七經孟子考文並補遺 一

七經孟子考文總目

周易……一
尚書……一〇一
毛詩……二一三
春秋左傳……五一五
禮記……七四一
論語……一二七七
孝經……一三四三
孟子……一三五三

七經孟子考文竝補遺序

四庫全書新收日本人山井鼎所譔七經孟子考文。并物觀補遺。共二百卷。元在京師。僅見寫本。及奉使浙江。見揚州江氏隨月讀書樓所藏。乃日本元板落紙印本。攜至杭州。校閱羣經。頗多同異。山井鼎所稱宋本。往往與漢晉古籍、及釋文別本、岳珂諸本合。所稱古本及足利本。以校諸本。竟爲唐以前別行之本。物茂卿序。所稱唐以前王段吉備諸氏所齎來古博士之書。誠非妄語。故經文之存於今者。唐開成石經、陸元朗釋文、孔沖遠正義三本爲最古。此本經雖不全。實可備唐本之遺。卽如周易文言傳。可與幾也。古本、足利本、幾上有言字。與李鼎祚集解及孔疏合。疏中共論二字。正釋言字也。尙書堯典。敬授人時。古本、足利本、作民時。此唐以前未避諱之驗。而洪範無偏無陂。仍作頗。亦在未經詔改以前。召誥錫周公曰。足利本、作民時。此唐以前未避諱之驗。而洪範無偏無陂。仍作頗。亦在未經詔改以前。召誥錫周公曰。拜手稽首。曰下有敎字。敎乃篆文敩字之譌。比介于我有周御事。介作尞。尞爲邇字古文。所由譌爲介字。皆與傳疏所解相合。此漢晉以來僅存古字也。毛詩殷其雷。古本、足利本、二章作莫敢或遑。息三章作莫敢或遑處。此承首章加息處二字爲韻。極合。而淺人于二章刪或字。三章刪敢字。以成四言。古人之文。不若是纖巧矣。又椒聊兩遠條。且古本皆作遠脩。今案兩條固非兩脩亦誤。蓋首章爲脩。次章爲條。脩、條、皆古韻也。古毛傳離經單行。首章傳曰。脩、長也。次章傳曰。言聲（段若膺大令云聲字之譌）。之遠聞也。若兩章脩條無別。毛

不應次遠聞一訓于匏篇二訓之後。故脩之爲長一訓已明。條爲條貎義。須再訓。詩人就椒之在升。在匏者。言其香之遠聞。非謂樹之枝條遠揚也。前漢書禮樂志曰。聲氣遠條。此卽漢人襲用詩次章語意。周禮春官鬯人後鄭注。鬯。芬香條鬯于上下也。卽毛公訓遠條之意。又案。椒聊二字。舊訓爲語助。謬矣。毛傳云。椒聊椒也。也字上必脫椒字。鄭箋云。一椒之實。意實承傳而述言之。緣傳已專訓。不必再爲聊椒也之訓矣。爾雅云。椒樧醜莤。莤。卽椒也。又曰。枓者聊。枓。亦卽椒也。詩之兕觥其觩。卽每作觓。觓。求。通也。是爾雅此句。專爲唐風而釋。毛鄭皆知。而郭璞未詳。陸璣妄爲語助之說。然則斯義。自魏晉以後。皆昧之矣。禮記檀弓宮中無相以爲沽也。古本足利本相下有君子二字。乃成文。司徒旅歸四布。作司徒敬子使旅歸四方布。案正義中屢言敬子。猶是皇侃熊安生舊語。設經中無此。則疏豈空言喪服小記。齊衰惡笫以終喪。笫下有帶字。乃與注疏合。雜記。其介在其東南。北面西上。西于門。古本壘西上二字。案此古本西上西于門五字。乃鄭氏注文。古本已誤爲經。淺人以文不類經。復刪壘字。經注相淆久矣。春秋經。文公十五年。齊人侵我西鄙。足利本齊上有秋字。昭公元年。公子比出奔晉。公上有楚字。義竝長。左氏傳。哀公十一年。公孫務人。孫作叔。與檀弓合。務禹。乃異同。孫字直誤耳。二十六年。乃睦於子矣。衛師侵外州矣。字下多杜注民睦二字。傳文無衛字。案此義長。蓋越師非衛師也。論語異同。多出皇侃義疏。洵爲六朝眞本。孟子趙岐章指。亦勝俗本。邵武僞疏。惟孝經多據僞孔安國本。爲無足取。僞孔序。自稽遠從伏生論古文尚書。而史記稽安國早卒。計安國當生于文帝末年。卒于武帝太初以前。安能遠事伏生。而尚書僞孔序。又稽及見巫蠱。作僞者進退兩無足據矣。凡以上經文。略爲舉證。皆非唐石經以下所有。誠古本也。傳注釋文正義三者所校更爲繁細。助語多寡。偏旁增減。或不足爲重。然精核可采者亦復不少。至于書大誥。肆哉爾庶邦君。古本足利本皆作肆告。似亦可

從然漢書翟方進傳王莽擬大誥此節正作肆哉則作告乃形近之譌若斯之類宜審辨焉山井鼎等惟能詳紀同異未敢決擇是非皆爲才力所限然積勤三年成疾幾死有功聖經亦可嘉矣我國家文教振興遠邁千載七閣所儲書籍甲于漢唐海外軼書亦加甄錄此書其一也元督學兩浙偶于清暑之暇命工寫刊小板以便舟車印成卷帙詒于同志用校經疏可供采擇至于去非從是仍在吾徒耳日本序文凡例皆依文瀾閣寫本刊列卷首書中字句盡依元板有明知其譌者亦仍之別爲訂譌數行于每卷之後示不誣也助元校字者爲吳縣友人江繆仁和廩生趙魏錢塘廩生陳文杰

嘉慶二年六月辛卯內閣學士兼禮部侍郎文淵閣直閣事南書房行走提督浙江全省學政儀徵阮元序。

七經孟子考文補遺敘

茲者西條侯謄寫山鼎七經孟子攷文以進。戊申孟秋。政府俾臣觀校其所撰。臣與講官平直清、及諸生等。放鼎目錄。採輯校讎書若干卷。援引書若干卷以校。如鼎之舊攷文爲書也。撰足利學所藏書寫本周易三通。毛詩二通。尚書、禮記、孝經、孟子、各一通。論語二通。魯論、皇侃義疏、各一通。活字板周易、禮記、左傳、論語、孟子、各一通。宋板周易、尚書、毛詩、左傳、禮記、各一通。與今本字異者。鼎言曰。書寫本、吾邦古博士家所藏。爲唐以前物。活字板、本學印書寫本、皆世之所無。蓋謂本學所藏者幾亡。則不可復得也。此鼎攷文所由而與焉。但前書頗有所遺漏。臣愚昧。掇拾于校讎之際。敢補前書之闕。以係各條後。題曰補遺。每條各四目。曰經、曰註、曰釋文、曰疏。放前書之舊。其句中字或闕。註每句下。謹按正誤條闕本名。註每條下。竝嵌以補遺別之。編寫成日。刊布中外。欲使人有知今本之所失乎古者也。臣按經傳三代聖人之雅言美辭。固也。及漢魏兵燹之餘。則君子可以闕如者。蓋亦不鮮。然而舍此可以觀古者。未有也。其博士家各以所傳。作之訓詁。而家傳戶誦。則句剩字衍。若闕語助。復二三若四五。若不必相對者。不一。亦各足以觀古。逮校定于宋儒手。一就于叚區區繩愆糾謬。以爲聖規之切然若斯。從此已往者。臣不欲觀之。下迨萬歷崇禎間。贋甚亡論已。此經藏于名山。千有餘年。蓋必有待乎今日者矣。後世從事于斯者。將有沐浴國家

明盛之澤也享保十有五年歲在庚戌暮春之日東都講官臣物觀謹識

七經孟子考文敍

先王之道。凝仲尼以傳萬世。知命之言、信哉。故其言曰。文王旣歿。文不在茲乎。苟非至德。其孰能與于斯乎。然又曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。又曰。朝聞道。夕死可矣。言古之不可復反。而道之易失也。不爾。以仲尼之聖。而周流諸夏。訪求弗已。歷二十年之久。自衞反魯。而後雅頌各得其所。若是其艱者。獨何也。後之君子。不體聖人之心。乃狥其眇忽荒昧之說。而信而好古之義。幾乎熄焉。豈不鑒哉。秦燔之後。漢建學官。逸文古籍。往往乎出。當其時。經顓門。人殊義。亦頗紛然。莫知所適從。而原其所自。蓋皆七十子之徒所傳。迨乎馬鄭諸家。蒐而鳩之。考覈緝綴之勤。其功廣哉。亦可謂知之次也已。故千載之後。欲求聖人之道者。終不能廢漢儒而它援。爲是故也。宋而後。人喜新說。而古注疏束之高閣。鮮能讀焉者。是阿其所好。沿流忘源。況人非聖人。何必盡善。而乃執一以廢百。亦弗思之甚也。今閱世所行古注疏。版刓文滅。不可得而讀之。夫以諸夏聖人之邦。世奉教之弗衰。學士之衆何限。而乃致斯泯泯者。豈非人不體仲尼之心。信而好古之義熄焉邪。下毛之野。有野參議遺址。乃數百年弦誦之地焉。紀人神生。夙有好古癖。偕州人根遜志古之義。搜之。獲宋本五經正義。文具如弁州之言。而較之明諸本。其所缺失皆有之。紕繆悉得。又獲七經孟子考文。者往探之。獲古本及論語皇疏。較之其經註。頗有異同。而古時跋署可徵。亦唐以前王段吉備諸氏所未來存于此

而亡于彼也生喜如拱璧遂留三年嚮其藏以歸因積勤得疾西條侯聞而俾錄上其所較生疾更甚瞑勉從事呻唫交發不能辨其爲何聲顛沛以之荐年而成疾亦尋差凡三十有二卷題曰七經孟子攷文問序于茂卿茂卿既悲仲尼之心而喜生之體其心誓死弗輟卒能覆功斯文也又幸諸夏之所逸而獨蹔然乎吾邦靈祇所衛千載若新以授之生而寵錫海內也嗚呼國家文明之化與有光哉爲之敍生名鼎字君彝先是自紀齋糧跋涉千里來吾塾中道既通以文學轂于侯之府云享保十有一年丙午正月望郡山教官物茂卿題

七經孟子考文凡例

一世稱十三經而今曰七經者據足利學所有也臣鼎賜告三年校書其中所藏經書古本五經之外論語孝經孟子耳且自漢唐藝文志及文獻通考有五經六經七經九經之目而不稱十三經爾雅孟子古不列之經經之者自十三經始輓近之稱也按國史經籍志云唐定註疏始爲十三經未詳其所據也今奉命錄上其所校同異題曰七經孟子考文亦尚古也

一其所錄有曰考異者字若句有所異而莫能識其孰可者兩存以廣異聞也但經文及註以古本爲主疏以宋板爲主以其多異同出入者爲主也故初題古本或宋板以下統之其餘諸本各有異同者具記以本名云

有曰補闕者世流布本缺字若句者今據所校以補之

有曰補脫者釋文所闕乃據其元文補入之也

有曰正誤者字若句無所缺而誤寫灼然者也

有曰謹按者其似涉兩可而實窺其不然者亦獲諸校讎之際然恐驟覩者之或惑故敢斷以己意也

有曰存舊者。篇題之文。卷數之分。後纂修十三經者。擅以己意更張改爲。幾失古觀。假如禮記。按唐書藝文志、文獻通考等。皆云鄭元註二十卷。孔穎達正義七十卷。今校之於古本、宋板、與志考所言相脗合矣。而今諸刻十三經註疏本。分爲六十三卷。永懷堂所刊註本。隨其篇數分爲四十九卷之類。皆後世梓者胡亂改易。遂失其眞。如此之等。各隨其處詳記之也。凡斯數者。一篇之內。皆各逐經文標以考異補闕等目。各白書經若註等字以別之也。如其禮記每篇文長。故以疏爲限。每提經文首末二句。中間略以一至字。卷首細書篇名。恐其淆也。其補缺者。則必存上下數字。以使相接續。而中間圍其所補字別之。但其闕漏之處。諸本皆闕。而崇禎本（世所謂汲古閣本。）接續備具者。多係强補。甚難信用。故今據宋板別摘其字。稱某作某。又別標補闕目。充其原所闕字。以朱圍（今係重圍。）別之。一以見崇禎本妄作。一以爲補諸本闕漏者之便爾。

一。其所校諸本。

有曰宋板者。迺足利學所藏五經正義一通。所以識其爲宋板者。字體平穩。如錢大款格寬廣。每行字數參差不齊。絕無明世諸刻輕佻務整齊者之態。且凡字遇宋諸帝諱。輒缺其點畫。如殷作𣏌、宏作宏。允作𠂤。敦作𢍏。眩作眩。徵作徵。敬作敬。讓作讓。愼作愃之類。各避其所諱也。臣向得唐九成宮石刻。殺梁傳殘本。高祖諱淵。作淵。太宗諱世民。作世民。又嘗閱唐元宗八分書墨刻孝經。（所謂石臺孝經。）亦爾。宋唐

之際避諱之例可以見也以此驗之其爲宋板無疑

有曰古本者亦足利學所藏書寫本也周易三通各三本略例一通尚書一通三本毛詩二通各十本有曰古本者亦足利學所藏書寫本也周易三通各三本略例一通尚書一通三本毛詩二通各十本禮記一通十本論語二通各二本皇侃義疏一通十本古文孝經一通孟子一通七本皆此方古博士家所傳也所以識者其禮記書尾猶存永和年中清原良賢句讀舊跋又活字板禮記其和訓用朱點別有一法（世所謂於古止點）非復今時專用假名者比皆古博士家所授受者而每卷末有落款之可徵焉蓋亦儼然古時物也而凡古本其經文註文皆與宋板明板頗有異同助字甚夥而其體例不一者間或有之豈亦展轉書寫之所輸歟其論語集解與義疏中者全同如適莫章今註疏本無註而此本有之又按文獻通考石經論語述而篇舉一隅下有而示之三字三人行必有我師焉上又有我字之類今校古本與石經同亦足以證古本可據也孟子有題辭（註疏本或無之）及章指矣（初脩考文時疑孫奭刪去之後閱文獻通考唐陸善經刪去之也其說具于孟子考文）古文孝經今所梓行者文字多誤而此本頗佳序有劉炫釋尚書孔安國傳字體太奇多古文今別爲古文考且如晉書杜預奏議引書傳云亮信也陰默也宋板明板皆無亮信也三字而此本有之周易王弼註與略例別行凡如此之類皆唐以前所傳者亦無疑也

有曰足利本者亦本學所印行活字板也細翫其本後人鑿梏古本者而五經論語孟子世或有之學中所存者今廑有禮記一通耳其餘周易論語孟子臣又別得之於友人之手云（左傳考文稱足利本者宋板經傳集解本也今

以活字板驗之・是爲其原本也・但以本名相混・併稱足利本・亦與活字板無異・

有曰正德本者・迺明正德刊十三經註疏・世稀有之・

有曰嘉靖本者・迺明嘉靖刊十三經註疏・世流布本也・

有曰萬歷本者・迺明萬歷刊十三經註疏・世流布本也・

有曰崇禎本者・迺明崇禎年中・汲古閣刊十三經註疏・世流布本也・

右註疏本四種・或通稱今本・而此編所校・以崇禎本爲主・參以諸本・以崇禎本世所尚也・但論語・孟子・無疏可校・故止校其經文與註・而論語皇侃義疏・別擬刊行・古本・宋板・不載陸德明釋文・今復別校經典釋文・而其有訛謬脫落者・改正補寫・而稱以元文也・

校讎經文

宋板五經正義　正德板十三經註疏本

嘉靖板十三經註疏本　萬歷板十三經註疏本

永懷堂板十三經註本　古本禮記

足利本禮記　古本尚書

古本周易三通　足利本周易

古本略例
古本論語二通
皇侃義疏論語
足利本孟子
陳澔禮記集說
程頤易傳
林堯叟左傳直解
陸德明經典釋文
援引書目
周禮
公羊傳
爾雅註疏
國語
白虎通
古本毛詩二通
足利本論語
古本孟子
古本孝經
蔡沈書傳
朱熹周易本義
朱熹四書集註
儀禮
穀梁傳
大戴禮
孔子家語
風俗通

管子
淮南子
前漢書
晉書
文選
崔駰集
柳文
國史經籍志
經籍會通胡元瑞筆叢載
說文
小補韻會
續字彙
金石韻府
撫古遺文
呂氏春秋
史記
後漢書
唐書
摯虞集
韓文
文獻通考
容齋隨筆
居家必備
洪武正韻
字彙
正字通
古今彙選

儀徵阮亭梅叔校

七經孟子考文補遺 周易

西條掌書記山井鼎 謹輯
東都 講官 物觀 纂修
石之清 校
平義寶
木晟 同校

〔謹按〕足利學所藏周易四通。一通正義。卽宋板也。三通皆寫本也。二通上下經象象文言耳。一通逸夬至未濟。又別有略例一本。孔穎達正義序及八論共一本。其所存者。展轉書寫。殘闕之餘。甚勞於比校矣。今考文所引。別有曰足利本者。本足利學所刊活字板。而今所藏諸本。是其元本也。但此本前後校讎去非從是。與三通寫本稍有同異。爲可據耳。臣東歸之後。獲諸同學。其寫本三通。各有出入。故三通同者。作三本同。二通同者。作二本同。共稱曰古本。本是一種類本。展轉致有異也。臣未識其孰爲元本。爲不可擇焉爾。

周易正義序

〔考異〕業資九聖註疏諸本九作凡但崇禎本與足利寫本同彼後人旁註九聖伏犧神農黃帝堯舜湯文王孔子　寫本欲取改新之義新作辛　考察其事察作案

第一論易之三名

〔考異〕寫本天以爛明爛作爓　崔覲劉貞簡等並用此義簡上有周字　皆是易義下有也字

第四論卦辭爻辭誰作

〔考異〕寫本東鄰謂紂文武之時武作王正德嘉靖二本同

〔謹按〕足利學所藏宋板正義本不載孔穎達序及八論略例釋文等諸篇從正德本以下爲完備耳但崇禎本亦不載略例釋文臣之所校參攷本多豫州藤原忠統家藏也今更比校寫本及經典釋文加以正德嘉萬等本而附之卷尾云爾

周易兼義上經乾傳卷第一

〔謹按〕古本、宋板、題目各異、惟後世梓者、妄意改換、遂失本眞、按陸氏釋文所引、及歷代經籍志等、王弼註本、當以古本爲正也、正義本、宋板可據、今更記其篇目分數、以復古觀云爾、

周易上經乾傳第一

二三二 乾下乾上 乾元亨利貞初九潛龍勿用 文言備矣 九二見

右古本、足利本、

周易註疏卷第一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉勅撰

二三三 乾下乾上 乾元亨利貞圈 正義曰云云

右宋板、不用擡頭空字法、疏下直書經文、餘卦倣此、

乾

〔考異〕古本、圈九四或躍、或作惑、二本同、註幷象、文言、倣此、反復道也、道上有之字、二本、足利本、共同、圈一本無也字、故或之或之者、疑之也、二或作惑、二本同、圈九二故曰在田下有也字、三本同、四則或躍、二本、

足利本或作惑〔謹按〕足利本惟此註作惑。九三故免龍戰之災下有也字二本同。九四乾道革之時也。
足利本、或作惑、〔謹按〕足利本惟此註作惑。九三故免龍戰之災下有也字二本同。九四乾道革之時也。
一本乾下有之字。九五非飛而何而作如三本足利本宋板並同。用九以柔順而爲不正下有之主二字。
一本、乾下有之字。九五非飛而何、而作如、三本、足利本、宋板、並同。用九以柔順而爲不正下有之主二字。
三本足利本並同。坤利在永貞下有也字三本同。彖曰故六位不失其時而成下有也字三本同。太
三本、足利本、並同。坤利在永貞下有也字、三本同。彖曰故六位不失其時而成下有也字、三本同。太
和二本宋板足利本作大和。不和而剛暴作不和而剛則暴也三本足利本並同。象曰反覆皆道也皆
和、二本、宋板、足利本、作大和。不和而剛暴、作不和而剛則暴也、三本、足利本、並同。象曰反覆皆道也、皆
下有合字二本足利本同。文言雖危无咎下有也字三本同。不爲之助下三本共有也字。而下曰乾
下有合字、二本、足利本同。文言雖危无咎下有也字、三本同。不爲之助下、三本共有也字。而下曰乾
元亨利貞下二本有也字。各隨其義下有也字三本同。此一章全以人事明之也三本也上有者字。
元亨利貞下、二本有也字。各隨其義下有也字、三本同。此一章全以人事明之也、三本也上有者字。
天下至理理作治二本同。與天時俱不息下有也字三本同與時運俱終極下九剛直之物下唯乾
天下至理、理作治、二本同。與天時俱不息下有也字、三本同與時運俱終極下九剛直之物下唯乾
體能用之下並同。潛此潛龍始起。二葉左一行。宋板此作比。他皆倣此。六行。倣作放。所以重體避少陽七
體能用之下並同。潛此潛龍始起。二葉左一行。宋板此作比。他皆倣此。六行。倣作放。所以重體避少陽七
數。三葉右七行。體作錢下。八行。故爻其體同。九二至利見大人。三葉左三行。無此七字〔謹按〕經傳下疏更引經
數。三葉右七行。體、作錢下。八行。故爻其體同。九二至利見大人。三葉左三行。無此七字、〔謹按〕經傳下疏更引經
文者宋板刊去直云正義曰以下皆然今不盡錄。且初之與二。四行。初作一下二在初上同。且大人
文者、宋板刊去、直云正義曰、以下皆然、今不盡錄。且初之與二。四行。初、作一、下二在初上同。且大人
之云。九行。云作文。處於地上至唯二五焉。四葉右一行。作出潛至五焉〔謹按〕凡此類今本文甚衍長無所
之云。九行。云、作文。處於地上至唯二五焉。四葉右一行。作出潛至五焉、〔謹按〕凡此類、今本文甚衍長、無所
取裁也以下當以此推之也。三與上相應矣。二行。矣作是屬下。是九二處其地上所田食之處。四行
取裁也、以下當以此推之也。三與上相應矣。二行。矣、作是、屬下。是九二處其地上所田食之處。四行
其作於。觀輔嗣之注焉。同上。焉作意。謂周而普獨。六行。獨作徧。二爲大人。七行。人作夫。言範模
其、作於。觀輔嗣之注焉。同上。焉、作意。謂周而普獨。六行。獨、作徧。二爲大人。七行。人、作夫。言範模
乾之一卦。九行。範模作此據。故但自明當爻之地。四葉左八行。地作理。相終竟空。五葉左九行。相作禮。當若
乾之一卦。九行。範模、作此據。故但自明當爻之地。四葉左八行。地、作理。相終竟空。五葉左九行。相、作禮。當若

厲也。六葉右一行。當作常。正以九三與上九相並。五行。正作王。躍於在淵。左四行。於在作在於。遲疑猶豫。七葉右三行。遲作持。亢陽之至大而極盛。左七行。大作天。純陽雖極。八行。雖作進。此名乘駕六龍。九葉左四行。名作明。保合太和。十葉右四行。太作大。或難其解。十葉左四行。其作具。以能保安合會大利之道。七行。利作和。似頭首出於衆物之上。十一葉右一行。似作以。正嘉二本同。退在酒處在淵。十三葉左三行。上在作則。故略而不言也。十五葉右八行。而作知。若限尚聖人。十五葉左一行。尚作局。或在事後言。十六葉右三行。言作者。亦於爻下有之。十六葉左六行。有作言。隱潛避世心志守道。十七葉右八行。隱潛作潛隱。無志字。而不凶咎。十八葉左三行。不下有犯字。至失時不進。十九葉左八行。至作若。猶非羣衆而行。二十葉右六行。非作依。但九四欲前進。八行。欲作於。而礎柱潤。左五行。礎柱作柱礎。磁石引針。二十一葉右七行。磁作礒（謹按）淮南鴻烈解有此語。彼亦作磁。感應之事應。左一行。下應作廣。聖人設戒。二十二葉右六行。戒作誡。文言之首不先說乾。八行。不作應。此一節是文言第二節。二十三葉右二行。二作三。故云天下治也。八行。無也字。狼恭心狠。二十三葉左二行。狠作恨。細註云。當作狠。今本遂作狠。其六爻發揮之義。二十五葉右四行。（謹按）從此以下。解下文者。乃誤在此。但宋板每章通爲一節。間不雜疏。故無此誤。初上雖無正位。六行。上作末。乾象云。同上。乾上有故字。下又卽云。二十六葉左二行。又作文。故心或之也。二十七葉左四行。或作惑。（謹按）一行之內多或字。惟此或作惑。

詩遺 古本。圈其不可拔下有者字。可與幾也與下有言字二本。足利本同。**訓** 九三 惕猶若厲也。作猶惕若

厲也。九四无定位所處。足利本所作可。文言知終者乎下有也字。雖在下下上有其字。生於義也也上有者字。乾體皆龍乾下有之字。足利本同。行其正正作政。閩乃元天則。二十四葉左三行。宋板元作見。

〔存疑〕周易註疏卷第二。宋板〔謹按〕今本分爲九卷。宋板爲十三卷。按文獻通考云。孔穎達正義十四卷。陳氏曰。序云十四卷。館閣書目亦云。今本止十三卷云云。據此說。則宋板爲近古耳。

坤

〔考異〕古本。閩象曰履霜堅冰陰始凝也。冰下有至字。三本、足利本同。〔謹按〕容齋隨筆引易舉正。正其訛謬。取其明白者二十處。其初云。坤初六履霜堅冰至。象曰履霜陰始凝也。馴致其道。至堅冰也。今本於象文霜字下。誤增堅冰二字。右舉正云。曾得王輔嗣。韓康伯手寫注定傳授眞本。比校近世流行本云云。據此觀之。則古本可信。亦可疑也。蓋言謹也。一本無也字。夫元黃者天地之雜也。三本雜下有色字。閩馬在下而行者也。行下三本有地字。而又牝焉順之至也。三本、足利本焉作馬。唯利於牝馬之貞下二本有也字。故曰得朋下三本有也。故曰喪朋下同。而後獲安貞吉下有者也二字。三本同。象曰坤以馬行地下有也字。與剛健爲耦。與上有而字。三本同。而以永保无疆。以作能。三本、足利本、宋板、並同。求安難矣下有哉字。一本、足利本、作難哉。象曰其勢順下有也字。二本同。初六而後積善者也。三本、足利本積上有至字。則以初爲潛。一本則作故。二本潛下有也字。六二而无不利下。三本有也。六三

故不擅其美下三本有也。六四非泰之道下同。六五以文在中也也上二本足利本有者字。閩監毛本有其字。一六上故戰于野下二本有也。文曾動之方直三本足利本宋板直作正。疑盛乃動故必戰下二本有也字。非陽而戰下三本足利本共有也字。爲陽所滅下二本有也。故稱血下三本有也。蓋乾坤合體之物。二十八葉左九行。宋板蓋作但。乾之所貞利於萬事。二十九葉右一行。貞作利。〔謹按〕正德嘉萬三本利字闕。崇禎本強補作貞。當以宋板爲正也。當以柔順爲貞正。同上正作假屬下。還借此桑順。二行還作假。馬雖比龍爲劣鈍。而亦能廣遠。四行鈍而作所行。〔謹按〕註疏三本比字所字闕。崇禎本補比爲是。所作鈍屬強補也。當從宋板改正補寫也。以其至柔當待唱而後和。二十九葉左五行。柔作陰。今以陰詣陰乃得朋。六行乃作是。〔謹按〕是字三本闕。說同于前。又向陰柔之方。七行方作所。其褊狹非復宏通之道。三十葉右一行。其下有理字復作易。〔謹按〕易字三本闕。坤位居西南。同上居作在。及二德之首也。八行二作元。與乾相通共文也。九行通作連。以和順承平於天。三十葉左三行。平作奉。自此已上論坤元之義也。五行義作德。包含以厚。同上以作宏。但坤比元。同上元作乾。順行地无疆。七行順作故。重釋利貞之善。三十一葉右五行。善作義。以陰在事之先。同上事作物。人得主利。六行人作乃。地勢方直是不順也。三十一葉左四行。勢作體。義所謂陰道。三十二葉右二行。義下有取字。故分爻之辭象。三十二葉左一行。辭象作象辭。而遂以堅冰爲戒。五行遂作逆。正義曰文言云。八行文言云上有直方大不習无不利者九字。〔謹按〕宋板爻

象連爲一節。經文終乃有疏。每卦爲然。如此篇地道光也下始有疏。故疏字下無六二至无不利六字。直作正義曰。直方大不習无不利者。文言云云。今本斷章裁句。與宋板稍異。施其謙慎。二十四葉左四行。施作由。故云文在其中。三十五葉右七行。無其字。故事得宜。三十七葉右六行。故作於。以直內理。七行。理作心。名以方正。八行。名作各。既云義以方外。同上。既作下。〔謹按〕下字諸本闕。亦屬强補。故曰不疑其所行。三十七葉左一行。曰下有卽字。苟或從王事。四行。苟作若。而見血也。三十八葉左四行。血作滅。〔謹按〕正嘉二本。滅作成。萬歷本改作血。崇禎本從之也。

補遺　古本經直以方也。無也字。草木蕃下二本有茂字。嫌於无陽也。無也字。補遺　六二自生不假生下二本有故字。六五黃中之色也。無也字。補遺　長久天疆。三十一葉左四行。宋板天作无。人君得靜。三十一葉右八行。君作若。

屯

〔考異〕古本。謹則无險故利貞下有也。三本同。得主則定下同。象曰故曰屯元亨利貞下。乃得滿盈下。始交之所爲下三本共有也。莫善建侯也。善下二本有於字。象曰經綸之時下三本有也。六二故曰十年乃字下二本有也。六三往吝窮也。一本往作无。六四往吉无不利下三本有也。補遺　故曰往吉。一本無曰字。九五大貞之凶下三本有也。上六不與相得下二本有也。故泣血漣如下三本有也。補遺　一難也一盈也。三十九葉左五行。宋板下一作二。其義不一。四十葉右一行。義作例。綸謂綱綸。四十葉左一行。綱作繩。姚信云綸謂綱也。同上。綱作緯。

恒欲以靜息亂也。四十一葉右六行・恒作但　則得其五爲婚媾矣四十二葉右一行・其作共　數極則復・三行復作變

故不得爲幾微之義。四十三葉右五行・義作幾

補遺古本經志行正也無也字　大得民也無也字。謹二六志在乎五乎作中　則本志斯獲無本字。謹常

恢宏博施。四十四葉右一行・宋板常作當

蒙

〔考異〕古本經童蒙求我蒙下有來字二本同　蒙亨以亨行時中也時上有得字三本足利本同。補遺一本也作矣・　六四困蒙吝吝一本作咎象同。〔謹按〕非　利禦寇三本作利用禦寇。謹象曰　退則困險宋板作困退用險。〔謹按〕恐非　二爲衆陰之主也也上有者字三本同　无剛失中无上三本有若字失三本足利本宋板共作決。初六蒙發疑明下二本復有疑明二字　刑不可長下二本宋板有也字　故刑人也刑上三本有利字。九二故包蒙吉也故下三本足利本宋板共有曰字一本無也字　克家之義下二本有也。六三而无攸利下二本有也字。六四故曰吝也一本吝作咎。〔謹按〕爻象註同。六五故曰童蒙吉下三本有也　順以巽也三本足利本也上有者字。上九利禦寇也三本利下有用字。蹏一理而剖告之。四五葉右四行・宋板剖作則　利以義正。八行義作養正嘉二本同　此卦繫辭。四十五葉左二行・繫作繇　君子當發此蒙道。四十六葉左二行・發作法　刑人說桎梏皆得當。八行無桎字　出往往之。九行下往作行　童蒙悉來歸已

四十七葉左一行・童作羣．任內理中．二行・任作在．王氏曰親而得中者．三行・王氏曰作正義曰．以巳之兩陽．同上・兩作剛．所以不須者．四十八葉右四行・須下有取字．正義曰順以巽也．四十九葉右三行・也作者．巽以順也．同上・以作亦．而專委任於二．五行・專作事．是貌順也．六行・順作巽．

補遺古本經以往吝吝作咎註同．疏斷夫疑者也．疑下有之字．上三行・象曰闇者求明明者不諮於闇．上明下有者字．二本同．六三故勿用取女．故下有曰字．二本足利本同．上九故不利爲寇．故下有曰字．足利本同．疏蒙之象也．四十六葉右九行・宋板蒙下有昧字．爾雅云柾．左八行・爾作小．

周易兼義上經需傳卷第二

需

〔考異〕足利本雖小有言以吉終也以作也古本自我致寇寇作戎誤故光亨貞吉二本作故曰光亨貞吉也一本有曰無也九三猶有須焉足利本須作需可以不敗下有也三本同九五獲貞吉也二本也上有者字上六而塞其路下三本有也而後終吉下同誤此需卦係辭也一葉右五行・宋板係作繫非但得乾之剛健一葉左六行・健作彊是需道終畢二葉右一行・需作須下二行故需道畢矣同〔謹按〕正嘉二本上作須下作需則不有禍敗也三葉左四行・無也字宂之與位各隨事義也四葉右六行・位作血但以需于酒食四葉左一行・于作待

古本象曰酒食貞吉酒上有需字足利本同誤九二以吉終也終下有者字二本同誤二來逼已四葉右一行・宋板二作三

訟

〔考異〕古本誤能惕然後可以獲中吉三本宋板能作皆三本吉下有也字萬歷與崇禎同象曰中乃吉也三本足利本吉上有得字應斯任也一本斯下有之字象曰物有其分起契之過職不相濫三本足

利本、宋板、共無起契之過四字。而不責於人下二本有也字。初六然後乃吉下三本有也字。陰非先唱者也二本唱作陽。而了誣必辯明矣二本、足利本、宋板、矣作也。一本作者也。九四故吉從之下三本有也。九五故誣元吉下有也三本同。蹏言中九二之剛。六五葉左行。宋板中作由。已且不可。七葉右一行。且作自。其邑狹小。八葉左四行。小作少正嘉同。再易之田休二歲。七行。田作地。吾又居尊止。十葉左八行。止作正。正、嘉同。誣元吉以中正也。九行。也作何屬下。則三云或從王事无成。十一葉左四行。三作上。

補遺古本註象曰塞懼者得其中吉。得上有乃字二本同。象曰吾猶人也。人下有吾字。

〔存舊〕周易註疏卷第三　宋板

師

〔考異〕古本註初六否臧皆凶下有也字二本同。二以剛居中而應於上二本、足利本上作五。故乃得成命下二本有也字。一本作故乃成也。六三輿尸之凶下三本有也字。蹏言宜獲輿尸之凶。宜下二本有其字。六五授不得正。三本、足利本、宋板正作主。故其宜也。故作固三本、足利本、宋板、共同。蹏言爲師之主。十二行葉右宋板主作正。然否與破敗。十三葉右六行。與作爲。

補遺古本註初六齊師者也無也字。四无應无應不可以行。無无應二字。六五有禽也。也上有者字。物先犯已。已作也。非其道也。也上有者字。蹏而獲其罪。十二葉右三行。宋板獲作有。

〔考異〕古本有他吉他作它三本、足利本、宋板同、下文倣此。補遺象曰諸侯以比親下一本有也字。六二貞吉而已下三本有也字。六三二爲五應二本、宋板、足利本應作貞。故曰比之匪人下有也三本同。六四故貞吉也一本故下有曰字。九五以顯比而居下位〔正誤〕下當作王。補遺據二本・宋板・足利本・非爲上道也。上下有之字三本同、宋板、足利本、作非爲上之道。上六宜其凶也一本也上有者字。補遺此是寧樂之時。十六葉左一行宋板此作比。欲外比也。十九葉右八行・欲作故。五以其顯比。二十葉左四行・五作二。補遺古本註象曰親且安下有也字。初六莫不比之下有也字。

小畜

〔考異〕古本經尚德載載上二本有積字。註是以亨下三本有也字。象曰小畜之義下有也字。三本、宋板同。何以明之一本無之字。今上九獨能固九三之路。今作乎。屬上句。三本、足利本、宋板、正嘉、皆同。故得既雨既處一本得作曰三本處下有也字。若四五皆能宋板五作三。象曰文德而已下三本有也字。初九得義之吉下三本有者也二字。補遺得下本有其字・二足利本作得其義之吉。多九三不可牽征三本可下有以字。足利本作不可不牽征。六四而不能犯下三本有也。上九以征必凶下二本有也字。故曰君子征凶下二本、宋板有也字。故可得少進不可盡陵也。進下有而字。盡上有得字。三本同。畜之極也二本、

足利本也上有者字說征之輻下有也字二本同圖故云小畜二十一葉左六行宋板云作名不被擯抑二十三葉右三行擯作擫三不害已已故得其血去除二十五葉右七行作三不能害已已故得其血去除其惕出故二十五葉右七行故作散正嘉二本同非是總爲之辭右八行爲作凡正嘉同萬歷一本作咎非也又已處小畜盛極十二六葉左四行又作者屬上與軸相連二十七葉左九行與作與

補遺古本註象曰故九三不可以進故下有也字上九則然坤本則然作然則足利本同初九九五其復五作二二本宋板足利本同圖畜之則通二十七葉左四行宋板之作極无所可畜同上所可作可所軸車劇也九行軸作輻

履

〔考異〕古本註象曰履虎尾有不見咥者有作而三本足利本宋板並同不見咥而亨下有也三本同言五之德下三本有者也二字初九物无犯也也上三本有者字九二不喜處盈喜作憙三本宋板同履於謙也也上三本有者字宜其吉下三本足利本有也字六三而志存于五宋板五作王九五以剛決正一本正作政而五處尊三本足利本宋板尊作實是以危下二本有也字圖居九五之尊二十八葉左六行宋板無九字此一句贊明履卦德之義七行一作二名合二義二十九葉右一行合作含言踐履之道二十九葉左五行踐履作履踐是其不墜於履三十一葉左五行履作禮下履道大成同

〔存舊〕周易上經泰傳第二王弼註古本・足利本・

泰

〔考異〕古本・纂象曰无往不復上一本有无平不陂四字・註九三故不恤其孚而自明也三本也上有者字・六四故不待富而用其隣也一本待作得・纂物既泰通・三十二葉右一行・宋板泰作大　止由天地氣交・六行止作正　征行而得吉・三十三葉右九行・征作往　猶若元在下者・三十四葉左二行・元作无下元在上者同　憂恤也・四行作恤憂也　自今以後・七行後作后　由衆陰皆失其本・三十五葉左二行・由作猶　正由中順行其志願・三十六葉右四行・正作止　培扶・三十六葉左二行・培作陪正嘉二本同下皆放此　反復于隍・同上于作於

補遺古本・纂以其彙征吉征作往・註初九相牽引無牽字　不煩政也政作攻二本足利本同・纂文備斯義・三十六葉右一行・宋板文作爻

否

〔考異〕古本・纂象曰拔茅貞吉二本茅下有茹字・註九五居尊得位三本足利本宋板得作當・纂以居倖位・三十七葉左二行・宋板倖作祿　辟其陰陽已運之難・三行已作厄　小人雖盛不敢亂羣・三十八葉左一行・無敢字　唯羞辱已・五行已作也　但念其亡其亡・三十九葉左四行・但作恒

補遺古本・纂繫于包桑無于字・註初六故茅茹茅上有拔字二本足利本同・

同人

〔考異〕古本象曰君子以文明爲德下有者字三本同象曰天體在上在作於三本足利本宋板同二六
鄙吝之道下二本有也字蹟爲之別云同人曰者四十葉左七行宋板作今此同人于野亨之上別云同人曰者無爲之二字以其當九五之剛四十二葉左九行當下有敵字〔謹按〕正嘉二本當下印滅闕一字萬曆崇禎本無闕爲非五未得四四十四葉右一行四作二力能相遇也五行力作乃楚人亡弓楚人得之四十五葉右二行無下人字不曰人亡弓人得之三行弓作之

中譯古本譯二六過上則否上作主二本足利本同九三物黨相分黨下有而字九五應乎乾乎作于九上不能忘楚忘作亡宋板足利本同蹟易涉邪僻四十葉右七行易作義亡弓不能忘楚四十五葉右一行忘作亡

〔存舊〕周易註疏卷第四宋板

大有

〔考異〕古本蹟象曰成物之性順天休命順物之命作成物之美順奉天德休物之命二本足利本同一本無奉字宋板奉作夫初九術斯以往宋板以作之九三乃得通乎天子之道也二本也上有者字蹟六五應乾九二四十五葉左五行宋板無乾字亦與五爲體同上作九二在乾體與時无違六行作以時而行雖萬物皆得亨通同上雖作則皆作大文則明粲而不犯於物也七行則作理粲而作察則巽順含容

之儀也。四十六葉右三行。巽順作皆取。火性炎上是照耀之物。四十六葉右三行。作火又在上火是照耀之物。初不在二位。右九行。初作以。注云不能履中滿而不溢也。四十六葉左一行。注作故。無也字。故云小人弗克也。四十七葉右七行。弗作不。

補遺古本。經明辯晳也。無也字。註。九上尚賢者也。無也字。

謙

〔考異〕古本。經可用行師征邑國也。二本可作利。註。九三上承下接。接作綏。三本足利本宋板同。〔謹按〕宋板疏中接字同今本。六五所伐皆驕逆也。也上有者字。二本同。蹻況易經之體。四十九葉左一行。宋板況作凡。釋亨義也。五十葉右四行。釋上有此字。處正得中行謙廣遠。五十一葉左四行。處上有二字。鳴謙得中吉也。六行。鳴上有故字。不能實爭立功者。五十三葉右九行。爭作事。

豫

〔考異〕古本。註。初六豫何可鳴下三本有哉字。六三而以從豫。以作已。二本同。經行師能順則衆從之。五十四葉右八行。宋板則上有動字。且歎之以示情。五十四葉左三行。且作故。若言義者。五十五葉右四行。若作凡。正嘉二本同。直云時者。五十五葉左一行。無者字。文略不云用也。四行。諸本文作又。故曰雷出地。七行。曰作云。相守正得吉也。五十六葉左三行。相作恒。非己所乘。五十七葉左七行。作非合己之所乘。

補遺 足利本、疏六三盱豫悔。悔上有有字。古本、疏上六故必濫變。無必字。

周易兼義上經隨傳卷第三

隨

〔考異〕古本動而說隨大亨貞无咎三本貞上有利字註初九以欲隨宜者也宋板無也字二六必有係也係上有所字三本同體分桑弱分作於三本足利本宋板同三六必有係也係上二本有所字五九履正居中二本作履中正上六王用亨于西山者三本亨作通三本足利本宋板正嘉者作也蹟而美大者二業右五行宋板者作也釋隨時之義九行無釋字鄭元云晦宴也二業左七行宴作寏是以欲隨其所宜也三業右六行無也字失其臣道四業左九行其作於補遺註初九隨不失正也宋板無隨字古本九四故曰貞凶下有也字上六而特不從特作時

蠱

〔考異〕古本註彖曰使令治而後乃誅也治作治三本足利本宋板同初六能堪其事故終吉下三本足利本有也字六四故曰往見吝下有也字三本同上九高尚其事也三本足利本也上有者字蹟又如此宜令之後三日六業左六行宋板如作於甲後三日取丁寧之義七行無甲字往嘗有事七業右六行往作位育養以德七業左六行以作已

補遺經象曰幹父用譽足利本父下有之蠱二字古本註象曰故君子以濟民故下有曰字足利本同六五不任威力也力下有者字蹈在極難六葉右四行・宋板極作拯

臨

〔考異〕古本註象曰陽轉進長三本足利本進作浸大亨以正之義下三本有也字初九正而獲吉也一本也上有者字六四乃得无咎也二本宋板足利本乃作則一本無乃字六五故曰知臨大君之宜吉也無也字宋板同蹈每卦皆應八月有凶十葉左三行・宋板無卦字正由六五居中十三葉右一行・正作止正嘉同補遺古本註九二有應在五應作德六三剛長之世世作前宋板同蹈以物凶十葉右一行・宋板凶作盛

觀

〔考異〕古本經象曰闕觀女貞女上有利字三本足利本同註故觀至盥則有孚永著也二本觀至作至觀六二體分柔弱分作於三本足利本宋板同六三可以觀我生進退也也上二本有者字足利本也下有乎字處進退之時以觀進退之幾未失道也〔謹按〕六三象曰下三本足利本宋板有此十五字註今誤爲疏文非也九五以察已之百姓有罪之作道三本足利本宋板同在於一人三本宋板於作余足利本作予上九觀我生自觀其道也三本足利本宋板也上有者字將處異地爲衆觀三本足利本宋板將作特觀上有所字志未平也也上有者字蹈順而和巽十四葉右八行・宋板順上有又字此盛名觀

卦之美。左一行名、作明。行于地上。七行于、作於。則天下著君子之風。十六葉左六行著、作有正、嘉同。故觀民以察我道者。七行者、作有正、嘉同。爲衆所觀。十七葉右八行無衆字。補遺古本。謹案曰不見天之使四時之上有下字。四時不忒。無四字。謹爲此觀者。十五葉右四行宋板者、作看。〔存舊〕周易上經噬嗑傳第三古本足利本。

噬嗑

〔考異〕古本。謹初九屨校二本屨作履。象同。上九何校二本何、作荷。象同。謹案曰不懲不合。二本作不懲而不合。一本作不懲而合。皆利用獄之義下三本有也字。皆所之在貫也也上三本有者字。不害用獄也也上同。初九過止於此下三本有也。四九而居其非位。作而居非其位。三本、足利本、宋板、竝同。未足以盡通理之道也。二本也上有者字。上九凶莫甚焉下三本有也字。謹坤道體在上。十八葉左七行宋板無道字。故總云上行不止也。八行止下有五字。失政刑人。二十葉左一行政、作正。小吝无咎也。三行無也字。居其非位以斯道治物。九行其非、作非其。無道字。雖刑不服物。同上不下有能字。正、嘉同。補遺古本。謹聰不明也。無也字。謹尋常刑罰。二十一葉左九行宋板、常、作當。

賁

〔考異〕古本。謹案曰文何繇王繇、作由。諸本同。〔正誤〕王、當作生。謹二本。宋板。足利本。繇。作由。王。作生。居位得中是以

亨下三本有也故小利有攸往下同觀天之文則時變可知也觀人之文則化成可爲也三本足利本宋板二觀字作解二本爲作知象曰而无敢折獄下三本有也字九三故曰永貞吉也一本也上有之字六四而閑於三爲已冠雖二志相感雖作難三本足利本宋板同欲靜則疑初之應三本足利本宋板疑作欽六五賁于邱園帛乃戔戔三本足利本帛上有束字宋板園作束上九故在其質素三本足利本宋板在作任蹟故小利有攸往二十二葉左六行宋板往下有者字居坤極九行居上有上字不爲順首二十三葉右一行順作物齊麥生也二十三葉左二行齊作薺六二常上附於三二十四葉右八行常作當則素質之道乃隕落十六葉右一行素質作質素則不糜費財物二行糜作靡唯嘉靖本作縻似非故在其質素二十六葉左二行在作任

補遺古本註不以威武不下有可字九三俱履其正正作位六五得終吉也宋板無也字

剝

〔考異〕古本註六三可以无咎下三本有也字六四靡所不凶下同六五似宮人而已諸本似作於萬歷本與崇禎本同上九而不見食也也上有者字三本同蹟在消之時行消道也在息之時行息道也二十七葉右八行宋板二在字作道正嘉二本同〔謹按〕正嘉二本道息之時行盈道也行下有脫誤天氣盛大二十七葉左一行天上有則字下道既蔑二十八葉右二行蔑作滅此爲蔑甚極二十八葉左二行無爲字轉欲蔑物之處者三行蔑作

滅處上有所字。養育其民。三十葉右四行。其民間闕一字。
補遺古本註六四剝牀民所以安無牀字。六五剝之主者也無之字。則所寵雖衆無則字。上六所庇也無也字。
〔存舊〕周易註疏卷第五宋板

復

〔考異〕古本註彖曰凡七日下三本有也字。二六復之休也三本也上有者字。三六它來難保下三本有也字。六五居厚則无怨无作免宋板同。上六則反乎君道也二本作則反乎君之道者也一本無者字有之字。蹤欲速反之與復而得其道。三十葉右一行。宋板速作使。默非對語者也。三十二葉右六行。無也字。雖不及六二休復。三十四葉左六行。二下有之字。能自考其身。七行考下有成字。
補遺古本註彖曰故无疾下二本有也字。運化萬變運上有時字。以有爲心下有也字。未獲具存矣二本矣作也。初九至迷凶宋板迷作遠。六三是以悔也也作已蹤未獲具存也。三十二葉左二行。宋板無也字。

无妄

〔考異〕古本經象曰不耕穫未富也三本穫上有而字。註彖曰无妄之道成二本道作德。天命之所不祐竟矣哉三本祐下哉下共有也字。初九故往得其志下三本有也。六二故利有攸往下同。補遺二本作故則利有攸往也。

六三是有司之所以爲穫穫、作獲。足利本、宋板同。圖天道純陽。三十六葉右七行。宋板天上有以字。六三處中得位。三十七葉左五行。三作二。不敢首發新田。六行。首作菑正嘉二本同。唯治其菑熟之地。同上。菑作畬。皆是不爲其始。七行。始作初。六二陰居陽位。三十八葉右七行。二作三。行創始之道。八行。創作唱。正嘉二本同。補遺古本經天下雷行。行作往。圖象曰。天之教命下。二本有也字。九五勿藥有喜下。二本有也字。圖其德乃爾。三十七葉右五行。宋板爾作耳。若已之有災。三十九葉左二行。作言非妄有災。

大畜

〔考異〕古本註象曰唯剛健篤實也。也上有者字。三本同。初九未果其健者下。故能利己下。三本共有也字。補遺未果其健者一本無者字。九三進无違距下。三本有也。在乎通路在作之。三本足利本宋板竝同。上九大亨之時下。三本有也。蹏乾健上進。四十葉右一行。宋板健作剛。彖曰能止健。二行。曰作云。當須養順賢人。四行。順作贍。豐則養賢。同上。則作財。既是乾來而不距逆。四十葉左八行。是作見。何猶云何畜也。四十四葉右三行。無上何字。

補遺經象曰何天之衢道大行也。足利本道上有亨字。古本註象曰未之能也。未作末。足利本同。九三良馬逐也。無也字。

〔考異〕古本譌自求口食食作實三本足利本宋板同慎言語節飲食下二本有也字〔謹按〕義疑譌
六未見有與下二本有也譌有・作其足利本同・故曰頤征凶下三本有也而二處下養初下同六三无施而利
下三本有也四不惡而嚴下全其吉而无咎下三本有也上九必宗於陽也也上三本有者字譌有如
虞舜五人四十四葉左九行・宋板五作六
補遺古本註六五故宜居貞也也作之得頤之吉下二本有也字上九厲乃吉下二本有也字譌不可謙
退四十七葉左九行・宋板可作有

大過

〔考異〕古本譌大過下有音相過之過也六字註足利本宋板同但無也字作大過注云・音相過之過・棟橈利有
攸往亨註彖曰不失其中也也上三本有者字難乃濟也宋板無也字故往乃亨下二本有也彖曰非
凡所及也也上三本有者字二九无咎不濟也也上三本有者字應斯義也同九三滅頂下三本有也
板弱作溺上六過之甚也三本也上有者字滅頂凶下三本有也故不可咎也也上有之字三本同
譌唯易爻乃大四十八葉左四行・宋板易作陽始終弱四十九葉右三行・弱下有也字枯老之夫五十葉左二行・枯作朽拯
救陰弱也五行陰弱作弱陰似若槁者而更得生稊七行槁作枯生稊則是女妻也五十一葉右六行・無是字
何得云不被橈乎在下五十二葉右一行・云作之正嘉二本同柱爲本棟爲末二行棟爲榱不能生稊也

五十二葉左四行・不能下有使之二字　不能使老夫得女妻・五行作不能得女妻正嘉二本作不能使女妻〔謹按〕二本似非

補遺古本註初六其唯愼乎下有也字蹝稚者長者五十葉左五行・宋板下者作也　釋重險之義也五十四葉左三行・釋上有此字

習坎

〔考異〕古本註習謂便習之下三本有也字彖曰習重乎險也作習乎重險也三本足利本宋板同　險陷之極下一本有也字　習坎之謂也一本作其信習險謂也一本作信習險之謂也宋板作習險之謂也　保其威尊下三本有也　象曰重險懸絕懸作縣足利本宋板同　習乎坎也三本也上有者字　險難之事也三本也上有者字　而復八坎底二本坎作欿　其道凶也其上三本足利本有失字　坎而有險一本坎作欿　未能出險之中也三本也上有者字　初三未足以爲援三本足利本援上有大字　故曰小得也三本足利本小上有求字　六三居則亦坎二本亦作之一本足利本作居則亦之坎　枕者枕枝而不安之謂也三本足利本宋板無下枕字　上六險陷之極一本陷作欿　故三歲不得下三本有也蹝一者人之行險五十三葉左四行・宋板一作二　因心剛正七行・因作內　心亨者也若外陽內陰八行・也下有者字　故使地之所載之物五十五葉右四行・無使字　險難有時而用八行・難作難　當守德行

五十五葉左八行當作常　勿用者不出行五十六葉左九行不下有可字　以叢棘而禁之也五十八葉左一行叢棘作棘叢　補遺古本註象曰故特名曰重險下二本有也字　物得以保全也足利本以作其九五說既平乃無咎說作謂

離

考異古本註九三則至於耋老於作于三本宋板同　而有嗟凶三本足利本宋板作有嗟凶矣無而字　有矣字麗而行此德則吉也五十九葉右六行宋板則下有得字　以婦人而預外事也七行以作似正嘉同　若內外俱彊八行若上有明字　言釋經亨義也六十葉右二行言作者屬上　今有上下二體八行體作離　坎云水洊至也六十葉左二行無水字　乃得作離卦之義四行義作美正嘉同　乃照於四方同上乃下有得字　是警懼之狀六十二葉右一行是上有錯字　將既老耄六十一葉左四行將作時　事必克獲六十三葉右二行克作剋　所斷畀人之首同上所作折

補遺古本註故曰黃離元吉也吉下有之字

周易兼義下經咸傳卷第四

〔存舊〕周易下經咸傳第四古本・足利本・　周易註疏卷第六・宋板・

咸

〔考異〕古本・譍彖曰物乃感應下・有也字・三本、足利本同・初六未至傷靜下・三本、足利本有也・四屬外卦下同・但足利本無・六二居而獲吉下・三本有也・順不害也・也上有者字・三本同・九三退不能靜處・靜處、作處靜・三本、足利本同・九五口之下下・三本有也・上六薄可知也・也上、三本有之字・譍應化而生・二葉右七行・宋板、應、作變・情可見矣・二葉左六行・矣下有也字・則譬如拇指・三葉右五行・如、作於・〔謹按〕宋板九三有疏・今本皆脫・今錄于此・正義曰咸其股・執其隨往吝者・九三處二之上・轉高至股・股之爲體・動靜隨足・進不能制足之動・退不能靜守其處・股是可動之物・足動則隨・不能自處・常執其隨・足之志・故云咸其股・執其隨・施之於人・自无操持・志在隨人・所執卑下・以斯而往・鄙吝之道・故言往吝・雖諸說不同・五葉右四行・無諸字・舊說字作滕・徒登反・五葉左三行・作舊說字作滕・徒登反・

譍通古本・譍九三咸之爲物・咸、作股・二本、宋板、足利本同・譍咸其腓由・三葉左四行・宋板、由、作凶・

恒

〔考異〕古本註象曰皆可久之道下三本有也字。往无窮也。也作極。三本足利本宋板同。蜀釋訓卦名也。六葉左一行。宋板釋訓作訓釋。因名此卦得其恒名。同上名作明。有恒而失位。九葉右八行。有作在。閒遠蜀常通无咎而利貞也。六葉右四行。宋板貞作正。二義相交也。左三行。義作氣。

遯

〔考異〕古本註象曰剛當位而應剛上有以字宋板同。能與時行也。也上二本有者字。象曰陰長之象下三本有也。蜀一本。陰上有之字。陰二六則莫之勝解下三本有也字。九三宜遯而係三本宋板係作繫下皆放此。繫於所在足利本繫作係。九五遯之嘉也。也上三本有者字。

大壯

〔考異〕古本註象曰小人用壯君子罔也。二本罔上有用字。不能遂不詳也。一本足利本詳作祥。註象曰大者謂陽爻下三本有也字。初九必能自終成也。也上有者字。一本也作者。而得終其壯者下三本有也。故曰征凶有孚下有也三本足利本同。言其信窮下一本有也字。九二是以貞吉下三本有也字。六五不于險難三本于作於。故得无悔下三本有也字。故曰喪羊于易下同。上六固志在三三作一三本足利本宋板同。蜀則見天地之情。十四葉右五行。宋板則作即。信其窮凶也。十四葉左八行。其作有。用之以爲羅罔於己。十五葉右七行。無以字。矛盾。十六葉左三行。盾作楯。疑之不已。十六葉左九行。疑作欽。正義曰不詳也者詳

者善也故云不詳也。十七葉右四行。詳、作祥。下同。〔謹按〕經文同今本作詳。

補遺古本註象曰而順禮也。順上有正字。九四上陰不罔二本陰下有也字。六五幹其任二本任上有所字。

晉

〔考異〕古本註象曰所以在貴也。以、作之。三本足利本、宋板同。象曰以順著明自顯之道。下二本有也。六二而回其志一本回作曲。間乎幽昧三本足利本、宋板間作閒。得正之吉也上三本有者字。履貞不回一本回作曲。六五不代下任也三本也上有者字。能消其悔下三本有也字。无不利也宋板無也字。閻周氏等爲照之召反。十八葉右七行。宋板召、作少。進之初未得履位。十九葉右一行。進上有處字。乃得无咎也。同上無也字。得其悔亡。十九葉左六行。無其字。不成一伎王注曰。二十葉右五行。王、作術。不能度谷。六行。度、作渡。

補遺古本註初六故必裕之必、作也。六三悔亡也亡下有之字。

明夷

〔考異〕古本註象曰巧所辟也。巧、作乃。二本足利本同。初九初處卦之始。三本初下有九字。最遠於難也。三本也上有者字。主人有言下三本有也。六二是行不能壯也。三本足利本、宋板是、作示。然後乃免也。二本乃、作獲。故不見疑下三本有也。九三南狩者發其明也。也上有者二本同。故曰不可疾貞下。

有也。三本同。六四隨時辟難門庭而已。三本、足利本、宋板、隨、作雖。能不逆忤也。三本也上有者字。六五故利貞也。三本故下有曰字。上六遂入于地下。三本有也字。

補遺古本經獲心意也。也、作者。

家人

〔考異〕古本註他人之事也。也上、三本有者字。象曰而身无擇行下。三本有也。初九志變而後治之則悔亡。三本悔下有成字。足利本作生。六二盡婦人之正義下。三本有也。九三行與其慢家與其瀆慢下、瀆下、三本有也。六四能富其家也。三本也上有者字。九五則勿恤而吉下。三本有也。

補遺古本經志未變也。也上有之字。嘻嘻終吝終下有之字。註其正在家內而已下有也字。初九然後悔亡也。亡下有之字。六二職乎中饋職上有其字。九三猶得其道。無猶字。圖發還見遠。二十六葉右八行・宋板見、作化。

睽

〔考異〕古本註初九與人合志。三本人、作四。足利本、宋板同。故得悔亡下。三本有也字。馬者必顯之物下同。六三二從下取下。三本有也字。終獲剛助下。九四故雖危无咎下。並同。六五有應故亡。三本、足利本、亡上有悔字。上九故曰睽孤下有也。三本同。豕之負塗。三本、宋板之作而。足利本作也。正嘉二本作失。

〔謹按〕作而似穩　未至於治先見殊怪二本作未至於合志見殊怪一本作未至於合志先見殊怪宋板足利本治作洽　故見豕負塗三本故下有曰字　四剋其應一本宋板剋作刺〔謹按〕宋板後人改正作剋疏亦放此豳其志則通也　二十九葉左六行・宋板則作卽　見謂遜接之也　三十葉左四行・無見字　以辟咎也　六行　辟作避　未至於治　三十三葉右八行・治作洽　乃得與二爲婚媾矣　三十三葉左一行・二作三

補遺　宋板豳可以行小事　二十九葉左一行・可上有故字

〔補脫〕象曰遇主至道也下有〔疏〕未失道者既遇其主雖失其位亦未失道也十八字　澤爲卑穢　三十三葉右七行・爲作是

蹇

〔考異〕古本豳蹇利西南二本利下有也字〔謹按〕甚奇可怪豳道窮下三本有也字　吉可得乎吉下二本有何字足利本作何吉可得乎　補遺一本作吉何可得也・　象曰蹇難之象下三本有也字　莫若反身修德下二本有之也二字一本無之字　六二匪躬之故下三本有也字　六四故曰往蹇來連下三本有也字　上六故曰往蹇來碩吉下三本有也字　往則失之二本宋板作往之則失豳西南順位平易之方　三十四葉右四行・宋板順作地正嘉二本作險似非　貴謂陽也以從陽　三十七葉左一行・以下有陰字

補遺　古本誰來則得譽下有也字二本同　六二處難之時之作窮宋板同

解

〔考異〕宋板註亦不困于東北困作因　古本而濟厄者也二本足利本厄作危下放此　則以速爲吉者三本足利本宋板者作也　象曰故謂之解下二本有也字　難解之時下非治難時下故不言用下三本共有也字　故不曰義下一本有者也二字一本無者字　初六處此之時下三本有也　或有過咎非其理也三本無此八字　九二能獲隱伏也三本也上有者字　蹔解有兩音一音古買反一音諧買反　三十七葉左六行宋板古買反諧買反六字細書諧買作胡賣正嘉二本作故買　卽是免脫於險　三十八葉右八行是作見脫作說　甲拆三十八葉左六行拆作坼下同〔謙按〕宋板經文拆字不明註同正德本皆从土　此寇雖由己之招　四十葉左二行雖作難

〔存舊〕周易註疏卷第七　宋板

損

〔考異〕古本註彖曰損剛益柔也一本也作者一本作者也　非補不足也非長君子之道也也上三本共有者字　象曰莫善忿欲也三本足利本善下有損字　初九不敢宴安二本足利本敢作可　二柔不可全益剛不可全削三本全上共有以字　進之於柔則凶矣三本足利本宋板於作乎　六三其實乃損下三本有也字　醇作淳三本足利本宋板同疏放此　則必疑矣二本矣作也　六五天人之助也也上三本

有者字。（上九爲物所歸下三本有者也二字。）圖則是无咎可正。（四十二葉右七行。宋板咎作過。）得正旨矣。（八行。正作王。）言一人則可三人疑。（四十五葉左四行。）疑作益。无復企子之疾。（八行。）子作予。利有攸往者不制於柔。（四十七葉右七行。）不作下。

補遺古本經九二利貞征凶。征作往。註同。（初九）故既獲无咎。故作欲。圖不損益之也。（四十四葉左九行。）無也字。（宋板益）

〔考異〕古本註彖曰損上益下下三本有也字。施未足也三本也上有者字。（初九）必獲大功下三本有也。（六二）興益之宗下三本有也。（六三）救凶則免下同。不失中行三本不上有故字。國王所任也三本足利本宋板王作主。〔謹按〕或本國字屬上讀。（九五）固不待問而元吉三本足利本宋板固作故。圖又應剛能幹。（四十九葉右八行。）宋板應作體。得其時而无其處。（九行。）无作非。兼張德義。（五十一葉左九行。）張作宏。〔謹按〕元文作宏。避所諱也。

補遺古本註（六二）齊巽者也。齊作濟。（六四）誰有不納也。誰作何。足利本同。

周易兼義下經夬傳卷第五

〔存舊〕周易下經夬傳第五王弼註古本・足利本・〔讞按〕足利寫本三通二通上下經彖象文言耳無繫辭等傳一通有繫辭等傳而逸夬至未濟云

夬

〔考異〕古本彖曰故可揚于王庭下有也二本同尙力取勝也也上有者字二本同九二能審已度一本無能字九四必見侵傷二本足利本宋板傷作食羊者抵狠抵作牴已上諸本同疏放此蹢道成者剛長柔消二葉左二行・宋板道成者作終成也正嘉二本作道成也算夜必有戎卒來害已三葉左三行・算作暮卒作寇君子之人若於此時四葉右六行・若作居草之柔脆者亦以爲一五葉左五行・者作似補遺古本註彖曰明而能嚴明作施宋板足利本同蹢卽以尙力取勝一葉左五行・宋板以作戎

姤

〔考異〕古本彖曰取女取作娶二本同下放此象曰姤遇也〔正誤〕象當作彖補遺二本・宋板・註正乃功成也二本足利本宋板正作匹初六柅者制動之主下二本有也而有攸往行則唯凶是見矣二本往下有也字行字下屬若羸豕之孚務蹢躅也也上有者字二本同九二故稱魚下二本有也三九不爲

巳弃。二本、足利本、宋板弃、作乘。行失其應。失、作無。巳上諸本同。𨚫爲壯至甚。六葉右六行。宋板爲、作淫。而不能改其操。九葉左四行。作而能不改其操。自楚注。六行。注、作往。杞性柔韌。七行。韌、作刃、正嘉同。

補遺古本註九二義所不爲下有也字。𨚫不遇其位。八葉左九行。宋板位、作時。

萃

〔考異〕古本。經剛中而應故聚也。一本無也字。註全乎聚道乎、作夫。二本、足利本、宋板同。象曰氣合而後乃聚下二本有也。象曰則衆心生。二本作則衆生心也。足利本、宋板同。但無也字。初六巳爲正配。二本、配、作妃。三六故萃如嗟如无攸利也。攸下有往字。二本同。不若之於同志下二本有也。猶不若一陰一陽之應。二本、足利本、宋板、應、作至。九五故曰元永貞悔亡下二本有也。𨚫何由得衆。十一葉右五行。宋板、衆、作聚。則情意迷亂。十二葉右九行。意、作志。若自號比爲一握之小。十二葉左二行。爲、作於。只爲疑四與三。四行。爲、作謂。

補遺古本註上六亦衆所不害下有也字。

升

〔考異〕古本。經積小以高大。一本、足利本、以下有成字。初六允升大吉下。一本有也。註九三往必得邑。二本、足利本、宋板、邑、作也。上六處貞之極。貞、作升。以上諸本同。𨚫起升貴位。十五葉左二行。宋板、起、作超。保是尊貴。十七葉左三行。是、作其。冥升者冥猶暗也。十七葉左九行。暗、作昧。

古本經象曰柔以時升象作彖二本宋板足利本同疏彖曰純柔則不能自升則作而二九約于神明矣于作於足利本同疏升者登也十五葉右六行宋板者下空一字

困

〔考異〕古本經利用亨祀一本亭作享足利本宋板同疏處困而不能自通者小人也困作窮二本足利本宋板正嘉同彖曰剛則揜於柔也則作見二本足利本宋板同困而不失其所亨也一本也上有者字初六居則困于株木一本無于木二字九二故曰困于酒食下故利用享祀下故曰征凶无咎下二本共有也字六三不受已者下二本有也焉得配偶二本足利本宋板偶作耦疏同九四故謂之金車下二本有也疏其唯君子乎十八葉左九行宋板唯作惟下唯君子能然也同机木謂之株也二十葉右四行机作杌欲弃之惜其配偶二十一葉左九行弃作乘恐非故曰有終也二十二葉右二行無也字象不言困於巇隉二十三葉左三行象不作應亦〔謹按〕不字諸本作亦但崇禎本拘泥象字改易作不妄作之甚

補遺經象曰入于幽谷幽不明也足利本無下幽字疏比就二五十九葉右一行宋板比作此曰言行三十三葉左九行言作吉

井

〔考異〕古本經井渫不食行惻也行上有其字二本同疏音舉上之上下二本有也井以已成爲功下

有者也二字。初六物无取也二本也上有者字。九三得井之義也一本也上有者字。而不見用下一本有明字。六四補過而已下一本有也字。九五居中得正二本足利本宋板正作位。故井列寒泉二本無井字。疏計獲一瓶之水。二十四葉左三行・宋板獲作覆。勤恤民隱。二十五葉右八行・隱作德。恐非。使有成功。同上・成功作功成。正義曰收凡物可收成者。二十八葉右五行・作正義曰收式胄反凡物可收成者。

補遺古本。纆汔至亦未繘井未有功也無亦字。註已來至已下有以字。疏未用而覆。二十五葉右四行・宋板用作出。

革

〔考異〕古本。註彖曰近而不相得也二本也上有者字。非當如何一本如何作何如。嘉靖同一本作如何也。補遺今校古本一本・及宋板・足利本・與崇禎同・鼎校時有古本二本・其云二本異者・未詳・歷數時會二本足利本宋板歷作歷。疏同。初九堅韌。萬歷崇禎本外韌作仞下同。謹按韌韌仞刃忍通用。不必拘也。不可變也二本也上有者字。不肯變也同。六二是以征吉而无咎下一本有也。九三凶其宜也一本凶下有危字。九四始宣命也也上有者字。二本同。信志而行下二本有也。疏以明人革也。三十葉右一行・宋板以作次。但順面從君也。二十三葉右二行・面作而。

補遺古本。註彖曰火欲上而澤欲下火上有故字。

〔存舊〕周易註疏卷第八・宋板・

〔考異〕古本鼏亨飪。一本亨作烹。聖人亨大亨同註放此。不我能即吉。二本作不能我即吉。鼏吉然後乃亨。一本吉上有元字。泰曰而獲大亨也。二本足利本宋板無而字。初六倒以寫否。二本足利本倒下有趾字。九二不可復有所加下。一本有也字。九三鼎之爲義虛中以待物者也。〔謹按〕崇禎本闕虛字。四九故曰其形渥凶也。二本也上有者字。信之如何。二本足利本宋板作信如之何。上九高不誡亢。一本宋板誡作誡。鼏以供烹飪之用。三十三葉右九行。宋板烹作亨。故曰鼎元吉亨也。三十三葉左三行。無也字。特牲而已。三十四葉右二行。牲作牡。恐非。不我能即吉。三十五葉左四行。吉下有也字。非其體實不受。三十六葉右八行。其作直。正。嘉二本作有。

補遺古本註九三故曰鼎耳革其行塞。革下有而字。

震

〔考異〕古本註是以亨下。二本有也。威至而後乃懼也。二本也上有者字。一本無乃字。則是可以不喪匕鬯。足利本宋板是作足。奉宗廟之盛也。二本也上有者字。泰曰則惰者懼於近也。二本惰下有愒字。也作矣。足利本宋板但也作矣。則已出可以守宗廟下。二本有也。一本則作即。初九惰其德也。二本也上有者字。六二億喪貝。宋板懈作解。震來厲億喪貝下。一本有也。六五不免於危下有矣字。鼏然卦則

況舉屯時。四十葉右五行。宋板況作汎。是徼尊陵貴。四十葉左六行。徼作憿。當有其事。四十二葉右三行。作當其有事。

補遺古本經象曰震蘇蘇位不當也。位上有也字。鼇鼇征凶。征作往。註六二亡其所處矣。無其字。六三居恐懼之時。足利本居上有以字。蒺藜木爲之長二尺。三十八葉左九行。宋板二作三。

艮

〔考異〕古本經不失其時其道光明。一本無下其字。行其庭不見其人无咎也。一本無上其字。註得其所止也。二本得上有而字。象曰各止其所不侵害也。二本足利本宋板害作官。初六故利永貞下二本有也。九三上下不相與下同上蒺釋所以利永貞。四十五葉右四行。宋板利作在。正嘉同。

補遺古本註六五故口无擇言。故作曰。蒺對而不相交。四十三葉左七行。宋板而作面。

漸

〔考異〕古本經離羣醜也。一本醜作配。〔謹按〕於韻不協。似非。註象曰乃善下二本有也字。初六未傷君子之義下。二本有者也二字。九三而棄乎羣醜。一本醜作配。上九可用爲儀吉下。二本有也字。蒺唯是九五也。四十八葉右二行。宋板唯作惟。故曰無咎也。四十八葉左七行。無也字。故曰鴻漸于陸也。四十九葉左五行。無漸字。體巽而附下。五十葉左一行。附下作下附。九五進乎中位。八行。乎作得。

補遺經居賢德善俗。足利本俗上有風字。註六四雖乘于剛志相得也。古本志上有與字。蒺于河之干。四

八葉左六行・宋板于作於　進以正邦三年有成者　五十一葉右一行・年作歲

歸妹

〔考異〕古本註少陰而乘長陽二本足利本宋板乘作承　象曰人論之終始下二本有也字　嫁而係娣二本宋板娣作姊疏同　象曰故以永終知敝下二本有也　初九非敵之謂下有也　娣者少女之稱也娣作妹宋板足利同　九二雖失其位一本失作非一本作雖失非其位　六五極陰之盛下二本有也　以妹從娣而嫁　五十一葉左八行・宋板娣作姊下　九行明是妹從娣嫁　五十二葉右二行・妹從娣嫁並同〔謹按〕疏中多娣字當擇也　若妾進求寵　五十二葉右二行・妾作妄　嫁而係於娣　五十二葉左五行・娣作姊下三係娣皆同　更有動望之憂　六行動作勤　此因六三六五乘剛　五十三葉右一行・三作二〔謹按〕後人改作三　從娣而行　五十三葉左四行・娣作姊下　五行是從娣之義也同　則是室主獨存　五十四葉左三行・獨作猶　以長從少者可以從少　五十五葉左五行・作以長從少者也以長從少〔謹按〕無可字多也長二字　釋其六五雖所居貴位　九行無貴字　言不必少女　五十六葉右一行・必作如

補遺　古本註上六封羊而无血無而字

周易兼義下經豐傳卷第六

〔存舊〕周易下經豐傳第六王弼註古本・足利本・

豐

〔考異〕古本圖象曰有字發若下一本有吉字信以發志也一本無也字註王之所至下二本有也字象曰大者王之所尚下同上二所豐在蔀一本、宋板無所字故曰豐其蔀一本、宋板蔀上有所字〔謹按〕與上文錯誤今本近是故曰日中見斗下二本有也字故往得疑疾下同三九沫微昧之明也二本也上有者字日中則見沫之謂也二本、足利本、宋板無則字未足用也一本也上有者字九四豐其蔀也一本也上有者字六五獲慶譽也二本也上有者字上六屋藏蔭之物下二本有也而自深藏也一本也上有者字三年豐道之成下二本有也圖豐一本・宋板成・作盛是以治爲亂者也一本、足利本、宋板無是者二字一本有者字圖一者由人之闇宏使大一葉左六行・宋板一、作二承上宜日中之文二葉左一行・文、作下災眚至焉三葉右五行・至、作生又處於內三葉左五行・又上復有陰字日中盛則反而見斗五葉右四行・作日中盛明而反見斗

圖豐古本圖憂未已也未、作不初九爻斯叛也也、作矣足利本同

〔存舊〕周易註疏卷第九　宋板

旅

〔考異〕古本旅人先笑後號咷二本後上有而字註象曰是以小亨二本足利本宋板是作足有爲之時下二本有也初六志窮且困下同上六二得童僕之所正也二本也上有者字義足而已下二本有也九四不獲平坦之地下二本有者也二字六五寄旅而進一本寄作羈上九客旅得上位二本足利本宋板旅作而牛者稼穡之資下二本有也不在於難下終莫之聞下並同補遺一本宋板終作故莫之聞則傷之者至矣一本聞下有也字蓋則終保无咎也八葉右六行宋板咎作尤爲主君所疑八葉左二行主君作君主正嘉二本同如鳥之巢被焚十葉右一行之巢作巢之正嘉同衆所同嫉二行嫉作疾下五行同補遺註象曰咸失其居足利本其作所九四故其心不快也古本無故其二字

巽

〔考異〕古本九三頻巽吝一本頻作嚬註同〔謹按〕象文同今本註道愈隆下二本有也字象曰處乎中正宋板乎作于初六以整之下二本有也象曰進退疑懼下一本有者也二字一本有也字六四充君之庖下二本有也補遺一本宋板庖作包九五故初皆不說也一本初作物夫以正齊物一本正作令民迷固久二本足利本固作故蹁須上下皆巽十葉左九行宋板須作雖則柔皆順剛之意十一葉右五行則作明

係小亨之辭。六行係、作繫。故君子訓之。十一葉左訓、作明。

補遺古本註象曰故得小亨下。一本有也字。

兌

〔考異〕古本。經九二孚兌二本兌作說。〔謹按〕象文同今本。註象曰施說之道。諸本道、作盛。〔謹按〕萬歷與崇禎本同。莫盛於此下。二本有也。初九未見有疑之者下。九五小人道長之謂下。並同。疏以不正來說。十六葉右三行。宋板來、作求。此之爲喜。十六葉左二行。此上復有除邪二字。宜在君子。九行在、作任。

補遺古本。註二九乃悔亡也。也上有者字。足利本同。上六故必見引。無必字。疏當位貴之也。十七葉右一行。宋板貴、作責。

渙

〔考異〕古本。經先王以享于帝立廟。二本帝上有上字。註六四以光其道下。二本有也。邱虛匪夷之慮。虛、作墟。宋板同。九五正位不可以假人下。二本有也。疏去而逖出者也。二十一葉右一行。宋板逖、作遠。

補遺古本。經用拯馬壯吉下。有悔亡二字。註王乃在乎渙然之中下。有也字。疏故得无咎。故曰渙其躬无咎。十九葉左六行。宋板咎、皆作悔。

節

〔考異〕古本。蹟象曰不出門庭凶。二本。凶上有之字。蹟象曰則物所不能堪也。無所字。二本。足利本。宋板同。然後及享也。及作乃。以上諸本同。九五爲節之不苦之作而。以上諸本同。非甘而何。二本。而作如。上六以斯施人。二本。足利本。宋板。人作正。故得悔亡下。二本有也字。圖正由爲節不中。二十一葉左七行・宋板。正作止。故愼密不出。二十二葉左一行・出作失。

補遺古本。註九二故不出門庭。故下有曰字。

中孚

〔考異〕古本。註彖曰然後乃孚下。二本有也。發乎其中矣矣上有也。魚者蟲之隱者也。二本。足利本。隱上有潛字。信皆及之下。二本有也。若乘木舟虛也。二本作若乘木於舟虛者也。象曰雖過可亮下。二本有也。初九而應在四。一本。在下有乎字。繫心於一。一本。於作專。九二立誠篤志。志諸本作至。〔謹按〕萬歷與崇禎本同。六三四履正而承五。二本。正上有乎字。非已所克下。二本有也。六四故曰月幾望下。有也。二本同。棄羣類也。二本。也上有者字。圖顯者可知。二十四葉左一行・宋板者作著。故更有它求。二十五葉左六行・求作來。若眞以陽待正位。二十八葉右二行・眞作直。若鳥於翰音登于天。七行・於作之。

補遺古本。圖信及豚魚也。無也字。註六四則失其所盛矣。所下有以字。足利本同。九五忠篤內喪。內作日。

〔考異〕古本、謹上愈无所適下、一本有也字、泰曰、卽飛鳥之象下、二本有也字、初六无所錯足飛鳥之凶也、二本作无所錯手足飛鳥凶也、六二而過其妣下、二本有也字、過而不至於僭、一本過作遇、其臣无咎下、二本有也字、九三小過之時、二本時作世足利本同、至令小者或過、二本足利本宋板或作咸、九四不爲責主足利本宋板責作貴、故曰弗過遇之夫、一本之下有也字、以斯攸往危之道也、二本攸上有有字、无援之助、一本之作乏、之於永貞下、二本有也、謹一本無於字、六五夫雨者陰在於上、二本足利本宋板在作布、則烝而爲雨足利本烝作蒸、雖陰盛于上、一本陰下有復字、未能行其施也、二本也上有者字、五極陰盛、一本無極字、弋射也、一本射作獵、是乃密雲未能雨也、二本足利本宋板是乃作足及也上、二本有者字、謹過之小事、二十八葉左五行・宋板之作於、上在君子爲過行也、七行上作止、時也小有過差、九行也作世、爲過厚之行順而立之則吉、二十九葉右二行・厚作矯立作止、履得中正、三十葉左八行正作位、至令小者或過、三十一葉右五行・或作咸、卽飛鳥之毒、三十二葉右五行・卽作比、已上於一卦之上、三十三葉右九行・已上作已止、過至于亢、三十三葉左四行・于作於、

補遺　古本、謹泰曰柔而浸大浸作侵足利本同、六五而陽薄之陽下有上字、上六至於亢也過至于亢於作于也上有者字于作於、

既濟

〔考異〕古本、註象曰以既濟爲安者二本、足利本安作象、宋板作家。象曰不忘未濟也一本也上有者字。初九无所咎也二本、足利本、宋板也作矣。六二而自得也也上二本有者字。九三而能濟者高宗伐鬼方三年乃克也一本、足利本、宋板高宗作也故。一本作而能濟者也故高宗云云。六四所以塞舟漏也一本也上有者字。九五物皆濟矣二本矣作也。可羞於鬼神二本於上有之字。上六過而不已一本、足利本、宋板而作進。一本作過進惟不已。

補遺古本、註象曰初吉終亂終亂不爲自亂作初吉終亂也不爲自亂。足利本無也字。六二量斯勢也斯作其。蹟剛居中三十五葉右六行・宋板中作下。

未濟

〔考異〕古本、註象曰不進剛也一本也上有者字。未能出險之中下二本有也字。小狐雖能渡二本渡下有濟字。必有餘力也一本也上有者字。九二用健拯難靖難在正二本、足利本、宋板拯作施靖作循。但一本循作修。九四靡禁其威下二本有也字。蹟使皆得安其所。三十九葉右九行・宋板安作求。靖難在正。四十葉右八行・靖作循。

補遺古本、註象曰故未濟下有也字。同上故可濟下有也字。象曰各當其所也當作得。初六濡其首猶不反。首下有而字。六三未濟故曰利涉大川下有也字。六五故曰有孚吉下有也字。

周易兼義卷第七

〔存舊〕周易繫辭上第七韓康伯註古本・足利本・周易註疏卷第十・宋板・

周易繫辭上第七

〔謹按〕宋板無第七二字此七字自是舊文當存

〔考異〕宋板圖故字體從繫一葉右六行・繫作毄有以簡編重大九行・有作直正義曰天尊地卑至其中矣此第一章云云二葉右三行・〔謹按〕宋板此疏在經注下其所按如左

天尊地卑乾坤定矣乾坤其易之門戶先明天尊地卑以定乾坤之體圖正義曰此第一章明天尊地卑及貴賤之位剛柔動靜寒暑往來廣明乾坤簡易之德聖人法之能見天下之理天尊地卑乾坤定矣者天以剛陽每章當以此例推也比校宋板今本疏之所係混淆錯亂者周易爲甚但以無害於義今更不復識別云爾

天尊地卑至而成位乎其中矣

〔考異〕古本圖以定乾坤之體下有也字乎其所趣宋板趣作趍象況日月星辰況作謂懸象運轉下有而字言運化之推移下有也字故曰易簡下故曰有功下並同德業既成則入於形器無德業二字目其德業下有也字宋板目作名成位至立象也至作況足利本宋板同並乎天地下有

也。則並明天地也。並明、作明並。足利本、宋板同。疏其實亦一焉。四葉右八行。宋板一、作彖。乾知大始者。九行大、作太。〔謹按〕經文同今本下行。左一行。放此。是自然成物之始也。四葉左七行。始、作終。賢人則事在有境。五葉左三行。則、作亦。又莊云。六葉右三行。莊下有子字。

補遺疏不得其位矣。二葉左五行。宋板不上有則字。未有管作。四葉左一行。管、作營。

聖人設卦觀象至吉无不利

〔考異〕古本。經是故君子居則觀其象。無君子。吉无不利下有也字。疏夜則陰柔作夜則柔陰也。俱由剛柔而著。俱上有則字。足利本、宋板同。序易象之次序下有也字。疏其有社有慶有福之屬。八葉右二行。宋板上有、作以。辯變化之大小。九葉右四行。小大、作大小。故居可治之位。九葉左一行。居可、作可居。正嘉同。

補遺經是故吉凶者。足利本故、作以。疏次文別云變化者。八葉左六行。宋板別下有序字。先王十征。十葉右一行。十、作卜。

彖者言乎象者也至故知死生之說

〔考異〕古本。經彖者言乎象者也。彖下有曰字。是故卦有小大。辭有險易。辭上有而字。疏蓋乎小疵也。也上有者字。存乎悔過也。宋板過、作道。作易以準天地下有也。疏正義曰彖謂說乎一卦之象也。十葉右六行。宋板作正義曰彖謂卦下之辭言說乎一卦之象也。正、嘉同。〔謹按〕崇禎本據萬歷誤。其道消

散。十二葉右、四行。消作銷。其辭則難險也。同上。難作艱。
補遺古本註之否則其辭險下有也字。疏知生死之數也。十二葉左、六行。宋板生死、作死生。正謂用易道。同上。正、作止。

精氣爲物至故君子之道鮮矣

〔考異〕古本經通乎晝夜之道而知乎作于。百姓日用而不知下有也字。註故曰相似下有也。則物宜得矣。作則物得宜矣。足利本同。以一方一體明下有也。寂然天體不可爲象。天、作无。足利本、宋板同。因神以明道下有也字。各盡其分下同。疏類用此道而得生。十六葉左、九行。宋板而作以。補遺註聚極則散而遊魂爲變也。足利本無而字。疏此章明卦爻之義。十二葉左、八行。宋板此作上。而不於陰。十六葉右、六行。不作无。

顯諸仁藏諸用至道義之門

〔考異〕古本經以言乎遠則不禦乎作于。以言乎天地之間則備矣同。註故曰藏諸用下有也。宋板同。不能全无以爲體。古本不作未。無无字。宋板、足利本不作未。萬歷等本全作至。故順通天下。宋板順作顯。聖人功用之母。宋板母作無。恐非。體同乎道同、作周。故曰富有下。故曰日新下。以成化生下。擬乾之象下。效坤之法下。共有也字。由神而冥於神者也。宋板、足利本無者字。則近而當下有也字。配

此四義下禮以卑爲用下並同隘不煩辭邪僻也二十葉右八行宋板辭作亂遍滿天地之內二十葉左二行遍作徧謂與道義爲門戶也二十二葉右四行與上有易字

補遺古本𠂤子曰易其至矣乎作于易行乎其中矣乎作于𠂤所以能至下有也字言變化而稱極乎神也足利本而作之歟爾而自造矣歟作歟

〔存舊〕周易註疏卷第十一宋板

聖人有以見天下之賾至其臭如蘭

〔考異〕古本𠂤典禮適時之所用下有也字則乖於理下則盡變化之道下並同氣同則和宋板則作而出言戶庭千里或應或應作應之道同則應下有也字𠂤是行之於急者二十二葉右七行宋板於作尤故引七卦之議同上議作義議此會通之事而爲爻也二十三葉右五行議作謂言行雖切在於身二十五葉右二行切作初以同人初未知同三行知作和

補遺古本𠂤況其遇者乎乎作于下出乎加乎發乎見乎愼乎皆同

初六藉用白茅至盜之招也

〔考異〕宋板𠂤以此小人而居貴位二十七葉右八行此作比故尾皆稱易曰二十七葉左一行故下有首字〔讀按〕唯嘉靖本作故故尾云云誤

大衍之數五十至可與祐神矣

〔考異〕古本盬其一不用也。也上有者字。奇凡四揲之餘不足復揲者也。凡、作況。足利本、宋板同。五耦合爲三十下。有也字。鬼神以此行下同。六爻二百一十六策下。有之也二字。六爻百四十四策下。有也。伸之六十四卦下。由神以成其用下。並同。盬所賴者唯賴五十。二十八葉左二行・宋板所下有須字。若易由太有由於无。二十九葉右四行・太下有一字。謂四度經營蓍策。三十一葉右三行・〔謹按〕宋板經營下空五字。酬酢謂應對報答。三十一葉左九行・對報、作報對。

補遺古本盬成金木水火土下。有也字。盬韓氏親受業。二十八葉左一行・宋板親下空一字。可以知本盧无。二十九葉右一行・知、作却。故可以顯明。三十一葉左六行・可下空一字。

子曰知變化之道者至此之謂也

〔考異〕古本盬其受命也如嚮嚮作響。足利本、宋板同。疏放此。盬則知神之所爲下有乎字。可得而用也。也上有者字。故曰聖人之道下有也字。盬前經論易理深。三十三葉左四行・宋板深上有功字。此經論極數通變。同上・通變、作變通。正、嘉同。理在元通无不既億。三十四葉右九行・既億、作記憶。能體於淳一之理。三十四葉左一行・於、作其。

補遺盬遂定天下之象。三十五葉右一行・宋板遂、作以。章中所陳則有三章。左四行・下章、作事。

天一地二至民咸用之謂之神

〔考異〕古本誼六爻變易以告人吉凶無人字足利本、宋板同但古本凶下有也字洗濯萬物之心下同而不以威刑也也上有者字　坤道包物下乾道施生下共有也字疏乃以通神明之德也三十六葉右四行・宋板以下有數字　神武而不殺者夫三十八葉右一行・無而字　言聖人以利爲用三十九葉右二行・爲、作而

是故易有太極至吉无不利也

〔考異〕古本誼取有之所極況之太極者也取下有其字足利本、宋板同　則吉凶可定下則廣大悉備下而濟萬物下並有也字疏故曰莫大乎蓍龜也四十葉右九行・宋板大作善正嘉同　吉凶所以斷而行之四十一葉右九行・所以、作告所

子曰書不盡言至存乎德行

〔考異〕古本經有以見天下之賾賾上有至字誼故舉而錯之於民下有也字疏不須言而自信也四十四葉左四行・宋板無而字

補遺疏其根株雖未至死四十三葉右二行・宋板至、作垂

周易兼義卷第八

〔存舊〕周易繫辭下第八韓康伯註古本・足利本・周易註疏卷第十二・宋板

周易繫辭下第八

〔謹按〕宋板無第八二字。說具于前。

八卦成列至禁民爲非曰義

〔考異〕古本圖繫辭焉而命之無焉字。貞夫一者也夫、作於。註或否或泰下有也字。見存之爻辭。見、作則足利本、宋板同。而後有吉凶下有也字。故曰聖人之大寶曰位下同。財所以資物生也。也上有者字。圖必信仁愛。五葉左一行・宋板信、作須。

陸德明古本。註況之六爻動以適時者也。六爻下有六爻二字。

古者包犧氏至蓋取諸夬

〔考異〕古本圖吉无不利下有也字。註以益萬物下有者也。噬嗑之義也。也上有者字。不解倦也。解、作懈。足利本、宋板同。通變則無窮故可久也。無也字。足利本、宋板同。渙者乘理以散通也。通、作動。足利本、宋板同。也上有者字。各得其宜也同。取其豫備。豫備、作備豫。宋板同。取其過厚下有也字。書

契所以決斷萬事也。宋板決上有夬字。閩且依此釋之也。六葉左四行。宋板無也字。在位一百二十年。七葉右三行。二作一。及軒轅氏也。八行無也字。大星如斗。七葉左六行。斗作虹。卽位九十八年崩。八葉右二行。崩上有而字。此覆說上文通則變之事。九行則作其。此明若能通變。八葉左二行。通變作變通。特以此象文。九葉右九行。象作豫。

補遺註无徵不驗。足利本徵作細。閩納奔水氏女曰聽訞。七葉右八行。宋板訞作談。此已下三事此是。十葉右四行。下此作皆。

是故易者象也至德之盛也

〔考異〕古本經過此以往此下有而字。註以統卦義也。也上有者字。故耦爲之主下有也字。不思而至下有矣字。不慮而盡矣下有也字。感而遂通下有者也。而通其用也。也上有之字。由安其身而後動也。由作皆。足利本宋板同。閩心既寂靜。十三葉右一行。宋板寂靜作靜寂。龍蛇初蟄。十三葉左四行。龍作蛟。正嘉同。是動因靜而來也。六行無也字。

易曰困于石至立心勿恒凶

〔考異〕古本經是以出而有獲下有何字。履校滅趾。履作履。有不善未嘗不知下有也字。男女構精萬物化生。精下有而字。閩能无詒瀆窮理者乎乎作也。朗然元昭昭作照。足利本宋板同。此知幾

其神乎乎作者也　得一者於理不盡一作二宋板足利本同〔謹按〕諸本與崇禎本同　而終獲元吉下有也字　則物之所不欲也欲作與足利本宋板同補履非其地十四葉左七行宋板地作位　比君子若包藏其器於身十五葉左二行比作此　知小謀大而遇禍十六葉左八行禍下有也字　以顏子通幾十八葉左八行通作近

補遺古本經何校滅耳何作荷註理而无形无作未宋板足利本同

子曰乾坤其易至以明失得之報

〔考異〕古本註不相踰越下有也字　況爻卦之辭也〔正誤〕卦當作繇補古本宋板足利本卦作繇　失得彰下有也字　所以明失得明作辯足利本宋板同　乖其理則凶下有也字補欲令趨吉而避凶二十二葉右八行宋板趨作取

補遺古本註世衰則失得衰下有而字

易之興也至巽以行權

〔考異〕古本經謙德之柄也無也字　恒雜而不厭雜上有先字註象居得其所也無象字　不遠復也也上有者字　是以能恒下有也字　不知其由也由作曲　无怨於物下有也字補故爲德之時二十三葉右二行宋板故作欲　能以利益於物二十三葉左一行無以字　不被物之不正也二十四葉右二字不正作厭薄　物亦益已二十四葉左八行益作盈　巽順以既能順時合宜二十五葉右二行以作也　故可以權行也同上權行作行權

易之爲書也至則思過半矣

〔考異〕宋板註不可立定準也立作以　古本存乎會也會上有其字　道不虛行下有也字　而一以貫之下有者也疏在二位相易（二十五葉左五行・）宋板在上有或字

補遺古本繫知者觀其彖辭知作智彖作象疏依循其易之辭文（二十六葉左二行・）宋板辭文作文辭　其初難知也（二十七葉左三行・）也下空五字

二與四同功至此之謂易之道也

〔考異〕古本繫其用柔中也中上有得字　其剛勝邪下有也字　兼三才而兩之才作材足利本宋板同下三才之道也同註須援而濟援作扶　勝其任也也上有之字　爻有等故曰物下有也（補遺故曰爻有等故曰物・足利本上有爻字・）　元黃錯雜古本足利本宋板錯作相古本雜下有也字疏則以周釋爲得也（三十葉左六行・）宋板以作似下（七行・）則以危謂憂危同

補遺繫物相雜足利本無相字疏克勝其任（二十九葉左七行・）宋板克作剋

夫乾天下之至健也至失其守者其辭屈

〔考異〕古本繫情僞相感而利害生無此八字及註文　失其守者其辭屈下有也字註人謀凡議於衆以定得失也凡作況得失作失得足利本宋板同　鬼謀凡寄卜筮凡作況足利本宋板同　不勞探討

討作射足利本宋板同　以象告人下有也字　情逆違道以陷凶陷作蹈足利本宋板同　然後逆順者殊下有功字　故吉凶生下有也字　近凡比交也凡作況宋板足利本同圖今以險阻（三十一葉左八行・宋板險阻作阻險）　不煩思慮與探討（三十二葉左七行・討作射）　若以情實相感（三十三葉左五行・情實作實情）　以各无外應（三十四葉右一行・以作又）　故言其辭游也（三十四葉左一行・游上有浮字）

補遺古本註覩方來之驗也覩作觀圖恒易略不有艱難（三十一葉左四行・宋板艱作難）

周易兼義卷第九

〔存舊〕周易說卦第九韓康伯註古本・足利本・周易註疏卷第十三・宋板

周易說卦第九

〔謹按〕宋板無第九二字.

昔者聖人至窮理盡性以至于命

〔考異〕古本.讎舊受命如嚮嚮作響.足利本、宋板同.不知所以然而然也.也上有者字.六八陰數下.有也字.變動相和.和、作生.足利本、宋板同.〔謹按〕經文和順於道德而理於義下.有易所以和天道順地德理行義十二字註.足利本同.但足利本理行義作理仁義也.讎引仲因重之意.一葉左三行・宋板.重下有卦字.言是伏犧.八行・言、作明.皆本其事之所自.九行・自、作由.耦數於地.二葉右七行・耦上有取字.下以治理斷人倫之正義.四葉右一行・斷下有割字.

謂遭宋板.讎補嗣之文言.一葉左一行・之、作以.地三載欲極於數.二葉左一行・三、作二.不暇用蓍成卦.三葉左五行・暇、作假.

昔者聖人至故易六位而成章

〔考異〕古本經將以順性命之理下有也字謹剛柔者言其形下有也或有在形而言陰陽者無有字疏此節就爻位（四葉右六行）宋板節上有一字既備三才之道（五葉右五行）備上有兼字

天地定位至易逆數也

〔考異〕古本註以前民用下有也疏今八卦相錯（五葉左五行）宋板今作令

雷以動之至故曰成言乎艮

〔考異〕古本經巽東南也作巽東南方也故曰致役乎坤下有也字坎者水也無也字萬物之所成終而所成始也無下所字疏立秋而萬物皆說成也（七葉右八行）宋板立作正

神也者至既成萬物也

〔考異〕宋板疏正義曰鼓動萬物者（八葉右六行）鼓動上有故曰二字〔謹按〕宋板與上疏連爲一節故無正義曰二字添故曰二字

乾爲馬坤爲牛

〔考異〕宋板疏羊者順之畜（九葉右四行）順下有從字

乾爲天爲圜

〔考異〕宋板疏取其尊道而爲萬物之始也（十葉右一行）道作首取其剛之清明也二行之作而此馬有

牙如鋸。三行鋸、作倨。下四行鋸牙同。

坤爲地爲母

〔考異〕宋板蹟以其地道平均也。十一葉右九行。以、作取。

震爲雷爲龍

〔考異〕宋板蹟取其萬物之所生也。十一葉左五行。生下有出字。白額。八行額、作額。

巽爲木爲風

〔考異〕宋板蹟取躁人之眼。十一葉右九行。躁上有其字。

坎爲水爲溝

〔考異〕宋板蹟取其行有孔穴也。十二葉右二行。行上有水字。

艮爲山爲徑路

〔考異〕古本。徑爲堅多節。多節上有爲字。蹟取陰在下爲止。十二葉左三行。宋板在下有於字。

周易序卦第十

〔讀按〕古本序上有經字。又按宋板繫辭說卦篇題無數目字。但此及雜卦同今本有天地然後至離者麗也

〔考異〕古本屯者物之始生也無也字。物大然後可觀下有也。剝窮上反下下同。物不可以終過故受之以坎。坎上有習字。誤此非大通之道。此作比。足利本、宋板同。不謀而合下有也字。誤六門往攝。十三葉右四行。宋板往作主。泰之次否等第是天道運數門也。五行。無第字。是人事門也。六行。無門字。故以取其人理也。八行。人作義。喜樂游豫。十四葉左五行。游作歡。

補遺古本。誤有无妄然後可畜下有也字。可養下不可動下同。

有天地然後至以未濟終焉

〔考異〕古本。誤然後禮義有所錯下有矣字。乖必有難。難上有所字。決必有所遇。無所字。足利本、宋板同。〔謹按〕朱熹本義本、有所字。程氏易傳本、與古本同。井道不可不革下有也字。誤託以明義。託、作說。殷勤、足利本作慇懃。而不係之於雜也。雜、作離。足利本、宋板同。三才必備才、作材。〔謹按〕萬歷、崇禎二本作才。君子日消也也、作矣。陽盛陰消君子道盛下盛作勝。足利本、宋板同。月盈則食下有也字。必有喜遇作必有嘉遇也。足利本、宋板同。宜革易其故下有也字。以巽則得出入也。出、作所。足利本、宋板同。則殊越各肆而不反。越、作趣。足利本、宋板同。則宜信以守之下有者字。而以信爲過下有也字。

補遺古本。誤必反其家。其、作於。宋板、足利本同。物不可以終動止之。止上有動必二字。足利本同。必

失其居居作君　節而信之而下有後字【補遺】言咸卦之義也咸作盬　鼎所以和齊所下有可字

周易雜卦第十一

〔謹按〕古本雜卦下有傳字參差不齊者如斯

乾剛坤柔至小人道憂也

〔考異〕古本【補遺】萃聚而升不來也謙輕而豫怠也聚下輕下共有也字　復反也無也字親寡旅也同離上而坎下也離上下有也字　履不處也無也字　姤遇也姤作遘足利本宋板同　漸女歸下有也字〔謹按〕雜卦一篇助字殊異最不足信也【補遺】物來觀我故曰求下有也　君子經綸之時經上有以字雜而未知所定也而作者足利本宋板同　謙者不自重大下有也字莫速乎咸下同　小人亨則君子退也宋板足利本無也字古本同崇禎本

【補遺】足利本【補遺】君子以決小人長其道小人見決云爲深憂也十八字在經小人道憂也下【補遺】昔者聖人之興十八葉左九行宋板昔作此

周易略例

魏　王弼　撰

〔謹按〕崇禎本闕略例及釋文。今據臣所藏嘉靖刻本校以諸本。按古本略例無註。又一本同。共題作周易略例王弼。無魏字撰字。足利本有邢璹序并註。註卽同今本。而稍有異同。爲可據也。蓋足利本本學所刊活字板也。而今閱其藏無原本可徵。出入參差。彼是異同。甚爲可惜爾。彼本篇題作周易略例卷第十

略例上　　邢璹註

明彖

夫彖者何也

今足利本以略例爲第十者。按文獻通考。王弼易註、略例、繫辭註、十卷。晁氏曰。上下經、魏尚書郎王弼輔嗣注。繫辭、說卦、序卦、弼之門人韓康伯注。又載弼所作略例。通十卷。依此觀之。足利本爲不誣也。又按邢璹註者。文獻通考云。石經周易、周易指、略例、共十一卷。晁氏曰。僞蜀廣政辛亥孫逢吉書。廣政、孟昶年號也。說卦乾健也以下。有韓康伯註。略例有邢璹注。此與國子監本不同者也。以蜀中印本校邢璹註略例、

不闕者又百餘字詳其意義似石經誤而無它本訂正姑闕存焉然則略例以邢璹注行之久矣惟今本失註者名老師宿儒末由識之可痛惜也邢璹唐人序云唐四門助教邢璹但唐書無傳未知其爵里之詳云爾

明彖

〔考異〕足利本文明其所由之主者也無者字　則六合輻輳輳作湊註同　其孰能與於此下有乎字古本同註故假設問端故曰何下故作而　衆不能理衆理作治下皆同　貞正之一者也無正字　致猶歸也衆皆所以得其存者必歸於一也作致猶歸也衆得皆存其存有心歸於一故无心於存皆得其存也　天下之衆皆无妄衆下復有衆字　統之以宗主以作有　統而推尋萬物雖殊統上有无爲之一者道也君也九字　天地大運不足怪其大上大作之　思過其半矣無矣字　自此已下明至少者多之所主多上有爲至二字　王曰作王氏曰　棄此中之一爻無中之二字　君能養人人作民　物雖繁不憂錯亂繁下有而字　非天下之至賾其誰能與於此賾下有神武之君四字誰作孰

補遺足利本註雖雜交亂雖作錯　中正之用作忠貞之用

明爻通變

〔考異〕古本文遠不必乖下有也　投戈散地戈作兵　故有善遯而遠至善作藩〔謹按〕以上三條足

利本皆同今本。足利本語感而後有格成下有器字。鼓舞而天下從下有者字古本同。闕人之多僻、僻作辟。故曰屈身身作伸。至於風虎雲龍於作如。志懷剛武爲子大君爲作人〔謹按〕武人訓爲陵人於義難通。不能定其算數其算作算其。詐僞長短也無也字。倘側不知側作測。不必限高下作不必均高卑也。不必齊形質下有也字。此明无識感无識下无作有。置兵戈於逃散之感感作地〔謹按〕萬歷本感作域。苟知外散之趣外作逃。下人服者感君之德君作治。有應雖遠利追作有應雖遠而相追。不睽則往睽作揆。而無過差無作不。而无體可窮窮作明。道者虛也虛下有無字。

補遺 足利本闕六三志在靜退三作二。君之福祿之作上。感君之德感君作威治。

明卦適變通爻

〔考異〕足利本爻初上者終始之象也終始作始終。得其時也古本得作適。物競而獨安靜者安下有於字古本同。闕一時有大畜之制大畜下有比泰二字。反有天衢之用天衢下有後夫復陞四字。一時有豐亨之用用作吉。泰之初九拔茅彙征下有吉字。否初六否下有之字。爻變示唯也示唯作亦準〔謹按〕萬歷本作亦應。卦既推移下有故字。舉艮震則觀知動靜下有也字。陽乘陰則逆乘作承。故小過六五乘剛逆也乘作承。需卦九三近難險也難作坎。初爲始上爲終也無也字。

而動者有其應下有也字　不憂出穴下有之凶二字　君子道虞虞作消　良由柔御於陽御作遇　而敢爲之先泰初九先下有則字泰下有之字　爻有變動在中應而動動則不失作爻有變動存乎應　而有變而動動則不失〔謹按〕在中作存乎多有變而三字　爻之安危在中位中作乎　居節之六四　居作若　安節亨之例也也作是　晉之九四上有若字　貞厲之事是也事作類　陽承於陰逆也作　陰乘於陽逆也〔謹按〕萬歷本承作乘　不能遂无攸利是也利下有之例二字　勿憂宜日中下有是　也二字　輕犯也無也字　此所適違時也無也字　誅滅君主誅作弒　不可慢易下有也字　嘻嘻　終吝下有是也二字

明象

〔考異〕足利本爻晉主於象象主於意主作生古本同　所以在兔在作存　而或者定馬於乾古本或　作惑　巧愈彌甚〔謹按〕足利本訓愈爲喻按註意愈恐喻誤　蓋存象忘意之由也古本蓋上有斯字　註□□象意者也作龍則象意也無者字〔謹按〕今本龍則闕字　言以明象明作盡　尋乾以觀其意　也無也字　言有非象有作則　未得忘者存象忘作意〔謹按〕萬歷本同　象有非意有作則　失之　甚也無也字　守筌蹄也說龍馬也共無也字

辯位

〔考異〕古本爻而初亦不說當位失位也不說作不得說　上有位而云无者也无下有位字〔謹按〕二條足利本同今本　尊者爻之所處爻作陽〔謹按〕足利本萬歷本共同　去初上而論位分位分作分位　卦以六爻爲成爻下有而字〔謹按〕足利本二條亦同今本　足利本譍同其意也同作問　陰居之也陰作陽　陽居之也陽作陰　應之以事事作序　恒主作常主〔謹按〕足利本本文六位時成也下有无六爻无亦作損七字註即陸氏釋文錯入

略例下

〔考異〕足利本爻由於貞也由上有亨字古本同　同救以相親古本救作求　譍離卦云利貞也也作亨　既濟六二與初三相近而不相得是志各有所存也作比之六三處二四之間四自外比二爲五貞所與比者皆非已親是有所存者也　比之六三无應於上二四皆非已親是无應則近而不相得之例作隨之六三係丈夫九四隨有獲是无應而相得之例也　同人六二志在乎五是有應則雖遠而相得之例作既濟六二有應於五與初三相近情不相得之例〔謹按〕此三條註文全異未知孰是姑俟再考　志竟懷疑竟作意　或自情爲生違此例者自作有

凡象者至亦同斯義

〔考異〕足利本譍一爻之義也無也字　正夫羣小正作止　應則任炙則作斯　无實下有也

凡象者通論一卦之體者也

〔謹按〕足利本古本本文大有之類豐卦之類上各有畫卦　以統一卦之義三三大有之類是也　則全以二體之義明之三三豐卦之類是也

凡言无咎者至此之謂矣

〔考異〕足利本文言无咎者本亦有咎言作吉古本同吉不待功古本待作得　自已招下古本有致字

謹若防其失道作若防失其道〔謹按〕足利本古本略例下諸凡之類別不提起連爲一節今從今本分節記之也

卦略

〔謹按〕足利本古本卦略下共有凡十一卦四字分註

屯

〔考異〕足利本文故陰爻皆无求陽无作先古本同古本陽作婚〔謹按〕萬歷本亦无作先

蒙

〔考異〕古本文闕者求明下有者字足利本同今本　四逮於陽逮作遠足利本萬歷本同

履

〔考異〕古本爻皆以陽處陰爲失也陰下有位字失作美〔謹按〕足利本亦作美萬歷本作吉

大過

〔考異〕足利本爻極弱之義也極作拯古本萬歷本皆同

睽

〔考異〕古本爻睽者睽而通也通下有者字　治乃疑亡也治作洽足利本同〔謹按〕萬歷本作始

豐

〔考異〕諸本爻宣陽作宣揚〔謹按〕以上略例校異同者以足利本爲主也但以古本無註校本文爾

經典釋文第一

〔謹按〕周易一書釋文存其舊文比之它經訛謬最寡而今所校主萬歷本比校正德嘉靖等本萬歷本稍爲愈也二本譌誤殊甚今更據釋文元文正其一二不同者附之云爾

三三乾〔謹按〕此處音義萬歷本誤竭然反依字作乾下乙乾從旦於音偃說卦云乾健也此八純卦象天今脫依字以下十三字爲誤臣竊按乾下乙乾從旦二乾字作軋似是　无悶門遜反二葉右同元文遜作遜　就燥蘇早先告二反同上告作皁　以辯徐便免反二葉左便作扶　利牝又扶允反同上允作死〔謹按〕禮記亦有此音萬歷本改作扶允反非

閒遺括方言云閑也二葉左閑作閉　閉必計反字林兵結反三葉右必作心兵作方　由辯或作變同上　或作荀　直方大不習无不利則不疑其所行張倫本同上倫作璠　則否都鄙反三葉右都作備　得主則定本亦作寧寧同上上寧作則　馬四牡曰乘三葉左四作牝正嘉二本作牡非　相近下近王同同上王作五　不揆渠癸反同上渠作葵　博施式支反同上支作豉

閒遺經論黃穎云經綸匡濟也本亦作倫三葉左綸作論倫作綸　用說又音脫四葉右脫作稅　梏小廣雅云同上廣作爾

補遺用說註同餘。四葉右。餘作徐。苞蒙。四葉左。苞作包。

宴李暫烏衍反。四葉左。暫作軏。

補遺雲上外也。同上。外作升。

褫鄭本作拕徒何反。五葉左。何作可。

補遺窒徐得息反。五葉右。息作悉。

長之丈反。同上。之作丁。謹按凡切字丁字。萬歷本作之。或竹。後當以意求也。蒸職譍反。六葉右。膺作膺。

補遺坦坦說文云文也。六葉左。作安也。

苞本又作包必交反下卦同者薄交反。七葉右。上作包。下作苞者作音。大車王肅荊余反蜀本作輿。八葉右。荊余作剛徐。蜀本作蜀才。謹按文獻通考云蜀才者人多不知。按顏之推云。范長生也云云。今萬歷本蜀才改作蜀本。妄之甚矣。下皆放此。用亨姚云亨祀也。同上。下亨作享。謙子夏作嗛云二謙也。同上。二作嗛。哀鄭荀董蜀本作捋。八葉左。董作蓳本作才。鳴者聲名聞之謂也。同上。鳴作名。匪解諧賣反。同上。諧作佳。蔦本又作褭。同上。褭作蘸。

補遺他奮。八葉左。他作地。官有蜀本。九葉左。本作才。

棫戶戒反。十一葉右。戶、作口。

補遺噬市利反。十葉左。利、作制。

蹯鄭陸作蹯。十一葉左。蹯、作燔。而閑五戴反。同上。戴、作載。

補遺人長之丈反。十一葉左。之、作丁。貫魚徐音館。十二葉右。館、作官。

復音覆。十二葉右。覆、作服。無戴九家本作多字。十二葉右。多、作敍。

補遺頻復本又作頻。十二葉左。下頻、作嚬。

險阨於厄反。十三葉左。厄、作革。

補遺篤實輝音揮。十三葉右。輝、作煇。揮、作輝。輿伏兢上軸上似之。十三葉左。上上、作在。

朶京作瑞。同上。瑞、作橤。虎視又市止反。十四葉右。市、作常。

得頤一本作德順。同上。德、作得。

補遺弱讀下救其二。十四葉右。二、作弱。

涪于作薦。十四葉左。薦、作荐。祇又止支反。十五葉右。止、作上。寘銕作寘寘置也。同上。寘寘、作寔寔。

補遺枕徐舒鴆反。十四葉右。舒、作針。

牝扶允反。十五葉右。允、作死。弗他李反。十五葉左。李、作来。蘧匿亦避時。十六葉。亦、作迹。于易謂佼易也。十七

葉右・俊、作狻。接鄭云捷勝也。十七葉左・云、作音。愁仕由反。同上・仕、作狀。得如字。同上・得上有失字。

補遺飬本草螻蛄一名飬。十七葉左・一作飬、作一名飬鼠。

左股日隨天左行也。姚作右。樂。十八葉右・行、作旋。樂、作槃。南狩手救反。本亦與守同。同上・救、作又。與、作作。

補遺最遠下袁難同。十八葉左・袁、作遠。夷于京作胰。同上・京、作亦。胰、作睽。

樂樂音洛。十八葉左・上樂、作愛。

補遺詭久委反。十九葉右・久、作女。

用射食亦反注下同。十九葉左・注下同、作下注同。損序卦云損必有所失是也。二十葉右・下損、作緩。懲直升反。同上・懲、作徵。窒陸作痔。同上・痔、作眷。已事虞作紀。同上・紀、作祀。

補遺損省減之義。二十葉右・省、作虧。

用圭王肅作用恒圭。二十葉左・恒、作桓。夬古快反伏也。同上・伏、作決。次說文及鄭作趑。二十一葉右・趑、作趦。陸虞云莧蕢也。同上・蕢、作簣。詰鄭作詰起一反正也。二十一葉左・正、作止。柅說文作輗。同上・輗、作楯。蹢古文作蹏。同上・蹏、作蹄。以杞薛云柳柔脆木也。同上・脆、作鞞。

補遺以杞馬云大本也。二十一葉左・本、作木。

萃在季反。同上・季、作李。除戎器如字本亦作錯。二十二葉右・錯、作儲。株木張于反。二十二葉左・于、作愚。刖徐

於刮反。二十三葉右。於、作五。以勞力報反下同。二十三葉左。下、作註。甕說文作甕。同上。下甕、作罌。洌音列潔也。二十四葉右。潔、作絜。

補遺。甃本云以甎。二十四葉右。本、作干。

雉膏雉膏食之美也。二十四葉左。也上有者字。金鰲徐又胡元反又胡宴反。同上。胡元、作古元。胡宴、作古冥。以成成亦作威。同上。威、作盛。隓本又作墮。二十五葉右。上作墮下作隓。以須荀陸作孺。二十六葉右。孺、作嬬。

補遺。承筐。二十六葉左。筐、作匡。

則溢則云益者非。二十六葉左。云益、作方溢。以折之哲反。同上。哲、作舌。聞徐苦鷇反。二十七葉右。鷇、作鵒。一音苦域反。同上。域、作馘。不出戶庭或云門戶通誤。二十七葉。誤、作語。不快革夬反。同上。革、作苦。爾靡京作劘。二十九葉右。劘、作劚。陽已上故止也本又作陽已上故少陰上。二十九葉左。陰上、作陰止。上六弗遇玉付反。同上。玉、作王。亨小絕句以上連利貞者非。同上。上、作小。其弟董作拜。三十葉右。拜、作髦。周易繫徐胡計反。三十葉右。計、作詣。辭受辛者辭籀文辭字也。〔謹按〕混爲一者非也。坤作虞本作坤化。三十一葉右。本、作姚。震无咎周云威也。三十一葉左。威、作救。盡衆津忍反。同上。衆、作聚。功贍失豔反。同上。失、作涉。其分符悶反。同上。悶、作問。成象蜀本作盛象。三十二葉右。〔謹按〕此處元文作蜀本與蜀才自殊。卑本亦作俾。同上。俾、作埤。贖京作嘖云債也。同上。債、作情。惡馬鄭烏洛反並通。三十二葉右。並、作亞。靡

之本又作廢徐又亡波反。三十二葉左。上作廢。下作靡。波、作彼。愼斯術也師明義。同上。明、作用。以斷丁亂反下一章同。三十三葉左。一、作二。有分符悶反。同上。悶、作問。洛出漢家以火德王故從各。三十四葉右。各下有佳字。氏包犧取大皡。三十四葉左。取、作氏。下治直吏反草木同。三十五葉右。草木、作章末。暴客鄭作襲。同上。犧、作虙。滅趾本亦作止。三十五葉左。上作止。下作趾。形渥屋角反。三十六葉右。屋、作於。之分符悶反。同上。悶、作問。

補遺以要下云。三十六葉左。云、作文。

亦要又一遞反絕句至吉凶。三十六葉左。絕、作則。亹亹鄭云沒沒也。三十七葉右。沒沒、作汲汲。

補遺發揮音揮。三十七葉左。音揮、作音輝。

烜況晚反。三十七葉左。烜、作暄。熯徐本作熯音漢云燃熯也。同上。下二熯字、共作嘆。鄙邦角反。三十八葉右。鄙、作駁。爲釜扶古反。同上。扶古、作房甫。爲舆鋪爲花朶。同上。朶、作猥。鄭守戀反。同上。守、作市。顙的額曰顛。同上。曰、作白。反生豌豆之屬。同上。豌、作麻。陸云反當爲坂。同上。坂、作反。〔謹按〕上反作阪。似是。乾卦克完反。三十八葉左。完、作丹。

補遺乾卦陽性以能幹正也。同上。性以、作在外。

蜃戶賈反。同上。賈、作賣。黔鄭作黯。同上。黯、作黝。喙徐于穢反。同上。于穢、作丁遺。爲堅多節本无堅

字。同上本上有一字。剛鹵醎土也。三十九葉右。醎、作鹹。爲羊爲龍爲首爲衣爲言。同上首、作直。爲作爲字。同上本上有一字。剛鹵醎土也。三十九葉右。醎、作鹹。爲羊爲龍爲首爲衣爲言。同上首、作直。爲作爲迷。同上作、作牝。爲律爲河。同上河、作可。離後有一爲□□。同上爲下有牝牛二字。〔謹按〕此篇所載逸象。本於九家易云。則飭王肅作節。三十九葉左。節、作飾。略例。四十葉右。上有周易二字。動不能制動本作天地不能制動。同上本上有一字。語成而後有格舊本如此本格作括。同上本格上有一字。所贍市豔反。四十一葉右。市、作常。洽乃本乃作合。四十一葉左。下乃、作又。

古文考

足利學所藏古文尚書三本。每篇經文字體太奇。今別摘取而特著于篇。以附於考文後。其文有增減字原異者。備記之于各篇考異下。此編更取古今字異者耳。但恨元本字形不明。偏傍多誤。未遑徧搜諸韻正之。姑存其舊。併附錄今文。以備覽觀云。

堯典

悠昏虞書咎昔乩稽上丁上下惠德曰以岑族旡既吽咊協和亹昔巡變時雍尭天壘星眩時屁寅賽春式厥孳孳屈民屆西戚成穉秋褒豎衙句戕歲褒熙叁齊屆啓巩功亂靜叟遠旡天罔岳倒割升其才哉徃往用觱朕女側鰥鰥眚聞哀克翎刑笂虞

謹按悠字無所考也。昏俗書字。每篇此類頗多。時作眩。雖作虽。食作飡。養作養。舊作旧。獨作独。穉作稚。持作抶。應作応之類。皆俗間承襲。一時隨便者。混用於古經。非亦甚矣。不可不辨也。咎乩。共古字。巽字彙从矢。又作巺。金石韻府古尚書文亦爲爾。今从失。誤上丁見于說文。韻府古孝經文亦然。惠曰並古字。字彙云。曰古文已字。與以通。故今又作以字。旡與既同。但字書不言與既通。韻府古尚書文作旡。可相證也。吽當作叶。與協同。後或作叶。此篇偶誤。咊與和同。亂。續字彙作彰。與變同。字彙古文變字作彭、

彡韻府古尚書文作㬎㬎與字彙所載者稍異正字通云舊本彡作彡誤此亦古文變字故併附記之
㬎

泥也。但韻府古尙書文作。臣甚暗于篆隸。不知所定矣。巩。說文云。古文工从彡。按韻府通德經文。功作珍。則通用明矣。彰。說文。清飾也。疾郢切。字彙音亦惟與靜同耳。按韻府。靜字从彡者多矣。但偏有少異。其古尙書文作彰。乃續字彙作彰者。是也。章即古青字。則作彰亦應不妨。婁之爲連。蓋省文之譌。章作彰。故誤作婁。然連單作章。未有所據。豈古或通用耶。姑俟再考。兎同天。古本尙書。兎。兎混用。囧。恐字誤。下文或作囧。即續字彙所載岡字也。似不可混也。按正字通作囧者。引用玉篇。爲差近爾。升。當作丌。古文其字。又作丌。才。哉。音義原異。臣初疑之。按正字通云。集韻。哉。古作才。尙書往哉汝諧。古文作𢦚才。此說應攷徑。即古字。隸作往。古或作逕。俗作往。用。說文作甩。古文作用。韻府古孝經文作甩。三者皆相似矣。此篇或少失筆畫者耳。麟。續字彙載之。古文朕字。又別有作𥫱𥫱者。广。當作仄。與側同。饟。與餉同。俗作餉。非。登。字彙作登。與聞同。从米。非捻韻府。或从米。或从釆。似不可泥也。泉。續字彙作泉。古克字。引五韻集韻。頒之爲刑。無所考。韻府古尙書文。刑。作㓁。㓁。依說文。作荆。則似當作剭。其於頒字。姑闕笁。恐欵誤字。彙欵。古虞字。其餘未考。

舜典

屮之岑使。孚。訓。乎。于。溶。津。詰。旨。龔。恭。窘。愼。刖。從。三。四。鑾。鑾。靈。雷。厎。底。弍。三。暴。終。姦。文。爬。祖。衷。衛。曾。類。又。五。宅。度。凡。礼。歸。歸。堂。封。汩。流。殃。災。鴟。受。驩。兜。皐。郵。胜。姓。東。海。弍。二。衛。率。庀。宅。侖。禹。奉。拜。晉。首。禹。契。咎。繇。皐。陶。

羽播　尊敷　效教　屁居　鉦垂　鬲嗜　艸草　蒋益　棗栗　但剛　亡無　訣詩　哥歌　賽舞　內納○納言・出納・並同・　兄別

謹按屮古文之字。岑當作峯。續字彙載之。古使字。但韻府古老子文作㕣。又與李字相似。古或易混。正字通李字註引李東陽貧暇錄。當併考也。孛㚔。共古文。依說文。㚔當作亨。溶本作庸。古文作庶。共爲水傍。以今觀之。作溶或滀。爲是。詰。㚔。音並古文。經傳多與今文通用。但音字字彙從日又從目。按說文作峯。從日爲是。但韻府古尚書文作峯。與說文不同。刃古文作刅。從二人。非二刀。案文人刀多混。故誤耳。三說文云。籀文。棄當作棄。古籀字。靁古字。歷底同。式說文云。古文三從弋。字彙不載。疎漏甚矣。韻府貝邱長碑。亦有此字。彙續字彙載之。又有奚。㚔。㚔。奚。共古文。終字。韻府古尚書文作𠂤。楷書作夂者是也。㚔。韻府。汗簡。文作夆。正字通云。周文。爬古文示作爪。若爪。今從此。傷不應與爪混也。下文示傍皆放此。與古文衡字。說文作奧。暑下或作鬻。並非韻府古尚書文作鬲。作鬻爲是。正字通月部載之。續字彙作暑。亦非也。又古字。度之爲宅。古文混同。韻府古尚書文。渡作漉。古孝經。度作㕣。宅。別作庢。古文宅度似或通用。但古尚書文。度作隓。又作隓。稍有辨別。姑俟再考。瓜。古尚書文作瓝。即續字彙作祪是也。歸。當作歸。籀文从止。堂。當作坐。古文从屮。从土。汙古流字。及。正字通云。集韻作及。與災同。但韻府古尚書文作烖。拱。鴟。旻。當作鴟。梟。从日非下文或作鵂。似可通也。韓愈遠遊聯句。亦用此二字。蓋古字也。㚔。當作㚔。古字。胜。與毋字相涉誤耳。古文好字作㚔。姓不从丗。兼。古孝經文作㸚。古尚書文。橫水作潦。點畫雖有少異。

今皆當作簋、古二字、術之爲率、與韻府所載古尚書文不同、古尚書文作皐、與今文稍似、但據此觀之、當作衡、非从糸也、其餘字書都無所見矣、庀、古字、㒸下文又或作禽、按續字彙、㒸、古禹字、或作禽、非、漢書藝文志、大禹三十七篇、師古曰、㒸、古禹字、今按、作禽亦非、韻府古尚書文作㒸、雲臺碑作禽、皆與㒸相肖、說文作禽、續字彙又有作㒸、禽者、正字通云、㒸即禽字譌文、併記諸文、以備采擇、按、禽、㒸誤、禽、禽誤、恐皆誤、韻府所載六書統文作皐、其餘諸文無所考、曾、古首字、嵩、當作嵩、與稷契之契通用、咎繇、與皐陶通用、粊、按字彙、粊、古番字、但六書統文、播、作𥡴、此篇當從六書統文、其字非从米、粤、古敷字、當作尃、古尚書文作尃、效、字彙本音博、又與教同、按篆文作敎、無从爻者、但續字彙、古文作效、字亦少異耳、庶、古文籀、當作遮、與垂同、鬳、續字彙、嘾、古噣字、見穆天子傳、又作鬳、與噣同、又按、古壽字作鬫、與噣通用、據此諸文、此篇所記似小誤、但韻府古尚書文作鬫、似當作噣、艸、古草字、蔡、漢書百官表作蔡、顏師古註、古益字、但韻府古尚書文作叅、道德經文作叅、作蔡者正、與道德經文同、棗、古栗字、作棗、爲是、但韻府古尚書文作𠯿、續字彙作佸、古文剛字、說文刀部、作𠎤、古文剛、又少異矣、附記備參、按云亡、無通用說、俗字、當作誣、即古文詩字、哥、古歌字、漢書藝文志又作哥永言、韻府屬省文、譽、當作㤅、古文舜字、韻府古尚書文同、內、納、通用、㠯、別古字、

大禹謨

戾矢　帝帝　它迪罔攸埜　臣無　衆衆　彣彣　濬法　臤賢　遷道　譱善　叀叀　平　亟事　刑刑　弼弼　柬簡　憧動　岂會　弄棄　尒爾　助勳　棗棘

謹按字彙戾同屎古字矢屎通帝韻府古尚書文作厎似當作禘說文作禘似當作帝又續字彙有作帝者按此諸文說文爲允又未審是非今从韓愈所據也它下文或作宅共誤當作宅古文罔字按續字彙又作宅迪埜並古文臣亡誤與無通用衆俗省文彣即文字今庶作彣與上文作彣又作彣者共無所考姑爲闕疑濬法古字臤當作臤說文臤讀若鋻鏚之鋻古文以爲賢字又按韻府汗簡及道德經文共作臤遷同道但韻府古尚書文作衛譱古善字叀俗字叀說文作叀叀當作叀古文事字刑刑本字弼即六書統文但韻府古尚書文作弻正字通弼弻並錄字彙不載疎闕甚矣柬恐東誤與簡通用憧恐憧誤韻府動有从止者說文字彙共云憧之隸切跟也不言與動通亦似失矣岂古會字弄尒並古文臣幼年讀書認爲省文及撿字書乃知其爲古文耳助古勳字棗栗同用字見于前

阜陶謨

狺異　巒連　ナ有　詛義○彊而義・　懲常　仓旅　睦後

謹按狺字彙作狺爲是巒同孌字當作巒字書从口ナ字彙音左左手也但今文左右及有等字从ナ混幷爲一古文左从𠂇右从ヨ自有別也故今ナ專爲左音篆隸變改古今不同者亦如此按韻府道

德經文有作彐即與此同以今觀之作又爲允諒音義同通用漢古常字即古尚書文也㑹按古施字字彙作㑹續字彙作㑹其餘諸文無近似者韻府道德經文作㑹似當作㑹併記以俟識者所采擇矣

畯、畯之譌字本與俊別蓋通用耳

益稷

奐思葉刊洪滄貪食皀上从鄰寫象龍龍遑退庶庶屮生光光鉴蒼慕傲所好庀度兎長皇鳳荒幾迟起奐奐万萬

謹按奐當作愈思本字棄棄之誤漢書亦作棄說文作棄即字彙作棄者是也洪字彙古外切音桂水名按續字彙補音義引集韻云與滄滄之滄同此說應憑但韻府古尚書文作㠯帝古會字即續字彙所載滭字是也二文通用明矣貪俗字皀無所考蓋八分之變也从古鄰字即古尚書文也下四鄰作三凶誤寫當作爲同象正字通云集韻作爲非古文龍按古文龍字从帝从啻者未考遑當作遑古文庶當作庶古篆彙選以庶爲正庶爲俗字屮生古字光光本字鉴音吟與蒼甚別按韻府有倉作㠯者續字彙作㠯依此誤耳又古文作㑹道德經文作㑹續字彙字彙作㑹老者並古蒼字附記以見古文變體耳慕傲同韻府作慕玅字彙作玅韻府古尚書文作庀庀宅古字古文度宅多混俗渡作涋之類蒼雖辨矣說亦見于上兎恐尤或无王元美太和山賦用此字誤並古文長字又別有作兌兎夫見者古文變體甚

博。但韻府古尙書文作朮皇、鳳、通用。筦、古幾字。忌、卽古尙書文與。恐俗省万、與萬同。但古無所見。蓋俗書爾。

禹貢

埜岐 篚皮 蛮蠶 屮草 首齒 昜陽 洙漢 纂夢 茆茅 亟龜 叒洛 荷沢荷澤 岌旅 邕雍〇雍州。庀宅 幾織 竜龍 会陰 淫濟 洙溢 炁 澳〇四 澳。

謹按。埜當作埜。古尙書文爲爾。字彙亦收載之。篚、無所考。恐轉寫誤。說文作笧。字彙作篚。卽古文皮字。蛮、續字彙云。俗蠶字。引篇韻。屮本音徹。草初生也。按說文屮、古文或以爲艸字。又漢書鼂錯傳。屮木蒙龍。古亦作屮。明矣。首未考。說文古文齒作㸚。又續字彙有作凶者。齒字。古文有作凶。昏。凶。齒。昏者。亦甚博矣。昜、古陽字。洙、俗省文。籔、恐繆。或繙誤。茆、茅字別。但俗混用。韻會辯之。亟、古文作龜者稍似。說文古文龜作龜。字彙乃作㕣。又續字彙。黽、與㕣同。其餘未考。叒、古尙書文作𠬜者卽是也。荷沢、灼然俗間誤也。岌、當作岌。古尙書文也。又作岌。邑、庀、說具于前。戴、亦古尙書文。竜字彙音龍。起也。又俗作龍字。按撫古遺文。古有作龍者。可相證也。会、淫、共古文会、當作會。溢、洙、音義同。或通用。炁字彙不載。按韻府㷭字。古尙書文作炁。由此觀之。則古文㷭或从火从毛。

甘誓

斷誓 弄戰 盭絕 殴御 湯誓

謹按韻府古尙書文誓作斷續字彙漸古文誓字註云顏師古刊謬正俗引商書湯漸此二文偏又大異姑爲闕疑弄字彙作弄古尙書文作弄按正字通弄古文戰字之譌本作弄舊本省作弄誤篇海作弄从井尤誤。今作山頭亦非。盭當作盭古文絕字斷字本从此今誤从盭承譌非一日不可改也殴御音義同通用湯古尙書文作殄續字彙作湯註云古文殲字。引集韻。又有作殙者

五子之歌

忩豫 譽訓 昧覛 於庠 嗚呼 罕乎 皇厚 雖

謹按忩與豫音義同譽古文訓字昧覛同於庠與嗚呼音同通用罕當作罕不應與平混也皇當作屘古文作屘俗省

允征

暮 曾春 亂亂 囯司

謹按暮當作暮古尙書文作𣪊又作𣪊曾續字彙載之古文春字亂字彙俗亂字囯無所考

湯誓

逆遂 敎敔 奔奉 翠亂 賚賽

謹按遼續字彙作遼古文遼字此作遼恐非敎古文作敓又作敨或作敔無从孚者作敓爲是再恐再誤與稱同但韻府古尙書文作烝率下或作率按亂字古文甚多撫古遺文作𤔔又作𤔔韻府古尙書文作𤔔按正字通云說文作𤔔徐鍇云象絲亂爪治之爪覆手也又續字彙有作𤔔𤔔𤔔者據徐鍇說則亂字从爪爲得於此諸文未知所從耳賓字誤寫

仲虺之誥

悉恐廼乃旧舊桌粟仍信悉慾独獨褒懷

謹按悉古文恐字廼與乃同字書从孑俗从乃非旧俗省文下文独字放此桌當作粟粟本字仍古文信字悉續字彙云韻會與慾同又引封禪書今史記無此字褒懷本字漢書又引尙書文作褒

湯誥

皈歸祇祇福福禍禍神神右佑獻獲囷溷

謹按皈俗字祇福禍神其从示說具于前右與佑同獻續字彙古戞字其餘無所考也按經文茲朕未知獲戞于上下囷古文溷字

伊訓

記記祠祠餓鬼鬱鬱倣倣墨衰或國哿呼詳詳

謹按祀祠祼祥說並見于上矣但鬼字古文作魏即是也籀文本字做恐誤寫罌从止非本作褱又作罌或字彙不收韻府古老子文作亟可據也續字彙作亟文小異岂當作岂與呼通用

太甲

敉諸栗相叚祇恚肅政撫垔基后後侵辟○祇爾厥辟不辟・並同・森無粵越翳圖梳機斐憂宋困逖悅身厥罷罷

謹按敉字彙作彭古文諸字續字彙云按集韻韻會二書古諸字皆作彭字彙似小誤栗韻府汗簡文作栗脗之爲祇文無所見按凡字从氐者多作互豆互者此亦可以例識恚草書之誤政當作攸古文撫字垔續字彙云集韻古基字亦作垔又按韻府汗簡文作甚即此字也后後通用侵之爲辟誤寫明矣韻府古尚書文作辰按字彙侵古文僻字辟僻通用又續字彙避作屛彼此參校從古尚書文作侵爲是但字彙侵缺一畫似非森續字彙棄與無同此經少失筆意者耳其餘作棄棄者並古無字粵越通用翳當作翳古尚書文爲然字彙作罔非也梳機古字斐之爲憂灼然謬誤無所據耳但續字彙憂字與憂同宋當作朱从止从木爲是古尚書文也說文字彙並載逖無所考身說見于堯典罷即古文罷字是也从亠頭似是

咸有一德

烏摩嗚呼亂始

謹按烏摩嗚呼通用乩古尚書文作㠯續字彙亦載之字彙惟有乩字與始音義同乩卽古孝經文也字彙疎漏爲多

盤庚

忞怒害曷栽災郵恤繇由

謹按籀文怒作忞害續字彙害書字省文亦作害書曷通用六書統曷直作息災無所考續字彙載於位切音義同與此字稍相肖矣其餘未考郵繇並通用郵从阝从卩

說命

徽率○倖率先王

謹按徽音揮文本異矣遺諸識者

微子

數讀

謹按字彙云數與擾同俗作勦非

泰誓

謹按俗謁省。

牧誓

僝愆

謹按僝當作僎。字彙云。與愆同。古尚書文亦作僎。

洪範

圛辟愆悔

謹按圛說文云。尚書曰。圛圛升雲。半有半無。讀若辟。古文作圛明矣。愆古文。

金縢

篇册

謹按古冊字。古尚書文爲然。

康誥

圭封裒裕揪茂敉矧

謹按圭當作圭。說具于上。裒韻府敉啟文作裒。爲可據耳。揪懋音義同。通用。敉同矧。本作弭。

酒誥

衆欽堅牽韌鑒監

謹按字彙衆音與欽同韻府古尚書文作㑹似當作衆續字彙有作衆者與欽同引集韻此三者字相似而致誤也堅當作孷與牽同韌古文韌字作靭爲是鑒本作鋻今作監字或通用

梓材

㑹享亡亹無毋抶持季年

謹按㑹無所考古文享作㑹亡無通用亹古文作亹抶俗謁字季當作季說文从禾千聲

君奭

芧滋

謹按古尚書文乃爾

多方

譌鰥

謹按古文

康王之誥

謹按俗謁省。
畢命

戒愿
謹按音義同。
文侯之命

㦸盧
謹按㦸當作㦸與盧同又作旅。
費誓

斁杜
謹按斁與杜通又作㪚。
秦誓

貪云
謹按正字通云楊慎曰云古貪字今云字乃貪之省文秦誓畢則貪然註貪即云然則楊慎所見本亦作貪。

右足利學古文尚書文與今本有異者也臣閱其終篇以始得者著于篇但原本多誤古今錯雜雅俗混同一篇之內又更無統紀矣而今此所錄雖其俗間承襲訛舛所致者苟文異者亦收而載之不敢輒去之耳蓋以僻處不文之徒展轉書寫而大失其眞者可勝惜哉然一部所成自是古雅誠非今時之物也嗟乎古經存于千百年之後而人不以爲寶末學膚淺見以爲迂怪旋就湮滅臣深慨矣今據說文字彙金石韻府正其偏傍所闕者繼以續字彙正字通等書而彼此參校亦可以互證也按馬端臨曰傳云孔氏有古文尚書孔安國以今文讀之唐藝文志有今文尚書十三卷註言元宗詔學士衞包改古文從今文然則漢所謂古文者科斗書今文隸書也唐所謂古文者隸書今文者世所通用之俗字也由此觀之則足利古本乃唐以前未經衞包之手者傳諸吾邦而其字卽馬氏所謂隸書也祇唐志謂之古文而不謂之隸書者蓋此漢時隸文近古者而非唐代通用之隸書耳書家者流有漢隸晉隸之分不啻筆法有異要亦字形不同是可以併證也今謹抄出而成此編以俟異日考定云爾

七經孟子考文補遺 尚書

西條掌書記山井鼎 謹輯
東都 講官 物觀 纂修
石之清 校
平義質 校
木晶 同校

尚書註疏卷第一　漢孔氏序孔穎達疏

〔存舊〕尚書正義卷第一國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉勅撰〔謹按〕以上宋板題目也。正義下或作註疏。參差不一。勅字提頭。凡三行記之。下放此。

尚書序

〔存舊〕古文尚書序　古本

〔考異〕古本圖並受其義。〔謹按〕後人旁記云。異本義下有也字。天下學士逃難解散。永懷、嘉萬三本脫天下字。錯亂摩滅。〔謹按〕古本後人旁記云。異本摩、作磨。以貽後代。代、作世。譬文少詩照反。四葉元文詩、作施。與孔子同。五葉子、作不。誓凡十篇正八攝二十篇亡。十一葉。〔謹按〕下十字恐衍。可刪。坦土管反。十二葉。管、作但。傳直戀反。十三葉。戀、作專。巫蠱漢武帝末。十九葉。作巫音無蠱音古漢武帝末。〔謹按〕今本後更出此音。今當改從元文。圖使理相允續若繭之抽緒。一葉左五行。宋板續下復有續字。循蔓七也。三葉左八行。蔓、作飛。正德本同。疏佹十也。九行。疏佹、作流詭。下四葉右二行。同。正德本同。〔謹按〕史記三皇本紀與宋板同。但循作脩。言及稱便。五葉右六行。作言及便稱。是爲五帝之書。五葉左九行。是下有五典二字。皆云帝曰非帝如。七葉右七行。如下有何字。此索於左傳亦或謂之索。八葉左七行。下索、作素。悉詣守尉

親燒（十二葉左一行）親、作雜。　襄生中中生武武生延陵及安國爲武帝博士（八行）中、作忠。陵、作年。安國下復有安國二字〔謹按〕史記與宋板同。　但伏生雖無此一篇（十四葉右一行）一、作三。　令得申盡其義（十九葉右五行）義、作美。〔謹按〕似非。　冀能與我同於慕古之志（二十葉右四行）冀、作若。　奔湖遂自殺（二十葉左一行）遂、作關。正嘉二本同。〔謹按〕作遂似是。

補遺　古本傳子孫孫傳下有之字。無一孫字。宋板同。釋文母曰附實（四葉）實、作寶。〔補脫〕黜、丑律反。（九葉）　坑若庚反（十二葉）若、作苦。　圜上古結繩而治（三葉右五行）宋板而、作以。　上有三墳五典（五葉左八行）上、作止。　舜非三皇亦非五帝（七葉右六行）皇、作王。　倚相似其名字（九葉右七行）似、作是。　宣帝本始元年（十四葉右三行）本始、作泰和。　鄭元以先生食腥（十五葉右三行）生、作王。

尚書註疏卷第二

〔謹按〕以古本校今本篇題書法稍異註疏本一出而人莫識其舊今與宋板併記以存其舊云以下當以此例推也

尚書卷第一

古文尚書堯典第一　虞書　孔氏傳

昔在帝堯聰明文思光宅天下（言聖德之遠著也）將遜于位讓于虞舜（遜遁也老使攝遂禪之也）作堯典（堯典言堯可爲百代常行之道也）曰若稽古帝堯

右古本篇題書法爲然分爲十三卷按唐書藝文志文獻通考共言孔安國註古文尚書十三卷註疏本流布于世人罕知其分數妄意分卷改記題目今當以古本爲正也其分卷於各處詳記之云

尚書正義卷第二

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉勅撰

古文尚書堯典第一　虞書　孔氏傳

昔在帝堯聰明文思光宅天下（言聖德之遠著）將遜于位讓于虞舜（遜遁也老使攝遂禪之）作堯典（堯典言堯可爲百代常行之道）曰若稽古帝堯

右宋板篇題書法爲然。今本僞漢孔氏傳唐孔穎達疏等字。刊古文尚書四字。皆非其舊文矣。夫疏義者解本經。本經各有題目。先解題目而後解本經。是其義也。假如此書先題云尚書卷第一。次云古文尚書堯典第一。故疏先解此八字。今刊古文尚書四字。非也。次云虞書。次云孔氏傳。各隨其文解之。古本之體。可以觀也。故今詳記二本標題于此者。欲使覩者參考而識其舊也。

堯典

〔考異〕古本敬授人時。人作民。帝曰咨汝羲暨和。汝作女。下皆同。言聖德之遠著。下有也字。老使攝遜禪之下。百代常行之道。下若順下並同。能順考古道而行之者。帝堯。能上有言字。堯下有也字。安天下之當安者。下有也字。故其名聞充溢四外。外作表。以睦高祖元孫之親。下百姓百官下。共有也字。言天下衆民皆變化從上。從作化。宋板正德嘉靖本同。變化下有今字。是以風俗大和。下有也字。重黎之後羲氏和氏。下昊天言元氣廣大。下並同。敬記天時以授人也。人作民。下別序之。下居治東方之官。下朱鳥七宿。下轉以推季孟則可知。下交接曰尾。下此居治南方之官。下謂夏至之日。下則七星見可知。下季孟亦可知。下並有也字。革改也。宋板無也字。則幅夷東可知。下有也字。掌秋天之政也。宋板無也字。因事之宜。下有也字。秋西方萬物成。成上有咸字。助成物。作助成萬物也。宋板無萬字。互相備。下以正三秋。下毛更生整理。下仲叔各有所掌。下日短冬至之日。下冬之三節。下以辟

風寒下共有也字毛本夏生古本毛下有羽字以自温焉宋板無焉字匝四時曰葬匝作遝宋板同正三百六十日下有也字是得一月則置閏焉是作足宋板同成一歲之曆象下有也字歎其善下同言不可下歎美之辭下聚見其功下並有也字起用行事而違背之違背作背違宋板同言不可用下有焉字有所滌除下有也字有能治者將使之作有能治者將使治也凡言吁者皆非帝意意上有所字輒毀敗善類下有也字異已也退也作異已也已退也宋板同但無上也字無成乃退作無成功乃退也命使敬其事下有也字故遂用之之作也則放退之下有也字老將求代下帝位之事下辭不堪下乃不獲已而言之下然其所舉下瞍無目之稱下象舜弟之字下言並惡下不至於姦惡下觀其行迹下女妻下並同

觀其法度接二女觀下有吕字使行婦道於虞氏下有也字則其所能者大矣矣作也考文十四葉補遺〔補脫〕又如充反〔謹按〕當在徐又音而充反下異孔王音怡二十六葉元文怡下有已也二字〔謹按〕今註疏本所引釋文字義存于註者皆裁不收載此註異已也之類是也下三十二葉否方九反不也否音他篤反辱也元文具而今本略矣他皆類此圖変代捐讓以垂無爲一葉右七行宋板垂作重君陳君牙與畢公之類二葉右一行公作命肆命二十三葉右七行肆命作伊陟泰誓並無此文三葉左三行無泰誓二字宅嵎夷爲宅嵎鐵四葉右六行鐵作隩但逐同天之名六葉右一行逐作遂詩稱考十惟王八葉左七行〔正誤〕十當

作卜。補遺宋板。十作卜。然則後德謂有德又。十一葉左四行。又作人。皆變化從上。十一葉左三行。從作化正嘉同。〔謹按〕與註合矣。苗穢已殖。十五葉右七行。已作以。據世掌之文。十六葉右六行。據作是。推舉一星之中。十八葉右八行。推作惟。莫不當中。九行。當作常。時言東作。二十葉右五行。時作特。晝暫長增九刻半。二十葉左二行。暫作漸。皆以秋分之日昏時。二十三葉右一行。無皆字。而日日行一度。二十四葉右三行。無一日字。三歲是得一月則置閏也。七行。是作足。〔謹按〕與註合矣。有餘分三百四十八。左一行。餘作日。帝曰嚚訟若予至九載績用弗成。二十七葉右一行。作帝曰嚚訟至弗成。今王朝大臣。三十葉右一行。今作令。其常聞諸先達。五行。常作當。蕩蕩惟有水耳。八行。蕩然作蕩蕩然。異已已退也。三十葉左九行。作異已至乃退。禹之大功顧亦因鯀。三十一葉左六行。顧作頗。令其在側陋者。三十四葉右九行。令作今。諧和至於姦惡。三十六葉右七行。無於字。故傳倒文以曉民。三十六葉左九行。〔謹按〕民恐明誤。當屬下句。

補遺北稱幽則南稱明。從宋板則作都。古本允信釐治。治作理。下治百官同。貌象恭敬而心傲狠。狠作狠。宋板同。心不則德義之經。則作測。以治家觀治國下有也字。譯文通本作遞。五葉本下有又字。一云放勳。八葉勳作勛。嵎海隅。十二葉隅作嵎。女音尼慮反。三十三葉作而據反。補遺皆二篇同序。五葉右八行。宋板二作三。既非明而放勳重華文命。六葉左一行。明作名。雖聖受而攝之。七葉左四行。聖作舜。更知鴻災若宋襄。九葉右三行。知作致。訓古爲大。右五行。大作天。九黎之德。十六葉右二行。德作惡。自下降監。十八葉右四行。

下、作上。日從谷、以出也。十九葉右五行。以、作之。是朱雀也。宿右四行。雀作鳥。以興毛。
鯀治水九載。二十七葉左五行。九下空一字。順是事也。二十八葉右二行。也、作者。米穀一熟。三十一葉右七行。米、作禾。民可使由之。三十五葉左七行。民、作人。庸生之徒漏之也。三十六葉左五行。無下之字。女子時。八行。子、作于。女於時者。三十七葉右一行。於、作于。當有賢賤長幼。二行。賢、作貴。尊尤之心。七行。尤、作亢。虞與嫣汭爲一也。八行。也、作地。

尚書註疏卷第三

〔存舊〕古文尚書舜典第二虞書孔氏傳・古本尚書註疏卷第三・宋板〔謹按〕古本分爲十三卷卷內有數篇者每篇篇題同此以下不重出可推知也宋板卷數同今本其卷數所分少有不同今詳記之見其牴牾耳但宋板篇題虞書孔氏傳之類或有或無註疏或作正義之等參差不一又舜典以下無古文尚書四字應以古本爲正也

舜典

〔考異〕古本帝曰格汝舜汝作女下皆同班瑞于羣后瑞上有五字黎民阻飢蔡沈集傳本飢作饑帝曰疇若予工疇作誰聲依永律和聲永作詠註試以治民之難事下有也字華謂文德下俱聖明下共同允塞上下作充塞四表至于上下也遂見徵用下有也字五教能從無違命下總百官下同明舜之德合於天作明舜之德行合於天也將禪之下有也字嗣成帝位下下傳終帝位之事下文德之祖廟下增美玉下可運轉者下並同以審己當天心與否作以政察己當天心與否也故行其字下有也字攝位事類下告天及五帝下並同王云上帝天也〔謹按〕此以下二十二字釋文混入于註當細書星也水旱也星下有辰字古之聖賢皆祭之下有也字與之正始下同乃順春東巡

岱宗泰山爲四岳所宗巡下有守字無所字　燔柴祭天告至下有也字其餘視伯子男下東方之國君下律法制下並同　皆均同下其之也二字　五等諸侯執其玉下卒終下器謂圭璧下三帛生死則否下南岳衡山下並有也字　自東岳南巡五月至巡下有守字至下有也字　初謂岱宗下特一牛下堯又可知下並有也字　各使陳進治理之言理作禮正嘉同　明試其言以要其功要作考後改作要以表顯其能用下有也字下傳始置十二州下同　每州之名山殊大者者作之　用不越法下寬五刑下共有也字　以鞭爲治官事之刑治作理刑下有也字〔謹按〕正嘉萬歷本鞭作作非也　出金以贖罪下當刑殺之下憂欲得中下水中可居者曰洲下並有也字　罪惡同下有矣字　三危西裔下有也字述作之體下在海中下用刑當其罪下並同　堯死壽一百一十七歲死作凡歲下有也字宋板死作凡無上一字　考妣父母下有也字咸德思慕下殂土革木下所及者遠下下傳月正正月下並同　畢將即政作喪畢將即位　故復至文祖廟告下有也字廣致衆賢下使天下無壅塞下敬授民時下元善之長下皆相率而來服下下傳言舜曰以別堯下四岳同辭而對下言可用之下勉行之下二臣名下稽首首至地下敕使往宅百揆下並同　衆人之難在於飢人作民　美其前功以勉之下有也字　所以得人心人作民　亦美其前功下有也字　言無教所致作言无教之致也　刑宮大辟下有也字中正下士於市下若四凶者下故歷述之下下傳垂臣名下二臣名下諧和此官下言伯益能之下山澤之官

下二臣名下元凱之中下天地人之禮下姜姓下主郊廟之官下敬思其職下清明下二臣名下不許讓下並同。圖鑑敬思其職古本・其作厥・謂元子以下至卿大夫子弟謂上有子字元作天弟下有也字。祇庸孝友下有也字而能莊栗下同。剛失之虐簡失之傲二之作入宋板同。謂詩言志以導之無謂字。以長其言下有也字宮商角徵羽下十二月之音氣下依聲律以和樂下命夔使勉之下並同。則神人和可知下有之也。聖疾下殄絕下欲遏絕之下喉舌之官下必以信下共有也字。特勅命之之作也。天下之功下有也字。三年有成下有功字。九歲則能否幽明有別歲作載。升進其明者下有焉字。君臣善否分北流之分上有並字北作背。善惡明下有也字。言其始見試用下有時也二字。攝位二十八年下有也字。三十徵庸庸作用。服喪三年服下有堯字。凡壽百一十二歲作凡壽一百十二載也。言舜理四方理下有於字。居其方下有也字使相從下治民之功與下爲汨作之篇亡下並同。棄勞也宋板無也字。圖鑑二葉〔補脫〕忠肅恭懿宣慈惠和天下之民謂之八元〔謹按〕此十六字當在叔豹季貍下。底本或作底非。三葉元文下底作厎。守收救反。十二葉・收作詩正嘉二本作時非。量力尚反。十一葉・此下有註同二字。莊栗戰栗也。三十五葉・無莊字〔謹按〕無者爲是莊栗註文經已有栗字。讀至方字絕句。四十葉・讀上有一字。飫於據反。同上據作庶圖似其繼世相傳。一葉左三行・宋板似作以。勑我五典五惇哉。四葉右八行・勑作自。無愆者無冬溫夏寒也。五葉左五行・衍下有伏字。又如此二年爲十二年。

六葉右四行上二作三正嘉二本同〔謹按〕作三爲是今史所用八葉左五行今作令天宗三日月星辰十葉左四行辰作也始作甲子紀日十五葉右六行作作用兩之爲兩十五葉十四行作兩銖之爲兩正嘉二本同〔謹按〕漢書元文無銖字以軍禮固邦國八行固作同所執以自至也十六葉左五行自作白知此以告文祖之廟解此贖二十二葉左三行已作以正嘉二本同共在一州之上二十三葉右五行州作洲既言然矣二十七葉右八行既上有孟子二字故據遠近之二十八葉右一行近作言釋詁文庸勞也二十九葉右二行文作云弦傳言皐陶三十三葉右二行弦作職事哉三十八葉右九行汝作等屬上句成之在於汝三十葉左一行之作主故於考績之下言其流之三十九葉右九行於作其未必以仲夏之月巡守南岳也四十葉右五行無守字鄭云讀此經云八行作鄭元續此經云年六十一而踐天子位四十葉左一行一作三

補遺古本經敬敷五教敬上有而字謹祭亦以攝告下有之字任佞難拒也佞下有也字拒下無也字然其賢不許讓賢上有推字以防其失下有也字圖又其南十三度九葉右二行宋板三作二洪水爲害三十一葉左六行害作災咸庶中國三十二葉右二行國作正天地人鬼地祇之禮三十四葉右八行上地作神不言元士士卑故三十六葉右二行無一士字不知若此設之四十一葉右六行此作爲

校讀 [illegible]已有衆字[illegible]二作・已字疑止字之誤・考藏[illegible]四寨八行・藏・當作藏・原本誤・

尚書註疏卷第四

〔存舊〕尚書卷第二古文尚書大禹謨第三虞書孔氏傳・古本 尚書註疏卷第四・宋板

大禹謨

〔考異〕古本■禹咸厥功厥作丌〔謹按〕丌古文其字■■■厥後■厥臣允執厥中厥並作丌　不虐無告不作弗無作上　九功惟敍九敍惟歌敍並作序　惰予從教以治〔正誤〕教當作欲・■古本・宋板・敎・作欲・　惟乃之休乃作女〔謹按〕篇內汝字皆作女　降水儆予蔡沈集傳本降作洚〔謹按〕史記作鴻　奉辭伐罪作奉詞伐舉宋板伐作罰正嘉同　帝初于歷山往于田初下有耕字■重美二子之言下有也字凡三篇下禹稱大大其功下順考古道而言之下內則敬承堯舜下而衆民皆疾修德下並同　善言無所伏言必用善作嘉用下有也字　天下安寧下有也字聖人所重下運謂所及者遠下共同　文經天地經下有緯字　所以勉舜也也上有之字　言不虛下精其言下謂無形下備愼深下言有恆下共有也字　故特以爲戒下有矣也二字　道義所存於心日以廣矣心下有者字　古人賤之下有也字故戒之下同　則四夷歸往之之作也　念重其言下有也字　則民懷之作則黎民惟懷之　在先修六府下有矣字　所謂善政下有也字　乃德政之致作乃德政之所致也　休美下有也字在此三者

而已下同。稱總我衆欲使攝下有之也二字。下洽於民下上有德字。茲此下有也字。言不可誣下有也字。所宜念之之作也。當於治體下有也字。人臣之義下嗣亦世下俱謂子下道德之政下辜罪下經常下仁愛之道下明刑之美下並同。水性流下性作惟。卑其宮室宮作居。不自盈大下有也字。所以能絕衆人下有者也二字。大君天子下有也字。升爲天子下同。故戒以精一信執其中信作允。中下有也字。不詢專獨下故戒勿聽用下有也字。君失道民叛之叛作畔。有位天子位下有也字。謂道德之美下長終汝身下下傳此禹讓之志下言志定然後卜下無所枚卜下再辭曰固下所以禁其辭下元后之任下終事之命下不循帝道言亂逆下命禹討之下共伐有苗下衆盛之貌下蠢動下並同。言其所以宜討之之作也。言民叛天灾之叛下有之字。謂侮慢以下事下有也字。以從我命下同。脅之以兵兵上有甲字。所以生辭下有也字。修德致遠下是天之常道下不責於人下慝惡下悚懼之貌下感頑父下言整衆下皆舞者所執下抑武事下並同。去京師二千五百里也宋板無也字。[文]鼻音高陶音遙矢本亦作謏夭字又作矯申重直用反下同。一葉〔謹按〕此即元文也今本所引有脫誤矣當以元文爲正也又按夭字可疑古本作昃古文考載之可併考也〔補脫〕三葉寧安也說文安寧如此願辭也〔謹按〕攸徐以弗反下有此十二字又按說文作寧安也从宀心在皿上皿人之飲食器所以安人奴丁切今所引不可解也。眷居倦反奄於檢反。四葉居作俱檢作簡〔補脫〕同上應應對

之應下應鳳同〔謹按〕當在嚮許丈反下。同上註守度同〔謹按〕當在度徒布反下。同上後儀度同〔謹按〕此四字當在虞度徒洛反下〔補脫〕。六葉治直吏反〔謹按〕經文六府三事允治。倦其眷反。八葉眷作卷。同上頤以之反下有期要頤養也五字。治音稚。九葉作治直吏反註下同。愆音牽。同上作愆起虔反。不普悲反。十二葉此下有大也徐甫眉反六字。號戶高反。十九葉戶作亡。所攸所至下安。三葉左三行宋板安下有寧字〔謹按〕當作攸所至安寧。此以相尅爲次。七葉右五行尅作剋。正嘉二本作克。言出謂始發於心。九葉右八行〔正誤〕言當作信下。八行言出同。補遺言出宋板皆作信出。之義爲主者。八行〔正誤〕之當作以。補遺宋板之作以。汝能成聲教之信。十二葉左五行無能字。百姓無主不散則亂。十四葉右七行姓作人。必謂四海之內。九行〔正誤〕內當作內。補遺宋板內作內。此言若舜之初。十六葉右七行舜作帝。何爲然也。二十一葉右二行然上有其字。事皆同耳。六行皆作勢。甸侯妥要荒。二十二葉右七行〔正誤〕妥當作綏。補遺宋板妥作綏。

補遺論文今依七志七錄爲十卷。一葉十下有三字。格戾白反。八葉戾作庚。隨雖爲善或寡。六葉左六行宋板或下空一字。敬修其可願好事。十三葉右四行好作之。使所得存立。五行所作皆。然請卜。十五葉左一行然下空一字。言順帝之初。十六葉左四行言上有故字。往至于田。二十葉右二行往下空一字。以事見父。三行事下空一字。言其苗易感。二十一葉左三行其作有。

皐陶謨

〔考異〕古本■允迪厥德都愼厥身厥、作丌下同。五禮有庸哉有、作五。五服五章哉章、作彰。自我民明威威、作畏。〔讀按〕古字通用■爲帝舜謀下有也字。迪蹈上有允信二字。其古人也其下復有其字。輔諧其政下問所以行下共有也字。歎美之重也也上有之字。長久之道下有也字。在此道下同。在能安民下有人字。佞人亂眞眞、作德。故流放之下有也字。■蒸滔天下下傳則可知下品例下。莊栗下恭恪下。謹敬下。溫和下。實塞下。彰明下。則政之善下有其三下可以爲卿大夫下有國諸侯下。則可以爲諸侯下。謂天子下。相師法下。言政無非下。萬事之徵下。私非其才下。並同。天次敍人之常情〔正誤〕情、當作性。■古本・宋板情・作性。以接之使有常下有也字。而和善下。命有德下。宜必當下。下傳而降之福下。用民爲聰明下同。不可不敬懼、作不可以不敬懼也。可致行、作皆可致行也。可以立功下有也字。未能思致於善下有道字。徒以贊奏上古行事而言之、宋板無而字。言之序下有也字。■又嚴馬徐魚檢反。二十八葉・元文。檢、作儉。■故傳明言其意。二十三葉左二行・宋板無言字。釋詁文。五行・文、作云。哲智釋言文。二十四葉左九行・言、作詁。此爲薦舉人者。二十五葉左六行・爲、作謂。彼言剛失之虐。二十六葉左二行・之、作入下三行・簡失之傲同。此文承五禮之下。三十一葉左八行・承、作合〔謹按〕似非。揚我忠言而已。三十三葉左四行・揚、作暢。■古本■和柔而能立事無而字。有廉隅下有也字。可長之効下有也字。■外失於儀。二十六葉左八行・宋板作外在失上儀。又訓爲治。二十九葉右七行・又、作乂。堯典敬授民時。左二行・堯上有卽字。又云自由也。三十一葉

左一行。作又云由自也。非已知天而所自能。三十三葉右一行。天作思。天聽是我民聽。四行。是作自。

尚書註疏卷第五

〔存疑〕尚書註疏卷第五 宋板

益稷

〔考異〕古本帝曰來禹汝亦昌言汝作女篇內皆同　否則威之威作畏　明庶以功庶作試　誰敢不讓不作弗下皆同　惟慢遊是好無惟字　罔晝夜頟頟罔水行舟罔作上下同　用殄厥世厥作亓　帝拜曰俞往欽哉無帝拜二字闕因皐陶謨九德宋板謨作謀　故呼禹使亦陳當言當上有其字　皐陶所陳下有也字　奉承臣功而已承作成　孜孜之事下有也字皆因水災下同　以治水也也上有之字〔謹按〕崇禎本也字細書與釋文混非也　奏謂進於民下有也字民以進食下通之至海下亦入海下共同　使民鮮食之之作也　魚鹽徙山林木徙川澤木上有竹字　居積下治本下師法下下傳受其戒下必用直人下以待帝志下重命用美下相須而成下言大體若身下汝翼成我下立治之功下法象之服制下衣服旌旗下共有也字　會五采也會下復有會字　五色備曰繡下有也字　天子下法象之服制下衣服旌旗下共有也字　會五采也會下復有會字　五色備曰繡下有也字　天子服日月而下服下有自字　諸侯自龍袞而下自上有服字　汝當聽審之之作也　我不可弼下有也字勅使敬其職下同　當察之作當審也　當誦詩以納諫當作掌宋板同　而飄道之之作也闕闕古本道作

導　天下人作天下之人　則以刑威之下有也字下傳所及廣遠下同　明之皆以功大小爲差無大小二字　以車服旌其能用之之作也　而讓善下有也字共流於下言無度下妻妾亂下不得嗣下塗山國名下不以私害公下水土之功故下二十七萬庸下言至海下以奬帝室下善惡分別下有次序下敢不念乎下下傳史因禹功董美之下所以作止樂下所以節樂下廟堂之樂下故以祖考來至明之下並同　班爵同推先有德班作年宋板同德下有也字　各自五見下有之也　鏞大鐘下有也字踳踳然下韶舜樂名下同　言簫見細器之備見上有以字　儀有容儀下有也字而率舞下同　言神人治治作洽宋板同洽下有也字　所以太平作所以致太平也　惟在愼徵下有也字百官之業乃廣下敬其職下無懈怠下以成其義下無大略下並同　歌以申戒作故歌以申戒也譯文樸史記作權（二葉）權正嘉二本作橋（謹按）釋文元文失考不知作何字但按史記作橋徐廣曰一作權音巳足反（補脫）（同上）距音巨濬思俊反（謹按）當在畎工犬反上（同上）深尸鳩反下有下深二仞同五字　出又尺遂反（七葉）元文尺作勅　長之丈反（十五葉）之作丁　互音護（十九葉）護作浮　叢徂公反（二十三葉）徂作才　丽難危之厄（四葉左一行）宋板難作艱　故舉難得食之處以言之（同上）無之字嘉靖本作難得之食處　書其過者以識之（八葉右五行）之作哉（毋）易辭云（八葉左六行）易下有繫字　十二次亦當祭之（九葉右一行）正嘉萬歷三本次下有也次二字似非宋板與崇禎本同　或當二代天子（左一行）二作三　古之射侯之士無以言之（十三葉右）矣作也　是儀謂有容

五行・士作事・直謂五國之長耳・十八葉左五行・謂作是・丹朱亦以德讓矣・二十一葉左四行・矣作也・是儀謂有容儀也・二十二葉右八行・謂作爲・言其始用任賢・二十二葉左九行・用作於・言人君奉政天命以臨下民・二十四葉右六行・作言天合奉正天命以臨下民・正嘉二本同〔謹按〕不可解也・

補遺古本註順命以待命上有天字宋板同・各有祝敔鳴球弦明下有祝敔明三字・唐續載成也續下有也字・釋文合如字徐音閤・十九葉・閤作閻・省悉井反・二十二葉・井作幷・圖乃皆是米粒之食・三葉右三行・宋板是作得・必用正直之臣・五葉左一行・臣作人・以云晝之於衣・九葉右一行・以作此・其衣三章裳四章凡十也・十一葉右一行・十作七・知其忽怠則改以修之・十二葉右六行・以作而・若有怠忽・左六行・有作其・士布侯晝以鹿家・十三葉左四行・家作豕・得五千里者・十八葉右二行・五作方・令右右擊止者・二十葉左八行・右右作左右・今數顧省之・二十四葉左三行・今作令・

尚書註疏卷第六

〔存舊〕尚書卷第三古文尚書禹貢第一夏書孔氏傳・古本　尚書正義卷第六・宋板

禹貢

〔考異〕古本墮任土作貢下有作禹貢三字・纂圖北過降水至于大陸蔡沈集傳本降作洚・東迤北會于匯蔡本于作爲纂圖定其貢賦之差定上有以字・纂圖古本無之字・而在夏書之首下有者字・從單懷致功至橫潭下有也字以供天子下錯雜下已可耕作下明水害除下碣石海畔山下而入河逆上下所至則可知下色黑而墳起下並同・賦正與九相當九下有州字・與他州同下有也字錯雜非一種下同・皆貢之之作也・可以放牧下有也字中琴瑟弦下南及淮下已可種藝下共同・東原致功而平言可耕下有作也二字・包叢生下有也字賦第五下覆四方下翟雉名下中琴瑟下及美魚下同・縞白繒繒作縞・明二物皆當細下有也字南距海下於此澤下已布生下地泉濕下雜出第六下瑤琨皆美玉下毛旄牛尾下並同・纂圖地泉濕・古本・濕・作溫・木榦梓豫章豫章作櫲樟下有也字・南海島夷下草服葛越下貝水物下其所包裹而致者下言不常下自淮入泗下衡山之陽下地勢之中下皆復其故道下共有也字・纂圖自淮入泗下古本有逆也字・可爲東作畎畝之治東作耕宋板正嘉同・人功修下有也字與揚州同下柏葉松身

曰稽下丹朱類下天下稱善下茅以縮酒下組綬類下並同　錫命而納之錫上有故字　故越洛而至南河下有也字北距河水下合流而入河下共同　水流溢覆被之之作也　下者墳壚作下者壚壚疏也宋板同但無也字　纖細綿下有也字治磨錯下同　東據華山之南南作陽　西距黑水下有也字已可種藝下入荊州下色青黑而沃壤下第九三等下貢四獸之皮下織金罽下桓水下並同　纖織金罽古本作織皮金罽也　是西傾山南行〔正誤〕是當作自　桓水是西傾山南行古本宋板是作自古本水下有也字　浮于潛下漢上曰沔下正絕流曰亂下東據河下在冀州西下至於合黎下入于渭下同之於渭下言治功畢下共有也字　此荊在岐東非荊州之荊在上有一字之荊下有也字　言相望下言皆致功下美禹之功下人功少下共有也字　琅玕石而似珠下有者也二字〔謹按〕正嘉萬歷珠作玉崇禎本與古本宋板同　河東之西界下逆水西上下山川首尾所在下皆在雍州下太岳上黨西下東行下而入滄海下雍州之南山下相首尾而東下互相備下荊山在荊州下漢所經下共有也字　言衡山連延過九江連上有東字　接敷淺原下有也字　言陽從南下有起也二字　豫章界下流沙東下入流沙下入南海下以通流下並有也字　河自龍門南流至華山北至東行華下有陰字下至作而宋板同但無陰字　若柱然下有也字在西虢之界下孟津地名下古今以爲津下洛入河處下而北行下大陸澤名下在兗州界下入于渤海下共同　至漢中東流爲漢水流作行水下有也字　別流在荊州流下有也字　觸山廻南入江入江作

入于江也　彭蠡大澤下有也字　而入海作而入于海也　沱東行下有也字　都共北會爲彭蠡無爲字蠡下有也字〔謹按〕共正嘉作其爲非　南可知下西北平地下敖倉東南下邱再成下荷澤之水下濟與汶合下出焉翊北下合於鞏之東下已可居下並有也字　荷澤古本荷作荷　無決溢矣矣作也會同于京師無于字宋板同　萬國共貫下有也字言政化和下謂壤墳壚下不過度下明水害除下並同　面五百里下有內字　近王城者下有也字供飼國馬下同　銍刈謂禾穗作所銍刈謂禾穗也處者多下有也字斥候而服事下侯服內之百里下不主一下任王者事下爲一名下並同　安服王者之政教無之字宋板同教下有也字　文教外之二百里下所以安下共有也字　要束以文教以下有安字　要服外之五百里下有也字又簡略下不制以法下隨其俗下方五千里下而朝見下言天功成下並同釋文一葉〔補脫〕凡九篇五篇亡一云夏書惟四篇〔謹按〕當在禹貢第一夏書下　塊若對反五葉元文若作苦　中竹仲反六葉竹作丁　太湖音太湖十六葉〔謹按〕上太當作大下湖恐胡誤臣往年按經典釋文適失於考也謹元文上太作大下湖作胡　左傳及爾雅皆作孟諸二十三葉無及字　山海經云二十七葉山作三　伾本或作岯三十四葉或作又〔補脫〕同上　處昌慮反〔謹按〕當在字或作伾下　渤反蒲兀同上〔正誤〕當作渤蒲兀反謹元文作渤蒲兀反　任而針反又而鴆反下同四十二葉上作而鴆反下作而針反無下同二字　爲于僞反同上　作同爲于僞反〔謹按〕此註有二爲字當有同字　濚深大其川一葉左二行宋

板作深其大川．詩傳云圻疆者．三行者作也．〔謹按〕嘉靖萬歷二本無者字．漫壞民居．三葉右一行．漫作浸．地里志河東．五葉右一行．志下有云字．此州入貢不貢．五葉左八行．州作則．濟河間其氣專質性信謙．九葉右三行．質下有體字．正嘉二本無質字．作體性信謙．未必得其本也．六行其作眞．得乘舟徑達也．十二葉右二行．徑作經．牙牡齒也．十七葉右四行．牡作壯．當繼荆州之無也．十八葉右六行．之作乏．直云水名．十九葉左六行．直上有故字．鄭云繅者三入而成．二十二葉左二行．繅上有染字．江水所出．二十四葉左六行．出下有也字．正嘉二本同．

隴西郡西幡冢山西漢水所出．同上幡上有縣字．正嘉二本脫幡字有縣字．是二者皆山名沱出于江．同上名下有也字．正嘉二本有也字．脫沱出二字．差復益小．二十五葉右七行．小作少．傳西距至州西．二十六葉右六行．〔謹按〕此疏甚有謬誤．今錄于此．當以右行下二字與左行下相接也．

雍州〇〔傳〕西距至州西〇正義曰．禹治豫州．乃次于梁州．自東向西．故言梁州之境．先以華陽而後黑水．從梁適雍．自南向北．故先黑水而後西河．計雍州之境．被荒服之外．東不越河．而西踰黑水．王肅云西據黑水．東距西河．所言得其實也．偏檢孔本．皆云西據黑水．東據河．必是誤也．又河在雍州之東．而謂之西河者．龍門之河．在冀州西界．故謂之西河．王制云．自東河至于西河．千里而近．是河相對而爲東西也．皆云西據黑水東據河．八行上據作距．自東河至于西河．九行于作於．左傳稱舜云四凶．三十七葉左六行云作去．正嘉同．敦煌郡．七行敦作燉．正嘉同下．八行並同．但嘉靖下敦从土．北近降水也．三十四葉

行・北作此　釋文云鳥鳥同字左五行・文作鳥　至京兆北雁司空縣入河・雁作沿正嘉二本同
〔謹按〕漢書地理志作船作沿爲非　過郡四行千八百七十里・同上四作西　沮水出北地直路縣・三十八葉右三行・地作池　不復蠻來之也・四十四葉右九行・復作服〔謹按〕恐非　山川載地古今必同・四十五葉右一行・載作戴　正嘉二本同

補遺古本蘆大川四瀆下有也字　大岳上黨西岳下有在字　澄水名下有也字　鳥鼠共爲雌雄雌雄作雄雌宋板同　所同事在下下有也字　已陂障已下有皆字　取之有節之下有民字釋文反上時掌反・七葉上反作逆　字又作蚍・十五葉・蚍作比　長之大反・十六葉・之作丁後放此　又土可反・二十三葉・土作土　酋或仲虺始退・二葉右六行・宋板虺作尼　使之祀禮・左九行・之作知　分布治之也・三葉右五行・無也字　史傳者云・四葉右二行・者作皆　諸川冀・三行・川作州　其見圖籍・左一行・其作具　壺口當有・九行・當有作雷首　其氣著密厥性安舒・九葉右五行・作其性安舒厥性寬豫　河自大陸・八行・是作自　三百餘里・左九行・三作二　繒是織繒・十一葉左二行・上繒作綺　畎谷畎・十三葉右二行・谷作言　爲黏土・十四葉右二行・爲作謂　指其澤謂之・十六葉右八行・之下有藪字　菹是菹牛尾・十七葉右八行・上菹作毛　尊宗也・十八葉左七行・作宗尊也　江水海水・九行・海作漢　此澤既土・二十葉左四行・土作大　三茅脊・二十二葉右六行・作三脊茅　毛詩傳・二十六葉左五行・作詩毛傳　其出鯤崙・左八行・出作去　在河東垣縣・三十六葉左七行・在作出　釋邱邱・三十七葉右四行・下邱作云　相與共治之・四十葉右九行・

無相字。　守平常教。四十三葉左四行。守上有言字。賈逵馬融五百里米特有此數去王以爲甸服之外百里至城千里。四十四葉左一行。作賈逵馬融以爲甸服之外百里至五百里米特有此數去王城千里。

尚書註疏卷第七

〔存疑〕尚書註疏卷第七　宋板

甘誓

〔考異〕古本經威侮五行威作畏　左不攻于左汝不恭命不作弗下皆同註夏啓嗣禹位位作立宋板同　將戰先誓下有也字王者相承所取法下同　侍親而不恭〔正誤〕侍當作恃　補遺古本宋板侍作恃　言亂常下欲截絕之下治其職下並有也字　御以正馬爲政下有者也二字　皆不奉我命下有也字示不專下嚴社之義下並同疏明堂云所謂　一葉左八行宋板云作位　則爲啓之兄弟　四葉右六行兄作見　補遺古本註用其失道故下有也字　以退敵以上有爲字釋文擊音奴　三葉奴下有子也二字

五子之歌

〔考異〕古本經民可近不可下不作弗下皆同　慄乎蔡沈集傳本作凜乎註不得反國下有也字故作歌下因以名篇下逸豫不勤下並同　盤樂遊逸無法度樂下復有樂字度下有也字　水之南下百日不還下畀諸侯名下遂廢之下言從畋下久畋失國下歌以敍怨下禹有訓戒下下謂失分下以安國下得衆心下言危懼甚下況衆有乎下陶唐帝堯氏下自致滅亡下君萬國爲天子下則法下言思而悲下

忱悃心慤下仁人賢士下言無益下共有也字釋文豫本又作豫忬音同。（六葉）元文無下豫字〔補脫〕（八葉）索息洛反〔謹按〕當在朽許久反下。疏辭相連接。（六葉右四行）宋板辭上有而字。器既具所以上下充足。（十葉左三行）器下有用字。

謹按古本疏有窮后羿后上有之字。謹復國乎。國上有其字。釋文盤步丁反。（六葉）丁、作千。疏一出十匈。（七葉右一行）宋板十上有而字。所稱之物。（十葉右七行）所、作止。

允征

〔考異〕古本謹亂甲乙下有也字。奉辭伐罪曰征。宋板伐、作罰。正德、嘉靖本同。仲康爲天字下有也字。仲康命允侯下同。掌王六師爲大司馬。作掌、主也。主六師爲大司馬也。宋板但王作主。不修其業下有也字。定國安家下。奉有常法下。君臣俱明下。振文教下。並同。官衆衆官。上衆作師。宋板同。謹古本衆官下有也字。諫失常下。犯令之誅下。日食可知下。罪死無赦下。歷象後天時下。共有也字。下傳凡八徒國都下同。釋文兩義並通。（十九葉）元文並作俱。疏楚語稱堯有重黎之後。（十一葉左九行）宋板有、作育。萬歷同〔謹按〕爲是。韋昭註育、長也。立其弟仲康爲太子。（十二葉左四行）太、作天。政由羿耳。（五行）政上有故字。官衆至失常。（十四葉左一行）〔謹按〕宋板註作官師。此與今本同。有闕已尙相規。（三行）已、作猶。百工之職。（五行）職、作賤。謂此衆會爲辰。（十六葉右四行）無謂字。而不言古典。（十七葉右四行）言、作書。若周官六卿之治典謂此也。（六行）六、

作之。皆與惟德更新。十八葉左三行。德、作得。釋山云山脊曰岡。八行。無曰字。〔謹按〕爲是或眡睚而害良善。十九葉右一行。眡睚、作睚眦。文在湯征諸侯伊尹去亳之土。二十葉右三行。〔正誤〕土、當作上。補遺宋板土、作上。補遺古本。眡惟仲康肇位四海。仲、作中。注同。註技藝以諫諫失常。無一諫字。不及謂歷象謂上有時字。脫文鈴音令。十三葉。令、作零。赦亦作赦。十五葉。下赦、作赦。契息列反。十九葉。列、作例。眡日食可知也。十六葉右三行。宋板食、作月。上舍之處。五行。上、作止。

尚書註疏卷第八

〔存舊〕尚書卷第四古文尚書湯誓第一商書孔氏傳・古本　尚書註疏卷第八・宋板

湯誓

〔考異〕古本經汝曰我后不恤我衆不作弗下皆同註出其不意下有也字桀逆拒湯下同　戒誓湯士衆湯作其宋板同衆下有也字今順天下割剝之政下如我所聞之言下謂征賦重下欲殺身以喪桀下僞不實下不用命下使勿犯下放此　大崩曰敗績崩下有壞字　從謂遂討之遂作逐宋板同譯文釋文凡三十四篇亡十七篇見存・一葉元文作商書凡三十四篇十七篇亡十七篇見存　格庚白反・二葉此下有來也二字　喪息浪反・三葉此下有註同二字疏是日何時能畏・四葉右五行・〔正誤〕畏當作亟・補遺宋板畏作亟・故更置社稷・六葉左六行・置作致・

補遺宋板疏爲割剝之政・四葉右二行・爲上有而字・所以比於日者・五葉右六行・比下有桀字・變制社稷・六葉右三行・制作置下・六行因變制同　鄭云等注・左四行・云作元下・五行社稷鄭云同・

仲虺之誥

〔考異〕古本經帝用不臧式商受命不作弗篇內皆同　徯予后后來其蘇予作我註大坰地名下有也

字。我放天于〔正誤〕于當作子。補遺古本・宋板・于・作子・常不去口下。可無慙下。是治民亂下。統其故服下。共有也字。已無所慙下。有之也二字。桀之大罪下。無道之世所常下。鋤治簸颺下。共有也字。恐其非罪見滅。其作以滅下有也字。自然理下。彙有此行下。放此。補遺古本作自然之理也・用人之言若自己出若上有皆字。能成王業下有也字。信於天下下同。從此後遂征無道。後上有之字。則近者著矣。矣上有也待我君來。其可蘇息來上復有君字。息下有也。舊謂初征自葛時。舊作久。明王之道下有也字。日新不懈怠下。示後世下。所以足下。所以小下。如其始下。安命之道下。並同。譯文夏亥雅反・七葉奚弦雞反・八葉元文無此二反〔補脫〕・十葉矧申忍反〔謹按〕當在惡烏路反上。同上・懋懋音茂。吝良忍反。王業上如字。又于況反〔謹按〕經文德懋官。又云。改過不吝。註能成王業。王徐于況反又如字。十三葉・又作或暴字。或作謀・同上・無字字。

補遺古本。註無救之者下有也字。補湯誥。召誥之類。八葉左二行・宋板湯作康。怨耦曰仇。十一葉左七行・曰仇間空一字。政謂擊之。十二葉右六行・政作攻。

湯誥

〔考異〕古本。譯夏王滅德作威。以敷虐威作畏。下天命明威同。懼其凶害害作虐。無從匪彝無即慆淫。無作亡。下無以爾萬方同。爾有善朕弗敢蔽。蔽作弊。乃亦有終。亦作亓〔謹按〕亓古其字。註退其

王命下有也字告天下下萬方之衆人下皇大下爲君之道下忍虐之甚下訴天地下並同　而桀不改作而桀不改政也　而加虐乎下有也字是請命下退伏遠屏下民信樂生下謙以求衆心下危懼之甚下禁之下承天美道下並同　以其簡在天心故也宋板無也字　自責化不至下言非所及下終世之美下一篇亡下共有也字釋文十六葉・〔補脫〕咎其九反〔謹按〕當在單音善上　卷末同・同上　元文同上有並字疏故云元牡一行・十五葉右宋板云作用

補遺古本註順人有常人作民　罹被下有也字釋文扶云反・十五葉・反下有飾也二字　甫婢反・十六葉・反下有使也二字疏伊尹爲聖人者也・十五葉左三行・宋板無者字

伊訓

〔考異〕古本經亦莫不寧不作弗下除不善外皆同　茲惟艱哉艱作難註教道太甲下奠殯而告下居位主喪下在位次下攝冢宰下言皆安之下其餘無不順下誅紂之下修德于亳下商王之德下欲其愼始下終治四海下先民之言是順下言理恕下事上竭誠下自立之難下仁及後世下儆戒百官下酣歌則廢德下淫過之風俗下荒亂之風俗下亡家之道下國亡之道下涅以墨下例謂下士下自匡正下念祖德下甚明可法下不常在一家下天下賓慶下墜失宗廟下至忠之訓下以戒太甲下明君以戒下並有也字補遺是荒亂之風俗・古本・是下有謂字・釋文暨具器反・十九葉・元文具作其國奉祀王歸于亳・十七葉左〔正誤〕祀當作嗣・二行・

補遺宋板祀作嗣但有一於身者二十二葉右二行宋板無者字
補遺古本經奉祠王祠作嗣宋板同註故稱焉焉上有之字

太甲上

〔考異〕古本序太甲既立不明不作弗經文放此經萬世有辭辭作孚〔謹按〕孚古嗣字無俾世迷無作亡註居喪之禮下有也字念常道下故以名篇下伊尹之訓下常目在之下承順天地下撫安天下下天下之衆下並同夏都在亳西作夏都在亳之西也以取亡作亡取滅亡也愼之至下則能終下則辱其祖下共有也字開道後人道作導言訓戒下有也字以自顚覆下長世之謀下同機弩牙也作機弩也牙也以準望下有也明旦行之作須明旦行之行所安止下子止於孝下共有也字言能循汝祖所行言下有王字嘆美無窮下不用訓下將成其性下居憂位下並有也字釋文相悉亮反二十五葉元文悉作息括故活反二十六葉下有註同二字
補遺古本註阿倚衡平下有也字旁非一方下有也字釋文中竹仲反二十六葉竹作丁下皆同疏四凶徒之二十四葉右五行宋板徒作徙

太甲中

〔考異〕古本經無疆之休無作亡下無時豫怠朕承王之休無斁同不明于德自底不類不作弗下皆

同。以速戾於厥躬厥作亓下文厥初、厥終、厥身、厥命、並同。〔謹按〕篇內但厥鄰、厥祖、作乍乍字、說見于古文考。視乃厥祖。蔡本厥作烈。讎三年服闋下。卽吉服下。須君以生下。須民以君四方下。無窮之美下。謝前過下。自致不善下。以召罪於其身下。不可逃下。悔過之辭下。首至手下。惟乃明君下。無有不忻喜下。言忻戴下。言仁惠下。以不驕慢爲恭下。以聽聽德下。並有也字。無斁斁、作厭。宋板同。下有也字。〔謹按〕釋文有厭於豔反。二本爲是。

太甲下

〔考異〕古本。經惟天無親。無、作亡。鬼神無常同。天位艱哉。艱、作難。罔不興。不、作弗。下同。終始愼厥與懋敬厥德。厥、作亓。註無有親疎。有、作所。能敬身者下。有也字。仁政爲常下同。言鬼神不係一人。係、作保。宋板同。則享其祀下。有之也二字。以此三者下。有也字。不以德則亂下。治亂在所法下。明王明君下。配天而行之下。終致高遠下。乃可下。勿拒逆之下。則成善政下。一人天子下。並同。則天下得其正。作則天下得其政也。故特愼焉下。有也字。以安之下。保於美下。共同。釋文三十三葉。〔補脫〕覆、芳服反。〔謹按〕註利口覆國家。

咸有一德

〔考異〕古本。經伊尹旣復政厥辟。厥、作其。下文常厥德同。厥德匪常。蔡本匪、作靡。動罔不吉。動罔不

凶不作弗下不獲自盡同圖以戒太甲下有也字　陳德以戒下有之字　故難信下有也字九有諸侯下湯伐而衆之下同　開道之之作也　神祇之主下有也字　改其正作改其政也　所以王下歸於一德下言不一下是不差下是在德下其命王命下戒勿怠下日新之義下不可任下非其人下任非其人下無以爲易下無以輕之下乃可師下爲常德下故曰大下則一心下是明王之事下並有也字　有德之王則爲祖宗宗作廟　故可親德下有也字其政可知下所以成功下沃丁太甲子下以三公禮葬下功德之事下忠臣名下伊陟伊尹子下不恭之罰下巫咸臣名下原臣名下並同　原命伊陟三篇皆亡三作二宋板同　太戊子下蠶地名下陳遷都之義下仲丁弟下〔作河亶甲〕亡下亶甲子下遷於耿下〔作祖乙〕亡下並有也字圖經稱尹躬及湯有一德右二行宋板湯下有咸字　順下謂卑順以爲下下〔作祖乙〕亡下並有也字圖經稱尹躬及湯有一德三十四葉右二行宋板湯下有咸字　順下謂卑順以爲下下〔三十七葉左九行正誤〕下下當作臣下圖宋板下作臣下　訓民者訓以善道訓助下民同上　訓以作謂以　時則有青青之祥四十一葉右二行之作青〔謹按〕五行志所記與宋板同　劉向算法云同上　算法作等說　故有青青之祥三行之作青　大不釐乎四十二葉左一行大作太

圖古本誤不恤下民下有也字　一德之首無之字圖文謀徐市林反三十五葉謀作諶　王于況反下同三十六葉同上有以王二字　長竹丈反三十八葉竹作丁下同圖伊尹放居三十五葉右七行宋板居作君　毛詩序云左三行序作傳

尚書註疏卷第九

〔存舊〕尚書卷第五古文尚書盤庚上第九商書孔氏傳・古本・尚書註疏卷第九・宋板

盤庚上

〔考異〕古本攀于今五邦于上有至字　由乃在位由上有曰字　小人之攸箴人作民註同　悉至于庭庭上有朝字　民用大變用作由註王用民用同　則惟汝衆自作弗靖蔡沈集傳汝作爾　汝無侮老成人無弱孤有幼侮上有老字無作亡　無有遠邇無作亡註盤庚治亳殷下有也字相與怨上下註殷王名下並同　殷質以名篇作殷質以名名篇　亳之別名下有也字正直之言下同　我王祖乙居耿作我王祖乙也此居耿　居於此下有也字無欲盡殺故下如我所行下有可遷輒遷下並同　天將絕命命上有汝字　先王之業乎乎上有也字　有用生蘖哉哉作栽下有也字〔謹按〕考疏古文似是　欲如此下有也字　伏絕小人之所欲箴規上者人作民　戒朝臣下羣臣以下下有也字　告汝以法教法下有度字　不匿其指下大變從化下無知之貌下譎言何謂下共有也字下註非廢此德下如視火下成汝過下積德之臣下黍稷無所有下並同　是自生毒害作是汝自生毒害也　以自災之道作以汝自災之道也　先惡於民下有也字　於身無所及下有也之二字是不若小民下有之也二

字〔謹按〕助字甚奇恐誤寫　怨汝沈溺於衆恐上有我字　有禍害下有也之二字　刑戮絕之之作也　非謀所致下有也字　遲任古賢下有人字　是不貴舊下有也字我忠於汝下同　所以不掩汝善作所以此不掩汝善也　我不敢動用非罰加汝非德賞汝乎從汝善惡而報之我下有豈字之下有乎字〔謹按〕古本不成文理作我豈敢動用非罰加汝非德賞汝乎從汝善惡而報之則爲穩今本不字亦似不穩姑記以俟再考　遷徙之謀下有也字競爲善下衆臣之功下罪己之義下告汝衆下並同　勿浮言作勿得浮言也　罰及汝身雖悔可及乎作罰己及汝身雖悔何可及乎（八葉）元文兩作丈　恫徒弄反（九葉）徒弄作勑動〔補脫〕（九葉）靖馬云安也〔謹按〕經文自作弗靖　掩本文作弇（十葉）文作又　去起呂反（十三葉）起作羌　度徐如字亦作度（十三葉）下度作渡　酆亳之殷治（一葉左一行）宋板治作地　安國先得始皆作亂其字與治不類（九行）作安國先得治皆作亂其字與始不類　有從河自亳地（二葉右二行）自作南〔謹按〕正嘉二本作有字非也當從宋板　大序注云（七行）大作又　皆以王名篇（三葉右二行）作皆以王名名篇　而商名不改或稱殷（五葉右三行）改下有或稱商三字　言爲正直之言（七行）作故以矢言爲正直之言〔謹按〕多故以矢三字　不能以義相匡正以生（五葉左一行）以義作從教　昏夙夜之强也（八葉左一行）昏作晉　毒爲禍患也（三行）爲作謂　遠近謂賕促（同上）〔謹按〕賕字崇禎本與宋板同　其餘註疏本皆作徐　何以不情告我（九葉左八行）作何不以情告我　宜法汝父祖（十葉左八行）無汝字　自我

先王。九行無我字。遲至貴舊。十一葉右三行遲下有任字。故禘祫爲小也。十一葉左一行禘祫作祫祠。夏惟作祫不作祭。八行祭上有時字。

補遺古本。災作福作災。作依福依災。註同。有邑居下有也字。釋文。感十歷反。三葉十作千。斁戶教反下如字。六葉無下如字三字。則曰殷卽是一都。一葉左五行宋板曰作亳。耿在河北。二葉右八行耿在間空一字。不曰盤庚誥者。三葉右一行曰作目。先正其號名。五葉右二行名作明。正義曰弱謂見其年老。十二葉右九行弱作老。

盤庚中

〔考異〕古本。乃登進厥民。厥作亓。安定厥邦。厥作其。〔謹按〕古本。或作亓。或作其。參差不一。無荒失朕命。無作亡。無起穢以自臭。無遺育。無俾易種。並同。罔不惟民之承。不作弗。不宣乃心。爾忱不屬。乃不生生。曷不暨朕功。孫有比。不救乃死。乃有不吉。顚越不恭。並同。予豈汝威。威作畏。作丕刑于朕孫。孫上有子字。用民徙下有也字。誥善言下同。用誠於衆。作用誠於其衆也。無褻慢。作無有褻慢也。命使前下有也字。下註而恤之下。憂行君命下。皆行天時下。而行徙下。則用徙下。並同。古后先王。后作君。宋板同。謂遷事下。殃罰下。共有也字。下註而徙之下。自取窮苦下。其所載物下。勸憂之道下。禍將及汝下。迁僻下。並同。豈以威脅汝乎。豈上有我字。畜養汝衆下。有也字。大能進勞汝下。有先字。同

心徒下有也字比同心下同　汝無能道言無辭汝上有罰字辭下有也字　勞之共治人人作民下有也字　有殘人之心人作民　不救汝死下有也字　但念貝玉念下有具字　言其貪下有也字不忠之罪下以督之下並同　凡所言皆不易之事凡下有我字事下有也字各設中正於汝心下同　謂凶人謂作爲宋板同下有也字　不率上命下有也字於此新邑下同　自今以往宋板以作已　我乃以汝徒乃作用宋板同　卿大夫稱家下有也字　釋文亶丁但反馬本作單音同誠也　十三葉　元文誠作誠　〔謹按〕恐非　臭徐天售反　十五葉　〔正誤〕天當作尺　閩元文天作尺　監而乘告之　十四葉右二行　宋板乘作教　王若民不從教　五行　苦作話　用以道義德懷安汝心耳　十七葉右五行　無德字　言神后將罪汝　左九行　無后字　故言下見汝　十八葉右八行　言下作下言　長立汝使汝在位　二十葉左九行　立汝下有家字　告汝以命之不易爲難二十一葉右一行　作告汝以命之不易亦以不易爲難　〔謹按〕有亦以不易四字　釋詁云隕落隕墜　三行　落下墜下有也字　故絕其類　八行　類上有惡字　而言于此新邑　同上　邑下有者字　補遺古本　註久生在人上人作民　反父祖之行下有也字　監不使得子孫　二十一葉右七行　宋板子上有生字

盤庚下

〔考異〕古本　監無戲怠無作亡無共怒協比同　罔罪爾衆罔有定極罔有弗欽罔並作亡　不肩好貨不作弗　註朝社之位下有也字勉立大教下故禁其後下　下註功美下我國下以爲之極下本心下我家

下新邑下弔至下至用其善下大業下共爲善政下念敬我衆民下並同。補遺共爲善政古本共作其能謀安其居者無者字序而敬之下有也字無敢有不敬下有之也二字自用功德下有也字一心以事君下同。釋文二十二葉〔補脫〕徐下江反〔謹按〕當在降工巷反下同上。枅先歷反註同〔謹按〕經蕩析離居。補遺古本註從以爲之極從上有今字。攷先定其里宅。二十二葉右六行宋板其里間空一字故天福之。二十四葉右五行之下有也字。

尚書註疏卷第十

〔謹按〕宋板與上合爲一卷。

說命上

〔考異〕古本經不言臣下罔攸稟令不作弗罔作亡下文惟暨乃僚罔不同心臣不命其承疇敢不祇並放此註其名曰說下有也字使攝政下同　陰默也上有亮信也三字〔謹按〕晉書杜預奏議中引尚書傳作亮信也陰默也臣初疑之久矣今得古本乃知註疏諸本脫三字也　猶不言政下有也字制作法則下同　天下待令待作得　百官仰法下有也字稟受下故作誥下恐德不善下並同　此故不言作此故不敢言也　言政教下民間下所夢之形下共有也字下註使在左右下以輔我德下以成利器下待舟楫下霖以救旱下以自警下爲己視聽下匡正汝君下以安天下下並同　修其職使有終下有之也二字　君以諫明下有也字　其承意而諫之之上有也字　而諫者乎下有也字圖鬻令傅險姓之（三葉右八行）宋板令作以　而來曰云我徒也（三葉左一行）曰作且

補遺古本註三年不言下有也字

說命中

〔考異〕古本圖不惟逸豫、乃罔不休、官不及私昵、乃不良于言、不並作弗　惟其能惟其賢其作厥　無患無啓無恥無作亡　惟說不言有厥咎厥作其圖冢宰之任下有也字立國設都下君臣上下下先舉其始下主使治民下並同　憲法也言聖王法天以立教　於下無不聞見除其所惡納之於善雖復運有推移道有升降其所施爲未嘗不法天也　臣敬愼而奉之　奉卽上文承也奉承君命而布之於民民以從上爲治　不從上命則亂故從乂也〔謹按〕此註圍疏混于註者也校古本宋板作憲法也言聖王法天以立教臣敬順而奉之民以從上爲治但古本爲治下有也字今據宋板錄疏文于下　易用兵下非其才下乃無不美下失人則亂下惟能是官下不可動下讓以得之下非一事下納侮之道下遂成大非下皆可服行下所行之事下共有也字　言知之易行之艱行上有而字　以勉高宗下有也字先王成德下有其咎罪下並同釋文省息井反本作眚　六葉元文本上有一字圖師長之言亦通有　五葉左八行宋板有下有士字〔補闕〕傳憲法至爲治○正義曰憲法釋詁文人之聞見在於耳目天無形體假人事以言之聽謂無所不聞明謂無所不見惟聖人於是法天言聖王法天以立教於下無不聞見除其所惡納之於善雖復運有推移道有升降其所施爲未嘗不法天也臣敬順而奉之奉卽上文承也奉承君命而布之於民民以從上爲治不從上命則亂故從乂也〔謹按〕今本註疏錯雜紛亂殊甚今據古本宋板正誤補闕而復其舊云　經傳之無鐍　六葉左五行宋板之下有文字　則人爲背之　七行爲作違　是言惟

而不有。七葉左七行・惟、作推。故傳總云事神禮煩。八葉左二行・煩下有則字。

詁遺古本。證非知之艱行之惟艱。艱、皆作難。註同。王忱不艱。艱、作難。

說命下

〔考異〕古本。證台小子舊學于甘盤。台作朕。一夫不獲則曰時予之辜。不、作弗。辜、作罪。註有道德者下。使居民間下。顯明之德下。我志通達下。須汝以成下。共有也字。梅醋醋、作酢。以和之之上有也。〔謹按〕恐誤寫。能行汝教下。有也字。乃有所得下。言無是道下。乃來下。是學之半下。無能自覺下。乃成聖下。長官之臣下。故成其能下。以爲己罪下。伊尹同。美下。保衡之功下。而稱揚之下。並同。

詁遺古本。註至于天。于、作大。宋板同。須君食下。有也字。

高宗肜日

〔考異〕古本。證無豐于昵。無、作亡。註雊鳴下。諫王下。周曰繹下。有雉異下。而異自消下。以義爲常下。以致絕命下。言無義下。不改脩下。有不永下。如我所言下。入其言下。共有也字。疏自立君以主之。十五葉右九行・宋板無自字。

補遺釋文釋字書作釋。十三葉・釋、作繹。疏正義曰釋文云。十三葉右三行・宋板文、作天。先周復商。六行・復、作後。釋文又云。同上・文、作天。有司徹。七行・徹、作撤。

西伯戡黎

〔考異〕古本殷始咎周始作亂〔謹按〕古本後改作始纂非先王不相我後人不作弗不有康食不虞天性不迪率典不有命在天不無戮于爾邦並同無作亡註咎惡下有也字所以見惡下賢臣下無道下諸侯下東北下將化爲周下並同淫過戲逸逸作怠宋板同言多罪下如我所言下共有也字反報紂也作反報也報紂也參列於上天天上有在字立可待作立在可待也譯文戡說文作戣十五葉。〔謹按〕說文作戣作戕爲是纂動悉違法十八葉右五行宋板悉作皆

補遺宋板囫祖伊木必問十七葉左四行木作未

微子

〔考異〕古本纂我祖底遂底作致殷罔不小大好草竊姦宄不作弗召敵讎不怠同將食無災無作亡王子弗出我乃顛隮弗作不隮作隕纂而去紂下子爵下去無道下孤卿比干下將必亡下上世下後世下外內下得中者下共有也字涯際作津涯無所依就下有也字於今到作致〔謹按〕恐非不待久下有也字下註心同省文下故曰王子下不可如何下並同言起沈湎下有者字臥仕之賢〔正誤〕臥當作致纂古本宋板臥作致法紂故下有也字言政亂下同不解怠宋板解作懈正嘉同殷民上下有罪民作人義不忍去下有也字以死諫紂下出合於道下並同我久知子賢我上有言

字。爲殷後者下隕墜無主下非一途下共有也字釋文讎常周反。二十葉。元文常作市。遞徐徒頓反一音徒困反。二十一葉。徒困作都困。閩徵子名各。十九葉左一行。〔正誤〕各當作啓。補遺宋板各作啓。其事欲當然。二十一葉右四行。宋板欲作或。

補遺古本註而小人各起人作民。殷邦顚隕邦作國。釋文厓五皆反。二十葉。皆作佳。閩錯辭天命。十九葉右四行。宋板辭作亂。則思如之何。二十二葉右一行。思作當。爲治民者皆讎怨。二十三葉左九行。民者作者民。