

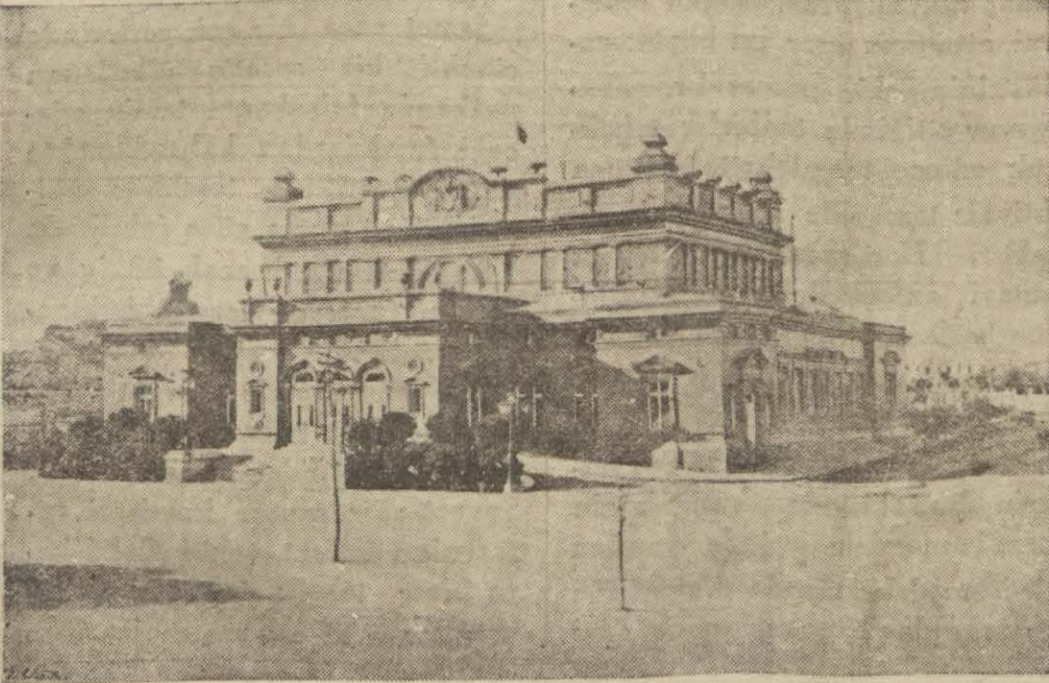
Bulgar darbei hükümetini doğuran sebepler nedir?

İhtilâlden evvel, cenerallar istifa etmişlerdi, kabinenin siyaseti ne olacak?

Sofya 20 (Hususi muhabirimizden) — Miralay Yorgiyefin riyasetinde teşekkül eden yeni askeri hükümet, vazifesine başlamıştır. Yeni hükümet, askeri mahiyeti haizdir.

Son taklîbi hükümetin sebepleri arasında iktisadi buhran mühim bir mevki tutmakla beraber, Bulgaristanın harici vaziyeti ve Balkanlarda siyaseten tek başına kalması, bu anı tebeddülde en belli başlı rolü oynamıştır.

Muşanof hükümeti blokuna dahil muhtelif fırkalar arasında nezaret sandalyeleri işgal etmek yüzünden çıkan ve kabinenin mevkiini sarsan ihtilâflardan sonra Bulgar harbiye nazırı ve onu takiben Bulgar erkânı harbiyei umumiye reisi de istifa etmişlerdir. Fakat askeri erkân arasında



İhtilâlî hükümet tarafından feshedilen Sobronya meclis binası başlıyan bu istifalar, yalnız bununla kalmamış, Sofya mevki kumandanı ceneral Solarof, har-

[Devamı ikinci sahifede]

Filistin Arapları Türk idaresini hasretle arıyor

Biz Türk idaresi zamanında daha fazla hürriyet sahibi idik diyorlar

Kudüs 18 (Hususi) — Kudüs belediye reis vekili Fahri Nasahibi bey, vatandaşları arasında, derin bir nüfuz sahibidir. Kendisi henüz 33 yaşında bulunmasına rağmen, Kudüs belediye işlerini muvaffakiyetle idare ediyor. Kudüsten geçmekliğinden istifade ederek, Filistine Araplar ile Museviler arasında ikide bir baş gösteren kanlı ihtilâflar hakkında fikrini sordum. Fahri Nasahibi bey bu suale cevap vererek dedi ki:

— Araplar ile Museviler, umumî harpten evvel Filistinde kardeş gibi yaşarlardı. Fakat Filistinde bir musevi yurdu ihdası hakkında Balfur tarafından 1917 senesinde neşredilmiş olan Balfur beyannamesinin yanlış bir surette tefsir edilmesi iki unsur arasında bir anlaşamamazlık uyandırmıştır. Vilson prensipleri ve Versay muahedesi Filistin Araplarının milli hissiyatı üzerinde derin tesirler uyandırmıştır.

İngiliz işgalinden beri Filistin Araplar, istiklallerini ve Musevi unsuruna verilen imtiyazların feshini istemekten vazgeçmemişlerdir.

Museviler Balfur beyannamesinin neşrinden beri, Filistine akın etmeğe başlamışlardır. Bu mühaceret 1920 senesinde başlamış ve 1925 senesinde Filistine bir çok Museviler gelmiştir.

Museviler, Filistine gelmeğe başlayalıdan beri toprak sahibi olmağa başlamışlar ve 150,000 dönümlük İbni Amer erazisini sa-



Kudüs belediye reis vekili Fahri Nasahibi bey

tın almışlardır. O topraklarda 200 seneden beri çalışan 915 Arap amelesi, yerlerini ve yurtlarını terke icbar edilmişlerdir. O zamandan beri asırlardan beri kendi toprağında yaşayan Arap unsurları ile mühacir museviler arasında bitmez tükenmez bir münazaa başlamıştır.

Filistin araplarının şiddetli istiklâl arzularından sarfı nazar mandater hükümet yerli arapların hükümet işlerine iştirakini temin edecek tedbirleri de almamıştır.

Bugün Filistin arapları, Türk idaresi zamanında istiklâl noktai nazarından bugünkü rejimden daha fazla hürriyet sahibi olduklarını söylemekte mütehattirler.

Tevfik Rüşü bey Avusturya başvekilini ziyaret etti

Viyana 20 (A.A.) — Viyanada hususi surette ikamet eden Türkiye hariciye vekili Tevfik Rüşü bey bugün öğle vakti, refakatinde maslahatgüzar Tahir bey olduğu halde, başvekil ziyareti etmiştir.

Başvekil refakatinde orta elçi M. Horn Bostel olarak, öğleden sonra Türkiye hariciye vekiline iadei ziyaret eylemiştir.

Öldüren kadın



Topkapıda Leylâ hanım isminde bir kadının komşusu Münire hanımı döğerek öldürdüğü yazılmıştır.

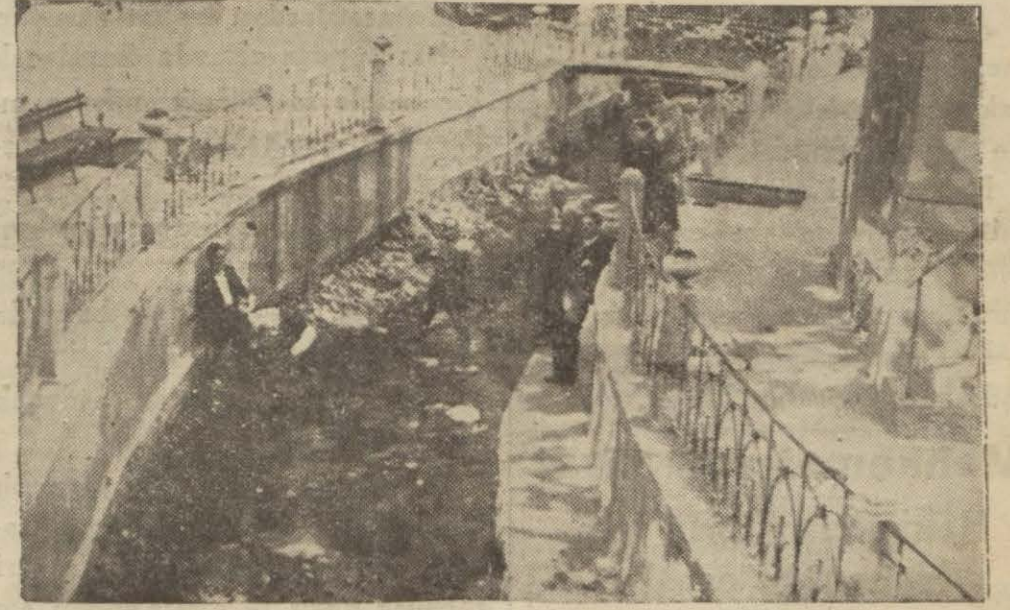
Leylâ hanım dün polis tarafından yakalanarak adliyyeye teslim edilmiştir. Leylâ hanım adliyyede:

— Onu ben öldürmedim. Yalnız kavga ettik, demiştir.

Yapılan tahkikatta Leylâ hanımın akli hastalıkla malûl olduğu anlaşılmış, kendisi müşahade altına alınmıştır. Resim Leylâ hanımı adliyyede göstermektedir.

Yalovaya rağbeti arttırmak için Yemekli, yataklı ucuz karneler ihdas edildi

Nadide güllerle süslü çam parkı açıldı, 150 yataklı büyük bir otel de yapılıyor



Yemyeşil ve güzel Yalovadan bir manzara

Halkın Yalovanın sularından, güzelliğinden, havasından mümkün olduğu kadar fazla istifade etmesi için Akay idaresi bir çok tedbirler almıştır. Bu tedbirlerin başında evvelâ fiati ucuzlatmak meselesi gelmektedir.

İdare Yalovaya bir gece yatmak üzere Yalovaya gelecekler için ucuz karneler çıkarmıştır. Bu karnelerden alanlar köprüden Akay vapuruna bindikten sonra tekrar dönüncüye ve köprüye çıkıncıya kadar hiç bir para sarfetmeyeceklerdir. Bir kişilik karneler 6 liradır. Köprüden itibaren vapur parası. Yalovaya hamamlara kadar otobüs, kaplıcalara girmek, büyük otel de dahil olduğu halde istenilen otelde kalmak, büyük lokantada öğle, akşam yemekleri sabah kahvaltısı, tekrar dönüşte otobüs ve vapur paraları hep bu altı liranın içine dahildir.

Çift karneler 10 liradır. Bu iki kişilik karneleri alanlar da aynı surette Yalovaya başka hiç para sarfetmeden gidip geleceklerdir. Bunun için son zamanlarda

Yalovaya rağbet artmıştır.

Bundan başka Yalovada çok ucuz yerler de vardır.

Yatak ücretleri 30 kuruştan başlamaktadır. Geceliği 50 kuruşa yatılacak balkonlu odalar vardır.

«Pavyonlar» denilen kısımlar da 75 kuruşa akar suyu bulunan, muşambalı, perdeli ve temiz mobilyeli odalar bulunmaktadır. Burada kalanlar idarenin Setbaşı lokantasında 30-40 kuruşa karınlarını doyurmaktadırlar.

Diğer taraftan bir sene içinde Yalova tanılmıyacak derecede imar edilmiştir. Çam parkı isminde yeni ve büyük bir park yapılmıştır.

Bu park fevkalâde güzeldir. Bilhassa park şimdiye kadar Türkiye yetiştirilmemiş Nadide güllerle süslenmiştir. Parkın içinde bir çok akar sular ve küçük havuzlar vardır. Bundan başka Yalovada çok büyük bir otel yapılmaya başlanmıştır. Bu otel şimdiki «Büyük otel» den de daha büyük ve 150 yataklı olacaktır.

[Devamı ikinci sahifede]



Müzed:

— Allah Allah!.. Eskiden ne gülünç kıyafetler varmış!

Rüşvet hadisesi

Metr Salem düşünceli, hiç yemek yemiyor

Rüşvet hadisesi tahkikatı devam ediyor. Dün telefon şirketi nezdinde eski komiser Fuat bey dinlemiştir. Fuat bey Metr Salem şirketin hukuk müşaviri olduğunu, fakat hükümetle teması için kendisine salâhiyet verilip verilmemesini bilmediğini söylemiştir.

Dün Ankarada hukuk müşaviri Avni beyin ifadesine müracaat edilmiştir. Maliye nakit işleri müdürü Halit Nazmi beyin de ifadesi alınacaktır.

Metr Salem tevkifhanede vakitini düşünmekle geçirmekte, hiç yemek yememektedir.

Ankara 21 (Hususi) — Rüşvet meselesi dolayısıyla Metr Salem ve arkadaşlarının isticvaplarına bugün de devam edilmiştir.

Nakit işleri müdürü Halit Nazmi beyin de bu işin evveliyatını bildiği anlaşılmış, kendisinin malûmatına müracaat edilmiştir.

Maznunların suçları itirafa başladıkları söylenilmektedir.

Mahkemelerde sürat

Hâkimlerin terfii için düşünülen esaslar

Adliye işlerinin ıslahı için alınacak tedbirlerin tesbitine başlanılmıştır. Bu tedbirlerin başında mahkemelerin süratle görülmeleleri, hâkimlerin terfi ve terfileri, mahkemeler teşkilâtının kuvvetlendirilmesi için hukuk mezunlarından hâkim yetiştirilmesi meseleleri vardır.

Bilhassa hâkimlerin 35 liraya kadar çıkan ve bundan sonra arttırılmayan maaşları nazarı dikkate alınmıştır. Hâkimlerin muayyen şartlarla terfili temin olunacaktır. Başlıca terfi şartı bir hâkim tarafından bir yılda verilmiş olan ilâm sayısının çokluğudur.

Bundan başka hâkimlerin verdikleri hükümlerin temyiz mahkemesi tarafından bozulmaları da nazarı dikkate alınacaktır. Bozulan hükümlerin sayısı muayyen bir haddi aşınca hâkim terfi edemeyecektir.

Piyasadaki suitefehhümler kalktı

Borsada esham ve tahvilâtın gayri tabii düşkünlüğü durdu

Mevduatı koruma kanununda yapılacak tadilat haberleri piyasada, borsada garip şayialara sebebiyet vermişti. Bilhassa devletin esham ve tahvilât faizlerinden resim alacağı hakkındaki haberler, esham ve tahvilât fiatlerine tesir yapmıştı.

Maliye vekili Fuat beyin gerek mevduatı koruma kanunu ve gerekse esham ve tahvilâtın alınacak resimler hakkında verdiği izahat piyasada suitefehhümlerin önünü almıştır.

Diğer taraftan kambiyo borsasında esham ve tahvilât fiatlerindeki gayri tabii düşkünlük te durmuştur.

Iran Şahı Hz. için hazırlıklar

Trabzon 20 — Haziranda Ankaraya gitmek üzere buradan geçecek olan İran şahı için hazırlıklar yapılmaktadır. Şah hazretlerinin şehrimizde bir akşam kalmaları muhtemel bulunduğu hükümet binası tezyin ve tefriş edilmektedir.

Bu Sabahki Telgraflar

Kayseri fabrikasının temel atma resmi dün yapıldı

Yeni fabrika Türk - Sovyet dostluğunun bir âbidesi olacak

Kayseri 21 — Başvekil İsmet paşa ve beraberinde bulunan zatlar dün saat onda Kayseriye gelmişlerdir. Halk İsmet paşayı coşkun tezahüratla karşılamıştır. Başvekil hemen fabrikanın kurulacağı yere gitmiş, burada mütehassıslardan izahat almıştır. İsmet paşa civarda kurulacak bir amele mahallesinin kaçca çıkacağını mütehassıslardan sormuştur.

«Bir milyon lira» cevabını alınca:

— Kısa bir zamanda bunu da meydana getiririz, demiştir.

Bundan sonra temel atılacak yere gidilmiştir.

Burada paşayı atlı ve yaya binlerce köylü karşılamıştır. Merasim başlamış, ilk sözü Kayseri mebusu Reşit B. almış, ondan sonra da maarif müdürü Hüsnü bey mühim bir nutuk söylemiştir.

Muallim Zehra hanımın okuduğu bir şiirden sonra başvekil İsmet paşa nutkuna başlamıştır. İsmet paşa bu mühim nutkunda demiştir ki:

«Büyük sanayii memlekette kurmak için derli toplu bir program halinde faaliyete yeni başlamış bulunuyoruz. Bugün temelini attığımız eser bu büyük endüstrinin bir parçasıdır. Tasavvur ettiğimiz tedbirler tahakkuk edince memlekette dokuma ihtiyacı tamamiyle halledilmiş olacaktır. Her memlekette büyük sanayi az çok dokuma sanayiinden başlamıştır.

Dokuma fabrikalarının tesisinde Sovyet sanayii ile teşriki mesai etmiş bulunuyoruz. Sovyetlerin bu fabrikaları kurmak için kendi memleketlerinde yapılan bir işten daha ziyade dikkatli ve temiz olduklarını görmek bizi

cidden mütehasis etmiştir. Kayseride bir sene sonra kurulacak fabrika, hariçten bunu seyredecek olanların gözlerini kamaştıracak büyük bir eser, Türk - Sovyet dostluğunun bir âbidesi ve bütün dünyanın hayretini celp eden büyük Sovyet sanayiinin en parlak bir misali olacaktır.»

İsmet paşa bir çok yerlerinde sürekli bir surette alkışlanan nutkunda fabrikanın temin edeceği faydalardan bahsedilmekte ve Kayserililere teşekkür edilmektedir. Nutka göre fabrikada 1,500 amele çalışacak 33 ig ve binden fazla da tezgâh bulunacaktır.

Bu münasebetle Sovyet hariçye komiser muavini M. Krestinsky tarafından İsmet paşaya, Sovyet ağır sanayi komiseri tarafından iktisat vekili Celâl beye birer tebrik telgrafı çekilmiştir.

Dünya vaziyeti

Bütçe encümeninin esbabı mucibe mazbatasında şayanı dikkat satırlar var

Ankara 20 — 934 bütçesinin meclis heyeti umumiyesinde perşembe günü müzakeresine başlanacaktır. Bütçe encümeni esbabı mucibe mazbatasını hazırlamıştır.

Esbabı mucibe mazbatasında dünya vaziyetinden bahsedilerek deniliyor ki:

Avrupada Akvam cemiyeti ilk devirde uyandırdığı bütün ümitleri tahakkuk ettiremiyerek harp esasına müstenit ittifak zümreleri teşekkül etmeğe başlamış ve çok yakında harp olacaktı gibi silâhlanma işlerine yeniden germi verilmiş, harbi doğurabilecek meselelerin hiç biri hallolunmamıştır.

Hattâ bir kısım devlet adamları idare ettikleri memleketleri harbe hazırlar surette nutuklarla tahrik ve teşci eden vaziyetler almışlardır.

Gerek Avrupanın ruhi ve fili hali, gerek Aksay Şarkın infilâka amade elektrik ile meşbu havası karşısında haricî vaziyet büyük bir teşettüt ve düzensizlik manzarası arz ediyor demekte hiç bir mübalâga yoktur. Bunun içindir ki Milli Müdafaamızı bundan bir sene evveline nisbetle daha çok esaslı surette takviye etmemiz icap etmektedir. Hükümet bu zarureti ayrı varidat kanunları getirmek suretile karşılayacaktır.

Ruhsatname ile çalışan avukatlar
Ankara 21 — Gireson mebusu Hakkı Tarık bey adliye encümenine baroya kaydedilmeyen avukatlar hakkında bir lâyiha vermiştir. Bu lâyihaya nazaran bir yerde avukatların sayısı beşi geçmezse ve buradaki dava vekilleri baroya kaydedilmedikleri halde ruhsatı ile avukatlık yaparlarsa bu gibi yerlerde avukatlar sonradan beşi geçse bile eski avukatlar gene evvelki gibi işlerine devam edebileceklerdir. Encümen bu esası kabul etmiştir.

Şikagoda müthiş bir yangın

Ateş mezbahadan çıktı, bir yük katarı yandı zarar çok büyüktür

Şikago 20 (A.A.) — Dün öğleden sonra, Şikago mezbahalarında müthiş bir yangın çıkmıştır. Ateş zuhurundan bir saat kadar sonra, sert bir rüzgârın körüklediği alevler üç, dört murabba Km. luk bir sahayı kaplamış idi. Şehrin bütün bir kısmı duman bulutları ile örtüldü.

Mezbahaya civar yirmi kadar mebani tutuşmuştur. Bunların içerisinde büyük bir et konserve fabrikası vardır.

Bazı nişadir ve benzin depoları infilâk etmiştir.

Şikago 20 (A.A.) — Şikago mezbahalarında çıkan yangının dün 19,30 da önüne geçilmiş gibi idi. Buna rağmen binaların bir çoğu henüz alevler içerisinde bulunuyordu.

Yirmi kadar yaralı vardır. Yangının bais olduğu zarar on milyon dolar tahmin edilmektedir.

Yeni vergiler

Mecliste bütçe ile birlikte müzakere edilecek

Ankara 20 — Maliye vekâletinde bugün de milli müdafaanın takviyesini temin için Meclise teklif edilecek vergiler etrafında tetkiklere devam olunmuştur.

Maliye vekili Fuat beyin ve varidat umum müdürü Rüşti beyin riyasetlerindeki komisyonlar yarın öğleye kadar varidat kanun lâyihaları üzerindeki tetkiklerini ikmal edeceklerdir. Lâyihalar öğleden sonra başvekilâte tevdi olunacaktır.

İcra vekilleri heyetinin yarın akşam toplanarak yeni vergi kanunlarını tetkike başlaması çok muhtemeldir. Yeni vergiler 934 bütçesinin mecliste müzakeresi sırasında müzakere edilecektir.

19 mayıs bayramı

Gazinin Samsuna ayak bastığı gün merasimle kutlandı

Samsun 20 (Hususi) — 19 mayıs bayramı burada halkın coşkun tezahürleriyle tesit edilmiştir. Şehir baştan başa donanmış, mülhakattan bir çok heyetler gelmişti. Gazi Hz. nin Samsuna çıkışları canlı bir surette temsil edilmiştir. Gazinin iskeleye çıktığı saat toplar atılmış, vapurlar ve fabrikalar düdük çalarak şenliğe iştirak etmişlerdir.

İskele başında liseli bir efendi çok heyecanlı bir nutuk söylemiştir. Maarif müdürü Cemal bey de bir nutuk söyledikten sonra Gazi heykeline otuzdan fazla çelenk konmuştur. Gece de karada ve denizde çok heyecanlı tezahürler ve şenlikler yapılmıştır.

Halk, Gazi Hz. nin, oturdukları evi akın akın ziyaret ediyor, istirahat odasındaki yazıhanenin üzerinde müşarünileh hazretlerinin el yazılarıyla yazılmış olan şu kıymetli hatıraları halk derin bir takdirle okumaktadır.

«Samsun 16 eylül 1928 saat sekizi çeyrek geçiyor. Bu satırları yazıyorum. Samsuna üçüncü defadır geliyorum. İlk gelişim malûmdur. Tarihini gözümün (burç) üstünde duran uzun sigara kutusunun kapağında okuyorum. 19 mayıs 335. Ondan sonra bir defa daha gelmişim. Takriben dört sene evvel bu gelişimin de tarihini yukarıda tesbit ettim.

İsmet paşa geldi. Yazıyı bırakıyorum.» Gazi

Mustafa Kemal

Izmirde bir açılma resmi

Izmir 20 (A.A.) — Bugün İzmirde sanatlar mektebinin cumhuriyet devrinde yapılmakta olan büyük fabrikalarının ikmali dolayısıyla açılma merasimi yapılmıştır. Merasimde vali Kâzım paşa ve memleketin münevverleri ve bir çok ecnebi müessese müdürleri hazır bulunmuşlardır.

Bulgar darbei hükümeti

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

tarih şubesi müdürü ceneral Georgief ve daha bir çok erkân ve ümerayi askeriye de istifalarını vermişlerdir.

Kral Borisin müstafa harbiye nazırı ceneral Kisofun yerine, kendilerinden daha genç olan Filibe mevki kumandanı ceneral Vatefi tayin etmiş olması bu istifalara sebep olarak gösteriliyordu.

Bu itibarla cenerallar arasında başlayan bu hoşnutsuzluk orduda da sirayet etmiştir.

Fakat son taklîbi hükümetin sebepleri, yalnız Bulgar ceneralları arasında baş gösteren bu hoşnutsuzluk değil, fakat daha derindir.

Bulgar ceneralları, Muşanof kabinesini devirmekle, askeri bir diktatörlük kurmak, müfrit milliyetperver cereyanı kuvvetlendirmek ve kuvvetli bir hükümet tesis etmek istemişlerdir.

Bulgaristanda örfi idare ilân edildiği ve sansür vazedildiği cihetle, yeni vaziyetin, Bulgaristan dahilinde, ne suretle karşılandığını öğrenmek kabil değildir. Yalnız yeni askeri hükümetin iktidar mevkiine geçmesi kansız olmamış, Sofyada dün şafak sökerken başlayan müsademelerde ihtilâlcilerden ve Muşanof kabinesi taraftarlarından bir çok kişiler telef olmuş ve yaralanmıştır.

Yeni hükümet, bu müsademelerde yaralanan ve ölenlerin miktarını gizli tutmaktadır.

Yeni hükümetin haricî siyaseti hakkında sorulan bir suale cevaben, başvekil demiştir ki:

«Bu husustaki hattı hareketimiz, Bulgar milletine hitaben neşrettığımız beyannamede tamamiyle mündemiçtir. Bütün devletler ve hassaten komşularımızla dostça münasebet ve sulh ve müsalemet taraftarıyız. Sabık hükümetin haricî politikasının hemen bütün milletçe tasvip edilmiş olduğunu teslim etmek lâzımdır. Bunun içindir ki, şimdye kadar takip edilen siyasetten ayrılmaya hiç bir sebep yoktur.»

Yalovaya rağbet

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Bülbül yuvası, Üç kardeşler, Panorama tepesi ve saire gibi kaplıcaların etrafındaki çok güzel manzaralı yerlere giden bir çok yeni yollar yapılmıştır.

Bu yollar çok muntazam bir haldedir ve iki tarafına lüks lâmbalar dikilmiştir. Geceleri her taraf mesire yerlerine kadar aydınlatılmaktadır. Bu suretle kaplıcalara gelen gece mesirelere kadar gidebilmektedirler.

Yollara, ağaçların arasına, dere kenarına bir çok yeni iskemleler, sıralar konulmuştur.

Marsilya ticaret odası heyeti

Şehrimizde bulunmakta olan Marsilya ticaret odası heyeti dün öğleden evvel İstanbul ticaret odasını ziyaret ve tetkikatta bulunmuştur. Öğleden sonra Cibali bütün fabrikasını gezen misafirlerimiz akşam Ankaraya hareket etmişlerdir. Heyete, İstanbul ticaret odası neşriyat müdürü Galip Bahattiyar bey refakat etmektedir.

Demiryolları memurlarının tekaüt sandığı

Ankara 20 — Maliye encümeni devlet demiryolları memurlarının tekaüt sandığı lâyihasını ufak tadilatla kabul etmiş, lâyiha bütçe encümenine verilmiştir.

Bazı tabirler

Biz çok mübalâgaya meyil eden insanlar değiliz amma galiba azamet satmayı biraz fazlaca seviyoruz. Şatafat pek keyfimize geliyor. Bir yere küçük bir kâtip olunca en birinci emelimiz, olduğumuz yerde kalsak bile, ünvanımızın başkâtip olmasını tahayyül den ibaret bulunuyor. Hattâ umumî kâtiplik dururken bu başkâtiplik bile az gelir. «Makamî âlileri» pek köhne bir tabir haline girince, onu Türkçeye tercüme ederek «yüksek makam» diye gene çacaf yoluna saptık.

Bu itiyat yalnız resmî ünvanlara münhasır değil. Dükkânların lâvhalarına bir bakınız. Küçük, mütevazı, hattâ miskin bir dükkân, değil mi? Üzerinde ne yazar bilir misiniz? Meselâ: Kebap meşheri! Burası sadece, bildiğimiz şu kebabçı dükkânı değildir, kebab meşheridir. Koca bir meşher! Köşe başlarındaki âdi berber dükkânlarının birer «güzellik mabedi» diye ilân edilmesine çok bir şey kalmamıştır.

Kelimelerin mânasını unutuyoruz. Gülünç görünmek korkusunu kaybediyoruz. İşte bu ölçüleri elimizden çıkardık mı, artık gösteriş hülyalarımızın, öğünme illetimizin yükselmeyeceği şahikalar kalmıyor.

Böyle gösteriş ve kurum satma cinsinden değilse de, her halde, kelimelerin mânasını unutmaya vakasına delil olacak surette geçen gün bir dükkânda bir lâvha gözüme ilişti:

Müthiş tenzilât!

Bir dükkânın satış fiyatlarında tenzilât her halde pek hoş gidecek bir şey olduğuna göre, olsa olsa onu lâtif, cazip, harikulâde gibi vasıflarla ilân etmek daha mülayim olmaz mı? Hayır. Çünkü bu kelimelerin tonu az geliyor. Derhal «müthiş!» sıfatını yapıştırıyoruz.

Zaten bu kelimeyi rasgele kullanmağa pek alışmışızdır. Müthiş, her şey müthiş, hattâ küçük pire, vız vız eden sinek bile. Amma, hastalık vermeleri ihtimalinden değil. Böyle olsa, makul görülür. Canımız istediği zaman, mübalâğa yapmak için pireleri de, sinekleri de müthiş diye ilân ederiz. Habbeyi kubbe yapmak:

İşte tam yeri.

Akşamci

Esrar ve heroin satanlar

Şevket ve Hamdi isimlerinde iki kişi Samatya civarında kahvelerde dolaşarak esrar ve heroin satarlarken cürmü meşhut halinde yakalanmışlardı.

Dokuzuncu ihtisas mahkemesinde yapılan muhakemede cürümleri sabit olduğundan bu iki kaçakçının birer sene müddetle hapislerine karar verilmiştir.

ŞEHİR HABERLERİ

Vergi tahsilâtı
Şubelere tahsilât için katî emirler verildi

Şehrimizdeki tahsil şubeleri 933 senesine ait bütün vergilerin haziran girmeden evvel tamamilen tahsiline ve gelecek seneye bakaya devretmemek için katî emirler almışlardır.

On beş günden beri her semtte gösterilen hümmali faaliyet neticesinde bu ayın tahsilâtı diğer aylardan fazla artmıştır. Taksit müddetleri geldiği halde henüz 933 senesi vergisini vermeyenler hakkında derhal tahsili emval kanunu tatbik edilmektedir. Tahsilât hususunda gösterilen bu fevkalâde gayret sayesinde bu seneye ait vergilerin bakaya olarak gelecek seneye devredilmeyeceği kuvvetle tahmin ediliyor.

Geçen eylülde İstanbul maliye teşkilâtında yapılan değişiklikler ile memureyn kadrosu takviye edilmişti. Bu yeni teşkilât üzerine devlet varidatının tahsili noktai nazarından çok faydeli neticeler istihsal edilmiştir. Maamafih maliye memurlarının meslekî malûmatlarını artırmak için önümüzdeki hazirandan itibaren açılacak kurslardan sonra şehrimiz maliye işlerinin bir kat daha tekâmül edeceği temin edilmektedir.

Garip bir kaza
Yemek dolu tencere Ahmedin kafasına geçmiş

Kadıköyünde Cevizlik civarında bir lokantada çalışan Bolulu Ahmet isminde birisi dün yemek tenceresi ile dolaşırken birdenbire ayağı kayıp düşmüştür. Bu düşme esnasında Ahmedin elindeki tencerenin kapağı açılmış kafası tencerenin içine girmiştir.

Ahmedin kafası tencere içine girerken alınının ve başının derileri tamamilen soyulmuştur. Tencerenin içindeki sıcak yemek te Ahmedin kafasını haşlamıştır. Ahmet kafasına geçen tencereyi çıkaramamış, bağırmaya başlamıştır. Etraftan yetişenler tencereyi zorlukla Ahmedin kafasından çıkarmışlardır. Ağır surette yaralanan Ahmet hastaneye kaldırılmıştır.

Sıcaklar devam ediyor

Bir haftadan beri başlayan şiddetli sıcaklar dün de devam etmiştir. İstanbul havalisinde kuraklığın devamı ve yağmur yağmaması, zeriyaat üzerine icrayı tesir etmektedir.

Sıcak böyle devam eder ve yağmur yağmazsa ilkbahar zeriyaatının zarara uğraması ihtimali kuvvetlidir. Dün hararet 28 dereceye çıkmıştır.

Meyvacılık mektebi
Bütçe tastik edilir edilmez açılacak

Vali ve belediye reisi Muhiddin bey, beyanatında Büyükdere'deki meyva fidanlığını meyvacılık mektebi haline getirmeğe karar verdiğini beyan etmişti.

Meyvacılık mektebi 934 bütçesi vekâletçe tastik edilir edilmez derhal açılacaktır. Müessesenin başında bulunan ecnebi mütehasısın geçen sene konturatosu tecdit edilmiştir. Mütehasıs mektep için yeni bir program hazırlamaktadır. Mektep meyva yetiştirme, meyva konserveciliği gibi çok faydalı kısımlar ihtiva edecektir. İstanbul kendine mahsus çilek, çavuş üzümü, kayısı gibi nadide meyvaları olduğu halde son zamanlarda ihmale uğramıştır.

Meyvacılık mektebinde bilhassa İstanbul meyvacılığının ihyası için de tedbirler alınacaktır.

Paris belediyecileri
Bugün ekspresle şehrimize geliyorlar

Şehrimizi ziyaret edecekleri yazılan Paris belediye meclisi reisi M. Figut ile refikası, meclisin ikinci reisi ile iki âzası ve Paris valisi kalemi mahsus müdürü bugünkü ekspresle şehrimize geleceklerdir.

Heyet şerefine bugün Fransız sefaretinde bir öğle ziyafeti verilecektir. Misafirler, bir gün kalmak üzere bu akşamki trenle Ankara'ya gidecekler ve Çarşamba günü şehrimize döneceklerdir.

Çarşamba günü M. Figut ve arkadaşları şerefine vilâyet tarafından bir ziyafet verilecek ve heyet perşembe günü şehrimizden Köstence'ye hareket edeceklerdir.

Kaçak şaraplar

Bir bavul içinde müsadere edildi

Hasköy civarında oturan Salamon efendi isminde biri dün elinde büyük bir bavul ile Kumbarahane caddesinden geçerken polisler tesadüf etmiştir. Salamon efendi polisleri görünce garip bir vaziyette elindeki bavulu saklayıp savuşmak istemiş, bu halde şüphelenen memurlar kendisini yakalayıp merkeze götürmüşlerdir. Merkezde bavul açılınca içinde bir kaç parça çamaşıra sarılmış şişelerle kaçak şaraplar bulunduğu görülmüştür.

Bu adamın ötedenberi böyle şarap kaçakçılığı yapmakta olduğu anlaşılmıştır. Şaraplar müsadere edilmiş, Salamon efendi evrakile birlikte mahkemeye verilmiştir.

Konservatuvar
Bugünlerde plânın ihzarına başlanacak

Belediyenin bu sene Direklerarasında yeni konservatuvar binasını inşa etmeğe başlayacağı yazılmıştı.

Konservatuvar binasının plânı bugünlerde fen heyeti tarafından hazırlanacaktır. Mektepte bilhassa musiki tedrisatına elverişli ve aksi sadâ tertibatını havi salonlar, dersaneler bulunacaktır. Proje yapılmadan evvel konservatuvarın ıslahatına memur edilen Viyanalı profesör Marksın da mütaleesi alınacaktır.

Yeni konservatuvar binasında bir de sahne bulunacak, fakat bu sahne daha ziyade orkestranın çalışmasına müsait bulunacaktır.

Belediye konservatuvardan başka bir de tiyatro binası inşa etmek fikrinde olduğu için tiyatro binası Tepebaşında yapılacak ve tahsisatı ancak 935 bütçesine konulacaktır.

Valinin davaları

Neşriyatın tetkiki bince ikame edilecek

Vali Muhiddin bey ile belediye tarafından Milliyet gazetesi ile neşriyat müdürü Ethem İzzet, ve Tırpan imzasile yazı yazan Burhan Cahit beyler aleyhine dava ikame edildiğini bazı refiklerimiz yazmışlardır.

Yaptığımız tahkikata göre vali Muhiddin bey ile belediyenin vekilleri Milliyet muharrirlerinden Burhaneddin bey (Felek) aleyhinde de dava açmak niyetinde bulunuyorlar. Ancak bu davalar henüz ikame edilmemiştir. Gerek belediye hukuk işleri müdürlüğü, gerek avukatları gazetede çıkan yazıları tetkik etmeğe başlamışlardır. Bu tetkikat bitmeden dava açmağı doğru bulmuyorlar. Maamafih dava bugünlerde ikame edilecektir.

Küçük hırsız

Beşiktaşta bakkal Vahap efendinin dükkânına evvelki gün 12 yaşlarında bir çocuk giderek, alışveriş edeceğini söylemiş ve bir müddet dükkânda durduktan sonra hiç bir şey almadan çıkıp gitmiştir.

Çocuk çıktıktan sonra Vahap efendi etrafa bakınca, tezgâhın kenarında duran ve içinde para dolu olan kutunun aşırılmış olduğunu görmüştür.

Zabita bir müddet sonra çocuğu yakalamıştır. Bunun Mustafa isminde birisi olduğu anlaşılmıştır.

Evliya Çelebi
ve
motörsöz tayyare

Üstat Ahmet Rasimin üzerinde «fiati 100 kuruştur» yazan «Muharrir bu ya!» kitabını, kitapçıdan 15 kuruşa aldım. Vapurda açtım. Okuyordum. Çok garip bir tesadüf oldu. Ahmet Rasim diyor ki:

«Evliya Çelebi» kendi asrında şöhret kazanmış hezarfenler arasında Ahmet efendi namında birini zikreder, der ki:

«Okmeydanının minberi üzerinden rüzgârın şiddetine kartal kanatlarını kaptırarak sekiz dokuz kere havada pervaz etmiştir. Hattâ Muradı rabi Sarayburnundaki «Sinan» paşa köşkünde oturarak bu hezarfenin Galata kulesi tepesinden lodos rüzgârile uçup Üsküdar'da «Doğancılar» meydanına indiğini temaşa etmiş ve bir kese altın ihsan ettiği halde:

— Bu adam pek havf edilecek bir adamdır. Her ne murat edecek olsa elinden gelecektir.» vahimesile kendisini ta Cezayire sürmüştür»

Vapur Fener yolu hizasına gelince güvertede bir çığlık koptu:

— Bakın... Bakın...

— Motörsöz tayyare efendim.. Gençler tecrübe yapıyorlar.

Havada gençlerin motörsöz tayyaresi bir müddet süzülükten sonra aşağıya doğru kaydı. Süzülük, kaydı, süzülük, kaydı. Toprağa oturdu.

Akluma asırlarca evvel Galata kulesinin tepesinden motörsöz iki kanatla uçup denizi geçtikten sonra Üsküdar'da Doğancılar meydanına inen Ahmet efendi geldi. Bu tesadüf «tarih tekerrürden ibarettir» sözünü âdeta isbat etmek için olmuş gibi idi. Fener yolu semasından süzüle süzüle yere inen motörsöz tayyareye baktım. Evliya Çelebiye bayağı acıdım, içimden:

— Zavallı Evliya Çelebi!.. Senin anlattığın bir çok fevkalâde, harikulâde vakalara senden sonra gelen bir çok insanlar inandırdılar: «Ne hayali geniş adam» zihninin içinde neler yaratmamış, ne vakalar uydurmamış» dediler.. Pek çokları Evliya Çelebiye gördüğünü yüz kat mübalâğa ile yazan, hiç yüzünü görmediği, hattâ dünyada mevcut bile olmayan şahıslarla mülakatlar yapan gezip tozduğu yerlerde kendi kafasından akla hayret verecek vakalar icat eden bir Amerikalı gazeteci nazarile baktılar... Bu Ahmet efendinin kanat takıp uçuşu kim bilir şimdiye kadar kaç kişiyi güldürmüş, kaç kişiye:

— Böyle bir vakanın imkânı fenisi yoktur efendim!.. diye ukalalık ettirmiştir.

Zavallı Evliya Çelebi...

Hikmet Feridun

Amca bey kahvehanede!..

— İktibas ve tercüme hakkı mahfuzdur —



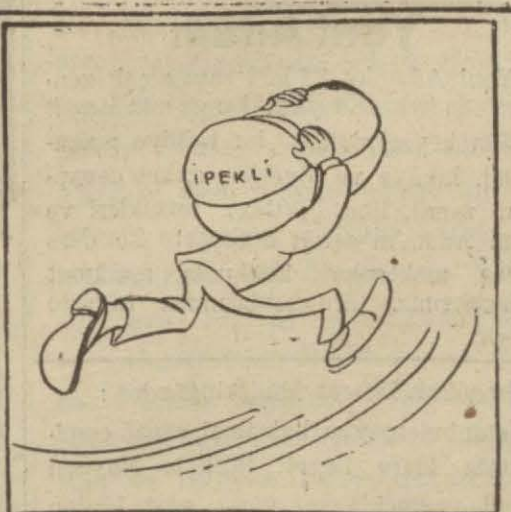
A. B. — Şu şey!.. Şu da şey!.. Haydi at bakalım!..



... Yooool!.. Olmadı!.. Acele yok!..



... Aceleye getirip yeki seye koyuyorsun...



... Rica ederim, gümrükten mal kaçır gibi oynamal.

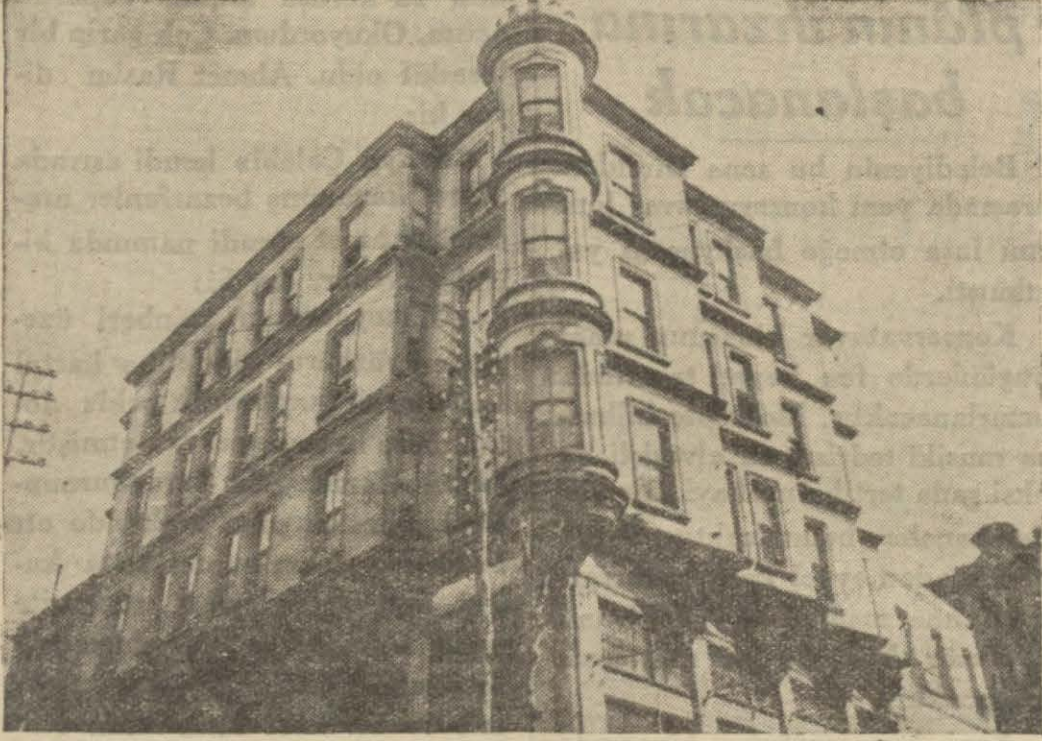


— Ya nasıl oynuyayım Amca bey?.. A. B. — Gümrükten mal çıkarır gibi: Gayet ağır!..

İttihat ve Terakki tarihinde esrar perdesi

Yakup Cemil niçin ve nasıl öldürüldü

Muharriri: M. R.



Babiâliye hücum edip hükümeti düşürmek maksadında olan Yakup Cemil beyin bazı arkadaşlarıyla toplandığı Meserret oteli

Yenişehirli Ali Haydar bey, Yakup Cemil beyle eski arkadaşlarının ötedenberi ve yakından dostu idi. Bu itibar ile mizaç ve vaziyetini iyiden iyiye bildiği Yakup Cemil beyin böyle göz göre göre feci bir tehlikeye atılmasını doğru görmedi ve vaziyete karşı alâkasız hareket etmeği dostluğuna mugayir gördü. Her halde bunun önünü almak lâzımdı. Fakat Yakup Cemil beye nasihat etmek, giriştiği işin ne kadar sakat ve isabetsiz olduğunu anlatmak faydasızdı. Ali Haydar bey düşündü: Bu vaziyete derhal bir çare bulacak, Yakup Cemil beyi bu izansız ve şuursuz macerasından kurtaracak biri varsa o da en yakın arkadaşlarından Hakkı beydi. Binaenaleyh her şeyden evvel, vaziyeti Hakkı beye haber vermesi lâzımdı. Derhal otelin müdür odasına girdi ve Hakkı beye telefona ederek dedi ki:

— Hakkı bey, derhal buraya, Meserrete gel! Yakup Cemil beyi etrafına bazı kimseleri toplamış buradadır. Bana: «Hükümeti şimdi basacağım!» diyor. Otel, memurlarla, polislerle sarılmıştır! Aman durmadan, derhal yetiş!.. Büyük bir tehlike içindeyiz!..

Hakkı bey biran tereddüt ettikten sonra kararını verdi

Hakkı bey, Yakup Cemil beyin coşkunu ve hesapsız yaptığı bir çok hareketlerine yakından şahit olduğu halde müvazenesizliği bu dereceye kadar getireceğini hiç düşünmemişti. Maamafih Haydar beyin bu ihbarı üzerine işin ehemmiyetini ve vahametini kavradı. Hakkı bey artık anlamıştı ki Abdullah efendinin lokantasında söylediği sözler, ettiği nasihatler Yakup Cemil beye hiç bir tesir yapmamıştı..

Fakat şimdi ne yapacaktı?.. Tereddütler içindeydi..

Hakkı bey şöyle düşünüyordu: Bu vaziyet üzerine hemen kalkıp Meserret oteline gitse, ya bu anda, zabıta kuvvetleri derhal oteli basarlarsa... O zaman kendisi de dahil olduğu halde, hepsini cürmü meşhut halinde yakalayacaklardı. Bu takdirde, artık vaziyeti tashih etmek, hakikati hükümete anlatmak, kendisinin bu hareketle hiç bir alâkası olmadığını izah etmek kabil olmayacaktı! Çünkü Yakup Cemil beyin asıl maksadı, hükümete karşı bir (blöf) yapmak olsa bile, otelde-

ki bu müsellâh içtima, bu şerait dahilinde, nihayet hükümet alyhinde yapılan bir tertibattan başka surette nasıl izah edilebilirdi?.

Ali Haydar beyin bu telefon haberi üzerine Hakkı bey vaziyete uzaktan seyirci kalarak otele koşmasa, yani işi benimsemese; o zaman da gene tehlikeden kurtulmuş olmayacaktı. Çünkü bu kadar cüretli davranan Yakup Cemil bey, muhakkak surette, kendi başına harekete geçecek, nümayişe kalkıyacaktı! O zaman bittabi, Yakup Cemilin Babiâliye girerek müsellâh bir hücum yapmasına imkân bırakılmıyacaktı; ve gene (cürmü meşhut) halinde hepsini tevkif edeceklerdi. Böyle bir hadise karşısında, vevlki bu harekete filen iştirak etmese bile, Yakup Cemil beyin arkadaşı olduğundan ve hükümetle merkezi umumî nazarında kendilerine muarız telâkki edildiğinden kendisiyle bütün arkadaşları takibattan kurtulmıyacaktı, bu baskın hareketinde alâkadar oldukları iddia edilecekti.

Şu halde vaziyet, her iki noktaya nazardan çok nazik ve mühimdi..

Hakkı bey, işin müşkülât ve vahametini takdir etmekle beraber, neticesi ne olursa olsun otele gitmeğe ve vaziyeti yakından görebek için bir çaresine bakmağa karar verdi. Gerçi polislerin, sivil memurların gözü önünde otele girmek büyük bir tehlike idi. Belki de, oteli basmak için kendisinin de gelip Yakup Cemil beye iltihak etmesini bekliyorlardı. Fakat nihayet binde bir ihtimal ile tehlikeyi atlatmak, vaziyeti kurtarmak lâzımdı. Binaenaleyh daha fazla tereddüt ederek vakit kaybetmek doğru değildi.

(Devamı var)

YENİ NEŞRİYAT

Yeni Adam

Yeni Adam'ın 21 inci sayısı çok zengin münderecatla çıktı. Bu sayıda İsmail Hakkı beyin mühim bir terbiye makalesini, hikâye ve piyesler, anket cevapları, sanat, ilim, iktisat tetkikleri ve Yeni Adam'ın açtığı muhabere ile ders veren mektepleri hakkında malûmat bulacaksınız. Okuyucularımıza tavsiye ederiz.

Istanbul Ticaret Müdürlüğünden:

Istanbul meyva kabızimal esnaf cemiyetinin idare heyeti intihabi Mayısın yirmi yedinci Pazar günü saat 10 dan 15 e kadar Meyvahoşta Büyük ardiye hanında 18 numaralı dairede yapılacak alâkadarlara ilân olunur. (16889)

Hırsız misafir

Vasfiye, Adile hanımın paralarını aşırması

Eyipte Kızılmesçit civarında oturan Adile hanımın evine dün Vasfiye hanım isminde bir ahbabı misafirliğe gitmiştir. Adile hanım uzun zamandan beri görmediği Vasfiye hanımı odaya oturtuktan sonra derhal kahve ikram etmek üzere mutbaha gitmiştir.

İki ahbab kahveleri içip uzun müddet konuşmuşlar ve akşama doğru ayrılmışlardır.

Misafir gittikten sonra Adile hanım odayı düzeltirken konsolun gözünün açılmış olduğunu farketmiş ve gözü çektiği zaman içindeki paralarının aşırılmış olduğunu görmüştür. Adile hanım kahve pişirmek üzere çıktığı sırada Vasfiye hanımın burayı açıp paralarını aşırıldığını anlıyarak polise müracaat etmiştir.

Zabıta Vasfiye hanımı yakalayıp tahkikata başlamıştır.

Zorlu koca

Safer efendi karısını hem döğmüş hem de yaralamış

Hasköy civarında oturan Safer efendi ile karısı Gülizar hanım geçenlerde bir meseleden dolayı kavga etmişlerdir. Dün akşam Safer efendi geç vakit eve gitmiş ve karısıyla odada otururlarken yine eski mesele tazelenerek yeniden kavgaya başlamışlardır. Bu kavgada Safer efendi hiddetle Gülizar hanımın üzerine atılarak fena halde döğdükten sonra bıçakla da muhtelif yerlerinden tehlikeli surette yaralamıştır. Kadının feryadını duyan komşuları polise haber vermişlerdir. Eve gelen polisler Gülizar hanımı hastaneye kaldırmışlar, Saferi yakalayarak tahkikata başlamışlardır.

KIRALIK VILLA

Fenerbahçe'de deniz kenarında güzel bir bahçe içinde, su, elektrik, havagazi, kalorifer, telefon gibi her konforu havi bir villa kirahktır, senelik kiraya verilir. 40008 telefon numarasına müracaat.

Silivri Mahkemesi Asliye Hukuk Dairesinden:

Silivrinin Piripaşa mahallesinde mukim Mehmet reis kerimesi Necade hanımın mezkûr mahallede mukim kocası Satılmış oğlu Hüseyin efendi aleyhine ikame eylediği boşanma ve küçük çocuğu Mehmedo nafaka itasına müteair davanın muhakeme günü olan 9/5/934 tarihine müsadif Çarşamba günü müddealeyle Hüseyinin ikametgâhı meçhul bulunması hasebile ilânen yapılan tebligat üzerine mahkemeye gelmediğinden hakkında gıyap kararı itihaz edilip müddei vekili Ahmet bey tarafından kame ve ihzar edilen şahitler istima edilmiş ve dava da hüküm verilecek dereceye gelmiş ve mahkeme de 6/6/934 tarihine müsadif Çarşamba günü saat ona talik edilmiş olduğundan tarihi ilândan bilitibar on gün zarfında itiraz edilmediği takdirde mahkemeye kabul edilmeyerek hükümün gıyabında verileceği ilân olunur. (16864)

22 Mayıs salı ve 23 Mayıs çarşamba akşamları

SARAY (Eski Glorya) sinemasında

Cihanşümlü bir şöbreti haiz şef orkestra GEORGES GEORGESCO nun idaresinde 75 kişilik

BÜKRÊŞİN FİLARMONİK ORKESTRASI

tarafından 2 BÜYÜK KONSER verilecektir.

Mevsimin en büyük artistik hadisesi olacaktır.

Fiatlar: 100-200-300 kuruş. (16880)

Istanbul C. Müddeiumumiliğinden:

Istanbul Adliye dairesi için pazarlıkla mübayaa edileceği mukadema ilân edilen levazımın 25/5/934 tarihinde yapılan pazarlığında taliplerin şeraiti ademi ifalarından dolayı pazarlığın devamı 21/5/934 Pazartesi günü saat 16 ya talik edilmiştir. Şartname Levazım dairesinde müracaatçıların tetkikine hazır bulundurulmaktadır. Alâkadarların 21/5/934 Pazartesi günü saat 16 da İstanbul C. Müddeiumumiliğindeki Komisyonu mahsusuna müracaatları lüzumu ilân olunur. (2624)

Şehir tiyatrosunun seyahati

En güzel tiyatro dinleyen şehir: Kayseri

Toz okadar çok ki kranta sakallıların kıllarına fiske ile vursam tozu dökülerek, altından siyah sakal çıkacak sanıyorum!

Hani meşhur bir hikâye vardır. Meşhurdur da gene herkes başka türlü anlatır... Kusura bakmayın, Ben de bildiğim gibi naklediverceğim:

Zabit yeni gelen acemi efradı dizmiş te, okuma yazması olan beri tarafa gelsin demiş... İçlerinden biri ilerilemiş.. Zabit ona sormuş. Senin okuman yazman var mı? Nefer cevap vermiş: Okumam yazmam yok amma Kayseriliyim efendim...»

Fitri zekâ ve kabiliyetlerini yakinen gördüğüm bura halkına meftun oldum.. On yedi senelik tiyatroculuk hayatımda hiç bir yerde bu kadar anlıyarak piyes seyreden bir kütle görmedim... Komedilerin en ince nüktelerini kaçırmıyan, piyeslerin fikir ve his yerlerini derinliklerine kadar anlayan pürzeka bir halkı var.

Rollüm olmıyan piyesleri halkla beraber seyretmesini pek isterdim. Tepebaşı tiyatrosunun alt kat localarının arkasındaki sandalyelerin oturacak yerlerine ayaklarımı koyup dayanılacak yere de oturur, kümesinde tüneyen tavuk gibi arkadaşlarımı seyretmeğe yeltenirdim.. Ne mümkün!

Verem hastanesinde gibi: Öksürenler, tıksıranlar; borsa simsarları gibi: Yüksek sesle konuşanlar, gülüşenler; muhalif hatibi susturmak istiyen mebuslar gibi: Sandalye gürlütüleri, ayak patırtıları. Hele himayetfalin süt damlasına gider gibi kucağında çocuğu gelenler de olursa: Bana o gecem haram olur, oyun bitmeden ben sinir bozukluğundan bitkin bir halde, yarısında çıkar giderdim..

Kayseride bu ve bu gibi düşüncesiz hareket eden insanlara tesadüf etmedim. Gülünecek yerde gülen, ağlanacak yerde ağlayan duygulu, olgun zekâlı insanlar.. Bu sayededir ki aktörler zevkle neşe ile oynadılar. seyircileri de aynı hisle seyrededildiler.

Fakat bütün seyahatlerim esnasında, şark vilâyetleri de dahil, bu kadar ihmal edilmiş, bu kadar bakımsız kalmış bir vilâyet merkezi daha görmedim. Sanki senelerce bu şehrin etrafına bir kordon çekmişler.. Gelene geçene göstermemişler.. Ne hariçten bir imar fikri almışlar. ne dahilde imara heveslenmişler.. Şimdi kıymetli ve nazik bir kumandan, faal ve

muktedir bir vali eline düşen bu zavallı şehir, bugüne kadar öksüz evlât gibi: Bakımsız ve çipşak kalmış..

On senelik cumhuriyet devrinde elli senelik iş çıkaran memleketin bu köşesi sanki Yıldırım Beyazıt devrine sadık kalmış bir müstemleke gibi aynı halini muhafaza etmiş.. Ticaret hanları, borsa ve bedestenleri: Osmanlı devrinin en eski zamanlarını canlı bir surette gösteriyor.. Aynı bina, aynı dükkân, aynı dekor, aynı sakallı, bıyıklı tüccar... Değişen yalnız kasket olmuş..

Bu zeki, bu yaradılışından tüccar olan halk nasıl sabır ve tahammül göstermiş. Valileri, belediye reisleri onları yüksek makamlara bağıra bağıra anlatmamışlar.

Buraya gelip giden o valiler, o belediye reisleri; bu dünyayı anlamış, iyi ve kötüyü herkesten daha bilgili bir surette ayırmak kabiliyetini göstermiş Kayseri halkının dilini nasıl bağlamış ta ağzını tikamışlar?..

Baştan aşağı taştan yapılmış binaları, insana yarım kalmış hissinin veriyor.. Hiç tamam, çatısı gözüken bir ev yok... Sanki büyük bir hareketi arz olmuş. Binaların üst katları yıkılmış. Sokakta kalan insanlar bu yıkık taş binaların üzerlerini şöylece kapatıp şimdilik altına girivermişler!.. Sanki şehirde büyük bir yangın olmuş, evler, ağaçlar yanmış kül olmuş. O küllüklerin ortasına yollar açılmış, size cadde denmiş.

Çölün kumu gibi, caddenin tozunu da söken babayiğite aşkol-sun!.. Bu toz yüzünden umum şehir halkı sanki tek renk kabul etmiş: Kurşunî... Aslı siyah olan payton arabalarının rengi kurşunî, kırmızı olan kiremitler kurşunî... Lâcivert olarak giydiğim elbise de şimdi kurşunî... Gözüm, tozdan atan renklere o kadar alıştı ki: Her gördüğüm kıranta sakallının kıllarına fiske ile vursam, tozu dökülecek, altından siyah sakalı çıkacak sanıyorum.

Şimdiki vali başlarında oldukça, Türkün en zeki adamlarını yetiştiren bu vilâyet yakın zamanda tanınmıyacak kadar güzelleşecektir.. Fabrikalarile; tiyatrosu, tren yolile; yapılacak olan asfalt ve parke caddelerile, park olmıyan namzet sulak ve feyizli meydanlarile Anadolunun en güzel bir yeri olacaktır..

«Öksüz yemek bulsa, burnu kanar» derler. Burası da iş görecektir vali bulduğu zaman parası kalmamış.. Fakat ben öyle gördüm ki: Başta şefleri olan vali olduğu halde mahalle bekçilerine kadar bütün vilâyet ve belediye adamları, yoktan varedecek kudrette insanlar.. Halkın hüsnü niyeti de aşkâr.. Devlet ve millet hangi devirde ve hangi semtte elele vermişlerdir de, yapacakları işin kuşluca yumurtaları cilk çıkmıştır?..

İyi tiyatro dinlemek zevkini, dört gece bize veren Kayseri, bundan sonraki turnelerimizim esaslı bir merhalesi olacaktır.

Kayseri - Vasfi Rizâ

GÜNÜN HABERLERİ

Egenin bir senelik hayvan ihracatı

Izmir ve civar iskelelerden ne kadar hayvan, deri ihraç edilmiştir

Geçen 1933 senesi zarfında, gerek İzmir limanından ve gerekse vilâyetimizin ihraç iskeleleri olan Dikili ve Kuşadasından Yunanistan, Malta, İskenderiye ve merkezî Avrupaya sevkolan kasaplık hayvanat ile, kıl, bağır sak, gübre, deri, ve kemik için bir istatistik tanzim edilmiş ve ziraat vekâletine gönderilmiştir.

Bu istatistiğe göre geçen sene; 49921 baş sığır, 744 baş manda, 14608 koyun, 26810 keçi, 18,425 kuzu, 25,734 oğlak, ve 1 deve ile 1829 hindi ve 205,775 kilo yapı, 690 kilo kuru bağır sak, 40880 kilo kıl, 1274 kilo boynuz, 5500 kilo kemik, 58604 adet koyun derisi, 18995 adet keçi derisi, 229,756 adet kuzu derisi, 315,979 adet oğlak derisi ve 221,000 kilo mahlût gübre sevkolanmıştır.

Adanada yağmur

Şiddetli yağmurlardan küçük dereler hasıl oldu

Adana 19 (Hususî) — Birkaç gün evvel yağmağa başlayan faydalı yağmurlar, dün de muhtelif fasıllarla kâh hafif ve kâh bardaktan boşanırcasına yağmakta devam etmiştir. Dünkü yağmurlardan, bilhassa öğleden sonra yağın ve bir çeyrek saat kadar devam eden yağmurdan, birçok yerlerde küçük dereler ve göller hasıl olmuştur.

Bu faydalı yağmurların vilâyetimizin her tarafında bol miktarda yağdığı gelen haberlerden anlaşılmaktadır.

Şehrimize son yağın yağmurların miktarı elli milimetre olarak tesbit edilmiştir.

Izmir panayırı

200,000 liralık döviz müsaadesi istendi

İktisat vekâleti Başvekâlete müracaatla 9 Eylül İzmir panayırı için iki yüz bin liralık döviz istemiştir. Başvekâletçe buna müsaade olunacağına muhakkak nazarile bakılmaktadır.

Panayıra iştirak edecek ecnebilerin pasaport vize ve muameleleri de, beşer kişilik grup halinde gelenlerden ellişer kuruş vize harcı alınmakla iktifa edilmesi hariciye vekâletinden konsolosluklarımıza bildirilmiştir.

Marsilya ticaret odası heyeti

Şehrimizde bulunan Marsilya ticaret odası heyeti, ssli günü Yalovaya gidecektir. İstanbul ticaret odası Fransız tacirleri şerefine, Yalovada bir ziyafet verecektir. Dün heyet şerefine Fransız sefarethanesinde bir öğle ziyafeti verilmiştir.

Viyanada emniyet tedbirleri arttırıldı

Bir hareket çıkarsa, şiddetli cezalar tatbik edilecek

Viyana 20 (A.A.) — Hükümet, neşrettiği resmî bir tebliğde, Nazi harekâtında müşahede edilen sükûnet dolayısıyla, mevkuf Naziler hakkında ulüvvü cenap gösterdiğini hatırlatmaktadır.

Buna rağmen, bir vakittenberi, ezcümle devlet demiryolları aleyhine vaki suikastlerle tezahür eden yeni bir tedhiş hareketinin başladığı görülmektedir.

Bu hadiset, Almanya tarafından konulan 1000 marklık pasaport harcile esasen mutazarrır olan Avusturya turizm faaliyetini sekte dar edecek mahiyette bulunduğu emniyet tedbirleri arttırılmış ve şiddetli mücazat tatbiki kararlaştırılmıştır.

Silezya panayırı açıldı

Katoviç 20 (A.A.) — Beşinci Silezya panayırı ecnebi firmaları da dahil olduğu halde 200 firmanın iştirakile bugün açılmıştır.

Çin istiklâli

Çin sefirinin John Simona cevabı

Vaşington 20 (A.A.) — Çin sefiri doktor Saokeşe, dün akşam vukubulan beyanatında Çinin mülki tamamîyetini ve siyasi istiklâlini tekeffül etmek hususunda, İngilterenin hiç bir taahhüde girişmediğini avam kamarasında söylemiş olan sir John Simonun bu ifadesinde tamamilen sadık bulunmadığını iddia etmiştir. Filhakika İngilterenin de diğer milletlerle beraber imzalamış olduğu Cemiyeti Akvam misakının onuncu maddesinde, mezkûr cemiyete dahil bilcümle devletlerin hali hazırdaki mülki tamamîyeti ile siyasi istiklâli her türlü tecavüze karşı zaman altına alınmıştır.

Yeni bir rekor kırıldı

Gardone 20 (A.A.) — Kont Teo Ros Montelera, motörlü sandal dünya sürat rekorunu, saatte 110 kilometre, 129 metre katetmek suretile kırmıştır.

Tayyare kazası

Londra 20 (A.A.) — Paristen gelen bir Fransız nakliyat tayyaresi Groydon meydanı yakınında yere inmeğe mecbur kalmıştır. Bir kadın yolcu hafif surette yaralanmıştır.

Güzel sanatlar birliği

Trabzon 20 (A.A.) — 17 vilâyetin iştirakile haziranda burada açılacak olan güzel sanatlar sergisinin hazırlıklarına başlanmıştır.

Romanyada kuraklık var

Romanyada kuraklık bütün şiddetle devam etmektedir. Romanya hükümeti kuraklıktan mütevellit kıtlığa karşı şimdiden tetbirler ittihaz etmektedir. İlk tetbir olmak üzere, buğday ihracatını menetmiştir.

GÜNÜN MESELELERİ

Gene harp borçları

Birleşik Amerika hükümetinin, harp borçları taksitlerini kısmen ödiyecek olan devletlerin borcunu ödemiş nazarile bakılacağı hakkında verdiği karar, borçlu devletler mahafilinde muhtelif surette tefsir edilmektedir.

Romadan gelen haberlere göre İtalya mahafilinde, bu karara Amerikaya borçların tediyelerini tamamen kesmek suretile mukabele edilmesi düşünülmektedir.

Romada çıkan Tevere gazetesi Amerikanın bu karardan bahsederken diyor ki: «15 haziran taksiti zamanı geldiği zaman, her hangi bir milletin tediyeye makbuzile beraber «ödememiştir» cevabını almak için Amerika hazinesine her hangi bir para ödemesi müşküldür.»

Tribuna gazetesi harp borçları meselesinden bahsederken, Amerika borçlarını tamamen ödemiyecek milletlerin kendi memleketinde bir istikraz akdetmelerini menetmek tedbirile mukabele etmek niyetinde bulunur ise, İtalyanın bundan kuşulanmayacağı, çünkü Roma hükümetinin istikraz akdetmek niyetinde bulunmadığını yazıyor. Mezkûr gazeteye göre harp borçları, ticaret borçları değil, siyasi borçlardır.

Tribuna bu noktayı nazarı müdafaa ederek diyor ki:

«Almanyanın tamirat borçlarının tediyesi durduğu zamandanberi harp borçlarının ödenmesi de durmalı idi. İki mesele, diplomasi tarafından birbirinden ayrılmıştır. Fakat Young ve Daves planlarını jeri süren Amerika murahşaları idi. Hoover moratoryomu tamirat ve mütefikler arasındaki borçlara şamildi.

Binaenaleyh iki meselede, filî bir alaka vardır.

Johnson kanunu, bütün borçluları, aynı seviyede tutuyor. Bu suretle borçlular, menfi bir hattı hareket takip etmek suretile bu meselenin tarzı hallini aramağa mecbur kalmışlardır.»

Sıcaklar



Bir kaç gündüberi şiddetli sıcaklar hüküm sürüyor. Termometre 30 dereceye kadar çıkmıştır. Sıcaklardan en ziyade şişmanlar rahatsız olmaktadır. Resmîmizde sıcaktan kendisinden geçen bir şişman görünüyor.

Sarayköy kazası zeriyaı

Denizlide Sarayköy kazasının bu seneki hububat zeriyaı hakkında şehrimiz ticaret odasına malûmat gelmiştir.

Arpa zeriyaı 15,100 dönüm, buğday 15 bin, bakla 850, burçak 760, haşhaş altı dönümdür.

Geçen seneki zeriyaı miktarı şu idi: 22300 dönüm arpa, 14830 dönüm buğday, 1000 dönüm bakla, 93 dönüm haşhaş, 860 dönüm burçak.

İSTANBULUN İMARI MÜNASEBETİLE

2534 Sene evvel İstanbul Galata nasıl teşekkül etti

Küçük Bizans şehri kapılarını kapamış uyuyordu. Güneş bugünkü gibi gene Çamlıca sırtlarından doğarken uyanan halk, Sarayburnu önünde İran İmparatoru Dara'nın 600 yelkenli harp gemisini gördüler.

Zeus mabedine koşuşanların feryadı arasında Bizans Dara askerlerine teslim oldu.

Dara ordusu Boğaziçine gemilerle kurduğu köprüden Rumeleliye geçip Tuna seferlerini yapıncıya kadar burası İran idaresinde kaldı. Sonra vakayı gene bu şehri Bizanslılara geçirdi.

O vakit Bizanslılar şehrin etrafını muhkem bir duvarla çevirmek ve akropolun, yani iç kalenin haricinde kalan evleri de sur dahiline almağı düşünerek şehri büyüttüler.

Bu eski Bizans şehrinin bugün hududunu doğru olarak çizmek imkânsızdır. Şu kadar ki o zamanın şehirleri arazinin şekline göre en ziyade müdafaa kabiliyetli bir vaziyette yapıldıklarından ona göre bir hudut tasavvuru kabil olabilir.

Gerek denizden ve gerekse karadan gelecek düşmana karşı müdafaa en elverişli yer şimdiki Topkapı sarayı bulunan ve denize doğru uzanan kısımdır ki burada Atınadaki gibi bir akropol yani iç kale vardı. Mabet, hazine gibi mühim binalar bunun içindeydi.

Makedonya kralı Filipin ordularından kendisini ancak metin duvarları sayesinde kurtardığı tarihte okuduğumuz Bizans şehrinin bu ilk duvarları acaba nelerden geçiyordu? Bugün hiç bir eseri kalmıyan bu duvarlar Sirkeçiden Ahırkapıya kadar sırtların ve derelerin şekline uyuyordu.

O devre ait şehrin kara tarafında dört mühim kapısı olmak lâzım gelir ki bunların biri Sirkeçide, diğeri de Ahırkapıda. Biri Çağaloğlunda, diğeri de Postahane yanında bulunmak icap eder. Bu kapılardan başlayan kır yolları Beyazıtta birleştikten sonra bir kol Topkapıya, bir kol Aksaray ve oradan da iki kola ayrılarak biri Yedikule, diğeri Edirnekapıya doğru giderdi. Bu yollar ancak hayvanlar ve arabalar için bağlar ve tarlalar arasında hasıl olmuş keçi yolları idi.

Bundn sonra İstanbulu bir Roma şehri olmuş buluyoruz. Roma İmparatoru Vespasien Sisam, Rodos ve sair şark şehirlerini zaptettiği zaman Bizans da alarak bir Roma vilâyeti yapmıştı. Fakat Roma cenerallarından Septim Severle diğer ceneral Pesenyos Niger arasında bir rekabetten mütevellit harp neticesinde Septim Sever Bizans muhasara etmiştir. Tarihte pek meşhur olan bu muhasara üç sene devam etmiş ve İstanbul ahali fareler ve hattâ ölenlerin etlerini yemek derecesine gelmişlerdir. Kadınlar yay yapmak üzere saçlarını bile kesmişlerse de şehir mukavemet edememiş ve Septim Sever bütün şehri tahrip etmiş ve kalelerini yıktırmıştır.

Bilâhare Septimin oğlu Karakallanın tavsiyesile şehir yeniden inşa olunmuş ve büyütülmüştür.

Yeni sokaklar açılmış, yeni saraylar ve kaleler inşa edilmiştir. Bizans artık tamamilen bir Roma şehri olmuş ve Mark Orelin babası Antonen namına izafeten Antonyon ismini almıştır.

İstanbulun bu ikinci inkişaf merhalesi milattan iki asır sonraya doğrudur. O zamanki Roma şehirlerinin ne şekilde olduğunu anlamak için bugün hâlâ olduğu gibi duran İtalyada Pompei şehrini görmek kifayet eder.

Şimdi hayalimizdeki bu Roma şehrini birlikte gezelim:

Beyazıt meydanından Ayasofyaya doğru bağlar, bostanlar ve tarlalar arasında geçen dar bir yoldan yürüyoruz. (Bu yol şimdiki çarşı, Nuruosmaniye ve Çağaloğlu istikametindedir.) Sağ tarafımızda Marmara Adaları; sol tarafımızda Halic ve ileriye doğru Boğaziçini görüyoruz. Öbek öbek ağaçlar, küçük bahçıvan kulübeleri, inek ahırları, mandıralar. Buraları tıpkı bugünkü Otakçılar ve Eyüp üstlerine benzer.

Gittiğimiz bu dar yol ta Edirnekapısından gelen yoldur. (Bitabi o zaman daha ne surlar vardı ve ne de Edirnekapısı). Rumelinden Bizansa gelenler merkepeleri, atları, öküzlerle hep bu yoldan gelir ve şehre girerlerdi.

Şimdiki Çağaloğlu hamamının biraz yukarısında kale duvarları görünüyor. İşte iri demir lâvhalar kaplı büyük kanatları yanlara açılmış bu kapının yanında mermer bir ski üstünde kargısına dayanmış bekleyen iki Roma askeri.

Kaldırım döşeli geniş bir yol, birbirine bitişik evler, dükkanlar arasında geçiyoruz. Küçük bir meydana geldik. Burası şimdiki Ayasofya olan yer. (O zaman daha Ayasofya yapılmamıştı). Zemin dört köşe iri taşlar döşeli bu meydanın bir tarafından küçük bir bazilika var. Kenarlarda revaklar inşa olunmuş. Etrafta bir çok heykeller. Burası Forumdur. Halkın bayramlarda, fevkalâde günlerde toplandığı ve panayır kurulan meydan. Muzaffer kumandanların karşılandığı, davaların görüldüğü, intihabatın yapıldığı meydan.

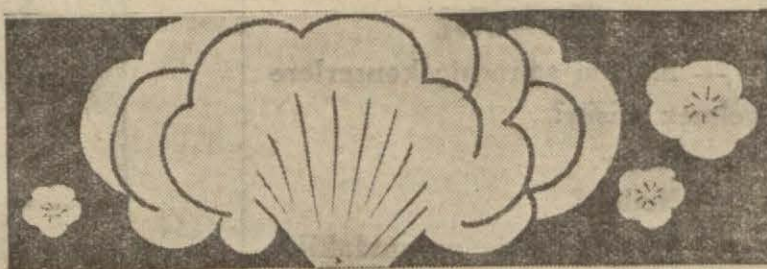
Bu meydanın öbür tarafında biri şimdiki Alemdar caddesine, diğeri Sultanahmet meydanına, bir diğeri de Topkapı sarayına doğru giden yollar görüyoruz. Bu üçüncü yolu takip edelim. Eski Bizans şehrinin akropoluna geldik. Boğaza nazır en güzel ve en yüksek tepe. Bakımız şehir Halic tarafından Yeniciamiye kadar uzanıp gidiyor. Oradan başlayan surlar Çağaloğlu sırtlarına doğru çıkıyor. Müteaddit kapıları sıra ile görüyoruz. Ahırkapıya doğru üstü açık büyük bir tiyatrunun taş kademeleri görünüyor. Sultanahmet ve Kabasakal taraflarından gelen surlar o tiyatrunun yanından dönüyor. Bazı saray ve hamam kubbeleri görülüyor.

Celâl Esat

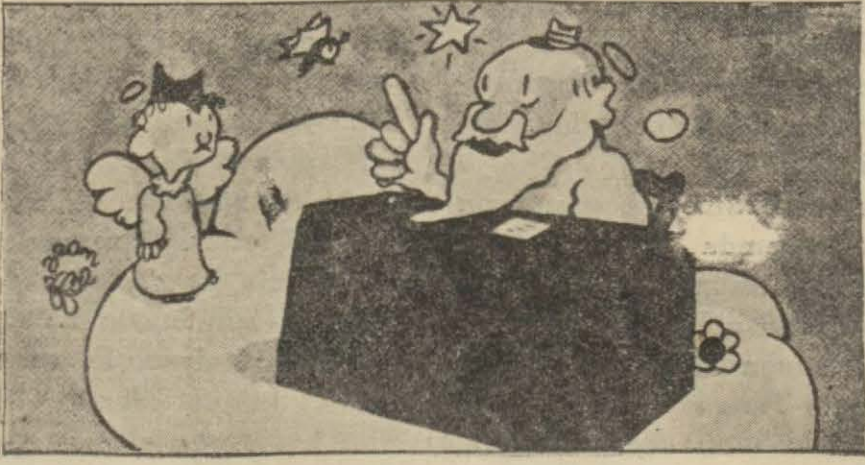
YAKUT
en iyi cins krem,
gece ve gündüz kremi,
en müşkül pesent müşterilerin kremi,
Hanmefendi **SİZİN** kreminiz.



Ak akça...



... Kara gün içindir l...



Resmî tebliğ

— Bugün hava açık olacak, rüzgâr şimalden esecek, sıcaklık orta olacaktır!
(Marianne'den)

Ne yapısın?

Eski Fansız reisicumhuru Londra'ya gitmişti.

Londrada, reisicumhura muhteşem bir kabul resmi hazırlandı. Gececeği yerlere taklar kuruldu. Sokaklara halk birikti.

Reisicumhur geçerken, bir İngiliz bağırmağa başladı:

— Yaşasın Lube... Yaşasın Lube...

— Pardon, dedi, Lube değil, ismi Falyerdir.

— Malûm, dedi, fakat o ismi telâffuz edemiyorum.



Fransada moda

— Bu sene bayrağın rengi: Koyu mavi, krem beyaz, al kırmızıdır!
(Marianne'den)

Atı

Beyefendi, at yarışlarından döndüğü gece, uykusunda:

Leylâ!.. Leylâ!.. diye sayıkladı. Sabahleyin karısı sordu:

— Bu Leylâ da kimdir?..
— Leylâ, Leylâ... Ha, bahsi müşterekte oynadığım at...

Akşam bey geldi:

— Ne var ne yok!

Karısı soğuk kanlılıkla cevap verdi:

— Bir şey yok... Ha, atın telefon etti!



— Ne yapayım para yok, veresiye alıp hiç vermeyenler de alışveriş kestiler!

Sıhhat

— Garson bu rakı kadehi değil, hattâ likör kadehi bile değil, bu âdeta yüksük..

Garson, göğsünü kabartarak:

— Biz müşterilerimizin sıhhatını koruruz efendim!

Mezarlıkta

Pariste, Perlaşaz mezarlığında, şu iki kitabe varmış, biri:

«Jak Düran. 1820» «Onu bekliyorum».

Öteki:
«Jaklin Düran 1925» «geldim».



— Kusura bakma, maçtan evvel tıraş olamadım!

MANİ

Kalp yıkarsın, Tank mısın?
Taun musun, (Dank) mısın?
Gönüllerin selisin

Anam. Yang-Çek-Yang mısın?..

Yumuşak mı, pek misin?
Güzellikte tek misin?
Kıymetin ver her yerde

Bir milyonluk çek misin?..

Aşka karşı tok musun?
Kalp işinde yok musun?
Eritir mahvedersin

Hey Basil dö Koh musun?..

Dandini



— Ben her zaman kör değilim.
— Malûm, dün topaldın.

Alışkanlık

Salamonun bir oğlu oldu. Gidip nüfusta muamelesini yaptırdı. Sorular:

— Babası sen misin?
Salamon göğüs kabartarak cevap verdi:

— Evet.

— Öyleyse şuraya imzanı at.
Salamon kemali dikkatle imzasını attı: Salamon ve şürekâsı...



— Şu kadına bak, sülün gibi!
— Konuşmasını duysan karga dersin!

MANİLER

İstersen bir çiçek ol.
Çiçeksen kelebek ol.
Kelebeksen tontonum,
Bir minicik bebek ol.

Bahçeler temizlendi.
Ağaçlar filizlendi.
Bu yıl bir sarışına,
Aşkum aktı gizlendi.

Bülbül dalda gül dedi.
Gül güldü bülbül dedi.
İkisi de ah çekip,
Yanıyor gönül dedi.

Z. V.



— Zekâstı pençe gibi.
— Dişini tırnağına takıp nükte yapıyor desene..

Koku, korku

Mişon harbe gitti.
Mişonun harbe gitmesi ne demektir anlarsınız. Kalbi, her ân yerinden kopacakmış gibi atıyordu.

Siperde otururken, başlarının üstünde bir şerapnel patladı.

Mişon yanındakine sordu:

— Kan pislik yibi kokar mı?
Eyer kokarsa, yaralandım demektir!



Anahtarını unuttuk, ne budalayız.
— Rica ederim müfret konuş.
— Ne budalasın!

BAZI BAZI

Ben dururken dururken
Kızırım bazı bazı
Sinsi sinsi uyurken
Azarım bazı bazı..

Güzel görsem severim
Neler de neler derim
Çok olursa kederim
Kızırım bazı bazı..

Çok potlar kıra kıra,
Ben böyle arasıra
İşte şen yazılara
Yazarım bazı bazı..

Rahmi Karaca

Davet

İsmi lâzım değil, geçen mevsim Şehir tiyatrosunda bir piyes temsil edilirken, kimseler gelmedi. Bir zat Ertuğrul Muhsinden iki bedava koltuk istedi. Muhsin:

— Veremem, dedi.
— Öyleyse bir tane ver.
— İmkânsız... Ancak bütün bir sıra verebilirim.

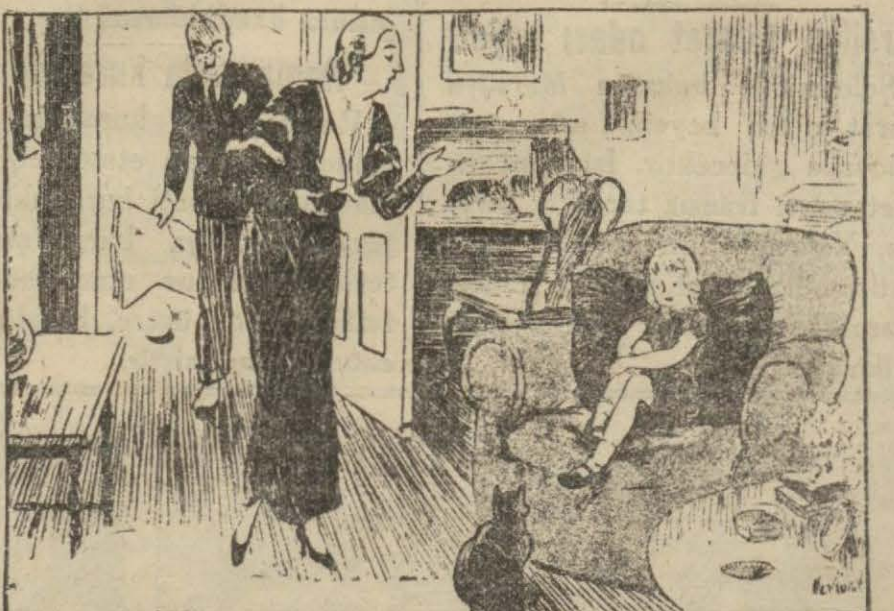
Sebebi

— Kuzum sen hiç konserlere gelmez misin?

— Hayır.

— Neden?

— Horluyorum, yanımdakiler uyuyamıyorlar!



— Kızım, babana yerini ver.
— Kedime vadettim anne!

Öf!

— Gerdeğe girdiğim gece ne giyeyim?

— Pijamanı.

— Giyemem, karnım büyük.

— Gecelik giy.

— Olmaz, pek alaturka.

— Kimono giy.

— Bana yakışmaz.

— Ne bileyim ben, hiç bir şey giyme.

— Öf!.. Çıplaklık bana hiç yakışmaz!



— Biraz beklesin, kirpiklerimi bulamıyorum!

Kesilen

Bir doktor, yaralının ayağını kesiyordu.

Yaralı iyi uyutulmamıştı. Bağırmağa başlayınca doktor kızdı:

— Sus be, kolumu kanadımı kesiyorsun!

Randevu

Ben gidiyorum azizim.

— Hemen mi?

— Evet, dostumla yemek yiyeceğim.

— Sen ömründe kadınları bekletmedin değil mi?

— Yalnız hediye almak için bekletirim...

Sinema yıldızları çok bol bir yer Rooyal oteli

Magda Şnayder ve Paul Horbiger ile mülakat. Magdanın âşığı çok kıskançtır

Peşte '8 (Hususi) — Oturdumuz (Roayl) oteli, sinema sanatkarlarının randevu mahalli gibidir. Bir çok yıldızlar, her gün müşterileri arasında bulunuyor. Bizim bir kaç günlük ikametimiz esnasında kimleri görmedik, bir gün gözümüzün önünden son aylarda İpek sinemasında alkışladığımız (Şeytan kız) filminin sanatkârı (Fränçiska Gaal) ı daha evvelki akşam yemek salonunun bahçe kısmında, Güstav Frölich ile karısı Gita Alparı, masalarında yanan donuk bir ziyânın ışıkları altında pürneşe yemek yerlerken gördük.

Hemen umumiyetle alman filimlerinde akrobatik dansları ve çevik hareketlere herkese kendini sevdiiren Tibo von Hahmah her öğle vakti küçük köpeğiyle salonunda görünüyor ve kendini tetkik eden gözlerle sinemada gördüğümüz aynı hareketler ile selâm veriyor ve pürneşe dolaşiyor. Meşhur komik (Tufi) da burada.

Bunlardan başka (Fränçiska Gaal) ın (Paprika) ve (Horonika) filimlerinde beraber oynadığı arkadaşı Paul Harbiger ve almanların son senelerde ortaya attıkları sevimli artist (Magda Şnayder) e de her fırsatta girip çıkarırken rasgölmek mümkün. Daha bunlardan başka kimler yok.

Dünyaca tanılan İngiliz (Cakson Boyes) in meşhur grubu, en maruf dansözler buradalar. Velhasıl, Peştede Rooyal otelinde değil, sanki Hollivuttaki bir otelde yaşıyoruz.

Çok fazla meraklı olan sinema âlemimize artisti bol bu otelden bir kaç mülakat hazırlamak iyi olacağını tahmin ettiğimden, ilk günden itibaren bunlardan bir kaçını yakalamak hevesine düştüm.

Fränçiska Gaal yeni bir filim çevirmekte olduğundan, sabahları pek erken kalkıyor. Güstav Frölich ile İstanbulda çok mülakatlar yapıldı.

Güzel Magda Şnayderi yakalamak lâzım. Fakat onun da sevgilisi pek kıskanç... Bir gün evvel bazı seyyahlarla beraber resim çıkarttığı için, herkesin yanında kızcağızı fena haşlamış ve kapıcıya da (Magda Şnayder) ile görüşmek isteyenlerin muhakkak evvelâ kendisini görmeleri lâzım geldiğini bildirmiş. Fakat ben buna ehemmiyet vermedim, (Magda Şnayder) in odasına telefon ettim ve bir randevu alabildim.

Pek şirin bir kız olan Magda, ufak yapılı ve kısa boylu görünüşüne nazaran pek genç, boyası diğer artistlerden daha az... Almanya'da, Bavyerada doğmuş. Ancak beş dakikasını gizli alabildiğimiz bu artistin evvelâ bir resmini Akşam için imzalattım ve sonra suallerimi sormağa başladım.



Paul Hörbiger

— Sinema hayatınız ne zaman başladı?

— Üç seneyi bile doldurmadım. Fakat bundan evvel tiyatrolarda çalıştım, dansa çok merak ettim.

— Kadın artistlerden en fazla hangisini beğeniyorsunuz?

— Bu sualime evvelâ gülümsedi, sonra düşündü ve başını sallıyarak:

— Bana bunları sormayınız, hepsini tanırım, birini diğerine tercih edemem, dedi.

— Türkler hakkında bir fikriniz var mıdır?

— Son senelerde bir çok gazetelerde Türkiyedeki büyük terakileri okuyorum. Boğaziçinin güzelliğini daha çocuk iken duymuştum. Bilhassa Avrupanın bitiği ve Asyanın başladığı bu güzel şehri yakından görmek için içimde büyük bir arzu vardır. İlk fırsatta Türkiyeye gelmek isterim.

— Filimlerin arasında hangisini en fazla tercih edersiniz?

— Şimdi hazırlamakta olduğum filmi...

Bu sırada merdivenin kenarın-

dan (Magda) kelimesi duyuldu. Genç kız benden af dileyerek ve (Bitte) diye seslenerek bir rüzgâr gibi uzaklaştı ve ayrılırken «Türklerle benden selâm yazmayı unutmayınız» dedi. Bir dakika kendisini yalnız bırakmayan sevgilisinin kolunda, merdivenleri çıkararak kayboldu.

Artist bolluğu içinde bir sanatkarla mülakat beni tatmin edememişti. Bir de erkek artist ile görüşmeli idim. İşte Paprika ve Horonikanın hakikaten yüksek sanatkarı Paul Hörbiger önümüzde dolaşiyor. Hemen yanına koştum. Bir Türk gazetecisi olduğumu söyleyince beni memnuniyetle kabul etti ve:

— Türkler beni tanıyorlar mı? Sualini merakla sordu.

İlk sualim şu idi...

— Artistliğe nasıl başladınız?

— Ben mütevazı bir ailenin çocuğuyum, aslen Avusturyalıyım. Fakat Peştede doğdum. Babam harbi umumide büyük zararlara uğratarak mahvolduğundan, sıkıntıya düşen ailemi kurtarmak için, pek sevdiğim topçu zabıtlığından istifa ederek tiyatroya heves ettim. O sıralarda artistler çok para kazanıyorlardı.

Meşhur rejisör Maks Raynard ile tanıştım ve hemen kendisi tarafından angaje edildim.

— Kadın artistler arasında hangisini en fazla tercih edersiniz?

— Ben en fazla tiyatrolara giderim, sinema ile fazla meşgul değilim, fakat Lillian Harveyi, Fränçiska Gaali çok takdir ediyorum.

— Erkeklerden de ayırabilir misiniz?

— Bunlardan da Otto Valburg

Avusturya şampiyonu Rapid müthiş bir hezimete uğradı

Admira takımı, harikulâde bir oyundandı sonra Rapid 8-0 yendi

Viyana 10 (Hususi) — Seksen bine yakın meraklıyı kolaylıkla alabilen Viyananın meşhur Winer stadi bugün görülmemiş bir kalabalık ile dolmuş idi. Yemyeşil çayırın üzerinde altmış kişilik bir askeri bandonun çaldığı parçalar, stadın dört tarafına kurulmuş hoparlörler tarafından dağıtılıyordu. Sahada Viyanalıların genç takımı ile Gratz muhtelisi oynuyor ve halk final maçına kadar bu oyun ile oyalanıyordu. Stadın iki tarafında asılı duran ve dakikaları bildiren saatlerin kenarlarındaki tablolarla, mütemediyen Viyana lehine sayılar kaydediliyor ve pek iyi takip edemediğimiz maçın ancak neticesi, bizi alâkadar ediyordu. Neticede 9-3 Viyana galip...

Şimdi büyük maçı heyecanla bekliyoruz.

Halk birdenbire ayağa kalktı ve müzika Avusturya milli marşını çalmağa başladı. Bravolar, yaşalar arasında reiscumhur gelerek tribünde oturdu.

Başlangıçta, Rapit sol taraftan sıkı akınlara başladı, solıçte oynayan Wesseliki tutmak çok güç. Rapidin orta muavini meşhur Smistik te fena değil. Orta muhacimleri Bican için halk pek fazla haykırıyor. Fakat bütün heyecan ancak altı dakika devam edebildi ve Admira, soldan gelen bir hücumu sol içleri (Şal) vasıtasile Rapit kalesine tikiyordu. Bu golden müteessir olan Rapitliler tekrar faaliyete geçtiler, fakat kendilerinin pek meşhur olarak gösterdikleri sağ muavinlerini, Admiranın sol tarafı atlatıyor.

14 üncü dakikada Rapitlilerin sıkı bir akınına çelmek isteyen Admira müdafaası favul yaptı, fakat çekilen frikik kale üzerinden avuta gitti. 15 inci dakikada Admira kalecisi kuvvetli bir şüt kurtardı. Yirmi ikinci dakikada Admiranın gol olabilecek bir akını boşa gitti. Şimdi Rapidin iç oyuncusu (Wesselik) Admira kalesine bombardıman ediyor. Fakat bu tazyik uzun müddet sürmedi. Tam, 24 üncü dakikada Admiranın meşhur solıçı tekrar sağ muavini atlatarak Rapit kalesine ikinci defa tikiyordu. Top ortaya geldi, ne olduğunu anlıyan Rapit oyuncularının şaşkınlığından istifade eden Admira akıncıları, gene solları vasıtasile bir hücum yaptılar. Ve bir buçuk dakika hareketle üçüncü golü şeytan gibi çevik solıçleri vasıtasile zımbaladılar.

Bugünkü oyunda gördüğüm yirmi iki oyuncunun en iyisi. Admiranın bu çevik oyuncusu (Şal) ve Pavl Kemp benim için en yüksek erkek artistlerdir.

— Çevirmiş olduğunuz filimlerden hangisini en fazla beğeniyorsunuz?

— Paprikayı beğenirim fakat en fazla tercih ettiğim (Kongre eğleniyor) filminin Almanca kopyesidir.

— Türkiye hakkında bir fikri-

idi. Hakikaten harika denecek fevkalâdelikler ile topu ileri götürüyor ve hemen de neticeyi alabiliyordu.

Etrafta Rapitlilerden artık ses kalmamış, ortaya gelen topu yarım dakika fark ile gene Rapitlilerin ağlarında görüyoruz.

Bu golü de solaçık meşhur Vogel atmıştı. Admira takımında iki Vogel bulunmakta idi, her ikisi de açık oynayan bu oyuncunun solda oynayan meşhurunu (1) numara ile çağırılmaktadırlar. Parti bitmek üzere, fakat Admira rahat durmuyor, Rapidin sağ muavininin paçavrasını çıkarıyorlar, daha yarım dakika olmadı, meşhur (Şal) gene şeytan gibi top ile ilerleyip, Rapidin perişan müdafaası arasından sıyrılarak beşinci golü de ağlara takıyor.

Bu golden sonra, Rapit, biraz canlanır gibi oldu. Admira kaleci sıkışıyor, fakat bugün fevkalâde oynayan kaleci ve şimdiki Avusturya milli takımının en mümtaz oyuncusu Platzer, bir keklik gibi gelen demir gibi şütleri tutuyor velhasıl gol yemiyordu.

İkinci haftayımın başlangıcında, gene Rapit sıkı hamlelere başladı. Fakat Admira müdafaası çok iyi dayanıyor, müdafaalarını hücum hattından çektikleri bir oyuncu ile takviye etmişler. Mütemedi olarak her iki tarafa korner oluyor, fakat istifade etmek imkânı yok. Sıra ile yedinci dakikada Admira müthiş bir korneri geçiriyor. Bir saniye sonra Rapit te bir fırsat kaçırdı. On ikinci dakikada gene Rapidin sağağı kuvvetli bir şütü kalenin bir parmak yuvarısından avuta attı.

Hele (Wesselik) çok tehlikeli akınlara yapmasına rağmen, Admira kalesine topu sokamıyordu. Rapit müdafaası artık Admiranın sol tarafını mütemediyen tutuyor, fakat sağ tarafı da Marke bırakıyordu. Şimdi de Admiranın sağıçı Hanemann mütemediyen şüt atmağa başladı. 32 inci dakikada bu oyuncu altıncıyı ve meçin neticesine yedi dakika kala yedinci golü attı. Spor tarihinde hiç görülmemiş bir hadise, zavallı Rapit bu hezimete, kurulalıdan beri uğramamış. Fakat Admira bu golleri de kâfi bulmamış ve tam kırkıncı dakikada sekizinciyi de solaçıkları vasıtasile Rapit kalesine tikiyerek bu mühim netice ile oyunu bitirmiştir.

Maçın sonra Admiralar taraftarlarının omuzları üzerinde reiscumhurun önüne getirilmişlerdir. Reiscumhur Avusturya şampiyonası için hazırlanan altın bir kupayı, Admiraların kaptanına tevdi etmiştir.

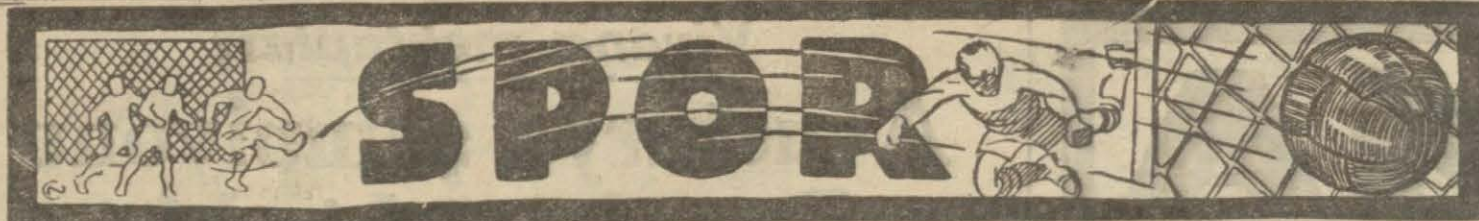
Çelebizade Sait Tevfik

niz var mıdır?

— İstanbul ve Buenos Ayres en çok gömek istediğim iki şehirdir. Fakat mütemedi çalışmaktan gitmeğe vakit bulamıyorum.

Mülakatı daha uzatacaktım, fakat bugün saat on üçte Viyanadan hareket ediyoruz. Bunun için artiste ve (Roayal) e veda ettim.

Çelebi zade Sait Tevfik



Masa başı müsabakaları

Fenerbahçe - Galatasaray maçının tekrarlanmasına karar verildi

Evvelki cuma Taksim sahasında sıfır sıfıra biten Fener - Galatasaray çarpışmasından sonra lig maçlarının bittiğini zannedenler çok oldu. Bu hafta futbol heyetinden çıkan bir kararla sahada berabere kalan bu iki takımın masa başı sahasındaki müsabakalarına devam ettiğini ve lig karşılaşmalarının henüz bitmediğini anlamış olduk.

Ben bir futbol maçının daima futbol meydanında neticelenmesi taraftarıyım. Onun için sahada kaybedilmiş veya berabere kalmış bir müsabakanın masa başında devamını hoş göremem. İhtimal bir klübün idare mevkiinde bulunmadığım için böyle düşünüyorum. Fakat klüp idarecilğinde bulunduğum zamanlarda da spor faaliyetini sahadan masa başına almak tarafına hiç yanaşmadığıma da hatırlatabilirim.

Herkes bir türlü düşünmüyor... Geçmiş misallerden cesaret alanlar ekseriyeti teşkil ediyor...

Bizim memlekette sportif karşılaşmaları dosyalarda, nizamname yapıklarında nihayetlendirilmek âdetini ilk defa hangi klüp çıkarmıştır?..

Bu garip telâkkiye hangi klüpler hatime çekecektir?..

Bu suallerin cevaplarını verebilecek kudrette değilim.

Masa başı maçlarının evvelâ kimler tarafından çıkarıldığını hatırlıyamıyorum. Bu işe nihayet verecek klübü de tasarlıyamıyorum...

Senelerdenberi yapılagelmekte olan masa başı maçları hakkındaki düşüncelerimi daha fazla uzatmadan Fener - Galatasaray maçının tekrarlanması hakkındaki karardan bahsedeceğim:

Malûm ya; evvelki hafta yapılan maçta Galatasaray takımında oynayan iki oyuncunun nizamî vaziyetlerine Fenerbahçe klübü tarafından itiraz edilmişti.

İstanbul futbol heyetine havale edilen bu mesele bir haftadır müzakere ediliyordu. Üç günlük müzakereden sonra futbol heyetinin şöyle bir kararla işi halletmeğe çalıştığını öğrendim:

Galatasaray takımında oynayan Enişin vaziyeti dolayısıyla Fenerin itirazına kısmen hak verilmiş ve maçın tekrarlanması muvafık görülmüştür.

Faruğun nizamî vaziyetinin tetkiki de mntaka merkezine havale kılınmıştır.

Mntaka futbol heyeti bu kararı verirken maçın ne zaman tekrarlanacağı hakkında bir tarih tesbit etmemiştir. Diğer taraftan Faruğun nizamî vaziyeti de mntaka merkezine havale edildiğine nazaran, oradan çıkacak karara göre asıl netice belli olacaktır. İhtimal Fener - Galatasaray müsabakasının tekrarlanmasına bile lüzum kalmıyacaktır. Çünkü mntaka heyeti Faruğun gayri nizamî bir şekilde Galatasaray takımında oynadığını anlarsa, Fe-

nerbahçenin hükmen galibiyetini tasdik etmeğe mecbur kalacaktır. O vakit İstanbul şampiyonluğu için Beşiktaşla bir üçüncü maç yapmak hakkını kazanmış olan Fenerin Galatasarayla bir daha oynamasına lüzum kalmıyacaktır.

Futbol heyetinin bu kararı henüz resmen klüplere tebliğ edilmemiştir. Bu haberi Fenerbahçe-Galatasaray maçının masa başına intikal eden safhalarını candan takip edenlerden öğrendim. Belki de bu yolda verilen ilk karar son dakikada değiştirilerek tebliğ olunur.

Görülüyor ki vaziyet ne olursa olsun bu seneki İstanbul şampiyonu henüz resmen belli olmamıştır. Şimdilik İstanbul mntakası içinde kalan bu münakaşaların Galatasarayın mukabil itirazlarıyla umumî merkeze nakledilmesini de beklileyebiliriz.

Oradan çıkacak nihai kararlar hakiki İstanbul şampiyonunu ayırt etmek mümkün olacaktır.

«Görünen köy klavuz istemez» derler. Bu sene lig mevsiminin başındanberi bazı klüp parazitlerinin her hadiseyi kendi renkleri namına yontmak üzere yaptıkları propagandalar neticesinde sahada yapılacak işlerle masa başında halledilecek meseleler birbirine karıştırıldı. Bu kör düğümün içinden çıkabilecek ve klüpler arasındaki rekabeti eski şekline, sporculuk ruhuna uygun hale getirebilecek babayığit idarecileri ortada göremiyorum.

Bugünkü vaziyetin geleceğini evvelden tahmin edenlere, bir çok kelimeleri alet ederek hücum ediyorlar. Bitaraflık ve nizamperverlik iddiasıyla her işten bir klüp namına hisse çıkarmak istiyenlerin propagandalarına nihayet verilmedikçe, onların hakiki hüviyetleri meydana çıkarılmadıkça saha maçlarının masa başlarına aktarılması devam edip gidecektir.

Bütün hazırlıklar tamamlandı

İtalyanın sekiz şehrinde birden başlanacak dünya kupası maçları için bütün hazırlıklar bitmiştir. Grup müsabakalarına girecek takımlar heyecanla bekleniyor.

Binicilik müsabakaları

Taksim stadyomunda 1 haziran cuma günü binicilik müsabakaları yapılacaktır.

Arjantin de giriyor

Dünya kupası maçlarına Cenubi Amerikadan bir millî takım gelmeyeceği hakkındaki haberler teyyüt etmemiştir. Arjantin federasyonu son haftalar içinde dünya kupası maçlarına gönderilecek Arjantin millî takımını seçmiştir.

Bir Viyana takımı geliyor



Spor faaliyetlerini her şeyin üstünde tutmak yüzünden İstanbulda misli olmayan bir stadyoma malik olan Fenerbahçeliler tatil mevsiminden hakkile istifade etmek üzere Viyanadan kuvvetli bir takım getirtmek üzere teşebbüsler başlamışlardır. O teşebbüsler muvaffakiyetle neticelenmiştir.

Futbol klüp Viyenna namındaki takım 1 ve 3 haziranda Fenerle iki maç yapmak üzere anjaje edilmiştir.

Statlarının tribünlerini tamamlayan Fenerbahçeliler sahalara Büyük Gazinin heykelini dikme merasiminin parlak bir şekilde tesidi için Viyana takımını davet etmişlerdir. 1 haziranda heykel dikme merasimile beraber Viyana takımını göreceğiz.

Fenerbahçe - Galatasaray son maçına ait münakaşaların idari safhalarına kendilerini kaptırmayarak asıl spor için çalışmak teşebbüslerini kaybetmeden bu zamanda bir Viyana takımını getirten Fenerlileri bu münasebetle sportif seciyelerinden dolayı da tebrik ederiz. Yakında bize güzel bir maç seyrettirmek fırsatını veren sarı lacivertlilerin faal âzalarına teşekkür ederiz.

Avrupa kupasının şekli değişti

Şimdiye kadar dört milletin şampiyon takımları arasında yapılmakta olan Avrupa kupası maçlarının bundan sonra her millettendir dörder takım iştirakile icrasına karar verilmiştir.

Dünya kupası maçlarının haftasında başlanacak bu maçlara İtalyanın, Macarların, Çeklerin ve Avusturyalıların birincilerinden dördüncülerine kadar dörder takım girecektir.

Belçikalı intikam maçı istiyor

Geçende dünya orta sıklık şampiyonluğu için Fransız boksörü Til ile dövüşüp mağlup olan Belçikalı Rot rakibinden bir intikam maçı istemiştir.

ANALİK

Tetrika No. 11

Nakleden: SELÂMİ İZZET

Göğsü yarı açtı, sanki Saniha senelerdenberi evdeymiş gibi, lâubali bir sesle:

— Bonjour Saniha, dedi... Bitirince toz bezini bana getir... Ben tıraş olacağım...

Biraz durduktan sonra ilâve etti:

— Bilmem annem söyledi mi, sütlü kahveyle kızarmış ekmek isterim.

— Saniha kızardı:
— Biliyorum... Hanımefendi söyledi.

— Amma çok kızartma... Siyahlanmasın.

Şakir göz kırptı ve mutfaktan çıktı.

Göz kırpması, çocukluğundan kalma bir huydu. Onda tik halini almıştı.

Saniha aldırış etmedi amma, Şakiri gözüne kestirdi. Bugüne kadar boynuna sarılıp, koltuklarını gıdıklıyan Yeşilköy delikanlılarının hepsinden güzeldi.

Şakir tıraş olurken sordu:

— Demek sen Yeşilköylüsün?

— Evet efendim.

— Ben orasını çok severim... Yazın sık sık giderim.

Cavide hanım rüzgâr gibi girdi:

— Kızı lâfa tutmağa başlama... Hem mutfakta tıraş olduğun nereden görülmüş?.. Haydi odana git.

— Burada alıştım anne.

— Bu huysuz vaz geç artık... Eskiden, Esmenin zamanında olurdu... O, elli yaşındaydı... Anlıyor musun?

Cavide hanım Sanihaya döndü:

— Bak sana haber vereyim, bir daha Şakirle konuştuğunu görürsem seni savarım... Hem bu ne kyafet... Neye çorapsız indin...

— Çorap giymeğe alışık değilim de...

— Alışmalısın... İçine gömlek te giy... Elbisenden bacakların görünüyor. Böyle şey istemem...

Bir ay zarfında, Saniha kendini sevdi.

Geceleri, Kâmil bey, ona nasihat ediyor, ahlâk dersi veriyordu. Kız yarım kulakla dinliyor, fakat belli etmiyordu.

İki ay sonra, Sanihaya izin verildi... Her perşembe akşamı, kardeşi eve gelecekti. Görüşeceklerdi.

Kâmil bey bu iki kardeşe acıyordu.

Bir cuma günü, Kâmil beyle Cavide hanım sokağa çıktılar. Biraz sonra Fikri geldi... Saniha âdeta korktu.

Fikri sapsarıydı, titriyordu.

Saniha çay pişirdi, kardeşine verdi:

— Neren ağrıyor?

— Her yerim ağrıyor... Hiç bir yerim ağrıyormuş... Dün titremeğe başladım, bir türlü geçmiyor... Hem karnım aç... Hem bıktım... Amelelik beni yıkıyor... Yapamıyacağım.

— Yukarı çık, odamda yat. Ben sana çorba pişiririm.

Fikri derhal kabul etti.

Rahat bir yatak, sıcak bir çorba belki bu titremesini geçirirdi. Yukarı çıkarken, salonun açık duran kapısından baktı:

— Bu keratalardaki malın onda biri bizde olsa, titremezdik!

Saniha itti:

— Yürü, bunu düşünmenin sırası gelmedi.

Fikri çıktı, soyundu, yattı. Biraz sonra Saniha çorbayı getirdi, kar-

deşinin yanına oturdu. Fikri sordu:

— Yerinden memnun musun?

— Çok memnunum... Küçük bey de yaman.

Kendini koru...

— Oğlan benim için deli oluyor amma, ben aldırış etmiyorum. Geçen gün perdem kopmuştu. Takmak için buraya geldi. Benimle yalnız kalınca dilini yuttu. Ne yaptığını bilmiyordu. Perdeyi gene ben taktım... İskemleye çıktığım zaman, gözünü üstümden ayırmıyordu. Öyle alay ettim ki...

Saniha doğruyu söylemiyordu. Anasının ağzı süt kokuyor dediği gencin önünde, inadına eteklerini sıvamıştı, Şakir de, bir aralık onun boynuna sarılıvermiş, öpmüştü... Fazla ileri gidememişti...

Fikri, kardeşinin sakladıklarını tahmin etti:

— Kendini koru diyorum... Hele bir çocuk edinirsen, rahatın kaçır başına belâ açmış olursun...

Saniha kardeşini teskin ve temin etti... O artık çocuk değildi. Yaptığını biliyordu. Daha uzun konuşacaktı amma, Fikri uyudu. Saniha usulca odadan çıktı.

Yemek zamanı tekrar yukarı çıktı. Fikri ateş gibi yanyor, terliyor, başağrısından şikâyet ediyordu... Saniha korktu, aşağı indi, efendilerine haber verdi. Cavide hanım haykırdı. Ya hastalık bulaşık hastalığa... Kâmil bey ne söyleyeceğini bilmiyordu. Nihayet Şakir ortaya atıldı:

— Gidip doktoru çağırırız. Eğer hastalığı bulaşık bir hastalık değilse, onu kolundan tutup sokağa atamayız. Burada Sanihadan başka kimse yok.

Saniha küçük beyine minnetli bir göz süzdü. Kâmil bey oğlunu tasvip etti. Cavide hanım esasen iyi bir kadındı, inat etmedi.

Doktor geldi. Fikri grip olmuştu. Sari bir şey değildi. Sanihaya kardeşini alakoymasını söylediler. Yalnız bir mesele vardı. Nerede yatacağı? Aynı odada mı? Bu doğru değildi.

Saniha, babalarının evinde hep bir odada yattıklarını söyledi:

— Alışınız.

— Ne olursa olsun, ben istemem... Size bir paravana veririm, kapıcıdan da bir seyyar karyola kiratarsın...

Saniha, Şakirin yardımına paravanayı, yatağı yukarı çıkardı. Oda da, paravananın arkasında gene öpüştüler. Saniha ses etmiyordu. Bu çocuk hoşuna gidiyordu.. Her şeye razıydı. Bunu düşünmüyordu. Düşündüğü, vaziyetten istifade edebilmekte.

Nihayet bir perşembe gecesi, Şakir Saniha ile beraber, ikinci katın hizmetçisinin odasında sabahladı.

Şakir, hayatında ilk defa gece eve gelmemişti, anasile babası merak içindeydiler.

Nihayet Cavide hanım merkeze gitmeğe karar verdi. Bir aralık Kâmil bey kulak kabarttı:

— Kapı açıldı... Geldi.

— Allah vere de yaralı filân olmasa.

— Yok canım odasına girdi.

— Gidip bakacağım.

— Otur oturduğun yerde... Tam çağdır... Kız gibi onu evde kapıyacak değilsin ya.

— Hiç olmazsa haber verseydi. Kâmil bey omuz silkti:

((Arkası var))

TÜRK AKINCILARI

Yazan: İSKENDER FAHREDDİN Tefrika No. 58

Fatihin rahatsızlanması, Ahmet paşanın pilânlarını altüst etmişti. Safer kaptan (Mesih) paşanın Geliboluya nefyedildiğini söyleyince...

Aradan aylar geçince..

Fatihin hastalığı

Ahmet paşa (Otranto) da yardımcı donanmayı beklemeden usanmıştı. İstanbul'dan hiç bir haber alamıyordu. Bu esnada etraftan gelen balıkçı kayıkları kale önünde muayene edilirken, kayıkçılar Ahmet paşaya Türklerin Rodosa geldiğini ve tekrar çekilip gittiğini söylemişlerdi.

Gedik Ahmet paşa bu habere inanmak istemiyordu. Fakat, uzaklardan gelen kayıkçılar bu haberi teyit ediyorlardı.

Ahmet paşa Rodos civarına bir korsan gemisi gönderdi.. Bu gemiye kendi adamlarından bir kaç kişiyi gözcü olarak bindirmişti.

Korsan gemisi yirmi iki gün sonra, Rodos önlerinde hakikati öğrenerek Otrantoya avdet etti. Artık Mesih paşa donanmasının Rodosu terk ederek Bodrum kalesini işgal etmeğe gittiği ve hattâ orasını dahi zapta muvaffak olamadığı için, Mesih paşanın Fatih tarafından Geliboluya nefyedildiği anlaşılıyordu.

Ahmet paşa vaziyeti öğrenince padişaha yeniden bir kadirga ile şu haberi gönderdi:

«Otrantoda yerleştik... Ve adli nizam dairesinde icrayı hükümete iptidar eyledik. Yerliler Türk idaresinden fevkalâde memnundurlar. Ancak burada uzun müddet kalabilmemiz için, yardımcı donanmanın bir an evvel buraya gönderilmesi lâzımdır.»

Ahmet paşa (Otranto) yu ahden Türklere maletmek istiyordu. Venediklilerle esaslı bir mukavele aktedebilmek için, limanda hiç olmazsa iki yüz parça geminin görünmesi zarurî idi.

Zaten (Otranto) nun Türkler tarafından işgali İtalyanların kuvveyi maneviyasını sarsmıştı. Ahmet paşa İtalyanların uğradığı bu sarsıntıdan istifade etmek ve yardımcı donanma gelince Sicilyaya açılmak niyetinde idi.. Hazırlığını tamamlamıştı.

Türklerin eline son asır zarfında bu kadar güzel bir fırsat geçmemişti.

Yeni Akdeniz donanması gelir gelmez, Murat bey, yüz parçadan ibaret deniz kuvvetleriyle Sicilya sahillerine akın yapacaktı.

Murat, aylar geçtikçe, (Juzetta) yı Geliboluya gönderdiğine pişman olmuştu. Bir sabah denize bakan odasında uzaktan güneşin doğuşunu seyrederken, İstanbulu ve sevgililerini hatırladı. Yatağından kalktı. Pencerenin önüne oturdu... Uzun zamandanberi göremediği çocuğunu ve hasta babasını hatırladı.

Vaktile esir pazarından satın aldığı Gürcü kızının kendisini ne kadar çok sevdiğini düşündü. Arada geçen prenseslerden sonra, tekrar bir esir kıza gönlünü kaptırmasından kendi de memnun değildi.

Murat çocuğunu düşündükçe, Geliboludaki karısına acımağa başlamıştı. Kendi kendine:

— Keşki Juzettayı Geliboluya göndermeseydim.. Bu işe hem ba-

bam kızacak, hem de karım üzülecek.

Diyordu.

Murat pencerenin önünde otururken, uzaktan bir yelkenlinin limana doğru geldiğini gördü.

Bu, bir Türk gemisiydi.

Gemi limana girerken, Murat koşarak evden çıktı.. Sahile indi. Safer kaptan geminin baş tarafında duruyordu.

Murat derhal gemiye atladı..

Safer kaptanla görüştü. Safer kaptan, Ahmet paşaya bir mektup getirmişti.

Murat bey:

— Babamı gördün mü?

Diye sordu.

Safer kaptan:

— Gördüm... Sıhhati yerindedir. Muzafferiyetini duydu.. Çok memnun oldu, dedi.

Murat, kaptanın bakışlarından ve tavrından şüphelenmişti.

— Juzetta ne yapıyor, dedi, babama onun kim olduğunu söyledin mi?

— Kumandan Ayosun evlâthığı olduğunu söyledim. (Bundan sonra da benim evlâthığımdır) dedi.

Berber yürüdüler..

Ahmet paşanın yanına geldiler.

Safer kaptan «namei hümayun» u Ahmet paşaya uzatarak, padişahın biraz fazla rahatsız olduğunu da ilâve etti.

Namei hümayunda, Ahmet paşanın bir müddet Otrantoda kalması ve Sicilya sahillerine tecavüz etmemesi tavsiye ediliyordu.

Ahmet paşa mektubu okuyunca rengi sapsarı oldu... Muradın yüzüne bakarak:

— Hazırladığımız plânlar suya düşüyor, oğul!

Dedi ve düşünmeğe başladı.

Safer kaptan, Mesih paşanın muvaffakiyetsizliği yüzünden Geliboluya nefyedildiğini de söyleyince, Ahmet paşanın büsbütün cesareti kırılmıştı.

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Ahmet paşa, Murada:

— Akınlarmıza devam etmezsek, düşmana vakit kazandırmış olacağız, dedi. Venedikliler bizi burada rahat bırakmazlar... Günün birinde, yardımcı kuvvetler gelmediğini görenek, tekrar başlarını kaldırırlar... Bu gidişle çok yakında büyük bir baskına uğramamız muhtemeldir. Ben, padişahın iradesini almamış gibi davranarak, Sicilyaya doğru uzanmak fikrindeyim. Başka türlü burada barınmayız. Sicilyaya uzanışımız, düşmana geride büyük kuvvetlerimiz bulunduğu kanaatini verecektir. Halbuki burada kalırsak, düşman tepemize biner. (Arkası var)

Her akşam
bir hikâye

Heyecanlı bir macera..

Leylâ hanımefendi tünelin birinci mevki vagonuna girdi. İçeride kimseler yoktu. Kendi kendine:

— Hususi trenle seyahat eden bir prenses!.. dedi. Şık çantasından küçük aynasını çıkararak nar çiçeği rengindeki dudaklarına baktı. Rimel ile büsbütün uzattığı kıvrık kirpiklerini tetkik etti. Gene içinden:

— Sahiden de güzelim!.. dedi. Eli çantasındaki altın tabakasına değdi. Vagona kimse gelmese sigara bile içebilirdi. Fakat aksilik işte tren tam hareket edeceği sırada koşu koşu bir genç adam geldi. Vagona girdi. Tünel memurları onun arkasından kapıları kapadılar.

Leylâ hanımefendi hissettirmeden yol arkadaşını tetkik ediyordu. İriyarı, geniş omuzlu, yakışıklı bir gençti. Vagonun içinde bir kere dolaştıktan sonra geldi. Tam onun karşısına oturdu.

Tren hareket edince Leylâ hanımefendinin içine bir korku düştü. Vagonun kapıları dışarıdan kapalı idi. Koskocaman vagona bu genç adamdan başka kimse yoktu. Toprağın altında, karanlıkta bir genç adamla yapayalnız bir vagona kilitli kalmak!.. Bu Leylâ hanımı hem korkutuyor, hem de içine bayıltıcı, sinirleri gerici bir heyecan veriyordu.

Siyah gözlerini iki çivi gibi genç kadının ta göz bebeklerinin içine mıhlamıştı. Bu bakışlar altında Leylâ hanım sıkılıyor, heyecandan heyecana düşüyordu. Delikanlı birdenbire yerinden kalkıp Leylâ hanımın yanına oturdu. Genç kadın artık heyecandan boğulacak bir hale gelmişti. Delikanlı:

— Sizi rahatsız etmiyorum ya hanımefendi?.. diye sordu... Evvelâ cevap vermek istemedi. Delikanlı tekrarladı:

— İhtimediniz galiba... Sizi rahatsız ediyor muyum? Hanımefendi?

Leylâ hanım kaşlarını çattı, sert sert:

— Hayır... Niçin rahatsız olacağım... Kimin kimi rahatsız etmeğe hakkı var?.. Siz de yolcusunuz, ben de...

Delikanlı esrarengiz bir surette gülümsedi:

— Yok... Hani korkarsınız belki...

— Niçin korkacağım?..

— Öyle ya vagonun kapıları kilitli... Şimdi yerin altından geçiyoruz. Üzerimizde apartımanlar, sokaklar var... Yeraltında kapıları dışarıdan sürmeli bir vagonun içinde bir genç adamla yapayalnız kalan bir kadın korkar zannederim.

— Ben zannetmiyorum.

— Çok cesursunuz.

— Belki.

— Düşünün ki böyle bir adam bu yalnızlıktan istifade ederek genç kadına tecavüz edebilir. Hem tünel memuru, ön vagona hususî bir kabinde... Bu vagona böyle bir tecavüz hadisesi olsa genç kadın kimsen imdat bekleyebilir?

Leylâ hanımefendi heyecandan boğuluyordu. Genç adamın gözlerinin içinde esrarlı pırıltılar uçuşuyordu. Acaba maksadı neydi? Ne yapmak istiyordu? Bütün bu sözler niçindi. Kısacık tünel yolculuğu içinde bu kadar büyük bir vakanın nasıl çıktığına hayret ediyordu. Genç adam âdeta vaktinin darlığını hesaplayan bir hırsız gi-

bi çabuk hareket ediyor, aldığı her yeni favırla, söylediği her yeni ve heyecanlı sözle Leylâ hanımefendiyi büsbütün şaşırtıyordu. Leylâ hanımefendi bir aralık onu tepeden turnağa kadar süzdü. Sinema artistlerini imrendirecek kadar yakışıklı bir adamdı. Fakat bu kadar güzel olmasına rağmen delikanlı onu korkutuyordu.

Heyecanını belli etmemeğe çalışarak büsbütün sert bir çehre ile sordu:

— Ne demek istiyorsunuz?

Delikanlı aynı esrarengiz tavırla:

— Hiç... dedi, size bir maceradan bahsettim... Söylediğim vaka hakikat olmaz mı?

— Olur olmaz... Beni alâkadar etmiyen bir şey!..

Bu sırada delikanlı cebinden bir jilet çıkardı.

— Hanımefendi şu jileti görüyorsunuz değil mi?..

— Görüyorum...

Leylâ hanımefendi baygınlıklar geçiriyordu.

— İşte bu jilet şimdiye kadar hiç kullanılmamıştır.

— Ne olacak?.. Hem kuzum bütün bunlardan bana ne?..

— Şimdi anlatacağım.. Şimdi anlatacağım... Meselâ demin tasavvur ettiğim gibi böyle bir vagonun içinde genç kadına taaruz edecek delikanlı şu jiletten pekâlâ istifade edebilir.

— Aman susun rica ederim!..

— Korkunuz değil mi?.. Korkunuz... Tabii korkarsınız. Korkmağa hakkınız var... Çünkü tecavüze geçen delikanlı kadın biraz bağırmağa kalkarsa jileti evvelâ şöyle cebinden çıkarır.. Sonra kadının yanına yaklaşır. «Eğer bağırarak olursanız o güzel yüzünüzü harap ederim!» der. Kadın aldırmaıyıp bağırır mı? Basar jileti.. O güzel yanaklarınız, o nar çiçeği rengindeki nefis dudaklarınız bir saniye içinde berbat olmuştur. O dillere destan olan efsanevi güzelliğiniz bir masal gibi kalır.

— Aman susun!..

— Evet... Evet... Çok doğru söylüyorsunuz!.. Müteceviz delikanlı bütün bunları yapabilir.. Hanımefendi!.. Belki de sizi öldürebilir. Belki de arkamızda bir küçük çocuğu da yetim bırakırsınız...

— Susun... Susun rica ederim.

Genç kadının heyecanı artık son radeye gelmişti. Delikanlı ne güzel, ne heyecanlı anlatıyordu. Kıpkırmızı tırnaklı, bembeyaz ellerini onun omuzuna dayadı:

— Susacaksınız değil mi?.. Hem sizin için böyle tehditlere bilmem lüzum var mı?.. Daha güzel sözler, daha tatlı sözler, daha şirli sözler söyleyemez misiniz?.. Meselâ genç bir kadına yakışıklı bir erkeğin söyleyebileceği sözleri...

— Susacaksınız değil mi?.. Hem sizin için böyle tehditlere bilmem lüzum var mı?.. Daha güzel sözler, daha tatlı sözler, daha şirli sözler söyleyemez misiniz?.. Meselâ genç bir kadına yakışıklı bir erkeğin söyleyebileceği sözleri...

— Susacaksınız değil mi?.. Hem sizin için böyle tehditlere bilmem lüzum var mı?.. Daha güzel sözler, daha tatlı sözler, daha şirli sözler söyleyemez misiniz?.. Meselâ genç bir kadına yakışıklı bir erkeğin söyleyebileceği sözleri...

— Susacaksınız değil mi?.. Hem sizin için böyle tehditlere bilmem lüzum var mı?.. Daha güzel sözler, daha tatlı sözler, daha şirli sözler söyleyemez misiniz?.. Meselâ genç bir kadına yakışıklı bir erkeğin söyleyebileceği sözleri...

— Susacaksınız değil mi?.. Hem sizin için böyle tehditlere bilmem lüzum var mı?.. Daha güzel sözler, daha tatlı sözler, daha şirli sözler söyleyemez misiniz?.. Meselâ genç bir kadına yakışıklı bir erkeğin söyleyebileceği sözleri...

Radyo

21 Mayıs pazartesi

İstanbul : 18,30-19 Fransızca ders, 19-19,30 doktor Hakkı Hayri bey tarafından (Çocuklara ne için gözlük verilir mevzuunun üçüncü kısmı hakkında) konferans, 19,30-21,15 alaturka musiki nesriyatı. (Ekrem bey, Rusen bey, Cevdet bey, Yahya bey, Şeref bey, Saim bey, Vecihe hanım, Belma hanım), 21,15-21,25 ajans ve borsa haberleri, 21,25-22,30 orkestramız tarafından muhtelif eserler. (Keman solo) Necip Yakup bey.

Bükreş (364,5 m.) — 18 orkestra, 20,20 şarkı, 21 piyano, 21,45 şarkı, 22,15 dans musiki, 23 radyo jürnal. Budapeşte (550,5 m.) — 20,10 piyano, 21,15 şarkı, 22,45 havadis, 23,10 çigan orkestrası, 12,30 cazbant.

Prag (470,2 m.) — 18,55 Alman radyosu 20,55, opera, 23,30 radyo jürnal, 12,05 gramofon, müshabebe.

Roma (420,8 m.) — 18 konser, 18,55 radyo jürnal, gramofon, 20,55 havadis, gramofon, 23,10 konser 24 son haberler.

Varşova (1414 m.) — 19 şarkı, 19,45 gramofon, 20,05 müteferrik, 20,30 gramofon, 20,45 radyo jürnal, 20,52 konser, 22,15 keman, 23,10 gramofon, 12,05 dans musiki.

Viyana (506,8 m.) — 17,30 radyo jürnal, 19,55 opera, 23,50 çigan musiki.

22 Mayıs salı

İstanbul : 18,30-19 plak nesriyatı, 19-19,30 Mesut Cemil bey tarafından çocuklara masal, 19,30-21 alaturka musiki nesriyatı, (Eftalya Sadi hanım, Sadi bey, Refik bey), 21-21,25 ajans ve borsa haberleri, karışık nesriyatı, 21,25-22,30 Necip Yakup bey orkestrası tarafından muhtelif eserler.

Bükreş (364,5 m.) — 18 orkestra, 19 radyo jürnal, 21 şarkı, 21,20 konser, 23 radyo jürnal.

Budapeşte (550,5 m.) — 18,30 orkestra, 19,30 konser, 20,30 radyo jürnal, 21 piyano, 21,45 havadis, 22 çigan musiki, 24 dans musiki.

Prag (470,2 m.) — 18,45 konser, 19,20 Alman radyosu, 20 havadis, Bründen nakil, 23 radyo jürnal, 23,30 cazbant.

Roma (420,8 m.) — 20,55 havadis, gramofon, 21,45 keman, 22,15 komedi, gramofon, 24 son haberler.

Varşova (1414 m.) — 19,10 kafekonser, 19,55 radyo jürnal, 21,02 komedi, 21,15 konser, 22,30 dans musiki.

Viyana (506,8 m.) — 17,15 konser, 18,30 melodi, 20,15 orkestra, 21,15 havadis, 21,25 konser, 23 radyo jürnal, 23,25 oda musiki.

Cemal efendi kızını yaralamış

Şehiremini civarında oturan Cemal efendi ile kızı Zehra hanım dün ailevi bir meseleden dolayı kavga etmişlerdir. Kavgada Cemal efendi kızını fena halde dövdükten sonra hiddetini yene miyerek bıçakla sağ böğründen ağır surette yaralamıştır.

Yaralı kız hastaneye kaldırılmış, babası Cemal efendi yakalanarak tahkikata başlanmıştır.

AKŞAM

Abone ücretleri

Türkiye Enebi

SENELİK 1400 kuruş 2700 kuruş
6 AYLIK 750 » 1450 »
3 AYLIK 400 » 800 »
1 AYLIK 150 » —

Posta ittihadına dahil olmayan cenebi memleketler: Seneligi 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lazımdır.

Safer 7 — Ruzuhız: 16

S. İsmek Güneş Oğlu İkinci Akşam Yata E 7,05 9,12 4,46 8,42 12 1,54 Va. 2,30 4,37 12,10 16,08 19,24 21,18

İdarehane: Babiâli civarı Acımsuluk Sk. 13 No.

gorta kumpanyasının memuru yum.

Aynı zamanda bir jilet darbesiyle bütün güzelliğiniz mahvolabilir. Çalıştığım kumpanyalardan biri güzelliği, ağzı, burnu, kaş, gözü de sigorta etmektedir. Tavsiye ederim. İlk taksit 12 buçuk liradır... Bugün muamelenizi yapabilir miyim hanımefendi?

Bir yıldız

Pembe Maşlahlı Hanım

Resimli milli roman

Yazan: Sermet Muhtar

Yeni çıktı

245 Büyük sahife - 70 kuruş

AKŞAM KİTAPHANESİ

KÜÇÜK İLÂNLAR

1 — İş arıyanlar

Diplomalı, tecrübeli bir Türk hasta bakıcı hanım — İki sene hususi bir hastanenin baş hemşireliğini deruhte etmiş, taşraya gidebilir. Bu hususta lüzum görenler Haliç Feneri Hacı İbrahim sokak 6 No. ya müracaat. — 3

Kibar alle nezdinde sütnelik vazifesi yapabilir — Bir Türk hanımı çalışmak istiyor. Taşraya da gidebilir. Kadıköy Muvakkithane caddesi 87 numarada İbrahim efendiden sorulacaktır. —

Sütnine — İstanbul dahilinde kibar alle nezdinde evli bir Türk hanım sütnineli yapmak istiyor. Şerait ehvidir. Bu hususta lüzum görenler Akşamda: (KN) rûmuzuna tahriren müracaat. —

İngilizce ve fransızca vakıf — İyi tahsil görmüş bir alman matmazeli mürebbiyelik gibi vazifelere taliptir. Akşamda M. L. rûmuzuna tahriren müracaat. —

Türkçe, fransızca ve İngilizce bilen bir alman daktilo — Bütün gün veyahut yarım gün için yazıhanede bir iş arıyor, Akşamda ABK rûmuzuna tahriren müracaat. —

Alman mihanist — Röntgen mihanik ve her nevi elektrik ve radyo işleri bilen bir alman mihanist Eylülünden itibaren bir iş arıyor. Akşamda (BC) rûmuzuna tahriren müracaat. —

2 — İşçi arıyanlar

Tecrübelli el dikişisine — Düz ve fantazi trikotaj makina işçilerine ihtiyaç vardır. Yeşildirek Yeni sokak 8 No. ya müracaat. — 4

Bir kadın ve bir de evlâtlık araniyor — Ev işlerinde kullanılmak üzere bir kadına, ayrıca da 12-14 yaşlarında bir kız evlâtlığa ihtiyaç vardır. Akşam Klise şubesinde Fuat beye müracaat. — 2

Fantazi trikotaj biçkisiyle otomatik overlocka dikişini yapabilecek tecrübeli modistreye ihtiyaç vardır — Çiçekpazar Fındıkhyan han 3 No. da trikotaj atelyesine müracaat. — 2

Boş zamanlarınızda — Dükkâncılara mal satarak günde iki lira kazanabilirsiniz. Dört lira depozitle 9-12 arasında müracaat; Dördüncü Vakıf han asma kat No. 29. —

3 — Satılık eşya

Satılık sandal — Merakla yaptırılmış iki çiftte bir sandal acele satılıktır. Balat Odun iskelesi Hamdi efendi kayıkhanesine müracaat. — 2

Acele satılık bir piyano — Büyük forma çapraz ve içerisi hep demir, markası (Kuant), satılıktır: Kadıköy Moda, Zual sokak 16 No. ya. Fiat ucuzdur. — 5

4 silindirli Şevrole — Hususi, lastikleri sağlam, her aksami muntazam, taksidi çalıştırılması kabul, acele, ehven satılıktır. Nişantaşı Ahmet bey sokağı, 17-19 numaralı Türk garajına müracaat. — 2

Satılık tenezzüh motörü — Sekiz metro tulünde on kişi kadar alabilir. On mil süratinde bütün levazımatı tamam. Almanlar tarafından inşa edilmiş az müstamel kurs tekneli motor gayet ehven fiatle satılıktır. Kanlıca da sabık muhtar Raşit efendiye müracaat. — 4

Satılık piyano — İyi ve ucuz alman markalı bir piyano satılıktır. Beyoğlu Sakızağaç 14, Mişel efendiye yalnız akşam saat 5-9 a kadar müracaat. — 3

Satılık yelkenli deniz motörü — İki salon, tuvalet, gardirop, mutfak, idaresi kolay, bir ailenin yazlık ihtiyacına kâfi. Telefon 22159. — 2

4 — Kiralık-Satılık

Kiralık hane — Şişli, Halâskârgazi caddesi, tramvay durağı evin önünde, gayet lüks mobilyalı, elektrik, havagazi, su, telefon ve banyolu, keza müzeyyen birhane altı ay yaz için ehvence kiralıktır. Telefon 41888 e müracaat. — 2

Acele satılık kârgir hane — Beyazıt - Çarşıkapı arasında akar olmağa daha elverişli, beş odalı, elektrik, terkos ve tulumbalı kuyuyu havi kârgir hane acele satılıktır. İstiyenler İstanbul belediyesi levazım memurlarından Halit beye müracaat etmeleri. — 3

Satılık mükemmel hane — Beyoğlunda İngiliz sefarethanesi arkasında Aslan sokak 13 numaralı hane satılıktır. 12 oda, salon parke, yağlı boya duvarları, arkası bahçe. Yalnız 12 ye kadar müracaat. — 3

Satılık köşk — Kızıltoprak Cami sokağında 19 No. lı, 1 dönüm bahçeli, elektrik, terkos tertibatını havi 9 odalı, yepyeni bir köşk ehven fiatle satılıktır. Yanındaki 21 No. ya müracaat. — 2

Satılık arsa — Üsküdar Sinanpaşa İhsaniye caddesinde Fıstıklı mektebi karşısında fevkalâde manzaralı 2500 arşın bir arsa toptan veya parça parça satılıktır. Kızıltoprak Cami sokağı 21 No. ya müracaat. — 2

Acele satılık enkaz — Beyoğlunda Cihangirde Susam sokağında yeni 36 No. lı hane enkazı satılıktır. 14 oda ve sairedir. Pazarlık için İstanbulda Hasircular caddesinde 43 numaralı kâğıtçı Hâmit beye müracaat. — 1

Devren satılık dükkân — Beyazıtta Aksaray tramvay durak yerinde 16 No. lı tütüncü ve sucu dükkânı devren satılıktır. Telefon: 20504. —

Kiralık ve satılık hane — Galata Çinili Merkez Ruhtım hanından tramvay caddesine çıkan cadde üzerinde Tulumba sokağı 10 odalı, her katta elektrik, terkos suyu, apartıman şeklinde, altında pertükâr salonu, otel ve yazıhaneye elverişli bulunan Halep hanı namile maruf 5 ve 7 numaralı han kiralık ve satılıktır. İçindekilere müracaat. — 1

Satılık bağ ve köşk — Sarıyer Yenimahalle üstünde iskeleye 10 dakika, Boğaz ve Çamlıcaya nezaretili, 25 dönüm meyvalığı, çiçek, sebze bahçesi, bol suları, ayazması, çiftlik tarzında mükemmel 5 odalı köşk, ahırı havidir. Sarıyerde manifaturacı Sadık beye müracaat. — 6

Acele satılık hane — Aksarayda Yusuf paşada Sofular caddesinde 7 Nolu hane acele satılıktır. Taliplerin Lâleli genç Türk sokağında Azim apartımında Refik beye müracaat. —

Satılık bağ, meyvelik ve tarlasile beraber köşk — Erenköyünde Böceklik camii civarında merhum Şökrü paşa köşkü taşraya gitmek hesabına sahibi elinden satılıktır. İçindekilere müracaat. —

Satılık bahçe — 2270 arşın Samatya'da Değirmen yokuşunda iki oda, bir mahzen acele satılıktır. Samatya'da Ağa hamamında küçük Kuleli meyhanesinde Mihal efendiye müracaat. —

Havadar, bol aydınlık kiralık güzel ev — Fatih Kızıtaşı Feyzullah Ef. s. No 9/11 dört tarafı açık köşe başında büyük bahçeli ev kiralıktır. Görmek için her gün içindeki bekçiye, pazarlık için Şehzadebaşı Şule kiraathanesinde kâtip Hamdi Ef. vasıtasile sahibine müracaat. — 1

Suadiye ve Bostancı — Asfalt yolunda ağaçlı ve çamli arsalar satılıktır. İttisalindeki 373 No. lı köşke müracaat. — 2

Devren acele satılık kiraathane ve gazino — Vilâyet karşısında 19 No. İçindekilere müracaat. — 1

Kiralık ve satılık depolar — Şişli yeni istasyon «İstanbul» apartmanı ittisalindeki depolar kiralık ve satılıktır, fabrika ve garaj için elverişli İstanbul Fincancılar Mahmudiye Han 5 No ya müracaat. — 5

Satılık irat — Galatada üç dükkânlı iki bina satılıktır. Galatada ruhtımda Selânik kiraathanesinde Sabita efendiye müracaat. — 8

Satılık ev — 2200 liraya 9 odalı, bahçeli, Kadıköy Osmanpaşa mahallesi Hayri Bey sokağı 35 No. mahalle bekçisinden sorulacaktır. — 1

15 liraya apartıman dairesi — Şişhanede havadar salonlu üç oda, ayrıca banyo. Akşamda T. R. ye müracaat. — 2

Enkazcılara — Ortaköyde Taşmerdivenlerde Kilercibaşı köşkü enkazı satılıktır. Telefon 41566 müracaat. —

Mühaber için fırsat — Kanlıca iskelesinden yirmi dakika mesafede 54 dönüm arazide mebzul meyva ağaçları, akar suyu, havuz, ahır, beş odalı binası olan mahal ucuz bir fiatle satılıktır. Çağaloğlunda diş tabibi Mehmet Rifat beye müracaat. — 4

Bir irtibat fabrikası — Devren satılıktır. Çağaloğlunda Çağaloğlu eczanesi sahibi Übeyit beye müracaat ediliz. — 4

Yeniköyle İstinye — Arasında Nuri paşa yalısı kısmen veya tamamen kiralık ve satılıktır. İçindekilere müracaat. — 2

Konforlu kiralık yalı — Vani köyünde iskele yakınında içi dışı yağlı boyalı, biri beş, diğeri yedi odalı ve yekdiğerinden ayrı methalli, elektrik, terkos, hava gazı, telefon, hamam, muntazam bahçe, geniş ruhtım havi havadar, Avrupa tarzında inşa edilmiş mükemmel bir yalı kısmen veya tamamen, mevsimlik veya senelik ucuz fiatla acele kiralıktır. Adres: Vani köy 80 numaralı Kuleli yalı. —

Göztepede — Çifte havuzlar mevkünde Cemil Paşa sokağında havası nezaretili fevkalâde güzel 3-5 numaralı çamli bahçeli biri 4 diğeri 6 odalı iki köşk kiralıktır. Görmek isteyenler içindeki sahiplerine ve yahut 23304 telefona müracaat. — 1

Satılık arsa — Çağaloğlunda Son Posta gazetesi yanındaki arsanın en iyi kısmı. Türbe Babıâli caddesi No. 16 Dr: Ziya Beye müracaat. — 1

Satılık arsa — Şişlide Osmanbeyden yukarı, Gazi İnklâp Müzesi ittisalinde ehven fiyatla arsalar. Telefon 20524. — 2

Maktuan yedi bin liraya yalı apartımanlar — Vani köyünde antreleri ayrı, mutfak ve apteshane ve her türlü esbabı istirahatları ayrı ayrı biri yedi odalı ve iki sofalı ve mükemmel balkonlu, diğeri üç, dört ve ikişer oda ve sofaları haiz ve ayrı ayrı hammamları bulunan yağlı boyalı ve gayet nezaretili dört apartıman, gayet mükemmel ve sağlam ruhtım, meyveli ağaçlı dört bin küsur arşın bahçe, iki büyük sarnıç ayrıca kayıkhanesi ve üstünde iki oda, apteshane ve mutfak havi bir ev, havadar ve yaz banyolarını haiz yüz bin lira kıymetinde büyük apartıman yalı maktuan ve pazarlıksız yedi bin liraya satılıktır. Ayrıca kiralık kısımları haiz olduğu gibi, büyük fırsatı kaçırmak istemiyenler Hasan Ecza deposuna müracaat. — 12

Satılık otel ve kiraathane — Galatada Mumhane caddesinde 54, 56 numaralı Yeni Hayat otel ve kiraathanesi devren satılıktır. Otel bütün asrı konforu ve mükemmel tesiatı havidir. Taliplerin otel müdürü Giritli Niyazi beye müracaat. — 1

Satılık apartıman — Aksarayda Yenikapıya giden elli metrelik Mustafa Kemal Paşa caddesinde 5 numaralı, 3 kat üzerinde, her katta üç oda, bir banyo, bir helâ, bir mutfak, maa bahçe satılıktır. Her gün gezilebilir. Pazarlık için içindekilere müracaat. —

Satılık köşk — Kuzguncukta Nakkaşbaba 8 numaralı, yağlı boyalı, üç dönüm meyva bahçeli, Boğaz ve İstanbul nezaretili, 8 oda, 2 salon, üç kuyu, büyük sarnıçlı, havagazi, su tesisatlı. Tafsilat: Telefon 60352 de doktor Mehmet beye müracaat. — 10

5 — Müteferrik

Her nevi kadın ve erkek çorabı ucuz ve sağlam olarak tamir olunur — Beyoğlu İstiklâl caddesi 250-252, şapkaçı Mm. Marikann dükkânında. — 8

İngiliz madam — İngilterenin (Kambridge) bir İngiliz madam, bey veya hanımefendilere İngilizce ders vermedi kabul eder. Akşamda MS. rûmuzuna tahriren müracaat. — 5

Anadolu tüccarlarına toptan: Kilo ile Kolonya - Losyon — İstenilen derece ve kokularda fennî imalât, salim bir şekilde irsalât. İst. Bahçekapı Cermanya Han No. 40 — 7

Almanca dersleri — Usulü tedrisi mükemmel olan bir Alman hanımı almanca dersleri vermektedir. Mella Nezih H. Taksim Mis sokağı 9. — 2

Anadoluda akşam Ezine mektepleri ve iktisadî vaziyet

Ezineliler Geyikli sahilinde bir iskele yapılmasını istiyorlar

Ezine (umumî muhabirimizden) — Merkezdeki iki mektebin en büyüğü olan Gazi mektebini ziyaret eyledim. Mektep binası, kasabanın kenarında büyücek ve kâgır olarak bundan yirmi sene evvel yapılmıştır. Bahçesi çok geniş olduğundan gerek tenefüs ve gerekse ders tatbikatı için pek elverişlidir. Talebe mevcudu 247 dir ve son sınıfta 26 çocuk vardır.

İki mektepteki 60 fakir çocuğa da her gün sıcak yemekler verilmektedir. Bu yemekler, askerlerimiz tarafından temin olunmaktadır. Bu çocukların ekmeleklerle bayram elbise ve ayakkabıları himayetfalin himmetile tedarik edilmektedir. Mektebin müzesi çok güzeldir.

İsmet paşa mektebi

Bu mektep mahalle arasında eski bir binadır. Şimdiki tedris usullerine uyumyan ve gayri sıhhi olduğu anlaşılmalta olan bu bina evvelce Ezinenin rüştiye mektebi imiş. Mektebin mevcudu 132 dir ve 3 muallimle idare olunmaktadır. Çocukların yüzde yirmisi sıtmalıdır! Ezine kazasında 921 talebe ve 22 muallim vardır.

Nüfus, asayiş ve yollar

Kazanın umum nüfusu 23,000 kişiden ibarettir. Merkezde (2512) erkek ve 2612 kadın olmak üzere 5124 nüfus oturmaktadır. Burada yahudi kesafeti yoktur. Kazada 48 köy ve bir nahiyedir. Ahlak ve asayiş çok iyidir. Her köye muntazam telefonlar yapılmıştır. Beş evden ibaret olan yahudiler tenekeçilik ve ufak mikyasta manifaturacılıkla meşguldürler. Bununla beraber palamut ticaretine hâkimdirler!

Kazanın yolları çok muntazamdır ve her zaman yol seferberliği de vardır

Maliye Vekâletinden:

Yirmi bin şişesi bir kiloluk ve on bin şişesi yarım kiloluk ve iki bin şişesi çeyrek kiloluk olarak yerli mamulâtından otuz iki bin şişe yazıldıktan sonra siyah olan mürekkep satın alınmak üzere kapalı zarfla münakasaya konulmuştur. Şartnamesi Merkezde Kırtasiye Müdürlüğünde ve İstanbul'da Dolmabahçede Kırtasiye deposundan alınacaktır. Mürekkep imalâthanesi olup ta vermiye talip olanların dokuz yüz yetmiş beş lira teminatı muvakkate ve şartnamede yazılı vesaik ve nümüneleri müstahiben 9 Haziran 934 tarihine müsadif Cumartesi günü saat onbeşte Mübayaat Komisyonuna müracaat eylemeleri. 2564)

Beyoğlu Tahsil Müdürlüğünden:

Şişlide: Celâlpaşa caddesinde 3000 lira mukabilinde ipotekli 3 numaralı hane vergi borcundan dolayı icra ve iflâs kanununun 125 inci maddesi mucibince ipotekle beraber bilmüzayede satılacaktır. Talip olanların ihale tarihi olan 13/6/934 Çarşamba günü saat 14 den 14 buçuğa kadar Beyoğlu Kazasında müteşekkil İdare Hey'etine müracaatları "2621,,

Tokat vilâyetinden:

Tokat idarei hususiyesi için mübayaasına lüzum görülen 3 milimetrelük "60,, kangal çıplak tel ile "1000,, adet fincana tokatta teslim etmek şartile vermeğe talip olanların 30/mayıs/934 çarşamba gününe kadar Tokat daimi encümenine müracaat etmeleri ilân olunur. "2623,,

İstanbul Millî Emlâk Müdürlüğünden:

İstanbul Merkez Maliye dairesinde mevcut bir takım köhne eşya her hafta Pazar ve Çarşamba günleri açık arttırma suretile satılacaktır. İsteklilerin o günlerde saat 14 de müracaatları. "M., "2583,,

Ticaret

Buranın ticareti zeytin ve palamuta münhasırdır. Palamut ihracatı iki milyon ve zeytinyağı yarım milyon kilodur. Yarım milyon kilodan fazla buğday ve bir milyon kilo arpa sevkolunur. İki sene evvel bir milyon kilo kömür Yunanistana ihraç edilmekte iken şimdi ne kömür ve ne de hayvanat ihraç olunamamaktadır.

Nohut, bakla, burçak, çavdar ve susam ihracatı da eskisine nispetle yüzde ona düşmüştür!

Ticaret Odası

Burası ticaret merkezi sayıldığından ticaret odası kaldırılarak yerine bir mümessil bırakılmıştır. Ticaret odasının lâğvından dolayı bir fayda olmamış ve bilâkis mazarrat hâsil olmuştur. Binaenaleyh bu odanın tekrar açılması lâzımdır. Muhterem iktisat vekilimizin buna müsaade buyurmasını biz de rica ederiz. Kendi yağıle kavruşan ve bütçeye bar olmıyan bir müessesenin lâğvi doğru olmasa gerektir.

İhracatın durgunluğuna sebep nedir?

Kaza ihracatının üç misline çıkarılması mümkün ise de ihraç iskelesinin Çanakkale olmasından buna imkân bulunamamaktadır. Çanakkaleden sevkıyat güçtür, ve pahalıdır. Geyikli iskelesi çok elverişlidir. Burası Ezineye (15) kilometre yakındır; Çanakkale ise 50 kilometre uzaktadır. Geyikli sahilindeki tuzlu gölün açılması ve oraya bir iskele yapılması otuz bin liraya bağlıdır.

Bu mesele ticaret mıntaka müdürlüğündeki kongrede kabul edilerek vekâlete de yazılmıştır. Eğer, buna muvafakat hasil olursa Ezineliler muratlarına erişmiş olacaktırlar. İktisat vekâletinin çok mühim olan şu işe muvafakat buyurmasını temenni ederiz. Ragıp Kemal

San'at ve rekabetile
ve müthiş tenzilatle

FAYDA ECNEBİ MARKALARINA DUMAN ATTIRIYOR

Sinek, tahtakurusu, pire, güve ile hayvanat, nebatat ve eşya üzerindeki pireleri ve böcekleri ve bütün haşaratı yumurtalarile kökünden imha ve sülâlelerini tahrip ve izale eder. Fayda san'at ve rekabet sahasında bütün ecnebi markalarına duman attırmakta ve dehşet vermektedir. Kutusu 30, 1/2 litre 50, litrelik 80 ve altı litrelik 400 büyük tenekelerde kilosu 70 kuruştur. Toptanlara yüzde on tenzilat. İhtar: Fayda istediğiniz halde size gaz veya benzin verir gibi kutulara petrol dolduranlardan sakınınız. Bu sizi çok aldatır. Sakın açıktan almayınız. Daima kapalı, daima mühürlü tenekelerde Faydanın ismine ve markasına dikkat ediniz.

Deniz yolları İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy - Köprubası
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel: 22740

Trabzon yolu

Erzurum vapuru 22 Mayıs
Sali 20 de Galata rihlimin-
dan kalkacak. Gidişte Zon-
guldak, İnebolu, Sinop, Sam-
sun, Fatsa, Gireson, Vakfike-
bir, Trabzon, Rizeye. Dönüşte
bunlara ilâveten Sürmene, Or-
duya uğrayacaktır. (2609)

İzmir sür'at

İskenderiye yolu

İZMİR vapuru
22 Mayıs
Sali 11 de Galata rihlimin-
dan kalkacak doğru İzmir, Pire,
İskenderiye'ye gidecek ve
dönecektir. "2610,"

Bartın yolu

BURSA vapuru
21 Mayıs
Pazartesi 19 da Sirkeci
rihlimin-
dan kalkacaktır. (2611)

VAPURCULUK

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ
İstanbul Acentalığı
Liman han, Telefon: 22925

Mudanya Yolu
SAADET ve BARTIN
vapurları Cumartesi gününden maada
HERGÜN saat 9.30 da Tophane
rihlimin-
dan kalkarlar.

DOYÇELEVANT Linye Hamburg

Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul ve
Bahrisiyah arasında azimet ve avdet
muntazam postaları

Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve
Roterdam'dan limanımıza muvasalâti
beklenen vapurlar

Thessalia vapuru limanımızda
Alaya vapuru 24 Mayıs'a doğru.
Winfried vapuru 28 Mayıs'a doğru.
Angora vapuru 31 Mayıs'a doğru.
Burgaz, Varna, Köstence, Kalas ve
İbrail için limanımızdan hareket
edecek vapurlar

Thessalia vapuru limanımızda
Winfried vapuru 28-29 Mayıs'a
doğru.

Yakında Hamburg, Brem, Anvers
ve Roterdam limanları için
hareket edecek vapurlar.

Alaya vapuru 24-26 Mayıs'a doğru.
Atto vapuru 29-30 Mayıs'a doğru.
Angora vapuru 31/5-2/6 doğru.

Fazla tafsilât için Galata'da Ova-
kimyan hanında Laster Silbermann
ve Şürekâsi vapur acentalığına mü-
racaat. Telefon :44647 - 6 (16202)

KONGREYE DAVET

Eczacılar Klübü Riyasetinden:

Nizamnamenin maddei mahsusası mucibince klübümüz umumî kongresinin yapılması mukarrer bulunduğundan 29 Mayıs 934 Salı günü saat 14 de Beyoğlu'nda Saray sineması üstünde Lüksemburg apartmanındaki klübümüz merkezine İSTANBULDA MEVCUT UMUM ECZANE SAHİBİ ve eczacı beyefendilerin teşrifleri rica olunur. (16876)

HİZMETÇİ ARANIYOR

Ankara'da bir aile nezdinde çalışmak üzere nit ve orta hizmeti bilir 30-35 yaşlarında bir hizmetçi aranıyor. Müracaat yeri: Yeni Postane civarında Ak-saraylılar han No. 3 (16875)

Kimyager HUSAMEDDİN

Tam idrar tahlili 100 kuruştur. Bilümum tahlilat. Bahçekapı, Emlak ve Eytam Bankası karşısında İzzet bey hanı (16792)



PETROL NIZAM

SAÇ bakımı için en iyi bir ilaçtır. Saç dökülmesini ve kepekleri durdurur. (16022)

Dr. İHSAN SAMİ

TİFO ve PARATİFO AŞISI
Tifo ve Paratifo hastalıklarına tutulmamak için tesiri çok kat'i muafiyeti pek emin bir aşıdır. Her eczane ve Ecza depolarında bulunur. Tahriren müracaatları.



• PARA
BİRİKTİREN
RAHAT-EDER

En mükemmel
elbiseler.
En ucuz
fiatlar.

J. İTKİN
TÜCCAR TERZİ
İstiklal caddesi 405,
Tel. 40450

BEŞİKTAŞ DİKİŞ YURDU

Müdürü **Şakrî Beyin** kadın elbise ve çamaşırlarının hocasız nasil biçileceğini öğreten

Biçki dersleri 2 Lira

YÜKSEK BİÇKİ

KAİDELERİ 2,5 Lira

Yalnız yurtta satılır. Posta ücreti 15 er kuruştur.

Yurda her zaman talebe kabul edilir. Hususi ders de verilir. (14082)

Satılık Ev

Bir katı kârgir, yeni, sekiz oda, iki mutfak, iki salon, ikiye bölünür, suyu havası, nezareti mükemmel, iki buçuk dönüm muntazam meyvalı bahçesile satılıktır. Görmek ve görüşmek için cuma günleri Kadıköy Acıbadem Esat paşa sokagında No. 5 Zihni Beye.

Fransızca Dersleri

Paris Üniversitesinden diplomalı bir efendi tarafından Fransızca dersleri verilir ve imtihanlara ihzar edilir. Az zaman zarfında terakki ettirilir. Alâ-kadaranın «C. F.» rumuzile İstanbul 176 numaralı posta kutusu adresine tahriren müracaatları.

Bütün Tüccarının nazar dikkatine:

İstanbul Gümrük Başmüdürlüğünden:

İtalya ile aktedilen itilâf mucibince evvelce gümrüklerce Umum Müdürlükten alınan tahsisatlar müracaata müstenit olup tescil ve kontenjan sıra numarası gözedilmediği ve haldeki sıraya konulması icap eylediği cihetle evvelce alınmış kontenjan tahsisatları geri alınarak tescil ve kontenjan sıra numaraları nazarı dikkate alınarak yeniden verileceğinden ellerinde İtalya menşei eşya için mevcut beyannamelerin tahsisatlı ve tahsisatsız tarihi ilândan itibaren üç gün zarfında gümrüklerine ibrazını aksi taktirde bu haktan istifade ettirilmeyeceği ilân olunur. (2620)

Ankara vilâyeti nafia baş mühendisliğinden:

Ankara - Beypazarı şosasının "80," inci ve "86," inci kilometrelerinde, biri on sekiz metre tek açıklı ve diğeri "9," zar metre üç açıklı beton arma kara bugaz ve gedik ağı köprülerinin inşası kapalı zarf usulile münakasaya çıkarılmıştır.

Bedeli keşif yekünü "27948," lira "97," kuruştur. İhale 4/6/934 pazartesi günü saat on beşte vilâyet encümeninde yapılacaktır. Talip olanların ehliyeti fenniye ve itibarimali vesikalarını ve teminatı muvakkatelerini ve teklif mektuplarını kanuna göre hazırlayarak vilâyet encümeni Reisliğine müracaat etmeleri lâzımdır.

Daha ziyade malûmat almak isteyenler vilâyet nafia baş mühendisliğine müracaat edebilirler. "2590,"

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

El ile işler beş adet mantar makinası satın alınacaktır. Taliplerin şartnameyi gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek için 27/5/934 Pazar günü saat 15 de Galata'da Alım Satım Komisyonuna müracaatları. "2565,"

KOMANYA HÜKÜMETİ İDAREİ BAHRİYESİ

Limanımızdan hareket edecek vapurlar.

Prencipeza Maria vapuru 22 Mayıs Salı saat 16 da (Selanığe)

Romanya vapuru 24 Mayıs Perşembe saat 12 de (Köstence) ye

Prencipeza Maria vapuru 27 Mayıs Pazar saat 19 da (Varna ve Köstence) ye.

Köstenceden bütün Avrupa için hareket eden trenlerle aktarma. Merkezi ve şimali avrupalı bütün başlıca istasyonları için doğru bilet. Romanya ve Lehistanın bütün vilâyetleriyle Tuna limanları için konşimento mektupları ile eşyayı ticariye sevki.

Fazla tafsilât Galata merkez rihlimin Hanında kâim umumî acenteliğine müracaat. Telefon 44828. (16222)

Cildiye ve zühreviye mütehassısı

Dr. BAHATTİN ŞEVKİ

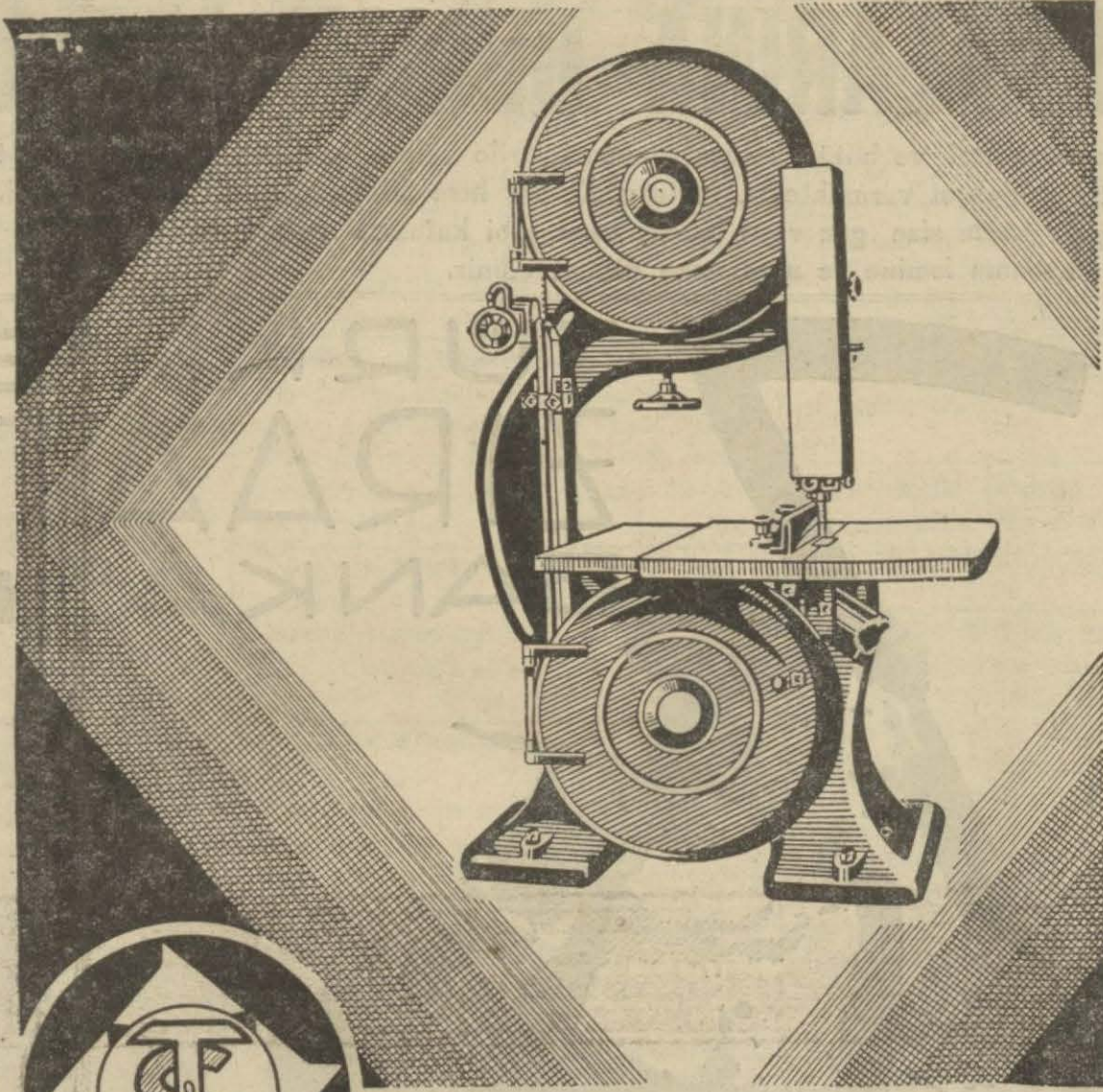
Bahçekapı Taşhan No. 25. Saat 9 dan akşam 7 ye kadar. Pazartesi fukara meccanen (16296)

Cildiye ve Zühreviye mütehassısı

Dr. NURİ OSMAN

Haseki hastanesi cildiye şefi Beyoğlu Elhamra apartmanı 3 üncü kat No. 3 Telefon: 42885

Zayı - Kadıköy belediyesi şubesinde 614 numaralı maas cüzdanını Ferendaz namındaki muhür ve nüfus kâğıdımla beraber zayı ettim. Şehzadebaşı caddesinde İbrahimpaşa hamamına her kim getirirse memnun edilecektir. Ferendaz



Teichert Markalı Marangoz ve Kereste MAKİNELERİ

fennin son terakiyat ile müceh-
hez olup, asrı kuvvetli imal tarzı
ve uygun fiat ile temayüz ederler.

DEPOMUZDAN DERHAL TESLİM EDİLEBİLİR

BOURLA BİRADERLER ve ŞİŞLİ
İSTANBUL - GALATA

KANZUK Yeni Deri Merhemi

Derhal



Geçirir

Ekzama, tıraş yaraları, ailemum yanıklar, meme çatlakları ile el ve yüzdeki deri hastalıklarını birkaç günde tamamen geçirir. Her eczanede bulunur. (15542)

İTİMADI MİLLÎ

Yangın - TÜRK SİGORTA ANONİM ŞİRKETİ - Nakliyat
Bankası: Adapazarı Türk Ticaret Bankasıdır

Adapazarı Türk Ticaret Bankasının Merkez ve Şubelerinin bulunduğu mahallerle memleketin bellibaşlı Ticaret merkezlerinde
ACENTALARI VARDIR

Tel: İTİMAT İstanbul Galata İtimadı Millî Hami Telefon: 41937

Karyola ve Madenî Eşya Fabrikası Sirkeci Ebüssüt Caddesi No. 1-3

Son sistem Amerikan, İngiliz ve Alman sistemi karyolalar ve çelik Amerikan somyeleri İstanbulda Selânik Bonmarşesi, Ata Refik mağazası ve Yerli Mallar pazarında, Beyoğlunda Luvr mağazasında ve fabrikada teşhir edilmektedir.

Fiatler gayet ucuz ve fabrikada ve satış mağazalarımızda ay-
nidir. Boyaları hakiki lake ve muhtelif renklerde. (16412)

Dünyanın en meşhur eserlerinden:

Arsen Lüpen'in

harikulâde maceralarını
takip ediniz!

63 cü forma

Perşembe günü
çıkıyor

Kara derviş ağa vakfı mütevelliliğinden

Sokağı No. Şimdiki vaziyeti
İstasyon civarı 2 kahvehane bahçesile
İstanbul caddesi 35 Sebzeçi dükkânı
Cami sokağı 4,6 arpacı dükkânı ar-
diyesile

8
10 kahvehane üstün-
deki odalarile

12 eskici dükkânı odasile
Bakırköyünde Karaderviş ağa vakfı
akararından yukarıda sokaklarile num-
raları yazılı dükkânlar birer sene müd-
detle kiraya verilmek üzere 8/5/934
den itibaren müzayedeye çıkarılmıştır.
İhalesi 30/5/934 çarşamba günü saat
16 da İstanbul Evkaf müdüriyeti idare
Encümeninde yapılacaktır. Talip ola-
cakların 0/0 7,5 teminat muvakkatelerile
tayin olunan gün ve saatte idare encü-
meninde bulunmaları ilân olunur.

Çiftçi, Bahçıvan, Çiçekçi!

HAYAT GÜÇLEŞTİ... Toprağını bes-
lersen aynı işle daha çok ve daha iyi
mahsul alabilirsin. YALNIZ şu mar-
kahlı ALMAN GÜBRESİ KULLAN:

AMONYAK
NİTROFOSKA
FLORANİD



GÜBRESİNİ BİR KERE TECRÜBE ET

ÇABUK OL ve şu adreslerden
nümune ve tafsilât iste:
İstanbulda: C. Fröhlich, Sultan-
hamam Kendros Han No. 6.
İzmirde: Max Unz.
Samsun Trabzon Hochstrasser ve Şr.
Adanada: Rasih zade biraderler.
Müracaat ederken bu ilânı da leffediniz

Doktor

NIŞANYAN

Hastalarını her gün akşama kadar
Beyoğlu Tokathyan oteli yanında
Mektep sokak 35 No.1 muayeneha-
nesinde tedavi eder. Tel: 40843

Küçük ÇİFTLİK PARKI Açılıyor.

Memleketimizin en yüksek musiki sanatkarlarını bir arada göre-
ceksiniz. 24 Mayıs perşembe akşamını bekleyiniz.

İstanbul Tramvay Şirketi evkat Tarifesi

1934 senesi 21 Mayıs gününden itibaren
ilân ahire kadar muteberdir

No	HUTUT	HAREKET	Fasıla	İlk hareket	Son hareket
10	Şişli - Tünel	Şişliden - Tünele	3, 6	5 31	23 42
		Tünelden - Şişliye	9	5 51	24 02
12	Harbiye - Fatih	Harbiyeden - Fatih	5, 7	6 32	24 06
		Fatihden - Harbiyeye	9	5 49	23 25
15	Taksim - Sirkeci	Taksimden - Sirkeciye	5	7 30	19 20
		Sirkeciyen - Taksime	5	7 50	19 40
16	Maçka - Beyazıt	Maçkadan - Beyazıt	5 8,	5 59	23 21
		Beyazıttan - Maçkaya	17	6 41	24 02
—	Maçka-Eminönü	Maçkadan - Eminönüne	7	6 57	20 19
		Eminönünden - Maçkaya	14	6 29	20 47
17	Şişli - Sirkeci	Şişliden - Sirkeciye	8	6 26	19 59
		Sirkeciyen - Şişliye	12	6 58	20 31
—	Taksim-Aksaray	Taksimden - Aksaraya	18	7 02	19 58
		Aksaraydan - Taksime	37	7 38	20 35
19	Kurtuluş-Beyazıt	Kurtuluşdan - Beyazıt	6, 9,	6 00	23 14
		Beyazıttan - Kurtuluşa	17	6 45	23 56
—	Kurtuluş-E.Önü	Kurtuluşdan - Eminönüne	7	7 11	20 25
		Eminönünden - Kurtuluşa	15	6 39	20 55
22	Bebek - Eminönü	Beşiktaşdan - Bebeğe		5 26	
		Beşiktaşdan - Eminönüne	6	5 36	
		Bebekten - Eminönüne	10	5 48	24 12
		Eminönünden - Bebeğe	20	5 56	24 12
		Bebekten - Beşiktaş			24 52
23	Ortaköy - Aksaray	Ortaköyden - Aksaraya	8	5 50	20 50
		Aksaraydan - Ortaköye	15	6 35	21 32
—	Ortaköy-E. Önü	Ortaköyden - Eminönüne	18	6 26	23 56
		Eminönünden - Ortaköye	20	6 52	24 22
34	Beşiktaş - Fatih	Beşiktaşdan - Fatih	7	6 34	20 53
		Fatihden - Beşiktaş	14	7 16	21 34
32	Topkapı-Sirkeci	Aksaraydan - Topkapıya	5	5 24	
		Topkapıdan - Sirkeciye	8	5 40	23 31
		Sirkeciyen - Topkapıya	16	6 12	24 02
		Topkapıdan - Aksaraya			24 35
33	Yedikule-Sirkeci	Aksaraydan - Yedikuleye	6	5 32	
		Yedikuleden - Sirkeciye	10	5 48	23 23
		Sirkeciyen - Yedikuleye	16	6 20	23 54
		Yedikuleden - Aksaraya			24 27
37	Edirnekapı - Sirkeci	Aksaraydan - Edirnekapıya	5	5 24	
		Edirnekapıdan - Sirkeciye	10	5 48	23 30
		Sirkeciyen - Edirnekapıya	15	6 17	23 59
		Edirnekapıdan - Aksaraya			24 30

İstanbul İthalât Gümrüğü

Müdürlüğünden:

Gümrük nümunehanesine ait olup ambalajları yapılmış komple bir halde bulunan ve 32 parçadan ibaret camlı dolap ve saire Ankarada Gümrük ve İhisarlar Vekâletine sevkedileceğinden nakil işi münakasa ve ihalât kanununun 18 inci maddesi A fıkrasına müsteniden pazarlıkla münakasaya konulduğundan talip olanların Mayısın 21 inci Pazartesi günü saat 15 te İstanbul ithalât gümrüğünde müteşekkıl komisyonu mahsusuna müracaatları ilân olunur. "2190."

Bursa Defterdarlığından:

Bursaya tabi Apolyont gölünün saydiye resmile balık avlamak hakkı ve müstemilatından bulunan dere ve azmaklarının saydiye resmi Haziran 1934 iptidasından Mayıs 1937 gayesine kadar üç sene müddetle yeniden bilmüzayedeye ihale edilmek üzere 8 Mayıs 1934 tarihinden itibaren 20 gün müddetle alenen müzayedeye çıkarılmış olduğundan 27 Mayıs 1934 tarihine müsadir Pazar günü saat beşte Bursa Defterdarlığında ihale edileceği cihetle taliplerin şeraiti müzayedeyi anlamak üzere İstanbul Av Vergileri Müdürlüğüne müracaat eylemeleri. (2484)

Bandırma Malmüdürlüğünden:

16 bin lira bedeli muhammenli ve 24250 lira ihale bedeli sabıklı Manyas gölünün 1 Haziran 934 tarihinden Mayıs 936 nihayetine kadar saz ve kamış hariç olarak iki senelik balık avlamak hakkile av vergisi Tuzla binasile birlikte 2 Haziran 934 tarihinde cumartesi günü saat 15 te ihale edilmek üzere 13 Mayıs 934 tarihinden 20 gün müddetle açık müzayedeye çıkarıldığından taliplerin Bandırma Malmüdürlüğü ile İstanbul Av vergileri Müdürlüğüne müracaat eylemeleri ilân olunur. (2504)

Gayrimübadiller takdiri kıymet

komisyonundan:

Karar numaraları 338 den 360 a kadar olan gayrimübadillerin yüzde yirmi beş hesabıyla bonolarını almak üzere 21 mayıs pazartesi günü komisyona müracaat etmeleri. "2636."

Sahibi: Necmeddin Sadık

Umumî neşriyat müdürü: Enis Tahsin

Akşam Matbaası