

山谷詩集注卷第一

豫章黃庭堅

魯直

庭堅字魯直號山谷老人

古詩二首上蘇子瞻

前篇梅以屬東坡。東坡報山谷書云：古風二首託物引類得古詩人之風，其推重如此。故置諸篇首云。

江梅有佳實託根桃李場

文選古詩云：丹孤生竹結根

太山阿此句倣其體。老杜有江梅詩，又有詩云：欲發照江梅。吳淑事類梅賦云：亦果中之嘉實。文選趙景真與嵇茂齊書曰：北土之性難以託根。場謂場圃寒山子詩：昨



東京大學
東洋文化研究所所藏
漢籍善本全文影像資料庫

書名 山谷詩集注二十卷 日本據宋刊本刊
撰者 宋 任淵 撰
卷 卷首
內容分類 集-別集-北宋
索書號 貴重-37
編號 D7251600

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7251600](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 貴重-37](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本山谷詩集注二十卷 日本據宋刊本刊](#)

版權所有: [東京大學 東洋文化研究所](#)

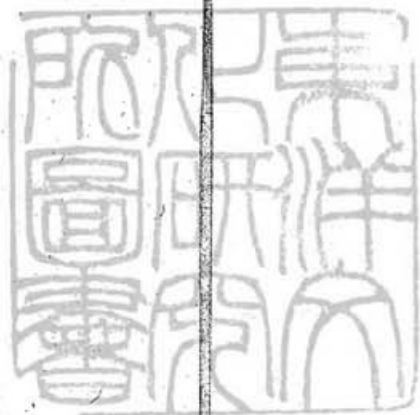
[使用上的注意事項](#)

東京大学東洋文化研究所
No. 155

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 5

不許複製
NOT TO BE REPRODUCED
東京大学東洋文化研究所









黃陳詩集注序



大凡以詩名世者一句一字必月鍛
 季鍊未嘗輕發必有所考昔中山劉
 禹錫嘗云詩用僻字須要有來去處
 宋考功詩云馬上逢寒食春來不見
 鶻嘗疑此字僻因讀毛詩有鷩注乃
 知六經中唯此注有此鶻字而宋景
 文公亦云夢得嘗作九日詩欲用鶻

字思六經中無此字不復為故景文
九日食餈詩云劉郎不肯題餈字虛
負人間一世豪前輩用字嚴密如此
此詩注之所以作也

本朝山谷老人之詩盡極騷雅之變
後山從其游將寒冰焉故二家之詩
一句一字有歷古人六七作者蓋其
學該通乎儒釋老莊之奧下至於鑿

卜百家之說莫不盡摘其英華以發
之於詩始山谷來吾鄉徜徉於叢谷
之間余得以執經焉暇日因取二家
之詩略注其一二第恨寡陋弗詳其
秘姑藏於家以待後之君子有同好
者相與廣之政和辛卯重陽日書
六經所以載道而之後世而詩者止
乎禮義道之所存也周詩三百五篇

有其義而亡其辭者六篇而已大而
天地日星之變小而虫鳥草木之化
嚴而君臣父子別而夫婦男女順而
兄弟群而朋友喜不至瀆怨不至亂
諫不至訐怒不至絕此詩之大略也
古者登歌清廟會盟諸侯季子之所
觀鄭人之所賦與夫士大夫交接之
際未有舍此而能達者孔子曰爲此

詩者其知道乎又曰不學詩無以言
蓋詩之用於世如此周襄官失學廢
大雅不作久矣由漢以來詩道浸微
陵夷至于晉宋齊梁之間哇淫甚矣
曹劉沈謝之詩非不工也如刻繒染
縠可施之貴介公子而不可用之黎
庶陶淵明韋蘇州之詩寤實枯槁如
叢蘭困桂可宜於山林而不可置於

朝廷之上李太白王摩詰之詩如亂
雲敷空寒月照水雖千變萬化而及
物之功亦少孟郊賈島之詩酸寒儉
陋如蝦蟇蜺蛤一啖便了雖咀爵終
日而不能飽人唯杜少陵之詩出入
今古衣被天下藹然有忠義之氣後
之作者未有加焉

宋興二百年文章之盛追還三代而
以詩名世者豫章黃庭堅魯直其後
學黃而不至者後山陳師道無已二
公之詩皆本於老杜而不為者也其
用事深密雜以儒佛虞初稗官之說
雋問永鴻寶之書牢籠漁獵取諸左右
後生晚學此祕未覩者徃徃苦其難
知三江任君子淵博極群書尚友古
人暇日遂以二家詩為之注解且為

原本立意始末以曉學者非若世之
箋訓但能標題出處而已也既成以
授僕欲以言冠其首予嘗患三家詩
興寄高遠讀之有不可曉者得君之
解玩味累日如夢而寤如醉而醒如
痿人之獲起也豈不快哉雖然論畫
者可以形似而捧心者難言聞絃者
可以數知而至音者難說天下之理

非刑名之刑也形字也一千百字戶德寺

涉於形名度數者可傳也其出於形
名度數之表者不可得而傳也昔後
山荅秦少章云僕之詩豫章之詩也
然僕所聞於豫章願言其詳豫章不
以語僕僕亦不能為足下道也嗚呼
後山之言殆謂是耶今予淵既以所
得於二公者筆之於書矣若乃精微
要妙如古所謂味外味者雖使黃陳

於其言句之上而
得者也

復生不能以相授子淵尚得而言乎
學者宜自得之可也子淵名淵嘗以
文藝類試有司為四川第一蓋今日
之國士天下士也紹興乙亥冬十二
月鄱陽許尹謹叙

山谷詩集注卷第一



豫章黃庭堅

魯直

庭堅字魯直號山谷老人

古詩二首上蘇子瞻

前篇梅以屬東坡。東坡報山谷書云古風二首託物引類得古詩人之風其推重如此故置諸篇首云

江梅有佳實託根桃李場

文選古詩云丹孤生竹結根

太山阿此句做其體老杜有江梅詩又有詩云欲發照江梅吳淑事類梅賦云亦果中之嘉實文選趙景真與嵇茂齊書曰北土之性難以託根場謂場圃寒山子詩昨