



杜律單註卷之

鵲湖陳明輯

海虞施雨校

鄭駙馬潛曜宴洞中

主家陰洞細烟霧留客夏簾青琅玕春酒盃濃琥珀薄冰  
漿椀碧碼碯寒誤疑芳堂過江麓已入風磴羃雲端自是  
秦樓壓鄭谷時聞雜佩聲珊珊

鶴曰鄭潛曜皮之姪也有孝行尚明皇館晉公主公  
主皇甫淑妃所生洙曰秦樓謂秦女弄玉吹簫於樓

上鄭谷謂鄭子真耕於谷口也詩知子之來之雜佩以贈之○首言鄭駙馬留客宴洞中其曰夏簾春酒水漿皆宴賓之時物三聯承陰洞細烟霧而言末則歸美主家待賓禮意之勤賦也

### 題張氏隱居二首

春山無伴獨相求  
伐木丁丁山更幽  
澗道餘寒歷冰雪  
石門斜日到林丘  
不貪夜識金銀氣  
遠害朝看麋鹿遊  
乘興杳然迷出處  
對君疑是泛虛舟

鶴曰竹溪六逸有張叔明又公雜述有張叔卿意叔明叔卿止是一人卿與明有一誤耳不然亦兄弟也石門屬齊州洙曰史天官書敗軍破國之墟下積金寶上皆有氣今詩意謂不貪故夜識其氣也莊子方

舟而濟於河有虛船來觸舟雖有福心之人不怒人能虛已以遊世其孰能害之○此詩言求友於春山而伐木丁丁歷冰雪而餘寒尚在到林丘而斜日未落此言隱居之幽深也識金銀氣則不貪矣與麋鹿遊則遠害矣此言張氏之虛靜也末章自言乘興而來杳然迷其出處對君疑若泛虛舟然賦也

### 城西陂泛舟

青蛾皓齒在樓船  
橫笛短簫悲遠天  
春風自信牙樯動  
遲日徐看錦纜牽  
魚吹細浪搖歌扇  
燕蹴飛花落舞筵  
不有小舟能蕩漿  
百壺那送酒如泉

鶴曰城西陂即羨陂也夢弼曰樯帆柱也古詩象牙作帆檣隋煬帝錦纜龍舟以扇自障而歌故謂之歌



扇○此詩主意全在首句若牙檣錦纜小舟應樓船  
簫笛歌扇舞筵應青蛾末言有小舟相繼送酒以盡  
歡其於宴樂之意為何如哉賦也

### 贈獻納起居田舍人澄

獻納司存雨露邊地分清切任才賢舍人退食收封事宮  
女開函近御筵曉漏追趨青瑣闥晴牕點檢白雲篇楊雄

更有河東賦唯待吹噓送上天

洙曰武后初置匭以受四方之書設理匭使玄宗及  
為獻納使掌受封事起居舍人與之同省故亦得收  
封事劉公幹詩拘限清切禁詩退食自公漢儀密奏  
早慶封版故曰封事范彥龍詩攝官青瑣闥漢成帝

持有薦楊雄文似相如者上召惟待詔承明之廬從  
祭后土還上河東賦此蓋公托雉以自况時公欲奏  
賦正有望於田君也○此詩言獻納之職近清切之  
禁所任必才賢也第三句應獻納司存任才賢也第  
四句應雨露邊清切之禁也曉漏入朝則追趨青瑣  
闥晴牕無事則點檢白雲篇言透蛇從容也未章其  
自負而有望於田也至矣卒不聞有所薦達之者可  
惜哉

### 贈田九判官梁丘

崆峒使節上青霄河隴降王款聖朝宛馬揔肥春首藉將  
軍口數漢嫖姚陳留阮瑀誰爭長京兆田郎早見招麾下  
賴君才並入獨能無意向漁樵



趙曰使節指哥舒翰降王謂吐蕃九曲部落等款納款也  
朱曰大宛馬嗜首蓓漢書霍去病為嫖姚校尉服虔曰嫖姚音飄搖勁疾貌魏志陳留阮瑀字元瑜都護曹洪欲使管記室瑀不為屈漢田鳳為郎容儀端正入奏事靈帝目送之曰堂堂乎京兆田郎也○天寶十二載秋翰擊吐蕃拔洪濟等城收九曲部落是時豈遣田梁丘獻捷而賦此以贈之乎首言使節上青霄而降王宛馬皆獻捷之人物舉其重者而言耳故數翰之功如去病也次以阮瑀田鳳美梁丘末言麾下賴君而賢才並入獨能無意向我漁樵之人乎亦冀其有所薦達也

### 入日二首

此日此時人共得一談一咲俗相看樽前柏葉休隨酒勝

裏金荅巧耐寒佩劍衝星聊暫拔匣槩流水自須彈早春

重引江湖興直道無憂行路難

趙曰四民月令元日進耕柏酒洙曰歲時記人日剪綵為荅勝以相遺或鏤金薄為人勝以像瑞圖之形伯牙鼓琴志在流水默翁曰前四句言世俗人日之景物後四句言少陵人日之景物賦也

送鄭十八虔貶台州司戶參軍傷其臨老陷賊之故

關為面別情見于詩

鄭公擣散鬢如絲酒後常稱老畫師萬里傷心嚴譴日百  
年重死中興時蒼惶已就長途往邂逅無端出餞遲便與



先生應未訣九重泉路盡交期

趙曰唐史虔以祿山反陷賊偽授水部郎中因稱風  
緩求攝市今潛以密章達靈武賊平與王維等並囚  
宣陽里崔圓使繪齋辟虔即祈解卒免死貶台州司  
戶叅軍洙曰擣散出莊子言不合世用也○復按末  
章言不得再見而傷之也

臘日

臘日常年暖尚遙今年臘日凍全消  
侵凌雪色還蒼艸漏泄春光有柳條  
縱酒欲謀良夜醉還家初散紫宸朝  
口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

洙曰萱草乃忘憂草今俗云萬年韭霜雪不凋鄭曰  
長安志宣政殿北曰紫宸門內有紫宸殿即內衙之  
正殿趙曰唐制臘日宣賜口脂面藥翠管銀罌所以  
盛之也○此詩大意在首一句暖尚遙三字起下三  
句臘日二字起後四句蓋臘日散朝而謀飲且口脂  
面藥之恩賜隨至賦也

宣政殿退朝晚出左掖

天門日射黃金榜春殿晴曛赤羽旗  
宮草霏霏承委佩爐煙細細駐遊絲  
雲近蓬萊常五色雪殘鸚鵡亦多時  
侍臣緩步歸青瑣退食從容出每遲

鶴曰含元殿之後曰宣政宣政左右有中書門下二  
省公為左拾遺屬門下故曰左掖洙曰赤羽旗以赤

鳥羽為旗也曲禮主佩垂則臣佩委蓬萊即大明宮漢有鵙觀在甘泉宮蓋借以此當時之禁掖也詩自公退食默翁曰首二聯形容殿中朝事三承殿中天門日射形容門外光景末則退朝後入局出局也○此詩前四句言早朝時事後四句言退朝晚出左掖也天門有日則春殿晴而千官朝矣曰草承委佩烟駐遊絲雲近雪殘應春晴其退朝而出特已晚矣賦也

### 紫宸殿退朝口號

戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀香飄合殿春風轉  
卷覆千官淑景移書漏稀聞高閣報天顏有喜近臣知  
宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池

深曰唐制昭容正二品係九嬪文昌結錄唐制天子坐朝宮人引至殿上故子美詩戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀天祐間詔曰宮嬪女職本備內任今後每遇延英坐日只令小黃門祗候引從宮人不得出內自此始罷夢弼曰夔龍舜二臣晉荀勗罷中書監云奪我鳳凰池默翁曰首二句引朝之儀次二句引朝之事三言朝與主上款密未言朝羅又與宰相款密也畫漏註家謂深遠不得聞恐詩意不止於此或者謂形容君臣精神會聚議論款密雖畫漏而少聽聞如此然後與下句意脉貫串○此詩前四句言朝於紫宸殿特別昭容引從朝儀香飄卷覆春風轉而淑景移矣後四句言退朝之後則高閣報畫漏而稀聞惟近臣知天顏之有喜蓋每出即歸東省祗送夔龍以集鳳池耳賦也

### 題省中壁



掖垣竹埤梧十尋洞門對雪常陰陰落蒼遊絲白日靜鳴  
鳩乳鷺青春深腐儒衰晚謬通籍退食遲回違寸心  
衣職曾無一字補許身愧比雙南金

師曰董賢傳重殿洞門註洞門謂門相當也山谷曰唐省中皆青壁畫畫畫詩退食自公又家職有閑仲山甫補之古詩美人贈我綠綺琴何以報之雙南金○此詩自言居省中梧竹陰陰之地故白日靜而青春深且以年老通籍其退食遲回而有愧者第綠衣職無補違寸心耳首四句言省掖中之景物末四句自述所懷

### 因許八奉寄江寧吳上人

不見旻公三十年封書寄與淚潺湲舊來好事今能否  
去新詩誰與傳棊局動隨幽澗竹袈裟憶上泛湖船聞君  
話我為官在頭白昏昏只醉眠

夢弼曰釋氏要覽袈裟者從色彰施也梵言迦羅沙曳華言不正正色四分律云一切上色衣不得蓄當壞作迦沙葛洪字始始添衣言道服也默翁曰首傷久別二念旻公三十年後事三念旻公三十年前事也末又因旻公念我而自道近况有深意焉見居官不得行其志也

### 題鄭縣亭子

鄭縣亭子澗之濱戶牖憑高發興新雲斷嶽蓮臨大路天



晴宮柳暗長春巢邊野雀群欺蕊老底山峰遠迹人更欲  
題詩滿青竹晚來幽獨恐傷神

鶴曰鄭縣隸華州嶽蓮西嶽蓮華峰也陝華間有地名大路晉書檀道濟從劉裕伐姚泓至潼關姚鸞屯大路以絕道濟糧道是也長春宮在同州朝邑縣去亭子纔一舍○默翁曰此詩首言鄭縣亭子而主意在憑高發興上二憑高所見遠景與念君也見嶽蓮宮柳猶見君父然三憑高所見近景與身事也雀欺燕蜂迹人猶同列語已已被斥逐也末則不勝其悲遂欲忘言也

### 望嶽

西嶽峻嶒竦處尊諸峰羅立似兒孫安得仙人九節杖拄

倒玉女洗頭盆車箱入谷無歸路箭括通天有一門稍待  
秋風涼冷後高尋白帝問真源

夢弼曰列仙傳王烈曾授赤城老人九節蒼藤竹杖行地馬不能追又華山雲臺上有石盆可容水數斛明瑩如玉俗呼為玉女洗頭盆華陰縣有車箱谷深不可測又華山下西南入谷口至天井天井纔容人上可長六丈餘出井望空視明如在室窺牖又箭括峰上有穴纔見天攀緣自穴中而上有至絕頂者梁昭明詩降道訪真源○此望西嶽華山也言華山最高且尊而諸峰羅立如子孫然其間有玉女洗頭盆似靚粧以盡惑至尊者故言安得仙人九節杖以拄倒之耶殆以肅宗惑於張良娣聽讒殺子而發此歎繼言車箱入谷雖無歸路然箭括通天乃有一門且待秋涼則將高尋白帝以問真源賦兼比也



早秋苦熱推案相仍

七月六日苦炎熱對食暫飡還不能寐愁夜中自足竭况  
乃秋後轉多蠅束帶發狂欲大叫簿書何急來相仍南望  
青松架短壑安得赤脚踏層氷

趙曰蔡琰詩飢當食兮不能飡蠅螿蟲中原有之南  
中無有洙曰簿書期會字見漢書神異經北方有層  
氷萬里○詩書早秋苦熱晝則多蠅而不能飡夜則  
足竭而不能睡况束帶欲發狂而大叫且簿書來何  
急而相仍耶殆言當時多讒多害且多事故欲以青  
松架壑而踏層氷耳賦兼比也○默翁曰首言炎熱  
欲暫食不能也次承炎熱之外有竭蠅之衆多也三  
承不能飡之外又有束帶簿書之相仍也末則欲避

去矣青松架壑與炎熱竭蠅相反赤脚踏層氷與束  
帶簿書相反誠齋云對食一句七字中三意

### 九日藍田崔氏莊

老去悲秋強自寬興來今日盡君歡羞將短髮還吹帽笑  
倩傍人為正冠藍水遠從千澗落玉山高並兩峰寒明年  
此會知誰健醉把茱萸子細看

鶴曰藍田在長安東南華州去八十里洙曰宋玉九  
辯悲哉秋之為氣也列子孔子見榮啓期鼓琴而歌  
曰善乎能自寬者也晉孟嘉為桓温參軍九日從温  
宴龍山風吹嘉帽落温命孫盛為文嘲之三秦記藍  
田有洲方三十里其水北流谷溪谷之水為藍水藍  
田山出美玉因名玉山西京雜記漢武帝宮人賈佩



蘭九日佩茱萸飲菊花酒云令人長壽誠齋曰唐律  
七言八句一篇之中句句皆奇一句之中字字皆奇  
唯子美九日詩云老去悲秋強自寬興來今日盡君  
歡不徒八句便字字對屬又第一句頃刻變化纔說  
悲秋忽又自寬以自對君自者我也羞將短髮還吹  
帽笑倩傍人為正冠將一事翻騰作一聯又孟嘉以  
落帽為風流少陵以不落為風流翻盡古人公案最  
為妙法藍水遠從千澗落玉山高並兩峰寒詩人至  
此筆力多衰今方且雄傑挺拔喚起一篇精神非筆  
力拔山不能至此明年此會知誰健醉把茱萸子細  
看則意味深長悠然無窮矣○此詩首言已本悲秋  
而為崔歡飲也次言飲酒不歡落帽反用故事立意  
新矣三言歡飲之地山川如此也末則有感於山川  
不改人事多變於是把玩茱萸而致其繾綣交游之  
義趣味益悽婉矣

崔氏東山草堂

愛汝玉山草堂靜高秋爽氣相鮮新有時自發鍾磬響落  
日更見漁樵人盤剝白鷗谷口栗飯煮青泥坊底芹何為

西莊王給事柴門空閉鎖松筠

夢弼曰長安志藍田縣東有白鷗谷谷有翠微寺谷  
口出栗又縣南有青泥水水經註青泥驛在縣郭下  
王給事王維也維晚年得宋之問藍田別墅在輞州  
○首言東山草堂之幽靜矧秋高氣爽而所有之物  
皆雅淡可愛奈何王給事絳於榮名而柴門空鎖松  
筠有愧爾草堂多美賦也

至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首



去歲茲辰捧御床五更三點入鵷行欲知趨走傷心地正  
想氤氳滿眼香無路從容陪笑語有時顛倒着衣裳何人  
錯憶窮愁日愁日愁隨一線長

鶴曰杜審言守歲侍宴應制詩季冬除夜接新年帝  
子王臣捧御筵唐上官儀傳造羽鵷鷺詩東方未明  
顛倒衣裳山谷云唐雜錄宮中以女工揆日之長短  
冬至後日晷增長比常日增一線之工默翁曰首二  
句述往事為綱二聯承奉御床言今日念主上也三  
承入鵷行言今日念同列也未則托於同列之相念  
自傷其窮愁之甚也○先公為華州掾過冬至而懷  
云歲此日八鵷行以捧御床攜香烟今也趨走參謁  
府主乃懷思之而傷心焉三無路從容陪諸賢老兩  
院故人之語笑乃有特顛倒着衣以趨府故我愁如  
至日之漸長諸閣老有誰能錯憶我之窮愁而慰解  
之耶賦也

憶昨迢迢供奉班去年今日侍龍顏麒麟不動爐烟上孔

雀徐開扇影還玉几由來天北極朱衣只在殿中間孤城

此日堪腸斷愁對寒雲白蒲山

鶴曰唐儀衛志朝日殿上設黼衣躡席熏爐香案御  
史大夫領屬官至殿西廡從官朱衣傳呼促百官就  
班默翁曰首憶性來侍朝為題二言朝儀三言朝位  
末則今日處此不勝悲念也○此詩言在華州遇至  
日憶去年今日供奉朝儀之盛而今日在外故對白  
蒲山之寒雲而斷腸焉賦也

恨別



洛城一別四千里胡騎長驅五六年草木變衰行劔外兵  
戈阻絕老江邊思家步月清宵立憶弟看雲白日眠聞道  
河陽近乘勝司徒急為破幽燕

洙曰宋玉九辯草木搖落兮變衰趙曰是年冬李光弼敗史思明於河陽幽燕思明巢穴也○王氏曰首一句以起三聯之別之實次句以起二聯之別之由所以如此阻絕者皆由胡騎長驅之故也三聯倒意乃一別四千里之寔而其恨之深也詩言恨別而未云此者蓋幽燕乃胡騎長驅之所也若破之則得歸故鄉而別亦不終別矣○復按詩言恨洛城一別涉四千里則行劔外而草木變衰矣若胡騎長驅已五六年則老江邊而兵戈阻絕焉自念也於是思家憶弟而曰清宵立白日眠則其恨為何如哉應洛城一別末則憂國而言聞道司徒近敗思明於河陽可為急破幽燕塢共巢穴使兵戈水息則故鄉可歸而恨可釋矣應胡騎長驅賦也

卜居

浣花溪水西頭主人為卜林塘幽已知出郭少塵事更  
有澄江銷客愁無數蜻蜓飛上下一雙鷓鴣對沉浮東行  
萬里堪乘興須向山陰上小舟

鮑曰公到成都劔南節度使裴冕為公卜西郭浣花溪作草堂洙曰謝玄暉詩澄江淨如練蜀有萬里橋在浣花溪之東昔孔明送吳使至此曰萬里之行從此始矣因是得名乘興謂欲效王子猷月夜泛舟謁

戴安道也山陰子猷所居之地○首二句起中四句  
第二聯承次句第三聯應首句末言此地乘興可到  
山陰賦也

### 堂成

背郭堂成蔭白茅綠江路熟俯青郊  
檜林礙日唵風葉籠竹和煙滴露稍  
暫止飛鳥將數子頻來語燕定新巢  
旁人錯比楊雄宅懶墮無心作解嘲

公自註檜木名不材可克薪而已惟蜀地最宜種夢弼曰蜀中記玉壘以東多檜木易成而可新美蔭而不害蜀有竹名籠籬揚雄傳雄有田一廛有宅一區世世以農桑為業哀帝時丁傳韋賢用事雄方草太

玄或嘲雄以玄尚白雄乃作解嘲○此詩首二句為主次聯承次句三聯承首句末言旁人以楊雄宅錯比此而我無心作解嘲其識見之明又非雄比而堂之幽雅不言可知矣賦也

### 賓至

幽棲地僻經過少老病人扶再拜難  
豈有文章驚海內謾勞車馬駐江干  
竟日淹留佳客坐百年麤糲腐儒餐  
不嫌野外無供給乘興還來看藥欄

洙曰賓之河之干考註干涯也梁范雲詩江干遠樹浮胡元任曰藥欄植苓之欄檻也○言所居之地既僻而少經過吾老且病湏人相扶而難再拜且無文章驚動海內何勞車馬駐江干而相望耶蓋自道首



賦而自嘆也佳客終日淹留無它治具惟腐儒麤糲  
之食耳苟不相嫌不妨乘興還來以看藥欄蓋待賓  
三賦而未自解也言嘉賓至無物為具幸勿見嫌云  
耳賦也

狂夫

萬里橋西一草堂百苓潭水即滄浪風含翠篠娟娟淨雨  
裛紅蕖冉冉香厚祿故人書斷絕恒飢稚子色淒涼欲填  
溝壑唯踈放自矣狂夫老更狂

鶴曰寰宇記公之宅接浣苓溪地名百苓潭上○言  
草堂在百苓潭上翠竹淨紅蓮香豈不幽雅承首聯  
然故人祿厚而書絕稚子飢多而色慘將填溝壑尚  
猶踈放故自矣其賦老且狂也此馮其無聊之情緒

耳賦也

蜀相

丞相祠堂何處尋錦官城外柏森森映階碧草自春色隔  
葉黃鸝空好音三顧頻繁天下計兩朝開濟老臣心出師  
未捷身先死長使英雄淚滿襟

夢弼曰諸葛武侯廟在成都西南成都亦名錦官城  
如銅官鹽官之類宋曰本傳徐庶謂先主曰諸葛孔  
明計能也將軍宜枉駕顧之先主遂詣亮凡三往乃  
得見兩朝謂先主及後主禪也庾亮表頻繁省闈出  
總六軍蜀志亮悉大眾由斜谷出據武功五丈原與  
司馬懿對於渭南相持百餘日疾卒於軍○此詩問

峇起先以映塔碧草隔葉黃鸝峇祠堂之處所且寫其幽寂之景而傷其人之不復見也次乃述先主為天下計而三顧之頻繁丞相敷誠布公而兩朝開濟至於出師未捷而先死故每使英雄傷之不能自已此蓋發明武侯復漢之忠誠而歎其功業之不就也

### 江村

清江一曲抱村流長夏江村事事幽自去自來堂上燕相親相近水中鷗老妻畫綳為碁局稚子敲針作釣鈎多病所須惟藥物微軀此外更何求

此詩言江村事事幽而互見焉既已如此第我身多病所須者惟藥物耳此外更何求哉於此可以見公

曾欠洒落殆外聲利不以事物經心者與

### 野老

野老籬前江岬柴門不正逐江開漁人網集澄潭下賈客船從返照來長路關心悲劔閣片雲何意傍琴臺王師未報收東郡城闕秋生畫角哀

公自註得稱城闕趙曰時成都陞為南京故也洙曰劔閣劔門棧道也鄭曰卜道志成都有琴臺即相如

與文君賣酒處在浣花溪北東郡今滑州也○此詩

主意在首一句言野老籬前之江岸田曲其柴門不

正者逐江勢而開故也於是漁人之經賈客之船隨

返照而來集澄潭之下矣三句接江岸田曲且言漁賈



之得其所矣故我野老長路關心而悲劔閣也其日  
片雲何意傍乘臺者無心於蜀也况今王師未報收  
東郡故在蜀聞畫角而哀傷焉此公自歎客蜀懷鄉  
不聞王師之捷音而作也賦也

### 南隣

錦里先生烏角中園收芋栗不全貧慣看賓客兒童喜得  
食階除鳥雀馴秋水纔深四五尺野航恰受西三人白沙

### 翠竹江村暮相送柴門月色新

默翁曰前四句言居家事後四句言出遊事○復按  
南隣其朱山人而以錦里先生稱之歟首言其服烏  
角巾而園收芋栗且兒童慣看手賓客而欣喜鳥雀  
得食乎階除而馴擾豈全貧哉且秋水野航與三二

人同遊白沙翠竹江村之暮相送柴門而月色方新  
賦也言山人得隱者之樂而愛我之來同遊而相送  
也

### 和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

東閣觀梅動詩興還如何遜在揚州此時對雪遙相憶送  
客逢春可自由幸不折來傷歲莫君為看去亂鄉愁江邊

### 一樹垂垂發朝夕催人自白頭

夢弼曰何遜嘗為廣陵記室按集有揚州早梅詩曰  
兒園標物序驚時最是梅銜霜當路發映雪疑寒開  
枝橫却月觀蒼遶凌風臺朝洒長江泣夕驅臨邛盃  
應知早飄落故逐上春來○王氏曰首句起二聯之



意次句起二聯之意傷歲暮亂鄉愁此梅之所以動  
詩興也逢梅得詩彼此相憶交情可見○此詩首四  
句言襄登東亭送客逢梅相憶見寄後四句言其幸  
不折來若果折來一看則傷歲暮而亂鄉愁矣今也  
江邊一對垂垂而發亦且催人之老為可傷况折來  
乎賦也

### 客至

舍南舍北皆春水但見群鷗日日來  
蒼徑不曾緣客掃蓬門今始為君開  
盤飧市遠無兼味樽酒家貧只舊醅  
肯與隣翁相對飲隔籬呼取煮餘杯

公自註喜崔明府相過○言舍之南北皆春水日日  
但見鷗來故蒼徑不曾因客而掃則蓬門今始為君

而開於是延款之而盤飧無兼味樽酒只舊醅者以  
家貧市遠故爾君若肯與隣翁對飲我將隔籬招之  
以盡餘盃矣賦也終篇一意或曰興而賦也先言無  
客至而有物如此第四句方見題興也後四句賦也

### 寄杜位

近聞寬法離新州想見歸懷尚百憂  
逐客雖比日萬里去悲君已是十年流  
干戈况復塵隨眼鬢髮還應雪滿頭  
玉壘題詩心緒亂何時更得曲江遊

公自註位京中有宅近西曲江詩尾有述夢弼曰新  
州屬廣南道公之姪杜位貶新州時朝廷寬其罪移  
之於近郡玉壘蜀之地名在青城縣默翁曰首言量  
移未得即歸也次承寬法離新川言斥逐萬里雖入



所同而寬法量移直在十年之後則君之所獨為可  
悲也三承歸懷尚百憂言今量移之郡有干戈之虞  
其憂慮形見於鬢髮者應滿頭白雪矣又可悲也末  
自言已方流落如此何時更得如昔者曲江之樂耶  
○言近聞寬法移之近郡而離新州矣想見歸懷尚  
集百憂大抵首四句言雖移近郡終未還家能無悲  
乎且兵戈未息而衰老相尋我於玉壘題詩而心緒  
亦亂何時更得相會於曲江而解彼此之愁乎賦也  
送韓十四江東省覲

兵戈不見老萊衣歎息人間萬事非我已無家尋弟妹君  
今何處訪庭闈黃牛峽靜灘聲轉白馬江寒樹影稀此別  
應須各努力故鄉猶恐未回歸

深曰荆州西陵峽中有黃牛山江陵縣有白馬洲皆  
出峽之所經也○言兵變以來久不見老萊之斑衣  
於是嘆人間萬事之非且我已自無家尋其弟妹君  
今於何處而訪庭闈耶問之之詞也答云今黃牛峽  
靜白馬江寒從此而之江東以省勤焉末言此別應  
須各各努力以自愛重然我於故鄉猶恐未得與弟  
妹同歸賦也

所思

苦憶荆州醉司馬謫官樽酒定常開九江日落醒何處一  
柱觀頭眠幾回可憐懷抱向人盡欲問平安無使來故憑  
錦水將雙淚好過瞿唐灩澦堆



公自註崔吏部倚夢弼曰崔蓋自吏部而謫荆州司馬也九江即洞庭湖在岳州張華博物志江陵有臺甚大而唯有一柱衆梁皆拱此柱後土人呼為木履觀或曰一柱觀梁劉孝綽江津寄劉之遴云經過一柱觀出入三休臺是也洙曰瞿唐峽名灩澦石名荆州記云灩澦如馬瞿唐莫下灩澦如象瞿唐莫上蓋舟人以為水則也○時崔吏部謫為荆州司馬必嗜酒而踈放者公以苦憶起語樽酒醒眠三字貫穿三句接荆州醉司馬况復自憐懷抱向人盡欲問平安又無使來安得不悲傷也哉故末句憑錦水以將淚過瞿唐而至荆州四句應苦憶賦也其第五句亦強將喚語供主人之意

### 進艇

南京久客耕南畝北望傷神北望空畫引老妻乘小艇晴

看稚子浴清江俱飛蛺蝶元相逐並蒂芙蓉本自雙茗飲  
蔗漿攜所有瓷罍無謝玉為缸

蘇翁曰蜀中久客愁悶姑同妻以出游相與看稚子嬉戲為舒懷計三承引老妻言觀之物理亦莫不然末承乘小艇言姑據所有為具不必以貧為慚

王十七侍御掄許攜酒至草堂奉寄此詩便請邀高

三十五使君同到

老夫卧穩朝慵起白屋寒多暖始開江鶴巧當幽徑浴鄰  
雞還過短墻來繡衣屢許攜家醞皂蓋能忘折野梅戲假



霜威促山簡須成一醉習池田

涑曰漢侍御有領繡衣直指使又二千石皂蓋朱兩轡繡衣霜威言王侍御皂蓋山簡言高使君也○默翁曰首二聯自適且與物同其適也後二聯則入題邀二公相與一賞吾之適也

### 奉寄別馬巴州

勲業終歸馬伏波功曹非復漢蕭何扁舟繫纜沙邊久南國浮雲水上多獨把漁竿終遠去難隨鳥翼一相過知君未愛春湖色興在驪駒白玉珂

公自註時甫除京兆功曹在東川涑曰後漢馬援少有大志以功名自許封伏波將軍高祖紀何為主吏

註上吏功曹也前漢王棻傳記驪駒逸詩篇名也見大戴禮客欲去歌之其辭云驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕珂馬勒飾也○此詩以馬伏波漢蕭何對起而其下三句言功曹非復漢蕭何時公名補京兆功曹不赴也末三句言勲業終歸馬伏波舊註云驪駒玉珂早朝騎馬事理或然也

陪李七司馬卓江上觀造竹橋即日成往來之人免

### 冬寒入水聊題短作簡李公

伐木為橋結構同寒裳不涉往來通天寒白鶴歸華表白落青龍見水中顧我老非題柱客知君才是濟川功合歡却笑千年事驅石何時到海東

夢弼曰橋前二柱曰華表故以白鶴為言也青龍以  
喻橋影洙曰成都有昇仙橋相如初西去題其柱曰  
不乘駟馬車不復過此橋書若濟巨川用汝作舟楫  
趙曰言與賓客落橋之成而歡飲因笑往事之勞徒  
驅石以下海也秦始皇作石橋欲過海看日出處有  
神人能驅石下海石去不速神輒鞭之石皆流血○  
詩言橋成通人往來無病涉之患次聯形容橋影及  
柱三聯承上文且嘆我非題柱之客李有濟川之功  
今也落成而合歡者却笑昔人驅石之難而喜竹橋  
之易成賦也

### 奉待嚴大夫

殊方又喜故人來重鎮還須濟世才常怪偏裨終日待不  
知旌節隔年回欲辭巴徼啼鶯合遠下荆門去鷓鴣身老

### 特危思會面一生襟抱向誰開

鶴曰按唐紀上元二年建丑月以嚴武為成都尹今  
公詩云不知旌節隔年回乃次年正月也洙曰偏裨  
謂諸將校也字見漢書○言於殊方又喜故人來鎮  
蜀蜀為重鎮必須嚴公濟世之才每怪偏裨終日而  
相待不知旌節隔年而再來接第二句今我欲辭巴  
徼而下荆門為無知己者耳知我身既老又值時危  
乃思與嚴公一會面以開懷抱故不去而奉待焉應  
首句賦也

### 野望

西山白雪三城戍南浦清江萬里橋海內風塵諸弟隔天  
涯涕淚一身遙唯將遲暮供多病未有涓埃答聖朝跨馬



出郊時極目不堪人事日蕭條

洙曰按高適傳上皇還京復分劔南為兩節度百姓弊於調發而西山三城列戍適上疏論之不納○言我在萬里橋而念諸弟之隕絕一身之流落故悲泣焉唯將老身以供多病未有消泐以答聖朝於是望三城之列戍而不遑寧處乃跨馬出郊時極目又不堪人事日以蕭條賦也公蓋傷百姓凋弊而此流落天涯既老且病未能答效於朝廷之萬一而作也

嚴中丞枉駕見過

元戎小隊出郊坰問柳尋蒼到野亭川合東西瞻使節地分南北任流萍扁舟不獨如張翰卓謂應兼似管寧寂寞

江天雲霧裏何人道有少微星

公自註嚴自東川除西川勅令兩川都節制趙曰公自蜀望長安則長安為北而蜀為南也洙曰晉張翰字季鷹會稽賀循赴命入洛經吳閭門於船中彈琴翰初不相識乃就循言大相款悅問循知其入洛翰曰吾亦有事北京便同載而去不告家後齊王問辟為東曹掾因見秋風起思吳中尊羨鱸魚膾遂命駕而歸魏志管寧字幼安徵命不就居海上常著阜帽布裙隋志少微四星在太微西士大夫之位也一名處士星明黃則處士舉矣○嚴時為兩川都節制故出郊而到野亭時公北自長安而南至蜀故云任流萍第三句應首句第四句應第五句又以張翰管寧自比其隱末言江天雲霧裏何人道有少微星而公枉駕見過耶賦兼此也

奉酬嚴公寄題野亭之作

拾遺曾奏數行書，懶性從來水竹居。  
奉引濫騎沙苑馬，幽棲直釣錦江魚。  
謝安不倦登臨費，阮籍焉知禮法踈。  
枉沐旌麾出城府，草茅無徑欲教鋤。

趙曰：後漢劉聖公傳，李松奉引馬驚，則奉引有馬可證也。晉謝安於東山營墅，樓館甚盛，子姪往來遊集，肴膳亦屢費百金。阮籍性踈懶，至為禮法之士疾之，如讐焉。原卜居寧，誅鋤草茅以力耕乎。○此詩首句生下第三句，第四句承上次句，其第三聯以謝安比嚴，而以阮籍自比。答嚴詩首四句意，卒章答嚴末句意，賦而比也。

寄題杜二錦江野亭

嚴武

漫向江頭把釣竿，懶眠沙草愛風湍。  
莫倚善題鸚鵡賦，何須不著駮議冠。  
腹中書籍幽時曬，肘後醫方靜處看。  
興發會能馳駿馬，終須直到使君灘。

洙曰：後漢補衡字正平，氣尚剛傲，好矯時慢物。見曹操數有恣言操懷忿，以其有才名，不欲殺之。送與劉表，表重之。衡復侮慢表，表耻不能容，以江夏太守黃祖性急，故送衡與之。祖亦善待焉。祖長子射為章陵太守，尤善於衡。射時大會賓客，人有獻鸚鵡者，射舉卮於衡曰：願先生賦之以娛嘉賓。衡攬筆而作文，無加點辭采，甚麗。後黃祖大會賓客，而衡復不遜。祖竟殺之。射音前漢伎侍傳孝惠時侍中皆冠駮議，其帶



杜律單註卷之八終  
傳脂粉化閔籍之屬也世說郝隆七月七日出日中  
仰卧人問其故曰我曬腹中書也葛洪好神仙導養  
之法自號抱朴子著肘後要急方四卷

杜律單註卷之八終





