

太玄經集註卷之三



焦註太玄經卷之三

三方一州部一家更

更居亨切陰家水準革入更初一二十分

九秒穀雨氣應次八日合天畢

陽氣既飛變勢易形物改其靈

宋曰在天稱飛

初一冥化否貞若性測曰冥化否貞少更方也

少詩照切一為思始而當夜幼少之時習於不正如其天性不可復改也賈誼曰幼

成若天性習慣如自然少更方者道變於  
幼少之時也

次二時七時九軫轉其道測曰時七時九不  
失當也

七者陽之盛也九者陽之衰也軫輪也二

心三

為思中而當晝君子消息盈虛隨時盛衰  
如輪之轉應變無窮不失至當也

次三化白于泥淄測曰化白于泥變不明也

王曰凡改更之道貴於變惡從善今反為  
泥淄失更之宜光謂淄黑也三為思上而



當夜與不善人居如以白物涅於泥中與之皆黑也

次四更之小得用無不利測曰更之小得民所望也

王本不利字下更有我否非其有恥六字

今從諸家四為福始而當晝變更之小得者也變更小得合於民望用無不利

次五童牛角馬不今不古測曰童牛角馬變天常也

王曰五居盛位而當夜是改更之道大不



得其所牛反童之馬反角之不今不古無其事也光謂無角曰童小人得位妄變法度反易天常既不適於今又不合於古若劉歆王莽之類是也

次六人水載車出水載杭宜于王之更測曰

車杭出入其道更也

心三

二

諸家皆無王字今從范本杭與航同舟也水舟陸車理之常也如履雖新必施於足冠雖敝必冠於首然湯武達節應天順人君臣易位其道當然不得不變也

也次七更不更以作病測曰更不更不能自臧

諸家本皆作能自臧也今從王本七為禍  
始而當夜俗化之敝失於當更而不更故  
也董仲舒曰為政而不行甚者必變而更  
化之乃可理也

次八駟馬跂跂能更其御測曰駟馬跂跂更  
御乃良也

范本作而更其御今從宋陸王本跂才與  
切范曰跂跂不調也王曰得位當晝更之



以道駟馬跼跼行不進也更以良御乃得  
其宜光謂八為福中故曰駟馬跼跼以象  
國家不安也然當日之書故曰更其御也  
更御以象改任賢人使修政治也

上九不終其德三歲見代測曰不終之代不

可久長也

范本無久字今從宋陸王本九為禍極而  
當夜小人不終其德驕淫失位人將代之  
也

三三 方一州 部二家 斷



陽家火準夫

陽氣彊內而剛外動能有斷決

范本作動而能有斷決王本作動而能斷  
決今從宋陸本

初一斷心滅斧宜其繩矩測曰斷心滅斧內

自治也

一為思始而當晝能以法度內斷於心而  
人不見其迹者也

次二冥斷否在塞耳測曰冥斷否中心疑也  
二為思中而當夜心識蒙闇不能決斷雖

有嘉謀不知適從聽之不聰故曰塞耳也  
次三決其聾輕利以治穢測曰決其聾輕利  
謀也

輕丁計切王曰輕鼻疾也无謂三為成意  
而當晝能決去蔽塞通納善謀者也

次四斷我否食非其有恥測曰斷我否食可  
恥也

四為下祿而當夜處非其位食非其祿不  
能自斷而去誠可恥也

次五大腹決其股脫君子有斷小人以活測



曰大腹決脫斷得理也

王本服作服今從諸家五爲著明而當畫  
斷之盛者也大腹決不容姦也其股脫所  
存大也

次六決不決爾仇不闊乃後有鉞測曰決不

心三

四

決辜及身也

六過中而當夜當斷不斷仇讎不遠必將  
受其戮辱者也

次七庚斷甲我心孔碩乃後有鑠測曰庚斷  
甲義斷仁也



范曰庚義也甲仁也孔甚也碩大也鑠美也光謂庚金主義甲木主仁七爲刀有用刑之象君子以義斷仁捨小取大然後有治平之美也夏書曰威克厥愛允濟公孫次八勇侏之樹盜蒙決夫測曰盜蒙之決妄斷也

小宋本樹作倣音移今從諸家王本無夫字今從之宋陸范本侏音株樹音伐范曰無道爲侏反義爲樹

上九斧刃蛾蛾利匠人之貞測曰蛾蛾之斧

利征亂也

九為兵為鉞又為禍極故曰斧刃蛾蟻匠  
人執斧以伐木君子秉義以征亂

三二方一州毅一部三家

陰家木亦準夫致果為毅夫揚于王庭故毅

心三

五

兼有言語之象

陽氣方良毅然敢行物信其志

信與伸同宋曰善而不撓為良

初一懷威滿虛測曰懷威滿虛道德亡也

一為思始而當夜小人懷威滿心恃力滅



義者也

次二毅于心腹貞測曰毅于心腹內堅剛也  
二為思中而當晝君子守正堅剛不可奪  
也

次三戴威滿頭君子不足小人有餘測曰戴  
威滿頭小人所長也

三為成意而剛毅外露故曰戴威滿頭君  
子居之則自以為不足小人居之則自以  
為有餘

次四君子說器其言柔且毅測曰君子說器



言有方也

范本言作人今從宋陸王本四爲下祿而當畫君子之言皆有法度適用如器柔而不懦毅而不愎也

次五不田而穀穀于揀祿測曰不田而穀食不當也

宋陸王本揀作棟今從范本五當日之夜無德而享盛祿剛果所施施於擇祿而已故曰不田而穀穀于揀祿詩云不稂不莠胡取禾三百廩兮

次六毅于棟柱利安大主測曰毅于棟柱國  
任疆也不自而疆

六為上祿而當書國之大臣忠力疆毅能  
勝其任以安社稷者也

次七觥羊之毅鳴不類測曰觥羊之毅言不

心三

六

法也

范曰觥羊大羊也光謂羊很物也類善也  
七為禍階而當夜小人剛很言無所擇不  
顧法度也

次八毅于禍貞君子攸名測曰毅于禍貞不



可幽部也

宋陸本部作都王作郤今從范本部蒲口  
切王曰八居禍中故毅于禍而當位當畫  
不失其貞是君子之所名也光謂君子守  
正遇禍剛毅不撓身雖可殺而名不可掩  
也部覆也

上九豨毅其牙發以張弧測曰豨毅其牙更  
所獵也

玉本更作人今從諸家豨音喜王曰居毅  
之極位且當夜若野豕之毅其齒牙必有

張弧之斃也光謂豨大豕也小人極毅以  
取禍如豕毅其牙適足自招射獵而已

三  
二部方一家裝

陽家八準旅入裝次四三十八分三十二  
秒日次實沈立夏氣應斗建巳位律中仲

呂裝治行也

心三

陽氣雖大用事微陰據下裝而欲去

陸曰陰氣據下故陽裝東志在去也

初一幽裝莫見之行測曰幽裝莫見心巳外

也

七



一為思始而當書君子見微潛有去志而人莫知之也

次二鵑鵝慘于冰翼彼南風內懷其乘測曰鵑鵝之慘懷憂無快也

宋陸本慘作慘今從范王本鵑音哥又音

加或作鳴乘時證切又食陵切王曰鵑鴈

也失侶後時慘于寒冰然後翼風之南內

懷其侶憂而無快乘者四鴈也光謂方言

飛鳥曰雙鴈曰乘乘匹也鴈避寒就溫自

北徂南猶人之去危就安也二為思中而

當夜小人懷寵耽祿不能避患於微如鴈  
之內懷其乘而不能遠遊也易曰係遯有  
疾厲

也 次三往其志或承之喜測曰往其志遇所快

三為思上而當書雖為羈旅往得其志故  
或承之喜也

次四鷦鷯朝飛蹠于北嚶嚶相和不輟食測  
曰鷦鷯朝飛何足賴也

宋陸本蹠作夸王作跨今從范本鷦鷯與鷦



同古魂切躋與萃同又慈恤切王曰大鳥  
曰朝飛宜就陽以自也反之於北失其所向  
雖相和嚶嚶然終不輟其求食之意既失  
其道亦何利焉

次五鴻裝于溜飲食頥頥測曰鴻裝于溜大  
三  
將得志也

次六經六衢周九路不限其行賈測曰經六  
衢商旅事也

王曰六衢九路無所不歷勞而求利者小  
人之事也光謂六為盛多而當夜小人周

流天下不限其行非為行道也其志徇利  
而已與商賈無異也

次七裝無儺利征咎測曰裝無儺禍且至也

宋陸王本儺作離今從范小宋本儺與儻

同音麗

次八李仲播軌泣于道用送厥往測曰李仲  
播軌送其死也

范王本泣于道作泣于之道今從宋陸本

上九裝李昏測曰裝于昏尚可避也

王曰處裝之道宜處於先今居極位頗失



違難之道然得位當書如整裝避禍於昏  
昧之時雖二天晚猶可避也光謂九為禍  
終而當書丑子遇禍之窮裝而去之雖於  
時已晚猶愈於宴安不去者也

三二方一家

陰家土準師入衆次四日舍九甯觸次八日

舍參

陽氣信高懷齊萬物宣明婢大衆多

信與仲同婢音護陸曰婢美貌

初一冥兵始火入耳農輟馬穀尸將班于田

測曰冥兵之始始則不臧也

王本穀作較今從諸家王曰班布光謂一  
以幽微在兵之初兵端已萌而未著者也  
故曰冥兵始夫兵者不祥之器人聞之驚  
遽故曰火入耳農輟其耕爲給餽餉食馬  
以穀爲將用之尸布于田言死者多也

次二兵無刃師無陳麟或賓之温測曰兵無  
刃德服無方也

王本麟作隣今從諸家陳直刃切范曰麟  
獸有角不觸王曰二居下體之中而又得



位當晝得衆之宜故能兵不交刃師不置  
陳而疆鄰敵國皆或賓之光謂二為思中  
而當晝君子修德於心而四海率服兵無  
所用故曰兵無刃師無陳賓者自外來者  
也麟或賓之象有武而不用也溫者不威

暴也

次三軍或纍車丈人摧孥內蹈之瓊測曰軍  
或纍車廟戰內傷也

宋陸本文作大孥作弩王本摧作推孥作  
奴今皆從范本三為思終未戰而先謀於

內者也車被纍絀覆所載也丈人家之長也孝妻子也謀之不臧如丈人而自摧毀其家也夫敗豈外來哉由在內之時已踐瑕釁故敵人得而乘之孫子曰未戰而廟筭不勝者筭少也

次四虎虓振廡豹勝其私否測曰虎虓振廡如鷹之揚也

王本勝作騰今從宋陸范本二宋陸范本私作秘今從王本虓許交切廡許金切否方九切范曰虓怒聲也振廡盛怒貌王曰



處衆而近尊位將師之任也得位當書善  
用其衆如虎之虢振起廢興也先謂四爲  
下祿得位用衆者也虎豹皆武猛之象用  
兵者雖闕如虢虎時惟鷹揚然不以之爭  
利決忿能自勝其私心故可用而不用也

法言曰或問武曰克能勝其私曰克

次五踰戰喑喑若能若螭測曰踰戰喑喑恃  
力作王也

踰與踞同當作劇劇甚也五居盛位而當  
夜恃力取勝不足以服天下也

次六大兵雷霆震其耳維用訕腹測曰大兵  
雷霆威震無彊也

王本維作候今從諸家訕與屈同屈腹猶  
言服其心也六為極大而當畫王者之兵  
非務殺傷憚之而已故如雷如霆以威聲

震之使其心服也詩云震驚徐方如雷如  
霆徐方震驚白虎通曰戰者憚也

次七旌旗絺羅干鉞蛾師孕唁之哭且曠  
測曰旌旗絺羅六恨民也

范王本鉞皆作戈今從宋陸本絺戶卦切



言音彥暝莫佳切范曰弔生日言竊視稱  
暝光謂七為禍始而當夜師之覆敗者也  
旌旗絺羅干鉞蛾蛾敗亂之貌也師衆也  
夫死婦孕氏之愁苦尤劇者也衆孕相言  
既哭且竊視其上忘恨之也

次八兵衰衰見其病不見輿尸測曰兵衰衰  
不血刃也

衰衰罷弊貌八為疾疾為耗為剝落為禍  
中而當書能罷弊敵國不戰而屈人兵者

也

上九斧刃缺其柯折可以止不可以伐往血  
測曰刃缺柯折將不足往也

王曰往必見血而自傷也光謂九為用兵  
之極達禍之窮窮兵而不知止者也

  
二方一州密  
二部三家密

陽家水準比密者比近也周密也

陽氣親天萬物九蘭咸密無間

王本咸作盛今從諸家王曰九蘭盛大貌  
萬物乘陽氣皆盛大周密而無間隙也光  
謂陽氣上而親天高之極也



初一窺之無間大幽之門測曰窺之無間密無方也

宋曰事事皆密故以無方言之光謂一為思始而當晝君子潛心於密以立事定功人莫能窺者也

幾事不密則害成

次二不密不比我心即次測曰不密不比違厥鄉也

比頻寐切下同君子愛近以懷遠小人反是二為思中而當夜不能懷近而勞心於遠即就也次旅舍也違去其鄉而欲就次

於旅舍捨近而圖遠者也詩云無田甫田  
維莠騶騶無思遠人勞心忉忉

也次三密于親利以作人測曰密于親為利臧

三為思上而當晝君子愛其親則知愛人  
之親推其心以及作人故曰利以作人

次四密于腥臊三日不覺殺測曰密于腥臊  
小惡通也

王曰密于腥臊親惡德也光謂四為外佗  
而當夜與不善人相親者也與不善人相



親久則化之矣孔子曰與不善人居如入  
鮑魚之肆久而不知其臭則與之爲一矣  
小惡通者始於小惡弗去久則與之通而  
爲一也教混教也

次五密密不罅嬪于天測曰密密不罅並天  
功也

心三

十三

罅呼嫁切嬪音頻王曰居中體正得位當  
書爲時明君親於可親故曰密密不罅謂  
無間隙也如此則能功配於天矣光謂密  
密不罅者君臣百姓靡不親密無有間隙

也

次六大惡之比或益之恤測曰大惡之比匹異同也

六爲福終而近於禍故比于大惡而或益之憂也非我族類其心必異異類相匹適足自累也易曰比之匪人

次七密有口小鯁大君在無後測曰密口小鯁賴君達也

王本無無字小宋本無作其今從宋陸范本范小宋本達作逢今從宋陸王本鯁蘇



來切

次八琢齒依齧三歲無君測曰琢齒依齧君  
自拔也

齧語斤切王曰齒之與齧相親者也或琢  
其齒而依其齧則失其所親矣

上九密禍之比先下後得其死測曰密禍之  
比終不可奪也

九爲禍極而當晝君子同志相比堅不可  
奪先相謙下則其志益親故雖遇大禍而  
終得其死力也

三 一 方 一 州 親  
三 部 一 家 親

陰家火亦準比入親次八日舍東井一十  
六分七秒小滿氣應親者相愛厚也

陽方仁愛全真敦篤物咸親睦

陽氣純粹故曰全真

七三

七四

初一親非其膚其志齟齬測曰親非其膚中  
心閑也

王本無親字今從二宋陸范本王曰居親  
之初而失位當夜失其親道非其膚謂踈  
遠之人非其肌膚之親而或親之則其志



齟齬不相入矣心相防閑失其親道光謂  
一爲思始而當夜親非其親者也外雖相  
親內志不合終必乖離閑者隔礙不通之  
謂也

次二字其內其志資戚測曰孚其內人莫間  
也

范本內作肉間作聞王本內作肉間作閑  
今從宋陸本王曰資取也戚親也其志惟  
取於相親附也光謂二爲思中而當晝君  
子以誠信相親之深者也故曰孚其內

次三螟蛉不屬螺贏取之不迂侮測曰螟蛉不屬失其體也

王本不迂侮作逝侮今從宋陸范本螺音

果贏郎果切螟音冥蛉音零屬之欲切螟

蛉桑蟲螺贏蒲盧也屬綴也迂侮猶言御

三

十五

侮也三為思終而當夜小人不能屬綴其

親以御外侮而使之乖離與佗人相合如

螟蛉不能自有其子而為螺贏所取也詩

云螟蛉之子螺贏負之教誨爾子式穀似

之



次四賓親于禮飲食几几測曰賓親于禮賓  
主偕也

王曰几几有法度也光謂四為條暢而當  
畫君子以饗燕之禮交通親愛者也賓所  
以親親其有禮不在飲食也孔子曰吾食  
於少施氏而飽少施氏食我以禮賓主偕  
言皆有禮也

次五厚不厚比人將走測曰厚不厚失類無  
方也

比頻寐切王曰五雖居中而失位當夜當

厚者不厚則其所比附之人皆將去之光  
謂不能親其所當親厚其所當厚使比近  
之人皆棄之而走失類孤立危無日矣子  
太叔曰晉不鄰矣其誰云之

次六厚厚君子秉斗測曰厚厚君子得人無

疆也

六爲盛多而當畫豈能親其所親厚其所厚  
者也夫君子厚之近而遠者至親親而疏者  
附如斗居中央而衆星拱之故曰君子秉  
斗



次七高亢其位庫於從事測曰位高事庫德不能也

宋陸本從作周范作同今從王本庫便是必至二切又音卑王曰七居過滿之地失位當夜位雖高亢而所行之事則甚庫細

心三

十六

也

次八肺附乾餼其幹已良君子攸行測曰肺附之行不材也

宋王本肺作脯幹作乾行作往王本附作肺今從范本餼音侯范曰削曰肺肺

附如肺之附木王曰有肺附之親而生乾  
餽之怨報君子去之詩云人之失德乾餽  
以愆光謂肺附以諭族人附著宗主也民  
雖微賤猶當分乾餽以濟其親也肺附之  
親至薄也猶當以乾餽收恤之況良幹而  
棄之乎此微子所以歸周也

上九童親不貞測曰童親不貞還自莠也  
莠古哀切宋曰謂自盡其根莠也王曰居  
親之極而失位當夜若童昏之人所親者  
必不正矣



三三 方一 州  
三部二 家 斂

# 陽家木準小畜

陽氣大滿於外微陰小斂於內

陸曰謂陰小斂萬物之根

初一小斂不貸利用安人正國測曰小斂不

貸其道當也

貸它代切自一至三微而未著故皆有戒

小之象一當日之晝君子賦斂薄而有常

不稱貸於民故利用安人正國一曰貸當

貸吐得切

次二墨斂載載寤我匪貞測曰墨斂載載非  
所以光也

小宋本載作截王本寤作寢今從宋陸范  
本載息廉切范曰載載少也光謂墨貪也  
小人貪於聚斂喜見小利漸而入於匪正  
非所以爲光美也

次三見小勿用以我扶疏測曰見小勿用俟  
我大也

王曰三得位當書得斂之宜見小勿用是  
因我滋 以至扶疎盛大也光謂物方微



小君子養之以俟 大而後取之禮不麇  
不卵不剗胎不殀夭草木零落然後入山  
林皆此意也

次四斂利小刑小進大退測曰斂利小刑其  
政退也

范本政作正今從宋陸王本

次五畜槃而衍繭純于田測曰畜槃繭純不  
奪時也

槃樂也純美也五爲繭又居盛位而當晝  
賦斂不妄生之有時用之有節故六畜蕃

衍蠢桑饒美也

次六閔而縣而作大元而小人不戒測曰閔  
縣之戒不識微也

王本閔縣之戒作閔縣不戒今從宋陸范  
本閔縣小貌元始也六在斂家過中而當

三

十八

夜斂怨者也怨始於小而至於大小人不  
戒故怨及之而不自知也

次七夫牽于車妻爲剥茶利于王姑不利公  
家病測曰牽車剥茶斂之資也

陸曰資財夫妻斂財利家不利國也王曰



牽車重役而其利微剥荼苦菜而其功寡  
可以給私室利于王姑不足以供公上也

光謂爾雅王父之姊妹爲王姑

次八大斂大顛測曰大斂之顛所斂非也

陸范王本顛作巔今從二宋本王曰八居

斂極而失位當夜大斂者也處禍之中而  
求大斂必有顛隳之患矣

也 上九斂于時利圍極蓄測曰斂于時奚可幾

王曰國與禦同光謂九爲禍極而當盡君

子當豐穰之時重斂而民不以為暴所以  
豫備凶歲禦此極災也幾當作譏言斂得  
其時雖重無譏也孟子疾狗彘食人食而  
不知檢塗有餓莩而不知發

  
二方一州  
三部三家 彊

陰家金準乾

陽氣純剛乾乾萬物莫不彊梁

范王本純作統今從宋陸本

初一彊中否貞無攸用測曰彊中否貝不可

與謀也



與否方久切一爲思始而當夜彊心而不正  
除者也故無所可用用測曰中否良不可  
次二鳳鳥于飛脩其羽君子于辰終莫之圍  
測曰鳳鳥于飛君子得時也

范曰圍止也光謂辰時也二爲思中而當

晝君子得時彊於爲義人莫之止如鳳鳥  
之飛其羽脩長不能制也凡中者皆  
有得位得時之象

次三柱不中梁不隆大廈微測曰柱不中不  
能正基也

三居下體之首而承於上梁柱之象也當  
日之夜小人丕彊而弱不勝其任者也不  
勝其任則國其甚隊矣

次四爻聰爻明左右擡擡測曰爻聰爻明庶  
士方來也

宋陸王本擡皆作擡小宋作彊今從范本  
王本方作永今從諸家范曰四在其行行  
數相扶擡擡盛也王曰擡擡然衆扶之貌  
也吳曰擡從手字書無之從木者音薑范  
以四爲金而本首爲金故云行數相扶不



以擡爲扶也光謂四爲條暢而當晝君子  
有聰明之德故庶士方來左右助之所以  
爲疆也

次五君子疆梁以德小人疆梁以力測曰小  
人疆梁得位益尤也

王曰五居君位而失時當夜無君之德小  
人之疆梁也疆梁以力必有顛危

次六克我疆梁于天無疆測曰克我疆梁大  
美無基也

王本無基作無疆今從宋陸范本宋曰無

基謂無疆界之廣遠也王曰六爲疆主得  
美位當晝能克彊梁自彊其德則君道益光  
故至于天而無窮也光謂五以消六過  
乎中而當晝君子能與時消息自勝其疆  
者也如是則享有遐福與天無疆矣  
次七金剛肉柔血流于田測曰金剛肉柔法  
太傷也

王本無流字今從諸家七爲敗損而當夜  
小人用法太傷者也以剛金斷柔肉無有  
不勝血流于田不仁之甚也



次八彊其衰勉其弱測曰彊其衰勉自彊也  
八為疾瘳而當晝君子能彊衰勉弱不自  
淪溺者也

上九太山拔梁柱折其人顛且蹶測曰山拔  
梁折終以猛也

王本太山拔作大枝拔今從諸家王曰處  
彊之極而失位當夜彊而過亢者也光謂  
小人彊梁過甚山拔梁折自取顛蹶者也

三三 方二州 部一家 粹

陽家水亦準乾粹與粹同陸曰乾純粹精

也

陽氣初睟清明物咸重光保厥照陽

王本初作初今從諸家初與均同宋曰保  
安也是時陰氣斂藏於下陽氣初睟清明  
故萬物高者下者皆重光華安其性命而

煦陽之德矣陸曰初睟猶純睟也

初一睟于內清無穢測曰睟于內清無穢也  
一爲思始而當晝君子純粹在心清明不  
雜故能總群元成萬務也

次二冥駁冒睟眇于中測曰冥駁冒睟中自



應也冥魂冒報謂于中國曰冥魂冒報中自

眇與應同女六切應於計切陸曰應隱也  
范曰眇慙也駁不純也光謂二為思中而  
當夜小人於冥昧之中以駁雜之心冒沒  
純粹雖外以欺物而心不免慙也

次三目上于天耳下于淵恭測曰目上耳下  
聰察極也

王本無恭字今從諸家三為思終而當晝  
君子思慮純粹則聰明無所不通故曰目  
上于天耳下于淵雖然不敢以此自恃猶

嚴恭寅畏所以能全其粹也

次四小人慕昧失祿貞測曰小人慕昧道不得也

王曰失位當夜其道已駁雖慕純粹之道而失其福祿與真正也

三

二十二

次五昧于幽黃元貞無方測曰昧于幽黃正地則也

陸曰則法也王曰居中體正得位當晝為昧之主純德大明昧于幽玄之中而有黃中通理之德元始真正其道無方不可名



也光謂元者善之長也五為中和而當晝  
君子雖有幽隱不失中和之道所以為粹  
也守其元正以應萬務無施不適如地之  
德亦以幽黃元貞成萬物也

次六六睽承愆易測曰六睽承愆小人不克

也

王本贊云六睽承愆小人不克測云六睽  
之道小人不克今從諸家王曰六居盛位  
睽之大者而失位當夜故承之以愆光謂  
五以上作消六過中而當夜不能全其純

粹者也夫白王易瑕清水易汙故大粹者  
非小人之所能全必將承以過差也

也 次七 晦辰愆君子補愆測曰晦辰愆善補過

王曰七居禍始是晦時之愆然以得位當

十三

二十三

晝不失君子之德故能補過無咎也光謂  
時之有過惟君子能補之以成其粹也詩  
云衮職有闕惟仲山甫補之

次八 晦惡無善測曰晦惡無善終不可佐也  
王曰失位當夜純于惡德則善無由而入



矣光謂八為疾痰而當夜純惡無善之人  
何可輔也

上九睽終永初貞測曰睽終之貞誠可嘉也  
王曰九居數極而得位當書是能保其純  
粹不失善道永如初之正也光謂九為粹  
極能慎終如始全其純正者也



二方二州  
一部二家盛

陰家火準大有入盛次二三十三分三十  
秒日次鶉首芒種氣應斗建午位律中蕤  
賓

陽氣隆盛充塞物實然盡滿厥意

王本實作冥今從宋陸范本實音田宋曰  
實然滿也

初一盛不墨失冥德測曰盛不墨中不自克  
也

宋陸本中作終今從范王本陸曰克勝也  
不能自勝其嗜欲王曰一居盛始而當夜  
盛而不能默者也如此則失其闇然之德  
矣光謂墨法也凡盛之道非致盛之難處  
盛難也一為思始而當夜盛而無法以自



制約則喪其幽隱之德也

次二作不恃克大有測曰作不恃稱玄德也

稱尺證切王曰居盛之時得位當書明乎

自然之道是有作為之功而不恃其功如

此則能至於大有矣光謂二為思中而當

心三

二十四

書作而不恃為而不有惟其不有故能大

有也稱當也

次三懷利滿匈不利于公測曰懷利滿匈不

私門也

三為思上而當夜君子諭於義小人諭於

利小人思慮求盛不過營利而已故曰懷  
利滿匈利於私斯害於公矣

次四小盛臣臣大人之門測曰小盛臣臣事  
仁賢也

王本仁作人今從宋陸本四為福始故曰

小盛也臣臣自卑賤之意也君子當小盛  
之初能自卑賤承事仁賢以致大盛凡為  
大人者未有不由此道而出故曰大人之  
門也

次五何福滿肩提禍揮測曰何福提禍小



人之道也

宋本揮揮作闡闡今從范王本何胡可切  
王曰揮音纏義亦取其相纏不去之象陳  
音丹又使丹切曰五居盛位故云何福福  
至盛故云滿肩極盛必反故云提禍光謂  
凡贊膏夜者皆小人之道也以小人而享  
盛福禍必隨之故曰何福滿肩提禍揮揮  
次六天賜之光天開之疆于謙有慶測曰天  
賜之光謙大有也

范王本賜作錫今從宋陸本六為盛多極

大而當晝君子受天明命大啓上宇者也  
夫極盛難處也故必用謙然後有慶

次七乘火寒泉至測曰乘火寒泉禍不遠也

范本測曰乘火泉至禍不遠也今從宋陸

王本王曰當盛之時七居過滿又與本首

同爲火數二火之盛炎炎上于爲六所忌

故寒泉將至而有撲滅之憂也光謂七爲

禍始而當夜乘火者盛之極也寒泉至者

滅不久也

次八挹于滿熒幾後之傾測曰挹于滿幾不



免也

宋陸本挹作拘今從范王本王本無熒字  
今從宋陸范本范本幾不免也作幾危也  
今從宋陸王本幾音畿又音機王曰得位  
當晝善於處盛滿而能挹必後之傾危而  
不傾蓋謙挹以免也處盛之極非挹滿之  
道殆不免乎

上九極盛不救禍降自天測曰極盛不救天  
道反也

九居盛極當日之夜逢禍之窮盛極必衰

者也

三三二部 方二州 三家 居

陽家木準家人

陽方踈膚赫赫為物城郭萬物咸度

范本萬物咸度作物咸得度今從宋陸王

心三

二十六

本踈音據宋曰為物城郭欲萬物皆安其  
居陸曰踈充實貌陽為城郭萬物皆居其

中故曰咸度也王曰城郭在外之象光謂

膚亦當作踈踈動作彊梁貌為物城郭者

言養衛萬物使陰氣不得傷也度當作定



宅古宅字宅居也

初一匪譽匪咎克守厥家測曰匪譽匪咎其道常也

一居家之最下子孫之家當日之晝能守常道無咎無譽保家之主也

次二家無壺婦承之姑或洗之塗測曰家無壺無以相承也

壺者承上以養人者也家無壺下不供養也二居下體之中有婦之象婦者所以承姑也今反使姑承之爲之先塗服勞辱之

事上下失序逆莫大焉

也 次三長幼序子克父測曰子克父乃能有興

范本作長幼序序今從宋陸王本王曰得  
位當晝故居室有倫長幼各得其序子能

幹父之業者也先謂三居下體之上而當  
晝幼能事長子能任其父事者也

次四見豕在堂狗繫之遠測曰見豕在堂其  
體不慶也

遠音剛又戶郎切繫與系同遠獸迹也狗



豕皆汙穢之物堂尊者之處也四爲一祿  
而在中體位稍尊矣然當日之夜小人之  
道也凡爲家之道正其身然後可以齊家  
今四在堂自有豕行則在下者亦如狗系  
迹而進不可止也慶善也

次五舳艦調安利富貞測曰舳艦安和順其  
疆也

舳直六切艦落胡切王曰不失其居而無  
遠不適處舟之義也五旣得位當晝爲居  
之主往必濟者也故舳艦調安而有所利

富不失其居室之道乎光謂舳船後用施  
處也艫船前刺棹處也五居盛位而當晝  
君子能治其家者也舳艫調安則衆賴以  
寧上下和順則家賴以齊富者家之福也  
富不失正所以爲美也其當作無

次六外其井竈三歲見背測曰外其井竈三  
歲不享也

王曰三歲數之終也光謂井竈者飲食之  
資要務也而外之則家何以養矣六  
過中而當夜小人不能睦其宗族之賢者



而踈外之不過三歲則親皆叛之矣不享者不得飲食也

次七老父探車少女提壺利考家測曰老父探車其體乃莊也

王本考作于今從宋陸范本探音患探貫

二十八

也以手貫車轅而行之所以載物也提壺者承上以養也考成也七居上體有尊長之象老父者家之至尊也少女者家之至卑也尊能載衆卑能承上故利以處家也夫齊家者不可以不嚴也故其體莊嚴然

後能載衆也易曰家人嗃嗃悔厲言婦子

嘻嘻終吝

次八反其几雙其牝其家不旨測曰反几雙  
牝家用不臧也

二宋陸本牝皆作牝王作牡今從范本其

家宋陸作九家范小宋作几家按古其字  
作丌因此致誤耳今從范本牝與上同几  
當上承七當用一理之常也八爲禍中而  
當夜反其几者幼不承長而上不獲安也  
雙其七者家不統於尊而用事者衆也旨



美也。幼不承長，尊不統卑，家道壞亂，故不

美也。又其山者，似不為長，曰不美，美也。

上九株生，藥其種不絕，測曰株生，藥其類乃

長也。下九與上九同，其類不絕，本外與上同，以

藥魚列五葛二切種，章勇切。王曰：九居過

三三

二十九

亢枯朽之象，得位當晝，株而生，藥者也。光

謂木斬而復生，曰藥。九為禍極，家已絕矣。

而當日之晝，是尚有遺種，能復興其家者

也。

☰ 二方二州法  
二部一家法

陰家金準井改邑不改井無喪無得往來  
井井有法之象

陽高縣厥法物仰其墨莫不被則  
縣音玄宋曰墨者法之繩墨也光謂是時  
陽氣極高物咸象之莫不蒙被其法

初一造法不法測曰造法不法不足用也

王曰作法之初而失位當夜不足法者也  
光謂一為思始故曰造法法言曰模不模  
範不範為不少矣

次二摹法以中克測曰摹法以中衆之所共



也

摹與模同摹猶制也二爲思中而當畫制  
法以中然後能成也洪範皇極衆之所共  
由也

次三準繩不肅亡其規矩測曰準繩不肅其  
用爽也

甫美也爽差也不能正其身如正人何  
次四準繩規矩莫違我施測曰準繩規矩由  
身行也

君子先修其身其身正不令而行

次五繙陸銜寘腹井潢洋終不得食測曰  
銜寘腹非學方也

宋陸本寘作冥今從范王本繙音楠寘音  
田潢音黃陸曰方道也王曰銜寘腹不可  
以盛也井潢洋水多之貌也終不得食者

心三

三十

汲引之道非也光謂繙汲索也陸陸索下  
貌銜腹先實則水不得入井雖潢洋終不  
得食也學者虛以受人則人樂告之五居  
井之盛而當日之夜小人先自驕滿不能  
納物者也



次六于紀于綱示以貞光測曰于紀于綱大  
統明也

王曰以貞正光明之道俾人不惑光謂六  
居上祿以施其法能紀綱天下示人正光  
之道者也

次七密網離于淵不利于鱗測曰密網離淵  
苛法張也

王曰七居過滿而當夜作法太密網麗于  
泉而鱗不寧法施於國而人不便者也光  
謂七為網又為敗損而當日之夜法苛民

駭者也故曰密網離于淵不利于鱗

次八正彼有辜格我無邪測曰正彼有辜毆而

而至也毆與驅同宋曰毆百姓使至無邪也王曰

八居上體之中而當晝能用其法正其有

心三

三十一

罪以至於人無邪心也先謂格至也正有辜以至無邪用刑之善者也舜曰刑期于無刑

上九并無幹水直衍匪谿匪谷終于愆測曰并無幹法妄恣也



王本匪谿匪谷作利心匪谿今從宋陸范  
本幹音寒范曰幹以檢扞於井泄取有時  
王曰處法之極而當夜無法者也國而無  
法則人易犯井而無幹則水衍溢也光謂  
九為禍極而當夜法妄恣無常與無法同  
民志迷惑不知所從則冒犯而終亂耳如  
井無幹水將衍溢非谿非谷而注射妄行  
終於愆過而已矣

三三二方二州應  
三三二部二家應

陽家土準咸入應次六一十八分五秒夏

至氣應故兼準離

陽氣極于上陰信萌乎下上下相應

信猶聲兆也

初一六幹羅如五枝離如測曰六幹羅如附  
離君也

次二上歷施之下律和之非則否測曰上施  
下和匪其真也

范本真作肯今從宋陸王本和胡臥切歷  
謂十二辰也律謂十二管也斗建十二辰  
於上律布十二管於下上下相應苟非其



合則不應也

次三一從一橫天網罟罟測曰一從一橫經緯陳也

從即容切罟陳音郎吳郎宕切范曰罟罟廣大貌王曰天網罟罟者踈而不漏之義

心三

三十二

光謂三為思上而當書君子能經緯天地者也離為文明又有網罟之象

次四援我罟罟絳羅于野至測曰援我罟罟不能以仁也

援音爰罟音浮絳胡卦切四者陽氣將熄

陰氣將生德去而刑至者也又離有網罟  
之象故曰援我罟罟絰羅于野至者言其  
事將至如云履霜堅冰至也  
次五龍翰于天真栗其鱗測曰龍翰之栗極  
懼墜也

翰胡安切王曰居中體正得位當晝為應  
之主故象龍龍于天光謂龍以諭陽翰飛  
也五為純陽盛大之極故曰龍翰于天君  
子居盛大之極不可不正不可不懼故曰

貞栗其鱗



次六熾承于天冰萌于地測曰承天萌地陽始退也

王本熾承作載古熾字今從宋陸范本熾陽之盛也冰陰之極也六當夏至之初陽極陰生之際小人道長君子道消故曰熾

三十三

三十三

承于天冰萌于地敬戒之微盡在於是也次七日彊其衰應蕃貞測曰自彊其衰惡敗類也

惡鳥故切七為禍始而當晝君子能自彊其衰則應之者蕃多而不失其正也

次八極陽徵陰不移日而應測曰極陽徵陰應其發也

王本徵作微其作時今從宋陸范本治極召亂盛極召衰福極召禍不移日而應也上九元離之極君子應以大稷測曰元離之極不可過也

范本作不可過之止今從宋陸王本陸曰過止也王曰大稷日將暮也吳曰稷音義與昊同元謂元離大明也大明之極極盛必衰元子應時與之消故曰君子應以大昊



集註太玄經卷之三



