



PERKINS LIBRARY

Duke University

Rare Books







CARMINA

ILLUSTRIUM

POETARUM

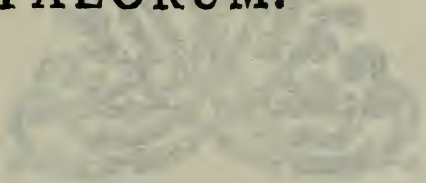
ITALORUM.

CARMINA

*ILLUSTRIUM*

POETARUM

ITALORUM.



FLORANTINI & HOUGHTON  
Printed and Published by J. H. Houghton, Cambridge  
No. 21, Station Street, Cambridge.

1854

CARMINA

MURATI

POTERUM

ITALORUM.

CARMINA  
ILLUSTRIMUM  
POETARUM  
ITALORUM.  
TOMUS OCTAVUS.

Bottari, G. G. ed.



FLORENTIÆ. M. DCC. XXI.  
Typis Regiæ Celsitudinis, apud Joannem Cajetanum  
Tartinium, & Sanctem Franchium.

---

*Superiorum permissu.*

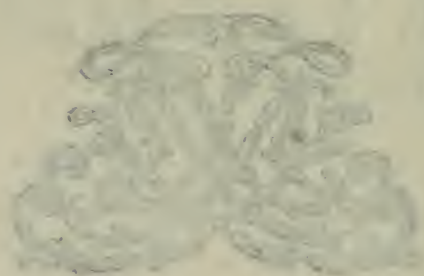
CLARMINA

ALFRED WILSON

POETARIUM

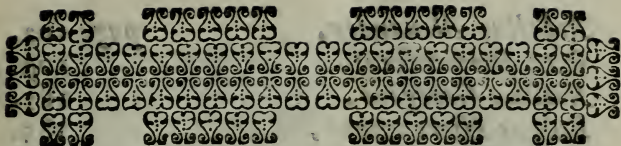
ITALORUM

TOMOS OCTAVUS



PRINTED BY W. CLAY AND CO. LTD.  
LONDON AND LEAMINGTON

London, England.

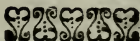


# CATALOGUS

ITALORUM POETARUM

Tomi Octavi.

E  
RBR  
B751C  
V. 8



Q

<b>Q</b> uercus Franciscus.	pag.	1.
Quintianus Joannes Franciscus.		2.

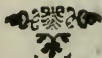
R

<b>R</b> ajus Flaminius.	pag.	31.
Rainerius Antonius Franciscus.		54.
Rennerius Antonius.		64.
Rinuccinus Alexander.		68.
Robertellus Franciscus.		77.
Romitus Antonius.		77.
Ronconius Julius.		78.
Rondininus Natalis.		87.
Roscius Julius.		97.
	Rof-	

<i>Rosellus Alexander.</i>	pag. 102.
<i>Rota Bernardinus.</i>	109.
<i>Rotinus Georgius.</i>	181.
<i>Rubeus Hieronymus.</i>	185.
<i>Rufinus Jacobus.</i>	187.

S

<b>S</b> <i>Abæus Faustus.</i>	pag. 196.
<i>Sabellus Marcus Antonius.</i>	225.
<i>Sabinus Marcus Antonius.</i>	226.
<i>Sabinus Floridus.</i>	228.
<i>Sadoletus Jacobus.</i>	228.
<i>Sala Theseus.</i>	246.
<i>Salina Hieronymus.</i>	247.
<i>Salnesius Alfonsus.</i>	248.
<i>Salvatorinus Joannes Baptista.</i>	260.
<i>Salutatus Coluccius.</i>	293.
<i>Sanga Joannes Baptista.</i>	300.
<i>Sanleolinus Sebastianus.</i>	301.
<i>Sannazarius Aelius Syncerus.</i>	323.
<i>Saxus Pamphilus.</i>	474.
<i>Scala Bartholomæus.</i>	489.
<i>Scaliger Julius Cæsar.</i>	492.







# CARMINA

ILLUSTRIMUM

# POETARUM

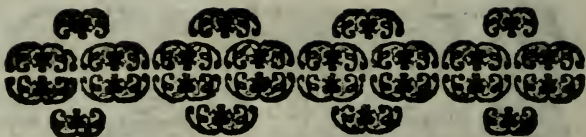
ITALORUM.

# FRANCISCI QUERI

AVVISINI

*De Victoria Naupactica.*

**T**urcarum ponto oppressa est maxima classis,  
 Quid nunc eloquitur perfidus ille Selim?  
 Non Hispanorum vis fert; non alpera Romæ;  
 Non manus Hadriacum me superasse valent.  
 Pugnavit certe altitonans, unde agmina nostra  
 Victa cadunt subito gensque Orthomana mari.  
 Quid faciam? convertat enim Turcæque libenter;  
 Hoc modo grex unus, Pastor & unus erit.



# JO: FRANC. QUINTIANI

STOÆ BRIXIENSIS.

20 02

*Ad Annam Galliarum Reginam.*

**S**uscipe magnificis, Regina decora triumphis,  
Nostra salutari munera parva manu.  
Dent alii torques, fulgentia vasa, corollas;  
Aureaque immixtis pocula jaspidibus.  
En damus ingenii præsentia munera nostri,  
Culta sub Ausoniæ Pallados obsequium.  
Aurea dona cadunt minimo sub tempore: nostrum  
Munus in æternas vivet Olympiadas.

*Vita humana ærumna, & instabilitas.*

Quantis vita malis nostra revolvitur!  
O mundi instabilis summe diespiter  
Princeps, & superi luminis arbiter!  
Hinc bella horrifonis ducta tumultibus  
Vastant, quod cumulat perpetuus labor:  
Illinc insidiæ, rixa, furor, doli,  
Humanum exagitant, ac lacerant genus  
Ætæm perpetua sollicitudine.  
Si quis præteritos perspiciat dies  
Annorum enumerans omnia secula;  
Nullos inveniet, quos mala fugerint,  
Et fortuna quibus sæva pepercerit,

Sic



Sit quamvis oculis plurividentibus .  
 Quid prodest animos stringere in hostias  
 Junctis in cuneos quadrupedantibus  
 Turmas? & valido milite consequi  
 Victorum innumeris nomina mortibus?  
 Jactatis facibus quid juvat urbium  
 Muris, nobilium porticibus, foris,  
 Et tecta, & rutilas urere jaspidas?  
 Quid prodest variis classibus æquora  
 Calcare? atque hominum littora sanguine  
 Humeſtare? hominem quid juvat aureis  
 Ostentare suum ſtemma palatii?  
 Vires Theſſalici dic ubi Achillei?  
 Ostendas Priamum, Neſtora, Ulyſſea  
 Utentem eloquii fulmine præpetis:  
 Atridas, Paridem: quemque potentia  
 Armis non potuit vincere Perſicæ  
 Monſtres Scipiadas ſæva tonitrua  
 Bellorum; & Marium sanguine perlitum.  
 Ostendas varii nominis Herculem  
 Et quos conſtituit Græcia præſides.  
 Des Pœnum Hannibalem, ſaxa per invia  
 Ducentem ſcopulis agmina hiantibus:  
 Et quos Roma tulit Martia Cæſares.  
 Horum nil videas; nil, niſi nomina:  
 Et vix fumigeris abdita nubibus;  
 An nunc invenies Troica Pergama?  
 Thebas? doſtiloque mœnia Pallados?  
 Urbis divitiæ nunc ubi Romuli?  
 Tot thermæ, tot aquæ per fora penſiles,  
 Arcus conſpicui, balnea, porticus?  
 Noſtro ævo invenies an Capitolium  
 Auratum, & ducibus nobile regiis?  
 An templum Solymi Regis, & aureas,  
 Qua ſpargit Babylon mœnia, imagines?  
 Ite ite ô miſeri quærite quomodo  
 Volventur rotula clara volubili  
 Aſtra, & quæ tonitrus cauſa nives; gelu,

JO: FRANCISQ

Imbres egeneret, fulmina, chasmata,  
 Quid quod sub dubio pendula stamine  
 Constet vita hominum: nec tamen impia  
 Mortis luctificæ spicula cernimus,  
 Vivamus ergo conscii  
 Sortis labantis undique;  
 Ne quando nos ex tempore  
 Mors imparatos occupet,

Ad Deum.

Te Deum cœli colimus parentem,  
 Te Deum summum dominum fatemur,  
 Te patrem terræ veneratur omnis,  
 Lingua coruscum.

Tu moves summi rutilas Olympi  
 Lampades: servit tibi Solis, ingens  
 Lumen; & sanctis manibus rotatos  
 Concurtis axes.

Fulminum crebros strepitus micantum  
 Commoves magni dominator orbis,  
 Imbribus missis segetes perustas,  
 Sole remulces;

Serviunt stellæ tibi: summus æther  
 Concinit laudes: tibi terra cantus,  
 Congerit: vasto tibi læta rident  
 Æquora ponto.

In tuum nomen volucres susurrant  
 Dulcibus silvas resonant per altas  
 Te colunt spiris variis retorti  
 Vocibus angues.

Sub tuo nutu parit alma flores  
 Terra: prædulces generat racemos  
 Vitis: & foetu graviore campis  
 Uva renidet

Arbor ingentes tibi mittit umbras  
 Blandulos flatus tibi mittit aura:  
 Sub tuo venti rebóant in antris  
 Numine opacis.

Quid-

QUINTIANUS

Quidquid à cœlo regitur profundo,  
 Quidquid in sese tenet alma tellus;  
 Quidquid immensis pelagus sonorum  
     Fluctibus ambit,  
 Numen observant: pecus omne campis  
 Ludit adsultans teneris sub herbis:  
 Et reflorenti graciles capellæ  
     Valle recumbunt.  
 Te tremunt sævæ Stygis in profundo  
 Dæmones centro; metuuntque divi  
 Numinis, sanctæ crucis & trophæum  
     Infera regna.  
 Tu diem pulsas tenebris nitentem,  
 Solis & claros radios reducis:  
 Mox super terras ægis atra nigræ  
     Tempora noctis,  
 Quam tamen Lunæ jubar occupatam  
 Sæpius clarâ facit enitentem  
 Lampade, & longas facie præmicanti  
     Comprimit umbras.  
 Tu salus mundi, via recta, & ingens  
 Numen, humano generi quietum  
 Ocium præstas; velut innocentum  
     Corda fatentur.  
 Tu foves castos animos præcantum,  
 Subvenis miti soboli, & quærelis,  
 Amoves quidquid gravis hostis acri  
     Pectore fundit.  
 Submoves diri genus omne morbi,  
 Et reserventes abigis tumultus:  
 Et tuo adventu, fremitu reposito,  
     Bella recedunt:  
 Nauta ventosis miser in procellis  
 Te vocat tristi periturus unda,  
 Quum trahunt classes super alta moti  
     Sidera fluctus.  
 Carcer effractis titubat catenis,  
 Carcer eruptis foribus patescit.

Jura distortum vitiata callem

Sancta relinquunt.

Æger extremo miser in labore

Postus occultam recipit medelam:

Pauper exclusus fit ab invocato

Numine dives.

Te colunt omnes superi canentes,

Quum tuum inspeçant decus expolitum;

Quum vident clarum jubar, & triumphos

Æthere in alto.

Num fuit magni monumentum amoris

Emori durâ cruce per cruenta

Vulnera? & largum proprii cruoris

Spargere fontem?

Tartarum ingenti rapidum triumpho

Mortis horrendæ referens trophæum,

Et repulsatam valide expulisti

Dæmonis aulam.

Mox genus morbis variis peremptum

Limpidum cœli trahis ad cacumen,

Et sacram reple animabus arcem, &

Limina cœli.

Nunc in extremis, pie victor, annis,

Segregas sancto genus omne noxûm.

Diva gens cœlos: mala destinatum

Vifet Avernum.

Æthere in summo velut alma semper

Lux nitet, claras imitata gemmas;

Gaudium summum velut aula pulchri

Sentit Olympi:

Sic in obscurâ tenebras gehennâ

Umbra dat furvas imitata noctes,

Sic cruentatos gemitus remittit

Dira vorago.





*In Obitum Philippi Beroaldi, ad Geraldum  
Cadamustum.*

Sunt quos bella movent crudi Mavortis, & arma  
 Pallados, & Triviæ tela pharetrigeræ.  
 Sunt quos plestra decent aurata, sonantia flammæ,  
 Quæ positæ hamatis sunt sub harundinibus.  
 Non me bella movent, non plestra sonantia flammæ,  
 Sed carmen cunctis triste voluminibus.  
 Absit Calliope, Daphneis fulta corollis,  
 Atque Erato pharetris alma Cupidineis.  
 Ah quoties dedimus lascivæ nostra juventæ  
 Carmina, pennatis plena Cupidinibus!  
 Ah quoties nivæ tenuerunt verba tabellæ,  
 Quæ legeret lætis Quintia luminibus!  
 Ah quoties ustis rupit Venus ossa medullis,  
 Et fixit telis pectora sanguineis!  
 Nunc Venus, & Veneris flammæ, atque Cupidinis arcus  
 Absint, & nostris dulce melos fidibus.  
 Ergo age, Musa, comas lugubri cincta cypresso,  
 Accedas, numeris pallida flebilibus.  
 Occidit injustâ Beroaldus lege Philippus  
 Fatorum, auratis dignus imaginibus.  
 Quod Jovis imperium, quæ tristia fata, quis oro,  
 Perpetuum necis hunc misit in arbitrium?  
 Non minus iniustis sunt legibus usa Deorum  
 Fata, hujus patriæ dotis in exitio,  
 Quàm quum grandiloquum mors immatura Maronem  
 Abstulit, injustis usa ministeriis.  
 Jamdudum erectos depone Bononia vultus.  
 Et jaccas sumptis mœsta papaveribus.  
 Occidit ille tuus candor, tua gloria, nomen  
 Atque tuum: custos, gratia, præsidium.  
 Tempora quid, Vates, consumitis omnia, Martem  
 Dum canitis, turmas Martis & horrifonas?  
 Ferte citi calamos, date carmina, cuncta vocato  
 Numina, feræles promptaque ad exequias.

8. J O H A N N I S

Sentiat æthereæ gemitus chorus inclitus aula,  
 Sentiat & lacrimas curia Persephones.  
 Tristia si mulcent humanos carmina sensus,  
 Tristibus horrescant pectora carminibus.  
 Lugete Aufonii, deponite murice vestes  
 Infectas, posito flete supercillo.  
 I, geme, tristeris quondam Beroalda propago  
 Læta, fuges visis gaudia funeribus.  
 Nubite fœlices, funesto nubite vultus  
 Palliolo, & furvis corpora palliolis.  
 Gymnasia eruptis trabibus dent cuncta ruinam,  
 Atque fragor metas transeat empyreas.  
 Et, velut Enceladum, cœlestia templa timescant,  
 Et timeat, sævos ut, polus, anguipedes.  
 Phœbus antelantes non amplius astra perosus,  
 Educat posito lumine quadrupedes,  
 Atque apud infernum Phœbe stet longius Orcum,  
 Et rumpat Fatis fœdera non meritis.  
 Emittant undæ flammæ, dent sidera montes.  
 Atque erret mediis cervus in æquoribus.  
 Det cœlum segetes, cœli via pervia nautis.  
 Sit, rapidum timeant atque ibi naufragium.  
 Denique fulminibus trifidis elementa cremantur,  
 Cunctaque perpetuas det Chaos in tenebras.  
 Fatorum quæ tanta fuit violentia? Fata  
 Ah fata immensi nescia præsidii.  
 Undique barbaricæ removebunt bella phalanges,  
 Atque adiment nostro nomen ab imperio.  
 Barbarus ah quoties furor in Romana Gradivum  
 Ducet confertis mœnia militibus.  
 Heu domiti immensus quidquid labor obtulit, altis  
 Barbara detrudent turba cacuminibus,  
 Atque eadem invadet quæcunque volumina verbis  
 Barbarus antiquis edidit Hermoleos.  
 Quidquid & argutis mandaverit ipse papyris  
 Angelus crosis stabit in archetypis.  
 Sospite, in istorum nullus dabat arma, Philippo,  
 Scripta virum, infelix promptus ad exitium.

Quo

Quo duce Barbaricas, minor ô Beroalde, Phalanges,  
Evinces, periit jam ducis officium.

O funesta dies, toto miserabilis ævo,  
Quâ cessit studiis lampas ab Aufoniis!

Non scelus hoc esset gravius, si temporâ vitæ  
Degisset seclis proxima Nestoreis.

Improba Mors nimium; nimiumque superba, decebat  
Sæcula Cumanae degere Deiphobes.

Lustra decem hic tantum Beroaldus degerat, ô Sors  
Impia, & in tempus perfida perpetuum.

O marmor felix, cineres cui contigit hujus  
Contegere, ô Pario marmore nobilius.

O auro obryzo multum speciosior urna,  
Mercibus & multum carior Arabicis.

In te clauduntur cineres, quo Cæsare, turmis  
Herbam Graja manus jam dedit Italicis.

Priscorum hic fuerat cui cognita opinio, quamvis  
Hæc foret in tenebris condita Cimmeriis.

Sive opus Aonio deducere Numine carmen,  
Adstantes fuerant undique Pierides.

Sive opus eloquio perarare volumina profero,  
Semper in argutis plena fides calamis.

Hic auriga fuit, quo sola Bononia currus  
In campos potuit ducere Romuleos.

Dic ubi Joannes, ac ille sonorus agyrtes,  
Bentivole. atque ingens buccina, dic, periit?

Hannibal, immensas cujus capit inclyta chartas  
Gloria, flens populos perge Calydonios.

Bentivolam Hyrcaniaeque Getæ, Thrax, Sarmata, gentem  
Norant, Euphrates; Rhenus & Apidanus.

Alta licet superent Trojana palatia gentis  
Bentivolæ, & superent marmora Pyramidum;

Hoc tamen heu funesto fulgentia ponere fas est  
Culmina, turritis maxima verticibus.

Roscius incultis eat in sua rura capillis,  
Contegat & velis ora cupressigeris.

Nunc ubi tantus amor, dic Attice, gratia tanta est  
Nunc ubi? & alternum nunc ubi consilium est?

Gens ubi, quæ referat tua Roscia rura per orbem,  
 Carmina conjunctis quique det articulis?  
 Francia majestas mediâ plus parte tuorum  
 Rupta operum, ruptis Francia jaspidibus.  
 Quæ infelix nimium Theodora prioribus annis,  
 Hæc jam pullatas induat endromidas.  
 Sentiat aula Deûm formosa Camilla gementem  
 Te, extinctumque tuum flere Neoptolemmum.  
 O vidua felix, ô tristior omnibus, omni  
 Quæ fueras nuper conjuge splendidior,  
 Nunc opus Orpheis esset concentibus, Orco  
 Quum raptam turpi viderat Eurydicen,  
 Vel quibus exilio Naso fuit usus in ipso,  
 Dum cuperet mentes flectere Cæsareas.  
 Unica nox rapuit, quæcunque Philippus in ævo  
 Condiderat, patrio primus in officio,  
 Hic est, qui nondum octonos ter viderat annos,  
 Munia cum subiit publica gymnasiis.  
 Cynthia formosus fecit te nauta perennem,  
 Hic junxit longis sæcula temporibus.  
 Invia quæ quondam fuerant loca, pervia cunctis  
 Nuper erunt nostri carmine Callimachi.  
 Sed quid habet Latium, dempto duce? Cynthia flammis  
 Lumina det lacrimis tristia depositis.  
 Induperatores videat Suetonius ipsos  
 Amplius esse suis nolle sub historiis.  
 Est opus infelix, felix opus omne per ævum,  
 Felicem prima fronte gerens titulum.  
 Occidit ille tuus vates Gismunda, parentis  
 Quam caussa infaustum misit ad exitium.  
 Heu heu demissa stes fronte Philippica, quondam  
 Auctor obit nostris janua cardinibus.  
 Nunc sacer interpretes perit, quo Cæsare Marcum  
 Italicis tractat quilibet in studiis.  
 Temporibus vestes ponat felicibus aptas  
 Servius, in totas ponat Olympiadas.  
 Nunc qui restituit feralia jura, Philippum  
 Et mors a superis sustulit omnipotens.



Lucius antiquas plagas te interprete tanto  
 Deposuit, Photis, Panthea, vel Meroë.  
 Ah quoties asium flevit Madaura, Philippum  
 Nunc fleat immensum tristis ut excidium.  
 Panthea defuncto cecidit tua forma Philippo,  
 Jam tuus obscuris est amor in tenebris,  
 Ah dulces placidum Beroaldi carmen amice  
 Nolite in mediis figere visceribus.  
 Nunc ubi rivalis tuus est Baptista? Quiescit,  
 Dic Pie, lugubri conditus in tumulo est.  
 Plautius ornatos renuat Baptista libellos,  
 Et carmen justis concinat ominibus.  
 O Siculi interpres Diomedes Vatis, ocellos  
 Non cesses lacrimis rumpere continuis.  
 Scribere multijugosque, Mari Grapalde, libellos  
 Cesses: dent gemitus pectora multijugos.  
 Ferales, Polydore, sonent tua carmina cantus  
 Vergili. & inde tuæ nœnia sit citharæ.  
 Arboribus frondes, & culmina montibus, astra  
 A cœlis grandi rupta cadant strepitu.  
 Solis hiems, egeat, compressa caloribus, undis,  
 Sitque æstas nivibus frigida Caucasæis.  
 Perpetuos omnes fletus uno ore quotannis,  
 Dent; heu jam nostræ scripta linunt lacrimæ,  
 Turgidulos vultus revocat mea Musa, timetque,  
 Ne fiam antiquus, pallida, Teresias.  
 Depressis nimium parcas Gerarde Camœnis,  
 Pressa etenim est visis Musa cadaveribus.  
 Nil ultra; astatibit nisi jam quicumque, Philippi  
 Ossa cubent, dicat, molliter in tumulo.

*In eundem.*

Huc huc Pieridum chorus,  
 Huc huc cum Charitum choro,  
 Cypris cincta Cupidine;  
 Philippus obiit.  
 Ah Fatum Fatum!

Beroaldus obiit.  
 Huc huc Apollo, crinibus  
 Strictis corona flebili.  
 Huc huc Minerva, lurido  
 Pallore vultus obsita,  
 Extinctus ille.  
 Ah Fatum Fatum!  
 Peremptus ille,  
 Qui sacrata biverticis  
 Parnassi juga contulit,  
 Inter Romuleos lares:  
 Quo extincto Aufoniæ gemunt,  
 Gemunt Camœnæ.  
 Ah Fatum Fatum,  
 Pallent Camœnæ.  
 Lugete cuncta Numina,  
 Mecumque carmen flebile  
 Dictate: vester nuncius  
 Diris sepulchris occubat,  
 Sonent querelæ.  
 Ah Fatum Fatum!  
 Tonent querelæ.  
 Hic lucem tenebris dabat;  
 Infernæ æthereum Stygi  
 Lumen luminibus suis:  
 Auctorum referans loca.  
 Oppressa lampas.  
 Ah Fatum Fatum;  
 Extincta lampas.  
 Linguae salebras Romulæ  
 Leniviturgens, Barbaros  
 Nodosque solvit Gordii.  
 Mucrone scindens Theffalo,  
 Obtusus ensis.  
 Ah Fatum Fatum!  
 Corruptus ensis.  
 O plebs docta Bononiæ,  
 Lugenti cane tibiâ.

Tuque ô Aufonium decus,  
 Adfis luctifona chely,  
 Rescinde vultus.  
 Ah Fatum Fatum!  
 Dirumpe vultus.  
 Det thura Cypris funeri,  
 Dicente carmen Pallade,  
 Spargente Phæbo mysticos  
 Fontes super cadavere.  
 Doctum cadaver!  
 Ah Fatum Fatum!  
 Sacrum cadaver!  
 Supponant humeros suos  
 Lugubri pheretro novem  
 Musæ, trës Charites regant  
 Pompam, depositis choris.  
 O digna pompa!  
 Ah Fatum Fatum!  
 Venusta pompa!  
 Circum cupressos ordinet  
 Sylvanus, inde congerat  
 Rogo sagittas funebri  
 Cupido, & arcus flexiles  
 Viduatus orbis,  
 Ah Fatum Fatum!  
 Volutus orbis:  
 Supponet celeres rogis  
 Flammâs Cecropidum Dea,  
 Mox condat cineres Venus,  
 Urnam dante Cupidine.  
 Illustre funus,  
 Ah Fatum Fatum!  
 Sublime funus,  
 Signent Camœnæ marmora,  
 Scribantque carmen ultimum,  
 Hoc sub sepulchro Pallados  
 Dormit Philippus arbiter,  
 Beroaldus ille,

Ah Fatum Fatum!  
 Beroaldus ille.  
 Asta viator, hic jacet  
 Corpus Philippi: spiritus  
 Est raptus inter Numina,  
 Durante fama seculis.  
 Abi viator.  
 Abi viator.

*In obitum Anna, Regine Gallorum.*

Quis dabit in lacrimas vires mihi, suggeret ecquis  
 Salsa coloratis flumina luminibus?  
 Quis poterit nostro præbere alimenta dolori:  
 Quis poterit misero vim dare cordolio?  
 Ecce coronati perfundere saxa sepulchri  
 Tempus adest, miseri conscia supplicii.  
 Dextra tremit, calami nutant, fuscaturque papyrus;  
 Cor gemit, & lugent pectora, lingua cadit.  
 Phœbe, tuum rosei deponere coloris amictum.  
 Nec stent in digitis aurea plestra tuis.  
 Pone serenati renitentia lumina vultus.  
 Nec dentur solitis carmina læta sonis.  
 Tristis honoratas absconde, Minerva, coronas,  
 Quas tibi dant summis Attica vota tholis.  
 Desine luctantes freno compescere lyncas,  
 Bacche, sed in querulo carmine carmen habe.  
 Ecquid Atlantiadæ talaria sancta reudent?  
 Funerea incultas arbore neste comas.  
 Ite sacrosanctæ procul hinc, procul ite puellæ,  
 Non venit in gemitus læta Camæna meos,  
 Attamen emeritæ si vultis adesse papyro;  
 Ferte sepulchrales ad mea dista modos.  
 Nostra sub Orpheo ducantur carmina plectro,  
 Delatum est Stygii quale sub antra ducis.  
 Mœsta soporiferas cumulet Philomela querelas,  
 Qualis inaccessu robore plorat Ityn.



Talis eat gemitus, qualem Priameja conjux

Reddidit, ut Phthio victima facta duci.

Nostra triumphales dimittant tempora lauros,

Nec mihi sint faciles Bellerophontis aquæ.

Ponite mellifluos, mea barbita, ponite cantus,

Nec lepidum resonet nostra per ora melos.

At mea ferali coma sit præcincta cupressu,

Nostraque sint lacrimis carmina tincta meis.

Eja age funestos plangens tubæ concipe bombos.

Et tristem Antimachi concipe lingua tonum.

Anna, Panomphæi proles decorata Tonantis

Occidit, ut patrios visere digna lares.

Ista Deum merito fuerat data gratia terris,

Sidereo demum conspicienda choro;

Quam melius fuerat non ostendisse Tonanti,

Quam tam præcipiti præripuisse die!

Invida cur mundo rapuistis Fata quietem?

Cur generi humano rapta medela fuit?

Anna salutare numquam dabit inclita vultus,

Nec dabit ah linguæ verba modesta suæ.

Anna, ubi formosæ radiantia lumina frontis,

Anna, ubi colloquii dogmata sancta tui?

Anna, ubi mortales tuus est adnutus in omnes,

Anna ubi conspicuæ sceptræ verenda manus?

Dic mihi bellipotens Rex ô Ludovice, quis auctor,

Et quæ recta tuæ forma salutis erit?

Quo tuus armipotens candor, Ludovice, recessit;

Dic quo abiit magni gratia præsidii?

Volve animo, Ludovice, fidem, mentemque, decusque

Conjugis: in solo funere cuncta jacent.

Quæ tibi maternas ostendet regula mentes?

Claudia, materni nobile cordis opus.

O nimium miserè deserta Renata, quis error

Dirupit sacræ mite parentis iter?

Dic tuæ socrus ubi est, Franciscæ: per ardua Mavors

Prælia te miserum nœnia tristis agat?

Gallia conspicuos deponere relicta triumphos,

Imponas capiti tristia særa tuo.

Quære tuos fastos, rerum fastigia, & alta  
 Stemmata, tam magnæ sunt ubi jura necis.  
 Des, precor, in mæstum infelicia murmura carmen,  
 Des, precor, in mœstam murmura mœsta chelyn.  
 Non magis extincto doluerunt Hectore quondam  
 Pergama, quam raptâ Gallia tota duce.  
 Vidi ego mortifero inferiora pericula ponto,  
 Quum rapit instabili turbine ventus aquas.  
 Vidi ego ab æreumais cruciata minoribus exta,  
 Quum crepitant vastis corpora viva rogis.  
 Quam mea multijugo crucientur corda dolore,  
 Quum Regina suum corpus inane dedit.  
 Sed quid inane feram? quum frans, vultusque, manusq;  
 Demonstrant vivi corporis omne decus.  
 Magnus Alexander post fata remansit in illo  
 Magnifico, quali vivus honore fuit.  
 Sic Anna omne genus virtutum ostendit in ore  
 Extincto, in vivo corpore quale fuit.  
 Qualibus Anna fuit, virtutibus, Anna refulget  
 Talibus, ut tristi morte perempta jacet.  
 Impia honoratum potuere extinguere corpus  
 Numina: num famæ pignora grata suæ?  
 Nam quacumque suis Aurora refulget ocellis,  
 Quaque sub occiduas Cynthius intrat aquas.  
 Et qua tardus habet sua frigida plaustra Bootes,  
 Atque ubi Libs pluvio flamine cuncta premit.  
 Nomen inextinctæ magnum venerabitur Annæ,  
 Atque erit in cunctos gloria firma dies.  
 Hæc morum Regina dabat monumenta, modumque  
 Justitiæ, & forti fortia facta fide.  
 Cœlorum interpret, mundi internuncia, portus,  
 Pax, columen, rerum pes, caput, arbitrium.  
 Quam brevis hora tulit tot tot congesta per annos,  
 Pignora cœlestis non dubitanda Deæ!  
 Inclita Mnemosynes, memores mihi adusque, propago,  
 An fuerint aliquo tam mala sæva die.  
 Non, quum Roma ferum prope mœnia cerneret hostem,  
 Qui toties Latio sanguine tinctus erat.

Non, quum Scipiadae permerent Carthaginis arces,  
 Et quodcumque sua Byrsa tenebat ope.  
 Tristior ista dies modo quam Regina recessit  
 Gallorum, & terrae condidit auxilium.  
 Equis suppetias tibi Gallia donet? amaror  
 Successit: dulci praecipitata favo.  
 Ecce tiaratos fortuna miserrima Gallos  
 Calcat, & occiduas mors violenta plagas.  
 Quidquid Graeca loquax memorat facundia, quidquid  
 Fascibus Ausoniae traditur historiae,  
 Est nihil, oppositis nostrae virtutibus Annae;  
 Nam Solare premit sidera cuncta iubar.  
 Corpore sub solo viguit Cleopatra, potentem  
 Juverit Actiaco Marte superba ducem.  
 Ista suam teneris patriam defendit in annis,  
 Et tulit in tenera bella virago manu,  
 Quanta Semiramio titubarunt castra lacerto,  
 Quum flueret rapidus sub Babylone cruor.  
 Ista resurgentes compescuit Anna Britannos,  
 Quum genuit vastam sub face grande fretum.  
 Olim Graccha suam ostendit Cornelia prolem,  
 Magnificum ut patriae stemma datura suae.  
 Anna duas post se veluti ornamenta puellas  
 Liquit, ut aurati stemmata digna Laris.  
 Si quaeras animi bona, nulla beatior umquam  
 Hac fuit, aut meritis promptior officiis.  
 Omnis in hoc fuerat prudentia corpore, firmum  
 Robur, amor, pietas, gratia, fama, salus.  
 Corporis innumeras dotes perpende, videbis  
 Omnia clara, manus, colla, labella, genas.  
 Quis bona Fortunae numeret, quis maximus Argus,  
 Qui videat, quantis sint bona mixta bonis?  
 Namque suos rexit Dux optima Britonas, & mox  
 Bis tulit augustam bellica sceptrum manu,  
 Bis tulit, id nullo fecit tamen intervallo,  
 Atque experta duos, sed sine labe thoros.  
 In me volve oculos celeberrima Gallia, & istud  
 Carmen habet, atque tuis consue pectoribus

Hæc donec Regina fuit, pax alma, quiesque  
 Vivebant, pulsas sollicitudinibus:  
 Ast ubi paciferam rapuit mors efferam palmam,  
 Prospice, num circum Martia bella fremant.  
 Julia ut extincta est, periit Romana duorum  
 Gratia, Thessalico conficienda solo.  
 Pompejana ruunt penitus fastigia; Cæsar  
 Romulei sedes occupat imperii.  
 Non tamen armisonis metuenda pericula Gallis,  
 Quum Ludovicus agat fortia gesta manu.  
 Hic quoties voluit, nitida mucrone rebelles  
 Confecit magno nomine finitimos.  
 Oppida dirupit, vertitque minantia cælo  
 Mœnia, & evictis jura dedit populis.  
 Ista manus pacem gerit, & Mavortia bella;  
 Elige utrum mavis, hostica turba, dabit.  
 Quam vivente suâ fuit iste beator Annâ!  
 Conjuge erat felix, conjuge lætus erat.  
 Non fuit Alceste spectatior ipsa, maritum  
 Quæ potuit fato sustinuisse suo:  
 Nec quæ conjugii servavit jura fidemque,  
 Per nemora & montes usque sequuta virum.  
 Quæ bibit exhaustos cineres post fata mariti.  
 Non fuit extremis dignior officiis,  
 Nec quæ sponte sua voluit pia corpore misso,  
 Conjugis extremos accumulare rogos.  
 Eja agite, auctorum relegamus scripta priorum,  
 Eloquii & veteres excutiamus avos,  
 Num sit in antiquis exempla per omnia chartis  
 Tam fida exculi gratia conjugii.  
 An cupitis referam, qualis sit opinio nostræ  
 Mentis, & exacti linea judicii?  
 Non fuit æterno bene tam formatus ab ævo,  
 Nec qui fida magis fœdera haberet amor.  
 Quære pias Annæ placido sub pectore mentes:  
 Sunt ubi, quos nullis juverit auxiliis?  
 Dives, inops, contentus erat; majora dabantur  
 Divitibus, faciles pauper habebat opes.



Exulibus quoties fuit auxiliaris, opemque  
 Attulit adscriptis sedula muneribus?  
 Flete Itali ingentem misero sub tempore sortem:  
 Quis gravis exilii mite levamen erit?  
 Mecum innupta fleat, fuerat, quæcumque mariti  
 Spes, ubi devincta commoditate jacet.  
 O viduæ extracto seponite corpora lecto,  
 Quis dabit crepti gaudia connubii?  
 O quæcumque thoros habuit matrona jugales,  
 Imputet adversis tristia fulcra Deis.  
 Dicite Vestales lugubria vota, sacerdos  
 Contineat tremula fumida thura manu.  
 Illa obiit, tenues per templa cadentia mystas  
 Quæ potuit meritis sustinuisse suis.  
 Ah quoties largis altaria quassa refecit  
 Muneribus, sacro fulta ministerio.  
 Verte animum, & penitus scrutare arcana, videbis  
 Omne bonum in solo corpore habere locum.  
 Ah quibus auxiliis docili dedit alma juventæ  
 Ocia, ut Ausonium posset inire sophos!  
 Quid juvat innumeras studiis vigilantibus artes  
 Excolere, & longos pervigilare dies?  
 Quid juvat insomnes nocte exantlare labores,  
 Et toties vetitis abstinuisse cibis?  
 Quid prodest oculos tepido fraudare sopore,  
 Nocturnumque pati dente tremente gelu,  
 Si periit sacra spes unica, & alma Minervæ?  
 Jam pallet miseris pulsa Minerva locis.  
 Si nil bella valent sine mentis acumine, Mavors  
 Perdidit infausto castra superba die.  
 Ista referventes pacabat acumine flammæ  
 Ingenii, & pressis cornua rauca sonis.  
 At si bellifonas inimica superbia turmas  
 Duxerat, & miseræ tela parata neci,  
 Hæc cito dispositis, hostilia colla premebat,  
 Per mare, per tetras, per cava saxa jugis.  
 Altera Pallas erat, quæ præsidet unica Musis,  
 Præsidet & studio Mars violente tuo.

**O** quicumque tenes Ducis insuperabile nomen,  
 Gaudia pone tui læta supercilii.  
**Miles** inornatas super altâ casside plumas  
 Ponat, & incultam det fera crista jubam.  
**Tetra** Senatores ornet toga; curia Patrum  
 Et minus aulæis fit decorata suis.  
**Sit** Procerum pullata cohors, lugente Senatu:  
 Torquibus intortis colla nec alba micent.  
**Non** color armillas, nec curva monilia condat;  
 Aureus at nigro sint lita cuncta situ.  
**Sancta** Poëtarum commercia, frangite sanctos  
 Jam calamos, vestri Numinis aura jacet.  
**Amplius** auratis crinitus Apollo capillis  
 Ne det honorigeræ carmina culta lyræ.  
**Non** minus ingemuit trifido, Phaëtonte, recuso  
 Fulmine, nec tristi morte Hyacinthe tua;  
**Quàm** dolet extincta Phœbus lacrimabilis Anna,  
 Cujus ope occiduo sæpe sub axe fuit.  
**Nona** dies Jani, sub te perit Anna, quid ergo?  
 Augebis nigros connumerata dies.  
**Quum** cita mors fuerit, ventus tamen horridus, ingens  
 Terribilis, reboans, omnia sæva dedit.  
**Namque** suo hanc celerem resonanti flamine mortem  
 Detulit, & tantæ fata suprema ducis,  
**Per** mare, per terras, per flumina lata, gregesque,  
 Per cœlum, & montes, per juga, & omne nemus,  
**Nec** fuit indignum, cùm mystica gloria tantæ  
 Principis haud unum posset habere locum.  
**Non** uno potuit Romana potentia quondam  
 Stare loco, in triplici dissociata jugo.  
**Namque** Asiæ tumulo posuit sua corpora Crassus,  
 Aurea quum rupit guttura dira sitis:  
**Littore** magnanimus jacuit Pompejus in Afro,  
 Grande nefas peperit cum violenta manus:  
**Cæsar** in Europa jacet obrutus, impia ferro  
 Quum manus impegit membra cruenta neci.  
**Sic** ubi nostra perit Regina æquissima, corpus  
 Ut raperet locus, hic non satis unus erat.

Britones ergo pio cordi voluere sepulchrum  
 Condere, & aurato penderè cor tumulo.  
 Aurea quàm merito cor hoc tibi contigit urna  
 Magnum, mite, decens, nobile, magnificentum!  
 Urnula parva quidem es, sed major honore renides,  
 Quum teneas summæ pignora justitiæ.  
 Certe erat auratis dignum cor tale sepulchris,  
 Nec poterat condi splendidiore loco.  
 O aurum irradians, omni speciosior auro.  
 Clarior o cunctis urnula jaspidibus.  
 Accipe, quod solum præstem tibi nobilis urna,  
 Hæc in fronte duo carmina nostra tene.  
 Cor jacet hic cujus? Ducis inviolabilis Annæ.  
 Cur nisi cor? vivens cor nisi tota fuit.  
 Hic ubi decessit, servantur viscera, magnum  
 Visceribus tumulum Blæsia terra dabit.  
 Terra triumphanti Ludovico illustris alumno,  
 Hoc in perpetuo marmore carmen habe.  
 Quisquis es hospes, adi; dirumque tuere sepulchrum,  
 Nec siccis relegas carmina luminibus.  
 Viscera magnificæ sumus alta Viraginis Annæ,  
 Quæ tenuit miti Gallica scepra manu.  
 Viscera miraris: cur tantum funus? in antro est  
 Nobiscum pietas, fama triumphus, honos.  
 Denique Parrhisii voluerunt, cetera haberet  
 Ut Dionysiaca corpus in æde locum.  
 Ferte faces querulas, crepitet quoque laurus in igne,  
 Et clangat miseris tibia cum lituis.  
 Quid facis urbs Gallo celebratior orbe? querelas  
 Concipe, & his resonet nœnia temporibus.  
 Maxima gymnasii quid agis facundia? mœstis  
 Funcrea adde meis carmina carminibus.  
 Tristia collacrimant cunctis Epigrammata muris:  
 Fixa gemat ruptis mœsta Elegia comis.  
 Multa fleat querulo gemebunda Monodia cantu,  
 Adcinet & raucum quælibet oda melos.  
 Sylva Lycambeos secum aspera ducat jambos,  
 Et fleat immistis dactylus Alcaicis.

Si quis Pindaricum ferat illacrimabile plectrum,  
 Det tamen infaustæ consona verba chely.  
 Sapphica flebilibus sint carmina rauca trochæis,  
 Clamitet ad tumulum carminis omne genus.  
 Percelebrant Latiam juvenes quot in urbe Minervam,  
 Alta querelisonæ dent alimenta tubæ.  
 Quilibet ore fleat tragicos ululante cothurnos,  
 Quisque agitet classes gymnasiarcha suas.  
 Compita, porticibus domus unica quæque superbis,  
 Quadrivia, & thermæ, templa, theatra, tholi,  
 Publica lustrificas quæque ornamenta Camœnas,  
 Cumque suis habeat lata platea foris.  
 Occidit Anna, decus mundi, jacet Anna Deorum  
 Progenies, lætum est qua moriente nihil.  
 Amisere suum Sol, sidera, Luna nitorem  
 Amisitque suum terra relicta jubar.  
 Reginam en proprio condit Dionysius Annam  
 In gremio, & veteri membra beata sinu.  
 Et ne sit Parium nostro sine carmine marmor.  
 Hoc nostrum in tumuli marmore carmen erit.  
 Siste gradum, qui pergis, in hoc jacet Anna sepulchro.  
 Siste gradum, an parvi nominis Anna tibi est?  
 Anna jaces? Jacet, Quis te tulit Anna sepulchro?  
 Mens pia, gratus amor, lex sacra, prisca fides.  
 Quis tulit accensas tædas, splendorque genusque,  
 Quis thus, Pax dixit, quis pia verba choris,  
 Quis gemuit? Tellus, aër quoque, pontus, & æther.  
 Quis tecum in duro marmore? Nullus adhuc.  
 Anna quid exoptas, ubi Carolus? Æde sub ista est,  
 Alter inextinctus Rex mihi semper erit.  
 Extinctam extinctus teneat me Carolus, alter  
 Pignora cara mei vir Ludovicus habet.  
 Nonne vides, quantam de te Ludovice salutem  
 Concipiat celeri condita sarcophago?  
 Vive diu felix, proferque patentia regni  
 Jura, dabit vires in tua cœpta Tonans.  
 Rumpite hostes facibus, bello, nece, milite, ferro:  
 Non remanent uno Fata inimica loco.



Non semper resonat pluvialis in æthere nimbus,  
 Nee semper rapido est sava procella freto.  
 Sæpius at pulsus pacantur in æquore ventris  
 Murmura, & impositum pax tenet alta fretum.  
 Sæpius & cœlo lampas Phœbæa sereno  
 Mandat in inferius lumina clara solum.  
 Quæ Fortuna parum fuit in te dira, feroxque,  
 Mutabit versis vela superba rotis.  
 Præteritis, perpende, annis tua dextera quantas  
 Vicerit hostili conditione plagas.  
 Si tua in extremis fuerit mutata diebus  
 Sors, & veligeræ terga reflexa Dex,  
 Non grave, quando tui prudentia pectoris ista est,  
 Quæ contra adversos surgat opima duces.  
 Maxima sollicitæ dedit infortunia menti  
 Sors & sanguinæ tempora militiæ.  
 At tamen omne leve est, tua quum sanctissima conjux  
 Extincta intulerit sævius Anna malum  
 Mors fera, cruda, rapax, violenta, superba, molesta,  
 Invida, dura, minax, perfide, amara, ferox.  
 An decus egregium fuit, extinxisse nitentem,  
 Terrarum erepta nobilitate, rosam,  
 Erige compositis volitantia signa trophæis,  
 Mors cæcæ in immensis publica gesta tubis.  
 Ah scio, cur Gallum properasti extinguere nomen,  
 Et dare supremo corpora sancta rogo.  
 Nolebas fieri vivam mortalibus Annam  
 Numen; ob hoc tantum (proh scelus) causa nefas.  
 Sed decepta tuo majora pericula juri,  
 Gerneris adjunctis egenuisse malis.  
 Dum viva Anna fuit, solum mortalibus ægris  
 Numen erat, magni Numinis Anna capax.  
 At nunc raptâ super cœlestia sidera, quantis  
 Æterna adiiciet Numina Numinibus!



*Epitaphium Regina Anna.*

Heus tu viator, qui tuum huc refers gressum,  
 Morare paulum, marmor hoc rogat sacrum,  
 Tuearis ut se: hinc Anna dormiens, cœli  
 Regina, lumen unicum, & jubar terræ  
 Jacet, viator cede, sed prius dicas,  
 Quiescat Anna in pace: jam Satis dixi.

*Monodia in eandem.*

Quò communis abit quies?  
 Certè concidit, ah potens  
 Mors! Fatum ah nimium ferox!  
 Abivit Anna.  
 Proh dolor, dolor!  
 Recessit Anna.  
 Quò grata terrarum rosa  
 Abivit? in terram diem.  
 Extincta stella candida,  
 Lumen diei corruit.  
 Tristemur omnes,  
 Pro dolor, dolor?  
 Fleamus omnes.  
 Quod vas accipiet meum  
 Flerum, quis lacrimis modus?  
 Quum flos nobilis occidit,  
 Totus per lacrimas eo,  
 Totus per lacrimas trahor:  
 Tument ocelli,  
 Pro dolor, dolor?  
 Gemunt ocelli,  
 Terræ columna concidit;  
 Cœli columna flebiles  
 Reliquit omnes: mortuum  
 Cœlorum decus,  
 Proh dolor, dolor!

**Terrarum decus.**  
**Jam tota flebit Gallia,**  
**Tanto relicto Numine.**  
**Nec non gemiscent Britones,**  
**Ob fata tantæ Principis.**  
**Superba Fata!**  
**Proh dolor, dolor!**  
**Molesta Fata!**  
**Cur Anna Regem deferis,**  
**Totumque regnum Galliæ?**  
**Tecum sepulta pax, fides,**  
**Extincta tecum gratia.**  
**Infausta dies!**  
**Pro dolor! dolor!**  
**Funesta dies?**  
**Numquam virescent amplius**  
**Flos, rosa, ligustra, lilia,**  
**Narcissus, auratus crocus.**  
**Quò quò recessit pristina**  
**Rerum voluptas omnium?**  
**Extincta tecum.**  
**Proh dolor, dolor!**  
**Sepulta tecum.**  
**Intrent ocellos in meos,**  
**Liger, Garumna, Sequana,**  
**Rhenique fletus in meum**  
**Descendat omnis verticem,**  
**Ut flere possim,**  
**Proh dolor, dolor!**  
**Lugere possim.**  
**Flete mecum, flete mecum,**  
**Omnes funere viso.**

*Eadem loquitur.*

**Extinctam proceres quid me spectatis, & altos**  
**Cur vestra & querulos pectora dant gemitus?**  
**Si qua mei fuerat quondam reverentia, fletum**  
**Ponite, & immotum ferte supercilium.**

Vivo ego inextincto sub nomine: spiritus astris  
 Quum vivat, terris famaue: non perii.

*Epitaphium Jacobi Scotorum Regis.*

Hic quis es? Hic quartus sum Rex Jacobus in antro  
 Num loqueris? pro me fert tibi verba lapis,  
 Ille ego sum Scotus per sæva pericula Mavors,  
 Ille ego sum patriæ gloria prima meæ.  
 Si quæras, quid agam, nostræ do numina genti,  
 Tela, fidem, vires, jura, trophæa, manum.

*De eodem.*

Rex Jacobus in hoc Quartus jacet ecce sepulchro,  
 Cujus perpetuum nobile nomen erit,  
 Nam quia rumpuntur cava marmora tempore, longis  
 Noluit erumpi nomina temporibus.  
 Unde sacrosancto movit fera bella lacerto,  
 Adjungens regnis regna superba suis.  
 Corpora mors rapuit rapiant si tempora marmor:  
 Vivet honos, probitas, gratia, fama, fides.

*In eundem.*

Adsta viator, quidquid est scriptum, lege.  
 Jacobus isto Quartus in tumulo jacet,  
 Rex Scotus, olim dexterâ fortis, fidem  
 Tutatus armis, nomen & nostrum, fero  
 In Marte cæsus. Gallicæ parti favens.  
 Quid fles viator? flere non potes probè;  
 Quum nostra virtus vivat æternum: Vale.

*Margaretæ Scotorum Reginae Monodiæ.*

O cœlum, ô superi Lares,  
 Fatorum ô rabies trium!  
 An me conjuge proprio

Frau-





Abiere procul.  
 Solus corpora prepotens  
 Stringebat duo spiritus,  
 Sed fati manus invidens  
 Nodi vincula conscidit,  
 Conjuge cæso,  
 Hei mihi, mihi!  
 Conjuge rapto.  
 O grata forma corporis!  
 O frontis alma gratia!  
 O grata linguæ comitas!  
 Orisque candor splendidi!  
 Abiistis ergo?  
 Hei mihi, mihi!  
 Abiistis ecquo?  
 Jus fati nimium potens  
 Dirupit solidum jugum,  
 Quo numquam fuit arctior  
 Regis Theſſalici thorus.  
 Quæ dabitur quies?  
 Hei mihi, mihi!  
 Quæ dabitur ſalus?  
 Tali beato conjuge,  
 Sceptrum gerebam regium:  
 Viduata tali conjuge,  
 Feram cupreſſos lugubres.  
 Sic decet, decet.  
 Hei mihi mihi!  
 Sic juvat juvat.  
 Ornatus meus aureo  
 Splendore emicuit prius,  
 At nunc conjuge mortuo,  
 Teter me color obtegat,  
 Colorque pullus,  
 Hei mihi, mihi!  
 Colorque niger.  
 Meum coronis regiis  
 Cinxi nitentem verticem,

Nunc vero nigris palliis  
 Caput tremiscens induam,  
 Mutanda facies,  
 Hei mihi, mihi!  
 Mutanda imago.  
 Heu conjux meus occidit,  
 Qui Christi toties fidem  
 Tutatus fuerat, jugo  
 Subdens colla ferocia.  
 Surgent rebelles,  
 Hei mihi, mihi!  
 Surgent protervi.  
 Gentes superbas subdidit.  
 Animos rebelles conterens:  
 Externa regna contudit,  
 Turmis subacta Martiis.  
 Tutela rapta.  
 Hei mihi, mihi!  
 Tutela fracta est.  
 O vir, cur placuit tibi  
 Occidit a patria procul?  
 Est dulce in patria mori,  
 Cognatum prope sanguinem.  
 O triste Fatum!  
 Hei mihi, mihi!  
 O triste Fatum!  
 Saltem lacertis in meis  
 Corpus jaceret perditum,  
 Certe id sepulchro lacrimis  
 Prius profusis traderem,  
 Opus supremum.  
 Hei mihi, mihi!  
 Opus idoneum!  
 Ah cur non potui tuos  
 Attractare oculos manu:  
 Ah cur vulnera fletibus  
 Non lavi innumeris tua?  
 Erat hoc honestum,

Hei

## J O: FRANCISCI

Hei mihi, mihi!

Erat decorum

Quantum superbus, & ferox

Auctor cruenti vulneris,

Qui corpus acri cuspide

Transverberavit arduum,

O sæva manus!

Hei mihi, mihi!

O sæva dextra!

Cur non te penes adfui,

Quum mucro tulit impetum?

Certe pectoribus meis

Exceptura fui necem,

Moritura sola.

Hei mihi, mihi!

Moritura sola.

In me Britanni vertite

Et tela, & enses impios,

Sum præparata demori,

Postquam recessit spes mea,

Et omne robur.

Hei mihi, mihi!

Et omne bonum.

Si te non potero meis

Demandare rogis, tamen

Marmor constituam, velut

Corpus sit tumulis tuum,

Spargamque fletu.

Hei mihi, mihi!

Spargamque thure.

Portateserta florea,

Roseas coronas nectite.

Lychnos levate cereos,

Et vota sancta ducite.

Hic est dolendum,

Hei mihi, mihi!

Hic est gemendum.

Hei mihi, mihi!

Quid

Quid faciam unica?

Hei mihi, mihi!

Quid agam vidua?

FLAMINIIRAI

PRATENSIS.



*Ad Baccium Valorium.*

**V**Alori, pater elegantiarum  
 Candidissime, quot fuere, quotque  
 Sunt, & post aliis erunt in annis;  
 Dic nobis; abit illa febris, illa,  
 Illa febris amara, quæ misello  
 Semimortua membra devorabat,  
 Ut nec te interea cibus juvaret,  
 Nec dulcis tegetet quies ocellos?  
 Illa (inquam) fera febris, illa febris,  
 Quæ mi cor, velut ignis, exedebat  
 Propter funera, quæ tibi imminebant?  
 At febris truculenta, febris atra,  
 Cur non exilium, impiasque in oras  
 Is tortum populum impium, & scelestum  
 Diris suppliciis? sed ipse quando,  
 Quando invisero te valentorem?  
 Quando Amice, tibi manum osculabor,  
 Ut decet juvenes venustiores?  
 Ergo, ut convaleas, Deos precabor;  
 Verum, videro si satis valentem,  
 A te mi data summa tunc putabo,



*In Novolim Fundum.*

O rus Avitum cum dolore maximo  
 Mihi misello pignori datum diu,  
 Dum feminæ dissolvere has quas debeat  
 Pecunias, coactus jure sum, parens:  
 Quot interim labores sustuli graves,  
 Molestiasque? namque liberos domi,  
 Domi docere civium mihi opus fuit,  
 Quin nec labores, nec molestias modo  
 Jam sustuli, quærebam dum cibum mihi.  
 Onus nam egestas ceteris grave omnibus,  
 Exitque saltu percitus lupus fame;  
 Vitæ subivi at ingens; heu, periculum  
 Magister Aula Cæsaris Trivultii  
 Firmi Joannis nobilis puelluli;  
 Sed innocentes optimus juvat Deus.  
 Salvum hinc, superstitemque reddidit meis:  
 At jam querelæ abeste; quando cernere  
 Sinuque quando mihi quiescere in tuo,  
 Fruique, rus amatum, Coclites dabunt.  
 Tuo lepore, amœnitate vel tua?  
 Quotquot futura sunt mihi tunc commoda?  
 Nunc juverit sive ordine ulmis jungere  
 Vites feraces, sive nunc ligonibus  
 Juvare, agellulosque rastris patrios,  
 Nunc inferentem sedula pyros manu  
 Gravare ramos plurimais pomis suis,  
 Quæ carpsero legenda postmodum mea  
 Manu: ast honores hortulorum debitos  
 Reddam Priapo; mollis namque amaracus  
 Et menta, serpyllum, ocymumque creverit  
 Florens odore suavi, quod rigavero  
 Grato liquore, scilicet fimo juvans;  
 Tractare nec pudebit hæcce rustica;  
 Visco fefellero ipse sæpe garrulas  
 Aves tenaci, gaudiisque talibus

Vincam inde Crassum divitem beator:  
 Sed, ne fugaces profus transeant dies,  
 Redire nemo retro vidit unquam eos,  
 Nec transeam silentio vitam irrita,  
 Infamium quod est, quod est inertium,  
 Quorum feræ instar cura ventri dedita est,  
 Musas Etrusco suscitabo carmine,  
 Tollamque magnis laudibus decus tuum.  
 Tunc pace superem, literis, pecunia  
 Urbes Beatas: expetivero omnibus  
 Curis solutus hisce vivere, & simul  
 Obire tecum rustice degens meum  
 Fatale tempus ad salutem. Hanc Romulus  
 Vitam excolebat, falciferque jam senex,  
 Astræa terras ante quam relinqueret,  
 Cum sæculum florebat illud aureum.  
 Quo gens Deorum munere omni per ruens  
 Beata ab omni parte vixit; Juppiter  
 Ære inquinavit aureum donec. Vale,  
 Vale ergo, nostri ruris & vivas memor,  
 Deo favente te cito revisero,  
 Sitim hinc recedens expleam istic & tui.

*Ad Hieronymum Rhamnusium.*

At quid vix mihi note sed probande  
 In tantam impulerit repente curam  
 Nostri, ut sic mea scripta, meque tanti,  
 Rhamnusi, faceres satis modestum  
 Modestum simul, & simul pudentem?  
 Num lepor bene cognitus, tuumque  
 Jucundum ingenium, benignitasque?  
 Musam o Flamini nimis beatam  
 Viris talibus optime approbatam!  
 Sed quo mens mea fugit? ut paternos  
 Lares discupimus videre! Faxit,  
 Sic faxit Deus appetente vere  
 Littus sit licitum videre Tuscum

Et Florentia rura mī, reliſta  
 Plane gente Boëmica, immeando  
 Fertilem Auſoniam expedito ab illa  
 Cura, quæ impediēbat anxiantem:  
 Amoris vitio eſſe an hocce factum  
 Fato confitear meopte? verum  
 Interim ſinito impetrem a tuo nunc  
 Amore, ut recolens me amēs, tuiſque  
 Abſentem nimis & nimis remotum  
 Juves officiis apud venuſtum  
 Tibi Parthenium intimum, elegantis  
 Ut dum Parthenii Camœna vivat,  
 Vivas Parthenii, memorque Raf.

*De Carolo Sigonio in Livianas Hiſtorias.*

Olim pulchra Titi numerofa volumina Livī  
 Languēbant formæ caſſa decore ſuæ  
 At moles velut indigeſta, rudisſque jacebant,  
 Undique dum ſævus barbarus arma ciet;  
 Latius haud damnum manare Sigonius hocce  
 Paſſus Romanæ conſulit hiſtoriæ;  
 Conſulit, & cura inſomni, aucteroque labore  
 Ordine diſponit, reddit & inde decus.  
 Inde decus remanet ſcriptoris, & inclita ſurgit  
 Gloria quæ terris ſemiſepulta fuit:  
 Si profuiſſe viris Heroum eſt; quis neget ergo  
 Splendorem extinctis reſtituiſſe, Deūm?

*Ad Petrum Viſtorium.*

Diſertiffime, & omnium virorum  
 Humaniffime quot fuere, quotque  
 Sunt, quot poſtque aliis erunt in annis;  
 Quod in nobilium audientium te  
 Es dignatus habere me corona.  
 Auctores veteres, bonos, gravesſque  
 Græcos tam varia eruditione

Explanantem, ita & aptè, & eleganter;  
 Plurimum tibi debeam necesse est,  
 Et grates ago Dîs tibi que magnas,  
 Atque agam, mihi vita dum manebit;  
 Mansissemque utinam meo cum honore  
 Istic, namque ego te audiens, tuisque  
 Blandis alloquiis fruens viderer  
 Posse vincere vel beatiore.  
 Quare, cum id nequeam impetrare, habeto hos  
 Sinceræ pietatis, atque amoris  
 Pignus, primitias mei laboris  
 Versus, quos tibi mitto non legendos,  
 Rhetor maxime: sæculumque nostrum  
 Ornato aureolis tuis libellis.

*Ad Antonium Benivenium.*

Quod pecuniola illa perpusilla  
 Nobis, promeruerè quam labores,  
 Curasti ut cito tuta redderetur,  
 Gratias agimus bono Poëtæ,  
 Bono Historicoque, Rhetorique:  
 Et de hoc munere plurimum te amamus;  
 Quod signum edideris tuæ vel ingens  
 Observantiæ, amoris, atque cultus,  
 Antoni, optime Gratiarum Alumne,  
 Et flos, & decus, atque ocellè Floræ.

*Ad Carolum Sigonium.*

Sigoni, Paleottus ille summus  
 Antistes, decus omnium bonorum,  
 Fautorque optimus eruditiorum,  
 Cum te scripta vetusta, & arte blanda  
 Nodos implicitos, nec explicatos  
 Solventem nimis elegante lingua  
 Audisset, Pater ille Purpuratus,  
 Urbe ex tempore & in Bononiensi

Orantem, obstupuit satis superque;  
 Se & debere tibi, tuæque fassus  
 Multum est nobilis eruditioni.

*Nania in obitu Eleonora Toletana Uxoris  
 Petri Medicis,*

Heu te puella, pulchrior,  
 Et ceteris formosior,  
 Mors puncto iniqua sustulit  
 Nunc conjugii dulcissimo,  
 Primo juventæ foscuro,  
 Nec fata quivit impia  
 Decor, venustas flectere;  
 Nec verba pol valentia  
 Mollire Tigres asperas,  
 Et dura saxa frangere  
 Te nigro ab Orco vindicant.  
 Ut te jacentem pallidam  
 Suspecto nunc misellulam,  
 Ocellulisque lividis,  
 Labrisque prorsus alteram.  
 Suntne ora Cynthiæ æmula hæc?  
 Hæc ora sunt rubentibus  
 Rosifne mixta lilia?  
 Sunt brachia hæcne Palladis?  
 Mammæ hæcne suntne Cypridos?  
 Pedes suntne hiæ Thetios?  
 Vobis at astra sit male,  
 Mala astra quæ tam bellulam  
 Nunc abstulistis filiam.  
 Ut cuncti vidimus simul  
 Doloressa pressa maximo.  
 Te flevit atra Civitas,  
 Te septiformis annium  
 Rex omnium pulcherrimus  
 Moles aquarum concitans.  
 Te flevit unda Tybridis,  
 Septemque ad alta sidera



Ivere questus Collium.  
 Flens crevit Arnus, Gratia  
 Cum te sepulchro conderent  
 Passis querentes crinibus,  
 Quam Musa singularibus  
 Polibat alma dotibus.  
 Heu sava Divum numina,  
 Quæ vitæ amabili satis  
 Nullam dedere unquam moram.  
 Sol occidens renascitur,  
 Vitæ at suprema stamina  
 Cum Parca legit, lumina  
 Clausa urget æternus sopor.  
 Sed sævias licet tamen  
 Crudelis immitissima,  
 Severa, inexorabilis,  
 Nil quicquam avara proficis:  
 En nunc acerbo funeri  
 Suo superstes omnium  
 Volat per ora gentium  
 In orbe fama cognita,  
 Decusque, virtusque inclita.  
 Ergo scelesti possides  
 Inane corpus; occupa  
 Mortale fluxum, terreum,  
 Caducum; at ejus spiritus  
 Arces subivit igneas  
 Repente simplicissimus  
 Nudis relictis ossibus.  
 Micantium illa siderum  
 Sub se globos modo aspicit  
 Claro usque sole clarior,  
 Et sempiterno gaudio  
 Humana temnens omnia  
 Vitâ potitur cœlitum  
 In omne fixa jam bonum.

*Ad Hyellam.*

Quantum odi te, amo Hyella ego usque tantum;  
 Quare id sit pote, forsitan requiris.  
 Odi ob ingenium, asperosque mores.  
 Amo ob præcipuam decore formam.  
 Sic, quem durities repellit a se  
 Ad se mox repetit statim venustas.

*Ad eandem.*

Amo te, mea Hyella quantacumque es,  
 Ut boni juvenes amant amandas.  
 Amo scilicet in dies, magisque  
 Æstus omnibus urit in medullis,  
 Guttatimque animilla colliquescit,  
 Nix ad solem uti, nunc situs fuisset;  
 Nec tui gravis acquiescit ardor,  
 Nec me nocte dieque amor relinquit,  
 Nec me sollicitudines, dolores  
 Lamentatio, curæ, amaritudo,  
 Nec suspiria, cogitationes,  
 Mens mala, impietas, furorque vecors,  
 Timorque, anxietasque, spes, laborque.  
 Heu sæva has remove faces, Hyella,  
 Fulgentes remove hos Hyella ocellos,  
 Faces, quæ interiorem edunt medullam.  
 Amari volo amore, non peruri.

*Ad Petrum Victorium, & Baccium Valorium.*

Victor optime, tuque culte Valor,  
 Meum præsidium, decusque, pro queis  
 Colendis fugiam haud periculorum  
 Casus mille subire, perpetique.  
 Nam quid suavius, elegantiusque?  
 Quid rerum geritis? valetis ambo

Rectè? num memores mei estis? ergo  
 Mei diffugit ardor omnis? Ipse  
 Germana regione derelicta,  
 Vitans insidias ibi instructes,  
 Domi nunc maneo latens misellus,  
 Ut silva latet abditus virenti  
 Cervus, cum exciderint repente vere  
 Ramis cornua pluribus referta.  
 O factum lepidum, o nimis facetum!

*Mopsus.*

Quis te cogit amor? quæ nunc sententia vertit?  
 Quænam durities aded malè sana puella,  
 Frondiferumque nemus patriæ, patriosque penates  
 Linquere te impellit? variasque requirere sedes?  
 Nulla mei te igitur subiit pietatis imago?  
 Nec venit in mentem, quantum te semper amarim?  
 Te sine cara puella mihi jam tristior ipso  
 Letho vita manet, dulce est, nec amabile quicquam.  
 Te sine deliciæque meæ, & mea sola voluptas,  
 Nulla placent: maciesque, & corpore pallor inhæret,  
 Nec mihi jam ducit salienti rivulus unda,  
 Ducunt nec facilem Lethæa papavera somnum.  
 Seu tenebras vesper, seu lucem ostentat Eous.  
 Me flentem vesper, flentem me cernit Eous.  
 Nunc silvæ lugent, nunc lugent mollia prata.  
 Non liquidi currunt amnes, viduatur honore  
 Arbor ubique suo: densisque nigerrimus aër  
 Stat nimbis. vento ingenti nemora omnia plangunt.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Dulcia formosi tecum solatia ruis,  
 Tecum Amor, & Charites abiere, & gaudia nostra,  
 Graminaque (iustandum) vulgo moriuntur in arvis,  
 Nil miserum, ac nisi triste sonant, & pascua, & amnes.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Nunc laudes speciosa tuas mea fistula magnas  
 Usque tacet, dulces numeros vel fundere docta;

Docta nec umbrosæ resonant carmina valles.  
 Omnia muta silent, iterat nec flebile semper  
 Voce gemens sonitus Echo officiosa canoros.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Hic simul a teneris unà nos viximus annis.  
 Nos simul hic pariter Boscalia frigora passi,  
 Contulimusque graves æstus, noctesque, diesque.  
 Tu mecum pecudes ad pabula mane rubenti  
 Egisti, Hespereque exorto cava in antra vocasti.  
 Dum tenui agrestem meditabar arundine Musam.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Quærat opes alius, vel pondera divitis auri.  
 Nil magis optarim pecudum quodcumque per orbem est.  
 Dum tecum ò Amarylli levi considerare in umbra,  
 Mollibus ac pratis liceat decerpere flores  
 Purpureos, vinctamque simul retinere lacertis.  
 Et terere in silvis tecum feliciter ævum  
 Te mellita puella sequar quantumque benigna  
 Fata mihi vitæ dederint, sub paupere testo  
 Ocia agam tecum ignotis inglorius arvis.  
 Tum licet a stabulis rapiat cum matribus hædos  
 Usque Leo stimulante fame vitulosque tenellos.  
 Thesauros tamen ipse Arabum, Cræsiæque talenta  
 Despiciam, ipse Mida mihi ditior esse videbor:  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Amisos queritur fætus ut Turtur ab ulmo,  
 Quos jam prospiciens specula bene cautus ab alta  
 Fixit agens jaculis nemora inter frondea pastor.  
 Talis vita manet sine te lepidissima virgo.  
 Pectore sic gemitus nos ducere suemus ab imo.  
 Questum quæstus alit, tabescunt lumina fletu.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Te ipsa abeunte greges non tangunt graminis herbam,  
 Non fontes quærun, non quærun pascua nota,  
 Sed niveos olim squalor tristis tenet artus,  
 Et tremulis implent agni balatibus agros.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Nunc, quem Virgineis manibus studiosa rigabas,



Languescit, moriturque simul miserabilis hortus.  
 Plantæ arent virides, & mollis amaracus aret.  
 Nestendisque apium fertis defloruit, atque  
 Lapsa cadunt folia ex viridi nunc arbore quoque.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 En, quam plus oculis amo, me sine sola recedis?  
 Me sine sola, tibi fueram qui pulcher Adonis?  
 Quæ mihi per crines per lactea colla fluentes,  
 Per roseas jurata genas, oculosque decoros,  
 Per Venerem & sanctam facientem fœdera firma,  
 Te nullo præter me habituram tempore amantem;  
 Adversis neque te, nec casibus ipsa secundis  
 Deserturam unquam me? en hæc promissa fides est?  
 Heu verba frustrata volant ludibria ventis,  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Ille ego qui tenerisque jocis, risuque trahebam  
 Noctes, atque dies tecum, versabor amaris  
 In tenebris, nec jam saturabo lumina vultu?  
 Vultu, qui cælum, tempestatessque serenas  
 Redderet, & segetes gauderent frugibus, & quo  
 Liventem immitis mox duceret uva colorem?  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Annosam velut hanc quercum nunc sæviter Euri e-  
 vertere certantes inter se hinc flatibus, illinc  
 Compellunt, nullo sed verbere pulsa labascit.  
 Sic immota fides semper mea magna manebit.  
 Dedita mensque tibi semper mea serviet uni,  
 Nec blandas voces tractabilis audiet ullas.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Sed potius, quàm te formosa Amarylli relinquam, &  
 Quam tu fixa meo labatur pectore imago,  
 Stillabunt lentæ fragrantia mella genistæ.  
 Pallentes violæ rigida exorientur in orno.  
 Candida parturient inculti lilia sentes.  
 Aufugiet lepores canis, accipiterque columbas.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Tu modo si redeas, Venus ò mea [ crede ] redibit  
 Omnigenis ornans nitidum ver floribus actam.



Pubentes herbæ per prata nitentia surgent.  
 Turbida diffugient nigranti nubila cœlo,  
 Formosusque suo decorabitur hortus honore.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Dum revoco, arguto te murmure lymphæ salutans  
 Pura vocat, collesque vocant, & pabula læta.  
 Invitat variis exhalans floribus hortus.  
 Concentu revocat dulci vagæ turba volucrum.  
 Prata micant tibi, silva viret, fata culta reudent.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Ipse ego perpetuo tecum, mea vitæ, manebo.  
 Ipse ego per silvas tecum, saltusque vagabor.  
 Nunc pariter tecum recubare juvabit in herba.  
 Nunc pariter viridante thoro captare soporem.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Dulce apibus flores, rivi morientibus herbis.  
 Et capris cythisus, nobis Amaryllidis ignis.  
 Quæ, quantum horridior rusco sit acanthus, & ipse  
 Suavius emoriens quantum canat anserè Cycnus.  
 Tantum Mopso aliis est gratior usque puellis.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Non in Rhiphæo quæ monte pruina rigescit.  
 Frigida nec gelido quæ nix durefcit in Hebro  
 Nimirum nostros possunt mollire calores.  
 Sic nos urit amor durus, sic dura puella.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Te excutient redeunte novos nova gaudia fletus.  
 Optatoque simul tandem sermone fruemur,  
 Et veteres iterum, placidosque novabimus ignes.  
 Grataque divini mirabimur otia ruris.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Hûc ades ô dilecta Amarylli, ô cara puella,  
 Te virides silvæ expectant, te pascua; teque  
 Irrigui expectant fontes, tibi florea terra  
 Contexunt Nymphæ suaves spirantia odores.  
 Adventuque tuo declarant gaudia vultu.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Hîc mihi complexus junxisti, hîc basia cara

Fixisti, Hyblæosque favos superantia, fertum hîc  
 Mi olim floridulum manibus, quod forte gerebas,  
 Donasti dicens, hoc nunc tibi donat habere  
 Mopse Amaryllis, habe manuum monumenta suarum.  
 Pulchra Amarylli redi, Mopsum cur sæva relinquis?  
 Heu cadit in te ipsam tantus furor? heu tua nobis  
 Pæne simul tecum sunt gaudia rapta puella?  
 Quænam igitur distinguet agros gemmantibus herbis?  
 Et nemora ornabit frondentibus ardua ramis?  
 Pulchra Amarylli redi, Mopsum cur sæva relinquis?  
 Ergo Cecropioque thymis mihi suavior, & mi  
 Albaque olore magis, myrtoque nitentior ipsa,  
 Jam redeas, anno sine te brevis hora videtur  
 Longior, afficitur pectus cruciatibus aspris.  
 Pulchra Amarylli redi, Mopsum cur sæva relinquis?  
 Pan Deus, & veneranda Pales nunc arva relinquunt.  
 Nec Faunos, Satyrosque leves, Dryadasve puellas,  
 Pastoresve tenet, saltus, camposve voluptas.  
 At Lupus insidias ovibus molitur iniquus.  
 Te sine dulce nihil, simul omnia tristitia fiunt.  
 Tale facis subito carissima Nympha recessu.  
 Pulchra Amarylli redi, Mopsum cur sæva relinquis?  
 In fluviis alnus formosa est, pinus in hortis,  
 Quercus & in silvis, abiesque in vertice celsio.  
 Sed tibi, si redeas jam nos Amarylli revisens,  
 In silvis quercus cedit, tibi pinus in hortis.  
 Pulchra Amarylli redi, Mopsum cur sæva relinquis?  
 Nunc desiderio pereunt armenta, gregesque.  
 Nunc montes pereunt, pereunt nunc prata, simulque  
 Silvæ, agri, Nymphæ, pastores, flumina, fontes.  
 Ast longè ante alios Mopsus malè deperit, ergo  
 Nympha redi exhilarans claris jam singula ocellis.  
 Pulchra Amarylli redi, Mopsum cur sæva relinquis?  
 Rumpe moras tardas, lætissima gramine ripa,  
 Speluncæque manent, duplicata resultat imago  
 Silvarum assensu vocitans mugitibus amnes.  
 Expectant, vallesque cavæ, saltusque salubres.  
 Te blando invitant te examina læta susurro.

Formosi invitant colles, lucique sonantes.  
 Et tibi fundit humus non uno è femine flores.  
 Pulchra Amarylli redi Mopsum cur sæva relinquis?  
 Non molles umbræ nemorum, non gramina possunt  
 Ipsa levare animum, non qui per lævia saxa  
 Passim diffugiens immurmurat humor, at ingens  
 Corda dolor premit assidue, metus anxius angit.  
 Somniferique juvant cantus nihil herba, nihilque  
 Exquisita diu, duroque juvena labore  
 Montibus, ægrelcit morbus gravis usque medendo.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis?  
 Usque Lupum fulvi sectantur ubique leones.  
 Lanigeras sectatur oves Lupus acer, ovesque  
 Gramina sectantur, sectantur gramina rivos.  
 Sectantur rivi cava flumina, flumina pontum,  
 Sectaturque suam formosam Amaryllida Mopsus.  
 Pulchra Amarylli redi. Mopsum cur sæva relinquis;  
 Quantum vere novo lætatur sima capella.  
 Æstivo quantum sitientia prata liquore.  
 Autumno grvido quantum Semelius uva.  
 Tantum Amarylli tuus reditus Mopsum exhilarabit.  
 Ergo redi ergo Amarylli redi, pulcherrima virgo.

*Ex Francisco Petrarca.*

Lymphæ lucidulæ, atque item  
 Dulces, & gelidæ, in quibus  
 Lavit cerea membra, quæ  
 Herois mihi dicier  
 Sola digna videtur.  
 Tuque floridulis nitens  
 Arbor inclita ramulis,  
 Olim cui niveum latus  
 Hæsit: heu quoties gemam,  
 Cum ipse hæc ipsa recorder!  
 Et vos gramina, quæ sedens  
 Pressit, vosque tenelluli

Flores, qui Ambrosium sinum  
Pulchris undique frondibus  
Lætantes coluistis.

Aër tuque serene, mi  
Sacer, splendor ubi illius  
Mentem amore revinxit, au-  
dite, dum queror, atque vos  
Extrema alloquor hora.

Si poscunt mea fata sic,  
Sic si Cœlicolis placet,  
Ut Mors impia, & impius  
Suffulos lacrimis Amor  
Hos mi claudat ocellos.

Vos precor, sinite imperem,  
Ut, cum spiritus ultimus  
Fessos liquerit artulos.  
Sedibus placidis miser  
Saltem in morte quiescam.

Nam vobiscum oboeo libens,  
Dum una hæc spes maneat modo; ut  
Vester excipiens sinus  
Corpus frigidulum meum  
Condat sede quieta.

Forfan adveniet dies,  
Cum suærum aditum ferat  
Illa sævaque, & aurea,  
Quæ curis benè suavibus  
Curas miscet amaras.

Ubi ac tempore Virgo me  
Sancto, hûc nunc voluat nigras  
Huc illuc acies simul  
Hæc læta, & cupida statim  
Memet sæpe requirens.

Quin terram (heu pietas) videns  
Jam me inter lapides, ita  
Imis sensibus ardeat  
Igni tacta Cupidinis,  
Ut suspiret amores.



Et rorantia fletibus.

Tergens lumina candido

Velo tam placidè Deos

Hæc flectat, veniam mihi

Vitæ ut impetret ipsa.

Ramis purpureis quidem

(Dulce, dum memoro, accidit)

Imber florens in suum

Descendens gremium locum

Suavi odore replebat.

Tum Diva, ast humilis, pudor

Cui curæ usque: superbiens

Minus, gloria tangeret

Ingens cor tacitum licet,

Nimbo operta sedebat.

Flos Limbum hic super, hic super

Crines aureolos, comas

Gemmasque cadebat, hic

Sternebatur humi, hic labans

Nabat lenibus undis

Passim turbinis in modum

Hic gyro aërio vagans

Spiritu loquies palam

Visus vel foret; hinc te-

ne-net regna Cupido.

O dixi quoties ego

Tunc exterritus, æthere hæc

Nata venit ab arduo:

Sic me surpuerant mihi

Vultus, verbaque, risus,

Decusque immemorem; ut gemens

Dixi, quæ via hæc pedem

Tuli? quondove? tum polo

Credens esse, ibi non, ubi

Mirabundus adesset:

Jam illo ex tempore gramina

Sic mi singula perplacent,

Ut nullo melius loco hoc;



Nulla hac sede quietius  
Mæstus usque quiescam.

Si ea luce refulgeas,  
Quo desiderio flagres;  
Audacter valeas ibi  
Dum ex denso hoc nemorè exiens  
Raptim inisere gentem.

*Ex Jacobo Actio Sincero  
Sannazaro.*

Ripam gramineam super  
Fluminis nemore in vago,  
Quod semper virides novis  
Pingunt floribus herbæ.

Ductorem pecoris sacræ  
Vidi Palladis arboris  
Cinctum tempora frondibus  
Jam sub tegmine fagi.

Qui dum lux nitida extulit  
Se undis cærulei maris,  
Tertio caneret die  
Martis ante Calendas.

Cujus picti avium chori  
Responsum numeris dabant  
Voce suavidica simul  
Sub leni arboris umbrâ.

Isque, ad splendida lumina  
Ut se vertit Apollinis  
Pulchri, dulcia fundere  
Cœpit carmina avena.

Alme lanigeri gregis  
Custos è thalamo exiens  
Aurato irradiat tuo  
Claro lumine cœlum.

Nativisque coloribus  
Duc extempore floridum  
Nunc ver omnigenis sinum

Mille floribus ornans.  
**Tendas** altius, atque iter  
 Per cœlos agitans equos,  
 Ut præter solitum soror  
 Mergatur mare vasto,  
**Quam** lætos meditantiã  
 Choros uique nitentium  
 Sæstentur pede candido  
 Stellarum agmina cuncta.  
**Nam** linquens Superũm domos  
 Pavisti niveas oves,  
 Admeti ad vaga flumina  
 Olim, si meministi.  
**Valles**, vosque reconditis  
 Rupes vallibus additæ,  
 Aspirate. Abies mihi,  
 Et Cupressus, & Alnus.  
**Nec** fœtus ovium magis  
 Infectos metuant Lupos;  
 Ast orbis redeat prior,  
 Et Saturnia regna.  
**Et** per celsa cacumina  
 Jam fagi pariant rosas  
 Albas, sentibus & rubens  
 Duris pendeat uva.  
**Stillent** mellaque rosida  
 Altis quercubus, integris  
 Latè fontibus effluat  
 Ruri copia lactis.  
**Floribus** niteat novis  
 Tellus, atque animalia  
 Pellant duritiem procul  
 Cuncta è pectore sævo.  
**Affulentque** Cupidines  
 Hinc mille aligeri, at faeces  
 Nunc abant rapidas simul,  
 Ardentesque sagittas.  
**Et** cantus nemorum Deæ

Candidæ moveant choros,  
Et Fauni hircipedes; Dei  
Silvarumque virentum;

Rideantque nitentia  
Prata, & garrula fontium  
Lympha, ac diffugiant polo

Astra nubila toto  
Ipso hoc purpureo die  
Advenit decor æthere

Ab alto, ac superûm sacra  
E domo inclita virtus.

Quare erroribus obrûtus  
Cæcis plurima sæcula  
Nunc pudicitiam polo

Delapsam videt orbis  
Fagorum hoc ego cortice

Scribo in saltibus omnibus  
Ut plantæ virides fontentis  
Nunc omnes Amarantam

Amara hæc mihi pectoris  
Eluit, miser ut graves  
Luctusque & gemitus traho

Corde tristis ab imo.  
His dum montibus aviis

Errabunt celeres feræ  
Pascentes, geret ardua  
Frondes Pinus acutas.

Currentque impete limpidi  
Fontes murmure blandulo,  
Quos illa excipiat sinu

Molli semper amore.  
Dum spes, atque dolor premet

Illos anxius, intima  
Quorum pectora commovet  
Aura dulcis Amoris.

Nomen, luminæque, & manus,  
Crinisque illius, heræat  
Quæ mihi sæviter ossibus,

Noscent omnia sæcla.

Quam sævam modò, & asperam  
Vitam ducimus, efficit

Hæc, ut mi lepida, & simul  
Dulcis esse videtur.

Cantilena precabere,

Si quitquam lepor est tibi,  
Fauftus, ac nitidus, dies  
Ut fit mi usque serenus.

*De Pugna Aëtiaca Navali, ad Joannem  
Austriacum.*

Quisquis adest; geminas extollite ad æthera palma  
Et dignas grates reddite Cœlicolis:

Urite Panchæos altaribus; urite odores,  
Et cadat ante sacros victima cæsa focos:

Dicite jo Pæana omnes Pythone peremto,  
E plausu exultent, læritiaque viæ:

Alter Apollo etenim Austriacus confregit Eoi  
Anguis in Aëtiaco colla superba mari:

Regnatorem Asiæ, spoliis, prædaque recenti  
Qui Cypri in superos arma movebat ovans:

Efferus Jonio in magno sinuantibus Euris,  
Remige centeno carbasa læta dabat:

Scilicet evictaque Asia, Libyæque subacta  
Europam ut sævo servitio premeret.

Heu quantas nobis acies, stragemque ciebat  
Mittens Tartareos impia in arma canes:

At reg Hispaniæ, & Venetis sibi fœdere junctis  
Quinto Cœlicolas corde precante Pio:

Æquora Cæsarides animosus imagine patris  
Joannes secuit cærula classe cita:

Barbaricas rupitque acies, fortisque phalanges  
Lunatas mediis præcipitavit aquis:

Traxit & extinctos populos Orientis ab oris  
Ad Stygias undas, Eumenidumque domos:

Disjecitque rates Thracum. Neptuniaque arva  
 Purpurea Scythico sanguine fecit atrox:  
 Nereidum, Phorcique chorus, Panopeaque Virgo,  
 Et quæcunque colunt æquore lata Deæ:  
 Obstupuere omnes undis caput extollentes  
 Præque timore illis diriguere comæ:  
 Tet pelago Lyciosque arcus, Libycasque pharetras  
 Cernentes cæfos torque nâtare viros:  
 Attonitisque animis sua cærula regna timentes  
 Se immergere. imos & petiere lacus:  
 Quis per sanguineos agitata cadavera fluctus  
 Enumeret? galeas, fortiaque arma virûm?  
 Quis laceras pinus? captas cæsasque tæremes?  
 Sparsasque exuvias, & spolia ampla ducûm?  
 Et quis nunc paveat Mavors, genus acre virorum?  
 Quis diros Thracas? quis gelidosve Scythas?  
 Quis celeres Parthos? spes occidit, occidit omnis  
 Barbara, pontus habet magnanimosque duces:  
 Jamque opibus summis, spoliisque Orientis onustus  
 Ad patriam quisquis victor ab hoste redit.  
 Atque omnes gestit meritos sibi reddere honores,  
 Gestit & audaces perdomuisse viros:  
 I Sulthane ferox, Stygii fate femine Ditis,  
 I move in æthereos (heu scelus) arma Deos:  
 Magnum etiam capit ira Jovem supera alta regentem,  
 Qui te cæruleis obruit ultor aquis:  
 Auxa Ery hreis ò lux signanda lapillis,  
 Atque dies inter semper habenda sacros:  
 Qua reparata quies, qua fracta Tyrannica sceptrâ,  
 Partaque spumifero mille trophæa salo.  
 Ergo triumphali Caroli generosa propago  
 Victrices lauro nunc tibi cinge comas:  
 Nam toto evisto, domitoque Oriente, redibunt  
 Sub te falciferi tempora prisca senis:  
 Sub te, quæ veterum cecinere oracula vatum,  
 Extabunt, sub te gens Othomana cadet:  
 Quid valeas armis sensit nemorosa Zacynthos,  
 Sensit & Jonii cetera turba maris:



At vos illustres animæ pro sanguine Christi  
 Quas juvit fortes occubuisse neci.  
 Vivite in Elyſio felices, vivite, nam vos  
 Docta per ora virûm fama loquetur anus.

*Ex Anacreonte in Poculum Argenteum.*

Nunc torno facili mihi allabora  
 Argentum ignipotens, & inde finge haud  
 Arma horrentia, (Mars ferox quid ad me?)  
 Poculum at mihi tam cavem, ac profundum  
 Fac, illo ut queat invenire nullus  
 Aut cavum magis, aut magis profundum.  
 Inque ipſo minus aſtra, plauſtrave ulla,  
 Orionave ſculpito occidendo  
 Ferentem pelago graves ruinas,  
 (Ecquid Pleiades mihi? mihi ecquid  
 Curru noctivago nitens Bootes?)  
 Sed vitem rogo lividis racemis  
 Effingas mihi ritè, cumque Baccho  
 Una uvas ſocios ſimul prementes  
 Amorem lepidum, meum & Batyllum.

*Ex eodem in Amorem.*

Musæ florea vincula arcta capto  
 Inicere Cupidini coronas.  
 Quem vinctum ſimul, & ſimul revinctum  
 Miſerunt benè muneri Detori.  
 Et nunc munera Cypris alma præfert,  
 Amorem abſolvat quibus requirens.  
 Sed licet redimatur ipſe, ſuetus  
 Inſervire tamen manebit illic.

*Ex eodem in Puellam.*

Ne me candida fugeris puella  
 Canos conſpiciens mihi capillos,

Quamvis puniceæ tibi color sit  
 Rosæ flore prior, meos amores  
 Noli spernere, nec putare parvi;  
 Decenter viden en, rosas corollis  
 Alba lilia ut implicentur arctim.

*Ex eodem in Amorem.*

Inter purpureas rosas Cupido  
 Non conspexit apem latenter esse.  
 Punctus estque, manumque fauciatus.  
 Heu quot mox dedit ejulationes.  
 Ad pulchram Venerem modo hûc, modo illuc  
 Cursitansque, volansque mater, inquit,  
 Occidi, occidi, amata diffluit lux.  
 En, dixit, (vocitant apem coloni)  
 Ut pennata minuta vulneravit  
 Serpens me miserum, illa sic locuta est.  
 Si tantum facit hunc apis dolorem,  
 Dolorem facit hoc si acumen, ecquo  
 Dolore ipse dolere credis illos,  
 Quos sævis jaculis feris Cupido?

*Ex eodem in Cupidinis Sagittas.*

Dum Cupidinibus Deus Sagittas  
 Lemni ad fumiferos agit caminos,  
 Sumto ære Cypriæ maritus olim,  
 Hamos melleque temperat Cythere  
 Dulci, miscet Amorque fel amarum,  
 Ex pugna armipotens reversus hastam,  
 Mars, inquam, quæriebat horridam hastam  
 Tela infesta quidem elevans Amoris.  
 Ast amor subito; grave istud, inquit,  
 Grave istud, face, si liber periculum.  
 Tunc Mars vulnificam accipit sagittam,  
 Ridebar Venus, ille at ingemiscens  
 Maximè: gravis, inquit, aufer illam,  
 Illam aufer: tibi ferva, ait Cupido.

*Ex eodem in Ver.*

O quàm pulchra perambulare res est,  
 Prava luxuriant ubi levisque  
 Tepores gelidos refert Favonû,  
 Jucundissima ubi aura, palmitisque  
 Lætos aspicere usque, vel Lyæi  
 Suavis pampineas subire frondes.  
 Tenellamque puellam habere vincitam  
 Spirantem Veneres, Cupidinesque.

# ANTONII FRANCISCI RAINERII

MEDIOLANENSIS.

*De Numa.*

Viderat armato Tiberis sub rege. Quirites  
 Jura dare edomitis Martia finitimis:  
 Viderat & Superis populum pia thura ferentem,  
 Sacraque sub sancto surgere Pompilio:  
 Cum lætus, resonans hæc effudit flumine: nostra ô  
 Quam bene Roma colit! quam bene bella gerit!

*De Alexandro Magno.*

Quid tua te, Macedo, juvit late aucta per orbem  
 Gloria, Hyperboreo qua riget aura gelu?  
 Quaque pharetræ surgunt juga Persidis, & qua  
 Ebibit Eoas decolor Indus aquas?  
 Victorem cum te populorum vicerit ira,  
 Noxiaque undanti pocula sumpta mero,  
 Et rumidi fastus, Divûm queis poscis honores;  
 Cogis & ingenuos flectere colla viros.

Hæc

Hæc procerum impulerunt fida olim pectora, Regi  
 Miscere è sæva toxica Thessaliâ.  
 Fortunam reverere nova, ò qui scepra capeffis:  
 Nam Dea regna agili datque adimitque manu.

*Sub effigie Totilæ.*

Hæc Totilæ effigies; quo juncta leguntur in uno  
 Et decor, & robur, & pudor, & pietas.  
 Miscetur decori robur: pudor emicat armis:  
 Quam forti adparet pectore, tam pius est.  
 Urbem terrarum dominam capit; attamen urbis  
 Servat captivæ templa, Deosque colit.  
 Semivir ast illum valido domat agmine Narses,  
 Infractum bellis omnibus ante virum.  
 Flebilior fors nulla fuit nam contigit illi,  
 Heu, prope femineâ procubuisse manu.

*De Narsete.*

Non, non hac tabulâ semivirum hunc fingere parvulâ  
 Fas est: marmoribus quem decuit scalpier, arduo  
 Aut Ofsâ aut Rhodope, aut aërio Caucaseo in jugo,  
 Si spectes animum belligeri, factaque fortia.  
 Hic Narses, regio quem peperit Persidos inclita,  
 Byzantique aluit quem domus olim aurea Cæsaris;  
 Eductum muliebri imperio, & mollibus in jocis;  
 Acuto fuerant secta cui pondera forcipe.  
 Hic ille est valido consilio qui quatit agmina  
 Gothorum, & madidum sanguine regem Totilam Italo,  
 Francorumque acies, barbariemque Aufoniâ expulit.  
 Salve. ò macte animo semivir, & clarior omnibus  
 Veris Marte viris: nunc utinam magne resurges!

*Gothofredo Bullionio.*

Gothofrede, piis Solymos dum subiicis armis,  
 Et renuis capiti regia ferta tuo;

Nil unquam humano divinius exiit ore.  
 Regali quam quod exiit ore tibi:  
 Laurea non hominem gestare, nec aurea regem,  
 Fas, ubi rex divûm spinea ferta tulit.  
 Maeste heros, tam voce hac quam victricibus armis;  
 Quæ Babylon, omnisque horruit Assyria.

*De Azolino, Patavii tyranno.*

Sylla, Nero, Cajus, Marius, Mezentius; his tu  
 Azoline, ipso & sævior es Phalari.

*In Robertum Neapolit. Regem.*

Adsitis teneræ Parthenopes decus,  
 Sirenes, sacer & Pieridum chorus,  
 Et Tuscæ Charites, &  
 Flavi numina Tiberidis;  
 Dum Regem tunicâ tectum adamantinâ  
 Robertum canimus, Cæsaris impii  
 Pellentem agmina, ut alto  
 Nimbos exiliens Notus.  
 Ille ille horrifono barbarus impetu  
 Terrarum dominam hanc, & Superum domum  
 Ferro perdere, & igni  
 Tentabat, facinus ferum.  
 Ast illum impavido Rex pius agmine  
 Siftens, indomitæ frena licentiæ  
 Injecit: trepidam urbem, &  
 Servans purpureos patres.  
 Quin & præcipitis plenum opus alexæ,  
 Civilesque acies, scissaque Etruriæ  
 Sedans pectora, dictus  
 Dux est, & patriæ Pater.  
 Unde his pro meritis (impatiens jugi,  
 Quæque altè innumeris jura dat urbibus)  
 Gens Etrusca, secures  
 Nato atque imperium dedit:  
 Salve ô bellipotens, progenies Desùm:



Tempia immania qui marmoribus sacris  
 Condidit thuricrema, alii  
 Æquent quæ juga Caucaſi.  
 Tu Pindi auricomum è vertice Apollinem,  
 Sebethi irrigua ad murmura vitrei,  
 Ducis; Parthenope alma ut  
 Diſcat Pierium melos:  
 Cum vatem cithara nobilem eburnea  
 Petrarcham, thalamo ſuſcipis aureo,  
 Quem mox Delphica laurus  
 Cinxit Romuleo in foro.  
 Hæc illi, auſpice te, munera contulit  
 Roma altrix ſtudiorum, & Latium ferox;  
 Unde Arnus vaga claro  
 Lambit ſidera vertice.

*Sub effigie Joh. Archiepiſc. Genuenſis.*

Cæruleâ chlamyde inſignem, niveiſque nitentem  
 Pellibus, & Scythico maculis ſub tegmine fuſis,  
 Stellanti Regum ornatu, heroùmque, ducumque  
 Inſubrum venerare ducem, Ligurumque potentem.  
 Hic vir, hic eſt; viden' ut generoſo eſfulgeat ore  
 Majestas? viden' æthereas elapſa per aurâs  
 Pulſa Aſtræa olim, fronti ut cõfederit altæ,  
 Divinoſque oculis Venus alma adſſarit honores?  
 Olli qua tenero nimboſa per avia lapſu  
 Serpit humi Eridanus, quaque altior exit, & auctus  
 Centum fluminibus, gemino ſternit ſata cornu,  
 Quaque adſuetâ malo, veterumque exercitâ bellis  
 Romulidum, gens dura, animiſque elata ſuperbis  
 Auro inhians Tyrrena agili verrit vada puppe;  
 Olli alacres ceſſere omnes; quaque arduus almam  
 Principio Auſoniam ſecat Apenninus, utrumque  
 Cum mare proſpectat, ſubjectiſque intonat undis.  
 Ille ille imperii fortunarumque ſuarum  
 Conſortes mirâ amplexus pietatè: nepotes  
 Conſtituit pulſos ſoliſque locavit avitis.

Marmoreasque ædes, Phrygiisque infixæ columnis  
 Atria, regalemque aulam laquearibus aureis  
 Condidit, & patriæ æternum decus addidit urbi:  
 Junctus & ante tuos operoso est Abdua ponte  
 Maxime Lari, oculos; violenta ut fluminâ discant  
 Ferre jugum, fremitu neu quisquam adsurgat iniquo.  
 Purpureum ille etiam decus atque, insignia dona  
 Curatio e fragili, trabeam, fascesque superbos  
 Respuit, & quæ quisque ambit, pede reppulit alto.  
 Ergo iterum venerare ducemque patremque sacrorum.  
 Et gladio, & lituo, sceptrisque, animisque potentem.

*De Sfortiâ.*

Belligeri grave Martis opus dum Sfortia tractat,  
 Sfortia magnanimùm gloria prima Ducum;  
 Fert & opem rapidis merso generosus ab undis  
 Dum puero, ingentem liquit in amne animam,  
 Hæc memorant. At vera magis Polyhymnia magni  
 Facta ducis famæ tradidit atque obitum.  
 Scilicet undosum dum sanguine tingit Aeternum  
 Hastâ, atque armifono consciendus equo,  
 Commotum fluvii numen, voluisse nitentem  
 Pollutis illum mergere vorticibus:  
 Ut famâ, & rapti herois tumefactus honore  
 Æternus tanto funere Aeternus eat.

*De Paulo Vitellio.*

Urbis ut ingratiæ scelus, & victricia Pauli  
 Audiit immiti colla refectæ manu:  
 Scipiadum major, tua quid benefacta, Vitelli,  
 Quid valere mea? ah dixit, & ingemuit.

*De Vitellocio.*

Non me Diva potens, atque volubilis,  
 Motu quæ rotat hæc omnia præpeti

Deprensū Jovio merfit in improbo ;  
 Nec Mars , belligero dum feror agmine  
 Hinnitu alipedum cum litui sono  
 Lætantem , rapido sustulit imperu ;  
 Nec me ævo & spoliis tot gravidum novis  
 Heres , nobilium patria principum ,  
 Linquentem gelido marmora funere  
 Victorem , tumulo condidit aureo :  
 Sed me perfidior Borgius æquore ,  
 Martis fulmineo sævior agmine ,  
 Parcarum Lachesi furdior ultimâ ,  
 Ut Fatum , atque Fides credula , perdidit .

*De eodem .*

Non mare me , non Mars , sæva aut Mors perdidit : at me  
 Perdidit omnibus his Borgius asperior .

*Da Nicolao Ursino Petiliano .*

Ursini venerare ducis picta ora , manusque ,  
 Eridanum quicumque bibis , Tiberimve Athesimve ,  
 Tyrrheno quicumque mari , Hadriacove potenti  
 Adlueris ; celsi aut juga suspicis Apennini .  
 Ille etenim Ausonios cum se effudisset in agros  
 Horrida tempestas , totamque involvier armis  
 Cerneret Italiam , & trepidantes pectore Patres  
 Italiæ Venetos decus , & cum maximus hostis  
 Fulminibus claram Patavî contunderet urbem  
 Exitium in magnum ; stetit imperterritus ille  
 Huc illuc aciem volvens , urbemque pererrans :  
 Romulidum præscâ fractus quâ barbarus arte  
 Vique animi invictâ , Ausoniis excessit ab oris .  
 Salve ô bellipotens , tor qui unus millia contra  
 Sublapsam nobis vigilando restituis rem ,  
 Qui fera Gallorum & Germanæ robora pubis ,  
 Innumeras acies qui comprimis Hispanorum ,  
 Et conjuratos Itala in præcordia reges .

*De*

*De Gastone Foxio.*

Funera quis memoranda canat, clademque Ravennæ,  
 Et sua summe ducum facta, obitumque simul?  
 Ingentes cum tu incedens per corporum acervos,  
 Jam victor strage heu concidis in mediâ.  
 Gallica sensere Hesperii quam vivida virtus,  
 Sensere, ultrici cum cecidere manu.  
 Sic obitu, juvenis, Decios imitaris; & armis  
 Sic geminos, belli fulmina, Scipiadas.

*Sub effigie Jacobi Trivultii.*

Insuabrum columen Trivultion, hæc tulit ora,  
 Quem ad magnum Bellona edidit Eridanum,  
 Mavorti permixta Deo: tres pectore vultus,  
 Tresque animos habuit, tergeminasque manus.  
 Ter letho sternendus erat: sed dente maligno  
 Una ducem invictum sustulit Invidia.

*De Odetto Lotrechio.*

Dicite qui Tusci colitis prope Tibridis undam  
 Tempa Deum, & magnis thura datis Superis;  
 Dicite, cur Galli manes, animamque superbam  
 Lugubri celebrant carmina vestra sono?  
 Hæc meruit rabidam inluviem qui perpulit, unde  
 Barbarico excussa est Urbs labefacta iugo.  
 Quare ingentem umbram Lotrechi, animamque potentem  
 Inferimus claris carmine cœlitibus.  
 Pergite Romulidum proles. neu dicere laudes,  
 Neu pigeat manes excoluisse pios.  
 At tu sperne virum excisa alto è marmore facta,  
 Summe Ducum, auratisve addita imaginibus.  
 Sic melius; tua sic se tollit ad æthera virtus,  
 Vincat ut aerias culmine Pyramidas.



*Ad Alfonso, Febraria Principem.*

Quam bene, bellipotens Alfonse, ex aggere tundis  
 Barbara terrificis agmina fulminibus,  
 Sulphureâ cum in nube, atque igne coruscus ahenio,  
 Ceu Superûm æthereo cum tonat axe pater.  
 Obvia prosterneis generi monstra horrida nostro;  
 Sic eat ô qui almam diripit Antoniam.  
 Quam bene & æquoreas ineuntes flumina puppes,  
 Et Venerum armatastis tua scēpra manus  
 Dificis, atque alto figis rostra ærea templâ,  
 Martia virtutis signa secunda tuæ:  
 Suspensam ut cernant classem, stupeantque nepotes,  
 Utque eat Hadriaco-cellior Eridanus,  
 Quin Julî eludis robur, rictusque Leonis,  
 Atque inclementes in tua fata dolos.  
 Maeste animo: felix nato Hercule & Hercule patre;  
 Quo cum alta invicto nunc teris astra pede:

*Sub effigie Antonii Leva.*

Hic Leva est; Leva Hesperia laus maxima terræ,  
 Qua Bætis tumidas in mare fundit aquas;  
 Implicirus cunctis morbo artubus, horrida bella  
 Artibus, & ferro gessit, & explicuit.

*Francisco Maria Feltrii Urbinat. Duci.*

Mars enses, clavam Alcides, dedit ægida Pallas,  
 Et tibi cœlestum tela trifulca pater.  
 Fulmina seu metuende manu sive excutis ore,  
 Pars stupet ut celeri coniciis illa modo.  
 Pars stupet altiloquæ donum immortale Minervæ,  
 Utque cohortanti desluat ore sophos.  
 His tu, & roboreæ perfunctus munere clavæ,  
 Unde tibi æternum ab Robore nomen erit,  
 Monstra domas, acies perrumpis, concutis urbes,  
 Et latè undanti flumine sternis iter:

Cum



62 ANT. FRANC RAINERII.

Cum patrias sedes, fulis tot millibus ante,  
Invicto & repetis regna superna pede  
Dis genite, & geniture Deos, qui cuncta novorum,  
Et veterum æquiparas fortia facta Ducum.

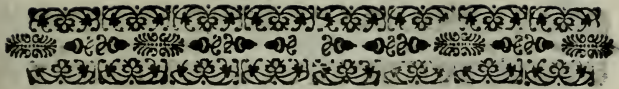
*Sub effigie Francisci Borbonii, Ducis Anchiani.*

Adspice quem regno subnixum regia proles  
Flagrantem armorum laudibus extulerat.  
Hoc duce magnanimi cecidit vis bellica Vasti,  
Germani & toto succubuere solo.  
Gallica tum latis se sustulit aurea pennis  
Gloria: famæ avidi laudibus Anchiani.  
Invidit Mars; & juvenem simulacra cientem  
Martia, nube cavâ texit, & eripuit.

*In Cosmum Medicem.*

Te duce mortales quæ dedignata scelestos,  
Extulerat niveos aurea ad astra pedes,  
Aurea nunc Astræa redit: Venus ante recessit  
Sacrilega, Etruscæ, Cosme, decus patriæ.  
Per quem parva quies, & pax, & copia rerum est,  
Et Sophiæ, Aonidumque artibus ortus honos.  
In falcem duce te galeæ conflantur & enses,  
Nec lethale sonant classica, nec litui.  
Marte fatus, Janum claudis: quis claudere Janum  
Mavortis prolem te potuisse putet?





# PAULI RHAMNUSII

VENETIO



*In Rubei historiam Ravennatem.*

**J**AM caligabat nomenque, decusque Ravennæ;  
 Obrutaque ingenti pæne erat ipsa situ:  
 Non tulit insignis pietate, atque ore disertio  
 Rossius, & patriam vindicat interitu.  
 Clara refert primâ referens ab origine facta,  
 Victricique Ducum parta trophæa manu.  
 Protinus egregia effulgent monumenta, perenni  
 Lumine; & antevolans Gloria carpit iter.  
 Artis opus magnum, potuisse Cytæida succis  
 Florentes socero mox revocare dies!  
 Majus opus, culto eloquio revocare decorem;  
 Perpetuoque urbi condere sæcla suæ.





# ANTONII RENERII COLLENSIS.



*Ad Franciscum Medicem Magnum Etruscorum  
Ducem.*

**V**esper ut occidui condit vaga lumina Phœbi,  
 Horrorem tacito nox ciet orbe silens.  
 Illius ut roseos ostendit Lucifer ortus,  
 Jam viridis læta luce renidet humus.  
 Sic tenebræ insurgunt magno genitore cadente,  
 Sic nova lux, sceptris te potiente, redit.

*Ad eundem.*

Ut monte impositas cum fulmine Juppiter arces  
 Ferire, celsa Turriumve cogitat.  
 Tela trifulca movet Cyclopum educta caminis  
 Tonansque nigro spargit acta turbine.  
 Non hæc progenies terræ, & gens horrida Aloei,  
 Vastis adorti depulere viribus.  
 Sic quoque Dux Magne, & soboles Jovis aurea Magni  
 (Nam sunt Decorum Principes clarum genus)  
 Sic te, inquam, infesto modo vulnere consternatum  
 Putarit ille, qui pati esse nescium  
 Adversæ validos fortunæ censeat ictus,  
 Quisquis secunda olim beatus utitur.  
 At virtus miranda viris insignibus ultro,  
 Non fessa rerum, nec rudis certaminum,  
 Sed veluti igne aurum, adversis fulgentior usque  
 Adest, parata ferre, quidquid est grave.

Ut

Ut Boreæ hybernis ingentem flatibus Idæ  
 Evertere altis arborem student jugis.  
 Ipsa autem scopulis concusso vertice adhæret,  
 Immota sic mens Regibus claris manet;  
 Ut solet æquato cum nusquam pondere libra.  
 Gravata pendet, alterum latus trahens.  
 Namque voluptati addictus, metuensque laboris  
 Periculorum casibus frangi solet,  
 Fortunæ at potis es sævum contemnere vultum,  
 Furente proterentis omnia impetu  
 Actus ut Alcides odiis Junonis iniquæ,  
 Tamen malorum haud obrutus gravissimis;  
 Ille sed æthereum Deus ascensurus Olympum,  
 Magni reprehensus est Patris manu Jovis.  
 Atque adeo æterni dederunt Dî te quoque nobis,  
 Superstitemque, opisque jam non indigum,  
 Legibus emendes secunda ut sæcula culpæ;  
 Et mollias malis adauctis aspera.  
 Quid sit opus, melius quisquam non percipit alter,  
 Summo tibi annuente Patre Cœlitum.  
 Ast ubi, consumpto in curis gravioribus ævo,  
 Fatale tempus ad salutem expleveris,  
 In partem acceptum genitor gaudebit Olympi  
 Videre celsis te piorum sedibus.  
 Qui benefactorum capit, omni ex parte beatus,  
 Illic suorum non inane præmium.  
 Interea fruire usque bonis clarissime Princeps,  
 Rerum potito quæ tibi dari vides.  
 Nos prece sollicita incolumem te poscimus, atque  
 Agi precamur dulce terris orium.  
 At quia consilio sapiens non indiget ullo,  
 Quæ sint agenda solus ipse præcipe.  
 Ut quod Etrusca tibi paret pulcherrima tellus,  
 Vocetur ore ter beata publico.



*Ad Petrum Victorium.*

- Quis** sit dolores, & gemitus pote  
 Compescere unquam, ne potius ruat  
 In lacrimas idem, perire  
 Ausoniæ decus omne cernens?  
**Ut** læta puncto hoc temporis omnia  
 Mutata mæstis vidimus? ut nihil  
 Mortale firmum? nec benignam  
 Fors faciem invidiosa servat.  
**Nam** facta quorum carmine prosequi,  
 Magisve scriptis perpetuis fuit  
 Æquum, illa tristis luctuoso  
 ( Sic placitum superis ) Thalia  
**Fœdavit**, eheu, funere, lugubris  
 Funesta tractans munera Næniæ,  
 Ornare eorum quam decebat  
 Magnificos titulis triumphos.  
**Lugere** quisnam Carminè lacrimis  
 Madente largis desinat? aut magis  
 Effundat ut virès doloris  
 Mixta gravi gemitu querela?  
**Tu** cui rotundo est ore loqui datum,  
 Æternitati Magnanimi Ducis  
 Custodiendum trade Nomen  
 Clarisonum veniens in ævum.  
**Non** magna laudum mergere te queat  
 Moles, profundo ne subito enates,  
 Ad lucidas evectus auras  
 Albus olor fugiente penna.  
**Te** orante nuper, cum juvenum manus,  
 Virique fortes ora resolverent  
 In lacrimas, siccos ocellos  
 Inde Domum retulere nulli.  
**Aut** si tonabas, igne Diespiter  
 Ut cum corusco nubila dividit,  
 Aut si nitens, lenisque, & amni



Perspicuo similis fluebas.  
 Movisse curva sic perhibent lyra  
 Amphiona olim iaxa Jove editum.  
 Quod flesteret, quocumque vellet,  
 Ipse animos precibus disertus.  
 Sic ore ducta interritus Hercules  
 Aures catena dicitur aurea  
 Torfisse ab obscœnis eorum,  
 Qui dociles aderant loquenti.

*Ad Joannem Rondinellium:*

Quod te Phœbus amat, læto quod carmine poscunt  
 Aoniæ sacrate sorores,  
 Fare, age, Rondinelle, gravis quem cura remordens  
 Sollicito sub pectore versat,  
 Quam ferus ille fuit, primus qui corpora morti  
 Objecisse hominum perhibetur!  
 Tristibus ille quidem mutavit mitia, fratres  
 Unanimes, charasque puellas  
 Dissidio æterno instituens, dulcesque sodales,  
 Et veteres, sejungere amicas.  
 Idque parum visum est, erepto vivere jussit  
 Dimidio, & perferre dolorem.  
 Et quoniam Heroës merguntur funere, quidnam  
 Præterea tutum esse putemus?  
 Cui non assiduo tabescunt lumina luctu,  
 Dum lacrimis sic ora rigantur,  
 Qualis vere novo gelidis de montibus humor,  
 Decrescens augetur ab imbri?  
 O factum bene, cum merita illum pœna secuta est,  
 Quem mala tot memorant peperisse,  
 Dum petit æthereis ignem subducere tectis  
 Callidus, atque Jovi dare verba,  
 Caucasias volucris salienti viscere pascit  
 Districtus fera membra catena.  
 Quid juvat hoc etiam, longis cum vulnera tanta  
 Afficiant cruciatibus omnes?

Mendaces etiam Parcas, crudeliaque astra  
 Væ miseris licet usque vocare.  
 At nil proficimus. Tantum patientia vincit,  
 Quod non sit pote corrigere arte.  
 Ergo felices animas tua, docte Joannes,  
 Quæ sylvas, & muta sonare  
 Saxa queat, lyra sopitos ita fusciter, ut quem  
 Indignâ mors funere merfit,  
 Mox quacumque sinu terras foveat Amphitrite,  
 Pierio decoretur honore.

# ALEXANDRI RINUCCINI

F L O R E N T I N I.



*In Ortum Magni Principis Etruriæ.*

**Q**ui tenui nuper cantabam carmine Iusus  
 Pastorum, & sparsas frustra sub sole querelas,  
 Egressus tandem sylvis, gregibusque relictis,  
 Nunc majora canam. Vos, o sanctissima vatum  
 Numina Pierides, magnas quæ carmine laudes  
 Dicitis Heroum. cæpto aspirate labori,  
 Et mecum Austriacos partus celebrate faventes,  
 Tuque adeo Italiæ columnen, spes certa tuorum  
 Franciscæ, æterna semper dignissime vita,  
 Scilicet ad dulces paulum secedere Musas,  
 Cum procul a nobis in vertice Pratoliqui,  
 Alta ubi regali surgit tibi machina cultu,  
 Inter frondentes sylvas, & amœna vireta  
 Otia grata teris, tantis Dux Maxime curis  
 Huc ades, & nostris Juvenilibus annue cæptis;  
 Forte tuas olim majori carmine laudes  
 Cum jam firma meis annis accesserit ætas,

Maximaque invidi celebrabo facta parentis .  
 At nunc ut populis optatus denique Princeps  
 Te genitore fatus vitales carpserit auras ,  
 Cantare incipiam magnarum exordia rerum .  
 Sidera fulgebant Cœlo sub nocte silenti ,  
 Cunctaque per terras positis mortalia curis  
 Corpora jucundo laxarant membra sopore ,  
 At Magno conjuncta Duci Regina marito ,  
 Qui populos latè Etruscos moderatur , & urbes ,  
 Non oculis somnum , aut dulcem sub nocte quietem  
 Accipit ingentes tacito sub pectore curas  
 Exagitans , animo quæ sint ventura , volutat ,  
 Tempus enim dum instare videt quo corpore casto  
 Prodeat in lucem Medico de sanguine proles  
 Concepta , & primis vagitibus impleat auras ,  
 Protinus exactos repetit mens anxia partus ,  
 Agnoscitque suo nequicquam a semine regem  
 Qui magni quondam gestaret sceptrâ parentis ,  
 Tyrrenos populos multos optasse per annos .  
 His curis incensa animum , & perculsa dolore  
 Per noctem invigilat ; sed post quam roscida Cœlo  
 Enitet expulsis gelidis Aurora tenebris ,  
 Tum demum seram carpit per membra quietem ,  
 Vividulosque levi somno declinat ocellos .  
 Olli magnanimus cœlo delapsus ab alto  
 Visus adesse socer clara illa in veste refulgens ,  
 Quam quondam sacro Procerum spectante senatu ,  
 Sic voluit , summus Romana in Sede Sacerdos  
 Induit , & nitido cinxit diademate frontem .  
 Lætus erat vultu , Cosmoque simillimus illi ,  
 Qui victor viridi præinctus tempora lauro  
 Ornâvit claris fulgentia templa trophæis .  
 Tum sic affari , talesque effundere voces .  
 Eja age chara nurus nostræ spes unica gentis ;  
 Corripe te somno , & tandem sub luminis oras  
 Depone optatos fausto cum sidere partus .  
 Jam tibi nascetur nostrum labentibus annis  
 Qui regat imperium , patris vestigia signans ,

Quo duce cuncta suo tellus lætetur, Etruscæ  
 Gentis & attollat nostræ se gloria Cælo.  
 Tu modo funde preces, & sanctæ pectore ab imo  
 Virginis implora postremo tempore Numen.  
 Dixerat, & tenebris fugiens se condidit atris.  
 Obstupuit primo tantis exterrita visis,  
 Ut noctem, & somnum ex oculis Regina fugavit,  
 Inque omnes thalami defixit lumina partes,  
 Reddere jam voces cupiens, & jungere dextram:  
 Magnanimosque iterum vultus spectare loquentis.  
 Ast ubi nulla suis oculis apparet imago,  
 Nec thalami in tenebris facies optata refulget,  
 Mente agitans quæcumque sibi modo dixerat Heros,  
 Regali suffulta thoro, manibusque supinis  
 Cælestes implorat opes, ac talia fatur.  
 O nostras assueta preces, Sanctissima Virgo,  
 Audire, & fluxis hominum succurrere rebus,  
 Quid Thufci exoptent populi, quis mentibus adsit  
 Ardor, ut e nostra vix tandem prodeat Alvo.  
 Qui regat Imperium, & patrias moderetur habenas.  
 Haud ignota tibi, multas & sæpe precantum  
 Audisti voces summo de vertice Cæli.  
 Quare age; quandoquidem populos hæc una fatigat  
 Cura ingens, & cuncta exoptat Etruria Regem.  
 Ipsa ades, atque tuum semper si poplite flexo  
 Numen adoravis, & terris quæsitæ remotis  
 Tempia colens, largè cumulavi altaria donis,  
 Huc oculos nunc flecte tuos, res, Diva, tuorum  
 Aspice, & exactos post multos denique partus  
 Da populis caput, & nostris allabere votis.  
 Talia, dum supplex, oculos ad sidera torquens  
 Principis Etrusci conjux castissima fatur,  
 Aureus exoriens spargebat lumine terras  
 Æthiopum relinquens ferventia littora Titan,  
 Quo veniente novo subito splendore coruscant  
 Omnia, pacatus diffuso lumine ridet  
 Æther. innumeris Tellus variata figuris  
 Dum spirant Zephyri per gramina matutini



Lætatur, suavique auras permulcet odore.  
 Tuque adeo in primis nascenti debita Tellus  
 Tusca Duci læta exultas, & semine nullo  
 Depingis variis viridantia floribus arva.  
 Jamquæ aderat tempus revoluto sidere, quo se  
 In lucem efferret tanto dignissima patre  
 Progenies; prisca dictis confisa parentis  
 Regina incumbens alto lætissima lecto  
 Exultans solitos spernebat ponderis ictus.  
 Ponere jam partus cupiens: jam parva tepenti  
 Membra fovere sinu, populis cum denique Tuscis  
 (Quid non a superis exorant vota precantum?)  
 Nascitur optatus magni genitoris Imago  
 Chara puer: velox extemplo Fama per alta  
 It testæ, & veris implet rumoribus Urbem,  
 Nuntiaque innumeris latè lætissima linguis  
 Obstrepit Etruscis portans nova gaudia terris.  
 Ergo omnes tanto lætati pectora partu,  
 Ad Cælum attollunt animos, & vocibus altis  
 Ingeminant læti plausus, it clamor ad altum  
 Æthera, commotam bacchatur quisque per Urbem,  
 Bacchatur, spernitque artes, durosque labores;  
 Non alta Assyrio fucatur murice lana,  
 Textile non radio telis immittitur aurum,  
 Non durum curva versatur forcipe ferrum.  
 Quisque suum contemnit opus, solitosque labores  
 Deserit, & festæ veneratur gaudia lucis.  
 Pars choreas plaudunt pedibus per compita circum,  
 Pars ducunt lectas prisco de more phalanges,  
 Et belli simulacra cient: innoxia quisque  
 Tela tenet dextra, validis pugnare paratus  
 Viribus, & proprios armis defendere fines;  
 Parte alia egregius Populi Regnator Etrusci  
 Incedit delubra petens; cui plurima turba  
 It procerum comes, & longo vestigia tractu  
 Servat ovans, ille ante alios spectabilis omnes  
 Eminet, & læto declarat gaudia vultu.  
 At postquam Templi summa ad fastigia ventum est,



Ipse tenens aras, palmasque ad sidera tendens  
 Fundit ab ore preces, & summo vota Deorum  
 Perfolvit, gratesque refert, atque ordine longo  
 Advocat auxilio cœlestia numina Divûm.  
 Cunctos idem ardor stimulat, data pignora cunctis  
 Commendant superis, & sacra altaria circum  
 Quas possunt tanto reddunt pro munere grates.  
 Interea ingenti misceri littora plausu,  
 Excitæque urbes stagnis Pater Arnus ab imis  
 Sentit, & auratum summa caput exerit unda.  
 Tum simul emergunt comites aurasque revisunt  
 Incola gens fluvii candenti corpore Nymphæ,  
 Omnes populeis intintæ tempora ramis,  
 Omnes effusæ nitidos per colla capillos,  
 Et nullo niveum velatæ tegmine pectus.  
 Ipse inter medias evinctus arundine crines,  
 Muscorumque levi corpus velatus amictu,  
 Attonitus, glauco commotus lumine terras  
 Lustrat, & ignotas ardet cognoscere causas.  
 Namque videt varios passim per gramina flores,  
 Ridentesque nova ripas vestirier herba,  
 Et fulgere nitens majori lumine Cœlum.  
 Ast ubi Fama ruens cursum detorquet ad auras  
 Illius Erruscô referens data pignora Regi.  
 Protinus obtutu defixis fluctibus ora  
 Hæsitat, & geminas vultus deponit in ulnas,  
 Antiquas volvens memori sub pectore sortes,  
 Tandem suspiciens, oculosque ad mœnia tollens  
 Regia Veridico lætus sic intonat ore.  
 O Decus egregium nostræ nova gloria gentis,  
 Alme puer, magnum magni patris incrementum,  
 Venisti tandem tot jam expectate per annos,  
 Venisti, nec vana fides, nam condita mente  
 Cuncta vigent, quæcumque mihi fatalia quondam  
 Divino afflati cecinerunt numine vates,  
 Quæ si vos tantam breviter cognoscere rerum  
 Molem cura tenet, nitidæ mea numina Nymphæ,  
 Expediam dictis, atque ordine cuncta referre

Incipiam, sed vos (dum fatis ora resolvo)  
 Currite Cærulei liquido pede, currite fluctus.  
 Nympha fuit quondam Latio notissima vates  
 Carmentis (Themidem dixerunt nomine Grai)  
 Interpres Divum, casusque aperire futuros  
 Docta, & fatidici referare Oracula Phœbi;  
 Hæc Divum monitu variis erroribus actum  
 Evandrum mater Tarpeï in vertice montis  
 Ponere præcepit sedes, rudibusque Colonis  
 Prima olim cecinit divino ex ore Sacerdos  
 Æneas magnos, & nobile pallanteum.  
 Currite cærulei liquido pede currite fluctus.  
 Præcipue, cum rupe sedens, & montibus altis  
 Celsus ubi attollens caput Appenninus ad auras  
 Præcipiti effundit labentia flumina dorso,  
 Veridicos cantus consueto numine plena  
 Edidit, & longo Tiberi sermone retexit  
 Terrarum imperium populosque ad jura vocatos,  
 Et celebret ductos Capitolia ad alta triumphos.  
 Currite cærulei liquido pede currite fluctus.  
 Ipse aderam, auditasque agitans sub pectore sortes  
 Jam tantos fratri lætus gratabar honores,  
 Cum me lætanti, perlustrans lumine vates:  
 Et tua venturis resonabunt nomina sæclis  
 Arne pater dixit, subitoque arreptâ furore  
 Venturas longo referavit carmine sortes,  
 Carmine, quod memori semper mihi mente repositum  
 Invida non unquam potuit delere vetustas.  
 O qui nunc aliis cedens inglorius annis  
 Humeſtas tenui desertas murmure ripas,  
 Adveniet tibi felici cum sidere tempus,  
 Adveniet (non vana loquor) quo vertice ab alto  
 Major agens nitidos majori flumine fluctus  
 Vix Tibridis cedas undis, & cetera passim  
 Despicias Italis labentia flumina terris,  
 Ticinum, rapidumque Athesin, magnumque fluentem  
 Eridanum, centum vasto qui flumina sorbet  
 Vertice, & ingentes cursu determinat Urbes.

Post ingens duro everfus nunc campus aratro,  
 Aspera ubi variis acceptis jam annibus alveo  
 Rura secas Tyrrena petens medio æquora cursu,  
 Hic tibi venturis surget clarissima lustris,  
 Imperio pollens, studiis & clara Minervæ  
 Urbs decus Ausoniæ nulli virtute secunda,  
 Quæ populis latè quondam dominetur, & omnes  
 Finitimas justis teneat sub legibus urbes,  
 [ Sic placitum superis ] redeuntes littore cives  
 Insignes lauro, & templis spolia ampla ferentes  
 Excipies, Divumque viros decorabis honore.  
 Ut sol æthereus nostras evertus ad oras  
 Lumine cuncta suo restinguit sidere, & alte  
 Emicat, & toto radios diffundit olympo,  
 Haud aliter virtute virum, factisque superbis  
 Excellet, longeque alias superabit Etruscas  
 Gens una egregium vestris decus addita terris.  
 Namque aliis rerum occultas recludere causas,  
 Altaque perpetuis intexere carmina chartis  
 Continget, cœloque novas attollere moles.  
 Hæc reget imperio populos, his artibus olim  
 Ipsa suum rutili fulgent ubi lumina cœli  
 Extendet nomen, famamque ad sidera tollet.  
 Nascentur Gemini, claræ duo lumina gentis,  
 Heroës scepro insignes, ostroque superbi.  
 Hi quondam nitidis redimiti sacra coronis  
 Tempora, sub certa populos ditione tenebunt,  
 Et totum placidis frenabunt legibus Orbem.  
 Ipse pater Tiberis cœlo gratissimus annis  
 Regnator populum Tibris quem flumine magno,  
 Sringentem latè resonantia littora cernes,  
 Illorum accipiet leges, & jura capeffet,  
 Seque tuis primus tantis submittet alumnis.  
 Nec minus illustres armis, magnumque potentes  
 Assurgent in bella Duces, qui patria latè  
 Extendant jura Imperii, quique otia terris  
 Servent, & placida regnent in pace repositi.  
 Adveniet tantæ magnum decus addita genti,

Adveniet virgo clarò fata sanguine Regum,  
 Quam tu linquentem populos, quos maximus Ister  
 Alluit, excipies plausu, magnoque marito  
 Connubio junctam regali in sede locabis.  
 Hic tibi non ullas rerum certissimus auctor  
 Designat metas, nec tempora ponit Apollo:  
 Æternum canit imperium, magnasque tuorum  
 Extollit laudes, & facta ingentia cœlo.  
 Hinc etenim regum revocato a sanguine surget,  
 Dignus avis, atavisque puer, venientibus annis  
 Qui sua præclaris extendat nomina factis,  
 Et totum magnis virtutibus impleat Orbem.  
 Hujus in adventu majori lucidus æther  
 Lumine fulgebit, major se tollet ab ortu  
 Phœbus, & innumeros passim per gramina tellus  
 Dædala submittet nullo cum semine flores.  
 Ipse tuum molli depingi littus acantho,  
 Mixtaque cum violis pubentia lilia cernes  
 Nescius, occultas cupiens cognoscere causas;  
 Cum interea ingentes lætati ad sidera voces  
 Attollent Populi, & duplices pro munere tanto  
 Incipient palmas erectas tollere cœlo.  
 At puer egregius lætæ nova gloria matris,  
 Ore patrem referens, jam facta ingentia vultu  
 Promittet, tenero proh quanta manebit in ore  
 Majestas, quantosque oculis ostendet honores!  
 Cum genitrix genitrix retinens lætissima natum  
 Regali molles nectet diademate crines,  
 At pater ut prima tingi lanugine malas  
 Cernet, tum rerum summas concedet habenas,  
 Et natum magna curarum in parte locabit.  
 Cernere erit juvenem regali in sede sedentem  
 Insignem trabea populis dare jura vocatis,  
 Et regere Etruscas patriis virtutibus Urbes;  
 Tanta aderit juveni generoso in pectore virtus  
 Inclita, sed magnum notescent facta per orbem,  
 Et tollet late resonans se gloria cœlo,  
 Cum petet armatus jam corpore firmus, & annis



Viribus Etruscis populos nova bella moventes,  
 Barbaricosque Italis arcebit finibus hostes.  
 Inde triumphatis patrias remeabit ad oras,  
 Hostibus, & spoliis delubra ornabit opimis,  
 Tum vero clamore virum, studiisque faventum  
 Et tua cernenti compleri littora plausu,  
 Maxima tentabunt exultans gaudia pectus,  
 Quin & Tyrrhena aspicias a littore prædas  
 Vertere victrices redeuntes æquore puppes,  
 Omnes fulgentes auro, pictasque trahentes  
 Hostibus erectas, decus immortale, carinas.  
 Quid memorem patriis adjunctas finibus urbes,  
 Impositasque novas præruptis montibus arces?  
 Non mihi si centum ærato sub guttore linguæ  
 Effundant totidem valido de pectore voces,  
 Principis egregias valeam percurrere laudes  
 Venturi, & cantu complecti singula facta:  
 Ut res sæpe suis Italas rutabitur armis,  
 Ut demum jungent magnos in federa reges,  
 Et cunctos placida populos in pace reponet.  
 Tum procul Ausoniis discordia tritis ab oris  
 Terrificam nigris frontem redimita colubris,  
 Et furor, & belli fugiet scelerata cupido,  
 Aureaque Etruscis remeabunt sæcula terris.  
 Talia fatidico venturas pectore sortes  
 Carmentis quondam recludens carmina fudit,  
 Quæ mox Etrusci cecinerunt omnia vates,  
 Qui vario nostras coluerunt tempore sedes,  
 Præcipue quem primo olim Tyrrhenus arator  
 Conspexit glebam casus aperire futuros,  
 Mox hominis forma linguas sentire volucrum  
 Edocuit Tuscos & sidera noscere cæli:  
 Nunc autem ( mihi certa fides ) tot denique sæclis  
 Advenit elapsis tanto de sanguine cretus,  
 Aurea qui condat Tyrrhenis sæcula terris,  
 Et totum magnis virtutibus impleat Orbem.  
 His postquam senior dictis audita suorum  
 Narravit fata, & finem dedit ore loquendi,



Ingeminant comites plausus, annosaque membra  
 Imponunt humeris lætæ, ducuntque per undas,  
 Miscetur vitreus, commota aspergine campus,  
 Subsiduntque undæ placido gens spumea curru  
 Labitur, & lætis complet clamoribus auras.

## FRANCISCI ROBORTELLI

UTINENSIS.

*Ad Hieronymam Columnam.*

**C**ontigit olim unus multis laudator **Homerus**.  
 Ætas hæc centum si nostra tulisset **Homeros**,  
 Vix te unam possent satis exornare canendo.  
 Iliadas etenim centenas carmine dulci,  
 Quale olim multis divinus scripsit **Homerus**,  
 Et si contexant, Musis Phœboque volente,  
 Semper de te multa aliis dicenda supersint.

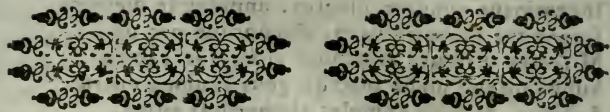
## M. ANTONII ROMITI

*De Joanne Casa.*

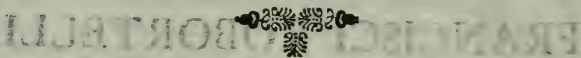
**C**ur Casa, miraris, merito non fulgeat ostro?  
 Id formica salax parvula præripuit.

*Ad Paulum Benium.*

Ingenti cujus famæ vix sufficit orbis,  
 Effigiem Pauli parva tabella capit.



# JULII RONCONII



*Ad Arnaldum Villanovanum.*

**A**rnaldus studio pectora nobili  
 Insignis coluit, providus imbuat.  
 Pæbeis viguit clarus honoribus:  
 Dictus Pæonia mente salucifer,  
 Pressis corporibus tam bene profuit.  
 Argentum ingenio fundere vividum,  
 Inque aurum potuit vertere fulgidum.  
 Ex fumo retulit sic rutilam sibi  
 Famam, sic nituit sidere purior.  
 Sed doctum magicis vivere in artibus  
 Credebant homines, ipseque Pontifex:  
 Tam portenta viris hic operans dabat.  
 Sic se quod fugeret, quæ premerent mala,  
 Ad Regem profugus contulit hospitem.  
 Ægro sed citius corpore Pontifex  
 Hunc se sollicitum visere gestiit:  
 Solus est opifex creditus adfore.  
 At fato veniens raptus ab aspero,  
 Invenit tumulum corporis in via,  
 Vivit sed celebri nomine splendidus,

*Ad Philippum Comminez.*

Congeris illustri magnas res corde, Philippe,  
 Pectore celsa capis, pectore mira sapis.

Qua

Quæ tibi condecorat solers prudentia mentem,  
 Lumina clara parit, numina summa tenet.  
 Consilio polles, prudens atque omnia calles,  
 Præsciis ante vides, providus ante paras.  
 Egregius rerum tutis moderator habenis,  
 Tu benè cuncta regis, tu benè cuncta geris.

*Ad Hieronymum Vidam.*

Non juga Vida petit Pindi, sed scandit Olympum,  
 Qui spernit terras, & magis alta cupit.  
 Non illum Aonides docuerunt carmina Musæ,  
 Carmina sed cœli sacra dedere chori.  
 Sic, dum melliflua voces modulatur avena,  
 Cœlica cœlesti mente Camœna canit.  
 Quid mirum, rapidi vincit si temporis iram?  
 Non jus in cœlum temporis ira tenet.

*Ad Andream Alciatum.*

Excipit Alciatum stellis Astræa supernis,  
 Excipit inque suis docta Camœna choris,  
 Sic populos illinc, pandit pia jura, docendo,  
 Hinc recinens, mœres pollice chorda docet.  
 Legibus, anne lyra meliùs sua gloria præstet,  
 Nescio, tam præstat legibus, atque lyra.  
 Ah dicam: juris resonat prudentia plectro,  
 Et prudens plectrum carmina jure canit.

*Ad Andream Vessalium.*

Per te clara tibi Vessali Anatomia debet:  
 Gymnasia & debent Itala cuncta tibi.  
 Sed tu non Aulæ debes: dum sistis in aula,  
 Non tibi certa fides, non probitasque manet.  
 Dum loca sancta pius Solymæ tendisque, redisque,  
 Impia te frangit, quæ strepit unda maris.  
 Siccine virtutem contemnunt terra, fretumque,  
 Et satis in tuto non viget illa loco?

Ah!

Ah! sibi digna gerit solum se præmia virtus,  
Nec cupit ima solum, quæ premit alta poluni.

*Ad Carolum Sigonium.*

Vincere tam potuit volucres Sigonius annos,  
Quam fuit historias perpetuare potis.  
Stamina, quæ scribens duxit, non Parca resolvet,  
Contextæ solidò stant adamante notæ.  
Non dolor ullus adest, possit qui lædere vitam,  
Quam validam virtus non moritura tenet.  
Deficiat casu compressum corpus iniquo;  
Sorte sua stabili fama decora viget.

*Ad Cornelium Mussum Episcopum Bituntinum.*

Si te Musse, Salem, celebrans tua nomina, dicam,  
Tu condire soles pectora nostra sale.  
Et si te pariter nitidum appellavero solem,  
Tu pia cœlesti lumina sole geris.  
Omnigena virtute micans, probitate refertus,  
Dona salis cumulas, munera solis habes.  
Doctrina, exemploque docens ostendis in orbe  
Sal hominum vitam, solque salutis iter.

*Ad Joannem Fernelium.*

Ferneli, haud mirum, facie si pallidus extas,  
Te nimis ah studium, te nimis urget amor.  
Dimanât studio pallor, dimanât amore,  
Te studio Pallas, Uxor amore tenet.  
Dum famam ingenio longum producis in ævum,  
Languet vita studens, vitaque languet amans.  
Languore opprimeris gemino studiosus amator:  
Te cerno studio, cerno & amore mori.





*Ad Lazarum Bonamicum.*

Non clarum Bonamico inest  
 Natale, in propriis quod laribus micet.  
 Vero nomine nobilis,  
 Virtute & meritis se propriis vebit.  
 Pulchris fulget honoribus  
 Titan, qui roseus stat radiis suis.  
 Hic non ex aliis suos  
 Fulgores recipit, verum aliis gerit.  
 Quamquam lilia fætidis  
 Ex verbis veniant, attamen albida  
 Candorem nitidum tenent,  
 Laudanturque suis undique odoribus.  
 Sic auri speciem ferunt  
 Ex tetris tenebris viscera foli,  
 Quod cunctis radians placet,  
 Regalique movet lumine pectora.  
 Hic præstans animo exhibet,  
 Quod se flammiferum condecorat jubar:  
 Hic splendore suo movet  
 Summorum egregius pectora principum:  
 Et tantis veritus viris  
 Effet conspicuis vectus honoribus.  
 At non ambitio mala  
 Illi cor agitat, non amor æstuans.  
 Immo nec sibi se cupit  
 Scriptis perpetuum reddere vividis.  
 Sed mens attamen ignea  
 Sedem cum rutilis sideribus capit.

*Ad Bernardinum Telesium.*

Doctrina insigni, mira atque Telesius arte  
 Dogmata Aristotelis vincere docta putat.  
 Nititur at frustra: puris fulgentior astris  
 Emicat è tanto litera scripta sopho.



Sed potis ingenio, saltem celebrandus abibit,  
 Amulus in tantum qui tulit arma virum.  
 Cedere non turpe est, sed contendisse decorum:  
 A victore decus sic bene victus habet.

*Ad Franciscum Piccolomineum.*

Se celebris toto decorat Franciscus in Orbe,  
 Cui nulla illustres polluit umbra dies.  
 Omnia nobilium perscribit munera rerum.  
 Sed stabile inscribens fert decus illa manus.  
 Provida quot claræ persignat dogmata mentis,  
 Fulgida flammiferis tot gerit astra notis.  
 Sic blando irradians lascivit fidere virtus,  
 Quæ pulchrum æterno servat honore jubat.

*Ad Jacobum Zabarellam.*

Quo decore insigni vivat, quo clarus honore,  
 Quo Zabarella suam prætendat nomine famam,  
 Dogmata restantur, sapiens quæ prompsit ab ore,  
 Dogmata mansuris retinent quæ vocibus ævum.  
 Quicquid conspicuum, quicquid mirabile mundo  
 Progeniuit natura parens, & quanta Lyceis  
 Inclita Cecropiis resonarunt dicta sophorum,  
 Iste suæ solers concepit lumine mentis,  
 Cordeque discutiens monstravit cuncta docendo.  
 Litera, quæ ex animo fluxit concepta feraci,  
 Munera magna gerit, summoque aspersa stupore  
 Corda capit mentesque trahit: signata papyrus  
 Dignius haud umquam meminit se mira loquutam.  
 Lingua suis forsan poterat non viribus esse  
 Prompta satis, sed docta manus mysteria pandit,  
 Quæ satis inde oculis possunt audire legentes.  
 Sic nitor ille decens, scriptum quem pagina monstrat,  
 Sumpsit vitæ ortum faustum, lumenque diei  
 Occasu cariturus habet Sic laude perenni  
 Assiduo culti studio vigilique labore  
 Perpetuare sibi potuerunt sæcula libri.

*Ad Torquatam Tassum.*

Seu canat ardores pastoris Tassus Amyntæ,  
 Sive Cupidineas, quas tulit ipse, faces;  
 Altius aut recinat reboanti carmina plectro,  
 Et celebrare pii sic velit arma Ducis.  
 Quid valeant sacri monstrat commercia Pindi,  
 Quidque Aganippeo mens agitata Deo.  
 Castalides numquam poterant resonare Camœnæ  
 Vel potiore lyra, vel meliore tuba.

*Ad Jacobum Mazonium.*

Dum colit ingenium vigili Mazonius arte,  
 Inclitus alta sapit, providus alta petit.  
 Non illi offundit tenebris oblivio mentem,  
 Quæ semel accepit, mens memor illa tenet.  
 Quam bene voce repens valeat, Critonius ipse  
 Disceptans, cuncti quem timuere, probat.  
 Hic pauca inscribit parcus, sed plurima novit;  
 Attamen è paucis gloria multa venit.

*Ad Jacobum Critonium.*

Fert præjudicium sapiens Critonius annis,  
 Dum vincit roseis tempora cana comis.  
 Hinc parat insidias ætas, quibus ille recedat,  
 Invida quæ tantum nollet habere virum.  
 Ast iterum superat languens fera sæcula, namque  
 Quæ superest, famam non gelida urna capit.  
 Ingenio Phœnix, Phœnicis forte novare  
 Debuit occiduum, non moritura dies.

*Ad Petrum Victorium.*

Crediderim Petrum solventem verba disertum  
 Aurea jam Galli vincla habuisse senis.

Galli vincla senis facundo promptis ab ore,  
 Cum voce adstrictos traxerit iste viros.  
 Nunc redivivus adest; animat nam fata Joannes,  
 Dum victura suis fert monumenta modis.  
 Et stupor est geminus: mentes tunc auribus omnes  
 Vincæ, nunc oculis corda ligata manent.

*Ad Paulum Benium.*

Jam satis Aoniæ Tassus sub tegmine lauri  
 Temporis à sævo fulmine tutus erat.  
 Sed satis invidiæ plectro non vicerat arma,  
 Carmina ne morfu dilaniata forent,  
 Tu stabili virtute Beni munimina condis.  
 Et tua propugnans dextra ruetur eum.  
 Te clypeum dicam mansuri adamantis habere,  
 Qui solidus reprimat, qui nitidusque ferit.  
 Felices dulci recinant modulamine Musæ;  
 Rumpitur hinc telum, livor & inde perit.

*Ad Petrum Mattheum.*

Henricus pugnat, scribit certamina Petrus,  
 Fortiter, & doctè, mirus uterque simul.  
 Fulminat ille manu, & validis metuendus in armis  
 Agmina dura fugat, corda superba premit.  
 Fulminat iste manu, & celebrans virtute trophæa,  
 Tempora dira necat, sæcula sæva domat.  
 Mille gerit rutilas bellator sanguine palmas,  
 Sertaque Thespiadum laurea scriptor habet.  
 Dissimiles autem quod fors crudelis in illum  
 Audet inhumani tela movere viri.  
 Hic superat felix minitantiæ fata, nec istum  
 Invidiæ squallens lædere dextra potest.

*Ad Joannem Barclaium.*

Amulus quisquis studeat Joannis  
 Prosequi scribens studio volatum,  
 Tentat incassum volucres ad astra  
 Tollere pennas.

Ingeni vires vegeti vehendo,  
 Dædalo hic tendit potior per auras,  
 Nobili surgit meritis daturus  
 Nomina famæ.

Quæ beat cœlis animos benigna,  
 Tollit hunc tractus celerem per altos  
 Nubium, menti referat supernos  
 Musa recessus.

Unde dum cæcis celebrat sub umbris  
 Regna, fulgores geminat serenos;  
 Principes celans tenebris sub atris,  
 Luce colorat.

Splendido Argenis rutilat nitore.  
 Lumine & fulget Polyarchus almo,  
 Sic adest nobis geminum tenidens  
 Sidus in orbe.

Ille formoso Veneris decore  
 Literas inter radians videtur:  
 Hic simul Martis generosus acris  
 Fervet in armis.

Munere hinc virtus duplici repletur:  
 Vate sub tanto celebris per annos,  
 Rege sub tanto penitus beata  
 Gallia vivit.

*Ad Cæsarem Cremoninum.*

Seu dicat Cæsar, seu scribat; laude colendas  
 Res voci, & calamo mens bene culta parit.  
 Lingua sono scribit, signis sua dextera dicit,  
 Dextera corda docet, pectora lingua notat.

Seu dicta effugiunt, pariter seu scripta morentur,  
 Inde oculi, inde aures dogmata mira legunt.  
 Voce diu vivet, vivet sua fama, manaque:  
 Prostravit doctus tempora voce, manu.

*Ad Henricum Catherinum Davilam.*

Quid valeat virtus, ( fatum quid possit iniquum )  
 Henricus nobis monstrat utrumque simul.  
 Illa viros animat, viventes enecat istud,  
 Crudele, & clemens hoc premit, illa levat.  
 Dum manus Henrici victuros scribit honores,  
 Indigna Henrico fert manus ecce necem.  
 Siccine Caucasus renovatur forte Prometheus,  
 Ut miser hic pereat, quo nova vita viget?  
 Sic esto, ut mortale queat succumbere fati,  
 Immortale tamen non fera fata pavet.







# NATALIS RONDININI

ROMANI.



*Ferdinando Purltembergio Musas Philomathis juveniles  
auctiores, cultioresque in lucem proferenti.*

**T**Andem revisunt aureum jubar Solis  
 Musæ Philomathis: gratulentur, & plaudant,  
 Quæis & labores, & pericla, quæ terris,  
 Marique subeunt, aut severa curarum  
 Lyrâ subinde tibiâque solari  
 Incessit ardor. Quem sequantur, hîc cernunt.  
 Hæc ille, seu dum præliantibus fertur  
 Per alta ventis, quâ fretum Cyclopeis  
 Fervens cavernis astra verberat fluctu.  
 Seseque mox resorbet & suas iras:  
 Sive arduis dum nubibus caput cinctas,  
 Nivibusque numquam non jacentibus canas  
 Volat per Alpes: fessa namque votorum  
 Europa cursus urget, atque opem poscit:  
 Hæc ille, dum Mars fas nefasque permiscet,  
 Unaque pestes ceteræ diem invadunt,  
 Et clade tumidus decolorque (a) Vistillus,  
 Albisque, & uno haud nomine in mare irrumpens  
 Miratur ire Rhenus haud suos fluctus,  
 Et spes in illo magna nititur pacis:  
 Hæc ille, tanta mente dum sedet moles.  
 Hæc ille cecinit, sicubi fatigatum

E 4

Suis

(a) Vistillus idem qui Vistula Plinio libr. 4. cap. 14.

Suis sub antris frigidâque lucorum  
 Umbrâ virentûm rēcreavit Euterpe,  
 Seu Dōrium quid, sive Barbarum mallet.

Sed ille, curas fallere, ac sibi tantûm  
 Intusque gaudens canere, nil petens ultrâ,  
 Non puncta famæ, pollicisque laudantûm,  
 Feliciûmque præmium libellorum,  
 Imbuta cocco lora, regias chartas,  
 Pictum umbilicum, luteamque membranam,  
 Araneofo jusserat situ turpes  
 Latêre, tenebris abditos inaccessis  
 Tot elegantis ingeni sacros fetus.  
 Heu dura patris jussu! tam legi digna,  
 Tam læta cultu Musa, tot venustatum,  
 Tot & jocorum non nocentium mater  
 Sic delitescat involuta deformi  
 Silentio, noctesque carpat æternas,  
 Squalens, iners, ignota? Non tua id finit,  
 Fernande, pietas, indolesque, Phœbeas  
 Attollere artes nata, cui, Poëtarum  
 Plaudente cœtu, literarios fasces  
 Submittet olim Roma, quæque nunc profers,  
 Debebit ordo serus eruditorum.  
 Tu namque Patris atque Apollinis plenus,  
 Suis latebris erutæ sinum pandis,  
 Fœdâque primûm temporum levas tabe,  
 Dein & nitorem, & gratiam, & decus formæ  
 Juvenile adauges, & frui jubes cœlo.

At vos edaces, noxium genus, blattæ,  
 Abigenda longè levibus lues chartis,  
 Alibi repostam quærite in cibum prædam;  
 Seniumque turpe pascite, aut putres libros,  
 Quos rugæ, & ætas, & situs fatiscientis  
 Capsæ perêdit, aut teredinum morsus.  
 Perennitatem Phœbus his licet Musis,  
 Triplicesque canum spondeant Dææ nomen,  
 Juvenile numquam concidet decus formæ.

*Ad Choream, fontem Tiburtinum, in vicinum  
Anienem influentem.*

Chorea Naiadum pulcherrima, Choreas lento  
Seu celeri graderis per cava saxa pede;  
Vortice seu placido lymphas revoluta resorbes,  
Provocet ut rauco gurgite murmur aves.  
Nempe tuâ captum formâ niveisque lacertis,  
Vicinum fama est incaluisse Deum;  
Sæpius & traxisse imo suspiria corde,  
Atque auxisse suis flumina de lacrimis;  
Donec & ipsa Dei longos miserata dolores,  
Æternos pacta es cærule Nympha thoros.  
Siste fugam nemoris Dea, quâ propè porrigit umbras  
Quercus opaca altis ambitiosa comis.  
Nullæ hîc insidiæ, non cæco commodus hosti  
Trames, & occultâ conditus arte dolus.  
Quin Satyri procul hinc, procul hinc, agrestia Fauni,  
Quæ tegat intonsâ, numina, fronde nemus.  
Illa tamen properat duro obsequiosa marito.  
Sollicitat timidos heu quoque cura Deos!

*In malum Pœtam, cujus versibus infomnem  
noctem traduxerat.*

Heu malè quid merui? nam quæ me Numinis ira  
Vexat, ut ex oculis exulet usque sopor?  
Roscida seu redeat, solemque Aurora reducat,  
Seu præceps alto nox ruat Oceano;  
Me tamen infomnem Eöo de litore Phœbus,  
Infomnem sero vespere Luna videt.  
Quæ commissa luo? quo læsus crimine tantùm  
Sævis? quid meritum, languide somne, fugis?  
Ah vos! impuri, vos infestissima vatis  
Carmina, vos metuit territa nempe quies.  
Vos malè compactis pedibus, numerisque solutis,  
Heu miseris vel adhuc auribus obstrepitis!

Phœ-

Phœbe pater, si ritè tuis adolevimus aris,  
 Et dedimus sanctis annua tura focis:  
 Sic intacta sacros præcingat laurea crines,  
 Æternùm vireat sic tua cura nemus:  
 Urantur permitte tuis mala carmina flammis.  
 Sic læso cecidit victima quæque Deo.

*In Dionysii Petavii obitum, & restitutam  
 ab ipso temporum rationem.*

Jam spatii dimensa suis revolubilis ætas  
 Per te ibat, numeris currere docta suis;  
 Immeritum cum te. Petavi, sustulit: error,  
 Quem tu corrigeres hic super unus erat.

*Ad Augustinum Favoritum, remissis auctori  
 pro vitreo poculo hendecasyllabis.*

Augustine, novem decus Sororum,  
 Atque idem pater elegantiarum,  
 Idem flos, & ocelle literarum,  
 Qui me pro vitreo scypho impolito  
 Donasti hendecasyllabis poliris:  
 Quales vel faceret meus Catullus,  
 Vel si quis melior fuit Catullo,  
 Si quisquam melior fuit Catullo.  
 Nam me continuo die bearunt,  
 Ac tot tædia pessimi dierum  
 Æstatis sitientis abstulerunt.  
 Quod si munera nostra deputantur  
 Tanti, jam cyathos venustiores  
 Quæram, & pocula puriore vitro.  
 Tu contrà, ut semel excidère, mittes  
 Puro carmina puriora vitro.



*Ad Stephanum Abbatem Gradium, cum Alexander  
VII. Pontifex Maximus renuntiatus esset*

Si mihi quæ dextro tibi numine sæpè vocantur  
Auxilio blandi carminis Aonides  
Distarent, quod nec seris venientibus annis  
Oblito doctorum effluat ex animo ;  
Nec præsens ætas, atroque imbuta veneno  
Infelix ausit deterere invidia,  
Supremæque favillæ, & nigri funeris expers  
Effugiat taciti temporis insidias ;  
Docte Gradi, mihi quem dulces ante omnia Musæ  
Junxere, & puro pectore culta fides,  
Et facilis vis eloquii, quæque aurea mentem  
Formavit dictis Attica Suada suis.  
Non sperem titulos, non laudes ire per omnes  
Maximi Alexandri, aut inclita facta virum,  
Chisia queis stat fulta Domus, quos vivida virtus  
Extulit, aut propior sideribus pietas.  
Nam cui vel tantum præsens facundia, tantum  
Idem hominum dederit Cœlicolùmque potens,  
Egregias laudes, æternaque facta referre  
Ut queat, & meritis versibus æquiparet ;  
Ille etiam, quæ desertas Libyæ invia terras ;  
Brachiaque Europe, porrigit Oceano,  
Angusto quas divulsas absorbet hiatu,  
Et brevis Herculeo dividit unda freto,  
Quos male contempsit præceps audacia fines,  
Nil metuens vetitas lethi aperire vias,  
Enumeret, quot vicinæ tundantur arenæ  
Fluctibus, everfas cum ciet Eurus aquas ;  
Aut quot vere novo submittat Dædala flores  
Aura Cytheriacis incola litoribus.  
Quis dicat Tuscas latè data jura per oras,  
Æquoraque Herculeæ supposita speculæ ?  
Aut Macereti molli surgentia clivo  
Mœnia, & antiquis addita tecta, jugis ?



Heroùm tellus olim fecunda, vel armis  
 Vel pace egregium qui peperere decus:  
 Nunc tenues ibi relliquiæ vix nomina servant,  
 Lentaque pastoris fistula cogit oves.  
 Inde tamen missi, qui cœli ingentia templa,  
 Et Divûm cœtu limina conccelebrant.  
 Felices turres, queis olim pauper arator,  
 Et salvis faciat frugibus agricola.  
 Ecquis opes, cœnasque Deûm, quâ se atria tollunt  
 Chisia, Pompeiis æmula porticibus;  
 Quas subterlabens miratus Tibris ab amne est,  
 Credita dum celeres gaza moratur aquas;  
 Equè imò silvas specularur & aurea tecta,  
 Et pictos lusus, o Galatea, tuos,  
 Artis opus miræ, pelago quam semifer omnis!  
 Tritonum insequitur, Nereidumque chorus:  
 Ecquis régifico constructa altaria luxu,  
 Et ductas Libyco è marmore pyramidas;  
 Quas sub Alexandro priscum monumenta nitorem  
 Ceperunt, ac turpe exuerunt senium.  
 Tot curas inter, terrarum & publica vota,  
 Non hæc præterit provida mens animi.  
 Quin & Niliacos moles imitata labores  
 Cæstia, par tumulis, barbara Memphi, tuis;  
 Hoc rerum Domino vastis egesta ruinis,  
 Non debet fatis tristibus interitum,  
 Nec solum antiqui redeunt hoc Principe mores;  
 Antiquum sed cum moribus omne decus.  
 Sit clarus licet ille, & quâ sol aureus exit,  
 Et quâ se canæ Tethyi restituit:  
 Illius & latè referat nomenque, decusque  
 Cognatâs inter Naiadas Eridanus:  
 Eridanus, cujus cygnos hoc fama canente est  
 Attonitos mediis conticuisse vadis:  
 Quæque viris, armisque potens sistentia contra  
 Insula desertæ litora stat Libyæ,  
 Et Mosa, & fumans civili sanguine Rhenus  
 Ingentes titulos, & benefacta ferant:

Non reticenda tamen, functi æternas quibus ipsi  
 Heroës grates pro studiis solüunt.  
 Ille vel in teneris, cùm jam pubesceret annis,  
 Atque ætas primum vivida ver ageret;  
 Postquam animo sibi regnandum peragraverat orbem,  
 Ortaque de primis omnia feminibus,  
 Et propiore Deum spectaret lumine, quantum  
 Mortales fas est tendere contra oculos,  
 Multa satis lusit: norunt silvæque, lacusque,  
 Muscolisque cadens Arbia pumicibus;  
 Quæque viri indignum lugens Cornelia fatum,  
 Hospitii testes numina poscit opem  
 Nec curas inter, Juvenilia carmina Musas,  
 Dimisit fessi delicias animi.  
 Adfuerunt semper faciles ad iusta Sorores;  
 Et quamvis medio tenderet ille mari,  
 Alpibus & quamvis, Alpes illæ, & mare sævum  
 Fontibus & sacris antetulere jugis.  
 Et loca nunc culto relegabant singula versu,  
 Nunc fera damnabant munera militiæ.  
 Quin scrutaretur dirum cum viscera ferrum,  
 Et lethi inficeret pallidus ora color;  
 Qualis Meandri ripis, aut Asia cyncus  
 Dum ludit pennis per vada purpureis,  
 Pectora transfixus, liquido de gutture voces  
 Elicit, ac gemitus lictora pulsa iterant,  
 Inspectans cælum, & tristes solatus amicos,  
 Lenibat numeris vulnera flebilibus.  
 Interea trepidum versans sub corde timorem  
 Adstabat Divis vota ferens Pietas:  
 Et nunc muta metu, misero nunc perdita luctu,  
 Tendebat supplex brachia cœlitibus,  
 Ne fessis olim missum succurrere rebus,  
 Ante suum raperet mors violenta diem.  
 Sed jam pone metum Pietas: en Maximus Orbem  
 Sospes Alexander temperat imperio.

*Ad Genuensis Reip. Ducem Augustinum Centurionem,  
cum primum novi Magistratûs fasces attolleret,  
summâ ingeniorum contentione  
celebratos.*

Aureus ut primùm nitidis emerferat undis  
Lucifer, & noctem vicerat illa Dies,  
Quæ tibi laurigeros, virtutis præmia, fasces  
Detulit, & munus vidit inisse tuum;  
Et patriæ res, & curas, sanctique Senatûs  
Excepisse animis publica vota tuis,  
Adfuit ad plausus vasti gens humida ponti,  
Tyrrenæ liquido Tethyos acta sinu;  
Formosæ visu facies, Drymoque, Thoëque,  
Et quas præterea longa referre mora est.  
Quas inter patrio percussus numine Proteus  
Hæc Latiis fertur præcinuisse modis:  
Maeste animo: extulerint homines quæ maxima quondam  
Gesseris; at quæ dehinc, auguror, astra canent.  
Dixerat: & plausum iussit dare protinus omnes  
Quos habet unda Deos, quas habet unda Deas.

*Ego dormio, & cor meum vigilat.*

Nox quamvis oculorum ignes premat atra nitentes,  
Et condant somno lumina victa faces;  
Lumina, quæ circum casti glomerantur Amores,  
Et Pudor, & triplici Gratia nexa choro:  
Nox tamen assiduis lacerat præcordia curis,  
Imperat atque oculis irrequieta quies.  
Nec prius obrepet qui laxet pectora, somnus,  
Quam sternas capiti molle cor ipse meo.

*Lusus Pastoritius.*

Durus Oryx torquere gravi, seu spicula cornu,  
Seu terrere leves per nemora alta feras:

Quem

Quem toties succincta habili Dictynna pharetra .

Mirata est agiles inter Hamadryadas :

Cùm premeret cœlo medium sol igneus orbem ,

Præberet lasso cum brevis umbra thorum ,

Multa inter quercus querulâ prolusit avenâ .

Obstupuit doctos Nympha secura modos .

Ipsæ etiam tacitis stupuerunt Naiades undis ,

Ipsa etiam Arcadii fistula victa Dei .

Ille etenim numquam sacris vocalia lymphis

Antra , Medu' eos attigeratque lacus .

Sed quæ etiam indoctas silvæ docuere volucres ,

A silvis didicit carmina durus Oryx .

*Psyche, seu fabula Papilionis.*

Nympharum Psyche quâ non fuit altera totâ

Pulchrior Arcadiâ , cui cura nec ulla fluentem

Aut mulcere comam , aut tenues percurrere telas .

Miles erat Phœbes , voluitque inculta videri ,

Et placuit : nemora , & silvas nec gratior ulla

Attigit , aut montes venatu terruit ulla .

Jamque thoros tædis ætas matura jugales

Spondebat : fugit illa faces & nomen amantis ,

Seque odit , votoque dolet quod forma repugnet :

Cum satus Iapeto , quem Psyche mater eodem

Ediderat Clymene fortunatissima partu ,

Attulit inventum cœlo mortalibus ignem ,

Nec bene digestam , & certâ sine imagine massam ,

In speciem eduxit moderantùm cuncta Deorum .

Ille ( fide majus ! ) lapidem vix admovet igni ,

Paulatim lethalis hiems de marmore cedit .

Vincula mollescunt genuum , saxumque relinquit ,

Vitalesque vias & respiramina liber

Spiritus intus obit : vocis recluditur usus :

Conatus loquitur , nil trunci restat in illo .

Miratur , tacitumque rogat Psyche inscicia fratrem :

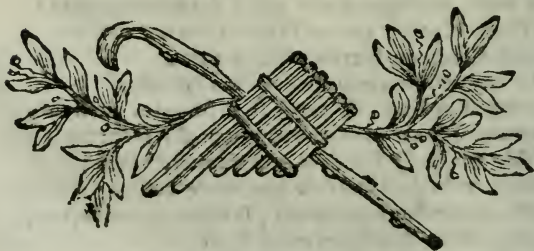
Unde vigor lapidi ? quæ tanta potentia flammæ ?

Frater ad hæc contra : Donum immortale Minervæ

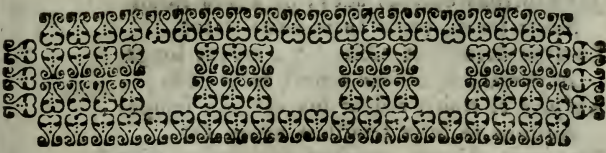
Aspi.



Alpice: est alios Cypris tibi destinat ignes.  
 Jam distingue comas, & finge decentius ora.  
 Indoluit virgo, vetitamque agnoscere flammam  
 Attentat propius: sed enim, cœu concitus Austro  
 Per stipulas, flavasque furit Vulcanus aristas,  
 Atque alimenta suo præbet seges arida damno:  
 Sic inconcessos ubi virgo contigit ignes,  
 In flammam abit, ac veluti e fornace profundâ  
 Ferventes trahit ore faces, & concipit æstus.  
 Vix fratri cineres, & cognoscenda supersunt  
 Ipsius effigies, & quæ ferat ossa sepulchro.  
 Ille sed exanimis properat, semjustaque membra  
 Componit tumulo, fumantiaque exta sororis  
 Ambrosiæ succis, & odoro gramine condit.  
 At flamma haud oblita sui est, servatque vigorem,  
 Ingeniumque suum, tumuloque erumpit, iterque  
 Dat volucris, variis quæ picta coloribus alas,  
 Nunc etiam veritos demens circumvolat ignes,  
 Atque suas Psyche flammam, sua damna, frequentat.







# JULII ROSCII HORTANI.

*Ad Pompejum Ugonium anni exordio.*

**E**Xoritur lux alma, anni nascentis origo,  
 Quâ festum revehis, candide Jane, diem.  
 Te penes est ævi ingressus, jus cardinis omne,  
 Quo varias ætas fert revoluta vices.  
 Per te optata colat pax agros: bella quiescant;  
 Gaudeat agrestes turba revincta comas.  
 Aurea lux oritur; curvum suspendite aratrum  
 Agricolæ, & fesso solvite vincla bovi.  
 Sepostis curis producite gaudia cives;  
 Fundantur largâ pocula plena manu.  
 Dicantur bona verba focus: jam Phœbus, & annus  
 It novus, & socio cum sene Janus adest.  
 Tempus erat, cùm Saturno comite ille regebat:  
 Curæ aberant tristes; ira, dolorque procul.  
 Tunc lex ipsa, fides, justum, rectumque, piumque,  
 Tunc terris ætas aurea prima fuit.  
 Non qui signaret partitis finibus agros,  
 Non qui urbes muris cingeret ullus erat.  
 Non tuba, non acies, non duri militis usus;  
 Non bello infans strinxerat armâ furor.  
 Sponte sua niveo spumabant flumina lacte,  
 Sponteque laxabat terra benigna sinus.

Jane bifrons optatus ades ; sic aurea nobis  
 Sæcla feras , pacis lætitiæque dator .  
 Lætitiæ dator huc adsis : sic tempora longa  
 Adventu , & reddas omina fausta tuo .  
 Auspice te nobis redeat lux candida semper .  
 Auspice te felix frugibus annus eat .  
 Nos vero , Ugoni , cursum componere vitæ  
 Admonet incepti temporis auspicium ,  
 Tempus edax rerum volat irreparabile : virtus ,  
 Solaque quâ fulges , fama perennis erit .

*In pœmata Lælii Capilupi .*

Lælius hâc celebri redivivus conditur urnâ ;  
 Fama volat cujus docta per ora virûm .  
 Vivere si Musæ sacris dant vatibus ; huic bis  
 Musarum raro munere vita datur .  
 Hoc bona posteritas grato debebit Julo ,  
 Per quem Phœnicis more revixit avus .

*Ad Scipionem Gonzagam S. R. E. Cardinal.  
 de Julio Capilupo .*

Julius ingressus Pindi per amœna vireta  
 More patrum , patrias colligit inde rosas :  
 Et quas per varias Maro texuit ante corollas ,  
 Inserit in varios florida dicta modos .  
 Tu Gonzaga ruis quas Patria mittit ab hortis  
 Insertus lectis sume Maronis opes :  
 Et tibi frons quamquam Romano fulgeat ostro ;  
 Non minor è patriâ est qui tibi venit honos .

*Ad Thomam Avali Marchionis Piscaria F.*

Te gremio in molli fovit placidissima Siren ,  
 Avale , ubi æterno vere renidet humus :  
 Sacraque candenti posuere sedilia saxo ,  
 Et tibi Pieriæ ferta dedere Deæ .

Hinc

Hinc blandè tu pleetra moves : hinc carminis auctor,  
 Ad numeros gaudet concinuisse tuos.  
 Te tua Parthenope Tiberi invidet, & tibi plaudit  
 Roma, nec Alcæi mallet habere lyram.

*Ad Prosperum Capilupum.*

Ut te Castalio cupidum succedere clivo,  
 Adspexit duram Delius ire viam,  
 Extulit os, placidaque nitens in fronte reluxit,  
 Jussit & hos Musas edere voce sonos:  
 Aude animo Capilupe: riget via tramite longo  
 Invia, sed summo vertice læta quies.  
 Vix hæc, cum sacræ frondes venere per auras,  
 Et cinxere tuas laurea ferta comas.

*Prospero à Baumâ.*

Aonios inter, Prosper, clarissime vates,  
 Argutæ feriens dulcia fila lyræ:  
 Hos, etsi ruris cantus, ne despice: Apollo  
 Læta per Admeti pascua duxit oves.

*In fontem Pineum.*

Hic fons est cujus latices placuere Camœnis,  
 Cujus & è pleno Delius annæ bibit.  
 Hic citharas Pan adpendit, calamosque sonantes,  
 Hic & Nympharum dulcia pleetra chori,  
 Murmure dum rauco fons perstrepat, adsonat æther,  
 Adsonat & plausu Tibridis unda suo.  
 O fons illustris Musarum dignus iu hortis  
 Perpetuo vatium candida labra riges.

*Tibris ad Victorillam.*

Hortanos qui lambit agros vagus Albula lymphis,  
 Labitur & tacito per mea rura pede:  
 Ut Victorillam vidit, splendore nitenti  
 Perfusus, propriis condidit ora vadis:  
 Atque ait: ò Venus, aut Veneris de stirpe, fluenta  
 Hæc cole: perpetuo serviat unda tibi.

Adplausere unà Nymphæ, cantumque dedere;  
Hæc vos de fluviis sidera ad alta trahet.

*Amynta casus.*

Fallaces avibus laqueos dum nectit Amyntas,  
Retiaque in viridi gramine tenta latent;  
Ecce pedem illaqueat spiris ingentibus anguis,  
Lethifero morfu tactus & ille perit.  
Infelix avibus laqueo mortem ipse parabat;  
Nec solito laquei vulnere pressus obit.

*In Veris ortum.*

Ridentes nitidum dum Ver aperitur in auras,  
Lætaque se vario flore coronat humus,  
Nympha revisit agros, gelidaque tepente pruinâ  
Æthere jam ducit lucidiore choros.  
Ergo age quid properas? nostros ver incole campos:  
Quid mutat toties improba terra vices?

*In Hylam aquis mersum.*

Pulcher Hylas dum forte urnâ malecautus inani  
Haurit ab extremo gurgite fontis aquam;  
Labitur infelix præceps, urnamque secutus,  
Occuluit fontis lapsus in ima oculos.  
Spectabant Dryades trepidanti pectore circum:  
Obvia protenso tegmine Nais adest.  
Hoc reor optastis Nymphæ, quo pocula vobis  
Misceat infuso nectare pulcher Hylas.

*In Nympham fontis custodem.*

Hic molli indulgens somno secura quiescit  
Nympha loci, ad murmur dulce cadentis aquæ.  
Eminet in vitreo pellucens amne lapillus;  
Et concha è vario tincta colore micat.  
Additur & fonti decus ingens: ipsa sub undis  
Pulchrior arridens ludit imaginibus.  
Hic amens, stupidusque hærens miratur utramque  
Oblitus pastor fonte levare sitim.

Tantum forma movet vanâ sub imagine; tantum  
Excisa in duro marmore Nympha potest.

*In insignia Julii Ant. Sanctorii.*

Adspicis, ut rostro terebratus pectora adunco  
Vitali natos sanguine pascit avis?  
Pascendi genus insuetum! latè unda cruoris  
Effluit, & teneris spiritus inde redit,  
Huic similis, tu spargis opes tibi parcos, egenos  
Atque opibus propriis sæpe juvare soles.  
Quid si pro Christi dandus sit nomine sanguis?  
Verior hoc ipso tu Pelicanus eris.

*De S. Alexio, patricio Rom.*

Deliciæ matris, claræ spes unica gentis  
Urbe fugis, patriam linquis, & exul opes:  
Nec sponsæ promissa fides, carique nepotes,  
Nec tangunt cari gaudia conjugii.  
Post varias hominum terras, peragrataque regna,  
Romæ iterum ignotus nomine pauper agis.  
Fortunate, æra extinctum resonantia norunt:  
Nec noscit civem Roma superba suum.

*In S. Pauli Conversionem.*

Persequeris dum, Saule, crucem, Christoque minaris,  
Et furis in sacrum, ceu lupus, ore gregem  
Vestus equo rapidusque Damasci tendis ad arces:  
Ecce tibi fulgens æthere Christus adest.  
Excuteris, pronusque cadis, mortalis an ullus  
Audeat aeterno bella movere Deo?  
O felix casus! sic tu transferberis astris,  
Sic per te discit Roma salutis iter.







# ALEXANDRI ROSSELLI

FLORENTINI.



*Ad Benedictum Accoltum, Sylvula, cui  
titulus Fortuna.*

**P**arthorum Reges nemo sine munere quondam  
 (Tantum adeo pollet majestas nobile nomen)  
 Ante salutabat, vel non largitus adibat.  
 Hoc Accolte mihi vereor modo jure futurum,  
 Intermisſa diu quo pendat epistola pœnas,  
 Te Regem virture, opibus, splendore, potenti  
 Perfecit natura manu, servabis adusque  
 Stamina Parcarum, Phrygii quæ, & Nestoris annos  
 Exuperent, longè quo tecum gaudeat omnis  
 Quisquis amat, recolit, sequitur, veneratur, honorat,  
 Humanas agitante animo sub imagine curas,  
 Votorum eventus varios, discrimina rerum,  
 Et studia & mores, vitæque pericula, leges  
 Fortunæ & Nemesis, fari indelebile nomen,  
 Munera naturæ, numquid prudentia possit  
 Adversus tot monstra, libet contendere mentis  
 Omnem aciem, quamvis serpens Epidaurius adsit  
 Lynceus & faveat, dubitem contingere votum:  
 Nam fortuna jubet: cogit natura, trahitque  
 Fatum, subsequitur dubiis prudentia frænis,  
 Discruciatque metus, torquet dolor, allicit albis  
 Spes blandita genis: pertentant gaudia sensus.

Vestamur, rapimurque his in diversa quadrigis,  
 Quosve cupido graves genuerunt, ira, libido,  
 Tres animi affectus, hos jam dixere priores  
 Progenitos Furiis: nulla ratione repressos.  
 Ut primum leges excefferit orbita recti,  
 Tisiphone insultat, debacchanturque sorores.  
 Hinc odia, hinc hominum furor est, & carceris ultor.  
 Gentibus id placitum versarier omnia sorte,  
 Fortunam cuncto (siqua est) dominarier orbi,  
 Partiri casum sua jura, reperta sub arcem  
 Mentis, & infano mortales angere gyro.  
 Hæc infida virum, cui non arriserat, umquam  
 Blandius, altijugo demisit ad infima curru.  
 Audiit innumeros orbes Pellæus, & altum  
 Ingemuit, sceptrum quæ non imponeret uni.  
 Dum tamen Oceanum speraret & avia Calpes,  
 Tabuit, infandum virus præcordia potus,  
 Excipit hinc querulas passim Fortuna sagittas,  
 At Samio quantum salierunt corda Tyranno  
 Experto nunquam adversæ fastidia vitæ,  
 Cræsus & intumuit, vario spectandus in ostro.  
 Conspersus gemmis, admirandusque Soloni.  
 Ambo crucem passi, deturbatique Deorum  
 Invidiam sensere, tamen Fortuna secatur,  
 Persarum summum cecidit diadema, superbum  
 Stemma ruit, tulerat quod jam Darius, Eoa  
 Insignis, celebrisque plaga. quid denique summi  
 Sideris evertit culmen, fastigia Romæ!  
 Fortuna omnipotens, cui sunt scævissima legum  
 Dogmata, perfidiæ, illecebræ, perjuria, fraudes.  
 I nunc & sacris, & pulvinaribus, ande  
 Immitem placare Deam, date thura Sabæi,  
 Sanguis eat pecudum, divæque occurrите telis  
 Semper inevitabilibus, tum mittite inanes  
 Effusi toto lacrimas e pectore, ut almis  
 Stet fortuna rotis, servetque beata colorem.  
 Infelix contra precibus deposcit, adito  
 O, rerum me diva potens, da summa petenti

Regna precor, da præcipuas tua munera dotes,  
 Trade voluptates, & felicissima cursus  
 Tempora, quo templis tibi tum tua farra litemus.  
 Ridet at illa preci, neutrisque inclinat, & acri  
 Torva videt vultu, quæ jam prosperrima dixit  
 Gaudia, lætities, ærumnas, fata, labores,  
 Tam varia, incostans se, & permutabilis infert  
 Mentibus humanis, ut siquis firma putarit  
 Fundamenta domus, quam jam construxerit ipsa.  
 Certius ædificet præcella palatia ponto.  
 Hic miser, ille miser, tum quisquis vescitur aura  
 Siderea, infamis fortunæ vulnera gestat.  
 Hactenus hæc: videar tibi ne contexere longam  
 Fortunæ historiam, perpendes cetera, namque  
 Infortunatos, quotquot videt hora diebus.  
 Est Dea cœlitibus, miseris mortalibus, æque  
 Ex virtute favens, armis consepta Deorum  
 Insuperabilibus, magnæ non indiga mentis,  
 Solerti ingenio, multoque oculatior Argo.  
 Seminis ætherei divam produxit origo:  
 Palladis armisonæ soror est, quæ vertice summi  
 Rite Jovis concepta, secundoque edita partu.  
 Hæc clypeo insertum speculum, soror alma tremendam  
 Gorgonis effigiem gestat, hic spectra videntur  
 Quod ferat eventus, quæque eventura subinde  
 Mortales ægri cupiant, hæc ipsa Phronesis  
 Dicitur a Parcis, Latium prudentia nomen,  
 Sæpe diem dixit fortunæ, sæpe cruentum  
 Contulit adversæ bellum, passimque trophæis  
 Insignita, rotas, currum, tum vela, comasque  
 Exuvias hosti rapuit: victricia signa  
 Rettulit, atque suis posuit præconia templis:  
 At rude vulgus iners, cuinam præstaret honores,  
 Cui sacra libaret, quos tum sibi posceret aris  
 Multa Deos, se se quis commendaret & altos  
 Suspectans gemitus referat suspiria cœlos?  
 Hæc nisi diva suis aspiret Nortia votis,  
 Ni sperent, habeantve fidem, se denique posse

Chrysothoas amnes colere, & sua rura cylindros  
 Fortunæ officio, & nectar diffundere fontes,  
 Hinc rursus decorata suis infida superbis  
 Fascibus, ut pleno veneratur Copia cornu  
 Sollicitudinibus, curis, latura medelas  
 Pharmaca tormentis, & sedatura dolores.  
 Immo animis pœnas, plures factura per orbem  
 Tantalidas hydor similes patientibus, adde  
 Somnia dum vigilant, nullasque in nocte quietes.  
 Non hæc qui ridet, qui mox sibi lumen ademit,  
 Omnia fortuito concursu crescere credens  
 Expetit, aut generi censet ponenda bonorum,  
 Non qui a Delia sophiæ jam numine culmen  
 Creditus, expectans virtutis dona cicutam,  
 Fortunam sequitur, celebrat, miratur, adorat.  
 Ærumnas hominum creat ignorantia veri.  
 At tu Palladiæ jamdudum ascripte palæstræ.  
 Doctorumque virûm merito stipate caterva,  
 Mortali exemptus famæ, tantum ardua cernis  
 Prospectasque Deûm cœlestia præmia Musas.  
 Moribus esse decus, tutum virtutis asylum  
 Diceris, idcirco fortunæ jurgia temnis.  
 Altior insurgit menti sententia, rursus  
 Evagor, angustæ raptus discrimine vitæ,  
 Vixit enim hic corvos, cervos, cornicis & annos,  
 Exuvias posuit serpentis more vetustas.  
 Innumeros condit soles, Dionysia, messes  
 Conficit; atque patres gaudet parere nepotes.  
 Alter ephebus obit, tum suggrundaria poscens  
 Vidit in angusto Phœbeum limine lumen.  
 Dum viget, & floret, Patroclus succisus aratro  
 Corruit, incessunt fortunam crimina sævam,  
 Vel Cicero sophiæ decoratus stemmate luget  
 Tulliolam, & canos deplorat flebilis annos.  
 In fortunæ inquit descendi sæpe palæstram,  
 Libertas ædes habuit, mea signa refixit  
 Clodius, ejectum longè videre Philippi.  
 Illa Patrem Patriæ quæ dixit libera Roma



Expulit, & revocat, fortunæ prælia vici  
 Hastenus, at nunc deturbor miser, en tibi trado  
 Herbam, trado manus, victrix fortuna. quid ultra  
 Appetis? insignem jamjam compone cruenta  
 Occisa nata, captivo patte triumphum.  
 Filia, cor, animus, vitæ sapientia nostræ  
 Dicta, vale æternum, miseros miserabitur annos  
 Crantoris ingenium, & valde solabitur ægrum.  
 Proh pudor, illustres hominum, virtute decoros  
 Jampridem ista Deo sentire ferenda supremo?  
 Atqui temonem, cornu, velamina, bigas,  
 Cetera quæ quondam decorant insignia divam,  
 Unius interimit divina potentia patris,  
 Prospicit omne Deus, finis ratione beati  
 Esse putamur: age, incostans modo turba sophorum  
 Assere sorte sua mortalia corpora ferri,  
 Immo ego ridiculum potius. vel somnia credam,  
 ( Jure mathematicos, & quæ jam Firmicus audet  
 Scribere, despiciens, nobis a sideris ortu  
 Arbitrium vitæ, & causis constare secundis )  
 Parcas ferre librum. Jove quo dictante feruntur  
 Leges cuique suæ vitæ spes, gaudia, luctus,  
 Et studia, & dotes animis, & præmia, dona  
 Naturæ, rerumque auras. felicia vota  
 Ex fato demum: sortem patiamur utramque,  
 Quam procul a Divis humana negocia fiant,  
 Ille supra Lunam ( quo nil absurdius umquam )  
 Rectorem posuit, tum nullos esse putavit  
 Diagoras; alterque Deos adduxit in anceps.  
 Est qui naturam juri præstare Deorum,  
 Commiscetque alius. credens ip amque Deumque  
 Illud idem, variumque metum finxisse Tonantem.  
 Ridicule exagitat sapiens insania multos.  
 At mihi, ni lapsus præceps devolvor ad imum,  
 Relligionis amans sedit sententia, semper  
 Consulat humanis, vel toto vertice summus  
 Juppiter. atque uno propendat Adrastia filo,  
 Nec penitus ( licet ipsa gravis ) prudentia possit



Consulere in medium, facere & servare beatos  
 Altius omnipotens, hominis quàm captus inumbrat,  
 Affectus nobis ultra quàm credere par est.  
 Sed quia bellandum mortali jugiter ævo,  
 Et victi demum cadimus telluris operto  
 Vivendum ex lege est, quam dicitat Pallas in altum  
 Pectoris, haud fallor, quæ jam tibi nupsit, amice,  
 Virtus sola potest Parcæ contemnere, & ipsam  
 Fortunam premere, & monstris occurrere sævæ  
 Gorgonis, & rerum non exhorrescere chasma.  
 Virtus patatos animi conferre recessus,  
 Et frontem purgare potest, qui Pallados armis  
 Excolitur, milesque bonus qui castra tuetur,  
 Aureola comptus felici laude triumphat.

*De Orphei fabula.*

Traxerat emotas dulci modulamine sylvas  
 Orpheus, attonitas fecerat arte feras,  
 Carminis illecti cantu venere feroces  
 Ursus, aper, pardus, tygris, & inde leo,  
 Mitis ovis, sævusque lupus, canis efferus adsunt,  
 Adsuat squamiferi vel vaga turba maris,  
 Oviparæ volucres inhiant, propriumque remittunt  
 Dediscuntque animis molliter ingenium.  
 Illa illa est oris facundia, pectora mulcens  
 Quæ trahit, inlectit, turbat, & angit habens  
 Dedidicisse suas censemus pectora vires  
 Nunc hominum, si sint præmia carminibus?  
 Nescio quidnam alii: fulvum si arriserit aurum,  
 Carmina vel montes posse movere putem.

*De Rhondone.*

Luscus agit Rhondo, nonagenarius, ultra  
 Cognitus Europem, qui pyra poma purat.  
 Summa bona, & Bromio, & curvis præponit aratris  
 Quotquot adit, suadet sedulo, pange pyros.

Calvus apricatur, somno connivet, & uno  
 Dum niſtat, nutat lumine, gallus adest  
 Altis ales humi, qui ſtratas colligit uvas  
 Pupillam roſtro deripit adſimilem.  
 Proh ſcelus, ut poterit diros ſedare dolores!  
 Uxorem teneram poſtmodo cæcus amat.

*Ad Cardinalem Salviatum.*

Stemmata Salviadum, meritique inſigne Galeri  
 Diva Thalia refer.  
 Dic agedum: validas inſpita carmine vires,  
 Purpura dum rutilat.  
 Quid fortuna poteſt, quid virtus addere majus  
 Cœlicolæve pii?  
 Concurrunt homines, concordant ſidera, fatum  
 Nobilitasque ſimul.  
 Subſcripſit ſoboli, cœli qui numina torquet  
 Claviger inde Leo.  
 Si licet optare eſt, Pylios ut transferat annos,  
 Dardaniique ſenis.  
 Quo jam permennis luſtrales ſolibus orbes  
 Tempora læta ſient  
 Atque iterum ternas agnoſcat Flora coronas,  
 Flora ſecunda tuas.  
 Interea Nemesis, neque triſtis Adraſtia fortem  
 Sorte recurſet: ovans  
 Stet fortuna rotis, faveatque beata quadrigis  
 Inrevolubilibus.  
 Gratia cum Nymphis plaudat numerisque, modisque  
 Inſatiabilibus  
 Aula Deum, votisque tuis aſpiret, & auris  
 Inrevocabilibus.  
 Et pater, & Genitrix, qua non felicior ulla  
 Femina prole virum.  
 Mitte ſuperba Deos ſacris inceſſere verbis  
 Tantalus o, Niobe

Prole tua Regina putas præcedere divis  
 Seminis Ætherei!  
 Vinceris & numero, specie, virtute, decore:  
 Pone supercilium.  
 Conspicui fratres simul ad fastigia rerum  
 Scandere jam præperant.  
 Fortunata domus benefactis, aspice sodes,  
 Aspice læta tuos.  
 Quo fama, & rebus populis respondeat omnis  
 Gloria Salviadum.

---

BERARDINI ROTÆ  
 NEAPOLITANI.



**P**Arcite, vera loquor juvenem quis damnet amantem?  
 Quippe fenex animus, charta puella fuit.  
 Lusimus, haud vacui venturo scripsimus ævo:  
 Jactari rerum turbine jussit Amor.  
 Vidi ego cum flerem vicini ad litoris oram,  
 Flectier hinc scopulos, flectier hincque frerum.  
 Tu, nimboſa tamen ceu ſpernens flamina cautes,  
 Surdior es scopulis, ſurdior una freto.  
 Una Nigella mei dulciſſima cauſa furoris,  
 Una mihi ingenium, carmen & una mihi.  
 Et ſi sæpe ſolet lacrimis Cythærea favere,  
 Nec leve amatorum pondus ineſt lacrimis.  
 Oenones gemitu Phrygius ploravit adulter,  
 Flevit & Æſonides, dum gemit Hypſipyle.

Sæpe Anchisiades fletu commotus Elifæ:  
 Tentavit magni spernere jussa Jovis;  
 Ac sine me dixit, Trojanæ abscedite puppes,  
 I pete mactæ puer debita regna tibi:  
 Sit tua Tarpei fatalis gloria collis,  
 Sint spolia, & quicquid Roma futura parat:  
 Mi sat erit Tyriæ tantum servire puellæ;  
 Non tanti faciam Juppiter astra tua.  
 Quid nequeunt gemitus? fletu testudinis Orpheus  
 Fregit Tartaræ ferrea claustra domus.  
 Tunc ad Threicios numeros sua saxa reliquit  
 Sisyphus, & refugas Tantalus hausit aquas.  
 Tunc oblita sui fixo rota constitit axe,  
 Pendula tunc terror desit esse silex.  
 Solus ego incassum queror, incassumque peruror,  
 Et solum nostros spernit Amor gemitus.  
 Nec tantum undarum centum trahit amnibus auctus  
 Eridanus, latis cum furit imber agris;  
 Quantum fuderunt lacrimarum lumina nostra,  
 Ex quo me tristi turbine jaçtat Amor.  
 Nec tantum flammis fervet Trinacria rupes,  
 Æstuat aut mediis fluctibus Inarime:  
 Quanto curarum flagravit pectus ab æstu,  
 Ex quo dire puer bella secunda paras.  
 Dire puer cur bella moves? quæve ira laceffit?  
 An forte hæc eadem, quæ mea, flamma tua est?  
 Pone metum, quando laceri sum corporis umbra,  
 Una puella tuus victa triumphus erit.  
 Sum cinis: ecquid agis? cineri quæ pœna sepulto?  
 Non ego, crede mihi qui nova bella feram.  
 Umbra sumus, nullos tenuis dabit umbra triumphos;  
 Umbra fumus, nihil est, quod modo corpus erat.



Bella sequar, galeaque tegar, gladioque minaci  
 Cingar, jo manibus Martia tela date.

Hoc



Hoc juvat, hostili non sum qui terrear ense:  
 Mollis amans didici vulnera dura pati.  
 Frigora jam didici, didici jam ferre calores,  
 Ducere nunc noctes, nunc sine pace dies.  
 Sunt iidem Veneris comites, sunt Martis & iidem,  
 Rixa, timor, lethum, bella, pericla, furor,  
 Quam juvat obscura radiantibus nocte cohortes  
 Cernere, & insueta tendere ab arte dolos.  
 Mox manibus conferre manus, fatumque ciere,  
 Ac victo exuvias hoste referre domum.  
 Huc veniat mea vita, leves comitentur Amores:  
 Digna est quam numquam deserat ipsa Venus.  
 Ipsa Venus nemore Idalio persæpe choreas  
 Edocuit, nitidas disposuitque comas,  
 Castra amet, intactas fama est bellasse puellas,  
 Testatur certa Penthesilea fide.  
 Clangoremque tubæ, currusque audire ruentes  
 Gestiat, & tremula tympana pulsa manu.  
 Ediscat gestare enses, clypeumque, sudemque;  
 Atque gravi lassos ære levare humeros.  
 Una ministret aquam, cum findit Sirius agros:  
 Una ignem properet, cum riget acris hyems.  
 Sic mihi vel duri sint cara incommoda Martis,  
 Sic mihi nulla feræ tædia militiæ.  
 Hæc eadem bello Martem comitata solebat  
 Sedula, mirus amor, munia obire Venus.  
 Nec puduit liquisse polum, terrisque negasse  
 Lumina, non ulla deperitura die.  
 Sola ibat, non curæ illi Charitesve, jocive:  
 Unus adest matris semper Amor lateri.  
 Ah Venus ecquid agis? posthac quis numen adoret?  
 Quo tua forma potens, quo tua regna Paphos?  
 Jam galea tenues potes oh fregisse capillos,  
 Jam ferro teneras lædere sæva manus.  
 Et tamen una audes, mediis dum certat in armis,  
 Eripere armato tela cruenta Deo.  
 Te non bella decent atro perfusa cruore,  
 Non tuba, non rapido concita rixa pede.



Te bona pax, cantusque hilares, citharæque, chorique,  
 Teque decent blandi prælia grata thori.  
 Quid moror? arma juvant, juvenem jam castra sequentem  
 Admoneant clari satque superque patres.  
 Admoneant fratres pulchra modo cæde perempti,  
 Orbatæ fratres lumina cara domus.  
 Felices nimium fratres, quibus atra refulsit  
 Summa dies, lucro mors quibus ipsa fuit.  
 Pro patriis cecidisse focus quid dulcius? aut quid  
 Pulchrius? hæc magnis gloria digna viris.  
 Ibimus, o mecum doctæ properate sorores,  
 Ibimus, hæc chartas, hæc ferat arma manus.

*Ad Alfonso Rotam fratrem Jani  
 Calende.*

Subtrahe te paulum magnarum pondere rerum  
 Mi Rota, dum patrios perlegis ipse jocos.  
 Janus adest festa præcinctus tempora lauru:  
 Adde puer nigris arida ligna focus.  
 Pendula Acidalios effundat citrus odores,  
 Antiquo crepiter laurus adusta Lari.  
 Janus lætitiæ largus dator, & novus anni  
 Nuntius, ut prisca jam coluistis avi.  
 Annua felici discurrent munera pompa,  
 Munera concordis pignus amicitiae.  
 Hac veniunt pictis bellaria sparsa canistris,  
 Hac liba attritæ melle recocta nucis.  
 Parte alia Hesperios longe superantia ramos  
 Servata invitis aurea poma Notis.  
 Hinc salit agrestis Nympharum turba canentum,  
 Ordine quas vario pensile tardat onus.  
 Hæc sale duratæ dono fert terga ferinæ,  
 Hæc fert vimineis lactea frusta casis.  
 Hæc modo decerptas spoliatis vitibus uvas,  
 E quibus optares nectere Bacche comas.

Hæc

Hæc gerit arbuteos coralia rustica foetus,  
 Illa hædum, hæc turdos, hæc sine teste capum.  
 Hæc mala Auroræ roseos imitantia vultus,  
 Appius & quæ olim, quæ Deciusve dedit,  
 Villica pellit humum pedibus, corpusque reflectit,  
 Dum strepit imparibus tibia carminibus.  
 Cuncta hilari circum responsant compita plausu,  
 Sylvestres iterat fistula curva modos.  
 Crederet & siquis spectacula fortè videret,  
 Turrigeræ fieri sacra cruenta Deæ.  
 Hinc pueri exercent choreas, curruntque per urbem,  
 Pinifera hinc pulsant limina amica manu.  
 Alternisque canunt domino bona verba precantes,  
 Missaque de tectis æra minuta ferunt.  
 Sit dominus, clamant, dives; sit conjuge felix,  
 Et videat prolis femina longa suæ.  
 Candida cui niteat lux hæc, cui candidus annus  
 Adveniat fausto, mox redeatque pede.  
 Jane pater, lætis primus tu festa Calendis  
 Diceris, & ritus instituisse novos  
 Nam cum forte tuas sata Tibride Nympha medullas  
 Ureret, & tristi servitio premeret,  
 Non puduit (licet ipse aris, temploque verendus,  
 Ac geminum inficeret cana senecta caput)  
 Sæpius errantem patris prope litora Nympham  
 Nequicquam assidua sollicitasse prece.  
 Ah miser, ah quoties pigro cita flumina cursu  
 Sunt visa ad gemitus sistere Jane tuos.  
 Ah miser, ah quoties muscoso Naiades antro  
 Duxere inscriptis tristia verba notis.  
 Quinetiam perhibent mæstas iterasse querelas  
 Rustica ab arboreis numina corticibus.  
 Ast ubi jam lacrimæ duram nequiere puellam  
 Flectere, tunc alta parte requiris opem.  
 Muneribus tentare paras, quid munere majus?  
 Debetur parvis gratia muneribus.  
 Jam capitur, jam capta tuo blanditur amori,  
 Jamque fover gelidum blanda puella senem.

Hinc venit antiquus mittendi muneris usus,  
 Mutuus hinc parvo munere partus amor.  
 At mihi quidve usus prodest? quid munera profunt?  
 Mollitur nulla dura Nigella prece.  
 Mors superest, moriamur, habet mors gaudia certa,  
 Quæ valet æterno demere vincla jugo.



Desine venantem toties te credere sylvis:  
 Sylva quoque infidiis non caret ipsa suis.  
 Desine, vita, novo miserum torquere periculo:  
 Si vivam, fies carmine nota meo.  
 Rapta Elis ah nuper: nocuit formosa videri,  
 Heu nocitura nimis dona beata Deum.  
 Namque vagas linquens comites, dum se tulit ultra,  
 Optatam vitrei quærit & amnis aquam;  
 Vicinosque petit saltus, sylvasque virentes,  
 Saltibus, & sylvis plurimus ardor erat,  
 Luciduli fontis quæsitam repperit undam,  
 Quæ leviter circum gramina picta salit:  
 Dumque stupet, speculoque imi se prospicit amnis,  
 Fons calet, & blando murmure flagrat aqua.  
 Ast ubi tentat eam haurire, & jam bracchia tendit,  
 Bracchia tendentem nescio quis retinet.  
 Tum Nympha incassum focias compellat, at una  
 Eriphyla accurrit: cara Elis Eriphylæ.  
 Una adit: at postquam circum nemus omne pererrat,  
 Nec datur hanc usquam cernere, clamat Elin,  
 Clamat Elin, nemus omne & Elin, vallesque supinæ  
 Dant Elin, ingeminat fons Elin, antra & Elin.  
 At si furta parum hæc terrent, succurrat Adonis,  
 Et madidus multo sanguine dirus aper.  
 Dum ferit ille feras, nemorosaque lustra recurvat,  
 Fata sibi, & Veneri quot peperit lacrimas?  
 Audeat hæc fortis venator comminus, unai  
 Sat tibi sit vigilem fallere posse gruem.

Sat tibi ferre humeris calamos, contextaque lina:  
 Non bene cum tenera copula dura manu.  
 Interea quæcumque tuo fera concidet ictu,  
 Non cadet, at vivet quæ tibi cæsa cadet.

*Ad Nicolaum Antonium Brancacium.*

Brancaci nostræ dulcissime nate sororis,  
 Brancaci Idaliæ pars bona militiæ,  
 Dum querimur, æctosque animi tibi pandimus æstus,  
 Da lacrimas: lacrimis digna querela tuis.  
 Nulla vel infidæ retrahat te cura puellæ:  
 Quid tibi cum Fausta? perfida Fausta tua est.  
 Castus amor meus est, casto, sit testis amanti,  
 Quem retinet firma copula vincula fide.  
 Ite procul, sanctos quos juvit fallere amores,  
 Rumpere quos pretio mutua vincla malo.  
 Roma tenet, juvenique Venus nec parcit alumno:  
 Ipsa sua regnat sævior urbe Dea.  
 Sive ego Tarpei superem fastigia clivi,  
 Seu Caci interdum tecta profana petam,  
 Sive Evandrei sacrata palatia collis,  
 Seu visam claris culta theatra viris;  
 Una mihi ante oculos semper versatur imago.  
 Una mihi Roma est, unaque cuncta refert.  
 Hinc mihi mille faces blandi jaculantur ocelli,  
 Hinc tendunt nitidæ retia mille comæ.  
 Credebam patrio cælo, laribusque relictis,  
 Teque mei in primis causa Nigella mali,  
 Posse vel immiti paulum indulgere dolori,  
 Posse vel aufugiens tanta levare mala.  
 Et tamen usque Amor insequitur, tamen usq: cadentem  
 Sæva premis, nullum per fugiumve datur.  
 Nusquam parta quies, nusquam pax tuta reperta est:  
 Terras, non mentem transfuga mutat amans.



Te quoque sperabam, postquàm nova sacra peregi,  
 Placari votis Cypria furda meis:  
 Sperabam, sed vana diu spes lusit amantem,  
 Dura magis quando sentio regna tua.  
 Nonne illa es, Phrygio quæ nescis parcere nato?  
 Nonne trucidis mediis fluctibus ora maris?  
 Parce Dea immeriti tandem miserere, quid urges?  
 Parce rogo, an victo quis nocuisse velit?  
 Ipse ego, qui primis tua castra secutus ab annis,  
 Ipse ego qui regni gloria magna tui.  
 Et si non Paris posui tibi templa columnis,  
 Nec colui sanctos thuris honore focos;  
 At tibi sede mei secreta pectoris aras  
 Erexi, & potui sacra parare nova.  
 Non jam farre pio, non extis rite perustis,  
 Accensa puro non vel ab igne face;  
 Sed lacrimis, imo manant quæ pectore, sed qui  
 Profluit è nostris sanguine visceribus:  
 Sed flamma æternùm vigili æternumque perenni,  
 Cui possit merito cedere Vesta tua.  
 Te majora manent dignam majoribus ausis:  
 Te decet invicto bella movere polo.  
 Sentiat ipsa tui lethalia spicula nati  
 Turba Deùm, dominæ serviat una tibi.  
 Percurrit rursus Peneïa flumina Phœbus,  
 Discat & Admeti pascere rursus oves.  
 Discat & æthereas invitus Juppiter arces  
 Linquere, mox medio mugiat ipse falò.  
 Cogere iterum positis Martem mitescere telis,  
 Cogere rudi Alciden ducere pensa manu.  
 Desine jam in cineres posthac sævire sepultos,  
 Non sum præda satis nomine digna tuo.  
 Si tamen omnino pereundum, si fuga nusquam est,  
 Me coram domina fente perire juvet.  
 Una suprema pio persolvat funera fletu,  
 Dicat & hæc scissis ad mea busta comis:  
 Custus amor, nostri castissima flamma poetæ:  
 Dignus erat longùm vivere, & igne pari.



*Ad Antonium Epicurum.*

Quæris ut Herculeæ fatum lacrimabile Nymphæ  
 Sit nova nunc chartis fabula picta meis.  
 Est Epicure nefas tam cari jussa sodalis  
 Spernere, sancta jubet lex ita amicitie.  
 Te duce virgineis prima ora admovimus undis,  
 Vidimus & sacrum religione nemus.  
 Te duce Castalium pueri penetravimus antrum,  
 Cœpimus & tenuis tangere fila lyre.  
 Hercullana olim Sebethi filia, qua non  
 Et forma, & cantu dignior ulla fuit.  
 Cui Falcona oculis cedebat, non tamen Ægla,  
 Cedebat cultis Antiniana comis.  
 Non illi Venus est curæ, non curæ Hymenæi,  
 Læta sat intacta virginitate frui  
 Tantum hami, calamique juvant, contextaque tantum  
 Lina placent, & quæ litus, & unda parat.  
 Sæpe olim Rex ipse sali miratus euntem est,  
 Et mediis hæsit pæne perustus aquis.  
 Ah quoties vitreo Proteus miseratus ab antro,  
 E quo certa Deus dicere fata solet,  
 Sebethæ en video malecæntæ funera natæ  
 Dixit, habet cupidos terra, fretumque Deos.  
 Forte aderat tauros perducens victor Iberos  
 Alcides nostris advena litoribus:  
 Vidit, & insuetos imis bibit ossibus ignes:  
 Mox Nympham hæc tremula voce locutus adit.  
 Quem fugis? ah me Nympha fugis? quem jussa novercæ  
 Fecere invicti nomen habere Dei.  
 Alcides Jove natus amat, Jovis unica cura,  
 Sed mihi quidve Dei nomina quidve patris?  
 Quid possim scit terra, sciunt quoque Tartara: nulla est,  
 Quæ non victrices senserit ora manus,  
 His domitus superas Stygius canis horruit auras,  
 His aper, his cæsus tegmina nostra leo.

Non aliis jacuit taurus, draco concidit armis,  
 Non madidam Cacus sanguine fecit humum.  
 Quid matrem Antæo, diræ quid profuit Hydræ  
 Hercule septenum vindice habere caput?  
 Quid tibi tot variæ male fide Acheloë figuræ?  
 Quid tibi veloces Nessè proterve pedes?  
 Me pressi sensere angues, novere subacta  
 Fortia Pastoris corpora tergemini.  
 Num barbam impexam, vultus num forte minaces  
 Horrescis? num quod clava cruenta manu est?  
 Talem olim innumeræ felici ardore puellæ  
 Nolentem blando detinere sinu.  
 Talis eram, cum Jole nostro flagrabat amore.  
 Deque mea quæsta est Dejanira fide.  
 Sunt tua quæ pascunt latos armenta per agros,  
 Præda etiam prædæ ductor & ipse tua est.  
 Dixerat, at subito conchis male tuta legendis  
 Propter aquas tremulo poplite Nympha fugit:  
 Atque ait, affer opem pater o Neptune petenti:  
 Dumque ait affer opem, comprimit ora rigor,  
 Saxea crure tenus jam fit, pars fronde suprema  
 Obtegitur, media est flore adoperta novo.  
 Flevit amans, flevit natam Sebethus ademptam,  
 Fertur & in fluvium tunc abiisse pater.  
 Tum Deus & lacrimans filici ter ut oscula fixit,  
 Oscula terque intus mota filex refugit.  
 Hercullana meo dicêris nomine villa,  
 Villa eris urbanis anteferenda locis.  
 Te circum gratis decoret mea populus umbris,  
 Pisce Thetis, multo candida lacte Pales:  
 Te semper teneræ cantu, choreisque puellæ  
 Exhilarent, Græco concelebrentque mero,  
 Te canat æstivo defessus sole viator,  
 Te canat hybernum dum mare nauta legit:  
 Et dicant hilares longum bona verba precati,  
 Herculis hæc villa est, Herculis ardor erat.

*Ad Nisam.*

Huc Nisa, huc propera, sunt hic quoque lustra ferarum,  
 Si mage sunt curæ retia, tela, canes.  
 Et si forte opras virides cum fontibus umbras,  
 Hic umbræ, hic liquido fons pede prata rigat.  
 Tuta licet leporesque agites, saltusque pererres,  
 Et lassâ ardenti sidere membra leves.  
 Sed quid ego exoptem? non est tua digna latebris  
 Forma, vel æternum vincere nata Jovem.  
 Non digna obscuris nitidissima lumina sylvis,  
 Non est hæc duris sentibus apta manus.  
 Nisa veni, mea Nisa veni, timor irritus omnis,  
 Non ego sum qui te lustra per alta sequar.  
 In flammâs, lacrimasque abii, penitusque reliquit  
 Spiritus, & pro me verba ministrat Amor.  
 Verba ministrat Amor, quæ possint flumina recto  
 Vertere, & e medio vellere signa polo.  
 At si nulla meâ tangit te cura querelæ,  
 Nec vis te patriis reddere litoribus;  
 Redde animam, rapuere tui quam nuper ocelli,  
 Ut sit mi saltem fas modo posse mori.  
 Ut tu jure mea lætissima morte triumphes,  
 Et si nec credam parcere te cineri.  
 Tunc ego vulneribus vel sancia, te sequar umbra,  
 Tum querar in tumulo de feritate tua.

*In Obitu Martia Capicia.*

Cum se jam victam penitus Cytherea videres,  
 Martia sidereo frontis honore tuæ;  
 Indignata abiit, subitoque accensa furore  
 Sume, ait, arma puer: mater ad arma vocat:

Paret Amor, capit arma, volat: cecidere sed arma,  
 Egregium nitido vidit ut ore decus  
 Tu legis, atque humeris aptans fugis ocyus aura:  
 Dumque fugis saxo laberis ic̄ta caput.  
 Tum subito veniuntque rosæ, veniuntque hyacinthi,  
 Tinctaque purpureo sanguine terra viret.  
 Flevit Amor, Paphiæ sociam flere sorores,  
 Hasque super tumulo composuere notas.  
 Occidit una patris dolor, una Capicia matris,  
 Occidit æternus conjugis una dolor.  
 At quicumque Dei posthac fera sp̄cula vitas,  
 Ne timeas, tumulo sp̄cula fracta jacent.

*Ad Hippolytum Capilupum.*

Roma vale, o tandem Romanæ cedite curæ,  
 Deliciæ Phœbi mi Capilupe vale.  
 Rura petam jucunda Deis, quæis sæpe vel astris  
 Rivulus & vilis carior herba fuit:  
 Testis & Amphrysus, testes sunt Latmia saxa,  
 Testis & Idæi pinea sylva jugi.  
 Roscia præta vocant, Mariana vireta reposcunt,  
 Tuque vocas vitrea Fucine dives aqua.  
 Tum mihi cura vagas volucres sit fallere visco,  
 Tum blanda celeres voce monere canes.  
 Tunc & mane novo teneros decerpere flores,  
 Et fessa herbofo membra levare thoro.  
 Interdumque animi fletu solabimur æstus,  
 Dum querulas Echo reddet amica notas.  
 Vos eritis fontes nostri vos antra doloris,  
 Vos testes Marso rura beata croco,  
 Tu quoque testis eris nostrorum conscia amorum  
 Laurus ab igne olim sæpe perusta meo:  
 Cujus sub viridi vacui cantavimus umbra,  
 Movinus & geminæ fila pusilla lyra.



Roma vale : regnata bono Mariana parenti  
 Jam tenet, & dominum Roscia vallis habet.  
 Hic mecum volucres, quæ per loca nota volatis,  
 Flebilibus mæstos ingeminate modos.  
 Vos quoque flere Venus docuit, nec parva fuistis  
 Sæpius Idalii præda, decusque Dei :  
 Tu disce in primis nostras Philomela querelas,  
 Crede mihi his poteris flere querique magis.  
 Atque o (quandoquidem potior nunc causa dolendi est)  
 Hæc mecum tristi carmina voce cane?  
 Tune Nigella fugis rapidis perniciosior Euris?  
 Tu mihi siderea lucida luce magis?  
 Hic mecum arboreis paulum requiesce sub umbris,  
 Dum sitit Icario fervida terra cane.  
 Ecquis sævitæ finis? quæ meta furori?  
 Ut peream, satis est luce carere tua.  
 Lux tua Tartaræ potis est dare lumina nocti,  
 Lux tua Cimmeriis Lucifer esse locis.  
 Etsi mi tenebris semper tenebrosior Orci es,  
 Etsi mi Stygiis noctibus atra mage es.  
 Num tæpè facta tui spectatur flamma poetæ?  
 Flamma vel extrema non peritura die.  
 Ah potius dixæ prærupant fila sorores,  
 Fila nigro vitæ stamine texta meæ;  
 Quam vel tantillum noster deserbeat æstus,  
 Quamve velim grato solvere vincla jugo.  
 Tu mihi curarum portus, lux una tenebris,  
 Ultima flamma mihi es, primaque flamma mihi es.

*Ad Nigellam.*

Te mihi sæpe olim memini jurasse Nigellæ,  
 Per Paphiamque Deam, per Paphiumque Deum,  
 Nullo umquam nostros læsuram tempore amores  
 Constanti fidei fœdere perpetuæ;

Num-



Numquam vincla animi fracturam, solveret etfr  
 Vincla tui in cineres corporis atra dies.  
 Jurasti, sed verba tuis vix lapsa labellis  
 Huc illuc rapidi diripueres Noti.  
 Idcirco vereor pœnas te, falsa, daturam,  
 Læduntur læsa numina spreta fide,  
 Perfidiæ hæc pœna est mutata mente puellis  
 Mutari ut videant ora, fidemque simul.  
 Ut compti parvo canescant tempore crines,  
 Utque ligustra cadant, diffugiantque rosæ,  
 Quin & torpentem linguam, rictusque supinos,  
 Mirenturque atras fronte, genisque notas.  
 Et modo quæ mendax peccavit dextera, eandem  
 Devinctam inspectent ariditate nova.  
 Tam dirum jurare nefas, & fallere Divos,  
 In primis numen sancta Erycina tuum.  
 Idque est quod doleo, misero quid fiet amanti?  
 Purpureus niveo si cadet ore nitor.  
 Si caligantes cernam mea sidera ocellos,  
 Si videam canas aurea vincla comas.  
 Ah potius nox atra tegat mea lumina, quin &  
 Rumpite Dii vitæ dulcia fila meæ,  
 Quam bona tot spectem parva mutarier hora,  
 Quam pereant nostri semina cara mali.  
 In me unum exercete iras, haud digna puella est,  
 Cui cadat ante suum candida forma diem.  
 Quæ jam turpis anus primis spernatur in annis,  
 Cui fugiat nitidi luminis omne decus.  
 Ipse vel expendam sceleris pœnam, ipse piabo  
 Quidquid dira volunt solvere facta ream.  
 Impune huic liceat jurare. & fallere: mallet,  
 Quam vel pauxillum mœreat illa, mori.  
 Parce Venus, te ipsam lædes, si lædere tentas,  
 Quæ læsit numen falsa Nigella tuum.



## Ad Salvatorem Rotam fratrem.

Venisti tandem; reduci dare carmina fratri  
 Quis neget? Aoniæ dicite læta Deæ.  
 Faustianam prius fæstis operata choræ,  
 Rustica sed domino munera grata parent.  
 Ipsa solus, ipsa epulas lætissima ponat inemptas,  
 Quasque alit in tenero gramine mactet oves.  
 Addat & his prædam merulas, turdosque coloni,  
 Quotque domi agrestis vernula nutrit aves.  
 Lenia vina prius, mox promat & acria, quæve  
 Rure premit, mittit quæve Cirella mari.  
 Utque simul sacræ celebrent nova gaudia lucis,  
 Convocet ad dulces numina amica dapes.  
 Porrigat ante omnes florentia ferta Patulcis,  
 Spargat odoratas Antiniana rosas;  
 Mergullina ferat conchas, det Nefis echinos,  
 Pausilypus pictis ostrea tegminibus.  
 Ægle Nympharum pulcherrima, nobilis Ægle  
 Ad numeros saltans carmina nostra canat.  
 Cinctus arundinea Sebethus cornua fronde  
 Lucidulas blando murmure fundat equas.  
 Hinc Resina paret lauros, hinc Portica myrtos,  
 Barra uvas, largo sorba Cremana sinu.  
 Hinc fœtus Summa arbuteos, hinc Trochia ficus,  
 Hinc Pollis cerasos, fragaque Fracta ferat.  
 Adsit pampinea redimitus vite Vesevus,  
 Cui nova fumanti vertice flamma micet.  
 Tuque ferens cum matre hædum, cum prole columbam,  
 Populea flavas fronde revincta comas,  
 Hercullana veni, lætæ gratare sorori,  
 Mi retinent fati te monumenta tui.  
 Nam vaga Nympha olim, patrio nunc litore saxum,  
 Ah nimis Alcidæ te placuisse doles.

Mox

Mox ego contexta lectis de frondibus ara  
 Hæc signanda levi cortice verba canam:  
 Frater adest, grandi mihi sit pro munere carmen:  
 Carmen amat, merito carmine dignus erit.



Quo sine me mea vita erras? quæ lustra morantur?  
 Tu formosa nimis, tu male cauta nimis.  
 Non secus ac terras quum nox tegit atra tenebris,  
 Devia per sylvas sæpe vagatur ovis:  
 Audiri quæ dum sperat, nemus omne querelis  
 Implet, & oblitus itque, reditque vias:  
 Donec balantis vocem lupus haurit, & alta  
 Nequicquam pastor rupe sedens queritur.  
 Scilicet haud tuto Satyris bona forma protervis  
 Cernitur, & cupidis aurea Nympha Deis.  
 Turba rapax ruit in venerem, pavidasque puellas,  
 Ut videt, ut flammæ capta furore bibit!  
 Quin etiam cornu fugientes impetit, & mox  
 Setigera retinet turpis, inersque manu.  
 Quid tibi cum sylvis? sylvæ mala sæpe tulere,  
 Haud est digna feris pulchra puella locis.  
 Exemplo infelix tibi sit Peneja virgo,  
 Quæque amor, & quæ mox Pan tibi canna fuit.  
 Quæque fera agitans modo Nympha errabat, at cheu  
 Versa peragratis nunc fugit uris jugis.  
 Exemplo orbatae longus Proserpina matris  
 Fletus ab inferno præda petita Jove.  
 Rapta subit tenebras, per prata virentia flores  
 Dum legit, ah quantum ferta dedere mali.  
 Sed tibi si tantum cordi latebræ, nemus, umbra,  
 Si tibi erunt tanti retia, lustra, feræ;  
 Ipse gerens amites humeris, & spicula dextra,  
 Decipiam volucres, conficiamque feras.  
 Ipse comes grati veniam pars magna laboris:  
 Elysum tecum Styx erit atra nemus.

Interea Dea sylvipotens, cui talia curæ.

Tuta sit auxilio fac mea Nympha tuo.

At si rumor erit præter mea vota sinister,

Sit precor illa obitus nuntia fama mei.

*Ad Bacchum.*

Si mihi dexter ades, faveas si Bacche petenti,

Numine si fiant vota secunda tuo;

Non juvenem te mente levem, non corpore lentum

Effingam, capiti cornua nulla dabo:

Non te jam madidum musto, somnoque sepultum,

Lactantem ad cyathos turpia verba canam:

Non dicam ut potus soleas arcana referre:

Ut dubium titubans ferisque, referisque pedem:

Sed clarum gravitate virum, sed casta loquentem

Te memorem egregia sæpe nitere toga.

Quin puræ sectator aquæ, quin desidis expers

Dicêris somni carmine Bacche meo.

Mox etiam cunctas narrabo ex ordine laudes,

Quas peperit virtus bellica Marte tuo.

In primis referam nigris ut victor ab Indis

Ipse triumphali comptus honore redis:

Devictasque urbes recolam, populosque subactos,

Ductosque ad curram barbara vincla Duces:

Nec fileam forti divulsam Penthea dextra,

Nec fileam exitium stulte Lycurge tuum.

His addam ætherei turbantem regna parentis

Te quoque terrificis Rhæte perempte modis.

Atque novo Satyros vino, thyrsoque furentes

Instituam binis ad tua sacra choris.

Non Ariadnæ jucunda incendia formæ

Præteream sociis addita sideribus.

Utque frui possis æternum conjuge cara,

Contra ipsam cælo te quoque constituam.

Si tantum vati liceat, si carmina tantum  
 Nostra valent, celeri carmina texta manu.  
 Mox sequar, ut semper quoquo vestigia vertis,  
 Te bona Pax, hilaris te comitetur Amor.  
 Ut lassis requies, mœstis ut dulce levamen,  
 Ut lac infantum diceris esse senum.  
 Ut sine te raro contingant gaudia plena,  
 Utque tuis spiret purpura nata genis.  
 Demum non vitis posthac tua tempora cinget,  
 Sed Romana dabit laurus utrumque decus.  
 Debita laurus erit, sævos quod fuderis hostes:  
 Debita, quod Phœbum. Pieridasque colis.  
 Permessi perhibent te sæpe ad sacra fluenta  
 Venisse, & lymphæ posthabuisse merum:  
 Nec non ad numeros Musarum dulce canentum  
 Sopitum viridi procubuisse solo.  
 Et tecum potos una duxisse poëtas,  
 Ennius ipse fuit, Mæonidesque comes.  
 Ipse comes fuit & Flaccus, qui te sine numquam  
 Pulsavit Latix dulcia filia lyræ.  
 Fac Lenæe igitur, ne sint, precor, irrita vota;  
 Quæ bonus e medio pectore promit amor.  
 Indefessus amor, qui nulli cedit amori,  
 Ut nulli cedunt Principis acta mei.  
 Cujus me pietas servavit, fidaque dextra,  
 Cum peteret nostrum bellua dira caput.  
 Et cum Scylla vorax rapidis demergeret undis,  
 Absorptum tuto litore restituit.  
 Sic tibi fœcundis vindemia læta racemis  
 Impleat effuso grandia labra mero.  
 Sicque tua niteant argentea cornua fronte,  
 Ut possit merito cedere Luna tibi.





*Ad Sertorium Pepum, & Joannem Antonium  
Seronem.*

Qui miser ah longo credebam vincere fletu,  
 Rumpere qui molli faxea corda prece,  
 Hei mihi nec lacrimæ, profuntve precantia verba,  
 Dum Nisa obtusis auribus esse volet.  
 Certe ego, flebilibus que fudi verba querelis,  
 Sperabam lævas flectere pote feras.  
 Ah quoties duræ pedibus projectus amicæ  
 Efflavi medio pene animam gemitu.  
 Nec tamen oclusas mea dicta admissa per aures,  
 Stat surda Alpinis cautibus illa magis.  
 Sæpe feram pretio tentavi vertere mentem,  
 At pretium tantum sanguinis illa petit.  
 Et tamen ah Veneris juravit perfida numen,  
 Præ me vel magnos linquere velle Deos.  
 Tunc ego pollicitis captus, spe fretus inani  
 Spernebam Stygii ditia regna Jovis.  
 Spernebam quicquid poterant dare sidera cuiquam,  
 Spernebam Paphiæ gaudia prima Deæ.  
 Non bene mentis inops recolens, quam femina fallax,  
 Quam sit vel levibus mobilior foliis.  
 Femina & a primis didicit mendacia cunis,  
 Cœpit & a tenero nectere lacte dolos.  
 Ipsa prius sanos prævertens carmine sensus  
 Vitam homines docuit degere more feræ.  
 Ipsa prius cœlo deduxit sidera cantu,  
 Miscuit & dira terra venena manu.  
 Ipsa prius meditata nefas, & fallere docta  
 Æquavit vili regna superba solo.  
 Troja olim largo late perfusa cruore  
 Testis, & Iliaci causa Lacæna mali.  
 Causa Lacæna mali, quod nulla obliteret ætas,  
 Europæ, atque Asiæ grande Lacæna malum.

Ah nimis atra dies, Stygio tenebrosior Orco,  
 Cum blando cyncum fovit amica sinu  
 Cumque etiam furor effrænus, malefana cupido  
 In flammæ patriæ te Pari mœche tulit.  
 Quo Pari mœche ruis? non te potuere verenda  
 Hospitii, non te jura movere thori?  
 Verte parumper iter, nam caræ incendia Trojæ  
 Humida per medii stagna vehis pelagi.  
 At si tantus amor Priami violare penates,  
 Nec retrahit patriæ debita cura tuæ;  
 Eja age Rex pelagi fluctus ad sidera tolle,  
 Incute vim validis flatibus, Hippotade.  
 Obruite o rapido sceleratas vortice puppes,  
 Europæ atque Asiæ mergite grande malum.  
 Quo Pari mœche ruis fatali concitus æstro?  
 Sero etenim sapiunt post sua damna Phryges.  
 Sed quid ego? ah potius linguæ mihi torpeat usus,  
 Ausim quam dominam lædere læsus amans.  
 Etsi, quam valeat, didici, Romana puella;  
 Quam fera bella Venus Martis in urbe gerat.  
 Quin potius Divos moveant perjuriam linguæ,  
 Perfidie pœnas vana puella luat.  
 Tunc ego depictis subscribam vota tabellis,  
 Tunc mihi præ cunctis Cypria numen erit.  
 Tum mi Sertori, tum mi dulcissime Seron,  
 Si vos vel parvo tempore linquet Amor,  
 Votivas aras ultrici ponite Divæ,  
 Ut servet vestro mox in amore fidem.  
 Et qua sæva iterum placari Tartara possent,  
 Romanam, & Tuscam sumat uterque Ilyram



Felices nimium servi, Romana propago,  
 Quos ornat fidei, quos pietatis amor.  
 Turcarum classis longo maris intervallo  
 In Surrentinos verterat arma lares.

Dumque urbem incendit, spoliat dum templa, rapitque  
 E matrum pavido pignora cara sinu;  
 Nec tam cura fuit capros abducere cives,  
 Ferrea quam vestro solvere vincla pede.  
 Vos illos, quorum imperio mala multa tulistis,  
 Barbaricis juvat furripere e manibus;  
 Sublatosque humeris, ductosque per invia montis  
 Servastis tuto lustra sub alta loco.  
 Quæque parata aderat fatorum munere vobis  
 Libertas, per vos hostibus ipsa data est.  
 Felices nimium servi, felicia vincla:  
 O sic vita velim serviat usque mea.

*Ad Julium Cæsarem Caracciolum.*

Juli, quem Phœbus simul, & Cytherea vicissim  
 Erudiit, per quem fulget uterque magis:  
 Et si nos vario turbat fortuna tumultu,  
 Et vetat antiquis ocia ruta focis,  
 Et si non trepidis agitat Mars efferus armis,  
 Nec finit Aonias vivere in urbe Deas,  
 Hincque furens subito populus ruit undique motu,  
 Hinc arce aëria flammea saxa volant,  
 Ipse tamen Veneris puer improbus, ut suus est mos,  
 Sævius in nostro pectore bella gerit.  
 Non illum æratæ terrent per compita turmæ,  
 Non tuba, non socia tela retorta manu.  
 Ipse habet humano madefactas sanguine pennas,  
 Cædibus assuetas, vulneribusque manus.  
 An ne igitur poterit tibi mittere carmina, cui sic  
 Hinc Mars, hincque suo semper Amor lateri?



*In Obitu Antonii Epicuri.*

Tune Epicure jaces animæ pars optima nostræ?  
 Tune jaces Charitum, Pieridumque decus?  
 Usque adeo immiris sævit lex improba fati?  
 Usque adeo in magnos mors furit atra viros?  
 Tu poteras blanda fatales voce sorores  
 Flectere, præcipites tu cohibere manus:  
 Et tamen ipse siles nigro levis umbra sepulchro,  
 Nec vatem Charites, Pieridesve juvant.  
 Debuerat laniata sinum, crinemque soluta  
 Surripere e medio Calliopea rogo.  
 Ipsa tibi æternas felicia pocula lymphas  
 Præbuit, & vellet ferta dedisse tibi,  
 Quæ magni crines olim cinxere Maronis,  
 Quæque Tibulle tuos, quæque Petrarcha tuos.  
 Te moriente sacri Permessi exaruit unda,  
 Excussit laurus te moriente comas.  
 Dissiluit summo Parnassus vertice, & atra  
 Nube suum obduxit te moriente nemus.  
 Tum Phœbus citharam perfregit pectine verso,  
 Tum cecidit capiti laurus amata suo.  
 Solus abit, solus montes, sylvasque pererrat,  
 Flebilibusque movet saxa, ferasque modis.  
 Non tantum, Eridani cum flagravere salicta,  
 Desevit nati tristia fata sui.  
 Infelix Phaëton animosis perditæ cœptis,  
 Quid male caute peris? cur tibi fata paras?  
 Meriri poteras annos, vireſque, animosque:  
 Æqua humeris aptet pondera quisque suis.  
 At nos exemplum miseræ terrere ruinæ  
 Debuit, & poteram, non tamen abstinui.  
 Lucis enim majoris amor nos perdit, & urit  
 Major quæ medio pectore flamma calet.

Qui.

Quinetiam lacrimæ, quarum nos mergimur undis,  
Sunt quibus Eridanus cedere jure potest.

*Ad Fernandum Carrasam, Sancti Lucidi  
Dominum, de Clarice Ursina cui  
Rosa insigne est.*

Carrasa Idaliæ miles spectate cohortis,  
Cui dedit ipse suam Phœbus habere chelyn,  
Dic, precor, Elysiis culta est num forte viretis?  
An nostra est Paphiis vallibus orta rosa?  
Num rubet effuso Veneris depicta cruore?  
Auroræ roseo num modo lapsa sinu?  
An Charis, ut se ipsam felici in flore referret,  
Hanc potius propriis excoluit manibus?  
Numquid odoratum Pæstum, collisve beati  
Pausilypi, aut læto prorulit Ægla jugo?  
Nobilis Ægla meo fidissima testis amori,  
Quæque meo illustris carmine forsan erit.  
Num talem Alcinoüs? talem num sevit Adonis?  
Anne rosa est, cujus nomine dicta Rhodos?  
Crediderim spreta Phœbum Peneide fronde  
Complesse intonsas floris amore comas.  
Immemor antiquæ flammæ Deus, immemor at non  
Sævitiæ, atque fugæ dura puella tuæ.  
Vana in amore fides, longi vertuntur amores,  
Vinceris ah Daphne flore relicta novo.  
Nullus honos lauro posthac, rosa prima poëtis  
Gloria, quæ facili ducat ad astra via.  
Cede puer malecaute, tua flos perditæ forma,  
Cede Amarantæ rosæ, cede Hyacinthe rosæ.  
Cedite victrices lauri, tua tempora circum  
Necte triumphator, necte poëta rosis.  
Certa fides, vati quis non bene credat amico?  
Hanc Romana suis nutriti Urfa genis.



132                    B E R A R D I N I  
Urfa duas inter clarum decus addita cœlo,  
Cujus fit claro clarior ore polus.

*Ad Christi Dei Crucem.*

Fortunata arbor, quæ reddis germina vitæ,  
Digna olim regem sustinuisse poli.  
Fortunata nimis, per quam cœlestia regna  
Humano generi scandere posse datur.  
O tua me semper dulcissima contegat umbra,  
Umbra vel æthereo lumine clara magis.  
Atque adeo immoto vitalis pectore radix  
Hæreat, ut nulla vellier arte queat.  
Ara, ubi cœlestis mactata est victima, cujus  
Sanguine deletum est crimen, & orta salus,  
Arca ubi servatum est, tristis cum perdidit imber  
Singula, mortalis seminis omne genus.  
Crux bona vexillum cœli, clarumque trophæum  
Blatum forti celsa sub astra manu.  
Fortunata arbor, cineres vel ad usque supremos  
Esto comes, dubiæ metaque, duxque viæ.  
Per mare, turbatis cujus demergimur undis,  
Tu mihi clavus eris, tuque phaselus eris.  
Prævia tuque die deserta per invia nubes,  
Ignea tu media nocte columna mihi.  
Tu mihi virga, olim quæ floruit ordine miro,  
Tu mihi, qua saxi vulnere fluxit aqua.  
Tu, qua Tænarii perfracta est janua Ditis,  
Oraque tergemini conticuere canis.  
Tu mihi virga illa es, vastum quâ finditur æquor,  
Dulcescit tactæ qua vel amaror aquæ,  
Crux bona vexillum cœli, clarumque trophæum  
Fixum victricis celsa sub astra manu.  
Fortunata arbor, quæ reddis germina vitæ,  
Digna olim regem sustinuisse poli.

Nil mihi cum Musis posthac, tu Musa vel una es,  
 Nil mihi cum lauru, tu mihi laurus eris.  
 Mors mala sub ligno per te procumbit eodem,  
 Quo nata in nostrum prodiit exitium.  
 Sub pedibusque tuis victum facinusque, nefasque  
 Projacet, & quicquid culpa vetusta tulit.  
 O precor in te configar, si magna precari  
 Mi datur, & tantum promeruisse licet.  
 O utinam ad truncum moriar, sub stipite condar!  
 Tu Mausoleum, tu mihi Pyramides.

*Ad Angelum Constantium, de obitu filii.*

Pone modum lacrimis, Constanti, parce dolori:  
 Sæpe Deis nimix tædia sunt lacrimæ;  
 Etsi te nati tantum mors turbat adempti,  
 Quicum prima domûs gaudia lapsa jacent.  
 Quid quereris? non causa tuis venit æqua querelis:  
 Jure quidem terris omnia nata cadunt.  
 Jure dedit natura mori: natura voluntas  
 Firma Deûm, superi quid nisi recta volunt?  
 Adde quod est etiam mors contemnenda beatis,  
 Quod sapiens miserum nec putet esse mori.  
 An nescis quot vita malis obnoxia? quæ sit  
 Humani infelix conditio generis?  
 Undique perpetuo jactamur turbine rerum;  
 Hinc fati, hinc casûs vertimur arbitrio.  
 Fortia per varios spectantur pectora motus,  
 Erigere intrepidus Fors violenta solet.  
 Callidus iratis laudatur nauta procellis,  
 Et decus accepto vulnere miles habet.  
 Non animum cauti sic miraremur Ulyssis,  
 Sensisset placidum si maris ipse Deum.  
 Scilicet huc illuc vario cum fluctuat æstu,  
 Tunc mens signa sui roboris apta dabit.  
 Evander natum, natum quoque Nestor ademptum  
 Flevit: at humentes terfit uterque genas.

Frustra etenim querimur, nequeunt si fata moveri,  
 Pascitur humano ferrea mors gemitu.  
 Cuncta dies minuit, tu victor temporis esto;  
 Fac per te veniat mitior ipse dolor.  
 Te vocat ad suetos cantus, suetasque choreas  
 Cynthius, & numeris commovet astra novis.  
 Te sine Cyrrhæi longum tacuere recessus,  
 Fons sacer arenti te sine sordet aqua.  
 Filius ætherei gaudet novus incola regni,  
 Et captat puri præniâ digna animi.  
 Non illi hi gemitus curæ: quin forte perosus  
 Tot lacrimas, queritur de pietate tua.  
 Perpetuam humanos questus turbare quietem  
 Credimus: Elysium pax tenet usque nemus.  
 Illic tuta quies, tranquillæ & gaudia vitæ,  
 Quisque pius certis perfruiturque bonis.  
 Illic quisque sibi felices transigit horas  
 Securo calcans gramina læta pede.  
 Illic æterni flores, æterna vireta,  
 Mensque alitur veris candida deliciis.  
 Eja animum compone ægrum, compesce querelas,  
 Nati ne rumpas ocia sancta tui  
 Sat lacrimis maduere genæ, fat lumina flerunt,  
 Turpe nimis turpe est fatâ dolere nimis.

*Ad Vespasianum Gonzagam.*

Magne Heros Gonzaga tuo gratare poetæ,  
 Gonzaga Aonidum gloria, Martis honos.  
 Felices salvete undæ, salve Ægla, benigno  
 Quæ nos exhilaras sæpe, fovesque sinu.  
 Ægla dies tenebris, eadem portusque procellis,  
 Jucundum nostris perfugium Ægla malis.  
 Ille ego Campanæ Lycidas piscator arenæ  
 Restituor notis advena litoribus.  
 Ille ego, cara olim qui per myrteta solebam  
 Nequicquam Tusco carmine sæpe queri;

Cui

Cui toties olim tu respondere querenti  
 Affuesti, Nisæ dum fera regna tuli,  
 Dic rogo, (quandoquidem potuisti noscere, dum nos  
 Invitum tellus Romula detinuit)  
 Num potuit meminisse mei, num Nisæ miserta est?  
 An nos illius mentem fugavit Amor?  
 Nempe fugavit Amor: veluti modo somnus aperte  
 Detulit: est veri nuntius ipse Deus.  
 Visus etiam plenas traxisse ad litora nassas,  
 Mox raptas flebam mi subito e manibus!  
 Quin etiam niveas secreto litore conchas  
 Dum legerem, dominæ parvula donâ meæ,  
 Vidimus insueto nigrescere more lapillos,  
 Atque rapi irato retia jacta Noto;  
 Quasque modo intactas piscantes vidimus undas  
 Fœdari immundæ protinus ore suis.  
 Somne pater, rerum interpretes fidissime, nescis  
 Fallere, sunt Somno singula nuda Deo.  
 Tu lucem præbes tenebris, tu recta recludis,  
 Tu certis animum pascis imaginibus.  
 Tu dulci faciles complexu reddis amicas,  
 Per te desertus conciliatur amor.  
 Quam merito fecitque Deum, donavit & arâ,  
 Qui per te novit commoda tantâ prius!  
 Equis te melius dubiæ præfagia mentis  
 Firmare, atque animi solvere vincula potest?  
 Ipse ego, litoteis tantum promittere Musis  
 Si datur, hæc per te litora Somne canam.  
 Ut Venus ipsa parens tibi sit, genitorque Lyæus,  
 Humano ut venias certa quies generi.  
 Nec sine te quicquam jucundum, dulce nec ullum,  
 Nec sine te possit vita placere diu.  
 Nulla dies, votis qua non venerêre, recedet:  
 Crescet muneribus pinguior arâ meis.  
 Seu fluctus fremat iratus, seu dormiat, omnis  
 Crede mihi veniet præda futura tuâ.  
 Interea quando de te male rumor habetur,  
 Falle alium, tecum nil mihi, Nisæ vale.



Nisi vale, infidæ pœnas dabis improba dextræ,  
 Discet ab exemplo perfida turba tuo.  
 Ritus amatorum fies per compita, fies  
 Turpis anus tremula despicienda manu.  
 Vix & humo audebis mendaces tollere ocellos,  
 Qui nova nunc nivea sidera fronte nitent.  
 Flebis in argentum flavos abiisse capillos.  
 Perfidæ senium pœna, malumque venit.  
 Æqua Deum pietas, nihil est, quod linquat inultum;  
 Nulla quidem justas dissipat aura preces.  
 Audiat hoc, sanctumque precor Venus aurea faxit,  
 Pendeat e collo fracta catena meo.

*Ad Annibalem Caram.*

Nescite comam lauro, Jani rediere Calendæ,  
 Mittuntur grata mutua dona manu.  
 Læticia huc, illuc volitans per compita ludit,  
 De prisco cunctos gaudia more tenent.  
 Ægla coronatas exercet pulchra choreas,  
 Non tamen ut nuper carmina læta canit.  
 Hei mihi cur uni mœstæ rediêre Calendæ?  
 Cur mihi læta dies tristis, & atra venit?  
 Festa aliis late præcingit limina laurus,  
 Limina feralis nostra cupressus habet.  
 Sancta doce Venus immiti quæ dona sepulchro  
 Mittere, qua marmor flectere voce queam:  
 Ah felix marmor, nostros quod condit amores,  
 Nec me, quod vellem, condere adhuc potuit.  
 Per te sæpe imis arsit Neptunus in undis,  
 Juppiter & medio mugit ipse salo.  
 Jampridem longos questus, lacrimasque movemus:  
 At lacrimæ, & questus præmia mortis habent.  
 Jampridem dedimus devicti pectoris arcem,  
 Tu magis at nostro sanguine læta furis.  
 Annue Diva: tuas ussit quoque flamma medullas.  
 Tene latent nati tela facesque tui?



Eveniant modo vota, alii tibi marmora ponant.

Marmora Phidiacæ fama, decusque manus.

Ipse seram triplici dilectas ordine myrtos,

Subque tuo crescens nomine lucus erit.

Ara intus, texto surget de cespite, qua non

Agna tibi undanti sanguine cæsa cadet;

Sed devota tuæ fumabunt exta columbæ,

Et rosa non solito sparget odore focos,

Hic ego litorea meditabor arundine carmen.

Quod referat docili sylva novella sono.

Atque Gnidon, Cyprumque canam, natumq; potentem,

Nobile & Idæi iudicis arbitrium.

Ut sit amarities dulci permixta veneno,

Æque tuo veniat vitæque, morsque sinu.

Utque truci sis orta mari, sis sævior undis,

Et si te miti fronte tabella refert.

Per te fiat amans piscator, sitque poëta,

Qui moveat Tuscis cærule regna modis.

Hæc ego: dent alii spirantes ære columnas.

Dentque revulsa tuis saxa Caryste jugis.

At si fata volent lacrimosæ stamina vitæ

Rumpere, & adversis auribus esse Deam:

Tum memor ipse tui carissime Care sodalis

Hæc subscripta meo carmina da cineri.

Uxore extincta lugens, ardensque poëta

Occidit, & tumulo luget, & ardet adhuc.

*Ad Phæbum, de Joanne Francisco Musettola  
agrotante.*

Phœbe veni, noster tibi sit Musettula curæ,

Quem longus fesso corpore morbus habet.

Nunc opus in primis varios componere succos;

Nunc opus est medicas nunc adhibere manus.

Eja age, Pieriis herbas quas colligis hortis.

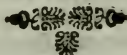
Affer, ut a domino sentiat æger opem.

Quid fiet, si forte diem Musettula claudet?

Quid fiet nostri temporis historix?

Actum

Actum esset de te memor o facundia, nullus  
 Esset honos salibus, gratia nulla jocis  
 Non illi curæ anguipedes fera monstra Gigantes  
 Fingere, & irati flammæa tela Jovis:  
 Utque pater fuerit Dictæis pulsus ab oris,  
 Ut dederit Latiis commoda primus agris:  
 Verum discordes animos, Tiberinaque bella  
 Scribere, & Albani fortia facta Ducis.  
 Ut furor e parvis incendia magna favillis  
 Suscitet, involvens sæpe profana sacris.  
 Ut rerum eventus doceat sibi quemque cavere,  
 Consulat alterius ut sibi quisque malo,  
 Te modo ne pigeat pavidis succurrere votis,  
 Et tua jam dextro visere sacra pede.  
 Servato hoc uno major tibi Phœbe triumphus,  
 Quam numeris audax Marſya victus, erit.  
 Marſya mentis inops, non est tua tibia tanti,  
 Direpta in latices dum fluis ipse cute.  
 Non tibi tam Python decori, Cyclopsque peremptus,  
 Quodque tot unus habes nomina clara Deus:  
 Quod varum præses coleris, quod carminis auctor,  
 Quod tibi sit laturus, quod lyra, quodque coma;  
 Quam modo languentem nobis servasse sodalem,  
 Et simul Aonium restituisse decus.  
 Tunc ego rite novus visam tua templa sacerdos,  
 Atque addam sacris thura Sabæa focis.  
 Moxque alios inter festum pæana canentes  
 Terque, quaterque tuum nomen ad astra feram.  
 Parcite tunc lacrimæ, parce o dulcissima conjux,  
 Parce dolor, sine te sit precor una dies.  
 Ut possim meritas narrare ex ordine laudes  
 Et Tusco, & Latio carmine, Phœbe, tuas.  
 His demum exactis lacrimæ conjuxque redite,  
 Vince dolor, sine te sit mihi nulla dies.



*Ad Joannem Hieronymum Aquivivum, Hadriæ  
Ducem.*

Et licet, & licuit semper deponere curas,  
Miscere & levibus seria facta jocis.  
Majus adest: meditare novas Aquivive Camœnas,  
Sol procerum, patriæ spes, Aquivive, tuæ.  
Te quoque Phœbus amat, sunt & mea carmina curæ,  
Legisti nugas terque, quaterque meas.  
Huc ades, huc nostri Mai pars lætior anni,  
Huc florum, huc Veris lætè minister ades.  
Te canimus, tibi nostra novos lyra temperat ictus,  
Sacramus meritis festa novella tuis.  
Auspice te primum vitales hausimus auras,  
Excepit viridi florea terra sinu.  
Tunc Paphon, & Veneris relinquens puer improbus ulnas,  
Pectoris imperium cœpit habere mei.  
Meque prius lustrans lacrimis insperfit amantum:  
Mox madefacta meo sanguine penna sua est.  
Aspice, ut ante fores longo tibi stipite surgat  
Arbor, & est Majus nomine dicta tuo.  
Aspice contexto quot pandat vertice frondes  
Ramus, ut e ramo pendula cantet avis.  
Ut velata novis exultent limina fertis,  
Ut passim largo flore nitescat humus.  
Ut Nymphæ antiquo celebrent Majalia ritu,  
Atque ter hæc læta carmina voce canant.  
O faveas, hilari spectentur singula vultu:  
Adsit Amor, mihi qui ferat arma manu:  
Te canat arboreo recubans sub tegmine pastor,  
Dum carpit tenerum gramina læta pecus:  
Te canat hinc olitor, te cari hinc cultor agelli,  
Dum ludunt vacui lata per arva boves:  
Tu bone Dive adsis, Zephyrum sic fallat amantem  
Chloris, & optato te foveat gremio.  
Chloris amor, Chloris pulchris prælata puellis,  
Quæ vel adhuc frustra deperit igne tuo.

Quam,

Quam, dum forte olim gemmantia prata pererrat,  
 Diceris ipse tuo detinuisse siu.  
 Ac tum purpureasque rosas, mollesque hyacinthos,  
 Tum primum violas, tum genuisse crocum.  
 Hinc data jacundo per te sunt nomina mensi,  
 Hunc Maii ex illo tempore nomen habes.  
 Quod tibi nec prisco majorum nomine ductum est,  
 Nec tibi majestas, nec tibi Maia dedit:  
 Sed quod majores numquam Dea senserit ætus,  
 Quodque magis nullo tempore regnet Amor.  
 Verum hausisse parum vitales profuit auras,  
 Cum sine te conjux omnia sint tenebræ.  
 Ver mihi tristis hyems, flores ferrugine pallent,  
 Et pulchra, & ridens arida mœret humus.  
 Omnia læta tuo conduntur, Portia, saxo:  
 Et tamen haud potui condier ipse simul.  
 Quid moror infelix? extincta vivere vita  
 Non decet: erepta conjuge vita mori est.

*Ad Vallem Rosciolanam.*

Si quid mi misero est animi, quod forte reliquit,  
 Quæ tulit ad tumulum secum animam, atq; animum;  
 Omne id discedens Vallis tibi cara relinquo;  
 Et si id non habeo, velle id habere sat est.  
 Vallis cara olim, vita mihi carior acta,  
 Roscida, seu Rosea es nescio, cara tamen,  
 Fontibus irriguis lætissima, dulcibus umbris,  
 Ridentem croceo picta nitore sinum.  
 Non tibi ros dederat nomen, n n Roscius olim,  
 Sed rosa Acidaliæ dona relicta Deæ.  
 Namque in te latuit, fugeret cum Martis amores  
 Cypria, posthabita te coluitque Papho:  
 Decedensque rosam dono dedit: ipse latebat  
 Pectore flos blandi captus amore loci:  
 Atque ait, hospitii rosa sit tibi pignus amici,  
 Deque rosa felix hospita nomen habe.



*Ad Marinum Frecciam, de ruinis Pæstis.*

Vos o jucundi deflenda cadavera Pæsti,  
 Vos o felicitis diruta busta loci,  
 Ridentes campi, dulcissima litoris ora,  
 Quæ vel adhuc redoles semisepulta rosas,  
 Vos sacræ Heroumque umbræ quæ nunc quoque ut olim,  
 Huc illuc ferris per loca nota pedem.  
 Sancte Geni, præscique Lares, nunc pascua, vos &  
 Nunc nemus, ast olim templa, theatra, forum,  
 Urbis reliquiæ miseræ, celebresque ruinæ,  
 Tristia fatalis vix monumenta soli,  
 Dicite, (quandoquidem pietas non ultima rerum est,  
 Nec procul a duro marmore sensus abest,  
 Infelix testis Niobe, quæ flebile saxum  
 Extinctos natos luget adhuc Sypylo)  
 An ne unquam audistis motu suspiria tanto?  
 Spectastisne unquam totve simul lacrimas?  
 Vos numquam audistis motu suspiria tanto,  
 Numquam spectastis totve simul lacrimas,  
 Mors tua sunt dona hæc, nullo mors sævior ævo,  
 Tune igitur bona mi tot simul una rapis?  
 Numquam par facinus patrastis ferrea fata,  
 Exitio nimium ferrea fata meo.  
 Ah scelus infandum, sed quid mala fata tulistis;  
 Emicat æthereo Portia nostra polo.  
 Atque incorruptæ pulcherrima femina formæ  
 Transtulit omniparens ad sua regna Venus.  
 Ut si quid pulchri vellent mortalibus esse,  
 Hinc caperet, pulchrum non aliunde capit.  
 Non quæ junxit Amor potuistis solvere vincla,  
 Vincla nec extremo dissolüenda rogo.  
 Urbis reliquiæ miseræ, celebresque ruinæ,  
 Spargite nunc mecum, spargite nunc lacrimas,  
 Vos semel excidium quondam deflestis acerbum,  
 Sed finem lacrimis fata dedere tamen.



At mi nil prodest rerum mutabilis ordo,  
 Nam vita æternis est rediviva malis.  
 Tuque Acci quondam, nunc verso nomine Solphon,  
 Qui vitreo exhilaras pingua culta pede,  
 Solphon, cui Silaris pater est, cui Trentana mater,  
 Cui Jungana uxor, cui Cominenta foror.  
 Omnia mutantur: mutant quoque flumina nomen.  
 Tristem animum nullo tempore mutat amans.  
 At me quis retinet? juvat o me mittere in undas  
 Præcipitem, placidis excipe flumen aquis.  
 Non decet extincta jam vivere conjuge, nunc o,  
 O liceat saltem sic mihi posse mori.  
 Nempe tuis nostras undis extinguere flammæ  
 Fata sinent: sed quæ somnia fingit amor?  
 Nedum tantillum ardoris, qui pectore fervet,  
 Restingui poterit fluctibus Oceani.  
 Urbis reliquæ miscere, celebresque ruinæ  
 Spargite nunc mecum spargite nunc lacrimas.  
 Auçte meis lacrimis Solphon te cernimus ultro  
 Sistere, tu liquido me precor abde sinu.  
 Abde precor: quid possit Amor bene flumina norunt:  
 Præcipitem placidis excipe blandus aquis.  
 Forsan ope indigenæ nos & mutabimur amnis,  
 Et siam nullis sensibus ipse lapis.  
 Namque in te jactum saxo concrefcere ramum  
 Vidimus: an ramus sorte mea melior?  
 Sim l cet ipse lapis, doleam tamen usque, dolensque  
 Ardebit medio flumine muta silex.  
 Tu lux interea sanctarum Freccia legum,  
 Qui Romam, & Spartam pectoris arce geris.  
 Extincti mecum luge pia funera Pæsti,  
 Quin potius luge funera viva mea,

*Ad Scipionem Admiratum.*

Admirate huc huc, quo te vocat Ægla, venito:  
 Non bene cum Musis convenit aula, forum.  
 Ecquid adhuc vanas lentus teris aulicus horas?  
 Felle venenato tecta superba madent.

Huc tecum veniat Ninus, nec Cambius absit,  
 Tu Cicarelle veni, tuque Maranta veni.  
 Qui simul hic repetant iterum. Mors una duobus:  
 Et recolant gemitus tot monimenta mei.  
 Quorum colloquio statux, circumque resulcet  
 Porticus, & nostro picta dolore domus.  
 Huc properent dulces etiam quos deperis ignes.  
 Tractet & Idalias mitius arma puer.  
 Nec non egregium Phœbus comiteretur alumnum,  
 Perque jocum discat villica verba loqui.  
 Atque rosas, quas hortus alit, tua tempora cingat,  
 Tempora, quæ pridem laurus amica tenet.  
 Rura colam desertus amans: mihi rura colenti  
 Vilescant omnes, quas habet Indus, opes.  
 Rura quies, pax rura colit. mens nescia ficti,  
 Purus & intactæ religionis amor.  
 Rura fides, probitalque colit. rectumque, piumque,  
 Nudaque simplicitas, virgineusque pudor.  
 Saturnus castos fertur regnasse per agros,  
 Exempla est dulci tunc fera glande fames.  
 Tunc non securos rumpebant classica somnos,  
 Non gladius nostro sanguine tinctus erat.  
 Nullus adhuc locus insidiis: non taurus aratrum,  
 Vincula non pedibus senserat ulla reus.  
 Nullus erat pecori numerus, nullusve magister:  
 Nondum tentarat navita avarus aquas,  
 Quisque dabat Venerem truncus: simul esse licebat:  
 Non erat invisa janua clausa fera.  
 O tum felices, quibus ultima contigit hora:  
 Debuit humanum tunc periisse genus.  
 Quis fuit infauti sceleratus criminis auctor?  
 Quis tantum potuit promeruisse mali?  
 Juppiter ecquid agis? per te bona sæcla ruerunt  
 In ferrum, per te totque abiere bona.  
 Debueras certe sceptris præferre paternis  
 Non æquanda ullis oscula divitiis:  
 Oscula; quæ passim blandis surrepta puellis  
 Libera lex prisca temporis ipsa dabat.

Tu tibi damna paras : Saturno regna tenente  
 Quam variis licuit ludere imaginibus !  
 Nunc aries , nunc taurus eras , nunc aureus imber .  
 Præda erat ardori quæque puella tuo .  
 Nec minus interea fumabant thura per aras :  
 Sunt & amatori reddita vota Jovi .  
 Nunc tibi incundæ prærepta licentia vitæ ,  
 Nunc variis vetitum ludere imaginibus .  
 Non licet incautas mentito numine Nymphas  
 Fallere : stant quanto regna parata malo !  
 At nos quid tantum sceleris commisimus , ut non  
 Antiqua liceat conditione frui ?  
 Vix datur optatas procul inspicere puellas .  
 Sævitenim nostro tempore avarus amor .  
 Et merito , quoniam mendaci credimus hosti :  
 Ah quantum est pueris credere vana fides .

*Ad Rodulphum Pium Cardinalem , vinum mittit  
 cui lacrima vulgo nomen est .*

O quem Roma vocat merito decus urbis & orbis ,  
 Quem vocat humani delicias generis ;  
 Cui jam templa , aras ponit , quo Principe magna  
 Concipit , & supplex vota , precesque parat ,  
 En tibi Pausilypi lacrimæ , quas fudit ad undas ,  
 Dum fugiens Nesis vertitur in scopulum .  
 Tu cape ; parva licet , magni sunt pignora voti ,  
 Sive leges lacrimas , sive bibes lacrimas ,  
 Forte sub umbrosa cantabat vinitor ulmo  
 Pausilypus : domino spem dabat uva suo .  
 Jamque arbuta , lacus , utres , & præla sinebant  
 Calcari immundo fervida musta pede .  
 Nesis Nympha olim felicitis gloria collis  
 Optatus juveni , dulcis & ardor erat .  
 Vinitor hæc blandis jactabat verba querelis ,  
 Quæ poterant quercus flectere , saxa , feras .  
 Huc propera o Nesis , Nesis dulcissima cura ,  
 En volat ad te animus , deserit en me animus .

Est procul a nobis Campana licentia fandi:  
 Indigna obscœnis casta puella jocis.  
 Quo vocat Autumnus, quo te vocat ipse Lyæus  
 Nympha veni: non sum qui tibi damna parem.  
 Dispeream, caris oculis ni carior ipsa es,  
 Ni matura uva dulcior ipsa mihi es.  
 Ecquis tam sævus, placidam qui turbet amicam?  
 Ecquis erit, qui te lædere, vita, velit?  
 Sordidus haud ego sum, media sed natus in urbe:  
 Quid videar, est pes testis, & ipsa manus.  
 Rustica non facies, non barba est vuida musto,  
 Non mihi pes, non est fece peruncta manus.  
 Hic tibi frondentes texunt umbracula vites,  
 Hic ulmus virides pandit opaca comas.  
 Hic mulcere potes jucundo lumina somno,  
 Lumina, quæ memet furripuere mihi.  
 At vereor, somnus ne, dum blanditur ocellis,  
 Detineat dein te captus amore tuo.  
 Ipse & odoratis componam ferta racemis,  
 Qualia non Indo Bacchus ab orbe tulit:  
 Quæis vitare æstus poteris, quæis cingere crines,  
 Ah crines vitæ retia cara meæ.  
 Depictas soleas, palea textumque galerum  
 Servavi, illum rure, has & ab urbe tuli.  
 Quin tibi meme ipsum servavi: num dare majus  
 Quis valet? & plura his te quoque dona manent.  
 Pausilypus tuus est totus, vindemia tota est:  
 Non ego, non sine te vivere, & esse velim.  
 Huc propera o Nefis: quæ te nunc invida nobis  
 Ocia, quæ choreæ, qui retinentve chori?  
 Num me fastidis, tenuem num spernis amantem,  
 Cui sit villa parens? & tibi villa parens.  
 Etsi non dives, tamen est mihi vinea villæ  
 Proxima: dat Græcum, dat Latiumque merum.  
 Quæ bene culta nitet fœcunda septa labrusca,  
 Implet & ipsa meri quattuor una cados.  
 Illa aderat latitans post sepem, dumque pedem fert,  
 Arguto sepes obstrepit icta pede.



Sensit adesse miser, sequitur: fugit illa propinquum  
 Ad litus, sueto non bene tuta loco.  
 Atque ait: O Nymphæ facili succurrite dextra;  
 Inter Nereidas culta Diana quoque est.  
 Sic illa, exiliens medias evadit in undas,  
 Tum versa in scopulum protinus obriguit.  
 Protinus obriguit, poterant hoc numina, & ultra,  
 Ut saxum atque uno tempore Nympha fuit.  
 Hæsit amans, monstrumque horret, nec plura locutus  
 Heu totus dulces liquitur in lacrimas.  
 Fierunt Nereides, sociam flere Napææ.  
 Est sylvis pietas, est pelago & pietas.  
 Tuncque Dicarchæi dederunt suspiria colles;  
 Ex illo, semper sulphure flagrat ager,  
 Gajola vicinam flevit, lacrimasque dedere,  
 Mergillina suas, Antiniana suas.  
 Necnon ipsa velut venturi præscia fati  
 Uberius lacrimas spargis & Ægla tuas.  
 Ægla, olim ad numeros quæ respondere solebas  
 Piscantium, sed nunc non nisi flere tuum est.  
 Et sat erat servasse tuos ad funera fletus,  
 Quæ scribenda meus morte reliquit amor.  
 Verum ille ut vidit mutato corpore Nympham,  
 Vidit, & infelix nec sibi credit amans;  
 In mare præcipitem sese demittere tentat,  
 Caro etiam sperans posse frui scopulo.  
 Sed Bacchi pietate (canat quis mira Deorum?)  
 In vitem hærebat cui modo, versus abit.  
 Quæ nunc mæsta etiam illacrimat, quæ cortice manat,  
 Heu memor exitii tempus in omne fui.

*Fontis inscriptio.*

Naiades, fontis quibus est tutela propinqui,  
 Si vestrâ veniet lympha perennis ope,  
 Largus ut arentes fœcundet rivulus hortos,  
 Pellat ut æstivam villica turba sitim:



Prima dabit vobis sitientis cultor agelli  
 Lilia, prima olerum munera, prima rosæ.  
 Nec tantum teneris dabitis, mihi credite, plantis,  
 Quantum donata vos capietis humo.

*De Nigella.*

Ægida Pallas habet, sunt & tibi spicula Mavors,  
 Fuscina Neptuno, rete Diana tibi est;  
 Sunt thyrsi Baccho, Majæ talaria nato,  
 Alcidæ clava est, ignea tela Jovi.  
 Unde caret facibus tantum Cytherea? sagittis  
 Unde Amor? hæc oculis arma Nigella gerit.

*Ad eandem.*

Quod tu purpureos, albos ego mittere flores  
 Assuescam, haud mira conditione venit:  
 Quæ tua sunt, nostro de sanguine dona rubescunt,  
 Quæ nostra, heu nostris candida de lacrimis.

*In Polydori pictoris mortem.*

Invida cui potuit natura ignoscere, quamvis  
 Victa tua toties sit Polydore manu;  
 Nesciit infidi crudelis dextera alumni  
 Parcere: sic auri vicit avara fames.  
 Infelix semper Polydori nomen, ut aurum  
 Perdidit, ut nocuit semper amica fides!

*Rosa Campana loquitur.*

Quæ modo Campanos fueram Rosa culta per hortos,  
 Heu decus Idaliæ, delictumque Dææ,  
 Nunc feror iratis Tiberis demersa sub undis,  
 Nec patitur certum Nais habere locum.  
 I nunc, crede Deis: poterat servasse Dione,  
 Debuerat Veneri parcere Martis aqua.

*Fontis inscriptio.*

Quisquis amas vitrei pastor bona commoda fontis,  
 Pelle gregem: sacer est, tangere parce manu.  
 Fons Veneris natus lacrimis, dum luget Adonin,  
 Dum discerpta fero membra requirit apro.  
 Tu tibi parce, potens gelida latet ignis in unda,  
 Ne bibe, nam flammæ tuque, pecusque bibes.

*De Fernando Davalo Piscario, & Victoria  
 Columna conjugibus.*

Sat tibi, sat Davalus debet Victoria, vicit  
 Te duce tot populos, te duce totque Duces.  
 At tibi plus Davalus debet Victoria conjux,  
 Carmine si potuit vincere fata tuo.  
 Utraque sat tribuit: dedit at plus carmine conjux;  
 Hæc dedit, ut mortem vinceret, illa Duces.

*Ad Nigellam.*

Miraris, quod victa tibi sint lumina somno,  
 Quodque vetet lassos ipse aperire oculos.  
 Non mirum: cum tanta tibi vis luminis insit,  
 Ut nequeat somnus captus abire oculis.

*Ad Mortem.*

Mors prope, miseris spes o certissima rebus:  
 Mors prope, & vitæ stamina rumpe meæ;  
 Sed tacito pede curre, animus ne noscat adesse:  
 Nam præ lætitia numquam ego deficerem.  
 Res Amor infelix, optat fugienda: resurgit  
 Tristibus, o mira conditione malum!



*Myrtus loquitur.*

Amplexam Paphia quid vitem vellere Myrto  
 Contendis? iæva parce colone manu.  
 Pace tua Vulcane, tua Gradive: Lyæi est  
 Jure Venus, Veneris jure Lyæus erit.

*De Carolo V. Cæs.*

Dum celer exuperat præruptas Carolus Alpes,  
 Dumque fera innumero milite bella movet,  
 Contremuere alto longum saxa invia motu,  
 Mirata Augusti vimque, animosque Ducis.  
 Quin Dryades percussæ armis latuere sub imo  
 Cortice, & hæc tremulo verba dedere sono.  
 Gallia flere potes: remeat jam Cæsar, es olim  
 Victa: sed in cineres nunc prope versa rues.

*Nisa loquitur.*

Hac rosa cingam Lycidæ capillos,  
 Quæ patet, verno saturare rore,  
 Cum diem Titan referans Eoo  
 Litore surget.

Hac & innectam studiosa frontem,  
 Quæ latet parvo bene septa nodo,  
 Per me ut Auroram superet nitenti  
 Frontis honore.

His & implebo calathum ligustris  
 Quem modo intexit Pholoë Vesevi  
 Nata, & intextum mihi misit, ut mox  
 Unus haberet.

Hiscæ & involvam jaculum corymbis,  
 Quo feras certo ferit acer ictu  
 Ille, cui summis potuit Diana  
 Cedere sylvis.

Mox sit ut caræ memor ille Nisæ,  
 K 3

Hac

Hæc leves lauru calamos ligabo,  
 Sæpe quæsi ipsum potuit canentem  
 Vincere Pana.

Hæc regam myrto baculum virenti  
 Ægla Sebethi soror, Ægla, quam mihi  
 Carpsit, it dum luciduli pusillas  
 Fratris ad undas.

His coronabo violis juvencam,  
 Quam diu munus juveni dicavi,  
 Quamque vel credas iterum placere  
 Posse Tonanti.

Tu veni huc inter Lycida genistas,  
 Dum per herbosos pecus errat agros,  
 Pauca pro centum mihi clam rependens  
 Basia fertis.

*Fama ad Carolum V. Cæsar. loquitur.*

Etsi pressa cadet tantæ sub pondere vocis,  
 Vel mediis penna deficiente viis;  
 Exoptat plura ora tamen, duplicesque volatus,  
 Ut referat laudes nuntia Fama tuas.  
 At nescit quo Cæsar eat: sunt te omnia plena;  
 Nil ultra, quo jam progrediatur, habet.

*Ad Æglam, de Villa sua Rota.*

Ite jam blandæ procul ite nugæ:  
 Urbis hic tandem liceat querelas,  
 Hic forum invisum aufugere, hic potentum  
 Limen avarum.

Hic mihi mentis liceat procellas  
 Pellere. hic curas animum vorantes,  
 Vivere hic saltem breve tempus, hic mihi  
 Reddere memet.

Ecquod o nunc perfugium? ecquis umquam  
 Tutior portus? male jam sat olim  
 Lulimus quot jam male vana amantes

Flevimus annis.

Ægla tu castæ generosus undæ  
Fons, & umbrosis Helicon viretis,  
Tu mihi lauri nemus, & canorum  
Phocidos antrum.

Tu parum cautis locus aptus annis,  
Tu parum firmæ requies senectæ,  
Forfan optatâ mihi cana cinges  
Tempora fronde.

Colle tu parvo mihi das natantes  
Æquore hinc Nereidas, hinc Napæas  
Cernere errantes loca pulchra circum  
Constita citris.

Tu mihi das Pausilypi recessus,  
Tuque craterem pelagi videre, &  
Antra, & in primis veneranda magni  
Busta Maronis.

Ut juvat tecum canere impotentis  
Nunc cruentatam pueri pharetram,  
Nunc facem, nunc & medicata multo  
Tela veneno.

Nunc comas auro nitidas Nigellæ,  
Nunc duas, sedem Veneris, papillas,  
Nunc rosas, nunc lilia, nunc micantis  
Sidera frontis.

Ut juvat poma, ut violas recentes  
Carpere, ut ramos refecare inertes,  
Murmure ut frondes agitantis auræ  
Fallere somnum.

Sic tibi ver perpetuum corollas  
Suggerat, sic te Venus ipsa Cypro  
Præferat, sic te colat usque pleno  
Copia cornu.

*Ad Luciam.*

In tenebris mihi lumen ades, lacrimasque ministras  
Lucia Phœbea lucida luce magis:



Tuque eadem absenti tenebras, lacrimasque ministras  
Lucia sic semper noxque, diesque mihi es.

*Ad Auram.*

Aura, quæ blando resonas susurro,  
Aura, quæ flores vaga ludis inter,  
Quæque rorantes nova prata circum  
Concutis alas.

Quam Venus ridens, Charites, Jocique  
Passibus semper comitantur æquis,  
Quam leves circum volitant Amorum  
Mille cohortes.

Hi venenatas actuunt sagittas.  
Hi rota multa jaculum coronant,  
Hi faces læti quatunt, & aura  
Suscitatur ignem.

Tunc aqua Nais calet omnis ima,  
Tunc novis ardet nemus omne flammis,  
Tunc & infueta facè quæque summa  
Æstuat arbor.

Jamque pastores, segetes, ovesque  
Urerent æstus penitus voraces,  
Ni meo fletu populata campus  
Flamma periret.

Si parum flatu recreas benigno  
Quam mihi laurum posui virentem,  
Dum nocens nudos Canis urit agros,  
Dum sitit herba.

Æglæ connectet tibi nostra flore  
Mille fragrantibus vario corollas,  
Quas suis posset Zephyro parare  
Chloris in hortis.

Mox lyram trunco Lycidas amico  
Vota suspendens tibi solvet, ut te,  
Voce perflabis quoties canora,  
Personet unam.

Tu modo o votis faveas, & adsis:

Aspice, ut grata spatietur umbra  
 Laurus, ut pandat tibi tota frondes  
 Aura, nec audis.

*De Natali nocte Christi Domini.*

Nascere sancte Puer nocte hac, qua purior umquam  
 Non fuisse rutilis Lucifer ipse comis.  
 Te nato occumbit lethum, dirumque, malumque,  
 Pravaque religio, sollicitusque timor.  
 Te nato nova vita oritur, rectumque, piumque,  
 Et longo exilio spesque, salusque redit.  
 Magne Puer, quem regna manent terræque, polique,  
 Quem manet evicti debita palma Erebi.  
 Nascere, dumque micat nox hæc nitidissima, numquam  
 Affer ab Eoo litore Phœbe diem.

*Fontis Exsiccati inscriptio.*

Quid mirum? seu pastor ades, seu potor, ad auras  
 Si venit hinc parca Nais iniqua manu.  
 Aret humus domini præ magno pectoris æstu,  
 Dum flammâs pennis ventilat acer Amor.  
 Hinc exire timet Nympha, hinc latet, ipse sed undas  
 Si cupis, hinc dominum pelle, & habebis aquas.

*Isabella Aragonia triumphus.*

Isabella rosas inter dum lassâ quiescit,  
 Lassâ homines dudum, lassâ ferire Deos;  
 Credit eam Venerem, tacitis circumvolat alis,  
 Non ausus somnum rumpere matris, Amor:  
 Non tantum tamen abstinuit, quin lumina adiret,  
 Hinc ratus ipse novas posse animare faces:  
 Dumque genas nimis ala premit, somno excita tentat  
 Prendere: sed se oculis virginis abdit Amor.

*Nilus marmoreus Parthenopen alloquitur.*

Quid tibi cum Nilo Siren male blanda? canentem  
 Te dudum fugiens terra ego delitui.  
 Infensi cives cur me prompsistis, ut eheu  
 Cogerer invitis cernere vos oculis?  
 Quis bene discordes animos, quis barbara iussa,  
 Tempora quis ferro deteriora videt?  
 Obruite o cives, Sebetho aut mergite, ni, mox  
 Discetis læsi numina quanta Dei.

*Ad Berardinum Martiranum.*

Martirane tui decus immortale poëtæ,  
 Cui dedit arbitrium pater uni  
 Virginei Phœbus laticis; cui ferta virenti  
 Fronde legunt redolentia Musæ;  
 Musæ; quæ tibi me sic devinxere, ut iniqua  
 Vix poterit Lachesis refecare  
 Stamina, concordique junxit Gratia nodo,  
 Mansura ad cineres quoque, & ultra;  
 Quæ cœpere tuam tam longa obliviam mentem?  
 Quæ tibi nunc mala gramina Circe  
 Miscuit aut triplici quæ detinet ore Chimæra  
 Ad patrios rediture penates?  
 Nam licet ipse geras Curios, licet ipse Catones  
 Mille animo; imperium tamen olim  
 Vidimus infidæ lacrimantem ferre puellæ,  
 Ac tristes te fundere questus.  
 Anne tuo residet magnus qui pectore Cæsar,  
 Cæsar deliciæ, atque amor orbis,  
 Qui virtute auro ditat nova sæcula prisco,  
 Huc supero demissus Olympo;  
 Optato differt reditus, oprata retardat  
 Gaudia? in hoc tantum minime æquus.  
 Anne cadaver iners passæ tor funera Romæ  
 Detinet incassum sacra busta

Mirantem, atque urbis magnæ simulacra dolentem  
Largo non sine flumine fletus?

Anne alia evinxit valida te compede Nympha.

Nympha comis, oculisque beata?

Quam pater usque imo Tiberis suspiret ab antro

Fontibus in mediis malè flagrans.

An Bembus Veneta historia? vel carmine Molsa?

Quos penes est animus meus omnis;

Quos absens video semper, quibus & mea sæpe

Carmina grata, licet juvenis sim;

Te retinent lentum procul a felicibus hortis

Leucopetræ a nitidis procul undis.

Leucopetra est, sylvis qua non formosior ulla,

Qua toto non æquore Nympha:

Quæ tibi non tantum violas, mollesve hyacinthos,

Non quidquid lætus parit annus;

Sed lætas etiam vicino è litore conchas

Servat amans, uni placitura.

*De Laura Rosa Sorore.*

Dum pia turba parat lacrimas, dum spectat adempto

Quid faciat nato perdita Laura suo;

Ipsa ubi vix animam retinens legit ore supremo

Oscula, sic fatur: qui dedit, hic rapuit.

Quisne uni huic igitur Spartanas, quiive Sabinas

Conferat? has chartis vidimus, hanc oculis.

*In Imaginem Victoriae Columnæ Piscariæ.*

Quæ Dea? cui tantus decor est? quam Dædala pinxis

Dextera, quæ mutæ vivere dat tabulæ.

Num forte est, nigro dum sic bene fulget amictu

Cynthia? cum fusca lucida nocte micat.

An Venus hæc potius juvenis mœstissima fato,

Cum sævus tenerum perculit inguen aper?

Cynthia non nobis, non sic Venus ipsa videtur;

Cynthia sed tamen est, & simul ipsa Venus.

Hæc

Hæc referens utramque Deam Victoria sola est :  
 Quæque sit, hæc poterit vel Dea picta loqui.

*Ferdinandi Primi Neap. Regis.*

Fernandus fueram felicitis conditor ævi,  
 Qui pater heu patriæ, qui decus orbis eram :  
 Quem timuere duces, reges coluere, brevis nunc  
 Urna habet : humanis i, modo fide bonis.

*Ferdinandi Secundi.*

Heu quando mors sæva adeo mortalibus umquam ?  
 Heu quando tantum fata dedere mali ?  
 Flos Regum Fernandus adit dum prima iuventas  
 Limina, Romanum dum superatque decus ;  
 Mors gremio Italiæ florentem surripit, ulla  
 Ne moriente illo spesve, salutve foret.  
 Et querimur nos morte rapi, nos cedere fato,  
 Quando etiam assuescant numina & ipsa mori ?

*Federici Neapolitani Regis.*

Infelix Federicè, dolis data prædâ tuorum,  
 Quis poterit fati non meminisse tui ?  
 Quandoquidem immerito sceptris spoliatus avitis  
 Occidis, & profugum barbara terra tegit,  
 Heu sortem indignam : quæ sustinuisse cadentem  
 Debuerat, stantem perdidit illa manus.

*Ad Antonium Sebastianum Minturnum Crotonitarum  
 Pontificem.*

Linqve jam vulgi strepitum profani :  
 Linqve ventosam patriam, forumque :  
 Vive nunc paulum tibi : pelle & atra  
 Nubila mente.  
 Ægla te ad mensam viridem reposcit,



Pauperes ad divitias agelli.

Dives est multis epularum ad usum

Hortulus herbis.

Est mihi, quamvis gelido December

Imbre tellurem penetrarit imam,

Est, licet flatu rigeant perusta

Arva nivali,

Multa vis florum, atque olerum: est in hortis

Angulus, quem nec pede Faunus umquam

Conterit, per dum sequitur Napæas

Florea prata.

Est mihi eruca, est mihi menta, quæ jam

Suscitent tardam Venerem, ac palatum:

Est & in primis patriis amica

Brassica campis.

Nil nocens capra est: male nil olenti est

Allium fibra: poterit puella

Quod pati haud sponda recubans suprema,

Quod simul esse.

Sunt mihi (quamvis penus omne nil sit)

Multa durati sale terga porci:

Capus est passa bene fartus uva,

Est tener hœdus:

Quem manus nostri rapuit coloni

Matris a pingui modo lacte, nunc &

Parvus (haud fallo) mihi verna odoro

Gramine pascit.

Quin licet plenus mihi non vetusti

Sit cadus Græci, neque sit Cirellæ,

Nec Masaquanæ mihi blanda, nec sint

Vina Vesevi;

Sunt tamen quæ Pausilypus dat, & quæ

Dives arubusti mihi Faustiana

Mittit antiquo lare, culta ruris

Nympha paterni.

Et quod est mensæ magis ociosæ

Dulce, quod carum magis est amicis,

Læta frons, falsus lepor, apta castis

Gratia verbis

Condient mundo tenue apparatus  
Prandium: quis scit, tibi si futura  
Fulserit lux? vive hodie, manet cras  
Flebilis urna.

I puer, quis nam retinet? reposta  
Ligna (jam poscit focus) adde, mox &  
Affer in primis mihi grata magni  
Carmina Flacci.

*De Mergillina Actii.*

Quicumque Aonio perquisis vertice Musas,  
Quære aliò: hinc abeunt, hospitium est aliud.  
Mergillina tenet felici litore: tu si  
Quæris eas, montem desere, litus adi.

*Ad amicos Roma degentes.*

Guide, Cæsari, Capilupe, Palon,  
Quos penes vivit mea mens, & omne  
Quidquid est nostri reliquum, valete:  
Cogor abire.

Jam vale o sacri pater æme fontis,  
O triumphati caput orbis, o qui  
Ducis a cælo Tyberine magni  
Fluminis ortum,

Me vocat Siren patrias ad undas,  
Dulcis ad notos scopulos arenæ  
Me vocant horti Hesperidum, perenni  
Flore nitentes.

Me Rotæ gratos vocat ad recessus  
Ægla curarum requies, paratque  
Quæ meis lauros faciant virentem  
Crinibus umbram.

Jam vocat me Pausilypus, canenti  
Plaudit & clari tumulus Maronis;  
Me vocat toto veneranda Mergil-  
lina profundo.

O vale tandem mea Roma, jam te  
 Quæ solent curæ teneant inanes,  
 Me juvet semper vacuum serenas  
 Ducere noctes

Me juvet cantu revocare ab imo  
 Æquore ad lirus liquidas sorores,  
 Dum vehor Tuscis per amica primus  
 Cærule remis:

Dumque piscantum varios amores  
 Cantat ad parvi leve murmur, annis  
 Musa, & æternis studiosa tentat  
 Vivere chartis.

*Minerva ad Cosinum Medicem, Magnum  
 Etruria Ducem.*

Seu pacem, seu bella geras Dux inclite, semper  
 Tecum adsum ætherei vertice nata Jovis.  
 Me tibi dat comitem tua Virtus: linguere Olympum  
 Tu facis: an posset plus pater in superos?

*Ad Jo: Baptistam Arcucium.*

Vivet Arcuci, mihi crede, viveret  
 Carmen invita Lachesis severæ  
 Dexteræ. invito nimium voracis  
 Temporis haustu.

Sperne fatorum invidiam obstinatam:  
 Quid mihi invisi tenebræ sepulchri?  
 Surget extremis cineri favillis  
 Fama superstes.

Te colunt Musæ, tibi plaudit antrum,  
 Aonis casti fluit unda fontis,  
 Ima sat nobis potuisse saxa  
 Lambere Pindi.



*De Amore marmoreo dormiente.*

Capranti somnum ne credas hospes Amori :  
Cum dormit, magis est ad tua damna vigil.

*De eodem.*

Quid si marmoreus? quid si super arma recumbit?  
Idem marmoreus, idem & inermis Amor.

*De eodem.*

Ne credas puero, simulans nam claudit ocellos :  
Nulla fides puero, si sapis ipse cave.

*De eodem.*

Dormiat æternum. ne cures rumpere somnum ;  
Experrectus agit fortius arma puer.

*De eodem.*

Somniat assuetas cædes, rixasque, dolosque :  
Cum dormit malus est, cum vigilatque malus.

*De eodem.*

Jaetat adhuc flammæ, lethales dirigit ictus,  
Dum parvo incisus marmore dormit Amor.

*De eodem.*

Si tu iterum tractes, dices ita ; spirat imago :  
Anne anima est marmor? marmor an est anima?

*De eodem.*

Hunc credam potumque merum, pastumque papaver,  
Cum tuba nec somnos excitet ulla suos.

*De eodem.*

Quantumvis stertat, quantumvis lumina claudat,  
Non credam, juret tela, facesque licet.

*De*

*De eodem.*

Ad gemitum dormitat Amor: lamenta, querelæ  
Sunt illi cantus, sunt gemitus citharæ.

*De eodem.*

Pelle puer muscam, quæ tentat rumpere somnum:  
Cum requiescit Amor, tunc requiescit amans.

*De eodem.*

Lassus Amor dormit, ventos agitare flabello,  
Ne pigeat, pugnae membra labore calent.

*De eodem.*

Carpe iter o tacitus, leviter vestigia tende,  
Pæniteat, si te sentiat ipse puer.

*De eodem.*

Surge Amor: en medium Titan conscendit Olympum:  
Laus est pervigilem surgere ad arma ducem.

*De eodem.*

Dormit Amor? dormit, somnum ne rumpere tentes:  
Pertimuit vigilem fingere Praxiteles.

*De eodem.*

Marmora quando animat, dormire & marmora cogit,  
Uni Praxiteli cedimus, inquit Amor.

*De eodem.*

Nescio Praxiteles dixit, num spiritus hoc sit  
Marmoreus, num quod fingo animata silex.

*Focus.*

Sive Dryas, seu Nais ades, lege carmen amicum:  
Haud risu indigna est res, mihi crede, novo.

Tom. VIII.

L

Dor-



Dormieram, aggreditur Veneris puer, excitor, Amor,  
 Dum tractat tenera tela cruenta manu.  
 Pone arma, exclamo: tecum quis dimicet armis?  
 Mox puerum apprehendi, detinuique sinu.  
 Ille fugit, matrique refert, sed mater ab ulnis  
 Reiicit: optato Mars aderat gremio.  
 Tum puer in matrem regerit convicia, mater  
 Verberat: ad gemitum conveniunt superi:  
 Quos inter præceps currit Vulcanus, & amens  
 Labitur, hinc pedibus claudus utrisque jacet.

*Ad Hadrianum Gulielmum.*

Uror, amo, excrucior, divellor, faucior, odi,  
 Surripior, jactor, restitutor, jaceo,  
 Irascor, fugiro, silco, queror, insequor, opto,  
 Despero, spero, decipior, metuo:  
 Hæc in amore meo sunt mi Gulielme, nec ipse  
 Heu morior, cum jam vivere desierim.

*Ad Nitedulam.*

Quid circum volitas nocturna Nitedula sepem,  
 Fida comes, nostri conscia propositi?  
 Siste parum, caræ dum nos ad limina Nisæ  
 Mittit Amor, tenebras luce repelle tua.  
 Quando ustum ingenti pectus mihi flagrat ab igni,  
 Nec vel tantillum luminis inde venit.  
 Siste procul tamen ipsa, meo ne forte calore  
 In flammæ abeas tuque, nemi'que tuum.

*Ad Alphonsum Carrasam, Cardinalem  
 Neapolitanum.*

Cum simul in te uno splendent ordine miro,  
 O juvenis sacræ spesque, decusque ratis,  
 Admirata olim quæcumque est docta vetustas;  
 De te quid digne dicere quis poterit?

Tu fatis unus eras æterno carmen Homero,  
 Virgilio carmen tu fatis unus eras.  
 Mi fat erit spectare procul tua lumina, ceu quis  
 Eois Solem surgere cernat aquis.

*Ad Phæbum, pro Paulo Quarto Pont. Max.*

Collis o sacri decus, o beati  
 Fontis, o pulchri nemorisque custos,  
 Phæbe Musarum pater, o perennis  
 Luminis auctor.  
 Phæbe mundi spiritus, atque ocelle,  
 Quem Dies circumvolitant, & Horæ;  
 Qui soles ægros etiam nigranti au-  
 ferre sepulchro.  
 Defere argutæ juga læta sylvæ,  
 Linque jam suetas choreas, & umbram  
 Arboris frustra olim adamatæ, & antri  
 Saxa canori.  
 O veni, o dexter faveas, & affer  
 Quidquid herbarum, medicivæ succi est:  
 Dum patrem sacrum retinet molesta  
 Febris, & urit.  
 Ecquis o Musis locus, ecquæ erit spes?  
 Nulla posthac gloria, nulla erit laus:  
 Si cadet, secum cadet ipse ab alto  
 Vertice Pindus.  
 Ecquem habebit relligio nitorem,  
 Barbara squalens scabie, relinquet  
 Ille si cæcis abiens tenebris  
 Obruta sæcla?  
 Cerne, muscoso Tiberinus alveo,  
 Ut modo in ripam exiliens propinquam  
 Amne votivam tibi pronus aram  
 Supplice ponat.  
 Te lyra jam postabita precatur  
 Nobilis nunc Parthenope, vovetque  
 Jam novos Siren numeros, novoque

Pectine chordas,

Quin Maronis mox tumulo excitabit  
Inclitam umbram, carmine quæ superbo  
Efferat Pæana tuum. canatque

Fortia facta.

Ut cute erepta in laticem ire cœpit  
Impari cantu. imparibusque fatis  
Marsya, ut Titania celsa ab arce

Turba repulsa est.

Utque victrici cecidit sagitta  
Anguis, ut Cyclops jacuit peremptus;  
Ut coma intonsa niteas decorus,

Fortis & arcu.

Verùm ego innixus levioere plectro  
Daphnidis fatum referam, fugamque;  
Et canam in flores pueros acerbo

Funere versos.

Ægla ubi ad nostros gemitus resultat,

Ægla jucundi mihi testis otii,

Sæpe quam gaudes alacris relicto

Visere Cyntho.

*De Maria Aragonia.*

Dum petit Inarimen Divûm pater, ac sua jactat  
Fulmina, teque sua victæ Tiphœe manu;

Quid jactas Maria exclamat? si vera fateris,

Nostra tuis præstant lumina fulminibus.

Cernere vis, oculis quæ sint nova fulmina nostris?

Annuat ille, oculis fulminat ipsa Jovem.

*De Hippolyta Gonzaga.*

O quibus invita Lachesi dare munera vitæ

Jus datur, Aoniæ turba diserta Deæ,

Nectite, qua digna est, æterna fronde corollam,

Et viridi Hippolytes cingite honore comam.

Dixerat hæc Phœbus, numeros cum forte puellæ

Audiit, & reticens invidia obstupuit.

*Ad Amorem.*

Non Venus tibi mater, Otiumque  
 Pater, crede mihi puer poterve,  
 Non Joci, Illecebræ, Sales, Lepores  
 Fratres, non Charites tibi sorores;  
 Luxus, Mollities tibi parentes:  
 Fraudes, Infidiæ, Doli, Pericla,  
 Fratres sunt Amor, & tibi sorores.

*De Annibale Mole Jureconsulto aequissimo.*

Tot Moles alii, nos admirabimur unam;  
 Natura hanc, illas ars operosa dedit.  
 Materia e vili sunt illæ, & paupere saxo,  
 Nobilis hæc constat divitiis animi.  
 Tempus edax illas, hanc nullum destruet ævum;  
 Mortales illas, hanc posuere Dei.

*Ad Joannem Moronum Cardinalem.*

Cum Tiberis tumido latè prorumperet amni,  
 Sævaque vicinos mergeret unda lares;  
 Haud mirum Morone tuos superesse penates:  
 Non potuit sacris unda nocere locis.  
 Sancta fides tutata fores, penetrantia Phœbus,  
 Virgineus tenuit testæ verenda chorus.  
 Hinc secura igitur quam sit mens conscia recti  
 Quisque putet, quam nec perdere possit aqua.

*Ad Joannem Austriam de victoria navali per  
 eum parta contra Turcas.*

Ars, usus, fortuna, animus, solertia, vires,  
 Inclita victicis sunt bona militiæ.

His est parva Ducum victoria: sed licet id sit  
 Omne tuum, hoc auget Dux tibi magne decus,  
 Quod sperare vetas, quod nos optare triumphos:  
 Sic spem, sic votum vincis in arma celer.  
 Non aliter fulmen ferit ante, & territat ictu,  
 Quam sonitu; & primum sternit & inde ruit.

*In Portiæ Capiciæ conjugis funere.*

Dum viridi vernos carpebat gramine flores  
 Pociliæ Dinus dona futura suæ,  
 Vidit eos atra circum ferrugine tingi,  
 Et subito in spinas vertier, & tribulos,  
 Protinus ad litus descendit, dumque legebat  
 Candidulam concham, lurida concha venit.  
 Haurit aquam, dulcis quæ puro e fonte fluebat,  
 Et tamen hanc etiam tristis amaror habet.  
 Aëra tum stupidus suspexit: lucidus aër  
 Forte erat: at piceas mox abit in tenebras.  
 Ecquid erit lacrimans tandem proclamat? & audit:  
 Mortua Pocilia est, mortua Pocilia est.

*Ejusdem tumulus.*

Pierides tumulo violas, Venus alma hyacinthos,  
 Narcissos charites, lilia spargit Amor.  
 Phœbus odoratas lauros, Pallasque amarantos,  
 Nos lacrimas sancti pignora connubii.

*Ad eandem.*

Dum parere heu sobolem credis dulcissima conjux,  
 Quot lacrimas moriens, quantaque damna paris?  
 Per te ego dicebar felix, per te quoque dicar  
 Infelix omni tempore morte tua.  
 Et tamen ah miseri vitali vescimur aura,  
 Cum nostri tecum pars melior jaceat.

Quid



Quid moror? en tumulo vivum me condite, si qua est  
O pietas; quando non obiisse datur.

*Ad eandem.*

Num vivat pereatne malis qui creditur undis  
Ambiguum est minimo morte procul digito,  
Sic ego te extincta lacrimarum dum trahor undis,  
Mortuus, an vivus dicar in ambiguo est.

*Ad eandem.*

Et tantum, & tantum flevi, ut nedum una relicta  
Sit lacrima heu saltem, qua mala tanta levem;  
Fluxit & in lacrimas sanguis, fluxere medullæ:  
Quid reliqui? ni anima hæc diffuat in lacrimas.

*Ad Aloysium Tanfillum.*

Dum senis cantas Lacrimas beati,  
O pium cantum, o lacrimas beatas,  
Undique & sacris numeris resultat  
Collis, & æquor.

Dum parat pictam violis corollam,  
Dum rosas primas legit, & nitenti  
Flore dum replet tibi mille conjux  
Casta quasillos.

Nec fat est cari tribuisse agelli  
Dona, at interdum spatiata circum  
Litus attritas tibi servat udo  
Marmore conchas.

Nos ut immitis dolor urget, ut nos  
Cogit, uxorem sequimur sepultam,  
Quò rapit mens faucia, quò trahunt nos  
Jura sepulchri.



## CAMEROTA.

*Ad Placidum Sangrium.*

Sangri flos patriæ, patriæ non ultima cura,  
 Quem pater erudit Phœbus, duxitque per umbras  
 Aonis, hac lauris per opaca virentibus antra:  
 Seu te forte malis nunc tempestatibus actum  
 Publica cura premit patriæ non digna ferentis;  
 Seu Camerota altis retinet convallibus, & te  
 Nunc litus, nunc sylva juvat, seu montibus apros  
 Trudere, vel lino volucres, vel fallere pisces;  
 Eja age linque aliis hæc, dum canis omnia turbat  
 Icarius, dum cuncta litit, dum deperit herba:  
 Atque hoc, ut potui tibi condere, perlege carmen.  
 Quæ fuerit Camerota olim, quid verterit artus  
 Virginis in scopulum canimus: tu plaude canenti;  
 Te dominum quando ipsa colit, te suspicit unum.  
 Quis te, quisve tuos memorans ab origine casus  
 Nereidum Camerota olim pulcherrima, sese  
 Abstineat lacrimis? lacrimis quis parcat amicis?  
 Tu decus ante omnes Tyrrheni litoris una,  
 Una amor, una ignis: te Rex sæpe æquoris unam,  
 Neglectis aliis, quin posthabita Amphitrite  
 Opravit, te sæpe Thetis per cærulea nantem  
 Obstupuit: per te (mirum) nova vulnera sensit  
 Tritonum Phœrcique manus; monstra hispida Phœcæ  
 Te sæpo arserunt, tu sæpe at despicias omnes;  
 Tantum mira novæ pollebat gratia formæ.  
 Iratos etiam pelagi componere fluctus  
 Voce potens. placido lætantia marmora cantu  
 Mulcebas, piscesque vagos, scopulosque trahebas  
 Undarum Rege invito quoquo ipsa volebas.  
 Quin etiam cantu ducta imo e gurgite Cete  
 Exerere informes rictus, Nymphasque videbas  
 Undisonis exire antris, ac per freta pisces  
 Ludere & in numerum Delphinas jungere flexus.

At quæ summa imis permiscent, tristia lætis,  
 Invidere tibi crudelia fata, perosa  
 Elatos animi fastus, mentemque superbam.  
 Nam cum forte olim longinqua per æquora vecta  
 Cognatæ auspicio Veneris, monituque Deorum  
 Æneadum Ausoniæ subiisset litora classis,  
 Cumque gubernator puppi Palinurus ab alta  
 Te nocte in media aspiceret (dabat ipsa per umbras  
 Lunâ diem tremulo vibrans vaga lumina ponto)  
 Ac dulci infelix audiret voce canentem,  
 Continud exarsit, longum miratus eburni  
 Corporis ipse opus egregium, Jove dignaque membra,  
 Miratus dulcesque modos, numerosque canoros.  
 Ah miser! scariis pelago se credere pennis  
 Jam cupit, immenso quamvis via clausa profundo,  
 Tantum optare licet, sed quid? quando omnia terrent,  
 Nec quid speret, habet? nequicquam hæc deniq; fatur.  
 Seu Venus orta undis, nova sive hoc gurgite Siren,  
 Seu tu alia æquorei Nymphe pulcherrima regni,  
 Eja age (parva peto) liceat prope noscere causas,  
 Unde novis subite flagrent præcordia flammis,  
 Quovertot ista malis morbo mens ægra laboret.  
 Huc propera; huc nando secura accede: natanti  
 Sternent aquas, facili parebunt æquora motu.  
 Hastenus infelix, sed tu (vix credere fas est)  
 Dura magis scopulo, quo membra innixa sedebas,  
 Nil contra; ast illi Sirenum saxa subisse  
 In mentem venit, cautusque occurrit Ulysses:  
 Sed frustra memor esse juvat, quando impia contra  
 Fata trahunt, nimiumque sibi male credulus error,  
 Vox placet, & blandæ captus dulcedine vocis  
 Ignavum furtim sensit subrepere somnum,  
 Paulatimque ratem pelago, clavumque labantem  
 Credit, & incassum nutantia membra quieti  
 Nititur, & placidæ fvrari lumina fraudi.  
 Usque adeo dulci juvat indulgere periclo.  
 Nec tamen ipsa minus mens æstuar undique curis,  
 Nec minus acer Amor flammato pectore sævit.

Nam-

Namque inter somnum cantantem auditque, stupeatque,  
 Auditamque inter somnum suspirat, & optat.  
 Tandem decipitur sensim, tacitulusque per artus  
 It sopor, & cæcos captant oblivia sensus.  
 Jamque gubernandi cura, sociisque relictis  
 Labitur & præcep. latis miser excidit undis.  
 Nec promissa juvant Neptuni, cùm Deus ante  
 Fausta hujus Veneri promiserit omnia cursus.  
 Tu tamen hæc spectare potes. nec jam movet ulla  
 Te pietas, poterat scopulos, & monstra movere.

At Venus interea, cui dudum Troja curæ  
 Progenies, Grajo raptique ex igne penates,  
 Advecta Idaliis medio stetit æquore cycnis,  
 Atque iterum æquoreum fratrem, Nymphasque precata,  
 Ne liquidum per iter classis spoliata magistro  
 Erraret, tutasque vias. cursusque secundos  
 Impetrat, ut tandem speratis sistat in oris.  
 Mox & discerptos artus, inhumataque membra  
 (Quis putet?) illacrimans, (superos si flere putandū est)  
 Colligit, ac rupi, vastis quæ prominet undis,  
 Imposuit, collemque omnem dedit esse sepulchrum.  
 Unde etiam æternum Palinuri a nomine nomen  
 Servat adhuc, nautis præcul adventantibus alto  
 Vertice prospectans mare formidabile saxum.  
 Quo rite agresti sylvis de more propinquis  
 Conveniunt Saryri solventes justa sepulto:  
 Et Dryades largo discisso cortice fletu  
 Te Palinure altum, frustra que ad busta vocantes  
 Funereis donant foliis, tumulumque coronant  
 Pallenti circum viola, mæstoque hyacintho.  
 Protinus his actis magno percussa dolore  
 Dira animo volvens ardenti efferbuit ira,  
 Nec tulit æqua Vennis Palinurum occumbdre inultum,  
 Sed voluit Nympham dignas dare crimine pœnas.  
 Nam dum forte parat scopulo discedere, late  
 Obrigit, sibi nec constans immobilis hæret,  
 Paulatimque artus sensit durescere in arctum  
 Contracta, & subito seipsam miratur, & horret.



Jamque novum in scopulum versa est, jam faxea saxum  
 Tota subit, saxumque intrat, nec pœnitet acti.  
 Quin e conspectu tristi lætissima casu  
 Aspicit adversam rupem, molemque sepulchri,  
 Infelix Camerota novis deflenda querelis;  
 Quæ te non flerunt Nymphæ, quæ litora? Molpis  
 Testis erit, Molpis tantæ pars maxima cladis,  
 Quam Venus in silicem vertit quoque, dum tua luget  
 Funera: testis erit quondam placidissima Nympha  
 Centula natarum Bacchi pulcherrima, centum  
 Vinetis, vinoque potens, sed nunc quoque tristis  
 Effundens lacrimas generoso palmite vitis.  
 Teque etiam Antile, passis te mœsta capillis,  
 Quam Pan erudiit susceptam Molpide Nympha,  
 Deflevit longum calamis Montana paternis:  
 Te Velia, atque imo clamat Triventus ab antro,  
 Dirumpensque urnam subito vada linquit iniquus  
 Frugibus; & pleno rapido pede profilit alveo.  
 Tum Jungana rosas atra ferrugine tinxit,  
 Jungana insignis Pæstani gloria campi:  
 Quæque simul nostris modo Trentana paret habenis,  
 Audiit, & triste exitium Cominenta miserta est.  
 Nuntia Fama malum tantum procul explicat alas.  
 Nec satis ultra iras, voluit quoque Cypris, ut alto  
 Aggere te paulum post temporis advena pubes  
 Cingeret, atque tuo dictam de nomine terram  
 Incoleret, populisque fores prædonibus esca,  
 Nec salebrosa viis loca te, nec vallibus imis  
 Præcinctæ nemorum rupes, nec saxa supremo  
 Fixa jugo, aut monstris formido, & piscibus antra  
 Nautarum miserorum informibus ossibus alba  
 Arcerent sævos populatis sedibus hostes,  
 Qui facti memores tentent mare classe propinquum  
 Prædari, ac late populos, vicinaque circum  
 Litora, & everso grassari limite campis.  
 Gens fera, quæ veluti præruptis montibus acta  
 Sæpe ruit rapido tempestas turbine, & omnem  
 Sternit agrum, secumque trahens segetesque, bovesque,  
 Cum



Cum bobus plaustra ipsa, pecus, pecorisque magistros,  
 Huc illuc vasto furit impete, captaque passim  
 Testa urit, secumque rapit juvenesque, senesque,  
 Cumque patre impubem prolem, cum matribus alto  
 Vagitu tremulis pendentia pignora mammis;  
 Nec non (quod lacrimis mage dignum) sanguine prædam  
 Commaculat duris trajecto corpore contis,  
 Aut cogit miseram per munia tristia vitam  
 Degere sub foveis ingrata compede vincitam.  
 Infelix Nympha, infelix, quæ crimina tantum  
 Promerueret? vale, vale: & tibi carmina quando  
 Digna dare, haud nostrū est, dignos tamen accipe fletus.  
 Fortunata nimis Nympha, o si Dardana puppis  
 Tyrrheni numquam fatalia litora ponti  
 Vidisset tanto si non Venus acta furore  
 Te miseram usque odiis ageret, premeretque nefandis,  
 Si nusquam Palinurus erat, num te magis ulla  
 Pulchra fuit, dum vita habuit? num voce canora  
 Blandior? aut postquam mutatam fata tulere,  
 Dulcior, atque homini longe gratissima tellus?  
 Te ver perpetuum exhilarat, te flore coronat  
 Usque novo, te fronde sua bona Pallas Athenis  
 Jam spreto colit, ante omnes, te vite Lyæus  
 Exornat, cogitque suam tibi cedere Naxos.  
 Sed quid ego antiquas recolens Camerota querelas  
 Te sequar? hoc uno tantum tot damna repende,  
 Quod regat, & placidis nunc te moderetur habenis  
 Sangrius, & nostræ referant tua funera Musæ.

## CARDUUS.

*Ad Dominicum Venerium patricium Venetum.*

Veneri primum mæsti solamen amici,  
 Linque precor, Lycidas dum luget, linque parumpert  
 Pieridas, quas ipse colis, quibus ipse refulges.  
 Ite per herbosos carpentes gramina campos,  
 Ite ite o pecudes quo vos trahit, ite, voluntas;

Nub

Nulla etenim Lycidam vestri jam cura fatigat.  
 Vosque feræ impunè, & volucres impune potestis  
 Ire redire vias, Lycidam dolor anxius urget.  
 Non ego vos jaculis posthac, non rete laceſſam:  
 Tela retuſa jacent ſine honore, & retia pendent  
 Cardinio extincto, quo non mihi carior ullus,  
 Cardinius cuſtos pecoris, ſectator aprorum.  
 Quæ poterunt ægram ſolari carmina mentem?  
 Ah potius ſocii fatum referamus adempti.  
 Indignos obitus lacrimis referamus amicis:  
 Sunt digni lacrimis obitus, lacrimabile farum.  
 Quis furor? ah tandem quæ te crudelis Acerra,  
 Quæ rapuere iræ? cunctis o ſævior una,  
 Quas chorus exercet Dryadum crudelis Acerra,  
 Cum juvenem immiti præreptum funere paſſa es  
 Cernere, & in lacrimas non te dolor improba vertit.  
 Te vere quercus, vere te ſaxa tuliffe  
 Crediderim; quando potuiſti perdere, qui te  
 Præ grege, præ jaculis unam præ rete colebat.  
 Ah crudelis Acerra tuos cur perdis amores?  
 Quo ruis? eſt Siculæ vano rumore puellæ  
 Fabulæ, nulla magis prævertit femina ſenſus,  
 Nulla magis, quàm tu, confixit Acerra medullas.  
 Infelix juvenis, dum te cupit uſque, paratque  
 Flectere blanditiis, prece munere, dum colit unam.  
 Dum te per ſaltus ſequitur, loca ſentaque circum,  
 Dumque tibi longa ſylvas indagine cingit,  
 Et lepores, damaſque uni tibi munera ſervat;  
 Tu pro venatu aſſiduo, pro munere, tu pro  
 Blanditiis cita fata paras, precibusque Dianam  
 Immeritis poſcens crudelia præmia factis  
 Sollicitas, penitusque novo percuſſa furore  
 Hæc ais, at ſævum mulcent nil verba furorem.  
 O Dea, virgineis quam dudum addicta choreis.  
 Excolui, mater docuit quo tempore primum  
 Fallere aves viſco, gruibusque intendere lina;  
 Si te unam Veneriſque jocis, jucundo & Amori  
 Præpoſui (tanti puræ mihi federa vitæ)

Diva precor miserere: vides, quo conciter œstro.  
 Deceptam niveæ (ni fallor) munere lanæ  
 Te quoque sævus Amor vicit: quis vincet Amorem?  
 Cardinium Scimeris habet, tu digna repende,  
 Unam amat, & nostros spernit jam perfidus ignes.

Vix hæc edideras, precibus cùm victa Diana  
 Annuat, ut vitrea nudam se forte lavabat  
 Fontis aqua æstivo venandi fessa labore,  
 Et fratris, spatia assiduo qui summa rotatu  
 Lustrat, & aligeras ex ordine temperat horas,  
 Auxilium implorat, viresque reposcit ab uno.

Ille pererrati transverso limite cœli  
 Urebat terras, vastique potentia ponti  
 Marmora, & Icarii rabiem canis igne maligno  
 Exagitans generi humano lethumque, luemque  
 Urgebat passim, ne dum morbosque sitimque.  
 Senlit, & immisit juveni nil tale verenti,  
 Dum celerem in casses trudit de montibus aprum,  
 Ferventem radiorum æstum, rabidumque furorem  
 Sideris, atque ustis prorepens ima medullis  
 Insinuat sese grassando, & pascitur artus:  
 Tum penitus misero nocuus calor ossa perurit:  
 Mox sensim venæque arent, maciesque calentem  
 Obsidet. & sanguis vanas tenuatur in auras.

Ast ubi crudelem eventum Dea vidit, iniquis  
 Freptum fatis juvenem sine munere non est  
 Pissa mori, fecitque suo de nomine florem:  
 Qui nunc dumosis consurgens undique silvis  
 Carduus ardenti venantes fauciat icru.  
 Quæque manu, & pharetra venatica tela gerebat,  
 In spinas vertit, quibus est præcinctus, acutas.  
 Hactenus o retulisse satis tua funera care  
 Pastor ab Elysiis qui nos nunc prospiciis agris,  
 Atque alias istic pecori das jam Deus herbas.  
 Quam bene nunc tecum est actum, non cernere quæ sic  
 Nos agitant: altis novus hinc furor Alpibus actus,  
 Hinc Germana rapit tempestas omnia, quin hæc  
 Ceu nihil: heu tecum turpi jam federe vincti

Galle furens, Parthi Cilices, Thracesque, Getæque  
 Exturbant, miseræque abigunt bona nostra capellas.  
 Quin dominos, totumque simul populantur ovile;  
 Invitosque alio cogunt nos vivere cælo.  
 Usque adeo Ausoniæ pastores tristis Erynnis  
 Torquet, & in pejus discors sententia versat.  
 Verum si superis placitum, si nostra reposcunt  
 Crimina, ut æternum fatis jactemur iniquis,  
 Dique Deæque omnes, quibus est res Italæ curæ,  
 Vos o præsentis patriis succurrite votis,  
 Vos saltem servate urbem decus orbis, ocellum  
 Europæ, Italiæ sidus, virtutis Asylum,  
 Adriacas inter quæ felix enitet undas,  
 Quæ nobis vel numen adest, cui ponimus aras,  
 Quam veneror, præclaram urbem sanctumque Senatum,  
 Cuique triumphales æterna in sæcula lauros  
 Auguror, auspiciis semper melioribus auctæ,  
 Ut domitis penitus monstris, atque hoste subactis  
 Inclita barbaricos referat Regina triumphos.  
 O utinam tecum vivam, condarque sepulchro,  
 Cara Deûm soboles, magnum Jovis incrementum,  
 Et revocem viduas extincta conjuge Musas.  
 Sat lacrimis dedimus: pecudes, venit umbra, redite

## V I O L Æ.

*Ad Mariam Galeotam.*

Quis violas Galeota tibi, quis carmina nolit  
 Mittere? cara tui pars o Galeota sodalis;  
 Tu violas, tu carmen amas, en accipe utrumque:  
 Dumque canam violas, violis tibi tempora cinge.  
 Quæ juvenem sylvæ flagranti pectore jolam  
 Non videre olim? qui non stupere canentem  
 Prærupti nemorum anfractus, latebrosaque lustra?  
 Dum miser huc illuc lethali faucibus ictu  
 Errat amans, seque ipsum odit, viratque sequentem:  
 Dumque unam ipse ardet, dum totus Hyantide ab una  
 Pen-



Pendet, & omne nemus responsat Hyanthida circum.  
 Quæ rupes illam, quæ non novere latebræ?  
 Dum pavidos imas in valles pellere damas  
 Nititur, & studio venandi lassâ sub umbris  
 Accubat, & cantu volucres permulcet, & auras.  
 Qui vel amore hujus Nymphæ non fervidus ultro  
 Ingemuit Faunus? qui non cupiere calenti  
 Pectore monticolæ sylvestria numina Panes?  
 Dum modo fonte sitim pellit, modo sole perusta  
 Membra lavat, Parium longe superantia marmor.  
 Jam caput Eois Aurora emerferat undis,  
 Et revocans hilares ad munera rustica Nymphas  
 Floribus, ac nitido mundum perfuderat auro:  
 Cum forte optatam male vidit Hyanthida Jolas,  
 Ut monstrarat Amor per roscida prata vagantem,  
 Et vernos tenero carpentem pollice flores:  
 Dumque illa albenti vaccinia fusca ligustro  
 Associat, variasque rosis interligat herbas,  
 Narcissumque croco, calthamque immiscet acantho,  
 Inprimisque sinum violis pallentibus ornat,  
 Ac violis passos componit in ordine crines;  
 Uritur infelix longum miratus, eunti  
 Ut circum niteat tellus, ut leniter auræ  
 Exhilarent purum rorantibus aëra pennis.  
 Ah miser ecquid agat? cupit ire, & perdere supplex  
 Verba ultro: at retrahit timor, & jam verba relinquunt.  
 Mox inter frutices latitans vix talia fatur.  
 En age tuta para vario tibi flore corollas  
 Nympha dolor, requiesque animi, pulcherrima Nympha.  
 Jam non congressus, jam non suprema reposco  
 Gaudia, divino mihi sat nunc lumine tantum  
 Posse frui, mihi sat procul inspexisse: quid horres?  
 Pone metum: in superos humanis non licet ultra.  
 Num tibi quidve habeat referam, quid possit Jolas?  
 Parvus enim nihil est, tamen est tuus omnis Jolas.  
 Illa ubi clamantisque sonum, strepitumque fruteti  
 Audiit, extemplo jam florum oblita retorfit  
 Lumina, nec niveo delapsum pectore sertum



Tollit humo, at postquam tuti nil undique vidit,  
 Diva fave o nemorum exclamat, cui cándida curæ  
 Virginitas, mihi Diva fave: nec plura locuta  
 Effugit, & celeres visa est se vertere in auras.  
 Tum juvenis properare gradum conatur: at ultra  
 Ferre gradum mala fata vetant, ac territus hæret:  
 Mox cadit, & lapsum dum sese attollere frustra  
 Ter parat, ah lapsus rursus procumbit humi ter:  
 Nec sibi eredit amans infelix, nec sibi constat.  
 Quin simulac florem conspexit, (sparserat omnem  
 Florem illa huc illuc, miserum cum fugit Jolam)  
 Colligit, atque sinu condit, manibusque retractat,  
 Atque hæc heu lacrimis verba intermiscet obortis.  
 Tune o care mihi, nuper quem pectore fovit,  
 Flos ille es, nostri quem pignus Hyanthis amoris  
 Quæ veluti mortis certissima dona reliquit:  
 Tune etiam miseri dictus de nomine Jolæ  
 Testis eris nostri dulcissime floscule lethi.  
 Hæc ait, & super incumbens jam liquitur omnis  
 In lacrimas, jam sanguis abit, jam deficit intus  
 Spiritus, ac remanet nil jam de corpore, ni qui  
 Testetur multus pallentem pallor amantem:  
 Fit viola, & floris paulatim arctatur in orbem;  
 Qui vel adhuc retinet mutati nomen Jolæ.  
 Tum Venus extincti casus miserata, voraret  
 Ne dignos lacrimis obitus fuga temporis ulla,  
 Munere neve aliquo miser indonatus obiret,  
 Instituit, Charitesque nova mox lege notarunt,  
 Ut viola optati gratissima nuntia Veris  
 Cingeret æternum crines, & pectora Nymphis.

## P O R T I A.

Ecquid erit mi cara uxor, lacrimabilis uxor?  
 Ecquis erit lacrimis modus? ecquæ meta dolori?  
 Sat mihi jam Tuscis, Latiis nunc flenda Camœnis  
 Portia, dulcis amor quondam, nunc nœvia tristis:  
 Portia lux olim, nunc Portia noctis imago.

Uxor mi lacrimæ semper, lacrimosa voluptas,  
 Omnia sunt lacrimæ sine te, sunt omnia fletus,  
 Singula mi squalent sine te, mihi singula sordent:  
 Dulcia felle madent, vilescunt omnia cara,  
 Gaudia dant lacrimas lacrimas mihi quæque ministrant.  
 Tu lacrimosa dies, tu nox lacrimosa dolenti.  
 Quicquid ubique oculus spectat, mens captat ubique,  
 Sunt lacrimæ, est mortis miseræ crudelis imago.  
 Nec tamen in lacrimas abii, dolor ipse valebat  
 Vertere me in lacrimas, quod summum optabat, & unum  
 Infelix potuit qui cernere fata maritus  
 Infelix vidit, vidit, nec desit esse.  
 Portia dulcis amor quondam, nunc nœnia tristis.  
 O utinam in fluvium lacrimans, & tristis abirem,  
 Qui propter tumulum, cinerem qui condit amatum,  
 Laberer, hoc saltem solarer funus acerbum.  
 Ah cinerem extinctum, vivos qui suscitât ignes,  
 Ah cinerem exiguum, magnam qui pectoris Ætnam  
 Suscitât: at parvo grandes accendier æstus  
 Quis putet e cinere? at cineres Amor excitat alis.  
 Portia dulcis amor quondam, nunc nœnia tristis.  
 O utinam in fluvium lacrimans, & tristis abirem,  
 Qui propter tumulum, nostros qui servat amores,  
 Quique poli, terræque simul secum occulit omnes  
 Delicias, & quicquid Amor magis ornat, & auget:  
 Qui ver perpetuum spirat, floresque Sabæos.  
 Qui Musas flentes, vastæ qui Pallados artes,  
 Qui Venerem, & Charitas quam parvo amplectitur orbe,  
 Laberer, hoc saltem solarer funus acerbum,  
 Portia dulcis Amor quondam, nunc nœnia tristis.  
 O utinam in fluvium lacrimans, & tristis abirem,  
 Qui propter tumulum, qui condit dulcia membra,  
 Quique rosas, vel adhuc nitidi qui lilia vultus  
 Servat, & Hyblæis coralia nata labellis,  
 Quique ebur, atque aurum, demum mea sidera condit.  
 Laberer, & quando misero mi non datur ultra,  
 Huc circum, atque illuc amplecterer invida saxa;  
 Invida saxa nimis, quæ mi bona tanta tulere.

At vereor, ne æstus tumulo qui flagrat ab imo,  
 Æstus, quem nostro suspiria pectore mittunt,  
 Pròtinus exsiccet lacrimosi flumina fontis.  
 Verum ego primum hoc optarim, primumque precarer,  
 Ut propter tumulum, nostros qui servat amores,  
 Felicem ad tumulum, cinerem qui condit amatum,  
 Tristia deficerent lacrimosæ flamina vitæ.

*De Petro Gambacurta.*

O Hymen roseas para corollas,  
 Accende o faculas Venus gemellas  
 Perlustrans Paphio domum liquore:  
 Gambacurta venit novus maritus,  
 Currit ad thalamum salax, procaxque:  
 Verum somniat, haud canit Poëta.  
 Non non ipse potest maritus esse;  
 Hostis qui thalami impotens, & acer  
 Gaudet cœlibe rex, deusque vita:  
 Gambacurta frequens puellularum  
 Sectator, colit aula quas beata,  
 Quas comprus niveus, nitorque mollis  
 Nutrit perniciem in malam aulicorum,  
 Gambacurta jocus puellularum,  
 Totus deliciæ, facetiæque;  
 Quin totusque puella, totus aula.

*Ad Franciscum Plantedium.*

Plantedi procul hinc Catonianum  
 Sit supercilium, & Sabina ruga:  
 Quis neget juveni jocos poëtæ?  
 Quis neget fatuæ jocos juventæ?  
 Licet desipere in loco: & jocari  
 Interdum licet, ac furens videri.  
 Lingua mi blaterat, ruit, rotatque,  
 Lubrico ut rota currit acta olivo:  
 Præceps labitur in profana verba,

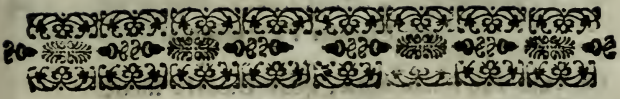
180 BERARDINI ROTA.  
Perſepe & vomit id, quod ipſe nolim.  
Hinc me pœnitet eſſe ſic locutum.  
Obſcœnus calamus, pudens voluntas.  
Parcendum juveni ſemel poëtæ,  
Parcendum fatuæ ſemel juventæ.

*De P. Paulo Riccomanno, & Alphonſo  
Tamafio.*

Huc huc hendecaſyllabi trecenti,  
Quos Riccus meus & meus Tamafus  
Promunt ingenio, rigantque chartis:  
Huc piæ lacrimæ, potensque ſletus:  
Huc huc illecebræ, preceſque blandæ:  
Ira Lucia ſæviti impotenti.  
Nunc opus lacrimis, potente ſletu,  
Nunc nunc hendecaſyllabis trecentis,  
Quos Riccus meus & meus Tamafus  
Promunt ingenio. rigantque chartis.  
Verùm ſi miſerum parum juvabunt,  
Ira & Lucia ſæviti impotenti,  
Valete o lacrimæ, potensque ſletus,  
Valete hendecaſyllabi trecenti.







# GEORGII ROTINI



## *Ad Urbanum VIII. Pont. Max.*

**L**ux Vaticanæ salve, Pater optime, cœli,  
 Aurea qui triplici stella nitore micas.  
 Inclita te virtus notum super æthera vexit,  
 Ingenio præstas, vincis & imperio.  
 Urbanus sis usque licet: te sidera civem  
 Esseque cœlestem te tua facta probant.

## *Ad Jacobum Sadoletum Cardinalem.*

Consciis arcanae tractas oracula mentis,  
 Et peragis tacito jura verenda foro.  
 Consilium summi regis alto corde Leonis,  
 Et Vaticanæ præsidis acta tenes.  
 Non se Roma tuis tradit, Jacobe, regendam  
 Hactenus auspiciis, sed neque Roma negat.

## *Ad Jacobum Comminez Argentoni Dominum.*

Prima salutavit docti vix limina Pindi,  
 Et vix Aonidum movit in antra pedem.  
 Attamen humanæ tot certa oracula vitæ  
 Explicat & regni jura Philippus habet.  
 Gaudeat hic sese doctorem audisse Platonem;  
 Ille Stagiraë se didicisse sene.  
 Est quædam sub magno laus studuisse magistro:  
 Major, & ex animo se didicisse suo.



*Ad Pierium Valerianum.*

Obscura sub nocte notæ, quas Dædala finxit  
 Ægyptus, tacitæ delituere diu.  
 Denique depulsis patuere arcana tenebris,  
 Claraque Pieria symbola luce nitent.  
 Pieridum, cæcas errorum abstergere nubes,  
 Et studiis animos irradiare fuit.  
 Id porrò Musis donarit Apollo; suo pte  
 Donat ab ingenio lûmina Pierius.

*Ad Andream Alciatum.*

Humanos varia depinxit imagine mores,  
 Qualia Dædaleus signa Canopus habet.  
 Imò etiam Pharias vicit solertia formas  
 Alciati, & Nilus symbola quotquot habet.  
 Obscuris obducta latent Ægyptia griphis  
 Dogmata, at Alciati carmine clara patent.

*Ad Cornelium Mussum Episc. Bitontinum.*

Increpat, & populos compellit ad ardua Mussus,  
 Atque alacres urget cœlica castra sequi.  
 Se nihil ille jubet, quin Christi signa securus,  
 Auspice Francisco, magna per ausa tulit.  
 Publica nimirum dicenti concio paret,  
 Cum prius, Orator, quæ docet, ipse facit.

*Ad Franciscum Guicciardinum.*

Ut florum princeps, nitidique antistita veris  
 Eminent. & suavi præstat odore rosa.  
 Sic reliquos inter genitrix quos Florida vidit,  
 Francisco nemo nobiliora potest.  
 Ille magistratus iterat, servatque clientes,  
 Historiæque idem nobile condit opus.

Hoc variat fortem, rosa pallida pendit honores;  
Francisci æternùm fama celebris erit.

*Ad Justum Lipsium.*

Quæ defessa patrum tentavit scribere cura,  
Quæque per ætates gignere longa dies.  
Jam paucis complexa premit solertia Lipsi,  
Et docta exiguis colligit illa notis.  
Voluere quid veterum prolixa volumina præstat?  
Unus non multis singula Justus habet.

*Ad Joannem Baptistam Portam.*

Explicat arcanas naturæ Academia vires,  
Quam jubet imperio Porta patere suo.  
Quidquid terra sinu, pelagi seu cæca vorago,  
Exciti & gignunt summa per astra globi  
Id docet, & rerum pulsa caligine, Phœbus  
Porta novis radiis emicuisse jubet.  
Per geminas olim subierunt somnia Portas:  
Unica nunc omnes Porta recludit opes.

*Ad Marcum Antonium Majoragium.*

Dum, tua, miratur Latium quæ dogmata condis,  
Et quo Rhetoricen lumine, Marce, doces;  
Has visa est Pitho cœlo depromere voces:  
Ut mea ditescant lumina, scribe diu.

*Ad Jacobum Mazonium.*

Impiger exhaustit totas Mazonius artes,  
Quas subitus memori, cum juvat, ore docet.  
Porticus, & sapiens quæcumque Academia novit,  
Atque Stagiritæ docta Lycea senis,  
Combibit, & penitus gravida sub mente repostum  
Nec mora, nec requies; lingua diserta sonat.

Quid cunctabundos prodest audire magistros?  
Discere ab hoc uno plura repente potes.

*Ad Jacobum Critonium.*

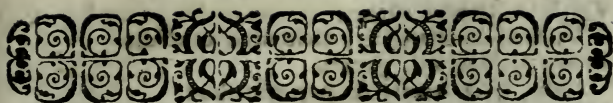
Ignoto latuit Phœnix Critonius ævo,  
Funereis postquam Mantua mersit aquis.  
Scilicet, ut surgat redivivus in æthera Phœnix,  
Auxilium posset qui dare nullus erat.  
Famigeras iterùm Critonius exit in auras,  
Et volat ingenio docta per ora virùm.  
Addidit imperio mansuras Dædalus alas,  
Et penna has pennas Imperialis habet.

*Ad Ulyssem Aldovrandum.*

Evocat in lucem, ingenioque illustrat Ulysses,  
Quæ natura suis abdidit in latebris.  
Quæ tacito conclusa sinu miracula tellus,  
Quæ mare, quæque æther, astrave summa tenent.  
Omnia scrutatus solerti indagine mentis  
Digerit, & docta luce nitere jubet.  
Viderit Argolicus mores, & mœnia Ulysses;  
Felsineus certè nobiliora videt.  
Ille sibi, haud ignota oculis, spectavit; at isti  
Commoda plura; aliis quæ latuere, patent.

*Ad Petrum Mattheum.*

Ardua magnanimi dum scribis prælia regis,  
Et duce sub tanto parta trophæa refers,  
Quid refert molli Martem confundere cantu,  
O Petre, quid blandos associare modos?  
Oderit Henricus tenero sub melle venena,  
Ingenua vafros respuit aure sonos.  
Aut nullo, aut solo capitur modulamine Gallus.  
Sylvarum dominus quo timet ipse Leo.



# HIERONYMI RUBEI

RAVENNATIS.



*Precatio ad Deum, pro bello adversus  
Turcas suscepto.*

**R**ector maxime cœlitum,  
 Qui Regum arma regis, duraque prælia,  
 Et post tam fera sæcula,  
 Cum sanctam tenuit Barbarus impius  
 Urbem, sanguine candidam  
 Et duro celebrem funere filii;  
 Nunc tandem incipis ultima  
 Exornare sacris æquora puppibus,  
 Magnosque unanimes facis  
 Reges, & Veneti ad fortia militis  
 Jungis consilia, & rates;  
 Alpira, intrepidusque exhibe ad impetus  
 Nostros; & cadat hostium  
 Vis, qua lethifera tela jacent manu,  
 Et squammis adamantinis  
 Nostra ipsi excipiunt: spernere nesciat  
 Thrax sævus jacula horrida,  
 Nec vitam fugiat sulphureo pilam ab  
 Igni, & mole ruat sua:  
 Præbe auras faciles, & mare tempera  
 Insanum, Ducibus tuis;  
 Dumque urbes quatient, altaque mœnia

Vel

Vel solo strepitu ruant;

Ut tandem manibus, menteque candidis  
Summo, Maxime, gaudio

Læti, ipsis oculis & lacrimantibus

Multas reddere gratias

Possint Christicolæ, & solvere in omnibus

Laudes, vota que debita

Templis: assidua te rogat hoc prece

Summus, nobilis imperi

Et sanctissimus, & maximus, & Pius

Rektor, quem tribuis tuæ

Pastorem Ecclesiæ; quaque potest, juvat

Arte, & consilio novum

Cœptum, seque in eo fortiter occupat;

Et jam magnanimum Ducem.

Ex ipso genitum Marte, Columnium,

Quo non corpore firmior

Alter; nam geminum crevit in Herculem;

Nec est dotibus ingens

Illum qui superet, sive Agamemnona.

Quæras, seu sacra Cælaris

Bella, aut arma petas Hannibalis fera;

Romana locat in rare

Præfectum: hunc sequitur turba Quiritium,

Quæ non ante domabilem

Turcam, & Niligenam, nomine territat

Solo; quid fore credimus

Cum magno propior diruet impetu

Urbes, & socio suas

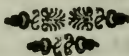
Firmabit Veneto non trepidas manus?

Adsis ò modo tu. juvesque

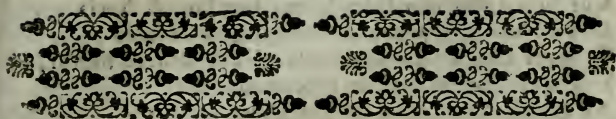
Inceptum auspiciis prælium atrox tuis

Rektor maxime cœlitum

Qui Regum arma regis, duraque prælia.







# JACOBI RUFINI.



## *Hymnus in D. Lucam Evangelistam.*

**D**Um refero te, sancte tuas dum pectus amore  
 Accensus cupio laudes memorare canendo,  
 Optarim mihi cœlesti de vertice numen,  
 Flagrantemque auram, qua te regnator olympi  
 Afflavit, dum facta refers, quæ maxima natus,  
 Quæque olim egerunt comites, postquam invia rerum  
 Adspexere Ducem penetrare, & relinquere ventos,  
 Nubilaque & radiis cinctum petere ardua cœli.  
 Unde igitur prius incipiam? priscosne parentes,  
 Aut antiqua tuæ repetam primordia gentis?  
 Aut urbem, quæ prima tibi cunabula & ortus  
 Clara tulit, liquidis qua præterlabitur undis,  
 Regiaque arva secans placidus petit æquor Orontes?  
 Dives ubi varios tellus diffundit odores,  
 Balsamaque indigenæ, myrrhamque, & thurea passim  
 Dona legunt: dicamnè exculti pectoris artes,  
 Et clara ingenii monumenta? unde ætheris alti  
 Imensos tibi per campos, tractusque profundos  
 Ire olim licuit, rerumque agnoscere causas,  
 Occultas rerum causas, & cernere vastum  
 Alma parens natura regat quo fœdere mundum?  
 Quid cœlum assiduis spatiis, atque orbibus æret;  
 Cur tellus stet mole sua, cur undique cinctam  
 Fluctibus æquor agens haud ullis obruat undis,  
 Littora cum ferit, & ventis maria alta tumescunt.

Cur

Cur non Luna suo splendet lumine, & horis  
 Ocyus hibernis properet Sol gurgite Hiberno  
 Tingere equos: glomerent largi cur æthere nimbi,  
 Eoæ quoties Atlantides absconduntur:  
 At quum Tyndaridæ felicia sidera fratres  
 Apparent, toto decedant nubila cœlo;  
 Navitaque ire paret tutus tranquilla per alta.  
 Non tibi præterea ignotum quid sidera Martis  
 Saturnique simul graviter coëuntia terris  
 Portentent: cur lætitiæ certissima signa  
 Stella Jovis ferat: & Veneris pulcherrimus ignis.  
 Nec te etiam latuere hominum præcordia, quales  
 Inficiunt morbi, quoties ferus ingruit aër,  
 Mutavitque vices alternis passibus annus.  
 Tum tibi cura luis fomenta exquirere, & artus  
 Languentes, sensusque ægros, moribundaque membra  
 Arte Machaoniâ, & sanare salubribus herbis,  
 Ac famam procul egregiis extendere factis:  
 Usque adeo crevit medicis solertia rebus;  
 Et tibi profuerunt dona elargita Deorum.  
 Magna quidem magna hæc fuerint licet & tibi magnus  
 Hinc sit honos auctus, nomenque Orientis in omnes  
 Fama tuum latè volitans evexerit oras;  
 Carminibus non propterea laudabere nostris.  
 Nec tibi concessos Superûm dicemus honores.  
 Quin ego te magnum; & vectum super æthera dicam,  
 Quod te humilè, exiguumq; animo, quodq; ima secutum  
 Harum nullus honor tetigit, nec gloria rerum;  
 Neu mentem flexere tuam, quæ plurima vulgo  
 Mirantur spectantque alii, tecta alta domorum  
 Velata aulæis mira testudine pictis;  
 Et nemora, & quæ centenis vertantur aratris  
 Prædia fertilibus sulcis, atque ubere læta,  
 Tercentum nivei carpant ubi gramina tauri.  
 Et totidem pascantur equi, fœtæque juvenæ.  
 Te nec opes Syriæ, aut blandi tenere recessus  
 Formosæ Daphnes, & prata recentia rivis.  
 Quippe olim cœli audieras e sede profectum

Advenisse ducem fama & præstantibus ausis  
 Egregium, Solymos inter, lateque fluentem  
 Jordanem qui mortales contemnere honores,  
 Et vanas contemnere opes præceperat orbis,  
 Quique homines fastu, & miserâ ambitione carere  
 Jusserat, & procul humanas expellere curas:  
 Quando his nequicquam speratur posse moveri  
 Rex Superum aut flecti favor omnipotentis Olympi.  
 Verum si qua piæ menti fiat cura salutis  
 Æternæ, vitamque ultra producere sæcla  
 Ætherios tractus super, & penetralia cœli,  
 Ad se confugeret solum prædixerat, & se  
 Esse Deo genitore satum cognosceret unde  
 Copia diffuere rerum, & via prima salutis  
 Jam promissa foret miseris mortalibus ante  
 Quamque essent æstorum ignes, & lucidus æther.  
 Hæc & plura illum memorantem, & fida canentem  
 Ætherei præcepta patris, multisque ferentem  
 Auxilium, medicalque manus, perque oppida prorsus  
 Jam deploratos revocantem ad luminis auras;  
 Pro meritis, & concessio pro munere vitæ  
 Heu, letho Solymos ejectum ex urbe dedisse,  
 Ora prius, lacerumque caput; pectusque decorum,  
 Sanguinis & toto volventem corpore rivus.  
 Illum omnes Libani cedros, & murmuræ mœsto  
 Hermonias etiam cautes flevisse peremptum,  
 Antraque flebilibus resonasse impulsa querelis.  
 Quin ipsum undantem lacrimarum vortice aquarum  
 Jordanes fluxisse retro, & latuisse sub antris  
 Squallentem, & turpi rorantem uligine barbam.  
 Vix ea Phœnicum volitans vaga fama per urbes  
 Sparserat & veris hominum rumoribus aures  
 Implerat, subito fractis quum sedibus Orci  
 Magnanimum Heroem fatis melioribus artus  
 Et reparasse iterum, & rediisse ad lumina vitæ  
 Sponte sua referunt, tranantemque ætheris ignes  
 Alta serenati petiisse cacumina cœli,  
 Et patris aurata victorem in sede receptum.

Talibus intentas quamvis auresque animumque  
 Præbueras miro jamdudum incensus amore;  
 Non aures animumque explēs; nam sæpe requiris  
 Singula qui referat, quique horum exordia pandat,  
 Et rerum norit causas aperire latentes.  
 Forte docens urbes Syriæ felicis obibat  
 Tum juvenis prisca dictus de nomine Sauli  
 Regis Idumæi, clarum genus unde trahebat;  
 Non illo quisquam melior, seu pectora fando,  
 Et sensus mulcere hominum, seu jura parentum  
 Priscorum, ritusque, & divum sacra docere.  
 Hunc quondam patris ætherei certissima proles  
 Voce vocans, subitoque ardenti in nube refulgens  
 Corripuit, mediaque via diversa sequentem,  
 Exitiumque piis meditantem, & vincla ferentem  
 Sistit, & infuetas vibranti lumine flammās  
 Obductum sibi delegit, populisque docendis  
 Præfecit, jussitque externas visere gentes.  
 Et nomen vulgare suum, suaque inclita facta:  
 Unde iter inventum cœli mortalibus, unde  
 Monstra Erebi devicta gemunt in nocte profunda.  
 Protinus orantis, Divumque arcana docentis,  
 Et populum, patresque palam ad meliora vocantis  
 Magna viri virtus, divini & signa decoris,  
 Adspectusque Deo similis mentem omnem, animumque  
 Attraxere tuum, & cœlesti fervidus igni  
 Olli te adjungis comitem, alloquiisque Deorum,  
 Ac vario sermone diem, & trahis ocia longa,  
 Multa super nato rogitans, super & patre multa:  
 Quos illo referente ambos alta atria cœli  
 Fœdere concordi, & paribus compefcere habenis  
 Agnoscis quæcumque ingens complectitur orbis,  
 Imperioque, ævoque ambo, summique paresque;  
 Æterno nec enim patre posteriorve minorve  
 Filius, at quoniam summo junguntur amore  
 Unanimesque tenet conspirans mutuus ardor,  
 Inde etiam Deus, ille Deus, qui cuncta potenti  
 Et movet affatu, & consorti numine cœlum,



Terrarumque sinus torquet, pelagique profunda;  
 Præcipueque hominum subter præcordia sese  
 Altius infundens Divûm cœlestia dona  
 Impertitque, aperitque docens, firmatque piorum  
 Implens divina penitus dulcedine mentis.  
 Hinc canit illis duris cava tempora saxi,  
 Temporaque, & frontem, & manantia pectora tabo:  
 Hinc etiam obstrictus vinculis, & compede durâ  
 Gaudet ovans animis, nec testâ inamabilis antri  
 Fœda situ, sine luce, imâ tellure reposita  
 Horrescit desertus inops: non sæva superbi  
 Verbera formidat, minitantiaque ora Tyranni.  
 Ille autem luctantem animam per tela, per ignes  
 Exhalatque alacer, properatque in funera lætus:  
 Certi, omnes lapidumque ictus, & vincula, necemque,  
 Et quæcumque ipso tulerint in funere acerba,  
 Cœlicolum regis, natiq; ea cedere honori.  
 Hæc tibi eo dicente, Deum sive illa voluntas  
 Mutua, seu cœli numen spirabile, sive  
 Lucis inardescens superæ vigor intima adusque  
 Pectora dilapsus calefacta per ossa cucurrit.  
 Quo sensusque tui, quo mens tua fervida ubique  
 Æstuat, & sancti conceptûs explicat ignes.  
 Vere novo veluti cùm Sol telluris amatæ  
 In gremium latè descenderit igneus almo:  
 Illa calore tumens, & fœta tepentibus auris  
 Purpureos laxatque sinus, & in æthera aperta  
 Edit opes, lateque suos diffundit honores.  
 Jamque Deo afflatus propiore licentius audes  
 Effarique palam, & posita formidine Christum  
 Patre Deo genitum testari, ipsumque supremo  
 Demissum cœlo populorum, orbisque saluti.  
 Non tauri, non qui cæsæ de more bidentes  
 Ad delubra Deûm fibras, & consulat exta,  
 Et nece balantum sceleratos expiet ausus;  
 Sed propriâ qui cæde suo qui sanguine culpâ  
 Diluat, & veterum quidquid de sorde parentum.  
 Restat adhuc, pius abstergat, solusque merendo

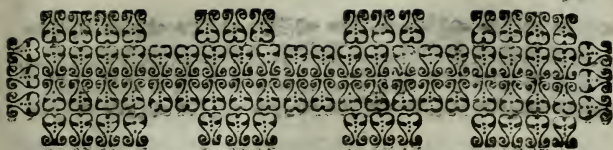


Flectere qui possit genitorem, & limina cœli  
 Fœdere composito referet viventibus ægris.  
 Atque his pro meritis jam tum cùm pontus & ipsa  
 Nil forèt omniparens tellus, nihil igneus æther,  
 Ipsum perpetuò edicto cavisse parentem,  
 Ne cui fas esset quondam succedere cœlo,  
 Thēax, Italusve fuit, latis seu finibus ortus  
 Grajugenūm, seu palmiferâ nutritus Idume;  
 Ni sese addiderit nato, regemque professus  
 Haud dubitarit eo, solido ceu marmore jacta  
 Fundamenta, suæ superesse hominumque salutis:  
 Vindice quo tandem gravibus defuncta periclis  
 Sæcula spectarunt cœli convexa sereni.  
 Atque ea nec tantum patriæ in confinibus audes  
 Spargere, & argentum populorum accendere corda;  
 Verùm alias te raptat amor procul orbis in oras,  
 Dura jubens verâ pro religione subire  
 Magnanimo lectum Gentis parere magistro.  
 Hunc omnes pelagique minas, terræque pericla  
 Tendentem contra, magnique ingentia patris  
 Jussa faceffentem circumspicis, huic comes hæres  
 Multa timens, ubi certa instant discrimina rerum.  
 Ut natus genitorem alta in convalle Erymanthi  
 Cum videt in duro congressu, aut forte leonis  
 Aut spumantis apri; pavet inscius, aspera cogit  
 Et pietas sperare & amor; sed summa malorum  
 Ipsa timere vetat virtus spectata parentis.  
 At non me quisquam arguerit, ceu ficta canentem,  
 Velle meis dubias laudes intexere chartis,  
 Testis adest latè innumeras discreta per oras  
 Argivūm tellus sceptris assueta gerendis,  
 Ut terrâ pelagique, & littoribus desertis  
 Errantes, & magna Deūm vos dona ferentes  
 Expulit infelix, cæsosque in vincla petivit:  
 Ut magno pressos concursu livida membra  
 Nudatos dirâ lapidum sub grandine solas  
 Semineces inter sylvas, atque arva reliquit!  
 Testis muneribus Solyme accumulata Deorum,

Lecta olim magni sedes habitanda parentis  
 Progenie, tantum nunc agnoscenda ruinis.  
 Ah misera, & cæde æternum damnata nepotum!  
 Vobis illa dolos frueri, & connectere fraudes  
 Ausa etiam fuit, & raptos altaria circum  
 Vos letho dare perdendos hostilibus armis.  
 Tu quoque testis ades, Melite, circumdata vasto  
 Jonio, tu jactatos spumantibus undis  
 Trans freta Carpathii, & scopulosa Ceraunia classe  
 Vi maris illisâ, trabibus per cærulea ponti  
 Excipis adnantes, madidaque in veste fluentes.  
 Atque imo falsos revomentes pectore fluctus?  
 Cetera quis nescit? quis enim non novit ad oras  
 Ausoniae, flavique advectos Tiberidis arces  
 Omnia vos duro sub Rege infanda tulisse,  
 Conjectumque in vincla ducem, virgisque petitem  
 Immeritum, avulsumque caput cervice decorâ,  
 Dum Romæ septena canit per culmina Christum,  
 Et vocat intrepidus sacra ad meliora Quirites?  
 Hinc te digressum cursu, pelagoque remenso  
 Isthmiaci accipiunt portus, & littora nota  
 Argolicum: hic fessus longis erroribus, ipsâ  
 Jamque ætate gravis, confecto munere vitæ,  
 Alta supervcheris felix & nubila & astra;  
 Et tibi certâ datur sedes plaga lucida cœli.  
 Salve ingens Superis decus addite: nos tua lethi  
 Facta recensentes, laudesque agnoscimus, ampla  
 Dona patris summi, illiusque opera alta fatemur,  
 Virtutis quodcumque tuæ, quodcumque pudici  
 Pectoris, illius tua præstans gloria munus.  
 In te illum colimus grati & veneramur ovantes.  
 Tene facer circum spirantibus halitus auris  
 Corripuit, placidusque pio inflammavit amore?  
 Tune Dei sobolemque canis, Regemque nigrantis  
 Extinctorem Orci, & sublimia facta per urbes  
 Thessaliæ, cætusque pios Orientis & oras,  
 Describis primus nostræ argumenta salutis,  
 Nuntiaque æternis mandas felicia chartis?

Ut Rex ille neci sese subjecerit ultro  
 Pro mortali hominum scelere, & pro numine læso:  
 Et patris indomitas felix extinxerit iras  
 Hostia, & attonito pacem exoraverit orbi.  
 Hinc tibi præcipuos referentem laudis honores,  
 Formosi faciem Tauri, cui lucida fronti  
 Cornua, & auratæ fulgent per pectora setæ,  
 Olim non frustra grati apposuerunt nepotes:  
 Primus item proceres bisseuos vertice summo  
 Correptos face flammiferâ, multaque repletos  
 Luce refers pia corda: Ducemque in nubibus altis  
 Aëra per rutilum manifesto in lumine visum  
 Linquere mortales sociis mirantibus auras.  
 Exin res etiam memoras, sanctique senatus  
 Per populos data jura, novasque per oppida leges  
 Impositas, passimque aras erectaque templa:  
 Et gentes magni dictas de nomine Christi.  
 Fortunate operum tua scripta Propontidos undæ  
 Incola jam norit, picti novere Britanni,  
 Et Tanain, Istrique bibunt qui rauca fluentia:  
 Et quos occiduo circumsonat æquore Nereus.  
 Te leget omne solum, te sæcula cuncta, tuisque  
 Laudibus assurgent: tua per vestigia gressus  
 Tuta ferent, scriptisque tuis tu prævius ibis  
 Omnibus, & lucem prætendes: omine fausto  
 Unde tibi nomen Lucæ imposuere parentes.





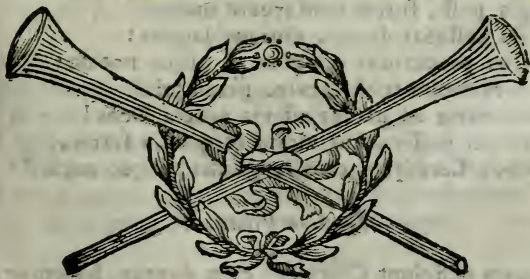
# CHRISTOPHORI RUFII

## BURGENSIS.

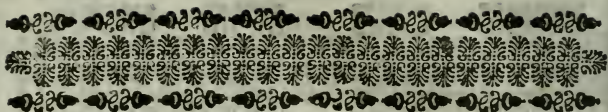


*In Domum Cæseam.*

**I**Nvidiam Cæse fugiens post fata sororis,  
 Caucasæos liquit Penthesilea lares;  
 Mox ubi felices Latii pervenit ad oras,  
 Incoluit spreto Thermodoonte Tibrin.  
 Atque hic se statuens; per sæcula, dixit Amazon,  
 Vindice me stabit Cæsea, mille, domus.







# FAUSTI SABÆI BRIXIANI.



## *De Pallade, & Cupidine.*

SÆpe gravi Pallas tentata Cupidinis arcu,  
 Impatiens pueri facta procacis, ait:  
 Ulterius si me tentaveris, improbe, mergam  
 Ignibus, aut tumido, nil miserata, mari.  
 Cui Deus arridens; quid fluctus, dixit, & ignes?  
 Vitricus his, illis imperat, alma parens.

## *De Baccho, & Cerere.*

Incaluere mero; demum irâ Lyffus, & Agmon,  
 Jurgia post, fortes conseruere manus.  
 Panis ibi adstabat durus, vini que lagena;  
 His sua percutiunt tempora ad ulque necem:  
 Et jacere ambo tritâ cervice petempti.  
 Quam varia ad manes est via aperta Deos!  
 Credere qui posset, qui vitam & gaudia fertis,  
 Bacche, Ceresque, reos sanguinis, atque necis?

## *De Charitibus.*

Numquam deficiunt Charites: cum dantur, habentur,  
 Cum absumuntur, multiplicantur opes.



*In statuam Apollinis Palatini.*

Corpore quam pulcher Titan, tam percitus ira est;  
 Intendunt spirant brachia, & ora minas.  
 Quem nisi Pontificum exarmasset cura, timeret  
 Nunc Niobe iratum facta lapis lapidem.

*De Cupidine.*

Stabat inermis Amor somno superatus in umbrâ;  
 Cum vacuum serpens ingreditur pharetram.  
 Accedens pharetram, lentum dum tractat & arcum  
 Diſtynna, in dextram vipera proſiluit.  
 Dire puer, dixit virgo; tua tela venenum  
 Semper habent præſens pernicioſa ſuum.

*De Venere.*

Dum Venus Anchifen ſub opacâ amplectitur ulmo,  
 Unde caput ſacrum forte pependit apri.  
 Hoc ſubito inde cadens, Divæ perſtrinxit amantem.  
 Tunc Paphia; inſequeris, ſus truculente, meos  
 Siccine amatores? lacerasti vivus Adonin;  
 Nunc & in Anchifen mortuus ipſe ruis.

*Amor thureus.*

Quis thure arſuro invictum cælavit Amorem?  
 Et terram, & cælum qui cremat igne puer:  
 O Sacrum Superis gratum, ſi diditur igni:  
 Huc properate homines, huc properate Dei.  
 O quam gratus odor! ſceleri par pœna refertur;  
 Ut quas jaſtat Amor, ſentiat ipſe faces.

*E Græco.*

Tres Charites dulci ore, Horæ totidemque puellæ,  
 Meque puellaris terna cupido agit.

Tresque Cupido arcus capit in me fervidus unum;  
In me uno tamquam si tria corda forent.

*Ad Amorem.*

Improbe, inermis Amor: quid risu fallis amantes?  
Sepositis armis, non tamen insidiis.  
Nam sub flore dolos; sub pisce pericula claudis?  
Allicis ut perdas, improbe, naufragio.

*Ad Jovem e Græcò.*

Claude, Deus, magni validissima limina Olympi;  
Sacram arcem serva Juppiter ætheream;  
Jam mare, jam tellus hastæ est subjecta Quiritum:  
Restat inaccessi callis ad astra poli.

*De Cupidine & Venere.*

Nudus Acidaliis Amor excerpibat in hortis  
P lentes violas, purpureasve rosas.  
Implicitam vepres dextram læserè legentis;  
Indoluit, vulnus sensit ut ipse puer.  
Illacrimans matri ostentat plagam atque cruorem,  
En & ait, spinis quæ fero dona tuis.  
Cui genitrix; quæ non mortalia vulnèra ab arcu  
Sæpe tuo patior, fabula facta Deis?

*De Ægeriâ.*

Pone tuas lacrimas: nec enim Numa fletibus ullis,  
Nec prece Lethæo tollet ab æmne caput.  
Nec finem faciebat adhuc pia Nympha dolori;  
Cum verâ in tristes est modo fontis aquas.  
Prospice si Ægeria exarsit jam corde maritum:  
Murmure adhuc vivo mortua nam lacrimat.

*De Charonte & Phaëtonte.*

Venerat horribilem Phaëton combustus ad Orcum;  
 Tranare infernam dum rate & instat aquam.  
 Tene veham ipsè Charon, puèr ò temerarie, dixit?  
 Cujus ab igne mea est pænè cremata ratis?  
 Cui puer; imò vehes & bis: bis fata subivi  
 Saucius; & merfus; fulmine, & Eridano.

*In balneum e Gracò.*

Huc se nudarunt Charites; & pepla Cupido  
 Surripiens abiit parvus, nudasque reliquit:  
 Nunc sine veste foras confusæ exire verentur.

*Mari.*

Quam prius arsisse videas, Gradive, Cytherè  
 Se lavat, & vitreis his natat ecce vadis.  
 Ne timeas: non est, vati male visa, Minerva;  
 Sed tua quæ blandis Cypria ludit aquis.

*Ad Lectorem.*

Ædifica in patriâ. Boreas ubi nullus, & imber;  
 Conde ubi nec furto diripiuntur opes.  
 Hospitium est tellus: Cælum patria unica, nostrum  
 Et regnum, & certæ quæque parantur opes.  
 Desipere est Solem in tenebras mutare; perenne  
 Regnum in vile solum; patriam in hospitium.

*Ad Viatorem.*

Ad nemora adpropera: is ades huc umbrosa; viator  
 Fesse labore gravi; membra quiete juva.  
 Hic platani in medio gelidis argenteus undis  
 Nescio quid blandum fons fluit ore sonans.

Purpureaque super redolent tellure nitentes  
 Hic violæ immixtis Idaliisque rosis.  
 Rosciduli campu prati hic, hederæque sequaces  
 Effusis pendent illaqueantque comis.  
 Florentem hic ripam lambit placidissimus amnis  
 Abradens nemoris leniter ipse pedes.  
 Nomen Eros: locus iste alio non dignus honore est.  
 Hic habitant Charites, hic quoque dulcis Amor.

*De Amore.*

Non magnum si ridet Amor, ferit, urit & una:  
 Huic sunt adfines, spicula, flamma, mare.  
 Vulcanus conjux, Gradivus matris amator;  
 Nata mari est genitrix dulcis amara Venus.  
 Dat mare sævitiam, Mars tela intincta cruore.  
 Blanditias genitrix, Mulciber ipse faces.

*De Venere inter Cupidinem, & focum pictâ.*

Sic placeas, Cytherea, tuo pulcherrima Marti,  
 Dic rogo, cur tenui veste recincta manes?  
 Hic vir, & hic natus; media inter utrumque calefco;  
 Suscitât hic flammâs, ventilat iste faces.

*De C. Fabio Pontifice.*

Ipe redire viam tutum per tela, per hostes,  
 Miraris forsan Pontificem Fabium?  
 Desine mirari; Æneam per tela, per hostes  
 Qui jam servavit, servat & Æneadem.

*De Astyanacte.*

Nil superesse videns ex Astyanacte; cadendo  
 Tinxit hic omne solum sanguine, mater ait.  
 Non opus est tumulo & titulo tibi, nate; cruentum  
 Dum scribis titulum, tunc facis & tumulum.

*De Collatino.*

Dum super hoste cadit moriens moriente maritus,  
 Conjugis extinctæ dextera, & ense suo:  
 Tolle ait, o tu oculos Lucretia, & inspicere ut hostem  
 Communem Stygias persequor usque ad aquas.

*Ad Henricum II. Gall. Regem.*

Dividere hæc poteram nostri monumenta laboris;  
 Et dare diversis munere Principibus;  
 Qui mihi promerito potuissent tradere honores,  
 Aut aurum, aut vestes, vel pretiosa magis.  
 Sed qui usque ad cineres ulli se sacrat, ob illum  
 Maxima lucra putat grandia damna pati.

*De Tullo Hostilio.*

Torpuerant longâ sub relligione Quirites,  
 Excideratque suis Mars pater ex animis;  
 Tullus in arma ferox ignavam exfuscitat urbem,  
 Et certanda tribus fata dedit patriæ.  
 Et nisi virtuti fraus huic comes ipsa fuisset;  
 Quæ passa est mater, filia passa foret.

*De Tito Quintio.*

Invertebat humum atque boves urgebat aratro  
 Quintius, & multo pulvere turpis erat,  
 Cum sese esse Ducem sensit; capit arma, triumphat,  
 Immittitque hostes sub juga, ut ante, boves  
 Rus repetit: gaudete boves, & aratra, & agelle;  
 Ecce triumphalis vester arator adest.

*De Homeroe Græco.*

Sidera ut obscurat vertens Sol igneus axem,  
 Nec parcit Phœbes orbibus ipse sacris:  
 Sic alios vates tenebris oppressit Homerus,  
 Clarius ut lumen splendeat Aonidum.



*Niobe.*

Non opus inferiis, nec opus mihi fletibus ullis :  
 Construitis frustra quid monumenta mihi ?  
 Consultit impensæ, & noster dolor imbribus atris :  
 Sum mihimet lacrimæ, sum mihimet tumulus.

*De Fabiis CCC.*

Suave nitent flores, & dulce immurmurat unda,  
 Nidificant & aves; mellificant & apes.  
 Hic ubi devotum Fabii fudere cruorem;  
 Hic ubi odoratâ contumulantur humo.  
 Inter enim flores; & mella; & carmina, & umbras;  
 Debuit has animas detinuisse sopor.

*Orpheo.*

Robora, nec petras deduces amplius; Orpheu,  
 Multiplicesque feras nec magis allicies.  
 Nec miæ ventorum fremitus strepitumque profundî;  
 Mulcebisve globos grandinis; atque nivis.  
 Ipse jacēs: nam Mnemosynes tuâ funera plorant  
 Natæ, & præcipue Calliopeâ parens.  
 Quid querimur nostros natos periisse? tueri  
 A nece non possunt pignora Cœlicolæ.

*De Curtio:*

Sorberi inferno patriam tristatus hiatu,  
 Devota arripit Curtius arma, & equum.  
 Sponte & in iratâ sese derurbat Erynnys;  
 Vivus in ære, & equo constitit ante, Deos.  
 Exangues populi trepidant, fugiuntque timentque;  
 Et nisi ad Elysios præcipitasset iter,  
 Formidaret adhuc Pluto: nam tempore ab illo  
 Palescunt Manes, frigida Morsque metu est.

*De Gigantibus.*

Qui coacervarunt modo montes montibus altis,  
 Pulsabantque suis sidera verticibus;  
 Infractos præmit Inarime, Lipara, Ætna gigantes;  
 Pondere nixa suo nec superare potest.  
 Mortui enim solidæ quassant fundamenta terræ.  
 Nil mirum vivos si timuere Dei.

*De Pompejo & Mithridate.*

Vere magnus eras tu, Mithridate superbo  
 Pompei, ante pedes collacrimante tuos:  
 Major, ubi adfectum solaris, & erigis illum,  
 Cumque dabas vitam, pacem, & amicitiam:  
 Maximus, imponens victo & diadema: quid ultra  
 Exoptas? Reges vincis, & ipse facis.

*De Poro Indorum Rege.*

Quantus erat Porus noscas, quod victus ab illo,  
 Cui cessere Asiæ regna, duces, populi.  
 Vivere nolebat, cui rex virtute superbâ  
 Captus Alexander perdita regna dedit.  
 Magni ambo reges, vincens hic; victus & ille:  
 Hic dono, hic gemitu, maximi uterque animi.

*Ex Græcò.*

Ebrii erant omnes: fatuus vult sobrius esse:  
 Hinc solus visus ebrius, & fatuus.

*De Xerxe.*

Agmina conspiciens latos diffusa per agros,  
 Quæ poterant fluvios quæque bibisse lacus;  
 Ploravit Xerxes super his, cum sciret ab annis  
 Centum ex tot nullum tunc superesse virum.  
 O lacrimæ Crocodili! amens peritura gemebat  
 Sæculo; & ad cædem Dux trahit ipse brevem.

*De Antigono & Pyrrho Regibus.*

Cum Pyrrhi caput Antigonus vidisset; oborto  
 Fletu, & avi, & patris tunc subiere neces.  
 Et versans animo imperii variabile fatum,  
 Hostem regales duxit ad inferias.  
 Egregium esse putans, quem vivum vicerat armis,  
 Defunctum extremo vincere & officio.

*De Adraſto.*

Quid superest, Adraſtus ait, mea dextra? peremptis  
 Fratre meo, & domino, qui mihi frater erat?  
 Nil nisi ego infelix mihi. Disque invisus: at ipsa  
 Perdere sueta tuos, me quoque perde, manus.  
 Dixerat, & subito manus obsequiosa peregit  
 Impietatis opus, ob petatis opem.

*Alexandro Magno.*

Dum tibi, Alexander, Fortuna benigna quod optas  
 Largitur, penitus te tibi furripuit.  
 Nam patriam, mores, habitum, cum Perside mutans,  
 Degener efficeris, barbarus, atque gravis,  
 Et dum furtivum patrem mercaris ob aurum?  
 Ipse homines una decipis atque Deos.

*Agamemnon.*

Ille hominum, ille Ducum princeps celebratus Atrides  
 Post domita elatae regna superba Asiae;  
 Dum patriam repeto, me excepit adulter, & uxor,  
 Incautum, & Veneri victima tanta cado;  
 Quæsieram longinquo ex orbe Helenamque, Parinque;  
 Quem propria infelix clauseram utrumque domo.

*De Arione.*

Dum mare per medium delphino investus Arion  
 Mulceret tumidas jam citharædus aquas:  
 Nereides placidæ in numerum duxere choreas,  
 Lusit & in summis tunc Galatea vadis.  
 Cernere saltantes fuerat delphinas, & ipsos  
 Tritones raucis increpuisse tubis.  
 Omnia læta inerant: Sirenes, Scylla, Charybdis,  
 Latratum, dulces & posuere dolos.  
 Gaudete o vates: nam post fera numina Averni,  
 Et mare pacatum, tunc Lyra facta Dea est.

*De eodem.*

Erexit statuam Periander Arionis, & qui  
 Æquora fulcanti tergora curva dedit.  
 Delphini monstrat placidi pia fabula, quantum  
 Exluperent homines impietate feras.

*De Mucio Sævola.*

Hostibus in mediis ausus distringere ferrum es  
 Sævola, & errantem corrigere igne manum.  
 Recte inquam, errasti; postquam successit, ut hostis  
 Parceret & patriæ, parceret atque tibi.

*De Cræsi Regis filio.*

Mutus erat natus Regis Cræsi, unicus heres:  
 Strictum ensem in patrem dum videt atque dolet;  
 Ne perimas Cræsum, conatus dicere, dixit:  
 Nam vocem expugnat clamor, & ora metus.  
 Utile enim & mirum, fuit hoc timuisse; duobus:  
 Attulit hinc vocem; reppulit inde necem.

*Mutuam Auxilium e Græco.*

Mendicum cæcus claudum cervicæ ferebat,  
 Et ducebatur lumine ab alterius.  
 Ambo imperfecti, corpus junguntur in unum;  
 Recte eat ut claudus, cæcus ut inspiciat.

*Cimoni Atheniensi.*

Quisnam qui incedit tantis stipatus amicis?  
 Munera qui secum tot pretiosa gerit?  
 Hic ille excelsus victor rerraque marique  
 Cimon; qui quod habet dividit in patriam.  
 Quam bene vicisti, & spoliasti barbara regna?  
 Postquam alis & vestis, & decoras patriam.

*Octavia Neronis.*

Tanta ruina mea est, nequeam ut deslere ruinam;  
 Nam mentem, & sensus eripit ipse dolor.  
 Summa dolorum illa est, non posse dolere dolorem,  
 Ore tacere meum est: corde dolere meo.

*De Homero.*

Qui cælum illustrat, mortales instruit, æquor  
 Demulcet dulci carmine Mæonides:  
 Perpetuo terram qui vestit suaverubenti  
 Vere, in Io vitam liquit, & ossa senex:  
 Ut quem nascentem perfudit odore rosarum  
 Jam Rhodos, in violis post tumularet Ios.

*De Syllâ & Mario.*

Dicite carnifices Romani sanguinis, o vos  
 Sylla cruenta, & tu sanguinolente Mari;  
 Estis adhuc hostes ima tellure reposti?  
 Diri, & adhuc hostes sub Phlegethonte sumus,  
 Nec sine sorte sumus diverso more sepulti:  
 Unus enim flammis conditus, alter aquis.



*Pyrrhus Achillis Manibus.*

Æterni o cineres, o formidata parentis  
 Ossa, & adhuc inter sidera, & umbra nitens,  
 Hos cineres vobis Trojæ, Priamique cruorem  
 Consecro, & ante rogam, virginis hanc animam.  
 His placate iram, & vestram, mihi semper acerbam,  
 Semper honoratam, post quoque fata, necem.  
 Quæ non fecerunt tot bella ducesque, tot anni:  
 Militis hæc vestri sunt monumenta novi.

*Catoni Uticensi.*

Magnanimi excessûs monumentum, terra fretumque est:  
 Nam tanto ipse implet nomine utrumque, Cato.  
 Ense virum melius monstrans occumbere fortem,  
 Quam vitam indignam vivere & indecorem.  
 Gloria nam major, quam sanguis fluxit ab ictu:  
 Quæ te, & adhuc laudes pingit ubique tuas.

*Porcie.*

Bruto digna viro, generosi nata Catonis,  
 Ebibis ardentem cur moritura faces?  
 Non aliter potui tantum compescere luctum:  
 Igne exiccantur, igne domantur aquæ.

*Numæ Pompilio, retrogradum.*

Mens bona, non tua fraus; mores, non fabula Nymphæ,  
 Carpere te fecit Æneadum imperium.

*De M. Iuventio Talpâ.*

Talpa, ubi post victos Corsos perlegit honores,  
 Urbs sibi quos dederat, lætitiâ occubuit.  
 Quid si vicisset Pœnos Gallosque Scythasque?  
 Credibile est illum bis voluisse mori.

*De Æneâ.*

Dardanio Æneæ, confectum ætate parentem  
 Portanti, cedunt ignis, & arma pio.  
 Visentique illum sub tristitia Tartara. eidem  
 Dantque locum manes, terrificæque feræ.  
 Dum meat & remeat per tanta pericula, tutus  
 Non duce nonve Deo, sed pietate fuit.

*De L. Sicinio Dentato.*

Romanum Æaciden, Dentatum ad sidera cœli  
 Imperii auctores Marsque Venusque ferunt.  
 Et Virtus & Honor tumulum non marmore ponunt;  
 Sed cocervarunt hic spolia, arma simul;  
 Armillas, torques, phaleras, variasque coronas:  
 Pallas at in titulo est anxia; tantus erat.

*De Pythagorâ.*

Civibus ornatam largis opibusque Crotonem,  
 E patriâ accessit Pythagoras Samius.  
 Tam virtute suâ, tam sanctis moribus auxit,  
 Ut moriente illo sit sua facta domus  
 Delubrum Cereris, sub quo celebratur uterque.  
 Sub Cerere hic Samius, sub Samio ipsa Ceres.

*Catoni Uticensi.*

Quid, Cato, jam speras prostratis viribus urbis?  
 Adgrediare audax ense Catonis opus  
 Pro patria semper certantem est turpe Catonem  
 Stare cadente, imo non moriente mori.

*De Pythagorâ.*

Pythagoram pictor poterat finxisse loquentem,  
 Verum Pythagoram conticuisse juvat.

*Tibris Coclitæ.*

Quod mihi quædque tibi, Cocles, servaveris urbem,  
 Hæc sunt servatæ præmia, Tibris ait:  
 Restitui patriæ & reddam per sæcula cuncta,  
 Gurgite te incolumem, murmure te celebrem.

*De Appia Claudio.*

Inviti ut biberent, qui merfit in æquore Pullos,  
 Naufraga & elusit religione Deos.  
 Disjectam in tumidis classem dux vidit in undis;  
 Sensit & iratos Claudius esse Deos.  
 Et jam erat a populo damnandus: vota fremebant;  
 Cum subitæ e cælo præcipitantur aquæ.  
 Qui peccavit aquis, & aquis qui immerferat urbem,  
 In media est subitis urbe solutus aquis.

*Scipionibus Africanis.*

Scipiadæ o quantum dispar victoria utrique  
 Vestra fuit, virtus cum tamen una foret.  
 Per te summa habuit Romana potentia apertam;  
 Per te summa habuit luxuria ipsa, viam.

*Hæctor.*

Hæctora quid parvo concludis, Troja, sepulchro?  
 Tam brevis ingentem non capit urna virum.  
 Mille rates, totidemque Duces, natiq; Deorum  
 Vix potuere illum sternere, & ipsa reges?  
 Europæ atque Asiæ fines, non Troja sepulchrum est:  
 Uni unus titulum scripsit & iste satis.

*Euripidi.*

Non hæc urna tua, Euripides, sed tu magis hujus:  
 Namque tua hanc urnam gloria condecorat.

*Alcestidi.*

Formosæ Alcesti poterāsne, Admete, superstes  
 Esse tuæ? quæ te sic venerata fuit.  
 Quid poterat majus pro te, quam Fata subire?  
 Cum nullus pro te fata subire velit.  
 Accipe pro meritis mulier dignissima cælo,  
 Imo non mulier, sed Dea digna Jove.  
 Donec erunt laudes, toto celebraberis orbe,  
 Una maritarum gloria, & una virum.

*Scævola.*

Ne grave, si huic tumulo fundis sanctissime vitam  
 Purpuream, & ponis Scævola, corpus iners:  
 Victimæ grata Deis, Marii non manibus ipsis:  
 Fimbria nec cædis gaudia longa trahet.  
 Nam scelere hoc diro implebit tua candida totum  
 Mens cælum, manes umbra, cruorque solum.

*Matio Scævola.*

Quid, Muti, in dextram sævis? si lumina peccant.  
 Supplicio potius mens tua digna fuit.  
 Nulla tamen peccat, postquam tua libera Roma est:  
 Nam quod tentabas tunc facere, ipse facis.

*De Terentio Varrone.*

Tempora vivaci ingenio qui longa peregit,  
 Imo qui vicit sæcula cuncta suis:  
 Humana intexit Varro, & divina retexit;  
 Fingat ut inde homines; pingat ut inde Deos.

*Porfena.*

Cum Porfenna gravi Romam obsidione levaret;  
 Er mirarentur turba, ducesque fugam:  
 Bellum; ait invictane geram cum gente Gradivi?  
 Scævola nam flammam; Clælia vicit aquas.

*Julia Cæsaris.*

Diceret ista patri, atque viro fletus Julia, mortis  
 Ante rogum patriæ ni properasset iter;  
 Vel tu victor eas, vel tu; victoria nostra est;  
 Teque ruente eadam teque cadente ruam.  
 Juliam enim turpe est tanto superesse parenti;  
 Dedecus & magno sic superesse viro.

*Artemisia.*

Non contenta viro mirum extruxisse sepulchrum,  
 Quo tot congestæ dilapidantur opes:  
 Excito meque ipsam tumulum; quo conditus usque  
 Permaneat mecum nobiliore loco,  
 Vive illo, requiesce isto, Mausole sepulchro:  
 Nominis illud erat, istud amoris erit.

*De Fabio, & Camillo.*

Cujus imago isthæc? Fabii prior; illa Camilli;  
 Servavit patriæ mœnia uterque suæ;  
 Capta quidem a Gallis, Afro & capienda tyranno;  
 Hic cursu, hic tardâ restituere morâ.

*De Catone Uticensi.*

Plus doluit Cæsar se non vicisse Catonem.  
 Quam tot gavisus perdomuisse duces.  
 In solo hoc fuerant, vires, constantiaque urbis:  
 Plus erat hunc unum vincere quam patriam.

*De Narcisso.*

Hic est ille puer, qui dum fallacibus undis  
 Crederet, est vano lusum amore sui.  
 Et nunc adserpit languenti gramine ripæ;  
 Ut quibus aruerit, jam revirescat aquis.



*E Græco.*

Turba poëtarum veterum discessit ab orbe;  
 Morua vere, inquam, cum Theodorus obit.  
 Nam vivente illo vixit, pereunte perempta est:  
 Uno omnes latitant in tumulo tumuli.

*De Homero.*

Quid tumulum tentas divino condere Homero?  
 Quod spatii cœlum continet, urna sua est.

*Tulliola Ciceronis.*

Hæc fuit illa suo nimium dilecta parenti  
 Tulliola, inque etiam nomine blanda suo.  
 Quis Charites, Musas, Veneres, non deperit? ipsa  
 Inter enim has omnes plurima, & una fuit.

*Cicero.*

Hæc sacrata manus Ciceronis, & ora verenda hæc,  
 Unde salus patriæ fluxit, & eloquium.  
 Indicat ora manus, respectant ora, manumque;  
 Illa quod exscripsit, illa quod inveherent,  
 Quid furis Antoni? nec enim maledicta tacebunt.  
 Lingua recisa tonat; dextera scribit adhuc.

*Chiron Centaurus.*

Sensit Achilleam ut cædem, magnumque dolorem  
 Semivir, esse & equam vidit ut Ocyrhoën:  
 Corde repercusso suspiria traxit, & inquit;  
 Pœna mihi esse Deum; dedecus esse patrem.

*Charon, & Niobe.*

Cymba mea hæc rimosa vetus, tantum vehit umbras  
 Usque leves: gravis at tu, & lacrimosa silex  
 Naufragio ne iterum pereas in morte, tuisque  
 Pignoribus fias causa secunda necis;

Ex-

Expecta; lacrimæ, & tempus te solvet in umbram,  
 Portitor hæc: contra, trajiciam. ait, Niobe:  
 Amnis erit luctus, natorum spicula linter:  
 Anne meo ad manes lintreque deveniam,

*De Scipione Africano majore.*

Ne patriam absumat caram civilis Enyo,  
 Excessit dulci Scipio ab urbe suâ.  
 Urbe sed abscedens secum deduxerat urbem.  
 Namque ubi tantus erat Scipio, Roma fuit.

*Ad Catharinam Henrici Regis uxorem.*

Si sterilis visa est, nil mirum, Medica proles:  
 Duratura diu nam genuisse grave est.  
 Quo plus tardasti fœtum, lætaberis hoc plus:  
 Spem regni, & flores, lætitiâque paris.

*Pindaro.*

Ætheris unde tibi tantum, currusque volantes?  
 Unde trahis mirum magnificumque melos?  
 Nam vehis ad superos dum præmia Olympica cantu;  
 Teque, Lyramque iterum, Pindare, in astra refers.

*De Scipione, & Catone, majoribus.*

Romanum imperium bellis Carthago premebat.  
 Et cives scelerum jam jugulabat amor:  
 Plena laborabat discriminis intus, & extra  
 Urbs æterna: oritur Scipio, & ipse Cato.  
 Hic juvenis, longævus & hic, domuere rebelles;  
 Scipio Sidonios, Romulidasque Cato.  
 Multum Roma viris debes servata duobus,  
 Edomitis, pulsis, hostibus, & vitiis.

*De Medusa.*

Si lapide in sculpto miraris Gorgona, & horres,  
 Nil mirum: multo sibilat angue caput.  
 Et nisi tam parvo claudatur in orbe Medusa,  
 Clamares, semet vidit, & obriguit.

*Ex Græco.*

Qui laudare velit virtutem, extollat Homerum;  
 Cum virtute Dea divus Homerus idem est.

*In Epicurum, & Themistoclem.*

Prole Neclidæ geminâ lætantur Athenæ,  
 Hæc patriam vitiis liberat; illa jugo.

*Cornelia Pompeii.*

Maestari in pelago ut vidit Cornelia Magnum,  
 Truncum inhumatum etiam sensit ut esse, refert:  
 Plena latrociniiis purgaverat æquora, & omnem  
 Qui spoliis Regum condecoravit humum;  
 Ingratum pelagus, terra ingratiſſima, turpem  
 Tu tribuis cædem, tu monumenta negas.

*Scipio major.*

Si patriæ ingratiæ cineres, atque ossa negavi;  
 Si mihi pro merito nec monumenta dedit;  
 Gloria non ideo mihi defuit atque sepulchrum:  
 Nam Carthago urna est, Annibal elogium.

*Niobe.*

Sum Niobe, quæ viva fui, tum flebile saxum,  
 Praxitelis rursus saxea facta manu,  
 Vivo equidem sine corde tamen: non error ab arte est:  
 Cum Superos sprevi nam sine corde fui.

*De Atreo.*

Secta nepotum Atreus, & adhuc viventia membra  
 Dum parat heu patri concoquere igne, & aquis;  
 Triste ministerium fugiunt elementa, paventque;  
 Unde gemit natos, stridula flamma patrem.  
 Nil mirum si Phœbus equos averterit, unde  
 Illacrimant ignes, unde queruntur aquæ.

*De M. Bruto.*

Adventare videt victorem miles, & hostem;  
 Et Domino metuens, effuge Brute, refert.  
 Effugiam, manibus dixit; nudavit & enssem,  
 Romanum & vere perforat ille latus:  
 Spiritum & ingentem eduxit, cui contigit uni  
 Parcere nec patri, nec sibi, pro patriâ.

*Niobe.*

Ne foret una satis mihi mors, ne luctus & unus,  
 Repperit artificis fata secunda manus.  
 Vivere me iratis fecit de marmore Divis;  
 Rursus ego ut moriar, rursus ego ut lacrimem.

*Phædra.*

Per deserta sequi te, & summa pericula, postquam,  
 Brachia nec licuit implicuisse tibi:  
 Te sequar ad Stygios melior nunc Phædra recessus,  
 Jungam animamque animæ: dixit, & occubuit.

*De Tantalo & Niobe.*

Quisnam est, qui hoc saxum ruiturū in tempora jam jam  
 Horret? & hæc quænam saxea imago gemens?  
 Proditor iste Deūm, contemptrix ista Dearum,  
 Tantalus est Phrygius, Tantalus est Niobe.  
 Peccarunt ambo, linguâ plectuntur & ambo;  
 Ad lapidem genitor; filia at in lapide.

*Niobe.*

Ipſa ego peccavi, non pignora, Tantalis inquit;  
 Figite me: nati nil meruere mei.  
 Quolibet in nato moriatur ut ipſa preſumpto.  
 Vivit; & ad luſtum mortua non moritur.

*Ad Henricum Regem Gall.*

Infecunda diu tua ſi dulciſſima conjux  
 Viſa; nec eſt mirum, nec ratione caret,  
 Dî volveſce preces, votifque inſtanter ut ores:  
 Nil prece, nil votis gratius eſt Superis.  
 Poſtquam thuricremo cumulas altaria honore,  
 Henrice, uxo is, Maxime, pignus habes.  
 Sperandum eſt majus; Regem ſi regibus addunt,  
 Addent Dî & regnis regna aliena tuis.

*Ad Leonem X. P. M.*

Langueo & eſurio: ſpes in te tota ſalutis;  
 Cùm mihi ſis Paſtor, maximus & Medicus.  
 Paſcere oportet oves, & ab illis pellere morbos:  
 Et facies Medico, & digna Leone Leo.

*Ad Franciſcum I. Gall. Regem.*

Eſes Agramontiadem merito, rex inclite: nam vos  
 Junxerat unanimis una eademque fides,  
 Et vos unus amor: nam ſi quid paſſus acerbi  
 Tu fueras, idem paſſus acerba fuit.  
 Nunc quia ſæpe tibi Dii adverſi, atque aſtra fuerunt,  
 Placet ut iratos, ivit in aſtra, Deos.

*Eidem.*

Lilia quis credet tangi formidine, quamvis  
 Fulmineas jaſtet Cæſar ab ore faces?



Sic oculos capiunt, & odoribus omnia complent,  
 Ut pro illis certent Cypria, Flora, Pales:

*Ad Henricum Gall. Regem.*

Qui te non amat optimum patronum,  
 Et te non velit omnium monarcham;  
 Ingratissimus omnium clientum,  
 Infensissimus omnium virorum est:  
 Qui cum tot Charitum videre non vult,  
 Tantam vult Charitem invidere nobis.

*Loquaci.*

Sæpe homini esse solet, res pessima, & optima, lingua:  
 Quam nocet infrenis, tam moderata juvat.

*Ad Amicum.*

Ad tua vota manus talos emittere quod sit  
 Docta; ubi vult Venerem, præsto vocata Venus;  
 Senio & dexter jactu blanditur amico.  
 Et quod te fugiat perniciofa canis:  
 Te multi laudant; sed eis ne credito: nam tu  
 Quo magis ista sapis, desipis ipse magis.

*Epitaph. Card. Aleandri.*

Cur tumulo non inscripsi mea nomina, quæris?  
 Ingratus cum sit murus & iste lapis?  
 Qualis eram, dicent, & quis pleno ore Quirites;  
 Si mage vis, dicent, Græcus, Arabs, Solymus.

*Ad Musas, de Lampridio.*

Si meus occurrit vobis Lampridius, illi  
 Amplexus dulces jungite Pierides;  
 Nec pudor obstiterit, quin detis & oscula vati  
 Tam raro, qui vos excolit, ornat, avet.  
 Oscula quid dixi? vos quæro amittere: nam sunt  
 Retia, quæ casti mella Heliconis habent.

Invenietis ibi vestras cum fratre sorores,  
 Cingentes vatis Daphnide fronde caput.  
 Dicite ei: Faustus te observat. & ardet, & optat,  
 Qui genus exornas, & patriam, & Latium.

*E Graco.*

Fune petram Bocus serpens conscenderat altam,  
 Forte boum pastor, cerea regna petens.  
 Cum canis armenti custos, dominumque secutus,  
 Corrosit funem mellis amore gravem:  
 Corruit & præceps pastor miserabilis, & mel  
 Dulce aliis, illi funera amara dedit.

*Ad Fanciscum Regem, de Jo: Bellajo Card.*

Magnanime o princeps, ecquid peccavimus in te?  
 Supplicio infontes plectimur ecce gravi.  
 Eripuisti illum, quem dicere possumus urbis  
 Latitiam, laudem, lumen; & illecebras?  
 Et desolatæ morientis Pallados & spem.  
 Hinc Musæ hæc clamant, Romaque mœsta simul.  
 Quo tu Mæcenas properans te proripis? & tu  
 Quid rapis e nostro, rex, Phaëtonta polo?  
 Bellajum fuerat melius non noscere nobis,  
 Quam sperasse diu, post caruisse brevi.

*Ad Evagoram.*

Parce; tibi Evagora dignos quis reddet honores?  
 Solus enim Evagoras exprimit Evagoram.

*Ad Mareellum Cervinum Card.*

Quænam dona tuo referam condigna labore  
 Nescio, cum vires straveris ipse meas.  
 Ne tamen ingratus videar, dignissime princeps,  
 Offero parva tibi, maxima cum nequeam:  
 Scilicet hanc animam, & corpus, tenuem quoque sortem,  
 Et si quid majus corpore, sorte, animâ.

*Ad*

*Ad Joan. Bellajum.*

Non quia dives opum, sacri columenque Senatus;  
 Sed quia virtutis sis studiosus, amo.  
 Suspiro hanc, cum sit vere pulcherrima rerum:  
 Illa meæ sola est divitiæ, illa decus.  
 Si me respicies, & amatus amabis amicum;  
 Tu mihi semper eris quem coluisse velim.  
 Nam procerum si quis Musis adplaudit & hæret,  
 Non modo Semideus, sed Deus ille mihi est.

*De Francisco Rege Gallia.*

Ne mirere meum, Lector, pro numine regem  
 Si colo, quem decorant muneribus Superi.  
 Nam formæ imperio dignæ insufflavit honorem,  
 Infuper & Charites addidit, alma Venus;  
 Robur & Alcides; & mel Cyllenius oris,  
 Mars animos, Sophiam Pallas, & ingenium.  
 Juno regna, Tonans majestatemque verendam,  
 Et multo ambrosiæ sparsit honore caput.  
 Si nescis quid Apollo illi donaverit; audi;  
 Jurabis Phœbum, Pieridasque loqui.  
 Hæc ego cum videam Divûm immortalia dona;  
 Mortalem hunc ipsum suspicor esse Deum.

*De eodem.*

Audiat hoc tellus, mirabitur Amphitrite,  
 Quæ loquor in Reges, magnanimosque Duces.  
 Quisnam erit Heroum qui sese conferat umquam  
 Gallorum Regi, moribus, ore, manu?  
 Fulminat ense, animo moderatur, pectine pulsat,  
 Ut Mars, Rex, Vates, agmina, sceptrâ, lyram.



*Ad Joan. Bellajum.*

Non debes ; nostræ tibi si placuere Camœnæ :  
 Gratia summa mihi est , quod placuere tibi .  
 Ipse minus debes , si displicuere : relatum  
 Nam tibi sat damni cum tibi displiceant .  
 Tu tamen his atque his donas , ut munere discant .  
 Displicuisse minus , vel placuisse magis .

*Epitaph. Ambrosii Politi.*

Sacrati hoc cineres tumulo : pia & ossa quietem ,  
 Assiduos fluctus post maris hujus habent .  
 Cujus erant : cernes in cœlo nomen , & astrum ,  
 Si Virtus rupto carcere in astra volat .

*Ad Joan. Bellajum Card. Parisiensem.*

Dicebam mecum : mihi quid Rhamnusia virgo  
 Arridet vultu lætior insolito ?  
 Non quod opes ideo largas , vel tradat honores ;  
 Sed quia opes , & honor tu mihi solus eras ,  
 Proinde aliquid cum me , spe turgidus , esse putarem .  
 Elusum sensi me , vacuumque brevi .  
 Nam spem in te & requiem tenii Bellaje locaram :  
 Has auferis ; quod plus , ingenium , atque animum .

*Eidem.*

Perditâ ut Eurydice , lacrimans obmutuit Orpheus ,  
 Et casum silvæ congenere gravem :  
 Sic ego te amisso mœrentia pectora clausi ,  
 Sed sunt flebilibus ora adaperata vadis ,  
 His nisi spem mergam , quæ me delusit inanem ,  
 Inque caput mittam plectra , lyramque suum ,  
 Succendam & libros in eam , sim tempus in omne  
 De Niobe Harpocrates , de Harpocrate & Niobe .

*Ad*

*Ad Pamphilum Saxum.*

Vinci ab amore tibi patiar; quia Pamphilus ipse es:  
 Sed quod me vincas munere, non patiar.  
 Imo, etiam patiar; quia cedit munus amanti:  
 Quod tibi honorificum est, nil mihi turpe puto.

*In imaginem Francisci Regis Gallie.*

Quam spectatores ignari cernitis, icon  
 Spiritu & artificio nobilitata manu  
 Illius est, qui cuncta suo moderamine regna  
 Allicit, & gentes ingenio, atque manu.  
 Quod taceat, non est mirum: indignatur imago  
 Et pictam largas non habuisse manus.

*In eandem.*

Si quis in extremo non te cognosceret orbe  
 Hancque tui vultus cerneret effigiem;  
 Te morum, te virtutum juraret asylum,  
 Principem & Heroum, te fore, & orbis herum.  
 Pectoris in medio optaret frustra ille fenestram:  
 Totus ab ore tuo, rex generose, pates.

*Ad Paullum III. P. M.*

Pacis amatori statuam tibi, maxime Princeps,  
 Ponit in arenis littore Praxiteles:  
 Ut qui terrarum sedasti bella; procellas  
 Tranquilles etiam non minus ipse maris.

*Mutius Scauola.*

Ne doleas animosa manus, jam Mutius inquit  
 Dum patitur sacros igne perusta focos.  
 Sola Deos placas; hostem quoque vincis: ab urbe  
 Igne ignem, & ferrum pellis, & exitium.

*Ad*



*Ad Julium III. P. M.*

Donasti unde meam possum traducere vitam.  
 Lassula, & ægra, & inops quæ reparanda fuit.  
 Et quod debebant alii longo ordine nobis  
 Pontifices solvis, maxime Pontificum.  
 Quid tibi retribuam, Juli, nisi carmina & odas?  
 Hæc sunt principibus gloria, splendor, honos.  
 Aurea dona duces dent, Reges gemmea; utrique  
 Nec majora istis, nec meliora dabunt.

*Epitaph. Antonii Puccii Card.*

Hic Pucci ossa jacent Antonî condita; circum  
 Tiberis, & Aonides flent, Charitæque simul.  
 Virtutem, ingenium excellens, moreisque benignos,  
 Discito ab insuetis lætibus, ac lacrimis.

*Ad Henricum Gall. Regem.*

Ore verecundo Virtus lacerata gemebat,  
 Ante ædes Regum, Pontificumque fores.  
 Nemo illam admisit, nec paupere juvit amictu;  
 Ægra jacebat humi frigore, & esurie.  
 Cum pater ille tuus suspiria sensit, & intra  
 Tecta vocat, vestit, pascit, honorat, amat.  
 Illic læta habitat, tecum & moderatur habenas  
 Et regni, atque suas spargit, & auctat opes.  
 Rex Henrice, ergo felix dominare: nec hostes  
 Contra virtutem, nec Deus ipse potest.

*Ad Alex. Farnesium Card.*

Fortè admiraris, princeps carissime, quod te  
 Tam raro adspiciam, rarius atque loquar.  
 Quis reperire potest, quem summa negotia regum  
 Semper habent, & agunt, continueque vorant?

Tam-

Tamquam Atlantiades, & candida Luna vagaris,  
 Nec tuus est tota certus in urbe locus.  
 Te reperire alibi, quam nostro in pectore, longum est:  
 Hic te cotemplor, cerno, saluto, colo.

*Ad Marcellum P. M.*

Non ut Pontificem summum, sanctumque decebat  
 Marcelle, indigno conderis hoc tumulo?  
 Parce; ubicumque jaces, semper celebraberè: honorat  
 Non tumulus cinerem, sed cinis ipse locum.

*Tumulus Pauli III.*

Non ratione caret moles rûdis ista silensque;  
 Æquari Paulo non valet ullus honor  
 Sumptu omni, & titulo est major: quia maximus illi  
 Orbis erit tumulus; vita decens titulus.

*Epitaph. Barthol. Stelle.*

Mentitur, nostrum Stellam qui dicit obisse?  
 Vir bonus & prudens non obiisse potest.  
 Sed proprias sedes, & regna vocatus adivit:  
 Nam cœlum stellis est locus, & patria.

*Ad Charitem.*

Dum te admiraris speculo, & te fingis ad unum  
 Usque pilum, longas & trahis inde moras;  
 Quod non uraris miror: nam Solis ad ictus  
 Inflexos speculo, gignitur ignis edax.  
 Sed quid flamma potest in tanta incendia? tota es  
 Flamma, & quæ tangis, prospicis, & loqueris.

*De eadem.*

Sumpserat arma, faces, arcum, Charitemque petebat  
 Sævus Amor; sensit cum Charis insidias:

Attollensque oculos, quid me, improbe, dixit, &  
 Et face persequeris? te mea tela movent.  
 Ostentatque libros, & acus, & stamina: visis  
 Stamine, acu, & libris: fugit inermis Amor.

*De se & Cupidine.*

Cum petiisset Amor læto mea corda volatu.  
 Exussit pennas igne, quod ignis eram.  
 Indolet implumis; lacrimat male cautus, & illas  
 Quod quas succendit, sentiat ipse faces  
 Remigium alarum excrevit; tunc evolat in me,  
 Et mala quæque tulit, mi geminata dedit.  
 Noster enim illius, nostræ illius ecce redundant,  
 De lacrimis lacrimæ, deque dolore dolor.

*Victoria Columna viro suo.*

Non opus est illo tibi, Dux memorande, sepulchro  
 Mortales possunt quod reparare manus:  
 Quod demoliri fortuna nec ulla, nec hostes,  
 Avale, nec valeat rodere tempus edax.  
 Rex victus posuit, tibi Gallia strata perennem  
 Victori tumulum, magnanimo & titulum.

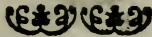
*De seipso.*

Ignè uror, fletu diffundor: fletus ab igne  
 Ut tenuis, sic fit luctibus ignis edax.  
 Imo ignis, major sit fletu, & fletus ab igne  
 Sævior, & semper sic cremor, & lacrimo.  
 Hei mihi, junguntur discordes, ignis & unda;  
 Ut cinis arefcens igne, liquefcats aquâ.





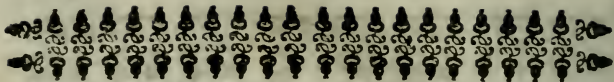
# M. ANTONII SABELLI.



*Joannis Petri Valeriani Nomen in Pierium  
vertit hoc Epigrammate.*

**P**etrus eras, cum te tot Norica Saxa tenebant:  
Pierus ad Venetæ dictus es Urbis aquas.  
At postquam Cyrrha superato Antra illa subisti,  
Adscribi Aoniis ut mereare choris,  
Jam mihi nec Petrus, neque Pierus; ista facessant,  
Sed fueris vero nomine Pierius.





M. ANTONII SABINI  
IMOLENSIS.



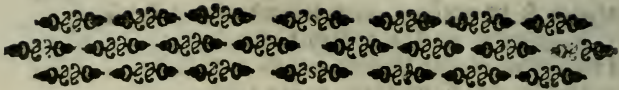
*De sui temporis Scriptoribus quibusdam. Ad F. Mattheum Bandellum Castronovensem Ordinis Predicatorum.*

**S**I Romæ tribuere unquam, Latioque Camœnæ  
Eximium nomen, perpetuumque decus,  
Nunc magis, & laxis apparet Phœbus habenis.  
Parnassique aperit Calliopea jugum,  
Fundit inexhaustas rupes Heliconia lymphas:  
Quæ vatum linguas, oraque sacra rigant.  
Tempora Saturni, & magni Cæsaris ætas  
Emicat: Italiæ splendet ubique chorus.  
Denique terrarum tellus pulcherrima gaudet  
Scriptorum numero, compositisque libris.  
Sed Mediolani mira omnia, copia rerum:  
Innumeri vates, scriptor & innumerus.  
Nulla Dies implet non alta volumina, quæ non  
Extimeant, si quid Rhinocerotis habes.  
Sed tamen heu quantum vereor, ne tristis agatur  
Annus ab his, magni causa doloris adest.  
Nam Bromii extincta est felix vindemia, siccus  
Civis erit noster, siccus Arator erit.  
Talia fama refert Bacchum rigido ore loquutum.  
Iratum Phœbo, Pieridumque choro.  
Jam pereant vites sacris alimenta poetis.  
Deque suo vates nunc Helicone bibant.



Dixit, & ut possum veris depræhendere signis,  
 Ad patrem gressus contulit ille suos.  
 Impulit ut magni laxaret nubila cœli,  
 Qualia veridicus ferre poëta solet.  
 Impulit ut mixto resonarent grandine nimbi,  
 Sæpius & gelida contudit arva nive.  
 Hinc glacies constricta modis increfcere miris  
 Cœpit. & insolitum frigus ubique fuit.  
 Multi homines periere, feræ periere, volatum  
 Nulla avis in terris cœperat, atque polo.  
 Nec tamen immani cesserunt frigore vates  
 Scribere, grandifonos ac reboare modos.  
 Non alius scriptor chartis, calamoque pepercit,  
 Hinc omnis lucrum Bibliopola facit.  
 Quidam Grammaticis magnum tribuere volumen  
 Alterius scriptis syllaba quæque patet.  
 Auctores priscos errare fatetur, & omnes  
 Indocti & Docti chartea dona ferunt.  
 Nesciit Orator, nec turba poëtica voces  
 Adiicere, & verbis, nominibusque suas.  
 Tullius has numquam sensit, minus illa Catullus.  
 Cui nomén docti docta caterva dedit.  
 Vir bonus, & multa doctrina præditus, omnem  
 Romani campum prædocet eloquii.  
 Dicite non alias fero, sed phero dicite, phormam  
 Non formam, atque phugam dicite, neve fugam  
 Cetera quid referam non exaudita Cethegis,  
 Et quæ doctrinæ non leve nomen habent?





# FLORIDI SABINI.



*Antiocho Tiberio.*

**E**Xilium domino quod vaticinare potenti,  
 Dirâ morte insons perderis Antioche.  
 O miseras artes, quæ non docuere salutis,  
 Cum tibi monstrarint hæ quoque mortis iter.

---

# JACOBI SADOLETI

SAC. ROM. ECCL. CARDIN.

MUTINENSIS.



*De Laocoontis statuâ.*

**E**Cce alto terræ e cumulo, ingentisque ruinae  
 Visceribus iterum reducem longinqua reduxit  
 Laocoonta dies, aulis regalibus olim  
 Qui stetit, atque tuos ornabat. Tite, penates:  
 Divinae simulacrum artis: nec docta verustas  
 Nobiliter spectabat opus; nunc alta revisit  
 Exemplum tenebris redivivæ mœnia Romæ.  
 Quid primum summumve loquar? miserumne parentem  
 Et prolem geminam? an sinuatos flexibus angues

Ter-

Terribili aspectu? caudasque, irasque draconum,  
 Vulneraque, & veros, saxo moriente, dolores?  
 Horret ad hæc animus, mutaque ab imagine pulsac  
 Pectora non parvo pietas commixta tremori.  
 Prolixum vivi spiris glomerantur in orbem  
 Ardentes colubri, & sinuosis orbibus ora,  
 Ternaque multiplici constringunt corpora nexu.  
 Vix oculi sufferre valent crudele tuendo  
 Exitium, casusque feros: micat alter, & ipsum  
 Laocoonta petit, totumque infraque, supraque  
 Implicat, & rabido tandem ferit ilia morfu.  
 Connexum refugit corpus, torquentia sese  
 Membra, latusque retro sinuatum a vulnere cernas:  
 Ille dolore acri, & laniatu impulsus acerbo  
 Dat gemitum ingentem, crudosque avellere dentes  
 Connixus, lævam impatiens ad terga chelydri  
 Obiicit: intendunt nervi, collectaque ab omni  
 Corpore vis frustra summis conatibus instat.  
 Ferre nequit rabiem. & de vulnere murmur anhelum est.  
 At serpens lapsu crebro redeunte subintrat  
 Lubricus intortoque ligat genua infima nodo.  
 Crus tumet, obsepto turgent vitalia pulsu,  
 Liventesque atro distendunt sanguine venas.  
 Nec minus in natos eadem vis effera sævit.  
 Amplexuque angit rabido, miserandaque membra  
 Dilacerat: jamque alterius depasta cruentum  
 Pectus, suprema genitorem voce cientis.  
 Circumjectu orbis, validoque volumine fulcit.  
 Alter adhuc nullo violatus corpora morfu,  
 Dum parat adducta caudam divellere plantâ,  
 Horret ad aspectum miseri patris, hæret in illo:  
 Et jam jam ingentes fletus, lacrimasque cadentes  
 Anceps in dubio retinet timor: ergo perenni  
 Qui tantum statuistis opus jam laude nitentes,  
 Artifices magni (quamquam & melioribus actis  
 Quæritur æternum nomen, multoque licebat  
 Clarius ingenium venturæ tradere famæ)  
 Attamen ad laudem quæcumque oblata facultas,

Egregium hanc rapere, & summa ad fastigia niti.  
 Vos rigidum lapidem vivis animare figuris  
 Eximii, & vivos spiranti in marmore sensus  
 Inferere adspicimus, motumque, iramque, doloremque  
 Et pene audimus gemitus: vos obtulit olim  
 Clara Rhodos: vestrae jacuerunt artis honores  
 Tempore ab immenso, quos rursus in luce secunda  
 Roma videt, celebratque frequens: operisque vetusti  
 Gratia parta recens. Quanto præstantius ergo est  
 Ingenio, aut quovis extendere fata labore,  
 Quam fastus, & opes, & inanem extendere luxum!

*De Quinto Curtio.*

Ire per æternos ævi venientis honores  
 Conspicuum meritis, & jugi vivere famam  
 Fas illum est, quem fata vocant, cui pectore præsens  
 Excubat, atque animum cælo adiicit ignea virtus:  
 Cujus sæpe sagax trepidis prudentia rebus  
 Vestigavit opem, docuitque haud fera Senatam:  
 Sive armis ille, & dextra, seu morte cadentem  
 Servavit patriam, atque hostes in funere vicit.  
 Nec tamen est decorum tantorum maxima merces  
 Laude hominum, aut positis trivio spectanda trophæis,  
 Quamvis longa datum struerent in sæcula nomen:  
 Verum illuc melior spes evocat, unde recepti  
 In lucem sumus, ac patrios revocamur ad ortus,  
 Cum cælum, superosque lares, axemque serenum  
 Suspiciamus, rapido circum qui sidera flexu  
 Torquet, & immensos actis ciet orbibus orbes.  
 Hunc pater omnipotens alterna luce micantem  
 Constituit, nec non pulchra in spectacula clavis  
 Ignibus, & multo stellantem insigniit auro,  
 Dignam sedem animis præstantibus; illa Deorum,  
 Illa domus nobis patria est: hic nobile magnæ  
 Accipiunt pretium, regnantque per æthera mentes.  
 Sed fuit hoc olim: superas evadere ad arces  
 Regia testa Deum cætu meruere frequenti



Magnanimi heroës, priscis quos extulit annis  
 Tunc, cum larga ducum fundebat semina tellus.  
 At nunc (quandoquidem hæc turpi consumpta veterano  
 Jam pridem infelix, in honoraque tabuit ætas,  
 Et cecidit decus, & dominantum more sinistro  
 Ejectum ingenium, virtusque facessere iussa est)  
 Nos veterum facta haud segnes repetamus avorum  
 Fortia, & ad priscum curam hanc vertamus honorem;  
 Qua fortuna sinit, quantum est concessa facultas.  
 Sitque prior, quem non metus, & gravis ira Deorum  
 Terruit, atque altæ non monstra immania terræ;  
 Quin factò egregio infernis se traderet aris.  
 Nam sive infentis Capitoli, arcisque Lycæ  
 Præsidibus Superis, clausi seu turbinis æstu  
 Mota loco telus spatii discrimine vasto  
 Abstererat, medioque foro patefacta vorago  
 Abrupta in præceps, immensa, orisque profundi  
 Summotas referans fauces (trepidabile vitu)  
 Tartaream ad noctem, ac sedes penetrarat Avernas,  
 Intuleratque diem, cæloque refuderat umbram.  
 Prodigium horrendum, ceu nigro abduntur hiata  
 Tanara, Cumææque domus latebrosa Sibyllæ.  
 Extemplo exciti monstro populusque, patresque  
 Concursum appropereant magno, & de collibus altis  
 Densi adspectantes, Stygii ut portenta sepulchri,  
 Atque atram videre luem, rimosaque circum  
 Æquora, & immani jam jam vi rupta barathro,  
 Percussis stupere animis; tum frigidus artus  
 Concussit tremor, & subito per membra cucurrit:  
 Nec jam stare gradu, aut tumulis sublimibus audere.  
 Sub pedibus latè scindi, infidumque iabare  
 Omne solum, collesque ipsi subsidere in ima  
 Tartara, & obscura mergi sub nocte videntur.  
 Jamque metu trepidos, subitaque redire volentes  
 Inde fugâ fallit conatus, & ægrâ receptum  
 Gesta negant, gelido concretis sanguine fibris,  
 Nec vires membris noxæ, nec vox sonat ore.  
 At veluti si quando truci sub imagine somni



Declivi e scopulo ripave horremus ab atrâ  
 Præcipitem casum; refugit calor ossibus omnis,  
 Et vires & membra cadunt: non anxia vocem  
 Verba sonant; pressos sopor & timor alligat artus:  
 Haud secus Æneadæ gelidâ formidine tardos  
 Implicuere gradus, nec vis sua tollit euntes,  
 Spectantesque fugam, prorsusque extrema trementes:  
 Tandem ubi gliscenti gravis est mora visa periclo.  
 Incubuitque malum violentius, & metus alter  
 Excussit stupidos, ac mentis reddidit usum:  
 Quærere opem rebus summis, & nitier omni  
 Auxilio, raptimque cavas explere latebras  
 Aggere projecto, & congestis molibus instant.  
 Incassum labor omnis, & irreparabile damnum  
 Humanam contemnit opem; spes una superstes,  
 Si quis apud Divos veniæ locus: ergo per omnes  
 Ire aras pueri, & matres, timidæque puellæ  
 Supplicibus votis certatim exposcere pacem  
 Numina sancta Deum, cœloque extendere palmas;  
 Nec minus interea Tyrrhenæ gentis haruspex  
 Fata aperit, sic divinis monstrantibus extis,  
 Ore canens: o Dardanii spes inclita Juli  
 Mars pater astrifero genus, & cui nobile cœlo,  
 Et virtute fidem, & præstantibus adstruit armis,  
 Non hæc Cælicolæ grave, & implacabile numen  
 Nunc portenta novat, sed hianti luridus Orco  
 Eumenidum dolor. & ruptæ discordia terræ  
 Insigni redimenda bono, quo maximus usus  
 Imperii ad columen, famæque sequentis honorem.  
 Hanc fati obscuram vocem. monitusque Deorum,  
 Concilio exceptos, non unis mentibus omnes  
 Accipere: ambigui sensus, diversaque patrum  
 Murmura. nec cunctis eadem est sententia linguis.  
 Acer erat bello, & primis spectatus in armis  
 Curtius, eductum Curibus quem antiqua vetustis  
 Nobilitas laude, & serie decorabat avorum.  
 Namque ferunt, Urbis jaceret cum prima superbæ  
 Fundamenta pater, captaque ex arce Sabini,

Feminæ ultores raptus, jam valle subirent,  
 Conferrentque aciem, atque anceps fortuna duelli  
 Ambigeret: facinus clarum, longæque fuisse  
 Egregiam laudem, & nomen memorabile Curti.  
 Ilque diem (postquam ad pacem versa arma, ducesque  
 Imperii junxere fidem, dextraeque dedere)  
 In partem merito patriæ & præclara vocatus  
 Præmia, nec studio deinceps, nec defuit usu  
 Romulidis, longamque dedit descendere prolem.  
 Tali ortus genere, & proaviti nominis heres  
 Curtius, ardenti sæpe in certamine victor,  
 Quæsieratque manu decus, & virtute tenebat  
 Exsuperans animi juvenis; sive arduus alto  
 In pugnas se ferret equo, seu Marte pedestri  
 Adversum exciperet collatis ictibus hostem.  
 Huic pater ætheriam superi conversor Olympi  
 Immittit subito mentem, referatque latentes  
 Fatorum ambages, ipsumque in funera posci  
 Submonet, & dubiæ quæ sit via certa salutis.  
 Ille ardet, largosque alti bibit ætheris ignes.  
 Divinum spirans: nec jam mortalia cordi.  
 In patriam quippe & pietas, & funeris atri  
 Exequiæ laudum æternæ, multusque suorum  
 Urget amor: tandem, velut acri concitus æstro,  
 Irrumpit medios, testatus numina Divum.  
 Nec mora, pro patriâ infernis se destinat aris:  
 Arrestæ mentes cunctorum, omnisque recessit  
 Pectoribus timor, & cæcis lux reddita rebus,  
 Magnanami juvenis fato inferiisque propinquis.  
 Curritur, effusique senes & vulgus inundant,  
 Agglomerantque foro; & si qua despectus in unum est  
 Ædesque, tumulosque, & culmina Pallantea,  
 Tarpejamque arcem, Divum fastigia latè  
 Conventu cumulant pleno, addensantque coronas.  
 Jamque aderat longâ senior cum veste sacerdos  
 Funereis mœrens vittis; sacrumque litabat  
 Plutoni Stygio: ast alii nigrosque juvencos,  
 Et furvas jugulant pecudes: ipse ordine vota

Nuncupat, & juvenem spargit fluvialibus undis,  
 Voce ciens triplicemq; Hecaten, magnamq; parentem  
 Tergeminofque Deos: tum numina dira precatur  
 Eumenidum, populisque gravem depellit Erinnyñ.  
 Stant taciti circum, linguisque silentibus unum,  
 Unum omnes fixi obtutu, immotique tuentur  
 Armatum extantem, atque æratâ luce coruscum.  
 Ille autem (nam fata premunt, longasque recusant  
 Ferre moras) coram vacuum progressus in æquor,  
 Ut stetit abruptæ titubato in margine ripæ  
 Pallidus, inque atram dejecit lumina noctem:  
 Rettulit os rursus cælo sublataque tendens  
 Brachia, in hæc sappleæ extolvit pectora voces:  
 Dî patrii, quorum auspiciis stat maxima Roma,  
 Et pater omnipotens, & nostri sanguinis auctor  
 Bellator Mavors, Vulcanæ, paterque Quirine,  
 Vestalesve foci, Janique biverticis ora.  
 Audite hæc, sanctumque precanti advertite numen.  
 Si qua, nefas, virtutem odit crudelis Erinnyñ,  
 Ad pœnamque vocat: fraus hic communis abesto.  
 Unus ego haud segnis dextrâ, nec frigidus armis  
 Hanc animam, inferno umbrarum regi, & Stygiis Dîs  
 Devoveo, lucemque volens, aurasque relinquo:  
 Tantum dura mei fugiant discrimina cives:  
 Hanc spem quam patriæ incolumis dant fata, sepulchri,  
 Et mortis comitem posco, ac mecum ire sub umbras.  
 Tum vos infensi manes, queis Romula virtus  
 Displicet, invidiamque movent ingentia facta;  
 In me omnes conferte iras, & quicquid acerbum est,  
 Vertite ab excidio patriæ, exitioque meorum:  
 Ipse luam: simul hæc dixit simul astitit olli  
 Conspicuusque auro, & Massyli pelle leonis  
 Arce fremens bellator equus, quo tendere in hostem  
 Primus, & obstantes incursu rumpere turmas  
 Suetus erat, subitaque acies turbare procellâ.  
 Hunc ubi terga premens, dorsoque exceptus amico  
 Impulit, & notis habilem tremefecit habenis,  
 Nil mortale putans, animique interritus heros:

Visa hominis major facies, procul ære refulget  
 Sanguineo galea, & flammis rutila arma coruscant.  
 Interea cælo Superùm Rex magnus ab alto  
 Urbem Dardaniam adspectans, sævæque superbum  
 Contemptorem animum mortis, dabat inclita facti  
 Præmia, secum animo volvens, curamque fovebat:  
 Cum lacrimas, promptumque ferens mæsto ore dolorem,  
 Tristis sic medio cæli super axe Quirinus  
 Alloquitur: o, cuncta pater qui fata gubernas,  
 Æternumque regis: en quo spectata tuorum  
 Incidit, aut quali damnatur funere virtus,  
 Non hæc exactis olim speravimus annis.  
 Cum sedem hanc terræ regno, externisque triumphis,  
 Romanumque tuo sancibas fœdere nomen:  
 Atque ante hostili virtutem opponere ferro  
 Unum opus, & labor unus erat, pretiumque laboris  
 Imperium patriæ, aut lethi fors clara ferebat.  
 Nunc jam quid superest, aut quam fortuna sinis spem?  
 Si manes rigidos etiam & fera Tartara contra  
 Bellandum est? num dicta retro mutata recurrunt  
 Fata tibi? aut cœpti piget, & sententia versa est?  
 Et nunc iste quidem juvenis capite improba rerum  
 Detrimenta luit, vivusque immittitur Orco.  
 Inscius ullius culpæ: sic digna rependis  
 Præmia virtuti, genitor? hæc gratia prompta est?  
 Si quod conceptum est in te facinusve, scelusve  
 Æneadis, generique meo, te verius ipsum  
 Tela dare, & septem repetitis ictibus arces  
 Fulmine delicere, ac sedes abolere nepotum.  
 Sin autem & castæ sunt res, nec justius ullâ  
 Religione pater coleris, sub numine semper  
 Roma tuo, puroque tibi meditatur honores:  
 Parce tuis, pacemque refer: sic Romulus orsus.  
 Tum pater, ætherio pellit qui nubila vultu,  
 Talibus it contra, Nec te dolor iste timentem  
 Sollicitet, mea progenies: neve aspera singas  
 Fata tibi, & cœptos animi dimitte labores,  
 Urbi Romulæ latè deberur ab ortu

Quid-



Quidquid ad occasum rerum jacet, & vaga quidquid  
 Tethys obit refluxoque adlatrant æquora ponto:  
 Stat fixum hoc, nec fluxa retro sententia nutat.  
 Quin jam aderit, cum tu Romana in scepra videbis  
 Hesperiamque omnem, & gentes transire remotas,  
 Imperiumque, genusque tuum: ne triste querere  
 Supplicium egregii juvenis: non ille sub umbras  
 Tartareas manesve cadens descendet ad imos.  
 Hunc animum, has mentes, hæc corda excelsa tuorum  
 Esse velis: fretosque sua virtute Quirites  
 Et conferre manum fortunæ, & temnere mortem.  
 Sic etenim via, sidereas quæ ducit ad arces,  
 Et famæ meritum steterit decus, his ubi mœstum  
 Lenit omnipotens dictis gemitumque repressit;  
 Continuo tacitus secum majora volutat.  
 Stant Jovis ad folium geminæ super astra sorores  
 Mente satæ æternâ queis cœtu est cura Deorum  
 Adlegisse pios, humanaque nectere Divis.  
 Harum unam Pietatem alto descendere ab axe  
 Imperat, & Curti manes adfistere sacros.  
 Illa Jovi parens, nimbo fulgente per auras  
 Cincta volat, longamque cito dat tramite lucem:  
 Qualis sæpe polo saliens sub nocte serenâ  
 Stella fugit cursus subito trajecta volucres.  
 Et jam Tarpei supra fastigia templi  
 Astitit, inque arce extrema delapsa refedit:  
 Cum juveni visa est mentem majoris imago  
 Adscendisse Deæ juvat ire in funus, & omnes  
 Præcipitare moras: sonipes sub pondere sueto  
 Ardet inexplerum exultans: jamque ardua jactat  
 Brachia, jam pede tundit humum, hinnitusque canoros  
 Suscitât, & vivos scintillat naribus ignes.  
 Est locus extructo suggestu, & molibus extans,  
 Parte fori adversâ celebris, quem nomine noto  
 Rostra vocant; primi unde duces, plebisque magistri  
 Afferi populum, atque edicere scita solebant.  
 Hinc juvenis freno, & ferratis calcibus acrem  
 Egit equum, lora effundens: hinc fervidus illum



Impulit: attoniti primo motu, fremituque  
 Dirigere omnes, mens, & calor ossibus hæsit.  
 Ille rapit medium campi, cursuque citatum  
 Quadrupedem vastæ immittens in aperta ruinæ  
 Dat se in prærupta, atque ingenti rupe secutâ  
 Involvensque, ruensque specu descendit ab alto.  
 Ac velut aërio præceps cum monte revulsum  
 Saxum ingens in prona ruit, molesque subactas  
 Voluit, & assultu rapido latera obvia rumpit;  
 Dant gemitum lateque fragor geminatur in auras:  
 Sic tellus, sic præcipiti pulsata ruinâ  
 Contremuere fora, & longas referentia voces  
 Tempa sonant: stetit obrutu stupefactus, & amens  
 Intento populus circum, immotusque pependit  
 Magnus eques usque attonitis, horrorque, feroxque  
 Procurfus, cladesque viri suprema moratur  
 Ante oculos: etiam arma tonant: etiam auribus ingens  
 Insultat fragor, & torpentia pectora pulsat:  
 Currentemque diu trepidant, horrentque cadentem.  
 Ut primum sonitum, atque umbras discussit inanes  
 Reddita mens, cæloque dies oblata sereno est,  
 Emotæ extemplo curæ, cunctique reversi  
 Ereptum ad juvenem sensus: viridis subit ætas  
 Digna Deum potius veniâ, fatisque secundis,  
 Et decor & mores placidi: tum clara recursant  
 Facta animis, tantæque recens pietatis imago.  
 Verbaque, supremæque preces; quo funere certus  
 Occiderit patriasque cadens servaverit arces,  
 Ultra morte obitâ, & pallentes missus in oras.  
 Cum tamen hunc miserum spes desolata parentum,  
 Conjugis & caræ fletus, nati que vocarent  
 Dilecti ad curam laris, antiquosque penates;  
 Tantum illum patriæ, & generi tribuisse suorum,  
 Ut sese exitio & fati communibus unus  
 Traderet: hæc inter liquentia pectora dulcis  
 Stringere amor, lacrimæque sequi, & crebrescere voces  
 Laudantum, ac sortem miserantium mortis acerbam.  
 At jam confusum diversis ex agmine murmur

Attollit magis, atque magis: jam sparsa solutis  
 Turba ruit cuneis; fremitu tonat arduus æther,  
 Ceu quondam in silvis leni cum flamine primum  
 Offensæ crepitant frondes, & lenta susurrant  
 Murmura: mox valido si turbine fortior Auster  
 Incubuit, stragemque dedit; strepit omne tumultu  
 Confusum nemus, & populata cacumina jactat,  
 Consternitque solum ramis, it stridor ad auras.  
 Jamque patres, primique ducum, lectique senatus  
 Fatorum augurio proceres, quique alta gerebant  
 Imperia, aut sacros ornabant vellere canos,  
 Incessu tacito coeuntis ad ostia terræ  
 Adveniunt, cinguntque lacum: tum cetera circum  
 Turba premit, cœtusque implet stipata profundos.  
 Et nunc hac, rursus hac impulsus fluctuat agmen.  
 Dant fruges tumulo lætas, & munera prima  
 Apponunt: pars incensis altaria flammis  
 Constituunt, peraguntque preces, & rite sacros  
 Describunt fines lituo, frontemque, latusque,  
 Ultimaque, & meritos grati testantur honores,  
 Certatim effusi in laudes hinc nota frequentant  
 Militiæ decora, & murales sæpe coronas,  
 Defensumque manu civem, sociosque receptos,  
 Indomitumque animi Volscum, vel comminus ense,  
 Eminus aut jaculo, atque irarum vindice dextra,  
 Prostratum; spolia inde cavis astantia tectis:  
 Ut non consilio inferior quam fortibus armis  
 Sæpe locum insidiis deprenderit ad juga, sæpe  
 Inclinatam aciem turbataque signa suorum  
 Acrius intulerit pugna, turmasque morantes  
 Vi junctæ virtutis, equoque obnixus ab alto  
 Impulerit: tu non hostili cæde tepentes  
 Sternere agros, non magnanimùm præferre trophæis  
 Martia dona ducum, laudis metamque, modumque  
 Esse tuæ, decorumve finis: tu sæva refutas  
 Portenta, & Stygium præclara morte furorem.  
 Te diri stupuere amnes, te sancta cadentem  
 Concilium ad Superum, cernentis & omnia cœli

Extulit & Pietas, & vitæ prodiga virtus.  
 Salve certa salus patriæ: tibi præmia mille  
 Sidereis collata locis: nec plura mereri  
 Fas homini est, aut si fato quis major eodem  
 In terram Deus ille alto demissus Olympo.  
 Et tamen humanæ quantum tibi reddere laudes,  
 Quantum animi, linguæque valent, non gratia deerit.  
 Non Amor officiove decus: celebrabere grati  
 Voce ævi, generisque tui servator & urbis.  
 Nec minus interea lacus hic, quem funere magno  
 Implesti moriens facti immortalis honore.  
 Perpetuum, sanctumque tuum, & memorabile nomen  
 Proferet, æternæque aram virtutis habebit.

*Ad Octavium, & Federicum Fregosos.*

Dii vobis grates refero, & pro numine vestro  
 Supplicibus veneror palmis cœlestia templa,  
 Quod me ad fallaces fortunæ mobilis auras  
 Vela expandentem dudum, & malefida legentem  
 Cum populo vada, navifragis repetistis ab undis  
 Servatum in portus, & sævo ex æquore raptum.  
 Scilicet haud tanti est dites vel carpere ramos  
 Extremorum Arabum, flavisque insistere arenis,  
 Hermus ubi, aut multo quâ circum turbidus auro  
 It Tagus, ut tantos æstus, durosque labores,  
 Tot motus varios animantium in pectora diræ  
 Exacuant curæ, penitusque cupidine cæco  
 Inconsulta abeat sæclis fugientibus ætas,  
 Et dirum invergat capiti nox atra soporem.  
 Hæc est en potior quanto & mage tuta periclis  
 Vita coli? modico & contentum vivere paucis:  
 Hæc est & Diis, & votis comitata secundis.  
 Si non regifcos incendit purpura cultus  
 Bis saturata ostro, Tyriis bis mersa venenis,  
 Nec matutino regalia limina circum  
 Concurfu innumeros ingens capit aula clientes,  
 Ampia nec Inachiis insurgunt testa columnis,

Nec domus est luxu, thalamisque ornata superbis:  
 At tutam dulce est crebro oblectare quietem  
 Secessu placido, & viridantis gramine ripæ.  
 At nescire dolos, & nullos nosse tumultus  
 Armaque, nec tepido spumantes sanguine campos.  
 Absunt hinc fraudes perjuræ, artesque nocendi,  
 Infidiæ, & simulati actus, & livida cura:  
 Consciaque haud molles excludunt pectora somnos.  
 Atque equidem sic eventus felicia ducant  
 Numina fortunentque meos, primum ardua nitar  
 Astra sequi, & causas rerum explorare latentes:  
 Quis Superum rapidis discreverit orbibus axem  
 Ingens ingentem, & passim consperserit auro:  
 Atque idem immensos quo concitat agmine motus,  
 Unde per obliquum contra eluctantia rendant,  
 Et septem imparibus discurrant sidera signis:  
 Qui terris status, & refluxus qua exuberet humor,  
 Quæ ventis ratio, ac nebulis: nec adire pigebit  
 Ortusque, rerumque obitus, vitasque animantium.  
 Quin jam nunc amor est jucundis pascere curis  
 Spem tantam, & cœptis instare, Eja omnis abesto  
 Causa moræ: vocat en flagrantis regia cœli,  
 Divinusque aures complet sonor. O ubi celsis  
 Sideribus qui me & lato deducat Olympo  
 Singula mirantem circum spectacula, quique  
 Suadeat infectas terrai excindere pestes,  
 Et purum ætheriæ mentis tutarier ignem?  
 Felix ille operum longe, egregiusque laboris,  
 Et decoris, qui non ignavo pondere pressus  
 Corporis evicit molem, culpasque morantes  
 Reppulit, atque illum Divum indulgentia major  
 Excepitque polo, & nitidis superintulit astris.  
 Hanc vitam veteres olim tenuisse parentes  
 Crediderim, studiisque agitasse in talibus ævum:  
 Cum primum terris hominum præclara propago  
 Exulit os, posuitque pedem post Lemnia furta,  
 Vulnificosque ignes, factumque insigne Promethei.  
 Ille quidem ut nostros glebaque & flumine vultus



Finxerat effigiem ad Divûm, Titonia Pallas  
 Affuit, & generosæ artis mirata laborem  
 Juvit Apollineis simulacra accendere flammis.  
 Quæ simul ac contactu ignes hausere supernos,  
 Flagrantemque animam, subito (mirabile dictu)  
 Contremere, & trepidare novo spirantia motu:  
 Atque oculis primum vigor extitit: inde per omnes  
 Paulatim rigidi descendere corporis artus,  
 Ossaque corripere, & membris inferre teporem:  
 Hinc homines mundo immissi, quos stirpe recenti  
 Progenitos, simileſque Deûm, volucresque, feræque,  
 Ipsi amnes, ipsa obstupuerunt æquora ponti  
 Ceu reges venerata suos: tum dædala tellus  
 Nullis verſa jugis, nec duro exercita ferro,  
 Sponte sua in cererem campis se effudit apertis,  
 Dulces suffectura cibos verum: ocyus illi  
 Ut libo facili, aut pendentibus arbore baccis  
 Naturam explerant, & puri fluminis undâ,  
 Vertebant orbis oculorum ad sidera, & alto  
 Mentem affectabant cælo prope littora rubræ  
 Tethyos, aut fuſo quâ Nilus adæſtuat amne,  
 Et patriæ memores recolebant nomina gentis.  
 Astrorum inceſſus varios, Solemque potentem,  
 Constanteſque vias, ſolenneſque ordine motus,  
 Ipſumque æthereum regem omnipotentis Olympi.  
 Huc me etiam ſtimulis nimio præſtantibus actum  
 Parnassi adverſis ſub rupibus, avia quamquam  
 Sit via, & erectis hinc atque hinc ardua faxis,  
 Tum pondus grave me valles detractet ad imas,  
 Primaque pæne ipſo titubet fiducia grefſu;  
 Huc tamen ignea vi an mi rapit, & cupidum ingens  
 Urget amor; aderit Cyrrhâ Latous ab altâ,  
 Collectoſque æſtus, lymphaque, umbraque levabit.  
 Sin hæc non molles mi abdicunt ſtamina Parcæ,  
 Meque labor primo ſubigit deſiſtere clivo,  
 Aſt ego te haud ulla cunctantem fraude locorum  
 Adſpiciam Federice alacrem pervadere, & omnes  
 Exuperare moras, arcemque potirier altam:

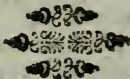


Cui nova me virtus, sæclisque incognita priscis  
 Dulcis amicitiae sociatum fœdere sancto  
 Addidit, o cordis merito pars maxima nostri,  
 O gentis Fregusæ decus, & spes digna tuorum,  
 Adspice quæ coeant tibi numina: Cynthius auctor,  
 Pieridumque chori, Dryades, Nymphæque sorores  
 Dona ferunt, violisque, & purpureis hyacinthis  
 Spirat humus: sedenim ante omnes Jovis inclita virgo  
 Attonse foliis innectit tempora olivæ,  
 Dilectumque sacra permutat ab ægide pectus,  
 Porro ego suspiciens insignem lætus amicum  
 Gratabor, festosque dies hoc nomine ducam.  
 Ipse legam Paphias vicino a littore myrtos  
 Aut capiti decus, aut umbram: viridesque Napæas  
 Non illaudato revocabo ad carmina cantu.  
 Fortunate animi, largo cui prodigus æther  
 Munere divitias menti indidit, & bona magnis  
 Intellecta Deis, populo ignorata nocenti.  
 Fortunate animi (neque enim est obscura premitque  
 Fama fidem) non te ventosi gloria vulgi  
 Abstulit in præcepsque dedit: non terrea somnos  
 Rupit avaritia, atque auri custodia pallens.  
 Accumulant alii quæstus, precioque superbos  
 Invadunt fasces, aliena ad littora tendunt  
 Mille sub insanis freta pervolventibus Euris.  
 Hic bellum, & subitas accendit in arma cohortes,  
 Non dextræ memor, & jurati numinis olim:  
 Plausum alius plebisque auras meditatur inanes.  
 Hic varios sumit vultus, dominoque potenti  
 Blanditur, gravis hos cura, & crudelis adurit  
 Ambitus: invidiæ stimulis torquentur amaris,  
 Et tacito optatas inhiant in pectore mortes.  
 Interea non fas solenne, suusque pudori  
 Dignus honos: gaudent superante libidine ferri  
 Et nescire modum, finesque habuisse reflexos.  
 Qualis sæpe nova nimium dulcedine captus  
 Investus curru bijugo, ut dimisit habenas  
 Auriga, atque ardens nota bis voce vocavit,

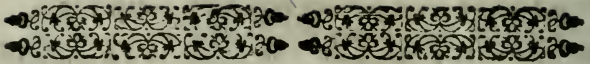
Atque acres animavit equos, illi agmine raptim  
 Profiliunt, spatiumque ingentibus æquora aperta  
 Per vacuum nunc sublimes, nunc pectora proni  
 Corripunt, certantque fuga post linquere ventos.  
 Acrius hos stimulis agitator fervidus instat,  
 Infrenemque adigit currum: non ille pericli,  
 Fortunæque memor, nec jam sudoris anhelus:  
 Donec fraude soli, scopuloque offensus iniquo  
 Præcipites proturbat equos: cadit alter & alter  
 Continuo confors, lapsu correptus eodem:  
 Corpora humi sæda impellunt: ruit æreus axis.  
 Et currus super atque rotæ vertère gementes:  
 Fit sonitus, crescit sublatus in æthera clamor.  
 Ipse volutus agro, cupidæ temerarius artis  
 Non plausus jam nec laudes, vocisque faventum,  
 Sed passim effusos risus, inimicaque sentit  
 Sibila: quam vellet premissis nunc parcere habenis,  
 Adductosque manu melius frænare iugales?  
 Non sic qui casus rerum & Rhannusia secum  
 Fata agitât, metuitque cavens adversa secundis  
 Nam quem non strépitus vani, fortunaque blanda  
 Fluctivagas solido traxerunt littore in undas?  
 Dî terribili geniti ac magno pietatis honore  
 Evesti ad superos, tuque o sanctissima Virgo  
 Sæpe humiles nostrum solita exaudire vocatus,  
 Hunc juvenem servate pii: sunt omnia in illo  
 Si prorsum egregia ingratis male cognita sæclis:  
 Et date inoffensas annorum extendere cursus  
 Fratrem etiam: neque enim Octavi non maxima fratris  
 Esse salus curæ debet, mortalia quando  
 Ille animo factisque supra: quis nobile, & altum  
 Virtutis decus, atque viri præstantia corda  
 Nesciat, ac dignos laudum non reddat honores?  
 Utque fidem sævis stabilem, invistamque periculis  
 (Testes Umbrae arces, flumenque insigne Metaurum)  
 Præbuerit? tanta est nullius gloria facti.  
 Cum ferus Ausoniae prædo, cum raptor Iberus  
 Ferrum, ignemque ferens everteret oppida muris,

Regnaque concuteret bello, stragesque cietet  
 Infandas: primum imparibus se objecit in armis  
 Octavi' dolor, absenti tutatus amico  
 Spem rerum extremam, & montis juga celsa Feretri.  
 Nec metus, hostilesque minæ, morbique, famæque,  
 Visque infida intus mentem domuere, nec ipsa  
 Fœdatura oculos crudeli funere mater,  
 Mater quæ misera e vallo captiva tyranni  
 Tendebat nato palmas: stetit aspera contra  
 Omnia, & ipsa suo tenuit se robore virtus.  
 Quid narrem folio (indignum) ut turbatus avito  
 Adversos placide casus gerat? illa virorum  
 Genua ferax, pelagique potens Ingaunia tellus,  
 Magnus & aëria qui prospicit æde Monæcus  
 Numquam animum talem claras sub luminis auras  
 Effudere: sibi hic non se, sed civibus ortum  
 Esse suis putat. & patriæ præstare salutem  
 Ante suam mavult: nec regni insignia tantum,  
 Quantum iustitiam ac veras sibi poscere laudes.  
 Macti ambo virtute novâ, concordia fratres  
 Pectora, qui dulcem inter vos spiratis amorem.  
 Sicut Amyclæos vulgata est fama gemellos  
 Confociaffe animas: quorum cum Castor ademptâ  
 Luce gravem traheret Stygiis sub vallibus umbram  
 Regna inamœna habitans, infernique atria Ditis,  
 Fratrem animi totas septem per devia Lunas  
 Errasse in solis silvis; non luminis ille  
 Phœbei adspexit radios, non sueta relegit  
 Arma manu; squalent desertis cæstibus arva,  
 Nec cœtus pugilum, cursusque agitantur equorum:  
 Tantum homines, lucemque averfus, & immemor auræ  
 Fletu indulgebat, & te carissime frater,  
 Te surgente die, te fera nocte vocabat.  
 At quoties illum secreta in vâlle cientem  
 Ex alto gemitus, quoties suspiria ruptis  
 Turbantem lacrimis tacito cum flumine lapsus  
 Audiit Eurotas? questu nocturna relugent  
 Taygeta, & latè vicinia mœsta Therapnes.

Quin [urebat enim penitus præcordia mæror]  
 Ante Jovem tales fertur fuisse querelas:  
 Huncne mihi pater, hunc vitæ immortalis honorem  
 Ingratum tribuisti, ut fratris acerba viderem  
 Funera nec tantos finire morte dolores?  
 Et nunc quid jam optem jucundum, aut dulce sine illo?  
 Solus ego teneam terras, ubi vulnera præsens  
 Hauriam, & assiduus tractem? post sedibus addar  
 Cœlicolûm, ille absit Stygiis diversus in oris  
 Unanimis? quid me ante tuo de sanguine cretum  
 Profuit? aut quæ digna mali solatia tanti,  
 Das nato pater omnipotens? heu jungere curas,  
 Nec capere affatus alternave verba licebit  
 Amplius? issem imas fratri comes ipse sub umbras.  
 Non me tantus edat victum dolor: aurea juro  
 Sidera: non ullam valeo sperare quietem.  
 Quod te per genua, atque tuum venerabile numen,  
 Per si qua est lacrimis mens non aliena precantum  
 Obtestor, nati genitor miserere, mihi que  
 Aut fratrem redde, aut (hanc si via nulla finit spem)  
 Ne permitte solo: paribus da occumbere fati.  
 Dixit & in gemitum, ac fletus prorumpit amarus,  
 Multa querens, crebroque appellans nomine fratrem.  
 Quâ motus pietate, & magno victus amore  
 Juppiter a tenebris fratrem revocavit Averni:  
 Sideraque amborum cœlestibus addidit oris.  
 Quæ non tantum æther, sed pontus, & alta sonantis  
 Æquora Neptuni norunt: quin sæpe videntur  
 Opportuna polo, vi tempestatis & atro  
 Turbine deprentis præsentia lumina nautis.







# THESEUS SALA UTINENSIS.



## *In obitum Barbadiçi.*

**H**Æc conjuncta brevi testentur scripta sepulchri,  
 Fata fuisse hominis, grandia facta Dei.  
 Perfidus agminibus, terraque, marique coactis  
 Sævitur, ut & Venetos perdat, & Aufonidas.  
 At sibi perfidiæ pœnas inducit, iniquo  
 Milite confertas dum vorat unda rates,  
 Hos Pius, atque Leo, certatim & fortis Iberus  
 Urgent; invictæ fœdus amicitiae.

## *De Augustino Barbadiço.*

Victima, Victor, honos, referavit, perdidit, auxit,  
 Cœlum, Thraces, Urbem, sanguine, morte, trophæis.

## *For Baptiste Marchetani.*

Æquoreas specie immani, formaque secabat  
 Undas horrendus, terribilisque Draco.  
 Miratus monstrum pelagi Rex territus, inquit.  
 Juppiter omnipotens æquore pelle feram;  
 Bellatrix Aquila, indomitus jussuque Tonantis  
 Mox Leo decurrunt, dilacerantque feram.  
 Ergo Aquilæ pelagi telluris sitque Leoni  
 Imperium pariter, cedat & ipse Draco.





# HIERONYMI SALINÆ

C Æ C I.



*Ad Poëtas.*

**C**haoniam canitis natam Jovis arbore glandem,  
 Legiferæ segetes munera grata Deæ:  
 Vos ulmos, & apes complentes nectare cellas,  
 Et tardos canitis læta per arva boves.  
 Vos & equum canitis, qui frena sonantiã mandit,  
 Atque arva, & multo gramine pingue pecus.  
 Sed mihi quid prodest audire hæc, si mihi desunt  
 Glans, seges, ulmus, apes, bos, equus, arva, pecus.

*In Joannate Aragoniam.*

Adspicis hæc, properat quæ nunc elata quadrigis,  
 Cujus forma Deæ? num Cynosura venit?  
 Non quia curvati squamosis flexibus anguis  
 Membra ligarentur: num Jove nata Venus?  
 Duceret ante jugum niveas Cytherea columbas:  
 An Charis est? duplici juncta sorore foret.  
 Num Juno? traherent pavones esseda picti.  
 An Luna? accensas ferret opaca faces.  
 Estne Aurora? rosis ornasset tempora pictis.  
 An Diana? absunt tela, pharetra, fides.  
 Num Pallas? regeret juvenilibus ægida palmis.  
 An Musa? incuteret plectra, lyramque manu.

Quam tandem ipse vocem? Regum de stirpe Joannam,  
 Divarum partes quæ regit una novem.  
 Qua ratione, dedit nitidum Cynosura nitorem,  
 Et Venus ora, Charis lumina. Juno pedes;  
 Luna genas, Aurora manus, humerosque Diana,  
 Virtutis Pallas munera, Musa sonum.

## ALFONSI SALNESII.



De Federe inter Pium V. Pont Max. & Philip-  
 pum Hispaniarum Regem Catholicum,  
 Clarissimosque Venetos, in Turcas  
 composito.

*Dialogus. Pontanus, & Ninibæus.*

*Pont.* **H**esperix dum Roma ferox labentibus annis  
 Bella movens Geticæ jactabat tela pharetræ,  
 Et trabecata suis gaudebat sola trophæis,  
 O Ninibæ: faces ardebant inter utrasque.  
 Sed modo jam placidos secum componere vultus,  
 Incipiuntque novas rerum sibi sumere formas.  
 Nonne recordaris velut olim pila volabant  
 Adversum Hesperias animoso Marte phalanges?  
 Ut quoque Dardaniæ felix victoria cessit?  
 Quam modo testantur factis rutilantibus arcus.

*Nin.* Præteriti repeto, Pontane, miserrima bella  
 Temporis; (heu misero) dum facta nefaria volvo;  
 Mens, animusque dolet. Quod enim nisi vera profari  
 Prodest? debuerant etenim concordia mitis,  
 Atque fides constans jungi: nec tanta periret  
 Gens Hispana ferox, necnon Romana propago.  
 Sed tandem tempus fugitivum cuncta revolvit:

Nam

Nam video positos sublimibus arcibus ignes;  
 Et volitare focum rutilum super aëra fuscum,  
 Festaque per vicos fieri clamante Senatu:  
 Ista dat Hesperiae decus immortale Philippus  
 Gaudia Pontifici summo. Tu talia narres.  
 Letitiaeque velis nuntiantae exponere causam.

*Pont.* Regnant perpetuo contra fera regna tyranni  
 Bella Philippeis insignibus; atque minaci  
 Officiunt Turcae Christi rutilantibus armis.  
 Turcus atrox fidei nostrae sevirissimus hostis  
 Pugnabat dubio crebro cum Marte Philippo.  
 Sed nunc tempus erit, quo barbarae diruet arma  
 Hesperiae dux altitonans, quo Bosphora tela  
 Rumpentur Scythicis paulatim clausa pharetris:  
 Aut nigra jactantis penetrabunt viscera Mauri.

*Nis.* Quomodo (si nullus regnare potentior atro  
 Orbe potest Turca, qui, jungens agmina diris  
 Grandia militibus, sinuosum diruet orbem:  
 Qui, velut horrendus Leo, nullae parcere praedae  
 Scit, vel jactandis qui gaudet saepe sagittis,  
 Gorgoneis qui tela jacit composita venenis)  
 Concidet? o utinam tremefacta potentia praecipis  
 Nunc eat: ut toto regnet pax inclita mundo.

*Pont.* Clariferos inter Venetos, scis, tempore nostro,  
 Et rabidum Turcam satis impia federa causa  
 Mercis erant: quae rumpit atrox sine lege tyrannus  
 Bella movens. Quae forte forent primordia nostri  
 Magna mali, auxilium nisi duceret ampla potestas  
 Pontificis sacri, vel maxima cura Philippi.  
 Nam pater ille Dei princeps, qui sceptrum gubernat  
 Ecclesiae, & Veneti quorum per culmina caeli  
 Fama refert nomen, vires, & regia facta:  
 Et Rex Hesperiae celeberrimus ille Philippus,  
 Unanimes fiunt; ut possint fundere Turcam.  
 Dissociare potest hos Turcae nulla potestas,  
 Stagnanti quamvis pelago discrimina tentent  
 Mille modis variis: Sed quid discrimina possunt  
 Adversus Christi vexillum? perdita ferme

- Restituet, durusque vagis succumbet in undis  
 Thrax, cernes ruptas pelago spumante triremes.  
 Roma quid antiquos miraris grata triumphos?  
 Templâ theatra, domus, aurata palatia, pulchra  
 Gesta ducum, regesque tuos, & facta Quirini?  
 Temne triumphales arcus, & culmina famæ  
 Grandia, contemplans redeunt ut tempora regni  
 Saturni, veniuntque Jovis jam sidera grata.
- Nin.* Lætitiâ premor [heu] nimis, dum talia narras.  
 Antiquos olim meminî dixisse parentes,  
 Deficiet compressa Boæ per bella potestas  
 Ardua, & amplexu jungentur brachia firmo.
- Pont.* Omnè latus cœli rumpetur pondere lapsò,  
 Igniferique cadent de summo culmine currus;  
 Et super altâ maris consistent æquora lati  
 Sidera, & errabunt obscuris tecta tenebris:  
 Et prius æthereos producere terra liquores  
 Nolet, & obliquo decurrent tempora cursu;  
 Quam solvatur amor fidus, quo jungitur almus  
 Christicola, aut pereat spatiosi machina mundi.  
 Orat dum supplex diviâ mente Propheta  
 Ille Deum, vincit: si desinit atque precari,  
 Vincitur: est virtus fortissima: Sic modo vincet  
 Hesperus, & Venetus conjuncto numine patris,  
 Pontificisque; sacri. Jam nunc Hispania bellax  
 Barbariam vincet minimo pugnando labore.  
 O Ninibæe sacræ paulatim barbara regna  
 Ecclesiæ (sic alma volunt nam numina Christi.)  
 Parebunt. Nunc festa facit solemnia Roma  
 Conspiciens quantam sibi det concordia felix  
 Lætitiâ, vel quanta ferat victoria dulcis  
 Gaudia. *Nin.* Sic, cædo, totum Pontane per orbem  
 Pestiferi tremefacta jacet prius ampla potestas  
 Turcæ, conspiciens diræ præfagia mortis.
- Pont.* O Ninibæe sacrum jam nunc oracula Divum  
 Implentur, quæ sacra refert scriptura: futurum  
 Cernunt eventum: fiet nam pastor, & unus  
 Grex, ac Idolis Babylon truculenta peribit.



*Nin.* Nunc reddam grates tali pro munere Christo.

Jam siquidem properant firmissima pignora pacis.

Nunc volo Martigenum Romanum festa videre :

Et valeas Pontane, licet discedere nollem.

*Pont.* I Ninibæ bonis avibus : lætique fruamur

O utinam tantis festis : ut corda quiescant

Affiduo sævi belli defessa labore.

*Navalis Victoria a Joanne ab Aufiria Classis  
Christiane Duce Generali, ex Turcis  
parte, brevis enarratio.*

Vela dedit postquam curvis Hispanicus heros

Puppibus, Hesperiaæ populosaë labitur oris,

Fluctisonum scindens æratis Nerea rostris,

Oceani quærendo lares ; ubi carbasa Turca

Flata tenet, classemque feram, vastando propinquas

Christicolum terras, Oriens quas fluctibus ambit.

Jamque per horrifonum pelagus dare vela triremes

Curabant, Thetidisque vagos in gurgite cano

Perlustrare sinus : donec quæ littora verno

Proxima sunt Zephyro relinquunt, tanguntque Trinacriam

Sicaniam ; calida juxta quam Mulciber Æthra

Præparat arma Jovi. Siculo sic carbasa portu

Ad Mamertinos, classem componete causâ

Consistunt, ubi miles erat generosior optans

Arma movere truces in Turcas, & Venetorum

Insignes homines rostrata classe parati,

Et fremebunda sacris Italum gens apta trophæis,

Omnis quo portu se præparat. Ac ubi quicquam

Ordine compositum fuerat, dant æquoris undis

Velivolas proras : & tempestate serena

Itur ad Oceanum placidis spirantibus Euris.

Quæ postquam videre sacri de gurgite Divi,

Obstupere ; velut cum Dardana cominus arma

Laomedonteï cœtunt, subitoque timore

Concussi fugere procul, domibusque sacratiss

Vulcani curant abscondi : bella parare

Optant.



Oprantes ducibus nostris, quod per mare latum  
 Audebant sic ire sacri sine numine Glauci.  
 Quos Neptunus amans belli, dominusque minacis  
 Æquoris aspiciens fugientes, undique clamans  
 Accersit; timidis quibus ardens talia dicit.  
 Credideram, superi comites, vos numina vasti  
 Esse maris: sævum tenuit mea dextra tridentem;  
 Ardentes fluctus, & monstra marina gubernans:  
 Vos etiam pelagi regere ardua claustra putavi.  
 Quod si vera profor; quænam dementia vestros  
 Perturbare potest animos, ut corda timore  
 Urantur patiemur enim, si numina ponti  
 Sancta sumus, regnent alii? proh dedecus ingens!  
 Numne rapi impune Divorum scepra licebit?  
 E domibus propriis, velli quis linquet in orbe?  
 Externos homines nobis hæc tollere claustra  
 Linquimus? & fugimus, cum nos victoria certa  
 Spectet? jam fremebunda nigri solvantur Averni  
 Flumina, concurrant animoso Marte phalanges  
 Undarum: quæ quicquid aquis submergere possint,  
 Undæ latrantes dissolvas Æole ventis:  
 Circius ora replens spiret resonante boatu,  
 Vulturinusque rapax, ac Auster fulmine pollens,  
 Et Zephyrus linquens clementis nomina, contra  
 Acres horrificus factus vomat ore superbo  
 Flatus, & Boreas dominus septemque trionum  
 Carbasa compellant nigrantibus undique ventis.  
 Desine Glauce nigras jam pascere gurgite Phocas,  
 Et fias iterum tumidarum cultor aquarum,  
 Ut miseris volvas contraria tela procellis.  
 Pisce sedens resona magno clangore tubarum  
 Per freta sustollens animos, & nomina Triton.  
 Et vos cæruleis virides Nereides antris  
 Versantes pugnatæ, feros ut fluctibus hostes  
 Volvatis. Siculos habitantes virginis instar  
 Sirenes scopulos, meliori carmina cantu  
 Concelebrate: viros molli dulcedine cantûs  
 Vertite, & æquoreis mergatis vallibus; olim

Ut socios Ithaci, truncos fecistis Ulyssis.

Hæc cum dicta forent, missa formidine belli,  
Omnis in arma ruit i cœpit quoque quisquis adire  
Mulciberum qui tela daret. Quo tempore Pallas  
Armipotens Ætna versans, petit arma sonaci  
Vulcano: quibus illa virum decorare Joannem  
Austriacum flagrat. Quæ cernens ordine recto  
Ire Deos in bella truces; Neptunia clamans -  
Numina, flammivomos oculis spirantibus ignes  
Alloquitur, summo jactans de vertice cristas,  
Irataeque ferox tollens ad sidera voces,  
Talia facundo declamans ore profatur.

O Divi, cur tanta sacras incendia mentes  
Perturbant? gelidæque premunt hæc pectora curæ?  
Quo ruitis? quo vestra volant Mavortia tela?  
Cui breviter Neptunus ait contendere causam:  
Præcipue ostendens, quanto percussa timore  
Numina fugerunt amplas Jovialis ad ædes  
Vulcani: cui pauca refert contraria Pallas.

Posse latere Deos nihilum quod in orbe, putaram,  
Versatur: vos arma tamen sine lumine rerum  
Accipitis, vultisque sacrum de culmine Divum  
Dici, cum nullos fulcantes æquoris alti  
Cognoscatis aquas, decepti bella parare  
Curetis contra dominum; qui tollere querit  
Hostes, quos medio pelago discurrere cernit  
Ut dominos: clarum non vos cognoscitis illum  
Hesperiaë regis fratrem? qui monstra domare  
Exoptat Turcæ, dicentis cuncta creata  
Submitti imperio proprio, dominumque potentem  
Esse cavi pelagi? Venetos non cernitis urbis  
Cultores placidæ, qui tollere sceptrâ furenti  
Neptuno poterunt? Vobis hæc gloria Divi  
Magna datur: pellant Hispanica tela furorem,  
Barbaricum, qui sceptrâ Dei rectoris aquarum  
Arripuit: volvitque maris metuendus in undis  
Versari, nihilo faciens sacra numina ponti?  
Dicite quæ præceps vestras insania mentes

Verfat? ut indomitum Inquentes æquore Turcam  
 Accepto medio sese jactare triumpho,  
 Nunc contra placidos ventorum regis amicos  
 Arma movere fero certantia Marte velitis?  
 Nunc vobis, quas Turca ferox jam sustulit, amplò  
 Restituentur opes Hispano vindice. Quod si  
 Hesperios animis contra pugnatis iniquis,  
 Non credam vos esse Deos. Mihi credite; Turcam  
 Vertite: securum cernetis tempore parvo  
 Pontum, quem dirus nunc possidet ille tyrannus.  
 Hæc ubi dicta dedit fervens Tritonia Pallas:  
 Assensere Dei. Boreas tamen omnia contra  
 Sese facturum promittit: deserit atque  
 Ille Deos fugiens ad tetri litora Turcæ.  
 Sed Pallas comitata Deis cito pervenit ante  
 Hispani ducis aspectum: cui turba Deorum  
 Auxilium præstare parat: venerando Joannem  
 Austriacum, veluti si numina fulgida Phœbi  
 Aspicerent: omnes ad sidera clara polorum  
 Extollendo manus clamant: Victoria certa  
 Est tibi: Turca ferox gelidis succumbet in undis.  
 Tunc capiti Pallas galeam, clypeumque sinistræ  
 Imposuit, cæpitque ducem componere nostrum  
 Armis, quæ dederat fumosa Mulciber Ætna.  
 Sed jam tempus erat pugnæ: Quo forte triremes  
 Ordine disposito veniunt, certamen inire  
 Curantes. Sed pauca prius fortissimus heros  
 Militibus referens generosis talia dicit.

O decem Hesperix: si quando tempore belli  
 Pugnastis, Turcas telis superando feroces;  
 Nunc magis, omne genus tementes mortis acerbæ,  
 Debetis pugnare sacri pro nomine Christi,  
 Defendendo fidem, quam barbarus ille fatigat.  
 Nunc tempus pugnæ, quo quisquam nomina famæ  
 Acquiret magni defendens regna Philippi.  
 Nam si victores evadimus, omne subactum  
 Parebit nostro imperio: Si barbara contra  
 Agmina (quod dominus nolit) nos æquore rumpunt:

Perdidimus regnum cum nomine. Temnite mortem,  
 Ecclesiæ sanctæ pro numine tela moventes:  
 Nam qui privati fuerint vitalibus auris,  
 Æternæ vivent; & mortua corpora ponto  
 Restabunt, animæ verum cœlestia tangunt  
 Sidera: orbe boni remanebit gloria facti.  
 Vos Deus omnipotens ad cœli gaudia dulcis  
 Magna vocat, duro si pondere corporis hujus  
 Exonerare parat, miserisque educere terris  
 In regnum sine fine potens. Quo Christus amatoꝝ  
 Amplectens animas placida virtute coruscas,  
 Jam vestros perduxit avos. Pugnate feroces:  
 Nam vobis dabit auxilium Deus arbiter æqui.  
 Vobiscum fertis dominum terræque, marisque:  
 Ast illis inimica favent nunc Dæmonis arma.  
 Quod si Christicolæ vos victi terga timendo  
 Vertitis, an patrios speratis tempore parvo  
 Posse videre lares, nisi captos? & superatam  
 Hesperiam? totumque orbem concurrere bellis?  
 Sed quoniam Fortuna vocat clamore superbo;  
 Ut tandem pugnx solvamus tempora justæ,  
 Et vos magnanimos video, delector abunde.  
 Hic iterum favos hostes pater ille tremendus  
 Carolus aspexit: verum decrevit in armis  
 Decertare, videns quam sit Fortuna revolvens,  
 Eventus dubios promittens: nunc tamen illa  
 Nobis affirmat clarum spectare triumphum.  
 Posse quid est igitur quod possit pectora vestra  
 Perturbare? equidem nobis victoria certa est.  
 Vos mare longinquos claudit; ne vertere terga  
 Possitis: vos nulla salus manet undique septos.  
 Tempus adest, vestri quo præmia magna laboris  
 Sumeris: nam Turca timet: dominusque polorum  
 Submerget pelago cum tetra gente triremes.  
 Ut merso insignem Moyse Pharaone triumphum  
 Ille dedit, mergens falcatos æquore currus.  
 Orat pro vobis pugnantibus omne creatum:  
 Jamque Pii Quinti summi jejunia Patris,



Et sacra, placarunt iram clementis Jesu.  
 Romani terræ domini, pelagique parentis,  
 Atque Quirinales patres, gentesque togatæ  
 Summi Pontificis jussu: qui fœderis hujus  
 Adversus Turcas pharetratos extitit auctor,  
 Hic adfunt; Quorum imperio quod lumine, matris,  
 Sol rutilus illustrat flammanti, paruit amplæ.  
 Præterea Veneti cultores urbis aquosæ:  
 Quorum si tantis Respublica mota procellis  
 Non esset variosque daret Fortuna labores,  
 Sola valet Turcam bellis superare potentem.  
 Nunc partum pugnis aliis Romanus honorem  
 Ostendet: Venetusque suæ fulgentia famæ  
 Signa dabit pugnans. Italûm gens undique bellax  
 Indomiti cordis decorabit nomina factis.  
 Tres sumus unanimes, quorum si quisquis adiret  
 Hoc munus, solus pelago submergeret hostem.  
 Fortiter est igitur pugnandum vel moriendum.

Tunc tacuit, rigidus vexilla minantia Turcis  
 Expandens. Quibus aspectis non parvula miles  
 Gaudia suscepit, promittens corde superbo  
 Tradere se pugnæ, quamvis discrimina tentet  
 Mille; licet morti manderetur tempore belli.  
 Tunc heros genibus flexis veneratur adorans  
 Effigiem innocui referentem vulnera Christi,  
 Quam vexilla tenent cœlesti tincta colore.  
 Et sic exclamans ait. O moderator olympi  
 Christe nitens: sanctæ bellis qui conteris hostes  
 Ecclesiæ, tollens infandis regna tyrannis:  
 Nunc siquidem licite pugnamus, regia Turcæ  
 Sceptra mari fundas; ut te sine fine bonorum  
 Laudemus dominum. Ne linquas quæsumus undis  
 Hunc mergi populum, propria quem morte parasti.  
 Auxiliare tuis: oculos converte precamur  
 In nos: nam quoties placidos ostendis ocellos,  
 Vincimus audaces hostes, lætisque triumpho,  
 Collaudare tuum incipimus per sæcula nomen.  
 His dædis incensi animi dant signa trophæi

Venturi : nam quisquis avert se tradere morti.

Omnibus unus amor belli, licuitque vadoso

Fortunam tentare mari: Sic ordine miles.

Currentes animo juncto prorumpit in hostes.

Jamque quiescebant undæ: cum quisque videre

Cœpit ab angusti venientes arce triremes

Naupacti, quærendo malum: quod manca pararat

Fortuna. Ac ubi conjunctæ fuerant, cito cantant

Classicæ: nam resonat strepitu tarantara magno.

Inter utraq; pari concurrunt Marte triremes,

Raucarum subito motæ clangore tubarum,

Atque prius crepitando ferox bombardæ sonabat

Horrifono stridore ruens; rumpendo triremes,

Et lacerando feros homines. Hic rupta triremis

Viscera scissa tenens mediis demergitur undis,

Ruptaque, veliferi ceciderunt pondera mali;

Combustæ proræque cadunt, puppesque recurvæ.

Tunc tonitru certare polos, vel in æthere nubes

Credideram, labique sacro de culmine currus.

Sed Boreas curans promissis stare, juvabat

Principio Turcas, inflans currentia ponto

Vela nigra: verum comites cum vidit in atros

Ire hostes, subito linquit commercia Turcæ,

Et venit ad nostros jam circiter arma moventes.

Qui postquam juncti fuerant, sine mente timoris

Ad gladios venere truces: hinc pila volabant,

Et contra jaculis pugnabat certus, & arcu

Turcæ minax, Scythicis juxta pugnando sagittis.

Interea juvenes fortissima vela gerentes

Pontibus exponit validis Hispanicus heros:

Ut quidam Turcæ valeant superare recursus,

Per remos alii currant, vincantque triremes,

Ingrediendo feris pugnent ut fortiter armis,

Turcarum mittantque rubro nigra corpora ponto.

Impasti pisces lapsorum vulnera lambunt;

In mediis undis: nam tunc Neptunus ad antra

Cæruleis portare facit, quæ mortua, lymphis

Corpora sunt laniantque avido discrimine pisces.

Protinus Austriacus jam tunc dux agmina Turcæ  
 Persequitur, veluti nobis promiserat ante.  
 Intortis nam membra jacent pelago obruta telis  
 Maurorum: medium corpus transverberat ictu  
 Cuspis acuta, rigens spumantia corda retorquet.  
 Non lorica moras, nec ferrea pectora præstant,  
 Ne rumpant calidi præcordia corporis enses.  
 Labitur hic moriens, recidens super arma, cruorem  
 Ore vomens. Hispana tamen clamoribus instant  
 Agmina: dum cernunt meliori Marte triremes  
 Vincere; nam pelagus tam multa cæde rubescit,  
 Nec non Turca tremens jacet obrutus undique telis.  
 Sed nostri tandem supero jam Marte triumphum  
 Ducentes, victam retinebant æquore classem:  
 Plures biscentum celeres sapuere triremes:  
 Turcarum periiitque ducum gens inclita pugna.  
 Quod postquam vidit Libycæ Carthaginis ille  
 Perfidus everfor, nec non Algiricus atræ  
 Confugiens Rex mortis onus, maris ardua tentat  
 Culmina cærulei: quem non potuere fugacem  
 Rumpere Nam nox alta ferens prænumcia somni  
 Vergebat, tristis chaos inscrutabile mortis.  
 Et jam per duodena vehi Sol aureus astra  
 Liquerat, igniferis consistens curribus, alta  
 Sede ruens tacitæ jam Lunæ lucida surgunt  
 Cornua: cum nostri gaudentes Marte superbo  
 Junguntur, (res digna notâ) per lata videres  
 Æquora Turcarum devolvi corpora tali  
 Juncta modo, ut nemo posset discernere pontum  
 Intér collapsos Turcas. Quos turba Deorum  
 Ponto submergens in nigrum mittit Avernum.  
 Summe pater cæli, terræ moderator, & undæ,  
 Quem tibi dant cælis tanto pro munere, terrâ  
 Detur honos: curent Mortales reddere grates:  
 Jam siquidem cernunt carissima pignora pacis  
 Hostibus extinctis, tigres quos collibus atræ  
 Hircanis aluere. silex genuitque Sicanus  
 Victor ovans propera; nam te Capitolia Romæ

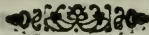
Condecorare volunt, & laurea ponere fersa  
 Inviſto capiti: veluti poſt Gallica bella  
 Cæſar abeſt, veteresque duces, Parnaffia laurus  
 Ornavit quorum viridanti tempora ramo.  
 Fama erit, Auſtriace, toto celeberrima mundo  
 Hæc tua: nam te ſaxa vocant, & monſtra potentem,  
 Et leo qui ſenſit ferratæ vulnera clavæ  
 Amphitryoniadis, cernens te monſtra domare,  
 Corruet ante pedes. Ardens Bellona timebit,  
 Marte ſedente fores claudentur, reddet honores  
 Parthenope læros ob nuncia grata quietis.  
 Namque tibi Deus omnipotens, moderamine mundi  
 Unâ concedet poſt Martia prælia claras  
 Cœlorum penetrare domos, & fulgida clauſtra.







JO: BAPT. SALVATORINI  
MEDIOLANENSIS.



*Somnium suum: Ad candidum Lectorem Prefatio.*

**A**rtis Apollinæ studium, mihi pectore in imo  
 Fixit Olympiæ mirum virtutis amorem,  
 Quæ mihi mox aliquid pareret memorabile digni  
 Nominis, & famam lucentia ad astra referret:  
 Cumque volurarem, Juyenes, nunc dulcia furta  
 Carminibus celebrare suis, Puerumque minacem,  
 Sive aliud, quod jam veteres cecinere Poëtæ,  
 Constitui tentare viam, qua tollere possem  
 Nomen humo. & tandem tenebris emergere victor,  
 Atque Panomphæo Patri pia munera ferre.  
 Ergo sollicitus cupida dum mente revolve,  
 Quid sequerer, veterum num sola Poëmata vatum,  
 Qui curas dixere Deum, convivias, lusus  
 Carmine facundo, Lethes quod mergitur unda.  
 Num canerem, quod sancta jubent mandata Tonantis,  
 Et Christi lex meta foret, quæ splendida quamvis,  
 Et vitæ recludat iter, veræque Salutis,  
 Non verbis speciosa tamen, nec texta diserto  
 Ore: Sed hæc tandem potior sententia visa est  
 Res Christi (si fata darent) celebrare latino  
 Carmine, & electas vili de pulvere gemmas  
 Egregias, sædisque micans de sordibus aurum  
 Æthereo libare Patri, gratissima cerrè  
 Munera, quam molem paucos subiisse videmus,  
 Quique tamen vigili studio, Superùmque favore

Pondus id aggressi, Daphnes cinxere coronâ  
 Tempora, & insigni petierunt sidera laude,  
 Constat eos ætatē gravi sudasse sub atro  
 Pondere; jam variis aderat Prudentiâ rebus,  
 Quapropter licet hæud frontem Phorcynidis undâ  
 Abluerim, nec florē genas mihi prima Juventa  
 Vix decorēt; tamen ingenti percussus amore  
 Virtutis, Sophiæque sacræ, Phœbique superno  
 Numine fretus; ab his exordia sumere duxi,  
 Quæ minime vulgata forent, quæ grata Parenti  
 Æterno, cui sola sat est humana voluntas.

## S O M N I U M.

R Ex hominū, Divūmque Parentis, Altissime rerū  
 Conditor, imperio cuius Phlegethontia Ditis  
 Regna tremunt, terræque solum, cœlique profundis:  
 Tu Pueros animare soles sermone disertō,  
 Qui fulti Bonitate tua, non ignea regum,  
 Sanguinei non ora ducis, non Principis horrent,  
 Cernis ut audaci pēnetro rutilantia cantu  
 Sidera, & æthereas sedes, mens ardet in altum  
 Surgere, sed desunt vires, nisi Numina nobis  
 Sint tua dextra; Precor ne dedignare precantem:  
 Da referam, quæ visa mihi, dum nostra soporem  
 Lumina carpebant placidum. Da maxima possim  
 Testa Deūm, Cœlique Decus percurrere versu,  
 Da liceat Juveni capto virtutis amore  
 Ferrē per hos fluctus pelagi victricia vela,  
 Qui subeat tandem portus, puppinque coronâ  
 Virgineæ lauri decorēt: nihil inchoat altum  
 Te sine mens hominū, præsens illabere vati;  
 Divinis accende mihi præcordia flammis;  
 Quicquid id est tibi Summe Pater libamus ad aras  
 Cordis, & hæc primæ tenuis cape dona Juventæ,  
 Quæ precor aspicias sicut gratissima primi  
 Munera pastoris: sed jam mea pectora tangit  
 Ecce furor, tantoque iubet sudare sub axe.

Humentis jam signa capri Titania lampas  
 Liquerat urnigero Juveni vicina, diemque  
 Atulerat. magni soboles qua vera Tonantis  
 Perculit Hebræam legem, qui primus acuto  
 Martore membra sibi secuit pudibunda, capeffens,  
 Jussa Dei; croceoque nitens velamine conjux  
 Aurea Tithoni, currus e gurgite vasto  
 Tethyos extulerat, tenebris Oriente fugatis;  
 In tecti cum solus ego penetralibus almas  
 Invigilans amplector opes Heliconis, & Artes  
 Humanas, vatumque Patrem; nam perfida nobis  
 Occluserat Fortuna viam, quæ ducit ad alta  
 Castra sati Stagira brevius, seu Cæsaris almi  
 Cui tantus debetur honos, quod corpus in unum  
 Clauferit antiquas leges, Jurisque nitorem;  
 Sive Patrum consulta, Dei qui maxima sceptrâ  
 In terris triplicemque gerunt qui fronte coronam:  
 Sive Senis Coi, medicalque Machaonis artes,  
 Cum studiis igitur mea mens hæreret, alumni  
 Tunc Samii sublimis nota, dextrumque cacumen,  
 Hac ratione Deum sedes, superosque recessus.  
 Scandere nitebar, tenebrasque repellere fama,  
 Hæc colerem dum rura, quibus memorabile nomen  
 Annibali servatur adhuc, qui martius Heros  
 Romulidas torpere gelu cum cerneret hostes,  
 Cum Duce Sempronio statuit committere pugnam  
 Non procul a Trebia, victor retulitque trophæum;  
 Ecce mihi subito declinat lumina Somnus,  
 Somnus iners, qui sæpe monet ventura, canitque,  
 Quæque latent semota procul præsentia reddit;  
 Atque ita deponens placido perfusa sopore  
 Tempora deduci in pratum sum visus amœnum,  
 Quod vario sub flore virens referebat honorem  
 Veris, Agenorei surgunt ubi lucida Tauri  
 Cornua, cum rident nitidi per rura colores,  
 Felici cum gaudet humus sub sidere, passim  
 Cum semen genitale Venus Cythereia poscit.  
 Non ibi Panchæo Cynareja cortice myrrha,

Ajacisque comæ decerant, & thurea virga ;  
 Et crocus, & viridans vulgo redolebat Amomum,  
 Atque decus Narcisse tuum, violæque nitentes,  
 Et Thymus, & Nardi suave spirantis aristæ,  
 Et Costi, Casiæque seges, Balanique, rosæque.  
 Liliaque, & molli sudantia Balsama ligno,  
 Cinnamaque, & flores Arabum, Cythisque virentes,  
 Et quicquid nemore Idalio, Cilicumque viretis  
 Nascitur, ac aluit quondam formosus Adonis :

Quas avidus telluris opes cognoscere, circum  
 Omnia lustrabam : medio non pervius ulli  
 Quadrupedum generi, Natura factus, & arte,  
 Fons vitrea surgebat aqua, quem plurima propter  
 Arbor erat, lateque suos tendebat in altum  
 Vertice sublimi ramos, Maurusia citrus.  
 Ac abies, & fagus ibi platanusque vigebat,  
 Phyllidis atque comæ, Cybele & gratissima pinus,  
 Myrtus Acidaliæ Veneri dilecta, Jovisque  
 Conscia fatorum sublimis & Herculis arbor,  
 Tinctaque Thysbeo candentia poma cruore,  
 Buxus, odoratæ Cedri, Bromiique corymbi :  
 Perpendens quæ cuncta duas excelsa cacumen  
 Sidera mirabar lauros attollere, quarum  
 Altior una caput summo condebat Olympo,  
 Stelliferaque Deûm Patria, folioque Tonantis,  
 Sub quibus, allicerent multum cum lumina nostra,  
 Lætus odoriferos statui decerpere flores,  
 Quos prætum virides inter produxerat herbas,  
 Conabarque caput celebri redimire corona,  
 Huic vigil incumbens studio, cui mente licebat,  
 Et frondes, baccasque levi quas flumine lauris  
 Hesperia flans ventus humi decusserat, inter  
 Teæbam, cupiens nostram circumdare frontem.

Cederet huic certe nemori celeberrima cantu  
 Sylva tui Corcyra Ducis, rutilansque sororum,  
 Fulva tuebantur vigiles ubi poma Dracones ;

Atque ita dum volvo cupidus vaga lumina circum,  
 Ecce Jovi qui tela gerit fecat aëra pennis



Ales, & arripiens me tollit in æthera leni  
 Ungue, nec offendit quicquam; Ganymedeâ ut olim  
 Dardanum rapuisse ferunt, qui dulcia Regi  
 Pocula Gnosiaco gelida perfunderet unda.  
 Utque tulit vatem capiens in vertice sacro,  
 Unus Olympiacis astans ex sedibus, escam  
 Fatidico ut Jüveni ferret, qui vana Deorum  
 Numina spernebat, Beli & simulacra nefandi,  
 Jussus & idcirco a populis in carcere claudi,  
 Atque p̄ um rigido caput objectare leoni,  
 Sed ferus innocuo Superum pietate pepercit,  
 Quâ conjux pharetrata Nini circumdedit urbem  
 Aëreis celebrem muris, atque aggere costo;  
 Aut veluti claro dilapsus ab æthere vatem  
 Sustulit ignicolor currus, Titanis ad ortum,  
 Mater ubi primæva dolis decepta Sathanæ  
 Mortiferis vetitas fruges admovit ad ora;

Haud aliter me crine tenens Regina volucrem  
 Aëra per vacuum mediam tranavimus oram,  
 Quâ gelidæ tantum nubes gignuntur, & imbres  
 Aëris affectus, regio namque altior igni  
 Æthereo vicina calet, virtusque vapores  
 Si traheret Phœbea, calor disjungeret, aër  
 Vinceret humores, rapido quia proximus igni,  
 Qui tandem consumit eos, & in aëra siccum  
 Vértit & hac causa varios ardere cometas  
 Cernimus ingentes solitos prædicere motus;

Propterea credebat in his longæva vetustas  
 Tractibus aëreis Vulcanum cudere Patri  
 Arma Jovi, sævasque faces, istuque trifulco  
 Fulmina, quæ sonitu medias scindentia nubes  
 Mortales terrere solent; hinc horrida grando  
 Et Cæleri metuenda sonat, dulcique Lyæo,  
 Hinc strepit horrifonum tonitru, gelidasque per alpes  
 Expuitur nix alba, tonant Eurique, Notique.  
 Hic domus est Scythici Boreæ, Zephyrique tepentis,  
 Quæ loca traicimus, nobis ac esse per altum  
 Æthera cœpit iter, qui purior aëre cessit:

Hic ego despiciens vasti maris æquora vidi  
 Ut cingunt telluris onus, quæ corpore toto  
 Sit licet una, tribus membris discernitur; arva  
 Bosphorus Europæ, Asiæ sejungit ab oris,  
 Et Pontus, Phryxæa soror cui nomina fecit,  
 Et Tanais, qui regna petens horrenda Thoantis  
 Præcipiti rapidus ruit in Mæotida cursu;  
 Ast Asiam Libya distinguunt flumina Nili.  
 Et mare quò perit Princeps Ægyptius olim  
 Contemnens mandata Dei minitantibus armis;  
 Finibus Europæ Libyam discriminat æquor  
 Herculeum, qua condit equos Sol lucidus undis,  
 Et Pharium pelagus, qua stat Mareoticus Auster:  
 Atque ita tunc animo referens mortalia tempsi  
 Regna humilesq; domos hominum, terramq; jacentem:  
 Heu cæca humani generis prudentia; quantum  
 Nubila mens semper, quæ numquam prospicit unde  
 Venierit, astriferos nec lumina tollit ad axes,  
 Nec studet ad patrios umquam remeare Penates:  
 Sed tantum miratur opes, hæc infima tantum  
 Testa cupit, parvique facit sublimia regna,  
 Maxima nec credit dominari Numina terris,  
 Incerto teu cuncta putet contingere casu:  
 Si nobis mens recta foret, generosaque; Mundum  
 Illecebras, luteasque domos, vitamque fugacem  
 Divitiasque leves nihili faceremus, & essent  
 Quæque voluptates odio, cælestia semper  
 Regna studeremus Superum præcepta sequentes  
 Scandere, & ambrosiis epulis accumbere Divum;  
 Namque globus telluris iners collatus Olympo  
 Est retro spelunca sinu, quam circumat humor  
 Tartaræ Stygis, & mæstæ Cotytides undæ.  
 Adde in nos quod sæva jacet Fortuna sagittas  
 Ardentes, miserofque ferit, suspiria, fletus  
 Et lacrimas, gemitusque parit, longosque dolotes.  
 Sic repetens sortis nostræ infortunia mecum  
 Deflebam, cum nos Hecate indivisa recepit,  
 Integra ut ardentes radios Hyperionis, unda,

Huic

Huic nitidam lucem infundit germanus Apollo,  
 Omnia quæ vario motu terrena gubernat,  
 Cernere jamque licet, clarum quâ fronte per orbem  
 Lata suum Majæ soboles volvatur. Et ecce  
 Illustri splendore micans Cytherejus ignis:  
 Hæc duo Phæbeum comitantur sidera lumen.  
 Nec rutilo procul orbe ferunt vestigia: Cumque  
 Inipicerem, jam natus adest Titanius, amplo  
 Qui pelagus, terræque solum complecti ur ore,  
 Astrorum sublime decus, nitidissima lampas,  
 Jamque mihi texquinque suos perfecerat orbes,  
 Virginis Icarix postquam sub limine primo  
 Lumina nascenti arrisit lætissima pandens;  
 Dumque jubar sacrum veneror, radiosque benignos  
 Vatibus egregiis, celeri tranare volatu  
 Cœpimus horribili minitantem incendia vultu  
 Mavortem, morbosque graves, & noxia bella,  
 Ignea cui facies, radius oculique micantes,  
 Sævaque Bellipotens in me dum lumina vertit,  
 Juppiter excepit placidus nos fronte serena;  
 Sed tamen horrebam cernens referentia plumbum  
 Ora Senis, falcemque teram, sydusque malignum:  
 Jamque propinquamus cœlo, quo pulchra locavit  
 Sidera Rex Superûm, cum magnum conderet orbem.  
 Hic duodena micant animalia fixa nitenti  
 Signifero: Princepsque Aries in vellere fulvo  
 Resplendet: Taurusque suam qui Gnosia ad arva  
 Vexit Agenoriden Tyriæ per Doridis undam.  
 Dehinc Helenæ gemini fratres Ledæa propago:  
 Torrida & hinc sequitur Canceri flammantis imago,  
 Æthiopum quo rura calent, & Gangis Foi:  
 Atque Leo clava compressus ab Hercule magno,  
 Namque Molorche tuos saltus vastaverat omnes,  
 Sydus & Icaridis rutilans: & Scorpius ingens,  
 Signaque chelarum tenebras æquantia luci;  
 Deinde potens arcu Æmonio nutritor Achillis:  
 Atque Caper Neptune tuus: Trojanaque proles  
 Gnosiaco dilecta Jovi: & Cythereidis astra.

Clara quibus Phœbæa patent vestigia signis.

Præterea latè aspiciens, immobile cerno  
 Sydus Horizontis nostri, quo vela gubernat  
 Nauta per æquoreos fluctus, stellataque circum  
 Arctophylax tua plaustra, duos videoque Triones,  
 Hesperidumque feram flammis tergumque nitentem,  
 Quæ magnis utrasque ligat complexibus Arctos,  
 Et fulgens Ariadna tuum Baccheja munus;  
 Dehinc Proles invicta Jovis, quæ victa coëgit  
 Monstra subire jugum, spolio decorata leonis,  
 Et Lyra, qua Geticum vatem placasse lænas  
 Fama refert, aurasque noti stravisse furentis  
 Cernitur, & volucris, cujus recubare sub alis  
 Fecit Amiclæam Juvenem Rex Juppiter olim,  
 Et pater Andromedæ quondam regnator in arvis  
 Æthiopum; forma quæque ausa laceffere Nymphas  
 Oceani, & pœnas dat adhuc pro talibus ausis,  
 Sidereis vinclisque nitens Cepheïa Nympe,  
 Quemque tulit Danaë decepta cupidine fulvi  
 Roris; Equosque audax docuit qui jungere primus;  
 Ante oculos quæ lacte Jovem celebrata Capella  
 Pavit; & Anguitenens Phorbas Trioepa propago;  
 Herculis & magni telum, quod dicitur olim  
 Occidisse feram volucrem, quæ corde Prometheï  
 Ora cruentabat, saxi ubi Caucasus horret;  
 Atque avis, illustrem puerum quæ Regis ab Ida  
 Sustulit; et Delphin domino dilectus aquarum:  
 Atque Medusæo gemitus de sanguine præpes  
 Bellorophontis equus, sacram qui protulit undam,  
 Qua soliti magni vates immergere frontem;  
 Et tria Deltoton signantia sidera Grajum  
 Admiror, Cetumque neci Danaëius Heros  
 Quem dedit; & Phaëtontis aquas; Leporemque fugacem  
 Quem sequitur canibus venans armatus Orion;  
 Et malum ratis Æmonix, qua maxima Proles  
 Æsonis, & Grai comites Phryxæa petentes  
 Vellera, Colchiaci regis subiere Penates:  
 Dehinc sanguis Saturne tuus Phyllirius Heros,



Dona Jovi sacrata ferens, quo justior alter  
 Non fuit, aspicitur; flammisque micantibus *Ara* :  
 Et nitidum Craterâ petens Phœbejus âles ;  
 Gutturè quem sicco sitiëntem curvâ moratur  
 Hydra, nec optatos sinit exhaurire liquores ;  
 Et Piscis, cui præbet aquas Puer undiger ore ;  
 Plejadas & Tauri vernas a clune micantes ;  
 Quaique corymbiferò Infanti admovisse feruntur  
 Ubera respiciens lustro, pulcherrimâ & astra  
 Multa coruscanti flammâ, queis Græcia notidum  
 Nomina, & atiloqui cantu finxere Poëtæ ;  
 Omnia quæ cernens lucentiâ signa Parentis  
 Æterni mirabar opus, dumque ipse revolve,  
 Obstupui subiens in nona volumina Cœli ;  
 Hoc alios rapiens valida vertigine secum  
 Volvit ad occiduos Indotum partibus orbés,  
 Qui proprio motu ex Zephyro volvuntur ad Eurum ;  
 Ferre licet primi motus cogantur habenas ;  
 Dehinc vitreas superamus aquas glacialis Olympi,  
 Cui nitor imposuit nomen crystallinus. Ecce  
 Jam nobis postremâ patet cœli orâ micantis  
 Ignibus æternis, ubi maxima præmia Divûm :  
 Hic me deposuit pedibus Jovis armiger uncis,  
 Sustineat quamvis Phœbeam lâmpada visu,  
 Cum tremulo tantas non posset lumine flammâs,  
 Cernere, nam tardant oculos contagia molis  
 Corporeæ, ceu Nyctimene non inspicit ignes ;  
 Adfuit extemplo Superûm a Patre missus, Jaspis  
 Ornabat quem frontè nitens, & læna tegebat  
 Candida, quæ gemmis dives fulgebat, & auro,  
 Flavaque cæsaries per lactea colla refulget ;  
 Hunc simul ac vidi caput inclinare, genuque  
 Flectere conabar, tanto commotus honore,  
 Ille sed erexit stratum, dextraque prehensum  
 Continuit, monitusque mihi dedit ore benigno :  
 Quid facis? haud equidem sacro me dignor honore,  
 Hoc tantum venerare Deum Numenque triforme,  
 Et Dominum cognosce tuum, qui jussit adesse

Me tibi, ut ostendam Superùm felicia regna;  
 Non datur hoc cunctis, sed quos vocat æthere ab alto,  
 Unus ego ex septem, qui fulgida ad ora Tonantis  
 Astamus, Phœbique orbem properante rotatu  
 Torqueo (sic enim statuit moderator Olympi)  
 Ne paveas, tutum summo te limine sistam,  
 Num dubitas Cœli ardentem te inferre per oras?  
 Me duce quem Superis præsentibus edidit Anna  
 Dives, & incolumis Medo remeavit Araxe,  
 Ditis & evasit laqueos, funusque paratum.  
 Hic ait, & rutilos capiens me duxit in ignes:  
 Empyræ sublimis hic est fulgentior astris  
 Porta Domus, gemmis dives radiantibus, aurum  
 Materies preciosa micat, nitidusque pyropus,  
 Perspicuo & lucem jaculans carbunculus ore  
 Non deerant, Phœbum dicas fulgere nitentem:  
 In medio late viridans resplendet Jaspis,  
 Sapphyrique decus flavi, rutilique topazus,  
 Sardonichysque rubri, veniensque a chalcide gemma,  
 Crysolithusque micans radios ad Apollinis alti,  
 Desidiamque fugans, morbos jecorisque beryllus,  
 Sardinusque lapis, viridis, castique smaragdi  
 Splendor, & Eoo crysopastus ab amne petitus,  
 Flavet & œbalii retinet qui nomina floris;  
 Purpureus madidum reprimens amethystus Jacchum:  
 Has variis speciosa fores emblemata signis  
 Ornabant, vivosque hominum referentia vultus,  
 Hæc longè [si humana licet componere Divis]  
 Egregii superant spirantia signa Myronis,  
 Phidiacæque manus, excusaque molliter æra  
 Lysippi, & facile amittit collatus honorem  
 Praxitelis decor, & celebres Euphranoris artes,  
 Sordet & ingenium Myos, & Polycletica virtus,  
 Mentoreusque labor, fama & Theodoria cedit;  
 Nam patet exculptum, felicem Christus ut alvum  
 Virginis intactæ subiit: mox editus auras  
 Ad superas sub rupe cava, Latonia proles,  
 Noctivago postquam curru lustraverat orbem

Signiferum novies; Et natum deinde Tonantem  
 Ut prono coluere genu, tria dona ferentes  
 Perfidis Eoi Reges, quos duxerat Astrum,  
 Astrum, quod veteres olim cecinere Parentes:  
 Præterea cælatus inest Baptista Deorum  
 Nuncius, innocui qui perfundebat Jesu  
 Annæ comam, supraque suum fulgore tegebat  
 Auricomo natum Pater omnipotentis Olympi:  
 Atque salutari monitu revocare videtur  
 Ad veræ virtutis opes a crimine plebem,  
 Restituenique hominum vires in pristina Christus  
 Pectora depellit morbos, queis nulla magistri  
 Pharmaca Phylliridæ, non ars Phœbæja prodest;  
 Voceque perspicua populos ad pocula vitæ  
 Vera vocat, Patrisque sui felicia pandit  
 Jura, docetque viam, liceat qua scandere cælum.  
 Et tandem cælata patent sanctissima gesta  
 Omnia Divinæ Sobolis, quam magna caterva  
 Divorum sequitur, manibusque insignia palmæ  
 Inviçtæ radiant, post hos exercitus ingens  
 Pontificum castam voluit qui ducere vitam,  
 Quique homines vixere pii, vitiisque nefandis  
 Erexere caput, Ducis & mandata sequuti.  
 Atque opus hoc avido perlegi lumine totum;  
 Cumque volutarem Divum præconia mente,  
 Ecce senex venerandus adest, qui limina servat,  
 Viribus insignis, mento cui plurima pendet  
 Canicies, cui stant ardentia lumina fronte,  
 Quem radians fulgenti auro circumdat amictus,  
 Gemmiferi totum rutilantes pectus Hydaspis  
 Illustrant, & Gangis opes, Arabumque lapilli,  
 Et caput Iliaco decorata labore tiara  
 Velat, & egregiis manibus duo tela refulgent,  
 Ductoremque meum verbis compellat amicis,  
 Antiqui memor officii, reminiscitur annos  
 Præteritos, atque hos veluti præsentia cernit  
 (Omnipotens dedit hæc etenim Rex munera Divis)  
 Tempora, cum fuit Herodis conjectus in umbras,

Et fractis eduxit eum de carcere vinclis  
 Dux meus incolumemque foras evadere jussit:  
 Miratur me deinde videns, vultuque severo  
 Hæc dedit. Heus Juvenis, cui curas parturit ingens  
 Jampridem virtutis honor, durosque labores:  
 Dic age: Mortali tibi quæ nunc causâ Polorum  
 Suasit iter? vivisne parent hæc invia regna?  
 Pauca sub hæc inquit Ductor: si maxima primi  
 Novissent mandata Dei servare Parentes,  
 Scilicet hæc essent Superûm palatia vivis  
 Pervia, sed postquam Pietas offensâ nefando  
 Crimine, ad hæc magni rediit sublimia cæli  
 Regna, parens hoc clausit iter, tamen omnia pandit  
 Cui libet altitonans, haud lege coërcitus ulla;  
 Ergo Dei jussu, facilis cuicumque petenti  
 Qui favet, atque preces humanè suscipit omnes.  
 Ducere per Cæli tractus, Divûmque Penates  
 Constitui hunc Puerum, sedes ut cernere possit,  
 Præmiaque ætherei civis: nam proderit illi  
 Æternas vidisse domos, atque ora Tonantis,  
 Et posthac casus audentior ibit in omnes,  
 Telaque Fortunæ spernet, sævosque labores  
 Vincet, & illecebras Mundi, virtutis amore,  
 His quoque non oberit, quorum referetur ad aures.  
 Mox senior mihi dixit. Habes quæ munera vivi  
 Ferre solent? illis cum limina scandere Sancti  
 Ætheris alta licet, summi pietate Parentis  
 Profer, & ostendas fulgentia pignora nobis:  
 Tunc ego. Dive senex, repetens cui maxima Patris  
 Regna suas commisit oves, & pascua Christus;  
 Hic nihil est (oculis tibi fas id cernere) tantum.  
 Hæc mihi sunt abiens terris mortalia liqui  
 Cetera. Scis nobis Hermi non esse fluenta,  
 Stagnave Pactoli, non aurea flumina Gangis,  
 Non magni Salomonis opes, nec munera Xerxis,  
 Hic mihi dux contra sic fatur. Id extrahe costæ  
 Quod levæ geris in medio. Tunc ora loquentis  
 Atque ducis verba inspicio, rerumque mearum



Conscijs admiror, tamen hæc mandata capesso,  
 Atque sinu dextram iniicio. Tunc corde revelli  
 Imo visa mihi foliis, & vimine virga  
 Aurea, & extraxi ramum, quæ fulgida Petro  
 Munera porrexi, vultuque accepit amico  
 Janitor, & nobis aditus referavit Olympi;  
 Ingrediens tacitus rutilantis limina miror  
 Interiora domus, effictaque mœnia in auro,  
 Qui mihi cernenti suspensio lumine, Ductor  
 Sic ait. Hic Mundi vobis incognita rerum  
 Fata volubiliùm; datur hæc excerpere nulli.  
 Scripta homini, cui mens conjuncta cadavere languet,  
 Cernere nec finitur Patriam caligine merso;  
 Hæc ita Dux referens Cœli me traxit in aulam:  
 Panditur hîc Superûm sedes, & regna beata;  
 Hîc ea magna quies, hic est ea læta voluptas,  
 Nemo potest quam mente sequi; Quid maxima dicam  
 Præmia? & egregios celebris quos vidit honores  
 Palladis urbs quondam, domuit cum Persica Regis.  
 Arma Neoclides, vel cum Mavortia Roma  
 Victores mirata Duces, fascesque superbos  
 Gestit, omitto Persas, Juvenemque Philippi  
 Invicturn, Regesque Syros, namque omnia Mundi  
 Gaudia, muneribus siquis componat Olympi,  
 Sunt nihil, & tenues fugiunt ceu fumus in auras;  
 Tunc mihi dux. Attolle acies: En cognita proles  
 Prima hominum, Pastorque sua qui cæde rubenti  
 Vir pius occumbens Fratris livore tumentis  
 Tinxit agros, quia dona Patri jucunda ferebat:  
 Hic Domini primus nomen sublimè vocavit;  
 Hic fortis, validusque Faber; Germanaque præstans  
 Viribus ingenii, varias quæ repperit artes:  
 Ecce senex, Divûm monitu qui condidi instar  
 Montis opus vastum, quo se tutatus ab atra  
 Illuvie, sobolemque suam, volucresque, ferasque;  
 Ille sacer vates qui vos sub imagine vidit  
 Humana cœleste genus, qui vertice summo  
 (Struxit ubi Templum Sapiens Davidica Proles)

Obtulit æthereo carissima pignora Regi.  
 Aspice bis senos Patres. Hic fronte serena  
 Pulcher Josippus, Qui propter Somnia, Fratrum  
 Impulsus livore, Phari migravit ad arces,  
 Ægyptique solum, roseo quam grata venustas  
 Ore sedet: viden hunc! radiis cui cornua fulgent  
 Clara? dedit Solymæ Genti præcepta Tonantis.  
 Per medios & sicca tulit vestigia fluctus;

Qui sequitur Bellator erat Dux inclitus armis  
 Et forti Mavorte potens, qui duxit in arva  
 Isacidas promissa sibi, quæ sulcat amœnum  
 Flumen Jordanis placidis comitantibus undis,  
 Quique soporiferam noctem cum cerneret umbras  
 Et nigrum proferre caput (victoria ut esset  
 Dignior, ac hostis majori fundere strage  
 Regis Amorrhæi fugientia castra daretur)  
 Jussit eam currus bijuges inhibere volantes,  
 Traxit & alipedum Clarii Titanis equorum  
 Lora, stetitque diu medio Sol aureus axe.  
 Femina bellatrix hæc est, quæ castra coëgit  
 Regis Aloræi Solymis discedere ab arvis;  
 Illa potens animo, Patriæ victricia mœstæ  
 Signa tulit, Ducis Assyrii fluitantia tabo  
 Colla secans. Ast hæc mortis de faucibus olim  
 Eripuit genus ultra suum gratissima Regi  
 Perfidis, & Patrum summo decoravit honore:  
 Hic vir hic est divina canens modulamine suavi  
 Carmina, Jessæa veniens ab origine vates,  
 Sternere qui juvenis tenera lanugine vernans  
 Allophylum potuit fretus virtute superna.  
 Ex hujus radice sacra, serieque nepotum  
 Tot sancti fluxere Duces, moderamine justo  
 Qui populum rexere Dei, sceproque potiti  
 Servitii depressa jugo sua regna cruenti  
 Eripere a sævis manibus potuere Tyranni.

Huc propera. Cernisne virum? quem ferrea turba  
 Dissiecut Judæa, sequens consulta Satanzæ;  
 Obrutus hic saxis, Patriæ dum crimina dira

Corrigeret, fœdamque viam damnaret Averni.  
 Facidicum nunc cerne Senem, qui ductus in agros  
 Joachimo cum Rege, Nini qua martia conjux  
 Cœtilibus cinxit muris Babylona superbam,  
 Quemque tuli caput in summi vergentis ad Austrum  
 Montis, & ostendi Regis mirabile Templum.

Tres Jvenes mirare, Dei qui vera colebant  
 Numina, spernentes statuam, simulacraque vana,  
 Ignea, & idcirco jussu fornace reclusi

Principis: æstates septem qui gramina carpsit  
 Pronus more boum, lætisque erravit in arvis;  
 Sed timuit Vulcanus eos flammæque minantes:  
 Hic pater, & fortis soboles, quæ jussa parentis  
 Cœlituum veneranda sequens, a Rege recessit  
 Antiocho, cultusque Deum contempsit inanes;  
 Illi omnes hæc regna colunt, cœlestia Motis  
 Sectarunt qui jura, vias legesque sequuti  
 Naturæ, verumque Deum novêre, priusquam  
 Siderea nova progenies descenderet Arce;

Corde tuo nunc solve metum, jam summa tenemus  
 Culmina, jam summi Patris se Regia monstrat:  
 Maximus hic Nymphes Christi Mysteria quondam  
 Novit Joannes, venturaque sæcula Patmo  
 Cum Cæsar damnasset eum, quia magna docebat  
 Jussa Dei, veramque viam monstrabat Olympi.  
 Nunc opus est animo ingenti, nunc pectore firmo;  
 Hanc tibi nunc nubem eripiam quæ lumina tardat,  
 Obscurasque parit piceæ caliginis umbras;  
 Dixit & æquales vidi Tres lumine Soles,  
 Æternos, & jure pares, sceproque perenni,  
 Qui molem fecere Poli, Terræque Marisque,  
 Hancque gubernari levibus jussere ministris  
 Mentibus æthereis: vitalia semina fundunt  
 Corporibus; Genus hinc Hominū pecudumq; vagantum,  
 Et vitæ gregis æquorei, volucrumque volantum,  
 Atque horum implebat decies lucentior igne  
 Fulgor Apollineo, Cælum, Terrasque patentes.  
 Ut radios vidi tanto splendore micantes,

Attonitus cecidi, vox & mihi faucibus hæsit,  
 Arrestæque comæ, sanguis præcordia liquit;  
 At mihi dux sacro resperfit lumina succo  
 Ambrisiæ, meliusque datur mihi cernere, postquam  
 Erexì caput Angelico medicamine tutus.  
 Talia tunc fatur referans miracula Soles  
 Tres illos venerare pie, quibus *buſia* simplex  
 Una subest, quibus unus honos, eademque potestas.  
 Aspicias in medio tectum velamine vestro?  
 Cui facies humana; graves, durosque labores,  
 Servitiumque ferens immania fata subivit,  
 Patris ut has clausas primævi crimine sedes,  
 Et vobis referaret opes flammantis Olympi.

Illa (vides) concepit eum clarissima Virgo,  
 Stirpis Jessæ dominatrix maxima Mundi,  
 Carcere quæ miseros homines dissolvit Averni,  
 Atque triumphato Phlegethontis Rege, benigna  
 Reddidit humano generi pia numina Patris;  
 Hæc vobis est tuta salus, hæc pacis origo,  
 Et facilis; si quando vocas, tua vota, precesque  
 Conciliat Nato, regit hæc tua vela per altum,  
 Hæc duce non poteris dubias errare per undas,  
 Hæc nobis Regina. potest recludere sancti  
 Clausura Poli, trepidatque cohors hanc pessima Ditis.

Nunc illam mirare, nitent cui lumina flammis,  
 Sidonio quam læna tegit fucata rubore  
 Pro folio patris ætherei, cuique ignibus ardent  
 Pectora & in medio decorat quam corde pyropus,  
 Principis hæc magni soboles æterna Deorum,  
 Non ignem, ferrumque timet pro laude Parentis,  
 Hæc patiens, hæc præbet opem cuicumque petenti,  
 Hæc cernit virtutis opus: non invida, læto  
 Lumine: non agitur crudeli crimine, numquam  
 Laudibus erigitur, summos non ambit honores,  
 Infunditque suos radios in pectora Divùm;  
 Hæc quoque versatur terris, mentesque piorum  
 Accendit splendore suo; geminasque sorores  
 Hæc habet egregias, olim quæ fata subibunt,



Nec licet Empyreas sedes habitare Tonantis.  
 Omnibus hæc aliis præstat, longinqua vetustas  
 Quam minime superare valet, quam ferrea numquam  
 Mors premit, hæc semper terris dominatur, & alto:  
 Agniferum nunc cerne, fuit qui lucifer alnum  
 Ante diem; vox magna tubæ clamantis in agro.  
 Hunc Pater omnipotens afflavit numine sancto,  
 Materna cum testus adhuc teneretur in alvo,  
 Quem ferus immerito stygia de stirpe Tyrannus  
 Sustulit, infandum quoniam damnabat amorem.  
 Ecce suo perfudit humum qui sanguine primus  
 Proles ob ætheræ laudem, Regnique patentes  
 Vidit Olympiaci sedes, & præmia Divûm;  
 En pia progenies magna comitante caterva,  
 Quæ Christi nova iussa tulit, qua luce nitenti  
 Sidera clara fugat Cœlo Tithonia conjux,  
 Et Phœbus qua condit equos in Tethyos unda  
 Occidua, septemque fluunt qua cornua Nili,  
 Quaque riget concreta gelu Mæotica tellus.  
 Hic dextra cui mucro nitet, lævaque libellus  
 Aureus, atque ligant intextæ pectora geminæ.  
 Ex acri depulsus equo, dum mente volutans  
 Christicolûm cædes atque impia funera, adiret  
 Qua parit ingentes palmâs antiqua Damascus;  
 Hic Petri post fata, ratem ferventibus undis  
 Rexit in æquoreis Romana sede potitus.

Testis & oppetiit Christi perculsus amore;

En decus Actæ gentis Dionysius, alma  
 Quæ populis præcepta dedit, qua regius amnis  
 Dividit a Celtis pugnaces Sequana Belgas:  
 Magdalidos Germanus hic est, quem munere vitæ  
 Jam functum superas Christus revocavit ad auras:  
 Hic genitus Stridone Senex, facundia cujus  
 Splendet in ore triplex, legis veterisque novæque  
 Lampas, & hic vobis tenebras, noctemque fugavit;  
 Hic magnus Pater Hipponis, qui fulminis instar  
 Insequitur Faustum, Tyria Carthagine natus;  
 Traxit hic assiduis precibus Phlegethontis ab amne

Cæsaris undecimi manes ad regna beata ;

Hic Patriæ tutela tuæ, sydusque benignum,  
 Cui solers Apis ambrosio concessit in ore,  
 Sicut Aristonis geniti, fragrantia mella,  
 Cernis heremicolam Paulum? cui tegmine palmæ  
 Nuda cutis cooperta fuit, siccamque levabat  
 Perspicuo qui fonte sitim, cui Delius Ales  
 Exiguæ munus Cereris præbebat in antro.  
 Aspice nunc Helenes prolem, quæ castra fugavit  
 Ostensæ virtute Crucis, Maxentia victrix,  
 Quæque suas concessit opes, Romamque potentem  
 Pontifici, perfusa comas in flumine sacro.  
 Cui cernis fulgere caput, Thaumante creata  
 Hunc veluti si veste sua circumdaret Iris,  
 Nubibus atque regi niveis, & pectore in imo  
 Ignitas ardere comas, atque ora micare  
 Ut solet in medio lampas Phœbeia cœlo,  
 Reclusumque piis manibus fulgere libellum,  
 Egregius Justinus erat, qui motus amore  
 Christicolûm, statuit celeberrima templa Tonanti;  
 Et genus Arriadûm toto extirpasset ab orbe,  
 Hunc nisi Pontificis movissent vota, precesque:  
 Ejus hic est sanguis, fudit qui sæpe Getarum  
 Sithonias acies victor, retulitque Trophæum,  
 Juris & Oceanum brevibus conclusit in undis:  
 Qui sequitur celebratus erat Theodosius. Ille est  
 Magnanimus Cæsar, tumidam qui Persida vicit,  
 Imperio Christi crudelia bella ferentem:

Hæc ea bellipotens celebris cognomine tanto,  
 Et longe superans famam, Pipinia proles,  
 Quæ Christi sub molle jugum Saxonica regna  
 Misit, & Hunuldi sceptrum, sævosque furores  
 Perdidit Hunnorum, regnataque littora Mauris:  
 Vicit Adalgisum, Normanorumque tumultus;  
 Et tandem Solyman victrix penetravit in arcem,  
 Improba quam imperio Gens Agarena premebat,  
 Venit & ad Patriam spoliis orientis onusta.

Gallorum Ludovicus hic est pietate, vel armis

Egregius, Princepsque potens sudavit eodem  
 Pulvere qui invictus, Memphitica transit arva,  
 Littus Erythræum redimitus tempora lauro  
 Victrici, Regesque Syros frænare, superbam  
 Atque Palestinam potuit, Cananæque Rura;  
 Hæc duo Gallorum clarissima lumina Gentis.

Virgineum nunc cerne Chorum, quem maxima Virgo  
 Mater Olympiæ Prolis regit Aspicias almam  
 Costida? Maxenti furias quæ sprevit & enses,  
 Cui lucens insigne rotæ, quæ magna Senatus  
 Gloria Siderei, digitos decorata Smaragdo:  
 En Christi quæ jura dedit, comitata sorore,  
 Massiliæ, Rhodani flumen qua labitur ingens:  
 Hæc Stygium potuit pedibus substernere Ditem  
 Margaris Antiochi virgo telluris alumna;  
 Illa Syracosia colitur celeberrima in urbe  
 Lucia, quæ temptit flammæ animosa virago;  
 Hæc illis pia regna patent, qui maxima Christi  
 Nituntur præcepta sequi virtutis amore,  
 Affectusque graves animi domuere ferentes.  
 His statuit Pater omnipotens hæc præmia, Divos  
 Esse jubet, cœlique sacro dignatur honore;  
 Quid dubitas igitur duros perferre labores?  
 Cuncta ruunt, Mors sæva rapit mortalia secum  
 Omnia: Dic ubi nunc Romana potentia? dic quo  
 Persarum sit gaza loco? prostrata superbi  
 Regna Nini, Phrygiique Midæ, Fortunaque Regis  
 Æmathiæ, jacet illa potens opulentia Xerxis:  
 Hæc pereunt, sed sola manet laus, gloria, fama,  
 Immortalis honor, quem virtus optima gignit,  
 Et mores: igitur ne cede laboribus ullis,  
 Et quamvis adversa tibi Fortuna sagittas  
 Invida virtuti jaciat, tamen omnia frange  
 Tela, nec orbe premi timeas: hæc bellua semper  
 Egregiis inimica fuit, temeraria tecum  
 Pugnabit, sed dura subî certamina victor;  
 Vivida fac adsit virtus, Clementia Regis  
 Semper adest, animumque tibi, viresque ministrat;

Hæc

Hæc domus assiduis gaudet sudoribus alma,  
 Pellitur hinc quisquis turpissima gaudia Mundi,  
 Et Cypriæ Veneris fœdos amplectitur ignes.  
 Inprimis venerare Deum, qui numine dextro  
 His semper favet ingeniis, quæ prospicit uti  
 Viribus assidue, nervos intendere & omnes,  
 Patris ut has liceat sedes conscendere Divûm,  
 Dehinc vigiles ferre auxilium cuicumque benigne  
 Si licet, & nulli verbis, nec rebus obesse:  
 Deinde velim tua mens studiis capiatur honestis,  
 Et sacræ quandoque petas æterna vireta  
 Legis, ubi curas animi sedare licebit:  
 Sic poteris vesci Ambrosia, Cœloque potiri.  
 Dixerat: hoc tandem sermone silentia rupi.  
 Quæ nobis præcepta mones servanda, recondo  
 Mente memor capioque libens, totisque studebo  
 Viribus amplecti (faveant modo Numina Divûm,  
 Et validum mihi sufficiant præsentia robur)  
 Sed quoniam tibi cura mei data Patre Deorum.  
 Cœlicolumque domos pandis, celebrandaque gesta,  
 Fære precor (nisi scire nefas) qua sede quiescat  
 Altiloquus Christi intetpres, Zebedæa propago.  
 Hæc ego: Dux autem memorans ita sancta resolvit  
 Ora, & ab antiquis annis exordia sumpsit.  
 Cum proles æterna Dei rediisset ad auras  
 E tumulo superas victrix, post funus acerbum,  
 Quo vobis est parta salus, viresque Draconis  
 Prostratæ, qui forde sua, vitiisque nefandis  
 Turpiter humani generis fœdarat ubique  
 Ingenium, stygiique lacu perfuderat amnis,  
 Hæc Sociis mandata dedit, spirabile Numen  
 Infudit quibus igniferæ sub imagine linguæ,  
 Omnibus ut populis, medio quos cernit ab axe  
 Phœbus, & occidua currum cum mergit in unda,  
 Quosque videt croceo surgens Aurora cubili,  
 Afferrent venisse Deum, veramque salutem  
 Descendisse Polo, terris & crimen avitum  
 Æthereum donasse Patrem, jamque aurea sæcla



Surgere, & imperium Ditis cecidisse profundi,  
 Saturnique genus missum Phœgechonte docerent;  
 Illic & inclusos lemures Acherontis avari  
 Chaonia, Delique jugis, antroque sonante  
 Carmen Apollineum Lyciæ (Quæ oracula Christum  
 Sentirent cum sede Patris vitale ferentem  
 Auxilium vobis terras petiisse jacentes,  
 Virginis atque pium corpus subiisse, suasque  
 Expandisse fores) tenuere silentia passim;  
 Mox gentes nova quæ cuperent hæc jura Tonantis  
 Amplecti, Christi que jugo submittere molli  
 Cervices, ejusque sequi vestigia, vivis  
 Fontibus abluerent, vetus ut restringere crimen,  
 Et falso Jove contempto dare maxima vero  
 Dona Jovi, & Christi imperio servire liceret;  
 Ergo capessentes Socii mandata, per orbem  
 Intrepide veneranda Dei præcepta tulerunt;  
 Ille Senex cui petra dedit cognomen, & ædes  
 Claudere cui superas Cœli, & referare potestas,  
 Mœnia Romulidum, Paulo comitatus, adivit;  
 Frater Joannis (cædi cui colla Tyrannus  
 Stirpis Idumææ Solymus præcepit, iniqui  
 Pontificis suasu) petiit Tartessia rura,  
 Gerionisque domos, qua Sol subit æquora pronus;  
 Bartholomæus aquis tinxit cœlestibus Indos;  
 At pius Andreas animos lustravit Achæum,  
 Helladis atque oras, æterno lumine Christi;  
 Ad loca Medorum Thomas, atque Arsacis oram  
 Venit, & Eoûm penetrans ad Regna Sophorum  
 Instituit pia Tempia Deo, sacrataque Christi  
 Flumina, primævi sceleris lustrantia labem,  
 Aurea & erexit fabricata Palatia cœlo  
 Candiphero Regi, nitidisque insignia gemmis,  
 Regia queis radians Phœbi collata, domusque  
 Memnonia cælata manu, Scaurique theatrum,  
 Et molès Ephesi toto celeberrima in orbe.  
 Et labyrinthi flexus, ædesque Neronis,  
 Marmarici Pastoris erunt magalia, turpis

Seu paleæ congesta domus de cespite vili;

Phasidis ingressus regnum, Mithridatis & arva,

Abluit amne sacro populorum corda Philippus;

Ivit ad Æthiopum gentes Matthæus, & almam

Imbre salutifero mentem perfudit Egypti

Regis, & albenti Templum de marmore Christo

Condedit, atque pias demum truncatus ad aras;

Niligenûm sed regna Simon Cananæus adivit,

Et tandem cum Fratre comes, migravit ad oram

Persidis, & docuit Regem Babylonis ad axes

Stelligeros iter, & veræ præcepta salutis;

Ritibus antiquis Solymas avertere gentes

Ad nova sacra Dei studuit, sed culmine Templi

Trudicur aëreo præceps Jacobus, Jesum

Dum Populum docet, atque umbras caliginis aufert

Divus Joannes [cujus cognoscere sedem

Est amor, hancque tibi pandam, sed sumpsimus orsum

Altius, ut veterem melius comprehendere casum

Fas tibi, nec pigeat longo sermone teneri;]

Missus ad Ionios, Regna ac Asiatica, postquam

Diva parens, cui terra subest, cui militat æther,

In Cœli translata domos, (cum virgine virgo

Vivere nam voluit, terris dum vita manebat)

Sed deinde imperio Romani Cæsaris, Urbem

Venit, & alma Dei quoniam præcepta ferebat,

Haud trepidans, olei ferventia stagna subivit;

Quapropter cum triste nihil perferret; acerbis

Æneadûm de gente, Titi germanus, ab Orco

Missus, eum jussit Patmi scopulosa per arva

Ducere in exilio vitam; quod magna voluptas,

Atque fuit jucunda quies, namque omnia cœli,

Imperio patris ætherei, mysteria, & agni

Innocui thalamum vidit, sacrosque hymenæos;

Et postquam rapuère canes, Plutonis ad umbras

Romulei manes cruciandos Principis igne,

Liquit Joannes Patmon, dehinc rura Caystri

Et Caras, Lelegasque viros, & mœnia adivit

Urbis Amazoniæ, populis ubi corda rigavit

Fonte salutifero, simulacraque vana Dianæ  
 Abstulit, & veteres aras, & fixit in imis  
 Pectoribus Christum, Divinæ & laudis amorem;

Cumque foret gelidus fragili tardante senecta  
 Sanguis, & ignavæ caperent jam tœdia vitæ,  
 Templâ subit Civesque Ephesi servanda Tonantis  
 Scita docet, Patriæque jubar fulgentis Olympi,  
 Atque Dei monitu fossæ telluris hiatum  
 Condit, & ingreditur, Populo spectante, sepulchrum  
 Vivus, & arva petit Clarii Titanis ad ortum  
 Me duce [ sic magni jussit Pater optimus Orbis ]  
 Exultans ubi vivit adhuc, nitidusque juvena  
 Exuviis senii positis, alacrisque virenti  
 Robore decerpit dulcissima gaudia, curæ,  
 Et gemitus, & mœror abest: sed maxima regnat  
 Ac æterna quies, sancta & sine fine voluptas:

Ille colit longævus Enoch felicia rura,  
 Igniferoque senex evectus ad æthera curru.  
 Cujus ad imperium rapidus descendit ab alto  
 Ignis, & in geminas placidus sua flumina partes  
 Fecit Jordanis properans Asphaltidis undam.  
 His tribus hæc regio colitur, cui Thessala Tempe  
 Et cedunt nemora Elysi celeberrima Grajo  
 Carmine, & hos gladio minitans Paranympheus, & igne  
 Pro foribus custodit agros, quos frigora numquam  
 Hydrophori, rapidæve canis ferventia adurunt  
 Sidera, sed leni semper Sol temperat aura,  
 Non illic Borealis hiems, non impetus Euri  
 Murmurat, & sævo perflans Niloticus Auster  
 Turbine, & Hesperis Zephyrus non spirat ab oris;  
 Ver ibi perpetuum, semper viridantia prata,  
 Arboreæ vivuntque comæ, fugiuntque per arva  
 Perspicui fontes, vitreoque in gurgite Protei  
 Squamigeræ ludunt pecudes, passimque vagantur:

Hæc sociis est læta domus, quos tarda senectus  
 Non premit, & numquam frigent in corpore vires,  
 Vivida sed virtus, ætas patiensque laborum:

Hos servat Pater Omnipotens, sæclisque tuetur

Omnibus, auxilium possint ut ferre jacenti  
 Cristicolũm Populo, cum bellua carcere aperto  
 Ultima per totas vulgo bacchabitur urbes,  
 Mortalesque suæ legis dulcedine captos  
 Lethifera, trahet ad flammis ardentia stagna,  
 Instruet atque acies contra qui numina Christi  
 Vera colunt, Stygioque negant parere Tyranno;  
 Agmina & in bellum ducet Mægogica secum:

Tunc pietas Divina sui miserata dolores,  
 Et populi gemitus, hos tres demittet in orbem,  
 Intrepido qui corde, metu frigentia mortis  
 Pectora cultorum Christi, ferventia reddent  
 Ejus amore pio, leges & Dæmonis atri  
 Esse Acheronte demissas amne docebunt,  
 Et Christum prolem esse Dei, cui munera soli  
 Latræ, cui dandus honor, Regnoque probabunt  
 Sublimi venisse Patris, terris que salutem,  
 Æternamque suo vitam peperisse cruore,  
 Ut vates cecinere, vias legemque sequuti  
 Naturæ. Tunc testis erit Jaredica proles,  
 Atque illam defendet Enoch; & carmine sicut  
 Prædixère viri, sua qui vestigia vitæ  
 Duxerunt per Mosis iter, tunc sanguine cretus  
 Thesbæo Pater Helias tutabitur illud;  
 Magnus Joannes Christi sanctissima jura  
 Asseret, & solùm referent quæ limina Christi,  
 Maxima & ambrosiæ pariant quæ munera vitæ;  
 Atque omnes tandem certamina dura subibunt,  
 Insignique Deũm venient ad Regna triumpho;

Quod petis audisti, arrectis nunc auribus asta,  
 Janitor æthereus dicendi exordia sumet,  
 Enthea proque Dei folio nunc ora resolvet.

Hæc ubi dicta, senem venerando assurgere vidi  
 Ore, micant geminæ claves cui pectore sacro,  
 Et flexit cum fronte genu, cultuque verendo  
 Deposuit triplici insignem diademate mitram  
 Purpuream ante illos Soles, quibus una voluntas,  
 Atque horum nutu postquam data copia fandi,



Maximus ille Senex placido sic pectore cœpit.

O Superûm Pater omnipotens, & trina potestas.  
 Sit quamvis mihi non dubium, quin cuncta gubernes,  
 Volvanturque tuo jussu mortalia, fervens  
 Sed tamen is persuasit amor, quo diligo semper  
 Te Nymphamque tuam, cuius mihi regna dedisti  
 (Ingentes habeo pro quo tibi munere grates)  
 Pauca loqui, meritoque preces effundere, Plebis  
 Inspires ut corda tuæ quo jussa sequatur,  
 Atque tuas leges, turpi nec more ferarum  
 In vitium crudele ruat, nec mutua curet  
 Prœlia, nunc heuheu gemitus mea pectora tangunt,  
 Impedit atque dolor vocem, cum cerno furentis  
 Martis opus cœvire inter Regna Itala: Princeps  
 Maumethi fera progenies sævissimus armis  
 Imminet excidium minitans, Romæque ruinam,  
 Quæ Fidei vexilla gerit sanctissima nostræ,  
 Nec quisquam parat hanc molem divertere belli,  
 A Duce Threicio Larios defendere fines;

Ausonii Reges nunc bella domestica tractant,  
 Dumque inferre student sibi mutua vulnera, miles  
 Barbaricus populatur oves, & pascua nostra,  
 Nunc pardi, nunc dirus aper, nunc callida vulpes,  
 Nunc gryphes, sævique lupi, per ovilia regnant,  
 Nuncque canes infida gregis custodia languent,  
 Viribus amissis trepidat nunc Pastor, & olim  
 Magnanimus Leo nunc torpet. Regina volucrum  
 Hoc audet Mavortis opus, bellumque subire,  
 Sithoniamque feram detruderet, alite ab illa  
 Sed petitur, deberet opem quæ ferre, nec alas  
 Explicat, has etenim circumstant undique tela.

Humanas exosa domos, iustissima virgo,  
 Æquata quæ lance regit mortalia regna,  
 Nunc redit ad nostras sedes, limenque paternum;  
 Res hominum infelix sacra pietate fugata  
 Fertur, ut a Borea pelago sine remige puppis,  
 Nunc vada Trinacriæ Scyllæ, nunc ora Charybdis  
 Radit, & in Syrtes Libycas nunc pellitur æstu

Æquoris undifono, nunc qua furit ira Maleæ.  
 Crimina cuncta regunt orbem, virtusque fugatur  
 Exilio, Divinus honor contemnitur, usquam  
 Accipiunt non templa focos, nec munera: laudes,  
 Quas parit insudans virtus: durique labores,  
 Humanum non pectus alunt, celebresque triumpho,  
 Majestas veneranda jacet pessumdata legum,  
 Si quis iter niveæ sequitur virtutis, amore  
 Cœlestis Patriæ, invigilans noctesque, diesque,  
 Pellitur a cunctis, & ni tua dextera præsens  
 Ingeniis quæ semper adest cupientibus astra,  
 Ferret opem, quam sæpe fames saturare sub altis  
 Illicibus fauces siccas impelleret! omnes  
 Nunc homines ea sola juvant, quæ commoda lucri,  
 Divitiasque ferunt; mores, & cetera, quamvis  
 Laudibus, & magno pretio dignissima, sordent,  
 Virtuti non ullus honor, nec moribus almis:  
 Pierides, vatesque pii spernuntur, acerbos  
 Nunc ruit hæc ætas mœsti Phlegethontis ad amnes;  
 Nunc Stygiæ venêre Canes ex faucibus Orci,  
 Fluminibus nunc corda suis mortalia Pluto  
 Irrigat, Alesto furit heu Cocytia passim,  
 Tartarcis emissa vadis, nunc sævit ubique  
 Pallida Typhione, spumas nunc Cerberus ore  
 Lethifero spargit, nunc regnat dira Megæra.

Scipiadæ, Curiique patres, amboque Catones,  
 Atque Senes Fabii, vetus & Romana propago,  
 Thesidæque viri, Lacedæmonique parentes,  
 Qui te nescierant, melius vixere, & opacæ  
 Rectius in noctis mentem rexere tenebris,  
 Quam tua qui tantum venerantur Numina voce,  
 Et sua Plutoni Stygio præcordia donant,  
 Immanique Erebo, tantum cognomine dicti  
 Christicolæ, quibus irradias Hyperionis auram  
 Æternam, referasque fores cœlestis Olympi;

Sub Decii, fratrisque Titi, crudique Neronis  
 Fluctibus, & Veri, melius se puppis habebat  
 Nostra: procellosos etenim tunc æquoris æstus,

Flamen & horrisoni Boreæ superabat acerbum,  
 Et vigilans tunc semper erat, validusque magister,  
 Teque sequebatur, pelago nec cedere norat.  
 Optabatque tua vitam pro laude pacifici,  
 Nunc vero qui vela regit, jactatur in alto,  
 Et gelido nunc hymbre madet, rimisque fatiscit  
 Navis & evadit Notus in certamine victor:

Maxime Rex igitur, cui quondam has linquere sedes,  
 Æternosque lares, humilesque invisere terras,  
 Et tristes spoliare domos, Plutonia Regna  
 Ad Cœlum, Solymosque patres revocare sepultos  
 Suavit Amor, Stygiisque homines dissolvere vinculis;  
 Fer precor auxilium miseris mortalibus, umbras  
 Eripe Tænareas, æterno lumine lustra,  
 Et vires ostende tuas, solumque potentem  
 Esse Deum, tua Cocyti fac numina Princeps  
 Sentiat, & rapidæ flammis Phlegethontides undæ;

Ah nostræ succurre rati, fac gurgitis hujus  
 Grandisonos superet fluctus, Boreamque coërce  
 Bistonium, flatusque noti, sævamque procellam,  
 Quod superest mare da tuto sulcare profundum,  
 Possit ut hos portus felices læta subire,  
 Daque piam mentem, clavum qui in puppe gubernat,  
 Retia fac superet, diri Plutonis & arma;  
 Tu pietas, tu summa quies, precor aspice dextro  
 Lumine mortales, terris immitte favorem.

Talibus oravit nostri perculsus amore  
 Claviger, & subito vox est audita, sacrasque  
 Cœlicolûm sedes, totum & tremefecit Olympum,  
 Tunc Divi siluere omnes, & talia fata est.

Iste dolor, tua qui vehemens præcordia torquet  
 Me propter, Nymphamque meam, latissima cujus  
 Committo tibi Regna, mihi est gratissimus; illum  
 Sed depone, tuo pelle hanc ex pectore curam.  
 Sic ego permisi puppim Symplegadas istas,  
 Et Syrces intrare meam, fluctusque Maleæ.  
 Omnibus ut pateat mea Sancta potentia terris;  
 Atque meum Numen, pietas, & maxima virtus.

Hoc etenim sedabo fretum, sternamque procellam,  
 Dumque furit Notus, ingenium, fortesque lacertos,  
 Robur & ostendet, puppis qui veia gubernat,  
 Torporem, somnumque meis & inertia nautis  
 Corda nego, sacri quibus ætheris annuo sedem.  
 Ad me nemo venit, nisi qui certamine turmas  
 Vicerit hostiles, dignus fueritque corona,  
 Et mea qui præcepta sequi conatur, & audet,  
 Atque subit quoscumque mea pro laude labores,  
 Vincit & æquoreos venientes undique fluctus.  
 Nec trepidat ventorum iras, pelagique furentis,  
 Huic semper mea dextra favet, vireisque secundas  
 Sufficit, & demum cœlestia præmia donat:

Alituum Regina potens mea iussa faceffet,  
 Ibit & in casus omnes fortissima bello,  
 Conteret ac hostes, qui martia bella parabant,  
 Imperiumque meum per regna potentia Mundi  
 Proferet, & supra terras, Neptunia & arva  
 Cincta caput lauro victricia brachia pandet;

Non igitur doleas, mea si nunc fluctuat undis  
 Navis & immergi a Borea videatur in alto,  
 Me cito cognoscet memorem fandi, atque nefandi,  
 Meque pium mortale genus, semperque potentem,  
 Falce mea sarmenta metam, ramosque fluentes  
 Vitis, & ignivomam jaciam Phlegethontis ad undam,  
 Frondentes & veste mea circumdabo, frigus  
 Sithonium ne lædat eos, ventique rigentes,  
 Et fructus mihi deinde neget, dulcemque liquorem.

Dixerat, Angelicæ mira dulcedine mentes  
 Cum subito cœpere sacras extollere voces,  
 Cœlicolumque Patri lærum Pæana canebant;

Dircaus non tale melos testudine vates  
 Aurata cecinit, cum diruta poneret urbis  
 Mœnia Thebæ, traheretque sequentia saxa;

Nec Linus, Urania Soboles & Apolline nata.  
 Quemque oculis caruisse ferunt, quia carmine doctas  
 Ausus erat comites cytharaque laceffere Phœbi;

Non ita Bistonius vates modulatus, Averni

Cum



Cum peteret loca Tartarei, sedesque profundas,  
 Qui Stygii (si vera ferunt) crudelia Regis  
 Pectora placavit cantu, fidibusque canoris,  
 Eumenidasque feros implexas crinibus angues,  
 Et cujus mirata sonos Letheja cursum  
 Flumina mutarunt, tristes Acherontis & undæ,  
 Et vultur Titii crudelis tundere fibras  
 Destitit, ac innians Erebi larrantia custos  
 Ora canis tenuit, cantum & stupuere cruentæ  
 Belides, immanis stetit ac Ixionis orbis;

Et si vel Clarius Pater, & vocalis Arion,  
 Et Musæ coëant, Cytharæque repertor, & omnis  
 Cantorum celebrata cohors, ac sidera pulsent  
 Cantibus, ingrato strepitu garrire putares;

Quapropter rapuere mihi cœlestia sensus  
 Carmina, & extemplo subiit mea pectora quidam  
 Insolitus vigor, ac alacris circumstetit ardor:

Carmen erat memorandum illud certamen, & ingens,  
 Spirituum quod sancta cohors cœlestibus armis  
 Gessit, ab Æmpyreis domibus cum vana superbi  
 Serpentis projecta gravi sub tartara casu  
 Agmina, dum proprium decus & mirata nitorem  
 (Pro scelus) imperium tentant sublime tonantis  
 Et sedes ambire Dei, soliumque perenne.

Addebant, Superum Pater ut calefecerit aura  
 Vitali tellure satæ præcordia prolis  
 Primævæ, postquam ex nihilo spectabile fecit  
 Hoc opus, & vario decoravit lumine cœlum,  
 Arboribus, cunctisque feris, & gramine terram,  
 Implevitque vagas monstris squamantibus undas,  
 Jussit & ignota nitidum vestigia Solem  
 Ferre via, clarisque suis splendoribus umbras  
 Pellere somniferas noctis, lucique præesse,  
 Germanæque globum tenebris præfecit opacis;

Præterea dulci cantu, cytharaque canebant,  
 Felices ut primus Homo (sic jusserat orbis  
 Conditor) incoluit campos, ubi flumina surgunt  
 Quattuor: Euphrates fluvio qui rura Medamnis.

Irrigat effuso, latam Babylonis, & urbem  
 Dividit, undarum magna stipante caterva;  
 Lucidus & Tygris, qui præterlabitur agros  
 Medorum, cursu celeres æquante sagittas,  
 Magnus & hinc oritur Ganges, qui tendit ad oras  
 Eoas, aurumque parit, gemmasque nitentes.  
 Ac Nilus, qui Regna petit Memphitica torto  
 Flumine, & Ægyptum nigra fecundat arena,  
 Æquor, & ingreditur Pharium per cornua septem:

Dehinc celebrant, ut, post tenera incunabula Mundi  
 Mentis inops genus humanum se labe nefanda  
 Criminis involvit, supero nec grata parenti  
 Dona dedit, curis inhians Plutonis avari,  
 Atque erat idcirco tota cum stirpe necandum,  
 Cum vetus illuvies terras abscondit in undis,  
 Sed tamen æterni statuit Clementia Patris  
 Fatidicum servare Senem, carosque nepotes,  
 Qui posseat hominum prolem reparare jacentem;

Multaque præterea repetebant carmine læto  
 Quæ minime licet heroæ comprehendere cantu.  
 Hoc etenim non audet onus mens nostra subire,  
 Assidue licet ora mihi Phorcynidos unda  
 Influeret, Phæbi cœuntibus undique rivis;  
 Sed tamen hæc referam quæ carmine digna reponi  
 Mæonidæ, facunda colit quem Græcia, seu quem  
 Andinus veneratur ager, vel Apolline magno.

O Domini quam mirus amor, nostrique parentis,  
 Quo semper genus humanum complectitur: o quam  
 Est pietas immensa, Jovis qui regna profundi  
 Abstulit, & lucem miseris mortalibus almam  
 Fudit, & antiquum chaos, ac extinxit opacas  
 Tartaræ noctis tenebras, & retia Ditis  
 Rupit, ab Empyrea natum cum miserit arce,  
 Quem voluit subiisse, homines quæcumque pericla  
 Ferre solent, & morte sua rescasse parentis  
 Crimina primævi, vitam æternamque dedisse;

Quinetiam nunc fata suæ miseratus acerba  
 Plebis, opem feret, ac hostes, qui sæva minantes

Bella parant, proſternet humi dirumque Tyrannum,  
 Immani qui ſtrage furit, terramque cruentat  
 Cædibus innumeris, Cocyti flumine tetto  
 Immerget, regnique caput Babylona, vetuſque  
 Diruet imperium, ſclerataque teſta domorum  
 Everret, fedesque ſuas ibi ponet avari  
 Serpentis lethæa cohors, ſtygiæque volucres:

Mortales gaudete igitur, celebrate parentis  
 Ætherei laudes, vobis deſcendit Olympo  
 Auxilium, pax, ſumma quies, æterna voluptas.

Vir ea finierant, ſuperæ cum Janitor arcis  
 Hæc ad me converſus ait ſermone benigno:

Cum tibi nunc liceat ſeneci munere Patris  
 Cœleſtes haurire ſonos, mortalibus iſtis  
 Auribus, atque oculis præſentia cernere Divûm  
 Gaudia, & æthereos Soles, quibus omnia parent,  
 Et quorûm imperio ſubſunt cœleſtia regna,  
 Et terræ, Phlegethonque furens, campique liquentes,  
 Fons hic inexhauſtus, veniunt hinc omnia vobis  
 Munera, poſce aliquid: dabit id clementia Regis:  
 Et quamvis illi pateat ſententia quæ ſit  
 Nunc animo, & videat tibi quæ ſint munera cordi  
 Præcipue, gaudet tamen ut tua vota recludas  
 Ore tuo, mens eſt etenim gratiſſima ſupplex:

Tunc ego, Sancte Pater, tua nunc præcepta ſubibo,  
 Idque petam Divûm a ſummo Genitore, quod olim  
 Orabas, Chriſti facies cum fulgida, (ſicut  
 Ignis Apollineus medio reſplendet in axe)  
 Viſa, ſuper caput excelsi ſublime laboris.  
 Id mihi concedat præcor immortalis Olympi  
 Rector, ut hic liceat Superûm decerpere tecum  
 Munera, & ambroſia veſci cœloque potiri,

Vix eâ fatus eram, cum ſic veneranda reſolvit  
 Ora Senex: Hæc arva colunt ſublimia tantum,  
 Corporeæ mens alma quibus de carcere molis  
 Libera: tu nondum tumulo terreſtre cadaver  
 Condiſ, & idcirco repetes mortalia Regna,  
 Teque ſuis Fortuna petet ſæviffima telis;

Tunc

Tunc haurit mea corda dolor, maduère repenti  
 Rore genæ, cum me nosti in fœlissima terræ  
 Regna reversurum, & miseris descendere ad umbras  
 Esse opus, atque iterum curas, & ferre labores,  
 Sed tamen Empyreos Soles tria Numina in uno  
 Numine reflexis genibus proclivis adoro,  
 Summissa sic voce precans, & supplice corde :

Magne Pater, qui corda potes mortalia solus  
 Noscere, mens cujus Cœli diffusa per oras,  
 Atque maris, terræque globum, qui totus in omni  
 Parte, nec humanis oculis comprehensus ab ullo,  
 Et cujus pietas lemurum nos carcere fœdo  
 Vindicat, atque Jovis stygii fera vincula frangit,  
 Oro preces audi, manibus quas fundo supinis :

Da mihi mens in te summa pietate quiescat,  
 Da semper te corde geram, ne sæva furoris  
 Tela Cupidinei penetrent, Ditisque profundi,  
 Armaque Junonis Stygio perfusa veneno,  
 Nec mihi livor edax veniens Acherontis ab unda,  
 Lara nec ingluvies ventris dominetur, & iram  
 Fac superem Mavorte satam, diraque Megæra,  
 Da possim tua perpetuo mandata subire,  
 Et leges servare tuas, da mente volutem  
 Semper Olympiæ sanctissima munera vitæ,  
 Atque precor tua dextra potens discrimina quævis  
 Arceat, atque mali fallaces Dæmonis astus,  
 Atque salutifero accendas præcordia nobis  
 Igne tuo, Jovis ut tenebras extinguere possim  
 Tartarei, decus atque tuum perpendere recto  
 Lumine, & ignavæ stimulos contemnere mortis :

Optime Rex da ferta mihi contexere baccis,  
 Quas parit hæc radians laurus, que crine virenti  
 Conspicitur velare tuum sublime Tribunal,  
 Et nitidos concede mihi decerpere flores,  
 Quos tellus effundit, ubi se tollit in altrum  
 Arbor, & insignis penetrat convexa polorum,  
 Vitali da summe Pater, restringere nobis  
 Hymbre sitim, laticesque tuos, qui pectora magna



Accendunt humana tuæ virtutis amore,  
Da mihi, lethiferas orcus ne præbeat undas.

Dehinc precor, ut populo parcas errasse fatenti  
Christicolæ, sceius atque velis abolere nefandum;  
Mox jubar infundas, lustrataque pectora cunctis  
Sordibus aspergas Pietatis fonte salubri,  
Ut constans in lege tua resplendeat, aurum  
Deposita veluti scoria fornace refulget,  
Et referes o Magne Pater vitalia genti  
Lumina, quam stygius Pluton ambagibus atris  
Implicuit, fœdamque suo demersit in amne,  
Nec finit ut rectis oculis ad sidera possit  
Omnipotens verumque tuum cognoscere Numen,  
Sed suasit peritura colat simulacra Deorum.  
Pande, viam pecudesque vagas ad ovilia coge,  
Et fontes ostende tuos, & pascua numquam  
Sicca, sed æthereo semper viridantia rore,  
Omnibus ut liceat post multa pericula nobis  
Has Ædes penetrare tuas, & nectare vesci.

Talia fundebam, solio cum maximus ignis  
Exiit horrendo strepitu, ingentique fragore,  
Non aliter quam magna ciens si murmura raucum  
Aëra percurrat tonitru, quo tempore regnat  
Srius, & subito tremuere Palatia Divum:  
Omnia tunc genibus cecidêre animalia flexis  
Quattuor, & prostrata Pium coluere parentem;  
Atque ter octoni, veneranda sedilia quorum  
Empyreï stipant Patris immortale Tribunal,  
Surrexere, Senes magna stipante caterva;  
His niveum caput illustri circumdatur auro.  
Candida & insignis gemmis toga pectora vestit,  
Quos sequitur, simili cultu proclivis adorans  
Æthereum Regem, Divorum exercitus omnis;  
Et multas exire comas fulgore corusco  
Cernebam de sede Patris, cælumque nitenti  
Implebant splendore suo, qui lumine clari  
Haud erat inferior Solis, nostrumque petebat  
Pectus odorifera flamma, subitoque virebant

Purpurei veluti flores: tunc gaudia mentem  
 Permulcent ingressa meam, tunc sanæta voluptas  
 Orta mihi, fugere metus, suspiria, tristis  
 Mæror. & exurunt alacres præcordia flammæ;  
 Saucia tunc liquit sopor, ac infomnia nobis  
 Pectora, cùm tanta fruerer dulcedine mentis.

## COLUCCII PIERI SALUTATI

REIP. FLORENTINÆ SECRET.

Ex Libro de Fato, & Fortuna.



*Ad Jacobum Allegreſtum Foroliviensem, de Arte ratione  
 divinandi, cum ipſemet Jacobus de hac re quedam  
 ſcripſiſſet non ſuo nomine, ſed nomine Tozii  
 de Antilla, ad Philippum de Antilla.*

**Q**uisquis es, altisonis qui non tua nomina metris  
 Inſcribens, ſublime canis, violentaque Martis  
 Sæpius arma, dolosque, virosque ruiſſe potentes  
 Inſinuas urbes, quas lux Hyperionis almi  
 Circuit Aonidum, ſed non potuiſſe Bicorni  
 Numina Parnafſo celebres excludere Muſas;  
 Accipe reſprantes tranquillo pectore verſus:  
 Accipe, quiſquis eris, ſcio nam cariffime Tozi,  
 Quamvis alta tuo tranſmittas merra Philippo,  
 Te nondum ſacro ſubitum prodiffe poëtam  
 Ex Helicone datum, ſed quis fuit hic? niſi noſter  
 Jacobus ille. Fori Livî qui natus in urbe  
 Myſtica divino cantavit paſcua verſu,  
 Et patriam, bellique duces evexit ad aſtra?  
 Ille quidem eſt: agnoſco ſtylum: ſublimia noſco

Carmina; stelliferi quis namque secundus Olympi  
 Vel ratione situm, vel vim, fatumque potentum  
 Plenius astrorum deprendit mente capaci?  
 Tu certe es: tibi pauca loquar. Cur maxime vatum  
 Horrida præfago divinas carmine bella?  
 Sed memini vulgo dici: si vera prophetans  
 Esse cupis, taceas felicia, tristia solum  
 Præcine; namque fides semper solet esse timori  
 Pronior; atque solent gravius metuenda movere.  
 Tu tamen ad cœlos errantiaque astra recurrentis,  
 Sic positum mortale genus ad prælia Martem  
 Tracturum, tribuens nimium crudelibus astris  
 Asseris: & Latio ferventia bella minaris.  
 Fare, Jacobe, precor, ubi plena scientia rerum,  
 Quæ tibi tum studio ardenti, tum viribus alti  
 Contigit ingenii? num libera nostra voluntas  
 Arbitriumque datum cunctis mortalibus, astris  
 Subjacet? an nostros cœlum ratione fruentes  
 Quid rationis egens animos, mentesque coercet?  
 Quod si forte velis nos cœlo ad bella moveri,  
 Utpote quod primos dicis accendere motus;  
 En homines ad bella trahit violentia cœli  
 Arma jubens: homini licet an dimittere ferrum?  
 An nos astra premunt, & belli turbine miscent?  
 Ergo quid in nostro cœlo, patiente, relictum est,  
 Arbitrio? si cuncta movet, si mota potenter  
 Perficit astrorum collectio certa vagantium?  
 Sic nihil posse ex nobis fateare necesse est;  
 Astrifero siquidem totum pendebit ab orbe  
 Quod patimur, vel quod facimus, vel mente movemus.  
 Unde igitur vel pœna malis, vel præmia dantur  
 Digna bonis? quid namque, polo, meruisse, coacti  
 Possumus? inviti vel quam committere culpam?  
 Nonne, Jacobe, vides, posito quod nostra voluntas  
 Subjaceat cœlo, quod oportet tollere solem  
 Justitiæ, morumque decus, præceptaque vitæ?  
 Dic, quid sancta fides, quæ nos ad cœlica regna  
 Dirigit; ut prisca veterum doctrina decori

Moris erunt? sacrâ cur plurima lege vetamur  
 Sideribus tracti? vel cur complere jubemur?  
 Utere sic astris, sic cœlo crede, ut & ultro  
 Arbitrium saltem cum libertate relinquas  
 Humano generi: quod si conere probando  
 Tollere, divina simul, & mortalia tollas.  
 Cetera namque tibi nullâ cum lite relinquo.  
 Dic pestes: prædicque famês; dic frigora: prædic  
 Immenfos æstus: pluvias dic; dicque serenos  
 Longe instare dies: dic turbida flumina r' pas  
 Transgressura suas; dic flumina; dicque futura  
 Spem Cereris: bibuli vel si vineta coloni  
 Responsura putes votis, vel quantus olivis  
 Immineat fructus: vel quas collisio terræ  
 Arces terribili motu, subitaque ruina  
 Discutiet; si scire tamen conceditur astris  
 Quæ fortuna manet terras, & sparsa per orbem  
 Mœnia: dic etiam siquid mens pendula lætum  
 Aut optare potest, aut anxia triste timere;  
 Dummodo quod summi patris sapientia nostro  
 Tradidit arbitrio, nobis tua sidera linquant.  
 Nec tamen ista tibi me sic dimittere credas,  
 Quod quemquam plene cœli cognoscere motus  
 Arbitrer, aut omnes aspectus posse probare.  
 Discute priscorum libros, monumentaque patrum,  
 Invenies illic multos latuisse per annos  
 Astrozum motus, quibus hæc nunc utitur ætas;  
 Nam contenta diu fuit ingeniosa vetustas  
 Cœlum per cœlos bis distinxisse quaternos;  
 Mox nonum posuit certis rationibus orbem,  
 Qui cum subiectis secum radiantia cœlis  
 Sidera in occasum formoso vertat ab ortu.  
 Hinc alii decimum cœlum posuere, volentes  
 Quod dare sit motum, qui se solummodo vertat  
 Nilque trahat secum; nec qui rapiatur ab ullo.  
 Denique vera Fides tranquilla in sede beatos  
 Dum locat, undenum sine motu tradidit orbem.  
 Sed licet octavum triplici susceperit ætas



Nostra modo cœlum certa ratione moveri,  
 Attamen antiquos ad succedentia signa  
 Sidera converti multos nescisse per annos  
 Constat: & ipse pater magnus cœli Ptolemæus  
 Descriptor, qui tot deflexus novit Olympi,  
 Creditur astriferum non perpendisse recurvo  
 In geminas arctos orbem se vertere motu,  
 Phryxæique caput pecoris, Chelæque revolvi  
 Alterutrum: nunc hinc Scythiam, nunc inde repentes  
 Æthiopus versus; nam non nisi tempore longo  
 Astrologia poli stellis motuque, siuque  
 Humana quantum licuit ratione repertis  
 Vel iciri potuit, vel cum ratione doceri.  
 At licet annorum jam per tot milia prisca  
 Stellarum varios motus deprenderit ætas,  
 Multa tamen nostris non respondere diebus  
 Tempora nostra vident, quæ quondam fida vetustas  
 Tradidit, & nobis fixe observanda reliquit.  
 Aspice, quot tabulas veteres habuere sequenti  
 Tempore depresso manifesto errore notatas?  
 Sic Abrachis priscos, Abraham sic mox Ptolemæus  
 Corrigit: hunc demum Tollestæ inventio, cœli  
 Venturum nescisse situm, ratione probando,  
 Ostendit; quam mox studiorum Gallia mater  
 Parisius, certa tradens ratione tabellas  
 Editione nova non parvo errore notavit.  
 Post nos Judæi venit correctio, longo  
 Tempore servato; sequitur subtilior Alphuns,  
 Qui motus cœli, ac errantia credidit astra,  
 Non erraturâ tandem ratione dedisse;  
 Sed quæ mortalis inventio noscitur esse  
 Perfecta? en magno jam nunc errore notantur  
 Alphunsi tabulæ: nec maxima lumina cœli  
 Sol, & Luna sibi correspondere videntur  
 Præscriptis spatiis: nec cervix clara Draconis,  
 Nec senis in proprio celeres motus epyciclo:  
 Ergo inter varias & numquam errore carentes  
 Doctrinas veterum, quibus hæc nunc utitur ætas,  
 Et

Et quibus usa fuit, venturi ignara vetustas  
 Æquando cœlos, & sidera cuncta norando,  
 Cum pateat priscos, nec cœlum scisse, nec astra,  
 Nec posse innixos antiquis scire modernos,  
 A quorum motu dicunt, se nosse futura;  
 Quis verum præscire potest? quis dicere: bellum,  
 Aut pax dulcis erit; qui testem dicat Olympum  
 Motibus ignotis, nec notis cursibus astra?  
 Quod si forte velis cœlum e regione propinqua,  
 Et stellas, spatia quamvis & proxima distent,  
 Non variare suos certa ratione fluentes  
 Effectus: dic, cur tam dissona fata gemellis  
 Sidera dispensant? cur unus pastor, & alter  
 Venator, fratrum? cur imperat ille, sed iste  
 Servit, & ejusdem patris non linquitur heres?  
 Dic: cumque eveniat in magna sæpius urbe  
 Una eademque horâ, non uno ex semine proles,  
 Cur non connubiis cœlo faciente cœvi  
 Ex patre diverso, domibusque fruuntur eisdem;  
 Si cunctis fatum dat certâ temporis horâ,  
 Cur ligni ejusdem, quod tellus nutrit una,  
 Unica plantavit, ac unica diruit hora,  
 Hæc pars effigies sit, quam gens omnis adoret?  
 Hæc sit calcandum per tempora cuncta scabellum?  
 Crede, Jacobe, mihi: qui cœli sidera tractat,  
 Ut ventura queat certis prædicere signis,  
 Fallitur; at causas rerum cognoscere quisquis  
 Non valet, effectus dic qua ratione videbit.  
 Sed dices: cur non vestigia sacra priorum  
 Hac & in arte sequar, quorum præcepta futuros  
 Eventus rerum divino dogmate monstrat?  
 Postquam quæ tradunt nobis & cuncta videmus  
 Omnia, vel saltem majori ex parte venire?  
 Hic ego divini possum de more jocari  
 Tiresiæ, cujus rideri oracla solebant.  
 Astrologi, quicquid prædicitis, aut erit, aut non;  
 Plura tamen semper cœlum portendere fertis,  
 Ex quibus in paucis satis est prædicere verum;

Et si de multis sit quæ prædixeris unum,  
 Hoc arti tribuis, quod forti adscribere debes.  
 Non te decipias, vir cordatissime; sed ni  
 Displiceat, tecum memori fac mente revolvas,  
 In quot, & in quantis hæc te doctrina fefellit:  
 Si tibi constiteris, si nolis vera negare,  
 Invenies totiens quam sis deceptus ab arte,  
 Quod non contigerit quondam te vera profari  
 Crebrius; ut si quid forsan, quod dixeris olim,  
 Venerit, ad casum, non artem jure referri  
 Debeat; atque tibi non detur scire futura  
 Cursibus astrorum per tempora nulla notatis.  
 Linque Deo, qui cuncta movet, qui cuncta gubernat,  
 Quique nequit falli, quod te præscire fateris:  
 Non humana quidem sed vis divina futuros  
 Eventus rerum prænoscere; nam Deus ipse  
 Solus ab æterno sua quæque in tempore cernit,  
 Altaque mortales premit ignorantia visus.

*Dantis Carmina de Fortuna in latinum versa.*

Qui varios fecit cælos, sapientia cujus  
 Omnia transcendit, ductoresque indidit illis,  
 Ut pars quæque suo in partes resplendeat omnes  
 Lumine, distribuens æquali munere lucem,  
 Ac simili forma mundi splendoribus unam  
 Ordinatur esse duces generaliter, atque ministras,  
 Quæ vana ad tempus bona confluantia mutet  
 De gente in gentem, uniusque a sanguine prolis  
 In prolem, alterius ducentem sanguinis ortum,  
 Ultra quam humani possit defensio sensus.  
 Hinc gens una vicens, nunc imperat, altera languet,  
 Indicium sectans ejus, quicquid jubeatur,  
 Quod latet occultum densa velut anguis in herba,  
 Illi nulla quidem sapientia vestra resistit.  
 Hæc jubet, hæcque suum dijudicat, exequiturque  
 Regnum, prout alii moderamina tradita divi.  
 Ulla brevem quamvis, sua commuratio pacem

Non

Non habet, & motu qui sit veloxque necesse est,  
 Usque adeo properant, qui dona vicesque reportant.  
 Hæc est, quæ totiens solum crucifigitur illis,  
 A quibus & laudem, & præconia grata meretur,  
 Dando sibi injustè turpis convicia famæ:  
 Hæc tamen haud audit, sed læta, beataque primis  
 Mixta creaturis, proprium circummovet orbem.

*Versio in Latinum Carminum Dantis ex sextodecimo  
 Capitulo suæ Cantica, ex eo loco, in quo  
 loquitur cum Marco Lombardo.*

Et tua verba sonant; mundus, virtute fugata,  
 Est vitiis prægnans, ac omni ex parte repletus  
 Omnis peste mali; sed deprecor, ut mihi pandas,  
 Discere quo valeam, reliquosque docere petentes,  
 Quæ tanti sit causa mali; nam sidera quidam  
 Incusant, quidam satagunt hoc crimine terras  
 Afficere, & causas ad nostra inferiora reducunt.  
 Ille quidem primum suspiria traxit ab imo  
 Pectore, quæ in nobis mentis strinxere dolorem;  
 Postque ait incipiens mæstus; clarissime frater,  
 Mundus cæcutiens est, & tu pergis ab illo;  
 Vos etenim vivi causas, & cuncta refertis  
 Dumtaxat sursum ad cælum; velut omnia fixa  
 Secum lege trahat; cui sit parere necesse.  
 Quod si sic esset, foret omnis libera nobis  
 Destruata arbitrii cælo cogente facultas,  
 Nec justum vera posset ratione vocari  
 Gaudia pro meritis, & habere ex crimine luctum.  
 Inchoat hæc nostros vis, atque potentia cæli  
 Motus; non omnis inquam; quod si tamen omnis  
 Dixero, collatum vobis rectique, malique  
 Lumen inest, propriaque ex libertate potestas,  
 Quæ si cælorum contra vim sustinet, inter  
 Congressus primos anima durante laborem,  
 Omnia post superat, si cum virtute fovetur.  
 Sub majore quidem vi, nec non sub meliore



Naturâ semper cum libertate jacetis,  
 Quam creat in vobis mens nulli subdita cœlo;  
 Ex quo, si mundus vos hæc per devia ducit,  
 In vobis causa est; in vobis ergo petatur.

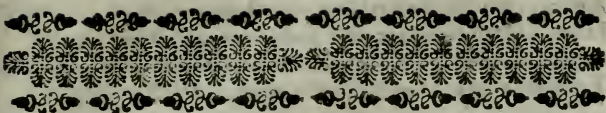
# JO: BAPTISTÆ SANGÆ

ROMANI.



*In Britonium.*

**P**Rætor Gravisca mittitur Britonius  
 Ardente sub canicula;  
 Ut pestilenti comprimam præcordia,  
 Auster, memento spiritu,  
 Contaminatam animam usque dum male evomat  
 Tricipiti habendam Cerbero,  
 Ne putidorum nos poëmatum necet  
 Viro, veneno, barbarus  
 Quibus pepercit ensis, Anne hoc Romuli  
 Urbs perpeti monstrum queat  
 Incedere superbum, potentum limina  
 Et obsidere versibus  
 Suffarcinatum? nam quid his nocentius,  
 Lethale quid magis fiet?  
 At tu, potestas cui per Autumnos data est,  
 Auster, suprema supplicum  
 Ne sperne vota: perditum nam si caput  
 Ad inferos detruseris,  
 Mali poëtæ liberatori sacrum  
 Solemne, & aram, & victimas  
 Ponemus, Auster tu modo ad nostras preces  
 Felix bonusque vertere.



# SEBASTIANI SANLEOLINI FLORENTINI.



*Cosmi Florentia Ducis copia sub Aurelio Fulgofio in  
Ungariam pro Cæsare Maximiliano II. aduersus  
Solymanum Turcarum Imperatorem.*

**I**Nclitus armipotens Fulgofius alta secundum  
Flumina Danubii fortes armabat Etrufcos  
Cæsaris auxilio, Solymanique agmina contra;  
Cornua cum ad rauca, & resonantia Tympana, cumque  
Armorum fonitu, hiunituque excitus equorum  
Danubius pater ipse sacrum caput extulit undis,  
Puniceasque Pilas signis volitare per auras  
Conspiciens, altè posita formidine fatur.

O mihi nota nimis victricia Signa: Ducesque  
Etrufci; Thuscùmque Ligur fortissime Ductor,  
Ingressi auspiciis isdem felicibus oram  
Pannoniæ; quibus Hippolytus de stirpe creatus  
Divina Medicum, sacrati fama Senatus,  
Italiæque decus, jam lustris octo peractis,  
Ungaricos fines Signis ingressus eisdem  
Ungaridis omnem pepulit de corde timorem:  
Intorquente sacram tunc illo fortiter hastam  
Inviſto inviſtus Carolus cum fratre coëgit  
Protinus è nostris Solymanum excedere terris:  
Cosme potens salve: Medicum generosa propago  
Salve fueta meis semper succurrere rebus:  
Haud alius vestra arma manet nunc exitus: hostis.

Aut

Aut iterum fugiet: nostris aut oppetet arvis.  
 Irrita Danubii nec verba fuere: Syghectum  
 Oppugnans cecidit Solymanus: castra sagittis  
 Threicios portus redierunt, turpe, relictis.

*Auxilia Cosini sub Stephano Columna, & Cbiapino  
 Vitellio Ductoribus pro Senensibus ad Orbatel-  
 lum, olim Cosas, ad expellendum Barba-  
 russam Turciae classis Praefectum.*

Vastabat pulchram Tyrreni littoris oram  
 Turca ferox, nomen cui rubra Barba dedit;  
 Infestusque Cosis, Telamonis, & Herculis arces,  
 Ceteraque Harbiados castra marina Lupæ,  
 Et ferro, & flamma victor populatus, Etruscis  
 Omnibus (indignum) fræna minatus erat;  
 Tyrrenos Equites cum sponte Vitellius heros  
 Præmittens: peditum vique Columna sequens  
 Turcam insultantem ad naves pepulere: Cosisque  
 Intactis, fûgit Barbarus hostis aquis.  
 Pulchraque sublata formidine Thuscia templis  
 Suspendit pharetras, signaque rapta, sacris.  
 Marmore Sena memor scalpfit. Mea tuta latroni  
 Reddidit armatâ littora Cosinus ope.

*Plumbino Jacobi Appiani Oppido defenso ab Othone  
 Moutacutio Cosmianarum Copiarum Praefecto  
 adversus injuriam Harriadeni Barbarusse  
 Turciae classis Imperatoris.*

Turca metallifera prædis oneratus ab Ilva,  
 Ultima Plumbino damna minatus, aquis  
 Vela dabat, totumque præmens sub puppibus æquor,  
 Ingentem obsessis vimque, metumque tulit.  
 Diffususque suis Plumbinâs Regulus armis,  
 Aut fugere, aut Hosti cedere certus erat.  
 Maturam sed Cosinus opem cum misit, Etruscos  
 Fortis & armatos ad mare duxit Otho:

Threi-

Threiciæ fugere rates: turbæque relictæ

Palantes Thusca procubuere manu .

Spicula rapta Getis patrias Jacobus ad aras

Suspendens memores Imprimitt ære notas .

Diis superis missus Cosmus mea mœnia flammis,

Hunc populum ferro, compedeque, eripuit .

*Cosmiana Copia sub Chiappino Vitellio in Corsicam,  
olim Cyrnum, pro Genuensi Senatu adversus  
Sampetrium Corsum, Gallicis armis  
Insula occupatorem.*

Arce super, Cyrno appulsus quam condidit Ajax,

Eque suo dixit nomine, carmen adest,

Chiapino forti Thuscas ductantè Phalanges;

Auriada Ligures Stephano agente manus;

Sampetrii delèta acies, Gallique fugati:

Victorem ad Ligurem Cyrnus opima redit.

*Cosmiana Classis ad Meliten adversus Dracuthem  
Barbarum Archipiratam eam oppugnantem.*

Marmoreum surgit Melitæo in littore Templum,

Impressum cujus marmore carmen adest.

Rapta Dracuthinis immania rostra Carinis,

Quæque sacris pendent Barbara vela tholis,

Aureaque exornant ingentia templa Joannis,

Hæc quoque ab Etrusca capta fuere manu.

*Pugna inter Gallos, & Etruscos pro recuperatione  
Marciani oppidi in Valle Glanis juxta  
Hessam fluvium.*

Hic, ubi colle situm fecundas undique valles,

Stagnantemque Glanim, & torrentem despicit Hessam

Marciani sublime solum, ac prædives aristas,

Sæpius Etruscæque acies, Gallæque phalanges

Conseruere manum; & variis successibus armis

Con.



Concurrere, die sed multo ardentius illo ;  
 Ultima qui Gallæ præcessit funera cladis :  
 Hic totis siquidem castris, signisque superbis  
 Undique collatis, justi Belli instar, ab ortu  
 Luciferi ad Solem producta est pugna cadentem.  
 Signa canunt: sævumque accendunt classica Martem :  
 Una Equites, Peditesque ruunt in prælia fortes :  
 Hæc instat Medices : hæc urget Strozius Heros :  
 Hæc juga nunc Galli tenuerunt : sæpe repulsi  
 Concessere retro vallem per utramque ruentes :  
 His Tyrrhena jugis & ferro, & sanguine partis  
 Deturbata Phalæux valli inclinata recumbit :  
 Rursus & alta petens Collis latera ardua vincit.  
 Marciani Senones stantes pro mœnibus altis  
 Etruscos sternunt liquefacti fulmine plumbi.  
 Impiger at Thuscus vicino e colle propinquos  
 Arietat in muros, aditumque in mœnia pandit :  
 Sulphurei fumi nubes, & pulveris atris  
 Turbo solo surgens fuscant cœlumque, diemque ;  
 Fulminis explodi tonitru, clangore tubarum,  
 Horribili buxi strepitu, armorumque fragore,  
 Terrificis longè resonat plangoribus æther :  
 Hinnitu, pulsuque pedum tremunt excita tellus.  
 Corpora utrimque cadunt : oriturque miserrima cædes,  
 Sternitur hic Senonum pubes : sternuntur Etrusci :  
 Seminecesque viri, revolutaque pectora, equisque  
 Mixti Equites, galeæ, dejecta hastilia, & omnis  
 Ferrea telorum seges, atque cadavera densos  
 Impediunt colles : valles, & prata replentur :  
 Arva cruore rubent : & inundant sanguine fossæ :  
 Purpureo supra ripas Glanis amne cucurrit :  
 Turbidus Hæssa suas rubefecit sanguine Lymphas :  
 Serius ut Titan si decessisset Olympo,  
 Ultimus ille dies Bello, Gallisque fuisset.  
 Mœnibus at captis, Thuscùmque in jura reversis,  
 Terribilem ambobus pugnam nox atra diremit.

*Victoria Marcianensis.*

Qua Glanis humectat flaventia messibus arva,  
 Arreti Colles, Clusinas inter & arces,  
 Marcianum juxta, Puteanaque rura secundum,  
 Colle super Flori dextra, Licinique sinistra  
 Mœnia nominibus Romanis dicta vidente,  
 Ingens erigitur Thusco de marmore Templum,  
 Surgit & ante fores ingenti mole Columna:  
 Carninaque æternis gerit hæc impressa metallis.

Frugifero investus curru, atque innixus aratro  
 Triptolemus tutus credat modo semina sulcis:  
 Securisque metat flaventes Messor aristas:  
 Arboribusque legat pendentes Vinitor uvas:  
 Alma Pales lætas armentum ducat ad herbas:  
 Retibus, aut pisces fallat Piscator ab hamo:  
 Tranquilloque vehat Glane cantans Navita merces.

Magnanimus fecit vestris hæc Ocia terris  
 Cosmus. & ingenti formidine solvit Erruscos:  
 Collatis signis, & aperto hinc pulvere Martis  
 Contudit adversos Gallos, Rhætosque furentes.  
 Illorum testes albentes ossibus agri  
 Semper erunt: Fossa & cæforum a sanguine dicta:  
 Testis & hæc ingens Mōles: hæc Littera; & alta  
 Templa: erepta Hosti, suspensaque signa Columnis.

*De Expugnatione Senarum.*

Ite Triumphales circum victricia Lauri  
 Tempora; Mediceos crines ornate per ævum:  
 Post fractos Hostes: cælosque ad flumina Rhætos;  
 Annua Senarum longi post tædia belli  
 Panduntur Portæ: bonus intra mœnia Cosmus  
 Excipitur victor: Galli cessere repulsi.  
 Ite triumphales circum victricia lauri  
 Tempora: festa dies: sit ludus publicus Urbi:  
 Ocia sint & prisca: Forum sit litibus orbum:

Conticuere tubæ horrifonæ: posita arma quiêrunt:  
 Excessit malefuada fames, & turpis egestas:  
 Copia fusa manu, Victôris prisca rediuit.

Ite triumphales circum victricia lauri  
 Tempora: Victori, pariter victisque benigna  
 Clara dies fulsit: Cives sua rura perâgrant  
 Pro libito: profugis reditus securus ad Urbem:  
 Arva nec abductis squallent inculta Colonis:  
 Legibus est & honor suus additus: Artibus usus.

Ite triumphales circum victricia lauri  
 Tempora: Victorem quisquis comitetur ad aras;  
 Matres, atque Viri, Pueri, castæque Puellæ  
 Paciferæ frondis redimiti tempora ramis  
 Solvite vota simul: Divis date Thura benignis:  
 Solennem, faustumque diem celebrate quotannis.

Ite Triumphales circum victricia Lauri  
 Tempora: Tyrreno juncta est Lupa Thusca Leoni:  
 Junxerunt dextras vetus Osa, & nobilis Arnus:  
 Redditaque ipsa sibi pacata Etruria floret:  
 Etrusci, plausus extollite: Joque triumphæ  
 Plaudite; Jo unanimes iterum resonate triumphæ.

*Fossæ navigabili ex Arno a Florentinis mœnibus per  
 agros dissectas ad Petriolum pagum deductæ, &  
 rursus Arnum influenti. Ad Naiadas  
 Fontium Nymphas.*

Najades irriguis ( qua Doccia manat aquosus,  
 Frigidorque gelu, splendidiorque vitro )  
 Arnigenam ad rivum quoties properatis ab antris;  
 Candidaque æstivis membra lavatis aquis;  
 Retibus aut pisces, aut unco fallitis hamo,  
 Aut ripæ hærentes carpitis ungue rosas:  
 Aut rapidis saxis unda labente rotatis  
 Trita bonæ Cereris dona videre juvat:  
 Luditis aut choreis frondente sub arbore, cujus  
 E miseræ Thisbes sanguine mora subent:

Aut

Aut vectæ pictis per cœrula summa phaselis  
 Tollitis ætherios ripa ab utraque sonos:  
 Carmen & hoc toties cantando ferte sub auras:  
 Detorsit patrio flumine Cosmus aquas  
 Grata subûrbânis in publica commoda rivis:  
 Una jocos, umbras unda dat: una molas,

*Ponti nuncupato Divæ Trinitatis Florentiæ supra  
 Arnun a Magno Cosmo modulo Bartholomæi  
 Ammannati funditus restituto.*

Trinitio pro Ponte, furens quem diruit Arnus,  
 Infanæ damnun quisque dolebat aquæ.  
 Cumque novum forma insignem consurgere Pontem  
 Instrato vidit marmore, quisquis ait.  
 Si veteri pro Ponte novum dat Cosmus Etruscis:  
 Plus Arnus lucri sustulit, ane dedit?

*In Statuam æneam Persei, & Medusæ, a Benvenuto  
 Cellino Florentino Statuario jussu M. Cosmi  
 absolutam.*

Persea mirantes, sectos & Gorgonis angues,  
 Hæc saxo assimiles vix potuere loqui.  
 Nemo tuas laudes celebret satis inclite Perseu;  
 Quod cecidit ferro cæsa Medusa tuo,  
 Quot potuit vivens in marmora perdere. vertit  
 Ærea marmoreos si quoque facta viros?

*In Statuam Justitiæ, ab M. Cosmo erectam super  
 Columna Porphyretica ad Divæ Trinitatis.*

Quæ Dea mortales postremo Astræa reliquit,  
 In terra: Cosmo regna tenente redit.  
 Hæc eadem posthac ingenti innixa Columnæ  
 Mediceum Imperium tempus in omne reget.



*Cosmus Medices Franciscum Principem filium Primo-  
genitum in administrationem Reipubl. Florent.  
socium sibi asciscit Magno Senatus,  
ceterorumque Magistra-  
tuum plausu, &  
assensu.*

Dulce decus Patris, mea spes, mea prima voluptas,  
Ætheris in lucem pro magno munere divûm  
Edite Nate prior, vel ob id post fata parentis  
Ad Patriæ falces, Tuscosque vocate regendos,  
Ne mea cùm Divæ mortalia fila legentes,  
Stamina truncarint vitalia, debita Princeps  
Regna novus capiens, rudis, ignarusque regendi  
Ipse gubernaculum subeas, clavumque retractes,  
Incertusque ferare vagus civilibus undis;  
Sospite quin potiùs, Cosmoque parente magistro  
Sceptra gerendi artem teneris edoctus ab annis,  
Postmodò, nox oculos cùm clauserit ultima nostros,  
Doctior, utiliorque tuæ pro tempore genti  
Publica lora regas, Tyrrhenaque regna capeffas:  
Nunc, tibi cùm pubes adolevit firmior ætas  
Matura Imperiis; claris & moribus auctum  
Austriaci Patriæ te reddidit Aula Philippi,  
Te in partem Imperii mecum succedere fas est:  
Postulat hoc abs te supplex modo Patria, (Nati  
Omnia cui debent omnes;) supplexque Senatus  
Pescit idem: proni in tuâ nunc jurare parati  
Verba Magistratus & voce, & corde precantur.  
Civili optatos humeros submitte labori:  
Nec labor iste gravis, partem Genitore ferente.  
Paucaque præ reliquis, solers quæ suggeret usus  
Multa tibi, præcepta priùs servanda memento.  
Christiadûm placitis Romanis vivat Etruscus:  
Hac casti maneat in Relligione nepotes:  
Dilige Justitiam libratam lancibus æquis,

Ira & amore procul: justas, æquasque secures,  
 Percutias siquando reos, distringe coactus:  
 Sit potior civilis amor, quàm causa timendi:  
 Dilige commissos Populos; & amabere ab illis:  
 Neu pigeat coram Populorum expendere causas,  
 Æquaque supplicibus responsa referre libellis:  
 Exigit injustè, qui denegat ista, tributum.  
 Civibus impartire tuis, cujusque secundùm  
 Munia, Præturas, dicendi & juris honores:  
 Addictosque fove Musis, Martemque sequentes,  
 Hos decora Etrusci clara, illos robora Regni.  
 Arma laceffitur tantùm cape; proque tuendis  
 Juribus illa tuis: aliena invadere noli:  
 Ocia Pacis ama: pacemque tuere vel armis;  
 Hostibus ut victis alta dein pace fruantur  
 Palladiis Thusci velati tempora ramis:  
 Sit quoque cunctarum Populis, ante omnia cura,  
 Maxima Regnorum nutrix, opulentia rerum.  
 Sit tua larga manus, argenti prodiga, & auri:  
 Nec magis illustrem virtus facit altera Regem:  
 Nec via quærendis, retinendisque altera Regnis,  
 Aut ppulorum animis capiendis certior: arces  
 Vel quoque in oppositas nullum penetrantius auro  
 Proiicitur telum; potius vel fulminis ictu.  
 Denique tres venerate Deas; quarum alta Columnis  
 Stemmata marmoreis semper memoranda locavi:  
 Relligionis, & Erigones, Pacisque sequentis  
 Numina culta ferunt Reges super astra colentes:  
 Artibus his usus, vestigia nostra sequutus,  
 Majorum, & longe patrios superabis honores.  
 Indue jam Trabeam, Tyrrhenaque sume paternâ  
 Tradita scepra manu, Patriæque volentis habenas.  
 Dixerat hæc Cosmus: Cosmo responsa creatus  
 Hæc dedit. Etruscos, Genitor justissime, fasces,  
 Quos mihi delêgas, populoque rogante resignas,  
 Accipio ecce libens: nulloque labore gravabor  
 Pro Patre pro Patria mortem vel ferre paratus;  
 Florentemque regam Patriis virtutibus oram

Justitia, Pietate, Opibus, tum Pace perenni:  
Sic Deus Omnipotens nostris bonus annuat ausis.

Finierat Princeps: cum Civibus undique mixtis  
Magna salutantum Franciscum confluit unda:  
Rectorem Patriæ, moderatoremque salutant:  
Sponte Magistratus surgunt; surgitque Senatus,  
Certatimque novi jurant in verba Regentis:  
Ingeminant plausus mixtos per popularibus auris:  
Conclamatarum nomen ferit Astra Pilarum:  
Publicaque ardentes testantur gaudia flammæ;  
Arceque displosi sonitus ab utraque per auras;  
Tinnulaque e sacris resonantia Turribus Æra:  
Insequitur Populi, atque Patrum acclamatio felix.

Cum Genitore regat serum Franciscus in ævum:  
Principe cum nato Cosmus dominetur in ævum:  
Vivat uterque diu sospes: vivatque superstes  
Franciscus Patriæ, Magnæ spes altera Floræ.

*Cosmus Medices eundem Franciscum filium Primogenitum  
exhortatur, ut Poëtas, & Historicæ, a quibus  
solis nomina clarorum Heroum æternitati  
consecrantur, omni auxilio, omnique  
favore penitus profèquatur.*

Gentis Etruscæ generose Princeps,  
Adde Præceptis etiam paternis  
Quod vel obscuris valet e sepulchris

Ducere Reges;

Rursus & cœli superis in auras  
Auræ famæ resonante cornu  
Sospites, clarosque magis futuris

Reddere sæclis.

Scilicet sacros venerare Vates:  
Scilicet Crispos, Liviosque honora,  
Post rogos atros, opera alta Regum

Viva ferentes.

Nomen incisum neque crede saxi  
Affore æternum, tabulisve ahenis:

arrhasi doctæ manui, minusque  
Fide colori.

Heu parum vitæ Statuis relictum.

Æra Lissipi: tabulas Apellis

Conterit tempus: Phidiæque dura  
Marmora frangit.

Nomen æternum cineri superstes

Regibus soli Livii, ac Marones

Prorogant: doctis nec obest Hometis  
Ulla vetustas.

Ante & Atriden viguere fortes:

Ante & Anchisæ, Venerisque Divæ

Filium, Reges Pietate clari

Nempe fuère:

Attamen nullis lacrimis decori

Noctibus longis taciti premuntur:

Penna enim Crispi caruere, & alto  
Ore Maronis.

Alta Clementis Pietas, decusque:

Aureum sæclum Decimi Leonis

Aureis docti Jovii libellis

Clara nitescunt.

Igneo Virtus utriusque Sole

Clarior claret: roseasque Bigas

Ignibus, cursuque pari sequetur,  
Carmine Vidæ.

Temporis nostri nimium beatos

Cæsares, regesque canunt: & altè

Candidi Cycni celebrant: disertis

Lingua Mureti;

Aureus docti calamus Sigoni,

Binæ Amalthææ nitidæ Camœnæ:

Musa Sirleti sacrosancta, rubro

Clara Galero:

Barbitos Charî celebrata; qua non

Charior Musis fuit, atque Phœbo:

Proximos illi tamen occupavit:

Casa favores:



Blanda Victoriſſi lyra: Varchiique  
 Dulce Teſtudo reſonans: ſacrique  
 Muſa Borghini: Fabiique Segniſſi  
 Nobile plectrum:

Grande Bargæus præcium Minervæ,  
 Grande Venantum decus, & Dianæ:  
 Patre Marcello genitus, recentis.  
 Gloria Phœbi.

Pyſtius ſolers Jacobus: alter,  
 Quem diu nobis Volaterra fidum,  
 Sedulum arcanique dedit miniſtrum,  
 Vinthius almus.

Borrium linguæ triplicis potentem  
 Hos potes juxta numerare; quemque  
 Limpidos propter genuit canentem  
 Ambra reſeſſus

Nomen hi noſtrum. Medicæque gentis  
 Carmine æterno eloquio perenni  
 Vividum, ac ſemper ſuper alta clarum  
 Sidera tollent.

*Cofmus Medices M. D. E. ſalutatur; Regiæque Corona  
 a Pio V. Pont. O. M. Roma in Vaticano  
 inauguratur.*

Plaudite Io Pæan, & Io bis plaudite Pæan:  
 Aurea nunc albis Flora triumphet equis:  
 Populeaque pater Tyrrhenus fronde relicta,  
 Depictus gemmis tempora cana, fluat.  
 Dux bello invictus; nulli pietate ſecundus;  
 Quo neque vel magno juſtior Orbe regit;  
 Liber ab Imperio externo, florentibus agris;  
 Tyrrheno ille ſuo liberiorque mari;  
 Sedis Apoſtolicæ ſacrique redemptor honoris  
 Primus, & ipſe prior Relligionis amor.  
 Euge, coronatur veſtra nunc Urbe Quirites:  
 Laurea, nec cingunt Myrtea ſeſta comas:

Pro merito ex auro frontem Diadema serenam  
 Irradiat: capiti Regius ardet apex.  
 Pontificis dextra Tyrio circumdatus Ostro,  
 Regali iussus deinde sedere Throno,  
 Euge salutatur Medices Dux Magnus Etruscus,  
 Se dignum recipit Thuscia pulchra decus.  
 Roma coronatæ pigeat ne assurgere Floræ:  
 E septem Natæ Collibus alma fave.  
 Tibri sacer fratrem colito: fratrisque Coronis  
 E vitreis surgens sedibus alme fave.  
 Hæc ubi clarifono cecinit bonus ore Muretus:  
 Auditum Ripa rursus utraque fuit.  
 Plaudite Io Pæan, & Io bis plaudite Pæan:  
 Aurea nunc albis Flora triumphet equis.

*In Victoriâ Navalem Christianorum a Joanne Austriaco  
 Sacræ Conspirationis Imperatore adversus Turcas  
 ad Naupactum, hodie Lepantum, habitam  
 Nonis Octobris MDLXXI.*

Viderat claram Venus alma Cyprum,  
 Jam sui sedem, columenque Templi,  
 Barbaro everfam miserè duello  
 Cedere Parthis:  
 Viderat stratas violenter Urbes,  
 Ac solo æquatas: Paphios fideque  
 Punica captos medias per Aras  
 Vulnere cæsos.  
 Viderat tum deditione captam  
 Inclitam Augusto Salamina Portu:  
 Impiè rumpi data deditisque  
 Jura, fidemque:  
 Italos fortes, animæque magnæ  
 Prodigum Hastorrem cadere inter ipsas  
 Fœderis scripti tabulas (Getarum o  
 Nobile probrum!)  
 Nescios fari puerosque matrum  
 Conditos alvo patuisse telis:

Nec

Nec Scythas prædæ cupidos sacratis

Parcere Templis:

Viderat tandem Cytherea classem

Thraciam, Cypri spoliis onustam,

Thracium versus dare vela portum, ac

Ferre triumphos:

Indolens tantas fieri rapinas:

Sanguinis tantum pelago atque campis

Cypriis fufum: revehique fontes

Æquore lætos:

Diva sic Martem alloquitur, Jovemque:

Ergo vastari mea regna ferro

Barbaro cernam? mea templa flammis

Usta videbo

Filia invicti Jovis, atque felix

Martis amplexu mihi amari iulta?

Ergo ad externos mea dona Divos

Rapta ferentur

Prorsus impunè? o Pater alme, dextræ

Qui tuæ quondam temere rebelles,

Liberos terræ Enceladum, ac Tiphœum

Fulmine terras;

Quid reos differs sceleris superbos

Tamdiù justo lacerare telo?

Quid vel illifas scopulis carinas

Mergere cessas?

Sæpè juratus Stygias per undas

Omnem ab Ænea sobolem futuram

Inclitam regnis, dominamque dixti in

Sæcula Romam:

Scilicet Chalcis, Rhodos, & Mycenæ,

Argos, & Cyprus, reliquæque captæ

Insulæ nostros super alta tollunt

Astra Nepotes?

Heu quod Æneæ timui piisque

Posteris cogor timuisse: Cypro

Perdita; amitter tua clara Nutrix

Oppida centum:

Sævus & Cyclops, Phalarisque rursus  
 Arva fœcundæ rapiunt Triquetra:  
 Nuper obsessam Meliten, Latini &  
 Littoris oram:  
 Maximus gentis, quibus occupatis,  
 Italæ splendor, Venetus Senatus  
 Terga victori dabit heu Tyranne:  
 Romaque cedit:  
 Unde Carthago veteres ruinas  
 Altius tollat? tua dicta vanus  
 O Pater numquid revocas, locoque  
 Fata revellis?  
 Tuque nil nostri memor inter arma  
 Hostium, contra Venerem stetisti?  
 Istud amplexus meruere dulces  
 Perfide Mavors?  
 Juppiter monstra Jove me esse natam:  
 Te nec ingratum Veneri Gradive:  
 Quis meas justos alias honores  
 Ponet ad Aras?  
 Tum Dæ frontem Pater osculatus  
 Mitte singultus, ait, & timorem:  
 Permanent immota Lupæ, & marino  
 Fata Leoni:  
 Amboque æterna ditione terras,  
 Et Maris tractus Domini tenebunt,  
 Hæste deleto, & populis remotis  
 Sub iuga missis:  
 Nec tuam posthac premet ulla Cyprum  
 Servitus: ultra neque victor hostis  
 Insolens puppi, veluti triumphans,  
 Cærule verret.  
 Ismari Sylvis malè cæsa Pinus,  
 Alire infausta que soluta Portu,  
 Quambrevi reddet malè rapta: fies  
 Prædaque victis.  
 Quia Dionæus tuus ante Cæsar  
 Exteris Marcum ratibus potent



- Aetium** ad Littus, dominamque Nili  
 Classe subegit,  
**Nunc** ea victrix inimica Puppis  
 Navigans, tristi vice, vela, remos  
 Victa concedet: manet hinc supremus  
 Exitus illam.
- Qui** tuus longa a serie Nepotum  
 Pronepos, capta Hiberi, & redacta  
 Fratris ad justum Imperium Philippi,  
 Sceptraque prisca,  
**Alta** Neptuni vada gloriosus  
 Fœderis sacri, sociæque classis  
 Maximus Ductor secat; & feroces  
 Fertur in hostes,  
**Ceu** leo, ablatos catulos reposcens,  
 Nec prius sistens, Numidam rapacem  
 Ungue quàm perdat; vacuisque natos  
 Ponat in antris.
- Tinget** hostili pelagus cruore:  
 Auferet prædam: miserisque captos  
 Exuet vinclis: inimica nectet  
 Colla catenis.
- artis** adversæ raribusque ad unam  
 Omnibus captis, domitisque Parthis  
 Clade Naupactum faciet secunda,  
 Nobile in ævum.
- Mars** ad hæc. Distis animum paternis  
 Diva confirmes; aderitque præsens,  
 Quæ tuos numquàm mea læsit, olli  
 Dextera pugnæ.
- Nec** mora: invehit Siculis ab undis  
 Attigit ventis Ithacam secundis:  
 Factus Eois propior carinis  
 Impetit hostem
- Perferocem** armis, tumidum recenti  
 Strage nostrorum, vel ea valentem  
 Classe, qua nemo Pelagus cucurrit  
 Prædo protervus.

Fulminisque instar, ferit, urget, urit  
 Inclitus bello Austriacus Joannes,  
 Sanguis Augustus, Carolique magni

Vera propago:

Nunc Duces, naves modo mergit undis:  
 Sternit obstantes gladio Phalanges:  
 Sequæ dedentes, veniam & petentes

Compede necit,

Quæ prius Thraici fuerat benigna,  
 Flatibus versis, favet Aura nostris  
 Carbasis: Justis (quis jò negabit?)

Militat æther,

Fulgido circum caput ære victus  
 Proximus primoque Duci Columna  
 Diripit naves, cumulatque cædes

Ense tremendus,

Magnus ardenti Comes at Columnæ  
 Paulus, Ursinæ columenque gentis,  
 Ambo Romani proceres, duoque

Fulmina belli,

Allobrox andax minime secunda  
 Laude contentus Phrygias triremes  
 Victor insultat; redigitque captas

Hoste perempto.

Ceteri Heroës, Itali, atque Hiberi  
 Conferunt dextras; subeuntque pugna  
 Pro Fide Christi, Patriaque prompti

Fata subire;

Aurius pugnax; Crucianus Heros:  
 Sfortiæ fratres: validus Typhernas:  
 Corneus fortis: Venetæque Classis

Venerius Dux,

Parmæ, & Urbini generosa fulget  
 Principium Virtus: Melitæa pubes  
 Perditi jam reliquias Dracuthis

Perdit in undis:

Fratre cum Paulo Michsël Bonellus  
 Sternuus primas gerit: inter omnes

Emicat Divi Stephani, atque Magni  
Miles Etrusci.

Robore invicti, Austriacique Martis,  
Sanguine effuso rubicunda cernas  
Æquora: hostiles videas natantes  
Æquore truncos.

Parthicam Classem spacio vel horæ  
Stare captivam videas: Getasque  
Ante victorem cecidisse victos,  
Atque revinctos.

Unde Navalem capiti Coronam  
Roma victori legat: ipsa nexee  
Adrii Regina maris; feratque  
Frater Hiberus:

Totaque Eur pæ benegrata sacras  
Erigat saxo statuas, vel ære:  
Maximas viresque potens in unum  
Colligat ultro

Maximus, junctis quibus, Othomanos  
Nunc in mari victos, subigatque terris:  
Numen & Christi redigat colentes  
Austrius Heros

Tum Pius Quintus, modo sacra cujus  
Arma divino monitu geruntur  
Vivat: & longum regat unus unum  
Pastor ovile.

*Federico Strozze Laurentii filio Patritio  
Florentino.*

Strozza Musarum Federice amator,  
Strozza item Musis Federice amate;  
Qua nihil majus face: cum perurat  
Mutua amantes.

O tua felix iterum favilla;  
Qui tuo dignas & amore Musas  
Diligas; Musis redameris idem,  
Dignus amari.

- Quo geris facto, bone, Strozzeana  
 Rem domo dignam egregia, ac vetusta:  
 Qua tot Hetoës nituere clari  
 Marte rogaque;
- Quot virum in Diam capita illa felix  
 Ædedit lucem: innumera unde censes  
 Laude præsentis, simul & futura  
 Stemmata Avorum.
- Quis licet præscis titulis decorus,  
 Splendidusque ires satis: ipse avitos,  
 Vix tuas laudes reputans, honores,  
 Gestaque præscia,
- Alta Parnasi juga gloriosus  
 Scandis, antiquo generi racentem  
 Comparans Lautum, veteri, novoque  
 Sidera fulgens.
- Hinc domus claro tibi nunc vetusta  
 Non minus, quam tu domui vetustæ  
 Debeas, debet: vel eo teneri ad  
 Plura fatetur:
- Quo tibi nato patriis in altis  
 Rite partis divitiis, honesto  
 Ocio spreto, fuit una honesti  
 Cura negoci.
- Ut Lares soli neque Strozzeani  
 Debeant magnas; sed & ipsa in annos  
 Solvat ingentes tibi grata grates  
 Florida mater.
- Jactet & lætas pater Arnus undas:  
 Alga nec posthac, humilifve canna  
 Humidum cingat, sed amica laurus  
 Delphica crinem:
- Nomina & clari tua clara Vates  
 Concinant Graii, Latii, ac Etrusci;  
 Candidus per te licet illa tollas  
 Cycnus ad Astra.
- Te novem quare placitum Camœnis;  
 Et tibi novas placitas Camœnis;



Dum Phlegon surget vagus occidetque,  
Fama loquetur.

*Excusat se Auctor apud Angelum Guicciardinum,  
quare illum raro invisat, reiiciens culpam  
in occupationes sui Magistratus.*

Lucibus fastis Oriente Sole

Ante Tinnitus solitos jubemur  
Ire sub fascem: sua contumaces  
Multa coërcet.

Sole jam flexo medium sub axem,  
Sæpe & impransus revocor relapsum  
Sisyphi ad saxum ruat atra donec  
Oceano nox.

Nocte me larvæ, lemuresque terrent:  
Ireque armati prohibent inermem:  
Dia me luces vacuum nefastæ ad  
Sacra reposcunt.

Privor hic dulci alloquio: tuumque  
Rarus ad limen venio: rependam  
Tùm vices; solves ubi dura nostris  
Vincula Musis.

*Hymnus ad Virginem Deiparam præcans felicissimum,  
maremque partum Ser. Joannæ Austriacæ  
Etrurie Magnæ Duci.*

Diva, quæ magni sobolem tonantis,  
Ac tui narum, simul & parentem,  
Virgo quæstisti sine labe, nullos  
Passa Hymenæos;

Diva, quæ dulces uteri labores  
In novem Lunas tolerans dolore  
Viscerum nullo merita es supremum  
Ædere Regem.

Ac die ex illo, celebrique facto  
Ad novos partus, veteri ad Dianam

Prorsus explosa prece, Juno præsens  
Sola vocaris.

Respice Augustæ thalamum Joannæ:  
Fervidas & quas pia turba Matrum,  
Dulcis & conjux, populus, Patresque,  
Floraque & Arnus

Nunc preces fundunt: pia Mater audi,  
Et graves præsens uteri dolores  
Alma lenito: facilemque nixum  
Trade roganti.

Gaudia afferto geminata Thuscis:  
Jam novum Regem æthereas in oras  
Proferas, mores referentem avitos,  
Arque paternos.

Qui suis Thuscis, Italisque cunctis  
Barbaros contra novus ultor hostes  
Comparet laurum; referatque priscos  
Victor honores.

Tum Dei veri. Dea quem tulisti,  
Auspice hoc Magnæ Duce proferantur  
Signa ad Euphraten; rutilas & ultra  
Gangis arenas.

*In obitum Ludovici Antenorii Patricii Florentini  
Episcopi Volaterrani, & Pistoriensis, mox  
Archiepiscopi Pisani.*

Hoc Antenorius sub marmore clauditur Heros:  
Priscum Troja genus: Florentia mater eidem:  
Tergeminæ virides decorârunt tempora vittæ:  
Pistorium, Volaterra sacros, Pisæque vetustæ  
Pascensem vidêre greges, arasque colentem;  
Cæcina, Brana, Arnus nunc cassum lumine lugent.  
Sequana cum Rhodano charis pro Civibus illum  
Audiit Orantem: pro Magnæ nuper Etrusco  
Danubiusque ferox, Rhenusque, Tagusque potentes  
Sæpius ad Reges placidi obstupere loquentem.  
Thybris & ipse Pater sæpe auscultavit utrasque

Mulcentem ripas: triplicique ornavit honore.  
 Tum certo, celerique gradu ad majora volantem  
 Purpureo immitis privavit Parca galero.

*Tumulus ejusdem.*

Nobilitas generis Phrygio quem sanguine clarum:  
 Insignem gemini prudentia maxima juris  
 Fecerat: illustrem legatio trina: Beatum  
 Tergemini sacri viridantes fronte galeri:  
 Conspicuum, vitæque magis candore probatum;  
 Ingreditur Pisana novus dum templa Sacerdos,  
 (Proh dolor!) offensum vix primo in lumine vita  
 Dignum Antenoriden majori Parca necavit.

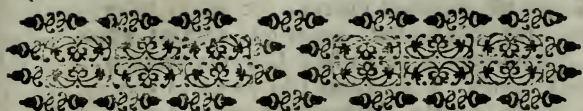
*In obitum ejusdem.*

Hac Antenorides tegitur tellure, bonorum  
 Perpetuus luctus, perpetuumque decus.

*Alter Tumulus ejusdem.*

Haud Antenoriden totum capit urna: sepulchro  
 Magna viri virtus, fama, decusque carent.





ACTII SYNCERI  
SANNAZARII  
NEAPOLITANI.



DE PARTU VIRGINIS.

*Liber Primus.*

**V**irginei Partus, magnoque æquæva Parenti  
Progenies, superas cœli quæ missa per auras  
Antiquam generis labem mortalibus ægris  
Abluit, obstructique viam patefecit Olympi,  
Sit mihi, Cœlicolæ, primus labor: Hoc mihi primum  
Surgat opus Vos auditas ab origine causas,  
Et tanti seriêm, si fas, evolvite facti.

Nec minus, o Mulsæ, vatum decus, hic ego vestros  
Optarim fontes; vestras nemora ardua rupes:  
Quandoquidem genus e cœlo deducitis: & vos  
Virginitas, sanctæque juvat reverentia famæ.  
Vos igitur, seu cura poli, seu Virginis hujus  
Tangit honos, monstrate viam, qua nubila vincam:  
Et mecum immensi portas recludite cœli,  
Magna quidem, magna, Aonides, sed debita posco,  
Nec vobis ignota: etenim potuistis & antrum  
Adspicere & choreas: nec vos orientia cœlo  
Signa, nec Eoos Reges latuisse putandum est.

Tuque adeo spes fida hominum, spes fida Deorum,  
Alma Parens, quam mille acies, quæque ætheris alti



Militia est. totidem currus, tot signa, tubæque,  
 Tot litui comitantur, ovariantque agmina gyro  
 Adglomerant: niveis tibi si solennia templis  
 Serta damus: si mansuras tibi ponimus aras  
 Ex iso in scopulo, fluctus unde aurea canos  
 Despiciens, celfo se culmine Mergilline  
 Adtollit, nautisque procul venientibus offert:  
 Si Ludes de more tuas, si sacra, diemque,  
 Ac cœtus latè insignes, ritusque dicamus,  
 Annua felicitis colimus dum gaudia partus:  
 Tu varem ignarumque viæ, infuetumque labori,  
 Diva, mone, & pavidis jam læta adlabere ceptis.  
 Viderat ætherea Superùm Ragnator ab arce,  
 Undique collectas vectari in Tartara prædas:  
 Tiphonemque imo conantem cuncti profundo  
 Vertere & immanes stimulantem ad dira Sorores:  
 Nec jam homini prodesse, alto quod semina cœlo  
 Duceret, aut varios animum excoluisset ad usus:  
 Tantum lethiferæ poterant contagia culpæ.  
 Tum pectus Pater æterno succensus amore,  
 Sic secum: Ecquis erit finis? tantisne parentum  
 Prisca luent pœnis feri commissa nepotes;  
 Ut quos victuros semper, Superisque creatam  
 Pæne pares, tristi patiar succumbere letho,  
 Informesque domos, obscuraque regna subire?  
 Non ita: sed Divum potius revocentur ad oras,  
 Ut decet, & manuum poscunt opera alta mearum:  
 Desertosque foros, vacuique sedilia cœli  
 Astutum complere parent: legio unde, nefandis  
 Acta odis, trepidas ruit exturbata per auras.  
 Quumque caput fuerit, tantorumque una malorum  
 Femina principium, lacrimasque, & funera terris  
 Intulerit: nunc auxilium ferat, ipsa. modumque,  
 Qua licet afflictis imponat Femina rebus:  
 Hæc ait: & celerem stellata in veste ministrum,  
 Qui castæ divina ferat mandata Puellæ,  
 Adloquitur, facie insignem, & fulgentibus alis.  
 Te, quem certa vocant magnarum exordia rerum,

Fide vigil, pars militiae fortissima nostrae,  
 Te decet ire, novumque in saecula jungere foedus:  
 Nunc animum huc adverte atque haec sub pectore serva.  
 Est urbes Phœnicum inter, lateque fluentem  
 Jordanem, regio nostris sat cognita sacris,  
 Judæam appellant, armisque, & lege potentem.  
 Hic clavis exorta atavis, Vatumque, Ducumque  
 Antiquum genus, & dignis licet aucta hymenæis,  
 Pectoris inlaxum Virgo mihi casta pudorem  
 Servat adhuc, nullos non servatura per annos:  
 (Mirus amor!) seniumque sui venerata mariti  
 Exiguus degit thalamis, & paupere tecto.  
 Digna polo regnare, altoque effulgere Divum  
 Concilio, & nostros eternum habitare penares.  
 Hanc mihi virginibus jam pridem ex omnibus unam  
 Delegi prudensque animo interiore locavi,  
 Ut foret, intacta sanctum quæ Numen in alvo  
 Conciperet, ferretque pios sine semine partus.  
 Ergo age, nubivagos molire per aëra gressus:  
 Deveniensque locum, castas hæc jussus ad aures  
 Effare: & pulchris cunctantem hortatibus implet  
 Quandoquidem genus e Stygiis mortale tenebris  
 Eripere est animus, sævoque arcere labores.

Dixerat: Ille altum Zephyris per inane vocatis  
 Carpit iter, scindit nebulas, atque aëra tranat.  
 Imæ petens, pronusque leves vix commovet alas.  
 Qualis, ubi ex alto notis Mæandria ripis  
 Prospexit vada, seu placidi stagna ampla Caystri,  
 Præcipitem sese cadenti corpore cygnus  
 Mittit agens, jamque implumis, segnisque videtur  
 Ipse sibi, donec tandem potiatur amatis  
 Victor aquis: sic ille auras, nubesque secabat.  
 Ast ubi palmiferæ tractu stetit altus Idumes,  
 Reginam haud humiles volventem pectore curas  
 Adspicit: Atque illi veteres de more Sibyllæ  
 In manibus: tum si qua ævo referenda nepotum  
 Fatidici casto cecinerunt pectore Vates.  
 Ipsam autem securam animi lætamque videres;

Auctorem sperare suum: Namque adfore tempus,  
 Quo facer æthereis delapsus Spiritus astris  
 Incorrupta piæ completeret viscera matris,  
 Audierat. Proh quanta alti reverentia Cœli  
 Virgineo in vultu est! oculos dejecta modestos  
 Suspirat: matremque Dei venientis adorat:  
 Felicemque illam, humana nec lege creatam  
 Sæpe vocat: necdum ipsa suos jam sentit honore:  
 Quum subito ex alto juvenis demissus Olympo,  
 Purpureos reteggit vultus: Numenque profectus  
 Incessuque habituque, ingentes explicat alas:  
 Ac tectis latè insuetum diffudit odorem.  
 Mox prior hæc: Oculis salve lux debita nostris,  
 Jam pridem notum cœlo jubar, optima Virgo:  
 Cui sese tot dona, tot explicuere merenti  
 Divitiæ Superùm: quidquid rectique, probique  
 Æterna de mente fluit: purissima quidquid  
 Ad terras summo veniens Sapientia cœlo  
 Fert secum, & plenis exundans Gratia rivis.  
 Te Genitor stabili firmam sibi lege sacravit,  
 Perpetuos Genitor cursus qui dirigit astris:  
 Mansuramque tuo fixit sub pectore sedem.  
 Idcirco cœtus inter veneranda pudicos  
 Una es, quam latis cœli in regionibus olim  
 Tot Divûm celebrent voces: proh gaudia terris  
 Quanta dabis! quantis hominum succurrere votis  
 Incipies! stupuit confestim exterrita Virgo:  
 Demisitque oculos: totosque expalluit artus.  
 Non secus ac conchis si quando intenta legendis  
 Seu Mycone parva, scopulis seu forte Seriphi  
 Nuda pedem virgo, lætæ nova gloria matris,  
 Veliferam advertit vicina ad litora puppim  
 Adventare, rimet: nec jam subducere vestem  
 Audet, nec tuto ad socias se reddere cursu:  
 Sed trepidans silet, obtutuque immobilis hæret;  
 Illa Arabum merces, & fortunata Canopi  
 Dona ferens, nullis bellum mortalibus infert:  
 Sed pelago innocuis circumnitet armamentis.

Tum

Tum rutilus cœli Alipotens, cui lactea fandi  
 Capia divinique fluunt e pectore rores  
 Ambrosiæ, quibus ille acres mulcere procellas  
 Possit, & iratos pelago depellere ventos:

Exue Da metus animo. paritura verendum  
 Cœlitibus Numen, sperataque gaudia terris,  
 Æternamque datura venis per sæcula pacem.  
 Hæc ego siderea missus tibi Nuntius arce,  
 Sublimis celeres vexit quem penna per auras,  
 Vaticinor, non insidias, non neçtere fraudes  
 Edoctus: longe a nostris fraus exsulat oris.  
 Quippe tui magnum magna incrementa per orbem  
 Ipsa olim partûs, Virgo, sobolisque beatæ  
 Adspicies, vincet proavos, proavitaque longo  
 Extendet jura imperio: p pulisque vocatis  
 Ad folium, latè ingentes moderabitur urbes:  
 Nec sceptri jam finis erit, nec terminus ævi.  
 Quin victis puallatim animis pulcherrima surget  
 Religio, non monstra piis, sed numina templis  
 Placabunt castæ diris sine cædibus aræ.

Dixerat. Illa animum sedato pectore firmans,  
 Substitit, & placido breviter sic ore locuta est:  
 Conceprusne mihi tandem, partusque futuros,  
 Sancte, refers? mene attractus perferre viriles  
 Posse putas? cui vel nitenti matris ab alvo  
 Protinus inconcussum, & ineluctabile vorum  
 Virginitas fuit una: nec est, cur solvere amata  
 Jura pudicitia cupiam, aut hæc fœdera rumpam.  
 Immo istas, quod tu minime jam rere, per auras,  
 Excipit Interpres, fœcundam Spiritus alvum  
 Influet, implebitque potenti viscera partu,  
 Flammiifero veniens cœlo, atque micantibus astris.  
 At tu Virgineum mirata tumescere ventrem,  
 Hærebis pavitans: demum formidine pulsa  
 Gaudia servati capies inopina pudoris.  
 Neve hæc vana pures, dictis aut territa nostris  
 Indubites: seræ dudum concessa senectæ  
 Dona oculos pone ante tuos. Nam sanguine avito



Juncta tibi mulier, sterilis licet illa, gravique  
 Præ illa ævo, haudquaquam speratum hoc tempore pignus  
 Fert utero, & felix sexto sub mense laborat.  
 Usque adeo magno nil non superabile cælo est.

His dictis, Regina oculos ad sidera tollens,  
 Cœlestiumque domos superas, atque aurea tecta,  
 Annuit, & tales emisit pectore voces:  
 Jam jam vince, fides, vince. obsequiosa voluntas:  
 En adsum: accipio venerans tua jussa, tuumque  
 Dulce sacrum, Pater omnipotens: nec fallere vestrum est  
 Cœlicolæ, nosco crines, nosco ora, manuque,  
 Verbaque, & aligerum cœli haud variantis Alumnum.  
 Tantum effata, repente nova micuisse penates  
 Luce videt: nitor ecce domum complerat: ibi illa,  
 Ardentum haud patiens radiorum, ignisque corusci,  
 Extimuit magis. At venter (mirabile dictu!  
 Non ignota cano) sine vi, sine labe pudoris,  
 Arcano intumuit verbo. Vigor actus ab alto  
 Irradians, vigor omnipotens, vigor omnia complens  
 Descendit, Deus ille, Deus: totosque per artus  
 Dat sese, miscetque utero, quo tacta repente  
 Viscera contremuere: silet Natura, pavorque  
 Adtonitæ similis: confusaque turbine rerum  
 Insolito, occultas conatur quærere causas.  
 Sed longe vires alias, majoraque sensit  
 Numina, succutitur tellus: lævunque sereno  
 Intronuit cœlo; rerum cui summa potestas,  
 Adventum nati Genitor testatus ut omnes  
 Audirent latè populi, quos maximus ambit  
 Oceanus, Tethysque, & raucifona Amphitrite.

Hos inter medios cœli, terræque fragores  
 Æquatis properans volucer pulcherrimis alis,  
 Omnia dum trepidant, discesserat, atraque nabat  
 Per loca: quum Virgo celsis in nubibus illum  
 Alternantem humero: videt, atque immensa secantem  
 Ventorum spatia, & jam versicolore per auras  
 Fulgentem pluma, ac cœli convexa petentem.  
 Quam demum tali adspectans sermone secuta est:

Magne Ales, celsi decus aetheris, invia rerum  
 Qui penetras, longeque & nubila linquis, & Euros  
 Antevolans, læto seu te felicia tractu  
 Sidera, quæque suos volvuntur signa per orbis  
 Expectant redeuntem: alti seu certa reposcit  
 Crystalli domus, & vitrei plaga lucida regni:  
 Seu propiora vocant supremo tecta Tonanti.  
 Qua patet in summum regio flammantis Olympi,  
 Teque Amor, & liquidis flagrans alit ignibus aura:  
 I precor, i nostrum testis defende pudorem.  
 Nec plura his: Tum vero aciem deflectit, & omnes,  
 Haud mora, sollicito percurrit lumine montes:  
 Adgnatamque animo, conceptaque pignora verat,  
 Multa putans ferumque uteri miratur honorem.

Interea mancis descendit fama sub imos,  
 Pallentesque domos veris rumoribus implet:  
 Optatum adventare diem, quo tristitia linqunt  
 Tartara, & evictis fugiant Acheronta tenebris,  
 Immanemque ululatum, & non lætabile murmur  
 Tergemini canis: adverso qui carceris antro  
 Excubat infomnis semper, rictuque trifauci  
 Horrendum, stimulante fame, sub nocte profunda  
 Personat, & morsu venientes adperit umbras.  
 Tum vero Heroës lætati, animæque piorum  
 Ad cœium erectas ceperunt tendere palmas.  
 Atque hic insignis funda, citharaque decorus,  
 Insignis sceptro Senior, per opaca locorum  
 Dum graditur, nescitque sacros diademate crines:  
 Dum legit effortos Lethæo in gramine flores,  
 Qua tacite labuntur aquæ, mutæque volucres  
 Ducunt per steriles æterna silentia ramos:  
 Adronita subitos concepit mente furores,  
 Divinamque animam: & consueto numine plenus,  
 Inorquens oculos, venientia fata recenset.

Nascere magne puer: nostros quem solvere nexus,  
 Et tantos Genitor voluit perferre labores.  
 Magne puer, cui se hæc tandem spolianda reservant  
 Regna, tot heu miseris hominum ditata ruinis:

Nascere, venturum si te mortalibus olim  
 Pectore veridico promissimus: igneus ut nos  
 Viribus adflatos cœlestibus ardor agebat  
 Insinuans: si sacra peregrimus, & tua latè  
 Jussa per immensum fama vulgavimus orbem.  
 En ridet pax alma tibi; simul ecce potentes  
 Impulsi cœlo, Divisque auctoribus acti,  
 Orbe alio properant Reges: salvete beati  
 Æthiopes, hominum sanctum genus, astra secuti:  
 Scilicet huc vestris adfertis munera regnis.  
 Accipe dona, puer, tuque, o sanctissima Mater,  
 Sume animos: jam te populique ducesque frequentant  
 Litore ab extremo, & odoriferis Nabathæis.  
 Ille autem aurata fulgens in veste Sacerdos  
 Jam canus, jam maturo venerabilis ævo,  
 Quid sibi vult? sacras puerum qui sistit ad aras,  
 Sic venerans? lætoque inspectans æthera vultu?  
 Seque dehinc facili clausurum lumina fato,  
 Exclamat: quod speratum per sæcula munus,  
 Promissamque diu pacem, certamque salutem  
 Terrarum, exorta liceat sibi luce tueri  
 Optanti, seniumque ideo Parcasque trahenti.  
 Sed quid ego heu dira conspersos cæde penates  
 Infantum, & subito currentes sanguine rivos  
 Adspicio tristisque meas vagirus ad aures  
 Fertur? jo scelus est. partus jugulare recentes.  
 Crudelis, quid agis? nihil hi meruere: neque illum  
 Quem petis, infano dabitur tibi perdere ferro.  
 Nunc nunc, o matres, scelerata abscedite terra,  
 Dum licet: inque sinu pueros abscondite vestros;  
 Nam ferus hostis adest, propera jam, regia Virgo,  
 Inque Paræthonias transfer tua pignora terras:  
 Admonet hoc magnum Genitor, qui temperat orbem.  
 Tuta domus, turique illic tibi, Dia, recessus.  
 Verum ubi bisenas hiemes, bisenaque nati  
 Solstitia, & tantos superaveris anxia casus:  
 Ingentes imo duces de pectore questus,  
 Aureaque assiduis pulsabis sidera votis.

Nam Puerum, quamvis per compita sæpe vocatum,  
 Sæpe expectatum consuetæ ad gaudia mensæ,  
 Perquires nequidquam amens: nec cara petentem  
 Oscula, nec fera redeuntem nocte videbis,  
 Tresque illum toros mærenti p. store soles,  
 Et totidem trepidas somni sine munere noctes  
 Omnia lustrantes, questu omnia confundentes,  
 Flebitis indigno percussi corda dolore  
 Tuque, Senexque tuus. Quarto sed Lucifer ortu,  
 Purpureos tremulo quum tollet ab æquore vultus,  
 Inventum dabit, & querentibus offeret ultro.  
 O quas tunc lacrimas, o quæ tunc oscula, mater,  
 Quos dabis amplexus, misto inter gaudia fetu!  
 Quum natum ante aras patris, & delubra sedentem,  
 Mulcentemque senes dictis, animosque trahentem  
 Adspicies gavisa, ipso admirante senatu  
 Primitias pueri ingentes nec inane sagacis  
 Pectoris indicium, natæque ad grandia mentis.  
 Tu vero quid in arma ruis, scelerata Juventus?  
 Quid galeas, ensesque virum, & fulgentia cerno  
 Agmina? scutatasque procul sub nocte cohortes  
 Obscura, & crebris radiantes ignibus hastas?  
 Totne unum telis petitur caput? heu furor, heu mens  
 Cæca hominum, semperque odiis adcinctâ nefandis!  
 Jamque Oleas, montemque sacrum circumque supraque  
 Cinxere; & longa lucum obsedere corona,  
 Quo feror? ecce trahunt manibus post terga revinctis  
 Infontem: modo quem latas mira illa per urbes  
 Edentem, patrisque palam præcepta docentem  
 Adtoniti stupuere, illum Regemque Deumque  
 Humanæque ducem vitæ, fontemque salutis  
 Haud veriti populo circum plaudente fateri.  
 Heu facinus! mortemne etiam, & crudele minantur,  
 Supplicium? sævos stringunt in vulnere fasces,  
 Horrentesque parant paliuro intexere dumos,  
 Tormenti genus: & capiti premere inde coronam  
 Vulnificam: vident' alternos ut arundinis ietus  
 Incutiunt: geminantque truci convicia lingua?



Parte alia ingentes video de stirpibus imis  
 Everti palmas, altas ad sidera palmas,  
 Infelix opus: unde hominum lux illa, decorque  
 Pendeat: ah trepidis dirum, & miserabile terris!  
 Quum patri æthereo moriens liventia pandet  
 Brachia, turpatosque atra de morte capillos,  
 Oraque, demissosque oculos, frontemque cruore  
 Jam madidam, & lato patefactum pectus hiatu.  
 At mater, non jam mater, sed flentis, & orbæ  
 Infelix simulacrum, ægra, ac sine viribus umbra,  
 Ante Crucem demissa genas, effusa capillum,  
 Stat lacrimans, tristisque irrorat pectora fletu.  
 Ac si jam comperta mihi licet ore profari  
 Omnia: defessi spectans morientia nati  
 Lumina, crudeles terras, crudelia dicit  
 Sidera: crudelem sese, quod talia cernat  
 Vulnera, sæpe vocat: tum luctitono ululatu  
 Cuncta replens, singultanti sic incipit ore:  
 Incipit, & duro figit simul oscula Ligno  
 Exclamans: quis me miseram, quis culmine tanto  
 Dejectam, subitis involuit, nate, procellis?  
 Nate, patris vires, sanguis meus, unde repente  
 Hæc fera tempestas? quis te mihi fluctus ademit?  
 Quæ manus indignos fœdavit sanguine vultus?  
 Cui tantum in superos licuit? bella impia cœlo  
 Quis parat? hunc ego te post tot male tuta labores,  
 Postque tot infelix elapsæ incommoda vitæ  
 Adspicio? tune illa tuæ lux unica Matris?  
 Tune animæ pax, & requies, spesque ultima nostræ  
 Sic raperis? sic me solam, exanimemque relinquis?  
 O dolor: extincto jam te pro fratre sorores,  
 Pro natis toties exoravere parentes:  
 Ast ego pro nato, pro te Dominoque Deoque  
 Quem misera exorem? quo tristitia pectora vertam?  
 Cui querar? o tandem diræ me perditæ dextræ:  
 Me potius (si qua est pietas) immanibus armis  
 Obruite, in me omnes effundite pectoris iras:  
 Vel tu, si tanti est hominum genus, eripe matrem,  
Quæ

Quæ rogat, & Stygias tecum duc, nate, sub umbras.  
 Ipsa ego te per dura locorum, inamœnaque vivis  
 Regna sequar: liceat rumpentem cernere portas  
 Æratas: liceat pulchro sudore madentem  
 Everforem Erebi materna abstergere dextra.  
 Hos illa, & plureis fundet de pectore questus.  
 Quod scelus Eois ut primum cernet ab undis  
 Sol indignantes retro convertere currus  
 Optabit. frustra que suis luctatus habenis,  
 Quod poterit tandem, auratos ferrugine crineis  
 Inficiet, mœstamque diu sine lumine frontem  
 Ostendet terris. ut qui jam ploret ademptum  
 Auctorem, Regemque suum: quin ipsa nigranti  
 Fratris ab ore timens, & tanto concita casu  
 Cynthia, cæruleo vultus obnubet amictu,  
 Avertetque oculos, lacrimasque effundet inanes.  
 At contra horrisono tellus concussa tremore.  
 Cum gemitu fremet: & ruptis excita sepulchris  
 Emittet simulacra. Quid, o, quid abire paratis,  
 Illustres animæ? non omnibus hæc data rerum  
 Conditio: paucis remeare ad lumina vitæ  
 Concessum. Sed tempus erit, quum Mærtia rauco  
 Mugitu cœlum quatiet tuba: quumque repente  
 Corpora per terras omnes late omnia surgent.  
 Nunc autem fat Tartarei si claustra Tyranni  
 Effringat Rex ille: & caligantia pandat  
 Atria: diffugiant immisso lumine diræ  
 Eumenidum facies jactis in terga colubris.  
 Quas atro vix in limo Phlegethontis adustum  
 Accipiat nemus, & fumanti condant in ulva.  
 Tum variæ pestes, & monstra horrentia Ditis  
 Ima petant: trepident Briareia turba, Ceraestæ,  
 Semiferumque genus Centauri, & Gorgones atræ,  
 Scyllæque, Sphingæque, ardentisque ora Chimæræ,  
 Atque Hydræ, atque Canes, & terribiles Harpyiæ.  
 Ipse catenato fessus per Tartara collo  
 Ducetur Pluton, tristi quem murmure circum  
 Inferni fractis mærebunt cornibus amnes.

At nos virginea præcincti tempora lauru,  
 Signa per ex entos cœli victricia campos  
 Tollemus, lætoque Ducem clamore sequemur.  
 Victor io, bellator io, tu regna profunda,  
 Tu maneis, Erebumque, Potestatesque coërces  
 Aërias. Lethumque tuo sub Numine torques.  
 Ille alto temone sedens, levibusque quadrigis  
 Lora dabit, volucresque reget placido ore jugales,  
 Non jam cornipedum ductos de semine equorum,  
 Nec qui consuetas carpant præsepibus herbas.  
 Primus enim valido subnixus eburnea collo  
 Fert juga formosi pecoris custodia Taurus:  
 Stellatus mino Taurus cui cornua fronti  
 Aurea, & auraris horrent palearia fetis:  
 Perque pedes bifidæ radiant nova sidera gemmæ.  
 Torva Bovi facies; sed qua non altera cœlo  
 Dignior, imbriferum quæ cornibus inch èt annum,  
 Nec quæ tam claris mugitibus astra laceffat.  
 Et juxta nemorum terror, rex ipse ferarum  
 Magnanimus nitet ore Leo: quem fusa per armos  
 Convestit juba: pectoribus generosa superbit  
 Majestas: non jam ut cædes, aut prælia rævus  
 Adpetat (innocuis armantur dentibus ora:  
 Grataque tranquillo ridet clementia vultu)  
 Sed cœlo ut spatietur, & alta ad sidera tendat.  
 Hos post insequitur pulchros pennata per artus  
 Alituum Regina: sacræ cui vertice plumæ  
 Adfurgunt: flavoque caput diademate fulget.  
 Ipsa ingens alis, ingentis fulminis instar  
 Supra hominum testa, ac montes. supraque volucres  
 Fertur: & obstantes cursu petit obvia nubes.  
 Ultimus humana sociat cervice laborem  
 Alatus tergo Juvenis; cui lutea lævo  
 Ex humero chlamys Eois inspersa lapillis  
 Pendet: eam variant centum longo ordine Reges,  
 Antiquum genus, & Solymæ primordia gentis,  
 Ostro intertexti, veros cognoscere vultus  
 Est illic: veros montes, & flumina credas:

Et vera extremo Babylon nitet aurea limbo.  
 Tali fidereas curru subvectus in auras  
 Indutos referens spoliis pallentibus axis,  
 Perveniet recto qua panditur orbita tractu  
 Lactea, & ad sedes ducit candentis Olympi.  
 Illic auratæ muros mirabimur urbis,  
 Auratasque domos, & gemmea testæ, viasque  
 Stelliferas, vitreosque altis cum montibus amnes.  
 Atque ibi, seu magni celsum penetrabile Tonantis,  
 Sive alios habitare lares, ac testæ minorum  
 Cœlicolum dabitur, stellas numerare licebit:  
 Surgentemque diem pariter, pariterque cadentem  
 Sub pedibus spectare, & longos ducere soles:  
 Longaque venturis protendere nomina sæclis.

Hæc ubi dicta: patres plau u excepere frequentes  
 Fatidicum Vatem; sublatumque aggere ripæ  
 Adtollunt humeris, lætumque per avia ducunt.  
 Intremuere Erebi sedes; obicuraque Ditis  
 Limina, suspirans imo de corde Megæra  
 Dat gemitum, & torvas spectat sine mente Sorores.  
 Tum caudam exululans sub ventre recondidit atram  
 Cerberus, & fontes latratu terruit umbras:  
 Commotisque niger Cocytus inhorruit antris:  
 Et vaga Sisyphiis hæserunt saxa læcertis.

## DE PARTU VIRGINIS.

### LIBER SECUNDUS.

**R**egina ut subitot imo sub pectore motus  
 Sensit, & adflatu divini Numinis aucta est:  
 Haud mora, digressu volucris suspensa Ministri,  
 Exsurgit; montesque procul contendit in altos  
 Festinans, ea cura animo vel prima recurvat:  
 Matronam defessam ævo, cui nulla fuissent  
 Dona uteri (mirum dictu!) jam seignibus annis  
 Fœcundam, sextique gravem sub pondere mentis  
 Protinus adfari, vocemque audire loquentis

Et



Et spectare oculis sterili data Pignora Matri.  
 Ergo adincta viæ, nullos studiosa paratus  
 Induirur, nullo disponit pectora cultu.  
 Tantum albo crineis injectu vestis inumbrans,  
 Qualis stella nitet, tardam quæ circuit Arcton  
 Hiberna sub nocte: aut matutina resurgens  
 Aurora: aut ubi jam Oceano Sol aureus exit.  
 Quaque pedes movet, hac casiam terra alma ministrat,  
 Pubentesque rosas, nec jam mæstos hyacinthos,  
 Narcissumque crocumque, & quidquid purpureum ver  
 Spirat hians, quidquid florum per gramina passim  
 Subgerit, immiscens varios Natura colores,  
 Parte alia celeres sistunt vagâ flumina cursus:  
 Exsultant valesque cavæ, collesque lupini:  
 Et circumstantes submitunt culmina pinus:  
 Crebraque palmiferis erumpunt germina silvis.  
 Omnia lætantur, cessant Eurique, Notique:  
 Cessat atrox Boreas, tanrum per florea rura  
 Regna tenent Zephyri, cælumque tepentibus auris  
 Mulcent, quaque datur, gradientem voce salutant.  
 Ut ventum ad sedes, vultu longæva verendo  
 Occurrit conjux justî senis: atque repente,  
 Plena Deo, subitoque uteri concussa tumultu,  
 Excipit amplexu venientem, ac talibus inquit:  
 O decus, o laudis, Mulier, dux prævia nostræ,  
 Cœlitibus sola humanum quæ digna reperta es.  
 Conciliare genus, cœtusque ad tollere ad astra  
 Femineos: gremium cujus divinus obumbrat  
 Palmes, inexhaustis terras qui compleat uvis:  
 Quis me, quis tanto superûm dignatur honore?  
 Tune procul visara humileis, Regina, penateis  
 Venisti? tune illa mei pulcherrima Regis  
 Mater ades? viden', ut nostra puer excitus alvo,  
 Quum mihi vix primas vocis sonus ambiat aures,  
 Jam salit, & dominum ceu præcursurus adorat?  
 Felix Virgo, animi felix, cui tanta mereri  
 Credulitas dedit una: in te nam plena videbis.  
 Omnia, quæ magni verax tibi dixit Olympi

Aliger, arcano delapsus ab æthere cursu.

Illæ sub hæc: Miranda alti quis facta Tonantis,  
 O Mater, meritas cœlo quæ tollere laudes  
 Vox queat? exsultant dulci mea pectora motu  
 Auctori tantorum operum: qui me ima tenentem,  
 Indignamque humilemque suis respexit ab astris.  
 Munere quo gentes felix ecce una per omnes  
 Jam dicar: nec vana fides: ingentia quando  
 Ipse mihi ingenti cumulavit munera dextra  
 Omnipotens, sanctumque ejus per sæcula nomen,  
 Et quæ per magnas clementia didita terras  
 Exundat; qua passim omnes sua jussa verentes  
 Usque fovens, nullo neglectos deserit ævo.  
 Tum fortem exsertans humerum, dextramque coruscam,  
 Insanos longe fastus, mentesque superbas  
 Dispulit, affixitque super: solioque potentes  
 Deturbans dedit in præceps, & ad ima repressit:  
 Extollensque humiles aliena in sede locavit.  
 Pauperiemque famemque fugans, implevit egenos  
 Divitiis: vacuos contra, nudosque reliquit,  
 Qui nullas opibus metas posuere parandis.  
 Postremo sobolem [neque enim dare majus habebat]  
 Æternam Genitor sobolem, sæclisque priorem  
 Omnibus, æqualemque sibi de sanguine fidi  
 Suscepit pueri (tantis quod honoribus unum  
 Deerat adhuc) non ille animi, morumque suorum  
 Oblitus, quippe id meditans promiserat olim  
 Sacrificis præavorum atavis, stirpique nepotum.

Hæc Virgo. At Senior nullus cui vocis ademptæ  
 Usus erat, supplex nunc gressum observat euntis,  
 Virgineosque pedes, tactæque dat oscula terræ:  
 Nunc lætus tollit duplices ad sidera palmas:  
 Quoque potest, solo restatur gaudia nutu:  
 Ostenditque manu Vatum tot scripta priorum:  
 Quæ quis agente Deo, quondam, dum vita manebat,  
 Edidit, & populis liquit celebranda futuris:  
 Scilicet effusum tacitis de nubibus imbrem  
 Lanigerum in tergus: germenque e stirpe vetustæ

Arboris exurgens: incombustumque sonoro  
 Igne rubum: & priscis stellam de patribus ortam.  
 Quæ dum cuncta gravi venturi haud inscia visu  
 Percurrit relegens: alto cum corde volutat  
 Conceptus Virgo insolitos, & ab æthere lapsam  
 Progeniem, pluvix in morem, quæ vellere molli  
 Excepta, haud ullos sonitus, nec murmura reddit;  
 Seque Rubum, Virgamque, alto se denique missam  
 Sidus grande mari prorsum agnoscitque, videtque.  
 Non tamen ausa loqui, tanto aut se dicere dignam  
 Munere: sed tacito affectu tibi, maxime Divum,  
 Grates, rector, agit, mentemque ad sidera tollit.

Et jam Luna cavum ter luce repleverat orbem,  
 Ter solitas de more intrarat cæca latebras:  
 Quum Virgo in patriam reditum parat, omnia quando  
 Certa videt, subeunt dilectæ grata parentis  
 Adloquia: adsuetæque piis sermonibus ædes:  
 Quæque salutantis voces, ac verba ministri  
 Audiit, & primos excepit cella volatus:  
 Cella choris superum lustrata, & cognita cælo.  
 Ergo iter inceptum caris digressa propinquis  
 Adcelerat: relegitque viam per nota locorum.  
 Nec mora, nec requies usquam: nec lumina flestit,  
 Cælicolum quamvis sacro circumdata cœtu,  
 Donec ad optatum pervenit sedula limen.  
 Atque ibi, dum consueta suo cum pectore versat  
 Gaudia: paullatim maturi tempora ventris  
 Adventare videt: scires jam numen in illa  
 Grande tegi: nullos adeo sentire dolores  
 Dat Superum Genitor, nullaque ex parte gravari,  
 Interea terra parta jam pace, marique,  
 Augustus pater æratis bella impia portis  
 Clauferat, & validis arctarat vincula catenis:  
 Dumque suas Regnator opes, viresque potentis  
 Imperii, exhaustasque armis civilibus urbes  
 Nosse cupit; magnum censeri jusserat orbem,  
 Describi populos late, numerumque referri  
 Cunctorum ad sese capitum, quæ maxima tellus

Sustinet, & rapido complectitur æquore Nereus.  
 Ergo omnes lex una movet, sua nomina mittunt,  
 Qui montes, Aurora tuos, regna illa feracis  
 Armeniæ, qui convalles, atque alta Niphatæ  
 Saxa tenent, longe pictis gens nota pharetris,  
 Gens fines lustrare suos non segnis, & arcu,  
 Qua vagus Euphrates, qua devius exit Araxes,  
 Felices tractus, & late munere Divum  
 Concessos defendere agros bene olentis amomi  
 Censetur Tauri passim, censetur Amani  
 Incola: prædatorque Cilix: & Isaurica quisquis  
 Rura domat: quicumque tuas, Pamphylia, silvas:  
 Quique Lycaoniam, felicia jugera: quique  
 Flaventem curvis Lyciam perrumpit aratris.  
 Jam clari bello Leleges, populique propinqui  
 Jussa obeunt: gens quæque suo dat nomina ritu.  
 Qui Ceramon, bimaramque Gnidon; quique alta tuentur  
 Mœnia, dispositis ubi circumsepta columnis  
 Tollit se nivei moles operosa sepulchri,  
 Barbara quam rapto posuit Regina Marito.  
 Et quos Mæandri toties ludente recurso  
 Unda rigat, rigat ipse suo mox amne Cayster,  
 Herbofo niveos dum margine pascit olores.  
 Quosque metalliferis veniens Paestolus ab antris  
 Circuit: & rutila non parcior Hermus arena,  
 Myforum manus omnis: Apollinæque Celænæ:  
 Idæque, Rhætææque arces, celebrataque Musis  
 Pergama, Sigæumque jugum, Priameja quondam  
 Regna armis, ducibusque, ducum nunc nota sepulchris,  
 Quæ nauta, angustum dum præterit Hellepontum,  
 Ostendens sociis: hoc, inquit, litore flentes  
 Nereides steterant, passis quum mœsta capillis  
 Ipsa suum de more Thetis clamaret Achillem.  
 His & Bithynæ classes, & Pontica late  
 Adcedit regio, paret scopulosa Carambis:  
 Parendi studio fervet simul alta Sinope:  
 Fervet Halys: quique immensis procul amnibus auctus  
 Cappadocum medios populos discriminat Iris:



Thermodon Chalibesque: adtritaque saxa Prometheo.  
 Præterea qua se Thracum Mavortia tellus  
 Pandit, & argentem Rhodope procurrat in Æmum:  
 Qua Macetum per saxa ruit torrentibus undis  
 Axius, umbrosæque tegunt Haliacmona ripæ:  
 Quaque jacet diris omen Pharsalia bellis,  
 Et bis Romana ferale clade Philippi,  
 Conveniunt populi certatim, & iussa faceffunt.  
 Vos etiam vestros his adjunxistis alumnos,  
 Vicinæ passim vacuis jam mœnibus urbes,  
 Antiquæ Grajorum urbes, gens optima morum  
 Formatrix, clara ingeniis, & fortibus ausis:  
 Seu quæ litoreos tractus, montesque tenetis:  
 Seu quæ per medias dispersæ exurgitis undas.  
 Tum latus Epiri, qua formidabile nautis  
 Adtollunt summo caput Acroceraunia cœlo,  
 Urget opus, jamque Alcinoi dat regia censum:  
 Illyricæque manus: impacatique Liburni:  
 Litora que Jonio passim pulsata profundo.  
 Nec tu cui latè imperium terræque, marisque  
 Bellatrix peperit virtus, & Martius ardor,  
 Non populos, non ipsa tuas, Terra inclita, gentes  
 Describis, Terra una armis, & fœta triumphis,  
 Una viris longe pollens, atque æmula cœlo;  
 Nubifera quam præruptis anfractibus Alpes  
 Præcingunt, mediamque pater secat Apenninus,  
 Et geminum rapido fluctu circumtonat æquor.  
 Describere suos, quamvis non axe sub uno,  
 Hinc Rhenus pater indigenas, hinc latior undis  
 Danubius: qui silvarum per vasta volutus,  
 Pascere non populos, non lambere desinit urbes,  
 Donec ad optatam rapido venit agmine Peucen.  
 Quin & proceras scrutatur Gallia silvas,  
 Gallia Cæsareis Latio dignata triumphis:  
 Quam Rhodanus, quam findit Arar, quam permeat ingens  
 Sequana, piscosoque interluit amne Garumna.  
 Tum quas piniferis gentes prærupta Pyrene  
 Rupibus, Herculeas prospicit ad usque columnas,

Cogit Anas, cogit ripa formosus utraque  
 Duria, & albeni Bætis præcinctus oliva,  
 Auratamque Tagus volvens sub gurgite arenam,  
 Quique suo terras insignit nomine Iberus.  
 Parte alia vastas circumvocat Africa vires:  
 Getuli, Maurique duces rimantur opaci  
 Atlantis nemora, & dispersa inapalia silvis.  
 Scribitur & vacuis ut quisque inventus arenis,  
 Seu pastor, seu subcinctis venator in armis  
 Observans fævos latebrosa ad tesqua leones.  
 Massylùm quicumque domos, quicumque repostos  
 Hesperidum lucos, munitaque montibus arva  
 Incolit, & ramis nativum decutit aurum:  
 Et qui vertentes immania saxa juvencos  
 Flectit arans; qua devictæ Carthaginis arces  
 Procubuere, iacentque infausto in litore turres  
 Eversæ. Quantum illa metûs, quantum illa laborum  
 Urbs dedit insultans Latio, & Laurentibus arvis!  
 Nunc passim vix relliquias, vix nomina servans,  
 Obruitur propriis non agnoscenda ruinis.  
 Et querimur genus infelix humana labare  
 Membra ævo: quum regna palam moriantur, & urbes?  
 Jamque Macas idem ardor habet: venere volentes  
 Barcæi: venere suis Nasamones ab arvis:  
 Navifragas qui per Syrtes, infidæque circum  
 Litora, mærentum spoliis onerantur, & altos  
 Insiliunt nudi cumulos extantis arenæ,  
 Inque suas vertunt aliena pericula prædas.  
 Postremo Psylli, Garamanticaque arva tenentes:  
 Quique Cyrenæas suspendunt vomere glebas,  
 Laudatæque legunt succis præstantibus herbas,  
 Quique Jovis palmeta, Hasbytarumque recessus:  
 Marmaritas qui late oras: qui pascua servant  
 Ægypti, Meroësque, sacer quos Nilus inundat,  
 Nilus ab æthereo ducens cunabula cælo.  
 Nec minus & casta senior cum Virgine Custos  
 Ibat, ut in patria nomen de mōre, genusque  
 Ederet, & jussum non segnis penderet aurum.

Ille domum antiquam, & regnata parentibus arva  
 Invisens, secum proavos ex ordine Reges,  
 Claraque facta Ducum, pulchramque ab origine gentem  
 Mente recensabat tacita: numerumque suorum,  
 Quamvis tunc pauper, quamvis incognitus ipsis  
 Adgnatis, longe adveniens explere parabat.  
 Jam fines, Galilæa, tuos emensus, & imas  
 Carmeli valles, quæque altus vertice opacat  
 Rura Thabor, sparsamque jugis Samaritida terram  
 Palmiferis; Solymas a læva liquerat arces:  
 Quum simul e tumulo muros, ac testa domorum  
 Prospexit, patriæque agnovit mœnia terræ.  
 Continuo lacrimis urbem veneratur obortis:  
 Intenditque manus, & ab imo pectore fatur:  
 Bethlemiæ turres, & non obscura meorum  
 Regna Patrum, magnique olim salvere penates:  
 Tuque o terra parens Regum, visuraque Regem,  
 Cui Sol, & gemini famulantur cardinis axes,  
 Salve iterum, te vana Jovis cunabula Crete  
 Horrescet, ponetque suos temeraria fastus:  
 Mœnia te Dirœa tremant: ipsamque pudebit  
 Ortygiam geminos Latonæ extollere partus.  
 Parva loquor: prono veniet diademate supplex  
 Illa potens rerum, terrarumque inclita Roma:  
 Et septemgeminos submitter ad oscula montes.  
 Dixit, & extrema movit vestigia voce:  
 Maturatque viam Senior: tardumque fatigat  
 Vectorem: & visas gressum molitur ad oras.  
 Et jam prona dies fluctus urgebat Iberos,  
 Purpureas pelago nubes, aurumque relinquens.  
 Ecce autem magnis plenam conventibus urbem  
 Protinus, ut venere, extremo e limine portæ  
 Adspiciunt, mistum confluxerat undique vulgus,  
 Turba ingens, credas longinquo ex æquore vectas  
 Ad merces properare: aut devastantibus arva  
 Hostibus, in turum trepidos fugisse colonos.  
 Cernere erat perque anfractus, perque arcta viarum  
 Cuncta repleisse viros, confusoque ordine matres:



Permissos pecori agricolas, hos jungere plaustra:  
 Hos intendere vela: alios discumbere apertis  
 Porticibus: resonando compleri cuncta tumultu:  
 Accensos variis lucere in partibus ignes.  
 Quæ Pater admirans, tacito dum singula visu  
 Percurrit, circumque domos, & limina lustrat,  
 Nec superesse locum recto videt: ibimus, inquit,  
 Quo Deus, & quo sancta vocant Oracula Patrum.

Est specus haud ingens parvæ sub mœnibus urbis,  
 Incertum. manibusne hominum, genione potentis  
 Naturæ formatus, ut hæc spectacula terris  
 Præberet, tantosque diu servatus in usus,  
 Hospitio cœlum acciperet: cui plurima dorso  
 Incumbit rupes pendentibus undique faxis  
 Aspera, & exesæ cingunt latera ardua cautes:  
 Defunctis operum domus haud ingrata colonis.  
 Huc Heros tandem superata ambage viarum  
 Sic monitus, ducente Deo, cum Coniuge sancta  
 Devenit, multaque senex se nocte recepit.

Ac primum siccis ramalibus excitat ignem:  
 Stramineoque thoro Comitum locat: ægra cubantis  
 Membra super vestem involvens: mox adligat ipsos  
 Permulcens, jam non duos, jam sponte sequentes  
 Quadrupedes: ut forte aderat scœnile saligna  
 Subfultum crate, & palmarum vimine textum.  
 Nunc age, Castaliis quæ numquam audita sub antris  
 Musarumve choris celebrata, aut cognita Phœbo,  
 Expediam: vos secretos per devia calles,  
 Cœlicolæ, vos, si merui, monstrate recessus  
 Intactos: ventum ad cunas, & gaudia cœli,  
 Mirandosque ortus, & testæ sonantia sacro  
 Vagitu, stat ferre pedem, qua nulla priorum  
 Obvia sint oculis vatum vestigia nostris.

Tempus erat, quo nox tardis invec̄ta quadrigis  
 Nondum stelliferi mediam pervenit Olympi  
 Ad metam, & tacito scintillant sidera motu:  
 Quum silvæque, urbisque silent: quum fessa labore  
 Accipiunt placidos mortalia pectora somnos:



Non fera, non volucris, non picto corpore serpens  
 Dat sonitum, jamque in cineres confederat ignis  
 Ultimus, & fera perfusus membra quiete  
 Scruposo Senior caput adclinaverat antro.  
 Ecce autem nitor ex alto novus emicat, omnemque  
 Exsuperat veniens atræ caliginis umbram:  
 Auditique Chori Superum, & cœlestia curvas  
 Agmina pulsantum citharas, ac voce canentum.  
 Agnovit sonitum, partusque instare propinquos  
 Haud dubiis Virgo sensit lætissima signis.  
 Protinus erigitur stratis, cœloque nitentes  
 Adtollit venerans oculos, ac talia fatur:

Omnipotens Genitor, magno qui sidera nutu,  
 Aëriosque regis tractus, terrasque, fretumque,  
 Ecquid adest tempus, quo se sine labe serenam  
 Efferat in lucem Soboles tua? quo mihi tellus  
 Rideat, & teneris depingat floribus arva?  
 En tibi maturos fructus, en reddimus ingens  
 Deposita: tu nequa pio jactura pudori  
 Obrepat, summo, defende, & consule, cœlo.  
 Ergo ego te gremio reptantem, & nota petentem  
 Ubera, care Puer, molli studiosa fovebo  
 Amplexu, tu blanda tuæ dabis oscula matri  
 Adridens, colloque manum, & puerilia nectes  
 Brachia, & optatam capies per membra quietem.

Sic memorat fruiturque Deo, Comitumque micanti  
 Agmine, divinisque animum concentibus explet.  
 Atque olli interea revoluto sidere felix  
 Hora propinquabat. Quis me rapit? accipe vatem,  
 Diva, tuum: rege Diva, tuum, feror arduus altas  
 In nubes: video totum descendere cœlum  
 Spectandi excitum studio: da pandere factum  
 Mirum, inditum insuetum, ingens: absistite curæ  
 Degeneres, dum sacra cano. Jam læta laborum,  
 Jam non tacta metu, sæcli Regina futuri  
 Stabat adhuc, nihil ipsa suo cum corde caducum,  
 Nil mortale putans, illam Natusque, Paterque,  
 Quique prius quam Sol cœlo, quam Luna niteret,

Spiritus obscuras ibat super igneus undas,  
 Stant circum, & magnis permulcent pectora curis.  
 Præterea redeunt animo quæcumque verendus  
 Dixerat Interpretès: acti sine pondere menses,  
 Servatusque pudor: clausa quum protinus alvo  
 (O noctem Superis lætam, & mortalibus ægris!)  
 Sicut erat foliis, stipulaque innixa rigenti,  
 Divinum spectante polo, spectantibus astris,  
 Edit onus. Qualis rorem quum vere tepenti  
 Per tacitum matutinus desudat Eous:  
 Et passim teretes lucēt per gramina guttæ:  
 Terra madet: madet adpersa sub veste viator  
 Horridus, & pluvix vim non sensisse cadentis  
 Admirans, gelidas udo pede proterit herbas.  
 Mira fides! puer æthereas jam lucis in auras  
 Prodierat: scenoque latus male fultus agresti,  
 Impulerat primis resonum vagitibus antrum.  
 Alma parens nullos intra præcordia motus,  
 Aut incurstantes devexi ponderis ictus  
 Senserat: hærebant immotis viscera claustris.  
 Haud aliter, quam quum purum specularia Solem  
 Admittunt: lux ipsa quidem pertransit, & omnes  
 Irrumpens laxat tenebras, & discutit umbras:  
 Illa manent illæsa, haud ulli pervia vento,  
 Non hiemi radiis, sed tantum obnoxia Phœbi.  
 Tunc puerum tepido Genitrix involvit amictu,  
 Exceptumque sinu, blandeque ad pectora preslum  
 Detulit in præsepe. Hic illum mitia anhelò  
 Ore sovent jumenta O rerum occulta potestas!  
 Protinus agnoscens Dominum procumbit humi Bos  
 Cernuus: &, mora nulla, sanul procumbit Asellus  
 Submittens caput, & trepidanti poplite adorat.  
 Fortunati ambo: non vos aut fabula Cretæ  
 Polluet, antiqui referens mendacia furti.  
 Sidoniam mare per medium vexisse puellam:  
 Aut sua dum madidus celebrat portenta Cytheron,  
 Infames inter thyasos, vinosaque sacra  
 Arguet obsequio senis infudasse profani.

Solis quippe Deum vobis, & pignora cœli  
 Nolle datum, solis cunabula tanta tueri.  
 Ergo dum refugo stabit circumdata fluctu  
 Terra parens: dum præcipiti vertigine cœlum  
 Volvetur; Romana pius dum templa Sacerdos  
 Rite colet: vestri semper referentur honores:  
 Semper vestra fides nostris celebrabitur aris.

Quis tibi tunc animus, quæ sancto in corde voluptas,  
 O Genitrix, quum muta tuis famulantia cunis,  
 Ac circum de more sacros referentia ritus  
 Adspiceres domino genua inclinare potenti,  
 Et sua commorum trahere ad spectacula cœlum?  
 Magne pater, quæ tanta rudes prudentia sensus  
 Leniit? informi tantos quis pectore motus  
 Excivit calor, & pecudum in præcordia venit?  
 Ut quem non Reges, non acceperere tot urbes,  
 Non populi, quibus una aras, & sacra tueri  
 Cura fuit: jam Bos torpens, jam segnis Asellus  
 Auctorem larè, possessoremque salutent?

Vocibus interea sensim puerilibus Heros  
 Excitus, somnum expulerat, noctemque fugarat  
 Ex oculis: jamque Infantem videt, & videt ipsam  
 Majorem adspectu, majori & lumine Matrem  
 Fulgentem, nec quoquam oculos, aut ora moventem,  
 Sublimeinque solo, Superùm cingente caterva  
 Aligera. Qualis, nostrum quum tendit in orbem,  
 Purpureis rutilat pennis nitidissima Phœnix:  
 Quam varix circum volucres comitantur euntem.  
 Illa volans, Solem nativo provocat auro,  
 Fulva caput, caudam & roseis interlita punctis  
 Cæruleam, stupet ipsa cohors: plausuque sonoro  
 Per sudum strepit innumeris exercitus alis.  
 Miratur lucem insolitam: miratur ovantes  
 Cœlicolum cantus Senior, tum victus, & amens,  
 Adtonitusque animi, tantisque ardoribus impar  
 Corruit, & geminas vultum demisit in ulnas:  
 Adfususque diu telluri, immobilis hæsit.  
 Hic illum Superi juxta videre jacentem,

Vidit dia parens: nec longum passa seniles  
 Obduci tenebris oculos: dat surgere, & ægrum  
 Sustentare genu, tremulisque insistere plantis,  
 Divinosque pari vultus, superique nitorem  
 Ignis, & æthereas vibrantia lumina flammæ.  
 Ille ubi paullatim vires, animumque resumit:  
 Nodoso incumbens baculo, modulantia primum  
 Agmina, Reginamque Deûm de more salutat.  
 Mox ipsum addedens præsepe, ulvaque palustri  
 Impositum spectans Dominum terræque, marisque,  
 (O timor, o mentis pietas!) puerilia membra  
 Non ausus tractare manu, cunctatur: ibi auram,  
 Insperatam auram divino effantis ab ore  
 Ore trahens, subito correptus Numinis haustu,  
 Adflatusque Deo, sic tandem voce quieta  
 Incipit, & lacrimis oculos subfundit obortis:

Sancte Puer, non te Phariis operosa columnis  
 Atria, non variata Phrygum velamina textu  
 Excepere (jaces nullo spectabilis auro)  
 Angustum sed vix stabulum, male commoda sedes,  
 Et fragiles calami, lætæque paludibus herbæ,  
 Fortuitum dant ecce thorum: laqueata tyrannos  
 Testa, & regifico capiant aulæ paratu.  
 Te pater æterno Superûm ditavit honore  
 Illustrans: tibi siderei domus aurea cœli  
 Plaudit, inextinctosque parat Natura triumphos.  
 Et tamen hanc sedem Reges, hæc undique magni  
 Antra petent populi: longe quos cærula Calpe  
 Litore ab occiduo, nigrisque impellet ab Indis  
 Sol oriens: quos & Boreas, & fervidus Auster  
 Diverso inter se certantes cardine mittent.  
 Tu pastor, tu dispersas revocare per agros  
 Missus oves late, pectusque obferre periclis,  
 Prodigus ah nimium vitæ, per tela, per hostes  
 Obscurum nemus irrumpens, rabida ora luporum  
 Compesces, saturumque gregem sub testa reduces.  
 O mihi certa fides Superûm, decus addite terris,  
 Nate Deo, Deus ipse, æterno • lumine lumen.



Te te ego, te circum Genitrix, lætique Ministri  
 Concinimus, primique tuos celebramus honores.  
 Longaque perpetuis indicimus orgia fastis.

## DE PARTU VIRGINIS.

## LIBER TERTIUS.

**A**Uratum interea culmen bipatentis Olympi  
 Conscendit Genitor, rerum inviolata potestas,  
 Læta fovens tacito sub pectore: mox jubet omnes  
 Ad sese acciri Superos: quique atria longe  
 Observant, quique arcanis penetralibus adsunt:  
 Præterea quos Eos Aurora per ortus,  
 Et quos occidæ propior videt Hesperus oræ.  
 Namque ferunt olim leges quum conderet æquas  
 Rex Superum, & valido mundum suspenderet axe,  
 Diversas statuisse domos, diversaque Divis  
 Hospitia, & dignos meritis tribuisse penates  
 Ordine cuique suos. Illi data tecta frequentant:  
 Armaque, & æratis adfigunt nomina valvis.  
 Haud mora nūc: celerant jussi: volat æthere toto  
 Cœlicolum glomerata manus: pars igne corusco  
 Tota rubens, pars stelliferis innexa coronis.  
 Ipse sedens, humeris chlamydem fulgentibus aptat  
 Ingentem, & cœlum pariter, terrasque tegentem,  
 Quam quondam, ut perhibent, vigilans noctesq;, diesq;  
 Ipsa suo nevit rerum Natura Tonanti:  
 Adjecitque sacræ decus admirabile telæ,  
 Per medium, perque extremas subtegminis oras  
 Immortale aurum intexens, grandesque smaragdos.  
 Illic nam varia mundum dixinerat arte  
 Gnara operum Mater, certisque elementa figuris,  
 Et rerum species, animasque, & quidquid ab alta  
 Fundit monte Pater. Generis primordia nostri,  
 Cernere erat limum informem, jam præpete penna  
 Deferri volucres liquidum per inane videres:  
 Jam silvis errare feras, pontumque natari.

Piscibus, & vero credas spumescere fluctu.  
 Hic postquam aligeros gemmata sedilia cœrus  
 Accepere, pater folio sic inquit ab alto:

Ætherei proceres (neque enim ignoratis & ausus  
 Infandos, dirumque acies super astra fremente.)  
 Si mecum juvat, antiquos ab origine motus  
 Inspicere, & veterum pariter meminisse laborum:  
 Quandoquidem hæc vobis peperit victoria laudem:  
 Huc animos, huc pacatas advertite mentes.  
 Vos, quum omne arderet cœlum servilibus armis,  
 Arctoumque furor pertenderet impius axem  
 Scandere, & in gelidos regnum transferre Triones:  
 Fida manus mecum mansistis: & ultima tandem  
 Experti, cœlo victricia signa tulistis:  
 Æternumque alta fixistis in arce tropæum.  
 Quos ego pro meritis insigni munere palmæ  
 Donavi: regnique in partem, operumque recepi:  
 Præcipuosque habui, lectosque ad justa Ministros:  
 Usque adeo fixa antiqui stat gratia facti.  
 Nec minus & nostras audistis sæpe querelas:  
 Vidistisque graves flammæ pectoris æstus:  
 Tunc quum prima novas egit dementia gentes  
 Arboris auricomæ cœlestia carpere poma:  
 Poma gravi seros gustu læsura nepotes.  
 Munere quin Superûm indignas spoliastis, & umbra  
 Sacrorum latè nemorum: adsiduoque labore  
 Multastis miseras, vitæ & brevioribus annis.  
 Quid repetam veteri sumptas de crimine pœnas?  
 Exsiliumque informe Erebi, tenebrasque repostas?  
 Quæ tacito mecum spectastis lumine: & iidem  
 Terrarum sortem mœsti indoluitis acerbam.  
 Aut etiam ut nostri longo post tempore tandem  
 Pectoris indomitas clementia vicerit iras:  
 Visque arcana leves sensim demissa per auras  
 Fœcundam intactæ complevit Virginis alvum.  
 An temere hoc, nullaque actum ratione putatis?  
 Quippe ita mansuras decuit me ponere leges:  
 Quo terræque, polusque, homines, Divique vicissim

Fœderibus starent certis, & pignore tanto  
 Servarent memorem cognatæ stirpis amorem.  
 Quare agite, & jam nunc humana capeffite fata:  
 Ac primum duris parvi sub cautibus antri  
 Gramineos lustrate thoros, lustrate beatam  
 Pauperibus sedem calamis: cunctique recentes  
 Submissi cunas adcedite, dum pia Mater  
 Complexu in molli natum fovet, ubera pernox  
 Indulgens teneris pueri rorantia labris:  
 Nec procul in stipula demisso pectore mutum  
 Procumbit pecus: & Domini vestigia lambens  
 Pervigilat, longos fundit dum tibia cantus.  
 Hic faustos ortus Pueri, noctemque verendam  
 Discursu per inane levi, passimque canoris  
 Laudibus excipite, & plausu celebrate faventes  
 Omnia felicem ventura in sæcula pacem,  
 Certatimque renascentis cunabula mundi,  
 Victum Anguem, victumque Anguis furiale venenum.  
 Sic placitum, sic averfos conjungere terris  
 Cœlicolas, sic ferre homines ad sidera certum est.  
 Hæc ubi dicta: novum Superis inspirat amorem:  
 Quo subito veteres deponant pectoris iras:  
 Obliti scelerum; Patrisque exempla securi,  
 Terrarum flagrent studio, & mortalia curent.  
 Nec mora: Lætitiâ choreis tum forte vacantem  
 Advocat: hæc magni motusque, animosque Tonantis  
 Temperat, & vultum discussa nube serenat.  
 Lætitiâ, quæ Cœlicolûm per limina semper  
 Discursat, raroque imas petit hospita terras:  
 Curarumque expers: lacrimasque exosa Virago,  
 Exultat, toroque abigit suspiria cœlo.  
 Ut stetit ante Patrem, terrasque adcedere jussa est:  
 Mobilibus pictas humeris adcommodat alas:  
 Lenimenque viæ comites vocat. Illicet adsunt  
 Jucundæ visu facies cantusque, chorique,  
 Gaudiaque, Plaususque, & honestis ignibus ardens  
 Rectus Amor: quem nuda Fides, Spesque inscîa luctûs  
 Vadentem, mira unanimes pietate sorores

Observant. Sequitur mox inculpata Voluptas,  
 Gratiaque, & niveam suadens Concordia pacem.  
 Quumque propinquasset portæ, quæ maxima Cœlo  
 Dicitur, æternumque micat radiata coruscis  
 Astrorum signis: quando mortalibus ægris  
 Dant nimbos aliæ, & damnant caligine terras:  
 Subcinctæ occurrunt Horæ properantibus alis:  
 Insomnes Horæ: namque his fulgentia Divûm  
 Limina, & ingentis custodia credita Cœli.  
 Protinus æratos impulso cardine postes  
 Cum sonitu, magnoque polos quassante fragore  
 Præpandunt obnixæ humeris. Volat illa per auras  
 Obscura sub nocte nitens, gratantur eunti  
 Sidera: jam festas meditatur Luna choreas.  
 Exultant Hyades: gaudet mutata Bootes  
 Plaustra auro, totosque auro fulgere Juvencos.  
 Tunc primum visa est, miseri post fata Parentis,  
 Risisse Erigone, & longum posuisse dolorem:  
 Armatoque ensis subducitur Orioni.  
 Ut vero umbrosis posuit vestigia silvis:  
 Culmina conscendit pastorum; atque omnia latè  
 Perlustrans tacitis oculis loca, concutit alas  
 Adplaudens: pictosque sinus sub nocte coruscans,  
 Subrisit lætum, puraque in luce refulsit.  
 Primi illam sensere canes: sensere jacentes  
 Hædorum passim per dura cubilia matres:  
 Balatuque ovium valles sonuere propinquæ,  
 Saxaque, & adtoniti caput erexere magistri.  
 Tunc ait: O parvi vigiles gregis, o bona pubes  
 Silvarum, Superis gratum genus, ite, beati  
 Pastores ite antra novis intendite fertis:  
 Reginam ad cunas, positumque in stramine Regem  
 (Certa fides) alti jam jam Moderator Olympi  
 Cernere dat: properate: novique tepentia lactis  
 Munera, cumque suo date condita subere mella:  
 Insuetum & silvis stipula deducite carmen.  
 Nec plura effata, in nubes taciturna recessit:  
 Et penitus nigra noctis se condidit umbra.



Olli inter sese vario sermone volutant,  
 Quid Superum mandata velint, quas querere cunas,  
 Quos jubeant Reges, quæ cingere frondibus antra.  
 Continuo variis innectunt tempora ramis:  
 Nestitur & lentiscus, opacæque arbutus umbræ,  
 Rosque maris; buxusque, & densa comas terebinthus:  
 Cunctaque frondenti redimitur turba corona.  
 Mox silvam exquirunt omnem: saltusque repostos  
 Flammiferis lustrant tædis. Ardere putares  
 Arva procul, totumque incendi lumine montem.  
 Tandem inter dumos fessi, sub rupe cavata  
 Speluncam adspiciunt: vocemque rudentis Aselli  
 Auribus acceperè. Vident ipsumque, Bovemque,  
 Longævumque Senem, stantemque ad lumina matrem  
 Infomnem & pressis refoventem Pignus in ulnis.  
 Ergo insperatæ gavisî munere sortis,  
 Ocyus ingenem procero stipite laurum,  
 Avulsamque solo palmam ab radicibus imis  
 Adtollunt humeris: perque intervalla canentes  
 Cum plausu, choreisque, & multifono modulatu  
 Vestibuli ante aditum statuunt: omnemque coronant  
 Fronde locum: grandes oleas, cedrosque comantes  
 Adfigunt: longique advelant limina fertis:  
 Et latè Idaliam spargunt cum baccare myrtum.  
 Quos bonus ex antro dictis adgressus amicis  
 Compellat Senior: placidaque hæc voce profatur,  
 Dicite, Pastores [neque enim sine Numine, credo,  
 Tam certum tenuistis iter] cui tanta paratis  
 Munera? cui virides ramis frondentibus umbras  
 Textitis? anne aliquis Superum Patre missus ab alto  
 Has decuit sedes locaque hæc adcedere jussit?  
 Sic memorans, sese lætum venientibus offert.  
 Illi autem: Nova per tenebras, nova lucis imago,  
 O Genitor media visa est modo lumina silva  
 Spargere, & in nostras diffundere gaudia mentes:  
 Sive Deus cælo veniens, seu forte Deorum  
 Nuncius, in dubio est: nos vultum, habitumq; loquentis  
 Vidimus: & motas per noctem audivimus alas.

Sic

Sic fati, jungunt dextras: mox ordine longo  
 Antrum introgressi, calathis silvestria plenis  
 Dona ferunt: Matrem & læto simul ore salutant.  
 Tum Puerο adstantes Lycidas, & maximus Ægon,  
 Ægon, Getulis centum cui pascua campis,  
 Centeni per rura greges Massyla vagantur:  
 Ipse caput latè, qua Bagrađa, qua vagus errat  
 Triton, Cinyphiae qua devolvuntur arenæ,  
 Ingens agricolis, ingens pastoribus Ægon.  
 At Lycidas vix urbe sua, vix colle propinquo  
 Cognitus, æquoreas carmen deflexit ad undas:  
 Et tamen hi non voce pares, non viribus æquis,  
 Inter adorantum choreas, plaususque Deorum  
 Rustica septena modulantur carmina canna:

Hoc erat, alme Puer, patriis quod noster in antris  
 Tityrus adtritæ sprexit rude carmen avenæ,  
 Et cecinit dignas Romano Consule silvas:

Ultima Cumæi venit jam carminis ætas:  
 Magna per exactos renovantur sæcula cursus.  
 Scilicet hæc Virgo est, hæc sunt Saturnia regna:

Hæc nova Progenies cœlo descendit ab alto,  
 Progenies, per quam toto gens aurea mundo  
 Surget, & in mediis palmes florebit aristis.

Qua duce, si qua manent sceleris vestigia nostri,  
 Irrita perpetua solvent formidine terras:

Et vetitum magni pandetur limen Olympi:

Occidet & Serpens, miseros quæ prima parentes  
 Elusit, portentificis imbuta venenis.

Tunc Deum vitam accipies? Divisque videbis  
 Permissos Heroas, & ipse videberis illis?  
 Pacatumque reges patriis virtutibus orbem?

Adspice felici diffusum lumine cœlum,  
 Camposque, fluviosque, ipsasque in montibus herbas.

Adspice, venturo letentur ut omnia sæclo.

Ipsæ lacte domum referent distenta capellæ  
 Ubra: nec magnos metuent armenta leones:  
 Agnaque per gladios ibit secunda nocentes.

Bisque superfusus servabit tincta rubores.

Interea tibi, parve puer, munuscula prima  
Contingent, hederæque, intermistique corymbi.

Ipsa tibi blandos fundent cunabula flores:  
Et duræ quercus sudabunt roscida mella:  
Mella dabunt quercus: omnis feret omnia tellus.

At postquam firmata virum te fecerit ætas,  
Et tua jam totum notescent facta per orbem:  
Alter erit tum Tiphys, & altera quæ vehat Argo  
Delectos Heroas: erunt etiam altera bella:

Atque ingens Stygias ibis Prædator ad undas.

Incipe, parve puer, risu cognoscere Matrem,  
Cara Dei Soboles, magnum cœli incrementum.  
Talia dum referunt Pastores: avia longe  
Responsant nemora: & voces ad sidera jactant  
Intonsi montes: ipsæ per confraga rupes,  
Ipsa sonant arbusta: Deus, Deus ille, Menalca.

Hic subito magnum visi per inane volatus  
Cœlestum, cursusque alacres, alacresque recursus:  
Auditæque procul voces, sonitusque rotarum.

Scilicet innocuis per sudum exercitus armis  
Ibat ovans: divisæ acies, terna agmina ternis  
Instructa ordinibus belli simulacra ciebant.

Ter clypeis jam cedentes invadere nubes  
Adspiceres: vacuas ter mittere tela per auras:  
Ter clamare ducem: mox dissita cogere signa:

Atque unam lætæ faciem præferre phalangis:

Rursus & aërios percurrere milite campos:

Semotosque alios constanti incedere passu

Nubila per, latusque vias: & jungere nexu

Brachia, perpetuis quatientes motibus alas,

Gestantesque manu nostræ argumenta salutis,

Spinæque, clavosque, horrenti & vimine fasces,

Hæsuramque hastam lateri, medicataque felle

Pocula, sublimemque crucem, immanemque columnam

Ubant, & dulci mulcebant æthera cantu.

Innumeras alii laudes, & magna Parentis

Facta canut: Ut prima novi fundaverit orbis

Mœnia, telluremque vagis discluserit undis.

Ut passim varios cœlo suspenderit ignes,  
 Lunamque, stellasque: Ut magni lumina Solis,  
 Jam latè extremo tenebris Oriente fugatis,  
 Protulerit. Tu belligeras, metuende, cohortes  
 Deiciis, exturbasque polo: tu fulmine quassas.  
 Cum Duce signa suo, nigroque involvis Averno,  
 Cocytumque jubes, tristisque habitare lacunas.  
 Te gemini cecinere axes, te maxima tellus:  
 Victorem cecinit vastis cum fluctibus æquor.  
 Nec te hominum fraudes, non avertère nefanda  
 Crimina: sed læto spectas mortalia vultu:  
 Dignatasque tuo solaris numine terras.  
 Salve, magne Opifex Cœli, Rex maxime Divùm,  
 Terrarūque, hominumque Salus: quem sidera, quem Sol,  
 Quem metuunt Reges tenebrarum, & Tartarus ingens:  
 Cui latè humanum servit genus: omnia solus  
 Qui regis; omnia amas pariter: tibi nomina mille,  
 Mille potestatum, regnorum insignia mille.  
 Salve Auctor: salve immensi Dominator Olympi:  
 Et nobis felix, terrisque labantibus adsis.  
 Ingeminant plausum nubes: lateque per auras  
 Discursat vox, & cœli convexa resultant.  
 Herbose tum forte thoro, undisonisque sub antris  
 Venturas tacito volvebat pectore sortes  
 Cæruleus Rex, humentum generator aquarum  
 Jordanes, quem juxta hilari famulantia vultu  
 Agmina densantur Natæ, pulcherrima Glauce,  
 Dotoque, Protoque, Galenaque, Lamprothoëque  
 Nudæ humeros, nudis discincta veste papillis:  
 Callirhoë, Eratoque, Pherusaque, Dynameneque,  
 Asphaltique adsueta leves fluitare per undas:  
 Ipsaque odoratis perfusa liquoribus Anthis:  
 Anthis, qua non ulla novos miscere colores  
 Doctior, aut pictis caput exornare coronis.  
 Mox Hyale, atque Thoë, & vultu nitidissima Crene,  
 Gongisteque, Rhoëque, & candida Limnoria,  
 Et Dryope, & virides Botane resoluta capillos.  
 Ore omnes formosæ, albis in vestibus omnes,



Omnes puniceis evinctæ crura cothurnis.  
 Ipse antro medius, pronaque adclivis in urna  
 Fundit aquas. Niter urna novis variata figuris  
 Crystallo ex alba & puro perlucida vitro,  
 Egregium decus, & Superum mirabile donum.  
 Umbrosis hic silva comis, densisque virebat  
 Arboribus. Cervi passim, capreque fugaces  
 Æstivum viridi captabant frigus in umbra.  
 In medio, auratis effulgens fluctibus amnis  
 Errabat campo, & cursu lata arva secabat.  
 Hic Juvenis fulvis velatus corpora setis  
 Stans celso in scopulo, Regem, Dominumque Deorum  
 Vorticibus rapidis, medioque in fonte lavabat.  
 At viridi in ripa lecti de more Ministri  
 Subcincti expectant: pronisque in flumina palmis  
 Protendunt niveas cœlestia lintea vestes.  
 Ipse pater cœlo latè manifesta sereno  
 Signa dabat, Natoque levem per inane Columbam  
 Insignem radiis mitrebat, & igne corusco.  
 Adronitæ circum venerantur Numina Nymphæ:  
 Et fluvius refugas ad fontem convocat undas.  
 Talia cœlata Genitor dum spectat in urna  
 Fatorum ignarus, oculosque ad singula volvit  
 Admirans: videt insolitos erumpere fontes:  
 Ingentemque undare domum cavaque antra repleti  
 Fluctibus, atque novum latices sumpsisse saporem.  
 Dumque hæret, pavitatque simul, dum sublevas undis  
 Muscolum caput, & taurino cornua vultu:  
 Adspicit insuætas latè florescere ripas,  
 Claraque per densas discurrere lumina silvas  
 Pastorum ludo: & lætos ad sidera cantus,  
 Divinasque audit voces & numina passim  
 Advenisse Deum testantia, protinus ambas  
 Ad cœlum palmas hilaris cum voce tetendit:  
 O maris o terræ Divumque, hominumque Repertor,  
 Quis tua vel magno decreta incognita cœlo  
 Detulit huc audax, mediisque abscondit in undis?  
 Ipse mihi hæc quondam (memini) dum talia mecum

Sæpe agitatur, reperiturque volens, narrare solebat  
 Cæruleus Proteus: mendax si cetera Proteus,  
 Non tamen hoc vanas effudit carmine voces:  
 Adveniet tibi, Jordanes, properantibus annis,  
 Adveniet mihi crede, inquit: (certissima cælum  
 Signa dedit: nec me delusum oracula fallunt)  
 Qui te olim Nili supra septemplex ortus,  
 Supra Indum, & Gangem, fontemque binominis Istri  
 Adtollet fama: qui te Tiberique, Padoque  
 Præferet, atque tuos astris æquabit honores.  
 Cujus in adventu tristes discedere morbi  
 Corporibus passim incipient. Jam victa repente  
 Cessabit, turpes squamas maculasque remittet  
 Dira lues: lacerosque elephas effusus in artus,  
 Ulcera sanguineo sistet manantia tabo.

Quin & lethales (dictu mirabile) febres  
 Diffugient jussæ, possessaque membra relinquent:

Cedet & infestæ violentior ira Dianæ:  
 Ira nocens, quæ fulminea velut icta ruina,  
 Corpora cum gemitu ad terram prosternit, & igni  
 Interdum, nunc perdere aqua (miserabile vitium)  
 Festinat, Stygio nimirum armata veneno  
 Exsuperat vis, & spumas agit ore tumentes.

Nec jam ultra longo vires minuente veterno,  
 Tabificus per opera impune vagabitur hydrops  
 Exitio obrepens miserorum: atque omnia latè  
 Viscera per varios perdet tumefacta dolores.

Non alias vincitæ tam crebra silentia linguæ  
 Abrumpent: noctem aut toties, tenebrasque priores  
 Excutient oculi, qui numquam sidera, numquam  
 Ardentem magni viderunt lampada Solis.

Multa quidem majora fide sed vera, sed ipsos  
 Quæ teneant spectantium oculos, possum ore referre:  
 Sed propero: ventura tamen mirabitur ætas.

Cernere erit, claudos passim genua ægra trahentes  
 Firmato subitos extendere poplite gressus.

Tum nervis labefacta, diuque trementia membra  
 (Quis credat, nisi certa meus mihi cantet Apollo?)

Restringi, & validas cum robore fumere vires,  
 Atque alius raptò jussus confurgere lectò,  
 Haud mora, profiliet: passuque in templa citato  
 Contendens, onus ipse humeris portabit. Ibi ingens  
 Clamor, & innumeræ circum donaria voces  
 Spectantis populi, & rerum novitate paventis.

Parte alia extinctam penitus, sensuque carentem  
 Ad sua jam cernes revocari munera dextram.

Nec minus & tacta compepsi veste cruorem  
 Femineum: exsanguesque artus, pallentiaque ora  
 Ilicet obstructis calefacta rubescere venis.

Ipsas quin etiam Furias sub Tartara pelli,  
 Immanes Erebi Furias: tum fessa levare  
 Pectora, vexatosque malis cruciatibus artus:  
 Hinc vacuas latè impleri stridoribus auras  
 Dirarum frustra clamantium, ac sæva trementum  
 Verbera, perque cavas conantum evadere nubes.

Jam deploratis vitam post funera reddi  
 Corporibus video: jam inæstam incedere pompam;  
 Feralemque anteire tubam: mox gaudia matrum  
 Insperata, Patrumque hilares verso ordine fletus,  
 Et circumfusam populis lætantibus urbem.

Huic tu nutantes quoties adfurgere montes,  
 Et (mirum) insuetas curvare cacumina silvas  
 Adspicies! Quoties humenti in gramine ripæ  
 Aut solantem æstus, aut lenes pectore somnos  
 Carpentem, tenui adsuefcens mulcere susurro!  
 Macte tuis merito ripis, macte omnibus undis.

Ad te deposito properabunt Numina fastu:  
 Nudabuntque sacros artus, & carmina dicent  
 Ad numerum: quum tu felix jam flumine sancto  
 Auctorem rerum, Divûmque, hominumque Parentem  
 [Tantus honos, laus tanta tuo, Rex maxime, fonti]  
 Exutum veste accipies: atque hospite tanto  
 Adtonitus trepidas hortabere voce Napæas:  
 Ite citæ, date thura pias adolenda per aras,  
 Cæruleæ comites: viridique sedilia musco  
 Instruite: & vitreis suspendite fersa columnis:

Purpureas miscete rosas : miscete hyacinthos,  
Liliaque, & pulchro Regem conspergite nimbo.

Tunc nomen latè clarum Jordanis ad auras  
Adtollent montes ; Jordanen maxima circum  
Æquora, Jordanen silvæque, amnesque sonabunt.

Illa autem humanis quamvis latura ruinis  
Auxilium finemque dies, gratissima quamvis  
Urbibus adveniat, totumque optanda per orbem :

Fluminibus tamen, & nostris felicior undis  
(Siqua fides, siqua est veri prudentia Proteo)

Ostendet roseos stellis ridentibus ortus.  
Quandoquidem non divitias, non quæret honores  
Ille patris Decus, ac Virtus ; mortalia postquam  
Membra sibi, & fragiles jam sponte induxerit artus :

Non sceptrum invadet Cypri, non Caspia regna  
Diripiet : non exuvii Babylona superbam

Eruet : aut alto scandet Capitolia curru,  
Militibus circum, & læto comitante Senatu.

Sed maris undisoni tractus, & litora longe  
Curva secans, media socios sibi quæret in acta :

Dispersosque mari nautas, nudosque colonos  
Undarum, sinuosa fretis jactate parantes

Retia, vexatas aut jam reparare sagenas  
Sollicitos, Patris ad solium, ac sua tecta vocabit.

Atque ollis jus omne, potestatemque medendi  
Adjiciet : pellent morbos, dentesque retundent

Vipereos : Orcique acies, ac monstra fugabunt.

Quin & Custodes foribus radiantis Olympi  
Præficiet, servare aditus, & claustra jubebit

Aurea : queis non ulla queat vis sæva nocere  
Eumenidum, durique umbrarum obsistere postes.

Tum sedes passim emeritis duodena per astra  
Instituet : distincta suos de more sequetur

Turba Duces, illi leges, & sancta vocatis  
Jura dabunt, plausu Sociorum, atque agmine læti.

Felices. qui jam cymba, remisque relictis,  
Alta serenati conscendent culmina cæli.

Præterea ( si certa fides, nec vana futuri



Gaudia ) cognatas etiam spectabimus undas  
 Lenæos verti in latices . Ea prima Deum Rex  
 Arcana , hos primos per signa ostendet honores  
 Accepti latè imperii . Mirabitur auctus  
 Lympha suos , iussa insuetum spumare capaces  
 Per pateras , largeque novum diffundere nectar ,  
 Et mensas hilarare , & felices hymenæos .  
 Nec semel ille altum remis euectus in æquor ,  
 Quum jam frustrato socios rediisse labore  
 Accipiet , præda ingenti ditabit , & udos  
 Squamigerum strata cumulos exponet in alga .  
 Iratos etiam fluctus , tumidasque procellas ,  
 Miscentesque imo turbatam gurgite arenam ,  
 Jamque superjecto mersuras æquore puppim ,  
 Imperio premet increpitans , cadet arduus undæ  
 Impetus , atque audisse minantis iussa putares  
 Eurosque , Zephyrosque , & ovantes turbine Coros .

Quid loquar , ut gemino numerosas pisce catervæ  
 Munere & exiguo Ceretis , miserabile vulgus  
 Matres , atque viros pariter per gramina pascet :

Ut jam bisseis redeant fragmenta canistris ?

Aut intempesta gradiens ut nocte per altum  
 Libera substrato ponet vestigia ponto :

Vixque undas sicco tangeret pede ? scilicet olli  
 Adnabunt blandæ Nereides . humida passim  
 Sternent se fræta : tum fundo Neptunus ab imo  
 Excitus , agnoscat Dominum : positoque tridente  
 Cum Phorco , Glaucoque , & semifero comitatu  
 Profiliet , trepidusque sacris dabit oscula plantis .  
 Sed quid ego exili vestus super alta phaselo  
 Cuncta sequor memorans ? non si Parnassia Musæ  
 Antra mihi sacrosque aditus , atque eurea pandant  
 Limina , sufficiam , non si mihi ferrea centum  
 Ora sonent , centumque ærato e gutture lingua  
 Vocibus expument agitantem pectora Phœbum ,  
 Laudatos valeam venturi Principis actus  
 Enumerare , novoque amplecti singula cantu .

Hæc senior quondam felici pectore Proteus

Vaticinans (ut forte meo diverterat antro)  
 Præmonuit: nunc eventus stat signa futuri  
 Expectare. Nitor roseo sed fulsit ab ortu  
 Clarior: & radiis dux prævia matutinis  
 Oceani procul extremo se litore tollit  
 Exoriens Aurora: sinusque induta rubentes,  
 Ante diem citat auricomas ad frena jugales.  
 Et jam consuetis tempus me currere ripis  
 Undantem; magnosque lacus, & præta secantem  
 Vorticibus. Viden', ut nostros agit impetus amnes?  
 Jordanemque vocat tumidarum murmur aquarum?

Sic factus, confestim humeris circumdat amictus  
 Insolitos: quos pulchræ udis nevere sub antris  
 Naiades, molli ducentes stammina musco;  
 Sidonioque rudes saturantes murice telas,  
 Aurea consperso variarunt sidera limbo:  
 Atque ita se tandem currenti reddidit alveo  
 Spumeus, & motas adspersine miscuit undas.

Hactenus, o Superi, Partus tentasse verendos  
 Sit satis, optatam poscit me dulcis ad umbram  
 Pausilypus. poscunt Neptunia litora, & udi  
 Tritones, Nereusque senex, Panopeque, Ephyreque,  
 Et Melite, quæque in primis mihi grata ministrat  
 Ocia, Musarumque cavas per saxa latebras,  
 Mergillina: novos fundunt ubi citria flores,  
 Citria Medorum sacros referentia lucos:  
 Et mihi non solita nectit de fronde coronam.



## DE MORTE CHRISTI DOMINI

*Ad Mortales Lamentatio.*

**S**I quando magnum mirati surgere Solem  
 Oceano, & toto flammis diffundere cælo:  
 Certatimque suo terras ambire meatu  
 Noctivagam Phœben præcinctam cornibus aureis:  
 Æternosque astrorum ignes, cœlique micantes  
 Scintillare oculos, aliquem dare jura putastis,  
 Atque polo regnare hominum, rerumque Parentem,  
 Cui mare, cui tellus, cui pareat arduus æther,  
 Cuncta supercilio qui temperet: hunc simul ægri  
 Mortales (si vestra dolor præcordia tangit)  
 Adspicite immiti trajectum pectora ferro,  
 Pectora, sædataque manus, perfusaque tabo  
 Ora, cruentatumque caput, crinesque revulsos:  
 Adspicite, & plenos lacrimarum fundite rivos.  
 Heu scelus, heu crudele nefas: jacet altus Olympi  
 Rector: & amisso torpent elementa Magistro.  
 Quin etiam vacuum adlueto sine pondere cælum  
 Nutat, & ipsa suum quærunt folia aurea Regem.  
 Quem diversa procul sævo cum crimine tellus  
 Ignotum populis caput, & miserabile corpus  
 Sustinet, exsanguesque sinu complectitur artus.  
 Et tremefacta, graves testatur murmure questus.  
 Testatur Sol ipse suum sub nube dolorem  
 Jam latitans, atraque notans ferrugine frontem.  
 Tu quoque deformesque genas, pallentiaque ora  
 Contegis, inferiasque tuo das, Luna, Tonanti,  
 Auratum flavo tondens de vertice crinem,  
 Et lacrimas uda fundens in nocte tepentes.  
 Nec minus abruptis fama est exisse sepulchris,  
 Perque vias errasse novis Simulacra figuris:  
 Excitasque Umbras, medias ululasse per urbes  
 Sub noctem, & notos questu implevisse penates.  
 Quid? non & pelagi rabies adtollere fluctus

Immanes visa est? montesque evolvere aquarum,  
 Dejectura urbes, terrasque haustura profundo?  
 Quum simul & caput undisonis emerfus ab antris.  
 Cæruleus Triton rauco super æquora cornu  
 Constreperet, nautasque horrenda voce moneret,  
 Naturæ cecidisse Patrem, Regemque, Deumque.  
 Hæne manus vasti junxerunt fœdera mundi?  
 Harum opus est, quodcumq; jacet, quodcumq; movetur?  
 Quidquid ubique parens rerum Natura gubernat,  
 Frugiferens tellus, fœtumque animantibus æquor,  
 Vitalisque aër, atque ignibus æthra coruscis?  
 Et nunc (proh facinus, quantum potuere nocentum  
 Flagitia!) immisissis dant pervia vulnera clavis,  
 Livalentesque atro fœdant squallore lacertos.  
 Heu caput indignum spinis, venerandaque cœlo,  
 Et toties clara stellarum implexa corona  
 Cæsaries: heu pectus hians: convulsaque dira  
 Barba manu, tunsique artus, & frigida membra.  
 Vosne pedes cœlum premere, & vaga sidera sucti,  
 Fulgentesque domos Superùm, sublimia tecta,  
 Tam sævæ immanes perpeffi cuspidis ictus,  
 Et terram, & duras sparsistis sanguine cautes?  
 Nec trepidat mens cæca hominum? Quæ tanta tenaci  
 Durities in corde riget? num nigra videtis  
 Tartara, tot claris hominum viduata trophæis,  
 Desertasque in nocte domos, & tristia regna?  
 Felicesque Animas lætum Pæana canentes,  
 Pone sequi Regem, & cœlo insedisse sereno?  
 Quid si non tantos subiisset sponte labores,  
 Humanamque sua pensasset morte salutem  
 Ille Sator rerum, & summi Mens certa Parentis,  
 Qui nutu ingentes mundi moderatur habenas?  
 Ut tandem intactos picea Phlegethontis ab unda  
 Post obitum æternæ donaret munere lucis,  
 In partemque suorum operum, regnique vocaret:  
 Tantus amor generis servandi, & gloria nostri.  
 Quare agite, ex animis, mortales, pellite vestris,  
 Siquid adhuc manet antiqua de sorde relictum:



Mendacesque Deos, & detestanda priorum  
 Sacra profanatis tandem detrudite ab aris.  
 Imbuat effuso terram nec sanguine taurus:  
 Nec miser ille suæ divulsus ab ubere matris  
 Ignotos agnus balat super hostia cultros.  
 Vivat ovīs vivat quidquid sub Sole creatum est.  
 Mentem, animumque Deo, non thura, aut exta parate,  
 Hæc illi pecudum fibras, hæc reddite dona.  
 Cernitis, ut pronum flectat caput? ut pia pandat  
 Brachia? & ingratas vocet ad sua vulnera gentes?  
 Oblitasque viæ moneat meminisse relictæ,  
 Scilicet amplexus non rejecturus amicos?  
 At vos obrutas ignari avertitis aures,  
 Infelix genus, & sævæ ludibria mortis:  
 Nec, quanta a tergo jam insistent tormenta, videtis.  
 Tempus erit, quum vestra illum commissa notantem,  
 Multantemque reos, altaque in nube sedentem  
 Adspicietis & horrentes tremor opprimet artus.  
 Nec jam ferre oculos flammaram ardore coruscas,  
 Aut timidos acie vultus contendere contra  
 Audebit quisquam sibi conscius. Ibit in ignes  
 Turba nocens: fontesque exolvat corpore pœnas:  
 Pallentesque æternum amnes, vastasque lacunas  
 Cocyti colet: & Furias horrescet hiantes:  
 Atque animum monitis non intendisse pigebit.  
 Tunc vos exactæ capient mala rædia vitæ  
 Expertes cœli, atque auræ, sub nocte profunda:  
 Inque caput trifidos nequidquam optabitis ignes:  
 Et frustra erectas tolletis ad æthera palmas.  
 Quos Superûm cœtus, & fortunata piorum  
 Agmina vix lacrimis poterunt spectare reventis,  
 Invidiæ stimulis Dirisque ultricibus actos.  
 Ergo vitales miseri dum carpitis auras,  
 Dum compos mens ipsa sui est, dum certa facultas,  
 Dum ratio, tempusque sinunt: simul ite frequentes:  
 Ite pii, veniam factis exposcite vestris:  
 Ite, animos purgate: Orcique inhibete rapinas,  
 Et tandem patrio mentem convertite cœlo.

Sic Rex ille hominum vacui spoliator Averni,  
 Oblitus scelerum, cognatæ stirpis amore,  
 Promissique memor, mentes intrabit amicas,  
 Vestraque posthabitis recolet præcordia templis.  
 Postque tot exhaustos viræque, obitusque labores,  
 Illo, quo pluvias, quo pellit nubila, vultu,  
 Ablutos labe excipiet, lætusque reponet  
 Sidereos inter Proceres, sanctumque Senatum,  
 Sub pedibusque dabit stellantia cernere claustra.

## P H Y L L I S.

*Lycidas, Mycon.*

*Lyc.* Mirabar, vicina, Mycon, per litora nuper  
 Dum vagor, exspectoque leves ad pabula thynnos,  
 Quid tantum insuetus streperet mihi corvus, & udæ  
 Per scopulos passim fulicæ, perque antra reposte  
 Tristia flebilibus complerent saxa querelis:  
 Quum jam nec curvus resliret ab æquore delphin,  
 Nec solitos de more choros induceret undis.  
 Ecce dies aderat, caram qua Phyllida terre  
 Condidimus, tumuloque pias deslevimus Umbras  
 Ah miseri: & posthac nec tristes linquimus auras:  
 Nec dubitat sævus solatia ferre Pylemon?

*Myc.* Scilicet id fuerat, tota quod nocte vaganti  
 Huc illuc, dum Pausilypi latus omne pererro,  
 Piscosamque lego ceteri Nesida phaselo:  
 Nescio quid queruli gemerent lacrimabile mergi.  
 Phyllis ad inferias, Phyllis, si credimus, illos  
 Ad gemitum, o Lycida, tumulique ad sacra vocabat.

*Lyc.* Eheu, care Mycon, qualis spectacula pompæ  
 (Nunc recolo) quas ipse manus, quæve ora notavi  
 His oculis! his inquam oculis quæ funera vidi  
 Infelix! nec me tandem dolor improbus egit  
 In scopulos, in saxa, rogove absumsit eodem  
 Ignea vis, vel salsæm aliquis Deus æquore mensit.

*Myc.*

*Myc.* O Lycida Lycida: nonne hoc felicius illi  
 Evenisse putas, quam si fumosa Lycotæ  
 Antra, vel hirsuti tegetem subiisset Amyntæ?  
 Et nunc heu viles hamo sibi quæreret escas:  
 Aut tenui laceras sarciret vimine nassas.  
 Sed tu, siquid habes veteres quod lugeat ignes,  
 Quod manes, cineresque diu testetur amatos:  
 Incipe: quandoquidem molles tibi litus arenas  
 Sternit: & infani posuerunt murmura fluctus.

*Lyc.* Immo hæc, quæ cineri nuper properata parabam  
 Carmina, ab extremo quum jam cava litora portu  
 Prospicerem, & nivæi venererem saxa sepulchri.  
 Incipiam, tu coniferas ad busta cupressus  
 Sparge manu: & viridi tumulum superintege myrto.

*Myc.* En tibi cærulei muscum æquoris, en tibi conchas  
 Purpureas, nec non toto quæsitâ profundo,  
 Et vix ex imis evulsa corallia saxis  
 Adferimus, tu solennes nunc incipe cantus:  
 Incipe, dum ad Solem Bajanus retia Milcon  
 Explicat, & madidos componit in orbe rudentes.

*Lyc.* Quos mihi nunc, Divæ, scopulos, quæ panditis antra,  
 Nereïdes: quas tu secreti litoris herbas,  
 Glauce pater, quæ monstriferis mihi gramina succis  
 Ostendes nunc, Glauce: quibus tellure relicta,  
 Ah miser, & liquidi factus novus incola ponti,  
 Te sequar in medios mutato corpore fluctus,  
 Et feriam bifida spumantia marmora cauda.  
 Nam quid ego heu solis vitam sine Phyllide tetris  
 Exoptem miser? aut quidnam rapta mihi luce  
 Dulce putè? quidve hic sperem? quid jam morer ultra  
 Infelix? an ut hac vili projectus in alga,  
 Arentes tantum frutices, desertaque cernam  
 Litora, & ingrato jactem mea verba sepulchro?  
 Scilicet hos thalamos, hos felices hymenæos  
 Concelebrem? sic speratæ mihi gaudia tædæ  
 Dat Venus? ambiguos sic dat Lucina timores?  
 Quis mihi, quis te te rapuit, dulcissima Phylli?  
 Phylli, meæ quondam requies, spesque, unica vitæ,  
 Nunc

Nunc dolor, æternusque imo sub pectore luctus,  
 Non licuit tecum optatos conjungere somnos,  
 Dulcia nec primæ decerpere dona juventæ,  
 Aut simul extremos vitam producere in annos.  
 Nunc te (quis credat?) lapis hic habet: & mihi nu-  
 squam es,  
 Nusquam terrarum Phyllis: sed fabula, & umbræ  
 Frustrantur miseras per dirâ insomnia noctes.  
 Me miserum: qua te tandem regione requiram?  
 Quæve sequar? per te quondam mihi terra placebat.  
 Et populi, lætæque suis cum mœnibus urbes:  
 Nunc juvat immensi fines lustrare profundi:  
 Perque procellosas errare licentius undas,  
 Tritonum immistum turbis, scopulosaque cete  
 Inter, & informes horrenti corpore phocas,  
 Quo numquam terras videam. Jam jam illa tot annis  
 Culta mihi tellus, populique, urbisque, valete:  
 Litora cara, valete: vale simul, optima Phyllis.  
 Nos tibi, nos liquidis septem pro fluctibus aras  
 Ponemus: septemque tibi de more quotannis  
 Monstra maris magni vitulos mastrabimus hirtos:  
 Et tibi septenis pendebunt ostrea fertis,  
 Ostrea muricibus variata, albisque lapillis.  
 Hic tibi Nisæ, & flavos resoluta capillos  
 Cymodoce, mitisque pia cum Matre Palæmon,  
 Et Panope, & Siculi custos Galatea profundi  
 Solemnes necent choreas, & carmina dicent:  
 Quæ Proteus quondam divino pectore vates  
 Edocuit, magni dum funera fieret Achillis:  
 Et Thetidis luctus consolaretur amarus.  
 At tu, sive altum felix colis æthera, seu jam  
 Elysios inter manes, cœtusque verendos:  
 Lethæos sequeris per stagna liquentia pisces:  
 Seu legis æternos formoso pollice flores,  
 Narcissumque, crocumque, & vivaces amarantos;  
 Et violis teneras misces pallentibus algas,  
 Adspice nos, mitisque veni, tu numen aquarum  
 Semper eris, semper lætum piscantibus omen.



Ut Nymphis, Nereoque, ut flavicomæ Amphitrite,  
Sic tibi viâtrices fundent libamina cymbæ!

Interea tumulo supremum hoc accipe carmen,  
Carmen, quod, tenui dum nescit arundinè linum,

Piscator legat: & scopulo suspiret ab alto

In, gremio. Phyllis. Recubat. Sirenis. Amata.

Confurgis. Gemino Felix. Sebethæ. Sepulchro.

*My.* Dulce sonant, Lycida, tua carmina: nec mihi malim

Halcyonum lamenta, aut udo in gramini ripæ

Propter aquam dulces cygnorum audire querelas.

Sed tu: sic faciles, vicina Megeria, semper

Sufficiat conchas: sic proxima Mergilline

Ostrea, saxosæque ferat tibi rupis echinos:

Quandoquidem nox obscuras jam distulit umbras,

Necdum permensus cælum Sol: incipe rursus,

Atque itera mihi carmen. Habent iterata leporem.

*Lyc.* Ne miserum ne coge, Mycon, sat lumina sat jam

Exhaustæ maduere genæ, dolor (adspice) fidas

Obduxit fauces: quatit & singultibus imum

Pectus: anhelantemque animam vox ægra relinquit.

Et tamen hæc alias tibi nos, & plura canemus,

Fortasse & meliora, aderit si Musa canenti.

Quin & veliferis olim hæc spectanda carinis

Seu Prochyta, seu Miseni sub rupe patenti

Inscribam: grandesque notas ferrugine ducam:

Præteriens quas nauta mari percurrat ab alto:

Et dicat: Lycidas, Lycidas hæc carmina fecit.

Sed quoniam socii passim per litus ovantes

Exspectant, poscuntque tuas ad retia vires:

Eja age jam surgamus, ego hæc ad busta sedebo,

Tu socios invise: escas nam quærere tempus:

Et tibi nunc vacuæ fluitant sine pondere nassa.

## G A L A T E A .

Forte Lycon vacuo fessus confederat antro  
 Piscator, qua se scopuli de vértice, lato  
 Ostentat pelago pulcherrima Mergilline.  
 Dumque alii notosque sinus, piscosaque circum  
 Æquora collustrant flammis, aut linea longe  
 Retia, captivosque trahunt ad litora pisces:  
 Ipse per obscuram meditatur carmina noctem.

Immitis Galatea: nihil te munera tandem,  
 Nil nostræ movere preces? verba irrita ventis  
 Fudimus: & vanas scopulis impegimus undas.  
 Adspicq; cuncta silent, orcas & maxima cete  
 Somnus habet, tacitæ recubant per litora phocæ.  
 Non Zephyri strepit aura: sopor suus humida mulcet  
 Æquora: sopito connivent sidera cœlo.

Solus ego (hæi misero) dum tristi pectore questus  
 Nocte itero, somnum tota de mente fugavi,  
 Nec tamen ulla meæ tangit te cura salutis.

At non Praxinoë me quondam, non Polybotæ  
 Filia despexit, non divitis uxor Amyntæ,  
 Quamvis culta sinu, quamvis foret alba papillis.

Quin etiam Ænaria, si quidquam credis, ab alta  
 Sæpe vocor, solet ipsa meas laudare Camœnas  
 In primis formosa Hyale: cui sanguis Iberis

Clarus avis: cui tot terræ, tot litora parent:  
 Quæque vel in mediis Neptunum torreat undis.

Sed mihi quid profunt hæc omnia, si tibi tantum  
 (Quis credat, Galatea?) tibi si denique tantum  
 Displiceo? si tu nostram, crudelis, avenam

Sola fugis? sola & nostros contemnis amores?  
 Ostrea Miseni pendentibus eruta saxis

Mille tibi misit: totidem sub gurgite vasto  
 Pausilypus, totidem vitreis Euphræa sub undis

Servat adhuc, plures Nefis mihi servat echinos,  
 Quos nec vere novo foliis lentiscus amaris

Inficit, aut vacuæ tenuant dispendia Lunæ.  
 Præterea mihi sub pelago manus apta legendis  
 Muricibus: didici Tyrios cognoscere succos,  
 Quoque modo plena durent conchyliæ testa.  
 Quid refugis? tingenda tibi jam lana paratur.  
 Qua niteas, superesque alias, Galatea, puellas;  
 Lana maris spumis quæ mollior, hanc mihi pastor  
 Ipse olim, dedit hanc pastor Melifæus, ab alta  
 Quum me forte senex audisset rupe canentem:  
 Et dixit: Puer, ista tuæ sint præmia Musæ,  
 Quandoquidem nostra cecinisti primus in acta.  
 Ex illo in calathis servavi, ut mittere possem.  
 Sed tu, nequa mihi superet spes, nequa futuri  
 Conditio, Galatea, manum mihi dura negasti,  
 Hoc est, hoc miserum quod perdidit, ite Camœnæ,  
 Ite procul, sprevit nostras Galatea querelas.  
 Scilicet, exiguæ videor quod navita cymbæ,  
 Quodque leves hamos, nodosaque retia tracto,  
 Despicias: an patrio non hoc quoque litore Glaucus  
 Fecerat? æquoræ Glaucus scrutator arenæ,  
 Et nunc ille quidem tumidarum Numen aquarum.  
 Sed nec, quæ nimium vel me sic falsa fatigat,  
 Fabula te moveat Lydæ. Licet illa puellis  
 Jactet nescio quas mihi se misisse corollas:  
 Non me Lyda tamen, non impulit, æquora testor,  
 Nereïdasque omnes: si fallo, naufragus illas  
 Experiar, falsosque bibam sub gurgite fluctus.  
 Heu quid agam? externas trans pontum quærere terras  
 Jampridem est animus: quo numquam navita, numquam  
 Piscator veniat, fors illic nostra licebit  
 Fata queri. Boreæ extremo damnata sub axe  
 Stagna petam, & rigidis numquam non cana pruinis?  
 An Lybiæ rapidas, Austrique tepentis arenas,  
 Et videam nigros populos, Sosemque propinquum?  
 Quid loquor infelix? an non per saxa, per ignes,  
 Quo me cumque pedes ducent, mens ægra sequetur?  
 Vitantur venti: pluvix vitantur, & æstus:  
 Non vitatur Amor, mecum tumuletur oportet.

Jam saxo me me ex illo demittere in undas  
 Præcipitem jubet ipse furor: Vos o mihi Nymphæ,  
 Vos maris undisoni Nymphæ, præstate cadenti  
 Non duros obitus, sævasque extinguere flammæ.  
 Scilicet hæc olim, veniens seu litore curvo  
 Cajetæ, seu Cumarum navalibus altis,  
 Dum loca transibit, raucus de puppe magister  
 Horratus socios, dextrum deflectite, dicet,  
 In latus, o socii: dextras deflectite in undas:  
 Vitemus scopulos infames morte Lyconis.

Talia nequidquam surdas jactabat ad auras  
 Infelix piscator, & irripa vota fovebat:  
 Quum tandem extremo veniens effulsit ab ortu  
 Lucifer, & roseo perfudit lumine pontum.

## M O P S U S.

*Celadon, Mopsus, Chromis, Jolas.*

*Cel* Dic mihi (nam Baulis, verum si rettulit Ægon,  
 Bis senos vos, Mopse, dies tenuere procellæ)  
 Quid tu, quid Chromis interea, quid vester Jolas,  
 Dum Notus insultat pelago; dum murmurat unda,  
 Ecquid desertis vacui lusistis in antris?

*Mop.* Quid nostræ facerent ingrata per ocia Musæ,  
 O Celadon? neque tum conchas impune licebat  
 Per scopulos, non octipedes tentare paguros:  
 Jam fragilem in sicco munibant saxa phaselum:  
 Raraque per longos pendebant retia remos.  
 Ante pedes cistæque leves, hamique jacebant:  
 Et calami, nassæque, & vininei labyrinthi.  
 Tum Chromis Inarimen spectans, his, inquit, ab oris  
 (Ah dirum exsilium) nostræ solvere carinæ:  
 Quum Regem post bella suum comitata juvenus  
 Ignotis pelagi vitam committeret undis.  
 Quæ tamen, ut fama est, Ligurum per saxa, per altas  
 Stœchadas emicuit: Rhodanique invec̄ta per amnem  
 (Nam, bene si memini, Rhodanum referebat Amilcon,)



Oceani madidas vidit refluentis arenas,  
 Et quæ cæruleos procul adspicit ora Britannos,  
 Qui, nisi vana ferunt, quoties maris unda refedit,  
 Indigenæ captant nudos per litora pisces.

Ne Chromi, ne luctus renova, respondit Jolas:  
 Sat tuus hæc nobis Lucrini nuper ad unãdam  
 Narravit Lycabas: Solem se scilicet illic  
 Trans fluctus, trans & nubes vidisse cadentem,  
 Haud aliter, quam si nostris e montibus illum  
 Cajetæ adspiceret longe post litorã ferri,  
 Et strepitum sensitse ruentis ab æthere currus  
 Præterea mores populotum, urbesquæ, locosque  
 Exposuit, quernasque domos, & lignea tecta.

Addidit & varias, heu barbara nomina, gentes:  
 Bellovacos, Morinosque: & quos quis dicere possit?  
 Tarbellos: latis errare & flumina campis:

Nescio quem Ligerim testis se innasse carinis.

Sed mea nunc aliæ postcunt sibi pectora curæ.

Tu modo, si quid habes (& te quoque Chloridis ardor  
 Excruciat) scopulo hoc mecum meditare vicissim.)

Audiet, & gracilem percurret Mopsus avenam.

Sic illi: ast ego nil contra, sed quæ mihi collo  
 Garrula pendeat, manibus tuæ sumpta cicuta est.

Scilicet alternos conabat arundine versus

Excipere, alternis nam dicere uterque parabat.

Nec mora, jam Chromis hos, hos & referebat Jolas.

*Chr.* Nereides pelagi sacrum genus, aut mihi vestris  
 Munera ferte vadis, duram queis Chlorida placem:

Aut, si muneribus flecti nequit, æquore toto

Quærite, quæ nostrum sanet medicina furorem.

*Jol.* Sirenes mea cura, audite hæc ultima vota.

Aut revocet jam Nisa suum, nec spernat Jolam,

Aut videat morientem. Hæc saxa impulsa marinis  
 Fluctibus, hæc misero vilis dabit alga sepulchrum.

*Chr.* Qualis tranquillo quæ labitur æquore cymba,

Quam Zephyris summæ crispantur leniter undæ,

Tuta volat, luditque hilaris per transtra juventus:

Talis vita mihi, mea dum me Chloris amabat.)

*Fol.* Adspicis, iratæ feriant ut saxa procellæ:

Ut validis imæ Coris turbentur arenæ.

Jam scopulis fuit unda, tremat jam terra tumultu.

Fallor, an hæc ipsa est Nisæ indignantis imago?

*Cbr.* O Proteu pastor liquidi maris, o pater, o rex,

(Quandoquidem insanos odistis Numina fastus)

Quære Pitheculas tu, cui licet: atque superbæ

Dic Hyale, falsum te pascere monstra per æquor.

*Fol.* Ille habet, ille meos scopulus mihi servat amores,

Qui propior terræ est, illum pete, Glauce, natatu:

Neve manus duri contemnat Nisæ mariti,

Dic te squamiferas traxisse ad litora prædas.

*Cbr.* Est Veneri Cypros gratissima, Creta Tonanti,

Junonique Samos, Vulcano maxima Lemnos:

Ænariæ portus Hyale dum pulchra tenebit,

Nec Samos Ænariam vincet, nec maxima Lemnos.

*Fol.* Gradivus Rhodopen, & Mercurius Cyllenen,

Orrygiam Phœbe, Tritonia jactat Hymetton.

Nisæ colit Prochyten: Prochytes si commoda norint,

Orrygiam Phœbe, Tritonia linquet Hymetton.

*Cbr.* Hic specus, hic rupes, texendisque optima nassis

Vimina sunt, junci, densæque per avia myrrus:

Si mihi nunc Pholoë, vel taneum Chloris adesset,

Quam bene pugnaces possem contemnere ventos!

*Fol.* Nulla mihi sine te rident loca, displicet æquor,

Sordet terra, leves odi cum retibus hamos.

At si aderis tu, Nisæ, placebunt omnia: lætus

Tunc ego vel Lybycis degam piscator arenis.

*Cbr.* Dat rhombos Sinveffa, Diciarchi litora phagros,

Herculeæ nullum rupes, synodontas Amalphis:

Parthenope teneris scatet ambitiosa puellis:

Quis mihi nunc alias scrutari suadeat algas?

*Fol.* In fluviis mugil versatur, fargus in herbis,

Polypus in scopulis, mediis melanurus in undis:

Ante tuas, meâ Nisæ, fores ego semper oberro:

Quæ mihi det tales jucundior insula portus?

*Mop.* Hastenus, o Celadon, resonis sub rupibus illos

Inter se vario memini contendere cantu,

Horrida ventosi ridentes murmura ponti.  
 Qui tamen & laudes, & munera digna tulere  
 Carminibus, sed quæ nequeat contemnere Triton:  
 Hic quam Circejo nudus sub gurgite cepi,  
 Nativis concham maculis. & murice pictam:  
 Ille recurvato nodosa coralia trunco.

## FERDINANDO FEDERICI

Regis F. Aragonio, Calabriae Duci.



## P R O T E U S .

Nunc primum notas velis majoribus undas  
 Currimus, o Nymphæ Craterides: ordine quando  
 Suadet amor, caræ primos Telluris honores  
 Dicere: cæruleæ magni Crateris alumnae,  
 Telluris primos caræ dicamus honores,  
 Dum radiis fervens medium Sol excoquit æquor.

Tu vero patriæ juvenis decus, edite cœlo,  
 Spes generis tanti: seu te nimboſa Pyrene  
 Pro dulci Latio, pro noſtris detinet arvis:  
 Seu vagus objecto munimine claudit Iberus:  
 Rumpere moras: nec te latis Hispania regnis  
 Adliat, ſtirpisve tuæ primordia, & ille  
 Gentis honos: licet effuſo Tagus impleat auro,  
 Et pater Oceanus ſpumanti perluat unda.  
 Nam mihi, nam tempus veniet, quum reddita ſceptra  
 Parthenopes, fractoſque tua ſub cuspide reges  
 Ipſe canam: nunc litoream ne deſpice Muſam:  
 Quam tibi poſt ſilvas, poſt horrida luſtra Lycæi,  
 Siquid id eſt, falſas deduxi primus ad undas,  
 Auſus inexperta tentare pericula cymba.

Quæ vada non norunt, quis nescit Protea portus?  
 Illum olim veteris paſcentem ad ſaxa Minervæ,

Mul-

Mulcentemque suas divino carmine phocas,  
 E puppi sensere Melanthius, & Phrasidamus,  
 Ut forte a Capreis obscura nocte redibant:  
 Sensere & vario delphinas ludere cursu,  
 Tritonumque choris longe freta pulsa sonare.  
 Ipse autem haudquaquam mortali digna referri  
 Verba sono vacuas lætus cantabat ad auras:  
 Terrigena ut quondam matris de ventre Tiphœus  
 Exsiliens, infanda Deos ad bella vocasset:  
 Ut fratrum primus, Furiis, & hiantibus hydriis  
 Instructus, densas ductaverit ipse catervas:  
 Ut nisu ingenti partes de monte revulsas  
 Ænariam, Prochytenque altis immiserit astris;  
 Ac totum subito cælum tremefecerit ictu:  
 Tum Pater haud segni molitus fulmina dextra  
 Immanes acies dejecerit, atque tropæum  
 Jusserit ardentes testari sulfure Bajas,  
 Quod gens victa illis lavisset vulnera lymphis.

Hinc magni Alcidiæ tauros, stratumque profundum  
 Aggeribus memorat, ductamque per oppida pompam.

His veteres addit Cumas, loca cognita Phœbo,  
 Vatis & horrendæ lucos, Triviæque recessus,  
 Cimmeriûmque domos, & opaca in vallibus antra.

Te quoque formosæ captum Nefidos amore,  
 Pausilype, irato compellat ab æquore questu.  
 Ah miser, ah malecaute; tuæ quid fata puellæ  
 Adcelerat? cupit in medios evadere fluctus  
 Infelix: cupit insuetum finire dolorem.

At tibi nec curæ est, quod cum Neptunia monstra  
 Circumstent, mare nec rapido quod sorbeat æstu.  
 Ah miser, ah malecaute, ultra quid brachia tendis?  
 Siste gradum, riget illa jugis adsueta nivosis  
 Venatrix: quam mille feræ timuere sequentem  
 Per saltus, vos hanc, Panope, vos candida Drymo,  
 Cymothoëque, Rhoëque, Pherusaque, Dynameneque  
 Accipite, & vestris sociam lustrate choreis.

Tum canit antiquas sedes, opulentaque regna  
 Auricomæ Sirenis, & altum in monte sepulchrum,



Sacraque, Chalcidicosque Deos, magnisque per æquor  
Auspiciis vectas hæc ipsa ad litora classes.

Tum liquidos fontes subter cava mœnia ducit,  
Adtollitque arces, & culmina montibus æquat  
Testorem: vastas protendit in æquora moles,  
Euplœamque procul trepidis dat cernere nautis.  
Atque Pharon jungit scopulos, præruptaque saxa  
Theleboûm, Sarnique amnes, & pingua culta.

Tum canit, ut Corydona sacro Melifæus in antro  
Viderit, & calamos labris admoverit audax:  
Formosum quibus ille olim cantarat Alexin,  
Dixerat & Musam Damonis, & Alphesibœi.  
Queis fretus, distante Dea, rot sidera nobis  
Prodiderit, tantas cœli patefecerit oras.

Quid referam aut Stabias, aut quæ tenuisse canoris  
Virginibus fama est abeuntes saxa carinas?

Aut ut terrifici sonitus, ingnemque Vesevi,  
Et desolatæ passim desleverit urbes?

Postremo reges, regumque ex ordine pugnas  
Enumerat: bellicque artes, & præmia narrat.  
Addit tristia fata, & te, quem luget ademptum  
Italia infelix (sive id gravis ira Deorum,  
Seu fors dura tulit) trans altas evchit Alpes.

Mox agit Oceani prope litora: denique sistit  
Spumantem ad Ligerim, parvaque includit in urna.

Heu sortem miserandam, heu pectora cæca futuri.

Hæccine te fessum tellus extrema manebat  
Hospitiis, post tot terræque, marisque labores?

Pone tamen gemitus: nec te monumenta parentum,  
Aut moveant sperata tuis tibi funera regnis:

Grata quies patriæ: sed & omnis terra sepulchrum.

Hæc ille, & quæ vix audita prioribus annis  
Heroum longæva queat meminisse vetustas,  
Commemorat, socio respondent æquora plausu:  
Luna suam donec paullatim fundere lucem  
Cœpit, & ad vitreas redierunt Numina sedes.

## CASSANDRÆ MARCHESIÆ,

Mulieri Præstantissimæ.



## HERPYLIS PHARMACEUTRIA.

*Dorylas, Thelgon.*

Sed jam vulgatos &amp; nos referamus amores :

Quos pariter grata scopuli pendentis in umbra  
 Hinc Dorylas, hic Teleboi maris adcola Thelgon  
 Certantes docuere, quibus cava litora, & ipse  
 Æquereus Platamon, sacrumque Serapidis antrum  
 Cum fonte, & Nymphis adfultavere marinis.

Tu mihi seu doctas percurris Palladis artes,  
 Mæoniæque aurum, & subtegmina vincis Arachnes :  
 Seu Dryadum choreis, cætuque iæmista Dianæ  
 Haud minor incedis; pictaque adcinctâ pharetra  
 Venatu Prochyten, maternaque regna fatigas;  
 Sive Dicarchæis qua molibus adfilit æquor,  
 Ludentes spectas Nereïdas: en age nostros,  
 (Siquis honos pelagi) Cassandra, en adspice iustus.  
 Non ingrata cano, penitusque injusta. Neque unquam  
 Arguerint ventura meis te sæcula chartis  
 Præteritam, faveat modo non invitus Apollo,  
 Et quæ me facili vexere per æquora remo  
 Pierides: queis longa dies, & nomina curæ.  
 Interea Dorylan juvet hic audire canentem.

*Dor.* Sebethi ad liquidas descenderat Herpylis undas,  
 Herpylis Euboidum non ultima: quam pater Alcon  
 Erudiit, Musis & Phæbo cognitus Alcon.  
 Venerat & socii partem subitura laboris  
 Unanimis soror, & calathum de more ferebat.  
 Ipsa comas effusa, pedemque exuta sinistrum  
 Cum philtis longum submurmurat: atque ita fatur:

Pone aram, & vivos hauri de flumine rores,  
Canaque vicino decerpe absinthia campo.

Illum illum magicis conabor adurere sacris,

Qui miseram tota spoliatam mente reliquit.

Volvite præcipitem jam nunc, mea licia, rhombum.

Rhombus ad Æmonias revocetur aheneus artes:

Sistere qui pluvias, qui pellere nubila cœlo,

Qui potis est trepidos undis abducere pisces.

Volvite præcipitem, mea licia, volvite rhombum.

Alga tibi hæc primum tumidi purgamina ponti

Spargitur, & rapidis adfumitur arida flammis:

Sic mihi sic, Mæon, uraris ad usque medullas.

Volvite præcipitem jam nunc, mea licia, rhombum.

Ter muscum, Clearista, ter hunc sine forcipe caucrum

Ure simul, cumque his, dic, viscera Mæonis uro.

Volvite præcipitem, mea licia, volvite rhombum.

Spongia nunc lacrimis perfunditur, heus bona magno

Spongia nata mari, lacrimas bibe sedula nostras.

Utque rapis sitiens illas, sic Mæonis omnem,

Mæonis ingrati rapias de pectore sensum.

Volvite præcipitem jam nunc, mea licia, rhombum.

Ut pumex pinguescit, ut æquoris unda quiescit,

Quæ ventis agitata, huc illuc concita fertur.

Sed quid ego, heu tristi pectus concussa dolore

Imprecer, & vanis jactem convicia ventis?

Mæon tot mihi damna, ego Mæoni verba rependam?

Volvite præcipitem, mea licia, volvite rhombum.

Huc huc, qui rigida meditaris vulnera cauda,

Sæve Trygon, & tu, proprium cui sistere naves

Veliferas, echeneis, adeste: & Mæonis acres

Tu retinere pedes, tu figere corda labora.

Volvite præcipitem jam nunc, mea licia, rhombum.

Tunde jecur, spumamque simul torpedinis atræ.

Hæc ego cras illi lethalia pocula mittam:

Ebibat, & subito pallentes torpeat artus:

Volvite præcipitem, mea licia, volvite rhombum.

Scinde manu leporem, leporis penetrabile virus.

Nascitur Eois hic flustibus: adtulit Ægle,

Docta Ægle, jussitque inimicum tangere limen.  
 Curre age, tange simul, simul obline, cras mihi pœnas  
 Perfidus ille dabit: gemet ipso in limine Mæon.

Sistite præcipitem jam nunc, mea licia, rhombum.  
 Contere & Halcyonis nidum mihi, pellere ventos  
 Dicitur, & sævas pelagi mulcere procellas.

Forsitan hic nostros sedabit pectoris æstus.  
 Sistite præcipitem, jam sistite, licia, rhombum.

Hætenus ille, quid huic subjunxerit ordine Thelgon,  
 Accipe, non omnes unus dolor angit amantes.

*Thel.* Rupe sub hac mecum fedit Galatea, videbam

Et Capreas & quæ Sirenum nomina servant

Rura procul, veteres alia de parte ruinas

Herculis ambusta signabat ab arce Vesevus.

Exsere cæruleos, Triton, de gurgite vultus.

Ipsæ meas, Triton, Nereo deferre querelas.

Ipsæ potes curva resonans super æquora concha

Et scopulis narrare, & fluctivagis balænis.

Exsere cæruleos, Triton pater, exsere vultus.

Hic primos mihi congressus dedit illa roganti:

Hic niveam formosa manum porrexit, & (cheu

Quid recolo?) tacitos in me defixit ocellos.

Exsere cæruleos, Triton, de gurgite vultus.

Huc ades, o mea cura, quid o quid lenta moraris?

Ipsæ ego te propter, socios, cymbamque reliqui.

Exsere cæruleos, Triton pater, exsere vultus.

Hic tibi consuetas formosior explicat umbras

Populus, amplector sæpe hanc, atque oscula figo

Corticibus: sæpe ipsa pedum vestigia quæro:

Et siquid manibus terigisti, floribus orno.

Exsere cæruleos, Triton, de gurgite vultus.

Quem mihi nunc præfers? si te juga frondea, si te

Arbuta pascentesque juvant per rura capellæ.

Nos quoque non graciles nunc primum jungere avenas

Discimus, incisas implent mea carmina fagos:

Et mea Mænaliis pendet jam fistula silvis.

Exsere cæruleos, Triton pater, exsere vultus.

Sin magis adrident hæc litora, sin magis alti



Divitiæ pelagi: sparfos quis cogere pisces  
Doctior, aut rigidum dextra jactare tridentem?

Exsere cæruleos, Triton, de gurgite vultus.

Non ego delphinis, te judice, non ego thynnis  
Æquore vel medio dubitem certare natando.

Quid tibi me jactem? cui vix numerare vel hamos  
Nunc vacat, aut restes, onerataque retia plumbò,  
Et Sinuessano textas de vimine nassas.

Exsere cæruleos, Triton pater, exsere vultus.

Me Ligurum duræ rupes, me Gallica norunt  
Litora piscantem, pariter me Varus, & ingens  
Sensit Arar, sensere maris fera monstra Britanni.

Obrue cæruleos, Triton, sub gurgite vultus.  
Et post hæc heu dura, fugis, non te mihi tellus  
Extera, non venti rapuere, sed accipe munus,  
Accipe, non ultra tecum, Galatea, sedentem  
Adspicies. I, læta novas meditare choreas.

Obrue cæruleos, Triton pater, obrue vultus.

## TRAJANO CABANILIO,

Trojæ, ac Montellæ Domine.



### SALICES.

Si vacat, & blandos etiamnum ventilat ignes  
Quæ Dea cærulea vehitur super æquora concha,  
Turrigeramque Paphon, ditemque Amathunta tuetur:  
Accipe flumineas properatum carmen ad undas,  
O mihi non dubia, Cabanili, cognite fama,  
Sed longe varios rerum spectate per usus.  
Nam tibi me doctæ sic devinxere Sorores,  
Sic mea felici permulcent pectora cura;  
Ut vix ulla queam melioris tempora vitæ  
Te sine, vix placidos per noctem ducere somnos.

En agedum, Trajane, tuis hæc prævia jussis  
 Tractanti, jam jamque animo majora paranti  
 Da veniam, & tenues ne dedignare Camœnas.

Forte inter virides, si vera est fama, genistas,  
 Capripedes Satyri, passimque agrestia Panes  
 Numina cum Faunis, & montivagis Silvanis,  
 Exercet dum Sol raucas per rura cicadas,  
 Vitabant æstus, qua pingua culta vadofus  
 Irrigat, & placido cursu petit æquora Sarnus.  
 Grata quies nemorum, manantibus undique rivis,  
 Et Zephyris densas inter crepitantibus alnos.  
 Dumque leves aptant calamos, dum sibila pressis  
 Explorant digitis, tenuique foramina cera  
 Obducunt, vario modulantes carmina cantu:  
 Auricomæ viridi specularunt ab ilice Nymphæ  
 Dulcia clarifonis solventes ora cachinnis:  
 Sed prope ferre pedem metuunt, nam sæpe labores  
 Audierant, Peneæ, tuos, & qualibus olim  
 Infelix eheu Virgo Nonacria fatis,  
 Infelix Virgo [quid enim non illa moveret?]  
 Pana metu fugiens e vertice Cylleneo,  
 Pana Deum Arcadiæ, quamvis pulcherrima, quamvis  
 Dianæ sacros inter lectissima cœtus,  
 Nodosa tenerum mutarit arundine pectus.  
 Quas simul ac nemorum petulans, effrœnaque pubes  
 Semiferi videre per herbida prata vagantes:  
 Occultamque imis flammam traxere medullis:  
 Sic timidas blandis hortantur vocibus ultro:

Huc huc, o teneræ, placidissima turba, puellæ:  
 Quid procul adstatis? potius succedite ripæ,  
 Et viridi in prato molles de more choreas  
 Ducite: quandoquidem calamos inflammas inertes:  
 Et frustra ad furdas jactamus carmina silvas.  
 Illæ nil contra: celeri sed nuda parabant  
 Crura fugæ, tutosque agitabant mente receptus,  
 Siqua forte viam per saxa irrumperere, & altis  
 Evasisse jugis, Deus, aut sua fata dedissent.

Tum juvenes, procul o, clamant, procul iste, puellæ,  
 Sit

Sit timor: ignavas animo depellite curas:  
 Nullæ hic insidiæ, nullæ per aperta latebræ:  
 Cuncta patent: nullas abscondunt hæc loca fraudes.  
 Nos quoque non Lernæ monstris, non igne Chimææ,  
 Scillæisve lupis geniti, aut latrante Charybdi,  
 Qui vestra immani laceremus viscera morsu:  
 Sed Divûm genus, & qui semper rupibus altis  
 Vobiscum crebris venatibus insultemus.  
 His dictis permulsi animi, securaque tristem  
 Corda metum ejiciunt: gressuque per uda citato  
 Prata, Deis tandem cupidis, ripæque propinquant.  
 Tum manibus simul implicitis per gramina festas  
 Exercent choreas: aliosque, aliosque reflexus  
 Inter se lætæ repetunt: nunc corpora librant  
 In saltus: nunc molle latus, nunc candida jactant  
 Brachia: & alterna quatiunt vestigia planta.  
 Hic Satyri, quamquam voces audire canentum  
 Crudeles, quamquam niveas spectare papillas  
 Exsultant, oculisque bibunt sitientibus ignem:  
 Tanta tamen sævi gliscit vis effera morbi  
 Pectoribus, præcepstque amor, & malefana libido;  
 Ut calamis sensim ejectis, ruptoque repente  
 Fœdere, surgentes ab humo, vento ocyus omnes  
 Exsiliant: spretaque Deum pietate, fideque,  
 Ah pavidas Nymphas, subitoque horrore rigentes  
 Invadant avidi, sævorum more luporum,  
 Qui lætas mediis proturbant lusibus agnas,  
 Oblitasque sui passim rapiuntque, trahuntque,  
 Dum viridi in campo cursant, aut valle sub alta,  
 Et custos ignarus abest, & amica canum vis.  
 Sic illi: at miseræ discisso pectore Nymphæ  
 Frondiferam mœstis silvam clamoribus implent:  
 Atque huc, atque illuc fugiunt, non saxa, neque ali  
 Tuta putant loca senta rubis, hinc ardua montis  
 Prærupti juga, diffusos hinc stagna per agros  
 Adtonitæ circumspiciunt, via nulla salutis:  
 Et jam spes prærepta fugæ: tum denique ad undas  
 Consistunt trepidæ, flavosque a vertice crines

Cum

Cum lacrimis, gemituque, & flebilibus lamentis  
 Adscindunt, Sarnumque vocant, liquidasque Sorores:  
 Dumque vocant, fundo properat chorus omnis ab imo  
 Naiadum, properat vitreae rex caeruleus undae  
 Sarnus, inexhaustumque vadis ciet agmen aquarum  
 Rauca sonans: sed quid Sarnusve, aut illa natatum  
 Agmina Naiadum possint, ubi ferrea contra  
 Stant fata, & duro leges adamante rigescunt?  
 Ergo defectae cura, auxilioque Deorum,  
 Ac caelum pariter Nymphae, lucemque perosae,  
 Unum illud, rebus tandem quod restat in artibus,  
 Finem optant, jamque in fluvium se mergere adortae,  
 Membra reclinabant, & aquas pronos ore petebant:  
 Quum subito obriguere pedes: lateque per imos  
 Exspatiata unguis radix, fugientia tardat,  
 Adfigitque solo vestigia, tum vagus ipsis  
 Spiritus emoritur venis: indignaque pallor  
 Occupat ora: tegit trepidantia pectora cortex.  
 Nec mora; pro digitis ramos exire videres,  
 Auratasque comas glauca canescere fronde:  
 Et jam vitalis nusquam calor: ipsaque cedunt  
 Viscera paullatim venienti frigida ligno.  
 Sed quamvis totos duratae corporis artus,  
 Caudicibusque latus, virgultisque undique septae,  
 Ac penitus Salices: sensus tamen unicus illis,  
 Silvicolas vitare Deos; & margine ripae  
 Haerentes, medio procumbere fluminis alveo.

*Fragmentum Carminis Piscatorii, quod hic vulgo  
 collocant, quare infra post Epigrammatum  
 Libros.*



*Ad Lucium Crassum.*

**T**E fœcunda tenent saxosi rura Petrini,  
 Rura olim proavis facta superba meis.  
 Et Sinuessanas spectas, mea gaudia, Nymphas,  
 Quique novo semper sulfure fumat ager.  
 Et modo miraris veteres in litore portus;  
 Nunc Liris gelida qua fluit amnis aqua.  
 Cunctaque felici figis vestigia cura,  
 Observas Latæ dum monumenta viæ,  
 At mihi paganae distant silvestria Musæ  
 Carmina, quæ tenui gutture cantat Amor.  
 Fidaque secretis respondet silva querelis:  
 Et percussa meis vocibus antra sonant.  
 Nec tantum populos, nec tantum horrescimus urbes,  
 Quantum non justæ sævitiam dominæ.  
 Hoc vitæ genus; hoc studium mihi fata ministrant:  
 Hinc opto cineres nomen habere meos.  
 Me probet umbrosis pastorum turba sub antris,  
 Dum rogat agræstem lacte tepente Palem.  
 Me rudis indocta moduletur arundine Thyrsis;  
 Et tam constanti laudet amasse fide.  
 Inde super tumulumque meum, Manesque sepultos  
 Tityrus ex hedera ferta virente ferat.  
 Hic mihi saltabit Corydon, & pulcher Alexis:  
 Damœtas flores sparget utraque manu:  
 Fluminibusque sacris umbras inducet Jolas,  
 Dum coget saturas Alphefibeus oves:  
 Non mihi Mæoniden, Luci, non cura Maronem  
 Vincere: si sîam notus amore, sat est.  
 Quid feret Æacides nobis, quid cautus Ulysses?  
 Quid pius Æneas, Ascaniusve puer?  
 Ista canant alij, quorum stipata triumphis  
 Musa vagum e tumulis nomen in astra ferat.  
 At mihi tete avidis liceat vincire lacertis:  
 Osculaque optata sumere longa mora.

Et liceat posita mirari membra lucerna :  
 Noctis & insolitas nectere blanditias :  
 Atque manus , atque ora tuis componere in ulnis ;  
 Teque meo lassam sæpe fovere sinu .  
 Sed quid ego , hui misero , ventosus inania fingo  
 Somnia : quæ forsan non feret ulla dies ?  
 Felix , qui potuit duram exorare puellam :  
 Et capere optati gaudia conjugii .  
 Ille dies , nocteque suos decantat amores ;  
 Et recolit Veneris dulcia furta suæ .  
 Ille etiam liquido perfusus odore capillos ,  
 Exercet tenerum nocte juvante latus :  
 Inque sinu dominæ primos reminiscitur ignes :  
 Quos leviter pennis aureus afflat Amor .  
 Nec cupit , Æthiopum quæ canent vellera silvis :  
 Nec , quæ Sidonio lana cruore rubet .  
 Solus habet , fuscis quidquid portatur ab Indis :  
 Solus habet ripas , aurifer Herme , tuas ;  
 Et quascumque metit segetes fragrantibus arvis  
 Medus , & assiduo Sole perustus Arabs .  
 Non auro , aut gemmis miseri torquemur amantes .  
 Qui dominam poterit flectere , dives erit .  
 Dives ero ante alios , si te , mea vita , volentem  
 Sustineam ignota pauper , & exul humo .  
 Nam quid rubra juvant fulgentibus æquora conchis ,  
 Aut quæ multa niger rura Sabæus arat ?  
 Quidve thorus prodest , pluma spectandus , & ostro  
 Si non est gremio cara puella meo ?  
 Si trahere infelix inter suspiria noctem  
 Cogor : & , æternos esse , negare , Deos ?  
 Num me neglectis devovit saga sepulchris ?  
 Num rumpunt somnos carmen , & herba meos ?  
 Carmen inaccessa traducit ab ilice glandes :  
 Carmen nocturnæ supprimit ora canis .  
 Carmen & informi pallentem sanguine Solem  
 Inficit ; & Lunæ sistit euntis equos .  
 Quid queror infelix ? utinam mihi sola nocerent  
 Carmina : nec nostro pectore inesset Amor .

Ille vel *Æææ* superat cantamina *Circes* :

Ille vel *Æmoniis* nata venena jugis .

Parce , puer : non vana queror : tu vulnere nostro

Crescis , & exultas , sæve , cruore meo .

Quod si te nostræ cœperunt tædia vitæ :

Ne cesset , quæso , funeris atra dies .

*Ad Joannem Pardum Hispanum .*

Parde , decus patriæ , spes maxima , Parde , tuorum ,

Atque idem Hispani gloria rara soli :

Quem juvat immensi causas exquirere mundi ,

Primaque constanti corpora juncta fide :

An magnum æterno volvatur Numine cœlum :

An propria hoc ingens mole laboret opus :

Cur falsi fluctus : cur ignibus æstuet *Ætna* :

Cur vomat epotas vasta *Charybdis* aquas :

Unde nitor stellis : cur nox majorve , minorve :

Cur non ipsa suo lumine *Luna* micet .

Felix , cœlestes cui fas nunc scandere sedes :

In queis post obitum fata manere sinant .

At nos per silvas , & sordida rura , capellas

Versamus : quando *Phyllis* amare jubet :

Et teneris nostros ulmis indicimus ignes :

Quos legat errantum cœtus *Hamadryadum* .

Et nunc capreolos , & nunc venamur onagros :

Interdum sævas fallimus arte feras .

Sæpe juvat pictas visco captare volucres :

Nec *Satyris* ipso cedimus aucupio .

Quod mihi si liceat tenui revocare cicuta

*Trinacri* niveas *Upilionis* oves :

Rura colam semper : populi valeatis . & urbes :

Rura dabunt oculis grata theatra meis .

Illic gramineas , pastorum bella , palæstras

Adspiciam . & celeri præmia parta pede .

Nec me pœniteat sudibus certare columnis ;

Aut armare cavis pectora corticibus .

Pugnabunt tauri, pugnabunt cornibus hirci:  
 Victores molli cespite ferta ferent.  
 Plenaque pellitus lustrabit ovilia pastor:  
 Ponet & agricolis rustica liba Deis.  
 Stabunt capripedes abiegnio robore Fauni:  
 Stabit & indocta falce dolata Pales.  
 Quorum solennes ictus cadet agnus ad aras;  
 Ictus, ut innumeras expiet agnus oves.  
 Tum milium, & niveo statuet fumantia lacte  
 Pocula, votivas concipietque preces:  
 Et ter transfiliet flammantes potus aristas,  
 Ter quoque non tardo rustica turba pede.  
 Dî facite, inter oves, interque armenta canendo  
 Deficiam: & silvis me premat atra dies:  
 Ut me non docta deploret pastor avena:  
 Utque sub umbrosa contumuler platano:  
 Ossaque pascentes venerentur nostra capellæ:  
 Nec procul a tumulo candida balet ovis.  
 Exsultent alii Panchæo munere Manes:  
 Et quærant Pariis marmora cæsa jugis.  
 Mî sat erit, veteres recolat si Phyllis amores;  
 Conferat & vernas ante sepulchra rosas.

*Ad Amicam.*

Nulla meos poterit mulier prævertere sensus;  
 Ipsa licet cælum linquat, & astra Venus.  
 Tu puero teneris ignis mihi primus ab annis:  
 Ultima tu tremulo flamma futura seni.  
 Jam sanxere semel nos inter fœdera Divi,  
 Fœdera ad extremo non solvenda rogos:  
 Ut si nostra tuo superesset funere vita;  
 (Dî tamen in ventos omen abire sinant)  
 Ipse ego composito venerarer operta sepulchro  
 Ossa, ferens mœsta thura, merumque manu.  
 Umbrarumque facer custos, tumulique sacerdos  
 Concinerem querula tristia verba lyra.



Nec me complexa quisquam divelleret urna;  
 Quin cineri moriens oscula summa darem.  
 At si, quod potius cupio, tibi fata dedissent,  
 Lumina formosa condere nostra manu:  
 Tunc mihi quum caros vultus spectare liceret;  
 Atque anima tecum jam fugiente loqui:  
 Ipsa meos tumulo Manes laniata vocares:  
 Inque tuo legeres ossa minuta sinu:  
 Flebilis & longos scindens ad busta capillos,  
 Clamares nomen jam moritura meum.  
 Tum cineri, & mutæ persolvens justa favillæ,  
 Mista dares rutilis lilia cana rosis.  
 Illic mœsta dies, illic consumere noctes  
 Optares; nec te vinceret alter amor:  
 Sed memor usque viri, canis veneranda capillis,  
 Adferres tremula munera cara manu.  
 O mihi, dum tales tumulo reddantur honores,  
 Tam lentam Lachesis scindat avara colum.  
 Non, ut nostra novos Arabum bibat urna liquores:  
 Ustus & Assyrio spiret odore cinis:  
 Aut ut clara mei norescat fama sepulchri:  
 Altaque marmoreus sidera tangat apex:  
 Sed magis ut liceat longas audire querelas;  
 Et gerere e lacrimis ferta rigata tuis:  
 Tunc ego Letheæ spatiatum in aggere ripæ;  
 Qua nitet obtuso lumine falsa dies;  
 Quaque levis casæ nemus, ambrosiæque virentis,  
 Et fortunatos alluit unda greges:  
 Dulcia præteritiæ repetens infomnia vitæ,  
 Ostendam Elysiis tot mea dona choris.  
 Felicesque animas inter felicior ipse  
 Excipiam plausus lata per arva novos.  
 Atque aliquis comitum, lætuque, hilarisque recentes  
 Sparget humi flores; & mihi ferta feret.  
 Nec contentus eo fidos extollet amores:  
 Narrabitque aliis de pietate tua.  
 Sed quoniam teneræ vernant nunc læta juventæ  
 Tempora; & amplexus jungere fata sinunt:

Dulcia lascivo jungamus gaudia lecto :

Jam properat mortis panda senecta comes.

Jam properant rugæque graves, & ferior ætas :

Nec dabitur molli ludere posse thoro.

Interea cupidis nectamus colla lacertis :

Ultima jam solvet, quum volet, hora duos.

Dî facite, hæc longos maneat spes certa per annos.

Candidus & pennis omina firmet amor.

*Ad Lucinam, Parturiente Cornelia Piccolominea,  
Antonii Garlonii Allifarum Domini Conjuge.*

Affer opem teneræ tandem, Lucina, puellæ :

Auxilio, digna est, quam tueare tuo.

Te vocat; & madidis solam suspirat ocellis;

Et roseo tacitas fundit ab ore preces.

Illâ quidem infueto languet male firma dolore,

Vixque potest longæ tot mala ferre moræ.

At tu, Diva, veni, tecumque unguenta repostæ

Pyxidis, & siqua est, quæ juvet, herba, feras.

Sic flentis miseros juvenis compescere questus,

Sic una poteris sorte levare duos.

Lucis adest Dea magna: metum jam comprime, Garlon :

Non frustra est lacrimis illa vocata tuis.

Da costum, myrrhamque focis, quæque orbe remoto

Cinnama per rubras navita veſtat aquas.

Ipsæ Deam venerare, sacras projectus ad aras :

Et Genio annosum sæpe refunde merum.

Sed trepidi cessere metus, cessere querelæ.

Jam parit adventu tacta puella Deæ.

Jam puerum est enixa: vides, ut lumine matrem

Exprimat? en, tenero quantus in ore decor.

Salve parve puer cui jam felicia rident

Sæcula; cui pharetram sponte remittit Amor.

Nam sive auratis humeros armare sagittis,

Seu juvet accensas sollicitare faces:

Seu potius jactare leves pueriliter alas,

Et dare neglectas post tua terga comas:

Quis te non Paphis nutritum vallibus, aut quis  
 Idaliæ Puerum non putet esse Deæ?  
 Vive precor, blandumque oculis ridere parenti  
 Assuesce; & dulces disce movere jocos.

*Ad Julium Senensem, Exsulem.*

Quum mihi languentes dolor oppugnaret ocellos;  
 Cogerer & tristi solvere verba sono:  
 Ingratos inter gemitus, mœstasque querelas  
 Allata est manibus litera missa tuis.  
 Inspexi, agnovique tuas, mea Numina, Musas,  
 Pireriosque haustus, Castaliumque decus.  
 Poscis, ut iratum placent mea carmina Phœbum:  
 Et flectant duras ad tua vota Deas.  
 Non hoc ingenium, non hæc facundia nostra est:  
 I, precor, atque alio flumine pelle sitim.  
 Ille mihi faciles jampridem denegat aures:  
 Et vetat argutæ tangere fila lyræ.  
 Nec mihi iam solito latices de fonte ministrat,  
 Nec docet optatos Calliopea choros.  
 Quid peris extinctam dilapso a torre favillam?  
 Quid miser a nostro vulnere quæris opem?  
 Jam tibi felici decurrunt carmina vena,  
 Et rapit ad patrium te tua Musa decus.  
 Ipsa mihi visa est te lamentante, Thalia  
 Ingemere, & tristi Delius ore queri:  
 Qualis Strymonias olim quum fleret ad undas  
 Orpheus indignis vocibus Eurydicen:  
 Qui cantu Iliarii gelidis in rupibus Æmi  
 Adtonuit quercus, adtonuitque feras:  
 Saxaque Bistonis deduxit montibus: & te  
 Currentem adstrictis, Hebre, repressit aquis.  
 Scilicet egregios semper Fortuna poëtas  
 Tanget, & ancipiti deprimet usque rota?  
 Neve sit extremos tantum submotus ad axes  
 Ille, Tomitana qui jacet exul humo?

Te quoque nunc rigidi premit inclementia fati;  
 Longius & patria cogit abesse domo.  
 Sed nili per magnos quæraturn fama labores:  
 Omnis in ardentibus est abitura rogos.  
 Sic pius Æneas, sic stirps Laërtis Ulysses  
 Majus post cineres emeruere decus.  
 Sic quoque sublatis Tirynthius undique monstribus  
 Visit ab Oetæa regna paterna pyra.  
 Et te, crede mihi, tot sæva incommoda passum  
 Virtus sublimi ducet in astra via.

*In Funere Sarri Brancatii, Lucretia Uxor.*

Ergo importunæ ruperunt stamina Parcæ,  
 Stamina lanifica tam bene ducta colo?  
 Ergo ego, quæ fueram tali modo nupta marito,  
 Frigida nunc tristi conqueror in thalamo?  
 Quique his dignus erat vitam exhalasse labellis,  
 Occidit externis advena litoribus?  
 Felices nimium, fortunatæque Sorores,  
 Quæ datis æternis thura Sabæa focis.  
 Outinam numquam amplexus, numquam oscula nossem:  
 Essem pars vestri nempe ego parva chori.  
 Care vir, audaci nimium confise juventæ,  
 Et nimium lacrimis umbra genenda meis:  
 Quis te tam densos immittere corpus in hostes  
 Jussit? an ad pugnam non fatis unus erat?  
 Me miseram, non ulla tuæ te cura puellæ,  
 Non subit mœstæ certa ruina domus.  
 Tu mihi per sanctos solitus jurare hymenæos,  
 Per non lædendi fœdera conjugii;  
 Te non immemorem caræ fore conjugis umquam;  
 Etsi Letheus tingeret ora liquor.  
 Quin ipsa, admonui, ne sic violentus in arma  
 Irrueres: eheu quo; violente, ruis?  
 Quo raperis? quo jam nostri tibi cura recessit?  
 An potes uxoris non meminisse tuæ?



Vix equidem credo; quamvis heu credere cogar;  
 Tam cito pectoribus me cecidisse tuis:  
 Sed cecidi: sic fors tulit impia; nullaque pro me  
 Vota salutare demerere Deos,  
 Hæctora sic cónjux, sic conjux flevit Achillem;  
 Sic misera extinctum Laodamia virum.  
 Nunc mea virginitas, quando inlibata remansit;  
 Servetur cineri non violanda tuo.

*Ad Divum Jacobum Picenum.*

Sancte Senex, quem nec sceleris contagia nostri,  
 Nec pessum vitiis sæcla dedere suis;  
 Æquasti magnos qui paupertate triumphos,  
 Tantus amor nivæ simplicitatis erat.  
 Silva tibi sedes, viridique e cespite lectus,  
 Explebant mensas amnis, & herba tuas.  
 Talis erat priscis victus mortalibus olim.  
 Sed priscis tantum vivere cura fuit.  
 At te diversos naturæ expendere casus  
 Juvit, & instantes Divum aperire metus:  
 Submotumque oculis animo percurrere cælum:  
 Quasque tenes sedes, mente adiisse prius:  
 Noscere præterea cunctarum exordia rerum:  
 Quod vix humanæ conditionis erat.  
 Magnum opus, ut prima surgentis origine mun  
 Omnia sint senis edita luciferis:  
 Utque pater sancta demum cessare quiete  
 Perfecto artifices jusserit orbe manus.  
 His addis cultusque pios, ritusque verendos,  
 Cunctaque legifero tradita sacra Duci:  
 Quæque suis castæ sæclis cecinere Sibyllæ:  
 Quæque Sacer Vatum Spiritus ore refert:  
 Sidereos Partus, demissaque pignora cælo,  
 Atque inopes cunas, stramineumque thorum;  
 Speratumque diu terris, cæloque probatum  
 Verum hominem, verum mente animoque Deum.  
 Hinc

Hinc & supplicium infandum, atque obbrobria mortis :

Claraque de Stygia ducta tropæa domo :

Denique, ut ad Patrem populo spectante suorum

Cesserit; igniferis præsideatque locis :

Quantaque nos maneat promissæ gaudia vitæ :

Quantaque venturæ gloria lucis erit.

Miremur tibi si placidi penetrale Tonantis,

Et patet immensi regia clara poli :

Quum tantum his superas meritis sit scandere in arces,

Qua plaga securum lactea monstrat iter ?

Scilicet inde datur terras spectare jacentes,

Et circumfusi brachia curva maris ;

Solis & ardentes radios, Lunæque recursus :

Qualiter & pacta stent elementa fide :

Nec minus æternis niteant ut sidera flammis,

Et peragant varias noxque, diesque, vices.

Felix. qui nostras potuisti linguere curas ;

Et procul humanas despiciere illecebras.

Felices, qui te colles videre loquentem,

Quæque tibi gratos præbuit herba thoros :

Quæque arbor, rupesve sacra te fovit in umbra :

Et quæ nunc Manes continet urna tuos.

Nam licet incultis fuerit tibi vita sub antris ;

Nunc pedibus data sunt astra terenda tuis.

Attamen o' dic, sancte Pater, dic, addite cælo

Gloria, dic, patriæ fama, decusque tuæ :

Ecquid te solitis mulcet sapientia chartis,

Mollis ubi Elysium concitat aura nemus ?

An juvat aurata meditantem carmina canna,

Nectere purpurea tempora cana rosa ?

An mage virginis sedet invigilare choreis :

Quum deceat cælo ; quidquid in orbe libet ?

An potius toto Superum spectante senatu,

Diluis æthereo crimina nostra foro ?

Denique quidquid agis, nitidi novus incola cæli,

Pectoribus nostris non leve Numen, exis.

*Ad Petrum de Rocca Forti Maximum Regis  
Galliarum Cancellarium.*

Quod pectus tibi forte, quod ardua pectoris arx est;  
 Quod forti dignum pectore nomen habes:  
 Quod leges sua jura tenent te vindice; quodque  
 Omnia virtuti pervia facta tuæ:  
 Autumni sedem, chelasque Astræa reliqui;  
 Advenique tuos, noster alumne, lares.  
 In cunis ego te, si nescis, sedula fovi.  
 Reptasti gremio sarcina grata meo.  
 Ipsa tuos finxi mores, animumque manusque:  
 Ingeniumque sagax, judiciumque dedi.  
 Hinc nostri cultusque frequens, optandaque rerum  
 Cognitio, hinc fidei nomina tanta tuæ.  
 Ad te igitur duplices subnixo poplite palmas  
 Insuetis tendo sollicitata malis:  
 Ne patiare, meas Latio languescere vires.  
 Pendet ab auxilio spes mea tota tuo.  
 Deprimor audaces inter derisa ministros:  
 Nec fas ingenuum tollere ad astra caput.  
 Quodque diu partum est virtute, & fortibus armis  
 Imperium, fœdæ servit avaritiæ.  
 Nec mirum, vestro tantum quum distet ab orbe.  
 Terraque censura sit procul illa tua.  
 Quis credat? rectis cives pelluntur avitis;  
 Adrogat injustas dum sibi fiscus opes:  
 Fiscus opes miserorum, hoc est, heu, parcere victis?  
 Hoc est Ausonio reddere jura solo?  
 Cogitur infelix alienas ire per oras  
 Nobilitas, patriis expoliata bonis:  
 Culpaturque fides domino servata priori,  
 Et maris, & terræ non labefacta minis.  
 Scilicet est crimen duram contemnere mortem:  
 Scilicet est reges crimem amare suos.  
 O bene fortunæ memores, quicumque superbas  
 Gentibus a victis abstinuere manus.

Nam

Nam quamvis favos illeſtet præda tyrannos :  
 Magnanimos reges gloria ſola juvat.  
 Delentur nullos hominum benefacta per annos ;  
 Quaque licet faciunt nos ratione Deos.  
 At ſiquis feræ ſpernit præconia famæ,  
 Quercubus alpinis adnumerare potes .  
 Ergo tu, Regem cui fas lenire potentem :  
 Da deſideriis vela ſecunda meis .  
 Effice, Juſtitiaſ ſoliti reddantur honores :  
 Dignus es, altricem qui tueare tuam :  
 Sed ſoror ut noſtros æquet Clementia falces :  
 Qua ſine, dura nimis, difficiliſque vocer .  
 O decus, o lapſi ſpes conſtantiſſima ſæcli ;  
 O vir fortuna fortior ipſe tua .  
 Sic tibi contingat, Solyma de gente triumphum,  
 Captaque per noſtros ſigna videre duces .  
 Sic Rhodanum Nilo ſpectes dare jura ſubactò :  
 Perque Araris ripas plurima laurus eat .  
 Hoc ego te, mecum hoc Phæbus, doctæque Sorores,  
 Hoc pietas, hoc juſ, nobilitaſque rogant .

*De ſudiis ſuis, & Libris Joviani Pontani .*

Qui primus patrios potuit liquiſſe penates,  
 Et maris, & longæ rædia ferre viæ ;  
 Quem non mæſta domus, quem non revocare parentes,  
 Non potuit fuſis blanda puella comis :  
 Impius, & ſcopulis, & duro robore natus,  
 Atque inter tygres editus ille fuit .  
 Non mihi circumſtat ſolidum præcordia ferrum :  
 Nec riget in noſtro pectore dura ſilex :  
 Ut poſſim dulceſque lares, limenque puellæ  
 Linqüere ; & ignoto quærare in orbe domum .  
 Sed Phœbi ſacros cogor luſtrare recessus,  
 Vocalemque undam, Theſpiadumque choros,  
 Ut fugiam nigras ſupremo in funere flammas ;  
 Et volitem populi docta per ora mei :



Meque inter claros attollat fama poetas,  
 Nec rapiat nomen nigra favilla meum:  
 Et nostro celebrata superbiat Umbra sepulchro:  
 Spernat & e Phariis marmora caesa jugis:  
 Non tamen ut magni tumulum tentare Maronis  
 Audeat; aut tantum speret habere decus.  
 Sed quis tam niveis vellat mea colla lacertis?  
 Quis vetet optato membra fovere sinu?  
 An tanti fuerit sacro Parnassus hiatu,  
 Perque suas passim templa habitata Deas:  
 Ut tibi sit nitidos lacrimis corrumpere ocellos,  
 Discessumque fleas, cara puella, meum?  
 Ah pereat, quicumque leves sectatur honores;  
 Et sequitur fama nomina vana suae.  
 Tecum ego nocturnis dubitem cessare choreis?  
 Tecum ego conspersa gaudia inire rosa?  
 Deductumque levi crinem perfundere amomo?  
 Et noctem insolitis ducere blanditiis?  
 Scilicet & Turcas Pontanus in æquora classes,  
 Alfonsi & fortes ducat in arma manus,  
 Qui nunc nascentis canit incunabula mundi,  
 Aureaque ætherea sidera fixa domo:  
 Utque imbres, lapidesque pluant, ut nubibus ignes  
 Exiliant: falsas ut mare volvat aquas:  
 He peridumque hortos, excussaque poma draconi,  
 Rusticaque ad primos munera missa thoros:  
 Delicias. Lepidina, tuas, resonansque vicissim  
 Pastorum argutis carmen arundinibus:  
 Qualiter & fulvis radiet Sertorius armis.  
 Et Pompejanus prælia tentet eques:  
 Audeat arguto neu quis contendere versu,  
 Ille vel æterno digna Marone sonat.  
 Te Pater irriguis audit Sebethus in antris,  
 Jurgia ad ingratas dum jadis ipse fores.  
 Inde vocas sacrum festas Hymenæon ad aras,  
 Optati referens fœdera conjugii:  
 Utque tuis primum surgens complexibus uxor,  
 Visa sit crepta virginitate queri.

Felix, qui fidos expertus conjugis ignes,  
 Vidisti sobolis pignora certa tuæ:  
 Næniolasque rudes cecinisti, & blanda parentis  
 Oscula, & ad cunas murmura nata suas.  
 Felix, excultum torfit quæ Fannia vatem;  
 Quæque illi regnum Cinnama subripuit.  
 Quamvis dissidii leges patiantur amaras,  
 Spectabunt cineres nomen habere suos.  
 Eridani post hæc sed te quis credat ad annem  
 Populea canas fronde ligasse comas?  
 Et Stellam cecinisse, atque impendisse querelas;  
 Spectandos quum jam vix daret illa pedes:  
 Bajanosque sinus, myrtetaque cognita Nymphis,  
 Clausaque sulphureis antra recurva jugis:  
 Tum Superûm laudem, mutisque incisa sepulchris  
 Numina, collapsos & reparare rogos:  
 Denique Pindaricosque modos, resonantia plectra,  
 Et Methymnææ fila novasse lyræ:  
 Quum tamen interea motus, atque agmina Regum,  
 Bellaque Campanæ discutis historiæ.  
 Quin & jucundo distringis sæcula morfu,  
 Dum vafer in Stygio disputat anime Charon.  
 Varronisque tui, Nigidi que exempla secutus,  
 Grammaticæ haud speras incipis ire vias.  
 Carminis hinc numeros nostris depromis ab ausis,  
 Dignatus pueri verba referre senex.  
 Quid loquar, ut sacros Mariani exhauriat amnes  
 Ægidius, verum dum canit ore Deum:  
 Aut apta ingratos taxet sub imagine mores  
 Qui superinfusas spernit Asellus aquas?  
 Te juvenesque, Senesque colunt præcepta ferentem,  
 Parthenope spreto quæ Cicerone legit:  
 Ex adytis quidquid Divûm sapientia pandit:  
 Et, Stagira, tui dogmata firma Senis:  
 Quid deceat fortemque virum: quæ Principis artes:  
 Largificas præstet quæ dare dona manus:  
 Parendi leges quæ sint, legesque loquendi:  
 Edat ut argutos lingua diserta sales:

Quid

Quid Fortuna homini, quid det Prudentia; quantum?  
 Immanes animos incitus ardor agat:  
 Magnanimique viri quæ sint ad singula partes,  
 Sive colat pacem, seu fera bella gerat.  
 Nec fugis astrorum caussas aperire latentes,  
 Et Ptolomæxi fata reposita poli.  
 Salve, sancte Senex, vatium quem rite parentem  
 Præfecit terris Delius Ausoniis.  
 Non te Lethææ carpent oblivia ripæ;  
 Nec totum in cineres vertet avara dies.  
 Nec tibi plebejo ponetur in aggere bustum.  
 Niliacas dabitur vincere Pyramidas.  
 Quid tibi victrices exspectas. Umbria, palmas?  
 Mœnibus has patriæ rettulit ille meæ.  
 Ille suis longum studiis, & laude fruatur:  
 Me juvet in dominæ consenuisse sinu.

*Ad Joannem Sangrium, Patricium Neapolitanum,  
 De suo immaturo obitu.*

Si me sævus Amor patriis pateretur in oris  
 Vivere, vel saltem matre vidente mori;  
 Ut, quæ vix uno nunc sunt ingesta libello,  
 Effent illa suis continuata locis:  
 Forsitan immites potuissem temnere Parcas,  
 Ductaque de pulla tristitia pensa colo:  
 Nec me plebejo ferret Libitina sepulchro;  
 Aut raperet nomen nigra favilla meum.  
 Nunc cogor dulcesque lacus, & amœna vireta,  
 Pieridumque sacros destituisse choros:  
 Nec pote, quæ primis effudit Musa sub annis,  
 Emendaturo subdere iudicio.  
 Sic heu, sic teneræ sulcis refecantur aristæ:  
 Implumes nido sic rapiuntur aves.  
 Proh, Superi, tenues ibit Syncerus in auras?  
 Nec poterit nigri vincere fara rogi?  
 At tu, quandoquidem Nemesis jubet, optime Sangri;  
 Nec fas est homini vincere posse Deam:

Accipe concussæ tabulas, atque arma carinæ;  
 Naufragique mei collige relliquias:  
 Errantesque cie quocumque in litore Manes;  
 Taliaque in tumulo carmina cæde meo:  
 Actius. Hic. Jaceo. Spes. Mecum. Extincta. Quiescit,  
 Solus. De. Nostro. Funere. Restat. Amor.

*In Maledicos Detractores.*

Quid ruis in sacros, temeraria turba, poëtas?  
 Sævaque mordaci prælia dente moves?  
 Deline sacrilega convicia fundere lingua;  
 Deline: pro populo stat Deus ipse suo.  
 Quis novus in furias armat dolor? ite, profani,  
 Ite, nec immeritas conscelerate Deas.  
 An monet hoc Stygiis immerfus Scucca lacunis;  
 Dum flens Eumenidum verbera torta timet.  
 Illum olim tinctæ juverunt felle sagittæ:  
 Nunc miserum facti pœnitet usque sui.  
 Parcite tam cari Manes violare parentis,  
 Per supra, & talos, per cyathosque rogo.  
 Ars sua quemque juvet: non vos Heliconæ subire,  
 Non fas virginei polluere amnis aquam.  
 Scilicet hanc sumpto Joviani Musæ cothurno  
 Hauriat; & magno digna Marone sonet.  
 Cui comes intactæ lustrans sacraria silvæ  
 Altilius, docto pectore carmen hiet.  
 Nec minus & Musæ repetens monumenta jocosæ  
 Compater, argutos ingerat ore sales.  
 Elysiusque hedera comtus florente capillos,  
 Rara, sed Aoniis concinat apta choris.  
 Extendatque armis titulos Aquivivus avitos;  
 Et doceat nostras cernere castra Deas,  
 Ipse suæ referat Cabanilius ardua Trojæ  
 Mœnia, & antiquos, Appula regna, lares.  
 Quique velut tenera surgit novus arbore ramus  
 Corvinus, quavis aure probanda canat.



Et qui Pieriis resonat non ultimus antris  
 Albinus, referat Principis acta sui.  
 Tu quoque quid cessas doctis deslere querelis  
 Excidium patriæ, culte Marulle, tuæ?  
 Quique tot egregias animas, tot clara virorum  
 Ingenia enixu format, alitque suo;  
 Neſtat honorata Majus sua dicta corona;  
 Tamque pias ferulas, regia scepra vocet.  
 Quin & rite suos Genio Chariteus honores  
 Præbeat, & festas concinat ante dapes.  
 Ælius at blandæ fretus dulcedine linguæ,  
 Facunda totos conterat arte dies.  
 Nec te jam pudeat venturo ostendere sæclo  
 Eloquii vires, Scala diserte, tui.  
 Certent Socraticis Zenonis scripta libellis;  
 Cujus apis vernos intulit ore favos.  
 At tu Castaliis non inficiande choreis,  
 Castalidos, Carbo, nunc cane regna tuæ.  
 Te quoque, quem gemina mulcet sapientia lingua,  
 Parde, juvet studiis invigilare tuis.  
 Atque alii, quorum doctas it fama per aures,  
 Extremo properent vincere fata die.  
 Nos quoque, si magnus non averſatur Apollo,  
 Cantemus Nymphas, capripedesque Deos.  
 Nam bene Theſpiacas, Livor licet audiat, undas  
 Novimus; & dextro pressimus antra pede.  
 At vos incautis fociis aconita parate;  
 Et furtis miseras extimulate domos:  
 Oedipodſque modo, thalamos fœdate paternos:  
 Si modo dat certum vulgus habere patrem:  
 Nocturnisſque dolis agitate, & cædibus urbem;  
 Perque fora infestam reddite, perque vias.  
 Hæc studia, has artes primis didicistis ab annis,  
 Non Aganippeæ tangere fila lyræ.  
 Nam neque Calliope vobis, nec dexter Apollo  
 Permeſſi sanctos exhibere lacus:  
 Dira sed Alecto gemina comitata Sorore  
 Pocula cœnoſo de Phlegethonte tulit.

Nimirum hinc nigro mores, & carmina tabo  
 Pallent; & fœdo livor in ore sedet.  
 Fallor, an hos nobis misit gravis Ætna Cyclopas:  
 Mitis & hanc sentis tu quoque terra luem!  
 Heu, mea Parthenope, quæ te contagia lædunt?  
 Talia tu numquam gignere monstra soles.  
 Dî patrii, quorum monitis huc advena classis  
 Appulit, Euboicas constituitque domos:  
 Litoribus talem nostris avertite pestem;  
 Mœnia felici si posuistis ave.  
 Vosque, Umbrae infontes, quas jam lethale venenum  
 Ante diem Stygias ire coëgit aquas:  
 Ultrices huc ferte faces; fumoque sequaci  
 Auctores vestrae sollicitate necis,  
 Et vos, o vatium certissima Numina, Musæ,  
 Numina carminibus non violanda meis,  
 Parcite, si vestras nunc primum læsimus aures:  
 Iusta laceffita sumpsimus arma manu,

*Ad Alfonso, Ferdinandi Filium Aragonium,  
 Siciliae Regem.*

Alfonse, invicto laus accessura Parenti,  
 Hesperios inter non leve nomen avos:  
 Quid me laudatos Parnassi mittis ad amnes?  
 Obruitur largo flumine nostra sitis.  
 Gloria Virgilio est, currus, atque arma referre:  
 Nasonis medio fata in amore mori.  
 Battiaden docti sectatur Musa Propertii:  
 Flaccus Pindaricos dividit aure modos.  
 Passeris exsequias fracto canit ore Catullus.  
 Tu Nemesin laudas, culte Tibulle, tuam.  
 Omnia non uno defudant effusa campo:  
 Noster in exiguo tramite currit equus.  
 Si me Castalia docuisset Phœbus in umbra;  
 Oraque Gorgonea nostra rigasset aqua;  
 Meque vel Æschyleo donasset Musa cothurno;  
 Et foret in nostro grandior ore sonus:

Non ego Phasiacæ canerem certamina pubis,  
 Æquora non prima sollicitata rate;  
 Non conjuratos subvertere Pergama Reges,  
 Non Trojæ profugos post duo lustra Deos;  
 Thebanasve acies, Fratrumque immitia bella,  
 Sævaque discordi funera rapta pyra;  
 Teque, tuosque meo celebrarem carmine: nec me  
 Pignore tam grato dulce gravaret onus.  
 Nam canerem victosque duces Hispanaque regna,  
 Horridaque a proavis bella peracta tuis.  
 Demissumque genus antiqua ab origine Regum;  
 Quanraque magnanimi gesta feruntur Avi,  
 Dum Lybiæ tractus, veteres Carthaginis arces,  
 Lotophagûm dites & populatur agros:  
 Reginæ accitû mox Itala regna secutus,  
 Chalcidicasque arces, Parthenopenque subit.  
 Sed quoniam instabiles animos muliebria versant  
 Pectora: suspectos deserit ille lares;  
 Ac patriæ petit arva suæ, nec longa moratus  
 Ultores rursus ducit in arma Deos;  
 Obsessamque intrat Nymphis comitantibus urbem,  
 Qua per operta vagus labitur antra liquor.  
 Aurea quin illô dicunt sub Rege fuisse  
 Sæcula: felices, qui meruere frui.  
 Quid Patris invictas acies, quid concita dicam  
 Classica per campos, Daunna terra, tuos:  
 Disjectosque duces, populataque castra, neque ullis  
 Clara magis Regum prælia temporibus?  
 O mihi supremos si Parca indulserit annos:  
 Quanta canam! quantus vox mea plausus erit!  
 Tunc ego Mæonios ausim perrumpere fontes,  
 Sævaque terribili bella tonare tuba.  
 U'que alios sileam: tua fortia facta referrem:  
 Proveherentque animos tot monumenta meos;  
 Ut puer extremas regni percurreris oras,  
 Lustratis referens præmia litoribus:  
 Et male pacatos sedaveris ante tumultus,  
 Quam patriis hostes finibus expuleris.

Primus honos, forti defensos milite Locros  
 Servasse, & muros, urbs Melibœa, tuos.  
 Nec non Marte pari summas Caulonis in arces  
 Venisse, inque suo templa sacrata jugo;  
 Templâ Deæ, vastis latè quæ præsidet undis,  
 Una Jovis conjux fida, sororque Jovis.  
 Testis Crathis erit, testes Sybaritides undæ,  
 Oraque, quæ fluctus prospicit Jonios.  
 Adde, quod Etruscos oppleveris agmine campos;  
 Et tibi captivis fluxerit Arnus aquis:  
 Totque pharetratas, Turcarum corpora, turmas  
 Aufoniis dederis Manibus inferias.  
 Gratia Dîs Italis; prærupta Ceraunia, & arces  
 Buthroti, nostras pertinuere minas:  
 Captivumque Ducem, fractosque adspeximus arcus,  
 Detulit huc domita quos tua classis aqua,  
 Hinc Ligurum furias, compressaque jurgia ferro,  
 Gallicaque in partes oppida versa duas.  
 Ipse ego quæ vidi, referam: scit Tuscula tellus,  
 Quæque cadit summo lympha Aniena jugo.  
 Nam duce te, Latios ferro dum subruis agros;  
 Tempora militiæ prima fuere meæ.  
 Bis Nomentanas, bis magni Tiburis arces  
 Vidimus ad nostros proicere arma pedes:  
 Quum jam sit media trepidatum pæne Suburra;  
 Et Capitolino vota parata Jovi.  
 Nec semel, ut fatear, Collinæ ad limina portæ  
 Fregimus, armatos reppulimusque duces.  
 Parce tamen, veneranda Parens, si justa secutus  
 Signa sub Alfonso: Rex erat ille meus.  
 Lanuvium infelix, fatis contraria nostris  
 Terra; potes certas tu variasse vices.  
 Nam quod ad hostiles flexit Victoria partes:  
 Fortunæ magis hoc, quam fuit artis opus.  
 Ille sed Eridani ripas non fractus in altis  
 Contendens, caræ regna Sororis adit:  
 Metatusque locum castris, Insubria passim  
 Fudit, & Euganeis agmina missa jugis.



Dicite Jo, populi: turmas spectastis ovantes;  
 Et per victrices fœdera juncta manus  
 Ipse quoque haud fileat quos cedere Farfarus hostes  
 Rifit, & exutum vertere terga ducem.  
 Heus ubi nunc, Roberte, tuæ vocesque, minæque,  
 Campani peteres quum tibi jura soli?  
 Jam nostros Reges, jam sternere cuncta parabas:  
 Nunc fuga degeneres arguit ecce metus.  
 Hortarisque tuos dimittere signa maniplos,  
 Heu pudor, & longæ præmia militiæ.  
 Hos tamen ille pius, quamvis diversa secutos,  
 Alfonsus miti fovit & auxit ope.  
 Maeste animo custos hominum, maeste optime Regum;  
 Ausoniæ tu Sol, tu pater unus ades.  
 Quid memorem pacisque artes, bellique labores,  
 Perpetuumque animi tempus in omne decus?  
 Sed me formosæ deterrent jussa puellæ,  
 Ne possim tantis invigilare choris:  
 Et vetat asper Amor dulces contemnerè curas;  
 Cogit & invito subdere colla jugo.  
 Nec profunt lacrimæ, nec verba precantia mortem:  
 Ille suas in me concurit usque faces.  
 Quare si nostri veniet tibi nuntia lethi  
 Fama: triumphales jam prope siste rotas:  
 Atque hæc ad cineres mœrens effare sepultos:  
 Sævitia dominæ rapte Poëta jaces.

*In Festo Die Divi Nazarii-Martyris,  
 qui Poëta Natalis est.*

Ecce mihi totum lux expectata per annum  
 Jam redit; Aoniæ ferta novate Deæ.  
 Hæc me vitales genitum produxit in auras;  
 Jussit & erectum tollere ad astra caput.  
 Nunc mihi purpureis aram cumulate hyacinthis:  
 Cingite & intexta limina nostra rosa.  
 Sic etenim coluisse decet Geniumque, Laresque:  
 Ferte coronato thura, merumque foco.

Tuque apio innexos dudum acceptura poëtas,  
 Splendida solennes instrue mensa dapes.  
 Hic mihi puniceo Pontani Musa cothurno  
 Incipiet posito carmen hiare mero:  
 Naturæque vias, tenerique exordia mundi  
 Proferet; & certa cuncta obitura die.  
 Crassus at æterno frondis redimitus honore,  
 Solvat Pieriis ora rigata modis:  
 Et mihi Linternumque vetus, placidumque Petrinum,  
 Ostendatque Atavi regna opulenta mei:  
 Regna male ad seros heu perventura nepotes;  
 Dum versat varias Sors inimica vices.  
 Altiliusque novos Superis laturus honores,  
 Pindarica feriat carmina docta lyra.  
 Sforciadum mox dicat, Aragoniosque hymenæos:  
 Jure quibus cantus æquet, Homere, tuos.  
 Nec gemat exsilium Spartani Musa Marulli,  
 Ventura ad nostras ingeniosa dapes:  
 Verba sed antiqui reddat, numerosque Lucreti;  
 Dum magnis Divos laudibus accumulât.  
 Adde tuos, Puderice, sales; adde incerta Patris  
 Eloquia: adde animo tot bona parva tuo.  
 Jamque Panhormitæ lusus, & scripta recente,  
 Et Jovianæ tempora amicitiae.  
 Hos inter meritis rediens Aquivivus ab armis,  
 Prodat honoratæ præmia militiæ:  
 Atque chori princeps docti sophiam Plutarchi,  
 Cumque suis referat dogmata principiis.  
 Ipse autem haud dubitet Cabanilius acta referre  
 Vel sua, vel magno juncta Parentis Avo.  
 Nec Phœbo minus ipse suo, quam Marte probatus,  
 Phocaïco pexas tingat in amne comas.  
 Tu quoque, quem juvenem veneror, dulcissime Garlon,  
 Incipe jam docta pleetra movere manu:  
 Alliasque tuas mihi concine, dum vaga Lunam  
 Sidera per tacitum nocte sequuntur iter.  
 Talibus auspiciis geniales ducere cœnas,  
 Thespiadumque modis concelebrare juvat.

*Calendis Januariis. Ad Fuscum.*

Exoritur lux alma ; caput Sol detegit aureum ;  
 Qui toties nostros exhilaravit avos.  
 Exoritur : redit ecce anni melioris origo.  
 Quisquis ades, sancta concipe voce preces.  
 Cingantur de more sacris fastigia templis,  
 Quæ vaga Sebethi Naïs ab anne legit.  
 Ipse sui Janus præpandat limina templi :  
 Cui geminum liquido stillet odore caput.  
 Illius & castas fument pia thura per aras :  
 Atque focos supra stet, videatque suos :  
 Nunciet & tibi, Fusce, novos virtutis honores.  
 Jam reor hæc animum vota fovere tuum.  
 Nec magis optaris, quas Lydius amnis arenas,  
 Quas volvit flavi lympha superba Tagi.  
 Nec magis uberibus quidquid sibi colligit arvis  
 Medus, & assiduo Sole perustus Arabs.  
 Iusta precor : Latiis utinam discedat ab oris  
 Hostis, & indecori victus oberret equo.  
 Victus Hydruntinas cogatur linquere terras ;  
 Et plangat nostram sanguinolentus humum.  
 Hæc veniet lux, Fusce, tuis lætissima votis ;  
 Quum Pax optatas ducet in urbe moras.

*In Morum Candidam.*

Nunc, Erato, virides capiti subnecte corymbos ;  
 Profer & auratæ fila canora lyræ.  
 Arboris umbriferæ casus referamus acerbos.  
 Non erat hæc nostro fabula nota solo.  
 Audiat, & molli cantantes protegat umbra  
 Ipsa, . . . . .  
 Olim Bajanis fuerat pulcherrima silvis  
 Naias, errantes figere docta feras.

Quam

Quam liquidus clausis Lucrinus sæpe sub antris  
 Optavit lateri jungere posse suo.  
 Nec semel illius pharetram laudavit, & arcum  
 Pastorum incultis fistula carminibus.  
 Testes Cumææ, testes Linternides undæ,  
 Sanctaque Gauranæ Numina Hamadryades,  
 Illam Silvanos, Panatque odisse bicornes,  
 Et quocumque colit silva, nemusque Deos.  
 Sed quid fata parant? solitis Morinna redibat  
 Montibus: hoc illi nomen, & omen erat:  
 Quum subita cælum texit caligine nimbus;  
 Et multa canam grandine fecit humum.  
 Illa hiemem fugiens, diversa per arva cucurrit,  
 Tecta caput fertis, grandine tecta caput.  
 Vallis erat prope sulfureos male pervia montes,  
 Candida quam Grajo nomine signat humus.  
 Hanc super excisis pendebat cautibus antrum,  
 Agricolûm hirsutis nota domus gregibus.  
 Pugnantes huc forte coëgerat impiger hircos  
 Semideusque caper, semicaperque Deus.  
 Quem procul ut vidit, Nymphæ, sic pectore toto  
 Insequitur; tales & jacet ore sonos:  
 Quò properas, ah dura, measque ingrata querelas  
 Despicias? aspectus ne fuge, Nympha, meos.  
 Mecum capreolos, mecum venabere damas.  
 Parebit jussis hoc pecus omne tuis.  
 Nil est, quod fugias: mihi, crede, recentia semper  
 Pocula de niveo fagina lacte madent.  
 Semper picta rosis, semper contexta ligustris  
 De nostro poteris munera ferre sinu.  
 Dixit, at illa volans celeres prævertitur auras,  
 Imbre nihil motos impediende gradus  
 Jamque petens tristisque lacus, sterilemque paludem,  
 Consitaque arbutis non minus arva novis,  
 Adspicit exesi longe sub faucibus antri  
 Obscurum cæco pulvere noctis iter.  
 Huc tamquam in latebras, se coniecit haud minus ille  
 Insequitur prædæ tractus amore suæ.



Jamque patens cœlum rursus, Solemque videbat;  
 Liquerat & montem post sua terga cavum:  
 Dextra pontus erat, præruptaque saxa sinistra:  
 Et jam defessam, jamque premebat amans.  
 Protinus exclamans, fer opem mihi, Delia, dixit:  
 Oraque supremo diriguere sono.  
 Attulit auxilium Nymphæ Dea; seque vocanti  
 Præbuit: illa cadens sponte recumbit humi:  
 Fitque arbor subito: Morum dixere priores;  
 Et de Morinna nil nisi nomen habet.  
 Pesque in radicem, in frondes ivere capilli;  
 Et quæ nunc cortex, cærula vestis erat.  
 Brachia sunt rami; sed quæ nitidissima poma,  
 Quas male vitasti, Nympha, fuere nives.  
 Flevit Misenus, mutatam flevit Avernus;  
 Fontibus & calidis ingemuere Deæ.  
 Quin etiam flevere suis Sebethides antris  
 Najades, & passis Parthenopea comis.  
 Sed tamen ante alios lacrimas in stipite fudit  
 Faunus; & hæc tristes addit ad inferias:  
 Inter silvicolas o non ignota Sorores,  
 Nunc Morus, duris candida corticibus:  
 Vive diu; & nostros semper tege fronde capillos;  
 Cedat ut ipsa tuis Pinus acuta comis.  
 Tu numquam miseræ maculabere sanguine Thisbes:  
 Immemor heu fati ne videre tui.  
 Tu, nec fata negant, niveis uberrima pomis,  
 His olim stabis frondea limitibus:  
 Et circum puerique canent, facilesque puellæ:  
 Ducentes festos ad tua sacra choros.  
 Hastenus insigni cecinit telludine Musa;  
 Aoniasque volans læta revisit aquas.



*Ad Bacchum.*

Bacche bimater, ades: sic sint tibi nexa corymbis  
 Cornua; sic nitidis pendeat uva comis:  
 Seu te nunc Thebæ, seu te nunc Ismarus horrens.  
 Sive habet umbrosis Naxos amica jugis.  
 Huc, pater, huc propera frondenti candide thyrso;  
 Huc potius gressus dirige, Bacche, tuos.  
 Sed pallam jam pone gravem, pictosque cothurnos;  
 Et musto teneros tu quoque tinge pedes.  
 Tecum etiam Dryadesque Deæ, Satyrique bicornes  
 Adsint; & calamos, concavaque æra sonent;  
 Raucaque subductis percurrant tympana palmis,  
 Bassaridum fusis turba verenda comis.  
 Quis male festinas Silenus pone sequatur;  
 Et, procul ut maneant, subsideantque, roget.  
 Tum secum auriti fatum deploret aselli,  
 Incedet ferula dum titubante Senex.  
 At Deus hortorum, cui vertice fixa rubenti  
 Canna tremit, sævas falce repellat aves.  
 In medio crater cælato maximus auro  
 Spumet inexhaustum, Lesbia dona, merum:  
 Et circum de more tuas cava tibia laudes  
 Intonet, appositas concelebretque dapes.  
 Ipse ego perque vias urbis, perque omnia passim  
 Compita, perpetuo sacra colenda feram.  
 Ipse Giganteo referam memorata triumpho  
 Nomina, & ovantes, orgia læta, choros.  
 Nec sileam fuscas acies, Gangetica regna,  
 Gestaque odoratis prælia litoribus.  
 Mox thalamos, Ariadna, tuos, rædasque jugales,  
 Quæque nitet medio fixa Corona polo.  
 Jamque pios ritus, indistaque sacra frequentans.  
 Institutam virgas fronde virente tegi:  
 Incedamque tuas vates tam magnus ad aras,  
 Quam nec Virgilius, quam nec Homerus erat.

Tu

Tu mihi, sancte pater, mordaces ex me curas?  
 Nubilaque annofo pectora solve mero.  
 Tu mihi securos adige in præcordia somnos:  
 Afflatuque juva lumina fessa tuo.  
 Scimus enim, quantos ineunte ætate labores  
 Pertuleris, quantos fulminis igne metus.  
 Infelix Semele, quid munera poscis amantem,  
 Quæ tibi, quæ Nato sunt nocitura tuo?  
 Posce Jovem, quæ digna tuis sint præmia votis,  
 Posce: feres votis præmia digna tuis.  
 Non tibi silvicolum proles de Plebe Deorum,  
 Sed cui sint Phœbus, Mercuriu'que pares;  
 Sed quam Saturnus non dedignetur ab alto  
 Noscere; quam læto Juppiter ore probet.  
 Salve, cara Patri soboles, mitissime Divum:  
 Salve, hominum requies, lætitiæque parens:  
 Et faciles, si justa peto, mihi prospice Musas:  
 Et me pacato numine dexter adi.

*Ad Ludovicum Montaltum Syracusanum, Caroli  
 Cæs. Scrinii Magistrum.*

Montaltus nomen clarum tibi, sive nivosis  
 Nascenti dederit fertilis Ætna jugis;  
 Seu lustrata vagis Nebrodis saxa Napæis,  
 Sive Dionæo Numine clarus Eryx:  
 Seu quod Olympiaco reptaris vertice; reque  
 Pertulerit placido blanda Arethusa sinu:  
 Nobile frondoso defluxit nomen Olympo,  
 Elei referens sacra vetusta Jovis  
 Seu mage quod celsas puer exsuperaveris Alpes;  
 Dum patet in laudes Belgica terra tuas:  
 Oceanique petis non explorata Britanni  
 Murmura; nec canæ Terhyos antra times:  
 Exhaustos præferret ut illa ætate labores,  
 Aëria nomen venit ab Alpe tibi  
 Quidquid id est, quicumque hujus tibi nominis auctor  
 Mons, & inaccessi verticis asperitas:

Non

Non mores, non facta, sed altæ mentis acumen  
 Vidit, & ingenii prævia signa tui.  
 Nam licet ipse animo nubes, & sidera vincas;  
 Cunctaque sint sensu pæne minora tuo:  
 Non te per duros aditus, rupesve fragosas,  
 Sed per floriferum vallis adimus iter:  
 Vallis, perpetuo quam vestit gramine rivus:  
 Et quam vicini litoris aura fovet.  
 Hoc est, hoc, mihi crede, Deos æquare merendo:  
 Hoc est æterni sceptrâ tenere Jovis.  
 Cætera mortales inter peritura labores  
 Desere, & hoc unum vita sequatur opus.

*Ad Junianum Majum Præceptorem.*

Quum tibi Bajanæ spectantur ab æquore Nymphæ,  
 Stagnaque vicinis hospita litoribus;  
 Qua vetus Herculeos perduxit semita tauros,  
 Longius excluso concita claustra mari:  
 Quaque jacet Baulos inter lucumque Sibyllæ,  
 Et Prochytae rectum per juga tendit iter:  
 Nos hic, ut nosti, duræ parere puellæ  
 Cogimur, & tristes ducere in urbe moras.  
 Nec tamen aut studiis animum intendisse severis,  
 Aut prodest sanctas excoluisse Deas.  
 Quumque tot unanimes dederint mihi fata sodales;  
 Auxilium, nemo est, qui mihi rite ferat.  
 Instat sævus Amor, resicitque in cote sagittas;  
 Nec patitur presso colla movere jugo.  
 Et licet assiduis tabescant pectora curis.  
 Quærimus, unde queant tanta venire mala.  
 Atque utinam tristes Lachesis mihi finiat annos;  
 Claudat & ætatis tempora dura meæ:  
 Aut aliquis, sævi quæ sit medicina furoris,  
 Non vanus nostra cantet in aure Deus.  
 Sed jam laurigeris cessant oracula Delphis:  
 Mutaque Cumæ Virginis antra silent.



Nec Pan Mænalia reddit reſponſa ſub umbra:  
 Noſte licet paſtor viſcera libet ovis.  
 Nec mihi Chaonias ſpes eſt audire columbas:  
 Cornigerumque pudet fata referre Jovem.  
 Oblitaſque loqui jam pridem Græcia quercus  
 Mirata eſt poſito conticuiffe Deo.  
 At tibi venturos, Maï, prædicere caſus  
 Fas eſt, & mites conſuluiffe Deos.  
 Nec tantum aut aræ fumos, aut nuncia ſentis  
 Fulgura, ſed Stygiis ſomnia miſſa locis:  
 Somnia, quæ miſeram perturbant sæpe quietem;  
 Dum mens incertis pendet imaginibus.  
 O quoties per te vanum poſuiſſe timorem  
 Me memini, & lætos continuaffe dies.  
 O quoties, trepidus quum non ſpernenda putarem,  
 In noſtrum cavi damna futura caput.  
 Sæpe, meæ tibi quum narraſſem viſa puellæ;  
 Dixiſti, certos haud procul eſſe metus.  
 Sæpe illam madidos luſtrare in flumine crines  
 Juſſiſti, & miſto ſolvere farra ſale.  
 Quod ſi olim terris talem te fata dediffent,  
 Spreviſſet Thuſcos Martia Roma viros.  
 Nam te quis melius calidas deprendere fibras,  
 Conſulere aërias aut potuiſſet aves?  
 Illa triumphatum reget nunc legibus orbem;  
 Nec foret in cineres obruta pæne ſuos.  
 Nec fera vidiffet Cannenſis funera pugnæ;  
 Aut aquilas Parthos tam male ferre duces.  
 Scipiadam patriis habitarent ſedibus Umbræ:  
 Tanta nec Hiſpanum conderet oſſa ſolum.  
 Te duce, veridicæ patuiſſent ſcripta Sibyllæ;  
 Non intellecto quæ nocuere Deo  
 Fortunate Deûm interpres, quem ſidera norunt,  
 Cui Superûm mentes explicuiſſe licet.  
 Non te lethali tetigit Puer improbus arcu:  
 Quamvis & dominos implicet ille Deos.  
 Nec tibi ſecuros rumpunt ſuſpiria ſomnos:  
 Fallaces Veneris deſpicias inſidias.

At nos incertis cæci jactamur in undis ;  
 Ducimus & nullo tempora consilio .  
 Et quisquam mihi nunc longos optaverit annos ,  
 Quum videat vitæ tædia tanta meæ ?  
 Non me Sisyphio superent impulla labore  
 Saxa . nec infernis dolia adaesta vadis .  
 Et Tityi rostro cedit mihi vultur obunco ,  
 Pomaque Letheis risa sub rboribus .  
 Vos igitur , qui me victum jam fletis , amici ,  
 Sic mea compositis cædite busta notis :  
 Actius . Hic . Situs . Est . Cineres . Gaudete . Sepulti .  
 Jam . Vaga . Post . Obitus . Umbra . Dolore . Vacat .

*In Domine Natalem , ad Junonem .*

Junoni fer sacra , novas lege , Musa . coronas :  
 Natalis Dominae jam mihi festus adest ,  
 Ipsa sed in primis solennes indue cultus :  
 Et mihi purpurea tempora cinge rosa .  
 Utque aliquid gratas Divæ meditemur ad aras .  
 Affer inauratæ garrula plectra lyrae .  
 Tu quoque . vita , tuos auro subnecte capillos :  
 Plurimaque in niveo pectore gemma micet .  
 Hæc mihi te , mea lux , seros promisit in annos ,  
 Hæc mihi te certam jussit habere dies .  
 Quanta mihi hac primum fulserunt gaudia luce !  
 Quantus in hoc uno tempore venit honos ?  
 O mihi Erythræis merito signanda lapillis :  
 O mihi delicias inter habenda meas .  
 Quisquis ades , bona verba , & lætos edite cantus ;  
 Libaque de Siculo dulcia melle dare .  
 Alba mihi vestis nullo violata veneno  
 Adsit : & in geminos defluat apta pedes .  
 Ante aram viridi texant umbracula quercu  
 Formosis Dryades , rustica turba , comis .  
 Phœbus odorata circum tegat atria lauro :  
 At myrto duplices tu , Cythereæ , fores .

Ipsa Arabum merces Nisicia turba ministret :  
 Lenæusque ferat Naxia vina Pater.  
 Omnia sint lætis operata ex ordine sacris :  
 Et cœlum niveis constrepat alitibus.  
 Magna parens Juno, centum comitata ministris,  
 Huc ades; & votis annue, Diva, meis.  
 Vos quoque, per vacuum quæ luditis aëra, Nymphæ,  
 Cingite felici nubila summa choro.  
 Scilicet eventus hæc sint bona signa futuri :  
 Hæc eadem plenæ nuntia lætitiæ.  
 Ipse ego vestra sequar jucundo gaudia plausu;  
 Et peragam varios ore, manumque modos:  
 Quin etiam fertis, & thure calentibus aris,  
 Excipiam sancta Numina vestra die.  
 At tu, Natalis, nullos non fauste per annos,  
 Semper honorata luce serenus eas.  
 Quodque opto, innumeras ( si quid prece posse putamur )  
 Cumææ vincas Vatis Olympiadas.

*Ad Ruinas Cumarum, Urbis Vetustissime.*

Hic, ubi Cumææ surgebant inclita famæ  
 Mœnia, Tyrreni gloria prima maris;  
 Longinquis quo sæpe hospes properabat ab oris,  
 Visurus tripodas, Delie magne, tuos;  
 Et vagus antiquos intrabat navita portus,  
 Quærens Dædaleæ conscia signa fugæ:  
 [ Credere quis quondam potuit, dum fata manebant ? ]  
 Nunc silva agrestes occulit alta feras.  
 Atque ubi fatidicæ latuere arcana Sibyllæ,  
 Nunc claudit saturas vespere pastor oves.  
 Quæque prius sanctos cogebat curia patres,  
 Serpentum facta est, alituumque domus.  
 Plenaque tot passim generosis atria ceris,  
 Ipsa sua tandem subruta mole jacent.  
 Calcanturque olim sacris onerata tropæis  
 Limina: distractos & tegit herba Deos.

Tot decora, artificumque manus, tot nota sepulchra,  
 Totque pios cineres una ruina premit.  
 Et jam intra solasque domos, disiectaque passim  
 Culmina setigeros advena figit apros.  
 Nec tamen hoc Graius cecinit Deus ipse carinis:  
 Prævia nec lato missa Columba mari.  
 Et querimur, cito si nostræ data tempora vitæ  
 Diffugiunt? urbes mors violenta rapit.  
 Atque utinam mea me fallant oracula vatem:  
 Vanus & a longa posteritate ferar.  
 Nec tu semper crïs, quæ septem amplecteris arces:  
 Nec tu, quæ mediis æmula surgis aquis.  
 Et te (quis putet hoc?) altrix mea durus arator  
 Vernet: & Urbs, dicet: hæc quoque clara fuit.  
 Fata trahunt homines: fatis urgentibus, urbes,  
 Et quodcumque vides, auferet ipsa dies.

*Mala Punica.*

Quid miser externas perquiris navita gentes:  
 Et tam longinquo gurgite quæris opes?  
 Nec te ventorumque minas, pelagique procellas,  
 Non piget ignotæ damna subire viæ?  
 Aspice, quam tenui velemus cortice gemmas.  
 Jam tibi, quidquid habent litora rubra, damus:  
 Seu vis purpureos roseo fulgore hyacinthos:  
 Infensam Baccho sive amethyston amas:  
 Ardentes seu quæ torres imitantur, & ignes:  
 Seu mage diluto lumine chrysolithos.  
 Sed rude divitias extollit vulgus inanes:  
 Nec meminit, quantis sit caput inde malis.  
 Divitiæ fera bella viris, lethumque rulerunt.  
 Nam prius æterna pace vigebat humus.  
 Divitiis natoque pater, natusque parente  
 Cæditur, & caro fratre verenda soror.  
 Nec tantum sævæ tractant aconita novercæ:  
 Sed jugulat partus mater avara suos.

Ad.



Adde, quod & gemmæ solo fulgore probantur:  
 Adscirusque illis quæritur arte decor.  
 At nobis natura oculos tardare tuentes,  
 Et dedit arenti pellere ab ore sitim.  
 Nec nostra populos armant in prælia gemmæ;  
 Nec suadent magnos clam violare Deos.  
 Sed semper placidis visunt convivium mensis:  
 Stant ubi jucundo pocula plena mero.  
 Illic nos teneræ vir porrigit ipse puellæ,  
 Porrigit & cupido fida puella viro.  
 Pacis opus sumus, & pacati munus amoris;  
 Quod capit a Satyro Nais amata suo.  
 Nec temere, Infernis quum nos libasset in hortis,  
 Noluit ad Matrem Nata redire suam.  
 Nos quoque, dum Libycos errat Pomona per agros,  
 Obstupuit pleno fracta rubere sinu:  
 Ac rarum mirata decus, mirata liquorem,  
 In sua de patrio transtulit arva solo.  
 Ergo Punicæ laus hæc, & gloria silvæ,  
 Vincere gemmiferi lucida dona maris;  
 Pallentique graves depellere corpore morbos;  
 Ægraque Pæoniis ora levare modis.  
 Quod nec Erythræi præstabant litora ponti,  
 Non opibus pollens Indica terra suis.  
 Tu vero, duplici fulgent cui tempora lauro,  
 Militiæ, & sacri dux, Aquivive, chori:  
 Accipe nos, laudum contentus luce tuarum:  
 Muneraque invisæ despice luxuriæ:  
 Et seu carminibus, seu delassaberis armis;  
 Diluat exundans hæc tibi gemma sitim.



*Ad Federicum, Ferdinandi Filii Aragonum,  
Sicilia Regem.*

Ergo ego fallaci tantum servire puellæ  
 Natus, & adverso semper amore queri?  
 Nec me Pieria spectabit Phœbus in umbra  
 Inter certantes carmina ferre choros?  
 Qua densos Helicon saltus, collesque virentes  
 Pandit; & Aonidum perluit antra liquor;  
 Dispositæque jugis intexunt ferta Puellæ:  
 Pendentisque sonant per cava saxa lyræ.  
 Jam libet intactis haurire e fontibus undam;  
 Et lustrare sacrum, qua via nulla, nemus.  
 Ardua sunt tentanda: novas en, carmina, vires  
 Sumite: per durum Gloria anhelat iter.  
 Nunc opus est alia crinem compescere fronde:  
 Nil mihi cum fertis, Bacche jocose, tuis.  
 Ipse audax virides Parnassi in vertice lauros  
 Decerpam, aut silvis, Pinde canore, tuis.  
 Ipse lyram nullo percussam pollicis ictu  
 Suspendam ex humeris, præmia rata, meis.  
 Non ego nunc molles meditor lascivus amores:  
 Nec jacio ad surdas carmina blanda fores.  
 Major ad heroes me sublevat aura cothurnos:  
 Major & in nostro personat ore Deus.  
 Lætus ades, Federice: tuas ex ordine laudes  
 Exequar: auspiciis fama petenda tuis.  
 Nam quamquam antiquis Regum bene fulta triumphis  
 Stat domus, & tantis se tibi jactat avis:  
 Majorum tua non titulis innixa recumbit  
 Gloria, nec præscis gestit imaginibus:  
 Sed certat magnos virtus anteire parentes,  
 Æternum & vera laude parare decus.  
 Nec tua facta olim titulo breve marmor habebit.  
 Immensum magni carminis illud opus.  
 Seu te quis teneris puerum miratus ab annis,  
 Ætatis referat tempora prima tuæ:

Seu casus rerum varios, duroque labores,  
 Exhausta & sævo prælia Marte canat.  
 Egredium vix dum cunis Æneia nutrix  
 Sensit, & adventu mota repente tuo est:  
 Terque Deos venerata, caput ter substulit urna;  
 Et tandem Phrygio lingua voluta sono est:  
 En iterum Sol magne, meæ post d-ruta Trojæ  
 Pergama, post Latios spes mihi surgit avos.  
 Hac ætate vagi quondam per prata Scamandri,  
 Anxan vidi ludere sæpe meum.  
 Nec tu major eras, quum jam post fata Creusæ  
 Reprares gremio, pulcher Iule, meo;  
 Certaresque jocis curas mihi demere aniles,  
 Deouens blandas nostra per ora manus.  
 Hs tamen au picinis Albanæ ad sidera turres  
 Crevere, & rerum maxima Roma caput.  
 Hinc Decios Fabioque, hinc pectora dura Catones  
 Vidimus, & fasces, Brute severe, tuos.  
 Vidimus & ductos non uno ex hoste triumphos,  
 Auctaque Juleis stemmata Cesaribus.  
 Ingredere o, felixque tibi pede nostra secundo  
 Mœnia, propensos & venerare Deos  
 Ingredere: Antiphatæ pollens tibi regia servit,  
 Et Læstrigonio limina tuta metu.  
 Sit Jove Creta potens; sint clari ab Apolline Delphi;  
 Laudet Amyclæos Tænaris ora Duces.  
 Alciden, Bacchumque ferant ad sidera Thebæ:  
 Terra rudimentis nostra beata tuis.  
 Nam te dum rapidos arcet de finibus hostes:  
 Ardua magnanimo milit in arma Pater.  
 Auspice te, nostræ nullis incurfibus arces,  
 Succumbent nullis litora nostra minis.  
 Sed bene habet: cessere metus, cessere pericla:  
 Barbarus hostiles ad sua vertit equos.  
 Jam juga, jam lati respirant undique campi:  
 Nec tuba veliferas concitat ulla rates.  
 Tu tamen ad patrios revocabere victor honores;  
 Maternoque sinus, Parthenopenque petes.

Mox Salentinos ibis metator in agros,  
 Qua fecat Oebalia culta Galefus aqua.  
 Sed quo, Livor edax, non irruis? ecce repente  
 Fata jubent longas te procul ire vias;  
 Romanumque Patrem, sacrasque invifere fedes,  
 In primis magnos promeruisse Deos  
 Tum pontes, arcusque ducum, delubra, viasque,  
 Cumque suis cernes structa theatra foris.  
 Interea Vaticanas numerare per ædes  
 Tot signa artificum, tot monumenta licet.  
 Mox Vejos, veteresque Umbros, fortesque Sabinos  
 Transgrefso, Hadriacum stat superare latus,  
 Æmiliæque domos, Apenninumque nivalem,  
 Et Phaëtonteo proxima regna Pado.  
 Quis fumptus, Leonora, tuos quis publica dicat  
 Munera, Ateftinis edita Principibus?  
 Jam veteres superas, dives Ferraria. ludos;  
 Aurea dum celeri præmia ponis equo;  
 Effigiesque Deum, spectandaque signa per aras  
 Extruis, & variis pegmata celsa locis.  
 Quis rursum Venetæ miracula proferat Urbis?  
 Una instar magni quæ simul orbis habet.  
 Una Italûm Regina, altæ pulcherrima Romæ  
 Æmula, quæ terris, quæ dominaris aquis,  
 Tu tibi vel reges cives facis, o decus, o lux  
 Aufoniæ: per quam libera turba sumus:  
 Per quam Barbaries nobis non imperat; & Sol  
 Exoriens nostro clarius orbe micat,  
 Proxima sunt, Gonzaga, tuæ spectacula terræ,  
 Donaueque per magnos ante parata Duces.  
 Mantua queis, largoque exultat Mincius ore,  
 Ausus spumiferum tollere ad astra caput.  
 Mincius æterni sacram geniale Maronis;  
 Cui cedit flavo lucidus amne Meles.  
 Hinc populos, Ticine, tuos spectare licebit,  
 Diſtaque lanigeræ Mœnia pelle suis,  
 Taurinoſque, altasque Alpes, Pœninaque castra,  
 Et Rhodanum, & ripas, magne Lemane, tuas.



Inde per immensum lati spatia bere campi ;  
 Ostendit sacrum Mons ubi Jura nemus .  
 Et ve eres felix custodit Claudius arces ,  
 Claudius æternæ conciliator opis .  
 Hic formidatas acies, ipsumque videbis  
 Elatum longa prosperitate Ducem .  
 Finitimis dum bella parat, tibi que arma, virosque  
 Commendans, magni jus dabit imperii ,  
 Nimirum ingeniumque sagax miratus ; & artes ,  
 Quæque dabis mentis plurima signa tuæ .  
 Quapropter mediis generum te deligit armis ,  
 Pollicitus Natæ spemque, thorumque suæ .  
 Ac velut Oenomai currus, astumque secutus ,  
 Eludet pacti fœdera conjugii .  
 Sed male ut Oenomaos currus cessere, dolique ;  
 Perfidiaæ poenas sic ferus iste luet .  
 Ter victus, ter jam castris exutus ab hoste ,  
 Postremo miseram corruet ante diem .  
 Nam dejectus equo, fossaque inventus in alta ,  
 Obscœnam tu pi sanguine tinget humum .  
 Nec jam erit, extremos funus qui curet ad ignes ;  
 Non lapis, incisis qui tegat ossa notis  
 Tu celsus, tu sublimis, tu victor honorem  
 Accipies, tibi quem Gallia tota dabit .  
 Bisque tuis referet superatos Lingonas armis ,  
 Ductaque bis pulsos signa per Helvetios :  
 Præterea quantum populorum Mosæ coërcet ;  
 Quantum cærulea Rhenus inundat aqua .  
 Atque erit is nostræ gentis vigor, omnia credi  
 Ut possint justo succubuisse metu .  
 Hic ego te, laudesque tuas, fortissime Juli ,  
 Non sileam, & valida prælia gesta manu ,  
 Quem titulis Aquiviva domus prælustribus ornat ;  
 Mortalesque inter, semideosque locat .  
 Et jam militiaæ moles tibi creditur omnis ;  
 Omnia sub leges allicis ipse tuas .  
 At te patrato, juvenum pulcherrime, bello  
 Tempus erat patriis dona tulisse Deis :

Mendacisque simul fastus, odiumque Tyranni  
 Cum prope defenso deseruisse solo.  
 Eja age rumpe moras, invisaque castra relinque;  
 Fidaque magnanimi limina Regis adi.  
 Cui vel ad Oceani fines tot litora parent;  
 Juraque dant sceptri Celtica regna sui.  
 Hic tibi felices tædas, certosque hymenæos  
 Expediet, tutas & simul addet opes.  
 Testis erit Liger, Arvernus qui fusus ab antris  
 Libera devexum per loca findit iter.  
 Interea Patrem, Campanaque tecta revise,  
 Debitaque auspiciis, heu mihi, regna tuis;  
 Debitæ, sed fatis cito jam cessura malignis;  
 Evertet tantas quum ferus hostis opes.  
 Dî maris Etrusci, per quos Tiberinus, & Arnus,  
 Macraque cæruleis jungitur altus aquis;  
 Dum redit in patriam Juvenis, tot honoribus auctus,  
 Candida felici solvite vela Noto.  
 Vosque, citæ puppes, jussum properate per æquor:  
 Fata dabunt istas sæpe iterare vias:  
 Nec semel hos tractus, Ligurumque videbitis oras,  
 Aut Vari infaustum fluminis hospitium;  
 Vallatosque sinus scopulis, Toroëntia claustra,  
 Et sparsas mediis Stœchadas æquoribus.  
 Denique Phocæicosque sinus, Marioque refoffum  
 Litus, & antique mœnia Massiliæ.  
 Donec fatales Turonum accedere muros  
 Permittant vestro fata sinistra Duci.  
 Ah Liger, ah nimium lacrimis urgente meorum,  
 Qualia spectabis flumine busta tuo!  
 Busta, quibus magni ponant diademata reges;  
 Grataque solenni flore parentet humus.  
 Atque aliquis Latio veniens novus hospes ab orbe  
 Portet honoratas munus ad inferias;  
 Et dicat: Federice, tuorum hic meta laborum  
 Hæsit, habet nostros hæc brevis urna Deos:

*Quod pueritiam egerit in Picentinis, ad  
Cassandram Marchesiam.*

Est Picentinos inter pulcherrima montes  
 Vallis: habet patrios hic pia turba Deos.  
 Quam super hinc cœlo surgens Cerretia rupes  
 Pendet: at huic nomen Cerrea silva dedit.  
 Parte alia sacræ respondent saxa Tebennæ;  
 Quique rigens Merulæ nomine gaudet apex.  
 Et circum nigra latè nemus accubat umbra,  
 Plurima qua riguis effluit unda jugis,  
 Semiferi, si vera canunt, domus horrida Fauni;  
 Conveſtant avide quo sua lustra feræ.  
 Accipit hic tergo formosum bucula taurum:  
 Accipit immundum sima capella marem.  
 Mille thori Dryadum, Satyrorum mille recessus,  
 Antraque silvicolæ grata latebra Deæ.  
 Vivula nomen aquæ, tenuique Subuncula rivo,  
 Et quæ de gelida grandine dicta sonat.  
 Huc mea me primis Genitrix dum gestat ab annis,  
 Deducens caro nupta novella Patri;  
 Adtulit indigenis secum sua munera Divis,  
 In primis docto florea ferta gregi.  
 Grex erat Aonidum cœtu comitata sororum  
 Ipsa sui princeps Calliopea chori.  
 Delius argutis carmen partitus alumnis,  
 Electebat faciles ad sua plectra manus.  
 Atque hic me sacro perlustravere liquore;  
 Cura quibus nostræ prima salutis erat.  
 Tum lotum media puerum statuere chorea,  
 Et circumfufis obstrepere sonis.  
 Denique præcinctumque hederis, & virgine lauru,  
 Ad Citharam dulces edocuere modos.  
 Tantus erat lætis avium concentus in agris,  
 Ut posses ipsos dicere adesse Deos.  
 Venerat omne genus pecudum, genus omne ferarum,  
 Atque illa festum luce habuere diem.

Tunc

Tunc ego pastorum numero, silvestria primum  
 Tentavi calamis sibila disparibus.  
 Deductumque levi carmen modulatus in umbra,  
 Innumeros pavi lata per arva greges.  
 Androgeumque, Opicumque, & rustica sacra secutus,  
 Commovi lacrimis mox pia saxa meis,  
 Dum tumulum caræ, dum festinata Parentis  
 Fata cano, gemitus dum, Melisæ, tuos.  
 Ac tacitas per operta vias rimatus, & antra  
 Inspecto, & variis flumina nata locis.  
 Mox majora vocant me Numina: scilicet alti  
 Incessere animum sacra verenda Dei;  
 Sacra Dei Regisque hominum, Dominique Deorum,  
 Primævum sanctæ religionis opus;  
 Nuncius æthereis ut venerit aliger astris,  
 Dona ferens castæ Virginis in gremium.  
 Quid referam caulasque ovium, lususque canentum  
 Pastorum, & Reges, Arfacis ora, tuos?  
 Nec minus hæc inter piscandi concitus egit  
 Ardor in æquoreos mittere lina sinus;  
 Fallacesque cibos vacuis includere nassis;  
 Atque hamo undivagos sollicitare greges;  
 Quandoquidem, lassas descendi ego primus ad undas,  
 Ausus inexpertis reddere verba sonis.  
 Quid referam mollesque Elegos, miserabile carmen,  
 Et Superis laudes non sine ture datas?  
 Quæque aliis lusi numeris, dum seria tracto,  
 Dum spargo varios per mea dicta sales.  
 Multaque præterea, dilectæ grata puellæ,  
 Addiscisco antiquis rurûs Etrusca modis.  
 Ut sileam nunc impensos tot regibus annos:  
 Tot data, belligeræ tempora militiæ:  
 Et sileam vexata malis mea corpora morbis,  
 Vixque Machaonia restituenda manu.  
 Adde graves populique fugas, procerumque ruinas,  
 Instructa & miseris urbibus exilia.  
 Ipse per infestis recum, Federice, labores  
 Multa adii terra, multa pericla mari.



Tuscorumque vadis, Ligurumque exercitus undis,  
 Postremo litus Massiliense subî.  
 Jam Rhodanum, Volcasque feros, Vocontiaque arva  
 Legimus, & fines, Belgica terra, tuos.  
 Bisque pruinofas cursu superavimus Alpes:  
 Bis metas magni vidimus Oceani.  
 Atque hic te tandem deflevimus, optime Regum;  
 Quantum Hecube Natos fleverat ipsa suos:  
 Quantum discissis fratres Cassandra capillis,  
 Andromachæque sui dum legit ossa Viri.  
 O fatum infelix, o fors male fida, quid illic  
 Egimus? o tristi merfa carina loco.  
 Quum nullum interea frugis genus imbre, vel æstu  
 Redderet ingenio Musa vocata meo.  
 Et jam miramur, longo si pressa labore  
 Amisit vires parvula vena suas?  
 Ipse Deum simul, atque hominum celebrator Homerus  
 Deficeret, ne dum segnis, inersque lyra.  
 Deficeret pater ipse, & carminis auctor Apollo;  
 Pegasidum sacras qui tenet unus aquas.  
 Ergo, tanta meæ quum sint dispendia vitæ  
 Facta; potes nostram quisque dolere vicem:  
 Quod non ingenio, quod non profecimus arte;  
 Quod mea sit longo mens prope victa situ:  
 Quod mala subrepens imos, ceu pestis, in artus  
 Irruerit, fracto corpore, segnitias;  
 Nec pote jam lapsæ studium revocare juventæ;  
 Ingenii cum sit tanta ruina mei.  
 Tu saltem, bona posteritas, ignosce dolori;  
 Qui facit, ut spreto sit mea fama loco:  
 Musarum spolierque bonis, & nomine claro  
 Vatis; & hæc ultro credar habere mala.  
 Profit amicitiaë sanctum per sæcula nomen  
 Servasse, & firmam regibus usque fidem.  
 Vosque vel ignavo, vel tardo parcite, amici,  
 Cui natura suas dura negarit opes;  
 Dum tamen ambitione mala, atque libidine turpi,  
 Et caream invisæ criminæ avaritiæ.

Tu quoque vel festæ testis, Cassandra, senectæ,  
 Quam manet arbitrium funeris omne mei;  
 Compositos tumulo cineres, atque ossa piato.  
 Neu pigeat vati solvere iusta tuo,  
 Parce tamen scisso seu me, mea vita, capillo;  
 Sive: sed heu prohibet dicere plura dolor.

*Deos Nemorum invocat in Extruenda Domo.*

Dî nemorum, salvete; ego vos de rupe propinqua,  
 De summis patriæ mœnibus adspicio:  
 Adspicio, venerorque: cavæ mihi plaudite valles;  
 Garrula vicinis perstrepat aura jugis.  
 Vos quoque perque focos felicia dicite, cives,  
 Verba, per intactas flore decente vias.  
 Victimæ solennes eat inspectanda per aras,  
 Turbaque Palladia fronde revincta comas.  
 Mosque ut ab antiquæ repetatur origine Romæ,  
 Exterior forda cum bove taurus aret.  
 Ac prius infosso tectum quam cingere fulco  
 Incipimus, justos ture piate Deos.  
 Nulla per obductum decurrant nubila cœlum:  
 Candidaque augustum concinat omen avis:  
 Exsurgat paries, ventos qui pellat, & imbres;  
 Qui multa circum luce serenus eat.  
 Adsit dispositis series concinna columnis;  
 Quæque ornet medias crebra fenestra fores.  
 Ipse biceps primo custos in limine Janus  
 Occurrat lætis obvius hospitibus.  
 Protinus a dextrâ sacræ, mea turba, Sorores  
 Cingant virgineis atria prima choris.  
 A læva nitidis stratum Pythona sagittis  
 Miretur posita Cynthius ipse lyra.  
 Ædibus in mediis parvi sinus amphitheatri  
 Visendas regum præbeat historias.  
 Ac primum triplici sese defendat ab hoste  
 Fernandus rapido jam metuendus equo.

Alfonsusque pharetratas, dira agmina, gentes  
 Cogat Hydruntinis cedere litoribus.  
 Tum juvenis Rex ipse, & Regum insignibus auctus  
 Alpinos adigat linquere castra Duces.  
 Postremo Federicus, avito lætus honore,  
 Dalmaticas grandi classe refringat opes.  
 Infestosque Deos, metuendaque jura minatus,  
 Indicat Nato bella gerenda suo.  
 Hic bene conveniens membris variantibus ordo  
 Adspiciat celebres e regione situs.  
 Exhedræ, xystique, tablinum, hypocausta, diætæ,  
 Et quæ privatis usibus apta velim.  
 Atque aliæ Occasus, aliæ vertantur in Ortus,  
 Quæque habeant Boream, quæque inhibere Notum.  
 Jungantur longis quadrata, obliqua rotundis:  
 Et capiat structos plurima cella thoros.  
 O studiis placitura meis, o mille per artes  
 Otia Piëriis nostra juvanda modis.  
 Hic ego tranquillo transmittam tempora cursu;  
 Dum veniat fatis mitior hora meis.  
 Viximus ærumnas inter, lacrimosaque Regum  
 Funera: nunc patria jam licet urbe frui:  
 Ut quod tot curæ, tot detraxere labores,  
 Restituat vari Parthenopea suo.



*Ad Federicum Regem.*

**S**cribendi studium mihi tu, Federice, dedisti,  
 Ingenium ad laudes dum trahis omne tuas.  
 Ecce suburbanum rus, & nova prædia donas:  
 Fecisti vatem, nunc facis agricolam.

*Ad Villam Mergillinam.*

Rupis o sacrae, pelagique custos,  
 Villa Nympharum domus, & propinqua  
 Doridos, regum decus una quondam,  
 Deliciaeque;

Nunc meis tantum requies Camænis;  
 Urbis invisas quoties querelas,  
 Et parum fidos popularis auræ  
 Linquimus æstus:

Tu mihi solos nemorum recessus  
 Das, & hærentes per opaca laurus  
 Saxa: tu fontes, Aganippidumque  
 Antra recludis.

Nam simul tete repeto; tuasque  
 Sedulus mecum veneror Napæas:  
 Colle, Mergillina, tuo repente  
 Pegalis unda

Effluit, de qua chorus ipse Phœbi,  
 Et chori Phœbus pater, atque princeps,  
 Nititur plures mihi jam canenti  
 Ducere rivos.

Ergo tu nobis Helicon, & udæ  
 Phocidos saltus, hederisque opacum  
 Thespiæ rupis nêmus, & canoro  
 Vertice Pindus.

I, puer, blandi comitem laboris  
 Affer e prima citharam columna;  
 Affer & flores; procul omnis a me  
 Cura recedat.



Principis nostri decus, atque laudes  
 Fama, per latas spatiosa terras,  
 Evehat, qua Sol oriens, cademque  
 Frena retorquet:

Quaque non notos populos, & urbes  
 Damnat æternis Helice pruinis;  
 Quaque ferventes cumulos arenæ  
 Dissipat Auster.

Ille crescentes veneratus annos  
 Vatis antiquum referentis ortum  
 Stirpis, & clarum genus, & potentum  
 Nomen avorum;

Contulit large numerosa dextra  
 Dona: & ignavæ stimulos juventæ  
 Addidit, silvas, & amica Musis  
 Otia præbens.

*Calende Maii.*

Majus adest; da ferta, puer: sic sancta vetustas  
 Instituit; prisci sic docuere patres.  
 Junge hederam violis; myrtum subtexe ligustris;  
 Alba verecundis lilia pinge rosis.  
 Fundat inexhaustos mihi decolor Indus odores:  
 Et fluat Assyrio sparsa liquore coma.  
 Grandia fumoso spument crystallæ Lyæo:  
 Et bibat, in calices lapsa corona meos.  
 Post obitum non ulla mihi carchesia ponet  
 Aeacus, Infernis non viret uva jugis.  
 Heu vanum mortale genus, quid gaudia differs?  
 Falle diem: mediis mors venit atra jocis.

*In Tumulum Ladislai Regis.*

Miraris niveis pendentia saxa columnis,  
 Hospes, & hunc, acri quæ sedet alius equo?  
 Quid si animos, roburque Ducis, præclaraque nosse  
 Pectora, & invictas dura per arma manus?

Hic

Hic Capitolinis dejecit sedibus hostem:  
 Bisque triumphata victor ab urbe redit:  
 Italiamque omnem bello concussit, & armis:  
 Intulit Etrusco signa tremenda mari.  
 Neve foret Latio tantum diademate felix;  
 Ante suos vidit Gallica sceptrra pedes.  
 Quumque rebellantem pressisset pontibus Arnum;  
 Mors veniit sextam claudere Olympiadem.  
 I nunc, regna para, fastusque attoile superbos:  
 Mors etiam magnos obruit atra Deos.

*Ad Federicum Regem.*

Clausa quod effosis erumpunt ossa sepulchris,  
 Et re erant veteres putria saxa rogos:  
 Nimirum tanto cupiunt sub Principe Manes  
 Vivere; & ad nutus Umbra vocata venit.  
 Urque decet, longo mansuras tempore sedes  
 Spondent, & regnis otia læra tuis.  
 Quæquæ diu ambiguis tecum Fortuna vagata est  
 Passibus; hic certa stat bene nixa rota.  
 Sume animos, Federice: tuis hic mera periculis  
 Hæret: habent Manes, & pia busta fidem.

*De Natali Altilii Vatis.*

Musarum lux alma, meus cui thura quotannis,  
 Cui rite Altilius fundit in igne merum:  
 Accipe servatos hiberno frigore flores;  
 Quæque madent Siculis annua liba favis.  
 Quandoquidem magnum Latio rarumque dedisti  
 Pignus & Aoniis non leve nomen aquis.  
 At tu, sic tristes numquam experiare tenebras,  
 Sic Phœbi nitido semper honore mices:  
 Fauſta, precor, longos tamen expectata per annos,  
 Altilioque tuo concolor usque redi.

*Ad Federicum Regem.*

Hibernas tibi pampineis cum vitibus uvas  
 Mittimus, o regni gloria, honosque tui.  
 Præla vacant; riget omnis ager; spumantia tandem  
 Musta silent: mensis est tamen uva tuis.  
 Jam pater Autumnus vernantia lilia mittet;  
 Talia si medio frigore Bruma dedit.

*De Expeditione Alfonsi Regis.*

Venturos olim Romana ad mœnia Tarcas,  
 Dixerunt vates: credite, vera canunt.  
 Scilicet Alfonsum Turcas iu bella trahentem  
 Expectas fatis anxia Roma tuis.  
 Pone metum, vincet; sed te meliora manebunt  
 Imperia: Alfonso Principe major eris.

*In Tumulum Laura Puella.*

Et lacrimas etiam Superi tibi, Laura, dedissent:  
 Fas etiam superos si lacrimare foret.  
 Quod potuit tamen, auratas Puer ille sagittas  
 Fregit, & extinctas mœsta Erycina faces.  
 Sed quamvis homines tangant tua fata, Deosque:  
 Nulli flebilior, quam mihi, vita, jaces.  
 Felices animæ, quibus is comes ipsa per umbras:  
 Et datur Elysiûm sic habitare nemus.

*De Partu Nisææ, Charitei conjugis.*

Dum parit, & longas iterat Nisææ querelas;  
 Scinditur incerta seditione polus.  
 Piærides puerum, Charites optare puellam;  
 His Venus, ast illis docta Minerva favet.  
 Adstât amans Veneri Mavors, Phœbusque Minervæ;  
 Magnanimusque æqua Juppiter aure sedet:  
 Quum

Quum subito aurato furgit Puer improbus arcu:  
 Et cælum notis territat omne minis.  
 Assensere metu Superi. Pater ipse Deorum  
 Risit, & Aonias jussit ab re Deas.  
 Exultat palma Venus; & nascente puella  
 Augentur Charites, Cypria turba, Deæ.

*Ad Federicum Regem.*

Edicto nuper quum tu, Rex magne, caveres,  
 Audaci ne quis fringeret arma manu:  
 Deposuisse tuum vel primus diceris enses,  
 Et monstrasse palam primus inermis latus.  
 Quid majus populisve tuis, Federice, vel urbi  
 Accidere huic nostræ per tua dona potest?  
 Post domitos hostes, inter tot commoda pacis,  
 Contigit exemplis vivere posse tuis.  
 Publica nimirum res tunc sibi constat, & æquum  
 Imperium quum Rex, quod jubet, ipse facit.

*De Emendatione Catulli, ad Jovianum.*

Doctus ab Elysia redeat si valle Catullus:  
 Ingratosque trahat Lesbia sola choros:  
 Non tam mendosi mœrebit damna libelli;  
 Gestiet officio quam, Joviane, tuo.  
 Ille tibi amplexus atque oscula grata referret:  
 Mallet & hos numeros, quam meminisse suos.

*De Cesare Borgia.*

Qui modo prostratos jactaret cornibus Urfos.  
 In latebras Taurus concitus ecce fugit.  
 Nec latebras putat esse satis sibi: Tibride toto  
 Cingitur, & notis vix bene fidit aquis.  
 Terruerat montes mugitibus; obvia nunc est,  
 Et facilis cuivis præda sine arte capi.



Sed tamen id magnum; nuper potuisse vel Urſos  
 Sternere, nunc omnes poſſe timere feras.  
 Ne tibi, Roma, novæ deſint ſpectacula pompæ;  
 Amphitheatrales reddit arena jocos.

*Ad eundem, dum ab Urſinis premeretur.*

O Taure, præſens qui fugis periculum:  
 (Nam te nec odio, tædiove tam bonas  
 Spreviſſe ſilvas, tam bonos putem lacus)  
 Dic, quis propinqua nubibus tibi juga  
 Moleſtus invidet? juga illa jam tuis  
 Sudata cornibus, tuiſque præliis  
 Deviſta? quis ſaltus, & annium uberes  
 Curſus, thorosque marginum virentium?  
 Quis uda rivis prata? quis recondita  
 Nemora? quis umbras ſibilantium arborum  
 Male advocatus abſtulit tibi Deus?  
 Non amplius videbis, ah miſer, miſer,  
 Amata regna: non videbis amplius  
 Tuos amores: non licebit, heu, tibi  
 Poſthæc cubanti ſub geniſtulis tuis,  
 Mollive ſulto niveum amaraco latus,  
 Audire voces ruminantium gregum:  
 Meridianum non inire ſomnulum.  
 Quæ nunc adibis teſqua? quæ petes loca,  
 Miſelle Taure? quas ſubibis ilices?  
 Ubi myricæ? ubi virentis arbuti  
 Jucunda ſedes? ubi ſaliſta, & omnibus  
 Eheu juvenca præferenda paſcuis?  
 Juvenca, ſolos quæ relicta ad aggeres  
 Padi ſonantis, heu malum ſororibus  
 Omen, dolentes inter orba populos  
 Te te requirit, te reſſagittans ſuum,  
 Implet querelis nemus; & uſque mugiens  
 Modo huc, modo huc, illuc furit, amore perdita:  
 Omnia peragrât arva; luſtrat omnia;

Num

Num qua bifulcæ signa cernat unguæ :  
 Quærit per alta montium cacumina ;  
 Quærit per ima vallium cubilia ,  
 Memor locorum , non tamen sui memor :  
 Te mane primo , te rubente vespero  
 Luget : nec illam Luna quum recurreret  
 Cœlo , nec atræ noctis alnia sidera  
 Videre dormientem ; abire flumina ,  
 Abire Solem , abire cernit omnia ;  
 At ipsa mœstam sola non abit domum ,  
 Humi recumbens , strata sub nudo æthere .  
 Hanc & Puellæ nemorum , & ipse corniger  
 Silvanus adspicit : hanc bubulcus intuens ,  
 Miser bubulcus , nec juvare eam valens ,  
 Tantum , quod unicum in malis refugium habet ,  
 Suspirat , ingemit , Deûm invocat fidem ,  
 Iratus Urfis , quod coëgerint procul  
 Abire silvis albulum juveniculum ,  
 Et tam venustam clamitare buculam .

*In Gemmam suam .*

Hæc , mihi quæ roseos jussit sordere hyacinthos ,  
 Et nitet articulis unica gemma meis ;  
 Cujus in exiguo Ductor stat Troïcus orbe ,  
 Anchisesque senex , Ascaniusque puer :  
 Quis credat ? veteres inter neglecta ruinas ,  
 Et vili latuit semisepultra solo .  
 Tu tamen obrueras : nec te , Sinvéssa , pudebat  
 Hoc decus heu terris oculuisse tuis .  
 Scilicet Ænean Natumque , Patremque gerentem ,  
 Ignibus ereptos obrucresque Deos ?  
 Parcere debueras , cui jam pia flamma pepercit ;  
 Nec te tam turpi dedecôrare nota .  
 Et dubitem Belgasque feros , rigidosque Britannos  
 Hac comite , ignotos & penetrare sinus ?  
 Hæc est Iliacos pietas spectata per ignes ;  
 Quum verita est profugos lædere flamma Deos .

*De Venere, & Marte.*

Dum Venus armatum complectitur obvia Martem;  
 Dixit inquit teneram fibula adunca manam,  
 Sensit, & ante Jovem ridens ait æmula Pallas:  
 Bella iterum gessit cum Diomedæ soror.

*De Endymione, & Luna.*

Spreverat hirsutas pascentem Pana capellas  
 Candida nocturnis quæ Dea fertur equis,  
 At postquam niveæ conspexit munera lanæ;  
 Posthabuit notas Endymionis oves.  
 Qui simul ac tristes somno inclinaret ocellos;  
 Mors hæc, mors, inquit, non mihi somnus erit.

*De Ferdinando Juniore.*

Corniger æsculea Faunus recubabat in umbra:  
 Quum prope latrantes sensit adesse canes.  
 Mox Juvenem Superis similem, divinaque tela  
 Conspiciens, trepido sic movet ora sono:  
 Seu Mars, sive alto Phœbus descendis Olympo;  
 Jam jam linquo omnes te veniente feras.

*De Poggio Florentino, Historico.*

Dum patriam laudat, damnat dum Poggius hostem:  
 Nec malus est civis, nec bonus historicus.

*De Diana, & Ferdin. II.*

Errabat Diana suis immista puellis;  
 Quum procul ecce mei conspicit ora Ducis;  
 Atque ait: huc, Nymphæ, concedite; namq; propinquat,  
 Qui regat in savas certius arma feras.

*De Mane, & Vespere.*

Sol jubet exoriens, Faunos, Dryadasque puellas  
 Quærere, & herbofo ducere monte choros.  
 Declivis, vitreas suadet descendere ad undas,  
 Doridaque, & Iulus o Galatea, tuos.  
 Causa patet: quia, sublimes quum tendit in arces,  
 Nos quoque per saltus, & juga summa rapit.  
 Quum vero Hesperios petit imæ Tetyos amnes  
 Exemplo ad fontes nos vocat ipse suo.  
 Hinc adeo natura hominum loca mane requirit  
 Ardua; cæruleis vespere gaudet aquis.

*De Vulturno, & Pueri.*

Miramur tacitis Vulturnum currere lymphis,  
 Et tardos dura compede ferre pedes.  
 At magis occulto mirabimur urier igni,  
 Et puerum tota nocte vocare suum.  
 Tunc etiam, formose puer, vaga flumina torques?  
 An fuerit reges perdomuisse parum?  
 Quinetiam combure Deos, Dominoque Deorum  
 Arma move, & pulso da Ganymede merum.

*In Quintium.*

Clara tibi videor scripsisse Epigrammata, Quinti.  
 Sunt, fateor: medio scripsimus illa die.  
 Tu latebras obscurus amas; quia lumine nullo.  
 Atque intempesta scribere nocte soles.

*De Mercurio, & Amore.*

Dum comes aligero Cyllenius iret Amori,  
 Aliger incauto subripuit faculas.  
 Deprensos tum fure, manum referebat ad arcum;  
 Sed non inventa risit Amor pharetra.



*In Tumulum Hannibalis.*

Hannibal huc victas secum Charthaginis arces  
 Transtulit; hæc ambos terra Libyssa tegit.

*De Venere, & Junone.*

Confidit nimium jaculo dum pulcher Adonis;  
 Inguina fetosus candida rupit aper  
 Accurrit miseranda Venus: tum Nupta Tonantis;  
 Quid gemit hæc? nullo Mars meus ictus apro est:

*In Fabianum.*

Esse tibi sapiens, & vir, Fabiane, videris:  
 At mihi nec sapiens, nec Fabiane, vir es.

*De Prætre Præsede Deside.*

Ait nefastas esse nundinas prætor;  
 Fari recusat: quid nefastius dicas?

*Atramentum Scriptorium.*

Ferrum patre situ spumanti fervet aceto,  
 Mandet ut æternis scripta voluminibus.  
 Scilicet hoc illud, vatum voltare per ora,  
 Hoc est. Pyramidas vincere, Nile, tuas.  
 Infelix fatum: sanies rubiginis ergo  
 Eripit inviso nomina nostra rogo?



*Ad Federicum Regem.*

Ne tibi non aliquid Jani misisse Calendis  
 Arguar, aut lætam non celebrasse diem:  
 Mittimus hibernis servatas mensibus uvas;  
 Insuper & faustas addimus ore preces;  
 Ut tibi qui nitido cum Sole renascitur annus,  
 Felici redeat candidus usque pede.

*In Mancinum.*

Qui ferro fratres, stupro, Mancine, sorores  
 Fas violare putat; quid putat esse nefas?

*Tumulus Maximilla.*

Hic hic siste, precor, gradum, viator.  
 Hoc sub marmore Maximilla clausa est:  
 Quæcum frigiduli jacent Amores,  
 Et Lusus, Veneresque, Gratiæque.  
 Hanc illi miseræ severa Clotho  
 Pro dulci thalamo domum paravit.  
 Has matri dedit, has patri querelas  
 Pro plausu, choreisque nuptiarum.  
 Quid firmum tibi, quid putes, viator.  
 Mansurum inviolabile, aut perenne?  
 Si quæ deliciæ juvenculorum,  
 Et decus fuerat puellularum,  
 Nunc eheu jacet ecce Maximilla,  
 Luctus perpetuus juvenculorum,  
 Æternæ & lacrimæ puellularum.

*De Mirabili urbe Venetiis.*

Viderat Hadriacis Venetam Neptunus in undis  
 Stare Urbem, & toto ponere jura mari:  
 Nunc mihi Tarpejas quantumvis, Juppiter, arces,  
 Obice, & illa tui mœnia Martis, ait.

Si pelago Tibrim præfers; Urbem adspice utramque:  
Illam homines dices, hanc posuisse Deos,

*De Alfonso Duce Calabria.*

Alfonfus magnum dum trajicit Apenninum:  
Castraque non solita primus in Alpe locat:  
Armorum sonitus, galæasque, ærataque tela  
Silvarum dominæ pertimere Deæ.  
Nec minus occultas Satyri petiere latebras,  
Assueti imbelles ante videre feras:  
Spectaruntque procul celsa de rupe silentes;  
Agmina dum, & magnos cogeret ille duces.  
Atque aliquis signa adspiciens, miratur, & inquit:  
Imperium vobis urbis, & orbis erit.

*Ad Cassandram.*

Quarta Charis, decima es mihi Pieris, altera Cypris,  
Cassandra una choris addita Diva tribus.

*Ad Venerem.*

Quid mihi te facilem blandis promittis ocellis,  
Si miserum sic post uris, acerba Venus?  
Non decet hoc Superos: aut te mihi fronte serena  
Concilia, aut torvo lumine bella move.

*De Galla.*

Omnes, quos scripsi, versus vult Galla videre:  
Mittam ego, pro libris si mihi labra dabit.

*De Vetustino.*

Emit sepulchro prædium Verustinus,  
Sed quod futuros non sequatur hæredes;  
Irratus æque mortuisque, vivisque.  
Scribique curat grandibus notis, demens,  
Viginti. In. Agro. In. Fronte. Ter. Pedes. Osto  
Ha-

Habitat sub urbe scandulis tribus tectus :  
 Ne pensione degravetur, aut sumptu.  
 Dormit grabato, quo nec ipse jam vellet  
 Dormire cimex, nec lacerta, nec forex.  
 Cœnat per hortos alliumque, cæpasque,  
 Et salgamorum jure livido caules:  
 Vel, siquid optat unctius sibi poni,  
 Piscatur ipsis in paludibus ranas:  
 Aut e cloaca colligit meras sordes,  
 Putrem palumbum, mortuumve caponem.  
 Et doliorum turbidam bibit fæcem,  
 Tamquam Falernum consulare, vel Chium,  
 Opimianæ quod refuderint cellæ.  
 Nec jam profestis hoc, sed Idibus tantum  
 Sacrisque potat ferculis Calendarum.  
 Et mane veste currit anxius rapta  
 Ad architectos, marmorumque sectores,  
 Ut de sepulchro conserat novas lites.  
 Quos jam misellos pessimis modis mulctat;  
 Ducit, reducit, distrahit, rapit, vexat,  
 Per angiportus, viculosque, clivosque,  
 Et per ruinas Urbis, & per anfractus:  
 Monstrat theatra, porticusque priscorum,  
 Arcusque claris Principum sacros armis;  
 Hinc & Deorum templa, & obrutas thermas,  
 Et quidquid altis fornicum subest clivis:  
 Nec jam Favissas linquit, & nigros manes.  
 Demum trecentis quum laboribus fractos,  
 Et æstuentes pariter, & fame siccos  
 Vix officinæ post meridiem reddit  
 Jam feriatæ vectibusque adhuc clausæ;  
 Culpat coronas, zophorumque permutat:  
 Spiras reformat, & scapos columnarum:  
 Et nunc Etruscas, nunc Corinthias mavult:  
 Nunc Doricarum laudat ordinem tantum:  
 Guttas, triglyphos, tænias, thoros, plinthos.  
 Quid cum columnis nunc tibi, Vetustine,  
 Aut cum voluta, Jonicisve pulvinis?



Dormi, miselle; fat diu laborasti:  
 Cœnare fessos & aliquando permitte.  
 Aut, si sepulchri cura te coquit tanta.  
 Cadaver istud vel Gemoniis conde.

*In Tumulum Neæræ.*

Quæ voces? Charitum quæ circum pompa? Neæræ.  
 Unde odor hic? cineri thura ministrat Amor.  
 Unde pyra? ex pharetra, quinam struxere? Lepores.  
 Ast hæc illacrimans quæ legit ossa? Venus.  
 Fortunate lapis, tumuloque beatior omni,  
 Tu regis in terris siquid honoris erat.

*De Hybla.*

Hybla, mei quondam dulcissima cura Marulli:  
 Hybla, suburbano nuper humata solo:  
 Accipe quæ multo promuntur verba dolore:  
 Accipe de lacrimis humida ferta meis.  
 Te rosa, te violæ, te mollis amaracus ornet;  
 Te pia suspenso pondere velet humus.  
 Et tibi, quod raræ possunt sperare puellæ;  
 Contingant vatis carmina docta tui.

*De Aufidio.*

Dum caput Aufidio tractat chirurgus, & ipsum  
 Altius exquirat, quo videat cerebrum.  
 Ingemit Aufidius; quid me, chirurgus, fatigas?  
 Quum subii rixam, non habui cerebrum.

*Ad Alfonso.*

Qui prius Herculeæ sensit Leo vulnera clavæ,  
 Hic, Alfonse, tuos corrueat ante pedes.  
 Quæque viret nostras quercus passura secures,  
 Deferet immundos fulmine tacta suos.

Viſta dabit Bellona manus: Pax arva revifet:

Claudentur diræ Marte ſedente fores.

Tunc pia Parthenope lætos tibi ducet honores.

Per fora, per vicos otia vulgus aget.

Sebethoſque pater fluvis metuendus Etruſcis,

Aurea cæruleum tollet ad aſtra caput.

*In Lydam.*

Quum dixi medio tibi macram algere ſub æſtu,

Non dixi fluvium, Lyda: quid ergo? cutem.

*In Ollum.*

Omnia facturum te dicis, nil facis, Olle.

Nil mirum: levius dicere, quam facere eſt.

*Ad Rufum.*

Tamquam priſca mihi, ſaxoque inventa vetuſto,

Diſticha, Ruſe, ſoles ſæpe referre tua.

Stultum adeo me Ruſe, putas? ego tam mala credam

Carmina Romano marmore poſſe legi?

Archemoro longos aſſingis Neſtoris annos.

Andromaches puerum Laomedonta vocas.

Deſine mentiri Pyliam, Phrygiamque ſenectam.

Sint vetera hæc aliis, mi nova ſemper erunt.

*De Cypariſſo Puelo.*

Flebat adhuc mœrens cervo Cypariſſus adempto,

Quum ſua conſpexit cortice membra tegi.

Delius exclamat: Quid noſtro, ſilva, dolore

Creſcis? Tu Daphnen, tu Cypariſſon habes.

*De Harmofyne.*

Harmofynen quiſquis ſeu vir, ſeu femina vidit,

Deperit: anne oculos Actius unius habet?

*De Jucundo Architecto.*

Jucundus geminos fecit tibi, Sequana, pontes:  
Jure tuum potes hunc dicere Pontificem.

*De Ænea & Didone.*

Immemor ah miseræ cur enseni linquis Elysæ,  
Nate Dea? profugas non gravat ille rates.  
Anne parum fuerat causam dare mortis acerbæ,  
Ni ferrum fugiens tū quoque triste dares?  
Tolle, precor, tumidas tecum hoc, jam tolle per undas.  
Discessu, fatis est, si perit illa tuo.

*In Cæcilianum.*

Si tibi per genium fas est jurare Minervæ,  
Per Veneris flavas, Cæciliane, comas;  
Nec jubar excipitur Solis, nec cornua Phœbes,  
Nec Capitolini crura, caputque Patris:  
Cur mihi tu ventrem, cur intestina Deorum,  
Hispana tactus religione, sonas?  
Non pudet heu cælum rebus fœdare pudendis?  
An credis magnos hæc quoque habere Deos?

*Ad Marinum Caracciolum.*

O dulce, ac lepidum, Marine, factum,  
Dignum perpetuo joco, atque risu,  
Dignum versiculis, facetiisque.  
Necnon & salibus, Marine, nostris.  
Ille maximus Urbis Imperator  
Cæsar Borgia, Borgia ille Cæsar,  
Cæsar patris ocellus, & sororis,  
Fratrum blanditiæ, quies, voluptas,  
Montis pupulus ille Vaticani.  
Ille inquam dominæ Urbis inquinator.

Cæsar Borgia, Borgia ille Cæsar,  
 Mœchus ille fororis, atque adulter,  
 Fratrum pernicies, lues, sepulchrum,  
 Montis bellua tetra Vaticani;  
 Quingentas modo qui voravit urbes  
 Imbutus scelere, & malis rapinis,  
 Urbes sub ducibus suis quietas,  
 Quascumque aut Latium ferax virorum,  
 Aut Campania pinguis, aut per alta  
 Divisi juga continent Sabini:  
 Hisque ingessit Ariminum, Pisaurum,  
 Urbinum, Populoniâmq; magnam,  
 Camertes pariter, Forumque Livi,  
 Cornelique Forum, Faventiamque,  
 Et quantum Æmiliæ est, Etruriæque,  
 Quantum circuitu hinc & inde longo  
 Neptuni lavat æstuantis unda.  
 At nunc quis neget esse opus Deorum?  
 Dum vecors animi impotente morbo,  
 Quærit plura, nec est potis misellus  
 Explere ingluviam periculosam:  
 Ecce ecce evomit; o Jovem facetum,  
 O pulchram Nemesim, o venusta fata.  
 Verum scilicet id, Marine, verum est,  
 Quod dici solet, en fides probat nunc;  
 Fortunam si avide vorare pergas,  
 Eandem male concoquas, necesse est.  
 Ut jure evomere hunc putemus ipsum,  
 Qui tantum miser hausit oppidorum  
 Ast id omne, quod ausit, oppidorum,  
 Quod quinque assiduis voravit annis,  
 Imbutus scelere, & malis rapinis,  
 Scis quot evomuit diebus? uno.  
 O lucem niveam, o Jovem facetum,  
 O pulchram Nemesim, o venusta fata,  
 O dulce, ac lepidum, Marine, factum.



*De Cæsare Borgia.*

Aut nihil, aut Cæsar vult dici Borgia: quid ni?  
 Quum simul & Cæsar possit, & esse nihil.

*Ad eundem.*

Omnia vincebas: sperabas omnia, Cæsar.  
 Omnia deficiunt: incipis esse nihil.

*Dies Genialis.*

Aureli, perfunde meis unguenta capillis,  
 Tu super & vernas sparge, Nearchæ, rosas.  
 Sed prius æstivum ramis defendite solem;  
 Et viridi mollem sternite fronde thorum.  
 Non plumæ, non picta juvant me stragula, nec quæ  
 Pavonis vario sponda colore nitet.  
 Larga coronata disponite pocula mensa;  
 Serino & gelidas adfociate nives:  
 Certatimque leves potanti inducite somnos.  
 Sic juvat ætatis ducere fila meæ.  
 An scimus miseri, quid lux ventura minetur?  
 Vivamus: mortem fallere nemo potest.

*Ad Amicam.*

Da mihi tu, mea lux, tot basia rapta petenti,  
 Quot dederat vati Lesbia blanda suo.  
 Sed quid pauca peto, petiit si pauca Catullus  
 Basia? pauca quidem si numerentur, erunt.  
 Da mihi, quot cælum stellas, quot litus arenas,  
 Silvaque quot frondes, gramina campus habet;  
 Aëre quot volucres, quot sunt & in æquore pisces:  
 Quot nova Cecropiæ mella ruentur apes.  
 Hæc mihi si dederis, spernam mensasque Deorum,  
 Et Ganymæda pocula sumpta manu.

*Ad*

*Ad Vesbiam.*

Adspice, quam variis dstringar, Vesbia, curis.  
 Uror, & heu nostro manat ab igne liquor.  
 Sum Nilus, sumque Ætæna simul: restinguite flammam.  
 O lacrimæ, lacrimas ebibe, flamma, meas.

*Ad Æglen.*

Si tibi sum Phœbus; si sum tibi Juppiter, Ægle:  
 Cur tu non Daphne sis mihi, non Danaë?

*Ad Animum suum.*

Arstisti; & miseræ consumpsit flamma medullas;  
 Aridaque in cineres ossa abiëre leves:  
 Flevisti; roremque oculi fudere perennem;  
 Sebethus lacrimis crevit & ipse tuis;  
 Ardendi, flendique igitur quæ tanta cupido est?  
 O anime, exæquias disce timere tuas;  
 Neve iterum tua damna, iterum tua funera quæras:  
 Sirenum scopulos præterisse juvet.

*In Nolam Urbem.*

Impensum Musis nomen, male grata petenti  
 Virgilio optatam Nola negavit aquam:  
 Noluit hæc eadem Joviano rustica vati  
 Hospitium parvæ contribuïsse moræ:  
 Idcirco nimirum hoc dicta es nomine, Nola,  
 Nolueris magnis quod placuisse viris.  
 At tibi pro scelere hoc cœnoso fusa per agros  
 Exhaustit populos Styx violenta tuos.  
 Jamque quid, o nullis abolenda infamia sæclis,  
 Imprecer? & cœlum desit, & unda tibi.

*De Cassandra Marchesia.*

Desine formosæ dotes numerare puellæ ;  
 Desine jam extinctas sollicitare faces .  
 Namdum sæpe comas , frontemq; , humerosq; , manusq;  
 Commemoras ; proprios extruis ipse rogos .  
 Dumque oculis Cassandra , animo Cassandra recurfat ;  
 Cassandra heu mentis jus habet omne tuæ ;  
 Blandus Amor tacitis subreplit in ossa venenis .  
 Sic sibi vel fatum quilibet esse potest .

*De Morinna .*

Sit spectanda comis , sit pulchrò corpore tota ,  
 Sit Venus , & blandas spiret ab ore rosas :  
 Aoniasque Deas , ipsam quoque Pallada vincat  
 Ingenio , & dulci pectore mella fluant :  
 Dum tamen ire mihi noctes Morinna quietas ,  
 Et sinat arbitrii libera jura mei .  
 Arsimus : & primos miseri deflevimus ignes :  
 Hoc fatis : extremo turpe in amore mori .

*De Puliciano .*

Vanas Gigantum iras , & impetus graves  
 Miratur aliquis audiens mortalium ;  
 Ansumque cælo vincula inferre irrita  
 Sævum Typhoëa , quum jugosum Pelion  
 Adderet Olympo , matre nec Terra satum  
 Agnosceret sese ; impium donec Pater  
 Iratus ardenti igne substulit caput ;  
 Ut par erat : nam quis petat sanus Deos ?  
 At nunc quis hoc , quis hoc ferat mortalium ?  
 Iners , pusillus , unus heu pulex ciet  
 Turmas , cohortes , copias , manipulos  
 Muscarum : & altos scandere adparat thoros  
 Heroum : opacis qui sub umbris arborum  
 Strati , ac perenni flore subfulti caput ,

Ducunt quietem perpetem, æternam, optimam;  
 Nec nostra curant dicta, vel facta amplius,  
 Ut qui beatos incolant tuti locos;  
 Et nomen alta in arce sacrarint suum,  
 Functi periculis, & malis laboribus;  
 Cunctasque Fortunæ improbæ calcant minas,  
 Nedum pusilli Pulicis morsus leves.  
 At tu, moleste, amare, velane, impie  
 Pulex, inepti cobcicator agminis,  
 Quo proripis te? quo vocas muscarias  
 Istant phalanges? quo volatiles globos  
 Impellis audax? i procul, miser, miser,  
 I, criminose, maximam in malam crucem.  
 Haud fas quietas Manium sedes Deûm  
 Muscas subire, pulicumque copias.  
 Nil hic negoti vel tibi, vel pessimis  
 Tuis manipulis: quid moraris, impie?  
 Abi profundam in noctem, & ultimum Chaos.  
 Speranda certe gloria hic nulla est tibi.  
 Quos Dî probavere semel, hos semper probant.

*Actæon marmoreus.*

Viderat Idæo nudas in vertice Divas  
 Phryx Paris, & dixit: Vincis utramque, Venus.  
 At si, Gargaphiis quam nos male vidimus undis,  
 Vidisset, poterat dicere: Cede, Venus.

*Orpheo Respicienti.*

Hoc fuit, infelix, & adhuc heu respicis, Orpheu,  
 Quod te, quod miseram perdidit Eurydicen.

*Echo loquitur.*

Vidi, arsi, flevi, tristemque (heu fata) repulsam  
 Spreta tuli: sum nunc vox, sonus, aura, nihil.

*Ea-*



*Eadem Jecatur.*

Quum facie caream, quæris, cur dicar imago:  
Quum tua verba sequar; dic, ubi lingua mea est?

*In malum Librum.*

Si fapis, hospes, abi; miserum neu t'inge libellum,  
Non hic Mæoniden, Virgiliumve leges,  
Sed fœdas Bavii chartas, & olentia Mævst  
Carmina, Romani dedecus eloquii.  
Quid dubitas sacros incendia pascere lucos:  
Abnuerit liquidas si dare Phœbus aquas?

*Laudat Federicum Regem.*

Quum vehor picta vacuus phaselo;  
Et modo septos jaculis echinos,  
Nunc bene hærentes scopulis laboro  
Vellere conchas:  
Tange vocales studiosa chordas,  
Musa; & auratum moderare plectrum:  
Pauca de multis referamus acta  
Regis amati.  
Qualis herbofo spariata campo  
Virgo, jam matris decus, & voluptas,  
Nescit e solis violis coronam,  
Cetera linquens.  
Hic ubi veras imitata turres  
Tor simul pinnis, niveisque testis,  
Rupe Mergillina sedens, propinquum  
Spectat in æquor,  
Adsit ex imo Galatea fundo,  
Nil timens sævos Polyphemi amores:  
Nec mihi durum refluxens canenti  
Obstrepat unda.  
Sit licet magnus, trepidasque turmas

Fregerit primis Federicus ausis ;  
 Quum puer celfas penetravit Alpes,  
     Saxaque Rheni :  
 Texerit latis pelagus carinis,  
     Dalmatùm dices populatus urbes :  
 Senferit presso prope fulminantem  
     Ore Timavus ;  
 Cinxerit sacra meritum corona  
     Et caput ; Gallos quoniam feroces  
 Contudit : totas revocarit Orci ex  
     Faucibus urbes :  
 Nil tamen majus , nihil egit unquam  
     Fortius ; quam quod titubante regno ,  
 Quum sibi sceptrum , & diadema posset  
     Sumere turus ;  
 Conjugem caram , propriosque natos  
     Liquit , & fidas lacrimas clientum ,  
 Fratris heu pulsam sobolem secutus  
     Per mare vastum .  
 Ergo nunc illi Moderator alti  
     Ætheris ; cui sunt pia facta curæ ;  
 Regium frontis decus , & negatos  
     Addit honores .  
 O Fides , rarum , placidumque Numen ;  
 O mihi nullis reticenda sæclis :  
 Te te ego æternum prece , victimisque  
     Pronus adorem .

*De Andrea Mattheo Aquivivo .*

Cernis , ut exultet patriis Aquivivus in armis ;  
     Duraque spumanti frena relaxet equo ?  
 Quis mites illum Permessi hausisse liquores  
     Credat , & imbelles excoluisse lyras ?  
 Consurgunt niveæ fulgenti in casside cristæ :  
     At clypeus torvo Gorgonis ore tumet .  
 Maeste animo , rigidum Musas qui stringere ferrum ,  
     Qui Martem doctos cogis amare choros .

450      **ACTII SYNCERI**  
Hæc ducis est virtus, non uni insistere palmæ;  
Sed nomen factis quærere, & ingeniis.

*In Bubonem.*

Nam quis te, inepte Bubo, tam stolidus furor  
Adegit importunum inire prælium,  
Isto indecenti rostro, & alis luridis?  
Quid bellicosæ volucris, insulse, asperos  
Laceffis unguis? desine, miser, dum licet;  
Ne dormientis excites somnum tuo  
Cum maximo, ut par est, malo, ac clade ultima.  
Sed pervenire vis in ora vulgi; & hac  
Via cupis scelestæ, fieri notior?  
Non assequere: nec profecto tam bono  
Fruere fato. An hoc pudendo sanguine  
Se tingat Aquila, fulminum & cæli immemor?  
Ponenda honestæ mortis hæc spes est tibi.

*Ad Mathonem.*

Ut mandem victura meis tua nomina chartis;  
Dicis amicitiam te, Matho, velle meam.  
Et tibi semper in ore Duces, quos Grajus Homerus,  
Quos noster Latia vexit in astra tuba.  
Dumque ego sum tanti te iudice; venit ab horto  
Cum donis olitor bisve, semelve tuus,  
Scilicet æterni pretium mihi grande daturus  
Nominis, & fidæ pignus amicitiae.  
O Matho, quam felix, & amico, & vate reperto es,  
Quam felix horro, muneribusque tuis;  
Si quod Diis genitis vix tot peperere labores,  
Id tibi lactucæ, prototomique dabunt.

*De Patria Homeri.*

Smyrna, Rhodos, Colophon, Salamin, Jos, Argos, Athe-  
Cedite jam: Cælum patria Mæonidæ est.      [næ,

*De Luna, & Pane.*

Effudit longas Tegeæa in rupe querelas  
 Pan captus forma, candida Luna, tua.  
 Quumque levi calamos cera conjungeret, addit:  
 Prædata es sensus tu quoque, canna, meos.

*In Tumulum Amarantæ.*

Hic Amaranta jacet; quæ, si fas vera fateri,  
 Aut Veneri similis, vel Venus ipsa fuit.

*Ad Ferrandum Regem.*

Ex ferro nomen tibi sit licet, aurea condis  
 Sæcula; nam sub te Principe nemo metit.

*De Summontii Pietate.*

Excitat obstrictas tumulis Summontius Umbras;  
 Impleat ut sanctæ munus amicitia.  
 Utque prius vivos, sic & post fata sodales  
 Observat; tristes & sedet ante rogos.  
 Nec tantum violas cineri, ac benevolentia ponit  
 Serta; sed & lacrimis irrigat ossa piis.  
 Parva loquor: cultis reparat monumenta libellis:  
 Quum possint longam saxa timere diem.  
 At tu, vivaci quæ fulcis nomina fama,  
 Poscenti gratas, Musa, repende vices:  
 Ut quoniam dulces optat sic vivere amicos;  
 Vivat, & in libris sit facer ille meis.

*De Venere, & Diana.*

Incultam adspiciens silvis Cytherea Dianam,  
 Risit, &, An tendes retia semper? ait.  
 Cui Dea casta: Feris cur non ego retia tendam;  
 Tendere si potuit Vir tuus illa tibi?



*Ad Æglen.*

Absentem quæris, præsentem despicias, Ægle.  
Non redamas; sed me vis in amore mori.

*De Venere, & Priapo.*

Tractabat clypeum Marti placitura Dione:  
Sævaque feminea sumserat arma manu.  
Pone, Dea, exclamat petulanti voce, Priapus;  
Pone; decent istas hæc magis arma manus.

*In Gelliam.*

Quem tu nunc patrum, nunc patrem, Gellia, dicis;  
Hic tibi nec patruus, Gellia, nec pater est.

*In Flaccum.*

Non largitur opes, & vult Epigrammata Flaccus.  
Jure suo hæc poscit: vult sibi verba dari.

*De Peto Compatre.*

Petus deliciæ tuæ, Dione;  
Uni cui Charitum sales beatos,  
Cui fontes dederas facetiarum,  
Ac risus simul eleganter omnes;  
Petus mortuus est tuus, Dione,  
Petus Compater usque ad astra notus.  
Qui puro niveæ colore mentis  
Vincebat nitidissimos olores.  
Cui de lacteolis tuis papillis  
Donarunt violas Jocu'que, Amor'que,  
Donavit teneram Thalia myrtum.  
Mox promens citharam decentiorem,  
Versus addidit eruditiores.  
O sævæ nimium, malæque Parcæ,  
Vestros non potuit tenere fufos  
Petus; qui rapidas domare tygres,  
Qui duras potuit movere quercus

Vestras non potuit colos morari.  
 Sic, sic occidis heu, miselle Pete:  
 Nec te Piërides tuæ, nec ipsa  
 Quæ te per Paphon, & Gnidon virentem,  
 Per colles Amathuntios vocavit,  
 Fatis eripuerè tam malignis.

At non unanimes tui sodales,  
 Quos tu pectore tam pio colebas,  
 Quos tristes obitu tuo relinquis,  
 Hoc duro tibi defuere casu.  
 Quin me trans Ligerim, ferosque Celtas,  
 Lustrantem Morinùm pigras paludes,  
 Dum quæro Oceani ultimos recessus;  
 Veris nuncius obruit querelis.

Ergo quid tibi tam vagus viator,  
 Cui nec pulchra Neapolis, nec alti  
 Colles Pausilypi, nec ipse adesset  
 Sebethos pater, aut pater Vesevus;  
 Inferre exsequiarum, amice, possem?

Rupem, quam vagus hinc, & inde Nereus  
 Alterna veniens retundit unda,  
 Accessi & procul angulo in supremo  
 Stans, supra pelagi alluentis æstus.  
 Manes terque quaterque convocavi.  
 Hic fudi lacrimas amariores:  
 Hic vici gemitus vel unus omnes,  
 Omnes & simul omnium querelas:  
 Mox quamvis cineri tuo decentem  
 Pontanus tumulum pararit, ac te  
 Cognatas veneretur inter Umbras:  
 Quamvis & diuturnius sepulchrum,  
 Quod nec sæcula vincere ipsa possint,  
 Divinis paret excitare chartis:  
 Nostrum non tibi qualecumque munus  
 Inter frigora, solitudinesque  
 Cessavit: nec honore te supremo  
 Fraudavi miser: hoc scit ipsa Tety's;  
 Scit latè Oceani unda Gallicani.

Stant aræ tibi, stat videnda nautis  
 Terreni tumuli pusilla moles;  
 Et buxus super, & dicata quercus.  
 Nam myrtum regio illa non habebat.  
 Quæ jussit pietas sacrare, ut esset  
 Naturæ tibi terminus sepulchrum.

*Ignes Nocturni Romæ.*

Adspicis, ut picti vultus imitetur Olympi,  
 Cæter & astriferos vincere Roma polos.  
 Scilicet hos, Auguste, tibi largitur honores:  
 Ne cupias magni testæ videre Jovis.  
 Alta coronatæ jactant incendia turres:  
 Et Vaticano fulmina monte tonant.  
 Dumque palam tantos cupit ostentare paratus  
 Urbs nimium in laudes ambitiosa suas:  
 Vivant astra, inquit, summo contenta Tonante;  
 Pareat Augusto dummodo Roma suo.

*De Tyrannis & Bruto.*

Quum tot Tarquinius passim confurgere cernas;  
 Miraris, Brutum cur ferat Italia?

*In Tumulum Pueri.*

Nate, patris, matrisque amor, & suprema voluptas,  
 Accipe, quæ nobis te dare par fuerat.  
 Busta cheu, tristisque notas damus; invida quando  
 Mors immaturo funere te rapuit.

*In Degenerantem.*

Nomen avi, non facta refers: diceris ab illo  
 Alter, sed juvenis tu, precor, ille senex.

*De Jove, & Cupidine.*

De Veneris Nato quæsta est Diætynna Tonanti,  
 Quod nimis ille Puer promptus ad arma foret.  
 Tum Pater accito ostendens grave fulmen Amori,  
 Hoc tibi, sæve Puer, spicula franget, ait.  
 Cui lascivus Amor motis hæc reddidit alis:  
 Quid si iterum posito fulmine Cycnus eris?

*In Riccium.*

Ægrotat sedis vitio, & male Riccius audit.  
 Quid, si esset furdus Riccius auriculis?

*De Danaë, & Jove.*

Formosam Danaën munibat ahenea turris:  
 Et fatis hoc vanus credidit esse Pater.  
 Indoluit, teneræ miseratus fata Puellæ  
 Juppiter, & subito factus amator, ait:  
 Ergo arcere potes Natam Divisque, virisque?  
 At si non arces imbris, imber ero.

*De Lucio Grammatista.*

Noctes, & noctes iterat dum Lucius, illi  
 Perpetuam noctem præbuit altus Arar.

*De Vulcano, & Venere.*

Horrida Cælicolis narrabat prælia Mavors.  
 Sævaque terribili capta trophæa manu:  
 Quod Venus audiret, doluit Vulcanus, & Heus tu;  
 Inquit, an expectas, ut mea vincla canat?



*De Seipſo.*

Miraris, liquidum cur non diſſolvor in amnem,  
 Quum numquam ſiccas cogar habere genas.  
 Miroſ ego, in tenues potius non iſſe favillas,  
 Aſſiduæ carpant quum mea corda faces.  
 Scilicet ut miſero poſſim ſupereſſe dolori,  
 Sic lacrimis flammas temperat acer Amor.

*De Hercule, & Jove.*

Pendebat Phrygii Tirynthius ore miniſtri;  
 Delicias magno dum facit ille Jovi.  
 Tum Pater, haud equidem favi, fortiffime, dixit,  
 Formoſum rapuit quum tibi Naïs Hylan.

*De Venere, & Pallaâ.*

Induerat thoraca humeris, galeamque decoro  
 Aptarat capiti, Marte jubente, Venus.  
 Nil opus his, Sol, Diva, inquit; ſumenda fuerunt,  
 Quum vos ferratæ circuire plagæ.

*Catonis Tumulus.*

Hic, ubi Libertas, magni & jacet Umbra Catonis;  
 Quam melius poterant Cæſaris oſſa tegi!

*De Venetorum Signis.*

Romanas Aquilæ poſtquam liquere cohortes;  
 Magnanimus turmas ducit in arma Leo.

*De Andrea Matthæo Aquivivo, Duce Hadrie.*

Mæſta Bituntinæ duxerunt otia Nymphæ,  
 Nec Faunis ſolitos exhibuere choros.

Scilicet optato quidquid sine Principe cernunt,  
 Ingratum est, tantus Principis urget amor.  
 Nec satis est, positis arcum sprevisse sagittis,  
 Questibus & totos continuasse dies.  
 Ast etiam nostris faciunt convicia terris:  
 Et nos Sirenas, Lotophagosque vocant.  
 Vera loquor: Divæ, veniam date vera loquenti:  
 Non amor hic certe, sed magis invidia est.

*De Crinibus Telefine.*

Dum nectit flavos auro Telefina capillos;  
 Contraxit radios Phœbus, & erubuit:  
 Mox hæc ad superos: En auro jungitur aurum:  
 Hoc est mortales, hoc superare Deos.

*In Galeatium Caracciolum.*

Hippoliten, Leden, Telefinam diligis unus:  
 Dic mihi, quid tota restat in urbe boni?

*In Theatrum Campanum.*

Dicite, Semidei, silvarum Numina, Panes,  
 Et si qua adventus Nympha fugata meo:  
 Cui licuit tantas saxorum evertere moles,  
 Quas jam disjectas vix nemora alta tegunt?  
 Hisne olim sueta est cuneis Campana juvenus  
 Amphitheatrales læta videre jocos?  
 Nunc ubi tot plaususque hominum, vocesque canoræ,  
 Tot risus, tot jam gaudia, tot facies?  
 Scilicet, heu fati leges, rapit omnia tempus;  
 Et quæ sustulerat, deprimit ipsa dies.

*De Fonte Mergillines.*

Est mihi rivo vitreus perenni  
 Fons, arenosum prope litus; unde

Sæpe discedens sibi nauta rores

Haurit amicos.

Unicus nostris scatet ille ripis,

Montis immenso sitiente tractu,

Vitifer qua Pausilypus vadofum ex-  
currit in æquor

Hunc ego vitta redimitus alba,

Flore, & æstivis veneror coronis;

Quum timent amnes, & hiulca sævum

Arva Leonem.

Antequam festæ redeunt Calendæ

Fortis Augusti; superantque Patri

Quattuor luces; mihi tempus omni

Dulcius ævo.

Bis mihi sanctum, mihi bis vocandum,

Bis celebrandum potiore cultu,

Duplici voto, geminaque semper

Thuris acerra.

Namque ab extremo properans Eoo,

Hac die primum mihi vagienti

Phœbus illuxit, pariterque dias

Hausimus auras.

Hac & insigni peragenda ritu

Sacra solennes veniunt ad aras;

Nazarî unde omnes tituli, meæque

Nomina gentis;

Nazarî vastas cohibentis undas

Æquoris, sævosque domantis æstus,

Quidquid & vani truculenta jussit

Ira Neronis.

O decus cœli, simul & tuorum,

Rite quem parva veneramur æde;

Cui frequentandas populis futuris

Ponimus aras:

Si mihi primos generis parentes,

Si mihi lucem pariter dedisti;

Huc age: & fontem tibi dedicatum

Sæpe revise.

*Divo Nazario .*

Natali quod, Dive, tuo lucem editus hausi;  
 Quod tua nascenti lux mihi prima fuit:  
 Actius hoc riguo parvum cum fonte sacellum  
 Dedico; tu nutu fac rata vota tuo:  
 Ut quæ Sextiles lux venerit ante Calendas  
 Quarta, sit hic generi bis celebranda meo;  
 Et quod solennes revocat tua festa per aras;  
 Et quod natalem contigit esse meum.

*De Lauro ad Neritinarum Ducem .*

Illa Deum lætis olim gestata triumphis,  
 Claraque Phœbæ laurus honore comæ,  
 Jampridem male culta, novos emittere ramos,  
 Jampridem baccas edere desierat.  
 Nunc lacrimis adjuta tuis revirescit: & omne  
 Frondiferum spirans implet odore nemus,  
 Sed nec eam lacrimæ tantum juvere perennes;  
 Quantum mansuro carmine quod colitur.  
 Hoc debent, Aquivive, Duces tibi, debet & ipse  
 Phœbus; nam per te laurea silva viret.

*In Tumulum Cotte Veronensis .*

Sperabas tibi docta novum Verona Catullum:  
 Experta es duros bis viduata Deos.  
 Nulla animum posthac res erigat: optima quando  
 Prima rapit celeri Parca inimica manu.  
 Quæ tamen ut vidit morientis frigida Cotta  
 Ora; suum passa est crimen, & erubuit.

*In Picentem Medicum .*

Quod noctu latras, quod fellas olfacis unus;  
 Da veniam, Picens, hoc canis est vitium.

Sed



Sed quia tu Cynicus vis dici, & Clinicus idem:  
Esse idem poteris Merdicus, & Medicus.

*De Ferdinando Juniore.*

Si merita audieris Ferrandi; Nestora credas:  
Si numeres annos; dixeris Ancilochum.

*In quemdam.*

Ne valeam, Superi, bene si facere hic pote, quem fors  
Exsilio, & vinclis vexit ad imperium.  
Et peream ni cuncta evertere jam volet hic, qui  
Nil meminit præter vincula, & exilium.

*Tumulus in quo ploratur Filius unicus.*

Cur heu Lætitiâ falso dixere parentes,  
Tristitiâ qui me dicere debuerant?  
Natus erat miseræ lux unica matris, ocellus  
Unicus; hunc Lachesis noxia subripuit.  
I nunc, vel Nioben confer mihi; cujus habet fors?  
Hoc melius, fieri faxea quod potuit.

*In Picturam.*

Anna Parens, cui coelestem sperare Nepotem  
Contigit intactæ Virginis, Anna, Parens:  
Ut tandem tete meliori in sede locares,  
Credibile est artes edidicisse novas.  
Scilicet obscenæ semper convicia turbæ,  
Et scelera antiqui perpetuar domini?  
Vix hæc; & medicas invadis protinus artes;  
Nec mora, jam cæcis lumina restituis.  
Accurrunt ægri; complentur compita rhedis;  
Occupat angustas sedula turba vias.  
Ecce in quo picta es, paries excinditur; & te  
Accipit hospitio Nata benigna pio.  
Nimirum sapias, Anna; hoc contulit ipsa senectus:  
Haud aliter poteras hac caruisse domo.

*De Junone, & Ganymede,*

Jusserat Iliacum mensis adflare ministrum  
 Juppiter: at conjux, quis mihi miscet, ait?  
 Ille vetercundis libat crystalla labellis:  
 Cui Dea: amatori da, puer, ista tuo.

*In Catonis laudem.*

Quæ tegit extinctum cum Libertate Catonem,  
 Insultat tumulis, Cæsar, arena tuis.

*De Homero in Latinum verso.*

Quid septem de Vate sacro contenditis Urbes?  
 Ecce potest civem dicere Roma suum.  
 At vos aut nostrum, si fas, auferte Maronem;  
 Aut alium vobis quærite Mæoniden.

*In Tumulum Assanii.*

Tu, qui disiectos artus, inhumataque furtim  
 Assanii occulto membra refers tumulo;  
 Macte animi pietate, tamen nihil irrita busti  
 Gloria tam claros afferet ad cineres:  
 Quandoquidem voluit potius sic sparsa jacere,  
 Quam cadere ad tristes nobilis umbra rogos.  
 Nunc latè exigui fines egressa sepulchri,  
 Eoum fama verberat Oceanum.  
 Contempfit dulcemque animam, floremque juventæ;  
 Sanguine ut agnato dedecus elueret.  
 Quumque hausit sævi stricto latus ense Tyranni;  
 Laudem obitu statuit quærere, non tumulum.  
 Quodque magis mirere; hilaris, ridensque cruentos  
 Carnificis cultros cernere sustinuit.  
 Dissimulet patriam; taceat nomenque, genusque:  
 Qui facit hoc, dicit se Lacedæmonium.

*In Tumulum Caudole .*

**H**eu quæ te rigidi rapuit vis efferæ fati ;  
 Quis matri miseræ tot peperit lacrimas ,  
**F**los veterum Caudola , virûm ? tibi mœsta sepulchrum  
 Illa dedit , tristes Actius hos titulos ;  
**H**os titulos , qui te nigras descendere ad umbras ,  
 Obduci Stygia non patientur aqua ,  
**T**empora miretur quivis sua : talis Achilles ,  
 Talis , quum caderet Martius Hector erat .  
**I** , precor , i nullos non durature per annos ,  
 Nestoreos qui jam vivere dignus eras .

*De Jove , & Amore .*

**J**uppiter infractos jactat dum sæpe Gigantes ;  
 Et sibi servati dat decus omne poli :  
**S**ic est , inquit Amor ; namque hoc mugire solebas  
**T**unc quoque , quum torva fronte juvenus eras .

*Hymnus ad D. Nazariam .*

**N**azari , heu quis me tibi ad hanc supremi  
 Litoris ripam , quis ad hos putasset  
**T**ethyos fluctus , quis ad has daturum  
 Thura paludes ?  
**P**ost tot emensos pelago labores ,  
 Tot pererratos populos , sub ipso  
**F**ine terrarum datur ecce amicum  
 Cernere Numen .  
**E**rgo in extremis , Pater alme , terris  
 Barbaræ norunt tua sacra gentes ,  
 Qua latus dextrum Liger æstuosis  
 Obiicit undis .  
**J**amque & Aulercos genus acre , & ipsos  
 Cernis ad te Lexovios citato  
**E**ssedo , & picta volitare flavos

Puppe Britannos.

O mihi semper geniale cœli

Sidus, o famæ decus omne nostræ,

Auctor o idem mihi gentis, & spirabilis auræ.

Se tibi debet proavorum origo, &

Sanguinis si sunt decora ulla nostri:

Debet & præsens genus, & futurum,

Debet & hæc lux

Sacra; quæ magnum mihi prima Solem

Obtulit nascenti, & inane aperti

Aëris, pulchrosque micantis æthræ

Tot simul ignes.

Hinc tuis per me dare grata templis

Munera, hinc natalicias coronas

Annuis suevit sociare fertis,

Dum fuit hæc fors.

Nunc in ignotis vagor ecce campis,

Regis heu cari exilium secutus;

Dum fides, & fas, & amor, piusque

Me rapit ardor.

I, puer, buxum nemore e propinquo

Collige, & siquas tibi litus offert

Quercuum frondes: celebrare mœstum

Sic juvat annum.

O, ubi dulces patriæ recessus

Abluis, Sebethæ, loca illa myrto

Constita; o, qui Pausilypi virentes

Det mihi citros,

Qua tuum lambens maris unda fontem

Margines parvi minuit facelli,

Nostrum opus; quo se recreet quotannis

Lata juventus.

Quæ tibi sacris operata arenis:

Frondebis remos, celeresque cymbas

Ornat; & forsan mea nunc, ut olim,

Dona requirit.

Heu, Pater, cur heu mihi ad institutos



Non licet jam jam properare cursus?

Cur vetor templis, & adesse ludis

Rite dicatis?

Sit satis ventos tolerasse, & imbres,

Ac minas fatorum, hominumque fraudes:

Da, Pater, tecto salientem avito

Cernere fumum.

*De Amore fugitivo.*

Quæritat huc illuc raptum sibi Cypria Natum:

Ille sed ad nostri pectoris ima latet.

Me miserum, quid agam? durus Puer; aspera Mater;

Et magnum in me jus altera, & alter habent.

Si celem; video, quantus Deus ossa peruret:

Sin prodam; merito durior hostis erit.

Adde, quod hæc non est, quæ Natum ad flagra reposcat,

Sed quæ de nostro bella cruore velit.

Ergo istic, fugitive, late; sed parcius ure:

Haud alio poteris tutior esse loco.

*De Camilla Scalampa Mediolanensi.*

Fumantem ambustis olim Phaëtonta quadrigis

Excepit rapidis fluctibus Eridanus.

Ecce recens, Ticine, tibi de Sole trophæum

Erigit auratis culta Camilla comis.

Nam Deus ille tuis ausus concurrere ripis,

Majoris Numen sensit adesse Deæ.

O fatum fluviorum! ergo nova fabula vestris

Semper erunt Nymphis aut Pater, aut Phaëton.

*De Violante Grappina, Femina Præclariss.*

*Dialogus Veneris, & Amoris.*

Ven. Unde mihi has violas affers, Puer? Am. accipe, Ma-

Quando aliud calida de nive nil potui.

Ven.

*Ven.* De nive tu calida violas? *Am.* perstrinxit ocellos  
 Candor: & ecce, nivem quod puto, pectus erat  
*Ven.* Mira refers: sed tela ubi sunt illa aurea? *Am.* habebã  
 Quum legerem violas; nunc Violantis habet.

*Hymnus Divo Gaudiofo.*

Gaudete, cœtus Virginum,  
 Plenas habentes lampadas,  
 Sponsus sacras ad nuptias  
 Venit repente: surgite.  
 Venit serenus Lucifer,  
 Nocturna pellens sidera:  
 Optata lux solennibus  
 Adest dicata gaudiis;  
 Lux clara, qua fugans nigram  
 Mundi Sator caliginem,  
 Vestri latere gloriam  
 Patris diu non passus est;  
 Qua Gaudiofi segmina,  
 Tot inreperta sæculis  
 Suis videnda civibus,  
 Dives retexit urnula.  
 O ter beate, & amplius,  
 Lapis pusille, qui tuo  
 Tanti verendum Præsulis  
 Sinu recondis pulverem.  
 Præsul sed o beatior;  
 Claræ decus Neapolis,  
 Tuæ benignus patriæ  
 Fer, Gaudiose, gaudia.  
 Adsit fides, & veritas;  
 Adsit probata castitas:  
 Morbos, famem, pericula  
 Tuis repelle mœnibus.  
 Ergo tibi sit gloria,  
 Inseparata Trinitas,  
 Tom. VIII. Gg Ver-

Verbum, Paterque, & Spiritus,  
Qui condidisti omnia.

*De eodem ad Vesperas.*

Audiat surgens pariter, cadensque  
Sol tuas laudes, meritosque honores,  
Urbis o nostræ columen, tuæque  
Gloria gentis,

Audiat cælum, mare, terra, & aër,  
Annuos ritus tibi dum novamus,  
Dum damus flammis adolenda sacris  
Thura per aras.

Huc ades festa redimite fronde,  
Cœlitum plausus, choreasque linquens;  
Et tuam sedem, tua, Gaudiose,  
Ossa revise;

Ossa, quæ longa tumuli sub umbra  
Abdita, ignaras latuere gentes:  
Nocte mox pulsa redeunt apertas  
Lucis in auras.

Hic dies nobis celebrer, precamus,  
Lætior semper redeat, nec ullos  
Hostium motus ferat, aut maligni  
Sideris æstus.

Da tuis longam, venerande, pacem  
Civibus, da perpetuos honores;  
Da bonam mentem, superique plenos  
Luminis haustus

Iusta poscentes animos benignus  
Adjuva; injustos moderare sensus:  
Sentiant per te paruisse castis  
Æthera votis.

Laus tibi, cœli Pater, atque Princeps,  
Omnium Rector simul & Creator;  
Quem fides veri studiosa Trinum  
Credit, & Unum.

*Ad Divum Nazarium.*

Dive, cui vasti metuenda ponti  
 Vis, & iratæ famulantur undæ;  
 Quem per & spumas gradientem, & æstus  
     Nauta vocavit,  
 Ah miser pœnas pelago daturus,  
 Quum niger circumstreperet procellis  
 Auster, & turbata minax feriret  
     Sidera fluctus:  
 Te mihi sanctum, patriumque Numen,  
 Te canam, gentis columen Latinæ,  
 Auream prolem patris Africani,  
     Perpetuæque  
 Matris heu vulnus grave, dum relictis  
 Tibridis ripis, Italoque cœlo,  
 Sponte trans Rhœtos iter, & nivosas  
     Arripis Alpes:  
 Lacte depulsus, velut ille, primi  
 Quem rapit cursus generosus ardor,  
 Pullus, & matrem fugit, & rapaces  
     Transilit amnes.  
 Mox & ad Rhenum, horribilesque tendis  
 Treverum gentes animosus hospes,  
 Morte festinans capere invidendæ  
     Præmia palmæ.  
 Hic, ubi e caræ gremio parentis,  
 Jam nescis magnæ comitem futurum,  
 Excipis Celsum, Pater, & salubri  
     Perluis unda.  
 Perluis totas, mora nulla, & urbes:  
 Undique exhaustis properatur agris:  
 Barbaros gaudent Druydæ sacrorum  
     Ponere ritus.  
 Nazari nomen, meritiq; famam  
 Audiit, siquem Liger in remotis  
 Occulit ripis, refugove inundat



Sequana cursu.

Te neque injusti rabies Neronis,  
Impios jam jam minitantis ignes,  
Non per exsertos Anolinus urgens  
Terruit enses.

Jam voluptatum, gelidæque victor  
Mortis, & lapsi reparator orbis  
Diceris, milesque peræque Iberis  
Notus, & Indis.

Ergo speratum, Genitor, triumphum,  
Et parum factis meruisse cœlum est:  
Aureum vultu jubar, & coruscus  
Fundis honores.

Salve io, magni nova lux Olympi,  
Cui per extentas operosa terras  
Templa tot surgunt, calidisque fumant  
Ignibus aræ.

Nos tibi hac grata scopulorum in umbra  
Rite parvis ædiculam columnis  
Ponimus: nos perpetuo sacramus  
Munere fontem.

Accipe æstivam, nova ferta, citrum, &  
Virgines lauros, gracilesque myrtos,  
Quosque Mergillina tulit propinquo  
Litore odores.

O mihi longos liceat per annos  
Hic sacra, & festos renovare ludos,  
Et tuum castis sine fraude votis  
Poscere Numen.

*De Ferdinando Havalò Piscaria Principe.*

Admoveant iterum cœlo si castra Gigantes  
Hoc duce, quo Ligurum gloria fracta jacet:  
Cum Marte Enceladus, cum Phœbo signa Typhoëus  
Conferet, ipse Havalus cum Jove bella geret.

*In Lygdamum .*

Quæris, Lygdame, musca cur voceris?  
 Nam musca es, mihi crede, tam molesta,  
 Quam nec sunt culices, gravesque fuci,  
 Quam nec vermiculique, cimicesque.  
 Unum te tamen arceat necesse est,  
 Turdelæ auxilium cacantis, ut te  
 Non muscaria, milvique caudæ,  
 Non alæ accipitrum potentiorum  
 Avertant, abigantque sævientem.

*Marie Garlonie Grappine .*

Propago formosæ arboris  
 Formosa Virgo, quæ vagos  
 Inter orta Cupidines,  
 Veris lilia vincis,  
 Rosasque molles, & croci  
 Pulchre rubentis igneum  
 Florem, & uvidulas comas  
 Halantis hyacinthi:  
 Redisti avitos ad lares,  
 Felicem ocellulis tuis  
 Redditura Neapolim,  
 Caro adnixa marito:  
 Redisti ad optatos choros  
 Æqualium, & probos sinus  
 Matris, ac bene cognitum  
 Fratris dulcis amorem.  
 Quis o, quis hunc albo mihi  
 Signet diem lapillulo?  
 Quis Sabæa calentibus  
 Addat munera flammis?  
 Vocanda Musarum cohors.  
 Huc huc, benigna; & abditam  
 Barbiton cape, myrteis

Frontem vincta coronis,  
 Thalia: quid dignum tuo  
 Promis favore? quid bonæ  
 Voce, vel fidibus student  
 Respondere Sorores?  
 Sed esse quid lætum, Deæ,  
 Hic absque amoribus potest?  
 Non movet Chione suis,  
 Non me Lyda papillis.  
 Procul facestant hinc malæ,  
 Sæcli pudor, libidines,  
 Mi sat est, minuat graves  
 Si Garlonia curas!  
 Juventa, cur me tam cito  
 Ludendo inepta deseris?  
 Hæc erat facies novis  
 Non fraudanda libellis.

*Se fidem servaturum.*

Si post fata novos animas errare per artus,  
 Vera docent Samii dogmata nota Senis;  
 Nec pote mens eadem mutari, seu ferus altis  
 Erret aper silvis, seu vaga cantet avis:  
 Ipse ego, mens quoniam est uni servire puellæ,  
 Exurgam mœstis turtur ab exsequiis.

*Ad Eunam.*

Quidquid erat tripodum Cumis, Delphisque, petisti,  
 Discere fortunam dum cupis, Eune, tuam.  
 At Deus: Exstabis supra regesque, ducesque:  
 Veridico tandem rettulit ore tibi.  
 Tu tamen hinc vanos sumxisti, Græcule, fastus:  
 Jam magni dominus, jam pater, orbis eras.  
 Ecce crucem ascendis, non te Deus, Eune, fefellit:  
 Omnia sunt crepidis inferiora tuis.

*Ad Federicum .*

Litibus abstinui semper ; mihi testis Apollo est ,  
 Et Musæ , & studiis otia grata meis .  
 Nunc me nescio quis per tristia jurgia versat  
 Scotius , & rauci cogit ad arma fori .  
 Es fateor magnus pullis Rex inclite , Gallis .  
 Pelle etiam Scotos , & mihi major eris .

*Ad Porciam Branciam & Isabellam Sororem .*

Porcia , & Isabella , venustæ pignora Matris ,  
 Dicite , quis vestras non amet illecebras ?  
 Tu quoque dic , tali quum sis dignissima partu ,  
 Quis , Leonora , tuo nolit ab igne mori ?  
 Natarum illecebris , Matris simul ignibus uri  
 Qui cupit ; is mortis flagrat amore suæ .  
 Vita , vale : in lucro est periisse : sed hoc reliquum , Mors ,  
 Quod finis , est ipsis vix fatis exsequiis .

In nonnullis Editionibus hoc Epigramma occurrit ,  
 quod fortasse ab Actio rejectum , extra ce-  
 terorum numerum vagari cœpit .

*Quum a Patria discederet .*

Parthenope mihi culta , vale , blandissima Siren ;  
 Atque horti valeant , Hesperidesque tuæ .  
 Mergillina , vale , nostri memor : & mea flentis  
 Serta cape , heu Domini munera avara tui .  
 Maternæ salvere Umbræ : salvere , paternæ :  
 Accipite & vestris thurea dona focis .  
 Neve nega optatos , Virgo Sebethias , amnes :  
 Absentique tuas det mihi somnus aquas .  
 Det fesso æstivas umbras sopor : & levis aura ,  
 Fluminaque ipsa suo lene sonent strepitu .

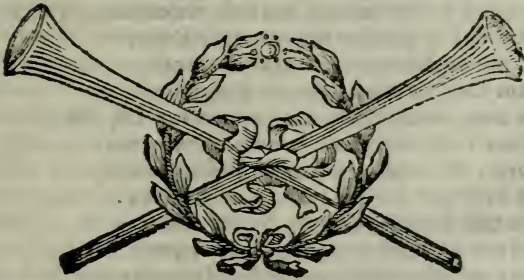


Exilium nam sponte sequor. Fors ipsa favebit :  
 Fortibus hæc solita est sæpe & adesse viris.  
 Et mihi sunt comites Musæ : sunt Numina vatum :  
 Et mens læta suis gaudet ab auspiciis,  
 Blanditurque animi constans sententia : quamvis  
 Exilii meritum sit satis ipsa fides.

*Fragmentum ejusdem Auctoris.*

Optatos jam, Euplœa, mihi circumspice portus,  
 Quo liceat trepidas piscanti includere prædas,  
 Et Zephyris relevare graves spirantibus æstus :  
 Si qua movet cupidam velocis gratia cymbæ.  
 Tuque ades, o nostri merces non parva laboris,  
 Quem Phœbus mihi, quem doctæ, mea turba, puellæ  
 Conciliant; dumque ipse ratem de litore pello,  
 Da vela insinuans, pelagoque excurrere patenti,  
 Pars animæ, Puderice, meæ : te nam sua Nereus  
 Per vada, te medio Doris vocat æmula fluctu,  
 Dum latè horrisonum campus strepit omnis aquarum.  
 Lucrinæ ad Veneris templum convenerat omnis  
 Ænariæ, Prochytaque manus: Zephyreus opaca  
 Scilicet Ænaria, Prochyta venit Euthychus alta,  
 Insignes ambo calamis, & versibus ambo,  
 Aptus uterque fretis, piscatibus aptus uterque :  
 Ille hamos versare, hic retia solvere in æquor.  
 Tum prior hæc Zephyreus: Adeste o litore ab omni,  
 Piscatorum artes; liquidas exquirite sedes;  
 Vertite Tritonum latebras; penetrate recessus  
 Nereïdum: numquam nostros sedabitis ignes:  
 Numquam me Pholoë, numquam me Chloris amabit.  
 Ede tuos mecum tandem, cava buccina, cantus.  
 Testis Cymochoë, testis mihi candida Clotho,  
 Optavi quoties mediis in fluctibus ægram  
 Projicere hanc animam; quoties ego gurgite in alto  
 Occurri monstris immanibus, horrida cete  
 Ut saltem miseros lacerarent dentibus artus.  
 Ede tuos tandem mecum, cava buccina, cantus.

Omnia tentavi, terras, mare, nubila, cœlum,  
Ventorumque domos, & tempora quattuor anni:  
Omnia sed nocuere simul, vos ite, puellæ,  
Ite, Deæ pelagi, furiis arcessite nostris  
Nunc alios succos, aliasque Melampodis herbas.  
Ede tuos tandem mecum, cava buccina, cantus.  
Non magicos versus, ignotaque nomina rerum,  
Dissimilesque Deos, Erebumque, Chaosque refugi.  
Ipsos quinetiam filo convolvere rhombos  
Ed dici, partesque meas de litore echinos,  
De scopulis muscum, de fluctibus hausimus undam.  
Ede tuos tandem mecum, cava buccina, cantus.





P A M P H I L I S A X I  
M U T I N E N S I S .



*Detestatur sequentes puellas.*

**Q**Uas, insane, petis rupes? quæ culmina durî  
 Niteris infirmo montis adire pede?  
 An fortasse putas Spartanæ saxa Maleæ.  
 Et Libycum fragili vincere puppe fretum?  
 Vel quod Scylla movet canibus truculenta marinis.  
 Hic ubi nimbofus sidera tangit Eryx?  
 Jam miser Æeæ petisti limina Circes,  
 Jam fera Cyclopiæ littora sanguinei:  
 Quæ non consilio linques, ut cautus Ulysses:  
 Nam velut infirmus somnia vana petens,  
 Laberis, & tenui tua gaudia scribis arenâ,  
 Et Scythico firmas lubrica tecta gelu.  
 Quas tibi junxisti ceratas Icarus alas,  
 Solvet anhelanti torridus axis equo.  
 Aliger excutiet summo te Pegasus orbe;  
 Ibis ad infernas Tantalus alter aquas;  
 Fallaces quoniam sequeris, scelerate, puellas,  
 Et quibus es captus, retia cæcus amas.  
 Miles inexpertus, nescis quod femina telum  
 Torqueat, & molli quæ gerat arma manu.  
 His aries cedit, cedit Balearica plumbo  
 Mœnia quæ duro rumpere funda solet;  
 Et quæ de summa contorta falarica turre,  
 Quæ ferit in cineres fulminis instar agit.

Non

Non galeæ durant, sævis non ictibus horum  
 Bellica quâ Pallas pectora casta tegit.  
 Loricam Siculo nudus coquat igne Pyracmon,  
 Lemnius hanc mirâ temperet arte faber;  
 Et sit femineis leviter percussa sagittis,  
 Fracta velut saxo nictilis urna, cadet.  
 Exemplum tibi sit Geticis Mars sævus in armis,  
 Qui fera Stentoreâ prælia voce ciet;  
 Spicula non clypeo; non spicula reppulit ense,  
 Torfit ab auricomæ quæ puer ore Deæ.  
 Juppiter immensum qui fulmine territat orbem.  
 Fulmineo Gnidii faucibus igne Dei  
 Pastor, avis, serpens, taurus, fulvumque metallum  
 Deseruit gemini limina clara poli;  
 Et prece divinâ mortales anxius aures  
 Implevit, madidis sparsit & os lacrimis.  
 Os lacrimis sparsit, quod Numina cuncta verentur,  
 Sidera quæ spectant, quæ Stygis antra colunt.  
 Ingemuit lacrimans nigri rex ferreus Orci.  
 Tristis & ardenti vulnera corde tulit.  
 Quid facies igitur tu, quem non dira tuetur  
 Mens, neque bellaces ducis ad arma viros?  
 Cera remollesces calidis ut tacta favillis,  
 Tacta vel ardenti plumbea massa foco.  
 Ardebis veluti jamdudum tacta securi  
 Semiviro Cybeles ligna dicata gregi.  
 Ah miser, ah demens; clausum non respicis hamum?  
 Quo ruis? in teneris floribus hydra latet.  
 Femina quæque furit; non curat fœdera; leges  
 Spernit, Avernalis semine nata canis.  
 Æsoniden docuit presso serpente malignum  
 Phasias armiferae tradere semen humo;  
 Sub iuga flammivomos adamantina cogere tauros,  
 Victor ut auratæ vellera ferret ovis.  
 Non patris hanc tenuit pietas, non jura, fidesque  
 Sanguinis, aut patriæ dulcia regna suæ.  
 Baccatum caperet conjux ut avara monile  
 Ivit ad infernas Amphiaræus aquas.



Tyndaris ad Phrygii vultum cor flexit amantis,  
 Et Menelaëam liquit iniqua domum;  
 Vertit opes Asiæ, disjecit mœnia Trojæ,  
 Hæctora vulneribus fodit, & Æaciden.  
 Fraude Clytæmnestræ clarus mactatur Atrides;  
 Fraude cadis natæ tu quoque, Nise, tuæ.  
 Ad Ptolemæeam nam munera transtulit urbem  
 Cæsaris, & magni sceptrâ beata Numæ,  
 Quæ tenuit Pharium meretrix lasciva Canopum,  
 Opponens Latiis stridula sinistra tubis.  
 Sed quid plura loquor? monstris est mitior istis  
 Sævior Hyrcanâ quæ fera rupe furit  
 Vincla, faces, ferrum, lethalia spicula, virus,  
 Sub roséis claudit quæque puella genis.  
 Quo tandem fugias? variis & fluctibus actus,  
 Per mare, per scopulos, littora tuta pete.

*De Thaide.*

Thaida cum video formosam, frigida sum nix:  
 Cum procul est, totum me tenet ignis edax.  
 Res mira est, igni vicinus frigore cogor:  
 Cum procul est ignis, totus ab igne premor.

*De eadem.*

Cum venit ad nostros Thais formosa penates,  
 Phœbeis clara est tota domus radiis.  
 Cum linquit nostros Thais formosa penates,  
 Nocturnis fusca est tota domus tenebris.

*Epitaphium Bassani.*

Legitimum tumulo Bassani scribere carmen  
 Qui cupis; hoc tantum scribe: poëta jacet.

*De eodem.*

Quid titulos quæris? satis est tibi dicere: corpus  
 Hic Bassanus habet; cetera fama dabit.

*In eundem.*

Mantua, Pyramidem Pario quid marmore condis;  
 Bassanum capiat maximus ut tumulus?  
 Pyramidem perdis, perdis quoque marmora: totus  
 Bassani tumulo vix fatis orbis erat.

*De eodem.*

Bassani tumulum lauri redimite, poëtæ,  
 Frondibus, & Phœbo condite templa novo.  
 Est si nam Phœbus facer & venerabilis; omnes  
 Qui clausit Muias pectore, Phœbus erat.

*Jacobo Maffeo, de Lygdo.*

Candide, vis Lybici desæviant ira Leonis,  
 Et placidi timeant te lupus atque bison?  
 Vis te luminibus spectet basiliscus amicis?  
 Et non sit sævo dente timendus aper?  
 Vis fera lascivis tigris sit mitior hœdis,  
 Mitior & blando torva læna cane?  
 Fac Lygdi spectent oculos, & protinus omnes  
 Deponent rabiem, cædis & arma, feræ.

*De Julio Pentano.*

Optavi toto jamdudum pectore, vultus  
 Fingeret ut docta Julius arte meos.  
 Sed timui, pictus vero ne verior essem.  
 Falleret atque oculos ne mea forma meos:  
 Picturam ne quisque meam sequeretur; amaret,  
 Posceret; & corpus crederet esse meum:  
 Et, me picturam veluti spectaret inanem,  
 Diceret, o utinam posset & ista loqui.  
 Non volo picturam qui me facit esse magistrum;  
 Sed volo picturam, qui facit esse meam.

P A M P H I L I

*De eodem.*

Qui blandas potuit mortes, qui gaudia sæva  
Linquere consilii callidus arte sui;  
Dulcia cantantes quæ carmina sæpe sorores  
Obvertunt captas sub freta nigra rates;  
Pontani cytharæ teneri si carmen Ulysses  
Sensisset, fidibus cum trahit arma suis,  
Cum scopulos, & saxa mover, cum flumina fissit:  
Vidisset numquam conjugis ora suæ:  
Vellet in æquoreas sed se jecisse procellas,  
Ob tam dulcisonæ dulcia fila lyræ.

*Jacobo Comiti Juliario.*

Insanum forsan, forsan sine mente vocabunt  
Me vates, quoniam carmina mitto tibi;  
Cui jam tota biceps credit mons culmina, vel quo  
Nullus Hyanteas largius haurit aquas.  
Si superat philomela canens Atlantida, debet  
Non tamen hæc cantus ore tacere suos.  
Et picam cantare decet; placet atque canendo  
Psittacus, & quamvis non bene dicat, ave.  
Argento, fateor, fulvum pretiosius aurum est;  
Est tamen argenti qui quoque poscat opes,  
Numquid post Tyrias vestes, post Serica, Parmæ  
Qui capit intextas spernitur ille togas?  
Quamvis possideant urbes, & regna tyranni;  
Jugera parva tamen, si dabis accipient.

*Paridi Cæsario.*

Formosam rapuit Paris puellam  
Graius Iliacus, Paris disertum  
Sermonem rapuit meus, rapina  
Hæc est inclita, nobilis, superba.  
Nam illa; ut patriæ dedit ruinam:  
Hæc clarum patriæ dabit triumphum.

*De*

*De Morte Angeli Politiani.*

Quo cecidit fato nostri decus Angelus ævi,  
 Gentis & Etruscæ gloria, scire cupis?  
 Isterici non hunc labes tristissima morbi;  
 Febris ad Elysiæ vel tulit atra domos:  
 Non inflans humor pectus, non horrida bilis;  
 Mortiferæ pestis denique nulla lues:  
 Sed quoniam rigidas ducebat montibus ornes,  
 Frangebat scopulos; decipiebat aves;  
 Mulcebat tigres, sistebat flumina cantu,  
 Pleetra movens plectro dulcius Ismario:  
 Non plus Threicium laudabunt Orphea gentes  
 Calliope dixit, dixit Apollo Linum:  
 Jamque tacet nostrum rupes Heliconia nomen;  
 Et simul hunc gladio supposuere necis.  
 Mors tamen hæc illi vita est, nam gloria magna  
 Invidiâ Phœbi, Calliopeque mori.

*De obitu Joan. Pici Mirandula.*

Multifores frangit calamos flens Attica Pallas,  
 Frangit Hyantheam mæsta Thalia lyram.  
 Innuptas Phœbus lauros radicibus imis  
 Evellit; myrtum dissipat alma Venus:  
 Pampineas Bacchus vites, hederaeque sequaces,  
 Blanda poëtarum munera falce secat:  
 Turritam posuit Cybele lacrimosa querelam;  
 Astriferam posuit Juppiter ipse suam.  
 Ignoras caussam? Musarum gloria Phœbi  
 Spes Cybeles, lumen Pallados, atque Jovis,  
 Et Bacchi, & Venëris numen, sub tempore Picus  
 Nondum maturo, corpus inane jacet.  
 Musa jacet quæcumque, jacet Venus alma: Deorum  
 Rex, Cybele, Bacchus, Pallas, Apollo jacent.



*Ad Umbronem.*

Quisquis pictorem credit te, fallitur, Umbros,  
 Et cœleste tuum non hene noscit opus.  
 Qui pingit, pictas merito quas credere formas  
 Fas est pictoris, nomina pictor habet.  
 Quas formas cernunt oculi, quam pingis imago;  
 Etsi non moveat, se movet illa tamen.  
 Immotis graditur pedibus, canit ore silenti;  
 Audit, agit, loquitur, annuit, odit, amat.  
 Quod generas igitur, credis dum pingere; non tu  
 Nomina pictoris, sed genitoris habes.

*De Puero egregie picto.*

Da puero vocem picto, Natura; magistras  
 Tollat ut artificis candida fama manus:  
 Nec fieri timeas portentum; picta loquetur  
 Non facies, nam cum te duce verba dare  
 Incipiet, picta tum desinet esse; viderur  
 Hoc tantum, quoniam picta, quod ore tacet.

*De eodem.*

Aut ars Naturæ pingit nunc juncta potenti,  
 Aut hoc Naturæ dextera fecit opus.  
 Nam tantum vario faciemque, manusque colore  
 Quæ formare potest, non generare potest.

*Amoris crudelitas.*

Adspice qui Veneris lascivum Numen adoras.  
 Qui colis aligeri testâ superba Dei.  
 Atræis veluti scintillat flamma caminis;  
 Ferrea Vulcani cum quatit arma faber:  
 Utque leves stipulæ latis uruntur in agris,  
 Cum gravis accensos adjuvat aura focos:

Viscera flammatis exardent nostra medullis,  
 Corque meum sævo cogitur igne mori.  
 Quodque tuis spectas oculis miserabile vulnus,  
 Hoc mihi pollicitis intulit acer Amor.  
 Inter si lacrimas semper, miserisque dolores  
 Vulnera, tela, faces, vivere quæris; ama.

*Loca amanti jucunda.*

Fons sacer; rivo vitreo per herbas  
 Qui fluens, murmur, virides, amicum  
 Concinis somno, mea lux, meum cor  
 Quâ manet orâ?

Arbor excelsis super astra ramis  
 Quæ caput tollis, Satyros amœnâ  
 Protegens umbrâ; mea lux, meum cor  
 Quâ manet orâ?

Mons jugis pulcher, nemus & beatum,  
 Quod tegunt laurus, coryli; cupressus.  
 Fagus & myrti; mea lux, meum cor  
 Quâ manet orâ?

Prata quæ fertis thyma, quæ marathra,  
 Lilium, thymbram, violas, anethum,  
 Quæ rosas, mentam; mea lux, meum cor  
 Quâ manet orâ?

Aura, quæ dulci resonas susurro,  
 Arborum frondes quatiens virentes,  
 Cum furit Titan; mea lux, meum cor  
 Quâ manet orâ?

Fons niger, latis viduata ramis  
 Arbor, obscuri juga montis, herba  
 Arida, & pratum, coryli, cupressi,  
 Aura valete.

Vos Venus spernit, tener & Cupido;  
 Nox tegit densis tenebris opaca,  
 Sedibus postquam mea lux, meum cor  
 Non manet istis.

*Pro Antimacho.*

Expofuit vitam belli qui tempore; vitam  
Tranquillæ faltem tempore pacis alat.

*Danti Aligerio.*

Non ego, fed virtus laudat te: Cynthus alto  
Laudatur croceis, quod nitet axe comis.  
Carmine ni dulci fleret, scelus Attica pellex  
Tereos, haud claræ nomen haberet avis.  
Dulciter obliquis Mæandri funera ripis  
Ni fua cantaret, non coleretur olor.  
Lydius auratas quoniam, Pactolus arenas  
Gignit ad ætheræos tollitur astra polos.  
Cum libet, excelsis bimarem sub rupibus Isthmon  
Permulcens, Satyros ad tua pleetra moves.  
Eft tuus Eurotas, Helicon, Delosque, Rhodusque,  
Eft tua Pimplæo quæ cadit unda lacu.  
Hæctora cur fortem, cur famæ canebat Achillem?  
Egregios virtus non tacet alma viros.  
Nobile laudari decus eft: rem laudibus aptam  
Eximiis facere eft, fed magis egregium.

*Antonio Caballo.*

Accedam tumidas numquid mafanus ad urbes,  
Si nihil eft in me quod petat urbis amor?  
Ambitio cives agitat vefana superbos:  
At mihi difplicuit femper inanis honor.  
Illorum pectus Crassi premit improba peftis:  
Me Curii mores, Fabricii que decent.  
Furta fequi Veneris gaudent fcolerata procaces:  
Aligeri fugio tela, facesque Dei.  
Sumen, aprumque vorant; boleros, oftrea, mullos:  
Eft lactuca fatis nobilis efca mihi.  
Per fora clamofas exercent ftridula lites:  
Nil clamore mihi triflius efle potef.

Intes

Inter se certant odiis, rabidoque furore:  
 Dulcia tranquillæ fœdera pacis amo,  
 Expellunt, rident quem non regit aurea vestis:  
 Me rudis & pullo vellere læna regit.  
 Urbem non igitur poscam, quæ nil habet urbis:  
 Urbs est, in medio rure, boata mihi.

*Epitaph. Gasparis Perusini.*

Mucronem dederat cui Mars ferus, ægida Pallas,  
 Strenua cui Veneti bellica signa duces;  
 Gaspar habet corpus tumulo Perusinus in isto:  
 Mucronem Mars hic, ægida Pallas habet.

*De Silvia.*

Sit cœli virtus, sint sidera fortia quamvis,  
 Et valeant vires sanguinis, atque loci.  
 Strenuus hinc quis sit fortis, probus, atque beatus;  
 Fortior est tamen his imperiosus Amor.  
 Infortunato nam Silvia nata sub astro,  
 Scorpius ardentes cum tenet acer equos:  
 Vallibus in mediis duro generata subulco,  
 Inter equos recubans semper & inter oves;  
 Compositis loquitur verbis, & murmure blande  
 Rustica, nil duræ rusticitatis habet.  
 Incessu graditur lento, risûsque modesti est:  
 Æmula purpureis floribus ora movet.  
 Naturam, cœli motus, geminosque parentes  
 Sanguinis, atque loci nobilitavit Amor.

*Ad Georgium Vallam.*

Lumina Niliacæ centum clausisse juvencæ  
 Custodem citharæ carmine Mænaliæ;  
 Hectoreæ Phœbum mirabar Pergama Trojæ  
 Concertu querulæ composuisse lyræ:  
 Necnon Cadmæas Amphion versibus arces;  
 Placasse Eumenides Orphea tartareas.



Isthmia te bimaris miror nunc saxa Corinthi  
 Tam doctum doctâ sollicitare chely.  
 Inter mortales te solum mirer ut omnes,  
 Pierias merito qui coluere Deas.  
 In Saxum fatis est: quoniam plus vertere saxum,  
 Aspera quam dulci saxa movere sono.

*Ludovico Martinengo.*

Forte times, sævi truculento vulnere fati  
 Ne rapiat natum mors violenta tuum;  
 Quod nimium prudens, primis quod sedulus annis,  
 Componit, dicitur, disserit, urget, agit.  
 Non opus est timeas: nam quamvis mors fera; cives  
 Adspiciens alios hunc purat esse senem.  
 Te spectans, puerum vix credit ab ubere raptum.  
 Bis pater es: natus te patre bis puer est.

*Ad Marcum Sanatum.*

Vis doceam gelidos te pellere, Marce, triones,  
 Quæque facit Boreas nubila, quæque Notus?  
 Dic Arabum sedes, dic te Rhodopeja regna,  
 Quæque vident geminos, velle subire, polos:  
 Et mox sidereum fieri spectabis Olympum;  
 Nam Boreas placido flabit & ore Notus.  
 Quid cupient homines, cupiunt si cernere venti  
 Te quoque, quos flantes æquora surda timent?

*Jo: Matthæo Averoldo.*

Desine flere patris funus: nam claudat in urnâ  
 Corpus inane licet, non jacet ille tamen.  
 Non cedit fatis pietas, non mens proba; non quæ  
 Iaudibus immodicis pervolat astra fides.  
 Dicitur ille mori, qui crimine mortuus, ante  
 Tota feræ mortis quam pateretur, erat.  
 Vir probus, hanc moriens vitam quam deserit, annos  
 Felices vitæ candidioris agit.

*De Cane artificiosissimè sculptâ.*

Vivam me credis? verum est: quæ marmore viva  
Creditor, hæc vitæ munera semper agit.

*De Cassandrâ Fideli.*

Maturæ gaudete nurus, gaudete puellæ;  
Vos quoque quas pigras tarda senectæ facit.  
Nunc quodcumque decus vestrum est nunc gloria quæq;  
Laudibus ex vestris, fama que clara venit  
Nunc hederæ vobis dantur, nunc innuba laurus  
Exornat vestras fronde virente comas.  
Quis genus humanum noscit? Cassandra quis audec  
Præscia venturi dicere fata Jovis?  
Quis logicæ laqueos, & cæca ænigmata solvit?  
Eloquii nectar quis Ciceronis habet?  
Ista, pudicitæ, vates, lux unica sanctæ;  
Inclita cui matres condite templa, Deæ.  
Nam dedit æternum vobis quæ nomen, honoris  
Æterni fas est sentiat illa decus.

*De Theodosiâ Joan. Maii uxore.*

Currite, custodes: capiet Theodosia ferrum;  
Currite, vult fati vincere jura sui;  
Conjugis & subitâ subitos mœstissima casus  
Morte sequi: Bruto Porcia casta suo.  
Nec tantum ferrum: flammæ sed tollite; flammæ  
Nec tantum, sævæ sed necis omne genus.  
Nam quicumque mori casto vult captus amore,  
Invenit innumeros quæ cadat ille modos.

*Ad Pyladem.*

Me Saxum dixit, qui noverat omnia vates.  
Sidera Parrhasio quæ videt ursa polo

Vix natum, fieri me saxum vidit amore;  
 Vidit, ut in saxum me ferus egit Amor.  
 Duritiâ rigeo; sub pondere cogor inertî;  
 Battus ut & Scyron sum gravis, & gelidus.  
 Qualiter, at dices, Musas Heliconis ab alta,  
 Plena Deo quatiens pectora, sede trahis?  
 Componis, dictas; facundo differis ore,  
 Quid flammæ, quid sint terra, fretum, Superi.  
 Non loquor hæc; non hæc lapidoso pectore manant;  
 In me qui vivit solus Amor loquitur.

*In Aurelium Augurellum.*

Phœbus habet citharam, nec non Aurelius, unam:  
 Hic sonat, ille tenet: hic tenet, ille sonat.

*Aliud.*

Te sine, Phœbe, tuus Aurelius unus amatur,  
 Vatis; & vates te sine solus amat.

*Catella.*

Sum quam sculpsisti: redeas: hæc gratia rara est,  
 Cum manus artificis decipit artificem.

*Eadem.*

Artis, Naturâ perit sub gloria numquam:  
 Sub me Naturæ gloria tota perit.

*Epitaph. Ferrandi Regis Neapolitani.*

Ferrandus vivo clarus patre, nomine regis;  
 Imperii læto clarus & auspicio:  
 Vix patre deposito, rex; non rex, pellitur armis:  
 Pulsus adest armis, castraque sæva fugat.  
 Victor obit, clarus fugiens, clarusque triumphans;  
 Clarior invicto funere sed moriens.

*De eodem.*

Vixit Ferrandus, Gallos ut pelleret urbe;  
 Posset & ut patriæ ferre salutis opem.  
 Perdomuit Gallos; patriam servavit: ad astra  
 Ne vinci posset se tulit ante diem.

*In obitum Bassani.*

Inclita lætata est gemini bis Mantua vatis  
 Carmine Bassani, carmine Vergilii.  
 Inclita tristata est, gemini bis Mantua vatis  
 Funere Bassani, funere Vergilii.

*De eodem.*

Quid fles? quod viridi periit Bassanus in ævo?  
 Hoc verum est tantum tempora si numeres.  
 Inspicias sed si, Phœbo dictante sonoro  
 Quæ cecinit plectro carmina, Nestor erat.

*Tumulus Lucae Pasii.*

Quid fles? heu, jacet hic quia Lucas Pasius; unus  
 Eloquio doctus, carmine, jure sacro.  
 Falleris: impositi signum est hic funeris; illi  
 Magnifica est tumulus magnificus patria.  
 Non tumulus domus est: populi nam pectore vivit.  
 Quid fles? viventi non dare fas lacrimas.

*Amice pictæ.*

Quisquis tam veræ te pinxit imagine formæ.  
 Qui te Mentoreâ vivere fecit ope;  
 Ingenio non ille suo, non arte magistrâ,  
 Hoc tam divinum fingere quivit opus.  
 Sed didicit, spectans tua lumina; qualiter altâ  
 Juppiter æthereos pingat in arce Deos.



Hinc vultum fecit tibi talis imaginis; ut si  
Pictus uterque tuus, vivus uterque tuus.

*Ad Pyladem.*

Vivus eram, saxum si vivit: dulcia versus  
Cantasti doctæ fila movens citharæ.

Duritiam posui; mutavi pondera, mollem  
Saxosis duxi e cautibus ipse animam:

Vivere me fateor, vitam te dante beatam.

Pygmalion fecit quod prece, tu citharâ.

*Victori Martinengo.*

Maximus es, parvo, Victor, quia corpore, magnas  
Corde potens, vires claudis & exiguo;

Quem colo, quem veneror: tibi disticha nostra dicavi;

Ut tu, quæ parvo corpore se capiunt.

Sparsa cadit, fortis vis est collecta: lapillis

Maxima sub parvis munera sæpe latent.

*Brixia.*

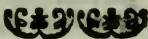
Egreditur semet: non Brixia se capit: una est,

Non una est; magni rem tenet imperii.

*Bibliopola.*

Cur emitis gemmas? hæc est pretiosa supellex.

Quem latet hoc, veros non habet hic oculos.





# BARTHOLOMÆI SCALÆ

FLORENTINI.



*Prefatio ad Poëtas, ut canant Cosmum Medicem.*

**S**I sapitis pleno Cosmum canite ore Poëtae,  
 Cosmum, qui vestras nobilitabit opes.  
 Sive etenim plectro cupitis post funera vitam,  
 Moreque Pindarico condere facta virum.  
 Victuris certe poterit nil addere chartis  
 Quisquam, quod melius barbitos ipsa sonet.  
 Sive placet grandi potius reboare cothurno,  
 Implebunt versus Cosmica gesta novos.  
 Quod si quem majora juvent, & carmine Divos  
 Ducere, & heroas ad sua sacra pareat.  
 Nil poterit toto cantari dignius orbe,  
 Est etenim toto dignius orbe nihil.  
 Ergo si sapitis Cosmum cantate Poëtae,  
 Cosmum, qui vestras nobilitabit opes.

*In figuram Cosmi.*

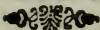
Quæ vera est Cosmi facies, haud vera videtur:  
 Dissimiles adeo longa senecta facit.  
 Talis erat quondam, quem nunc perfectior ætas  
 Ex homine incœpit fingere velle Deum.

*Quæ vera laus sit Cosmi.*

Consilio polles, & mentis acumine, Cosme,  
 Qui recte externis consulis, atque tuis.

Quem

Quem merito Patriæ dixit Florentia Patrem,  
 Namque parisi populo commoda mira tuo.  
 Magnus divitiis partis bene, sed mage magnus,  
 Sic partis quod sic utere divitiis.  
 Mirandum ingenium, & rerum doctrina bonarum est,  
 Ut possis priscos æquiparare patres.  
 Qui voluit Cosmi divas sic scribere laudes,  
 Vera dedit, sed non carmina digna tamen.  
 Vult igitur Cosmum digne laudare doceri?  
 Sic laudet, laus est digna sed una modo.  
 Laus Cosmi digna est, dignè laudare nequire,  
 Hoc tantum digne dixeris, inde nihil.



O Cosme, o celebris gloria temporis  
 Nostri, & o decus, & præsidium tuis,  
 Privato qui animos pectore Regios  
 Gestas par ducibus inclite fortibus,  
 Nullis inferior laudibus omnium,  
 Seu tu Cecropidum, sive Quiritium  
 Versaris tabulas, seu tibi barbaras  
 Monstravit potius facta Polymnia,  
 Nil Cosmo invenias orbe decentius,  
 Quem Teuceri profugi, quemque colunt Dahæ,  
 Nec non Memnonii gens nigra Dardani;  
 Quem Gangesque colit, jamque sacri lares  
 Nili multiplicis nomina fluminis  
 Implerunt Medicum, jurat & ostrinis  
 Se spectare nihil clarius omnibus;  
 Non est non locus est ullus in extimis  
 Quem tu non decores, Cosme, nec intimis  
 Qui te non recolat partibus omnibus.  
 Te miratur Atlas, & tibi vertice  
 Demisso egregiis nutat honoribus;  
 Semoti penitus orbe Britannici  
 Mirantur populi, atque ultima, & insolens  
 Thyle te titulis prosequitur novis.

Tu gratus Superis, gratus & inferis.  
 Divum te pietas, larga benignitas  
 Talem te faciunt, mille per aurea  
 Tu delubra micæ: nam tibi candido  
 Mille aræ recalent marmore nobiles;  
 Tu summis decus es, tu mediocribus  
 Spes certa, & miseris perfugium bonis;  
 Te nil est melius, nil sapientius;  
 Exemptum populum seditionibus  
 Tetrus, consilio qui facis, & metu;  
 Quem propter populi jure superbiam  
 Ponunt finitimi: fluctibus impiger  
 Non certe Eridani vel Tiberis minor  
 Arnus perfluit: is paceque Lydias  
 Exornat segetes, & parit otia  
 Tam grata agricolis, grataque civibus.  
 Fingis Cosme homines moribus optimis,  
 Civesque instituis justitiam sequi,  
 Quæ dat Principibus regna potentibus,  
 Quæ servat dominas res bene publicas,  
 Miranturque homines hanc sapientiam,  
 Qua nostri sapiunt, nec sapiunt minus  
 Externis populis, militiæ, & domi.  
 Me certe ex humili materia, & rudi  
 Informique luto alta arte Promethei  
 Sic finxit me hominem, sic dedit halitum  
 Quo spiro, & lyricis hæc cano versibus.  
 Tandem coccineis vestit honoribus:  
 Pro quo quid referes, o mea Barbitos?  
 Nil est quod referas: desine Barbitos.







# JULII CÆS. SCALIGERI

VERONENSIS.



*C. Julius Cæsar dictator.*

**O**Mnia qui solus fueram; cui Roma triumphus,  
 Roma parens, patriæ Roma noverca patri:  
 Adsum Cæsar, ab extremo cui terminus axe  
 Summittit trepidum pronus utrumque caput.  
 Plus mea mî nocuit pietas, quam Martius hostis.  
 Hoc, quod non potuit vis, scelus esse facit.  
 Ponite ferales animos turba impia: non me  
 Cæditis, hoc; Roma est, quod manus ista ruit.

*Alexander Magnus.*

Materies ego virtutis; mihi ut illa vicissim  
 Fomes inexpleto; qui Jove natus eram.  
 Nec bello formidavi; nec pace quievi:  
 Nec sensisse necis horrida tela putes.  
 Vestro isto sed enim orbe mihi cedente priore;  
 Alter hic a terris jam capiendus erat.

*Sicinius Dentatus.*

Si celerem verus vates cecinisset Achillem:  
 Post famæ celebres ille jaceret opes.  
 Si mihi mendaci plausisset Græcia linguâ;  
 Vix satis ad dextræ sit monumenta meæ.

Malo tamen priscae præferre insignia laudis.  
Non est Romanum fingere, sed facere.

*Masinissa.*

Unum constitui Heroem describere : laudes  
Obtulit ad meritas se Masinissa suas.  
Virtutem, imperium tacitus contemplor : at unus  
Non fuit : hic longè plurimus, unus, erat.  
Sortis tentator variae, victorque malignæ,  
Cunctorum expressit omnia facta virum.  
Est non est Regnum : est semper Masinissa : Triumphum  
Romani, ah Romæ pars quoque sæpe fuit.

*Pyrrhus Rex.*

Robore nulli, nulli animis, nulli arte secundus,  
Magno ter tanto major Achille meo ;  
Veras quæro acies, & veri prælia Martis.  
Qui petat imbelles, malumus esse domi.  
Aut totum, aut nihil. At parvum nihilo est minus : illud  
Dedecet Æacidas, progeniemque Jovis.  
Nolim exprobreter tenuis victoria Pyrrho.  
Vinci a Romanis, vincere pæne fuit.

*Annibal.*

Sumne ego, qui trepidas fractis cervicibus Alpes  
Institui ignoto tramite ferre jugum?  
Sumne ego, qui innumerâ confertis cæde manipulis,  
Romanos docui scire pavere Deos?  
Quando ego, qui Italiam fugio, sum pulsus ab hoste?  
Victorem victo cur patria ore vocat?

*Scipio.*

Hesperios animos, invictaque robora gentis,  
Quosque dat indomitos Africa terra viros

Per-

Perdomuisse, aliquid mihi sit: victoria, duræ  
Victorem Italiæ vincere, sola fuit.

*Plato.*

Dic Plato, quid enim frustra mea carmina tentent  
Astra subire notis aurea facta tuis?  
Non nostrum est: non ulla tuum mortalibus ausis,  
Ingenium, & linguam, lingua referre queat.  
Ipse tibi pretium solus, tu meta tibi ipsi:  
Teque alius, nisi tu, dicero nemo potest.

*Angelo Politiano.*

Ante tuo quam te nossem de pectore, non te,  
Ajebam, decuit, Politiane, mori:  
Sive mori decuit: sed non decuisse fatebor,  
Ah sic, ah juvenem, Politiane, mori.  
At divina semel novi cum pectora, dixi:  
Nec juvenem, nec jam, Politiane, mori.

*Joannes Picus Mirandula.*

Heroes cum non implet Mirandula nostros?  
Mortali scribi non valet ille manu.

*Marfilio Ficino.*

Sancta anima, & cœlum tibi tu quæ sæpe fuisti,  
Spira in me rari flamina pura boni.  
Ter cœli focia es, ter magni civis Olympi,  
Ter comes, in gremium pulchra recepta, Dei.  
Cum fluis ex astris, divi momenta Platonis  
Cum capis, & nunc te cum Jovis aula capit.

*Heru*

*Hecuba.*

Quis potis æterni pœnas evolvere luctus?

Heu heu, hæc mea sunt omnia verba: fui.

Felix cui solum hoc superest: qui semper acerbi

Non sit spectator funeris ipse sui.

Vixi, ut non moriar, vos, ô, qualem esse putetis,

Quæ pro supplicii fœnore vita datur?

*Artemisa.*

In te vivebam tecum vivente, marite:

Nec potui tecum post moriente mori?

Quin potui: sed non poterat nos jungere mors hæc.

Hoc vetuit: non vis defuit illa mihi.

Morte invita igitur, intra mea pectora vives:

Cumque suâ conjux conjuge totus erit.

*Beatriz Aragonia Matthie Corvini, Hungariae Regis.*

Nil dabis? omnia debentur: dabis omnia? nil hoc.

Largior, & major omnibus una bonis.

Hungarus hoc alios superat Rex: illa Maritum.

Nec Fors demisit mentem, animumque piûm.

Hospes in antiquâ patriâ, non se hospes in ipsâ

Una aliorum omnium tota, sed una sua.

Hoc iterum nihil est: terrena dat, hæc quia spernit.

Verum aperit cœlum, cujus imago fuit.

*Ad Hieronymum Fracastorium.*

Os Fracastorio nascenti defuit: ergo

Sedulûs attenda finxit Apollo manu.

Inde hauri, Medicusque ingens, ingensque Poëta;

Et magno facies omnia plena Deo.



*Ad Petrum Bembum.*

Si probitas, pietas, gravitas, animusque quietus  
Cedunt iis numeris, qui Ciceronis erant:  
Sic palmam ex Cicerone feram, sin gloria major  
Ex illis, palmam de Cicerone feram.

F I N I S.





# INDEX

Rerum notabilium, quæ continentur  
IN TOMO OCTAVO.



## A

- A** *Bel a fratre occisus.* pag. 272.  
*Abraham* 272.  
*Achilles* 3. 207.  
*Accoltus Benedictus laudatus* 102.  
*Adam* 272. *peccat* 289. 324. 349.  
*Egeria* 194.  
*Aeneas* 208. *Didonem deserit* 442.  
*Æstas* 174.  
*Ætas aurea describitur* 33. 48. 97. 143. 241. 355.  
*Ætas ferrea* 231. 284. 285.  
*Æternitati consulendum* 199. 164.  
*Affectus animi varii* 102. 103. 162.  
*Agamemnon* 204.  
*Alciatus Andreas laudatus* 79. 182.  
*Aldovrandus Ulysses* 184.  
*S. Alexius Romam relinquit* 101.  
*Alexander VII. Pontifex Max. Laudatus* 91. 92.  
*Musarum amicus* 93.  
 Tom. VIII. ii Ale-

- Alexander Macedo* 16. 204. 492. *vincit alios non seipsum* 54.  
*Alfonfus Aragonius* 401. 402. 438. 440.  
 ad *Alfonsum Ferraria Principem* 61.  
*Allegretus Jacobus laudatus* 293.  
*Amantis querimonia* 41. 94. 115. 119. 136. 369. 372. 385. 411. 472. *ipsius affectus varii* 162. 445. *sollicitudines* 38. 39. 411. 444. 456.  
*Amicitia* 244. &c.  
*Ammannatus Architectus* 307.  
*Amor non curat opes* 40. *constans* 387. *in odium vertitur* 378. *in Amorem* 52. 53. 198. *amor militia est* 111. 129.  
*Amor marmoreus dormiens* 160. 161. *amor thureus* 197. *amor fugitiuus* 464. *eius vituperatio* 165. *amor glorie* 395. *voluptatis* 396. *fama* 450. *eius vis omnia superat* 474. 475. *crudelitas* 480.  
*Amphion* 67. 287. 483.  
*Amyntas anguis morfu perit* 100.  
*Angelorum concentus* 287. 288. 344. 354.  
*Angelus ad Mariam Virginem mittitur* 324.  
*Angeli in rerum exordio peccant* 349.  
*Angelus Politianus laudatus* 479. 494.  
*Animi dotes* 17.  
 D. *Anna Maria Virginis Parens* 460.  
*Anna Galliarum Regina* 2. *eius obitus* 14. *laus* 15. *in eandem monodia* 24. 25.  
*Anni exordium* 97. 112. 136. 406.  
*Annibal Carthaginiensis* 493.  
*Annibal Carus* 136.  
*Antenorius Ludovicus laudatus* 321.  
*Antigonus Pyrrho persolvit inferias* 204.  
*Apes Cupidinem pungunt* 53.  
*Apollo* 424. *eius statua* 197.  
*Apostoli ad predicandum pergunt* 280. 281.  
*Appius Claudius* 209.

- Aquivivus Joannes Hieronymus laudatus* 139. *Fu-*  
*lius* 420. *Andreas Matthæus* 449. 456.  
*Arbores varia* 263. 481.  
*Arion cytharædus* 205. 288.  
 ad *Arnaldum Villanovanum* 78.  
*Arnus laudatus* 57. 72. 319.  
*Ars divinandi firmissimè refellitur* 293. &c.  
*Artemisia* 211. 495.  
*Astrorum enumeratio* 267.  
*Astrorum vim in nos nullam esse demonstratur* 294.  
 &c. 299.  
*Atramentum scriptorium* 436.  
*Atrei scelus* 215.  
*Avaritia effectus* 394.  
*Augustus totius orbis populos censeri jubet* 338. *po-*  
*pulorum enumeratio* 339. *Augusti laus* 454.  
*Avium cantus* 47.  
*Aurora* 69. 176. 146. 262. 361. 465.  
 ad *Auram hymnus* 152. 481.  
*Austrius Joannes victor ex Turcis* 165.  
*Auxilium mutuo præstandum* 206.  
*Azolinus Patavii tyrannus* 56.

## B

- B** *Abylon pag.* 3.  
*Bacchus* 14. *laudatus* 125. 126. 196. 409.  
*Baptista Christi præcursor* 270. *capite plectitur* 276.  
*Barclajus Joannes* 85.  
*Beati qui modico contenti sunt* 239.  
*Beatorum series, & ordo* 270. *illorum sedes* 272.  
 335. *quibus pateat* 287.  
*Bellajus Joannes Cardinalis* 218. 219. 220.  
*Bellum* 18. 50. 51. 56. 59. 61.  
*Bellum Turcarum* 248. 284.



- Bembus Petrus* 495.  
*Benivenius Antonius* 35.  
*Benius Paulus* 77. 84.  
*Beroaldus Philippus* moritur 7. *ejus laus sequentibus.*  
*Bethlem* 342.  
*Bonamicus Lazarus* laudatus 81.  
*Bootes* 16 167.  
*Borbonius Franciscus* 62.  
*Borgia Caesar* 432. vituperatur 442. 444.  
 in *Bubonem* 450.

## C

- C** *Abanilius Trajanus Troje, ac Montella Dominus*  
*laudatus* pag. 380.  
*Cajus Fabius* 200.  
*Camerota in scopulum* vertitur 170. 171.  
*Caraffa Alfonsus Cardinalis* laudatus, 162.  
*Cardui fabula* 172.  
*Carmenta Evandri mater* 73.  
*Carmina vincunt gemmas* 2. *famam pariunt* 148.  
 159. 310. *lasciva cantemenda* 7. *varia carmi-*  
*num genera* 21. 22. *interclare* 39. 40. 305. 378.  
*hendecasyllabum* 90. 180.  
*Carolus V. Caesar* laudatus 149.  
*Carthago diruta* 441.  
*Casa Joannes* 77.  
*Castor* 244. *inter sidera collocatur* 245.  
*Cato Uticensis* 207. 208. 211. 213. 418. 456.  
 461.  
*Catullus emendatus* 431.  
*Cellinus Benvenuto* 307.  
*Centaurus Chiron* 212.  
*Charites* 196. 197. 199.  
*Chista domus* laudata 91.

- Christi miracula* 357.  
*Christus Jesus nascitur* 153. 269. 289. 344. *totus orbis in ejus nativitate describitur* 339. *locus in quo nascitur* 343. *pauper nascitur* 347. *adoratur a jumentis* 345. *a pastoribus* 352. 353. *a tribus regibus orientalibus* 270. 330. *differit cum doctoribus* 331. *baptizatur* 356. *in cruce moritur* 6. 189. 331. 333. 362. *resurgit* 279.  
*Cicero patria deturbatus* 105. 106. *laudatus* 212.  
*Cimon Atheniensis* 206.  
*Coclitis insigne factum* 209.  
*Cælorum Regnum* 230.  
*Collatinus* 201.  
*Columna Hieronymus* 77. *Victoria* 148. 155. 224.  
*Cometa* 264.  
*Cominez Philippus* 78. *Jacobus* 181.  
*Consolatio ad parentem in obitu filii* 133.  
*Constantino prælianti crux apparet* 277.  
*Cor reginæ urnâ-clausum* 21.  
*Corona datur legitimè certantibus* 287.  
*Corporis dotes* 17.  
*Creatio rerum* 274. 288. 298. 348. 355.  
*Cremoninus Cesar scriptis suis famam assequutus* 85.  
*Cresi filius mutus* 205.  
*Critonius Jacobus* 83. 184.  
*Crucis Christi laudes* 132.  
*Cumarum ruina* 414.  
*in Cupidinis sagittas* 53. 475. *ejus jurgium cum Pallade* 196. *pungitur ab Apibus* 53. 124. *a Mercurio decipitur* 435. *jurgium cum Jove* 455.  
*Curæ urbana quietem non admittunt* 222. 320.  
*Curtius Roman. Eques pro patria moritur* 202. *ejus factum fuisse describitur* 231. &c. *laudatur* 232.  
*Cyparissus puer* 441.

## D

- D** *Antis carmina in latinum versa pag.* 298. 299.  
*ejus laudes* 482.  
*David* 273.  
*Deus Pater* 348. *Deus Judex* 364. *ad Deum depre-*  
*catio* 261. 291. *pro bello adversus Turcas* 185.  
 256. 284. *pro Ecclesia in pejus labente* 285.  
 286. *ad Deum hymnus* 4. *Dei providentia* 106.  
 107. 190. &c.  
*Diana* 147. 451.  
*ad Dianam deprecatio* 173. 177.  
*Dies genialis* 444.  
*Dionysius Areopagita* 276.  
*Dives fictus* 439.  
*Divitia contemnenda* 265. 415.  
*Diluvium universale* 289.  
*Doloris vis* 8. 9. &c. 14. 20. 206. 245. 366. 391.  
*Domus extruenda ratio* 425.  
*Dux Reipublicæ Genuensis fasces Magistratus attol-*  
*lit* 94.

## E

- E** *Choro loquitur pag.* 447. 448.  
*Ecclesia sub allegoria navis exprimitur* 285. 286.  
*Eclogæ Piscatorie* 365. 369. 371. 374. 377. 380.  
*Elegiæ* 7. 14. 384.  
*Eleonora uxor Petri Medicis* 36.  
*Elias, & Enoch vivunt adhuc* 282. *in fine mundi*  
*apparebunt* 283.  
*Empyræ sedis descriptio* 269. 271. 272. &c. 348.  
*Enoch vivit adhuc* 282.

- Epitaphium Philippi Beroaldi* 11. *Anne Gallorum Regina* 21. 22. 24. *Jacobi Scotorum Regis* 26. *Ferdinandi I. Neapolitani Regis* 156. *Ferdinandi II. & Federici ibid. Cardinalis Aleandri* 217. *Ambrosii Politi* 220. *Antonii Pucci Cardinalis* 222. *Bartholomaei Stella* 223. *Phyllidis* 368. *Bassani* 476. 477. 487. *Gasparis Perusini* 483. *Ferrandi Regis Neapolitani* 486. 487. Vide *Tumulus*.  
*Epulis indulgendum* 123. *post illas rixæ* 196.  
*Equus ferox* 236.  
*Etruscorum virtus in rebus bellicis* 301. 302. &c.  
*Etrusci cum Gallis pugnant* 304. *vincunt* 305.  
*Eurydices* 10.  
*Exemplum verba corroborat* 182.

## F

- F***Abius, & Camillus pag.* 211.  
*de Fabiis* CCC. 202.  
*Fabula Camerota in scopulum versa* 168. 170. 171.  
*Cardui* 172. *Fole* 175. &c. *Nesidos nymphæ* 145.  
*aliarum* 117. 381. 383. 406. *Niobes* 212. 214.  
 215. 216. *Papilionis* 95.  
*Fama vincit mortem* 26. *velox* 71. 150.  
*Fata virtute calcantur* 86. *fata vere non sunt* 106.  
*validis rationibus confutantur* 294. &c.  
*Feltrius Franciscus Maria Urbinat. Dux* 61.  
*Femina malorum causa* 476. *ejus nulla fides* 475.  
*Femine durities, & inconstantia* 127. *fortitudo* 155.  
*pulchritudo* 155. 178. 476. V. *Puella*.  
*Ferdinandus Aragonius Dux Calabriae* 374. 434.  
*Alfonfus filius* 401. 438. *Federicus plene laudatus* 417. &c. 427. 429. 430. 431. 437. 448.  
*Fernelius Joannes* 80.  
*Florentia laudata* 74.



- Flores varii* 176. 200. 263.  
*Fluminis ripa* 47. 200.  
*Fons* 89. 99. 100. 114. 146. 148. 151. 153. 263.  
 457. 481.  
*Fortuna instabilis* 3. 23. 55. 278. 298. *ejus bona*  
 17. *omnipotens* 103. *ad eam deprecatio* 104. *de-*  
*scribitur ibid.*  
*Forma per etatem perit* 136.  
*Franciscus primus Gall. Rex* 216. 218. *laudatus* 219.  
*ejus imago* 221.  
*Fregosus Pedericus laudatus* 242. *Octavius* 245.  
*Fulgosius Aurelius laudatus* 301.  
*Fulmina* 264.  
*Furstembergius Ferdinandus* 87.

## G

- G** *Anymedes pag.* 264. 461.  
*D Gaudioso hymnus* 465. 466.  
*Gemma, & lapides pretiosi* 269. 415.  
*Gigantes* 203. 375. *in Superos bella movent* 446.  
 468.  
*Gonzaga Scipio S. R. E. Cardinalis* 98. *Vespasianus*  
*laudatus* 134. *Hippolyta* 164.  
*Gottofredus Bullionius* 55. 56.  
*Guicciardinus Franciscus laudatus* 182.

## H

- H** *Avalus Ferdinandus Piscaria Princeps pag.* 468.  
*Heſtur* 209.  
*Henricus Rex Gall. filium suscepturus* 216. *lauda-*  
*tur* 217. 222.  
*Hercules* 3. 65. 116. *ejus res gesta* 117. 118.  
 267. 375.

*Hie.*

- Hiemis descriptio* 262.  
*Hierosolyma* 192.  
*Hispanorum Regum pietas* 277.  
*Historia vita temporum* 63. *per eam fama viget* 80.  
*Homerus* 77. 201. 206. 212. 214. 424. *ejus Patria* 450 *in Latinum versus* 461.  
*Hortus descriptus* 41. 157.  
*Hylas aquis mersus* 100.  
*Hymnus* 4. 185. 187.

## I

- J** *Jacobus Scotorum Rex* pag. 26.  
**D.** *Jacobus Picenus* 392. *ejus vita ratio* *ibid.*  
*ad Fanum deprecatio* 98. 425. *ei festus dies* 112. 113.  
 136.  
*Icarus* 474.  
*Impossibilia* 41.  
*Imprecatio* 300.  
*Inferorum descriptio* 329. 335.  
*Ingenia hominum varia* 7. 242.  
*Innocentes pueri ab Herode occisi* 330.  
*Joannes Apostolus* 281. *ejus res gesta* 282. *apparebit in fine mundi* 283.  
*Joanna Aragonia laudata* 247.  
*ad Joannem Austriacum* 50.  
*Job Archiepiscopus Genuensis* 57. *ejus laus* *ibid.*  
*Joannes Pardus Philosophus laudatus* 386.  
*Folias in florem vertitur* 175. &c.  
*Jordanes* 355.  
*Joseph filius Jacob* 273.  
*Josue* 273.  
*Jovis sidus* 266. *ejus in amores facilitas* 475.  
*Isabella Aragonia triumphus* 153.  
*Judith* 273.

- C. *Julius Caesar dictator* 492.  
*Julio III. Pont. Max. gratias agit poëta* 222.  
*ad Junonem in die Natali* 413.  
*Justinus Martyr* 277.  
*Iustitia non habitat in terris* 284. 394. *Statua super columna* 307.  
*Justus Lipsius* 183.

## L

- L** *Ætitia pag. 350. mortis causa* 207.  
*Lampridius laudatus* 218.  
*Laocoontis Statuæ admirabilis artificium describitur* 228 &c.  
*Laurus* 459.  
*Laus Philippi Beroaldi* 7. 8. 9. &c. *Anna Galliarum Regina* 15. *Joannis Austriaci* 50. *Totila Gothorum Regis* 55. *Gothofredi Bullionii* 55. 56. *Roberti Neapolitani Regis* 56. *Job Archiepiscopi Genuensis* 57. *Sfortiæ* 58. *Nicolai Ursini* 59. *Clavici Ursine* 131. *Jacobi Trivultii* 60. *Alfonsi Ferraria Principis* 61. *Francisci Maria Feltrii* 61. *Cosmi Medicis* 62. 159. *Francisci* 64. 65. *totius Mediceæ Domus* 73. 74. &c. *Philippi Commines* 78. *Hieronymi Vida* 79. *Andree Alciati*, & *Vesalii ibidem. Episcopi* 80. *Philosophi* 81. 82. 183. 184. 386. *Historici* 84. *Poëta* 83. 88. 99. 105. 130. 154. 168. 218. 293. *Pontificis* 91. 163. 181. 249. *Cardinalis* 108. 144. 162. 165. 181. 218. *Caroli V. Cesaris* 149. 150. *D. Luca Evangelista* 187. &c. *Francisci Regis Gall.* 219. *Joanne Aragonia* 247. *Alfonsi* 401. 402. &c. *Federici, simulque totius Familie* 417.  
*Lazarus* 276.  
*Leo X. Pont. Max.* 216.

- Leva Antonii effigies* 61.  
*Libera hominum voluntas* 299.  
*Librum malum* 448.  
*Lingua usus qualis* 217.  
*Linus cytharædus* 287.  
*Lorechius Odettus* 60.  
 in *D. Lucam Evangelistam hymnus* 187.  
 ad *Lucinam deprecatio* 389.  
 ad *Lucium Crassum* 384.  
*Ludi popularis* 71. *Ludus talorum* 217.  
*Ludovici Gallorum Regis pietas* 277. 278.  
*Luna* 434.  
*Lusus pastoritius* 94.

## M

- M** *Ajoragius Marcus Antonius pag.* 183.  
*Majus Mensis* 139.  
*Mala punica laudata* 415.  
 in *Maledicos* 399.  
*Mantua* 419.  
*Marcianum ab Etruscis recuperatum* 305.  
*Margarita Scotorum Regina* 26.  
*Maria Aragonia* 164.  
 ad *Mariam Virginem deprecatio* 70. *hominum Patrona*  
 275. *ad eam hymnus* 320.  
*Maria Virgo Dei Mater ab Angelo salutatur* 326.  
*concipit* 328. *Elisabeth invisit* 335. *mutua am-*  
*ambarum colloquia* 336. *Bethlem petit simul cum*  
*Josepho* 341. *parit* 344.  
*Maria juxta crucem filii* 332.  
*Maritus uxorem mortuam deflet* 177. &c.  
*Marius Romanus* 3.  
*Marfilius Ficinus* 494.  
*Martineus Ludovicus laudatus* 484. *Victor* 488.  
 Mar-



- Martiranus Berardinus in Patriam revocatur* 154.  
*Martis sidus* 266.  
*Matthæus Petrus historicus laudatus* 84.  
*Mazonius Jacobus mente tenax* 83.  
*Medices Cosmus laudatus* 62. 159. 301. 308. 389.  
 490. *Magnus Dux Etruriæ salutatur* 312. *Franciscus* 64. *ei filius nascitur* 68. 308.  
*Medicea domus laudata* 73. 74. 301. 305  
*Mercurii Sidus* 266.  
 in *Milite quot requirantur* 165.  
*Minerva* 14. 61. 74.  
*Mirandula Picus laudatus* 479. 494.  
*Miracula Christi* 357. &c. 360.  
*Montaltus Ludovicus laudatus ex nomine* 410.  
*Mores hominum corrupti* 285. 299.  
*Moronus Joannes Cardinalis* 165.  
*Mortis recordatio utilis* 4. *mors superba* 8. 23. 429.  
*luctus causa* 20. 66. 391. 453. *ejus effectus* 67.  
*malorum finis* 148.  
 in *Morte Christi* 333. 362.  
 in *Morte Philippi Beroaldi* 7 11. *Annæ Gallorum Regina* 14. 24. *Jacobi Scotorum Regis* 27. *Eleonore uxoris Petri Medicis* 36. *Dionysii Petavii* 90.  
*Martie Capicie* 119. *Antonii Epicuri* 130. *Pictoris* 147. *Portie Capicie* 166. 177. *Astianactis* 200. *Collatini* 201. *Orphei* 202. *Marci Bruti* 215. *Augustini Barbadiçi* 246. *Ludovici Antenorii* 321. *Phyllidis* 366. *Sani Brancatii* 391. *Actii Synceri Sannazarii* 398. *Puella* 440. *Peti Compatriis* 452. *filiï unici* 460. *Angeli Politiani* 479. *ibid.* *Joannis Pici Mirandula.*  
*Moses* 273.  
*Mussettola Jo: Franciscus egrotat* 137. *laudatur* 138.  
*Musus Cornelius Episcopus Bituntinus* 8. 182.  
*Mutius Scevola* 205. 210. 221.  
*Myrtus Veneri sacra* 149.

## N

- N** *Arfctis effigies* pag. 55.  
*Natalis Altilius vates* 429.  
**D.** *Nazarii Martyris dies festus* 404. 459. *ad ipsum*  
*hymnus* 462. 467.  
*Neptunus* 252.  
*Nereidis cujusdam cantus* 168.  
*Nessis Nympba in scopulum versa* 145.  
*Niobe* 212. 214. 215. 216.  
**ad** *Nitedulam* 162.  
*Nobilitas in virtute consistit* 81.  
*Noe* 272. 289.  
*Nole urbis etymologia* 445.  
*Nox describitur* 69. 124. 258. 343. 369.  
*Numa Pompilius* 54. 207.  
*Nymphæ herculeæ casus* 117.  
*Nympba Penea in arundinem versa* 381. *alia in sa-*  
*lices* 383. *alia in morum candidam* 406. &c.

## O

- O** *Pes contempta* pag. 188. 239. &c.  
*Oraculi responsum: extabis supra Reges & Du-*  
*ces: quomodo adimpletum sit* 470.  
*Oratio Ducis ad milites ante pugnam* 254.  
*Oratio Deo gratissima* 290. *quid in ea petendum* 291.  
*Orpheus* 10. 14. 447. *cantu omnia trahit* 107.  
 110. 202. 287. 288. 390 479.  
**in** *Ortum Magni Principis Etruriæ* 68.

## P

- P**æsti ruina pag. 141.  
*Palinurus cantu decipitur* 169.  
*Pallas* 153.  
*Pan Luna amator* 451.  
*Papilionis fabula.*  
*Paradisi terrestres flumina* 288. 289.  
*Paridis iudicium* 447. *eiusdem rapina* 478.  
 de *Partu Virginis* 323.  
*Pastor in carduum versus* 172. &c.  
*Paulus IV. Pont. Max. egrotat* 163.  
*Paulus III. Pont. Max.* 221.  
**D.** *Pauli Conversio* 101. 190. 276.  
**D.** *Paulus heremita* 277.  
*Peccati Adam effectus* 324.  
*Pelicanus pullos suos nutrit proprio sanguine* 101.  
*Persei statua aenea* 307.  
*Petavius Dionysius* 90.  
*Petrarca cantilena versio* 44. *eius laus* 57.  
**D.** *Petrus Cælorum custos* 28. 270. 283. *Deum pro*  
*Ecclesia labente deprecatur* 285. 286.  
*Phaëton* 199.  
*Philomela* 14.  
*Phœbus* 14. 20. *oritur* 47. 64. 70. 74. 77. 81.  
 94. 95. 116. 266. 435. *ad ipsum deprecatio*  
 137. *laudes ibid.* & 263. &c.  
*Phœnix* 346.  
*Physica quid* 183. 184. *eius questiones* 187. &c.  
 140. 386.  
*Piccolomineus Franciscus laudatus* 42. *Cornelia pa-*  
*rit* 389.  
*Pictura* 477. 480. 487.

- Pietatis officia* 18. 451. *pietas* & *fortitudo* 55.  
*Pindarus* 213.  
*Piscatio* 271.  
*Pisces varii* 373.  
*Pius V. Pont. Max. fœdus contra Turcas componit*  
 247. &c. *ab ipso Cosmus Medices regiâ coronâ*  
*insignitur* 312.  
*Plato* 494.  
 in *Poculum argenteum* 52.  
*Pœseos studium amplectendum* 310. &c.  
*Pœtæ antiqui* 401.  
 in *Pœtam malum* 89. 300. 441.  
*Pœtam pœnitet se obscœna loquutum* 179.  
*Pœta laudatus* 9. 83. 88. 247. 293. 399. 477.  
 479.  
*Politianus Angelus laudatus* 479. 494.  
*Pompêjus* 214. *Mitbridate victo quid gesserit* 203.  
*Pons Divæ Trinitati Ammanati modulo construitur*  
 307.  
*Porta Joannes Baptista* 183.  
*Porus Indorum Rex* 203.  
 in *Principe quot dotes requirantur* 308. 309.  
*Prometheus* 67. 240. &c. 267.  
*Protheus* 357. 360. 367. 373.  
*Providentia Divina* 106. 107. 190. &c. 286. 287.  
*Puella mortua adhuc pulchra* 36. 446. *pulchra, sed*  
*dura* 38. 117. 127. *puella discessus* 39. *presen-*  
*tia dulcis* 42. *reditus desideratur* 43. 124. 469.  
*saperba* 52. 95. 109. 113. 121. *oculis enecans*  
 115. 119. 147. 148. *infida* 121. 122. 127. 452.  
 474. *puella fides promittitur* 387. 470. *puella-*  
*rum illecebræ amabiles* 471.  
*Pueri tres in fornacem missi* 274.  
*Pugna Acliaca navalis* 50. 51. &c. *item* 257. *de-*  
*scribitur* 304.



*Pyrrhus Rex* 493.

*Pythagoras* 208.

## Q

**Q** *Uadriga cursus pag.* 242.  
*Questiones physica* 140. &c. 187.  
 de *Quincio Curtio* 230. &c.  
 in *Quintium* 435.

## R

**R** *Flammus Hieronymus pag.* 33.  
 de *Rhondoue* 107.  
*Robertus Neapolitanus Rex laudatus* 56.  
*Rome laudes* 3. 418. 419. 454 *potentia* 20. 198.  
 236. 278. 342. *pietas, & fortitudo* 54. 57. 248.  
*ad Deos tutelares deprecatio* 234.  
*Romulus Jovem alloquitur* 235.  
*Rondinellius Joannes* 67.  
*Rosa laudata* 131. 147.  
*Rota Alfonsus* 112.  
*Ruris cura jucunda* 32. 386. *ejus munera* 112. 113.  
 157. *laudes* 120. 121. 143. 150. 240. 427.

## S

**S** *Acrificium Plutoni pag.* 233.  
*Salviatorum familia laudata* 108.  
*Sangrius Placidus laudatus* 168.  
*Sannazarii cantilena versio* 47.  
*Sannazarii dies natalis* 404. 458. *ejus vite ratio,*  
*& conscripta ab eo carmina* 422. &c. *domum ex-*  
*truit* 425. *a patria discedit* 471.

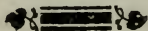
- Saturnia regna* 48. 97. 143. 353.  
*Saturni fidus* 266.  
*Satyrorum, & nympharum saltatio* 381.  
*Scipiade belli tonitrua* 3. 17. 60. 209.  
*Scipio Africanus Major* 213. 214. 493.  
*de Scriptoribus recentioribus quid sentiendum* 226.  
*&c.* 399.  
*Sculptores antiqui* 269.  
*Senarum expugnatio* 205.  
*Servus fidelis* 129.  
*Sfortia laudatur* 58.  
*Sicilia, sive Trinacria* 251.  
*Sidera plurima enumerantur* 267.  
*Signifer, seu Zodiacus* 266.  
*Sigonius Carolus Livii Historiam illustrat* 34. lau-  
*datur* 35. 80.  
*Simeon puerum Jesum gestat* 330.  
*Similitudo pluvia & procella* 23. 373. *turturis* 40.  
*quercus robusta* 41. *apium, cycni, & anseris*  
*42. auri in igne* 64. *arboris in monte* 65. *libra*  
*ibid. Solis* 74. 81. 201. *lilii* 81. *ignis inter sti-*  
*pulas* 96. *pelicani* 101. *ovis errantis* 124. *turbi-*  
*nis* 171. *&c.* 238. *rose* 182. *pueri cum leone*  
*certantis* 192. *somnii* 231. 232. *saxi ruentis*  
*137. quadriga* 243. *navis* 284. 372. *cycni vo-*  
*lantis* 325. *roris, & speculi* 345. *lupi* 382.  
*Somnium* 260. *&c.*  
*Somnus saepe veri nuntius* 135. *ibid. laudatur* 262.  
*Specus in quo Jesus natus est describitur* 343.  
*Spes futurorum bonorum praesentes arummas lenit* 278.  
**D.** *Stephanus saxi obrutus* 273.  
*Strozza Federicus laudatur* 318.  
*Studiosus amans* 80.  
*in Syllam & Marium* 206.

## T

- T** *Antalus* pag. 474.  
*Telefius Bernardinus philosophus* 81.  
*Tempeſtas* 5.  
*Tempus edax* 414. 357.  
*Terraquei globi diſiſiones* 265.  
*Terrena omnia cœleſtibus collata vileſcunt* 272.  
*Theatrum Campanum* 457.  
*Tibris* 74. 99. 158. 209. *inundat* 165.  
*Timoris effectus* 231.  
*Titus Quintius poſt triumphum repetit aratrum* 201.  
*Totila effigies* 55.  
*Trinitas ſacroſancta* 274. 284. *proceſſio Perſonarum*  
 190.  
*Trivultii Jacobi effigies* 60.  
*Tullus hoſtilius Romam ad arma ſuſcitatur* 201.  
*Tumulus Philippi Beroaldi* 11. *Anna Gallorum Re-*  
*gina* 24. *Jacobi Scotorum Regis* 26. *Lalii Ca-*  
*pilupi* 98. *Martie Capicie* 119. *Portie Capicie*  
 166. &c. *Hectoris* 209. *Marcelli Pont. Max.*  
 223. *Pauli III. ibid. Ludovici Antenorei* 322.  
*Phyllidis* 365. *Sannazarii* 399. *Ladislai Regis*  
 428. *Laura puella* 430. *Hannibalis* 436. *Maxi-*  
*mille* 437. *Neera* 440. *Amaranta* 451. *Pueri*  
 454. *Catonis* 456. *Cotta Veronenſis* 459. *Aſſanii*  
 461. *Caudole* 462. *Luca Paſii* 487.  
*Turca fuſi ad Naupactum* 1. *fuſus* 251. 257. 313.  
 &c. *ad Actium* 50 246. *potentia illorum* 249.  
*in fugam compulſi* 302.

## V

- V** *Aleyianus Petrus laudatus* pag. 225.  
*Valla Georgius* 483.  
*Vallis amznitas* 140. 422.  
*Valorius Baccius febrī laborat* 31. 38.  
*Venatio* 114. 119. 168.  
**ad** *Venerem deprecatio* 116. 136. 198.  
*Venus* 200. 247. 434. 436. 438. 451. 452. 455.  
*se lavat* 199. *ejus fidus* 266.  
*Veneficium* 378.  
*Veneta urbis laudes* 175. 249. 419. 437. 556.  
*Ver novum* 42. 54. 100. 139. 262. 273. 282.  
*Vessalius Andreas laudatus* 79.  
*Vices rerum* 3. 23. 142. 248.  
*Victorius Petrus* 34. 38. 66. 83.  
*Vir bonus mori non potest* 223. 484.  
*Virtus sola desiderabilis* 219. 278. *contemnitur* 222.  
 285.  
*Vitæ humane ærumne* 2. 133. 265.  
*Vitellocius* 58. 59.  
*Vitellius Paulus* 58.  
*Ulysses* 3.  
*Voluptati indulgendum* 428. 444.  
*Vorago, in quam Curtius se conjecit, describitur* 231.  
 &c.  
*Urbanus VIII. Pont. Max. laudatus* 181.  
*Urbes Dii grate* 373. 418.  
*Urbis cura* 159. 239. 482.  
*Ursinus Nicolaus Petilianus* 59. *Clarix Ursina* 131.





## X

**X** *Erfes plorat super exercitu pag. 203. ejus potentia*  
278.

## Z

**Z** *Abarella Facobus philosophus laudatus pag. 82.*







851.08 B751C v.8 376491

Bottari

Carmina

DATE

ISSUED TO

851.08 B751C v.8 376491



