

冊八

書名 肉蒲團小說二十回 鈔本
 撰者 清 闕名 撰, 清 情癡反正道人 編次
 卷 冊八
 內容分類 集-小說-章回小說-煙粉
 索書號 雙紅堂-小說-96
 編號 D8651400

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8651400](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂-小說-96](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本肉蒲團小說二十回 鈔本](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

肉蒲團小說 一名覺後禪



情痴反正道人編次

情死還魂社友批評

第一回

止淫風借淫說法
談色事就色開端

詞云

黑髮難留朱顏易變人生不比青松名消利息
 一泓落花風悔殺少年不樂風流既放逐衰翁
 王孫輩聽歌金縷及早戀芳叢世間真樂地

肉蒲團

十五十六回

双紅堂
小說
96(9)



2028

第十五回

紅樓夢

同盟義讓通霄樂 姊妹平分一夜歡

詞云

春宵無奈時光迅，訴與羲和偏不閤。願將白壁
幾千雙，換取夜光珠一寸。天邊懸作菱花鏡，
照取紅顏看綠鬢。世人不起我常眠，庶使風流
無別恨。

權老實報讐的因果，雖不曾說完十分之中，已經敘
過八九那一二分。少停再敘，如今且把未央生得意



之事暢說一番索性等他樂到極處好到後面一齊煩惱他自那一夜摟住香雲細談往事知道那三个美婦都是他一家两个少年的又分外心投意合只因話長夜短两个又要幹事工夫值錢竟不曾問那三个婦人叫甚麼名字三个丈夫是甚麼別號家住在那裡與他遠近何如直到第二夜過去方纔補問香雲道我叫他姑娘的那一个是花朝日生的名字叫做花晨我們一來因他名分尊二來見他年紀大不好喚他名字相見的時節大家都叫他農姑丈夫死

過十年了他心上要嫁只因生下个遺腹子累住了身不好嫁得所以無可奈何只得守寡我叫他妹子的那两个就是他嫡親侄婦大的叫做瑞珠小的叫做瑞玉瑞珠的丈夫別號臥雲生瑞玉的丈夫別號倚雲生两个是同胞兄弟他三分人家門戶雖然各別裡面其實相通只當是一門出入時刻見面的只有我遠一步也只隔得幾家門面想來都在這條巷內我昨日與你相見只說你搬來的意思是為他們三个所以住了半年不來理我一故此癸急起來那

裡曉得沒有此事。未央生聽了這些話，愈加歡喜。又記起賽昆崙舊日之言，曾說那兩個富貴女子在娘家是姊妹，在夫家是妯娌，恰好兩個丈夫的別號又與今日所說的相同，可見賊眼與色眼一樣，同是一絲不漏的。就問香雲道：「昨日蒙你盛情，把兩位令妹一齊許我，但不知到那一個日子纔許我相會？」香雲道：「也快，再過三五日，我就要過去，少不得同他說明，就引你去相會，只是一件，我一去之後就不回來，這張床上不是我們作樂之處了。」未央生吃一驚，道：「這是

甚麼原故？難道我搬來就你，倒要搬去避我不成？」香雲道：「有個原故在裡面，我便不回來，你可以常來看我，看我的時節就可以會他，是一舉兩得的事，你不要怕。」未央生道：「這句話我究竟不明白，你快些講來。」香雲道：「你聽我說，我家丈夫就在他家處館，那兄弟兩個是我丈夫的學生，文理都不齊，怕做秀才要歲考，兩個一齊緣了例，目下要進京坐監，他兩個是離不得先生的，少不得我家丈夫要同他進去，他怕我沒人照管，要接到他家等我姊妹三個一同居住。」

這數日之內就要起身所以我一去之後就不回來
只好在那邊相會了未央生聽到此處一喜上如
喜竟像是天地鬼神有意奉承他把三個男子一齊
打發開去三個婦人一齊撮合攏好等他肆意宣
淫無所忌憚的意思果然數日之後師徒三個一齊
起身起身的那一日就把香雲接去香雲與未央生
兩個正相與到好處那裡雖得長久少不得一見之
後三言兩語就要透露出來好商量定了領他來幹
事為人之念只好三分為己之念還有七分不止對

瑞珠瑞玉說了幾句閒話就問他道你兩個這一向
可曾再到廟裡去燒香瑞玉先答應道燒過一次就
罷了難道只管去燒香雲道有那樣標致男人臨你
的頭就三日五日去燒一次也不為過瑞珠道香到
要去燒只是沒有扇子送他不好空手去得香雲道
賢妹不要笑我二的扇子固然送折了本就是你們
兩個雖然受了幾拜也不曾見他的魂靈跟了你們
回來只好躡幾個空頭哄你害二相思罷了瑞玉道
這倒也是個真話我們姊妹兩個說起這播事就有

些解說不出為甚麼那個男人這等虎頭蛇尾若照
那樣顛狂起來就像等不得第二日當晚就要跟來
的一般及至等到後面一些踪影也沒有既然這等
寡情何不省了那幾個頭不躡也罷香雲道我聞得
人說他終日在邪邊思想只是尋你們不著也叫他
沒奈何瑞珠道我們兩個他倒未必思想只怕對了
那把扇子睹物思人要害起相思病來香雲道扇子
的相思他倒果然害過不是假話只是還喜得病根
不深容易醫治如今倒勾過帳了只是隨頭的相思

害得沈重一時醫他不好將來害死只怕要你們償
命瑞珠瑞玉二人見他口裡的話說得可疑就一齊
相到臉上去看他顏色何如香雲一面說一面笑也
做出一種驕人的光景兩個一齊道看你這樣得意
莫非果然弄上了手把扇子的欠帳勾過了不成香
雲道也差不多偏替你們二位與他勾帳過了兩個
聽見這一句就像科踢之後不中的拳子遇著新貴
人一般又慚愧又羨慕硬賠个笑臉回覆他道這等
恭喜新添了个得意的姐夫不曾賀得他這一句話

右三个意思在裡面。一來妒忌他。二來訛誚他。三來還說未必果然到手。是頑皮女子與人取笑的話。他若沒有此事。聽見這一句。自然要沒趣起來。誰想香雲並不羞慚。還愈加得意。竟對他道。你們雖不曾賀我。這鍾喜酒。是少不得的。終有一日。要辦出來奉請。瑞玉道。這等新姐夫在那裡。可肯借我們看。二香雲故意作難道。你們都是見面過的。頭都躡過了。何須再要見得。瑞玉道。當時是陌路之人。他便躡頭。我們不好回禮。如今是至親。瓜葛了。何妨再會。一會待我。

來。們回他个礼。叫幾声。姐夫。替你親熱。他親熱也是好的。香雲道。要見有何難。隨你寅時要見。寅時就叫他。卯時要見。卯時就叫他來。只怕一見了面。又要像。

此女談鋒甚利

那日躡頭的光景。瘋癲起來。得罪了二位賢妹。不成體統。所以不好會得。瑞玉又道。他起先没人拘管。所以輕拳妄動。如今有你這個吃醋的人。立在面前。他怎麼還敢放肆。瑞玉道。你這些話都是枉說的。他心上的。人怎麼捨得把與别个見面。當初結盟的話。雖是那般說。那裡依得許多。有苦便好同受。

原未結盟之意。就是為此。

有福那裡好同享。如今只是哀求他，不要追吃以前的醋，把蹠頭的話置之不問，也就勾得緊了。怎麼還想別樣的事，香雲聽了這些話，知道他發急了，不好再講笑談，就認真回覆道：「你不要發急，我不是那樣的人。若還要獨自受用，不與你們同樂，只消住在家中，不肯過來，終日終夜同他快活就是了。何須帶了自己的酬到別人家吃起來？我今日肯對你們說，就可見不是一意了。」一作意如今只要從公酌擬，定一個大中至正之法，使見面之後彼此相安，大家沒有爭競，我

就叫他進來同你們相會，就是瑞珠道：「你若肯如此，也不枉結拜一場，就求你立個規矩，我們一概遵依。」就是了。何須要我們酌擬？香雲道：「我當初與他見面，也在你們之先，後來與他相處，也在你們之先論起理來，就該有個尊卑之分，大小之別。凡事要占些便宜，我得一半，你們兩個共得一半，纔是只因是相好的姊妹，不好這等論得別樣的話，恕不必提起。只是序齒罷了，無論日間取樂，夜裡行房，都要自大而小，從長而幼，不可像廟堂童子居位並行，使先生長者

不能孤行，獨坐有礙手礙脚之病，就是言語態度之間，也都要留些餘地，不可以少年之所長，形充成之所短，使他右後來居上之評，不可以新文之太密，使舊好之漸疎，使我有前魚見棄之恨。若依得這幾句話，來自自然，情投意合，不致參商了。你們肯依不肯依，瑞珠瑞玉一齊答應道：「這番議論是公道，不去的了。只怕你不肯，我們有甚麼不依。」香雲道：「這等取一幅單箋過來，待我寫字去喚他。」瑞珠瑞玉歡喜不過，取箋的取箋，磨墨的磨墨，香雲提起筆來，寫出兩句詩：

道。

天台諸女伴

相約待劉郎。

寫了這兩句，就丟下筆來，把單箋折做幾折，要放進封筒裡去。瑞玉道：「為甚麼只寫兩句？後面竟不續完。」這首詩叫做甚麼體？瑞珠道：「我曉得雲姐的主意，是捨不得他搜索，枯腸留那兩句待他續來，省得再寫回帖的意思。你也忒煞愛他了。」香雲笑一笑，就把詩封好，交與了鬟分付，拿到自家房裡，從板壁縫中丟過去。討了回字轉來了，鬟去後，三個人又講前話。瑞

珠道我且問你。是怎麼樣一個法子。引他到家裡去的。如今睡過幾夜了。香雲就把他往在隔壁擡開板壁。夜間鑽過來。日間鑽過去。其睡幾夜的話。對他說了一遍。瑞王道。這等他的本事。比姐夫的本事。何如。香雲道。若說起本事來。竟要使人愛殺。你們兩個。不過看見他的面兒。面兒的標致。雖然世上沒有。還是畫匠畫得出。塑匠塑得來的。他那副本錢。竟是一件至寶。從來婦人女子。不但不曾見過。連說也不曾聽見說過的。瑞珠瑞玉聽見。一齊踴躍起來。一遞一

句的問他。就像未考的童生。遇著考過的朋友。在試館門前。扯住了問題目一般。是大是小。是長是短。出經不出經。給燭不給燭。件件都要問到。彼時正在吃飯之後。碗碟未收。香雲怕口裡形容不出。不若示之以形。見他問多少長。就拈一根牙筋。對他道。有如此筋。見他問多少大。就拿一個茶鍾。對他道。有如此鍾。見他問堅硬不堅硬。就指著一碗豆腐。對他道。有如此腐。瑞珠瑞玉兩個一齊笑起來道。這等是極軟的了。既然如此。要他長大何用。香雲道。不然。天下極硬之

物莫過于豆腐更比金銀銅鐵不同金銀銅鐵雖然
堅硬一見火就軟了只有這件東西放在熱處他就
越烘越硬起來他那件東西也是如此是幹得硬弄
不軟的我所以把豆腐比他瑞珠瑞玉道我不信有
這件至寶只怕還是你形容大過香雲道我這些話
莫說不是虛譽還不曾盡其所長他另有兩種妙處
不在長大堅硬之中說來你一發不信只好到做事
的時節你自家去驗出來罷了瑞珠瑞玉道你說就
是了管我們信不信香雲不肯輕說直待他問到急

處方纔把先小後大先冷後熱的話次第形容出來
瑞珠瑞玉聽了不覺慾火上升耳紅面赤但願他即
刻走來寒溫也不敘一句就扯上床好試他的絕技
誰想了鬢去了半日再不見來原來未央生不在家
他坐在房裡等候被書筭看見也從板壁洞裡爬過
來兩個大弄了半日直待未央生回來之後把書丟
過去方纔討得回字轉來回字一到三個人就擠在
一處拆開來看只見他果然會心不曾另寫回帖就
在原詩後面續兩句道

早備胡麻飯

相逢節餽腸

瑞玉瑞珠看見知道今夜的好事是萬無一失的了。各人都要走進房去鋪床疊被洗浴薰香好等他來幹事。正想要走被香雲止住道：你們兩個且慢些走。開就把今夜的次序議一個妥當。省得到臨事之時。個二要想爭先人二不肯落後。被他看出破綻來。瑞珠心上明曉得他睡過幾夜該當讓人。除了香雲自然。是他沒有今夜就序齒之理。心上雖然如此。口裡故意謙遜道：你方纔做定規矩了。自長而幼。自大而

小。不消說是你起頭還有甚麼議得。香雲道：論理原該如此。只是今夜之事。又當別論。自古道：先入者為主。後入者為實。我同他宿過幾夜。就要算做主人了。今晚且序主客之禮。等你們兩個各人睡了一次。然後纔序長幼。這是至當不易之論。你們不要虛謙。只是一件。除了我算自然。該從珠妹起了。只是你們兩個。還是每人一夜。睡個完全的好。還是每人半夜睡個均勻的好。你們自己商議定了。回我的話。只見瑞珠瑞玉二人。你相了我。我相了你。再不則聲。相了一

會瑞珠對香雲道我們兩個自己不好說得你是個家長隨家長分付下來就是了香雲道每人一夜覺得像意些只是難為了候缺的還是每人半夜罷他說便說這一句還是疑而未定之辭要等他兩個答應了方纔定議誰想他兩個各有隱情不好說得只是閉口不言香雲道你們不說的意思我知道了前面的一個怕他不肯盡歡要留量去赴筵二席所以不應後面的一个怕他是強弩之末幹事的時節沒有鋒銳所以不應我老实到你說他的本事是一個

當得幾個的對着瑞珠道你就同他睡一夜也只好做半夜實事只怕還不到半夜你就要求免了落得交與下手去又對瑞玉道自古道酒醉後來人況且他那壺酒又分外是下半壺好吃你兩個不必狐疑竟是這等罷了瑞珠瑞玉的隱情被他參破又決了心上之疑就一齊答應道依命就是三個計議定了香雲就分付了鬢立在門前去等不多一会就把未央生領了進來瑞珠瑞玉二人來到也還假粧个羞怯之容都退後一步讓香雲招接他未央生見了香雲深

深作一个揖爬起来道請兩位小姨過來相見香雲
每一隻手扯住一个同他相見三過之後瑞珠喚了
鬟拿茶香雲道不消喚茶他為你們兩個也想得苦
了各人把口裡的瓊漿送些過去當了茶罷一面說
一面把他兩個的手交與未央生未央生接到了手
就雙二摟住把自己的舌頭先伸在瑞珠口裡等他
哂了一會又伸在瑞玉口裡也等他哂了一會然後
把三張口合在一處湊成一個品字又把兩根絳舌
一齊含在口裡哂了一會方纔放手瑞玉恐怕坐夜

深了耽擱自己的工夫連忙走到廚下去催擺夜飯
未央生道天色晚了大家睡罷瑞珠道胡麻飯還不
曾吃怎麼就講要睡未央生道方纔飲過瓊漿也當
得胡麻飯了還不曾取笑得完只見飯已取到未央
生上坐香雲下坐瑞珠居左瑞玉居右四个人吃了
夜飯將要收碗未央生扯了香雲到背後去問道請
問娘子今夜是怎麼樣的睡法香雲道我預先替你
酌擬定了上半夜是阿珠下半夜是阿玉未央生道
這等娘子呢香雲故意試他道我是中半夜未央生

道這等也好。香雲道：「這個也字來得古怪，莫非怪我不公道，就像吃魚的一般，自家取了中段，把頭尾兩截丟與別人，使他有骨多肉少之歎麼？」這等你把工夫用在兩頭，中段取小些就是了。未央生道：「怎敢如此，只怕走來走去，耽擱了工夫。」求娘子說一聲，不如大家同睡了罷。香雲道：「我曉得你的主意，不是怕走，總是心上太貪，捨不得丟那一個，要像方纒親嘴一般，上面寫品字，下面寫串字的意思，這樣睡法，少不得有在後面。」如今初會之際，且不要如此。我方纒的

話是哄你的。今晚我且恬退一夜，讓他們兩個受用。你照起先的話，上半夜睡阿珠，下半夜睡阿玉，只要爭氣些，應得我的口來就是了。未央生道：「那個不消分付，只是忒難為你些。」兩個說明白了，香雲就叫了鬟掌燈送未央生與瑞珠進去，自己怕瑞玉難過，陪他說了一會閒話，方纒就寢。瑞珠與未央生進房之後，你替我寬衣，我替你解帶，兩個走上牙床，就行樂事。初幹之際，頗覺艱難，瑞珠也不能勝任，虧得日間的話說得好聽，不過知有將來之樂，足償此際之苦。

比較香雲之事
不同另是一番
摹寫

不受此際之苦，焉得將來之樂，所以咬住牙關，任他衝突。只因自己有心要驗他那件至寶，時一刻，望他大起來時，一刻，望他熱起來，所以他裡面的寬窄冷煖，比別的婦人愈加覺察。只見抽到後面，果然越弄越大，越幹越熱，竟像是個絕大的角先生，貫了一肚滾水塞進去的一般，就是不抽不動，監在裡面，也要快活起來。何況有活潑流行之趣，方纔知道日間所言，不是虛譽至寶二字，竟可作此物的別名。就把未央生，緊一樓住，撲幾撲道：我的心肝，你這一副

標致面孔，也想得幾千個婦人殺了，為甚麼又作這件至寶，生在身上，難道要把普天下的婦人都想死了不成？未央生道：弄得人死，纔想得人死，心肝你捨得一條性命，等我弄死了麼？瑞珠道：遇著這件狠東西，難道還想要活不成？只是讓我多幹幾次了，死纔死得甘心，不要頭一次就送了我的性命。未央生道：今晚與令妹平分就死，也只好半死料，想不到半死的地步。若到明後夜就不可知了。說過這一句，就翻天倒地，幹起來。瑞珠的陰戶，雖深，花心生得極淺，只

消進一二寸就撓著痒筋所以抽送之間再沒有落
空的時節抽到半寸之後就要死要活起來口裡不
住的叫道心肝我不止半死竟要全死了求你饒了
罷未央生要見所長聽見這些話只當不聽見力也
不歇從一更幹起直幹到二更只見他四肢癱軟口
裡的冷氣直冲未央生知道不是勁敵就住了手緊
緊摟住睡了一會瑞珠醒轉來道我的心肝你怎麼
這等會幹我這條性命不消說要送在你身上了如
今妹子在房裡等你過去罷未央生道黑魁我的我

那裡摸得去求心肝起來領我一領瑞珠道我被你
弄得手酸脚軟那裡爬得起來叫了鬟送你去罷就
喚一个丫鬟起來挽了未央生的手送他過去那个
丫鬟是十五六歲的處子起先聽見他們幹事弄得
山搖地動陰中騷痒不過淫水不知流去多少如今
捏著未央生的手又在黑暗之中那裡放得也過去
到一个僻靜去處就立住了不走對未央生道你怎
麼這等狠心方纔那樣好滋味竟不使我嘗一嘗自
古道過水田不愁早如今從我關上經過難道鈔也

不納一納。竟要漏稅過去不成。說了這幾句。就把一
隻手摟住未央生。一隻手去脫自家的褲子。未央生
見他情極。不過不好推辭。只得要搗他一犒。就教他
睡在懶揸之上。自己扒開了陰物。然後取出易物。來唾
沫也不搽。對了陰物。竟抵那了鬢。不曾經人弄過。直
說他這件東西是好吃的湯水。所以扯住他弄。還愁
他不肯弄。那裡曉得。是一鐘燒酒辣芥。不曾吃過的。
人間見氣味。就要咳嗽起來的。見他抵一下。就喊叫
起來。未央生見是原來頭不曾開封過的。就搽上許多。

唾沫緊。一朝裡面。一抵他又叫起來。道成不得。照像
這樣起來。一些好處也沒有。為甚麼同是一件東西。
我弄了。就苦楚。主母弄了。就快活。這是甚麼原故。未
央生就把初次幹起。定要皮破血流。直要幹到十遭。
廿遭之外。方纔會快活的話。說與他聽。又安慰他道。
我的本錢。忒大。你當不起。我有個小廝。叫做書筭。他
的本錢。還小。明日帶他進來。先替你幹幾次。然後等
我幹。就不妨了。
了鬢感激不盡。就泣起身來。繫了褲
帶。引他行走。到瑞玉門前。只見明燭輝煌。點在房

裡伺候聽見外面走响就教了鬟開了房門把他招接進去未央生走到床前叫一聲道心肝我來遲了你不要見怪瑞玉道你索性在那邊睡了罷為甚麼辛二苦二又走過來未央生道半夜不得親近心上已不安之極了怎麼還經得成夜不來這句話說得完身上的衣服已脫盡了。就揭開被窩爬上肚去挺起陽物就幹初幹的時節。少不得與瑞珠一般定有一番痛楚。不消說得幹到妙處那種要死要活的模樣更比瑞珠不同使人看了竟要可憐起來捨不得再

又比叙瑞珠不同
此番摹寫更覺消
魂連魂者都起憐
心不忍未央生面幹
之矣

弄他的光景為甚麼原故他的年紀比瑞珠小三四歲身體也在瘦弱一邊肌膚之嬌嫩竟無一物可比胸前兩個肉峯竟像雌雞肚裡破出來的軟蛋身子壓下去就要壓破了的一般至于身體之柔軟態度之嬌怯就是立在階前尚怕隨風吹倒坐在椅上還要東扶西靠的人那裡經得幹事之時那番揉搓所以抽到數百之後。腥銀微瀟朱唇半啓心上有話口裡說不出來無非是怕弱體難勝香魂欲斷再抽一會定有性命之憂要未央生罷送停抽好等他甦醒的

意思未央生看了心上憐惜不過就問他道嬌滴一
的心肝你經不得再弄了麼瑞玉答應不出只把頭
點一點未央生流水爬下去等他蘇息一會要幹又
經不得再幹不幹又愛他不過只得把他抱上身來
睡在肚子上面伏一貼一覺道到天明香雲與瑞
珠兩個清早起來要商量個長久之策就到瑞玉床
前催未央生早起揭開帳子一看只見瑞玉倒在

上ニサカサニネテ居ル面ニ未央生ニ倒在ニ下面ニ就斗醒來取笑他道今夜點燈
不消買得嘴獨了瑞珠道油倒熬出許多來沒有甚麼

蠟燭不要冤屈別人姊妹三個取笑了一會就與未
央生商議道你如今曉去夜來終久要被人看見就
是你自己家裡的人見你夜一不回去疑心有外遇
也要根究出來怎麼樣生個法子索性在這邊住幾
時連日裡也不回去時刻相同不一定要幹事就是
下二棋做二詩說二笑話也是快活的你可有這個
妙法未央生道我不曾來的時節就把絕妙的著數
下在那邊了不到這個時候纔費商量三個一齊問
道甚麼著數未央生道我新娶的小妾現今懷孕在

身幹不得事。我昨日同他商量，只說離家日久，不曾回去看。不如趁你懷孕之時，到故鄉去走一次。往返只消三個月，就好轉來看你分曉了。省得到分曉之後，又要回去妨了我們作樂的工夫。他說我這句話，極講得是。我本日回去，就收拾行李，帶一個小僮出門，只說回故鄉去，竟挑到你家來。這三個月之中，莫說做詩下棋說笑話，就是要串戲也串得幾本出來了。三個女子聽見一齊跳躍起來，道是陳平想不來的妙策。未央生道：還有一句話，要與三位商議。我

身邊有兩個伴當，一個老實些，一個伶俐些。我如今把老實的丟在家裡，把伶俐的帶他出來，只是那小僮也有主人之風，是好色不過的。若不把些甜頭到他，他就坐不住，要回去了。一走回去，就要弄出事來。却怎麼處？瑞珠道：這個不難。我們家裡有的是丫鬟，到臨睡的時候，都交與他，隨他去作樂就是了。不但繫伴當之身，還可塞梅香之口，省得我們的男子回來，他要學舌。未央生道：說得有理。四個人計議定了，就把未央生打發回去。當晚就挑行李過來，從

此以後不但未央生醉卧群芳享盡溫柔之福連隨身的伴當也做了个小二林逋遠屋盡是梅妻幾被瘦香薰死只可惜故園春色一旦飄零使人有不堪回首之歎耳

評

香雲不吃同盟之酣而肯以鍾愛之人公之同好雖所為出于不正而交情亦自可取末之男子中正不可得今之同盟弟兄所共圖之事亦未必盡出于正而嫉妒之心更有甚于不同盟者此等男子幸不生為婦人若為婦人必極盡天下之淫行而後止

第十六回

真好事半路遭磨魔

活春宮連箱被劫

詩云

芳心思負春晴日

小閣添絲誘碧羅

綉到鴛鴦針忽折

画中好事也多磨魔

香雲與瑞珠瑞玉把未央生藏在家中依了席序齒的
定例一个人睡一夜週而復始再不紊亂輪了幾次
未央生又于舊例之外增个新例出来叫做三分一
說期並行不悖之法分睡了三夜定要合睡一夜合睡

羊車之樂
不過是矣

了一夜，又依舊輪睡三夜，使他姊妹三人有共體聯形之樂。自添新例之後，就另設一張寬榻，做一個五尺的長枕，縫一條六幅的大被，每到合睡之夜，就教他姊妹三人並頭而臥，自己的身子再不着席，只在三個身上滾來滾去，滾到那一個身上，輿高起來，就在那一個的裡面幹起，漸一幹到隣舍家來，喜得三個婦人的色量都還不高，多者不過一二百抽，少者還不上百來抽，就要去了。中間的去過一次，就好輪一作着看左邊的去過一次，就好輪一作着着右邊的去過一次，就好輪

頭他也瘋癲起來，就像要跌一作跌下去，與他同拜的一般好，不做得出像及至回來的時節，又極口贊他標致，還說可惜不認得他，若曉得他姓名住處，定然放他不過，你說那樣負極一作愛慕的人，若曉得被我們三個藏在家中，這等作輿，豈有不懷妬忌，暗笑我們之理。一經他時笑我們三個就有不測之禍出來了，豈但好事做不得，香雲道說得有理，果然他平日是個極有城府的人，這樁事不可不慮。瑞王道：「這等如今該怎麼？」
瑞珠道：「我起先怕了鬢洩漏，如今有書筒塞了口。」

料想不肯傳說過去。如今不怕他聽見，只怕他看見。他往常過來的時節，不响不動，一鑽就鑽進房來。那雙眼睛就像偷油的老鼠，不住的東張西望，就像有人瞞他做事一般。如今若要防備他，第一着要分付那些了鬚，教他在兩邊交界之處輪班看字。一見他過來，就要做个暗號，或是咳嗽，或是叫喚，我們就好藏人。第二着要算計一個藏人之处，使他撞不着，尋不出，就沒事了。瑞珠道：藏在那一处好？三个人交相酌議，有說躲在門背後的，有說伏在床底下的。瑞珠

道：這都不是算計。他那雙賊眼，好不利害，豈有門背後躲了人，他看不出來？床底下伏了人，他搜不出來。之理，照我看來，只有一件東西，把人睡在裡面，就是神仙也想不到。香雲與瑞珠道：是件甚麼東西？瑞珠指着一件家伙，是收藏古画的一隻篋箱，有六尺多長，二尺濶，三尺多深。外面是一層竹絲，裡面是一層薄板。瑞珠指着道：此物甚妙，又不十分長大，又不十分短小，剛一睡得一个人，將裡面的古画出脫空了，到要緊時節，把人藏在裡邊。他那裡知道所慮者是氣。

問不過，只要把裡面的薄板擱去一兩塊，就不妨了。
香雲與瑞玉道：果然絕妙，竟是這等罷了。三個人定
了主意，就分付了鬟，叫他輪班打聽。又把画箱裡面，
擱去幾塊薄板，分付未央生。教他見有婦人進來，就
睡在裡面去，不可响動。自從設計之後，果然有幾次
過來，被了鬟做了暗號。未央生連忙躲進去，一毫也
看不出。偶然一日，也是他娣妹三人，合該有事在末
央生拜画裡面，檢着一本冊子，揭開一看，見有許多
婦人的名字，前分等第，後列批評，都是未央生的見

筆。就問他道：這些婦人是幾時見的？這本冊子是幾
時造的？要他何用？未央生道：就是我在廟中作寓之
時，一邊看見一邊登記的。要待造完之後，選幾個玉
筍門生出來，好做公門桃李。不時去澆灌他培植他
的意思。三個問道：這等那玉筍門生如今有了不曾？
未央生拱一拱手道：就是三位賢契，三個一齊笑道：
不信我們三個就當得這樣品題，還是你随口答應
的話。未央生道：不必多疑，有詩為証。就把三個人的
等數批評，遂个查出來，指与他看。三個人仔細一

未雨綢繆詩
經鴉鴉迨天
之未陰雨微
彼柔土綢繆
牖戶

看了一遍就大家得意起來說他批評的話雖然過
譽了些也還都與本身相切不是八寸三分帽子人
一戴得着的只有香雲一個是他的批語比別人略
減約些歡喜之心不十分滿足還虧得他未雨綢繆
怕香雲要着見預先在兩圈之上加了一圈把頭等
提做特等所以香雲着了見他雖有詳畧之分實無
高下之別還不到艷然的他步只見翻到後面又有
玄色女子一名批評的話竟與瑞珠瑞玉不相上下
若同香雲較量起來還覺得彼勝于此三個人見了

把一二更天完了三事其餘的工夫就好摩美溫柔
咀嘗香味了這種妙境就是帝王裡面也只有唐玄
宗隨煬帝陳後主幾個知情識趣的人曾經鎮畧其
餘那些左實天子尚且不曾享過此禰何況一妻不
保半妾難容之窮秀才乎他起初進來的時節香雲
與瑞珠瑞玉在皆後商量道我們三個把這等一位
神仙這等一件寶貝放在身邊受用可謂徼倖之極
了只是一件從來的好事一定多磨須要在得意之
時預防失意之事不可被外人知覺傳播開來便他

立脚不住，就不妥了。瑞珠道：我家屋宇深沈，沒有開雜人進來房戶之中的事。外面那裡曉得？就是自己的管家也只詳在二門外伺候，不客他進來。就是男女裡面我倒不怕，所怕者是個鄰近的婦人，一旦被他知道我們的好事，就做不成了。香雲道：是那一個？瑞珠道：就是我們同性的人。你難道不曉得？香雲道：莫非就是晨始麼？瑞珠道：除了他還有那一個？你曉得他的性子是好淫不過的。雖然守寡，那一時一刻不想男人，況且那日去燒香，他也在裡面看見。隨

見了瑞珠瑞玉，看他兩個的面容大有驚慌之色。又雙二立在面前，却像要攔住了他，不使進房的意思。花晨就疑惑起來，知道這三個婦人必有不畏之事，偏要闖進卧房，察他的動靜。誰想一人之巧，不敵兩人之智，等他闖得進去，已把一幅活跳的春宮鎖在画箱裡面去了。花晨走到房中，故意唱米道，好幾日不來，一發擺列得齊整了，就到床前床後走了一次，連櫥櫃裡面都去搜檢一番，並不見一毫形跡。只說是自己生疑，成了弓蛇之影，其實沒有相干，就坐下。

活跳的春宮
潤得佳賞十
分有趣

良

弓蛇風俗

地來、與他姊妹三人、共說閒話。他這番舉動、把一樁極危極險之事、做得極平極聽、可謂傲倖不過的了。那裡曉得、忙中有錯、到底做不完全。美來美去、依舊露出馬脚來。起先聽見咳嗽、大家慌了、止有工夫、穿衣服、開奩箱。只要把窩藏的人、塞得進去、就是一樁事了。竟把一本袖珍冊子、遺在案頭、不曾收得。直到說話之際、方纔看見。正要伸手去取、不想花晨眼快、一把就捏在手中。三個人慌了、手脚一齊去奪。那裡奪得過來。香雲知道、奪不過來、就先放了手。故意對妹去後面批一筆道：

淮陰齒幼、濟灌年尊、不敢雁行、謹當遜位。

批過之後、就對未央生道：「這一位玉筍門生、還喜得不遠、那旁門裡面、是走得過的。請去澆灌他。我們三個自今以後、不勞培植了。未央生見他動了公憤、不好措辦、只得低頭下氣、認一個頭腦、冬烘隨他驅逐。只是不理。直待他們氣平之後、方纔剖出厚情、說取他的意思。一來是推你們的屋烏之愛、二來要尋着了、他求他做個介紹、好與列位相處。所以違了本心。」

奉承他幾句，其實不是公道批評，列位不要過責。三
 個人聽了，這些話方纔釋了公憤。未央生就每釋憤
 之後，買笑求歡，自己先脫了衣服，睡在床上去。等香
 雲與瑞珠、瑞玉次第寬衣，正要爬上床去，不想守門
 丫鬚重_レ的咳嗽一聲，三人知道是暗號了，就流_レ冰
 穿起衣服來，留香雲在裡面，藏人瑞珠、瑞玉兩個連
 忙出去，拍接未央生的衣服，脫得最早，堆在女衣下
 面，尋不出東_来。及至受人穿完，檢出來的時節，又穿不
 及了，只得精赤條_二爬進精_箱去。且說花晨走到中堂

檢二作拾得

瑞珠、瑞玉道：「不過是路上走過捨到的一本殘書，送
 與晨姑拿去罷了。」捨他做甚麼？花晨道：「畢竟是雲姐
 量大巴掌大的一本書，料想值不得多少銀子，何須
 這等搶奪？既蒙雲姐見賜，也待我揭開簿面，張他一
 張，且看是本甚麼書籍。」就把身子立開，與他姊妹三
 人隔了一丈多路，揭開一看，一見廣收春色四個字，
 還_レ說：是本春意圖，就急_二翻到後面去。要先看人
 物，後看標題。纔曉得其中意味，誰想翻到臨了，不見
 一幅春宮，都是些蠅頭小字，只得從頭看過去，看了

幾頁方纔曉得是个多情才子評的佳人的冊籍比春意還好看些就把一概批評細細的玩味過去及至看到臨了一个名為玄色佳人後面批評的話竟像為他寫照的一般就不覺動起心來肚裡思量道這本冊子莫非就是廟中相遇之人做出來的不成就倒翻轉去看他前面的額頭只見有某時某日遇國色三名的話寫在名字之前再把銀紅藕色的字眼想了一會就暗笑起來知道是他無疑了及至看到淮陰齒幼濟灌年尊的一行批語認得是瑞珠的筆

不覺驚駭起來一齊問道這一位佳人是甚麼人家的怎麼就這等標致未央生道就是那一日同着二位進來的怎麼就忘了瑞珠聽見這句話不覺大笑起來道這等說就是那个左與西了他是何等的年紀何等的面貌竟與我們三个一齊看起待等來有這樣徼倖的事香雲道這等說我們的考法都不足為榮反足為辱了那樣批評要他做甚麼不如塗抹了罷瑞玉道你們還不消發惱他這種取法定有个意思在裡面想見聽見人說當初有个先門生三世報

恩的故事他所以不論文譚考年記把他取做特等
好待他報恩的意思這等說你們三個倒也罷了只
有我的年紀小到極處該考未等纔是怎麼反考起
特等未如今把我的名字除去了罷未央生要暴白
厚情把一人有福帶挈一屋的話說與他聽怎奈三
個門生一齊鼓噪起來竟不容主司開口瑞珠道玉
妹的話極講得是你的年紀雖然極小我們兩個也
不叫做老成棍是一概除名讓那一位老門生獨占
鰲頭罷了就提起筆來把三個人的名字批評一齊

蹟就放下臉來把冊子藏入袖中故意歎一口氣道
當初造字的蒼頡果然是個聖人香雲道怎麼見得
花晨道他造的字再沒有一筆一畫是沒解說的譬
如姦淫的姦字一般是三個女字合起來的你們三
個女子方纔住在一處就做出姦淫的事來難道還
不曉得蒼頡聖人造字的妙處瑞珠道我們住在一
處並不曾做出甚麼事來這一句話從那裡說起花
晨道你們既不曾做這本冊子是從那裡來的香雲
道是我過來的時節在路上拾到的花晨道那樣的

話三歲孩子也不信。落得不要說他。如今只問這
造冊的人。現在那裡。好一招出來。萬事千體。若還不
說。我就寫一封家書。把這本冊子封在裡面。寄與你
們的丈夫。叫他回來。同你們說話。就是了。香雲姊妹
三個。見他詞色不佳。不好與他相枕。只得低声下氣。
回覆他道。其實這本冊子。是拾到的。並不知那造冊
的人。姓張名李。住在何方。教我。把甚麼話。說得。花晨
一兩盤。剝他。一面東看。西看。心上思量道。別處都相
過了。只有這雙畫箱。不曾檢驗。往常是開着的。為甚

麼。忽然鎖了。其中必有原故。就對瑞珠瑞玉道。這播
事。你們既不肯招。只得暫時免究。待改日再審。只是
你這箱子。裡面有幾軸古畫。我一向不曾看了。可開
出來。借我看。二瑞珠瑞玉一齊回覆道。鑰頭不知放
在那裡。再尋不着。這隻箱子。久矣不開了。待尋着鑰
頭之後。開出畫來。送與姑娘看。就是了。花晨道。這等
不難。我家鑰頭最多。隨你甚麼鎖。都可以用得。叫了
鬚取來。就是了。說過這一句。就分付了鬚去取。不上
一刻。取了幾百把來。花晨接到手裡。就去開箱。香雲

捧

與瑞珠瑞玉就像三個死人一般，又不好噴道，又不
好攔阻，只得憑他去開。心上還痴心妄想，或者鑰匙
湊不着，開不開來也末可知。誰想冤家湊巧，竟不消
用第二個頭，一把就開着了。揭起蓋子一看，只見一
個粉光雪白的男子，睡在裡面，腿上橫着一根肉棒，
搥軟到極處，尚且令觀者吃驚。不知他堅硬起來，更
作何狀。花晨見了如此奇貨，焉有不居之理。就不忍
驚動他，依舊放下箱蓋，把原鎖上了，對着他們三個
笑作起來道：「丈夫不在家，做得好事。這個男子是幾

時弄進來的，每人睡過幾十夜了。好好的招出來，香
雲與瑞珠瑞玉驚得面如土色，隨他盤駁，再不則聲。
花晨道：「既不肯招，只得要驚官動府了。分付了鬚快
去知會四隣八舍，說清天白日，拿住丈夫，先教他進
來驗一驗。好連箱招去送官。」香雲與瑞珠瑞玉到背
後去商量道：「他的話，雖是假意，只是我們不收拾，就
要弄假成真了。說不得，要交過去，調停他，拼得把男
子放出來，大家不用。就是了。難道向我們一個死罪
不成，就一命走到花晨面前，大家賠个不是道。這樁

好事原不該偏替姑娘在背後做。如今自知理虧，不敢巧辯，只求姑娘海涵，就把箱中之物送出來請罪。就是了。花晨道：既然如此，那個請罪之法該怎麼樣？也要預先說過。香雲道：不瞞姑娘，說起先是我们姊妹裡面三股均分的。如今也把姑娘派上一分，只是次弟之間，讓你尊長居先。我們落後些就是了。花晨大笑起來道：好个請罪的法子，你們把人藏在家中，也不知瞞過多少時了。到如今敗露出來，方纔搭我一分。這等說起來，官府拿住賊盜，也不消打也不

白着

消爽，只限他以後偷看的东西送來入官。以前偷過的賍物都不消追得了。瑞珠道：批姑娘的意思要怎麼樣？花晨道：若要私休，只除非教他跟我回去，隨我自游自樣，睡上幾時，補了以前的欠數，然後把他交付出來，與你們一个一夜，從新睡起，這還可以使得。不然，只有个官休之法，拼得打破飯鍋，大家不吃，就是了。有甚麼說得瑞珠道：這等也要說个數目，或是三夜，或是五夜，就放他過來，便好。難道隨你的意思，論年論月，睡去不成？花晨道：這個數目定不得等我

帶他回去審回一番說你們三個以前睡過多少夜
數我獨自一個也睡多少夜數然後交出來再沒得
說了三個人口中不說肚裡思量料想未央生愛他
三個未必肯說真話或者說幾夜也不知就一齊
應允道既然如此他只來得一兩夜你竟帶回去審
問他就是了三人定議之後就要用个箱子放未央
生出來好隨他過去死晨怕他要逃走心上躊躇不
決就對他們道日間走過去要被家人看見還有些
不妙另想个計策出來做得秘密些使好三個道

這等你且請回到點燈時節我們送他過來罷了死
晨道那也不勞我有个妙法在這裡連鎖也不消用
得只說這一箱古畫原是我家的叫幾個管家進來
連箱連人抬過去就是了有甚麼難處之事說了這
一勺也不等他們回覆竟便宜行事起來就分付了
鬚去叫管家不上一刻四个管家一齊喚到把画箱
撮上肩頭抬得飛走可憐這姊妹三個就像送棺材
的孝婦一般心上悲切切只不好啼哭出來不但
捨不得這幅洛春宮被人連箱劫去還怕箱中之人

要被淫媚幹死有路過去每路溥來只因画箱這件東西抬在肩上與棺材無異恐怕是不祥之兆也

評

看廟中相遇一回定疑花晨之好事在瑞珠瑞玉之先而評花晨數語即穿珠之線引玉之磚也孰意作者之心此造物之心無異別有一種安排沒不肯由人計較以最易得之人及出最難得之人之後亦可謂奇之極幻之至矣乃以穿珠引玉之物變為拋珠擲玉之由枕蓆風波起于一場鼓噪此又奇中之奇幻中之幻何又心之不測

乃爾

上海圖書館藏

上海圖書館藏

上海圖書館藏