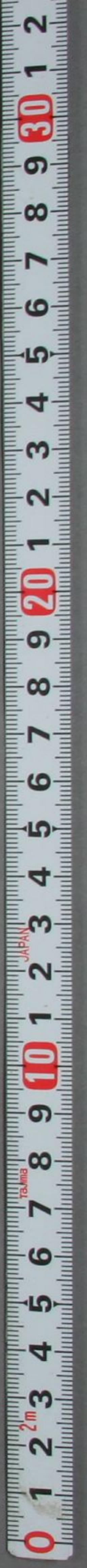


滑絃音雜談

午下

特別  
~ 5  
6326  
10



滑稽雜談卷之十目錄

五月部下

初	蚊遣火	同	蚊極	同	奥梁打	二	鶴飼
同	獸狩 <small>源指</small>	同	照射 <small>火串</small>	同	田植 <small>早乙女</small>	同	田草川
五	製神麴	同	麥粉	六	帷子	七	衣敷
同	过り巻	八	鶴	九	水雞	同	足鴨の子
十	通鴨	同	毛と革子巻	羽ぬけ巻	水巻の鼻	三	蟬 <small>蟬脱</small>
十	鶯の巢	土	康子	同	蜜	同	蛭
同	蝸牛	五	蛤蚧	共	蛭 <small>蛭衣と脱</small>	同	小鰻
七	水子 <small>右飯虫</small>	同	蛆	六	鱈	无	棟
同	水鯛 <small>干鯛</small>	七	水鱈	同	干鱈	五	庖子巻
同	合欵 <small>巻</small>	三	栗 <small>巻</small>	同	松 <small>榴花</small>	三	梅
同	南天 <small>花</small>	同	賢 <small>木巻</small>	苗	合 <small>絲桃</small>	同	早桃
同	梅 <small>と花巻</small>	五	桑 <small>実</small>	共	杏 <small>子</small>	同	早桃





月十九 每年介船之走者辟田川鷓八頭潛天河瀬尋年 日人

○神和名抄曰大日鷓鷀日本紀私記小日鷓鷀俗云食鑑日本邦自古漁舟往々縻畜放于水中而今捕魚未下咽時漁夫推鷓喉則自出鷓常馴之不俟漁手而吐魚大抵用細繩縻鷓之翅頭漁之掌中握鷓繩末而放之水中一掌教繩運之如組就中濃列悵良精好者一舉放于十四五隻或十一二其次五六七八餘別之漁不相及是悉捕年魚之術也

○禮記月令曰孟夏之月驅獸毋害五穀毋大田獵○注曰夏獵曰苗正与驅獸之害木苗者耳與三時之大獵自不同○周禮注曰在野曰獸在家曰畜○介推曰四足而毛謂之獸○文選注曰毛群曰獸也○今按月令之云不中華也木苗之類也夏多獸也推曰獸也各六月田細乃客と降人ふれ鹿兎類と稱て捕と獸稱と云るなり

物と云ふ中をことと云はれて道徳のお。物と稱して考るべきのふ所也  
彼記云云は田獵とりのなりこの令思れを也

△禮記 雉曰雉雉鳥也○是也皆鳥也のひとく  
倍我抄 雉雉鳥也のひとく  
抄云雉雉鳥也のひとく  
のさりとて云ふよとてあるなり

△照射 ○周禮曰枉矢絜矢利火射○注曰二者皆可結火是照射燒敵陣營也○詩鄭凡曰叔于田乃叔在藪火烈具舉○注云火焚而射也○統搜神記曰聶支少時家貧常照射見一白鹿射中之明最尋蹤血○ハヤヒ抄云照射夏山乃事也○御筆云○今按月令云者軍忌乃大矢乃類之叔叔乃移はるハ大軍の類也











○ 迂りた

○ 大逆相秘結書曰後土山門深實云六年八月  
 廿二日將軍意懸渡殿大逆也此物の子細川左京右少輔え馬場の後  
 敷(後御)是日折子の形多末日紀云紅不入過る夜の白帷子と○偽  
 と云はるる花と云ふ赤帷子と云ふと中維書と云ふと記せりさうと云ふ  
 し上件の子細と云ふ處のゆ之於心持し○或人曰はしりたるは  
 赤ふりてひくこはしりたるは女の略と云ふと云ふさゆと云ふ

○ 鴉

○ 詩經曰維鴉在梁不濡其翼○注曰鴉  
 濇沢水鳥也俗所謂淘河也○時珍本州曰鸛鷀一名鸛  
 案韵府盧与茲並黑也此身色深黑故名鸛者其声自呼  
 也似鸛而小色黑亦如鴉而長喙微曲善沒水取魚日集  
 洲渚夜巢林木人則糞毒多令木枯也南方漁舟往往縻  
 畜數十令其捕魚杜甫詩家々艱身鬼頭々食黄輿或謂  
 即此也○三才口會云鸛鷀水鳥嘴曲如鈎食魚入喉則  
 爛其熱如湯生子多者生七八少生五六相連而出若絲  
 緒焉夔列口經稱峽中人謂鸛鷀為身鬼蜀人皆艱此身  
 ○外臺秘要曰凡魚骨哽者但密念鸛鷀不已即下○順  
 和名曰鸛鷀韓色立成曰大曰鸛鷀日本紀私記云小曰  
 鶻倍云○和訓彙解曰字はうの四各之字不川多はは○例は集の  
 為るは  
 ○仙道万々抄曰鴉一鳥と云ふは一鳥鴉と云ふは鴉と云ふは  
 小八と云ふは○鴉は鴉と云ふは鴉と云ふは鴉と云ふは鴉と云ふは

よりをハ鷓鴣之ヲ瀨津者とも云ふ又云ふとも鷓鴣之ハ玄抄神中抄  
よゆら云連誅ヲ鷓鴣と云ふことヲ鷓鴣之ハ玄抄神中抄  
と云ふ候儀ノ旨味ありき名之ありて後々ヨリハ鷓鴣とも云ふ候儀  
地ヨリ云ふも鷓鴣と云ふ也

万十三 隠来之長谷之川上瀨余鷓八頭漬下瀨余鷓八頭漬上瀨之年魚

矣今之昨 下略 作者未詳

○ 凡十九上略 流无喜田乃瀨余年魚狹走津身鷓養伴部箕指 家持 下畧

○ 神三才口會曰本草陶陳二氏共云此鳥不卵生口吐

其雛如鬼吐兒冠氏曰有一大木有三四十窠且夕視之  
既能文合又有碧色卵壳布地則吐雛之說訛也 ○ 本草

の後の云々骨の云々鷓鴣の喉云々云々云々人の喉と鷓鴣を脱也

先年余丹別あり或云ふ止宿をりて鷓鴣と云ふ多して嘗てありて鷓鴣

鷓鴣家の僕をりてありて曰く女骨硬脆と云ふ云々の事ありて鷓鴣

ふゆありて鷓鴣と云ふ名の留汁との事ありて鷓鴣と云ふ事ありて鷓鴣

好拈鷓初横咬鷓頭頻投水豫殺之徒首吞之破々振羽  
即鷓潰於腹中惟尾不化有出干糞者

○ 水鷄 日本紀皇極紀曰水鷄 和訓云 俱此那 ○ 時

珍本草曰秧雞大如小雞白頰長嘴短尾背有白斑多居

田沢畔夏至後夜鳴秋後即止一種鷄音鄧亦秧雞之類

也大如雞而長脚紅冠雄者大而色褐雌者稍小而色班

秋月即無其声甚大人並食之 ○ 順和名曰雀禹食經曰

鼈身 和名久比奈源 貌似水雞能食鼈故以名之 ○ 和訓云

解云は多能食時と云ふ水鷄或云は中より入て違ふは其首ありて

好ましくいふと云ふ名す應鳥此類也此れくまの頭と云ふては水鷄

立と云ふと云ふ ○ 若雲連誅月日句の生敷多敷水邊夜々夏季已上五

午此老凍ゆ放よ水鷄五句法と云ふ ○ 補良安曰水雞大如

鳩而頭背翅皆有蒼黑班帶淡黃赤色眼上有白條嘴蒼

而長頷胸之間白有白黑班尾短脚長淡黃夜鳴達且声



○毛と革カウなる多

○昏経克典曰日永キ星火テ以正ス

仲夏ノ飲民ノ因リ鳥獸希革カウ注希革鳥獸毛希シ而革カウ鼎也○御

牽曰毛とカウノ鷹ノ夏ノ之ノ法ノ多シと曰ク○これノのノ後ノ一切ノのノ多シのノ毛ノとカウノ多シと

夏ノ之ノ物ノ法ノ獸ノのノ毛ノとカウノ多シも夏ノ多シと曰ク○ノ於テ此ノ時ノ也

△羽ノ接ノ多シと曰ク鴨

○鶯ノ道ノ為シ曰山ノ鳥ノ水ノ多シ不レ流ルと云フ月ノよ

多シ皆レ毛ノ服ノ多シと云フ虎ノ之ノ毛ノと云フ○ノ此ノ時ノ也

○ノ於テ此ノ時ノ也

○ノ於テ此ノ時ノ也

新云 玄ノのノ水ノはレ玄ノのノ水ノにレ似テ多シと云フ○ノ此ノ時ノ也

△水ノ多シと云フ

○ノ於テ此ノ時ノ也

○ノ於テ此ノ時ノ也

○鶯ノのノ景

○ノ於テ此ノ時ノ也

鶯ノがレ放シと云フ○ノ於テ此ノ時ノ也

○麻子

○礼記曲礼篇曰國君春田不圍澤太

夫不掩群土不取麇卵○ノ余雅曰麻子曰麇音迷○廣韵

曰麇麻子色白也○順和名曰麇亦作麇和○ノ於テ此ノ時ノ也

麻子と移シ毛ノ也ノ為シ曰ク也ノ月ノ多シと云フ○ノ於テ此ノ時ノ也

角遍身有白山班倍称麻子班

○ノ於テ此ノ時ノ也



名堂谷北至勢多橋并一町南至供江瀨五町其間群飛高  
 十夫并如火焰或教百夫愧徒每芒種後五日至夏至後  
 五日凡五日為盛無風雨不甚晴夜愈多矣但北限橋東陳  
 川嘗不有之又過時節則全無之其堂下到山列宇治川  
 里約并夏至小暑之間為盛然不如石山之多此亦西限宇  
 治橋不下也一種蠲者俗云土堂也

○ 蟬

鳴 格物論曰蟬兩翼喙長在腋下或以為無口以脇鳴  
 者又有數種○時珍本草云蚱蟬一名蜩一名齊女按王  
 充論衡云蟬蛸化腹蛸腹蛸折背出而為蟬則是腹蛸者  
 育于腹也蟬者變化相禪蚱音窄蟬聲也蛸其音調也崔  
 豹古今注云齊王后怨王而死化為蟬故蟬名齊女此謬  
 說也按詩人美莊姜為齊侯之子螿首蛾眉螿亦蟬名

○ 幽詩

云五月鳴蜩○月令云仲夏蟬始

隱其名呼為齊女義蓋取此其品甚多蟬諸蜩總名也皆  
 自蟬蛸腹蛸變而為蟬亦有轉丸化成者皆三十日而死  
 俱方首廣額兩翼六足以脇而鳴吸風飲露溺而不糞爾  
 雅淮南子楊雄方言陸機草木疏陳藏器本草諸書所載  
 往々混亂不一今考定于左也夏月始鳴大而色黑者蚱  
 蟬也又曰蜩音綿曰馬蜩幽詩五月鳴蜩者是也頭上有  
 花冠曰塘蜩曰蟬曰胡蟬蕩詩如蜩如塘者是也具五色  
 者曰蜩蜩見夏小正小而有文者曰螿曰麥蜩小而色青  
 綠者曰茅蜩曰茅蜩二三月鳴而小者曰蟪母○雜俎云  
 韋翻莊在杜曲嘗冬中掘樹根見腹蛸附于朽處怪之村  
 人言蟬固朽木所化也翻因剖一視之腹中猶有朽木○  
 陸雲蟬賦云蟬有五從頭上有縷文也含氣飲露清也杰  
 稷不亨廉也不巢居儉也應候鳴信也

△ 啞蟬

○ 時珍

本草曰蟬小而色青赤者曰寒蟬曰寒









○蛇衣と脱

○本草曰蛇蛻一名龍子衣○別錄曰竜子衣生荆川谷及田野五月五日取之良○蕪頌口經曰南中木石上及人家墻屋間多有之蛇蛻無時但着不淨即蛻或大飽亦脱○蕪頌口經曰時有之蛇蛻蛇乃蛻二初乃乃蛻二夏月の外蛇乃乃蛻二を掃乃乃蛻二之瀬乃乃蛻二也

○蛭

馬蟻馬蛭○陶弘景本草曰處之河池有之蚊有數種以水中馬蟻得躍人腹中有血者乾之為佳○蕪茶本草曰有水蛭草蛭大者長尺許並能啞牛馬人血其草蛭在深山草中人行即着脛股不覺入於肉中產育為害山人自有療法○時珍本草曰方音訛蛭為痴故俗有水痴草痴之稱李石續博物志云南方水蛭似鼻涕聞人氣肉之而動就人體成瘡惟以麝香硃砂塗之即愈此即草蛭也○順和名曰水蛭和名馬蛭比流○和名和訓比流解比流流比流海比流の將比流蛭之

蛭の數蛭の數も蛭の數し蛭の數み蛭の數あ蛭の數る蛭の數蛭の種蛭の種も蛭の種多蛭の種く蛭の種あ蛭の種る蛭の種人血人血と人血なる人血もの人血○補良安

曰又別有石蛭生石上泥蛭生泥中其二蛭頭尖腰粗色赤誤食之令人眼中如生烟又海帶昆布如久漫雨水則共能化成蛭

○水馬

○蕪器本州曰水鬮一名水馬群游水上水涸則即飛長寸許四脚非海馬之水馬○時珍本草曰水虫甚多此類亦有數種今一種有水爬虫扁身大腹而背硬者即是也水爬虫馬之訛耳一種水蠶長身如蝟能變蜻蜒○和名和訓比流解比流流比流海比流の將比流蛭之其種其種の如其種雞其種不其種食其種死其種之其種一種一種蜻蜒一種化一種者一種西土一種の倍一種あり一種や一種本本草草及及二才二才口口舎舎の云云水蠶水蠶是是也○愚愚按按水蠶水蠶はは水馬水馬感感之之虫虫とと稱稱してして夏月夏月ののるる池水池水多多くくああるる後後蜻蜒蜻蜒ととなりなり者者ありありしし於於識識者者のの明明也○補五雜

細曰水馬逐流水而躍水曰奔流而步不移尺寸兒童捕







○良安按惠曾魚狀類鰯而灰白色帶黃頭畧如蝮蛇鱗硬鬣短鱗下有碧綠文二三條大五六寸至尺半炙之或為蒲鉾食有微腥氣不佳常游於海濱水汀好食人屍肉云蓋以頭形醜而女童不賞之但和列人饗應存必用美肴

○大石水魚水魚と云ふは水魚と云ふ魚の時ち七寸許の水魚を公外公外の鮮味とくると時あはれとあはれけきと稱して水魚と云ふるは京師祇園入りの以尺半餘の魚より長き魚を和列書御宗の以尺半より長き魚と云ふは俗に彼古人が考へて四尺あるとも云ふ一は魚の化を云ふと云ふ所の形似るは

○干鰯

のを割して煮味と云ふを干し干しは揮用と云ふは干し干しの乾記と云ふは失るは

○別判と云ふ也 ○良安曰名護屋鰯背黃赤有白點無刺鬣腹白味不美惟剥皮乾之名乾鰯夏月為臠食之凡鰯九月至二月出冬月最賞之故夏以乾鰯代之 ○はれは

とれは乾あしと云ふは乾あしと云ふ也物とも乾あしと云ふは干鰯と云ふは

なし夏月茄子臠と云ふは干鰯と云ふは





作條大如節頭長四五寸可以點燈○和屋平統の云々○四月は同じく和屋平統の云々○五月は同じく和屋平統の云々○乃多しものり物果の没秋の果部は経る

○柘榴花 格物叢話云柘榴此花跗萼皆真

紅色辦如撮丹鬚○時珍本草曰博物志云漢張騫出使西域得塗林安石因榴種以飯故名安石榴又齊民要術云凡植榴者須安僵石枯骨于根下即花實繁茂則安石之名美或取之也五月同花有紅黃白三色單葉者結實千葉者不結實或結亦無子也○韓退之詩云五月榴花照眼明○順和名曰兼名苑云若榴和名佐○和訓彙解云和屋平統の云々○その花の若穉はくは石榴の命を指して訓とす○和屋平統の云々○その花の若穉はくは石榴の命を指して訓とす

○卮子花 說文曰柘通作支師古即支子樹

生黃實可染○爾雅曰柘一名木丹一名越桃一名蒼蘆○介雅翼曰草木花不過五出惟柘六出○時珍本草曰卮酒器也卮子象之故俗作柘○柘仁昏祢其花爲蒼蘆謝灵運謂之林蘭葉如兜耳厚而深綠春榮秋瘁入夏開花大如酒盃白辦黃莢隨結實薄皮細子有鬚霜後收之其實染物則赭紅色○順和名曰柘子○和名久○和訓彙解云はつた熟するもいづれ故よりいふと名づく他の柘榴棧乃実るしと熟する時と同一とん

和古 五月は同じく和屋平統の云々○六月は同じく和屋平統の云々○七月は同じく和屋平統の云々○八月は同じく和屋平統の云々○九月は同じく和屋平統の云々○十月は同じく和屋平統の云々○十一月は同じく和屋平統の云々○十二月は同じく和屋平統の云々○

○神良守曰柘子葉似茶葉花單者結子出於播列三木郡者良和列山列次之千葉者名玉樓春而不結子葉似番椒葉而厚甚光澤或抽一莖生大葉似茶葉此一本而

異葉者也植庭院人要均刈不長也畫譜云福建有矮樹  
梔子可愛高不盈尺梅雨時隨手剪扞肥土俱活此類種  
矣

○南天燭花 ○蕨頌口經曰南天燭株高三五  
尺葉類芳楝而小人家多植庭除其種是木而似草故  
故號南燭草木此木至難長二三十年乃成大株 ○時珍

本草曰五月<sup>一本</sup>月同小白花寒食采其葉潰水染飯色青  
而光是青精 ○遵生八牋曰南天樹植之庭中可避火  
災甚驗 ○新の氣を合す於秋那の境々

○榭花 ○神代卷曰掘天香山之五百箇真坂  
樹 ○寶基本紀曰榭一名真賢木持受自然之正氣冬夏

常青故與木之中以賢木號榭也 ○順和名曰竜眼木楊  
漢語欽佐今按龍眼者其子名也見本草日本私記云坂樹

今按本朝式用賢木二字漢語抄榭字並未詳 ○一百葉足安  
曰<sub>子</sub>の本の花ハ榭の花 ○私本草部に龍眼蕨頌云似荔枝而枝葉微

少凌冬不凋春末夏初細白花<sub>白</sub>つり又篤伝云竜眼本異邦より来ると  
なり<sub>つり</sub>のふもふも<sub>つり</sub>のふに何れを<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と  
竜眼木に少似く<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と  
樹の花の名<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と  
お<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と<sub>つり</sub>と  
百十 阿保山之依宿花者今日毛鴨散乱見人無二  
作者未詳

○金絲桃 ○園史曰金絲桃其莖幹二三尺叢  
生其葉似柳梅雨降時開黃花似桃蕊長如金絲故名金

絲桃 ○三才口會曰金絲桃如桃而心有黃鬚鋪散花外  
若金絲然亦根下分種 ○和俗は本と呼てひの柳と毛吹草の

ひらの花し記を去名の義しなりし一葉をく示け樹柳子似し花も艶ありと書  
かの未央宮の柳とて梅の如くありんたり

青梅

○詩曰標有梅其實三兮○西京雜記

曰漢修上林苑群臣獻名果有候梅朱梅紫花梅同心梅  
紫帶梅麗枝梅○事文前集曰夏至前雨為黃梅雨○和

名抄曰余雅注云梅和名似杏而酢者也○和名又稱多し  
諸よれり醍醐笠形村の種果皮為肉厚して上品なり於京都に産せり

萬三妹家爾開有花之梅乃花実之成名者花実之成名者充石將焉名系初ト  
夏梅の花梅の花その後のものはすきものとしそ人のふらん梅の實

○補食鑑曰梅子花之白与淡紅者子甘酸曰肥可用之  
花之深紅与十葉者梅子若酸扁瘦不可用之以豐後列

之産為上前肥之産次之後豊之梅樹其子極大而曰肥  
生則青紅熟則黃紅其味甘酸香美近世諸列挿接其枝

移栽其根而採子故号豊後梅而一株採一二斛或七八升  
一種有称小梅者結実繁多雖大者不過竜眼核之狀

此亦可造梅諸也 一種有冬梅者不殊尋常之梅惟花  
実俱小耳五六月結子到冬不落而青活冬月味酸熟然

不足為菓而可為不時之珍矣  
△梅と干 ○本草曰白梅取大青梅以塩汁漬之日晒  
夜漬十日成矣久乃上霜○梅俗俗梅干梅干と云ふ梅又ハ梅乾梅乾と云ふ

夏多し梅將多し梅將多し梅つけし刻刻其時珍其時珍之可考○補食  
鑑曰梅干法采收半生半熟者但洗淨用白塩数升而糝

漬之二三日待塩水之生而曝日至暮漬入前汁之中翌  
且采出復曝日若干数次経日梅乾汁盡及皺紅潤而後

收藏於磁壺之中以其大曰紅潤者為上品或用生紫蘇  
葉而裹之者紅活光潤亦以為珍又用小梅而造之亦佳

葉而裹之者紅活光潤亦以為珍又用小梅而造之亦佳

矣

○桑实

○詩經 氓

曰吁嗟鳩兮食我桑葚

說文曰葚桑实也从艸甚志集句或類亦作槿通作黓

時珍本草曰桑子曰槿大和本草曰桑本名以教槿あり今按桑有二種一種葉無歧と蚕と飼ふる上平有歧下品は桑槿生乾ともし即饑又

拓と以和名はツミと刻を俗に野桑と云葉は桑より似て大に實は桑の實より似たり

熟するに耐食ふるは桑拓とてさして桑と一類刻地之山中にありツミを刻を非

○按桑字の覆盆子に似たり時人同熟を俗に桑つらてし好む名は或説云槿

は桑ときりし槿とて俗にありさして字にさり多識公編に桑槿と書て久和岐里

阿傳に刻を槿と槿通るなりし程をみる

和伊古狀似苺而山長生青熟紅而紫色近時苺每果者少

但釀酒而飲爾四時月令云四月宜飲桑槿酒能理百種

風熱良安曰有不实者倍謂之男來其柔槿初青白漸

赤色熟黒味甜

○李子

○詩曰投我以木李報之以瓊瑤

京雜記曰上林苑有紫李青綺李青房李杜陵有金李子

又曰東都嘉慶坊有李樹其实甘鮮為京都之美故稱嘉

慶子時珍本草曰按羅願爾雅翼云李乃木之多子者

故字從木子竊謂木之多子者多矣何独李稱木子耶按

素問言李味酸屬肝東方之果也於五果屬木故得專稱

其種近百其子大者如林杯如卵小者如彈如櫻其味甘

酸若瀟教種八園通誌食貨部曰李其品不一白李亦

名鵝黃实清脆五六月熟臙脂李皮固俱紅味甘夏熟瓊

珀李皮紅肉黃味微淡秋熟順和名抄曰李子一名黃

吉和名須和訓系得云は老枇杷何れも毛をふりたをりとは云枇杷

何れも味勝れ故に名をばすなり枇杷枇杷

新六 子なるをわき山陰のまき子なるありしは感あり

○補良安曰李有純白者皆肌濃美園東多有之古今医

統云桃樹接李枝則桃紅而其○食鑑曰李其實大者紫紅略文青黃相分小者綠碧駁雜黃紅微斑有全口者有偏山者有滿道者其能熟者紫肥自裂甘美如蜜大抵李類初未熟時酸苦瀟徐熟時可酸全熟時極甘美也世倍稱有毒不食之惟為里巷之果爾

○早桃

陶氏本竹曰麥李麥秀時熟故以名之○時珍本竹曰五月有早桃以時名者也○兼名花注

云青房李今按麥李五月熟也油桃○嶺頌曰經曰油

桃小於衆桃光如塗油○順和名曰麥李漢語抄云李桃

毛都波木○和訓義解云さくらやもやけ実條のさくらやもやけ桃

とよまの飛はぶさのさくらやもやけ桃是田子の祝言下院の夏季早桃仲桃三つの名一程の名又他桃別種をいふ皆そのの類也

○杏子

管子曰五沃之土其木宜杏○時珍

本單曰杏字篆文象子在木枝之形江南錄云揚行密改杏名胡梅○李惟熙曰桃杏雙仁者殺人其花六出失其常故也○俗よあんをよと云和名抄よあけとよと云阿人の産音也○補食鑑曰杏三四月結實如大梅子初青有紅點後熟黃文色肉黃赤五六月全熟而并微酸熟者色黯濃紅肉離核未熟者味酸澁肉粘核不離杏類雖有數種大抵所用不過一兩種爾通俗所謂杏子有毒動殺人取忌水与糖合食故不上宮殿之盤棄作同巷之弄然嗜之者糖漬酒浸或犯水俱不有害○良安曰杏信別寂多而出杏仁敗他邦三才口會云杏東方歲星之精接梅者味酸接桃者味甘昼譜曰杏根生最深以大石壓根則花盛果結宜近人家者盛也

○枇杷

格物論曰枇杷樹高丈餘枝肥葉大有毛冬華夏實大者如雞子小者如梅子味甘酢黃熟方

可食核如指頭大○梅聖俞詩曰五月枇杷實青之味尚酸猶猴足捺乱欲待熟應難○冠宗奭本草曰其葉形似琵琶故名○時珍本草曰注文選者以枇杷為盧橘誤○大和御宇司馬相如上林賦曰枇杷之也又盧橘夏熟也○劉知人揚升菴丹鉛錄瑯琊代醉多盧橘枇杷也○以今橘之類也○其行蓋春餘冬序歸○司馬相如盧橘の枇杷より事と云はれ之是却て誤なり○李太白詩盧橘為秦樹枇杷出漢宮○並奉て云はれ之○  
 ○榘食鑑曰枇杷春實夏熟小枝槎牙黃毛枝頭結子如竜眼大簇々相連固少皮厚初黃綠熟則金黃帶微赤上有菊樣小臍而青黑此則花蒂之殘留者也初味微酸隨熟純甘其核大紫褐色有全無核者有刃核三四核者○本綱曰色白者為上黃者次之良安曰亦有淡白色者不為佳此異乎本草之說其一核者核田大能解毒被其螫而腫痛者刮核傳之

楊梅

○異物志曰楊梅似彈丸五月熟其味酸甜有紅白紫三種紫者最勝○時珍本草曰其形如水楊子而味似梅故名結實如楮實五月熟有紅白紫紅勝干白紫勝干紅顯大而核細東方朔林邑記云邑有楊梅其大如盃盃青時極酸熟則如蜜○順和名曰七卷食經云山櫻桃有二種黑櫻子和名夜○和名多解云山櫻桃乃數之也○中果○訓名○  
 ○初唐上の記云合也○  
 食鑑曰楊梅三四月結子大者似竜眼小者似山查外肉如覆盆之末熟而粘核不脫核小而堅其初青味酸逐日紅甜可食之者也又色白者為珍撰泉播之產形大而白熟味尚為勝駿遠亦有之大抵南國瘴地及海國最多然樹不過丈余則不實北列希有之耳○良安曰五雜俎曰白色者名為水精楊梅又謂之聖僧則為珍也幾內近國白者希也海西九列有之凡楊梅人家庭園栽之結實者

鮮矣山中果也山桃之和名宜矣

○生胡桃

博物志曰張騫使外國還乃得胡桃

種○晉劉涓子書云胡桃本生西羌外剛樸內柔甘質似

古賢○時珍本草曰此果外有青皮肉包之其形如桃胡

桃乃其核也樹高丈許春初生葉長四五寸兩兩相對三

月開花如栗花結實至秋青桃形熟時漚爛皮肉取核為

果○和列多解云々々々々凝子之其書及田の中此を凝りてはるる

之果と云はれ實核はよるかの多し○今夏子押をり亦その書皮あり若

と生胡桃と云勿論を多之故桃とわりはあり

新云 多の志けりかこれの類々々々々々々々々々々々

○覆盆子

李雷之本草附注曰子似覆盆之形

故名之○冠宗藥本草衍義曰益腎臟縮小便服之當覆

其溺器如此取名也○時珍本草曰蔓有鈎刺一枝五葉

葉小而面背皆青光薄而無毛開白花四五月實生則青

黃熟則烏赤冬月苗凋者俗名搗田蕪即本草所謂覆盆

子也雅所謂葶鉞盆也○和列多解云其書及田の中此を

いとのり醫まていりてと和と云る魚子蔓多の類あり

△木莓

○時珍本草曰懸鈎子樹生高四五尺其莖白

色有倒刺其葉有細齒青色無毛背後淡青頗似櫻桃葉

而狹長四月開小白花結實色紅今人亦通呼為蕪子介

雅云蕪山莓也郭璞注云今之木莓也○は若樹生ま木莓之

和と云るいともいふまはと蕪の列草と云る蕪と云る

△蛇莓

○吳瑞日用本草曰蚕老時熟紅干地其中空

者為蚕莓中實極紅者為蛇發莓人不噉之恐有蛇發也

○時珍本草曰此物就地引細蔓節々生根每枝三葉葉

有齒刻四五月開小黃花五出結實鮮紅狀似覆盆而而

與蒨則不同也○時珍云若俗名あはると云るや若小児食

を是中多の蕪田蕪と云る之を蛇莓と和と云るは蕪の葉あり

蕪

獨年子採之食其瑞之統之名毒之食也

○神頌和名折曰覆盆子○爾雅注曰欽盆覆盆也今按

覆宜作覆○本朝式內膳部曰覆盆子○良安曰蓬藜

以知覆盆子以知蕉一倍余以知古蕉樹每懸鉤子地每知

奈汲似接蓬藜覆盆二物功用大抵相近雖是二物其實

一類而二種也一早熟一晚熟兼用無妨藉田蕉其色紅

如櫻桃似覆盆而太赤覆盆烏赤色木每似薄萄葉而硬

深青色莖無刺特珍所言者地每撰引处处多出之

本朝食鑑曰一種蔓小於津留每枝三葉面青背淡白

而有微毛同小白花四月實熟而大於津留每味亦純甘

倍名草莓一種藤蔓繁衍莖有倒刺逐節生葉之大如掌

面背青白厚而有毛六七月開小白花就蒂結子三四十

顆成簇生則青黃熟則紫黯微有黑毛形如熟榧而扁冬

月苗葉不凋倍名黑莓山中田間希有之以遠其節人不

賞之日有毒

○荔枝

○覆頌口註曰接朱忘扶南記云此木

結實時枝弱而蒂牢不可摘取必以刀斧斲取其枝故以

厚名蠹音利與茄同其木高二三丈自徑尺至干合抱類

桂木冬香之屬綠葉蓬々然四時榮茂不凋其木性至堅

勁土人取其根作阮咸槽及彈碁局其花青自狀若冠之

麤綫其子狀如初生松毬殼有皺紋如羅初青漸紅肉色

淡白如肪玉味可而多汁夏至將中則子翕然俱赤乃可

食也始傳於漢世初惟出嶺南後出蜀中設左思蜀都賦

云亭挺龍目側生荔枝○樂天荔枝圖云荔枝生巴峽間

形狀團々如帷蓋葉如冬青花如檣春榮實如丹夏熟朵

如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫紺瓢因潔白如冰雪

漿液甘如醴酪若離本枝一日色變二日香變三日味變

四日外色香味盡去○楊妃外傳云妃嗜荔枝必欲生



得之乃置驛傳送千里味色未變已至京師○東坡詩曰  
 恰似當年十八娘○俗名瓜枝之類其皮厚者之味中華  
 小樹之類也○椒之類也○肥列長遠者之味在後○  
 中國之瓜枝之類也○  
 本綱苦瓜一名錦荔枝一名癩原出南番今國廣皆有  
 之五月下子生苗引蔓莖葉卷鬚並如葡萄而小七八月  
 間小黃花五瓣如梳狀結瓜長者四五寸短者二三寸青  
 色皮上癩癩如癩及荔枝壳狀熟則黃色自裂內有紅瓤  
 裹子瓢味甘可食其子形扁如瓜子亦有癩瘻南人以青  
 皮煮肉及監醬充蔬苦澁有青氣

○庭梅子

葉長尖不團子小而尖生青熟黃赤亦不光澤而味不堪

○食

大和寺云山櫻桃庭梅又庭梅也云花實朱櫻子似之  
 千葉乃夜候也云云○  
 時珍本艸曰山櫻桃樹如朱櫻但  
 葉長尖不團子小而尖生青熟黃赤亦不光澤而味不堪

○青山椒

椒樹似茱萸有針刺其實味辛而香烈聊語助也○

○種頌

四經曰蜀椒四月結實無花但生于枝葉間類如小豆而  
 圓○大和寺云山椒法多子種朝食之補氣但馬養父那利余  
 乃星之初生也其後丹砂也種香氣烈○常の山椒子葉也

○補食鑑

曰但朝倉椒狀小似尋常之椒而肉厚皮皺色  
 亦紅潤氣味甚峻其目亦光黑世人最賞之 野山椒樹

葉似山椒而大子不甚香味亦淡目子灰色不黑無光  
狗山椒野生林篁間亦生枝軟如蔓子葉俱似椒而小不  
香而臭如狗氣故名味亦不辣而苦 柚山椒枝葉相似  
子小而長味略辣而苦似橘及其香亦如椒子橘此亦  
不常用唯以氣異布有珍耳

○葛蒲 時珍本草曰葛蒲乃蒲類之昌盛者

故曰葛蒲又呂氏春秋云冬至後五十七日葛始生葛者  
百草之先生者典術云堯時天降精于庭為蕪感百陰之  
氣為葛蒲故曰堯韭方士隱為水釵因葉形也凡五種生  
於池澤蒲葉肥根高二三尺者泥葛蒲白葛也 ○ 石生和乾  
錫午之家多為草用乾者之良也

△ 花葛蒲 〇 石生和乾 〇 石生和乾 〇 石生和乾

○ 嫩良字曰葛蒲者總名而本草有五種今分三種葛  
蒲石葛蒲白葛也葛蒲乃石葛之大者長二三尺濶五六  
分有釵脊五月五日葺屋檐者也 一種有花葛蒲同紫  
花似白葛花而瘦小

△ 紫羅襪花 〇 石生和乾 〇 石生和乾

〇 石生和乾 〇 石生和乾 〇 石生和乾

○ 本綱曰白葛有二種一種生於池澤根大而肥白節疎  
者白葛也倍謂之泥葛蒲一種生於溪澗根瘦而赤節稍  
密者溪孫也倍謂之水葛蒲其葉俱無釵脊 ○ 良安曰白  
葛蒲葉花皆似燕子花而瘦小其花紫色如飛燕狀又有  
白花者溪紅花者皆變種也

石菖

時珍本草曰石菖生於水石之間葉有劔脊瘦根密節高尺餘者石菖蒲也人家以砂栽之一年至春剪洗愈剪愈細高四五寸葉如韭根如匙柄粗者亦石菖蒲也甚則根長二三分葉長寸許謂之錢蒲是矣按曜仙神隱書云石菖蒲置一盆於几上夜間觀書則收烟益害目之患

○三才口會曰菖石菖法春搗夏剪秋露冬藏搗者春分後搗去其黃葉枯也剪者四月十四日著根剪去舊葉方出而細也露者秋得露而蔥蘢也藏者霜降後以缸覆在地上不可容鼠入也

○世名石菖乃石菖之四時ありて最清飲之良薬也

○冠宗藥本草曰菖乃蒲類河朔邊良守曰石菖多栽水盆常灌水則能繁茂眼病人弄之見其蒼色為快春抽莖同細黃花成穗凡石菖菖蒲之類葉有劔脊而芳香臭氣也白菖燕子花之類葉無劔脊色亦淡軟靱而無香氣以爲異所謂錢蒲乃倍云髭石菖

高麗

真菖

石菖葉長一二寸其細小者為佳品

冠宗藥本草曰菖乃蒲類河朔邊

人止以飼馬作蓐八月開花如華結青子合粟為粥

○鄭樵通志云彫蓬即米芫可作飯食黍蓬即芫之不結實者惟堪作蓐故謂之蓐

○方如本草曰菖二種あり一經秋實と経て如黍是也菖本として後併に仍る異邦より多敷と云ふ也

○沈の黍蓬として云ふるものと倍は首長菖と云ふ物と云ふを編て蓐と云ふは中葉を蓐と云ふ事と云ふ鄭樵通志及本草仍

○三嶋江之玉江之蓐平徒標之已我跡曾念雖未

○補良守曰菖葉織蓐即稱古毛今多用稻藁織草蓐亦名古毛本出於菖蓐也

補

良守曰菖葉織蓐即稱古毛今多用稻藁織草蓐亦名古毛本出於菖蓐也

名古毛本出於菖蓐也

△花且見

○八葉少抄云蕨と陸奥より花のり見と云云のり見と云  
云々人多しきはよき花のり見と云云の中はのり見抄のきし  
陸奥よりあるは何れ抄のり見と云云のり見と云云のり見  
童抄抄云花のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見  
事多しきは花水中に開く且人の云云の水に潜るなり云云  
万四 卿子部四咲澤二生流花勝見都毛不知意裳摺可聞 家持

○萍花

一莖一葉根入水底五月白花○時珍本草曰蘋本作蕒  
左傳蘋蘩蕪藻之菜可薦於鬼神可羞於王公則蕒有蕒  
之義故字從蕒蕒乃四葉菜也葉浮水面根連水底其  
莖細於蕒蕒其葉大如指頭面青背紫有細紋四葉合成  
中折十字夏秋開小白花故稱自蘋○らるるの後浮葉の  
なりし里名なり草又たき切るとも萍花なりと云云のり見抄のり見  
種子なりけりや小冊にまゝにけり

蕨  
かき草

後多きなり此流のり見乃花の名

○藻類のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見

○藻類

○詩曰思樂泮水言采其藻○時珍本

草曰藻乃水草之有文者潔淨如澡浴故謂之藻有二種  
葉長二三寸兩々相對即馬藻也葉細如絲及魚鰓狀節  
節連生即水蘊也俗名鰓草○順和名曰毛詩注云藻和  
毛波云水菜也文選云海苔之類崔禹錫食經云沈者曰  
藻浮者曰蘋 藻類のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見

いほとのり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見  
乃花のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見  
ハありり出りぬり花のり見と云云のり見と云云のり見と云云のり見

万十

河上乃伊都藻之り見何時之來益我背子時日異自八方吹黄ア自

○荇

○詩曰參差荇菜左右流之○注云荇接

余也根生水底莖如釵股上青下白葉紫赤田徑寸餘浮

在水面○時珍本草曰荇同其花有黃白二色按爾雅云荇接余也其葉符則鳧葵當作荇葵或云鳧喜食之故稱亦通其性滑如葵其葉頗似荇故曰葵曰荇詩經作荇○順和名曰荇和名阿佐○和名荇和名阿佐花水乃後和名阿佐亦呼之水之類也

此水之類也黃花之葉小水陸皆居之其類之類也此類之類也

是也

○補天良安曰荇其花如小蓮花而浮于水上甚美也近于人家池未見之

○浮蓋の花 ○三才口會曰浮蓋生水澤葉似蕙

蕙而厚夏秋開紫碧花堪久可愛○大和曰蓋俗之類也

葵之類也其葉如葉之類也

○補 良安曰水葵生池澤中莖高一葉如萍蓬草樣而小

又抽莖生小葉似山丹及那岐木葉故名那岐開花似桔梗花而深紫色數及莖美又有白花者結子中有細子

○芡花 ○格物論曰芡雞頭也南楚謂之雞頭

北燕謂之菱淮泗謂之芡○時珍本草曰芡莖三月生葉貼水大干荷葉皺紋如穀蹙如沸面青背紫莖葉皆有刺其莖長至丈餘中亦有孔有絲嫩者剝皮可食五六月生紫花開向日結苞外有青刺如蝟刺及栗毬之形花苞頂亦如雞喙及蝟喙因有斑駁軟皮裏子累如珠璣殼內白采狀如魚目深秋時澤農廣收爛取芡子藏至因石以備歉荒侃池筆記言菱花同背日芡花向日故菱寒而芡暖○藕子由詩曰芡葉初生皺如穀南風吹開輪脫輻紫莖青刺攢蝟毛水面放花波底熟○和

唐李嗣之云... 花... 實... 秋人古... 俳書... 花を春... 花... 花...

○順和名曰芡 和名三豆 布之木

○萱草花

○詩曰焉得諼草言樹之背 ○注曰

諼忘也諼草合歡食之令人忘憂者 ○周處風土記云懷

妊婦人佩其花則生男故名宜男 ○孟邦詩云萱草兒女

花不解壯士憂 ○時珍本草曰萱本作諼諼忘也謂憂思

不能自遣故欲樹此草玩味以忘憂也吳人謂之療愁其

葉如蒲蒜葦而柔弱新舊相代四時青翠五月抽莖開花

六出四垂朝開暮萎至秋深乃盡其花有紅黃紫三色李

九華延壽書云嫩苗為蔬食之動風令人昏然醉因名忘

憂此亦一說也 ○佳補園所抄云... 萱草... 萱草...

苑... 忘... 萱草... 萱草... 萱草...

河... 萱草... 萱草... 萱草...

如... 萱草... 萱草... 萱草...

生... 萱草... 萱草... 萱草...

少... 萱草... 萱草... 萱草...

那... 萱草... 萱草... 萱草...

口... 萱草... 萱草... 萱草...

至... 萱草... 萱草... 萱草...

生... 萱草... 萱草... 萱草...

多... 萱草... 萱草... 萱草...

夏... 萱草... 萱草... 萱草...

口... 萱草... 萱草... 萱草...

且... 萱草... 萱草... 萱草...

萬 萱草吾級二付香具山乃故去之里千不忘之存

大伴卿

○裊琅琊代醉曰魚弱侯云詩曰焉得諼草言樹之背 誓

康養生論曰合歡齧愈諼草忘憂以其忘故名焉諼之忘

也羅願曰諼忘也言安得易忘之草樹之北堂使我觀之

而忘憂也然世豈有此物也哉蓋亦極言其情說者因萱  
音之与緩同而遂余萱以忘憂之草此亦諸儒附會之  
語也此說極有味使以緩草為萱草也則樹之何難而云  
字得耶補○良安曰萱草有數種並立春布稻藁於根則  
二月苗葉盛鬼萱草葉廣其花黃褐色十葉 姬萱草  
葉狹而花黃褐色單葉如百合花 黃萱草似姬萱草  
而花厚色黃 筋萱草葉大如鬼萱草而有白縱線 一  
種有禪庭花者倍稱本名未詳高二三尺葉似萱草而纖六月開  
花黃色帶微赤單葉似百合花蓋萱草之種類乎

△黃菅

其葉初生就地叢生長則四散分莖葉似萱草葉而瘦細  
微短葉間攢葶間開淡黃花葉餅燥熟油鹽調食○良安  
曰黃菅高二三尺葉似菅草而細硬又比菅則少濶六月  
開花黃色單葉似姬萱草花所謂粉條兒草是也 紅菅

草葉与黄菅叶同抽莖開花濃紅色似萱草花○は後のまじ  
ひ多る月よ多むありともむ盛りり〜物ふひ〜とてたよとんじ

○紅藍の花

○續頌曰紅藍其花紅色葉似

藍故有藍名人家塙圃所種冬月布子干熟地至春生苗  
夏乃有花花下作椽彙多刺花出林上圍人乘露采之采  
已復出至盡而罷林中結實白顯如小豆大其花暴乾以  
染真紅又作胭脂○博物志云張騫得種於西域今魏地  
亦種之○順和名曰紅藍久禮乃本朝式云紅花之俗用○  
和刻系解云は系紅し〜葉藍は似るらんるるのあむ〜畧〜てをのあ  
わ〜云〜路〜屋〜呼ば系也丹との〜る〜の〜丹の〜首〜は名不現  
小抄り〜花〜物〜未〜用〜事〜咳〜呼〜播〜呼  
て未播〜也古物〜し〜源氏〜常陸の宮〜異の未〜は  
花の〜比〜未播〜と神〜人〜積〜和〜種〜津  
奥乃の出乃圓〜と〜高〜買〜以〜津〜用〜

容飾の如く... 萬年

萬年

外耳見筒夜意年紅乃未採花之色不出友

作者未詳

補良安曰和名謂久礼奈毒者吳藍之畧語也按紅花倍傳曰申日下種能茂盛羽列寂上及山形之產与良伊賀筑後次之与引今治及攝播二列之產又次之寂上紅餅大如錢西國紅餅四徑三四寸許染工家用二三日漫水能碎盛布袋去黃汁五七次以所去黃汁与絹布下染之用五六日正紅能漫後盛布袋入早稻藁灰汁少許絞則真紅悉出和米醋用涂着干太布謂之屬布既收用時和灰汁少許即濃紅凍成倍云加臘月製者寂佳以剥毛塗磁器貯之与婦人飾唇之用或染絹布色甚鮮明謂之寒紅大優干燕脂

羊蹄花

詩曰我行其野言采其蓬 陸機

注云遂即蓄字今之羊蹄也時珍本草曰羊蹄葉長尺餘似牛舌之形入夏起莖開花結實夏至即枯羊蹄以根名也根似長蘆蕪而莖赤以治秃瘡名秃菜也順和名曰唐韻曰莖亦作遂羊蹄菜和名之布久和刺多解子味淡小黃花用之根者黃之似之秃瘡敷之

万士

路邊乃壹師花之灼然人皆知我意儼

榜本人丸

補良安曰羊蹄似蕪菁葉狹長夏起莖小青三尖莖擷著枝葉叔杪如穗同黃花微小難見瘦褐色中有子根似胡蘿蔔黃色本單曰莖赤者不合也酸模和名須加年保本綱曰酸模生山園上平地亦有根葉花形並同羊蹄但葉小味酸与異人亦采食其莖赤黃色良安曰酸模葉似菠薐而莖赤味酸細赤花作穗根如上說大石曰羊蹄酸模とよまそとて喰ふと云ふも今世に少く



百合

○ 蘓頌曰：經曰百合，三月生，苗高二三尺，幹粗如箭，四面有葉如雞距，又似柳葉，青色，近莖處微紫，莖端碧白，四五月開紅白花，如石榴蒂，而大根如葫蒜，重疊生，二三十瓣。按徐錯《歲時廣記》：二月種百合，法宜雞糞，或云百合是蚯蚓化而成，又好雞糞，理不可知也。○ 時珍本草曰：百合之根以衆瓣合成也，或云專治百合病，故名其葉短而濶，微似竹葉，白花四重者，百合也。○ 順和名曰百合。和名由里 ○ 和列多解曰：ゆきのりの中畧之莖より花たるとそ莖とのより花之

○ 大和印多云：百合花はもと云ふれりて開東百合房麻子百合といふ名之 ○ 和云：欲よりゆり花といふ異名と云ふと云

○ 吾妹之家乃垣内乃佐由里花由利登志云者不歌云二似

○ 夏多花時と云ふゆり花をゆり花といふはゆり花と云ふは

○ 時珍本草曰：山丹其葉長而狹，尖如柈葉，紅花六瓣，不四重者，山丹也。四月開花，根小，少瓣。○ 多識

山丹

篇曰：山丹按比由里 ○ 大和印多云：山丹也。五月より花を開す、維百合少く云ふ花深紅也。是と山丹の數之昔百合の不多く、近歲世小當りて、多花不漸多し ○ 夏多花時と云ふゆり花をゆり花といふはゆり花と云ふは

○ 夏多花時と云ふゆり花をゆり花といふはゆり花と云ふは

○ 夏多花時と云ふゆり花をゆり花といふはゆり花と云ふは

鬼百合

○ 時珍本草曰：卷丹其莖葉似山丹而稍長大，紅花帶黃而六瓣，四重上，有黑斑點，其子先結在枝葉之間者，卷丹也。○ 多識篇云：卷丹今按於 ○ 夏多花時と云ふゆり花をゆり花といふはゆり花と云ふは

○ 神良安曰：百合北國最多，以根為調菜，必用之物，幾内只賞花，食根者不多，有數品，今取所美稱者記之。○ 袂百合花正白色，葩厚大而向上，或橫，最可愛，本出琉球，深山溪谷間，難得之人，繩繩下，一株入袂，復繩上，故名袂

百合珍重之。黑百合凡花黑色者絕無之惟此紺色可愛本出於奧列移種之而花甚希也土地不相應然透明百合有白紅黃數種向上同花瓣鮮明而美也出於奧列佐渡越後亦有之博多百合花黃白色背有赤斑文理 姬百合本草所花橫垂或向上因紅色有細點或無之楨列多田奧山中多有之 兒百合花小美而莖矮甚可愛出江戸 唐百合花色正赤瓣厚而向上同相似而瓣薄者名緋百合三種皆山丹之類也唐與 鬼百合有十葉有單葉處々皆多不甚賞之此所謂 車百合此亦卷丹之別種也葉畧潤對生如車輪故名其花瓣捲轉橫垂有數種下野日光之產花小深黃色和列大峯之產赤色有黑點与珍黃色花大者名竹嶋俱以花賞之 ○ 大石首此乃種子也 淵黃綠葉者てうりうり 莖はふんふん莖はふんふん 枝とろろ 今も之曰乃木と云く六瓣車百合のふんふん

多やてはふんふんの流長あり麻よりなるていつくかのゆりとも名つけば百合の影やてをくつものふり七月は盛ん七夕のまじりも用るとのいふあり。故々良安の伝よりけり浪華よは種ありと云

○ 美人草

格物命曰麗春花罌粟別種也叢

生葉幹多葉有刺有紅紫白三種今江浙間多此惟金陵獨勝 ○ 名花譜云花四瓣色艷類罌粟而小也 ○ 園史云吳倍呼為虞美人草蓋罌粟之別種也 ○ 古文前集曾子固虞美人草詩之題注云項王亡滅虞姬自刎其墓上草人呼為美人草同詩云青血化為原上草 ○ 類說曰褒斜山谷中有虞美人草狀如雞冠大而無花葉皆相對或唱虞美人曲則兩葉如人撫掌之頗中節拍 ○ 和生草名又罌粟花也何て小なり紅は白の之色十葉草葉重葉の之種格物命等れ説相當なり類説よと也別種之時珍なり多し葉重葉といふなり ○ 補良安曰本綱呼罌粟十葉者為麗春花此説非也罌

栗亦本自有十葉者此草高一尺以來莖有白茸毛無毛

其種之開花時亦皆與罌子同其結子也似罌子而小

○ 杜鵑花

杜鵑鳴則開英故名之 ○ 三才圖會曰杜鵑花一名山石榴一名山躑躅一名映山紅其性畏熱喜陰不畏霜雪自

初夏至深秋宜日以河水灌之一種山鵲花大葉稀先開

一月一名石巖然實非也石巖先敷葉後著花其色如血

杜鵑先著花敷葉色差淡潤列鶴林寺有杜鵑花寺僧相

傳云正元中外國僧自天台鉢中以葉養其本來植此寺

人或見女子紅裳佳麗遊花下俗傳花神 ○ 亦有巨鵲花

花カキハシ云月鵲踏カキハシ之カキハシ署カキハシてカキハシ

呼カキハシふカキハシとカキハシしカキハシるカキハシ或カキハシ順カキハシ和カキハシ名カキハシ木カキハシ之カキハシ部カキハシよカキハシくカキハシをカキハシ能カキハシくカキハシ御カキハシ踏カキハシとカキハシ草カキハシのカキハシ類カキハシ

とカキハシるカキハシるカキハシ唯カキハシしカキハシとカキハシるカキハシ者カキハシ為カキハシ琉カキハシ球カキハシ瑤カキハシ瑤カキハシ等カキハシにカキハシ教カキハシ授カキハシ紅カキハシ白カキハシのカキハシ異カキハシ々カキハシ傳カキハシるカキハシ

○ 杜鵑花

致富奇書曰杜鵑花之極爛熳以杜鵑啼時用故名

長正尺許先花後葉性喜陰畏熱用山泥揀去粗石羊屎

浸水澆之更置樹下陰處即花葉青茂春鶻長丈許枝幹

盤回五六臺者石巖先葉後花其色丹如血川鵲一名蟬

始因花之相似人皆誤稱為杜鵑然實非也

○ 紫陽花

晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名作紫陽花 ○

韻語陽秋曰有山花色紫氣香穠麗可愛人莫知其名白

樂天標其名曰紫陽紀之以詩或名繡毬花亦有紫綉毬

紅一一滾一一其花小者名為雪毬或蘇葉花 ○ 三才口

會曰山丹其花一葉百葉狀如練毬深紅色一花四莢四

月開花至八月尚爛熳又有四時開花者曰四季山丹 ○

順和名曰紫陽花 和名安豆佐厚 ○ 初列カキハシをカキハシ解カキハシ云カキハシあカキハシらカキハシきカキハシいカキハシ厚カキハシ子カキハシ咲カキハシのカキハシ詠カキハシ言カキハシ

しカキハシ初カキハシ名カキハシあカキハシらカキハシきカキハシいカキハシ厚カキハシ子カキハシ咲カキハシのカキハシ詠カキハシ言カキハシ

ちカキハシりカキハシ藍カキハシ々カキハシ多カキハシるカキハシ万カキハシ葉カキハシ味カキハシ狭カキハシ底カキハシ回カキハシのカキハシ字カキハシをカキハシ初カキハシ以カキハシてカキハシ之カキハシ

○ 五葉子カキハシ子カキハシ口カキハシ今カキハシ多カキハシくカキハシ其カキハシ

ちカキハシりカキハシ藍カキハシ々カキハシ多カキハシるカキハシ万カキハシ葉カキハシ味カキハシ狭カキハシ底カキハシ回カキハシのカキハシ字カキハシをカキハシ初カキハシ以カキハシてカキハシ之カキハシ

玩系口とんりふもま麻似くは練絨子何り名異るれも之故と初  
答を初る字小記する山丹の異名ありや可考和乃異名を四葉の花と稱す

万七 味狭藍乃八重咲如八代尔致在吾背子見乍忍年 乃右に  
本 ありきれむの思ひくも名傳てりるのめ此情りり 後教

○<sup>又</sup>良安曰傳名抄之紫陽花出於白氏文集最生莖葉  
似綉絨葉而五月開花其形異莖頭出四五朵之端有未  
開小花數百顆黃赤色既開則紫色其周匝有大白花十  
許形似櫻花而總鉢作方宛似署扁枚倍呼名署扁花一  
種有白花者其莖葉与紫陽花同而五月開花其花形大  
異正白色五瓣小花數百攢成大於綉絨花倍呼之為真  
安知佐井未審蓋謂紫陽花則紫者可為真其白者一類二  
種也亦為綉絨之種類不遠也綉絨者即粉團花而木類 ○又石曰和名と  
思ひくれむとふのには辨り難也

○<sup>又</sup>名とつけのむ ○<sup>又</sup>は名或練線菊と云はるはと云々

形を以て花乃飛如鳥花小似細くして群開て花紅まき度秋に似  
て細葉あのみ老て薄毛と生れ故に下毛の名傳り一説はけり下の形  
より名傳れくも故にその名傳るを霞の如し

指を名 極て凡て名をなす花の名と名をとりつけりとのあやむ

○<sup>又</sup>練線菊高一二尺葉似葡萄葉而小五月開碎花狀似  
胡蘿蔔而淡赤色可愛又有白花者 一種樹有練線菊  
其樹葉似粉團花而枝頂上開花狀似練線菊故倍呼曰  
木練線菊 未知其名

○<sup>又</sup>夏菊 ○時珍本草曰菊又有夏菊秋菊冬  
菊之分 ○花史曰夏菊自六月解至八月殊無香味亦妄  
濫而竊菊名 ○又石曰菊子子夏菊者花史より名傳りたる  
今世夏菊を秋菊の類とせり信譽の非を疑はる月々呼びたる人  
或は夏菊と名しよとの名傳る鮮菊と名すは菊の類と云はるは

名は... 花は... 葉は... 根は... 子冬亦不凋

○ 蕙

化而身芽... 蕙也... 蕙蘭立莖生葉似蘭... 蕙蘭立莖生葉似蘭而潤薄色淡青有縱理三四月莖端

蕙... 蕙蘭立莖生葉似蘭... 蕙蘭立莖生葉似蘭而潤薄色淡青有縱理三四月莖端

○ 酸醬花

之南人用搯... 酸醬花... 酸醬草嫩時小兒喜食

...  
○  
...

○ 蛇床子

○ 蕤蔄口 經曰蛇牀子苗高二三尺

葉青碎作最似蒿朽每枝上有花頭百餘結同一窠似馬  
芥類四五月開白花如碎米攢簇似繖狀其子黃褐色如  
黍米至輕虛○ 順和名曰蛇牀子 和名比留 多藏篇曰案  
倍祿也布 之良美也 ○ 藥性論云蛇牀子之根也俗名氣之  
○ 神良安曰水阜有蛭菴者蛭在其葉之謂也別具一種  
而與蛇牀不同以蛇牀呼蛭菴之名未詳

○ 茨花

○ 韓保昇 野本草曰棘有赤白二種切

韻云棘小棗也田野間皆有之叢高三二尺花葉莖實俱  
似棗也 ○ 時珍本草曰獨生而高者為棗列生而低者為  
棘 ○ 藥性論云茨棘之類也或云水棘者多矣棘之類也  
○ 本草綱目曰棘華微外花也草也野人多  
花性良曰月開者為棘棘之類也  
○ 藥性論云棘之類也  
○ 漢名本草詳列棘之類也  
○

○ 半夏草

○ 蕤蔄口 經曰半夏二月生苗一莖

莖端三葉淺綠色頗似竹葉而生江南者似芍藥葉 ○ 吳  
普本草曰生葉三々相偶白花上 ○ 時珍本草曰月令  
五月半夏生蓋當夏之半也故名守田 ○ 順和名曰半夏

和名保多識篇曰可羅漢此○付名和屋又其の○古名くろみ  
曾久美多識篇曰志也久○補良安日出  
於与列者寂良豐列中津藝列廣嶋雲列宜根郡江列之  
産皆次之凡大粒而色白無皮者為良

○白シラレ及

一臺シラレ同紫花七月實熟ス黃黑色冬凋根似菱有三角白色角頭  
生芽○蘊頌口紅曰春生苗長一二尺葉似栴櫚兩指大  
青色夏同紫花○抄多識篇に於て美多と云ふは○記  
神良安曰白及倍云紫蔥也其花紅紫色初荅時如筆頭  
及榧子形既同時如蘭花而中心有古  
七針花○吳普本草曰王孫楚名王孫齋名  
長孫又名海孫吳曰白切草○蘊恭曰王孫葉似及已而

大根長尺餘皮因皆紫色○時珍曰葉生顛頂似紫河車  
葉○順和名曰王孫和名沼波利久佐○此同云豆知波利○抄に王孫の葉の記あり  
毛吹と云ふ針の○記に万葉の歌に○或云

万七

吾屋三則生土針從心毛不思人之衣余須良由奈

作者詳

○補良安曰王孫有和名則往昔本朝亦有之明季今無  
識者惜哉特無毒之草而療病之功最大也

○天南星

之三月生苗似荷梗其莖高一尺以來葉如芍藥兩歧相  
抱五月同花似地頭黃色七月結子作穗似石榴子紅色  
○時珍曰一名虎掌因葉形似之南星因根田白形如老  
人星狀故名南星即虎掌也○順和名曰虎掌和名於保  
○大和本草云天南星二種あり花白て鏡の○又白花あり○玉蜀黍  
○神良安曰虎掌本名也倭名抄亦有虎掌無天南

星蓋天南星之名出於唐時也明季今却虎掌無識者疑此從虎掌子種所出異品名天南星異名也近頃亦出異品武藏錄之類是也既虎掌與天南星相似而各別也又天南星有二種花房淺青色而末如鼠尾者高不過尺惟如匙及仙後光也無鼠尾者高二尺許是自一類二種也三才口會本草必續出虎掌與天南星之二圖為二物明季天南星日向薩摩之產寂良豐前中津藝列廣嶋之產次之武藏錄珊瑚珠按此出於虎掌子種高尺許葉大似虎掌三四月間花外青內赤黑色形似馬鈴故名其稍秋結實似天南星及万年青子而小攢生為一團正紅色至冬葉落而唯見子耳故側植石章而假用其葉歡喜草餅名雪按天南星變生於子種者也近頃始出豫列移栽堪陽人以厚奇異好事者附異名也三月生一莖作花房其本一二寸如筒帶微褐色而為半片如匙白色亦

似仙後光末尖曲覆干花上其花生筒中田白如餅故名四五月份花落結實形如玉蜀黍而細小青色熟乃紅色莖葉如莧莩

○蚊帳草 ○漢名未知 ○本草曰蚊帳草為莖又三

校あり花香附子の花より似たり蚊帳をつりつる小似る也 ○按老吹草に蚊帳草と載るは是之香附子の花に同特異きて香花之為五月月少多あり香附子種とる如木虫蛇をつりと之相似たり也 ○神良安曰蚊帳釣草葉穗大共續根草無異但根細鬚而無子引昂板其莖三稜小兒裂中間引擴以比釣蚊帳与戲蓋此可謂香附子草之雄者乎

○朝露草 ○毛吹草曰朝露草 ○按一切の草類は名

未あり名ありふまふ石蚕草なりし別名活木の俗名あり四月下旬小夜又鏡子也此の朝露草と稱するはゆきと瀧とよのりふ石蚕草下にほそ



○草石蠶

○時珍本草曰草石蠶地蚕土蛹皆以根形而名滴露言葉上滴露則生珍常蔣之無此說也即今甘露子也野中有人亦栽蔣二月生苗長者近尺方莖對節狹葉有莖四月開小花成穗一如紫葳花穗結子如荊芥子其根連珠狀如老蠶五月掘根蒸食之味如百合○抄本下流のまゝに俗に老蠶とて好を偏るもの多し

○補天農政全書曰甘露兒人家園圃中多栽葉似薄荷葉而寬緻有毛澀對節生色微淡綠開紅紫色花其根呼為

甘露兒如小指而紋節甚稠皮色黧白味甘一種此與相似而根作直枝無節者名銀條菜○良子曰草石蠶近

○年有之其根二三寸正白色促節狀畧似柎蠶也此草莖蔓強堅短少故名菝葜其莖似蔓而堅強植生

有刺其葉圍大狀如馬蹄光澤似柎葉秋開黃花結紅子○

順和名曰菝葜和名佐流止里○たわし多白菝葜葉は葉をこめいさくしと云

○山部多生長二三四人の子多す大夏のちよとて名世俗誤山部多生

○非之菝葜者種不入用也○抄本下流のまゝに俗に老蠶とて好を偏るもの多し

良子曰菝葜和名佐流止里○たわし多白菝葜葉は葉をこめいさくしと云

列山中多出之倍以与倭山取來西國野人用葉包麥餅餅故採根元且屠蕪酒方中用之入

○十日紅

○花鏡曰十日紅高二三尺莖淡紫色

色枝葉婆娑夏開深紫色花千瓣細碎回整如毬生於枝枿至冬葉雖萎而花不萎婦女採簪於鬢最能耐久略用淡礬水浸過晒乾藏於盒內來歲猶然鮮麗子生辨以最細而黑春間下種即生喜肥○大和山多白此花近年中華より來



△馬齒莧

○陶氏本草曰今馬莧別有一種布地而生

葉至細微俗呼爲馬齒莧○時珍本草曰馬齒莧其葉比

粒如馬齒園野生之六七月開細花結小尖實○順和名

曰馬莧楊氏漢語抄曰馬齒莧字齒此留○今草名曰中草馬莧云粒あり家邦

○四種あり白莧赤莧斑色莧野莧○抄云莧莧と馬莧莧之倍

○葉とひもと云名不考馬莧類は夏生を採く葉とひも○枚荒本

草曰以其葉青稜赤花黃根白子黑故名五行草耳味甘

性寒滑又救荒野譜曰馬齒莧食莖葉有紅白二種入夏

采沸湯淪過曝乾冬月旋食亦可梵倍元且食之也又

似而大者稱馬如馬芥馬蘭馬藍等也且不然其葉似馬

莧故名馬莧而柔滑故名須倍利比由須倍利者性剛強

而倒懸磬間經日猶活如景天尊之強也其花子葉黃色

小而美

○良安曰凡相

○薑

○論語曰不撤薑食不多食○史記貨殖

傳云十畦薑韭與十戶侯等○時珍本草曰按并慎說文

云薑作疆云禦濕之菜也初生嫩者其尖微紫名紫薑四

月取母薑種之五月生苗如初生嫩薑而葉稍闊似竹葉

對生葉亦辛香秋社前後新芽頗長如列指狀采食無筋

謂之子薑春秋運斗樞云璇星散爲薑○順和名曰兼名

苑云薑一名藏音藏和名久礼○和訓美解云何

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○天蓼

○薛田詠蜀詩云地丁葉嫩和嵐采天

蓼芽新入粉煎○蘊恭本草曰天蓼作藤蔓○祇器本草

曰木蓼樹高如冬青不凋藤蓼藤看樹生葉如梨光而薄

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

○和名久礼

子如棗 ○ 續頌曰經曰木高二三丈三四月開花似柘花  
 五月采子子作毡似麻子可藏作果食 ○ 時珍本草曰  
 其樹高而味辛如蓼故名 ○ 順和名曰木天蓼 和名太北 ○  
 和別名解之倍よ海らびとをまうつらつら即ち之は實長を志ひるまを志二つ生れす  
 せりしもの多びに實子通を ○ 大和名曰天蓼と時珍天蓼之本草灌木類と載りり  
 然其りり木天蓼小天蓼の二種あり 且天蓼之本草灌木類と載りり  
 木蓼小天蓼多てありのゆらびるあはれ蓼多あり ○ 補食鑑曰

木天蓼木大者藤生小者如卮子高一二丈二月生新芽  
 葉如梨之嫩芽葉既長深青如加茂葵葉之紋而團厚四  
 五月開白花似梅花戲摘葉梓枝干瓶而成茶天梅葉倍  
 夏梅結子如小茄子今所食者新芽葉及子味辛披胃膈  
 之積鬱故人賞之也猫常喜之視此樹而以身著樹摺  
 摩顛倒日々如斯則木竟枯壞或曰猫病向死時与天蓼  
 汁忽甦 一種有花色純紅形如沢桔梗花者葉實氣味

与白花者同

早苗

○ 說文曰苗始生干田者从艸田會意  
 ○ 玉篇曰苗木苗也一日谷曰苗凡草始生亦曰苗又夏  
 獵曰苗阜苗陰善也 ○ 說文曰秧禾苗也一日蒔謂之秧  
 ○ 唐高適詩云溪水堪垂釣江田耐插秧 ○ 抄云和れりて  
 早苗とる早からいふらんてとるまきんもいふらん早苗とるるといふと極  
 多の中草の書多く秧の字と用ひ終通してあり

粟蒔

○ 說文曰粟嘉穀寔也从鹵从米粟之  
 言續也續於穀也 ○ 時珍本草曰梁者良也穀之良者也  
 或云梁米性凉故得梁名 ○ 又曰粟古文作粟象穗在禾  
 上之形春秋題辭云粟乃金所立米厚陽之精故西字合  
 米爲粟此鑿說也古以粟爲黍稷林之總稱而今之粟在  
 古但呼梁後人乃弄以梁之細者名粟 ○ 順和名曰唐韻  
 云粟和名米子也 ○ 又曰梁米 和名向波 ○ 多裁篇云

梁今按於保阿和 ○和刻多稗曰あり大極之極のちるるをうねし

あし通しほしとま通在中畧之一流穀の中に味濃き故多つともさ

はる只和葉と云又新うと秋之節五月より

春日野余粟種有世代待度今継而行益辛社者師留辛

佐伯宿祢 麻麻言

○秋食鑑曰粟凡有早中晚有大小早者二三月下種五

六月刈之中者四五月下種七八月刈之晚者六七月下

種九十月刈之其值霜而刈者倍称霜粟 ○夫石白太之時中

とれくまのち子と定むるなり

△稭蔕

○時珍本草曰稭乃不粘之稗也山東

河南亦五月種之 ○又曰稗は二種委出 ○多識篇曰稭

子今按稗今葉久 ○和刻系稗をいふはるくといひて通をやくを

通はし畧之 ○抄は倍は多く稗の字は月り稗は互種は生して苗と

礼とよと稗とさるる下稗書とよとさるる稭刈秋之 ○秋食

鑑曰稗有早晚三月種之七月刈收五月種八九月刈收

惟批土地之瘠肥寒暖而有遲速 ○夫石曰まの好氏の合とまの

との也まの種は穀少く遅く種るとの穀ありしとまの種は穀多しとまの

田則不得止種之六月種七月熟

○時珍曰稷從禾從畷音郎諸声也三

月下種 ○又曰黍說文曰黍可爲酒從禾入水爲意也三

月種者与上時五月即熟四月種者与中時七月即熟五

月種者与下時八月乃熟 ○順和名曰丹黍

黍和名久呂 秫 和名木美 ○多識篇曰稷今葉 ○和刻系解

曰まのきまのち子苗と云く心色と云く ○これの外稗穀をい

△胡麻蔕

○時珍曰漢使張騫始自大宛得油

麻種來故名胡麻有遲早二種黑白赤三色 ○慎微本草

曰俗傳胡麻須夫婦同種則茂盛故本事詩云胡麻好種

無人種正是婦時又下婦 ○順和名曰胡麻

音五万訖 字古未

八月也倍云... 補食鑑曰油麻有遲早二種黑白赤三色三四月  
下種五六月生苗高三四尺○良安曰夏至半夏生之支

△菽種

○廣雅曰大豆菽也小豆荅也○時珍  
曰赤倍作菽豆赤皆莢穀之總稱也篆文赤象莢生所莖  
下垂之形豆象子在莢中之形大豆有黑白黃褐青斑數  
色皆以夏至前後下種苗高三四尺葉團有尖秋開紅白  
花成叢結莢長寸餘經霜乃枯肥勝之種植書云夏至種  
豆不用深耕豆花憎見日則黃爛而根焦○順和名曰大  
豆一名菽和名萬米○初列義解云海內... 豆菽教種あり...  
○補食鑑曰有夏大豆秋大豆而黑白俱同夏大豆者三

月末下種七月採實秋大豆者五月初下種八九月採實

○良安曰大豆大抵夏至十日以前下種後曰夏至之鳥

脚如鳥脚也七月開花九月結莢十月收之謂之秋大

豆扁大也立夏標芽下頃下種立秋收刈謂之夏大豆

○蠶豆引

○時珍本草曰蠶豆莢狀如老蠶

取名王預農書謂其蠶時始熟故名亦通八月下種冬生  
嫩苗可茹方莖中空葉狀如匙頭本曰末尖面綠背白柔  
厚一枚三葉二月開花如蛾狀紫白色又如豇豆花結角  
連綴如大豆頗似蠶狀○多識篇曰蠶豆曾良○大和本草云  
付豆實向空... 補食鑑曰蠶豆莢  
生向上故稱空豆○良安曰蠶豆畿內多種之和列之產  
為良八月下種其葉似景天草而硬不可食三月開花淡  
白色二瓣中有黑點乃是生莢之本也頗似蛾狀性怖雷

辛花時有霹靂則不多實凡其莢每莢黑物副壅四月取嫩莢豆煮食五月熟收豆可炒可煮可釀未醬可拌飯食並得鹽味良但皮厚肉脆多食則膨脹此豆中秋下種中夏收刈離園也僅兩月耳不用多壟培成既生後傍多生葉十月古株即死葉皆成長而生花實故以為子孫繁昌單一名胡豆此種本來於西胡漢張騫取得之還

夏豆

○月令通攷曰大豆早者謂之梅豆二

月種四月可食○大石曰邦豆四月熟豆○豆種豆初秋子收豆のときと

初秋子收のときと

荻葫

○種茶本草曰其人間食葱有二種一

種凍葱經冬不死分莖栽蒔而無子一種漢葱冬即葉枯

○韓保昇曰漢葱莖每硬而味薄冬即葉枯○時珍曰漢

葱一名木葱其莖粗硬故有木名春末開花成叢青白色

○葱名木葱其莖粗硬故有木名春末開花成叢青白色

夏葱より味性もさかしく三月以降はよく不陸食に多し凍葱夏種と云はれ

て取とかり葱と云夏月より取て食すに漢葱冬種と云はれ夏葱之青葱と

云六月以降不陸食味不如冬葱○これらの漢葱之をハ葱と云ふなり○葱

食鑑曰春葱種子春末開花成叢青白色其子味辛色黑

有皺文又作三瓣收取陰乾勿令濕鬱可種可栽初生葉

細如針根亦細白祇加利歧

○葱早松草

秋時よりよく莖肥色中しを抄取草と稱す也ことなるありしこと

況不見俗早松草と云六月より種取らば味亦甘しと云ありしを

而毒あり下えゆる時よりよく不食しと云ありしを夏の葱と云





