

第壹場

四書

唐虞之際於斯為盛



同考試官教諭徐批

精瑩確實夫子揄

揚當代之盛發明殆盡

同考試官教諭督批

精緻明瑩周室人

文之盛昭然可見

同考試官教諭趙批

發揮精切甚得夫

子贊美當代之意

考試官侍讀潘批

意融而詞復雅健

考試官侍讀嚴批

顯裕

聖人舉聖世之會擬當代之才而其盛見矣夫才莫盛於唐虞之際也周之才惟是為僅尚之謂不亦盛矣乎夫子有感於才之難也故先即其盛者言之如此今夫武王造周而十人為輔才之盛也是不常有於天下矣等而上之不曰有唐虞乎夫使唐自為唐而不繼之以虞則唐

雖有才止於唐耳虞自為虞而非承之以唐則虞雖有才止於虞耳較之我周末見其能盛也惟夫唐虞之交會也則以聖繼聖明良合而俊又在官以聖輔聖喜起歌而天工時亮是際之才其斯盛於我周矣乎奮乎百世之上而庶明之勵翼固特擅於一時歷乎千歲之久而庶士之御事實繼美於今日其在唐虞四岳疇咨百揆時敘相與都兪吁咈於一堂之上者固皆命世之傑也而我周多才多藝之輩應運而興為

之疏附後先以弼成永清之治者庶幾可以比其隆焉其在唐虞九德咸事九官相讓相與翼爲於一體之交者固皆名世之徒也而我周同心同德之臣應期而出爲之奔走禦侮以光昭無競之烈者庶幾可以匹其休焉師師之百工固惟帝時舉而藹藹之吉人亦惟天子命繼世之後若見其相望矣亦越有夏非不籲俊也然自益之外不多見矣而豈能如是之盛哉萬邦之黎獻固共惟帝臣而思皇之多士實生此王

國曠世之下若見其重光矣亦越有商非不旁招也然自尹之外不多見矣而豈能如是之隆哉是何也太和之氣克溢於唐虞而復融於成周故光岳之靈鍾萃於帝臣而又發於王佐天人翼會世數協符良不偶然也然而十人之數周且歎之矣才之難也不其然乎抑嘗思之唐虞成周之才盛矣然非才之能自盛也必有堯舜武王之爲君乃有舜禹稷契周召之爲臣是故堯舜精一執中然後有官人之哲武王敬義

執競然後建官位事而惟賢惟能翕受敷施克知灼見是誠聖帝明王之能事也論才者其尚知所本哉

誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也

同考試官教諭蕭批

天人合一之妙發

明精切非素有體認之功者不能也敬服敬服

同考試官教授蕭批

中庸義士子類能

言之然不冗則支獨此篇精切宜錄以式

考試官侍讀潘批

詞理坐潤有心得者

考試官侍讀嚴批

天道聖人合一得是

中庸舉天道之自然者而歸諸性之者焉夫誠則無事天道之所以妙於自然也性乎誠焉則亦自然而已矣非聖人其孰能之孔子進其君以誠身之學而推誠之所自來者如此若曰大哉誠乎在天則為至理之原在人則為至德之極故自誠者觀之人心之懿一天命之本而無

貳無雜者不失乎其常吾性之實皆天則之真而  
至精至粹者克完乎其故是理雖在人而實無以  
異於在天者也是固天之道也故其行也一誠而行  
也誠應則妙豈待於勉而後中乎其知也一誠而知  
也誠精則明豈得於思而後得乎出其天德之良能  
以成天下之務而自然之中有成法焉默而成之自  
與道爲體也其行之中道也固從容以中之矣出其  
天德之良知以通天下之故而自然之中有真機焉  
神而明之

自與道相融也其知之中道也固從容以中之矣  
夫若是者非聖人而何蓋其質由天縱而成位乎中  
者有以會太極動靜之全道本夙成而通極於性者  
有以萃天地中和之至以易而知誠之所以通也是  
生而知之者也天道以貞觀而妙其運聖人以貞一  
而祐其神矣以簡而能誠之所以復也是安而行之  
者也天道以無心而鼓其化聖人以無爲而成其能  
矣自非聖人而能與天爲一道哉然則謂之誠者自  
其繼善

之初純乎天者言之也而卽所以爲聖人謂之  
聖人者自其成性之後合乎天者言之也而實  
非有加於誠語誠者固以此爲至而誠身者當  
以此爲準矣雖然聖人不事思勉矣然而曰兢  
兢曰業業曰翼翼聖人又何事於此也曰  
此正所以爲聖人也維天之命於穆不已詩人  
以稱天於乎不顯文王之德之純詩人以稱聖  
人而中庸合而論之曰純亦不已焉天道至教  
聖人至德乃如此哉故曰至誠無息諒矣

大舜有大焉善與人同舍己從人樂取於  
人以爲善

同考試官學正文 批

作者詞多浮蔓此

篇獨簡潔能道聖人公善之心取之

考試官侍讀潘 批

善與人同義正如此

考試官侍讀嚴 批

簡重得體

大賢贊聖人之大在公天下以爲善焉夫善達  
之天下者也聖人之爲善與天下公焉其斯以

爲大乎昔孟氏舉聖賢之好善而此則極贊夫  
舜也其意以爲禹與子路好善之心固誠矣然  
子路但知過在於己禹猶見善在於人皆未可  
以言大也以予觀于大舜其殆有大焉者乎蓋  
善也者統之於心爲天下之大本固有生之所  
同具成之於性爲萬物之一原非有我之所得  
私舜則含弘光大以通天下爲一身而無物  
無我渾然形迹之俱化明通公溥有以合萬象  
於同體而成已成物廓然內外之兩忘是故帝  
德罔愆舜宜無不及於人矣惟其心之不自聖  
也或有未善則遂舍之以從人凡好問好察執  
兩端而用其中者以天下之公是爲是以天下  
之公非爲非詢謀之僉同而朕志之先定何係  
吝焉蓋舜惟見善之當從也與天下相忘而從  
之寧知其不出于己哉帝德重華人宜無能加  
于舜矣惟其心之不自用也人一有善則樂取  
之以自助凡明目達聰悉衆思而集於己者取  
天下之善言以爲言取天下之善行以爲行厥

德之允迪而主善之爲師何勉強焉蓋舜惟見善之當取也與天下相忘而取之寧知其出於人哉蓋其道包乎天地擴吾心於萬物而範圍之不過機決於江河會萬善於一原而兼體之不遺此舜所爲善與人同而大於禹與子路者哉抑子路學聖人而未至禹入聖域而未優若舜則所謂性之也其分量不同故大小亦因以異雖然惟恐有聞子路之心也不自滿假禹之心蓋亦不可少矣若善與人同則舜之心通乎天下而又無限量者也固不獨允迪厥德而天下因以化成於善此其所以德爲聖人而成風動之治也歟故曰君子莫大乎與人爲善

易

大哉乾乎剛健中正純粹精也

同考試官學正文

批

乾德數字如輻斯

湊此作能一一擘析使曉然可知允宜錄之

考試官侍讀潘

批

潔靜精微



考試官侍讀嚴批

能明乾道者

文言贊乾之大而備言其德之妙焉甚矣乾德之妙也文言備舉而言之而乾之大可識矣易文言申乾彖傳之意謂夫天之性情爲乾乾之德爲元亨利貞然四德一元也而元一乾也則是四德之運運於乾矣一元之貫貫於乾矣大矣哉其乾乎何以言之蓋使其爲德也而有一之未備非大也其德之備也而有一之未善亦非大也今是乾也自其體與用而觀之則靜與

坤別而主宰之專一者自極乎不禦之神動與坤交而通復之直遂者常鼓乎不息之化何剛健乎自其行與立者而觀之氣序適相禪之均而一往一來各循其候而不忒化機協貞觀之則而在彼在此各當其位而不偏何中正乎且是剛健也極其剛健而純焉乾不變則氣之運於其中者其體與用亦不變雖其闔闢之不同其度而太極之懿踰法象以獨存曾不雜於陰柔之私而至失其常也其中正也極其中正而

粹焉乾無二則理之貫於其中者其行與立亦無二雖其舒慘之不一其期而太虛之原亘古今而貞固曾不流於邪惡之累而至戾其初也是純與粹也則又純極其純粹極其粹而精焉天載之神潛孚於無聲無臭之表而萬化自不能外於穆之真妙入於不見不聞之內而萬象自不能遺夫豈涉於形跡之粗而可復容其名言之狀者哉夫德而剛健中正善矣而尤妙於純粹剛健中正而純粹善矣而尤妙於精大哉

乾乎斯其至矣斯道也孰體之聖人體之是故吾心之神明足以宰萬變之權衡者非卽所以爲乾者乎志常伸於萬物之上而至誠不息大本達道以立以行而妙篤恭於不顯又非剛健中正而純粹以精乎是故仁義禮智交相爲用而治功成亦猶之元亨利貞如環無端而化工著聖人與天固上下而同流者也是故善法天者法之聖人而天道亦在我矣

是故君子所居而安者易之序也所樂而

玩者爻之辭也是故君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占是以自天祐之吉无不利

同考試官學正文 批

易序爻辭皆君子

之所當學而動靜不違又其功之不可闕者此

作發揮明顯文彩煥然佳士也

考試官侍讀潘 批

得易旨之深者

考試官侍讀嚴 批

融徹

大傳論君子所學在乎易而因著其得天者焉夫易之道達諸天者也君子學之而密其功焉寧不爲天之所祐哉今夫聖人之承天以作易也其於君子身心之學無所不具動靜之理無所不該君子之於易而可以一日遠哉是故君子身之所體必有所居也居而安之斯不遷異物矣其必於易之序乎蓋易之有序乃聖人觀變之所生而卦爻之周流莫非事理之常秩其消息盈虛者而自不過其則也其進退存亡者

而自不失其正也夫固君子居身之珍而率履不越者矣君子心之所會必有所樂也樂而玩之斯深於自得矣其必於爻之辭乎蓋爻之有辭乃聖人觀象之所繫而物情之曲暢莫非典禮之會通雜物以成文則失得以報而志可定也隨時以從道則變易以貢而用可前也夫固君子悅心之理而雋永有味者矣夫君子身心之學而皆有在於易如此則豈以動靜而間其功哉是故方其靜也象在易而未著於事辭在易而未告於人君子則觀其象焉以審求乎全體之大玩其辭焉以尋繹乎貞勝之言明易理於無事之先將以爲出而致用之本而君子之靜一與易而俱也及其動也象已顯而爲變辭已達而爲占君子則觀其變焉而考之參伍以研其幾玩其占焉而詳所從違以致其決措易理於應事之際所以達其靜而探索之功而君子之動一與易而游也夫易之理卽天之理也靜而與易俱卽靜而與天俱也動而與易游卽

動而與天游也而天不祐之哉吉之趨也雖自我趨之實自天祐使趨之既趨乎吉而動自無不臧矣凶之避也雖自我避之實自天祐使避之既避乎凶而行自無不利矣是蓋不取必於事而取必於天不取必於天而取必於理吾順乎理而非我有求乎天也天助乎順而天非有私乎我也君子學易之益一至是哉雖然君子之動靜不違乎易者其功也而貫乎動靜之間者則心也心苟惟敬是主而善事乎天矣則處靜而神澄處動而性定吾心之中象辭變占瑩然具焉而假之以易不日而化矣斯則格天之本而天之所為祐之者哉故曰神而明之存乎其人默而成之不言而信存乎德行

書

知人則哲能官人安民則惠黎民懷之

同考試官教諭蕭批

哲惠處俱本心上

說最為有見宜錄以式

同考試官教授楊 批

題本正大作者類

不分明此篇旨明詞暢蓋知治體者

考試官侍讀潘 批

得旨

考試官侍讀嚴 批

端雅

大臣推仁智功用之大所以見其難也甚矣仁  
智之難盡也誠能舉而措之功用何如其大哉  
宜大禹推言之以勉帝也若曰知人安民帝王  
為治之要道也予顧以為難盡者豈無自哉誠  
以智莫大於知人也惟夫知有未至斯官之有

不當耳今既曰知人則是睿知達天德之精而  
權衡不爽其度照臨得貞觀之體而藻鑑已晰  
其明凡詢事考言敷求乎哲又者蓋有以灼見  
其心不徒謀諸面貌而已吾知官人未易以能  
也然論定於量材之際而使之在職者食無浮  
於其人慮周於辨賢之餘而爵之在朝者位必  
稱乎其德貴賤以序也卑高以陳也官聯會而  
體統正所以立民極而亮天工者在是矣知人  
不其至矣乎仁莫大於安民也惟夫患有未至

斯懷之有不常耳今既曰安民則是仁政以仁心而發而鼓舞之盡其神惠德以惠心而孚而變通之盡其利凡說安強教勸相乎斯民者蓋有以淪浹其心不徒媚以驩虞而已吾知黎民未易以懷也然道被于化成之久凡有血氣者莫不致尊親之誠德洽于好生之深凡在怙冒者莫不懷父母之念遠則有望也近則不厭也民心悅而治功成所以保大位而凝天眷者在是矣安民不其至矣乎是知智至於官人則天下無餘務非天下之大智不能與也仁至於民懷則天下無餘愛非天下之至仁不能與也信不容兼盡者帝其念哉抑自古稱盛治以唐虞爲選何知人安民當時君臣猶揖讓不自居焉豈堯舜猶病茲哉噫此亦君臣交儆無窮之心也卒之九德用而庶績凝蒸民粒而萬邦乂豈誠有所不能哉雖然得舜而堯之憂釋矣得禹臯陶而舜之憂釋矣則知人實安民之本也孟子曰堯舜之仁不徧愛人急親賢也其以是哉

王厥有成命治民今休王先服殷御事比  
介于我有周御事節性惟日其邁王敬  
作所

同考試官教諭蕭 批

永命誠民以敬德

爲本深得召公忠愛成王之意

同考試官教授楊 批

祈天誠民本於敬

士子類能言之而體認精切敷詞明暢僅見此

篇是之取爾

考試官侍讀洪 批

莊重

考試官侍讀嚴 批

意周辭典

大臣期賢王宅洛之效而必深探其本焉蓋君  
身宅洛之本也夫苟敬德矣其效有不馴致者  
乎宜召公推本之爲成王告也意謂致治固在  
於圖成審治尤貴於知本王能繼天以治洛也  
其效宜何如哉吾知君師之責畀於上帝我周  
已有受命矣未敢以言成也今民德旣已誠和  
則天命之難忱者殆將與民心而共固受帝之



祉施于孫子有以申景祐於無疆基命定命自  
是其一成而不變乎帝王之命主於民心我周  
已有受民矣未敢以言休也今天休旣以滋至  
則羣黎之徧德殆將緣天保而益徵成王之孚  
式于下土有以顯太和於有象宜民宜人自是  
其無思而不服乎此固吾王治洛之效而得天  
本於得民也亦審矣然則治民者當何所事哉  
蓋殷臣殷民觀化之本也不有以先服之可乎  
王其以殷之御事比介于周之御事禮法相序  
之餘而是則是倣之有據懲忿窒慾革其故而  
卽乎新者日惟德義之化而弗容已焉則惟臣  
欽若而令德作萬民之望矣民其有弗化乎至  
於君身尤殷臣觀化之本也不有以致謹之可  
乎王其必以居敬之心作居身之所齋戒神明  
之下而亦臨亦保之有嚴靜專動直豫乎內以  
利乎外者日惟莊敬之強而弗容懈焉則維皇  
建極而顯德成百辟之刑矣臣其有不化乎卽  
是而知求致治之效則化臣以率民而極於得

天之大求端化之本則由民以及臣而原於君  
 德之隆然則君人者誠能敬德以格天則民固  
 無不和矣又奚鼎險之足畏哉抑敬者固誠民  
 永命之本實聖學成始成終之功也成王宅洛  
 之初召公首以是告蓋亦責難其君者及觀成  
 王訪洛之詩有曰陟降曰日監又曰緝熙於光  
 明則成王敬德以事天者固無不至而又進於  
 純亦不已者矣其有得於召公之言也歟然而  
 佛時顯德責望其臣猶惓惓焉殆日進無疆者

夫周之君臣其賢矣哉

詩

允矣君子展也大成

同考試官教諭徐批

氣象雄偉非小家

數可到宜錄以式多士

同考試官教諭督批

豐贍不浮自是大

家機軸

同考試官教諭趙批

是善鋪張周宣王

考試官侍讀潘批

展允處發揮更妙

考試官侍讀嚴批

光大

周人於中興之賢王而信其德業之至焉夫德  
爲君子德之至也業爲大成業之至也詩人謂  
周宣有焉亦於其事之克終者信之乎想夫賦  
車攻者之思若謂人徒見吾王之征于東都以  
爲有聞無聲者王師之肅也而不知其有始有  
卒者王道之大也何言乎人君以一身立民物  
之極所貴有君子之德也吾王之興人固稱之  
爲君子矣而以今觀之其信然矣乎蓋凡善作  
之而不善成焉者非所以爲君子也而今者之  
田也始以嚴焉終以嚴焉則是久於其道而貞  
一之操不投之以委靡之私恒於其德而明作  
之精不乘之以懈弛之弊睿衷之亶亶確乎其  
不可拔也而配天行健殆契乎於穆不已之真  
成性之存存純然其無所間也而應地無彊殆  
合乎至誠不息之運蓋在文武也爲明德在成

康也爲令德而在吾王也則爲祖述文武憲章  
成康而克承其德是雖于苗之際若不足以發  
其天德之全而卽其事以識其心不亦允矣其  
君子乎人君以一身爲紀法之宗所貴有大成  
之業也吾王之興人固擬之爲大成矣而以今  
觀之其信然矣乎蓋凡有其始而無其終者非  
所以爲大成也而今者之田也始以肅焉終以  
肅焉則是大猷是程而軌物之更新者有以樹  
無前之偉績王靈丕振而經綸之就緒者有以  
彰無競之全能旣斲之道揆以脩而闢乾坤於  
再造所以聳天下之觀而使之震疊者非徒徂  
於近功而已也素握之乾符不替而揭日月於  
重光所以萃天下之渙而使之齊一者非徒倫  
於小補而已也蓋在文武也爲創業在成康也  
爲守業而在吾王也則爲上律文武下襲成康  
而克復其業是雖一田事之間若不足以究其  
王道之大而卽乎此以占其餘不亦展也其大  
成乎夫曰君子則大成之體以立曰大成則君

子之用以行盛德大業合一而相成此宣王之  
中興所以極其盛歟聞之書戒禽荒春秋謹四  
時之田矣而詩人以美宣王何居王者撫土圭  
之中而行田獵會同之禮所以示之武以威天  
下示之孝以順天下不可以已也宣王赫然中  
興而慎舉之如此異乎書與春秋之旨而德業  
有足多矣雖然有本焉勵精圖治任賢使能此  
固德業之所由成者歟考中興之盛者尚合而  
觀之

實維阿衡實左右商王

同考試官教諭徐 批

明暢清奇光彩溢

目詩正而葩此實得之

同考試官教諭督 批

典雅克實發明伊

尹相湯之功宛然

同考試官教諭趙 批

發揮商人歸功伊

尹處有精神有氣燄

考試官侍讀潘 批 精到

考試官侍讀嚴批

有章

惟有商之聖臣相有商之聖主甚矣君得臣而其業成也孰謂成湯之王天下而非伊尹之所相哉是宜詩人頌之以彰其配享之大烈矣今夫有一代興王之君必有一代興王之佐惟茲伊尹固天爲湯而生者矣而左右商王匪阿衡而誰哉蓋以寬代虐者湯之心也而元聖之德尹實具之則擇臣而任湯不能不聿求乎尹以道覺民者尹之志也而式圍之命湯旣集之則擇君而事尹不能不戮力於湯是故三聘旣勤之後而天工寄焉湯固以天下而委於一人之身五就不辭之日而國鈞秉焉尹遂以一身而任乎天下之重勇智由于天錫湯固非懈于進德者而弗俾厥后惟堯舜尹將曰是予之恥也而爲上爲德者罔不旣厥心表正及于萬邦湯固非緩于救民者而天下有一夫不獲其所尹將曰是予之辜也而爲下爲民者罔不盡其道君臣同心以相益則咸有一德君臣同道以共

濟則克成厥功凡升陟之師所以能爰華乎夏  
正者雖成湯之布昭聖武也而孰非其股肱之  
力乎始而得師也則學而後臣既而宅師也則  
不勞而王凡鳴條之役所以能正域乎四方者  
雖成湯之肅將明威也而孰非其夾輔之功乎  
是知天下非湯固無以定其治而成湯非尹亦  
罔與成厥功然則湯固我商創業之首君而尹  
實我商佐命之元勳也予茲大亨于先王而尹  
躬亦與享焉夫豈不宜抑又論之湯有天下選

於衆舉伊尹而伊尹相湯以王於天下明良相  
遇上下志同有商之先固云盛矣武丁中興旁  
求傳說爰立作相亦遂允協先王成德而詩人  
歌之曰武丁孫子受命咸宜有商賢聖之君固  
如此繼作哉傳巖之築卽莘野之耕學于古訓  
卽所樂於堯舜之道而左右之置若合符節其  
在伊傳亦一揆也武丁命說曰罔俾阿衡專美  
有商嗚呼阿衡豈專其美哉

春秋

秋邠黎來來朝 莊公五年夏小邾子來朝

僖公七年

同考試官教諭劉 批 理明而詞不冗意

足而氣亦昌

考試官侍讀潘 批 簡切

考試官侍讀嚴 批 善發明王道之恕

春秋於夷屬之慕義而兩有以進之焉此邠黎來之朝魯一也始而嘉之以禮繼而榮之以爵

聖人之待之何恕哉且邠黎來者夷狄之附庸也其來魯書朝者何蓋朝本中國之禮所以敦信義而親邦國者也以中國行之猶為得修睦之典而况于夷乎今黎來義慕中華自彼戎裔之域來朝于魯焉則是其修玉帛之會棄旃纒之習用夏變夷蓋已能自進于中國矣遷喬出谷茲非其邁迹者乎夫以為戎狄必外之者必政教所不及而俗之未變則然耳若秉禮修好如黎來者郁郁周文其誰得而棄之故經予其



朝蓋嘉其禮而以中國內之矣不然介葛盧亦  
郟等也何獨以書來耶小邾子卽昔之郟黎來  
也其朝魯書子者何蓋子乃五等之爵所以命  
有德而建邦國者也以中國得之猶爲侈錫命  
之榮而况於夷乎今小邾義共王化周乃從齊  
桓之請而爵之子焉則是以章服之榮旌禮讓  
之好惟周之翰蓋已命列之諸侯矣采葑采菲  
非及其下體者乎夫以爲夷狄附庸必名之者  
必命令所未加而號之猶故則然耳若錫國賜

爵如小邾者赫赫王命其誰得而廢之故經爵  
之子蓋榮其命而以諸侯賓之矣不然荆聘又  
非小邾比也何獨以書人耶是則禮可嘉也則  
嘉之聖人不沒其善而賢賢之道明爵可榮也  
則榮之聖人不廢其命而貴貴之道著於此見  
聖人之待夷恕矣奚謂春秋大法之嚴哉雖然  
嚴大法者春秋尊王之義而嘉禮義者又春秋  
扶世教淑人心之仁也故杞侯聖裔也以夷禮  
終身衛朔諸姬也敗倫以構禍是皆中國而夷

狄者也故春秋深惡之况小邾以夷也而能自濯於中國則聖人所以予之宜不啻與中國等矣然則其不為夷狄而又能進於小邾者豈非聖人之所深與哉故曰春秋以義正名而樂與人為善

春王正月公會齊侯宋公陳侯衛侯鄭伯

許男曹伯侵蔡蔡潰遂代楚次于涇

楚屈完來盟于師盟于召陵 齊人執

陳轅濤塗 秋及江人黃人伐陳俱僖

公四年

同考試官教諭劉 批

明白通暢縝密清

雅可以式多士矣取之

考試官侍讀潘 批

得齊桓制楚之意

考試官侍讀嚴 批

春秋與桓之旨是如此

伯主用奇正之兵以攘外春秋所以深善之也夫用兵之道奇正盡之矣齊桓制楚以之非其用謀之善者乎且楚自為中國患也久矣惟時

所仗以安攘者齊桓也顧當何以制之耶蓋楚天下之勍敵也江黃楚之羽翼也楚不攘無以清猾夏之氛江黃不來無以成斷臂之勢是故桓也有見於此謀豫而後成蓄不戰屈人之略兵筭而多勝出萬全不易之圖自其聚而爲正也則聯八國之師以當其前堂堂乎不可擊者已行於有制自其分而爲奇也則結江黃之遠以出其後微微乎不可測者實運於無形是故侵蔡旣潰伐楚以次陞也八國聲義以震中國

之威若疑江黃無與於謀矣及夫盟禮已定執陳以伐陳也江黃涉遠以伸同好之謀始知八國實藉其援焉要之必有江黃犄角之勢而八國之氣斯張卒使進而欲乘也江漢已威有難犯之勢而楚始不敢與爭鋒矣否則方城漢水彼固未易以力勝者經營雖久奚有於屈完之來哉必有八國厚集之師而江黃之援始固卒使退而欲據也腹心已潰有不測之危楚始于焉而帖服矣否則戰勝攻取人固未易以力圖

者憑陵猶故奚有於召陵之盟哉卽是而知惟其義之正也志諭乎八國而遠者無敢不共惟其謀之定也圖慮乎經年而用之無敢不服桓之制楚於是爲善而陽穀之書聖人所以深善之也歟抑此桓之功亦仲之謀也春秋時夷狄縱橫而楚負固亂華爲尤甚故齊君臣自盟幽以及北杏凡爲攘楚計者固無不至陽穀之會則又其計之深者也故師一出而楚卒退聽不得大逞於天下寔於桓賴之至於師次而不以乃盟成而待以禮殆庶幾乎王者之師矣故聖人深大齊桓一匡之烈而因與管仲之爲仁

禮記

禮樂明備天地官矣

同考試官教諭趙批

明備之意甚難措

辭此篇發揮極盡而文亦雅暢非深知造化禮

樂者不能至此佳士佳士

考試官侍讀潘批

典雅

考試官侍讀嚴批

亦明備

制作盡其善斯造化得其職矣蓋造化禮樂相通者也制作善矣而天地之效職也何疑乎今夫天地之妙用固肇夫和序之原而禮樂之成功則贊乎造化之大何則聖人之制禮將以配地也而不徒制之也精神心術之蘊所以流通於三千三百之間者固有以極天下之序聖人之作樂將以應天也而不苟作之也欣喜歡愛之衷所以發越於五音六律之內者固有以極

天下之和自其情見於文而由微以達之顯也則經緯錯綜成秩而有章也脉絡分明極幽而不隱也而無乎弗明矣自其器寓乎道而舉粗必本於精也則節文周悉範圍而不過也條貫兼總曲成而不遺也而無乎弗備矣聖人之制作如此而天地有不官者哉蓋天地之道和序盡之矣天地之職生成盡之矣生成之職之有失者以和序之道之未至也今惟禮之明備也則天地之宜由之辨別焉自能安定乎其陰之

所成而使不至於過肅惟樂之明備也則天地之和由之敦厚焉自能發達乎其陽之所生而使不至於過亢大哉乾元氣運於上而職乎生物者順此而生也直遂者顯專一之仁焉發散者宣靜翕之用焉而物之育神者恒於斯矣天不於是而官乎至哉坤元形載於下而職乎成物者順此而成也悅乎允以終出震之機焉成乎艮以收見離之化焉而物之復命者恒於斯矣地不於是而官乎至是則明之有禮樂者可

以通於幽幽之有鬼神者無不成於明先王之道禮樂可謂盛矣大抵禮之序雖本於天地而實不外乎人心之序樂之和雖本於天地而實不外乎人心之和故欲興禮樂者先自其心之序且和者求之而天地之序之和可得矣要之所謂序且和者惟仁足以統之誠仁也則自無不序自無不和而以達之制作也何有乎乾坤之生成而皆統之於元其此之謂乎

清明在躬氣志如神者欲將至有聞必先

同考試官教諭趙

批

聖德格天篤生賢

佐作者鮮有發明此篇理明辭順允冠本房高

薦宜矣

考試官侍讀潘

批

健暢

考試官侍讀嚴

批

氣昌

聖人全無私之德而自獲興王之祥焉夫德者  
祥之所由致也聖德無私天豈不開治徵而生  
賢也哉孔子告子夏以三王之德而此則以文

武言之若謂天地無私之教昭然以示人矣其  
在聖人何如者哉但見其澄源內徹而湛一之  
本然者不淆於形生神發之餘顯道躬行而明  
覺之自然者克全乎知來藏往之懿由是氣以  
鼓志通極乎虛靈之體而炳事理於幾先惟神  
前知聖人與之合一而不測矣志以率氣疏觀  
乎昭曠之原而灼機緘於未朕惟神應妙聖人  
與之相似而不違矣夫人君之耆欲惟期乎世  
道之隆而國家之將興必賴乎人才之助今惟

德動天而至公之理瑩然其無累者既足以凝承乎帝命則惟天眷德而興王之兆勃然其莫禦者實有以孚契乎君心貞元萃合而多士爲之彙生凡可爲王國之楨者濟濟出焉大命之用集不於未然而可見哉光岳孕靈而吉人爲之挺奮凡可爲天子所使者藹藹多焉景運之維新豈待已至而後知哉是知人才之生必佐夫有德之君而人君之德必召夫上天之應文武之無私者於此可以觀其深矣是故文王以

文治武王以武功二聖之德信甚盛矣當時二老來歸不在四方攸同之後而十獻斐翊亦多在四海永清之先孔子之言豈不有明徵哉文武開基成康繩武哲王世有周祚綿長要皆天人之相爲協應者也是故君子無私之爲貴

第貳場

論

天地聖人之心



同考試官教諭徐 批

善括題意是服習

聖謨而有得者佳士佳士

同考試官教諭督 批

議論自曾中流出

氣象濶大蓋明經而得天地聖人之心者

同考試官教諭趙 批

此作從心上發明

題旨議論滾滾如長江大河頃刻萬里紆迴曲

折自成波濶真經世才也敬服敬服

考試官侍讀潘

批

氣勢昌大議論高古

考試官侍讀嚴

批

以心立說良是

聖人之心體乎天地而寓之六經故欲明六經者必求之心天地之心何心乎使天下咸若其生而無弗治者也聖人之心何心乎使天下咸若其生而無弗治者也天地聖人其心一也天地之心不能自見而聖人體而成之故天下而有聖人則聖人所以治天下者莫非天地之心而六經之道以行聖人往而有六經則聖人所以體天地之心以成其治於天下者皆於六經

是存而凡六經之顯示莫非聖人之心而亦莫非天地之心然是天地聖人之心當不異吾所同具之心吾能以吾之心求之六經而使六經之道以明則有以得天地聖人之心而天地聖人欲使天下咸若其生而無弗治者吾亦可以體之而天下之治無乎弗成然則天地聖人之心其亦於吾心善求之乎

成祖文皇帝表章六經而曰六經之道明則天地聖人之心可見而至治之功可成至哉聖人之訓乎斯正以

聖人之心求聖人之心又因以求天地之心而六經之道所爲大明於天下者乎今夫聖人之心吾聞之矣乃若天地則無心而成化者也而何以言天地之心易不云乎天地之大德曰生又不云乎復其見天地之心乎夫天職生覆地職形載而凡天下民物並生於其間者皆天地之所欲生之者

也但天地無所私覆私載焉耳故曰天地無心而成化夫曰成化者天地之所以爲天地而其所謂無心焉者正乃天地之所以爲心也雖然天地之心於何具之曰於人具之蓋天地之性惟人爲最貴而亦惟人爲最靈故天地之中人各受之以生而人之有心天地卽隨之故又曰人者天地之心柰之何人心所存不能盡合天下之人心之多已私之爲徇也於是乎天地之中以失而與天地之心不相似矣嗚呼不有聖人而孰能以天地之心而爲心哉聖人惟以天地之心爲心故曰觀乎天地則見聖人又曰觀乎聖人則見天地而天地之與聖人果無有二心也夫天地聖人之無二心者何也天地以生物爲心而聖人者則固代天地以終其功者也故天地之化或有所過或有所不及而聖人者與有輔相裁成之責而凡民物之爲天地所

覆載者必賴聖人而胥匡以生焉故聖人者出謂夫天下之民之物皆天地之心之所欲生者也而爲之圖善厥治以保其生於天下是故聖帝明王其君臣之間相與求善其治道者非出乎易則出乎書非出乎書則出乎詩與禮與樂雖于時春秋未修而賞罰以天一春秋之旨也凡此皆聖人體天地之心以爲於天下者其有心無爲正譬則化工之以日月風霆寒暑晝夜相塵盪於覆載之間品物藉之以流形焉而一無所私也而天下治矣蓋當是時天下常道備之乎聖人之身而聖人之心之所存卽所以爲六經時至春秋明王不興孔子聖人也而不得邦家雖欲體天地之心以爲於天下而天下莫宗也則謂天地聖人之心皆寓之乎六經治道所從出焉而不可不明之以詔於天下以俟於來者之聖人於是乎贊易敘書刪詩定禮樂脩

春秋而六經之道明焉六經之道明而天地聖人之心見焉是天地聖人之心孔子於何求之曰孔子固聖人也而以其心求之然則後之欲求治道於六經使天地聖人之心得致之於天下者亦求諸吾之此心而已柰之何仲尼沒而微言絕七十子喪而大義乖於是雕龍炙轂之徒堅白同異之倫紛紛籍籍各持其說以干世主者不可勝道而世主亦一切顧化其術徒以恐喜其意而無益於治陵夷至秦而六學從此絀矣嘻甚矣自漢以來英君誼辟有志求治者類能投戈講藝息馬論道喟然而興於學壁藏既出篋逸既購於是延閣祕室東觀鴻都昭文之館崇文之院經籍曠置騰囊克棟凡所以崇化厲賢以風四方之道甚具于時天下學士亦非不靡然嚮風彬彬趨於文學但承道術爲裂之後天下多得一察焉以自好而專門名家如

所謂九師三傳云者守其不該不徧一曲之說而扶踈於枝葉之間一經說至百餘萬言隨時抑揚違離道本苟以碎義便辭譁衆取寵後進循之安其所習毀所不見而六經精微之旨寔以乖析此僻儒之患史談以爲博而寡要勞而少功者也後儒窮經經絕之論雖若矯其枉過之正而所謂易微而春秋散云者乃有之矣何者六經皆天地聖人之心之所寓而天地聖人

之心則正大而易簡者也今舍其正大易簡者不求而猥係於末度習於本教至使天地聖人之心闇而不明鬱而不發天下之人各爲其所欲焉以自爲方卽滑稽繆悠如漆園吏者亦且以詬焉由是而以治天下極其所至將亦不過小康而安敢望於大道爲公如治古之隆哉噫曷不自天地之心而求之欲求天地之心曷不自聖人之心而求之欲求天地聖人之心曷不

自吾心而求之今夫易著天地陰陽四時  
五行故長於變禮經紀人倫故長於行書  
記先王之事故長於政詩記山川谿谷禽  
獸草木牝牡雌雄故長於風樂樂所以立  
故長於和春秋辨是非故長於治人是故  
禮以節人樂以發和書以道事詩以達意  
易以道化春秋以道義凡此皆聖人欲天  
下共繇於道以適於治而共生焉之心也  
是心也卽天地之心也所謂正大而易簡

者卽吾之心亦有之者也是故易吾心之  
變化也書吾心之紀綱也詩吾心之性情  
也禮與樂吾心之序與和也春秋吾心之  
公是公非也前乎千萬世之天地固此心  
也後乎千萬世之天地亦此心也千萬世  
之上有聖人焉固此心也千萬世之下有  
聖人焉亦此心也未有六經而天地聖人  
之此心不泯也既有六經而天地聖人之  
此心如故也要以使天下各繇於道以適

於治以共生焉而已矣所謂正大而易簡者也夫是之謂道之常也今吾之心亦欲天下各歸於道以適於治以共生焉則舍六經之道無可爲者於是以吾心之變化而求之易則易之道明矣以吾心之政事而求之書則書之道明矣以吾心之性情而求之詩則詩之道明矣以吾心之序與和而求之禮樂則禮樂之道明矣以吾心之公是非而求之春秋則春秋之道明

矣六經之道明而天地聖人之心之寓於六經者見矣天地聖人之心既見而以治天下非出乎易則出乎書非出乎書則出乎詩非出乎詩則出乎禮與樂與春秋如古之聖人焉而天下安有不治者哉由是而推之以廣其教於天下如古所謂師氏保氏樂正樂胥以至閭胥族師之屬始於朝廷行於邦國達於四海九州使聲教所訖朔南皆暨焉則入其國而其教可知其



爲人也必皆溫柔敦厚而不失之愚疏通  
知遠而不失之誣廣博易良而不失之奢  
潔靜精微而不失之賊恭儉莊敬而不先  
之煩屬辭比事而不失之亂蓋道德以一  
風俗以同而天下無不化成者矣由是而  
三王可登由是而五帝可咸大道爲公之  
盛將復致之豈徒小康而已哉宋之中葉  
周程諸儒類皆以其心求天地聖人之心  
庶幾如孔子之在晚周而六經之道復明  
然明於下不明於上亦如孔子位不在而  
道在卽欲以措之天下而不可得道未墜  
地斯文天興我

文皇帝正

服膺

高皇帝觀心之訓而得

聖學之心法者於是以其心求聖人之心又因  
以求天地之心謂皆於六經乎寓焉而務  
明乎六經以見天地聖人之心以致其治

於天下天下之大治固皆

文皇帝之心之所出也而天地之心不徒見之  
且燕及之矣

敬一有箴

心箴有釋而天地聖人之心之寓於六經者

如日光天方幸

今日有

聖人在

天子之位