

儀禮集傳

王朝禮十一

王制之庚

集補經

君天下曰天子朝諸侯分職授政任功曰予一人踐
阼臨祭祀內事曰孝王某外事曰嗣王某臨諸侯於
於鬼神曰有天王某甫崩曰天王崩復曰天子復矣
告喪曰天王登假措之廟立之主曰帝天子未除喪
曰予小子生名之死亦名之五官致貢曰享五官之
長曰伯是職方其擯於天子也曰天子之吏天子同
姓謂之伯父異姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天子之
老於外曰公於其國曰君九州之長入天子之國曰
牧天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅於外曰侯於

其國曰君其在東夷北狄西戎南蠻雖大曰子於內
自稱曰不穀於外自稱曰王老庶方小侯入天子之
國曰某人於外曰子自稱曰孤諸侯見天子曰臣某
侯某其與民言自稱曰寡人其在凶服曰適子孤臨
祭祀內事曰孝子某侯某外事曰曾孫某侯某死曰
薨復曰某甫復矣既葬見天子曰類見言謚曰類諸
侯使人使於諸侯使者自稱曰寡君之老列國之大
夫入天子之國曰某士自稱曰陪臣某於外曰子於
其國曰寡君之老使者自稱曰某禮曲○凡自稱天子
曰予一人伯曰天子之力臣諸侯之於天子曰某土
之守臣某其在邊邑曰某屏之臣某其於敵以不曰

寡人小國之君曰孤擯者亦曰孤上大夫曰下臣擯者曰寡君之老下大夫自名擯者曰寡大夫世子自名擯者曰寡君之適公子曰臣孽士曰傳遽之臣於大夫曰外私大夫私事使私人擯則稱名公士擯則曰寡大夫寡君之老大夫有所往必與公士為賓也
玉○國君不名卿老世婦大夫不名世臣姪娣士不名家相長妾○君大夫之子不敢自稱曰余小子不敢與世子同名○天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾公侯有夫人有世婦有妻有妾天子之妃曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人士曰婦人庶人曰妻夫人自稱於天子曰老婦自稱於諸侯曰寡小君自稱

於其君曰小童自世婦以下自稱曰婢子禮○天子
玉藻十有二旒前後邃延龍卷以祭玄端而朝日於
東門之外聽朔於南門之外閏月則闔門左扉立于
其中皮弁以日視朝遂以食日中而餽奏而食日少
牢朔月大牢五飲上水漿酒醴醢卒食玄端而居動
則左史書之言則右史書之御瞽幾聲之上下○諸
侯玄端以祭禋冕以朝皮弁以聽朔於大廟朝服以
日視朝於內朝朝辨色始入君日出而視之退適路
寢聽政使人視大夫大夫退然後適小寢釋服又朝
服以食持牲三俎祭肺夕深衣祭牢肉朔月少牢五
豆四簋子卯稷食菜羹夫人與君同庖君無故不殺

牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕君子遠庖厨
凡有血氣之類弗身踐也韋○王之五冕皆玄冕朱
裏延紐五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱
紘諸侯之繅游九就璿玉三采其餘如王之事繅游
皆就玉璜玉笄王之皮弁會五采玉璫象邸玉笄王
之弁經弁而加環經諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮
弁弁經各以其等為之師○王之圭服祀昊天上帝
則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則衮冕享先
公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則
希冕祭羣小祀則玄冕凡兵事韋弁服祗朝則皮弁
服凡甸冠弁服凡凶事服弁服凡弔事弁經服○公

之服自衮冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孤之服自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如孤之服其凶服加以大功小功士之服自皮弁而下如大夫之服其凶服亦如之其齊服有玄端素端端服○追師掌王后之首服為副編次追衡笄為九嬪及外內命婦之首服以待祭祀賓客○王后禕衣夫人揄狄君命屈狄再命禕衣一命禮衣士祿衣唯世婦命於奠繭其他則皆從男子葉○玄冠朱組纓天子之冠也緇布冠績綌諸侯之冠也玄冠丹組纓侯之齊冠也玄冠綦組纓士之齊冠也緇冠玄武

子姓之冠也緇冠素紕既祥之冠也垂綌五寸惰游之士也玄冠縞武不齒之服也居冠屬武自天子下達有事然後綌五十不散送親沒不髦大帛不綌葉○大自冠緇布之冠皆不髦委武玄縞而后髦大夫冕而祭於公弁而祭於己士弁而祭於公冠而祭於己士弁而親迎然則士弁而祭於己可也雜○君羔幣虎犴大夫齊車豹幣豹犴朝車士齊車鹿幣豹犴以帛裏布非禮也士不衣織無君者不貳采衣正色裳間色非列采不入公門振絺綌不入公門表裘不入公門襲裘不入公門纊為繭緼為袍禕為綱帛為褶

傳玄冠紫綏自魯桓公始也季康子朝服以縞曾
 子問於孔子曰禮乎孔子曰諸侯皮弁以告朔然
 後服之以視朝若此者禮也家語○朝服之以縞也
 自季康子始也孔子曰朝服而朝卒朔然後服之
 曰國家未道則不克其服焉王藻
 唯君有黼裘以誓省大裘非古也○君衣狐白裘錦
 衣以褻之君之右虎裘厥左狼裘士不衣狐白君子
 狐青裘豹褻玄緇衣以褻之麕裘青豸裘絞衣以褻
 之羔裘豹飾緇衣以褻之狐裘黃衣以褻之○錦衣
 謂侯之服也犬羊之裘不褻不文飾也不褻裘
 之褻也見美也弔則襲不盡飾也君在則易衣以

服之襲也克美也是故尸襲執玉龜襲無事則褻弗

敢克也王藻○深衣三祛縫齊倍要袷當旁袂可以回

肘長中繼揜尺袷二寸袂尺二寸緣廣寸半王藻○具

父母大父母衣純以續具父母衣純以青如孤子衣

純以素純袂緣純邊廣各寸半深衣

傳曰古者深衣蓋有制度以應規矩繩權衡短毋

見膚長無被土續衽鉤邊要縫半下袷之高下可

以運肘袂之長短反詘之及肘帶下毋厭髀上毋

厭脅當無骨者制十有二幅以應十有二月袂圓

以應規曲袷如矩以應方負繩及踝以應直下齊

如權衡以應平故規者行舉手以為容負繩抱方

者以直其政方其義也故易曰坤六二之動直以方也下齊如權衡者以安志而平心也五法已施故聖人服之故規矩取其無私繩取其直權衡取其平故先王貴之故可以為文可以為武可以擯相可以治軍旅完且弗費善衣之次也

義禮集傳卷三十四

儀禮經傳卷二十五

王朝禮十二

王制之辛

集補經

以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧○以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方皆有牲幣各放其器之色宗○王晉大圭執鎮圭繅藉五采五就以朝日公執桓圭侯執信圭伯執躬圭繅皆三采三就子執穀璧男執蒲璧繅皆二采再就以朝覲宗遇會同于王諸侯相見亦如之瑑圭璋璧琮繅皆二采一就以覲聘四圭有邸以祀天旅上帝

兩圭有邸以祀地旅四望裸圭有瓚以肆先王以裸
 賓客圭璧以祀日月星辰璋邸射以祀山川以造贈
 賓客土圭以致四時日月封國則以土地珍圭以徵
 守以恤凶荒牙璋以起軍旅以治兵守璧羨以起度
 駟圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以歛尸穀圭以和
 難以聘女琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝
 典○天子執冒四寸以朝諸侯天子用全上公用龍
 侯用瓚伯用將繼子男執皮帛天子圭中必四圭尺
 有二寸以祀天大圭長三尺杼上終葵前天子之
 一圭尺有五寸以致日以土地裸圭尺有二寸有瓚
 祀廟琬圭九寸而縹以象德琰圭九寸判規以除

慝以易行璧羨度尺好三寸以為度圭璧五寸以祀
 日月星辰璧琮九寸諸侯以享天子穀圭七寸天子
 以聘女太璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金
 金外朱中鼻寸衡四寸有縹天子以巡守宗祝
 以前馬大璋亦如之諸侯以聘女瑒圭璋八寸璧琮
 八寸以覲聘牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅
 以治兵守駟琮五寸宗后以為權大琮十有二寸射
 四寸厚寸是謂內鎮宗后守之駟琮七寸鼻寸有半
 寸天子以為權兩圭五寸有邸以祀地以旅四望瑒
 琮八寸諸侯以享夫人案十有二寸棗栗十有二列
 諸侯純九大夫純五夫人以勞諸侯璋邸射素功以

祀山川以致稍餽人_玉○贊大行曰圭公九寸侯伯七寸子男五寸博三寸厚半寸剡上左右各寸半玉也藻三采六等_雜○笏天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也見於天子與射無說笏入太廟說笏非古也小功不說笏當事免則說之既措必盥雖有執於朝弗有盥矣凡有指畫於君前用笏進受命於君前則書於笏笏畢用也因飾焉笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一天子搢珽方正於天下也諸侯荼前詘後直讓於天子也大夫前詘後詘無所不讓也_莊○聘人以珪問士以璧召人以環絕人以玦反絕以環_{荀子}○天子素帶朱

終辟而素帶終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟士錦帶弟子縞帶并紐約用組三寸長齊于帶紳長制士三尺有司二尺有五寸子游白參分帶下紳居二焉紳韞結三齊○大夫大帶四寸雜帶君朱綵大夫玄華士緇辟二寸再繚四寸凡帶有率無箴功肆束及帶勤者有事則收之走則擁之童子之節也緇布衣錦緣錦紳并紐錦束髮皆朱錦也_王○麻者不紳執玉不麻麻不加於采_雜○鞞君朱大夫素士爵韋圍殺直天子直公侯然後方大夫前方後挫角士前後正鞞下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸_玉○又曰鞞長三尺下廣二尺上廣一

尺會去上五寸紕以爵韋六寸不至下五寸純以素
 紕以五采雜記○一命緼鞞幽衡再命赤鞞幽衡三命
 赤鞞葱衡○天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉
 而朱組綬大夫佩水蒼玉而純組綬世子佩瑜玉而
 綦組綬士佩璫玖而緼組綬○君在不佩玉左結佩
 右設佩居則設佩朝則結佩齊則靖結佩而爵韠凡
 帶必有佩玉唯喪否君子無故玉不去身○古之君
 子必佩玉右徵角左宮羽趨以采齊行以肆夏周旋
 中規折還中矩進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也
 故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以非辟
 之心無自入也以上並玉落

傳曰子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而
 何也為王之寡而磬之多與孔子曰非為磬
 故賤之也玉之寡故貴之也夫昔者君子比德
 玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不剝
 也垂之如隊禮也叩之其聲清越以長其終詘
 樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣
 如白虹天也精神見于山川地也圭璋特達德也
 天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故
 君子貴之也聘義

王及后之服屨赤舄黑舄赤纁黃纁青句素屨葛屨
 外內命夫命婦之命屨功屨散屨天官人○王之五路

一曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二旂以祀
金路鈎樊纓九就建大旂以賓同姓以封象路朱樊
纓七就建大赤以朝異姓以封革路龍勒條纓五就
建大白以即戎以封四衛木路前樊鵠纓建大麾以
田以封蕃國王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒面
績總安車彫面鷲總皆有容蓋翟車貝面組總有握
輦車組輓有翼羽蓋王之喪車五乘木車蒲蔽犬禡
尾縶疏飾小服皆素車焚蔽犬禡素飾小服皆素
簾車藻蔽鹿淺禡革飾駝車雀蔽然禡髮飾漆車藩
旂旒雀飾服車五乘孤乘夏篆鄉乘夏纓大夫乘
墨車士乘棧車庶人乘役車凡良車散車不在等者

中官 ○日月為常交龍為旂通帛為旒

帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旂柝

羽為旌大閱則王建大常諸侯建旂孤卿建旟大

士建物師都建旗州里建旗縣鄙建旒道車載旒

車載旌皆畫其象焉官府各象其事州里各象其

家各象其號詞 ○王弓孤弓以授射甲革楛質者夾

弓廋弓以授躬豸侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者

使者勞者其矢箠皆從其弓凡弩夾廋利攻守唐大

利車戰野戰凡矢枉矢繫矢利火射用諸守城車戰

殺矢鏃矢用諸近射田獵矰矢菲矢用諸弋射恒矢

庫矢用諸散射司弓 ○守邦國者用玉節守都鄙者

用角節凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之門關用符節貨賄用璽節道路用旌節皆有期以反節凡通達於天下者必有節以傳輔之無節者有幾則不達地官掌節
傳曰昔殷紂亂天下脯鬼侯以饗諸侯是以周公相武王以伐紂武王崩成王幼弱周公踐天子之位以治天下六年朝諸侯於明堂制禮作樂頒度量而天下大服七年致政於成王成王以周公為有勲勞於天下是以封周公於曲阜地方七百五十里革車千乘命魯公世世祀用天子之禮也魯君子孟春乘大路夏乘大駟秋乘大車冬乘大車以魯君子孟春乘大路夏乘大駟秋乘大車冬乘大車

章祀帝于郊配以后稷與先王之禮也季夏六月以禘禮祀周公於大廟牲用白牡尊用犧象山壘鬱尊用黃目灌用玉瓚大圭薦用玉豆雕箬爵用玉琖仍雕加以璧散璧角俎用祝版升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮弁素積褻而舞大夏昧東夷之樂也任南蠻之樂也納夷蠻之樂於大廟言廣魯於天下也君卷冕立于阼夫人副禕立于房中君肉袒迎牲于門夫人薦豆適卿大夫贊君命婦贊夫人各揚其職百官廢職服大刑是故夏禘秋嘗冬烝春社秋省而遂大蜡天子之祭也大廟天子明堂庫門天子臯門雉門天子應門振

木鐸於朝天子之政也山節藻梲復廟重檐刮楹
達鄉反坫出尊崇坫康圭疏屏天子之廟飾也鸞
車有虞氏之路也鈎車夏后氏之路也大路殷路
也乘路周路也有虞氏之旂夏后氏之綏殷之大
白周之大赤夏后氏駱馬黑鬣殷人白馬黑首周
人黃馬蕃鬣夏后氏牲尚黑殷白牲周駢剛泰有
虞氏之尊也山罍夏后氏之尊也犧象
周尊也爵夏后氏以琖殷以斝周以爵灌尊夏后
氏以雞夷殷以斝周以黃目其勺夏后氏以龍勺
以疏勺周以蒲勺土鼓蕢桴鞀籥伊耆氏之樂
搏玉磬拊擊大琴大瑟中琴小瑟四代之樂

器也魯公之廟文世室也武公之廟武世室也米
廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也
類宮周學也崇鼎貫鼎大璜封父龜天子之器也
越棘大弓天子之戎器也夏后氏之鼓足殷楹鼓
周縣鼓垂之和鐘叔之離磬女媧之笙簧夏后氏
之龍篥虞殷之崇牙周之璧翬有虞氏之兩敦夏
后氏之四璉殷之六瑚周之八簋俎有虞氏以梡
夏后氏以嶽殷以楨周以房俎夏后氏以楛豆殷
玉豆周獻豆有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章
有虞氏祭首夏后氏祭心殷祭肝周祭肺夏后氏
尚明水殷尚醴周尚酒有虞氏官五十夏后氏官

百殷二百周三百有虞氏之綏夏后氏之綢練殷
之崇牙周之璧翬凡四代之服器官魯兼用之是
故魯王禮也天下以為有道之國是故天下資禮
樂焉明堂位○昭公將攻季氏告子家駒曰季氏為
無道僭於公室久矣吾欲攻之何如子家駒曰諸
侯僭於天子大夫僭於諸侯久矣昭公曰吾何僭
矣哉子家駒曰設兩觀乘大路未干玉戚以舞大
夏八佾以舞大武此皆天子之禮也

儀禮集傳卷三十五

儀禮集傳卷三十六

王朝禮十三

王制之壬

周禮大宗伯以軍禮同邦國大師之禮用衆也大甸
之禮恤衆也大甸之禮簡衆也大役之禮任衆也大
封之禮合衆也○大司馬凡制軍萬有二千五百人
為軍司徒會萬民之卒伍而用之五人為伍五伍
為兩四兩為卒五卒為旅五旅為師五師為軍以起
軍旅以作田役以比追胥野九夫為井四井為邑四
邑為丘四丘為甸四甸為縣四縣為都以任地事而
令貢賦凡稅斂之事○族師五家為比十家為聯五
人為伍十人為聯四閭為族八閭為聯使之相保相

受刑罰慶賞相及相共若作民而師田行役則合其
卒伍簡其兵器以鼓鐸旗物帥而至掌其治令戒禁
刑罰○大司馬凡制軍萬有二千五百人為軍王六
軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千
有五百人為師師帥皆中大夫五百人為旅旅帥皆
下大夫百人為卒卒長皆上士二十五人為兩兩司
馬皆中士五人為伍伍皆有長以九伐之灋正邦國
馮弱犯寡則膏之賊賢害民則伐之暴內陵外則壇
之野荒民散則削之負固不服則侵之賊殺其親則
工之放弑其君則殘之犯令陵政則杜之外內亂鳥
獸行則滅之○中春教振旅司馬以旗致民平列陳

如陳辨鼓鐸鑼鏡之用王執路鼓諸侯執賁鼓
軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙卒長執鏡兩司馬
執鐸公司馬執鑼以教坐作進退疾徐疏數之節遂
以蒐田有司表貉誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社
中夏教芟舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨號
名之用帥以門名縣鄙各以其名家以號名鄉以州
名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事其他皆
如振旅遂以苗田如蒐之灋車弊獻禽以享初中秋
教治兵如振旅之陳辨旗物之用王載大常諸侯載
旂軍吏載旗師都載旛鄉遂載物郊野載旒百官載
旗各書其事與其號焉其他皆如振旅遂以獮田如

蒐田之灋羅弊致禽以祀枋中冬教大閱前期羣吏
 戒眾庶修戰灋虞人萊所田之野為表百步則一為
 三表又五十步為一表田之日司馬建旗于後表之
 中羣吏以旗物鼓鐸鑼鏡各帥其民而致質明弊旗
 誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐羣吏聽誓于陳
 前斬牲以左右狗陳曰不用命者斬之中軍以擊令
 鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作鼓行
 鳴鑼車徒皆行及表乃止三鼓掩其車徒
 皆坐又三鼓振鐸作旗車徒皆作鼓驟徒
 趨及表乃止坐作如初乃鼓車馳徒走及止鼓
 三闌車三發徒三刺乃鼓返鳴鏡且卻及表乃止

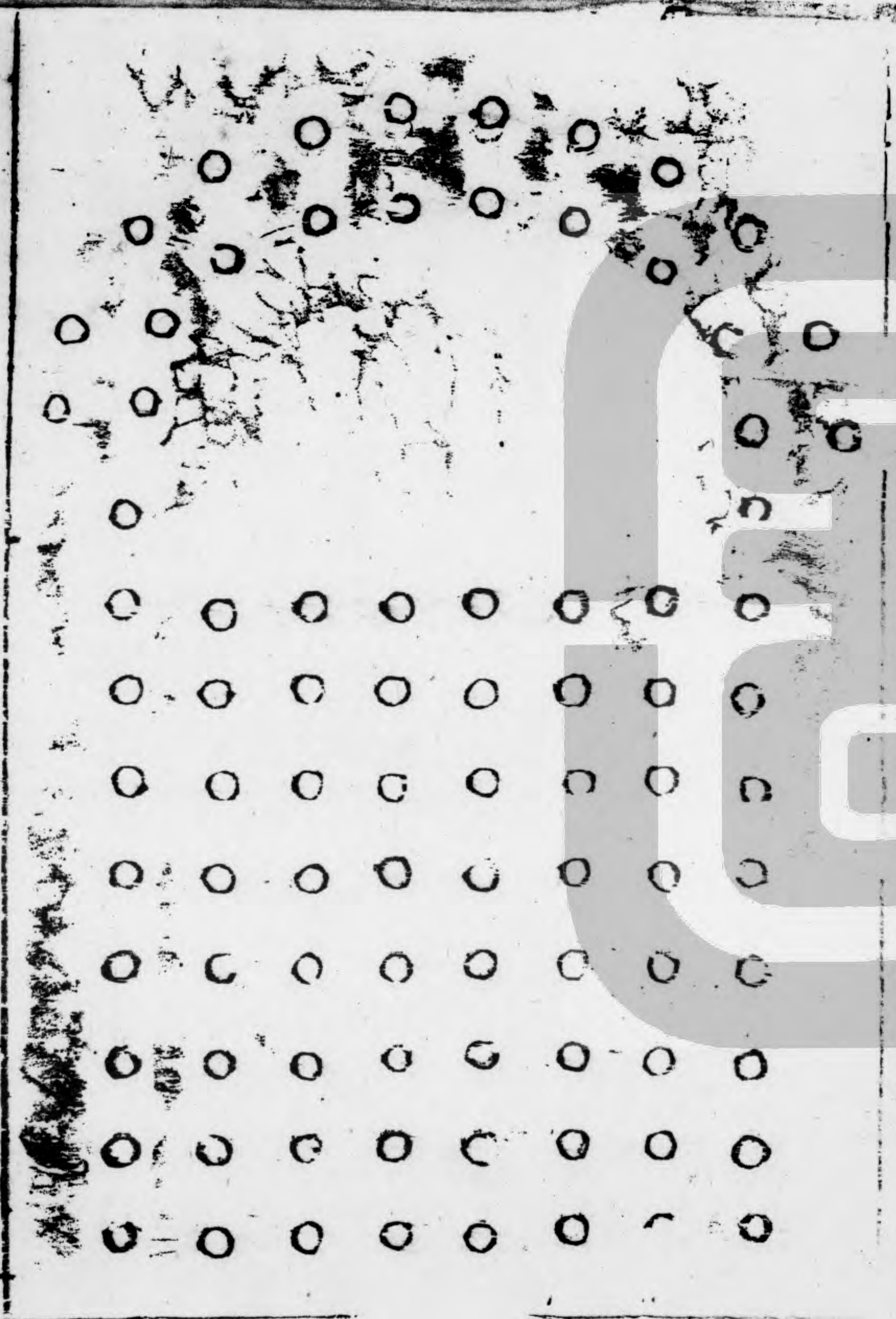
初遂以狩田以旌為左右和之門羣吏
 其車徒以敘和出左右陳車徒有司平之旗居卒
 以分地前後有屯百步有司巡其前後險野人為
 易野車為主既陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前
 中軍以擊令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振鐸車徒皆作
 遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽私之獲者取
 耳及所弊鼓皆駢車徒皆譟徒乃弊致禽饁獸于郊
 入獻禽以享烝及師大合軍以行禁令以救無辜伐
 有罪若大師則掌其戒令蒞大卜帥執事蒞釁主及
 軍器及致建大常比軍眾誅後至者及戰巡陳眡事
 而賞罰若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于

社若師不功則厭而奉主車。○司常國之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旂孤卿建旛大夫士建物師都建旗州里建旗縣鄙建旒道車載祿旂車載旌。○巾車木路前樊鵠纓建大麾以田。○田僕掌馭田路以田以鄙掌佐車之政設驅逆之車令獲者植旌及獻比禽凡田三提馬而走諸侯晉大夫馳。○司几筵甸役則設熊席右漆几。○迹人掌邦田之地政為之厲禁而守之。凡田獵者受令焉禁麇卵者由其毒矢射者。○肆師凡師甸用牲于社宗則為位。○祝掌四時之甸師甸致禽于虞中乃屬禽及郊。○舍奠于祖禰乃斂禽禘牲禘馬皆掌其祝號。○

牙璋以起軍旅以治兵守。○小宗伯若大師則司而立軍社奉主車若軍將有事則與祭有司。○于四望。○大祝大師宜于社造于祖設軍社類。○國將有事于四望及軍歸獻于社則前祝。○大師師執同律以聽軍聲而詔吉凶。○大史大師抱天。○與大師同車。○鼓人掌教六鼓四金之音聲以節。○樂以和軍旅以正田役以鼗鼓鼓軍事以鞀鼓鼓。○事凡軍旅夜鼓鞀軍動則鼓其衆田役亦如之。○擊壺氏凡軍事縣壺以序聚。○銜枚氏軍旅令銜枚。○環人掌致師察軍隱環四方之故巡邦國搏謀賊。○訟敵國揚軍旅降圍邑。○大司寇大軍旅蒞戮于社。

〇大司樂王師大獻則令奏愷樂〇天子將出征類
 乎上帝宜乎社造乎禰禡於所征之地受命於祖受
 成于學出征執有罪反釋奠于學以訊馘告制〇兵
 車不式武車綏旌德車結旌史載筆士載言前有水
 則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻
 前有士師則載虎皮前有摯獸則載貔貅行前朱鳥
 而後玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒進
 退有度左右者局各司其局禮曲

戰陳圖



風后握機文曰天陳地陳風陳雲陳虎翼陳蛇蟠陳
飛龍陳鳥翔陳八陳四為正四為奇餘奇為握機或
總稱之先出遊軍定兩端天有衝地有軸前後有衝
風附於天雲附於地衝有重列各四隊前後之衝各
二隊風居四維故有圓軸單列各二隊前後之衝各
三隊雲居四角故有方天居兩端地居中間總為八
陳陳訖遊軍從後躡敵或驚其左或驚其右聽音望
麾以出四奇天地之前衝為虎翼風為蛇蟠圍繞之
義也虎居於中張翼以進蛇居兩端向敵而蟠以應
之天地之後衝為飛龍雲為鳥翔突擊之義也龍居
於中張翼以進鳥控兩端向敵而翔以應之虛實二

以奇勝○金鼓旌旗數角音二初警衆末收
五一持兵二結陳三行四趨走五急鬪金音五一
鬪二止鬪三退四背五急背魔法五一玄二黃三
四青五赤旗法八一天玄二地黃三風青四雲白
天前六天後七地前八地後二革二金為天三革二
金為地二革三金為風三革二金為雲四革三金為
龍三革四金為虎四革五金為鳥五革四金為蛇此
八陳各用金鼓之制其金革之間加一角音者在天
為兼風在地為兼雲在龍為兼鳥在虎為兼蛇加二
角音者全師進東加三角音者全師進南加四角音

者全師進西加五角音者全師進北靴音不止者行
伍不整金革既息而角音不止者師並旋三十二隊
天衡八隊天前衝八隊天後衝十六隊風二十四隊
地軸十二隊地前衝十二隊地後衝十六隊雲以天
地前衝為虎翼天地後衝為飛龍風為蛇蟠雲為鳥
翔天地以下八重以列或曰握機望敵即引其後以
掎角前列不動或合而為一因離而為八各隨師之
多少觸類而長天或圓布不動前為右後為左天地
四望之屬是也天居兩端其次風其次雲左右相向
是也地方布風雲各在前後衝之前天居兩端其次
地居中間兩地為比是也縱布天一天二次之縱布

地四次於天後縱布四風挾天地之左右天地
居其右後衝居其左雲居兩端虛實二壘則此是也
○先王之治順天之道設地之宜官民之德而正名
治物立國辨職以爵分祿諸侯諸侯懷海外來服獄
弭而兵寢聖德之治也其次賢王制禮樂法度乃作
五刑興甲兵以討不義巡狩省方會諸侯考不同其
有失命亂常背德逆天之時而危有功之君徧告於
諸侯彰明有罪乃告于皇天上帝日月星辰禱于后
土四海神祇山川塚社乃造于先王然後冢宰徵師
于諸侯曰某國為不道征之以某年月日師至于某
國會天子正刑冢宰與百官布令於軍曰入罪人之

地無暴神祇無行田獵無毀上功無燔牆屋無伐林木無取六畜禾黍器械見其老幼奉歸勿傷雖遇壯者不校勿敵敵若傷之醫藥歸之既誅有罪王及諸侯修正其國舉賢立明正復厥職詞馬○天下有道禮樂征伐自天子出必以歲之孟秋賞軍帥武人于朝簡練傑俊任用有功命將選士以誅不義於是孟冬以級授軍司徒摺扑北面而誓之誓于社以習其事先期五日太史誓于祖廟擇吉日齋戒告于郊社稷宗廟既筮則獻兆於天子天子使有司以牲特告社告以所征之事而受命焉舍奠于帝學以受成然後乃類上帝柴于郊以出以齊車遷廟之主及社主

行大司馬職奉之無遷廟主則以幣帛皮圭告于禘禘謂之主命亦載齊車凡行主皮圭幣帛皆每舍爲焉而後就館主車止于中門之外外門之內廟主居于道左社主居于道右其所經名山大川皆祭告焉○及至敵所將戰太史卜戰日卜右御先期三日有司明以敵人罪狀告之史文定誓命戰日將帥陳列車甲率伍于軍門之前有司讀詰誓使周定三令五申既畢遂禱戰祈克于上帝然後即敵將士戰全已克敵史擇吉日復禡於所征之地柴于上帝祭社奠祖以告克者不頓兵傷士也戰不克則不告也○凡類禡皆用甲丙戊庚壬之剛日有司簡功行賞不稽

于時其用命者則加爵受賜于祖奠之前其奔北犯
令者則加刑罰戮于社主之前然後鳴金振旅有司
徧告捷于時所有事之山川○既至舍于國外三日
齊以特牛親格于祖禰然後入設奠以反主若主命
則卒奠斂玉埋之于廟兩階間反社主如初迎之禮
舍奠于帝學以訊誠告大亨于羣吏用備樂饗有功
于祖廟舍爵策勲焉謂之飲至此天子親征之禮也
禮記 曾子問曰古者師行必以遷廟主行乎
孔子曰天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊
也今也取七廟之主以行則失之矣當七廟五廟無
虛主虛主者唯天子崩諸侯薨與去其國與祫祭於

祖為無主耳○曾子問曰古者師行必以遷廟主行
孔子曰主命問曰何謂也孔子曰天子諸侯出
以幣帛皮圭告于祖禰是奉以出載于齊車以行
舍奠焉而后就舍反必告設奠正禮○齊車出
先刃入後刃軍尚左卒尚右 ○有虞氏來以四
欲民體其命也夏后氏誓於軍中欲民先成其
殷誓於軍門之外欲民先意以待事也周將交刃而
誓之以致民志也夏后氏正其德也未用兵之刀故
其兵不雜殷義也始用兵之刃矣周力也盡用兵之
刃矣夏賞於朝貴善也殷戮於市威不善也周賞於
朝戮於市勸君子懼小人也三王彰其德一也周

○夏后氏曰鈞車先正也殷曰宙車先疾也周曰元戎先良也旂夏后氏玄首人之執也殷白天之義也周黃地之道也章夏后氏以日月尚明也殷以虎尚威也周以龍尚文也詞馬○天子命將出征親繫衣盛服設奠于祖以詔之大將先入軍吏畢從皆北面再拜稽首而受天子當階南面命授之節鉞大將受天子乃東向西面而揖之示弗御也然後告太社冢宰執蜃宜於社之右南面授大將北面稽首再拜而受之承所頒賜于軍吏其出不類其克不禱之所在有大山川則祈焉禱克于五帝禱則報之旅復命簡異功勤親告廟告社而後適朝祀饋

祈勝之禮命勇謀之將以禦敵先使之迎於道所來之方為壇祈克乎五帝衣服隨其方色執事人從其方之數牲則用其方之牲祝史告于社稷宗廟邦域之內名山大川君親素服誓衆于太廟曰某人不得道侵犯大國二三子尚皆同心比力死而守將帥稽首再拜受命既誓將帥勒士卒陳于廟之右君立太廟之庭祝史立于社百官各誓其事御于君以待命乃大鼓于廟門詔將帥命卒習射三發擊刺三行告廟用兵于敵也五兵備效乃鼓而出以即敵此諸侯應敵之禮也孔叢子○帥師者受命於廟受脰於社○將帥受命者將率入軍吏畢入皆北面再拜稽

首受命天子南面而授之鉞東行西面而揖之示弗御也。○將居軍中之禮介冑在身執銳在列雖君父不拜若不幸軍敗則駟騎赴告不載橐鞬天子素服哭于庫門之外三日大夫素服哭于社亦如之亡將失城則皆哭七日天子使使迎于軍命將帥無請罪然後將帥結草自縛袒右肩而入蓋喪禮也。並孔子

○齊桓公既立參國伍鄙之法問於管子曰吾欲從事於諸侯其可乎管子對曰未可國未安桓公曰安國若何管子對曰修舊法擇其善者而業用之遂滋民與無財而敬百姓則國安矣桓公曰諾遂修舊法擇其善者而業用之遂滋民與無財而敬百姓則國安矣

安矣桓公曰國安矣其可乎管子對曰未可君若正卒伍修甲兵則大國亦將正卒伍修甲兵則難以速得志矣君有攻伐之器小國諸侯有守禦之備則難以速得志矣君若欲速得志於天下諸侯則事可以隱令可以寄政桓公曰為之若何管子曰作內政而寄軍令焉桓公曰善管子於是制國五家為軌軌為之長十軌為里里有司四里為連連為之長十連為鄉鄉有良人焉以為軍令五家為軌故五人為伍軌長帥之十軌為里故五十人為小戎里有司帥之四里為連故二百人為卒連長帥之十連為鄉故二千人為旅鄉良人帥之五鄉一帥故萬人為一軍五鄉

之帥帥之三軍故有中軍之鼓有國子之鼓有高子之鼓春以狻振旅秋以獮治兵是故卒伍整於里軍旅整於郊內教既成令勿使遷徙伍之人祭祀同福死喪同恤禍災共之人與人相疇家與家相疇世同居少同游故夜戰聲相聞足以不乖晝戰目相視足以相識其歡欣足以相死居同樂行同和死同哀是以守則同固戰則同彊君有此士也三萬人以方行於天下以誅無道以屏周室天下大國之君莫之能禦也齊○荀卿子曰仁人之兵聚則成卒散則成列延則若莫邪之長刃嬰之者斷兇則若莫邪之利鋒當之者潰圜居而方正則若盤石然觸之者角摧○

王者之軍制將死鼓御死轡百吏死職士大夫列聞鼓聲而進聞金聲而退順命為上有功次之令不進而進猶令不退而退也其罪惟均不殺老弱不獵禾稼服者不禽格者不害犇命者不獲凡誅非誅其百姓也誅其亂百姓者也百姓有扞其賊則是亦賊也以故順刃者生蘇刃者死犇命者貢○王者有誅而無戰城守不攻兵革不擊上下相喜則慶之不屠城不潛軍不留衆師不越時故亂者樂其政不安其上欲其至也強荀○宋人弒昭公趙宣子請師於靈公以伐宋發令於太廟召軍吏而戒樂正令三軍之鐘鼓必備趙同曰國有大役不鎮撫民而備鐘鼓

何也宣子曰大罪伐之小罪憚之襲侵之事陵也是故備鐘鼓聲其罪也戰以錙于丁寧傲其民也襲侵審聲為整事也今宋人弑其君罪莫大焉明聲之猶恐其不聞也吾備鐘鼓為君故也乃使旁告于諸侯治兵振旅鳴鐘鼓以至於宋謂○吳侵陳斬祀殺厲師還出竟陳大宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何大宰嚭曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺厲與其不謂之殺厲之師與曰反爾地歸爾子則謂之何曰君王討敵邑之罪又矜而赦之師與其無名乎檀○戎昭果毅以聽之之謂禮殺

為果致果為毅易之戮也 ○工尹商陽與陳弃疾追吳師及之陳弃疾謂工尹商陽曰王事也也弓而可手弓子射諸射之斃一人韋弓又及謂之斃二人每斃一人揜其目止其御曰朝不坐燕不殺三人亦足以反命矣孔子曰殺人之中又有禮子路怫然進曰人臣之節當君大事唯力所及死後已夫子何善此子曰然如汝言也吾取其有不忍殺人之心而已禮記檀弓家 ○子路問於孔子曰臧武仲率師與邾人戰于狐鮑遇敗焉師人多喪而無罰古之道然與孔子曰凡謀人之軍師敗則死之謀人之國邑危則亡之古之正也其君在焉者有詔則

無討古之爲軍也軍有左右闕從補之成而不知是以寡敗若以下貳上闕而不變敗弗補也變非聲章弗能移也聲章過數則有釁有釁則敵入敵入而凶救敗不暇誰能退敵敵之如志國之憂也可以陵小難以征大 ○古者賢王明民之德盡民之善故無廢德無簡民賞無所生罰無所試有虞不賞不罰而民可用至德也夏賞而不罰至教也殷罰而不賞至威也周以賞罰德衰也賞不踰時欲民速得爲善之利也罰不遷列欲民速覩爲不善之害也大捷不賞上下皆不伐善上苟不伐善則不驕矣下苟不伐善必亡等矣上下不伐善若此讓之至也太敗不誅上

下以不善在己上苟以不善在己必悔其過以不善在己必遠其罪上下分惡若此讓之至也者戍軍三年不與覩民之勞也上下相報若此和之至也得意則愷歌示喜也偃伯靈臺答民之勞示休也古者以仁爲本以義治之謂正正不獲意則權權出於戰不出於中人是故殺人安人殺之可也攻其國愛其民攻之可也以戰止戰雖戰可也故仁見親義見說智見恃勇見方信見信內得愛焉所以守也外得威焉所以戰也戰道不違時不歷民病所以愛吾民也不加喪不因凶所以愛夫其民也冬夏不興師所以兼愛民也故國雖大好戰必亡天下雖安

忘戰必危天下既平天子大愷春蒐秋獮諸侯春振
 旅秋治兵所以不忘戰也古者逐奔不過百步縱綏
 不過三舍是以明其禮也不窮不能而哀憐傷病是
 以明其仁也成列而鼓是以明其信也爭義不爭利
 是以明其義也又能舍服是以明其勇也知終知始
 是以明其智也六德以時合教以為民紀之道也自
 古之政也詞馬○天子之義必純取法天地而觀於
 先聖士庶之義必奉於父母而正於君長故雖有明
 君士不先教不可用也古之教民必立貴賤之倫經
 使不相陵德義不相踰材技不相掩勇力不相犯故
 力同而意和也古者國容不入軍軍容不入國故德

不相踰上貴不伐之士不伐之士上之器也苟不
 則無求無求則不爭國中之聽必得其情軍旅之
 聽必得其宜故材技不相掩從命為士上賞犯命為
 士上戮故勇力不相犯既致教其民然後謹選而使
 之事極修則百官給矣教極省則民興良矣習貫成
 則民體俗矣教化之至也古者逐奔不遠縱綏不及
 不遠則難誅不及則難陷以禮為固以仁為勝既勝
 之後其教可復是以君子貴之也詞馬○古者國容
 不入軍軍容不入國軍容入國則民德廢國容入軍
 則民德弱故在國言文而語溫在朝恭以遜修己以
 待人不召不至不問不言難進易退在軍抗而立

行遂而果介者不拜兵車不式城上不趨危事不齒
 故禮與法表裏也文與武左右也詞馬○天子諸侯
 無事則歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖
 無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物天子不合
 圍諸侯不掩羣天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏
 大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵國君春田不
 圍澤大夫不掩羣士不取麇卵獺祭魚然後虞人入
 澤梁射祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅草木
 零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田不麇不卵不
 殺胎不殀天不覆巢註○田者大艾草以為防或舍
 其中褐纏旗以為門裘纏質以為撤間容握驅而入

擊則不得入左者之左右者之右然後焚而射焉天
 子發然後諸侯發諸侯發然後大夫士發天子發抗
 大綏諸侯發抗小綏獻禽於其下故戰不出頃田不
 出防不逐奔走古之道也○傳曰已有三牲必田狩
 者孝子之意以為已之所養不如天地自然之牲也
 豫肥美禽獸多則傷五穀因習兵事又不空設故因
 以捕禽獸所以共承宗廟示不忘武備又田以為田
 除害鮮者何也秋取嘗也秋取嘗何以也習鬪也習
 鬪也者男子之事也然而戰鬪不可不習故於搜狩
 閑之也閑之者貫之也貫之也者習之也巳祭取餘
 獲陳于澤然後卿大夫相與射命中者雖不中取也

命不中者雖中不取何以也所以貴揖讓之取而賤
 勇力之取也鄉之取於國中勇力之取也今之取於
 澤揖讓之取也 ○魯隱公將如棠觀魚者臧伯
 諫曰凡物不足以講大事其材不足以備器田則君
 不舉焉君將納民於軌物者也故講事以度軌言謂
 之軌取材以章物采謂之物不軌不物謂之亂政亂
 政亟行所以敗也故春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙
 以講事也三年而治兵入而振旅歸而飲至以數軍
 實昭文章明貴賤辨等列順少長習威儀也鳥獸之
 肉不登於俎皮革齒牙骨角毛羽不登於器則公不
 射古之制也若夫山林川澤之實器用之具卑賤之

事官司之守非君所及也 ○昔周辛甲之為大
 史也命百官官箴王闕於一人之箴曰芒芒禹迹畫
 為九州經啓九道民有寢廟獸有茂草各有攸處德
 用不擾在帝夷羿冒于原獸亡其國恤而思其麀牡
 武不可重用不恢于夏家獸臣司原敢告僕夫左襄四年
 ○宣王料民於太原仲山父諫曰民不可料也夫古
 者不料民而知其少多司民協孤終司商協名姓司
 徒協旅司寇協姦場協入廩協出是則少多死生出
 入往來者皆可知也於是乎又審之以事王治農於
 藉按于農隙耨獲亦於藉獮於既烝狩於異時是皆
 習民數者也又何料焉不謂其少而大料之是示少

而惡事也臨政示少諸侯避之治民惡事無以賦令
調○傳曰春曰蒐夏曰苗秋曰獮冬曰狩苗者謂何
曰苗者毛也取之不圍澤不揜羣取大禽不麇不卵
不殺孕重者春蒐者不殺小麇及孕重者冬狩皆取
之百姓皆出不失其時不抵禽不詭遇逐不出防此
苗獮蒐狩之義也故苗獮蒐狩之禮簡其戎事也故
苗者毛取之蒐者搜索之狩者守留之夏不田何也
曰天地陰陽盛長之時猛獸不攫鷲鳥不搏蝮蠱不
螫鳥獸蟲蛇且知應天而况人乎哉是以古者必有
麥牢其謂之畋何聖人舉事必反本五穀者以奉宗
廟養萬民也去禽獸害稼穡者故以田言之也

名號而事義可知也○禮聖王之於禽獸也見其生
不食於死聞其聲不嘗其肉隱弗忍也故遠庖厨仁
之至也不合圍不掩羣不射宿不涸澤豺不祭獸不
田獮獮不祭魚不設網罟鷹隼不鷲蛙而不逮不出
穎羅草木不零落斧斤不入山林昆蟲不蟄不以火
田不麇不卵不剗胎不天魚肉不入廟門鳥獸不成
毫毛不登庖厨取之有時用之有節則物莫不多○
湯見祝網者置四面其祝曰從天墜者從地出者從
四方來者皆離吾網湯曰嘻盡之矣非桀其孰為此
湯乃解其三面置其一面更教之祝曰昔蛛蝥作網
今之人循序欲左者左欲右者右欲高者高欲下者

下吾取其犯命者其憚害物也如是漢南之國聞之
曰湯之德及鳥獸矣四十國歸之詩曰王在靈囿鹿
鹿攸伏鹿鹿濯濯白鳥皤皤王在靈沼於仞魚躍言
德志也聖主所以在魚鼈禽獸猶得其心况於人民
乎故仁人行其禮則天下安而萬理得矣逮至德渥
澤洽調和大暢則天清澈地富煜物時熟民心不挾
詐賊氣脉淳化攫齧搏擊之獸鮮毒蠹猛切之蟲密
毒山不蕃草木少薄矣鑠乎大仁之化也並韻○
凡上功龍見而畢務戒事也火見而致用水昏正而
裁日至而畢左莊公二○士彌牟營成周計文數揣
高卑度厚薄仞溝洫物土方議遠邇量事期計徒庸

慮材用書餼糧以令役於諸侯屬役賦文書以授帥
而效諸劉子韓簡子臨之以為成命左昭三年○楚令
尹為艾獵城沂使封人慮事以授司徒量功命日分
財用平板榦稱畚築程土物議遠邇略基趾具餼糧
度有司事三旬而成不愆于素左宣公十一年○宋災樂喜
為司城以為政使伯氏司里火所未至徹小屋塗大
屋陳畚掘具綆缶備水器量輕重蓄水潦積土塗巡
丈城繕守備表火道使華臣具正徒令隧正納郊保
奔火所使華閔討右官官庀其司向戍討左亦如之
使樂適庀刑器亦如之使皇鄭命校正出馬工正出
車備甲兵庀武守使西鉏吾庀府守令司宮巷伯儆

宮二師令四鄉正敬享祝宗用馬于四墉祀盤庚于
 西門之外左襄九年○魯司鐸火火踰宮柏僖災救火
 者皆曰顧府南宮敬叔至命周人出御書俟於宮曰
 危女而不在死子服景伯至命宰人出禮書以待命
 命不共有常刑校人乘馬中車脂轄百官官備府庫
 慎守官人肅給濟濡帷幕鬱攸從之蒙茸公屋自大
 廟始外內以悛助所不給有不用命則有常刑無赦
 公父文伯至命校人駕乘車季栢子至御公立于象
 魏之外命救火者傷人則止財可為也命藏象魏曰
 舊章不可忘也富父槐至曰無備而官辦者猶拾潘
 也於是乎去表之橐道還公宮左哀公二年○鄭火作子

產辭晉公子公孫平東門使司寇出新客禁舊各勿
 出於宮使子寬子上巡羣屏攝至于大宮使公孫登
 徙大龜使祝史徙主祔於周廟告于先君使府人庫
 人各徹其事商成公徹司宮出舊官人奠諸火所不
 及司馬司寇列居火道行火所燬城下之人伍列登
 城明日使野司寇各係其徵郊人助祝史除於國北
 讓火于玄冥回祿祈于四墉書焚室而寬其征與之
 材三日哭國不市使行人告於諸侯左昭十年

集傳卷三十七

王朝禮十四

王制之癸

舜曰臯陶蠻夷猾夏寇賊姦宄汝作士五刑有服五服三就五流有宅五宅三居惟明克允○象以典刑流宥五刑鞭作官刑扑作教刑金作贖刑青災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤哉○周禮大司徒以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二曰不睦之刑三曰不婣之刑四曰不弟之刑五曰不任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂民之刑○大司寇掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方一曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用重典以五刑

糾萬民一曰野刑上功糾友二曰軍刑上命糾宗三
曰鄉刑上德糾孝四曰官刑上能糾職五曰國刑上
愿糾暴以圜土聚教罷民凡害人者寘之圜土而施
職事焉以明刑恥之其能改者反于中國不齒三年
其不能改而出圜上者殺以兩造禁民訟入束矢於
朝然後聽之以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致手朝
然後聽之以嘉石平罷民凡萬民之有罪過而未麗
於灋而害於州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重
罪旬有三日坐替役其次九日坐九月役其次七日
坐七月役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月
役使州里任之則宥而舍之以肺石達窮民凡遠近

獨老幼之欲有復於上而其長弗達者立於肺石
三日士聽其辭以告于上而罪其長○小司寇以五
聲聽獄訟求民情一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽四
曰耳聽五曰目聽以八辟麗邦灋附刑罰一曰議親
之辟二曰議故之辟三曰議賢之辟四曰議能之辟
五曰議功之辟六曰議貴之辟七曰議勤之辟八曰
議賓之辟○士師掌五禁以左右刑罰一曰宮禁二
曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇
之于朝書而縣于門閭以五戒先後刑罰毋使罪麗
于民一曰誓用之于軍旅二曰誥用之于會同三曰
禁用諸田役四曰糾用諸國中五曰憲用諸都鄙掌

士之八成一曰邦汙二曰邦賊三曰邦謀四曰犯邦
令五曰撓邦令六曰為邦盜七曰為邦朋八曰為邦
誣○鄉士掌國中各掌其鄉之民數而糾戒之聽其
獄訟察其辭辯其獄訟異其死刑之罪而要之旬而
職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑
皆在各麗其法以議獄訟獄訟成士帥受中協日刑
殺肆之三日若欲免之則王會其期○遂士掌四郊
異其死刑之罪而要之二旬就郊而刑殺各於其遂
肆之三日若欲免之則王令三公會其期○縣士掌
野異其死刑之罪而要之三旬刑殺各就其縣肆之
三日若欲免之則王命六卿會其期○司刑掌五刑

之灋以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五
刑罪五百殺罪五百○司刺掌三刺三宥三赦之灋
以贊司寇聽獄訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三
刺曰訊萬民壹宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘
壹赦曰幼弱再赦曰老旄三赦曰蠢愚○呂刑曰墨
辟疑赦其罰百鍰閱實其罪劓辟疑赦其罰惟倍閱
實其罪剕辟疑赦其罰倍差閱實其罪宮辟疑赦其
罰六百鍰閱實其罪大辟疑赦其罰千鍰閱實其罪
墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬
二百大辟之罰其屬二百五刑之屬三千○臧文仲
言於僖公曰刑五而已無有隱者隱乃諱也大刑用

甲兵其次用斧鉞中刑用刀鋸其次用鑕笮薄刑用鞭扑以威民也故大者陳之原野小者致之市朝五刑三次是無隱也婦人無刑雖有刑不在市朝禮○
冉有問於孔子曰古者三皇五帝不用五刑信乎孔子曰聖人之設防責其不犯也制五刑而不用所以為至治也凡民之所以為姦邪竊盜靡法妄行者生於不足不足生於無度無度則小者偷惰大者侈靡各不知節是以上有制度則民知所止民知所止則不犯故雖有姦邪賊盜靡法妄行之獄而無陷刑之民不孝者生於不仁不仁者生於喪祭之禮不明喪祭之禮所以教仁愛也能致仁愛則服喪思慕祭祀

不憫人子饋養之道喪祭之禮明則民孝矣故雖有不孝之獄而無陷刑之民殺上者生於不義義所以別貴賤明尊卑也貴賤有別尊卑有序則民莫不尊上而敬長朝聘之禮者所以明義也義必明則民不犯故雖有殺上之獄而無陷刑之民鬪變者生於相陵相陵者生於長幼無序而遺敬讓鄉飲酒之禮者所以明長幼之序而崇敬讓也長幼必序民懷敬讓故雖有鬪變之獄而無陷刑之民淫亂者生於男女無別男女無別則夫婦失義婚禮聘享者所以別男女明夫婦之義也男女既別夫婦既明故雖有淫亂之獄而無陷刑之民此五者刑罰之所從生各有源

焉不豫塞其源而輒繩之以刑是謂爲民設筭而陷之也刑罰之源生於嗜慾不節夫禮度者所以禦民之嗜慾而明好惡順天道禮度既陳五教畢修而民猶或未化尚必明其法典以申固之其犯姦邪靡法妄行之獄者則飭制量之度有犯不孝之獄者則飭喪祭之禮有犯殺上之獄者則飭朝覲之禮有犯鬪變之獄者則飭鄉飲酒之禮有犯淫亂之獄者則飭婚聘之禮三皇五帝之所以化民者如此雖有五刑之用不亦可乎孔子曰大罪有五而殺人爲下逆天地者罪及五世誣文武者罪及四世逆人倫者罪及三世誣鬼神者罪及二世手殺人者罪止其身故曰

大罪有五而殺人爲下矣○冉有問於孔子曰先王制法使刑不上於大夫禮不下於庶人然則大夫犯罪不可以加刑庶人之行事不可以治於禮乎孔子曰不然凡治君子以禮御其心所以厲之以廉恥之節也故古之大夫其有坐不廉汙穢而退放之者不謂之不廉汙穢而退放則曰簞簋不飭有坐淫亂男女無別者不謂之淫亂男女無別則曰帷幕不修也有坐同上不忠者不謂之罔上不忠則曰臣節未著有坐罷軟不勝任者不謂之罷軟不勝任則曰下官不職有坐干國之紀者不謂之干國之紀則曰行事不請此五者大夫既自定有罪名矣而猶不忍斥然

正以呼之也既而為之諱所以媿恥之是故大夫之
 罪其在五刑之域者聞而譴發則白冠蒼纓盤水加
 劔造乎闕而自請罪君不使有司執縛牽掣而加之
 也其有大罪者聞命則北面再拜跪而自裁君不使
 人摔引而刑殺之也曰子大夫自取之耳吾遇子有
 禮矣以刑不上大夫而大夫亦不失其罪者教使然
 也凡所謂禮不下庶人者以庶人遽其事而不能充
 禮故不責之以備禮也冉有跪然免席曰言則美矣
 未之聞退而記之家語五刑○仲弓問於孔子曰雍聞
 刑無所用政至政無所用刑至刑無所用政桀紂
 世是也臣政無所用刑成康之世是也信乎孔子

曰聖人之治化也必刑政相參焉太上以德教民而
 以禮齊之其次以政言導民以刑禁之刑不刑也化
 之弗變導之弗從傷義以敗俗於是乎用刑矣顯五
 刑必即天倫行刑罰則輕無赦刑例也例成也壹成
 而不可更故君子盡心焉仲弓曰古之聽訟尤罰麗
 於事不以其心可得聞乎孔子曰凡聽五刑之訟必
 原文子之情立君臣之義以權之意論輕重之序慎
 測淺深之量以別之悉其聰明致其忠愛以盡之大
 司寇正刑明辟以察獄訟必三訊焉有指無簡則不
 聽也附從輕赦從重疑獄則泛與衆共之疑則赦之
 皆以小大之比成之是故爵人必於朝與衆共之刑

人必於市與衆棄之。古者公家不畜刑人，大夫弗養也。士遇之塗，弗與之言，屏諸四方。唯其所之，弗及與。政弗欲生之也。仲弓曰：聽獄獄之成，成何官？孔子曰：成獄成於吏，吏以獄之成告於正，正既聽之，乃告大司寇聽之，乃奉於王。王命三公、卿士參聽棘木之下，然後乃以獄之成疑于王。王三宥之，以聽命而制刑焉。所以重之也。仲弓曰：其禁何禁？孔子曰：巧言破律，遁名改作，執左道以亂政者，殺；作淫聲，造異服，設奇伎，竒器，以蕩上心者，殺；行偽而堅，言詐而辯，學非而博，順非而澤，以惑衆者，殺；假於鬼神時日卜筮以疑衆者，殺。此四誅者，不以聽。仲弓曰：其禁盡於此而已。

孔子曰：此其急者。其餘禁者，十有四焉。命服，命車，不粥於市。珪璋璧琮，不粥於市。宗廟之器，不粥於市。兵車旂，旗不粥於市。犧牲，柎鬯，不粥於市。戎器，兵車，不粥於市。用器，不中度，不粥於市。布帛，精麤，不中數。廣狹，不中量。不粥於市。姦色，亂正色，不粥於市。文錦珠玉之器，雕飾靡麗，不粥於市。衣服，飲食，不粥於市。菓實，不時，不粥於市。五木，不中伐，不粥於市。鳥獸，魚鼈，不中殺，不粥於市。凡執此禁，以齊衆者，不赦過也。諺曰：孔子為魯司寇，有父子訟者，孔子拘之三月，不別其父，請止孔子舍之。季孫聞之，不說，曰：是老也，欺予。曩告余曰：國家必先以孝。余今戮一不孝，以教民孝。

不亦可乎又舍之冉子以告孔子慨然歎曰嗚呼上失其道而殺其下非理也不教其民而聽其訟殺不辜也三軍大敗不可斬也獄犴不治不可刑也何者上教之不行罪不在民故也夫慢令謹誅賊也徵斂無時暴也不教而責成功虐也政無此三者然後刑可即也書云義刑義殺勿庸以即汝心惟曰未有順事言必教而後刑也既陳道德以先服之而猶不可尚賢以勸之又不可即廢之又不可而後以威憚之若是三年而百姓正矣邪民不從然後俟之以刑則民知罪矣詩云天子是毗俾民不迷是以威厲而不試刑錯而不用今世則不然亂其教煩其刑使民迷

惑而陷焉又從而制之故刑彌煩而盜不勝也夫三尺之限空車不能登者何哉峻故也百仞之山重載涉焉何哉陵遲故也今世俗之陵遲久矣雖有刑法民能勿踰乎詩曰周道如砥其直如矢君子所履小人所視眷焉顧之潛然出涕豈不哀哉家語○温之會晉人執衛成公歸之于周晉侯請殺之語曰不可夫政自上下者也上作政而下行之不逆故上下無怨今叔父作政而不行無乃不可乎夫君臣無獄今元咺雖直而不可聽也君臣皆獄父子將獄是無上下也而叔父聽之一逆矣又為臣殺其君其安庸刑布刑而不庸再逆矣一合諸侯而有再逆政余懼其

無後不然余何私於衛侯晉人乃歸衛侯調○仲弓
 問古之刑教與今之刑教孔子曰古之刑省今之刑
 繁其為教古有禮然後有刑是以刑省今無禮以教
 而齊之以刑刑是以繁書曰伯夷降典折民惟刑謂
 下禮以教之然後維以刑折之也夫無禮則民無恥
 而正之以刑故民苟免○孔子適衛衛將軍文子問
 曰吾聞魯公父氏不能聽獄信乎孔子荅曰不知其
 不能也夫公父氏之聽獄有罪者懼無罪者恥文子
 曰有罪者懼是聽之察刑之當也無罪者恥何乎孔
 子曰齊之以禮則民恥矣刑以止刑則民懼矣文子
 曰今齊之以刑刑猶弗勝何禮之齊孔子曰以禮齊

民譬之於御則轡也以刑齊民譬之於御則鞭也執
 轡於此而動於彼御之良也無轡不用策則馬失道
 矣文子曰以御言之左手執轡右手運策不亦速乎
 若徒轡無策馬何懼哉孔子曰吾聞古之善御者執
 轡如組兩驂如舞非策之助也是以先王盛於禮而
 薄於刑故民從命令今也廢禮而尚刑故民彌暴文子
 曰吳越之俗無禮而亦治何也孔子曰夫吳越之俗
 男女無別同川而浴民輕相犯故其刑重而不勝由
 無禮也中國之教為外內以別男女異器服以殊等
 類故其民篤而法其刑輕而勝由有禮也○孔子曰
 民之所以生者衣食也上不教民民匱其生飢寒切

於身而不為非者寡矣故古之於盜惡之而不殺也
今不先其教而一殺之是以罰行而善不反刑張而
罪不省夫赤子知慕其父母由審故也况為政與其
賢者而廢其不賢以化民乎知審此二者則上盜先
息書曰茲殷罰有倫子張問曰何謂也孔子曰不失
其理之謂也今諸侯不同德每君異法折獄無倫以
意為限是故知法之難也子張曰古之知法者與今
之知法者異乎孔子曰古之知法者能遠今之知法
者不失有罪不失有罪其於恕寡矣能遠則於獄其
防深矣寡恕近乎監防深治乎本書曰維敬五刑以
成三德言敬刑所以為德矣○書曰非從惟從孔子

君子之於人也有不語也無不聽也况聽訟乎必
其辭矣夫聽訟者或從其情或從其辭辭不可從
必斷以情書曰人有小罪非眚乃惟終自作不典式
爾有厥罪小乃不可不殺乃有大罪非終乃惟眚災
適爾既道極厥辜時乃不可殺○曾子問聽獄之術
孔子曰其大法有三焉治必以寬寬之之術歸於察
察之之術歸於義是故聽而不寬是亂也寬而不察
是慢也察而不中義是私也私則民怨故善聽者雖
不越辭辭不越情情不越義書曰上下比罰無偏亂
辭○書曰哀敬折獄仲弓問曰何謂也孔子曰古之
聽訟者察貧窮哀孤獨及鰥寡老弱不肖而無告者

雖得其情必哀矜之死者不可生斷者不可屬若先而刑之謂之悖弱而刑之謂之克不赦過謂之逆率過以小罪謂之積故宥過赦小罪老弱不受刑先王之道也書曰大辟疑赦又曰與其殺不辜寧失不經書曰若保赤子子張問曰聽訟可以若此乎孔子曰可哉古之聽訟者惡其意不惡其人求所以生之不得其所以生乃刑之君必與衆共焉愛民而重棄之也今之聽訟者不惡其意而惡其人求所以殺是反古之道也○孟氏之臣叛武伯問孔子曰知之何答曰臣人而叛天下所不容也其狀自反子始待之三司果自歸孟氏武伯將執之訪於夫子夫子曰無也

之於臣禮意不至是以去子今其自反罪以反又何報焉子修禮以待之則臣去子將安往武伯曰止並○楚聲子曰善為國者賞不僭而刑不濫僭則懼及淫人刑濫則懼及善人若不幸而過寧僭無濫與其失善寧其利淫無善人則國從之詩曰人之云亡邦國殄瘁無善人之謂也故夏書曰與其殺不辜寧失不經懼失善也商頌有之曰不僭不濫不敢怠違命于下國封建厥福此湯所以獲天福也古之治民者勸賞而畏刑恤民不倦賞以春夏刑以秋冬是以將賞為之加膳加膳則飫賜此以知其勸賞也將刑為之不舉不舉則徹樂此以知其畏刑也夙

與夜寐朝夕臨政此以知其恤民也三者禮之大節也左襄二○鄭人鑄刑書叔向使詒子產書曰始吾

有虞於子今則已矣昔先王議事以制不為刑辟懼民之有爭心也猶不可禁禦是故閑之以義糾之以政行之以禮守之以信奉之以仁制為祿位以勸其從嚴斷刑罰以威其淫懼其末也故誨之以忠聳之以行教之以務使之以和臨之以敬涖之以彊斷之以剛猶求聖哲之上明察之官忠信之長慈惠之師民於是乎可任使也而不生禍亂民知有辟則不忌於上並有爭心以徵於書而徼幸以成之弗可為矣夏有亂政而作禹刑商有亂政而作湯刑周有亂政

而作九刑三辟之興皆叔世也今吾子相鄭儀立謗政制參辟鑄刑書將以靖民不亦難乎儀式刑文王之德日靖四方又曰儀刑文王萬邦儀乎如是何辟之有民知爭端矣將垂禮而徵於書儀刀之末將盡爭之亂獄滋豐賄賂並行終子之世儀其敗乎儀聞之國將亡必多制其此之謂乎復書曰若吾子之言僑不才不能及子孫吾以救世也既不承命敢忘大惠左昭○子產有疾謂子太叔曰我死子必為政唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈民望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而翫之則多死焉故寬難疾數月而卒大叔為政不忍猛而寬鄭

多盜取人於萑苻之澤大叔悔之曰吾早從夫子不
及此興徒兵以攻萑苻之盜盡殺之盜少止仲尼曰
善哉政寬則民慢慢則糾之以猛猛則民殘殘則施
之以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和詩曰民亦勞
止汙可小康惠此中國以綏四方施之以寬也毋從
詭隨以謹無良式遏寇虐慘不畏明糾之以猛也柔
遠能邇以定我五平之以和也又曰不競不綌不剛
不柔布政優優百祿是適和之至也及子產卒仲尼
聞之出涕曰古之遺愛也

左昭士
十年

