

賓王曰管子之
文各篇各出一
格尤奇者四稱
七主問山王及
此篇
又曰格奇文奇
名言如屑世宙
大觀

管子卷四

宙合第十一

外言二

左操五音。右執五味。懷繩與准。鉤多備規軸。減溜
大成。是唯時德之節。春采生。秋采蕪。夏處陰。冬處
陽。大賢之德長。明乃哲。哲乃明。奮乃苓。明哲乃大
行。毒而無怒。怨而無言。欲而無謀。大揆度儀。若覺
臥。若晦明。若敖之在堯也。毋訪于佞。毋蓄于諂。毋
育于凶。毋監于讒。不正廣其荒。不用其區區。鳥飛
准繩。讓充末衡。易政利民。毋犯其凶。毋邇其求。而

賓王曰此下自
為辭
又曰管子之文
之最奇者
大復曰五音主
氣屬陽五味出
形屬陰君陽象
也臣陰象也故
言君臣之分

遠其憂。高為其居。危顛莫之救。可淺可深。可浮可
沈。可曲可直。可言可默。天不一時。地不一利。人不
一事。可正而視。定而履。深而迹。夫天地一險一易。
若鼓之有攄。擗擋則擊。天地萬物之橐。宙合有橐。
天地左操五音。右執五味。此言君臣之分也。君出
令佚。故立于左。臣任力勞。故立于右。夫五音不同
聲。而能調。此言君之所出。令無妄也。而無所不順。
順而令行政成。五味不同物。而能和。此言臣之所
任。力無妄也。而無所不得。得而力務財多。故君出

令正其國。而無齊其欲。一其愛。而無獨與。是王施
而無私。則海內來賓矣。臣任力。同其忠。而無爭其
利。不失其事。而無有其名。分敬。而無妬。則夫婦和
勉矣。君失音。則風律必流。流則亂敗。臣離味。則百
姓不養。百姓不養。則眾散亡。君臣各能其分。則國
寧矣。故名之曰不德。懷繩與准。鉤多備。規軸減。澗
大成。是唯時德之節。夫繩扶撥。以為正。准壞險。以
為平。鉤入枉。而出直。此言聖君賢佐之制舉也。博
而不失。因以備能。而無遺。國猶是國也。民猶是民

大復曰仙者人之遷化也既脩周而遷化常而變之而通之而復常矣之
又曰是非先定交而必信此規軸之憲遠而脩也如有不先規必有不識慮猶無軸而駕于途

不戒而行必躓必覆矣故曰將卒而不戒賓王曰巨獲作矩矱

賓王曰淫儒猶言滑滯大復曰以下文采瑰奇陸離春秋之質古戰國之標合休雜流稷下來希見此文字

也。桀紂以亂亡。湯武以治昌。章道以教。明法以期。民之興善也如此。湯武之功是也。多備規軸者成。軸也。夫成軸之多也。其處大也不究。其入小也不塞。猶迹求履之憲也。夫焉有不適善。適善備也。僊也是以無乏。故諭教者取辟焉。天清陽無計量。地化生無法崖。所謂是而無非。非而無是。是非有必。交來苟信。是以有不可先規之。必有不可識慮之。然將卒而不戒。故聖人博聞多見。畜道以待物。物至而對形。曲均存矣。減盡也。溜發也。言徧環畢。莫

不備得。故曰減溜大成。成功之術。必有巨獲。必周於德。審於時。時德之遇事之會也。若合符然。故曰是唯時德之節。春采生。秋采菘。夏處陰。冬處陽。此言聖人之動靜開闔。誠信淫儒取與之必因於時也。時則動。不時則靜。是以古之士有意而未可陽也。故愁其治。言含愁而藏之也。賢人之處亂世也。知道之不可行。則沈抑以辟罰。靜默以俾免。辟之也。猶夏之就清。冬之就溫焉。可以無及於寒暑之蓄矣。非為畏死而不忠也。夫強言以為僂。而功澤

賓王曰語俱奇
不加進傷爲人君嚴之義。退害爲人臣者之生。其爲不利彌甚。故退身不舍端脩業不息。版以待清明。故微子不與於紂之難。而封於宋以爲殷主。先祖不滅。後世不絕。故曰大賢之德長。明乃哲。哲乃明。奮乃苓。明哲乃大行。此言擅美主盛。自奮也。以琅湯凌轢人。人之敗也。常自此。是故聖人著之簡策。傳以告後進。曰奮盛苓落也。盛而不落者。未之有也。故有道者不平其稱。不滿其量。不依其樂。不致其度。爵尊則蕭士。祿豐則務施。功大而不伐。業

明而不矜。夫名實之相怨久矣。是故絕而無交。惠者知其不可。兩守乃取一焉。故安而無憂。毒而無怒。此言止忿速。濟沒法也。怨而無言。言不可不慎也。言不周密。反傷其身。故曰欲而無謀。言謀不可以泄。謀泄蓄極。夫行忿速。遂沒法。賊發言輕。謀泄蓄必及於身。故曰毒而無怒。怨而無言。欲而無謀。大揆度儀。若覺臥。若晦明。言淵色以自詰也。靜默以審慮。依賢可用也。仁良旣明。通於可不利害之理。循發蒙也。故曰若覺臥。若晦明。若敖之在堯也。

毋訪于佞。言毋用佞人也。用佞人則私多行。毋菑于諂。言毋聽諂。聽諂則欺上。毋育于凶。言毋使暴。使暴則傷民。毋監于讒。言毋聽讒。聽讒則失士。夫行私欺上傷民失士。此四者用所以害君義失正也。夫爲君上者。旣失其義正而倚以爲名譽。爲臣者不忠而邪以趨爵祿。亂俗敗世以偷安懷樂。雖廣其威可損也。故曰。不正廣其荒。是以古之人阻其路塞其遂。守而物脩。故著之簡策。傳以告後世。人曰。其爲怨也深。是以威盡焉。不用其區區者。虛

也。人而無良焉。故曰虛也。凡堅解而不動。階隄而不行。其於時必失。失則廢而不濟。失植之正而不謬。不可賢也。植而無能。不可善也。所賢美於聖人者。以其與變隨化也。淵泉而不盡。微約而流施。是以德之流潤澤均加于萬物。故曰聖人參于天地。鳥飛准繩。此言大人之義也。夫鳥之飛也。必還山集谷。不還山則困。不集谷則死。山與谷之處也。不必正直而還山集谷。曲則曲矣。而名繩焉。以爲鳥起于北。意南而至于南。起于南。意北而至于北。苟

大意得。不以小缺爲傷。故聖人美而著之。曰千里之路。不可扶以繩。萬家之都。不可平以准。言大人之行。不必以先帝常義立之。謂賢。故爲上者之論。其下也。不可以失此術也。譖充言心也。心欲忠。末衡言耳目也。耳目欲端。中正者。治之本也。耳司聽。聽必順聞。聞審謂之聰。目司視。視必順見。見察謂之明。心司慮。慮必順言。言得謂之知。聰明以知則博。博而不憚。所以易政也。政易民利。利乃勸。勸則告聽不順。不審不聰。不審不聰。則繆。視不察不明。

大腹曰繆。過昏
憂焦思慮煩聰
明而不恢則才
技反妄爲虐曰
伎奇

不察不明則過。慮不得不知。不得不知則昏。繆過以昏則憂。憂則所以伎奇。伎奇所以險政。政險民害。害乃怨。怨則凶。故曰譖充末衡。言易政利民也。毋犯其凶。言中正以蓄慎也。毋邇其求。言上之敗常貪於金玉馬女而妄愛於粟米貨財也。厚籍斂於百姓。則萬民懟怨。遠其憂。言上之亡其國也。常邇其樂。立優美。而外淫于馳騁田獵。內縱于美色淫聲。下乃解怠惰失。百吏皆失其端。則煩亂以亾其國家矣。高爲其居。危顛莫之救。此言尊高滿大。

而好矜人以麗。主盛處賢而自予雄也。故盛必失。而雄必敗。夫上既主盛處賢以操士民。國家煩亂。萬民心怨。此其必亡也。猶自萬仞之山。播而入深淵。其死而不振也。必。故曰毋邇其求而遠其憂。高爲其居。危顛莫之救也。可淺可深。可沈可浮。可曲可直。可言可默。此言指意要功之謂也。天不一時。地不一利。人不一事。是以著業不得不多。人之名位不得不殊。方明者察于事。故不官于物而旁通于道。道也者。通乎無上。詳乎無窮。運乎諸生。是故

辯于一言。察于一治。攻于一事者。可以曲說而不可以廣舉。聖人由此知言之不可兼也。故博爲之治而計其意。知事之不可兼也。故名爲之說而況其功。歲有春夏秋冬。夏月有上下中旬。日有朝暮。夜有昏晨。半星辰序各有其司。故曰天不一時。山陵岑巖。淵泉閎流。泉踰瀼而不盡。薄承瀼而不滿。高下肥磽。物有所宜。故曰地不一利。鄉有俗。國有法。食飲不同味。衣服異采。世用器械。規矩繩准。稱量數度。品有所成。故曰人不一事。此各事之儀。其詳

大復曰此時輒
有賦語其騷人
後之筆耶

大復曰萬物皆
天地覆載之中

不可盡也。可正而視。言察美惡。審別良苦。不可以
不審。操分不雜。故政治不悔。定而履。言處其位。行
其路。爲其事。則民守其職而不亂。故葆統而好終。
深而迹。言明墨章書。道德有常。則後世人人脩理
而不迷。故名聲不息。夫天地一險一易。若鼓之有
桴。桴桴則擊。言苟有唱之。必有和之。和之不差。因
以盡天地之道。景不爲曲。物直。響不爲惡。聲美。是
以聖人明乎物之性者。必以其類來也。故君子繩
繩乎慎其所先。天地萬物之橐也。宙合有橐天地。

宙合之道又包
天地之外

天地^{字法}苴萬物。故曰萬物之橐。宙合之意。上通於天
之上。下泉於地之下。外出於四海之外。合絡天地
以爲一裹。散之至于無間。不可名而山。是大之無
外。小之無內。故曰有橐天地。其義不傳。一典品之
不極。一薄然而典品無治也。多內則富。時出則當。
而聖人之道。貴富以當。奚謂當。本乎無妄之治。運
乎無方之事。應變不失之謂當。變無不至。無有應
當。本錯不敢忿。故言而名之曰宙合。

大復曰先立綱爲經後解作傳結體奇造語更奇

又曰上春秋下秦漢絕不見此文字奇觀古物

樞言第十二

外言三

管子曰。道之在天者。日也。其在人者。心也。故曰。有氣則生。無氣則死。生者以其氣。有名則治。無名則亂。治者以其名。樞言曰。愛之。利之。益之。安之。四者道之出。帝王者用之。而天下治矣。帝王者審所先。所後。先民與地則得矣。先貴與驕則失矣。是故先王慎貴。在所先。所後。人主不可以不慎貴。不可以不慎民。不可以不慎富。慎貴在舉賢。慎民在置官。慎富在務地。故人主之卑尊輕重在此三者。不可

大復曰喜怒哀
樂生于陰陽由
二生四也人含
陰陽以生離則
死四情用而不
用故曰立而不
立

不慎。國有寶。有器。有用。城郭險阻。蓄藏寶也。聖智
器也。珠玉。末用也。先王重其寶器。而輕其末用。故
能為天下。生而死者二。立而不立者四。喜也者。
怒也者。惡也者。欲也者。天下之敗也。而賢者寶之。
為善者。非善也。故善無以為也。故先王貴善。王主
積于民。霸主積于將戰士。衰主積于貴人。亡主積
于婦女珠玉。故先王慎其所積。疾之疾之。萬物之
師也。為之為之。萬物之時也。強之強之。萬物之指
也。凡國有三制。有制人者。有為人之所制者。有不

大復曰後起者
膠

能制人。人亦不能制者。何以知其然。德盛義尊。而
不好加名於人。人眾兵強。而不以其國造難生患。
天下有大事。而好以其國後。如此者。制人者也。德
不盛。義不尊。而好加名于人。人不眾。兵不強。而好
以其國造難生患。恃與國。幸名利。如此者。人之所
制也。人進亦進。人退亦退。人勞亦勞。人佚亦佚。進
退勞佚。與人相胥。如此者。不能制人。人亦不能制
也。愛人甚。而不能利也。憎人甚。而不能害也。故先
王貴當。貴周。周者。不出于口。不見于色。一龍一蛇。

賓王曰龍蛇五
化豈如蛇蚺蜩

翼之露且滯我
大復曰一龍一
蛇一日五化周
應而無窮故無
過二一以貫之
也不化則一者
過之之時即二
矣不遠復不二
區義政如是
宿王曰聰明索
焉天子之容穆
穆

一。日。五。化。之。謂。周。故。先。王。不。以。一。過。二。先。王。不。獨
舉。不。擅。功。先。王。不。約。束。不。結。紐。約。束。則。解。結。紐。則
絕。故。親。不。在。約。束。結。紐。先。王。不。貨。交。不。列。地。以。爲
天。下。天。下。不。可。改。也。而。可。以。鞭。箠。使。也。時。也。利。也。
出。爲。之。也。餘。目。不。明。餘。耳。不。聰。是。以。能。繼。天。子。之
容。官。職。亦。然。時。者。得。天。義。者。得。人。既。時。且。義。故。能
得。天。與。人。先。王。不。以。勇。猛。爲。邊。竟。則。邊。竟。安。邊。竟
安。則。鄰。國。親。鄰。國。親。則。舉。當。矣。人。故。相。憎。也。人。之
心。悍。故。爲。之。法。法。出。于。禮。禮。出。于。治。治。禮。道。也。萬

物待治禮而後定。凡萬物陰陽兩生而參視先王
因其參而慎所入所出。以卑爲卑。卑不可得。以尊
爲尊。尊不可得。桀舜是也。先王之所以最重也。得
之必生。失之必死者。何也。唯無得之堯舜禹湯文
武孝已。斯待以成。天下必待以生。故先王重之。一
日不食比歲歉。三日不食比歲飢。五日不食比歲
荒。七日不食無國土。十日不食無儔類。盡死矣。先
王貴誠信。誠信者。天下之結也。賢大夫不恃宗至。
士不恃外權。坦坦之利。不以功。坦坦之備。不爲用。

夫復曰動作無
識卒來必倚机
心耶神明先竟
不爾

故存國家定社稷在卒謀之間耳。聖人用其心。沌
沌乎博而圉。豚豚乎莫得其門。紛紛乎若亂絲。遺
遺乎若有從治。故曰欲知者知之。欲利者利之。欲
勇者勇之。欲貴者貴之。彼欲貴我貴之。人謂我有
禮。彼欲勇我勇之。人謂我恭。彼欲利我利之。人謂
我仁。彼欲知我知之。人謂我慤。戒之戒之。微而異
之。動作必思之。無令人識之。卒來者必備之。信之
者仁也。不可欺者智也。既智且仁。是謂成人。賤固
事貴。不肖固事賢。貴之所以能成其貴者。以其貴

而事賤也。賢之所以能成其賢者。以其賢而事不
肖也。惡者美之充也。卑者尊之充也。賤者貴之充
也。故先王貴之。天以時使。地以材使。人以德使。鬼
神以祥使。禽獸以力使。所謂德者。先之之謂也。故
德莫如先。應適莫如後。先王用一陰二陽者。霸。盡
以陽者。王。以一陽二陰者。削。盡以陰者。亡。量之不
以少多。稱之不以輕重。度之不以短長。不審此三
者。不可舉大事。能戒乎。能救乎。能隱而伏乎。能而
稷乎。能而麥乎。春不生而夏無得乎。衆人之用其

心也。愛者。憎之始也。德者。怨之本也。唯賢者不然。先王事以合交。德以合人。二者不合。則無成矣。無親矣。凡國之亡也。以其長者也。人之自失也。以其所長者也。故善游者死于梁池。善射者死于中野。命屬于食。治屬于事。無善事而有善治者。自古及今。未嘗有之也。衆勝寡。疾勝徐。勇勝怯。智勝愚。善勝惡。有義勝無義。有天道勝無天道。凡此七勝者。貴衆。用之終身者衆矣。人主好佚欲。亡其身。失其國者。殆。其德不足以懷其民者。殆。明其刑而賤其

士者。殆。諸侯假之威。久而不知極。已者。殆。身彌老。不知敬其適子者。殆。蓄藏積陳。朽腐不以與人者。殆。凡人之名三。有治也者。有耻也者。有事也者。事之名二。正之察之。五者而天下治矣。名正則治。名倚則亂。無名則死。故先王貴名。先王取天下。遠者以禮。近者以體。體禮者所以取天下。遠近者所以殊天下之際。日益之而患少者。惟忠。日損之而患多者。惟欲。多忠少欲。智也。爲人臣者之廣道也。爲人臣者。非有功勞于國也。家富而國貧。爲人臣者。

之大罪也。爲人臣者，非有功勞于國也，爵尊而主卑，爲人臣者之大罪也。無功勞于國而貴富者，其唯尚賢乎？衆人之用其心也，愛者憎之始也。德者怨之本也。其事親也，妻子具則孝衰矣。其事君也，有好業，家室富足，則行衰矣。爵祿滿，則忠衰矣。唯賢者不然。故先王不滿也。人主操逆，人臣操順。先王重榮辱，榮辱在爲。天下無私愛也。無私憎也。爲善者有福，爲不善者有禍。禍福在爲。故先王重爲。明賞不費，明刑不暴。賞罰明，則德之至者也。故先

王貴明天道。大而帝王者，用愛惡。愛惡天下可秘。愛惡重閉，必固釜鼓滿，則人概之。人滿則天概之。故先王不滿也。先王之書，心之敬執也。而衆人不知也。故有事事也。毋事，亦事也。吾畏事，不欲爲事。吾畏言，不欲爲言。故行年六十而老吃也。

賓王曰語足千
古
又曰觀歌器以
宅虛概何從加
之乎

賓王曰老者畏
事吃者畏言

大復曰：樞言必宿，隱道術之士以管子重言行也。略談主本詳于運術。又法家強附于道耶？多美言可市，然楮葉也。尚不如飛鸞心計，小夫非大豪。又曰：末行年六十而老吃，其管氏與非與？抑管採處士之言與？故先列管子，下列樞言，明乎有本。



