

ПРИБАВЛЕНІЯ

КЪ ВОЛОГОДСКИМЪ ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ.

(ГОДЪ ДВАДЦАТЬ СЕДЬМОЙ).

Декабря 15.

№ 24.

1890 года.

ОПИСАНІЕ ИКОНЫ „ЧТО ТИ ПРИНЕСЕМЪ, ХРИСТЕ“? НАХОДЯЩЕЙСЯ ВЪ ЦАРЕКОН- СТАНТИНОВСКОЙ ЦЕРКВИ Г. ВОЛОГДЫ.

Въ древней русской иконографіи вышеприведенными начальными словами церковной пѣсни называлась икона(*), олицетворяющая одну изъ стихиръ службы праздника Рождества Христова (стихиру на Господи возвахъ Анатолеву 3-ю). Стихира эта вполнѣ читается такъ: „Что Ти принесемъ, Христе, яко явился еси на земли яко человекъ насъ ради? каяждо бо отъ Тебе бывшихъ тварей благодареніе Тебѣ приносить: ангели—пѣніе, небеса—звѣзду, волсви—дары, пастыріе—чудо, земля—вертепъ, пустыня—ясли, мы же—Матерь Дѣву. Иже прежде вѣкъ, Боже, помилуй насъ“.

Принадлежащая вологодской градской Цареконстантиновской церкви икона упомянутого названія представляетъ слѣдующія, довольно многочисленныя, изображенія, по которымъ можно судить, въ какомъ видѣ иконописецъ думалъ выполнить свою задачу—олицетворить означенную стихиру:

(*) Въ древности очень многія иконы назывались по первымъ словамъ церковныхъ пѣсней и псалмовъ. Такъ на прим. были иконы, обозначавшіяся въ описяхъ церковныхъ словами: „Рече Господь Господеви Моему“.... „Хвалите Господа съ небесъ“.... „Премудрость созда себѣ храмъ“.... „Отрыгну сердце мое слово благо“.... „Да молчитъ всяка плоть“.... „Иже херувимы тайно образующе“.... „Вѣрую во единого Бога“.... „Безплотное естество херувимское“ и проч. и проч.

У верхняго края иконы (она имѣеть 7-мь вершеовъ вышины и 6-ть ширины; поля выпуклыя; письмо не позже XVII вѣка) изображенъ въ срединѣ на облакахъ Господь Саваоѣъ, благословляющій обѣими руками: отъ Него книзу изходятъ три луча; подъ этими лучами виднѣются на краю горизонта бѣлыя о пяти верхахъ палаты (не горній ли Иерусалимъ?), по сторонамъ которыхъ, справа и слѣва, изображены по два ангела въ молитвенномъ положеніи. Подъ этими изображеніями въ овальномъ лучезарномъ кругѣ изображена Божія Матерь съ Богомладенцемъ, сѣдящая на богатоукрашенномъ тронѣ; лице Ея и правая рука, равно и лице Богомладенца обращены въ правую (отъ зрителя въ лѣвую) сторону какъ бы для принятія даровъ отъ волхвовъ, написанныхъ у края лучезарнаго круга. Съ правой (отъ зрителя) стороны этого круга изображены: а) пророкъ Исаія съ хартією, на которой слова: *се двѣ во чрествачно (?) приметъ*, а надъ головою пророка надписано: *отъ пророкъ*; б) евангелистъ, (какой, неизвѣстно) держащій евангеліе и надъ головою его надпись: *отъ апостолъ*; в) благоразумный разбойникъ съ осмиконечнымъ крестомъ въ правой рукѣ и надъ нимъ надпись: *отъ разбойникъ*. Позади этихъ трехъ лицъ, близъ праваго угла иконы, изображена группа людей въ благоговѣйномъ положеніи, можетъ быть виолеемскіе пастыри.

Съ лѣвой стороны лучезарнаго круга изображены: а) ангель, умиленно взирающій на Богоматерь и Богомладенца; персты правой руки его сложены для благословенія; б) пониже ангела—три волхва съ дарами въ колѣнопреклонномъ положеніи; в) позади волхвовъ—Сүмеонъ Богопріимецъ съ хартією, на коей слова: *нынѣ отпускаеши раба Твоего*, надъ головою его надписано... *ркаи* (вѣроятно *отъ церкви*); г) рядомъ съ Сүмеономъ Богопріимцемъ Анна пророчица съ хартією, на которой слова: *Анна целомудренная стани сна...*; надъ Анною надпись: *отъ вдовъ*. Позади Сүмеона и Анны, въ лѣвомъ углу иконы изображено большое островерхое зданіе на подобіе церкви.

Въ нижней половинѣ иконы изображены: а) два пѣснописца: одинъ съ правой (отъ зрителя) стороны со свиткомъ въ лѣвой рукѣ, на которомъ слова: *Дева днесъ пребогатаю рожд...*; надъ нимъ надпись: *Индикополъ*; другой съ лѣвой стороны, со свиткомъ въ правой рукѣ, на коемъ слова: *о Тебѣ радуется благодати...* и надъ нимъ надпись: *Дамаскинъ*. Въ срединѣ между Индикополомъ и Дамаскиномъ написана группа изъ пяти мірскихъ лицъ въ богатыхъ одеждахъ, въ шапкахъ съ бѣлыми мѣховыми околышами. Надъ этою группою, у нижняго края лучезарнаго круга написано: *мы же....* (остальные слова—*Матерь Дѣву* можетъ быть при возобновеніи иконы закрыты краемъ лучезарнаго круга). Позади Индикопола, близъ праваго края иконы изображенъ евангельскій Закхей на деревѣ и надъ нимъ надписано: *Закхей на смоковнице*. Подъ Закхеемъ, въ нижнемъ правомъ углу иконы написано: *пустыня ясли* и подъ этою подписью виднѣется въ пещерѣ челоуѣкъ, держащій подобіе яслей. Позади Дамаскина, близъ лѣваго края иконы изображенъ св. Іоаннъ Предтеча на колѣняхъ съ молитвенно сложенными руками и надъ нимъ надпись: *Іоаннъ*. Подъ Предтечею въ нижнемъ лѣвомъ углу иконы написано *земля вертепъ* и подъ этою подписью виднѣется сидящій въ пещерѣ челоуѣкъ съ поднятыми руками.

Таково содержаніе изображеній на Цареконстантиновской иконѣ.

Не имѣя научныхъ свѣдѣній въ церковной археологіи вообще и въ частности въ древней иконографіи, мы послали составленное нами вышеприведенное описаніе Цареконстантиновской иконы на просмотръ достопочтенному профессору этихъ наукъ въ С.-Петербургской дух. академіи Николаю Васил. Покровскому, прося его сообщить намъ свое мнѣніе объ описанной иконѣ. На просьбу нашу глубокоуважаемый Н. В. почтилъ насъ слѣдующимъ отвѣтомъ, за который приносимъ ему искреннѣйшую благодарность:

„Сейчасъ получилъ я Ваше въ высшей степени интересное письмо и спѣшу отвѣтомъ. Композиція „Что Ти принесемъ“ извѣстна по многимъ памятникамъ. Зародышъ ея мною найденъ на византійскомъ барельефѣ аѳинскаго музея X—XI вѣка; болѣе сложная композиція въ стѣнописяхъ аѳоно-дохіарскаго монастыря XVI вѣка; но особенно многочисленными и разнообразными подробностями въ этомъ смыслѣ отличаются русскія иконы XVII—XVIII вѣковъ. Онѣ встрѣчаются не рѣдко, а простая композиція находится даже въ Строгановскомъ лицевомъ подлинникѣ (26 Дек.), напечатанномъ въ 1869 году, также и въ подлинникахъ теоретическихъ. Ваша икона принадлежитъ къ числу сложныхъ и, какъ можно догадываться, относится къ указанному времени. Большая часть отмѣченныхъ Вами въ Вашей иконѣ составныхъ элементовъ извѣстна мнѣ по матеріаламъ, находящимся у меня подъ рукою, но нѣкоторыхъ изъ нихъ я не встрѣчалъ, именно: я не встрѣчалъ въ этой композиціи Евангелистовъ, благоразумнаго разбойника, Сумеона и Анны и Закхея; да и пѣснь „Что Ти принесемъ“ не даетъ основаній для введенія ихъ въ композицію. Остальное повятно: группа у праваго угла дѣйствительно можетъ означать пастырей, если она находится не въ стилизованномъ въ видѣ нещеры адъ (*); въ послѣднемъ случаѣ она могла бы означать ветхозавѣтныхъ праведниковъ, съ которыми въ связи стоитъ и благоразумный разбойникъ. Надпись „Индикополь“ весьма любопытна. Не принялъ ли иконописецъ Романа Сладкопѣвца за Косьму Маюмскаго, извѣстнаго пѣснопѣвца, а этого послѣдняго не смѣшалъ ли съ соименнымъ ему Косьмою Индикопловомъ, сочиненіе котораго „Христіанская топографія“ очень хорошо было извѣстно книжнымъ людямъ? Женщина съ яслими есть извѣстное олицетвореніе пустыни;

(*) При самомъ внимательномъ разсмотрѣніи иконы въ означенномъ мѣстѣ никакихъ признаковъ адской пещеры нѣтъ, а вмѣстѣ группы людей оказываются только два человѣка, старецъ и юноша. Н. С.—въ.

другой человекъ въ пещерѣ—олицетвореніе земли. Во всякомъ случаѣ Ваша икона любопытна“.

*

Любопытный экземпляръ Цареконстантиновской иконы, обратившій на себя вниманіе одного изъ компетентнѣйшихъ знатоковъ русской иконографіи, не выговетъ ли на свѣтъ Божій изъ частныхъ церковныхъ хранилищъ вологодской епархіи другихъ подобныхъ экземпляровъ для украшенія ими новооткрываемаго въ г. Вологдѣ епархіальнаго церковнаго Древнехранилища?

Н. Суворовъ.

РАЗНЫЯ СВѢДѢНІЯ.

Дивное исцѣленіе разслабленной.

Священникъ Курской губерніи В. Мячинъ передаетъ въ мѣстныхъ Епарх. Вѣдомостяхъ, о слѣдующемъ событіи:

Въ приходѣ нашемъ (села Стаканова, Щигровскаго уѣзда) есть одинъ крестьянинъ Андрей Θεодоровъ Некрасовъ, человекъ благочестивой жизни; въ семействѣ у него дѣти отъ двухъ женъ, всѣ воспитаны въ благочестіи, благодаря сестрамъ Некрасовымъ—пожилымъ дѣвицамъ, которыя занимаются печеніемъ просфоръ на нашу церковь и другія сосѣднія церкви болѣе 20 лѣтъ. Живутъ онѣ отдѣльно отъ брата въ своей горенкѣ благочестиво и питаются отъ трудовъ своихъ. Вотъ онѣ-то и занимались съ дѣтьми брата, учили ихъ грамотѣ и благочестію. Въ числѣ дѣтей Андрея есть дочь Θεодосія 11 лѣтъ, которая въ 1887 году, въ Октябрѣ мѣсяцѣ, заболѣла тяжкимъ недугомъ. Въ теченіе года и 7 мѣсяцевъ она не владѣла ни головою ни туловищемъ, ни ногами, а только владѣла руками по локоть и потому могла только дѣлать на себѣ крестное знаменіе; но не могла ни опереться на руки, ни приподняться, ни повернуться съ бока на бокъ. Всему этому я, какъ священникъ, не разъ былъ свидѣтелемъ, приобщая больную св.

Таинъ. Ужасно было смотрѣть на несчастную, когда приходилось видѣть, какъ бывало мать переносить ее съ мѣста на мѣсто. Въ такомъ положеніи она находилась по 5 число Іюня 1889 года.

3-го Іюня отецъ больной приходитъ ко мнѣ и просить отслужить въ домѣ молебенъ предъ Иверской иконой Божіей Матери съ акаѣистомъ и водоосвященіемъ (*). Все это было исполнено мною, согласно его желанію, и при этомъ больная была приобщена св. Таинъ. Отъ него икону взяли его сестры —просфорни, которыя тоже просили отслужить молебенъ съ акаѣистомъ и водоосвященіемъ и, кромѣ того, выразили желаніе, чтобы икона была оставлена у нихъ въ домѣ до утра. Утромъ 4-го Іюня онѣ принесли къ себѣ больную и дали ей приложиться къ иконѣ, а затѣмъ отнесли послѣднюю въ церковь. Предъ вечеромъ одна изъ нихъ, старшая Евдокія, взяла масла изъ лампы, которая горѣла предъ св. иконою, и помазала имъ больную. На слѣдующій день, 5-го числа утромъ, мать больной послѣ обыденныхъ утреннихъ работъ стала-было готовить такъ называемое смертное бѣлье для болящей,—и вдругъ, къ великому своему удивленію, увидѣла, что больная сидитъ. Она обрадовалась и испугалась; а такъ какъ въ домѣ кромѣ нея никого не было, побѣжала къ своимъ сестрамъ просфорнямъ и рассказала имъ о случившемся. Сестры поспѣшили къ больной, которую застали снова лежащей на своемъ мѣстѣ. Матери и теткамъ пришлось больную уговаривать, чтобы она поднялась,—и уже послѣ уговоровъ и убѣжденій она послушалась, поднялась и даже встала, но при этомъ все указывала и даже предлагала послушать, какъ у нея всё жила трещать на шеѣ, въ рукахъ, ногахъ и во всемъ организмѣ. Въ тотъ же день объ этомъ извѣстили меня и просили, въ благодарность Царицѣ Небесной отслужить еще два молебна,

(*) Икона принесена съ Аѳона мѣстнымъ прихожаниномъ С. Г. и пожертвована имъ въ свою приходскую церковь. Прихожане съ особеннымъ благоговѣніемъ чтутъ эту икону; ежегодно 13-го Октября совершается въ честь ея торжественное богослуженіе.

что было мною исполнено. 9-го Іюня, когда было предположено тоже служить молебень, большая была въ храмѣ, присутствовала при богослуженіи, стоя на ногахъ и приобщилась святыхъ Таинъ. Въ настоящее время она ходитъ, хваля Господа Бога и Царицу Небесную, Матерь Божию, скорую помощницу и цѣлительницу всѣхъ съ вѣрою къ Ней притекающихъ. (Владим. Еп. Вѣд. 1890 г. № 4).

Признательность діакона-старца за денежное пособие ему во время ученія въ семинаріи.

Діаконъ Вологодской епархіи, Сольвычегодскаго уѣзда, Верхотальской Архангельской церкви Стефанъ Поповъ прислалъ въ Правленіе Вятской духовной семинаріи 90 рублей при бумагѣ слѣдующаго содержанія: „Природою я Вологодской епархіи, Устьсысольскаго уѣзда, Летской Преображенской церкви пономаря Ивана Григорьева Попова сынъ, обучался въ Вятской семинаріи 3 года. Взносъ за содержаніе въ семинаріи, по постановленію начальства, въ тогдашнее время за причетническаго сына былъ 18 руб. 57¹/₄ коп. въ годъ. Я, по крайней бѣдности отца моего, каждагодно пользовался отъ семинарскаго Правленія пособіемъ по 10 р. въ годъ. Но съ поступленія моего брата въ Вятскую же семинарію невозможно было отцу содержать двухъ сыновей, и потому я въ 1845 году изъ средняго отдѣленія исключился. И не проходя никакой должности въ Вятской епархіи за сіе оказанное мнѣ благодареніе семинарскимъ начальствомъ, ушелъ въ свою Вологодскую епархію, въ которой съ поступленія на мѣсто до сего времени не въ состояніи я былъ внести суммы, затраченной на меня семинаріей, по причинѣ воспитанія, по обязанности, чужихъ дѣтей, и за занятіе дяческаго мѣста, а потомъ обременяло меня свое огромное семейство. Нынѣ по сбытѣ своего семейства, желаю загладить состоящее на моей совѣсти столь долгое время должное не внесеннымъ. Но какъ къ нынѣшнему времени на все цѣна повысилась противъ прежняго втрое, то

справедливость требует внести и вознаграждение за должное соотвѣтственно цѣнамъ нынѣшняго времени. И потому искреннѣйше благодаря отеческое милосердіе семинарскаго Правленія, прилагаю при семъ девяносто рублей, которые покорнѣйше прошу Вятское семинарское Правленіе принять въ пользу семинаріи, и тѣмъ прошу успокоить меня къ отходу на вѣчный покой душевнымъ миромъ“.

Правленіе семинаріи 2 Августа 1890 года постановило: „Девяносто рублей внести въ семинарское казначеище. Отца діакона, Вологодской епархіи, Верхотурской Архангельской церкви Стефана Попова благодарить за пожертвованные имъ девяносто рублей и употребить оныя на содержаніе ученика семинаріи изъ сиротъ, который не будетъ принятъ на казенное содержаніе.

На сіе постановленіе послѣдовала резолюція Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Сергія, Епископа Вятскаго и Слободскаго, за № 235, таковая: „1890 г. Августа 12. Утверждается. О пожертвованіи діакона С. Попова не бесполезно напечатать въ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ къ свѣдѣнію Вятскаго Епархіальнаго духовенства“ (Вятск. Епарх. Вѣдом. 1890 г. № 22).

Къ вопросу о священническихъ скуфьяхъ въ старыя годы.

Скуфьи въ древней Руси составляли принадлежность сана священнослужителей блага духовенства, т. е. священниковъ и діаконовъ, которые носили ихъ не только въ церкви при богослуженіяхъ, но и вездѣ и во всякое время, не снимая, подъ обыкновенными шляпами и шапками(*). Только въ случаѣ штрафа за какія либо вины священнослужителей, скуфьи, по распоряженію епархіальной власти, снимались съ виновныхъ на извѣстное время; иногда

(*) Разныя свѣдѣнія о священническихъ и діаконскихъ скуфьяхъ въ старыя годы, смотри въ Волог. Епарх. Вѣдомостяхъ 1867 г. въ № 19 и 1869 г. въ №№ 1, 2 и 19.

съ этимъ снятіемъ соединялось еще какое либо другое наказаніе, на прим. временное заключеніе въ монастырь. Въ 1698 году вологодскому архіепископу Гавріилу донесено было на одного сельскаго священника, что онъ живетъ не мирно съ своимъ товарищемъ по церкви и приходу—вторымъ священникомъ той церкви и много обижаетъ его. На этомъ донесеніи Владыка положилъ слѣдующую резолюцію: „Послать въ вологодской уѣздъ по Николаевскаго попа Давила, что въ Микулинскомъ, и взявъ ево за многіе ево обиды къ товарищу ево того жъ храму къ попу Андрею, святъ съ него скуфью и отослать ево въ Спасовъ Прилуцкой монастырь подъ началь“.

Н. С.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

въ 1891 г., (32-й годъ своего существованія)

БУДЕТЪ ИЗДАВАТЬСЯ НА ПРЕЖНИХЪ ОСНОВАНІЯХЪ.

„Православное Обозрѣніе“ учено-литературный органъ богословской науки и философіи, особенно въ борѣбѣ ихъ съ современнымъ невѣріемъ, церковной исторіи, критики и библіографіи, современной проповѣди, церковно-общественныхъ вопросовъ и извѣстій о текущихъ церковныхъ событіяхъ внутреннихъ и за-граничныхъ, выходитъ *ежемесячно* книжками въ 12 и болѣе печатныхъ листовъ.

Цѣна съ пересылкою въ Россіи 7 *рублей*, за-границею 8 *руб.* Подписка принимается въ Москвѣ, у редактора журнала протоіерея при церкви Θεодора Студита, у Никитскихъ воротъ., *Ц. Преображенскаго* и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ. Иногородные благоволятъ адресоваться исключительно такъ: въ редакцію *Православнаго Обозрѣнія* въ Москвѣ.

Въ редакціи можно получать:

Оставшіяся въ небольшомъ количествѣ экземпляровъ *Писанія мужей апостольскихъ, изданныя въ русскомъ переводѣ* со введеніями и примѣчаніями къ нимъ свящ. П. А. Преображенскаго. Цѣна съ пересылкою 2 рубля.— Кромѣ того:

1) *Указатель* къ „Православному Обозрѣнію“ за одиннадцать лѣтъ 1860—1870 гг., составленный П. А. Ефремовымъ. Цѣна Указателя 75 коп., съ пересылкою 1 рубль,

2) **Указатель** къ „Православному Обзорѣнію“ за 1871—1886 гг. Цѣна 75 коп. съ пересылкою.

3) **Псалтирь** въ новомъ славянскомъ переводѣ, Амвросія архіепископа Московскаго (Зертисъ-Каменскаго). Москва 1878 года. Цѣна 50 коп.

4) **Сочиненія древнихъ христіанскихъ апологетовъ**: Татіана, Афинагора, Теофила Антиохійскаго, Ермія философа, Мелитона Сардійскаго и Минудія Филикса. Изданіе прот. П. Преображенскаго. Цѣна 1 руб. 25 коп., съ пересылкою 1 руб. 50 коп.

5) **Сочиненія св. Иринейя Ліонскаго**. I. Пять книгъ противъ ересей. II. Отрывки изъ утраченныхъ сочиненій. Изданіе его-же. Цѣна 3 рубля съ пересылкою.

6) **Христосъ**. Публичныя чтенія Эрнеста Навиля. Москва. 1881 года. Цѣна 75 коп. съ пересылкою.

7) **Чудеса Господа нашего Иисуса Христа**. Объяснительныя примѣчанія къ евангельскимъ повѣствованіямъ о чудесахъ Христовыхъ. Сочиненіе Дублинскаго архіеп. Тренча, перев. А. З. Зиновьевымъ. Москва 1883 года. Цѣна 1 руб 30 коп. съ пересылкою.

8) **Теорія древне-русскаго церковнаго и народнаго пѣнія** на основаніи автентическихъ трактатовъ и акустическаго анализа. Сочиненіе Юрія Арнольда. Москва. 1880 года. Цѣна 2 рубля съ пересылкою.

Редакторъ прот. *П. Преображенскій*.

О В Ъ И З Д А Н І И

П РА ВО С Л А В Н А Г О С О Б Е С Ъ Д Н И К А

В Ъ 1891 Г О Д У .

„Православный Собесѣдникъ“ будетъ издаваться по прежней программѣ, въ томъ же строго-православномъ духѣ и въ томъ же ученомъ направленіи, какъ издавался доселѣ, съ 1-го Января, ежемѣсячно, книжками отъ 10 до 12 печатныхъ листовъ въ каждой.

Журналъ Православный Собесѣдникъ рекомендованъ Святѣйшимъ Синодомъ для выписыванія въ церковныя библіотеки, какъ изданіе полезное для пастырскаго служенія духовенства“.
(Синод. опред. 8 Сент. 1874 г. № 2792)

Цѣна за полное годовое изданіе, со всѣми приложеніями къ нему, остается прежняя: съ пересылкою во всѣ мѣста Имперіи—СЕМЬ рублей серебромъ.

При журналѣ: „Православный Собесѣдникъ“ издаются

Извѣстія по Казанской епархіи,

выходящія два раза въ мѣсяць, нумерами, по 2 печатныхъ листа въ каждомъ убористаго шрифта.

Цѣна „Извѣстій“ для мѣстъ и лицъ другихъ епархій и другихъ вѣдомствъ, за оба изданія вмѣстѣ ДЕСЯТЬ руб. сер.—съ пересылкою.

Подписка принимается въ Редакціи „Православнаго Собесѣдника“, при Духовной Академіи, въ Казани.

Въ той же редакціи продаются

ПО Пониженнымъ цѣнамъ

А. „Православный Собесѣдникъ“ *въ полномъ составѣ* книжекъ (т. е. съ приложеніями): за 1855 г. 4 руб. за годъ, за 1860, 1861, 1865 и 1866 годы по 5 руб. за годъ, за 1872—79 гг. по 6 руб. сер. 1880—1890 годы по 7 р. сер. Можно получать и отдѣльныя книжки Собесѣдника за 1855, 1856 и 1857 гг. по 1 р., а за остальные годы по 80 коп. за книжку.

Б. *Отдѣльно* отъ приложеній одинъ „Православный Собесѣдникъ“: за 1855 и 1856 годы цѣна по 1 руб.; за 1857 г. цѣна 2 руб.; за 1859—1866, по 3 руб. за годъ, 1871—1874, 1876, 1882 и 1883 годы, по 3 тома въ каждомъ, по 5 руб. за годъ.

ОБЪ ИЗДАВІИ ЖУРНАЛА

„ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНІЕ“

въ 1891 году.

„Воскресное Чтеніе“ будетъ продолжено и въ 1891 г., въ надеждѣ на вниманіе любителей духовнаго просвѣщенія и ревнителей Православія, по прежней программѣ.

Въ приложеніи къ журналу будутъ издаваться „Кіевскіе Листы“ религиозно-правственнаго содержанія для чтенія на-

Вступая съ 1 Января 1891 года въ четвертый годъ своего существованія, „Кормчій“ останется неизмѣнно-вѣрнымъ своей главной задачѣ:—удовольвять духовной потребности каждаго грамотнаго русскаго человѣка, т. е. давать ему назидательное, полезное и въ тоже время доступное его понятію чтеніе, въ виду чего и изданіе журнала въ 1891 году будетъ носить тотъ же характеръ общедоступности, что и въ прошлые годы, какъ въ выборѣ статей для чтенія, такъ и въ формѣ ихъ изложенія.

Высокое содѣйствіе, оказанное редакціи къ распространенію журнала со стороны Его Императорскаго Высочества, Государя Великаго Князя Михаила Николаевича, Училищнаго Совѣта при Св. Синодѣ и Учебнаго Комитета при Министерствѣ Народнаго Просвѣщенія даетъ редакціи надежду и смѣлость и впредь продолжать трудиться въ великомъ и святомъ дѣлѣ духовнаго просвѣщенія народа и прилагать всѣ усилія и старанія къ тому, чтобы „Кормчій“ явился вполнѣ достойнымъ своего названія.

№№ журнала будутъ по прежнему украшаться иллюстраціями или изъ событій Вѣтхаго и Новаго Завѣта, или видами замѣчательныхъ святынь и различныхъ достопамятностей съ соотвѣтствующими поясненіями въ текстѣ.

Каждый № будетъ заключать не менѣе 12 страницъ, т. е. 1½ печатныхъ листа средняго убористаго штрифта.

Редакція оставляетъ и на 1891 годъ ту же малую подписную цѣну 3 р. въ видахъ доступности журнала среди крестьянъ, ремесленниковъ и пр. небогатаго люда, для которыхъ допускаетъ и разсрочку, именно: при подпискѣ 1 р.; къ 1 Мая и 1 Сентября по 1 рублю.

Для недостаточныхъ средствъ церковно-приходскихъ школъ и для низшихъ лицъ причта—церковно-служителей—разсрочка на тѣхъ же условіяхъ.

Гг. иногородніе подписчики съ своими требованіями на журналъ благоволятъ обращаться исключительно въ Главную Контору Редакціи: Москва—Ордынка.

Редакторы-Издатели:

Протоіерей *С. П. Ляпидевскій.*

Священники { *И. Н. Бухаревъ.*
В. П. Гурьевъ.

Съ 1-го Января 1891 года открыта подписка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЖУРНАЛЪ

„ПАСТЫРСКІЙ СОБЕСѢДНИКЪ“

(СЕДЬМОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ).

Въ наступающемъ 1891 году „Пастырскій Собесѣдникъ“ будетъ издаваться по прежней программѣ. Въ составъ журнала по прежнему будутъ входить: общедоступныя статьи вѣроучительнаго и назидательнаго характера, пригодныя для чтенія при вѣбогослужебныхъ пастырскихъ собесѣдованіяхъ съ народомъ; катихизическія поученія и наиболѣе цѣлесообразныя опыты миссіонерскихъ собесѣдованій съ раскольниками и сектантами; статьи и практическія замѣтки о богослуженіи, проповѣдничествѣ, дѣйствующихъ законоположеніяхъ православной церкви; распоряженія по духовному вѣдомству и разъясненія по вопросамъ пастырской практики; церковно-историческіе рассказы и біографіи замѣчательныхъ церковныхъ дѣятелей; очерки изъ быта духовенства и религіозно-нравственной жизни народа; мнѣнія и отзывы періодической печати—духовной и свѣтской—по различнымъ вопросамъ современной церковно-общественной жизни; библіографическія замѣтки, корреспонденціи, разныя извѣстія.

Въ отдѣльныхъ *приложеніяхъ* къ журналу будутъ печататься, отличающіяся простотою изложенія и примѣнимостію къ народному быту, слова, бесѣды и поученія на предстоящіе воскресные и праздничные дни, а также на разные случаи церковно-народной жизни. Эти приложенія составятъ собою какъ бы отдѣльный проповѣдническій журналъ.

Сверхъ того, при одномъ изъ Январскихъ №№ журнала будетъ выслана, въ видѣ дароваго приложенія, книжка (болѣе 100 стр.) для народнаго чтенія: „*Дванадцатые праздники православной церкви*“, соч. прот. В. Никольскаго. При одномъ изъ Февральскихъ №№ будетъ высланъ особый проповѣдническій сборникъ (болѣе 200 страницъ), заключающій въ себѣ: „*Избранныя поученія на дни высокотоужественныя*“.

Подписная цѣна на журналъ и всѣ приложенія къ нему: на годъ—пять рублей, на полгода—три рубля.

Подписчики „Пастырскаго Собесѣдника“ пользуются даровой пересылкой всѣхъ изданій редакціи.

Требованія адресовать: въ *Москву*, редактору-издателю еженедѣльнаго духовнаго журнала „Пастырскій Собесѣдникъ“, *В. А. Маврицкому*. (Адресъ редакціи Московскому почтамту извѣстенъ).

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЬ

„ДѢТСКОЕ ЧТЕНІЕ“

въ 1891 году.

„Дѣтское Чтеніе“ (XXIII годъ изданія), иллюстрированный журналъ для дѣтей средняго возраста, будетъ издаваться въ 1891 году по прежней программѣ. Всѣ отдѣлы его по возможности, будутъ улучшены, а научный и историческій значительно расширены. Въ виду этого число сотрудниковъ пополнено новыми лицами.

„Дѣтское Чтеніе“ выходитъ ежемѣсячными книжками въ 100 и болѣе страницъ 1-го числа каждаго мѣсяца. Особый отдѣлъ „Дѣтскаго Чтенія“ *Ручной трудъ* будетъ продолжаться и въ слѣдующемъ 1891 году.

„Дѣтское Чтеніе“ одобрено Ученымъ Комитетомъ Собственной Е. И. В. Канцеляріи по учрежденіямъ *Императрицы Маріи* и Главнымъ Управленіемъ *Военно-Учебныхъ Заведеній*.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ на 1891 годъ: на годъ безъ доставки въ С.-Петербургъ 5 р., на годъ съ доставкой и пересылкою 6 р., на $\frac{1}{2}$ года 3 р., на $\frac{1}{4}$ года 1 р. 50 к., на 9 мѣсяцевъ 4 р. 50 к., на годъ за границу съ пересылкою 8 р.

Допускается разсрочка по третямъ и полугодіямъ. Подписка принимается въ главной конторѣ редакціи: Спб. Басковъ пер., домъ № 35.

Кромѣ того подписка принимается въ Москвѣ, Петровская линія, контора Печковской, и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ.

Издатель *С. Ф. Яздовскій*.

СОВРЕМЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1891-й г. А. Д. Ступина,

72 страницы въ 4-ю долю убористой печати, съ 72-мя портретами русскихъ писателей (поэтовъ и беллетристовъ) и другими рисунками, съ приложеніемъ стѣннаго календаря и карты Россіи, печатанной въ краскахъ.

ЦѢНА 15 коп., съ пересылкою заказн. бандер. 28 коп. На рубль высылается 5 экземпляровъ. Адресъ издателя: Москва, Никольская улица, рядомъ съ Ремесленной Управой.

„Современный Календарь“ содержитъ въ себѣ всевозможныя справочныя свѣдѣнія и статьи, посвященныя выдающимся лицамъ и событіямъ церковной и гражданской жизни, при чемъ справочныя свѣдѣнія отличаются полнотою и новизною, а статьи — интереснымъ и серьезнымъ содержаніемъ и популярнымъ изложеніемъ. По вѣншему своему виду календарь отличается чистотою и четкостью печати и изяществомъ рисунковъ.

ЗАПИСКИ МИССИОНЕРА

Вологодской епархіи, священника ЮАННА ПОЛЯНСКАГО. Выпускъ первый: 1. Свиданія и бесѣды съ вологодскими поморцами. 2. Цервья миссіонерская поѣздка въ село Домшино. Москва. 1890 года. Цѣна безъ перес. 30 коп., съ перес. 40 коп. Желающіе приобрести эту брошюру обращаются съ своими требованіями по слѣдующему адресу: *въ Вологду, епархіальному миссіонеру священнику Иоанну Полянскому.*

КРЕСТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1891-й годъ (изданія годъ 26-й).

Получать можно во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Россіи Цѣна 15 коп. экземпляръ.

КРЕСТОВЫЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1891 годъ. — Цѣна 10 коп. Скидка оптовымъ покупателямъ; при 1000 экз. 30%, при 500 экз. 25%, 100 экз. — 20%. — Пересылка на счетъ покупателя. — Въсь въ 10-ти экз. „Крестнаго“ календаря — 3 фунта, „Крестоваго“ — 2 фунта.

Адресъ редакціи: Москва, Никитскій бульваръ, д. Гатцука.

Содержаніе:

1) Описаніе иконы „Что Ты принесемъ“, находящейся въ Цареконстантиновской церкви г. Вологды. Н. Суворова. — 2) Дивное исцѣленіе разслабленнаго. — 3) Признательность діакона-старца за денежное пособіе ему во время ученія въ семинаріи. — 4) Къ вопросу о священническихъ скуфьяхъ въ старыя годы. Н. С. — 5) Объявленія.

Редакторъ Н. Суворовъ.

Дозволено цензурою. Декабря 14 дня, 1890 года. Вологда. Въ типографіи Губернскаго Правленія.