

李太白全集

冊十



李太白文集卷之二十五

錢塘

王琦琢崖輯註

思縉謙端山較

古近體詩共九十首

題隨州紫陽先生壁

唐時隨州又謂之漢東郡屬山南東道紫陽先生是

二十九卷漢東紫陽先生碑銘

神農好長生風俗久已成復聞紫陽客早署丹臺名  
喘息淦妙氣步虛吟真聲道與古仙合心將元化并  
樓疑出蓬海鶴似飛玉京松雪窗外曉池水堦下明  
忽耽笙歌樂頗失軒冕情終願惠金液提攜凌太清

史記正義括地志云厲山在隨州隨縣北百里山東

有石穴曰神農生于厲鄉所謂列山氏也春秋時為

厲國藝文類聚真人周君傳曰紫陽真人周義山字

委通汝陰人也入蒙山遇羨門子乘白鹿執羽蓋仗

青毛之節侍從十餘玉女乃再拜叩頭乞長生要訣

羨門子曰子名在丹臺玉室何憂不仙抱朴子閉藏

李太白全集卷二十五 中華書局聚

喘息又曰粗氣是喘息之氣也楚辭餐六氣而飲沆  
瀣兮異苑陳思王遊山忽聞空裏誦經聲清遠道亮  
解音者則而寫之為神仙聲道士效之作步虛聲樂  
府古題要解步虛詞道觀所唱備言衆仙縹緲輕舉  
之美陳子昂詩古之得仙在赤城山道書十大洞天  
卷註又子統志玉京洞在赤城山道書十大洞天詳五  
第六晉許邁嘗居此與王羲之書自山陰至臨海  
多有金庭玉堂仙人芝草謂此庚信詩玉京家上藥  
太乙授飛龜顏延年詩山明望松雪金液仙家上藥  
詳十三卷註楚辭若王僑之乘雲兮載赤霄而遊太  
清

### 題元丹邱山居

故人棲東山自愛邱壑美青春臥空林白日猶不起  
松風清襟袖石潭洗心耳羨君無紛喧高枕碧霞裏

### 題元丹邱潁陽山居

并序○唐河南府有潁陽縣本武林縣載初元年析

河南伊闕嵩陽置開元十五年更名潁陽

丹邱家于潁陽新卜別業其地北倚馬嶺連峯嵩

邱南瞻鹿臺極目汝海雲巖映鬱有佳致焉白從

之遊故有此作

元和南十五里馬嶺山在河南府密

臺山在陽州北望汝海李善註汝稱海大言

合也一統志汝水出嵩縣分水嶺經流邳縣

仙遊渡潁水訪隱同元君忽遺蒼生望獨與洪崖羣

卜地初晦跡興言且成文却顧北山斷前瞻南嶺分

遙通汝海月不隔嵩邱雲之子合逸趣而我欽清芬

舉跡倚松石談笑迷朝曛益繆本願狎青鳥拂衣樓

江濱通鑑謝安雖為布衣時人皆以公輔期之士大

賦註洪崖三皇時伎人陸機文賦誦先生何薛綜西京

淹詩青鳥海上遊李善註呂氏春秋曰海上有人好

青者朝至海上遊李善註呂氏春秋曰海上有人好

聞汝從青遊上而從青遊觀之其子明且至海上羣

鳥當是而用此劉良註青鳥海鳥也琦按此詩所謂青

謂頽陽別業固盡邱壑之引美而己之所好更在江湖

乘扁舟欲與青鳥相狎而棲息江濱不傳正稱太白偶

李太白全集 卷二十五 一 中華書局聚

見卽此可

題瓜洲新河餞族叔舍人賁胡三省通鑑註揚州江都縣南三十

謂新河卽今之瓜洲運河是也

齊公鑿新河萬古流不絕豐功利生人天地同朽滅

兩橋對雙閣芳樹有行列愛此如甘棠誰云敢攀折

吳蕭本美關倚此固天險自茲設海水落斗門潮蕭本作湖

平見沙汭繆本我行送季父弭棹徒流悅楊花滿江

來疑是龍山雪惜此林下興愴爲山陽別瞻望清路

塵歸來空寂蔑蕭本玄宗紀開元二十六年潤州刺史齊

漣開伊婁河于揚州南瓜洲浦又齊漣傳開元二十

五年遷潤州刺史潤州北界隔大江至瓜步沙尾紆

路于京口埭下直瓜步多爲風濤所漂損伊婁河二

迨卽達楊子縣自是免漂損之患歲減脚錢數十萬

不九舍十鄉餘乃止卒後棠樹思其德矣愛其樹而不敢伐其所

甘棠之所作也宋文帝詩極望周天險留察入斗神京

新唐書江南送租庸調物以歲二月至揚州入斗神門

木華海賦雲錦散文于沙集解水之際李善註毛萇詩傳

曰芮崖也芮與納通左傳集解水之際李善註毛萇詩傳

納水相入也沈水從孔穴絕出也或疑廣韻會諸

書屑薛韻中無沈水從孔穴絕出也或疑廣韻會諸

詩赤玉隱瑤溪雲錦被沙沈昨發赤亭者琦廣韻會諸

納皆作玉隱瑤溪雲錦被沙沈昨發赤亭者琦廣韻會諸

耶江淹詩蕪音瑤讀與設絕滅雪別字相赤亭者琦廣韻會諸

吹朔雪千里度龍阻風阮籍阮咸叔姪止也鮑照詩胡風

河內山陽共為竹林之遊見十二卷註曹植詩君若

清路塵謝靈運詩各勉日新志音塵慰寂蔑寂蔑若

寂寞也○沈音血弭而抽切○沈音血弭而抽切○沈音血弭而抽切○

洗脚亭題詩乃送行之作

白道向姑熟洪亭臨道旁前有吳蕭本時井下有五

丈牀樵女洗素足行人歇金裝西望白鷺作繆本洲蘆

花似朝霜送君此時去回首淚成行大路也雙人行跡道

多草不能生遙望白色故曰白道唐詩多用之鄭谷

白道曉霜迷韋莊白道向村斜是也通典宣州當塗

縣城即晉姑熟城也胡三省通鑑註姑熟前漢丹陽

春穀縣地今太平州當塗縣即姑熟之地縣南二里

李太白全集卷二十五三中華書局聚

有姑熟溪西入大江陸游曰姑熟城在當塗北牀井欄也傅玄秋胡行遂下黃金裝梁簡文登山馬詩間

樹識金裝景定建康志白鷺洲在江寧縣西南大江中周迴十五里江南志白鷺洲在江寧縣西南大江中

勞勞亭

送景定建康志勞勞亭在城南山十五里古勞勞亭在江寧府治西南通志

寨大路東即其所吳置亭在勞勞山今顧家勞勞亭在江寧府治西南通志

天下傷心處勞勞送客亭春風知別苦不遣柳條青

題金陵王處士水亭

原註此亭蓋齊朝南苑又南苑在江寧府城外瓦棺寺東北方輿勝覽陸機宅圖經云在上元縣南五里秦淮之側有二

陸讀書堂在焉

王子眈立言賢豪多在門好鵝尋道士愛竹嘯名園

樹色老

秀一作

荒苑池光蕩華軒北

從文苑英華本

堂見明月更憶陸平原掃拭

青玉

簞為余置金尊醉罷

後一作

欲歸去花枝宿鳥喧何時

復來此再

更一作

得洗囂煩

法書要錄王羲之性好鵝山陰曇曠村有一道士養



好道十餘王清旦乘小船故往意大願樂乃告求市  
易道士不與百方譬說不能得道士乃言性好道久  
欲寫河上公老子各兩章便合羣以奉義之便住半日  
自屈書道德經歸世說王子猷嘗行過吳中見一士  
為寫畢籠鵝而歸主已知子猷嘗往乃洒掃施設在  
大廳坐相待王肩輿徑造竹下調嘯良久王微詩長  
想憑華軒呂延濟註軒樓上鉤欄也華者有華飾文  
彩也陸機詩安寢北堂上明月入我牖照之有餘輝  
攬之不盈手晉書陸機傳成都王頴以機參大將軍  
軍事表為史

題嵩山逸人元丹邱山居

并序

白久在廬霍元公近遊嵩山故交深情出處無間

岳信頻及許為主人欣然適會本意當冀長往不

返欲便舉家就之兼書共遊因有此贈廬山在今

南康二府界內霍山在今江西南廬州界內嵩山在  
今河南登封洛陽鞏密四縣界內詳見前註○岳

古巖

家本紫雲山道風未淪落沉

作繆本

懷丹邱志冲賞歸

寂寞竭來遊閩荒捫涉窮禹鑿黃緣汎潮海偃蹇陟  
 廬霍憑雷躡天窗弄景憩霞閣且欣登眺美頗愜隱  
 淪諾三山曠幽期四岳聊所託故人契嵩穎高義炳  
 丹牘滅跡遺紛囂終言本峯壑自矜林湍好不羨市  
 朝樂偶與真意并頓覺世情薄爾能折芳桂吾亦採  
 蘭若拙妻好乘鸞嬌女愛飛鶴提攜訪神仙從此鍊  
 金藥紫雲山在綿州彰明縣西南四十里峯巒環秀  
古木樛翠地綿州書謂常山紫雲結其上故名紫雲洞  
來自北為天倉為龍頤為白雲洞其南為天台為龍帝  
為露香臺其西為蟻頭為雲洞其南為仙人青龍洞  
舜洞有桃溪源為天生橋有道宮建其中名崇仙觀  
觀中黃籙寶宮世傳為唐開元二十四年神人在  
他山徙置于此宮之三十六柱皆檀木鐵繩隱跡在  
焉此山地誌不載宋魏鶴山作記載集中太白生於  
綿州所謂家本紫雲山人者蓋謂是山歟梁書道風素  
論坐鎮雅俗楚辭仍羽人于丹邱兮留不死之舊鄉  
竭來詳見十三卷註閩今福建地在唐時為建州福  
州泉漳州汀州五郡之福地與閩地相連接在福  
唐時為溫州台州處州三郡之地秦時立閩中郡合  
東甌在內至漢始分東甌以立東海王太白生平未

嘗入閩而温台處三州則遊歷多見于詩歌疑此詩  
 所謂閩荒者指東甌之地而賦緣山岳之岳三山謂  
 伊闕平治水土左思吳都賦賡山岳之岳東岳西  
 海中三神山左傳四岳三塗預註四岳東岳岳內後  
 岳華南岳衡言故稱五岳也嵩山頽水詳九卷註史  
 世兼中岳而岳稱五岳也嵩山頽水詳九卷註史  
 記扁鵲正義牖是采色之日久矣書梓材惟其塗丹  
 孔穎達傳竊聞高義之日久矣書梓材惟其塗丹  
 丹牖即炳若丹青之義顏延年詩芬馥歇蘭若李周  
 翰註蘭若香草幽蘭杜若也金藥金丹上藥也○牖  
 屋角切  
 汪入聲

題江夏修靜寺

原註此寺是李北海舊宅○李邕為北海太守以文字名天下

時人稱爲李北海詳十九卷註

我家北海宅作寺南江濱空庭無玉樹高殿坐幽人

書帶留青草琴堂一作臺

冪素塵平生種桃李寂滅不

成春

三尺齊記鄭元教授于不期山山下生草形如薤長尺餘堅韌異常土人名曰康成書帶韻會冪

覆也○冪音覓

改九子山爲九華山聯句并序

青陽縣南有九子山山高數千丈上有九峯如蓮

華按圖徵名無所依據太史公南遊略而不書事

絕許本出古老之口復闕名賢之紀雖靈仙往復而

賦詠罕聞予乃削其舊號加以九華之目時訪道

江漢憩于夏侯迴之堂開簷岸幘坐眺松雪因與

二三子聯句傳之將來太平御覽九華山錄曰此

狀其數有九故號九子山焉李白因遊江漢觀其

山秀異遂更號曰九華山之上有池塘數畝水田

千石其池有魚長者半頰尾朱鬣丹腹人

欲觀之叩木魚即躍以可食之物散于池中食訖

而藏焉記其水流洩為龍池溢為瀑泉入龍潭溪太

平寰宇記青陽縣天寶元年割秋浦南陵涇三縣

置在青山太史公自序二青陽屬宣州永泰元年隸

池州史記九疑浮于世說謝奕在桓温座席岸幘

謂脫其巾而露額也

妙有分二氣靈山開九華白李層標遏遲日半壁明朝

霞高積雪曜陰壑飛流歎蕭本陽崖韋權與權青熒

玉樹色縹緲羽人家李廓而無孫綽天台山賦太虛遼

為川瀆結而為山阜李善註妙有謂自然之言大道運

彼自然之妙一而萬物也老子曰道生一王弼曰

其形則非有故物謂之極也欲言之為無物由之欲言有不見

無故謂之非有標當作無中之一有謂之妙有也層標謂山

峯之層疊者標當作無中之一有謂之妙有也層標謂山

日春也見五卷謝靈運詩朝旦發陽崖青羽而獵有賦

玉石簪也見五卷謝靈運詩朝旦發陽崖青羽而獵有賦

光熒也李善註青熒光明貌羽音螢

人見也二十卷註青熒光明貌羽音螢

題宛溪館

吾憐宛溪好百尺照心明一作久照何蕭本謝新安

水千尋見底清白沙留月色綠竹助秋聲却笑嚴湍

上於今獨擅名江南通志宛溪在徽州府其源有四一出歙之黟山一出休寧之率山一出績溪之嚴州合金山華

出婺源之浙嶺四水皆達歙浦會流至嚴州合金山華

水入浙江為難凡三百六十五水至清深淺皆見底

統志七里灘在嚴州桐廬縣西一名嚴陵瀨即漢嚴

李太白全集 卷二十五 六 中華書局聚

光垂  
鈞處

題東谿公幽居

杜陵賢人清且廉  
東谿卜築歲將淹  
宅近青山同謝朓  
門垂碧柳似陶潛  
好鳥迎春歌後院  
飛花送酒舞

前簷客到但知留  
一醉盤中祇有水  
精鹽雍錄杜陵在長安東

南二十里韻會淹久留也滯也方輿勝覽青山在當塗縣東南三十里齊宣城太守謝朓築室于山

南遺址猶存絕頂有謝公池唐天寶間改為謝公山山下有青草市一名謝公市南史陶潛少有高趣宅

邊有五柳樹故嘗著五柳先生傳蓋以自况梁書中

天竺國有真鹽色正白如水晶樓子胡中白鹽產于

山縹酒十斛水精戎鹽一兩金樓子胡中白鹽產于

名玉華鹽映日光明如水精胡人以供國廚名君王鹽亦

嘲魯儒

魯叟談五經  
白髮死章句  
問以經濟策  
荏如墜烟霧  
足著遠遊履  
首戴方山繆本  
作頭巾  
緩步從直道  
未行先

起塵秦家丞相府不重褒衣人君非叔孫通與我本

殊倫時事且未達歸耕汶水濱曹植履神賦遠遊

文作華山均平也後人所謂方山冠蓋出于此秦象

丞相謂李斯史說李斯傳丞相蠲除其說紕其辭乃上

書請諸有文學詩書百家語者蠲除其說紕其辭乃上

日弗去黥為城日始皇可其議收去詩書百家之語

以愚百姓漢書雋不疑褒衣博滯盛服至門上家之語

乃古註褒大裾也言著褒大衣博滯盛服至門上家之語

願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀于叔孫通說上曰說者

魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行曰今天下初定徵

死年而後葬傷者未起又欲起禮樂所由起積德

吾不行公往矣無汗我叔孫通笑曰若真鄙儒也

知時變遂與所徵三十人叔孫通笑曰若真鄙儒也

懼讒

二桃殺三士詎假劍如霜衆女妬蛾眉雙花競蕭本

春芳魏姝信鄭袖蕭本作襲掩袂對懷王一惑巧言

李太白全集卷二十五 七 中華書局聚

子朱顏成死一作傷行將泣團扇戚戚愁人腸  
晏子

桃殺三士見三卷梁甫吟註魏文帝詩歐氏寶劍何

為低昂白如積雪利若秋霜離騷衆女嫉予之蛾眉

兮謠夫謂子以善淫戰國策魏王遺楚王美人衣服玩

悅之謠夫謂子以善淫戰國策魏王遺楚王美人衣服玩

之好擇其王所喜而為之宮室人具擇其所善而為之甚

于寡人以此孝子不妬也因謂親新忠臣之新所以事君也鄭

謂鄭之鼻新見寡則掩鼻新何也王因袖曰其鼻不

王知曰悍哉令雖惡之無使之逆命班婕妤好歌月出入君

懷紉素動搖潔微如霜雪裁為秋節至涼風奪炎熱棄捐篋

中道絕情

### 觀獵

太守耀清威乘閒弄晚輝江沙橫獵騎山火繞行圍  
箭逐雲鴻落鷹隨月兔飛不知白日暮歡賞夜方歸

庚信詩山火即時燃山火獵者燒草以驅逼禽獸之火也抱朴子飛燬墮雲鴻沉綸引魴鯉



觀胡人吹笛

胡人吹玉笛一半是秦聲十月吳山曉梅花落敬亭

愁聞出塞曲淚滿逐臣纓却望長安道空懷戀主情

漢書楊惲傳家本秦也能為秦聲楊齊賢曰古者羌笛有落梅花曲輿地廣記宣州宣城縣有敬亭山古

今註橫吹胡樂也張博望入西域傳其法于西京唯得摩訶兜勒二曲李延年因胡曲更造新聲二十八

出關入關出塞入塞折楊柳黃覃子赤之陽望隴頭

十曲○塞音賽

軍行

駱馬新跨一作白玉鞍戰罷沙場月色寒城頭鐵鼓

聲猶震匣裏金刀血未乾史記集解徐廣曰赤馬黑

鞍黃金馬腦勒胡三省通鑑註唐人謂沙漠之地為沙場

從軍行

百戰沙場碎鐵衣城南已合數重圍突營射殺呼延

將獨領殘兵千騎歸

晉書匈奴傳其四姓有呼延氏最貴

### 平虜將軍妻

平虜將軍婦入門二十年君心自不悅妾寵豈能專

出解牀前帳行吟道上篇古人不吐井莫忘昔纏綿

古樂府王宋者平虜將軍劉勳妻也入門二十餘年

後勳悅山陽司馬氏女以宋無子出還于道中作詩

爾同歸絨藏篋笥前裏當復何時披又曰誰言去婦薄

去婦情更重千里不吐井况不吐井况乃昔遠望未為遙

飲乎飲此而雖舍而去况昔里知不復飲矣然猶以嘗

### 春夜洛城聞笛

誰家玉笛暗飛聲散入春風滿洛城此夜曲中聞折

柳何人不起故園情

折楊柳古曲名見前四首註

### 嵩山採菖蒲者

神人蕭本多古貌雙耳下垂肩嵩岳逢漢武疑是九

疑仙作仙我來採菖蒲服食可延年言終忽不見滅影入

雲烟喻帝竟莫悟終歸茂陵田神仙傳漢武上嵩山

使董仲舒東方朔等齋潔思神至夜忽見仙人曰吾

九疑之入也聞中岳石上菖蒲一尺九節可以服之

長生故來採耳忽失人所處帝顧侍臣曰彼非復

之學道服食者必中岳之神以喻朕耳多服之然莫能持

久唯王興聞仙人教武帝服菖蒲乃採服之不息遂

得長生隣里老少皆云世見之竟不知所之謝靈

紀後山居賦廣滅影于峭峒許道音于箕山漢書武帝

茂陵臣贊曰茂陵在長安西北八十里田卽

金陵聽韓侍御吹笛

韓公吹玉笛侗儻流英音風吹繞鍾山萬壑皆龍吟

王子停鳳管師襄掩瑤琴餘韻蕭本渡江去天涯安

可尋廣韻侗儻不羈也江淹橫吹賦出天下之英音

李太白全集 卷二十五 九 中華書局聚

里馬融笛賦近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍

鳴水不子晉也好吹笙作鳳鳴沈約詩沃若動

周靈王太子晉也家語孔子學琴于襄子襄子曰

龍驂參差凝鳳管然能于琴江淹詩

吾雖以擊磬為官然暮多○琴音惕

金蕭哀夜長瑤琴怨暮多○琴音惕

律三入以上無故羣飲酒罰金四兩今詔橫賜

得令聚會飲食五而合聚飲食為醕服音是也

也王德布于天下而禁所謂賜醕者蓋聚作伎

唐時無三人羣飲之禁所謂賜醕者蓋聚作伎

樂年高者得賜酒食耳唐書至德二載所作

北闕聖人歌太康南冠君子窈窕荒漢醕聞奏鈞天

樂願得風吹到夜郎北闕見五卷註詩國風無已太

天作雲與雷霏然德澤開東風日本至白雉越裳來

放後遇恩不霑

黃雀行百姓謳吟咏太康南冠君子用左傳鍾儀事  
見二卷姓謳吟咏太康南冠君子用左傳鍾儀事  
荒僻之地鈞天樂用  
趙簡子事見一卷註

棄獨長沙國三年未許回何時入宣室更問洛陽才

首二句暗用周易雷雨作解君子以赦過宥罪意史

記正義倭國西南大海中島居凡百餘小國在京師

南萬三千里武后改倭國為日本國韓詩外傳

成王之時有越裳氏重九譯而至獻白雉東風白雉

也為言遠入皆蒙恩澤之意史記賈生名誼洛陽人

楚人命鴉曰傷悼之乃為賦以自廣後歲餘買生自徵

為壽不得長傷悼之乃為賦以自廣後歲餘買生自徵

見孝文帝方受釐坐宣室因感鬼神而問鬼神之

本賈生具道所以然之狀至夜半文帝前席既罷曰

吾久不見賈生自以為過之不及也三輔圖宣

室未央殿正室也庾信詩欣茲河朔飲對此洛陽

才

### 宣城見杜鵑花

蜀國會聞子規鳥宣城還見杜鵑花一叫一回腸一

斷三春三月憶三巴則鳴聞者悽惻杜鵑花處多有

之即今之映山紅也二三月中杜鵑鳴時盛開故

名三巴郡巴西巴東也詳見四卷註太白本蜀地

綿州人綿州在唐時亦謂之巴西郡因在異鄉見杜鵑花開想蜀地此時杜鵑應已鳴矣不覺有感而動

故國之思楊升菴引此詩以為太白是蜀人非山東人之證或以此詩為杜牧所子規詩非也

白田馬上聞鶯

白田地名今江南寶應縣有白田渡當是其處

黃鸝啄紫椹五月鳴桑枝我行不記日誤作陽春時

蠶老客未歸白田已繰絲一作吳人驅馬又前去捫

心空自悲

一作黃栗留幽州人謂之黃鸝一名倉庚

名商庚一云名鶯黃當椹熟時來在桑間故里語曰黃栗留看我麥黃椹熟則亦是應節趨時之鳥也椹本

起二七心空而老宋之問詩越俗

鄮章甫捫心空自憐○椹音甚

三五七言

此楊齊賢曰古無

秋風清秋月明落葉聚還散寒鴉繆本棲復驚相思

相見知何日此時此夜難為情謂之寒鴉以冬月尤

盛也○滄浪詩話以此詩為隋鄭世翼之詩臞仙詩譜以此篇為無名氏作俱誤

雜詩

白日與明月晝夜尙一作常不閑况爾悠悠人安得久

世間傳聞海水上有蓬萊山玉樹生綠葉靈仙每

登攀一食駐玄髮再食留紅顏吾欲從此去去之無

時還列子蓬萊山在渤海之東其山高下周旋三萬里其頂平處九千里其上珠玕之樹皆叢生華

實皆有滋味食之皆不老不死所居之入皆仙聖之種絲綽天台山賦玄聖之所遊化靈仙之所窟宅江

淹詩玄髮已改素

### 寄遠十二首

三鳥別王母銜書來見過腸斷若剪絃其如愁思何

遙知玉窗裏纖手弄雲和奏曲有深意青松交女蘿

寫水山繆本作井中同泉豈殊波素心與楚恨皎皎爲

誰多三鳥三青鳥西王母使也見六卷相逢行註鮑照傷逝賦離若剪絃梁簡文帝詩何時玉窗裏

夜夜更縫衣舊唐書如箏稍小曰雲和文獻通考雲和琵琶如箏用十三絃施柱彈之足黃鐘一均而倍

六聲其首爲雲象因以名之非周官雲和琴瑟之制也又唐清樂部有雲和箏蓋其首象雲與雲和琴瑟

同之制矣

其二

青樓何所在乃在碧雲中寶鏡挂秋水一作月羅衣輕

春風新妝坐落日悵望金錦一作屏空念此一作剪送短

書願因一作同雙飛鴻飛江淹詩袖中有短書願寄雙

其三

本作一行書殷勤道相憶一行復一行滿紙情何極

瑤臺有黃鶴為報青樓人朱顏凋落盡白髮一何新

自知未應還一作老離居一作君經三春桃李今若為當

窗發光彩莫使香風飄留與一作取紅芳待寄一行書

江淹去故鄉賦願使黃鶴兮報佳人楚辭將以遺兮離居江淹詩瑤色行應罷紅芳幾為樂

其四

玉筯落春清一作清鏡坐愁湖陽水聞且一作且與陰麗華風



烟接隣里青春已復過白日忽相催但恐荷一作花

晚令人意已摧相思不惜夢日夜向陽臺白帖甄后

垂如玉筋劉孝威詩誰憐雙玉筋流面復流襟古西

門安郡陰麗華漢光武帝之后南陽新野人見七卷

淮安郡陰麗華漢光武帝之后南陽新野人見七卷

南都行註自新野至湖陽道里遠近不及百里所謂

風烟接隣里也

陽臺見二卷註

其五

遠憶巫山陽花明淥江暖躊躇未得往淚向南雲滿

春風復無情吹我夢魂斷不見眼中人天長音信短

此詩與樂府大堤曲相同惟首三句異耳編者重入註已見前者不復再出

其六

陽臺隔楚水春草生黃河一作陰雲隔楚相思無日

夜浩蕩若流波流波向海去欲見終無因一作定繞

遙將一點淚遠寄如花人

其七

妾昔一作在春陵東君居漢江島百里望花光往來成

白道一作白日又百里蕭本作上山成一為雲雨別此地生

秋草秋草秋蛾飛相思愁落暉何由一相見滅燭解

羅衣未二句一作昔時攜手去今時流淚歸遙知不

今隨州襄陽縣東本別錄云芎藭葉名蘼蕪蘇頌

曰四五月生葉似水芹胡葵蛇床輩作叢而莖細其

葉倍香江東蜀人採以作飲七八月開碎白花古詩

上山採蘼蕪下山逢故夫白道註見本卷洗脚亭註

飛子夜四時歌開窗秋月光滅燭解羅裳

其八 憶昨東園桃李紅碧枝與君此時初別離金瓶落井

無消息令人行歎復坐思坐思行歎成楚越春風玉

顏畏銷歇碧窗紛紛下落花青樓寂寂空明月兩不

見但相思空留錦字表心素至今緘愁不忍窺阮籍詩嘉

樹下成蹊東園桃與李淮南王篇金瓶素綆汲寒漿  
釋寶月詩莫作瓶落井一去無消息鮑照詩安能行  
歎復坐愁又鮑照詩容華坐銷歇  
江總詩橫波翻瀉淚東素反絨愁

其九

長短春草綠綠階作繆本如有情卷施心獨苦抽却死

還生觀物知妾意希君種後庭閑時當採掇念此莫

相輕藝文類聚南越志曰寧鄉縣草多卷施拔心不死江淮間謂之宿莽

其十

魯縞如玉霜筆一作題月支蕭氏書寄書白鸚鵡西

海慰繆本離居行數雖不多字字有委曲天末如見

之開緘淚相續淚盡恨轉深千里同此心繆本若眼

萬里若相思千萬里一書值千金顏師古漢書註魯

在魯地所作之繒詳十七卷註月支漢時西域國名

史記漢書皆作月氏史記正義氏音支涼甘肅瓜沙

後州本月氏國之地漢書云本居燉煌祁連間是也

李太白全集 卷二十五 十三 中華書局聚

青者大如烏白一種白大如鵝鵝一種五色大於青者交州巴南皆有一之桂海虞衡志白鸚鵡大如小鸚亦能言羽毛玉雪以手撫之有粉粘著指掌如蛺蝶翅用白鸚鵡寄書事奇而未詳所本謝莊月賦氣霽末○縞音稿

其十一 此首遠一贈

美人在時花滿堂美人去後餘空床床中繡被卷不

寢一作更至今三載聞餘一作猶聞香香亦竟不滅人亦

竟不來相思黃葉落一作盡白露濕一作點青苔

其十二

愛君芙蓉嬋娟之豔色若蕭本作色可食兮難再得憐君

冰玉清迴之明心情不極兮意已深朝共琅玕之綺

食夜同鴛鴦之錦衾恩情婉孌忽為別使人莫錯亂

愁心亂愁心涕如雪寒燈厭夢魂欲絕覺來相思生

白髮盈盈漢水若可越可惜凌波步羅韞美人美人

今歸去來莫作朝雲暮雨今  
今本缺暮字飛陽臺  
西京雜記

卓文君姣好臉際常若芙蓉廣韻  
舞鶴賦抱清迥之明

鮮膚一何盛秀色若可食鮑照  
飛燕女弟在昭

心阮籍詩朝餐琅玕實西京雜記  
趙飛燕女弟在昭

陽殿遺飛燕鴛鴦被陳子昂詩  
聞有鴛鴦綺復有鴛

語曹植洛神賦凌波微步羅轆生  
塵雲雨陽臺見二

### 長信宮

漢書趙飛燕姊妹從自微賤與踰越禮

氏姊弟驕妬使仔恐久見危宮漢太后常居之按

宮上許焉三輔黃圖長信宮在西

月皎昭陽殿霜清長信宮天行乘玉輦飛燕與君同

更有歡娛一作別處承恩樂未窮誰憐團扇妾獨坐

怨秋風西京雜記趙飛燕女弟居昭陽殿李德林詩

通班婕妤詩新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇

涼颺奪炎熱棄捐篋笥中恩搖微風發常恐秋節至

帝遊于後庭嘗欲與班婕妤同情中載捷仔辭曰觀古

圖畫聖賢之君皆有名臣在側三代末主乃有嬖女  
今欲同輦得無近似乎上善其言而止太白翻其事  
而用之言飛燕與君同輦  
而化實為虛哇徑都別

長門怨二首

樂府古題要解長門怨為漢武帝  
陳皇后作也后長公主嫖女字阿

嬌及衛子夫得幸后退居長門宮愁悶悲思聞  
司馬相如工夫文章奉黃金百斤令為解愁之詞  
幸相如數年後入因其賦為長門怨焉

天回北斗挂西樓金屋無人螢火流月光欲到長門

殿別作深宮一段愁

宋之問詩地隱東巖室天  
回北斗車金屋見四卷註

其二

桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡青天

上獨照長門宮裏人

沈約詩恩暢蘭席歡同桂殿鮑  
照詩高墉宿寒霧平野起秋塵

長門賦懸明月以自照兮徂清夜  
于洞房呂向註月在空如懸也

春怨

白馬金羈遼海東羅帷繡被臥春風落月低軒窺燭

盡飛花入戶笑床空盧思道詩白馬金羈俠少年遼

南臨大海故文人多稱遼海梁簡文帝序愁賦玩飛

花之入戶看斜暉之度寮蕭子範詩落花徒入戶何

代贈遠一作寄遠

妾本洛陽人狂夫幽燕客渴飲易水波由來多感激

胡馬西北馳香駿搖綠絲鳴鞭從此去逐虜蕩邊陲

昔去有好言不言久離別燕支多美女走馬輕風雪

見此不記人恩情雲雨絕啼流玉筋盡坐恨金閨切

織錦作短書腸隨回文結相思欲有寄恐君不見察

焚之揚其灰手跡自此滅元和郡縣志河北道易州

出縣西寬中谷周官曰并州其浸涑易水一名故安河

荆軻易水之上即此水也陶潛詩渴飲易水流曹植

詩白馬飾金羈聯翻西北馳廣韻駿馬鬣也謝靈運

山見四卷註玉筋見本卷註武后璇璣圖序符堅時

秦州刺史扶風竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭知識精明

儀容秀麗然性近于蘇子急頗傷嫉因織錦為回文五百餘

相宣瑩心輝目縱廣八寸題詩二首計八百餘

言縱橫反覆皆為通蘇氏笑曰俳徊宛轉自為語

非我圖讀者不能悉解遂發蒼頭齋至襄陽覽之感

聞其妙絕迎蘇氏于漢南恩好愈重古有所思曲

陌上贈美人在第三小放歌行二篇

駿馬驕行踏落花垂鞭直拂五雲車美人一笑寒珠

落遙指紅樓是妾家真諾赤水山中學道者朱

閨情

流水去絕國浮雲辭故關水或戀前浦雲猶歸舊山

恨君流龍一作沙去棄妾漁陽間玉筍夜垂一日作流雙

雙落朱顏黃鳥坐相悲綠楊誰更攀織錦心草草挑

燈淚斑斑窺鏡不自識况乃狂夫還張協詩流波戀



山元和郡縣志居延海在甘肅張掖縣東北一百六十里卽居延澤古文以爲流沙者其沙風吹流故曰流沙通典沙州古流沙在玉門關外唐書西域傳吐八里太平御覽流沙數百里地至賀蘭山至陝西谷渾西北有流沙數百里地今陝西嘉峪關外索科鄂模以東北至賀蘭山至廢沙州有幾南北千餘里東西數百里其沙隨風流于其地置之漁陽古北戎無終于國也戰國時屬燕秦于其地析幽州置薊州後謂薊州爲漁陽郡玉筋見前註

代別情人

清水本不動桃花發岸旁桃花弄水色波蕩搖春光  
我悅子容豔子傾我文章風吹綠琴去曲度紫鴛鴦  
昔作一水魚今成兩枝鳥哀哀長鷄鳴夜夜達五曉  
起折相思樹歸贈知寸心覆水不可收行雲難重尋  
天涯有度鳥莫絕瑤華音綠綺琴司馬相如之琴也曲度猶度曲謂隱度作新  
曲俱見二十卷註紫鴛鴦疑卽所度之曲名焦仲卿妻詩中有雙飛鳥自名爲鴛鴦仰頭相向鳴夜夜達材更左思吳都賦相思之樹劉淵林註相思大樹也五更堅邪斫之則文可作器其實如珊瑚歷年不變李太白全集卷二十五

東冷有之三國志註覆水不可收也楚辭折疏麻兮  
瑤華將以遺兮離居王逸註瑤華玉華也謝朓詩惠  
而能好我問  
以瑤花音

代秋情

幾日相別離門前生魯葵寒蟬聒梧桐日夕長鳴悲

白露濕螢火清霜零兔絲空掩紫羅袂長啼無

盡時廣韻櫓自生稻也廣雅葵菜也嘗傾葉向日不

天涼故謂之寒蟬也兔絲蔓草也多生荒野如繩黃

蔓延草木之上有莖而無葉細者如線粗者如繩黃

對酒

蒲萄酒金叵羅吳姬十五細馬馱青黛畫眉紅錦靴

道字不正嬌唱歌玳瑁筵中懷裏醉芙蓉帳裏一作

奈君何史記大宛左右以蒲萄為酒富人藏酒至萬

西域有之前代或有貢獻及貞觀中破高昌收馬乳  
蒲萄實于苑中種之并得其酒法太宗自損益之造

酒師成凡有八色芳香酷烈味兼醍醐既頌賜羣臣  
京師始識其味北齊書神武宴僚屬于坐失金叵羅  
寶泰令飲酒者皆脫帽若洗豈可置之得之邵氏聞見  
後錄近世以洗為巨羅若洗豈可置之得之邵氏聞見  
羅匹進何物唐麟鳳苑隴別諸牧壯敦馬每百匹與細五  
十匹進其翔麟鳳苑隴別諸牧壯敦馬每百匹與細五  
馬同進按此知所謂細馬乃駿白牯青小者耳中華古  
同註梁天監中武帝詔宮人作波斯國來今以昭明  
并盧陵南康等處深草青黛沫紫碧色者用之昭明  
太子七契身託瓊之錦衾○巨音頗芙  
蓉之羽帳九華蒲萄之錦衾○巨音頗芙

怨情

新人如花雖可寵故人似玉猶來重花性飄揚不自  
持玉心皎潔終不移故人昔新今尚故還見新人有  
故時請看陳后黃金屋寂寂珠簾生網絲江總詩故

經新新人雖新復應  
故金屋見四卷註

湖邊採蓮婦

小姑織白紵未解將人語大嫂採芙蓉溪湖千萬重

長兄行不在莫使外人逢願學秋胡婦貞心比古松

韻會將與也古今註芙蓉一婦者魯秋胡子澤中實曰

蓮花之最秀異者列女傳潔婦若曝探桑家見路旁婦

人納之五日去而官于陳五年乃歸未至家行道遠

願託桑秋胡子悅之下焉婦人探桑不輟秋胡子謂

曰力田不如下逢豐年力桑如見國卿不輟秋胡子願

與夫親養夫人曰嘻夫願金所願無外意妾亦無

奉二親志收子之齊與金秋胡子去至家奉金

遺母使入喚婦至乃向探桑也秋胡子慚婦曰子

也乃悅親往仕五年乃還當所悅馳驟揚塵疾至今

母不孝奸淫是汗行也汗行不義夫事親不孝

則事君不忠處家不義則治官不理孝義並忘必不

怨情

美人卷珠簾深坐嚙蛾眉但見淚痕濕不知心恨誰

代寄情人字多楚詞體

君不來兮徒蓄怨積思而孤吟雲陽當作雲一去以蕭

已作遠隔巫山綠水之沉沉留餘香兮染繡被夜欲寢

兮愁人心朝馳余馬于青樓恍若空而夷猶浮雲深

兮不得語却惆悵而懷憂使青鳥兮銜書恨獨宿兮

傷離居何無情而雨繆本絕夢雖往而交疎橫流涕

而長嗟折芳洲之瑤花送飛鳥以極目怨夕陽之西

斜願為連根同死之秋草不作飛空之落花楚辭九

兮積思心煩瞻兮忘食事子虛賦于是楚王乃登陽

雲之臺孟康註雲夢中高唐之臺宋玉所賦者言其

高出雲乃陽也琦按詩意正暗用高唐賦中神女事

知雲陽乃陽也琦按詩意正暗用高唐賦中神女事

楚辭九歌馳余馬兮江皋夕濟兮西澨又云君不

行兮夷猶王逸註夷猶猶豫也沈約詩岫書必青鳥

嘉客信龍鑣又九歌將以遺兮飛雨絕又九歌昔君與

涕兮潺湲又云採芳洲兮杜若王逸註芳洲香草叢

花也謝靈運詩瑤花未堪折李周翰註瑤花麻花也

其色白故比于瑤此花未堪折李周翰註瑤花麻花也

劉琨詩夕

陽忽西流

學古思邊

銜悲上隴首腸斷不見君流水若有情幽哀從此分  
蒼茫愁邊色惆悵落日曛山外接遠天天際復有雲  
白雁從中來飛鳴苦難聞足繫一書札寄言歎蕭本作難  
離羣離羣心斷絕十見花成雪胡地無春暉征人行  
不歸相思杳如夢珠淚濕羅衣

思邊春一怨作

去年何時君別妾南園綠草飛蝴蝶今歲何時妾憶  
君西山白雪暗秦雲玉關去此三千里欲寄音書那

可聞張景陽詩蝴蝶飛南園西山即雪山又名雪嶺

時有白雪三城戍之杜子美正指此地玉山關詳見三卷註

口號吳王美繆本人半醉口號即口占

風動荷花水殿香姑蘇臺上見繆本吳王西施醉舞

嬌無力笑倚東窗白玉床徐陵詩荷開水殿香十施

白玉床流蘇帳琦按吳王即為廬江太守之西施乃席

以其所宴之地比之姑蘇以其笑廬人比之西施乃席

### 折荷有贈

涉江翫秋水愛此紅蕖鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓

佳人綵雲裏欲贈隔遠天相思無因見悵望涼風前

紅蕖紅荷也此篇即前卷擬古之第十一首只五字不同

### 代美人愁鏡二首

明明金鵲鏡了了玉臺前拂拭皎皎蕭本冰月光輝何

清圓紅顏老昨日白髮多去年鈿粉坐相誤照來空

淒然太平御覽神異經曰昔有夫妻將別破鏡人各

夫乃知之後人因鑄鏡為鵲安鏡背上自此始也女紅

氏賈充妻韻會鈿粉胡粉也鈿鏡臺淑文名婉姓李

煉而成故曰鈿粉○鈿音沿與鉛同

其二

美人贈此盤龍之寶鏡  
 燭我金縷之羅衣  
 時將紅袖拂明月  
 為惜普照之餘輝  
 影中金鵲飛不滅  
 臺下青鸞思獨絕  
 藁砧一別若箭弦  
 去有日來無年  
 狂風吹却妾心斷  
 玉筍并墮菱花前  
 蕭子顯詩明鏡盤龍刻  
 瓊筵玉筍金縷衣  
 抱朴子三光以普照著明藝文類  
 聚宋范泰鸞鳥詩序曰昔闕賓王結置峻卯之山獲  
 一鸞鳥甚愛之欲其鳴而不致人也乃嘗聞鳥見其  
 以珍羞對之愈戚三年不鳴其夫入曰嘗聞鳥見其  
 類而後鳴何不懸鏡以映之漢書註鸞鳳類而色鳴  
 哀響冲霄一奮而絕劉昭後漢書註鸞鳳類而色鳴  
 青樂府古題要解也古詞藁砧今何在詩藁砧  
 人謂其夫之隱語也玉筍淚也江總詩紅樓千愁色  
 玉筍兩行垂飛燕外傳七出菱花鏡一奩埤雅羣說  
 鏡謂之菱花以其面平光影所成如鏡此奩信鏡賦云  
 照壁而菱花六觚之象以爲鏡  
 昔人取菱花六觚之象以爲鏡

贈段七娘

羅襪凌波生網塵  
 那能得計訪情親  
 千杯綠酒何辭



醉一面紅粧惱殺人曹植洛神賦凌波微步羅襪生塵

別內赴徵三首

王命三徵去未還明朝離別出吳關白玉高樓看不

見相思須上望夫山望夫山見二卷註

其二

出門妻子強牽衣問我西行幾日歸歸繆本作來時倘佩

黃金印莫見蕭本蘇秦不下機初學記衛宏漢舊儀

文曰印丞相將軍黃金印龜鈕曰列侯黃金印龜鈕

而說不行去秦而歸至家妻不下維嫂不為炊父母不與言

其三

翡翠為一作樓金作梯誰人獨宿倚門啼一作卷簾

雞夜坐繆本寒燈連曉月行行淚盡楚關西郭璞詩

金梯

秋浦寄內

我今尋陽去辭家千里餘結荷見蕭本作卷水宿却寄大

雷書雖不同辛苦愴離各自居我自入秋浦三年北

信疎紅顏愁落盡蕭本作日本白髮不能除有客自梁苑手

攜五色魚開魚得錦字歸問我何如江山雖道阻意

合不為殊尋陽郡唐時之江州也隸江南西道鮑照

飯秋潦浩汗山溪猥至渡泝無邊險徑遊歷棧石星

親為客如發千里日躡十晨嚴霜慘節悲風斷肌去

池水西自宿松縣界流入雷池又東流經縣南去縣

百里又東入于海江行百里為大雷口又有小雷口

隸江西南道有登大雷岸與妹在唐為河南海道宋州之宋

自代內贈

寶刀裁繆本作本流水無有斷絕時妾意逐君行纏綿亦

十城縣魚書詳

如之別來門前草秋巷春轉碧本巷當是黃字之訛繆

掃盡更還繆本還更本作生萋萋滿行跡鳴鳳始相蕭本作何得

雄驚雌各飛遊雲落何山一往不見歸估客發大樓

一作東海知君在秋浦梁苑空錦衾陽臺夢行雨妾家三

作相失勢去西秦猶有舊歌管淒清聞四隣曲度入

紫雲啼無眼中人繆本悲羞淚盈中二句弄妾似井底桃

開花向誰笑君如天上月不肯一回照窺鏡不自識

別多憔悴深安得秦吉了為人道寸心估客商人也

客樂大樓山在池州府城南唐時為秋浦縣地陽臺

行雨蓋言惟夢中得相見耳事見二卷註陸宗楚客三

為宰相曲度曲之節奏俱詳十五卷註陸宗楚客三

眼中人并底桃卽四卷桃李出深井之意今庭中

了容管廉白州顯產此鳥大約似鸚鵡加太廣記秦吉

以熟雞子黃肉冠善效人言語音雄大分明于鸚鵡

如鷓鴣分髮能人言黃比于鸚鵡尤慧大抵鸚鵡聲如兒

女吉了聲則如文  
夫出邕州溪洞中

### 秋浦感主人歸燕寄內

霜凋繆本楚關木始知殺氣嚴寥寥金天廓婉婉綠

紅潛胡燕別主人雙雙語前簷三飛四迴顧欲去復

相瞻豈不戀華屋終然謝珠簾我不及此鳥遠行歲

已淹寄書道中歎淚下不能緘月令仲秋之月殺氣起

嚴霜劉良註殺氣寒也陳子昂詩金天方肅殺白露始專征爾雅翼胡燕比越燕而大臆前白質黑章

其聲亦大巢懸于大屋兩椽間其長有容匹素者謂

### 送內尋廬山女道士李騰空二首方輿勝覽延

軍城北四十里舊名昭德唐女真李騰空所居

騰空宰相李騰空宰相李林甫女志蔡尋真侍郎蔡

某女也李騰空宰相李林甫女也蔡尋真並超異生

富貴而不染遂為女冠同廬山蔡居屏風錄

之南李居屏風元豐之北學三洞法以丹藥符錄

救入疾苦至三元入節會于詠真洞以相師講

祭祀不絕昭德崩許渾入朝因乞賜觀額以昭  
追奉詔以詠真洞尋真觀騰空所居為昭德觀

君尋騰空子應到碧山家水春雲母碓風掃石楠花

若戀幽居好相邀弄紫霞夜居易詩有聲及雲碓水邊人

水自春之句自註云廬山中雲母多故以水碓擣鍊

俗呼為雲碓本草衍義石楠葉似枇杷葉之小者而

背無毛正二月間開花甚細碎每一苞約彈許大成

有十餘花大小如椿花有七八葉淡白綠花罷去年

葉盡脫漸生新葉○柔有玉屑詩體有借對孟浩然

楠花入少陵竹葉于人既無分菊水從此不須開是石

其二

多君相門女學道愛神仙素手掬青靄羅衣曳紫烟

一往屏風疊乘鸞著玉鞭一作不著鞭○多猶重也

裏紫霄韻會靄雲集貌屏風疊在  
廬山見十一卷註○靄哀上聲

贈內

三百六十日日日醉如泥雖為李白婦何異太常妻

後漢書周澤為太常清潔循行盡敬宗廟常臥病齋宮其妻哀澤老病闕問所苦澤大怒以妻干犯齋禁

遂不收送詔獄謝罪當世疑其詭激時人為之語曰生世不諧作太常妻一歲三百六十六日三百五十九日

齋醉如泥

在尋陽非所寄內

後漢書陳蕃傳或禁錮閉隔或死徙非所晉書曹摅傳獄

有死囚歲夕摅行獄愍之曰卿等不幸致此非所後人以囚圍為非所本此劉長卿有非所留

繫聞長州軍笛聲亦用其字

聞難知慟哭行啼入府中多君同蔡琰流淚請曹公

知登吳章嶺昔與死無分崎嶇行石道外折入青雲

相見若悲歎哀聲那可聞後漢書陳留董祀妻者同郡蔡邕女也名琰字文姬

祀為屯田都尉犯法當死文姬諳音律請之時公卿名士及遠方使驛坐者滿堂操謂賓客曰蔡伯喈女

在外今為諸君見之及文姬進蓬首徒行叩頭請罪音辭清辯旨甚酸哀眾皆改容操曰誠實相矜然文

疾足已去奈何不濟垂死之命乎操感其言乃追原祀

罪江城西通志吳章山在九江南康二府之界西去九  
江府城三十里南去仲吳章城四十五里與廬山相  
接嶺路峻隘宋孔武仲云昔有吳章者居此故名或  
謂吳嶺山以其為吳之障也周必大泛舟游山錄上  
吳章嶺亂石聳牙頗亦險峻嶺脊分江東西兩路界  
崎嶇山險也○老峯是為山南韻會

南流夜郎寄內

夜郎天外怨離居明月樓中音信疎北雁春歸看欲

盡南來不得豫章書古詩同心而離居憂傷以終老

東四十里古文以為內方山左傳吳自豫章與楚夾  
漢舊圖經云豫章即今之章山唐李白娶安陸許氏  
遠流夜郎妻在豫章也琦按魏顛序云南來不得豫章  
書亦言安陸之豫章也乃宗也因寓居豫章故云一  
終娶于宗則此時之婦乃為許相之寓居豫章故云一  
統志猶以流夜郎時之婦為許相之寓居豫章故云一  
安府之豫章山俱誤

越女詞五首

長干吳兒女眉目豔星月屐上足如霜不着鴉頭襪

江南通志長千里在江寧府城南五里梁武帝詩容  
色玉耀眉如月晉書五行志初作展者婦人頭圓男  
子頭方圓者順之義所以別男女也至太康初婦  
人展乃頭方與男無別則知古婦人亦著屐也

其二

吳兒多白皙好為蕩舟劇賣眼擲春心折花調行客

史記齊桓公與蔡女戲船中夫入蕩舟桓公止之不  
止賣眼即楚騷目成之意梁武帝子夜歌賣眼拂長  
袖含笑留上客調嘲笑也世說康  
僧淵目深而鼻高王丞相每調之

其三

耶溪採蓮女見客棹歌回笑入荷花去佯羞不出

肯作來雲笈七籤若耶溪在越州會稽縣南

其四

東陽素足女會稽素舸郎相看月未墮白地斷肝腸

唐書地理志婺州東陽郡有東陽縣越州會稽郡有  
會稽縣俱隸江南東道白地猶俚語所謂平白地也  
按謝靈運有東陽溪中贈答二詩其一日可憐誰家  
婦緣流先素足明月在雲間迢迢不可得其一日可



憐誰家郎緣流乘素舸但問情若何月就雲中墮此詩自二作點化而出○舸音歌

### 其五

鏡湖水如月耶溪女如雪新粧蕩新波光景兩奇絕

鏡湖在會稽山陰兩縣界若耶溪在會稽縣東南北流入于鏡湖詳見六卷註

浣紗石上女

一統志浣紗石在若耶溪側是西施所或云在苧蘿山下

玉面耶溪女青蛾紅粉粧一雙金齒屐兩足白如霜

古詩娥娥紅粉粧南越志軍安縣女子趙姬著金箱齒屐

示金陵子

一作金陵子能作醉來粧

金陵城東誰家

一作金陵子竊聽琴聲碧

一作窗裏落花

一片天上來隨人直渡西江水楚歌吳語嬌不成似

能未能最有情謝公正要東山妓攜手林泉處處行

通鑑謝安每遊東山常以妓女自隨

## 出妓金陵子呈盧六四首

安石東山三十春傲然攜妓出風塵樓中見我金陵子何似陽臺雲雨人

其二

南國新豐酒東山小妓歌對君君不樂花月蕭本有奈

愁何梁元帝詩試酌新豐酒遙勸陽臺人陸放翁入蜀記早發雲陽過新豐小憩李太白詩云南國

新豐酒香山小妓歌又唐人詩云再入新豐市猶聞舊酒香皆謂此地非長安之新豐也然長安新豐亦

出今居居民市肆頗盛

其三

東道煙霞主西江詩酒筵相逢不覺醉日墮歷陽川

左傳若舍鄭以為東道主唐書地理志淮南道和州歷陽郡有歷陽縣

其四

小妓金陵歌楚聲家僮丹砂學鳳鳴我亦為君飲清

酒君心不肯向人傾丹砂太白奴名見魏穎李翰林集序中學鳳鳴謂吹笙也梁武

帝鳳笙曲朱唇  
玉指學鳳鳴

### 巴女詞

巴水急如箭  
巴船去若飛  
十月三千里  
郎行幾歲歸

唐之渝州涪州忠州萬州等處皆古時巴郡地其水流經三峽下至夷陵當盛漲時箭飛之速不是過矣

哭晁卿衡  
蕭本作行○舊唐書曰本國開元初遣使來朝因請儒士授經四門助

教趙元默就鴻臚寺教之所得錫賚盡市文籍泛海而還其偏使朝臣仲滿慕中國之風因留

京師五十年好書籍放歸鄉逗遛不去上元衡中擢衡為左散騎常侍鎮南都護新唐書朝十二載

左補闕儀王友多所該識久乃還天寶十二載朝衡復入朝云云王維有送秘書晁詩儲光羲有

國詩序趙驛有送晁補闕歸日秘書晁詩儲光羲有洛中貽朝校書衡唐書晁字即古朝字朝衡晁

衡實一人也新舊唐書晁字即古朝字朝衡晁上元以是詩則衡返棹得之傳聞之譌耶

日本晁卿辭帝都征帆一片遶蓬壺  
明月不歸沉碧海

日本晁卿辭帝都征帆一片遶蓬壺  
明月不歸沉碧海

海白雲愁色滿蒼梧  
唐書日本古倭奴也去京師萬四千里直新羅東南在海中島

而居國無城郭聯木為柵落以草茨屋左右小島五

十餘皆自名國而臣附之稍習夏音惡倭名更號

日本使所并故冒其號使所出以情故疑焉拾遺記

國為倭所謂郁山在經註東北海中有大洲謂之郁山

蓬壺蓬萊也水經註東北海中有大洲謂之郁山

海經所謂郁山在經註東北海中有大洲謂之郁山

山上猶有南方草木怪之聞其初賦言郁室也

故蒼梧之山也心悅而休然不談一統顧非己及

乃往觀賦所云吾夕濟于郁洲者也

也即其賦所云吾夕濟于郁洲者也

海州郁州山東北海中有大洲或云昔從蒼梧飛來

一海州郁州山東北海中有大洲或云昔從蒼梧飛來

### 自溧水道哭王炎三首

說文溧水出丹陽溧水在

宣州溧水縣南六里江南通志溧水一名瀨水

在溧陽縣西北上承丹陽湖東流為宜興之荆

溪入太湖舊名永陽江又名中江一統志王炎

宣城人與李白為友嘗遊蜀及死白詩輓之

白楊雙行行白馬悲路傍晨興見曉月更似發雲陽

溧水通吳關逝川去未央故人萬化盡閉骨茅山岡

天上墜玉棺泉中掩龍章名飛日月上義與風雲翔

逸氣竟莫展英圖俄天傷楚國一老人來嗟龔勝亡

有言不可道雪泣憶繆作本蘭芳謝詩靈運廬陵王墓日

射朱方李善註越絕書曲故人情江淹恨賦烟斷火絕

閉骨泉裏太平寰宇記茅山在句容縣南五十里本

名句曲山其山形如句容真與嵇茂齊書表龍章于

後入遂名焉其山接句容真與嵇茂齊書表龍章于

王喬事見十一卷註趙景真與嵇茂齊書表龍章于

裸壤李善註龍袞龍之服也章甫之冠也陸雲南

征賦雄聲泉涌逸氣風亮漢書王莽傳遣謁者持安

不食而即拜楚國龔勝為太子師友祭酒甚哀既而

曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷龔生竟夭天年非

吾徒也遂趨而出莫知其誰謝靈運詩楚老惜蘭芳

呂氏春秋吳起雪拭也

應之高誘註雪拭也

其二

王公希代寶棄世一何早弔死不及哀殯宮已秋草

悲來欲脫劍挂向何枝好哭向茅山雖未摧一生淚

盡丹陽道言弔死而不及其新哀之時殯宮之上已

生不及哀句同意異陸機詩哀鳴與殯宮論衡延陵

季子過徐徐君好其劍季子以當使于上國未之許

與季子使還徐君為已死季子曰前已心許之矣可以徐  
徐君已死尚誰為乎季子曰前已心許之矣可以徐  
君死故負吾心乎遂帶劍于冢樹而去  
水在兩漢時乃丹陽郡之地故曰丹陽道

其三

王家碧瑤樹一樹忽先摧海內故人泣天涯弔鶴來

未成霖雨用先天許本濟川材一罷廣陵散鳴琴更

不開淮南子絳樹在其南碧瑤樹瓊樹自然風塵

表物陶侃別傳侃丁母憂在墓下忽有二客來弔不

哭而退儀服鮮異知非常人遣隨視之但見雙鶴冲

天而去書說命若濟巨川用汝作舟楫若歲大旱用

汝作霖雨晉書嵇康將刑東市顧視日影索琴彈之

曰昔袁孝尼嘗從吾學廣陵散每斬固之廣陵散

于今絕矣初康嘗游乎洛西暮宿華陽亭引琴而彈

夜分忽有客詣之稱為廣陵散人與康共談音律辭致清

哭宣城善釀紀叟

紀叟黃泉裏還應釀老春夜臺無曉日沽酒與何人

誓不傳人亦  
不其姓字

無一作題戴老酒店云戴老黃泉下還應釀大春夜臺  
一名酒多帶春字陸機詩送子長夜臺後人稱夜臺本此沈約  
傷美入賦忽淪軀于夜臺盧照  
隣詩夜臺無曉箭朝奠有虛尊

### 宣城哭蔣徵君華

敬亭埋玉樹知是蔣徵君安繆本作果得相如草空繆作仍

餘封禪文池臺空有月詞賦舊凌雲獨挂延陵劍千

秋在古墳白一統志蔣華墓在敬亭山下墓知是蔣徵君世

說庾文康亡何揚州臨葬云埋玉樹著天子使司馬  
何能已已史記相如既病免家居茂陵天子曰使人情  
相如病甚可往從悉取其書若不然後失之矣使所  
忠往而相如已死家無書問其妻對曰長卿未死時為  
有書也時著書人又取去即空居長卿遺札言封禪  
一事卷書曰時著書人又取去即空居長卿遺札言封禪  
大事所忠欲以其書天子反縹縹有漢書武帝好神陵劍見前  
三首

李太白文集卷二十五



李太白文集卷之二十六

錢塘 王琦琢崖輯註

濟 魯川較

表書共九首

為吳王謝責赴行在遲滯表

通鑑十二月安寶十四載

張通晤為睢陽太守與陳留長史楊朝宗將以載

騎千餘東略地郡縣官多望風降走惟東平胡

不從賊者皆依吳王為名十起兵拒之郡縣吳

吳王祗為靈昌太守河南通州兵馬使三月南

使五月徵吳王祗使至德二載十月為陳留巨

略上徵吳王祗使至德二載十月為陳留巨

守河吳南節度使李嗣業李奐五節度張鎬率魯

郡縣皆下其行顏師古曰天子或太僕京師事

李太白全集 卷二十六 中華書局聚

子以四海為家故行曰乘輿止曰行在

臣某言伏蒙聖恩追赴行在臣誠惶誠恐頓首頓首

繆本少臣聞胡馬矯首嘶北風以跼顧越禽歸飛戀

南枝而刷羽所以流波思其舊浦落葉墜于本根在

物尚然矧于臣子齊東野語今臣僚上表所稱誠惶誠恐及誠懼誠喜頓首稽首者謂

之中謝入此句然後敷陳其體如此蓋臣某以下略敘

鳥巢南枝水經註胡馬感北風之思遂頓羈絕絆驤

首而馳晨發京城食時至燉煌北塞外長鳴而去揚

雄賦馬悲鳴而踟顧劉良註踟踟顧也潘岳寡

潘岳詩徒懷越鳥志眷戀想南枝梁簡文帝詩銜苔

入淺水刷羽向沙洲張協詩流波戀舊浦張駿東門

行休否有終極臣位叨盤石辜負明時才闕總戎謬

當強寇驚拙有素天寔知之伏惟陛下重紐乾綱再  
清國步愍當作臣不逮賜臣生全歸見白日死無遺  
恨韻會切濫也漢書高帝王子弟地犬牙相制所謂

孤俗作辜非隨書總戎塞表胡虜清塵盧思道孤鴻

賦序才本驚拙性寔疏嬾范甯穀梁傳序周道衰諸

侯天網子總統萬物若網者紀衆紐故曰乾綱絕紐者紐

是連繫之詞諸侯背叛四海分崩若紐之絕故曰絕

多聽也二字異義世然臣年過耳順風瘳日加鋒鏑

殘骸劣有餘喘雖決力上道而心與願違貴貪尺寸

之程轉增犬馬之戀非有他故以疾淹留郭璞爾雅

呼病曰瘵廣韻劣弱也少也陳書高祖紀決力取之

曹植上責躬應詔詩表不勝犬馬戀主之情○瘳音

債鏑音的今大舉天兵掃除戎羯所在郵驛徵發交馳臣

逐便水行難于陸進瞻望丹闕心魂若飛慙墜履之

還收喜遺簪之再御不勝涕戀屏營之至謹奉表以

聞武鄉竭室也晉匈奴別部居之後因號胡戎為羯

說文郵境上行書舍也驛置騎也一云步傳為到馬

傳為驛新書楚昭王與吳人戰楚軍敗昭王走而履

決背而行失之行三十步復旋取履及至于隨左右

問曰王何惜一躡履乎昭王曰楚國雖貧豈愛一躡

履我惡與偕出勿與俱反也自是之後楚國之俗無

相棄者韓詩外傳孔子出遊少源之野有婦人哭之哀

而哭其音甚哀孔子使弟子問焉曰夫子何哭之哀

不著薪而亡著簪有悲焉婦人曰非傷亡簪也蓋

人之中後漢書夙夜屏營正未此知所立蓋言惶懼之意後

臣某言臣誠惶誠恐頓首頓首臣聞社稷無常奉明

者守之君臣無定位闇者失之所以父作子述重光

疊輝天未絕晉人惟戴唐以功德有厚薄運數有修

短功高而福祚長永德薄而政教陵遲三后之姓于

今為庶非一朝也左傳社稷無常奉君臣無常人言惟

德也書顧命昔君文王武王宣重光左傳介之推曰

絕晉必將有主主晉祀者非君而誰漢書谷永傳以

功德有厚薄期質有修短王嘉傳縱心恣欲法度陵

陵遲顏師古註薄陵遲即陵夷也言漸頹替也魏書政教

杜預註三后虞夏商也伏惟陛下欽六聖之光訓擁千載之鴻

休有國之本羣生屬望粵自明兩光岐之陽昔有周

太王之興發跡于此天啓有類豈人事與六聖高祖

中宗睿宗玄宗也書顧命用答揚文武之光訓孔安

國傳用對揚聖祖文武之大教隋書鴻休永播久而

彌新北齊書太子國之根本周易明兩作離大入以

繼明照于四方唐時岐州領天與岐山扶風麟遊普

潤寶雞盤屋號鄆九縣屬關內道去京師三百十七

里周太王遷國于岐山之下即其地也魯頌云后稷

之孫寔惟太王居岐之陽寔始剪商天寶元年改稱

扶風郡肅宗即位于靈武改稱扶風為鳳翔郡二載

遂駐驛于鳳翔其年十月皇朝百五十年金革不作逆

胡竊號剝亂中原雖平嵩邱填伊洛不足以掩宮城  
之骸骨決洪河灑秦雍不足以蕩犬羊之羶臊毒浸  
區宇憤盈穹旻此乃猛士奮劍之秋謀臣運籌之日  
夫不拯橫流何以彰聖德不斬巨猾無以興神功十  
亂佐周而克昌四凶及虞而乃去去元凶者非陛下

而誰嵩邱一嵩山也為河南巨鎮伊洛二水為河南北長

千四百四十步廣九百六十步崇四百二十八尺象

北有五步周曰紫微城二錄唐都其崇四丈一重名京

城內一重名皇城又內一重名宮城亦名西京城古秦

黃河也禹貢雍州正義云依庖人職註腠謂犬也羶

謂羊也冷毛謂毛長也毳謂赤股別聚結者此羊肉必

羶也赤股者股裏無毛也謂之赤股非謂肉赤而肉又

云腠疾犬有羶者此脂也其肉必腠鄭康成字禮註蒼

曰爾雅疏李巡云仰視天形穹隆而高其下則稱蒼蒼

千里之外傅亮蓋修張良廟之教夷項定漢帷極橫流東

京賦巨猾間暨云亂治也神器書泰誓之臣有亂臣十人論

是語引此而先孔子論玄等皆以婦人焉為文母之公太公一

帝鴻氏有公榮才太顛闕之天散宜生南宮適也左傳不昔

才謂之子下之民才謂之族也窮世濟頤其凶增其惡才以天下之

堯堯不能去縉雲氏有不才子天下之民以比三凶  
謂之饗饗舜臣堯賓于四門流四凶族投諸四裔以  
禦魑魅宋書志梟且道有興廢代有中季漢當三七  
元凶少雪仇恥

莽亦為災赤伏再起丕業終光非陛下至神至聖安

能勃然中興乎漢書谷永傳時世有中季天道有成  
衰顏師古註中讀為仲宋書漢元成

世道士言識者云赤厄三三三七二百一十年有外  
戚之篡祚極三六當有龍飛之秀興復祖宗及莽篡

漢漢二卷註司馬相如封禪文天下之壯觀王者之丕  
見九卷註

業以臣料人事得失敢獻疑于陛下臣猶望愚夫千

慮或冀一得列子北山愚公其妻獻疑漢書廣武君  
曰臣聞智者千慮必有一失愚者千慮

亦得何當作者賊臣楊國忠蔽塞天聰屠割黎庶女

弟席寵傾國弄權九土泉貨盡歸其室怨氣上激水

旱荐臻重羅暴亂百姓力屈即欲平殄蝥賊恐難應

期且圖萬全之計以成一舉之策魏書樹列朋黨蔽  
塞天聰舊唐書楊

國忠傳太真妃即國忠從祖妹也書畢命茲殿庶士  
席寵惟舊孔安國傳居寵日久正義云席者人之所

處故為居之義太真外傳楊氏權傾天下每有囑請

臺省府縣若奉詔勅四方奇貨童僕駝馬日輸其門

瀟湘錄楊國忠權勢漸高四方奉貢珍寶莫不先獻

之豪富奢華朝廷間無敵通鑑天寶十三載自去歲

水旱相繼關中大飢詩大雅飢饉薦臻左傳率我螽

賊以來搖蕩我邊疆杜預註螽蟻食禾稼蟲名○螽

茅音今自河以北為胡所凌自河之南孤城四壘大盜

蠶食割為洪溝宇宙峴岍繆本昭然可覩凌凌轢謂

記四郊多壘鄭康成註壘軍壁也漢書稍蠶食六國

顏師古註蠶食謂漸吞滅之如蠶食葉也孔穎達毛

詩正義蠶食者蠶之食桑漸不安也見三卷註洪臣

溝即鴻溝見十一卷註峴岍岍岍不安也見三卷註洪臣

伏見金陵舊都地稱天險龍盤虎踞開局自然六代  
皇居五福斯在雄圖霸跡隱軫由存咽喉控帶縈錯  
如繡天下衣冠士庶避地東吳永嘉南遷未盛于此  
龍盤虎踞見十卷註石林燕語太一有五福小游大  
游四神天一地一直符君綦臣綦民綦凡十神皆天  
之貴神而五福所臨無兵疫玉海說者謂太一貴神  
有十而尊曰五福所臨無兵疫玉海說者謂太一貴神  
遊所直之方祥慶駢集雨暘時敘農扈屢豐民物阜  
康無或疵癘晉書武略雄圖比蹤前烈謝靈運詩隱



軫邑里密緬邈江海遼史記秦韓之地形相錯如繡  
宋書晉永嘉大亂幽冀青并兗州及徐州之淮北流

江在晉陵郡界者臣又聞湯及盤庚五遷其邑典

謨訓誥不以爲非衛文徙居楚邱風人流詠尚書序

遷將治亳殷民咨胥怨作盤庚三篇孔安國傳自湯

至盤庚凡五遷都史記帝盤庚之時殷已都河北盤

庚皆怨南復徙居成湯之故居乃五遷無定處殷民咨

南亳遷西亳仲丁遷敖河宣甲居相祖乙居耿盤庚

公也衛爲狄所滅東徙渡河野處漕邑齊桓公攘夷

狄而封之文公徙居楚邱始建城市營宮室得其時

制百姓悅之伏惟陛下因萬人之蕩析乘六合之講

國家殷富焉張去扶風萬有一危之近邦就金陵太山必安之成

策苟利于物斷在宸衷書盤庚今我民用蕩析離居

安國傳講張誑也劉琨答盧諶書自頃執張困于逆

亂李善註俯張驚懼之貌舊說俯講通用是太白所

用講張字當作驚况齒革羽毛之所生榎楠豫章之

懼解○講音舟所出元龜大貝充物其中銀坑鐵冶連綿相屬剡銅

李太白全集 卷二十六 五 中華書局聚

陵為金穴煮海水為鹽山以征則兵強以守則國富

橫制八極克復兩京俗畜來蘇之歡人多僭后之望

禹貢揚州厥貢齒革羽毛惟木孔安國傳齒象牙革

犀皮羽鳥羽毛旄牛尾木椹梓豫章正義曰椹梓豫

章此三者是揚州美木故傳舉以言之所貢之木不

止于此大禹謨昆侖命于元龜正義曰元龜謂大龜也

白虎通之江出大貝海出明珠尚書正義伏生書傳云

散宜生通之江淮取大貝如大車之渠子虛賦充物其

中者不可勝紀唐書地理志揚州廣陵郡有丹陽監

廣陵監錢官二江都縣有銅六合縣有銅有鐵海陵

縣有鹽官天長縣有銅昇州江寧縣有銅有鐵有

鐵句容縣有銅溧水縣有銅江陽縣有銅有鐵有

也銅陵出銅之山金穴藏之窟漢書探山銅以為

錢煑海水以為鹽書仲虺之誥攸徂之民室家相慶

也蘇復生也○榘音蘇胼刻音產君陛下西以峨眉為

壁壘東以滄海為溝池守海陵之倉獵長洲之苑雖

上林五柞復何加焉峨嵋山見三卷註漢書枚乘傳

不海陵之倉修治晉上灼曰海陵宮積聚玩好圈守

禽獸不長洲之苑吳太倉服虔曰長洲吳苑孟康

白以江海洲為苑也韋昭曰長洲在吳東太湖孟康

記海陵倉卽漢吳王濞之倉也枚乘上書曰轉粟西

向水行滿河不海陵之倉謂海渚之陵因以爲倉

今已湮滅長洲在蘇州長洲縣西南七里閭所遊

類聚吳地記曰長洲在姑蘇南太湖北岸閭所遊

獵處也吳先主使徐詳至魏太祖謂詳曰孤願越

橫江之津與孫將軍遊姑蘇之上獵長洲之苑吾志

足矣上獵苑五柞宮俱見上皇居天帝運昌之都儲

一卷大獵賦註○柞音昨

精真一之境有虞則北閉劍閣南扃瞿塘蚩尤共工

五兵莫向二聖高枕人何憂哉飛章問安往復巴峽

朝發白帝暮宿江陵首尾相應率然之舉左思蜀都

山之精上爲井絡天帝運期而會昌淵林註河圖

括地象曰岷山之地上帝爲井絡帝以會昌神以建福

儲精垂恩李善註儲精儲畜此會慶建福也甘泉賦

皇經云皇人者泰帝之精儲畜在峨眉山黃帝往受真

一五牙之法楊谷授道所使黃帝見天皇真一之經真

而不言大率論水火絳宮大淵之事云劍閣見三卷蜀

道難記軒轅之初立也長于蚩尤氏兄弟七十一人關也

述異記軒轅之初立也長于蚩尤氏兄弟七十一人關也

頭鐵額食鐵石軒轅誅尤于涿鹿之野蚩尤能作雲

霧涿鹿今在冀州有蚩尤神俗云人身牛蹄四目六

李太白全集卷二十六

六中華書局聚

手今冀州人掘地得鬮如銅鐵者即蚩尤之骨也

秦漢間說蚩尤氏耳鬣如劍戟頭有角與軒轅鬩以

角觸人入不能向黃帝誅之逐鹿之野淮南子昔共

工之力觸不周之山使地東南傾與高辛爭為帝遂

潛于淵宗族殘滅繼嗣絕祀文獻通考女媧未年共

工氏任智刑以強霸而王與祝融戰不勝怒觸不

周山以死朝發白帝暮宿江陵詳見二十卷早發白

帝城詩註禮記正義兵書云善用兵者似率然其中

者常山蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中

則首尾俱至擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中

除局涓熒切音駟音不勝屏營瞻雲望日之至謹先

奉表陳情以聞謹先以下八字繆本缺晉書

為宋中丞自薦表

臣某聞天地閉而賢人隱雲雷屯而君子用周易天

人隱孔穎達正義謂二氣不相交通天地否閉賢人

潛隱又周易雲雷屯君子以經綸王弼註君子經綸

之時臣伏見前翰林供奉李白年五十有七天寶初

五府交辟不求聞達亦由子真谷口名動京師上皇

聞而悅之召入禁掖既潤色于鴻業或間草郭本作進于

王言雍容揄揚特見褒賞為賤臣詐詭遂放歸山閑

居製作言盈數萬屬逆胡暴亂避地廬山遇永王東

巡脅行中道奔走卻至彭澤具已陳首前後經宣慰

大使崔渙及臣推覆清雪尋經奏聞後漢書張楷傳

良方正不就章懷太子註五府太傅太尉司徒司空

大將軍也三國志諸葛亮遭漢末擾亂隨叔父玄避

難荆州躬耕于野不求聞達華陽國志鄭子真褒中

人也玄靜守道履至德之不行乃其人也教曰忠孝愛

敬天下之至行也神中五徵帝王之要道也成帝元

舅大將軍王鳳備禮聘之不徵帝家谷口世號谷口子

真漢書谷口鄭子真不詘其志耕于巖石之下名震

于京師顏師古漢書註掖門非正門而在兩旁若人

之臂掖也雍錄御覽曰出禁省為殿門外出大道為

掖門禁掖者謂禁中掖門也班固兩都賦序以與

廢繼絕潤色鴻業李善註言能發起遺文以光讚大

業也唐書宰相表至德元載七月庚午蜀郡太守崔

渙為門下侍郎同中書門下平章使臣聞古之諸侯進

事十一月戊午渙為江南宣慰

賢受上賞蔽賢受明郭本顯戮若三適郭本道稱美必九

錫光繆本先榮垂之典謨繆本謀永以為訓臣所管李白

李太白全集

卷二十六

七

中華書局聚

寔審無辜懷經濟之才抗巢由之節文可以變風俗

學可以究天人一命不霑四海稱屈漢書元朔元年

賞蔽賢蒙顯戮古之道也其與中二千石禮官博士

議不舉賢者罪有司奏議曰古者諸侯貢士一適謂

之好德再適謂之賢也應劭曰適謂之有功乃加九錫服

三曰樂器四曰朱戶五曰皆天子制度尊之故事事

鉞八曰弓矢九曰秬鬯此皆天子制度尊之故事事

命春秋但數少耳張晏曰九錫經本無文周禮以爲九

賢文一猶不能備今三進賢便受之似不然也當受進

矢是也梁書鍾嶸傳文麗日月學究天人周禮一命

受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命

賜官七命賜國八命作牧九命作伯孔穎達禮記正

命本此 伏惟陛下大明廣運至道無偏收其希世  
之英以爲清朝之寶昔四皓遭高皇而不起翼惠帝  
而方來君臣離合亦各有數豈使此人名揚宇宙而  
枯槁當年傳曰舉逸人而天下歸心伏惟陛下迴太

陽之高輝流覆盆之下照特請拜一京官獻可替否  
以光朝列則四海豪俊引領知歸不勝悽悽之至敢  
陳薦以聞四皓見四卷註抱朴子兼覽博照為德臣  
以獻可替否為忠爾雅替止也廣韻替廢也滅也潘  
岳秋興賦序攝官承乏猥廁朝列後漢書楊賜傳豈  
敢愛惜垂沒之年而不盡其悽悽之心哉章  
懷太子註悽悽猶勤勤也○悽音悽又音臚

### 代壽山答孟少府移文書

方輿勝覽壽山在常

十里昔山民有壽百歲者前入廬想見拏丹砂  
白北峯巒秀出其下李太白之廬想見拏丹砂  
撫青海而凌八極北壽山即太白所謂攢吸霞  
雨隱居靈仙者也入境之勝如此一統志壽山  
在湖廣德安府城西西北六十里與應山  
接壤山下居民有壽至百餘歲者故名

淮南小壽山謹使東峯金衣雙鶴銜飛雲錦書于維

揚孟公足下曰僕包大塊之氣生洪荒之間連翼軫

之分野控荆衡之遠勢盤薄萬古邈然星河憑天霓

以結峯倚斗極而橫嶂頗能攢吸霞雨隱居靈仙產

隋侯之明珠蓄卞氏之光寶罄宇宙之美殫造化之

奇方與崑崙抗行闔風接境何人間巫廬台霍之足

陳耶而按唐書地理志安州安陸郡隸淮南道鶴色白

淮海維揚州之句以成文也高誘淮南郡大江夏

地之問也漢書楚地翼軫之分野也今之南郡江

翼軫荆州之分也韻會控引也荆衡謂荆州之

地或曰荆衡山也荆衡山在湖廣襄陽府南漳縣東

北賦註斷者天邊氣也續世說舊說云隋侯出行有蛇

斬而中斷者天邊氣也續世說舊說云隋侯出行有蛇

珠以報其德光明照之夜同晝因曰隋侯和寶玉見

二曰玄圃崑崙一名閼風崑崙之山增城一角一名北庭是謂太帝

名曰崑崙宮巫山在四川夔州曰玄圃臺其角正東

白處見吾子移文白處本奉見吾子移文李責僕以多

奇鄙作繆叱本僕以特秀而盛談三山五岳之美謂僕小



山無名無德而稱焉觀乎斯言何太謬之甚也吾子  
豈不聞乎無名爲天地之始有名爲萬物之母假令  
登封禋祀曷足以大道譏耶然能損人費物庖殺致  
祭暴殄草木鐫刻金石使載圖典亦未足爲貴乎且  
達人莊生常有餘論以爲尺鷃不羨于鵬鳥秋毫可  
並于太山由斯而談何小大之殊也

老子無名天地  
始有名也始者  
道之本吐公註  
無名者謂道無  
形故不可名也  
始者天地  
道之母河上公註無名者謂道無形故不可名也始者天地  
地有形位陰陽有剛柔是其有名也萬物母者天地  
含氣生萬物長大成熟如母之養子漢書武帝紀夏  
四月癸卯上還登封泰山孟康曰王者功成治定告  
成功于天封崇也助天之高也刻石紀號有金策石  
函金泥玉檢之封焉應劭曰封者壇廣十二丈高三  
丈階三等封于其上增高也刻石紀績也立石三  
丈一尺其辭曰事天爲禮立身以義事親來貢職與  
以仁四守之內莫不爲郡縣四夷八蠻咸來貢職與  
天無極人蕃息天祿永尚文禮以禮祀生魚下禪  
梁父祀地主示增廣此古制也周禮以禮祀生魚下禪  
上帝孔安國尚書傳精義以享謂之尺鷃鵬鳥見一傳註  
潔齊以享謂之裡說文鐫琢石也尺鷃鵬鳥見一傳註

大鵬賦註夫以形相對則太山于秋毫之末而太山為小  
郭象註夫以形相對則太山于秋毫之末而太山為小  
性分物冥其性則秋毫大未為有餘形小不為不足苟  
各安于其性則秋毫不獨小其小而太山不獨大其  
大矣若以性足為大則太山亦可稱小矣故曰天下莫  
若性足者非大則雖太山亦可稱小矣故曰天下莫  
大于秋毫之末而太山為小太山為小則  
天下無大矣秋毫為大則天下無小矣又怪于諸

山藏國寶隱國賢使吾君榜道燒山披訪不獲非通

談也夫皇王登極瑞物昭至蒲萄翡翠以納貢河圖

洛書以應符設天網而掩賢窮月竈以率職天不秘

寶地不藏珍風威百蠻春養萬物王道無外何英賢

珍玉而能伏匿于巖穴耶所謂榜道燒山此則王者

之德未廣矣昔太公大賢傅說明德棲渭川之水藏

虞號之巖卒能形諸兆朕感乎夢想此則天道闇合

豈勞乎搜訪哉果投竿詣麾捨築作相佐周文讚武

丁總而論之山亦何罪乃知巖穴為養賢之域林泉

非秘寶之區則僕之諸山亦何負于國家矣晉書孫

南岳逸士秦秘之以書于東海王越省書榜道以

求之惠乃出國志乃註文士傳曰太祖雅聞

參謀連見迫促乃逃入山中太祖使入焚山得瑤送之

不應邵陵王貞白先生陶君碑西陽雜俎曰瑤送

鍾梁詩品屬辭比事乃為通談西陽雜俎曰瑤送

寔逼側星編珠聚西域多釀以為酒每來歲貢之時

王會解成周產之會倉南越所產翠者所以取羽遠方

納貢之域所產之會倉南越所產翠者所以取羽遠方

德至淵泉則河出龍圖洛出書龜圖出醮之龜書出洛赤

遊于洛水之上見大魚殺五龍以醮之龜書出洛赤

以篆字以授軒轅禮緯含嘉伏義德合上下天應

曹植與楊修書郊祀于月是設天網以該之頓入絃也

掩之顏延年宋郊祀于月是設天網以該之頓入絃也

李太白全集

卷一十六

十

中華書局聚

文王出田見識所夢載與俱歸以為太師傅說抱懷

道德而遭國以其形象求之因得傅說登以為公道用

大興孔安國尚書傳氏之巖在虞號之界通而隱

經有瀾水壞道常使胥靡刑尸子云護此道說賢而

代胥靡築之以供食正義曰案據而之也皇甫謚

云高宗夢天賜賢人胥靡之衣蒙之而來曰我徒也

姓傅相說天者下得悅也豈徒也哉武丁悟而推之曰

明以夢視百官者百官皆非也乃使百工寫其形像求

諸天野名說以得其誘註巖謂之傅說于虞號之問

與物接而未成北其高誘註巖謂之傅說于虞號之問

形北謂之北又音串義同聯直引切陳上聲以近者逸

田○竊音毳又音串義同聯直引切陳上聲以近者逸

人李白自峨眉而來爾其天為容道為貌不屈己不

干人巢由以來一人而已乃蚪蟠龜息遁乎此山僕

嘗弄之以綠綺臥之以碧雲嗽之以瓊液餌之以金

砂既而童顏益春真氣愈茂將欲倚劍天外挂弓扶

桑浮四海橫八荒出宇宙之寥廓登雲天之渺茫俄

而李公仰天長吁謂其友人曰吾未可去也吾與爾  
達則兼濟天下窮則獨善一身安能飡君紫霞蔭君  
青松乘君鸞鶴駕君蚪龍一朝飛騰爲方丈蓬萊之  
人耳此則未可也乃相與卷其丹書匣其瑤瑟申管  
晏之談謀帝王之術奮其智能願爲輔弼使寰區大  
定海縣清一事君之道成榮親之義畢然後與陶朱  
留侯浮五湖戲滄洲不足爲難矣卽僕林下之所隱  
容豈不大哉必能資其聰明輔以正氣借之以物色  
發之以文章雖烟花中貧沒齒無恨其有山精木魅  
雄虺猛獸以驅之四荒磔裂原野使影跡絕滅不干  
戶庭亦遣清風掃門明月侍坐此乃養賢之心寔亦

勤矣

莊子道與之貌天與之形左思吳都賦輪囷蚪蟠說文蚪龍子無角者抱朴子史記龜策傳云

江淮間居入爲兒時以龜支床至後死家人移床而龜故生此亦不減五六十年歲也不斂不食如此之久

而有不死其博凡物志司馬相如遠矣仙家象龜息豈不

有以乎廣博物志司馬相如遠矣仙家象龜息豈不

液也以金砂仙藥也俱見二桐梓合精見古琴疏瓊液玉

扶桑長劍倚天外者前有蓬萊見四卷註陸機詩佳入

謂之四近後漢書蟬蛻後漢書憲度既張遠邇清一

書皇明御曆仁深海縣後漢書憲度既張遠邇清一

吳都賦川瀆為之中貧後漢書以爲沒齒之恨章懷

太子註沒終也齒年也木魁山精見二十二卷註雄

武或易稱獸韻會磔裂也唐音求磔音窄孟子孟

子無見深責耶明年青春求我于此巖也

安州李長史書今湖廣之德安府在唐時爲

白嶽崎歷落可笑人也雖然頗嘗覽千載觀百家至

于聖賢相似厥衆則有若似于仲尼紀信似于高祖

牢之似于無忌宋玉似于屈原而遙觀君侯竊疑魏

洽便欲趨就臨然舉鞭遲疑之間未及迴避且理有

五一人正

今湖廣之德安府在唐時爲

疑誤而成過

過一本無

事有形似

而類真惟

大雅含宏

方能恕之也

晉書桓彝字茂倫嶠歷落固可笑也漢書武帝罷黜百家表章六經顏師古註百家謂諸子雜說史記孔子既沒弟子思慕有若狀似孔子相

與共立為師師之如夫子時也史記漢書載紀信詐楚事不言其貌似高祖惟白帖云紀信貌似漢王乘黃屋車左纛詐稱漢王出降項羽不詳出于何書要

必有所本晉書何無忘劉牢之之甥酷似其舅襄陽才而憎其似屈原也曰子盍從俗使楚人貴子之德

乎漢書註如淳曰漢儀註列侯是則通呼列侯之尊稱曰楊惲傳也嘗謂惲為君侯是則通呼列侯之尊稱

耳非必在于丞相也盧諶贈劉琨詩序大雅含弘量苞山藪

方入暗室而無欺屬昏行而不變今小人履疑誤形

似之迹君侯流愷悌矜恤繆本作捨之恩戢秋霜之威布

冬日之愛睟容有穆怒顏不彰雖將軍息恨于長孺

一作之前此無慙德司空受揖于元淑之際彼未為

賢一言見冤當作免九死非謝後漢書龍伯高敦厚周

慎口無擇言嵇康詩萬

李太白全集 卷二十六 十二 中華書局聚

石周慎以安親保榮周慎謂周道審慎也左傳臣聞愛

子教之室豈况三光又自長門下以中書郎直省夜往

鄰省誤著履出閣依事自列門暗室列女傳衛靈公

受列人夜坐聞車麟一不而止過闕復有聲公問

與夫人曰知妾聞禮誰夫公門式路馬所以廣敬也夫知

之賢與孝夫子也為昭昭變節不為冥冥墮行蘧伯玉衛

小雅既見君子知燕飴新毛傳曰瑗不以其昏行變節荀悅詩

申鑒喜如春澤左傳趙如秋霜十日六國春秋去秋霜之日威

也杜預註冬有穆賓儀式可畏也王融潤澤之貌也

穆和也漢書汲黯字長孺為人性倨少禮自天子欲

令羣臣以下大將軍有大將軍與充禮或說黯曰自天將

黯曰請問以趙廷所疑遇黯加于平日光空受揖事

拜上庭中莫敢仰視壹徒袁逢而計望對曰昔命

食其長揖漢王曰今揖三公何遽怪哉逢即斂衽下堂



延置上也因問西方事大悅顧謂座中日此漢陽趙  
元叔也朝臣莫有過之者吾請爲諸君分坐坐者皆  
屬觀或用其事司空當是司徒元淑當是元叔之  
誤未可知也楚辭雖九死其猶未悔○醉音粹白

孤劍誰託悲歌自憐迫于恹惶席不暇煖寄絕國而

何仰若浮雲而無依南徙莫從北遊失路遠繆本客

汝海近還邛蕭本城昨遇故人飲以狂樂一酌一笑

陶然樂酣困河朔之清觴飫中山之醇酎屬早日初

眩晨霾未收乏離朱之明昧王戎之視青白其眼瞢

而前行亦何異抗莊公之輪怒螳蟻螂之臂御者趨

召明其是非入門鞠躬精魄飛散昔徐邈緣醉而賞

魏王卻以爲賢無鹽因醜而獲齊君待之逾厚白妄

人也安能比之上挂國風相鼠之譏下懷周易履虎

之懼當作以固陋禮而遣之幸容甯越之辜深荷

王公之德銘刻心骨退思狂僣五情冰炭罔知所措

晝愧于影夜慚于魄啓處不遑戰踞無地

珍做宋版印

託不長謠塞上風班固答賓戲聖哲之治樓意也

曰暖温也言坐不暖歷行諸國汲于道也

不坐得黔史記未暇暖義括地志云安州安陸縣汝海見

時鄖國城杜預春秋經傳集解鄭國在江夏雲水校

東南有郟城郟城即郟城也古字通晉書長水校

楷聞孫季謂崇嘗曰足下飲燕狂藥責人正禮亦乖乎

初鎮學袁紹軍與紹論曰大共宴飲常以三伏之朔

夜酣飲極醉至瑤無賦云阿宗之一美劉命河朔之名

出左思魏都賦醇昔有山流曰玄石者從中酒家

沽酒如家與飲之千日之酒醉其節不度知其醉百里

服已闕醉矣始解與遂往家計向千日玄憶石死玄

孟千子註離婁古之明目者蓋以爲黃帝時霧人之氣趙帝

之亡其玄珠使離朱索之離朱幼而離婁也能視于百步  
 日不眩裴楷為清白眼見之禮俗退喜弟康聞之乃齋酒  
 書阮籍能為清白眼見之禮俗退喜弟康聞之乃齋酒  
 喜來弔籍作大白悅乃見青眼韻會目不問也韓詩  
 拔琴造焉籍出獵有螳螂舉足將搏其輪而不知御不  
 此外何蟲也對曰此螳螂也其為蟲知進而不知退不  
 是量迴力而輕就敵莊公曰焉莊子必為天下勇士矣怒于  
 其時以當車而敵莊公曰焉莊子必為天下勇士矣怒于  
 郎時以當車而敵莊公曰焉莊子必為天下勇士矣怒于  
 事邈曰客謂酒人達者為之聖祖濁者為賢人邈曰  
 平日醉言耳竟坐得免刑曰昔子反斃于陽穀御叔罰  
 曰頗復中聖人否邈對曰昔子反斃于陽穀御叔罰  
 于飲酒而臣嗜以醉見識帝自笑顧左右曰然宿虛立  
 醜見醜而臣嗜以醉見識帝自笑顧左右曰然宿虛立  
 無鹽醜女見四卷註詩國風相鼠有皮人而無儀入  
 而無儀不吏錄一為周履虎尾問何處來云從師家  
 作東海郡吏錄一為周履虎尾問何處來云從師家  
 受書還郡吏錄一為周履虎尾問何處來云從師家  
 理之本使吏送令歸家廣韻愆過俗威名云恐非致  
 二卷註郭象莊子註喜懼戰于胸中固已結冰炭于  
 五藏矣詩小邈音云事於據不切於去聲耐音宙暉音  
 跪處居也○邈音云事於據不切於去聲耐音宙暉音

埋曹伏惟君侯明奪秋月和均韶風掃塵詞場振發

文雅陸機作太康之傑士未可比肩曹植為建安本

誤作武之雄才惟堪捧駕天下豪俊翕然趨風白之不

敏竊慕餘論南齊書挺清譽于弱齡發韶風于早日

傑陸機為太康之英太康西晉年號時則有左思潘

岳二張二陸之詩建安漢末年號時則有曹氏父子

肩繼踵而在何為無人何圖叔夜潦倒不切于事

情正平猖狂自貽于恥辱一忤容色終身厚顏敢昧

沐芳本作負荆請罪門下儻免以訓責恤其愚蒙如能

伏劍結纓謝君侯之德下舊知吾潦倒處疎不切事

情後漢書爾衡字正平孔融深愛其才數稱述于曹

操操欲見之而衡素相輕疾自稱狂病不肯往而數

有恣言操懷忿以其才名不欲殺之聞衡善擊鼓乃

召為鼓史因大會賓客試閱音節諸史過者皆令脫

其故衣更著岑牟單絞之服次至衡方為漁陽參

過蹀躞而前容態有異聲之鼓悲壯聽者莫不慷慨

進至操前而止先解袒衣次釋餘服裸身而立徐取

乎衡曰諾于是先解袒衣次釋餘服裸身而立徐取

岑牟單絞而著之復參擲而去顏色不恻厚顏笑曰本

欲辱衡衡反辱孤孔雅珪北山移文芳杜厚顏薛荔

無恥史記廉頗肉袒為鞭者也左傳魏絳將伏劍曰

負荆者荆楚也孔穎達正義將伏劍謂仰劍刃身伏其

上而取死也左傳太子正義將乞孟釐敵子路以戈擊

平王書結纓伏劍謝萬一猶云殺身而死江淹上建

敢以近所為一繆夜力撰春遊救苦寺詩一首十韻石

巖寺詩一首八韻上楊都尉詩一首三十韻辭旨狂

野貴露下情輕干視聽幸乞詳覽在方輿勝覽救苦寺

寺今名勝業院李白有春遊救苦與賈少公書唐人也書內有中原橫潰及王命崇

重等語疑是永王璘脅行時所作

上似有宿昔惟清勝白綿疾疲爾去期恬退才微識

缺文淺無足濟時雖中原橫潰將何以救之王命崇重大

總元戎辟書三至人輕禮重嚴期迫切難以固辭扶

力一行前觀進退謝靈運詩疲薶漸貞堅呂向註疲

自守不交當世南史儒林傳中原橫潰衣冠道盡漢

書統辟元戎顏師古註元戎大衆也庚信哀江南賦

寔總元戎身先士卒阮籍奏記辟書始下走為首

李善註元戎猶召也徐陵與宗室書扶力為書多不詮

勉力也猶且殷深繆本缺源廬岳十載時人觀其起

與不起以卜江左興亡謝安高臥東山蒼生屬望白

不樹矯抗之跡取振玄邈之風混遊漁商隱不絕俗

豈徒販賣雲壑要射虛名方之二子寔有慙德徒塵

忝幕府終無能為世說殷深淵在墓所幾十年于時

與士謝安高臥東山見七卷註劉琨勸進表存舜禹

至公之情狹巢由矯抗之節桓溫薦誰元彥表洗耳

投淵以振玄邈之風後漢書郭林宗傳隱不違親貞

不絕俗孔稚圭北山移文誘我松桂欺我雲壑書仲

珍傲宋版印

夫何間然勾當小事但增悚惕一作佩陸雲詩何

言若謬天寔殛之以足下深知具申中款惠子知我

唯當報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

報國薦賢持以自免斯

也星曹子建與楊德祖書其言之不慚恃惠子之知我  
也李周翰註我有此言而不慚者恃子恩惠子之知我  
時俚語云惠子惠施也勾當幹辦也唐宋  
也一云惠子惠施也勾當幹辦也唐宋  
也一云惠子惠施也勾當幹辦也唐宋

為趙宣城與楊右相書趙宣城宣天寶十一載

一月庚申楊國忠為右相

某啓辭違積年伏戀軒屏首冬初寒伏惟相公尊體  
起居萬福某蒙恩才朽齒邁徒延聖日少忝末吏本  
乏遠圖中年廢缺分歸園壑昔相公秉國憲之日一  
拔九霄拂刷前恥昇騰晚官恩貸稠疊寔戴邱山落  
羽再振枯鱗旋躍運以大風之舉假以磨當作天之  
翔衣繡霜臺含香華省宰劇慙強項之名酌貪礪清  
心之節三典列郡寂無成功但宣布王澤式酬天獎

陸雲與陸典書年長而志新齒邁而曾勤唐書楊國  
忠傳天寶七載擢給事中兼御史中丞蔡邕文烈侯  
楊公碑速作御史允執國憲阮籍詩高鳥摩天飛凌  
雲共遊戲繡衣御史之服霜臺御史之府俱見十一  
李太白全集卷二十六

卷註初學記應對揖跪漢官儀曰尚書郎含雞舌香伏走

事黃門侍郎尚書郎口含雞舌香以其奏事對答欲使

丹輝宋書尚書郎秋興賦獨展轉于華省漢光武呼

氣息芬芳也潘岳秋興賦獨展轉于華省漢光武呼

洛陽令董宣為強項令見十二卷註晉書廣州包帶

山海珍異所出強項令見十二卷註晉書廣州包帶

憚焉惟貧窶不能自立者求補長史故前後刺史皆

多驥貨朝廷欲革嶺南之弊隆安中吳隱之為廣

州刺史未至州之既至語其名石門有水曰貪泉飲者

懷無厭之欲隱之既至語其名石門有水曰貪泉飲者

不亂越嶺喪清一畝懷千金試使夷齊飲而飲之賦詩

曰古入云此水一畝懷千金試使夷齊飲而飲之賦詩

心不在州清操愈厲典守也班固兩都賦序王澤竭而

詩不在州清操愈厲典守也班固兩都賦序王澤竭而

夔龍之室持造化之權安石高枕蒼生是仰詩小雅

得聲譽也書周官貳公弘化寅亮天地孔子傳曰敬信

如蒼生何見七卷註某鳴躍無已剪拂因人銀章

朱紱坐榮宦達身荷宸眷繆本目識龍顏既齊飛于

鸚鵡郭本驚復寄跡于門館皆相公大造之力也而鐘



鳴漏盡夜行不息止足之分寔愧古人犬馬戀主迫

于西汜所冀枯松晚歲無改節于風霜老驥餘年期

盡力于蹄足上答明主下報相公縷縷之誠屏息于

此傳剪拂見三卷註銀章朱紱見十一卷註北史劉炫

驚成行三國志田豫屢乞遜位司馬宣王以為豫克

壯書喻未聽豫書答曰年過七十而以居位譬猶鐘

鳴之漏盡而夜行不休是罪人也潘岳閑居賦序覽不

足漏盡而夜行不休是罪人也潘岳閑居賦序覽不

與王逸註汜水戀主見本卷註楚辭出湯谷入于蒙

汜水之涯也謝瞻詩扶光迫西汜呂延濟註扶光日

也迫薄也西汜日入處也縷縷見本卷註盧思道勞

宦屏息窮居伏惟相公收遺簪于少昊念亡

弓于楚澤衰當益壯結草知歸瞻望恩光無忘景刻

獨異志孔子行過少陵原聞婦人哭甚哀使子貢問

焉何哭之悲也婦人曰向者劉薪而遺簪孔子復問

曰劉薪遺簪乃常也而哭者何也答曰非惜一簪

所以悲不忘故也家語楚王失弓楚人得弓又何必

請求之王曰已之楚王失弓楚人得弓又何必

漢書馬援嘗謂賓客曰丈夫為志窮當益堅老當益

李太白全集 卷二十六 七 中華書局聚

壯左傳魏顆敗秦師于輔氏獲杜回秦之力人也初  
魏武子有嬖妾無子武子疾命顆曰必嫁是疾也則  
曰必以爲殉及卒顆嫁之曰疾病則亂吾從其治也  
及輔氏之役顆見老嫗結草以亢杜回杜回躡而顛  
故獲之夜夢之曰爾所嫁婦人之父也爾用先人  
之治命子是以報江淹上所建平王書大王惠以恩光  
顧以顏色謝靈運詩愛客不告疲  
飲讌遺景刻李善註刻漏刻也

### 與韓荆州書

唐書韓朝宗初歷左拾遺累遷荆

採訪使朝宗以襄州刺史兼山南東道坐所任  
吏擅賦役貶洪州刺史天寶初召爲京兆尹出  
爲高平太守貶吳興別駕卒喜識拔後進  
嘗薦崔宗之嚴武于朝當時士咸歸重之

白聞天下談士相聚而言曰生不用萬戶侯但願一

識韓荆州何令人之景慕一至于此耶豈不以有周

公之風躬吐握之事使海內豪俊奔走而歸之一登

龍門則聲譽十倍所以龍盤鳳逸之士皆欲收名定

價于君侯願君侯不以富貴而驕之寒賤而忽之則

三千賓中有毛遂使白得穎脫而出即其人焉

梁簡文帝

啓矧彼前賢寧忘景慕韓詩外傳周公曰吾文王之  
子武王之弟成王之叔父也又相天下吾于天下亦  
不輕矣然一沐三渥髮一飯三吐哺猶恐失天下之  
士淮南子智過萬人者謂之傑世說李元禮進士有  
自謂之豪以天下名教是非為己任後進之士有升  
其堂者皆以爲龍門史記平原君合從于楚約與人  
食客門下有勇力文武備具者二十人偕得十人與  
有毛遂者前自贊于平原君曰賢士之處世  
也譬若錐之處囊中其末立見今先生處勝之門下  
無所于也毛遂曰臣未有所稱請處囊中耳使遂早得  
處囊中乃穎脫而出

劍術徧干諸侯三十成文章歷抵卿相雖長不滿七

尺而心雄萬夫王公大人從舊唐本粹今許與氣義此

疇曩心跡安敢不盡于君侯哉蜀人稱隴西者本先

世族望而言也爾雅曩嚮也疇君侯制作侔神明德

行動天地筆參造化學究天人舊本作筆參于造化

本粹幸願開張心顏不以長揖見拒必若接之以高

宴縱之以清談請日試萬言倚馬可待今天下以君

侯為文章之司命人物之權衡一經品題便作佳士

而君侯何惜階前盈尺之地不使白揚眉吐氣激昂

青雲耶何承天達性論妙思窮幽顯制作倅造化後漢書言行動天地舉厝移陰陽梁書鍾爍傳

文麗日月學究天人北史崔陵常與蕭祗明少遐等

高宴終日獨無言世說桓宣武北征袁虎時從會須

露布文喚袁倚馬前令作手昔王子師為豫州未下

不輟筆俄得七紙殊可觀

車即辟荀慈明既下車又辟孔文舉山濤作冀州甄

拔三十餘人或為侍中尚書先代所美而君侯亦薦

一嚴協律入為秘書郎中間崔宗之房習祖黎昕許

瑩之徒或以才名見知或以清白見賞白每觀其銜

恩撫躬忠義奮發以此感激知君侯推赤心于諸賢

腹中所以不歸他人而願委身國士儻急難有用敢

効微軀

繆本作驅○後漢書王允字子師太原祁人

等為從事晉書江統傳昔王子師為豫州未下車辟荀慈明下車辟孔文舉晉書山濤出為冀州刺史冀

州俗薄無相推轂濤甄拔隱屈搜訪賢才旌命三十餘人皆顯名當時入懷慕尚風俗頗革唐書百官志

太常寺有協律郎二人正八品上掌和律呂後漢書光武自乘輕騎案行部陣降者更相語曰蕭王推赤

心置人腹中安得不投且人非堯舜誰能盡善白謨死乎○昕音欣瑩音榮

猷籌畫安能自舊唐本盡粹本矜至于制作積成卷軸

則欲塵穢視聽恐雕蟲小技不合大人若賜觀芻蕘

請給紙墨兼之書人舊本兼粹本然後退掃舊本

唐文粹本閑軒繕寫呈上庶青萍結綠長價于薛卞

之門幸惟下流大開獎飾惟君侯圖之任助齊竟陵

所造箴銘積成卷軸三國志陸凱傳穢塵天聽隋書

李德林傳經國大體是賈生晁錯之傳雕蟲小技殆

于芻蕘南齊書高嘯閑軒韻會編錄文字謂之繕寫

青萍劍名薛燭詳見二卷註新序荆人卞和得玉璞詳

上安州裴長史書通典安州今理安陸縣春秋

楚滅邲封鬬辛為邲公  
即其地也註邲或作邲

白聞天不言而四時行地不語而百物生白人焉非

天地繆本多字安得不言而知乎敢剖心析肝蕭本作

肝論舉身之事便當談笑以明其心而粗陳其大綱

一快憤懣唯君侯察焉北史長孫紹遠曰夫天不言

史記鄒陽傳兩臣二主剖心析肝相信豈移于浮詞

哉漢書司馬遷傳是僕終己不得舒憤懣以曉左右

顏師古註懣煩悶也○耕白本家金陵世為右姓遭

沮渠蒙遜難奔流咸秦因官寓家少長江漢五歲誦

六甲十歲觀百家軒轅以來頗得聞矣常橫經籍書

制作不倦迄于今三十春矣按晉書涼武昭王諱暠

李氏漢前將軍廣之十六世孫也廣曾孫仲翔後漢

初為將軍討叛羌于素昌素昌乃狄道也眾寡不敵

死之仲翔子伯考奔喪因葬于狄道之東川遂家焉

世為西州右姓玄盛當呂氏之末為羣雄所奉遂啓

霸圖兵不血刃坐定千里進號大都督大將軍涼公  
 領秦涼二州牧據河右遷都酒泉薨于歆嗣位為沮  
 渠蒙遜所滅諸弟將軍亮等西奔燉煌太守及弟煨  
 監密左將軍姚弋仲推為冠軍將涼州刺史承張弘  
 太守恂與諸子惠政推為冠軍將涼州刺史承張弘  
 以太守恂與諸子惠政推為冠軍將涼州刺史承張弘  
 其城散子重耳脫身奔于江左仕宋後魏為弘  
 農太守蒙遜徙翻子寶等于姑藏歲餘北奔伊吾後  
 歸于魏胡應麟續筆叢涼武昭王之世南北瓜分已  
 久即云先世金陵後遷隴蜀亦萬不蓋後人因  
 白僑寓白門而僞為此書云琦按自本家金陵至  
 少長江漢二十餘字必缺云云訛字否則金陵或  
 金城之謬亦未可知斷為一偽作者非是唐書柳冲傳  
 江左定氏族凡郡上知姓第為一偽作者非是唐書柳冲傳  
 氏族為右姓齊海通望屠曇剛類劄凡甲門為右姓周建德  
 則為右姓唐貞觀為右姓族志冲姓第一等則為右姓周建德  
 著姓略以盛門為右姓族志冲姓第一等則為右姓周建德  
 甲也漢書禮記九年小學之數日鄭康成註朔望與六  
 顧歡年六七八歲知推小學之數日鄭康成註朔望與六  
 賈生年少頗通諸子百家之書北齊書儒林儒史經  
 受業之侶遍于鄉邑漢書敘傳徒以為士生則桑弧  
 樂枕經籍書紆體橫門○沮音菹徒以為士生則桑弧  
 蓬矢射乎四方故知大丈夫必有四方之志乃仗繆

杖作劍去國辭親遠遊南窮蒼梧東涉溟海見鄉人相

如大誇雲夢之事云楚有七澤遂來觀焉而許相公

家見招妻以孫女便憇跡繆本無于此至移三霜焉

禮記男子之生桑弧蓬矢六以射天地四方

也古杖仗通用漢書韓信傳項梁渡淮信乃杖劍從

許劍更謂許圍師按舊唐書許紹字夢七澤見一卷註

梁少徙于周因家于安陸累官破州刺史封安陸郡

義山所擠左遷虔州刺史尋轉相州刺史上元中再

儀鳳四年卒曩昔東遊維揚不逾一年散金三十餘

萬有落魄公子悉皆濟之此則是白之輕財好施也

淮秀思舊賦序追思曩昔遊宴之好禹貢又昔與蜀

中友人吳指南同遊于楚指南死于洞庭之上白禫

服慟哭若喪天倫炎月伏屍泣盡而無而字繼之以



血行路聞者悉皆傷心猛虎前臨堅守不動遂權殯

于湖側便之金陵數年來觀筋肉集本作骨今從唐文粹本尚在

白雪泣持刃躬申洗削裹骨徒步負之而趨寢興攜

持無輟身手遂丐貸營葬于鄂城之東故鄉路遙魂

魄無主禮以遷窆式昭朋情此則是白存交重義也

禮記中月而禫禫而織鄭康成註黑經白緯曰織舊說織冠者采纓也孔穎達正義禫而織者禫祭之時

至冠朝服禫祭既訖而首著織冠身著素端黃裳以

雪泣拭淚也見二十五卷義天倫兄弟也見十五卷註

鄂州故曰鄂城小爾雅下棺謂之窆○禫徒感切覃

音貶又昔與逸人東巖子隱于岷山之陽白巢居

數年不跡城市養奇禽千計呼皆就掌取食了無驚

猜廣漢太守聞而異之詣廬親覩因舉二人以有道

並不一起此則白養高志機不屈之跡也尚書蔡傳晁氏曰蜀以山

近江源者通為岷山連峯接岫重疊險阻不詳遠近青城天彭之所環繞皆古之岷山青城乃其第一峯

也地理今釋岷山重谷豁嶺起伏西南走蠻菁中直抵

州衛以都府之西境凡茂州之雪嶺灌縣之青城皆

其支脈而導江之處則在松潘衛北西番界之浪

架嶺漢書地理志所云岷山在湔道縣西徼外是也

太白金巴西郡唐人唐之巴西郡即漢之廣漢郡地取舊

之名也以代時稱唐人多有此習其寔唐時無廣漢太守

之名也道唐取士科名唐書高適傳舉有道漢科中

也第是又前禮部尚書蘇公出為益州長史白于路中

投刺待以布衣之禮因謂羣寮曰此子天才英麗下

筆不休雖風力未成且見專車之骨若廣之以學可

以相如比肩也四海明識具知此談唐書蘇頲字廷

同紫微黃門平章事八年罷為禮部尚書俄檢校益

州大都督長史按察節度劍南諸州釋名書俄姓字于

奏白曰刺北齊書楊愔傳神武至信都遂投刺轅門

便蒙引見揚雄甘泉賦命羣僚歷吉日班固與弟超

書傅武仲以能屬文為蘭臺令史下筆不能自休國

語昔禹致羣臣于會稽之山防風氏後至禹殺而戮

之其骨前此郡督馬公朝野豪彥一見盡繆本少禮

節專車許為奇才因謂長史李京之曰諸人之文猶山無烟

霞春無草樹李白之文清雄奔放名章俊語絡繹間

起光明洞徹繆本作澈句句動人此則故交元丹親接斯

議按唐書安州安陸郡設中都督府置都督一人若正三品蓋卽刺史之任長史一人正五品上一人若

蘇馬二公愚人也復何足繆本多陳儻賢賢也白有

可尚夫唐虞之際於斯為盛有婦人焉九人而已是

知才難不可多得白野人也頗工于文惟君侯顧之

無按劍也伏惟君侯貴而且賢鷹揚虎視齒若編貝

膚如凝脂昭昭乎若玉山上行朗然映人也而高義

重諾名飛天京四方諸侯聞風暗許倚劍慷慨氣干

虹蜺月費千金日宴羣客出躍駿馬入羅紅顏所在

之處賓朋成市故時人繆本作節歌曰賓朋何喧喧日夜

裴公門願得裴公之一言不須驅馬埒繆本作將華軒白

不知君侯何以得此聲于天壤之間豈不由重諾好

賢謙以得也而晚節改操棲情翰林天材超然度越

作者屈佐鄭繆本國時惟清哉稜威雄雄下繆本懼作繆本

羣物應休後進見待郎曹長思書王肅以宿德顯授何

目若懸珠齒若編貝詩國風肅如凝脂世說見裴叔

則如玉山上行光映照入江淹詩倚劍臨八荒曹植

垣也韻會袂則九野之末曰軒慨則氣成虹霓說文埤

五卷註漢書籍翰林以爲主子墨爲客李善註

韋昭曰翰筆也翰林即文翰猶儒林之意也元和郡

有林是也此云翰林即文翰猶儒林之意也元和郡

縣志安州春秋註云鄭國太平寰宇記左氏傳曰鄭人

軍于蒲騷杜預註云鄭國在江夏郡雲杜縣楚滅之

按鄭國今安州城是也威稜見一卷大獵賦白竊慕

註廣韻懼懾也○埤音劣稜音楞懼音登

高義已經十年雲山間之造謁無路今也運會得趨

末塵承顏接辭八九度矣常欲一雪心跡崎嶇未便

何圖謗言繆本忽生衆口攢毀將恐繆本投杼下客

震于巖威然自明無辜何憂悔吝孔子曰畏天命畏

大人畏聖人之言過此三者鬼神不害若使事得其

寔罪當其身則將浴蘭沐芳自屏于烹鮮之地惟君

侯死生不然投山竄海轉死溝壑豈能明目張膽託

書自陳耶史記臣所以去親戚而事君者徒慕君之

卷註楚辭浴蘭湯兮沐芳老子治大國若烹小鮮河

上公註鮮魚也烹鮮之地猶云鼎鑊也南史王藻傳

便當刊膚剪髮投山竄海史記陳餘傳將軍昔王東

瞋目張膽出萬死不顧一生之計○杼音紆

海問犯夜者曰何所從來答曰從師受學不覺日晚

王曰吾豈可鞭撻甯越以立威名想君侯通人必不

爾也晉書王承遷東海太守有犯夜者為吏所拘承

戚以立威名非政化之本使吏送令歸家論衡博覽

古今者為通人又曰通書千篇以上萬卷以下弘暢

雅言審定文讀而以教願君侯惠以大遇洞開心顏

授為師者通人也終乎前恩再辱英盼白必能使精誠動天長虹貫日

直度易水不以為寒若赫然作威加以大怒不許門

下逐之長途白即膝行于前再拜而去西入秦海一

觀國風永辭君侯黃鵠舉矣何王公大人之門不可

以彈長劍乎謝朓詩俯仰流英盼虹貫日易水寒見

行而前莫敢仰視秦海秦地也古以秦地為陸海故

謂之秦海田饒謂魯哀公曰臣將去君黃鵠舉矣詳

見二卷註彈劍見三卷註○容齋四筆李太白上安

州裴長史書裴君不知何如人至譽其貴而且賢名

飛天京白衣才超然度越者稜威雄下懼羣物予

謂白以衣入翰林其蓋世英姿能使高士脫靴

于殿上豈大拘拘然怖一龍困于螻蟻可勝哉白此

書自序其生平云昔與蜀中友人吳指南同遊指堅

死于洞庭之上白禪服與蜀中友人吳指南同遊指堅

守躬不動遂權殞于湖側數年來觀筋肉尚存雪泣鄂

城其存交重義如養奇禽逸人東嚴子隱于岷山巢

居數年不跡城市養禽千計呼皆就掌取食了無

驚猜其養高忘機如此而

史傳不為書之亦為未盡

李太白文集卷二十六

李太白文集卷之二十七

錢塘 王琦琢崖輯註

燭 葆光 復會 宗武 較

序二十首

暮春江夏送張祖監丞之東都序

吁咄哉僕書室坐愁亦已久矣每思欲遐登蓬萊極  
目四海手弄白日頂摩青穹揮斥幽憤不可得也而  
金骨未變玉顏已緇何常不捫松傷心撫鶴歎息誤  
學書劍薄遊人間紫微九重碧山萬里有才無命甘  
于後時劉表不用子禰衡暫來江夏賀循喜逢於張

翰且樂船中

宋書樂志旋駕象註揮斥八  
極神氣不變郭象註揮斥猶縱放也說

文緇黑色也謝朓詩薄遊第從告紫微天子所居之  
宮以擬天之紫微垣而名也後漢書禰衡傳劉表及

荆州士大夫先服其才名甚賓禮之後衡與之祖亦  
恥不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之祖亦

善待焉晉書會稽賀循赴命入洛經吳閶門于船中

彈琴張翰初不相識乃就循言談便大相欽悅問循

知其入洛翰曰吾亦有事北人張侯大雅君子統

泛舟之役在清川之湄談玄賦詩連興數月醉盡花

柳賞窮江山王命繆本作國祖有程告以行邁烟景晚色

慘為愁容繫飛帆于半天泛淥水于遙海欲去不忍

更開芳樽樂雖寰中趣逸天半平生酣暢未若此筵

至于清談浩歌雄筆麗藻笑飲醪酒醉揮素琴余寔

不愧于古人也左傳秦輸粟于晉自雍及絳相繼命

傳曰邁行也鄭箋曰行道也道行猶行道也劉孝綽

詩芳樽散緒寒梁簡文帝大愛敬寺刹下銘序功超

域外道邁寰中楚辭臨風况兮浩歌郭璞爾雅序英

儒瞻聞之士洪筆麗藻之客疏曰洪大也麗美也藻

水藻也文章以喻人之文章言大有詞揚袂遠別何

時歸來想洛陽之秋風將膾魚以相待詩可贈遠無

乃闕乎張翰在洛見秋風起因思吳中尊菜羹鱸魚膾遂命駕而歸見廿二卷註



奉錢十七翁二十四翁尋桃花源序名山洞天福地記

源山周圍七十里名白馬玄光之天在明州武陵縣一統志桃源山在湖廣常德府桃源縣南

二十里其西南有桃源洞一名秦人洞沿溪行桃花溪故老傳云晉太原中武陵漁人沿溪行忽逢桃樹夾岸復前行得一山山有小口便捨

船入行數十步豁然平曠屋舍儼然桑竹交通雞犬相聞男女耕種怡然自樂見漁人驚問所

從來為設酒殺村中聞有此人咸來問訊自云漁人誌之太守即遣人隨所誌迷不復得路琦

後入桃花源自陶淵明作記之後無入復至其地奇之士慕想不可得而指近地之山以當

之遂有桃源山其寔非昔之桃花源矣

昔祖龍滅古道嚴威刑煎熬生人若墜大火三墳五

典散為寒灰築長城建阿房并諸侯殺豪俊自謂功

高羲皇國可萬世思欲凌雲氣求仙人登封太山風

雨暴作雖五松受職草木有知而萬象乖度禮刑將

弛則綺皓不得不遁于南山魯連不得不蹈于東海

則桃源之避世者可謂超升先覺夫指鹿之儔連頸而

尚書序高辛唐虞黃帝之書謂之三墳言常道也史記秦

吳顛頊十四年丞相李斯請史官非秦紀皆燒之非

始士官所職天下敢有藏詩書百家語者悉詣守尉

博燒者與同罪語詩書棄市以古非今者族吏見知

不舉者乃使蒙恬北築長城而守藩籬却匈奴報怨七

秦論人不敢南而下而牧馬士不敢藩籬却匈奴報怨七

里胡宮亦曰阿城惠文王造宮未成而亡始皇

廣其宮恢亦曰阿城惠文王造宮未成而亡始皇

屬閣道驪山八殿東西五山之巔以爲關絡上樊

川以爲池作阿房殿西五山之巔以爲關絡上樊

可坐萬人下建五丈旗以木蘭爲梁閣道抵營室也

馳爲復道渭屬之咸陽以象太極閣道抵營室也

過秦論墮名城無諛中古有記號死而爲行爲六年制曰

則子議父始皇帝後世以計數朕勿取焉自今以萬世除

諡法朕爲始皇帝後世以計數朕勿取焉自今以萬世除

傳之無窮二樹八年始皇上太立石封祠祀下風

雨暴至休于樹下因封其樹爲五大野客叢書按

應劭云秦皇逢暴雨得封山至半道忽爲大風雷雨電

始皇二八年逢暴雨得封山至半道忽爲大風雷雨電

旁有五松樹陰翳數畝乃封為五大夫忽聞松上有

人言曰無道德無仁禮而王天下妾名帝何以封左

右咸聞始皇不樂歸崩于沙邱綺皓遁南山見二十

二卷註魯連蹈東海見四卷註史記趙高欲為亂恐

羣臣不聽乃先設驗持鹿獻于二世曰馬也二世笑

曰丞相誤耶謂鹿為馬問左右或獸或言馬以

阿順趙高或言鹿者高因陰中諸言鹿者以法後羣

臣皆畏高李善文選註風俗通曰秦相趙高指鹿為

馬東蒲為脯二翁耽老氏之言繼少卿之作文以述

二世不覺大雅道以通至精卷舒天地之心脫落神仙之境武

陵遺跡可得而窺焉問津利往水引漁者花藏仙谿

春風不知從來落英何許流出石洞來入晨光盡開

有良田名池竹果森列三十六洞別為一天耶今扁

舟而行笑謝人世阡陌未改古人依然白雲何時而

歸來青山一去而誰往諸公賦桃源以美之子史記老道

德其學以自隱無名為務居周久之見周之衰乃遂

去至關關令尹喜曰子將隱矣疆為我著書於是老

子乃著書上下篇言道德之意五千餘言而去莫知

其所終文選有李少卿與蘇武詩三首老氏之言少

李太白全集 卷一十七 三 中華書局聚

賦御之作俱切李氏事用何許猶何處也何晏景福殿

微入間三六洞天知名者十耳餘二六天出九

夏日下繆本于日字陪司馬武公與羣賢宴姑熟

亭序武公名効成爲宣州司馬見後趙公西候

即下浮橋唐李陽冰建亭在其上李

通驛公館南有水亭焉四葺翬飛巉絕浦嶼蓋有前

攝令河東薛公棟而宇之今宰隴西李公明化開物

成務又橫其梁而閣之晝鳴閑琴夕酌清月蓋爲接

輶軒祖遠客之佳境也說文農屋棟也徐鍇曰所以

革如翬斯飛鄭箋曰伊洛而南素贊五色皆備成章

曰翬翬者鳥之奇異者也孔穎達正義斯華斯飛言

道左思吳都賦輶軒也周易夫易開物成務輕車也昔

名司馬武公長材博古獨映方外因据胡床岸幘嘯

卷註○豐音萌輶音揮輶音由製置既久莫知何

詠而謂前長史李公及諸公曰此亭跨姑熟之水可

稱為姑熟亭焉嘉名勝概自我作也世說桓宣武引謝奕為司馬奕

既上猶推布衣交在溫座席岸憤嘯咏無異常日宣武每曰我方外司馬方輿勝覽姑熟溪在太平州當

西塗縣南二里且夫曹官紱冕者大賢處之若遊青山

臥白雲逍遙偃傲何適不可小才居之窘而自拘悄

若桎梏則清風朗月河英嶽秀皆為棄物安得稱焉

所以司馬南隣當文章之旗鼓翰林客卿揮辭鋒以

戰勝名教樂地無非得俊之場也千載一時言詩紀

志司馬指武公翰林白自謂于時為客故曰客卿晉書思緒雲騫辭鋒景煥世說王平子胡母彥國諸

人皆以任放為達或有裸體者樂廣笑曰名教中自有樂地何為乃爾也

### 江夏送林公上人遊衡岳序

江南之仙山黃鶴之爽氣偶得英粹後生俊人林公

世為豪家此土之秀落髮歸道專精律儀白月在天

朗然獨出既灑落于彩翰亦諷誦繆本于于人繆本口

方輿勝覽黃鶴山一名黃鶴山在江夏縣東九里去

照正性自天南史王規傳王威明風韻道上神峯標

映千里絕跡百尺無枝寔俊人也梁書慈心深廣律

儀清淨法苑珠林西方一月分爲黑白初月一日至

此文所云白月則指滿月而言閑雲無心與化偕往

欲將振五樓之金策浮三湘之碧波乘杯泝流考室

名岳瞰憇冥壑凌臨諸天登祝融之峯巒望長沙之

烟火遙謝舊國誓遺歸蹤百千開士稀有此者錫杖

也見十五卷註三湘見一卷註神僧杯渡常乘木杯

渡河見十五卷註初學記衡山一峯名石困下有石室

中常聞調誦聲冥壑幽北也諸天見十九卷註一統

志祝融峯在衡山縣西北三十里位值離宮以配火

德乃祝融湖廣通志衡山有七十二壇道書以爲第二

祝融峯舊傳高九千七百三十丈或云祝融峯去地

二萬丈唐盧載詩五千七百三里地望皆見七十二峯中

尊是也峯頂有風穴每將雨則長沙郡隸江南西道

領長沙湘潭鄉益陽醴陵瀏陽六縣  
開士見廿一卷贈衡岳僧方外詩註  
予所以歎其

峻節揚其清波龍象先輩迴眸拭視比夫汨泥沙者

相去如牛之一毛昔智者安禪于台山遠公托志于

廬嶽高標勝概斯亦嚮慕哉顏延年詩峻節貫秋霜

之龍象見十二卷註張九齡詩相去九牛毛慙數知

何已傳燈錄智顛禪師荆州華容人十五禮佛像誓

志出家悅焉如夢見大山臨海際峯頂有僧招手接

入一伽藍云汝當居此年十八依僧法緒出家陳大

建七年隱天台山佛隴峯有定光禪師先居此峯謂

憶疇昔舉手招引否師即悟禮像之徵悲喜交懷乃

執手共至菴所其夜聞空中鐘磬之聲師曰是何祥

也曰是捷椎集僧得住之相此處修禪寺已居之北

峯銀地汝宜居焉開山後宣帝建禪戒號師為智者

師自始受禪教終乎滅度常披一壞衲冬夏不釋來

往居天台山二傳年遠欲往羅浮及十二所國清

最居其後神僧傳二釋慧遠欲往羅浮及十二所國清

峯清淨足以息心始住龍泉精舍此處去水本遠遠

乃以杖叩地曰若成溪下是率衆行道昏曉不絕釋

畢清流引地曰若成溪下是率衆行道昏曉不絕釋

迦餘化于斯復興自遠下居廬阜三十餘年影不出

李太白全集卷二十七五中華書局聚

山跡不入俗每送客遊履紫霞搖心青楓夾岸目斷

川上送君此行羣公臨流賦詩以贈

金陵與諸賢送權十一序

斯高柄秦嬴世不二三傑伏草與漢並出莽夷朱暉

耿鄧乃起自古英達未必盡用于當年去就之理在

大運爾李斯趙高執秦國之柄毒痛天下致嬴氏甫

莽篡漢耿弇鄧禹之徒乃起而佐光武以致中興夷

滅也朱暉火之光輝也漢以火德王故云史記高祖

曰運籌策帷帳之中決勝于千里之外吾不如蕭何連百

鎮國家撫百姓給餽饗不絕糧道吾不如蕭何連百

萬之衆戰必勝攻必取吾不如韓信此三人皆人傑

也吾能用之此吾所以取天下也三國志註江表傳

同有周瑜者與孫策我君六葉繼聖熙乎玄風三清

垂拱穆然紫極天人其一哉所以青雲豪士散在商

鈞四坐明哲皆清朝旅人

韻會熙興也又廣也玄風

宮內有三清殿楊巨源詩金臺殿角直三清雍錄閣

本大明宮圖有三清殿又韓詩外傳寒暑均則三光



清三光清則風雨時垂拱無為之意詳見二十一卷

註漢書東方朔傳于是吳王穆然俛而深思顏師古

隱于市或漁于水也四坐明哲謂坐中諸賢旅人謂

猶仲尼旅人之意方吾希風廣成蕩漾浮世素受寶

訣為三十六帝之外臣即四明逸老賀知章呼余為

謫仙人蓋寔錄耳而嘗採姹女于江華收河車于清

溪與天水權昭夷服勤爐火之業久矣後漢書海內

共相標榜章懷太子註希望也廣成子古之三卷註陳

二卷註寶訣道家修鍊之訣三十六帝見三卷註陳

書出者稱姹女汞也河車鉛也皆煉丹藥物參同契河

四卷註姹女靈而最神得火則飛不見埃塵陰真君金液

上丹歌云北方正氣名河車唐書地理志道州江華

郡屬江南西道清溪在池州秋浦縣唐書宰相世系

表權氏出自子姓商武丁之裔封于權其地南郡當

陽縣權城是也楚武王滅權遷于那處其孫因以為

氏秦滅楚遷大姓于隴西因居天水○姹丑下切

去之子也冲恬淵靜翰才峻發唐文粹作白每一篇

一札皆昭夷之所操吁捨我而南若折羽翼時歲律

李太白全集卷二十七

六中華書局聚

寒苦

唐文粹作色

天風枯聲雲帆涉漢罔若絕電

繆本作雷舉

目四顧霜天崢嶸銜杯敘離羣子賦詩以出錢酒仙

翁李白辭

馬融廣成頌張雲帆鮑照詩人生倏忽如絕電崢嶸言天氣之高也劉伶酒德頌銜

杯漱

春於姑熟送趙四流炎方序

在晉時為姑熟在唐時為宣州當塗

縣詳見廿五卷註趙蓋為當塗縣尉者也

白以鄒魯多鴻儒燕趙饒壯士蓋風土之然乎趙少

翁

文苑英華作公為是

才貌瓌雅志氣豪烈以黃綬作尉泥蟠

當塗亦雞棲鶴籠不足以窘束鸞鳳

一作耳晉書儒

儒碩學無乏于時顏師古漢書註丞尉職卑皆黃綬後漢書中遭傾覆龍德泥蟠三國志秦宓傳揚子雲

潛心著述有補于世泥蟠不滓行參聖師韻會以疾棲雞所止也○壞音規棲音細或亦從西音讀

惡抵法遷于炎方辭高堂而墜心指絕國以搖恨天

與水遠雲連山長借光景于頃刻開壺觴于洲渚黃

鶴曉別愁聞命子之聲青楓暝色盡是傷心之樹絕國

謂絕遠之地見五卷註楚辭湛湛江然自吳瞻秦日

見喜氣上當攫玉弩摧狼狐洗清天地雷雨必作冀

白日迴照丹心可明巴陵半道坐見還吳之棹令雪

解而松柏振色氣和而蘭蕙開芳僕西登天門望子

於西江之上秦者長安帝都之地日見喜氣謂其有

征伐之柄摧狼狐謂勦滅安祿山之徒洗清天地謂

發驚州也天門山在當塗縣西南詳二卷註吾

賢可流水其道浮雲其身通方大適何往不可何戚

戚于路岐哉

秋於敬亭送從姪端遊廬山序敬亭山在今江

縣北廬山在今江西九江府德化縣南山

余小時大人令誦子虛賦私心慕之及長南遊雲夢

覽七澤之壯觀酒隱安陸蹉跎十年初嘉興季父謫

長沙西還時予拜見預飲林下揣乃稚子嬉遊在傍

今來有成鬱負秀氣吾衰久矣見爾慰心申悲導當作

道舊破涕為笑在子虛賦見一卷註方輿勝覽雲夢澤

藉叔姪為竹林之遊事見十二卷註方告我遠涉西

登香爐長山橫蹙九江却轉瀑布天落半與銀河爭

流騰虹奔電濂射萬壑此宇宙之奇詭也其上有方

湖石井不可得而窺焉廬山有香爐峯有瀑布水會也

遠法師遊廬山記自託此山二十三載再踐石門四

遊南嶺東望香爐峯北眺九江傳聞有石井方湖中

有赤鱗涌出野人不能敘羨君此行撫鶴長嘯恨丹

液未就白龍來遲使秦人著鞭先往桃花之水孤負

夙願慚歸名山文苑英華作慚終期後來携手五嶽

情以送遠詩寧闕乎

丹液仙藥見十二卷註白龍用陵

卽桃花源  
見二卷註

送黃鐘之鄱陽謁張使君序

鄱陽郡卽饒州隸江南西道○鄱音

婆

東南之美者有江夏黃公焉白竊飲風流嘗郭本始接

談笑亦有抗節玉立光輝炯作罔然氣高時英辯折

天口道可濟物志棲無垠任助宣德皇后令辯折天

略曰齊田駢子不可窮其口若事天呂向註辨析謂分別

也鄱陽張公朝野榮望愛客接士卽原嘗春陵之

亞焉每欽其辭華懸榻見往當作而黃公因訪古跡

便從貴遊乃僑裝撰行去國遐陟原嘗春陵見七卷

四卷註鮑照詩僑裝多闕絕廣韻僑客也撰定也諸

子銜酒惜別沾縵本巾分贈沉醉烟夕惆悵涼月天

南迴以變夏火西飛而獻秋汀葭颯然海草微落夫

子行邁我心若何毋金玉爾音而有遐心湖水演本繆

悠作沔最哉是行共賦武昌釣臺篇以慰別情耳星也

下韻汀水際平為秋候詳五卷註謝朓詩汀葭稍靡靡

草歲榮日蔓行邁見本卷註詩小雅毋金玉爾音而

有遐心正義曰言汝雖不來當傳書信毋得自愛音而

己貴如金玉不以遺問我而疏遠我之心恐遂疏

沔流滿貌太平寰宇記釣臺在武昌城南下有石圻臨

江懸峙四眺極目武昌記釣臺在武昌城南下有石圻臨

陳釣臺在武昌北門外大江中郡志孫權嘗整

早春于江夏送蔡十還家雲夢序

吾觀察侯奇人也爾其才高氣遠有四方之志不然

何周流宇宙太多耶白遐窮冥搜亦以早矣海草三

綠不歸國門又更逢春再結鄉思一見夫子冥心道  
存窮朝晚以作宴驅烟霞以輔賞朗笑明月時眠落  
花斯遊無何尋告睽索來暫觀我去還愁人孫綽天賦

序遠寄冥搜李善註冥搜搜訪幽冥乃浮漢陽入雲

也何遜詩五載共衣裳裘一朝異睽索

夢鄉榭云叩歸魂亦飛且青山綠楓累道相接遇勝

因賞利君前行既非遠離曷足多歎廣韻榭也陶

敬慎好去終當早來無使耶川白雲不得復弄爾鄉

中廖公及諸才子為詩略謝之詩國風匪我愆期毛

同耶川即若耶溪與鏡湖俱在會稽詳見六卷註

秋日與太原南柵錢陽曲王贊公賈少公石艾

尹少公應舉赴上都序按唐書地理志太原府

寶元年更石艾為廣陽縣容齋隨筆唐人呼縣

陽曲王贊公賈少公石艾尹少公序蓋陽曲丞

寔用西遷作我上都張銑註上都西京也

天王三京北都居一其風俗遠蓋陶唐氏之人歟襟

四塞之要衝控五原之都邑雄藩劇鎮非賢莫居

謂西京東京北京通典開元十一雍州為西京河南為東京

太原為北京通典開元十一雍州為西京河南為東京

地置太原府號曰北京兼都督府開元十一年州大行幸

天授元年置北都兼都督府開元十一年州大行幸

府立此以義堂碑以紀其事通典今之仍改并州為太原府

古唐國也昔帝堯為唐侯所封之國太平安寰宇記并

州太原郡其人有唐堯之遺教君子深思小入儉陋

盧諶理劉司空表咸以并州之地四塞為固東阻井

陘西限藍谷前有太行之嶺後有句注之關廣韻控

引地五太原漢武帝所置郡唐時鹽州豐州勝州皆其

勝之地匪則陽曲丞王公神仙之胄也爾其學鏡千

親勿居則陽曲丞王公神仙之胄也爾其學鏡千

古知周萬殊又若少府賈公以述作之雄也鰲弄筆

海虎攫辭場又若石艾尹少公廊廟之器口折黃馬

手揮青萍咸道貫于人倫名飛于日下寔難沉屈永

懷青霄劍有隱而氣衝七星珠雖潛而光照萬壑

故一支相傳出自周靈王太子晉即與浮邱公仙去者



筆海王勃夫子廟碑虛舟獨泛乘海之波瀾直轡  
高驅踐辭揚之閩蜀志許靖有名譽既以篤厚  
為稱又廊廟器也莊子黃馬騮牛三也  
為大較之三曰牛曰馬曰騮牛形之三也  
以二為三曰牛曰馬曰騮牛形之三也  
黃騮色之三曰牛曰馬曰騮牛形之三也  
為三也故曰黃騮與言為二延濟註莊子曰惠施孝標廣  
絕交論騮牛三謂黃騮色為三也  
馬騮牛三謂黃騮色為三也  
青萍劍名見九卷註後漢書郭林宗雖善人倫而  
為危言覈論許劭拔才取士或出於無聞或得之孩  
桓彝有入倫識鑒少峻名節或出於無聞或得之孩  
抱時人方謂帝郭人倫者品目蜀都賦干青霄而  
類也日下謂帝郭人倫者品目蜀都賦干青霄而  
秀出張銳註霄冲牛斗間事見三卷註今年春皇帝  
暗用豐城劍氣冲牛斗間事見三卷註今年春皇帝

有事千畝湛恩八埏大搜羣才以緝邦政而王公以  
令宰見舉賈公以王霸昇聞海激佇乎三千天飛期  
於六月必有以也豈徒然哉禮記天子為籍千畝

元二十三年正月己亥耕籍田大赦賜爵所謂湛  
恩八埏大搜羣才正指斯事漢書威武紛云湛恩汪  
滅顏師古註湛讀曰沉沉也八埏八方也詳九卷  
註法苑珠林莊周說云有大鵬其形極大大鵬之背  
李太白全集卷二十七

不知幾千里將欲飛時擊水三千里翼若垂天之雲

搏扶搖而上去地九萬里方乃得逝要從北溟至于

南溟何一飛六月終不中息詩有從兄太原主簿舒才

華動時規謀匠物乃黜翠幕筵虹梁瓊羞霞開羽觴

電舉然後抗目遠覽憑軒高吟鏡開漲藍都之氣色

野之郊原四橫朔屏俗事于煩襟結浮歡于洛景俄而

皓月生海來窺醉容黃雲出關半起秋色數君乃輟

酌慷慨搖心促裝望丹闕而非遠揮玉鞭而且去太原

縣隸河東道之太原府設主簿一人正九品上後漢

書百官志註蕃維盤固規謀弘遠潘岳籍田賦翠幕

似龍而曲如虹也楚辭瑤漿蜜勺寔羽觴些王逸註

羽疾行也觴也孟康曰羽觴也今消憂劉德註羽觴

說翼如淳曰以璫瑁覆翠羽于下徹上見師古曰孟

始綴羽以張衡西京賦羽觴行而無數劉良註羽觴

承古都人感切耽裝上返聲荆白也不敏先鳴翰林幸叨玳

瑁之筵敢竭麒麟之筆請各探韻賦詩寵行左傳平

先二子鳴劉楨瓜賦布象牙之席薰玳瑁之筵王勃

春日孫學宅宴序依客時有且傾鸚鵡之杯文麟筆

輕聊舉麟鳳之筆盧照鄰釋疾京城東絕此麟筆

西京秘都為北京乃天寶元年事而太白翰林

正京天寶初年此文有天寶元年及先鳴翰林二句

疑是去國以後書亦未可定而後不見有耕

籍事或是在史臣失書亦未可定而後不見有耕

寶則正天寶元年此文猶稱石艾不稱廣陽為廣陽

謂文翰之林蓋先作稱或在先時已有此名而翰林

詩以為文翰之林蓋先作稱或在先時已有此名而翰林

### 送戴十五歸衡岳序

白上探玄古中觀人世下察交道海內豪俊相識如

浮雲自謂德參夷顏才亞孔墨莫不名由口進寔從

事退而風義可合者厥惟戴侯人物志夫名非寔用

進而實從事退中情退而寔從事章戴侯寓居長沙

用之有缺戴侯字稟湖岳之氣少長咸洛窺霸王之圖

郭本缺寓字

精微可以入神懿重可以崇德謨猷可以尊主文藻

可以成化兼以五材統以四美何往而不濟也長沙地

在唐為潭州長沙郡隸江南西道有洞庭湖有衡岳

咸陽洛陽有古昔帝王霸王霸主爭據之跡姜子所謂五

愛材者勇智仁信忠也勇則不可犯智則不可亂仁則

其二三諸昆皆以才秀擢用辭翰炳發昇聞天朝而

此君獨潛光後世一作時以期大用鯤海未躍鵬霄悠

然不遠千里訪予以道邛郭本作却誤國之秀有廖侯焉

人倫精鑒天下獨立每延以宴諱許為通人獨孤有

隣及薛諸公咸亦以為信然矣韻會鄭說文漢南之

府古鄭子國一云在江夏集韻鄭或作邛人倫已見

前二篇註言其有知人之明獨立猶獨步之意後漢

書袁紹客多豪俊並有才說屬明主未夢且歸衡陽

見鄭元儒者未以通人許之憇祝融之雲峯弄茱萸之湍水軒騎糾合祖于魏公

之林亭笙歌鳴秋劍舞增氣况江葉墜綠沙鴻冥飛

登高送遠使人心醉見周張二子爲論平生雞黍之

期當速赴也祝融峯見本卷送林公上人序註水經

峽名之爲茱萸黃江海錄碎事濱江一名茱萸黃江在衡

山縣一統志茱萸黃江海錄碎事濱江一名茱萸黃江在衡

江水勢險惡昔人置銅柱于岸側以固牽挽俗謂五

侯而謀其不協高唐賦登高遠望使人左傳糾合諸

爲友春別京師以秋爲期至九月十五日殺雞作黍

士不笑曰山陽去此幾千里何必至元伯曰殺雞作黍

未絕而巨卿至言

早夏于繆一本于字下將軍叔宅與諸昆季送傅

八之江南序

易曰觀乎人文以化成天下窮此道者其惟傅侯耶

侯篇章驚當作新海內稱善五言之作妙絕當時陶

公愧田園之能謝客慙山水之美佳句籍籍人爲美

談北齊書雕蟲之美獨步當時陶淵明詩多言田園

之適謝靈運詩多言山水之趣靈運小字客兒詳

李太白全集卷二十七

卷十六 前許州司馬宋公蘊冰清之姿重傅侯玉潤之

德妻以其子鳳凰于飛潘楊之好斯為睦矣州唐時許

郡隸河南道州設司馬一人從五品下劉孝標世說

註衛玠別傳玠娶樂廣女裴叔道曰妻父有冰清之

姿婿仲有璧潤之望所謂秦晉之匹也左傳初懿氏卜

妻敬仲其妻占之曰吉是謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘杜

預註雄曰鳳雌曰凰雄雌俱飛相和而鳴鏘鏘然猶

敬仲夫妻相隨適齊有聲譽潘岳楊仲武誄潘楊之

睦有自來矣蓋岳乃楊僕不佞也忝於芳塵宴同一

之婿也故云潘楊之睦 筵心契千古清酌連曉立談入微歡携無何郭本旋

告睽拆一本本作析將軍叔雄舊本皆作英略蓋古英

明洞神天王貴宗誕育賢子八龍增秀以列次五色

相輝而有文會言高樂曉錢金門洗德絃觴怡顏上下

似有闕文○後漢書荀淑有子八人儉緝靖熹汪爽

肅專並有名稱時人謂之八龍初荀氏舊里名西豪

頽陰令苑康以爲昔高陽氏有才子八人 朱明草木

已盛且江嶂若畫賞盈前途自然屏間坐遊鏡裏行

到霞月千里足供文章之用哉屏間謂列嶂如屏鏡裏謂江明若鏡征

帆空懸落日相逼二季揮翰詩其贈焉

冬日于龍門送從弟京兆參軍令問之淮南觀

省序龍門山在河南府城西西南詳十三卷註京兆即雍州也詳十八卷註參軍京兆尹之

屬官

紫雲仙季有英風焉吾家見之若衆星之有月貴則

天王之令弟寶則海岳之奇精遊者所謂風生玉林

清明蕭灑真不虛也紫雲仙似其從弟之號季謂季弟也出曜經獨尊隻步無有疇

匹猶如明月在衆星中常醉目吾曰兄心肝五藏皆錦綉耶不

然何開口成文揮翰霧散吾因撫掌大笑揚眉當之

使王澄再聞亦復絕倒觀夫筆走羣象思通神明龍

章炳然可得而見晉書琅邪王澄有高名少所推服每聞衛玠言輒歎息絕倒故時人

爲之語曰衛玠談道平子絕倒龍章言其文采炳煥若龍章之服也禮記有虞氏服韍夏后氏山殷火周

龍章王勃文研精歲十二月拜省于淮南思白華之

長吟眺黃雲之晚色目斷心盡情懸高堂傾蘭醕而

送行赫金鞍而照地錯轂蹲野朝英滿筵非才名動

時何以及此東哲補亡詩白華朱萼被于幽薄呂延

白華于幽薄之中而鮮潔也唐高宗詩華冠列綺筵

蘭醕申芳宴玉篇醕美酒也鮑照詩較馬光照地楚

辭車錯轂兮短兵接王逸註錯交也輪較交錯也牛

弘樂府揖讓皆時傑升降盡朝英○醕私呂切胥上

聲日落酒罷前山陰烟殷勤惠言吾道東坐想洛橋

春色先到淮城見千條之綠楊折一枝以相贈則華

萼情在吾無恨焉羣公賦詩以光榮錢謝瞻詩花萼

倚附註不能相離故古人取之以為兄弟之喻

江夏送倩公歸漢東序漢東隨州也本春秋時

之東左傳漢東之國隨為大是也後世以此名

唐自天寶以前名隨州天寶初



謝安四十繆本作昔謝安四十臥白雲于東山桓公累徵爲蒼

生而一起常與支公遊賞貴而不移大人君子神冥

契合正可乃爾僕與倩公一郭本缺一字面不忝古人言

歸漢東使我心痠夫漢東之國聖人所出神農之後

季郭本作李誤良爲大賢爾來寂寂無一物可紀有唐中

興始生紫陽先生先生六十而隱化若繼跡而起者

惟倩公焉蓄壯志而未就期老成于他日且能傾產

重諾好賢攻文即惠休上人與江鮑往復各一時也

僕平生述作罄其草而授之思親遂行流涕惜別今

聖朝已捨季布當徵賈生開顏洗目一見白日冀相

視而笑于新松之山耶作小詩絕句以寫別意世說註續

晉陽秋曰謝安悠游山水以敷文析理自娛桓温在

西藩欽其盛名諷朝廷請爲司馬以世道未夷志存

匡濟年四十起家應務晉書謝安寓居會稽與王羲

之及高陽許詢桑門支遁游處出則漁弋山水入則

言詠屬文無處世意東山蒼生已見七卷註詩國風

願言思伯使我心痠毛傳曰病也元郡縣志厲

山亦名烈山在隨州隨山氏百里禮記曰厲州記云

帝也起于厲山故曰厲山今有一穴是神農所生穴也

隨地有厲步容數人立穴石上神農廟在方也

穴勝覽荆州記隨州厲山有石穴云是神農所生遂

輿此地為神州農社常祀之季良隨之賢大夫諫隨

君無追楚師事載左傳桓公六年紫陽先生胡公見

三十卷紫陽先生碑銘惠休上人見十二卷註廣韻

罄盡也二季布事見十一卷音味辭曰繆二字少辭

賈生見二十五卷註一痲音味辭曰繆二字少辭

彼美漢東國川藏明月輝寧知喪亂後更有一珠歸

新序珠產江漢玉產昆山荆州記荆慈玉以潤其區

漢含珠而清其域○按繆本詩中重錄此文而寂寂

錢李副使藏用移軍廣陵序州通鑑上元元年宋

西節度副使剛強自用為其上者多惡之使時有

謠言曰左手執金刀起東方節度使王仲昇使監

軍使內左常侍邢延恩入奏展曰展方握強兵姓

宜以鎮中道執之此一淮之統代李從侯以其釋

舊為都統李淮南及淮江南東西浙西三度使鄧景山圖之

延恩以制書授暴貴疑江淮租賦所出今重

任展無勳勞又非親賢下一旦恩命龍擢如才得

非有展讒入間之乎因泣節可先用公反以疑

望主上以江淮為憂故節不次得乎延恩曰可

何哉展曰事苟不欺印節可先授展得恩曰可

乃上馳詣廣陵與舉解印節千趨廣陵延恩知

展已得其情還奔廣陵與李七趨廣陵延恩知

之所從州引兵渡江屯京口淮人望風畏之徐

城道先期至使人問景山曰吾奉詔書赴鎮此

何兵也景山不使展使其將孫待封張法雷擊

之將屈突孝標與延恩奔壽州濠楚王入廣陵遣

千略淮西展軍于白沙設疑兵于瓜州若將趨

北固者恒悉銳兵守京口以疑兵于瓜州若將趨

潤州丙申陷昇州李恒去潤州也副司李藏

用謂恒曰處人重位食入重祿臨難而逃之非

忠也恒以數十州之兵食三湖之險固不發

一矢而棄之非勇也失忠與勇何事君藏用

請收餘兵竭力以拒之恒乃悉以事授藏用

藏人用立收散卒得七百人東至蘇州募壯士得二

千景聖兵進敗奔杭州景超遂據蘇州待封戰于

州景超進逼杭州藏用使其將溫晁屯餘杭展

王將下陷舒州和滁江西等州是所向無不摧靡聚兵萬

人將所部橫行江淮間上命平盧兵馬使田神

功將所部精兵三千討展命平盧始有懼色自

廣陵將兵入拒至天長以兵二千渡淮擊神功

于都梁山展敗走至長江元二年正月張景

又敗展獨與一騎亡渡江上元二年正月張景

超引兵攻杭州李藏用將李元疆于石夷門孫

待封自武康南出將會景超攻杭州溫晁四險

擊敗之辛亥夜趨下蜀展擊之知新州等將勸展

引入自沙濟西延歲月展曰若不濟何用多

餘黨悉破之

張法雷使聚兵至景超逃入海法雷至杭州李

降張景超聚兵至景超逃入海法雷至杭州李

賈隱父射乎死而仆遂更率眾力戰將軍

夫功未足以蓋世威不可以震主必挾此者持之安

歸所以彭越醢于前韓信誅于後况權位不及于此

者虛生危疑而潛包繆本禍心小拒王命是以謀臣

將啖以節鉞誘而烹之亦由借鴻濤于奔鯨鱣生人

於哮虎呼吸江海橫流百川左縈右拂十有餘郡國

計文苑英華未及誰當其鋒抱朴子功蓋世者不賞威

十一年春正月淮陰侯韓信謀反長安夷三族三月

梁王彭越謀反夷三族此云越醢于前信誅于後恐

誤漢書黔布傳漢誅梁王彭越醢其醢以徧賜諸侯

何承天鼓吹鏡歌西川無潛鱗北渚有奔鯨詩大雅

關如虢虎史記若夫泗上十二諸我副使李公勇冠

三軍衆無一旅橫倚天之劍揮駐日之戈吟嘯四顧

熊羆雨集蒙輪扛鼎之士杖干將而星羅上可以決

天雲下可以絕地維翕振虎旅赫張王師退如山立

進若電逝轉戰百里殭屍盈川水膏于滄溟陸血于

原野一掃瓦解洗清全吳可謂萬里長城橫斷楚塞

不然五嶺之北盡餌于修蛇勢盤地蹙不可圖也梁書



芒嶺是越城嶺五也今始安郡北零陵郡南臨源嶺  
是西自衡山之南東窮于海一山之限也文謂五嶺

江西北蓋指江南而言而功大用小天高路遐社稷雖定于

劉章封侯未施于李廣使慷慨之士長吁青雲且移

軍廣陵恭揖後命組練照雪樓船乘風簫鼓沸而三

山動旌旗揚而九天轉漢書文帝紀高后崩諸呂謀

尉周勃朱虛侯劉章等共誅之李廣傳廣與望氣王

以然終無尺寸功以軍功取侯者數十人廣不當後

耶朔曰將軍自念豈嘗有恨者乎廣曰吾為隴西守

獨此耳朔曰禍莫大于殺已降此乃將軍所以不得

練見十一卷註樓船見四卷註元和郡縣志三山在

潤州上元縣西南五十里晉王濬伐吳郡縣于牛渚部

江寧縣西南五十七里下臨大江三峯排列故名晉

徑濬伐吳順流鼓棹良牧出租烈將登筵歌酣易水

之風氣振武安之瓦海日夜色雲帆作河中流席闌

賦詩以壯三軍之事白也筆已老矣序何能為見良牧

一卷註易水風見一卷註武安瓦見六卷註雲帆見

三卷註○按通鑑上元二年秋七月淮都統崔圓署李

藏用為楚州刺史副使曰劉展亂紀云劉展既平諸

將爭功疇賞未及李藏用崔圓乃署藏用為楚州副

史領二城而居盱眙按寔錄七月藏用已除節度副

使蓋恩命未耳又獨孤及有為杭州李使君論無

藏用守杭州功表云今都統使停本職已罷孤軍無

主莫知適從將士忠節未錄口不隸天高聽邈無及恐

言遂使殊勳見委忠節未錄口不隸天高聽邈無及恐

非聖朝旌有德表有功臣蓋亦深所謂社稷雖定用于

劉章封侯未施于李廣之義此文慨矣未幾而藏兵

襲之牙將高幹挾故怨使之崔圓不廣陵告藏用遂先責藏

不用將吏以驗之將吏畏皆附成其狀獨孫待封堅言  
李公起兵滅劉大能誣人又以非罪公為反斬之蓋大亂  
反者吾寧就死不能誣人又以非罪公為反斬之蓋大亂  
之謬若此

澤畔吟序郭本作序澤

澤畔吟者逐臣崔公之所作也公代業文宗早茂才



秀起家校書蓬山再尉關輔中佐于憲車因貶湘陰

從宦二十有八載而官未登于郎署何遇時而不偶

耶所謂大名難居碩果不食流離乎沅湘摧頽繆本頽

于草莽後漢書是時學者稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山太僕鄧康遂薦寶章入東觀為校書

郎關輔關中三輔之地詳十八卷註湘陰縣名隸岳

州巴陵郡後漢書馬融傳安帝親政召還郎署史記

大名之下難以久居周易剝之上九碩果不食孔穎

達正義云處卦之終獨得完全不被剝落猶如碩大

之果不為人所食也沅湘謂沅水湘水二同時得罪者

水俱經長沙入洞庭詳二十三卷註

數十人或才長命夭覆巢蕩室崔公忠憤義烈形于

清辭慟哭澤畔哀形翰墨猶風雅之什聞之者無罪

觀之者作鏡書所感遇總二十章名之曰澤畔吟懼

奸臣之猜常韜之于竹簡酷吏將至則藏之于名山

前後數四蠹傷卷軸漢書司馬遷傳僕誠已著此書藏之名山傳之其人通邑大都

觀其逸氣頓挫英風激揚橫波遺流騰薄萬古至于

微而彰婉而麗悲不自我興成他人豈不云怨者之流乎余覽之愴然掩卷揮涕為之序云

夏日諸從弟登汝州龍興閣序汝州唐時隸河南道

夫槿榮芳園蟬嘯珍木蓋紀乎南火之月也可以處

臺榭居高明月令仲夏之月鹿角解蟬始鳴半夏生木董榮是月也可以居高明可以遠眺

望可以升山陵可以處臺榭鄭康成註順陽在上也高明謂樓觀也閣者謂之臺有木者謂之榭珍木見

夏昏時正當南方詳九卷註吾之友于順此意也遂

卜精勝得乎龍興留寶馬于門外步金梯于閣上漸

出軒戶霞瞻雲天晴山翠遠而四合暮江碧流而一

色屈指鄉路還疑夢中開襟危欄宛若空外寶馬見五卷註

金梯見二卷註嗚呼屈宋長逝無堪與言起予者誰得我

二季當揮爾鳳藻挹予霞觴郭本繆本作搜乎需觴文苑英華作飛乎鸞觴

今從劉本與白雲老兄俱莫負古人也盧照鄰釋疾文謁龍主于武帳揮鳳

漢于  
文昌

秋夜于安府送孟贊府兄還都序安府安州也唐于州設中

都督府故曰安府贊府縣丞已見本卷註

夫士有歸危冠佩長劍揚眉吐諾激昂青雲者咸誇

炫意氣託交王侯若告之急難乃十失八九我義兄

孟子則不然耶莊子使子路去其危冠解其長劍陸德明音釋李云危高也子路好勇冠

似雄雞形道合而襟期暗親志乖而肝胆楚越鴻鸞鳳立

不循常流孔明披書每觀于大略少君讀易時作于

小文四方賢豪眩然景慕雖長不過七尺而心雄萬

夫至于酒情中酣天機俊發則談笑滿席風雲動天

非嵩邱騰精何以及此莊子自其異者視之肝膽楚越也沈約齊故安陸昭王碑

文鴻鸞舊吳作守東楚呂向註鸞飛也江淹詩一言鳳獨立再說鸞無羣三國志註魏略曰諸葛亮在荆

州以建安初與穎川石廣元徐元直汝南孟公威等俱遊學三人務于精熟而亮獨觀其大略漢武帝外

李太白全集卷二十七 九 中華書局聚

傳蘗遼字子訓齊國臨淄人李少君之邑人也見少

君有死之道遂以第子之禮事少君而師事焉性

好清淨嘗閉居讀易時作小小文疏皆有意義此文

以爲少君事疑誤嵩邱騰精謂嵩山精靈之氣降生

府孟贊白以弱植早飲香名况親承光輝恩甚華萼他

鄉此別誰無恨耶顏延年詩弱植慕端操盧思道盧

已見本卷註太白與孟雖異姓而情不啻時林風吹

霜散下秋草海雁嘶月孤飛朔雲驚魂動骨憂瑟落

涕抗手緬邁傷如之何且各賦詩以寵行繆本路淹

四時賦軫琴情動憂瑟涕落憂瑟猶鼓瑟也抗手舉

手拜別也見十七卷註緬邁遠行也張九齡詩云胡

當此時緬邁復爲客  
春夜宴從弟桃花園序  
夫天地者萬物之逆旅也光陰者百代之過客也而  
浮生若夢爲歡幾何古人秉燭夜遊良有以也况陽  
春召我以烟景大塊假我以文章會桃花之芳園序

天倫之樂事羣季俊秀皆為惠連吾人詠歌獨慚康

樂幽賞未已高談轉清開瓊筵以坐花飛羽觴而醉

月不有佳詠何伸雅懷如詩不成罰依金谷酒數本繆

數字上多一斗字○逆旅客舍也詳二十四卷註魏

文帝與吳質書古人思秉燭夜遊良有以也江淹詩

烟景抱空意蘅杜綴幽心大塊天地也見三卷註天

倫兄弟也見十五卷註宋書謝朓詩瓊筵妙舞絕

桂席羽觴陳羽觴已見前註左思吳都賦飛觴舉白

劉良註飛觴石崇金谷詩序遂各賦詩以敘中懷或不

者罰酒冬夜于隨州紫陽先生滄霞樓送烟子元演隱

仙城山序

吾與霞子元丹烟子元演氣激道合結神仙交殊身

同心誓老雲海不可奪也歷行天下周求各山入神

農之故鄉得胡公之精術文苑英華作字○元丹疑

稍殊耳上安州裴長史書曰故交元丹親接斯議是

其結納固已久矣元演約是其弟胡公即紫陽先生

詳見三十卷紫陽先生碑銘初學記盛弘之荆州父

老相傳云神農所生林西有壟兩重壟內周圍一井則

二相傳云神農所生林西有壟兩重壟內周圍一井則

衆井水動即以此為神農社年常祀之庖犧胡公身

生乎陳神農育乎楚考籍應圖于是乎在

揭日月心飛蓬萊起滄霞之孤樓鍊吸景之精氣延

我數子高談混元金書玉訣盡在此矣莊子昭昭乎

行後漢書外運混元內傳尊母欲得金書秘字六甲靈

地之總名也武帝內傳尊母欲得金書秘字六甲靈

飛左策精內景經十二事授劉徹梁邱子黃庭內景

中盡誦此經以金簡刻書之故曰金書太平白乃語

廣記張楷有玉訣金匱之學坐在立亡之道

及形勝紫陽因大誇仙城元侯聞之乘輿將往別酒

寒酌醉青田而少留夢魂曉飛度淥水以先去古今

孫國有青田核莫測其樹寔之形至中國者但得其

核耳得清水則有酒味出如醇矣好酒核大如六升

嘗瓠空之以盛水飲一核盡一核所得盛以復飲盡隨

更注水隨盡隨盛不可久置久  
置則苦不可飲名曰青田酒  
推移出則以平交王侯遁則以俯視巢許朱紱狎我  
綠蘿未歸恨不得同棲烟林對坐松月有所款然銘  
契潭石乘春當來且抱琴臥花高枕相待詩以寵別  
賦而贈之  
楚辭漁父曰聖人不凝滯于物而能與世  
推移朱紱見十一卷註陸雲與戴季甫書

欽愛之情  
款然至寔

# 李太白文集卷二十七