



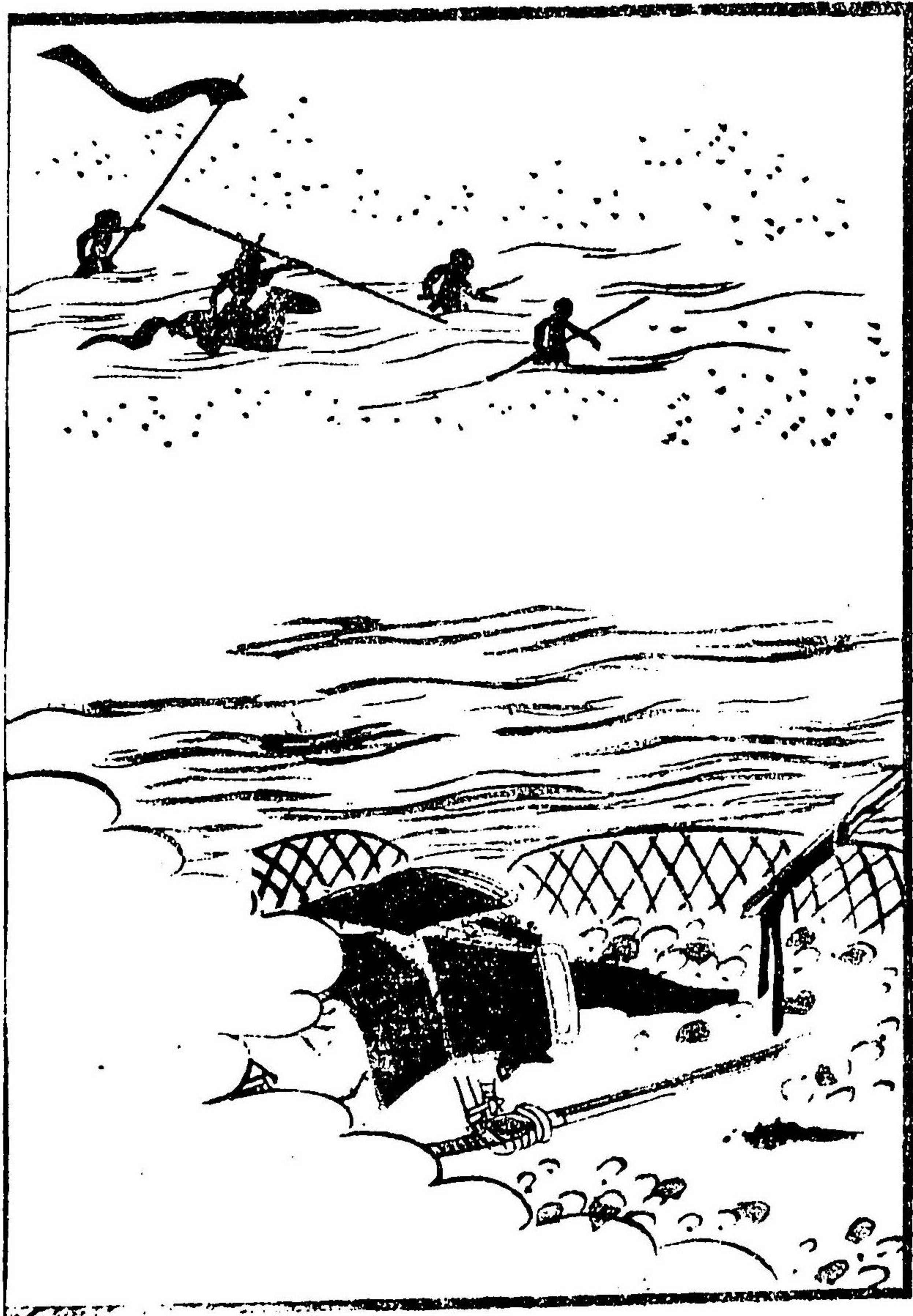
特42
867

No. 5288



名古屋
藏版
鏑野



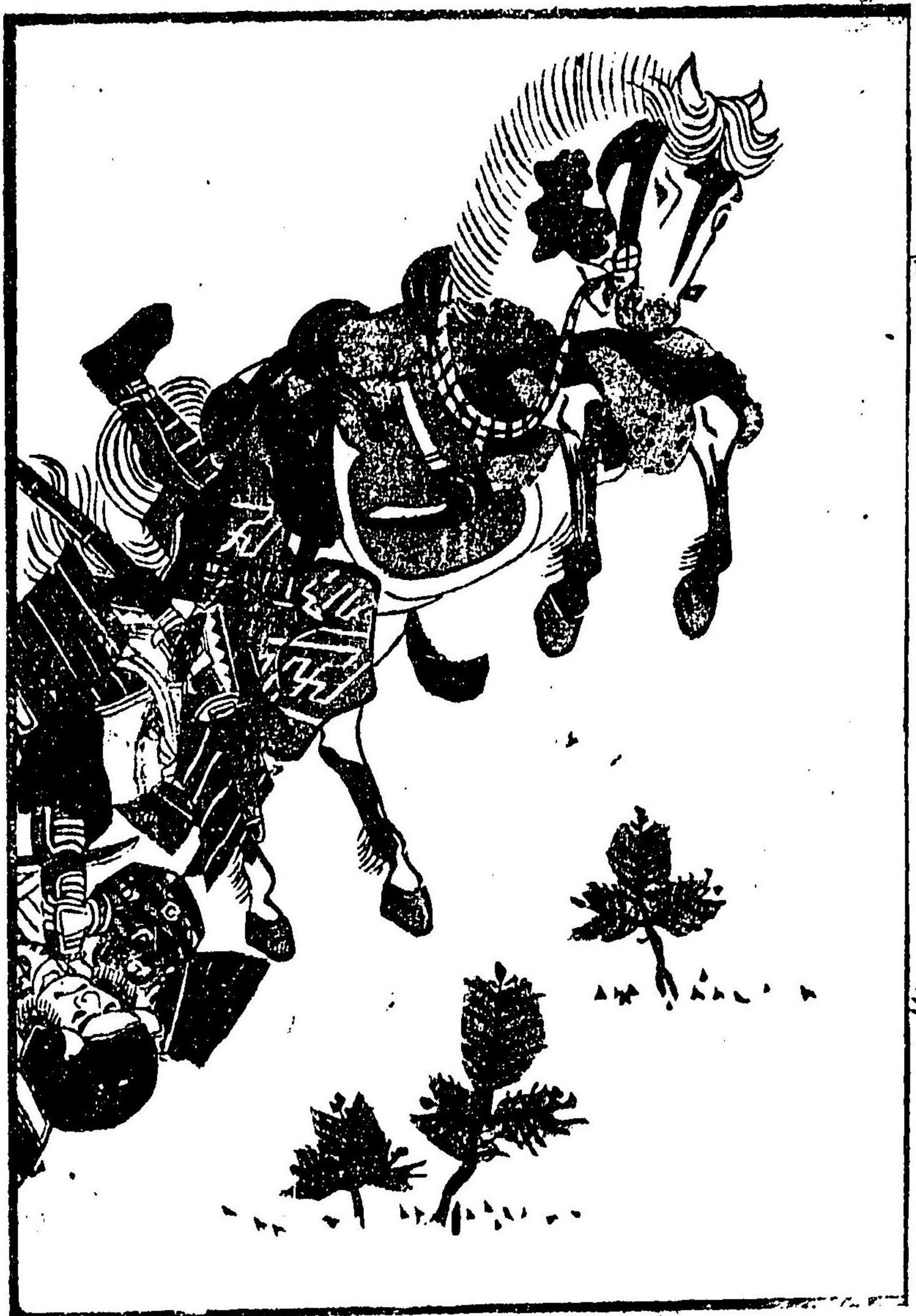


やまもとんまの
 山本勘助の武田家の
 はん一がしきまごん
 びんと
 えいせい
 うとのあ
 とえなるがごと
 永禄四年
 川あつたまの
 ちくふふ
 まんだの
 あやうまご
 たまひまご
 しんちりる
 とまごりる



۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰





وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ

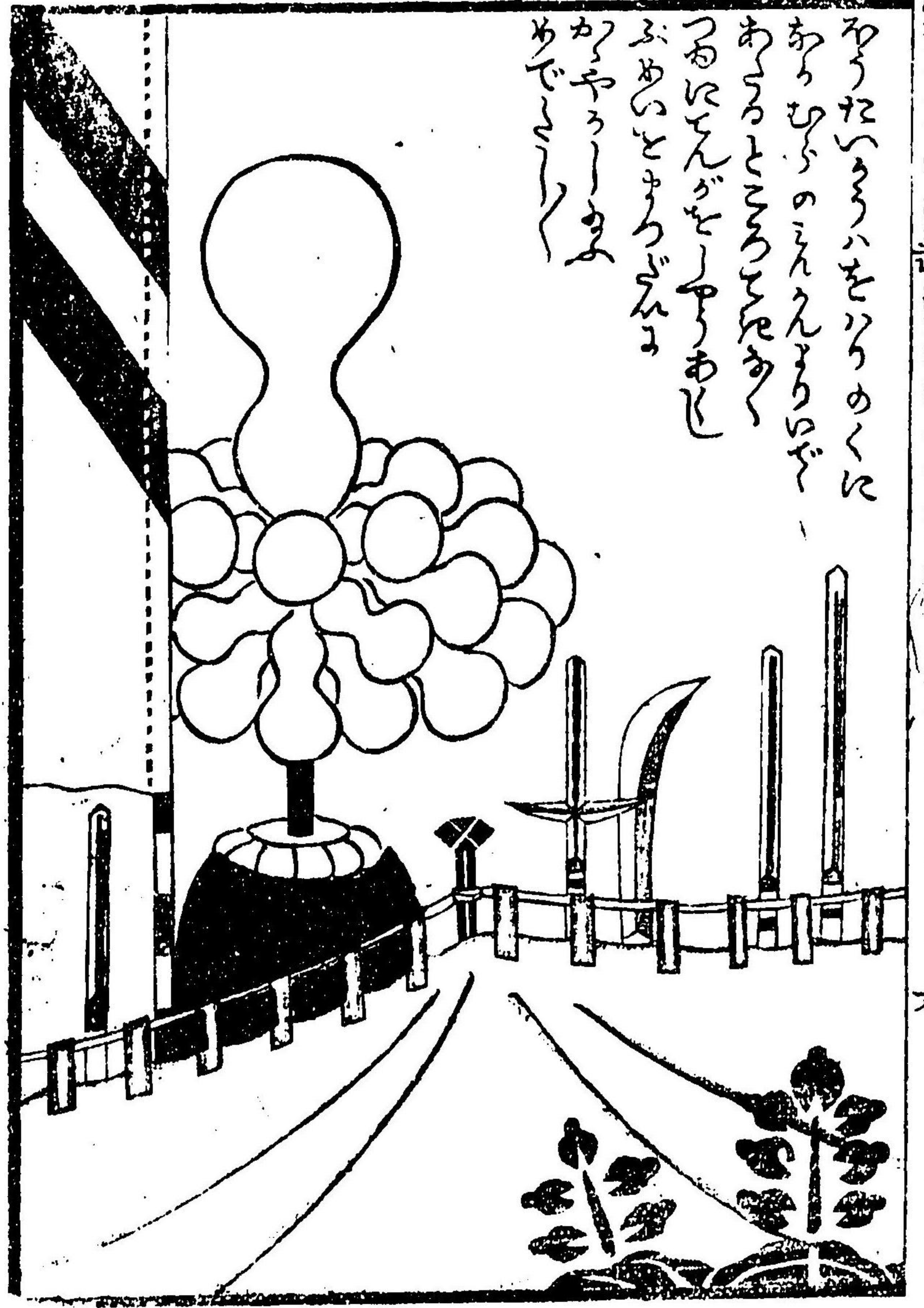
۞



وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ

وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَأَنزَلْنَاهُ سُلْطٰنًا ۖ فَمِنذَرْنَاهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْحِسَابِ

万うたいまうハをりりめくに
 あらむらのえんえんまりいぞ
 あらるとまらちんあき
 つるにんぞとやうあじ
 ふめいとやうげんよ
 かやうーま
 めでしーく



明治十九年
 十一月廿四日
 柳屋

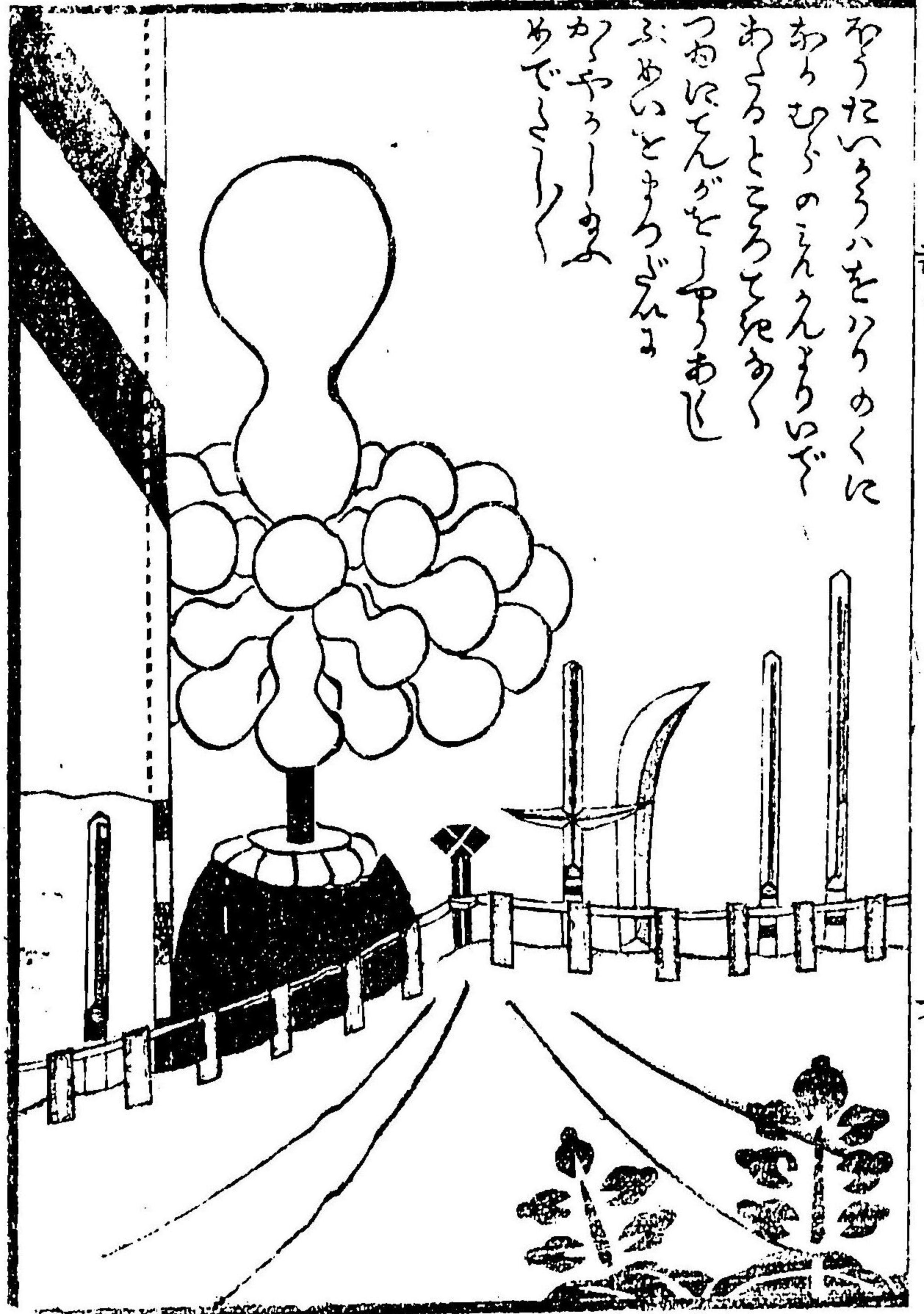
翻
 刺
 出版人

愛知縣下平民

鏑野長三郎

名古屋區八百屋町
 百三番邸

有りたていさくハをりりめくに
 ありむらゝのえんえんよりいぞ
 あらんとそらとてあき
 つねにえんがさしやうあじ
 ふぬいとまらぶんよ
 かやうーま
 めでとーし



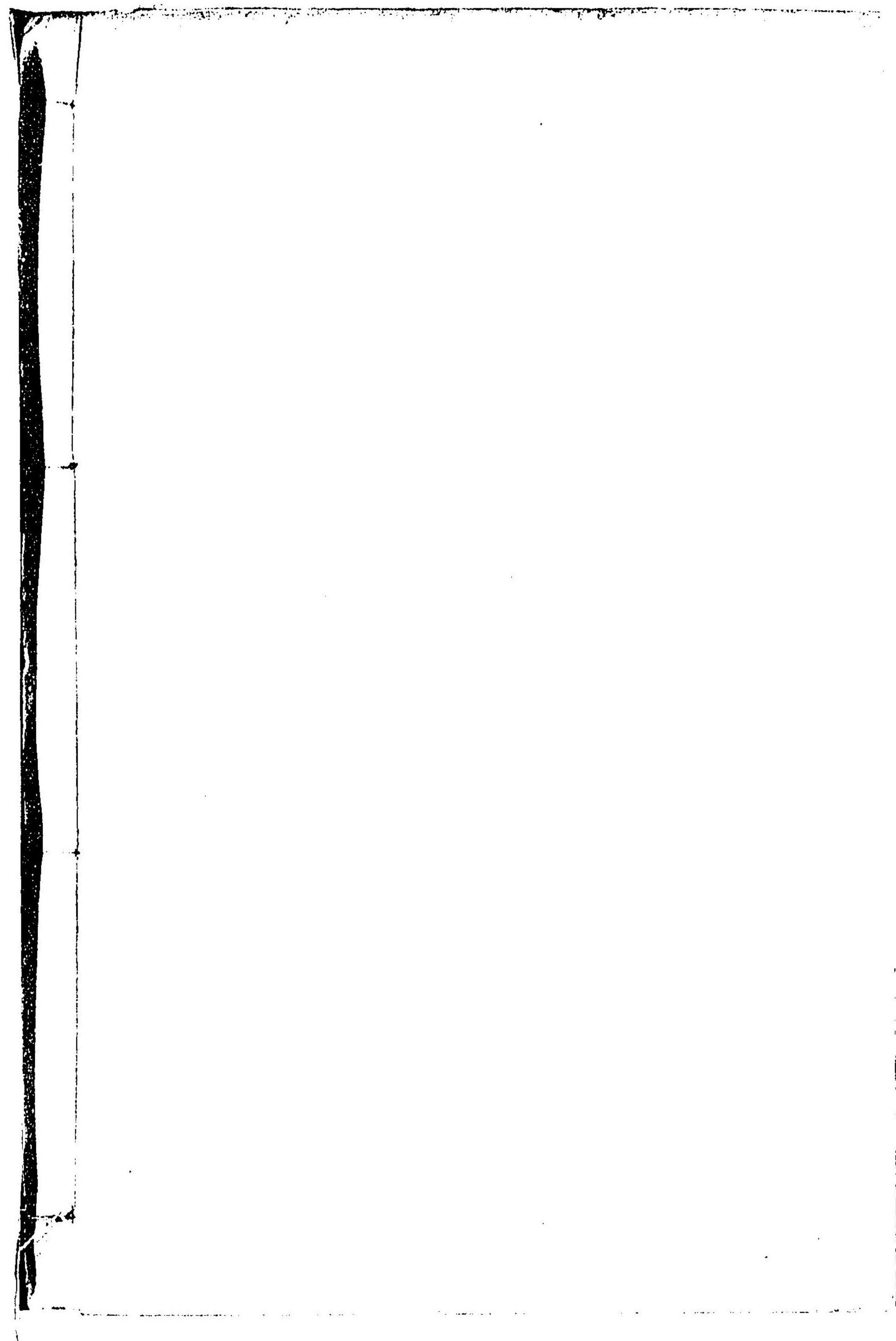
明治十九年
 十一月廿四日
 柳届

翻刻出版人

愛知縣下平民

鍋野長三郎

名古屋區八百屋町
 百三番邸





092042-001-5

特42-867

[絵本]

吉川 礼山 / 画

M19

DBP-0964

