀其中。臺中蕭侍御。心與鴻鶴同。晚起慵冠豸。閑行欲避聰。昨見憶山詩。詩思浩無窮。歸夢香何處。舊居泣水東。秋闈杉桂林。春老芝朮叢。自云別山後。離

抱常忡忡。衣繡非不榮。持憲非不雄。所樂不在此。張望草堂空。

病假中南亭閑望

軟枕不視事。兩日門掩關。始知吏役身。不病不得閑。意不在遠。小亭方丈間。西簷竹梢上。坐見太白山。遙媿峰上雲。對此塵中顏。

仙遊寺獨宿

沙鶴上堦立。潭月當戶開。此中留我宿。兩夜不能迴。幸與靜境遇。喜無歸侶催。從今獨遊後。不擬共人來。

前庭涼夜

露筆色似玉。風幌影如波。坐愁樹葉落。中庭明月多。

官舍小亭閑望

風竹散清韻。煙槐凝綠姿。日高人吏去。閑坐在茅茨。葛衣禦時暑。蔬飯療朝飢。持此聊自足。心力少營為。亭上獨吟罷。眼前無事時。數峰太白雪。一卷陶潛詩。人心各自是。我是良在茲。迴謝爭名客。甘從君所嗤。

早秋獨夜

井梧一作涼葉動。鄰杵秋聲發。獨向簷下眠。覺來半床月。

聽彈古淥水

琴曲

聞君古淥水。使我心和平。欲識慢流意。為聽珠汎聲。西窗竹陰下。竟日有餘清。

松齋自題

時為翰林學士

非老亦非少。年過三紀餘。非賤亦非貴。朝登一命初。才小分易足。心寬體長舒。充腸皆美食。容鄙即安居。況此松齋下。一琴數帙書。書不求甚解。琴聊以自娛。夜直入君門。晚歸卧吾廬。形骸委順動。方寸付空虛。持此將過日。自然多異如。昏昏復默默。非智亦非愚。

冬夜與錢員外同直禁中

夜深單詔罷。霜月淒凜凜。欲卧煖殘杯。燈前相對飲。連鋪青練被。對置通中枕。鬢髮百餘霜。與君同此寢。

和錢員外茶中風興見示

窗白星漢曙。窗暖燈火餘。坐卷朱裏幕。看封紫泥書。窅窅鐘漏盡。瞳瞳霞景初。樓臺紅照耀。松竹青扶疎。君愛此時好。迴頭特謂余。不知上清界。曉景復何如。

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺大法地。翰林清切司。鷹猶謀野鶴。驥德責山麋。課責雖不同。同歸非所宜。是以

方寸內。忽忽暗相思。夏日獨上直。日長何所為。澹然無他念。虛靜是吾師。形委有事牽。心與無事期。中臆一以曠。外累都若遺。地貴身不覺。意閑境來隨。但對松與竹。如在山中時。情性聊自適。吟詠偶成詩。此意非夫子。餘人多不知。

松聲

修竹里。張家宅南亭作。

月好好獨坐。雙松在前軒。西南微風來。滲入枝葉間。蕭發為聲。半夜明月靜。寒山颯颯雨。秋琴泠泠絃。一聞滌炎暑。再聽破昏煩。竟夕遊不寐。心體俱翛然。南陌車馬動。西鄰歌吹繁。誰知茲簷下。滿耳不為喧。

禁中

門巖九重靜。窗幽一室閑。好是修心處。何必在深山。

贈吳丹

巧者力苦勞。智者心苦憂。

英華作巧者力若勞。智者心若憂。

愛君無巧智。終歲閑悠悠。嘗登御史府。

亦佐東諸侯。手操糾謬辭。心運決勝籌。宦途似風水。君心如虛舟。汎然而不有。進退得自由。今來脫冠冕。時往侍龍樓。官曹稱心靜。居處隨跡幽。冬負南簷一作中支體

甚溫柔。夏卧北窗風。枕席如涼秋。南山入舍下。酒甕在床頭。人間有閒地。何必隱林

丘。顧我愚且昧。勞生殊未休。一入金門直。星霜三四周。主恩信難報。近地徒久留。終

當乞閑官。退與夫子遊。

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹掾。捧詔感君恩。感恩非為已。祿養及吾親。弟兄俱簪笏。新婦織衣巾。眾列
高堂下。拜慶止紛紜。俸錢四五萬。月可奉晨昏。虛祿二百石。歲可盈倉囤。喧喧車馬
來。賀客滿我門。不以我為貧。知我家內貧。置酒延賓客。客客亦欣欣。笑云今日後。不
復憂空尊。答云如君言。願君少逡巡。我有平生志。醉後為君陳。人生百歲期。七十有
幾人。浮榮及虛位。皆是身之賓。唯有衣與食。此事粗關身。苟免飢寒外。餘物盡浮雲。

秋居書懷

門前少賓客。潛下多松竹。秋景下西墻。涼風入東室。有琴慵不弄。有書開不讀。盡日
方寸中。澹然無所欲。何須廣居處。不用多積蓄。大室可容身。斗儲可充腹。况無治道
術。坐受官家祿。不種一林桑。不鋤一畝麥。終朝飽飯食。卒歲豐衣服。持此知媿心。自
然易為足。

禁中晚卧因懷王起居

遙遞茶盞滿。悄悄暝鷓鴣。喧夜雨。槐花落。微涼卧北軒。曙燈殘未滅。風簾閣自翻。每得

一靜境思與故人語

養拙

鐵柔不為劍。木曲不為輪。今我亦如此。愚蒙不及門。甘心謝名利。滅跡歸丘園。坐卧茅茨中。但對琴與尊。身去羶鏤器。耳辭朝市喧。逍遙無所為。時窺五千言。無憂樂性場。寡慾清心源。始知不才者。可以採道根。

寄李十一建

外事索我形。外物誘我情。李君別來久。福恤從中生。憶非訪君時。立馬叩柴荆。有時君未起。稚子喜先迎。連步笑出門。衣翻冠或傾。掃階苔紋綠。拂榻藤陰清。寡醜及春熟。園葵乘露烹。看山東亭坐。待月南原行。門靜唯鳥語。坊遠少鼓聲。相對盡日言。不及利與名。分手來幾時。明月三四盈。別時殘花落。及此新蟬鳴。芳歲忽已晚。離抱悵未平。豈不思命駕。吏職坐相縈。前時君有期。訪我來山城。心賞久云陞。言約無自輕。相去幸非遠。走馬一日程。

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶。華山青崇崇。山水一何麗。君子在其中。才與世會合。物隨誠感通。德星降人福。時雨助歲功。化行人無訟。囹圄千日空。政順氣亦和。黍稷三年豐。客自帝城

來驅馬出關東。愛此一郡人。如見太古儼。方今天子心。憂人正忡忡。安得天下守。盡得如袁公。

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂。折腰我營營。所嗟經時別。相去一宿程。攜手非何時。昆明春水平。離都來幾日。太白足雲生。之子未得意。貧病客帝城。貧堅志士節。病長高人情。隱几自恬淡。閉門無送迎。龍卧心有待。鶴瘦貌彌清。清機發為文。投我如振瓊。何以慰飢渴。捧之吟一聲。

禁中寓直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇。松竹深寂寂。月出清風來。忽似山中夕。因成西南夢。夢作遊仙客。覺聞宮漏聲。猶謂山泉滴。

贈玉山人

聞君減寢食。日聽神仙說。暗待非常人。潛求長生訣。言長本對短。未離生死轍。假使得長生。才能勝天折。松樹千年朽。槿花一日歇。畢竟共虛空。何須誇歲月。彭殤徒自異。生死終無別。不如學無生。無生即無滅。

秋山

久病曠心賞。今朝一登山。山秋雲物冷。緝我清羸顏。白石卧可枕。青蘿行可攀。意中如有得。盡日不欲還。人生無幾何。如寄天地間。心有千載憂。身無一日閒。何時解塵網。此地來掩關。

贈能七倫

澗松高百尋。四時寒森森。臨風有清韻。向日無曲陰。如何時俗人。但賞桃李林。豈不知堅貞。芳馨誘其心。能生學為文。氣高功亦深。手中一百篇。句句披少金。苦節二十年。無人振陸沉。今我尚貧賤。徒為爾知音。

題楊穎士西亭

靜得亭上境。遠諧塵外蹤。憑軒東南望。鳥滅山重重。竹露冷。灼襟杉風清。病容曠然宜真趣。道與心相逢。即此可遺世。何必遂壺峰。

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居

鄭生常隱天台。徵起而信。今復漸病。隱於此溪。

鄭君得自然。虛白生心胸。吸彼沆瀣精。凝為冰雪容。大君貞元初。求賢致時雍。蒲輪入翠微。迎下天台峰。赤城別松喬。黃閣交夔龍。俯仰受三命。從容辭九重。出籠鶴。翻翩歸林鳳。鸞在火。辨良玉。經霜識貞松。新居寄楚山。山碧溪溶溶。丹窰燒煙燼。黃精化丰茸。蕙帳夜琴淡。桂尊春酒濃。時人不到處。苔石無塵蹤。我今何為者。趨世身

龍鍾不向林壑訪。無由朝市逢。終當解屣纒。一作卜築來相從。

及第後歸剡留別諸同年

十年常苦學。一上謬成名。濯第未為貴。賀親方始榮。時輩六七人。送我出帝城。軒車動行色。絲管舉離聲。得意減別恨。半酣輕遠程。翩翩馬蹄疾。春日歸鄉情。

清夜琴興

月出烏栖盡。寂然坐空林。是時心境閒。可以彈素琴。清冷由本性。恬淡隨人心。心積和平氣。木應正始音。響餘群動息。曲罷秋夜深。正氣感元化。天地清沉沉。

幼陶潛體詩十六首 并序

余退居涓上。杜門不出。時屬多雨。無以自娛。會家醞新熟。雨中獨飲。往往酣醉。終日不醒。懶放之心。彌覺自得。故得於此。而有以忘於彼者。因詠陶淵明詩。適與意會。遂勉其體。成十六篇。醉中狂言。醒輒自哂。然知我者。亦無隱焉。

不動者厚地。不息者高天。無窮者日月。長在者山川。松柏與龜鶴。其壽皆千年。嗟嗟群物中。而人獨不然。早出向朝市。暮已歸下泉。形質及壽命。危脆若浮煙。克舜與周公。古來稱聖賢。借問今何在。一去亦不還。我無不死藥。萬萬隨化遷。所未定知者。修短遞速間。幸及身健日。當歌一尊前。何必待人勸。念此自為歡。

翳翳踰月院。沉沉速日雨。開簾望天色。黃雲暗如土。行潦毀我墟。疾風壞我宇。送秀
生度院。泥塗失場圃。却深絕賓客。窗晦無僮侶。晝日不下床。此輩時入戶。出門無所
往。入室還獨處。不以酒自娛。塊然與誰語。

朝飲一杯酒。冥心合元化。兀然無所思。日高尚閑卧。暮讀一卷書。會意如嘉話。欣然
有所遇。夜深猶獨坐。又得琴上趣。安絃有餘暇。復多詩中任。下筆不能罷。唯茲三四
事。持用度晝夜。所以陰雨中。經旬不出舍。始悟獨住一作住人心。安時亦過。

東家采桑婦。雨來苦愁。族繁北堂前。雨冷不成絲。西家荷鋤叟。雨來亦怒咨。種豆
南山下。雨多落為糞。而我獨何幸。醞酒本無期。及此多雨日。正遇新熟時。開瓶瀉尊
中。玉液黃金脂。持觥已可悅。歡嘗有餘溢。一酌發好客。再酌開愁眉。連延四五酌。酣
暢入四肢。忽然遺我物。誰復分是非。是時連夕雨。醞酏無所知。人心苦顛倒。反為憂
者嗚呼

朝亦獨醉歌。暮亦獨醉睡。未盡一壺酒。已成三獨醉。勿嫌飲太少。且喜歡易致。一盃
復兩盃。多不過三四。使得心中適。盡忘身外事。更復強一盃。陶然遺萬累。一飲一石
者。徒以多為貴。及其醞酏時。與我亦無異。笑謝多飲者。酒錢徒自費。

天秋無片雲。地靜無纖塵。團團新晴月。林外生白輪。憶昨陰霖天。連連三四旬。賴逢

家醞熟。不覺過朝昏。私言雨霽後。可以罷餘尊。及對新月色。不醉亦愁人。床頭殘酒。盪欲盡。味彌淳。攜置南簷下。舉酌自殷勤。清光入玉杓。白露生衣巾。乃知陰與晴。安可無此君。我有樂府詩。成來人未聞。今宵醉有興。狂詠驚四鄰。獨賞猶復爾。何況有交親。

中秋三五夜。明月在前軒。臨觴忽不飲。憶我平生歡。我有同心人。邈邈崔與錢。我有忘形友。迢迢李與元。或飛青雲上。或落江湖間。與我不相見。于今三四年。我無縮地術。君非馭風仙。安得明月下。四人來晤言。良夜信難得。佳期杳無緣。明月又不駐。漸下西南天。豈無他時會。惜此清景前。

家醞飲已盡。村中無酒沽。坐愁今夜醒。其奈秋懷何。有客忽叩門。言語一何佳。云是南村叟。挈榼來相過。且喜尊不燥。安問少與多。重陽雖已過。籬菊有殘花。歡來苦晝短。不覺夕陽斜。老人勿遽起。且待新月華。客去有餘趣。竟夕獨酣歌。

原生衣百結。顏子食一簞。歡然樂其志。有以忘飢寒。今我何人哉。德不及先賢。衣食幸相屬。胡為不自安。况茲清渭曲。居處安且閑。榆柳百餘樹。茅茨十數間。寒負簷下日。熱濯湖底泉。日出猶未起。日入已復眠。西風滿村巷。清涼八月天。但有雞犬聲。不聞車馬喧。時傾一尊酒。坐望東南山。稚姪初學步。牽衣戲我前。即此自可樂。庶幾顏

與原

湛湛尊中酒。有功不自伐。不伐人不知。我今代其說。良將臨大敵。前驅千萬卒。一簣投河飲。赴死心如一。壯士磨匕首。勇憤氣咆勃。一酣忘報讐。四體如無骨。東海殺孝婦。天旱踰年月。一酌醉其魂。通宵雨不歇。咸陽秦獄氣。冤痛結為物。千歲不肯散。一沃亦銷失。况茲兒女恨。及彼幽憂疾。快飲無不消。如霜得春日。方知麴蘖靈。萬物無與匹。

煙霞

一作雲

隔玄圃。風波限瀛洲。我豈不欲往。大海路阻修。神仙但聞說。靈藥不可求。

長生無得者。舉世如蜉蝣。逝者不重迴。存者難久留。踟躕未死間。何苦懷百憂。念此忽內熱。坐看成白頭。舉盃還獨飲。顧影自獻酬。心與口相約。未醉勿言休。今朝不盡醉。知有明朝不見郭門外。纍纍墳與丘。月明愁殺人。黃蒿風颼颼。死者若有知。悔不秉燭遊。

吾聞潯陽郡。昔有陶徵君。愛酒不愛名。憂醒不憂貧。嘗為彭澤令。在官饒八旬。慨然忽不樂。掛印著公門。口吟歸去來。頭戴漉酒巾。人吏留不得。直入故山雲。歸來五柳下。還以酒養真。人間榮與利。擺落如泥塵。先生去已久。紙墨有遺文。篇篇勸我飲。此外無所云。我從老大來。竊慕其為人。其他不可及。且徇醉昏昏。

楚王疑忠臣。江南放屈平。晉朝輕高士。林下棄一作非劉伶。一人常獨醉。一人常獨醒。醒者多苦志。醉者多歡情。歡情信獨善。苦志竟何成。兀傲麀間卧。憔悴澤畔行。彼憂而此樂。道理甚分明。願君且飲酒。勿思身後名。

有一燕趙士。言貌甚奇瓌。日日酒家去。脫衣典數盃。問君何落魄。一作妬云僕生草萊地。寒命且薄。徒抱王佐才。豈無濟時策。君門乏良媒。三獻寢不報。遲遲空手迴。亦有同門生。先升青雲梯。貴賤交道絕。朱門叩不開。及歸種禾黍。三歲旱為灾。入山燒黃白。一旦化為灰。蹉跎五十餘。生世苦不諧。處處去不得。却歸酒中來。

南巷有貴人。高蓋駟馬車。我問何所苦。四十垂白鬚。答云君不知。位重多憂虞。北里有寒士。甕牖繩為樞。出扶桑藜杖。入卧蝸牛廬。散賤無憂患。心安體亦舒。東鄰有富翁。藏貨徧五都。東京收粟帛。西市鬻金珠。朝營暮計算。晝夜不安居。西舍有貧者。匹婦配匹夫。布裙行賃舂。短褐坐傭書。以此求口食。一飽欣有餘。貴賤與貧富。高下雖有殊。憂樂與利害。彼此不相踰。是以達人觀。萬化同一途。但未知生死勝負兩何如。遲疑未知間。且以酒為娛。

濟水澄而潔。河水渾而黃。交流列四瀆。清濁不相傷。太公戰牧野。伯夷餓首陽。同時號賢聖。進退不相妨。謂天不愛民。胡為生稻粱。謂天果愛民。胡為生豺狼。謂神福善。

人。孔聖竟栖皇。謂神禍淫人。暴秦終霸王。顏回與黃憲。何辜早夭亡。蛟蛇與鴟鳥。何
得壽延長。物理不可測。神道亦難量。舉頭仰問天。天色但蒼蒼。唯當多種黍。日醉手
中觴。

立名按。炳。強新語。山谷常謂白樂天。柳子厚。皆作詩致淵明。而于學為
近。然以子觀之。于學語近而氣不近。樂天學近而語不近。各得其一。

白香山詩長慶集卷六

關道二

古詩曰十五首

自題寫真

詩為怡林學士

我貌不自識。李放寫我真。靜觀神與骨。合是山中人。蒲柳質易朽。麋鹿心難馴。何事赤墀上。五年為侍臣。况多剛獨性。難與世同塵。不惟非責相。但恐生禍同。宜當早罷去。收取雲泉身。

立名按公此詩內五年為侍臣及宜當早罷去之句當作於元和五年蓋足年歲為當改官也。以公年計之為三十九歲而公後題寫真圖乃曰我年三十六為

院在丹奇豆別有園非李放所為飛

遣懷

自此後詩在渭村作

寓心身體中。寓性方寸內。此身是外物。何足苦憂愛。况有假飾者。華簪及高蓋。此又踈於身。復在外物外。操之多端操。失之反悲悔。乃知名與利。得喪俱為害。顏然環堵容。蕭蕭為巾帶。自得此道來。身窮心甚泰。

渭上偶釣

渭水如鏡色。中有鯉與魴。偶持一竿竹。懸釣在一作其傍。微風吹釣絲。嫋嫋十尺長。身雖一作誰知對魚坐。心在無何鄉。昔有白頭人。亦釣此渭陽。釣人不釣魚。七十得文王。

況我垂釣意。人魚又兼二。無機兩不得。但弄秋水光。興盡釣亦罷。歸來飲我觴。

隱几

身適忘四支。心適忘是非。既適又忘適。不知吾是誰。百體如槁木。兀然無所知。方寸如死灰。寂然無所思。今日復明日。身心忽兩遺。行年三十九。歲暮日斜時。四十心不動。吾今其庶幾。

春眠

新浴肢體暢。獨寢神魄安。況因夜深坐。遂成日高眠。春被薄亦暖。朝窗深更閑。却忘人間事。似得枕上仙。至適無夢想。大和難名言。全勝彭澤醉。欲敵曹溪禪。何物呼我覺。伯勞聲闌闌。起來妻子笑。生計春浩然。

閑居

空腹一盞粥。飢食有餘味。南簷半床日。暖卧因成睡。綿袍攤兩膝。竹几支雙臂。從旦直至昏。身心一無事。心足即為富。身閑乃當貴。富貴在此中。何必居高位。君看裴相國。金紫光照地。心苦頭盡白。幾年四十四。乃知高蓋車。乘者多憂畏。

夏日

東窗晚無熱。北戶涼有風。盡日生復卧。不離一室中。中心本無繫。亦與出門同。

適意二首

十年為旅客。常有飢寒愁。三年作諫官。復多尸素羞。有酒不暇飲。有山不得遊。豈無平生志。拘牽不自由。一朝歸渭上。泛如不繫舟。置心世事外。無喜亦無憂。終日一蔬食。終年一布裘。寒來彌糊放。數日一梳頭。朝睡足。始起夜酌醉。即休人心不過適。適外復何求。

早歲從旅遊。頗諳時俗意。中年忝班列。備見朝廷事。作客誠已難。為臣尤不易。况余方且介。舉動多忤累。直道速我尤。詭遇非吾志。胷中十年內。消盡浩然氣。自從返田畝。頓覺無憂媿。蟠木用難施。浮雲心易遂。悠悠身與世。從此兩相棄。

首夏病間

我生來幾時。萬有四十日。自省於其間。非憂即有疾。老去慮漸息。年來病初愈。忽喜身與心。泰然兩無苦。况茲孟夏月。清和好時節。微風吹袂衣。不寒復不熱。移榻樹陰下。竟日何所為。或飲一甌茗。或吟兩句詩。內無憂患迫。外無職役羈。此日不自適。何時是適時。

晚春沽酒

百花落如雪。兩鬢垂作絲。春去有來日。我老無少時。人生待富貴。為樂常苦遲。不如

貧賤日。隨分開愁眉。貴我所乘馬。典我舊朝衣。盡將沽酒飲。酩酊步行歸。名姓日隱晦。形骸日變衰。醉卧黃公肆。人知我是誰。

蘭若寓居

名宦老慵求。退身安草野。家園病懶歸。寄居在蘭若。薜衣換簪紵。藜杖代車馬。行止輒自由。甚覺身瀟灑。晨遊南塢上。夜息東菴下。人間千萬事。無有關心者。

麴生訪宿

西齋寂已暮。叩門聲槁槁。知是君宿來。自拂塵埃席。邛家何所有。茶菓迎來客。貧靜似僧居。竹林依四壁。厨燈斜影出。簷雨餘聲滴。不是愛閑人。肯來同此夕。

聞庾七左降因詠所懷

我病卧渭北。君老謫巴東。相悲一長歎。薄命與君同。既歎還自哂。哂歎兩未終。後心謂前意。所見何迷蒙。人生大塊間。如鴻毛在風。或飄青雲上。或落泥塗中。袞服相天下。僕來非我通。布衣委草莽。偶去非吾窮。外物不可必。中懷須自空。無令怏怏氣。留滯在心營。

答卜者

病眼昏似夜。衰鬢颯如秋。除却須衣食。平生百事休。知君善易者。問我決疑不。不卜

非他故人問無所求。

歸田三首

人生何所欲。所欲唯兩端。中人愛富貴。高士慕神仙。神仙須有籍。富貴亦在天。莫戀長安道。莫尋方丈山。西京塵浩浩。東海浪漫漫。金門不可入。琪樹何由攀。不如歸山下。如法種春田。

種田意已決。決意復何如。青馬買犢使。徒步歸田廬。迎春治耒耜。候雨闢菑畝。策杖田頭立。躬親課僕夫。吾聞老農言。為稼慎在初。所施不鹵莽。其報必有餘。上求奉王稅。下望備家儲。安得放慵惰。拱手而曳裾。學農未為鄙。親友勿笑余。更待明年後。自擬執犁鋤。

三十為近臣。腰間鳴佩玉。四十為野夫。田中學鋤耜。何言十年內。變化如此速。此理固是常。窮通相倚伏。為魚有深水。為鳥有高木。何必守一方。窘然自牽束。化吾足為馬。吾因以行陸。化吾手為彈。吾因以求肉。形骸為異物。委順心猶足。幸得且歸農。安知不為福。况吾行欲老。譬若風前燭。孰能俄頃間。將心繫繫辱。

秋遊原上

七月行已半。早涼天氣清。清晨起巾櫛。徐步出柴荆。露枝筇竹冷。風襟越蕉輕。閑攜

弟姪輩。同上秋原行。新棗未全赤。晚瓜有餘馨。依依田家叟。設此相逢迎。自我到此
邨。往往白髮生。邨中相識久。老幼皆有情。留連向暮歸。樹樹風蟬鳴。一作是時新雨
足。禾黍夾道青。見此令人飽。何必待西成。

九日登西原宴望

同諸兒弟作

病愛枕席涼。日高眠未鞮。弟兄呼我起。今日重陽節。起登西原望。懷抱同一豁。移座
就菊叢。饌酒前羅列。雖無絲與管。歌笑隨情發。白日未及傾。顏酡耳已熱。酒酣四向
望。六合何空闊。天地自久長。斯人幾時活。請看原下邨。邨人死不歇。一邨四十家。哭
葬無虛月。指此各相勉。良辰且歡悅。

寄同病者

三十生二毛。早衰為沉痾。四十官七品。拙宦非由他。面一作年顏日枯槁。時命日蹉跎。
豈獨我如此。聖賢無奈何。回觀親舊中。舉目尤可嗟。或有終老者。沉賤如泥沙。或有
始壯者。飄忽如風花。窮餓與天促。不如我者多。以此反自慰。常得心平和。寄言同病
者。迴歎且為歌。

遊藍田山卜居

脫置腰下組。擺落心中塵。行歌望山去。意似歸鄉人。朝躡玉峰下。暮尋藍水濱。擬求

幽僻地安置疎慵身。本性使山寺。應須旁悟真。

村雪夜坐

南窗背燈坐。風霰暗紛紛。寂寞深邨夜。殘鴈雪中聞。

東園翫菊

少年昨已去。芳歲今又闌。如何寂寞意。復此荒涼園。園中獨立久。日淡風露寒。秋蔬盡蕪沒。好樹亦凋殘。唯有數叢菊。新開籬落間。攜觴聊就一作酌。為爾一留連。憶我少小日。易為興所牽。見酒無時節。未飲已欣然。近從年長來。漸覺取樂難。常恐更衰老。強飲亦無歡。顧謂爾菊花。後時何獨鮮。誠知不為我。借爾暫開顏。

觀稼

世役不我牽。身心常自若。晚出看田畝。閑行旁村落。累累繞場稼。嘖嘖群飛雀。年豐豈獨人。禽鳥聲亦樂。田翁逢我喜。然起具杯杓。斂手笑相延。社酒有殘酌。媿茲勤且敬。藜杖為淹泊。言動任天真。未覺農人惡。停杯問生事。夫種妻兒穫。筋力苦疲勞。衣食常單薄。自慙祿位者。曾不營農作。飽食無所勞。何殊衛人鶴。

聞哭者

昨曰南鄰哭。哭聲一何苦。云是妻哭夫。夫年二十五。今朝北里哭。哭聲又何切。云是

母哭兒。兒年十七。八四鄰尚如此。天下多夭折。乃知浮世人。少得垂白髮。余今過四十。念彼聊自愧。從此明鏡中。不嫌頭似雪。

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺。臺上結茅茨。東西疏二牖。南北開兩扉。簾前後卷。竹簟當中飛。清冷白石枕。疏涼黃葛衣。開衿向風坐。夏日如秋時。肅傲頗有趣。窺臨不知疲。東窗對華山。三峰碧參差。南簷當渭水。卧見雲帆飛。仰摘枝上果。俯折畦中葵。足以充飢渴。何必慕甘肥。况有好群從。旦夕相追隨。

立名按韻語陽秋樂天所至必巢居。在渭上有蔡渡居。在江州有草堂。在長安有新昌居。在洛中有履道居。皆有詩紀勝。故其自謂云。予自幼遊老。若白屋若朱門。凡所止難。一日二日。輒覆署土為志。聚卷石為山。環斗水為池。所謂君子之居。一日必近者耶。

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇。暇來何所為。未能拋筆硯。時作一篇詩。詩成淡無味。多被眾人嗤。上怪落聲韻。下嫌拙言詞。時時自吟詠。吟罷有所思。蘇州及彭澤。與我不同時。此外復誰愛。唯有元微之。謫向江陵府。三年作判司。相去二十里。詩成遠不知。

東坡一作秋意寄元八

寥落野陂畔。獨行思有餘。秋荷病葉上。白露大如珠。忽憶同賞地。曲江東北隅。秋步

少遊客。唯我與君俱。啼蛩隱紅蓼。瘦馬蹋青蕪。當時與今日。俱是暮秋初。節物苦相似。時景亦無餘。唯有人分散。經年不得書。

閑居

深閉竹間扉。靜掃松下地。獨嘯晚風前。何人知此意。看山盡日坐。枕硤移時睡。誰能從我遊。使君心無事。

詠拙

所稟有巧拙。不可改者性。所賦有厚薄。不可移者命。我性拙且愚。我命薄且屯。問我何以知。所知良有因。亦嘗舉兩足。學人蹋紅塵。從茲知性拙。不解轉如輪。亦嘗奮六翮。高飛到青雲。從茲知命薄。摧落不逡巡。慕貴而厭賤。樂富而惡貧。同此一作天地

間。我豈異於人。性命苟如此。反則成苦辛。以此自安分。雖窮每欣欣。葦茅為我廬。編蓬為我門。縫布作袍被。種穀充盤飧。靜讀古人書。閑釣清渭濱。優哉復游哉。聊以終吾身。

詠慵

有官慵不選。有田慵不農。屋穿慵不葺。衣裂慵不縫。有酒慵不酌。無異尊長空。有琴慵不彈。亦與無弦同。家人告飯盡。欲炊慵不舂。親朋寄書至。欲讀慵開封。嘗聞嵇叔

夜。一生在慵中。彈琴復鍛鐵。比我未為慵。

冬夜

家貧親愛散。身病交遊罷。眼前無一人。獨掩村番卧。冷落燈火暗。離披簾幕破。策策窗戶前。又聞新雪下。長年漸省睡。夜半起端坐。不學坐忘心。寂寞安可過。兀然身寄世。浩然心委化。如此來四年。一千三百夜。

村中留李三固言宿

平生早遊宦。不道無親故。如我與君心。相知應有數。春明門前別。金氏陂中過。邨酒兩三盃。相留寒日暮。勿嫌村酒薄。聊酌論心素。請君少踟躕。繫馬門前樹。明年身若健。便擬江湖去。他日縱相思。知君無覓處。後會既茫茫。今宵君且住。

友人夜訪

蒼閣清風簾。松下明月盃。幽意正如此。况乃故人來。

遊悟真寺詩一百三

十韻

元和九年秋。八月月上弦。我遊悟真寺。寺在王順山。去山四五里。先聞水潺潺。自茲捨車馬。始涉藍溪灣。手拄青竹杖。足蹋白石灘。漸怪耳目曠。不聞人世喧。山下望山上。初疑不可攀。誰知中有路。盤折通巖巖。一息幡竿下。再休石龕邊。龕間長丈餘。門

戶無高闕。俯窺不見人。石髮垂若髮。驚出白蝙蝠。雙飛如雪翻。回首寺門望。青崖夾
朱軒。如擘山腹開。置寺於其間。入門無平地。地窄虛空寬。房廊與臺殿。高下隨峰懸。
巖峯無撮土。樹木多瘦堅。根株抱石長。屈曲蟲蛇蟠。松桂亂無行。四時鬱芊芊。枝梢
嫋清次。一作青翠韻若風中絃。日光不透綠。陰相交延。幽鳥時一聲。聞之似寒蟬。首憩
賓位亭。就坐未及安。須臾開此戶。萬里明豁然。拂簷虹霞微。遠棟雲回旋。赤日間白
雨。陰晴同一川。笠綠簇草樹。眼界吞秦原。渭水細不見。漢陵小於拳。却顧來時路。紫
紆映朱闌。歷歷上山人。一一遙可觀。前對多寶塔。風鐸鳴四端。藥櫃與戶牖。恰恰金
碧繁。云昔伽葉佛。此地坐涅槃。至今鐵鉢在。當底手跡穿。西開玉像殿。白佛森比肩。
斗數塵埃衣。禮拜冰雪顏。疊霜為袈裟。貫鬘為華鬘。遙觀疑鬼功。其跡非雕鐫。次登
觀音堂。未到聞旃檀。上階脫雙履。欹足升瑤筵。六楹排玉鏡。四座敷金鈿。黑白自光
明。不待燈燭燃。衆寶互低昂。碧珮珊瑚幢。風來似天樂。相觸聲珊珊。白珠垂露凝。赤
珠滴血殷。點綴佛髻上。合為七寶冠。雙瓶白琉璃。色若秋水寒。隔瓶見舍利。圓轉如
金丹。玉笛何代物。天人施祇園。吹如秋鶴聲。可以降靈仙。是時秋方中。三五月正圓。
寶堂豁三門。金魄當其前。月與寶相射。晶光爭鮮妍。照人心骨冷。竟夕不欲眠。晚尋
南塔路。亂竹低嬋娟。林幽不逢人。寒蝶飛翩翩。山果不識名。離離夾道蕃。足以療飢

毛摘嘗味甘酸。道南藍谷神。紫緞白紙錢。若歲有水旱。詔使修蘋蘩。以地清淨故。獻
莫無筆屨。危石疊四五。萬鬼歆且神。造物者何意。堆在巖東偏。冷滑無人跡。苔點如
花牋。我來登上頭。下臨不測淵。目眩手足掉。不敢低頭看。風從石下生。溽人而上搏。
衣服似羽翮。開張欲飛鶩。巉巉三面峰。峰尖刀劍攢。往往白雲過。決開露青天。西北
日落時。夕暉紅團團。千里翠屏外。走下丹砂丸。東南月上時。夜氣青漫漫。百丈碧潭
底。寫出黃金盤。藍水色似藍。日夜長潺湲。周迴繞山轉。下視如青環。或鋪為慢流。或
激為奔湍。泓澄最深處。浮出蛟龍涎。側身入其中。懸磴尤險難。捫蘿踏樛木。下逐飲
澗。後雪迸起白鶯。錦跳驚紅鱗。欵定方盥漱。濯去支體煩。淺深皆洞徹。可照腦與肝。
但愛清見底。欲尋不知源。東崖詭怪石。積甃蒼琅玕。溫潤發於外。其間韞璵璣。卞和
死已久。良玉多棄捐。或時洩光彩。夜與星月連。中頂最高峰。拄天青玉竿。綈絕上不
得。豈我能攀援。上有白蓮池。青葩覆清瀾。聞名不可到。處所非人寰。又有一片石。大
如方尺。韞插在半壁上。其下萬仞懸。云有過去師。坐得無生禪。號為定心石。長老世
相傳。却上謁仙祠。萋草生綿綿。昔聞王氏子。羽化升上玄。其西照藥臺。猶對芝木田。
時復明月夜。上聞黃鶴言。迴尋畫龍堂。二叟鬚髮斑。想見聽法時。歡喜禮印壇。復歸
泉窟下。化作龍蜿蜒。階前石孔在。欲雨生白煙。往有寫經僧。身靜心精專。感彼靈外

鶴群飛千翻。來添硯中水。去吸巖下泉。一日三往復。時節長不憊。經成號聖德。弟子名揚難。誦此蓮花偈。數滿百億千。身壞口不壞。舌根如紅蓮。顯骨今不見。石函尚存焉。粉壁有吳畫。筆彩依舊鮮。素屏有褚書。墨色如新乾。名一作靈境與異跡。周覽無不殫。一遊五晝夜。欲返仍盤桓。我本山中人。誤為時網牽。率使讀書。推挽令劾官。既登文字科。又添諫諍員。拙直不合時。無益同素餐。以此自慙傷。戚戚常寡歡。無成心力盡。未老形骸殘。今來脫簪組。始覺離憂患。及為山水遊。彌得縱疎頑。野麋斷羈絆。行走無拘攣。池魚放入海。一往何時還。身著居士衣。手把南華篇。終來此山住。永謝區中緣。我今四十餘。從此終身閒。若以七十期。猶得三十年。

酬張十八訪宿見贈

自此後詩為寄
善大大持作

昔我為近臣。君常稀到門。今我官職冷。唯君來往頻。我受獨介性。立為頑拙身。平生雖寡合。合即無緇磷。况君秉高義。富貴視如雲。五侯三相家。眼冷不見君。問其所與遊。獨言韓舍人。其次即及我。我媿非其倫。胡為謬相愛。歲晚逾勤勤。落然頽簷下。一話夜達晨。床單食味薄。亦不嫌我貧。日高上馬去。相顧猶逡巡。長安久無雨。日赤風昏昏。憐君將病眼。為我犯埃塵。遠從延康里。來訪曲江濱。所重君子道。不獨媿相親。

立名按歲寒堂詩話元白張揚詩皆自淘洗中出善以道得人心中字為六云
張思深而語精元體較而詞藻白則才多而意切蘇子瞻喜之獨甚良有由然

朝歸書寄元八

進入閣前拜。退就廊下餐。歸來昭國里。人卧馬歇鞍。却睡至日午。起坐心浩然。况當好時節。雨後清和天。柿樹綠陰合。王家庭院寬。瓶中鄴縣酒。牆上終南山。獨眠仍獨坐。開襟當風前。禪僧與詩客。次第來相看。要語連夜語。須眠終日眠。除非奉朝謁。此外無別牽。年長身且健。官貧心甚安。幸無急病痛。不至苦飢寒。以此聊自適。外緣不能干。唯為靜者信。難為動者言。臺中元侍御。早晚作郎官。未作郎官際。無人相伴閑。

酬吳七見寄

曲江有病客。尋常多掩關。又聞馬死來。不出身更閒。聞有送書者。自起出門看。素絨暑丹字。中有瓊瑤篇。口吟耳自聽。當暑忽備然。似漱寒玉水。如聞商風絃。首章數時節。末句思笑言。懶慢不相訪。隔街如隔山。常聞陶潛語。心遠地自偏。君住安邑里。左右車徒喧。竹藥閉深院。琴尊開小軒。誰知市南地。轉作壺中天。君本上清人。名在石堂間。不知有何過。謫作人間仙。常恐歲月滿。飄然歸紫煙。莫忘好游內。進士有同年。

昭國閒居

貧閒日高起。門巷盡寂寂。時暑放朝參。天陰少人客。槐花滿田地。僅絕人行跡。獨在一床眠。清涼風雨夕。勿嫌坊曲遠。近即多羣役。勿嫌祿俸薄。厚即多憂責。平生尚恬

曠。老大宜安適。何以養吾真。官閒居處僻。

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇。青梅結半成。坐憐春物盡。起入東園行。攜觴獨酌。忽聞叩門聲。聞人猶喜至。何況是陳兄。從容盡日語。稠疊長年情。勿輕一杯酒。可以話平生。

贈杓直

世路重祿位。栖栖者孔宣。人情愛年壽。天死者顏淵。二人如何人。不奈命異天。我今信多幸。撫已媿前賢。已年四十四。又為五品官。况茲知足外。別有所安焉。早年以身代。直赴逍遙篇。近歲將心地。迴向南宗禪。外順世間法。內脫區中緣。進不厭朝市。退不戀人寰。自吾得此心。投足無不安。體非導引適。意無江湖闊。有興或飲酒。無事多掩關。寂靜夜深坐。安穩日高眠。秋不苦長夜。春不惜流年。委形老小外。忘懷生死間。昨日共君語。與余心齊然。此道不可道。因君聊強言。

立名按(容齋五筆)白樂天為人誠實洞達。故作詩是達。好紀年歲。

寄張十八

飢止一簞食。渴止一壺漿。出入止一馬。寢興止一牀。此外無長物。於我有若亡。胡然不知足。名利心遑遑。念茲彌爛放。積習遂為常。經旬不出門。竟日不下堂。同病者張

生貧僻住延康。壙中每相憶。此意未能忘。迢迢青槐街。相去八九坊。秋來未相見。應有新詩章。早晚來同宿。天氣轉清涼。

題玉泉寺

湛湛玉泉色。悠悠浮雲身。閒心對定水。清淨兩無塵。手把青筇杖。頭戴白綸巾。興盡下山去。知我是誰人。

朝回遊城南

朝退馬未困。秋初日猶長。回轡城南去。郊塋正清涼。水竹夾小徑。繁廼繞川峒。仰看晚山色。俯弄秋泉光。青松繫我馬。白石為我牀。常時簪組累。此日和身忘。且隨鷗鷺末。暮遊鷗鷺傍。機心一以盡。兩處不亂行。誰辨心與跡。非行亦非藏。

白香山詩長慶集卷七

開道三

古調詩凡六十一首

舟行江州路上作

自此後詩為江州司馬時作

帆影日漸高。闌眼猶未起。起問鼓柁人。已行三十里。船頭有行竈。炊稻烹紅鯉。飽食起婆娑。盥漱秋江水。平生滄浪意。一旦來遊此。何況不失家。舟中載妻子。

湓浦早冬

湓陽孟冬月。草木未全衰。祇抵長安陌。涼風八月時。日西湓水曲。獨行吟舊詩。蓼花始零落。蒲葉稍難披。但作城中想。何異曲江池。

江州雪

新雪滿前山。初晴好天氣。日西騎馬出。忽有京都意。城柳方綴花。簷冰纔結穗。須臾風日暖。處處皆飄墜。行吟賞未足。坐歎銷何易。猶勝嶺南看。寥寥不到地。

題湓陽樓

常愛陶彭澤。文思何高玄。又怪韋江州。詩情亦清閒。今朝登此樓。有以知其然。大江寒见底。匡山青倚天。深夜湓浦月。平旦鑑峰煙。清輝與靈氣。日夕供文篇。我無二人才。孰為來其間。因高偶成句。俯仰媿江山。

訪陶公舊宅 并序

予夙慕陶淵明為人。往歲渭上閒居。常有效陶體詩十六首。今遊廬山。經柴桑。過栗里。思其人。訪其宅。不能默默。又題此詩云。

垢塵不污玉靈鳳。

一作龜

不啄羶。嗚呼陶靖節。生彼晉宋間。心賞有所守。口終不能言。

永惟孤竹子。拂衣首陽山。夷齊各一身。窮餓未為能。

一作能

難。先生有五男。與之同飢寒。

腸中食不充。身上衣不完。連徵竟不起。斯可謂真賢。我生君之後。相去五百年。每讀

五柳傳。目想心拳拳。昔嘗詠遺風。著為十六篇。今來訪故宅。森

一作森

若君在前。不慕

尊有酒。不慕琴無絃。慕君遺榮利。老死在此

一作此

丘園。柴桑古村落。栗里舊山川。不見

籬下菊。但餘墟中烟。子孫雖無聞。族氏猶未遷。每逢姓陶人。使我心依然。

北亭

廬宮山下州。溫浦沙邊宅。宅北倚高岡。迢迢數千丈。上有青青竹。竹間多白石。茅亭居上頭。豁達門四闢。前楹卷簾箔。北牖施床席。江風萬里來。吹我涼淅淅。日高公府歸。巾笏隨手擲。脫衣恣搔首。坐卧任所適。時傾一杯酒。曠望湖天夕。口詠獨酌謠。目送歸飛翮。慚無出塵操。未免折腰役。偶獲此閒居。謬似高人跡。

汎湓水

四月未全熱。麥涼江氣一作風。秋湖山處處好。最愛溢水頭。溢水從東來。一派入江流。
可憐似紫帶。中有隨風舟。命酒一臨汎。舍鞍揚棹謳。故迴岸傍馬。去逐波間鷗。煙浪
始渺渺。風襟亦悠悠。初疑上河漢。中若尋瀛洲。汀樹綠拂地。沙草芳未休。青蘿與紫
葛。枝蔓垂相糝。繫纜步平岸。回頭望江州。城雉映水見。隱隱如蜃樓。日入意未盡。將
歸復少留。到官行半歲。今日方一遊。此地來何暮。可以寫吾憂。

答故人

故人對酒歎。歎我在天涯。見我昔榮遷。念我今蹉跎。問我為司馬。官意復如何。答云
且勿歎。聽我為君歌。我本蓬華人。鄙賤劇泥沙。讀書未百卷。信口嘲風花。自從筮仕
來。六命三登科。頓慚虛劣姿。所得亦已多。散員足庇身。薄俸可資家。省分輒自媿。豈
為不遇耶。煩君對杯酒。為我一咨嗟。

官舍內新鑿小池

簾下開小池。盈盈水方積。中底鋪白沙。四隅甃青石。勿言不深廣。但足一作取幽人適。
泛澌微雨朝。泓澄明月夕。豈無大江水。波浪連天白。未知床席間。方丈深盈尺。清淺
可狎弄。昏煩聊漱滌。最愛晚暝時。一片秋天碧。

宿簡寂觀

巖白雲尚起林紅葉初隔秋光引閒步不知行一作遠近夕投靈洞宿卧覺塵機泯
名利心既忘市朝夢亦盡暫來尚如此况乃終身隱何以療夜飢一匙雲母粉

請謝靈運詩

吾聞達士道窮通順異數通乃朝廷來窮即江湖去謝公才廓落與世不相遇壯志
鬱不用須有所淺處淺為山水詩逸韻諧奇趣大必籠天海細不遺草樹豈惟觀景
物亦欲據心素往往即事中未能忘與讞因知康樂作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄壁下床紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑髮絲雪侵青袍塵上澆兀兀復騰騰江城一上佐朝就高齋上薰然負暄卧晚下
小池前澹然臨水坐已約終身心長如今日過

晚望

江城寒角動沙洲夕鳥還獨坐一作在高亭上西南望遠山

早春

雪消冰又釋景和風復暄滿庭田地濕蒼葉生牆根官舍悄無事日西斜掩門不開

莊老卷欲與何人言。

春寢

何處春暄來。微和生血氣。薰肌骨暢。東窗一昏睡。是時正月晦。假日無公事。爛熳不能休。自午將及未。緬思少健日。甘寢常自恣。一從衰疾來。枕上無此味。

睡起晏坐

後亭晝眠足。起坐春景莫。新覺眼猶昏。無思心正住。淡寂歸一性。虛閒遺萬慮。了然此時心。無物可譬喻。本是無有鄉。亦名不用處。行禪與坐忘。同歸無異路。道書云。無何有之鄉。

禪經云。不用處。二者。殊名而同歸。

詠懷

盡日松下坐。有時池畔行。行立與坐卧。中懷淡無營。不覺流年過。亦任白髮生。不為世所薄。安得遂閒情。

春遊西林

按舊本皆作二林寺

下馬西一作二林寺。儼然進輕策。朝為公府吏。莫作靈山客。二月匡廬北。冰雪始消釋。陽叢抽茗芽。陰竇淺泉脈。熙熙風土暖。藹藹雲嵐積。散作萬壑春。凝為一氣碧。身閒易澹泊。官散無牽迫。緬彼十八人。古今同此適。昔永述宗雷等十八人。是年淮冠起處。

處興兵革。智士勞思謀。戎臣苦征役。獨有不才者。山中弄泉石。

出山吟

朝詠遊仙詩。暮歌采薇曲。卧雲坐白石。山中十五宿。行隨出洞水。回別綠巖竹。早晚重來遊。心期瑤草綠。

歲暮

已任時命去。亦從歲月除。中心一調伏。外累盡空虛。名宦意已矣。林泉計何如。擬近東林寺。溪邊結一廬。

聞早鶯

日出眠未起。屋頭聞早鶯。忽如上林曉。萬年枝上鳴。憶為近臣時。東筆直承明。春深視草暇。旦暮聞此聲。今聞在何處。寂寞潯陽城。鳥聲信如一。分別在人情。不作天涯意。豈殊禁中聽。

栽杉

勁葉森利劍。孤莖挺端標。纒高四五尺。勢若干青霄。移栽東窗前。愛爾寒不凋。病夫卧相對。日夕聞蕭蕭。昨為山中樹。今為簷下條。雖然遇賞翫。無乃近塵囂。猶勝澗谷底。埋沒隨家樵。不見鬱鬱松。委質山上苗。

過李生

蘋小蒲葉短。南湖春水生。子近湖邊住。靜境稱高情。我為郡司馬。散拙無所營。使君知野性。衙退任閒行。行攜小楫去。一作逢花輒獨傾。半酣到子舍。下馬叩柴荆。何以引我步。繞籬竹萬莖。何以醒我酒。吳音吟一聲。須臾進野飯。飯稻如芹英。白甌青竹筋。儉潔無羶脛。欲去復徘徊。夕鴉已飛鳴。何當重造此。待君湖水平。

詠意

常聞南華經。巧勞智憂愁。不如無能者。飽食但逍遊。平生愛慕道。今日近此流。自來潯陽郡。四序忽已周。不分物黑白。但與時沉浮。朝飧夕安寢。用是為身謀。此外即閒放。時尋山水幽。春遊慧遠寺。秋上庾公樓。或吟詩一章。或飲茶一甌。身心一無繫。浩浩如虛舟。富貴亦有苦。苦在心危憂。貧賤亦有樂。樂在身自由。

食笋

此州乃竹鄉。春笋滿山谷。山夫一作翁折盈抱。一作抱將來早市。物以多為賤。雙錢易一束。置之炊甑中。與飯同時熟。紫箨折故錦。素肌擘新玉。每日遂加飧。一作只此一食經旬不思肉。久為京洛客。此味常不足。且食勿踟躕。南風吹作竹。

遊石門澗

石門無舊徑。披榛訪遺跡。時逢山水秋。清輝如古昔。常聞慧遠華嚴題。詩此巖壁。雲覆
莓苔封。蒼然無處覓。蕭疎野生竹。崩剝多年石。自從東晉後。無復人遊歷。獨有秋澗
聲。潺湲空旦夕。

立名按石門湖有兩處。一在江州太平寰宇記石門湖在廬山西。慧遠對聲。形如
開當雙石之間。慧遠流教大。有一石可坐二十許人。一在杭州西湖。或詩臨安志。或
林山石門湖。陸羽二寺記云。尚有境。泉。有卧龍石。橫湖石。慧遠法師
種松於此。然詩中有慧遠題詩語。自是江州作西湖志。亦以此詩。法也。

招東鄰

小棹二升酒。新篔六尺床。能來夜話否。池畔欲秋涼。

題元十八溪亭

亭在廬山東
南五老峰下。

怪君不喜仕。又不遊州里。今日到幽居。了然知所宿。君石溪亭。潺湲聲滿耳。飲君
螺盃酒。醉卧不能起。見君五老峰。益悔居城市。愛君三男兒。始歎身無子。余方籟峰
下。結室為居士。山北與山東。往來從此始。

香鑪峰下新置草堂即事詠懷題於石上

附(樂天草堂記)匡廬奇秀甲天下。山北峰曰香鑪峰。北寺曰蓮花寺。寺
中守閭。其地絕絕。又甲廬山。元和十一年秋。太原人白樂天見而愛之。若
流行客。適故鄉。德德不能去。因而峰。號寺。作為草堂。明年春。草堂成。三閭
兩柱。一室四楹。廣袤豐。一稱心力。湖北戶來。陰風。務。且。暑也。城南巷。納
陽日。處相寒也。木斷而已。不加丹。瑤。巧而已。不加紅。城。階。用石。翠。窗。月。紙
竹。簾。竹。牀。率。翻。是。馬。堂。中。設。木。榻。四。素。屏。二。漆。琴。一。張。佛。道。佛。書。各。三。而

春樂天既來為主。仰觀山。俯聽泉。傍晚竹樹雲石。自長及百。息接不致。俄
 而物為氣。遠外適內和。一宿體察。再宿心悟。三宿後體察。塔於地。不知共然。
 而此。自謂其致。谷內。和。山竹野卉。池中。生白蓮。白魚。乃亦。不。地。雲。尚
 百。方池。倍平。表。環池。多。山。竹。野。卉。池。中。生。白。蓮。白。魚。乃。亦。不。地。雲。尚
 古。松。老。於。人。徑。十。八。圓。高。不。知。幾。百。尺。修。竹。受。雲。低。枝。拂。綠。如。鏡。風。氣
 如。八。月。時。下。鋪。石。為。出。入。道。堂。北。五。步。據。會。屋。倚。石。或。空。墜。塊。雜。木
 英。華。蓋。覆。其。上。時。陰。亦。餘。不。肯。難。進。不。識。其。名。四。時。一。色。入。有。巖。泉。橫。若
 此。以。深。好。事。者。兄。以。永。日。堂。東。有。茶。甌。水。懸。三尺。滿。竹。鵲。落。石。上。泉
 噴。如。練。色。映。中。如。環。琳。翠。飢。餘。堂。西。倚。北。至。石。鏡。以。削。竹。引。鵲。落。石。上。泉
 脈。分。幾。色。映。中。如。環。琳。翠。飢。餘。堂。西。倚。北。至。石。鏡。以。削。竹。引。鵲。落。石。上。泉
 傳。耳。目。陰。晴。頭。海。皆。出。合。出。十。變。萬。狀。不可。殫。述。而。言。故。云。甲。盛。山。者
 峰。雪。陰。晴。頭。海。皆。出。合。出。十。變。萬。狀。不可。殫。述。而。言。故。云。甲。盛。山。者
 意。凡。人。豈。一。益。乎。一。管。而。足。卷。其。間。尚。不。免。有。輪。轉。之。態。今。我。為。足。物。主
 物。主。及。地。各。以。封。王。又。安。行。不。外。意。內。和。愈。字。心。恬。哉。吾。水。邊。宗。雷。集。十
 八。人。同。入。此。山。坐。地。人。反。去。我。千。載。我。如。共。心。以。足。我。翔。于。白。鳥。脫。幼。造
 老。若。白。鹿。若。朱。門。凡。行。止。雖。一。日。二。日。如。履。蒼。土。為。臺。教。奉。石。為。山。環。斗
 水。為。池。共。坐。山。水。而。舞。如。此。一。旦。寒。到。來。依。江。郭。即。守。以。優。容。而。拂。我。靈
 山。以。靈。持。待。我。是。天。與。我。持。地。與。我。持。所。在。獲。所。付。又。何。以。求。焉。或以。兄。嗣
 所。為。餘。果。亦。盡。或。往。或。來。未。遂。罕。處。得。子。孫。時。希。林。婚。嫁。舉。司。馬。飛。杖。滿
 出。庭。行。止。皆。以。自。適。則。必。左。子。引。妻。子。石。子。抱。弟。書。新。老。四月。九。日。與。河
 平生。之。志。尚。衆。口。實。則。比。當。引。妻。子。石。子。抱。弟。書。新。老。四月。九。日。與。河
 為。元。集。處。范。陽。徐。九。中。由。范。派。深。之。表。西。二。林。寺。長。老。姜。湖
 滿。海。飲。茶。凡。二。十。有。二。人。共。番。施。茶。果。以。茶。起。回。為。羊。堂。記。

白香山詩集 卷七 長慶集

開茶園。何以洗我耳。坐頭飛落泉。何以淨我眼。砌下生白蓮。左手攜一壺。右手挈五絃。傲然意自足。箕踞於其間。興酣仰天歌。歌中聊寄言。言我本野夫。誤為世網牽。時來昔捧日。老去今歸山。倦鳥得茂樹。涸魚反清源。舍此欲馬往。人間多險巖。

立名按。東坡志林。樂天作廬山草堂。蓋亦燒丹也。欲成而廢。來日忠州刺史。除書到。乃知世傳出此間。事不而立也。此說安有所考。然觀其題草堂云。秋閣蓮華。著述光。又云。樂天。壽天生。其地。則此公之語。亦未必盡然也。

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙三峽水。浩浩萬頃陂。未如新塘上。微風動漣漪。小萍加汎汎。初蒲正離離。紅鯉二三寸。白蓮八九枝。逸水欲成徑。護隄方插籬。已被山中客。呼作白家池。

白雲期

黃石君

三十氣太壯。曾中多是非。六十身太老。四體不支持。四十至五十。正是退閒時。年長識命分。心慵少營為。見酒興猶在。登山力未衰。吾年幸當此。且與白雲期。

登香爐峰頂

迢迢香爐峰。心存耳目想。終年羣物役。今日方一往。攀巖躡危石。手足勞俯仰。同遊三四人。兩人不敢上。上到峰之頂。目眩心一作神恍惚。高低有萬尋。闕伏無數丈。不窮視聽界。萬識宇宙發。江水細如繩。溢城小於掌。紛吾何屑屑。未能脫塵鞅。歸去思自

嗟低頭入蟻壤

答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

旦暮兩蔬食。日中一閒眠。便是了一日。如此已三年。心不擇時適。足不抹地安。窮通與遠近。一貫無兩端。常見今之人。其心或不然。在勞則念息。處靜已思喧。如是用身心。無乃自傷殘。坐諭憂惱使。一作使安得形神全。吾有二道友。搗搗崔與錢。同飛奇雲路。獨墮黃泥泉。歲暮物萬變。故情何不遷。應為平生心。與我同一源。帝鄉遠於日。美人高在天。誰謂萬里別。常若在目前。泥泉樂者魚。雲路遊者鸞。勿言泥異。同在逍遙間。因君問心地。書後偶成篇。慎勿說向人。人多笑此言。

烹葵

昨卧不夕食。今起乃朝飢。貧厨何所有。炊稻烹秋葵。紅粒香復軟。綠英滑且肥。飢來止於飽。飽後復何思。一作飽後何所思憶昔榮遇日。迄今窮退時。今亦不凍餒。昔亦無餘資。口既不減食。身又不減衣。撫心私自問。何者是榮衰。勿學常人意。其間分是非。

小池二首

畫倦前齋熱。晚愛小池清。映林餘景沒。近水微涼生。坐把蒲葵扇。閒吟三兩聲。有意不在大。湛湛方大餘。荷側瀉清露。萍間見游魚。每一臨此坐。憶歸青溪居。

掩關

我心忘世久。世亦不我干。遂成一無事。因得長掩關。掩關來幾時。髮鬢二三年。著書已盈帙。生子欲能言。始悟身易老。復悲世多難。迴顧趨時者。役役塵壤間。歲莫竟何得。不如且安閑。

弄龜羅

有姪始六歲。字之為阿龜。有女生三年。其名曰羅兒。一始學笑語。一能誦歌詩。朝戲抱我足。夜眠枕我衣。汝生何其晚。我年行已衰。物情小可念。人意老多慙。酒美竟須壞。月圓終有虧。亦如恩愛緣。乃是憂惱薙。泉世同此累。吾安能去之。

截樹

種樹當前軒。樹高柯葉繁。惜哉遠山色。隱此紫籠間。一朝持斧斤。手自截其端。萬葉落頭上。千峰來面前。忽似決雲霧。豁達觀青天。又如所念人。久別一欵顏。始有清風至。稍見飛鳥還。閑懷東南望。目遠心遼然。人各有偏好。物莫能兩全。豈不受柔條。不如見青山。

望江樓上作

江畔百尺樓。樓前千里道。憑高望平遠。亦足舒懷抱。驛路使憧憧。關防兵草草。及茲

多事日猶覺閒人好。我年過不惑休退誠非早。從此拂塵衣歸山未為老。

題座隅

手不任執爨。肩不能荷鋤。量力揆所用。曾不敢一夫。幸因筆硯功。得升仕進途。歷官凡五六。祿俸及妻孥。左右有兼僕。出入有單車。自奉雖不厚。亦不至飢餓。若有人及此。傍觀為何如。雖賢亦為幸。况我鄙且愚。伯夷古賢人。魯山亦其徒。時哉無奈何。俱化為餓殍。元魯山山谷注。水食絕而終。念彼益自愧。不敢忘斯須。平生榮利心。破滅無遺餘。猶恐塵妄起。題此於座隅。

昔與微之在朝日。同蓄休退之心。迨今十年。淪落老大。追尋前約。且結後期。

往子為御史。伊余忝拾遺。皆逢盛明代。俱登清近司。余繫玉為珮。子曳繡為衣。從容香煙下。同侍白玉墀。朝見寵者辱。暮見安者危。紛紛無退者。相顧令人悲。宦情君早厭。世事我深知。常於榮顯日。已約林泉期。況今各流落。身病齒髮衰。不作卧雲計。攜手欲何之。待君女嫁後。及我官滿時。稍無骨肉累。粗有漁樵資。歲晚青山路。白首期同歸。

垂釣

臨水一長嘯。忽思十年初。三登甲乙第。一入承明廬。浮生多變化。外事有盈虛。今來

伴江雙沙頭坐釣魚。

晚燕

百鳥乳雛畢。秋燕獨蹉跎。去社日已近。銜泥意如何。不悟時節晚。徒施工用多。人間事亦爾。不獨燕營窠。

贖雞

清晨臨江望。水禽正誼繁。鳧雁與鷗鷺。游戲朝暾。適有鸞雞者。挈之來遠村。飛鳴彼何樂。窘求此何冤。嗷嗷十四雛。羣縛同一樊。足傷金距踣。頭搶花冠翻。經宿廢飲啄。日高詣屠門。逢迴未死間。飲渴欲相吞。常慕古人道。仁信及魚豚。見茲生惻隱。贖放雙林園。開籠解索時。雞雞聽我言。與爾強三百。小惠何足論。莫學銜環雀。崎嶇謾報恩。

秋日懷杓直

時杓直出
牧澧州

晚來天色好。獨出江邊步。憶與李舍人。曲江相近住。常云遇清景。必約同幽趣。若不訪我來。還須覓君去。開眉笑相見。把手期何處。西寺老胡僧。南園亂松樹。攜持小酒榼。吟詠新詩句。同出復同歸。從朝直至暮。風雨忽消散。江山眇回互。潯陽與淞陽。相望空雲霧。心期自乖曠。時景還如故。今日郡齋中。秋光誰共度。

食後

食罷一覺睡。起來兩甌茶。舉頭看日影。已復西南斜。樂人惜日促。憂人厭年賒。無憂無樂者。長短任生涯。

齊物二首

青松高百尺。一作大綠蔥低數寸。同此大塊間。長短各有分。長者不可退。短者不可進。若用此理推。窮通兩無悶。

椿壽八千春。槿花不經宿。中間復何有。冉冉孤生竹。竹身三年老。竹色四時綠。雖謝椿有餘。猶勝槿不足。

山下宿

獨到山下宿。靜向月中行。何處水邊碓。夜舂雲母聲。

題舊寫真圖

我昔三十六。寫貌在丹青。我今四十六。衰頰卧江城。豈止十年老。曾與衆苦并。一照舊圖畫。無復昔儀形。形影然相顧。如弟對老兄。况使他人見。能不昧平生。義和報日走。不為我少停。形骸屬日月。老去何足驚。所恨凌煙閣。不得畫功名。

閒居

肺病不飲酒。眼昏不讀書。端然無所作。身意閒有餘。難棲籬落晚。雪映林木疎。幽獨已云極。何必山中居。

對酒示行簡

今旦一尊酒。歡暢何怡怡。此樂從中來。他人安得知。兄弟唯二人。遠別恒苦悲。今春自己峽。萬里平安歸。復有雙幼妹。并年未結褵。昨日嫁娶畢。良人皆可依。憂念兩消釋。如刀斷羈縻。身輕心無繫。忽欲凌空飛。人生苟有累。食肉常如飢。我心既無恙。飲水亦可肥。行簡勸爾酒。停盃聽我辭。不歎鄉園遠。不嫌官祿微。但願我與爾。終老不相離。

詠懷

冉牛與顏淵。卞和與馬遷。或罹天夭。一作極或被人刑殘。顧我信為幸。百骸且完全。五十不為夭。吾今欠數年。知分心自足。委順身常安。故雖窮退日。而無戚戚顏。昔有榮先生。從事於其間。今我不量力。舉心欲攀援。窮通不由己。歡戚不由天。命即無奈何。心可使泰然。且務由己者。省躬諒非難。勿問由天者。天高難與言。

夜琴

蜀桐木性實。楚絲音韻清。調慢彈且緩。夜深十數聲。入耳淡無味。愜心潛有憐。自弄

還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖。我癖在章句。萬緣皆已滿。此病獨未去。每逢美景。或對好親故。高聲詠一篇。恍若與神遇。自為江上客。半在山中住。有時新詩成。獨上東巖路。身倚白石臺。手攀青桂樹。狂吟驚林壑。猿鳥皆窺覷。恐為世所嗤。故就無人處。

達理二首

何物壯不老。何時窮不遜。如彼音與律。宛轉旋為宮。我命獨何薄。多悴而少豐。當壯已先衰。暫泰還長窮。我無奈何。委順以待終。命無奈何。方寸如虛空。普然與化俱。混然與俗同。誰能生自苦。齟齬於其中。

舒姑化為象。牛哀病作虎。或柳生肘間。或男變為女。鳥獸及水木。本不與民伍。胡然生變遷。不待死歸土。百骸是已物。尚不能為主。况彼時命間。倚仗何足數。時來不可遷。命去焉能取。唯當養浩然。吾聞達人語。

湖亭晚望殘水

湖上秋沈寥。湖邊晚蕭瑟。登亭望湖水。水縮湖底出。清淨得早霜。明滅浮殘日。流注隨地勢。溪坳無定質。泓澄白龍卧。宛轉青蛇屈。破鏡折劒頭。光芒又非一。久為山水

客見盡幽奇物。及來湖亭望。此狀難談悉。乃知天地間。勝事殊未畢。

郭虛舟相訪

朝暖就南軒。暮寒歸後屋。晚酌

一作酒

一兩盃。夜棋三數局。寒灰埋暗火。曉燭凝殘燭。

不嫌貧冷人。時來同一宿。

白香山詩長慶集卷八

閑適四古詩七

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

太原一男子。自顧庸且鄙。老逢不次恩。洗拔出泥滓。既居可言地。願助朝廷理。伏閣三上章。慙慙不稱旨。聖人存大體。優貸容不死。鳳詔停舍人。魚書除刺史。真懷齊寵辱。委順隨行止。我自得此心。于茲十年矣。餘杭乃名郡。郡郭臨江汜。已想海門山。湖聲來入耳。昔予貞元末。羈旅曾遊此。甚覺太守尊。亦諳魚酒美。因生江海興。每羨滄浪水。尚擬拂衣行。況今兼祿仕。青山峰巒接。白日煙塵起。東道既不通。改轅遂南指。自秦窮楚越。浩蕩五千里。聞有賢主人。而多好山水。足行願為酒。所歷良可紀。策馬渡藍溪。勝遊從此始。

初出城留別

朝從紫禁歸。暮出青門去。勿言城東陌。便是江南路。揚鞭簇車馬。揮手辭親故。我生本無鄉。心安是歸處。

過駱山人野居小池

駱生每官居此。二十餘年。

茅覆環堵亭。泉添方丈沼。紅芳照水荷。白頸觀魚鳥。拳石苔蒼翠。尺波煙杳眇。但問

有意無。勿論池大小。門前車馬路。奔走無昏曉。名利驅人心。賢愚同擾擾。善哉駉處士。安置身心了。何乃獨多君。丘園居者少。

宿清源寺

往讀潯陽去。夜憩桐溪曲。今為錢唐行。重經茲寺宿。爾來幾何歲。溪草二八綠。不見舊房僧。蒼然新樹木。虛空走日月。世界遶陵谷。我生寄其間。孰能逃倚伏。隨緣又南去。好住東廊竹。

宿藍溪對月

按吳華作宿藍橋題月

昨夜鳳池頭。今夜藍溪口。一作橋口明月本無心。行人自回首。新秋松影下。半夜鐘聲後。清影不宜昏。聊將茶代酒。

自望秦赴五松驛馬上偶睡覺成吟

長途發已久。前館行未至。體倦目已昏。瞋然遂成睡。石袂尚垂鞭。左手暫委轡。忽覺問僕夫。纔行百步地。地形神分處所。遲速相乖異。馬上幾多時。夢中無限事。誠哉達人語。百齡同一寐。

鄧州路中作

蕭蕭誰家村。秋穰葉半赤。漠漠誰家園。秋韭花初白。路逢故里物。使我嗟行役。不歸

渭北村。又作江南客。去鄉徒自苦。濟世終無盡。自問波上萍。何如澗中石。

朱藤杖紫驄馬

一本無字

吟

拄上山之上。騎下山之下。江州去日朱藤杖。忠州歸日紫驄馬。天生二物濟我窮。我生合是栖栖者。

桐樹館重題

塔前下馬時。梁上題詩處。慘淡病使君。蕭疎老松樹。自嗟還自哂。又向杭州去。

過紫霞蘭若

我愛此山頭。及此三登歷。紫霞舊精舍。冥落空泉石。朝市日喧溢。雲林長悄寂。猶存住寺僧。肯有歸山客。

感舊紗帽

帽即故李侍郎所贈

昔君烏紗帽。贈我白頭翁。帽今在頂上。君已歸泉中。物故猶堪用。人亡不可逢。岐山今夜月。墳樹正秋風。

思竹窗

不憶西省松。不憶南宮菊。

西省大院有松。南宮本廳有菊。

憶唯新昌堂。蕭蕭北窗竹。窗間枕簟在。來

後何人宿。

馬上作

處世非不遇。禁身頗有餘。歎為上柱國。爵乃朝大夫。自問有何才。兩入承明廬。又問有何政。再駕朱輪車。矧予東山人。自惟朴且疎。彈琴復有酒。但慕嵇阮徒。閣被鄉里薦。誤上賢能書。一列朝士籍。遂為世網拘。高有晉繳憂。下有陷穿虞。每覺宇宙窄。未嘗心體舒。蹉跎二十年。領下生白鬚。何言左遷去。尚獲專城居。杭州五千里。往若投淵魚。雖未脫簪組。且來汎江湖。吳中多詩人。亦不少酒沽。高聲詠篇什。大笑飛杯盃。五十未全老。尚可且歡娛。用茲送日月。君以為何如。秋風起江上。白日落路隅。回首語五馬。去矣勿踟躕。

秋蝶

秋花紫蒙蒙。秋蝶黃茸茸。花低蝶軒小。飛戲叢西東。日暮涼風來。紛紛花落叢。夜深白露冷。蝶已死叢中。朝生夕俱死。氣類各相從。不見千年鶴。多棲百丈松。

登商山最高頂

高高此山頂。四望唯煙雲。下有一條路。通達楚與秦。或名誘其心。或利牽其身。乘者與一作負者。來去何紛紛。一作云云我亦斯人徒。未能出羣塵。七年三往復。何得笑他人。

枯桑

道傍老枯樹。枯來非一朝。皮黃外尚活。心黑中先焦。有似多憂者。非因外火燒。

山路偶興

筋力未全衰。僕馬不至弱。又多山水趣。心賞非寂寞。捫蘿上煙嶺。躡石穿雲壑。谷鳥晚仍啼。洞花秋不落。提籠復攜榼。過勝時停泊。泉想茶數甌。嵐行酒一酌。獨吟還獨嘯。此興殊未惡。假使在城時。終年有何樂。

山雉

五步一啄草。十步一飲水。適性遂其生。時哉山梁雉。梁上無罾網。梁下無鷹鷂。雌雄與羣雛。皆得終天年。嗟嗟籠下雞。及彼池中鴈。既有稻粱息。必有犧牲患。

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水浙紅粒。朝煙烹白鱗。一食飽至夜。一卧安達晨。晨無朝謁勞。夜無直宿勤。不知兩掖客。何似扁舟人。尚想到郡日。且稱守土臣。猶須副憂寄。恤隱安疲民。暮年庶報政。三年當退身。終使滄浪水。濯吾纓上塵。

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來。浩浩無旦夕。長波逐若瀉。連山鑿如劈。千年不壅潰。萬里無墊溺。不爾民為魚。大哉禹之績。導岷既艱速。距海無咫尺。胡為不訖功。湖一作水斯委積。洞庭

與青草。大小兩相敵。混合萬丈深。綠茫千里白。每歲秋夏時。浩大吞七澤。水族窟穴多。農人土地窄。我今尚嗟歎。禹豈不愛惜。邈未究其由。想古觀遺跡。疑自苗人禱。恃嶮不終復。帝亦無奈何。留患與今昔。水流又地內。如身有血脈。滯則為疽疔。治之在鍼石。安得禹復生。為唐水官伯。手提倚天劍。重來親指畫。疏河似剪紙。決壅如一作裂帛。滲作膏腴田。蹋平魚鼈宅。龍宮變閭里。水府生禾麥。坐添百萬戶。書我司徒籍。

初領郡政。衙退登東樓。

自此後詩到杭州後作。

螺博心所念。簡牘手自操。何言符竹貴。未免州縣勞。賴是餘杭郡。臺榭遠官曹。凌晨親政事。向晚恣遊遨。山冷微有雪。波平未生濤。水心如鏡面。千里無纖毫。直下江最闊。近東樓更高。煩襟與滯念。一望皆遁逃。

清調吟

索索風戒寒。沉沉日藏耀。勸君飲濁醪。聽我吟清調。芳節變窮陰。朝光成夕照。與君生此世。不合長年少。今晨從此遊。一作明日安能料。若不結跏禪。即須開口笑。

狂歌詞

明月照君席。白露霑我衣。勸君酒杯滿。聽我狂歌詞。五十已後衰。二十已前癡。晝夜又分半。其間幾何時。坐前不散樂。死後有餘貲。馬用黃墟下。珠食玉匣為。

郡亭

平旦起視事。亭午卧掩闥。除親簿領外。多在琴書前。况有盧白亭。坐見海門山。潮來一凭檻。賓至一開筵。終朝對雲水。有時聽管絃。持此聊過日。非忙亦非閑。山林太寂寞。朝闕空喧煩。唯茲郡閣內。曩靜得中間。

詠懷

昔為鳳閣郎。今為二千石。自覺不如今。人言不如昔。昔雖居近密。終日多憂惕。有詩不敢吟。有酒不敢喫。今雖在疎遠。竟歲無牽役。飽食坐終朝。長歌醉通夕。人生百年內。疾速如過隙。先務身安閒。次要心歡適。事有得而失。物有損而益。所以見道人。觀心不觀跡。

立春後五日

立春後五日。春態紛婀娜。白日斜漸長。碧雲低欲墜。殘冰坼玉片。新萼排紅穎。遇物盡欣欣。愛春非獨我。迎春後園立。就暖前檐坐。還有惆悵心。欲別紅爐火。

郡中即事

漫漫湖初平。熙熙春日至。空闊遠江山。晴明好天氣。外有適意物。中無繫心事。數篇對竹吟。一杯望雲醉。行攜杖扶力。卧讀書取睡。久養病形骸。深諳閒氣味。遙思九域

陌。授授趨名利。今朝是隻一作日。朝謁多軒騎。寵者防悔尤。權者懷憂畏。為報高車

蓋。恐非真富貴。

立名按今本此下。尚有古詩三十餘首。乃長慶三年以後詩。不在元初勘定之長慶集者。今考正歸入後集。明通詩本四卷。此卷雖卷尾不足。不致別併卷數。所以舊也。

白香山詩長慶集卷八終