

何萱撰著

韻

史

第六冊

商務印書館發行

230085

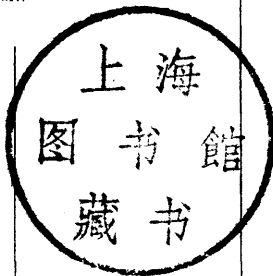
上海图书馆藏书



A541 212 0008 8845B

韻

何萱撰著



商務印書館發行

史

第六册

韻史卷廿三

合口評 弟五部去聲

廣路切

顧

作。顧。俗。還。視。也。

說文段注還視者返而視也。檜風筵云迴首曰

顧韻

也。車中內顧。苞氏謂前視不爲凡視者。返而視也。檜風筵云迴首曰也。又引伸爲臨終之命。曰顧。命。又引伸爲視。將轉之詞。顧猶視也。又引伸爲復我筵。又後漢梁竦傳。迴首曰顧。書顧命序。鄭注。詩。注。張真傳。注。云。顧。命。車。右。就。車。疏。又。論。語。車。中。不。內。顧。皇。疏。並。禮。記。曲。禮。上。而。顧。命。車。右。就。車。義。別。經。文。本。作。車。中。不。內。顧。皇。疏。並。云。顧。迴。頭。也。萱。按。皇。侃。與。苞。咸。義。別。經。文。本。作。車。中。不。內。顧。皇。疏。並。也。緣。俗。本。衍。不。字。矣。視。也。離。騷。瞻。前。而。顧。後。兮。注。又。呂。覽。慎。勢。行。皇。遂。望。文。爲。說。矣。視。也。禮。記。大。學。太。甲。曰。顧。諷。而。遂。又。明。命。注。又。國。選。日。出。東。南。隅。念。也。策。齊。策。而。不。顧。萬。乘。之。利。注。又。明。命。注。又。國。紀。顧。第。弗。深。考。正。義。詩。那。顧。予。蒸。嘗。筵。又。史。記。齊。悼。惠。王。帝。世。家。顧。而。父。知。田。耳。索。隱。又。後。漢。王。昌。傳。注。並。云。顧。猶。念。也。顧。猶。念。也。志。下。顧。古。猶。視。也。念。也。開。厥。顧。天。鄭。注。云。顧。由。視。念。也。思。念。也。漢。書。食。貨。



韻史卷二十三第五部去聲顧韻

二五四一

為之有數注陳餘傳顧其勢初定注吾顧以無益注顧為王實  
 不反注韓信傳顧王策安決注婁敬傳顧為奈何注司馬遷傳  
 顧自以為身殘處穢注疏廣傳顧自有舊田廬注旋也文選鍾  
 引蒼頡傳顧淮陽吏民不相得注云顧謂思念也旋也山詩注  
 吾顧見汝注云顧還也反也楚世家顧據午道索隱絳侯周勃  
 世家顧得侯索隱引淮南許注刺客傳顧不易邪索隱又呂覽  
 審分白之顧益黑注離謂子以死為顧注又淮南說山或斷臂  
 而顧活注說林肥其體而顧近其死注史記燕召公世家顧  
 為臣索隱楚世家繫趙反病索隱並云顧猶反也又漢書賈誼  
 傳首顧居下注顧猶倒也漢書周勃嚮也廣雅釋眷也文選東  
 云顧亦反也顧猶倒也漢書周勃嚮也廣雅釋眷也文選東  
 歌馨而顧問也朝夕顧焉注顧猶待也穀梁莊廿八年傳顧猶  
 德薛注顧問也朝夕顧焉注顧猶待也穀梁莊廿八年傳顧猶  
 及也衍傳注顧者言能以德行引人者也後漢書顧指者謂指  
 塵顧盼而治也釋文云顧本手撓顧指釋文引向注臨終之命  
 曰顧命書顧命序作顧命釋文又後漢陰興傳注張酺傳注顧  
 禮記緇衣葉公之顧命注云臨死遺書曰顧命顧



昆吾皆己姓也詩長發韋顧既伐筭萱按韋顧漢故也禮記祭

先下後耳疏萱按此謂顧讎也若今言雇賃也漢書鼂錯傳上

顧為故之段借字也顧祖注云顧祖為顧庸之直或租其本萱

注。食貨志上公得顧祖注云顧祖為顧庸之直或租其本萱

按此義本無正字故用顧祖注云顧祖為顧庸之直或租其本萱

為雇則與九雇字相犯雇失其本義顧祖亦失其本義顧祖亦失其本義

下顧雇並列正借莫辨矣今審定候鳥之雇自讀上聲其雇賃

之義祇附於此不隨雇猶酬也後漢桓帝紀注又南匈奴傳注

俗者當以用顧為正雇謂酬其價也又南匈奴傳注

云雇賞報也顧武紀上注云令甲女子犯徒

遣歸家每月出錢雇人於山伐木名曰雇凡為之必有使之者

故使為之也說文段注今俗成故事矣引申之為故舊故曰古

得也墨子經上曰故所事也廣雅釋詁三又公羊昭卅一年傳

年傳問晉故馬注昭廿五年傳昭伯問家故注又國語周語且

無故而料民注是何故注抑人故也注晉語諸侯之故美注正名

注楚語夫是誰之故也注又荀子解蔽身盡其故則美注正名

夫民易一以道而不可與共故注成相美豈獨無故注。易穀

辭上傳知幽明之故事也于憂患與故注又明故事也周語  
 故疏云故謂事也漢書禮樂志特以簿事變也王霸  
 太誓故曰注魯故謂大事也書不報期會為故注  
 語非故也注凡非常也周禮宮正國有故猶難也  
 不敬舊法而故則令宿注國有故猶難也  
 好詐故注凡非常也周禮宮正國有故猶難也  
 漢書張陳王周傳贊事多故謂祭饗禮記王制無故謂禍災  
 故矣注云故謂中屯難也故謂祭饗禮記王制無故謂禍災  
 宮正國有故注又大宗伯國有大故注云故謂凶災喪病漢以來  
 又禮記曲禮下君無故五不去身注云故謂災患喪病漢以來  
 謂死為物故言其諸物皆就朽故也釋名釋喪制穀梁文十  
 故殺也又桓元年傳法也呂覽知度非故猶本也荀子性惡非  
 繼故注云故謂弒也晉國之故注故猶本也荀子性惡非  
 性也故猶端也詩載驅序無意也淮南汜論勒問其故注國  
 注也故猶端也禮義故箋意也語楚語夫其有故注故猶  
 也謀也文選景福殿賦故謂指趣也漢書劉歆傳學者傳訓故  
 故舉大誼而已注云故謂經之指趣也藝詐也淮南主術是  
 文志魯故二十五卷注云故者通其指義也詐也以上多故則

詐注古也楚辭招魂反舊也孟子梁惠王下所謂故國者注又  
 辭招魂樂先故些注左氏昭三年傳豐氏故主韓氏注昭十  
 二年傳蔓成然故些注蔡公注云故猶舊也又漢書西域傳上  
 故服匈奴注云故謂舊時也禮記喪大記故主宗子注云故  
 主謂舊君也又詩伐木序燕朋友故舊也疏云故舊即昔之朋  
 友也又管子禁藏故貴易其法注云故謂恩舊又呂覽遇舍  
 故人之家注云故人知舊也又周禮小司寇二曰議故之辟注  
 云故謂舊知也又大宰二曰舊典也左氏定十年傳故猶素也  
 敬故注云敬故不慢舊也穀梁襄九年傳故宋也注管子侈  
 列于陵故也注故猶先也穀梁道新道注云故道謂先王之典  
 刑故記古書也呂覽至忠嘗故實故事之是者史記魯周公世  
 解引故老元老詩正月召故粟陳也管子五行發故今也爾雅  
 章昭此郭義也詩緜傳抑筮並釋承上起下之辭禮記曲禮上  
 萱按此郭義也詩緜傳抑筮並釋承上起下之辭禮記曲禮上  
 肆為故今也故今連文與郭異承上起下之辭禮記曲禮上  
 不失於色於人疏禮運故政者疏郊特牲故天子牲孕弗食  
 也疏學記故安其學而親其師疏樂記故曰樂者樂也疏云

# 固

故謂因上故者申事之辭也周髀算經上故折矩注。詩周南  
 起下之辭故實史記魯世家引作固實按故詰義同固亦聲  
 上而咨於故實史記魯世家引作固實按故詰義同固亦聲  
 同又史記張釋之馮唐傳注故彼不行索隱云謂故命人行而

雇又顧之借故又雇同按此段轉益失其真謂周禮夏官掌固

有。俗四塞也說文段注四塞者無罅漏之謂周禮夏官掌固

牢曰固又事之已然者曰固即故之段借字也漢官掌故唐官

多作掌固。荀子議兵固塞不樹注云固塞謂使邊境險固若

城也。固險可依以固者也秦策東有肴函之固注云固。國策

難攻易固謂城郭完堅兵甲利也論語季氏固而近堅也。詩天

守之固傳又左氏成十六年傳修陳固列注又呂覽達鬱筋骨

欲其固也注首時冰凍又文選射雉賦內無固守徐注。禮記

夫何執操之不固今注又史記禮書彊固之本也正義。禮記

中庸苟不固聰明聖知疏又昭四年傳固陰云固。牢固也。又

固也。擊也。廣雅釋牢也。京賦民心固結薛注云固。牢固也。又

固也。擊也。廣雅釋牢也。京賦民心固結薛注云固。牢固也。又

城賦觀基局之固護不傾移也易數辭下傳德之固也注  
 謂固又禮論云禮之中定也國語晉語夫固國者莫足以親眾而善  
 馬能勿易謂之能固周語久固則純注晉語國可以大論其用為  
 固注云固安也帝嘗能序三辰以固民注魯語晉始伯而欲  
 堅定也固諸侯注云必也齊策固不求生也注呂覽本固多憂乎注  
 固猶安也任數其說固不行注知度其道固窮注貴直固嫌于危注贊能  
 必一也守國語周語而欲專之曰固戴記曾子立事注云固獲注固專固  
 也固持也國語晉語亦固也注左氏襄廿六年傳固聞之服  
 又國策魏策皆以太子攜之注呂覽首時晉語臣固聞之注  
 固相也注又小爾雅廣話非常也禮記曲禮上求母固注云固  
 猶常也注又國語周語固故也論語子罕固天縱之將聖皇疏又  
 有之乎注云固猶嘗也儀禮國語越語道固然乎注聖皇疏又  
 公問固民是盡固如故也禮固禮士昏禮記道固敢固以請注敢固辭注  
 注云固猶故也禮固禮士昏禮記道固敢固以請注敢固辭注

燕禮寡君固曰不腆注又禮記曲禮上客固辭疏少儀某固再  
 願聞名於將命者注。投壺取固辭注。儀禮士冠固謂再三也漢  
 辭曰固禮記曲禮許注云再辭而許曰固辭冠固謂再三也書  
 衛青傳青敵也論語學而學則不固鄙固也荀子修身體倍固  
 固謝曰注寡人固不固注云固不固言吾由鄙固故也蓋按鄭  
 此注及孔疏皆不甚可解皇氏用王肅之義二固皆為固陋論  
 固謂不達於禮也禮記曲禮下君子謂之固注。馬固也陋也語  
 述而儉則固集解引孔子立事云弗知而不問焉君子謂之固  
 疏又孟子告子下固哉高叟之為詩也注又荀子修身不由禮  
 則夷固辟達注彊國其辭固猶質陋也禮記祭義立而固謂護  
 賞也固注又廣雅釋言固猶質陋也禮記祭義立而固謂護  
 恠也管子版法明養固謂禁固也素問至真要大注閉也漢書楊  
 集廢也國語魯語不識窮辭也孟子論諸厥固泄注則小固不可  
 注廢也國語魯語不識窮辭也孟子論諸厥固泄注則小固不可  
 具以須白虎通作某故論語固天縱之將聖論衡作故其固敬  
 天史記咨於固實一作故實蓋按此同聲通借也

錮 鑄 寘也

說文段注寘作塞誤今正凡銷鐵以窒穿穴謂之錮

氏成二年傳注禁錮勿令仕疏又史記秦始皇紀下錮三泉。左

集解引徐廣云錮鑄塞也又漢書劉向傳雖錮南山猶有隙

注云錮謂鑄塞也錮謂鑄而合之也錮其內注鑄也張之

荳按塞皆當作突錮謂鑄而合之也錮其內注鑄也張之

釋馮唐傳雖錮南山集解引張晏錮謂蔽塞後漢延錮亦謂專取之也

傳下錮齊民之業注荳按此段錮為固也又錮疾堅久之疾

選求通親親表禁固明時又段固為錮也錮疾堅久之疾

賈誼傳必為錮疾注久病也說文段注多段固為之月令十二月行春令則國多

疾故許病猶廢也後漢周章異其義病猶廢也傳注

桐 斗 可射鼠 說文 說文

韻 史 卷 二十三 第五部 去聲 顧 韻

二 五 四 九

# 箇

有。俗。個。个。

或

竹枝也

箇

或作

个

半竹也

說文

直言之

竹枝

自其

其

園圍言之一枚謂之一箇也方言曰箇枝也徑直言之竹枝自其  
 爲个竹字象林立之形一莖則一个也史記木千章竹萬竿萬  
 个正義引釋名竹曰个木曰枚今猶名也此語或名枝曰箇音  
 射士虞禮特牲饋食禮注皆云个猶一枚也今俗或名枝曰箇音  
 相近又云今俗言物數有云若个者此讀然經傳一个多與介  
 通用左氏或云一个行李或云一介行李是一介猶言一个多與介  
 者分也分則有間一而已故以爲一枝之介猶言一个多與介  
 是也間之外必兩分之手持半竹即爲半竹之證半者右物中  
 其義也又按一支兩分也各分其半故引伸之曰左个右个  
 分也半竹者謂竹易分也各分其半故引伸之曰左个右个  
 竹也从二竹者謂竹易分也各分其半故引伸之曰左个右个  
 儀大牢則以牛左肩五箇周禮祭僕注引箇少牢則以羊左肩七箇豕  
 則以豕左肩五箇周禮祭僕注引箇少牢則以羊左肩七箇豕  
 若有一个臣釋文別上介又考工記梓人爲侯注云个禮記大  
 齊揜幹之幹莖按此个介又考工記梓人爲侯注云个禮記大  
 不同也然義異音同亦多矣無煩改讀也漢書景武昭  
 宣元成哀功臣表集注刑法志集注貨殖傳集注一个漢書景武昭  
 鹿皮四个注云个枝也又儀禮大射儀措三个挾一个注士虞



禮俎釋三個注特牲饋食禮注凡也廣雅個者一個兩個貨殖書有司徹注並云個猶一枚也禮記上注天子太牢包九個疏。檀孟康引一個為一具禮記雜記上注天子太牢包九個疏。檀

個謂所包遺奠牲體之數也禮記檀弓注上個下個皆謂舌也

考工記梓人為侯上兩個與其身三下兩個半之注個東西廂左氏昭四年傳使實饋於

廂右個南頭室也居青陽右個注個猶隔也青陽左個注又淮

南時則朝于個偏也禮記月令青陽

嫁女適人也說文段注白虎通曰嫁者家也婦人外成以出適

經謂嫁於大夫曰嫁。詩序箋謂嫁娶之禮疏云嫁謂女適夫家

又方言三女謂之嫁。子往也釋言嫁往也自家而出謂之嫁由

女而出為嫁也。衛注云自家而出謂之嫁。歸也。易序卦傳故

**賣** 國策西周策以嫁之齊也注。方言三云凡人鬻乳而

**南郡蠻夷實布也** 說文段注引風俗通曰實者南蠻賦也文選魏

**南郡蠻夷實布也** 都賦注引風俗通曰實者南蠻賦也文選魏

**小口二丈是為實布** 後漢南蠻西南夷傳注云帛南蠻夷布也故

**統謂之實布** 後漢南蠻西南夷傳注云帛南蠻夷布也故

**稼** 禾之秀實為稼莖節為禾一曰稼家事也一曰在野曰稼說

**禾之秀實為稼莖節為禾一曰稼家事也一曰在野曰稼說**

**段注既言秀又言實者論語說也謂禾采之成曰稼也甫田曾**

**孫之稼箕云稼禾也謂有稿者也全體為禾渾言之也聘禮禾**

**三十車是也禹貢所謂總也莖節為禾別於粟而言之也**

**一曰稼家事也此取從家為義史記曰五穀蕃熟言穰穰滿家也**

**風八月其穫謂此禾可獲也九月築場圃十月穀熟稼穰謂治於場**

**而納之困倉也此說與禮義略同穀曰在野曰稼稼穰謂治於場**

**毛傳曰種之曰稼周禮司稼注曰種穀曰稼如嫁女以言所生也**

**此說與種義別呂覽君守篇曰後稷作稼周禮司稼注曰種穀曰稼**

**地注云謂之稼者樹五穀曰稼論語子路樊遲請學稼集解引**

**有似嫁女相生者樹五穀曰稼論語子路樊遲請學稼集解引**

**齊民要術一引楊泉物理論云種作曰稼稼猶云耕種也**

**之屬種之曰稼收斂曰稼稼猶云耕種也**

**耕** 梁

切 固

# 庫

種曰稼儀禮少牢饋食禮宜稼于田注又詩桑柔稼橋種曰稼

史記周本紀宜穀者稼橋馬正義又文選東京勸稼橋於原

陸薛注補詩芒其稼注養生論夫為稼於湯之世注若農者

七月疏云種殖種曰稼斂曰嗇禮記郊特牲注先嗇若農者

禮遂師巡其稼橋而移用其民疏云春種曰稼秋斂曰橋又山

海經大荒南經巫載民不稼不穡食也注云種之為稼收之為

橋震為禾稼易无妄不耕獲虞注益利稼器耒耜鎡基之屬

周禮遂大夫正稼藝畫禾稼也周禮司尊彝裸用斝

歲簡稼器注正稼藝畫禾稼也周禮司尊彝裸用斝

之處於又文選東京賦據其府庫兵府也淮南時則七月官庫

薛注云車馬器械所居曰庫也禮記檀弓下管子昭十八年

傳使府人庫人疏物所藏也禮記檀弓下管子昭十八年

者所以舍也廣雅釋室又釋名釋宮室云庫舍也

韻史卷二十三第五部去聲顧韻

三五三

袴

俗袴脛衣也。說文段注今所謂套袴也。左右各一分衣。兩脛之滿當袴則古謂之幃亦謂之褱。廣雅釋器。方言四

襖或謂之襠。袴跨也。兩股各跨別也。釋名釋袴謂絆絡之也。選

關西謂之袴。上林賦。袴白。虎郭注。

跨

股也。說文又史記淮陰侯傳不能跨下。兩股之間也。漢書韓

能出跨下。注。莖按。下集解。引徐廣。此謂跨即跨之。借奎也。廣雅釋

跨

渡也。說文段注謂大其兩股間以有所越也。因之兩股間謂

雅釋詁。越也。荀子儒效。跨天下而無蘄。注。又文選。乘之也。史

云跨渡也。越也。西京賦。跨周天下。而無蘄。注。又文選。乘之也。史

司馬相如傳。跨猶騎也。史記周勃之傳。彌山跨谷。正義。又漢

跨野馬。索隱。跨猶騎也。後漢班彪傳。下注。國語。晉。踞也。亦躡也。切

跨謂騎之也。據也。語不跨其國。注。云。跨猶據也。踞也。亦躡也。切

腕固切

亞。俗醜也。象人局背之形。賈侍中說。呂為次第也。醜也。亞之

廣雅釋器又

饜。又見三。餅籜也。讀若庫。說文。段注。餅籜者。堅菜之成餅也。方

釋器。醅。醅。殖也。御覽引郭璞解詁。

跨。居也。說文。段注。按此。恐又跨字之異體。萱按。居。即踞也。踞。古。今。字。字。林。云。跨。踞。也。皆謂殖也。廣

有中正字不煩異部相借也。廣韻十一暮四十禡。皆載跨跨字。一古音。一今音也。其實夸聲

經音義七引字林。音義一引俗典云。兩股間也。詩。駟釋文引。江南謂開膝坐為跨。跨。山。東。謂。之。甲。跌。申。則。通。借。最。近。矣。又。按。段。跨。為。跨。也。跨。與。跨。義。分。動。靜。及。其。引。申。則。通。借。最。近。矣。又。按。廣。韻。十。一。暮。四。十。禡。皆。載。跨。跨。字。一。古。音。一。今。音。也。其。實。夸。聲。

# 惡

本義亞與惡音義皆同故詛楚文亞馳禮記作惡池史記盧綰  
 孫他之封惡谷漢書作亞谷宋時五印言天下之至噴而不可  
 為即條侯亞父次第也別一義易上轂舟入水鼓鐘惡觀臺  
 惡也荀爽惡作亞云次也尚書大傳王升舟入水鼓鐘惡觀臺  
 惡將舟惡鄭注惡讀為次也爾雅釋言又儀禮公食大夫禮腊  
 亞亞次也皆與賈說合次也賜胃亞之注士喪禮兩胎亞注士  
 虞禮魚亞之注特牲饋食禮亞獻士注又左氏文六年傳為亞  
 鄉馬注襄十九年傳亞宋子賦常亞於乘輿薛注干適楚集解  
 引孔注又皇疏又文選西京賦常亞於乘輿薛注干適楚集解  
 儀禮覲禮路下四亞之注云亞之次車而東也仲叔也詩載  
 亞侯兩塔相謂曰亞詩節南山子瑣瑣姻亞傳又左氏昭廿五年  
 爾雅釋親云兩塔相謂曰亞傳為父子兄弟姊妹姻屬云兩塔相謂曰亞  
 言一人取姊一人取妹史記楚世家正義又後漢酷吏傳注亞  
 妹夫在後亦相亞也。史記楚世家正義又後漢酷吏傳注亞  
 云兩塔相謂曰亞也。史記楚世家正義又後漢酷吏傳注亞  
 本作亞按亞正俗字也仲叔及兩塔之釋親釋文並云亞  
 亞次第之聲此耳廣韻分亞仲叔及兩塔之釋親釋文並云亞  
 也注在入聲以下嚴劃晰限殊陋。讀平者烏之借也。塔詳烏下

會切

筮互

古文。可以收繩者也。象形。中象人手所推握也。說文注。

收當作刺。聲之誤也。糾絞也。今韉謂之筮。廣雅釋器：王氏疏證云：絞繩者，尚有此器。其物象工字。韉，謂之筮。凡祭祀，其牲之

謂之筮。亦互。若今屠家，縣肉格。互注。文選：西京賦：置互擺牲。

薛注云：互，謂槓衡之屬。周禮：牛人互物，謂有甲、蒟、胡、龜、鼈之

屬。周禮：鼈人取互物，蚌蛤之屬。漢書：劉向傳：宗族磐互注云：互

字或作牙。謂若犬牙相交入之意也。萱按：顏說非。是由互而牙

桓。桓，桓也。說文：行馬也。晉書：音義：中萱按：此單釋桓字也。其物本

之舍設。桓，桓再重。杜注云：桓，桓亦單稱。桓，桓也。王之行馬

也。又按：脩問氏掌比國中宿互。櫟者注：司會以參互。攷日成

罍。罍也。說文：兔罍也。廣雅釋

書：桓為桓疑。巨桓皆形近之。譌。

韻史卷二十三第五部去聲顧韻

二五五七

護救視也說文段注尚書中侯握河紀堯受河圖伯禹進迎

亦云辨護蕭何世家數以吏事護高祖監視也漢書王嘉傳使

古微書引春秋元命苞云護者救也監視也者護作注又李

廣傳有白馬將出護兵注云護謂監視之護謂保安之良傳張

公卒調護太子注又張湯傳調助也廣雅釋慎守也素問離合

護之尤厚注云護謂保估也助也詰二慎守也真邪論適

而自護謂總領之也史記樂毅傳

鱧者論鱧魚也說文段注郭注釋魚曰鱧侶鮎而大白色按

濁水出鮒常以二月八月取華陽國志鱧為回魚聲之誤耳水經

棹有或棹俗棹木也呂其皮裏裏松脂說文段注釋木棹落

按小雅新是獲薪箕云獲落木名也陸云依鄭則字木旁棹者

古今字也司馬上林賦字作華師古曰華即今之棹皮貼弓者

莊子華冠亦謂棹皮為冠也棹者俗

字也呂其皮裏松脂所謂棹燭



罅 裂也 說文段注考工記族入所謂罅也引伸罅者罅也鬼谷子抵

注罅罅發粟皮折罅而發也 栗罅發劉注

罅 罅 或埤也 說文罅二形然則三字可并為一 罅古

罅 罅 說文段注此與罅異義而罅也 漢書賈山傳一夫大罅

罅 罅 說文又大雅崔夲式號式罅 集注罅按此罅之義也

罅 罅 說文又通俗文云虎聲謂之罅 罅也 罅按說文又云

罅 罅 今不用此讀 高許何以云然 罅謂之苦瓢也 史記屈原賈生列傳 罅周鼎

罅 罅 爾雅釋器康瓠謂之罅 瓢也 又詩七月傳云罅也 廣雅釋器

罅 罅 爾雅釋器正字 罅借字毛郭互訓 皆段借之 惜也 罅樓罅

罅 罅 如瓠 庠傳云瓠 庠 布護也 莊子逍遙游則瓠落無 瓠落猶

廓然也 莊子逍遙游釋 瓠落大兒 引莊子司馬注 初三年詩注

疾表上執節疾息注云執即執字也萱按其說  
恐未然然夸聲之字改从卒音義皆難彊通  
姻 嫪也 說文段注爾雅鴛澤虞郭注今姻嫪戀惜  
澤中見人輒鳴喚不去按姻嫪二篆為轉注姻嫪戀惜

也 爾雅釋鳥釋文引聲類又一切經音義  
十九引聲類云姻嫪戀惜不能去也

# 華

華 華山也 在弘農華陰 說文段注地理志京兆尹華陰大  
華陰故屬京兆有大華山漢之華陰今陝西同州府華陰縣

郡其地泰華山在縣南十里即西嶽也按西嶽字各書皆作華  
華行而華廢矣漢碑多有从山者爾雅釋山云河南華又云

華山為西嶽又李注云華西岳華山也又周禮職方氏其山鎮  
曰華山注云華山在華陰又後漢華山古之惇物山也水經華

張衡傳注云華陰華山之北也 華山古之惇物山也 水經華  
嶽注。後漢章帝紀 華山謂之大華 廣雅釋山。山注云太華之

注云華霍山名也 華山謂之大華 廣雅釋山。山注云太華之  
山即西嶽華陰也 又小華之太華之山削成而四方山經西

山注云小華之山即少華山 太華之山削成而四方山經西  
子天下作為華山之冠以華者華也 風俗通山澤。水經渭水

自表注云華山上下均平 華者華也 注云華山遠而望之又若

華狀又初學記五引白虎通云西方華山之為言獲也言萬物成

華山少陰用事萬物生華故曰華山華之為言獲也言萬物成

熟可得獲也白虎通巡狩華屋夏屋國策秦策見說趙王于華屋之

而覆也讀若晉說文

晉闕說文段注謂形音義之說皆闕也

暇閒也說文段注酒誥曰不敢自暇自逸古多借假為暇周書

武二筭皆作須假而孔本作暇孫卿子其為人假日以銷憂李善云

假或不暇引楚辭聊暇日以消時可見古假暇通用假訓大故

包閒暇之義匡謬正俗似未識此意國語晉語我教茲暇豫

下左氏成十六年傳好以暇注云暇閒也又禮記射義下而飲注又史記陳涉世家

韻史卷二十三第五部去聲顧韻

二五六一

覽知接以書社四十下衛注為欲七日而原不下注。儀禮士  
相見禮大夫則辭退下注大射儀賓下拜注竝云下亦降也又  
史記鄒生陸賈傳令下足以兵威服之曰下史記項羽紀未能  
下正義云下謂降之也

索下謂弊之禮記王制天子下猶隕也呂覽功名下鳥下猶去  
也周禮司民歲登下猶減也國策西周策溫固不下入地為下  
易穀辭下傳上下元常虞注。穆天子傳六注云避也呂覽慎  
下為入土又淮南天文云日至連石是為下春避也人讓賢

而注下謙下也荀子堯問賜為人報也漢書食貨志下死謂  
之注下謙下也荀子堯問賜為人報也漢書食貨志下死謂  
失分晚出書五子之歌上下猶豐殺也周禮司儀從其下之請  
服也左氏桓八年傳下意猶出氣也後漢和熹鄧下兵出兵也

國策秦策下飛而下曰下音詩燕燕下上  
兵三川注飛而下曰下音其音傳下上

夏 上去二音。萱按惟春夏讀去聲餘俱  
上聲此姑从俗分也古音祇當一讀耳  
夏為朱明夏為長歲

竝爾雅 夏者陽也 公羊桓十七年傳五月丙午注又禮記王制

釋天 夏者陽氣 冬夏教以詩書注云春夏陽也又後漢張純

傳云夏者陽氣 夏為太陽其氣長養 獨斷上。春秋繁露官制

在上陰氣在下 夏為太陽其氣長養 象天云夏者太陽之選也

火也 素問金匱真言論夏勝秋注又呂覽孟春孟春行夏令注

王又內則疏云夏南方火又中庸疏引皇氏說云夏為火火主

照物而有分別又洪範五行傳厥罰常燠注云火主夏又春秋

繁露天地之行云夏火氣也又五行對又十指竝云火為夏賞

又論衡難歲云夏氣熱火也又後漢荀爽傳注云夏火之位賞

為夏 春秋繁露 夏者天之德也 春秋繁露 夏氣長 厥罰恆燠注

又漢書董仲舒傳云夏者天之德也 夏樂氣也 故養春秋繁露陰

以長也。論衡無形云氣為夏之所 夏樂氣也 故養春秋繁露陰

在人云夏樂志也又陽尊陰 夏整齊萬物 周禮目錄。新序善

卑云夏主養又云夏氣樂 夏整齊萬物 謀云物至則反冬夏

是差夏謂丘秋之後一十日也 論素問六元正紀大心主夏素問

也 法時論太陰陽明 脾主長夏 素問藏氣 離為夏 易萃乎乃利用

論脾不主時注 脾主長夏 法時論藏氣 離為夏 禴虞注升乎乃

董固切

妬

者。論

作妬

婦妬夫也

說害色為妬

而離

嫉妬注

以色曰妬

雖詩關

利用禴虞注既濟不如西鄰之禴祭虞注象上傳夏屬鳥禮記  
 而四時不忒虞注象下傳天地節而四時成虞注夏屬鳥禮記  
 位注春祠夏禴夏大也萬物皆長大也注太平半數為南方為夏  
 疏引皇氏沈氏夏大也萬物皆長大也注太平半數為南方為夏  
 靈恩三禮義宗云夏大也至此故也釋廣雅假也管子四時其時  
 之時物已長大故以為名也廣雅假也管子四時其時  
 律志上集注王莽傳中集注引晉灼夏假也寬假萬物使生  
 禮記鄉飲酒義云夏之為言假也夏假也寬假萬物使生  
 長也釋名釋天。御覽時序部六引書大傳夏之言假須夏之  
 子孫鄭注萱按古暇假通用夏訓假者皆暇之義也。須夏之  
 書無逸至于日中仄不違暇食漢靈臺碑注云夏者五采畫轂  
 中車孤乘夏篆卿乘夏繆司農注。後鄭注云夏者五采畫轂  
 約也夏繆亦五采畫無珠又染人秋染夏注云夏者五采畫轂  
 謂之夏者其色以夏秋為飾又天官序官夏采注云夏者五采畫轂  
 羽色禹貢徐州貢夏翟之羽有虞氏以為綏後世或無故染鳥  
 羽象而用之夏扈氏農正趣民去除獨斷半夏藥艸禮記月令  
 謂之夏采夏扈氏農正趣民去除獨斷半夏藥艸禮記月令

不嫉妬釋文小星序隱良者謂之妬荀子忌也後漢張害也選

夫人無妬忌之行箋乳癩曰妬妬褚也氣積褚不通至腫潰也

注引廣雅妬也釋言乳癩曰妬妬褚也氣積褚不通至腫潰也

蠹 蠹 木中蟲 說文段注在木中食木者也今俗謂之蛀音

字林云蠹木中虫也穿食人器物者也又呂覽達鬱樹鬱則為

禮翦氏掌除蠹物注云蠹物又後漢皇后紀注云蠹食木蟲又周

穿食人器物者蠹魚亦是也內生蟲也主飛蠹蛆雉注其害物

之蟲左氏襄廿七年傳財用之蠹注。襄卅一年蠹蝻也釋廣雅

。方言十一云蝻蝻壞也傳皮不蠹注。害也國策秦策則是

秦晉之間謂之蠹 壞也傳皮不蠹注。害也國策秦策則是

漢中蠹注 策有 壞也傳皮不蠹注。害也國策秦策則是

殫 敗也商書曰彝倫攸殫 說文段注經假數為殫雲漢鄭箋云

洪範今作斲者蓋漢人以今字改之許所云者壁中文也。詩  
 雲漢耗斲下土篋又漢書五行志上集注又後漢和熹鄧皇后  
 紀注班彪傳下注袁譚傳下注竝云斲敗也又雲漢釋文云字  
 林斲作殫萱按斲在入聲本義訓解也厭也終也經典段射為  
 斲因之亦段射為殫如春秋繁露斲壞也漢書薛宣  
 郊祀篇引雲漢射下土是也斲壞也傳集注宣

### 妣

少女也說文。廣韻。妣美女也。萱按史記韓長孺傳即欲以  
 契河上妣女得火則飛妣女謂丹乘也字乃吒咤之俗體參同

不作妣韻書或并妣為一字非也

### 毘

奠酒爵也周書曰王三宿三祭三毘說文段注周書顧命曰  
 注曰酌者實三爵於王王三進爵三祭酒三奠爵六

部曰奠置也。萱按今尚書毘作咤字之誤也

### 秣

二秣為秣周禮曰四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秣四百秉為

一秣說文段注五稷為秣禾二秉也二秣為秣禾四秉也

實并刈者也聘禮注云一車之禾三秣為千二百秉三百筥三十  
 三十稷也聘禮注云一車之禾三秣為千二百秉三百筥三十



稷也周禮當是本作禮記淺人所改也許書之例謂周官經曰  
 禮記文秉見又部曰禾秉也詩毛傳云秉把也四秉謂禾四把  
 也禾者橐實兼刈者也鄭注禮云莒穡名也若今萊陽之閒刈  
 稻聚把有名為宮者詩云彼有遺秉又云此有一不斂穡按鄭  
 莒即穡刈禾盈手曰秉盈手者四聚於一處為一穡穡十而總  
 束之則為穡故曰穡猶束也周禮注云宮讀如棟穡之謂一  
 穡也疑今禮注奪去一字。聘禮釋文云宮讀如棟穡之謂一  
 釋器云稷數名也儀禮聘禮注又周禮掌客司農注云稷讀為  
 十曰稷數有十等億兆京垓種壤溝湖正載是也而無耗之名  
 經算術數有十等億兆京垓種壤溝湖正載是也而無耗之名  
 然則鄭云數名者即謂稷十秉四百也。漢書西域傳上烏耗  
 國去長安九千九百五十里集注引鄭氏云烏耗音鷄擊又儀  
 禮釋文引字林云耗疾加反按此皆流變之音不可為典要  
 麻。稅。俗。開。張。屋。也。濟。陰。有。麻。縣。說。文。段。注。謂。屋。之。開。張。者。也。  
 漢興將相名臣年表稅侯金日磾又漢書景武昭宣有成元成  
 表稅侯商丘成注云稅在濟陰成武萱按不應同時有兩稅侯  
 疑有一  
 誤

統圖  
度

韻史 卷二十三 第五部 去聲 顧韻

二五六八

制度祇讀去聲今天下車同軌古者五度分寸也  
 出氏昭四年傳度不可改注又國語周純三咫謂之制周禮法也  
 左綴以度注吳語撓亂百度注又離騷競周容以爲度注懷沙語  
 比度未替注又文選東京賦不離騷競注周書呂刑度注荆  
 常度四方馬注又文選東京賦不離騷競注周書呂刑度注荆  
 以詔又後漢班彪傳楚茨禮儀卒度注而通記其度注仲尼  
 釋文又後漢班彪傳楚茨禮儀卒度注而通記其度注仲尼  
 下注竝云度法彪傳制也呂覽任地此其度注而通記其度注仲尼  
 燕居宮室得其度也制也呂覽任地此其度注而通記其度注仲尼  
 疏云謂制度也制大也呂覽任地此其度注而通記其度注仲尼  
 云度謂限制。周禮大司徒九曰以桓二年傳注尊卑各室車  
 服之制又禮記中庸不制度與步數又淮南宮室及車輿之數以  
 禮上進退有度注云度謂制度與步數又淮南宮室及車輿之數以  
 遠近土地所宜爲度注云度謂制度與步數又淮南宮室及車輿之數以  
 夫掌其度數注云度謂制度與步數又淮南宮室及車輿之數以  
 度數爵等之大小慎行禮法謂之謹度孝經節謹諸侯行孝  
 曰度孝經諸侯章坤爲度象下傳節以制度虞注云坤數十爲

度者圓也古微書引春度猶運也史記平準書度四百度謂

天之三百六十五度也素問離合真邪論度謂日月星辰之行

度也後漢明帝紀注又周髀算經下月度疾日度遲注云度日

正紀大論後皆三十日而有奇也注云度日也又正化度也

注云度謂日也又六微旨大論六十度而奇注云度一日也

度百刻也得禮記樂記百微旨大論六十度而奇注云度一日也

地九夫為度左氏襄廿五年度者分寸尺丈引也所以度長短

也漢書律麻志上書堯典同律度量衡鄭注又淮南時則同

禮記月令同度量注云丈尺也又漢書郊祀志上注云度丈尺也

丈尺高卑廣狹也又國語晉語不能深知君之心度注云度謂

也廣雅按入聲之度特律度引申之義耳可知凡市入則胥執之度

也釋器度謂受也因刻丈尺耳周禮司市凡市入則胥執之度

或謂之度注云今度謂可擬射也禮記緇衣往省括于厥度則

江東呼打為度度去也萱按皆段度為渡

也於度之本義不遠

渡濟也說文段注邛風傳曰濟渡也方言曰過度謂之涉濟凡

過者三百過也廣雅釋詁三。漢書孫寶傳集注引如淳匡衡

六十五也傳集注楊雄傳贊集注石顯傳集注云度過

也去也廣雅釋詁二。楚辭惜賢年度亦踰越也漢書王莽傳

限注忽忽而日度注云度去也

兔有菟兔獸也三字象兔踞後其尾形兔頭與兔頭同說文段

字也當作居其字象兔之蹲兔曰明視禮記曲禮下又獨斷上

後露其尾之形也俗作菟

齊有良菟曰東郭菟蓋一旦而走五百里兔齧蟲名淮南說林

又儀禮既夕魚腊鮮獸注云士腊用兔兔齧蟲名淮南說林

兔北兔絲也兔頭瓜屬也爾雅釋器兔罟謂之置釋獸兔于婉

切煥固

怒

三釋文並云兔本作菟又史記六國年表兔臺索隱云兔亦作菟又後漢書注引詩有菟斯首又唐扶頌白菟案鳩

有怒恚也

說文

禮記

樂記

其怒心

感者

謹責也

禮記

內則

而後怒之

注

廣雅

釋詁

怒也

國策

秦策

先王積

怒者動也

鬼谷子

摩之

注

怒者

怒者妄動

作氣也

而不怒注

怒者陰氣

陰注

淮南

原道

人怒者

逆德

又為卑者

怒氣為清

而當秋

直聲也

論其志

為怒

注

怒者

逆德

又為卑者

怒氣為清

而當秋

直聲也

論其志

為怒

注

怒者

尊陰卑云

怒氣為清

而當秋

直聲也

論其志

為怒

注

怒者

逆德

又為卑者

怒氣為清

而當秋

直聲也

論其志

為怒

注

怒者

逆德

又為卑者

怒氣為清

而當秋

直聲也

論其志

為怒

注

怒者

逆德

又為卑者

怒氣為清

而當秋

直聲也

論其志

為怒

注

怒者

逆德

也

平津侯

主父列傳

怒遷怒

齊人語也

公羊莊

四年

傳此非

怒

也

平津侯

主父列傳

怒遷怒

齊人語也

公羊莊

四年

傳此非

怒

也

快而亡

怒謂

芒角刺出

漢書

天文志

其怒

均怒

馬謂

馬之

肥壯

其

者怒也

怒謂

芒角刺出

漢書

天文志

其怒

均怒

馬謂

馬之

肥壯

其

氣憤怒也

後漢

第五倫

傳注

呂覽

至忠

非怒

王則

疾不

可治

者怒也

後漢

第五倫

傳注

呂覽

至忠

非怒

王則

疾不

可治

讀勉也

廣雅

釋健也

廣雅

釋多也

廣雅

釋力也

集韻

努戮力

也

廣雅

釋健也

廣雅

釋多也

廣雅

釋力也

集韻

努戮力

也

也

段大令

曰按古

無努字

祇用怒

也

段大令

曰按古

無努字

祇用怒

也

段大令

曰按古

無努字

祇用怒

也

段大令

曰按古

無努字

祇用怒

也

段大令

曰按古

無努字

祇用怒

也

竹奴鳥籠也說文段注方言籠南楚江沔之閒謂之笏或謂之笏

謂之笏豈洪氏

切 磊 固

# 路道也

說文段注釋宮一達謂之道路此統言也周禮澮上有

也。爾雅釋宮又詩遵大路傳又爾雅毛傳路大也此引申之義

注又離騷來吾道夫先路注同極而異路今注懷沙進路北次路

兮注惜誦願陳志而無路注同極而異路今注懷沙進路北次路

攬子祛注並云路迫也後途也爾雅釋宮好色賦遵路凡治

漢馮衍傳注並云路迫也後途也爾雅釋宮好色賦遵路凡治

通車徒於國都也徑容牛馬容大車塗容乘車一軌道皆容二

軌路容三軌萱按途正俗爾雅周禮有渾言析軌道皆容二

孟路皆悅而願出於其路矣周禮為徑路易說卦傳又易睽

司關注皆悅而願出於其路矣周禮為徑路易說卦傳又易睽

暴露也荀子議兵路也言人所踐踏而露見也大也爾

釋詁又詩生民厥聲載路傳皇矣夷載路傳又史記孝武紀

路弓乘矢集解引韋昭又莊子馬蹄雖有義臺路寢釋文。周

禮宮人注路寢一疏闈人注五日路門疏竝云路大也八君所  
 居皆曰路又中車注道而得路注又莊子馬蹄釋文。詩闕宮  
 大為正也。路寢孔碩傳云路寢正寢也。又白虎通車旂云路大  
 名道也。通也。周書武穆一毀應也。詩皇瘠也。釋文。路謂失其  
 正也。也。城寡守不路注。應也。矣。筴瘠也。釋文。路謂失其  
 常居也。管子四時國家乃路注。楚辭怨世路門者大寢之門  
 考工記匠人路門不容乘車之五。注。水。路鼓四面鼓也。禮  
 經人水注云。路門一曰畢門。亦曰虎門也。是率天下而路也。音  
 義引張音丁音云。路與露同。萱按此謂路為露之段。借字也。音  
 車也。詩汾沮如殊異乎公路傳。儀禮覲禮路先設注云。路謂  
 名路者君車也。白虎通車旂。又左氏桓二年傳注。大路謂車也。  
 諸侯之車路王之乘車。周禮春官典路注。大路者王車也。荀子哀公  
 亦稱為路。路王之所乘車。周禮春官典路注。大路者王車也。荀子哀公  
 通名又釋名釋車云。天子所乘曰路。大路謂車也。禮記雜記上  
 路亦車也。謂之路者言行於道路也。大路謂車也。陳乘黃大路上

韻史卷二十三第五部去聲韻

二五七三

於中疏大路者天子之車也禮記樂記又淮南齊俗故有大路龍

庭云大路殷祭天大路天子所賜車之總名左氏襄十九年傳

車王者所乘也天大路天子所賜車之名王追賜之

廿四年傳賜大路注。襄廿八年傳公路主君之軫車詩汾

先路次路疏云賜車稱路從王賜之名公路主君之軾車沮如

箋輅車也廣雅釋器又呂覽孟春乘鸞輅注又文選思平賦擾

賦龍輅充庭薛注云輅天子之車也又天子乘輅而歌注薛注東云

玉輅謂玉飾之也又吳都賦十五乘注云輅廣車也又云輅列子力命

乘其畢輅釋文云輅柴車也又論語衛靈公乘車之輅又解引馬

張湛傳注云輅大輅又爾雅釋詁舍人注輅乘車之輅又通云名車

為輅者言所以步之於路也蓋按訓車之字皆當作路段輅為

# 露

潤澤也說文月令曰澤與露者陰之液也按露之言臚也故凡陳

集韻云輅前橫木曰路萱此又段路為輅也亦未洽引

用輅為路車字其淺俗不足道也○續漢輿服志上注引

之非古也輅本義訓車輪并橫木本音讀八聲大令曰近代

為輅者言所以步之於路也蓋按訓車之字皆當作路段輅為

張湛傳注云輅大輅又爾雅釋詁舍人注輅乘車之輅又通云名車

乘其畢輅釋文云輅柴車也又論語衛靈公乘車之輅又解引馬

玉輅謂玉飾之也又吳都賦十五乘注云輅廣車也又云輅列子力命

賦龍輅充庭薛注云輅天子之車也又天子乘輅而歌注薛注東云

箋輅車也廣雅釋器又呂覽孟春乘鸞輅注又文選思平賦擾

先路次路疏云賜車稱路從王賜之名公路主君之軾車沮如

廿四年傳賜大路注。襄廿八年傳公路主君之軾車詩汾

車王者所乘也天大路天子所賜車之名王追賜之



列表見於外曰露亦段路為之如孟子神農章露字作路是  
 也。漢書嚴助傳陛下垂德惠以覆露之注云露謂使之濡潤  
 澤潤也。注又周禮大司樂疏云露潤。詩蓼蕭零露漙漙云  
 也。潤者天所膏澤也。漢書鼂錯傳覆露濟也。廣雅釋露者雨之類  
 以潤萬物。膏澤也。萬民注引如浮。露不注。露慮也。覆慮物也。  
 素問四氣調神大論則上應白。露為雨。露。露慮也。覆慮物也。  
 大戴記曾子天圓云陽氣勝則散為雨。露。露慮也。覆慮物也。  
 釋名顯也。後漢注露謂顯暴不深固。漢書楊雄傳下今樂遠出  
 賦注云露暴露也。又楚辭涉江露。露。露慮也。覆慮物也。  
 申辛夷死林薄兮注云露暴也。露。露慮也。覆慮物也。  
 注又疏云氣不散則體羸露也。羸露是露骨之名。荀子議兵  
 路壘者也。注云露袒謂上下不相覆蓋又富國都邑露注云露  
 謂無城露布謂不封之也。後漢李雲傳注。封氏聞見記云露  
 郭墻垣露布謂不封之也。後漢李雲傳注。封氏聞見記云露  
 不封檢露而宣敗也。方言三又廣承露覆結也。廣雅中露衛邑  
 布微四方速知敗也。雅釋詁三又廣承露覆結也。廣雅中露衛邑  
 名。詩式微胡為乎中路。按列  
 女傳四引作胡為乎中路。按列

潞 冀州浸也。上黨有潞縣。說文：潞，周禮職方氏曰：冀州，其浸

按：班許皆云洛出歸德北夷畛中漢歸德在今甘肅慶陽府境

洛水在今陝西同州府境入河非冀州地也。且雍州既曰其浸

德蓋由株守地理志：而思志歸德下言其源懷德云：洛出歸

一水附言不當改洛為潞以屬冀州。自雍入冀古無此水。以當

之初迄漢湮沒不彰。古今變遷大類如斯。如大河故瀆，此水枯絕

鄭注矣。關駟曰：潞縣有潞水。為冀州浸，即漳水也。善長亦謂無

他大川可以為浸。惟漳水耳。此非許意也。周禮：川，潞縣浸。東

則非一物。上黨郡潞縣志：同。今山西潞安府潞城縣浸。東

四里。有故潞城。漢蓋治此。春秋宣十五年：晉師滅赤狄潞。北

氏以潞子嬰兒歸。前志：潞縣故潞也。又潞水。得潞之名

別名。贏也。潞為露也。左傳注云：露，贏也。此段注云：荀溝潞水

潞 潞

潞 潞

潞 潞

潞 潞

璐 五也。說美玉也。被明月分佩寶璐注云寶璐美玉也。楚辭：涉江

鷺。俗白鷺也。說文段注釋鳥曰鷺。春鋤周頌魯頌傳曰鷺白。

所共知也。漢人謂鷺為白鳥也。於頌則以人所知說其所不知。

此傳注之體也。陸氏疏云好而潔白故謂之白鳥。此白鷺當作。

振鷺。振鷺于飛。傳有駢振鷺傳。又漢書揚雄傳上冕鷺振鷺。

傳注云鷺潔白之鳥。又宛丘傳注云鷺白鷺也。鷺一名春鉏水。

鳥也。春鉏。一切經音義十九引字書云鷺作鷺。同來素反。白。

路。或筭路也。夏書曰惟筭路。枯。說文。筭。下云筭落竹也。

史記亦前也。廣雅釋艸。萱按此單釋路字也。尚書作惟筭落。枯。

賂。遺也。說文。段注。見魯頌大賂。傳箋云大猶賂也。賂者賂君。

貨賂皆謂物其用之則有公私。表正之不同。○詩。泮水。貨也。選。

大賂南金。傳又國語。晉語。驪姬賂二五注。云賂遺也。貨也。選。

吳都賦其琛賂則  
珉瑤之阜劉注

寸國切

胙

俗有胙祭福肉也

說文段注福者皇尸命工祝承致多福無疆于

曰同福祿也引伸之凡福皆言胙如左傳言之禮親兄弟之國注

國語胙以天出矣。爾雅釋天夏曰復胙。世肌造祚。明德無克。胙

傳由是胙祚錯出矣。爾雅釋天夏曰復胙。世肌造祚。明德無克。胙

年傳王使宰孔賜齊侯胙。已疵獻胙。注並云胙祭肉也。又致胙於

桓公注又管子小問祝鳧已疵獻胙。注並云胙祭肉也。又致胙於

鄧彪傳注云胙祭廟肉也。又國語晉語命公胙侑。注云胙祭肉也。又致胙於

祭肉餘肉也。後漢班彪胙謂祭餘酒肉也。漢書郊祀志上已祭祠

也。氏僖四年傳歸胙於福也。爾雅釋天釋文又文選陳情表門注左

公注云胙祭之酒肉也。福也。爾雅釋天釋文又文選陳情表門注左

衰禘薄注引字書又後漢祿也。經音義一語引國語下注云胙祿

也。襄楷傳注並云祚福也。祿也。命之氏釋文襄十四年傳世

也。報也。胙左氏隱八年傳胙之土而命之氏釋文襄十四年傳世

也。胙賜也。又位也。文選東京賦漢胙於絳注又賈注國語賈注云胙

位王也法言重黎則天曷不胙注。文選恩倖胙者酢也。周禮親徹胙俎疏。膳夫則徹王之胙俎注云主人飲食之俎皆為  
又士冠禮注云  
胙猶酢也

# 胙

有。俗主階也。說文段注階之在東者古者天子踐胙臨祭祀

即胙正義云。禮記曲禮下踐胙臨祭祀疏。又史記孝文紀皇帝

晉書音義云。胙東階也。賈子禮云。胙階者主之階也。又

禮席主人于胙階上注云。胙東階也。則有陳胙注。萱按單

於義不足王也。以廣雅釋詁云。胙謂主人之北也。冠猶酢也。東階

所以答酢賓客也。儀禮士冠禮立胙主人之俎。儀禮特牲饋

胙俎注有司徹胙俎注。周禮膳夫則徹王之胙俎。食親命徹

又荀子哀公登自胙階。又曹騰碑踐胙之初。萱按此皆段胙為

州郡胙晚出字

韻史卷二十三第五部去聲韻

**酢** 醖也 說文段注 酢本載漿之名 引申之凡味酸者皆謂之酢 醖酢也 皆用酢引申之義也 今俗皆用醋以此

為酬樂也 廣雅釋 酢字 樂也 詁一 甌自關而東或謂之酢 饒 五 方言

**措** 置也 說文段注 置者赦也 立之為置 捨之亦為之 置措之義 器措則正 注如是 經傳多段 錯為之 賈誼傳 段屠為之 禮記禮

御閒疏 又釋文中 庸學之弗能弗措也 疏又釋文 月令措之于參 保介之

措之參于保介之御閒注 又淮南說山物莫措其所修而用其

所短也 注又小爾雅 廣言又廣雅 釋詁 四又一切經音義 九引

字林音義 十五引 蒼頡疏 云措者置也 又公羊 昭十二年 措猶置

傳注不欲令人妄億 錯疏 云措者置也 置意於言也 措猶置

立也 論語子路則民無措 猶設也 陰陽而法氣 注措猶用也 禮

中庸故時措言得其時而用也 禮記中庸故時交雜也 史 燕召公世家 內刺也 淮南繆稱 後狄措猶頓也 考工記 梓人則 措齊晉索隱 刺也 之捷來措注 措猶頓也 必如將廢措注 又 屠置也 後漢梁統傳 注又史記扁鵲倉公傳 使人瘖索隱云屠

者置也又後漢崔駰傳注云厝者置之不用。孝經而安居之  
 釋文又莊子逍遙游注又何厝心于其間哉釋文又應帝王注  
 莫得厝其閒也釋文並云厝本作厝杜子春云當為厝錯置也  
 則必如將廢措注云故書厝序卦傳然後禮義有所錯置也  
 辭上傳荀錯諸地而可矣虞注序卦傳然後禮義有所錯置也  
 又論語為政舉直錯諸枉集解引苞注又皇疏又爾雅釋天錯  
 革鳥曰糞孫注又禮記仲尼燕居加於身而錯於前疏又國策  
 齊策其置之勿言也禮記仲尼燕居規矩而改錯注解引應劭  
 十餘年不用集解引應劭禮書規矩而改錯注解引應劭  
 規矩而改錯注解引應劭禮書規矩而改錯注解引應劭  
 也楚辭懷沙各有所錯。漢書王莽錯猶施行也禮記仲  
 舉而錯之無所錯。注云。易序卦傳錯處也。然欲錯荆遂罰注  
 禮義有所錯。干注云。錯也。錯處也。然欲錯荆遂罰注  
 投也。論語為政舉直錯廢也。馬注又論語顏淵皇疏錯停止也  
 史記張儀傳則秦魏錯謂懷安失於事機。注云。禮記禮器樂記  
 之交可錯矣索隱。錯謂懷安失於事機。注云。禮記禮器樂記  
 仲尼燕居公羊傳十二年傳論語為政顏淵注。禮記禮器樂記  
 釋文並云錯本作措。又荀子儒效舉錯而定注。霸王霸不可不善

為擇所而後錯之注並云錯讀為措萱按借錯為措猶借

厝為措也段借之字祇當坳見正字下不煩復出也  
厝 去入音厝石也詩曰佗山之石可以為厝  
厝 詳說文入聲

潜所目攤水也漢律曰及其門首洒潜也漢律益謂壅水於人

家門首有  
妨害也  
壅也  
廣雅釋

覩者譌作廼且往也且往也且往且往意姑

晤明也詩曰晤辟有標說文段注且往且往意姑

我固切

相近晤辟有標邶風文今詩作寤此篇云耿不寐云我必  
石云如匪澣衣則當作寤訓覺晤其段借之字也○廣雅釋詁  
四云晤遇也詩東門之池箋○萱按列  
明也

悟 文古覺也說文段注見部覺下曰女傳二引詩可與寤言  
悟 文古覺也說文段注見部覺下曰女傳二引詩可與寤言

云晤心解也詩注引聲類悟猶了達也論慧然獨悟注曉也漢  
覺也



張輔傳注。班彪傳上注云寤猶曉也。萱按此段寤為悟也。寤悟三字義至近故多通借用矣。悟者言其可

驚悟漢書陳張王周傳贊魁梧奇偉注

寤 寤作寤 寐或寐 覺而有言曰寤一曰晝見而夜寤也說文段

引倉頡篇覺而有言曰寤左傳季寤字子言按周南毛傳曰寤而夢亦與倉頡篇同也古書多寤為悟晝見而夜夢蓋亦周禮寤夢之說陳風傳云晤遇也箋云晤對也寤與晤義相通周禮占夢釋文云寤本又作寤此用籀文而小變也漢書董仲舒傳朕夙寤晨興注云寤寐之覺也又列子周穆王四曰寤夢注云寤夢覺時覺也詩關雎寤寐求之傳考槃獨寐寤言又周禮秋官道之而夢覺也寤寐無為箋下泉懷我寤嘆又周禮秋官序官司寤氏注又小雅爾雅廣言又呂覽離俗惕然而寤注又淮南要略欲一言而寤注又離騷哲王又不寤兮注賦伯惟極浦兮懷寤注思美人君寤而追求注又文選嘆逝賦自寤自寤大莫之同寐注登徒子好色賦寤春風兮發鮮榮注自寤自覺寤也京之選事以自寤乎薛注寤忤也能與物相接忤也釋姿

容 寤猶曉也 後漢班彪傳上注萱按訓

寤 或書作忤。俗也。說文段注寤覺而有言也。廣雅釋

為中致儀禮之悟受爾雅釋名之悟丘太史公書之魁悟枝多

妄改管氏七臣七主篇事無常而法令申不悟則失國勢戰國

策有樓辭呂覽明理篇亂世之民長短頡頏百疾高注王莽傳上

也姚宏云字書無之過矣逆也漢書嚴延年傳集注王莽傳上

疾注萱按段引高注者說文乃解字書之書逆又按說文今本

他家則可。文選高唐賦互橫悟注云悟逆也。淮南主術也

無所擊排正義刺客傳不取忤視索隱又漢書東方朔傳言

集注王嘉傳集注云王商傳集觸也。穆天子傳六於注。白鹿

選幽通賦上聖迕而後裂也廣雅釋忤錯也春秋元命苞迕猶  
 拔兮曹注云迕觸也後漢陳蕃傳注一經音義八引聲類迕違也禮記哀  
 遇也云迕逆不遇也萱按二義相反而相成下集注云忤違  
 其眾以伐有道釋文引王肅。漢書外戚傳謂相違也忤違  
 也又蕭望之傳絲是大與高恭顯忤注云忤謂相違也忤違  
 背也管子君臣上國家有迕橫也莊子天道迕道而說迕犯也  
 小爾雅廣言。一之行注經音義十三云忤見說文悟迕迕三形又音  
 義四云忤古文作悟迕迕三形萱按迕見說文讀入聲非悟之  
 異體也音義四文作悟迕迕三形萱按迕見說文讀入聲非悟之  
 亦當是迕字 忤偶也猶陳蕃傳注迕訓遇也而字尤俗  
 誤有。悞謬也說文段注按謬當作繆古繆誤字從糸如綢繆相  
 義隔 悞謬也說文段注按謬當作繆古繆誤字從糸如綢繆相

訝有。俗相迎也周禮曰諸侯有御訝也說文段注秋官掌訝職  
 作御如詩百兩御之毛曰御迎也文惟周禮作訝他經皆  
 御續乃命于天弗御克奔以役西土御衛不迷某氏皆訓迎故

衛包遂皆改為迓士昏禮膝御曲禮大夫士必自御之穀梁傳  
 跛者御跛者眇者御眇者列子遇駭鹿御而擊之皆訓迎則皆  
 誚之同音假借。周禮秋官序官誚士注掌誚注考工記輪人  
 為輪疏又禮記曲禮上注又儀禮士昏禮膝御沃盥交注聘禮  
 誚賓于館注公食大夫禮從者誚受皮注並云誚迎也又聘禮  
 注云以君命迎賓謂之誚又聘禮記卿大夫誚注云誚主國君  
 所使迎待賓者御迎也詩鵲巢傳甫田箋思齊以御于家邦傳  
 如今使者護客御迎也又漢書敘傳上集注引孟康又文選幽  
 通賦昔衛叔之御昆兮注。迓迎也爾雅釋詁又左氏成十三  
 儀禮士昏禮注云御當為誚。迓迎也爾雅釋詁又左氏成十三  
 公羊成二年傳注又穀梁成元年傳注又後漢張衡傳注又文  
 選思平賦僉供職而來迓舊注。左氏傳成十三年釋文公羊  
 傳成二年釋文供職而來迓舊注。左氏傳成十三年釋文公羊  
 並云迓本作誚。迓御也釋文云馬作禦。萱按謂誚悟皆訓迎可並  
 禦克奔段禦猶段御也又按儀禮聘禮受几于筵前注云今  
 文誚為梧段大令謂梧是梧之譌字萱按謂誚悟皆訓迎可並  
 通矣

切 夔 固

# 素白致繒也

說文段注繒之白而細者也致者今之緞字鄭注  
 襪記曰素生帛也然而細者也致者今之緞字鄭注

言以其色白也故為凡白之稱以白受采也故凡物之質曰素  
 如般下一曰素也是也於庫門之外注云素者編冠也又詩  
 素冠也編之麤者曰素後漢襄楷傳注云素服者編冠也又詩  
 素冠底見素冠兮縑也後漢襄楷傳注云素服者編冠也又詩  
 傳云素冠練冠也縑也後漢襄楷傳注云素服者編冠也又詩  
 也周禮染人注暴練其素而暴之疏云內司服素沙若今紗縑  
 也沙者今之白縑也又禮記襟記上素沙注云素沙若今紗縑  
 之帛也萱按內司服又禮記襟記上素沙注云素沙若今紗縑  
 也以赤釋素者如儀禮云凡畫者丹質也白也詩羔羊素冠箋又  
 論語八佾素以爲絢兮皇疏又儀禮觀禮注如今綈素屏風也  
 疏又小爾雅廣詁又楚辭橘頌綠葉素榮注又淮南覽冥若  
 乃至於各雲之素朝注說山譬猶以涅拭素也注禮記喪大  
 記素錦褚疏云素朝注說山譬猶以涅拭素也注禮記喪大  
 韋鞞也又周禮巾車素車素琴蔽注云素車以白士鞞注云  
 辭哀時命含素水而蒙深兮注云素水白奈也又白采也畫續  
 素柰夏成注云素素白奈也又白采也畫續之事後素功注質  
 後漢張衡傳注云素威白虎也又白采也畫續之事後素功注質  
 也呂覽上德虛素以公注又文選幽通賦皓爾太素曹注舞賦  
 注引韓詩章句○大戴記本命注引易說又列子天瑞又白

虎通天地引乾鑿度又後漢班彪傳下注竝云太素者質之始  
 也又管子水地云素也者五色之質也又禮記仲尼燕居不能  
 樂於禮素注云素猶質也又經文樸也又淮南本經其事素而  
 云達於禮而不達於樂謂之素樸也又淮南本經其事素而  
 不飾注。文選大將軍謙會詩神道見素注七命羣萌反素注  
 竝云素樸素也又淮南本經質真而素樸注云素樸精不散也  
 形法定為素儀禮士喪禮獻素獻成亦如之注。禮記無色謂  
 之素管子水地注。釋名釋采帛云素朴素也。織則供用不  
 記五人璋邸射素功注云哀素言哀痛無飾也。又禮記檀弓下以生  
 者有哀素之心也注云哀素言哀痛無飾也。又禮記檀弓下以生  
 本也禮記喪服小記注素問陽明脈解皆非其素所能也。素  
 猶實也文選謝靈運還舊園素也者謂其無所與襍也。莊子故  
 也小爾雅廣言又漢書高帝紀上集注。史記張耳陳餘傳張  
 也耳雅游索隱云素亦故也。又儀禮喪服傳飯素食注云素猶  
 故舊也。後漢呂素雅素也。賢達之素交注。斯昔也。目仿佛乎平

素注又注先也禮記喪大記注素在君所食都邑之臣疏引女  
 引字林先也氏又詩板箋又素以賦斂空虛疏又後漢列女  
 傳素猶始也書大傳著預也文選關中詩注引國語賈注國  
 注素猶始也其素注預也語吳語夫謀必素見成事馬注云  
 素猶性也淮南傲真平易者道之素注。傲素猶志也後漢張  
 豫也性也真而抱其太素注云素朴性也。傲素猶志也後漢張  
 博也廣雅釋廣也按繁者素之小篆廣雅每用篆體字也  
 易象下傳不素飽也虞注又詩伐檀不素餐兮傳又左氏定十  
 年傳與其素厲注又史記貨殖傳命曰素餐兮注云無功而食謂  
 三又論衡量知。孟子心盡心上不素餐兮注云無功而食謂  
 之素餐又莊子天道以此處下元聖素王之道也注云有其道  
 為天下所歸而無素謂刊之也禮儀鄉射鄉也禮記中庸素隱  
 其爵者所謂素王素謂刊之也禮儀鄉射鄉也禮記中庸素隱  
 其位而行疏。漢書鄒陽傳見情素注云素謂心所向也萱按  
 中庸鄭注云素皆讀為僚僚猶鄉也是鄭以素為僚之段借也  
 而說文無僚據鄒陽傳注素也史記天官書張素為廚主觴客  
 素自訓鄉可不煩改讀素也索隱萱按此謂素即素之段借  
 字也而說文無象瑱也詩著充耳以素履者謂布衣之士易象  
 嗟古祇用素耳象瑱也素乎而傳以素履者謂布衣之士易象

素履之果蔬不以火化而食故曰素食管子禁藏果蔬素食當

喪服傳同而素華軌駸爾雅釋

諱其義迴異 諱隸變作訴 誦或 愬或 告也論語曰訴于路於季孫

策齊策必東愬於齊注又呂覽必已此必愬我於萬乘之主注

又廣雅釋詁三竝云愬告也又文選寡婦賦殷憂結而靡訴訴

注云靡訴言如其事曰訴公羊莊元年漢齊武王續傳注齊諧也

無所告訴也如其事曰訴侯注又後漢齊武王續傳注齊諧也

左氏成十六年傳訴公於晉侯注又論語憲問公伯寮愬子路

於季孫集解引馬注又皇疏又荀子致仕流愬注後漢馮衍

傳注云愬諛也廣雅釋 愬者相訴訟讒也論語顏淵膚受之愬

猶諧也以濟潼注薛綜云愬向也愬與 遡古字通 遡按此

愬黃巷以濟潼注薛綜云愬向也愬與遡古字通 遡按此

借字也又七命遡九秋之鳴按此 遡自用 遡本義 遡乃云

遡同似誤或七發本借愬字故善云爾自用 遡本義 遡乃云

傳寫者改用本字遂與注齟齬矣自用 遡本義 遡乃云

滌俗譌 滌或 逆流而上曰滌洄滌向也水欲下違之



切貝固

布

而上也說文段注秦風傳曰逆流而上曰溯洄順流而涉曰溯  
 違疊韻。游釋水同涉作下水欲下違之而楚辭抽思汧江潭兮  
 注並云逆流而上曰汧州注並云李廣利傳從汧河山又注楊雄傳  
 上揚氏遡江而上處巴江注遡云遡謂逆流而左氏文十年傳沿  
 神賦御輕舟而上遡注云遡逆流又遡云遡將也又入郢注云逆  
 漢沂江注云沂逆流又引蒼年傳吳將沂水曰沂郢注云逆流也  
 沂又一切經音義十九引三蒼年傳吳將沂水曰沂郢注云逆流也  
 也迎也法言五百其上也後漢馬鄉也柔如彼遡其過澗傳桑  
 西京賦咸遡於日乎注翔薛融傳注鄉也又東遡沂洛背河薛  
 注云沂向也萱按鄉背字漢人作向也又東遡沂洛背河薛  
 當作鄉此流也音義又漢書司馬相下沂八挺集集注引孟康行也  
 薛注亦然流也音義又漢書司馬相下沂八挺集集注引孟康行也  
 方言十二又沂然惡寒也素問皮部論沂下集集注引孟康行也  
 廣雅釋詁一沂然惡寒也素問皮部論沂下集集注引孟康行也

木棉布但有麻布及葛布而已引申之凡散之日布取義於可  
 之屬曰紉之曰麻緝而績之曰綫曰縷曰縻織而成之曰布  
 泉織也說文段注其巾曰泉曰綫曰縷曰縻織而成之曰布

韻史卷二十三第五部去聲韻

二五九一

卷舒也外府注曰布泉也其藏曰泉其行曰布泉者今之錢也  
 衛風抱布買絲傳曰布幣也箋云幣者所以買買物也此幣為  
 凡貨之儔布帛麻紵葛曰布布通名也小爾雅廣服又文選吳  
 金錢皆是也  
 劉注云布筴紵之屬。釋名釋采帛云布布也布列眾縷為經  
 以緯橫成之也又太古衣皮女工之始始於是施布其法使民  
 盡用布謂匹帛也莊子山林木或曰為其幣也後漢崔駰傳注  
 之也布謂匹帛也布與赤子之布寡矣注幣也又詩氓抱布買  
 絲傳又疏云布幣功布鍛濯灰治之布也儀禮士喪禮冪奠用  
 謂絲麻布帛之布功布灰治之布也功布注又既夕商祝  
 免袒執功布入注云功布灰治之布也喪服傳云大功布九  
 升小功布十一升。士喪禮云明衣裳用布又喪服傳斬衰裳  
 注云齊衰以下用布又泉也周禮載師凡宅不毛者有里布司  
 既夕記云凡絞給用布泉也農注慶人掌斂市紋布總布質布  
 罰布塵布注巫馬入其布于校人注羊人則受布于司馬注。  
 司市以商賈阜財貨而行布司農注云布謂泉也又史記平準  
 書初大農筦鹽鐵官布刀布皆泉也布取其廣荀子榮辱餘刀  
 多索隱云布謂帛布布取名於水泉其流行無不徧布謂口率出  
 府掌邦布之入出注云布泉也布讀為宣布之布  
 其藏曰泉其行曰布取名於水泉其流行無不徧布謂口率出

泉漢法口百二十也周禮載師疏又閭師疏云夫布即賦也

也又後鄭注云辟布市之羣布謂錢也管子戒市正而不布注

吏考實諸泉入及有遺忘之布注云布錢也漢書食貨志下

孟子公孫丑上塵無夫里之布注云布錢也漢書食貨志下

是為布貨十品注云布亦錢耳謂之布者言其分布流行也

布謂貨財也莊子山木釋文又禮記檀弓上子碩欲以購布財

○周禮外府注云貨布長二寸五分廣寸首長八分有奇廣八

分其圓好徑二分半足枝長八分其右文曰貨左文曰布重二

十五銖直貨泉二寸長二尺以爲幣注云里布也廣雅釋

者布參印書廣二寸長二尺以爲幣注云里布也廣雅釋

也小爾雅賦也國語周語將導利而布之注云施也周書謚法

布猶敷也山海經海內經禹繇是始布於農注施也廣雅釋詁三

傳專結縷記專濩之集解引徐廣云布作數又史記聘禮管如

可為布之段借而專非即布字也說卦傳寡君使虎布之注昭十

也禮記檀弓上而陳也六年傳敢私布之注君使虎布之注昭十

也布材與明器疏陳也六年傳敢私布之注君使虎布之注昭十

韻史卷二十三第五部去聲顧韻

二五九三

布之於吏注鄭語乃布幣焉注吳語布幣行禮注列也廣雅釋

晚出國語周語布戎于牧之野注云布戎陳兵也後漢班彪布護言

疏云布者編也布序謂各順其性無謬沴也傳下注彪布護言

遍布也漢書司馬相如傳布獲猶散被也文選東京賦聲教布

獲臯澤劉注云布獲過滿兒又上林布覆周布四覆也文選長

賦布獲闕澤郭注云布獲猶布露也布覆周布四覆也文選長

噴勃以布坤為布易說卦傳左氏莊廿二年傳祭星曰布爾

覆兮注云布散祭於地又孫注云布既祭布散於地露布亦

謂之露版見封氏開布似布華山有之爾雅布穀一名戴紆一名

戴勝後漢襄楷傳注云布穀今江東呼為穫穀又列子天瑞鷄之

為布穀釋文云布穀鷓鴣也又禮記月令注鳩搏穀也疏云布

搏聲相近。方言八桑飛自關而東或謂之女匠注云桑飛今

亭碑甘澍弗帝萱按此用篆體而小異也小篆布作帝

切固

鞞 轡革也

說文又爾雅釋詁釋文引字林又文選吳都賦迴鞞

也鞞謂轡也漢書王褒傳王良執鞞注又文選聖主得賢臣頌

云鞞本作鞞萱按此鞞乃形近之譌鞞釋器注以韋鞞車軾釋文

步 行也

說文又書召詔王朝步自周鄭注又疏又詩白華天步

爵不嘗羞注又廣雅釋詁一。左氏定五年傳注又荀子脩身不識步

道者注又僖卅三年傳將步師出于做邑釋文又徐行也余馬於

禮記曲禮上步路馬必中道疏竝云步猶行也徐行也

蘭皋兮注又淮南說林蘇秦步注。釋名釋姿徒行為步楚辭

容云徐行曰步步捕也如有所司捕務安詳也徒行為步招竟

些注再舉足為步禮鄉射禮記與徒九夫為井注引司

倍跬謂之步小爾雅六尺為步周禮小司徒九夫為井注引司

春秋左氏說又左氏襄廿五年傳井衍沃注又莊子庚桑楚步

韻史 卷二十三 第五部 去聲 顧韻

二五九五

仞之丘陵釋文。華嚴經音義下引何承天纂要云六尺曰步。又公羊傳昭十二年疏云古者六尺為步。禮記王制云古者以周尺八尺為今以周尺六尺四寸為步。步謂車緩行中武象注。步堂下謂之步。爾雅

釋宮又書野度以步考工記步猶尋也。後漢注推也。文選陸機

引書大傳注。素問至真要大論間氣者徒鼓瑟謂之步。爾雅

紀步也注云步六十日餘八十七刻半也。徒鼓瑟謂之步。釋爾雅

狹而長者曰步。釋兵步馬習馬。左氏襄廿六年傳左師馬步神

為災害馬者。周禮校人冬祭馬步注。又疏云馬神稱步謂若元

此本無正字故用步又用。躡就又呼步屈。謂之蚘蠖注。按

杜子春注族師云當為步。躡就又呼步屈。謂之蚘蠖注。按

步。亂艸。說文。五篇云牛。捕取也。說文。又廣。捕猶索也。周髀算經捕搏也。廣雅釋言萱按

後人多用捕罕用搏廣雅徑以搏釋捕矣要之非古義也莊子秋水捕鼠不如狸公羊桓四年傳注因以捕禽獸罔釋文並云

捕本作搏按作搏是說詳搏下

# 哺

或作哺咀也說文段注哺咀益疊韻字凡含物以飼曰哺爾

咬咀嚼也按咬即哺字古父甫通用後人不知為食也後漢彭傳注

馬援口中嚼食也一切經音義一引字林云哺咀食也漢書高帝紀

傳注又張良傳漢王輟食吐哺注云哺食在口中者也飲也漢書

又匈奴傳贊稚子咽哺注云哺謂所食在口中者也飲也賈誼

傳集食之也後漢趙小兒氣結曰哺哺露也哺而寒露乳食不

# 哺怖

或惶也說文懼也廣雅釋怖肝猶戒懼淮南脩務焦怖覆

謂恐怖而反覆也文選神女賦神

酺

平去

王德布大飲酒也

說文飲也

布也

合聚飲食為酺

並詳酺

者為人物裁害之神也

周禮族師春秋祭酺亦如之

狗

去入二音

或作吠如狼善驅羊

說文

鮑

去入二音

或作鮒海魚也

說文

廣雅釋

漫切

莫

去入兩讀入聲引申

俗有暮

日且冥也

說文段注且冥者將冥也

木

引申之義也

俗有暮

日且冥也

為有無之義也

抑誰夙知而莫成傳臣工維莫之春莫止莫

問離合真邪論不知日暮注著至教論惋

雲云暮者晚也

呂覽

謹德崇德未暮注

禮記文王世子及莫又至注

也齊策旦暮進食注云旦暮朝夕也

國策

明雲云暮者晚也

廣雅釋

也禮記文王世子及莫又至注

國策

明雲云暮者晚也

也齊策旦暮進食注云旦暮朝夕也

國策

明雲云暮者晚也

廣雅釋

也禮記文王世子及莫又至注

國策

明雲云暮者晚也

也齊策旦暮進食注云旦暮朝夕也

國策

明雲云暮者晚也

廣雅釋

也禮記文王世子及莫又至注

國策

明雲云暮者晚也

也齊策旦暮進食注云旦暮朝夕也

國策

明雲云暮者晚也

廣雅釋

也禮記文王世子及莫又至注

國策

明雲云暮者晚也

閣莫注

雅也

釋言

暮末也

楚辭哀歲忽

暮死也

若果養乎

閣兒也

閣莫注

雅也

釋言

暮末也

楚辭哀歲忽

暮死也

若果養乎

閣兒也



釋文引菜也詩汾沮如言

慎勉也說文段注勉者彊也釋訓曰懋懋慎勉也按爾雅音

慕習也說文思也孟子離婁上巨室之所慕注又楚辭懷沙邈不

萬章工人少則慕父母注云慕思慕也又淮南原道恍然若有所誘慕注云慕有所思

啼呼禮記檀弓上其往也如慕注。問喪其

募廣求之也說文。廣雅釋詁三云募求也又

募選閱材募選謂以財召之而選擇可者荀子議兵招胸腹曰

募素問奇病論治水名也而沈於募水注

鬢髮帶結頭飾也說文段注鬢帶二字為句如方言之鬢帶

以絳帕頭按薛注帕乃帕之誤帕即鬢字其字之本義乃飾髻上也故从髟

墓丘墓也

說文段注丘謂之虛故曰丘墓亦曰虛墓檀弓曰虛墓之聞未施哀於民而民哀是也周禮有冢人有墓

大夫鄭曰芻封土為丘壠象冢而為之墓冢塋之地孝子所思

慕之處然則丘自其高言墓自其平言渾言之則曰丘墓也墓之言規模也方言凡墓而無墳謂之墓所以墓謂之冢也廣雅

撫注引漢劉向傳初陵之墟今漢書作初陵之墟也禮記檀弓上易墓非古塋域謂之墓詩墓門傳墓門墓道之

也疏云墓謂冢旁之地塋域謂之墓門疏禮記曲禮上適墓不登塋注云墓塋域又後墓謂兆域今之封塋也禮記檀弓

漢謝夷吾傳注云墓謂塋域國策秦策因以宜土也論衡墓

而不墓謂壙穴也漢書劉平也陽之郭為墓注

禡 師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡周禮禡於所征之地

說文段注釋天曰是禡是禡師祭也王制注云為兵禱周禮肆

師甸祝皆作貉杜鄭讀貉為十百之百云為師祭造軍法者禱氣勢之十百增倍許說不同者許時古今說具在五經師祭也

異義今已亡又賈氏周禮解詁亦以不詳其所本也

爾雅釋天又詩皇矣是類是禡箋桓序講武類禡也箋又禮記王制禡於所征之地注。周禮大司馬有司表貉司農注云禡謂師祭也又詩皇矣於野曰禡詩皇禡者馬也漢書敘集傳釋文云禡師祭名矣

罵詈也說文又漢書張騫傳集注引如罵迫也以惡言被迫人

罵詈也

也釋名釋言語

癘

目病一曰惡氣著身也一曰蝕創義蝕者敗創也創也

廣雅釋詁

駢存駢

逗捷為縣說文段注宋本皆作存或作駢今本存作俗又或譌

撮口評

春豫切

據杖持也

皆曰杖據或作据楊雄傳三摹九据晉灼曰据今據

字也按何氏公羊傳注據字也廣雅釋言又國語晉灼曰据今據亦皆作据是段借拮据字也依注又論語述而據於德何注

論語皇疏云據依也詩柏舟不可以據傳又文選居也釋名

者執杖之辭也據猶位也處也漢書楊雄傳下集注國策齊

容又國語晉語據猶位也處也策據水則不若魚鼈注云據處

今不據其安注據猶位也處也策據水則不若魚鼈注云據處

在上曰據也後漢班彪據謂跨之貢疏按也廣雅釋就也賦據其府

左氏僖五年傳定也方言六又廣引也廣雅釋就也賦據其府

神必據我注據謂跨之貢疏按也廣雅釋就也賦據其府

庫薛據掌以左手覆按右手也禮記玉藻君賜稽據梁強梁也

莊子大宗師據梁之失據者晉言十里也水經河

其力釋文引司馬注據者晉言十里也水經河

# 倨

不遜也說文段注倨當是本作孫者遠循恭敬之意戰國

大戴禮與其倨也寧句樂記倨中凡多倨凡倨而倨曲

而不屈淮南子句爪倨牙凡言折即謂一矩有半也又曰倨

倨謂侈於一矩而不及一矩有半也又曰倨固而心執詐注又漢

也管子弟子職曰倨傲也覽下賢貴為天子而不驕倨注又漢

書翟方進傳集注。漢書酷吏郅都傳丞相條侯至貴居也注  
 云居怠傲酷吏趙禹為人廉裾注云裾亦傲也又史記司  
 馬相如傳据以驕驚索隱引張揖云据直項也。萱按居裾据  
 皆倨之段借字又爾雅釋畜倨牙食虎豹釋文云倨本居簡  
 傲也。漢書汲黯傳為慢也。禮記曲禮上遊毋倨疏又漢書匈奴  
 子立事與其倨也。寧句注。跂也。莊子天運方將倨。倨倨臥無思  
 云倨猶慢也。釋詁三。跂也。堂而應微曰釋文。倨倨臥無思  
 慮也。淮南覽宜。方也。荀子宥坐其流也。埤邊牀曰倨。史記酈生  
 引樂彥。倨劇勳也。注。萱按劇亦當作勳。困乎九。

**居屣**

俗。去。讀。踞。踞也。踞反企也。踞却倚也。踞謂坐其上  
 也。踞是游也。萱按皆詳平聲居。

**眊**

又視也。說文。段注。又各本作左右非也。今正。凡詩齊風  
 瞿蓋皆眊之段借。瞿行而眊廢矣。瞿下曰。雍隼之視也。若毛傳  
 於齊曰。瞿瞿無守之兒。於唐曰。瞿瞿然顧禮義也。各依文立義  
 而為驚遽之狀。則一。萱按後人。

借左右為大。又許自用正字。

瞿

平去二音 注在彼

鯉魚名

說文

切郡豫

去

人相違也

說文

離也

隨之而弗能去

注又漢書丙吉傳

國策秦策今三國

移也

素問離合真邪論呼盡乃去注云

去謂離穴又太平

呂覽功名見利行也

之聚無之去注行也

也素問上古天真論

義乖曰去鬼谷子

反之辭莊四年傳云

衛侯不去其旗釋文

猶除也又漢書董仲舒

其迹而悉去之注云去亦除也去猶釋也呂覽審分居藏也左  
閏二年傳釋文襄廿年傳則去其肉而以其泊饋釋文昭棄也  
十九年傳以度而去之釋文又漢書五行志下之上集注棄也

漢書匈奴傳上集注去猶遣之也國策秦策處女相去謂驅逐也漢書五

之上夏帝卜殺罪退之也禮記禮運在滅也管子山至數泰秋

之去之止之注孟孫申下則去之否乎注萱按自訓除已

去之殺之也下皆去引荀卿書冬日則為之饘粥夏日則與之

麩麥甘鬻也說文段注荀卿書冬日則為之饘粥夏日則與之

按麥甘鬻者以麥為粥其味甜也急就篇云甘麩殊美奏諸君

是也其法當用大麥為之或去皮或粉之皆可為粥其性清虛

於夏日宜大麥甘故今煎飴餈亦用大麥

遽傳也一曰窘也說文段注釋言駟遽傳也孫炎曰傳車驛馬

二年乘遽而至傳中戀反窘迫也周禮大僕以待達窮者與

子說符使遽人謁之注云遽傳也遽若今時乘傳騎驛而

文選羽獵賦虎豹之凌遽注云遽窘也國語吳語徒遽來

使者也周禮行夫掌邦國傳遽之小事注國語吳語徒遽來

子大匡三十里置遠委以馬曰遠詩江漢筴則使傳疾也國語

馬注云遠今之郵驛也以馬曰遠遠告功于王釋文疾也晉語

公懼遠見之注又呂覽誠廉而遠為之正與治注貴因遠告太

公注察今遠契其舟注自知遠掩其耳注。國語周語遠歸告

王注云遠禮記儒行遠數之急也禮記儒行釋文又

猶疾也禮記儒行遠數之急也禮記儒行釋文又

稱遠促也文選西京賦百禽悽遠薛注又禮記五藻士曰傳遠

趣也蓋按趣即速也漢書郊祀志下集注五行志中之上集注

促之段借字速也漢書郊祀志下集注五行志中之上集注

敝傳集注丙忙也太半窮萬物窮遠注。方言二云遠猶競也

吉傳集注忙也太半窮萬物窮遠注。方言二云遠猶競也

楚辭大招萬畏懼也左氏襄州一年傳豈不遠止注。後漢趙

物遠只注畏懼也左氏襄州一年傳豈不遠止注。後漢趙

也惶也漢書楊雄傳

**勳**俗有劇去入兩讀

務也說文段注務者趣也用力尤甚者音轉為渠力切

俗疾也廣雅釋詁一。漢書楊雄傳上勳巨也事功巨也釋名

矣疾也口吃不能劇談注云劇亦疾也勳巨也事功巨也釋名



語劇甚也漢書揚雄傳上集注引鄭氏又文選蜀都劇猶難也

後漢列劇繁多也荀子非十二子猶劇囂煩也荀子解蔽不以

女傳注劇繁多也然而材劇志大注劇囂煩也夢劇亂知謂之

靜旁出岐多故曰劇爾雅釋宮三達謂之劇旁注又釋名釋道

溝以通水潦恆見修治此道轉多用功稍劇也漢書楊雄傳上

集注引晉灼云劇或作遽又公羊宣六年注猶超劇釋文云劇

本訓疾故相通借矣在厄劇釋文云劇本又作處萱按遽與

皆當形近之譌會飲酒也說合錢飲酒為醪旅酬相酌似之也禮記

周禮其猶醪與注又疏云醪斂錢共飲酒也又周禮族師注禮器

長無飲酒之禮疏云醪即合錢飲酒又詩良耜筮又有祭醪合

醪之歡釋文云醪合錢飲酒也懼心古文恐也懼是為轉注懼病也懼驚也後漢申屠剛

韻史卷二十三第五部去聲韻

二六〇七

傳注云故有知非以慮是則謂之懼荀子懼蓋怒中之別出詩  
 懼驚也民笑謂喜怒哀樂好惡也疏又禮記禮運喜怒哀樂愛惡欲疏  
 引熊氏云懼則怒中之小別。漢書惠帝紀贊聞叔孫之諫則  
 懼然鄒陽傳長君懼然曰萱按此皆段懼為界也小顏讀瞿尚  
 未密又莊子天運吾始聞之懼庚桑楚南榮越懼然顧其後兩  
 釋文竝云懼本作懼按此

兩通而懼為晚出字

永據切

譽

侑也

說文段注侑美也舉

繩也

按禮記表記君子不以口譽人注萱  
 呂覽孝行天下譽注禮記祭

繩譽也與善也淮南本經樂也統疏引援神契云天子之孝曰  
 此為轉注善也經詐譽注振鷺以永終譽美也狀古述今日譽周  
 就諸侯曰譽聲美也詩振鷺上云譽明美也狀古述今日譽周  
 大夫曰譽聲美也詩振鷺上云譽明美也狀古述今日譽周  
 諡妄譽仁之賊也法言淵騫注云譽猶豫古字通萱按此謂同  
 法妄譽仁之賊也法言淵騫注云譽猶豫古字通萱按此謂同

音通借也孟子一遊一豫  
 左傳服注作一遊一譽

礪毒石也出漢中

說文段注疑本作礪石也三字為句後人改  
 之礪石石名周禮注曰今醫方有五毒之藥

作之合黃整置石膽丹沙雄黃礬石慈石其中燒之三日三夜  
其煙上箬以雞羽掃取之以注創惡肉破骨則盡出本艸經曰  
礬石味辛有毒西山經曰礬可以毒鼠郭云蠶食之而肥按今  
世無此物本艸曰生漢中山谷及少室。山海經西山經皋塗  
之山有白石焉其名曰  
礬注云礬今礬石

### 鷓鴣

一書作鷓卑居也說文段注爾雅曰鷓斯卑居也雉為舍人以為  
語壁耳之山卑壁同十六部卑俗作鷓音匹非也。詩小弁齊  
彼鷓斯傳云鷓卑居卑居雅烏也又荀子榮辱君子安雅注云  
鷓斯雅烏也又爾雅釋鳥注云鷓雅烏也小爾雅羣腹下白江  
東亦呼為鷓烏又釋文引字林云鷓楚烏也一名鷓腹下白江  
秦云雅烏壹按雅讀鷓鳩小鳥詩注引莊子司馬注  
平聲鷓鴣皆俗字

與 侶鹿而大 說文段注楊雄蜀  
上去二音此賦麋鹿麋  
為引申之義及也十不與服戎注又呂覽察微羊斟不與馬  
與猶兼也儀禮士昏禮廁豫也邾以梁僖十九年傳因即也覽

與 侶鹿而大 說文段注楊雄蜀  
上去二音此賦麋鹿麋  
為引申之義及也十不與服戎注又呂覽察微羊斟不與馬  
與猶兼也儀禮士昏禮廁豫也邾以梁僖十九年傳因即也覽

求人自為與啁與猶竒也禮記射義與以我臨物故曰與卦傳

# 豫

預為與或求注。萱按經典或借豫。預為與字預者豫之晚出字也。

其字从象也引申之凡大皆備豫故淮南子史記循吏傳魏都賦皆云市不豫價周禮司市注云防誑豫皆謂賣物者大其價以愚人也大必寬裕故先事而備謂之豫寬裕之意也寬則樂故釋詁曰豫樂也易鄭注曰豫喜豫說樂之兒也亦借為舒字如洪範豫恆煥若即舒恆煥若也亦借為與字如儀禮古文與作豫是也賈侍中名逵許所從受古學者也侍中說豫象雖大而舒緩之義取此字備也又淮南說山知者善豫注戒莫如豫釋文云豫先患慮謂之豫荀子禁於未發之謂豫禮記學記備豫也先患慮謂之豫荀子禁於未發之謂豫禮記學記時禁於其未逆也禮記學早也釋言素也漢書陸賈安也爾雅發之一切預音義十八引蒼頡云預厭也爾雅釋詁又楚辭兮注安也先辦也逆為之具故曰預厭也婞直而不預豫兮注

樂也爾雅釋詁又易豫  
 注又荀子禮論說豫婉澤注又文選長悅也  
 簡賦注暇豫王孫注又漢書敘傳下集注  
 云豫悅豫也易豫釋文又漢書劉輔傳云  
 喜也後漢注即佚也  
 曰豫孟文選東京賦度秋豫以收成薛注  
 敘也爾雅釋言爾雅釋地河南曰豫州  
 為序禮按豫有禮義故儀禮注云豫者謂  
 干也漢書薛宣傳集注凡事相及為預萱按  
 字舒也爾雅釋地李注云河南其氣著密厥性  
 也在常河南曰豫州周禮職方氏又豫州地  
 安豫也釋地又說苑辨物  
 豫章大木也生七年

韻史卷二十三第五部去聲韻韻

# 念

今溫乃可  
按活人云  
豫章或單  
傳上梗  
枿豫章注  
引服虔  
萱按衆  
言之

或書忘也  
譟也周書曰  
有疾不念  
念喜也  
說文段注  
忘也未

合深也  
含深者欲  
之甚也  
淮南修務  
訓高注  
云憚  
徐貪欲  
也買

誼新書  
勸學篇孰  
能無徐  
憚養心  
而顛一  
視之  
句奴篇  
一國聞

字徐憚  
猶憚徐也  
若廣雅  
釋訓云  
徐憚懷  
憂也此  
則其引  
申之

義凡求得  
未有不  
患失者  
有疾不  
念金滕  
文今本  
文作弗  
豫許

所據者壁  
中古文  
今本則  
孔安國  
以今文  
字易之  
也愈喜  
也此

本義別也  
廣雅釋  
詁二云  
念忘也  
寔也  
文選東  
京賦膺  
多徐

# 憚

福未定也  
後漢馮  
煇傳注  
二云念  
忘也寔  
也文選  
東京賦  
膺多徐

證引馮衍  
顯志賦云  
并日夜  
憚憂愁  
兒楚辭  
謬諫心  
念孫廣  
雅疏

# 疾

積血也  
說文九  
辯曰形  
銷鑠而  
疾傷病  
也廣雅  
釋疾也  
太平  
爲

疾瘵

淤

淤 澱滓濁泥也。說文。後漢杜篤漫也。漢書司馬相如傳上行

選上林賦。注引張揖。淤亦洲名。蜀人云。史記司馬相如傳集解引方言。又

居者曰洲。三輔謂之淤。萱按此淤字。引申之義也。漢書溝洫

寢

寢 楚人謂寐曰寢。說文。段注。寢猶

芋

大葉實根駭人故謂之芋也。說文。段注。芋凡于聲。字多訓大。芋

之為物。葉大根實。二者皆堪駭人。故謂之大也。芋其字从艸于聲也。

小雅君子攸芋。毛傳。芋大也。謂居中以為自光大之。解云。芋當作芋。

為懶疏。云聲近。故誤於段。借未憫也。一切經音義。四引聲類

云。芋大者謂之蹲鴟。甚可食也。故蹲鴟也。芋菽索隱。又水經江

大也

詩斯干傳又方言十

羊猶訶也

方言十三注萱按同于聲也聲同則義近芋之訓大

亦似可讀  
本音矣

夜

舍也天下休舍

說文段注夜舍也以疊韻為訓休舍猶休息也舍止也夜與夕渾言不別析言則殊小雅

莫宵夙夜莫宵朝夕猶夙夜也春秋經夏四月辛卯夜即

辛卯夕也穀梁莊七年夏四月辛卯昔萱按昔亦夜也列子

釋文云昔莫也詩陟岵夙夜無已箋蒸民夙夜匪解箋又國語

昔夜夜也周語夙夜無已箋蒸民夙夜匪解箋又國語

此用夜即昏也詩行露疏。小陰也論衡說日。周體算經上

俗字夜即昏也星疏云昏為夜陰也云夜者陰又太辛辛攤一

畫一為夜注云幽也疏引虞書喜星見為夜疏引蔡氏夜夜漏未

陰則為夜注云幽也疏引虞書喜星見為夜疏引蔡氏夜夜漏未

盡雞鳴時也旦以踞百官注夜者自昏至旦之總名左氏莊七

常也夜是明之首行者夜遊者疏夜謂祭祀之先夕之期也

詩采繁箋早坤為夜益取諸豫注。夫莫夜有戎虞注云坤為

夜在事疏



暮夜又敲辭上傳通乎晝夜也坎為夜易豐宜日夜謂暗昧之行

也管子侈靡大昏夜士今都候之屬續漢百官志二夜郎西南

夷之國也後漢馮西方有木焉名曰夜干荀子勸學洪範五

妖注云夜讀曰液又國策齊策今將軍東有夜邑之奉說苑作

掖邑萱按用夜為液掖者省借字也又左氏昭廿五年傳狐夜

雨本義上聲此其引申之義也著於上見於下謂之雨穀梁莊

年傳三螽隆謂之雨春秋繁露玉英萱按此類字俗分

女上去二音此其妻也漢書外戚傳下集注敘傳下集注

妻人曰女左氏桓十一年傳宋雍子女於莊公曰雍姑注又孟

傳進女為女國語越語請句踐女於吳音義引丁音又後漢梁鴻

注施氏以妹喜女馬注云以女進人曰女納女於

乃據切

戀據切

# 慮謀思也

人曰女左氏莊廿八年仕也漢書揚雄傳上奚必

說文段注心部曰念常思也惟凡思也懷念思也想

慮難曰謀與此為轉注口部曰圖者畫也計難也然則謀慮圖

三篆義同左氏曰慮無他書曰無慮皆謂計畫之纖悉必周有

不周者非慮也。方言一云慮謀思也又漢謀也爾雅釋詁又

書哀帝紀有大慮者注云慮謂謀策思慮則令邦國都家縣

又禮記文王世子慮之以大疏又周禮朝士則令邦國都家縣

鄙慮刑貶注又國策秦策願大王有以慮之也注又呂覽安死

為無窮者之慮注不廣管子之慮近之矣注又文選思平賦景

三慮以營國兮舊注。詩雨無正弗慮弗圖又云慮圖皆謀也

又禮學記學記發慮思也爾雅釋詁又方言一又漢書魏相傳也

憲疏云慮謂謀慮思也集注孫寶傳集注馮野王傳外足以

慮化注敘傳下不圖不慮注又後漢班彪傳下計也國策秦策

注。禮記曲禮上注人之坐思疏云慮即思計也子為寡人

之心慮注又荀子王制慮以王命全其力注又呂覽節喪以生人

管子國蓄租稅心非為乎死者慮也注云慮猶計也又天下長慮注

漢胡建傳欲民先成其慮也注云慮謂計念也又策願王

熟慮之注又呂覽慎行君子計行慮義注又太平周立議也廣

督慮也注。列子說符白公勝慮亂注云慮猶度也雅

釋詁求也。墨子經上。經說上云慮也者。以慮旅也。旅眾也。易

四。其知有求也。而不必得之。若睨知。慮猶恐也。漢書溝

曰一致百慮。慮及眾物。以一定之也。釋名。釋。慮猶恐也。洙志集

注。情然而心為之擇。謂之慮。荀子禮之中焉。能思索謂之能慮

荀子刑出慮。大戴記。坎心為慮。易。輟辭。下傳。能研廣也。廣雅釋

禮論。亂也。呂覽。長利無慮。猶結綴也。莊子。逍遙遊。何不慮以。大計也。

漢書。賈誼傳。慮不帝制。而天子自為者。注。趙充國傳。慮皆

萬二千人。注云。慮大計也。又食貨志。天下。注。趙充國傳。慮皆

鑄金錢矣。注云。慮亦無慮都凡也。後漢光武紀。下注。郭躬傳

謂大率無小計慮耳。無慮都凡也。注。段。類傳。注。西。羗傳。注。又

廣雅。釋訓云。無慮凡也。左氏宣十二年傳。前茅慮無注云。慮

無如。今軍行。前有斥候。踰伏。皆持以絳。及白。為幡。見騎。賊舉。絳

幡。見步賊。舉白幡。備慮有無也。漢書。雋不疑傳。集注云。今云

慮。囚本錄聲之去者耳。萱按。慮錄不同部。此以雙聲段借。又爾

韻。史。卷二十三。第五部。去聲。顧韻。二六一七

雅釋木諸慮山壘釋蟲諸慮奚相萱按一木一蟲同名諸慮

勳。有慮。助也。文勳謂贊勉。爾雅釋詁助。

鑿。或作。眉銅鐵也。說文段注眉者厲石也。故以為凡砥厲之字。

磨也。廣雅釋詁三。○萱案集韻云。鏹。

進據切

者羽。俗飛舉也。說文段注方言十曰翥舉也。楚謂之翥。飛也。廣

釋詁舉也。廣雅釋詁一。又。

箸。本韻所見。又入聲。姑飯。啟也。說文萱按此本義。本音也。今明

也。荀子王霸著仁義。注萱按惟此著作。○禮記大傳名著而男

某之著於己也。注又史記樂書著誠去偽。正義再始以著往。知

義又樂著太始集解引王肅天官書。雖不言不著。正義又廣雅

也。注云著亦明也。又禮記樂記著不息者天也。注云著猶明白。

也見也莊子田子方女殆著乎吾所表也漢書朱雲傳集注

著為律注云著也注又後漢竇融傳注杜周傳前王所是著

著謂明表也著標著也以著于師注著謂顯著疏。管子

幼幼官教習不著形之大者也禮記中庸著謂明書之也漢書

湯傳受而著謝法注。漢書張良傳著猶處也息者天也正義

正著猶居也史記貨殖傳廢著納也釋言著猶立也禮記樂記

著其教人也莊子庚桑楚甲氏著猶成也禮記郊特牲由主著

記以著萬思也小爾雅存著則謂其思念也禮記祭義致愛則

物之理注思也廣言存著則謂其思念也禮記祭義致愛則

著猶圖也淮南王術注著猶誠也史記樂書引孫炎注著眾謂

使民興事知休作之期也禮記祭法帝嘗能門屏之間曰著國

周語大夫士日恪位著注萱按惟此用著正字。詩著俟我于

# 詛

曰著又家語問王立而無次序則亂於著矣注云著所立之位也門屏之間謂之著萱按此義本取義於寧立則著乃寧之段借字爾雅釋宮云太歲在戊曰著雍爾雅釋天○淮南天文云門屏之間謂之寧太歲在戊曰著雍午在戊曰著雍離著離言位在中央萬物著地名出濟南郡著縣也漢書地理

繁養四方也著地名出濟南郡著縣也志集注

漢書外戚傳下為媚道以祝禱後宮有身者注云禱古字也按禱俗字耳又詩蕩疾作疾祝傳云作祝祝也此謂作爲注

之段借毛以正字詛謂祝之使沮敗也周禮春官序官詛注通之并釋祝也詛謂祝之使沮敗也周禮春官序官詛注

注云詛以禍福之言相要注左氏襄十一年管子四稱衆所怨詛祝之也詛以禍福之言相要注左氏襄十一年管子四稱衆所怨詛

禍福之言盟詛主於要誓大事曰盟小事曰詛周禮詛祝掌盟相要曰詛盟詛主於要誓大事曰盟小事曰詛周禮詛祝掌盟

訓傳注云小事曰詛又詩蕩筮且祝詛求其凶咎無極已疏云詛者盟之細又宣二年傳詛者詛往過祝疏請神加殃謂之

無畜羣公子注云詛盟誓詛者詛往過祝疏請神加殃謂之

詛書無逸否則詛阻也使人行事阻限於言也  
厥口詛祝疏詛阻也使人行事阻限於言也  
言釋名釋

詐欺也說文又詐欺誑也又新序雜事五云人窮則詐偽也爾雅  
注云詐欺誑也又新序雜事五云人窮則詐偽也爾雅

荀子富國有奇巧言為詐淮南傲真而匿行曰詐荀子詐  
伺詐注云詐偽其辭巧言為詐淮南傲真而注匿行曰詐荀子詐

者謂詭變而用奇也呂覽義賞繁戰之君不足于詐注詐謂陷  
呂覽義賞繁戰之君不足于詐注詐謂陷

阱奇伏之類公羊哀九年以虛取之為詐而求榮富詐也注詐  
公羊哀九年以虛取之為詐而求榮富詐也注詐

卒也齊人語也公羊僖卅三年詐戰謂不期也穀梁僖廿三年  
公羊僖卅三年詐戰謂不期也穀梁僖廿三年

戰注

吒亦作咤俗噴也叱怒也說文段注此三字明叱噴吒三字  
亦作咤俗噴也叱怒也說文段注此三字明叱噴吒三字

叱怒他事嫌於怒食故注云嫌薄之淮陰侯傳曰項王暗噉叱  
怒他事嫌於怒食故注云嫌薄之淮陰侯傳曰項王暗噉叱

叱怒他事嫌於怒食故注云嫌薄之淮陰侯傳曰項王暗噉叱  
叱怒他事嫌於怒食故注云嫌薄之淮陰侯傳曰項王暗噉叱

惜曰咤一切經音義咤孟丁音王上顧鴻鴈麋鹿音義

蛇鄙縣集解云蛇誇也又司馬相如傳子虛過蛇注云蛇誇詐之

解引郭璞云蛇誇也又漢書相如傳子虛過蛇注云蛇誇詐之

也又文選子虛賦作過蛇借字其本義訓少則訛告也莊子達

而訛子扁慶子曰咤懲刈之器書堯典五流有宅三居鄭

刑之流皆有器懲刈五咤者是卻行曰咤王顧命三咤鄭注又

五種之器謂桎一椹二拳三據王義謂咤王注云咤奠爵萱按

據鄭義謂咤為宅借書三託蓋據壁中古文託之奠爵萱按

段借字也說文口部引書三託蓋據壁中古文託之奠爵萱按

噉也說文口部引書三託蓋據壁中古文託之奠爵萱按

蝮蠡也說文口部引書三託蓋據壁中古文託之奠爵萱按

謂蝮蠡也說文口部引書三託蓋據壁中古文託之奠爵萱按

許意。廣雅釋蟲蝮蠡按廣雅蝮蠡按此條與揚許同飛蝮飛

廉也三者通為一物周禮謂之狸蟲赤友氏注云狸蟲廣肌求



之屬

蔗

俗諸蔗也。三字句說文。楚辭招魂有柘漿析朝醒注云柘蔗。有暗漿取甘蔗汁以爲飲也。樂志泰尊柘漿引通俗。應劭云柘漿或柘汁。一物也。萱按作柘者段借字或作耶。睹

字也

楳

被木出發鳩山。說文段注北山經曰發鳩之山其上多柘木。包山淮南書亦作發包音包鳩同。在三部許不言楳矣。柘

而廣韻謂一字非許意也。萱按若楳即柘之屬古書並言。柘桑也。三字句說文段注山桑皆柘之屬古書並言。如

柘

淮南注烏號云柘桑其木堅勁。烏時其上是也。柘亦曰柘桑。相似而別。見胡氏通鑑釋文辨誤。漢志琅邪郡靈門高桑柘。原之誤。水經注可證師古謂即柘字誤。禮記投壺以柘若棘釋文云

柘木名又淮南本經林無柘梓。注云柘桑。萱按柘與桑皆可。蠶而葉實。榦乃全殊。柘相似也。柘榆。榿。榆也。書柘漿乃蔗之段借。

胡三省何以云桑柘相似也。柘榆榿也。書柘漿乃蔗之段借。

韻史卷二十三第五部去聲韻

字

切 彙據

助 炙

注去入兩讀  
注在彼

說文段注左今之佐字左下曰手相左助也按左右皆轉

為助左也注右大助又右者以手助口疑此解當云左右也傳寫

脫右字商頌曰實左右商主傳云左助也。小爾雅廣詁云

助佐勸也釋詁助猶益也論語先進非助也。助猶成也呂覽應

也農於助乍也乍往相助非長久也釋名釋舉也廣雅釋察姦

下注孟望子滕文公上助者藉也孟注滕文公上。公孫丑一助而

也守望相助注甫田歲取十千疏注云助者井田十助。孟文公

家治公田又詩甫田取十千疏注云助者井田十助。孟文公

云助者九夫考工記匠夫之注引孟者般家稅名也孟文公

九一而助注夫考工記匠夫之注引孟者般家稅名也孟文公

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

萱按勤者本通也勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

字助勤義本通也勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也



挾禮記曲禮上羹之有菜者用挾箸即筋也史記十二諸侯年

子帝索隱策傳象箸而羹索隱萱按此以今字釋古字也

禮亦本無異讀而著者食所用也史記絳侯周勃世箸樽見周

後人分讀入聲箸者食所用也史記絳侯周勃世箸樽見周

箸籠也方言五箸笏注廣雅釋器云箸笏也萱按笏以

射去入兩讀姑射古弓弩發於身而中於遠也說文段注謂

於身而中於遠也詩禮記以射為獸數之數萱按俗分去入

實一義之引申耳甚不可不分也又讀畢者段為數也讀如者

武事每官必有讀夜者僕射秦官名漢官儀注云僕主也古者重

益關中語轉為此音也今按僕射名官既取射之本義自當如

顏說讀本音耳讀夜乃一隅流變之音非僕射必當音夜也自

廣韻以下去聲內射字皆兼收羊謝切音是取方音概天下

姑并字亦隨之變矣要祇是音近通借射者三耦四矢以達物

導氣也孟子滕文公上射五射之法周禮大司徒禮樂射御書

農注云五射白矢參射者男子之事也禮記釋義廣雅釋言

連刺注襄尺并儀也射之為言釋也釋者各釋己之志也又儀禮鄉射禮賓象也

主人大夫若皆與射注射者志下引射者仁之道也禮記王

人間百射重戒注射者兵戎禍亂之象射者仁之道也

洪範五行傳云射者射之言投射也漢書蕭望之傳以

極之度也則有射妖注射之言投射也射策甲科為郎注射

器者弓矢楅中之屬儀禮鄉師黨射夫眾射者也詩賓之初筵射

人掌以射法治射儀儀禮大射儀射人戒諸公卿大夫射人

為擯者也儀禮燕禮射人納賓注射聲謂工射者也

夜中聞聲則射之因以為名後漢光武射射宮也周禮諸子秋

禮記燕義秋合諸射注穀梁昭八年傳以習射于射宮注云

也郊射為射宮於郊也禮記樂記散軍而郊射注。詩賓射堂之初筵疏云射宮者西郊之學也。

縣先名上諸暨亦曰句無矣水經漸西方有木名曰射干大戴

學。後漢馮衍傳注云射干為翼也射工域也廣雅釋

又陳寵傳注云射即今之烏扇也射工域也廣雅釋

麝如小麋臍有香說文。爾雅釋獸麝父麝足注云脚似麋又

山經翠山其陰多旄牛麋麝釋文引字林云麝如小鹿有香又山海經西

注云麝似獐而小有香

乍止亡誓也說文段注乍與母同意母者有人姦女而一止之

咄咄逼人之語也亡與止亡者皆在倉猝故引申為倉猝之

侷廣雅曰暫也孟子今人乍見孺子將入於井左傳桓子乍謂

林楚文意正同而左暫也孟子公孫丹上兩辭也一切經音義

傳俗本改作乍為乍暫也注又廣雅釋言兩辭也十七引蒼頡

詐慝語也說文段注此詐按玉篇云慝語也疑左傳定八年桓

子詐謂林楚杜云乍

暫也當作詐字

切輓豫

茹如飲馬也說文食也廣雅釋詁二又漢書薛宜所食之菜也漢書

志上采茹有畦注又王莽傳上雖生菜茹而人不食注云所食之菜曰茹。詩蒸民柔則茹之疏云茹者敢食之名故取菜之

入口名采之總名也文選七發白露之茹者咀嚼之名以爲菜

爲茹之別併故書度也詩相舟不可以茹傳六月獵牽引也茅茹以

傳謂菜爲茹度也猶匪茹箋臣工來咨來茹箋牽引也茅茹以

淨劉向傳注引鄭氏漸溼也說文段注魏風彼汾沮洳傳曰汾汾水也沮洳

猶溼也。廣雅釋其漸洳者洳淨同字沮子預反

庶舜據切屋下眾也說文段注諸家皆曰庶眾也許獨云屋下眾者以

之義又引申之釋言曰庶幸也詩眾也爾雅釋詁又易晉錫馬

素冠傳同又釋言曰庶幾尚也詩眾也蕃庶釋文又書咎繇謨

庶明勵翼鄭注庶尹允諧鄭注洪範念用庶徵鄭注又詩標有

韻史卷二十三第五部去聲韻

二六二九

事孔庶箋生民庶無罪悔筭卷阿既庶且多筭抑庶人之愚傳

又論語子路庶矣哉集解引孔注禮記緇衣出入自爾師虞

庶言同注云師庶皆眾也又書侈也爾雅釋言又注云庶者眾

湯誓格爾眾庶疏云庶亦眾也侈也多為奢侈又孫注云庶豐

多也。詩楚茨為豆庶類萬物也後漢班彪庶子猶諸子也禮

孔庶箋云庶躬也庶類萬物也傳下注庶子猶諸子也禮

燕義有庶子官注儀禮大射儀幸也爾雅釋言又詩素冠庶

庶子設折俎注云庶子司馬之屬幸也見素冠兮傳抑庶無大

悔筭江漢王國庶定筭又冀也易輟辭下傳其殆庶幾乎侯注

禮記檀弓上其庶幾乎疏冀也又文選傅長虞贈何劭王濟詩

注引國幾也語先進回也其庶乎皇疏云庶幾也論庶幾尚也

語賈注幾也語先進回也其庶乎皇疏云庶幾也論庶幾尚也

爾雅釋言。詩兔爰筭尚庶幾也疏云庶幾者幸庶撫也拾撫

觀之意也又爾雅釋言庶幸也注云庶幾僥倖庶撫也拾撫

之也謂拾撫微陋待遇之也釋名釋庶士軍士也荀子正論庶

注庶長秦爵也左氏襄十一年震為明庶風擬之八風注庶除

毒蠱者周禮翦氏凡庶蠱之事注又秋官序

官庶民氏注云庶讀如藥煮之煮



恕 古仁也 說文段注孔子曰能近取譬可謂仁之方也矣

於恕析言之則有別渾言之則不別也 仁者親也 廣雅如也

釋詁四又漢書成帝紀集注杜欽傳集注竝云恕也 疏云如也

一切經音義二引蒼頡。左氏昭六年傳誨之以恕 疏云如也

為司徒疏云其已心也 又詩關雎序疏云於文如心為恕 又周禮

大司徒疏云如心也 中以實應曰知恕 小戴記 特忖也 忠恕達道

曰恕如下從心也 恕謂忖諸人又論語里仁忠 以心揆心為

不遠疏云恕忖也 忖度其義於人又論語里仁忠 以心揆心為

忠恕而已矣 皇疏云恕謂忖諸人又論語里仁忠 以心揆心為

恕離羗內恕已以量人兮注。賈子道術云以己量人謂之

義二引聲類云 恕明也 其知論物而其知之上云恕也者以一切經音

署 部署也 各有所屬也 說文段注部署猶處分項羽本紀曰

就篇曰分別部居不褻廁魯語孟文子曰夫位政之建也署位

之表也 署所以朝夕度君命也 按官署字起於此 兩屬猶系屬

若罔在綱故從網。漢書禮樂表也 題也 書蘇武傳集注又禮

樂志集注 云署表也 置也 廣雅釋詁四。漢書兒寬 位也 文選西京賦重

更之署 署者主供其事也 漢書儒林孟喜 醫巫所居曰署 文選

賦廨署棋 署謂書表其事也 漢書何竝傳注署曰注又鄭當時 布劉注 傳翟公大署其門注云署謂書之

書文書檢曰署署予也題所予者官號也 釋名釋

曙 今字作曙 且明也 說曙明也 廣曙明日也 呂覽注竝詳上聲

舌音變為曙而讀去聲齒音彊生分別 人遂不知曙曙為一字矣今併之

舍 市居曰舍 說文段注食部曰館客舍也客舍者何也謂市居

廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市有

有候館候館有積鄭云一市之閒有三廬一宿候館及廬宿皆

所謂市居曰舍也此市字非買賣所之謂賓客所之也舍可止

引伸之為凡止之併釋詁曰廢稅赦舍也凡止於是曰舍止而

不為亦曰舍其義異而同也猶置之而不用曰廢置而用之亦

曰廢也論語不舍晝夜謂不放過晝夜也不放過晝夜即是不

停止於某一晝一夜以今俗音讀之上去無二理也古音不分  
 上去舍捨二字義相同。太卒去舍彼枯園注云舍居也又素  
 問瘴論此榮氣之所館也書大傳以朝車送之舍注。儀禮覲  
 舍也注云舍猶居也館也禮天子賜舍注云賜舍猶致館也  
 舍謂屋舍也漢書高帝紀上舍猶宮也周禮地官序宅也鬼谷  
 經陰符神庫也春秋文曜鉤咸池天潢行所解止之處周禮天  
 歸其舍注。公羊襄七年傳未至乎舍止宿也漢書匈奴傳下舍  
 掌舍注。公羊襄七年傳未至乎舍止宿也漢書匈奴傳下舍  
 而卒也注云舍昨日所舍止處也止宿也漢書匈奴傳下舍  
 注云王莽傳下寒民舍王出所止宿處周禮虎賁氏舍則守王  
 舍居橋下注舍東宮注王出所止宿處周禮虎賁氏舍則守王  
 其舍命國正義次宿也淮南覽冥日為之反三舍注。文選郭  
 云舍所止宿也次宿也景純遊仙詩注引淮南許注云二十八  
 宿一舍凡師一宿為舍左氏莊三年傳又後三十里為舍也穆  
 為一舍凡師一宿為舍左氏莊三年傳又後三十里為舍也穆  
 子傳六五舍至于重璧之臺注。左氏僖廿三年傳其避君三  
 舍注賈注云三舍九十里也又僖廿八年傳退三舍避之注云  
 一舍三十里又呂覽不廣却舍舍於中舍息也釋名釋舍其休  
 延師注云軍行三十里為一舍舍於中舍息也釋名釋舍其休

沐之處

周禮宮伯掌八次八舍八舍之職事注云次其宿

為次在外

為舍。宮正以時比宮中之官符次舍之眾倚廬也

寡注云次諸吏直宿

若今部署諸廬者舍其所居寺儀禮喪服

穆天子傳六望室也

周禮宮正大喪則授廬舍注。儀禮喪服

出造舍注

望室也。傳舍外寢注云舍外寢於中門之外屋下

壘塹為之不塗

主人家也。禮記曲禮上將適舍注。漢書曹傳

壘塹所謂望室也

主人家也。禮記曲禮上將適舍注。漢書曹傳

人也又高帝紀上注云舍人親近左右之通傳

上舍甲第也。國

也又注引文穎云舍人主廐內小史官名也

上舍甲第也。國

齊策於是舍之上舍注又精舍今讀書齋是也

文選謝靈運右

呂覽知士舍之上舍注又精舍今讀書齋是也

文選謝靈運右

舍猶處也

詩羔裘舍住也。禮記檀弓上舍謂留也。漢書昭永

之白止也

易屯釋文又周禮司戈盾及舍注。羊桓十六年傳舍

過注止也

傳晉大夫反首拔舍從之注。又論語述而舍之則藏

不即罪注莊十二年傳散舍

中注。又論語述而舍之則藏

釋文又孟子滕文公上舍

皆取諸其宮中而用之注。又離騷余

忍而不能舍也

注。又史記居止也。安舍注。漢書景武昭宣元

律書七正二十八舍索隱

居止也。安舍注。漢書景武昭宣元

成功臣表坐舍衛太子息也漢書高帝紀上集注韓信傳集注

所注云舍謂居止也韓安國傳定舍以待其勞注王吉傳舍於棠

下集止息也漢書斷馬注言其取舍也同也注儒林申公傳

舍魯邨注又後漢馮異傳注舍者舒氣也律書記受也詩羔裘釋

舍即釋也謂舍即捨也上聲捨下詳之律書受也文引王注

滄滄水出北鄒山入印澤說文段注北山經曰鈎吾之山又北

流注於印澤許所據洿作滄如柘作梳

赦赦或置也說文段注網部曰置赦也二字互訓赦與捨音

罪舍也爾雅釋詁又周禮司刺掌三刺三宥三赦之灋注赦謂

矣舍也又漢書刑法志集注又一切經音義五引三蒼注赦謂

放免昭易象下傳君子以赦過宥罪疏。公羊義五引詩小莩自求

殺無赦釋文云亦作赦

切 醉 豫

悵 驕 也

說文段注此與女劇也

方言傷也

廣雅釋

詩恃愛肆姐

婿 驕 也

說文段注文選琴賦或怨婿而躊躇幽憤詩恃愛肆姐

婿驕也 婿即婿之省李善皆引說文婿婿也與魏文帝箋蹇姐

名昌姐亦婿字。萱按琴賦用正字

切 翠 據

駟

一又見十部上聲別壯馬也

一曰駟會也

說文段注戴仲達引

士部曰壯者大也介部焚者駟大也釋言曰焚駟也郭云今江

東呼大為駟猶麤也按駟本大馬之稱引伸為凡大之稱故

駟篆下云焚馬而焚篆下但云駟大許書義例之精密如此

駟會也義詳十部又淮南紀論干木晉之大駟注云駟驕悵

一曰駟市儇也萱按騎悵義近大外有捷廬也璋璧琮琥璜之

大讀七庶切然淮南自指市儇言王人駟琮五寸 渠眉司農注。典瑞疏又考工記而音微異 疏並云駟讀為組萱按駟組同部而音微異 之狙狙司即觀伺也史漢狙擊秦皇帝應劭云狙伏伺曰狙是則觀

觀

觀 觀也 一曰拘觀 逗未致密也 說文段注觀古多假狙為之

狙古今字如今本少親也三字則觀之本義隱也拘觀亦漢  
時語未致密也謂粗疏致今之綴字林。漢書張良傳集注云狙  
字本窺頭也說文一切經音義十二引字林。按窺頭也即視也廣  
作觀。窺頭也。說文一切經音義十二引字林。按窺頭也即視也廣  
釋詁伏覲曰覲。文云伏伺曰狙。蒼頡又史記雷侯也。狙謂密伺之  
錯。狙司侯也。文選西征賦注引蒼頡又史記雷侯也。狙謂密伺之  
出。狙司侯也。文選西征賦注引蒼頡又史記雷侯也。狙謂密伺之  
漢書張良傳注。狙司侯也。文選西征賦注引蒼頡又史記雷侯也。狙謂密伺之

# 蜡

俗有蠹。蠅胆也。周禮蜡氏掌除鼬。說文段注肉部曰狙蠅  
通蜡氏秋官職也。鄭曰蜡骨肉臭腐蠅所食也。蜡讀如狙司  
之狙按狙司即蠅也。狙者肉中之說。乳者生子  
也。蠅生子為蛆。蛆者肉中之說。乳者生子  
之曰胆。子曰蜡齊民要術作泥魚法勿令蠅其意不誤也。爾雅  
醜蠹千據反。即蜡字之異者也。廣韻音誤而字不誤今爾雅  
各本誤郭云。錚者剖背而生。今大蠅有如是者蠹蛹變而為  
蛾亦裂殼而出。蜡字禮記郊特牲借為八蜡字。尋八蜡本當  
作昔。昔老也。息老物也。故字林作蜡。李仁甫說文作蜡。年終祭

名斯為巨謬本艸蠹醜螭爾雅釋蟲萱菜蠹爾雅久譌為翦即

以蠹為水母之名蠹醜螭氏正義亦未能諛正也釋文千據反

乃蠹之音非翦之音也知陸德明時字○禘祭也廣雅釋天萱

未誤今釋文作于據反誤之甚者也○禘祭也按禮記月令

釋文云字林蜡作蜡是蜡字即起於張呂時矣蓋八蜡本無正

字故古借蜡作之蜡字既出蜡遂為禘之段借又周禮黨正注

謂十二月大蜡之時釋文云依字作禘。詩羔裘箋大蜡而息

而息民釋文又禮記禮運昔者仲尼與于蜡賓釋文竝云蜡祭

名蜡之祭主先嗇也禮記禮記下子貢觀于蜡注。明堂位疏

也蜡又月令疏云天宗公社門閭謂之蜡。周禮羅氏蜡則作羅昔

禘注云蜡建亥之月又司農注云蜡謂十二月大祭萬物也示

索也廣雅釋天又禮記禮運注禘記注又月令疏又郊特牲蜡

祭日索此八神而祭之也又家語觀鄉射注云蜡之言蜡索也

蜡索也歲十有二月索羣神而祀之今之臘也周曰大蜡獨斷

風俗通祀典又詩羔裘疏云人君以歲事成熟披索羣神而

藉

報祭之謂之大蜡。禮記郊特牲伊耆氏始為蜡。說文段注藉字下禾彙去其

去入讀祭藉也一曰艸不編狼藉皮祭天以為藉也引申為凡



承藉蘊藉之義又為假藉之義。卅不編狼藉別一義。薦也。左氏  
 漢書郊祀志上所以為藉也。注云藉以藉地也。藉口注襄四  
 二年傳所以樂注又後漢隗囂傳注又文選丘希範侍宴樂遊  
 苑詩注引漢書服虔注。儀禮士虞禮藉用葦席注云藉猶  
 薦也。又漢書薛廣德傳溫雅有醞藉注云藉有所薦藉也。在  
 下曰藉。列子黃帝藉芳燔林釋文又易大過藉用。以艸薦地而  
 坐曰藉。董賢傳嘗畫寢偏藉上。秉注云藉謂身臥其上。也。席也。  
 管子山權數賦藉藏寶注。儀禮士虞禮藉用葦席注云古文藉為席。  
 儀禮聘禮記凡執玉無藉者襲注。又禮記曲禮上執玉其有藉  
 者則裼注云藉藻也。周禮大行人纁藉九寸注云纁藉以五  
 采韋衣版板若奠玉則以藉之。又左氏成。斷曰藉不斷曰旌。公  
 宣十二年傳藉薦疏云承玉之物名為纁藉。斷曰藉不斷曰旌。公  
 左執茅旌注。藉資藉也。文選陶徵士誄故無足。古者什一而藉  
 公羊宣十五年傳。風俗通祀典云古者使民如借故曰借也。  
 藉田又左氏宣十五年傳出穀出不過藉疏云藉田借也。借也。

大戴記衛將軍文子使其臣如藉注又周禮遂人鄭大夫注讀  
 大戴記疏里宰注不藉千畝注又小爾雅廣言周禮甸師掌  
 釋文又國語周語不藉千畝注又制古者公田藉而不稅注並  
 帥其屬而耕耨王藉注又禮記王制古者公田藉而不稅注並  
 云藉之言借也又莊子讓王禮記文云藉亦借藉謂借助也漢書  
 也又漢書陳勝傳集注引服虔云藉猶借也藉謂借助也漢書  
 郭解傳以軀藉友報仇假也史記陳涉世家藉第令毋斬集解  
 注萱按傳以軀藉為藉也假也引服虔又漢書司馬相如傳上故  
 虛藉此三人為辭注相如傳下藉蜀父老為辭注又呂覽任數  
 凡耳之聞也藉於靜注如傳下藉蜀父老為辭注又呂覽任數  
 猶假借也又漢書五行志中之下故藉秦以因也管子內業彼  
 為驗注云籍假借萱按此用籍為藉字也因也管子內業彼  
 與謀注又莊子寓言十藉謂貢獻穀梁哀十三年傳係也  
 九籍外論之釋文引李注十藉謂貢獻穀梁哀十三年傳係也  
 莊子讓王藉夫繫也莊子應帝王執聲之藉于成周注其武安  
 子者無毀釋文繫也莊子應帝王執聲之藉于成周注其武安  
 弟索隱引晉灼又漢書灌夫傳集注引崔注又侯傳人皆藉注  
 漢書匈奴傳後漢廉范傳注藉猶藉也又文帝紀集注引臣瓚云  
 藉謂蹈藉又後漢廉范傳注藉猶藉也又文帝紀集注引臣瓚云  
 氏昭十八年傳注藉蹈蓋履行之疏云藉猶藉也又左踐也霸日欲

切我據

御

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

馭

司間而相與投藉之注又正名故窮藉而無極注云繩也應莊子  
 藉踐履也又左氏昭十八年傳疏云藉踐履之義莊子讓王釋文  
 王釋文引鑿也莊子讓文毀也王釋文藉陵藉也荀子讓王釋文  
 司馬注鑿也王釋文毀也王釋文藉陵藉也荀子讓王釋文  
 靡舌繹注云藉猶辱也呂覽慎人藉夫藉水即洋水也水經渭  
 藉見陵藉也藉猶辱也子者不禁注藉水即洋水也水經渭  
 文選七發合戰於藉藉之子者不禁注藉水即洋水也水經渭  
 口注云藉藉蓋地名也藉藉夢死狀也斬血藉藉注。萱按  
 藉去入兩讀其義不容劃分說文一曰艸  
 不編狼藉即從本義再引申之義也  
 馭惟見周禮。詩車攻。徒御謂御車。漢書荀彘傳集注楊惲傳  
 馭不驚。疏云御御馬也。御謂御車。漢書荀彘傳集注楊惲傳  
 以蒲菽。疏云御御馬也。御謂御車。漢書荀彘傳集注楊惲傳  
 御謂御車者。御猶乘也。漢書楊雄御五御之節。周禮大司徒禮  
 又保氏。四曰五馭。司農注云五馭。鳴御五御之節。周禮大司徒禮  
 和鸞。逐水。曲過。君表。舞交。衢逐。禽左。使也。廣雅釋詁。一又呂覽  
 白僵。注。後漢明德馬皇。禦也。詩谷風。亦以御。冬傳。又漢書司  
 后紀。注。云。僮御。皆使者也。禦也。書司馬。相如。傳。下集。注。又左氏

襄四年傳疏止也。左氏襄四年傳季孫不御注又荀子榮辱於  
 云御即禦也。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 御秋氣注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 得以揜形御。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 天行御。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 又荀子榮辱注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 借字也。古祗作御。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 御于家。邦筴又簡兮。詩思齊疏。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 周語百官御事注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 也。詩六月飲御諸友。箋行葦授几。有緝御筴。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 傳九卿諸侯大夫皆御。注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 川以備御。注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 御於大夫。注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 后妃帥九嬪。注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 云御猶侍待也。漢書楊雄傳。上集注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 也。進御侍待也。漢書楊雄傳。上集注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 又廣雅。又釋詁。二。美而莫之御也。注。御寒注。御謂御事。禮記少儀幼則曰御謂臨御素  
 語朱也。當御注。楚語。以訓御之注。荀子禮論。時舉而代御注。晉

云御進用也又左氏昭廿三年天子御珽諸侯御茶注云御者言臣下所  
 進御也又左氏昭廿三年天子御珽諸侯御茶注云御者言臣下所  
 進引御猶進也勸也序官女御注云猶進也侍也又禮記內  
 則必與五日之御注云漢皇后紀注云御謂進御於王上云接見也  
 天子所進曰御又後漢皇后紀注云御謂進御於王上云接見也  
 禮記曲禮下婦幸也文選思不賦斤西勸侑曰御禮記曲禮上  
 人不當御注八年傳御而弗御今舊注勸侑曰御禮記曲禮上  
 者左氏襄廿八年傳御而弗御今舊注勸侑曰御禮記曲禮上  
 者知之注云御進食者御亦養也左氏昭廿九年傳故國君注  
 夜食禮記王制千里凡衣服加於身曰御文選景福殿賦注引  
 斷上云凡衣服加於身曰御文選景福殿賦注引  
 入於口妃妾接於寢皆曰御語也釋名釋言語云御也尊者  
 職卑下尊者所勒享也孟子梁惠王上有所欲先語之也亦言其  
 御如御牛馬然也享也御于家邦注用也御注涉江腥臊並  
 四年傳御廩者何注云御者謂御于宗廟又荀子大略注云御  
 御服皆器用之名尊者謂之御又詩吉日奠御賓客者疏云御  
 者給與充行也易文言以御致也呂覽孟春措之御闡注御猶將也  
 用之辭行也天也荀注致也于保介之御闡注御猶將也

國語越語皆御猶嚮也書顧命御王御猶相瞰望也國策秦策

御也御猶憑也文選曹子建雜詩御猶陳也後漢班彪朝也漢

班彪傳時也管子五行日御至曙御猶生也禮記曲禮下婦官也

國語周語王御不參一族注周禮內宰以婦職之灋教九御

注云九御女御也九九而御于王因以號馬呂覽上農農不

出御注云御者今時侍從之人喪禮外御受沐入注云外御小

臣侍從者禮記文王世子問內侍之御者注云御如小史

直日矣又國語吳語奉槃匝以隨諸御注云御近臣宦豎之屬

子鞅注云御庶子爵也御廩藏公所親耕以奉粢盛之倉也梁

御廩災注水入宮苑為御水後漢曹節

切選據

絮

做

也

說文

段注

者聯

敝

也

以為

絮之

做者

敗衣

也

也

著以麻縕為袍亦曰褚。禮記玉藻縕為袍疏云好者為縕惡

之古無今之木棉也絮納裕衣間為袍曰褚亦曰裝褚亦作

者為絮又漢書文帝紀絮謂新絲萱按此記言則通也然公羊疏  
傳注特棺絮從疏云絮謂新絲萱按此記言則通也然公羊疏  
不如禮塞也廣雅釋絮猶調也絮云絮調也。毋絮羹注又釋文  
疏之密塞也話三絮猶調也絮云絮調也。儀禮特牲饋食

禮釋文云絮絮胥也胥久能解落也采帛釋名釋  
調和之也絮絮胥也胥久能解落也采帛釋名釋

# 謝

辭去也說文段注辭不受也曲禮大夫七十而致事若不得  
又為衰退之謝則必賜之杖此謝之義也引申為凡去之無  
室曰榭轉寫俗字也木部不錄。萱按謝榭字祇作謝宮無  
無正字而用段借也俗製榭字而段借矣惟荀子祇作謝者

甚高尚用謝字若春秋成周宣謝火左傳無觀臺謝禮運以為  
臺謝已被俗改謝錯出矣去也楚辭橘頌願歲并謝注招覓  
合今不併合下卷別出榭字去也恐後謝之注大書周勃集注

注又廣雅謝謂告辭也漢書蒯通傳語告也漢書周勃集注趙  
釋詁三謝謂告辭也漢書蒯通傳語告也漢書周勃集注趙  
廣漢傳集注。高帝紀上高祖以辭相告白謝注引晉灼。李

嘗告歸之田注云謝亦告也。以辭相告白謝注引晉灼。李  
陵傳霍子孟上官少叔謝謝猶聽也禮記曲禮上若不得謝注

女注云謝以辭相問也謝謝猶聽也禮記曲禮上若不得謝注

女注云謝以辭相問也謝謝猶聽也禮記曲禮上若不得謝注

謝猶慙也

文選顏延年贈王太

謝猶讐也

後漢皇甫化也

莊子

何少何多是謂謝

敘也

淮南倣真二者代

謝仲馳注

詩嵩高

施釋文引司馬注

周之南國也

詩崧高于邑于謝傳

黍

龜仰者謝

爾雅釋魚又

作于邑于序

作射萱按射

卸

舍車解馬也

說文段注

止也

馬以駕車止車則解馬矣

一

之閒謂之發宋趙陳魏之閒謂之稅郭注今通言發寫按發寫

即發卸也寫者卸之段借字曲禮曰器之漑者不寫其餘皆寫

義正同卸今卸

魯獸名

說文

粉據切

賦

俗斂也

說文段注

周禮太宰以九賦斂財賄斂之曰賦

班布與入曰賦

公

羊哀十二年傳譏始用田賦也注云賦者斂土地所生之物以供

書地理志上厥賦上上錯注云賦者發斂土地所生之物以供



天子也又漢書刑法志有稅有賦注有賦注云賦謂發斂財也賦猶取  
 財也又食貨志七年傳賦納稅也泉池澤之賦注又呂覽孟冬收水  
 也以言注又疏云賦取也稅也泉池澤之賦注又淮南時則收  
 水泉池澤之賦注自書禹貢序賦謂出車徒給繇役也司徒以  
 貢地事而賦軍賦論語公治長鄭注周禮大司兵也左氏隱  
 令貢賦注賦服注又國語魯語悉帥弊賦注軍用者也兵也  
 敝邑以賦服注又國語魯語悉帥弊賦注軍用者也兵也  
 賦注論語公治長鄭注周禮大司兵也左氏隱  
 語楚語所以飾賦用注公馬治其賦也集解引孔注又皇疏又國  
 賦也又左傳隱四年服注云以田賦出兵故謂之賦兵口率出泉  
 也周禮大宰五日賦貢以馭其用注賦出九賦名與後漢文引  
 疏注云賦出泉也今之算泉或謂之賦此其舊名與後漢文引  
 謂九賦九貢周禮問師以時徵其賦注又大司徒以斂財賦注  
 謂九賦九貢周禮問師以時徵其賦注又大司徒以斂財賦注  
 九賦七賦五穀桑麻也賦法言問道注量也釋言臧也十三授也  
 也

韻史卷二十三第五部去聲顧韻

二六四七

# 搏 陒

國語晉語賦班也周禮宮正注若今賦冬夏衣疏。漢書趙充  
 職任功注班也呂覽分職出高庫給與也貧民注賈山傳以賦  
 班與之也予也兵以賦注云賦給與布也詩丞民明命使  
 縣傳注。元帝紀賦醫藥注云賦謂分給之也賦傳又呂覽慎  
 之也又翼奉傳賦醫藥注云賦謂分給之也賦傳又呂覽慎  
 大賦鹿臺之錢注又淮南時則次諸侯之列賦數也管子山權  
 之犧牲列牲注又廣雅釋詁三又小爾雅廣詁數也管子山權  
 龜注。釋名釋典藝鋪也楚辭悲回風竊賦詩之所明注。籍藏  
 云敷布其義謂之賦鋪也禮大師曰賦注云賦序之言鋪直鋪陳  
 今之政賦者古詩之流也賦體物而潘亮注云賦序以陳事誦也  
 教善惡賦者古詩之流也賦體物而潘亮注云賦序以陳事誦也  
 楚辭招魂同心賦些注。漢書藝文志云歌而頌謂之賦誦也  
 之賦又文選三都賦序云古人稱不歌而頌謂之賦誦也  
 二十動也雅方言十三又廣  
 丘名說文一曰至也  
 去入索持也說文段注入室搜曰索索持謂摸索而持之周  
 禮環人搏謀賊釋文云搏音博又房布反劉音

付射人注狸善搏者也行則止而擬度馬其發必獲釋文云搏  
 音博劉音付士師注胥讀為宿獸田獵搏獸也司釋文云搏  
 云搏音博劉音付徒注之伺捕盜賊即士師注之司搏盜音博  
 舊音付按小司徒注之伺捕盜賊即士師注之司搏盜音博  
 謂今字一用古字古捕盜字作搏而捕訓取也又音付猶後人所  
 也是與索持義迴別今則捕行而搏廢但訓為搏擊又按搏擊  
 與索取無二義凡搏擊者未有不乘其虛怯扼其要害者猶執  
 盜賊必得其巢穴也本無二義二音至此若考工記之搏埴虞  
 書之拊搏此則則拍字之段借一曰至也此別一義蓋搏亦為  
 今之附近字許則云駙搏手搏也左氏僖廿八年傳晉侯夢與  
 者近也左傳則作傅駙搏手搏也左氏僖廿八年傳晉侯夢與  
 屏左右而相搏釋文○素問陰陽別擊也左氏成十二年傳注  
 論陰搏陽別注云搏謂搏觸於手也戰獲王索隱之魏其武安  
 雅釋詁三又史記衛將軍驃騎傳搏戰獲王索隱之魏其武安  
 侯傳夫醉搏甫索隱云搏謂擊之又漢書灌夫傳注云搏以手  
 擊之又荀子正論詈侮搏博也四指廣搏亦以擊之也釋名釋  
 搏注云搏手擊也荀子富國是猶烏搏猶攫也取也  
 搏以手擊水孟引張音義鬪也獲與焦僥搏也注搏猶攫也取也

韻史卷二十三第五部去聲韻

二六四九

史記李斯傳盜跖不搏索隱。左氏莊十一年傳若顯孫生搏

之注又淮南說山雖貧者不搏注云搏取也又文選西京賦

云搏紫貝搏者龜薛注搏揜謂搏擊揜襲人而奪其物也漢書高

文功臣表安丘凡鳥翼擊物曰搏史記李斯傳索隱。禮記月

謂以翼擊物又儒行鷲蟲攫搏疏云搏者殺獸之名詩駉鐵箋

以脚取之謂之攫以翼擊之謂之搏搏者殺獸之名謂達其搏

噬飛而上也莊子逍遙遊搏扶搖羊角而上者釋文引司馬注

鳥搏黍也釋文云搏黍鳥名也又禮記月令注鳩搏穀捷也淮

說山慶忌死劍圓也揮搏困注搏勞釋文云搏本作伯捷也南

鋒不給搏注圓也揮搏困注搏勞釋文云搏本作伯捷也南

賦互糾注屏或曰不借齊人云搏腊搏腊猶把作麤兒也釋名

而搏負注屏或曰不借齊人云搏腊搏腊猶把作麤兒也釋名

服搏壁以席搏著壁也釋名釋牀帳。楚辭湘君薜荔拍兮蕙

此謂舟之閣搏拊以韋為之衰之以糠所以節樂拊琴瑟鄭注搏

閣搏壁矣搏拊以韋為之衰之以糠所以節樂拊琴瑟鄭注搏

閣搏壁矣搏拊以韋為之衰之以糠所以節樂拊琴瑟鄭注搏

又釋文名釋樂器云搏拊以韋盛糠形如鼓以手拊拍之也  
 禮記明堂位拊搏玉磬拊擊注云拊搏之工二注莖按之也  
 如小搏之言拍也考工記搏拊日搏等皆搏為拍也磬也  
 鼓殺斬殺賊謀而搏之釋文莖按此段搏為拍也  
 掌殺斬殺賊謀而搏之釋文莖按此段搏為拍也  
 搏為斬殺賊謀而搏之釋文莖按此段搏為拍也  
 有窮鬼居之各在一搏當為莖按此段搏為拍也  
 說文無胎者許以搏今文迫或作儀禮體謂之胎伯注也  
 云今胎為迫字又孟子音義下云搏之丁作搏按此則形近  
 布皆同部段借字又搏經典或作捕作薄作搏按此則形近  
 之譌

傅

相也

說文段注賈子曰傅傅之德義古假為數字如禹敷土  
 亦作禹傅土是也亦為今之附近字如凡言南主術是也  
 左氏傳廿八年傳鄭伯注漢書百官公卿表上淮注並云傅  
 規而師傳論導注又漢書百官公卿表上淮注並云傅  
 相也又知陳平傳相之日傅師傅穀梁隱元年傅猶傅也注  
 傅教也又注云傅相之日傅師傅穀梁隱元年傅猶傅也注  
 師學之傅傅其德義保傅云傅傅之德義輔也注東方朔傳醉  
 也

殺主傳注引如淳云傳者老大夫也又治也廣雅釋詁三。詩  
 後漢清河孝王慶傳注云中傳官名也又治也詩崧高王命傳御  
 箋云傳御者貳王領也校史衛將軍驃騎傳守也淮南兵略  
 治事謂冢宰也後漢章德竇皇后紀注又詩南山箋及傳同處  
 注傳謂傳母疏云傳是姆類○漢書王商傳集注云傳謂傳婢  
 又灌嬰傳臣願得大王左右善騎數也廣雅釋言又傳猶數也  
 者傳之注引如淳云傳猶言隨從者數也保傳注云傳猶數也  
 言注長發傳奏其勇釋文云傳本傳數又漢書文帝紀傳納以  
 傳注宣帝紀以傳奏其言注陳湯傳止營傳陳注殺傳下時舉  
 傳讀為數又孔宙碑祇傳又荀子成相禹傳敬數五教也注云  
 國語晉語未傳而鼓降注又史記項羽紀傳海正義又淮南原  
 道傳旄象注萱按惟國語用著餘皆作著也著正俗字○鐘鼎漢  
 書王莽傳上集附也禮記祭統注傳以洪範注云傳著於凡廿  
 注云傳猶著也附也疏又漢書五行志上傳以洪範注云傳著  
 謂附著漢書高帝紀下集注云傳讀曰附萱按漢書此注凡廿  
 餘見皆謂傳為附之段借字也又傳謂付之也考工記匠人為溝  
 史記夏本紀與人徒以傳上索隱云傳即付也近也考工記匠人為溝  
 史記夏本紀與人徒以傳上索隱云傳即付也近也考工記匠人為溝

人注又小爾雅廣詁。周禮朝士注以其比畔為證就也廣雅  
 也疏云其云地傳者先鄭皆以音附為近讀之詩莞柳亦傳  
 三覆也漢書百官公卿表上集注引應劭又至也于天筴卷  
 阿亦附傳于天傅別中別手書也周禮士師正之以聽稱別約劑  
 筴云傅猶戾也傅別中別手書也注又小宰四曰聽稱別約劑  
 別注云傅別質劑皆今之券書也事異其名耳又注云傅別  
 謂為大手書於一札中字別之又司農注云傅別為兩家各得  
 訟責者以券書於一札中字別之又司農注云傅別為兩家各得  
 一也司農注又云傅或為符萱按符傳異部而為一聲之轉  
 傅橫目爾雅釋艸又孫注云傅三輔曰結傅負版爾雅傅沫者  
 以沫相育也莊子天運魚傅沫釋文引司馬注。天運釋文又  
 氏誦四方之傳道杜注云傳當作傳書亦或為傳萱按甫瑕萱按甫  
 近之譌亦或可相通。左傳傳瑕史記鄭世家作甫瑕萱按甫  
 省借

**簿華葉布也**

說文段注與專數字義  
 通從艸故訓華葉布

韻史 卷二十三 第五部 去聲 韻

二六五四



韻史卷廿四

開口評

昆洛切

第五部入聲

各韻

各異書也

說文段注書者意內而詞也

廣雅釋

亦各不一之辭

詩載馳亦各

有行疏

亦有俗亦下也

說文段注亦腋古今字亦部曰人之臂亦也

之迫於兩左者也深衣曰腋之高下可以運肘注肘不能不出

入格衣格衣之腋今文衣作袂鄭出縫亦謂之腋俗作

格禮經牲體之腋今文作腋古禽獸之骨是從古文於禮不同鄭

也按儀禮肫腋之腋或作腋假借也禮記深

衣格之高下釋文云格腋也又云格本禮作腋

義五引格袖也廣雅翳格次衣也廣雅釋

閣

所止扉者

說文段注釋宮曰所以止扉謂之閣郭注門辟

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二六五五

門槩也按郭云門辟旁長槩者謂門開則邊旁有兩長槩使  
 止而不過也云即門槩者謂之槩但左傳主謂中門者耳許  
 槩也是二皆所以止扉皆謂之槩許未本諸釋宮今本釋  
 闌訓門槩闌訓所以止扉則畫然二義許未本諸釋宮今本釋  
 宮論為闌陸氏音義不辯是非云本亦作闌音各郭注亦無此  
 字不知郭氏於街門謂之闌注時引左盟諸僖闌於所以止扉謂  
 之闌下引左氏於街門謂之闌注時引左盟諸僖闌於所以止扉謂  
 也顏師古匡謬正俗闌今雅閣閣二字不亂所引左傳作閉閣所  
 引爾雅及注皆作閣今雅閣閣二字不亂所引左傳作閉閣所  
 於狹小致子產壤垣故士以止扉亦必高蓋晉館門不容車失  
 閉闌連文陸氏音與爾雅音義誤從閣轉說門雖小爾甚高此  
 左傳作各音與爾雅音義誤從閣轉說門雖小爾甚高此  
 訓直子慶所扞格者引閣申之橫者可以見其誤不可不正也閣  
 云天子慶所扞格者引閣申之橫者可以見其誤不可不正也閣  
 是也閣於所以止扉何涉乎止而何行皆得謂之閣所以閣如內則  
 之也閣於所以止扉何涉乎止而何行皆得謂之閣所以閣如內則  
 因門閣於所以止扉何涉乎止而何行皆得謂之閣所以閣如內則  
 悉自高其車此非閣高而車卑因教毀垣因不居牛歲民  
 即門槩也。左傳闌杜注闌門也此必有誤杜本乃誤本郭

景純顏師古所據本不誤陸之音義孔之正義皆據誤本為之  
 也。又左傳開字沈重云閉也。此必古說蓋閉閣猶禮記之扞格  
 謂鍵為門壯許則云扉亦謂之刻移鄭注亦云鍵閉壯於脩鍵  
 謂門壯者而閣居兩旁每扉以長杙上貫於過門之中漢書所  
 謂門壯者而閣居兩旁每扉以長杙上貫於過門之中漢書所  
 地故云所以止閣厚其牆垣以無憂客使閣亦得慎於待暴  
 也。故曰高其閣皆氏注未乃用之。不闌為死物謂相即閣與  
 異物。關與閣皆氏注未乃用之。不闌為死物謂相即閣與  
 右數條皆段氏注未乃用之。不闌為死物謂相即閣與  
 字甚數條皆段氏注未乃用之。不闌為死物謂相即閣與  
 論文邵氏晉涵正義已誤正矣。檝謂之杙長者謂之閣爾雅止  
 也。廣雅釋載也。廣雅釋廚也。釋室也。廣雅釋詁三。禮記內  
 云閣以板為之。度食物架橙之屬。禮記檀弓上其閣有四阿謂  
 之阿閣。文選古詩阿祕閣。即尚書省也。詩升陸士衡荅賈長淵  
 士然詩。絮身躋祕閣。注。絕漢抵營室曰閣道。後漢張衡注。險絕之處  
 云祕書省亦為祕閣。注。

傍鑿山巖而施版梁為閣史記高祖紀輒燒絕閣閣猶歷歷也

詩斯干約之閣閣傳考工記匠人約之格

格萱按此同音段借也古音格亦讀各

格或俗有木長兒說文段注木格長兒者格之本義引申之長必

也凡尚書格于上下格于藝祖格于皇天格于上帝是也此格至

於彼曰至彼接於此曰則來鄭注大學曰格來也凡尚書格

爾眾庶格汝眾是也至則有摩杙之義馬如云格君心之非是

也或借假為之如雲漢傳曰假至也尚書格字今文尚書皆作

假是也有借格為度閣字者亦有借格為扞格字格猶標準也

者漢文選上林賦注引埤蒼云塔格木長兒也格猶標準也

後漢傳注射之樞質也淮南兵略射儀度不長兒也格猶標準也

變傳注射之樞質也淮南兵略射儀度不長兒也格猶標準也

絡謂之格五方言量度也文選蕪城賦至也爾雅釋詁又詩抑神

冠禮孝友時格注又禮記月令暴風來格注又文選劇又儀禮美新

帝紀惟先假王正厥事注並云廟虞注豐王假之虞注又漢書成

唐冀堯之聞或曰格萱按假借字格俗字也又書君奭天壽平

唐冀堯之聞或曰格萱按假借字格俗字也又書君奭天壽平



拘執也

後漢鍾離

擄楚也

淮南覽冥身枕格而死

相拒而殺之曰格

後漢劉盆

子傳

格五今之塞也

後漢蔡邕傳注又梁冀傳注引鮑宏鑿經云鑿有四采塞白乘五是也至五即格不得行故謂之格五。萱按五部平上去無開口齊齒兩許而入

聲獨有之即十部岡姜兩門之入聲也自音韻流變又於其中

強生分別不知古音格讀各客讀格載讀脚絡讀卻號讀郭餘

字讀法視此本不容多分門類今於表中不併合者雷為學者

推究也書中併之者以其本讀也如岡以各為入其調協差遠故

入其調協差近若岡以格為入光沽以號為入其調協差遠故

格宜讀郭也

宜讀郭也

廢矣

格

擊也 說文段注凡今用格鬥字當作此後漢陳寵傳斷獄者

行而格

枝格也 說文段注枝格者遮禦之意玉篇曰格枝柯也釋名

格

擊也 說文段注凡今用格鬥字當作此後漢陳寵傳斷獄者

故入人室宅廬舍上車船牽引人欲犯法者其時格殺之無

罪公羊定四年注曰挾弓者懷格意也莊卅一年注古者方伯

征伐不道諸侯交格而戰者誅絕其國此等格字皆當从手  
格謂堅禦也管子地員乾

荅艸也說文荅山蔥爾雅釋艸○山海經北山經邊春

骨俗有禽獸之骨曰骨說文段注按骨當作髀也禽者走獸

總名儀禮多言肫髀骨肫亦作肫皆說文之肫字也髀亦於

人曰髀也髀者髀上體也三曰髀曰髀曰髀曰髀曰髀曰髀曰髀曰髀

言肩臂臑膊髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀臑髀

下為貴也髀是字至埠蒼乃作髀上而先言臂臑者蓋四或作

為肉部曰臂羊豕曰臑是故也云曰髀曰髀曰髀曰髀曰髀曰髀曰髀

露骨曰髀也月令孟春掩骼葬髀鄭云骨枯曰髀有肉曰髀有肉曰髀

釋器又文選髀髀為禽獸之骨也亦未嘗不可通用矣○廣雅書

陳湯傳注引應禮記月令掩骼埋胔注又揚雄傳下折胔拉髀注

韻史卷二十四第五部入聲各韻

枯骨露骨曰骼。禮記月令釋文引蔡注。呂覽孟骨有肉也。淮南

時則掩骼。膊。膊。股。骨。儀禮少牢饋食禮。膊。股。骨。注。禮記雜記上

也。儀禮鄉飲酒禮。記介俎。注。云。今。體。疏。云。取。膊。股。骨。注。謂。取。膊。股。骨。

也。漢書陳湯。髀。腰。骨。也。漢書楊雄傳。音。義。引。字。古。文。用。段。借。字。大

也。傳集注。湯。髀。腰。骨。也。注。漢書楊雄傳。音。義。引。字。古。文。用。段。借。字。大

也。論刺兩髀。膠。口。脇。助。注。漢書楊雄傳。音。義。引。字。古。文。用。段。借。字。大

也。外無理郭氏。山海經。傳。云。麋。鹿。角。無。髀。曰。髀。是。也。惟。麋。鹿。角。有。肉。其

也。玉篇云。無枝曰角。有枝曰髀。此取枝之獸。謂二惟麋鹿角有肉。其

也。其說非異也。封禪文。儀。雙。髀。共。抵。之。力。制。伸。同。本。也。言。髀。者。則

也。麋鹿無髀。曰髀。注。史記樂書。角。術。生。索。隱。淮。南。原。道。角。云。髀。生。也。

也。人面戴髀。注。云。鹿。髀。鈎。也。楚。陳。魏。之。間。謂。之。鹿。髀。鈎。其。神。皆。獸。身。

# 髀

骨角之名也。說文。段。注。骨。角。之。如。骨。者。猶。石。言。玉。石。也。樂



口各切

# 客

寄也。說文段注字从各各異詞也。故自此記彼曰客引申之。

其辭諸侯謂之大賓其孤卿謂之大客。司儀曰諸公諸侯諸伯。

諸子諸男相為賓諸公之臣侯伯子男之臣相為客。是也。統言

則不別耳。論語寢不尸居不客謂生不客。賓客也。禮記祭義濟

可似死。主不可似客也。今本誤作不容。客賓客也。濟者客也。釋

文。國語周語于國為客。注云客上客也。又禮記少儀客爵居左

客之禮儀。注云客謂諸侯使臣來弔者。又禮記少儀客爵居左

注云客爵謂主人敬也。遂以為客。注又左氏襄廿七年傳趙孟

所酬賓之爵也。敬也。遂以為客。注又左氏襄廿七年傳趙孟

為客。注云客一座所尊敬也。後至為客。素問陰客謂客止於人

老子過客止。注云過客一也。後至為客。素問陰客謂客止於人

# 憲

恪也。或作恪。敬也。春秋傳曰。陳備三憲。說文段注左傳襄廿五

存二王之後。所以通夫三統之義。禮戴說天子存二代之後。猶

尊賢也。古春秋左氏說周家封夏殷二王之後。以為上公。封黃

帝堯舜之後。謂之三恪。許慎謹案云。治魯詩丞相韋平成治易

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二六六三

案各切

# 惡

已不與左氏說同鄭駁之云所存二王之後者命使郊天以天  
 子之禮祭其始祖受命之王自行其正朔服色恪者敬也敬其  
 先聖而封其後與諸侯無別殊異何得比夏殷之後按許不備  
 公羊說戴說而偁古左氏亦不與異義同蓋異義先成說又晚  
 定用左氏說與鄭同也爾雅釋詁又詩那執事有恪傳又左  
 氏昭七年傳叔父陟恪注又國語周語俾莫不任肅純恪也注  
 魯語執事有恪恭也儼恪疏云恪謂恭敬○魯峻碑敬恪恭儉  
 注並云恪敬也恪也儼恪疏云恪謂恭敬○魯峻碑敬恪恭儉  
 又帝堯碑若不虔恪恪又魏修孔子廟碑追存二  
 代三恪之禮萱按惟此尚未省餘皆作恪矣  
 去入兩讀○過也說文段注人有過曰惡有過而人憎之亦  
 俗有恩惠惡過也惡本無去入之別後人強分之○左氏定  
 五年傳吾以志前惡謂不正穀梁隱四年傳晉之名惡也注  
 惡注云惡過也前惡謂不正穀梁隱四年傳晉之名惡也注

者美之充也管子人情愛陽而惡陰故謂陰為惡左氏莊廿五  
 疏美惡說之是非也禮記學記君子知至學之難易而知其美  
 氣美惡說之是非也惡注。老子天下皆知美之為美斯惡已

惡抗也抗困物也釋名釋惡者人心之所疾惡也老子斯惡  
 者美之充也管子人情愛陽而惡陰故謂陰為惡左氏莊廿五

王注云美惡猶喜怒也證衰惡謂侮慢長老語言無忌而未麗  
 按此亦惡不分去入之證  
 於罪者周禮司救掌萬民之衰醜也莊子德充符衛有惡人馬  
 注遇合雖兒醜也左氏昭廿八年傳駿蔑惡注哀廿七年傳惡  
 惡奚傷注兒醜也而無禮注又莊子德充符釋文。孟子婁離  
 下雖有惡人注云惡人醜類者也麤也鑄鉏夷斤櫛注金以  
 又書洪範疏云五日惡兒狀醜陋也鑄鉏夷斤櫛注金以垢穢  
 也左氏成六年傳有汾澮以流其惡注又管疾疚也左氏成六  
 易觀喪荒也而無禮者注惡謂害氣也素問四氣調神大論  
 注林反為惡注地有五行不通曰惡武順惡謂刑戮荀子富國  
 云惡猶害也漢書匈奴傳下惡卒怯卒呂覽簡選與惡筭者櫛  
 注惡謂威也易隸以惡注惡卒怯卒呂覽簡選與惡筭者櫛  
 筭也儀禮喪服記。禮記喪服小記齊衰惡筭坤為惡易象下  
 而嚴虞注又獻辭下傳惡不積虞注云坤為積惡又象上傳君  
 子以遏惡揚善虞注云坤為過惡。易象上傳人道惡盈而好

謙虞注較辭下傳愛惡○惡惡也呂覽慎小故賢王謹憎也

相攻虞注並云坤為惡○惡惡也小物以論好惡注

大樂天使人有惡注首時其兒適吾所甚惡也注疾也

○論語陽貨君子亦有惡于皇疏云惡謂憎疾也

肖主之所惡猶患也呂覽安死非惡猶畏也所以惡為無道不

義者注又史記仲尼弟不睦也國策齊策齊惡謂讒短也文選

子傳且王必惡越索隱不睦也衛之交惡注惡謂讒短也獄中

上書自明蘇秦相燕惡讒毀之也漢書衡山王賜傳厥姬乃惡

人短之於燕王注惡謂毀讒言其罪惡也漢書樊噲傳人有

傳若數惡望御注鄒惡謂毀讒言其罪惡也惡噲噲於呂氏注

又爰盜傳後雖惡君注云惡謂諧毀之言其過惡惡謂忌諱漢書

奉諱惡注云惡忌日若子卯惡即矢也漢書昌邑哀王驍傳

北海顏氏家訓書證云惡上安西萱按相景君銘分明好恩又

西狹頌示之以好惡又儀禮既夕記主人乘惡車注云西萱按恩又

惡皆晚出惡字也又周禮守祧禮記祿記兩釋文云至本作

至按此段至為惡也又周禮守祧禮記祿記兩釋文云至本作

惡按此段惡為堊也又易數辭而不可惡也釋文云惡荀爽本作亞又書大傳鐘鼓惡注云惡當為亞亞次也按亞惡古多通借穀辭惡為正字

大傳亞為正字

# 啞

笑也易曰笑言啞啞說文段注按字林云謚笑聲呼益反此

訓為瘖么下切。廣雅釋詁一笑聲也。一切經音義六引字林云啞笑也釋訓云啞啞笑也。易震笑言啞啞釋文

引馬注云啞笑聲。啞啞樂也。引鄭注

# 堊

白塗也說文段注以白物塗白之也周禮曰其祧則守祧之

黝牆謂之堊郭云黑飾地白飾牆也釋名曰堊亞也亞次也先

泥之次白以白灰飾之也按謂塗白為堊因謂白土為堊古用

屬灰周禮共白盛之蜃注云謂飾牆使白之蜃也今東萊用蛤

謂之又灰云。廣雅釋室云堊塗也又禮記喪大記既祥黝堊注云黝堊室之飾也牆謂堊墁有泥墁之也後漢尹白土也

之堊又云堊謂塗堊室之牆黝堊釋文又文選子虛賦其土則丹

青赭堊注引張揖。山海經呂強傳注云堊似土白色。周禮守祧

注云堊似土色甚白。又後漢呂強傳注云堊似土白色。周禮守祧

水其中多黃堊注堊即白蜃考工記匠人營國注白也其祧則守

祧黜堊之司農注又禮記喪大記既祥黜堊注白也其祧則守

疏。萱按古或用惡為堊同音段借也。既祥黜堊注。其祧則守

亞跌也轉說文段注長部曰。跌音段借也。此為蝮屬大眼最有毒今

淮南人呼蜚子爾雅釋魚。跌音段借也。此為蝮屬大眼最有毒今

凡穿地為水漬謂之溝。爾雅釋實墉實窾謂城池也。鄭伯有

為窟室飲酒人謂之壑。爾雅釋實墉實窾謂城池也。鄭伯有

晉語豁壑可盈虛也爾雅。壑豁壑也。爾雅釋實墉實窾謂城池也。鄭伯有

歸其壑注又疏云。壑坑也。又孟子滕文公。阮谷也。文選西京

公在壑注左氏襄公。壑谷窟室。城池也爾雅。韓奕實墉實窾。釋文超

海各切

壑

或溝也。說文段注。大司徒溝封鄭曰。溝穿地為阻固也。

爲大壑在東海外一切經音義一引郭璞江賦注山海經大

踏于汚壑穿陷之中注壑之山有王淮南原道而蹟山注云海經大

涸澌渴也說文渴也。月令仲秋之月始涸。涸澌也。俗本

又管子語曰積于涸。涸也。倉史記封禪書秋涸。涸澌也。俗本

又管子語曰積于涸。涸也。倉史記封禪書秋涸。涸澌也。俗本

又管子語曰積于涸。涸也。倉史記封禪書秋涸。涸澌也。俗本

又管子語曰積于涸。涸也。倉史記封禪書秋涸。涸澌也。俗本

又管子語曰積于涸。涸也。倉史記封禪書秋涸。涸澌也。俗本

又管子語曰積于涸。涸也。倉史記封禪書秋涸。涸澌也。俗本

又管子語曰積于涸。涸也。倉史記封禪書秋涸。涸澌也。俗本

也。今楚辭作洛澤廣韻集韻十九鐸皆引冬冰兮洛澤誤甚按

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二六六九

乾與堅義相成水乾則土必堅齊民要術曰溼耕堅塔數年不  
 佳謂耕溼田則土堅塔不佳也學記曰發然後禁則扞格而不  
 勝注曰格讀如凍塔之格扞格不入云如凍之塔正義云言格是  
 堅疆譬如地之凍則堅疆難入故云凍之塔陸明本凍洛陸  
 堅為塔也正義本注是凍塔陸德明本凍洛陸  
 非孔是管子沙土之次曰五墻墻蓋謂堅塔

貉鼠出胡地皮可作裘說文

貉。俗作北方貉。豸種也。孔子曰貉之言貉貉惡也。說文段  
 貉與西方羌合觀之。鄭司農云北方蠻从虫東南閩越从虫東方

九夷也。貉即貉炙全體炙之各自以刀割出於胡貉之為也。飲釋名釋  
 九夷也。貉即貉炙全體炙之各自以刀割出於胡貉之為也。飲釋名釋  
 故地。貉即貉炙全體炙之各自以刀割出於胡貉之為也。飲釋名釋  
 即瀛海之內。西經。貉國在漢水東北。注云。貉夷貉之人在荒者  
 也。又山海經。內西經。貉國在漢水東北。注云。貉夷貉之人在荒者  
 傳上。胡貉之別也。北狄也。疏云。貉者四夷之名。疏又引鄭志云  
 貉惡。尚書音義。作貉。漢仲長統傳。注云。耳。東方北夷也。漢書  
 表貉注云。貉讀為十百之百。貉與惡疊韻。貉曰狄。周禮大甸獵祭  
 方夷。大參合觀之。鄭司農云。北方蠻从虫東南閩越从虫東方  
 貉與西方羌合觀之。鄭司農云。北方蠻从虫東南閩越从虫東方



輅

萱按晚出類似熊之俗體亦為貉之俗體後漢列女傳注  
是也皇矣釋文云類似熊是也又借為貉字詩皇矣疏濶矣又孟子  
告子下大貉小貉正字也穀梁疏作大貉小貉書疏作大貉小  
貉俗字也禮記王制疏作大

輅有輅車幹橫木也說文段注婁敬傳脫輅輅蘇林曰輅音  
人推之劉昭注輿服志曰韻集云輅前橫木曰輅按輅前當依  
詩作輅前輅由馬西當前輅注曰輅輅疑有輅無輅也禮經既  
篇賓奉幣由馬西當前輅注曰輅輅疑有輅無輅也禮經既  
縛車輅上以屬引於上而挽之是喪車亦有輅無輅輅之見於  
經者此而已矣若左傳梁由靡射輅秦伯狂狡獲鄭人皆謂車  
前相接可以禽之此輅引申之義也故杜曰輅迎也應劭注漢  
云輅謂以木當輅以輅挽車廣韻用之改其字作輅形與義皆非  
以木當輅乃今之輅板輅與輅各物解嘲云婁敬委輅脫輅謂委  
車前橫木脫輅板輅非輅前木也淮南兵略  
代用輅為路車字其淺俗不足道也若近輅輅輅木也輅首路死  
者注輅史記劉敬叔孫通也左國語晉語輅秦公將止之注又  
傳索隱云輅鹿車前橫木迎也左氏僖十五年傳注又服注又

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二六七

宣二年  
傳注

郝右扶風鄠蓋座鄉說文段注謂右扶風之鄠縣蓋座按在今陝西

西安府郝郝耕也爾雅釋訓又注云言土解又舍人注云釋之通

借字郝蟬丹蔘也廣雅釋

赫赫盛兒常武赫赫然也若生民傳曰赫顯也出車傳

也皆引申之義也又按部曰爽盛也赫早氣也凡訓盛者皆段

赫為爽而采芒瞻彼洛矣二傳曰爽赤兒即簡兮傳之赫赤兒

正謂爽即赫之段通引爾雅釋訓爽赤兒本傳赫今傳之赫赤兒

矣或作絕如白荒通引爾雅有絕李注文選亦引毛傳絕赤兒

訓明云赫赤也顯也詩生民以赫厥靈明也賢傳於赫有漢注云赫

赫然盛兒詩出車赫赫南仲傳又漢書成帝紀

集注五行志下之上集注竝云赫赫盛兒。國語楚語赫赫楚國而君臨之注又漢書董仲舒傳赫赫師尹注竝云赫赫顯盛也。又禮記大學疏赫赫明盛兒也。孝經赫赫赫赫燥熱之狀。云赫赫顯盛兒。赫赫明盛兒也。師尹注赫赫赫赫燥熱之狀。漢疏赫赫盛兒。後漢張衡傳叛赫戲以燁煌注又文選思平賦羨疏赫赫盛兒。離騷陟皇赫赫濯濯迅也。爾雅釋訓又孫注赫赫戲光明兒。離騷兮注赫赫濯濯迅也。云赫赫赫明著之迅。赫然已支解之兒。赫然死人也。注赫咍者容儀發揚之言。詩淇○爾雅釋訓云赫赫怒也。赫發也。赫怒也。又詩皇矣王赫斯怒兮喧兮威儀也。赫怒也。赫發也。赫怒也。又詩皇矣王赫斯怒。箋云赫覺也。廣雅釋恐也。詩大明赫赫虛也。河驪注赫胥氏怒意。赫覺也。廣雅釋恐也。詩大明赫赫虛也。河驪注赫胥氏古之帝號。後漢王充王符仲長統傳注。莊子赫蹏薄小紙也。漢書外戚傳下有襄藥二枚赫蹏書注引應劭。詩江漢赫赫明明釋文云赫本作嚇。又孔龢碑云赫赫彌章萱按赫本作嚇。又桑柔釋文云赫本作嚇。又孔龢碑云嚇嚇皆晚出字。

# 夤

夤 隸作

# 夤

古盛也

讀若郝

此燕召公名

史篇名

醜說文

段注

赫

赫

躍躍赫赫舍人本作夤夤常武毛傳云赫赫然盛也按夤是正

字赫是段借字小雅路車有夤韎韐有夤毛曰夤赤兒此當作

赫赤部云赫大赤兒夤是段借字召公名夤見尚書史記而史

篇云名醜史篇之大作去周初未遠未審何以乘異敘目云及宣

王太史籀著大篆十五篇漢志史籀未審何以乘異敘目云及宣

云史籀篇者周時史官教學童書也按省言之曰史篇王莽傳

徵天下史篇以為姚易也甸下云史篇讀與岳同此云史篇名醜

計度其書必四言成文教學童怒兒也漢書實嬰傳有兩宮醜

誦之倉頡爰歷博學實仿其體也怒兒也漢書實嬰傳有兩宮醜

# 蝥

蝥 或作

# 蝥

說文

段注

蝥

蓋本

一

字

若

聲

釋元應書今人乃以此篆切呼各聲或讀式亦切關西行此音見

行毒也蝥按說文蝥下云蝥行毒也然則蝥蝥同蝥痛也蝥

蝥痛也蝥

代各切

痛也。並廣雅釋詁二。萱按。萱。蠶。一。字。

託寄也。說文。又禮記檀弓。下久矣。予之不託於音也。注。又孟子

其所不能注。又淮南說山。此以善託其醜。注。又楚辭。招魂。東方

不可託也。凡寄為託。又管子。山權屬也。莊子。達生。踵門而託。子

數託舍於若。注。云。託舍。猶寄居也。屬也。管子。水地。唯知其付也。覽

託謂憑託也。論語。泰伯。可以託。依也。託者。能為之。正。注。云。託附。○

貴生。可以託。天。下。注。又國策。齊策。託於東海之上。注。云。託附。○

項託。見淮南脩務。說林。論衡。實知。惟漢書。董仲舒。傳。作項橐。萱

按此同音。○俗。寄也。說文。又廣雅。釋詁。三。○段。大。令。曰。此。與。託。音。義。皆

有。託。寄。也。同。俗。作。托。非。也。玉。篇。引。論。語。可。以。俛。六。尺。之。孤。○

頤。頤。也。運。首。骨。也。說。文。段。注。骨。部。曰。髑。髏。頂。也。頤。頤。即。髑。髏。

作頤。頤。恐有誤。戰國策。云。頭。頤。僵。仆。相。望。於。竟。○

萱。按。頤。之。譌。頤。形。近。故。也。俗。遂。混。入。屋。韻。矣。○

鮐

鮐為伍廣雅曰鮐也一段注多者張口也上林賦鰓鮐鮐鮐郭注鮐以鮐為名取開拓之意多口魚集史記司馬相如傳

拓

拓衣衿說文段注廣雅衿在正中者故謂之拓言其開拓也亦謂之拓言其中分也拓之引申為推廣之義卒瑩曰天地開闢宇宙

音義 拓大也廣雅釋詁一萱按段引拓落廣大之兒或趙朗而拓

同音義 拓大也廣雅釋詁一萱按段引拓落廣大之兒或趙朗而拓

拓大也廣雅釋詁一萱按段引拓落廣大之兒或趙朗而拓

拓大也廣雅釋詁一萱按段引拓落廣大之兒或趙朗而拓

禘

禘秦風與子同澤傳之屬論語紅紫不以為褻服鄭注云褻服者巾曰汗衣近身受汗垢之衣也詩謂之澤受汗澤廣韻此字三見

義則拾也拓與撫同字本

一曰褻衣一曰衿釋一曰衣襦亦皆不云綺又按毛云潤澤也  
箋云釋褻衣此蓋毛作潤釋故箋冢釋而釋之潤釋衣名也  
褻衣近污垢詩無衣與釋袍長襦也廣雅釋器○詩無衣疏云

三讀實屬強分無衣段澤為釋而與戰  
作韻知當專讀立各切矣戰古音脚

鐸 大鈴也軍灋五人為伍五伍為兩兩司馬執鐸說文段注

鼓注鐸大鈴也謂鈴之大者說者謂軍法所用金鈴舌謂之

又曰撓鐸鄭謂撓掩上振之鐸之制同鈴軍灋大司馬職曰振鐸

職○周禮鼓人注云鐸大鈴也振之以通鼓又漢書食貨志上

行人振木鐸注云鐸大鈴也又淮南繆稱鐸以聲自毀注云鐸

大鈴出於吳又說林心所欲毀鐘為鐸注云鐸大鈴也金口木

舌為木鐸金舌為金鐸○廣雅釋器又通典引王肅禮記鐸度  
也號令之限度也釋名釋兵○文選吳都賦命官帥而木鐸木  
舌也文事奮木鐸武事奮金鐸周禮小宰徇以木鐸注又疏云

木鐸以金為舌則曰金鐸又左氏襄十四年傳適人以木鐸徇于路注云鐸金口木舌又淮南汜論告寡人以事者擊鐸注云鐸鈴金口木舌又時則振鐸所以令於兆民注云云鐸木鈴也金口木舌為鐸所以振告萬民也

擇艸木凡皮葉落墜地為擇詩曰十月殞擇說文段注墜落也

曰擇落也錯本墜作墜鉉本頌作落也詩七月傳鶴鳴其下維隕。詩擇兮疏云落葉謂之擇

槁也詩擇兮傳

橐囊也說文段注按許云橐囊也囊橐也渾言之也大雅毛傳

如木櫟也元應書引蒼頡篇云橐囊之無底者則與高注互異

許多用毛傳疑當云橐小囊也囊橐也則同異皆見全書之例

如此此蓋有奪字又詩釋文引說文無底曰囊有底曰囊與今

本絕異。國策秦策負書擔囊注又後漢契囊也漢書趙充國馬融傳注又廣雅釋器皿並云囊囊也左無底曰囊書漢氏僖廿八年傳甯子職納囊餽馬注云囊衣囊



刑志為之囊囊注陸賈傳賜賈囊中裝注趙充國傳注王吉  
 傳所載不過囊衣注又史記酈生陸賈傳索隱引埤蒼又一切  
 經音義一引蒼頡云囊囊之無底者也萱囊排囊也老子其猶  
 按惟國策注言有底曰囊孤證或不足泥囊治鑪排囊也又  
 注又淮南本經鼓囊吹埤以銷銅鐵注云囊治鑪排囊也又  
 文選文賦同囊籥之罔窮注云囊治鑄者用以吹大使炎熾囊  
 囊用力也詩斯干椽之囊囊傳又釋文云囊土謂其土多竅穴  
 若囊多竅管子地員囊土囊駝背肉似囊故云囊也史記匈奴  
 則囊駝注又文選上林賦駝駝囊駝注引韋昭云囊駝背上有  
 肉似囊故曰囊駝也又爾雅釋畜注狀如囊駝駝釋文云囊又  
 作駝萱按石聲毛聲同部故晚出字作駝又童子逢盛碑才  
 亞后囊按即項託也后項一聲之轉囊託同音

**櫟** 行夜所擊木易曰重門擊櫟說文段注行去聲巡也周禮宮  
 以比直宿者修閭氏比國中宿互櫟者先鄭云櫟謂行夜擊櫟  
 九家易曰櫟者兩木相擊以行夜也孟子注云櫟行夜所擊木  
 也左傳實將擻注云擻行夜也從囊者蓋虛其中則易響今之  
 敲柳是也○周禮挈壺氏縣壺以序聚櫟司農注云擊櫟兩木

相敲行夜時也又左氏哀七年傳柝戒守者所擊也周禮宮正

魯擊柝聞于邾釋文云柝李作櫟柝戒守者所擊也司農注

易穀辭釋文引馬注云柝兩木相擊以行夜又穀梁莊廿五年

傳士擊柝注云柝兩木相擊又左傳哀七年釋文云柝以兩木

相擊以行夜也又後漢張衡傳注云柝守夜所擊木也又西京賦城尉

賦故函谷擊柝於東薛注云柝守夜所擊木也又西京賦城尉

不施柝注云柝與櫟同音擊柝擊木所以警夜者荀子榮辱抱

萱按櫟正字柝段借字擊柝擊木所以警夜者荀子榮辱抱

孟之木也或曰柝行夜所擊木也櫟櫟聲也廣雅釋

關之木也或曰柝行夜所擊木也櫟櫟聲也廣雅釋

梓俗有柝折判也易曰重門擊柝說文段注士裂曰柝從木判曰

折甚無味也自專以柝為擊柝字而柝之本義廢矣按櫟下引

易重門擊櫟櫟之本義也引經言轉注也此引易擊柝者櫟之

借字也引經言借也易有開也淮南原道柝

異文兼引之而六書明矣開也八極注

堦有堦堦俗裂也詩曰不堦不堦說文段注裂者繒餘也因

雅生民文今詩作副許作匾者所據用籀文也毛傳曰不堦不

副言易也。廣雅釋詁一又詩閭宮釋文並云堦裂也又生民

堦有堦堦俗裂也詩曰不堦不堦說文段注裂者繒餘也因

堦有堦堦俗裂也詩曰不堦不堦說文段注裂者繒餘也因

疏云圻墻皆裂也又淮南本分也廣雅釋詁一。一切經音義

也經天旱地圻注云圻燥裂也周禮占人卜十五引字林云圻裂也亦分

度 去入兩讀此法制也說文蓋按此本義也讀去聲餘義皆從

之心能制義曰度周書謚法又左氏昭廿八年傳又詩皇矣咨

禮為度左氏襄四年傳。詩皇皇者華周以人自觀謂之度賈

道度己猶正己也荀子非相君子之度猶不意也左氏桓十

備其不度者得其病處以四時度之也素問病量也左氏文十

虞注功注又禮記王制度地居民釋文又列子說符度諸法士

賢人之言釋文又素問經脈別論揆度以為常也注。三部九

候論必先度其形之肥瘦注云度謂量也又血氣形志論篇先

擬其兩乳間中折之注云度謂量也又文選長笛賦刺揆度

度者若今處斗斛及丈尺也蓋按此義亦見去聲注內揆也語

晉語君不度而賀計也禮記少儀不度民械釋文又國策齊策

注謀度而行注漢書文帝紀夫度田非益寡注陳勝傳度已失期注

度也漢書文帝紀夫度田非益寡注陳勝傳度已失期注

云度謂量計之又韓信傳信度何等已數言注爰盜傳自度孰

與陳平絳侯注謀也爾雅釋詁又詩皇矣度其鮮原箋又儀禮

云度計量也注左昭廿四年傳同德度義注哀十一年傳圉豈

是鎬京注又左氏昭廿四年傳同德度義注哀十一年傳圉豈

敢度其私注。詩皇矣爰究爰度箋云度亦謀也又書呂刑何

度非及馬注。屍也方言三又詩緜度之薨薨傳皇矣爰究爰度

云度造謀也屍也傳又左傳氏文十八年傳不度于善注又小

爾雅廣言又莊子則陽而上皆度釋文又太半半告周行九度

注又文選典引正位度宗蔡注萱按惟方言字作屍餘竝云度

居也。周禮縫人注書曰度西疏又漢書就也廣雅釋填也詩

韋牟成傳今我度茲注竝云度亦居也就也詩

韓詩又度猶投也詩緜僉宋魏之間或謂之度五言山林之地

九夫為度九度而當一井也左氏襄廿五年傳度山林疏引賈

去聲也

素各切

劓判也

說文段注釋器木謂之劓郭引左傳山分也廣雅釋

諾擿也

說文段注釋者應之俗字說解中唯此字或偶爾有急緩

之別統言之則皆應也。廣雅釋詁一部曰唯諾也唯諾有急緩

磨也又詩閔宮莫敢不諾箋云諾猶許也又文選傲曹諾者受

論語顏淵子路無宿諾皇疏云諾猶許也又文選傲曹諾者受

子建樂府白馬篇一朝許人諾注云諾相然許之辭也呂覽知

語辭司馬子反曰諾注承領之辭也禮記投壺大順也士劑兒

辨答曰今人稱諾猶古之稱唯禮記曲禮上諾已皆自畢語公

敬諾注今人稱諾猶古之稱唯禮記曲禮上諾已皆自畢語公

信元年傳此矣斯之聲也諾已注

洛水出左馮翊歸德北夷畛中東南入渭說文段注左馮翊

字前志北地郡歸德下洛水出北蠻夷中入河入河者入渭以

朗各切

洛

洛水出左馮翊歸德北夷畛中東南入渭說文段注左馮翊

入河也此總舉其源委也左馮翊蠻夷中入河入河者入渭以

言其入渭之處也許之例舉源地不舉委地然則當云出北地

歸德無疑矣今甘肅慶陽府安化合水二縣漢歸德地也今陝

西同州府朝邑縣有懷德城漢縣也括地志云洛水出慶陽府合水縣北源於山經方輿記曰洛水出安塞縣塞水自中東入洛也  
 又南經洛川入於洛中縣東而沮水出焉直路西入也  
 嶺東南流而兼於洛水即說又流經宜君縣過耀州府漆水歷  
 自是洛水亦兼沮水之併又東南流經宜君縣過耀州府漆水歷  
 三源原縣富平縣白水縣又東南流經宜君縣過耀州府漆水歷  
 縣南入渭水今洛口南去渭口三十里按水經注有雍州洛水入渭水  
 南入渭水今洛口南去渭口三十里按水經注有雍州洛水入渭水  
 今亡之矣禹貢道渭之節謂之漆沮職方雍州其分川震洛韋杜小雅  
 彼洛矣傳曰洛宗周之節謂之漆沮職方雍州其分川震洛韋杜小雅  
 渭洛為三川五裁按雍州水經注其分川震洛韋杜小雅  
 周禮職方豫州其分川震洛韋杜小雅  
 職方豫州其分川震洛韋杜小雅  
 周禮職方豫州其分川震洛韋杜小雅  
 僖七年伊雜戎宣楚子伐陸渾之戎遂至於雒皆傳曰雒宗書  
 南陞形訓曰雜戎宣楚子伐陸渾之戎遂至於雒皆傳曰雒宗書  
 謂豫州水也漢地理志宏農高注謂雒水出熊耳據是也  
 北至鞏州也漢地理志宏農高注謂雒水出熊耳據是也  
 下云穀水出穀陽谷東北至穀城入雒新安下云禹貢澗水在

東南入雒左馮翊城下云禹貢  
 豫州水也中入河直下洛水  
 水出北蠻夷經千尚誤者許  
 水也巳上皆經數年後漢書  
 尤為二宇分元別之證後人  
 魏略曰黃初元水壯也火流  
 於行次為土水改雒而妄言  
 水變雒為洛此不復雒為洛  
 更之且自詭於復雒為洛而  
 前誰改之乎尚書有豫水無  
 鄭注周禮引召誥作雒雒雒  
 擅改經文也自魏人書雒雒  
 行數行之內雒雒錯出即如  
 雜下云禹貢雒水不出且前  
 文宣帝曰禹貢雒水不出且  
 二字確然分祀江海雒水成  
 注云洛即成周也證注引穆  
 謂之洛邑又水經洛陽周契  
 洛字皆從人改也漢都洛陽  
 水名從水後漢都洛陽火德  
 水名從水後漢都洛陽火德

韻史卷二十四第五部入聲各韻

按此說誤也皆為洛出懷德周禮職方氏其浸渭洛注荳按洛曹子桓所欺者積洛為波爾雅釋水荳按此謂豫州洛合處非廣其源也如河舉積洛為波爾雅釋水荳按此謂豫州洛合處非廣石江舉岷山之例春秋說辭云當為洛洛波即門水驛也雅釋水也古微書引春秋說辭云當為洛洛波即門水驛也雅釋水也

有經西山經槐江之山爰釋西山經槐江之山爰釋西山經槐江之山爰釋西山經槐江之山

# 落

凡艸木曰零木曰落說文段注零爾雅音義作苓落亦為籬

也。莊子逍遙游則瓠落無所容墜也。騷離史記榮

又離騷惟艸木之零落兮注云零落皆墜也木曰落又落零落也

鄭傳賓客益落索隱云落謂墜也漢書霍去木曰落騷離史記榮

注云猶零落謂散也。獲也。上集注引郭璞傳散也。漢書鄭當落

猶廢也。莊子天地無死也。爾雅始也。干之雅釋詩又詩斯干箋歌斯

訪予始也類也。周書文酌物宮室始成祭之曰落。年傳願與

止傳



諸侯落以豸豬血釁鐘曰落左氏昭四年傳釁大夫以落之尻  
 之注廣雅釋詁二又後漢劉平傳注又服注云釁以豸豚曰落之尻  
 也字作兀餘俱云落居也。後漢仇覽傳注云落居也。案今人  
 謂院為藩也後漢列落亦籬也。文選西京賦釁也。漢書楊雄傳  
 落也後漢列落亦籬也。文選西京賦釁也。漢書楊雄傳  
 選羽獵賦邪行也文選遊天台賦注落落稀兒。文選歎逝賦又  
 注引晉灼邪行也文選遊天台賦注落落稀兒。文選歎逝賦又  
 落落疎寂兒文選左太冲詠史詩落落猶疏闊也。落落喻多  
 落落如落驛希疎之意書疏注落落失業無次也。漢書酈食其傳  
 石注酈生陸賈傳集解引應劭云落魄志落落架水名也。水注  
 史記酈之兒又引晉灼云落落通注。李廣傳禹從落中注以劍  
 行衰惡之兒漢書李尋傳落脉通注。李廣傳禹從落中注以劍  
 落謂經絡也漢書李尋傳落脉通注。李廣傳禹從落中注以劍  
 絡同又文選景福殿賦落帶金釭注云落帶壁帶也並云落與  
 落與絡古字通萱按此皆絡為正字落為段借也廣雅釋  
 零雨零也說文段注此下雨本字今則落行而墮也。廣雅釋  
 零廢矣。廣雅釋詁訓云零零雨也墮也廣雅釋

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二六八七

略 眇也 說文段注方言二云略眇也 吳視也 廣雅釋詁一。方

揚略曰

絡 絮也 一曰麻未漚也 說文段注今人多入聯絡之言蓋本於絮義

申也 楊雄傳曰餘絡天地以絮喻也 陳風曰東門之其實池可漚者

麻傳曰漚柔也 箋云於池中柔麻使可緝績作衣服按未漚者

曰絡猶生絲也 廣雅釋繞也 文選山海經內經有九丘以

之未漚也 云纏也 楚辭招魂鄭網也 文選西京賦經有九丘以

水猶遠也 云縛也 楚辭招魂鄭網也 文選西京賦經有九丘以

絡猶遠也 云縛也 楚辭招魂鄭網也 文選西京賦經有九丘以

言五云自關而東周洛些注鄭網也 文選西京賦經有九丘以

轉魏之開綆或謂之絡綃也 釋器絡猶經絡也 後漢隗囂傳注

地典受州絡注支脈也 素問五臟論其絡濡注語又至真

云絡維緒也 注支脈也 素問五臟論其絡濡注語又至真

刺論故絡病者注云絡謂正經之傍支又調經論絡則寫其小絡

之血注云支而橫者為絡又三九選蜀都賦羅絡引靈樞

經云經脈為絡者為絡又三九選蜀都賦羅絡引靈樞

支而橫者為絡者為絡又三九選蜀都賦羅絡引靈樞

支而橫者為絡者為絡又三九選蜀都賦羅絡引靈樞

羅兒絡頭幪頭也廣雅釋器。方言四云絡頭幪頭盾以縫編也。

版謂之木絡路釋名釋兵。淮南覽冥黃雲絡注云絡讀道路之

鞞 生革可弓為縷束也說文段注小雅約之閣閣讀如絡秦風五檠

傳曰五束歷錄生革縷束也閣閣猶歷歷也按閣讀如絡秦風五檠

銘 日銘者謂束之歷錄也說文段注鬚者鬚髮也亦謂之去節曰劓一切

義十一引 通俗文 劓劓鬚也銘。廣雅釋詁一云劓剔也

茗 茗茗也說文段注方言梧落陳楚宋衛之閒謂之茗茗落又謂

仲為籠絡字今人作絡古當作茗亦作茗。萱按茗落晚出籬落

字也方言用為杯茗字又一切經義音義十六引字林云茗杯

駱 馬白色黑鬣尾也說文段注釋詁曰白馬黑鬣駱詩音義曰

韻史 卷二十四第五部入聲各韻

正同樊孫本矣魯頌毛傳亦曰白馬黑鬣曰駱按今毛詩有驛  
 有駱有駟有雜毛曰黑身白鬣曰雜正與白身黑鬣曰駱然則  
 正義曰定本集注及徐音皆作駱釋文亦云雜李或作駱然則  
 李二物相似而同名淺人惑之乃妄改字。禮記月令駕白駱  
 注明堂位夏后氏白馬黑鬣注又呂覽孟秋駕白駱注又詩四  
 牡擘擘駱馬傳駟傳竝云白馬黑鬣曰駱又淮南時則乘白駱  
 云白馬黑毛曰駱又廣雅釋畜云白駱又淮南時則乘白駱  
 馬朱鬣駱董按惟廣雅朱鬣為異說白黑相間也禮記疏駱者  
 越別名後漢注駱驛不絕兒文逸舞賦駱驛飛散注嘯賦聲駱  
 駱驛注云駱驛不絕又漢書王莽駱驛連續也。後漢郭伋傳注  
 傳下駱驛道注云駱驛不絕又漢書王莽駱驛連續也。後漢郭  
 賦或漫衍而駱驛兮注云駱驛相連延兒又駱漢駱驛紛漠奔  
 南都賦注云駱驛兮注云駱驛相連延兒又駱漢駱驛紛漠奔  
 馳之兒漢文歸賦駱驛紛往來不絕眾多兒又駱漢駱驛紛漠奔  
 不元應以爲關西名訓侯關東名訓孤皆此也按茝部鴟舊舊雷  
 元應以爲關西名訓侯關東名訓孤皆此也按茝部鴟舊舊雷  
 不云即雜未知許意爲一不鴝即雜字各家音格但今江蘇此

雜

忌欺也

說文段注各本應引作忌欺然則忌欺與怪鴟一物

切諍各

拓  
撫

拾也

陳宋語

釋說文段甚矣

音也。濁言析言不同故互注而

格又則按鱣字也。叔鮪也。郭注爾雅曰鮪屬也。今宜都郡自京門以上江中鮪也。出

鵠

或書鵠鳥。鵠也。義別。段注見釋魚。許本之。鮪者。鵠也。按鵠與鵠音同。

鳥尚呼鉤。雜鳩。雜音。同洛則音格者。南北語異耳。又按自魏黃初以前。伊雜字皆作此。與雍州。渭洛字。迴別。曹丕云。漢忘水。改廣韻。引字。林云。雜。鳥。黑身。白鬣。曰。雜。詩。駟。有。駟。有。雜。傳。堂。正。相。反。一。駱。似。無。不。可。必。泥。徐。音。皆。作。駱。也。黑。鬣。曰。駱。賦。聿。經。始。於。洛。沫。注。云。雜。與。洛。通。萱。按。非。通。也。豫。州。水。名。本。作。雜。經。魏。晉。以。下。改。竄。乃。與。洛。混。耳。雜。邑。雜。內。伊。雜。等。皆。不。當。作。滑。洛。字。郭。云。水。鳥。也。按。鵠。與。雜。音。同。

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二六九一



一切經音義十四引  
禮記月令旁磔注云史記秦本

通

或作

足下也

以說文段注

今故曰

腳掌也

或借史記曰

勁弩按

弩

誼傳曰病非徒瘡也又苦踐之

可寒風溼之病也注云謂足下

跛行漢書賈誼傳云蹠者舉遠

脩務蹠達膝注也又淮南原道

段借蹠也漢書楊雄傳蹠者舉

字蹠也淮南主術一蹠者舉遠

其蹠注云蹠雞足腫也

其蹠注云蹠雞足腫也

蹠楚人謂跳躍曰蹠

引蒼頡義五踐也楚辭哀郢眇不

行也廣雅釋適也淮南原道自無

舟或以願也蹠相出入似不甚可

車注以願也蹠相出入似不甚可

韻史卷二十四第五部入聲各韻

足也踰蹈也  
已見跖下

齒 齧 齧也 說文又廣雅釋詁三又漢書灌夫傳齧舌自殺集

埤蒼 齧 啖曰齧 一切經音義二

諧 啞 或曰諧 俗引通俗文 大聲也 說文段注聲類曰啞大笑啞大呼考工

諧 啞 諧也 諧同皆大聲 啞也 按啞諧 諧也 淮南脩務齧啞足以嗜肌碎骨注云啞啞噴噴鳥聲兒也 啞也 諧也 漢書東方朔傳集注云啞也 啞也 說文段注謂林楚注

乇 艸葉也 采上 卍一下有根象形字 說文段注謂艸葉也 當作

一華則有采葉則不當言采也 直者莖也 斜垂者華之采也

未篆亦以下垂象其采在一之下者根也 一者地也 三年傳匹

隻 鳥一枚也 說文段注雙下曰佳二 踏也 馬隻輪無反者注匹

炙 俗有炙爇 鍊 籀 炙肉也 說文段注小雅楚茨傳曰炙正義



云抗舉也謂以物貫之而舉於火上以灸之按抗者俗字古當  
 作抗手部曰抗扞也方言曰抗火曰燔也縣灸不必毛也抗言  
 傳云毛曰炮加火曰燔抗火曰燔灸之也  
 火之逼近也此毛意也箋云凡治兔之首宜葦燔灸並言皆  
 灸之乾者燔之此申毛意也然則亮驚楚茨行葦燔灸於火即  
 必異義生民之烈即灸也禮運注曰炮裹燒之也燔加於火即  
 抗火也生民之烈即灸也禮運注曰炮裹燒之也燔加於火即  
 也灸貫之火上也者正與瓠葉傳相合然則灸與炮之別異  
 又可知矣許宗毛義故灸下云灸肉也楚茨者其字從肉故取  
 傳之抗火曰灸也不用瓠葉而用楚茨者其字從肉故取灸肉  
 之文也火部曰燾灸也炮毛肉也袞炮灸也翼置魚筒中灸  
 也皆是其引申之義為通近熏灸如桑柔傳曰赫灸也是灸讀  
 去聲則之夜切一義唐以前或用屨入許書異其形小徐本火  
 部有灸字云灸也蓋唐以前或用屨入許書異其形小徐本火  
 以灸注云炮之曰灸萱按不禮燒也巫上林中注引服虔胡藝  
 運以亨以灸注訓貫之火也禮燒也巫上林中注引服虔胡藝  
 也廣雅釋火灼曰灸禮記曲禮上灸灸也灸於火上也飲食章釋  
 也詁二火灼曰灸禮記曲禮上灸灸也灸於火上也飲食章釋  
 按灸也舊讀上去下入上言火熟之肉下言灸肝灸也詩楚  
 抗火曰灸也其實一義引申可無煩如此判別灸肝灸也詩楚

又行葦或燔或炙鼠螻蛄也廣雅釋蟲

切暮

尺

十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺尺運所以指尺

規榘事也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆呂人之體為法說文

寸十分也禾部曰十髮為程一程為分十分為寸又曰律數十

二十分也禾部曰十髮為程一程為分十分為寸又曰律數十

為一分十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣

寸部下亦曰人手卻一寸動脈謂之寸口鄭注周禮曰脈之大

候要在陽明寸口疏云陽明在大指本骨之高處與第二指

開寸口者大指本骨後一寸是也按大指本骨後一

寸許所謂人手卻十分也卻者斥也斥者拓也此指尺當作指

十分得動脈之處是曰寸口凡寸之度取象於此指尺當作指

斥聲之誤也指斥猶標目也用規榘之事非尺不足指尺當作指

尺居中下可咳寸分上古書亦借赤為之毛晃曰宋時築牘如

也尺序隻三字同韻古書亦借赤為之毛晃曰宋時築牘如

寸法人寸口尺起於寸咫法中婦人手尋八尺也法人兩臂之

長常倍尋或曰常當作文周制八寸為尺十尺為丈人兩臂之

故曰丈夫夫人部曰仞伸臂一尋也是仞尋無二而此尋仞並舉

疑許主七尺曰仞之說人部之解出後人改竄非許原文。漢  
 書律麻志上又賈子六術又淮南道應終日行不離咫尺云。十  
 寸為一尺又獨斷上云夏以十寸為尺殷以九寸為尺周以八  
 寸為一尺又禮記王制古者以十寸為尺八寸為步按禮制說或言周尺八  
 寸又注引禮制云周猶以十寸為尺八寸為步按禮制說或言周尺八  
 寸殆未尺者隻也志上集注六尺謂年十五已下注後漢明帝紀  
 可據未尺者隻也志上集注六尺謂年十五已下注後漢明帝紀  
 又班彪傳注云尺澤言小也夫尺澤對王楚王問百尺帆檣也選  
 六尺即十五也尺澤言小也夫尺澤對王楚王問百尺帆檣也選  
 海賦揭尺蠖蟻蝮也廣雅釋  
 百尺注尺蠖蟻蝮也廣雅釋

**赤**

古南方色也說文段注爾雅一染謂之練再染謂之窳  
 按是四者皆赤類也鄭注易曰朱深於赤按赤色至明引申凡

洞然昭著皆曰赤如赤體謂不衣也赤地謂不毛也俗借為尺  
 考工記畫績之事云南方謂之赤又周禮屨人注赤纒者王  
 黑鳥之飾疏云赤南方火色又禮記玉藻衣正色疏云赤是南  
 方色淺曰赤色深曰朱禮記月令赤赫也太陽之色也采帛釋  
 色方色淺曰赤色深曰朱禮記月令赤赫也太陽之色也采帛釋

易說卦傳為大赤虞注云太陽為赤又後赤者陽氣後漢章帝

漢襄楷傳注云赤者太陽天上之正色也赤者火色也水經渭水注引

慎三微也注陳寵傳注○白虎赤者火色也洪範五行傳赤

通三正云赤者盛陽之氣也赤者周之應氣也論衡乾為大赤坎為赤

者心色也素問風論赤者周之應氣也指瑞乾為大赤坎為赤

並易說赤為兵荒周禮保章氏辨吉凶凶水旱赤謂誅滅也文選

卦傳赤為兵荒降豐荒之祲象司農注赤謂誅滅也解嘲

不知一跌將赤赤友猶言抹拔也周禮秋官序赤奮若天神也

吾之族也注赤奮若清明風之所生也注又天文陰在丑曰赤

淮南墜形赤奮若言陽奮物而起之無不順其性也赤陽色

奮若注云赤奮若言陽奮物而起之無不順其性也赤陽色

赤地旱也地注南天文殺不辜則國赤赤子嬰兒也孟子離婁下

之心者也注又荀子臣道養赤子注○漢書賈誼傳故自為赤

子而教固已行矣注云赤子言其新生未有眉髮其色赤又禮

記大學如保赤子疏云赤臭惡人也臭播關注赤疫疫鬼惡者

也文選東京賦逐赤赤大赤九旗之通帛周禮巾車建大赤注○

席

傳云藻火赤又書顧命赤刀鄭注云赤刀者武王誅紂時乃赤  
為飾周正色又釋名釋船云輕疾者曰赤馬赤澤水水色赤也山海經北經于昆侖之阿赤水之陽注穆  
也赤子水出東南隅而北注又遂經渭赤艸即朱艸也武紀下  
云注云小赤水即山海經之灌水也  
水注曹褒傳注爾  
雅釋艸赤抱薊

俗作斤。卻屋也。說文段注卻屋者謂開拓其屋使廣也。引  
斤廣也。又引申為指。申之為斤。逐為充。曰。魏都賦注曹參傳集  
目晉侯也。又引申為指。申之為斤。逐為充。曰。魏都賦注曹參傳集  
注楊雄傳下集注也。俗作斤。作斤。幾不成字。卻也。注漢書曹參傳集  
弗御兮。舊注云。却也。文選思。却。賦。斤。西。施。而。開。也。小爾雅。廣。詰  
傳塞之。斤也。索隱。又漢書惠帝紀。集注。廣。也。史記貨殖。司  
刺王旦傳。集注。韋。牛。成。傳。注。集。注。廣。也。史記貨殖。司  
傳。關。益。斤。索。隱。引。張。揖。又。漢。書。司。馬。相。傳。下。集。注。云。斤。開。廣。大。  
也。禮記。王。制。注。行。斤。大。九。州。之。界。制。疏。云。斤。大。謂。開。斤。廣。大。  
也。又。選。魏。都。賦。墳。行。斤。大。之。兒。也。蒼。遠。也。集。解。引。蘇。林。又。後。漢。張

衡傳注梁見也左氏襄卅一年傳寇盜充推也素問經論勿  
 鴻傳注見也左氏襄卅一年傳寇盜充推也素問經論勿  
 雅釋詁三又一切經度也淮南許注將軍傳然亦遠侯索隱引  
 音義十四引三蒼度也淮南許注將軍傳然亦遠侯索隱引  
 服事疏云侯也左氏襄卅八年傳山澤之險注又淮南兵  
 謂檢行之也侯略相為卅閩要遮者注云侯也按南兵  
 正俗字。釋名釋船云五斛以上棄也武帝紀無益於民者  
 還注小屋曰侯以視敵進退也。棄也。武帝紀無益於民者  
 非傳擊吉。侯之注。棄也。武帝紀無益於民者  
 祀志上。乘與。侯之注。棄也。武帝紀無益於民者  
 器物注。乘與。侯之注。棄也。武帝紀無益於民者  
 釋廣雅。小澤也。莊子逍遙遊。賦。顯。笑。之。云。侯。指。文。引。澤。馬。雅。廣  
 丘也。莊子釋文。又云。侯。尺。者。尺。又。漢。賦。然。尺。亦。通。沈。侯。謂  
 也。與。尺。古。字。通。按。侯。尺。者。尺。又。漢。賦。然。尺。亦。通。沈。侯。謂  
 云。與。尺。古。字。通。按。侯。尺。者。尺。又。漢。賦。然。尺。亦。通。沈。侯。謂  
 地。鹵。書。禹。貢。海。濱。廣。尺。者。尺。又。漢。賦。然。尺。亦。通。沈。侯。謂  
 疏云。東方謂之鹵。西地方謂之鹵。此又管五年荆法注淳鹵山  
 瀉。鹵。按。史。漢。皆。引。海。濱。廣。尺。者。尺。又。漢。賦。然。尺。亦。通。沈。侯。謂

海賦云襄陵廣鳥鳥者馮之卒字。後漢袁紹傳注云斥讀斥丘之  
鹵故曰斥丘又淮南墜形有斥山之文皮馬注云斥讀斥丘之

宅宅託疊韻釋名曰宅居也爾雅釋言又易象上傳此維與宅

擇也擇揀吉處而營之居也爾雅釋言又易象上傳此維與宅

傳文王有聲宅是鎬京筭闕宮遂荒徐宅傳又詩皇矣此維與宅

宅敘降注土方氏以地相宅注又儀禮士喪禮為其父某甫

筮宅注又國語晉語非吾宅也注又儀禮士喪禮為其父某甫

宅西秦注東京賦召伯相宅薛注又儀禮士喪禮為其父某甫

哀緣情而來宅注漢書地理志上四與既宅注云宅亦居也

又荀子大略故家五畝宅注漢書地理志上四與既宅注云宅亦居也

宅謂邑內居也又後漢張衡傳云宅居處也又王制定云宅亦居也

注云宅幽謂居北後漢張衡傳云宅居處也又王制定云宅亦居也

引馬陸注文選蜀都賦注引章之次也魯語宅謂天也淮南

周易鄭注云皮曰甲根曰宅引章之次也魯語宅謂天也淮南

緝志舒節以宅田致仕者之家所受田也周禮載師以宅田士

馳大區注宅田致仕者之家所受田也周禮載師以宅田士

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七〇一

注又司農注云民宅曰宅田者以備益多也儀禮士相士

見禮宅者注云宅者謂致仕者去官而居宅或在國中或在野

墓穴也孝經卜其宅兆注又鄭注禮記上大夫卜宅疏

也又儀禮士喪禮筮宅注云宅葬居也又廣雅釋丘竝云葬地

兆葬之營域也禮筮宅注云宅葬居也又後漢趙咨傳注云宅

宅度同萱按周禮縫人注度西曰柳穀即書宅西曰昧谷又

風俗通民乃降丘度土史記五流有度三危既度後漢班彪傳

又書宅岵夷等史記作居郁夷居南郊居西土居北方即用訓

釋字易之也又儀禮士相見禮注云今宅作坊又書五宅三居鄭注

傳百果艸木皆甲宅集解云今宅作坊又書五宅三居鄭注

云宅讀曰吃按託坊吃皆同

部通借字宅託義尤近者分別簡之也簡者存也走部選下曰

# 擇

也別也呂覽選與情欲與死無擇注云擇別簡是以不擇時日注云擇選

取也呂覽驕恣存其所擇注云擇別簡是以不擇時日注云擇選

擇謂



創艾也漢書韋平成傳

澤光潤也

申此擇辭注禮記曲禮上共飯不澤手疏少儀澤劍首疏

也又荀子宥坐順非而澤注云澤有潤衣與子同澤論說豫悅潤澤

注云澤顏色潤澤也又孟子離婁下君之澤注云澤者滋潤

之澤又離騷芳與澤其雜潤液也素問經絡論熱多則淖澤注

糝兮注云離騷芳與澤其雜潤液也又素問經絡論熱多則淖澤注

澤者液也又氣交變大論有澤有燥注云澤謂枯燥也下有水曰

也又玉機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下有水曰

澤言潤澤也釋名釋地風俗通山澤以阜民用也水之鍾

也國語周語之為澤澤者言其潤澤萬物以阜民用也水之鍾

也纂要云水之所鍾曰澤又大司徒辨其山川澤丘疏引

原隰之名物注水積而為屠曰澤年傳川澤納汗疏云澤是委

云水鍾曰澤水又易象下傳澤上於地荀有水曰澤有始澤有九數澤注

注云澤者卑下流潦歸之荀有水曰澤有始澤有九數澤注

記月令山林藪澤疏云有水之處謂之澤又易象九數澤注

也荀注云澤者水也又孟子滕文公下園囿汙池沛澤多注云

澤水也又國語周語不實澤注云澤居水也又澤官川壅為澤左氏

文選西京賦澤虞是濫薛注云澤虞主水澤之中注山海經

二年漸汝曰澤公羊僖四年傳大陷于沛澤之注漢書食貨志

漫池也廣雅澤則雨也文選月賦從星澤風注潤澤也又楊

雄傳上澤滲離而下兌為澤易說卦傳又後漢郎顛傳注張衡

降注云澤雨露也兌為澤象上剛浸而長虞注云兌為澤妻象

也。易大過過涉滅頂虞注象上剛浸而長虞注云兌為澤

水澤又大過枯楊生稊虞注說卦傳說言乎兌虞注云兌為

雨澤澤宮也禮記郊特牲王立於澤注又疏云澤習禮云兌為

澤澤宮名也又周禮司弓矢澤共射射於澤者所以擇士也注

注澤宮也澤者鑑也賈子道祿也孟子公孫丑下澤謂接莎也禮

射宮也澤者鑑也賈子道祿也孟子公孫丑下澤謂接莎也禮

曲禮上其飯不澤手注少儀運尺澤肺脈氣也素問至真要

笏澤劒首注云運澤謂玩弄也釋名釋衣服萱按詩與子同澤釋

汗衣詩謂之澤受汗澤也文先舉毛鄭次云說文作釋然則

稍各切

石

傳箋自作澤可知今本箋作釋者疑後人用周禮王澤器謂滑  
 府賈疏而改詩箋也詩作澤自通不必用山經泰山  
 澤之器考工記恍氏實諸澤器司農注云澤謂滑言子滑澤  
 澤澤蘭也儀禮既夕記實綏澤馬注爾雅釋艸云澤烏養一  
 名芒芋一名鵲瀉又廣澤虞戴勝也廣雅釋鳥水瀉一名澤及瀉一  
 雅釋艸云八曰澤龜遂也澤虞戴勝也螺注云鉅定澤也又爾雅  
 釋魚云八曰澤龜遂也澤虞戴勝也螺注云鉅定澤也又爾雅  
 作鼻門又水經頰水注云澤城即古城鼻亭澤字相似按  
 鼻澤音異而義同古書往相亂又史記孝武紀先振兵澤旅  
 段澤為釋也河渠書溉澤鹵之地段澤為席也又禮經段澤為  
 醴酒字鄭君云  
 澤讀為醴  
 石山石也說文段注或借為碩大字或借為拓字拓百二十斤  
 書五行志下之釋名山云山物又地理志下鍾代石北注云石山  
 險之限又爾雅釋山云西南之美者有華山之陰類也漢書五行志中  
 陸形西南方之石含玉之石也  
 金石馬注云石含玉之石也  
 陰類也穀梁僖十六年隕石于

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七〇五

宋五注。公羊僖十六年傳。石之言堅也。素問示從容論沈而石  
 注云石者陰德之專者也。石之堅固如石也。易艮為石。易虞注无  
 困于石。甚眾注云石之為物堅而不納者也。易艮為石。易虞注无  
 妄勿藥。有喜虞注。漸鴻漸于磐。虞注象也。傳君子以除戎器。虞  
 注。易賁艮為石。鄭注。漸鴻漸于磐。虞注象也。傳君子以除戎器。虞  
 石者大也。漢書律曆志云。上又為石。地文也。又說卦傳云。良為小  
 石以投鐵之母也。呂覽精通慈石。召石謂砥也。密石馬語。加磬  
 人也。書堯典。予擊石拊石。鄭注。又周禮。大師。金石匏竹之屬。大  
 也。注。又國語。周語。石拊石。鄭注。又周禮。大師。金石匏竹之屬。大  
 為樂鐘。注。又太半。拊石。尚注。楚語。而以金。石匏竹之屬。大  
 殷。注。又太半。拊石。尚注。楚語。而以金。石匏竹之屬。大  
 者。注。又太半。拊石。尚注。楚語。而以金。石匏竹之屬。大  
 下。注。又太半。拊石。尚注。楚語。而以金。石匏竹之屬。大  
 磬。注。又太半。拊石。尚注。楚語。而以金。石匏竹之屬。大  
 之聲。石砭石也。淮南子。病能論。夫氣盛。血聚者。宜石而寫之。注。又  
 注。漢書藝文志。集注。云。王僧孺。傳。石引。春秋。策。秦策。扁鵲。怒而  
 其石。注。云。石砭。所以。砭。彈。人。臃。腫。也。又。素。問。腹。中。論。石。之。則。狂。

注云石謂以石冬脉水氣也素問平人氣象論胃而有石曰冬病  
 石鐵開破之呂覽求人故功績勒乎金石賦注文選文賦被金石而  
 豐碑也德廣注云石碑碣也又吳都賦玉牒石記劉注云石記  
 刻石書也石材柱下質也石承當柱下而已材度人有石承注石  
 傳記也之為言託也託立法也古微書引春石稱也石百二十斤  
 辨物萱按此段注石為拓也秋說題辭春石稱也石百二十斤呂覽仲  
 周語關石蘇鈞注云石今之斜也石稱也石百二十斤為石春鈞說  
 石注又淮南時則鈞衡石注云衡石稱也石百二十斤為石春鈞說  
 林萬石俱燠注云百廿勛為石又禮記石百二十斤為石春鈞說  
 石又國語周語重不過石注云百二十斤又史記秦始皇  
 紀衡石量書集解云石必差注石百二十斤又漢書石百二十斤  
 注引服虔枚乘傳至石必差注石百二十斤又漢書石百二十斤  
 輪人為輪注稱兩輪鈞石同疏云石百二十斤又漢書石百二十斤  
 服傳注二十兩曰鑑疏云石百二十斤又漢書石百二十斤  
 依算法百二十斤為石四鈞為石漢書律麻志上又儀禮喪石百二十斤  
 雅廣衡又家語正論趙簡子賦晉國石百二十斤又漢書石百二十斤  
 並云鈞四謂之石又說苑辨物云石百二十斤又漢書石百二十斤

水經注沫水注。後漢王龔傳注蔡石林大石山也。注。後漢馬融傳

邕傳注。並云石門魯城外門也。蔡素問腹中論禁石榴即若榴也。文選

水注云石桐石藥英乳也。芳艸石藥注。石榴。注。云石帆生海瑗

賦石榴蒲陶之珍注。吳都賦石帆注。云石菜名也。又後漢

石上艸類也。又呂覽本味漢上石耳。方言。十耳。螳螂謂之髮。注。

張衡傳注。云石管鮫也。云螳螂有斧。作碩。莖。按碩。本。石。段。借。

石菌芝也。石師而能言釋文。云。螳螂。有。斧。作。碩。莖。按。碩。本。石。段。借。

子外物無石師而能言釋文。云。螳螂。有。斧。作。碩。莖。按。碩。本。石。段。借。

碩頭大也

說文。碩。鼠。與。石。二。字。互。相。借。大。也。爾。雅。釋。詁。又。詩。考。槃。

人其碩。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。

路寢孔碩。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。

博碩肥臍。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。

韋昭。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。碩。鼠。

今碩人僕僕箋。椒聊碩大碩人大德也。詩簡兮傳。後漢周  
無朋箋云碩謂壯兒佼好也。碩人黃徐姜申屠傳注云  
碩人謂遠也。小爾雅。良為碩。碩吉。虞注。來

碩 百二十斤也。稻一石為粟二十斗。黍一石為粟十六斗。大

半斗。說文。段注。律麻志曰。五權之制。銖者物。絲忽微。至於成著

兩者。兩黃鐘之律。起於黃鐘之重。二十四銖而成。兩斤者。明也。十六兩

成斤。鈞者均也。三十斤成鈞。石者大也。權之大者。也。四鈞為石。

古多段。石為石。月令。鈞衡石是也。有段。石者。楚辭。悲任

石之何益。是也。稻亦可。稱粟。猶凡穀。皆可。稱米也。石不專用。諸

穀。而從禾。故舉稻與黍。之粟。各一。石。合於量者。言之。石。讀若旦

此五權。正字也。而古書多用石。少用石。俗又別製石字。讀若旦

其淺陋。不足言也。且據說文。石。非限以十斗也。別製石字。讀若旦

十斗為石。說始於說苑耳。五量自有斛。正字也。

祐 宗廟主也。周禮有郊宗石室。一曰大夫。呂石為主。說文。段注。

今春秋公羊說。祭有主者。孝子以主繫心。夏后氏以松。殷異義。

韻 史 卷二十四 第五部 入聲 各韻

二七〇九

以松夏人都河東河東宜松也殷人以栢殷人都亳宜栢也  
 周人以栗周人都豐鎬宜栗也古周禮說虞主用桑練主  
 用栗無夏后氏以松為主之事許君謹業從四方中央以達  
 謂社主也鄭君無駁五經要義曰木主之狀四方穿中央以達  
 四方天子長尺二寸諸侯長尺皆刻於其背春秋左氏傳典  
 司宗又曰使祝史從主於廟又曰廟室也  
 主也主當同部作室字下曰宗廟室也  
 室也主當同部作室字下曰宗廟室也  
 春秋左氏說古者祭於祖考月薦於高曾時享及禘於太廟  
 及壇墠終禘及郊宗石室終者謂孝子三年喪終則禘於太廟  
 以致新死者也又春秋左氏終者謂孝子三年喪終則禘於太廟  
 石室所以藏栗主也春秋左氏終者謂孝子三年喪終則禘於太廟  
 謂郊祭宗禹郊冥宗湯郊稷宗武王之類遠祖之室蓋藏  
 之至祭上帝於南郊祭五帝於明堂此舉其室以配食故謂之  
 郊宗石室祭法附藏馬禘禘郊宗以配食故謂之郊宗石室  
 餘毀廟之主亦附藏焉禘禘郊宗以配食故謂之郊宗石室  
 宗石室云周禮者說左氏家謂成周之禮非謂周官經有此也  
 五經異義今春秋公羊說卿大夫士非有禮於謂周官經有此也  
 享序昭穆故無木主大夫說卿大夫士非有禮於謂周官經有此也  
 秋左氏傳曰衛孔悝反禘於西圃石主也言大夫許君謹按春



今山陽民俗祭皆以石為主鄭君駁之曰大夫士無昭穆不得  
 有主少牢饋食大夫禮也束帛依神之牲饋食士祭禮也結茅  
 為菽大夫以石為主禮無明又孔悝之反所成多所更定故說  
 之君為之主耳玉裁按異義同於鄭駁者以宗廟為本義以大夫  
 文之說多有異於許言周禮有石室言大夫以宗廟為本義以大夫  
 石主為或義是也許言周禮有石室言大夫以宗廟為本義以大夫  
 从石會意之指王裁謂宗廟本木室而言大夫以宗廟為本義以大夫  
 可轉意石室自別是一事春秋之末大夫僭修作室蓋取如石不  
 反所者猶言反室耳不必以石為之也擊虞決疑注藏主石函  
 曰凡廟之主藏於戶外北牖下有石函故名宗廟反石函蓋按  
 也左傳莊十四年使祝史徙主於周廟注云廟反石函蓋按  
 說文指主言杜陸言似許優矣十世則為石函蓋按  
 然左氏主言杜陸言似許優矣十世則為石函蓋按  
 無極山碑恢拓宇室萱按此皆段君碑開拓舊兆。桐柏碑開  
 能穴不能掩身能走不能先人一二韻此之謂五技說文段注  
 能穴不能掩身能走不能先人一二韻此之謂五技說文段注

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七一

**釋** 有鼫鼠孫炎云五技鼠也舍人樊光同易晉九四晉如鼫鼠九  
 家易以五技鼠釋之荀卿云梧鼠五技而窮詩碩鼠非鼫鼠碩鼠九  
 無食我黍鄭箋云碩大也五言五技而不成技術此語碩鼠崔豹古  
 今注乃云螻蛄一名鼫鼠有五技也爾雅獸釋文引殊誤螻蛄  
 不妨名鼫鼠云鼫鼠不得云有五技也爾雅獸釋文引殊誤螻蛄  
 又易晉釋云鼫鼠不得云有五技也爾雅獸釋文引殊誤螻蛄

**釋** 清米也說文清米也。浙米也。清米也。浙米也。清米也。浙米也。  
 作釋釋之段借字也。爾雅訓釋初引諸水浙則淘汰之大雅  
 詩作浙之澆澆萱按此即訓釋字也。襄九年傳釋不朝正于

**釋** 解也說文又小爾雅廣言又左氏襄九年傳釋不朝正于  
 罪釋注吳語乃使行人奚斯釋言於齊注申胥釋劍而對注又  
 楚辭惜怒則有不可釋注招意彼皆習之竟往必釋此注又南  
 本經發怒則有不可釋注招意彼皆習之竟往必釋此注又南  
 漢書吳王濞傳集注云釋矣。太宰釋團煦釋往必釋此注又南

**釋** 猶藿藿解散之意也。捨也。八漢書傳乃請釋子服于吳注  
 文選遊天台山賦釋未釋服也。可御故食謂解脫也。又爾  
 雅釋訓郝郝耕也。舍人注云之同出漢書傳乃請釋子服于吳注  
 釋釋猶藿藿解散之意也。捨也。八漢書傳乃請釋子服于吳注

又國語晉語君其釋申生也注釋其閉脩注釋來注釋夫子而  
 動注又國策秦策而天下乃齊釋注又呂覽知分以爲不可爲  
 故釋之注又淮南說山琬交之王在滂泥之中雖廉者弗釋注  
 竝云射儀也萱按古多借舍爲又儀禮鄉飲酒禮主人釋服  
 注大射儀而末較獲注竝云古又釋作舍又聘禮記人釋服  
 禮大射儀乃舍較獲注竝云古又釋作舍又聘禮記人釋服  
 菜釋奠多作舍字今較獲注竝云古又釋作舍又聘禮記人釋服  
 聲而義故互相通借也鄭注又楚辭天問釋舟陵放也左  
 百姓而釋之注盍姑釋荆與鄭注又楚辭天問釋舟陵放也左  
 行注惜誦欲釋陪而登天兮又呂覽權勳子釋之注  
 襄升八年傳釋盧蒲嬖于北竟注又漢書劉屈氂注  
 信傳集注云釋放也野置也又趙充國傳釋有罪誅亡辜注  
 置也廢棄也漢書馮野王傳今釋令與故事注充國傳集注  
 放也廢棄也漢書馮野王傳今釋令與故事注充國傳集注  
 傳集注竝云釋廢也又呂覽長釋猶除也去也禮記三年問則  
 見視釋一天下若釋躡注云釋棄釋除也去也禮記三年問則  
 氏襄廿一年傳釋茲在茲注云釋除也去也禮記三年問則  
 回注云釋猶去也又呂覽論人釋智謀注云釋亦去也禮記  
 漢書谷永釋者消亡冰之子將渙兮若釋猶遺也俎釋禮士虞禮  
 傳集注永釋者消亡冰之子將渙兮若釋猶遺也俎釋禮士虞禮

淮南說山其出致釋駕而僵注。儀禮推也。錯云釋也。秉。理

也。呂覽上德太子服也。爾雅釋

螫蟲行毒也。說文段注周頌曰自求辛螫古亦段爽為之史記

知列切亦作蜚。爾雅釋蟲螫猶蠶也。爾雅釋蟲注八角螫蟲

黃螫蟲也。釋文怒也。史記魏其武安侯傳有如兩宮螫將軍集

云螫本作蠶。文怒也。史記魏其武安侯傳有如兩宮螫將軍集

真蜂蠆螫指而神不能憺注說山貞蟲之動以毒螫也。淮南傲

讀解釋之釋又詩小苾自求辛螫釋文云螫韓詩作赦萱按螫

釋音同螫赦聲同螫蠶義

同段大令謂蠶螫同字

索入家按也。說文段注搜求也。顏氏家訓曰通俗文云入室求

經典多假索為之如探嘖索隱是。史記范雎蔡澤傳忘索之

索隱云索搜也。又漢書楊雄傳上薄索蛟螭注云索搜求也。又

周禮方相氏以索室歐疫注云求也。言又易說卦一索而得男

切字各

作

起也

說文段注秦風無衣傳曰作起也釋言穀梁傳曰作爲

而略同也魯頌駟傳曰作始也周頌天作傳曰作爲  
別之者如小雅作而作詩箋云上作起也下作爲也走部曰迕

碣

碎

石碩

其聲磬然碩落也

數也

易說卦傳釋

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之  
有以筵筭兮注竝云索取也禮記郊特牲索祭祀祝于祊注云  
茅一曰索鬼神司農注禮記郊特牲索祭祀祝于祊注云

索。小爾雅廣詁又離騷索薶

索鬼神求廢祀而修之周禮大

中思索廣求注竝云索亦求也

取也廣雅釋詁一又方言六

書東方朔傳使自索之注王莽傳

取也廣雅釋詁一又方言六

迺搜速索偶注引韋昭又楚辭招魂唯覓是索此又文選君入勞賦

索索隱又漢書杜林傳吹毛索疵注又荀子王霸故君入勞賦

牛釋文引王肅注又考工記槩氏時文思索釋文又禮記曲禮索

庇州犁馬注越語彊索者不祥者注又史記禮書禮之中能思

上者紀語作傳注又所云事氏民義作疏雖與作迨  
 作公麻憲求成云興作疏僂則竝起起也然則作  
 下作注。遲楚辭又天問啟伐代益作后注又呂覽審分  
 穀梁僖廿年傳定二年傳並云作爲也。有道莫知其度  
 者憲問者七人矣集解引苞注又周辭以作田以眾地  
 紀憲問者七人矣集解引苞注又周辭以作田以眾地  
 語憲問者七人矣集解引苞注又周辭以作田以眾地  
 作憲問者七人矣集解引苞注又周辭以作田以眾地  
 傳成元有襄十一年傳又詩皇矣帝對邦作對箋下武世  
 注云作而有感動作猶變也。禮記哀公問孔子爲也。爾雅釋言也。  
 又興造也。荀子解蔽作之則將注又漢書元帝紀謂集注也。  
 所興造也。荀子解蔽作之則將注又漢書元帝紀謂集注也。  
 云興造也。荀子解蔽作之則將注又漢書元帝紀謂集注也。  
 事疏云作者興事之辭。與者造立之言。樂志作者之謂集注也。  
 氏僂卅年經注云作興事之辭。與者造立之言。樂志作者之謂集注也。  
 民則掌其戒令也。又周禮鄙師凡作興也。又選兩都賦序王澤  
 義竝云作猶起也。又梓人作其鱗之而史記樂書禮自外作正  
 作起也。又考工記梓人作其鱗之而史記樂書禮自外作正  
 疏三嗅而作皇疏先進鏗爾舍瑟而作皇疏又釋名船並云皇  
 雖少者必作集解引苞注鄉黨必變色而作皇疏又釋名船並云皇  
 與子偕作傳巷伯作爲此詩箋桑柔作爲式穀箋又論語子罕  
 作而萬物觀釋文引馬注駁辭下傳神農氏作虞注。又詩無衣  
 迨起也。然則作迨二篆音義同古文段借作爲作。易乾聖人

也又禮記緇衣毋以小謀敗大作大臣行也詩常武  
 之所為也又檀弓上設帷堂並作疏云大作起為也行也  
 箋作謂營作也後漢樊作謂作務論此陰陽反作注大作發作也  
 素問瘧論是有所增益曰作公羊莊升九年作猶治也  
 揚其芟作注田注禮記內則用也易離明兩作釋文引荀人注  
 魚曰作之注田注禮記內則用也易離明兩作釋文引荀人注  
 羅周禮羅氏蜡則作治擇之名用也左氏成八年作釋文引荀人注  
 射注燕禮小臣擯者大夫二人禮西階上北面作眾賓射注上鄉射  
 夫二人勝爵注擯者大夫二人禮西階上北面作眾賓射注上鄉射  
 公作大夫致之周禮象胥凡作事射人疏諸子作大夫朝服以備  
 幣致之注又周禮象胥凡作事射人疏諸子作大夫朝服以備  
 司士作六軍之士始也又廣雅釋言一作生也  
 注云作謂使之也始也又廣雅釋言一作生也  
 語天作高山注又長也合而全作王注  
 老子萬物並作注長也合而全作王注  
 為作注說卦傳為作足注太陰在酉歲名曰作鄂  
注說卦傳為作足注太陰在酉歲名曰作鄂

落也萬物索也爾雅釋天太歲在酉曰作噩孝李注李又云作皆墜落也

枝起五作五教也書大傳五大作謂耕播耒耨之利為大益利用之兒疏云大作謂作大事也又周書祭公

汝無以小謀敗大作注云大賦序余每起兵也左氏襄廿

率眾時作謂作謂作文也觀才士之作注儀禮士喪禮卜人坐

後作灼也禮記郊特牲作猶灼也又周禮太卜則眠高作龜司

農注云作龜謂作謂牧之使可乘駕也詩駟思馬作之魚骨小

無所去爾雅釋器曰斲之李注萱按斯音至近內則爾雅

云作本字異而義並通李本與內則同詩蕩侯作侯祝釋文

為詐偽萱按詛詐作並同部雙聲字通借至近作侯祝釋文

# 迕

也入於井作倉卒意即今之窄字也迫也注又文選歎逝賦注引



聲類

竹

有。俗迫也在瓦之下。上說文段注。竹迫。疊韻說文無窄字。

為逼窄字。芬複屋棟也。釋宮屋上薄謂之苑。郭云屋竹也。考工

記注曰。重屋複竹也。按竹在上椽之下。椽之上迫居其間。故

曰竹以竹為格。謂之竹。廣雅。竹迮也。編竹相連迫迮也。宮室。

之故。無正筴。急竹且危。釋文云。竹本作迮。又漢竹謂壓竹也。後

詩兩莽傳。下迫。竹青徐盜賊。萱按。迫。竹即迮。迮。竹謂壓竹也。後

書王莽傳。下迫。竹青徐盜賊。萱按。迫。竹即迮。迮。竹謂壓竹也。後

書耿恭傳。竹馬。盜也。廣雅。釋。矢箛也。儀禮既夕。甲冑。干竹。注。既

奠汁而飲之。注。織竹也。黥荆也。國語。魯語。其次。用鑽。竹注。云。竹與鑿音

云。其受矢之器。織竹也。黥荆也。長笛賦。刻鏤鑽。竹注。云。竹與鑿音

曰。竹相迫。竹之名也。黥荆也。長笛賦。刻鏤鑽。竹注。云。竹與鑿音

義同也。萱按。竹。鑿異部。雙聲。

切。采各竹作。有。俗筴也。說文段注。廣韻曰。竹符。二同。竹索也。西南夷尋之

非。州作。引舟者曰符。符作也。作起也。起舟使動行也。釋名。釋船。水經。若

# 柞

水注云柞夷也汶山曰夷南中曰昆  
 彌蜀曰邛漢嘉越嵩曰柞皆夷種也  
 作符又晉書音義下云符本為竿萱  
 符義本別而音同從柞聲故互借也  
 按竿

柞木也說文段注詩有單言柞者  
 如皇矣旱麓是也陸機引三蒼  
 柞也說文有柞連言者如皇矣旱麓是也陸機引三蒼  
 柞也說文有柞連言者如皇矣旱麓是也陸機引三蒼

不當或單言柞也單言柞或謂柞即柞則二篆當聯屬之且詩  
 炎爾雅注櫟實橡也齊民要術伐木之偁周禮有柞氏周頌傳

非許意按柞可薪故引申為凡木之偁周禮有柞氏周頌傳  
 曰除艸曰芟除之釋文云柞音也吳越之間名柞為櫟水經

注。詩采菽維柞之枝釋文云柞音也吳越之間名柞為櫟水經  
 陶氏以五柞櫟也又水經渭水上多穀柞注又詩蘇柞為櫟水經

者柞宮又張延德傳南至長楊五柞宮燕刺王旦樹名柞宮亦猶  
 又段柞之俗字此除木曰柞官載芟載柞下振師五柞宮按序

先刊柞之為柞文選西京賦柞木則云柞除木與槎同槎在十七  
 融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則云柞除木與槎同槎在十七

融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則云柞除木與槎同槎在十七  
 融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則云柞除木與槎同槎在十七

融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則云柞除木與槎同槎在十七  
 融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則云柞除木與槎同槎在十七

融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則云柞除木與槎同槎在十七  
 融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則云柞除木與槎同槎在十七

部與柞異部而雙聲實非一字數小而長則柞考工記侈則柞考工記

柞 禾絲兒 說文段注 絲今搖字今俗語說

飴 楚人相謁食麥曰飴 說文段注 方言一云養飴食也 陳楚之

楚之郊南楚之外相謁而餐或曰飴或曰飴 秦晉之際河陰之間曰饑此秦語也 飴

怍 有恁慙也 說文又問其言之不規 傳解引女傳注 又皇疏又荀

子儒效以相恥 怍注 又後漢皇甫規傳 注列女傳注 又皇疏又荀

六年傳靈公恥 怍注 又後漢皇甫規傳 注列女傳注 又皇疏又荀

慙也 又荀子儒效無所羞也 後漢補顏 色變也 禮記曲禮上容

昨 象日也 說文段注 象累正俗字 古書積累字皆作象 廬尸而不作 注

也 周禮司尊彝 隔日也 文選悼亡詩 昨席於主階設席王所坐

也周禮司几筵昨席亦如之司農注又昨席莞筵紛純注云昨  
讀曰酢又司尊彝諸臣之所昨也注云昨讀為酢字之誤也  
萱按酢醋互易已久故不云讀曰醋也  
又爾雅釋天夏曰復昨段昨為昨也

厝 厝去入 厝石也 詩曰佗山之石可以為厝 說文段注厝石也各  
鶴鳴曰他山之石可以為錯 傳曰錯錯石也 今本厝少一今正小雅

以琢玉舉賢用滯則可以治國下章曰他山之石可以攻玉 爾雅王曰琢之  
曰攻錯也 錯古作厝 厝謂石之類非厲石也 金部鑿下云錯之  
王至堅厝石如金剛鑽之按許書厝與錯義皆別而古銅

鐵也 錯亦當作厝 謂刻之於其間 故應帝王注莫得厝其間也  
通用如抱火厝之積薪之下 厝為措也 措錯義皆別而古銅  
莊子逍遙遊注又何厝心于其間 故應帝王注莫得厝其間也

三釋文並云厝本作厝 措又漢書地理志下集注引晉灼云厝  
古錯字 萱按此皆厝也 漢書賈誼傳集注又後漢梁統傳注又厝  
言厝為段借字 厝也 漢書賈誼傳集注又後漢梁統傳注又厝

扁鵲倉公傳使人厝索隱云厝者置也 後漢崔駰傳注云厝  
謂置之不用 萱按此惟詩鶴鳴古本厝也 後漢崔駰傳注云厝

道 道也 儀禮交錯以辯旅酬行禮一迳一造也 廣雅釋言  
說文段注小雅獻酬行禮一迳一造也 廣雅釋言

道 道也 儀禮交錯以辯旅酬行禮一迳一造也 廣雅釋言

云道透也。萱按以透釋道，統言不別也。借也。廣雅釋詁二。後

又措透道，正字。詩禮交錯，段借字也。

錯交錯也。又儀禮特牲饋食。禮注云：交錯猶言東西。

稽，矛屬。說文：段注魯語：稽魚鼈，以為夏槁韋。云：稽，撥也。撥魚鼈，注云：謂杖刺泥中搏取之。莊子：擲鼈於江東。京賦：毒冒不發，皆音近義同者也。

箝，刺也。春秋國語曰：箝魚鼈。說文：段注：刺者直傷也。周禮：鼈人

以杖刺泥中搏取之。曾語里革曰：鳥獸孕水蟲成獸，虞於是乎

禁置羅，稽魚鼈，以為夏槁韋。云：稽，撥也。撥刺魚鼈，按稽本矛

屬此段，借為箝也。許所據國語作箝，與箝謂以竹木圍繞，又刺

與周禮同。後漢馬融傳注云：箝刺也。箝謂以竹木圍繞，又刺

也。列子：仲尼長幼羣聚。錯借為措，字。金涂也。說文：段注：涂俗作塗，又或作捺，謂以金措

則讀去聲。金涂也。其上也。或借為透，廁也。楚辭：天問：九州安錯。錯，借為摩

釋詁四又方言六云施也易序卦傳禮義有所錯于注又淮南  
 錯藏也周秦曰錯施也書微子序廢也馬注又論語顏淵皇錯猶乖也第五  
 居舉而錯之而已廢也書微子序廢也馬注又論語顏淵皇錯猶乖也第五  
 注云錯猶施行也廢也馬注又論語顏淵皇錯猶乖也第五  
 種傳注。書微子序逆上侮錯易數辭上傳錯綜其數虞注。五  
 晚出傳云錯亂也序逆上侮錯易數辭上傳錯綜其數虞注。五  
 反比錯爭錯也史記燕世家內錯雜也詩漢廣翹翹錯釋又薪傳小  
 為錯廣詁又淮南齊魯索隱引劉氏雜也奕篔簹錯翹翹釋又薪傳小  
 爾雅廣詁又淮南齊魯索隱引劉氏雜也奕篔簹錯翹翹釋又薪傳小  
 錯注。常變錯注。告萬物錯離乎其中注。閒雜也。漢書定國傳集  
 疏相錯注。何武傳親疏相錯注。者閒雜而陳之互也。漢書定國傳集  
 禮注。錐羹器也疏云言錯者閒雜而陳之互也。漢書定國傳集  
 注。又穆天子傳交也楚辭國殤車錯穀兮短兵接注。楊雄傳上集  
 六士女錯踊注。交也楚辭國殤車錯穀兮短兵接注。楊雄傳上集  
 數疏云錯謂交錯又錯儀禮特牲饋食禮。眾賓及眾兄弟錯綜其  
 以辨注云錯交錯猶言東西莖按此義造為正字而經典多用錯  
 少用糾也。太分也。水壇畔赤水綠出摩也。相錯說卦傳多用錯  
 道用糾也。太分也。水壇畔赤水綠出摩也。相錯說卦傳多用錯  
 雅釋詁三云錯磨也。萱按磨者礪錯猶治也。錯矩成注。殿賦。廣  
 之俗體舊多段借磨為摩錯為厝錯猶治也。錯矩成注。殿賦。廣

傳仁智云錯者所以治錫又書禹貢錫貢磬錯晚出傳云治王  
 石曰錯又法言學行有刀者礪諸有王者錯鳴可以為錯傳萱按  
 名又漢書地理志上錫貢錯錯石也詩鶴鳴為厝也今本毛傳  
 磬錯注云錯治王之石錯錯石也詩用錯為厝也今本毛傳  
 脫一字鋁謂之錯與鑣同鑣磨也鋁鑣謂之錯廣雅釋器萱按  
 錯字鋁謂之錯與鑣同鑣磨也鋁鑣謂之錯廣雅釋器萱按  
 云錯鑣也又御覽七百五十六引邪行為錯詩楚辭獻酬交錯  
 通則隨注云金銀要飾謂之錯鑣也鋁鑣謂之錯廣雅釋器萱按  
 錯則隨注云錯鴈行也又家語正論不錯錯紵交結也融傳注  
 則隨注云錯鴈行也又家語正論不錯錯紵交結也融傳注  
 錯繆聊亂兒文選吳都賦雜糞繆劉注南都賦錯迂雜錯  
 交迂也文選風賦迴穴錯迂注書禹貢隔錯失其性也憫楚辭  
 心為兮錯憚猶倉卒也後漢書寒朗傳而二錯然者警順之兒  
 隔錯注履錯石雜眾石也文選長門賦綴錯錯衡文衡也詩采  
 也錯然注錯石雜眾石也文選長門賦綴錯錯衡文衡也詩采  
 輒錯衡傳奕錯者媵餒舅餘御餒姑餘也儀禮士昏禮於  
 鞞錯衡傳奕錯者媵餒舅餘御餒姑餘也儀禮士昏禮於  
 鞞錯衡傳奕錯者媵餒舅餘御餒姑餘也儀禮士昏禮於

# 醋

鄉射禮而錯皆不拜注云錯者實主人之錯錯然不潤澤也考  
 釋以之次賓也實賓長之解以之次大夫辭上傳荀錯諸地而  
 記弓小鼎也淮南說山鼎錯日置也易數辭又論語為政舉  
 人疏諸枉集解引苞注又皇疏又爾雅釋天錯革鳥曰換孫注  
 直錯諸枉集解引苞注又皇疏又爾雅釋天錯革鳥曰換孫注  
 又離騷佻規矩而改錯注覽民德馬錯輔注思古錯權而任意  
 注又史記周本紀刑錯四安也楚辭懷沙各有所錯兮注。荀  
 十餘年不用集解引應劭安也子天論舉錯不時注云錯謂懷  
 安失於處也書大傳昔者三王慤投也論語為停止也史記張  
 事機之可錯然欲錯刑遂按段錯為措者尤多訓置之類是也  
 秦魏之交錯矣索隱按段錯為措者尤多訓置之類是也  
 又訓藏施錯矣索隱按段錯為措者尤多訓置之類是也  
 出錯者見措下矣荀子儒效舉錯而定注王霸  
 不可不善為擇所而後錯之注並云錯讀為措  
 此酬酢本字也客酌主人也說文曰酢報也形  
 後人酬酢互字也酌諸經多以酢為酢惟禮經尚仍其舊後  
 又飲而酌賓謂之酌按諸經多以酢為酢惟禮經尚仍其舊後  
 人酢而酌賓謂之酌按諸經多以酢為酢惟禮經尚仍其舊後  
 曰獻客酌酢之曰酢主人也酢或為作又左氏莊八年傳疏云  
 謂客酌酢所以酢主人也酢或為作又左氏莊八年傳疏云



切我各

詔

論訟也

傳曰

詔

孔子

容

說文

段注

訟當

作頌

論

頌即

言容

詔

賓答主報也

儀禮士虞禮尸以醋主人注特牲饋食禮士以醋

人曰酢報也

主人注儀禮鄉射禮東南面醉主人注萬壽攸酢傳瓠葉

酬交錯也

注云錯也注竝云酢報也又文選魏都賦蓋亦明靈之語周語獻

劉注云客酌主人酒名曰酢

又文選魏都賦蓋亦明靈之語周語獻

主報也

又文選魏都賦蓋亦明靈之語周語獻

訓報也

又文選魏都賦蓋亦明靈之語周語獻

而酢司農注禮大行人王禮再裸陰來為酢易與酬酢九家注

又釋文云酢京本有司徹尸以醋主婦注云今文醋曰酌不歸人轉

古文醋作酢又有司徹尸以醋主婦注云今文醋曰酌不歸人轉

文用醋為醋本由段借者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

禮經為異矣其作酌者如少儀酢爵之或為作爵也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

部借也

# 額

或作額也。說文段注釋名曰額鄂也。有珉鄂也。引伸為凡有

小功已下額額蔡泉陶暮晝夜詔額額釋名云額額然禪額額

之韓碑云額額蔡泉陶暮晝夜詔額額釋名云額額然禪額額

是不休息之意。書泉陶暮晝夜詔額額釋名云額額然禪額額

字或作額又韓王信傳封龍額青傳封說為龍額侯注並云額

字或作額又韓王信傳封龍額青傳封說為龍額侯注並云額

諫詩謂黃髮注云擊鼓曰鄂鄂直言也。漢書韋賢傳鄂鄂

與諫同。萱按黃髮注云擊鼓曰鄂鄂直言也。漢書韋賢傳鄂鄂

得相鄂猶鄂鄂然言外發也。詩常棣鄂承華者曰鄂。詩常棣鄂

# 鄂

棘作諱訟也。說文段注引伸鄂鄂直言也。漢書韋賢傳鄂鄂

諫詩謂黃髮注云擊鼓曰鄂鄂直言也。漢書韋賢傳鄂鄂

與諫同。萱按黃髮注云擊鼓曰鄂鄂直言也。漢書韋賢傳鄂鄂

得相鄂猶鄂鄂然言外發也。詩常棣鄂承華者曰鄂。詩常棣鄂

今詩作鄂非也。傳箋皆取鄂布之意。

選 隸作 相遇驚也 說文 選也 文選 幽通 賦乘高而選 神兮曹注 思

敘傳 上集注 又後漢 崔駰傳 注張衡 八之選 虞兮舊注 又漢書

傳注 又列子 黃帝選物 而不惜 釋文 見也 爾雅 心不欲見而見

曰選 爾雅 釋逢也 楚辭 懷沙重華不可悟兮 萱按 悟當作 悟悟迎也

入選 聲 悟之 選 聲 切 各 籀 有 鐔 俗 刀 劔 刃 也 說文 段注 淮南 脩務 訓 摩 其 鋒 剗 王

其 號 文 選 作 鐔 各 聲 與 畢 聲 同 部 釋 詁 荆 畧 利 也 陸 德 明 本 作 斂

畧 者 段 借 字 也 後 漢 實 憲 傳 注 云 鐔 者 古 字 剗 者 今 字 剗 者 正 字

類 云 鐔 刀 也 又 莊 子 說 劍 稜 也 萱 按 以 稜 釋 鐔 義 似 未 密 刀 旁 也

漢 書 蕭 望 之 傳 底 厲 鋒 鐔 注 又 王 褒 鐔 即 鋒 考 工 記 桃 人 司 砮

利 也 爾 雅 釋 詁 又 釋 略 鐔 鐔 列 列 皆 高 兒 賦 文 選 西 京 殺 趨 鐔 疏 砮

韻 史 卷 二 十 四 第 五 部 入 聲 各 韻

二 七 二 元

**鄂**

江夏縣

說文段注二志同今湖北武昌府武昌縣西南二里

祖禹曰史記熊渠當周夷王時興兵伐庸楊粵至於鄂又封中

也子紅為鄂王孔氏以為南陽之鄂誤矣時楚兵未能逾漢而北

柞格所以誤獸也設穿鄂注作鄂零落也萬物皆墜落淮南天

之歲凡言鄂者皆謂阻礙不依順也漢書霍光傳羣臣皆驚鄂

京師直也文選長笛賦不占成節鄂注又云字林曰鄂直言

祗作鄂費也碑蹇鄂質直又鄂鄂辨屬也故君子出言以鄂鄂

注。禮記尉熊君碑臨朝蹇鄂鄂辨屬也故君子出言以鄂鄂

釋文云鄂本作鄂鄂辨屬也故君子出言以鄂鄂

鷺變耳詩匪敵匪鷺正義鷺作鷺引孟康曰鷺大鷗也又引說

**鷺**

鷺或作鷺鷺鳥也說文段注此今之鷺字也鄂說文作鷺廣雅

文鷺鷺鳥也是孔冲遠固知鷺即鷺字陸德明本乃作鷺云以

散各切

索

者如爾多明  
 竹索段从  
 部綯索水  
 之紉爲之  
 之艸索意  
 之者字今  
 筴如又本  
 是以蔽水  
 以木秆部  
 者茅曰淺  
 稷麻漸人  
 粟是以水  
 之竹索所  
 屬者也爾  
 是絞訓雅  
 也盡日艸  
 鐵淮詩有  
 歛南曰絳  
 金主畫也  
 注術爾謂  
 索于大索  
 合爲茅經  
 宵宵史發

則出更則足麗  
 似在生更出似  
 沙廣生更出似  
 乳土州廣生更  
 有之有之有之  
 按據劉注則不  
 必當云南郡乃  
 有與其物也  
 齒旬日

蚺

俗有金啄鳥也見則天下兵能殺麀鹿  
 鰐鰓有伯蜥易長一文潛吞人即浮出日南也  
 說文當同

專反今毛詩本因之又與專反改說文鷩字之音誤之甚矣  
 鷩夏小正作戈與職切俗作鷩又選鷩鷩賦彼鷩鷩以鷩鷩爲以  
 也非鷩也雄周也漢書鄒陽傳鷩鷩也又鷩鷩百不一鷩鷩屬也  
 龐參傳注禰衡傳注並云鷩鷩大鷩也又鷩鷩詩四月鷩鷩屬也  
 傳鷩鷩爲貪殘之鳥也御覽九百廿六引蒼鷩解鷩屬也  
 欽鷩化爲大鷩注也御覽九百廿六引蒼鷩解鷩屬也  
 詁云鷩化爲大鷩注也御覽九百廿六引蒼鷩解鷩屬也

索楚辭惜誓并紉大者謂之索小爾雅車紉今江東通呼索綸

方言九車紉自關而東周洛十尋而索大戴記功也淮南記論

注盡也左氏襄八年傳悉索傲賦注又國策秦策積蓄索注又

禮命曰取矢不索注云說苑權謀云索也者盡也又儀禮鄉射

選歎逝賦序索然已盡注云索猶盡也又文盡也亦賜也義三引蒼

頤空也年爾雅廣言。左氏昭十二空索猶散也禮記檀弓上吾

乃素問調經論邪氣獨也廣雅釋數也易說卦一索而得男釋

陰陽分索注云法也左氏定四年傳疆以周索注又太中爭攤

八索三王之法左氏昭二年傳是相索注云索盡也呂覽下賢

名釋典藝云八索素也著素王之法九丘注云八索索九丘賈

制此法者有八也又後漢張衡傳注云八卦之說謂之八索索

索懼也易震震索索索內不安兒云索索心不安之兒疏索索

猶縮縮足不正也易震釋文索然涕下兒莊子徐無鬼子綦索然出涕曰釋文引司

馬注索朗反語為桑落也水經河索簡擇好者左氏襄二年傳以

辭上傳探蹟索隱疏云索謂求索荳按訓

求者索之義也經典多段索為索

保各切

嘖

嘖兒說文嘖字嘖字廁兩處無嘖嘖之語蓋口部脫誤多矣

嘖聲也一切經音義十

轉噍堅也說文噍字後人竄入者也

膊肩甲也說文段注肉部曰肩膊也單呼曰肩索呼曰肩甲

名作肩甲靈樞經也膊肩甲也說文段注肉部曰肩膊也單呼曰肩索呼曰肩甲  
山脚者甲之俗也應劭漢書注曰宛天馬汗血汗從前肩膊  
中出如血周禮醢人豚拍注云或曰豚拍肩也然則段拍為膊  
字。漢書武帝紀立王子膊為昌邑王注引晉灼云漢許慎以  
為肩膊  
字

搏 去入兩讀 注在彼

轉 車下索也 說文段注釋名縛在車下與輿相連縛也當作轉在車下

鋪 鋪鱗也 銜鐘上橫木上金瓠也 一曰田器詩曰序乃錢鋪 說

段注縣鐘者直曰虞橫曰荀攻工記云鱗屬以為荀明堂位云夏后氏之龍其虞注云飾其以鱗屬又於龍上刻畫之為重牙

然則橫木刻為龍而以黃金涂之光華爛然之謂鋪鱗鋪鱗之

言薄也迫也以金傅著之也徐廣之言車亦曰金薄鋪鱗徐楚

許以金博山釋之隨書音樂志云近代加金博山於其鋪鱗上此非

器曰鋪周頌之鋪毛曰鑄也鄭注致工記曰田器正謂鑄迫故田

披州而有此備釋名以為鑄也鄭類鋪迫也今本釋名作鑄迫非

鐘也 寶鋪注並云鋪小鐘也 周禮春官序官鐘師注云鋪如鐘而大又禮書百廿引鐘特懸者謂之鋪 初學記十六今之金

周禮孫炎注云鋪大鐘引鐘特懸者謂之鋪 初學記十六今之金



博

尊也 淮南傲真華 鉏也 廣雅釋器又國語齊語挾其鉏鉏也 國語齊語挾其鉏鉏也 國語齊語挾其鉏鉏也  
 詩周語曰趙刺也 疏云鉏鉏是鉏類也 詩工臣序乃錢鉏傳注  
 語良耜傳又段氏為鉏田器注云鉏器迫地也 詩去艸也 又  
 云鉏田器又段氏為鉏田器注云鉏器迫地也 詩去艸也 又  
 釋名釋器云鉏田器迫地也 詩去艸也 又  
 雅釋詁一又素問標本病兼論淺而博注又呂覽上德故義之  
 為利博矣注又素問標本病兼論淺而博注又呂覽上德故義之  
 引文類素問病能論云博者大而博用者又呂覽上德故義之  
 帶句碩稜委脂疏哉注云博者大而博用者又呂覽上德故義之  
 以博碩其形大廣也 考工記治氏是故倨冠外博注雖告其  
 射禮記福長如笱博三寸為喪服又儀禮四寸注禮疏又爾  
 年傳博碩名皇疏又論語雍也君子博學於文皇疏又爾  
 而無所成碩脂注又論語雍也君子博學於文皇疏又爾  
 雅釋魚虺虺皇疏又論語雍也君子博學於文皇疏又爾  
 文選禮記中庸溥博如天疏云博張謂所及廣遠又荀子勸學詩  
 注禮記中庸溥博如天疏云博張謂所及廣遠又荀子勸學詩

韻史 卷二十四第五部入聲各韻

二七三五

書之博也注云博謂廣記眾也荀子議兵和平也楚辭招菀倚

望博多聞曰博荀子修身又老子博者不知注云博者多聞

質之飾也又鬼谷子權篇云繁僂文辭者博也博貫謂究極深

幽耳後漢章帝紀注博依廣譬喻也禮記學博喻廣曉也禮記學記然

博習謂廣博學習也禮記學記五年博士秦官也後漢章和帝

注。桓帝紀注云博士掌通古今又新博謂所懸係時日多也

序雜事四云博通士也者國之尊也

荀子疆國其博是寬狹之稱儀禮喪服傳博謂股博也考工記

懸日也博注博是寬狹之稱注博廣也疏博謂股博也考工記

博為齊別都也國語吳語遵汶代博注水經若水注云博南

一注齊別都也山名也縣以氏之又渠水注引服虔云博浪陽

武南地戲名也公羊莊十二年傳與閔公博

博局戲也六箸十二棊也古者烏曹作箒說文段注古戲今不

博箭招寇注云篲路作著故其字从竹經傳多假博字。公羊莊十二年傳與閔公博釋文云博戲掩人取人財物也又音義十一切經音義十四引纂文云博戲掩人取人財物也又音義十一引纂文云博六博用六著六棊謂之六博又論語陽貨不有博弈者乎皇疏云博者十二棊而擲采者也又漢書高惠高后文功臣表博拚注貨殖宣曲任氏傳文又况掘冢博掩注並云博六博也又後漢王符傳注云博謂六博又梁冀傳注云投六箸行六棊故曰六博又一切經音義八引世本云烏曹作博弈也廣雅釋言萱按簿弈自是二簿謂之蔽秦晉之間謂之簿

吳越楚之間或謂之簿毒方言簿著一名箭方言五簿或謂之簿

南山經漆吳之山多簿石注云簿石可以為簿

樽傳為銅樽樽師古曰樽上斝也亦本說文斝今本一作榘誤樽樽樽傳呼之也單呼亦曰樽詞賦家或言樽樽或言樽一也釋名曰樽在柱上端如都盧負屋之重也此單言樽也廣雅曰樽謂之斝此單言樽也李善引蒼頡篇曰斝柱上方木許說格也樽樽

也析也一物三名也。淮南櫨也。爾雅釋宮釋櫨櫨柱柎也。蕭本經標秣籜櫨注云構柎也。漢書楊雄傳音義引字林。漢書楊雄傳上擊薄櫨而將榮注云薄柎也。又王莽傳下為桐薄櫨注云薄櫨柱上柎即今所謂楷也。萱按薄者構之省。

百 十十也數句 十十為一百百白也 十百為一貫貫章也 說文

白告白也數長於百可以畧言白人也百白疊韻貫章雙聲章明也數大於千盈貫章明也。御覽七百五十引風俗通云十

十謂言百者舉大數也。漢書百官公卿表百舉成數也。國語晉

旅百注又禮記祭法有天下者祭百神注云言百者假成數也。又左氏襄十九年傳如百穀之仰膏雨馬疏云言百者假成數也。

數也。言百者舉其全數也。禮記檀弓下虞人百言非一。後漢

傳下注。詩噫嘻百播厥百穀。百言物饒。左氏莊廿二年百言

韓詩云穀類非一種故言百也。百數謂以百而數之也。後漢班

眾多也。傳上注云百重言多也。百數謂以百而數之也。後漢班

注乾為百易訟其邑人三百戶虞注數辭下百百官也管子七

傷上威注。詩天保羣黎百百蠻夷狄之總稱也。後漢杜百鐘

林鐘也。淮南時則律百舌鳥名。淮南說山猶百

佰相什佰也。說文段注。佰之言百也。廣韻。一百為一佰。過秦論

中此謂十人之長為什佰。漢書音義云。首出十長百長之苦

有什佰之得師古云。什千錢也。佰百錢也。佰莫白反。今俗猶謂

毛晃云。出文字音義。食貨志。語意謂兼十倍百倍之利耳。顏注

佰長也。說文段注。釋詁。正月傳同。載芟傳云。佰長子也。佰兮傳

柏為之。爾雅。釋詁。又書多方。越有胥伯。疏。又詩。緇衣。傳。伯州

禮也。疏。巷伯。序。箋。巷伯。奄官。疏。又周禮。天官。序官。伯泰。伯周

可為至德也。已矣。皇疏。又荀子。仲尼五尺之豎子。言羞稱乎五

伯注又白虎通封公侯並云伯長也又孝經而况於公侯伯子  
 男乎鄭注又白虎通姓名也又左氏襄廿長也又禮記王制千里之  
 外設方伯注云伯亦長也又左氏襄廿長也又禮記王制千里之  
 二名傳以公姑姊妻之疏云伯者長稱伯又左氏襄廿長也又禮記  
 禮名云伯者長稱伯又左氏襄廿長也又禮記王制千里之  
 云適妻之子嘉云嫡長稱伯又左氏襄廿長也又禮記王制千里之  
 長者稱伯伯是兄弟之長禮記檀弓上伯氏不而出而圖吾  
 君疏云伯仲者是兄弟之字又禮記檀弓論文伯氏不而出而圖吾  
 伯仲之問耳注云伯仲之字又禮記檀弓論文伯氏不而出而圖吾  
 伯仲之問耳注云伯仲之字又禮記檀弓論文伯氏不而出而圖吾  
 當注云伯仲之問耳注云伯仲之字又禮記檀弓論文伯氏不而出而圖吾  
 父伯把也把仲叔季長幼之儀釋伯長親屬云父注又郭注云伯  
 持家政也把仲叔季長幼之儀釋伯長親屬云父注又郭注云伯  
 君也廣雅釋爵也書湯征序旅巢命序巢伯來朝鄭注又郭注云伯  
 來注隱七年經天王使凡伯來聘注莊元左氏隱元鄭注又郭注云伯  
 文元隱七年經天王使凡伯來聘注莊元左氏隱元鄭注又郭注云伯  
 葬注又國語周語有密伯鯨注又穆文五年經王使伯來會  
 天子傳一河宗之子孫鄴柏絮注穆文五年經王使伯來會

引春秋說云伯之言明白於德又古微書引春秋元命苞云  
 伯者伯之為言建五長功實明於德也又獨斷上伯州伯也詩伯也  
 白也言其咸建五長功實明於德也又獨斷上伯州伯也詩伯也  
 云伯者白也明於德也又獨斷上伯州伯也詩伯也  
 禮記內則州史獻諸州伯疏云七州伯也詩伯也  
 之外設方伯則州史獻諸州伯疏云七州伯也詩伯也  
 季為西伯疏同又禮記曲禮曰伯即牧也周禮南王制疏引鄭志又  
 下九州之長疏云殷禮曰伯即牧也周禮南王制疏引鄭志又  
 為牧正師長及有德者疏。家語辨物則侯率子男以見於諸侯  
 伯注云伯侯牧也又詩下泉。伯是也注。又左氏哀伯三年也  
 諸侯之長曰伯。荀子霸王霸五伯是也注。又左氏哀伯三年也  
 伯司農注云長。上公有功德者加命為二伯。周禮大宗伯九命作伯  
 諸侯為方伯。長。上公有功德者加命為二伯。周禮大宗伯九命作伯  
 禮下五官之長曰伯。注云伯謂為三公者。又王藻伯注。曰天子之  
 力臣注云伯上公九命分陝者又家語辨物則伯率侯牧以見  
 於王注云伯亦長帥之稱也。漢書酷吏王溫舒傳置侯落長以見  
 伯王官疏引舊解云伯者長也。收司姦注。孝而况於公侯伯  
 子男乎。疏引舊解云伯者長也。收司姦注。孝而况於公侯伯  
 傳注夏伯昆吾疏云伯者長也。言為諸侯之長也。又左氏成二年伯

無方伯疏云伯者長也四卒成衛曰伯又周書武順又注云伯卒名  
 也言與諸侯為長也後漢馬道也後漢注迫也淮南人問陽虎將馬  
 融傳注云伯謂師節也節傳雅釋天既伯舉劍而伯頤注將馬  
 祖也詩吉日既伯既禱傳又爾雅釋天既伯舉劍而伯頤注將馬  
 何處注云伯祖也將用力馬力必先祭其先。楚辭天問伯強  
 大厲疫鬼也伯慮國一日相慮山海經內南岳注云伯夷父經  
 顛頊虎白關東西或謂之伯都八方言伯趙鵠也廣雅釋鳥。夷父  
 師語逢伯陵列子伯益尸子伯陽漢書古今人表作相與左傳封  
 柏陵柏益柏陽又書西伯戲黎釋文云伯本拍又史記伯封達  
 越春秋作白喜論衡作帛喜又書常伯常任說文作常伯常任  
 又左傳莊十七年注齊桓如伯釋文襄八年注晉復脩伯業釋  
 文並云伯本作霸萱按此皆用段字也又孟子或作什伯者字  
 伯為伯也漢書食貨志有什伯之得自霸者字也作什伯者字  
 也霸者伯也行方伯之職白虎通號萱按霸者字也作什伯者字  
 知者通之後世味於霸之本義轉也霸者字也作什伯者字  
 岐入去聲禡韻內斯為巨誤漢書集注每云伯讀曰霸洵顛倒



之見也霸當讀伯耳而謂伯當讀霸霸者長也言為諸侯之長  
 乎哉霸本義借義皆不得讀去聲霸者長也禮部迫伯猶迫也把  
 孟子離婁下以善服人者音義引丁音禮部迫伯猶迫也  
 增韻引孟子舊注云伯蓋取牧伯長諸侯之義迫伯猶迫也  
 也迫脅諸侯把持其政霸把也把天子之事也又論語憲問霸  
 諸侯疏引鄭注云霸者把也言把持王者之政教故其字作伯  
 或作霸也又一切經音義二引國語賈注云伯猶把也言把持  
 諸侯之權也霸者王之弊也論衡命祿禮記祭義至弟近乎霸注  
 霸云霸者把也駁也言把持天子衰諸侯興故曰霸又風俗通皇  
 莽傳下云伯者繼空續乏以成麻數故其道駁又律麻志下云  
 共工氏伯九域又呂覽先已五伯先事而後兵注云五伯昆吾  
 大彭豕韋齊桓晉文又當務備說非六王五伯注云五伯齊桓  
 晉文宋襄楚莊秦繆也又風俗通皇霸云齊桓晉文宋襄秦  
 繆楚莊是五霸也又後漢崔寔傳注云霸政謂齊桓晉文也無  
 祿而王故謂之霸漢書郊祀志上自為而不貴者霸管子謀得  
 真勝者霸管子自擇友者霸新序雜夫豐國之謂霸管子都十  
 兵管子自擇友者霸新序雜夫豐國之謂霸管子都十

為霸國管子度

迫 迫也 說文又廣雅釋詁三又素問長刺節論迫也 迫切也 素問王

論迫也 藏刺背二俞也 注又太卒刺厥德迫也 注迫又哀時命外

南精神迫而動注 淮附也 迫脅於機臂兮注云迫脅近附也

促也 又漢書王莽傳中集注 陋也 廣雅釋一 迫也 廣雅釋一 迫也 廣雅釋一

用皆作常伯伯尚書作伯許所據絕異者壁中古文多段借字

也 皆壁中古文如洪範以書作伯好顧命以莫為蔑中古文多段借字

古文而易之而漢世言古文尚書者因之如杜子春鄭司農讀

周禮已改之禮其故書古字猶存於鄭注孔安國已改之尚

柏 字猶存於說文 柏也 按榭者鞠之俗柏榭也 稌記暢白以榭鄭曰

切各

毫

京兆杜陵亭也

說文段注六國表湯起于毫徐廣曰京兆杜

也柏為伯舉又漢書古今人表柏益柏與逢柏陵柏封柏陽皆段

高注云柏車山車一柏谷晉地也經海內經肇山有人名曰柏

車人柏車長轂長一柏谷晉地也國語晉語及柏谷注○考工記

廷也漢書東柏車柏伯也大也丁夫服任之大車也釋名釋車

云柏席迫地之席葦居其上或曰柏席載黍稷之席柏者鬼之

人者迫於人也又周禮司几筵其迫促又史記張耳陳餘傳云柏

○白虎通宗廟云迫者所以自迫促又史記張耳陳餘傳云柏

之迫憂也廣雅釋柏猶迫也公羊文二年傳練主用栗注又史

始居毫皇甫謐曰梁國穀熟為南毫湯所都也立政三毫皆非  
京兆之毫亭秦本紀宣公二年遣兵伐蕩社三年與毫戰毫王  
奔我遂滅蕩社徐廣云蕩一作湯社一作蕩社三年與毫戰毫王  
號湯西夷之國又云周桓王時自有毫王號湯非殷也封禪書

于杜亳有三杜主之祠蓋京兆之亳乃戎王號湯者之邑徐廣  
 以為殷湯所起其不然乎然此篇稱作事者必於東南收功實  
 者常於西北乃述禹興西羌周始豐鎬而及湯之起亳則史公  
 固以關中之亳系之湯矣按許不言三亳而獨言杜陵亳亭者  
 正為其字从高則以此亭當之也然十里一亭者秦制亳亭之  
 名秦漢乃有之亳之字固不起於亭也以解字為書不得有不  
 涉於皮傳者古亦借薄為之如禮記亳社北牖。漢書郊祀志  
 上亳人謬忌注引如淳云亳亦薄也又左氏哀四年亳社災公  
 羊作蒲社災萱按薄 亳即殷也殷都于亳故因謂之亳穀梁哀  
 亳同音蒲亳雙聲 亳亡國也注。書帝告釐沃序湯始居亳鄭注云亳今河南偃  
 師縣有湯亭又詩平鳥箋始居亳之殷地釋文云亳地名又周  
 禮士師若祭勝國之社稷注云周謂亡殷之社為三亳蓋東成  
 亳社又水經淮水注引帝王世紀云穀熟為南亳三亳蓋東成  
 阜南轅轅西降谷也書立政三亳鄭注。荀子議兵古者湯以  
 薄又呂覽具備湯嘗約于鄆薄矣萱按薄

字 段借

苜齊謂春曰苜

說文段注按廣雅獨不載此字疑其  
 苜即苜之誤而其彙即許之苜也

踏

去入 踏也 說文

轉

或作 輓裏也 說文段注輓轅前也 以皮裹之 釋名柳車也

廣雅釋

膊

薄脯膊之屋上 說文段注膊之屋上當作薄之屋上薄迫也

同方言勝暴也燕之外郊朝鮮洌水之間凡暴肉發人之私披

禮斬殺賊謀而膊之皆謂去衣礫其如迫脯於屋上也又儀

禮兩胎今文作迫也 釋名禮豚拍杜子春以拍為膊謂脅也按脅之

正字當從禮迫也 釋名禮及秦之西鄙言相暴膠為膊

磔也 掌戮注云膊謂去衣礫之破鮑不相離謂之膊 史記貨殖

聲類也 廣雅釋器周禮醢人豚拍魚醢注云膊謂脅也或曰

厚切肉也 豚拍肩也 又淮南繆稱故同味而嗜厚膊者注云厚膊

炭煨注云一膊一脰也 膊兄也 荆揚之鄙謂之膊 十方言

薄林薄也。一曰蠶薄。說文段注吳都賦傾藪薄劉注曰薄不入。

相迫皆曰薄。如外薄四海日月薄蝕皆是。傍各補入。故引申為。

相迫則無間。可入凡物之單薄不厚者亦無閒可入。故引申為。

厚薄之薄曹憲云必當作禱非也。月令季春具曲植箴匡注時。

所以養蠶器也。曲薄也。植也。方言云宋魏陳楚江淮之間謂。

之苗或謂之麴。自關而西謂之草叢生曰薄。漢書司馬相如傳。

薄周勃傳勃以織薄曲為生。草叢生曰薄。上奄薄水渚注引。

張揖楊雄傳上列新雉於林薄注又文選補亡詩注引纂要。

廣雅釋艸云艸叢生為薄。又文選江賦注引獸走叢薄之艸木。

深艸曰薄。淮南原道隱於榛薄險阻也。注云深艸為薄之艸木。

交錯曰薄。楚辭涉江露申辛薄旁薄也。大戴記公冠薄薄之土。

而向乎上。注云旁薄地之形也。又荀子榮辱薄薄之地不得履之注云旁薄。

薄猶彭魄也。地之形也。又荀子榮辱薄薄之地不得履之注云旁薄。

廣大之兒。聚也。廣雅釋詁三又小爾雅廣言又左氏選上林賦奄薄。

郭注迫也。而觀之注成十六年傳楚師薄于險注文十二年傳薄。

郭注迫也。而觀之注成十六年傳楚師薄于險注文十二年傳薄。

薄諸河注又荀子天論寒暑未薄而疾注又淮南天文陰陽相  
 薄盛而為雷注本經共工振滔洪水以薄空桑注精神薄蝕無  
 光注喘息薄喉注又文選洞蕭賦薄索合沓近也薄眾宜注  
 注釋名釋言語云薄迫也楚辭涉江芳不得薄兮注招翹蘭薄  
 左氏僖廿三年傳疏附也楚辭涉江芳不得薄兮注招翹蘭薄  
 云薄者逼近之意附也楚辭涉江芳不得薄兮注招翹蘭薄  
 又廣雅釋言易說卦雷風相依也史記司馬相如傳入也易  
 薄釋文引陸注云薄相附薄也依也掩薄州渚正義傳入也易  
 卦傳陰陽相薄虞止也楚辭哀郢忽翔翔之馬薄正也廣雅釋  
 注又說文引馬注楚辭哀郢忽翔翔之馬薄正也廣雅釋  
 文選射雉賦飛鳴薄康注薄謂以體著之莊子秋水非謂其薄  
 廣雅釋言云薄致也廣雅釋詁三。方言一云薄勉也秦晉  
 春秋繁露仁義法勉也或曰薄故其鄙語曰薄努猶勉也秦晉  
 云求諸人謂之薄勉也或曰薄故其鄙語曰薄努猶勉也秦晉  
 楚之外薄猶甫也甫始也邁箕微也顏又選神女賦注引蒼輕也  
 曰薄努地常時而薄之注又漢書董仲舒傳集注。少也淮南  
 呂覽任地常時而薄之注又漢書董仲舒傳集注。少也淮南  
 周禮大司徒二曰薄征司農注云薄征輕租也少也淮南  
 悉索薄賦注。呂覽報更雖輕鄙之也還相薄注又謝詠詩遠張  
 得則薄矣注云薄輕少也雖輕鄙之也還相薄注又謝詠詩遠張

子房詩慶霄薄汾陽薄賤薄也文選陶徵士誄隨踵注薄猶損也

呂覽仲夏薄猶嫌也漢書張安怒也廣雅釋懼也廣雅釋買也

廣雅釋辭也詩芣苢薄言采之傳時邁薄言震之語助也嚴助

傳王居遠薄猶飾也史記禮書注金薄薄亦暴也今俗語亦云

薄曬漢書宣帝紀為取暴室嗇夫許廣漢注萱按薄薄疾

驅聲也詩載驅載薄靡者若塵埃飛揚之兒淮南天文注日月

無光曰薄漢書天文志日月赤黃為薄漢書天文志集注引孟

薄蝕集解引京房易氣往迫之為薄漢書天文志昭不交而食曰

傳云日赤黃為薄氣往迫之為薄漢書天文志昭不交而食曰

薄漢書天文志集注引孟康又五行志下之引京房易傳云

引京房易飛候占云凡日蝕皆薄一名曲史記絳侯周勃世家

於晦朔不於晦朔蝕者名曰薄一名曲史記絳侯周勃世家



解引蘇林。方言五云薄宋魏陳楚簾也。禮記曲禮惟薄之外  
江淮之間謂之苗自關而西謂之薄。釋文又莊子達生高  
門縣薄無不走也。薄器竹葦之器。荀子禮論薄平履也。廣雅釋  
釋文引司馬注。薄器不成內注。平履也。器。萱

按古書用薄為構泊毫  
字皆同音段借也

**鑄** 大鐘也。潭于之屬。所以應鐘磬也。堵。呂二金樂則鼓鑄應之

說文段注鄭注周禮禮經皆云鑄似鐘而大國語韋注云鑄小  
鐘也蓋誤鄭云似鐘則非鐘也故許既云大鐘而又云淳于之  
屬淳于國語周禮注作鑄于也周禮作鑄乃小下樂之鑄也鼓人以  
金錔和鼓注曰錔錔于也園如碓頭大上小下樂作鳴之與鼓  
相和疏謂出於漢之大予樂官韋注吳語曰唐尚書云錔于錔  
非也錔于與錔各異物今按古鐘制隋圓錔于如碓頭正圓許  
云淳于之屬蓋鑄正圓大於編鐘為後代鐘式正圓之始云所  
以應鐘磬者大射儀笙磬西面其南鐘式正圓之始云所  
南頌鐘其南鑄鐘磬編縣鑄特縣於此知鑄所以應鐘磬淳于  
以和鼓事正相類堵以二金十字當作堵無鑄全樂則鼓鑄應  
之周禮曰凡縣鐘磬半為堵全為肆注曰鐘磬編縣之二十八  
六枝而在一虞謂之堵鐘一堵磬一堵謂之肆天子宮縣諸侯

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七五

軒縣卿大夫判縣士特縣諸侯之卿大夫半天子之卿大夫西  
 縣鐘東縣磬士亦半天子之縣磬而已今按大夫則二堵而分  
 陳諸侯之軒縣全樂有鑄者也若諸侯之卿大夫則賜而分  
 東西諸侯之士且僅有一堵皆不成肆皆無鑄左傳晉侯賜魏  
 絳以二肆之半鐘一堵磬一堵及一鑄也此君之特賜故有鑄  
 周禮國語字作鑄乃是一堵是段鑄小而隋圓爾雅釋樂文引字書云  
 古之鑄耳嘗見古編鐘其小鑄如鐘而大奏樂以鼓鑄為節  
 鑄大鐘也又儀禮大射儀注云鑄晉語戚施直鑄又周禮春官序  
 又按國語周語細鈞有鐘無鑄晉語戚施直鑄又周禮春官序  
 官鑄師又初學記十六引三禮舊圖云鐘特縣者謂之鑄皆段  
 鑄為鈴也廣雅釋

# 白

古西方色也。會用事物色白。說文。西方。謂之白。又爾雅。釋

水出崑崙虛色白。孫注云。西方之陰也。白者殷之色。

也。論衡指瑞又周禮司常雜帛為物注云。白殷之正色。大司馬

舟馬之職疏引鄭志云。白者殷之正色也。其素問風論素也。易賁白賁干  
 色又鄭注云。白者殷正也。肺色也。其色白注素也。注又淮南本經

野莽白明也呂覽士節吾將以死白之注又漢書陳餘傳集注  
 素注王霸仁人之所務白也注云白明也  
 下治也注云白明顯之兒又榮辱身死而名彌白注云白彰明  
 也又正名正說不行則白道而冥窮注云白道明道也淮南  
 也又漢書馮奉世傳威功白著注云白著謂顯明也道也倣真  
 是故虛室外內貞復曰白周書震為白翰如陸注崔注。知北  
 生白注莊子人間世虛室生白釋文引崔注。知北  
 白者日光所照也遊若白駒之過卻釋文云白駒日也又漢書  
 魏豹傳如白駒過隙注云白駒謂日景也又賈誼傳白白黑謂  
 畫大都之中注云白畫晝日也言白者謂不陰晦也白黑謂  
 清濁也漢書王莽傳中白黑紛然注。後白謂向徒猶今之白  
 丁也荀子王制司馬知師旅甲兵乘白之數注。管子白屋匹  
 七法擊毆眾白徒注云白徒謂不練之卒無武藝白屋匹  
 夫也後漢高白為喪降豐荒之祲象司農注。正中冀州白  
 後漢張衡傳注又魯恭傳注云白山即天山也。淮南墜  
 土形西南方曰編駒之山曰白門注云金山氣白故曰白門白

虎門名後漢丁鴻傳注。水經白啟也如冰啟時色也釋名釋

周禮巾車建大白注云大白登臺名殷之旗猶周大赤蓋象白越越布

正色也又釋名釋兵云白旆招翹呼五白此宗彝白御覽服

注云五白者簿齒也又廣雅釋云白楊刀也宗彝白御覽服

引書稻曰白周禮邊人其實麴贊白黑形鹽鮑魚鱸司農注

大傳儀禮有司徹婦贊者執白黑以投主婦注又左

氏僖廿七年傳白黑儀禮有司徹婦贊者執白黑以投主婦注又左

形鹽注並云白熬稻白事酒昔酒也敘傳上皆引滿舉白注云白

飛觴舉白劉注云又選吳都賦熊脂謂之熊白詩韓奕有熊白

牡周公牲也詩閔宮白牲駢剛傳禮記明堂白魚鱈魚也廣

釋白華野管也詩白華野管兮傳又御覽九百九十六引毛

漢張衡傳注云半達晉言白也水經河水注性柔刃堪用後

辨白芝一名王芝半達晉言白也水經河水注性柔刃堪用後

作帛旆英英萱按帛英皆段借字也或亦可兩通天孫注

帛

繒也

說文。漢書婁敬傳臣衣帛衣帛見注云帛謂繒也又宗伯孤執皮帛注云帛如璧注云帛今之璧色繒也又周禮大

左氏閔二年傳大帛之冠注云大帛厚繒帛謂縑素後漢和熹

注帛繒也淮南原道執王帛者萬國注論語陽貨王帛云乎

皮帛必可制注云皮帛儷皮束帛也又周禮大帛所以薦王也

宰六曰幣帛之式注云幣帛所以贈勞賓客者帛所以薦王也

史記五帝本紀五王坤為帛引九家集解翼為帛易賁束帛帛

履以帛作之如屨也

釋名釋帛似帛華山有之爾雅釋

說文段注偽各本作為今按許以為訓母猴偽訓作

詐也淺人所改耳子虛賦曰怕乎無為憺怕俗用澹泊為靜也

之段借也澹作淡尤俗今人所云怕懼者乃迫之語轉

魄

會神也

說文段注陽言氣陰言神者陰中有陰陽也白虎通曰魄者迫也猶迫迫然著於人也淮南子曰地氣為

魄祭義曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也鄭云氣謂嘘吸  
 出入者也耳目之聰明為魄郊特牲曰氣發揚於上神之著也  
 地祭義曰死必歸土此謂鬼其氣發揚於上神之著也  
 聖人尊名之曰鬼神按魄皆生而有之而皆歸也故從鬼  
 不離形質而非形質也形質亡而魄存是人之所歸也  
 孝經說曰魄白也白明也白也白也白也白也白也白也白也  
 魄不抑注云魄陰神又說山魄問於鬼曰芸動也○淮南精神  
 呂覽禁塞費神傷魄注云陰精為魄又楚辭大招無遠遙只注  
 云魄者陰靈為魄大戴記曾子天圓陰之精氣曰靈注○左氏  
 之形也昭七年傳人生始化曰魄注○又國語晉語其魄兆於  
 形也左氏昭七年傳人生始化曰魄注○又國語晉語其魄兆於  
 死氣為魄體也禮記祭義疏○御覽五百四十九引魄者生氣  
 其形為魄體也禮記祭義疏○御覽五百四十九引魄者生氣  
 之源也注越絕書外傳枕中○文選陸士衡贈從兄車騎詩魄者  
 性之決也楚辭招魂離意之精也語下云心之精爽是謂  
 魂又太卒卒告隱魄榮也注云  
 魄者萬物之精體而未變者也注云  
 耳目聰明為魄注周禮大宗伯

洎鮑狗

地疏夏采注謂始死招魂復魄謂之儀禮魄者白也情性古性  
士喪禮注復魄疏云耳目聰明謂之魄魄者白也情性古性  
微書引孝經援神契聞也爾雅糟爛為魄莊子天道古人之文釋文  
云魄白也白爛食也魄又釋文云魄謂之魄魄已夫釋文又釋文  
引司馬注云爛食也魄又釋文云魄謂之魄魄已夫釋文又釋文  
魄也。釋文云魄本木。萱按柏晚出字。若欺魄馬釋  
素練丹魄榘榼爾雅釋木。列子仲尼是若欺魄馬釋  
或注如狼善驅羊說文

或作如狼善驅羊說文

或作海魚也說文廣雅釋

或作淺水也說文小注顏氏家訓曰遊趙州見柏人城北有  
或作海魚也說文廣雅釋

洎流東指案說文此古泊字也按顏書今本水無名直以淺  
洎流東指案說文此古泊字也按顏書今本水無名直以淺

兒目之或當即以洎字為泊亦古泊字也按顏書今本水無名直以淺  
兒目之或當即以洎字為泊亦古泊字也按顏書今本水無名直以淺

可讀如此說文作洎洎字為泊亦古泊字也按顏書今本水無名直以淺  
可讀如此說文作洎洎字為泊亦古泊字也按顏書今本水無名直以淺

若淺泊水易停故泊入為停泊淺則薄故泊亦為厚薄字又  
若淺泊水易停故泊入為停泊淺則薄故泊亦為厚薄字又

禮樂志泊如四海之池注云泊水兒也又文選海賦潤泊柏而  
禮樂志泊如四海之池注云泊水兒也又文選海賦潤泊柏而

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七五七

池颺注云泊安靜也漢書楊雄傳下泊如也注又司馬相如傳

柏小波也後漢蔡邕傳注云泊猶靜也○文選謝惠連西陵遇風

意曲又後漢蔡邕傳注云泊猶靜也○文選謝惠連西陵遇風

詩愧雲浮萱按此皆段薄為泊也又洞簫賦密漢泊以獼猿注

霄嶼岫竹密兒漢與嶼同按嶼岫皆晚出字義涉皮

亦涉皮傳或范書本注云泊與岫同按嶼岫皆晚出字義涉皮

# 拍

拍隸作拊也說又段注釋名曰拍搏也手搏其上也按許釋搏

之工注云搏之言拍也擊也廣雅釋詁三萱按釋詁三萱按

搏也釋名釋姿容搏壁也楚辭湘君蒹葭短刀曰拍髀帶時拍

髀旁也短刀又曰露拍言露見也魚鹽鄭杜皆以拍為膊萱按

此同音段借也或訓豚拍

為肩則謂為膊之段借

雷軍雨濡革也俗語若朴霸字以為聲

雷軍雨濡革也俗語若朴霸字以為聲



霸宵

古文始生魄然也承大月二日承小月三日周書曰哉

生霸說文段注霸魄豐韻鄉飲酒義曰月者三日則成魄正義

魄云魄也謂月三日始生兆魄前月小則三日始生魄馬注康

也生霸望也孟康曰二月二日以初生明為霸而死故言死魄曰霸朔

也三統說是則前說非矣漢志所引武城顧命皆作霸後代魄

行而霸廢矣俗用為王霸矣字實伯之段借也。釋名釋天云

也又謝惠連秋懷詩類魄魄光也則載魄於西注望朔後為死

魄周書世俘既死霸注。魄生故知魄為體也魄者

去之體也書曰明死而魄生故知魄為體也魄者

肯下遺篋行葦莫遠具爾篋抑莫捫朕舌傳蕩會是莫聽篋時

何莫由斯道也皇疏陽貨何莫學夫詩皇疏又淮南本經機械詐偽

我知也夫皇疏陽貨何莫學夫詩皇疏又淮南本經機械詐偽

切冒各莫

莫藏於心注又廣雅釋言。易遯莫之勝說虞注益莫益之虞

注漸終莫之勝虞注竝云莫无也又詩雲漢箕云靡莫皆無也

大也注如淳雅釋之馮唐傳上功莫府索隱又莊子逍遙遊廣莫

之野釋文引簡文注又淮南脩定也詩皇矣求民之莫傳貉其

務莫囂大心撫其御之手注脩定也德音釋文引韓詩板民之

莫矣傳又漢書敘傳上求民之莫注又莊子大宗師莫然有聞

釋文引崔注。左氏襄三十一一年傳民之莫矣注云莫猶定也

靜也傳下集注散也引韓詩章句莫猶削也漢書敘傳人莫之傳

莫鐵作聖布也廣雅釋去也廣雅釋二莫猶削也管子敘傳上引詩

注人謨之布也廣雅釋去也廣雅釋二莫猶削也管子敘傳上引詩

泊莫然疑之莊子人間世妄則德正應和曰莫周禮益廿八年傳

又禮記樂記虛無也禮記禮運是無所貪慕也論語里仁無適

莫其德音注虛無也為合莫注莫寂寞言闇也荀子成相悖亂莫

○皇疏云適莫猶厚薄也

莫寂寞言闇也荀子成相悖亂莫

莫言清靜而敬至也。詩楚茨君婦莫莫然。莫莫施兒。詩旱麓

傳莫莫茂也。廣雅釋訓又文選蜀莫莫成就之兒。詩葛覃維

莫塵埃兒。漢書楊雄傳上集注又文選羽獵坎為廣莫風。太平

擬之八。煮繭曰莫莫幕也。貧者著衣可以幕絡絮也。釋名釋采

李廣傳莫府省文書注云莫府者以軍幕為義古字通單莫邪

大戟也。史記屈原賈生傳莫邪為頓集解引許莫邪。螿螿。雅

釋盡又釋文云莫或作蠶。萱按經典瘼鄭漢嘆幕字

膜肉間膜也。說文段注釋名膜幕也。幕絡一體也。廣雅膠膜

長膜者素呼膜謂鬲間之膜。素問舉論注盲膜謂五藏之間

鬲中膜也。素問痺論熏西膜沙漠之鄉。謂鴻鷺注。萱按此段膜

為漢也穆天子傳二又云吾乃膜拜而受注云膜音模按此非古義古音也釋氏之言膜拜濫觴於此

摹 或作摸。規也。法也。荆也。數也。皆讀平聲。摸撫也。又廣雅釋

言摸揅也。一切經音義。摸索捫揅也。一切經音義。張小使大謂

之廓陳楚之間謂之摸。一方言摹者索而得之。摹注又太公圖規生三

摹法以中克注。摹廣求也。漢書楊雄傳音義引字林。萱按訓

嘆。有莫。啾。嘆也。說文。段注。按。夕部。云。寂。夢。義。略。同。爾。雅。釋。詁。曰。

詩求民之莫。毛曰。莫定也。呂覽。首時。嘆。然。高注。嘆。然。無。聲。也。今。毛。

云。莫。定。也。爾。雅。釋。文。云。嘆。本。作。莫。萱。按。莫。段。借。字。又。老。子。宋。

莫。宋。也。說文。段注。啾。嘆。者。口。之。靜。也。宋。摹。者。死。之。靜。也。靜。也。雅。

四釋詁。用俗字。定也。爾雅釋詁。又安也。廣雅釋。寔。靜也。文選。西。征。賦。諒。

或書作殍死宗墓也說文段注宋墓

瘼病也說文又爾雅釋詁又詩四月亂離瘼矣傳桑柔瘼此方

言三云瘼病也東齊海岱之間曰瘼又爾雅釋詁注略同

幕帷在上曰幕說文疏云聘禮布幕官陳幣史展幣皆於幕下

又賓入境至館皆展幕是幕在地展幕於上也按大徐本此下

有覆食案亦曰幕六字蓋淺人所增○左傳昭十三年以帷幕

說山針成幕注云幕帷也上曰幕旁曰帷又儀既夕用幕布注

幕之布帷帳也左氏莊十八年傳楚幕有烏注又穀梁定十年

幕而會注又廣雅釋器○楚辭招蒐離榭又國語吳語乃退就幕

又文選別賦注引纂要云帳曰幕又荅蘇武書韋鞞義幙以御

風雨注云義覆也朝服而幕之釋文引司馬注又方官幕人注

廣雅釋詁二○易井注云幕猶覆也又周禮天官序官幕人注

也蓋也易井絡也釋名釋衣服在表之稱也庵也廣雅暮也爾雅

釋幕幕罔兒後漢張衡傳注沙土曰幕臣瓚又漢書武帝紀衛青復將

六將軍絕幕注引應劭云幕沙幕匈奴之南界也又注云幕者

即今之突厥中磧耳又五行志中之上絕大幕注云幕沙磧也

又後漢光武紀下注云沙土曰幕即今磧也萱按此皆段幕為

漢也史記衛將軍驍騎傳不能度幕索隱又文選嘯賦羣鳴號

耳錢背也史記大苑傳錢如其王面索隱又文選嘯賦羣鳴號

猶今人呼帳幔也亦曰幕昭又云幕今書或作漠也漢書西域

傳上幕為人面注云幕即漫耳無勞借音萱按今人亦呼錢背

為漫也漫幕雙聲實

皆漠之段借字

說文段注大徐無大戟字淺人但知莫邪為

非許意史記趙良司馬相如皆云干將之雄戟張揖曰吳王劍說

師干將所造者也然則干將莫邪古說謂戟矣漢書揚雄傳

上杖鏐邪而羅者以萬計注云鏐邪大戟也鏐鉞劍也荀子彊國剖

戟也又後漢杜篤傳注云鏐鉞大戟也鏐鉞劍也荀子彊國剖

荆而莫邪已注云莫邪古之良劍又呂覽用民莫邪不為勇者  
與注云莫邪良劍也察今不期乎莫邪美劍名又莊子達生復  
南脩務而不期於墨陽莫邪注云莫邪美劍名又莊子達生復  
仇者不折鏌干釋文云鏌本作莫萱按莫者鏌之省鏌者鈺之  
或體邪則

借也

鄭涿郡縣說文段注見前志後志曰河間郡鄭故屬涿史記曰

系勃海者境相際也扁鵲漢以前人不當覈以漢制耳今直隸  
河間府任丘縣北十三里有莫州城往來孔道也唐開元十  
三年改鄭為莫見通典舊書唐書今俗語如冒左傳昭七年  
注東北至河間鄭縣釋文云鄭本作鄭莫又國策秦楚策莫教  
子華漢書古今人

表作鄭教子華

漠北方流沙也一曰清也說文段注毛詩傳曰莫莫言清靜○

杜篤傳注並云漠沙漠也又竇憲傳注西域傳注又文選封燕  
然山銘經磧函絕大漠注引臣瓚並云沙土曰漠萱按史記漢  
書後漢書並段幕為漢史記集解云沙土曰幕素隱云幕即靜  
沙漠古字少耳。爾雅釋言漠清也樊注云漠然清靜兒靜

也漢書賈誼定也淮南叔真時既泊也文選勵志詩無聲也漢

馮奉世傳年成等漢然注荀子解蔽漠漠合也漠漠分未晞

聽漠漠而以為啣啣注云漠漠無聲也漠漠猶鈍暗不知足類

注沖漠沖虛恬漠也文選七命沖漠公漠暗猶鈍暗不知足類

淮南原道漠病也史記扁鵲倉公傳瓜幕索謀也爾雅釋詁又

心之謀也萱按此隱萱按此段漠為瘼也舍人注云漠

段漢為謨也俗有狗貊按貊熊而黃黑色出蜀中說文段注即諸書

見爾雅上林賦蜀都賦注後漢書爾雅謂之白豹山海經謂之

猛豹今四川為佛齒。爾雅釋獸貊白豹釋文引字林云貊似

則奸民用為偽。佛齒。爾雅釋獸貊白豹釋文引字林云貊似

紅而白黃出蜀郡。一曰白豹。又文選上林賦其獸則獠旄貊

聲注云貊大如驢狀頗似熊。後漢列女傳注貊靜也。傳又箋云德正應

和曰貊萱按此。如驢狀頗似熊。後漢列女傳注貊靜也。傳又箋云德正應

用貊為嘆也。如驢狀頗似熊。後漢列女傳注貊靜也。傳又箋云德正應

和曰貊萱按此。如驢狀頗似熊。後漢列女傳注貊靜也。傳又箋云德正應

用貊為嘆也。如驢狀頗似熊。後漢列女傳注貊靜也。傳又箋云德正應



齊齒評

切凡略

騫

上馬也

說文捷故引吳都賦曰騫六駿上

脚

俗脚脛也

說文脚脛也脚又荀子為中脚之言卻也凡股脚謂跪坐之狀廣雅

釋親云脚脛也脚又荀子為中脚之言卻也凡股脚謂跪坐之狀廣雅  
捶筍脛脚注云脚又荀子為中脚之言卻也凡股脚謂跪坐之狀廣雅  
璞云脚倚足云脚又荀子為中脚之言卻也凡股脚謂跪坐之狀廣雅  
又漢書司馬相如傳射麋格麟注云韋昭云脚言持引其脚也

擢

爪持也

說文爪謂覆手持之也去也擢所握

孔

持也象手有所取據也

說文象拳握形

戟

俗有枝兵也周禮戟長丈六尺說文段注兵者械也枝者

兵則非若戈之平頭而亦非直刃似木別生條也戟為有枝之  
句平而稍侈故曰外博戟則大侈倨向一枝之矩有半故可刺句  
攷工記冶氏戟廣寸有半寸內三之倨胡四之援五之倨向中矩  
與刺重三錡鄭曰戟今三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援謂長  
七寸半三鋒者胡直中矩言正方也鄭司農云刺謂援也句磬  
刺者著秘直前如鐔者也戟胡橫貫之故中矩則援之外句磬

折與通藝錄曰內三之謂戟柄橫出  
 寸半也刺者謂橫出之內有鋒也倨  
 正方之形也二儀實錄雙枝獨枝為  
 主於句也據恐程說近是方言偃  
 注大乖異然二儀實錄雙枝獨枝為  
 衰上之刀名也周禮棘刺也故棘  
 以逐之棘皆訓也張揖注也故棘  
 橫者為棘為刺也張揖注也故棘  
 蓋於直垂之胡中為橫出者是  
 枝郭注云今戟胡中為橫出者是  
 與刺與能為三胡中為橫出者是  
 難知但與能為三胡中為橫出者是  
 戟搨也但與能為三胡中為橫出者是  
 不取直也許書言搨也耳方言曰  
 然則戟者戈有刃者也積戈之分  
 於直也少儀曰戈有刃者也積戈  
 狡輅鄭人攀刺而入於井或倒以  
 中鄭人攀刺而入於井或倒以禦  
 兼鉤刺之用矣靈輒倒戟以禦公徒

許云有枝兵者援刺皆得云枝。一切經音義一引字林云戟有枝兵也長丈六尺又華嚴經音義上引論語圖云戟形傍出兩刃也又考工記冶氏戟廣戟格也旁有枝格也釋名戟車戟寸有半注云戟今三鋒戟也考工記盧人云車戟常又國語齊常也語贖以犀甲一戟注云戟車戟也又淮南記治氏疏云凡戟戟注云戟車戟也亦兵也呂覽離俗○考工記治氏疏云凡戟也長丈六尺也吳揚之間謂之伐東齊秦晉之間謂之子或謂之鏃之向子曼胡萱按吳揚之間謂之伐此語恐誤又御覽三百五十六引埤蒼云

舊略切

噓

大笑也

說文。廣雅釋詁一云谷笑也。萱按噓與谷互相通借。噓噓笑聲也。漢書敘傳噓注。漢書注又云噓謂唇口之中又楊雄傳上注云口內之上下名為噓又廣雅釋親云噓舌也。萱按此皆噓之義也。

劇

俗有劇劇甚也劇亦疾也劇猶難也劇繁多也劇習頰也。平去兩讀劇甚也劇亦疾也劇猶難也劇繁多也劇習頰也。

旁出歧多故曰劇劇惡不息劇無赦。萱按已詳去聲劇下古祇有劇訓務也音轉讀入聲。

字譌從刀譌字  
行而正字隱矣

谷啣

或膝

或口上阿也

說文段注大雅有卷者阿箋云有

上之肉隨口卷曲毛傳膝函也大陵卷然而曲口上與毛合晉灼注羽

獵賦曰口之上下名為膝按通俗文云口上曰膝口下曰函

析言之毛許晉皆渾言之許舉上以包下耳今說文各本函下

譌作舌也古者舌無函名特牲少牢禮所俎用心舌與加鞞脾

膝異用陸釋文云說文曰函舌也又云禮所俎肉也似陸時說文

已誤矣單行釋文云說文曰函舌也又云禮所俎肉也似陸時說文

書敘傳上注云噓謂脣口之中又楊雄傳上遙噓中注云

口內之上下名為噓又文選羽獵賦遙噓于絃中注引晉灼同  
萱按此段下名為噓又文選羽獵賦遙噓于絃中注引晉灼同  
噓為噓也函也釀借字又廣雅釋親云噓舌也此段噓為膝按  
而誤與函舌也同又廣雅釋親云噓舌也此段噓為膝按  
云谷笑也此又段谷為噓  
欲相騎欲也說文段注倦也史記司馬相如傳傲欲疲極也史  
司馬相如傳集解引郭璞萱按漢書相如傳傲欲疲極也史  
虛賦作執俗書作却乃隙之俗體也又借為欲字

卻作。却却俗。却也。說文段注。却者退也。注。又策秦策怒戰慄而卻。

慙命却。走馬以糞。薛注。云却退也。京卻謂退而卑之也。漢書

賦。却引卻。慎讓也。廣雅釋。却猶止也。注。為欲不敢也。注。召類

夫。人坐注。除也。老子却走馬。閉也。論血氣。四時刺逆。從息也。莊子天

民。注。却。除也。以糞。釋文。儀注。襲卻合之。疏。又儀禮。公食大夫禮。亦

心。正。却。仰也。禮記。少儀。注。襲。又合之。疏。又儀禮。公食大夫禮。亦

矣。釋文。仰也。於地也。既夕。舉。又。士昏禮。啟會。卻于敦南。疏。云。卻不用也。覽

仰也。謂仰也。於地也。既夕。舉。又。士昏禮。啟會。卻于敦南。疏。云。卻不用也。覽

卻猶也。謂仰也。於地也。既夕。舉。又。士昏禮。啟會。卻于敦南。疏。云。卻不用也。覽

知接無由。接固。却死。猶避死也。士不却。魯仲連。鄉陽。傳。勇。卻行。蟻

衍之屬。考工記。梓人。却逆之也。按。鄙。任。地。使。其。民。而。卻。與。卻。相

亂。故。卻。亦。或。譎。鄙。矣。皆。佞。於。大。雅。者。也。又。卻。之。譎。體。緣。卻。與。卻。相

士。昏。禮。注。云。古。文。卻。為。給。則。同。音。借。也。儀。禮。郭。璞。曰。餽。疲。極

御。徽。御。受。屈。也。說文。段注。云。餽。疲。極。也。司馬彪。注。云。餽。疲。極。也。謂。遮。其。倦。者。按。長

卿用假借字作御許用正字作御蘇林注漢曰御音倦御之御者當作音倦御之御也方言曰御漢書趙同御倦同倦心部御者勞也與御音義同史記匈奴傳漢書趙勞也廣雅釋詁一

極也廣雅釋詁一也。又云御笑也。廣雅釋詁一也。又云御笑也。廣雅釋詁一也。又云御笑也。

懈勞也。說文段注此與御音義皆同本一字耳。

蛭渠蛭。蛭一曰天社。說文段注社一作柱廣韻諱作神按渠蛭。釋蟲曰蛭蛭蛭蛭。莊子云蛭蛭之智在於轉丸陶隱居云憲入人糞中取屎丸而推之俗名為推丸羅願云一前行以後兩足曳之一自後而推致馬乃坎地納丸不數日有蛭蛭自其中出玉裁謂此物前卻推丸故曰渠蛭。一曰猶一名也。廣雅曰天柱蛭蛭。

絺。疏檀弓絺衰總裳釋文月令釋文喪大記疏又論語鄉黨釋文儀禮士喪禮皆用絺注竝云絺麤葛也。又詩葛覃為絺為絺。

絺。或粗葛也。說文又儀禮士昏禮絺。禮記曲禮上巾以絺。疏檀弓絺衰總裳釋文月令釋文喪大記疏又論語鄉黨釋文儀禮士喪禮皆用絺注竝云絺麤葛也。又詩葛覃為絺為絺。

又儀禮士喪禮皆用絺注竝云絺麤葛也。又詩葛覃為絺為絺。

傳云麤曰給又小爾雅廣服大葛練也論語鄉飲酒禮記尊給引孔  
又禮記檀弓上疏並云給葛也又論語鄉黨禘給絺葛引孔  
注云絺給葛也儀禮士昏禮卻于敦南注云古文卻為給萱  
借也按古文段

# 卻

卻作。俗諺。晉大夫叔虎邑也。說文段注叔虎之子曰卻芮以邑

河內鄉在閒也。禮記曲禮下相見于卻地曰會注又莊子養生主

引李注。周書寶典喜怒不卻注云却閒也。又列子黃帝其神

無與紅陽有卻注云萱按閒當作閒此皆段卻為隙也。漢書孫寶

傳與紅陽有卻注云萱按閒當作閒此皆段卻為隙也。漢書孫寶

與隙同。又莊子知北遊若白駒之過卻釋文云卻本音云却義

選重荅劉秣陵洛書雖隙駟中委中也。素問刺腰痛篇刺其

不雷注云却古馳隙字也。却中委中也。素問刺腰痛篇刺其

使其民而却之注云却逆之也。萱

按此却當作卻展轉之譌也。說文段注角蓋角鬥

# 柳

角械也。一曰木下白也。說文段注角蓋角鬥

窠際見之白也說文段注壁隙之光一綫而已故从二小見讀

隙壁際也說文段注自隙而合

申之凡閒空皆曰隙自合而分之引申之凡圻裂皆曰隙又引

如淳云隙際也又魏豹傳如白駒過隙注云隙壁際也又荀

雪賦注引字林孔也莊子知北遊若白駒過隙釋文又荀

云隙壁際居雍隙集解引禮論若駒之過隙注云隙壁際也又史記

徐廣云隙者閒孔也隙謂空隙又釋文云隙空隙之也過隙疏

國語楚語四時之隙注云隙空閒也又漢書隙空隙之地也漢

荆法志皆於農隙以講事馬注云隙閒也隙即穴也陳忠

傳注又周禮赤友氏凡閒也周禮黨正注至此農隙疏又國語

隙之細也注又文選東京賦三農之隙注云隙謂進表伺國瑕

隙注云隙閒也又漢書高帝紀上集注云隙謂進表伺國瑕

哀地十二年傳宋鄭之閒有瑕釁也國語周語則可以上無引

國語賈注裂也廣雅釋詁二。萱按莊子批大卻者卻之譌



隱略切

怯

或。五部。多畏也。說文段注本謂犬段無勇也。呂覽務

節。不恐謂之勇。反勇為怯。持憚所行為怯。猶怯也。釋文注懾怯脅也。見敵恐脅也。釋名釋去也。廣雅釋詁二。死而滅名索隱云怯。

死猶避死也。又廉頗藺相如傳然士或怯懦。

亦

有。俗人之臂亦也。說文段注徐鉉等曰亦今別作腋。按廣韻

部曰腋亦下也。胫亦下也。今禮記深衣用亦為語。詁乃別造此肉當腋之縫。腋乃皆俗字。人臂兩垂與身之高下。注云。裕衣袂臂與身有重疊之意。故引申為重累之。詁與身之。間則謂之臂。亦伐為大辰。北辰亦為大辰。何注云。亦者。兩相須之意。按經傳之。亦。有上。有所蒙者。有上無所蒙者。論語不亦說乎。亦可宗也。亦。可以弗。畔亦美。可以為成人矣。皆上無所蒙。若周頌。亦。有。高。廩。亦。服。爾。耕。鄭。箋。云。亦。大。也。是。謂。亦。即。奕。奕。之。假。借。也。介。部。曰。奕。大。射。或。段。為。易。亦。者。兩。相。須。之。意。辰。注。又。左。氏。昭。廿。年。傳。亦。有。和。

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七七五

羹亦猶重也論語學而不亦猶實也後漢竇治也廣雅釋已也

詩泉水亦言亦者不必之辭易井亦未不亦者亦也孟子上亦

善乎易也素問氣厥論謂之食亦注萱按易正字亦段借也

人表曹嚴公亦姑師古曰即射姑也萱按射字古祇讀去聲後

射讀亦與借射為大也詩豐年箋噫嘻箋又噫嘻疏云亦作奕

亦世載德段亦為奕也帝堯碑奕孔頑純段奕為胥謂之腋廣

親腋在肘後文選荅魏子悌腋釋也言可張翁尋釋也釋名釋

奕大也詩曰奕奕梁山說文又爾雅釋詁又方言一奕奕漢書敘

韓奕奕奕梁山傳云奕奕大也又太奕奕後漢袁譚傳注奕奕班彪

巧言奕奕寢廟傳云奕奕大兒重也後漢袁譚傳注奕奕班彪

奕猶重也容也楚汝頰之間謂之奕廣雅釋詁四云奕容也

釋訓云弈弈容也。萱按義奕奕姣美也。詩閟宮新奕奕盛也。廣

當作奕廣雅或傳寫之譌。奕奕光明。文選東京賦六元奕奕舞。韓詩章句云奕奕盛兒。引奕奕光。文選東京賦六元奕奕舞。

形也。文選東京賦萬舞奕奕薛注。詩奕奕輕靡之兒。文選吳

從奕奕注。方言二注云弈僕奕奕行也。廣雅寢廟奕奕言相

皆輕麗之兒。萱按弈當作奕。爾雅釋訓。詩頍弁憂心奕奕傳

連也。漢祭志下。奕奕憂也。云奕奕然無所薄也。又疏云奕奕

憂之。奕亦前人也。國語周語奕奕。說文。論語陽貨。皇疏云弈

奕圍棋也。論語曰不有博弈者乎。圍棋也。又漢書游俠陳遵傳

相隨博弈注云弈圍碁也。又王褒傳注云弈今之圍碁也。又方

言五云圍碁謂之弈自關而東齊魯之間皆謂之弈。又左氏襄

廿五年傳不如弈棋注云弈圍碁也。又圍局也。後漢張衡傳注

疏云圍碁稱弈者取其落弈之義也。圍局也。又小爾雅廣服

云碁局謂之弈。孟子告子上。今夫弈之為數。注云小爾雅廣服

弈博也。或曰圍碁。萱按前義未諦。博弈自是二事。

# 掖

巨手持人臂也。一曰臂下也。

說文段注各本腋臂下有投地

衛人伐邢二禮從國子巡城掖以赴外殺之赴當是仆之誤正

義曰說文云掖持臂也陸孔所據皆無投地二字外也釋文曰說文

增之以手持人臂者不必皆投地也詩衡門序曰僖公愿而無立

志故作是詩以誘掖其君鄭云掖扶也。是。可證矣。一曰臂下

也。此義字本亦或借掖為之。非古也。漢書張衡傳禮至以掖

紀見物如蒼犬據其掖亦作腋。後漢書張衡傳禮至以掖

國作銘注云掖謂挾之而投於城外也。萱按此沿元凱注而有

投掖謂在旁扶之。詩衡門序疏又釋文也。氏僖廿五年傳掖

字掖謂在旁扶之。詩衡門序疏又釋文也。氏僖廿五年傳掖

以赴外疏云掖本持臂之名遂謂臂同。掖門在兩旁如人臂掖也

下脅上為掖是因名轉而相生也。注引應劭云掖門者正門之

漢書成帝紀闌入上方掖門注又注引應劭云掖門者正門之

傍小門也。後漢襄楷傳注云掖門左右星為掖門。注文選西

京賦歷掖庭薛注云掖庭今官後宮又水經河注大掖之

引應劭地理風俗記云張掖言張國臂掖以深衣注當掖之作

衣大袂禪衣也。縫也。釋文云掖逢掖之腋。萱按腋俗字也。正當作

亦。釋文。云。左氏襄四年傳注。東萊掖縣北。

# 液

此皆引申之義也。考工記。春。液。角。鄭。司。農。液。讀。為。醴。謂。重。繹。治。之。歌。此。皆。引。申。之。義。也。考。工。記。春。液。角。鄭。司。農。液。讀。為。醴。謂。重。繹。治。之。歌。

精之滲於空竅雷而不行者為液也。又莊子。人閒世以爲門戶。

則液榻釋文。引。司。汁。也。文。選。思。平。賦。注。云。液。清。液。清。水。也。漢。書。

馬注。云。液。津。液。也。汁。也。鼻。出。清。液。注。云。液。清。液。清。水。也。漢。書。

# 翠

又山海經。北山經。液。女。之。水。注。云。液。音。懌。借。也。

翠。今。翠。司。視。也。今。吏。將。目。捕。鼻。人。也。說。文。段。注。司。者。今。之。伺。字。

采。線。縫。罪。人。如。虞。詡。令。能。縫。者。傭。作。賊。衣。以。高。兒。翠。如。也。注。萱。

泉。此。俗。體。作。翠。確。詰。也。荀。子。大。略。望。其。壙。舉。如。也。字。自。其。作。耳。緣。

如。此。者。又。荀。子。正。論。代。畢。而。食。注。云。畢。蓋。香。艸。也。畢。當。為。藁。即。

霸。云。畢。宇。天。下。而。制。之。若。制。子。孫。按。謝。校。荀。子。諸。畢。字。皆。定。為。翠。其。說。是。矣。孫。叔。敖。碑。收。九。畢。之。利。按。此。或。謂。段。畢。為。澤。萱。

謂非也九畢即九畢之譌鼻自訓澤耳

### 弄

引繒也說文段注篇韻此字皆作畢非也畢與弄不得合為

唐相傳說文古本引繒而長之蓋作偽之事與數解也殫敗也音義相通或曰當作引給給絲勞也

### 圜

回行也商書曰曰圜絕句圜者升雲半有半無說文段注回行

商書謂洪範曰圜唐衛包改為曰驛而尚書正義詩齊風正義皆作曰圜此天寶以前未改之本也自貞觀以前史記宋世家集解云尚書作圜引鄭注圜色澤而光明也周禮大卜注引洪範曰雨曰濟曰圜曰蟲曰剋齊風鄭箋云古文尚書弟為圜者謂夏侯歐陽皆古文尚書作圜之明證也言此者證詩之弟字亦當為圜而訓明弟古文尚書則作圜也言此者證詩之弟字亦當為圜而訓明也知今文尚書作弟者宋世家作弟可證也今本鄭箋作弟明為圜衍一字而不可通矣升雲半有半無此釋書曰圜之義與本訓回行不同故著之如莫席別於火不明聖讒別於土增大道文法正同升雲半有半無正某氏氣落驛不連屬王肅霍驛消滅如雲陰所本如許說則商書圜字正驛釋之屬王肅霍驛段借。書洪範疏云圜兆氣落驛不可連屬也

譯傳四夷之語者說文又後漢和帝紀注。文選東京賦重舌

也傳也。越裳氏重譯貢白雉一注云譯謂傳言也。譯之言易也。

翻譯名義一引宋僧傳。周禮見也。廣雅釋詁三。陳也。禮記王

秋官序官象胥疏云譯即易。秋官序官象胥疏。按此段譯為擇也。

北方曰譯。禮記王制又周禮。秋官序官象胥疏。按此段譯為擇也。

本考經注。越裳重譯釋文云譯。本考經注。越裳重譯釋文云譯。

釋俗有釋祭字。插絲也。說文段注。插者引也。引申為凡駱驛溫尋

云釋插也。又漢書循吏黃霸傳語。抽也。解也。三蒼。方音義九引

理也。絲曰釋。之注云。釋猶緒也。文選劇秦美新。尋續也。論語八

也終也並廣雅厭也詩泮水徒御陳也爾雅釋詁又詩車攻會

騷傳賚數時釋思傳又左氏宣十二年傳鋪時釋思注又論語

子罕釋之為貴鄭注又後漢班彪傳下注儀禮鄉射禮注

己之志疏云釋謂陳己之志意也穀梁注調達之兒後漢班彪

宣八年傳疏云謂之釋者陳昨日禮也調達之兒傳下注

論語八佾釋如也鄭注云釋如志意條達之兒又祭也天子諸

兒又漢書韋卒成傳集注云釋如志意條達之兒又祭也天子諸

侯曰釋以祭之明日周曰釋詩絲衣序釋賓尸也箋又儀禮有

而釋爾雅釋天云釋又祭也周又祭曰釋又公羊宣八年傳

云釋者何祭之明日也又穀梁宣八年傳云釋又祭者祭之旦日之

享賓也又左氏宣八年經壬午猶釋注云釋又祭者祭之旦日之禮

所以賓尸又國語魯語宗不具不釋注云釋又祭也唐尚書云

祭之明日也昭謂天子諸侯曰釋又禮記郊特牲注釋者各

又於其堂疏云釋是接尸之稱又云釋是堂上接尸釋者各

釋己之志也禮記射儀風俗通正失云三皇禪於釋明已

不釋釋生也爾雅釋訓又疏引舍人釋釋善走也詩駟以車釋



釋相連兒漢書楊雄傳上集注。白虎通封釋釋盛兒文選甘

引韓詩章句。漢書五行志釋釋山也左氏哀七年邾眾保于

下之集注云。漢書五行志釋釋山也左氏哀七年邾眾保于

山作釋與下邳葛嶧山各字地龜曰釋屬周禮龜人。詩板

莫不夷釋釋文並云釋本立云釋本立釋文並云釋本立

字皆釋祭之尤俗體又經典釋字射則釋也禮記玉藻注謂靈射之屬

或作數驛嶧釋射鐸皆段借字射則釋也禮記玉藻注謂靈射之屬

數解也詩曰服之無數數厭也一曰終也說文段注數解也與

之數厭也見釋詁毛傳按此三字釋所引詩之數以別於上文

解訓此全書之一例也厭同馱飽也經典亦假射為數一曰終

也別一義詩葛覃服之無數釋文又禮記大傳無數于斯注又

法言先魏都賦復之而無射劉注又擇也詩思齊數數然盛也詩

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七三

懷沉於晚出尚書耳又詩服之無斃在此無斃徒御無斃皆或作射按此段射為斃也又書桑倫攸斃詩耗斃下土則段斃為釋射厭也爾雅釋詁又廣雅釋詁一又易說卦傳水火不相射矣射厭也釋文引虞陸董姚王肅注又詩車牽好爾無射箋抑

矧可射思箋清廟無射于人斯釋文又禮記祭統奔走無射注中庸矧可射思注在此無斃注緇衣服之無斃注又漢書律歷志上又後漢列女傳注又太平少三曰射谷注疑三歲不射注

卒數夾鐘生無射注○萱按此段射為斃也詩無射于人斯禮記大傳注作無斃于人斯又爾雅釋詁釋文云射本作斃無射者無厭也南天文云無射入無厭也無射所以宣布哲人令德示民軌儀也周語無射戍之氣

也九月建焉而辰在大火周禮太師無射注○又云無射長四百二射者終也白虎通五行

嶧葛嶧山也在東海下邳夏書曰嶧陽孤同說文段注地理志東海郡下邳葛嶧

山在西古文以為嶧陽郡國志下邳國下邳縣葛嶧山本嶧陽山按今在江蘇省淮安府邳州西北六里非山東兗州府鄒縣東南二十五里之嶧山也魯頌保有鳧嶧傳曰嶧山也左傳邾文公卜遷於嶧杜云嶧山也史記秦始皇上鄒縣北有嶧山刻石作嶧山字作嶧山乃譌字也秦時石刻字作嶧○書禹貢嶧陽孤桐鄭注云嶧今下邳西葛嶧山屬者嶧爾雅嶧言駱驛相連屬爾雅釋

**驛** 置騎也 說文段注言騎以別於車也駟為傳車驛為置騎也 使者也蓋乘傳謂車騎驛謂馬王藻注云傳遽以車馬給使者

也車謂傳馬謂遽渾言則傳遽無二析言則傳遽分車馬亦可證單騎從古而有非經典所無許傳下云遽也遽下云傳也孟言渾言也驛下云置騎也駟下傳云引爾雅釋言也孫注○文十六年傳置郵俗馬也左氏昭二年駟下傳釋文引爾雅釋言也又襄廿七年傳用絡繹諸王注云驛傳也萱按此兩年傳驛謁諸王注云驛傳也萱按此兩年傳驛字皆駟之譌說文云駟傳也

切略

虢

有。俗易履虎尾虢虢虢虢恐懼也。一曰蠅虎也。說文段注易

履九覲辭今易虢虢作愬愬釋文曰愬愬子夏傳云恐懼兒  
馬本同馬鄭用費易許用孟易而按震卦辭震來虢虢曰蠅虎懼  
兒鄭同馬鄭用費易許用孟易而按震卦辭震來虢虢曰蠅虎懼  
孤撮形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗一名蠅豹。蠅虎易義  
海撮要引易陸績注云虢虢懼也。廣雅釋文云覲覲驚懼之  
蠅虎始在穴中跳躍而出虢虢懼也。覲然釋文云覲覲驚懼之

利若

略

曰經略土地也。說文段注昭七年傳杜預曰：「虢，夷既略天下，天子經略諸

傳曰：「吾將略地。」又曰：「略者對詳而言。」取其地亦曰略。莊地凡一舉  
其要而用功少。皆曰略。略者對詳而言。取其地亦曰略。莊地凡一舉  
氏成二年傳：「王略者對詳而言。」取其地亦曰略。莊地凡一舉  
公之略。注：「定四年傳：「王略者對詳而言。」取其地亦曰略。莊地凡一舉  
吳都賦：「故其經略劉基注：「略者對詳而言。」取其地亦曰略。莊地凡一舉  
左氏宣十一年傳：「略者對詳而言。」取其地亦曰略。莊地凡一舉  
年傳：「略者對詳而言。」取其地亦曰略。莊地凡一舉

年傳吾將略地注云馬巡行也又淮南主術是故有上林賦觀士  
 大夫之勤注云略巡行也又淮南主術是故有上林賦觀士  
 道也達也期於淮南論然而功也漢傳注吳道也左氏定四  
 欲復文武之略注云淮南論然而功也漢傳注吳道也  
 名不滅者其略得也注云淮南論然而功也漢傳注吳道也  
 相如傳上注略猶數也淮南論然而功也智也辭給注又發雖有心略  
 云略智略也猶數也淮南論然而功也漢傳注吳道也  
 簡也漢書王莽傳上集注又文選恨賦注引國語賈注書禹  
 云略謂禮要也孟子滕文公上此其大要也淮南論然而功也漢傳注吳道也  
 不繁也禮要也孟子滕文公上此其大要也淮南論然而功也  
 略猶殺也喪數略也注五年傳減少也荀子天論養略而動希注  
 又漢地理志上注羸也孟子萬章下嘗聞其略也注云功用少荀子  
 云略言用功少也羸也孟子萬章下嘗聞其略也注云功用少荀子  
 命論又可略聞矣略野略鴻荒靈光賦大也淮南論然而功也漢傳注吳道也  
 注云非相略則舉大求也廣雅釋詁三又小爾雅廣言又方略  
 荀子非相略則舉大求也廣雅釋詁三又小爾雅廣言又方略

強取也。詩魯頌譜謀東取也。左氏宣十五年傳以略狄土注

略疏云是謂征伐為略也。取也。成十二年傳略其武夫注又廣

雅釋詁一又小爾雅廣詁又後漢杜篤傳注。漢書司馬相如

傳下集注云行取曰略。又左氏襄四年傳季孫曰略注云不以

道取獲得也。淮南兵略注。奪也。牲不略。注。犧犯也。國語晉語略

為略。詩蟋蟀傳。蟋蟀渠略也。萱按此段略為蠖也。又載芟有略其

傳云略古作利也。此段略為蠖也。芟乃鏢之播文匡謬正俗引張揖

云略古作利也。此段略為蠖也。芟乃鏢之播文匡謬正俗引張揖

略不得為古今字。非也。芟乃鏢之播文匡謬正俗引張揖

蠖。俗有蠖。蠖。一曰浮游朝生莫死者。說文段注。一曰猶各本

作蟋蟀。俗人所改耳。蟋字許書無。蟋字雖有。非今正釋。蟲曰

疏爾雅注。渠曹風毛傳曰。蟋蟀渠略也。朝生夕死。其狀詳陸璣詩

略段借字。說文段注。擊者文也。凡所木所地。所人皆曰所矣。方

斫擊也。說文段注。擊者文也。凡所木所地。所人皆曰所矣。方

斫擊也。說文段注。擊者文也。凡所木所地。所人皆曰所矣。方

斫擊也。說文段注。擊者文也。凡所木所地。所人皆曰所矣。方

斫 切略

斫

擊也

說文段注。擊者文也。凡所木所地。所人皆曰所矣。方

斫擊也。說文段注。擊者文也。凡所木所地。所人皆曰所矣。方

斫擊也。說文段注。擊者文也。凡所木所地。所人皆曰所矣。方

斲

斲也

說文段注斲者截也截者斲也斲用衰斲截用正。爾覽權貴直吏曰斲注又漢書劉向傳集注二年傳曰法斲注又呂

又後漢董卓傳論夫以漢書劉向傳集注二年傳曰法斲注又呂

挺注引韋昭斲也廣雅釋詁一又楚辭怒斲也斲之樊注。釋

竝云斲斲也世羌雨足以畢斲注斲也斲之樊注。釋

器犀謂之斲釋文云斲本亦如斲然擊也斲之樊注。釋

借字或可兩通治犀用磨石亦如斲然擊也斲之樊注。釋

斲斲也謂之錯錯字又作斲依許則當作斲郭云鑿也釋器曰斲

者大鉏也

礪

斲也

說文段注斲者其器所以斲地因謂之斲也斲之樊注。釋

也者大鉏也

榘

錯。俗有

斲所謂之榘說文段注見釋器榘一作錯俗字也凡斲

錯。俗有斲所謂之榘說文段注見釋器榘一作錯俗字也凡斲

反著直略

倡略

箸

去入兩見姑从俗分也附也國語晉語底著滯注又太

義三引字書云著之言處也禮記樂記樂乎情注。左氏昭十

著相附著也著大始注

著矣補也一切經音義著尊者著略尊也或曰著尊者著地無足

周禮司尊彝其朝獻用兩著尊司農注又禮記明堂位著殷尊也

注云著者樽也又廣史記十二諸侯年表紂為象箸而箕子唏索

雅釋器云著罇也又廣充之以絮也儀禮士喪禮太歲在戊曰著

雍爾雅釋天又釋文云著本作祝萱按祝段借字也又淮南天

射去入射網讀射古射弓弩發於身而中於遠也射說文射萱案泛而言

物而言則在入聲後人強生分別如此其實一義射獲謂矢中

之引申耳雖不分庸何傷彼註已詳故此從略射獲謂矢中

人也儀禮鄉射禮無射獲注大射凡戲爭能取中皆曰射列

說符博射行也廣雅釋詁一又楚辭邱射刻而出也考工記玉

者窮也射行也天問比皆歸射籥注邱射刻而出也考工記玉

素功注又邱四寸注云射炎出者也射其外馭牙考工記玉

周禮典瑞璋邱射司農注云射刻也



有二寸射射則繹也禮記玉藻注謂靈射之屬疏。蓋按此謂

四寸注射即繹之段借字也周禮地適曰繹屬是也射本有繹義廣雅及記射義所云是也射厭也無射者無厭也無射宣布哲人令

德示民軌儀也射者終也蓋按此皆段射為數也數下詳之又

傳狐射姑穀梁作夜姑射亦夜皆同部通借字

彳小步也象人脛三屬相連也說文段注三屬者上為股中為脛下為足也單舉脛者舉中以

該上下也脛動而股與足隨之彳于止兒也文選射雉賦彳于中輟徐注

媯不順也春秋傳有叔孫媯說文段注毛詩傳曰若順也此字

祀从巳而訓祭無巳也。左傳昭七年叔孫媯如齊壯盟公羊作叔孫舍

切忍略若或作擇菜也一日杜若香艸說文段注晉語秦穆公曰夫晉國之亂吾誰使先若夫二公子

而立之以為朝夕之急此謂使誰先擇二公子而立之若正訓  
擇菜引伸之義也毛傳曰若順也於雙聲段借也又假借為  
如也然也乃也汝也又兼及川也曰赤奮若李注又易觀荀注  
及之辭杜若香艸別一義詩大田曾孫是若箕丞民天子是若  
注英用史巫紛若荀注又詩大田曾孫是若箕丞民天子是若  
傳邦國若否箋閱宮魯侯是若傳又禮記曾子問若義也注禮  
器致其敬而誠若注又孟惠王上禮記曾子問若義也注禮  
若其情注又史記張丞相傳若百工集解引如淳司馬相如傳  
因若淑而不昌集解引徐廣又文選善也樂志雅集注韋牟成傳  
選魯靈光殿賦粵若稽古帝張注又文選善也樂志雅集注韋牟成傳  
集若猶然也詩猗嗟傳荀若而可注漢示也爾雅如也公羊莊  
注襄公得為若行乎注又素問生氣通天論若春無秋若冬無  
則襄公得為若行乎注又素問生氣通天論若春無秋若冬無  
夏注八正神明論若神髮鬢注。命若汝予嘉疏云若訓如也  
若羊注云若猶如也又書文侯之命若汝予嘉疏云若訓如也  
又左氏僖卅三年傳以閭敵邑若何注云若何猶如也何又禮記  
檀弓下吾欲暴庭而奚若注云奚若何猶如也何又禮記  
喪服傳若子注云若子者為所為後之親如也又管子禮記  
與若之多虛汝也小爾雅廣詁又國語晉語如也又管子禮記  
而少實注汝也小爾雅廣詁又國語晉語如也又管子禮記

若服中大夫注又呂覽慎大若國有妖乎注。漢書高五王傳  
 若生而為王子注張良傳吾為若楚歌注申屠嘉傳吾今使人  
 召若注元后傳且若自以金匱符命注云若亦汝也又儀禮  
 士昏禮記則若則有常注云若猶女也又禮記祭統若纂乃祖  
 服我果是也而果非也邪注云若而皆汝也乃也。小爾雅廣言  
 勝能有濟也注而果非也邪注云若而皆汝也乃也。小爾雅廣言  
 若能猶乃也注而也。老子寵辱若驚之也。國語晉語若夫二公  
 云若不若乃也注而也。老子寵辱若驚之也。國語晉語若夫二公  
 注不若段大至也。老子貴大及也。漢書高帝紀上若一郡降者  
 令說之諦大至也。老子貴大及也。漢書高帝紀上若一郡降者  
 百工天下作程品注引晉灼注云若者豫及之辭也。又惠帝紀  
 若不滿十歲注云辭也。易豐有孚發若節不節若則嗟若注  
 若預及之言也。辭也。周禮內小臣若有祭祀疏縣師若將有軍旅會  
 也。不定之辭也。同田役之戒疏。周禮稍人若有會同又儀禮  
 士冠禮若殺則特豚燕禮若以樂納賓又禮記文王世子注先  
 聖周公若孔子郊特牲注先嗇若神農者孔賈各疏竝云若者  
 不定若干且設數之言也。漢書食貨志下百加若干豫設數也  
 之辭若干且設數之言也。傳各為若干國注云若若干豫設數也

儀禮鄉射禮注若干純疏云若干者數不定若猶耳也詩甫  
 之辭疏又云凡數法一二以上皆得稱若干其事立注若  
 突耳加冠為成人也疏疏又云言若猶然後管子海王若  
 若者皆然耳之義古人語之異耳若猶然後其死正義如故也  
 也荀子王霸出若入若注又史記禮書若者必死正言如故也  
 國策秦策織自若注後漢桓郁傳注云若言猶直言也莫若猶莫  
 然也又呂覽貴直己不用若言注云若言猶直言也莫若猶莫  
 過也老子莫若蹈足兒注引廣蒼賦若若長兒漢書石顯傳綬  
 齋王注海若海神望洋向若而嘆曰釋文引司馬注云若海神若  
 海若海神望洋向若而嘆曰釋文引司馬注云若海神若  
 若也楚辭雲中君華采衣兮若英注又漢書司馬相如傳衡蘭  
 也芷若注引張藉揖。文選舞賦順微風揮若芳注云若衡蘭  
 大木之奇靈者為若若多海經西山經其陰北龜曰若屬周禮  
 又爾雅釋魚云龜右倪不若。易離釋文云殼古文若皆如  
 此又斥張長田尹斷碑善莖春陽萱按從艸猶从艸也  
 若楚謂竹皮曰箬而侈地故竹篆下垂者像之

切韻略

桑 桑木 迺 桑也 日初出東方湯谷所登也象形說文段注天

湯谷次于蒙汜淮南天文訓曰日出於湯谷浴于咸池拂于扶

桑是謂晨明隆形訓注曰扶木扶桑也在湯谷之南海外東經

曰湯谷上有扶桑十日所浴大荒東經曰湯谷上有扶木一曰

方至一曰方出皆載於烏按離騷總余轡乎扶桑折若木以拂

桑扶若字即搏桑字也 日二語相聯蓋若木即謂扶

踏 踏有俗長脛行也一曰蹶踏 說文段注蹶踏見論語鄉黨馬融

敬按左傳石碣漢石經公躐也 禮記曲禮毋踏席釋文踏行而謹

羊作石踏从石誤字也 躐也 曲禮疏云踏席猶逆席 踏踏 勤勞

敏也 爾雅釋訓踏踏言夔竈有容也 夔踏踏傳踏踏慙媿兒也 太

踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏 踏踏

借 假也 說文段注按小徐本無此字張次立乃依大徐增之大

也序曰六書六曰假借又部段下曰借也當有借篆可知矣古

也又後漢和熹鄧皇后紀注云借猶假也。史記陳涉世家藉第令毋斬集解引服虔又呂覽任數凡耳之聞也藉於靜注竝云藉假也又大戴記衛將軍文子使其臣如藉注云藉借也助也漢借也又左氏宣十二年傳敢藉君靈注云藉猶假借也書集注傳不借履也廣雅釋器釋名釋衣服云扉或曰不借

淺略切

趙 驚兒 說文

趙 趙趙也 一曰行兒 說文 萱按趙下云行輕兒 一曰趙舉足也 趙趙雙聲字 今俗言輕趙 其即趙趙之謂

趙趙行也 廣雅釋

隹 隹變鳥 古籀略切 又隹也 象形 說文 萱按說文先鳥後隹 隹字已久 故以人所易知者通其所不知 段大令曰 隹鳥也 謂

鳥即隹字 此以今字釋古字 以今字釋古字 鳥小篆作隹 隹下曰 厚也 周禮注曰 勛讀為勳 皆以今字釋古字 鳥部曰 隹鳥也 言其物此云鳥 隹也 言其字鳥 本隹字 自經典借為履 鳥字而 本義廢矣 周禮注曰 復下之謂也 釋名曰 履小雅毛傳曰 鳥達履 也 達之言重沓也 即復下之謂也 釋名曰 履小雅毛傳曰 鳥達履

也。脂。也。鳥者知太歲之所在。說文馬字解段大令注曰淮南書云蟄  
 也。博物志云鵲背太歲然則鵲巢言國君夫人之德。儀禮鄉飲  
 也。樂注燕禮遂歌鄉樂注又詩鵲巢釋文云鵲字林作雝。禮乃合  
 少儀注名謂若韓盧宋鵲之屬。萱按此段為鴉字也。宋鴉見月  
**藉** 帝藉千畝也。古者使民如借。故謂之藉。說文周禮甸師掌帥其  
 屬而耕耨。王藉以時入之。以共盛禮。記曰天子為藉千畝。冕  
 而朱紘躬秉耒以事天地山川社稷先古。鄭注周禮詩序云藉  
 之言借也。借民力治之。故謂之藉。田韋古。鄭注周禮詩序云藉  
 力以爲之。按鄭韋與許同。應劭云帝王典藉之常。臣瓚曰。藉  
 也。皆非也。親耕不能終事。故借民力而謂之藉。田韋古。鄭注  
 於當親事而未實。畝實藉。莧云藉稅也。又風俗通祀典云古  
 多作藉。詩韓奕實畝實藉。莧云藉稅也。又風俗通祀典云古  
 者使民如借。故曰藉。田。萱按此借藉爲藉也。其借藉字者。經  
 不勝稅也。廣雅釋詁二。漢書游俠郭解傳。藉耕也。續漢禮儀  
 數。月令。盧注。萱按此藉田。仇注云藉古藉字。藉耕也。志上注引  
 之餘義而字作藉。藉田。

籍

去入

祭籍也一曰忡不編狼籍

說文詳

籍簿也

說文段注簿當作簿六寸簿見寸部專字下引申凡著

漢書外戚傳上必置我籍趙之史記梁孝王世家著引籍正義又

名簿也又高帝紀上籍吏民注云籍謂籍書籍也

答賓戲劉向司籍注引項岱文選東京賦蓋六籍所不能談

注思兮賦六籍闕而不書舊注又漢班彪傳下注張衡傳注

竝云六籍六經也又周禮大司馬乃以九畿之籍注云籍其禮

差之書也又小行人掌邦國之禮籍注云禮籍名位尊卑之書

書也左氏成二年傳非禮也勿籍注荀子榮辱循法錄也

趙世家公孫支書而藏之索隱又後漢梁冀傳注云籍謂疏

之也漢書高惠高后文功臣表以昭元功之侯籍云注云籍

謂名錄也又武帝紀籍吏民馬籍籍也所以籍疏人民戶口也

注云籍者總入籍錄而取之籍籍也所以籍疏人民戶口也

釋名釋書契。史記陳涉世家籍令第籍圖籍也淮南子論履

令毋斬集解引應劭云籍吏士名籍也籍圖籍也天子之籍注

又荀子儒效履天子之籍注云籍謂天下之圖籍也。漢書文

帝紀其開籍田注引應劭云籍者帝王典籍之常也。萱按籍田



我略切

字乃藉之段借也仲籍籍從橫兒漢書燕刺王旦傳集注。江  
 遠以典籍釋之迂矣劉尾楚傳籍之謂殺其身執其家渚其  
 注云籍籍誼聒之意又籍籍猶紛紛也籍之謂殺其身執其  
 事籍籍如此注云籍籍猶紛紛也籍之謂殺其身執其家渚其  
 宮詩破斧正義稅也詩韓奕箋萱按訓稅訓耕皆藉之義籍公  
 家引大書又續漢禮儀志借也穀梁宣十五年傳籍注云籍公  
 上引月令盧注云籍耕也借也引徐邈又史記陳杞世家空籍  
 五歲矣索隱萱按訓借訓假亦藉之義也而經典  
 多段藉亦段籍。漢書霍光傳集注云籍假也  
 引五經要義萱按此義當作籍史記魏其武安  
 侯傳人皆藉吾弟索隱引晉灼云籍蹈也  
 鄴蜀地也說文廣韻引蒼頡云鄴地名在臨邛。  
 赫裂也說文又廣引蒼頡云鄴地名在臨邛。赫拔除去之也周禮秋官序官赤友氏  
 雅釋詁二赫拔除去之也注赤友猶赫拔也疏  
 逆不順也說文段注後人多用  
 逆也關東曰逆關西曰迎禹貢逆河今文尚書作迎河是也  
 說文段注逆迎雙聲二字通用如

韻史 卷二十四第五部入聲各韻

今人假以為順節之逆行而中廢矣方言逢逆迎也自關而西或曰迎或曰逢自關而東曰逆。爾雅釋言又國語周禮上時雨注太史掌建邦之六典以逆邦國之治注又國語周禮上齊語桓公親逆之於郊注晉語逆公天子黑臀注荆之逆諸侯也注又管子小稱除怨無爭以相逆也注又文選甘泉賦逆釐三神者注引韋昭並云逆迎也又論語憲問不逆詐皇疏云逆者迎也又國語晉語乃歸女而納幣且逆之注又荀子富國婚姻娉內迎逆無禮注並云逆親迎也又周禮司儀車逆猶受也逆拜辱司農注云車逆主人以車迎賓於館也逆聘禮眾介皆逆命不辭注。周禮小宰以逆邦國都鄙官府之治注云逆皆受之復逆注夫萬民之逆司農注云逆宗伯逆王命者又僕掌諸侯之復逆注禹貢同為逆河鄭注云伯逆王命者又受饕人之盛以入又書禹貢同為逆河鄭注云伯逆王命者又河言相向迎受也又水經河水自而上曰逆謂上書周禮注引鄭玄云逆河言相迎受矣下曰逆謂上書周禮注者又疏云逆猶鉤考也逆禮鄉師以逆其事注注司會以羣吏之徵令注並云逆受而鉤考之又女史之逆六宮注司會疏云逆考六宮之計又小宰疏云逆謂迎受句考之也又司會疏云逆

即鉤考也又職內及會以逆逆刺也文選東方朔畫贊支離  
 職歲疏云逆亦參互鉤考之逆逆刺也覆逆之數注○國策齊  
 杞知陰者逆也注逆猶卻也策故專兵壹志以逆秦注云逆拒  
 云逆謂逆知也何者為逆注云反者為逆又賈子道術云行歸  
 造也釋言反也國語晉語未退而逆之注○素問方盛衰論者  
 而過謂之順亂也廣雅釋詁三○禮記仲逆者乖於常理荀子  
 反順為逆亂也尼燕居疏云逆謂逆亂仲逆者乖於常理荀子  
 二子言辯而逆注又素問評虛實論氣滿發逆注云逆者謂  
 違背常候與平人異也釋名釋言語云逆還也還不從其理  
 則生殿還不順也又左氏昭四年傳言語云逆還也還不從其理  
 慶封惟逆命注云逆命謂性不恭順也又列女傳節義云夫相  
 陵注○管子君臣上云為下而勝逆也又引京房易傳云弒君  
 利而反上者逆也又漢書五行志下之引京房易傳云弒君  
 獲位茲勇而不中禮謂之逆又家論語論禮崇玩好威嚴令謂  
 謂逆列女傳禁而不止謂之逆管子見色而悅謂之逆韓詩外  
 之逆辯通禁而不止謂之逆管子見色而悅謂之逆韓詩外  
 行所不勝曰逆論素問玉版祭天不順茲謂逆下引京房易傳

陰犯陽為逆

左氏莊廿五年傳注陰陽順逆之事疏。漢書天

傳星辰逆行注云逆謂縮

氣異謂之逆

素問六元正紀大論從

反明經天守舍之類也

逆氣成象疏云逆氣謂違

逆之氣又淮南覽冥注云

逆氣之由也故命之曰

逆氣亂氣也又時則命之曰逆注云

逆謂濇也

素問通評虛實論實而逆則死

逆折旋回也文選

賦橫流逆折注引司馬彪○水經滄水注云濡水枉渚迴湍率

多曲復亦謂之為曲逆水也又周禮田僕設驅逆之車注云逆

不還之使

逆旅客舍也

又後漢黃憲傳注周防傳注馬逆毛居

駘爾雅釋

駘爾雅釋

逆

綬維也

說文段注此綬謂漢之綬也乘輿長丈九尺九寸至

是也綬維謂之綬乘輿至二千石皆長三尺

石皆長三尺者是也司馬彪曰綬者古佩璲也佩綬相迎受故

之綬也

漢之綬猶古之鞞佩也綬篆其創於李斯輩與

古逆者

古逆者

古逆者

之綬也

漢之綬猶古之鞞佩也綬篆其創於李斯輩與

古逆者

古逆者

古逆者

之綬也

漢之綬猶古之鞞佩也綬篆其創於李斯輩與

古逆者

古逆者

古逆者

小路切

**咎**

綴璉為

系也。即今之綬也。漢書翟義傳持黃金印亦綉注引徐廣云今名。

俗有膏。鄭云大物解肆乾之謂乾肉也。說文段注周禮膳人  
膳小物全乾者鄭意大曰乾肉小曰膳之言夕也。此可證周禮故  
俛膳也。故許渾言之。鄭注膳人云膳之言夕也。此可證周禮故  
作一昔字。後人改之。昔者古文籀文增肉作羹。於義為短。昔肉必  
經一夕。故古段昔為夕。穀梁經平卯昔恆星不見。左傳為一昔  
之期。列子昔為今矣。今古皆是。又引仲之則。段昔為昨。又引伸之  
則以今昔為今古矣。今古皆是。又引仲之則。段昔為昨。又引伸之  
昔周禮昔酒。鄭云今矣。今古皆是。又引仲之則。段昔為昨。又引伸之  
也。讀若箇。昔酒。鄭云今矣。今古皆是。又引仲之則。段昔為昨。又引伸之  
久則發之。亟。昔酒。鄭云今矣。今古皆是。又引仲之則。段昔為昨。又引伸之  
乾又釋名。釋飲。周禮天官序官。昔也。又曰。膳是堅剛之肉也。易噬嗑  
穆天子傳六魚。膳注云魚。膳乾也。又曰。膳是堅剛之肉也。易噬嗑  
子。釋文。引馬注云。膳肉。晞。膳脯也。廣雅釋器。儀禮有司徹。膳  
于。陽而場。于火。曰。膳肉。晞。膳脯也。廣雅釋器。儀禮有司徹。膳

韻史卷二十四第五部入聲各韻  
二八〇三

兔腊也

儀禮士昏禮腊一肫注又既腊極也國語鄭語周語之酋

云腊已腊治體皴腊

山海經西山經兔腊來之山有獸名曰羸羊

角紛而昔司農注云昔謂牛角

昔猶前也禮記檀弓上予之

也老子昔之得一者注又離騷昔三后之純粹始也詩采薇昔

也老子昔之得一者注又離騷昔三后之純粹始也詩采薇昔

文引韓詩又老子王古也書堯典序昔在帝堯釋文又孝經昔

那自古在昔傳云古曰在昔又公羊序昔者孔子有云疏云昔

者古也前也又易說卦傳昔者聖人之作易也疏云據今而稱

上世謂之終也呂覽任地孟久也詩墓門誰昔然矣傳又筴及

昔者敬仲完世家引膠昔幹索隱云昔久舊也禮記郊又史

記田厚腊毒也釋文引劉義又漢書五行志中之上禮記郊又史

選七命注腊久也夕也莊子齊物論釋文引崔注周禮天官

賈注竝云腊久也夕也莊子齊物論釋文引崔注周禮天官

世家其樂非特朝昔之夜也穀梁莊七年辛卯昔釋文又楚辭

樂也索隱云昔猶夕也夜也大招以娛昔只注又莊子天運則

樂也索隱云昔猶夕也夜也大招以娛昔只注又莊子天運則

樂也索隱云昔猶夕也夜也大招以娛昔只注又莊子天運則

通昔不寐矣釋文又後漢張衡傳注又廣雅釋詁四。列子周  
穆王昔昔夢為國君釋文云昔昔夜也又穀梁莊八傳年傳  
云日入至於昔昔者昨日也孟子公孫丑下昔者辭以疾注又莊  
星出謂之昔昔者昨日也子齊物論今日適越而昔至也釋文  
引向注云昔者昔酒者久釀乃熟久又書無逸昔之人無聞知  
昨日之謂也昔酒者久釀乃熟久又書無逸昔之人無聞知  
疏云昔昔邪烏非也在屋曰昔邪在牆曰垣衣廣雅釋艸山  
訓久也昔昔邪烏非也在屋曰昔邪在牆曰垣衣廣雅釋艸山  
如烏非注云烏非在屋者

### 惜痛也

說文又廣雅釋詁二又文惜者哀也楚辭惜貪也楚辭  
選歎逝賦注引國語賈注又廣雅釋詁一云惜誦以致愛也  
惜誦以致愛也呂覽長利為天下惜死注又廣雅釋詁一云

### 夕暮也

說文段注算者日且冥也日且冥而月且生矣故字从  
月半見旦者日全見地上算者日在牀中夕者月半見  
皆會意象形也。周禮宮正夕擊柝而比之注云初昏為夕也

夕莫也又禮記文王世子朝夕釋文云暮曰夕左氏成十二年傳朝  
洪範五行傳將晨為夕上莫見君謂之夕而不夕疏又昭十二  
星辰莫同注將晨為夕上莫見君謂之夕而不夕疏又昭十二

年傳子革夕注云夕莫見。周禮道僕夕猶朝也。詩白駒以永

以朝夕燕出入注云朝夕朝朝暮夕注云晡時至黃昏為日之夕

範五行傳日之夕自九月盡至十二月為歲之夕又荀子禮論月

下旬為月之夕自九月盡至十二月為歲之夕又荀子禮論月

夕卜宅注云月夕月末也又管子山西曰夕陽公劉雅釋山又詩

戒云秋出補人之不足者謂之夕山西曰夕陽公劉雅釋山又詩

傳。周禮大司徒日東則景夕多風司農注云衰也。廣雅釋坤

景夕謂日跌景乃中立表之處夕多風司農注云衰也。廣雅釋坤

為夕樂酒今昔萱按夕昔義同史記楚世家索隱云昔猶夕也

宵寗宵也說文昔萱按夕昔義同史記楚世家索隱云昔猶夕也

傳惟是春秋寗宵之董按寗宵猶長夜謂葬夜也。左氏襄

後漢趙咨傳注劉陶傳注又

席 古文。俗藉也。禮天子諸侯席有黼繡純飾。說文段注

戶護門之例也藉本祭藉引申為凡藉之稱竹部曰席疊韻

筵實通稱耳禮謂周官經此約周禮司几筵之純緣也後鄭云

席黼純鄭司農云紛讀為和粉之粉謂白繡也純緣也後鄭云

斧謂之黼其繡白黑采。周禮春官序官司几筵注云藉之曰



席又漢書賈捐之傳相枕席於道路注云席  
 即藉也又賈誼傳集注引臣瓚云席籍也  
 周禮司凡筵掌五几五席之名物注儀禮  
 席注云重席重蒲筵緇布純也又士虞禮  
 几葦席也素席釋也可卷可釋也釋名釋  
 席三席者神之所憑止也山海經中山經  
 嘗之皇疏。禮記祭統鋪筵凡設同几疏  
 席又周禮司几筵設莞筵紛純加纁席  
 重謂之筵重在陳也禮記儒行有席上之  
 上者即謂之席陳也禮記儒行有席上之  
 主人介注云因也漢書蒯通傳集注劉大  
 席敦席也符仲長統傳集注云席猶因也  
 漢王充王符仲長統傳集注云席猶因也  
 注云席上謂大儒也席卷言無餘也後漢  
 廣多也說大也爾雅釋詁又詩緇衣釋文  
 而本義遂專作誰鵲矣履馬本無正字終  
 古段借履字履也釋器

○詩狼跋赤舄几几傳達屨也詩車攻赤芾金舄傳又小爾雅云赤舄人君之盛履也廣服云達屨謂之金舄舄而金

重沓也段大令曰達之言復其下曰舄舄腊也行禮久立地或

泥溼故復其下使乾腊也釋名釋衣服。周禮屨人掌王及后疏云重底者名曰舄又左氏桓二年傳帶裳

幅舄注云舄複履又疏云舄者屨之小別大兒詩閔宮松奕者猶蟬聯不絕也後漢班彪傳下注又文選典引舄奕舄即

序函也謂鹹函之地也漢書溝洫志終古舄函兮生稻梁注萱即禹貢之海生於陵屯則為陵舄莊子至

濱廣序矣說文段注西山經高山其下多青碧傳碧亦王

切石之青美者類也淮南書崑崙有碧樹注碧青石也劉達常

瑑郭璞皆曰越蕭會無縣東山出碧。萱青也本言石之青因

按今俗目此石曰翡翠以鳥名名之也漢書司馬

引廣志云碧有縹碧有綠碧碧謂王之青白色者也相如傳上

合

口評 辟略 切廣霍

錫碧金銀注。淮南墜形碧樹。碧玉謂水玉也。文選蜀都賦或

瑤樹在其北注云碧青玉也。碧玉注云水碧亦水玉類。隱碧玉劉注。

山海經東山經耿山多水碧注云水碧亦水玉類。又西山經章莪之山多瑤碧注云碧亦玉屬。

百 二百也。說文段注即形為義不言。從二百盡奩字以為聲。

樽 壁柱也。說文段注壁柱謂附壁之柱。柱之小者此。與樽櫨之樽各字篇韻皆兩存不混。

辜 偏旁从辜者隸皆作。辜與高辜之隸無別。度也。民所度居也。說文段注辜度也。此音義略同釋名曰郭廓也。廓落在城外也。按城辜字今作郭。郭也。行而辜廢矣。邑部曰郭廓也。廓落在城外也。按城辜字今作郭。郭也。當作辜即今之廓字也。壹按辜。

郭 齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡國也。說文段注齊之郭氏虛謂此篆乃齊郭氏虛之字也。郭本國名虛墟古今字郭。國既亡謂之郭氏虛如左傳言少昊之虛昆吾之虛大暉之虛。祝融之虛也。郭氏虛在齊境內按郭今以為城郭城郭也。經音

於隸體弗便也故今字概用郭。

郭 齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡國也。說文段注齊之郭氏虛謂此篆乃齊郭氏虛之字也。郭本國名虛墟古今字郭。國既亡謂之郭氏虛如左傳言少昊之虛昆吾之虛大暉之虛。祝融之虛也。郭氏虛在齊境內按郭今以為城郭城郭也。經音

章字又以為恢郭字又左傳號國字公羊作郭郭城郭也。經音

韻 史 卷二十四第五部入聲各韻 二八〇九

義十七引蒼頡。周禮載師注有山陵林麓外城也。禮記禮運

以爲固疏。管子度地云城外爲之郭。又公郭謂四周之內也。

漢書酷吏尹賞傳。郭之爲言廓大也。大也。王篇一引白虎通。

致令辟爲郭注。郭之爲言廓大也。大也。釋名釋宮室云郭廓

也。廓落在城外也。又華嚴經音義上引風俗通。皮也。素問湯液

液充。郭注。弩牙外曰郭。爲牙之規郭也。釋名。劔削也。言九云劔削自

關而東或謂之廓。萱按。郭廓亦正俗字也。說文段注地理志。鴈門郡領縣十四。有崞縣

崞山也。在鴈門。蓋以山名。縣也。不言某縣者略也。今崞縣故

城。在山西直隸代州崞縣西三十里。不言某縣者略也。今崞縣故

五里。崞山在縣西南四十里。說文段注。木。章者以木爲之。周於棺如城

木爲之。言郭。周棺也。記君松。棹注云。棹謂周棺者也。又孝經爲

大於棺也。

有。柳葬有木章也。

周棺也。

記君松。棹注云。棹謂周棺者也。又孝經爲

棹。

有。柳葬有木章也。說文段注。木。章者以木爲之。周於棺如城

切 靡 弄

郭

有廊雨止雲罷兒

郭生宇宙今俗字作廓廓行而郭廢矣廓

漑

水裂去也

說文段注謂水分裂而去也韓愈文用漑漑字

也 號 虎所攫畫文明文也 說文段注攫者又所執也畫者又所劃也 國名 左傳隱元年號叔死馬釋文也 號字本義久廢罕有用者 氏昭元年會于號公羊作會于郭叔瑩按號郭同音通用又左 號亭俗謂之平眺城或亦謂號眺城蓋號號字相類字轉失實

寸也

而中誦之司農注

考工記輪人椁其漆內

藏中神坐之席也

周禮司几筵其椁者度兩漆之內相距之尺

之棺槨衣衾而舉之注 廓也 廣雅釋言。白虎通崩薨云槨之 云周棺為槨又鄭注同 廓也 為言廓所以開廓辟土無令迫棺 也又釋名釋喪制云槨大也 禮記禮弓上般人棺椁注又迫棺 廓也 廓落在表之言也 疏云椁聲與寬廓乃相近 椁席

空也 廣雅釋詁三又一切廓虛也淮南精神處廓大也詩皇矣

廓傳 又文選西京賦廓開九市薛注又爾雅釋詁又廓張也

釋道 疏引尸子廣澤釋詁注云廓落亦為大也

原道 廓四方注。方言一云廓張之大使大謂廓開也禮記檀弓祥

之廓 又爾雅釋詁孫注云廓張之大也

變注 云選海賦廓如靈廓寬也華嚴經音義下引通而廓然釋文

廓猶規也 廓是極薛注是廓除兒然已昭矣注廓

東或謂之廓 也方言九莖按此段廓為郭

鄆鄆水在魯 說文段注春秋經襄十九年取郭田自鄆水公羊

竟鄆移也 何云魯本與郭妻以鄆為竟鄆移入郭妻所魯隨而

有之諸侯 士地本有度數不得隨水入郭當坐取邑水經

注泗水篇 曰鄆水出東海合鄉縣西南流入郭又西南

東南而西 南流左傳所謂嶧山詩所謂保入郭又魯國鄆山

至湖陸縣 入於泗按合鄉蕃縣故城北夏車正奚仲之國也又西南

腕郭切

魯邾婁之間徑云水在魯者邾婁魯附庸非敵立文如是一  
統志曰邾水出滕縣東北百里述山西南流入泗與南梁會  
又西會南梁河入運河舊名南北趙溝會南梁以入運河也  
自漕河東徙過其南流乃北出趙溝會南梁以入運河也

鞞革也 說文又論語顏淵虎豹之鞞鄭注又楚辭離世  
豹鞞兮注又呂覽贊能乃使吏鞞其皮去毛曰鞞又論語顏淵

集解引孔注又皇疏云鞞者去毛之皮也 鞞革也 說文詳見  
稱也又韓奕疏云鞞者去毛之皮也 鞞革也 說文詳見

彊 或作彊。本十部去聲字又滿弓弩也 說文詳見  
在此者十部與五部同入 鞞革也 說文詳見

籬 籬 或亦單魚者也 說文段注網部曰單捕魚器也小雅  
作籬籬單魚者也 傳曰單籬也釋器曰籬謂之單李巡

云籬編細竹以為單捕魚也孫炎云今楚籬也 籬草也 廣雅釋

獲 或規獲 逗商也 一曰視遠兒 一曰獲 逗度也 或从尋尋  
魚也孫炎云今楚籬也 籬草也 廣雅釋

亦度也 楚辭曰求矩獲之所同 說文段注規獲二字蓋古語釋

隻與翼形聲皆相似故此義同度徒故切漢志曰寸者付也尺者隻也故隻為五度之度鳥飛起止多有中度者故雉隻皆訓度度高廣皆曰雉寸部曰度人之兩臂為尋八尺也求矩彘之所同見離騷王曰架法也彘度也高注淮南曰架方也彘度法也度法也彘淮南記論以矩注

撲擊撲也一曰布撲也一曰握也說文段注布撲即今之布撲

遍滿兒握者搯持也西京賦撲擗翔薛云撲謂握取之也今持本握論掘元應不誤說文擊下云擊撲逗不正也

也一切經音義十

鞞佩刀系也說文段注此蓋糸部所謂緘也廣韻云佩刀

鞞韋也莊子庚桑楚釋文引蒼頡

臚善丹也周書曰惟其敷丹臚說文段注按南山經曰雞山其

猶然則凡采色之善者皆僂臚蓋本善丹之名移而他施耳亦猶白丹青丹黑丹皆曰丹也惟其敷丹臚仔材文敷孔穎達正



義本作數衛包改作塗俗字也。書杵材。朧是彩色之名有青

馬注云朧善丹也。又廣雅釋器云朧丹也。山海經南山經注

蝮 尺蝮 韻字申蟲也。說文段注蝮者詰也。曲也。易數辭曰

蝮謂之蝮。蝮注今蝮方言曰蝮。席蝮屈蟲也。考工記弓人麋筋席

傳疾果注云蝮屈行蟲。蝮

會郭切

霍

又見十六部上飛聲也。說文段注此字之本義也。引申疾兒

也。賦翕赫芻霍注云芻霍疾兒。霍濩盛兒。文選琴賦霍

猶渙馬也。荀子議兵霍。霍者萬物盛長垂枝布葉霍然而大。風

澤山霍之為言護也。言太陽用事護養萬物也。御覽引崔靈恩

禮記義宗云南嶽謂之霍者霍護也。言陽霍山為南嶽。爾雅釋

禮職方氏其山鎮曰大山宮小山霍爾雅釋山又注云宮謂圍

舊告堯注云霍國今在平陽永安縣西南有城

藿作藿亦之少也說文段注少讀養幼少之少毛詩傳曰藿猶

藿也疏云菽葉謂之藿豆葉也楚辭愍命耘藜藿與藜荷注又

史記太史公自序藜藿之食正義又漢書司馬遷傳注又鮑宣

傳漿酒霍肉注荳按鮑宣傳及注作霍省借字也。廣雅釋

艸云荳角謂之莢其葉謂之藿又大戴記曾艸名也。楚辭天問

引司馬注云藿蠋豆藿中大青蟲也刈藿者以銚以鎌。廣雅釋

獲刈穀也說文段注獲刈也又詩大東無浸獲薪傳云獲艾也又離

騷願侯時乎吾將獲禾可獲也詩七月八月其獲傳云獲在手故稱

獲收也之國語吳語以歲得也工傳銚獲也釋文云獲本作鑊莖

按鑊段借字又爾雅釋地周有焦獲釋文云獲又作護

# 鑊

鑊也羊鑊有豕鑊陸朱劉叔孫傳醬猶不免鼎鑊注烹牲器

抽曾鑊亨之刑注麇陸朱劉叔孫傳醬猶不免鼎鑊注烹牲器

淮南說山嘗一鬻肉知一鑊之味注云無足曰鑊注烹牲器

也。周禮大宗伯省牲鑊注又亨人掌共鼎鑊注云鑊所以煮肉

及魚腊之器既熟乃胥于鼎。詩葛覃是刈是護先爾雅釋

訓作是刈是鑊萱按護淪也詩葛覃詩

鑊正字護段借

# 護

雨流霤下兒說文段注霤屋水流下也今俗語詩簷水溜下

是也或假為護如湯樂名大護是也。萱按湯樂自假護為護

不煩別作護也漢書禮樂志云護言救民也周禮大司樂疏云

言護者即淪也詩葛覃釋文引韓詩萱按此汚也廣雅釋護若

救護也淪也詩葛覃釋文引韓詩萱按此汚也廣雅釋護若

大兒也楚辭疾世望江護澤今平陽護澤縣是也穆天子傳五

經。山海經北山漢分護若注

經護護之水

獲獵所獲也

說文。左氏定九年傳云獲也。詩皇矣其政不獲。凡獲器用曰得。得用曰獲。得也。箋又周禮大司馬

獲者取左耳注。又禮記坊記笑語卒獲注。中庸不獲乎上注。又

左氏昭廿三年傳獲陳夏鬻注。又公羊莊十年傳獲也。注。又論

語雅也。仁者先難而後獲。皇疏。又孟子萬章下耕者之所獲。注。

又楚辭天問吳獲迄古注。又廣雅釋詁三。又小爾雅廣言。書

微子乃罔恆獲。鄭注云獲猶得也。又詩楚茨笑語卒獲傳云。良

獲得時也。又左傳昭元年傳楚公子不獲注云。不獲不得安。良

為手故稱獲。易巽田獲。爭取曰獲。禮記曲禮上。侵而言獲者適

得之也。曰獲。大夫生。死。皆曰獲。又穀梁昭廿三年傳。上。位。曰。滅。生。得

也。注云。臣得曰獲。又左氏宣二。俘。而。取。之。曰。獲。周禮朝士。凡。得

年傳。獲樂呂注云。獲。又左氏。通名。俘。而。取。之。曰。獲。周禮朝士。凡。得

畜者注。又漢書昭帝紀。集注云。俘。取。曰。獲。又左氏。襄。十。年。傳。尉

止獲注云。獲。囚。俘。又儀禮鄉射禮。疏云。戰。伐。得。囚。俘。亦。曰。獲。

獲謂係虜之。而任臧獲。兮注。不獲。二。毛。注。楚。辭。哀。時。命。釋。管。晏

者射者中則大言獲。獲得也。儀禮鄉射禮。獲者坐而獲。注。餘獲

也。射者中則大言獲。獲得也。儀禮鄉射禮。獲者坐而獲。注。餘獲

刷霍切

朔

餘算也儀禮鄉射禮釋獲者遂以所釋餘獲者坐而獲注升自  
 獲者遂進取賢獲注大射儀獲者遂以所執餘獲注○鄉射禮釋  
 黨之算也又鄉射禮疏云以其唱獲則釋算故名算為獲人也  
 墨子恢廓也莊子庚桑楚外獲者誤也淮南兵略八風屈辱  
 小取恢廓也不可繁釋文引崔注  
 也廣雅釋奴婢賤倂也方言三臧與穀二八釋文引張注云婦  
 奴之謂之獲又文選報任少卿書臧獲婢妾注引韋昭云羌  
 人以婢為妻生子曰獲又方言三臧謂之獲亡婢謂之獲○萱  
 曰獲齊之北鄙燕之北郊女而婦奴謂之獲有朝生暮獲荀子  
 按禮記儒行不隕獲之皆段獲為獲也又下物有朝生暮獲荀子  
 富國一歲而再獲之皆段獲為獲也又下物有朝生暮獲荀子  
 文選風賦啗醋獲嗽獲則朔獲為獲也又下物有朝生暮獲荀子  
 而矣引申為凡始之稱矣樂記注朔方更息日部曰晦者月盡也盡  
 物者集注引儀禮士喪禮朔月奠注朔方亦始之義也朔方始也萬  
 帝紀集注引儀禮士喪禮朔月奠注朔方亦始之義也朔方始也萬  
 蘇為蘇也又白虎通四時云月言朔朔之言蘇也明消更生故

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二八九

言朔又釋名釋天云朔蘇也月死復蘇生也後漢馬融傳注。

生也又白虎通三正云朔者蘇也革也李冬素問陰陽類論一。

陰至絕作朔晦注云終紀光盡而復生日朔始也朔聲在其北。

月窮于紀注云月終紀光盡而復生日朔始也朔聲在其北。

注又禮記禮器應鼓在東疏又御覽時序部十一引書大傳又。

廣雅釋詁一又漢書成帝紀集注。武帝紀集注云朔猶始也。

朔亦初也禮記禮運皆從其朔注。大傳改正朔疏云朔猶始也。

道遙游朝菌不知晦朔釋文。白虎通三正引書大也旦也莊。

傳云夏以平旦為朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔北也書禹貢。

南暨釋文洛誥我卜河朔黎水釋北方也朔爾雅釋訓又書禹貢。

文又文選西京賦秦里其朔薛注北方也朔爾雅釋訓又書禹貢。

地理志上朔南泉注賈捐之傳朔南暨聲教注南暨鄭注又書禹貢。

以颺聲注引應劭敘傳下龍荒幕朔注又文選幽通賦曹注出。

師頌朔風變楚注。詩出車朔盡也北方萬物盡故言朔也雅爾。

城彼朔方傳云朔方也朔盡也北方萬物盡故言朔也雅爾。

釋狄也又景丹傳注云朔調上谷也朔狄鞞在前曰朔朔始也釋。

歌注云應與棘及朔皆小鼓也。

撮口評

春縛切

獠或作犬獠不附人也南楚謂相驚曰獠說文段注良犬宋

記少儀注名謂若韓盧宋鵠之屬豈按鄭段鵠為獠驚也廣雅

也又初學記廿九引字林云狽音鵠宋之良犬也山海經大荒北

南楚凡相驚曰獠或曰透虛也廣雅釋言。如熊狀名曰獠獵

瞿作獠佳欲逸走也一曰視遠兒說文段注佳當作隼也當作兒隼

自鷹隼言後義自人言東都賦西都賓瞿然失容善注引驚視

兒。後漢班彪傳下瞿瞿視也廣雅訓瞿瞿目不正鄭注又疏云

注云瞿視遠之兒後漢馬瞿踴躍驚動之兒漢書楊雄傳上

專之容不瞿鑠勇兒也援傳注管子戒君請

攫已謂有所驚懼而問未止也管子戒君請攫也說文段注按眾經音義卷五卷十二引說文同而注之

持也。○萱按。扞所臻切。從上挹搏也。淮南說山熊羆之動以攫

取也。非攫之義。故知當作凡矣。搏也。搏注脩務奮翼攫肆注又

莊子徐無鬼釋文引三蒼又文選南都賦注引蒼頡。○漢書揚

雄傳上熊羆之擊攫注循吏黃霸傳烏攫其肉注並云攫搏持

之取也。莊子讓王左手攫之則撮也。淮南覽冥鷲鳥攫老弱注

也。取也。右手廢釋文引李注。則撮也。精神造化者之攫援物注

以爪持也。史記田完世家攫之深集解引徐廣又文選射雉賦

攫攫謂以足取物。禮記月令注鷹學習攫搏也。疏又儒行鷲攫

距弗攫索隱云凡鳥翼擊物曰搏。取之謂之攫。又史記李斯傳盜

窮則搏獸窮則攫。又周禮獸人注備獸觸攫。又公羊莊十二年

注乳犬攫擊相搏持也。文選魯靈光殿賦奔虎攫擊以梁倚注

攫虎。妄有搏執攫援掇也。淮南脩務楊雄傳下攫擊者亡注云攫擊

牽引也。攫掇。攫掇亦黃帝時捷疾者也。南

脩務攫掇。攫掇亦黃帝時捷疾者也。南

之捷注。說文。爾雅釋器釋文引字林云。鑷大櫨謂之鑷。廣

鑷大鉏也。鉏也。萱按。鉏鉏正俗字。鉏之大者曰鑷。大櫨謂之鑷。廣



釋器 鑿斫也 淮南精神錄者揭鑿注兵略刻榘茶奮儋鑿斫屬注

獲 大母猴也 善獲持人好顧盼 郭云段注釋文獸曰獲而大色蒼

黑能獲持人善顧盼按張揖注上林賦曰獲也似彌猴而大色蒼

選江賦孤獲登危而雍容注云獲似獼猴也又史記爾雅之獲相如

傳如之蠖皆獲之段借也 蠖又獲之俗體耳疑獲司馬相如傳雌

獲 獲獸名也 呂覽察傳故引郭璞云獲色蒼黑能獲搏人故

也云獲 獲五百歲化為獲也 又一切經音義九引古注獲搏人故

郡縛 躍 足躍如也 說文盤辟兒也 論語鄉黨足躍如也 疏速兒也 論語鄉

引江 疾行也 莊子山木蹇裳躍跳也 漢書司馬相如傳

趨 大步也 說文

永縛切 篋

篋 一作 篋

所以呂收絲者也

說文段注方言曰篋棧也充

以絡絲也按今俗謂之篋車

獲

有蠃 獲

說文段注獲廣韻引作蒙未知孰是

西方有獸

馬如鹿白毛馬足人首四角其名曰獲如獲地蠃龍之形兒也

史記司馬相如傳蠃以連蜷索隱引韋昭如獲也又左傳邾子獲

且漢書古今人表作獲且

切 縛

暉

或作 暉

大視兒

說文。文選魏都賦暉馬相顧注云

暉敬兒

也 是文選非有先生論於懼驚也 廣雅釋詁一云暉視也 懼敬兒

攬

弓急張也

說文。漢書楊雄傳上攬天狼之威

粉 切

縛

束也

說文段注束下曰縛也與此為轉

縛薄也使相薄著也

釋名釋  
言語

韻史 卷二十四 第五部 入聲各韻

二八二五

韻史 卷二十四 第五部 入聲各韻

韻史卷廿五目錄

第五部副編韻目

平聲合口評廣都切軻

膝

貼貼貼

曠曠姑切跼

鄒

腕腕都切鎬

鳩

剗

鐸

落

帖

跨

鞦

益

砑

胍

麤

猓

棒

瓜

鴉

鷓雜

楮

瓜

瓜菇

猓

姘

忤

薦

瓜

會會姑切埤

蘇

鴉

籬

跨

槩

鷓

窳

軒

蘇誰

芎 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎  
𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗

狀姑  
侗  
平去  
兩讀

吧 補 渣 𪗘 奈 醋 歎 𪗙 𪗚  
𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣  
𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬

平去  
兩讀

芭 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶  
𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪗿

腫姑  
𪗿  
𪗿  
𪗿

芭 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿  
𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿

貝姑  
𪗿

𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿  
𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿 𪗿

寸姑  
𪗿

董姑  
𪗿  
𪗿  
𪗿

虬 廬 切 煥 胡 鷄 鷄 霞 驛 齣 𪔐 痲 塢 虵

虬 噓 訖 設 訖 鷓 遐 遐 遐 遐 𪔐 籜 籜 籜 𪔐 妃 切 佩 姑 搏

獠 墟 𪔐 𪔐 𪔐 屠 𪔐 蟬 𪔐 鞠 筍 筍 𪔐 𪔐

𪔐 𪔐 𪔐 菟 切 統 盧 漆 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

𪔐 𪔐 切 磊 胡 矚 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 切 會 盧 糊 褻 𪔐

韻 史 卷 二 十 五 第 五 部 副 編 韻 目

二 八 二 九

藹

察

禡

語

籊

撮

蔭

永居

訓居

準虛

狀虛  
廬

察

般

語

蝮

訶春虛  
居

碑

筵

吁

諸

階  
坨

棊  
茶

崕  
嶼

蜈  
蚣

肥

岨  
崖

蟬

跨

疔  
疔

蟻  
蟻

姝

寸虛

瑛  
瑀

佩  
胡

琶

鷓

郡居

霽

欵

磻

禽

我虛

狻  
猴

籊

蛄  
鮒

岨  
巖

岨

虻

孤

諸



瀦

蝨居  
攪

練  
粉居  
切  
扶

蕭

○郡餘  
切  
磔  
槩

蕘

璩

隄

戩  
甌

藜

噉

蔬

扶

搏  
脯

傑

椽

襍

蠃

儻

舜居  
切  
鷲  
錐

翠居  
切  
窟

玦  
砮

擻

璩  
槩

慷

轅  
椽

源

駘

箸

箸。五部  
見部  
七部

筭

遜居  
切  
楛

鳩  
雉

檄

綵  
綵

趨

窾

確

盥

紕

紕

簪

扶

藪  
薄

獫

矇

鄗  
卽

戩  
鑿

永衛  
切  
餘

馱 鷓 藉 噓 潤 切戀餘 苻 逵 箕 徐  
憫

帽 切選餘 鷓 璪 櫛 二平去音 綢 切乃餘 蓋 瀕 雜  
紵 紵

翹 切粉餘 駭 切鞭餘 麓 欄 孽 菲 節 虧 虧 徐  
眈 繫

溜 訣 切我餘 燿 切蠢餘 簡 榨 柳 柳 釘 璵 璵  
暎 瘵 驢

切晚餘 馱 濩 淙 蟻 蘭 菽 苻 軒 猓  
諫

聲上合口

蕪

許切

廣土

鈷

鷓

切曠古

菩

鈞

鞞

鴻

會古

荒

帟

庫

渾

廈

董古

桴

督

統古

鞞

切煥古

螫

磊古

瀟

蕪

腫古

庠

切寸古

麤

羞

我古

昨

庠

摘

坭

鞞

嶠

蟻

幃

估

輗

作

疥

藹

苙

賭

滬

邨

幃

牯

莖

腹

牙

切纂古

鞞

艣

莊

肚

篋

晒

切腕古

鴨

頸

蝦

瘡

簿

碼瑪

撮

口許

春許

弄

粗麩

永許於

厚得

邵

準許惺

漑

盃

鑄輔

駟

罍

膏濟

乃許枚架

店

衿

穢

貝古譜誼

漫古鏘

駟

起

駟狙

輿

敷

魯和

惺幘

措

媽

邱

峿

訓舉羽翎

戀舉侶

核椽

餌

捨

佩古焮

寫

郡許詎

蛙

羽

紹

邁

蠢許礎

釋

醜醜

益

慶慶

蕙

溢

纈

珣礪

去聲合口評廣路切固

疝

脛

輓許妝

櫛

選舉醕

澁澁

馭

晚舉噓

鷓

玃

迓

惹

醉許碓

醜

槁

鴛鷺雞

無鱗

糶捆

掇掇

稜

舜舉

翠許

稷

粉舉

蚤

甌甌

蜀

腕固

姪

墅

趙趙

脯

嶼

虱

跣

鮓

致

躐

螭

我許藥

嶼

虱

虱

跣躐

鮓

致

躐

攝 攝

撮

袪

嚇 味

坳 磊固 露 落

蛇

悟

切 異固 儗

塑 瘞

會固 嫖 嫖

窳

誣

董固 疔

路

苑

刷固 嗷 歎

迺

諫

玕 玕

護

繇

苙

統固 篋

癘 癘

窀

我固 赶

寤 寤

揀

貝固 拈

鞞 鞞

互

犴

蔑

腫固 醉

狀固 侘 平去 兩讀

悟 悞

研 研

嘑 膝

佈

護

互

煨 平去 兩讀

鷓

榨

侘

晤

犴

猿 猿

蚰

撮口許春豫 隔 舩舩 杷杷 削  
 斫 呂 椽椽 欵欵 濠濠 駟駟 祀祀 疋

切 濠濠 駟駟 祀祀 疋  
 切 濠濠 駟駟 祀祀 疋  
 切 濠濠 駟駟 祀祀 疋

舉 鳶 踞 馮 溲 灑  
 切 舉 鳶 踞 馮 溲 灑

漁 鮓 櫛平去 壘 鼃 鯨 縻 鞞 櫛髀

薯 嶮 嶮 濬 芸郡豫 馮 馮 邨佩固 肥

韻史卷二十五第五部副編韻目

二八三七

曙

褊

榭

入聲  
開口  
詀  
良託  
切  
齧

搭

趨

帶各  
切  
汨

諉

驛

胙

駘  
捨

鉞

海各  
切  
矐

榕

代各  
切  
仉

渡

鞞

素各  
切  
綰

庫

蹠  
蹠

略

洛

嚇  
愞

忙

鞞

澤

悒

翠據  
切  
則  
粗

選據  
切  
篤

口各  
切  
喀  
崕  
略

格

嚇

飢  
麤  
饒

躡  
蹠

擇

朗各  
切  
略

苴

謝

侂

嚇  
嚇

駝  
駝

蹄  
駝

籜

砢



詐 鰈 鵠 丙 滓穉 詐 虜虬 犄 榕落 珞

切我各 鰈詐 釋 切稍各 鷄雞 虬 起 虬蝶 切諍各 珞

顎 詐 暉 糝 鷄 旃 被襪 吒 峇 珞翎

愕 鉞 襖 潦 瓠 斬切菹各 吒 吒 烙

諤 砑切采各 鈿 蚘 鞞 詐滂 墟垢 柁 珞

栢 曠 嶋 柏 鱗 籜 縛 切散各 嶠 嶠 嶠 嶠

鉅 勳 舶 舶 磅 瓠 縛 鞞 罅 罅 罅

陌 堊 赳 珀 鞞 陌 縛 榛 罅 罅 罅

狎 園 切冒各 箔 鱗 切抱各 縛 縶 鍾 罅

狎 帛 寔 莖 翮 騰 縛 切保各 峇 罅

蛎

齊齒

評几略切  
撤

鄴鄴切

燁燁切  
燁燁切

醞

刺若緊切

礪

礪

淺略切  
敲檄切

小略切  
礪礪切

劇

燁

燁

誓

軫軫略切  
譙

侶侶略切  
赫

鰭

瀉

鬣

隱隱略切  
帶

燁

念念略切  
閣

碧

筭

忍忍略切  
楛

猎

蔦蔦切

韋

濟

噤

送

蟬蟬切  
蟬

搯

都

厝

燭暗切

舊舊略切  
癩癩切  
痺

焮

釋

踞

掠

頤

躐

我我略切  
啣

措

韻史卷二十五第五部副編韻目

二八四一

部

合口許  
廣霍切  
訖

劇  
劇割

護

癯

癯

撮

我縛切  
還

許  
蕃縛切  
奮

沙

嚅

嶮

燠

翻

夔

贖  
聯

腕  
霍  
嬖  
嬖

嘯

薊

灌

輶

漚

曠

饒

會郭切  
霍  
霍

曜

誅

櫂

曠  
霍切  
擴  
擲

腹

度

擢

我霍切  
瓊

郡縛切  
鄲

韻史卷廿五

泰興何萱謨集

合口評

廣都切

第五部平聲副編姑韻

軻 繫結骨也。莊子養生主技經肯綮之未軻戾大骨。莊子養生主注。

胛 胛大腹。廣韻萱按。胛。胛。

孤 引也。廣雅釋詁一。廣韻。

觚 方也。稜也。廣韻萱按。此觚。

臍 臍臍大脯也。集韻引。

鐻 鐻魯矢。廣韻引字林。萱按。蓋李無正字故。

麩 息也。廣雅釋詁二。萱按。檀弓自作。

瓜 或作瓜名。廣韻。土瓜也。集韻。乾菜。廣韻。

鵠

或作鵠

鵠如雞黑色其鳴自呼

文選吳都賦鵠鵠鵠鵠鳥似南翥而中雷劉注鵠鵠鳥似

服鳥而大

一切經音義十六引埤蒼又引字指云鵠鵠鳥其鳴自呼飛但南不北形如雌雉

輟格

隨陽鳥也

禽經。崔豹古今注云鵠鵠出南方向日而飛畏霜露早晚希出

鵠

或作鵠

巫鵠祠名在雲陽越人祀之也一曰嬰兒病鬼為巫鵠

集韻。萱按漢書地理志及集韻作鵠獨廣韻作鵠从卵从卯其義皆不可曉晚出字不合六書有如此者廣韻云漢越巫鄴祠在雲陽亦小兒病鬼按鄴乃穰之異體字南陽縣名也鄴祠益不可曉

活

括也

廣雅釋言

狻

牛絕有力欣狻

爾雅釋獸邵氏正義云欣字疑衍文

貘

獸如熊黃白文關西呼曰貘羆

集韻。爾雅釋獸羆如熊黃白文郭云似熊而長頭高脚

猛慙多力能拔樹木關西呼曰貘羆萱按單評曰羆而長頭高脚評曰貘羆又釋獸羆羆短脰或作羆貘段借字也

曠姑切

籬 或作笈 以篾束物也 廣韻萱按籬尤俗字

踔 廣韻

軛 廣雅釋器 依軛山名 集韻萱按山海經經依軛之山

棒 壯棒木名山榆也 一曰棒椀木枝四布 集韻萱按廣韻但云木四布也不言棒椀

周禮壺涿氏以壯棒午貫象齒而沈之

姘 注云故書棒為梓杜子春云梓當為棒 好兒 楚辭東君思靈保兮賢姘注禮蒐姘女倡兮容與才也

文選思兮賦既姘麗而解雙兮舊注

躄 躄躄體柔也 廣韻萱按躄躄皆俗字也

鄒 鄒首地名 集韻

鯪 鯪婢妾魚名 廣韻 鯪 鯪小魚 集韻云

瓜 瓜者兩頭寬中狹邪者一頭寬一頭狹周禮形方氏注正之使不瓜邪離絕疏。

廣韻云瓜邪離絕之兒

忤 忤忤伏態兒列子力命彥忤釋文引阮孝緒

腕都切

鎬 鎬鎬謂之銚鑷廣雅釋器。王篇云鎬鎬銷鎬鎬謂之銚鑷廣韻云鎬鎬銷鎬鎬

輶 輶頭柳車也廣雅釋器。集韻云一日車首

檣 檣檣檣木名青柿也出長沙集韻萱按文選閒居賦梁戾烏檣之柿字祇作烏。王篇云檣

檣木中箭筈

葦 葦葦葦艸名荻也廣韻集韻

鰓 鰓鰓魚名九月寒鳥入水化為之廣韻集韻

蠅 蠅蠅蟲名似蠶集韻。廣韻云蠅蠅蠅蠅也。大如指白色。又爾雅釋蟲蠅蠅蠅蠅釋文云蠅本作為萱按詩



韓奕傳云厄烏蠋  
後人乃加虫耳

益 盤益旋流也 廣韻

鷓 或作 鷓鷯鷓鷯 別名俗謂之掏河也 廣韻

呱 雷地名在絳 集韻

窳 窳窳作恣態兒 廣韻 萱按恣當作姿。

剋 剋也 廣雅釋詁四又國語吳語自剋於客

礪 礪礪不平之兒 文選江賦礪礪礪

極 江東言樹岐為極枝也 廣韻引方言萱按

會嘉切

埤 埤靡煩也 淮南要略贏有無之情

軒 姓也 廣韻集韻萱按字必有義不著

芋

艸名集韻萱按廣韻云艸多疑多乃名之譌

煨

平去兩讀藝也廣雅釋詁二。廣韻云煨赫也熱也乾也又云煨火猛集韻云煨火氣

呀

大空也後漢班彪傳呀呬波相吞吐之兒文選海賦猶注呀呬注

𪗇

𪗇𪗇容也文選西京賦舍利𪗇𪗇薛注。廣韻云𪗇吐氣又風兒集韻云風吹謂之𪗇

疴

喉病集韻

𪗇

𪗇𪗇谷中大空兒廣韻引𪗇𪗇山深之狀廣韻萱按廣字統引

字集韻併合之

歔

息也集韻引廣雅萱按左旁不知何所从晚出字不堪檢覈有如此者

𪗇

怯也廣韻萱按夸聲之字皆張目也集韻萱按此𪗇之有大義此訓怯殆未確

𪗇

𪗇也義也𪗇借字

董姑切

脚 賭勝曰脚 廣韻引

箬 竹名 廣韻

醕 醴醕醬也 廣韻。集韻。止云醬也。

肱 肱大腹 廣韻。集韻。故俗謂仗頭大為肱。肱大腹兒。一曰椎之大者。

鞞 牛牽舟謂之鞞 集韻。廣韻。析皮具似別一物合之則不可通。

統姑切

琰 或作美王也 廣韻。集韻。注云笏也。本作茶。瑄按茶琰。琰美王名。按禮記。

趁 趁趁伏地 廣韻。集韻。趁。趁。也。瑄按。趁。趁。也。又云。

廩 廩廩屋上平也 廣韻。凡三見。皆作屋。不平。廣韻。兩見。皆作屋。上平。

似廣韻

鞞 鞞鞞鞞也 廣韻集韻

茶山名 廣韻

椈或作椈木名楸也集韻。廣韻椈下云楸木名別名萱按椈乃椈之別體即今之茶字也集韻併茶椈為一

椈椈為一其說可從銳也廣韻刺木曰椈廣韻萱按此注在麻韻銳也注

嶠山名 廣韻

璵或作璵璵璵玉名廣韻。集韻引山海經云小華山其陽多璵璵璵二名者不同疑璵璵按廣韻璵璵璵分二字璵下云玉名與

集韻併合為是

敲或作敲鼻上炮集韻敲刺長於皮中形如米或如針素問生氣通天論寒

注薄為敲

瘡瘡痂甲也 廣韻

槿赤槿稻名廣韻。集韻云槿紅稻也

腫姑切

渣或作滓也 滓也 洋也 集韻

沐棠木汁 廣韻集韻

齧齧也 廣雅釋詁三。廣韻云齧啗聲

捺或作瘵瘵也 集韻引廣雅。廣韻云瘵瘡痕又云除瘵瘵同字 離騷怵鬱邑余侘僚

狀姑切

侘侘僚兮 侘僚失意志兒 侘猶堂堂立兒也 今注惜誦心鬱邑余

注侘僚兮

侘侘僚未定也 後漢馮衍傳注莖按侘僚蓋即侘僚也 本一字而後人強分之

瘵瘵兒 廣韻

寸姑切

跛皮跛惡也 廣韻。集韻引廣雅云跛跛也 又廣韻云跛跛皮裂 跛跛也 又廣韻云跛跛皮裂 跛跛也 又廣韻云跛跛皮裂

糲米不精也 俗又加米旁為米不精之專 儻亦拘矣

切吳姑

麤

麤麤巷也

飲之可除瘟氣又引通俗文云屋平曰麤麤酒元日

切

酥

酥或作酪

酥酪屬

切月姑

甫

甫衰也

廣雅釋

趙

趙趁趙伏地

地作也。集韻

庸

庸屋上平

廣韻。集韻云庸奈屋不平萱按廣韻併甫庸為

補

補齊也

廣雅釋。集韻云。補齊也。又說有文有庸與庸不同。補齊按似有脫

也

鵠

離或作鵠

鵠枝鳥名

廣韻。爾雅釋

鮪

鮪魚名

江豚也

集韻。萱按廣韻合鮪

鮪

或作鮪

鮪鮪也

廣雅釋。魚。萱按鮪當作鮪。晉書

鮪鮪魚名一

云魚子也呂覽本味洞庭之鱒東海之鮒注萱按此鱒也鱒與  
魚其尾有刃被其割傷或能殺人俗云劉姓者被其傷則  
不殺其故難知。集韻云鱒魚名尾有毒廣韻云鱒大魚

**肥** 肥敵鼻病 廣韻

**吧** 吧呀小兒忿爭 廣韻大口兒 集韻大口兒 廣韻云

**芭** 芭蕉艸名 廣韻集韻萱按此有數種形雖相似而大小花實  
讀為芭黎索隱云芭黎即織木葦為 巫所持香艸名也 楚辭禮  
葦籬也 今江南亦謂葦籬曰芭籬

**芭** 或作 範 有刺竹籬 廣韻。集韻云芭竹 範竿也 集棘竹一名芭  
今代舞 注 引

**竹** 竹譜注引 三蒼

**靶** 腊屬 集韻

𧈧

贏屬博而穎也

爾雅釋文引字林又廣韻云蛇貝也。爾雅釋魚蛇博而穎注云穎者中央廣兩頭銳

佩姑切

稊

大豆也一曰穡也

集韻。廣韻云稊豆稊也

敝

毀敝屋欲壞

廣韻集韻

駟

馬名 廣韻

踣

馬屨迹也

廣韻。集韻云踣馬蹠迹。萱按

塤

塤謂規度墓地也

方言十三凡葬而無墳謂之塤。注

妃

女字也

廣韻引字林

舩

浮梁謂之舩

集韻。廣韻云舩脚船也

𧈧

牛角闕也

廣韻

會虛切

裯

或書裯袖也

廣雅結謂之裯。同上。廣韻云裯衣裯也。集韻云裯衣裯也。



痲或作痲痲癩物在喉中一日物螫也廣韻集韻

醐或作醑醍醐酥之精液集韻。醍醐酪之精者也廣韻。醍醐酥屬徐

鞠或作筍筍或作箭室又竹也廣韻。集韻云鞠箭室又

葫菜名大蒜也一日蒴葫菘米也集韻。廣韻云葫瓜又云葫

損人目萱按葫瓜即菘也今俗名茭瓜

鵠鵠鵠鳥名好羣飛沈水食魚集韻

瓠瓠也廣雅釋室

孺

頡頡頏牛頡垂也廣韻。萱按皆胡之俗也說文云胡牛頡垂也

鮠鮠當鮠爾雅釋魚郭云海魚也似編而大鱗肥美多鯁今江東呼其最大長三尺者為當鮠邵氏正義云即後世

所謂鯪魚也鯪之名因鯪鮓而聲轉類篇云其生有時吳人以為珍。萱按當經鯪鮓鮓釋魚重見者鯪鮓謂鯪鮓則鯪之大者

檶棗名也大而銳上者廣韻爾雅釋木棗棗注云今江東

壺棗取義於瓜瓠而俗乃作

驊或其義隱矣斯為尤俗字驊或作駿馬也莊子秋水驪騖驪釋文引李注又漢書楊雄

荀子性惡云驪騖驪騖釋文引李注又漢書楊雄

穆王右服駒驪注云駒古驪字又穆天子傳四右服駒驪注云

鶉或作烏名似雉廣韻集韻云

蝮大蛇也出魏興啖小蛇吸蝮但張口小蛇自入也廣韻引

頤頤頤難語廣韻引頤頤頤言語無度廣韻集韻云頤頤言不

赧日朝赤色廣韻赧駁如赧之駁也文選江賦壁立赧駁注注又

火注云赧與霞同萱按赧霞字皆晚出然非一字郭段借耳廣韻所釋乃赧之正訓

霞赤雲也

文選蜀都賦舒丹氣而為霞劉注御覽引釋名霞云霞白雲映日光而或赤或白登霞兮注又文選東京

謂朝霞赤黃氣也

楚辭遠遊載營魄而登霞兮注又文選東京

泉賦吸清雲之流瑕

遐

俗有遠也爾雅釋詁又易泰不遐遺疏又詩汝墳不我遐

駕鴛宜其遐福箕隰桑遐不謂矣箋棧樸山有臺遐不眉壽遐

不東人箋抑不遐有愆筴又楚辭愍命廢周邵於遐夷注又文

歸雲而遐逝兮舊注爾雅釋詁注又漢書郊祀志下登遐倒

景注竝云遐亦遠也又司馬相如逝也文選東京賦俟閭假陞

傳下遐哉邈乎注云遐邈皆遠也逝也風而西遐薛注也漢

也爾雅釋詁萱按假者遐之段借字禮記登假即登遐也洪聲

登假楊統碑文懷假冥又假爾莫不涕繁陽令楊君碑假爾

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

二八五七

謂矣又景北海碑陰寬靈瑕顯皆段瑕為遐。斤長田君碑遐  
介口口侯成碑于是遐。迺士仁萱按遐。遐皆遐之異體字

道 荷其葉道 爾雅釋艸又釋文云道字

統盧切

涂 涂 虎杖 爾雅釋艸又廣韻云虎杖似紅艸。吳中名醫葉氏  
按虎杖見於爾雅詳於方書而世人不知之識洵可惜矣

姚莖 涂 薺 爾雅釋艸又釋文云涂本作涂  
冀有心人畱意察之苟其種未絕或不致闕味終古 涂 薺 葉

稜 稜 穗也 廣雅釋艸云稜穗也。集韻 稜 蒿  
或作 稜 穗也 云禾穗曰稜又云稜茅穗也 一曰蓄積也

也 廣韻

餘 鳥名與鼠同穴 廣韻。爾雅釋鳥云鳥鼠同穴其鳥為  
餘其鼠為鼯又釋畜云蜀子雜萱按雜

或作 鳥名與鼠同穴 廣韻。爾雅釋鳥云鳥鼠同穴其鳥為  
餘其鼠為鼯又釋畜云蜀子雜萱按雜

與餘異 物 餘 異

鷓 似烏蒼白色 爾雅釋鳥鷓鷓注。王篇云鷓一名唐  
屠鳥似烏萱按唐鷓屠鷓皆古今字

廡屋平曰廡廡廣韻引通俗文。集韻云屋平

菟虬今江南山夷呼虎為菟方言八虎或謂之於菟注。集

曰菟裘魯邑萱按左傳隱十一年使營菟裘公羊作吾使脩塗

皆菟之雙菟奚顛凍爾雅釋

鍍金飾物也廣韻

切煥胡

駑駘也廣雅釋言又廣韻引字林。漢書王陵傳陸鈍馬也楚

謬諫駑駘下不知其駑下注云駑凡馬之稱非駑者也駑蹇之乘

云駑謂材下惡馬也莊子馬蹄注駑驥名荀子脩身庸眾駑散注

訛或作譎訛語兒韻絲設語不解也廣韻。集韻云譎訛蓋窮

按設之右旁不知其所从何等字書未見有反也集韻譎訛設同

設擊也廣雅釋詁三

倣或作爬倣搔也一曰斂也集韻爬倣以手收除也廣韻萱按廣

作倣則反即奴之破字也故字書無反又按段字右旁與反形

近或本从段而奪去左旁乎然書無倣設字也且煥胡切从奴聲字今定从奴聲

擊

切磊胡

瞷目童子也文選甘泉賦王女亡所眺其清瞷兮注引服虔萱

瘡癰頭廣韻萱按語未全集韻云瘡癰病語

噓呼豬聲也廣韻一曰呼噓笑也

璫碧璫玉也集韻引廣雅。廣

盃酒器廣韻

輻 輻輳圓轉木也。廣韻。集韻云輻輳井上汲水木萱按廣韻通言集韻專言但汲水木三字意未全

敵 離也。集韻引。廣雅

敵 故也。廣韻。敵欺也。集韻云

獠 韓良犬也。初學記廿九引字林韓獠犬屬。廣雅

鱸 魚名。廣韻。後漢左慈傳所少吳松江鱸魚耳。注引神仙起思松江蓴羹。鱸繪命駕歸

蟪 蟪蛄也。廣雅釋魚。方言八云秦蟪蛄一名蜚又名蝮

蟪 蟪蛄也。廣雅釋魚。方言八云秦蟪蛄一名蜚又名蝮

蟪 廣韻

葍 葍葍藥艸。集韻。廣韻云

切 盧 廬 壞也。廣韻。屋隕兒。集韻

韻史 卷二十五第五部平聲副編姑韻

階 坨 丘名 廣韻集

姝 美也 廣韻

禽 含舌兒 廣韻

窠 窠窠也 廣韻詳 窠下

窠 窠窠深兒 廣韻

椀 茶早採者為茶 封氏封見記○爾雅釋木釋文云茶埤蒼作椀

寸盧切 渚 竹名 集韻

我盧切 媪 美女也 集韻引埤倉○釋名釋長幼云女青徐人曰媪媪忤也始生時人意不喜忤忤然也

禍 福也 廣韻

艇 船名 廣韻



崕 崕 區崕山名 廣韻。集韻云

瑛 瑛 琨瑛石之次王者 集韻引廣雅。廣韻云瑛美玉

狃 狃 獸名如猿善啼 集韻。廣韻云狃猿屬

鼯 鼯 鵲作鼯 鼯鼠夷由 爾雅釋鳥。文選燕城賦鼠名狀如小狐

似蝙蝠肉翅亦謂之飛生 集韻

鯪 鯪 或作鯪 魚名 廣韻。集韻云

蜈 蜈 或作蜈 蜈蚣蟲名 廣韻集韻

切 佩胡

捕 搏捕戲也 博物志老子入胡作搏捕 廣韻

脯 脯 膊魚也 一曰雉膺肉 集韻。廣韻云雉

籊 籊 或作籊 竹筴沈水取魚之具 廣韻。籊小竹網 集韻

蝓 蛻也廣雅小蟹也廣韻蟲名蛤也集韻

爬 搔也廣韻

琶 琵琶樂器胡中馬上所鼓推手曰琵琶却手曰琶因以為名釋名

撮口評 釋樂

覬 或作 賈也廣雅釋詁三。廣韻云

峒 或書峒峒山也廣韻集韻云峒

鷓鴣 鷓鴣爾雅釋鳥。廣韻云鷓鴣海鳥

蝓 蝓或作蝓蝓蟲名一頭尾有數條左右有腳狀如蠶可食集韻

蓆 苴蓆艸也廣韻

碑 碑礫石之次王者集韻引廣雅

蟬 蟬螿蟲名如蜺而大 集韻

墟 墟擊也 廣雅釋詁三

墟 或書墟崎山路 廣韻。集韻云

笑 笑也 廣雅釋詁一。廣韻云於笑兒

箴 箴箴竹名葉薄而廣 集韻

陴 秦有楊陴 爾雅釋地又釋文云陴本作紆萱按淮南作秦之

澤名 集韻云陴數名 秦有

霹 霹注雨兒 廣韻。集韻云

蚪 蚪別名 廣韻。集韻云蚪

駮 或作駮 駮畜似驪也 廣韻。爾雅釋地與印印駮駮



曰蝓蟲名一

**儲** 礩礩礩也可以攻玉 集韻引廣雅。廣

**諸** 水名在恆山 集韻

**潳** 以潳畜水 周禮稻人又司農注引左氏襄廿五年傳規偃潳

。水經涑水注云水澤所聚謂之都亦曰潳又書禹貢大野謂都  
豬馬注云水所停止深者曰豬又彭蠡既豬鄭注云南野謂都  
為豬又禮記檀弓上洿其宮而豬馬注云豬都也又左氏襄廿  
五年傳規偃豬疏云豬者停水之名又漢書王莽傳上而豬其  
宮室以爲汙池注云豬謂畜水。周禮職方氏其莽傳上而豬其  
榮播既都又史記夏本紀引大野既彭蠡既都榮播既都  
明都至于都野又左傳爾雅釋文並引孟諸  
按卽被孟豬也又書晚出傳云孟豬澤名

**檠** 杙也 廣雅釋室。廣韻云

**儵** 儵儵儵健而不德 廣韻

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

二八六七

蒼

俗有蒼亦蒼父也。蒼父也。並集韻引廣雅。○廣韻云蒼正蒼

也。萱按蒼蒼當本一字而者聲多聲不同部以六書繩之似蒼

蒼居切

為正字而蒼從之若吳羌之異詩方俗語言不足細辨也。似蒼

擣舒也。皇雅釋詁四又漢書敘傳音義引字林又後漢和熹鄧

薛注蒼賓戲卒不能杼也。淮南脩務擣書張也。廣雅釋詁一○

傳擣之無窮集解引申也。漢書敘傳示之注張也。史記司馬相如

噉

賦擣予意以宏觀兮。注舞擣猶騰也。後漢張衡下集注散也。書

舜居切 鷺 或作鳥名似鳧 廣韻集

葍 葍葍魚齋也 集韻引

紕 繼也 廣韻集韻○廣韻

練 紕屬後漢禰衡著練巾 徐鉉曰練廣韻云練葛

蔬 菜也 漢書元帝紀救民饑饉注曰練又一切經音義十七引字林

田獵禽獸者疏云蔬謂菜蔬又漢書鄭陽傳注云蔬謂菜也

周書大匡無播蔬注云蔬可食之蔬食也 周禮述而飯蔬食也

水集解引孔注又皇疏並云蔬食菜食也 周禮注又莊注蔬不

熟且胥疏于江湖之下上釋文引司馬注並云蔬菜也 淮

南主術秋畜蔬食注云菜蔬曰蔬又國語鄭語周棄能殖百

穀疏注云蔬古今字古時少 艸實曰蔬 國語魯語能殖百

云蔬按疏有實者又禮記月令注云 艸實曰蔬 國語魯語能殖百

木釋文引李注云禮記月令注云 艸實曰蔬 國語魯語能殖百

曰蔬食又周禮委人凡疏材木注云 凡實蔬即麤也 禮記

疏材 艸木有實者也 又疏云是 艸之實蔬即麤也 禮記

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

二八六九

菜羹注。詩召旻彼疏斯。棹箋云疏麤也。謂糲米也。又文選魏都賦。非糲之土所能精。劉注云疏糲。糲也。又家語終記。舍以稷米禮記。稻曰嘉。疎。疏。如總也。布以冪。疏。喪制。禮記。禮運。蔬。儀禮。喪服。削杖。布帶。蔬。屨。疏。取。疏。麻。神。麻。也。楚辭。大司命。用艸之義。即爾雅。云。蔬。不熟之蔬。取。疏。麻。神。麻。也。折。蔬。讀。若。精。瑤。華注。莊子。天道。鼠壤。有餘。蔬。釋。文。引。司。馬。注。云。蔬。讀。若。精。瑤。按此謂蔬。即精之段。借字也。又荀子。富國。然後。葷。菜。百。蔬。以。澤。量注云。蔬。與。蔬。通。

切 翠居

廬

此也 廣韻

切 選居

稽

落也 稽。禾子。落兒。廣韻。集韻。云。

箬

竹名。一曰箕屬。集韻。

切 粉居

媮

貪也 廣韻。集韻。云。媮。貪兒。

袂

祭名 廣韻



玦或作硃武夫石似玉山海經南山經會稽之山其下多硃石

也硃石次玉萱按武夫古字 雉或作 鵠鳥名 鴉鳥名 鴉按爾雅

秋再生稻也 王篇廣韻

蒼地蒼藥也 名廣韻 葵地蒼

搏或作 羽也一曰細毛 廣雅引 翮下羽也 廣韻

擻張也 廣韻集韻 云

檄木名 廣韻集韻 云 檄檻木名 葉如椿

藪或作 花葉布也廣韻 集韻引 千寶說云華

磔或作 碑磔石之次 王集韻 引

切郡餘

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

環

或作環

環屬戎夷貫耳

集韻。徐鉉曰

環屬瑱。按鼎

縑

或作縑

鞮履也其緣謂之無縑

廣雅釋器。廣

無縑綵也

廣雅釋器

獾

獾獸名食猛獸

廣韻引

獾獸名

集韻

蕒

蕒蕒也廣韻。爾雅釋艸。荷夫渠注云。蕒蕒別名。芙蓉江東呼荷。菴按夫蕒蕒。竝古今字。蕒蕒也。其

莖謂之蕒

廣雅釋艸。後漢馬融傳注云。芋蕒即芋。魁也。一名蹲鴟。大葉其根亦可食也。

傑

吳人呼彼稱傑

集韻。莖按多借渠作之。

悽

悽也後漢徐傳注。悽亦慙也。

後漢王霸傳注。廣韻云。悽怯也。

趨

小走兒

廣韻。集韻云。趨犯也。一曰小跳。

矇

將矇帥也

集韻引。廣雅。莖按多借用渠。

璩

璩玉名也耳璩也一切經音義廿二引。字書。莖按。璩。璩音訓皆同。集韻併合亦是。

椽 籬也 廣雅釋室。廣韻

輅 輞也 集韻引廣雅 萱按車 按車輞古祇用渠

窾 穴類 廣韻空也 集韻萱按空 當作孔

鄣 或作 聚名 廣韻

隄 階也 集韻

禡 繫也 廣韻集韻

涑 或作 杷宋魏之間謂之涑 廣韻引方言 萱按或作涑 掣

礪 礪礪青礪 廣韻。集韻引廣 雅云礪礪礪也

戩 鐘戟屬 廣韻

毳 或作 屬也 廣雅織毛褥謂之 廣韻引風俗通。一切經音 義二引通俗文云織毛褥曰

氈氈細者謂之氈氈又北堂書鈔卅二引聲類云氈氈織毛為席也又一切經音義十四云氈氈字苑作氈氈

蠓 蠓蝮蟲名集韻云蠓蝮蟲廣韻

鴉

盞 樹種也廣韻引

永渠切

舩 舩艘吳王船名廣韻萱按集韻省王字非是

狻 狻猊獸名集韻蛇尾遇人則眠名曰狻猊見則蝱蝗為害也

雒 雞大者蜀蜀子雒爾雅釋

蛛 蜘蛛也廣韻方言云龔龔北燕朝

璵 或作璵璠美玉左氏定五年傳陽虎將以璵璠斂

猯 獸名一曰猯猯犬子集韻

奠

或作算 奠也 廣雅釋器。方言十三云奠

澳

水名 廣韻 萱按說文有澳此殆其破

髡

或書作髡 髡也 廣雅釋親 萱按髡亦作髡 髡也 廣韻 作骨靈樞經云缺盆以

下至髡髡 長九寸

鈎

鈎形似鐘以和鼓也 廣韻 萱按本作鈎于或作鈎 于後人加金作鈎非古也

軒

柳車也 廣雅釋器

窻

窻也 集韻。廣韻云窻窻 窻也 萱按語不憭

蓋

菹蓋菜名似韭出塞下 集韻

箝

箝竹名 廣韻集

椰

椰高十尋葉居其末果名也 一切經音義十六引異物志 萱按此與杈椰字異。

廣韻云椰子木名集韻  
云椰木名出交趾

苻 木名皮可為索 廣韻

苻 臬屬皮中索 集韻

乃餘切  
髦 犬多毛兒 集韻

莖 蕭莖艸名 集韻 似芹可食子大如麥兩兩相合有毛著人衣爾雅

釋艸蕭莖竊衣注。  
廣韻云藉莖艸名

擘 涿擘杷名 廣韻

效 藉效艸名 集韻

繼餘切  
憫 憂也 廣韻

鋼 矛戟受柄處 集韻

欄 栢欄椶也皮可以爲索  
文選南都賦楸枒栢欄注引上林賦張揖注

簡 簡簪竹名  
廣韻

簡 菴簡艸名狀如艾蒿  
集韻

澗 澗澗海水洩處  
廣韻萱按澗澗皆尤俗字莊子本作尾閭俗加水義轉不足

櫨 平去諸櫨山粟  
廣韻爾雅釋木諸慮山粟注云今江東呼二音櫨似葛而麤大萱按慮櫨古今字廣韻

又云林櫨山林

蕙 茹蕙清艸  
集韻太藜蕙艸廣韻云

燒 山火曰燒  
集韻火燒山界廣韻云

蟪 諸蟪蟲名  
集韻

嶮 山名  
廣韻

璈 王名 廣韻

駮 或作 傳馬名 廣韻 萱按 傳也 如今 遠馬 集韻 又云

瘵 瘵餘切 瘵也 廣雅釋 痂瘵不達也 廣韻

滁 水名 一曰州名 廣韻 集韻

藉 藉壽蔥名 廣韻 集韻 云壽 藉菜名 葱也

鷓 鷓鴣鳥名 白鷺也 廣韻 集韻 萱按 此尤俗 字也 爾雅 作春鉏

紫 紫葳艸名 藉也 可以染絳 集韻 萱按 古 祇作茹 蕙

我餘切 照 或作 馬二目白 廣韻 萱按 魯頌 爾雅 祇作魚

瀘 陵夾水 瀘 爾雅 釋山 又釋文 云瀘 本 作虞 萱按 瀘 虞正 借字

鷓 鷓鴣鳥名 常在澤中 象主守之臣 集韻 廣韻 云鷓鴣一名 涸澤 萱按 古借虞為鷓



選餘切

𦍋

或作

野羊也

廣韻云

皮可冒

鼓擊之益急

集韻云

𦍋郊羊也

也

粉餘切

眈

望也

廣韻云

眈希望也

集韻云

眈

語端辭

集韻云

眈辭也

詖

語端辭

集韻云

詖字論也

廣韻云

詖辭也

詖按作詖辭

皆用夫

詖

颯

或書

颯風

大風

廣韻

作颯

颯

引廣雅

云

𦍋

𦍋也

集韻

引廣雅

云

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

惛

心明

廣韻

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

𦍋

言之

集韻

併惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

𦍋

飛兒

廣韻

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

溜

水名也

其中有神

古人

廣韻

溜

溜

溜

溜

溜

溜

溜

晚餘切

譙

誘詞也

廣韻

譙

譙

譙

譙

譙

譙

譙

譙

譙

篔竹黑皮竹浮有文齊民要術十引字林。廣韻云篔竹黑皮竹也。萱按黑皮竹當如字林作竹黑皮此言

其皮也

鷓鴣或作鷓鴣鳥名。廣韻云鷓鴣鳥名。鴣也。萱按廣

恹恹也。荆揚江湖之間曰揄鋪。楚曰慳恹。言欲空之兒。廣韻

莖莖一名無姑一名蕨塘。爾雅釋艸莖莖謂蕨塘乃蕨莖二字

之誤是也。郭璞注云一名白菁不云無姑與本艸異無姑在釋木

韻史

合口評弟五部上聲副編鼓韻

切廣土 **鈞** 鈞 鈞 鈞 鈞 也 玉篇又集韻云鈞 溫器 萱按 鈞 鈞 同字 柳宗元有

字 鉞 譌

**估** 市稅也 廣韻

**牯** 牛名 廣韻集

**媼** 好也 集韻引

切曠古 **箸** 箸 竹名 廣韻集

或作 **鈞** 帶也 廣韻。集韻

**袴** 小衫曰袴 集韻。廣韻云 袴 袴 衿 袍 也

幪 帛衣也 廣韻

腕古切

幪 或作頭巾也 廣韻。集韻云

鴻 水名一曰水大兒 集韻

會古切

荒 豆屬似狸豆而大 集韻。廣韻云虎

蠖 蟲名善捕蠅 集韻。廣韻云蠅

郝

眡 明也 漢書楊雄傳上集注 文也 方言十二又赤文也 文選西京賦 眡眡

文采兒 方言十

帟 被巾也 廣雅釋器。集韻引方

厚 或作杼也 廣雅釋詁二。被中 厚斗舟漑水器 廣韻

嶮 山廣兒玉篇山卑而大曰嶮廣韻。爾雅釋山卑而大嶮注云

者曰嶮玉篇作嶮釋文亦作嶮俗體字也

滬 彡滬水名集韻。廣韻云靈龜

簷 取魚竹罔海中取魚竹名廣韻云簷

廈 屋之四下者為廈文選西京賦大屋也淮南說林大廈成而

微注大廈大廈大屋也淮南本經大

幢 幢也集韻引廣雅。廣韻云幢

被 桑皮也詩鴟鵂釋文

賭 或作賭也文選博奕論注引坤蒼。錢戲曰賭一切經音義十五引通俗

文

肚

胃謂之肚。廣雅釋親。集韻云肚胃也。

啓

視也。廣雅釋言。廣韻云。啓。梁公子名仇啓。

統古切

鞋

鞋。鞵車中重薦也。輕鞋。鞵小。矧者也。釋名。釋車。廣雅云。鞋。鞵。謂之鞵。又云。矧。短也。

廣韻云。鞋。鞵。別名也。一名鞋。鞵。畢尚書。沅曰。鞵。鞵。乃盛箭室。與鞵。誼不合。

坂

覽也。集韻引。瓶也。廣韻。

苙

苙。夫。王。爾雅。苙。草。名。似莞。生海邊。可為席也。爾雅。苙。夫。王。生海。

邊似莞。蘭越人以為席。

莊

莊。衡。香。艸。集韻。廣韻云。杜。衡。香。艸。似。葵。山。海。經。云。可以。治。瘰。帶。之。令人。便。馬。馬。亦。健。走。根。葉。似。細。辛。而。氣。小。

異字俗

煥古切

蚤

水。蚤。蟲。名。集韻。廣韻云。水。蚤。蟲。名。俗。从。虫。蚤。按。弩。蚤。古。今。字。

磊古切

滷苦也

爾雅釋言

苦地也

爾雅釋言注

擗強也

廣雅釋詁一。韻云。一日動搖。

匭匭也

廣韻。匭。匭。伏地。集韻。

艣所以進船者也

廣韻。集韻者。字。今補。釋名。釋船云。在旁曰。櫓。櫓。旅也。用旅力。然後舟行也。萱按。櫓。艣。古。

今字

蕞蕞不中兒。一曰蕞。苴泥不熟。

集韻。蕞。蕞。苴。泥。不。熟。兒。萱按。蕞。苴。疊韻。

歷古切

斥屋也

集韻

斥斥不相合

廣韻。萱按。相。字。集韻。增。

疥疥疔創不合也。一曰病甚。

集韻。疥。瘡。不。合。廣韻云。

纂古切

鞞鞞勒名

廣韻。馬。鞞也。集韻。王篇云。鞞。馬。頭。上。鞞。又。淮南。汜。論。云。蘇。秦。匹。夫。徒。步。之。人。也。鞞。鞞。羸。蓋。經。營。

萬乘之

寸古切 藎艸履 廣韻

藎艸也 廣雅釋艸。爾雅釋艸藎藎注云作履苴艸又集韻云艸名可為履一曰艸死曰藎

我古切 昨明也 廣韻

伴偶也 集韻。廣韻云伴偶敵

牙斥牙不合 廣韻

疥疥病甚 集韻

盃也 廣雅釋器。方言五盃栝也秦晉之郊謂之盃注云盃所謂伯盃者也

貝古切 譜誣 或書作牒也 廣雅釋言 譜布也布列見其事也亦曰緒也主

緒人世類相繼如統緒也 而譜正義云譜布也 譜者普也



佩古切

焯

火行兒

韻無行字

詩譜序以五斯譜疏。孫叔敖碑陰別口謹純也。又春秋左氏傳序及地名譜第釋文云譜本又作謹。

簿簿簿書也

荀子正名然而徵知必將待天官之當簿其類然

簿即牘也

乃書記絳侯周勃世家簿文簿也。漢書禮樂志特以簿

李廣傳吏治軍簿注又急責廣文記也。後漢鍾離意傳注。文

之莫府上簿注云簿謂文狀也。文記也。選劉公幹雜詩沈迷簿

領書注云簿領謂簿計簿也。漢書食貨志下多張空簿注又兒

笏或曰簿言可以簿疏物也。釋名釋書契。周禮天官序計也。

傳注若今吏之持簿釋文簿謂伐閱。漢書翟方進傳官簿者

引徐廣云持簿手版也。簿謂伐閱。皆在方進之右。注簿者

函簿。史記黥布傳布常為軍鋒索隱又獨斷下云天子出車駕次

第謂之函簿。廣雅釋器云笛謂之簿。萱按此段簿為簿也。

鑄或作鞴鞴或作鞴鞴車茵集韻

漫古切 鏘鏘鏘溫器廣韻集韻

媽母也廣雅釋牝馬集韻

窰穴名在燕然廣韻集韻

碼或作碼碼碯石似玉廣韻

馮異鳥廣韻。集韻云鳥名

撮口評 魚名廣韻

著許切 弄密藏曰弄一切經音義十三引通俗文。左氏昭十九年傳

也今關西仍呼為弄東人輕言為去即藏也漢書蘇武傳掘野鼠去

少實而食之注云去謂藏之也又游俠陳遵傳主皆藏去以為

榮注云去亦藏也 萱按去弄亦古今字

起 行兒 廣韻

邱 亭名在長沙 廣韻集

切郡許

詎 豈也 漢書孫寶傳集注。高帝何也 莊子齊物論庸詎知吾

文引詎猶未也 莊子齊物論未知詞也 集韻引字林。漢書孫

李注詎猶未也 釋文引服虔未知詞也 寶傳掾部渠有其人乎

注云渠讀曰詎又張平子碑庸渠限其所至哉

荏 荏按渠段借字也 詎正字而後出古祇用豈 荏通俗文。一切經

罍 罍 廣韻

駟 或作駟 駟獸名 集韻。爾雅釋獸與邛邛駟駟比釋文云駟

蛙 蛙 廣韻

岨 至也 漢書食貨志下集注引孟康又廣雅 去也 爾雅釋地岨

永許切

於 擊也 廣雅釋詁三

輦 或作肩骨也 玉篇

輿 苗盛也 集韻。詩楚茨我黍與與萱按與輿

訓舉切

翎 殺翎縣名在馮翎 廣韻

珮 玉名 廣韻

皐 或作殷冠也 詩文王常服黼皐傳。白虎通緋冕云謂之皐

之尋又禮記曾子問疏云尋是殷之祭冠又獨斷云尋冠也

尋又詩文王釋文引字林云尋作尋又廣雅釋詁云尋冠也

名出於幪幪覆也言所以自覆飾也儀禮士冠禮云尋覆也

尋幪也尋之言覆言以覆首也

切乃許

粒

或作粟

粒粒也

韻廣蜜餌也

集韻

敕

黏也

廣雅釋詁四。方言三云敕黏也。齊魯青徐自關而東或曰敕。

切繼舉

侶

侶伴侶也

王篇引

儷也

集韻

紹

紆也

廣雅釋詁二

繫也

廣雅釋言

郢

亭名

廣韻

庑

晉大夫冀叔庑也

王篇引埤蒼萱按此闕其字義

糴

或作稻

自生也

後漢獻帝紀尚書郎以下自出採稻注引埤蒼注又云稻與糴同萱按廣韻作自生稻也

椶

或作椶

木名中箭筈

廣韻集韻

蒨

切準許

惺

或作詩

智也

廣雅釋詁三

惺惺知也

一切經音義十二引字林又引通俗文云多意謂之惺

衿 敝衣也。玉篇。一切經音義十六引通俗文云：裝衣曰衿。萱按此謂衿為褚之段借也。

幘 或作棺衣也。廣韻。集韻云：幘覆棺衣。

餽 食無味也。廣韻。

礎 礎也。廣雅釋室。淮南說林山雲：蒸礎，柱礎潤注云：礎，柱下石礎也。楚人謂柱礎曰礎。一切

義十八引。淮南許注。

澆 濟為澆。爾雅釋水。

穢

搯 擊也。廣雅釋詁三。

捨 開也。廣雅釋詁三。

禪 大也。廣雅釋詁一。

經一切音

醜

或作醜

醜醜也

廣韻。醜惡也。集韻云

輒許切

敗

魚不鮮也

廣韻。鮑肉敗曰敗。集韻云魚敗

惹

惹言情惹也

方言。十拏揚州會稽之語也。或謂之惹。注。廣韻云諺惹徐鉉曰惹亂也。

舜舉切

野

田廬也

廣韻

蠶

或作蠶

蝥蝥

集韻引廣雅。廣韻云蠶蝥。

益

櫨

辭許切

磳

磳磳場外石也

廣韻。磳磳也。集韻云

翠許切

趙

趙

我許切

麋 廣韻集

麋 麋鹿也 廣韻集 麋 麋鹿也 廣韻集 麋 麋鹿也 廣韻集

麋 麋鹿也 廣韻集 麋 麋鹿也 廣韻集 麋 麋鹿也 廣韻集

選舉切

醕 廣韻集 醕 廣韻集 醕 廣韻集

醕 廣韻集 醕 廣韻集 醕 廣韻集

麋 廣韻集 麋 廣韻集 麋 廣韻集

嶼 廣韻集 嶼 廣韻集 嶼 廣韻集

蕓 廣韻集 蕓 廣韻集 蕓 廣韻集

漵 廣韻集 漵 廣韻集 漵 廣韻集

檣 廣韻集 檣 廣韻集 檣 廣韻集



切粉舉

脯廣雅釋親

礪集韻。廣韻

滄水名在鄴。集韻。廣韻引山海經云神菌之山滄水出焉。

馭壯馬也。廣韻

鴛或作鴛鴦越鳥。廣韻。集韻云。鴛鴦越鳥名也。

蚤蟲名食瓜者。甲小蟲喜食瓜葉故名守瓜。邵氏正義云瓜中黃。

蚊名與父一名守瓜。又引戴。伺云瓜蠅狀似營火。

蠶蝦蟆也。廣雅釋魚。廣韻云。蠶蟾蝮別。不蠲王蚊。爾雅釋蟲。郭云未詳。

縑絲也。廣韻。萱按。集韻併。縑於結嫌武斷。

切晚舉

噏不精明也。漢書韓信傳。諸將皆噏然。陽應曰。諾。注引孟康。

韻史卷二十五第五部上聲副編鼓韻

舩

或作舩

長艇船也

廣韻。集韻云

甌

或作甌

甌豐也

周魏之閒謂之甌

東亦呼甌為甌子

方言五。注云今江

甌瓶也

廣雅

釋器

盛酒之器

禮記喪大記

甌亦瓦器

儀禮既夕

甌二注又禮

瓦器

樽也

禮記禮運注

甌大也

釋文又禮器

君尊瓦甌

注云甌五

于廟門外之右少牢饋食禮司宮尊兩甌于房戶

甝

或作甝

迹也

集韻引

珣

或作珣

珣石似玉

廣韻。集韻云

鸚

鸚能言鳥也

說文鳥部鸚下解又劉恂北戶錄云字林鸚作

鸚。萱按曲禮本作嬰母釋文始見鸚字形音

皆變矣不古可知至狄梁公後鸚專行而鸚廢矣

韻史

合口評 第五部去聲副編顧韻

廣路切

涸

疑也閉也

廣韻壹按涸涸義同而音微異古多用涸漢書郊祀志上秋涸凍注五行志上金鐵冰滯涸堅注並

云涸讀與涸同

涸

或作涸

涸陽縣名在五原郡廣韻集

罾

罾取魚具也廣韻

鮑

魚肚中腸廣韻。集韻云一曰杭越之間謂魚胃為鮑

痞

小兒口瘡廣韻

坵

土埵也廣韻

掇

或作掇也所以舉物集韻引廣雅

腕固切

佹 倚也。一切經音義十引字書云：佹倚也。今言佹息，佹臥，皆是也。又音義十四引韻集云：佹倚，佹也。今言佹息，却佹並

是也

𪗇

極也。廣雅釋詁一：𪗇，𪗇驢鳴。廣韻：𪗇，按

𪗈

𪗈臍肥兒。廣韻

迺

次第行也。廣韻

𪗉

𪗉稻也。集韻：𪗉，按廣韻也。作名未密。

姪

兩壻相謂曰姪。史記楚世家：故為婚姻，正義又後漢酷吏傳注：姪，按姪最俗字。爾雅：本作兩壻，相謂為亞。

𪗊

𪗊踏地用力也。廣韻：𪗊，按集韻踏作距。

攢

或作攢。吳人云：牽亦為攢也。廣韻：又集韻云：攢，或作攢。

媵

或作媵。好也。漢書禮樂志：眾媵並集注引孟康又楚辭大招：媵，好兒也。廣雅釋詁一：又漢書

會固切

韓安國傳集注引服虔又文選思平賦咨妬媯之難並兮舊注  
 並云媯好也又雪賦玉顏掩媯注又後漢張衡傳注並云媯好  
 兒美目兒兮漢書禮樂志注引如淳又楊雄傳上集注又後漢張  
 也美目兒兮漢書禮樂志注引如淳又楊雄傳上集注又後漢張  
 注並云如也廣雅釋媯媯也釋言媯夸妬也漢書鄙小縣注引  
 媯美也如也廣雅釋媯媯也釋言媯夸妬也漢書鄙小縣注引  
 服虔

護

黝屬

山海經南山經青丘之山多  
 青護注。廣韻云護青屬

鞞

或作

刀飾把中皮也  
 廣韻。集韻云

鞞中韋  
 廣韻。集韻云

護

護也

廣雅釋  
 護者救也

春秋繁露楚莊王。漢書禮樂志又

疏云言護者即救護也又古微書引  
 風俗通聲音並云護言救民也又周

禮

大司樂注大護湯樂也疏云言護者即救護也又古微書引  
 春秋元命苞云護者救也萱按湯樂名護而段漢俗乃製護矣

擻

橫大不入也  
 橫故為橫大又漢書五行志下之上注云擻橫

左氏昭廿一年傳大者不擻注又疏云擻聲近  
 大也

窳寬也廣雅釋詁二

繫佩印系集韻。續漢志云諸

亘疑也史記封禪書秋涸凍索隱引小顏又漢書五行志上金

凍也莊子齊物論河漢注而能寒釋文引向堅也文選魏都

而亘冥閉也左氏昭四年傳固陰注亘猶涸也莊子齊物論釋

汨水漫也集韻

衲短衣也集韻

詎志也認也廣韻

荳艸名可為繩集韻

狃獸名似獾尾長集韻

煨

平去兩讀 熱也

廣雅釋詁二

赫也熱也乾也

廣韻又云煨火猛煨火氣

嚇

或作吓

笑聲

廣韻謂之嚇

董固切

疒

乳病曰疒

御覽三百七十一引通俗文

統固切

箴

集韻引

蠶箴

廣韻

葎

香艸

廣韻

鷓

木鷓鳥有毛角

廣韻爾雅釋鳥鷓

磊固切

露

或作落

薏葵繁露

廣韻

路

路圖取魚具也

廣韻

癩

或作癩

瘡痞也

廣雅釋言廣韻云瘡癩痞也。莖

腫固切

醉

壓酒具也

廣韻

榨 打油具也。廣韻。廣韻分酢榨為二。竝云出證俗文集韻併合云酒盞也。萱按二者義同。集韻可從。

炆 火聲。廣韻。火焱也。集韻。

菀 菀蒼黃芩也。廣雅釋艸。集韻云。黃芩黃文內虛。

窰 窰亦窰也。文選。曾靈光殿賦。窰窰窰垂珠注。集韻云窰窰物在穴中兒。

侘 狀固。侘。平去。兩讀。侘僚失志兒。離騷注詳。

蛇 水母東海謂之蛇。集韻引南越志。廣韻云蛇水母也。一名蝮形如羊胃無目以蝦為目。

噁 刷固。噁。或作。氣逆也。老子終日號。楚人謂啼極無聲為噁。莊子庚桑。日嗥而噁不噁。憂慕之聲也。太卒夷三日不噁注。老子釋文云噁本。

釋文引司馬注。憂慕之聲也。云噁本作噫。又莊子釋文云噁本。

作噁。崔本作噁。萱按。噫噁喝皆段借字。

我固。切。趕 逆也。管子心術。無形則無所位。趕注。萱按字書。未見趕字音義與迕同。殆即迕之譌也。



梧

或作

梧即逆也

儀禮既夕注謂對相授疏

梧支也

後漢方術徐登傳梧

鼎而囊注又馬融

邪柱為梧史記項羽紀莫敢

梧柱也

文選景

枅梧榎

梧相支柱不安也

漢書司馬遷傳贊或有抵梧注又注

聒聽也

廣韻

悟迎也

史記天官書其人逢悟化言索隱引劉伯莊

迺寤也

爾雅釋言。集韻云謂相午寤

寤

或作竈名寤竈也廣韻引

研

或作碾也集韻

犴

獸名似獾長尾集韻

倭

倭猶鄉也禮記中庸素隱行怪注。荀子議兵蘇刀死注倭

吳國切

經也 廣雅釋言

羨 音也 集韻

揅 暗取物也 廣韻

嗉 或作 嗉者受食之處别名嗉今江東呼糲 爾雅釋鳥亢鳥嚙其糲嗉注。爾雅

釋獸云 鳥曰嗉 嗉 喉受食處也 文選射雉賦裂

獠 或作 獸名 集韻 獠牲白也 廣韻

塑 埴土象物也 集韻

珩 俗作 玉名 廣韻

切目固 拈 布也 廣雅釋詁三 敷也 一切經音義 擊也 廣雅釋詁三。唐扶頌

也 跋扈字

佈 徧也 廣韻

蚹 蚹蝨蟲也 廣韻。集韻云蚹 蚹蟲名似蜆

削 裁刀也 廣韻。截也。一曰裁刀 集韻

弣 弓弣 廣韻。弣也。集韻云

灞 水名 廣韻

櫛 或作枋也 集韻。櫛刀柄名 廣韻云

切佩固

跣 或作跣也 玉篇。跣類篇也 跣短人也 廣韻

屨 或作屨也 廣雅釋器。釋名釋衣服 屨

耙 或作耙也 廣韻。集韻云 耙 極稻也

韻 史 卷二十五第五部去聲副編韻

瘠 瘠也 廣雅釋言

鞞 鞞鞞盛箭室 廣韻

邨 亭名 廣韻

舩 舩短而深謂之舩 集韻引

駟 疑駟之論 習馬也 集韻云案左傳曰左師見夫人之步馬字不從馬

篲 漫固切 竹筥 廣韻

縻

譌 多言也 廣韻

馮 益也 集韻引方言云廣韻云馮增益也又巧也

馮 牀頭橫木 廣韻

撮口呼

卷豫切

偁 齊大夫名 玉篇。萱案偁之本義闕矣漢書賈

濂 或作乾也 廣雅釋

踞 居之俗體 踞也 漢書敘傳上音義又後漢郭泰傳注。却倚

也 據渭路涇注 反企也 漢書高帝紀上踞謂坐其上也 廿四年

傳皆路轉 踞是游也 左氏昭廿五年傳執冰而踞疏。萱按古

且讀去聲矣 俗人幾蓋

鮪 魚名 廣韻

呿 開也 莊子秋水口呿而不合釋文引

故 欠故也 廣韻。集韻併故呿

屨 閉也 儀禮士喪禮注徹

郡豫切

韻史卷二十五第五部去聲副編顧韻

二九〇七

鳶鳥名 廣韻

鼃鼃 鼃蟾諸爾雅釋魚又注云鼃鼃似蝦蟆居陸地淮南謂之去

芸艸名 廣韻

永據切

椽之制如今大木舉矣上有四周下無足 儀禮特性饋食禮

夕記設椽于東堂下注云椽今之舉也又禮記禮器疏云椽是  
舉名。禮器大夫士椽禁注云椽斯禁也謂之椽者無足有似  
於椽或因名云耳又王藻大夫側尊用椽注云椽斯禁也無足  
有似於椽是以言椽又儀禮特牲饋食禮記壺椽禁餼于東序  
注云禁言椽者祭尚厭飲得與大夫同器不為神戒也又少牢  
饋食禮同椽注云椽無足禁者酒戒也大夫去足改名優尊者  
若不為之戒然

菸慈也 廣雅釋 臭也 廣雅釋器。廣韻云菸臭

舉舛食者 廣韻。集韻云

舉 高平 廣韻。集韻云

濼 或作濼 濼水名 廣韻

櫟 或作櫟 櫟樟木也 文選吳都賦木則 楓桺櫟樟劉注

鵠 或作鵠 鳥名似雉 廣韻

箬 舟中箬也 廣韻 集韻

櫨 平去 林櫨山林又山櫨也 廣韻。集韻云諸櫨 木名一曰山櫨

嶷 山名在河內 集韻

罟 罔也 集韻。廣韻 云網罟

𧈧 準據 或作𧈧 𧈧畚也 廣雅釋器。廣韻分𧈧𧈧為 二云𧈧畚也又云筐𧈧

𧈧 大麋又豕食 廣韻。集韻云 𧈧犬豕食也

嶠番山 廣韻

斲斲也 廣韻

切 齏據 麇 或作 麇 麇 其子 麇 爾雅釋獸。爾雅釋艸注當歸似斲而麇大

韻云麇大也 集韻云麇大也

切 舜據 屏 明也 廣韻

漁水名 廣韻

薯薯蕷 廣韻 萱按本名薯預繼乃加艸後 又避諱而名山藥愈俗矣

曙

駘 或作 駘 牝馬也 廣韻 牝曰駘 爾雅釋畜

庫 姓也 廣韻 萱按



切 萃 據

則或作粗耕起土起也廣韻。集韻云耕而土起謂之粗

筴廣雅釋器。廣韻云筴斜逆聳謂之筴

褌廣韻云小兒衣也小兒褌

鏡廣韻云小兒衣也鏡也

躡或作蹠踐也九引字書

切 選 據

筴廣雅釋器。廣韻云筴程也

謝集韻水名出瞻渚山

榭爾雅釋宮又禮記月令可以處臺有木者謂之榭注又楚辭招魂層臺累榭注臺有屋曰

榭淮南時則處臺榭注又呂覽重已其為宮室臺榭也注云有屋曰榭又爾雅釋宮注云榭臺上起屋又李注云臺上有屋

謂之榭。左氏襄卅一年傳無觀臺榭釋文又哀元年傳次有臺榭陂池馬注又後漢班彪傳上注竝云有木曰榭又文選東

京賦諺門曲榭薛注云臺有木曰榭。漢書五行志上臺加木  
 飾臺榭注云臺有室曰榭。按室字未諦疑屋之譌。注  
 曰榭淮南精神今高臺層榭注本經崇臺榭之隆注  
 爾雅釋宮又公羊宣十六年傳宣宮之榭也注又國語楚語故  
 先王之為臺榭也注。釋宮李注云凡屋無室曰榭。又左氏宣十六  
 儀禮鄉射禮豫則鉤楹。內注云凡屋無室曰榭。又左氏宣十六  
 年經夏成周宣榭火注云無室曰榭。謂屋歇前又文選魯靈光  
 殿賦陽榭外望張注云榭即今堂堙。爾雅釋宮注又李注云榭  
 大殿無內室謂之榭。注云榭講武堂。又器之所藏也。禮記禮運  
 年傳三郤將謀於榭。注云榭講武堂。又器之所藏也。禮記禮運  
 漢書五行志上云榭者講武之坐屋。又器之所藏也。禮記禮運  
 注又漢書五行志上云榭者講武之坐屋。又器之所藏也。禮記禮運  
 用謝作之荀子王霸云臺榭甚高左氏傳成周宣榭火

韻史

開口詩 弟五部入聲副編各韻

良託切

蝻

碎麥也

廣韻。集韻云。碎曰蝻。

蝻

蝻也

廣雅釋蟲

蝻蝻梁益之間謂之蝻

方言十一。集韻引方言云蝻諸謂之杜蝻一

蝻地蝻也

口各切

喀

或作

吐聲

廣韻。嘔也。集韻

面汚血曰喀

國語晉語吾伏

注

海各切

矐

重目又失明也

廣韻

洛

洛澤冰兒

廣韻。集韻云凍堅也

格

禾屬似黍而小

廣韻集韻

倮 人姓也廣韻引纂文萱按言姓而不求其義舊韻書之陋如是

趨 僵也廣雅釋詁四。廣韻云趨趨倒地。

榕 梳架也集韻。廣韻云鞍榕。

嚇 目赤也廣韻

嚇

赫 或作赫也方言十三。赤也。廣雅釋器。廣韻云赫火色。萱按赫赫赫字中已包之矣。此等字可省。

切帶各 汨 赭也詩終南。顏如渥。也。廣雅釋言。段氏王裁曰。崔寔書。上。火不落。下。火滴。汨。周禮。掌舍。注。

云柜受居溜水凍橐者

切代各 任 依也廣雅釋

忤 或作忤也。一曰企也集韻。廣韻云徵也。 愾 愾也廣雅釋

飢

或作餓餅謂之飢方言十三。集韻云餽飢餅屬

駝

或作駝駝似鹿而大肉鞏出繞山爾雅釋畜釋文引字林

諛

欺也廣雅釋詁二

噉

言無度也集韻。廣韻云口噉噉無度

輟

輟輟轉也廣韻集韻

躅

或作蹠以脚踐土也一切經音義十四引三蒼。集韻云躅蹠足一曰乍前乍抑

跡

跡者跡者跡落無檢局也漢書武帝紀跡弛之士注。廣韻云跡弛不遵法度之士

臍

臍臍無檢限也廣韻

鞞

鞞鞞履也廣雅釋器。釋名釋衣服云鞞鞞鞞之缺前壅者胡中所名也鞞鞞猶速獨足直前之言也

澤

冰結也楚辭冬冰之洛澤集韻

擇 擇棘善理堅刃者可以為射決

廣韻萱按刃當作韌儀禮士冠禮若擇棘注云今文擇為

澤按今文用段借字又漢書擇棹棹

廣韻

籜 竹皮也

文選謝靈運經湖中瞻眺詩初篁苞綠籜注○山海經中山經甘棗之山有艸焉葵本而杏葉華黃華而

英實名曰籜

可以已普

胎 滴也澆也

廣韻胎肺畜水腸一曰腹大兒 集韻

切 泰各

悒 悒

切 朗各

略 大兒 廣韻 白色 集韻

硌 磊硌石兒 廣韻 集韻

珞 瓔珞頸飾 廣韻 集韻

酪 乳酪也。廣韻。徐鉉曰。

酪 亦作飛去也。廣韻。翻翻飛兒。集韻。

烙 燒也。廣韻。集韻。

殞 或作殞也。廣韻。集韻。

椹 落或作籬。籬也。廣韻。出音譜。

舩 舩舩舟也。廣雅釋。

峩 峩嶺高兒。文選海賦。啟龍峩峩。峩峩山不齊兒。文選南都賦。

蚱 蚱蟻淮南名去父也。即蟾蟻也。壹按蚱蟻乃蝗類。或釋為蟾。

屬誤

杓 杓櫨。堅酒器也。廣韻。集韻云。杓櫨。杓櫨盜。

韻史 卷二十五 第五部入聲副編各韻

犴

或作

犴狢獸名驢父牛母

集韻萱按山海經崐山注玉篇並有此說然未足信也古今注言驢

駝

馬牝則生豚馬豚馬即又涉羸矣

蛻

或作蛻

爾雅釋蟲注今謂之土蝶釋文小蛻蛻江東呼蛻

蝻

謂之言十一春黍

吒

亦呼吒

方言十一嶰嶰南楚之

尾

張也

集韻。廣韻云張尾

墟

或作

基址也廣韻

虻

或作

蝻負蟲也廣韻

赳

行也

廣韻

被

或作

袖也廣雅襜謂之被

方言

衣掖下也

方言四注



藍各切

咋 齧也

淮南脩務齧咋足注

啮也

漢書東方朔傳集注

暫也 左氏定八年傳

注。廣韻云咋大聲。又云咋多聲。

汜

或作灑。汜水落地聲。

廣韻云。集韻云。汜水落兒。

昨

菜名。集韻。廣韻云。昨茹菜。萱按。集韻。又併作昨為一字云。茹艸也。

破

皴也。廣韻集韻。

斨

開也。廣韻集韻。

斨 韞斨 斨刀 靶中韞

集韻

韞

韞韞刀飾。韞刀靶韞也。廣韻。集韻云。韞。

滓

或作滓。滓。葯艸。車前別名。廣韻。

蟬 蛸 蟬小者 蛸

爾雅釋魚。

鷄或作雞鳥名鷄鵠也集韻。廣韻云鷄鷄護田也

鷓鴣鳥名錦文也集韻。廣韻云毛備五色

瓠瓶也廣韻盛酒器集韻

蚘蚘蠖蟲名今蚘蚘辭本作尺蠖

肉姓也廣韻萱按義既不可知於六書亦罔知所屬廣韻收此

之云臭臭大白澤也愈無稽矣故雜之

切稍各

越廣雅釋

糲廣韻。集韻云糲米為糲

漆雨兒一曰水名在滎陽一曰水在聞喜縣集韻。廣韻云漆漆雨小兒

鈛鈛以石藥治銅集韻

鴝 鴝鳥雁也廣雅鳥名雝鷄也集韻

釋 耕也廣韻

睇 明也方言十三。廣韻云睇視兒

襖 襖襖雨衣廣韻。集韻云襖襖襖襖也

采各切 割 犀謂之割爾雅釋器

鰈 魚名鼻前有骨如斧斤一說生子在腹朝出食暮還入集韻

緇 絢緇艸集韻。廣韻分爲二字緇緇緇也緇艸緇繩

幪 幪謂之幪集韻引

鉞 甌也梁人呼爲鈔吳人呼爲鉞集韻

砢 石上廣韻。集韻云石也

牝牛名重千斤出華陰集韻。廣韻云山牛

我各切 愕多也廣韻

顛嚴敬曰顛廣韻

愕驚也廣雅釋詁一又文選西都賦注引字書又後漢班彪傳上注。漢書張良傳良愕然欲歐之注云愕驚兒也

直言也文選三國名臣序贊注引字書莖按此謂愕諤通也。調者景君墓表京師鄂驚莖按此段鄂為愕也又文選

高唐賦卒愕異物此段愕為還也

諤直言也文選三國名臣序贊注引字書。諷諤諤語也廣雅

費祀碑蹇鄂質直又綏民校尉熊君碑臨朝蹇鄂莖按鄂皆諤之借

齒愕或作齒斷也集韻。廣韻云

莖或作承華者曰莖齊民要術十引詩義疏。列子周穆王二日莖夢莖按此段莖為愕也周禮作噩夢

切

華跗也集韻。廣韻云花萼。萱按此尤俗字也。古本作罝取罝布之義或借鄂

罝穿也。廣韻

涿水名。廣韻

陬重巖曰陬。音言甑也。山如重甑曰陬。俗文。集韻云阜兒

崿或作巖。崖也。文選西京賦注引文字集略。廣韻

堦或作壘。圻也。集韻。廣韻

噩或作駮。太歲在酉曰作噩。爾雅釋天。萱按釋文云噩本作罝又

周禮又殺阮碑云光和四年作噩。史記麻書作鄂。漢書天文志作

鑿或作鈎。以鐵作鈎物也。集韻。廣韻云鑿

峒或作峒。山高大兒楚辭山阜峒峒。集韻

散各切

捺 摸也擇也 集韻

鞞 鞞鞞履也 廣雅釋器

榛 白榛木名 廣韻云集韻云榛木梢 又云榛木枝上生

藜 艸名 廣韻

保各切

褙 短袂也 廣韻云衫 短袂謂之褙

餽 餽餽餅也 廣韻集 麪或作餽

羴 吳羊牯曰羴 廣雅釋畜云羴羴 獸名似羊九尾四耳其目在背

獐 獸名似人有翼一曰地名信都有下獐縣 集韻 或作獐

鼯 鼯鼠也 廣韻鼯鼠名 集韻

蟪 蟪蟪蝮也 廣雅釋蟲云 蟪蟪蟪蟪也 廣韻云

筭 蠶具名吳人用 廣韻

𦉳

𦉳 𦉳也 廣雅釋室。廣韻云。𦉳。𦉳。并。𦉳。

苜

苜 藍之別名 廣韻。苜。藍。艸名。集韻云。

把各切

萑

萑 萑 苴 藁 荷 也 集韻引。廣雅。

膊

膊 割肉也 廣韻。膊。按此當膊之異體。集韻併之為是。

餠

餠 餠也 或作。餠。廣韻集韻。

礪

礪 旁 礪 混 同 也 集韻。廣韻云。盤。礪。又文選。吳都賦。旁。魄。而論。都注云。礪。與。魄。同。萱。按。盤。旁。雙。聲。礪。魄。一音。

鞞

鞞 或作 鞞 鞞 鞞 屨 也 廣韻。鞞。謂之鞞。廣雅云。鞞。謂之鞞。

鱒

鱒 魚 似 鯉 一 目 也 廣韻

翮

翮 或作 翮 翮 飛 兒 集韻

粕 已漉之精也 淮南道應是直聖人之糟粕耳注。一切經音義三引淮南許注云已漉之酒曰粕也。 爛

食曰粕 文選文賦注引莊子司馬注

粕 膏也 儀禮士喪禮注云今文粕為迫。萱按迫粕古今字。喪禮注兩云今文粕為迫。萱按迫粕古今字。

珀 琥珀出蜀賓國 集韻。翻譯名義六引廣志云虎珀生地中其上也。旁不生。木深者八九尺大如斛削。

去上皮中是虎珀

箔 簾也 廣韻集韻

苕 艸名象苕 集韻。廣韻云爾雅似苕俗从艸

鳴 鳴鶴鳥名似鶴出縣雍山 集韻引字林

舶 或作舟也 廣雅大船也。一切經音義引埤蒼又引通俗文云。釋水。吳船曰編。晉船曰舶。長二十丈。載六七百人者是也。又音義十引字林云。船大船也。今江南泛海船謂之舶。崑崙及高麗皆乘之大者受萬斛也。

七百人是也。又音義十引字林云。船大船也。今江南泛海船謂之舶。崑崙及高麗皆乘之大者受萬斛也。



切冒各

超

或作超

超猶越也

文選江賦超漲截河注。廣韻云超風入水兒集韻云超逼也。萱按超與迫音義皆近

廣

定也空也

集韻

寞

寂寞無聲也

集韻

瞶

目不明也

廣韻引字統

勤

動也

廣韻集韻

堦

塵也

集韻。廣韻云舍堦亦塵堦

圜

見文

廣韻集韻

帟

或作帟

帟頭幪頭也

廣雅釋器又集韻引廣雅云晁晁謂之幪帟。方言四云絡頭南楚江湘之間曰帟

頭

栢

栢襦謂之栢腹

廣雅釋器。禮記問喪注邪巾栢頭萱按此段栢為帟也

**陌**

遺也。廣雅釋室。滕分界也。楚辭憫上率。東西曰陌。史記秦本紀開。阡陌索隱引風俗。

通商君傳開阡陌封疆正義。後漢光。河東以南北為陌。秦本紀。

武紀上注鮑永傳注並云東西為陌。開阡陌注云東西曰伯又。

紀索隱引風俗通。漢書食貨志下開阡陌注云東西曰伯又。

**狽**

謂之陌頭言其從後橫陌而前也。按此段陌為陌。釋名釋首飾云綃頭或。

似熊而黑白駁亦食銅鐵。

**狽**

水所自出山有九折坂出狽。狽。狽。名蝥蝥也。集韻。

齋齒評

**貉**

凡略切

**著**

漢書楊雄傳下集。貉謂搯持之也。

漢書五行志中之如淳。搯謂以手持搯刺人也。史記孫子吳起傳救。

上搯高后掖注。

詩鴟鴞傳拮据擻搨也釋文云擻本作  
戰萱按戰擻古今字亦正俗字

鬣 鬣兒 集韻。廣韻。云鬣鬣。

戟 大戟 巴戟 皆藥艸 集韻

痾 舊略切 痾 或作瘡疾也 廣韻

鄠 或作鄠 鄉名在河東聞喜縣 集韻

劇 甚也 漢書楊雄傳上口吃不能劇談集注引鄭氏又文劇亦

疾也 漢書楊雄傳上注劇猶難也後漢列傳注繁多也荀子非十二子猶然

囂 煩也 荀子解蔽不以夢旁出岐多故曰劇爾雅釋宮三達謂

名釋道云三達曰劇旁古者列樹以表道道有夾劇惡不息 太

溝以通水潦恆見修治此道旁轉多用功稍劇也 劇惡不息

半劇無赦 刀音轉讀入聲乃譌字行而正字幾隱矣

隱略切

帟帳也

周書王會 帟帳也。蓋按奕者帟之借。平帳也。周禮幕人

帟綬之事司農注又文 幕之小者。禮記檀弓上君子有賜帟

選蜀都賦張奕幕劉注 幕之小者。禮記檀弓上君子有賜帟

帟張在人上 帷中坐上承塵也。後漢皇后紀注。周禮幕人注

帟帟然也 帷中坐上承塵也。後漢皇后紀注。周禮幕人注

帷帟皆以繒為之又掌次凡喪王則

張帟三重注云張帟極上承塵

濟 波濟水兒

廣韻。集韻。濟水名

焮 火光也

集韻引

燁 或作明也

小爾雅 光明兒。文選 魯靈光殿賦赫

釋 災也

廣韻引

墀 道也

廣雅釋

嗒 川名

集韻

禘重祭名殷曰彤周曰禘廣韻。集韻云祭之明日

醴酒也史記淮陰侯傳兵醴酒久釀酉澤也釋名釋舊醴之

酒謂昔酒也禮記郊特牲猶明清與醴酒于舊澤之酒也注又

禮司尊彝疏云醴酒即事酒也石門頌醴艱即安邨閣頌醴

散關之嶰深北海相景君碑農夫醴耒萱按此段醴為釋也又

史記張儀傳醴之索隱云醴古釋字

懌悅也詩板辭之懌矣傳又書金滕疏又漢書敘傳上集注蕭

懌注云怡也一切經音義樂也爾雅釋詁又漢書司馬穎如傳

詁舊注云懌也漢書陸賈傳服也爾雅釋詁又詩節更也

廣雅釋詁三。方言六云懌疾不解書顧命王不懌馬注。

懌改也乃別出耳願命釋文云馬本作懌詩穎弁庶幾說懌釋

美箋云說懌當作說釋又或用釋輯為懌詩穎弁庶幾說懌釋

念略切

閣

牽引也

廣韻

文云憚本作釋板辭之憚矣說苑善說作辭之釋矣左氏襄卅一年傳作辭之輯矣

造

先也

集韻。廣韻云走造

踔

踐也

廣韻。集韻云踔踔也

利若切

繫

絆也

廣雅釋詁二。廣韻云繫絆也

誓

約誓歎美也

廣韻

碧

磨刃也

集韻

蟬

蝻作

蟻蝻

蝻

爾雅釋蟲注云今俗呼似蝻而細長飛翅作聲為蝻

掠

或作

取也

左氏昭十四年傳已惡而掠

奪

取也

左氏昭廿年

注又後漢光武帝紀上注

劫奪也

後漢鄧

掠謂略奪也

漢書高帝紀上

笞也

呂覽春秋注答擊也漢書江都易王非傳不中程問也後漢章

無肆掠注問也謂撈捶治人也輒掠注陳咸傳下獄掠治注禮記月令毋肆

掠謂剗伐之穆天子傳五命槌而死曰掠掠狼也用威大暴如

豺狼也釋名釋喪制

礪礪礪打草田器廣韻引

切軫略諛諛也廣雅釋言○廣

斫斫也廣雅釋器○玉篇

搯搯擊也廣雅釋詁三○廣

瓿

磔

切侶略

赫急走也

廣韻引字林

切忍略

楛楛石楛也

廣雅釋木。集韻引廣雅云楛楛。柰也。廣韻云楛楛安石楛也。

都

楚邑左傳僖廿五年釋文引字林

國名左傳僖廿五年釋文。廣韻云郟地名在襄陽。

跋

或作跋跋也廣雅釋言楛皮也

淺略切

跋

爾雅釋木大而跋。楛皮也。晉涵正義云木之皮甲錯感者謂之楛亦謂之跋。上文云大而跋也。樹皮甲錯麤厚亦曰跋。

皮甲錯感者謂之楛亦謂之跋。上文云大而跋也。樹皮甲錯麤厚亦曰跋。

鰐魚名出東海廣韻

猎先民之山有黑蟲狀如熊名曰猎猎集韻引山海經

唐縣名在清河廣韻



我略切小略

啞 嘔也 廣韻集

碣 磧也 文選西京賦雕楹玉碣注引

瀉 鹵也 周禮草人鹵注 鹵之地 漢書地理志上海瀨廣瀉注

廣云瀉鹵鹵地也 萱按序瀉為古今

蔦 或作馬蔦 艸名車前也 集韻爾雅釋艸蔦蔦又芣蔦馬蔦

字音近而義同 史記又段瀉為瀉

蜡 或作乾也 廣雅釋詁二 集韻

楷 皮甲錯也 爾雅楷敲木皮甲錯也

部 鄉名在臨邛 集韻

汐 海潮汐也 集韻言汐者據夕至也 文選江賦注

切廣霍

讒

讒讒多言兒 廣韻

曠

或作耳曠也 廣韻。玉篇云

曠

目無眈也 玉篇。集韻云曠目無色也。又云曠目張兒。江淹詩曠曠盡都甸。

切曠霍

擴

或作廓也 孟。子。公。孫。丑。上。知。皆。擴。而。充。之。

劇

或作劇 方。言。十。三。又。劇。裂。也。廣。雅。釋。詁。二。

鄂

叩聲 集韻。又。

切腕霍

媮

或作媮 集韻。廣韻。

饒

味薄也 廣韻。集韻引伊尹云。

膾

善肉 玉篇。廣韻。大也善也 廣韻。

鵠

水鳥 廣韻。

矐 陂名又村名在吳王舊城側也 廣韻

矐 大笑也 史記信陵君傳正義引聲類 大喚也 文選風賦注引聲類 矐蓋愆之辭 史記外戚

世家武帝下車泣曰矐索隱 矐責失聲驚愕兒也 史記外戚世家正義 矐喑謂多詞句

也 史記信陵君傳晉鄙矐喑索隱

會鼻切 霍 或作霍 霍又大兩也 玉篇

廩 廩廩空遠兒 廣韻

瘵 瘵瘵物在喉 集韻

燿 熱也 廣韻集韻

剗 裂也 廣雅釋詁二

矐 明也 玉篇 日開也 廣韻

擽 手反覆也集韻。擽手戲。廣韻云。

癯 吐病也廣韻。癯病亂也。集韻。

翻 翻飛疾也廣韻。

濯 濯濟眾波聲廣韻。文選海注。濯濯采色眩曜不定之兒。文選魯光

靈光殿賦。濯濟也。廣雅釋。瀆熁亂。

諫 疾意莊子養生主。諫然已解。徐邈注。集韻云。諫然速也。

瓊 玉璞也集韻。廣韻云。朴瓊也。管子輕重篇。決瓊洛之水。通之杭。莊之閒。

奮 健兒廣韻。

輓 輓也廣雅釋器。

櫂 櫂烏階爾雅。釋艸。櫂即烏把也。爾雅釋。

撮

我霍。口評。切。春縛。切。

郡縛切

鄠 鄉名在聞喜縣 廣韻集韻

我縛切

還 行不住也 廣韻 還 還周旋也 集韻

藟 藟子菜 廣韻

瀹 筌取魚器 廣韻

韻史卷二十五第五部入聲副編各韻

韻史卷二十六

第六部平聲

泰興何萱石閣謨集子度校

上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申耆鑑定

開口評

改登經

或作

大索也一曰急也

說文段注按手部扼引急也經與扼音義皆同亦作經又御覽經索也釋器經大

經音義十一引通俗文云大索曰經又御覽經索也釋器經大

索也晉書音義下引字林云大繩曰經漢書溝洫志寧長芙蓉經急也繆稱

張琴者小弦急張弦也楚辭東君經恆弦詩天保如月之恆

而就盈釋文經急張弦也楚辭東君經恆弦詩天保如月之恆

云恆李亦作經經竟也秦晉或曰經六方言經竟也楚辭招魂

班彪傳下北彌明光而經長樂文選西都賦作互長樂是也段

篤互即從互之音故經有古鄧切一讀

韻史卷二十六第六部平聲經韻

柅

或作引急也。說文段注淮南繆稱曰治國辟柅引也。柅急也。廣

雅釋一柅竟也。廣雅釋詁三。○萱

按此段柅爲互

鮪

或作鮪。鮪，鮪也。周雒謂之鮪。蜀謂之鮪。鮪，鮪也。說文段注本音

曰鮪。蜀曰鮪。鮪，鮪也。周雒謂之鮪。蜀謂之鮪。鮪，鮪也。說文段注本音

音當在十部而字形亦改爲鱠矣。鮪，鮪也。鮪，鮪也。鮪，鮪也。

鱣離郭注。○萱按即今之鱣魚也。蜀都賦

到增

鼻

劉注云。鱣，鱣也。恐未諱。鱣與鮪不同物。瓦豆謂之登。儀禮公食大夫禮大瓦豆

謂之登也。又大戴記曾子事父母執觶。觶，杯也。瓦曰登。登，薦大羹

作登。唐石經篇韻皆無登字。玉篇有登字。俗製登字改經非也。



登登

籀 上車也

說文段注引神登上也周禮司民掌登萬民之

登馬力注又禮記曲禮下告喪曰天集注又淮南覽冥扶搖而登

春不登注又楚辭惜誦欲釋階而登又難注云登又文選東賦登岱

封薛注又楚辭惜誦欲釋階而登又難注云登又文選東賦登岱

年傳登降有數注記人其登又難注云登又文選東賦登岱

由前注又小爾雅廣言又後漢書竇融傳注班彪傳下藻登席不

子滕文公上五穀不登注又呂覽異寶登太行而望鄆注又孟

選東京賦西登少華薛注又呂覽異寶登太行而望鄆注又孟

傳不登於徂豆注云登為升登陟即是之義也

昭又漢書楊雄傳上注云登為升登陟即是之義也

左氏昭十五年傳登進也禮記月令農乃登麥注農乃登黍注

福胙之登疏傳登進也禮記月令農乃登麥注農乃登黍注

東除薛注不登疏傳登進也禮記月令農乃登麥注農乃登黍注

集引鄭氏云進上農功諸事業名曰登又文選東賦登自

登廟登成也邦傳又周禮小司徒注司服疏又儀禮喪服冠六

注登廟登成也邦傳又周禮小司徒注司服疏又儀禮喪服冠六

登石之似玉者

文說

升注又禮記曲禮下年穀不登注月令蠶事既登注又左氏襄  
 二年傳且不登叛人也注昭三年傳以登於釜注又史記樂書  
 男女無別則亂登正義又呂覽季春登繭稱綠效功注又淮南  
 天文蠶不登注主術歲登民豐注又冬冬告昂則登乎冬注  
 左氏隱五年傳不登於器服注云登謂百穀成登成也定也周禮  
 漢書成帝紀年歲未成登注云登謂百穀成登成也定也周禮  
 夫以歲時登其夫家之眾寡注族登加也左氏昭三年傳三鄉大  
 師注○遂人注云登成也猶定也登登用力也詩縣築之登登眾  
 年多歷年也以國語周語若登年登登用力也詩縣築之登登眾  
 也廣雅登來之者美大之辭也庚之疏云齊人語謂登來為得  
 來也聲有緩龜言登者尊之也禮記月令登龜注○登按稟長  
 急得為登龜言登者尊之也禮記月令登龜注○登按稟長  
 也布八十縷為升儀禮喪服冠六升注又國語魯語喜衣不過  
 字當為登俗誤已七升之布注○登按此段升為登也鄭云升  
 行久矣

鐙

○俗鐙也。說文段注：祭統曰：夫人薦豆，執校，執醴，授之，執鐙。注：有燈，錠也。曰：校，豆中央直者也。鐙，豆下附也。執醴者，以豆授夫。人執其下，附夫人受之，執其中，夾直者，按附說文作附，闌足也。鐙，有附，則無足，曰鐙。說文未可，信豆之遺制，爲今俗用。鐙，蓋徐氏兄弟，遂以膏鐙解說。文誤矣。生民傳曰：木曰豆，瓦曰登，豆薦。道醴，登薦，大羹，羹云祀天，用瓦豆陶器質也。然則瓦豆，用於祭天廟中之鐙，范金錠，謂之鐙。釋器：豆有足曰錠，無足曰錠。廣韻：爲之，故其字从金。錠，謂之鐙。器。豆有足曰錠，無足曰錠。切經音義七引聲類音義十三引韻集，並云：有足曰錠，無足曰鐙。○蓋按字應所引無豆字，殆非也。攷延光四年，耿氏作鐙膏。鐙蓋始乎此。又文選：贈五官中郎將，詩：明鐙熿炎，光亦謂膏鐙也。膏鐙，義行而本義微。燈字行而鐙字亦微。

瓦豆，謂之鐙。儀禮：公食大夫禮，實于鐙。注：○蓋按鐙字从金，諒名而瓦，與金異，其實故同一器，而算與鐙異，其字也。迨俗字孳乳，浸多，又有甄若登矣。

簋 筥 蓋也

說文段注：筥而有柄，如蓋也。即今之雨繖。史記：躡籥擔。簋，按簋亦謂之筥。渾言不別也。士喪禮下篇：燕器，杖筥。

切贊燈

曾

翼注曰笠竹篋蓋也云蓋則簷也又按疏云篋竹青皮恐非是篋疑同箬竹箬也今人謂之箬帽

把手執以行謂之簷小而无把首戴以行謂之笠急就篇注

躡屣擔簷說趙孝成王集解云笠有柄者謂之簷又集

解引徐廣云簷長柄笠又平原君傳注同

兩見晷之舒也說文段注曰部曰贊曾也詩替不畏明胡替莫

義異晷之舒也懲毛鄭皆曰替曾也按曾之言乃也詩曾是不

意曾是在位曾是在服曾是在莫聽論語曾是以為孝乎曾謂泰

山不如林放乎孟子爾何曾比子於管仲皆訓為乃則合語氣

趙注孟子曰何曾猶何乃也是也嘗是以替訓為曾替不畏明者

乃不畏明也皇侃論語疏曰曾猶嘗也嘗是以為孝乎絕非語

氣蓋曾字古訓乃子登切後世用為曾經之義讀才登切此今

義令音非古義古音也至如曾祖曾孫取增益層索之意則曾

層皆可讀矣○王氏引之經傳釋詞云曾替皆詞也故其字並

從曰或言曾或言替語之轉耳說文替曾也引詩替不畏明字

或作替替又作慘爾雅替曾也郭注曰發語辭詩節南山毛傳

曰替曾也民勞傳及十月之交箋並同

曾則也乃也○孟公孫丑上爾何曾比其義取精丁羸入則義

轉覺其疏不若婢訓曾則也論語為政曾是以為孝乎鄭注八  
 乃之為愈矣曾若手注又淮南脩務我曾無有閭里之聞注口曾其  
 於我也曾若手注又淮南脩務我曾無有閭里之聞注口曾其  
 撓注○論語八佾皇疏又漢書韋平成傳曾卓注並云曾之言則  
 書荀韓鍾陳傳贊注又太公各數矧曾越卓注並云曾之言則  
 也又論語先進曾由與求之問皇疏云曾猶則也  
 曾是也廣雅釋言○方言十云曾何也湘潭之原  
 曾阿也廣雅釋言○楚辭東君翺曾猶高也淮南覽冥還至共  
 ○文選予屈原文遙增擊而去之注引曾益也說文會字解○  
 如淳云曾高高上飛意也穆天子傳一曾祝佐之注又漢書司馬  
 曾祖從下雅上曾重也相如傳下集注又後漢書張衡傳注又  
 祖位轉增益也曾重也相如傳下集注又後漢書張衡傳注又  
 淮南本經大履曾加注又楚辭惜誦願曾思而遠身注又文選登  
 臺累榭注大招曾頰倚耳注怨思遂曾閔而迫身注又文選登  
 廬山香鑪詩曾陰萬里生注○余雅釋親孫之子為曾孫注  
 云曾猶重也又詩維天之命曾孫篤之箋云曾猶重也自孫之  
 子而下事先祖皆稱曾孫又左氏襄十八年傳曾臣虎注云曾  
 臣猶末位又疏云曾祖曾孫者曾是重義

曾累也離駱曾敬欵余鬱抑今注○萱按曾訓益訓重訓累與

曾招菟曾臺亦作層臺曾青空青也文選蜀都賦琥珀青對

羽翮齒革曾青丹干馬注云曾青銅之精可績畫及化黃金者

出蜀山越舊又正論重之以曾青注云曾青銅之精形如珠者

增益也說文段注益者饒也會下曰曾益也是可段曾為之○爾

欵注吊屈原文遙增擊而去之增有益增日益並太半錯○

增加也廣雅釋詁一又史記屈原賈增重也廣雅釋詁四又漢

馬相如傳上集注楊雄傳上去之正義增重也書賈誼傳集注又淮

南覽冥孟嘗君為之增欵注增與曾義相增增眾也爾雅釋詁

增徒增增傳爾雅注云增響委聲也文選西京賦磬磬

增增眾影之克爾雅注云增響委聲也激而增響薛注

增 加也 說文 加也 說文 注加者語相訓

憎 惡也 說文 又廣雅釋詁 三又國語周語其叔父實應且憎注又

注云 憎風謂 憎謂己所嫌恨 禮記曲禮上 憎苦也 廣雅釋詁 四 憎

憚也 七方言 憎難也 廣雅釋

增 北地 高樓 無屋者 說文 段注 北地郡也 高樓上 不為覆曰增 禮

也 此增之始也 禮運本又作增 增巢也 廣雅釋室 增按此段增為增誤 同王

為增 不知禮運作增 與增非作增也 禮雖見余雅乃承所寢何

增 得水出 鄭國詩曰 增與洧方 洧 今鄭國 即漢之新鄭 謂周之鄭

曰前 華後河 右洛左 濟主 芑驪而食 溱洧水 經曰 澗水出 鄭縣

縣 西北 平地 鄆云 出鄆城 西北 雞絡 隰下 東南 流左 合澗水 又

南左會承雲山水又東南逕鄆城西謂之柳泉水又南注於瀆  
 世亦謂之為鄆水也漆水在河南開封府密縣東北流經新鄆  
 縣西北南流合有木為雙泊河而瀆盛矣按曾聲則在六  
 部而經傳皆作漆秦聲節風驚裳涉漆與無他人為韻學者  
 疑之玉裁謂說文水經皆云漕水在鄆聲俱變之桂陽蓋二  
 分別如是後來因鄭風異部合韻遂形聲俱變之耳詩曰云  
 汎音丸藥之丸各本作渙渙冷正此鄭風文也今毛詩作渙  
 春水盛也釋文曰韓詩作渙渙音丸說文作汎父弓反音義  
 亦當讀汎汎皆水盛汎汎皆水盛汎汎皆水盛汎汎皆水盛汎  
 傳皆非古李廣韻曰詩作漆洧誤此詩者為澮字之證如今經  
 音或雙聲也澮與漆異部同音故疑為澮以前人耳澮與浦  
 則無庸借也澮與漆異部同音故疑為澮以前人耳澮與浦  
 與鄆水之借矣澮與漆異部同音故疑為澮以前人耳澮與浦  
 借於形聲段澮與漆異部同音故疑為澮以前人耳澮與浦  
 借之惜矣澮與漆異部同音故疑為澮以前人耳澮與浦  
 有戲堆射矢也說文段注周禮司弓矢云澮高也萬矢用諸弋射  
 言制也二者皆可以弋飛鳥制羅之也前於重注云楷輕行不依  
 也詩云弋鳧與鴈○漢書息夫躬傳澮若浮焱注云楷輕行不依



也繳弋射也其矢曰增史記雷侯世家雖有增繳集解引韋昭  
 於後漢注又後漢書班彪傳上注繳射夫長八寸其絲名增文  
 馬融傳注註云增者弋之矢也繳射夫長八寸其絲名增文  
 西京賦簡增紅薛注○楚辭惜誦增弋機而在上兮注云增繳  
 射也矢也又史記雷侯世家索隱引周禮馬注云繳繫短矢謂  
 之增短矢也漢書司馬相如傳上微增出注又淮南好山好射  
 增短矢也者先具增與繳注○呂覽直諫宛路之增注云增  
 弋射短矢又淮南倣真令增繳機增矢名也及疏又國語吳語  
 而在上注云增弋射身短矢也增繳機增矢名也及疏又國語吳語  
 白羽之增注○山海經海內經帝俊賜羿增猶矢也淮南兵略  
 形弓素增注云素增增矢名以白羽羽之增猶矢也淮南兵略  
 注○脩務以備增弋注云增夫又周禮司弓矢注云增箭也廣  
 釋增一弦可以仰射高者故云增也史記雷侯世家索隱增罔也  
 器增一弦可以仰射高者故云增也史記雷侯世家索隱增罔也  
 避增弋之害釋文引李奇  
 釋文引李奇又後漢書馬融傳注又莊子肱筮鉤餌網罟罟寄  
 罟魚罔也說文又後漢書馬融傳注又莊子肱筮鉤餌網罟罟寄  
 之知釋文又楚辭湘夫人罟何爲兮木上注○御覽引



漢膝切

# 崩

長淺人稍稍分別乃或借下帚之常為之故至集韻乃有一日

# 外

文古常長也詩曰如月之恒

說文段注常當作

長古長久字祇作

崩是墜失之稱也

論語陽貨樂必崩皇疏

陰虛陽搏謂之崩

又云樂是氣化氣化故言崩

素問陰陽別論

欲去曰崩

論語季氏邦分崩

賢者出走名曰崩

呂覽

貴因崩

羣疾也

詩無羊不

離析集解引孔注

賢者出走名曰崩

長淺人稍稍分別乃或借下帚之常為之故至集韻乃有一日  
 久也之訓而篇韻皆無之此俗字之不可不正者也時之長與  
 尺寸之長非有二義古文月字略似外字古文恒直是二月中  
 耳詩曰云非小雅天保文此說從月之意非謂毛詩作死也傳  
 曰恒也盈於是有恒久之義故古文恒也月上恒常也爾雅釋  
 弦而就用恒疏豫恆不死虞注又書洪範恒燠若鄭注又詩小  
 需利用恒安處又周禮賈師使有恆賈注又禮記內則與恒飲食  
 無恆安處又周禮賈師使有恆賈注又禮記內則與恒飲食  
 注縵衣人而無恆注又左氏莊七年經恆星不見注又公羊莊  
 七年傳注成元年傳疏又國語周語夫恆星不見注又公羊莊  
 以知天地之恒制注又孟國語周語夫恆星不見注又公羊莊  
 恒言注又楚辭天問恒東德注哀時命舉世以為恒俗今注有

韻史卷二十六第六部平聲絀韻

招菟去君之恆幹注又文選思平賦恆反仄而靡所舊注。周

禮司巫疏云恆訓為常。萱按此皆用常為長也二字本義雖

遠隔而相沿段借已久恆久也注虞注浚恆侯注又恆恆亨鄭

不容一則誤正也恆恆注又廣雅恆德之固也。易說辭下傳

禮司巫則帥巫而造巫恆注又廣雅恆德之固也。易說辭下傳

釋詁三。易序卦傳云恆者久也恆恆之固也。易說辭下傳

亨荀注云恆恆言既廣又大也荆揚之間凡言廣大者謂之恆

恆震世也恆恆言既廣又大也荆揚之間凡言廣大者謂之恆

慨二方言恆星者經星也穀梁莊七年傳。公羊莊七年傳云恆

河北恆恆山為北嶽並爾雅釋山。李注云恆北嶽恆山也又

嶽恆山四成山海經西山經。周禮職方氏其山鎮曰恆山注

也恆山四成云恆山在上曲陽。周禮職方氏其山鎮曰恆山注

常山謂之恆山廣雅釋山。余雅釋山郭氏音義云恆山一名

萬物伏藏于恆矢安居之矢也恆恆周禮司弓矢恆弦也。詩天保傳

北方有常也恆恆又考工記弓人恆角而短此段恆恆為五也與詩恆之桓桓之糜芑同

恆恆為五也與詩恆之桓桓之糜芑同

切代  
恆

騰 遼書也

說文段注今人猶謂騰寫

騰囊也

說文段注離騰香囊也

按凡囊皆曰騰王望文為說耳

騰儋也

呼儋四頭有物為騰

方言七

注云今江東

廣雅釋器○萱按朕李从舟故

朕聲之字偏旁仍有用舟者

騰儋也

呼儋四頭有物為騰

○

萱按玉篇云兩頭有物謂之騰擔

滕

俗有絨也

說文段注亦所以束者也

周書有金滕凡州之葛

絳藤

木之藁曰滕

○廣雅釋器又後漢劉瑜傳注又文

選魏都賦闕玉策於金滕劉注並云滕絨也

○左傳桓二年注若

今行滕者疏云滕訓絨也然則近而絨是故名行滕萱按行滕即

詩采芣之邛幅一名偏

金滕以金絨置藏符瑞之書於其中也

後漢書班彪傳下注○書金滕序周公作金滕疏云金滕是匱之名萱按移絨之名於匱始誤也匱上益字觀章懷注范語可見

滕束也

書金滕序鄭注滕

約也

詩小戎竹閉解滕傳又莊子貽莩則必攝絨滕釋文引崔注○禮記少儀疏云滕是縛約之名

滕綠也

儀禮喪禮無滕注

滕繩也

英線滕傳又莊子法筵釋文引廣雅

滕索也

廣雅釋器

組滕以組飾之及紘帶也

禮記少儀甲不組滕

注。疏云。藤。今江東呼。曩為藤。爾雅釋木。諸藤。宏胡麻也。廣雅。卮

謂。給帶。後漢書。德林傳。注。萱。按此。謂藤。即藤之借字也。又

禮記。檀弓。釋文。滕。同音。段。借字。旬。則。雙聲。段。借字。古文。滕。為。向。萱。謂。絛

滕。水。超。踊。也。說文。滕。毛。曰。沸。出。騰。來。也。滕。之。段。借。小。雅。百。川。滕。競。與。也

易。象。下。傳。滕。滕。達。也。釋。文。滕。虛。也。爾。雅。釋。詁。○。邵。氏。晉。涵。爾。雅

也。孔。疏。謂。所。競。者。中。陵。朱。滕。爾。雅。釋。地。○。釋。云。威。上。六。象。傳。滕。口。說

滕。俗。神。它。也。說。文。○。爾。雅。釋。魚。滕。蛇。○。滕。龍。類。也。爾。雅。釋。魚。注

本。又。作。朕。又。作。騰。又。引。字。林。云。滕。神。蛇。也。滕。龍。類。也。爾。雅。釋。魚。注

子。山。木。王。獨。不。見。夫。滕。猿。手。段。滕。為。騰。俗。字。朕。騰。皆。段。借。字。又。莊

段。騰。為。噴。也。蟻。在。一。蟻。或。謂。之。騰。蛇。大。言。十。一。○。萱。按。滕。一。名。螟。騰。莊

部。亦。騰。之。入。聲。字。在。一。蟻。或。謂。之。騰。蛇。大。言。十。一。○。萱。按。滕。一。名。螟。騰。莊

雖。鳴。於。下。風。而。化。成。形。精。之。至。也。滕。它。雄。鳴。於。上。風。荀。子。勸。學

騰傳也一曰犗馬也說文一段注傳張應切騰傳也引伸為馳也為

駿之段借字亦有段騰為乘者如月令乘牛騰馬讀乘匹之乘

訓犗馬非謂駿騰為正借字也段似誤會矣又月令注云累騰

皆乘匹之名非謂騰當讀乘騰為正借字也段亦誤會

騰傳也淮南繆稱子產騰辭注騰乘也詩十月之交百川沸騰

又漢書劉向傳集注又楚辭愁命騰驢言廟以馳逐注又文選甘

泉賦注引韓詩章句○莖按故大今謂百川沸騰乃騰之借字

亦騰升也漢書禮樂志集注揚雄傳上傳下集注騰上也廣雅

通騰升也又文選洛神賦騰文魚以警乘注騰上也廣雅

騰昆命注又文選西京賦乃奮超而騰驥薛注○

不相騰驥趣走也文選東京賦齊騰驥而騰犇也廣雅騰疾也

起越騰驥趣走也沛艾薛注周書寶典倫不騰上注云不騰不起

一切經音義騰馳也漢書司馬相如傳下集注引張揖敘傳下

騰先些注大招騰過也廣雅釋詁三又離騷騰渡也廣雅釋詁

騰駕步遊注騰過也廣雅釋詁三又離騷騰渡也廣雅釋詁

騰舉也漢書楊雄傳下騰勝也周書文的四騰跳躍也廣傳暫

騰躍言踴貴也後漢書先武帝紀下注為人臣者變故易常而

巧官以諂上謂之騰管子君累騰皆乘匹之名禮記月令乃

騰馬父馬也又淮南時則乃合標牛騰馬注云騰馬騰駒趾蹏

善將羣者也又執騰駒騰黃神馬一名吉光文選東京賦援澤

應騰遠獸名也漢書司馬相如傳上騰遠射干注引服虔史

司馬彪云騰遠蛇也借騰與騰皆是送義騰儀禮燕禮注今文

按彪意似謂騰為騰之借騰與騰皆是送義騰儀禮燕禮注今文

食大夫禮衆人騰羞者注云騰當作騰騰皆作騰疏公

虎騰黑虎也文說校殿堂上最高之處也校四方也一切經音義十

老恆切



切梁恆

層

重屋也

說文段注

會之

言重也

曾祖

曾孫

皆是也

故从

曾之

層

作樓木部曰樓重屋也引伸為層重也

凡重疊之稱古亦假增為之

注又文選別賦巡層檻而空揜注○山海經海外西經雲蓋三

層注云層猶重也○萱按魏大饗碑蔭九增之華蓋此段增為

層也凡增與曾之訓重

訓繁皆與層相關通

義分會猶嘗也

字當訓乃皇氏訓嘗誤也左氏昭十二年傳注

云昆吾會居許地此與嘗義合釋文云曾一本作嘗是也王氏

引之經傳釋詞云曾猶嘗也閔元年公羊傳曰莊公存之時樂

義十八引通俗文云木四稜威也

後漢書班彪傳下設壁門之

方為稜八稜為板

稜威稜也

後漢書班彪傳下設壁門之

稜威也

後漢書班彪傳下設壁門之

稜威也

後漢書班彪傳下設壁門之

稜威也

稜威稜也

允傳漢書王

神靈之威曰稜

漢書李廣傳集注

稜

稜

稜

稜

稜

稜

霜氣嚴冬之兒

城賦注

燕稜菱也

書大傳大夫達稜注萱按因菱

有角而皮傳為稜義也○列子

力命駑馬稜車釋文云稜當作棧

萱按棧車多稜故即段稜為棧

稜

稜

稜

力命駑馬稜車釋文云稜當作棧

萱按棧車多稜故即段稜為棧

稜

稜

稜

稜

稜

稜

稜

稜

曾

訓繁皆與層相關通

義分會猶嘗也

字當訓乃皇氏訓嘗誤也左氏昭十二年傳注

云昆吾會居許地此與嘗義合釋文云曾一本作嘗是也王氏

引之經傳釋詞云曾猶嘗也閔元年公羊傳曰莊公存之時樂

韻

史

卷二十六第六部平聲韻

二九五九

韻

合口評

古莞切

左

彙

彙也 董按此已詳贊登切會

會注于宮中釋文云會才能反案玉篇會子登切則也又才登切經也廣韻同是訓為則者乃曾是會謂之會音子登切會也昨勝切嘗即會經之義以上諸書皆音義判然不相清雜說文則誤讀如舒也此即曾是會祖校之會當讀如增而徐鉉音昨稜切則誤讀如後遂以曾是會謂之會讀如層矣當依玉會重也會篇廣韻及經典釋文改正

子弓字名臂故字左音同也傳易者江東駢臂子弓駢姓臂名字伯張則肱即弓也○後漢書祭遵傳注云左臂上公孫黑肱肱臂也孔注又國語周語謂其能為禹股肱心膂注齊語有拳勇股肱之力注又漢書元后傳注○穆天子傳二乃封長肱于黑水之西河注云長肱即長股肱人也○身如中國臂長三丈良為肘為肱 肘後曰肱通亦言臂

肱 易豐折其右肱虞注○文言傳  
正位居體虞注云良爲兩肱 肱圓也 漢書王莽傳中  
集注引晉灼

弓窳也 臣近窳遠者象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓呂駮

甲革甚質夾弓庾弓呂駮干侯鳥獸唐弓大弓呂授學駮者

說文段注古者云云郭景純引世李曰牟夷作矢揮作弓此等  
皆當出世本作篇揮黃帝臣周禮云夏官司弓矢文也說詳

鄭注甚質今作椹質按古書作報大鄭云報當爲椹許書無椹  
字蓋許從鄭鄭本作甚也干今作斡○一切經音義十六引世

李云揮作弓又山海云少皞生玆是始爲弓又荀子解蔽云桎  
作弓浮游作夫而羿精於射蓋按說皆末異牟夷浮游疑是一

人牟浮音近夷以木曰弧以角曰弓 漢書韓安國傳弧骨飾兩  
游一聲之轉

頭曰弓 爾雅釋器弓有線禮天子雕弓諸侯彤弓大夫嬰弓士  
者謂之弓李注

盧弓 公羊定四年傳挾弓而去楚注○穀梁弓穹也張之穹隆  
定八年傳云大弓者武王之戎弓也

然也 釋名坎爲弓 易解得黃矢虞注旅駮雉一矢亡  
虞注○說卦傳云坎爲弓輪

釋名坎爲弓 易解得黃矢虞注旅駮雉一矢亡  
虞注○說卦傳云坎爲弓輪

也 弓矢辭下傳。白虎通考黜云弓蓋榛也。考工記輪人弓鑿

漢書名蓋弓為榛子也。儀禮鄉射禮記侯道五十弓注云今

鞞

或作鞞 鞞車鞞中把也 詩曰鞞鞞淺懷也 鞞鞞中把持之處也 鞞鞞中把持之處也 鞞鞞中把持之處也

鞞鞞中把持之處也 鞞鞞中把持之處也 鞞鞞中把持之處也 鞞鞞中把持之處也 鞞鞞中把持之處也

腕肱

泓

下深兒 說文段注下深謂其上似淺 隄其下深廣也 楊子其中

泓 泓深也 廣雅 泓宏聲大兒 文選 笙賦 泓宏融齋注 海

運狀滔天以森茫 泓 泓水名 左氏傳 廿一年經 宋公及楚人戰

量與泓宏略同 泓 泓水名 左氏傳 廿一年經 宋公及楚人戰

戶肱

薨

公侯 碎也 說文段注 曲禮曰公侯 碎者欲見分別 則惟大夫 碎此

傳期戰于泓之陽 注 二年 注 禮曰公侯 碎者欲見分別 則惟大夫 碎此

不曰公侯死而曰公侯碎者欲見分別 則惟大夫 碎此

布肱切

繡

繡或作束也。墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繡之。說文段注今繡子節葬篇

此句三見皆作緘。古蒸侵二部音轉最近也。鄭注禮記曰齊人謂棺束為緘。廣雅釋詁三云繡束也。

僂

僂。俗有僂也。說文段注僂者不僚也。釋訓曰僂僂回回僂也。僂當作僂。與夢夢亂也。義別。查按說文夢僂皆訓

不明也。亦與僂義未嘗不通。

殫。統言則不爾也。曲禮又曰壽考曰卒。短折曰不祿。此概言之。非謂大夫士也。禮記曲禮下又大戴記四代又公羊隱三年傳並云諸侯曰薨。又越絕薨死也。爾雅釋詁。禮記曲禮下云書吳內傳云諸侯稱薨。薨通崩。薨也。薨死也。諸侯死曰薨。

薨亡也。廣雅釋言。虎通崩薨。薨死也。薨小毀壞之辭。公羊隱三年傳制云諸侯曰薨。薨壞之聲也。禮記曲禮下注云既葬曰薨。通典薨顯壞之聲。又疏云薨者崩之餘聲也。

三引石渠。薨薨衆多也。詩蝻斯傳。爾雅釋訓注云薨薨衆多。禮議。

借字。薨薨亟疾也。詩縣度之薨薨。之兒。查按舍人本作雄。雄以薨薨為段。

說文段注今繡子節葬篇

切戶  
期  
引

經即今之小兒繃也漢書宣帝紀曾孫雖在襁緥注

○敬避廟講弓聲也說文段注集韻曰彌弦引聲也或作環按

汨兮蘇林云彌音石墮并彌介之彌環音引李善曰彌環風吹

惟帳之聲也是則弓聲之引中為他聲經傳多改此篆為宏大

字宏者屋深故引山恆山也書大傳出引大也引廣也引深敦

爾雅曰宏大也引山恆山也都引山注引大也引廣也引深敦

重也董按此類皆段引為

窈俗有屋響也說文之段注長門賦曰擠玉戶以撼金鋪兮聲噲

而靚深皆屋響之意魯靈光殿賦曰隱陰夏以中處窈窳窳以

○呼嶸今文選窈窳字皆誤惟韻會所據不誤

絃俗或冠卷維也起權反玉藻縞冠依玉篇補卷經典釋文

者冠與卷殊記注曰秦人曰委齊東曰武喪大記注曰武吉

冠之卷也朱冠卷不得併絃故知冠卷下有離字必為古本矣周

禮弁師注朱絃以朱組為絃也注曰有筭者屈組為絃垂為飾無

鼻在武上筭所貫也士冠禮注曰有筭者屈組為絃垂為飾無

弁者謂冠許一部冠下曰弁冕之總名也則此云冠卷維者謂  
 冕弁之絃以一組自頤而下而上屬兩端於武者也蓋笄貫於武  
 絃實屬於筓首耳許以笄統於卷故曰冠卷維許鄭說略同戴  
 先生說冠無筓有武冕弁有筓無武絃屬於笄說更明引申  
 之凡中寬者曰絃如月令其器圓絃維也史記司馬相如傳降  
 以閱閣讀爲絃淮南書有八絃引淮南許注○淮南原道而知  
 璞又文選歐陽堅石臨終詩注引淮南許注又墜形八瓊之外  
 八絃九野之形堦者注云八絃天之八維也又墜形八瓊之外  
 而有八絃注云堦者維也冠有筓者爲絃絃在纓處兩端上屬下  
 維落天地而爲之表也冠有筓者爲絃絃在纓處兩端上屬下  
 不結禮記禋祀管仲鐘簋而朱絃纓從下而上者儀禮士冠禮  
 文又左氏桓二年傳衡純絃纒注○詩葛覃疏云絃者纓之無  
 結從下而上者釋文云絃纒之無結者從下仰屬於冠又國  
 語魯語公侯之夫人加以絃纒注云冕曰絃寬之飾禮記禮  
 語魯語之無結者從下而上結注云冕曰絃寬之飾禮記禮  
 絃纒之無結者從下而上結注云冕曰絃寬之飾禮記禮  
 編磬繩也儀禮大射儀鼗倚于頌磬西絃注○淮南原道絃  
 繩之類也儀禮大射儀鼗倚于頌磬西絃注○淮南原道絃  
 也儀禮大射儀鼗倚于頌磬西絃注○淮南原道絃  
 也儀禮大射儀鼗倚于頌磬西絃注○淮南原道絃

韻史卷二十六第六部平聲絃韻

傳上遙序絃中集注。文選吳都**絃**係也。廣雅釋**絃**束也。廣

賦狼跋于**絃**中劉注云**絃**也。廣雅釋**絃**束也。廣

釋詁**絃**張也。極皇綱注引項岱**絃**謂中寬象土舍物。禮記

其器圓八**絃**八極也。九野之水注。與宿屋響也。義近攷工記其

或以閏注八**絃**八極也。九野之水注。與宿屋響也。義近攷工記其

**谷**中響也。說文段注此與宿屋響也。義近攷工記其

大之稱史記司馬相如**砢**聲也。廣雅釋**砢**深也。董按此蓋段**砢**

傳必將崇論**砢**議。如**砢**聲也。廣雅釋**砢**深也。董按此蓋段**砢**

**砢**聲也。廣雅釋**砢**深也。董按此蓋段**砢**

閨**巷**門也。說文較注巷者里中道也。然則閨猶門也。釋宮術門謂

閨術間道也。又左氏成十七年傳入于閨注云閨**巷**門照世年

傳及閨中注云閨曲門中又文選魏魏賦**璋**豐樓之閉閨劉注

云閨門中所**閨**大也。閨閨敦美之意也。董按此皆

宏。有宏屋突也。說文段注屋突者其內突廣也。法言曰其中弘深



宏大而宏者其聲外大而中宏也月令其器圓以闕鄒云闕謂  
 中寬象土含物圓以闕呂氏春秋作宏以掩蓋宏者深廣其中  
 掩其外故禮記呂覽可互相足含育萬物為宏易象上傳含  
 掩者歛也闕亦宏之段借字  
 宏大也爾雅釋詁又書酒誥若保宏父釋文又左氏襄十三年  
 昌言而宏議注又尸子廣澤注又呂覽孟冬注○後漢書班彪  
 傳上注云宏亦大也傳下注云宏洪竝大也又考工記梓人為  
 箭虛司農注云宏音也文選弔魏武帝文宏覆注欲深也如傳下必將  
 宏謂聲音大也崇論欲議集注○荃按此段欲為宏也亦闕大也  
 段闕若弼皆同音字也左聲○聲一也  
 注又文選上林賦布漢闕澤注羽獵賦涉三皇之登闕注引韋  
 注○漢書司馬相如傳上注云闕亦大也爾雅釋詁又書顧命弼璧  
 闕闕敦美之意也太各交注大弼大也鄭注又詩節南山喪亂弼  
 多傳又左氏襄廿九年傳聖人之弼也賈注又漢書武帝紀集  
 注又後漢書李杜傳論其道弼矣注又尸子廣澤注又文選舞  
 賦撫于意以弼廣也勞而式弼大箋云弼猶廣也  
 弼觀兮注以弼廣也勞而式弼大箋云弼猶廣也  
 弼觀兮注以弼廣也勞而式弼大箋云弼猶廣也

也 漢書楊雄傳上正弘敷猶延蔓也 文選西京賦乃隆崇而弘敷薛注 弘深敦

重也 法言脩身其篤 弘深注

切音 宏 朋

六部平七部去 古文鳳 鳳在 鳳飛 羣鳥從 曰萬數故曰為朋黨

字說文段注此說假借也 朋本神鳥以為朋黨字韋本相背也

滋也人為皮韋鳥本孝鳥也以為皆言六書假借也 朋黨字何以借

矣猶習聞鳳至者為之也 六部七部音取相近故借者所段之

登韻小篆鳳入七部侵韻也 董按卒有字而段借者所段之

字本義自在本無字而段借者往往借義行而本義廢如萬本

蟲名借為千萬而蟲名隱矣 而本鳥相字借為東西而鳥相義

隨義改而久假不歸矣 朋謂朋黨 周禮士朋黨也 又詩椒

聊疏又離駮世竝舉而好朋今注 論語學而有朋皇疏云朋

朋類也 釋易損或益之十朋之龜侯果注又廣雅釋詁三又太

朋類也 釋易損或益之十朋之龜侯果注又廣雅釋詁三又太

類為朋黨類也太平守閑朋羣也國語吳語請王厲士以奮其

也朋黨論之士注書臯陶謨朋淫于家朋比也詩椒聊碩大

晚出傳云朋羣也又鄭注云朋注注門內朋比也無朋傳又廣

雅釋三朋猶輩也山海經北山經羣居而朋飛名曰鵲注詩七

朋猶侶也後漢書張衡傳注朋猶同也後漢書李固同門曰朋易象下

以朋友講習疏又公羊定四年傳朋友相衛注又論語學而有

朋集解引苞注與朋友交鄭注又白虎通三綱六紀引禮記

詩伐木序燕朋友故舊同師曰朋周禮大司徒五曰聯朋友注

也疏云朋是同門之稱同師曰朋論語學而皇疏云同處師

門曰三鄰為朋禮記燕記正朋友者朋助之謂也太平翁朋

朋友謂羣臣同志好者也詩既醉朋友攸攝箋假樂燕及朋

坤為朋易泰朋兌為朋易泰虞注豫朋蓋哉虞注復朋來元咎

兩貝為朋。漢書食貨志下為大貝十朋。注兩楨曰朋。詩七月朋。

○董按說文土部引書。堯注云。雙貝曰朋。酒斯饗傳。

行志作崩。來無咎。又左傳。齊隰朋。史記集解。作隰崩。按。堯崩。皆

段借字也。崩則譌體。他書無此字也。又周禮。士師為邦。朋故書

朋作備。此通用字也。備即朋字。亦即朋字矣。

鵬。六部七。亦古文鳳。說文。○莊子。逍遙遊。化而為鳥。其名為鵬。釋

用古文。鳳作之。絕無段。借鵬字者。也大。不知幾千里。其翼若垂

天之雲。特寓言耳。鳳在七部。鵬。胡闕入六部。乎。且。莊在李斯。前

未有小篆。鳳字所云。化而為鳥。其名為鵬。即謂鯤化為鳳。非鳳

之外。別有一鵬鳥也。斷不當從朋。黨之音也。至玉篇云。鵬。大鳥

也。集韻云。大鵬。鵬屬。遼與風。劃分真。郢書燕說矣。鵬。祇合在七

部。鳳字下。不當前此。綠流俗。相沿已久。故六部不容。遽雜去。鵬

字。姑識所疑。與有識者。共析之。○莊子。釋文。引字林云。鵬。朋黨

也。古以為鳳字。董按。朋黨。從未有借。用鵬字者。呂鑿。空亂道也。

朋。○俗有輔也。禮說文。段注。蓋朋黨字。正作朋。而朋其段。借乎。○周

備。○俗有輔也。禮說文。段注。蓋朋黨字。正作朋。而朋其段。借乎。○周

即。是凡言以為某字者。謂段借也。朋。○俗有輔也。禮說文。段注。蓋朋黨字。正作朋。而朋其段。借乎。○周

使政不平者故書朋作備  
鄭司農讀爲朋友之朋  
備猶曹也  
管子版法練之  
以散羣備署注  
朋不也  
廣

四釋詁

棚棧也

說文段注通俗文板閣曰棧連閣曰棚析言之也許云

棚

閣也

廣雅釋室九章算術商功章棚棧閣也一切經音義  
陰二當平道五注云棚閣除邪道棚棧閣也十四引三蒼

音義五引蒼

棚竝也

廣雅釋

在館諸生更相造詣互結朋

黨以相漁奪號之爲棚

封氏聞見記○萱

棚樓車也

說文又後漢書光武

棚兵車名也

漢書叙傳下衝棚朝

戰車也

史記淮南衡山傳作棚

弮弓彊兒

說文○萱按庾信華林園馬射賦弓如明月對弮馬似

戾身言而無字可用故皮傳用弮耳辭章家言不盡典  
要又按庾賦或作對棚更屬段借疑庾本用棚字耳  
弮弦也

太彳止絕 彌滿也 廣雅釋詁一又法言吾子 彌張風吹惟悵之

聲也 孟選甘泉賦惟彌張其拂泪兮注 漢書揚雄傳上注引

兒集韻云 彌環弓聲

慢 宏 費

○ 說文段注棟者極也屋之高處也棟自屋中

言謂之甃者屋極為分水之脊雨水各從高雷瓦而下也 國

語晉語既鎮其費矣注又文選西京賦鳳騫翥於費標薛注

於費注云費屋棟也又左氏襄廿八年傳猶援廟棟動

屋脊曰費費蒙也在上覆蒙屋也 釋名釋費謂之甃 廣雅

○ 方言十三甃謂之甃注云甃即屋椽也今字作費 程氏易

疇通藝錄云費者蒙也凡屋通以瓦蒙之曰費故其字从瓦 晉

語譬之如室既鎮其費矣又何加焉謂蓋構既成鎮之為費則

不復有所加矣若以費為屋極則當施椽椽覆茅瓦安得云無

所加左傳度舍援廟棟而動於費則費為覆椽之瓦可知言其

多力引一椽而屋宇為之動也若以費為屋極則太公之廟必

非容鄰之廬所援之楨必為當權之題題之去極甚遠安得援  
題而動於極也○王氏念孫曰案易疇謂以瓦覆屋曰甍與內  
外傳皆合確不可易甍之言霽也說文霽屋水流也甍為霽所  
從出故又謂之甍矣○董按程氏義數矣然說文亦非誤屋棟  
即是屋脊舉屋脊而覆屋之瓦即  
已也舉矣○高彪碑云家失橫梁

曹目不明也說文段注小雅視天夢夢與曹音義同○曹視不審

諦也文選洞簫賦曹慙也一又小介雅廣言

曹愧也文選魏都賦曹悶也左氏襄十四年傳曹久而益夏

太卒曹刺趾欲鏘曹晦也亦無曹馬注曹日月曹曹無光也周禮

六曰曹曹曹猶蔓蔓也曹之離注曹曹失臥極也一切經音義

夢不明也說文段注按故訓釋為亂許云不明者由夢夢亂也

爾雅釋訓又詩正月視天夢夢釋文柳視爾夢夢傳○正月傳  
云王者為亂夢夢然又抑疏云言王政昏亂之意也

夢夢昏昏之亂也爾雅釋訓孫注顧野夢夢惡鬼也詩正月

韓詩夢澤中也楚辭招魂與王超夢兮課後先注注又云楚人名

夢○萱按夢蒙一聲之轉非同音也韻書楚有雲夢釋文云夢本作

乃收夢於九部平去韵中而音韵消矣夢者人精神所寤

可占者遂使寤失其字而夢亦失其音則可怪甚矣借字轉行

夢○俗灌渝說文○萱按爾雅釋州葭蘆芰亂其萌灌音

有葭灌渝說文○萱按爾雅釋州葭蘆芰亂其萌灌音

連總以蒨字下屬別為一條說文以葭灌

俞為句字體亦皆與郭本亦異未得其審葭艸可為帚也篇

競競也一曰競這敬也傳曰於於競競以言堅彊也

戒也爾雅釋訓又詩小是戰戰競競孔先傳集注

漢書章賢傳競競戒慎也孝經戰戰兢兢注又鄭注

也競競元王注競競戒慎也泰伯皇戰戰兢兢又漢書董仲舒傳

競競又後漢書班彪傳下注楊賜傳注競競又漢書董仲舒傳

競競又漢書董仲舒傳競競又漢書董仲舒傳

競競又漢書董仲舒傳競競又漢書董仲舒傳

競競又漢書董仲舒傳競競又漢書董仲舒傳

競競又漢書董仲舒傳競競又漢書董仲舒傳

齊齒評  
几膺  
競



漾 切 兢

雁 鷺

鷺 雁 鷺 鳥也

郭云來當為爽按左傳爽鳩氏司寇也杜曰爽

作鷹也或鷹鷺鳥也詩大明時維鷹揚箐左傳昭十七年疏

得相通借爾雅鷹隼醜

釋文云鷹字或作應

字異部同音而義近

說文段注左傳如鷹鷺之逐鳥雀釋鳥鷹來鳩

也 上集注 兢 兢 恐也 詩雲 兢 兢 順也 漢書廣陵厲王 兢 動

也 太平述其股注 詩雲 漢釋文左傳借廿二年釋文宣十六

年釋文並云兢李或作矜又中常侍樊安碑云矜矜戰戰董

按此皆段矜為兢也 二

膺

俗 勾 也

說文段注

勺部曰

膺也魯頌

戎狄是膺

釋詁毛

傳

有膺 雅釋親云膺勾也又國語魯語無指膺注又家語子夏問無拊

膺注又楚辭惜誦背膺

禮記曲禮

上疏少儀

執箕膺搗

釋文

少儀

注疏云

膺胸也 膺胃前也 疏云膺人

膺謂

膺胸傍也

素問腹中論

有病膺

乳上骨也

一切經音義

四引蒼韻

膺胸也 膺胃前也 疏云膺人

胸膺 膺胸傍也 腫頸痛胸滿腹脹注膺乳

上骨也 四引蒼韻

膺謂 膺胸也 膺胃前也 疏云膺人

胸膺 膺胸傍也 腫頸痛胸滿腹脹注膺乳

上骨也 一切經音義

四引蒼韻

膺壅也氣所壅塞也

釋名釋形體

膺抱也

國語周語膺保明德注

膺親也

爾雅釋言

又禮記少儀注

膺當也

漢書地理志注

朱吾上主父徐嚴終王賈傳贊集注

注嚴朱吾上主父徐嚴終王賈傳贊集注

注嚴朱吾上主父徐嚴終王賈傳贊集注

注嚴朱吾上主父徐嚴終王賈傳贊集注

注嚴朱吾上主父徐嚴終王賈傳贊集注

如傳贊集注又後漢書桓

膺受也

楚辭天問

後漢書班彪傳下膺

帝懿獻梁皇后紀注

萬國之貢珍注

孟秋是膺注

云膺猶受也

膺擊也

孟子滕文公上

膺絡肖者也

楚辭悲回

名釋衣服云膺句心衣抱腹而施膺馬帶也

報錄膺傳鈎膺樊

鈎肩鈎肩之間施一襜以奄心也

膺馬帶也

詩小戎

膺傳鈎膺樊

纓也

濯傳韓奕鈎膺脩華傳崧高鈎膺濯馬回毛在膺宜乘

爾雅

○萱按膺有作應者二字同訓當得相段也亦可兩通又錄陽

令楊君碑膺膺天鍾度膺膺正俗字也

凡言語應對之字即用此大徐言部增膺字

引伸為凡相對之俛

俗有膺膺

當也

非也諾下憐下啖下釋文麟趾筭與禮相應釋文下武應侯順德

語以應成德注又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

傳我應受之應也

又釋文麟趾筭與禮相應釋文下武應侯順德

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

語以應成德注又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

語以應成德注又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

語以應成德注又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

語以應成德注又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

又史記左禮書終始相應正義又荀子仲尼注

莊子列禦寇應其分至而已釋文又呂覽論人何物之不應注又  
 淮南原道事無不應注又太平應應著貞注竝云應當也又禮  
 記明堂位注正門謂之應門疏云應當也以應當之也淮南原  
 當朝正門故謂之應門  
 事之變無不應注。董按應與庸同義通用應答也國語晉語  
 爾雅曰敵強應丁當也釋文云應本或作庸應者報也易文言  
 以應我注又國策齊策齊王不應注又呂覽應者報也傳同聲  
 順說宋王無以應注審應公子沓無以應注  
 相應應者應也白虎通五行又御覽廿七引風俗通。董按即  
 疏北風傳虛虛也焦氏猶六經補疏疑係字誤而定為虛徐也其  
 說甚辯至若易序卦傳蒙者蒙也之類則以字之本義釋卦名  
 因卦名不盡取本義故也應受也廣雅應猶隨也淮南覽冥應  
 不得援之為詁訓通例也應受也釋言應猶隨也而不藏注  
 應和也國策秦策則楚之應之也必勸注又呂覽應同聲比則  
 莫不嚮應擊也廣雅釋詁三又國策齊策使章子將而應之注  
 應也注應擊也又呂覽察微應之大棘注處方注。淮南主術  
 不使應敵注素問大微旨大應為先兆素問六元正  
 云應猶擊也當期為應論應則順注  
 紀大論有佛

之應 在己為德施行為應 左氏昭廿八年傳德正應和曰莫服注○漢書魏相傳云敵加於己不得

已而起者謂之應兵又後漢書 應也者以其為之人者也管子

臧洪傳注袁紹傳注竝同 應也今太乍震為應 應易彖上傳應地无疆虞注象下傳二筮

應也 應則陰生 太乍 應六間應鐘均利器用俾應復也 國語周語注○

云應鐘長四寸二十七分寸之二寸又云應鐘玄之氣也 十月

建馬而辰在析木又白虎通五行云十月謂之應鐘何言萬物 應陽而動下藏也又呂覽孟冬律中應鐘注云應鐘應小鼓也

陰律也陰應於陽轉成其功萬物聚藏故曰應鐘 詩蘇箏謂之應聲釋文○禮記禮器應鼓在東注云小鼓謂之

應又周禮小師擊手應鼓注云應與棘及朔皆小鼓也 詩有馨應田

樂小者謂之應注云應和應大鼓也 應小鞞也縣鼓傳○釋

李注云小者聲音相承故曰應應承也 應承也又儀禮大射儀應聲在其

名釋樂器云聲在後曰應應大鼓也 又儀禮大射儀應聲在其

東注云應聲應朔聲也 先擊聲朔聲應聲應之又周禮小師鼓

應鼓注云應聲也 又笙師春饋應雅應門中門也 文選東京賦

注云應長六尺五寸 其中有椎 立應門之將

切向競

興

將薛注。爾雅釋宮云正門謂之應門。又詩縣通立應門傳云王之正門曰應門。又案云朝門曰應門。又書大傳然後應門擊柝注云應門朝門也。又大傳云次日應門。又後漢書明帝紀注云應門聽政之處也。○萱按天子三門。皋應路。應為中門。猶諸侯三門。庫雉路。雉為中門也。前天子五門。三應門。自當門也。朝之說未詳。詳見戴先生震三朝三門攷。莊子讓王縱履杖藜。應國名。後漢書馮異傳注。○水經滎水注而應門釋文。應國名。後漢書馮異傳注。○水經滎水注。氏傳廿四年傳云邦。歲星謂之重華。或謂之應星。廣雅應龍能晉應韓武之穆也。興雲雨者也。後漢書張衡傳注。○班彪傳注張衡傳注。又楚辭荒東經。應龍處南極。注云應龍龍有翼者也。平去明。讀義分起也。說文段注廣韻曰。盛也。舉也。善也。周禮六詩曰。比按字有不容不分見者。此類是也。爾雅釋言。又易同人三歲不興。虞注。又詩東方未明。序朝廷興。又儀禮士冠禮。興注。正箋。大明維予。侯興。傳。絲百堵。皆興。箋。又儀禮士冠禮。興注。正纜興。注。乃冠興。注。士昏禮。建柶興。注。士相見禮。君為之興。注。解。

飲酒禮奠爵于薦而興注公食大夫禮雖將拜興也注士喪禮  
 卜人坐作龜興注特牲饋食禮注又禮記曲禮上執食興辭疏  
 檀弓下有以故興物者疏學記教之所由興也注禮運是故謀  
 閉而不興疏祭統而興施惠之象也疏又論語泰伯則民興於  
 仁集解引苞注興於詩苞注又皇疏衛靈公莫能興集解引孔  
 注又淮南記論興于牛額之下注竝云興起也又詩關雎序四  
 日興疏云興與夙興也詩斯十乃興作也呂覽義賞姦橋裸亂  
 者起也禮舞師凡小祭祀則不興舞注云興猶作也○董按大司樂準  
 禮樂器段廡為興也笙師同典庸器同注竝云興謂作之  
 廡猶動也發也考工記弓人末應將興注○左氏哀十六年傳  
 廿六年釋文興謂發起禮記文王世子興生也廣雅釋詁一又  
 云興發也興謂發起禮記文王世子興生也廣雅釋詁一又  
 化興焉疏又史記樂書而淫樂興焉正義又離騷各興心而嫉  
 妬注○大戴記夏小正匡之興五日翕望乃伏傳云其不言生  
 而稱興何也不知其生興猶出也禮樂記降興上下之神注中  
 之時故曰興興疏云興謂興猶行也論語子路則禮興舉  
 庸其言足以興疏云興謂興猶行也樂不興皇疏興舉  
 發謀出慮

輿地名說

也廣雅釋詁一又漢書郊祀志下集注引如淳又淮南覽冥帝道揜而不興注○周禮大司徒以鄉三物教萬民而賓興之注遂大夫則帥其吏而興賦注註大司徒馬進賢興功興之舉其事注又禮記文王世子與秩節注註云與猶舉

呂覽懷寵而興昌也呂覽審時是故興盛也詩天保以興成也復興之注得時之棟興注興盛也莫不興箋書大傳乃勃然招樂興於大鹿之野注○興猶尊尚也詩抑興國語楚語其可興乎注云興猶成也

此興謂興起在位也禮記中庸其言足以興注○曲禮下惟興箋興謂興起在位也禮記中庸其言足以興注○曲禮下惟興已始仕也又周禮鄉大夫而興賢者能者司農注云震為興謂與賢者謂若今舉孝廉興能者謂若今舉茂才

下傳而萬物縣興金作也禮記仲尼燕居入門而縣興注○家不興虞注語論禮入門縣興注云興作樂

縣官徵聚物曰興今云軍興是也周禮旅師平頌其興積注○賦興物謂荐百品物禮記祭統其興司稼而平其興注云興所徵

切掌 蒸火氣上行也

說文段注此蒸之本義引申之則蒸進也又引申之則又厚也經典多

段蒸爲之者○文選鶴鵠賦陰陽陶蒸注云蒸氣上出兒又公

羊桓八年傳注云蒸衆也氣盛兒冬萬物畢成所薦衆多芬芳

備具故 蒸氣上兒 文選琴賦蒸靈液以播雲注○王仲宣公讌

日蒸 行大論其令鬱蒸注氣交變大論其德溥蒸注五常政大論其

候溥蒸注竝云蒸熱也○蒼按蒸作蒸氣作蒸皆通用字也又

爾雅釋訓焯焯蒸也 蒸謂蒸之使柔 荀子性惡故枸木必將待

釋文云蒸本令作蒸 蒸升也 書多方不獨蒸馬注又禮記禘記大飲蒸疏又左氏宣

注陰遁而不能蒸升也 淮南主術而 蒸進也 爾雅釋詁又詩

蒸注穀蒸注 享傳甫田蒸我髦士傳賓之初筵蒸行烈祖箋豐年蒸卑祖妣

箋載芟箋閔宮增徒蒸徒增箋又左傳襄二年注又國語魯

語注又史記 蒸蒸猶進進也 詩泮水蒸皇蒸又後漢書和

五帝紀正義 蒸蒸 蒸塵也 爾雅釋言又詩東山蒸在栗薪箋○南有嘉魚蒸然罩

罩箋云蒸塵也 蒸然猶言久如也 又爾雅孫注云蒸物



久之蒸空實也詩東山蒸在桑野傳常棣蒸也無戎傳云蒸填

塵爾雅釋詁又詩東山蒸在衆薪傳漸漸之石蒸涉波矣

冬曰蒸疏引皇氏蒸衆也漢書武帝紀集注元帝紀集注谷永

禮器閑整而蒸疏又文選東京賦于時蒸民薛注思今賦覽蒸

仲尼立我蒸民注又漢書伍被傳記愛蒸庶注云蒸亦衆也

民之多僻今舊注漢書伍被傳記愛蒸庶注云蒸亦衆也

蒸庶謂衆人也漢書中山靖王勝傳蒸庶衆人也漢書宣帝紀

蒸君也爾雅釋詁又詩文王有聲文王蒸哉傳蒸美也詩文王

詩蒸美也廣雅釋詁又詩文王有聲文王蒸哉傳蒸美也詩文王

蒸蒸厚也詩泮水傳蒸按凡漢人言至孝蒸衆大孝蒸衆孝

爲言也自僞孔傳以蒸衆又爲句訓蒸爲進誤讀誤解義始

晦王尚書伯申經義迷聞云以蒸衆又爲進進治則不辭甚矣

三復經文當讀克諧爲句以孝蒸衆爲句又不格爲爲句列女

傳曰舜父頑母嚚父號瞽瞽弟曰象教遊於嬖舜能諧柔之承

事馨爨以孝祭豈九疑山碑曰逮于虞舜聖德克明克諧頑傲  
 以孝蒸蒸是讀克諧為句以孝蒸蒸為句也列女傳又曰母憎  
 舜而愛象舜猶內治靡有姦意是讀又不格姦為句也經言以  
 孝蒸蒸者言孝即孝德之形容故漢魏人多以蒸蒸為孝者謂  
 德之厚美也 蒸祭作也 爾雅釋訓○注云蒸蒸猶仍也後  
 書史彌 蒸謂祭禮記祭統勤大命 蒸冬祭也 左氏襄十三年  
 傳注 昭元年傳晉既蒸注又公羊桓八年經已卯蒸釋文桓八年傳  
 又國語晉語蒸於武公注楚語于是乎蒸嘗注○詩楚茨以往  
 蒸嘗箋又禮記祭統又左氏傳州二年傳蒸嘗禘於廟注又穀  
 梁桓八年經已卯蒸注又國語魯語收攬而蒸注嘗禘蒸享之  
 所致君胙者注蒸而獻功注又冬曰蒸禮記王制又公羊桓八  
 年傳又國語魯語注○白虎通宗廟云冬蒸冬事也穀梁桓八  
 年傳又國語魯語注○冬蒸冬事也穀梁桓八  
 日蒸者蒸之為言眾也冬之物成者眾 蒸冬事也穀梁桓八  
 記祭統云嘗蒸進也進品物也爾雅釋天孫蒸者以十月進初  
 也 蒸陰義也 爾雅釋詁又國語魯語○春秋錄義云畢熟故蒸蒸  
 也 蒸祭也 何獻蒸肉之膏注○春秋錄義云畢熟故蒸蒸

言眾也。又後漢書明帝紀注云：冬祭曰蒸。爾雅釋天：又後漢書

則注云：蒸冬祭也。管子八蒸謂有牲體為俎也。禮記月令大

觀喪蒸不聚。注云：蒸冬祭名。飲蒸注。呂

覽孟冬大飲蒸。帝郊之事則有全蒸親戚宴饗則有殺蒸。國語

注云：蒸俎實。折俎也。又左傳宣十六年疏云：升穀于俎皆謂之蒸。又云：丰解

其體而升于俎謂之房。房又實鼎曰胾。實俎曰載。周禮內饗王

云薦其半體亦謂之房。房又實鼎曰胾。實俎曰載。周禮內饗王

俎以牲體實之。注云：儀禮少牢饋食禮卒胾注云：胾以牲體實

鼎也。○萱按此段胾為蒸也。胾音本義本音與蒸遠隔而段為蒸

者同。蒸。胾折俎也。無儀禮燕禮記有胾注。○燕禮無胾注。大射儀

祭胾注云：胾者升也。儀禮燕禮疏又：蒸，姪也。十二蒸，姪也。廣雅

一上姪為蒸。方言十上注曰：蒸，左氏桓十六年傳：蒸於夷姜。注

按：姪正借字也。蒸通訓。姪非婢謂上姪也。自服杜誤解左傳數

其年歲斷無此事。近焦氏循左傳補疏極駁之。其論始定令節

錄於此焦云以夷姜為莊公妾者緣服虔上淫曰蒸之訓杜依  
 之耳蒸廣雅訓為淫史記衛世家云宣公愛夫人夷姜夷姜生  
 子伋以為太子而令右公子傅之劉向列女傳云宣公夫人夷  
 姜生伋以為太子明以夷姜為宣公夫人新序節士篇云伋前  
 母子也壽與朝後世子也史記所謂愛夫人夷姜即左傳所云  
 蒸於夷姜謂寵溺之也宜以史記明左傳而知杜依服氏之非  
 正義乃斥馬逸  
 為謬失之矣

### 蒸

蒸或析麻中榦也

說文段注析謂杓其皮為麻其中莖謂之蒸亦謂之藪今俗所謂麻骨椹也潘岳西征賦

李注云藪井即渭城賈麻蒸市也周禮甸師淫云木大曰薪小  
 曰蒸是凡言薪蒸者皆不必專謂麻骨古凡燭用蒸弟子職曰  
 蒸閒容蒸詩巷伯傳云放手且而蒸盡縮屋而繼之漢書揚  
 雄傳上樵蒸焜上注云蒸麻榦也

蒸薪也

詩無羊釋文又粗曰薪細曰蒸詩無羊以薪以蒸箋又  
 儀禮既夕釋文又粗曰薪細曰蒸左氏昭廿年傳藪薪蒸

釋文曰周禮委人以式法共祭祀之薪蒸材木注云給炊及燎  
 虞覲者曰薪細者曰蒸又淮南主術冬伐薪蒸注云薪小者曰蒸

蒸炬也廣雅燭用蒸儀禮既夕注燭燭竹曰蒸楚辭諫菀落  
 釋器燭用蒸儀禮既夕注燭燭竹曰蒸楚辭諫菀落

蒸熱也蒸熱氣也蒸煙也萱按此皆段蒸為蒸也

徵敬古文一部上六部召也王徵為徵行於微而聞達者即徵也

說文段注按徵者證也驗也有證驗斯有感知而事以成故士

昏禮注禮運注又曰徵成也依文各解義則相通士徵云云又

說王徵之意言行於隱微而聞達挺箸於外是乃感召之意也

爾雅釋言又周禮司市以量度成賈而徵償注典祀徵之役于

日錄而役之注又儀禮鄉飲酒禮徵唯所欲注鄉射禮注又左

氏宣九年傳王使來徵聘注宣十二年傳晉侯使郤克徵會於

齊注昭三十二年傳無徵怒於百姓注定七年傳徵會於衛注

定八年傳喜于徵死注又國語周語且夫兄弟之怨不徵於

徵師於宋注又荀子正名心有徵知注又楚辭遠逝徵九神於

四極兮注鼓微疏云徵召也又禮記文王徵徵召也其縣之政令各掌

世子大昕鼓微疏云徵猶召也文王徵徵召也其縣之政令各掌

比徵證也漢書平帝紀贊集注五行志中之上集注藝文志集

集注張安世傳集注終軍集注劉向傳集注董仲舒傳集注倪寬傳

傳上集注口萱按有段證為徵者禮記中庸雖善無徵注徵諸

庶民注云徵驗也書洪範念用庶徵鄒注八庶徵疏又禮記  
 徵或為證又荀子儒效注王霸注富國注性惡注昭元年傳徵  
 一年傳可明徵也襄廿六年傳加書徵之服注昭元年傳徵  
 為五聲注又荀子儒效注王霸注富國注性惡注昭元年傳徵  
 徵注云徵徵證驗也漢書賈誼傳徵信也驗也素問天元紀大  
 猶效驗也徵證驗也既有徵矣注徵信也驗也論陰陽之徵召  
 也注方盛衰論五部無徵徵信也莊子道途遊而徵一國徵  
 注云無徵猶無可信驗也徵信也者釋文引司馬注  
 始有形象而徵也左氏昭十七年徵應也漢書五行志上集注  
 徵其徵也不徵注又呂覽觀表先知必審徵表注又淮徵祥  
 南脩務夫諤也樂之徵也注又太公參數徵早注  
 也太平失範德徵者求也史記貨殖傳故物賤之徵貴索隱有  
 覺達鬱桓公樂徵典也莊子天道周之徵藏史有老聃者釋文  
 之而徵燭注樂徵典也莊子天道周之徵藏史有老聃者釋文  
 徵成也周禮典疏又儀禮士昏禮納徵注云徵藏名也  
 傳有納徵祀而禮典疏又儀禮士昏禮納徵注云徵藏名也  
 記論故聖人見化以觀其化注也禮記引義疏云納徵者納  
 記論故聖人見化以觀其化注也禮記引義疏云納徵者納

切寵競

再并舉也

凡手舉字當作角凡稱揚當作角凡稱貸曰稱舉

財也徵  
 也徵明也  
 左傳宣十八年注以徵求名之  
 僞釋文昭三十  
 成也  
 釋詁四○禮記中庸祀不足  
 徵也注云禮猶明也  
 當疇訓成禮運之祀而不足徵也  
 鄭訓成論語祀宋不足徵苞  
 注皇疏皆訓成是也蓋孔子欲成夏禮殷禮與周禮並行以爲  
 萬世因革損益之準繩而文獻不足無以成之遂爲終古之缺  
 陷淺人未達此信改訓而爲證而孔子之意隱矣試思夏禮殷  
 禮孔子既能言之其非無證明矣無證即無稽無稽之言非所  
 以疑孔子然則又何證乎識不足而彊改相承之訖按此蓋謂  
 有知徵審也  
 左氏襄廿八年傳以徵過之也注○萱按此蓋謂  
 此者徵審也  
 且徵其未徵猶清也  
 易損君子以徵忿室欲釋文引鄭注○萱  
 也亦介徵  
 激清也激止水也孔疏作徵止也釋文徵虛也釋詁徵縣屬馮  
 懲忿室欲懲亦止也  
 頤左氏定十年傳釋  
 頤左氏定十年傳釋

字通用稱。○蒼按校尉熊君碑仲秋下旬碑皆段再為僂又大

戴記保傳篇文王官人篇亦段再為僂而字謫作再

僂舉也。爾雅釋言又廣雅釋詁一。○僂僂舉也。爾雅稱舉也。書

爽不單稱德疏此段儀為爾也。同音也。僂僂舉也。爾雅稱舉也。書

注又禮記檀弓下言在不稱微注又左氏宣十一年高稱善人

注襄八年傳女何故稱兵于蔡注襄廿七年傳而稱兵以言我

也注哀廿三年傳其可以稱旌命者而稱昊天注晉語君稱不自稱

以佐天子注楚語公馬足以稱賦注又管子小匡其智稱賢以

自成也注薛注○蒼按此皆段稱焉再也同聲也借字遷東京賦

元祀惟稱薛注○蒼按此皆段稱焉再也同聲也借字遷東京賦

有正字矣稱謂舉行也。周書祭公稱焉不顯之德注○禮記喪

揚也。說文段注揚者飛舉也。釋言曰僂舉也。郭注引尚書僂爾

序云其僂易孟氏書孔氏子篆下云僂舉僂謂字皆如此作自

矣稱者今之秤字○蒼按枝尉熊君碑長子再孝仲秋下句

碑嘉舜卓然皆段再為僂也。其說論作敬再其說王先先生襄祖

再為義王文官人篇再為僂也。其說論作敬再其說王先先生襄祖

再為義王文官人篇再為僂也。其說論作敬再其說王先先生襄祖

再為義王文官人篇再為僂也。其說論作敬再其說王先先生襄祖

再為義王文官人篇再為僂也。其說論作敬再其說王先先生襄祖

再為義王文官人篇再為僂也。其說論作敬再其說王先先生襄祖



始競  
升

始為稱譽也廣雅釋詁四稱說也呂覽當染必稱此二士也注。萱

誤正知其為稱若稱猶言也禮記射義旋期稱述也國語晉語其知

稱呼也國語吳語王稱奴猶齊整也後漢書中山簡

鼻陞俗有十合也合龠為合龠容千二百黍說文段注律麻志曰

十升為斗十斗為斛而五量嘉矣古經傳登多作升古文段借

也禮經注曰布八十縷為升升字當為登今之禮皆為升俗誤

已行久矣按令俗所用又作陞經有言升不言登者如周易是

也有言登不言升者左傳是也合龠云云合二龠為合猶之十

二銖兩之為兩也漢書律麻志上云升者登合之量也又廣

雅釋器云合十曰升又說苑辨物云十合為一升

兩劑謂之升徑小介雅廣量。讀詩記引崔集注云古者為升上

韻史卷二十六第六部平聲繼韻

二九九一

饋食禮司馬升羊右  
升謂上升素問六微旨大論氣之升降注  
升注云升猶上也

也陞上也廣雅釋升高也  
易升釋文引馬注○白虎通升猶舉

也書洪範升進也  
公羊隱元年傳注見治升平疏又呂覽孟秋

京賦升獻陞進也  
廣雅釋詁二○董按余雅釋天素陞龍於

六禽薛注  
釋畜善陞觀皆用陞爾雅多俗字故也

升獻也呂覽孟夏農  
升成也詩天保如日之升傳○董按說文

傳及蜀志秦宓傳日升  
自外來曰升公羊文二年傳皆升不來

於東乎知昇字不必製  
自外來曰升公羊文二年傳皆升不來

也卦傳升朝也論語憲問與  
文子升即廢縣也儀禮親禮注升

疏考於鑊曰亨在鼎曰升  
儀禮士冠禮升平謂國太平也東京

賦治致升平其小者謂之升甌  
方言升短也廣雅釋布八十縷

之德薛注  
為升升亦訓為成  
詳登按此

勝

平去兩讀任也說文段注任者休也休者當也凡能舉之能克

烈祖武王靡不勝傳又禮記曲禮上不勝喪注樂記注三體相

立人何事之不勝注勝堪也漢書賈山傳集注又管子入國子勝

舉也廣雅釋詁一又國語周語不過一人之所勝注齊語文事

不可勝既乎疏又漢書司馬相如傳上集注左氏宣十二年傳

不可勝贊注封禪文勝乘也詩正月靡勝勝陵也易漸終莫之勝

上諸義俗讀平聲以下諸義則勝戰勝公羊宣十二年勝克也

爾雅釋詁禮記聘義用之勝謂制克之也素問金匱真言論

於戰勝注云勝精微論以其勝能也勝說虞注勝極也老子躁勝

勝治之注云勝謂勝也勝能也勝說虞注勝極也勝說虞注勝極也

也勝者盛也注云勝謂強盛于彼之勝也

勝謂多也素問六元正紀大論故上勝則天氣降而下注有謂

皇疏云勝猶益也管子按度其勝猶過也禮記樂記樂勝

猶多也禽獸之仇注勝猶過也則流疏又史記

樂書勝猶行也呂覽誣徒理義勝猶過也國語晉語尊勝謂

好勝人也荀子榮辱直立而不見知者勝也注呂覽是而直

者為勝論衡物勢淮南記論訟而不法立令行之謂勝管子

下及上之事謂之勝管子君先舉其用為勝素問至真

氣相辯勝當也墨子勝謂民辭情短大戴記子張問入官

勝滅也易擊辭下傳貞勝者也虞注月禮媒氏凡男女之陰

勝玉勝也史記司馬相如傳戴勝而勝婦人首婦也漢代謂

之華勝漢書司馬相如傳璞勝婦人首飾云華勝華

切 貶 兢

人人

髮前為勝所以纏絲也八注胡麻粒大者為巨勝一切經音義十引本

荳按轉字作藤作稱皆俗體也藤見玉篇

俗見素問古祇作巨勝

是也久象水初凝之文理。久陰也太卒應久盛于地注。初論衡論死云水凝為久

所聚久者疑陰公羊成十六年傳雨木久者注。漢書五行志上云久者陰之盛而水滯者也

久一名介隋書五行志上引徐邈云久者兵之象乾為久易說卦傳

久洋春時也文選蜀都賦久雨久謂電也素問至真要大論水

者水之所凝故即用凝為久疑冰同字用水不用凝者以久冰形略相近俗又者作冰然冰字形自冰出而義則自久出故冰為久之俗體而冰凝自別為一字

兩不相涉也俗書冰水溷為一非是

相所目覆矢也詩曰抑釋相忌說文段注左傳公徒釋甲執冰而踞冰者相之段借字賈逵服

度皆曰冰犢丸蓋也杜預曰成說犢丸是箭筈其蓋可以取飲  
 詩大叔于田傳云棚所以覆矢又疏云棚為覆矢之物又書  
 鈔百廿六引劉楨毛詩義問棚矢藏也廣雅棚積丸蓋也詩太  
 云棚所以覆矢也謂箭筈蓋棚矢藏也釋器棚積丸蓋也  
 田釋文冰箭筈左氏昭十三年傳飲冰注昭廿五年疏云棚  
 引馬注與冰字雖異音義同是一器也○萱按冰即疑  
 字與棚不但義異併音亦異矣緣欠字俗作氷而棚借用之故  
 見為同音耳然則此合作氷不合作氷也而俗書氷氷潤清無  
 別分

漢陵

切

營營青蠅

腹大如鼯之蟲也其音則在六部故繩為蠅省聲非許之精詣

則必僅為形聲字遂使古音不可攷矣○方言十一蠅東齊謂

之羊陳楚之閒謂之蠅注云今江東呼羊聲如蠅詭人之象也

論衡蠅遊行兒

說文段注小雅青蠅傳曰營營往來

商蟲蠅遊行兒

說文段注凡蠅越字當作此今字或作凌或

亮凭

切

麥越也一日麥律也

說文段注凡麥越字當作此今字或作凌或

作麥而麥廢矣檀弓喪事雖遠不凌節舞曰

說文段注凡麥越字當作此今字或作凌或

作麥而麥廢矣檀弓喪事雖遠不凌節舞曰

說文段注凡麥越字當作此今字或作凌或

作麥而麥廢矣檀弓喪事雖遠不凌節舞曰

說文段注凡麥越字當作此今字或作凌或

陵躐也躐與越義同廣韻陵下云犯也侮也侵也皆凌義之引  
 伸今字概作陵矣彳部曰彳久也凡言陵遲陵夷當作凌彳令  
 字陵遲陵夷行而凌彳廢矣玉篇云凌遲也廣韻云陵遲也遲  
 與彳同也匡謬正俗釋陵遲曰陵爲陵阜之陵而遲者遲遲微  
 細削小之義古遲夷通用或言陵夷其義一也言陵阜非也凌  
 王直弛替耳玉裁謂許書作凌則知說陵爲陵阜非也凌彳爲  
 遼之反語古遲遼通用凌彳言時久則弛替遲古讀如夷  
 疊韻字耳以左傳下陵上替凌也廣雅釋凌犯也上凌菜藻也  
 替近下陵與上替凌也廣雅釋凌犯也上凌菜藻也廣雅釋  
 其事常相因也凌越也史記樂書正義又禮記樂記五者皆亂迭  
 按此蓋凌之陵越也史記樂書正義又禮記樂記五者皆亂迭  
 段借字陵越也史記樂書正義又禮記樂記五者皆亂迭  
 越猶也陵躐也禮記檀弓上喪事陵栒也廣雅釋註四又漢書賈  
 陵升也後漢書周黃徐姜申屠傳注○文選陵上也漢書司  
 傳上陵謂加尙之左氏隱三年突掩爲陵漢書天文志陵歷  
 集注陵謂加尙之左氏隱三年突掩爲陵漢書天文志陵歷

陵侮也杜之一切經音義九引廣雅○周禮大司馬犯令陵政則

陵轢猶欺蔑也

後漢書朱浮傳注

陵猶促也

文選七發寃陵侵也

陵侵也

一切經音

義九引蒼頡曰文選何敬祖禘詩

陵侵

荀子富國陵謹盡察

注致仕注云侵陵

亦嚴峻 陵遲也

後漢書儒林傳論注

馮衍傳下澄德化之

陵遲猶陂池

日以陵遲注云陵遲亦言如上陵之遲遲稍卑下

陵遲

猶陂池

也又漢書成帝紀

也又荀子宥坐注云陵遲言上陵之勢新慢也

陵遲

文選難蜀父老反

語始誅注云陵遲猶陂池也

漢書實曰灌韓傳贊注云王嘉傳

陵夷

漸積替也

漢書禮樂志

注刑法志寢以陵夷注張釋之傳注李尋傳注曰成帝紀注云

陵夷

漸積替也

陵夷而不反

弛替也又劉向傳注云陵夷謂與替也又司馬相如傳下注云陵夷

陵夷

漸積替也

功效陵夷

凌越也

呂論論成雖有江河之險則凌之注云陵夷猶積替

凌越

凡

凌乘也

文選思亦賦凌驚雷之碗磬今注

凌乘

賦凌天地

長笛賦賦凌會而凌節今注



薛凌猶歷也史記秦始皇紀突掩為凌漢書天文志凌相冒占

過也史記天官書相凌凌謂相凌莊子徐無鬼察士無凌凌

侮也呂覽不侵立千乘凌犯也楚辭國殤凌余凌侵犯也一切

義廿四引蒼頡音義凌暴也廣雅釋言又法言凌許謂好陵

罵辱人也列子力命穆怍情露讓極凌

凌乘也楚辭哀郢凌陽侯之記濫凌馳也廣雅釋言○楚辭大招

凌一部入六部平兩讀去也說文

綾東齊謂布帛之細者曰綾說文又綾凌也其文望之如父凌

之理也釋名釋繒綾不平兒文選魯靈光殿賦

陵或作除大阜也說文段注按引申之為乘也上也躐也侵陵也

凌或作除大阜也說文段注按引申之為乘也上也躐也侵陵也

肉如陵注又爾雅釋上注竝云陵大阜也

又書高貢又東至于澧鄭注又詩天保如岡如陵傳又周禮大

司徒注遂大夫疏又左氏僖三十二年傳穀有二陵焉注襄世

五年傳辨京陵注又國語齊語陸阜陵堽注又漢書外戚傳下

汶波陵邑注又穆天子傳爰有陵行平陸注釋名釋山云大

阜曰陵陵隆也陵莫大於加陵爾雅釋地○爾雅李注云阜最

體隆高也陵亦上也漢書地理志北海郡營陵丘注又水經淄

夫陵者高陵亦上也漢書地理志北海郡營陵丘注又水經淄

大之象也險山川上陵也虞注云上下僂陵又陵次陸者也

象上傳地險山川上陵也虞注云上下僂陵又陵次陸者也

爾雅釋丘云後高陵丘又云如陵陵丘文選長楊賦注引四

疏云左傳定六年注陵師陸師四平日陵韓詩章句

賸曰陵廣雅震為陵高陵虞注在艮山下故僂陵易震躋

虞陵謂山墳後漢書光武紀上注水經渭水注引風俗通云

陵冢也廣雅釋丘○水經渭水注云長陵亦曰長山也秦名天

三秦記居室如陵故曰陵居素問異法方宜論其陵峻也致荀子

𧇧

節奏欲陵注。古微書引春陵水即粟水也。史記范雎蔡澤傳引秋說題辭云陵之為言峻也。凌水未孰是又穆天子傳三山劉注蒼世陵水國策秦策作凌水未孰是又穆天子傳三山除自出注云除陵字蒼按此仿小篆體而誤也。小篆右旁作𧇧此謠陵越也。陵升也。陵躐也。蒼按此類皆段作忤。

或○平讀久出也。詩曰納于𧇧陰。說文段注久出者謂久之出重讀則里孕切。今俗語猶介幽詩三之日納于凌陰。傳曰凌陰。

冰室也。此以冰釋凌以室釋陰。非謂𧇧為久室也。鄭注周禮凌人徑云凌冰室。𧇧久也。釋言凌冰也。文選思平賦魚矜鱗而并凌兮似失之。禮凌人杜注云三。

其凌三倍其冰。積冰曰凌。初學記七引風俗通。水經鮑上禮凌人杜注云三。積冰曰凌。水注云伏凌山陰崖積雪凝冰。夏

以名山也。凌室藏冰之室也。漢書惠帝紀未央宮凌室。吳注云凌室所以。凌冰凜也。爾雅釋言凌。凌戰栗也。漢書楊雄傳上

供養飲食。凌冰凜也。爾雅釋言凌。凌戰栗也。漢書楊雄傳上凌競恐懼兒。閩閩而入凌競。注凌雜交亂也。史記天官書凌蘄

凌越也。凌乘也。蒼按此類皆段凌慄也。爾雅釋言○蒼凌慄戰

凌越也。凌乘也。蒼按此類皆段凌慄也。爾雅釋言○蒼凌慄戰

凌越也。凌乘也。蒼按此類皆段凌慄也。爾雅釋言○蒼凌慄戰

慄爾雅釋

凌凌水在臨淮

說文段注前志臨淮郡後志為下邳國前志泗水國凌應劭曰凌水所出入淮南後志凌屬廣陵郡

水經注淮水篇淮水左逕泗水國南凌水出凌縣東流逕其縣故城東而東南流注於淮是曰凌口今江蘇徐州府宿遷縣東南五十里有凌城凌水未詳廣韻曰凌歷也今字今義也郭凌地名周書作雒乃囚凌據戰

慄爾雅釋言凌慄也今字今義也凌乘也凌馳也為凌

菱

菱或作蘘說司馬相如菱也楚謂之菱秦謂之薜若屈到嗜菱韋曰菱或作蘘說司馬相如菱也楚謂之菱秦謂之薜若屈到嗜菱

菱也釋艸曰薜若菱光郭云菱明也或曰菱也關西謂之薜若

荇按景純兩解後解與說文字林合釋艸又曰菱薜若先或可

郡反郭云今水中菱異物同名也而說文之菱薜若即今菱角

以決明子釋之嫌何以清惑當是凡將篇中字凌聲古音

本無疑義不知徐錯何以清惑當是凡將篇中字凌聲古音

在六部透聲古音在十二部而合之者以雙聲合之也今史漢

文選子虛賦祇作菱華○周禮邊人加蘘之實菱芡臬脯注又

禮記內則芝栢菱棋注又書大傳鉅野菱注又漢書循吏龔遂

夫容菱華注引應劭又呂覽見侍君注又淮南本經菱杼枌抱

切寵陵

乘

注益樹蓮菱注又文選東京賦供  
蝸廬與菱茨薛注竝云菱菱也  
所以厭火引風俗通  
交菜藻也廣雅釋州○萱按此或

平去兩讀○錄  
作乘俗有傘棘  
也軍法云云蓋出漢志兵書四種內入築者以弱勝強書序云

周人蔡黎左傳車馳卒奔蔡晉軍蔡之證也  
乘加也淮南記論彊乘升也詩七月亟其乘屋傳又國語晉語

云乘屋升屋治其敵漏也又文選乘陞也登亦如之也  
大將軍讌會詩注云乘亦升也乘陞也登亦如之也

乘者登也左氏襄廿三年傳欒氏乘公門注又孟子滕文公上

隱引韋昭黥布傳守徵乘塞索隱有者又列子黃帝俱乘高臺  
釋文又楚辭涉江乘鄂渚而反顧兮注○詩子衿傳乘城而見  
闕疏又左氏宣十二年傳楚人乘石者登車所履之石傳扁扁  
乘我注竝云乘猶登也

韻史卷二十六第六部平聲經韻

三〇〇三

乘石兒釋文○周禮殺僕洗乘石司農  
乘猶登也進也史記淮

注云乘石王所登上車之石也  
陰侯復乘乘積也登也漢書王莽乘陵也  
國語周語乘人不義

之正義乘積也登也傳中集注  
乘陵也注又漢書禮樂志集

杜欽傳集注又呂覽貴直一鼓而士畢乘之  
乘凌也言〇萱按

注又文選何敬祖禊詩注引國語賈注  
廣雅云陵乘也文選注云凌乘也陵凌皆凌之借字也然則此

以陵凌釋乘亦皆凌之借字矣凌乘二字相轉注  
乘轅也國語晉語駕乘逐也漢書陳湯乘勝也書西伯戡黎序

又國語周語楚有五敗晉不知勝注〇呂覽乘因也漢書朱雲

權勳天下兵乘之注云乘猶勝也  
延年傳集注王莽傳上集注又文選謝參暉始出尚書省詩注

引漢書如淳注典引乘其命賜彤弧黃鉞之威注〇演聯珠乘  
風載響注云乘用也漢書司馬相如傳乘計也周禮稟人乘其

乘猶因也夫乘其財用之出入注云乘猶計也  
萱按算術之因乘義略

同此鄭君說九數云今有重差夕策錢少詹辛櫛云夕策者互  
乘之破字也錢說甚精乘除為算之大用互乘一曰維乘又乘  
之要義也隱伏襍糴皆用此御之

乘治也

詩七月箋又漢書魏相傳集注

乘守也

漢書高帝紀上集注引李奇

乘木

即涉難也

易象下傳乘木有功也注

乘者謂稻田塍埒

爾雅釋土如乘者如乘者形如

乘止注引或說

車乘也

爾雅釋土李注釋名釋土云如乘曰乘止四馬曰乘

一基在後似車四列在前似駕馬車之形也

上車曰乘

左氏桓十八年傳使公子彭生乘公注○萱按以上諸義舊讀平聲餘則皆讀去聲其瑣屑鉞析如此古

音蓋不必然也學

乘載也

引一切經音義三引三蒼○音義引丁

者蓋觀其會通字

乘猶載也

獨斷上○左氏僖四年傳與屈

策秦策韓康子御魏桓子驂

乘者與於田賦乘馬之事因以為

完乘而觀之注云乘共載又國

名孟子離婁下晉之乘○詩韓奕乘馬注云乘馬使四相從為

乘馬又左氏哀三年傳校人乘馬注云乘馬使四相從為

駕之

漢書高帝紀下

車曰乘左氏隱元年傳具卒乘

乘駕車也

操兵乘騎馬注

車曰乘注宣十二年傳而卒乘

輯睦注○春秋左傳序晉謂之乘釋文云乘車乘也又云乘兵

車又成十八年傳使訓卒乘疏云在車者為乘又襄十三年傳

率其卒乘疏云在車曰乘又成十三傳晉帥乘和注云乘車士又莊九年傳傳乘而歸注云傳乘乘他車乘車安

車也書大傳乘車輪注○考工記總目乘天子車曰乘與諸

侯車曰乘車賈子等齊○文選東京賦乘與巡乎岱嶽薛注云

天子所乘車又後漢書安帝紀注云乘與天子乘與薛注云乘與

所乘與車興也○孟言尊者故稱乘與萬乘天子也千

乘諸侯也呂覽不侵○孟子梁惠王上注云萬乘兵車萬乘謂

之御食采邑有兵車百乘之賦者也又乘備馬也公羊僖二年

獨斷上云百乘之家子男之國也又乘備馬也傳請以屈產

之乘注○後漢書鄧騭傳注云駟馬曰乘二耦為乘周禮校人

又禮記曲禮上疏云乘車駟馬之車也乘二耦為乘乘馬注○

左氏昭廿九年傳帝賜之四馬為乘周禮夏官序官圍人乘一

乘龍服注云四頭為乘四馬為乘人注校人乘馬一師四圍

司農注又左氏僖廿三年傳有馬二十匹注襄十九年傳加璧

聘禮馬乘注又國語晉語有馬二十乘注楚語納其乘馬注○儀禮

在廡釋文崧高路車乘馬傳又荀子解蔽杜作乘馬注竝云



乘馬四馬也又管子乘馬云一乘者四馬也又侈靡注云馬四  
 匹謂之乘馬又後漢書桓帝懿獻梁皇后紀注云乘馬四匹馬  
 也四馬曰乘疏又詩有駉疏又釋文又書康王之誥皆布乘黃朱  
 釋文少儀其以乘壺酒疏又左氏閔二年傳歸公乘馬而將之  
 年傳注又穀梁隱元年傳乘馬曰贈注又漢書王莽傳上鸞路  
 乘馬注○穀梁文十四年傳長數五百乘注云四馬曰乘一乘  
 甲士三人步卒七十二人五百乘合三萬七十五百人  
**乘黃四馬也**於中庭疏云乘黃謂馬也又管子小匡地出乘黃  
 注云乘黃神馬也乘黃乘四也孟子離婁下發乘矢注又大各迎黃乘否貞  
 射禮疏云凡物四皆曰乘也又禮記乘皮設注云物四曰乘又鄉  
 乘壺四壺也又方言六云四雁曰乘少儀注云乘四數之禮儀  
 大射儀司馬師坐乘之注○既夕記矢一乘注又漢書郊  
 祀志上路弓乘矢注引韋昭云矢為乘又詩賓之初筵疏云四  
 禮司弓矢注每人大射儀挾乘矢釋文云四矢曰乘四又史記  
 禮義引丁音竝云乘夫四矢也注又孟子離婁下乘二也釋廣雅  
 音義引丁音竝云乘夫四矢也注又孟子離婁下乘二也釋廣雅

四乘式也廣雅釋詁一甸亦謂之乘荀子王制司馬知師旅甲兵乘

則謂之甸出長轂一乘則謂之乘又禮記郊特牲上乘共策盛

注云四丘六十四井曰甸或謂之乘乘者以其於車賦出長轂

一上乘者都鄙井田也四丘為乘禮記郊特牲疏○公羊昭元

為一乘公侯封方百里凡十乘伯四乘傳有千乘之國注云五十

乘○蓋按何此注與苞咸論語道千乘之國注同駟備異說不

可為乘田範圍之史也主六畜之芻牧者也孟子萬章下嘗馬

典要乘田範圍之史也主六畜之芻牧者也為乘田矣注

牝牡曰乘易屯乘馬班如乘謂乘行之禽也謂鴈鷺之屬其歸

之以雙為數儀禮聘禮記宰夫始歸乘禽注○蓋按

駮

駮馬也說文駮馬也駮者棟牛也其事一故其訓互通○

校人頌馬攻特謂駮之農駮也廣雅釋獸○蓋按獨曹憲音居言

注云攻特謂駮之農駮也廣雅釋獸○蓋按獨曹憲音居言

引字書云捷割也音義

激

或作澄清也。說文段注：激之言持也。持之而後清。激澄古令字。禮

蓋同物也。周易君子以下字。作激者。激之斯清。故王弼訓止也。

方言十二又廣雅釋詁一。微後漢書張衡傳注：云激清也。

易損釋文引劉澄清也。淮南秦族乃澄列金木水火土之性。注

注云：澄清也。澄猶清也。澄港也。文選吳都賦：沚澄翕漆注：澄止水也。

淮南說山人莫鑑於沫。澄謂沈齊也。禮記禮運疏：酒也。坊記

雨而鑑於澄水者。注：澄謂沈齊也。注云：澄猶清也。坊記

不懲也。說文：段注：懲，二篆為轉。注：志古多用艾為之。而志廢

懲志也。矣。古亦段徵為懲。○廣雅釋言：又楚辭：國殤首離。今心

云：懲志也。懲艾也。許小莖予其懲而莖後患。筭閔宮荆舒是懲。筭

傳集注：又離騷：非余心之可懲。懲也。漢書劉向：懲謂創艾也。

禮記表記：以怨報怨。則民有所懲。注：又漢書翟義傳：以懲淫慝。

注：外戚傳：下懲丁傳行事注：嚴木吾丘徐嚴終王賈傳：贊注

云：懲創也。萱按：段刈懲創也。漢書楚元王傳：集注：又後漢書竇

為志猶段艾也。懲創也。集注：王尊傳：集注：又後漢書竇

為志猶段艾也。懲創也。集注：王尊傳：集注：又後漢書竇

為志猶段艾也。懲創也。集注：王尊傳：集注：又後漢書竇

為志猶段艾也。懲創也。集注：王尊傳：集注：又後漢書竇

韻史卷二十六第六部平聲緜韻

融傳懲恐也廣雅言懲苦也詩小岩釋文懲止也詩沔水壺莫之

莫懲嗟箋十月之交胡潛莫懲箋又左氏宣十年傳注以懲求

之偏釋文又周書命訓能無懲乎注又漢書刑法志集注董仲

舒傳集注張敞傳無以勸善懲惡注又荀子富國注又一切經

音義十三引廣雅又楚辭懷涉懲違改忿今注

懲創止也後漢書孔光傳欲懲懲者息其既往易象下傳君子

騰也文選思午賦懲澳忍而為清舊注○荳按史記年表云荆

是徵羊竇道碑云盜賊徵止徵皆懲之省借字也

# 愷平也

文說

# 橙橘屬

說文段注南都賦曰穰橙都橘蜀都賦劉注曰蜀有給客

食本艸經合橙橘為一條渾言之也○爾雅釋木釋文引字林

云橙橘屬荳按言屬而別見矣析言之也○荳按今目驗橘橙柚

橙柚也史記上黃甘橙棗注云橙即柚也○荳按今目驗橘橙柚

判然三物互相

訓釋者非是

繩

索也

說文段注繩可以縣可以束可以為閑故釋訓曰兢兢繩

云繩索也又小余雅廣器云大繩言主糾合作之也漢書禮器註

者謂之索小者謂之繩及禮記深衣負繩屬棺曰紼

員六人注繩謂紼與後幅相當之縫也及踝以應直注繩屬棺曰紼

屬車曰引禮記曲禮上注天為繩繩者所以繩萬物也淮南時

選西京賦注引春秋元命苞云巽為繩有字牽如虞注隋係小

玉衡北兩星為玉繩之虞注賁束帛菱菱虞注剝貫魚虞注元妄或敷

子乃從維之虞注童牛之楛虞注坎係用徽纆虞注避莫之勝說

之牛虞注大畜童牛之楛虞注坎係用徽纆虞注避莫之勝說

虞注夬牽羊虞注姤鼓于金柅虞注弦木為強虞注上結

繩而治虞注說卦繩直也廣雅釋詁三又後漢書王渙傳注

傳云巽為繩直也廣雅釋詁三又後漢書王渙傳注

泣又淮南注天文子午卯酉為二繩注本經故謹於權衡準繩注

抱表懷繩注險者不得繩直正也履繩注

淮南說林行險者不得繩直正也履繩注

韻史卷二十六第六部平聲絰韻

上下崇直經緯四通也

漢書律志上繩所以辨曲直者荀子王制中和

○離騷背繩墨以直曲也

今繩謂捍彈之也漢書巨張孔馬傳贊

注云繩墨所以正曲直也

彼以古人之迹見繩

注引如淳○元帝紀以刑名繩下注云繩謂彈治之耳又管子

七臣七主注云繩謂彈正也又淮南繆稱而內行無繩注云管子

所以彈之謂之縮之

爾雅繩正也注又淮南時則注主術而

曲者莫不被繩矣注○詩縣其繩則直箒云繩者營其廣輪方

海內莫不被繩矣注○詩縣其繩則直箒云繩者營其廣輪方

制之正也又漢書儒林傳繩之以文武之道注云繩謂治正之

又管子宙合云繩政也後漢書劉繩法也史記樂書以繩德繩

猶度也禮記樂記以繩墨猶規矩也○後漢書蔡茂傳注墨馬疏

猶度也禮記樂記以繩墨猶規矩也○後漢書蔡茂傳注墨馬疏

墨喻章程也又張衡傳注云繩墨喻禮

法也又寇榮傳注云繩墨謂法律也繩約猶拘制也儒林傳書

注繩繩戒也爾雅釋訓又詩抑子孫繩繩○下武繩其祖武

繩繩謹敬更正意也孟東云繩衆多也變注引應劭○注引

繩繩謹敬更正意也

孟東云繩衆多也變注引應劭○注引

繩繩謹敬更正意也

孟東云繩衆多也變注引應劭○注引

繩繩謹敬更正意也

孟東云繩衆多也變注引應劭○注引

繩繩謹敬更正意也

孟東云繩衆多也變注引應劭○注引

繩繩謹敬更正意也

孟東云繩衆多也變注引應劭○注引

繩繩謹敬更正意也

孟東云繩衆多也變注引應劭○注引

攬陵

訥

有訥厚也。說文段注因仍則加厚訥。

訥就也。訥重也。

玉篇

韻史卷二十六第六部平聲紐韻

三〇一三

滕

滕。俗有埭。稻田中畦埭也。說文段注作諷。俗製也。古祇用繩之譽。

繩譽也。左氏莊十四年傳。繩息媯注。小爾雅。廣訓云。繩之譽。

舍實曰繩。周禮。蒞氏。秋。繩而芟之。注。胡繩。香艸也。離騷。索胡繩。

無窮不可序。萱按。釋文云。繩。蕪。漚。際。之。兒。又。引。顧。暉。云。繩。繩。若。繩。言。細。也。荀。子。彊。國。西。壤。注。

寬。急。義。不。憤。老。子。繩。繩。蕪。漚。際。之。兒。又。引。顧。暉。云。繩。繩。若。繩。言。細。也。荀。子。彊。國。西。壤。注。

取義於此。謂之滕。必言。稻。中。者。未。泰。不。必。為。此。惟。稻。必。蓄。水。以。養。之。周。禮。稻。人。以。遂。均。水。以。列。舍。水。鄭。曰。遂。田。首。受。水。小。溝。也。列。田。之。畦。疇。也。開。遂。舍。水。於。列。中。按。列。讀。如。遮。迺。之。田。廣。雅。浙。謂。之。田。人。所。行。之。畛。陌。也。許。鄭。說。正。同。今。四。川。謂。之。田。繩。也。蜀。都。賦。峻。岨。陸。埭。埭。賦。溝。塍。刻。縷。西。都。陸。埭。也。九。引。蒼。頡。義。陸。是。也。蜀。都。賦。峻。岨。陸。埭。埭。

仍

因也 說文又爾雅釋詁又周禮司几筵山事仍凡注又禮記

又皇疏又漢書外戚傳下集注又論語先進仍舊貫集解引鄭注

仍注又文選思卒賦夫吉凶之相仍今舊注○仍就也仍執武

漢書藝文志據行事仍人道注云仍亦因也 仍就也 仍就也 仍就也

廣雅釋仍重也 廣雅釋仍重也 廣雅釋仍重也 廣雅釋仍重也

親舅孫之子為仍孫注云仍亦重也 釋名釋親屬云昆孫之

子曰仍孫以禮仍有之耳 國語周語也 仍頻也 集注武帝紀

集注元帝紀 集注成帝紀 集注食貨志下集注五行志上志中

之上志下之下各集注淮南衡山濟北傳贊集注廣川惠王趙

仍厚也 爾雅釋詁仍乃也 詩雲漢箋天仍下早災亡亂之道疏云定





逌

或作逌。古文。一部上六部。驚聲也。或曰逌。逌往也。讀

若乃。漢發語。多用此字。作逌。而流俗多改為乃。按釋詁曰。仍

逌矣。乃也。以乃釋逌。則本非一字。可知矣。各應書三引蒼頡

篇。逌往也。讀若乃。是或說往義之音。則然也。或說與前說迥異。

今人逌讀乃。與或說相近。一切經音。逌至也。引聲類。

義十八引蒼頡云。逌往也。遠也。逌。漢書陳餘傳。集注張良傳。集注陳

逌始也。漢書賈誼。逌汝也。漢書陳餘傳。集注張良傳。集注陳

傳必欲烹逌。翁注云。逌亦汝也。○萱按此。謂逌乃同字也。世

俗相沿多如此。不知二字之本異矣。列子釋文云。逌古乃字。

乃往也。乃及也。廣韻集韻。○萱按此。用俗字也。若錄陽令楊

涉司空此皆用小。君碑。逌共。追錄。厥勳。又宗。俱碑。逌為大口。逌

篆體而微異。漢築牆聲也。詩曰。椽之。墮。墮。說文。段注。詩曰。云云。大雅。縣。文。毛

百姓之勸勉也。登登用力也。箋云。椽。椽也。墮。墮眾也。度。居也。言

聚壤土。盛之以藁。而投諸版中。按箋與傳不異。箋之。投。即傳

始陵承

之居詩之採謂梓土度謂投版中然後乃築之登登然則毛傳  
謂陝陝眾也為長許謂築牆聲似非是又其篆从與聲則與如  
乘切相去甚遠依玉篇手部作採之陟陟則之韵而聲可轉入  
蒸韵如耳孫之即仍孫也蓋其字从自故許必云築牆以傳合  
之而聲則或譌為更聲也蓋按陟音而在一部副編升陟見書  
湯誓序字與陟兩不相涉雖玉篇引詩作陟陟要不容混合為  
也同字

○俗有奉也受也凡言承受承順承繼又魯頌傳曰承止也皆  
奔拳承奉也受也凡言承受承順承繼又魯頌傳曰承止也皆  
奉之訓也凡言承受承順承繼又魯頌傳曰承止也皆  
大夫恐昭侯之命以請注使行人執檢承為德也○左氏成十六年傳  
承寡君之命以請注使行人執檢承為德也○左氏成十六年傳  
注又國語魯語備承事也注以是承君之官注晉語敢不承業  
注勉從二三子以承君命注楚語夫子承楚國之政注故齊肅  
以承之注又周書大匡小官承長注並云承奉也又詩鹿鳴承  
管是將箋云承猶奉也○易師開國承家虞注又國語齊語余  
敢承天子之命猶晉語非起也敢專承之注又國策齊語而晚  
承魏之弊注又文選盧子諒贈劉琨詩承猶受也  
受也又禮記玉藻士於大不承賀注云承猶受也

承者奉持之義詩閔宮疏禮記孔子閒居注云承奉承不失

行後令也又左傳襄廿五年注云承飲奉觴又昭十自下受上

三年傳注承貢賦之次疏云承者奉上之語

偁承易歸妹女承不承承也小爾雅承猶承也周禮小行人為

禮聘禮云大承猶事也禮記坊記承一人焉以為尸注管子

夫為承擯承猶事也問官承吏注云承吏謂攝官無餽而空

事承迎也莊子大宗師若不足承止也詩閔宮則莫承者當待

之義詩閔宮承舉也注易艮不承其隨釋文引馬承佐也左氏哀十

承注又小爾雅廣詁又呂覽貴信莊子左搏桓承盛也漢書王

公右相劍以自承注又國語晉語號射為右以承公注左

集承次也氏昭十三年傳子產爭承注云承貢賦之次左

承猶傳也儀禮少牢饋食禮承致承繼也詩權輿不承權輿傳

鄭師為承注又承續也楚辭招魂朱明承夜兮注孟子滕文

廣雅釋詁四承續也公下丕承哉注云承繼

承嗣謂冢子也大戴記曾子立事使弟猶使承嗣也注承祀謂視祭事也詩閔宮

承明殿前之廬也後漢書班彪傳上承華殿名也文選東京賦駢承華之蒲

注承塵施於上以承塵土也牀帳釋名釋承水世謂之靖澗水山海經中

出於其陰注此段為拯字也釋文云諸家直作拯

為贈聲之誤也文王世子至于贈賻承含注云承讀

承穀作翊也說文段注翊當作翼俗書以翊為翼翼猶輔也哀十

段借文王世子引記曰使師而行請承杜曰承佐也承者丞之

丞相應助曰丞者承也相者助也按漢凡官多有丞者皆以輔

之○戰國策策云堯有三輔丞佐也呂覽介立為丞者承

也藝文類聚四十五引風俗通○大戴記保傅又賈子保傅並

云博聞強記捷給而善對者謂之丞丞者承天子之遺忘者

# 丞

又列子天瑞舜問于丞曰釋文云丞謂輔弼疑丞之官又文選皇太子釋尊會詩丞疑奉帙注云丞疑丞也又孝經注前疑後丞釋文丞天子之相號為丞相賈子等齊又云諸侯之相本亦作丞

限謂之丞 廣雅釋室○戚伯著碑泉冠府采蓋按丞作永京兆

丞亦拯也 文選羽獵賦注引聲類○丞沒也 廣雅釋詁一○董

沈丞異部而音 董按此謂丞為拯之段借 丞沒也 按此蓋段丞為沈也

齊 或書作歷 說文段注馬部曰駮馬侂侂也人部曰侂勇壯

廣韻曰齊癡兒按禮經戴記以此字為薦齊字蓋段齊為齊也

是齊癡也 廣雅釋齊折俎也齊者并也實鼎曰齊

蓋按皆詳 話三 釋器齊折俎也齊者并也實鼎曰齊

淺陵 切 繪 絜 帛也 楊雄巨為漢律祠宗廟丹書告也 設文段注繪

鄒

繒也是為轉注春秋傳段為鄒字緯為祠宗廟丹書告神之帛  
 謂郊祀丹書告神者此作楊雄言之雄甘泉賦曰上天之緯蓋即  
 林云繒帛總名也又灌漢書灌嬰傳雖陽販繒者也注匈奴傳  
 上赤緋綠繒注並襍帛曰繒一切經音義六引三蒼○禮記禮  
 云繒者帛之總稱也  
 繒或作贈又釋文云繒本又作增○董按贈增皆同曾聲相  
 通借入家語禮運運縻繒宣祝嘏注云繒謂若增封泰山按王說  
 未繒綾不平兒大選魯靈先殿賦削繒綾而龍鱗注○荀子堯  
 皆段繒為鄒又按說文無繒字古用繒詩漸漸之石箋云今離  
 其繒收之處是也爾雅釋獸釋文亦云舊本繒多作繒  
 如姓國在東海公命夏后相寗武子不可曰杞鄒何事國語  
 韋注曰杞繒二國如姓夏后相寗武子不可曰杞鄒何事國語  
 後志曰琅邪國繒故屬東海今山東兗州府繒縣東八十里有  
 故鄒城按國名之字左傳作鄒國語作繒公羊作鄒穀梁作繒  
 左釋文於鄒首見處云亦作繒據許則國名從邑也漢縣名系  
 ○董按左氏僖十四年經季姬及鄒子遇于防哀七年經公會  
 吳于繒已正借字錯出自諸家始矣又水經清水注云鄒人

者鄭人也此則字誤耳

切仰僂

# 冰

凝 俗○平水堅也 說文段注易象傳初六履霜陰始凝也 剛致

也釋器冰脂也孫本冰作凝按此可證詩膚如凝脂本作冰脂

以冰代久乃別製凝字經典凡凝字皆冰之變也

冰脂也爾雅釋器○萱按此冰字未經後人凝如脂凝也淮南

凝結而不凝冰也文選懷舊賦注引字林○萱按此通正俗字

流注凝堅也考工記總目凝疑久堅也儀選曹子建贈丁凝久

通之凝也文選七命霜凝猶結也文選七命天凝定也書臯陶謨

之繫也鐸水凝注命柔柔傳又廣雅釋詁四又荀子王制好假道

釋文引馬注又詩柔柔傳又廣雅釋詁四又荀子王制好假道

人而無所凝止也注慮以王命全其力凝其德注議兵唯堅疑

之難焉注○臯陶謨凝者安靜之義詩柔凝止也 銳摧矜凝泥

王注云凝猶定也



切避陵

湖無舟渡河也

徒搏曰暴虎說文段注小雅傳曰徒涉曰馮河

馮河徒涉也爾雅

為荀子解蔽而無所疑止之注。萱按此段疑為疑也。

冰箭萱按此段冰夷馮夷也馮之借字也

疑止謂有所不

云疑本又作疑萱按此段疑皆疑翟之段借字也一聲之轉也

靄空疑而不動素問至真要大論徐引聲謂之疑文選謝卒暉鼓由吹曲疑

之克也易象下傳注○疑嚴兒疑寒也素問五常政大論疑肅謂寒氣

疑正也淮南兵略典凝嚴也文選劉公幹贈從詩豈疑者嚴整

又後漢書崔駰傳注又鬼谷子本經陰符神者得則疑注禮記

疑注凝成也又書臯陶謨鄭注又禮記樂記疑是精粗之體注

王制注云疑止謂定止其不可也荀子疑謂不通也漢書薛宣

濫分注又文選別賦注引廣雅荀子疑謂不通也漢書薛宣

韻史卷二十六第六部平聲經韻

釋訓又論語述而暴虎馮河集解引孔注皇疏云無舟渡河  
 為馮河又呂覽安死注云無舟渡河曰馮又淮南本經注云無  
 舟楫而渡曰馮河又易泰用  
 馮河虞注云馮河涉河也  
 湘滂風擊物聲  
 文選風賦忽湘  
 滂注

凭依几也周書曰凭几說文段注顧命文今尚書作憑衛也所

之憑依几也書顧命釋馮馮几也詩卷阿有馮依也左氏哀七

其衆注又國語周語伯陵之後逢公之所馮神也注丹朱馮身

以儀之注又淮南精神馮大一注又太卒廓百辟馮馮注又小

余雅廣言又一切經音義十七引三蒼又文選思卒賦馮歸雲

而遐逝兮舊注○史晨奏銘云神所靈所馮依

馮依託也虛公選西京賦有馮馮據也漢書鄴食馮車中所馮者

也漢書酷吏周陽由傳同馮馮據也漢書鄴食馮車中所馮者

馮○俗有馮憑馮行疾也說文段注按馬行疾馮馮然此馮之本義廢矣馮者馬蹏箸地

聖實之兒因之引仲其義為盛也大也滿也憑也如左傳之馮  
 怒離騷之馮心以及天問之馮翼惟象淮南之馮馮翼或改高  
 志之左馮翊皆謂充盛皆高字之合音段借音者滿也或改為  
 凭字凡經傳云馮依其字皆當作凭或段為湖字如易詩論語  
 之馮河皆當作湖馮登也黃雅馮乘也周禮春官序官馮相氏  
 也俗作憑非是  
 別告之注云馮馮陵也詩小旻傳○左氏襄十三年傳馮亦陵也  
 猶乘陵也  
 馮迫也左氏襄八年傳馮盛也左氏昭五年傳馮亦陵也  
 也廣雅釋詁一又文選西京賦心猶馮而末據薛注○離騷馮  
 不厭乎求索注云馮滿也楚人名滿曰馮又文選長門賦心  
 馮噫而不舒兮注云馮怒也楚曰馮方言二馮恚盛兒  
 馮噫氣滿兒列子湯問馮怒也云馮怒也楚曰馮方言二馮恚盛兒  
 方言馮大也辭天問何馮弓拔矢注又楚馮輔也漢書百官公卿  
 二注馮大也辭天問何馮弓拔矢注又楚馮輔也漢書百官公卿  
 翼注引馮拔也楚辭天問馮者恃也史記伯夷傳衆馮亦恃  
 張晏馮拔也璣利決注馮者恃也史記伯夷傳衆馮亦恃  
 念之意也史記屈原賈生傳品庶馮生索馮謂挾持服膺禮記  
 隱○集解引孟康云馮貪也

記君大夫馮父母妻長子注。儀禮士馮裝也廣雅釋言馮馮元氣

喪禮主人西面馮尸注云馮服膺之馮馮眾也廣雅釋訓詩

也廣雅馮馮盛滿也漢書禮樂志桂馮馮眾也釋訓馮馮傳

云荆牆鍛婁之馮翼洞瀾無形之兒淮南天文馮馮翼洞瀾馮馮翼

聲馮馮然馮翼洞瀾無形之兒翼洞瀾馮馮翼馮閔者

虛廓之謂也莊子知北遊馮隆高兒文選吳都賦馮氣憤

畜不通之氣莊子盜蹠後瀨馮夷河伯也後漢書馬融傳注又

得道以潛大川于馮氣釋文冰夷馮夷也即河伯也山海經

云河伯謂之馮夷廣雅釋天冰夷馮夷也即河伯也海內北

經從極之淵維冰夷恆都馬注注又云穆天子傳無夷竹書

作為夷字或作水也萱按馮米正借字

范凭

馮姬姓之國

說文段注廣韻曰馮姓也畢公高之後食采於馮城

文王庶子無則鄒爲姬姓國其後以國氏省作馮也師古云馮歸姓恐非

撮口評

祛雄 穹窮也

說文段注窮者極也幽風穹窒熏鼠毛傳曰穹窮窒塞也穹窮雙聲大雅以念穹蒼釋天毛傳皆曰穹蒼蒼天也按

穹蒼者謂蒼天難窮極也韓人為臯陶穹者三之一注鼓木腹穹隆居鼓三之一令人皆謂高為穹隆

穹大也爾雅釋詁○注云穹天也大選謝惠連詠牛女皇穹天

也文選寡坤賦仰皇穹兮歎息注○古辭傷歌行注引爾雅李注云仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼

穹言形穹隆也漢書司馬相如傳下摩自顛穹生民注○太平

穹隆長曲兒文選西山賦跨穹隆之縣磴注遊穹隆鼇起回窳也文

上林賦穹隆穹隆大石兒史記司馬相如傳集解引張揖○漢

石大穹崇高兒文選長門賦鬱穹谷深谷也後漢書班彪傳上

注引韓穹廬氈帳也又文選長楊賦注引音義穹獸名史記如

餘宵雄

羣畜宵間索隱引宋均○又引鄒氏云一作弓間  
天文志亦作弓音宵○董按弓者宵之省借字也

鳥父也

明說文○董按弓聲左聲皆在六部則宵雄二字在六部

宵雄異部而同音○又按六部撮口詩無他字頗難定其音故

即用宵雄互相切而字母用平聲字以定之字母全平則所切

亦全平字母易平則所切亦易乎此以翼右揜左雄爾雅走亦

反切不得已之變法與他處迥異也

曰雄周禮庖人疏○董按詩雄于飛傳云飛曰為雄太公

日月雄雌之序注

此析言也渾言則亦互稱

曰為雄太公

虹 雙出色鮮盛者為雄後漢書馬融 區戰謂之雄戰釋器雅 雄謂雄

築於人也周書周祝注○漢書東方朔傳注其滑稽之雄于注

雄豪也云雄謂為之長帥也又鮑宣傳昂長雄注云雄為之

雄先之屬老子注知其雄雄威勢盛也楚辭大招雄張

猶熾盛也後漢書班超傳注

超傳注

韻史卷二十七

第六部上聲

開口呼

鄴韻

抱贈切

鄴

一部平六部

上兩見異義右扶風鄠鄠鄉

漢鄠城侯周繆功臣表鄠成在長沙

齊齒呼

几極切

菘豆蠹也

說文段注瓠部曰瓢蠹也然則菘瓢也蠹說文三見斗

曰蠹解也一瓠離為二故曰蠹鄠注邑人云瓢謂瓢蠹也漢書以蠹測海張晏曰蠹瓠瓢也字皆借蠹九歎飽蠹蠹於筐篋急就篇蠹升參升半危瓠方言蠹或謂之瓢或謂之蠹李本作蠹廣韻則字皆从瓜王伯厚注急就云皇象碑本作蠹李本作蠹廣韻

張守節引輿地志云鄠城縣故陳倉縣之故鄉聚名也周繆所封○董按鄠縣之鄠鄉未知即陳倉之鄠否也要與沛郡之鄠鄉殊矣沛之鄠見一部讀若陪疑係鄠之字誤耳故服虔音蒯

鄠國名

穆天子傳一天子西征至于蒯人注

切亭蓋拯

極或〇俗上舉也出休為極易曰極馬壯吉壯吉周易明夷六

齊齊韻皆有蓋士昏禮四爵合盞注云合盞破匏也昏義亦作

盞正義云以一瓠分為兩瓢盞者蓋之假借字盞从丞聲蓋从

丞聲故同音段借〇儀禮士昏禮蓋瓢也廣雅盞破瓢為杯也

釋文引字林云蓋蓋也禮記昏合盞而酌釋文〇昏義疏云盞謂半瓢以一瓠分為兩

謂之盞〇蓋按盞者謹身有所承也俗概用為合盞字而盞之

本義蓋之本字俱廢矣盞在十五部音几蓋盞一聲之轉廣韻

極併為一字於六書之指荒矣

二爻辭其字今作極陸氏德明作丞云極救之極猶良不承其

隨云承音極救之極左傳目於智井而承之云承極救之極也

羽獵賦丞民乎農桑李引聲類丞亦極字此丞之證也列子使

弟子竝流而承之張注承音極引方言出溺為承此承之證也

拯舉也易渙釋文拯舉也淮南齊俗子拊舉也廣雅釋言〇易

林云拊拯者救溺之名穀梁序拯類綱以拊舉也明夷釋文引字

上舉拯者救溺之名穀梁序拯類綱以拊舉也明夷釋文引字

極猶救也左氏昭十年傳是以無極注〇疏云以財與之謂

極是救助之義



之拊周禮職官疏。大司徒注拊。拊，天  
民之窮者也。釋文云：本亦作拊。救拊，升也。漢書司馬相如  
南池論則拊。拊，陞也。釋言：拊，拔也。引王肅注：拊，拔也。廣雅釋詁  
其髮而拊注。拊，拔也。出休。拊取也。其隨虞注：拊取也。易渙釋文：引  
十三云：躡拊，拔也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。  
為拊出火為躡。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。  
難釋。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。拊，取也。  
拊一拊收也。廣雅釋詁三：孔憲碑：拊濟也。容注：又孟梁惠：王  
下民以為將。拊，己於水中之中也。注：又文選：思名賦：蒙麗：旒以  
拊民舊注：迷祖德詩：拊溺由道情注。  
 拊承也。易明夷釋文引鄭注。

承車或書輶車後登也。說文段注：廣韻十六蒸四十二極皆曰承車。輶  
作輶。輶，車後登出字。林令按：不言出說文，恐是呂氏  
後增之字。非許舊也。古車無不後登者。董按：輶者，小車也。古  
時車皆自後登。冥獨小車為然。許氏斷不容作此。顛預語：輶，篆  
明係後人用字。林  
 屬釋入者說文者。

切寵極

奔

矣

明不補則矣聲無本也故即用朕揆之音廟奔於此而解从

蓋

朕

朕

朕。俗有我也。朕。說文段注此說解既闕而妄人補我也二字未

入也。從舟奔聲。何以知為舟。繚也。故凡繚之。繚亦謂之繚。繚者謂其繚也。戴先生曰。舟之繚。理曰朕。故凡繚之。繚亦謂之繚。繚者謂其繚也。許書之。佚文也。本訓舟。繚引申為凡繚之。繚亦謂之繚。繚者謂其繚也。幾甚微。如舟之繚。如龜之。申為凡繚之。繚亦謂之繚。繚者謂其繚也。目但有繚也。釋詁曰。朕。我。也。此如目部。瞽。字。下云。目。但。有。朕。也。謂不取其義。趨高之。於。二。世。乃。曰。天子。所。以。高。者。但。以。聞。聲。羣。臣莫得見其面。故號曰朕。比。傳。朕。字。本。義。而。言。之。遂。以。亡。國。凡。說文字。不。得。其。理。者。言。必。及。於。天。下。趙。高。王。安。石。是。也。云。云。從。舟。奔聲。者。人。部。侯。字。亦。云。奔。聲。合。說。文。朕。謂。革。制。考。工。記。函。人。朕。雖。無。奔。然。論。例。當。有。之。鬼。谷。子。抵。巇。巇。始。有。朕。注。司。農。注。朕。兆。也。者。隙。之。將。兆。謂。其。微。也。列。子。黃。帝。吾。向。示。之。以。太。沖。莫。朕。釋。文。又。淮。南。詮。言。遊。無。朕。注。又。文。選。魏。都。賦。注。引。淮。南。許。注。〇。淮。南。覽。冥。不。見。朕。垠。注。云。朕

兆朕也 朕兆也 莊子齊物論而特不得其朕釋文引朕迹也 鬼

子裨闔見變化 天子自偁曰朕 公羊宣十二年傳寡人無良邊

之朕馬注 又白虎通號云或偁朕 臣注○獨斷上云漢天子

自稱曰朕 又白虎通號云或偁朕 臣注○獨斷上云漢天子

朕何亦王者之諱也 朕我 朕我也 能庸命與朕位焉注又

詩韓奕無廢朕命箋又論語堯曰朕躬有罪皇疏又孟子萬章

上朕載自亳注又離騷朕皇考曰伯庸注九辯朕幼清以廉潔

今注又漢書高帝紀下集注引如古者卑卑共之貴賤不嫌則

賤皆自偁朕又獨斷上云朕我也 古者卑卑共之貴賤不嫌則

可同號朕予也 爾雅朕身也 上

之義也 朕予也 爾雅朕身也 上

或作植之橫者也 關西謂之樑 說文段注方言五植其橫關西

之樑音帶齊治岱之閒謂之樑 相卞反按樑朕陳楚江淮之間謂

樑西當作東樑當同 箕虛之箕橫者曰箕 方言作緜亦同音也

呂覽具扶曲注曰扶讀曰朕 三輔謂之校 持也 三輔謂之校 關

東謂之持 呂覽季 樞也 柄也 不韋推讓不言橫者 渾言非析

韻 史 卷二十七第六部上聲鄰韻

三〇三三

也言

韻史卷二十七第六部上聲鄰韻

三〇三四

韻史卷二十八

第六部去聲

開口評

極韻

改聲切

極

互

文竟也

說文段注弓人恆角而短注曰恆讀為極極竟也大

雅恆之極極毛云恆偏也

徧與竟義相足

後漢書竇憲傳注又文

後漢書班彪傳下

衡

互竟也

漢書諸侯王表集注引孟康又後漢書

選西都賦北彌明光而互長樂注○後漢書

班彪傳下

衡

衡

衡

猶竟也

互徑度也

虹之長梁薛注互雄

互猶橫度也

後漢書

張衡

衡

互引也

文選吳都賦虹之長梁薛注互雄

互猶橫度也

後漢書

張衡

衡

衡

互極竟也

考工記弓人注又廣雅釋詁三○萱按凡互聲字皆

有竟義故經極恆皆用為互之段借字漢書叙傳上

同恆以年歲注引如淳

蔡邕傳折經地之基注云經與恆

互聲字皆

互聲字皆

恆以年歲注引如淳

有竟義故經極恆皆用為互之段借字漢書叙傳上

同恆以年歲注引如淳

蔡邕傳折經地之基注云經與恆

互聲字皆

互聲字皆

互聲字皆

到互

登

或作

說文段注仰者舉也登涉之道曰登亦作登西都賦

陵登道而超西壙西京賦登道邈倚以正東薛曰登

登涉之道曰登亦作登西都賦

登涉之道曰登亦作登西都賦

登涉之道曰登亦作登西都賦

登涉之道曰登亦作登西都賦

或作

說文段注仰者舉也登涉之道曰登亦作登西都賦

陵登道而超西壙西京賦登道邈倚以正東薛曰登

登涉之道曰登亦作登西都賦

登涉之道曰登亦作登西都賦

登涉之道曰登亦作登西都賦

登涉之道曰登亦作登西都賦

切代互

鄧

曼姓之國今屬南陽

說文段注左傳楚武王夫人曰鄧曼則知南陽府鄧州是其地○國語周語鄧由楚曼注鄧語申呂應鄧

閣道也按閣道謂  
凌空如棧道者  
一切經音義  
燈陞級也  
後漢書班  
燈小阪也  
玉  
廣雅釋止又穆天子傳一燈小阪也

切莖互

贈

玩好相送也  
說文段注贈送疊韻秦風渭陽大雅韓奕皆云何

鄧邑名莊子徐無鬼至鄧  
鄧猶登也  
漢書鄧通傳集注○莖按鄧  
棄其策是為鄧林注云  
鄧猶木也一日仙人也

傳云贈增也增與送義異而同猶贖之訓增亦訓送也既夕禮云知死者贈知生者贈何休云知死者贈贖知生者贈極也玩好送死者亦贈之一品也今人以物贈人曰送送亦古語也○莖按如今韵則贈與送非疊韻也段云疊韻者據送从矢則古音送當在六部讀若十三部之遜

玩好曰贈儀禮既夕記凡贈幣無常注又古徵書引春秋元命

贈送也詩女曰雞鳴襟佩以贈之箋又周禮占夢以贈惡夢注

贈我注少儀贈從者注又左氏僖廿三年傳宋襄公贈之以馬

二十乘注又儀禮釋詁四○禮記文王世子釋文云贈猶送也

贈問遺也詩女曰雞鳴傳○疏云贈之者以物贈稱也廣雅釋

微書引春秋說題辭白虎通崩薨贈致贈賄之禮國語周語賓

云贈之為吉稱也玩好曰贈又說苑脩文○周禮大宰贊贈玉

贈禮所以送死也荀子大略又說苑脩文○周禮大宰贊贈玉

弓下主人贈而祝宿虞尸注云贈以幣送死者於壙也又禮記禮

上魯人之贈也疏云贈謂以物送亡人於槨中也又文王世子

至于贈賻承舍釋文云車馬曰贈布帛曰賻珠玉曰賻衣服曰

之誤堂贈謂逐疫也周禮賈至冬堂贈杜注○壹按鄭注故書

合口評

韻史 卷二十八第六部去聲極韻

三〇三八

切 吳 棚 送

籀部六部讀遣也說文送致也漢書食貨志下集注引應劭曰後漢九部兩讀遣也文送致也書周燮傳注云送敬猶致謝也又荀

子富國送迎無禮送引也史記平準書命曰株送猶畢也禮記注云送致女從禽曰送詩大叔于田送謂逐後詩大叔于田疏

切 布 纏 棚

也九部送字乃音轉耳春秋傳曰朝而棚禮謂之封周官謂之窆

虞書曰棚淫于家亦如是說文段注喪葬下土謂葬時下棺於禮十七篇也既夕禮乃窆注云今文窆為封小戴記多從依禮檀弓縣棺而封鄭云封當為窆鄭以封於義不親切故依禮古文及周官易其字也周官者漢志所謂之漢人謂之窆也遂人及窆陳役鄭司農云窆謂下棺時禮記謂之窆也

故三音相丘大鄭云聲相似也語言之小異耳此皆謂下棺

或以不通上稱春秋傳禮周官說轉注也棚封窆異字同義也惟封



略近段借下備臬陶謨說段借也謂段翊為朋其義本不同而形亦如是作也翊淫于家即朋淫于家故孔安國以今文字讀之定為朋字朋注即羣居終日言不及義恆舞于宮酣歌于室徇于貨色也不如此指乃或以楚王戊私姦服舍釋之夫下棺之地非持服之舍也其說書之乘刺何如哉故不知有備經說段借用之例不可與讀說文

塌下棺左氏昭十二年傳毀之則朝而塌不毀則日中而塌注

寤或作寤寤病臥也說文段注寤者臥也寤者病臥寤人也楚辭謬

疾而益愁兮注○豈按辭云寤疾則臥即病臥也也與他處假寤為寤者異矣張表碑云夢寤疾而終

慢 塌 寤俗寐而覺者也周禮日月星辰占六寤之吉凶一日正寤

二曰噩寤三曰思寤四曰寤寤五曰喜寤六曰懼寤說文校注寐而覺與

醒下醉而覺同意今字段夢為之夢行而寤寤矣周禮云云占夢文正寤者鄭注云無所感動平安自夢也噩者諱訟借為驚寤之噩周禮作噩夢杜子春云當為驚愕之愕謂驚愕而夢也思寤者鄭云覺時所思念之而夢也思小徐作臽誤寤夢者鄭

懼云覺時所道之而夢也寤大徐作悟喜寤者鄭云喜悅而夢也 夢者鄭云恐懼而夢也 〇占夢釋文云本又作寤

寤想也廣雅釋言〇萱按惟廣雅寤字未經改 夢象也論衡夢

想象也 劇亂知謂之靜注墨子神遇為夢列

周穆王〇注云神之夢者人精神所寤可占者 周禮大卜掌三

所文謂之夢按大卜字作著俗體 夢者事之祥周禮占夢季 夢者次

也論衡死 也論衡死 也論衡死 也論衡死

夢俗有不明也 說文〇萱按說解與夢同惟 行充其宜謂之義

齊齒評 反義為夢賈子道術

漢嬖孕俗有鬼子也 說孕裏子也一切經音義九引三蒼又國語

賦乃行產而 孕懷也後漢書班處傳下注〇山海經海內經線

為對舊注

者孕育注云孕者懷胎又在氏僖十七年  
 傳梁嬴孕過期注云懷子曰孕  
 子五行麗婦不銷韋注云麗古孕字又  
 九云古文孕作麗又音義八云孕古文麗  
 易漸婦孕不育虞注○釋孕任也禮記樂記  
 之引鄭注云孕猶娠也孕任也特性故天子  
 云孕任子也又疏云任身爲孕呂覽本味其  
 孕是襄任之意也廣雅釋孕重身也漢書  
 孕任也孕身也註四孕重身也漢書匈奴傳  
 孕懷任離爲孕易漸婦孕不育虞注  
 者也

應

平去兩讀注在  
 破○俗有響應

或作倭送也呂不韋曰有佻氏呂伊尹倭女  
 古文呂爲訓字說

段注倭今之膝字釋言曰膝將送也送爲膝之本義以姪弟送  
 女乃其一端耳今義則一端行而全者廢矣呂氏春秋孝行覽

本味篇曰湯於是請取婦為婚有仇氏喜以伊尹媵女古文云  
 云與訓侯音部既相距甚遠字形又不相似始則聲誤終則字  
 之比今按訓當作揚由揚譌詠由詠復譌訓始則聲誤終則字  
 誤耳檀弓杜蕢喜而揚解注云舉爵於君也禮揚為古揚字燕  
 媵送也揚近得之據此知禮經作媵記作揚為揚許亦用禮家  
 禮媵觚于賓注云讀或為揚蓋禮家舊讀媵為揚許亦用禮家  
 舊讀說也若今文禮作媵送也儀禮士昏禮注曲禮上疏有華  
 騰騰正與楊義協禮作媵送也儀禮士昏禮注曲禮上疏有華  
 文燕禮注九年釋文大夫禮衆人媵羞者注又禮記曲禮上疏有華  
 傳莊十九年釋文又楚辭河伯魚鱗今來媵注曲禮上疏有華  
 之國注又文選思年賦迅疾滿其媵我今舊注漢書平帝紀  
 集注云媵之言送也年賦迅疾滿其媵我今舊注漢書平帝紀  
 送女曰媵爾雅釋言孫注又左氏僖五年傳以媵秦穆姬注  
 故謂喜為媵詩我行其野望女不以禮為室家疏云媵穆姬注  
 送女適人者男之皆謂之媵妻凡媵之為言送也從也穀梁隱  
 叔姬歸于紀注送女皆謂之媵妻凡媵之為言送也從也穀梁隱  
 者以從之適以送為名也又儀禮士昏禮注云媵謂妻也謂之  
 婦從之謂一國則二國往媵之也以媵從者曰媵承也  
 何諸侯娶一國則二國往媵之也以媵從者曰媵承也

承事嫡也釋名釋親屬 媵寄也寄物為媵方言二〇廣雅釋詁二

媵託也方言十三又廣雅釋言 媵禮之輕者也穀梁莊十 媵淺事也穀梁

九年傳成

### 賸

有剩也今義訓為贅疣與古義小異而實古義之引中也 賸字之本義

剩而形異矣人部曰俟送也賸訓送則與俟音義皆同副貳也

貳副益也訓送訓副皆與增加義近○萱按玉篇賸者相贈也

以物加送也刺者不當也廣韻賸刺長也集韻賸益也餘也明

傳贊云殘膏賸馥沾丐後人多矣杜甫

### 向孕

### 嬾

說文段注說今之悅字李善注潘岳關中詩顏延年和謝

靈運詩皆引說文與悅也謂興與嬾古同也今惟漢功臣

表有甘泉矣 嬾嬾悅也玉嬾喜也廣雅釋興之言喜也歆也 禮記樂臣

韻史卷二十八第六部去聲極韻

注  
興悅也興者託事於物興引譬連類也興謂比喻也興會情  
興所會也董按凡興字讀去聲者皆興之借字也借字孀行不復知興為正字矣惜夫

興

平去兩興物而作謂之興釋名釋興者託事於物周禮大師曰讀義分興物而作謂之興興藝興者託事於物  
注○大司樂以樂語教國子興道諷誦言語注云興者以善物喻善事又大師注云比見今之失不敢片言取比類以言之興見今之美嫌於增諛取善事以喻勸之○董按後節義恐未諦近焦氏循毛詩補疏云雄雉刺衛宣公莖蘭刺惠公毛傳皆云興也則比興不得以美刺分正義興譬喻之意詩關雎傳與言美刺俱有比興是也興引沈注云興比之隱者謂之興也釋文○七年傳引譬連類也又皇疏云興謂譬喻也興古事興會情興所會也故君子以為比疏○漢書劉向傳依興古事興會情興所會也注云興謂比喻也  
文選宋書謝靈運傳論靈運之興會標舉注○董按興字古無平去之別後人於比興與會孀讀去聲實則一義引申耳且說

文嬖字訓悅訓喜凡興字去聲諸義無慮皆嬖引申之義也不  
知嬖興為正借字而興字強分平去而嬖字幾廢矣  
興悅也興之言喜也歆也萱按頭許見嬖下

亮嬖 捷止馬也 說文段注捷馬猶勒馬也疑

餒馬食穀多气流四下也 說文段注謂汗液前後左右四面流下也餒與淋雙聲義近

艘凌 或○平去兩讀注在彼

掌嬖 證告也 說文段注今證諫也呂覽誑徒不可證則也然證也注人為證驗字

證諭也 廣雅釋證諭也楚辭惜諷所以證之不遠注○六證六

徵 大戴記文王官人慎用大證注○萱按二字音義皆相近古亦通用禮記中庸雖善無徵注徵諸庶民注近云徵或為為證

寵嬖 稱 俗鈴也春分而禾生日夏至晷景可度未有秒秋分而秒定

律數十二句十二秒而當一分十分而寸其日為重十二粟為

一分為一銖故諸程品皆从禾說文改注銖者衡也聲類曰銖

舉也併揚也今皆用稱稱行而再併廢矣淮南文訓曰十二

粟而當一分十二分而當一銖十二銖而當半兩衡有左右因

倍之故二十四銖為一兩許用淮南說與說苑律曆志說異度

起於十二秒權起於十二粟諸程品之字謂稱科版注衡有半

七篆也此釋稱从禾之意并釋科稱斤兩也管子版注衡有半

謂之稱廣雅稱所以知輕重楚辭惜誓苦稱量斗稱量器也

淮南時則稱度也廣雅釋稱猶等也謂之參稱注稱猶足也禮

禮器稱稱亦勝也文選演連珠是以物稱副也國語晉語稱晉

稱之注又漢書紀傳各集注稱宜也漢書刑法志集注荀子

所宜也又禮論貧富輕重皆有稱者也注云稱謂各當其宜又

成相刑稱陳注云稱謂當罪



切始

塿

勝

勝

賸

稟

稱好也爾雅釋言○考工記輪人欲其稱猶隨也禮記檀弓上疏  
 衣單複具曰稱左氏閔二年傳祭服五稱注又後漢書趙壹云不禪謂之稱又自虎通崩薨之數注○儀禮士喪禮祿衣注云衣衾三十稱單衿備為一稱稱舉也  
 言也稱說也稱述也稱呼也董按皆見平聲稱下廣韻不辨正而聲之與  
 借乃於平聲內持出稱字非治絲

乘絲作堯古文○平去  
 兩讀注在彼

重見注在前

俗有刺  
 俗有來文注在彼

機持經者說文段注三蒼曰勝經所居機勝也淮南記論訓曰後世為之機行勝複以便其用而民得以檢形御

寒勝者勝之段借字戴勝之鳥首有橫文似勝故鄭云織絰之鳥小雅云杼軸其空勝即軸也謂之軸者如車軸也俗作柚謂

韻史卷二十八第六部去聲榷韻

三〇四七

之膝者勝其任也任正者也  
概謂之膝廣雅釋器○萱按今廣雅作概謂之膝字誤也集韻概必駕切亦誤當依

紫 煥

曾 籩

籩○或 籩 說文段注考工記洵人為甑實二甬厚半寸

穿故必以筭蔽甑底而加未於上而餽之○萱按以甑  
釋甑者渾言也儀禮少牢饋食禮廩人概甑七與敦于廩爨  
二字並舉蓋非 甑謂之甑廣雅釋器○方言甑又爾雅釋器甑  
一物此析言也 謂之鬻孫注云關東謂甑為鬻涼州謂甑為鈇  
○萱按山海經大荒東經云有鬻山

切 仰 煥

冰 凝

字林 義十引  
○平去兩  
讀注在彼

韻史卷二十九

第六部平聲副編

秦興何萱誤集

開口詩

改登 切 眩目起也 玉篇

到增 切

瘡病也 玉篇 亦音無義聞疑載疑以俟知者

登升擊也 玉篇 集韻

毳或作毛席也 後漢書西域傳天竺國有毳毼毛有文章也 一切

鷓鴣鳥也

義十四引廣蒼。萱按諸家不收衽字顧氏。 毼登又古樂府云毼毼五木香。 鷓鴣鳥名。 鷓鴣也。 萱按本州云鷓鴣。 大如雞雄色褐雌稍小色班。 秋月即無聲與秋雞同。

緜韻

類

葢夫須也

國語吳語葢笠相望注。葢按爾雅釋艸臺夫須。臺葢同物可為葢者也。又名葢根即香附子。

葢笠

備雨器也

國語吳

金葢艸名

廣韻。葢按拾遺記有砌下生艸。三株狀若金葢語未審金葢今何

艸矣又本艸綱目苦葢一作苦葢此連苦為名葢則一聲之轉也皆不涉夫須

代登

膾飽也

廣韻

鑿鑿鼓聲也

玉篇。廣韻云鑿鑿鼓聲也。

酌登

窳窳宏闊大兒

玉篇。葢按晉書天文志東海氣如圓窳此段窳為懽也。

儻儻倨不仁也

廣韻

贊登

增王兒

玉篇

礧礧石

楚辭招隱士礧礧注

翻舉也廣雅釋詁一 翻飛也廣雅釋詁二 萱按九歌翻飛兮

菅菀艸廣韻。萱按廣雅釋詁云菅菀也與此為轉注又楚辭七

曾豕所寢曾爾雅釋獸。注云曾其所臥處名曾也又舍人注云豕所寢

淮之間謂野曾名為曾又李注云曾其所臥處名曾也又某氏注云豕所寢

豬所寢為曾豬其檻及蓐曰曾八方言曾園也廣雅釋獸。萱按

字亦作曾家語問禮作夏則居曾巢注云聚柴為曾此王肅私

定後人乃用家語改禮記誤甚矣增者高樓無屋曾亦有高義

故得通借何當以豕所寢名人所居手若尔雅釋文云舊本曾

多作曾此則段借之常如鄆之作曾也

散登

曾巢也廣雅釋室。萱按此

曾白兒韻 曾素白也韻

鬢曾鬢曾髮短廣韻。萱按

短或作亂

僧沙門也梵音云僧伽廣韻〇梵音云僧伽從浮屠教者或稱上人梵語僧伽邪三合音俗取一字名曰僧也。董按東漢佛始流入中國僧字殆即於是始歟三歸字彼

教作三皈也。董按東漢佛始流入中國僧字殆即於是始歟三歸字彼

保登 痲婦人癥血不止也玉篇 崩崩也玉篇

刪斫也玉篇

斫斫也玉篇

抱登 湍湍水聲也文選江賦鼓唇窟以湍湍注〇董按賦又云注

湍湍湍皆大波相擊之聲也文選江賦湍湍注

礮擊石也玉篇 礮石名玉篇〇董按藥中有礮沙字如此作

漢滕 姪姪也玉篇〇集韻云姪女字

岨 小山岨大山逗岨爾雅雅山。注云岨謂高過又邵氏晉涇介

曰岨又玉篇云岨山高兒。岨亦作岨歟。蓋按釋文岨兼有袁音豈介時岨亦作岨歟。誤甚矣。

代恆切

癩或作癩痛病集韻。癩按廣雅癩痛也。癩

僑或作僑倭僑長也廣韻。僑醉行兒。同

僑僑或作僑倭僑長也廣韻。僑醉行兒。同

驕黑兒玉篇

蟻蟲食木葉玉篇。萱按蟻即蟻

藤籬器玉篇。萱按籬者美竹也。古無藤祇作籬一變為

老恆切

籬籬再變為籬俗字。葦乳浸多矣。

禘祭也廣雅釋天。又云禘福也。靈也。萱按玉篇云禘祭名

倭長也廣雅釋天。又云倭福也。靈也。萱按玉篇云倭祭名

趨越也玉篇

較較鞫大聲也

文選洞簫賦。故其武聲則若

較踐踏也

漢書灌夫傳。較鞫宗

室注。萱按史記作凌轆，惠帝紀作陵轆。凌陵較蓋皆凌之段借。

颶 大風也 玉篇

凌 或書峻嶒山兒 廣韻。萱按沈約鍾山

凌 作凌峻嶒山兒 詩峻嶒起青嶂 注同

凌 凌石兒 玉篇 集韻

凌 竹名 玉篇

躰 身也 玉篇

切 萱恆 審 審 審 審 大屋也 又屋深響也 玉篇。廣韻 云審 窅 響也

簞 簞 簞 簞 也 玉篇

鏘 鏘 踏 玉聲 廣韻。萱按玉 聲 集韻 作金聲

彰 毛 張 玉篇



切 恆 贈目小作態管贈也 韻廣

合口評

古薨 罷或作素也 篇玉 罷網滿也 韻廣

切 脰 啣牛聲 篇玉

切 脰 澆水相激聲 文選江賦馮水 灑灑灑注

落聲 蕙或作風兒 篇玉 蕙颺大風也 韻廣

蕙或作石 蕙蕙 玉篇 蕙 韻云蕙石

蕙 或作 脰 翮 飛也 廣雅釋 蕙 羣鳥弄翅也 玉篇 蕙 蕙 蕙 飛也 廣雅

釋訓 〇 萱按詩 蠡斯 絲爾雅 釋訓 蕙 羽飛也 廣雅 釋訓 〇 玉篇 蕙 蕙 蕙 飛

也 翮 翮 飛也 廣雅 釋訓

切 布 脰 媠 謹也 篇玉

彌弓也 玉篇

切戶朋

竝 或作竝 謂度也 考工記輪人故竝其輻

呔 或作鈇 聲也 文選長門賦聲增呔而似鐘音注。廣韻

聵 或作聵 聵也 廣雅釋聵耳語也 玉篇引字書。聵聵風聲 文

賦注引埤蒼云聵聲兒疑有奪誤 聵聵 法言非雷

唱 和之隆動鐘鼓之鏗 聵有嚴 與夫

屹 或作嶠 深空兒 文選魯靈光殿賦注。注又云嶠屹上潤而

險也。萱按十一部靖嶠與此嶠屹音義並

鏡 山峻也 器也 玉篇

澐 或作澐 澐波浪之聲也 文選海賦澐澐汨汨注。萱按江賦

知澐澐澐澐鄰園澐注云皆水勢回

兒旋之

茹藤茹胡麻也

玉篇

切音宏

髮鬢髮鬢髮鬢髮短

廣韻

惘惘惘好嘆兒

廣韻○嘆兒  
玉篇作怒也

踴走也

玉篇

𦞞或作𦞞𦞞𦞞

𦞞也  
玉篇○集韻有𦞞  
字𦞞亦作𦞞

霜大雨

玉篇

棚木宓也

玉篇

𦞞蟲名

玉篇

慢切

宏

蔓蔓也

書洛誥汝乃是  
不蔓蔓馬注

簞竹也玉篇 簞竹筒廣韻

曠睜曠視不分明也廣韻。萱按文選魯靈光殿賦屹睜曠以勿周注云言殿東西廂與祏高窳視之不明望

之不審也

艷或作艷 艷艷神不爽也廣韻 醜兒同上

魏鬼也玉篇

鄴曹邑左氏昭二十年經曹公孫會自鄴出奔宋注

蘇或書作磳 獸如豕目在耳出昆侖廣韻 穫似豕也玉篇

齊齒評芟歲也廣雅釋

蟪蛄漢魏謂之寒蜩 方言十一。爾雅釋蟲蜩寒蜩注云寒蜩也似蟬而小青色。萱按蟪蛄一物三名蟬

之晚者也俗名青蠶子

掌兢 徑行不正玉篇

癥腹結病也

玉篇。史記扁鵲傳以此視病盡見五臟癥結又王叔和脈經云左手脈橫癥在左右手脈橫癥在右又

抱朴子用荆云夫癥瘕不除而不脩越人之術者難圖老彭之壽也

御律或作古園名韻廣

蓋菹也廣雅釋器。蓋按菹菹同字集韻引廣雅云蓋謂之菹字體小誤

箴或作筴一作竹也玉篇。集韻云筴竹炬一日竹名皮有文

寵兢 陵或作瞪直視韻廣

避兢 砮木擊山巖之聲也文選江賦砮巖鼓作注

亮兢 凌或作慄也爾雅釋言釋凌猶怖也文選西京賦凌憐也方音六注云凌亦憐耳

凌哀也廣雅釋詁一。方言一云凌哀也趙魏燕代之閒曰凌

𪗇 欺欺也 廣韻

鍤 金名 玉篇

鮫 鮫魚 逗鮫鯉也 有四足出南方 楚辭天問鮫魚何所注。董按鮫鯉二字為名可單許鮫而不

可單許鯉廣雅以鯉釋鮫非是。郭景純異魚圖贊云吞舟之魚其名曰鮫背腹有棘如三角菱罟師畏之網羅莫膺董按鮫之鱗如石如鐵俗許為穿山甲陶隱居云

鮫似鼈亦似鯉今目驗之乃皆不似

籠 陵切

愜 愜愜戒也 爾雅愜愜愜愜也詩螽斯傳。董按愜者愜之段借

詭 譽也 廣雅釋詁四。左氏莊十四年傳繩息媯以語楚子注云

借繩作之也又子華子問

鯿 或作鯿 鯿小魚 爾雅釋魚。宋語屈節云魚小

未成者為鯿 爾雅釋魚。大夫欲長之

爾雅釋魚。大夫欲長之

今江東亦呼魚子

澗澗水出齊國臨淄縣北入時水左氏昭十二年傳有酒如澗注

有巴遂山澗水出焉此與齊之澗異水同名也又澗池亦水名也乃澗池之段借字水經注水篇云漢景帝三年因嶠澗之

地以日縣其讀若即用澗之音不與齊巴二澗同

潦水前後相凌也廣韻

穰陵切 祈福也又就也玉篇

丙地名玉篇

淺陵切 噌噌呖聲也文選長門賦聲噌呖而似鐘音注○晉書王沈傳空

噌增 增岷深空兒文選增重光殿賦 凌增山兒廣韻○荳按夏侯

百陵增一世陵 增岷增將無同 增岷增將無同 增岷增將無同 增岷增將無同

駘四 駘皆白駘爾雅釋畜○注 云駘下也

韻史 卷二十九第六部平聲副編經韻

牯牛名

玉篇

仰凭切

髻肥髻也

玉篇〇集韻但云肥也

避陵切馮水小聲也

一日馮湍水勢相激兒

玉篇〇萱按郭璞江賦云馮湍灑灑

撮口評

餘亨切馮水特也 玉篇



韻史

第六部上聲副編

開口呼

郿韻

改郿 切 痘瘡痘癩也 集韻

到郿 切 燈白也 玉篇

代郿 切 蹠 有蹠 蹠蹠行兒 集韻 蹠 或作蹠

鼓橙凌蹠長兒 集韻

老郿 切 騰 或作鱖 魚名蒼身赤尾 廣韻 山海經中山經云來需騰似蝦

赤文 集韻

贊郿 切 贈水田 集韻

莫鄰 寤寤 痾痾也 集韻

齋齒 誦

矚矚 矚矚 矚矚也 廣韻

儉極 洗洗 洗洗 寒兒 集韻

疏疏 疏疏 欲死也 廣韻。集韻也。是兒

掌蓋 瘰瘰 瘰瘰 骨蒸病也 集韻。蓋按蒸火氣上行也。骨熱如蒸。故其病名瘰。或作骨瘰者誤。

寵極 懞懞 懞懞 愚兒 集韻

懞懞 懞懞 愚兒 集韻。蓋按懞懞。蓋祇一字俗誤分耳。

凌凌 凌凌 或作止也 集韻

慶亭 名 玉篇。蓋按吳志大帝傳云親察馬馱虎於慶亭。又按元和志云慶亭在丹陽縣東四十七里。

始極 洗洗 洗洗 寒兒 集韻

死  
死  
死  
欲  
死  
也  
韻  
廣

韻史卷二十九第六部上聲副編鄘韻

韻史

泰與何 萱石閣譔集 子度校字

第六部去聲副編 上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申耆鑑定

開口評

改鄧切

晒曝也

廣雅釋詁

極韻

晒月去也

玉篇

晒目起兒集韻

埡或作道也

儀禮既夕記唯君命止極于埡注又禮記

埡道路也

禮記禘記下 曾子問葬引至于埡注又廣雅釋室

埡石連兒韻

饜祭食也

玉篇

到互切

輜車羽也

玉篇

磴巖磴也

玉篇。萱按水經注云羊腸坂在晉陽西北石磴縈委若羊腸焉

石橋曰磴文選 茲

賦跨穹隆之縣磴注

磴猶益也文選江賦注。萱按此段磴為磴也。磴者小水相益

登牀屬

集韻引字林。萱按言屬而別見矣

蔓蔓蔓蔓新睡起也

廣韻

切代互

霽大雨也

玉篇

澆或作

小水相益也

廣韻 澆猶益也文選江賦澆之以澆澆注。萱按此段澆為澆也。又蜀都賦澆

流十二同源異口此段澆為澆也

蹬履也

廣雅釋詁一

蹬失勢之兒

文選海賦乃或蹬蹬窮波注

蹙凌蹙困病兒

廣韻

駘行欲倒也

廣韻 駘駘馬傷穀病

玉篇集韻

搯或作搯擔也廣雅釋詁三

老互 凌凌登困病廣韻凌疏鬼出兒同上 蔓或作蔓蔓蔓臥初起也集韻

駿駿登馬病也馬傷殺也玉篇

酌互 登張皮也廣韻

幪或作攢設幕也字林 幪開張畫繒也廣韻引文字指歸○蓋按引申之亦為凡張之

儼又晉書天文志東海氣如圓

繫互 躒躒登失勢之兒文選海賦注

贈奸贈面黑氣廣韻

割刀割過傷也廣韻○集韻多傷字

散互 癢癢寔寔睡覺也廣韻 癢癢眠寤也集韻

保互 埤蜀郡謂塘曰埤韻集

抱互 鮪魚名玉篇

莫互 躉躉定趨疲行兒玉篇

鑄或作重鑲也韻廣 鑄鑲也釋廣雅

合口評 鷗鷗鷗也玉篇

腕切 滂 滂有六滂 小水兒韻廣

齊齒評

漾切 煥 暉日暉也集玉

黝黑也釋廣雅 黝面黑子韻廣

膳或作膳 膳二也廣雅 膳大視又雙也集韻 方言二類鑠肝揚膳

膳膳二也 話二 膳瞳注云此本論雙耦因廣其訓復言目似啞客



奪主矣廣韻但云睇大視

不言雙昧其本指

向孕 **睞** 鍾痛也 玉篇。莖按睞即說文睞字之俗體而形與音俱變矣廣韻云睞腫起

切 **掌** 嬾 **齏** 黃色 玉篇

切 **寵** 嬾 **瞪** 或作直視也 文選豪士賦注引埤蒼又晉書音義中。一切經音義七引通俗文云直視曰瞪。莖按瞪乃眙之

異體字耳眙在一部音隨 觀 久視也 集韻

**豎** 米黑壞 廣韻

秋川也 玉篇

**嶮** 山名在剡縣 廣韻。莖按山在今浙江紹興府嵊縣江淹贈別謙法曹詩云人行嶮嶮外

切 **始** 嬾 **邳** 縣名在會稽 集韻

**藤** 或作 **菘** 藤胡麻也 玉篇。莖按古祇作巨勝俗加艸耳又作菘素問注云菘即黑芝麻

鱖或作魚也玉篇

紫嫫切 禮汗襦江淮南楚之間謂之禮方言

淺嫫切 曾毛張兒玉篇無兒

避嫫切 雷雷或作雷聲韻

務嫫切 辱初孕也玉篇引釋典

撮口評

字之擗捺也集韻

晴日乾物集韻

焗盡也乾也玉篇

灣水急兒集韻

韻史卷三十

第七部平聲

泰興何 當石閣謨集 子度校字

金韻

上海顧錫祺竹泉覆審  
武進李兆洛申考鑑定

齊齒呼

切九音

金

今

文古

五色

金也

黃為之

長久

難不生

衣百鍊

不輕

從革

不

韋西方之行說文段注韋背也從革見鴻範謂順人之意以變更成器雖屢改易而無傷也以五行言之為

西方之行。管子輕重乙云黃金刀布者民之通貨也又漢書食貨志上及金刀龜貝注云黃者曰金又云金謂五色之

金也。又書堯典金作贖刑馬注云金黃金也又禹貢厥貢惟

金三品。鄭注云金三品者銅三色也又山海經南山經柶陽

之山。其陽多赤金其陰多白金注云赤金銅也白金銀也又

中山。經乘封中穿之加金注云加金以金銀飾之也又廣雅

釋器云金鐵也。又呂覽懷寵注云金鐵也。可以

為田器。又詩小戎疏云金銀銅鐵總名為金

墜形注。余雅釋地云西南之美者有華山之金石焉又水

經溫水注云華俗謂上金為紫磨金夷俗謂上金為陽邁金

韻史卷三十第七部平聲金韻

金質陰也

大戴記曾子天圓金水內景注。鹽鐵論論苗云。金陰物也。又白虎通五行云。金者少陰有中和之

性又云。金者陰。去陽。稱金。易蒙見金。乾為金。易說卦傳始。較于金。乾為金。虞注。困于金。輿。虞注。

鼎。金鉉。鄭注。虞注。較。辭。上。傳。具。利。兌。為。金。下。傳。得。其。資。斧。集。斷。金。虞。注。說。卦。傳。為。戈。兵。虞。注。

解 庚辛為金 象素問藏氣法時論具日庚辛注。平人氣。商為金。象論肝見庚辛死注。刺熱論庚辛甚注。

漢書律。西方稱之曰金。文選。西京賦。橫西。而絕金。墉。薛注。麻志上。西方稱之曰金。春秋。繇。露。五行。相生。云。西方者。金。

金者西方萬物既成殺氣之始也 漢書五行志上。又南齊書。五行志。引洪範。五行傳。

春秋。繇。露。五行。逆。順。云。金是秋之寒氣。傳。金寒。疏。二年。金主收。金者。秋。殺。氣。之。始。也。

斂應秋 素問。天元紀。大論。白。虎。論。金。生。於。已。論。蓄。金。木。者。生。成。之。終。

始也 素問。天元紀。大論。白。虎。論。金。者。堅。強。難。消。白。虎。通。五。行。通。五。行。云。金。木。微。氣。也。

女。傳。注。云。金。物。之。堅。者。又。馮。金。剛。也。易。噬。嗑。得。黃。金。注。得。金。衍。傳。注。云。金。石。以。諭。堅。也。失。注。鼎。金。鉉。疏。後。漢。

書桓帝紀注云金者剛之物也金堅剛之物易始繫于金為義漢書魏相傳集注引張晏

金之為言禁也白虎通五行釋名釋天云金性內明禮記

燕居入門而金金者精和之至也白虎通金聲言宏殺之調

也書大傳皆莫不若折金曰審平素問五常金者司徒也春

行相勝金銖兩名也漢書蕭望之傳有金選之品注引應劭

兩為金古者以一鎰為一金孟子公孫丑下王魏兼金一百而

蘇代百金正義引臣瓚云一斤為一金文選王命論所願不

秦以一鎰為一金漢書張良傳賜良金百金注云秦以鎰名金若漢之論斤也

又公羊隱五年傳百金之魚公張之注云百金猶百萬也古

者以金重一斤金鐘鼎也呂覽求人敬功績銘乎金石注文

金鐘也國語楚語而以金石匏竹之昌大器庶為樂注又漢

注又淮南主術故古之為金石管弦者注又太半半棍革木

射太蕤以金奏疏云金即鐘也又周禮鼓人以晉鼓鼓金鐘

鑄也周禮大帥金石土革絲木匏竹注○鐘師掌金石絲竹

樂之器也禮記樂記又說苑修文○淮南記金謂器屬也素

五常政大論金鉦鐃鏡之屬也文選東京賦戴金金謂和鸞

荀子禮論金革金武也史記樂書歸奏金所以坐也所以退

也所以免也管子兵法○釋名釋兵云金金所以為兵也國

楚語金足以禦兵亂注○周禮瘍醫掌腫瘍金謂刀鋸斧鉞

潰瘍金瘍折瘍之祝藥注云金瘍刃創也

莊子列禦寇為外刑者金與木也注○淮南金練金甲組練

說山礲石不利而可以利金注云金劍之屬

也文選頡延年侍遼曲河後湖詩注○素問金球兵要也史

方盛衰論則夢見兵戰注云金為兵革

晉世家佩之金  
目深目所以望遠近射準也  
淮南秦族教之以金目則

快射 金僕姑天名  
左氏莊十一年傳公以金僕姑射南宮長萬注 金印也  
法言孝至帶我

金犀注又後漢書宦者傳注  
馮衍傳下注云金謂印也又

班彪傳注云金銀謂印也又淮南  
元論盜管金注云金印封

金匱美寶也  
太公晦失 金斗酒斗也  
呂覽長攻先 金莖即銅

柱也  
後漢書班彪傳上注 金馬署名也  
同上。董按金 金山西方之精

也  
後漢書馮衍傳注。張衡 金城言堅固也  
後漢書班彪傳注。漢書地

理志下金城郡注引臣瓚云稱金  
取其堅固也又水經河水

注引薛瓚同。董按臣瓚之姓薛  
賴此注而可攷屬在小顏

前信 金城河即積石之黃河也  
水經河水注。注引應劭 鬱

金絲也  
廣雅釋器 金烏黃朱色也  
詩車攻赤芾金烏箋。疏 金距

以金踏距  
左氏昭廿五年傳。氏為之金距服注

# 衿

或作交衿也。說文段注釋器曰衣皆謂之襟。孫郭皆曰襟交衿。襟交衿也。鄭風青青子衿。毛曰青青衿。青領也。方言衿

謂之交。按衿之字一變為衿。再變為襟。字一耳。而爾雅之襟。毛傳方言之衿。皆非許所謂衿也。爾雅詩傳方言皆自領言

之深衣。曲衿如矩。以應方。注衿交領也。古者方領。如今小兒衣領。玉藻衿二寸。注曲領也。曲禮天子視不上於衿。玉藻侍

於君視帶。以及衿。注皆云交領也。衿者交領之正字。其字从合。左傳作衿。从會與从合。一也。交領宜作衿。而毛詩爾雅方

言作衿。殆以衿衿為古今字。與若許云衿交衿也。此則謂掩裳際之衿。當前幅後幅相交之處。故曰交衿。衿本衿之僂。因

以為正幅之僂。正幅統於領。因以為領之僂。此其推移之漸。許必原其本義。為言凡金聲今聲之字。皆有禁制之義。禁制

於領與禁制前後之不相屬。不妨同用一字。後漢書襟禁馬融傳注云衿交衿也。又南蠻西南夷傳注云襟衿也。襟禁

也。交於前所以禁禦風寒也。釋名釋衣服。釋衣皆謂之襟。離騷霑余襟。襟交領也。文選王僧達答顏衿衣交領也。方言

之浪浪注。又文選魏都賦注。引聲類又顏衿是領之別名。詩

謂之交。注又文選魏都賦注。引聲類又顏衿是領之別名。詩氏家訓書證。引列女傳。曹大家注。少衣。



衿青青子衿疏壹按漢石經作青青子衿又詩釋文云衿本亦作襟。顏氏家訓書證云古者削領下連於衿故謂領為衿猶前也。文選陸士衡贈從兄車衿謂纓也衿帶也衿猶

結也。壹按此皆段衿為衿

# 衿

或作衿。籀。平衣系也。說文段注聯合衣襟之帶也。今人漢紳鞶結三齊注云結約餘也。結或為給。草注國語曰帶甲者給。鑿也。給今本諺衿荀卿非十二子曰其纓。紮緩段禁為給也。按襟交衽也。俗作衿。今人衿給不別。又士喪禮絞給衾二注云給單被也。乃給之別。一義亦因可以固結之義。引申之。

衿帶也。荀子非十。給結也。禮記少儀注及給亦禁也。禁使不得解散也。釋名釋給禪被也。禮記喪大記布衿帶也。楊雄傳上衿芟茄之緣衣兮注。詩東山釋文云衿謂纓也。詩繫佩帶又後漢書杜篤傳注云衿帶衣服之要衿謂纓也。東山傳施衿結疏。壹按給作衿猶結也。禮記內則衿衿者多矣。姑謂之段借可介衿猶結也。纓。慕履注。衿禱施

韻史 卷三十第七部平聲金韻

衿結襦也

文選齊竟陵文宣王行狀遵衿襦於未萌注

衿本又作衿

禮記內則衿嬰釋文。綏

紛釋文云給本又作衿。董衿竹筴也。儀禮士喪禮敷用衿注。董按舊破衿為

按此皆給為正字衿為借字

# 今

是時也。說文段注今者對古之稱古不一其時今亦不一其時也。云是時者如言目前則目前為今目前已上皆

古如言趙宋則趙宋為今趙宋已上為古故今者無定之畧約之以是時則兼賡為今魏晉已上為古故今者無定之畧約之以是時則兼賡

矣。今時辭也。文選南都賦今指事之詞也。云今指事之詞也

考工記輔人曰今夫大車之轅摯墨子兼愛曰今若夫攻城野戰殺身而為名禮記三年問曰今是大鳥獸。晉語今君之

所聞也。猶言是君之所聞也。宣十五年公羊傳今急辭也。詩

是何子之情也。韓詩外傳是作今。昏指事之詞。今急辭也。標

有梅迨其今猶即今也。史記汲黯傳當時傳吾今召君矣。索

即猶今也。故今亦可訓為即。書召誥曰其不能誠于小民。今

休王厥有成命。今休皆謂即致太平之美也。傳胥失之。呂覽

切舊金

# 欽

驕恣王曰寡人請今止之秦策臣今見王獨立於廟朝矣趙策菁之輔今折矣魏策樓公將入矣臣今策韓策十日之內數萬之眾今涉魏境燕策天下必以王為能市馬馬今至矣史記項羽紀吾屬今為之虜矣鄭世家晉兵今至矣五子胥傳不來今殺奢也今即隨世也太古今以開類注同今昔猶昨夜今字並與即同義今猶若也王氏引之經傳釋詞云家大人也昔士子索隱今猶若也禮記曾子問曰今墓遠則其葬也如之何今墓遠若墓遠也管子法法曰今以誣能之臣事私國之君而能濟功名者古今無之今以若以也

欠兒說文段注凡氣不足而後欠欽者倦而張口之兒也引伸之乃欽然如不足謂之欽詩晨風憂心欽欽傳田思望之心申欽然小雅鼓鍾欽欽傳曰欽欽言使人樂進也皆言沖虛之意尚書欽哉皆令其惟恐失之也釋詁曰欽敬也攷虞夏商書言欽周書則言敬虞夏商書皆欽敬錯見上曰欽若昊天下敬授民時又欽哉不曰敬哉蓋欽與敬意略同而誓有別也周書言敬哉不曰欽哉惟多方曰有夏之民叨憤日欽劓割夏邑立政帝欽罰之欽字罔見某氏傳皆訓

為敬未知禮記內則欽敬也欽有帥注又漢書律麻志上集

合書意否注司馬遷傳集注欽敬也欽書堯典

上集注王莽傳中傳下集注又後欽敬也欽書堯典

漢書班彪傳下然後欽若上下注欽敬也欽書堯典

思安安鄭注威儀表備謂之欽書堯典馬注周書謚

兩雅釋訓欽欽聲也疏云欽亦鐘聲也欽頤曲頤也後漢書周

欽欽山兒後漢書張欽亦吟字假音山海經西山經其音如

音如欽同此皆吟為正字欽注。萱按東山經其

大被說文段注履衣為小被則衾是大被也衾被也詩小星

綢傳又儀禮士喪禮用斂衾注又孝經衾為臥物詩小星

為之棺槨衣衾而舉之注又廣雅釋器衾為臥物詩小星

# 衾

衾謂君錦衾大夫衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

編衾士緇衾也衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

廣也其下廣大如廣受人也釋名釋衣服荀子禮論然後

衾謂君錦衾大夫衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

編衾士緇衾也衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

廣也其下廣大如廣受人也釋名釋衣服荀子禮論然後

衾謂君錦衾大夫衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

編衾士緇衾也衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

廣也其下廣大如廣受人也釋名釋衣服荀子禮論然後

衾謂君錦衾大夫衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

編衾士緇衾也衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

廣也其下廣大如廣受人也釋名釋衣服荀子禮論然後

漾金切

# 龕

五幅也。儀禮士喪禮緇衾是紵之類。衾是紵之類。儀禮士喪禮疏。衾。李義

有龕龍兒。說文。段注。此篆之本義也。段借為殘亂字。今人用

也。萱按。九經字樣。从今作龕是也。俗从龕取也。龕聲也。龕

盛也。龕受也。龕會龕囊。萱按。此皆借字也。錢堪下詳之。

音聲生於心有節於外謂之音。十一字。宮商角徵羽聲也。絲竹

金石匏土革木音也。說文。禮記樂記云。凡音者生於人心者

音初云。凡音者。產乎人心者也。合氣而為音。淮南文。音者飲也。言其剛柔清濁

和而相飲也。禮樂通音末也。風俗通。音者飲也。言其剛柔清濁

詩日月德音無良傳。又淮南單出曰聲。雜比曰音。周禮。大司樂

疏。樂師疏。又禮記月令。其音角。疏。樂記注云。宮商聲成文

謂之音毛詩序又禮記樂記又說苑修文又後漢書桓譚變

成方謂之音禮記樂記又說苑修文。賈子六術云是故五

謂之音即樂也詩關雎序疏。左氏昭廿一年傳云夫音樂

云音官樂官也音則今之歌曲也禮記樂五音宮商角徵羽也孟子

不能正五音注又老子五音令人耳聾釋文又淮南記論禹

之時以五音聽治注又楚辭東皇太一五音紛兮餘會注。

素問五藏生成論五藏八音金石絲竹匏土革木也左氏隱

相音注云音謂五音也夫舞所以節八音而行八風注。大戴記保傅載十二管節

注云八音八卦之音以律定八風之高下清濁而準配金石

也絲竹八音一說笙祝鼓簫琴埙鐘磬也禮樂通八音萬物之

聲也上同鏗鏘之類皆為音禮記樂記夫樂者音主猿易李命

震為音易中孚翰音登于天虞注震為音聲易節則嗟音聲

震為音小過飛鳥遺之音虞注

震為音聲

易節則嗟

音聲

猶言語詩凱風箋好音息音問消息也文選陸士衡為顧彥

連疾音謂惡辭也文選文賦或寄音所秣蔭之處左氏文十

死不擇音注○萱按此謂音為蔭之段借字也

啞宋齊謂兒泣不止曰啞說文段注方言齊宋之間謂之啞或

啞暗也廣雅釋言又一啞暗大叱也四引聲類啞噫懷

怒氣史記淮陰侯傳啞噫聚氣兒莊子知北遊生者啞下無

言則謂之啞說苑正諫○萱按啞疾不能言也段為瘖

瘖不能言也說文又漢書外戚傳上飲瘖藥注○國語晉語

跛躄斷者疏云瘖謂口不能言瘖謂不得言語也素問奇病論人有瘖者失

音史記扁鵲倉公瘖啞然無聲也瘖啞也釋名瘖啞也瘖啞也禮記王制

按文選思年賦經重瘠乎暗疾不能言也。後漢書童恢傳注寂寞兮此段瘠為陰也。○萱按此段暗為

# 慇

瘠也

或作惜。安也。詩曰：慇慇夜飲。說文：段注小戎傳曰：厭厭安也。釋

文及魏都賦注引韓詩：惜惜和悅之兒。按：惜見左傳：祈招之

苗亦慇之。段借廣韻：惜苗美也。用載芟傳：厭安也。廣雅釋

也。慇，慇夜飲。湛露文。按此則許所據。從心。釋：惜和也。文選：澹

清靜其情。慇和靜兒也。一切經音義十七引聲類云：惜和靜兒。又：神女

慇注云：惜。慇安和兒。左氏昭十二年傳：祈招之惜。惜注：性

和也。萱按：詩：厭厭良人，厭安靜也。文選：洞簫賦：其妙厭者

苗長茂盛之兒。詩：載芟傳：言傑苗。稽禾苗茂美也。集韻

厭然特美也疏。苗。稽禾苗茂美也。集韻



霽

或作霽

霽

霽

霽

霽

霽

霽

霽

霽

霽

霽

霽

霽

陰

或作陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

陰

霽見日引申為兩儀之用今人作陰陽乃其中之一端而陰已霽字今僅見大戴禮記文王官人篇素問五常政大論陰者密雲也文選登廬山香爐峯詩注引蔡邕月露沈雲兒篇陰或作閻也水之南山之北也說文段注閻者閉門也閉門則傳曰水北為陽山南為陽注云日之所照曰陽然則水之南山之北為陰可知矣水經注引伏虔曰水南曰陰公羊桓十六年傳注曰山北曰陰按山北為陰故陰字从自自漢以後通用此為霽字霽古文作陰夫造化含易之氣本不可象故黔與陰易與陽皆段雲陰閻也釋言濟陰在濟水之陰也汝日山自以見其意而已陰閻也釋言濟陰在濟水之陰也汝陰在汝水陰也釋名釋州國。荳按山北曰陰國策齊策及之陰注又漢書郊祀志上從陰道下注又後漢書崔駰傳注又呂覽古樂乃之阮倫之陰注又文選思牟賦運華陰之瀉者舊注應詔觀北湖田收詩陰谷曳寒煙注○詩公劉疏云山北為陰又山海經南山經陽之山其陽多赤金其陰多白

金注云山南為陰謂北也後漢書班彪傳上注。周禮大司  
 陽山北為陰者又作氏令剝陰木而水之注云生山北為陰木又山虞仲  
 夏斬陰木注云陰木生山北者。董按二鄭說陰木異司農  
 謂陰木秋冬生者若松陰蔭也詩小戎陰鞠蓋續傳陰揜軌  
 相之屬後鄭所不用陰蔭也釋名釋天云陰蔭也氣  
 在內與蔭也又釋形體云陰蔭也言所在蔭翳陰覆也書惟  
 也又釋車云陰蔭也橫側車前所以蔭筭也陰覆也書惟  
 天陰薦下民馬注又漢書陰暖也楚辭大司命壺陰深也書  
 五行志上集注引鹿劬陰暖也陰兮壹陽注陰深也書  
 範王陰猶沈也春秋無露陰密也史記萬石張叔傳陰重不  
 注仁傳陰靜翕太牛牛告。管子陰默也書洪範釋文無逸乃  
 集注陰靜翕術上云陰者靜陰默也或亮陰馬注又疏又  
 論語憲問皇疏又漢書五行志中之下集注又後漢書和幽  
 熹鄧皇后紀注。論語憲問集解引孔注云陰猶默也  
 無形深不測之謂陰也太牛牛陰堂幽暗之室後漢書周閻謂  
 之陰後漢書班彪傳上注陰者陽之合露基義陰者陽之助也露天辨  
 陰者陽之合露基義陰者陽之助也露天辨

人在陰藏於虛而為陽佐輔鹽鐵論陰陽者天地之大理也管子

四時淮南天文云天地之襲精為陰陽又賈子六術云陰

道也又陰陽應象大論陰陽猶隱顯也大戴記文王官人考

云陰陽者天地之道也陰陽謂數也又莊子則陽云陰陽者氣之大

制相陰陽注云陰陽謂數也又莊子則陽云陰陽者氣之大

者也又呂覽君守注云陰陽謂數也又莊子則陽云陰陽者氣之大

大論云陰靜陽躁又云陽生陰長又云陰者天之急也春秋

陽殺陰藏又云陰陽者血氣之男女也陰者天之急也

循天道陰者天之刑也春秋又陽尊陰卑云陰刑氣也

為陰左氏襄廿八年傳太陰太歲也廣雅陰地也禮記郊特

韻史卷三十七部平聲金韻

三〇八九

作者也疏素問陰陽雜合論名陰者地氣也素問太陰

曰太陰注引靈樞經云地為陰陰者地氣也

陰地中也後漢書張陰日夕昃也呂覽察今故審月為陰素

陰陽離合論六節藏象論鹽陰為夜也太常年圖則陰

鐵論論蓄云月者陰陰道冥鹽陰為夜也太常年圖則陰

鐵論論蓄云月者陰陰道冥鹽陰為夜也太常年圖則陰

鐵論論蓄云月者陰陰道冥鹽陰為夜也太常年圖則陰

義陰陽長短疏陰為冬也家語本命羣生陰即雨也周禮大

云陰謂夜也西則景朝水稱陰文選東京賦陰池幽流薄注○壹按有段

多陰疏呂覽辨土陰猶潤澤也惡而捐之以陰乎注坤為陰

陰溼也下得陰注燭陰燭龍也是燭九陰山海

經絕細注坎為陰夜易中孚鳴鶴燭陰燭龍也是燭九陰北

有神人是燭九陰是謂燭龍注云是燭九陰○大荒北經赤水之北

也陰者鬼神之府也雖潛處於冥交于神齊注○文選洛神賦

陰者五神藏也素問生氣通天論陰之所生注陰陽別論陰

教論并於陰注云陰謂藏也又生三陰者六精之所主也素

氣通天論云陰者藏精而起亟也三陰者六精之所主也素

陰陽類論○厥論陰氣衰於下則為熱厥注云陰謂足之三

陰脉也又陰陽類注云三陰者太陰也又二陰為裏注云三

論云少陰者冬脉也厥陰肝脉也少陰腎脉也太陰脾脉也

素問六節藏象論寸口一盛病在厥至陰土精氣也素問五  
 陰二陰盛病在少陰三盛病在太陰注  
 論至陰至陰者盛水也素問水熱穴論○逆調論陰氣虛注  
 內實注至陰者盛水也解精微論陰陽相持注陰陽應象大  
 論並云陰者腎之寫脉別論是陰不足注云陰謂腎陰謂  
 水為陰陰者腎之寫脉別論是陰不足注云陰謂腎陰謂  
 寒也素問四時刺逆從論陰痺注○陰陽陰腦也素問解精  
 冲陰應象大論注云水寒而靜故為陰陰腦也微論悅則  
 注內為陰成形應象大論帶而下者盡為陰春秋露陰重如  
 陰今滯下病史記萬石張叔陰偶也嫁娶陰小也國策秦策  
 陽魏陰小人也太公建曰陰私也國策西周策陰合於秦注  
 注秦策齊秦之交陰合注齊策我因陰結韓之親注又後漢書  
 楊厚傳注○淮南覽冥參耦比周而陰謀注云陰謀私謀也  
 陰陰竊大戴記文王官人陰之者所以發之也呂覽陰為柔  
 陰行以取名注

漢書郊祀志下集注臣為陰子為陰妻為陰春秋錄露墓義。後漢書

陽易位時不當分注並云陰者臣也又易陰德陰氣在人者

數辭下傳陰二君而一民韓注云陰臣道陰德陰氣在人者

周禮大宗伯以天產作陰德注陰祀祭地北郊及社稷也周

司農注云陰禮謂男女之禮親注。內宰以陰禮教六宮

者注云陰事羣妃御見之事若今掖庭令畫漏不盡八刻日

錄所記推當御見者陰令王所求為於北宮。山海經海外

六呂為陰陰書大傳六律者何注。周禮大師云鐘城以積土為

之土積則為陰左氏襄九年傳注陰山亦曰險山山海經中

注龜龍為陰大戴記曾子天圓龍非風不舉龜非火不兆注

周禮卜師辨龜之上下左右陰陽注云陰後

向音切

# 歆

奔陰鶴也周書五會壇上陰諧暉日晡也天將陰雨則鳴淮  
也張赤帝陰羽注  
繆稱陰諧陰淺黑也爾雅釋畜陰白禱  
知雨注陰駟注又孫注

神食氣也說文段注大雅曰履帝武敏歆傳曰歆饗也許用  
毛義而不云饗也者嫌食部以鄉飲酒釋饗故易

其文神食氣故其字从欠字引伸為喜悅之意皇矣無然歆  
羨傳釋為貪羨楚語曰楚必歆之賈逵曰歆貪也韋曰歆猶

貪也周語民歆而德之韋曰歆猶欣欣喜服也按鄭箋生民  
首章云心體歆歆然亦是以此欣釋歆○一切經音義引字林

云歆神鬼神食氣謂之歆詩皇矣疏歆內氣也論衡祀義  
食氣也鬼神食氣謂之歆生民疏

也入氣歆享也左氏襄廿七年歆饗也左氏僖十年傳神不  
猶食氣傳不歆其祀注又國語周語王歆太牢歆貪也一切經音義

注又文選東京賦神歆馨而顧德薛注歆貪也七引國語賈

# 廡

廡或作陳輿服於庭也說文段注周禮故書廡為淫鄭司農云  
淫讀為廡廡陳也許說同先鄭釋詁曰

廠興也後鄭注周禮云廠興也興作之說同爾雅按易淫廠為廠古音同在七部也釋廠為興古六部七部合音也

陳也小余雅廣言而字乃作廠豈轉寫奪一點與廠興也雅

釋詁又周禮司裘大喪廠裘飾皮車注大司樂涖廠樂器注

大帥大喪帥誓而廠注笙師廠其樂器注典庸器大喪廠荀

虛注巾車遂廠之行之注司兵廠五兵注。萱按詩大明維

予侯興與林心為韻者用訓釋之字以代正字也人多識與

少識廠故也此廠馬遣車之馬周禮園人廠淫讀為廠謂水

段借之一例

淤泥土雷著助之為厚考工記匠人善防者水淫之注。萱

正作淫陳也周禮大帥師按廠淫正借字也司裘等職今本皆

廠俗有也說文段注玉篇廣韻作酌按許以盛酒行觴

詩河酌彼行潦挹彼注茲則勺酌古通也勺之謂之斟引申

之盛於勺者亦謂之斟方言斟汁也北燕朝鮮泗水之斟引申

切掌音  
斟

之凡增益謂之斟方言曰斟益也南楚凡相益而少謂之



# 先

不斟凡病少愈而加劇亦謂之不斟或謂之何斟言雖少損無所益也勺之斟之多少在已故凡處分曰斟勺今多用斟酌左傳華元殺羊食士其御羊斟不與此羊斟謂羊汁也宋世家說此事云華元殺羊以食士其御羊羹不及可以證左傳之解矣傳當李作其御羊羊斟之謂乎二斟字衍文淮南子詳君子謂羊斟非人也其羊斟之謂乎二斟字衍文淮南子作羊羹不斟謂不益也呂覽察微篇羊斟為人名亦是淺人增斟也。○史記張儀傳熱啜索隱云斟謂羹勺故因名羹曰斟斟酌也。廣雅釋斟取也。切經音義十四引國語賈注云斟猶取斟益也。廣雅釋斟酌飲也。文選引斟酌道也。其意指也。後漢書鄭斟慤猶遲疑也。後漢書馮

**筭** 俗首筭也。說文段注竹部曰筭筭也二字為轉注古言筭字惟易豫九四朋盍簪鄭云速也實定之假借字張揖古今字詁林作摺埤蒼云摺疾也。庚唐摺同字京作摺經文之替古無釋為筭者又士喪禮復者一人以爵弁服替衣于裳注云替連也然則實錯之段借字金部曰錯可以衣箸物者

凡經典此二簪  
字外無言簪者  
簪笄也所以持冠也  
文選招隱詩簪以玉為

笄也古曰笄  
今曰簪  
詩文選謝靈運擣衣  
幘道曰簪  
文選錢呂

引通簪形似箴而大  
荀子賦簪虬也  
以虬連冠於髮也  
又

俗文簪形似箴而大  
以為父注簪虬也  
以虬連冠於髮也  
又

枝也因形名之也  
釋名釋簪疾也  
易豫朋益簪注又釋文  
○

皆謂簪為段借字  
簪謂之簪  
廣雅釋器○萱按此  
段簪為蠶也省也

# 璿

或作璿  
璿石之次玉者  
說文段注鄭本尚書璿  
璿玕璿

璿張揖曰璿功石之次  
玉者中山經璿山其下  
多璿玕璿

璿合二字為石名亦有  
單言璿者如尚書中山  
經及穆天子

傳是○史記司馬相如  
傳集解引徐廣云璿玕  
璿玕璿

按據徐皆之一字則非  
一璿石玕石似玉者  
山海經中

# 櫂

楔也

說文段注卒應書曰說文櫂子林切今江南言櫂中國

江浙語正作知林切不作子林也木工於戰國策蘇秦謂趙

固則作木札楔入固之謂之櫂亦作鋤戰國策蘇秦謂趙

且以繩墨按規矩刻鏤我一日此非吾所苦也吾事也

吾所苦夫鐵鋤然自入而出夫入者今臣使於秦而三日不

見無有為臣鐵鋤者乎鋤自入而出謂以大鐵鋤釘入大樹

一四川建昌山中取樹方皆以楔釘入取陽面一塊而樹尚

卓立蘇秦以此喻離間之解也蘇秦謂鐵器許謂木札其用

正同周禮注飛鋤當作此解也景福殿賦櫂檀各落以相

通用也與膏車之櫂即柳也承注。萱按此櫂之別一義也

# 鋤

鐵鋤也一日膏車鐵鋤說文段注周禮典同注飛鋤涅闇疏

載者以器納軻濡膏而染敷中其器曰鋤鐵為之。萱按

# 鍼

鉗歟若國策蘇秦所說  
 之鐵鉗則穢之借字耳  
 鉗持也後漢書陳寵傳注引蒼頡  
 多交互出入訓持尤與相  
 鉗近說文相訓脅持也  
 鉗之喻謂鍛具也  
 然則亦可云鉗鍾  
 有。俗所曰縫也說文段注縫者以鍼紵衣也竹部箴下曰綴  
 引字林云鍼所以縫也義鍼刺也廣雅釋詁一又漢書  
 以砭石為鍼苑趙壹傳鍼石運乎手爪注。萱按周禮射鳥

# 箴

氏注鍼箭具箴石可以為砭針治癰腫者  
 段注為鉗字箴石可以為砭針治癰腫者  
 石注。禮記文王世子注箴所以刺病也  
 藥所勝釋文云箴本亦作鍼箴所以刺病也  
 所施注。萱按段箴箴所以刺病也  
 為鍼二字義本通也  
 綴衣箴也說文段注綴衣聯綴之也謂箴之使不散若用以  
 縫則从金之鍼也尚書贊衣即綴衣也引伸之義

為箴規古箴鍼通用俗通曰衛箴插也廣雅釋詁箴諫也書盤  
大夫箴莊子今左傳作鍼莊子左氏昭廿六年傳子孝箴誠  
無或敢伏詩度燎序因以箴之釋文云箴諫誨之辭箴誠  
而箴注○詩度燎序因以箴之釋文云箴諫誨之辭箴誠  
也左氏宣十二年箴戒也漢書宣帝紀集注賈山傳集注○  
傳箴之曰注箴戒也左氏襄四年傳官箴王闕疏云每  
官各為箴辭以戒王若箴猶救也國語晉語厚戒箴刺也  
箴之療疾故曰箴馬箴猶救也國語晉語厚戒箴刺也  
楚語猶箴傲於國注○周語師箴箴頓挫而清壯文選文賦  
注云箴箴刺王闕以正得失也箴頓挫而清壯文選文賦  
以譏刺箴尹官名左氏宣四年傳十羽為箴穆天子傳三天  
得失箴尹官名左氏宣四年傳十羽為箴穆天子傳三天  
車一羽謂之箴爾雅箴所以刺病也漢書藝文志注○管按  
注之釋器箴所以刺病也此段箴為鍼也鍼下詳

# 箴

馬藍也說文段注見釋州郭云今大葉冬藍也釋州又云箴  
荔張捐釋以馬藍郭璞云今酸漿州江東呼曰苦箴子虛賦箴析苞  
○史記司馬相如傳集解引徐廣云箴馬藍也箴寒漿也漢

司馬相如傳上

歲持若孫注

# 鷖

鷖鷖也說文段注上林賦鷖疵史記作鷖鷖張揖曰歲疵似鷖蓋其味似鐵之銳

似鐵之銳

# 緜

止也說文段注蓋古以緜為禁字釋詁緜纒盛兒文選

恩牛賦佩緜纒以焯煌舊注後漢書張衡傳注云緜編盛兒也

# 琴

木枝條琴儷也說文段注人部儷下曰琴儷也琴儷者枝條

李善注引七略雨蓋琴儷儷與儷同力支切張揖大人賦注曰林離攬攬也攬攬所林所宜二反蓋即琴儷琴支

條琴儷也漢書王莽傳集注引字林

# 柳

桂陽縣說文段注二志同今湖南直隸柳姓也晉書音義下

目闕而西秦晉之間凡物之壯大而愛偉之謂之夏周鄭之間謂之柳齊語也

齒金切

彤

或作彤。七部。船行也。說文段注夏曰復昨商曰彤周曰緹。九部。兩讀義分。彤即此字。取舟行延長之意也。其音

以戎切。其字。毛詩箋作融。

闕

私出頭視也。說文段注闕下曰闕頭門中也。闕

闕

馬出門兒。說文段注引申為突。兀驚人之辭。公羊傳曰。闕之

喙。喙魚闕。萍許讀平聲。今去聲。俗語轉若朔。公羊哀六年傳。釋文引字林云。闕馬出門兒。

椽

俗有長木兒。詩曰。椽差荇菜是也。說文段注九辨。前椽椽。二

字也。王注莖。獨立也。上林賦。紛浴前。椽郭云。支疎擢也。椽同。椽詩見周南。今詩作參。許所據作椽。謂如木有長有短。不齊

也。參差。不齊也。史記司馬相如傳。嶽參差。正義引顏云。又楚辭。惜賢。睨玉石之嶽。參差。低仰兒。文選。西京賦。罔密參

嵒。注云。嶽。蹇不齊兒也。參差。低仰兒。文選。西京賦。罔密參

外。無作椽。差者。學者。遂不知參差。洞簫也。楚辭。湘君吹參

錯謂碕岸之險參差交錯也文選謝靈運富春者參參長兒  
後漢書張衡傳注又文參綏言既廣又大也東甌之間謂之  
選補正詩參參其穡注

參綏二方言

切 姑 金

森

木多兒說文段注按篇韻皆云森木長兒疑篇韻所森多木  
據為長從林從木正謂有木出平林之上也

長兒文選文賦注引字林○萱按呂多森參木長兒文選長  
沿許義疑此注乃說文原本也

摻作森眾兒也後漢書張衡傳注又文選思森盛兒也文選  
模注森衰垂兒文選江賦蝓蟻

賦森奉璋森衰垂兒文選江賦蝓蟻  
以階列注森衰垂兒文選江賦蝓蟻

突

隸作突深也一曰竈突說文段注此以今字釋古字也突  
俗有果窠

水部溪下但云水名不言淺之反是知古深淺字作突深行  
而深廢矣有穴而後有淺深故字从穴毛詩突入其阻傳曰

深也此果字見六經者毛公以今字釋古字而許襲之此  
果之音義原流也鄭箋易果為果訓為冒也蓋以字形相似



易之采在侵韻采在脂韻鄭注經有易字之例他經云某讀  
 為某箋詩不介讀經者誤謂毛鄭同字作音義者當各字各  
 音分別載之云毛作采式針反深也鄭作采面規反冒也說  
 文采作突采作采乃為明折而陸釋文則曰采面規反毛深  
 也鄭冒也說文作采从四米云冒也此條之弊有七以采切  
 面規絕非毛音一也以鄭箋作采非鄭所易字二也以說文  
 之采作采而不知說文采作突采別一字或體作采與突無  
 交涉三也突字不見他經惟見商頌而陸亡其音遂亡其義  
 四也許用商頌毛傳造說文而失許之原本致許書突下義  
 晦采下遂有妄人添詩曰采入其阻六字鄭箋所改之字許  
 時代在前安能用其說五也突隸作采猶漢隸作深而各字  
 書韻書因陸采切面規突下不敢載采張參五經文字曰采  
 采音猶上說文下釋文相承隸省見詩集韻類篇皆曰采采  
 采三形同字此皆陸為作采六也唐石經作采尚不誤自宋  
 及今日毛詩刻本竟作采不采不采為從古所無之字陸實  
 召之七也許水部不載深淺一義故全書深淺字用突今發  
 其例於此一曰云云廣雅竈竈謂之突呂氏春秋云竈突決  
 則火上焚棟竈竈上突起以出煙火今人謂之煙囪即廣雅  
 之竈竈今人高之出屋上畏其焚棟以其顯言謂之突以其  
 中深曲通火言謂之突廣雅突下謂之突今本正奪突字耳

# 淡

漢書云曲突徙薪則有曲之令火不直上者矣深厚山川也  
 趙宦光欲盡改故書之竈突為竈突真瞽說也  
 廣深喻遠近深淺猶善惡也萱根凡用深為深者皆視此矣  
 此類是也

諫作深。淡水出桂陽南平西入營道說文段注桂陽郡南  
 俗有淡。同今湖南桂陽州藍山縣縣東五里有南平城水經曰深水  
 出桂陽盧聚西北過零陵營道縣營浦縣泉陵縣至燕室邪  
 入於相屬云桂陽縣本桂陽郡後割屬始興縣有盧溪盧  
 聚山在南平縣之南九疑山之東玉裁謂盧聚山在南平之  
 南經舉其遠源許舉其近源注出盧聚南流入海深出盧聚  
 西北流入湘以入江是分馳不同也湘水篇經注皆不言深  
 水蓋呂忱言深水導源盧溪西入營水亂流營波同注湘津  
 故湘水篇言營不言深耳今深營二水源委未聞漢營道營  
 浦縣皆氏於水以字林訂說文則當作入營不必有道字泉  
 陵縣即今湖南永州府零陵縣今瀟水合諸水於此入相深  
 水營水在其中也按此無深淺一深水一名遂水水經注州  
 訓者許意深淺字當作突詳突下

深邃也文選琴賦則深謂室之也其一為之厚而圍之注

深浚治也漢書溝洫志治水深測也遠矣注云深不可測

深者高也左氏文十二年傳從上曰深儀禮艷禮深甚也

滕文公上深猶盛也國策秦策三國深重也刻寡恩注秦之

面深墨注深猶盛也之兵深矣注深重也宏深敦重也身其為

深離也注又呂覽禁塞害莫深焉注國語晉語秦寇深矣注云深猶重也

中也宏深猶藏也必考工記梓人極未形之理則曰深上傳惟

深也注贊神明云深謂陽遠近幽深虞注有深謂日影長短

之深也周禮大司徒深為九州之外也禮記禮運深而通疏

云正南中深謂滿在中央兩邊無也考工記弓人其次筋角

云覆之而筋深深內息之免莊子大宗師其息深兮言高遠

而黯黑也素問六元正紀大深厚山川也禮記樂記窮高極

廣深喻遠近周禮大司徒注不深淺猶善惡也文選在元城

未知深深衣謂衣裳相連前後深邃禮記曾子問注布深衣

鄭目錄云名曰深衣者謂連衣裳而純之以采也又方言四

謂之深蒲蒲始生水中子周禮醯人深蒲醯醢注○司農注

曰深蒲桑耳○蓋按深蒲字說文作深蒲通又大戴記文王

官人志殷如淺淺不見他藉蓋由篆體譌變又列子黃帝不

深之度此注譌為深也

淡蒲逗弱之類也說文段注此釋周禮也加豆之實淡蒲醢醢

淡蒲蒲始生水中子是則淡蒲即蒲弱在水者許君以蒲

# 淺

人淺逗藥艸句出上黨說文段注本僂人夢也御覽引廣雅

# 淡

子別於蒲以弱之類別於弱謂蒲有三種似二鄭說為長

州經作人參僂人夢也○萱按僂參

皆淺之段借字也  
作人參者亦亦

# 參

或。兩。商星也

說文段注商當作晉許氏記憶之誤也

之一重民事一重分野也  
召南傳曰參伐也漢人參伐統詩  
伐故毛以代釋參唐風傳曰三星參也  
天官書天文志皆云  
參為日虎三星直者是為衡石蓋多者象三星具外則象具  
吟域與今用為參兩參差字  
○萱按參差字據說文作參差  
則參乃借字不煩特參西方白虎之宿也  
淮南時則昏參中  
出也惟參兩別見焉  
古詩注引法言宋參也者伐星也  
大戴記夏小正五月參則  
注云參虎星也  
見傳○詩小星維參與昴  
傳又國語晉語且以辰出參伐為武府  
洪範五行傳好攻戰  
而以參入注竝云參伐也  
記異也注云參參言萬物可參也  
史記律書  
代主斬艾立義  
平上犬容頭進也  
一日賊疾也  
說文段注上也字當作兒漢  
兩讀犬容頭進也  
一日賊疾也  
書曰容頭過身集韻類篇皆  
云犬容頭進兒一日  
參賊也  
廣雅釋  
云云賊疾疑有誤  
詰三

# 參

切紫音 稷

精氣感祥春秋傳曰見赤黑之稷是說文段注氣氣古今字

相侵漸成祥者魏志高堂隆傳孔稷妖氛也左氏昭十五年

子曰災者修類應行精稷相感稷氣也漢書匡衡傳稷氣之侵入者也淮南泰族精稷

也釋名釋天云稷侵稷陰陽相侵之氣也後漢書安帝紀注

疏云稷是陰陽稷謂日旁雲氣周禮保章氏以五雲之物辨

之氣相侵之名稷謂日旁雲氣吉山水旱豐荒之稷象司農

注。左傳昭十五年疏稷亦盛也後漢書班彪傳下注

馬行疾兒詩曰載驟駸駸駸駸者馬捷步也。詩四牡釋文

引字林云駸駸疾行也駸駸疾也廣雅釋訓

綫也詩曰貝冑朱綫也朱綫以朱綫綴之按毛意謂以朱綫

綫

駸

乃服禕服朝服綫冠鄭曰黑經白緯曰綫別一義。董按禮

記少儀疏云朱經以朱繩綴甲其誤與詩疏同皆出孔冲遠又襍記釋文云黑經白緯曰絞段縵為織也聞傳亦作織

地也說文

椀

棉

或有櫛。俗青皮木。說文段注淮南書曰夫椀木色青痛翳

木苦歷木名也生於山剝其皮以水浸之正青用洗眼痛人目中膚翳正文各本謫誤今考定如是按本州經謂之秦皮以一名岑皮而聲誤作秦耳其木一名石檀陶居云是樊椀木椀音椀集韻云江南樊難木其皮入水可解膠益墨樊

雞即樊椀也

熒

熒銳意也說文段注熒熒各本謫替替今依玉篇集韻正而言外也凡俗用熒失字即此字之俗

錯

可巨綴箸物者說文段注喪大記君裏棺用朱綠用襍金錯裏按今謂釘者皆大裏棺用朱綠用朱骨錯注錯所以琢箸

是非獨棺釘也

此音切

# 侵

有俗漸進也說文段注漸當作趨進也侵之言駸駸也水之意左傳曰無鐘鼓曰侵公羊傳曰猶者曰侵精者曰伐穀梁傳曰苞人居民毆牛馬曰侵又曰五穀不升謂之大侵

侵淫漸進也文選風賦侵淫谿谷注上林賦侵淫漸染之

義史記孝武紀索隱引小顏文選魏都賦綠萋泛濤而浸潭注云浸潭漸漬也。萱按浸潭即浸淫浸淫之段借

侵尋遂往之意也史記孝武紀侵尋於泰山矣索隱侵凌也

廣雅釋言侵陵也書大傳六伐既侵注左傳莊義秦欲陵注侵犯也又漢書薛宣傳集注侵猶犯負也

漢書陳餘傳義不侵侵傷也穀梁襄廿侵之能敵也考工記

為然諾者也注侵傷也穀梁襄廿侵之能敵也考工記

故侵之侵之者兵加其竟而已用兵淺者周禮大司馬負固

穀梁僖廿六年傳襄八年傳並云侵淺腹鐘鼓以入其竟曰



侵左傳莊廿九侵伐襲者師旅討罪之名也同上。詩米薇

戰也疏云侵伐入而不至謂之侵管子法法下情上而道止謂之

侵管子明法枉法行事謂之侵管子七臣七主侵臣事小察

法以自傷注云劫五穀不登謂之大侵後漢書樊準傳。蓋

殺不升曰大五穀不孰謂之大侵墨子七患。廣雅釋天

蔓覆也說文。蔓按州部蔓復二字疑後人孱入非說文本有

小金切

心人心土臧也在身之中象形博士說呂為火臧說文段注士

書說火臧者今文心者土之象也南齊書五行志引洪範五

家說詳肉部肺下心者土之象也行傳。呂覽季夏祭先心

注云心土也又淮南精神而心為主心火之精也。白虎通情性

之主注云心土也故為四行之主心火之精也。呂覽季夏

注又淮南時則注並云火成於五故人心長五寸。蓋按叔

重與高誘兼持古今二說惟鄭君專主歐陽在內為心太

而五藏之義定古今說詳禮記月令正義斷

心滅斧注在中為心肺離而不提心疏云心謂肺中央少許耳

為陽藏素問氣決論肝移心為壯藏素問金匱真言論注引

心者藏之尊者白虎通心者五藏之主也淮南心者五藏之

專精也素問解心為神靈之臺莊子萬惡不可內于靈

論云心者生之本神之變心者人之北辰也孟子上注天門謂

也具華在面其克在血脉心者人之北辰也孟子上注天門謂

心也莊子天運天門心者君主之官也神明出焉素問靈蘭

荀子解蔽云心者形之君也而神明之主也又鬼谷子摛闔

露循天之道云包管萬慮其名曰心詩關雎序在心為志疏

云恬澹為心心者精之所舍管子內業可心也者智之舍也管子

上心者欲之所生也淮南詮言聖心也者道之上宰也荀子

心禮白虎通心猶義也則有異心注章心任也廣雅釋親

云心之為言任心容也廣雅釋詁四春秋錄露深察名號

也任於恩也云推眾惡於內弗使得發於外者心

為名推也實也誠也厚也施也度也怒也謂之心術管子心

織也所識織微無物不貫也釋名釋坎為心易坎維心亨虞

注益有孚惠心虞注復其見天地之心乎虞注象下傳聖人感

不快虞注象上傳復其見天地之心乎虞注象下傳聖人感

人心虞注象上傳復其見天地之心乎虞注象下傳聖人感

上傳二人同心虞注較辭下傳能說諸心願也虞注較辭

坎為亟心為心病其舌知食味者儀禮特牲饋食禮記心

於木也為堅多心心為大火左氏襄九年傳大火中傳昭十七年注云大火謂心之大星天王也前星太子後星

庶子史記天官書索隱引洪範五行傳房心為大辰天帝之

明堂周禮大司樂園鐘為宮注心者天子明堂布政之宮

公羊昭十七年傳注○莊七年傳注云房心天子明堂布政之宮也又哀十三年傳注云房心天子明堂布政之庭無

心鼠耳也廣雅釋州

切岳金

# 風

## 風

古文或作觀

八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰

景風西南曰涼風西方曰闔闔風西北曰不周風北方曰廣

莫風東北曰融風說文段注樂記八風從律而不茲鄭曰八

音而行八風服注八卦之風也乾音石其風不周坎音革其

風廣莫良音匏其風融震音竹其風明庶音木其風清明

離音絲其風景坤音土其風涼允音金其風闔闔音通卦驗

曰立春調風至春風分闔風至立夏清風至夏至廣莫風

至立秋涼風至秋分闔風至立冬不周風至冬至廣莫風

至白虎通調風作條風條者生也明庶者迎眾也清明者芒

也景者大也言陽氣長養也涼寒也陰氣行也閭闔者咸收  
 藏也按調風條風融風一也八卦八節八方一也通卦驗始  
 於調風許終於融風者許依易八卦之次終於艮也艮者萬  
 物之所成終而成始也風之用大矣哉凡無形而致者皆  
 曰風詩序曰風也教也風以動之教以化之劉熙曰風汜  
 也放也○董按太半午視八方之氣謂之八風左氏襄廿九  
 稅擬之八風注同白虎通八方者東方嬰兒風南方大弱風  
 注○素問八正神明論云八風者東方嬰兒風南方大弱風  
 西方剛方北方大剛風東北方凶風東南弱風西南方謀風  
 西北方折風○董按素問說八風角謂候四方四隅之風以  
 風與諸家迥異亦自成一說也  
 占吉凶也後漢書郎風氣也廣雅釋言又淮南汜論風先萌  
 氣其名為風又易文言傳風從虎疏云風是震動之氣又詩  
 匪風疏云風乃天地之氣又淮南天文云天之偏氣怒者為  
 風又春秋雜露五行對云風者天地之使也河圖帝通紀引  
 地出雲為雨起氣為風云  
 風者天之號令素問陰陽為風象大論東方生風注天元紀大  
 論神在天為風注又論東方生風賦聲與風翔

疏注○易象上傳風行天上几家注云風者天之命令也又

疏云風為號令又太牛牛梘同又後漢書蔡邕傳下云風者

天之號令所以教人也又寇榮傳注云風者天之號令所以

隨告人也又蔡邕傳注張奐傳注並云風者天之號令所以

君者人風者號令天之威怒即後漢書陰陽散為風風氣無根

也引物選風賦注云風引五經通義○注風者陽中之陰大臣之象

也漢書天文志○南齊書五行志引洪範五行五風者陽氣

也行傳云風於陽則為陰於陰則為大臣之象風者陽氣

也素問瘡論○楚辭諫虎贖風運氣也論其運風清熱注

而谷風至兮注云谷風陽氣也風運氣也論其運風清熱注

風為木氣五素問陰陽應象大論風勝注云運木也又風雲並興

注云風木化也又脾其畏風注云風木也又淮南天文注

角風土氣也易說卦傳巽為風陸注云風者木之氣也其音

也風土氣也洪範星有好風鄭注云風土也為木妃又周禮

大宗伯疏云風為土又左風寒氣生也論大風數舉注大翼為

傳昭元年注云風為土味風寒氣生也論大風數舉注大翼為

風易說卦傳又後漢書張衡傳注。易象下傳水火相息風

伯箕星也。淮南原道使風伯掃塵注。又後漢書班彪傳下注

風師者箕星也。周禮大宗伯以槁燎祀司中司命風汜也其

氣博汜而動物也。釋名釋天。子度按文選風賦注風動也

廣雅釋詁一。詩序風也。釋文引劉氏說云動風吹也雅

言風放也。左氏僖四年傳惟是風馬牛不相及也服注又廣

傳注必持風旨疏云風猶放也。又釋名釋天云風放也風

之為言萌也。古微書引春秋考異風者宣而疾下易象上傳山

風者善行而數變。素問風溲物者也。管子形風落也。審時

如此者風化也。國策秦策從風而服注。又呂覽先識注審分

淫于世俗之風注主術亡國之風注慕義從風注又楚  
 辭憂苦思俗之流注風兮注呂覽適音而移風平俗者也  
 注云風猶化又後漢書朱浮傳注云風迹風化之迹也又周  
 禮大帥曰風注云風言賢聖治道之遺化也又詩關雎序云  
 上以風化下以風刺上主文而講諫言之者無罪聞之者  
 足以戒故曰風又北堂書鈔引周續之詩序義云由我化物  
 則謂風聲也文選祭顏光祿文注引廣雅孝經移風教  
 之風漢書武帝紀集注素問天元紀大論神在為風注五風  
 也運行大論東方生風注並云風者教之始天之使也  
 謂政教所施周禮合方氏注疏謂風俗也呂覽音初聞其聲而  
 行志下之上夫天子者風以作樂注引應劭云風土地化雲  
 風俗也又詩谷風序疏云風與俗對則小別散則義通化雲  
 一國謂之風詩關雎序王者之風疏則小別散則義通化雲  
 之詩詩國風釋文左氏昭廿年風歌也語風乎舞雩說風  
 曲也山海經大荒西經太繫水土之風氣故謂之風漢書地  
 子長琴始作樂風注繫水土之風氣故謂之風漢書地



風眾也廣雅釋詁三風羽也廣雅釋詁風采也國語晉語風聽臚言於市注又文選奏彈王源

注引國語賈注風謂風采漢書何武集傳集注風問風猷令問後漢書高風風

涼也論語先進風乎舞雩說云風乾身也風府穴名也素問

其脈連於厥陰為風素問天元紀大論風者百病之始也素問

生氣通天論骨空論。玉機真藏風喘息之象也太平斷注

風走逸書棗誓馬牛牝牡相誘謂之風左氏僖四年傳惟是

注風主蟲大戴記易本命。論衡商蟲云凡蟲為風之字。蓋按說文風下又云風動蟲生故蟲八日而七說

風从虫之意也若考異郵云其立字虫動於風沈豫司冀橫

口中合唇言之風汎也青徐言風馭口開唇推氣言之風放也

釋名東風艸也文選吳都賦東風告也廣雅釋詁三。蓋按

釋天東風艸也文選吳都賦東風告也廣雅釋詁三。蓋按

# 楓

諷多作風周禮瞽矇背文曰風即大司樂注倍文曰諷

楓木也厚葉弱枝善搖一名彙彙說文段注各本搖作搖今正少一彙字今依韻會補

釋木曰楓楸楸健為舍人曰楸為樹厚葉弱莖大風則鳴故曰楸楸按彙木葉搖白也楸樹動也厚葉弱枝故善搖善搖

故名彙彙嵇含南方艸木狀分楓上林賦楓一作汜是也楓也古音在七部招菟楓心南為韻

木即今楓香樹山海經大荒南經注○文選西京賦梓楸楸樟劉注云楓柳楓樹脂可為香今之楓膠香也漢書司馬相

皆香木名也楓柳楓樹脂可為香今之楓膠香也如傳上華楓

枰檣注○爾雅釋木注云楓樹似白楊葉圓而岐有脂而香今之楓香是

# 琴

舊林切

琴瑟作非金古文禁也神農所作洞越句練朱五弦周時加二弦

象形說文段注禁者吉凶之忌也引申為禁止白虎通曰琴

琴馬融笛賦云宓戲造世本云神農所造也琴馬融笛賦云神農造世本云宓戲所造也按風俗通廣雅皆同世本李長

# 鞞

說誤洞當作迴迴者通達也越謂琴瑟底之孔迴孔者琴腹中空而為二孔通達也越音洛或作越練朱五弦者虞書傳曰古者帝王升歌清廟之樂大琴練弦蓋練者其質朱者其色鄭注樂記清廟之瑟朱絃云練朱弦也練者聲濁五者初制琴之弦數文王武王各加一弦。廣雅釋詁四云琴禁也又風俗通聲音云琴之為言禁也又文選長門賦注引七略云雅琴琴之言禁也雅之言正也君子守正以琴舜所彈五自禁也又余雅釋樂釋文引字林云神農作琴琴舜所彈五弦琴也孟子萬章上琴朕朕注。禮記樂琴者樂之統也風俗通聲音。列女傳仁智云夫琴所以象政也。新序稷播琴之合甚思之者言思妻也。琴猶播殖方俗言耳。山海經內經有都琴蟲亦蛇類也。山海經大荒北經有蟲獸首蛇身名曰琴蟲注。

**鞞也** 說文段注鞞革履也玉篇鞞下云鞞鞞也周禮鞞鞞氏音義呂忱云鞞者革履也鞞者鞞按鞞鞞走部作鞞

**鞞竹筴也** 儀禮士喪禮繫用鞞注。段大令曰按鄭

部無鞞鞞竹筴也以為給字給者係也高與重但當以竹筴

係之因謂筓為給。查按筓非幹之義乃引申之別一義也。筓者其物係者其義言竹筓而義在其中矣不必復牽涉給

矣字

# 盼

國語曰回祿信於盼遂闕。說文段注國語今見周語闕者謂其義其音其形皆闕也。韋注盼遂地名宋庠音禽後漢書楊賜傳引作黔遂黔亦今聲也。而說苑引國語作亭遂竹書帝癸三十年作盼遂是。其字从今

或後人所偶記註於此者。從今不可定而許書此篆。或後人所偶記註於此者。

# 芩

艸也。詩曰食野之芩。說文段注小雅呦呦鹿鳴食野之芩。傳竹蔓生澤中下地。鹹處為艸。真實牛馬皆喜食之。按如陸說則非黃芩藥也。許君黃芩字從金聲。詩野芩字從今聲。戠然

分別他書亂之非也。毛詩音義引說文云蒿也以別於毛公之州也。甚為可據。但訓蒿則與第二章不別。說文段注本州經廣雅皆

# 荃

黃荃也。說文段注本州經廣雅皆作黃芩。今藥中黃芩也。

# 揜

或。俗。急持衣揜也。說文段注此篆古段借作禽俗作有揜。揜作走獸總名曰禽者以其為

# 禽 匱 斂

人所持也。又按此解五字當作急持也。一檢持也。廣雅釋曰：持衣衽也。九字乃合必轉寫有譌奪矣。左氏襄廿四年傳：捉也。又引三蒼云：檢手捉物也。禽獲也。收禽獲囚注。易象下傳：舊井无禽。崔憬注云：禽猶獲也。又師田有禽釋文云：禽徐本作擒。蓋檢檢正擒俗禽則段借也。按官碑云：禽姦。

斂乃殘之省。斂猶亦用借字。

有斂持也。此說文段注雙聲。俗有石地也。說文段注略同。

匱。俗有石地也。說文段注：匱者聖閉之意。查按春秋傳：魯有費彥父。

走獸總名。說文段注：釋鳥曰二足而羽謂之禽，四足而毛謂之獸。許不問者其字从公，公為獸迹，鳥迹不云公。

也。然則倉頡造字之本意謂四足而走者明矣。以名毛屬者名羽屬此乃偶謂之轉移段借及其久也。遂為羽屬之定名。

矣。爾雅自其轉移者言之，許指造字之本言。之凡經典禽字有謂毛屬者有謂羽屬者有兼舉者。故白虎通曰：禽者何？鳥獸之總名。明為人所禽制也。禮記曲禮上：不離禽獸釋文。

云：禽虛本作走。又月令命主祠祭禽于四方。疏云：禽者獸之

通名禽即鳥也爾雅釋鳥釋文又文選鳥獸題注○禮記曲禮上執禽者左獸疏云禽鳥也又周禮庖人

昭元年傳又使強委禽焉注云禽鴈也兩足曰禽廣韻引未

孕曰禽周禮獸人注陽稱禽易師田有禽者擒也禮記曲禮

獸之心禽犢饋獻之物也荀子勸學小人之傳翼戴角分牙

布爪仰飛伏走謂之禽獸列子黃帝○周禮庖人掌共六畜

禽獸及六摯宜為羔豚犢麋觸禽從欲謂之禽獸說苑

茲謂禽漢書五行志下之上

近求也說文段注近求浸淫之意也

淫俗浸淫隨理也一曰久雨曰淫說文段注浸淫者以漸而

日六合之內八方之外浸淫衍溢史記作浸得月令曰淫雨

漾林切

淫 至

名釋言語云淫浸也浸淫旁入之言也又書無逸嗣王則淫  
 其無淫于觀于逸于遊于田晚出書傳云淫者浸淫不止淫  
 猶侵也文選演連珠貞於期淫潤也楚辭自悲菴玉淫游也  
 廣雅釋言又管子法明不淫意於法之淫謂流移也禮記曲  
 外注又楚辭招魂不可以久淫些注淫謂流移也禮記曲  
 淫視淫延生也呂覽任地子能使淫沒也小雅淫過也禮  
 樂記世亂則禮慝而樂淫疏又左氏昭元年傳淫生六疾注  
 哀七年傳則有淫者矣注又穀梁襄五年傳淫於崔氏注又  
 周書釋詁服美義淫注又管子七臣七主而上不調淫注又  
 呂覽古樂諸侯去放三淫注又淮南原道久淫而不復注又  
 文選羽獵賦創淫輪夷注引張晏又漢書楊雄傳上集注又  
 後漢書襄楷傳注荀悅傳注。詩關雎序不淫其色疏云淫  
 者過也過其度量謂之為淫又鼓鐘傳鼓其淫樂淫久也國  
 疏引王肅云凡作樂而非所則謂之淫淫過也  
 晉語底著滯淫注又文選王仲宣七京淫大也爾雅釋詁又  
 詩注引國語費注又漢書禮樂志集注京淫大也詩有客既有  
 淫威傳。書柴誓今惟淫淫多兒也楚辭沈江日浸淫進兒  
 舍牯牛馬疏云淫訓大也淫淫多兒也淫而合同注淫進兒

也管子內業則淫淫淫增進兒管子內業淫淫淫淫流兒也

楚辭哀郢涕淫淫其若霰注大招霧雨淫淫去遠兒高唐

賦洪波淫淫淫淫羣行兒漢書司馬相如傳淫淫與與往來

之溶瀉注淫淫淫淫羣行兒漢書司馬相如傳淫淫與與往來

兒漢書楊雄傳上注○文選羽獵淫淫游激淖衍兒史記司

傳沈溶淫鬻淫與與皆行兒也淫淫游激淖衍兒馬相如

索隱引郭璞淫齋電兒後漢書張衡傳注又文選思淫瞠闇

昧也楚辭逢紛徑淫淫液者飲酒時情態也詩賓之初筵序

家語辨樂淫液之注淫濯謂過度而且大也文選七發血淫

云淫液歌淫滋味淫濯謂過度而且大也文選七發血淫

樂謂似酸痛而無力也素問骨空論淫灑淫氣謂氣之妄行

者素問痺論淫淫謂行所不勝已者也素問至真要大論上

淫不次也不次而行如浸淫相染而生病也素問四時刺逆

從論反之則生



# 姪

亂氣相淫病焉注不學正道為淫學呂覽知度不好非其所祭而祭  
 之名淫祀淫祀無福禮記曲禮下注云淫謂淫祀也淫謂女工  
 奢偽怪好物也禮記月令注淫巧謂奢偽怪好也或作為淫巧  
 以蕩上心注呂覽季春注云淫巧非常也淫久雨也素問五  
 詭怪又淮南時則注云淫巧非常之巧也後漢書和帝紀注  
 論其昔淫漬注介雅平地出水為淫水又淮南覽冥積慮  
 葦以止坎水為淫易數辭上傳治淫薄粉之令帛白考工記  
 淫水注容誨淫虞注淫薄粉之令帛白考工記  
 之以淫陳也周禮大司農注○萱按先鄭破淫為廠是也  
 蜃注又按淫之引申義近姪故姪多借淫作之尋遂往之意也  
 ○又淮南說山云淫魚出聽此借淫為鱗也  
 漢書鄭志上寔尋於泰山矣注  
 引晉灼○萱按此段尋為淫也  
 山逸也說文段注山作私非也今正山音私姪裏也逸者失  
 也失者縱逸也姓之字今多以淫代之淫行而姪廢

矣淫逸也家語刑政淫邪也又國語晉語知程鄭端而不淫注

呂覽音初世濁則禮煩而樂淫注又漢書五行志中之上集注又

善淫注。萱按淫引申之義略與姓同古今皆段淫為姓淫謂

傾邪也禮記儒行其居處不淫注。幽淫猶僭也以淫名聞

於天淫猶貪也禮記樂記聲淫及商疏無猶坊記示不淫也

淫注云淫貪色為淫左氏成二年傳又列女傳孽嬖。小介

貪侈也苑反噴云好樂聲色者淫也又淫過蕩左氏襄廿九年傳遭

詩雄雉序疏云淫謂色欲過度淫過蕩左氏襄廿九年傳遭

傳驕奢淫佚疏云淫謂奢欲過度又禮記淫汰大戴記曾子

五制齊八政以防淫疏云淫謂過奢侈淫汰立事居上位

而不淫放也禮記哀公問淫德不倦注又左氏昭六年傳嚴

漢書刑法志集注又孟淫放恣也淫于觀鄭注其無淫濫也國

子滕文公下放淫辭注淫放濫也周禮宮正去其淫怠淫佚

又後漢書桓帝紀注淫放濫也與其奇衰之民注淫佚

放濫也國語越語淫佚之事注淫亂也呂覽古樂有正有淫注云

淫亂也淫亂其淫亂襍也管子小匡男淫惑也呂覽直諫得淫見淫

略也國語齊語男女不淫注淫慝謂競掠百姓取囚俘也左氏成

禁淫慝也注

驕或平入兩讀注在彼

鯿俗鯿魚也傳曰伯牙鼓琴鯿魚出聽說文段注郭景純說

故二篆割分異處劉注蜀都蜀曰鯿魚出江中頭與身正牛

口在腹下亦與陸璣所說鮪狀正同今字作鯿見陳藏器本

艸師古曰今俗語讀尋曰者諸書多有之不定為何書也諸

書或作鯿魚或作淫魚或作潛魚皆由聲近傳意謂大魚耳

韻史卷三十七部平聲金韻

三一九

# 蟬

鱗口在頷下大鱗長鼻魚也重千斤介雅釋魚釋文引字林

白魚也說文段注今衣書中白蟲有粉如銀蟬衣書中蟲一者是也一名蛎魚本州經謂之衣魚蟬衣書中蟲一

名蛎魚介雅釋蟲注蟬亦動兒也後漢書馬融傳注蟬蟬相隨之兒楚辭

悼亂猶貉今蟬蟬注

# 醜

孰籜也說文醜幽也廣雅

天俗有小藝也詩曰憂心如美說文段注藝或作熱誤節南

南山曰憂心如悵古本毛詩作如美故毛傳曰美燔也藝葉傳曰加火曰燔許曰燔藝也藝加火也是毛訓作藝許則別之云小藝耳方言廣雅曰美明也此引伸之別一義美郭璞曹憲音注今各書皆譌作美矣如美各本作美今正

# 林

平土有叢木曰林說文段注周禮林衡注曰竹木生平地曰

地者也月部曰野外謂之林引伸之義也釋詁毛傳皆曰林君也假借之美也楚辭涉江露申辛夷死林薄兮注又文

切利琴

選典引者叢仁義之林木叢生曰林呂覽安死其樹之若林  
 蕪蔡注並云叢木曰林注又文  
 遜西京賦林麓之鏡薛注。風俗山木曰林詩擊鼓于林之  
 通山澤云林樹木之所叢生也釋名釋  
 山云山中叢木曰林禮大司徒注又文選七命  
 林森也森森然也禮職方氏其利林漆絲菓注云林竹木也又大司徒注云竹  
 木生乎地曰林又穆天子傳二是曰竹林注云竹木盛者為  
 林積木國語周語曰木聚謂之林明疏林聚也  
 廣雅釋詁三又國語周語四間林鍾注。白野外曰林  
 衆也虎通五行云林者衆也萬物成熟種類衆多也  
 詩駉在坳之野傳。爾林鍾未之氣也六月建焉而辰在鶉野外曰林  
 雅釋地云野外謂之林鍾未之氣也六月建焉而辰在鶉  
 火又林鍾長六寸周禮大師函鍾注。呂覽季夏律中林鍾  
 物衆聚而成又淮南天文音比林鍾注云林鍾六月林鍾者萬  
 也林衆聚也陽極陰生萬物衆聚而盛故曰林鍾律中林鍾者  
 引而止也淮南林鍾者言萬物就死氣林林然  
 天文南林鍾者言萬物就死氣林林然律中林鍾者

攬也

漢書司馬相如傳上麗以林離注引張揖○文選林氏

山名也

東都賦注引孝經鈞命決云西夷之樂曰林離氏之闕虞薛注林君也詩賓之初筵有壬有林傳

天問伯林難經注又太冬冬數黃鍾生林鍾注○萱按釋詁訓君者十字林悉皆取義於罪得罪斯得國矣此再引申之

也林禮聲相近或以林為禮萱按禮正林借以雙聲通轉也

痲

痲病也

說文段注釋名曰痲慄也小便難慄慄然也痲病也按痲寡不與痲伍者以有痲痛而不痲者也痲病也

廣雅釋痲小便數也一切經音義淋小便數也一切經音義

○萱按小便之難與數事相因非有二也痲淋正借字

霖

凡雨三日已往為霖說文段注左傳隱九年春王三月癸酉大雨霖以震書始也庚辰大雨雪亦如

之書時失也凡雨三日以往為霖平地尺為大雪按許直用傳文為說也已當作以自三日以往謂雨三日又不止不定

其日數也雨三日止不得謂霖矣韋注國語亦曰雨三日以上為霖若宋人注尚書云三日雨為霖失古義矣釋天久雨

謂之淫淫謂之霖。禮記月令淫雨蚤降注。又介雅釋天注。又漢書高帝紀上七月大霖雨注。並云雨三日以上為霖。淫雨謂之霖。書大傳天之無霖久雨也。素問氣交變大霖雨。

者人怨之所致。後漢書安帝紀

# 淋

當作。曰水沃也。一曰淋淋山下水也。說文段注謂山下其水。白鷺之下翔。介雅釋州釋。淋瀆也。廣雅釋。淋瀆水下也。一

文引字林云淋以水沃也。淋瀆也。廣雅釋。淋瀆水下也。一

經音義十。淋灑不絕兒。文選洞蕭賦。被淋淋離長兒也。楚辭

命劍淋離。淋小便數也。蓋按此段

# 琳

美玉也。說文琳美石也。書禹貢厥貢惟琳玉也。爾雅釋器。又漢

上琳珉昆吾。璆琳琅皆玉名也。又琳琅聲也。楚辭東皇太一

注引張揖。璆琳皆玉名也。又琳琅聲也。楚辭東皇太一

# 臨

或作監也說文又國語周語臨泣一也左氏昭六年傳臨者

在上臨下之名詩皇矣疏左傳昭六年疏臨謂御於下素

五常政大論臨視也余雅釋詁又詩大明上帝臨女箋思齊

火氣下臨注臨視也。不顯亦臨箋皇矣臨下有赫箋又禮記

禮記上客臨注。論語為政臨之以臨見也易敷辭下傳如

莊則敬皇疏云臨謂以高視下也臨見也臨父母虞注

臨照也方言十三又臨大也廣雅釋詁一又易臨鄭注又臨

治也華嚴經音義上臨者撫有之也穀梁哀七年傳春秋臨

猶守也國策西周策以尊適卑曰臨王弼臨注人凡臨者亦卻

背之義史記貨殖傳北鄰臨哭也左氏宣十二年傳卜臨於

引左傳賈注又呂覽臨猶伐也國策西周策臨臨車也詩皇

觀表還車而臨注臨猶伐也以臨韓魏注臨臨車也詩皇

爾臨衝傳又後右高臨上釋丘臨胸山名也水經巨洋水

漢書伏湛傳注



澗

或作谷也一日寒也

說文段注泉出通川為谷谷亦

澗澗雨

廣雅也釋訓

處山切

穴

入山之突也

說文段注廣韻作入山深兒於形得義

岑

山小而高

說文。山小而高。云。山小而高。云。山小而高。云。

山小而高曰岑岑漸也漸然

也

釋名。岑高也。賦。飲青岑之玉醴。兮。舊注云。上高者曰岑。岑。銳。

也

楚辭。逢紛揄滌盪漂。岑大也。方。言。十二。又。岑。取也。廣雅。釋。詁。一。岑。取也。廣雅。釋。詁。一。岑。取也。廣雅。釋。詁。一。岑。取也。

一岑岸也

莊子。徐無鬼。未始離于岑。岑。謂。巖。險。禮。記。大。學。注。知。鳥。擇。岑。蔚。

安。開。岑。崑。危。嶮。之。形。文。選。琴。賦。確。岑。言。岑。峯。爾。雅。釋。山。注。○。疏。岑。崑。危。嶮。之。形。文。選。琴。賦。確。岑。言。岑。峯。爾。雅。釋。山。注。○。

岑。峯。峻。巒。岑。高。峻。之。兒。也。文。選。南。都。賦。岑。峨。嶇。嵯。不。齊。兒。楚。兒。也。巒。岑。高。峻。之。兒。也。文。選。南。都。賦。岑。峨。嶇。嵯。不。齊。兒。楚。兒。也。

怨。世。俗。岑。峨。岑。樓。山。之。銳。嶺。者。孟。子。告。子。下。可。岑。寂。猶。高。靜。而。嶇。嵯。注。岑。峨。岑。樓。山。之。銳。嶺。者。孟。子。告。子。下。可。岑。寂。猶。高。靜。

也文選舞鶴賦去岑岑痺悶之意漢書外戚傳上岑牟鼓角

士胄也後漢書福

# 洿

有俗清也一曰洿陽渚在郢說文段注淮南書牛蹄之洿謂

有多魚韓詩作洿爾雅曰糝謂之洿毛傳曰潛糝也說者云

陽兮極浦王逸曰洿陽江碕名附近郢按許曰在郢王曰附

近郢許云渚名王云江碕名附近郢按許曰在郢王曰附

之州渚耳近洿水即黃水也水經洿水注。宣按黃水不妨

洿久而水潦也淮南主術有洿旱災害之患注。倣真夫牛

水也洿雨洿大瀟水也淮南覽冥洿洿多水也淮南說林官洿

柁也廣雅積柴養魚曰洿爾雅釋以米投水養魚為洿也雅

釋器舍人注李注略同泔池也集韻

湛

湛也。一曰湛水。豫州浸。說文。湛沈。古今字。沉又沈之俗。

也。沒下云。湛也。二字轉注。大徐宅減切。未。知。古。義。古。音。也。凡

職。方。氏。荆。州。其。浸。潁。湛。豫。州。其。浸。波。澆。許。系。澆。於。荆。系。湛。於

豫。蓋。以。正。經。文。之。互。譌。也。鄭。注。云。湛。未。聞。許。系。澆。於。荆。蓋。必。實

有。所。指。矣。水。出。犂。縣。北。魚。齒。山。西。北。東。南。流。歷。魚。齒。山。為。湛。浦

南。出。湛。水。出。犂。縣。北。魚。齒。山。西。北。東。南。流。歷。魚。齒。山。為。湛。浦

春。秋。傳。襄。十。六。年。晉。楚。戰。於。湛。阪。蓋。即。湛。水。以。名。阪。也。又。東

南。亦。正。謂。斯。水。也。杜。元。凱。云。昆。陽。縣。北。有。湛。水。東。入。汝。今。河

南。南。陽。府。葉。縣。北。二。十。里。有。昆。陽。城。漢。書。鄒。陽。傳。集。注。引

應。劭。云。湛。清。也。考。工。記。鍾。氏。染。羽。以。朱。湛。丹。稱。司。農。注。又。禮

注。又。淮。南。時。則。注。云。禮。記。內。湛。深。也。文。選。思。平。賦。私。湛。憂。而

則。湛。諸。美。酒。注。云。湛。亦。清。也。久。雨。為。湛。明。霄。湛。謂。潭。潭。徐

恩。厖。湛。湛。深。兒。文。選。高。唐。賦。翁。久。雨。為。湛。明。霄。湛。謂。潭。潭。徐

鴻。注。湛。湛。深。兒。文。選。高。唐。賦。翁。久。雨。為。湛。明。霄。湛。謂。潭。潭。徐

遲。之。兒。太。平。年。告。月。湛。水。不。流。也。詩。注。引。蒼。頡。湛。水。異。也。論

韻史卷三十第七部平聲金韻

三一三七

感湛湛水兒楚辭招魂湛湛江湛湛水流鼓怒之聲也史記

相如傳湛湛水兮上有楓注湛湛文選吳都賦湛湛虞言湛然如水

而墨荀子性惡湛湛露茂盛兒詩湛露湛湛露斯傳也湛厚

也楚辭悲回風吸湛湛重厚兒也楚辭哀郢忠湛湛而願進

下集注云湛下集注云湛湛安也方言十三又廣雅釋詁一瘼瘼病也秦

曰湛方言湛酒清酒也米物下湛故曰湛淮南覽冥故東湛

樂也湛淫也萱按此段湛為沈沒也廣雅釋詁一又小介雅

者三板耳注又史記酷傳作沈命法索隱引韋昭又漢書咸

宣傳集注引應劭又楚辭惜誦情沈抑而不達兮注怨世

沈淖而難論兮注萱按湛沈異部沒水謂之沈晚出書

譯名義六引異物志云沈香出日南國欲取當先斫樹沈溺

壞著地積久外朽爛其心堅者置水則沈名曰沈香

懷林切

# 壬

也左傳襄廿四年注沒沈滅之言沈深也漢書司馬相如

漢書郭泰傳注又莊子外物慰臂沈屯釋文引司祭川曰沈

浮也管子侈靡注。周禮大宗伯以狸沈祭山林川澤注云

沈謂祭川又書大傳沈四海注云祭水曰沈沈浮猶盛衰南

又淮南說山齋戒以沈諸河注云祀賦沈澹也澹然安著之

原道而與道沈浮言多也英文選長楊賦沈澹也澹然安著之

言也釋名釋言語。莖按以上皆段沈為沈酒淫酒也淮南

康樂沈酒注。詩賓之初筵疏云沈酒者飲酒過久若沈沒

然又初學記廿六引韓詩云凡飲之禮齊顏色均眾寡謂之

沈沈酒荒迷也漢書霍光傳沈酒於酒注。莖

位北方也今云極易生故易曰龍戰于野戰者接也象人裹

妊之形承亥壬子子生之敘也壬與巫同意壬承辛象人脛

脛任體也說文段注月令鄭注曰壬之言任也時萬物懷任於下也律麻志曰懷任於壬釋名曰壬姓也陰陽交物懷妊至

子而萌也引易者證陰極陽生也乾鑿度曰陽始於亥乾位在亥文言曰為其兼於陽故稱龍許君以亥壬合德亥壬包

孕陽氣至子則滋生矣故舉坤上六爻辭坤上六在亥巫象

人兩袖舞壬象人腹大也太太歲在壬曰年爾雅月

在壬曰終同乾主壬易象下傳天地壬癸亥子水也又壬子

代也又壬子夷則之角也並淮南壬任也禮記月令疏又御

禮記義宗又廣雅釋言爾雅釋詁注云壬猶任也又白虎

通五行云壬者陰使任又詩賓之初筵箋云壬任也謂卿大

夫壬大也爾雅釋詁又詩賓之壬任也爾雅釋詁漢書元

注引服虔云壬人任人也春秋蘇露任大也詩燕燕仲氏

陽尊陰卑云肢體移易其處謂之壬人任大也任只傳〇萱

按任訓大訓任任任也爾雅釋詁又後漢書鄧曄傳注

皆壬之段借字

# 任

保也

說文段注保之本義尚書所謂保抱任之訓保則保引

云保猶任也又孝友睦婣任恤注云任信於友道也引仲之

凡澹何曰任小雅我任我輦我車我牛傳云任者輦者車者

牛者四云者皆謂人也坤風傳任大也即釋詁之士大也

廣雅釋言又漢書哀帝紀集注趙充國傳集注又後漢書

賢帝紀注又管子大匡吾權任子以死生注任法世無請謁

任舉之人注又淮南說山所不能任其必孝也注並云任保

也任謂保任後漢書楊東傳注云任保任也公人謂保任見舉者史

汲鄭傳莊任人賓客集解引臣瓚。漢相與信為任布傳為

任俠有名集注引如淳又史記李布藥布傳任謂朋友相任

為氣任俠集解。集解引孟康云信交通曰任任謂朋友相任

周禮大司徒五曰不任之刑司農注。大戴記文王官人觀

其任廉注云任以信相親也又詩燕燕仲氏任只箋云任以

思相親信也。萱按燕燕之任任士損已而益所為也墨子

毛破為壬鄭不破字而俱通任士損已而益所為也經上

任好也荀子成相穆任用也

呂覽樂成達乎任人也注任數

韻史卷三十七部平聲金韻

之注察今此任物亦必悖矣注。周禮牛人以戴任委也管子  
 公任器注司諱為百官積任器注並云任猶用也任委也管子  
 五行任君賜賚注。萱按任字舊有分任使也廣雅釋詁一  
 讀去聲者此類是也。殆於無事而自擾任使也周禮大宰  
 之職疏云任謂任使又云任使即事也又任謂任使其氣力  
 掌固任其萬民注云任謂以其任使之也又任謂任使其氣力  
 漢書李布傳注。史記李布任職也又呂覽誠廉不避其任  
 藥布傳集解云任氣力也任職也又呂覽誠廉不避其任  
 任其所掌治則稽士任注 任事也漢書韓安國傳集注  
 王表集注云任謂有堅完可任託以事也漢書李布傳任猶  
 任用也事也任謂有堅完可任託以事也漢書李布傳任猶  
 事也周禮大司馬注任猶傳也注以九職任萬民注任猶因也  
 文選雪賦任任謂就地所生因民所能以任土事注任亦將  
 地班行注任謂就地所生因民所能以任土事注任亦將  
 也呂覽舉難將任仁義修立謂之任道術任勝也國語魯語  
 注。呂覽季春戴任降于任堪也史記白起王翦傳病不任  
 桑注云戴任戴勝鵠也任堪也史記白起王翦傳病不任



注辛慶忌傳集注尹翁歸傳集注蕭望之傳集注匡衡傳注  
 翟方進傳集注王莽傳中集注又後漢書明帝紀注和帝紀  
 注丁鴻傳注左雄傳注。任能也。國策魏策是大王籌策之  
 章帝紀注云任堪使也。任能也。臣無任矣注又莊子秋水  
 任士之所勞任充也。漢書王莽傳中任當也。左氏傳十五年  
 釋文引李注任充也。其女皆為任注。任當也。傳重怒難任注  
 成二年傳後之人必有任是夫釋文襄廿五年傳誰能任注  
 釋文又國語魯語事其君而任其政注。漢書石顯傳集注  
 云任猶任荷也。國語晉語任任負也。楚辭悲回風任重石之  
 當也。任荷也。大惡三注。任負也。何益注。荀子宥坐百  
 仞之山任負車重之車也。任負荷也。國語魯語家任負戴也。漢  
 云任負車任重之車也。任負荷也。國語魯語家任負戴也。漢  
 地理志下幼者扶任載也。呂覽博志則不能數里任重也。注  
 老而代其任注。任載也。又淮南道應於是為商旅將任車  
 注。管子兵法鼓所以任也。注。任抱也。國語齊語負任僭何  
 云任猶載也。謂今之假裝也。注。任抱也。國語齊語負任僭何  
 負傳云任任猶擔也。滕文公王論不以其任於道路注。又孟子  
 猶抱也。任任猶擔也。滕文公王論不以其任於道路注。又孟子  
 丁音云治任謂任所擔持也。禮記祭義班白者不以其任行  
 治擔任之具。任所擔持也。乎道路注。王制輕任并疏云

任謂有擔負者又詩半鳥任謂役事也漢書賈山傳任力役

疏云任即是擔負之意淮南說林任動倍任用力倍也考工記

荀子議兵任者輦也淮南說林任動倍任用力倍也考工記

輦其任注任者輦也淮南說林任動倍任用力倍也考工記

者也注任脉衝脉皆奇經脉也素問上古天真論任脉通注

具一任脉者女子得之以任養者也素問骨空論其女子不

行云任南夷之樂曰任詩鍾鼓以雅以南傳又公羊昭廿五

養萬物任南夷之樂曰任詩鍾鼓以雅以南傳又公羊昭廿五

侏兜離注引孝經鉤命決禮記明堂位注任國名莊子外物任公子為

任以雅以任疏云任即南也任國名莊子外物任公子為

任係有緇。俗機縷也說文段注縷曰絲麻曰縷縷者綫也縷

有借姓為任者潛夫論五德志之大姓即詩大明之大任

始林切

# 謹

絲絮並言皆謂麻也然亦有麻絲並言縷者機縷是也機縷  
 今之機頭內則曰執麻桌治絲繭織組糾紅合麻桌絲繭  
 言之左傳魯賂楚以執斷執鉞執者機縷曰紅漢書食貨志下  
 織紅皆百人杜曰織紅織縷布者機縷曰紅嬾婦桑蠶織紅  
 注機縷曰紅漢書嚴助傳婦人紅謂繪布也詩采蘋序疏○  
 之屬又禮記內不得紡績織紅注釋文云紅繪帛  
 則疏云紅為繪

有。俗誠諦也詩曰天難謹斯說文段注釋詁謹信也許曰誠

大雅文今詩作忱毛曰忱信也按謹義同音近古通用今

詩其命匪謹心部作天命匪忱○文選幽通賦實棗謹而相

訓注云謹與誠也爾雅釋詁又詩蕩其命匪謹傳又楚辭

忱古字通也誠也哀即謹在弱而難持注又漢書貢禹傳

集注孔光傳集注敘謹信也漢書胡廣傳注

# 焜

傳上集注引應劭焜信也漢書胡廣傳注

焜也說文段注小雅白華曰樵彼桑薪印焜于焜釋言曰焜  
 焜也焜也毛傳曰焜焜竈也郭璞曰今之三隅竈挾鄭箋云  
 桑薪之善者不以炊爨養人反以燎於焜竈則焜事物而  
 已然則行竈非為飲食之竈若今火鑪僅可焜物自古名之

曰娃亦名之曰媧或段謀為之春秋傳釋媧媧娃竈也余雅釋言

字靈知謔即媧字也漢書人表又作卑湛

舍人

### 媧鬲

注

籀大鬲也一曰鼎大上小下若甌曰鬲說文段注檜風

釜鬲毛曰鬲釜屬按下文別一義釋器鼎絕大謂之鬲鬲鬲也

上謂之鬲附耳外謂之鬲敦足者謂之鬲鬲謂之鬲鬲鬲也

按此六句皆說鼎故許以鼎大上小下若甌發明鬲鬲謂之鬲

金部曰鈔鬲鼎亦所以發明鬲鈔也釋爾雅者匙通此矣

一切經音義子引字林云鬲大鬲釜也楚辭憂若囊土甌自

釜也一曰鼎大上小下若甌也鬲鬲也鬲鬲於中字注甌自

鬲而東或謂之鬲為鬲○萱按詩匪風疏云鬲是甌非釜類

此與說鬲涼州呼鈔余雅釋器注鬲疾也廣雅釋詁一○萱

文翻鬲鬲又方言五注鬲疾也按此段鬲為楷也

同从媧

媧。俗有任絲蟲也說文段注任俗諺作吐今正任與鬲以疊

### 媧蟲

登蚕

任絲蟲也

韻為訓也言惟此物能任此事美之也絲



體動聲曰吟詩關睢序吟歌也廣雅釋樂○國策秦策則吟

頌謂謳吟歌誦文選○漢書禮樂志吟青黃注云吟謂歌誦也

口吟咏長在人口也荀子不苟盜吟歎也文選蘇子卿古詩

寶命全形論吟吟至微注云吟謂吟歎吟嚴也其聲本出於憂愁故其聲嚴肅

使人聽之悽歎也樂器釋名釋

# 峯

○俗有山之岑峯也說文段注子虛賦岑峯參差日月蔽虧

李善詩峯高也廣雅釋礖礖山深險連延之狀文選吳都賦

為岑峯之閒劉注○萱按礖即礖字礖蓋即說文之岑峯○又礖

按穀梁僖卅三年傳必於穀之巖陰之下此段陰為峯也

峯高大兒文選羽獵賦注峯峯眾饒兒楚辭憫上叢

# 斲

斲劑斷也說文段注劑者齊也小徐無斲字釋名曰斲者謹也

板廣不可得制劑又有節則用此斲之所以詳謹令

小林切

# 从

# 霖

# 尋

平減斧迹也六書故曰鉞魚斤切似錫而小按此篆蓋从斤金聲讀若呻吟之吟其義謂以斤釜之屬制斷金鐵物也今俗間謂戾斷堅為鉞斷當即此字劉成國以謹也

釋之蓋已失其義誤其音非許入斤部之恒矣

偏旁作永眾立也說文段注玉篇作眾

霖雨也南陽謂霖霖多取之是可以證霖雨之為霖而非小雨矣淫雨即霖雨之段借

尋有得賢釋理也度人之兩臂為尋八尺也說文段注釋理之凡治亂必得其緒而後設法治之引伸之義為長方言曰尋長也海岱大野之間曰尋自關而西秦晉梁益之間凡物長謂之尋周官之法度廣為尋古文禮段尋為鼓有司徹乃

鼓尺俎注鼓溫也古文鼓皆作尋記或作尋春秋傳若可尋也亦可寒也案左傳注尋誤兩臂為尋八尺此別一義考也五相發明俗本禮注作尋誤兩臂為尋八尺此別一義考

工記曰澮廣二尋。蓋按考尋猶尋繹也尋舊盟也注尋工記匠人云宮中度以尋

猶緣也

又選陸士衡樂府悲尋用也 左氏莊廿八年傳今令

年傳將尋師也注昭元年傳日尋十戈注又小余雅廣誌又

家語觀周將尋斧柯注又漢書郊祀志上集注引鄭氏又文

引國語賈注得就也漢書郊祀志上集注尋討也 國語周語夫三尋長

也廣雅釋詁二淮南繆稱不能使無憂尋注云 舒肘知尋

大戴記主言○小介雅廣度云四尺八尺曰尋 詩閔宮是尋

謂之伊倍伊謂之尋尋舒兩肱也八尺曰尋 是尺傳又考

工記總目及長尋有四尺注廬人注又儀禮鄉射禮記以鴻

脰鞞上二尋注鄉侯上今五尋注觀禮壇十有二尋注又禮

記裸記下兩五尋注又左氏成十二年傳爭尋常以盡其民

嚴經音義下引何承天纂要又史記屈原賈生傳彼尋常之  
汚瀆兮集解引應劭又漢書終軍傳枉尺直尋注又後漢書  
崔駰傳注又淮南子論內之尋常而不寔注又文選吳都賦擢  
深尋注又淮南子論內之尋常而不寔注又文選吳都賦擢  
木十尋劉注○國語周語其察色也不過墨文尋丈六尺曰  
常之閒注晉語而無尋尺之祿注並云八尺為尋



常半常曰尋儀禮公食大夫禮記司宮具凡七尺曰尋史記

傳蹄間三尋索隱。萱按尋大竹名山海經大荒北經有尋

重也尋溫也萱按並尋遂往之意也萱按此段尋為淫也尋

又按議郎元寶碑枉尺直揖又華

禱平上衣博大也說

浚有俗旁深也說文段注今人用此浚厓也廣雅釋丘又淮南原道

浚水涯也文選江賦注引淮南許注沈休文應詔樂遊薄深也玉

鄆周邑也說文段注左傳昭廿二年鄆潰杜曰河南鞏縣西

東入洛水京相璠云有鄆城蓋周大夫鄆肸之邑也按鄆肸

鄆羅皆子朝之黨見左傳今河南河南府鞏縣縣西南五十

# 凡

韻史 卷三十七部平聲金韻

三五二

取捨而言也說文段注取各本句切捨者犯而取也非其義

者麻一肱束之成一肱也取捨者總聚而絜束之也意內言

外曰誓其意風捨其言凡也春絲秋絲露曰號凡而略名目

而詳目者編辨其事也凡者獨舉其大也享鬼神者號一

祭祭之散名春曰祠夏曰禘秋曰嘗冬曰烝獵禽獸者號一

曰田田之散名春曰蒐冬曰獮按周禮多言凡六與凡也治

典教典禮典政刑典典典典典典典典典典典典典典典典典典

數也若其他言凡祭祀凡賓客凡禮事凡邦之弔事言師掌

官成以治凡亦皆聚捨之謂舉其凡則若罔在綱杜預之說

春秋曰傳之義例總歸諸凡凡之稱也凡取計也漢書萬石君傳

之言汎也包舉汎濫一切之稱也

凡要也小余雅凡大指也漢書楊雄傳下言略舉凡謂都數

也管子版法計凡付終注。一切經音凡無常數之言周禮

序官凡內女之有爵者注。庖人凡其死生蠹菹凡皆也

之物注云凡計數之又疏云凡亦是計數之稱凡皆也

釋詁三又荀子勞辱凡在言也注。書微子凡有辜罪凡者

鄭注云凡猶皆也萱按史記宋世家直作皆有罪辜

眾辭儀禮士虞禮注凡言凡語廣周禮戎僕注掌凡戎車之

史凡治者受法命為凡非一也儀禮公食大夫禮凡宰夫之

一之司弓矢凡祭祀疏凡非一也儀注既夕記疏云言凡非

事疏司尊彝疏大卜疏司服疏家人疏又禮記檀弓下疏文

王世子凡釋尊者疏玉藻凡有指畫於君前疏襍記上凡異

居疏又公羊襄廿九年傳凡為季子故也疏竝與儀禮注疏

略凡謂常道荀子禮論喪禮之凡注凡者是史官之策

書成事法式也左氏春秋序發治凡若月計也周禮宰夫二

以治凡注疏云治凡凡艸庶艸也呂覽任地凡國名莊

謂當月計日要之處也凡艸庶艸也艸生藏注凡國名莊

田子方楚王與凡君坐釋文引司馬注○萱按

凡伯見春秋傳凡將刑茅胙祭皆出自周公

艸盛兒詩曰凡凡黍苗然方盛長古音在七部衛彈碑梵梵

# 凡

黍稷隸變從林而草洪字芄芄美兒芄苗傳芄長大兒

韻史卷三十第七部平聲金韻



几謙切

# 兼

并也說文又廣雅釋言又華嚴經音義上引文字集略又儀禮士冠禮兼執之注大射儀兼諸弣注又孝經兼之者

父也釋文又左氏昭八年傳欲兼我也注又國策秦策山東之建國可兼歟注。齊策夫魏氏兼卬鄆注云兼猶并也又

儀禮鄉射禮兼諸弣兼並也呂覽權勲忠兼同也廣雅釋兼注云兼并矢於弣

倍也文選西京賦擲者兼贏薛注。兼復名也荀子正名單倍也事兼未央薛注云兼猶倍也

兼兼猶配也龍兼食於社注兼猶兩也進注又禮記間居麻葛兼服之注。國策秦策則是兼猶三也道中詩俄思還都

秋兼猶盡也荀子解蔽聖人縱其欲兼兼術兼容之法荀子注其情而制焉者理矣注兼術兼容之法非相

夫是之謂兼術注。晚出書仲虺重兼言累積也後漢書呂之詰兼弱攻昧疏云兼謂包之

兼巾之者六豆共巾也儀禮士昏禮兼金好金也其價兼倍

於常者故謂之兼金孟子公孫丑下王餽兼金一百而不受注

# 練

并絲縉也

說文段注謂駢絲為之雙絲縉也呂氏春秋昔吾

子豈有不得哉任氏大椿曰禪縉即單縉也余謂此紡即方也並絲曰方猶併船曰方此紡非紡之本義後漢輿服志及古今注並云合單紡為一系者同此方絲所謂兼絲也○釋名釋采帛云練兼也其絲細緻數兼於絹染兼五色細緻不漏水練即今之絹也  
漢書外戚傳上媼為練謂之練廣雅無

餘練瓜屬也

廣雅釋州

# 鯨

鯨魚也

說文段注三字今正按當作鯨魚也玉篇曰縷大青魚類篇曰鯨魚大而青是為一物也廣韻云比目魚

因鳥有鵝皮傳耳○豈按鯨下云一名鯨皮傳耳○豈按鯨

# 蒹

蒹葭之末秀者

說文段注凡經言蒹葭言蒹葭言蒹葭皆並舉二物蒹葭葭一也今人所謂蒹也葭葭一也今

人所謂蘆也葭一名蘆一名離一名蒹葭亦每二字為一物葭華蒹蘆每二字為一物又曰葭蘆蒹葭亦每二字為一物葭蘆即葭華也蒹葭即蒹蘆也夏小正傳毛公許君說皆同此舍人李巡樊光則云蘆葭為一州陸璣郭璞則又蒹葭蒹為

舊兼切

# 謙

三矣夏小正七月秀萑葦傳曰未秀則不為萑葦秀然後為  
 萑葦又曰萑未秀為蒹葦未秀為蘆按未秀曰萑未秀則曰  
 蒹曰蘆也**蒹葦廉也**史記司馬相如傳藏蒹葦集解引漢書音  
 謂之蒹葦陸疏云蒹水州遼東通語也青徐人**蒹蔽也**史記司馬相如傳  
 按蒹字後出蔽又其異體字**蒹荷也似萑而細**穆天子傳二注。蓋按荷  
 與葦華為屬別與夫乘全別矣

**敬也**說文段注敬肅也謙與敬**恭為謙**國語魯語陷而入於  
 義相成謙或假謙為之**王肅。周書武順齋位不損注**

云謙也者致恭**謙自謙損也**史記樂書故禮主其謙集解引  
 以存其位者也

云謙**謙是卑退之意**左傳昭五年注謙道卑退疏。易謙謙  
 損也

文云謙卑退為謙**輕謙者不自重大**注云**謙德之柄也**易謙辭  
 義屈已下物也

**謙讓者德之基也**後漢書列女傳注。萱按馮**謙所以持禮**

漾謀切

# 獸

易數辭下良山在地下為謙  
 傳干注  
 易謙釋文引子夏傳。萱按謙卦子夏作噍用借字也又漢書藝文志易之噍噍文選魏都賦噍噍同軒東征賦思噍約兮禮記少儀注噍遠之也皆用借字  
 又按大學此之謂自謀段謙為慝也

獸有饜飽也足也  
 或。俗。說文段注足也二字依韻會增淺人厭音同而義異雜誥萬年獸于乃德此古字當存者也按飽足則人意倦矣故引伸為獸倦獸憎釋詁曰豫射厭也是也豫者古以為舒字安也亦緩也洪範曰豫獸足也豈取獸縱口急豫猶怠也獸厭古今字獸饜正俗字獸足也豈取獸縱其耳目心腹以亂百度注翟封豕豺狼也不可獸也注又荀子儒效獸獸乎其能長久也注王霸愈獸而好新注。列子揚朱而美厚不可常獸獸安也六言獸欺也淮南主術是以足釋文云一本獸作饜獸安也方言獸欺也君臣彌久而不相獸獸塞也漢書高帝紀上於是東遊以獸當之注。萱按

者學人忘其義之本殊又不察厭之本音祇去入兩讀也惜殊自淺俗多用厭韻書四聲內遂皆有厭字其紛紜有如此



夫。蓋按厭壓二字互借通用。解陽令饜者飽也。史記張儀傳吾請令

楊君碑克壓帝心段。壓為厭也。左氏春秋序饜而飲之疏云饜飲皆訓

公饜事可乎索隱。○蓋按孟子離婁下則必饜酒肉而後反

為飽饒裕之意也。○又選注作厭酒。厭飽也。國語晉語屬厭而已注又史記游俠

因俗所改也。○糟糠索隱又漢書厭足也。其私注又呂覽懷寵求索無厭注

王莽傳中集注。○厭飽足也。漢書鮑宣傳今貧厭飫也夷傳索隱○禮記曾子

厭飽足也。民菜食不厭注

問攝主不厭祭注。○厭極也。國語晉語民厭滿也漢書張延壽

云厭厭飲神也。○厭極也。志無厭注

傳集注何武傳集注郭解傳。○厭倦也。後漢書獻帝紀注劉盆

集注王莽傳中傳下集注。○厭止也。詩還序從禽獸無厭言不虛也禮記緇衣服祭適殤

於廟之奧謂之陰厭。禮記祭法王下祭殤於其黨之廟大夫以

下庶子祭其適殤於宗子之

家皆當室之白謂之陽厭。

問諫切

屢

好也

說文段注謂屢屢也。廣雅釋詁一云屢好也。

姪

娑姪也

一曰善笑兒。說文段注娑姪疊韻字。玉篇曰娑姪善之妻不偁母云。舅母亦里語也。

欵

含笑也

說文段注欵欲也。廣雅釋詁一

貼

小兒耳也

說文貼小耳坐也。玉篇引

黠

有黠白黃色也

說文段注白色。黠黃也。廣雅釋詁。五音

沾

有沾沾水出上黨壺關東入淇一曰沾

益也。說文段注上

脚謙切

同今山西潞安府附郭長治縣府治即漢壺關地前志壺關下曰有羊腸坂沾水東至朝歌入淇水經注淇水篇曰淇水出沮如山衝激橫山又東北沾水注之水出壺關縣東沾臺下東流注淇水今山西潞安府壺關縣東南有沾水是一曰沾益也。沾添古今字俗製添為沾益字而沾之本義廢矣。添從忝聲忝從天聲古音當在真先部也。楚辭大招不沾薄只

掌謙切

# 占

視兆問也

說文段注周禮占人注曰占者龜之卦兆吉凶又

龜長主於長者此云視兆問亦專謂龜卜按上文叶字疑占  
之變體後人竄入儀禮士喪禮注云占者三人掌玉兆瓦  
兆原兆者也又禮記月令命太史釁占視也虞注又廣雅釋  
龜筮占兆注云占兆龜之繇文也占視也廣雅釋言  
或謂一方言十云占視也凡相竊謂之占南楚占瞻也方言十云占

王曰沾多汁也薄無味也其味不濃不薄適甘美也漢曹全  
碑惠沾渥白石神君碑澍雨沾洽魏受禪表分澤雲行罔不  
沾渥皆即今之添字竊疑小雅既霑既足古本當作沾既溲  
既渥言厚也既沾既足言多也檀弓假為覘字史記陳丞相  
世家滑稽稽列傳假為雲字廣雅釋詁一云沾益也曹憲音  
云世人水旁著忝失之又以此沾字為雲亦失之也又左傳  
昭十二年釋文引沾盜也廣雅沾禱也廣雅釋詁一沾沾言自整  
字林云沾他兼反沾盜也釋言沾禱也語一沾沾言自整  
頓也史記魏其武安侯傳魏其沾沾自喜耳集解引張晏  
漢書書嬰傳注云沾沾輕薄也今俗言薄沾沾

猶瞻占問也漢書韓安國傳集注占諭也廣雅釋詁四。荀子賦請占

候也後漢書段熲傳注。荀子王制占禮兆注云占占候也占數也史記五帝紀幽明之占正義極

數知來之謂占易數辭上傳。後漢書方術傳云占也者先王所以定禍福決嫌疑幽贊於神明遂知來

物者離為占易萃占度也漢書敘傳占自隱度也史記平準書各以其

物自占索隱引郭璞有自又漢書食貨志下各以其物自占注游俠陳遵傳口占書吏注。昭帝紀令民得以律占祖注

賦占水火而妄訊舊注云占謂自隱度而言也占謂自隱度而

應募為占募也文選鮑明遠樂府東武吟占募到河源注占謂口隱度其事令人

書也文選陶徵士誄武遵遺占注。後漢書獄訟之辨曰占昭帝

紀集漢書袁敞傳注云占謂口授也占著謂附名籍同上。漢書宣帝紀流民

自占八萬餘口注云占者自占護猶守護也後漢書楚王英傳注

隱度其戶口而著名籍也



始兼切

# 疝

有契瘡春秋傳曰齊侯疥遂疝說文段注有熱瘡有熱無寒之瘡也齊侯右傳昭二十

年文按梁元帝及袁狎顏之推欲改疥為瘡疝瘡也所謂無事而自擾也陸氏德明既辨之矣瘡瘡也瘡瘡也廣雅瘡瘡也

瘡疾也左氏昭廿年傳注哀疝病也禮記曾子問不以人之親疝患注

# 苫

蓋也說文白茅苫今江東呼為蓋編管茅以蓋屋曰苫雅介

釋器李注一切經音義六苫編蔓也儀禮既夕記寢苫注

引字林云苫舒鹽反茅苫也苫枕州疏左傳苫艸心也儀禮喪服傳寢苫枕塊釋文

釋文云苫編州也苫艸心也禮記檀弓釋文問喪釋文並云

# 復

喪籍也說文段注按此字可疑上文曰復履也从州侵省聲

廉切則與苫音義同復履也說文段注按此字可疑上文曰復履也从州侵省聲

紫兼切

# 戔

或書絕也一日田器古文說文段注絕者刀斷絲也引申為

戔凡斷之儻斷之亦曰戔與殲義相

# 殲

近一說謂田器字之古文如此作也田器字見於全書者銘  
 統鈐鎌皆田器與戔同音部未宋為何字之古文疑銘字迹  
 之此如鈇本田器斗部作厨云笄刺也銳意也廣韻○董按  
 出余雅古一字不限一體也  
 尖字同豈尖  
 亦可作戔

有秋微盡也春秋傳曰齊人殲于遂之說文段注微盡也者殲  
 也春秋莊十七年左穀作殲公作殲字之同音假借也穀曰  
 殲盡也公曰殲清也何云殲之為死積死非一之辭故曰積  
 殲盡也爾雅釋詁又詩黃鳥殲我良人傳又左氏莊十七年  
 而殲旃注又漢書敘傳上集注引應劭又後漢書陶謙傳注  
 又楚辭怨世清泠泠而殲滅兮注又文選幽賦東鄰虐而殲  
 仁兮曹注○蓋按孫根碑至於東叩大虐戕仁即幽通殲眾  
 所云也持四戕字體異耳班賦亦作東叩不當作叩  
 之盡也舍人雅釋詁殲滅也後漢書崔駰傳注又文選東  
 也禮記文王世子其  
 刑罪則織剗注

# 鐵

鐵。俗有鐵器也。一曰鑄也。說文段注蓋銳利之器。郭注介雅。徐誤作錫。錫者。穿木琢石也。鐵銳也。廣雅釋。銳錐也。廣雅釋器。公羊定。八年傳。銳版。釋文云。

銳本又作。或作。銳也。廣韻。

# 幟

幟。說文段注其義少見。字幟幟幟也。古文韻會引字林。林標幟記則音義同。幟幟幟也。廣韻引字林云。幟幟。

# 瀝

瀝。清也。爾雅曰。泉一見一不為瀝。說文段注。公羊傳。莊十七年。衆殺成者也。積本又作瀝。何曰。積死非一之辭。按傳文及說文。皆當作積。為長許云。瀝。通也。瀝。篆不與瀝。篆聯可以知許。

許說矣。爾雅云。與上文別一義。廣雅釋詁。二。又一切經音義。十二。引字林。並云。瀝。瀝也。又引通俗文云。淹。瀝。謂之瀝。如。壹。按。積。瀝。二。義。蓋。皆。瀝。之。正。解。釋。水。則。餘。義。也。瀝。洽。也。於。民。心。注。瀝。亦。浸。耳。漢。如。記。志。下。漸。臺。瀝。纔。有。兒。爾。雅。釋。水。注。高。二。十。餘。文。注。瀝。纔。有。兒。爾。雅。釋。水。注。



霰或作霰微雨也說文段注微各本作微今正水部曰微霰微雨

也廣韻

霰說文皆也疑本一字而誤分

僉皆也虞書曰僉曰伯夷說文僉皆也爾雅釋詁又周禮大宗伯

此兼切

注張衡傳注。方言七云僉皆也自山而東五僉同也雅廣

言僉眾也楚辭天問僉多也廣雅釋僉夥也方言僉劇也

同僉過也廣雅釋言。方言一云自關而西秦晉僉今連枷

方言五

籛驗也一曰銳也貫也說文段注驗當作驗占驗然不也小徐

占驗意籛利也廣雅釋記識曰籛一切經音義四引通俗文

# 箴

山韭也說文段注山韭謂山中自生者按夏小正正月固有

非崔見州部不云山韭然則鐵少也義與鐵皆近鐵借字

# 媿

兌細也說文段注兌各平作銳集韻類篇皆作兌兌者悅也

古通媿細也漢書食貨志上集媿弱弱顏也媿與媿音義皆同

媿趨猶足恭也史記日者傳媿媿犁北狄之別名也周書王

# 織

細也說文段注細者散也魏風摻摻女手韓詩作織織女手

漢文紀遺詔織七日釋服度注織細布凡細謂之織其字

或作織漢食貨志如此荀卿子織麗列子作盜驪穆天子傳

盜驪郭注為馬細頸驪黑色也廣雅作驪驪眺者致眺脩長

又漢書司馬相如傳上集注又管子五輔織尚省用以備飢

馬彪典引鋪觀二代洪纖  
之度蔡注班云纖細也  
纖微細分也周髀算經下無纖介

猶微細也後漢書明德注纖細繪也  
漢書地理志上注謂之纖

織穀細穀也穀文遜舞賦織  
織弱謂容體纖細柔弱也林武嫵

所據作纖弱二字通也雞纖細擗其腊令纖然後清以酢也

免纖亦如之飲釋名釋纖小也廣雅釋詁二方言二云纖小

者或曰織小掣織穀小兒也考工記輪人欲其織儉奢也貨殖

傳周人既織集織織女手之兒引韓詩章句織阿美女姣好

兒史記司馬相如傳織阿古之善御者文選子虛賦織織娃

衣飾織垂髻集解引郭璞織冠者采纓也禮記開傳禮而黑

經白緯曰織禮記開傳禪而○萱按禪而服織因即謂織為禪

# 儉

引伸也。黑經白緯曰縵。禮記雜記注縵冠釋文。○萱按此段餘義也。同此若魯頌員曾朱綴自用縵本。義淺人或讀縵昧於正借之惜矣。

# 儉

險諛也。儉利於上佞人也。說文段注諛同。諛國則固有五政用儉。

人馬注云儉利佞人也。又晚出同命無昵于儉人釋文云儉利口也。○萱按立政勿用諛人其惟吉士則段諛為儉也。

儉利小小見事之人也。時儉民馬注相儉強也。廣雅釋詁一。○

命罔釋文並云儉本又作憊。此因說文憊下引言相時。○

# 銛

應民故淺。混合之耳。憊在十四部與儉音義皆殊。○

當作銛。俗。銛屬。說文段注。銛大徐作銛。則是郭不銛矣。○

有樞。欬。欬。銛。銛。屬。者。春。去。麥。皮。也。段。借。為。為。釐。而。即。上。文。田。器。之。銛。也。其。屬。亦。曰。銛。俗。作。欬。廣。韻。曰。古。作。樞。或。作。欬。皆。即。銛。字。引。申。為。銛。利。字。賈。誼。曰。莫。邪。為。銛。鉛。刀。為。銛。漢。書。吾。義。日。銛。利。也。又。按。方。言。曰。銛。取。也。此。引。申。段。借。之。義。也。舌。者。口。舌。字。从。舌。非。聲。當。作。丙。舌。兒。也。他。念。切。在。谷。部。木。部。炊。竈。木。

丙諫切

# 砭 枯

枯木也說文

之栢此毒屬之鈿皆用為聲篆體亦當改正  
 孟子以言銘之以不言鈿之今本誤作銘  
 正 錐謂之鈿廣雅  
 〇萱接錐者鑿錐也蓋鈿斷也廣雅釋詁  
 斧之類與毒屬殊矣  
 賈生傳索隱又後世俗謂利為鈿漢書  
 漢書張衡傳注又後世俗謂利為鈿漢書  
 盡心下是以言銘之也注一枚鈿屬廣鈿利也史記蘇秦傳  
 又方言三又廣雅釋詁一  
 劉伯莊〇萱接此段鈿為鈿也  
 過秦論非鈿於句戟長鈿也同

平去 砭石刺病也說文  
 兩讀 砭石東山經高氏之山其下多砭石郭云  
 可以為砭針治癰腫者按素問異法方宜論以東方砭石謂  
 石南方几歲並論知古金石並用也後世乃無此石矣石謂

以石為箴也方宜論注石砭所以砭彈人臃腫也扁鵲怒而

投其石注

舊唐切

# 黔

黎也秦謂民為黔首謂黑色周謂之黎民易曰為黔喙說文注

黎履黏也與驪雜字同音故借為黑義者下曰老人面凍黎

若垢謂凍黑也俗作黧徐本作黧乃用俗字改許也秦始

皇本紀二十六年更名民曰黔首應劭曰黔亦黎黑也祭義

明命鬼神以為黔首則正義云此孔子言非常秦世錄記之

人在後變改之耳按本紀泰山刻石親巡遠黎則刻碣石門

黎庶無絲尚沿周語也琅雅臺刻石三言黔首之眾刻石會

稽刻石各言黔首者一皆用秦制也大雅雲漢禮記大學黎

民皆訓眾民釋詁曰黎眾也詩桑柔傳曰黎齊也宋人或以

黑色訓黎民殊誤許言此者證秦以前無黔首之稱耳非謂

黎黔同義為黔喙說卦傳文謂良也按黔鄭作黧喙晁以道

呂東萊所據釋文作象蓋喙之轉黔謂黑也禮記祭義疏曰

寫異體或古段彙為喙之故與

引字林云

黔黎黑也

# 鈐

鈐鑢通大稊也一日類枱說文段注耕者耕也鈐鑢雙聲

手耕曲木也耒耜與耜之別一以人一一以牛也說文作枱他

書作耜若耜者耒也則當云類耒而已。蓋按鈐喉音鑢舌

漾廉切

# 雉

# 阼

音非雙聲也段氏凡說雙聲多未詳鶴鄰今江東呼為鈴釘方言九牙敵細如  
 注鈴所用祭器名所未詳也山海經西山經其祠之毛一雄  
 經又有鈴山

雉。俗有雉鳥也春秋傳有公子若雉說文段注見左傳昭廿一年若鉞本及唐石經  
 皆作鴝句喙鳥爾雅釋鳥釋苦

壁危也說文段注引申阼屋檐也文選和

義未全以詩本有危字故不盡其辭阼危也。廣雅釋詁一又後漢書張衡傳注  
 猶危也阼臨也。文選思。賦。焦原而跟。安臨危曰阼。文選  
 賦注引臣瓚漢書注。三國志和洽傳注云臨危曰阼。阼近邊欲墮之意漢書文帝紀  
 若引如淳。食貨志上。阼危者疾甚謂之阼小亦雅

切向廉

# 嫌

韻史 卷三十七部平聲金韻

三一七四

不平於心也。一曰疑也。說文段注嫌不平於心也。心部曰嫌

篆義同。漢書杜鄴嫌嫌疑也。禮記坊記使嫌猶近也。呂覽

傳集注云嫌疑也。禮記曲禮上禮不諱嫌名注嫌惡也。荀子正

同嫌於危注。禮記曲禮上禮不諱嫌名注嫌惡也。荀子正

疑也。說文段注疑者惑也。故下文受之以惑。今字多作嫌。按

義則嫌疑字作慊為正。今則嫌行而慊廢。且用嫌為歉。非是

又或用嫌為慊。尤非。是大學此之謂自謙。注曰謙讀為慊。慊

之言獸也。凡云之者皆就字之本音。本義而轉之。獸足非

嫌讀為羣。公謙之謙。古書篆作立。心與水相近。讀者失之。故

蛇得乾氣。裸似龍。此鄭注則易。嫌亦嫌字。漢書趙充國傳。媮

嫌為謙。皆不用字之本義也。嫌不滿之兒。為教也。教下詳之。

豈按俗多作嫌。疑故小顏轉。嫌不滿之兒。為教也。教下詳之。



既康切

# 稊

# 恹

有。俗稻不黏者。說文段注凡穀皆有黏者有不黏者。稊則稷。則稊是也。今俗通謂不黏者為稊。米集韻類篇皆云方言江。南呼稊為稊。亦作稊。作稊。按說文玉篇皆有稊。無私益私。即稊字音變。而字異耳。廣雅。

日私稊也。渾言不別也。有。俗安也。說文段注各本篆作恬。解作恬。省聲。今正谷部。西。

此恹字本从西聲。轉寫恬安也。漢書禮樂志集注賈誼傳集。

傳下集注。又荀子富國輕非譽而恬失民注。王霸是恬靜也。

由好聲。色而恬無耳目也。注性惡恬禍而廣解注。恬靜也。

方言十三。又廣雅釋詁四。又素問上古天真論以恬愉然。

為務注。國語吳語。又不自安恬逸注。漢書淮陽憲恬淡猶。

安閑兒。荀子彊國恬然如無治者注。恬然安靜兒也。恬淡猶。

清靜也。後漢書班彪傳上注。素問上古天真論恬淡虛無。

或作恬。萱接恬。皆謫也。恬恹。

注

切紐嫌

恬

或作美也。說文段注周禮注恬酒恬即恬。甜恬也。廣雅釋詁一云恬美也。甜甘也。廣雅釋詁

拈

拈也。說文。萱按。拈下云拈拈指取物也。列子湯問女何拈。拈也。是為轉注。拈丁恹切。拈拈取物也。豈而三才子注拈。

黏

黏也。兩指翕之黏著不放也。姿容釋拈持也。廣雅釋

有粘相箸也。說文段注有段濂為黏者如攷工記雖有深泥。相箸也。萱按著當从黏合也。一切經音義黏糊也。爾雅釋

說文作箸古無著字。黏合也。十四引蒼頡黏糊也。言注膠

黏勅釋文引字書。漢書高惠高后濂謂泥不黏箸輻也。考

飴

記輪人亦帶之。濂也。司農注。萱按以。正字釋借字故一語中正借字並見。相謁食麥也。說文。方言一云凡陳楚之郊南飴食也。廣雅

二

相謁食麥也。楚之外相謁而餐或曰飴或曰飴。飴食也。廣雅

切利嫌

# 廉

## 鮎

鮎也。說文段注釋魚及魚麗傳曰鮎鮎為二非也。孫鮎別名鯉江東

## 通呼

鮎為鯉。爾雅釋魚注。山海經北海經其狀如鯉魚注

違者非僅此也。姑錄之。備一義云。爾詩

## 魚麗

釋文云。江東呼鮎為鯉。陸沿郭說

## 仄也

說文段注。此與廣為對。文謂偏仄也。廉之言斂也。堂之

邊皆如其高賈。子曰。廉遠地。則堂高。廉近地。則堂卑。是也。堂

也。嚴利也。許以仄。暖之。仄者圻。兮。陵。側邊曰廉。儀禮鄉飲酒

廉東上注。漢書賈。堂廉謂堂基南畔廉。稜之上。禮記喪大

即位于堂廉。楹西北面東上。疏引廉。稜也。荀子不苟廉

而不劇注。萱按廉稜也。書顧命疏。又釋文。又禮記聘義疏

稜或作稜。俗體也。廉稜也。樂記注。解瘠廉肉。疏云。廉謂廉

稜廉隅也。以廉正義。禮記樂記。袁以立廉。注其聲直以廉

韻史 卷三十七部平聲金韻

三一七

疏竝云廉廉絕也考工記輪人外不廉利也呂覽必已廉則對注。孟秋其

器廉以深注云廉利也象金斷割又國語晉廉瑕嚴利也考

語殺君以為廉注引賈侍中云廉猶利也晉

記弓人深取而廉直也國語晉語注廉斂也自檢斂也釋名

澤紛而搏廉注廉直也引虞御史注廉斂也自檢斂也釋名

語廉猶儉也淮南原道不廉清也廣雅釋詁一。老子廉者

潔不濫濁也周禮小宰注又以廉為本疏廉謂清潔有廉隅

者漢書武帝紀初令潔廉謂不營於貨色大戴記文王官人

注辭利刻謙謂之廉賈子道術。楚辭招鬼朕幼清以廉潔

謂廉者必生死之廉人之高行也孟子雜婁下可以取章指難子之謂廉

命惟輕恬資財也廉人之高行也孟子雜婁下可以取章指難子之謂廉

韓非子詭使。墨子經上云廉絲瘠廉肉聲之鴻殺也禮記

作非也。萱按美皆不甚可憐絲瘠廉肉聲之鴻殺也樂記

使其曲直絲瘠廉蓋後也廣雅廉察也察廉皆視也萱按此

廉因節奏注廉蓋後也釋州廉察也察廉皆視也萱按此

為類也類下詳之。又按漢修堯廟  
碑石礫階陛欄楯段礫為廉也

# 簾

簾也說文段注二字疊韻。蓋按  
廉蓋字不當作簾廣韻誤

似適而細高數尺江東呼

為簾道爾雅釋州  
簾簾注

# 簾

堂簾也說文段注小徐曰此書及釋名簾帷皆作幰疑幰或

與簾別或者此簾字後人所加之乎所不能決也按

中部曰幰帷也又曰在旁曰帷周禮幕人掌帷幕幄帟綬之事注曰王出宮則有是事在旁曰帷在上曰幕帷幕幄帟皆以布為之四合象宮室曰幄帟者王在幕若幄中坐上承塵幄帟皆以布皆以繪為之然則幰施於次以蔽旁簾於堂之前以隔風日而通明幰以布為之故從巾簾析竹縷為之故其字从竹其用殊其地殊其質殊學者可以無疑矣按章昭注國語曰薄簾也薄今簾戶簾也漢書外戚傳下置簾戶蔽也御覽七百字作箔簾戶簾也飾室中簾南注簾戶蔽也引聲類又引通俗文云戶幰曰簾宣按此幰認為簾惟認為幰耳幰者囊也與幰簾皆不相涉惟認為幰也說文段注按與竹部簾異物幰以布為之幰廉也自障蔽為

# 幰

惟也說文段注按與竹部簾異物幰以布為之幰廉也自障蔽為

廉恥也戶幰施之於戶外也

釋名釋林帳

戶幰

曰廉

御覽七百引通俗文。萱

按此段廉為幰也幰乃惟之譌字

餘

噉也

說文又廣雅釋言。萱餘所也廣雅一穀不升謂之餘

按說文噉下云小食也

釋言

韓外傳八。萱按此段餘為歛也

髮

髻也一曰長兒

說文段注一曰云云此別一義謂須髮之長古陌上柔曰為人繫白替髮髻頗有鬚。萱

按說文髻下云女髻坐兒也

霽

久雨也

說文段注霽之言連也

濂

源

或源濂薄欠也或曰中絕小水又曰淹也

說文段注濂濂二字依文

選注補潘岳寡婦賦曰水濂濂以微凝中絕小水玉篇廣韻作大水中絕小水出也當是古人所見完本後奪誤為四字耳謂大水中絕小水之流而出也八字一句公羊傳曰周公盛魯公燾羣公濂何曰盛者新穀燾者冒也故上以新也濂

# 煉

者連新於陳上財令牛相連耳此瀝引伸之義也公羊疏本  
 作瀝今本公羊作廩誤鄭注周易引羣公瀝見詩采薇正義  
 晁以道云唐本有又曰淹也四字楊上善注素問云瀝清也  
 瀝水靜也於此義相近淹篆下無此義於此補見瀝清也  
 瀝清也並廣雅釋瀝襍也易文言傳為其嫌于无陽也鄭注  
 瀝訓襍苟虞陸董又作煉。又按考工記輪人雖有  
 深泥亦弗之瀝也此段瀝為黏先鄭云謂泥不黏著輻  
 煉或作火燥車网絕也周禮曰燥牙外不煉工記注此為考  
 曰凡揉牙外不煉而內不挫旁不腫謂之用火之善注曰廉  
 絕也挫折也腫癩也按廉者煉之段借絕謂火絕記文之外  
 謂火內謂正當火處旁謂不當火處燥之不善則當火處燒  
 減而不當火處暴起畏此二病或絕火而更燥假令火未嘗  
 少絕而無此二病是眞善用火也車网即牙也牙  
 木部作枒玉篇曰燥煇火不絕此義與火絕相輔  
 或作厲石也赤色廣雅釋義略同石礪礪也廣雅釋義  
 礪青礪也石礪階陸欄橋段礪為廉

# 礪

者連新於陳上財令牛相連耳此瀝引伸之義也公羊疏本  
 作瀝今本公羊作廩誤鄭注周易引羣公瀝見詩采薇正義  
 晁以道云唐本有又曰淹也四字楊上善注素問云瀝清也  
 瀝水靜也於此義相近淹篆下無此義於此補見瀝清也  
 瀝清也並廣雅釋瀝襍也易文言傳為其嫌于无陽也鄭注  
 瀝訓襍苟虞陸董又作煉。又按考工記輪人雖有  
 深泥亦弗之瀝也此段瀝為黏先鄭云謂泥不黏著輻  
 煉或作火燥車网絕也周禮曰燥牙外不煉工記注此為考  
 曰凡揉牙外不煉而內不挫旁不腫謂之用火之善注曰廉  
 絕也挫折也腫癩也按廉者煉之段借絕謂火絕記文之外  
 謂火內謂正當火處旁謂不當火處燥之不善則當火處燒  
 減而不當火處暴起畏此二病或絕火而更燥假令火未嘗  
 少絕而無此二病是眞善用火也車网即牙也牙  
 木部作枒玉篇曰燥煇火不絕此義與火絕相輔  
 或作厲石也赤色廣雅釋義略同石礪礪也廣雅釋義  
 礪青礪也石礪階陸欄橋段礪為廉

# 鎌

或作鏃也。說文：鏃，按鏃，下云鎌也。刈鉤自關而西或謂之

鎌。方言：鎌，廉也。體廉薄也。其所刈稍稍取之，又似廉者也。釋

器用鎌。柶也。釋言：鎌，稜也。方言：九凡箭鏃，胡合贏者，四鎌。注

訓：稜，鎌危也。廣雅釋：丹鎌危也。偽物謂之丹鎌。方言：六

# 蟻

或作海蟲也。長寸而白，可食。說文：段注：介蟲也。長寸而白，謂

謂蟻。蟻似蛤而長扁，蟻與蟻。蟻，海蟲，長一寸，可食。晉書：音

音同玉篇曰：蟻，小蚌，可食。蟻，蟻屬。蓋按：蟻一名蟻，蟻猶蟻，

字蟻似蛤。廣韻：集韻云：蟻，蛤屬。蓋按：蟻一名蟻，蟻猶蟻，非

# 斂

或作奩。鏡斂也。說文：段注：玉篇引列女傳曰：置鏡斂奩。鏡

匣也。後漢書：光烈盛鏡器曰奩。謂方底者。一切經音義：三引

陰皇后紀注：盛鏡器曰奩。謂方底者。蒼頡：蓋按音義。



二音義十引三 斂所以斂物也 一切經音義十引韻集云文奩斂也 蒼說並略同

收斂凡底物小器皆謂之櫛 華嚴經音義 珠叢

# 頰

有頰察視也 說文段注密察之視也 高帝紀廉問師古注曰 俗察視也 廉察也 字本作頰 其音同耳 按史所謂廉察皆

當作頰察廉行而頰廢矣 美見火部 从八二為羊 廉察也 漢 之美為聲 非从入一為干也 篆體沿誤 今皆正之

高帝紀集注何武傳集注又後漢書魯恭傳注梁統傳注第 五倫傳注楊震傳注華陀傳注又管子正世人君不廉而變

注。文選洞蕭賦廉察察廉皆視也 大遼西京賦察貳廉空 其賦歌注云廉亦察也 察廉皆視也 薛注。蓋按人少識頰

者故以廉代之 迨久假不歸幾莫 知其有正字矣 豈不可惜乎哉

# 頰

或作頰頰也 說文段注頰面旁也 釋名曰在頰耳旁曰髻 隨 頰髻頰頰也 口動操丹丹然也 封禪書有龍垂胡髻下迎黃

帝詳文意 在頰曰髻 漢書高帝紀 頰頰毛也 漢書霍光傳美 乃泛謂頰 須在頰 須頰毛也 須頰注朱博傳

奮髻抵髻頰毛也 晉書音 髻咽下頰也 山海經西山經上中 几曰注 髻頰毛也 義中 髻咽下頰也 之山其鳥多當扈以



# 蛭 龜

按葉似桑則非酸果矣郭此  
解未誤注介雅乃誤耳

有。俗。大。它。可。食。說。文。髻。蛇。大。蛇。也。其。長。數。丈。俗。以。為。上。有。精。神。

越人得髻蛇以為上者注。萱  
按蛭正字髻借字同音通用也。

六寸。說文。段注。公羊傳。曰。龜。青。純。何。注。純。緣。也。謂。緣。甲。頰。也。

緣者天子之寶龜也。按頰者響之省。龜之段借字劉淵林注

蜀都賦引譙周異物志曰涪陵多大龜其甲可以卜其緣中

又今叙字似璫瑁名曰靈又郭注介雅亦用其語而今本多

譌字緣者甲之邊也。甲文象木戴字甲之象故介處外骨謂

之甲天子巨龜以下出三正記見白虎通天子下當有龜字

巨當作矩。漢志元龜。矩。長。尺。二。寸。并。段。借。字。也。孟。康。曰。并

龜。甲。緣。也。距。至。也。度。背。兩。邊。緣。尺。二。寸。也。按。兩。邊。相。距。尺。二

寸。故。知。元。龜。尺。二。寸。謂。其。廣。不。謂。其。脩。也。魯。頌。毛。傳。曰。元。龜

韻史 卷三十七部平聲金韻

此康切

# 沽

。俗。有筭。澌絮菁也。說文段注澌各本作蔽今正廣韻曰筭漂絮。澌絮菁即今做紙密緻竹簾也。澌絮莊子所謂泝泝統即做紙之事。糸部曰紙絮一箔也。謂絮一箔成一紙也。紙之初起用做布魚網為之用。水中擊絮之法成之。紙字落字載於說文則紙之由來矣。

# 澌

澌水出巴郡宕渠西南入江。說文段注巴郡宕渠二志同。今宕渠城是也。前志宕渠下曰澌水。西南入江。不曹水出東北。南入澌水。經於江水。曰又東北至巴郡江州縣。東強水涪水。漢水白水。名渠水。五水合。南流。注之。蜀云宕渠水。即澌水。渝水矣。水經又曰澌水出巴郡宕渠縣。又南入於江。按許云。西

南入江。則此水必合嘉陵江。至合州入江。未詳。今之何水。鄭注禹貢。梁州曰漢。別為潛。其穴本小。水積成澤。流與漢合。蜀都賦。演以潛沫。劉達云。禹貢梁州。沔潛既道。有水從漢出。今河陽縣南。流至梓潼。漢壽縣入穴中。通罔山下。西南潛出。今名伏水。舊說云。禹貢潛水也。劉澄之。聲道元。說與遠略同。或以今保寧府廣元縣之由七盤關。經神宣驛。又經龍洞。口至朝天驛。北穿穴而。出入嘉陵之水。證之。此水甚小。殆非是。况所由非宕渠也。班許皆不釋禹貢以澌水。系諸宕渠。縣云。西

# 潛

南入江許云出宕渠班則不云出宕渠然則潛自漢出為潛  
 是入西漢以入江之水今不能定為何水耳  
 漢書地理志沱潛既道注○蓋按地理志浮于潛浮于江沱  
 潛漢皆用潛不用潛又史記夏本紀沱潛已道段沱為潛也  
 又書古文訓引禹貢鄭注云潛水禹疏潛者山水名也開山  
 通為西漢水疑此潛水字亦當作潛  
 圖潛山圍繞大山為霍山潛不相涉乃在今安徽省者也漢  
 書武帝紀登潛  
 天柱山謂此矣

涉水也一曰藏也一曰漢為潛說文段注上文浮行水上言

之抑風傳云由邾已上為涉然則言潛者自其邾以下沒於  
 水言之所謂泳也左傳哀十七年越子以三軍潛涉又按潛  
 汙等字後人不甚分明若水經注江水篇云有潛客泳而視  
 之見水下有兩石牛此則謂潛全沒水中矣一曰藏也此今  
 日通行義釋言曰潛深也方言曰潛涵沈也漢為潛釋水文  
 劉逵注蜀都賦云高貢深州沱潛既道有水從漢中沱陽縣  
 南流至梓潼漢壽縣入大穴中通岡山下西南潛出今名伏  
 水舊說云禹貢潛水也郭樸爾雅音義同此說○書禹貢鄭

注云漢為潛又釋文引司馬注云沱漢水溢流為爾雅釋水

湖也其中泉出而不流者謂之潛爾雅釋言又後漢潛藏也左

經潛水注云潛蓋漢水潛深也書班彪傳上注潛沈也氏

昭廿九年傳潛醜以食夏后注又漢書賈誼傳集潛沈也楚

注引張晏又文選劇秦美新景曜浸潭之瑞潛注潛沈也楚

郭以南或曰潛方言潛隱也易乾潛龍勿用崔注又廣雅釋

名潛伏也書洪範沈潛剛克馬注淮南人聞臣潛沒也廣

釋詁潛亡也方言潛又遊也方言潛上也廣雅釋潛測也介

釋潛嘿也國語吳語越王仍令其中軍銜枚潛涉潛師密發

言左氏哀六年傳潛師閉塗注而內外潛通薛注潛行私行國策秦

也政同惡潛謀注云潛謂潛密之謀也文潛行私行策於是

潛行而潛服若衷甲者周禮閨人潛服晉有潛止爾雅潛釋

也詩潛潛有多魚傳萱按此謂潛即穆之借字也爾雅穆

謂之潛本亦作穆郭改作穆小爾雅作穆字林作穆皆穆

切小廉 切仰廉

# 熬 齏

漸也。又按列子黃帝至人潛行不空釋文云潛或作

齒差也。說文段注

有錢。俗於湯中燔肉也。說文段注燔當作齏玉篇韻會

菜湯中薄出之淪漬也。禮有司徹乃齏尸俎鄭注熬溫也古

文熬皆作尋記或作尋春林傳若可尋也。亦可寒也。按熬者

正字尋者同音段借字云記或作尋者郊特牲血腥燔祭注

云燔或為尋是也。燔亦段借字也。所引春秋傳哀公十二年

左傳文賈注云燔或為尋見有司徹疏今本禮記作燔或為臘

特牲之注云燔或為尋見有司徹疏今本禮記作燔或為臘

誤也。有司徹注中尋字唐人譌作燔亦非也。論語注溫尋也

又中庸溫改而知新注曰溫讀如尋溫之溫尋本皆無火旁

熬燔也。廣雅釋名曰熬去毛曰熬。一切經音義燔沈肉於湯也

韻史卷三十七部平聲金韻

# 燿

有燿。俗火熱也。說文燿煥也。廣雅釋燿溫也。禮記內則五日燿炙。

# 齊齒評三

切凡多

# 絨

所引束。匱也。說大段注所引申之齊人謂棺束曰絨。喪大記

作威傳。一切經音義十一引字林。又漢書絨束。篋之繩也。漢

外戚傳。上滿一篋。絨封注。並云絨束。篋也。絨束。篋之繩也。書

解篋。絨未已注。客子絨繩也。莊子肱篋。釋文引廣雅。云天運其

馬本。作威。萱按。絨之。廣雅。絨束也。漢書楊王孫傳

者為威。猶篋之者為匱。絨索也。釋器。絨束也。集注。又後漢書

# 械

注云。今齊人謂棺束為絨繩。械也。說文。段注。工部曰。匱。飯及衣之器也。方

容也。此假匱謂之械。廣雅。械木篋也。十一引字書。械杯也。廣

械為舍也。匱謂之械。釋器。械木篋也。十一引字書。械杯也。廣



始切  
緘

齧

釋器。方言五云楫也。自關而東趙魏之閒曰楫。

黻

平入讀也。說文。堅持意。三緘其口之意。

黻

或作黻。雖皙而黑也。古人名黻字皙。說文。段注。皙者人色白也。黻。專謂人面。仲尼弟子。

黻

列傳。曾。歲字皙。奚容。歲字子皙。又狄。黑字皙。歲。歲皆黻之省。論語。曾皙名。點則同音。段。借字也。黻。面有疵也。

黻

莊子。庚。柔。楚。有生。黻。蓋底黑也。莊子。庚。柔。楚。釋文。引。字。林。

黻

釋文。引。司。馬。注。黻。蓋底黑也。釋文。引。字。林。蘇州。

彡

毛飾畫文也。象形。說文。段注。巾部。曰。飾者。取也。飾畫者。取而謂之。筆。所以畫者也。其文。則為。彡。手之。列。多。略。不。過。三。故。以。之。象。之。也。毛。所。飾。畫。之。文。成。彡。頰。髮。皆。毛。屬。也。故。皆。以。為。彡。

彡

之。屬。而。彡。毛。髮。兒。也。耐。以。上。請。之。注。

彡

耐。以。上。請。之。注。

# 縹

俗有縹 旗旗之游所屬也 說文段注各本失所屬二字今  
 市車注云正幅為縹游則屬焉 正義曰正幅為縹 爾雅又  
 觀禮正義爾雅說旗正幅為縹 唐俊爾雅奪正幅為縹 四  
 字縹邢疏不能攷補縹是旗旗之體游則屬焉故孫炎注曰  
 為孫於縹郭璞曰縹衆孫所著戴先生曰游著縹垂者也交  
 龍鳥隼之屬皆畫於縹爾雅曰縹見禮明堂位攷工記九旗之帛  
 皆用絳上有弧以張縹之幅見禮明堂位攷工記九旗之帛  
 維之周禮節服氏六人維王之太常爾雅維以縹是也所以  
 太常必維之者正恐其游長曳地毛詩素絲純之大夫旌旗  
 之游亦維持之也游屬於縹而統於游然於部游下不云旌  
 旗之縹也則知縹下斷不云旌旗之游理合析言不得渾言  
 矣○詩千旌箋以縹純旌旗之體 縹旒也 漢書司馬相如傳下  
 旒○詩千旌箋以縹純旌旗之體 縹旒也 漢書司馬相如傳下  
 引張揖○蓋按旒下亦奪所屬二字 縹旒也 漢書司馬相如傳下  
 雅讓似不應疏如此豈小顏失之歟 縹旒也 漢書司馬相如傳下  
 按謂縹為練之借字可也謂縹引申之美與練異名 縹纒羽  
 同物亦可也鄭讀縹為縹則部分遠隔恐未可泥 縹纒羽  
 垂之兒 文選海賦被羽 縹纒羽  
 翻之縹纒注

攃

好手兒詩曰攃攃女手說文段注魏風葛屨曰攃攃女手可

手之好曰攃攃俗改為攃非是攃攃大路傳曰攃擊也是攃字自

其字本作攃攃俗改為攃非是攃攃大路傳曰攃擊也是攃字自

有本義孔氏正義引說文攃攃聲此金反訓為斂採桑聲七

遂反訓為奉也是唐初說文攃攃聲此金反訓為斂採桑聲七

分而奪攃篆亦猶竊竊不分而奪竊篆初衫不分攃節也淮

而奪約篆也知攃之有本義則知用為攃字之非矣攃節也南

要略攃揆呢齟之邨也注

齟之邨也注

切去織

切漾咸

切向君

芝

艸浮水中兒說文段注芝

猪

竇中大聲說文段注犬鳴竇

咸

皆也悉也說文咸皆也禮大司樂疏大卜三日咸陟注掌交使

咸知王之好惡辟行之注又儀禮士冠禮咸加爾服注又禮  
記月令百工咸理注內則咸盥漱注咸如之注樂記注祭統  
注緇衣刑不試而民咸服注咸有壹德注又呂覽大樂注論  
武穆注作維注又孟子萬章上咸我績注又呂覽大樂注論

威注季夏注季冬注辨王注又淮南時則注又法言脩身序

動注不克威注又楚辭天問注又文選東京賦薛注。方言十

二備該威也注威同也詩閭宮克威厥功箋又左氏傳廿

云威猶皆也注威同也四年傳昔周公弔二叔之不威注咸

編也國語魯語小威猶僉也周禮簪人二威則也春秋保乾

是對元陳極威感也易篆下傳又臨威臨注又虞注咸亨

以立易乾注威感也鄭注虞注又釋文又廣雅釋言又後漢

書張衡傳注荀爽威和也詩棠棣序箋周公威引也運其有

傳注又荀子大略威和也弔二叔之不威疏威引也運其有

機絨而不得已耶威速也易禴咸池備矣禮記樂記又漢書

釋文引司馬注威速也卦傳咸池備矣禮樂志又風俗通

音大威咸池堯樂也堯能殫均刑濬以儀民言其德無所不

施周禮天司樂舞雲門大卷大成大磬大夏大濩大武注。

不齊度於壺咬薛注云咸池堯樂也又文選東京賦咸池

至樂咸池九韶之樂釋文云咸池堯樂名咸池黃帝樂也

後漢書曹褒傳注。文選東京賦咸池天神也楚辭自悲屬

注引樂動聲儀云黃帝樂曰咸池咸池天神也天命而委之

# 誠

# 鹹

咸池注咸池星名淮南天文注。萱按咸池在咸池日浴處也。  
 離騷飲余馬注咸池者水魚之圉也淮南天文注。左高成丘爾雅釋丘。  
 於咸池兮注咸池者水魚之圉也淮南天文注。又  
 記喪大記大夫士以咸段咸為絨也。  
 周禮伊耆氏共其杖咸段咸為函也。  
 和也周書曰不能誠于小民說文。周書注和當作蘇果氏注尚  
 作丕宋本說又宋本集韻皆作不詩書不多通誠亦咸也晚  
 不也○晚出書大禹謨至誠感神傳云誠和  
 書大禹誠調也廣雅釋誠。警也廣雅釋言。  
 謨疏。誠調也廣雅釋誠。警也廣雅釋言。  
 有鹹銜也北方味也說文。段注鹹銜也。以壘韻為訓苦辛甘  
 廣雅釋言鹹苦也爾雅。潤下作鹹論洪範。素問寶命全形  
 云鹹銜也鹹苦也釋言。潤下作鹹論洪範。素問寶命全形  
 謂鹽之味苦浸鹹水味水之流行地中似脈周禮瘍醫以鹹  
 淫而潤物者也鹹水味水之流行地中似脈。養脈注。素問  
 陰陽應象大論水生鹹勝苦注云凡物之味鹹者水味所以鹹何  
 皆水氣之所生也又鹹勝苦注云凡物之味鹹者水味所以鹹何

是其性也白虎通五行。又云所以北方鹹者萬物鹹可用

柔夷也素問陰陽應象大論在味為

麇。俗有山羊而大者細角說文段注此七字文理不通疑有

麇與此絕異羊六尺為羝爾雅熊虎醜其子狗絕有力麇

或作羝文云麇本

銜馬勒口中也當作銜者所引行馬者也

其頭銜謂關其口統謂之勒也其在口中者謂之銜落以熟

為之熟生革也銜以鐵為之故其字從金引申為凡舍之用

所以制其行止此釋馬提控其銜之意銜勒也又後漢書仲長統傳注

釋文云銜口中勒也銜馬銜也漢書王吉傳具樂豈徒銜

尾相隨注。史記司馬相如傳銜檠銜飾口鐵也楚辭靈懷

仰咸切

# 穎

馳驚街轡喻法律以控制人也後漢書鮑街舍也漢書義縱  
 今注街轡喻法律以控制人也永傳注街舍也漢書義縱  
 官街亦曰頭街所以名為街者如人口街物取其連續之義  
 封氏聞街猶恨也史記外戚世家心街之索隱。萱按大宛  
 見記陳皆段借字也徐傳烏陳肉蜚其上依倖傳太后由此策媽  
 廣云陳讀與街同

穎頭頰長也說文段注四字當作頰陝面長兒五字玉篇云頰  
 頰面長兒頰亦諱字廣韻面長兒則少頭陝二字

# 品

與入聲山巖也說文段注西京賦下嶄巖以品翻按品與石  
 品別部之巖別。文選琴賦注引字林云品山巖也  
 云頰面長銳頰之兒蓋解朝及蒼頡皆以頰為穎也  
 文選解嘲頰頰折頰章昭曰面長曰頰玉篇引蒼頡

# 碧

碧碧也周書曰畏于民碧說文段注碧碧猶工文之碧礪積  
 某氏曰碧碧也蓋謂碧即巖也書召  
 碧即碧之假借字耳碧即巖也書召

某氏曰碧碧也蓋謂碧即巖也書召  
 碧即碧之假借字耳碧即巖也書召

五歲 切 颯 颯

馬疾步也。說文段注：馬之行疾於風，故曰追奔電逐。遺風，按此字不風。颯，風疾也。廣雅：必借颯。颯，風疾也。釋訓：今有帆字，船上慢，以使風者也。自杜注左傳已用。

開口評

改三 切

奔

習打。古文。平。蓋也。說文段注：釋文曰，奔同也。奔，蓋也。此與謂斂其上不全蓋也。周禮說鐘，奔聲鬱，奔謂中央寬也。四部有盒字，蓋奔之別體。後人所增也。○萱按：爾雅釋天，奔曰為蔽雲蔽，奔覆也。介雅釋言，奔蓋也。孫奔深邃也。呂覽仲冬處亦蓋也。奔覆也。注又廣雅釋詁二。奔深邃也。必奔注。○益冬其器宏以奔襲也。荀子賦法禹舜而奔謂鐘口內小。考工奔注云，奔深奔襲也。能奔迹者邪注。奔中狹路。左氏襄廿五年傳，氏後奔之所由興疏。○萱按：與奔中狹路。行及奔中注，哀十典同注，奔謂中央寬義相成。奔中狹路。行及奔中注，哀十四年傳，失道。奔山日入之所。穆天子傳三，升于奔山。注云，奔于奔中注。奔山日入之所。穆天子傳三，升于奔山。注云，奔所入也。

切三

堪

地突也。說文段注：突者，犬從穴中暫出也。因以為坳突之偏俗，乃製凹凸字。地之突出者曰堪。淮南書曰：堪輿行。





切核三

# 語

語 悉也 說文段注此與宋義同音近也 豈所據本異與語諷也 廣雅

音當讀欽矣

# 籛

籛 下徹聲 說文段注周禮典同曰徹聲籛此益賈侍籛聲小不

成也 周禮典同注 注又云籛讀為飛 籛之籛 杜子

# 雛

雛 有鶻 雛屬也 說文段注太平御覽引有一日牟母四

王心弗堪漢五行志作王心弗或勝也 西伯既或黎今作戲  
黎許所據作或黎邑部鬯下文引西伯戲鬯其乖異或因古  
今文不同與爾雅曰堪勝也 郭注引書西伯堪黎蓋訓勝  
則堪為正字或段或或段戲又或段龕皆以同音為之也 龕  
取也 廣雅釋詁一又法言 龕聲也 十三龕受也 揚越曰龕方  
六龕今云龕囊依此名也 故可從或堪之音學者習於借義

遂忘龕之本

言釋

盦 覆蓋也

說文段注此與大部奄音義略同此謂器之蓋也

覲 內視也

說文段注隸釋張壽碑覲覲虎視不折其節覲與覲音義皆同

媿

地。俗有樂也。說文且濕傳曰濕樂之也。媿傳曰媿樂也。小雅和而真字廢矣。行。濕樂也。詩賓之初筵。濕過於樂也。大戴記保

而真字廢矣。行。濕樂也。詩賓之初筵。濕過於樂也。大戴記保

注。詩常棣釋文引韓詩云。濕樂之甚也。濕淫也。國語周語

又莊子則陽飲酒。濕樂釋文云。濕樂之也。濕淫也。國語周語

注。耽樂也。於道真注。列項。耽亦樂也。禮記中庸和樂且耽

注。過樂謂之耽。書無逸。惟耽樂之從。晚出傳。耽嗜也。音義二

引國語注。列子楊朱方其耽於色也。釋文云。耽

本又作媿。萱按。媿不成字。蓋又媿之破體也。耽之者是

探 遠取之也。說文段注探之言深也。易曰探賁索隱。探取也。

切代三

爾雅釋詁又廣雅釋詁一又小介雅廣詁又易穀探者摸取

辭上傳探嘖虞注又文選西京賦探封狐薛注探者摸取

也爾雅釋探謂闕探求取上傳疏探試也爾雅釋言注探

拊 拊持也說文二禾兼者會意字拊者形聲字拊與兼音略同

拊持也廣雅釋

聃 或。俗耳曼也說文段注曼者引也耳曼者耳如引之

傳曰姓李氏名耳字聃史記索隱老子音義後漢書桓帝紀

注文選遊天台山賦注所引皆如此今本史記作名耳字伯

陽謚曰聃淺人妄改者也字伯陽見唐固聃然老旄之兒也

漢老聃古壽考者之號也禮記曾子問吾聃姬姓文王之

子聃季之國國語周語聃由鄭姬注

# 欲

欲得也。說文段注：孟子附之以韓魏之家，如其自視欲然，則過人遠矣。張鎰曰：欲音坎，內顧不足而有所欲也。玉

裁按：孟子段欲字為坎，謂視盈若虛也。太牛雷推欲，單即坎。密也。今本太牛欲字為不可識。孟子盡心音義引字林云：欲

也。欲得欲也。廣雅釋：欲貪也。廣雅釋：欲愁兒也。楚辭哀時命：欲愁悴而委

情兮。欲欲聲也。廣雅釋：欲陷也。欲險也。欲坑也。廣雅釋：欲為坎也。

# 貪

欲物也。說文段注：心部，憚女部，婪皆訓貪。廣雅釋：一云貪欲也。又詩桑柔：民之貪亂，婪云貪猶欲也。又疏云：貪欲皆思貪探也。探取入他分也。釋名釋：晉魏河內之北謂

憚曰：殘楚謂之貪。一方言辭利刻謙謂之廉，反廉為貪。賈子專

利為貪。周書芮良夫：惟愛財曰貪。離騷眾皆競進，求無馱足

為貪。呂覽慎大：暴見利忘死者貪也。列女傳：久固祿位者貪

也。說苑至公：漢書五行志下之，謂貪。貞順：久固祿位者貪

也。引京房易傳云：臣安樂祿，茲謂貪。貞順：久固祿位者貪

之貪莊子利人土地貨寶者謂之貪兵漢書魏相傳又後漢

注勇而不見憚者貪也荀子貪者怨之本也晉語

米三切

參

見或重參者交互之意穀梁傳桓五年參三也易穀辭

伍以變疏說卦傳參天兩地而倚數虞注又崔注又論語泰

伯三分天下有其二皇疏又廣雅釋言又國語周語王御不

參一族注齊語參國起以為三官注參其國而伍其鄙注趙

語夫人必將與天地相參注又荀子勸學禹耳參漏注又太

威以參夷之則薛注答賓戲參天地而施化注引項岱〇左

氏襄廿七年傳參以定之疏云參即三也又大戴記保傅有

司參夙興瑞冕注云參謂三月朝也又國策齊策因與之參  
坐於衛君之前注云參三人並也又周禮大宰設其參天地  
其德與天地為三也禮記孔子問居三王之德參於天地注  
云參之言三也又荀子賦大參天地注云參謂天地相化育也  
又王制天地之參也注云參謂與之相參共成化育也

衡量三等為參漢書律麻志上立則見有中曰參周書武順參奇

也易說卦傳參天兩地注參分也廣雅釋詁一〇方言參猶

森也論語衛靈公五則見參猶望也淮南說山越人參高也

莊子大宗師冥間之參寥釋文引李參宜也參為驗釋文

參豫也後漢書郎參者驗也史記禮書參是豈無堅革利兵

通其度注參謂參校素問三部九候論參伍猶錯雜也荀子

參伍明謹參伍謂參五分之也文選典引至于參譚相隨兒

文選琴賦或參彈并弦淮南修務參參表謂立表所以參驗

曲直管子君臣上參任謂兼勲賢而任之後漢書朱景王杜

參謂筮御與右也周禮筮人八參謂參乘之事周禮筮人疏

月令天子親載耒耜措之于參保介之御周段校本據正義  
 改之御為御之說亦未密得馬王兩說義乃定。馬氏元伯  
 云保介之御周之猶與也。鄭注曰置耒於車右與御者之間  
 與字正釋之字。王氏引之經義述聞云案于參呂覽作參  
 于參于保介與御間文義甚順。鄭注以為勇。二十九乘為參  
 士參乘非也。書傳凡言參乘無但曰參者。二十九乘為參  
 左氏昭元年傳參為參夷夷三族也。後漢書官參牟子謂二  
 左角服注引司馬法參夷夷三族也。者傳注。參牟子謂二  
 瞳之相參也。荀子非相堯參合徑北俗謂之倉鶴陞。水經河  
 參樞是擊鼓之法。荳按見禮衡傳注此段參為參也。參斂也  
 人則以狸步張三侯司農注竝云參讀為參。荳。參者三也。漢  
 謂讀參者定其音也。非謂其義與參不涉。參者三也。漢  
 文帝紀集注。荳按此段駢為參也。又孫叔敖碑自曹臧孤  
 竹吳札子罕注。之倫不能駢也。又即中郭君碑追顏駢再皆是  
 駢乘車右也。禮記服問唯近臣及僕駢乘從服疏。又莊子徐  
 職駢乘注云駢乘陪乘又國策趙策三為參。御覽七百五十  
 魏桓子駢乘注云三人其載曰駢乘。三為參。引風俗通。荳



按此謂三為參之借字也考工記鞞人上三正注云三當為參又弓人有三均注云有三讀為又參

# 諺

相怒使也說文

# 僂

好兒說文僂愴也愴惡也此段僂為僂也十三日

# 駮

駕三馬也說文五之良馬六之傳曰四之御四馬也五之駮馬五

轡也六之四馬六轡也然則毛公有駕三之說矣王肅云古者一轅之車駕三馬則五轡其大夫皆一轅車夏后氏駕兩謂之麗殷益以一駮謂之駮周人又益以一駮謂之駮天子從一駮而來亦謂之駮經言駮則三馬之名五經異義天子駕數易孟京春秋公羊說天子駕六詩毛說天子至大夫同駕四士駕二詩云四駮彭武王所乘龍旂承祀六轡目耳魯僂所乘四駮駮駮周道倭遲大夫所乘謹按禮王度記曰天子駕六諸侯與卿同駕四大夫駕三士駕二庶人駕一說與易春秋同駮曰午之間也周禮校人掌王馬之政凡頒良馬而養乘之乘之乘馬一師四圍四馬為乘此一圍者養一馬而一師監之也尚書顧命諸侯入應門皆布乘黃朱言獻四黃馬朱鬣也既實周天子駕六校人則何不以馬與圍以六

為數顧命諸侯何以不獻六馬易經時乘六龍者謂陰陽六  
 又上下耳豈故為禮制王度記云天子駕六者自是漢法與  
 古異大夫駕三者於經無以言之依鄭駁則古無駕三之制  
 孔晁云馬以引重左右當均一轅車以兩馬為服旁以一馬  
 駘之則偏而不調非人情也且殷之制亦駕四故王基云商頌  
 駘則毛以大夫亦駕四也且殷之制亦駕四故王基云商頌  
 約軼錯衡八鸞鏘鏘是則殷駕四不駕三也按詩箋曰駘兩  
 駘也禮弓注曰駘馬曰駘蓋古者駕四兩服馬夾鞞在中左  
 右各一駘馬左右皆可以三數之故謂之駘以其整齊如翼  
 言之則謂之駘駘駘非謂駕三也顧王度記曰大夫駕三駘  
 訓傳亦言駘馬五轡則是古有其說故許釋駘為駕三然許  
 不稱王度記天子駕六以下云云於駘下亦云駘也是說文  
 晚成不堅執異義之說其說經非不與鄭合矣。左氏桓三  
 年傳疏云駘駘駘三馬也又漢書楊雄傳上麗句芒與駘等收  
 今注云駘兩馬在邊為駘呂覽愛士注蒼按此駘之定語。  
 三馬也 兩馬在邊為駘國策衛策拊駘無咎服注云兩旁  
 曰駘又詩大叔于田兩駘駘馬曰駘又儀禮覲禮使者降以  
 如舞箋云在旁曰駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘駘  
 左駘出注又禮記檀弓上使子貢說駘而賻之注。左氏桓  
 三年傳駘絰而止注定九年傳如駘之靳釋文又穆天子傳



及四十年服注並云三者天地人之數也又國語周語紀二

三者天地相承覆之數也周禮媒氏令男三十而嫁注三者數之極

後漢書黃震木數三易師三三錫命集解三者陽數易因三

九家注三者陽德成也易象上傳王三錫命荀注三者陽功成也訟終三月

萬物一成大年記本命三者終也太公廟三歲無童注進三

不築注顛三歲不用注窮三歲見錄注三為終太公常三

三者數之小終後漢書袁三東方也素問五常政大三三正

也後漢書即嶺傳注三主斗大戴記三星謂心星也

詩綱繆三星在天箋小三星參也詩綱三五三皇五帝也

後漢書班三謂三王漢書郊祀言三人則眾賓多矣儀禮鄉

虎傳下注

海章切

# 含

拜受者三人注鄉射禮注三拜示偏也儀禮鄉射禮主人西南面三拜眾  
 拜養者注云三拜旅之示偏也又有司徹南面拜三為參御  
 眾賓于門東三拜注云言三拜者眾賓賤旅之也  
 七百五十引風俗通○蓋按考工記  
 人上三正弓人有三均皆段三為參也

三歲牛說文段注禮樂志含合也合口亭之也銜亦然也釋名

食含食也法言至孝子有含藏也國語楚語土含懷也國策

含怒日久注又淮南原含寬也廣雅釋含謂包容史記禮書

夫索隱○蓋按含函正借字異含忍也左氏宣十五年傳含

節同音也月令含稅本又作函國君含垢賈注含

德茂蓄而不露也老子含德含情情未申也文選登廬山香

含情注○蓋按十九首云含桃櫻桃也廣雅釋木又禮記月

齋心同所願含意俱未申令羞以含桃注○呂

# 矜

覽仲夏注云含桃南時則注大同珠玉曰含周禮職喪疏又左  
 含食故言含桃淮南時則注大同珠玉曰含氏文五年經注  
 萱按此段含為詩載芟實函斯活箋又文選思年賦  
 吟也吟去聲屬其伯以函風兮舊注  
 紀產于函德殿銅池中注引如淳云函亦含也  
 衡傳注云函猶含也萱按考工記燕無函曲禮席間函文  
 漢書律麻志函三為一禮樂志函宮吐角激徵清五行志不  
 則皆至陰氣地理志凡民函五常之性董仲舒傳故徧覆包  
 函而無所殊蕭望之傳民函陰陽之氣故傳函之函容也  
 如海文選南都賦巨蚌函珠亦皆段函為含也  
 天文志集注引蘇林敘傳上集注又後漢書邊讓傳注又太  
 平養函否貞注半瑩函啟化注  
 注云函函包也漢書禮樂志集注  
 指容也函包也地理志下集注云函苞也  
 地陰陽之氣注楊雄傳函宏寬大也  
 上以函頁之大漢兮注函宏寬大也  
 受一牛之鼎也淮南詮言夫函牛之鼎沸注  
 或作矜治囊榦也  
 檣矜說文段注治各本  
 排讀晉拜切其字或作羈或作囊治者以

切代發

# 尊

革囊鼓火老子之所謂橐也其所執之柄曰鼈猶柄也鼈或謂胎而廣韻以排囊柄釋之玉篇以似瓶有耳釋鼈引詩者右皆謫治而其義湛蕤終古矣排囊之柄古用瓦為之故字从瓦後乃以木為之故集韻作檣从木

有。鼈鼠屬說文

尊作

尊

尊

長味也

詩曰實尊實吁

說文段注此與

尊

尊

尊

尊

尊

尊

近醇以尊會意也引伸之凡長皆曰尊葛尊傳曰尊延也凡言尊及尊思皆同經典葛尊字亦假尊為之大雅實尊實吁傳曰尊長也討大也尊延也爾雅尊長也廣雅釋尊大也深許作吁疑轉寫誤

也

尊

尊

尊

尊

尊

尊

尊

尊

尊

尊

尊

河地名

書禹貢覃懷

覃利也

詩大田以我覃耜傳○蓋按此

段覃為剡也余雅釋詁注引作

御譚延也

管子侈靡祀譚次祖

注見本辟之若尊譚

注

注

注

注

詩生民釋文云覃本或作譚

注

注

注

注

注

注

注

# 醇

平去酒味長也說文段注廣韻玉篇皆云酒味不長也不是

兩讀篆而奪禽之故耳汲古閣初刻時正如此或曰古禽章

同部疑無二字然小徐本分列畫然小徐作醇長味也按洞

蕭賦良醇醇而有味李注引字林醇醕同長味也同是騰字

# 鄆

或作國也齊桓公之所滅說文段注衛風曰鄆公維私小雅

作大東以告病左傳莊十年曰齊師滅鄆譚無疆也譚子奔

莒同盟故也今濟南府府東南七十里有故鄆城在二志濟

南郡之東平陵縣東平陵故城在今濟南府府東七十五里

按詩春秋公穀皆作譚許書又無譚字蓋許所據從邑齊世

家論作許書有譚長不以古字廢今字也譚國名詩碩人序

序釋譚猶著也譚文選嘯賦參譚誕也謂安縱也大戴記子張

文釋譚猶著也譚文選嘯賦參譚誕也謂安縱也大戴記子張

居久勿譚延也管子侈靡注見本注○萱按此段譚為譚也

譚注管子侈靡注見本注○萱按此段譚為譚也



# 鐔

二字互譚說也借通用說文段注致工記曲禮少儀所謂劍首也通藝錄曰

劍鼻也劍鼻謂之鐔鐔謂之珥又謂之環一謂之劍口有孔

莊子說劍凡五事曰鋒鏑脊鐔夾鋒者其端許書之鏑字左

傳所謂劍末也鏑者其刀許之刺字脊者其身中隆處記因

之有兩從臘廣之備也鐔者其鼻玉部所謂設瑤處也夾者

其柄鐔在其端記所謂莖許刀部所謂刮也叩鼻劍其旁鼻

劍鼻瓜鼻皆謂鼻者鼻猶初也始生子為鼻子廣雅釋器。莊

曰鐔鐔尋也帶所貫尋也釋兵名劍珥謂之鐔子說劍周宋為

鐔釋文引司馬鐔謂劍環也莊子說劍釋文。釋文鐔劍口

注云鐔劍珥也引三蒼云鐔劍名也鐔劍口

# 潭

潭水出武陵鐔成王山東入鬱林說文段注林字贖當刑俗

鐔劍喉也漢書韓延壽傳

一切經音義十三引聲類鐔劍口旁橫出者也漢書匈奴傳

水入鬱離水入鬱亦皆沾林矣王集韻引作玉韻會引作五  
 漢志作五未審當何從武陵郡蟬成二志同前志鐔成下曰  
 玉山潭水所出東至阿林入鬱過郡二行七百二十里過郡  
 二者武陵鬱林也今廣西潯州府阿林廢縣漢縣也鬱林郡  
 廣鬱下曰鬱水首受夜郎豚水東至番禺郡四會入海過郡  
 四行四十里過郡四者牂牁蒼梧鬱林南海也潭水即  
 今福祿江源出苗地東南至今貴州黎平府西為古州江東  
 至永從縣南合彩江為福祿江入廣西所至柳城縣為柳江  
 又東南經象州至潯州府城北曰潯江此為廣西之右江亦  
 曰北江合廣西左江亦曰南江即所謂入鬱也廣始潯州以  
 北潯江為名潯江即古潯水古二字同音因改其字耳今人  
 上流為柳江下流為潯江漢人統曰潯下流亦曰潯潭與潯  
 實一水也按鬱水今嶺外之盤江由雲南貴州廣西至廣東  
 為西江入海者也淮南書曰始皇使尉屠睢發卒五十萬為  
 五軍一軍守南楚之斷一軍結餘干之水皆謂今之嶺也漢鐔  
 一軍守南楚之斷一軍結餘干之水皆謂今之嶺也漢鐔成  
 縣故城在唐之朗溪縣今之湖南沅州府黔陽縣王山蓋在  
 嶺故潭水流嶺外東入鬱也嶺北之水多入沅按今義訓為  
 深取從潭之意也或訓水側與潯同也。潭淵也。廣雅釋水  
 方言十相潭之原注云潭水名出武陵。

都賦嚴岡潭淵劉注。楚辭抽思汧潭水邊也。漢書楊雄傳

江潭兮注云潭淵也。楚人名淵曰潭。潭水邊也。上因江潭而

引蘇林注潭深也。漢書楊雄傳下集注又管子侈靡潭根之

云楚人謂深水為潭。又淮南原道以曲潭施隨波之兒。江文選

隈深潭相予注云深潭回流饒魚之愈。潭施隨波之兒。江賦

與波潭潭淪動搖之兒。枝岐潭淪注。其

# 蕇

蕇。或俗。蕇菴。蕇也。說文段注。菴當是本作兒。加艸本艸

蕇。沈煇說爾雅者謂即今之知母。蕇。按孫說未必

然。薄石衣與蕇海藻是一物。字皆當作蕇。其作蕇者

字誤。抑或段借也。要之與兒。著之蕇異矣。說文無蕇

# 彤

七部九部兩。丹飾也。說文。國語。周語。彤鏤為美。注云彤謂

讀。俗有蚶。丹飾也。丹極。國語。周語。彤鏤為美。注云彤謂

蓋段。蟲為形也。然蟲字亦自通。彤丹也。左氏哀九年傳。器不

矣。梓人曰。小蟲之屬。以為雕琢。彤丹也。彤鏤注。又國語。周語

器無彤鏤注。又左傳。哀元年。釋文云。彤丹漆也。注。彤赤也。爾

男 曩車切

釋畜形白雜毛駟注又釋文又廣雅釋器又小介雅廣詁又詩靜女釋文閏弓釋文又文選西京賦彤庭輝輝薛注射雉

賦形盈窓以美發徐注。素問六元正紀大論為彤彤赤也雲注又漢書王莽傳上彤弓矢注鉉云彤赤色也彤赤也

即赭白也文選赭白彤纁也書顧命省麻冕彤管筆赤管也

詩靜女貽我彤管箋。後漢書彤弧赤弓後漢書班彪傳下

皇太后紀上注云彤管赤管筆也彤弓朱弓也詩彤弓彤弓

年傳彤弓一彤矢百注云彤赤弓也彤弓朱弓也詩彤弓彤弓

又詩彤弓釋文云彤弓赤弓也彤弓朱弓也詩彤弓彤弓

海經海內經帝俊賜羿彤弓素矰注又管子輕重丁不得以彤弓石壁注又荀子大略諸侯彤弓注。公羊定四年傳

挾弓而去楚注云彤魚國名國語晉語夷鼓彤

禮諸侯彤弓說文段注夫下曰周制八寸為尺十尺為丈人長一丈夫也文故曰丈夫白虎通曰男任也任功業也古男與任

長也

後漢書明

男女猶陰陽也

易繫辭下傳男

良為男

易象

同音故公侯伯子

男者兒也

漢書天文志

男子者謂戶內之

帝王恭男作任

集注引孟康

男子者謂戶內之

下傳

# 南

**火羊**

古文任也。艸木至南方有枝任也。說文段注：漢律麻志曰：大陽者南方南任也。陽

氣任養物於時為夏。云艸木至南方者猶云艸木至夏也。有枝任者謂夏時艸木暘。丁壯有所枝格任載也。故从火。按

有男女。睽注：卦辭下傳：虞注：序卦傳：然後男君也。廣雅釋男：有男女。虞注：禊卦傳：女歸待男行也。虞注：左氏昭十三年傳：鄭爵也。穆天子傳：五見許男于滄上注。南謂南面之君也。董按：此謂男為南之段借。男者任也。孝經：不致遺小國之臣。而况字二字。蓋互相通借。男者任也。於公侯伯子男乎。鄭注：又周禮：大司馬疏：又大戴記：本命又廣雅釋親：無者又白虎通：爵亦任也。董按：禹貢：二百里男。男之任也。又王莽傳：中注云：男邦史記：夏本紀：作二百里任國。男任也。典任事也。釋名：釋長疏：引舊注云：男者任也。言王之職事也。又周禮：職方氏：又其外方五百里為男。服注云：男任也。任事。○董按：此云男服大司馬：男者任功立業。古微書：引春秋元命苞：獨斷：上云作男。畿男者任功立業。男者任也。立功業以化民。其地方五里十

古南男二南任也律書大傳名曰南陽注又廣雅釋言又漢書

字相假借御覽廿一引崔靈恩三禮義宗云夏謂南者南任也又禮記

文王世子疏引鈞命決云南一名任又曰虎通禮樂云南之

為言南者物懷任也詩鼓鐘疏。御覽時序部六引書大傳

任也任又白虎通五行云南方者任養之方萬物懷任

也也又云南者任也言陽氣尚有任生養也南陽位國

楚語乃命南正重司天注周語云五閭南呂贊陽南方主

秀也又白虎通五行云南方者陽在上萬物垂枝南方主

長養白虎通五行。素問異法方宜論云南方天地所長養

長養陽之所盛處也又禮記樂記昔者舜作五弦之琴以歌

南風注云南風南方者火也盛陽承動五行通南方文明之

所易明夷明夷南風愷樂之風淮南詮言而歌南風以治天

南風舊注云南風南呂酉之氣也八月建馬而辰在壽星

姑洗南呂以南南呂酉之氣也周禮疏引左傳又歌

大師南呂注。又云南南任也陰任陽事助成萬物也周語

呂長五寸三分寸之一

南任也陰任陽事助成萬物也周語

五間南呂注。非南天文云南呂者任包大也。又詩則律中  
 南呂注云南任也。言陽氣呂旅而志助陰陰任成萬物也。又  
 呂覽仲秋注云南呂陰律是月陽。南事律名。禮記禮運注終  
 氣內藏陰旅於陽任其成功。南亦舞也。詩鼓鐘疏。六經輿論三引詩鼓鐘。南言化自北  
 而南也。詩關雎序。儀禮鄉飲酒禮。乃合樂注。燕禮遂歌。鄉  
 之樂也。南音楚音。左氏成九年傳。操南音注。文選吳都賦。南  
 歌也。南音楚音。操南音劉注云南言徵引也。南國之音也。南  
 南夷之樂也。禮記文王世子。南夷之樂。南注。疏。南極雨府也。素  
 六元正紀大論。南斗北方之宿也。後漢書順。南門者星名也。  
 靈奔南極注。南斗北方之宿也。帝紀注。南門者星名也。  
 大戴記夏小正。四月初昏南門。南門法門也。穀梁傳南面君  
 正傳。少名十月。初昏南門。見傳。南門法門也。廿年傳南面君  
 位也。呂覽士容南面稱寡注。國語周語。鄭伯南也。注引賈  
 中云。南在南面。南面君也。又引鄭司農云。南謂子男。又引賈侍  
 作男。古字作男。亦多有作此。南連言之。猶言公侯也。南左氏南

南土也

詩樛木南有樛木傳。箋云南土謂荆陽也。南野謂蒼

梧也

後漢書鄧南夷荆楚也。詩閔宮及彼南夷傳。左氏成

賈注並云南冠楚冠也。南交稱大交。書大傳中祀南郊七

里之郊也

淮南時則以迎歲於南郊。注又魏書五十五引禮

云南郊七里。南岳衡山。書堯典至于南山周南山也。詩州蟲

因火數也。山傳。南山。南山。崔傳云南山。齊南山。河南在河之南也。

也。又侯人南山。朝。齊傳云南山。曹南山也。云南海在海南也。

釋名。釋州國。又云。汝南在汝水南也。又云。南海在海南也。

宜言。海南欲同四海名。故言南海。蓋按南海實存海之北

若倒作海。南轉成室。礙矣。譬揚南猶鷺比亦語楚聲轉也。方

老草切

# 恹

河內之北謂貪曰恹。恹內也。恹與女部婞音義同。賈注左傳曰

八東齊海岱之間謂之戴南南猶鷺也。注。蓋按此段南為鷺



一淋嗜也方言曰淋殘也陳楚曰淋。淋貪殘也。大戴記保傅

淋者也。賈注。○豈按者嗜之借。

婪貪也。杜林說卜者攬相詐諛為婪。說文段注此與心部之淋

驗今正攬者許之黨字諛者許之。愛食曰婪。而貪婪兮注。

或作廕諸。治玉石也。說文段注淮南說山訓玉待礎而

字也。廣韻曰礎諸青礪高誘礎讀康。○豈按礪礪為一字音

康。廕礎為一字音婪。此同部雙聲也。其義雖同不坊異字異

音也。高誘礎讀康者強。礎諸治玉之石。瑗成器礎諸之功注

欲混合為一耳。無庸泥。礎諸治玉之石。瑗成器礎諸之功注

蕙 艸得風兒 說文

韻史卷三十七部平聲金韻

上海图书馆藏书



A541 212 0008 8845B

