

鬼
魅
重



海
南
務
印

發
行

草的們我吃要不



◀ 畫自由童兒 ▶



繪 亮 公 · 藏 直 用

愛讀本刊者照片



桂長姍



王道



亞仙

界世童兒

錄日期三第卷五十第|

不要吃我們的草(彩色封面畫).....	暖馬(彩說色封面畫)
兒童自由畫(銅版插圖後).....	
讀者照片(銅版插圖後).....	
圖畫故事增刊.....	
自作自受.....	1
原來就是一個假面具.....	3
一把木頭的傘.....	4
熊夫人幼稚園(室內溜冰).....	守一
光天白日(歌曲).....	費錫嵐
蟻多困死象(印度故事).....	克之
餓了我們罷(小說).....	彭家煌
13	13
童子軍.....	
童子軍開話.....	江 泉
18	

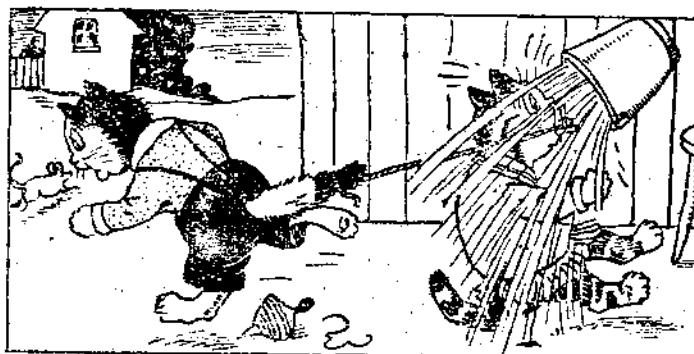
童子軍智識	智生
謝謝你(滑稽故事)	腹彬
狗太復仇記(寓言)	23
兒童俱樂部	25
編輯者話	30
連環板(手工)	馬書年
自動拭靴器(世界珍聞)	履
懸賞第六十八	32
猜姓(遊戲)	黃石枕
皮球何以會跳(常識問答)	蘿彩
懸賞第六十一揭曉	甘棠
蚊和蠅(自然談話四)	仁壽
兩個小朋友(長篇小說)	47

刊增事故畫圖

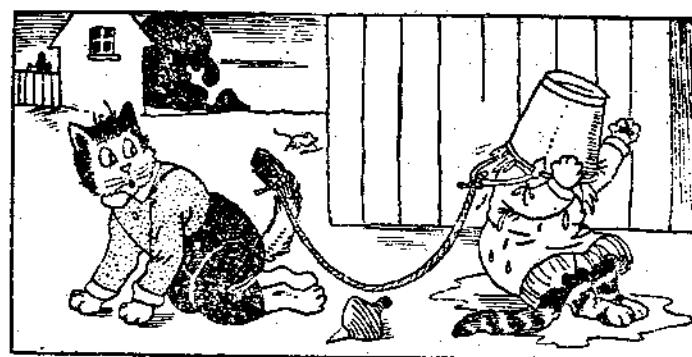


貓哥暗地用繩的一端縛住貓弟的尾，又把桶端縛住貓弟的環。

▲自作自受



貓哥頭向水桶去，牽動一隻小鼠，跑過，就看見繩未縛上翻倒。

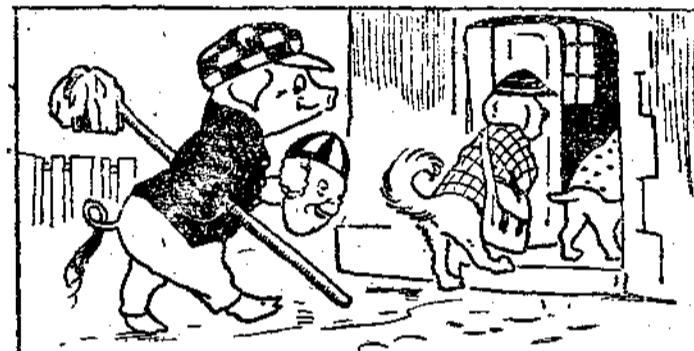


求 救。貓 弟 大 呼 水 潭， 身 坐 水 桶， 頭 戴 貓 哥

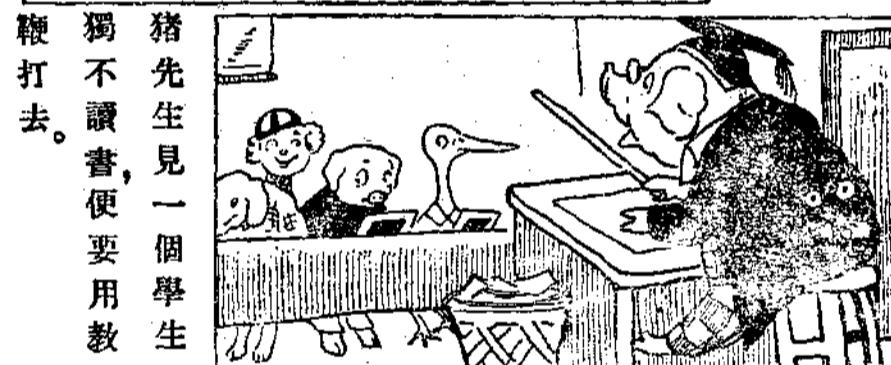


受。一 自 作 自 是 你 的 道：『這 帶 笑 說 下， 對 他 水 桶 取 貓 弟 把

原來就是一個假面具



猪兒拿了一個假面
具，跟着同學進課堂。



猪先生見一個學生
獨不讀書，便要用教
鞭打去。



呀，不是學生，原來就
是猪兒帶來的假面
具。

一木頭的傘拿

(一)

「啊呀遮太陽
的洋傘吹入海
裏去了！」



(二)

「你要遮陰的
東西麼？」



(三)

「我來給你劈
出一把木頭的
傘來。」

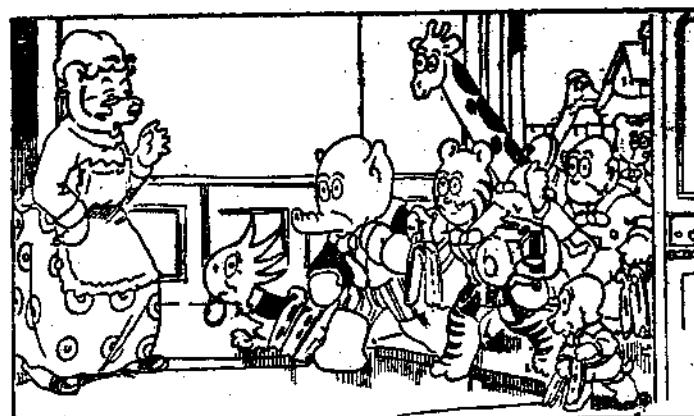


(四)

「書，好陰涼呀！
哈哈坐着看。」

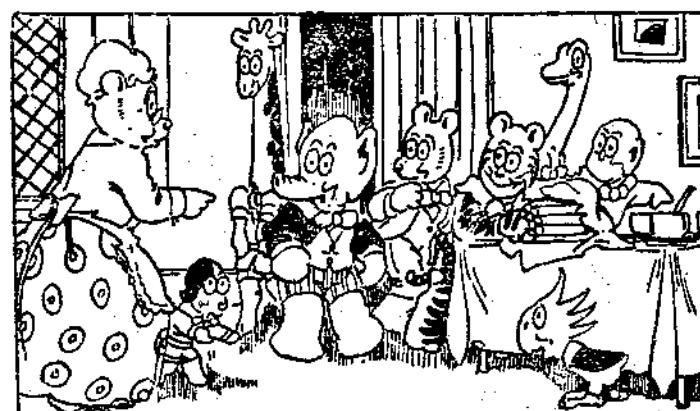


一 守 (冰窟內室) 圖稚幼人夫熊



一天極寒冷，熊夫人允許孩子們出去溜冰。孩子們都很喜歡的出去了。不久就走回來。熊夫人問道：「有冰麼？」虎兒道：「先生沒有都融了！」

孩子一直走到裏面，虎兒解開一個包袱，只見是些洋燭。熊夫人問道：「你們怎樣買得來的？」虎兒道：「我們自己出錢去買的！」狗兒道：「是的，我們的臥房太暗了，所以每人買一枝。」



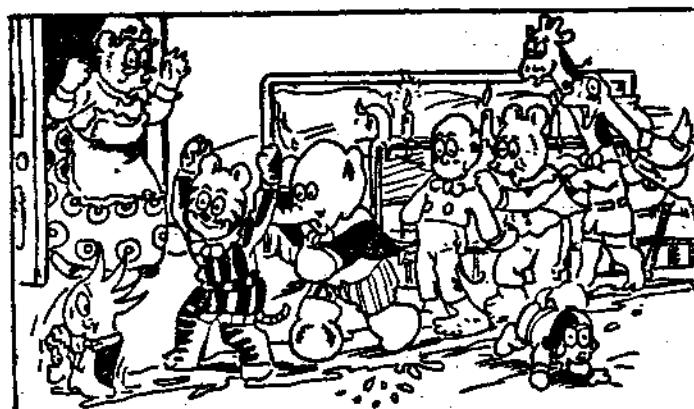
當孩子們點着洋燭上樓去睡的時候，熊夫人道：「當心洋燭，不要燒着東西才好！」猴兒道：「知道了，請放心！」接着孩子們都很有禮的向熊夫人道了晚安，上樓去了。



呀，他們好頑呀！他們一到了寢室裏，便把洋燭倒轉來燒，讓洋燭油滴流地板上。狗兒道：「虎兒的計很好，這樣我們就可溜冰啦！」麒麟道：「我們可溜到天亮。」



洋燭油好滑呀，孩子們在燭油上滑來滑去，
好不快活，他們正在高興的當兒，房門忽然打
開，熊夫人走進來，她道：「你們買洋燭，原來是
如此！狼兒這一事又是何人的計較！」



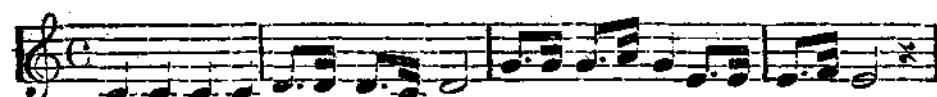
熊夫人續道：「現在且去睡，明天早晨起來，
必要把地上的燭油括淨，否則不許吃早飯！」
虎兒自己怨着道：「早知如此，倒不如買糖吃
了！」





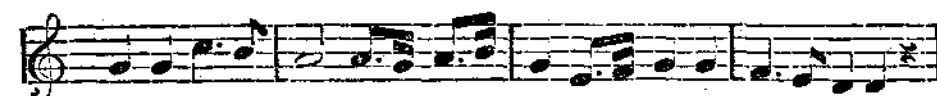
光天白日

費錫胤擬



1 1 1 1 | 2. 2 2. 1 2— | 5. 5 5. 6 5 3. 3 | 3. 4 3—0 |

強權世界，公理不伸；列強環伺兮如虎如鷹。



5 5 i. 7 | 6—6. 5 6. 7 | 5 3. 4 5 5 | 4. 3 2 2 0 |

嗟嗟！吾國民，沉迷不醒，國將不國，大難將臨。



1 1 1 2 | 2 2 1 2 3 | 5—i. 7 | 1—. 0 | 2 2 2 3 i |
外侮兮，內亂兮，椿榦件件驚人魂。不有抵抗兮，



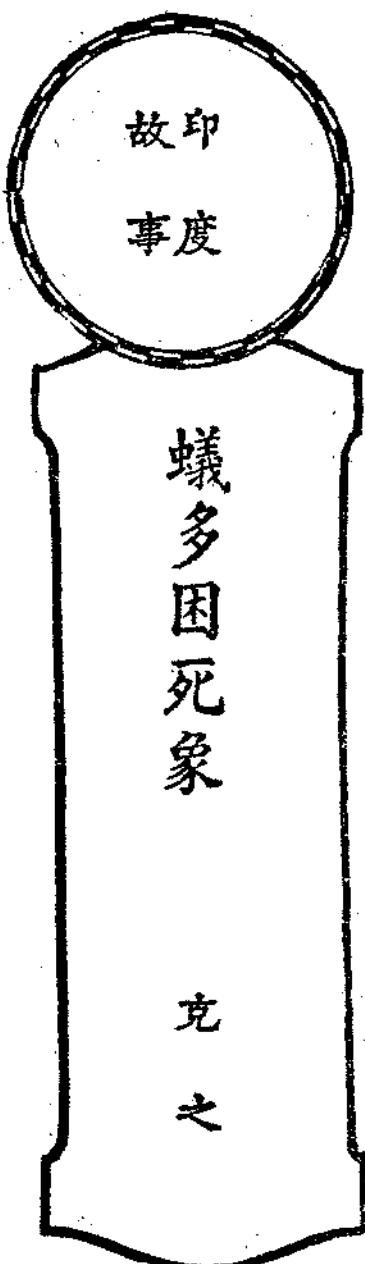
6 6 2 i 5 | 5 5 5. 6 5 | 6 6 6 7 6 | 5 6 i 2 3— |
吾民何以生，充實我軍備，振作我精神，誓拼吾



2—2—| 3—i. 6 | 5—0 3 | 5—. 3 | i—. 6 | 5—2 3 2 | i—. 0 ||
熱血以相爭。光天白日，端賴吾國民。

從前某村有十個布商，他們時常一齊進出。有一次，他們到遠處經商，賺了一大筆錢。他們回家時候，路過一個大叢林。在這個大叢林裏，住着三個惡賊。但那十個布商一點也不知道。當他們行到叢林的正中，那三個惡賊就跳出來，攔住他們的去路。手中執着亮晃晃的刀，叫十個布商把所有的東西都放到地上。那十個布商手無寸鐵，雖然人多，料知敵不過那三個惡賊，只好把身上所有的錢財統統交給那三個惡賊。那三個惡賊得了錢財，還

卷五十一



不心足，連那十個布商身上的衣服，也剝個乾淨，剩他們一條短褲穿着。

三個惡賊劫了布商們的錢財和衣服之後，就在地上好像三個國王一樣，吩咐那十個布商跳舞；如果不跳，就要用刀殺却。布商們沒法，只得忍着凍跳舞給那三個惡賊看。

十個布商當中，有一個最聰明。他悲傷着自己的和朋友們的命運，並且憤恨那三個惡賊的自大樣子，當布商們跳舞的時候，他是首領，領着其餘九個布商跳舞。照例，跳舞時做首領的，必須隨跳隨唱，使其餘的人跟着歌的節拍跳舞。後來，他見三個惡賊都把刀放在地上，便開始唱道：



「我們是十，

他們是三，

以三敵一，

留一縛盜，

哈哈！蠻多困死象哪！」

他把上面的幾句話，唱成很好聽的調兒，那三個惡賊原是不會受過教育的，不知歌中的意思，不過

過以爲他是唱着很好聽的歌罷了。其餘的九個布商，都是讀過書，聽見他這樣唱，大家會意，漸漸跳到三個惡賊身邊。

三個惡賊正在很得意的看跳舞，又因不知道他們那歌中的意思，見他們舞近來，都不以爲意。那個爲首的布商，又將上面那



首歌再唱一遍，唱到「蟻多困死象」的「象」字，布商們立刻分做三隊，每隊三個人，三個人撲一個賊，只留那個爲首的布商，將剩下來的布，扯了一長條，將三個惡賊的手腳緊緊繫着。這時，那三個惡賊可不像先前那麼驕傲了，他們在地上滾着，好像三袋米。

那十個布商，各人收回自己的錢財衣服，又拿着三個惡賊的兵器，押着三個惡賊一路滾到村裏，送交法官，並且把他們所經過的事實，對親戚朋友們演講一番哩。





饒了我們罷

(小說)

彭家煌

成家的田產，全成華這老頭兒辛苦積蓄起來的，照外國的習慣講起來，當兒子的不一定在家長死後就有繼承產業的權，要是家長沒有遺囑。

成華病危的時候，會把兩個兒子叫到牀邊說：「兒呀，我的病是不會好的了。二兒，你年輕，又刀皮，一切總得聽阿哥的話，這份家產你們倆平分一半，不要爭鬧，給別人笑話。」成家兄弟遵了

遺囑，於是每人得了一半家產。

靠着父親的遺產來生活，已經可恥極了，遺產既經均分了，何必還要爭呢？可是阿二絕沒有這樣設想過。他欺着阿哥老實，便侵佔起來，把阿哥的田地佔了一大塊，蓋了一所房子。這倒不打緊，他還要佔阿哥的住宅呢！

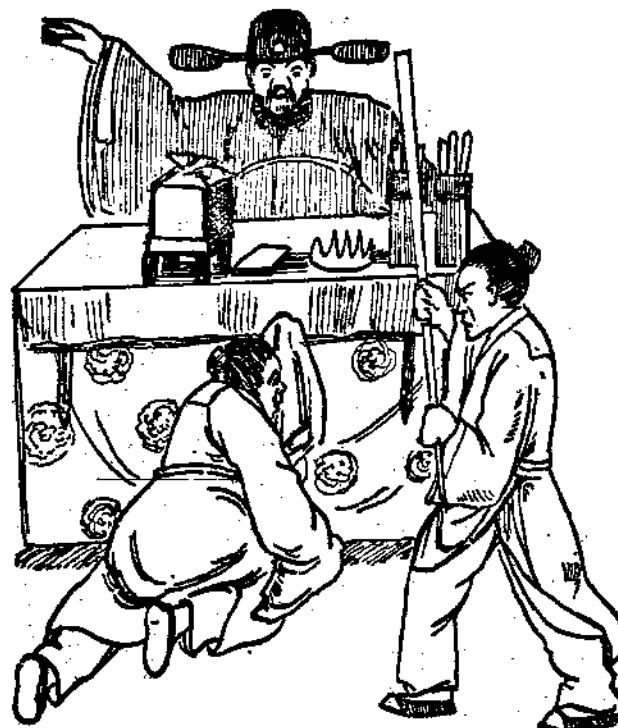
阿大沒有法子，便在知事衙門裏告狀。那知這位知事不察案子的真情，竟糊糊塗塗地判決了，於是阿大等第二個知事上任又來告狀，換一個知事也是這樣，換一個知事也是這樣，他們也就不顧結局，直傾家蕩產地打官司。

後來一個姓吳的知事上了任，才認真來審理這件事。吳知事知道這是阿二的罪過，可是把案子公平判了。他們也是結了不解的冤仇，這冤仇或者會遺留到子子孫孫呢！他心想要他們不

永遠互相仇視，祇有使他們自己覺悟。

|吳知事打定了主意，便把成家兄弟叫了來，在公堂上怕案罵道：「阿二，你爲何强佔阿哥的田產？這樣兇暴，那還了得！阿大，你替我打。」阿大積了好幾年的憤怒，這回有了出氣的機會，於是拿着木板，使力地打。把阿二的皮肉打得通紅，才住了手。

|吳知事拍案叫道：「打呀！打呀！」阿大不敢違命，祇好鼓着勇



氣來打，打得阿二的皮肉，鮮血直流，連連叫痛。阿大倦了，便又住了手。

吳知事祇是拍案叫道：「打呀，重重地打呀！」

阿二痛哭流涕，悽慘地望着阿哥那無情的木板，說不出話語。半天才哭喊道：「阿哥饒了我罷！我自己錯了，本來該打的。但是現在打成了這個模樣，你不看兄弟的情面，也得看父親的情面罷！」

阿大那塊木板高高地舉起，簡直打不下去。他早就心軟了，祇因不敢違知事的命，所以多打了阿二幾下。現在看見阿二這副模樣，他那裏看得過意呢！因此他也禁不住哭起來，而且放了木板，兄弟倆抱着痛哭一頓。

縣知事這時更耀武揚威地直嚷道：「打呀，打呀！給我重重地

打呀!

阿大阿二連忙叩頭道：「大人，饒了我們罷！饒了我們罷！我們不願打官司了！」

這件事就什麼一下子結束了，從此阿大兄弟倆享樂他們親愛而愉快的幸福。

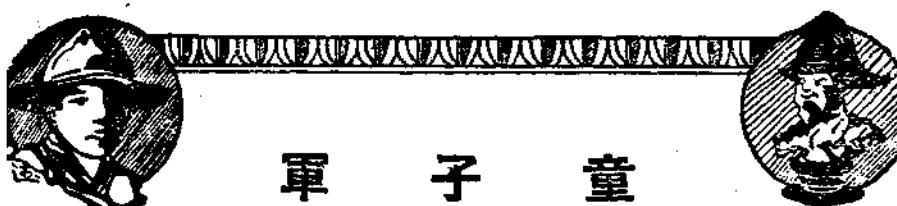


趣 問 答

奠 邑

王名利對他的朋友誇說道：「我新近在上海開了一所工廠，佔地足有四四方里，你看大不大呢？」他的朋友回答道：「這沒有什麼希奇，我在上海所開的工廠，足足有三里見方，比你的還要大呢！」諸位小朋友，且仔細想想，究竟那一家的工廠大？

答：他的朋友的工廠，比王名利的工廠大；因為王名利的工廠，只有四四方里；但他的朋友的工廠，却有三里見方，就是三里乘三里，等於九方里。



童子軍閒話

江 泉

第三集

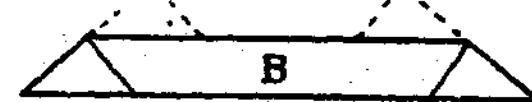
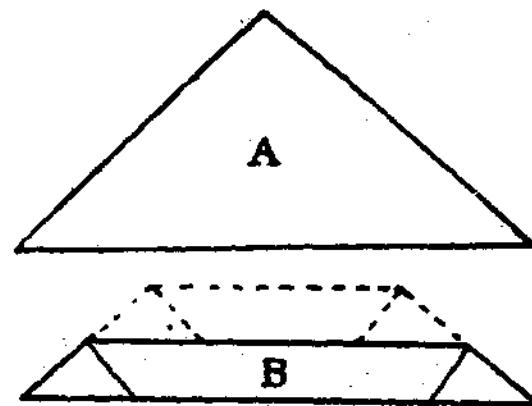
童子軍是助人的 我們童子軍裏面有三級課程和幾十種的專科，都是人人應該知道的常識，常常有用處的功課。我們學習了這種智識，是預備將來做一個完全的國民，到社會去奮鬥，不做靠人吃飯的懶蟲的；但是我們也要常常記著我們童子軍的心思，是要爲公衆的。我們學得這些好智識，不是專爲己用，而要常常去幫助人家的。在做童子軍時代，我們因爲年齡小，雖是有機會給我們助人，但是總不能十二分用出來，等到將來到社會上去服務的時候，我們可以實行我們的宗旨助人了。

部位，及怎
要血管的
運傷者，主
道：怎樣移
必須先知
法，要學
習接骨法，

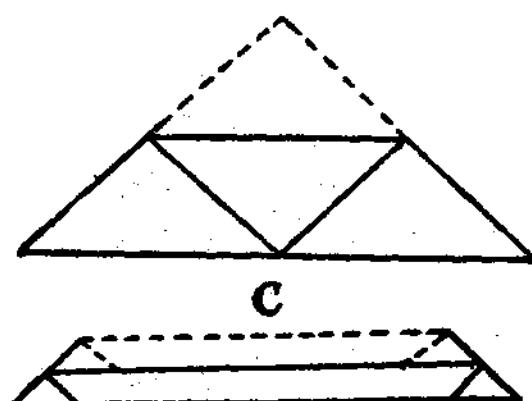
▲接骨
(一) 救護徽章



童子軍智識



樣的止血。三角帶及夾板的應用法。
尤應熟習。
三角帶的摺法，是將一塊方巾，對摺而
成的。（看圖）我們須知道現在所說的



智生

三角帶，並不是用來遮蓋傷口，或防止污穢之侵入的，却是用來裹紮來止板，或是當吊帶用的。

在三角帶上所打的結，一概是捲帆結。有時也用扣針去扣結三角帶，但是，如果不當心，是會刺痛傷者的。

在未述接骨法以前，童子軍須粗知人體骨骼的大概。

(一) 頭骨。

(二) 脊骨，(共二十四節。)

(三) 胸骨，這骨在人體的前部，兩

旁各有脅骨十二條，這十二條脅骨向後繞，和脊骨相連。

(四) 鎖骨，從胸骨上部向兩旁伸張至肩胛骨。

(五) 臂的上半部，只有一根骨。

(六) 臂的下半部，有骨兩根。

(七) 腿的上半部，是一根骨，(可

算是全體中最大最堅固的了。)

(八) 膀胱的上半部，有骨二片。

以上各骨，是童子軍所應知的。

(未完)



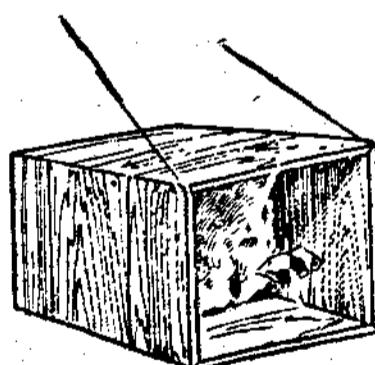
童子軍智訓

履彬

▲一個玩氣槍的好法子 玩氣槍最要緊要時常射靶，目光纔會練得敏捷準確。可是子彈一經射出，不是失去，就是擊壞了。假使常常打靶，經濟上要受影響，我有一種法子，能夠使子彈不會白白的失去，也不會擊壞。曉得這個法子，儘管時常練習打靶，不怕蹭踢了子彈。

用一個沒有蓋的木箱，或鐵皮箱裏面裝一層很厚的破紙，或破布破

棉絮之類，箱子用線懸一團破布當作鳥；把箱子掛在高處，當作靶子。練習打靶時，祇要對那假鳥瞄準射擊，無論打得着打不着那個鳥，子彈一定都落在箱內。因為箱底有破布破棉絮墊着，所以子



彈不會碰壞。把那些打過的子彈拾起來，仍原可以再用，你看這不是很好的法子嗎？

▲乾電池 你有手電筒嗎？在牠裏面的小乾電池用了一兩小時就沒有電力，要換一個新的了。我有一個方法，能夠把用沒有電力的乾電池，變做有電力的，可以再用一回。

將沒有電力的乾電池外面所包的紙剝去；在鉛壳上鑽穿幾個小洞。把牠浸在鹽化亞摩尼亞 *Ammonium Chloride* 的濃溶液中約一小時取出，外面揩乾，照原式用紙包好，就可以再用，和新的差不多。

鹽化亞摩尼亞買不到的時候，祇用濃鹽水來代用也可以，但是電力沒有那樣大。

本期的童子軍欄完了，下期接續！





謝謝你（滑稽故事）

吳克勤

李君開的書店裏，一天跑來了一個小學生；他對李君道：「我要買七分錢一枝的筆三枝；五分錢一塊的墨五塊；一角錢一本的畫報六本；一角二分錢一張的圖畫紙四張；二角四分錢一塊的石版三塊；請你算一算，一共是要多少錢？」

李君立刻拿起算盤，的的剝剝的撥了一陣，才很誠懇地回答他道：「三枝筆是二角一分；五塊墨是二角五分；五本畫報是六角；四張圖畫紙是四角八分；三塊石版是七角二分；一起總共要二元二角六分！」

小學生又問道：「那末，我如果給你五塊錢的一張鈔票，你應該找還我多少？」

李君道：「應該找你二元七角四分！」

小學生忙向李君鞠一個躬道：「謝謝你！」

李君道：「這是什麼意思呢？」

小學生道：「昨天老師要我算這麼一問算學，限我今天交卷的，我因為算不出，所以才來請教你的！」

他一邊說着，逕自往學校去了。





狗太復仇記

(寓言)

梁識魁

狗太，狗二，狗三，狗四，是一母所生的四個兒子；並且是一次生的。狗大的身體肥大些，出世不久，便能帶着三個弟弟到外面去玩耍。牠很愛惜這三個小弟弟。

有一天，牠們的主人說：「小狗的肉很好吃，狗太

大些，留着守家；這三個小的，留着無益，不如吃了罷！一說罷，便從牠們的媽媽的懷裏奪出三個小狗，用一隻有蓋的竹簍盛着，沉在池子裏。可憐三個小狗叫也不能叫一聲，便淹死了；狗太看了，十分悲憤。

主人將三條小狗的肉，炒得香噴噴的擺在高桌上，一家子團團坐着大喫起來。有時丟下一根骨頭給狗太吃，狗太心裏好像刀割一樣。牠於是決計要報這個仇，便故意和主人要好；——以便接近他，好乘時報仇。——但主人是個最不愛惜動物的人：無論看見甚麼畜類，他總得踢牠一脚，或是打牠一棍；所以狗太終究不能接近他，——沒有機會報仇。

這年秋季，小主人患了痢症，污血滿地，腥臭難聞；像這樣骯髒的東西，主人却叫狗太去吃掉，狗太大怒；但是他轉念：一假如我

違抗了他的命令，他便更會嫌惡我，我便再沒有接近他的機會了。一這樣一想，便歡歡喜喜的吃了這些髒東西；主人說：「好一個馴服的畜牲！」從此以後，狗太便稍稍能够接近牠的主人。過了兩年，狗太已經長得很大；主人說：「狗太已經長成，這頭老母狗可以不要了，不如吃了罷！」於是狗太的母親也照着那三個兒子的死法死了。

當他們吃狗肉的時候，丟下許多骨頭叫狗太吃；狗太一根一根腳了埋在一個地方。從此，牠越發去和主人要好；但是主人仍舊不大親近牠。

有一天，主人的腳上生了一個大疔，痛不可忍，甚麼藥都沒有用處，一個醫生說：「用舌子一舐便會好的。」但是這種腥臭的臘血，誰肯犧牲他的舌子呢？便是他的親生兒子，也不肯……。這

時候，恰巧狗太走來，主人便把腳伸到牠面前。狗太知道主人的意思是叫牠舐這個膿血淋漓的大疔，心裏不覺大怒；但是一轉念：「現在剛剛稍微能够接近他了；倘若這次又反抗他，豈不是殺弟殺母……大仇……」一想罷，便歡歡喜喜替他舐了。果然，主人當日便好了。主人大喜，切了一片大肉給他吃，牠便啣了這一片肉去祭牠的母親。

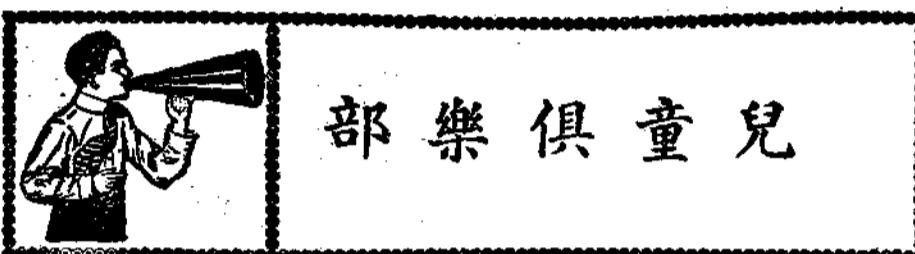
過了幾天，主人的腿上又生了一個大疔，狗太又替他舐好。後來，肚子上……背上……手上……這個才好，那個又生，不幸的主人，差不多滿身都生過了疔瘡；可是，——一個一個都被狗太舐好了，主人於是愛狗太，時時和牠親近。

這天，一個大疔生在主人的喉嚨上了，不消說，又要煩動狗太的舌子啦；但是主人想：「狗子是很惡的東西，這個地方恐怕不



能給牠舐吧！——但是他又想：
「不然，狗太不比別的狗，牠
是很馴服的；儘可以……」
他便仰臥着，叫狗太替他舐
這大疔。狗太一見大喜，起初
給他舐了一會，冷不防，猛然
鼓起全力，將主人的喉嚨咬
斷了。

29



部樂俱童兒

編輯者話

▲答湖南瀏陽陳摹畫君

本刊第十四卷第一期圖畫特刊號內所載放大圖畫的箱子，曾經好多人試驗過，實在很好；放燈和那一塊鐵皮的位置，照圖裏做不會錯的。

論起凸透鏡和原畫片的距離，要稍費些研究；凸透鏡的焦點，和鏡面的弧度，有密切的關係。弧度大的——凸起得高的——焦點的距離近；弧度漸小——凸起的度較平——焦點的距離就漸遠；所以做這個放大箱子，一定要使裝凸透鏡那個小箱，可以伸縮，纔能夠把焦點的距離，調節適當。焦點的距離適當了，自然射出來的影也非常清楚。

做這箱用的凸透鏡，據稍平的爲合用。測量鏡面的弧度，本來有特別的器具，但是非光學專家很少人預備這器具。

* * * * *

本刊鑑於小朋友們需要種種切要的常識，和各種良好的運動，擬先後在第十六卷第一期出一「常識特刊號」，第十七卷第一期出一「運動特刊號。」現在該兩特刊號的材料，已着手預備了，望各地小學教師們及親愛的讀者們給以幫助！

下期的要目，除童子軍欄，兒童俱樂部欄及長篇小說兩個小朋友照常刊登外，其餘尚有青哥哥（歌曲），枇杷的故事（小說），一幕短劇（熊夫人幼稚園），富貴的真價（寓言），物質不滅（滑稽故事），有毒的動物（自然談話之五），庸人自擾（劇本。）

手工

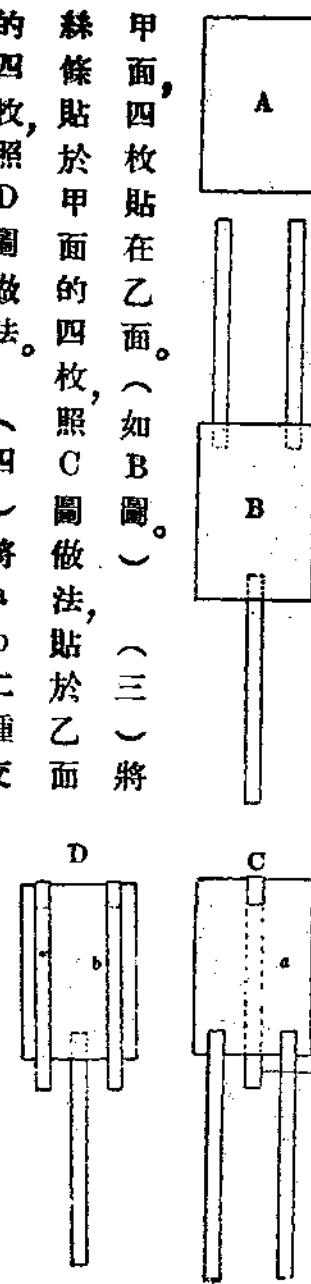
▲連環板 懸賞第四十九揭曉之一

馬書年

材料：厚紙（馬糞紙）八枚，長八釐，寬五釐。色紙，黃藍紅三種。絲

條，（或韌性紙條。）二十四條，闊七毫，長十釐。漿糊。

做法：（一）先將八枚的厚紙的邊沿裱以黃色紙，甲面裱藍色，乙面裱紅色。（如A圖。）（二）以絲條三條分黏於厚紙的兩端，四枚貼在



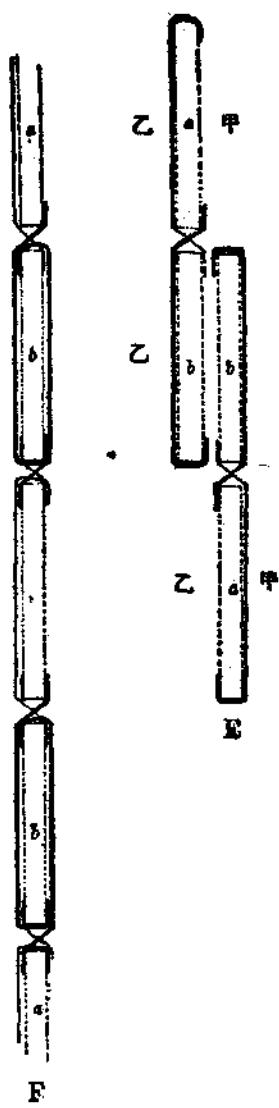
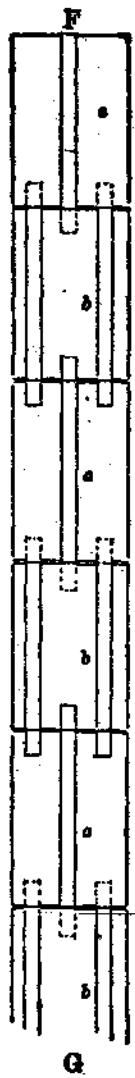
甲面，四枚貼在乙面。（如B圖。）（三）將絲條貼於甲面的四枚，照C圖做法，貼於乙面的四枚，照D圖做法。（四）將a b二種交



第三號

玩法：

用大指和食指捏在 a 片的中腰，把牠向前或向後翻轉，那各片



錯排列，照下圖的聯結法，圖中細的黑線為單條的絲條，粗的黑線為雙條的絲條。a 片的絲條分貼於 b 片的兩端。b 片的絲條分貼於 a 片的兩端，就成了一長條的連環板。

便蟬聯而下，顏色逐一變換，很是好看。



世 界 珍 聞

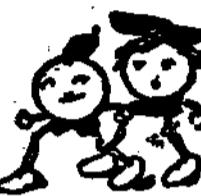
▲自動拭靴器

日本各處的大商店，地板都鋪着蓆子，可是由街道走進來的客人，靴上都染了污泥，所以店家要特派兩三個人，在門口專門替來客拭靴。

自動拭靴器，是近年才發明出來的，把牠放在門口，由外面走進來的人祇要站在上面，那機器就會把靴上的污泥刷得乾乾淨淨，不要再用人工了。



履



懸賞第六十八

▲和你談談愛國

林三

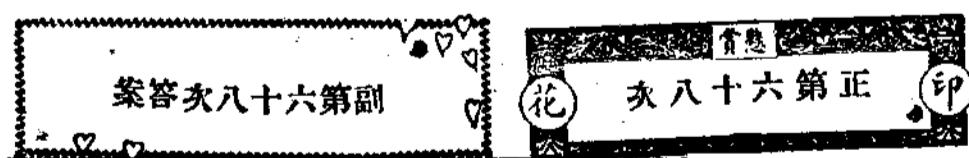
小朋友，「愛國」兩個字的意義，當然個個人都曉得，但是能夠實行愛國的，恐怕未必個個人都做得到。你是受過教育的，一定能夠實行愛國，所以我們特地請教你，你平日怎樣實行愛國？請你用最靠得住的話告訴我們。

我相信你平日所做的事，合於愛國的一定很多，不妨寫些出來罷！

來稿須貼用下面印花，並註明姓名、年歲，通訊處寄上海商務印書館
編譯所兒童世界社。限陽曆八月底截止。

卷五十第

35





遊戲

▲猜姓

別人的姓若是沒有對我說過，我怎麼能夠猜得出呢？我現在有個方法，能夠猜出別人的姓，絲毫不會錯。這方法怎麼樣呢？就是用一張白紙，照左列的圖式畫了橫直格子一行一行的字照樣抄好了，請一位朋友介紹一位素不相識的人來，叫他自己在這張圖式上找尋他自己的姓氏，尋着了，他祇要告訴我他的姓氏在那幾行上，我再用一種算法一算，就能夠曉得他的姓了，這不是一件很奇異的事麼？

但是說破了並不稀奇，我祇要把他所說的在那行，就在那行頭上一個重筆的亞拉伯字，相加起來，得了個總數，把總數在行中的姓上一對，就是他的姓了。例如那位朋友說：我的姓在第一、第三、第五行的上面，我們就把

黃石枕



常識問答

▲皮球何以會跳

這一行三行五行的頭個字 1 4 16 這三個數相加起來，相加的總數便是 21，再把這 21 向行中去查那一字是 21 的數目，就可以知道那位朋友是姓黃了。小朋友們！你看這個遊戲是何等的有趣呢？

第一行	二行	三行	四行	五行	六行
王 1	鄭 2	魏 4	施 8	汪 16	湯 32
李 3	季 5	何 6	周 10	楊 12	游 14
何 5	姜 6	姜 7	鄒 11	萬 13	洪 15
陳 7	陳 9	陳 10	沈 12	蔡 14	程 16
周 9	鄒 10	沈 12	沈 14	韓 16	金 18
吳 11	吳 13	馮 14	馮 16	黃 18	戴 20
馮 13	任 14	任 15	任 17	趙 19	經 21
劉 15	劉 17	劉 19	彭 20	朱 22	謝 24
楊 17	萬 18	韓 20	彭 24	錢 26	馬 28
蔡 19	蔡 21	黃 22	錢 24	張 26	熊 28
黃 21	趙 22	趙 24	錢 26	錢 28	廖 30
朱 23	朱 25	朱 27	唐 29	唐 31	許 33
張 25	錢 26	戚 28	戚 30	戚 32	皮 34
唐 27	唐 29	毛 31	毛 33	毛 35	杜 37
毛 29	孫 30	孫 32	孫 34	孫 36	俞 38
譚 31	譚 33	譚 35	譚 37	譚 39	蔣 41
游 33	洪 34	金 36	馬 40	雷 42	雷 44
程 35	程 37	戴 39	熊 41	龔 43	龔 45
戴 37	經 38	經 40	廖 42	曾 44	曾 46
謝 39	謝 41	謝 43	皮 44	文 46	文 48
熊 41	廖 42	許 43	杜 45	徐 47	徐 49
許 43	許 45	許 47	杜 49	秦 51	秦 53
杜 45	俞 46	俞 48	曾 50	鄧 52	鄧 54
蔣 47	蔣 49	蔣 51	文 52	岑 54	岑 56
龔 49	龔 51	羅 53	岑 56	岑 58	岑 60
羅 51	羅 53	徐 55	胡 57	胡 59	胡 61
徐 53	秦 54	秦 56	易 58	易 60	易 62
鄧 55	鄧 57	鄧 59	左 61	左 63	左 65
胡 57	易 58	伍 60	伍 62	尤 64	尤 66
左 59	左 61	方 63	方 65	蕭 67	蕭 69
方 61	尤 62	尤 64	尤 66	蕭 68	蕭 70
蕭 63	蕭 65	蕭 67	蕭 69	蕭 71	蕭 73

小朋友，你或者會想：「皮球是橡皮做的，像皮有彈性，所以會跳。」這樣想不錯的嗎？如果用橡皮做的，就會跳，那末當皮球破了一個洞的時候，何以就不會跳呢？隨便那一個都會答說：「皮球破了一個洞，漏空氣了，就不會跳。」由這樣看起來，會跳與不會跳都由空氣的關係。

完好的皮球，球裏面的空氣因為有橡皮包住，就和球外的空氣隔絕，當球扔到地上的時候，因為受了力把球內的空氣壓縮了，空氣被壓縮之後，立刻復原狀，藉那漲力就使皮球彈跳起來。

用愈大的力去拋皮球，球內的空氣受壓愈甚，那就跳得愈高。

▲懸賞第六十二揭曉

- (1) 啄木鳥足, (2) 牛蹄, (3) 蝗蝶, (4) 麒麟頭, (5) 螃蟹螯,
- (6) 蟑螂頭, (7) 麥穗, (8) 竹的地下莖及筍, (9) 香菌, (10) 玫瑰葉。

來稿答的全對的贈美術明信片一張。贈品從陽歷八月初，陸續寄奉。



蚊和蠅

(自然談話之四)

仁壽

夏天好說是昆蟲的世界，一眼望出去，飛的，跳的，爬的走的，幾乎都是昆蟲。上次我們研究了蝶和蛾，他們都很美麗，不是白天在花間飛着，便是晚上在燈下撲着，多少可愛呀！但是，現在還有二種很多很多的昆蟲，不論何人都討厭他或怕懼他的。這是什麼昆蟲呢？不要我說，小朋友們就會回答我：『我知道的，一定是蚊和蠅了。』

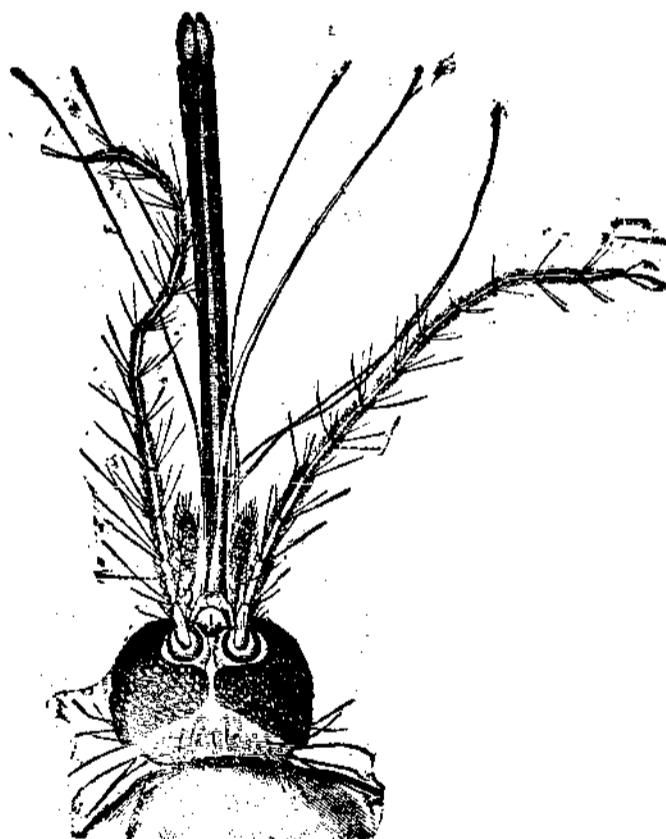
今天我們就來研究蚊和蠅。

蚊和蠅同蝶和蛾，都是昆蟲，他們的身體，都可以分成頭，胸，腹三部。他們也有六隻腳，四個翅膀。有的小朋友或者要問我：「我們看見的蚊和蠅，腳是有六隻，翅膀却只有一對呀。」這句話也是對的。他們本來有兩對翅膀，我們看見的一對是前翅，他們的後翅卻退化成爲兩個桿狀的東西。小朋友捉到了蚊和蠅，只是把他們的前翅揭開，就可以看見二個退化成桿狀的後翅。所以說他們只有二個翅膀，也是對的。

蚊的頭部，有複眼和觸角。胸部有一對翅膀和三對腳。他的觸角和腳，都是很長的。蠅的頭部，是很靈活會轉動的。頭部有紅色的複眼，很大。胸部也有一對翅膀和三對腳。他的腳上有鉤爪和吸盤，在很滑的玻璃上也能行走，不會跌下來。

最奇特的，就是蚊和蠅的口器了。蚊是要吃我們血的，他的口

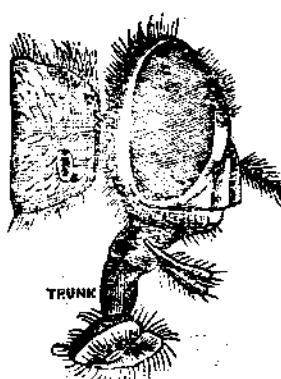
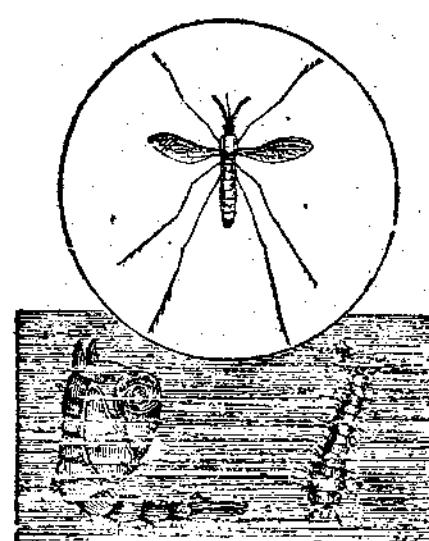
變成管狀，上下脣相合，大顎和小顎成刀鋸狀，舌頭是一個吮管。（看圖）他飛到人身上來，刀鋸狀的大顎和小顎就把我們的皮膚割開，吮管就伸到皮膚裏，血管中來，把血吸到他肚子裏去了。蠅是很貪吃的，他的口成吻狀，可以活動。（看圖）容易吸收汁液，遇到固體食物，能吐出



口涎來融解他。蚊和蠅的口器，都便於吸收汁液，不過蚊適於刺螫，蠅適於舐嘗，這是稍有不同罷了。

蚊和蠅都是完全變態。蚊產卵汙水中，

我們有時看見蚊飛時，向水上一停，又向上飛去，這就是他產卵了。他的卵，常有二三百粒，合成一塊，浮在水面。隔幾天，就變幼蟲，名叫「孑孓」。孑孓在水中很活動，色暗黑，頭大，尾端有一個呼吸管。他常要浮到水面來，頭向下，尾向上，用呼吸管呼吸空氣。再隔二十多天，就變成蛹。蛹的頭胸二部，合成一個大橢圓塊，不吃東西，仍

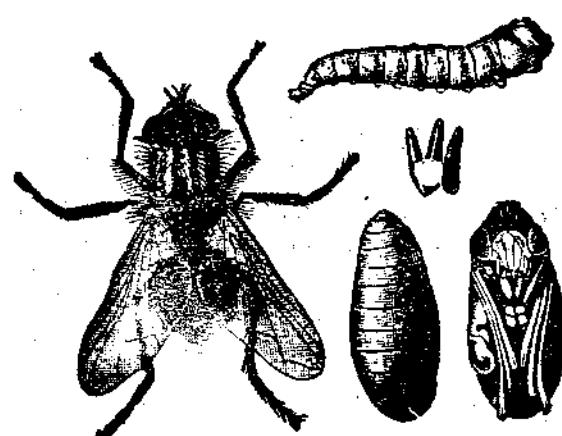


號三第

會活潑潑的游泳。再隔幾天，就脫殼變成蟲（蚊）了。（看圖）初出時還不會飛，立在蛹的殼上，等翅膀乾燥，這時倘若水一動，就要跌下去淹死的，所以蚊只能生在不流動的水裏，就是這個緣故。

蠅的產生是更速了。他的卵產在

汙穢的地方，每次有一二百粒，不要一天，就變幼蟲。幼蟲白色，無頭無腳，名叫「蛆」。不滿一星期，蛆就變蛹，蛹橢圓形，赤褐色。隔一星期，就變成蟲（蠅）了。（看圖）不要隔幾天，他又能產卵了。一個夏天，有的蠅竟能產十代子孫，把他數月計算一計算，真是可怕呢！



蚊子的害處真是大極了。在夏季裏，成羣結隊，來吃我們的血。給他咬了一口，咬的地方就生一個紅塊，並且癢得非常。不過吃我們血的，不是雄蚊，全是雌蚊，雄蚊專吸些草木的汁液罷了。

蚊可分「常蚊」和「瘡蚊」兩種。常蚊是我們日常看見的，給他咬了，生一個紅塊，癢一刻就完了。瘡蚊呢，他非但使我們要癢，還要傳染瘡疾。他才從害瘡疾的人身上吸了血，微生蟲入了他的口，他又飛到不害病的人身上去，就把微生蟲送到他的皮膚裏，這個人也就要害瘡疾了。常蚊和瘡蚊，也可以分別的：(1)常蚊休息時，頭向前，身體是平的；瘡蚊休息時，頭向下，身體是直立的。(2)常蚊翅膀上沒有斑紋；瘡蚊翅膀上有暗褐色的斑紋的。

要除掉蚊，只要把水缸，水溝，水漕等裏面的汙水去掉，使蚊不能產卵。或者把石油洒在水上，因為蚊的幼蟲和蛹，要用呼吸管

浮在水面呼吸的，這樣就不能活了。成蟲用蚊煙許多東西薰着，⁴⁵也可以驅除掉的。

蠅有家蠅，肉蠅，蠶蛆蠅，牛蠅許多種類。家蠅是我們常見的。肉蠅不產卵，就生蛆的。蠶蛆蠅的卵產在桑葉上，這桑葉給蠶吃了，蠶變成蛹，他也變成蛆，咬破了繭子出來，害處很大。牛蠅的幼蟲寄生在牛身上，也有大害。

蠅是喜歡不潔，又十分貪吃的昆蟲。他到汙穢的東西上去，腳上就帶了許許多的微生蟲，（少時也有幾百，多時竟有幾千幾萬；）後來再飛到我們的飯菜上，瓜果上，就把腳上的微生蟲放在上面，我們不知道把他一吃，就要生病了。蠅傳染的疾病，最多的就是霍亂，傷寒，痢疾……等，真是可怕極了。

要除掉蠅，最好的方法是清潔，因為他喜歡齷齪，清潔了他就

沒有產卵的地方了。或者用藥品殺掉他的蛆和蛹，或者用蠅拍或捕蠅器殺掉他的成蟲。食物上都用罩蓋好，生冷或腐爛的東西不去吃他，自然就不會受他的害了。

蚊和蠅不過是很小的昆蟲，但是他的害處很大，傳染許多可怕的疾病，生產又是那樣的容易，真可算我們人類的大敵了。小朋友們都知道豺，狼，虎，豹是最兇猛的東西，但是這兩種小小的昆蟲，蚊和蠅，要是不去除掉他，恐怕比較豺，狼，虎，豹還要可怕百倍呢！

（蠅自己沒有毒，不過傳染毒菌，來害我們。蚊是有毒的，但是有毒的動物，還有很多。請你看下期兒童世界上一篇，「有毒的動物」就可以明白了。）

蠅
蠅
蠅
蠅
蠅



兩個小朋友

(長篇小說續第十五卷第二期)

甘棠

告訴新讀者：張麗的保護人，是個不慈愛的叔叔，名叫張克儉，他把張麗送到亞彼學校，使張麗和朱明隔開。但是，後來，朱明也跟着到亞彼學校來；張克儉先生雖然知道了，但也無如之何。一天，朱明接着他祖父（是一個老漁夫，名叫朱朔）一封信，吩咐朱明和張麗去見他。當朱明和張麗到了那裏，朱朔却不在家。

第六十五回 老朱朔的解釋

「這事奇怪了！」朱明自言自語着，並且躊躇向窗內望去。「爺到那裏去呢？」

張麗道：「難道到船上去？」

朱明道：「我想不是，因為他少有在星期日出外的。」他說到這裏，很快的向港口望了一望，只見那『珠女』仍然泊在港內，這便可證明老朱朔坐船去捕魚了。

朱明和張麗對於此事，自然是詫異的。老朱朔特地寫信叫他們來，等到他們來了，又獨自出去，一個信息也不留給他們。

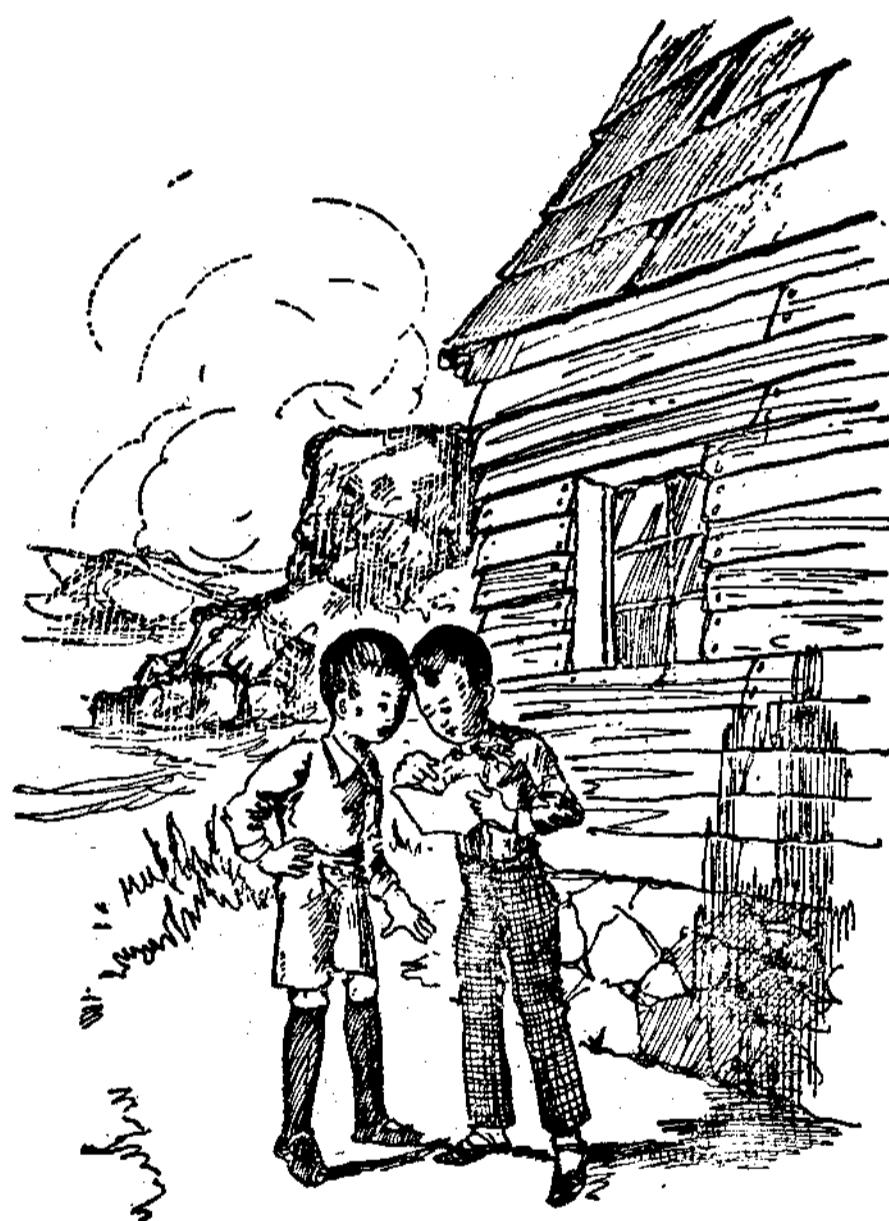
朱明坐到屋門外的卵石小道上，沉思着，說道：「我想，他今天一定爲着要緊事情出去了，否則，斷不會如此早出去，並且連一個字也不留給我們的。」

張麗道：「我也如此想。不要我們讀信時有些地方讀錯罷？」

朱明搖搖他的頭，從袋中摸出老朱朔給他的那封信來，再慢慢的讀一遍。他讀完了，又搖搖他的頭，表示他當時沒有把信讀錯。

他道：「我們沒有讀錯。信內寫得明明白白的。張麗，你看！」

張麗把信接過來，也慢慢的讀一遍，點頭表示滿意朱明的話。但是，忽然



他面上滿佈着疑慮，伸出他的手來，很快的道：「朱明，讓我看那個信封。」
「要看信封嗎？甚麼緣故？信封上只寫着地址，沒有別的東西寫着。」他說完，就微笑地把信封遞給張麗。

「大約在牠上面可尋着些關鍵呢。」張麗很快的說，並且驗看信封上的郵局戳子。信封上有發信的日期，我們看看，可確知——喂，朱明，這可奇了！」

「甚麼？」朱明很快的起身坐在張麗身邊。「甚麼奇怪呢？」

張麗指着信封上的郵局戳子，對朱明說：「你看，戳子上印着的是甚麼日期？」

朱明應聲說：「是下午十點五分。這是銀灣郵局末一次的郵班呀，張麗，我明白了，這——」

張麗打住他的話頭道：「這封信是星期五晚十點五分寄出的！可知這

信是在星期五晚寫的了。」

朱明很激動的道：「呀，我們如是在星期六早晨寫的呢！這封信，本來在

星期早就可以收到的，但我們却在星期六晚才接到，從銀灣寄來的信，是用不着如此長時間的。」他說到這裏，忽然問道：「張麗，你面色爲甚麼這樣難看？」因為這時，張麗的面上，呈露出一種奇異的現像。

張麗苦笑道：「我想起一件事，可笑我們在先不會想到這個，我相信這信已在星期六早第一次郵班寄到，而那時我們因出去釣魚，所以郵差來了也不知道，這也無怪我們在晚上才收到這信了。朱伯伯本來也以爲我們可在星期六早接到這封信，立刻去見他，後來，他等了我們終日，又不見來，所以在今早出去了。」

朱明嘆了一聲道：「對呀，我想不到這個。他望我們在星期六來，但我們却遲到了一日。」

張麗微笑道：「我想是這樣的。」

朱明道：「他這樣的急切要見我們，究竟是甚麼緣故呢？」

張麗搖搖他的頭，心想或者關於張克儉先生的事罷。

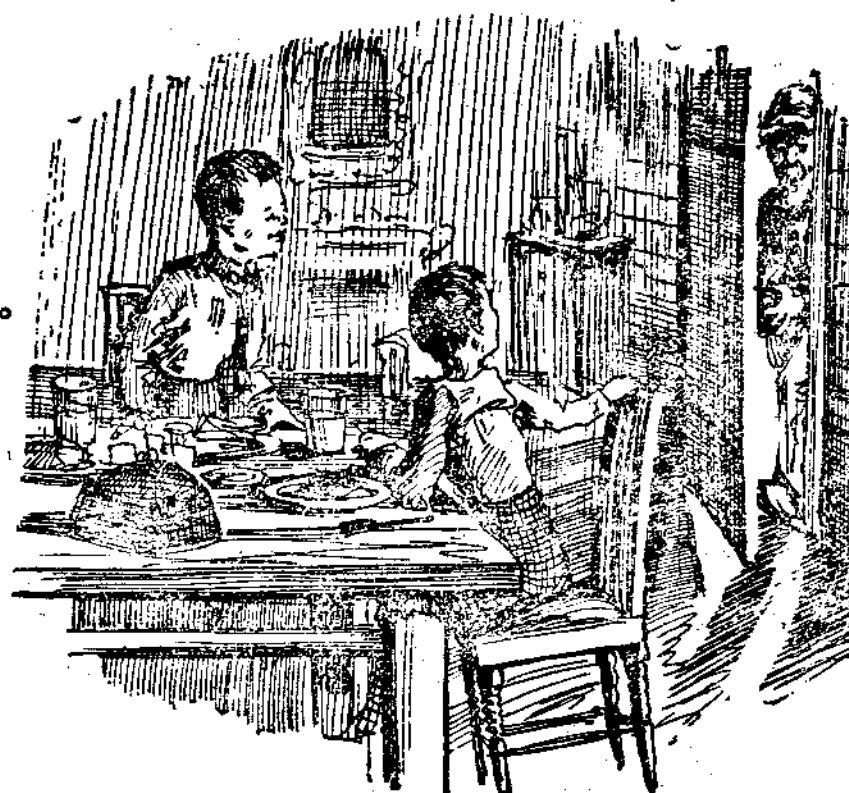
朱明道：「我想，大約他是要回來吃中飯的。你看，那放牛奶的箱，不是仍

放着鮮的牛奶嗎？要是他到遠處，他一定叫送牛奶的不要把牛奶送來了。我們能到屋裏坐就好了。

他們先把門撼了一撼，撼不開，但是後來，他們借着一把小刀的力，將窗門的門撬開了，就從窗口爬進去。

屋內和平常一樣潔淨，家具一點也沒有移動。桌上鋪着一條餐布，上面放着一隻碟，及一刀一叉，似乎預備他回來用的。

一會兒，朱明找着些乾枝及草，把火爐生起來，接着又走到一豎着的大



號三第

木箱前，（這箱是當做食櫃用的，）將箱門打開一看，喜得叫起來道：「朱明，你看，這裏有三條很新鮮的魚，一大塊牛肉哩！假使他不回來，他留這些東西在櫃裏做甚麼？我想，他一定回來的。我們去把這些東西煮熟了罷！好嗎？現在差不多已到吃中飯的時候了。」

朱明對於烹飪一門，是很有經驗的。他把魚洗淨了，用馬鈴薯煮熟了，又將牛肉用鉤鉤住，放在爐火裏去炙。他道：「如果到了正午爺爺還不回來，我們可割一塊牛肉，放在碟子裏，蓋好，留給他回來吃。我餓極了，不能久候他呢。張麗，你說是不？」

但是，朱明和張麗正要坐下來的當兒，屋外有脚步聲，一會兒，老朱朔進來了，他見了孩子們，又是詫異又是喜歡。他叫道：「呀，誰也料不到你們會在今天到這裏來的！我叫你們在昨天來，不是叫你們在今天來呀！你們來了，又老實不客氣的，吃起我的午餐來了！你們是甚麼事呀？」

張麗微笑地望住老朱朔，說道：「伯伯，我們正想問你呢。」（未完）
（要知後事怎樣，請看第七十章。）

注意

定閱諸君如有
遷移來信屬改
地址或因其他
詢問之事務必
將

一、本刊分童話，故事，小說，科學，
詩歌，劇本，兒歌曲，譜，圖畫，故
事，笑話，謎語，手工，遊戲，自
畫等各門。凡關於上述各門
文字，不論譯著都極歡迎。
二、本刊文體專用白話，最歡迎
短篇文字及兒童創作。
三、來稿務望筆跡清楚，寫在文
格紙上，加以新式標點。
四、來稿須註明姓名，詳細通訊
處，如係學生，須註明年歲及
何校，何級。
五、投寄譯稿，須註明原書及原
著者姓名。
六、投寄之稿，揭載與否，本社概
不預覆，也概不寄還。如欲寄
還原稿，須附足退稿郵票。
七、報酬分三種：（甲）現金；（乙）禮
券；（丙）本雜誌或別種書籍。
八、來稿請寄上海寶山路商務
印書館內兒童世界社收。

兒童世界

兒童理科叢書

海上

商務印書館

發行

這部理科叢書，是將兒童日常所見的事物，用故事體說明他的歷史，功用，及發明家的軼事等等。能使兒童在閱看極有趣味的故事中，得到許多常識。非但可作兒童的消閒書，學校中用為輔助課本，亦最合宜。茲將書名列下：

9	8	7	6	5	4	3	2	1	10
電報	火車	車	船	蒸汽機	鐘	燈	火爐	火柴	電話
18	17	16	15	14	13	12	11	10	9
活動影戲	留聲機	攝影術	望遠鏡	顯微鏡	潛水艇	飛行機	無線電報	電上	電下
27	26	25	24	23	22	21	20	19	28
煤	鼠	牛	蠅	蚊	蟻	蜜蜂	電線	電上	電下

分五冊每冊一種每