

萬有文庫

第二集七百種

王雲五主編

明詩紀事

(二十)

陳田輯

商務印書館發行

舊

萬有文庫

第二集七百種



商務印書館發行

愛公

借用

圖書

使用

明詩紀事

(二十)

陳田輯



空軍軍官學校圖書館

圖書業本基學國

登錄號

211

類

283.12

Handwritten signature

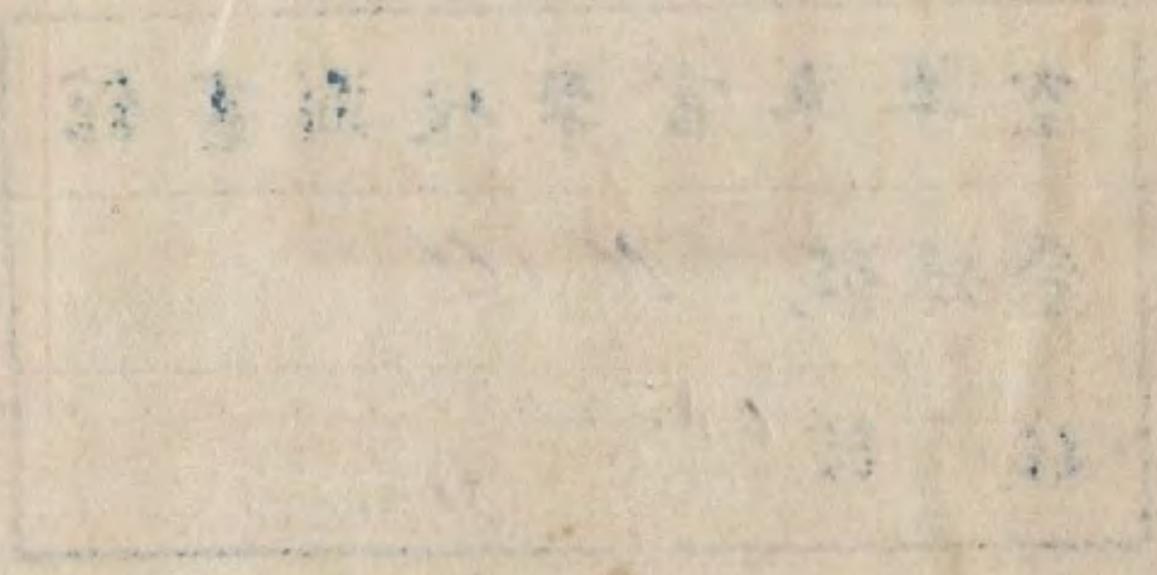
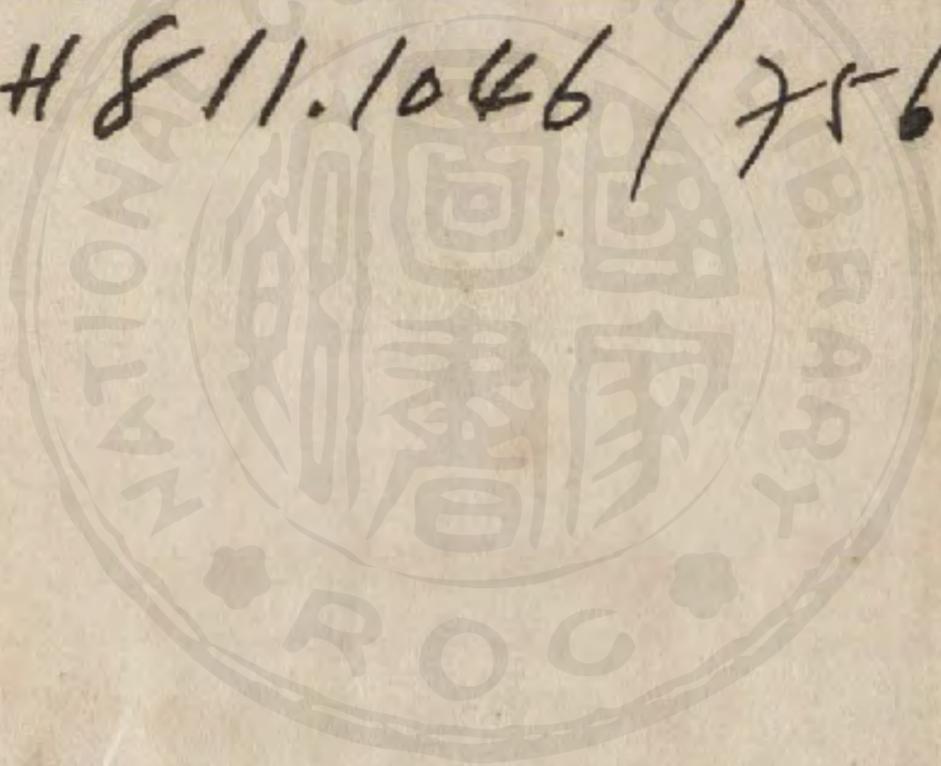
7520

I. D. O. C. A. F. C. S. LIB.

1108

~~H 810 727 / 7560~~

H 811.1046 / 7560



明詩紀事卷九

丁籤

游潛二十八首

潛字用之。豐城人。弘治辛酉舉人。官賓川知州。有夢蕉存稿四卷。

夢蕉詩話。昔予守賓川。夷賊倡獫。諸郡咸弗靖。撫鎮檄予以兵。時有忌者。捃摭以罪疏之。乃還。卽故居鍾山之麓。小橋流水。結茆數椽。以託嘯傲。距其前若百步。闢小徑。縈紆以入。署曰蝸道。記以吟云。苔砌傍雲行宛轉。老將雙屐恰能容。年來頭角從深縮。不當人間捷徑通。次爲門壘。土跼踖。署曰燕圖。記以吟云。重門深壘如陶益。四壁芹香一聚泥。自信遺謀足安好。柳塘花隴趁雛飛。中爲室。積書萬卷。與弱兒聚處。署曰蟻封。記以吟云。得閒盡棄平生智。老去羞稱善戰家。回首槐安應失笑。一拳臺宇長官衙。室之左。罅置小榻。時自軒臥其上。署曰蜨所。記以吟云。是非榮辱忽推枕。笑殺東家春夢婆。滿屋山雲煖於絮。蘧蘧清思一吟窩。室之右。罅啓牖。設案。課弱兒以筆硯。署曰蠖區。記以吟云。閒情盡付蒼黃外。伸屈無端信寓形。莫惜如蠶終底用。喜無身後繭絲名。室之最後。爲小亭。窗戶靜朴。環植芭蕉如幄。朝夕偃仰。視天下得失之故。灑如也。署曰夢蕉亭。記以吟云。芭蕉十丈屋如斗。明月清風誰主人。受用平生呂公枕。悠然身世此浮雲。

田按用之古詩。摹李長吉。溫飛卿。襲調而窘於才。近體絕句。頗近晚唐。兼雜宋調。於明人中。又刻意學陳白沙。大約絕句工於律體。惟古詩近拙。選家多不見收。余擷其菁華。情致風韻。正復獨絕。寶氣珠光。終不湮於埃壙中也。

獨眺

野風秋浩浩。落日晚依依。江入寒雲盡。天隨去鳥低。遠意窺三楚。愁心歷九嶷。空城留鶴語。千歲幾來歸。

月下小酌懷李東白

團團古明月。照我掌中杯。良夜苦難再。高人期不來。山川何糾繆。雲樹重徘徊。一別三年夢。秋風易水臺。

新春久雨

十日九風雨。江村氣似秋。陰雲接地暝。野水貼天流。破屋牀牀漏。空階滴滴愁。謀生蓑笠在。長嘯付扁舟。

散步

白頭高帽青山客。勝日行吟楚水涯。宿雨野田初試犢。煖風城郭半開花。喜聞社鼓喧村舍。狂脫春衫付酒家。百畝尙餘身復健。不妨隨分課桑麻。

記舊

竹裏行廚松外樓。錦江春色記前游。蘼蕪曉雨溼蝴蝶。楊柳晚風吹栗留。芳草欲迷盤馬地。好花偏趁少年頭。醉歸青瑣沈沈夜。十二珠簾不上鉤。

小亭寫意二首

平沙宿雨歇。布穀鳴西畦。山雲白縷縷。江樹青離離。

821.86
775 23 v.12
空庭深晝寂。苔色淨於染。草堂人不來。竹門風自掩。

遊仙詞二首

華蓋山前躡紫霞。香風吹雨溼松花。洞門白石高於屋。再過浮邱道士家。兩兩青童吹紫笙。蕭蕭琪樹起秋聲。海光倒浸壺天碧。十二闌干空月明。

梅花

瑪瑙坡前落木風。淡煙和月夜朦朧。蹇驢踏遍湖邊路。春在野橋流水東。

江行二首

藤花壓樹晝冥冥。十八灘頭白漲平。獨棹吳船歌楚曲。滿山風雨鷓鴣鳴。山木籠嵒啼杜鵑。唱歌打鼓下灘船。向人指點南來路。百尺懸厓一綫天。

別江夏李凌霄郡博

去住真如踏雪鴻。兩年情事一樽同。明朝又是思君路。黃葉溪山落照中。

無題

竹枝蕭索柘枝殘。楊柳池塘怯夢寒。一曲吳歌數聲櫓。月明人已過長灣。

遊明水寺



石門西望樹橫斜。茅屋疏籬八九家。鴻鵠交交田水滿。一林風雨落藤花。

夢蕉亭獨坐

松下清風不費呼。溪邊明月照人孤。數椽茅屋青山裏。一幅閒雲野鶴圖。

送羅浮道士

羅浮道士盧復春。前身笑是黃野人。偶然失腳出巖谷。來踏洞庭湖上雲。

五羊寫興

夾岸芙蓉秋滿汀。竹籬風颭酒旗青。船頭獨坐看明月。詩在坡翁海上亭。

江行

野樹冥冥花作團。小風吹雨溼江干。誰家茅屋溪聲裏。門掩薜蘿山色寒。

蕉亭閒坐

鶉鴝啼倦野棠陰。漠漠茶煙白晝深。興味如僧心似水。溪山隨處是東林。

有所思二首

羅浮仙子鬢如鴉。爛漫行春過酒家。腸斷江南又江北。晚風吹盡海棠花。

青樓歌舞看花時。玉色參差照酒卮。搖落東風鷓鴣語。一簾香夢雨絲絲。

舟中口占

篷外好山無數青。打篷時有浪花鳴。雙飛白鳥出復沒。拍拍滿江春水生。

寄吳上舍

江城五月棟花寒。小雨輕風十八灘。白髮蕭騷山色裏。爲君惆悵獨凭闌。

泛湖

野湖春盡水如苔。風雨能容一棹來。我是蓮花新博士。寄言鷗鳥莫多猜。

竹枝歌二首

荷葉團團蓮子香。子魚風引藕絲長。船頭花開照人面。船尾阿儂愁斷腸。木蘭船高水滿湖。南風冉冉錦平鋪。賣酒誰家楊柳岸。小姬十五慣當壚。

月潭上人卷

月在青天水在潭。月光潭水靜相涵。一塵不到空明處。我欲無言君試參。

陳則一首

則字養新。番禺人。弘治辛酉舉人。除定州學正。歷國子學正。博士。遷御史。加光祿寺少卿。致仕。有集。

珠海

碧樹煙樊鬱浦東。玻璃光漾蕊珠宮。蜃樓海市疑天上。絳闕祇園入鏡中。楊柳綠深漁艇笛。木棉紅脫酒帘風。三城縹渺鵝湖闊。煙雨微聞隔浦鐘。

符錫二首

錫字宜臣。新喻人。弘治辛酉舉人。授韶州判官。累遷太僕丞。出為韶州知府。

夢蕉詩話。新喻符宜臣。予鄉舉時同年友也。力學苦吟。尤癖於結字。甯濠方蓄異志。動以禮幣鉤致賢俊。欲為之用。或以宜臣言者。屬所親作詩諷以意。宜臣用韻答之曰。羹藜弗充虛。厚味乃醜毒。薦稿豈潤榻。芒刺生重褥。怡曠易處心。牢籠豈煩促。原獸走索羣。山禽鳴待旭。遐想塵慮消。長歌振林曲。卒能自保以成其志。其視素擁虛譽。終不免於天下後世戮且笑者。不可同日語矣。

雲峯居

妍彼湖上峯。白雲護其端。好風忽相逐。暫住輒復還。達士美幽蔭。逝將此盤桓。日月自相促。山中有餘閒。仰盼出林翮。遐哉安可攀。

憩晚翠書屋

漢代有佳人。寄迹鴻山下。繞屋哦青松。琴樽有餘暇。寒日落高陰。清風起長夏。此意竟蕭條。行當息吾駕。

趙善鳴一首

善鳴字元默。廣州順德人。弘治辛酉舉人。官曲靖知府。有朱鳥洞集。

珠江七夕別覺山洪侍御

黃木灣頭秋水清。美人江上挂帆行。尊前莫惜此回醉。別後有懷空寄聲。珠海月明仙舫並。銀河星爛鵲橋平。人間天上團圓會。不道明朝兩地情。

鄭鵬一首

鵬字于漢。閩人。弘治辛酉舉人。除淮安教授。有編茗集。

題文徵仲小景

竹橋橫小澗。泉響落空山。惟有幽棲客。扁舟恣往還。

李廷相一首

廷相字夢弼。濮州人。弘治壬戌第三人及第。授編修。改兵部主事。歷員外郎中。復改編修。歷中允。侍講學士。擢南吏部侍郎。改兵部。禮部。進戶部尚書。加太子賓客。贈太子太保。諡文敏。

秋日

官思隨秋薄。幽懷對酒寬。晚涼貪露坐。明月上闌干。

魯鐸七首

驛字振之。景陵人。弘治壬戌進士。改庶吉士。授編修。歷司業。進祭酒。諡文恪。有集十卷。

田按文恪清節名德。爲六館師範。詩存樸質。而時有風趣。譬之老樹著花。亦饒姿致。

送吳景陽國賓還荊州

儒林爭識面。戚里舊知名。狎客清狂甚。耽詩太瘦生。使星臨魏闕。鄉夢落江城。去去無窮樂。東平好舅甥。

益陽道中

益陽南下山岩嶢。益陽道傍風物饒。翠竹丹楓映茅屋。清泉白石臨溪橋。異禽時出語歷歷。寒花自任風蕭蕭。詩中有畫見眼底。右丞往矣誰能招。

棹汀

幽人居棹汀。汀戶相還往。醉後棹歌回。月照青蘋上。

府江舟中

野堡明弓刀。風船激笳鼓。畏塗不成眠。更聽江邊雨。

草蟲

淑氣濃熏芳草。晴絲不礙飛蟲。春色都堪描畫。無人畫得東風。

邀韋菴

南池北池凍初解。紅梅白梅花正開。弄水登臺無不可。上元風日待君來。

安道鋪

安道郵亭獨倚闌。好山無數夕陽殘。何因更借明朝住。藜杖延緣盡意看。

周用十三首

用字行之。吳江人。弘治壬戌進士。授行人。擢南兵科給事中。改禮科。復改南兵科。出為廣東參議。歷浙江、山東、按察副使。福建按察使。河南布政使。以右副都御史。巡撫南贛。召協理院事。擢吏部侍郎。改南刑部。就遷右都御史。工、刑二部尚書。致仕。起工部尚書。督河道。改漕運。召拜左都御史。加太子少保。進吏部尚書。贈太子太保。諡恭肅。有恭肅集十六卷。

四庫總目。用詩近體頗宏整。

靜志居詩話。白川十齡能畫。長師石田翁。得其指授。詩則別裁風格。取法杜陵。集中詩云。畫品仍遊藝。詩家特擅名。丹青乃餘事。金石自希聲。散地方盤礴。諸公孰老成。輞川稱二絕。早晚慰平生。蓋以摩詰自喻也。余嘗見公畫龍。戲浪穿山。蜿蜒升降。百年絹素。雲霧猶溼。至寫平坡放犢。亦不減史道碩。厖蹄真。乃知公藝事兼能。不惟以經濟文章重也。

蒼梧城樓

迢迢河漢臨飛樓。何年天險開炎州。韶石亭亭鳳鳥去。海門宛宛蛟龍遊。宋帝樓船非故國。越王臺殿餘荒邱。蒼梧雲暮一回首。炯炯月出城東頭。

厓山二首

岡州行殿火飄紅。井澳樓船苦北風。猶謂夏康能復國。可憐劉禪已封公。漫山春草珠襦冷。卷地胡塵玉帳空。千古亂階誰復問。直尋國史到元豐。
宣和容易誤亡遼。卻向天南寄九朝。忍見黃衣淪碧海。猶聞白屋怨青苗。玉魚墮地迷秋草。鐵馬橫沙落暮潮。帝業艱難餘涕淚。黃埃無處望陳橋。

石田沈史像圖

蕭然邱壑在眉端。林下人從壁上看。白髮信誰修野史。青衫從爾授園官。雙魚落手春坡遠。四座驚心夜語闌。盤薄尙須勞畫者。休文詩骨不勝寒。

送禮部陳子引父還江南

都門羸馬載青袍。爲客經年感二毛。東郭煙霞陪我老。南宮文采付兒曹。風前落木蒲帆急。江上孤城鐵甕高。鄉國有人憐倦翼。秋深短鬢不禁搔。

清涼山寺

行庖酒煖登清涼。此生此樂殊未央。謾行四百八十寺。須醉三萬六千場。西風野樹黃葉滿。南國詞人白髮長。問渠明日有高興。還訪鍾山舊草堂。

嘗雞頭

誰問雞頭當鵝頭。品題自我等名流。平生芒刺甯終老。此日泥塗幸早收。稅畝未修河伯怨。食芹應重野人憂。江湖到處無知己。若箇明珠可暗投。

題畫

楓葉野亭陰。蘋花沙岸雨。秋光絕可憐。誰與幽人語。

嚴陵灘

灘水清復深。飄飄歷虛館。我愛先生魚。天寒釣絲短。

閒居

背擁重衾客夢賒。隔簾清曉有啼鴉。東風未掃牆隈雪。半面春寒索酒遮。

題畫

空江綠水淨孤篷。隔岸桃花看小紅。祇恐春愁易寥落。獨持杯酒慰東風。

題扇

客程子夜聽吳歌。夜雨南塘促芰荷。欲問西風來早晚。白團明月奈秋何。

會仲仁墨梅

自憐官閣少詩流。春信相將寄隴頭。一種孤窗明月夜。直飛清夢到衡州。

徐問六首

問字用中。武進人。弘治壬戌進士。授廣平推官。遷刑部主事。歷兵部郎中。出爲登州知府。改臨江。歷長蘆鹽運使。福建參政。廣東布政使。以右副都御史。巡撫貴州。召拜兵部侍郎。改南禮部。進南戶部尙書。諡莊裕。有山堂萃稿十六卷。續稿四卷。

靜志居詩話。尙書五律清高深穩。

田按莊裕撫吾黔時。與黔人講學。著讀書劄記八卷。能以儒術潤飾吏治。其論詩云。弘正間李、何、王、三子起於北。徐子起於南。肆筆覃精。馳騁跌宕。力追漢魏。遠軋風騷。其律則幾於杜矣。然感恩沈鬱。少戾性情。唯白沙定山。不拘體裁。觸物成聲。因言見性。辭弗求盡。識則超然。故其早歲所作。頗講格律。晚乃專宗陳莊。山堂續稿中有句云。近得定山詩樣子。聞然吹我到無懷。乃頽然自放矣。

過釣臺

野雲初出浦。積雨漸收時。木落桐江水。山迴釣客祠。高臺千古在。遺像後人思。亦有漁樵意。臨流莫廢詩。

池上酌

故人尊酒至。愛此林塘深。竹色照杯罍。清風生葛襟。寡營庶怡靜。與子俱遠心。因之暫遣俗。無勞爲相尋。朱得之過訪山居不遇

東湖有真隱。來訪北山隅。采藥歸何暮。迴船興已孤。晚霞明竹樹。秋水浸菰蒲。爲問山陰意。于今憶戴無。林郎中方副使留參政同登鼓山

梯雲穿石徑。浩蕩接天風。樹色浮窮島。鐘聲落半空。平生幽興極。清賞幾人同。異日懷三子。居然說瀼東。龍門驛

險仄灘江峽。龍門驛路通。軍麾沙水上。春色瘴煙中。深樹埋豺虎。窮荒絕雁鴻。天山勛亦好。吾欲挂雕弓。倒口暮歸

水深臥蛟湖。風急倒岸口。日暮懷孤征。惻惻空回首。

李時一首

時字宗易。任邳人。弘治壬戌進士。改庶吉士。授編修。歷侍讀。右諭德。侍讀學士。擢禮部侍郎。改戶部。復改禮部。進本部尙書。改吏部。歷文淵閣。謹身殿。華蓋殿。大學士。入參機務。屢加太子太保。少保。少傅。太子太師。贈太傅。諡文康。有薇花堂稿。

列卿紀。嘉靖十二年。帝幸南內。召張孚敬。李時。方獻夫。翟鑾。同遊西苑。製古樂府七言五言各二章。命和。十三年五月。上幸南

內召孚敬時同閱青爵尊賜扇及酒食閱宣宗輿地圖詩及御和詩十四年三月召同遊南內時等各作奉制記樂賦以獻帝亦作一詩命曰御製記樂同遊刊示羣臣十五年五月召時同夏言郭勛泛舟西苑命蕩槳近龍舟被顧問賜宴無逸殿翌日時等表謝以爲自宣宗賜蹇義同遊萬歲山楊榮同遊西苑後今僅再見云

田藝蘅留青日札嘉靖十二年四月十三日上演馬南城召大學士張孚敬李時方獻夫翟鑾同遊環碧殿嘉樂館錫宴重華殿賜孚敬蟒服時等飛魚服上賜律詩二首紀之羣臣應制奉和張公句云環碧殿前先試馬蒼龍闕外更觀花李公句云內苑草茵迎玉輦行宮花氣襲雕鞍翟公句云巧翦緋羅纏寶鏡分題玉篆佩花駘方公句云應制漸無天馬賦南薰惟誦舜廷歌

城南蕭寺呈同遊

出郭林泉已自幽更從山寺坐高秋迴廊寂寂寒花放野日荒荒宿靄收興到登臨增感慨酒忘賓主廢交酬城中亦有消閒客車馬誰從此地遊

林茂達一首

茂達字孚可莆田人弘治壬戌進士官南大理寺卿有翠庭集

次鄭山齋韻

小有林泉數畝園興來時自命琴樽白雲滿地無行迹松月當階鶴候門

王尙綱一首

尙綱字錦夫。邠人。弘治壬戌進士。授兵部主事。改吏部。歷員外郎中。出爲山西參政。改四川。陝西。遷浙江布政使。有蒼谷集十二卷。

田按錦夫與李何遊。苦意追摹。合作終鮮。

送王掌教至安陽

憶昔親相餞。承恩復此行。邠山愁對酒。鄴柳正含情。宮瓦襲芳硯。春波浣舊纓。詞華慙數子。禮樂待諸生。

陳霆一首

霆字聲伯。德清人。弘治壬戌進士。歷刑科給事中。謫判六安州。歷山西提學僉事。有水南稿十九卷。

四庫總目。霆詩意境頗爲蕭灑。而才氣盈涌。信筆而成。故往往不暇檢點。惟詩餘一體較工。其豪邁激越。有蘇辛遺範。末附詩話一卷。中間論詞一條。謂明代騷人多不務此間。有知者十中之一二。則其自負亦不淺矣。

陳霆兩山墨談。六安茶爲天下第一。有司包貢之餘。例餽權貴。與朝士之故舊者。玉堂聯句有云。七碗風清自六安。每隨佳興入詩壇。纖芽出土春雷動。活火當爐夜雪殘。陸羽舊經遺上品。高陽醉客避清歡。何時一酌中冷水。重試君謨小鳳團。觀此則一時賞重可知矣。予謫宦六安。見類歲春凍。茶產不能廣。而中貴鎮守者。私徵倍於官貢。有司督責頭芽一斤。至賣白金一兩。山谷窶民。有鬻產賣子以買充者。故茶在六安。始若利民。而今爲民害則甚。漢武帝南巡。以衡山遠阻。不及登燎。卽州南之霍山行禮。遂封爲南岳。山有漢時拜郊臺。凌霄樹。宦遊其地者。每縱登覽。以快一時之觀。然而供給飛輓。山民告病久矣。正德辛

未予召還秋曹。朝除以江右劉某者爲守。劉起家舉人。臨行請益。予贈之詩云。踏槐曾作少年遊。高入青冥一鶚秋。匣劍久韜冲斗氣。郡符新下夢刀州。雨前網茗春陽早。笏外南山爽氣浮。相送一言煩記取。大廷方簡富民侯。

墨布袍

墨布袍粗且黑。心中事背上墨。宋時遺黎元。版籍寒暑晴。雨甯暫釋。直教蓋棺覆我首。領纏我骨死不在。閩廣生苟依木石。安能易彼章與黻。俛首躬身福州伯。

靜志居詩話。水南博洽著聞。留心風教。詩不苟作。墨布袍者。宋咸淳進士。福建提刑。德清游汶魯望所服。元初以遺老薦。授福州總管。固辭不就。題袍背云。前宋遺民。今爲百姓。雖雨晴寒暑。未嘗解脫。卒葬果山。此事國史失載。因具詮之。

孫偉三首

偉字朝望。清江人。弘治壬戌進士。授南工部主事。歷郎中。出知鶴慶府。有鷺沙集。

田按鷺沙詩。頗似宋人。江湖小集。

遊北園

野趣黃雞酒。從君棗樹林。熟歸憐老馬。交語愛鳴禽。野色明餘照。巖扉結暝陰。鷗波自千尺。不及此杯深。

題清碧野人

難老堂中景自寬。水山長與客相干。綠嵐半嶺秋光溼。明月一江松影寒。何處滄浪唱洲渚。暮年詩句有峰巒。遊魚歸鳥天機熟。并入幽人靜裏看。

雜畫

村曲閒門面石開。青山如畫水如苔。白雲久作孤舟伴。流過青溪渡口來。

范嵩一首

嵩字邦秀。甌甯人。弘治壬戌進士。累官南工部侍郎。有衢村集。

送向太守中美之廉

夜火洲邊驛。鶯花白下春。一尊須判醉。明日異鄉人。

金賢一首

賢字士希。江甯人。弘治壬戌進士。除仁和知縣。入爲兵科給事中。出知大名府。改延平。

贈劉松隱

松隱先生屏俗緣。三層高閣詠遊仙。我來不解琴中理。但乞松風白晝眠。

潘希曾一首

希曾字仲魯。金華人。弘治壬戌進士。選庶吉士。授兵科給事中。改吏科。以忤劉瑾繫獄。予杖削籍。瑾誅。起刑科給事中。改禮科。遷工科都給事中。歷南太僕少卿。進本寺卿。就遷太常卿。改北。以右副都御史。提督南贛汀漳軍務。召拜工部侍郎。改兵部。贈尙書。有竹澗集八卷。

山中

山日欲落未落。梅花一枝兩枝。悵望幽人不見。碧溪流去多時。



明詩紀事卷十

丁籤

董玘一首

玘字文玉。會稽人。弘治乙丑第二人及第。授編修。以忤劉瑾出爲成安知縣。遷刑部主事。瑾誅復故官。歷侍讀。左諭德。侍講學士。遷詹事。兼學士。進吏部侍郎。有中峯稿六卷。

彭城有懷

清夜棹歌發。高秋客思生。綿綿鄉國夢。歷歷水雲程。老樹危蟠石。衝波怒齧城。白門樓上月。偏傍海東明。

顧應祥二首

應祥字惟賢。長興人。弘治乙丑進士。歷官南刑部尙書。贈太子少保。有崇雅堂集。

田按吾黔安莊白水瀑布。不減廬山三疊。尙書官滇藩時。取道於此。有句云。青天作雨千蛟舞。白日行空萬騎屯。砰動雷聲山欲裂。撼搖坤軸地應翻。差足得其彷彿也。

宋駙馬王詵江山勝覽圖

王郎妙手絕代無。生綃寫出江山圖。飛揚天趣入三昧。點染意象爭錙銖。遠山模糊近山碧。澄江一帶生秋色。老樹參差曲岸通。回波搖蕩崩隄仄。人家臨水盡開門。似聞雞犬聲相喧。萬杉路隔煙霞洞。獨木橋通楊柳村。忽然突起作險狀。兩崖怪石森屏幃。峰回麓轉勢復平。賈舶漁舟互來往。樓臺隱隱雲中起。疊嶂層巒青未已。風帆渺渺天際來。咫尺應須千萬里。

歸雲菴次韻

千峰萬峰嵐氣霏。松陰曲徑開禪扉。虛空小坐羣動息。空山無人俗事稀。清泉出渠忽自響。野鳥狎客如相依。眼前幽意收不盡。斜日看雲徐步歸。

張邦奇八首

邦奇字常甫。鄞人。弘治乙丑進士。改庶吉士。授檢討。出爲湖廣提學副使。改四川。福建。入爲右庶子。遷南祭酒。擢南吏部侍郎。召拜吏部侍郎。歷掌翰林院詹事府事。加太子賓客。進禮部尙書。改南吏部。就改兵部。贈太子太保。謚文定。有覲光樓、紆玉樓、四友亭、養心亭、靡悔軒、環碧堂、甬川等集。

田按尙書提學湖廣時。世宗在潛邸就試學使。以此受知。帝奉太后謁天壽諸陵。語及擇相。太后曰。朕嘗言。提學張邦奇。他日可爲宰相。其人安在。帝愾然曰。尙未用也。卽召爲吏部侍郎。會以母老便養。改南京。帝念邦奇不已。與分宜語及之。分宜以

邦奇至孝。母老不樂北來對。遂終不召。卒後。閣擬謚文恪。文敏。帝抹去四字。大書定字。遂謚文定。廟堂制作。頗稱莊雅。觀光樓集。目樂章。僅列秋享上帝。祀皇天上帝二章。後人不知。妄將洪武及嘉靖時。改製樂章。一切闕入集中。後之讀文定集者。所當知也。

苦雨

孟夏乃淫雨。朱光轉淒其。出門泥淖深。平疇漫成池。雨龍一離窟。癡雲挾遨嬉。淫淫翳空下。滔滔無厭期。吁嗟望歲心。閔閔誰能知。

蟠龍山

登蟠龍兮高絕塵。十轉百轉回回新。小橋巖壑迸流水。中有石室居仙人。斜陽在樹白鶴鳴。長峰短峰殊晦明。須臾洞口陰風起。吹作瑤空飛練聲。

恭輓孝康敬皇后二首

鼎湖龍馭遠。華表鶴歸悠。夕露青天泣。秋陰碧海愁。四朝看盛美。七秩享康休。社飯重分日。臣工涕泗流。露有重晞日。山無復返泉。連當開皦日。功翼燕皇天。蘭殿雲如結。金鋪月自圓。遺言懷聖孝。恭誦一濟然。

恭輓慈孝獻皇后二首

睿廟勤家日。休聲萬國聞。嗣皇膺景命。母教翼鴻勳。合葬遵前古。尊稱據典墳。共嗟天子孝。風木淚紛紛。

豐碑樹南紀。祥靄護仙宮。湘竹今無淚。橋山舊有弓。世傳遺誥滿。人仰德音同。望望颿車遠。松楸感帝衷。
寫懷

四月江皋雨乍晴。芳塘一畝鑑空明。興來時復麾談麈。愁破無勞動酒兵。柳外餘春鶯獨轉。花陰遲午鶴雙鳴。太平風景村村樂。閒看秧苗得意生。

白溪道中

十日春風迸草芽。竹根穉笋露平沙。巖巒孤立清溪瘦。上有野梅橫數花。

徐縉六首

縉字子容。吳人。弘治乙丑進士。改庶吉士。授編修。歷官吏部侍郎。兼學士。贈禮部尙書。諡文敏。有集五卷。

司勳集。公與李、何、特相友善。朝夕揚摧。往復譏彈。每有撰述。輒爲嘉賞。

田按文敏五字詩。音節瀏亮。頗近邊華泉。

贈薛君采

端坐苦無悰。秋氣況蕭索。清霜被玉除。涼風吹紫陌。感茲道路長。言念東歸客。浮雲蔽日光。流潦成川澤。相期渺關河。行矣慎所適。

春日憶李子

吾愛空同子。飄蓬似謫仙。遠觀塵世外。幽討白雲邊。盤石藤蘿月。夷門楊柳煙。相思不可卽。東望轉淒然。

冬夜與原德節夫燕集

夜闌來索酒。笑我太粗豪。良會苦難值。病軀方告勞。青燈仙榻靜。畫角禁城高。聆爾陽春曲。真能瀉鬱陶。

送劉德徵之夔府

五馬分符貴。孤城作鎮雄。巫山峰十二。灤水澗西東。政繼劉郎蹟。詩追杜老風。江關千萬里。把酒意何窮。

送郭司業介夫

翰苑名元重。成均位不輕。青霄瞻奮翮。碧草動離情。日月新明主。江山舊鎬京。他年歌樂育。師道說陽城。

中秋日虎邱待月

待月虎邱岑。行歌芳樹林。玄雲催落景。青靄結重陰。古徑莓苔色。荒臺鶻鳩音。高人在何許。悽愴獨傷心。

殷雲霄十五首

雲霄字近夫。壽張人。弘治乙丑進士。授靖江知縣。改青田。擢南工科給事中。有石川集五卷。

崔銑洎詞。近夫修眉碧目。口可容拳。體羸而骨健。讀書數行下。作著艾堂。聚書數千卷。思欲以作者自名。以詩者抒情表志。風人於善。自漢魏至唐作者。皆辨其音節而擬之。

藝苑卮言。殷近夫詩。如越兵縱橫江淮間。終不成霸。

海岳靈秀集。石川天資豪邁。著述甚富。海岳之靈氣也。

國雅。殷給事近夫。菁藻時髦。才情適麗。如波喧偏怒石。山暗欲生雲。溪靜千峯倒。雲歸衆壑昏。又狂龍歌舞晚潮外。芳草歷亂新晴中。稍得鳳池一毛。龍淵片甲。

田接近夫好古振奇。豪情健句。雜沓而來。古詩稍落痕迹。七律學杜拾遺。不失爲陳正字也。

金田山

雲峰概合杳。石徑亦曲折。曉行霜露重。葉墮寒潭潔。奇石立且仆。洩雲去還結。小住愛窈窕。遠眺得奇絕。山水適夙志。草木悲暮節。紛紛搖落中。殘菊尙可掇。

雜詩

終日抱膝坐。門前無來客。所懷不可忘。脈脈念疇昔。登高而遠望。雲霧塞八極。離禽飛且鳴。孤蘭慘無色。晤言思親友。日暮空歎息。

聞太初出遊

江風散微雨。重峰生遙碧。林端浮新青。梅徑見殘白。煙水澹孤城。齋閣坐成夕。忽念同懷人。清光隔咫尺。溪舟時載酒。野步或攜策。靜躁心詎異。寤歌聊自適。

秋雨歎

陰雲伏雨回秋光。病骨卻愛秋風涼。杖藜高歌猶清狂。南歸鴻雁鳴且翔。我欲射之心悲傷。嗚呼歲暮山中
中人未歸。山中茅齋今是非。

石門懷太初

舍棹緣芳澗。披蘿入石門。秋風正蕭瑟。林木亦飛翻。溪淨千峰倒。雲歸衆壑昏。佳期曠何許。獨酌念彌敦。

桃花

清源柳葉短。東昌桃花開。暝色春雲澹。悠悠鳴雁哀。浮名知是幻。薄宦愧非才。萬里滄溟水。蓬萊安在哉。

秋郊

今日忽不樂。悵然歌式微。來游荒野大。坐覺晚雲飛。秋葉不相待。海潮空自歸。憑誰問所往。寂寞故人稀。

九日登混元峰

孤杖千峰病起時。江山如此更何之。三年奔走風塵暗。九日登臨草木衰。樽酒相逢人去遠。鄉書不至雁歸遲。八溟秋色真寥廓。極目蒼雲有所思。

東昌道中

繫帆潞河冰橫道。東昌楊柳何青青。鞦韆村落清明近。過客心情涕泗零。鳴雁遠天雲漠漠。桃花野岸煙冥冥。停舟正爾覓芳草。風吹波濤愁晚汀。

寄孫太初

不見高人孫太白。採芝深山誰與歸。思君每傷碧雲合。爲客不覺黃葉飛。石門雁宕空有約。美酒新詩終日稀。歲莫梅花怨幽獨。桂棹東來安可違。

富春山二首

子陵祠屋碧崔嵬。細雨扁舟此日來。山色不隨炎漢去。潮聲猶帶伍員哀。一時圭組憐英俊。萬古風雲闕草萊。何限幽懷無可問。海天逸鶴幾時回。富春山上雲蒼蒼。子陵墳前江水長。百戰韓彭無葬地。千年樵牧有椒漿。絕巘寒風吹短鬢。長波落日動孤航。多懷欲采芳洲薦。楓葉蕭蕭天雨霜。

下邳見山

過江以北不見山。今朝蒼翠落潺湲。平生自是煙霞客。出宰況居山水間。芳草可憐春欲暮。白雲應恨鳥知還。推篷把酒風塵道。愧爾相看猶故顏。

南旺道中柬徐掌科尹大行

夜雨旣過無塵土。芳草微煙亦可憐。白雲欲去青山遠。鷗鳥似矜湖水妍。平生事半風塵裏。兩年歸俱清明前。楊柳岸頭春幾許。與君沽酒問漁船。

次繼之戶部九日見示詩

病起杖藜時極目。何處人間千仞岡。滿天風雨木搖落。萬里煙波江渺茫。況逢佳節菊盈把。不見美人天一方。南北干戈尙未息。獨吟安能寬我腸。

安磐七首

磐字公石。嘉定州人。弘治乙丑進士。改庶吉士。授兵科給事中。進都給事中。議大禮被杖免官。萬歷初。追贈太常少卿。有游峩集。頤山集。

四庫總目。安磐頤山詩話二卷。其論詩以嚴羽爲宗。其議莊泉溪邊鳥共天機語。杖上梅挑太極行句。論梅堯臣歌欲論長恨。人將問少君句。及排周紫芝論林逋梅詩。可謂公論。磐亦能詩。故其評論古人。多中窾會。蓋深知其甘苦。而後可定其是非。天下事類如是也。

升菴集。明嘉州楊孟載。青城王汝玉。成都袁可潛。徐遵晦。富順晏振之。近得宜賓牟君倫。長寧侯汝弼。嘉州安公石。程以道。卓然名家。

升菴外集。亡友安公石。妙於集句。以鱸魚正美不歸去。對瘦馬獨吟真可哀。又請君酌我一斗酒。與爾共消萬古愁。又梁間燕子聞長歎。樓上花枝笑獨眠。水國蓮花府。雲帆楓樹林。又集杜句。弔葉叔晦。讀者爲之泣下。其詩云。臨江把臂難再得。便與先生成永訣。文章曹植波浪闊。死爲星辰亦可滅。老去新詩誰與傳。男兒性命絕可憐。出門轉盼已陳迹。妻子山中哭向天。中夜起坐萬感集。人生有情淚沾臆。鳳凰麒麟安在哉。石田茅屋荒蒼苔。君不見空牆日色晚。悲風爲我從天來。池北偶談。安松溪。升菴先生友也。其詩風神獨絕。而世罕知之。

靜志居詩話。楊用修述公石論詩之旨云。唐之名家。自立機軸。譬猶羣花各有丰韻。乃或翦綵以像生。或繪畫而傍影。終非真也。又云。論詩如品花木。牡丹芍藥。下逮苦楝刺桐。皆有天然一種風韻。今之學杜者。紙牡丹芍藥爾。其說足以解頤。

毗盧寺

孤城帶山雨。石束滄江長。涼月下蓮漏。曉風吹竹房。方外有遺教。空中多異香。長齋詎空寂。醉裏失仁王。

峽中

六月瞿塘灑瀨堆。江流如馬刷雲來。昭君村抱琵琶峽。神女祠連雲雨臺。峭壁斷崖無鳥過。古藤昏樹有猿哀。夜來風雨波濤壯。消得夷陵濁酒杯。

閒居

竹杖綸巾避俗翁。閉門終日對寒松。抱琴不是難成調。流水高山一萬重。

遊凌雲寺二首

青衣江上水溶溶。隔岸時聞戒夜鐘。暫借竹牀聽梵放。月華初上第三峰。林竹斑斑月上遲。鳥啼花落暮春時。青衣不是蒼梧野。卻有峨眉望九疑。

漁洋詩話。余登凌雲石壁。刻詩甚多。惟安磐松溪四絕句甚工。記其句云。青衣不是蒼梧野。卻有峨眉望九疑。蓋峨眉三峯。正直凌雲九峯之西。中隔三江。至其地知其詩之工也。

白水普賢寺

紫煙花雨溼晴山。已宿招提第四關。橫笛夜深龍睡起。斷崖懸石水潺潺。

靈崖寺

落日西風入化城。萬山回合一溪橫。誰知今夜峩眉月。高坐靈巖聽鶴聲。

張鵬一首

鵬字起溟。洪雅人。弘治乙丑進士。歷官山西巡撫。謫漳州知府。有北還集、西巡稿。

月珠佛頂

月珠古名籃。草樹何葱蘢。偶攜綠玉杖。一上金仙宮。石磴盤細雲。衣袂吹長風。峩眉弄秋色。瓦屋凌晴空。平羌水如練。直下扶桑東。疊嶺儼重城。萬象開洪濛。悠然俯闌檻。宛在罨畫中。多病久不出。始覺神境融。尊酒雜劇談。況復陪羣公。心垢忽以滅。禪機坐能通。乃知浮生勞。百歲無時窮。願結清淨緣。何當謝樊籠。

樂護一首

護字鳴殷。臨川人。弘治乙丑進士。除宣城知縣。改山陰。擢給事中。進光祿少卿。兼掌欽天監事。以言星變下獄。謫知宿州。歷河南僉事。進陝西參政。有木亭雜藁。

思家

溼雲暗重林。悲風動高閣。獨坐悄無言。淚續檐花落。

蔡潮一首

潮字巨源。臨海人。弘治乙丑進士。選庶吉士。改兵科給事中。累官河南布政使。

宿懷化驛

落日溪風急。新春客袂寒。蠻山隨澗轉。驛舍傍雲看。鳥已投林盡。人嗟行路難。盤回心百折。歇馬已更闌。

易舒誥八首

舒誥字欽之。攸人。弘治乙丑進士。改庶吉士。授檢討。以忤劉瑾。改南戶部主事。瑾誅復故官。有浯池集三十卷。

田按浯池絕句。風致翩翩。

題畫七首

細雨濛濛樹萬重。繞村溪路紫苔封。松巖定有幽人住。知在秋山第幾峰。攤書草閣林鶯轉。隱几茅檐燕羽翻。不爲西山有懸瀑。杖藜容易過南原。縱橫籬落茅齋小。委曲江干草樹空。一葉孤舟向何處。半帆斜日半帆風。騎馬看山路轉賒。草橋南畔日西斜。倦來且坐溪邊石。先遣長鬢問酒家。曉起尋春一水遙。夜來中酒未全消。陰崖說有桃花片。一路鶯聲送過橋。

清溪夜漲桃花雨。春岸晴多楊柳風。爲寄函書下揚子。故人多在石頭東。
青山隱隱連天柱。紅樹層層帶夕雲。聞有肉芝如股大。不妨同問大茅君。

新正

鄉村令節各匆匆。又是相逢花柳中。不及西泉閒太史。年年破屋領春風。

陳錫二首

錫字祐卿。南海人。弘治乙丑進士。授戶部主事。改吏部。歷郎中。出爲福建參政。進布政使。擢應天府尹。有《天游集》。

新秋登玄覽臺分韻得玉字

靡靡流火西。鮮飗解餘燠。奇懷邁良辰。散步粵山麓。林巒蔚蔥蒨。邱壑繚而曲。振纓陟崇臺。神情若新沐。悠哉偕友朋。適意此盤谷。徜徉四山暝。日入歡未足。秋聲動喬林。流螢度疏竹。松燈奚待篝。明月自爲燭。真樂同逍遙。豈必驂黃鵠。

登越王臺

百粵風塵迴。登臨野色分。牛羊散平陸。狐兔穴荒墳。舊壘寒鴉集。殘碑劫火焚。青山故無恙。鸞道杳秋雲。

鄭銘一首

銘字克信。新會人。弘治乙丑進士。授戶部主事。歷郎中。出爲袁州知府。有岡州近稿二卷。使滇雜興九卷。

白沙祠堂

崑崙萬丈來白龍。一畝中有仙人宮。草色猶餘楚雲碧。蓮花別作濂溪紅。客星無光塵夢遠。鳳鳥不求吾道窮。至今寂寞古祠下。年年依舊自春風。

蕭世賢一首

世賢字若愚。桐城籍。本泰和人。弘治乙丑進士。累官按察副使。

雨中舟行懷可泉

湖海斯人在。遲回歲月移。青山吳下夢。細雨越中詩。杉渚相逢處。蘭橈獨去時。春來思載酒。書上定相隨。

陳鼎一首

鼎字大器。登州衛籍。本宣城人。弘治乙丑進士。授禮科給事中。以忤中官廖堂。下詔獄。釋爲民。起故官。出爲河南參議。歷陝西副使。浙江按察使。進應天府尹。

田按大器官黃門。以勁直著。詩特奇麗。惜不多見。

凌虛出市何冥濛。云胡獨見蓬萊東。竹山妃子巧粧束。翠屏金鏡堆芙蓉。幾回梳雲絞室暗。有時浴日鯨波紅。恍疑根著帶鼈極。不然底柱檣驪龍。樓居十二隔煙霧。齊州九點攢神工。小兒造化只如此。蘆灰色石非談空。三山遙指亦有意。桃花未許劉郎通。歸來几席有滄海。終當稽首乘桴翁。

穆孔暉一首

孔暉字伯潛。堂邑人。弘治乙丑進士。改庶吉士。授檢討。以忤劉瑾。改禮部主事。瑾誅復故官。歷司業。侍講。庶子。侍講學士。尙寶司卿。南太僕少卿。進本寺卿。贈禮部侍郎。諡文簡。

國史唯疑詞林歲時會分韻唱酬。趙大洲贈孫季泉詩。季子文章伯。王孫忠孝家。又穆孔暉題南司業邸。有書壁山下月。詩思竹邊秋之句。爲崔子鍾歎賞。並膾炙人口。稱雅事。今寥寥絕響。數十年遂無談及。可歎也。

送王侍講三錫出參蜀政

平生染翰青雲上。今日方知行路難。聞道華陽多勝概。莫將詩酒愛登山。

劉寓生一首

寓生字奇進。石首人。弘治乙丑進士。選庶吉士。改御史。以忤劉瑾免歸。起福建僉事。

嚴山詩話。同年劉奇進。在同館中最年少。疏宥有美質。試聞雁詩。奇進立就曰。秋至人間增客思。况聞秋雁過皇都。數擊到枕。頻驚夢。幾度穿雲不受呼。自惜短翎驚歲月。可憐寒影遍江湖。海天愁鬢那堪汝。故國音書知到無。衆皆歎賞。檢討汪器之曰。詩甚佳。須作御史耳。寒影遍江湖。非御史何官也。後竟授御史。出按貴州。爲權姦所誣。幸不死。

六湖山

石林迤邐入平蕪。萬疊青山繞六湖。夾岸人家溪罨畫。一隄花柳錦模糊。地連虎渡扁舟遠。水落獅巖曉月孤。好景欲同鷗鷺狎。片帆搖曳落菰蒲。

黃鞏一首

鞏字伯固。莆田人。弘治乙丑進士。授德安推官。入爲刑部主事。改兵部。歷員外郎中。正德中諫南巡。予杖削籍歸。嘉靖初起南大理寺丞。卒贈大理少卿。天啓初諡忠裕。有後峰集。

莆陽文獻鞏自題其書室曰茅屋石田。爲生大拙。鷗夷馬革。自許何愚。蓋有志殉國也。武宗南巡。鞏疏六事。言極痛切。車駕員外郎陸震見其疏。願同署名以進。疏既入。杖百餘。除名。陸竟死。鞏體極修羸。幸得甦。以詩遺弟曰。不用汝謀方至此。須知臣道固當然。蓋萬死不悔也。鞏嘗言曰。人生仕宦。主公卿。大都不過三四十年。惟立身行道。爲千載不朽。世之人往往以彼易此。何耶。沈敏好學。詩文清粹和婉。幾自成家。

東南嶠外詩話。思裕集中待罪句云。半生今許國。萬死敢祈恩。罰跪送鎮撫司句云。自託匡時略。翻成出位言。偶成詩云。罪當萬里投荒服。恩許終身作布衣。絕無怨懟。其所養可知矣。

仲春寫懷因寄夷陵林以乘

竹下花前漫酒尊。不知今日是春分。金華陸汝鎮老去夷陵遠。望極江天空暮雲。

孟洋四首

洋字望之。信陽人。弘治乙丑進士。除行人。遷御史。坐論張璉。桂萼。下詔獄。謫桂林教授。遷汝上知縣。歷嘉興同知。擢湖廣僉事。改山東。進參議。歷陝西參政。拜僉都御史。巡撫寧夏。改理河道。終南大理卿。有有涯集十七卷。

藝苑卮言。孟望之如貧措大置酒。寒酸淡泊。然不置腥羶。

靜志居詩話。左孝廉舜齊。獻吉外弟也。孟大理望之。仲默外弟也。左詩近膚。孟詩太淺。比於郎伯。邈若雲淵。

顧全州見邀江水漲不能赴

桂林山深晝啼鷓。一春三見紅日出。鳴雷達曙雨浪浪。洪潦平階仍入室。美人只在水一方。百遡千迴道轉長。雨中空見枇杷落。飛盡楊花更斷腸。

別胡茂卿推府往吳興兼呈劉養和太守

吳興非遠別。客路亦關情。細草迎船發。春雲對浦生。西亭饒柳色。茗水試鶯聲。謝傅仍爲郡。登山擬共行。

寄周充之侍御謫居南海

君從嶺海駕輕舟。余亦瀟湘溯碧流。悵望雲天俱墮落。相思月夜一登樓。魚龍巨浪春應動。瘴癘深山雨更愁。飽食殊方各努力。南中山水足遨遊。

回雁峯

回雁峯高起夕嵐。孤舟落日繫江潭。雁知瘴癘愁南渡。逐客明朝路更南。

索承學二首

承學字遜夫。邳州人。弘治乙丑進士。官戶部郎中。有桐岡集。

閨怨

行人瞻遠途。飛鳥巢舊枝。人去日已遠。鳥歸恆有期。坐令歲華晚。空調鉛粉姿。思君如逝水。一去無還時。

折楊柳

楊柳風微三月時。行人立馬醉金卮。憑君試看河邊樹。春去春來只舊枝。

周宣一首

宣字彥通。莆田人。弘治乙丑進士。除常德推官。擢監察御史。諫南巡被杖不死。出爲山西副使。遷廣東按察使。進布政使。有秋齋集。

黃岡驛阻雨

阻雨黃岡驛。行旌去復留。浮蹤何必問。明日是潮州。

田登一首

登字有年。長安人。弘治乙丑進士。授刑部主事。歷湖廣僉事。山東副使。進河南參政。

巴東峽中

去時冰雪寒。歸來桃李豔。短棹羈春愁。雲深江路暗。

方獻夫一首

獻夫初名獻科。字叔賢。南海人。弘治乙丑進士。選庶吉士。授禮部主事。改吏部。進員外郎。以議大禮。擢侍講學士。歷少詹事。拜禮部侍郎。改吏部。進禮部尙書。改吏部。加太子太保。柱國。少保。兼武英殿大學士。贈太保。諡文襄。有西樵遺稿八卷。

駕遊環碧演新乘馬應制

白馬黃金勒。霓旌天上來。君王政機暇。柳蹕金鞭迴。錦宮花簇瓊筵開。侍臣快覩紛徘徊。紛徘徊。捧壽杯。仰瞻神武姿。駕馭多良才。需雲一曲昇平樂。八方順軌無纖埃。



明詩紀事卷十一

丁籤

沈周三十六首

周字啓南長洲人景泰中以賢良薦辭不赴有石田集十卷

四庫總目周以畫名一代詩非其所留意晚年畫境彌高頽然天放方圓自造惟意所爲詩亦揮灑淋漓自寫天趣蓋不以字句取工徒以棲心邱壑名利兩忘風月往還煙雲供養其胸次本無塵累故所作亦不瑣不琢自然拔俗寄興於町畦之外可以意會而不可加以繩削其於詩也亦可謂教外別傳

懷麓堂後藁石田寄意林壑博涉古今圖籍以毫素自名筆勢橫絕算出蹊逕片楮正練流傳遍天下情興所到或形爲歌詩互以相發

匏翁家藏集石田古今諸體各臻其妙溪風渚月谷靄岫雲形蹟若空姿態倏變玩之而愈佳攬之而無盡所謂清婉和平高亢超絕者兼有之

王鏊震澤集石田作繪事峯巒煙雲波濤花卉鳥獸蟲魚莫不各極其態或卓草點綴而意已足成輒自題其上時稱二絕懷星堂集公壯歲詩純唐格後更自不足卒老於宋悉索舊編毀去後學者皆不知此余爲惜之

甫田集先生詩初學唐人雅意白傅既而師眉山爲長句已又爲放翁近律所作莫不合作然其緣情隨事因物賦形開闔變

化。縱橫百出。初不拘拘乎一體之長。

南濠詩話。沈先生啓南。以詩豪名海內。而其詠物尤妙。予少嘗學詩先生。如詠門神云。檢爾功名惟故紙。傍誰門戶有長情。楊花云。借風爲力終無賴。與水何緣卻託生。又嘗作落花詩云。美人天遠無家別。逐客春深盡族行。不拘拘題目。而亦不離乎題目。茲其所以爲妙也。

四友齋叢說。余至姑蘇。在衡山齋中。論及石田之詩。曰。先生詩。但不經意寫出。意象俱新。可謂妙絕。一經改削。便不能佳。今有刻集。往往不滿人意。因口誦其率意者二三十首。卽余所見。石田題畫詩甚多。皆可傳詠。與集中者。如出二手。乃知衡山之論不虛也。

丹青志。沈周繪事。爲當代第一。山水人物。花卉禽魚。悉入神品。其畫自唐宋名流。及勝國諸賢。上下千載。縱橫百輩。兼總條貫。莫不攬其精微。每營一障。則長林巨壑。小市寒墟。高明委曲。風趣冷然。使夫鑒者。若雲霧生於屋中。山川集於几上。視衆作眞。培塿耳。一時名士。如唐寅文璧之流。咸出龍門。往往致於風雲之表。信乎國朝畫苑。不知誰當並驅也。

六硯齋筆記。沈啓南才情灑落。見於所作畫上題語。想其一時滿志。氣酣神縱。不知其工也。如賦簾影云。誰放春雲下曲瓊。一重薄隔萬重情。珠光蕩日花無語。疏影通風笑有聲。外面令人倍惆悵。裏邊容眼自分明。知無緣分難輕入。敢當楊花燕子爭。情思豁宕。如少年不自持者。夷考公生平篤行。乃知是廣平梅花耳。

六硯齋二筆。沈石田小幀四時山水。做北苑筆。在烏戍人家。題句亦甚豪邁。中原七子輩談詩。謂啓南本富詩才。而以題畫取辦倉猝。故遂入別調。此猶咎張旭縱酒。吳生塗鬼。致筆蹤狼藉也。可笑。沈詩曰。紅滿枝頭綠滿湖。水邊人影夕陽孤。春波消雪三千頃。賒與溪翁作酒壺。雪壓高居玉樹中。曉來寒栗不禁風。村沽急辦雙饅碧。卯飲聊充兩頰紅。長竿不屬忙人弄。要自閒人管領之。釣月哦風一般趣。黃塵沒馬是何時。湖上新晴宿雨收。平頭舫子貼天遊。憑尊容得三千斛。大醉去題黃鶴樓。又十年前。余購得石翁奇畫一軸。幅闊二尺有咫。高六尺。作翠峯攢天。僅分兩聚。下略露陂麓。列樹五株。四直一偃。對岸兩松亭亭。

中虛三尺餘。盡是雲氣湧鬱。挂之屏几間。蒸然欲浮屋也。神來之妙如此。翁亦極滿志。題句云。翠倚高天玉出奇。淋漓元氣太陰垂。匡廬嵩少憑君指。醉裏狂揮醒不知。

扣舷憑軾錄。姑蘇沈啓南。嘗有詩題趙子昂畫馬云。隅目晶熒耳竹披。江南流落乘黃姿。千金千里無人識。笑看胡兒買去騎。李文正公亦有一絕云。宋家龍種墮燕山。猶在秋風十二閑。千載畫圖非舊價。任他評品落人間。二詩之意。皆惜子昂事元之非也。

夷白齋詩話。王文恪公鑒。自內閣歸。時石田先生病亟。遣人問之。答詩云。勇退歸來說宰公。此機超出萬人中。門前車馬多如許。那有心情問病翁。字墨慘淡難識。遂爲絕筆。後二日而卒。今集中不載。

畫禪室隨筆。石田先生。於勝國諸賢名蹟。無不摹寫。亦絕相似。或出其上。獨倪迂一種澹墨。自謂難學。蓋先生老筆密思。於元鎮若淡若疏者。異趣耳。

筆精。沈啓南畫入神品。而詩亦清真可咏。不必觀丹青水墨。詩亦可當生綃粉本也。

曹履吉博望山人稿。石田翁畫。多用退筆中鋒。作小斧劈。當是以意少變北苑。而其源則實出巨然僧。梅道人。蒼鬱秀潤。併極出藍之妙。

張丑清河書畫舫。明畫學自劉廷美開山之後。當推沈啓南爲廣大教化主。如唐子畏之清真。文徵仲之古雅。足可南宗北派也。

孫承澤庚子消夏記。嘗見石翁題畫。有絕佳之詩。而集中俱不載。安得有心人。肯大爲搜羅。以成快編也。

田按明四家畫。稱沈、文、唐、仇。白石翁畫詩。均是蒼堅一派。惟畫神明模範。深入董巨之室。詩則不受拘束。吐詞天拔。而頹然自放。俚詞調言。亦時攔入。然其奇警之處。亦非拘拘繩墨者。所能夢見也。畫家有粗文細沈之目。余見翁和香亭圖。工細絕倫。洵稱合作。獨惜十洲不能詩。未免有彭淵材之恨耳。

圖錢氏沁雪石

齋前峙奇石。兀可當一障。沁此萬古雪。互地氣魄壯。蒸處勢欲軒。得月神更王。妙擬軼仇池。闊未下雪浪。剜鑿天借巧。胸次具洞蕩。孤立宜有鄰。惟許修竹傍。風雨不敢泐。刻名久無恙。寶此一夔足。磔礪不多尙。貞德充配玉。白衣可呼丈。我見便欲拜。良信米弗誑。聊與貌高古。敢有愚公安。

潤色舊臨倪雲林小景

倪迂戲於畫。簡到更清臞。名家百餘襪。所惜繼者無。況有冲淡篇。數語弁小圖。吳人助清玩。重價爭沽諸。後雖有學人。紛紛墮繁蕪。崔子強我能。依樣求葫蘆。墨澁不成運。林慙澗與俱。醜惡正欲裂。捲去不須臾。今夕秋燭下。載見眼模糊。妄意加潤色。泥塗還附塗。崔子豈不鑒。愛及屋上烏。

七星檜

海虞七星檜。宜爲羣木冠。列生老子宮。與邑作奇觀。廣墀氣蕭森。入門凜欲汗。久信天地成。沃知雨露灌。傳值從蕭梁。其說我恐漫。驗斗形叵全。七旣斃其半。三株寔聊存。難執歲月算。各各具一異。形容匪詞翰。西體裂多藁。豁然敞三判。東體活亦裂。筋骸互續斷。北者蜷而禿。袖破舞脫腕。葉亦不暇葉。榦亦不暇榦。左文皮索綯。孤葩頂留繖。搓折象齒蹻。瘦決鬼目爛。疏越復叢穴。皴飢仍軒岸。蛟攀及猊跛。努力不得竄。矛長及劍短。接戰驚楚漢。如此紛怪駭。明君不能按。知遭幾雷厄。還屢兵火難。生死付冥然。造物反被玩。

君子重貞固。頑醜小人譎。緣高坐吹簫。我欲呼鶴鶴。從根覓蕤丹。澆泉覲紅燦。長生就其蔭。永作婆娑伴。
田按石田有虞山古檜圖。卷藏江村高氏。江村云。水墨作虬枝三株。蒼古屈曲。誠名品也。石田自題云。虞山至道觀七星檜。相傳爲梁時物。今僅存其三。餘則後人補植者。而三株中。又有雷霆風孽者。尤爲詭異。真奇觀也。暇中與子培史永齡往觀焉。永齡因請圖之歸。此詩亦附書於後。卷後又有吳興張淵詩云。虞山老檜三株青。斗壇半掩招搖星。道人丹成化鶴去。三檜天矯飛龍形。是誰手植經千載。曾見昭明讀書在。幾回天上葬神仙。不獨人間變滄海。古人今人繞樹行。古今人去樹長生。乃知勁氣合元化。不與凡木爭枯榮。長洲老石好奇者。百里攜杯游樹下。浩嗟天下有樹此。樹無我去此樹何人圖。三日經營雙眼力。滿空蒼翠移真迹。鶴骨虬筋左紐文。雷裂霜皴古秋色。日暮袖歸歸不得。滿山風雨山靈惜。居然贈與臥雲人。長嘯寒風生石壁。於乎石君詩畫天下知。此筆尤爲天下奇。勸君風雷當掩戶。恐化蛟龍擊空去。

題畫

黃鶴磯頭秋水落。故人驀地相逢著。十年短鬢話吳霜。是非不暇論城郭。楚江萍實待誰嘗。老矣吳儂思故鄉。

題趙子昂重江疊嶂卷

王孫本號松雪翁。能事錯認營邱公。丹青隱墨墨隱水。其妙貴淡不數濃。縈灘曲瀨導巴蜀。沓嶽長巒連華嵩。空蒙野馬軋雲日。浩蕩碧縠吹秋風。王孫隔此不可從。水晶雙闕金芙蓉。招之千年或一出。黃鶴豈不思江東。

朱澤民山水

睢陽老人營邱徒。意匠妙絕絕代無。爲留清氣在天地。便就片紙開江湖。長松落葉風細細。幽構縈蘿倚江住。壁虎書魚蕩水光。老屋疏茆通雨氣。老人不歸空北山。芳杜春風應厚顏。微官縛人萬事拙。安得浮雲相往還。宦海黃塵迷白髮。雲壑風泉清入骨。思家看畫方兀然。叫落西窗子規月。

王右丞江干雪意圖

城中十日暑如炙。頭目眩花塵土塞。僧樓今日見此卷。雪意茫茫寒欲逼。古楫修柳枝裊矯。下有幽篁廁叢碧。隔溪膠艇不受呼。平地塞渚無人迹。西風翻鴉忽零亂。遠雁迷雲猶嚶嚶。筆疏墨淡精神在。收閱千年若完璧。宛然一段小江南。三遠備全能事畢。維名依稀半未泯。老眼再摩初認得。所存只是天假借。倒橐定應無吝嗇。錦標內帑固自有。人間聞出鳳五色。老余尺素見雪渡。草樹凌競人跼躅。僅有溪山不盡意。何如此圖長數尺。太邱孫子具法眼。鑿壁收藏珍襲百。我將拙語敢印證。聊寫心知并目識。

贈天香李公子

戚畹佳公子。天香玉雪標。桓伊教弄笛。秦女合吹簫。酒或談三略。詩多弔六朝。屏風倚春醉。花鳳紫金貓。

過簡書記故寮

一寮峰絕處。一衲一吟身。忽爾有生內。寂然無此人。風翻破經卷。雲護舊牀茵。只有青山在。如如似佛真。

拂水崖

只有青山是勝緣。青鞋布襪且輕便。天收雨腳賒今日。我趁花時遣老年。絕壁雲扶將墜石。豁崖風勒下奔泉。此來不憤空歸去。旋搆新篇揀竹鐫。

從軍行

馬上黃沙拂面行。漢家何日不勞兵。匈奴久自忘甥舅。僕射今誰託父兄。雲外旌旗娑勒渡。月中刁斗受降城。左賢早待長繩縛。莫遣論功白髮生。

無酒

山桃亂開紅欲然。我宜賞之無酒錢。十常九事意不愜。百又五日春可憐。誰家竹葉賒爛醉。滿眼花枝笑醒眠。何消苦苦仰司業。便可燒茶隨玉川。

張伯雨墓

靈石山頭生紫煙。高墳遺蛻尙依然。已知鴻寶隨人祕。猶有鵝羣與世傳。幢影翠搖巖畔竹。佩聲寒瀉月中泉。古杭城郭東來是。應識先生化鶴年。

傲雲林筆贈吳瑞卿

山中地貴無錢買。水次幽居卻盡強。潦草杯盤無俗客。清虛亭館但湖光。弱雲過雨不多點。高木當風有許涼。一咏一觴聊遣撥。自家錯認是柴桑。

笠澤

東南魚鳥地。堪與清苕比。我把珊瑚竿。期誰弄雲水。

磧沙寺

古殿瞰清湖。高幢標碧樹。聞有注詩僧。欲覓今何處。

睡起小酌

黃鸝啼破粉牆東。簾幕深沈日日風。起喚酒杯尋一醉。春愁打破落花中。

送周桐村

看到梅花十萬株。清吟一月住姑蘇。城中屏幃都題遍。施與吳人百斛珠。

西湖竹枝詞

妾在船頭偷看郎。郎騎白馬好風光。錦樣荷花三十里。中間一對紫鴛鴦。

題劉完菴畫

天涯纔見一人還。僧寺來偷半日閒。勘破十年塵土夢。畫中不寫晉陽山。

夏太常爲仲和寫竹

寫玉仙卿老更工。墨池生雨又生風。謝安老去羊曇在。十載瀟湘似夢中。

方方壺畫

琵琶嶺上丹經熟。海岳庵頭墨法真。草樹依然黃鶴遠。江南思煞未歸人。
次東原先生與其甥魏公美詩畫韻

蒼蒼筆力似荆關。白髮圖書老不閒。未許羊曇乞西墅。畫中分與舊溪山。
韜光庵

峰巒曲密松杉暗。臺殿高低紫翠迷。遊屐到門清梵歇。杉雞飛上樹頭啼。
用張外史韻題明公山水

看雲側逕青藜杖。映月方牀白氍袍。不管果園山鳥食。小童隨地拾殘桃。
聞歌憶王畏齋

風流文采今誰似。到處春遊有所思。千樹垂楊一黃鳥。清歌疑在習家池。
題畫寄吳汝輝

沿溪不斷樹交花。草淨漚明處處沙。七尺瘦藤扶一老。緩隨流水問山家。
牡丹

花好何須爛漫開。一枝紅玉見重臺。東風莫便相搔觸。要盡臨軒三百杯。

題畫

先路未須雙白鶴。扶衰還要紫藤條。松陰水影溪如鏡。照箇詩翁過野橋。

題畫與繼南

柳條低妥水容淨。燕子亂飛花事忙。芳草日長春似盡。有人將夢落池塘。

題畫

浦樹冥冥綠未齊。雨晴泥滑鷓鴣啼。相思不見江南客。一曲竹枝春日西。

題畫

百疊春山百疊溪。人家分住水東西。賣魚鼓響日未落。一對野禽穿竹啼。

題畫

風和楊柳初偷眼。雨怯桃花未放心。且載一壺江上酌。綠波春酒共沈沈。

題畫

番番花信是狂風。到處園林掃欲空。正賴東君作姑息。薄留紅豔伴衰翁。

畫楊梅答韓克瞻

西山有雨楊梅熟。東老無詩口舌乾。珍重故人知此意。高林摘寄紫瑛丸。

題畫

水次人家似灤西。參差竹樹路俱迷。溪翁兀坐不出戶。日午飯香雞正啼。

文徵明三十四首

徵明初名璧。以字行。更字徵仲。長洲人。用薦授翰林院待詔。有甫田集三十五卷。

四庫總目。徵明與沈周。皆以書畫名。亦竝能詩。周詩揮灑淋漓。但自寫其天趣。如雲容水態。不可限以方圓。徵明詩則雅飭之中。時饒逸韻。

藝苑卮言。文徵仲詩。如仕女淡粧。維摩坐語。又如小閣疏窗。位置都雅。而眼境易窮。

讀書後。余嘗謂吳興趙文敏公孟頫。風流才藝。惟吾郡文待詔徵明。可以當之。而亦少有差次。其同者。詩文也。書畫也。又皆以薦辟起家。趙詩小壯而俗。文稍雅而弱。其淺同也。文皆暢利而乏深沈。其離古同也。書小楷趙不能去俗。文不能去纖。其精絕同也。行押則趙於三王近。而文不能近。少遜也。署書則文復少遜也。八分古隸。則文勝。小篆則趙勝也。然而篆不勝隸。畫則趙之入唐宋人深。而文少淺。其天趣同也。其鑒賞博考復同也。位在趙至一品。而文僅登一命。壽則文踰九齡。而趙僅垂七袞。異也。若出處大節之異。前輩固已紛紛言之。吾待詔不與同年語也。

四友齋叢說。衡山嘗對余言。我少年學詩。從陸放翁入門。故格調卑弱。不若諸君皆唐聲也。

國雅。文徵仲吳中往哲。如公之博鑒。雅步藝苑者。宜冠林壑矣。其文恬寂整飭。詩亦從實境中出。特調稍纖弱。其字法畫品。尤得三昧。故是一代逸品。

夷白齋詩話。衡山文先生。有病起遣懷二律。蓋不就寧藩之徵而作也。詞婉而峻。足以拒之於千里之外。詩云。潦倒儒官二十年。業緣仍在利名間。敢言冀北無良馬。深愧淮南賦小山。病起秋風吹白髮。雨中黃葉暗松關。不嫌窮巷頻回轍。消受爐香一

味閒。經時臥病。斷經過。自撥閒愁對酒歌。意外紛紜如命在。古來賢達患名多。千金逸驥空求骨。萬里冥鴻肯受羅。心事悠悠那復識。白頭辛苦服儒科。後寧潘敗。凡應辟者。崎嶇萬狀。公獨晏然。始知不可及也。

六硯齋二筆。文衡山先生詩。有極似陸放翁者。如煮茶句云。竹符調水沙泉活。瓦鼎燒松翠鬣香。吳中諸公。遣力往寶雲取泉。恐其近取他水以欺。乃先以竹作籌子。付山僧。候力至。隨水運出。以爲質。可補茗社故實。

烏衣佳話。蘇郡虎邱劍池。其水不流。終歲不竭。正德辛未。水忽涸。其下嵌岩空洞。深邃莫測。好事者執燭而入。見內有疊板如門戶狀。相傳闔閭王所葬處。文衡山詩云。吳王埋玉幾千年。水落池空得墓甄。地下誰曾求寶劍。眼中吾已見桑田。金鳧寂寞隨塵劫。石闕分明有洞天。安得元之論往事。滿山寒日散蒼煙。越歲其泉復舊。

黃佐秦泉集。文公於書未嘗苟且。或答人簡札。少不當意。必再三易之。不厭。故愈老而愈精妙。有細入毫髮者。李文正公東陽。以篆自負。及見公隸曰。吾之篆。文生之隸。蔑以加矣。

書史會要。待詔小楷行草。深得智永筆法。大書做涪翁尤佳。評者云。如風舞瓊花。泉鳴竹澗。

謝肇淛五雜俎。文徵仲書得法於嚙子山。而參以松雪。亦時爲黃米二家書。然皆非此公當行。惟小楷正書。卽山陰在世。亦當虛高足一席。畫遠學郭熙。近學松雪。而得意之筆。往往以工緻勝。至其氣韻神采。獨步一時。

丹青志。文先生畫師李唐吳仲圭。翩翩入室。大圖小軸。莫非奇致。海宇欽慕。縑素山積。喧溢里門。寸圖纔出。千臨百摹。家藏市售。眞質縱橫。一時硯食之士。沾脂馥香。往往自潤。年齡大耋。神明不凋。斷煙殘楮。篝燈夜作。故得者益深保愛。奉如珪璋。

畫禪室隨筆。文太史本色畫。極類趙承旨。筆微尖利耳。同能不如獨異。無取絕肖。似所謂魯男子學柳下惠。

畫史會要。朱子朗爲衡山高足。衡山應酬之作。多出子朗手。金陵一人客寓蘇州。遣童子將幣於子朗。求衡山質本。童子誤送衡山宅。致主人意。衡山笑而受之曰。我畫眞衡山。聊當假子朗可乎。一時傳以爲笑。

方薰山靜居畫論。衡山太史書畫。瓣香松雪。筆法到格。駸駸乎入吳興之室矣。然自有清和閒適之趣。別廠逕庭。亦由此老人。

品高潔所至。

東泉詩話。甫田集。戊午元旦一律。勞生九十漫隨緣。老病支離幸自全。百歲幾人登耄耋。一身五世見曾玄。祇將去日占來日。誰謂增年是減年。次第梅花春滿目。可容愁到酒樽前。集中多有元日除夕等題。衡山大年。幾至百歲。王弇州爲作傳云。海內習文先生名久。幾以爲異代人。而怪其在。謂爲仙且不死。情事逼真。

田按衡山詩。弇州輩。動以吳歛少之。余謂和平蘊藉。於風雅爲近。奚必以模宋範唐。自矜優孟衣冠耶。書畫亦精絕過人。爲世寶重。名德大年。林見素。王宗貫。於藝事外推之。可稱具眼。

道出淮泗舟中閱高常侍集有自淇涉黃河十二首次其韻錄二

揚舲入淮泗。春雲去閑閑。彭門在何許。仰見雲龍山。逝矣黃樓人。清風邈難攀。坐令千載輕。宇宙俛仰間。渚浦十里青。隄柳千絲直。行路尙裹裘。忽忽徂春色。暑寒有恆期。人事無能測。魚鳥獨會心。忻然似相識。

次韻九達隔雨

飄風終夕號。客子念明發。愁聞雨蕭蕭。況聽泥滑滑。流潦失牛馬。春雲暗城闕。昨日青楓根。已逐沙痕沒。不堪行路憂。中夜生華髮。四月尙重裘。怪事吁可咄。慌忽夢吳江。香羹薦春鱖。非關重土思。遠道心迫卒。

三城王折枝桃花圖

彤宮雨晴春婉婉。妍華不隔深庭院。試拈丹粉弄春韶。淡痕已破東風面。醉肌暈碧曉生光。脈脈閒情眉斂黃。不從徐史爭新格。自有湛然宮樣粧。世謂滕王元嬰善畫花鳥。蛭而董道獨以爲勝。王湛然。

田按三城王朱芝堦。唐定王子也。畫史會要稱王精繪事。所作書英。王母九老。百花。諸圖。妙絕一時。此幅設色桃花。徵仲及石田。枝山。昌穀。諸公題詩。詞致楚楚。附錄於此。石田云。王孫好文謝裘馬。日影宮牆照彤瓦。鈴齋晏坐春融融。過牆小桃新可寫。牆頭斜亞一梢紅。纖毫寫春天無功。露華半溼嬌豔笑。金母西來旱水公。枝山云。冶芳作春春不語。海濼生情浩無主。半梢小出天池閒。萬木千條面如土。粉含醉痕無賴紅。倚嬌相擁嫁東風。幽香返魂妃子活。恨銷不盡還重重。昌穀云。新桃倚牆青破。粵。白日深宮春漠漠。纖毫聊爲發丰姝。隔簾小枝顏色薄。深朱借耀粉借姿。露豔含顰額半垂。宮娃捧硯驚奢豔。羞對東風還自悲。

暮春齋居卽事

閒庭青草積。春半思蒼茫。小雨作寒食。微風汎海棠。芳情經病減。白日廢書長。何物供欹枕。綵簾一注香。

獨坐

獨坐茅檐靜。澄懷道味長。年光付書卷。幽事續爐香。日出烏烏樂。雨收花竹涼。蕭閒習成懶。不是寡迎將。

東禪寺

古寺謝車馬。清臨綠玉灣。雙禽啼竹徑。獨犬獲松關。葉落秋滿地。夕陽僧自閒。偶來還自去。回首碧雲間。

餅梅

斷枝黏碧蘚。殘蕊疊冰紈。未乏溪山韻。尤宜几格看。移燈傳壁影。垂箔護春寒。應斷西湖夢。東風在席端。

四月

春雨綠陰肥。雨晴春亦歸。花殘鶯獨嘯。草長燕交飛。香篋青繒扇。筠窗白葛衣。拋書尋午枕。新煖夢依微。
上巳日獨行溪上有懷九達

郭外青煙柳帶柔。洞庭西去水悠悠。故人不見沙棠楫。燕子齊飛杜若洲。日落晚風吹宿酒。天寒江草喚新愁。佳期寂寞春如許。辜負山花插滿頭。

野亭秋興

斷雲狼藉近簾櫳。天地蕭條四壁空。盡日倚闌黃葉雨。一番吹鬢白蘋風。年光搔首孤鴻外。山色供愁落照中。欲寄閒情無那遠。煙波江上採芙蓉。

寄金陵許彥明兼簡王欽佩

宮樹飛霜謝玉柯。秋懷應屬許渾多。寒城自映秦淮月。游女新傳子夜歌。別後風煙勞悵望。歲殘消息定如何。官忙爲問王司馬。能放晨衙幾度過。

次韻答子重新春見寄

樽酒離懷強自開。長歌宛轉勝悲哀。梅花不與春光在。茅屋相將燕子來。十日殘寒風約雨。一痕新綠水生苔。相思忽唱江南曲。白苧含香取次裁。

石湖

石湖煙水望中迷。湖上花深鳥亂啼。芳草自生茶磨嶺。畫橋橫注越來溪。涼風嫋嫋青蘋末。往事悠悠白日西。依舊江波秋月墮。傷心莫唱夜烏栖。

天界寺

城南寶刹舊稱雄。晉代莊嚴在眼中。絕壁星辰連閣道。上方龍象湧珠宮。翠圍嵐岫層層雨。涼入松杉院院風。身世茫茫塵土滿。欲依蓮社住江東。

病中懷吳中諸寺

七尺藤牀一畝宮。青山何處不相容。大官底用三升酒。長樂愁聞五夜鐘。笠澤風煙荒橘柚。橫塘秋色老芙蓉。幾時歸去楞伽寺。常伴林僧看古松。治平寺寄聽松。

久客懷歸問舊遊。雙娥精舍屋東頭。絕憐近寺無塵到。曾是尋僧竟日留。滿地綠陰誰結夏。擁籬黃葉更宜秋。玉泉清冽應無恙。憑仗山廚設茗甌。寶幢寺寄石窩。

搔首長安望闔閭。風煙漠漠九秋餘。正思黃葉南朝寺。忽把飛雲慧遠書。東壁磨崖知有待。北窗懸榻竟何如。自憐白首無裨補。虛棄閒緣臥直廬。昭慶寺寄守山。

感懷

三十年來麋鹿蹤。若爲老去入樊籠。五湖春夢扁舟雨。萬里秋風兩鬢蓬。遠志出山成小草。神魚失水困

沙蟲白頭博得公車召。不滿東方一笑中。

田按何元朗四友齋叢說云。衡山先生在翰林。大爲姚明山、楊方城所窘。時昌言於衆曰。我衙門不是畫院。乃容畫匠處此。惟黃泰泉、馬西玄、陳石亭與相得甚歡。二人只會中狀元。更無餘物。衡山數公長在天地間。今世豈更有道著姚涑、楊維聰者耶。玩此詩意。元朗之說非虛矣。衡山又有句云。青山應笑東方朔。何用俳優辱漢廷。

寄許仲貽

問訊幽人白下蹤。若爲清世不相容。幾回對月思玄度。安得披雲見士龍。落日橫塘折楊柳。秋風南浦夢芙蓉。相思滿目煙波遠。吟得新詩手自封。

龍門覽勝圖

三月韶華過雨濃。煖蒸花氣自溶溶。菜畦麥隴青黃接。雲岫煙巒紫翠重。一片垂楊春水渡。兩岸啼鳥夕陽松。晚風吹酒籃輿倦。忽聽天平寺裏鐘。

雨窗戲墨

一雨垂垂春欲徂。弱雲狼藉草紛敷。池塘水滿魚爭躍。竹徑泥深鳥亂呼。暝色排檐失昏旦。涼聲入枕夢江湖。山齋十日經過斷。榻得南宮水墨圖。

傲北苑山水

青山隱隱水漪漪。映樹蘭舟晚更移。一縷茶煙衝宿鷺。無人知是陸天隨。

倣雲林筆

遙山過雨翠微茫。疏樹離離挂夕陽。飛盡晚霞人寂寂。虛亭無賴領秋光。

題畫

一重山崦一重溪。猶有人家住水西。行過小橋回首望。焙茶煙起午雞啼。

咏堯民案上盆蘭

渺渺微風約珮環。楚江清落研屏間。美人不見瑤琴歇。一卷離騷對揜關。

除夕

梅花欲動意婆娑。雪霰侵陵奈歲何。呵凍笑供春帖子。殘年清債已無多。

題畫

綠樹敷陰翠荇香。方舟十里下迴塘。白鷗飛去青山暮。落日唱歌煙水長。

晚意

風吹白苧晚涼生。乍試蘭湯尚不勝。阿閣東頭新月上。玉盃纖手自調冰。

送錢元抑南歸口號二首

吳田百畝歲常荒。家計蕭然只草堂。卻有春眠濃似酒。不將朝市博江鄉。
黃塵車轂不曾停。白髮懷恩戀闕廷。誰是東吳錢若水。歸來雙鬢只青青。

閒興

酒闌客散小堂空。旋卷疏簾受晚風。坐久忽驚涼影動。一痕新月在梧桐。

蓮房翠禽圖

錦雲零落楚江空。翡翠翎邊夕照紅。愁絕蘭橈煙水外。秋香吹老一灘風。

題畫

城中塵土三千丈。何似兩翁麋鹿踪。隔浦晚山供一笑。離離自映夕陽松。

唐寅九首

寅字子畏。吳人。弘治戊午舉人。坐事下獄。放歸。有六如居士集。

顧璘國寶新編。子畏坦夷疏曠。漫負狂名著。廣志賦。暨連珠數十首。跌宕融暢。傾動羣類。青谿倪公見之。亟稱才子。以故輪苑。爭相引援。驕妬互會。竟媒禍胎。棄落之餘。益任放誕。託興歌謠。殉情體物。務諧里耳。罔辟俳文。雖作者不尙其辭。君子可以觀其度矣。

國史唯疑。程敏政會闈發策。用劉靜修退齋記爲問。時罕知者。徐經唐寅。坐是得禍。記具載劉因集中。科場尙正大明白。不炫奇辟。程此問原措大氣。禍傳爲都穆譖成。

藝苑卮言。唐伯虎詩。如乞兒唱蓮花落。其少時亦復玉樓金埒。

堯山堂外紀。伯虎嘗夢有人惠墨一囊。龍劑千金。由是詞翰繪素。擅名一時。因構夢墨亭。晚年寫出。常坐臨街一小樓。唯乞畫者。攜酒造之。則酣暢竟日。有言志詩云。不煉金丹不坐禪。不爲商賈不耕田。常時寫就青山賣。不使人間造孽錢。

四友齋叢說。唐六如嘗作悵悵詞。其詞曰。悵悵莫怪少時年。百丈游絲易惹牽。何歲逢春不惆悵。何處逢情不可憐。杜曲梨花杯上雪。灞陵芳草夢中煙。前程兩袖黃金淚。公案三生白骨禪。老去思量應不悔。衲衣持鉢院門前。此詩才情富麗。亦何必減六朝人耶。

六硯齋二筆。徽客徐弱水。持看唐子畏白描鐵綫勾。一人持杯對月坐。脫巾露頂。氣骨孤勁。神采奕奕。上題云。烏臺十卷青蠅案。炎海千程白髮臣。人盡不堪公轉樂。滿頭明月脫紗巾。兒亨曰。觀此詩意。蓋贈一遷謫巨公者。其徐天全之流乎。竹懶曰。不然。必我坡翁。

弇州山人四部稿。伯虎才高。自宋李營邱、范寬、李唐、馬夏至勝國吳興王、黃數大家。靡不研解。行筆極秀潤縝密。而有韻度。丹青志。唐寅畫法沈鬱。風骨奇峭。刊落庸瑣。務求濃厚。連江疊嶂。灑灑不窮。信士流之雅作。繪事之妙詣。評者謂其遠攻李唐。足任偏師。近交沈周。可當半席。

王奉常集。唐伯虎解元。於畫無所不佳。而尤工於美人在錢舜舉、杜樞居之上。蓋其生平風韻多也。

筆精。唐伯虎疏狂玩世。嵇阮之流也。詩雖不甚雅馴。而一段天然之趣。自不可及。如去日苦多休檢歷。知音諒少莫修琴。生涯畫筆兼詩筆。蹤跡花船與酒船。秋榜才名標第一。春風絃管醉千場。苦拈險韻邀僧和。煖簇薰籠與妓烘。皆自寫胸次。非若組織套語者也。

清河書畫舫。子畏畫做宋元。無不臻妙。而于李唐遺法。尤得心印。故其遇合作處。往往負出藍之目。

山靜居畫論。子畏畫。原本劉李馬夏。和以天倪。資於書卷。故法北宗者。多作家面目。獨子畏起。而北宗畫法有雅格。

田按子畏詩才爛漫。好爲俚句。選家陶汰太遠。并其有才情者不錄。此君真而不見。子畏鎮解後。以事下獄。可謂不幸。康熙間。宋牧仲撫吳。得嘉靖中蘇州太守胡纘宗。題唐解元墓碑。爲之重修墓道。繚以短垣。前築丙舍。因子畏生平。嘗自標置爲江左第一風流才子。遂榜爲才子亭。尤西堂有文紀之。嘉慶辛酉。子畏族裔仲冕。來知吳縣。重葺桃花庵。遍徵名輩題詠。連編累牘。子畏身後。庶不落寞已。

短歌行

尊酒前陳。欲舉不能。感念疇昔。氣結心冤。日月悠悠。我生告過。民言無欺。秉燭夜遊。昏期在房。蟋蟀登堂。伐絲比簧。庶永憂傷。憂來如絲。紛不可治。綸山布谷。欲出無岐。頽頽若穴。爍爍莫絕。無言不疾。鼠思泣血。霜落飄飆。鴉栖無巢。毛羽單薄。雌伏雄號。緣子素纓。洒掃中庭。躑躑躅躅。仰見華星。來日苦少。去日苦多。民生安樂。焉知其他。

咏春江花月夜

麝月重輪三五夜。玉人聯槳出靈峨。內家近製河汾曲。樂府新傳役鄧歌。十里花香通綵殿。萬枝燈燄照春波。不關仙客饒芳思。晝短歡長奈樂何。

落花

春盡愁中與病中。花枝遭雨又遭風。鬢邊舊白添新白。樹底深紅換淺紅。刻漏已隨香篆了。錢囊甘爲酒杯空。向來行樂東城畔。青草池塘亂活東。

題畫二首

百尺松杉貼地青。布衣衲衲髮星星。空山寂寞人聲絕。狼虎中間讀道經。
秋水接天三萬頃。晚山連樹一千重。呼他小艇過湖去。臥看斜陽江上峰。

自畫韓熙載圖

衲衣乞食自行歌。十院燒燈擁翠娥。天下風流誰可並。洛陽雪裏鄭元和。
酒費長苦欠經營。預給餐錢費水衡。多少如花後屏女。燒金時遣耿先生。

題畫二首

雲斂溪山秀色開。滿溪新水綠于苔。偶然二叟臨磯坐。無數青山倒影來。
山閣臨溪晚更佳。繞崖秋樹集昏鴉。何時再借西窗榻。相對寒燈細品茶。

明詩紀事卷十一下

丁籤

陶成一首

成字孟學。寶應人。成化辛卯舉人。

圖繪寶鑑續纂。孟學自號雲湖仙人。畫山水多用青綠。尤喜作鉤勒。竹兔與鶴鹿皆妙。

無聲詩史。孟學骯髒不羈。有米南宮、郭忠恕之風。而豪蕩過之。

靜志居詩話。雲湖寫人物山水最工。予嘗從喬侍讀子靜處見之。歎爲絕品。凌谿其女婿也。計偕入都。雲湖語之曰。聞張家灣某氏丁香花盛開。子盍隨我觀乎。凌谿云。去禮部試僅三日。公無往。雲湖不許。明日凌谿他避。雲湖乘篋輿徑去。醉主人家五日。榜發凌谿中式。比還。鄉人醵錢賀凌谿。雲湖於席上畫丁香一本。尤妙絕。洵曠達之士也。

遊白雲觀

殊箔沈沈護曉霞。人間何處有仙家。紫簫吹上瑤臺月。丹氣蒸開玉洞花。一路和風回細草。兩溪新漲浸平沙。遊觀不盡登臨興。引領天門步日斜。

豐坊六首

坊字存禮。鄞人。嘉靖癸未進士。除禮部主事。諫大禮受杖。改南吏部主事。謫通州判官。以吏議免。

坐法竄吳中改名道生字人翁有南禺集

芝園定集南禺質稟靈奇才彰卓詭論事則談鋒橫出摘詞則藻撰立成九流百家罔不涉其津涯七步八叉未足誇其捷麗士林擬之鳳毛藝苑方諸逸駟然而性不諧俗行或齷中片語合意輒出肺肝相啗睚眦蒙嗔卽援矛戟交刺亦或譽嫖母爲嬋娟斥蘭荃爲賚葦旁若無人罕所顧忌知者以爲激詭不知者以爲誕罔也繇是雌黃間作轉相詆譏出有爭席之夫居無式閭之敬鶉衣藍縷濕突不炊童奴絕粒而逋亡賓客過門而不入竟顛領以終其身悲夫

藝苑卮言豐道生詩如沙苑馬駑駿相半姿情馳騁中多敗蹶

詹氏小辨南禺外史爲人逸出法紀外而書學極博五體並能諸家自魏晉以及國朝靡不兼通規矩盡從手出蓋工於執筆者也以故其書大有腕力特神韻稍不足

書史會要豐坊草書自晉唐而來無今人一筆態度唯喜用枯筆乏風韻耳

孫鑛書畫跋跋余生平見南禺草書甚多皆精勁有古法臨古帖尤妙唐元卿稱爲我朝第一

列朝詩集存禮高才博學下筆數千言立就於十三經皆別爲訓詁鉤新索累每託名古本或外國本今所傳石經大學子貢詩傳皆其僞撰也家藏古碑刻甚富臨摹亂眞爲人撰定法書以眞易質不可窮詰爲人狂誕傲僻縱口狗意所至人畏而惡之常要邑子沈嘉則具盛饌結忘年交相得甚驩或問之曰是嘗媼笑公詩卽大怒設醮上章詛之上帝所詛凡三等一等皆公卿大夫有仇隙者二等則布衣文士嘉則爲首三等鼠蠅蚊蚤虱其狂易可笑皆此類也

甬上耆舊集世廟議崇興獻禮人翁與父學士熙同哭諫受杖闕下學士既沒成所人翁復言其父前諫大禮非出本意因走京師上書請崇獻皇宜稱宗祀太廟相嵩主其議上從之然人翁竟不得錄用歸益自誕放詩深合古法雖時寫牢騷殊未盡其狂也

田按南陽工書於時人中。惟文徵仲、祝枝山、陸子淵、稍見許可。而於馬一龍、沈愷、王逢元、陳鶴、楊珂、沈仕、皆痛詆醜擬。不遺餘力。其評沈仕書云：如夏四倚主、夏四乃時相貴溪幹僕。一時氣燄張甚。其滑稽玩世類此。余謂南陽以議禮背父、附和時局、悖甚。然於永陵君也。以視當時之趨承貴溪分宜者。不稍愈乎。詩亦激宕淩厲。寫其牢騷不平之氣。才人不得志。大抵類此。不足怪也。

獨漉篇

上天陰陰。雲多風疾。風疾尚可。雲多蔽日。野狐哀鳴。求匹于藪。我欲殪之。念其無友。文彪徽紮。爪牙無施。我心懷憤。與之同悲。魚潛在淵。不見其形。悲歌躑躅。孰知我情。黃鳥翩翩。在彼江涯。淩風一舉。燕雀安知。

雜詩

孤松挺穹壁。下臨萬里波。激湍嚙其根。驚飈撼其柯。紛紛穴赤蟻。裊裊纏青蘿。羣攻未云已。生意當如何。嚴霜一夕墜。高標復嵯峨。君子固窮節。感慨成悲歌。

病馬行贈少宰何燕泉

路傍病馬棄不收。乃是天上真驂騮。君王玄默罷遠遊。爾輩逸氣空橫秋。憶昔山西戰爭起。嫫姚手提三尺水。夜半傳呼振鐵衣。材官十萬同殊死。此時銀鞍出塞行。甲光一道如流星。宵突重圍忽拉解。晨馳厚陣皆奔崩。歸來步向丹闕東。圉人太僕俱動容。卻疑房宿觸地裂。百仞躍出悲泉龍。茂陵蕭蕭土花碧。王良既死誰復惜。非關暫蹶損前功。端爲一鳴終見斥。陰陰高高八荒昏。灑淚不到長安塵。日落荒城烏棲

背天明野田霜滿身。聞說胡窺白登道。邊人被殺如刈草。用爾豈無騰驥力。冉冉年華坐垂老。出門偶見令我哀。買骨誰置千金臺。試問天閑十二駟。卽今未必非駑材。

清明日

驟雨清明日。繁花半欲飛。流年兼病長。客舍獨春歸。東海稀魚雁。西山富蕨薇。何當出遊衍。長此謝陰霏。

晚秋遣懷

身世真相棄。清貧久自忘。蒼苔緣破屋。黃葉滿空牀。飯借僧廚米。燈分佛殿光。猶餘五經笥。一任鬢爲霜。

己巳人日卽事

春霧蒙花柳。春禽語屋檐。絕糧長獨榻。避世只空簾。藥餌貧難致。文章老更耽。亦知玄覆瓿。千載俟桓譚。

王寵二十首

寵字履仁。更字履吉。吳人。以諸生貢入太學。有雅宜山人集十卷。

國寶新編。王履吉。清夷廉曠。與物無競。人擬之黃叔度。詩辭刻尙風骨。擺脫輕靡。陶鎔李杜。汰滌情文。旣正體裁。復滅蹊徑。可謂後來之高足。惜乎天不假年。進而未止。學士觀其汗血可也。行書疏秀出塵。頗得晉法。

胥臺集。山人詩才力雄闊。辭篇麗瞻。去輕靡而就沈著。尙鋪綴而略陶鎔。又白雀諸篇。興寄冲玄。思調清逸。遂窺陶謝之堂。幾入王孟之室。

甫田集。王君風儀玉立。舉止軒揚。讀書石湖之上。偃息長林豐草間。含曠賦詩。倚席而歌。邈然有千載之思。

續吳先賢讚。吳書學自宋克。祝允明。逮王寵。皆名得魏晉法。寵所爲詩。與文徵明相若。而格少尙之。

藝苑卮言。王履吉詩。如鄉少年久遊都會。風流詳雅。而不盡脫本來面目。又似揚州大宴。雖鮭珍水陸。而時有宿味。

四友齋叢說。文衡山之後。當以王雅宜爲第一。蓋其書本於大令。兼之人品高曠。故神韻超絕。迥出諸人之上。雅宜詩清警絕。

倫無一點塵俗氣。眞所謂天上謫仙人也。所欠者沈著耳。

六硯齋筆記。王履吉不以畫名。偶然興到。隨筆點染。深得大癡。雲林墨外之趣。可見高人胸中。無所不能。

無聲詩史。雅宜山人。書法出入晉唐。詩亦清新絕俗。作畫仿黃子久。蒼秀處不減徵仲。嘗自題云。遠岸疏林斜日外。春風碧水

草堂前。匡廬突兀開屏障。坐看銀河一道懸。

明詩選。李舒章曰。履吉風華燁燁。自有駿骨。陳臥子曰。履吉中首山詩。追蹤顏光祿。

列朝詩集。王履吉初學於蔡九達。其後遊邊。顧之間。駸駸改轍而北。

明詩別裁。履吉圭臬。顏謝痕迹未融。然爾時吳中詩格。以履吉爲最。七言律亦頗沈鬱。或者必以摹古短之何也。

田按履吉五古。步趨顏謝。亦時希踪左阮。固是吳中俊特。其贈邊太常詩云。中州兩龍奮。東魯一鳳摩。傾倒李何。與邊至矣。牧

齋北轅之論。是履吉得力處。不得以此訾議。

還山作

恭承休明日。九軌今一家。進則縮龜玉。退則蟄龍蛇。吾道苟不虧。安用事咄嗟。山川日閒曠。土風頗清嘉。躡步陵絕峴。流目玩歸霞。鳴嚶靄以豫。楊林蕙漸花。風光枝上汎。日采水中華。感物眷彌結。悟空理已遐。永言詠玄寂。聊以遣紛拏。

過石公山

鳥嶼屢崩奔。石林突參錯。朝雲正吐秀。冬水亦漸涸。槎牙熊豹蹲。蜷曲蛟龍蟻。波濤激中洞。嵐靄紛上薄。金膏赤日流。石鏡青天霽。表靈徵名圖。延賞諧幽諾。蒼鼠不驚人。丹楓時自落。茲焉可投綸。畢志甘場藿。

入銷夏灣

千山翫迴轉。雙闕開嶙峋。圍作玉鏡潭。流水桃花春。雞犬自甲子。衣冠乃秦民。表裏重湖阻。丹青四望勻。孤風表日觀。羣嶂摩天垠。波光別駘蕩。霞采相鮮新。疑觴西王池。誤攀織女津。海鷗戲蘭薄。游鯨瑩心神。牙檣悲昔年。玉輦罷今巡。榮華無常玩。山水有天真。塵纓聊以濯。慚爾權歌人。

曲巖

乘雲歛先登。攀崖紛廣眺。孤峯上寒日。平楚騰餘燒。天高風物緊。地迴山川竅。饑饉乍陸梁。哀鴻相叫嘯。企石揖雲帆。披霞迎海嶠。空水共汎瀾。虛無自余照。林深養谷神。壁仄團景曜。光風爛芝苓。玉髓滋蘿蔦。樵隱自夷猶。末路多奔峭。懷哉角里公。千春可同調。

送錢太常元抑祠祭顯陵

江漢朝百靈。絳節集鄢郢。興國奠其陽。虹蜺熠光景。象設開天庭。環衛森五嶺。齋房產靈芝。玉醴出金井。神遊駕虛無。劍舄存遺影。灑埽祠官虔。七鬯皇情耿。太常典秩宗。精白一心秉。龍顏授玉冊。殿上親祇領。

玄端佩衝牙。陟降瑤壇靜。風清靈旗翻。天赤御氣問。宗禋日輝光。松柏載崇整。山河扶棟梁。虎旅肅藩屏。還軺告成命。弭節爲俄頃。備聞古夔龍。密布金華省。彷彿弘治風。廷論多骨鯁。我輩飽藜羹。散髮從箕穎。

月夜登上方絕頂

乾坤一銀海。萬境羣動滅。狂殺王子猷。疑是山陰雪。披襟當雄風。酒後覺耳熱。山精忽夜嘯。谷響崖竹裂。恂怳非人間。身世殊陡絕。結束昇天行。星斗爲珮玦。倒窺山河影。嵯峨鏡中列。始知飛仙人。五嶽視邱垤。紫霧何濛濛。入口皆玉屑。幾時丹砂成。白日翔鸞節。

送陳子齡會試

夙昔臥林壑。與子多緒言。方軌共行遊。遊彼竹素園。古人不可作。志節照當年。垂爲日星文。流爲河漢源。中夜撫枕嘆。思與比翼騫。龍淵不在握。壯志成煩冤。日月忽我逾。荃蕙甯久繁。努力愛光景。及子朝陽暾。鳥飛不厭高。獸挺各爭先。策足據要津。慰我孤窮魂。

分得滕王閣送盧駕部師陳

江漢紀南服。衡廬奠朱方。河山阻襟帶。表裏望荆襄。列雉鬱參錯。樹羽盡飛揚。風清彭蠡瀨。雲起昭邱陽。帝子握龍節。磐石荒楚疆。中天抗瑤榭。倒景垂虹梁。鳴鑿謝千載。遺構想靈光。夫君勸王事。流覽恣方羊。霜淒百卉素。日落千山蒼。悼古志恂怳。遭時氣騰驤。北首報明主。端笏拱巖廊。

渡江望金山

肅舲泝洪濤。挂席展奇嶸。頗懷濟川人。復羨臨濠樂。茲山絕地脈。江海秀磅礴。突起無曼延。中流自澗澗。太華巨靈擘。龍門神禹鑿。嶮峭由代工。位置非天作。仰干斗牛精。俯枕川藪絡。中虛釀靈潤。外觀表封略。樓宇盡騫騰。嵐翠紛沃若。潮音雜鐘梵。人語怒蛟鱷。余本水鄉士。夙負滄洲諾。一邱可棲遲。萬事甘零落。

飲顧淄川榮夫

昔掌淄川徭。今耽竹林賞。解龜豈年及。乘興非外獎。偶會禽尚心。彌肆雲蘿想。經始中園廬。蘭橈蔭閑敞。清波過庭激。紫蔓緣籬上。薑芋抽薪萌。菰蒲連宿莽。差池喧鳥覆。澆澗驚魚響。息陰聊舉爵。臨涯時抱杖。英英白雲游。纚纚鮮飈蕩。興遠集蕭晨。蘊真愜吾黨。蟬蛻迹已冥。鸞翔意俱往。方敦塵外交。言稅區中鞅。

古意

主父朝上書。夕召甘泉宮。公孫棄東海。歛起如旋蓬。王猛三秦豪。賣舂洛城東。馬周起徒步。驥首虬鬚公。達人貴憑化。一蛇而一龍。碌碌不玉如。落落非石同。老氏得其真。善應入無窮。長嘯出鼎門。高步躡華嵩。儻遇王子喬。攜手入雲中。

天王寺竹林

雅志愛雲竹。相看如故人。玲瓏動風色。瀟灑見天真。枕簟開新夏。鶯花追晚春。欲將疏懶性。一問遠公鄰。

晚過竹院

竹院迷青靄。祇園橫翠微。松門晚霞抱。雪壁秋花飛。湖迴習池似。臺荒吳苑非。蒼蒼暝蘿合。還趁漁樵歸。

六月十日諸袁攜酒相過

堂上書生據槁梧。一樽衰肺覺全蘇。從知袁紹逃河朔。更賞王戎戀酒壚。涸轍難忘頻煦沫。此身無賴祇江湖。不妨久坐論肝腑。紅燭淋漓清夜徂。

湖夜

水月蒼蒼相蕩摩。四天風起碎星河。狂來直欲吞雲夢。老去甯辭著芰荷。綠酒藏真時嘯傲。青山作伴夜行歌。金輿玉座千年事。腸斷吳江東逝波。

白龍洞

白龍臥巖洞。霧雨長冥冥。或化白衣老。空山來聽經。

春盡

榮華夢想今何在。江湖飄零未有涯。可惜少年留不得。東風二十五回花。

古泉新霽對丹楓作

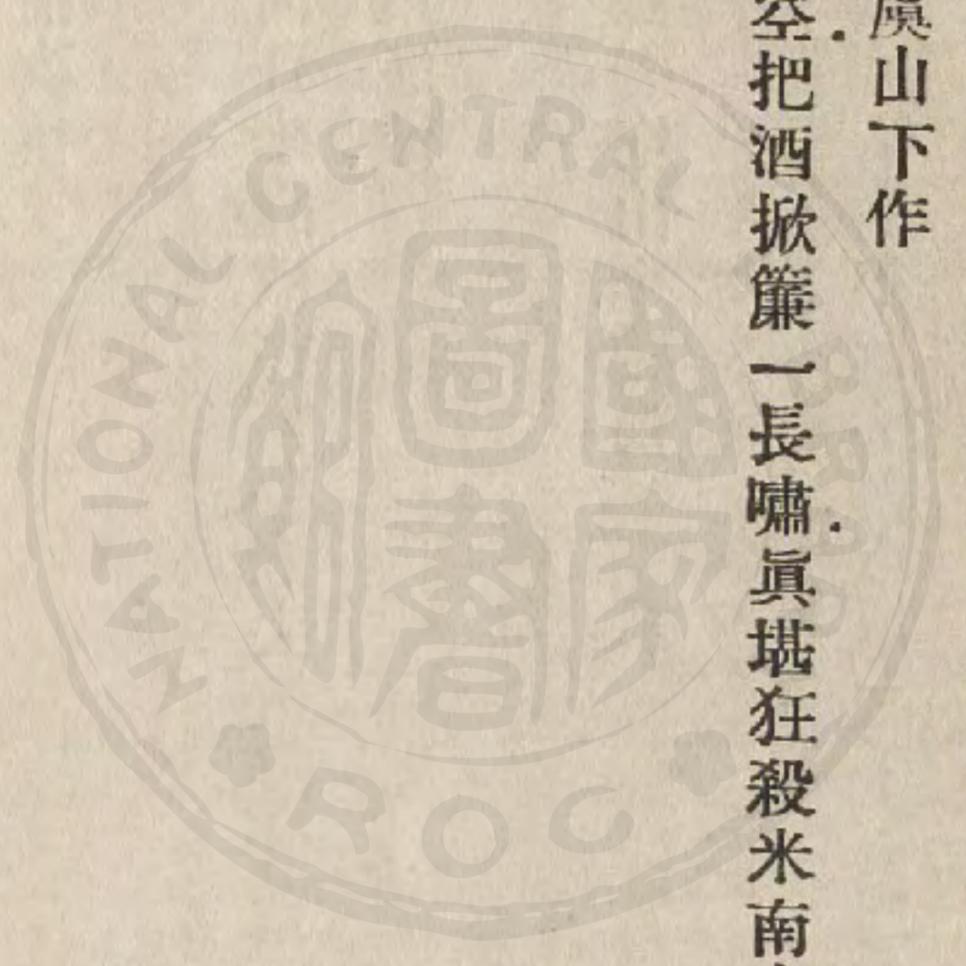
紙窗棐几竹間房。一樹丹楓倚夕陽。啜盡茶甌猶不去。野人偏自戀秋光。

看杏花

宿雨初收麗晚霞。江煙澹澹薄籠紗。山家翠壁團春色。野客敲門看杏花。

白雀返棹李王二子送余過虞山下作

芙蓉疊壁錯奇錦。琉璃千頃搖青空。把酒掀簾一長嘯。真堪狂殺米南宮。



明詩紀事卷十二

丁籤

祝允明五首

允明字希哲，長洲人。弘治壬子舉人。除興甯知縣，遷應天通判。有祝氏集略三十卷。又有金縷、醉紅、窺簾、暢哉、擲果、拂絃、期期等集。

國寶新編，希哲超穎絕人。讀書過目成誦，鉅細精粗，咸貯腹笥。有觸斯應，無間俚鄙。書學精工，自急就以逮虞趙，上下數千年變體，罔不得其結構。若羲獻真行，懷素狂草，尤臻妙筆。本朝書品，不知合置誰左。

續吳先賢讚，允明生五歲能書，過目即誦，爲詩時有壯語。書法得魏晉人髓。

藝苑卮言，祝希哲詩如盲賈人張肆，頗有珍玩。位置總雜不堪。楷法自元常、二王、永師、祕監、率更、河南、吳興、狂素、顛旭、北海、眉山、豫章、襄陽、靡不臨寫工絕。晚節變化出入，不可端倪。風骨爛漫，天真縱逸，直足上配吳興，他所不論也。

珊瑚網，文徵明曰：吾鄉前輩書家，稱武功伯徐公，次爲太僕少卿李公，李楷法師歐顏，而徐公草書出於顛素。枝山先生武功外孫，太僕之壻也。早歲楷筆精謹，實師婦翁，而草法奔放，出於外大父。蓋兼二父之美，而自成一家者。

容臺集，枝指山人書如絲裏鍼，如印印泥。

王澍虛舟題跋，平生見祝京兆書，凡數十百卷，莫有同者。蓋書到熟來，無心於變，自然觸手盡變者也。吾嘗論有明一代書法，祝京兆變化不拘，董宗伯天才超軼，二公於三百年來，足可籠罩。

翁方綱復初齋集。今日書家皆知祝書小楷勝其大草。然予見其行書。合歐褚爲一手。直追晉法。不易幾也。王虛舟乃譏枝山骨韻未清。殆僅見其贗蹟歟。

田按。枝指生言情之作。頗有麗藻。不盡合轍。書法深得古人神髓。有口號云。枝山老子鬢蒼浪。萬事遺來剩得狂。從此日和先友對。十年漢晉十年唐。可以知其攻苦矣。

吳趨

閶闔紅樓起。皋橋淥水迴。綺羅搖日麗。車馬逐雲來。施旦非吳豔。機雲是晉才。欲歌遺古調。風俗轉堪哀。

春陽曲

錢唐蘇小小。京洛董嬌嬌。穠芳競桃李。清潤並瓊瑤。頽山左右倚。因風上下飄。東鄰不姓宋。無恡一相邀。

春遊虎邱

春光滿郊野。吾獨愛西邱。碧水一池定。白雲千頃流。散人歌小海。幼伎撥箏篴。遠著謝公屐。高登王粲樓。人生一杯酒。又是一年遊。

贈承公

牆外西林是寶坊。林間高臥有支郎。定回斜日雲穿衲。吟斷寒更月滿牀。妙梵遠通潮隱隱。清修分與柏蒼蒼。何時爲取無生話。共了趺蒲一夜長。

武帝傳

柞宮憑几畫成王。淚落銅仙月似霜。王母不來方朔死。茂陵松柏自斜陽。

陸深六首

深字子淵。上海人。弘治乙丑進士。改庶吉士。授編修。歷司業。祭酒。謫延平同知。遷山西提學副使。改浙江。歷江西參政。四川布政使。召拜光祿卿。改太常。兼侍讀學士。進詹事。贈禮部侍郎。諡文裕。有儼山集一百卷。續集十卷。

唐錦龍江集。國初吾松多以書學名天下。久已絕響。公近奮起。遂凌躐前人而處其上。識者謂趙文敏後一人。非諛詞也。藝苑卮言。陸子淵詩。如入賞官作文語。雅步雖自有餘。未脫本來面目。

詞林人物考。子淵字學。比於趙松雪。每過同舍見髯几。輒縱筆塗寫。旁若無人。品騫古今。商榷事理。賞析文義。辨識書畫古品。談鋒灑然。一座盡傾。

莫是龍石秀齋集。陸文裕自言。吾與吳興同師北海。海內人以吾爲取法於趙。究論其風力。實出吳興之上。

明詩選。陳臥子曰。子淵氣尙清拔。學非深造。

田按子淵論詩云。近時李獻吉。何仲默。最工。姑自其近體論之。似落人格套。雖謂之擬作可也。然其自作。乃平行敷衍。去李何尙遠。書法在明人中。不失爲第二流。

春山辭贈別何舍人仲默

登長坂。望故都。辭帝闈。兮南鷺。渡河梁。兮春波。時一去兮難再。怨芳歲兮蹉跎。赴山靈兮夙約。返初服兮

苧羅林深兮春暮。草靡兮雲和。猿避席兮空谷。樹開障兮崇阿。左蘭兮右芷。牽芙蓉兮罌蘿。聊徜徉兮寤歎。澹容與兮嘯歌。望佳人兮不可卽。眇千里兮傷如何。

徐州洪次韻

表裏山河勝。東泉復上流。斜陽明石佛。古堞遶徐州。谿影尤宜月。潮聲不待秋。去來風雨橫。奇絕冠茲遊。

劉蕡祠

諫議千年自有祠。唐朝宮闕黍離離。多情瘦馬衝寒到。無數青山落照遲。往事空傳臺下駿。靈風常滿廟中旗。冰霜入夜頻搔首。欲奠芳椒侑楚詞。

清明出行阡邱

病來廿日始勝冠。花柳清明滿畫闌。二月光陰半晴雨。百年塵世幾悲歡。王孫芳草連天碧。燕子東風作陣寒。萬事山頭一坏土。麒麟留得後人看。

素履齋

新裁紙帳木棉裘。曲几圍屏事事幽。明月射窗殘雪霽。夜深人在水晶樓。

王兵憲于澤以二力士送予遣還

紅袍白面好兒郎。燕趙豪華獨擅場。贈汝長纓三百尺。樓闌西去縛名王。

黃雲五首

雲字應龍。崑山人。以貢授瑞州訓導。有丹巖集十卷。

蘇州志。黃雲。文宗坡老。書法山谷。

靜志居詩話。丹巖詩雖未純。然勝林屋十倍。

田按。應龍與沈石田爲素交。有寄石田求畫詩云。五日十日畫水石。經旬亦可成一幅。我求君畫故作難。三四年過將五六人。來莫怪數附書。譬諸熊掌吾所欲。擬乘艇子促迫之。又恐收書到城隍。題詩再拜致執事。煩君開緘一寓目。忽焉爲我發新興。湖上草堂風滿竹。三茅二華入手筆。崢嶸之頂空洞腹。經營意匠忽貌成。爛逸天真洗凡俗。厚予之嗜亦多矣。豈止三月不知肉。若令烏有先生來。只向江山寄遐矚。語頗滑稽。亦善鑒別收藏。有宋思陵勅岳飛殺賊手詔。爲胠篋者擄去。石田寄詩云。思陵灑此翰。破尤勅飛往。矯害證逆檜。滔天信欺罔。此紙後不傳。何以暴所枉。鋼子祕密藏。何爲世標榜。天意流無方。假盜理可想。使之一人傳。所見目爲兩。盜去轉相售。售售萬目賞。存未爲子欣。失未爲子愴。慰子不平懷。詩當發浩蕩。

日夕

寂居山之阿。木葉明返照。陰厓凝晚色。餘霞尙鮮耀。遠心望煙海。孤興凌仙嶠。歸牧驅牛馬。溪船罷魚釣。閉門羣動息。默以領衆妙。

雨中書事

病裏仍愁四十過。學書學劍兩蹉跎。白翻野飯炊粳稻。綠染秋衣製芰荷。遠道西風吹客鬢。空江暮雨溼漁蓑。村醪急辦青錢買。兒女燈前且笑歌。

題春草圖

野燒痕回一雨過。村童放牧散平坡。禰衡洲畔埋愁遠。建業城邊積恨多。誰見夜深嘶石馬。但愁歲久沒銅駝。江淹賦別魂銷處。春水年年自綠波。

題雲林畫二首

過雨山如罨畫明。溪聲直到白雲亭。雲遮不斷溪聲去。流出平蕪兩岸青。
白髮雲林老畫師。一生辛苦竟誰知。何須更上峰頭望。滿目清秋滿目詩。

蔡羽九首

羽字九達。吳人。以太學生除南翰林孔目。有林屋集二十卷。南館集十三卷。

甫田集。九達詩晚更沈著。時出奇麗。

藝苑卮言。蔡九達詩。如灌莽中薔薇。汀際小鳥。時復娟然。一覽而已。

國雅。九達整秀。

太湖備考。陶周望云。余曩年讀蔡羽洞庭記。知有是山。又以茲山知羽。後四年始至山中。急欲就鄉人問羽。天王寺僧澄源者。好事知文墨。爲余言山有東西。蔡村族最盛。而羽怪誕。有三間齋。已處其中。縛藁爲人。令腰膝俱可屈曲。朝課易。夕課四書。自爲解。而置傳注几旁。每開卷。便大詬曰。某甲謬甚。叱童子牽藁人來。蹠而杖之。而置大鏡南面。遇著書得意。輒正衣冠。北面向鏡拜。譽其影曰。易洞先生。爾言何妙。吾今拜先生矣。羽尤以善易自負。故稱易洞也。

六硯齋筆記。蔡林屋行押書。適美有逸韻。

田按羽妄自矜詡。解經薄古人。談詩文則卑韓杜。如周望所云。抑何可笑。竹垞謂羽集詩賦八百餘首。文二百餘首。恆河之沙。鉤金安在。詆之亦過。余爲採掇菁華。亦是六朝人佳製。

宴韓子承宗葑溪草堂與劉時服

中丞高館舊。公子翠屏開。曲水當門轉。飛梁夾樹來。花枝晝吐豔。水氣煖生苔。樂意關啼鳥。閒情付酒杯。醉來白幘岸。時傍碧溪回。夢得新能賦。雲霞費剪裁。

贈金子坤

別子蘭蛻花。相逢竹生籜。閒門風自開。虛徑雲常鑰。已煩揮塵談。未愜聽猿酌。爲埽南山石。秋眠看泉落。從新河至楓橋次李氏

垂虹一十餘。滄洲次第歷。波盪綺閣簾。風送樓船笛。萍迴開明鏡。渚緬淹去鷁。出入山水間。漸覺塵土滌。寵少憂亦輕。形神獲雙寂。

虎山橋

初出山腹中。復見水行處。透迤得平墟。蒼茫急回顧。山梁不爲高。延攬自成趣。風條薄林翠。珍木接葉香。前葩未及瘁。後萼重競芳。朝遊屢過煙霞石。夜宿曾投松柏房。從來不識銅坑面。今日青青落吾掌。上崦何明媚。下崦亦清朗。楊花飛飛青錦陂。荇葉差差木蘭漿。前帆乍滅後榜興。長川引領雲憑憑。游絲亂起

煖氣昏須臾不見西華村。東風吹亂鴻鵠羣。水西顏色何紛紛。繫馬芳祠忘夕曛。

覆舟山臨望

覆舟山頭霽景明。長松落落崖石平。迴巒秀嶺低復昂。傳聞此地爲臺城。南望建章宮。佳氣何鬱葱。秦淮樹中流。遙與宮門通。城中萬井如碁畫。楊柳煙中分紫陌。內園蘭桂浮溫香。戚里池臺蕩朱碧。鳳凰樓閣無處尋。臨春結綺作梵林。樽前卻是樂遊苑。市朝更改成古今。登臨易頭白。銜杯落江日。回望北湖煙。蟬鳴樹蕭瑟。秋波慘淡荷芰花。玉鳧錦雞踏浪霞。西曹已鳴馬。東署復報衙。冥冥湖底月。寂寂城頭鴉。停琴送盡飛鴻影。引領天邊不見家。

送張西谷

茂先偏博物。顧我意殊深。客倦辭梁苑。秋悲復楚吟。空江明月棹。高興碧雲岑。別後魚牋早。無令霜滿林。

龍江驛曉發

朱門欲開猶未開。煙花已簇鳳凰臺。龍江棹歌天上去。魚鳧春色鏡中來。星流寶匣青霜劍。柳拂長亭綠酒杯。白狗赤雞何處去。王孫原上起塵埃。

吳門

錦帆寂寞駕湖非。山色含顰自落暉。莫道千秋無勝事。白鷗猶拂畫欄飛。

陸包山述李三塘見推爲題畫

披展雲山話雨中。士龍人品李膺風。荊州士論虛叨忝。借筆題詩看洗桐。

張靈一首

靈字夢晉吳人。

丹青志。張夢晉與唐寅氣志雅合。又俱善畫。夢晉人物冠服玄古。形色清真。無卑庸之氣。山水筆生墨動。斬然絕塵。姑蘇名賢小志。夢晉能畫人物。高遠有致。然惟掩其醉得之。莫可購取。

山靜居畫論。張夢晉風流蘊藉。子畏流輩。筆法妍雅。亦娣姒間耳。

存餘堂詩話。夢晉吳中名士。早歲功名未偶。落魄不羈。寄情詩酒間。臨終之前三日。作詩云。一枚蟬蛻榻當中。命也難辭付太。空垂死尙思玄墓麓。滿山寒雪一林松。可以想見其風致。

對酒

隱隱江城玉漏催。勸君須盡掌中杯。高樓明月笙歌夜。知是人生第幾回。

靜志居詩話。夢晉狂生。遊枝指生之門。其畫山水足亞伯虎。對酒一詩。可稱絕唱。

雷鯉五首

鯉字惟化。自號半窗山人。建安人。

無聲詩史。半窗善畫山水人物。篆隸遒勁。

明詩紀事 丁籤 卷十二

一二八五

田按半窗畫流傳甚少詩特風致翩翩

題畫五首

竹外是誰家。茆屋桃花裏。問春春不知。閒行過流水。
鳥外風煙古寺迴。半帆倒挂夕陽來。江天物色無人管。處處野棠花自開。
竹杖芒鞋一徑深。山橋晴漲瀉松陰。隔江亭子是何處。紅葉白雲秋滿林。
朔雪江天草樹寒。小齋日日倚清酣。牀頭酒盡無人到。吟對梅花只自看。
滄江碧浪飛紅葉。峭壁孤峰倚斷雲。一舸圖書兩詩客。海天秋思屬平分。

史忠一首

忠字端本。一字廷直。號癡翁。上元人。

金陵瑣事。史癡山水人物。自寫胸中逸氣。不可以畫之常格求之。

畫史會要。癡道人善畫。似方方壺。長於雲山圖。瀟灑不羣。

田按癡翁築臥癡樓。近冶城。引客談笑呼盧其中。酒酣搦管爲新聲樂府。略不構思。或五六十曲。或百曲。同時陳大聲。徐子仁。皆自以爲弗如。畫山水樹石。縱筆揮寫。嘗訪沈石田於吳門。沈他出堂有素絹。潑墨成山水巨幅。不通名姓而去。石田曰。必金陵史癡也。要之歸。留三月而別。石田至金陵。亦館臥癡樓。爲作像贊曰。玩世滑稽。風顛月癡。灑筆淋漓。水走山飛。癡喜曰。石田翁爲我寫真也。有妾何氏名玉仙。號白雲道人。能篆書小畫。解音律。癡求兩京絕手琵琶張祿。授以南北曲。自度新詞。被之。有

詩紀事云。忽雷曾說鄭中丞。不似女郎樓上聽。此日白雲推卻處。癡翁清賞倚雲屏。女笄當嫁壻家貧。不能具禮。詭辭攜女觀燈。與其婦送之壻家。大曠而去。與赤松山農金琮爲素交。盛時泰合編二人詩。題曰金陵二隱稿。未授梓。燬於火。啟禎間。翁裔孫志英更輯癡翁遺集。今亦不可得也。

題畫

雨晴江館洞雲歸。桑落人家半掩扉。好是癡翁真不俗。揮毫便作米元暉。

陳鐸一首

鐸字大聲。下邳人。睢甯伯文之曾孫。世襲指揮家南京。有秋碧軒、雪香亭稿。

野獲編。今傳誦南曲。如東風轉歲華。云是元人高則誠。不知乃陳大聲與徐髯仙聯句也。今人但知陳大聲南調之工耳。其北一枝。花。天空碧水澄全套。與馬致遠百歲光陰。皆咏秋景。真堪伯仲。又題情新水令。碧桃花外一聲鐘。全套亦絳麗。不減元人。本朝詞手。似無勝之者。

帝里明代人文略。黃錦衣琳字美之。家有富文堂。一歲元宵。大集聲樂。九峰徐君。秋碧陳君。稱上客。美之曰。今日佳會。舊詞非所用也。請二公聯句。卽命工度諸絃索。何如。二公揮翰甫畢。一調卽命工者肄之。旣合成而奏之。一時交傳。以爲元宵勝事。金陵瑣事。陳指揮大聲齋居云。晚樹低分霽。春雲淡隔城。夜往新豐鄉云。山月巧窺人影瘦。夜深先向客衣生。

無聲詩史。陳大聲山水仿沈啟南。繪一幀。送史廷臣。自題絕句云。情深此日難爲別。相送元方又季方。萬里楚江孤棹迴。穩吟秋色到維揚。

次與仲和聯句韻

臥病經年喜遇君。草堂清話到斜曛。濁醪拚取樽前醉。險韻何妨席上分。冷雨小蛩鳴切切。輕風殘葉下紛紛。也知別後還相憶。何處鐘聲隔暮雲。

徐霖二首

霖字子仁。吳人。徙南京。補諸生。坐事削籍。武宗南狩。召見。欲官之。固辭。賜飛魚服。扈從還京。後歸里。有麗藻堂稿。

金陵瑣事。徐霖少年數遊狹斜。所填南北詞。大有才情。語語入律。吳中文徵仲題畫寄有句云。樂府新傳桃葉渡。彩毫遍寫薛濤箋。迺實錄也。武宗南狩。伶人臧賢薦之於上。召命禁直。霖作詩紀之云。封禪無書何獻納。清平有調幸遭逢。及放歸。作詩云。放歸吾願遂。計日便還鄉。免上乞骸疏。將求辟穀方。無心判恩怨。有道管行藏。耿耿思君念。他生亦不忘。

帝里明代人物略。九峰徐子仁。豪爽迭宕。開快園。武定橋東。中有翠篠清漣。芳林幽砌。臺曰振衣。刻名公題詠。下有麗藻堂。喬伯岩書。晚靜閣。文衡山書。風流曠達。一時豪貴。悉禮下之。武宗南狩。幸其晚靜閣。釣魚得金鯉。又失足落池中。今園有宸章堂。浴龍池。紀其實也。

藝苑卮言。徐霖好堆墨書。神采爛然。

名山藏。子仁篆登神品。真行皆入精妙。碑板書師顏柳。題榜大書。師詹孟舉。並絕海內。武宗兩幸其宅。子仁故長髯。武宗手剪之。以爲拂子。因自號髯翁。

畫史會要。徐髯仙雖不以丹青名。所畫松竹花草蕉石。皆精雅可愛。

無聲詩史。子仁工詞翰。旁及篆書。并山水花卉。無不臻妙。

昭慶寺

寺內尋幽勝。躋攀興轉豪。空廊塵壁暗。古殿戒壇高。禪味誰真悟。形骸自作勞。無文來發願。雙鬢愧刁騷。

桐城歸舟漫興

老翁七十未偷閒。浩淼江城去復還。覽鏡愧難留黑髮。當杯狂欲醉青山。仰窺鵬鷲雲霄上。近狎鳧鷖洲渚間。誰謂衰年全省事。獨於詩興不曾慳。

郭詡一首

詡字仁宏泰和人

名山藏郭詡。自號清狂。少從事學官弟子業。去而極其能於畫。遍歷名山。曰。豈必譜也。畫在是矣。同時江夏吳偉。北海杜堇。姑蘇沈周。俱以畫名。莫不延頸願交。天下競傳清狂畫。購之百金。畫史會要。清狂道人。肆意手摹。即成山水。畫已題詩其上。間作辟穀抱膝等圖。題云。仰看青天小於席。茫茫萬古如一日。世間無處可逃名。走入龍宮學吹笛。

題畫

流落人間四十年。并無人識是神仙。天涯地角無多地。只借洪厓一夜眠。

景卿一首

卿字夢弼南京人

金陵瑣事。景卿善小景花草。

題自寫杏花

晴園紅粉護春煙。彷彿江村二月天。記得踏青回首處。一枝斜拂酒樓前。

高澱一首

澱字宗呂。侯官人。有石門集六卷。

閩畫記。高澱工山水花卉人物翎毛。用墨濃潤。運筆古雅。出入宋元四大家。各造其妙。微曠八編。侯官高澱。號霞居子。善隸草八分。詩畫皆逸品。登岳陽樓云。殘雨數峰衡嶽曉。暮雲孤樹洞庭秋。亦有畫意。

羅山月下遣興

石門道人真好奇。角巾野服駭羣兒。慣隨白鳥行偏健。貪看青山坐不辭。世短每憐長伏枕。家貧猶自苦吟詩。杖藜來往羅山月。此意惟應野老知。

明詩紀事卷十三

丁籤

王守仁十七首

守仁字伯安。餘姚人。弘治己未進士。授刑部主事。改兵部。以忤劉瑾杖闕下。謫貴州龍場驛丞。起南刑部主事。改吏部。歷員外。郎中。遷南太僕少卿。進鴻臚卿。拜左僉都御史。巡撫南贛。進右副都御史。論平宸濠功。擢南兵部尚書。封新建伯。贈侯。謚文成。從祀孔子廟庭。有陽明全書三十八卷。

四庫總目。守仁勳業氣節卓然。爲文博大昌明。詩亦秀逸有致。

升菴集。慎嘗反復晉書。目王導爲叛臣。頗爲世所駭異。後見崔後渠松窗雜錄亦同。余近讀陽明紀夢詩。尤爲卓識。其自序曰。正德庚辰八月二十八日。臥小閣。忽夢晉忠臣郭景純。以詩示余。且極言王導之奸。謂世之人。徒知王敦之逆。而不知王導實陰主之。覺而爲詩以紀其略。詩云。秋夜臥小閣。夢遊滄海濱。海上神仙不可到。金銀宮闕尙嶙峋。中有仙人芙蓉巾。願我宛若平生親。欣然就語下烟霧。自言姓名郭景純。攜手歷歷訴衷曲。義憤感激難具陳。切齒尤深怨王導。深奸老猾長欺人。當年王敦覬神器。導實陰主相緣夤。不然三問三不答。胡忍使敦殺伯仁。寄書欲拔太真舌。不相爲謀敢爾云。敦病已篤事已去。臨哭嫁禍復賣敦。事成同享帝王貴。事敗仍爲顧命臣。幾微隱約亦可見。世史掩覆多失真。藝苑卮言。王新建詩。如長爪梵志。彼法中錚錚動人。

王世貞讀書後。伯安之爲詩。少年時亦求所謂工者。而爲才所使。不能深造。而衷於法。晚節盡舉而歸之道。而尙爲少年意所累。不能渾融而出於自然。其自負若兩得。而幾所謂兩墮者也。以世眼觀之。公甫固不如。以法眼觀之。伯安瞠乎後矣。

錢德洪陽明年譜。先生謫龍場驛丞。至錢塘。劉瑾遣人隨偵。先生度不免。乃託言投江以脫之。因附商船遊舟山。遇颶風。一日夜至閩界。登岸至一寺。寺有異人。嘗識於鐵柱宮。約二十年相見海上。至是出詩。有二十年前曾見君。今來消息我先聞之句。與論出處。且將遠遁。其人曰。汝有親在。萬一瑾怒。逮爾父。誣以北走胡。南走越。何以應之。因爲著得明夷。遂決策返。先生題詩壁間曰。險夷原不滯胸中。何異浮雲過太空。夜靜海濤三萬里。月明飛錫下天風。因取問道。由武夷返錢塘。赴龍場驛。

西湖遊覽志。守仁之旣擒宸濠也。忽傳王師已及徐淮。遂乘夜遣發至錢塘。凜凜憂慄。作詩云。靈鷲高林暑氣清。竺天石壁雨痕晴。客來湖上逢雲起。僧住峰頭話月明。世路久知難直道。此身那得尙浮名。移家早定孤山計。種果誅茅卻易成。頃之。王師遣人追宸濠。復還江西。遂謝病居淨慈寺。

鄭露赤雅。文成謁伏波廟詩。樓船金鼓宿烏蠻。魚麗羣舟夜上灘。月繞旌旗千嶂靜。風傳鈴鐸九溪寒。荒夷未必先聲振。神武由來不殺難。相見虞廷新氣象。兩階干羽在雲端。少時夢中有詩云。卷甲歸來馬伏波。早年兵法鬢毛皤。雲迷銅柱雷轟折。六字題詩尙不磨。文成身後。謗興削爵。與惹苴之事略同。

列朝詩集。先生在郎署。與李空同諸人遊。刻意爲詞章。居夷以後。講道有得。遂不復措意工拙。然其俊爽之氣。往往涌出於行墨之間。

明詩選。李舒章曰。文成才情振拔。少年頗擅風雅。自講學後。多作學究語。乃不堪多錄。

田按。文成謫吾黔龍場驛丞時。提學副使席書。修葺會城書院。率諸生以師禮事之。是時風氣未開。文成舉知行合一之教。紛紛異同。罔知所入。厥後文成弟子道林。蔣信。以副使提學貴州。重舉陽明學旨。以教諸生。貴陽心菴馬廷錫。獨有悟入。清平淮海。孫應鰲見知於提學徐懋。卽傳陽明心齋之學。又走桃岡。印證於道林。思南同野李渭。自傳家學。亦謁道林。陳樓上樓下光。

景終明之世。吾黔學祖。斷以文成爲開先矣。文成居龍場。有龍岡書院。寅賓堂。何陋軒。君子亭。玩易窩。陽明小洞天。居會城。有文明書院。居夷集中有諸生來詩云。門生頗羣集。樽俎亦時展。講習性所樂。記問復懷覲。諸生夜坐詩云。講習有真樂。談笑無俗流。諸生詩云。嗟我二三子。吾道有真趣。胡不攜書來。茆堂好同住。夜宿汪氏園詩云。他年貴竹傳遺事。應說陽明舊草堂。今祀先生於會城之貴山書院。城外之芙風山。藏度遺像焉。斯不祧之俎豆矣。

山中立秋日偶書

風吹蟬聲亂。林臥驚新秋。山池靜澄碧。暑氣亦已收。青峰出白雲。突兀成瓊樓。袒裼坐溪石。對之心悠悠。倏忽無定態。變化不可求。浩然發長嘯。忽起雙白鷗。

登泰山

窮厓不可極。飛步凌煙虹。危泉瀉石道。空影垂雲松。千峰互攢簇。掩映青芙蓉。高臺倚巉削。傾側臨崆峒。失足墮烟霧。碎骨顛崖中。下愚竟難曉。摧折紛相從。吾方坐日觀。披雲嘯天風。赤水問軒后。蒼梧叫重瞳。隱隱落天語。闐闐開玲瓏。去去勿復道。濁世將焉窮。

答汪抑之二首

北風春尙號。浮雲正南馳。風雲一相失。各在天一涯。客子懷往路。起視明星稀。驅車赴長阪。迢迢入嵐霏。旅宿蒼山底。霧雨昏朝彌。閒關不足道。嗟此白日微。切磋懷良友。願言毋心違。聞子賦茆屋。來歸在何年。索居間楚越。連峰鬱參天。緬懷巖中隱。磴道窮扳緣。江雲動蒼壁。山月流澄川。

朝採石上芝。暮漱松間泉。鵝湖有前約。鹿洞多遺編。寄子春鴻書。待我秋江船。

龍岡新構有序

諸夷以予穴居頗陰溼。請構小廬。欣然趨事。不月而成。諸生聞之。亦皆來集。請名龍岡書院。其軒曰何陋。

謫居聊假息。荒穢亦須治。鑿巘薙林條。小構自成趣。開窗入遠峰。架扉出深樹。墟寨俯透池。竹木互蒙翳。畦蔬稍溉鋤。花藥頗雜蒔。宴適豈專予。來者得同憩。輪奐非致美。毋令易傾敝。

無寐

窮厓多雜樹。上與青冥連。穿雲下飛瀑。誰能識其源。但聞清猿嘯。時見皓鶴翻。中有避世士。冥寂棲其巔。繫予亦同調。路絕難攀緣。

秋夜

樹暝栖翼喧。螢飛夜堂靜。遙穹出晴月。低檐入峰影。窅然坐幽獨。恍爾抱深警。年徂道無聞。心違迹未屏。蕭瑟中林秋。雲凝松桂冷。山泉豈無適。離人懷故境。安得駕雲鴻。高飛越南景。

香山次韻

尋山到山寺。得意卻忘山。巖樹坐來靜。壁羅春自閒。樓臺星斗上。鐘磬翠微間。頓息塵寰念。清溪踏月還。

尋春

十里湖光放小舟。謾尋春事及西疇。江鷗意到忽飛去。野老情深只自留。日暮草香含雨氣。九峰晴色散溪流。吾儕是處皆行樂。何必蘭亭說舊遊。

化城寺

雲端鼓角落星斗。松頂袈裟散雨花。一百六峰開碧漢。八十四梯踏紫霞。山空仙骨葬金槩。春煖石芝抽玉芽。獨揮談麈拂烟霧。一笑天地真無涯。

歲暮

兀坐經旬成木石。忽驚歲暮還思鄉。高檐白日不到地。深夜黠鼠時登牀。峰頭霽雪明草閣。瀑下古松閒石房。溪鶴洞猿爾無恙。春江歸棹吾相將。

移居勝果寺

江上但知山色好。峰迴始見寺門開。半空虛閣有雲住。六月深松無暑來。病肺正思移枕簟。洗心兼得遠塵埃。富春咫尺煙濤外。時倚層霞望釣臺。

羅舊驛

客行日日萬峰頭。山水南來亦勝遊。市谷鳥啼村雨暗。刺桐花暝石溪幽。蠻煙喜過青楊瘴。鄉思愁經芳

杜洲身在夜郎家。萬里五雲天北是神州。

過天生橋

水光如練落長松。雲際天橋隱白虹。遼鶴不來華表爛。仙人一去石橋空。徒聞鵲駕橫秋夕。謾說秦鞭到海東。移放長江還濟險。可憐虛卻萬山中。

陸廣曉發

初日曛曛似曉霞。雨痕新霽渡頭沙。溪深幾曲雲藏峽。樹老千年雪作花。白鳥去邊回驛路。青崖缺處見人家。遍行奇勝才經此。江上無勞羨九華。

南菴次韻

隔水樵漁亦幾家。緣岡石路入溪斜。松林晚映千峰雨。楓葉秋連萬樹霞。漸覺形骸逃物外。未妨遊樂在天涯。頻來不用勞僧榻。已僭汀鷗一席沙。

山中示諸生

桃源在何許。西峰最深處。不用問漁人。沿溪踏花去。

何塘一首

塘字粹夫。懷慶衛人。弘治壬戌進士。改庶吉士。授編修。歷修撰。謫開州同知。改東昌。遷山西提學。

副使改松江。歷南太常少卿。擢工部侍郎。改戶部。禮部。進南右都御史。贈工部尙書。謚文定。有柏齋集十一卷。

四庫總目。瑯論學一以格致爲宗。集中送湛若水序。謂甘泉以存心爲主。予以格物致知爲先。非存心固無以爲格致之本。物格知致。則心之體用益備。其生平得力在此。故當時東南學者。多宗王守仁良知之說。而瑯獨以躬行爲本。不以講學自名。然論其篤實。乃在講學諸家上。

懷陸子淵

共誰虛室細談玄。東望江雲意渺然。憶昔華年今白首。不堪吟對菊花天。

湛若水三首

若水字元明。增城人。弘治乙丑進士。改庶吉士。授編修。歷侍讀。南祭酒。擢禮部侍郎。進尙書。改兵部。謚文莊。有甘泉集三十二卷。

田按甘泉詩。莫名其體。似道家演訣而非訣。似禪家說偈而非偈。蓋參合宋擊壤。明定山。諸派而成者也。若北風吹湖船。帆挂南嶽樹。桃李默不言。流鶯語春風。漢陂名勝在。不欠杜陵詩。夜甕分江水。春茶煮楚雲。何嘗不清脆。但集中不可多得耳。

雨中坐樓上書所見

濁酒不得意。新詩空自酬。冥冥翳白日。鬱鬱坐窮愁。飛鳥衝風墮。歸雲被雨留。小舟還數點。寂寞在荒洲。

遊羅浮

聞歌一夜動幽懷。直踏飛雲萬丈崖。翠靄浮雲白日暝。虹橋有路青天來。三月二月春過半。千山萬山花正開。笑問仙源杳何許。雲濤浩浩不堪裁。

水簾洞

千秋雲谷還歸我。三二求羊作近鄰。莫種桃花臨水岸。引人來問武陵津。

崔銑一首

銑字子鍾。安陽人。弘治乙丑進士。選庶吉士。授編修。以忤劉瑾。改南吏部主事。瑾誅復故官。歷侍讀。進南祭酒。以劾張璁。桂萼。失帝旨。令致仕。用薦起。少詹事。兼侍讀學士。擢南禮部侍郎。贈禮部尚書。謚文敏。有洄詞十二卷。

四庫總目。銑力排王守仁之學。謂其不當舍良能而談良知。故持論行己一歸篤實。其爭大禮。劾張璁。桂萼。風節表表。亦不愧其言。所作政議十篇。準今酌古。無儒生迂闊之習。他若漫記十條。可以補宋史之未備。譌傳兩則。可以靖明代之浮言。而岳飛論一篇。稱飛之急宜奉詔。尤識大體。蓋不以文章著。而文章自可傳也。第十一卷中。有嚴嵩鈐山堂集序。似涉南園作記之疑。然嵩集載此序。題嘉靖己亥。據明史。嵩傳。是時方爲禮部尚書。未操國柄。尙無由預識其姦。是猶司馬光之於王安石。非陸游之於韓侂胄矣。

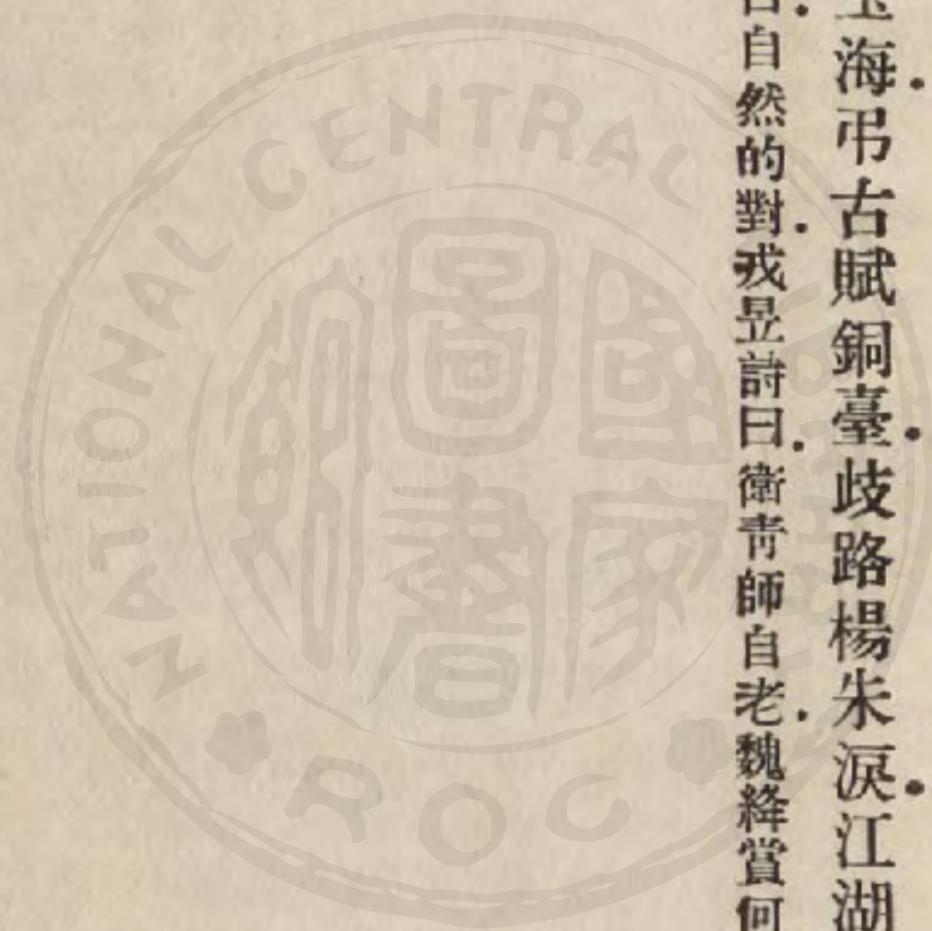
田按文敏講學。尊朱抑陸。與陽明宗旨不合。其論明以來詩文源流云。洪武文臣皆元材也。永樂而後。乃可得而稱數。方天台辭若蘇氏。言必周孔。大哉志乎。東里入閣司文。既專且久。詩法唐。文法歐。依之者效之。弘治中。南城羅玘。思振頹靡。獨師韓文。

其艱思奇句偉哉。武功康海好馬遷之史。入對大廷。文制古辯。元老宿儒見而驚服。其時北郡李夢陽。申陽何景明。協表師法。曰漢無騷。唐無賦。宋無詩。二子抗節遐舉。故能成章。李之雄厚。何之逸爽。學者尊如李杜焉。惟於西涯曾不齒及。豈非不滿其相業乎。其序羅景鳴集云。往西涯公處。劉瑾張永之際。不可言臣節矣。士惠其私。猶曲貸而與之。幾亡是非之心。而弇州藝苑。卮言乃侈談火城行觴之遇何哉。

贈謝茂秦

三月清洄上。翩翩兩度來。摘詞傾玉海。弔古賦銅臺。歧路楊朱淚。江湖李白杯。令公今謝事。回首尙憐才。

四溟詩話。崔後渠贈予詩。楊朱李白。自然的對。戎昱詩曰。衛青師自老。魏絳賞何功。較之後渠。精確不及。



明詩紀事卷十四

丁籤

石存禮四首

存禮字敬夫，益都人。弘治庚戌進士，官紹興知府。

四庫總目：海岱會集十二卷，明石存禮、藍田馮裕、劉澄甫、陳經、黃卿、劉淵甫、楊應奎八人唱和之詩也。嘉靖乙未丙申間，經以禮部侍郎丁憂里居，田除名閒住，淵甫未仕，存禮等五人並致仕，乃結詩社於北郭禪林。後編輯所作成帙，冠以社約，八人皆不以詩名，而其詩皆清雅可觀，無三楊臺閣之習，亦無七子摹擬之弊。觀其社約中，有不許將會內詩詞傳播，違者有罰一條。蓋山間林下，自適性情，不復以文壇名譽爲事，故不隨風氣爲轉移。而八人皆閒散之身，自吟詠外，別無餘事，故互相推敲，自少疵類，其斐然可誦，良亦有由矣。

古夫于亭雜錄：吾鄉六郡，青州冠蓋最盛。世宗時，林下諸老爲海岱詩社，倡和尤盛。其人則馮閣山、黃海亭、石來山、劉山泉、范泉、楊澗谷、陳東渚，而卽墨藍北山亦以僑居與焉。倡和詩凡十二卷，無刊本。余近訪得鈔本詩，各體皆入格，非浪作者。閣山卽四馮之父，文敏琦之曾祖，山泉、范泉則文和珣之孫也。田按敬夫五言古詩，有柴桑遺韻。

幽居

幽居近城府，而無城府迹。耕鑿樂歲時，樵牧共朝夕。鳥啼芳樹深，犬吠村巷僻。乘閒或杖屨，有酒邀鄰客。

埽石安尊罍。藉草爲茵席。陶然忘外求。所願從所適。

石門

杖屨從所適。愛此石門行。川原斂飛雨。佳木當春榮。興言磐石間。坐看雲氣生。徘徊日將夕。山水有餘清。

夏日山中訪隱士

治世有隱淪。幽居出塵境。逍遙物外心。駘蕩山中景。時豐官稅輸。野曠人迹屏。雨晴農事餘。禾苗綠幾頃。曉來門尚關。鳥啼夢初醒。客至啓南軒。坐消白晝永。遺編共討論。微言發深省。高林暑氣無。清風襲衣冷。盤桓興未闌。夕陽下西嶺。

秋意

草蟲階下鳴。聽久猶未歇。掩卷坐次寥。秋聲振林樾。人生無幾何。爲樂不可輟。風吹浮雲開。送我半窗月。逍遙步前庭。孤螢自明滅。

劉澄甫二首

澄甫字子靜。壽光人。大學士珣孫。正德戊辰進士。官山西參議。有山泉集。

漁洋詩話。花林曠在雲門山南。益都山水佳處也。山泉翁詩云。山藏柳市無車馬。水隔桃源有子孫。馮宗伯北海。鍾司空龍淵。

皆屬和。

君馬黃

君馬黃。臣馬白。君馬日立赤墀中。臣馬當行雪山磧。玉勒嘶秋風。琯弓抱明月。十二閑中雲錦花。三千里外胡風沙。香閨紅顏泣成血。邊城白骨多如麻。交河北流無青草。年年走馬交河道。

西洲曲

采蓮南渡頭。采菱西洲口。日落不逢人。秋雲重回首。

劉淵甫一首

淵甫字子宏。澄甫弟。正德庚午舉人。官漢陽知府。有海岱稿。

半山亭

名亭積翠通幽徑。峭壁陰崖掩夕暉。夜雨似疑山鬼聽。晝閒惟見海鷗飛。門當澗壑挂寒瀑。棟宿雲霞落草衣。一賦薜蘿招隱去。逍遙塵外澹忘歸。

馮裕一首

裕字伯順。臨朐人。正德戊辰進士。累官雲南按察副使。有集。

冬月過范泉精舍

面面青山一畝宮。菊籬莎徑細泉通。土階剩見藤蘿月。石檻徐來松竹風。盡日讀書應自領。閉門覓句許。

誰工黃柑紫蟹葡萄酒。常對清狂鶴髮翁。

黃卿四首

卿字時庸。益都人。正德戊辰進士。累官江西布政使。有編茗集。

田按編茗詩特矜練。在海岱會集中。別自一格。所著編茗詩話。惜今不見。

洛陽道

山川開鞏洛。九日會中州。芳樹夾馳道。奇花簇酒樓。衣冠盛祖餞。綺繡相追遊。蘇秦佩印日。車馬去如流。

聞蔣侍御將至

松寺衣冠會。高軒豸繡遲。碧雲斜日合。芳草入春滋。馬飲淄澠曲。旌留管晏祠。雷琴先拂拭。倩客繫朱絲。

遊寶峰寺

蘭若登遊開積翠。諸崖環拱鬱嵯峨。殿雲依樹鶴秋唳。塔日穿林麝午過。異代金容雄上黨。中天花雨灑漳河。憑師欲發珠林祕。北獻蓬萊意如何。

三關書事

限夷巖赴黃花嶺。石壁重關雁度愁。直北蕭蕭纔百里。黑山枯草盡邊頭。

楊應奎一首

應奎字文煥。益都人。正德辛未進士。官南陽知府。有澗谷集。

團扇郎

秋風歇團扇。郎心中道變。慙慙度歲寒。夏至還相見。

陳經一首

經字伯常。益都人。正德甲戌進士。累官兵部尚書。加太子少保。

山行過僧菴不入

蘿逕盤青靄。松門隱碧岑。野雲看不極。禪榻倦重尋。樹斷浮幢影。巖虛落磬音。何須支遁語。已覺淨塵心。

朱朴十二首

朴字元素。海鹽布衣。有西村集三卷。

四庫總目。朴近體格調清越。閉戶苦吟。人品已高。其詩品茗茗物表。

樵李詩繫。元素性耽詩。自少至老。未嘗一日廢。兼善繪事。輿到輒作雲林小幅。其詩孤清警拔。頗具排古蕩今之致。一時林下諸賢。並邀入社。與錢東畚、徐豐厓、吳南溪、陳勾溪、徐東濱、陳古厓、劉海邨、鍾西皋、釋石林、爲瀛洲十老之會。推元素爲首。後更得董蘿石、許雲邨、沈紫峽、鍾彥村、及僧秋江、雪江、選辰命篇。且命畫士繪圖以傳焉。

田藝蘅海鹽文獻志。西村善繪。繪成。作蠅頭楷。題詩其上。

居易錄。海鹽朱朴西村詩。雖未脫臨摹之迹。亦有佳句。七言如數峰蒼翠寺門迴。三月落花溪水深。棟花風過蠶蛾老。麥秀城

深雉子斑。千年玉骨湘纍墓。萬里堅城少保家。雁來關塞暮天碧。龍起江湖秋水腥。巫峽曉風鬢短髻。楚江秋水練長裙。山圍野色迷秦駐。海送潮頭上浙江。落花時節已寒食。流水陂塘還祓除。白雲出岫澹如埽。紅藕作花香可憐。月明蒼壁繫仙舫。風細幔亭流白雲。此例皆佳。

田按嘉靖壬寅。徐東濱結小瀛洲社。會西村以海濱一老。清吟雅製。領袖騷壇。仿西園故事。倩畫士陳詢繪圖。竚立相語者。爲西邨。豐厓。西皋。聚首閱卷者。爲東畚。南溪。勾溪。挾童過橋者。爲海邨。欲行且顧者。爲古厓。坐以待奕者。爲東濱。石林。東濱序。所謂衣冠萃止。獻酬乃行。四美具而二難并。三壽朋而五福介。仕無愧於軒裳。隱有光於邱壑。洵一時勝事也。

蘿石山人惠松花餅

山風吹林時雨歇。雲邊埽落黃金屑。并刀割蜜香在手。和作銅盆百規月。老夫肺病方作殃。一片入口心胸涼。舌根猶含兔絲冷。腸腑已透龍髯香。蘿翁蘿翁最知我。白紙奚囊封一裹。金莖沆瀣常恐詫。玉碗醅酥聊許可。山中老松三百株。崖蜂醞液流醍醐。春來更製數十斛。乞與一斗知能無。

謝王雨舟惠靈壽杖

武當山高幾萬丈。中有千年靈壽杖。金光玉芝秀所鍾。生在青霞石崑上。雨舟先生道者流。贈我一枝東海頭。琅玕潤滑鐵堅瘦。昂首屈項蒼精虬。老夫病足如跛鼈。藉此扶持少顛蹶。朝出橫拖石壁雲。暮歸倒拄溪橋月。乘舟著篙馬著鞭。凌高步下無不便。爲尋短句謝遠意。遶逕啄碎青苔錢。不愁化龍忽飛去。不願提攜朝玉陛。但使長挑沽酒錢。日日登堂共君醉。

葦邨爲常州吳通府題

長州吳別駕家在葦花莊。好雨煙叢綠。涼風露葉黃。遠邨通角里。流水入吳鄉。手種沙邊樹。他年繫釣航。

石屋洞隆公房

我愛巖住宿。因過衲子家。山蔬和葛粉。野飯間胡麻。水帶煙霞味。茶收穀雨芽。不知春早晚。開到木蘭花。

上巳同友出郊

三月三日出郭行。風和日暄天氣晴。脚泥補巢舊家燕。隔水喚春何處鶯。壩頭小姬酒正熟。道傍古墳人自耕。勸君行樂貴及早。明日清明花滿城。

懷句溪

苦憶句溪溪上翁。暮年多病少過逢。盤飧不乏憐牙健。世事無聞愛耳聾。誰共青燈分半榻。自梳白髮對孤峰。滄洲寂寞鷗鳧散。目送征鴻意萬重。

扶杖

扶杖東皋望遠山。物華消息與情關。棟花風過蠶蛾老。麥秀城深雉子斑。誰氏墓田荆棘裏。斬新亭館畫圖間。道傍惟有寒松樹。吹盡春風只舊顏。

楚江秋曉

練淨澄江露未稀。苦吟猶憶謝玄暉。六朝往事青山在。三楚空城白鷺飛。霜落水邨菰米熟。石高沙岸柳條稀。重華一去無消息。目極蒼梧淚滿衣。

茶谷山房

池臺六月興堪乘。六曲闌干取次憑。簾外午陰緣澗竹。水中人影過橋僧。催詩硯滴銀牀露。醒酒瓜嘗玉碗冰。白社故人閒散地。不妨來往喜相仍。

東濱席詠芍藥

憶昨臨軒把酒看。過年花發又憑闌。紅芳有約春筵在。白髮無情曉鏡寒。雲擁畫屏籠繡幄。露涵香氣滴銅盤。舊家池館棠陰下。未許風光讓牡丹。

歌風臺

酒闌歌徹大風詞。不是鴻門舞劍時。萬里中原皆漢土。高皇猶有故鄉思。

碧雲寺

增影蕭蕭夕照間。碧雲黃葉滿秋山。空堂夜冷無燈火。惟有貧僧乞米還。

陳鑑四首

鑑字用明。海鹽布衣。有句溪集。

博李詩繫句溪詩鮮芳幽蒨

田按西村句溪野趣逸情風味略近

雨中喜西村諸君見過

深酌看清雨。田家無好春。年光餘逕草。風味只溪蘋。此日有限日。幾人無事人。醉眠君未去。交誼向吾真。

訪石林

海雨溼山木。野泉通竹籬。偶隨流水去。恰值道人期。坐久日移午。來稀花笑遲。小園春事歇。滿舉送春卮。

句溪暮歸

淨漱滄浪坐晚涼。浩歌篷底又斜陽。貧能到骨心方逸。懶得成癡事盡忘。夢裏風煙詩帙亂。手中湖海釣絲長。東風吹入句溪棹。碧草清波十里香。

讀靖康史

日短中原雁影分。空將鑲子寄曹勛。黃龍塞上悲笳月。祇隔臨安一片雲。

錢琦一首

琦字公良。海鹽人。正德戊辰進士。授盱眙知縣。歷南刑部郎中。出爲臨江知府。改思南。有東畚集十四卷。

遣懷

手種篔簹傍水邊。露華抽碧動江煙。主人空有他鄉夢。辜負青青玉可憐。

吳昂一首

昂字德翼。海鹽人。弘治乙丑進士。授宜城知縣。改新建。歷兵部、刑部郎。出為福建按察僉事。終布政使。有南溪集。

元旦

晴窗罷檢白雲篇。自爇名香起篆煙。晚興偶移溪上屐。凍梅含雪報新年。

徐泰一首

泰字子元。海鹽人。弘治甲子舉人。授桐城教諭。改蓬州學正。遷光澤知縣。有玉池橐。

田按徐子元詩談評隲洪永以來詩人頗稱真賞所輯明風雅四十卷搜採極博楊升菴譏其浮濫未為定評也。

秋夜澈湖望月

澈湖湖上桂花秋。海月當年滿畫樓。彷彿錢塘六橋夜。至今人說小杭州。

徐咸二首

咸字子正。泰弟。正德辛未進士。授沔陽知州。遷襄陽知府。有東濱三稿。

和石門懷陳句溪沈紫硤

紫硤逃名士。句溪遁世翁。兩峰盤谷景。一曲鑑湖風。雪映吟髭白。梅薰酒面紅。何時過蕭寺。共聽五更鐘。

西村畫

平蕪漠漠遠山青。楊柳風多水氣腥。好似衡陽舊遊處。蒸湘斜抱合江亭。

鍾梁一首

梁字彥材。海鹽人。正德甲戌進士。授刑部主事。歷員外郎中。諫南巡。杖闕下。尋出知濟南府。改南昌。有西皋集。

暮春

楊柳依依杜若香。陂塘水煖浴鴛鴦。多情惟有春來燕。又逐東風入草堂。

陳瀛一首

瀛字古厓。海鹽人。國子生。授宛平主簿。遷龍巖知縣。

雪夜過妙光寺

朔雲卷水氣憑陵。此夕山陰興已乘。高笠短蓑還出浦。滿湖風雪夜尋僧。

明詩紀事卷十五

丁籤

史鑑十二首

鑑字明古。吳江人。有西村集八卷。

四庫總目。史鑑詩。落落無俗韻。

匏翁家藏集。明古於書無所不讀。而尤熟於史論。千載事歷歷如見。有劉道原之情。時事人言。得於聞見。筆之成編。有洪容齋之博。爲文紀事有法。詩不屑爲近體。冥搜苦索。欲追魏晉而及之。家居水竹幽茂。亭館相通。客至陳三代秦漢器物。及唐宋以來書畫名品。相與鑒賞。好著古衣冠。曳履揮塵。望之者。以爲列仙之儔也。

靜志居詩話。西村才名亞於石田。然以詩論。刻意學古。似當勝沈一籌。

田按西村集。五字詩爲勝。七言斷句。亦有風韻。

鍾希哲者台州人也。妙於傳神賦詩。紀之。

人生無百年。五十又過一。去者日以多。來者日以逼。情慾與寒暑。晝夜相剽賊。徒行已須杖。短髮不任櫛。顧茲孱弱軀。那爲久存物。一朝隨化盡。形容不復識。鍾生妙傳寫。爲我聊把筆。傳染借丹青。經營自胸臆。精神與形似。毫髮無所失。端如鏡中影。恍若水底石。大均斯賦形。其理固莫測。孰知毫采功。妙奪造化力。

我聞先正言。自治不外飾。求真既爲妄。望久甯非惑。君看古人像。存者無百十。惟能慎厥修。庶幾爲永則。

重陽庵

我遊重陽庵。不見重陽子。丹成飄然與世辭。騎虎遨遊太清裏。三山等鰲簪。四海猶杯水。萬里一瞬間。千年片時耳。後人作屋青山頭。重陽不來人自遊。長風蕭蕭日杲杲。醉臥白石臨清流。青衣洞深且幽。銜花野鹿鳴呦呦。仰招白雲喚白鷗。吾將與爾仍丹邱。

憇奉慈庵

松頭孤鶴下。石罅亂泉鳴。入隴疑無路。逢山屢問名。客行忘遠近。僧老廢將迎。一笑出門去。五湖風浪生。

飲烏步顧氏村居

去郭逾千步。淳風自一鄉。日斜魚市集。歲久水祠荒。草色遙連浦。花枝半出牆。西南山更好。欲渡苦無梁。

孤山

一上孤山望。春陂帶夕曛。西來千嶂合。南下兩湖分。路遠前朝寺。雲埋處士墳。畫船歸去晚。歌吹月中聞。

經上海縣

岸崩橋易圯。水闊渡難招。浦溆遙通海。舟航半趁潮。市聲先日集。野樹未霜凋。明月如相識。依依伴寂寥。

冬夜逢臨川聶雲章話舊

頻年違晤語。此日賁林垆。鬢髮緣愁白。家山入夢青。功名成潦倒。書劍尙飄零。明發松陵道。離歌惜共聽。
聚遠樓

新起高樓九溪上。無邊風景在虛樵。太湖一水際天綠。洞庭兩山終日青。帆帶夕陽來冉冉。雁拖秋影入冥冥。何人卷幔吹簫坐。明月滿空涼露零。

題小景送人歸宜興

朝下銅官去。暮向銅官歸。春風被花惱。滿山蝴蝶飛。

蘇隄對酒次沈啓南韻

雨後滿湖生翠茗。畫船歸去水迢迢。生憎蘇小墳前草。野火曾經幾度燒。

何克廉宅觀妓

一曲清歌遶畫梁。春風吹散舞衣香。酒酣卻笑蘇州守。何事樽前欲斷腸。

震澤竹枝辭

震澤雨晴添水波。郎船將發唱吳歌。誰知三萬六千頃。不及儂愁一半多。

方太古六首

太古字元素。蘭溪人。有寒溪子集。

吳之器藝書。王文成嘗過太古。擷蔬食之。次日報謁。亦以蔬進。太古正色曰。故人山人。草具固爾。伯安徹侯也。胡爲乎山人具。文成遜謝。改治具。嘗與唐文襄相失。會文襄以太宰召。貽詩曰。世態經秋葉。浮名下瀨船。文襄爲之悵然。其任放如此。四友齋叢說。孫太初過江。人未有知者。方寒溪一見。大爲延譽。太初詩格本高。又儀狀軒舉。丰神俊異。後聲譽遂出寒溪之右。田按太古負氣傲岸。山澤俊人。詩亦灑落不凡。

夜坐喜晏伯謙談禪

海月未出山。清宵起燈燭。草坐偕道流。談禪暢幽獨。雲岩一何深。心遠境自足。冷然忽成悟。風吹隔窗竹。

寒食

春光二月忽三月。天氣單衣又夾衣。樹樹梨花相對發。家家燕子總雙飛。客懷不慣逢寒食。歸路還思住翠微。溪上柳條新弄碧。煖風晴日待儂歸。

憶溪上梅花

去年冬早溪流淺。重憶開時誰主張。一樹隔簾雲弄影。萬花回夢雪生香。最多畫意山松閣。占斷風情水竹莊。何日歸來酬汝願。小牯秀句放清狂。

讀孫太初去冬所寄雜詩

發笥得詩肝肺熱。山人與誰同住山。碧雲行空月皎皎。春風滿地花斑斑。昔年鍼綫只自好。今日門戶如予閒。愛說輕身事修煉。吾當爲汝解連環。

玄墓山上方

危欄倦倚帶斜陽。今夜禪床借上方。七十二山何處是。洞庭烟水正茫茫。

客散

客散書堂秋日涼。山風吹雨葛花香。竹床藤簟茶初熟。消受山人午睡長。

程玄輔一首

玄輔字叔朋歙人。

懷楊儀部君謙

故人久無書。山川隔淮楚。相思不可攜。獨臥江東雨。

朱曜一首

曜字叔暘。松江華亭人。以貢授清江鹽課提舉。有玉洲集。

題陳清之畫

釣罷煙江發棹歌。夕陽歸路柳風和。明朝挾網來須早。水漲桃花魚正多。

李孔修一首

孔修字子長。順德布衣。

霍韜渭崖集。子長少從白沙游。飄然鶴思。不伍於世。破廬薄產。蔬食不繼。未嘗作皺眉。作詩寫字。自爲一家。或觀眺山水間。歸而圖之。見者爭愛而酬之。曰。李子長畫云。平居管甯帽。朱子深衣。廿年足不越城闕。有古林逋。魏野。种放。孺子。雲卿之風。子長父歿。庶母改適民家。誣子長沒其產。縣官繫鞠之。子長無言。迫之供。操筆曰。母告委是情真。縣官疑之。覆鞠得其情。乃知其賢。禮敬之。少年時輸糧於官。縣官異其容止。詢姓名不答。惟一拱手。縣官叱曰。何物百姓。乃爾拱手耶。呵之退。又再拱手。縣官怒。笞之五。竟無言以出。白沙先生知之。戲之詩曰。驢背推敲去。君知我是誰。如何又兩手。剛被長官笞。子長之詩曰。月明海上開。尊酒花影船頭落。釣蓑白沙亟稱之曰。後廿年。恐子長無此句。

遊西樵山

奇花不盡留春久。宿雨纔收見月新。閣外凌雲高去鳥。山中問道遠邀人。

謝承舉六首

承舉初名璿。字文卿。更字子象。上元人。有東村稿。采毫錄。西遊錄。在客稿。日得錄。廣陵雜錄。湘中漫錄。

顧璘息園存稿。謝子象八歲善詩。客命賦暮秋。援筆立就。至紫塞風寒雁叫霜。客驚嘆呼爲奇童。稍長從吳元玉學。見其深林下馬蒼苔滑。野寺入門秋爽多。句擊節鑿賞。柴墟儲靜夫爲南考功。作檀園詩社。引子象與諸文士聯句。往往出奇絕衆。常屈一座。兄弟四人。各善詩畫。風流清邁。時擬謝庭諸郎。

金陵瑣事。李著學畫於沈啟南。學成歸家。只做吳次翁之筆。以售。緣當時陪京。重次翁之畫。故耳。謝子象題其畫云。銀河無路泛仙槎。一舸空江此是家。殘月照人秋睡穩。不知清夢在蘆花。

田按盛仲交合史癡翁金赤松詩爲江南二隱稿子象詩品當在二人之上癡翁赤松自以書畫重耳

月子河卽景

風便小舸輕如葉。中流浪平無驚嗟。溪女捕魚水禽起。野叟賽神村鼓撾。丹青剝壁見古廟。雞犬上樹知人家。秋江景物看不厭。霜菊挂岩開紫花。

楊州馬次甫見過病中以詩道意

三百江程一日風。又從橋口繫孤篷。忽驚深巷來佳客。不厭寒門問病翁。舊事多傷春鬢白。好詩留翦夜燈紅。階前卽便呼兒拜。眼底誰人識馬融。

夢中作

瓊瑤洲畔拾芙蓉。玉女青童兩隊從。明月一江天似水。夜涼騎鶴下西峯。

睡起口占

茶淪花磁洗睡魔。枕流亭上暮涼多。狂飈吹下西山雨。一片秋聲戀敗荷。

送劉文獻

石城柳色春猶淺。錦席燈花夜未分。明發北風江棹穩。思君又隔洞庭雲。

寄何圖樵

山中酒熟君思我。雪裏詩成我寄君。東望海門三百里。不勝離思亂江雲。

畫雁

湖上蘆黃水拍天。湖頭人去少書傳。秋窗正有孤眠客。莫送哀聲到枕邊。

送蘇子升往萬川二首

荊州西去接夔門。三峽波濤不可論。一曲驪歌臨別酒。楚雲巴樹總銷魂。
采石江頭芳草淒。峨眉磧畔曉猿啼。扁舟穩泛桃花水。好逐春風訪瀼西。

董澐二首

澐字復宗。一字子濤。海鹽布衣。

攜李詩擊。蘿石少慷慨慕義。家貧工詩。與沈周、孫一元、鄭善夫、諸公遊。放浪山水。年六十八。聞王陽明講學山中。以杖屨瓢笠。詩卷訪之。入門長揖上坐。陽明異其氣貌。又知其爲蘿石也。與之語連日夜。蘿石悚然起嘆。執弟子禮。盡棄舊學。所游者謂之。蘿石曰。從吾所好而已。更號從吾道人。未復參證內典。嘆曰。今客始得歸矣。與釋法聚。結社海門山寺。許相卿曰。始余見從吾子。專於詩。遺其家。甚難之。後志於道。遺其詩。甚愧之。終入於佛。嗒然自遺也。愈益怪之。學三變而卒歸於空。有詩云。我非汗世中者儔。偶來七十七春秋。自知此去無些染。一道天泉月自流。其有得於道者歟。

宿韜光次王明谷

看山意不盡。信信宿禪家。坐石雲生袖。談經天雨花。閣虛松夜奏。林煖筍秋芽。老得王濛癖。逢僧不厭茶。

野眺

雲山重疊帶江邨。花落水流天氣昏。應有野人春臥穩。流鶯嘯過不開門。

周恭一首

恭字寅之。崑山人。有和中峰梅花詩一卷。樵玉稿十卷。

梅花主人歌

山迢迢兮溪曲曲。中有人兮結茆屋。玄鶴無聲兮花渺茫。主人吹笛兮花斷腸。

梅花草堂集。周寅之自號梅花主人。性嗜梅。年四十始得數畝之宅。週遭有池。池立叢篠。樹梅環之。每寒日曛曛。六花將笑。香雲既歛。瘦影橫斜。輒歌小辭樂之。予嘗見沈啟南作梅花主人圖。用梅花道人墨法。卷高尺有咫。而橫闊可一丈五七許。矮屋壓頭。野竹亂插成籬落。屋外冷葢疏枝。嫣然欲笑。檐楞寒寂。主人坐其間。隻袖垂膝。有撚鬢苦吟之致。門通曲徑。徑接小橋。隔水數峯亂插。雲外山嵐隱現。都潑青黛色。散木叢立。莽互不可辨。一山勢峻。而近峯極隱。殿閣浮圖。直倚霄漢。宛然玉山風景。躡屐問徑。始可得梅花主人隱居所在。啟南故不識主人。主人嘗以一詩爲贄。居然得之。雖復一時弄翰。彼此慕尙之情。想其風格。蓋亦翛然物外者耶。

薛章憲一首

章憲字堯卿。江陰人。有鴻泥堂小稿八卷。續稿十卷。

遊張公洞

東家蹇驢許借我。薄暮結客山中來。有時山鳥獨自語。無數野花相映開。側身蟻行入罅窾。累足魚貫攀崔嵬。僕夫起餐覓歸路。已去難忘首重迴。

謝復一首

復字一陽。祁門人。有西山類稿五卷。

山居

衰疾朝慵起。荆扉午未開。雲閒不飛去。鳥倦自歸來。果熟從人摘。松疏擬更栽。狂歌白日永。獨步前山隈。

魏侑二首

侑字達卿。鄞人。以貢授石城訓導。有雲松詩略。

輓長清李處士

芒屨竹杖謝風煙。江郭南頭臥一廛。別館花開人醉酒。小窗月落客成篇。誰圖栗里高風在。惟有龍門盛會傳。惆悵故人思舊處。數聲鄰笛夕陽天。

少年行

囊弓插羽氣如虹。白馬翩翩過市中。解射飛鷗向沙磧。姓名近報建章宮。

倪復二首

復字汝新。鄞人有長齋稿。

田按長齋甬上耆宿。著書甚多。詩亦琅琅雅音。

讀史

飄風起末路。日色無光輝。猛虎厭獸肉。騶虞恆苦飢。羣狐處中堂。麒麟受羈縻。陳寶竟火滅。衣冠落塗泥。上天杳且冥。是非何所咨。古來共嘆息。後世成著龜。

感寓

風高殘暑清。露白秋夜長。蔓草不復滋。蟪蛄弔流光。繁思縻中襟。戚戚何能忘。鸞刀未發礪。割剝摧鋒鋟。寶鏡匣中埋。垢汙何由明。元運自淪忽。白日去茫茫。瑤華恐不實。泯滅沈風霜。安得松柏姿。歲寒色蒼蒼。

史自守一首

自守字端仁。鄞人。

過石碑邨居

平原蔓草路橫斜。寂寞依稀隱士家。山檻雨霏歸燕子。籬門風軟落桐花。床邊露滴春籥酒。燈下塵飛夜碾茶。白叟不知京洛事。瓦盆竹几樂年華。

莫止四首

止字如山。無錫人。有南沙集。

田按南沙詩。琢句清新。七律尤見雅裁。

舟中望雲海亭時曙色未分風利不得泊

拂曙過清山。荒亭杳靄間。十年曾我到。一日豈天慳。湖面雲增闊。崖跟浪打頑。興亡今古外。鳧雁自飛旋。

渠南一老亭次韻

石渠悠悠南有亭。亭中人是少微星。新添十竹皆紫玉。恰對九峯如畫屏。觀物襟懷閒處愜。倚床詩夢午時醒。逍遙此是長年國。放蕩誰拘迹與形。

次韻楊長史崇周閒居

庭草青青生煖煙。壁間琴久欠徽絃。箋天舊草三千疏。漫興新題一百篇。林鳥巢多知地僻。水花開晚爲誰妍。到門溪漲喧漁子。涸鮒膠舟憶去年。

寄龔時亭

背郭幽棲止數椽。安心調息引流年。午檐花動鳥窺戶。春渚艇橫風滿川。物妙每於閒處得。時情都向懶中捐。懷賢更有千秋興。細和陶詩手自箋。

羅燾四首

燾字元溥。上元人。官光澤主簿。有淵泉集。

金陵瑣事。羅主簿燾。晚過東山寺。云聞鐘知寺近。逢鹿覺山深。宿高座寺。云月來半榻寒。松影風送滿山秋葉聲。露書原溥詩。清新有致。

野興

閒臨白石邊。竚立絕塵想。雲來綠樹迷。雨過蒼蘿長。遠村牧笛鳴。小浦漁歌響。淹留歸去遲。月照蘆花港。

寂照寺訪僧不遇

漫轉青蘿徑。閒敲白板扉。雲關僧已出。煙樹鳥爭飛。苔色侵經案。松枝挂衲衣。深林獨回首。空翠落霏霏。

秋晚秣陵道中

匹馬迢迢度遠村。荒林煙火漸黃昏。路經秋水橋全沒。山帶寒雲樹半吞。蘆渚風生棲鷺鷥。柴門人靜聚雞豚。秣陵極目增歸思。暮景蕭蕭易斷魂。

天闕山居次海峯韻

石磴雲深路轉斜。地臨天闕隔塵譁。秋來信步閒尋寺。曉起科頭自灌花。詩就小童知捧硯。客來鄰叟爲供茶。山林莫道無交接。門外時停長者車。

錢百川一首

百川字東之。無錫人。有寒齋狂稿。

盛明百家詩。東之少年學琵琶。半日度四十曲。人以爲神解。詞賦多不傳。晚宗陳白沙。

村晚

埜店喚沽酒。江船爭買茶。東風吹浩浩。西日下斜斜。緩步隨流水。狂歌踏落花。欣然忘所去。一笑過鄰家。

陳蒙二首

蒙字允德。常熟人。有泛雪集。

田按允德詩宗四明蘇秉衡。七絕殊有標致。

題石田翁贈朱守拙小景

野藤刺水竹籬斜。落盡東風枳椇花。日午不聞茶臼響。春城買藥未還家。

田按王漁洋謂藥花入詩多新異。歷紀陳白沙。恰到溪窮處。山山枳椇花。楊夢山記得任家亭子上。連翹花發共銜杯。楊升菴滿城幾日黃梅雨。開徧金釵石斛花。予謂允德野藤刺水竹籬斜。落盡東風枳椇花。尤有風致也。

聞笛

落盡梅花雪滿庭。故園楊柳夢中青。羌兒馬上傳來曲。今夜關山月裏聽。

張鈇一首

鈇字子威。慈谿人。有碧溪集。

泊舟見桃花盛開

旅況託尊疊。尊空愁更來。人隨春燕去。心與暮潮回。驛鼓青帆下。橋燈水市開。桃花明兩岸。渾訝入天台。

戴冠一首

冠字章甫。長洲人。以貢授紹興府訓導。有濯纓子集。

嚴子陵墓

君臣垂令名。千載不偶然。先生固尚志。光武亦下賢。斯人化去久。清風播椒蘭。灘水清見石。客星長在天。

徐岳一首

岳。福甯州人。

福甯州志。成化間。有徐氏子名岳。年七歲。穎異過人。其父與客遊興慶寺。客題詩壁上。命岳和之。岳題云。松竹寒仍秀。梅花冷更香。夜來三尺雪。清曉玉爲堂。

絕句

風雨惜春殘。閒庭獨閉關。白雲飛去後。還我舊青山。

王烈三首

烈字正邦。樂安人。有尋樂集十卷。

江西詩徵。正邦性敏行篤。鄉黨比之王彥方。弘治中。張東白薦修大明會典。檄至而卒。
田按正邦詩。有晚唐風致。惜未得其全集錄之。

遊桑林寺

江頭魚網雜魚竿。江畔幽人度竹關。香積飯餘飛鳥散。瑤臺經罷老僧閒。懶雲不雨歸方丈。小樹無枝著假山。三笑桑林真落魄。暮潮猶帶夕陽還。

西隱寺

金輪峯畔舊招提。曲徑幽通古木齊。萬壑煙雲山遠近。半空樓殿路高低。篠階斷地開花隴。石磴分泉出稻畦。鐘杵書閒禪意定。竹風檐鳥盡情噓。

青山菴

一道橋橫碧澗流。青山菴古白雲幽。老松迸石矮遮屋。修竹接天高出樓。日午麝香眠砌草。風低翠羽泊簾鉤。狂夫野趣真閑散。半百浮生漫浪遊。

晏良用一首

良用初名才正。字北山。新喻人。有北山漫稿。

山中次韻

結屋依雲靜。凭闌野興孤。鶴聲煙樹遠。人迹雨苔蕪。歲月雙蓬鬢。溪山一酒壺。老夫無俗累。耕鑿是良圖。

王鑑一首

鑑字美璞。莆田人。

蘭陔詩話。美璞少有至性。父母卒。廬墓六年。一夕樵人遺火燒山。大雨倏至。草廬無恙。又有雙虎馴擾於墓側。人稱爲王孝子。列朝詩集錄宮詞一首。未詳字里。不可不亟爲表揚也。

夜坐

對月坐來久。懷人詩不成。誰家吹鐵笛。偏送斷腸聲。

邢參二首

參字麗文。吳人有處士集。

列朝詩集。麗文嘉遜城市。以著述自娛。徐昌穀祝希哲。皆尙之。嘗遇雪累日。囊無粟。兀坐如枯株。人往視之。見其方苦吟。誦所得句自喜。昌穀爲作歌。以申歡慕。辭曰。雲中鷓子鳴。且蜚三三五五將焉歸。歸在外野獨徘徊。從朝無梁暮不炊。於何求乎蘆之漪。我將往饋羹中魚。將子不飢兮我心愉。

靜志居詩話。麗文狷者。除夜有海估以百金乞墓文。峻拒之。抱膝擁衣。飢以待旦。明初高侍郎季迪有北郭十友。麗文亦有東莊十友。吳燿次明。文徵明徵仲。吳奕嗣業。蔡羽九達。錢同愛孔周。陳淳道復。湯珍子重。王守履約。王寵履仁。張靈孟晉。故其詩云。昔賢重北郭。吾輩重東莊。胥會誠難得。同盟詎敢忘。

題東禪璿公房

東城少僧寺。賴此堪寄跡。獨往路不迂。嘗來意還適。煖風逗鶯花。宿雨滋燕麥。不有高閑徒。憑誰話今夕。

寄朱性甫

坐探詩翁與不孤。野航隨處勘新圖。春風蒲柳鵝肫蕩。夜月菱荷鶯脰湖。兩地獨行堪貰酒。一時相憶費操觚。章涇流水清如渭。泛覽何人爲接臚。

姚旬一首

旬字用宣。嘉興人。丹邱先生綬子。官鴻臚序班。有觀頤稿。

錢福鶴灘集。姚用宣詩宗杜。字學沈民則。以善書薦直仁壽殿。

秋夜

水檻平添一尺波。前溪坐見沒殘荷。晚來雨過聞絡緯。只有荳花棚上多。

吳玃一首

玃字鳳翔。無錫人。

送秦大參廷韶之閩

膏車秣馬促晨興。且盡離筵酒數升。賸有才名繼常袞。可無詩句弔嚴陵。春耕農畝勞行部。夜坐人家不

禁燈別後有懷空仰止。閩山高出白雲層。

鄭達一首

達襄陽人。崑山知縣。

新燕

東風庭院柳飛花。補得新巢日已斜。莫把新愁向人說。長安有客正思家。

羅周一首

周字汝濟。紹興山陰人。處士紘子。有梅隱稿十八卷。

荔枝山鳥

雨過蠻溪斂瘴煙。腥紅萬顆壓枝鮮。誰知山鳥偷銜去。又是紅塵一騎前。

崔澂一首

澂字淵甫。吳江人。國子監生。有傳響集。

靜志居詩話。淵甫年未三十而夭。當其存日。楊君謙、吳原博、李貞伯、都元敬、沈啟南、周伯器、史明古諸君皆與訂忘年之交。原博尤重之。呼爲崔小先生。云集中和唐詩多至三百七十餘首。恪守唐人矩矱。而未成變化。使假之年。當不止是。此諸君重爲悼惜也。

秋雁

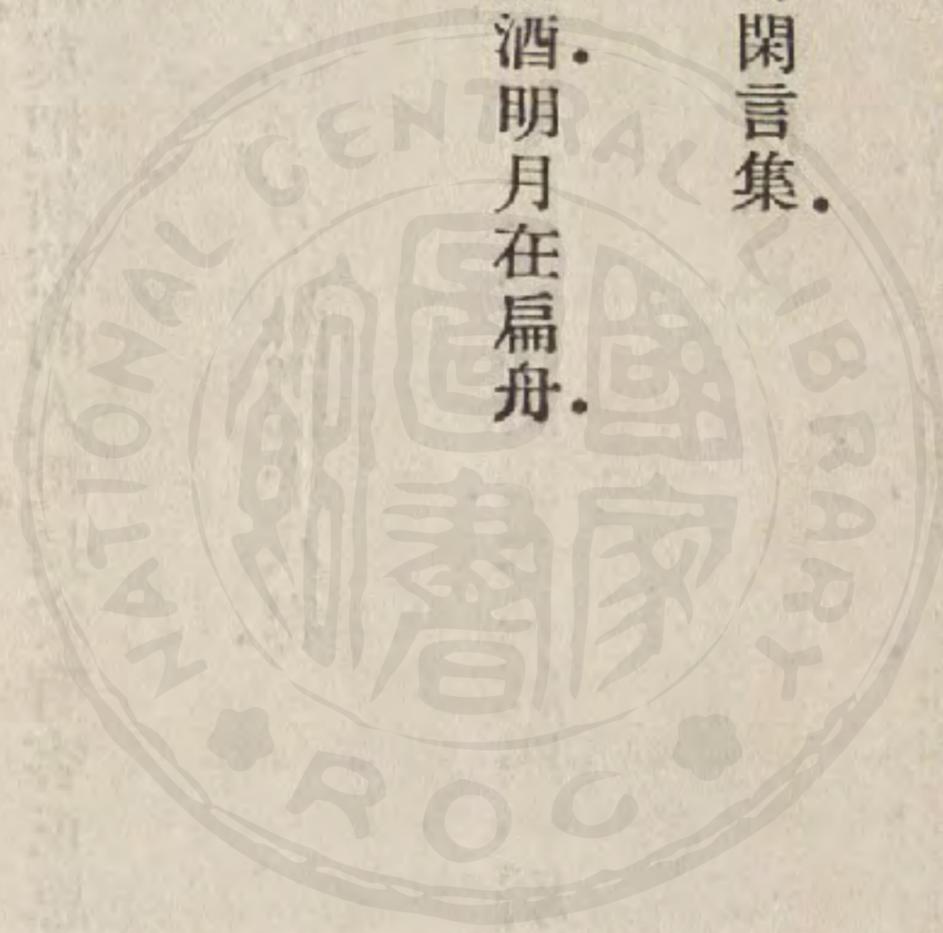
迢遞辭邊塞。聯翩入楚鄉。江深空見影。天闊遠成行。暮雨愁增繳。秋風足稻梁。數聲何處落。應斷客中腸。

趙善諫一首

善諫字景行。廣州順德人。有閑言集。

漁人

浦口鳴榔急。清江水漫流。得魚便沽酒。明月在扁舟。



明詩紀事卷十六

丁籤

杭濟一首

濟字世卿。宜興人。弘治癸丑進士。授吏部主事。歷員外。郎中。出爲福建提學副使。歷參政。終布政使。有澤西集。

梅花卷

暗香疏影詩人句。小閣春風畫裏看。彷彿西湖冰雪裏。一枝清瘦不勝寒。

杭淮七首

淮字東卿。濟弟。弘治己未進士。授刑部主事。歷員外。出爲浙江按察僉事。進副使。改山東。又改雲南。歷湖廣按察使。山東。河南。布政使。擢南太僕卿。以都察院右副都御史。總督南京糧儲。有雙溪集八卷。

四庫總目。淮與兄濟。並負詩名。與李夢陽。徐禎卿。王守仁。陸深。諸人。遞相倡和。其詩格清體健。在弘治。正德之際。不高談古調。亦不沿襲陳言。頗諧中道。

遵巖集雙溪詩雖裁製錯出律調不同歸之嚴整雅健體高而意正音舒而節越有前世作者之風
靜志居詩話雙溪詩極其適鍊如繭絲抽自梭腸似澀而有條理五言尤擅場可亞少谷
田按東卿詩不事叫囂自饒古格在七子派中與大復昌穀爲近

送王文熙守制還家

春入燕關道草色青已齊腰裏君馬白絡首南向嘶倉皇攬衣裳起餞不可攜別離亦已惡矧子在哀迷
慘澹春日暮淚落黃山溪

見李介菴卷因念其人賦此詩

濯濯楊柳枝開花大江隄轉盼春風顛飄泊岸東西美人隔江水何當共襟期臨流和漁歌褰裳掇江蘼
思之不可卽仰視白日馳玄髮日已變夕惕恆自持願將青青柏遺君長相思

再過浪滄橋

西行每濟此神魂欲驚飛下俯千尺濤橋柱浮傾欹捍聯四鐵鑠歲久恐不持仰視壁巉竦上與浮雲齊
纒日午氣昏挂藤猿臂垂下馬爲斂足俯仰立嗟咨大江從西來萬派道番夷兩岸似束縛不敢爲四馳
天空木葉下長風吹我衣蒼茫絕域晚躑躅遊子悲

襄陽習池

青山愛峴首。春風還習池。尙想山翁醉。惟遺羊子祠。巖花落冉冉。江柳垂絲絲。亭臺斜日落。今古一長咨。

送李獻吉餉軍甯夏

塘南淺淡野蓮白。塘北高低秋蓼紅。思君只在別君處。跨馬時來月明中。

送錢水部致仕還無錫

張公洞深白日裂。吳溪水煥青蘋香。夢中風土亦不惡。他日與君俱故鄉。

李少宰蒲汀蟹兼有詩

江郭經霜正爾思。青蒲束縛到塔墀。開詩先已知風味。不在持螯對酒時。

韓邦奇一首

邦奇字汝節。朝邑人。正德戊辰進士。除吏部主事。歷員外。言事謫平陽通判。遷浙江僉事。以裁抑中官。下詔獄。斥爲民。起山東參議。改山西。乞休。起四川提學副使。入爲春坊右庶子。謫南太僕丞。起山東副使。歷大理丞。進少卿。以右僉都御史。巡撫宣府。入佐院事。進右副都御史。巡撫遼東。改山西。引疾歸。起故官。督河道。遷刑部侍郎。改吏部。拜南右都御史。進兵部尙書。參贊機務。致仕歸。陝西地震死。贈太子少保。諡恭簡。有苑洛集二十二卷。

四庫總目。當正嘉之際。北地信陽。方用其學。提唱海內。邦奇不相附和。以著書餘事。發爲文章。不必沾沾求合於古人。而記問

淹通。凡天官地理律呂數術兵法之屬。無不博覽精思。得其要領。

田按正德中。汝節官浙江僉事。時中官採富陽茶魚。爲民害。汝節作富陽謠哀之云。富陽江之魚。富陽山之茶。魚肥賣我子。茶香破我家。采茶婦。捕魚夫。官府拷掠無完膚。昊天胡不仁。此地亦何辜。魚胡不生別縣。茶胡不生別都。富陽山。何日摧。富陽江。何日枯。山摧茶亦死。江枯魚始無。山難摧。江難枯。我民不可蘇。中官王堂奏汝節阻格上供。作歌怨謗。帝怒逮至京。下詔獄。斥爲民。

送錢銀臺自考功之南都

考功天部客。長嘯出春明。祖席開燕閣。繁花發帝城。晚風催去舫。新月照行旌。聖主思弘化。還應召賈生。

韓邦靖六首

邦靖字汝慶。邦奇弟。同榜進士。授工部主事。遷員外。應詔陳言。繫錦衣獄。奪職爲民。起故官。擢山西參議。有五泉集。

苑洛集。王九思曰。五泉子七言絕句。類杜子美。古詞歌浸淫唐初。逼漢魏。

列朝詩集。汝慶才藻爛發。

田按五泉子七古摹初唐。極富才情。五言亦窺盛唐格律。惟早傷萎折。未見其止。

玄明宮行

長安送客城東道。柳葉楊花春正早。玄明宮前下馬時。一片煙光幕青草。宮中道士邀我入。素菓清茶日

未昃。白河東下楚城西。指點湖山三歎息。正德三年與四年。劉瑾專權斧屐前。可憐帝主推心腹。縱有邱張豈比肩。帷幄空多戚里恩。論思無復侍臣尊。千官盡走東河下。庶政全歸左順門。震主傾朝不自知。回天轉日更誰疑。金貂滿座銜恩日。朱紱升堂頌德時。翻嫌仇李光榮薄。卻笑曹侯意氣卑。謀生已拙還謀死。更起玄明作蒿里。甲第侯王已莫倫。陰山將相那堪比。土石西山半欲摧。棟梁南國萬牛回。虛閣平臨金闕杪。假山下指鳳城隈。琪花瑤草尋常得。萬戶千門次第開。千門萬戶何逶迤。玉鼎瓊几更絕奇。金人兩兩坐相向。錦石亭亭立不危。崇垣豈止行千堵。佳樹俄看大十圍。玄明之宮高莫匹。四海京師皆第一。金盃常思埋甲盾。銅駝不解生荆棘。自古威權不到頭。九重一怒罪人收。幾年烈焰俱灰滅。一旦冰山作水流。冰山烈焰事俱非。座上門前客盡稀。須臾蔓草縈枯骨。宛轉佳城屬羽衣。門掩官河十里長。山藏隴樹一千行。今古誰存三尺土。姦雄空作百年忙。春風有燕時雙入。寒食何人奠一觴。低雲拂翠迷寒柳。愁雨沾花落晚香。臥牛不得歸岡勢。怨鶴空聞繞夕陽。夕陽漠漠鶴歸遲。卻憶玄明全盛時。千人舉杵萬人和。九仞爲臺十仞池。雨露霜霾歸喜怒。層青丹碧豈珍奇。萬民累足臣屏息。四海離心主不知。倚社難薰古如此。操刀必割誰能已。三穴那能窮帝旁。萬幾況復歸司禮。救枉扶偏本不同。更張琴瑟始成功。還期聖主思前事。莫遣玄明有別宮。一興一敗一登臨。千樹千花笑古今。崢嶸乍可誇豪傑。轉眼繁華日易沈。

田按玄明宮行。自以空同。大復爲連璧。汝慶此作。亦其亞也。

送謝屯部之湖廣

謝子同官久。春深獨遠行。山花孤棹發。江草旅愁生。桂嶺通巴國。岷江接漢城。登臨雲日暮。何處是神京。

送馬欵湖先生

當代文章客。如君生事微。功名殊未達。湖海意多違。行色萌春柳。江聲轉夕暉。荆襄全盛地。努力莫思歸。

關中

蜀寇金州入。邊兵鐵騎連。風塵迷故國。消息斷殘年。劍月明三輔。烽雲散八川。西征推總制。勿使聖心懸。

葉家樓武皇北巡曾此駐蹕

一曲朱欄倚綠楊。葉家樓閣本尋常。曾看萬國來佳麗。不信當年駐帝皇。花繞香雲還五色。草和秋露但斜陽。江南江北無窮恨。八駿原誰馭穆王。

春興

十里晴烟散薜蘿。輕寒乍煖試清和。柳眉杏臉桃花淚。各有春愁誰最多。

方鵬一首

鵬字時舉。崑山人。正德戊辰進士。授南禮部主事。改南刑部。歷員外。郎中。改南兵部。吏部。出爲浙江參議。歷山西副使。用薦改右春坊右庶子。兼翰林修撰。遷南太常卿。有矯亭存稿十八卷。續稿

八卷

方鳳改亭續稿。矯亭詩文。平實典雅。

靜志居詩話。矯亭古詩。効陶。近體學白。頗饒自得之趣。其自題小像云。此像何人斯。吳淞方矯亭。頗記前身事。生可六七齡。一疾遽天死。天地為冥冥。蒼頭抱我哭。諸婦痛拊膺。其家乃城居。面北高檐楹。臨街列屠沽。陰風助哀聲。思之宛如昨。語及輒涕零。性靈想不寐。還復得此生。乃知記憶前身事。匪獨鮑井羊環也。

秋野

涼雨經旬暑盡消。荻花楓葉暗溪橋。深深門菴迴車馬。浩浩江湖隔市朝。滿地秔稌喧鳥雀。幾家煙火混漁樵。非無使者弓旌在。水闊雲多不可招。

方鳳六首

鳳字時鳴。鵬弟。同榜進士。除行人。遷監察御史。有改亭存稿十卷。續稿六卷。

田按改亭詩。不事摹擬。自饒香色。

晚泊安陵

輕艫依樹泊。小店枕流開。城柝歸鴉散。牆燈宿鷺猜。風狂欺客鬢。酒薄減詩才。怕是微茫月。將愁入夢來。

乘月登矯翁新疊山

有山不必論真假。無客還須自主賓。小洞著雲梅雨細。方池皺綠竹風勻。一奩短髮閒邱壑。半世高吟伴

葛巾。此夜躋攀窮醉眼。露華清淡月如銀。

約段同年石庵遊西湖

耿耿懷人百里心。野塘秋水碧沈沈。功名染指春雲薄。尊酒論文夜雨深。白髮無情空貯藥。青山隨處可攜琴。翩翩野服乘新霽。好向西湖續舊吟。

送湯二尹歸兼簡彭子充

五袴歌謠滿路歧。何來薏苡忽生疑。吳田春水留遺跡。蜀道寒雲感去思。枳殼花飛風翦翦。木蘭舟發雨絲絲。詩壇若見彭夫子。爲說方干有夢馳。

輓全虛舟

泛泛虛舟隨處泊。伴雲出去伴雲還。詩狂酒興今何在。月戶風簾夜不關。心事要論形迹外。生涯長在有無間。若知羽化真消息。不用臨風兩淚潸。

秋江

獨臥滄江秋已遲。可無新酒伴新詩。生涯只在荻花渚。日日蓴鱸不用思。

傅汝舟七首

汝舟字木虛。一名舟。侯官人。有前邱生行己外編。七幅菴草。吳游記。唾心集。步天集。英雄失路集。

拔劍集、筌篔集、吟嚙存卷、棄存稿、烏衣、燕子諸集、

少谷集、傅生詩淵致蕭散、多發之性情、其道江湖林壑、神仙隱逸、直臻其要妙、上下魏晉、抗聲於武德、天寶之間、大歷而還不
論也。

藝苑卮言、傅汝舟詩、如言法華作風話、凡多聖少、

小草齋詩話、鄭繼之同時倡和諸子、有傅山人汝舟、高山人澱、林侍御鈇、許黃門天錫、然皆格卑語俚、不能自振、獨傅差有塵
外之語、如松花風送時入口、竹杖雲生常滿衣、永夜松風掃星月、經旬衾枕傍天河、天風驅雲不出洞、家鶴拜客時登堂、亦自
蹀躞可喜、李維禎大泌山房集、遠度恆言七子如徐、吳、有氣體無神骨、近日袁中郎輩反是、婁江歷下、互有短長、

列朝詩集、徐興公曰、汝舟詩、雖師鄭吏部、而天然之趣尤勝、如雖貧一榻能高臥、縱老名山欲遠尋、焚香漫與僧來往、得句惟
應弟唱酬、郊原亂後飛燐火、村落年來變劫灰、異書自得作者意、長劍不借時人看、呼來鸚鵡添新侶、拋去鷓鴣省舊糧、新點
玉書仙賜讀、舊趨瓊闈帝容歸等句、吏部當為卻步、

閩書、武夷天心峰、在火燄峰右、象鼻巖左、三峰屈曲、毗連如心字之形、又此地深隱、為洞天中心、嘉靖戊子、徽人韓洞虛、鑿荒
構屋、張真人彥頰、扁曰天心、傅汝舟詩、朝登三仰峰、夕宿天心庵、久入名山遊、溪徑頗盡諳、始知九曲外、復有南山南、森邃更
險豁、深篁倚煙嵐、沙田稻翼翼、巖桂花氤氳、疏籬隔雞犬、朽樹藏蜂蠶、

田按、丁戌山人詩、初矜獨造、晚遁荒誕、擇其入格者錄之、亦是幽絃孤調、山人享大年、具異才、談佛談仙、亦作北里中豔語、初
與鄭少谷遊、晚乃與茅止生、卓去病、張文寺、文太青、倡和、支離怪誕、無所不有、少谷集中無是也、論者乃專謂山人刻意學少
谷、何哉、

初度

明朝初度至。覽髮奈年何。歲旱龍無語。吾衰鳳不歌。巖齋孤對海。石榻絕攀蘿。莫怪違時性。山林自一科。

登襄城

客子道路浮雲輕。北風發發飄蠻荆。二妃漢濱昔解佩。龐公襄陽今入城。天清峴山水上出。日倒習池花內明。錯將玉笛與此弄。盡使九天鸞鶴驚。

擬築宛在堂奉招石門隱君

城外西湖煙霧光。孤山宛在水中央。門開獨樹懸青磴。徑繞千花上碧堂。蘭艇桂橈操自穩。藥房荷榻臥偏長。秋波不隔尋真路。乘興須君到隱鄉。

陪汪郡公謁勉齋先生墓

先生墳在庖犧谷。異代虛無草木閒。俎豆自今開特廟。衣冠終古闕空山。峰高元氣長回合。地迴精靈定往還。淺薄叨陪堂下拜。幾瞻遺像愧塵顏。

杜清碧故宅

不見平川杜伯原。社煙村靄自朝昏。徵君故宅遙相問。去國微言竟莫存。世亂冠裳終草莽。年深鄉井少兒孫。清江碧嶂愁看汝。夜雨寒燈夢掩門。

送張文寺遊西湖

當年自署西泠長。近把蒲觴作臥遊。寄語孤山雙白鶴。主人歸矣不須愁。

山居

竹下焚香對玉屏。春風池上酒初醒。閒箋一卷長生訣。解與溪南白鶴聽。

傅汝楫一首

汝楫字木剡。汝舟弟。有臥芝集。

閉門

頻年罷釀老愛酒。客至無錢強出賒。落盡庭梅三日雨。香風閒對一甌茶。

明詩紀事卷十七

丁籤

張詩三首

詩字子言。本姓李。宛平人。有崑崙山人集。

中麓閒居集。崑崙山人張詩。在大梁。與李空同歌詩酬贈。空同稱爲燕山豪士。夜宴瓶芝忽墮。以爲梓行觴焉。亦一奇事也。與空同各作芝盤行。俱有李杜風骨。孫太初作詩贈山人。有張子自高格。入山從我遊。山人怒曰。吾豈汝門弟子耶。從此絕交。

今雨瑤華。崑崙山人。鏤金刻玉。咀鳳含麟。

藝苑卮言。張子言詩。如甘州石斗。色澤如玉。膚理靡漫。列朝詩集。崑崙山人在武林時。與孫太白論詩。太白自誇其青厓貼天日。下照芝草斑之句。不減曹氏父子。子言掉頭大笑。太白爲之奪氣。子言笑謂坐客。今日崑崙山壓倒太白矣。

田按山人詩。亦有奇致。以較太初。去之尙遠。李開先推之過甚何耶。

都下贈秦餘岳子

山色隨龍劍。何時別五湖。風塵萬人裏。鸞鳳一身孤。足躡煙霞具。腰盤海嶽圖。三秋今獨見。莫惜倒金壺。

崔西峩山中別起樓臺寄贈

山人習靜謝氛埃。甲第遙從天上開。流水自然成澗壑。閒雲終日護樓臺。珠簾度鶴窺金篆。璧月穿花送玉杯。鞭石不勞蓬島去。吹簫時引鳳凰來。

贈答秦餘寄山水畫圖

秦餘山人鸞鶴姿。遙探江海躡靈芝。醉圖萬疊丹邱狀。樹是琳瑯瑤作池。

鄭作二首

作字宜叔。歛人有方山子詩選。

空同集方山子詩才敏興速援筆輒成空同子每抑之曰不精不取乃兀坐沈思鍊句證體亦往往入格靜志居詩話宜叔詩頗俊利遠勝五岳山人

逢徐少卿

八年方把袂。萬里只含情。已自忘顏面。猶能記姓名。深杯照落日。寒葉動秋聲。獨愧飛蓬影。飄飄過此生。

柬汪用夫

我歸嶺嶠雲生履。君汎江天雪滿船。離思不堪還異地。鄉愁無奈況殘年。海鷗笑客時能去。山鬼吹燈夜不眠。一棹沙溪明月靜。漁竿相把釣寒煙。

程誥三首

誥字自邑。歙人有霞城集二十四卷。

列朝詩集。自邑居於泔溪。自號泔溪山人。杖策遊華山。從李獻吉遊。酬和於繁吹。兩臺之間。黃勉之諸人。北學於空同者。皆以自邑為介。然其詩殊有風調。

東風

南郡非吾士。東風慰久稽。看花中酒後。羸馬故城西。郢樹連襄遠。巴山到楚低。王孫歸未得。芳草自萋萋。

詠史

易水長虹白。將軍首入秦。荆軻無劍術。不是報讐人。

送芸上人

行盡春山翠萬重。新林浦月坐聞鐘。橫江東去長鳴鶴。巢寄南朝第幾松。

戚韶一首

韶字龍困。松江華亭人有集。

松風餘韻。龍困好古博雅。與王良佐、張冕。並以詩名。孫文簡公初不深識龍困。作二詩送之。北上。文簡合良佐與冕之詩。並刻之。曰三詩翁集。

記事

人情洶洶語浮囂。腹裏千愁豈易消。戰艦未收河朔賊。居民虛斷灞西橋。天須向曙星初滅。樹未經秋葉

已飄不似十年前意況。青樓明月喚吹簫。

姜玄一首

玄字玄仲。吳江人。

列朝詩集。玄仲詩務雅澹。極意陶鍊。每成一詩。輒復捐去。著思再三。芒藻幾盡。不爲時流所知。蓋詩家之逸民也。

雜詩

諷討窮修晷。頗悅古人情。周楚先河濫。漢晉浩波橫。吐吞煙霞混。組繡陽春生。妙化猶九轉。巧拙非一程。隋侯自朗瑩。和氏自溫明。既使瓠瓠競。又俾魚目爭。所以絕琴者。千載不復鳴。

童琇一首

琇字廷琇。蘭溪人。自號耕樂子。有耕樂子集。

送蕭貴襄歸江西

白苧涼生八月秋。蓴鱸歸興滿扁舟。風塵動是經年別。尊酒難爲十日留。紅葉關河添客況。黃花驛路使人愁。從知此後思君處。多在斜陽古渡頭。

趙香一首

香字水巖。東陽人。

弔杜少陵

往事淒涼傷客心。少陵遺蹟此沾襟。百年多難悲鄉國。萬里長吟動古今。秦地秋風茅屋破。巴山落日草堂陰。乾坤何處孤舟寄。江漢蕭蕭暮雨深。

童璫一首

璫字汝器。蘭溪人。貢生。官東平同知。

華溪

華溪釣隱誠自豪。齊門操瑟非吾曹。綸竿百尺水雲渺。鐵篴一聲山月高。放鶴引尋紫芝洞。得魚醉臥滄江濤。黃塵滿地不歸去。萬里天風吹布袍。

陳璽一首

璽字德符。閩人。有守魯集。

爲介菴叔父題畫屏

雪漫江天萬木落。一間茅屋覆詩翁。何人醉醒梅花月。踏徧寒山路幾重。

國家圖書館



004759982



.86

2

譜