— Med Udgangen af forrige Aar havde Ugeskriftet „Europa" bestaaet i 25 Aar. Det grundlagdes 1835 af August Lewald i Stuttgart og gjorde strax saa stor Opsigt, at Børne skrev et offentligt Lykønskningsbrev, og de første Aargange maatte anden Gang udgives i Bogformat. Fra 1841 udkom Bladet i Carlsruhe og Redacteuren opholdt sig i Baden-Baden. Efter den første Glandsperiode, der havde samlet de betydeligste Kræfter om Foretagendet, kom det i 1846 i Dr. Gustav Kühnes Hænder, der offrede sin hele Tid paa det og sørgede for, at det, uagtet det oftere vexlede Forlægger, dog aldrig skiftede Farve. Senest er det bleven Carl B. Lorcks Forlag i Leipzig, og fra 1858, da Dr. Kühne har bosat sig i Dresden, har Forlæggeren overtaget Redactionen. Den almindelige Mening om det er, at det er en af de bedstredigerede belletristiske Journaler, som navnlig har fæstet sit Øie paa de mærkeligste Personligheder i Nutiden og paa Begivenhederne indenfor Literaturens, Konstens og Videnskabens Omraade.

— En hidtil ukjendt fransk Forfatter, Eduard Gourdan, har vundet sig et Navn ved en ny Roman „Louise"; den er et yndigt Sjælemaleri, der udmærker sig ved sin zarte Colorit og psychologiske Sandhed og adskiller sig fra beslægtede Arbeider ved at den holder sig paa Sædelighedens Gebet.

— Den „katholske Forlags- og Boghandler-Forening" udgiver paany, til en meget lav Pris, i et Hefte hver 14de Dag, William Cobbetts Historie om den protestantiske Reformation i England og Irland, „for at vise, hvorledes denne Begivenhed har gjort Folket der i Landet vanmægtigt".

— „Den nordiske Bi" er fra Nytaar af forenet med et andet russisk Dagblad „Ruski Dnevnik".

— En af Spohrs Elever og Beundrere, Alexander Malibran, har udgivet hans „Leben und Wirken" i en interessant Biographi, der er ledsaget af den Asdødes Portrait og en Fortegnelse over hans Elever fra 1805—1856.

— Blochs Dilettantenbühne er Navnet paa et Værk, der har naaet til det 24de Hefte og har til Opgave at levere Stykker, der ikke alene egne sig til offentlig, men ogsaa til privat Opførelse; de sidste Hefter udmærke sig især ved humoristiske og gemytlige Smaating.

Musik.

— Litolff har fuldendt en stor Opera i 5 Acter »Rodrigue de Tolède.»

— Rakoczymarchen, der overalt er bleven saa populair, er opstaaet paa følgende Maade. Da Fyrsten af det hellige romerske Rige, Franz Rakoczy II., tilligemed sin Gemalinde, Caroline Amalia, holdt deres høitidelige Indtog i Eperies, blev Barna Miholy, den berømteste Zigeunerviolinist paa sin Tid, udnævnt til Hofviolinist hos Fyrsten. Han componerede Rakoczysangen, som Domherren i Jarosz Vaczek først satte paa Noder. Men Ruszfitska i Wien lavede deraf den bekjendte Marche.

— I Mainz opførtes en ny historisk Opera „Andreas Hofer" med Musik af W. Kirchhof; den er skreven i moderne Stil og ikke fri for Effectjageri.

Maleri.

— I Pairernes Forværelse paa det nye Slot i Westminster, er der nylig anbragt et Frescomaleri af Cope, forestillende Lord William Russel, Aftenen før hans Henrettelse.

— En udmærket Malerisamling, der har tilhørt Familien Hane de Steenhuyze, vil i April Maaned komme til Auction i Gent.

— Bernardino Luini, den berømteste Maler i Begyndelsen af det 16de Aarhundrede i Lombardiet, malede i 1513 for Menigheden Legnano en hellig Familie, som blev ham betalt med ca. 400 Francs og 2 Fade Viin. Dette Billede er nu kjøbt af Dronning Victoria for 800,000 Francs, men Regjeringen modsætter sig Salget, støttet paa et Dekret af 16de April 1808, som forbyder Udførselen af Konstsager.

— Et nyt Maleri af Hermann Plüddemann, der er udgaaet af Skolen i Düsseldorf, fremstillende Carl den Store paa Rigsdagen i Besançon, roses for Udførelsen af Figurene paa det.

— Paul Martin i München har malet et Portrait af Protectoren Cromwell, hvilket udmærker sig ved den mesterlige Technik i Coloriten og ved en kraftig Virkning i Udførelsen.

Blandinger.

— I Stockholm skal det Huus sælges, som har tilhørt Swedenborg. I den dertil hørende Have findes endnu det Lysthuus, som Swedenborg benyttede som Arbeidsværelse, naar Veiret tillod det. Her skal han have havt sine fleste Visioner.

— Napoleon III. har foræret Godseier Carlo Gandini i Villafranca to pragtfulde Vaser, som en Erindring om Opholdet paa hans Gods og om den mindeværdige Begivenhed, som der forefaldt.

— Man fortæller, at Schillers Søn, der var Forstraad og en ægte Skovens Søn, skal have bemærket om sin Fader, at han vel kunde være en klog Mand, men paa Træer forstod han sig ei; thi ellers havde han ikke i „die Glocke" skreven: „Nehmet Holz von Fichtenstamme", der jo er den sletteste Sort Træ.

— Da Staden Camienz i Lausitz for nogle Aar siden afbrændte, blev ogsaa det Huus, hvori Lessing var født, ødelagt; Magistraten besluttede at reise ham et Mindesmærke i den nyopbyggede Deel af Byen, men desværre have hidtil Kræfterne ikke slaaet til. Da nu Schillerforeningen i Leipzig har taget sig varmt af denne Sag, vil denne smukke Idee vist blive bragt til Udførelse.

— Paa Nytaarsdag bleve Marburgs Indvaanere høiligen opbyggede ved at see en stor Galge, i hvilken en Mand dinglede, malet paa det Huus, hvor Hassenpflug havde sin Bolig.

— Navnene paa de 2 siamesiske Konger, til hvem de i vort Nr. 18 afbildede Gaver ere sendte, see vi os idag istand til at meddele; det maa være en god Hukommelsesøvelse for Landets Indbyggere at erindre disse. Den Ene hedder: Phra Band Sombetsch Phra Paramendr Maha Mongkut, Phra Chom Klau, Chau Yu Hua; den Anden underskriver sig: Phra Bard Sombetsch Phra Pawarnedr Ramesr Mahiswarsr, Phra Pui Klau, Chau Yu Hua.

— Keiser Louis Napoleon har befalet, at der paa hvert Gadehjørne i Paris skal anbringes en Gaslygte, med Gadens Navn paamalet.

— I Verona er det under Trudsel af høi Pengebøde og Fængsel blevet alle Hattemagere strængt forbudt at udstille „Garibaldihatte" i Vinduerne, eller falholde saadanne Hatte.

— Kong Otto af Grækenland har afslaaet Ønsket om at oprette et Mindesmærke for ham, idet han heller ønsker, at den Sum, der indsamles, skal komme de Fattige i Athen tilgode.

— Rossini nærer endnu stedse megen Forkjærlighed for sit Huus i Passy. Han besidder ikke i alle Henseender saa god en Smag, som naar der tales om Musik. Han mener, at de italienske Malere staae over de franske, og derfor har han forskrevet Decorateurer fra Bologna. Hele Husets Decoration er musikalsk. Væggene og Dørstykkerne ere bedækkede med Trophæer af musikalske Instrumenter; i Salen findes Malerier forestillende Mozarts Modtagelse i Wien, Palestrina, der læser en Operatext o. s. v. Ja, selve Haven er musikalsk, idet Bedene ere anlagte i Form af Contrabasser. Forleden Dag talte man hos Rossini om Wagner og hans Musik. „Det er en Mand med et overordentlig stort Talent", sagde han, „men hans System er galt. Hans Musik er videnskabelig ... den savner kun Rythme, Form, Idee og Melodi." Medens han sagde disse Ord, anrettede han en prægtig Hellestvinder med Capersjauce. Da Touren kom til Componisten, Hr. Carafa, der nys havde brudt en Landse til Gunst for Wagner, sendte Rossini ham kun Sauce og Capers. „Hvad for Noget", sagde Carafa, „hvorfor skal jeg ingen Fisk have?" „Jo", svarede Rossini, „jeg sørger for Dig overeensstemmende med Din Smag .... Det er Wagners Musik! Sauce, men ingen Fisk!"

— Den 18de Januar døde i Paris Paul Grassot, der i sin Tid havde været en udmærket Comiker, men allerede for længere Tid siden havde trukken sig tilbage og overtaget en Café.

— Liszt er bleven Ridder af Jernkronens 3die Classe og paa Grund deraf ophøiet i den østerrigske Keiserstats Ridderstand.

— „Augsburger allgemeine Zeitung", Schleswigholsteinismens Hovedorgan, er i denne Tid selv under Forfølgelse. Denne Tidende, der tidligere har lagt stor Forsigtighed og Besindighed for Dagen, savner under sin nye Redacteur, Hr. Orges, i den Grad al Tact, at den ofte er Latterligheden hjemfalden. Noget Latterligere kan man dog ikke let tænke sig, end naar Redacteuren skriver: „Man maa beundre den geniale Energi, hvormed Mailand blev rømmet af Østerrigerne", og gjør den naive Tilstaaelse, „at han har læst Beretningerne om det italienske Felttog med Briller af farvet Glas." Hr. Carl Vogt har i denne Tid udgivet: „Min Proces med Allgemeine Zeitung", der havde beskyldt ham for at staae i den franske Regjerings Sold. Bladet blev Bevist skyldigt og led et saa stort Nederlag ved Domstolene, at Udgiveren, Hr. Cotta, skal have sagt, at han vilde give 25,000 Gylden for, at den Historie ikke var hændet. Hr. Vogt søger nu at godtgjøre, at Allgemeine Zeitung staaer i en intim Forbindelse saavel med Reactionen som med det hemmelige Politi, og han navngiver tillige flere af Bladets udenlandske Correspondenter, der ogsaa ere Medarbeidere af ultrarevolutionaire, communistiske Aviser. Hr. Orges sagde for Retten: „Vi skrive ikke for Pøblen, men for Statsmænd, Diplomater og Fyrster." Det maa virkelig være ret opbyggeligt for disse Diplomater og Fyrster at erfare, at dHrr. Marx. Liebknecht, Carl Weil, Baron Eckstein og Consorter ere deres Læremestre i Politik og Statsoeconomi.

— Den 19de April iaar er 300 Aarsdagen, siden Philipp Melanchton døde; den skal høitideligholdes i hele Thiringen, og der indsamles til et Monument for ham i Wittenberg.

— Den yngste spanske Prindsesse, der blev født d. 26de Decbr. f. A., har i Daaben erholdt 64 Navne, som vi dog ville forskaane vore Læsere for at høre opregnede.

Gaade.

Har Du lidt Kjendskab til engelsk Sprog,
Da maa Du kjende mit Første og
Er Du mit Andet — da er det godt,
Thi da maa Du ogsaa kunne mit Tredie,
Men kan Du ei dette, saa skal Du blot
Gaae hen og see en holbergsk Komedie.
Mit Hele Du læser i hver en Tidende,
Enten det er med eller mod Dit Vidende.

S. B.

Opløsning paa Gaaden i Nr. 19.

Naar Søen er rolig, naar Vinden er stille
Kan Sømanden pleie sin Ro og sin Mag;
Naar Stimer af Fisk han i Vandet seer spille
Han kaster sit Net og forsøger et Drag;
Saaer Seilet itu han til Naalen maa tage,
Skjøndt bedre den passede sig for hans Mage;
Men havde Magnetnaalen Sømanden ei
Til Døden som oftest vist førte hans Vei.

Theobald.

Whistopgave Nr. 1.

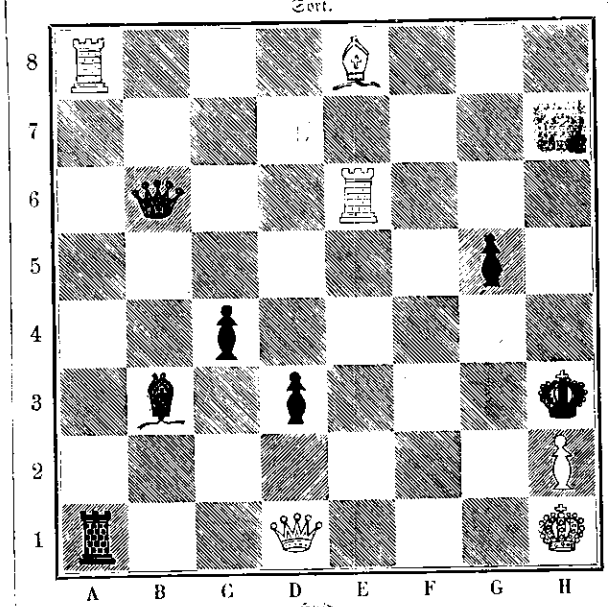
Hvorledes kan Baghaanden blive Storeslem, naar han har følgende Kort paa Haanden:

Trumf: Konge, Knægt, 9.
Hjerter: Es, Konge.
Ruder: Es, Konge, Dame, Knægt.
Kløver: Es, Konge, Dame, Knægt.

Skakopgave Nr. 3.

Hvid begynder og giør mat i fire Træk.

Sort.



Hvid.

Paa vort Forlag er udkommet:

Portrait af N. F. S. Grundtvig.

Efter Photographi tegnet af H. Olrik. 48 Sk. Faaes i alle Boglader og hos Forlæggerne

Forlagsbureauet i Kjøbenhavn.

Døde.

Carl Edvard Reitzitt, Kammerherre, Conseilspræsident, Justitiæminister for Danmark og Minister ad interim for Holsteen og Lauenborg, 47 Aar, † 8 Febr. i Kjøbenhavn.

Caroline Richter, født Mayer, Enke siden 1825 efter Jean Paul Friederich Richter, 81 Aar, † 28de Januar i München.

Stephanie Louise Adrienne, Adoptivdatter af Napoleon I. Datter af Grev Beauharnais, siden 1818 Enke efter Storhertug Karl Ludvig Friederich af Baden, 71 Aar, † 29 Jan. i Nizza.

Christian Mathias Schroeder, forhenværende Senator og Chef for et betydeligt Handelshuus i Hamborg, 83 Aar, † 26 Jan.

Heinrich Friederich Grev v. Ranzow, storhert. oldenborgsk Generalmajor, 66 Aar, † 27 Jan.

Sefer Pascha, Anfører for de egentlige Tscherkesser, † i Januar.

Verdens-Barometret.

London	10 Februar	3	pCt.	Consols	94 1/2
Paris	„ —	3	„	Rentes	68-5
Wien	8 Februar	5	„	Metalliques	67-50
Berlin	„ —	3 1/2	„	Staats-Sch.	84 1/4
Kjøbenhavn	10 Februar	4	„	Kgl. Obligat.	98

Den almindelige Schachtournering i London. Efter Howard Stounton, med oplysende og kritiske Anmærkninger ved M. O. Møllerstrøm. 1 Rd.
— C. C. Lose & Delbancos Forlag —

Herr Wald. H. Vi have dog vel ikke forstyrret Deres Søndagsro? Nei, Deres Skarpsindighed er bestemt langt større, end at vor Opgave skulde have forvoldet Dem „meget Hovedbrud".

Herr M. S. De skal ikke lade Octbr. Qvartal af „Illustr. Tid." indbinde; thi hver Aargang kommer til at danne et Bind, og til dette leveres Titelblad og Indholdsregister.

Til H. i Gaabense. Deres Critik over Opløsningen af Skakopgaven i „Illustr. Tid." Nr. 18 vilde være befoiet, hvis Bogstavsiden af Brættet var „Sort" (hvilket man forøvrigt i Opgaven havde forsømt at angive); men da den er „Hvid", vilde Bønderne ved de af Dem angivne Træk komme til at gaae baglænds.

Til C. og R. Ja!

Til P. R. En Anden var kommen Dem i Forkjøbet.

Til hig. Ligesaa.

Til B.... F. Kan ei benyttes.

Til Herr —ster i Flensborg. Opløsningen paa Skakspillene skulle herefter først blive meddeelte 14 Dage efter Indrykkelsen af Opgaverne.

Ny Subskriptions-Indbydelse paa Nordisk Conversations-Lexicon.

Ved et Foretagende af saa stor Udstrækning som Nordisk Conversations-Lexicon er det naturligt, at der gives ikke faa Bogelskere, som hidtil have afholdt sig fra at anskaffe dette Værk, deels fordi de have meent, at det ei har Interesse at eie et Arbeide i lexicalsk Form, inden dette er bragt til Ende, deels fordi de have ladet sig afskrække af tidligere Subskriptioner, der med Hensyn til Tidsbestemmelserne ikke have opfyldt de gjorte Løfter. Da nærværende Lexicon imidlertid nu er skreden frem omtrent til Midten, Bogstaverne A – G incl., hvorved der altsaa foreligger et betydeligt Hele til daglig Afbenyttelse i Tale og Skrift, og desuden den i Planen af Udgiverne paadragne Forpligtelse, at levere et Hefte med 3—4 Ugers Mellemrum, nøiagtig er indfriet, idet der i 116 Uger er udkommet 32 Hefter, saa synes Tiden at være passende til atter at vække Interesse hos det literaire Publikum for denne Sag, ved paany at give dem Leilighed til at subskribere paa dette Lexicon, som hidtil af de nævnte eller andre Grunde endnu ikke have viist deres Deeltagelse for det. Som Følge heraf udstedes hermed en ny Subskription paa Nordisk Conversations-Lexicon, og det paa den Maade, at der fra 1ste Februar udgives 1 Hefte paa 4 Ark til 24 Sk. hver 14de Dag. Da Restoplaget ikke er betydeligt, indrømmes den Subskribenterne hidtil tilstaaede Betryggelse at faae Værket complet for 15 Rd. ikkun indtil den 1ste Mai iaar, efter den Tid fastsættes den forhøiede Ladepriis 6 Sk. Arket uden Hensyn til Hefternes Antal. Exemplarer af dette Værk ere tilgjængelige i enhver Boglade og Subskription ønskes snarest muligt anmeldt til Forlæggerne.

Forlagsbureauet i Kjøbenhavn.

(G. E. C. Gad. Gyldendalske Boghandling. C. C. Lose & Delbanco.)

Udgivet af Forlagsbureauet i Kjøbenhavn.

THIELES BOGTRYKKERI.