

重梓楚辭敘

古今之稱善故者自十三經之外吾得  
三家焉若王逸之於楚辭郭象之於莊  
子劉峻之於世說是也人言子休注子  
玄孝標滕臨川固當別論而升師則深  
得益氏之旨矣益氏之言曰不以文害  
辭不以辭害意以意逆志是為得之夫

板匡  
(公分)

20.7×13.7

09300

4册

國立中央圖書館藏善本

書碼: 集楚辭 之屬

書名: 楚辭

著者: 漢劉向編 十卷 四册

板本: 明俞初金陵刊本

王逸注



逆者有待而無待之謂也斯不亦善故  
乎莊子以理易之變也世說以事左史  
之變也楚辭以情夫非詩之變也歟哉  
詩之為教寬厚溫柔言之者無罪而聞  
之者易以入楚辭則不其言鳩舌其聲  
蟬綿其情護屈所謂變也非善故者鮮  
不害矣王氏一書句為之離六句為之

釋粗而名象精而幾微各有攸當乃若  
一章之內上下相臨數節之中終初交  
應彼豈不能操其凡而掇其要哉毋亦  
曰楚入之情多怨而隱楚人之辭牢愁  
而綸至孤憤而流離知音者自尋備鄰  
者難見毋論當持待君心之一悟即千  
載而下有能解此者旦暮遇之幾迄湘



流之覓而肉魚腹之骨矣然則說騷者  
宜莫如說詩而得孟氏之旨者夫孰如  
王氏乎或曰然則朱氏之說非歟余謂  
不然朱氏之說由隱以之顯其說易入  
其入也淺王氏之說由顯以之隱其說  
難入其入也深故讀騷者先王氏而不  
入則以朱氏證之入則深矣是書善本

曾刻之豫章王孫序之婁東王長公今  
其本已漸漫漶予友俞太初氏復校以  
入梓亦良苦心予因以數言弁之大都  
稱說王氏若屈氏之為經為傳為宗為  
詆為擬則長公已說之詳矣予小子何  
敢贅焉



楚辭目錄

第一卷

離騷經第一

屈平

第二卷

九歌傳第二

屈平

天問傳第三

屈平

第三卷

九章傳第四

屈平

第四卷

遠遊傳第五

屈平

金陵徐智督刻

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



卜居傳第六

屈平

漁父傳第七

屈平

第五卷

九辨傳第八

宋玉

招魂傳第九

宋玉

第六卷

大招傳第十

景差

惜誓傳第十一

賈誼

弔屈原第十二

賈誼

服賦第十三

賈誼

第七卷

招隱士傳第十四

劉安

七諫傳第十五

東方朔

第八卷

哀時命傳第十六

嚴忌

九懷傳第十七

王褒

第九卷

九歎傳第十八

劉向

第十卷

九思傳第十九

王逸



楚辭

目錄

楚辭目錄

畢



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第一卷

漢劉向輯 王逸注

俞初校

離騷經第一

離騷經者屈原之所作也屈原名平與楚同姓仕於懷王爲三閭大夫三閭之職掌王族三姓曰昭屈景屈景序其譜屬率其賢良以厲國士入則與王圖議政事決定嫌疑出則監察羣下應對諸侯謀行職修王甚珍之同列大夫上官靳尚妬害其能共譖毀之王乃疏屈原屈原執



履忠貞而被讒哀憂心煩亂不知所愬乃作離騷經離別也騷愁也經徑也言以放逐離別中心愁思猶陳直徑以風諫君也道一云陳故上述唐虞三后之制下序桀紂羿澆五到之敗冀君覺悟反於正道而還已也是時秦昭王使張儀譎詐懷王令絕齊交又使誘楚請與俱會武關遂脅與俱歸拘留不遣卒客死於秦其子襄王復用讒言遷屈原於江南而屈原放在山野復作九章援天引聖以自證明終不見省不忍以清白久居濁世遂赴汨淵自沈而死離騷之文

依詩取興引類譬諭故善鳥香草以配忠貞惡禽臭物以比讒佞靈修美人以媲於君宓妃佚女以譬賢臣虬龍鸞鳳以託君子飄風雲霓以爲小人其詞溫而雅其義皎而朗凡百君子莫不慕其清高嘉其文采哀其不遇而閔其志焉

帝高陽之苗裔兮德合天地稱帝苗胤也裔末也高陽顓頊有天下之號也帝繫曰顓頊娶于媧隍墳氏女而生老僮是爲楚先其後熊繹事周成王封爲楚子居於丹陽周幽王時生若敖奄征南海北至江漢其孫武王求尊爵於周周不與遂潛號稱王始都於郢是時生子瑕受屈爲客卿因以爲氏屈原自道本與君共祖俱出顓頊胤末之子孫是恩深而義厚也朕皇考曰伯庸朕我也皇美也父死稱考也詩云既右烈考伯庸字也屈原言我父伯庸體有美德以忠輔楚世有令名



以及攝提貞于孟陬兮太歲在寅曰攝提孟始也惟

庚寅吾以降惟辭也庚寅日也降下也孝經曰故親

寅庚為陰正故女始生而立於庚言已以太歲在寅

也皇覽揆余于初度兮皇皇考也覽覩也揆肇錫余

以嘉名肇始也錫賜也嘉善也言已美父伯庸觀我

我以美善名余曰正則兮則法也字余曰靈均也靈神

調也言正平可法則者莫過於天養物均調者莫神

於地高平日原故父伯庸名我為平以法天字我為

原以法地言已上之能安君下之名者所以正形體定

志意也字者所以崇仁義序長幼也夫人非名不榮

非字不彰故子生父思善應而名字之以表其德觀

其志紛吾既有此內美兮紛盛貌又重之以脩能能乃

脩遠也言已之生內含天地之美氣又重有絕遠之

能與眾異也言謀足以安社稷智足以解國患惑能

制強禦仁能扈江離與辟芷兮被為扈江離辟

芷皆香草名也時幽秋蘭以為佩秋蘭以為佩

也芷幽而香芳也紉女陳秋蘭以為佩紉女陳秋蘭以為佩

秋而芳佩飾也所以象德也故行清潔者佩芳德光

明者佩玉能解結者佩纁能决疑者佩玦故孔子無

所不佩也言已修身清潔乃取江離辟芷以為衣汨

被紉索秋蘭以為佩飾博采衆善以自約束也汨

余若將弗及兮汨去貌疾也恐年歲之不吾與言我念

然流去誠欲輔君心中汲汲常若不及又朝搴阰之

木蘭兮搴取也音蹇夕攬力敢中一本洲之宿莽莽

補切攬采也水中可居者曰洲草木冬生不死者楚人

名之曰宿莽言已旦起陞山采木蘭上事太陽承天

度也夕入洲澤采取宿莽下奉太陰順地數也動以

神祇自敕誨也木蘭去皮不死宿莽遇冬不枯屈原



以喻讒人雖欲困已已受天性終不可變易也

日月忽其不淹兮春與秋其代序代者更也序次也言日月晝夜常行忽然不久春往秋來以次相代言天時易過人

老也惟草木之零落兮零落皆墮也草曰零木曰落也零一作苓恐美人

之遲暮遲晚也美人謂懷王也人君服飾美好故言復盡矣而君不建立道德舉用賢能不撫壯而棄穢

則年老耄晚暮而功不成事不遂也以喻讒邪何不

改乎此度也一本無也字改更也言願君務及年德盛壯之時修明政教棄遠讒佞無令害

賢改此惑讒之度也乘騏驥以馳騁兮騏驥駿

喻賢智言乘駿馬一日可致千里來吾道夫先路

里以言任賢智則可成於治也願昔三后之純粹

來隨我遂為君導入聖王之道也願

今昔往也后君也謂禹湯文王也至美曰純齊同曰粹

固衆芳之所在衆芳喻

聖明之稱者皆舉用衆賢使在顯職故道化興而萬

國寧雜申椒與菌桂兮其菌渠隕切申重也椒香木也

日蕙根豈維紉夫蕙蔭昌改切紉索也蕙蔭皆香草

有聖德猶雜用衆賢以致於治非獨索蕙蔭任一人

也故堯有禹咎繇伯夷夏有朱虎伯益夔啟有伊尹

傳說周有呂望旦散宜生彼堯舜之耿介兮耿介也

召畢是雜用衆芳之效也介大也

既遵道而得路遵循也路正也言堯舜所以能有光

賢任能使得萬事之正也夫先三何桀紂之昌被音

后者稱近以及遠明道德同也捷疾也徑邪道也

兮昌被衣夫唯捷徑以窘步捷疾也徑邪道也

惑違背天道施行惶遽衣不暇及帶欲涉邪徑急疾

為治故身觸陷阱至於滅亡以法戒君也阱似正反



惟黨人之偷樂兮

黨朋也論語曰羣而不黨偷苟且也

路幽昧以險隘

隘叶於力反路道也幽昧不明也險隘喻傾危也言

已念彼讒人相與朋黨嫉怨忠直苟且偷樂不知君

道不明國將傾豈余身之憚殃兮

憚難也恐皇輿之

危以及其身也敗績

皇後也輿君之所乘以喻國也績功也言我欲

敗先王忽奔走以先後兮及前王之踵武

踵武跡也詩云

履帝武敏歆言已急欲奔走先後以輔翼君者冀及

先王之德繼續其迹而廣其基也奔走先後四輔之

職也詩曰予曰有奔走也荃不揆余之中

忠一作情兮

予曰有先後是之謂也荃孫

音賚又怒

音妻又怒

音賚又怒

音妻又怒

音賚又怒

音妻又怒

音賚又怒

音妻又怒

音賚又怒

音妻又怒

音賚又怒

音妻又怒

舍也

舍止也言已知忠言謇謇刺君之過必

指九天

以為正兮

指語也九天謂中

夫惟靈修之故也

靈謂

修遠也能神明遠見者君德也故以喻君言已將陳

忠策內慮之心上指九天以告語神明使平正之唯

用懷王之故曰黃昏以為期羌中道而改路初既與

欲自盡者也

余成言兮

初始生也成平

後悔遁而有他

遁隱也言

任已與我平議國政後用讒言中

道悔恨隱匿其情而有他志也

余既不難夫離別

傷念君信用讒言志

數變易無常操也

余既滋蘭之九畹

化叶虎瓜切變也言我竭

今遠日別傷靈修之數化

忠見過非難與君別離也

田之長為畹或曰

又樹蕙之百畹

畹古畝字叶滿彼切

為畝言已雖見放流猶種蒔衆香

畦畱夷與揭



起例車兮畦共呼種之名留夷香草也揭車雜杜蘅亦芳草一名芑與五十畝為畦

與芳芷杜蘅芳芷皆香草名也言已積累衆善以自潔飾復植留夷杜蘅雜以芳芷芳香益暢德

行彌冀枝葉之峻茂兮冀幸也願俟時乎吾將刈獲也草曰刈穀曰穫言已種植衆芳幸其枝葉茂長實

核成熟願待天時吾將獲取收藏而饗其功也以言君亦宜畜養衆賢以時雖萎於危絕其亦何傷兮萎

也絕哀衆芳之蕪穢言已所種衆芳草當刈未刈落也哀衆芳之蕪穢有霜雪枝葉雖萎病絕落何能傷於我乎哀惜衆芳摧折枝葉蕪穢而不成也以言已循行忠信冀君任用而遂斥棄則使衆賢志士

失其衆皆競進而一作貪婪音藍兮競並也愛財曰婪憑

不厭乎求索素叶所格切憑滿也楚人名滿曰憑言在位之人無有清潔之志皆並進趨貪

婪於財利中心雖滿猶無有清潔之志皆並進趨貪羌內恕已以量人兮羌楚人

復求索不知厭飽者也

猶言卿何為也以心各興心而嫉妬興生也害賢為

揆心為怨量度也在位之臣心皆貪婪內以其志恕度他人謂與已

不同則各生嫉妬之心推棄清潔使不得用也忽

駝騫音務一以追逐兮非余心之所急言衆人所以駝騫惶

遽者追逐權貴求財利也故非我心之所急言衆人所以駝騫惶

所急務衆人急於財我獨急於仁義也言衆人所以駝騫惶

至今七舟行貌恐修名之不立立成也言人年命舟

以速至恐修德行建德而功不成名不立也論語曰君

子疾沒世而名不稱焉屈原建志清白貪流名於後

也朝飲木蘭之墜露兮墜露今也夕餐秋菊之落英英華

已旦飲香木之墜露吸正陽之津液暮食芳菊言

情其信姱口瓜以練要兮練簡也長顙古湛領戶感

亦何傷頤頤不飽貌言已飲食清潔誠欲使我形貌

信而美好中心簡練而合於道要雖長顙頤

頤頤不飽貌言已飲食清潔誠欲使我形貌

信而美好中心簡練而合於道要雖長顙頤







省萬民善惡之心故朱紫相亂國將傾危也夫君不  
思古則忠臣被誅忠臣被誅則風俗怨而生逆暴故  
民心不可不察之也  
**衆女嫉余之蛾眉兮**衆女謂衆臣也女  
猶君動而臣隨也故**謠詠**音卓**謂余以善淫**淫謂毀也  
以喻臣也蛾眉好貌**謠詠**音卓**謂余以善淫**淫謂毀也  
淫邪也言衆女嫉妬蛾眉美好之人譖而毀之謂之  
美而淫不可信也猶衆臣嫉妬忠正言已淫邪不可  
任用也  
**固時俗之工巧兮**音規**偃規矩而改錯**錯七故切  
日規方曰矩改更也錯置也言今世之士才知強巧  
背去規矩更造方圓必不堅固敗材木也以言佞臣  
巧於言語背違先聖之法以**背繩墨以追**古隨**曲兮**  
意妄造必亂政治危君國也  
**退**猶隨也**繩墨所競****周容以爲度**周合也度法也言  
以正其曲直也  
直道隨從曲木屋必傾危而不可居也以言人臣不  
修仁義之道背棄忠直隨從枉佞苟合於世以求容  
媚以爲常法身必**怵鬱邑**怵音屯又音豚**余侘傺兮**侘音丑  
傾危而被刑戮也

加敕駕二切係丑世敕界二切侘自念貌侘係失  
志貌侘猶堂堂立貌也係猶任也楚人名任曰係**吾**  
**獨窮困乎此時也**言我所以怵怵而自念中心鬱悒  
世俗屈求容媚故獨**寧溘死而流亡兮**溘音渴**余不**  
爲時人所窮困也  
**忍爲此態也**言我寧奄然而死形體流亡不**驚鳥之**  
**不羣兮**驚鳥之利切驚執也此謂能執服**自前世**一作  
而固然言驚鳥執志剛厲特處不羣以言忠正之士  
今比干伯夷是也**何方圜**一作**之能周**一作**兮夫孰異道而**  
**相安**言何所有方鑿受圓枘而能合者誰有**屈心而**  
**抑志兮**抑案**忍尤而攘詬**詬音古豆切尤過也攘除也  
心志含忍罪過而不去者欲以除去恥  
辱誅讒佞之人如孔子誅少正卯也  
**伏清白以死**



直今固前聖之所厚

言士有伏清白之志以成忠直之節者固前世聖王之厚哀

也故武王代紂封比干之墓表商容之間也

悔相道之不察兮

視也察審相

也延佇乎吾將反

言自悔恨相視事君之道不明審

察若比干伏節死於義我故長

回朕車以復路兮

也路也及行迷之未遠

道迷誤也言乃旋我之車以反故

道也同姓無相去之義故屈

步余馬於蘭皋兮

澤曲曰皋詩云馳驅高丘而止息以須君命也

進不入以離尤

言已欲還則徐步

兮退將復修吾初服

誠君不肯納恐歸重遇禍故將

復去修吾初始製芰荷以為衣裳

製芰荷以為裳日衣下曰裳言

清潔之服也

製芰荷以為裳日衣下曰裳言

若荷芙蓉也薜蘿

芙蓉以為裳

芙蓉蓮萼也上

已進不見納猶復製裁芰荷集合芙蓉

不吾知其亦已

兮苟余情其信芳高余冠之岌岌兮

長余佩之

陸離

陸離猶參差衆貌也言已懷德不用復高我之

服芳與澤其雜糅兮

糅女枚切芳德之貌也澤質之

唯昭質其猶未虧

唯獨也昭明也虧缺也言我外有

忽反顧以遊目兮

將往觀乎四荒

信以輔事君而不見省故忽然反顧而去

佩繽紛其

繁飾兮

芳菲菲其彌章

繁飾也

非菲猶勃勃芳香



雖欲之四方荒遠猶整飾儀容佩玉纘紛而民生各

有所樂兮余獨好脩以為常言萬民稟天命而生各

可懲解古買切懲叶直良切懲艾也言已好循女類

須之嬋音嬋媛表音兮嬋媛猶牽引也申申其罵余罵一作

申申重也余我也言女類見已施行不與日鮫音

衆合以見流放故來牽引數怒重罵我也日鮫音

胡徑二切胡冷直以忘身兮日女類詞也鮫堯臣也帝

也姪恨終然歿乎羽之野疾於矯切蚤成日歿言堯使

命乃殛之羽山死於中野女類比汝何博塞而好修

今紛獨有此姱節女類數諫屈原言汝何為獨博采

與衆同而見憎惡於世也蒼葦施以盈室兮蒼音詞葦音綠施音

也施泉耳也詩曰楚楚者葦又曰終朝采判獨離而

不服判別也女類言衆人皆佩葦泉耳為讒佞之

然離別不與衆衆不可戶說兮孰云察余之中情

外困羣佞內被姊詈知世莫識言已之心志所世竝

執不可戶說人告誰當察我中情之善否也

舉而好朋兮朋黨夫何榮獨而不余聽榮音營切聽

詩云哀此榮獨余我也言世俗之人皆行佞偽相與

而納受依前聖以節中兮喟憑心而歷茲喟嘆

之也歷數也茲此也言已所言皆依前代聖王之法節其

此詞濟沅湘以南征兮湘水名也征行也就重華而

也



**陳詞**

陳古陳字重華舜名也帝繫曰瞽叟生重華是

舜法而行不容於世故欲渡沅湘之水南行就**啓九**

**辯與九歌兮**水禹子也九辯九歌禹樂也言禹平治

序而可歌也左氏傳曰六府三事謂之九功九功之

德皆可歌也水火金木土穀謂之三事**夏康娛以自縱**

啓子太康也娛不顧難以圖後兮五子用失乎家巷

樂也縱放也巷一作街圖謀也言夏王太康不遵禹啓之樂而更

作淫聲放縱情慾以自娛樂不顧患難不謀後世卒

以失國兄弟五人皆居於閭巷失尊位也尚書序曰

太康失國昆弟五人須於洛汭作五子之歌此逸篇

也**羿淫遊以佚田兮**羿諸侯也**又好射夫封狐**

也言羿為諸侯荒淫遊戲以佚田獵也**亂流其**

又射殺大狐犯天之孽以亾其國也**國**是

鮮終兮浞又貪夫厥家浞寒浞羿相也厥其也婦謂

政娛樂田獵不恤民事信任寒浞使為國相浞代之為

於內施賂於外樹之詐惡而專其權勢羿田將歸使

也**強圉兮**強圉多力也**縱欲殺而不忍**縱放也言浞

於**澆**澆強梁多力縱放其情不**日康娛以自忘兮**康安

忍其慾以殺夏后相也**厥**首用夫顛隕首頭也自上下曰顛隕墜也言澆既滅

過惡卒為相子少康所誅其頭顛隕而墮地論語曰

羿善射羿盪舟俱不得其死然自此以上羿澆寒浞

之事皆**夏桀之常違兮乃遂焉而逢殃**殃咎終為殷湯所誅滅**后辛之菹醢兮**後

也**所誅滅藏菜曰菹肉醬曰醢**殷宗用之不長言紂

也**所誅滅藏菜曰菹肉醬曰醢**殷宗用之不長言紂

也**所誅滅藏菜曰菹肉醬曰醢**殷宗用之不長言紂



道殺比于醢梅伯武王杖黃鉞湯禹嚴而祗敬兮嚴

也祗周論道而莫差差七何切周周家也差過也言

皆畏天敬賢論議道德無有過差故舉賢才而授能

能獲夫神人之助于孫蒙其福祐也

今修繩墨而不頗頗傾也言三王選士不遺幽陋舉

無有傾失故能綏萬國安天下皇天無私阿兮竊愛為

為覽民德焉錯輔錯置也輔佐也言皇天神明無所

阿為君使賢能輔佐以成其志也故桀夫維聖哲以

為無道傳與湯紂為淫雷傳與文王也

茂行兮哲智也茂盛也苟得用此下土苟誠也下土謂天下

獨有聖明之智盛德之行故瞻前而顧後兮瞻觀也

前謂禹湯相觀民之計極相視也計謀也極窮也言

後謂桀紂相觀湯武之所以興顧視

桀紂之所以亡足以觀察萬夫孰非義而可用考孰

民忠佞之謀窮其真偽也

非善而可服服服事也言世之人臣孰有不行仁義

乎言人非義則德不立非善則行不成佔音鹽余身而危死節一本無今

危也佔猶覽余初其猶未悔言已正言危行身將死亡尚

樂終不悔恨也不量鑿音造又而正柎兮柎音苗量度也正

也固前修以菹醢言工不量度其鑿而方正其柎則

竭其忠信則被辜過而身殆矣自前世修名之人以獲菹醢龍逢梅伯等人是也曾一作歔

歔余鬱邑兮曾累也歔歔懼貌或曰當重歔歔哀朕

時之不當言我累息而懼鬱邑而憂者自哀檻茹蕙

以掩涕兮檻一作攬霑余襟之浪浪浪音郎霑濡也

衣其謂之襟浪



浪流貌也言已自傷放在草澤心悲泣涕下霑濡我  
衣浪浪而流猶引取柔懷香草以自掩拭不以悲故  
失仁義也跪敷衽以陳辭兮敷布也衽衣前也陳辭於  
之則也跪敷衽以陳辭兮重華道并澆以下也故下

句云發軔於蒼梧也耿吾既得此中正正叶音征耿  
明也言已上

觀禹湯文王修德以興下見昇澆桀紂行惡以亾中  
知龍逢比干執履忠直身以菹醢乃長跪而布衽俛

首省念仰訴于天則中心曠明得此中正之道精合  
真人神與化游故設乘雲駕龍周歷天下以慰已情

綴憂也駟玉虬一作以乘鸞兮鸞鳥雞切有角  
思也

駟玉虬以乘鸞兮鸞鳥雞切有角  
日龍無角曰虬

征溘猶掩也埃塵也言我設往行游將乘玉虬駕鳳  
車掩塵埃而上征去離世俗遠羣小也然此以下

多寓朝發軔於蒼梧兮軔捲輪木也蒼  
言縣圃夕余至乎

縣圃縣圃神山也在崑崙之淮南子曰崑崙縣圃  
雖乃通天言已朝發帝舜之居夕至縣圃之山

受道聖王而欲少留此靈瑣兮靈以喻君瑣門鏤也  
登神明之所在也瑣門有青瑣

也言未得入門故欲少留門外也日忽忽其將暮言  
誠欲少留於君之省閭以須政教日又

忽忽去時將欲暮年歲且盡言已衰老吾令羲和弭  
節兮弭音米義和日御也

節兮望崦嵫而未迫崦音淹嵫音茲未一  
作勿崦嵫日所入山也下有蒙水水中

也言我恐日暮年老道德不施不用欲令日御案節  
徐行望日所入之山且勿附

迫近冀及盛時遇賢君也路曼曼其修遠兮脩長  
漫音

漫音吾將上下而求索索所格切言天地廣大其路曼  
漫音

下左右以求索賢飲余馬於咸池兮咸池日  
人與已合志也

乎扶桑忽余轡總結也扶桑日所拂木也淮南子曰日出暘  
言我乃往至東極之野飲馬於咸池與日俱浴以潔

已身結我車轡於扶桑以留日行幸得不老延年壽

言我乃往至東極之野飲馬於咸池與日俱浴以潔  
已身結我車轡於扶桑以留日行幸得不老延年壽



也高大折若木以拂日兮若木在崑崙西極其華照聊

也也道遙以相羊道遙一本作須臾相息羊切羊一作伴

皆遊也言已摠結日轡恐不能制也年時卒過故復

轉之西極折取若木以拂擊日使之還去且相羊而

以若木鄣蔽日使不得過也前望舒使先驅兮望舒

也月體光明以後飛廉使奔屬飛廉風伯也風為號

喻臣清白也後飛廉使奔屬令以喻君命言已使

清白之臣如望舒先驅求賢使風伯奉君命於後以

告百姓飛廉風伯神名也或曰駕乘龍雲必假疾風

之力使奔屬也鸞皇為余前戒兮鸞俊鳥也皇鳳雌也

屬於後也鸞皇為余前戒兮喻仁智之士也為去聲

雷師告余以未具雷為諸侯以與於君言已使仁智

而君怠惰告吾令鳳凰飛騰兮繼之以日夜言我使

我嚴裝未具吾令鳳凰飛騰兮繼之以日夜鳳鳥明

智之士飛行天下以求同飄風屯其相離兮屯音豚

志續以日夜冀相逢偶也飄風屯其相離兮回風為

也屯其相離言不與已和合也率一作雲霓而來

御雲霓惡氣也以喻佞人御迎也言已使鳳鳥往求

聚謀欲離已又遇佞人相帥紛總總其離合兮紛盛

來迎欲使變節以隨之也紛總總其離合兮多貌

總總猶傳班陸離其上下下叶音戶班亂貌陸離紛

俗人競為讒佞傳傳杳杳相聚乍離乍吾令帝閣開

關兮

帝謂天帝也倚閭闔而望予予音與閭闔天門

疾讒惡佞將上訴天帝使閭人開關時曖曖其將罷

又倚天門望而距我使我不得人時曖曖其將罷

兮罷音皮曖曖闇結幽蘭以延佇言時世闇昧無有

味貌罷極也結幽蘭以延佇明君周行罷極不

遇賢士故結芳世溷濁而不分兮溷胡困切溷好蔽

草長立有還意世溷濁而不分兮亂也濁貪也

美而嫉妬好呼報切言時世君亂臣貪不別朝吾壽

善惡好蔽美德而嫉妬忠信也朝吾壽

美而嫉妬好呼報切言時世君亂臣貪不別朝吾壽

善惡好蔽美德而嫉妬忠信也朝吾壽

美而嫉妬好呼報切言時世君亂臣貪不別朝吾壽

善惡好蔽美德而嫉妬忠信也朝吾壽

美而嫉妬好呼報切言時世君亂臣貪不別朝吾壽

善惡好蔽美德而嫉妬忠信也朝吾壽

美而嫉妬好呼報切言時世君亂臣貪不別朝吾壽

善惡好蔽美德而嫉妬忠信也朝吾壽

美而嫉妬好呼報切言時世君亂臣貪不別朝吾壽

善惡好蔽美德而嫉妬忠信也朝吾壽

美而嫉妬好呼報切言時世君亂臣貪不別朝吾壽

善惡好蔽美德而嫉妬忠信也朝吾壽



濟於白水兮

濟渡也淮南子言白水出崑崙之山飲之則不死

登閬風而縹

馬

馬也言已見中國濁風山名也在崑崙之上縹馬繫繫馬而留止也白水潔淨閬風

高丘之無女

楚有高丘之山女以喻臣言已雖去意不能已猶復顧念楚國無有賢臣心為

春官兮

楚奄也春宮折瓊枝以繼佩游奄然在於青

兮

榮華喻顏色也落墮也相下女之可詒也詒去聲相視也詒遺

折瓊枝以繼佩

帝之舍觀萬物始生皆出於仁義復及榮華之未落

兮

冀得同志願及年德盛時顏貌未老視天

求宓妃之所在

宓一作處房六切宓妃神女也以喻隱士言我

求宓妃之所在

宓一作處房六切宓妃神女也以喻隱士言我

求宓妃之所在

宓一作處房六切宓妃神女也以喻隱士言我

令雷師豐隆乘雲周行求隱士解佩纓以結言兮

帶也音相吾令蹇修以為理述禮意也言已既見宓妃則

合兮忽緯繡其難遷離音輝繡呼麥切又音畫緯繡

佩帶通言而讓入復相聚也敗令其意一合一夕歸

次於窮石兮次舍也再宿為信過信為次淮南

髮乎洧盤洧于軌切洧盤水名也禹大傳曰洧盤之

窮石之室朝沐洧盤之水保厥美以驕敖兮傲去聲

日康娛以淫遊康安也言宓妃用志高遠保

雖信美而無禮兮來違棄而改求達去

以遊戲無有雖信美而無禮兮來違棄而改求



更也言宓妃雖信有美德驕放無禮不可覽相觀於

四極兮周流乎天余乃下言我乃復往觀視四極周

望瑤臺之偃蹇兮石次玉名曰瑤詩曰報見有娥之

佚女娥音蒿又音戎佚一作佚並音逸有娥國名佚

以諭真賢也詩曰有娥方將帝立子生商呂氏春秋

曰有娥氏有美女為建高臺而飲食之言已望見瑤

臺高峻睹有娥氏美吾令鴉為媒兮鴉直禁切鴉運

女思得與共事君也鴉日也毒可殺人

以喻讒鴉告余以不好言我使鴉為媒以求簡狄

賊也鴉告余以不好其性讒賊不可信用還詐告

我言不雄鳩之鳴逝兮逝往余猶惡其佞佞音輕

好也雄鳩之鳴逝兮也余猶惡其佞也佞音輕

利也言又使雄鳩銜命而往其性輕佻心猶豫而狐

疑兮欲自適而不可適往也言已令鴉為媒其心讒

往多言無實故中心狐疑猶豫意欲自鳳皇既受詒

往禮又不可女當須媒士必待介也鳳皇既受詒

兮恐高辛之先我高辛帝嚳有天下號也帝繫曰高

禮遺將行恐帝嚳已先我得簡狄也欲遠集而無

所止兮聊浮遊以逍遙言已既求簡狄復後高辛欲

之故且遊戲觀及少康之未家兮留有虞之二姚少

望以忘憂者也及少康之未家兮留有虞之二姚少

夏后相之子也有虞國名姚姓舜後也昔寒浞使澆

殺夏后相少康逃奔有虞因妻以二女而邑於綸

緡有田一成有衆一旅能布其德以收夏衆遂誅滅

澆復禹之舊績屈原放至遠方之外博求衆賢人索

宓妃則不肯見求簡狄又後高辛幸若少康留止理

有虞而得二妃以成顯功是不欲遠去之意也理

弱而媒拙兮弱劣也恐導言之不固言已欲効少康

媒人弱鈍故達言於君世溷濁而嫉賢兮好蔽善而



稱惡

再言世溷濁者懷棄二世不明故羣

閨中既遠

遠兮

小門謂之

哲王又不寤

哲智也寤覺也言君處

言難通指語不達自明智之王尚不能覺悟善惡之情高宗殺孝已是何況不智之君而多闇蔽固其

也懷朕情而不發兮余焉能忍與此終古

言我懷忠

信之情不得發用安能久與此闇

索蘘茅以筵篔簹

亂之君終古而居乎意欲復去也蘘音瓊筵音廷篔音專索取也蘘茅靈

氛為余占之

靈氣古明占吉凶者也言已欲去則無

取神草竹筵結而折之以上去

信修而慕之

靈氣言以忠臣而事明君兩美必合楚

者乎宜以思九州之博大兮豈惟是其有女

言我思

時去之也

博大豈獨楚國有

曰勉遠逝而無狐疑兮孰求美而

釋女

音汝何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇

爾女也懷

也言何所獨無賢芳之君何必思

世幽昧以眩曜兮

眩曜

孰云察余之善

一作

惡

昧惑亂不知善惡誰當察我之

民好惡其不同兮惟

此黨人其獨異

好惡並去聲黨鄉黨也謂楚國也言

國尤獨

戶服艾以盈要兮

要與腰同艾非芳草一名水

謂幽蘭之不可佩

言楚國戶服白蒿滿其腰帶

不可佩也以言君親愛讒佞憎

覽察草木其猶未得

兮豈理

音美之能當

今豈理

音美之能當



知臧否觀衆草尚不能別其香臭豈當知玉之美惡乎以爲草木易別於禽獸禽獸易別於珠玉珠玉易別於忠佞知蘇糞壤呂充幃兮蘇取也充猶滿也壤人叢爲難也蘇糞壤呂充幃兮土也幃謂之騰騰香也謂申椒其不芳近謂申椒臭而不香言欲從靈氛之

吉占兮心猶豫而狐疑則言已欲從靈氛勸去之占巫咸將夕降兮中宗之時降下也當殷懷椒糶所而要之

椒香物所以降神也糶糶精米所以享神也言巫咸將夕從天上来下願懷椒糶糶之使筮者占茲吉凶之事也

百神翳其備降兮九疑續其竝迎音與翳蔽也續盛貌也九疑舜所葬也言巫咸得已椒糶則將百神蔽日來下舜又使九疑之神紛然迎我知已之

皇剌剌其揚靈兮剌剌光貌告余以吉故揚其光也靈使百神告我曰勉升降以上下兮勉強也上謂君當去就吉善也

渠婁之所同渠法也婁度也言當自勉強上求明君爲治也渠音切

湯禹儼而求合兮儼敬也合匹也摯咎繇而能

調和也言湯禹至聖猶敬承天道其匹合得伊尹咎繇乃能調和陰陽而安天下也苟中情其好修兮又何用夫行媒行

論左右之臣也言誠能中心常好善則精感神明賢君自舉用之不必須左右薦達也說操築

於傅巖兮傅巖地名武丁用而不疑武丁殷之高宗道德而遭遇於刑罰操築作於傅巖武丁思想賢者

夢得聖人以其形象求之因得傅說登以爲公道用大興爲殷高宗也書曰高宗夢得說使呂望之鼓刀

兮呂太公之氏遭周文而得舉言太公避紂居東海姓也鼓鳴也

往歸之至朝歌道窮困自鼓刀而屠遂西釣於渭濱文王夢得聖人於是出獵而見之遂載以歸用以爲

渠婁之所同渠法也婁度也言當自勉強上求明君爲治也渠音切



師言吾先公望于久矣因號為太公望或言周文王  
夢立令狐之津太公在後帝曰昌賜汝名師文王再  
拜太公夢亦如此此文王出田見甯戚之謳歌兮甯戚  
識所夢載與俱歸以為太師也

齊桓聞以該輔該備也甯戚修德不用退而商賈宿

賢舉用為客卿備輔佐也及年歲之未晏兮晏晚時

亦猶其未央央盡也言已所以汲汲欲輔佐君者冀

未盡冀若三賢之遭遇也恐鵜鳩音題之先鳴兮鵜鳩一名買鶴

也使夫百草為之不芳言我恐鵜鳩以先春分鳴使

也忠直之士蒙罪過也何瓊佩一作之偃蹇兮偃蹇衆

衆愛然而蔽之慶音愛蔽如字又叶下折韻音驚言

然而蔽之傷也惟此黨人之不諒兮諒信恐嫉妬而折

之言楚國之人不尚忠信之行共嫉時繽紛以變易

兮又何可以淹留言時世溷濁善惡變易蘭芷變而

不芳兮荃蕙化而為茅荃蕙皆美香草也言蘭芷之

化而為菅茅失其本性也以言君何昔日之芳草兮

子更為小人忠信更為佞偽也今直為此蕭艾也

而巳言往昔芬芳之草今皆直為蕭艾

豈其有他故兮莫好修之害也言士民所以

不顧也以上不好用忠信之余以蘭為可恃兮蘭懷王少弟

也人害其善志之故也特怙美無實而容長實誠也言我以司馬子蘭懷王

也意內無誠信之實但有委厥美以從俗兮委弃苟得

列乎衆芳言子蘭弃其美質正直之性隨俗諂佞椒

苟欲列於衆賢之位無進賢之心也



專佞以慢惰兮

椒楚大夫子椒也惰淫也

椒

又欲充夫佩幃

幃音

揮撥茱萸也椒而非以喻子椒椒伯賢而非賢也幃盛香之囊以喻親近言子椒為楚大夫處蘭芷之位而行淫慢佞諛之志又欲援引面從不賢之類使居親近無有憂國之心責之也

務入兮

于求也

又何芳之能祗

祗敬也言子蘭子椒苟欲自進求入於君身得

爵祿而已復何能敬愛賢人而舉用之也

固時俗之從流兮又孰能無變

化

言時世俗人隨從上化若水之流二子復以諂諛之行眾人誰有不變節而從之者乎疾之甚也

覽椒蘭其若茲兮又況揭

起列

車與江離

言觀子椒子蘭變志

若此况朝廷眾臣而不為佞媚以容其身耶

惟茲佩其

一作

可貴兮委厥

美而歷茲

歷逢也茲此也言已內行忠正外佩眾香此誠可貴重不意明君弃其至美而逢此

也芳菲菲而難虧兮

劇歌

芬至今猶未沫

沫叶莫之切沫已也

言已所行統美芬芳勃勃誠難虧歌久而彌盛至今尚未已也

和調度以自娛兮聊

浮游而求女

言我雖不見用猶和調已之行度執守忠貞以自娛樂且徐徐浮游以求同志

也及余飾之方壯兮周流觀乎上下

上謂君也下謂臣也言我願及

年德方壯之時周流四方靈氛既告余以吉占今歷觀君臣之賢欲往就之也

吉日乎吾將行

言靈氛既告我以吉占歷善日吾將去君而遠行也

折瓊枝以

為羞兮

羞脯也

精瓊靡

悲

以為糗

糗音良精鑿也靡屑也糗糧也詩云

乃稟糗糧言我將行乃折取瓊枝以為脯腊精鑿也玉屑持以為糧食飯飲香潔冀以延年益壽也

余駕飛龍兮雜瑤象以為車

象象牙也言我駕飛龍乘明智之獸象王之車

文章雜錯以言已德侖龍玉而世莫之識也

何離心之可同兮吾將遠逝

以自疏

言賢愚異心何可合同君與已殊志故將遠去自疏而流遁也

遭吾道夫



崑崙兮

在西北其高一萬一千里上有瓊玉之樹也

路修遠以周流

明之山其路長遠周流天下以求其

揚雲霓之旒

也揚雲霓也旒也

啾啾

也言已從崑崙崑崙將遂陞天披雲霓之翳雷排繞

夕余至乎西極

地言已朝發天之東津萬物所成動順陰陽之道

鳳皇翼其承旂兮

翼敬也旂旗也高翔翔之翼

吾行此流沙兮

流沙流如水和嘉忠王懷有德也忽

遵赤水而容與

容與遊戲貌也言吾行忽然

過此流沙循赤水

而遊戲雖行遠方動以潔清自灑

且西鳳皇翼其承旂兮

疾也承旂旂高飛翔翼順天道則鳳皇來隨我車敬

翼承旂旂高飛翔翼順天道則鳳皇來隨我車敬

忽翼承旂旂高飛翔翼順天道則鳳皇來隨我車敬

飾麾蛟龍以梁津兮

舉手曰麾小曰蛟大曰龍或言

也飾以蛟龍為橋乘以渡水

也飾以蛟龍為橋乘以渡水

穆王之越比鼉鼉以為梁也

詔西皇使涉余與詔告

使少皞來渡我動與涉渡也

聖帝相接言能渡萬民之

騰過也言崑崙之路險阻艱難

騰衆車使徑待切徒奇

路修遠以多艱兮

艱難騰衆車使徑待切徒奇

及路不周以左轉兮

不周山名在崑崙指西海以為

期指語也期會也言已使語衆車

我之所行之道當過

不合於世也左轉者言君

屯余車其千乘兮切屯陳

也齊玉軼而竝馳

音大軼也車轄也乃屯陳我

左右言從已者衆皆有

駕八龍之婉婉兮音元婉婉

玉德宜輔千乘之君也

音元婉婉

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN



龍飛龍飛載雲旗之委蛇委蛇音猥移言已乘八龍神智

貌蛇而長也駕八龍者言已德如雲雨能潤施於萬物也抑

也載雲旗者言已德如雲雨能潤施於萬物也抑

志而弭節兮神高馳之邈邈龍猶自抑案弭節徐行

高抗志行邈邈奏九歌而舞韶兮

而遠莫能逮及樂也韶九德之歌禹

也尚書篇韶聊暇日以愉樂

九成是也舜禹以致高智明宜輔

德之歌九韶之舞而不遇其陟陸皇之赫戲兮

時故暇目游戲樂而已也赫戲兮

赫戲光忽臨睨夫舊鄉

明貌忽臨睨夫舊鄉

海舞九韶陸天庭據光曜不足以僕夫悲余馬懷兮

解憂猶復顧視楚國愁且思也僕夫悲余馬懷兮

僕御也蜷局顧而不行

懷思也蜷局顧而不行

周天而地意不忘舊鄉忽望見楚國僕御悲感我馬

思歸蜷局結屈而不肯行此終志不去以詞自見以

義自亂曰亂理也所以發理詞指總撮其行要也

明也亂曰

華然後結括一言已矣哉國無人莫我知兮

以明所趣之意也已矣哉國無人莫我知兮

之詞也無人謂無賢人也易曰闢其戶間其無人屈

原言已矣哉我獨懷德不見用者以楚國無有賢人

知我忠信之詞又何懷乎故都

故自傷之詞又何懷乎故都

既莫足與為美政兮吾將從彭咸之所居言時世不

足與共行美德施善政者故我將自沈汨淵從彭咸而居處也



楚辭

卷之一

三

楚辭第一卷終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第二卷

漢劉向輯 王逸注

俞初校

九歌傳第二

九歌者屈原之所作也昔楚南郢之邑沅湘之間其俗信鬼而好祀其祠必作樂鼓舞以樂諸神屈原放逐竄伏其域懷憂苦毒愁思怫鬱出見俗人祭祀之禮歌舞之樂其詞鄙陋因爲作九歌之曲上陳事神之敬下以見已之寃結託之以風諫故其文義不同章句雜錯而廣異義



焉風去聲

吉日兮辰良

辰謂寅卯穆將愉音俞兮上皇穆敬也

謂東皇太一也言巳將修祭祀必擇撫長劍兮玉珥

吉良之日齋戒恭敬以宴樂大神也璆鏘鳴兮琳琅

璆音求璆琳琅皆玉名也爾雅曰有璆琳琅玕焉璆

佩聲也詩云佩玉鏘鏘言巳供神有道乃使靈巫常

持好劍以辟邪要垂衆佩周旋而舞動鳴五玉鏘鏘

而和且有節度也或曰紉鏘鳴兮琳琅紉錯也琳琅

錯也謂帶劍佩衆多紉瑶席兮玉瑱瑱音瑱瑤石之

報之以盍將把兮瓊芳盍何不也把持也瓊玉枝也

美玉為瑱靈巫何持乎蕙肴蒸兮蘭藉蕙肴用蕙草

乃復把玉枝以為香也奠桂酒兮椒漿桂酒切桂置酒中也

易曰藉用白茅揚枹兮拊鼓揚舉也枹

擊也枹一作疏緩節兮安歌疏平聲疏希也言肴膳

擗房尤切陳竽瑟兮浩倡倡音唱浩

舉枹擊鼓使靈巫緩節而靈偃蹇兮姣服靈謂巫也偃蹇舞

又陳列竽瑟大倡芳菲菲兮滿堂菲芳貌言乃使姣好也偃蹇舞

也五音紛兮繁會五音宮商角徵羽君欣欣兮

菲盈滿樂康欣欣喜貌康安也言巳動作衆樂合會五音紛

然盛美神以歡欣猷飽喜樂則身蒙慶祐家受

多福也屈原以為神無形聲難事易失然人竭心盡

禮則歆其祀而惠以福自傷履行忠誠以事於君不

見信用而身放逐以危殆也

東皇太一

NATIONAL CENTRAL LIBRARY



浴蘭湯兮沐芳華采衣兮若英

言已將修饗祭以事雲神乃使靈坐先浴蘭湯沐香並衣五采華衣飾以杜若之英以自潔清也

連蜷兮既留

靈巫也楚人名巫為靈子連蜷巫也

昭兮未央

爛光貌也昭昭明也既已也留止也

寒將愴兮壽宮

體連蜷神也言巫執則歡喜必留而止見其光

與日月兮齊光

齊一於壽宮歆饗酒食儋然安樂無有與日月同光明也夫雲與而日月

龍駕兮帝服

龍駕神駕龍也故易曰雲從龍也帝謂五方之帝也服飾也言天尊雲神使之乘龍兼衣青黃五采之色與五

聊翱遊兮周章

聊且也周章猶周流也言雲神居無常處動則翱翔周流

靈皇皇兮既降

靈謂雲神也皇皇美貌也降遊戲也

焱遠舉兮雲中

焱去疾貌雲中雲神所居言然遠舉復覽冀州兮有餘

橫四海兮焉窮

窮極也言雲神所出尚復見他方也

思夫君兮太息

君謂雲極勞心兮憊憊

雲中君

君不行兮夷猶

君謂湘君也夷猶猶豫也言湘君所在左沅湘右大江包洞庭之波方數



百里羣鳥所集魚鼈所聚土地肥饒又有險阻故神

常安不肯遊蕩既設祭祀使巫請呼之尚復猶豫也

**蹇誰留兮中洲** 蹇詞也留待也中洲洲中也水中可

於水中之洲乎以為堯以二女妻舜有苗不服舜往

征之二女從而反道死於沅湘之中因為湘夫人

也所留蓋謂此 **美要眇兮宜脩** 要眇好貌修飾也言

堯之二女也 **沛吾乘兮桂舟** 沛行貌也舟船也吾屈原自

又宜修 **沛吾乘兮桂舟** 謂也言已雖在湖澤之中猶

飾也 **乘桂木之船沛然** 令沅湘兮無波 **使江水兮安**

而行常香淨也 **流** 無言已乘船常恐危殆願湘君令沅湘

**來** 相君謂 **吹參差兮誰思** 參差洞簫也言已供修祭祀

作樂誠欲樂君當復復誰思 **駕飛龍兮北征** 征行也屈

念參初榛切差初衣切 **躡吾道兮洞庭** 躡轉也洞庭

畢意念楚國願駕飛龍 **躡吾道兮洞庭** 太湖也言已

北行亟還歸故居也 **欲乘龍而歸不敢隨從** 大道願轉

江湖之側委曲之徑欲急至也 **薜荔拍兮蕙網** 薜荔香草也

縛束也詩曰網繆束楚是也 **蓀橈兮蘭旌** 蓀香草也

也屈原言已居家則以薜荔搏飾四壁蕙草縛束屋

乘船則以蓀為楫擢蘭為旌旌旗動以香潔自修飾也

作荃 **望涔陽兮極浦** 涔音岑涔陽江名近 **橫大江**

**兮揚靈** 靈精誠也屈原思念楚國願乘輕舟上望江

揚已精誠冀能感 **揚靈兮未極** 極已 **女嬃媛兮為余**

悟懷王使已還也 **太息** 女謂女類類屈原姊也嬋媛猶牽引也言已遠

責數之為已太息悲毒欲使 **橫流涕兮潺湲** 潺湲又連

山切 **隱思君** 求變節而意不能改內自悲傷涕泣橫流也 **隱思君**

**兮湄側** 湄符沸切君謂懷王也湄陋也言已雖見 **桂**

**兮湄側** 放棄隱伏山野猶從側陋之中思念君也 **桂**



權兮蘭

權直教切也。權音曳，叶音。權船旁板也。

斲冰兮積雪

斲，斲也。言斲也。

已乘船遭天盛寒，舉其權，揮斲冰。

采薜荔兮水中

薜荔，香草。緣木而生。行以事於君，其志不合，猶入池涉水而求薜荔。心不同。

兮媒勞

言婚姻所好，心意不同，則媒人疲勞而無功。也。屈原自喻行與君異，終不可合，亦疲勞而

也。恩不甚兮輕絕

言人交接初淺，恩不甚，篤則輕相離絕之。

石瀨兮淺淺

淺音箋，瀨湍也。飛龍兮翩翩

義也。憂愁規視，川水見石瀨，淺疾流貌。飛龍，翩翩，見飛龍翩翩而上，將有所登，自傷棄在田野，終無所

登至交不忠兮怨長

交，友也。忠，厚也。言朋友相與不信，雖獲罪過，不敢期不信兮告余以不閒

怨，恨於衆人也。期，不信也。言已執履忠君，嘗與已

告我，以不閒。投遠以疏，遠已也。鼃，騁騫兮江臯。鼃與

及鼃，明已年盛時，任重馳驅，以行道德也。夕，弭節兮

北渚。暮，已也。衰，老也。弭，安也。夕，將。鳥次兮

屋上。大舍也。再宿曰水周兮堂下。已，音戶，周旋也。

之中，衆鳥舍止，我之屋上，流水周旋。已，音戶，周旋也。

也。故與環，即還與，玦即去也。遺余佩兮澧浦

也。故與環，即還與，玦即去也。遺余佩兮澧浦

去猶捐玦佩，置於水涯，冀君求已，示有還意。采芳

洲兮杜若。芳洲，香草。蓀，將以遺兮下女。遺，與也。女，陰

已之儔匹也。言已願往於芬芳絕異之洲，采取

杜若以與貞正之人，思與同志，終不變更也。昔不

可兮再得。再，古時字，言日不再盛也。聊逍遙兮容與，戲也。詩

可兮再得。再，古時字，言日不再盛也。聊逍遙兮容與，戲也。詩



云狐裘道遙言天時不再至人年不再盛已既年老矣不遇於時聊且逍遙而遊容與而戲以待天命之也至

### 湘君

**帝子降兮北渚** 帝子謂堯女也降下也言堯二女娥

為湘人**目眇眇兮愁余** 余叶音與眇眇對貌也余屈原

然絕異又配帝舜而乃沒命水中屈原自傷不遭**嫺**

值堯舜而遇閻君亦將沈身湘流故曰愁我也

**嫺兮秋風** 嫺奴了切嫺嫺也**洞庭波兮木葉下** 下叶音

風疾則草木搖湘水波而樹葉落矣以言君政急則

衆民愁而賢者傷矣或曰屈原見秋風起而木葉墮

悲歲徂盡**登白蘋兮騁望** 蘋一本作蘋是音煩蘋草

年衰老也**與佳期兮夕張** 張去聲佳謂湘夫人也

騁平也與佳期夕張斥尊者故言佳也張施也言已

願行以始秋蘋草初生望平之時修設祭具夕早灑

掃張施幃帳與夫人期歆饗之也一本佳字下有

字**鳥何萃兮蘋中** 萃聚也**曾何爲兮木上** 曾魚網也夫

而言草中曾當在水中而言木**沅有芷兮澧有蘭** 沅

上以喻所願不得失其所也**沅有芷兮澧有蘭** 沅

水之中有盛茂之芷澧水之外有芬芳之蘭**思公子**

異於衆草以興湘夫人美好亦異於衆人也

**兮未敢言** 公子謂湘夫人也重以早說尊故變言公

思其神所以不敢言已想若舜之遇二女二女雖歿猶

士當須介女當須媒也**恍惚** 一作今遠望觀流水

**兮潺湲** 言鬼神恍惚往來無形近而視之彷彿

若存遠而望之但見川水流而潺湲也**麋何**

**食兮庭中** 麋獸名也**蛟何爲兮水裔** 蛟龍類也麋當在

當在深淵而在水涯以言小人宜在山野**朝馳余馬**

而陞朝廷賢者當居尊官而爲僕隸也**朝馳余馬**

**兮江臯夕濟兮西澨** 澨音逝濟渡也澨水涯也**聞佳**

自傷驅馳不出湘潭之間

也



人兮召子

子屈原自謂也將騰駕兮偕逝潛俱也逝往也屈

念鬼冀湘夫人有命召呼則願命駕騰馳而往不待侶偶築室兮水中葺之兮荷

蓋屈原困於世願築室水蓀一作壁兮紫壇以蓀草

累紫貝播芳椒兮盈堂布香椒於堂上桂棟兮以桂木蘭橈

以木蘭辛夷楣兮辛夷香草葯房葯白芷也罔薜荔

兮為帷罔結也言結擗蕙櫨音綿兮既張擗折蕙白

玉兮為鎮以玉鎮疏石蘭兮為芳石蘭香草芷葺兮

荷屋葺蓋繚之兮杜蘅蘅一作衡繚縛束合百草兮

實庭合百草之花建芳馨兮廡門廡音武馨香之聞

廡也屈原生遭濁世憂思困極意欲隨從鬼神築室水中與湘夫人比鄰而處然猶積聚眾芳以為殿堂

修飾彌盛行九疑續兮竝迎疑一作嶷九疑靈之來

兮如雲言舜使九疑之神送衆多如雲也捐余袂兮江

中袂衣遺余襟兮醴浦屈原設託湘夫人共鄰而處

復迎之而去窮困無所依故欲捐搴汀洲兮杜若將

以遺兮遠者汀平也遠者謂高賢隱士也言已雖欲

香草以遺之與時不可兮驟得驟數聊逍遙兮容與

言富貴有命天時難值不可數得聊且遊戲以盡年歲也

湘夫人

廣開兮天門紛吾乘兮玄雲吾謂大司命也天尊

大開禁門使令飄風兮先驅迴風使凍雨兮灑塵凍

乘玄雲而行



東出則水暴雨為凍雨言司命爵位尊  
高出則風伯雨師先驅為拭路也  
君回翔兮以下

乘風雨然徐迴運而來下也  
踰空桑兮從女空桑山名司命

陳已之寃結故欲踰空桑之山而要司命也  
紛總

總兮九州衆貌何壽天兮在予予謂司命也言普天

衆多其壽考天折皆自施行  
高飛兮安翔言司命執

復徐飛高翔而行  
乘清氣兮御陰陽陰王殺陽王生

帝之兮九阰道一作導匠音岡言已願修飾急疾齋

冀得陳靈衣兮披披披披長貌玉佩兮陸離言已得依隨

衣披披而長玉佩衆多陸離而美也壹陰兮壹陽陰暖也陽明也衆莫知兮余

所為屈原言已得配神俱行出陰入陽一折疏麻兮

瑤華疏麻神麻也將以遺兮離居離居謂隱者也言

遺與之明已行度如玉不以苦樂易其志也  
老冉冉兮既極極窮也不淺近兮愈疏言履行忠信從小至老

命將窮矣而君猶疑之不乘龍兮麟麟麟音鄰麟麟

高駝兮冲天沖一作神天叶鐵因切言已雖見

而驅不以貧困有挫撓也  
結桂枝兮延佇延長也

詩曰美愈思兮愁人結木為誓長立而望想愈念

且思也愁人兮奈何願若今兮無虧虧歎也言已愁

願身行善常若固人命兮有當孰離合兮可為言人

於今無有歌也



而生有當貴賤有當富貧者是天祿也  
已獨放逐離別不復合會不可為思也

### 大司命

**穠蘭兮麝蕪羅生兮堂下**

下叶音戶言已供神之室開而清淨衆香之草

又環其堂下羅列而生

**綠葉兮素枝**

一作芳非非兮

**襲予**

襲及也予我也言芳草茂盛吐

**夫人兮自有美**

**子**

夫人謂萬民一云

**蓀何以**

一作

**兮愁苦**

蓀謂司命也言天下

萬民人人自有子孫司命何

**穠蘭兮青青綠葉兮紫**

**莖**

言已事神崇敬重種芳草

**滿堂兮美人忽獨與余**

**兮目成**

言萬民衆多美人並會盈滿於堂而入不言

**兮出不辭**

辭一作詞言神往來奄忽入

**乘回風兮載**

**雲旗**

言司命之去乘回風

**悲莫悲兮生別離**

屈原

**相知**

言天下之樂莫大於男女始相知之時也

**樂莫樂兮新**

**衣兮蕙帶儵而來兮忽而逝**

言司命被服香淨待

**宿兮帝郊**

帝謂君誰須兮雲之際

言司命之去暮宿

**女沐兮咸池**

女讀作汝咸池也

**晞女髮兮陽之阿**

晞乾

**人兮未來**

美人謂臨風恍兮浩歌

**臨風恍兮浩歌**

恍許往切恍失意

**命而未肯來**

臨風而大

**孔蓋兮翠旌**

雀之翅為車

**歌奠神闈之而來至也**

命而大



蓋翡翠之羽為登九天兮撫彗星  
乃升九天之上撫持彗星  
欲掃除邪惡輔仁賢也  
艾長也言司命執持長劍以誅絕凶  
惡擁護萬民長少各使得其命也  
荃獨宜兮為民  
正言司命執心公方無所阿私善者佑  
之惡者誅之故宜為萬民之平正也

### 少司命

暎將出兮東方  
暎徒昆切謂日始出東  
照吾檻兮扶

桑  
吾謂日也檻楯也言東方有扶桑爰始而登照曜四方

日  
以扶桑為舍檻故  
撫余馬兮安驅  
余謂  
夜皎皎兮

既明  
明叶音芒言日既陞天運轉而西行將過太陰

也  
明駕龍輶兮乘雷  
輶張留切  
載雲旗兮委蛇  
言日以龍為車

轉乘雷而行以雲  
為旌旗委蛇而長  
長太息兮將上心低徊兮顧懷  
低

升天則徘徊太息顧念其君也  
羌色聲兮娛人  
樂

觀者憺兮忘歸  
憺安也言日色之光明照耀四方之

歸也  
絙瑟兮交鼓  
絙一作通古擊鼓也  
簫鐘兮瑤簴

鳴鯨兮吹竽  
鯨其呂切音池與篪同鯨竽樂器名

以樂太神也  
思靈保兮賢姱  
靈謂巫也姱好貌言日

神相保  
翺飛兮翠曾  
翺許緣切音騰切曾舉也言

舉也  
展詩兮會舞  
舒展  
應律兮合節  
言乃復舒展詩曲

會六律以  
靈之來兮蔽日  
言日神悅喜於是來下  
青

雲衣兮白霓裳  
言日出東方入西方故用其方色以



為飾舉長矢兮射天狼天狼星名以喻貪殘日為王也  
舉長矢射天狼者王者受命必誅貪殘故曰  
言君當誅惡也操余弧兮反淪降言日誅惡已復循  
中不伐也援北斗兮酌桂漿斗謂玉爵言誅惡既畢故  
其功也能進有撰余轡兮高駝翔杳冥冥兮以東行言日過  
德也見其光出杳杳人冥冥直東行而  
復出或曰日月五星言東行也

東君

與女遊兮九河河為四瀆長其位視大夫屈原亦楚  
駭太史馬頰覆黼胡蘇簡潔鈞磐鬲津也女音汝衝風起兮水橫波衝風起兮水橫波  
意與河伯為友俱遊九河之中想蒙神乘水車兮荷  
祐反遇隧風大波涌起所託無所也蓋駕兩龍兮驂螭  
蓋駕兩龍兮驂螭螭音離言河伯以水為登崑崙兮

四望源崑崙山心飛揚兮浩蕩浩蕩志放貌也言已  
登崑崙崙萬里之山周望四方心意飛日將暮兮悵念  
歸言崑崙山之中多奇怪珠玉之樹觀而視惟極浦  
兮寤懷懷叶虛韋切寤覺也懷思也言已心復徐惟  
思魚鱗屋兮龍堂魚鱗屋所居以  
畫蛟龍之文紫貝作闕朱丹靈何為兮水中  
其官形容異制甚鮮好也靈何為兮水中  
好如是何為居乘白鼉兮逐文魚逐從也言河伯遊  
戲遠出乘龍近出與女遊兮河之渚流澌紛兮將來  
乘鼉又從鯉魚也與女遊兮河之渚流澌紛兮將來  
下流澌解水也言屈原願與河伯久遊河之渚而流  
澌紛然相隨來下水為汚濁故欲去也或曰流澌  
解散屈原自比流澌子交手兮東行屈原與河伯別  
者欲與河伯離別也



于宜東行還於九河之居我亦欲歸也送美人兮南浦美人屈原自謂也願河伯送已  
 南至江之涯歸楚國也波滔滔兮來迎魚鱗鱗兮騰予騰以證音  
 與騰送也言江神聞已將歸亦使波流滔滔來迎河伯遣魚鱗鱗侍從而送我也

河伯

若有人兮山之阿有人謂山鬼也阿曲隅也被薜荔兮帶女蘿女蘿  
 兔絲也言山鬼彷彿若人見於山之阿被薜荔之衣以免絲為帶薜荔兔絲皆無根緣物而生山鬼亦喻  
 忽無形故衣既含睇兮又宜笑睇音弟睇微眇貌也  
 容美目眇然又好子慕予兮善窈窕窈窕音杳窈徒了  
 窈窕好貌詩曰窈窕淑女言山鬼之貌既以媣麗亦復慕我有善行好姿是以故來見其容也乘赤  
 豹兮從文狸辛夷車兮結桂旗辛夷香草也言山鬼出入乘赤豹從文狸

結桂與辛夷以為車頰言其香潔也被石蘭兮帶杜衡皆香草也折芳

馨兮遺所思所思謂清潔之士若屈原者也言山鬼

厲其身神人同好故折余處幽篁兮終不見天言山

處乃在幽昧之內終不見天地所以路險難兮獨後

來言所處既深其路阻險又表獨立兮山之上也言

山鬼後到特立於雲容容兮而在下杳冥冥兮羌晝

晦言山鬼所在至高遠雲出東風飄飄兮神靈雨飄

貌詩曰匪風飄兮言東風飄然而起則神靈與之而

雨以言陰陽相感風雨相和屈原自傷獨無與和也

留靈脩兮憺忘歸靈脩謂靈王也歲既晏兮孰華予孰音與

孰誰也言已宿留懷王與其還已心中惓然安而

忘歸年歲晚暮將欲疲老誰當復令我榮華也采







顧示必死也援玉枹兮擊鳴鼓言已愈自厲天時墜兮也

威靈怒墜落也言已戰鬪適遭天時命當墮嚴殺盡則骸骨棄於原壑而不土葬也

兮棄原壑則骸骨棄於原壑而不土葬也出不入

兮往不反言壯士出關不復顧入平原忽兮路超遠言身棄平原山壑之中去家道甚遠也

帶長劍兮挾秦弓言身雖死猶

武也首雖離兮心不懲懲志也言已雖死頭足誠既

勇兮又以武終剛強兮不可凌言國殤之性誠以勇

犯身既死兮神以靈言國殤之氣不可凌

也壯鬼武毅長為百鬼之雄傑也

### 國殤

盛禮兮會鼓言祠祀九神皆先齋戒成其禮敬傳芭今代舞也音芭巫所持香草名也代更也言祠祀

### 禮竟

### 天問傳第三

天問者屈原之所作也何不言問天天尊不可

問故曰天問也屈原放逐憂心愁悴彷徨山澤

經歷陸陸嗟號旻旻仰天歎息見楚有先王之



廟及公卿祠堂圖畫天地山川神靈琦瑋備  
及古賢聖怪物行事周流罷倦休息其下仰見  
圖畫因書其壁呵而問之以深憤懣舒瀉愁思  
楚人哀情屈原因共論述故其文義不次叙云  
爾

曰遂古之初誰傳道之遂往也初始也言往古太始

此傳道也上下未形何由考之言天地未分混沌無

曹闡誰能極之曹音蒙言日月晝夜清馮翼惟像何

以識之言天地既分陰陽運轉馮焉明明闇闇惟時

何為言純陰純陽一晦一明陰陽三合何本何化謂天地

成德其本始何化所生乎圜則九重孰營度之度待洛切言天

乎知之惟茲何功孰初作之言此天有九重誰幹維焉

繫天極焉加繫音管幹轉也維網也言天晝夜轉八

柱何當東南何虧言天有八山為柱皆何當九天之

際安放安屬九天東方崑崙天東南方陽天南方赤天

方天其際會何分安所屬繫乎隅隈多有誰知其數言

地廣寧有知其數乎天何所沓十二焉分沓徒合切沓

地合會何所分乎二辰誰所分別乎日月安屬列星安陳言日月衆星

陳列也出自湯谷次于蒙汜湯音陽汜音似次舍也汜

之中暮入西極蒙水之涯也自明及晦所行幾里言日平旦而出

至暮而止所行



凡幾何 夜光何德 死則又育 夜光月也 育生也 言月何德居於天地死而復

也 厥利維何 而顧菟在腹 菟與兔同 言月中有兔何也 所貪利居月之腹而顧望

乎 女岐無合夫焉 取九子 女岐神女無夫而生九子也 伯強何處

惠氣安在 伯強大癘疫鬼也 所至傷人 惠氣和氣也 言陰陽調和則惠氣行不和則厲鬼興

此二者當 何闔而晦 何開而明 言天何所闔閉而晦何所開發而明 冥何所開發而明 曉

乎 角宿未旦 曜靈安藏 宿音秀 角亢東方星 曜靈日也 言東方未明旦之時 日安

精藏其 不任汨鴻 師何以尚之 汨治也 鴻鴻水也 師衆也 尚舉也 言鮪才

不任以治 鴻水衆 僉蒼何憂 何不課而行之 衆也 尚舉也 言鮪才

人舉鮪治水 堯知其不能衆 鴟龜曳銜 鮪何聽焉 言衆

治水績用不成 堯乃放殺之 羽山飛鳥 順欲成功 帝

何刑焉 言鮪設能領衆人之欲 永遏在羽

山 夫何三年不施 鮪於羽山絕在不毛之地 三年不

罪也 伯禹腹鯀 夫何以變化 禹鯀子也 言鮪愚狠腹

何以能變化 纂就前緒 遂成考功 父死 稱考緒業也

遺業而成 考 何績初繼業 而厥謀不同 言禹能纂代鯀之

慮不 洪泉極深 何以寘之 言洪水淵泉極深大禹

方九州 則何以墳之 墳分也 謂九州之地 凡有 應龍

何畫河海 何歷 有鱗曰蛟 龍有翼曰應龍 歷過也 言

不窮也 或曰禹治洪水 時有神龍 以 鮪何所營 禹何

尾畫導水 徑所當決者 因而治之 康回馮怒 壅何故以東南

所成 言鮪治鴻水何所營 康回馮怒 壅何故以東南

度禹何所成就乎



傾馬皮水切墜古地字康回共工名也淮南言共工與顛頭爭為帝不得怒而觸不司之山天維絕地

九州何錯川谷何洿錯音醋洿音戶錯則禹

東流不溢孰知其故言百川東流誰知其故也

北順隳音其衍幾何其脩孰多脩長也言南北誰為長乎

其尻安在縣音玄一作玄尻與居同崑崙山各也在西北元氣所出其南曰崑崙縣圃乃上通

增城九重其高幾里淮南言崑崙之山九

之門其誰從焉言天地四方各有一西北闢啓何氣

通焉言天西北之門獨常日安不到燭龍何照言天

有龍銜燭而留照之義和之未揚若華何光

義和之未揚若華何光義和日御也言



日未揚出之時若木何言地也何所冬暖何所夏寒暖溫也

氣何所有冬溫言天下何所有焉有石林何獸能言言天下何所有

有獸能言言禮記曰焉有虬龍負熊以遊有角

無角曰虬言寧有無角之雄虺九首儵忽焉在

儵與熊獸以遊戲者乎雄虺九首儵忽焉在

長人何守括地象曰有不死之國長人長秋春秋云

守封禺靡萍九衢泉華安居

之山也靡萍九衢泉華安居

水中有麻垂華榮何所有此物乎一靈蛇吞象厥

大何如山海經云南方有靈蛇黑水玄趾三危安在

玄趾三危皆山名也在延年不死壽何所止

西方黑水出崑崙山言命不



死其壽獨何所窮止也所窮止也鮫魚何所旻堆焉處鮫音陵也旻音祈鮫

南方旻堆奇獸也旻堆奇獸也羿焉彈日烏焉解羽彈音畢淮南

其九日日中九鳥皆死九鳥皆死隨其羽翼隨其羽翼禹之力獻功降

省下土四方言禹以勤力獻進其功堯焉得彼嬴山

之女而通之于台桑嬴一作徐音金言禹引治水道

閔妃匹合厥身是繼閔憂也言禹所以憂無

也胡為嗜欲不同味而快鼃飽鼃音朝言禹治水道

特與衆人同嗜欲苟欲飽快一朝之情特與衆人同嗜欲苟欲飽快一朝之情啓代益作后

卒然離蠶蠶一作孽益禹賢臣也作爲也后君也離

於箕山之陽天下不歸益而歸啓於箕山之陽天下不歸益而歸啓何啓惟憂而能拘

是達

言天下所以去益就啓者以其能憂思道德而

也

皆歸射籍而無害厥躬

言有扈氏所行皆歸於

窮惡故啓誅之窮惡故啓誅之得

何后益作革而禹播降

降叶胡

君也君也革更也播種也降下也

啓棘賓商九辯九歌啓棘賓商九辯九歌

明禹業陳列宮商

何勤子屠母而死分竟壘

地勤勞

也屠裂剝也言禹膺剝母背而生其母之

帝降夷羿

帝降夷羿

革孽夏民

帝天也夷羿諸侯弑夏后相者也革更

獵變更夏道

胡羿射夫河伯而妻彼雒嬪

胡何也雒

爲萬民憂患

其左目河伯上訴天帝曰爲我殺羿天帝曰爾何故

其左目河伯

上訴天帝曰爲我殺羿天帝曰爾何故



守神靈射河伯曰我時化為白龍出遊天帝曰使汝深

其宜也并何罪歟并又夢馮桃利決封稀是射

音遙稀虛豈切馮挾也桃弓名也決射講也封稀神

獸也言并不得道德而挾弓射講獵捕神獸以快其

情也何獻蒸肉之膏而后帝不若蒸祭也后帝天帝也

帝猶以其肉膏祭天帝天泥娶純狐眩妻爰謀

相也爰於也眩惑也言泥娶於純狐何羿之射革而

氏女眩惑愛之遂與足謀殺羿也

交吞揆之揆度也言羿好射獵不恤政事法度阻

窮西征巖何越焉羽山西行度越峯巖之險因墮

也化而無一本為黃熊能一作巫何活焉化為黃熊入於

羽山巖豈巫醫咸播秬黍莆藿是營

得耕種黑黍於藿蒲之地盡為良田也何由并投而

鮫疾脩盈鮫而戮殺之則禹不得嗣興民何得投種

五穀乎乃知鮫白蜺嬰弗胡為此堂

惡長滿天下也白蜺嬰弗胡為此堂

弟白雲透蛇若蛇者也言此有蜺弟氣透

移如嬰何為此堂乎蓋屈原所見祠堂也安得夫良

藥不能固臧臧善也言崔文子學仙於王子喬子喬

子驚怪引戈擊蜺中之因墮其藥俯而天式從橫陽

離爰死陽從橫之道人失陽氣則死也大鳥何鳴夫

焉喪厥體以幣筐須史則化為大鳥而鳴開而視之

翻飛而去文子焉能亾子喬

之身乎言仙人不可殺也

萍號起雨何以興之

言雨師號呼與則雲起而雨下獨何以興之乎撰體



協脅鹿何膺之膺受也言天撰十二神鹿一身鼈戴

山抃何以安之靈之大龜也擊手曰抃列仙傳曰有巨

之中獨何釋舟陵行何以遷之釋置也舟船也遷徒

以安之乎若舟船者以其在水中也使龜惟澆在戶何求于嫂

釋水而陵行則何能遷徙之乎澆古多力者也論語曰澆盪舟言澆無義淫

佚其嫂往至其尸言有所求因與行淫亂也何少康

逐犬而顛隕厥首逐獸逐巢殺澆而斷其頭女岐縫

裳而館同爰止女岐澆嫂也館舍也爰於也言女岐

也何顛易厥首而親以逢殆危也言少康夜襲得女

岐頭以為澆因斷之故湯謀易旅何以厚之也湯殷王

也言殷湯欲變易夏衆使覆舟斟尋何道取之也覆反

之從已獨何以厚待之乎覆舟斟尋何道取之也覆反

氏奄若覆舟獨以何道取之乎斟尋桀伐蒙山何所得

焉桀伐蒙山之國而得妹嬉也妹嬉何肆湯何殛

焉言桀得妹嬉肆其情舜閔在家父何以鰥鰥古項

舜也閔憂也無妻曰鰥言舜為布衣憂閔堯不姚告

其家其父頑母靡不為娶婦乃至於鰥也堯不姚告

二女何親如令告之則不聽堯不告舜父母而妻之也厥

萌在初何所意焉言賢者預見施行萌芽之端而璜

臺十成誰所極焉璜石次玉者也言紂作象箸而璜

威熊蹯豹胎如此必崇廣宮室紂果登立為帝孰道

作玉臺十重糟丘酒池以至於亡也登立為帝孰道

尚之言伏羲始作八卦修行道德萬民女媧有體孰

制匠之其傳言女媧人頭蛇身一日七十化舜服厥弟





終然為害服事也厥其也言舜弟象施行無道何肆

犬體而厥身不危敗言象無道肆其犬豕之心燒廩

也舜身吳獲迄古南嶽是止獲得也迄至也古謂古公

之南嶽之下求採藥於是遂止而不還也孰期去斯

得兩男子期會也昔古公有少子曰王季而聖子

太伯及弟仲雍去而之吳吳立以為君誰與期會而

緣鵠飾玉后帝是饗后帝謂殷湯也言伊尹始仕因

於湯湯賢之何承謀夏桀終以滅喪言湯遂承月伊

遂以為相也帝乃降觀下逢伊摯帝謂湯也摯伊尹名也

伊尹舉以為相也何條放致罰而黎伏一作大說

悅條鳴條也黎眾也說喜也言湯行天下之罰簡狄

在臺嚳何宜玄鳥致貽女何喜嚳古篤切音嬉簡

是臧該包也乘持也父謂契也季末也臧善也言湯

之以為胡終弊於有扈牧夫牛羊有扈澆國名也澆

攻殺澆滅有扈復禹舊跡祀夏配天也干協時舞何

以懷之干求也舞務也協和也懷來也言夏后相既

使之以歸已何平脅曼膚一作受膚何以肥之

有扈牧豎云何而

逢言有扈氏本牧豎之人耳因何逢擊牀先出其命

逢遇而得為諸侯乎一云其爰何逢擊牀先出其命





**何從**言啓攻有扈之時親於其林上擊而殺**恒秉季**

**德焉得夫朴牛**恒常也季末也朴大也言湯常能乘

**何往營班祿不但還來**營得也班徧也言

**昏微循迹有狄不寧**昏微循迹一作迹有狄不寧

**何繁鳥萃棘負子肆情**言解居父聘乎吳過陳之墓

**眩弟竝淫危害厥兄**也言象為舜弟眩惑其父

**何變化以作詐後嗣而逢長**言象

并從上竄之終不能害舜舜為天子封象於有鼻而

欲其危害舜也**何變化以作詐後嗣而逢長**言象

并從上竄之終不能害舜舜為天子封象於有鼻而

**成湯東巡有莘爰極**有莘國名也爰於

**何乞彼小臣而吉妃是得**小臣謂伊

**水濱之木得彼小子夫**也言湯

**何惡之媵有莘之婦**言伊尹母媵送也

**湯出重**湯出重

**泉夫何臯尤**泉而復出之夫何用罪法之不審也

**不勝心伐帝夫誰使挑之**挑徒了切帝謂桀也言湯

**會鼃爭盟何踐吾期**言武王將伐紂紂使

**挑之也**挑徒了切帝謂桀也言湯

**會天大兩道難武王晝夜行或諫口而甚軍士苦之**





請且休息武王曰吾許膠鬲以甲子口至殷今報紂矣以甲子口不到紂必殺之吾故不敢休息欲救賢

者之成也遂以甲子日朝誅紂不失期也蒼鳥羣飛孰使萃之萃集也言

武王伐紂將帥勇猛如鷹鳥羣飛誰使武王到擊紂

集聚之者乎詩云惟師尚父時惟鷹揚也

**躬叔且不嘉**且周公名也嘉美也言武王始至孟津

魚入于王舟羣臣咸曰休哉周公何親揆發足周之

日雖休勿休故曰叔且不嘉也

**命以咨嗟**揆度也言周公於孟津揆度天命發足還

而美之也授殷天下其位安施言天地始授殷家以

姓咨嗟嘆也

而美之也**反成乃亾其罪伊何**言殷王位已成及覆

施用乎善也

若紂**爭遣伐器何以行之**伐器攻伐之器也言武王

也爭先在前獨竝驅擊翼何以將之

樂戰並載驅載馳

昭后成

遊南土爰底

厥利惟何逢彼白雉

雉昭王德不能致

欲親往逢迎之子穆王巧梅夫何為周流

穆王乃巧於辭令貪每次代遠征大戎得四白狼四

白鹿自是後夷狄不至諸侯不朝穆王乃更巧謂周

流而往說之環理天下夫何索求

欲以懷來也

王何為乃周旋天

下而求索之也

妖夫曳銜何號于市

昔周幽王前世有童謠曰壓孤箕服寔亾周國後

有夫婦賣是器以為妖怪執而曳戮之於市也

**幽誰誅焉得夫褒姒**褒姒周幽王后也昔夏后氏之

日余褒之二君也夏后布幣請而告之龍亾而縶在

縶而藏之夏亾傳殷殷亾傳周比三代莫敢發也至





厲王之未發而觀之蔡流于庭化為玄龜入王後宮  
後宮處妾遇之而孕無夫而生子懼而棄之時被戮  
夫婦夜亡道聞後宮處妾所棄女啼聲哀而收之遂  
奔褒褒人後有罪幽王欲誅之褒人乃入此女以贖  
罪是為褒姒用以為后惑  
天命反側何罰何佑  
言天  
而愛之遂為大戎所殺也  
齊桓九會卒然身殺  
會一作  
常善者佑之惡者罰之  
齊桓九會卒然身殺  
合殺音  
試言齊桓公任管仲九合諸侯一匡天下任豎刁易  
牙子孫相殺蟲流出戶一人之身一善一惡天命無  
常罰佑之  
彼王紂之躬孰使亂惑  
惑如  
不恒也  
何惡輔弼讒  
諂是服  
服事也言紂惡輔弼不用忠  
比干何逆而抑  
沈之  
比干聖人紂諸父也諫紂  
雷開阿順而賜封之  
金  
雷開佞臣也阿順於紂  
何聖人之一德卒其異方  
聖人謂文王也卒終也言文王仁聖能  
純一其德則天下異方終皆歸之也  
梅伯受醢箕

子佯狂  
梅伯紂諸侯也言梅伯忠直而數諫紂紂怒  
乃殺之  
稷維元子帝何篤之  
元大也帝謂天帝也篤厚也言  
惟而履之遂有娠而生后稷后稷  
生而仁賢天帝獨何以厚之乎  
投之于冰上鳥何  
燠之  
燠音郁投棄也燠溫也言姜嫄以后稷無父而  
取而養之詩曰誕真  
何馮弓挾矢殊能將之  
馮大挾  
之寒冰鳥覆翼之  
既驚帝切激何逢長之  
後稷長大持大強弓挾箭矢  
既驚帝切激何逢長之  
帝謂紂也言武王能奉承后稷之業致天罰加誅於  
紂切激而數其過何逢後世繼嗣之長也切一作功  
伯昌號衰秉鞭作牧  
伯昌謂文王也秉執也鞭以喻  
政為雍州  
何令徹彼岐社命有殷之國  
徹壞也社土  
之牧也  
遷藏就岐何能  
武王既誅紂令壞邠岐之社言已受  
天命而有殷國徙以為天下太社也



依言文王始與百姓徙其寶藏來就殷有感婦何所

譏惑婦謂妲己也譏諫也言妲己惑誤於紂不可復譏諫也受賜茲醢西伯上告

諸侯文王受之以祭告語於上天也何親就上帝

罰殷之命以不救上帝謂天帝也言天帝親致紂之罪罰故殷之命不可復救也一云

上帝師望在肆昌何志師望謂太公也昌文王名也言太公在市肆而屠文王何志

志一作識鼓刀揚聲后何喜后謂文王也言呂望

往問之呂望對曰下屠屠牛上武發殺殷何所悒武言

王發欲誅殷紂何所載尸集戰何所急尸王也集會

情悒而不能久忍也伯林雉經維其何故伯長

載文王木主稱太子發急伯林雉經維其何故伯長

欲奉行天誅為民除害也何感天抑墜夫誰畏懼

驪姬所譖遂雉經而自殺也

言驪姬讒殺申生其冤感天又皇天集命惟何戒之

言皇天集命而生與王者受禮天下又使至伐之

言王者何不常畏慎而戒懼也初湯臣摯後

有天下矣又何以循行禮義受天之命而王初湯臣摯後

茲承輔言湯初舉伊尹以為臣耳後知何卒官湯

尊食宗緒其賢乃以備輔翼承其業也言伊尹佐湯命終為天子

孫者勳闔夢生少離散勳功也闔吳王闔廬也夢

子諸樊立諸樊卒傳弟餘祭餘祭卒傳弟夷末夷末

卒太子王僚立闔廬諸樊之長子也恐不得為王少

離散亡放在外乃使專諸刺王僚代為吳何壯武厲

能流厥嚴壯大也言闔廬少小離亡何彭鏗斟雉帝

何饗彭鏗彭祖也好和滋味善斟雉受壽永多夫何

CENTRAL LIBRARY



久長

言彭祖進維養於堯堯饗食之以壽考彭祖中至八百歲猶自悔不壽恨枕高而眠遠也

央共牧后何怒

首之蛇爭共食牧草之實自相啄以喻夷狄相與忿爭

君上何故當怒之乎

蠶蟻微命力何固

命負力堅固屈原以喻蠻夷自相

驚女采薇鹿何祐

毒蟻固其常也獨當憂秦吳耳

驚女采薇鹿何祐

何喜

上止而得鹿遂有福喜也回一作面

犬弟何欲

伯音弟也言秦伯有齧犬弟欲請之

之以百兩卒無祿

兩去聲言秦伯不肯與弟鍼犬鍼

而奪其

薄暮雷電歸何憂

爵祿也

言屈原書壁所問畧訖日暮欲去時天大雨雷電思

念復至自解厥嚴不奉帝何求

言楚王惑信讒佞其威嚴當日墮不可復

奉成雖從天帝求

伏匿穴處爰何云

爰於也云言也

伏匿穴處耳

荆勳作師夫何長先

荆楚也師衆也勳

當復何言乎此與師攻滅吳之邊邑而怒始有功時

女與吳邊邑處女爭采桑於境上相傷二家怒而相

攻於是楚為此與師攻滅吳之邊邑而怒始有功時

屈原又諫言我先為悟過改更我又何言

欲使楚王

不自與以謝於吳不從其言遂

吳光爭國久余是勝

相攻伐言禍起於細微也

吳光爭國久余是勝

昭王出奔故曰吳光爭國久余是勝言天勝我也

吳光爭國久余是勝

何環穿自閭社丘陵爰出子文

子文楚令尹也子文

閭社通於丘陵以淫而生子文棄之夢中有虎乳之

以爲神異乃取收養焉楚人謂乳爲鬪穀謂虎爲於

文長而有賢人之才也

吾告堵敖以不長

堵敖楚賢

將衰不復能久長也

何試上自予忠名彌彰

屈原



楚辭卷三  
何敢嘗試君上自號忠直之名以顯彰後世乎誠  
以同姓之故中心懇惻義不能已也一云何誠

楚辭第二卷終



楚辭第二卷

漢劉向輯 王逸注

俞初校

九章傳第四

九章者屈原之所作也屈原於江南之壅思君念國憂思罔極故復作九章章者著明也言已所陳忠信之道甚著明也卒不見納委命自沈楚人惜而哀之世論其詞以相傳焉

惜誦以致愍兮

愍音敏惜貪也誦論也致至也愍病也言已貪忠信之道可以安君論之

於心誦之於口至於身以疲病而不怠

發憤以抒情

抒上與丈夫吕二切憤懣也抒深也言

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



已身雖疲病猶發憤懣作此辭賦陳列利害深已情思風諫君也所作一作忠而言

之兮言已所陳忠信之道先慮於心指蒼天以為正

正音征春曰蒼天正平也設君謂已作言非耶願上

指蒼天使正平之也夫天明察無所阿私唯德是輔

惟惡是去故指令五帝以折中兮方音零五帝謂五

帝折猶分也言已復命五方之帝分明言是與非也

戒六神與嚮服六宗謂六宗之神也尚書禮于六宗

已言事可俾山川以備御兮御侍也命咎繇使聽直

行與否也咎繇聖人也言已願復令山川之神備列而處使衛

知已志又使聖人咎繇聽我之言忠直與否也夫神

明照人心聖人達人情故竭忠誠以事君子兮反離

羣而贅臃贅之芮切臃音尤叶于其切羣衆也贅臃

過也言竭盡忠信以事君若人有臃贅之

病與衆別異忘儂媚以背衆兮儂許元切儂佞也媚

以得罪謫也待明君其知之須賢明之君則

行正直忘為佞媚之齊桓任管仲知人之君也言與行其可迹兮

日知人則哲秦繆公舉由余言與行其可迹兮為言

所履情與貌其不變志願為情顏色為貌變易也言

迹情貌相副內外故相臣莫若君兮相息亮切言相

若一終不變易也吾誼先君而後身兮修忠信仁義

之明也所以證之而不遠對察言觀行則知其善惡

諸身而不遠也吾誼先君而後身兮修忠信仁義

也夫君欲先安君父然後乃及於身羌衆人之所

仇已獨先君後身其義相反故為衆人所仇怨專惟

君而無他兮又衆兆之所讎兆衆也百萬為兆交怨

讎言已專心思欲竭





忠情以安於君無有他志不與壹心而不豫兮羌不

衆同趨為所怨讐欲煞已也

可保保知也言已專一忠信以事於君雖為衆人疾

親君而無他兮疾惡有招禍之道思君其莫我忠兮言親近君側衆人

不貳兮貳迷不知寵之門誠無有二心而不見用意

余心心一無之志忠何罪一作以遇罰兮刑亦非

君行不羣以巔越兮越巔又衆兆之所哈

哈笑也楚人謂相啁笑曰哈言已行度不合於俗身

以顛墮又為人之所笑也或曰衆兆之所異言已被

放而巔越者行紛逢尤以離謫兮紛亂貌也尤過也

與衆殊異也

釋被罪過終不可復解釋而說也情沈抑而不達兮

沈沒也又蔽而莫之白叶音弼一本釋白下有三也

臆不得白達左右雍心鬱邑余侘傺又莫察余之中情

楚人謂失志悵然住立為侘傺也

言已懷忠不達心中鬱悒惆悵任立

失我本志曾無有察我之中情也

而詰兮詰遺也詩曰願陳志而無路願陳志而無路

其言煩多不可結續以遺於退靜默而莫余知兮進

號呼又莫吾聞遠衆無知已情也申侘傺之煩惑兮

申重也言衆人無知已之情也

念君惑亂故重侘傺悵然失意

中悶替之怵怵音戊悶

中悶替之怵怵音戊悶

中悶替之怵怵音戊悶

中悶替之怵怵音戊悶

中悶替之怵怵音戊悶

中悶替之怵怵音戊悶

中悶替之怵怵音戊悶



煩也憂亂也忱忱憂貌也言已昔余夢登天兮竟中

道而無杭杭一作航度也吾使厲神占之兮厲神

鬼也左傳曰晉侯夢曰有志極而無旁旁神為屈原占

無其路也但有勞極心志終無輔佐終危獨以離異

兮言已行忠直身終危曰君可思而不可恃恃怙也

可恃能實任已與否也故眾口其鑠金兮鑠銷也

萬人所言金性堅剛尚為銷初若是而逢殆殆危也

行忠信正直性若金懲於羹者而吹整兮整音齋言

而中熱心中懲念見整則恐而吹之易何不變此之

志也隨從不改忠直之節欲釋階而登天兮釋置也

上天而釋其階知其無由登也以言我猶有曩之態

也曩曩也言欲使已變節而從俗猶曩者眾駭遽以

離心兮又何以為此伴也一本無眾字伴侶也言已

離已心獨行忠直身同極而異路兮路道也言眾人

顧忠佞之行又何以為此援也援引也言忠佞之志

晉申生之孝子兮父信讒而不好申生晉獻公太子

體性慈孝獻公娶後妻嬖姬生子奚齊立為太子因

誤申生使祭其母於曲沃歸昨於獻公嬖姬於酒肉

臣以肉食犬皆斃姬乃泣曰賊由太子於是申生遂

自殺故曰父信行婞直而不豫兮婞狠也鮒功用而

不就鮒堯臣也言鮒行婞狠勁直自恣自用不知厭









惜誦

余幼好此奇服兮奇異也或曰年既老而不衰衰懈也言

已少好奇偉之服履帶長鉞之陸離兮長鉞劍名也其所握長劍

忠直之行至老不懈冠切雲之崔嵬崔嵬高貌也言已內修忠

楚人名曰被明月兮珮寶璐璐音路在背日被寶

崔嵬之冠其世溷濁而莫余知兮國亂也吾

兼備行度清白也方高馳而不顧言時世貪亂遭君蔽闇無有知我駕

青虬兮驂白螭虬螭神獸宜於駕乘以喻吾與重華

遊兮瑤之圃重華舜名瑤玉也圃園也言已想侍登

崑崙兮食玉英英音央猶言與天地兮同壽一作

與日月兮同光一作齊光言已年與天哀南夷之莫

吾知兮屈原怨毒楚俗疾害忠貞乃旦余濟乎江湘

日明也濟渡也言已放棄以明旦之時始去乘鄂渚

而反顧兮乘登也鄂渚地名也欬秋冬之緒風欬嘆也緒餘也

還望楚國嚮秋冬北風步余馬兮山臯山臯無所驅

林即舍也方林地名言我馬強壯行於山臯無所驅

方壯誠可任用棄於草乘舲船余上沅兮上沅聲

野亦無所施也齊吳榜以擊汰汰音太吳榜船櫂也汰水波也

湘之水入湖澤之中也或曰齊悲歌言愁思也船容

與而不進兮淹回水而疑一作滯滯疑惑也滯留也言

士衆雖同力引擢



船猶不進隨水回流使已疑惑有還意也朝發枉渚兮枉渚地名夕宿辰陽辰陽亦地名也言已乃從枉渚宿辰陽自傷去國日遠枉

曲也渚止也辰時也陽明也去枉曲之俗而趨時明

之鄉也苟余心之端直兮苟誠也雖僻遠之何傷僻左也言我推

行正直之心雖在遠僻之域猶有善稱無害疾也故論語曰子欲居九夷也入溱浦余憺

惘兮溱浦水名迷不知吾之所如徐呂切迷惑也如之

江水滢意猶迷惑不知所之也深林杳以冥冥兮草木茂盛乃獲狝之所

居非賢士之道徑山峻高以蔽日兮言險阻也下幽晦以多雨

泥溽也言暑濕霰雪紛其無垠兮垠音銀涉冰凍之盛寒雲霏霏而承

宇室屋沈沒與天連也或曰日以喻君山以喻臣霰雪

蔽君明也下幽晦以多雨者羣下專擅施恩也霰雪紛其無垠者殘賊之政害賢人也雲霏霏而承

佞人竝進滿朝廷也哀吾生之無樂兮遭遇讒佞失官爵也幽獨處乎山

中遠離親戚而斥逐也吾不能變心而從俗兮終不易志隨枉曲也固將

愁苦而終窮愁思無聊身困窮也接輿髡首兮接輿楚狂接輿也髡剃也首頭也自刑身體避世佯

狂也桑扈隱士也去衣裸裎效夷狄也言屈原自傷

不容于世引此隱者以自憫也忠不必用兮以亦賢不必以伍子逢

殃兮伍子胥也為吳王夫差臣諫令伐越夫差不聽遂賜劍而自殺後越竟滅吳故言逢殃比

干菹醢比干紂之諸父也紂惑妲己作糟丘酒池長

日吾聞聖人心有七孔於是殺比謂行忠直而遇患害與前世而皆然兮

如比干子胥者多也吾又何怨乎今之人言自古有

若紂夫差不用忠信滅國忘身當何為復怨今之君乎余將董道而不豫兮董正

身當何為復怨今之君乎余將董道而不豫兮



也豫猶豫也言已雖見先賢執忠被固將重昏而終

身昏亂也言已不逢明君思慮亂曰鸞鳥鳳皇日以

遠兮鸞鳳俊鳥也有聖德君則來無燕雀烏鵲巢堂

壇兮楚王思闕不親仁賢而近讒佞也露申辛夷歿

林薄兮重積辛夷露而暴之使吹林薄之中猶言取

野明君子棄之山腥臊竝御芳不得薄兮腥臊臭也

附也言不識味者並甘臭惡不知人者信陰陽易位

時不當兮陰臣也陽君也言楚王惑蔽權臣將代懷

信侘傺忽乎吾將行兮言已懷忠信不合於眾故悵

之他方也

涉江

皇天之不純命兮言德美大稱何百姓之震愆震動

過也言皇天不純一其施則萬物大傷人民離散而

相失兮仲春而東遷仲春二月也刑德合會嫁娶之

逐已正仲春陰陽會時徙去故鄉而就遠兮遵江夏

以流亡循江夏之水而遂亡無還期也出國門而軫

懷兮軫痛也甲之鼉一作朝吾以行甲日也朝旦也

心痛而思始去正以甲日之旦而發郢都而去閭兮

行紀時日清明者刺君不聰明也

怊荒忽之焉極言已始發郢都去我閭里楫齊揚以

容與兮楫船擢齊同哀見君而不再得言已去乘船

也揚舉也



權低徊容與咸有還意自傷望長楸而太息兮秋音

一作歎長涕淫淫其若霰淫淫流貌也言已顧望楚

楸大梓如雨霰也過夏首而西浮兮夏首夏水口也顧龍

門而不見龍門楚東門也言已從西浮而東行過夏

也心嬋媛而傷懷兮嬋媛猶眇不知其予一作所蹠蹠音

隻眇遠也蹠踐也言已顧視龍門不見則心順風波

中牽引而痛遠視眇然足不知當所踐也以從流兮焉洋洋而為客洋洋無所歸也言已憂不

洋遠客而無所歸也凌陽侯之汜濫兮汜音范凌乘也忽翱翔

之焉薄薄止也言已遂復乘大心絪結而不解兮懸

思蹇產而不釋懼則心肝懸結思念結屈而不可解

釋也將運舟而下浮兮運回也上洞庭而下江言已憂

能安去終古之所居兮遠離先祖今逍遙而來東遂

遊戲也羌靈魂之欲歸兮精神夢遊何須臾而忘反

倚任顧望背夏浦而西思兮背水嚮家哀故都之日

遠離郢都登大墳以遠望兮想見宮闕與廊廟也

導彼墳聊以舒吾憂心且展我情哀州土之平樂兮閔

鄉邑之悲江介之遺風風叶孚金切遠涉當陵陽之

饒富也焉至兮意欲騰馳森南渡之焉如望無際極也曾

不知夏之為丘兮夏大殿也丘墟也詩云於我乎夏

宮殿當為墟也孰兩東門之可蕪孰誰蕪通也言郢



所作耶何使通廢而無路心不怡之長久兮怡樂也憂與愁其相接

接續也言已念楚國將墟心常含戚憂愁相續無有解也惟郢路之遼遠兮楚道

山也山谷江與夏之不可涉無以隔兩水忽若去不信兮從始

見疑也細微遂至今九年而不復君不覺也惓鬱鬱而不開

兮中心憂滿蹇侘傺而含蹙感一作感悵然外承歡

之汨約兮汨音灼謀荏弱而難持謀市林切在兮音

人承君歡約然小人誠難扶持之也忠湛湛而願進兮重厚

也貌妬被離而鄣之言已體性重厚而欲願進讒堯舜

之抗行兮行下孟切杳杳而薄天一作衆讒人之

嫉妬兮被以不慈之偽名憎也惡愠倫之修美兮好夫

人之忼慨衆踈蹠而日進兮美超遠而逾邁溫紆粉

允切好音浩天音扶蹠音紳蹠音紳亂曰曼余日以流觀兮

曼猶曼曼遠貌異壹反之何時言已放遠日以曼曼周流觀

鳥飛反故鄉兮思故狐死必首丘首音受丘叶音信

非吾罪而棄逐兮我以忠信何日夜而忘之晝夜念

### 哀郢

心鬱鬱之憂思兮哀憤結縉獨永歎乎增傷哀悲太

也屏思蹇產之不釋兮如連環也曼遭夜之方長憂不

時難也悲夫秋風之動容兮風為政令動搖也言風起

也曉也



而百姓之何回極之浮浮言懷王為回邪也浮浮行貌

道中則其化流數惟蓀之多怒兮數紀也蓀香傷余

心之優優憂音憂憂痛貌也言惟思君行紀數其過

也願搖起而橫奔兮言已見君安怒無辜而覽民尤

以自鎮鎮平聲尤過也鎮止也言已覽觀眾民多無

結微情以陳詞兮結續妙思矯以遺夫美人舉與懷

王使覽昔君與我誠言兮始君與已日黃昏以為期

旦待日沒羌中道而回畔兮信用讒人反既有此他

志志叶音之謂已憍吾以其美好兮橋與驕同握持

覽余以其修姱叶音戶陳列好與余言而不信兮若

親已內蓋為余而造怒責非其職願承間而自察兮

思待清宴心震悼而不敢志恐動悸悲夷猶而冀進

今幸意懷猶豫心怛傷之憺憺徒敢切肝膽剖茲歷情

以陳辭兮列發此憤思蓀佯聾而不聞若耳不聽固切

人之不媚兮珠差羣安眾果以我為患叶胡門切諛

也初吾所陳之耿著兮論說政治豈不至今其庸亾

文辭尚在何毒藥之蹇蹇兮忠信不美願蓀美之可

完完叶胡光切想君望三五以為像兮三王五伯指

彭咸以為儀先賢清白夫何極而不至兮盡心修善

故遠聞而難虧功名布流善不由外來兮才德仁義

長不滅也



名不可以虛作愚欲強智不能及也孰無施而有報兮誰不自施德而

蒙孰不實而有獲空穗滿田無所得也以言上不惠福則下不竭其力君不復信誠則

臣下偽少歌曰以樂志也與美人抽怨兮為君陳道

并日夜而無正君性不端也憍吾以其美好兮示我爵

也賄也教朕辭而不聽我之言而不采聽也倡曰聲造新

曲也有鳥自南兮來集漢北野易水土不革也好姱

佳麗兮容貌說美也辟獨處此異域背離鄉黨居他邑也既惇獨

而不羣兮有俊德也又無良媒在其側左右嬖

也齋也道卓遠而日忘兮願自申而不得望北山而流涕

兮瞻仰高景也臨流水而太息顧念舊故也望孟夏之短

夜兮四月之末也何晦明之若歲憂不能寐也惟郢路之

遼遠兮幽僻也竟一夕而九逝精魂夜歸也曾不知

路之曲直兮忽往忽來也南指月與列星參差轉運也願

徑逝而不得兮意欲直還也竟識路之營營精靈主也

或曰識路也何靈寃之信直兮質又忠也人之心不與

吾心同我志清白也理弱而媒不通兮知反劣弱也尚不

知余之從容未照我志也亂曰長瀨湔流沂江潭兮湔

南行聊以娛心兮狂猶遠也復遽走南行幽巖山谷以娛已之

也本志也軫石歲嵬蹇吾願兮方也以象地歲嵬崔巍高

也本志也軫石歲嵬蹇吾願兮方也以象地歲嵬崔巍高

也本志也軫石歲嵬蹇吾願兮方也以象地歲嵬崔巍高

也本志也軫石歲嵬蹇吾願兮方也以象地歲嵬崔巍高



貌也言已雖放棄執履忠信志如方超回忘度行隱

石終不可轉行度益高我常願之也

進兮超越也言已動履正直超越回邪低徊夷猶宿

北姑兮夷猶猶豫也北姑地名言所以低徊煩冤瞽

容實沛徂兮瞽亂也實是也徂去也言已憂愁思念

也愁歎苦神靈遙思兮勞也靈遙思者神遠思也

遠處幽又無行媒兮路遠處幽者道遠處僻道思作

頌聊自救兮憂心不遂斯言誰告兮頌以舒拂鬱之

念救傷懷之心也憂心不遂不達也誰告者無所告愬也

抽思

陶陶一作滔滔孟夏兮陶陶盛陽貌也草木莽莽叶莫補切言孟

夏四月純陽用事胸成萬物草木之類莫不莽莽盛茂自傷不蒙君惠而獨故弃不若草木也

永哀兮懷思也汨徂南土汨行貌徂往也言已見草

居江南之士僻遠之處

孔靜幽默孔甚也詩曰亦恐之將默默無聲也言江

聲鬱史作結紆軫兮紆屈也離慙而長鞠慙一作慙

窮也言已愁思心中鬱結紆屈而痛

身疾病長窮困若恐不能自全也

撫情效志兮猶

過失則屈志

自抑而不懼

方以為園兮吾官切常度未替度法

廢也言人刑削方木欲以為園其常法度尚未廢也

讀上易初本迪史作今迪道也君子所鄙鄙取也言

聲



變易初行遠離常道賢人章畫志史作墨兮章明也

君子之所取不忍為也史作未改繩墨修前人之法不易其道則曲木

直而惡木好也以言人尊先聖之法度修其仁義不易其行則德譽興而榮名立也內厚質正

史作內直質重今大人所盛言人質性敦厚心志正高行無

巧倖音垂史不斲兮倖堯巧工孰察其撥一作正察

也撥治也言倖不以斤斲則曲木不治誰知其工也玄

巧者乎以言君子不居爵位眾亦不知其賢能也

文處幽兮玄墨也矇矓謂之不章矇矓音者也詩云矇

持玄墨之文居於幽冥之處則矇矓以為不明也言持賢知之士居於山谷則眾愚以為不賢也離

婁微睇兮聯音弟離婁古明目者也孟瞽以為無明

明叶音芒瞽音者也詩云有瞽有瞽言離婁明目無

所不見微有所睇音人輕之以為無明也言賢者遭

困原俗人侮變白而為黑兮世以濁倒上以為下俗

之以為癡也以愚為鳳皇在笈兮笈音奴笈雞鶩史作翔舞言聖

賢也厄小人同糅玉石兮糅女教切一槩而相量忠佞夫

得志也惟黨人鄙固今羌不知余之所臧善意也任

衆載盛兮陷滯而不濟陷沒也濟成也言已才力盛

沈滯不得成其本志懷瑾握瑜兮在衣為懷在手為窮不得所

示示語也言已懷持美玉之德遭世闇邑犬羣吠兮

吠所恠也言大羣而吠者恠非常之人而噪之也以

羣而諷也誹駿疑傑一作今國高為傑也固庸態也庸

賤之人也言眾人所諷非傑異之士斯庸夫惡態之

人也何者德高者不合於眾行異者不合於俗故為



夫之所賦也 文質疏內兮眾不知余之異采余史作  
采也言已能文能質內以疏達 材樸委積兮條直為  
衆人不知我有異藝之文采也 材樸委積兮材壯大  
也 莫知余之所有有叶于彼切言材木委積非魯  
非明君則不知 重仁襲義兮重累也 謹厚以為豐謹  
也 豐大也言衆人雖不同已猶復重累 重華不可選  
仁德及興禮義修行謹善以自廣大也 重華不可選  
史作 今逢孰知余之從容從容舉動也言聖辟重華  
欲行忠 古固有不相竝兮竝 豈知其故也言往古之世  
信也 湯禹久遠兮邈不可慕也慕思  
可俱竝事君必相尅 湯禹久遠兮邈不可慕也也言  
害故曰豈知其故也 湯禹久遠兮邈不可慕也也言  
殷湯夏禹聖德之君明於知人然 懲違改忿兮懲止  
去久遠不可思慕而得事之也 懲違改忿兮也言  
恨抑心而自強強上聲抑按也言已知禹湯不可待  
也 抑心而自強則止已留連之心改其忿恨按慰已

心以自強也 離慙而不遷兮慙病也遷 願志之有像像法  
已自勉修身雖遭病心終不徙 進路北次兮路道也  
願志行流於後世為人法也 進路北次兮次舍也  
日昧昧其將暮昧冥也言已思念楚國願得君命進  
暮不可舒史作憂娛 哀兮樂娛 限之以大故限度  
去也 故歿也言已自知不遇聊作詞賦以舒展憂亂曰  
思樂已悲愁自度以死已而終無他志也 亂曰  
浩浩沅湘兮分流汨兮浩浩廣大貌也汨流也言浩  
流將歸乎海傷已 修路幽蔽兮道遠忽兮修長也言  
故奔獨無所歸也 曾咎恒悲兮永歎慨兮世既莫吾  
之中幽深蔽闇道 曾咎恒悲兮永歎慨兮世既莫吾  
路甚遠且久長也 伯樂既歿兮驥將焉程  
之質抱忠信之情不與衆同 伯樂既歿兮驥將焉程  
故孤榮獨行無有雙疋也



考伯樂善相馬者程量也言騏驎不遇伯樂則無所

也智能人生有命一作民今各有所錯兮錯安也言萬

生而各有所錯安其志或安於忠信或安於詐偽其性不同也定心廣志余何畏懼

兮言已既安於忠信廣我志意當復曾傷爰哀永歎

喟兮爰於也喟息也言已所以重傷於世溷不吾知

蜀莫吾知心不可謂兮謂猶說也言已遭遇亂世

告人知死不可讓兮願勿愛兮讓辭也言人知命將

義願勿辭讓明以告君子兮吾將以為類兮告語也

此明白告諸君子宜以我為法度也

懷沙

思美人兮言已憂思覽涕而竚眙竚音主眙丑吏切

也媒絕路阻兮黨有隔絕言不可結而詒密之語難

也傳誦蹇蹇之煩冤兮忠謀盤紆洎滯而不發言辭鬱

也揚申旦以舒中情兮誠欲日日志沈苑而莫達沈音

也念沈積不願寄言於浮雲兮於神託其謀遇豐隆而不

將雲師徑逝因歸鳥而致辭兮思附鴻鴈羌迅高而

難當飛集山林高辛之靈盛兮盛一作展帝嚳遭玄

鳥而致詒詔音異譽妃吞燕卵以生契也言殷契合

三公屈原亦得天地正氣而生契於是有賢仁為堯

自傷不遭聖主而遇亂世也欲變節以從俗兮

忠直隨讒佞也媿易初而屈志慙恥本行獨歷年而離愍兮



修德累歲身疲病也羌憑心猶未化化叶音馮憤滿寧隱閔而

壽考兮懷智佯愚何變易之可為心不改更知前轍

之不遂兮比于子胥未改此度執心不回車既覆而

馬顛兮君國傾側任小人也車以喻君馬以喻臣

獨懷此異路遭逢艱難勒騏驥而更駕兮舉用才德

造父為我操之操七刀切御民遷逡次而勿驅兮任俊賢也

禮得中和也聊假日以須置古時字指嶧冢

之西隈兮音波澤流山野被流沙也與曛黃以

為期曛一作鍾待閒靜時與開春發歲兮承陽施惠

白日出之悠悠君致溫仁吾將蕩志而愉樂兮滌我

豫也欲遵江夏以娛憂循兩水涯擊大薄之芳茝兮後

為佩也楚人寒長洲之宿莽名冬生草曰宿莽叶音卯惜

吾不及古人兮生後殷湯吾誰與玩此芳草誰與竭

孝也節盡忠解篇薄與雜菜兮篇篇音也雜備以為交佩交合

已解折篇畜雜以香菜合佩續紛以繚轉兮德能絕

而佩之言修飾彌盛也佩續紛以繚轉兮德能絕

也美能絕遂萎絕而離異斥而見疑也吾且偃仰以娛憂

今聊以遊戲樂所志也觀南人之變態覽察楚俗竊快中心兮

私懷僥倖而欣喜也揚厥憑而不埃思舒憤懣芳與澤其雜糅

兮正直溫仁羌芳華自中出叶尺遂切生含紛郁郁

其遠承兮承一作蒸法度滿內而外揚修善於身情

文辭行四海也名譽起也



與質信可保兮言行相副羌居蔽而聞章雖在山澤

令薛荔而為理兮意欲升高憚舉趾而緣木憚難也

足屈踈又恐泥汗因芙蓉而為媒兮從風俗也憚褰裳而濡足

能顯非所樂也固朕形之不服兮我性粹直然容

與而狐疑徘徊進退廣遂前畫兮恢廓仁義未改此

度也內心終不變命則處幽吾將罷兮罷讀作疲受祿

願及白日之未暮也思得進用獨煒煒而南行兮思

彭咸之故也

思美人

思美人

惜往日之曾信兮先時見任受命詔以昭時君告屈

也文奉先功以照下兮承宣聖業明法度之嫌疑草創

定難也國富強而法立兮楚以熾盛屬貞臣而日嫉與

良嬉同委政忠秘密事之載心兮天災地變雖過失猶

弗治猶有過差心純龐而不泄兮素性敦厚遭讒人

而嫉之及遭上官也君含怒而待臣兮欲刑殘也不清

澈其然否省察其侵冤也蔽晦君之聰明兮思握主

權也虛惑誤又以欺若轉丸也弗參驗以考實兮窮覈

其端也遠遷臣而弗思不肯還也信讒諛之溷濁兮聽

亂惑也盛氣志而過之何貞臣之無罪兮用

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN



患正之行少愆忒也被離謫而見尤尤叶于其切虛蒙慙光景

之誠信兮質性謹厚貌純慤也身幽隱而備之雖處草野行彌篤也臨沅

湘之玄淵兮觀視流水心悲惻也遂自忍而沈流遂赴深水自害賊也卒

沈身而絕名兮刑字斷絕也惜壅君之不昭懷王壅蔽不覺悟也

君無度而弗察兮以無檢押也使芳草為藪幽賢人放竄棄草

野馬舒情而抽信兮安所展思披愁若也恬死亾而不聊忍不貪生

而顧獨彰壅而蔽隱兮遠放隔塞在裔土也使貞臣而為一作無

由欲竭忠節靡其道也聞百里之為虜兮伊尹烹於庖厨叶音稠

呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆

兮世孰云而知之叶音周吳信讒而弗味兮宰嚭阿諛甘如蜜也

子胥歿而後憂竟為越國所誅滅也介子忠而立枯兮介子介子推也

文君寤而追求文君晉文公也寤覺也昔文公被嬖

類割股肉以食文公得國賞諸從行者失念子推子

推遂逃介山隱文公覺悟追而求之子推遂不肯出

立枯也七諫中推自割而食君亦解此封介山而為

之禁兮報大德之優游言文公遂以介山之民封子

言燒死以報其德思久故親身兮因縞素而哭之言

優游其靈寢也尤薦子推親自割其身恩義或忠信而死節兮仇牧

與梅伯也或訑謾而不疑訑音移張儀詐欺不能誅也弗省察而按實

兮君不參錯而思慮也聽讒人之虛辭諂諛毀訾也芳與澤其雜

糝兮質性香潤德之厚也孰申旦而別之世無明智感賢愚也何芳草之

...



早歿兮歿音天賢臣被微霜降而下戒嚴刑卒至諫

不聰明而蔽壅兮君知淺陋使讒諛而日得佞人位

自前世之嫉賢兮憎惡忠直謂蕙若其不可佩賤

妬佳冶之芬芳兮嫉害美善婞母姣而自好

雖有西施之美容兮世有好女讒妬入以

自代衆惡推遠願陳情以自行兮列已忠得罪過

之不意譴怒橫異情冤見之日明兮行度清白如列

宿之錯置皇天羅宿乘騏驥而馳騁兮如駕駑馬無

轡銜而自載不能制御乘汜泝以下流兮乘舟泝

無舟楫而自備身將沈沒背法度

而心治兮背奔聖制辟與此其無異若乘船車寧溘

死而流亾兮意欲淹沒恐禍殃之有再與親屬也不

畢辭而赴淵兮陳言未終惜壅君之不識識音志哀

惜往日

后皇嘉樹橘徠服兮后后土也皇皇天也服習言皇

受命不遷生南國兮國

深固難徙更壹志兮屈原見橘根深堅固終

綠葉素榮紛其可喜兮綠猶青也素白也言橘

忠信

也



可喜也以言已行曾枝剌棘圓果搏兮音博與層同搏

清白可信任者也棘橘枝刺若棘也搏園也楚人名園為搏言橘枝重

累又有利棘以象武也實園搏又像文也以喻已有

文武能青黃雜糅文章爛兮爛叶平聲言橘葉青其

方圓明言已敏達道德精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

亦爛然有文章也精色內白類可任兮道精明也類

不流兮蘇寤也言屈原自知為讒佞所害心中覺悟

深固難徙廓其無求兮蘇世獨立橫而

獨立不遷豈不可喜兮屈原言已之

嗟爾幼志有以異兮爾汝也幼小也

紛緼宜修姱而不醜兮紛緼盛貌也醜惡也言

有修飾形容盡也好無有醜惡也

徒有異於橘也易獨立不遷豈不可喜兮

深固難徙廓其無求兮蘇世獨立橫而

獨立不遷豈不可喜兮屈原言已之

嗟爾幼志有以異兮爾汝也幼小也

紛緼宜修姱而不醜兮紛緼盛貌也醜惡也言

有修飾形容盡也好無有醜惡也

徒有異於橘也易獨立不遷豈不可喜兮

深固難徙廓其無求兮蘇世獨立橫而

獨立不遷豈不可喜兮屈原言已之

嗟爾幼志有以異兮爾汝也幼小也

也閉心自慎終不過失兮言已閉心捐欲救慎自

德無私叅天地兮秉執也言已執履忠正行無私阿

願歲并謝與長友兮友叶羊里切謝去也言已願與

不相遠為朋友淑離不淫梗其有理兮淑善也梗強也

強終不淫惑而行梗然堅年歲雖少可師長兮言已

誠可師用長老而事之行比伯夷置以為像兮法像

也伯夷孤竹君之子也父欲立伯夷伯夷讓弟叔齊

叔齊不肯受兄弟奔國俱去首陽山下周武王代紂

伯夷叔齊諫之曰父死不葬謀及干戈可謂孝乎以

臣弑君可謂忠乎左右欲殺之太公曰不可遂不食

周粟而餓死屈原亦自以修飾潔白之行不

容於世將餓餒而終故曰以伯夷為法也

橘頌



悲回風之搖蕙兮回風謂之飄風飄風飄兮言飄風動搖芳草使不得安以言讒人亦別離心寃結而內傷

忠直使得舉過也故已見之心寃結而痛傷也物有

微而隕性兮隕落也言芳草為物其性微眇易以聲

有隱而先倡倡始也言讒者用志精微亦易傷害也聲

思兮暨志介而不忘暨與也尚書曰讓于稷契暨臯夫何彭咸之造

念古世彭咸欲與萬變其情豈可蓋兮蓋覆也言讒

齊志節不能忘也孰虛僞之可長言讒人

覆如明君察之則知其態也鳥獸鳴以號羣兮號呼草苴比而不芳

其行邪僞不可魚茸鱗以自別兮茸累也言飛鳥走獸

久長必遇害也魚茸鱗以自別兮魚累也蛟

羣鳴相呼則芳草合其莖葉芬芳以不暢也以言讒

龍隱其文章言象魚張其鬚尾茸累其鱗則蛟龍隱

舌則賢者亦故荼苦一作不同晦兮二百四十步為

伏匿深藏也蘭茝幽而獨芳以言賢人

亦不同畝而俱生以言忠惟佳人之永都兮雖居深山

不失其忠統世而自貺長居郢都世統其位父子相舉今不任

賢亦將眇遠志之所及兮言已常眇然高志執行

危殆也浮雲之相狎相狎無所據依之貌也言已放介眇志

之所惑兮介節也言已能守耿介之眇竊賦詩之所

明賦鋪也詩志也言已守高眇之節惟佳人之獨懷

不用於世則鋪陳其志自證明也折芳椒以自處處居也言已獨念懷王雖見

今懷念折芳椒以自處放逐折香草以自修飾行善

也



終不增歎歎之嗟嗟兮歎歎獨隱伏而思慮言已思

悲啼歎歎雖獨隱伏涕泣交而淒淒兮淒淒思不眠

以至曙曙終長夜之曼曼兮曼曼音漫平聲掩此哀而

不去悲慕寤從容以周流兮覺立徙倚聊逍遙以自

恃且徐游戲傷太息之愍歎兮歎氣於邑而

不可止氣逆憤懣糾思心以為縲兮縲音九縲音襄

也編愁苦以為膺編結也膺臂也結臂者折若木以

蔽光兮光謂隨飄風之所仍仍因也言已願折若木

遊戲也存髣髴不見兮髣髴謂心踊躍其若湯言已

從羣小存其形貌察其情志不撫珮衽以案志兮飭

可得知故中心沸熱若湯也

寬衣裳自超惘惘而遂行失志惶遽歲習習其若頽兮

一作忽忽年歲昔亦冉冉而將至春秋更到蘋蘩稿

而節離兮喻已年衰芳以歇而不比志意以盡憐思

心之不可懲兮履信被害證此言之不可聊叶音留

詞不空寧逝歿而流亾兮意欲終命不忍此心之常

愁心情恂恂孤子唵而技淚兮技音吻自哀榮放子

出而不還遠離父母無依歸也屈原傷已孰能思而

不隱兮誰有悲哀而不憂也昭彭咸之所聞觀見

之法登石巒以遠望兮瞰楚國也路眇眇之默默道

遼遠居入景嚮之無應兮窟在山野聞省想而不可

僻陋也



得目視耳聽愁鬱鬱之無快兮中心煩冤居戚戚而

不解思念憔悴心鞿羈而不開兮肝膽係結氣繚轉

而自締緜音啼思念纏穆眇眇之無垠兮天與地合

莽芒芒之無儀草木彌望聲有隱而相感兮鶴鳴九

也天物有純而不可為松栢冬生藐蔓蔓之不可量兮

難入極道理縹綿綿之不可紆難斷絕也愁悄悄之常

悲兮憂思慘慘翩冥冥之不可娛心不樂也凌大波

而流風兮意欲隨水託彭咸之所居自古賢俊上高

巖之峭岬兮升彼山石處雌蜺之標顛託乘風氣據

青冥而攄虹兮攄救居切上至遂儵忽而捫天所至高

不可吸湛露之浮涼兮湛厚也詩云漱凝霜之雰雰

息兮伏聽天命忽傾寤以嬋媛心覺自傷馮崑崙以

瞰霧露兮馮音馮隱岷山以清江伏

之磻磻兮阻也聽波聲之洶洶

兮言已欲隨泉容容則罔芒芒之無紀人欲罔然

也馳委移之焉上雖欲長驅漂翻翻其上下兮

也紀垂號謚也軋洋洋之無從兮言欲軋惕已心彷徨



登山入水翼遙遙其左右念君在旁側也 汜滴滴

其前後兮思如流水 伴張弛之信期也弛毀也言已

悲君國而眾人俱共毀已言觀炎氣之相仍兮窺煙

液之所積液音亦炎氣南方火也火氣煙上天為雲

積者所悲霜雪之俱下兮聽潮水之相擊言已上觀

之氣下視霜雪江之潮借光景以往來兮施黃棘之

枉策黃棘棘刺也枉曲也言已願借神光電景飛注

求介子之所存兮推介子 見伯夷之放迹也放放逐也

迹行心調度而弗去兮刻著志之無適無適言已思

清白之行剋心導 曰吾往昔之所冀兮冀幸也言已

樂志無復所適也

事君而幸蒙富貴也 悼來者之逖逖音狄逖逖欲利貌也言

江淮而入海兮從子胥而自適適 望大河之洲渚兮

悲申徒之抗迹申徒狄也遭過閻君遁世離 驟諫君

而不聽兮驟 任重石之何益任負也百二十斤為重

雖欲自任以重石憂心結結而不解兮 懸思蹇產而

不釋蹇產猶結屈言已乘水陷波乃愁

### 悲回風



楚辭第三卷

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第四卷

遠遊傳第五

遠遊者屈原之所作也屈原履方直之行不容於世上爲讒佞所譖毀下爲俗人所困極章皇山澤無所告訴乃深惟元一修執恬漠思欲濟世則意中憤然文采秀發遂叙妙思託配仙人與俱遊戲周歷天地無所不到然猶懷念楚國思慕舊故忠信之篤仁義之厚也是以君子珍

漢劉向輯 王逸注

俞初校



重其志而瑋其辭焉

悲時俗之迫阨兮哀衆嫉妬也願輕舉而遠遊世求道

也質非薄而無因兮無所因也焉託乘而上浮乘上去

何引援而遭沈濁而汗穢兮逢遇闇主獨鬱結其誰

升雲也語語音豫思慮煩夜炯炯而不寐兮憂以愁戚目不

微不寐貌也詩竟營營而至曙精意怔忡不惟天地

云耿耿不寐之無窮兮乾坤體固哀人生之長勤傷已命祿往者

余弗及兮三皇五帝來者吾不聞後雖有聖步徙倚

而遙思兮傍皇東怛怛况而永懷怛音超惆悵

失望志意荒忽而流蕩兮清思罔兩心愁悽而增悲

乖錯也

愴然感結涕霑懷也神儵忽而不返兮遊四維也形枯槁而獨

留身體寥廓內惟省以端操兮操七刀切捐棄求正

氣之所由棲神藏情漠虛靜以恬愉兮恬然自守澹

無爲而自得滌除嗜欲聞赤松之清塵兮慕聽真人

願承風乎遺則思奉長生貴真人之休德兮珍瑋道

窮極美往世之登仙美門子喬與化去而不見兮變易

遠歲名聲著而日延姓字彌章奇傳說之託辰星兮

匿也賢聖雖終精著天也辰星房星東方之宿蒼龍之

體也傳說武丁之相傳說成後其星著於房尾也美

韓衆之得一象平聲一作終喻形穆穆以浸遠兮絕

鄉黨無離人羣而遁逸遁去風俗因氣變而遂曾舉

等倫也



兮曾音增乘風蹈忽神奔而鬼怪與奔同往來時

騁騁以遙見兮託貌雲氣精皎皎以往來神靈照耀

絕氛埃而淑尤兮超越垢穢過先祖也淑善也尤過

終不反其故都去背舊都免衆患而不懼兮得離羣

世莫知其所如奮翼高舉升天衢也自此以上皆

代序兮春秋迭更耀靈畢而西征靈音鑑託乘雷電

降而下淪兮淪者用法悼芳草之先薨誅邪偽害仁

聊仿佯而逍遙兮聊且戲蕩永歷年而無成過老

賢也

無功誰可與玩斯遺芳兮世莫足與晨一作長鄉風而

舒情承君命竭誠信也高陽邈以遠兮顯頊久矣余

將焉所程安取法度重曰復陳辭也春秋忽其不淹

兮四時運轉奚久留此故居軒轅黃帝也軒轅不可攀

援兮黃帝以往難攀引也軒轅黃帝也吾將從王喬

而娛戲戲平聲音希上從餐六氣而飲沆瀣兮沆胡

漱正陽而含朝霞凌陽子明經言

保神明之清澄兮

順凱風以從

精氣入而羸穢除納新吐故

之英華也



遊兮

乘風戲蕩觀八區也南風曰凱風詩曰凱風自南

至南巢而壹息

觀視

之所

見王子而宿之兮

毛車留止

審壹氣之和德

問

元精之

曰道可受兮

言易著也

不可傳

誠難論也

其小無內兮

形也

其大無垠

垠叶魚堅切覆天地也

無滯滑而翫兮

翫音骨亂爾精

也

彼將自然

應氣臻也

壹氣孔神兮

專已心也

於中夜存

音攢

恒在

虛以待之兮

執清淨也

無為之先

閑情也庶類以成兮

衆法

此德之門

仙路徑也

聞至貴而遂徂兮

見彼王侯忽而奔驚也

乎吾將行

行戶郎切周視萬宇涉四遠也

仍羽人於丹丘兮

因就衆

光也丹丘晝夜常明也九懷曰夕宿乎明光則

丹丘也山海經言有羽人之國不死之民或曰人得

道身生

留不死之舊鄉

羽毛也

留不死之舊鄉

遂居蓬萊處崑崙也

朝濯髮於湯谷兮

湯音陽朝沐浴於溫泉湯谷在東方少

夕晞余身兮

晞音乾也

九陽

陽謂天地之涯也

吸飛泉之微液兮

含吮玄澤之肥

懷琬琰之華英

琬音宛琰音剡

玉色頰以

我靈強健而茂

晚顏兮

頰音經切晚音晚

精醇粹而始壯

我靈強健而茂

質銷鑠以灼約兮

身體瘠瘦柔媚善也

神要眇以淫放

而遠

嘉南州之炎德兮

奇美大陽氣和正也

麗桂樹之冬榮

溫煖不

山蕭條而無獸兮

溪谷寂寥而少禽也

野寂寞乎無人

林澤空虛

載管魄而登霞兮

抱我靈鬼而上升也

浮雲而上征

攀緣蹈氣而飄騰也

命天閽其開關兮

告帝衛臣

排閭闔而望予

立排天門而須我也

召豐隆使先導兮

師使清



也路問太微之所居博訪天庭集重陽入帝宮兮得升五帝

之寺也造旬始而觀清都遂至天皇之所居朝發軔於

太儀兮旦早趨駕於天庭太儀天夕始臨乎微於閭

暮至東方之玉山也爾雅曰東方屯余車之萬乘兮

百神侍從紛容與而竝馳而競驅也駕八龍之婉婉

今屈虬螭沛艾載雲旗之透蛇皆電雲也建雄虹之采

旄兮係綴端綵五色雜而炫燿衆采雜麗服偃蹇以

低昂兮駟馬駢馳驂連蜷以驕鶩驕鶩五到切驂駢騎

膠葛以雜亂兮而參差駢錯斑漫衍而方行以竝升也

撰余轡而正策兮我欲遠馳吾將過乎鈞芒就少陽神於東

也方歷太皓以右轉兮遂過庖犧而咨訪也甲乙其帝

以畋以漁制立庖厨前飛廉以啓路風伯先導陽杲

杲其未光兮杲音縞日耀旭凌天地以徑度超越乾

也風伯爲余先驅兮飛廉爲先驅辟氛埃而清涼掃除

與埃塵也鳳凰翼其承旂兮交鳥六載遇暮收乎西皇少

陰神於海津也西方庚辛其帝少皓其神暮收西皇

即少昊也離騷經曰召西皇使泝于知西皇所居於

也海津擘彗星以爲旂兮引援李光舉斗柄以爲麾握

招搖東叛陸離其上下兮僚隸叛散遊驚霧之流波

西指也波音披蹈履雲昔晡曠一作曠其曠莽兮曠徒朗切日

氣浮微清也呼太陰神後文昌使掌行兮顧命

也光召玄武而奔屬使承衛也



救百官也天有三官謂紫宮太微文昌也故言中宮也選署衆神以竝轂悉召羣靈

皆侍也路曼曼其悠遠兮天道蕩蕩長無窮也徐弭節而高厲安

從也抑意徐左雨師使徑侍兮吉使屏翳備不虞也右雷公以為衛

從容也進近猛將欲遠度世以忘歸兮遂濟於世意恣睢以

任威武也志所願高也內欣欣而自美兮忠悅喜聊

媮娛以自樂且戲觀望涉青雲以汎濫游兮隨從豐

也羊忽臨睨夫舊鄉觀視楚國之堂殿也僕夫懷余心悲兮思我

哀懷也王也邊馬顧而不行駢駢徘徊思舊故以想像兮慕

朋友念也念長太息而掩涕喟然增歎泣沾裳也屈原謂

遊周歷方升天乘雲後使百神而非所樂猶思楚國

念故舊欲竭忠信以寧國家精誠之至德義之厚也

汜容與而遐舉兮進退俛仰聊抑志而自弭且自厭

也指指炎神而直馳兮將候祝融以詰謀也南方吾將

往乎南疑過衡山而覽方外之荒忽兮遂究神土沛

罔象而自浮物外與天合祝融戒而蹕御兮南神止我

騰告鸞鳥迎宓妃馳呼洛神張樂咸池奏承雲兮思

皇帝與唐堯咸池堯樂承雲雲門皇帝樂也屈原得

祝融止已即時還車將即中土乃使仁賢若鸞鳳之

人因迎貞女如洛水之神使達已於聖君得若皇

帝帝堯者欲與建德成化制禮作樂以安黎庶也二

女御九韶歌歌叶居支切美堯二女助成化部舜樂

以二女以治天下內之大麓任之以職則羣僚鍾鼓

百官維時於是遂禪以位升為天子乃作韶樂鍾鼓

鏗鏘九奏乃成屈原自傷不使湘靈鼓瑟兮百川之

值於堯而遭濁世見斥逐也



歌令海若舞馮夷馮夷水仙人也淮南言馮夷德道

以潛於大川也玄螭蟲象竝出進兮鬼魅神獸喜樂逸豫螭

物形螺虬而透迤螺虬音酉九形體雌蜺便娟以增

撓兮旋音娟神女周鸞鳥軒翥而翔飛鸞音玄鶴音

樂博衍無終極兮靡有窮也焉乃逝以徘徊遂往周

野舒并節以馳騫兮縱舍銜轡遠絕垠乎寒門卓音

過后土出北區軼迅風於清源兮軼音逸逐入八從

顛頊乎增冰帝音層過觀黑歷玄冥以邪徑兮道絕

路窮也乘間維以反顧攀持天絃召黔羸而見之兮黔音

神以得失之為余先乎平路開導我經營四荒兮周

八極周流六漠一旋天上至列缺兮窺天降望大壑視海

下崢嶸而無地兮崢嶸耕切上寥廓而無天無

也形視儵忽而無見兮目瞑聽愴怳而無聞愴音見

也超無為以至清兮登天與泰初而為鄰與道

卜居傳第六

卜居者屈原之所作也屈原履忠貞之性而見

嫉妬念讒佞之臣承君順非而蒙富貴已執忠

直而身放棄心迷意惑不知所為乃往至太卜

之家稽問神明決之蓍龜卜已居世何所宜行

其聞異策以定嫌疑故曰卜居也



屈原既放三年

遠出郢都處山林也

不得復見

道路僻遠所在險也

竭知

盡忠

建立策謀披心胷也

而蔽鄣於讒

遇詭佞也

心煩慮亂

慮一作憤

也 不知所從

迷所著也

乃往見太卜

借神也

鄭詹尹

余有所疑

惑也

願因先生決之

斷也

詹尹乃端策拂

龜

整儀也

曰君將何以教之

其要

屈原曰

吐詞情也

吾寧悃

悃欸欸

一也 朴以忠乎

竭誠也

將送往勞來

窮乎

不困也

寧誅鋤草茅

刈高也

以力耕乎

人

事貴也

以成名乎

榮譽也

寧正言不諱

被刑

將從俗富貴

食重也

以媮生乎

媮音偷身安樂也

高舉

讓官爵也

以保真乎

守玄默也

將呶訾

以事婦人乎

拙也

寧廉潔正

直

志如也

以自清乎

修潔也

將突梯滑稽

如韋

柔弱也

以潔楹乎

潔也

若千里之駒

乎

才絕也

將汜汜

普愛也

若水中之鳧乎

隨眾

倫以全吾軀乎

身免患憂也

寧與騏驥亢軛乎

音厄

將隨駑馬之迹乎

安徐也

寧與黃鵠比翼乎

飛雲也

將與雞鶩爭食乎

也

此孰吉孰凶

誰喜也

何去何從

也

世溷濁而不清

貨賂也

蟬翼為重

近佞也

也

黃鐘毀棄

賢智也

瓦釜雷鳴

羣言也

也

讒人高張

居朝也

賢

士無名

身窮也

吁嗟默默兮

世莫論也

誰知吾之廉真

也

賢

不別

也

也

也

也

也



詹尹乃釋策而謝愚不能明者也曰夫尺有所短中庭者也

寸有所長雞鶴知時而鳴物有所不足地致東南智有所不明叶他

音芒孔子厄於陳也數有所不逮天不可計量也神有所不通通叶他

不能夜用君之心慮也行君之意遂本志也龜策誠不能

知此事不能失之也

### 漁父傳第七

漁父者屈原之所作也屈原放逐在江湘之間

憂愁嘆吟儀容變易而漁父避世隱身釣魚江

濱欣然自樂時遇屈原因叙其辭以相傳焉

相應答楚人思念屈原因叙其辭以相傳焉

屈原既放逐也遊於江潭戲水側也史云至於江濱被髮行吟澤畔

棘也顏色憔悴疴黧也形容枯槁癯瘦也漁父見而問之

怪屈也曰子非三閭大夫與本其官何故至於斯易為遭

也史云何故而至此屈原曰舉世皆濁衆也而我獨清已忠衆

人皆醉惑也而我獨醒廉也是以見放有草漁父曰

隱士言也夫聖人者不凝滯於物不固守而能與世推移

隨俗方圓舉世皆濁何不溷其泥屈音骨同其風而揚其

波與沈浮也眾人皆醉何不舖布呼其糟從其俗也而飲其醜

飲昌悅切離音何故懷瑾握瑜獨行忠道而自令見放為

遠任他城屈原曰吾聞之受聖人之制也新沐者必彈冠精也新



浴者必振衣法土穢也安能史云人又誰能以身之察察察已清

受物之汶汶者乎蒙塵垢也寧赴湘流自沈也葬於江魚之

腹中身消爛也史云而葬乎江魚腹中耳又安能以皎皎一作皓皓之白

皎而蒙世俗之塵埃乎被點污也史云而蒙世之溫蠖乎漁父莞爾

而笑笑難斷也鼓枻而去鳴也歌曰滄浪之水清兮喻世

可以濯吾纓沐浴升朝廷也滄浪之水濁兮喻世昏闇可以濯吾

足宜隱也遂去不復與言合道真也

楚辭第四卷



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第五卷

漢劉向輯 王逸注

九辨傳第八

俞初校

九辨者楚大夫宋玉之所作也辨者變也謂敝  
道德以變說謂君也九者陽之數道之綱紀也  
故天有九星以正機衡地有九州以成萬邦人  
有九竅以通精明屈原懷忠貞之性而被讒邪  
傷君闇蔽國將危亡乃援天地之數列人形之  
要而作九歌九章之頌以諷諫懷王明已所言



與天地合度可履而行也宋玉者屈原弟子也  
閔惜其師忠而放逐故作九辨以述其志至於  
漢興劉向王褒之徒咸悲其文依而作詞故號  
為楚詞亦承其九以立義焉

悲哉秋之為氣也

寒氣肅厲蕭瑟兮

陰冷促急草木

搖落

華葉墮零

而變衰

形體易色枝葉枯槁也自傷不遇將與草木俱衰老也

僚慄兮

僚音留又音了思念暴戾心自傷也

若在遠行

遠客出去他方也登山

臨水兮

升高遠望

送將歸

族親別逝

次寥兮

次音穴

蕩而虛靜也或曰次寥猶蕭條蕭條者無雲貌天高朗照見無形傷君昏亂不聰明也

宋廖兮

宋音寂廖音寥源瀆順流漠無聲也收潦

而水清

溝無溢潦百川靜也言川水夏時憺悽增欷兮

潛七感切愴瘡

薄寒之中人

守去聲傷我肌愴怳憤

切

恨

兮

去故而就新

初會鈕銘

坎廩兮

廩音覽數遭患

貧士失職

亡財遺物而志不

平

廓落兮

喪志失耦

羈旅而無友生

遠客

孤單也惆悵兮

後重失輩

而私自憐

竊內念已燕翩翩

其辭歸兮

將入大海

蟬宋漠而無聲

蟬獨立也鴈雝

離而南遊兮

雄雌和樂

鷓鴣啁

竹交切

晰

而悲鳴

奮翼鳴呼而低昂也夫燕蟬遇秋寒將入穴處而懷憂懼候鴈鷓鴣喜樂而逸豫言已無有候鴈鷓鴣之喜樂而有蟬獨申旦而不寐兮夜坐瞻視哀蟋蟀之燕之憂懼也



宵征見續裂之夜行自傷放棄與昆蟲為雙也或曰宵征謂七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下是時疊疊而過中兮年已過半日進往其宵征征行也也疊疊進貌也詩云疊疊文王

右一

悲憂窮感兮修德見過獨處廓孤立特止有美一人居一方也

兮位尊服好心不釋釋一作憚常念去鄉離家兮背謂懷王也

今焉薄欲止無賢專思君兮執心壹意不可化親聯

積思結恨在心心煩懣兮志迷惑也忘食事思君念主願一見慮憤鬱也

今道余一作意君之心兮與余異性猶白

也黑車既駕兮竭而歸不得見兮心傷

悲自傷流離倚結軫兮長太息涕潺

湲兮下露軾忼慨絕兮不得中

瞽音亂兮迷惑私自憐兮何極

右二

皇天平分四時兮而秋殺也竊獨悲此凜秋微霜淒

也列白露既下百草兮將被害也奄離披此梧楸病篤

去白日之昭昭兮而湮沒也襲長夜之悠悠處

也人受也刈也



覆蔽也冥而離芳藹之方壯兮去已盛美余萎約而悲愁

病而憂窮也秋既先戒之以白露兮君不弘德冬

又申之以嚴霜刑罰劇峻收恢炁徒來之孟夏兮無上

仁恩以養民也夫天制四時春生夏長人君則之以

政合大中則品庶安寧萬物豐茂上闔下僞用法殘

虐則忠良被害草木枯落故宋玉援引天時託喻草

木以茂美之樹與於仁賢早遇然欲口咸際丑利而

沈藏民無任足竄巖穴也葉菸音於又音邑而無色

兮頰容變易枝煩挈女除而交橫種叶音黃河條頰

淫溢而將罷兮罷音疲形貌羸柯彷彿而萎黃肌肉

皮乾也蒨梢穠先彫慘音森又之可哀兮華葉已落形

銷鑠而瘀於去傷身體焦枯惟其紛糅立將落兮蓬

顛什根恨其失時而無當下道聖王擊駢音非轡而下

節兮安步徐行聊逍遙以相伴且徐游也歲忽忽而

適切即秋盡兮年歲逝往恐余壽之弗將懼我性命悼

余生之不時兮傷已幼少逢此世之侘音攘攘作動勤

卒遇諸讒澹容與音韻而獨倚兮無朋黨也蟋蟀鳴此

西堂自傷閔已心怵惕而震盪兮怵音黠思慮惕何

所憂之多方及弟兒也仰明月而太息兮上告昊天

步列星而極明明叶音芒周覽九天仰視

星宿不能臥寐乃至明也

右三



竊悲夫蕙華之會敷兮蕙草紛芳以與紛旖旎魚綺

乃可二切乎都房被服盛飾於宮殿也旖旎其華何曾

華之無實兮內心佞也從風雨而飛颺隨若嗜欲而

為號令雨為德惠故風動而草木搖雨降而萬以為

君獨服此蕙兮體受正氣羌無以異於衆芳乃與佞

情也傷已忠策將去君而高翔適彼

也無由入也願一見而有明明

之他心隱惻也願一見而有明明

音芒分別貞重無怨而生離兮而放逐也中結軫而

增傷肝膽破裂豈不鬱陶而思君兮憤念蓄積君之

門以九重閨闥局閉猛犬信信而迎吠兮信音銀讒

也在側關梁閉而不通關人承指皇天淫溢而秋霖兮

久雨連日澤深厚也后土何時而得漑乾一作乾山阜塊獨守

此無澤兮獨枯槁也仰浮雲而永歎歎平聲愬天語

右四

何時俗之工巧兮世人辯慧背繩墨而改錯錯音措

典背仁義也夫繩墨者工之法度也仁義者民之正

路也繩墨用則曲木截仁義進則讒佞滅二者殊義

不可不却騏驥而不乘兮斥逐于胥策駑駘而取路

駑音胎信任堅當世豈無騏驥兮家有稷契誠莫之

能善御世無堯舜見執轡者非其人兮遭值桀紂故

踟躕而遠去踟音局躕音條被鳧鴈皆喙夫梁藻兮



接音妻羣小在鳳愈飄翔而高舉賢者伏匿園鑿而

方枘兮鑿音造枘音芮正吾固知其鉏鋸而難入鉏鉏音鉏

惶惶而無所集惶或作惶孔于願銜枚而無言兮欲

嘗被君之渥洽前蒙寵遇太公九十乃顯榮

兮呂尚耆老誠未遇其匹合功冠世也謂騏驥兮安

歸時伯樂也謂鳳凰兮安棲食竹實也變古易俗兮

世衰以賢為愚今之相者兮舉肥能視顏色也騏

驥伏匿而不見兮仁者幽處鳳皇高飛而不下音戶

鳥獸猶知懷德兮慕歸堯舜何云賢士之

不處大老太公驥不驟進而求服兮干木闔門也鳳亦

不貪餒而妄食賢音謂類園鑿君棄遠而不察兮推介

雖願忠其焉得申生至孝欲寂寞而絕端兮

傷人兮思念纏結馮音憑鬱鬱其安極安二作何憤懣

霜露慘悽而交下兮君政嚴急而心尚幸其弗濟莫

霰雪雰糅其增加兮威怒益盛乃知遭

命之將至卒遇誅戮願徼幸而有待兮冀蒙黃赦泊

莽莽兮與檉草同死百卉俱徂落也願自往而徑遊

右五

傷人兮思念纏結馮音憑鬱鬱其安極安二作何憤懣

霜露慘悽而交下兮君政嚴急而心尚幸其弗濟莫

霰雪雰糅其增加兮威怒益盛乃知遭

命之將至卒遇誅戮願徼幸而有待兮冀蒙黃赦泊

莽莽兮與檉草同死百卉俱徂落也願自往而徑遊

右五

傷人兮思念纏結馮音憑鬱鬱其安極安二作何憤懣

霜露慘悽而交下兮君政嚴急而心尚幸其弗濟莫

霰雪雰糅其增加兮威怒益盛乃知遭

命之將至卒遇誅戮願徼幸而有待兮冀蒙黃赦泊

莽莽兮與檉草同死百卉俱徂落也願自往而徑遊



今不待左右之紹介也路壅絕而不通譏臣嫉妬欲

循道而平驅兮遵放眾人又未知其所從何所宜也

然中路而迷惑兮舉足猶豫自壓按而學誦彌情定

性愚陋以褊淺兮資質鄙鈍信未達乎從容君不

竊美申包胥之氣盛兮申包胥楚大夫也昔伍

我吳能存之遂出奔吳為吳王闔閭臣與兵而伐楚破

郢都呼悲立七日七夜不絕於聲勺飲不入於口秦

伯哀之為發兵救楚昭恐時世之不固俗人執誓也何

時俗之工巧兮靜言談滅規渠而改鑿擯仁義信

獨耿介而不隨兮執節守度願慕先聖之遺教

循行道德處濁世而顯榮兮謂仕亂君非余心之所

樂富貴我到切彼與其無義而有名兮宰嚭專吳寧

窮處而守高區叶音告思從食不媮而為飽兮偷音

衣不苟而為溫非貴錦綺竊慕詩人之遺

風兮勤身修德願託志乎素餐餐叶音孫不空食祿

泊莽莽而無垠幽處山野無衣裘以禦冬

兮言已飢寒恐溘歿而不得見乎陽春懼命奄忽

右六

靚杪秋之遙夜兮靚音淨盛陰脩心僚悵一作悵而

夜何難曉也



有哀思念糾戾春秋連連教角切而日高兮年齒已老

然惆悵而自悲功名不立四時遞來而卒歲兮將晚暮也

其將入兮年時欲暮明月銷鑠而減毀形容減少歲

忽忽而道盡兮通字由切時忽老冉冉而愈弛弛音

心搖一作悅而日昃兮以善想用施也然

怛悵而無冀內無所持中潛惻之悽愴兮志願不

長太息而增欷憂懷感結年洋洋以日往兮歲月

老嶮廓而無處去家室也事豐疊而覬進兮覬音

蹇淹留而躊躇久處無成

幸復位也

右七

何汜濫之浮雲兮浮雲淹翳焱壅蔽此明月焱音甲送

忠良害妬仁賢也夫浮雲行則忠昭昭而願見兮思

然露音陰一暄而莫達邪為推排願皓日之

顯行兮思望聖君之聘請也雲濛濛而蔽之羣小

而汗之以惡名也堯舜之抗行兮聖迹顯著瞭音

冥冥而薄天茂德煥炳何險熾之嫉妬兮熾音

被以不慈之偽名言堯有不慈之過以其不傳丹朱

也彼日月之照明兮三光照明也尚黯黯音而有瑕雲

也



之氣蔽也其精也何況一國之事兮眾職叢務亦多端而膠加

賢愚反戾人異形也被荷稠之晏晏兮荷笑慕也稠紙稠也若

然潢洋而不可帶音見洋音養潢洋猶浩蕩不著

而伐武兮漢王自謂有負左右之耿介持怙衆士彼

日進兮無極之徒美超遠而逾邁接與進也農夫輟

耕而容與音預兮愁苦也恐田野之蕪穢生不釋鋤

事綿綿而多私兮政由細微竊悼後之危敗嗣子孫絕

也稷世雷同而炫耀兮俗人羣黨何毀譽之昧昧論善

不分也今脩飾而窺鏡兮言與行副後尚可以竄藏雖

當行疾去亟卒壅蔽此浮雲兮終為讒佞下暗漠而

無光忠臣喪精

右八

堯舜皆有所舉任兮舉一作專稷契故高枕而自適

安安卧垂拱諒無怨於天下兮已之行度心焉取此休

惕內省審已棄騏驥之瀏瀏兮賢竝進職事修也馭

安用夫強策百姓乘化諒城郭之不足恃兮信哉險

刑刑不用也

萬國治也

安用夫強策

刑刑不用也

諒城郭之不足恃兮

信哉險



侍雖重介之何益身被甲鏡也遭翼翼而無終兮竭身

何有也恫恫惛惛音昏而愁約憂心悶生天地之若過

兮忽若雲馳也功不成而無效道德不施也願沈滯而無

見兮思欲潛匿也尚欲布名乎天下下叶音戶數名然

潢洋而不遇兮浪得後時也直恂愁而自苦音茂守死

忠信以莽洋洋而無極兮周行曠野忽翱翔之焉薄

自畢也國有驥而不知乘兮推遠周邵焉皇皇而

更索不識賢愚寗戚謳於車下兮飯牛而歌桓公聞

而知之言合聖道無伯樂之善相兮幾與駑鈍今誰

使乎訾之音音咨後世歎罔流涕以聊慮兮愴然深

譽稱其德也

泣惟著意而得之賢不空出也紛純純之願忠兮

而伏節也思碎首脛妬被離而郵之讒邪妬害願賜不肖之軀

而別離兮乞丐骸骨放遊志乎雲中上從豐隆察精

氣之搏搏佐官切兮託載日月之光耀也騫諸神之湛

湛音耽追逐羣騞白霓之習習兮騞駕素虹而東西

以厲身也猶修潔白歷羣靈之豐豐周過列宿左朱雀之菱菱

兮送飛音旆朱雀奉右蒼龍之躍躍青虬負轂而扶

雷師之闐闐兮整理車駕通飛廉之衙衙風伯決直

前輕輦之鏘鏘兮導音涼軒車無後輜橐之從從輜

侍從響也雷震也載雲旗之委蛇兮皆霄雲也扈屯騎之容容





羣馬分布  
列前後也  
計專專之不可化兮  
我心匪石不變轉也  
願遂推而  
為臧  
執履忠信不離善也  
賴皇天之厚德兮  
靈神覆祐無疾病也  
還及君  
之無恙  
願楚無憂君康寧也言已雖升雲遠遊隨從百神志猶念君而不能忘者也

右九

### 招魂傳第九

招魂者宋玉之所作也招者召也以手曰招以言曰召魂者身之精也宋玉憐哀屈原忠而斥棄愁懣山澤鬼魄放佚厥命將落故作招魂欲以復其精神延其年壽外陳四方之惡內崇楚國之美以諷諫懷王冀其覺悟而還之也

朕幼清以廉潔兮

朕我也不求曰清不

身服義而未

沫

沫音妹沫已也言我少小修清潔之行身服仁義未嘗有懈已之時也

主此盛德兮

牽於俗而蕪穢

牽引也治曰蕪多草曰穢言已施交而為俗人所推引道德為主以忠事君以信結

殃而愁苦

殃禍也言已履行忠信而遇暗主上則無所考校已之盛德長遭殃禍愁苦而已也

帝告巫陽

帝謂天帝也女曰有人在

在下我欲輔之

謂賢人則屈原也宋玉上設天意祐作貞良故曰帝告巫陽有賢人屈原在於下方我欲輔成其志以屬黎

民冤冤離散汝筮予之

予音與冤者身之精也鬼者性之決也所以經緯五藏保

守形體也筮卜問也著曰筮尚書曰決之著龜言天

帝哀閔屈原冤冤離散身將顛沛故使巫陽筮問求索得而與之巫陽對曰掌寢

使反其身也

巫陽對曰掌寢

寢與夢同巫陽對天帝曰言招魂者本掌寢之



官所職上帝其命難從言天帝難從掌響若必筮予

之恐後之謝不能復用巫陽焉謝去也巫陽言如必欲先筮問末鬼鬼所

在然後與之恐後世怠懈必去上乃下招曰巫陽受筮之法不能復修用但招之可也

命因下招鬼兮歸來還歸屈去君之恒幹體也易曰

貞者事何為乎四方些一本無乎字些蘇賈切言鬼

常體而遠之四方乎夫人須臾而生鬼待人而榮二

者別離命則賈也或曰去君之恒閉閉里也楚人名

里曰舍君之樂處而離彼不祥些舍置也祥善也言

樂之處而陸離走不善鬼兮歸來東方不可以託些

之鄉以犯鶴衆惡也託寄也論語曰可以託六尺之孤言東

方之俗也論語曰無義不可託命寄身也長人千仞唯

鬼是索些七尺曰仞索求也言東方有長人十

出也代更流金鑠石些鑠銷也言東方有扶桑之木十

烈金石堅剛彼皆習之鬼往必釋些釋解也言彼十

皆為銷釋也歸來歸來不可以託些言鬼鬼宜急來

熱必解爛也歸來歸來不可以託些歸此誠不可以

託附留而鬼兮歸來南方不可以止些言南方之俗

居之也可久雕題黑齒得人肉而祀以其骨為醢些醢

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶

也言南極之人雕畫其頰齒牙盡黑嘗食羶羶



不可久遊必被害也 竟兮歸來西方之害流沙千里些流沙沙

也尚書曰餘波入于流沙言西方之地厥土不流 旋入

雷淵旋室也 麋散而不可止些麋一作靡 赤蟻若象一作螳螂

公之室轉還而行身雖 而得脫其外曠宇些曠宇大

野也言從雷淵雖免脫其外 赤蟻若象蟻一作螳螂

復有曠遠之野無民之土也 赤蟻若象蟻一作螳螂

為蚘蟥大者 玄蠶若壺些蠶一作蜂 壺乾瓠也言曠野

有飛蠶腹大如壺皆 五穀不生叢菅是食些叢菅音叢

茅也言西極之地不生五 其土爛人求水無所得些

穀但食柴草若羣牛也 其土爛人求水無所得些

言西方之土溫暑而熱焦爛人肉 彷徨無所倚廣大

無所極些可倚其野廣大行不可極也 歸來歸來恐

自遺賊些賊害也言竟鬼欲 竟兮歸來北方不可以

止些增冰峨峨飛雪千里些言北方常寒其冰重累

雪隨之飛行於 歸來歸來不可以久些言其寒殺人

千里乃至地也 歸來歸來不可以久些言其寒殺人

竟兮歸來君無上天些天不可 虎豹九關啄害下人

些 關豕鬣也言天門九重使神虎豹執其 一夫九首拔

木九千些 從朝至暮拔大木九千故也 豺狼從目

往來僂僂些豺狼之獸其目皆從奔走往來其聲僂

僂爭欲 懸人以娛音 投之深淵些投擲也言豺狼得

啗人也 懸人以娛音 投之深淵些投擲也言豺狼得

其頭用之娛戲疲倦已後 致命於帝然後得瞑些音

眠瞑卧也言投人已訖上致 歸來歸來往恐危身些

命於玉帝然後乃得眠卧也 歸來歸來往恐危身些

音



往即逢害 鬼兮歸來君無下此幽都些 幽都地也下后

身危殆也 鬼兮歸來君無下此幽都些 幽都地也下后

博幽都 土伯九約其角鬻鬻些 鬻鬻牛力切又五其

伯也約屈也鬻鬻猶信信角利貌也言地有土敦腴

伯執衛門戶其身九屈其角鬻鬻主觸害人也 敦腴

血拇 脰音每拇音母敦厚也 逐人駉駉些 駉音不駉

言土伯之狀廣肩厚背逐人駉駉 參自虎首其身若

其走捷疾以手中血漫汚人也 牛些 虎音三與三同言土伯之頭其貌如

人歸來歸來恐自遺災些 甘美也災害也言此物食

旋踵 鬼兮歸來入脩門些 脩門郢城門也宋玉設呼

也 欲以感激懷 工祝招君背行先些 工巧也男巫曰祝

工使還之也 工祝招君背行先些 音倍也言選擇名

先行導以在的互隨之也 秦篝齊縷 篝絡縷 鄭綿

絡些 綿纏也絡縛也言為君鬼作衣乃使秦人織其

好 招具該備永嘯呼些 該亦備也言撰設甘美招鬼

也 以招君也夫嘯者陰也呼者陽也陽 鬼兮歸來反故

主意陰王鬼故必嘯呼以感之也 居些 反還也故古也言宜

居些 惡也言天有虎豹地有土伯東有長人西有赤 像設

君室 像法 靜閒安些 無聲曰靜空寬曰閒言乃為君

君室 清淨寬閒 高堂邃宇 遠深也 檻層軒些 檻橫也從曰

而安樂也 版也言所造之堂室其堂高顯屋宇深邃 層臺累榭

下有檻榭上有樓板形容異制且鮮明也 臨高山些 言復作層重之臺累

層累皆重也無木謂 臨高山些 石之榭其類也 刻方

之臺有木謂之榭 乃臨於高山也或曰 網戶朱綴 網戶綺文縷也

臨高山而作臺榭 網戶朱綴 朱丹也綴緣也 刻方

刻方

刻方

刻方

刻方

刻方



**連些**

刻鏤也橫木關柱為連言門戶之楣皆刻也

**突夏**

突複室也夏大屋也詩云於我夏室寒些言隆

**川谷徑復**

流源為川注豁為谷

**光風轉蕙**

光風謂雨已日出而風也轉搖也

**入與**

謂西南隅也

**朱塵筵些**

朱丹也塵承塵也筵席也詩

**砥室翠翹**

砥石名也翹羽也

**挂曲瓊些**

挂懸也曲瓊玉

**翡翠珠**

室以砥石為壁平而滑澤以翠鳥之羽雕飾

**被**

婦曰翦雖曰爛齊光些以翦翠之羽及與珠璣刻

**畫眾華其文耀**

然而同光明也

**蕝阿拂壁**

蕝弱也拂薄也

**羅幃張些**

屬也張施也言房內則以蕝席薄也

**繁組綺縞**

繁組綺縞綵類

**也結琦璜些**

璜玉名也言講帳之細皆用綺縞

**室中**

之觀多珍恠些

**蘭膏明燭**

蘭膏以蘭香煉膏也

**華容備些**

容貌也言日暮遊宴

**二八侍宿**

二八二列也言大夫有

**射透代些**

射音亦射厭也詩云服之

**九侯淑女**

淑多迅衆

**盛鬢不同制**

更相代也或曰夕透代夕暮也

**生**

多迅疾也言復有九國諸侯好善之女



**實滿宮些** 言九侯室也爾雅曰官謂之室也制法也

**容態好比** 比親也 **順彌** 不與眾同皆來實滿後宮也

**代些** 彌久也言美女眾多其貌齊同姿態好 **弱顏固** 善自相親比承順上意久則相代也

**植** 固堅也 **審其有意些** 審正言貌言美女內多應服

**姱容脩態** 姱好貌脩長也 **絙洞房些** 室也言復

**蛾眉曼睩** 曼音萬 **目騰光些** 騰馳也言美女之貌蛾眉玉白好

**靡顏膩理** 靡綴也 **遺視聯些** 聯音法又音綿遺

**侍君之間** 閒音開 **離榭脩幕** 離列

**侍君之間** 閒音開 **離榭脩幕** 離列

**侍君之間** 閒音開 **離榭脩幕** 離列

**紅** 宴遊也 **翡帷翠幃飾高堂些** 言復以翡翠之羽飾也

**壁沙版** 紅赤白也 **玄玉之梁些** 玄黑也言堂上四壁

**仰觀刻桷畫龍蛇些** 言仰觀

**坐堂伏檻** 檻音檻 **臨曲池些** 言坐於堂

**芙蓉始發** 芙蓉蓮花也 **雜芰荷些** 芰菱也

**紫莖屏風** 屏風也 **文緣波些** 言復有水葵生於池

**文異豹飾侍** 言荷莖紫色也屏風謂荷葉郭風也

**文異豹飾侍** 言荷莖紫色也屏風謂荷葉郭風也

**步騎** 言荷莖紫色也屏風謂荷葉郭風也

**步騎** 言荷莖紫色也屏風謂荷葉郭風也



**羅些** 徒行為步乘馬為騎羅列也言官屬之車既已屯止步騎士眾羅列而陳疾須君命也騎音寄

**蘭薄戶樹** 樹種也 **瓊木籬些** 柴落為籬言所造舍種樹蘭蕙附於門戶外以

崇堅重又芬香也 **魂兮歸來何遠為些** 遠為四方室

**家遂宗** 宗象也 **食多方些** 方道也言君九族室家以眾

也 **稻粢穉麥** 穉音捉稻稌稷稷也穉音擇也 **挈黃梁些** 挈音

苦切挈稷也言飯則以抗稻稷稷稷擇者 **大苦鹹酸** 大苦

新麥稷以黃梁和而柔糯且香滑也 **辛甘行些** 辛謂椒薑也甘謂飴蜜也言取豉汁調和

而行 **肥牛之臠** 臠居言切 **臠若芳些** 臠音需嫩軟貌

也取肥牛之臠爛熟 **和酸若苦陳吳羹些** 羹音吳人工作

其味若苦 **臠鼈炮羔** 羔羊也 **有柘漿些** 柘與蔗同柘諸

而復甘也 **臠鼈炮羔** 羔羊也 **有柘漿些** 柘與蔗同柘諸

蜜臠鼈炮羔今之臠熟取諸蔗之汁為臠飲 **鶴酸臠**

子充 **臠** 臠音小 **煎鴻臠些** 鴻臠為臠也臠音鴻也此言復

煎美也 **露雞臠蟻** 音携又音惟露雞蟻小臠臠臠

也 **厲而不爽些** 爽音霜厲列也爽取也楚人名羹

龜之內則其味 **粗救蜜餌有饑餒些** 粗音臣救音皇

饑餒餒也言以蜜和米粳熬煎作粗 **瑤漿靈勺** 靈音古

妙瑤黍作餌又有美饒衆味甘美也 **瑤漿靈勺** 靈音古

此音未詳瑤 **實羽觴些** 實音滿也羽音翠羽也觴音也言

於羽觴以 **挫糟凍飲** 挫音捉也 **耐清涼些** 耐音直又切耐

夏則為覆感乾釀捉去其糟但取清醇居 **華酌既陳**

之水為覆感乾釀捉去其糟但取清醇居 **華酌既陳**

酌酒也 **有瓊漿些** 復有玉漿恣意所用也 **歸來反故室**





**敬而無妨些**妨害也言君薨急來歸還反所居**肴羞**

**未通**魚肉為肴**女樂羅些**言肴膳已具進舉在前賓

**傲鍾按鼓**徐按造新歌些**造新歌些**言乃奏樂作音而

**涉江采菱發揚荷些**楚人歌曲也言已涉

**美人既醉朱顏酡些**酡紅也

**曾波些**波華也言美女酣樂顧望娛戲身自光文

**被文服織**文謂綺繡也**麗而不奇些**麗美好也

**豔陸離些**豔行貌也**長髮曼鬢**曼澤

**二八齊容**齊起鄭舞些**起鄭舞些**鄭國

**交竿撫案下些**撫案下些**禎鳴鼓些**禎音出其聲也

**宮庭震驚**震動也**發激楚些**激音清聲

**奏大呂些**大呂大律名也**士女雜坐亂而不分些**

**放敷組纓**組纓**班其**

**相紛些**紛亂也言男女共坐除去威嚴於其**鄭衛妖**

**禎擊鳴鼓**禎音出其聲也

**交竿撫案下些**撫案下些

**禎鳴鼓些**禎音出其聲也

**宮庭震驚**震動也

**奏大呂些**大呂大律名也

**士女雜坐亂而不分些**

**放敷組纓**組纓

**班其**

**相紛些**紛亂也言男女共坐除去威嚴於其

**鄭衛妖**



玩來雜陳些

雜則也陳列也言鄭衛二國復遣妖

楚之結

楚人故與之結頭髻也

有六箎些

箎音博按六箎行六箎故箎為六箎也言宴

分曹並進些

分曹並進者謂並用射禮進也或曰

五白些

五白者箎齒也言已基已泉當歲年勝射張

於窟

於窟一作逃

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

廢

廢也詩云明發不寐言樂日夜淇樂

沈日夜些

沈音澆以酒相娛樂不察政事晝夜

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也

些

些娛樂堂下復鳴大鐘左有歌吟鼓瑟琴也





廬江兮左長薄貫出也廬江過歷長薄地名也言屈原行

東行故也倚沼畦瀛兮沼池也畦猶區也瀛池也遙望

博遠也博平也言已循江而行遂入青驪結駟兮

池澤其中區瀛遠望平博無人氏也齊千乘齊同也言屈原嘗與君俱獵

也四馬曰駟結連懸火延起兮玄顏烝懸火懸燈也玄天

野澤煙上蒸天使之黑色也步及驟處兮驟走也

誘騁先誘導也騁馳也言儼時有步行者有乘馬走

導也抑鶩若通兮引車右還抑止也鶩馳也若順也

順通共獲引車與王趨夢兮課後先夢音蒙夢澤中

右轉以遮獸也與王趨夢兮課後先夢音蒙夢澤中

夢中左氏傳曰楚大夫鬬伯比與郢公之女媼而生

子棄諸夢中言已與懷王俱獵於夢澤之中課第羣

臣先至也君王親發兮憚青兕憚驚也言懷王是時

後至也君王親發兮憚青兕親自射獸驚青兕牛

而不能制也以言嘗侍從君儼今朱明承夜兮朱明

乃放逐歎而自傷哭也况一作晝朱明承夜兮朱明

承續也時不可以淹一作晝夜相續年命將老不可久處

也時不可以淹一作晝夜相續年命將老不可久處

當急來臯蘭被徑兮臯澤也被覆斯路漸漸音尖沒

歸也臯蘭被徑兮臯澤也被覆斯路漸漸音尖沒

香草茂盛覆被徑路人無采取者水辛增益斷沒其

道將至棄捐也以言賢人久處山野君不事用亦將

隕顛湛湛江水兮湛湛水貌上有楓楓木名也言湛湛江

也湛湛江水兮湛湛水貌上有楓楓木名也言湛湛江

盛傷已不蒙君惠而身放棄曾不若樹木得其目極

所也或曰水旁沐水中鳥獸所聚不可居之也目極

千里兮傷心悲一作傷春也言湖澤博平春時草短

傷春心蕩潞也言春時澤平魂兮歸來哀江南言鬼





楚辭第五卷



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第六卷

漢劉向輯 王逸注

俞初校

大招傳第十

大招不知何人所作或曰屈原或曰景差自王  
逸時已不能明矣其謂原作者則曰詞義高古  
非原莫及其不謂然者則曰漢志定著原賦二  
十五篇今自騷經以至漁父已克其目矣其謂  
景差則絕無左驗是以讀書者往往疑之然今  
以宋玉大小言賦考之則凡差語皆平淡醇古



意亦深靖閒退不為詞人墨客浮夸豔逸之態  
然後乃知此篇夫為差作無疑也雖其所言有  
未免於神怪之惑逸欲之娛者然視小招則已  
遠矣其於天道之誦伸動靜蓋若粗識其端倪  
於國體時政又頗知其所先後要為近於儒者  
窮理經世之學予於是竊有感焉因表而出之  
以俟後之君子云 舊序不錄

青春受謝

青東方春位其色青也謝去也謝一作謝

白日昭只

只音止後同昭明也

言歲始春青帝用事感陰已去少陽受之則日色黃白昭然光明草木之類皆含氣芽蘗而生以言竟鬼亦宜順陽氣而長養也春氣奮發 春發也萬物遽只 遽猶競也言春陽氣

奮起上帝發洩和氣温煥萬物蠢然競起而生各欲滋茂以言精竟亦宜奮發精明令已盛壯也冥

凌峽行

冥玄冥北方之神也凌猶馳也峽徧也

竟無逃只

逃竄也言歲

陰陰氣下降玄冥之神徧行凌馳於天地之間收其陰氣閉而藏之故竟不可以逃將隨太陰下而沈沒也竟魄歸徠無遠遙只 遙猶漂遙放流貌也竟

形也言人體含陰陽之氣夫之則死得之則生屈原放在草野憂心愁悴精神散越故自招其竟鬼言且順陽氣始生而徠歸已無遠漂遙魂乎歸徠無東無

西無南無北只

言我精竟可徠歸矣無散東西南北

東有大海瀉水泚泚只

泚音泚

一作徠歸一云魂乎歸兮東有大海瀉水泚泚只 泚音泚

竝流上下悠悠只

悠悠龍行貌也言海水之中復有螭龍神獸隨流上下竝行遊戲



其狀悠悠可畏懼也  
悠一作攸古作脩脩也  
霧雨淫淫地氣發泄天氣不應

白皓膠只  
皓膠水凍貌也言大海之涯多霧惡氣天

錯膠戾與天相  
薄也皓一作浩  
魂乎無東湯谷宗只  
言魂神不可東

之所出其地無人視聽宗然無所見聞或曰  
宗水蘊之貌乎一作考一本宗下有寡字  
魂乎無

南南有炎火千里  
言南方太陽有積火千里又  
書曰火曰炎上  
蝮蛇蛇只  
長貌也

有惡蛇蜿蜒而長有蝮毒也  
山林險隘作陵  
虎豹蛇

只鯢鱖短狐  
鯢音鴛鱖音禺  
鱖以恭切蜿蜒虎行貌也

豹匍匐蜿蜒以候伺人也  
王虺騫只  
爾雅曰蟒王

鱖短狐類也短狐鬼域也  
王虺騫只  
爾雅曰蟒王

蛇也騫舉頭貌也言復有鯢鱖鬼域射傷  
害人大蛇羣聚舉頭而望其狀騫然也  
魂乎無南

域傷躬只  
無或或域短狐也詩曰為鬼為域言魂乎

覓乎無西西方流沙溱洋洋只  
視之洋洋廣大  
無涯不可過也  
豕首縱目  
縱一作從  
被髮鬢只  
豕猪也首

而羊切  
長爪踞牙談笑狂只  
談音嬉談猶強也言西

被髮鬢鬢手足長爪出齒倨  
牙得人強笑意而狂猶也  
覓乎無西多害傷只  
言

方金行其神獸剛  
強皆傷害人也  
覓乎無北北有寒山遑龍絕只  
音遑

卓絕許力切遑龍山名絕赤色無草木貌言北方有  
常寒之山陰不見日名曰遑龍其土赤色不生草木

不可過之必  
伐水不可涉深不可測只  
言復有伐水

凍殺人也  
度其深無底不可  
天白顛顛寒凝凝只  
言北方冬夏

窮測沈沒人也  
顯天地皆白冰凍重累其狀  
魂乎無往盈北極只  
言

疑疑其寒酷烈傷肌骨也  
魂歸乎北極空虛不可盈  
魂鬼歸徠間以靜只  
言已

滿往必隕墜不得出也  
魂鬼歸徠間以靜只  
言已

魂歸乎北極空虛不可盈  
魂鬼歸徠間以靜只  
言已

魂歸乎北極空虛不可盈  
魂鬼歸徠間以靜只  
言已



遊戲心既閑樂居清淨也

害不可以恣意居之無危殆也

窮情欲心得意安樂而無憂也

只言居於楚窮身長樂終

國饒樂不五穀六仞設菰梁只

肥美堪用種植五穀其德六仞

又有菰梁之飯芬香且柔滑也

熟羹致致鹹酸也芬椒薑也

納音魂乎歸徠恣所嘗只

甘鷄和楚酪只復用肥鷄之肉和以酪酪其味清烈

言四

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

言楚

也醢豚苦狗膾苴尊只

切蕞荷以為吳酸蒿萋不沾薄只

適甘美也魂兮歸徠恣所擇只

鵠烝鳧粘鷓隲只

無所不煎鱠臠雀遠爽存只

麗美物以四耐并孰

使神心也四耐并孰

飲之醲滑入口消釋不苦

飲聞者一作飲馨香之遠

清而且香宜於寒飲不可以飲

人即以飲役賤之人易醉顛什失禮敬

吳醴白蘖





為醴蘖也 **和楚瀝只** 瀝清酒也言使吳人釀醴和以白

也 **魂乎歸徠不遽惕只** 言飲食醴美安意敖遊長無

代秦鄭衛鳴竿張只 言代秦鄭衛之國工作妙音使

伏戲駕辯楚勞商只 伏羲古王者也始作瑟駕辯勞

駕辯之曲楚人因之作勞商之歌皆要妙之音可樂

聽也或曰伏戲駕辯皆要妙歌曲也勞絞也以楚聲

絞商音為 **謳和揚阿** 徒歌曰謳揚 **趙蕭倡只** 趙國名

器也先歌為倡言樂人將歌徐且謳吟揚舉善善 **魂乎**

歸徠定空桑只 空桑瑟名也周官云古者言空桑而

樂 **二八接舞投詩賦只** 投合也詩賦雅樂也古者以

鳴是也言有美女十六人聯接而舞 **叩鐘調磬** 叩擊

發聲舉足與詩雅相合且有節度也



日鐘石 **娛人亂只** 擊磬得其節度則諸樂人各得其

理有條 **四上競氣** 四上謂上四國 **極聲變只** 言四國

序也 **魂乎歸徠聽歌謨只** 謨具也言觀

其曲無終已也 **朱脣皓齒** 皓白朱脣 **嫵以姱只** 嫵音護嫵姱好貌

也 **比德好間習以都只** 言選擇

齒嫵眇美姿儀狀姱好 **豐肉微骨** 豐厚也 **調以娛只** 美

可近而親貌侍左右也 **魂乎歸徠安以舒**

其才德容貌都閑習 **豐肉微骨** 豐厚也 **調以娛只** 美

於禮節乃敢進也 **魂乎歸徠安以舒**

人肥白潤澤小骨厚肉肌膚柔弱 **魂乎歸徠安以舒**

心志和調宜侍燕居以自娛樂也 **容則秀雅** 秀異也

只 **安意舒緩憂思也** **嫵目宜笑蛾眉曼只** 嫵與嫵同

曼澤也言復有異女工於嫵眇好 **容則秀雅** 秀異也

口宜笑蛾眉曼澤異於衆人也 **容則秀雅** 秀異也

**穉朱顏只** 穉直氏切穉幼也朱赤也言美女儀容間



白體香魂乎歸徠靜以安只言美好之女可以靜居安精神也媵脩

滂浩脩長也滂浩廣大麗以佳只佳善也言美女身體脩長用意廣大

多於所知又性會頰倚耳倚重也曲眉規只規圓也

之面丰容豐滿頰肉若重兩滂心綽態綽猶多也姣

麗施只姣好也言美女心意廣大寬能容衆多姿小

腰秀頸若鮮卑只鮮卑衮帶頭也言好女之狀翬支

鮮卑之帶約魂乎歸徠思怨移只移去也言美女可

易中利心以動作只言復有美女用志滑易心意和

侍粉白黛黑施芳澤只言美女又工粧飾傳著脂粉

淨又施芳澤其長袂拂面拂拭也善留客只言美女



其長袖周旋曲折拂拭人面芬魂乎歸徠以娛昔只

昔夜也詩云樂酒今昔青色直眉美目媚只媚音綿

言復有美女體色青白顏眉平直靨輔奇牙宜笑嗎

只靨於牒切嗎虛延切焉笑貌也言美女頰豐肉微

骨體便娟只便平聲便娟好魂乎歸徠恣所便只便

聲便猶安也言所選美女五人儀夏屋廣大沙堂秀

只沙丹沙也言乃為覓造作高殿峻屋其中廣南方

小壇猶房室也壇觀絕雷只雷音溜觀猶樓也雷屋宇

堂樓觀特高與大殿曲屋步擱擱音閣與簷同曲屋

宜擾畜只擾謹也言南堂之外復有曲屋周旋閣道

步擱長砌其路險陝宜乘擾謹之馬周旋



屈折行騰駕步遊騰獵春囿只春草始生囿中平易也言從曲閣之路可

往田獵於春囿之中取禽獸也瓊轂錯衡金銀英

華假只假大也言所乘之車以玉飾轂以金錯衡莖

蘭桂樹鬱彌路只言所行之道皆羅桂樹莖蘭香草

魂乎歸徠恣志慮只言魂乎徠歸居有大殿宴有小

也孔雀盈園畜鸞皇只畜養也言園中之禽則有孔

鳳皇皆神智之鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨

鳥可珍重也鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨

知夜半鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨鷓鴣羣晨

節度也鴻鵠代遊曼鸚鵡只曼曼衍也鸚鵡屬鳴聲

遊戲與鸚鵡俱飛翩翩曼魂乎歸徠鳳皇翔只言所

行無絕已也鸚鵡音肅霜

圍皆多俊大之鳥咸有智謨

歸有德就同志也或曰鸞皇以下皆大鳥以喻仁智

之士言楚國多曼澤怡面血氣盛只言竟來歸已則

賢竟宜來歸也曼澤怡面血氣盛只言竟來歸已則

曼綴面體強壯也永宜厥身保壽命只言竟來歸已則

身相共俱生長保壽命終室家盈廷爵祿盛只言已

百年也一云長保命只室家盈廷爵祿盛只言已

年壽室家宗族盈滿朝廷魂乎歸徠居室定只言官

崇宗族既盛則居接徑千里出若雲只言楚國境界

千餘里中安隱士慕三圭重侯三圭謂公侯伯也公

已徠出集聚若雲也三圭重侯三圭謂公侯伯也公

執躬圭故言三圭也重侯謂子男也子男共一爵故

男為重聽類神只言楚國所包中有公侯伯子男執

非也聽類神只言楚國所包中有公侯伯子男執

別其善惡昭然若察篤天隱篤篤病也早夙孤寡存只

神能薦達賢人也察篤天隱篤篤病也早夙孤寡存只



言三圭之君不但知賢愚之類乃察知萬民之中被  
篤疾病早歿及隱逸之士存視孤寡而賑贍之也

魂兮歸徠正始昆只昆後也言楚國公侯昭明宜

必顯田邑千畛畛之忍切田野也詩云徂隰徂道人阜昌

只阜盛也昌熾也言楚國田野廣大道路千數美冒

衆流德澤章只覆冒言楚國章明也有美善之化覆

也先威後文善美明只言楚國為政先以威武嚴民

而君明臣直魂乎歸徠賞罰當只言君明臣正賞善

一一作名聲若日照四海只言楚王方建道德名聲光

知賢德譽配天萬民理只言楚王修德於內榮譽外

冤結北至幽陵幽陵猶幽州也南交趾只交趾地名西薄羊腸

名東窮海只言榮譽流行周遍魂乎歸徠尚賢士只

必見急歸徠楚方尚進賢士只言楚王發政獻行禁苛暴只

而禁絕苛刻暴虐之人也言楚王舉傑壓陛

階次誅譏罷只羅音皮譏非也罷駕也言楚國選舉

階次之人非惡直贏在位近禹麾只禹聖王明於知

忠直之人皆在顯位復有贏餘賢俊以為儲副誠近

夏禹指麾取士一國之人悉進之也言誠近夏禹

所稱舉賢人之豪傑執政言人豪傑流澤施只言

傑賢士執持國政惠澤魂乎歸徠國家為只言魂乎

為國家作言楚王有英雄之威雄雄赫赫天德明只

赫赫之勇德配天地體三公穆穆言楚王有英雄之威登降堂只

性高明宜為盡節也

楚辭



登降堂只

言楚有三公其位尊高穆穆而美上下諸

侯畢極立九卿只

言楚選置三公先用諸侯盡極乃

次序也

昭質既設

昭質謂

大侯張只

侯謂所射布也王

名布為侯而射之古者選士必於鄉射心端志正射

則能中所以別賢不肖也言楚王選士必於鄉射明

且既設禮張施大侯使眾射之中則舉

執弓挾矢揖

辭讓只

上手為揖言眾士將射已持弓箭必先舉手

只魂乎徠歸尚三王只

尚上也三王禹湯文王也言

惜誓傳第十一

惜誓者漢梁太傅賈誼之所作也誼洛陽人漢

文帝聞其名召為博士超遷至太中大夫納用

其言議以任公卿之位絳灌之屬毀誼年少初

學顯欲擅權紛亂諸事於是天子亦疎之以誼

為長沙王太傅三年復召以為梁太傅數問以

得失多欲有所匡建數年梁王騎墮馬死誼自

傷為傅無狀哭泣歲餘亦死死時年三十三矣

史漢於誼傳獨載弔屈原服鳥二賦而無此篇

故王逸雖謂或云誼作而疑不能明獨洪興祖

以為誼作亡疑者今玩其辭實亦瓌異奇偉計

非誼莫能及故特据洪說而并錄傳中二賦以



備一家之言云 舊序不錄

惜余年老而日衰兮歲忽忽而不反 言已年老力衰歲月卒過而功

不成名也登蒼天而高舉兮歷眾山而日遠 言已想得

蒼天經歷眾山去我鄉邑日以遠也觀江河之紆曲兮離四海之霑濡

言已遂見江河之紆曲志為盤結過四海之風波衣為濡濕心愁身苦憂悲且思也攀北極而

一息兮吸沆瀣以充虛 言已周流行求道真冀得上

之氣以克空飛朱鳥使先驅兮駕太一之象輿 言已

虛療飢渴也今白虎騁而為右駢 言已德合神明則駕蒼龍騁建

日月以為蓋兮載玉女於後車 言乃立日月之光以為車蓋載玉女於後

車以侍馳驚於杳冥之中兮休息崑崙之墟 虛古

棲宿也願從容乎神明 言已周行觀望樂無窮極志猶涉丹

後同言已雖馳驚杳冥之中修善不倦水而駢騁兮 言赤水出崑崙也淮南右大夏之遺風 大

外國名也在西南言已復渡丹水而馳騁顧見大夏之俗思念楚國也鴻鵠之一舉兮

知山川之紆曲再舉兮睹天地之園方 言鴻鵠養其

見山川之屈曲再舉則知天地之園方身居益高所睹愈遠也以言賢者亦宜高望遠慮以知君之賢愚

也臨中國之眾人兮託回飈乎尚羊 尚音常尚羊遊

楚國之中眾人貪佞女託回風遠行遊戲也乃至少原之壑兮 少原之壑

赤松王喬皆在旁 言遂至眾仙所居而見赤松子與王喬也二子擁瑟而

見赤松子與王喬也

見赤松子與王喬也

見赤松子與王喬也

見赤松子與王喬也

見赤松子與王喬也



調均兮調均亦余因稱乎清商清商歌曲也言赤松王喬見已歡喜持瑟調絃

而歌我因稱清商之曲最為善也澹然而自樂兮吸眾氣而翱翔

謂朝霞正陽淪陰沆瀣之氣也言已得與松喬相對心中澹然而自欣樂但吸眾氣而遊戲也念我

長生而久僊兮不如反余之故鄉

長生久仙意不甘樂猶思楚國念故鄉忠信之至思義之篤也黃鵠後時而寄處兮

鴟梟羣而制之言黃鵠一飛千里常集高山茂林之時後輩亦為讒佞所排逐之神龍失水而陸居兮為

而制之不得上也言賢者失神龍失水而陸居兮為

螻蟻之所裁螻蟻蛄也蟻蚍蛄也裁制也言神龍常

螻蟻蚍蛄所裁制而見啄齧也以言夫黃鵠神龍猶

如此兮况賢者之逢亂世哉

梟螻蟻所制其困如此何况賢者身無爵祿為俗人所困侮固其宜也壽冉冉而日衰

今固儻回而不息儻回運轉也言已年壽日以衰老

常不止俗流從而不止兮眾枉聚而矯直

國俗人流從諛諛不可禁止眾邪或偷合而苟進兮

或隱居而深藏言士有偷合於世苟欲進取以得爵

也照知若稱量之不審兮稱所以知輕重同權槩而就

衡衡叶胡郎切槩平也權衡皆稱也言患若眾人稱

衆人怨也以言君不稱量士之或推逐而苟容兮或

直言之諤諤言臣承順君非可推可逐苟自容入以

棄之也傷誠是之不察兮并紉茅絲以為索

移字一作移



初合為索言已誠傷念君待遇苟合之人與忠直之士曾無別異猶并初絲與茅共為索也

**俗之幽昏今**幽昏不明也**眩白黑之美惡**眩惑也言方今

惑於貪濁眩於白黑不能知人善惡之情也**放山淵之龜玉今**龜言可以决

亦寶之今**相與貴夫礫石**小石為礫言世人皆棄崑

重貴小石也言閭君**梅伯數諫而至醢今**已解於

貴佞偽賤忠直也**革順志而用國**來革紂佞臣也言來革佞諂從

**人之盡節今反為小人之所賊**言哀傷梅伯盡忠直

來革所譖而被賊害也**比干忠諫而剖心今箕子被髮而佯狂**

已解於**水背流而源竭今木去根而不長**言水橫流

九章**非重軀以慮難**則枯竭木去其根株則枝葉不長也

以言人背仁義違忠信亦將遇害也

**今惜傷身之無功**功叶音光言已非重愛我身以慮

德於**已矣哉獨不見夫鸞鳳之高翔今乃集太皇之**

**壑**太皇之壑**循四極而回周今見盛德而後下**言鸞

皇乃高飛於天大荒之野循於四極回周而戲見仁

聖之王乃下來集歸於有德也以言賢者亦宜處山

澤之中周流觀望見**彼聖人之神德今遠濁世而自**

**藏**言彼神智之鳥乃與聖人合德見非**使麒麟可得**

**羈而係今又何以異虍犬羊**言麒麟仁智之獸遠見

德之君乃肯來出如使可得羈係而畜之則與犬羊

無異不足貴也言賢者亦以不可枉屈為高如可趨

走亦不足稱也

弔屈原第十二

上



弔屈原者漢長沙王太傅賈誼之所作也誼以  
適去意不自得及過湘水時屈原沈汨羅已百  
餘年矣誼追傷之投書以弔而因以自喻後之  
君子蓋亦高其志惜其才而狹其量云

恭承嘉惠兮埃罪長沙仄聞屈原兮自湛汨羅造託  
湘流兮敬弔先生遭世罔極兮廼隕厥身仄古側字  
漑古沈字

羅叶盧加切造七到切極止也詩曰讒人罔極烏虜哀哉兮逢時不祥鸞鳳

伏窠兮鴟鴞翱翔闢茸尊顯兮讒諛得志賢聖逆曳  
兮方正倒植謂隨夷溷兮謂跖躄廉莫邪為鈍兮鈇

刀為銛錫史記作梟闢吐蓋切錫人勇切鈍史作頓  
銛息廉切闢茸下材不肖之人也植立也隨

十隨讓天下而不受夷伯夷讓國而餓或跖盜  
跖躄莊躄秦楚之大盜也莫邪寶劍名銛利也于嗟

默默生之亡故兮幹棄周鼎寶康瓠兮騰駕罷牛驂

蹇驢兮驥垂兩耳服鹽車兮章父薦屨漸不可久兮

嗟苦先生獨離此咎兮默史作墨幹音管罷讀曰疲  
或曰若當作若易曰則嗟若

史此一節兮字皆在句中實上有而字默默不自得  
意也生謂屈原也言其無故而遭此禍也幹轉也康  
瓠瓦盆底也蹇跛也驥駿馬也服駕也章甫冠名  
薦屨反在履下也嗟咨嗟也若勞苦也若語辭 評

曰評音碎史作訊評  
告也即亂辭也已矣國其莫吾知兮子獨壹鬱

其誰語鳳縹縹其高逝兮夫固自引而遠去襲九淵

之神龍兮沕淵潛以自珍偃蜺獺以隱處兮夫豈從

蝦與蛭螾所貴聖之神德兮遠濁世而自臧使麒麟

三



可係而羈兮豈云異夫犬羊

吾史作我無兮子字壹史作堙語去聲縹匹遙

切史作漂逝史作遙引史作絕湯音味又于筆切縹音面縹音臬縹音閨三字史作彌融煇又作彌蠲蠲音遐經音質蟪音引叶平聲臧古藏通壹鬱猶佛鬱也縹輕舉貌襲重也九淵九旋之淵言至深也偃背也蠃獺皆水蟲害魚者蝦蛭蟪亦水蟲之般紛紛小者言龍自絕於蠃獺况肯從蝦與蛭蟪乎

其離此郵兮亦夫子之故也歷九州而相其君兮何必懷此都也鳳皇翔于千仞兮覽德輝而下之見細

德之險微兮遙增擊而去之彼尋常之汗瀆兮豈容

吞舟之魚橫江湖之鱣鯨兮固將制乎螻蟴

鱣音班字从丹

青之丹郵與尤同史作尤故叶音孤史作辜歷史作臆視也其君史無其字汗一胡切鱣升連切螻音婁螻蛄也蟴與蟻同叶五居切般反也離遭也郵過也歷經過也八尺曰仞增重也六尺曰尋倍尋曰常汗

瀆不泄之水也鱣大魚無鱗口在腹下鯨魚長者數里

### 服賦第十三

服賦者賈誼之所作也誼在長沙三年有服飛

入誼舍止於坐隅服似鴉不祥鳥也

服訓鴉也其名自呼

故因而誼以長沙卑溼自恐壽不得長故為賦

以自廣太史公讀之歎其同死生輕去就至為

爽然自失以今觀之凡誼所稱皆列禦寇莊周

之常言又為傷悼無聊之故而藉之以自誑者

夫豈真能原始及終而得夫朝聞夕死之實哉

誼有經世之才文章蓋其餘事其奇偉卓絕亦



非司馬相如輩所能彷彿而楊雄之論常高彼而下此韓愈亦以馬揚廁於孟子屈原之列而無一言以及詛余皆不能識其何說也是以因序其賦而并論之以俟後之君子云

單闕之歲四月孟夏庚子日斜服集余舍止於坐隅貌甚閒暇闕於葛切斜史作施叶音斜歲下史有兮字至篇終並同太歲在卯日單闕文帝六年丁卯也異物來啐私怪其故發書占之讖言其度曰野鳥入室主人將去啐史作萃讖初禁切史作策啐聚也讖驗也問於子服

余何去之吉虜告我凶言其灾淹速之度語余其期問於史作請問子史作于速史作數子服者加之美稱也服乃太息舉首奮翼口

不能言請對以意萬物變化固亾休息意叶音億史作臆幹

流而遷或推而還形氣轉續變化而嬗沕穆亾間胡

可勝言幹音管還音旋嬗音蟬與禪同沕音禍今福勿幹轉也嬗相傳與也沕穆深微貌禍兮福

所倚福兮禍所伏憂喜聚門吉凶同城倚伏二句老子之言彼

吳疆大夫差以敗越棲會稽句踐伯世句音鉤伯音讀作霸會稽山

靡乃相武丁斯李斯也遊於秦始皇以為丞相後為趙高所譴具五刑而死傳說事見騷經

夫禍之與福何異糾纏命不可測孰知其

極纏音墨索也測史作說糾絞也水激則旱矢激則遠萬物回薄震

蕩相轉震史作振水激則去速而流盡故旱也或曰旱與悍通雲烝雨降糾錯

雲烝雨降糾錯



相紛大鈞播物塊坻無垠

糾錯史作錯繆鈞史作專播史作槃塊鳥朝切坻於

點切造瓦者謂所轉者為鈞言造化為人亦猶陶之造瓦故謂之大鈞也塊坻無限齊也天不可

與慮道不可與謀遲速有命烏識其時

謀叶謨悲切速史作數烏

史作惡且夫天地為鑪造化為工陰陽為炭萬物為銅

以冶鑄為喻合散消息安有常則千變萬化未始有極

也忽然為人何足控揣化為異物又何足患

揣音團史作搏

患音環控揣玩弄愛惜之意也小智自私賤彼貴我達人大觀物亾

不可智史作知貪夫徇財烈士徇名夸者歿權品庶每生

以物從物曰徇每貪也怵迫之徒或趨西東大人不

曲億變齊同怵戊觸二音億漢書作億今從史怵為利所誘也迫為勢所逼也趨西東言所

向不定也愚士繫俗儻若囚拘至人遺物獨與道俱

十萬為億衆人惑惑好惡積意真人恬漠獨

與道息感史作或意於力切積意言積之胃臆也恬安也漠靜也釋智遺形超然

自喪寥廓忽荒與道翱翔喪息亮切乘流則逝得坎

則止縱軀委命不私與已坎史作坻謂水中小洲也其生兮若浮

其死兮若休澹虛若深淵之靚汜虛若不繫之舟

二兮字靚與靜同史作靜不以生故自寶養空而游

寶漢書作保游漢書作浮德人無累知命不憂細故芥蒂何足

以疑疑丑介切史作蕪芥史作蕪疑叶音牛芥蒂小草也

六



楚辭

卷之六

十一

離騷第六卷

終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第七卷

漢劉向輯 王逸注

俞初校

招隱士傳第十四

招隱士者淮南小山之所作也昔淮南王安博雅好古招懷天下俊偉之士自八公之徒咸慕其德而歸其仁各竭才智著作篇章分造辭賦以類相從故或稱小山或稱大山其義猶詩有小雅大雅也小山之徒閔傷屈原又怪其文昇天乘雲役使百神似若仙者雖身沈沒名德顯



聞與隱處山澤無異故作招隱士之賦以章其

志也

桂樹叢生兮桂樹芬香以興山之幽遠去朝廷偃蹇

連蜷兮容貌美好也枝相繚仁義交錯條理成也

山氣龍從兮龍音龍從音匆岑石嵯峨峻蔽日也

谿谷嶄巖兮嶄音嶄巖音巖水曾波涌躍豐沛

羣嘯兮禽獸所居也虎豹嗥也

留便旋中野也王孫游兮隱士避世也不歸遠背舊土也春

草生兮萬物蠢動也萋萋垂條吐葉也歲暮兮年齒已老

不自聊中心煩亂也螭蛄鳴兮螭蛄得夏秋節將

則憂不宜久隱失盛時也

塊兮軋霧氣也山曲拂弗音

心淹留兮絕也洞荒忽荒上聲也罔兮沕精氣

僚兮慄心剝也虎豹岵穿穴也叢薄深林兮積荆人

上慄色也嶽岑碣磈兮嶽音嶽磈音碣

也碗魚毀切山阜岬岬崔巍壑壑也樹輪相糺兮交錯

也木列居隨也白鹿麇麇兮麇音君麇音加衆

也風披敷也狀貌唵唵兮頭角甚淒淒兮淒淒綺切

也毛衣若獼猴兮百獸皆慕類兮哀已不遇

也濡也



上皆陳山林傾危草木茂盛麋鹿所居虎兕所聚不宜有道德養情性欲屈原還歸郢也攀援桂

枝兮配託香木誓同志也聊淹留待明時也禽獸駭兮驚奔走也虎豹鬪兮獸忽忽

也怒熊羆咆咆蒲交切貪殺之獸跳梁吼也禽獸駭兮驚奔走也虎豹鬪兮獸忽忽

曹違離鄉黨也王孫兮歸來旋反舊邑也山中兮不可以

久留難誠多患害難隱處也

七諫傳第十五

七諫者東方朔之所作也諫者正也謂陳法度以諫正君也古者人臣三諫不從退而待放屈原與楚同姓無相去之義故加為七諫慤慤之意忠厚之節也或曰七諫者法天子有爭臣七

人也東方朔追憫屈原故作此辭以述其志以昭忠信矯曲朝也

平生於國兮

平屈原名也長於原壑高平曰原朔外曰野

與君同朝長大見遠棄於山野傷有始而無終也言語訥謔兮謔音誕出口

語訥者鈍也又無彊輔言已質性忠信不能巧利辭

以保達已志淺智褊能兮褊復無彊方黨輔

博聞遠見而言淺數言便事兮見怨門下

狹者是其謙也王不察其

長利兮卒見棄乎原壑言懷王不察已忠謀可以安

原壑而伏念思過兮無可改者

不還也



衆成朋兮上浸以惑上謂君也浸稍也言佞人相與

不自巧佞在前兮賢者滅息滅消也言佞臣巧好其

君前而使忠賢之士心懷恐懼吞聲言順意承旨旦夕在於

孰爲忠直言堯舜聖明今已沒高山崔巍兮崔巍水

流湯湯湯時章切湯湯流貌言已仰視高山其形崔

竭自傷不如山水死日將至不得處國朝輔政治塊

而與麋鹿同坑鳥獸同坑將至不得處國朝輔政治塊

鞠兮獨處貌當道宿然獨處鞠然旬旬當道而躓

爲當何所告舉世皆然兮余將誰告舉當世之人皆行佞

我忠信之情斥逐鴻鵠兮近習鴟梟鴟梟惡鳥斬伐

橘柚兮柚音又橘列樹苦桃苦桃惡木言昔親近貪

也之臣便娟之脩竹兮寄生乎江潭便平聲便娟好貌

有便娟長好之竹生於江水之潭被蒙罔上蕙蕤而

防露兮蕙蕤盛貌下泠泠而來風泠泠清涼貌言竹

而防蔽霧露言上能有所覆也下則泠泠清涼可孰

知其不合兮若竹栢之異心竹心空屈原自喻志通

閉塞也言已性達道德而君閉達也栢心實以喻君闇

塞其志不合若竹栢之異心也往者不可及兮明聖

王堯舜禹來者不可待悠悠蒼天悠悠憂貌振救也言已憂愁思想則呼

湯文武也今莫我振理蒼天言已懷忠正而君不知羣下無有

救理我之竊怨君之不寤兮吾獨死而後已言已私

侵寃者怨懷王



用心闇惑終不覺寤令我獨抱忠信死於山野之中而已

### 初放

惟往古之得失兮

言已思念古者人君得道則安覽夫道則危禹湯以王桀紂以亡

私微之所傷

傷害也言已又觀人君私愛佞讒受其微言傷害賢臣者國以危殆也楚之無

極吳之宰

堯舜聖而慈仁兮後世稱而弗忘

言堯舜所以有

聖明之德者以任賢能慈愛百姓故民至今稱之也

齊桓失於專任兮夷吾忠

而名彰

夷吾管仲名也管仲將死戒桓公曰豎刁自不可任也桓公不從使專國政桓公卒二子各欲立其所傳公子諸公子並爭國亂無主而桓公尸不棺

積六十日蟲流出戶故曰失於專任夷吾忠而名著也

晉獻惑於驪姬兮申生

孝而被殃

已解於九章篇中

偃王行其仁義兮荆文寤而徐

章

已解於九章篇中

章

亾

荆楚也徐偃王國名也周宣王之舅中伯所封也詩曰申伯番番既入于徐周衰其後偃王也偃王言徐偃王修仁義諸侯朝之三十餘國而無武備楚文王見諸侯朝徐者衆心中國覺悟恐為所并因與兵擊之而滅徐也故司馬法中覺悟恐為所日國雖強大忌戰必危蓋謂此也

今周得佐乎呂望

卒怒曰暴賊善曰虐言殷紂暴虐以失其位周得呂望而有天下也

修往古以行恩兮封比干之丘隴

武王修先古之法

而合同

周之德也日來親附浸淫盛多四海並合皆

明法令而修理兮蘭芷幽而有芳

言周家選賢

敬愛賢能克封比干之墓

以彰其德宣示四方也

而合同

周之德也日來親附浸淫盛多四海並合皆

明法令而修理兮蘭芷幽而有芳

言周家選賢

苦衆人之妬予兮

言已患苦楚

箕子寤而佯狂

箕子紂之庶兄見比干諫而害已也

忠直欲箕子寤而佯狂被誅則被髮佯狂以脫其難



也 不顧地以貪名兮心怫鬱而內傷言已欲效箕子伴狂而去不顧

楚國之地貪忠直之名念君闇昧心為傷痛怫鬱而為病也 聯蕙芷以為佩兮過

鮑肆而失香言仁人聯結蕙芷芬芳之草服之於身過鮑肆則失其性而不芬香也以

言已積素忠信為讒人所毀失其忠名也 正臣端其操行兮反離謗而見

攘謗誦也攘排也言正直之臣端其心志欲以世俗

更而變化兮作一伯夷餓於首陽言當世俗人皆敗

當若伯夷餓於首陽而身垂功名也 獨廉潔而不容兮叔齊久而逾明

叔齊伯夷弟也言已獨行廉潔不容於世 浮雲陳而

蔽晦兮使日月乎無光言讒佞陳列在側則使君不聰明也 忠臣貞而

欲諫兮讒說毀而在旁言忠臣正其心欲諫其君君讒說在旁而不敢言也 秋

草榮其將實兮其一微霜下而夜降微霜殺物以喻

草將實微霜夜下而殺之使不得成熟也以言讒 商

風肅而害生兮商風西風肅急 百草育而不長言秋

則西風急疾而害生物使百草不得盛長以 衆竝諧

以妬賢兮孤聖特而易傷言衆佞相與竝同以妬賢

助易傷害 懷計謀而不見用兮巖穴處而隱藏隱士曰

也 子胥死而不葬言子胥為吳伐楚破郢謀行功成

也 世從俗而變化兮隨風靡而成行言當世之人見

心從俗以承上意若風靡草羣聚成行而羅列 信直退而毀敗兮虛偽進而

六



得當言信直之臣被蒙譖毀而身敗棄追悔過之無

及兮無一作而豈盡忠而有功則國傾危追而自悔

亦無所及也已欲盡忠直之節廢制度而不用兮務

行私而去公言在位之臣廢先王之制度務終不變

而死節兮惜年齒之未央言已執守清白而歿忠直

命未盡而將方舟而下流兮冀幸君之發矇大夫方

舟矇僮矇也言我將方舟隨江而浮痛忠言之逆耳

兮恨申子之沈江申子伍子胥也吳封之於申故號

君之不聰陳悉盡也聽遠曰聰言已欲盡忠竭其所聞遭值

耳使之恚怒若申胥諫願悉心之所聞兮遭值

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經

也不別橫之與縱不別橫之與縱緝曰橫經











而弗置皆解於路室女之方桑兮路室客舍也孔子過之

以自侍言孔子出遊過於客舍其女方采桑一心不視喜其貞信故以自侍吾獨乖刺

而無當兮乖差也心悼怵而耄思言耄亂也九十曰耄言古賢俊皆有遭

遇我獨乖差與時邪刺故心中自傷怵惕揚而思志為耄亂思比干之泯泯兮泯泯併併

音平哀子胥之慎事子胥臨死曰抉吾兩目置吳東門以觀越兵之入也死不

念國故言悲楚人之和氏兮獻寶玉以為石遇厲武

之不察兮羌兩足以畢斲斲音析斲斷也昔卞和得寶玉之璞而獻之楚厲王

或毀之以為石王怒斲其左足武王即位和復獻之

武王不察視又斲其右足和乃抱寶泣於荆山之下

悲極血出於是暨成王乃使工人攻之果得美玉世

所謂和氏之璧也或曰兩足畢索索盡也以言玉石

易別於忠佞尚不能知小人之居勢兮志狹智少視

忠正之何若言小人智少慮狹苟欲承顏求媚以居

也改前聖之法度兮前一作先喜囁嚅而妄作囁嚅小語

言小人在位以其愚心改更先聖法度背違仁義相與耳語謀利而妄造虛偽以諸毀賢人也親讒

諛而疏賢聖兮訟謂閭媿為醜惡謹詳為公閭媿好

諛之臣斥逐忠正背先聖法度衆人謹愉近習而蔽

遠兮孰知察其黑白言君近詭諛習而信之蔽遠賢

彼之貪卒不得效其心容兮卒一作來安眇眇而無所歸

薄附也言已放流不得內竭忠誠專精爽以自明

兮晦冥冥而壅蔽言已專壹忠情竭盡耳目之精明

得進年既已過太半兮然輶軻而留滯輶音坎軻音不遇



也言已年已過五十而輒欲高飛而遠集兮恐離罔

而滅敗罔以喻法言已欲高飛遠止他方獨冤抑而

無極兮傷精神而壽夭壽命也皇天既不純命兮余生

終無所依依保也願自沈於江流兮絕橫流而徑逝徑

作寧為江海之泥塗兮安能久見此濁世言已思委命於江流

沈為泥塗不忍久見賢濁之俗也

### 怨世

賢士窮而隱處兮士一作廉廉方正而不容言時貪亂者衆賢者隱蔽

廉正之士不得容於世也子胥諫而靡軀兮比干忠而剖心子推

自剖而飲君兮德日忘而怨深音飼已解於九章中一云推自剖而飼

君今行明白而曰黑兮荆棘聚而成林荆棘多刺以喻

清白皎然曰明而人聚而蔽之謂之暗昧使不得通也江離棄於窮巷兮蒺藜

蔓乎東廂廂序之東為東廂以言賢者棄捐賢者蔽

而不見兮讒諛進而相朋朋一作在臯鴉竝進而

俱鳴兮鳳皇飛而高翔言小人相舉而論議願壹往

而徑逝兮壹或一作道壅絕而不通言已思壹見君盡忠

讒佞而不得至也

### 怨思

居愁懃其誰告兮獨永思而憂悲言已放在山澤心中愁苦無所告思

長憂悲而已內自省而不慙兮操愈堅而不衰言已自念

而巳

懷抱忠誠



發行清白內不懸於身外不隱三年而無決兮歲忽

忽其若頽言已於在山野滿三年矣歲月迫促去若

而復歸言已自君身老不足以及終志意哀人事之不

幸兮屬天命而委之咸池咸池天神也言已自哀不

身被疾而不間兮問差心沸熱其若湯

相竝兮竝併吾固知乎命之不長言水見炭則消炭

哀獨苦死之無樂兮惜予年之未央自哀惜死悲

不反余之所居兮一本不下恨離予之故鄉不得歸

鳥獸驚而失羣兮飛者為鳥猶高飛而哀鳴言鳥

能不反其真情真清本心也言孤狸之友猶嚮丘穴

故人疏而日忘兮新人近而俞好言舊故忠臣

無報言新人日近而見親也莫能行於杳冥兮孰能施於

人之皆然兮乘回風而遠遊言已患苦眾人皆行苟

凌恒山其若陋兮凌乘也恒山北聊愉娛以忘憂言

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮

且愉樂以忘悲憂也愉一作愉悲虛言之無實兮



君不察也君不察也苦衆口之鑠金已解於九章中過故鄉而一顧兮君不察也

泣歔歔而霑襟言已遠行猶思也厭白玉以為面兮楚國而悲泣也

懷琬琰以為心言已施行清白也邪氣入而感內言雖自內感已

今施玉色而外淫淫潤也言讒邪之言雖自內感已

何青雲之流瀾兮作關一微霜降之蒙蒙徐風至而徘徊蒙蒙盛貌

疾風過之湯湯風為號令言君命寬則風

聞南藩樂而欲往兮徐風至而徘徊

見韓衆而宿之兮會稽山問天道之

所在韓衆仙人也借浮雲以送予兮會稽山載雌霓而為

旌旌旗也有鈴為旌也稱藩也一本無樂而欲往駕青龍以馳騫兮班衍衍之

冥冥言極疾也忽容容其安之兮不知所超慌忽其焉如不知所

苦衆人之難信兮舉去也言苦見俗願離羣而遠舉舉去也言苦見俗

登巒山而遠望兮巒小山也好桂

樹之冬榮南方有不以之草北方有不釋觀天火之

炎煬音陽兮聽大壑之波聲大壑海水也言已仰觀天

引八維以自道兮天有八維以含沆瀣以長生言已

居不樂以時思兮以一作而食

草木之秋實秋實謂棗飲菌若之朝露兮構桂木而

飲菌若之朝露兮構桂木而

飲菌若之朝露兮構桂木而



為室

言飲食潔清所處芬香也

雜橘柚以為園兮

園一作圃

列新夷與

椒楨

雜聚衆善以自修飾也

鷓鴣孤而夜號兮哀居者之誠貞

言鷓鴣雞鷓鴣大鳥猶知賢良哀惜已之履行正直而不施用也

自悲

哀時命之不合兮傷楚國之多憂

言已自哀生時祿命好行公正不與

君合憐傷楚國無有忠臣國家多憂也

內懷情之潔白兮

潔一作質遭亂世

而離尤

言已懷潔白之志以得罪過於衆人也

惡耿介之直行兮世溷

濁而不知

言衆人惡明正之直士以言衆人惡明正之直士以

何君臣之相失

兮上沅湘而分離

言讒佞害已使明君放逐忠臣上下分離失其所也

測汨羅

之湘水兮

汨水在長沙羅縣下注湘水中

知時固而不反

言已沈身汨水終不

還楚國也

傷離散之交亂兮遂側身而既遠

遂去而流遷也處玄

舍之幽門兮穴巖石而窟伏

巖穴也言已修德不用欲伏巖穴之中以自隱

也從水蛟而為徒兮與神龍乎休息

龍而喻德如蛟也何

山石之嶄巖兮靈魂屈而偃蹇

言山石高巖非已所居靈魂偃蹇難上欲

去之含素水而蒙深兮日眇眇而既遠

言素水白水也言雖遠行不

矢清白之節也哀形體之離解兮

解一作解神罔兩而無舍

反兮

諫子椒也魂迷惑而不知路

言子椒子蘭不肯反已魂魄迷惑不

知道路當

願無過之設行兮雖滅沒之自樂

言願設

如何也

願無過之設行兮雖滅沒之自樂

終無過惡雖身沒名滅猶自樂不改易也

痛楚國之流亾兮哀靈脩之過



到言懷王之過已至於惡楚固時俗之溷濁兮志

迷而不知路世心煩惑不知所行也念私門之

正匠兮匠教也遙涉江而遠去言已念衆臣皆營其私

故已遠去也欲王國家之事念女嬃之嬋媛兮涕泣流乎於悒於邑

增歎貌也已我決死而不生兮雖重追吾何及言亦

解見離騷經復還也戲疾瀨之素水兮望高山之蹇產言已

吾其何及白其志仰高遠而不解也哀高丘之赤岸兮遂沒身而

不反言已哀楚有高山之山其岸峻險赤而有光明

哀命

怨靈修之浩蕩兮已解於夫何執操之不固操志也

言已念懷王信用讒佞志數變移而不堅固也悲太山之爲隍兮隍城下池

復于孰江河之可涸君且失其位用心迷惑過惡已

成若江河之決願承間而效志兮恐犯忌而干諱

爲忌所隱爲諱干觸也言已願承君開暇之日卒撫

情以寂寞兮然怊悵而自悲怊悵恨貌也言已終撫

自恨心悲毒也玉與石而同匱兮匱匣也貫魚眼與珠璣圓澤

士猶雜魚眼與珠璣同貫而不別也駑駿雜而不分

兮駑駿不異賢愚若駕罷牛而駑驥服罷牛而駑驥在轅爲服外駢爲駑

以駑駿不異賢愚若駕罷牛而駑驥言君選士用人雜用

壽冉冉而俞衰自傷不遇心忡忡而煩冤兮忡音余

壽冉冉而俞衰年衰老也心忡忡而煩冤兮音覃



除憚憂憚憂也蹇超搖而無冀蹇辭也超搖不安也言已自終無所冀望也固時俗之工巧兮滅規榘而改錯却騏驥而不乘兮策駑駘而取路當世豈無騏驥兮誠無王良之善馭見執轡者非其人兮故駒跳而遠去皆已解在九辯不量鑿而正枘兮恐棗矧之不同已解於離騷經也而高舉兮恐操行之不同調和也言人不論世之貪濁而高舉清白之行恐不知於俗而見孤弓弛而不張兮弛解云知其力之所至乎無傾危之患言雖強弛而不張誰知其力之所至乎以言賢者不在職位亦不知其才德也言國無傾危之難則不俗推難兮焉知賢士之所歿言賢士之伏節歿義也俗推佞而進富兮節行張而不著賢良蔽而不羣兮朋曹比

而黨譽邪枉說飾而多曲兮正法孤而不公孤戾也言世俗之人佞以為賢進富以為能故君之直士隱而辟匿正法膠戾不用眾皆背公而彘私也兮讒諛登乎明堂明堂布政之官也言忠直之士隱也政棄彭咸之娛樂兮言彭咸清潔之行滅巧倖之繩墨言工滅巧倖之繩墨則枉直失其制於叢蒸兮泉翻曰叢蒸燔竹曰蒸言持莧路香直之草雜於廢蒸燒而燃之則不識於物也以言取忠直奔之林野亦不知機蓬矢以射革取忠直奔之林野亦不知機蓬矢以射革張強弩之言賢也一云筮疏雜於廢蒸機蓬矢以射革機蓬矢以射革張強弩之言賢也一云筮疏雜於廢蒸能入也言使愚巧任政必致荒亂無所能成也能入也言使愚巧任政必致荒亂無所能成也驢而無策兮策策也又何路之能極極竟也言君任顯職如駕跛蹇之驢又無以直鍼而為鈞兮作鈞一又鞭箠終不竟道將傾覆也



何魚之能得

言君不能以禮敬聘請賢者

伯牙之絕

弦兮

伯牙工鼓琴也

無鍾子期而聽之

鍾子期識音者也言鍾子期死伯牙破琴絕絃不肯復鼓以世無知音也言已不遇明君識忠直者亦宜銜口而不語言也

泣血兮

和氏

安得良工而剖之

和卞和也剖猶治也

音者相和兮

謂清濁也

同類者相似

謂好惡也以言君清濁也

飛鳥號其羣兮

鹿鳴求其友

鹿鳴求其友

謂好惡也以言君清濁也

叩宮而宮應兮

彈角而角動

音也

言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正

虎嘯而

則下直也

一云叩宮而商應彈角而徵動

正

谷風至今

虎陽物也

龍舉而景雲在

龍介蟲陰物也景雲大雲而舉陛天則景雲覆而扶之輔其類也

言物類之相感也

言鳥獸相呼雲龍相感無不應其類而從其耦也傷君獨無精誠之

夫方園之異形兮

夫園一云若

勢不可以相錯

言君性所為不與已合若方園

列子

言君性所為不與已合若方園

隱身而窮處兮

賢士也

世莫可以寄託

言列子所以

翔而無所薄

已解於

經濁世而不得志

今願側身巖

穴而自託

言已歷貪濁之世終不得展其志

欲闔口

意但甘處巖穴之中而隱伏也

窮處者以世多詐偽無可與

衆鳥皆有行列兮

鳳獨翺

以寄命託身也以一作與

意但甘處巖穴之中而隱伏也

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口

欲闔口



而無言兮嘗被君之厚德闔閉也言已欲閉口結舌而不復言以嘗被君之厚

祿故不能默也獨便悄而懷毒兮愁鬱鬱之焉極言憂愁之無窮也

念三年之積思兮願壹見而陳詞思一見君而不及

君而騁說兮騁馳也世孰可為明之言已不及賢君而騁極忠說則時世

聞蔽無可為身寢疾而日愁兮寢臥也情沈抑而不揚言已身被疾病臥而愁思自傷忠誠沈抑而不得揚達也

精神之不通言當世之人無可與議事君之道者

精神之不通哀我精神所志而不得通於君也

### 謬諫

亂曰鸞皇孔鳳日以遠兮孔孔雀也一云鸞孔鳳皇畜鳧駕鵝畜鳥駕鵝云

駕鵝畜鳥鷄鶩滿堂壇兮高殿敞揚為堂壇鼃鼃游乎華池

鼃鼃也華池也言若推遠孔鳳斥逐賢智畜養鷄鶩親近小人滿於堂庭鼃鼃論讒諛弄口也

要裏奔亾兮騰駕橐駝要音腰鉛刀進御兮遙

棄太阿要裏駿馬太阿利劍也言君放遠要裏英俊之士也拔搴玄芝兮玄芝神草也列樹芋荷橘柚萎枯兮橘柚

苦李旖旎旖旎盛貌也言君乃拔去芝草賤弃也瓶甌登於明堂兮甌名也周鼎潛乎深淵周鼎

反藏于深淵之水言小人任政賢者隱匿也

而固然兮吾又何怨乎今之人言往古疾妬忠直而

怨今世之人乎自憫之詞

乎自憫之詞

乎自憫之詞

乎自憫之詞

乎自憫之詞



楚辭

卷七

九

楚辭第七卷  
終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第八卷

漢劉向輯 王逸注

俞初校

哀時命傳第十六

哀時命者嚴夫子之所作也夫子名忌與司馬相如俱好辭賦客遊於梁梁孝王甚竒重之忌哀屈原受性忠貞不遭明君而遇暗世斐然作辭歎而述之故曰哀時命也

哀時命之不及古人兮夫何予生之不遘時

遘遇也詩云遘

既多言已自哀生時年命不及古賢往者不可扳

聖之出遇清明之時而當貪亂之世也



援兮俛者不可與期言往者聖帝不可扳引而及後

不遇時遭志憾恨而不逞兮憾亦恨也論語曰與朋

困危也也杼中情而屬詩屬續也言已上下無所遭遇意中

詩文以陳夜炯炯而不寐兮懷隱憂而歷茲言已中

已志也目為炯炯而不能眠如遭大憂常心鬱鬱而無告兮

眾孰可與深謀謀叶謨悲切言已中心憂毒而無所

欲愁悴而委情兮欲音坎欲愁貌也老冉冉而逮之言

欲行忠信而不得進欲然愁悴意中懈居處愁以隱

約兮志沈抑而不揚言已放於山澤隱身守約而志

恨道壅塞而不通兮通一江河廣而無梁言已欲竭

壅塞而不得達若臨願至崑崙之懸圃兮采鍾山之

玉英鍾山在崑崙山西北淮南言鍾山之玉燒之三

崑崙山遊於懸圃采玉英擘瑤木之擘枝兮禮大男切

擘而嚼之以延壽也望闐風之板桐板桐山名也在闐風之上言已既登

桐之山遂陟天弱水汨其為難兮尚書曰道弱水

庭而遊戲也中斷而不通言已想得登神山顧以娛憂迫弱水

勢不能為船乘波渡水又無不能凌波以徑度兮又無羽翼而高翔

羽翼可以飛翔當亦窮困也倚而彷徨然隱憫而不達兮獨徙

佯悵惆罔以永思兮以一心紆軫而增傷言已含憂

佯悵惆罔以永思兮以一心紆軫而增傷言已含憂

CENTRAL LIBRARY



悵然惆罔長思心倚躊躇以淹留今日飢饉而絕糧

屈纏痛苦重傷也

蔬不熟曰饑言已欲躊躇久廓抱景而獨倚兮超永

留恐百姓飢餓糧食絕乏也

思乎故鄉景音影言已在於山澤廓然無耦獨抱形

鄉也乎一作今一云廓落寂而無友兮誰可與玩此

遺芳玩習也言已居處廓落又無知白日晼晚其將

入兮哀余壽之弗將將猶長也言日月西流晼晚而

長久車既弊而馬罷兮蹇道徊而不能行言已周行

弊敗馬有罷極蹇然道徊不能復前而不遇賢君也身既不容於濁世兮不知

進退之宜當言已執貞潔之行不能自入貪濁之冠

崔嵬而切雲兮劍淋離而從橫從與縱同平聲淋離

容猶整飭衣服冠則崔嵬上摩於衣攝葉以儲與兮

雲劔則長好文武竝盛與眾異也

儲音寧攝葉儲左祛挂於搏桑博一作祛祛祛也詩

與不舒展貌

於不周兮六合不足以肆行行叶戶切六合謂天

右祛拂於不周之山以六合為小

戲兮戲一作義下合矩矱於虞唐言已德能純美宜上輔

舜與合法度願尊節而式高兮志猶卑夫禹湯言已

而共治也見用猶尊高節度意雖知困其不改操兮終不以邪

枉而害方言已雖自知貧賤因極不能變志易操世

竝舉而好朋兮壹斗斛而相量言今世之人皆好朋

黨竝相薦舉持其貪



伎之心以量清潔之士也衆比周以肩迫兮比親也賢者遠而隱

藏者遠逝而藏匿也一云隱而退賢為鳳皇作鶉籠

兮雖翕翅其不容為鳳皇作棲以鶉鶉之籠雖翕其

者遭世亂雖屈其靈皇其不寤知兮焉陳詞而效忠

身亦不能自容人言懷王閻蔽心不覺寤安俗嫉妬而蔽賢兮孰知余

之從容言楚國風俗嫉妬蔽賢無願舒志而抽馮兮

馮一作馮一庸詎知其吉凶庸用也言已思舒志意

何緣知其逢璋珪雜於甌窶兮璋珪音搗又音窶璋珪

吉將被凶也璋珪音搗又音窶璋珪舉世以為恒俗

璋音搗又音窶璋珪龍廉與孟姬同宮女也言世人不識善惡乃以

甌窶之士雜廁圭玉又使醜婦與好舉世以為恒俗

兮恒固將愁苦而終窮言舉世不識賢愚以為常幽

獨轉而不寐兮惟憤懣而盈匈匈一作胸懣憤也言

氣結滿胸也懣憤也言翫眇眇而馳騁兮心煩冤之慄慄言已

慄慄獨馳也懣憤也言志欲憾而不憺兮憺安路幽昧而甚

難言已心中欲恨意識不安欲復塊獨守此曲隅兮

然欲切而永歎言已獨處山野塊然守此愁脩夜而

宛轉兮作而氣涸瀉其若波涸音館瀉與沸同言已

夜之長氣為瀉瀉音館瀉與沸同言已握剖劓而不用兮劓居綺切劓居衛

操規渠而無所施言已懷德不用若工握剖劓而無

而無言已懷德不用若工握剖劓而無騁騏驎於中庭兮焉能極夫遠道言騏驎壹馳

施而無言已懷德不用若工握剖劓而無騁騏驎於中庭兮焉能極夫遠道言騏驎壹馳



中庭促狹之處不得展足以極遠道也以置後狄于

言使賢者執洒掃之役亦不得展志意也

櫺檻兮夫何以責其捷巧言後狄當居高木茂林見

迫局之處責其捷巧非其理也以言君子當在駟跛

廟堂為政而棄之山林責其智能亦非其宜也

鼈而上山兮吾固知其不能陞言已念君信用衆愚

鼈而欲上山我固知其不能登也

釋管晏而任臧獲兮臧獲為人所賤

所係何權衡之能稱言君欲為政反置管仲晏嬰任

權衡與至治平或曰臧守藏者也

獲主禽者也皆卑賤無知之人

箕箒雜於廢蒸兮

機逢矢以射革已解於負檐荷以丈尺兮欲伸要而

不可得舊都濫切荷去聲要音腰背曰負荷曰檐言

檐丈尺而步不能得伸外迫脅於機臂兮迫脅近附

要仰首以遠罪過也

也身上牽聯於矰雉矰音切雉音弋言已居常怖懼

也聯於雉身肩傾側而不容兮一云不容固陜腹而不

得息又音狹言已欲傾側肩背容頭自入務光自投

於深淵兮務光古清不獲世之塵垢言古有賢士務

不見從自投深淵而身不為執魁摧之可久兮願退

身而窮處言已為諛佞所譖被過魁摧不可鑿山楹

而為室兮楹柱而下被衣於水渚渚水涯也言已雖

室柱下洗浴水涯被霧露濛濛其晨降兮一作雲依

斐而承宇言幽居山谷霧露濛濛而晨來下虹霓紛

其朝霞兮作蜺夕淫淫而淋雨言天雲雜色虹霓揚



且復有朝霞則夕  
淋雨愁且思也  
怳浩浩而無歸兮  
法一作怳  
悵遠望此

曠野  
言已幽居遇雨愁思浩茫無所依  
下垂釣於谿

谷兮上要求於僊者  
谿谷上則要結僊人從之受道

也與赤松而結友兮  
無字  
比王儵而為耦  
言已執守

使臯楊先導兮  
臯楊山神名  
白虎為之前後

浮雲霧而入冥兮  
言已與仙人俱出  
騎白鹿而容與

以寄獨兮  
行貌也  
汨徂往而不

歸  
言我靈神既歸獨寄居  
處卓卓而日遠兮  
卓卓

志浩蕩而傷懷  
言已隨從仙人上游所居卓卓日以

鸞鳳翔於蒼雲兮  
言已隨從仙人上游所居卓卓日以  
故矰繳而不能加  
一無字  
蛟龍潛於

旋淵兮身不挂於網羅  
言鸞鳳飛於千仞故龍藏於

游乎清波  
清波清潔之流無人之處也言蛟龍明於

寧幽隱以遠禍兮  
言已隨從仙人上游所居卓卓日以  
孰侵辱

之可為  
言已亦能隱身幽藏以遠患  
子胥死而成義

今屈原沈於汨羅  
言已亦能隱身幽藏以遠患  
雖體解其不變兮  
其一  
豈忠信之

可化志怍怍而內直兮  
言已亦能隱身幽藏以遠患  
履繩墨而不頗

執權衡而無私兮  
言已亦能隱身幽藏以遠患  
稱輕重而不差

概塵垢之枉攘兮  
言已亦能隱身幽藏以遠患  
除穢累而反真

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患

除穢累而反真  
言已亦能隱身幽藏以遠患



形體白而質素兮中皎潔而淑清言已自念形體潔白表裏如素心中

皎潔內有善性清明之質也時猷飫而不用兮且隱伏而遠身言時

言不好忠直之士猷倦其言而不肯用故且隱伏山澤斥遠已身也聊竄端而匿迹兮

嘆寂默而無聲言已竭忠而不見用且逃頭匿足獨

便悄而煩毒兮便悄一焉發憤而抒情言已懷忠直

煩毒無所發我憤懣世已忠心也時曖曖其將罷兮遂悶歎而無名

罪音皮言已遭時不明行善罷倦心遂煩悶傷無美名以流後世也伯夷死於首陽兮

一作首山卒天隱而不榮言伯夷餓於首陽天命云首陽之山

榮寵也太公不遇文王兮身至死而不得逞言太公不

於不遇解懷瑤象而佩瓊兮願陳列而無正言已懷

忠信願陳列已志無有生天墜之若過兮忽爛漫而

無成爛漫猶消散也言已生於天地之間忽邪氣襲

余之形體兮體一無疾憊怛而萌生襲及也言已常恐

體疾痛憊橫發而身僵仆也願壹見陽春之白日兮恐不終乎

永年言已被疾憂懼恐隨草木沮落不能至陽春見白日不終年命遂委棄也

### 九懷傳第十七

九懷者諫議大夫王褒之所作也懷者思也言

屈原雖見放逐猶思念其君憂國傾危而不能

忘也褒讀屈原文嘉其溫雅藻采敷衍執握

金玉委之污瀆遭世溷濁莫之能識追而愍之



故作九懷以禪其詞史官錄第遂列于篇

極運兮不中道不合也來將屈兮困窮還就農桑余

深愍兮慘怛我內憤傷願一列兮無從欲陳忠謀乘

日月兮上征想託神明顧遊心兮鄙豐鄙與錫同豐

聖有德明於用賢故顯其都彌覽兮九隅一作豐回時

歷觀九川也彷徨兮蘭宮遊道室五

奮搖兮眾芳動作應禮菌閣兮蕙樓節高

觀道兮從橫名也寶金兮委積志意堅固

美玉兮盈堂盛譽光桂水兮潺湲芳流衍溢揚流

今洋洋潔白之化著蔡兮踴躍著龜喜樂慕清高也論

語曰臧文仲居蔡也孔鶴兮回翔畏節羅網撫檻兮遠望

匡機

天門兮墜戶金闈玉閨孰由兮賢者誰當涉履無正

今溷廁邪伎雜亂懷德兮何覩忠信之士假寐兮愍

斯衣冠而寢自憐傷也不脫冠帶誰可與兮寤語衆

愚闇誰與謀也痛鳳兮遠逝仁智之士畜鴉兮近處鴉音晏

諛而親附也鯨鱓兮幽潛隱匿竄林數也從蝦兮遊階小

竝進在朝廷也鯨鱓乘虬兮登陽意欲駕龍載象兮

大魚也蝦小魚也



上行遂騎神獸用登天也神象朝發兮葱嶺旦發西

也山夕至今明光暮宿東極也北飲兮飛泉吮嗽天液南

采兮芝英咀嚼靈草宣遊兮列宿編歷六合順極兮

徜徉周繞北辰紅采兮駢衣五采婆娑翠縹兮為裳

耀青色環瑋也舒佩兮綈纏帶徐步五玉鳴也竦余劔兮

于將立廷頭也騰蛇兮後從神速侍從飛駟兮步旁

與承載輪也微觀兮玄圃見天園也覽察兮瑤光觀視

衡也與玉啓匱兮探筴筴與策同發匣悲命兮相當不獲

放也值流紉蕙兮永詞結草為誓將離兮所思背去九族

浮雲兮容與天氣翁溶道余兮何之道一作導來迎

遠望兮仵眠遙視楚國聞雷兮闐闐君好妄怒陰憂

兮感余內愁鬱惆悵兮自怜悵然失志嗟厥

通路

林不容兮鳴蜩賢不養民余何留兮中州特去諸夏

陶嘉月兮總駕嘉及古時奉玉英兮自脩承取瓊華

結榮蔭兮逶逝東草陳信將去烝兮遠遊違離於君

徑岱土兮魏闕行出北荒歷九曲兮牽牛過觀列宿

聊假日兮相佯且徐遊戲遺光耀兮周流敷揚榮華

望太一兮淹息觀天貴將紆余轡兮自休緩我馬勒

晞白日兮皎皎天精光明彌遠路兮悠悠周望八極



顧列字兮縹縹李皮六切邪視觀幽雲兮陳浮山氣

而羅列也鉅寶遷兮斫礫斫字允切礫音隱大雉咸雉兮

相求飛鳥驚鳴決莽莽兮究志周望率土懼吾心兮

儔儔思意愁毒也步余馬兮飛柱徘徊神山覽可

與兮匹儔求死合也卒莫有兮織芥無忠直也永余

思兮怵怵憂無極也

危俊

世溷兮冥昏時君闇蔽臣貪佞違君兮歸真將去懷

賢也一云乘龍兮偃蹇駘駕神獸高回翔兮上臻戲

邀遊遂襲英衣兮緹縞緹音緹重我絳披華裳兮芳

芬徐曳文衣動馨香登羊角兮扶輿徐顛颯也浮雲

漠兮自娛乘雲歌吟握精神兮雍容握持神明與神

人兮相胥留待松喬流星墜兮成雨陰精竝降進隣

盼兮上丘墟音鄰盼音汾天覽舊邦兮滄鬱下見

亂也余安能兮久居將背舊鄉志懷逝兮心慟慄音

留心中欲去紆余轡兮躊躇綴我馬勒聞素女兮微

歌神仙謠吟聽王后兮吹竽伏妃作樂魂悽愴兮感

哀精神惆悵腸回回兮盤紆意中毒悶撫余佩兮續

紛持我玉帶高太息兮自憐長歎傷已使祝融兮先

行俾南方神令昭明兮開門炎神前驅馳六蛟兮上

開軌轍也



征乘龍直驅也竦余駕兮入冥遂馳我車也歷九州兮索

合周遍天下也誰可與兮終生莫足與友也忽反顧兮西

囿見彼隴蜀道阻阨也覩軫丘兮崎傾山陵歎岑也橫垂涕兮泣

流悲思念國也悲余后兮失靈哀惜我后也

昭世

季春兮陽陽三月温和也列草兮成行百卉垂條也余悲

兮蘭生哀彼香草也委積兮從橫橫音黃枝條摧折傷根莖也江離

兮遺捐忠正之士也辛夷兮擠滅擠音里切仁智之伊思

兮往古惟念前世也亦多兮遭殃仁義遇罰也伍胥兮浮

江吳王棄之於江濱也屈子兮沈湘懷沙負石赴汨淵也運余兮念茲思

念此志煩冤也心內兮懷傷腸中惻痛也望淮兮沛沛臨水恐

淵沛沛患也一云濱流兮則逝意欲隨水也榜舫兮下流乘舟

遊海也濱也東注兮磕磕壽波踴躍也蛟龍兮導引虬螭水禽

龍一云蛟文魚兮上瀨巨鱗扶已也抽蒲兮陳坐拔草為

也單援芙蓉兮為蓋引取荷華以覆身也一云水躍兮

余旌風波動我繼以兮微蔡續以草芥也雲旗兮電驚

驅乘風電倏忽兮容裔往來亟疾也河伯兮開門水君

寺開府也迎余兮歡欣喜笑迎已也顧念兮舊都還視楚國

懷恨兮艱難抱念志恨也竊哀兮浮萍自比如蘋也汎淫

兮無根隨水浮游也



尊嘉

秋風兮蕭蕭陰氣用事天政急也舒芳兮振條動搖百草使芳熟也微霜

兮眇眇霜凝微薄寒深酷也病歿兮鳴蜩飛蟬卷曲而寂默也玄鳥兮辭

歸燕將入海化為蛤也飛翔兮靈丘悲鳴神仙而寂默也望谿兮滃鬱川

閨吐氣雲也熊羆兮咆哮猛獸應秋將害賊也唐虞兮不存堯舜已過難追

逐何故兮久留且更求君之他國也臨淵兮汪洋瞻望大川廣無極也顧

林兮忽荒國視高木與山薄也修余兮袿衣整我袿裳自結束也騎霓兮

南上託乘赤霄登張翼也乘雲兮回回載氣溶溶意中惡也疊疊兮自強

稍稍陞進遂自力也將息兮蘭皋且欲中休止方澤也失志兮悠悠從高視下

目眩感也蕩蘊兮徽薰音紛蘊音云也思君兮音梅薰音黎愁思蓄積而垢黑也

無聊聊音留想念也身去兮意存體遠情近在胃臆也愴恨兮

懷愁心中憂恨內悽惻也

蓄英

登九靈兮遊神想登九天放精神也靜女歌兮微晨神女夜吟

聲激清也悲皇丘兮積葛衆體錯兮交紛言已見美大之

楚國士民衆多君不異而採取則不成締結也以言

枝抑兮枯槁貞枉車登兮慶雲有正直之枝抑棄枯

槁而不見采枉壤惡者滿車陞進反見珍重御尊顯

也以言真正之人奔於山野佞曲之臣陞於顯朝也

感余志兮慘慄動踊我心如折割也心愴愴兮自憐意中切傷

悲兮一云心駕玄螭兮北征將乘山神而奔走也擗吾路兮葱嶺音



向欲踰高山連五宿兮建旄係續列星揚氛氣兮為

旌舉布靈霧歷廣漠兮馳騫徑過長沙覽中國兮冥

冥顧視諸夏玄武步兮水母侍送余也與吾期兮南

祭與巴為誓會炎野也南方登華蓋兮乘陽上攀北

星也一作樂聊逍遙兮播光且徐遊戲抽庫婁兮酌醴持

逝周編留止發玉軻兮西行引支車木惟時俗兮疾

正弗可久兮此方世憎忠信寤辟標兮永思心常長

踊也辟心怫鬱兮內傷憂思積結

思忠

覽杳杳兮世惟觀楚泥濁余惆悵兮何歸罔然失志

傷時俗兮溷亂哀愍當世將奮翼兮高飛振翅翔翔

駕八龍兮連蜷見容貌也建虹旌兮威夷紛光耀也

觀中宇兮浩浩難得照也紛翼翼兮上躋盛氣振迅

浮溺水兮舒光揚精華也淹低徊兮京汜且讀平聲

息河洲也水中可居為洲小洲為屯余軍兮索反我

之駕求松喬也覩皇公兮問師遂見天帝道莫遺兮歸真守

無為修朴素也美余術兮可夷念已道藝可悅樂也詩云既

吾乃逝兮南娛往之太陽道幽路兮九疑疑通作嶷

過舜臺也越炎火兮萬里積熱彌天過萬首兮嶷嶷見海







還顧世俗兮回視楚國及衆民也壞敗罔羅廢棄仁義修諂諛也卷佩將

逝兮將袂衣束帶將橫奔也涕流滂沱思君念國泣霑衿也

株昭

亂曰皇門開兮王門啓闢路四通也照下土鏡覽幽冥見萬方也

株穢除兮邪惡已消遠逃也蘭芷覩俊又英雄在朝堂也四佞放兮共

苗蕪窳也後得禹乃獲文命治江河也聖舜攝兮重華秉政執紀綱也昭堯

緒著明唐業致時雍也孰能若兮誰能知人如唐虞也願為輔思竭忠信備股肱也

楚辭第八卷終



楚辭第九卷

漢劉向著 王逸注

俞初校

九歎傳第十八

九歎者護左都水使者光祿大夫劉向之所作也向以博古敏達典校經書辯章舊文追念屈原忠信之節故作九歎歎者傷也息也言屈原放在山澤猶傷念君歎息無已所謂讚賢以輔志騁詞以曜德者也

伊伯庸之末胄兮

胄後也左氏傳曰戎子駒支四嶽之裔胄也

諒皇直之



屈原諒信也論語曰君子貞而不諒以言屈原云余承伯庸之後信有忠直美德甚於衆人也

肇祖于高陽兮惟楚懷之嬋連嬋連之族親恩深而義篤也原生受命于貞節兮鴻永路有嘉名懷王俱顯項之孫有

地兮謂名平竝光明於列星謂心達道要文章光吸

精粹而吐氛濁兮氣惡氣也左氏傳曰楚氛甚惡言

橫邪世而不取容言已體清潔之行在橫邪

行叩誠而不阿兮叩擊也遂見排而逢讒言已

後聽虛而黜實兮黜貶也不

吾理而順情言君聽讒佞虛言以毀忠誠之實不腸

憤悄而含怒兮志遷蹇而左傾言已執忠誠而見貶

心懍慌而不我與兮懍與懍同懍而躬

速速而不吾親慮速速不肯與我謀議用志速速不與已

辭靈修而隕意兮隕墮也易曰吟澤畔之江濱

椒桂羅呂顛覆兮顛覆也

其不舒予情曷何也言讒人相聚藹藹而盛欲漫汚

始結言於廟堂兮結猶聯也廟者先祖所居也

於明堂信中塗而叛之塗道也叛倍也言君始嘗與

於明堂

於明堂

於明堂

於明堂

於明堂





信用讒言中道而更背我也懷蘭蕙與蘅芷兮行中壑而散之言

懷忠信之德執芬香之志遠行中壑散而奔之傷不見用也聲哀哀而懷高丘兮

心愁愁而思舊邦言已放斥山野發聲而吟其音哀

也願承間而自恃兮徑淫暄而道塵淫暄闇昧也詩

已思承君間暇心中自恃冀得竭忠而徑路闇昧遂以塵塞也塵與壅同顏黻黻以沮敗

今沮黻也精越裂而衰耄越去也裂分也耄老也言

色黧黑面狀瘵敗精神越去氣力衰老也裳襜褕而含風兮襜褕搖貌衣納納

而掩露野納納漏漏貌也上曰衣下曰裳言已放行山

單行獨處身苦寒也赴江湘之湍流兮順波湊而下降湊聚也

波赴江湘之疾流順驟波而下行身危殆也徐徘徊一作低徊於山阿兮阿曲隅也

飄風來之洶洶洶洶謹聲也言已至於山之隈曲且

來讒佞匈匈欲馳余車兮玄石玄石山名步余馬兮洞庭洞庭

名水平明發兮蒼梧夕投宿兮石城石城山名言已動

且用志清潔芙蓉蓋而凌華車兮紫貝闕而玉堂紫貝

名江援神契曰薜荔飾而陸離薦兮陸離薦兮陸離美玉也魚鱗

衣而白蜺裳魚鱗衣雜五采為衣如鱗文也言所居

登逢龍而下隕兮逢龍山名違故都之湯湯一作曼曼言

山而迷下顧去楚國之遠遠也思南郢之舊俗兮腸一夕而九運運

音元言已思念郢都邑里故俗腸中愁悴一夕九轉欲還歸也揚流波之潢潢兮潢

大體溶溶而東回溶溶波貌言已隨流而行水盛心





惘悵以永思兮意晻晻而自頹

言已將至於海中心惘悵而長思意晻晻

而稍下恐不復還也

白露紛紛日塗塗兮

厚貌

秋風瀏瀏日蕭

蕭

瀏瀏風疾貌言四時欲盡白露已降秋風急疾年歲且老愁憂思也

身永流而不還

今魂長逝而常愁

言已身隨水長流不復旋反則魂鬼遂去常愁念楚國也

歎曰譬彼流水紛揚磴兮波逢洶湧紛滂沛兮

水性清潔

平正順而不爭故以喻屈原也言水逢風紛亂揚波滂沛失其本性以言屈原志行清白遭逢貪佞被過

放逐亦失其本志也

揄揚滌盪漂流隕往觸岑石兮

岑銳也言風揄揚水

流隕往觸銳利之石使之危殆以

龍叩將

音變 圈繚戾

力結

宛轉阻相薄兮

言水得風則龍叩繚戾與險阻相薄不得順其流性也以言忠

臣逢讒人亦匡攘惶遽而竄伏也

遭紛逢凶蹇離尤兮

言已遭逢紛濁之世而遇

百凶以蹇蹇之故而遂以得過也

垂文揚采遺將來兮

言已雖不得施行道德將

垂典雅之文揚美藻之采以遺將來賢君使知見已志也

### 逢紛

靈懷其不吾知兮靈懷其不吾聞

言懷王闇惑不知我之忠誠不聞我

之清白反用讒言而放逐已也

就靈懷之皇祖兮愬靈懷之鬼神

言已

所言忠正而不見信願就懷王先祖告語其冤使照已心也鬼神名察故欲愬之以自證明也

靈懷

曾不吾知兮即聽夫讒人之諛辭

言懷王之心曾不與我合又聽用讒

諛之辭言以過惡於已也 余辭上參於天墜兮

言已

所言輒上參之於天下合之於地旁引四時之神目為符驗也

指日月使延照兮

言已

也照也 撫招搖以質正

招搖北斗杓星也斗主建天時言已上指語日月使長視已撫



斗柄杓使質正我之志立師曠俾端詞兮  
師曠聖人

動告神明以自徵驗也命咎繇使竝聽  
言已之言信而有徵

無目而善聽晉使正其詞令咎繇竝而聽之二聖  
聖

平公時端正也屯出名曰正則兮  
言已之言信而有徵

使正其詞令咎繇竝而聽之二聖卦發字曰靈均  
言已生有形屯伯庸各我為正則呂

以法余幼既有此鴻節兮長愈固而彌純  
言已幼少

地也行而彌純固也  
不從俗而詖

指而信志言已執履忠信不能隨從俗人傾易其  
不

枉繩以追曲兮屈情素以從事直不能枉性以追曲  
直

俗屈我素志以從端余行其如玉兮述皇輿之踵跡  
言思正我行令之法繼續其業而大之也

衆人而承事之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

言思正我行令之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

述先王正治之法繼續其業而大之也羣阿容以晦  
述先王正治之法繼續其業而大之也

光兮晦冥也  
皇輿覆以幽辟

使楚國暗昧將危輿中塗以回畔兮駟馬驚而橫犇  
橫音闕與奔同馬以喻賢臣也言君為無道

者不能制兮執組猶織組也織組者動之於此而成  
也詩云執

也詩云執必折軛而摧轅  
言駟馬驚犇雖有執轡之

折其轅也以言賢臣奔斷鑣銜以馳驚兮  
鑣勒也銜

亡使國荒亂而傾危也暮去次而敢止  
暮夜也次舍也止制也言車敗馬犇

無有制止之者也以言人臣路蕩蕩其無人兮  
蕩蕩

一去君亦不復得拘留也遂不禦乎千里  
禦禁也言君國之道路

貌也尚書曰遂不禦乎千里  
蕩蕩空無賢人以不待

王道蕩蕩遂不禦乎千里  
衡橫

遇之故遂行千里身衡陷而下沈兮  
不可獲而復

里遠之他方也身衡陷而下沈兮  
不可獲而復



登言已遠去千里身必橫陷沈沒不顧身之卑賤兮

惜皇輿之不興言已遠行千里不敢顧念身之貧賤

出國門而端指兮方冀壹寤而錫還言放出國門

而逢患屢數也言已不自念惜身之放逐誠哀僕九

年之中不吾反兮思彭咸之水遊言已放出九年君

惜師延之浮渚兮師延殷紂之臣

赴汨羅之長流言已復

兮長貌觸石碕而衡遊言已願循江水透移而行反

波灑灑而揚澆兮灑力交切又音鬧湍也順長瀨

之濁流言已橫流而行水長波灑灑回而揚澆凌黃

沱而下低兮黃沱江別名也思還流而復反言已凌

容與而日遠言已以水為車與船並馳擢舟杭以橫

瀕兮厲渡也由漆以上淦古濟湘流而南極淦亦渡

立江界而長吟兮愁哀哀而累息

浮遊以高厲言已心愁情志慌忽思歸故鄉志蚤蚤

而懷顧兮蚤蚤懷菟眷眷而獨逝眷眷顧貌詩曰眷

言已還入大江之界遠望長吟

乃擢船橫行南渡

立江界而長吟兮愁哀哀而累息

浮遊以高厲言已心愁情志慌忽思歸故鄉志蚤蚤

而懷顧兮蚤蚤懷菟眷眷而獨逝眷眷顧貌詩曰眷

言已還入大江之界遠望長吟

乃擢船橫行南渡

立江界而長吟兮愁哀哀而累息

浮遊以高厲言已心愁情志慌忽思歸故鄉志蚤蚤

而懷顧兮蚤蚤懷菟眷眷而獨逝眷眷顧貌詩曰眷



蛩蛩常懷大憂內自顧哀則  
鬼神眷眷獨行無有還意也

歎曰余思舊邦心依違兮日暮黃昏嗟幽悲兮

言我思我故國心中依違不能遠去日暮黃昏無所歸附中心悲愁而憂思也去郢東遷余誰慕

兮讒夫黨旅其以茲故兮

旅衆也言已去郢東徙我誰思慕而欲遠去乎誠以

故夫朋黨衆多之故而見故弄也

河水淫淫情所願兮

淫淫流行日遠誠我中心之所願慕也觀視楚郢之道路終不復還反

路終不返兮

願慕也觀視楚郢之道路終不復還反

靈懷

惟鬱鬱之憂毒兮志坎壈而不違

坎壈不遇貌也言已放逐心中鬱鬱憂而愁毒雖坎壈不遇志不離於忠信也身憔悴而考旦兮

憔悴憂貌也旦考猶終也旦

明日黃昏而長悲

言已心憂憔悴從夜終明不能寢寐日入黃昏復涕泣而長悲也

閔空宇之孤子兮

父曰孤也無哀枯楊之冤雛

冤雛也生哺

孤雌吟於高墉兮

言已孤子之憂冤雛之危也

鳴鳩棲於桑榆

言鳴鳩鳥輕佻

玄媛失於潛

言玄媛失於高深之林則

林兮獨偏弃而遠放

言玄媛失於高深之林則

征夫勞於周行兮

行道也詩云蒼若

婦憤而長望

言征行之夫罷勞周道行役過時而不

得歸則處婦憤懣長望而思之也



已放在山澤之中曾無思也申誠信而罔違兮情素潔於紉帛申重  
罔無也紉結束也易曰束帛弋弋言已放弃雖無有思之者然猶重行誠信無有違離情志潔淨有如束帛者也  
光明齊於日月兮文采耀於玉石言已耳目聰  
也光無所不照發文序詞爛然成章如玉石有文采也  
傷厭次而不發兮壓鎮壓也次失  
也次思沈抑而不揚言已懷文武之質自傷厭鎮失次  
也得揚芳懿懿而終敗兮芳懿懿名廢一作散而不彰  
見也猶消滅也言已有芬芳懿美之德而放弃不背玉門用身將終敗名字消滅不得彰名於後世也  
以犇驚兮王門蹇離尤而干詬于求也言已背君門  
信之故得過於君門衆而自求辱也若龍逢之沈首兮王子比干之逢醢聖賢忠諫而見誅也  
念社稷之幾危兮反為讐而見怨言已念君信用

讒佞社稷幾危以故正言極諫反為衆臣所讐而見怨惡也思國家之離沮兮躬獲愆而結難言已思念國家綱紀將以離壞而若青繩之偽質兮繩一作蠅偽猶變也青繩變白使黑變  
晉驪姬之反情言讒人若青蠅變轉其語以善為惡  
登階之危殆兮故退伏於末庭未遠也言已思欲登  
逢危殆故復退身於遠庭而竄伏者也孽子之號咷兮號咷呼本朝蕪而不治言佞臣妖孽委曲其聲相聚謹諱君以犯顏色迷惑國將傾危朝用蕪穢而不治也  
而觸諫兮反蒙辜而被疑言已以犯君之顏色觸禁  
不見也苑薜蕪與菌若兮苑積漸藁本於沔瀆汗瀆小淹信也  
芳芷於腐井兮淹積也弃雞駭於筐簾雞駭文犀也



言積漬衆芳於汗泥臭井之中弃文犀之角置於筐  
於山林之中亦失其志也執棠谿以荆蓬兮棠谿利劍也音弗乘干將

以割肉不服今乃用斫蓬蒿割熟肉非其宜也使賢者為僕隸之徒非其宜也筐澤瀉目豹鞞兮郭音

也論語曰割雞焉用牛刀滿也澤瀉惡草也鞞革也論語曰虎豹之鞞言取澤瀉惡草盛於革囊滿而藏之無益於用也以言養育

而春敗玉寶失其好也以言取賢人破荆和以繼築氏之壁以繼築杵無益於政治也破荆和以繼築氏之壁以繼築杵

今世教亂猶未察察明也言時世貪濁善欲容與以矣時今懼年歲之既晏晏晚也言已欲遊戲以待明君恐年歲已晚身衰老也

顧屈節以從流兮心鞏鞏一作而未夷鞏鞏拘攣貌也夷悅也言

思屈已忠直之節隨俗流行心中寧浮沅而馳騁兮發發拘攣仁義不舒而志不悅樂寧浮沅而馳騁兮

下江湘以逶迤逶迤運轉也言已不能隨俗寧浮身於沅水馳騁而去遂下湘江運轉而

歎曰山中檻檻余傷懷兮檻檻車聲貌也詩云大車檻檻鳴有節度自征夫皇皇其孰依兮皇皇惶遽貌言已借征行

獨處無所依附者也經營原野杳冥冥兮南北為營言已放行山野之中但見乘騏驎舒吾情兮願欲

乘騏驎馳騁以求賢君歸骸舊邦莫誰語兮一作語兮言

心念故鄉雖死欲歸骸骨於楚長辭遠逝乘湘去一作流芳知故復長辭乘水而欲遠去也



離世

志隱隱而鬱悌兮

隱隱憂也詩憂心殷殷愁獨哀而冤結言已放流

心中隱隱而憂愁思念悌鬱獨自哀傷腸紛紜且繚

轉兮紛紜亂貌也繚繞也涕漸漸其若屑漸漸泣流貌也言已

而轉涕泣交流若磨情慨慨而長懷兮慨難貌也

歎信上皇而質正上皇上帝也言已中情憤懣慨然

也意合五嶽與八靈兮五嶽五方之山也王者巡狩考

華山南為衡山北為恒山中訊九魁與六神訊問也

央為嵩山八靈八方之神也願合五嶽與八方之神察已之志上問九魁六宗之

神以照指列宿以白情兮願復訴五帝以置詞指語二十

八宿以列已清白之情告訴五北斗為我質中兮太

方之帝令受我詞而聽之也一為余聽之質正也言已乃復使北斗為我正云服

陰陽之正道兮陽為仁也御后土之中和土色黃其

中和也言羣神動作承天奉地服佩蒼龍之蚴虬兮

循仁義處中和之行無有違離也龍貌帶隱虹之透虵隱大也透曳彗星之皓盱兮引

也皓盱撫朱爵與鷓鴣爵與雀同鷓音俊鷓音儀朱

光也動以神物自喻諸神勸我行當若彗星能耀光明舉當若

當如大虹能揚文采精當若彗星能耀光明舉當若鷓鴣飛能

沖天也遊清霧之颯戾兮颯戾清服雲衣之披披

披披長貌也言積德不亾乃上游清杖玉策與朱旗

冥清涼之庭被服雲氣而通神明也今垂明月之玄珠朱赤也黑舉霓旌之帶翳兮帶翳



貌建黃昏一作之總旄總合也黃昏時天氣玄黃故

乃杖執美玉之華帶明月之珠揚赤霓以為躬純粹乃杖執美玉之華帶明月之珠揚赤霓以為躬純粹

而罔愆兮承皇考之妙儀儀法也言已行度純粹而

妙之法不敢解也惜往事之不合兮橫汨羅而下厲言已貪

事君而志不合故欲橫逐江乘隆波而南度兮隆盛

湘之順流赴陽侯之潢洋兮下石瀨而登洲言已願

逐湘江之流赴陽侯之大波過石瀨之陸魁堆以蔽

視兮魁堆雲冥冥而闔前山峻高以無垠兮遂曾閔

而迫身垠岸涯也曾重也闔大也言已所在之處前

幽藏山野心中愁思也雪雰雰而薄木兮雰雰雪雲霏霏而隕

集隕下也阜隘狹而幽險兮大陵曰阜石嶮嗟以翳

日翳蔽也言已居隘險之處山石蔽悲故鄉而發忿

兮忿恚去余邦之彌久言已不得還歸中心發憤恚

背龍門而入河兮龍門也登大墳而望夏首言已虛

背郢城門而走將入大河登其橫舟航而溘湘兮被讒言

耳聊啾而儻恍聊啾耳鳴也儻恍憂愁也言舟航渡

中憂愁而儻恍無所依歸也波淫淫而周流兮鴻溶溢而滔蕩滔

廣大貌也言已愁思儻恍又見水中路曼曼其無端

兮周容容而無識言已所行山澤廣遠道路悠引日

月以指極兮極中也謂少須臾而釋思釋解也言已

北辰星也



引日月使照我情上指北辰訴告於天冀君覺悟且解憂思須臾之間也

水波遠以冥冥

今眇不覩其東西順風波以南北兮霧宵晦以紛闇

宵夜也詩云肅肅宵征言已度廣水心迷日杳杳以

西頽兮路長遠而窘迫

言日已西頽年歲卒盡道路無所舒

欲酌醴以娛意

一作今醴醴酒也詩寒騷騷而不釋

娛樂難也言已欲酌醴酒以自

而解釋也

歎曰飄風蓬龍埃拂拂兮

蓬龍猶蓬轉風

時槁悴兮

槁枯也悴病也言飄風轉運揚起塵埃搖

長吟永歎涕滂滂兮

滂滂不止貌也言已遭傾危之

遭傾遇禍不可救兮

世而遇患禍不可復救故長歎

日呂遠兮

言已舒展中情傲序志意與得脫

怨思

悲余性之不可改兮屢懲艾而不逵

言已體受忠直

清

言已志意高大上切於天譬若仙人王

參壽兮與日月而比榮

言已修行衆善與若仙人王

登崑崙而北首兮

首悉靈園



而來謁

悉盡也靈園崑崙衆神也言已設得道輕舉登崑崙之山北向天門衆神盡來謁見尊有德也

也選鬼神於太陰兮登閭闔於玄闕

言已乃選擇衆鬼神之中行忠

正者與俱登於天門入

回朕車俾西引兮褰虹旗於

玉門

褰祛也玉門山名言乃旋我之車而西馳六龍行褰舉虹旗驅上玉門之山以趣疾也

於三危兮

朝四靈於九濱

於三危之山召四方之神會於大海九曲之涯者也

結余軫於西山兮橫飛谷

以南征

結旋也飛谷日所行道也言乃旋我車軫橫度飛泉之谷以南行也

直指兮

歷祝融於

朱冥

朱赤色也言已行乃橫絕於都廣之野也

火兮

委兩館於咸唐

枉屈也衡車衡也

委曲也館舍也咸唐咸池也言已從炎火

又曲意至於咸池而再舍止宿也

貫頰濛以東揭兮

頰音頰濛濛氣也揭去也

六龍於扶桑

言遂貫出頰濛之氣而東去繫六龍於扶桑之木也

海兮志升降以高馳

言已既周行遍於四海之外徵意欲上下高馳以求賢士也

九神於回極兮

建虹采以

招指

虹采旗也招指旗所之星於天之中也

也駕鸞鳳以上遊兮從玄鶴與鷦朋

朋一作明鷦朋俊鳥

飛而送迎兮騰羣鶴於瑤光

鶴白鳥也言已乃駕乘鸞鳳明

今羅圓升縣圃以眩滅

排帝宮與羅囿

智之鳥從鷦朋羣鶴潔白之士過於瑤光之星質已修行之要也

光音宮

滅心愁思也

結瓊枝以雜佩兮立長庚以繼日

炫耀精明消

長庚星名



也詩云西有長庚言已精明雖消滅猶結玉枝申修忠誠立長庚之星以繼日光晝夜常行志意明也

凌驚雷以軼駭電今綴鬼谷於北辰綴星也北辰北極星也論語曰

譬如北辰居其所而眾星拱之言遂凌乘驚駭之雷追逐轉軼之電以至於天使北辰係綴百鬼勿令害賢者也雷與雷同

鞭風伯使先驅兮囚靈玄於虞淵靈玄玄帝也虞淵日所入也淮南言日出

以徘徊一作低兮覽周流於朔方靈玄玄帝也虞淵日所入也淮南言日出

就顛頊而湯谷入于虞淵言乃鞭風伯使之掃塵囚

敷詞兮考玄冥於空桑空桑山名也玄冥太陰之神

旋車逝於崇山兮崇山驩所放

秦虞舜於蒼梧言已從崇山見驩兜以佞見放因

滄揚舟於會稽兮楊木名也詩云汎汎

胥於五湖湖大池也言已復乘楊木之輕舟就伍

南郢之流風兮殞余躬於沅湘言還見楚國風俗

望舊邦之黯黯兮黯黯不明貌也

時溷濁猶未央言

而折之言已懷忠信之行故為眾佞所

張絳帷以襜言

日瞰瞰其西舍兮陽炎炎而復顧言日

聊假言已思年命欲暮願且

日以須臾兮何騷騷而自故言已思年命欲暮願且

中心愁思如故終不解也



歎曰譬彼蛟龍乘雲浮兮汎淫瀕溶紛若霧兮言已懷德

不用譬若蛟龍潛於川澤忽然乘雲潺湲轆轤雷動汎淫而遊紛紛若霧而乃見之也

電發馭高舉兮言蛟龍升天其形潺湲若水流縱橫

想遭明時升虛凌冥沛濁浮清入帝官兮言龍能登

舉而進用冥升賢君之朝斥去貪佞之人也亦想搖翹奮羽馳風騁

雨遊無窮兮言龍既升天奮搖翹羽馳使風雨言已

亦願奮竭智謀以輔事賢君流思百姓

長無窮極也

### 遠逝

覽屈氏之離騷兮心哀哀而怫鬱言已觀屈原所作

雅忠信懇惻而懷王不寤心為之悲而怫鬱也聲嗷嗷以寂寥兮嗷嗷呼聲

寂寥空

無人顧僕夫之憔悴言已思為屈原訟理冤結

顧視僕御心皆憔悴而有憂色也撥諂諛而匡邪兮撥治也

切澠忍

之流俗切猶繁也澠忍垢濁也言已如得進用則治

也澠湲淩之姦咎兮澠音猥淩音委澠條也澠淩夷

也蠹蠹之溷濁夷滅也懷芬香而挾蕙兮持

佩江離之菲菲

握申椒與杜若兮冠浮雲之峨峨我我高貌也言已

獨懷持香草執忠

貞之行志意高厲冠切登長陵而四望兮覽芷圃之

浮雲不得而施用也

蠹蠹圃野也詩云東有圃草蠹蠹猶歷行列貌也

而有行列傷人不采而佩帶也言已亦遊蘭皋與蕙

修德行義動有節度而不見進用也



林兮睨玉石之嵯峨

居蘭皋蕙林芬芳之處修行清白動不離 揚精華以

眩耀兮

光貌 芳鬱渥而純美 渥厚 結桂樹之旖旎兮

盛貌詩云旖旎其華 紉荃蕙與辛夷

言已揚耳目之精其明炫

索蘭蕙修善益 芳若茲而不御兮

耀姿質純美猶復結桂枝 捐林薄而苑死

也言已修行衆善若此而不見用將棄 驅子僑之犇

奔走兮

驅馳也子僑 申徒狄之赴淵

河也言已修善不見進用意欲驅馳待王子僑隨之

若夷由之純美兮

由許由也 介子推之隱山

又有清高之行如許由堯讓以天下辭而不肯受伯夷叔齊讓國餓死介子推逃晉文公之賞隱身深山中

忽爵位而有顯榮也 晉申生之離殃兮 荆和氏之泣血 吳子胥

之抉眼兮 王子比干之橫廢

兮 心隱惻而不置

方園殊而不合兮 鈎繩用而異態

將暮

其日進兮

安周容而入世兮 內距閉而不開

清激兮

愈氛霧其如塵

矣



化以感激風俗而君愈貪濁如塵霧之氣來塵塵人也進雄鳩之耿耿兮讒紛

紛而蔽之耿耿小節貌言已欲如雄鳩進其耿耿小節之誠信讒人尚復分隔蔽而障之況有

鸞鳳之志當獲潛毀固其宜也默順風以偃仰兮默尚由由而進之

由由猶豫也言已欲寂默不語以順風俗隨衆俛仰而不敢毀譽然尚猶豫不肯進也心憤恨

以冤結兮憤胡朗切恨盧朗切情舛錯以曼憂言已欲

俗尚不肯進志中憤恨心為冤結情意舛錯而長憂苦也舛音瞬牽薜荔於山野兮

采撚枝於中洲然枝香草也言已雖憂愁猶采望高

丘而歎涕兮悲吸吸而長懷言已遙望楚國而不得

也孰契契而委棟兮契契憂貌也詩日晡晡而下頽

言誰有契契憂國念君欲委其梁棟之

謀若已者乎然日頽暮傷不得行也

歎曰油油江湘長流汨兮油油流貌也詩云河水油

長流將歸於海自傷放流獨無所歸也挑揄揚波盪迅疾兮言水尚得

揚蕩其波使之迅疾自傷不得順其天性揚其志意常屈伏也憂心展轉愁悒兮

展轉不寤貌詩云展轉反側言已放棄不得竭其忠誠心中愁悶展轉悒鬱不能寐也冤結未

舒長隱忿兮言已抱守冤結長隱山丁時逢殃孰可

柰何兮丁當也言已之生唯當逢遇勞心悄悄涕滂

沍兮言已欲竭節盡忠終不見省但勞我

心令我悄悄滂沍悲涕而橫流也

### 惜賢

悲余心之悄悄兮哀故邦之逢殃言已所以悲哀心

國信用讒佞辭九年而不復兮獨煢煢而南行獨貌

將逢殃咎也



也言已與君辭訣而出至今九年思余俗之流風兮

不肯反已常獨煢煢南行度江也

風心紛錯而不受紛錯憤亂也言已念我楚國風俗

化邪其邪遵壑莽以呼風兮草莽步從容於山藪藪隈也言

之中以呼風俗之人欲語以忠正

之道故徐步山隈遊戲以須之也

大阜曰陸夷澤也幽空虛以寂寞言已巡行陸陸經歷曲

平也無有人倚石巖以流涕兮憂憔悴而無樂言已依倚

聲也悲而涕流中心憔悴無歡樂之時也登嶢岼以長企兮嶢七官切岼音

企立貌詩云望南郢而闕之闕視也言已乃登高銳

企予望之也

且思之也山修遠其遼遼兮遠貌塗漫漫其無時塗

也言已遙視楚國山林長遠遼遼

遼難見道路漫漫誠無時至也聽玄鶴之晨鳴兮干

高岡之峨峨玄鶴俊鳥也君有德則來無德則去若

月之珠以舞也言已聽玄鶴晨鳴乃於高岡之上

峩峩處以須明君禮敬已然後仕也獨憤積而哀娛兮翔江洲而安歌言

遊在山澤之中思慮憤積一哀一樂故

南兮覽其志而欲北言已在於湖澤之中見三鳥飛

恣自在也自傷不得願寄言於三鳥兮去飄疾而不

北歸曾不若飛鳥也

可得言已既不得北歸願因三鳥飛寄善言以欲遷

志而改操兮心紛結而未離言已欲徒意改操隨俗

於忠信也外彷徨而遊覽兮內惻隱而含哀言已外雖仿

中以遊戲隨俗佞偽然心中常惻隱聊須臾以時忘



今心漸漸其煩錯言已且欲須更以忘憂思中願假

簧以舒憂兮詩云吹笙鼓簧志紆鬱其難釋紆屈也

於九章彈盡也言已憂愁不解乃歎登離騷之經以歎離騷以揚意兮猶未殫

長嗟吸以於悒兮嗟吸於悒皆涕橫集而成行言已

魚眼璣之堅藏言忠良棄捐同駑羸與棄駟兮羸與

葛藟繫於桂樹兮詩曰葛藟荒也藟緣也鴟鴞集於木

蘭鴟鴞鷓鴣食鳥也言葛藟惡草乃緣於桂樹鴟鴞

公卿也偃促談於廊廟兮偃促拘律魁放乎山間律法

之簫韶兮好遺風之激楚言世人愚惑惡虞舜簫韶

於中宇爨炊竈也詩曰執爨踏踏鬻金也詩云漑之

且人心之有舊兮而不可保長賢

宵行言已放流轉彼江南之思念郢路兮還顧睠睠

涕流交集兮泣下漣漣漣漣流貌也詩云泣涕漣漣

言已思念楚郢之路冀得復

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已志尚未盡九章之篇而愁思悲結也

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂

言已欲假笙簧吹以舒憂



歸還顧瞻眄視心中悲感  
涕泣交會漣漣而流也

歎曰登山長望中心悲兮言已登於高山長望楚國則心中悲思而結毒也

苑彼青青泣如頽兮苑盛貌也詩云有苑者柳言已觀彼山澤草木莫不茂盛青青

而自傷悲涕泣俱下也枯留思北顧涕漸漸兮漸音

見鄉邑思念君也故涕漸漸而下也折銳摧矜凝汜

濫兮摧挫也矜嚴也疑止也汜濫猶沈浮也言已欲折我精銳之志挫我矜嚴忠直之心止與俗人

更相沈浮而念我榮榮魂誰求兮言已自念榮榮東

忠直之士欲與事君亦誰僕夫慌悴敝若流兮言已

已欲求賢人而未遭遇僕御之人感懷愁悴欲散亾而去若水之流不可復還也

憂苦

昔皇考之嘉志兮喜登能而亮賢言昔我美父伯庸體有嘉善之德喜

升進賢能信愛情純潔而罔歲兮姿盛質而無愆言

愛先人美烈情性純厚志意潔白身無瑕穢穢放佞人

與諂諛兮斥讒夫與便嬖便利也嬖愛也以言君如

利嬖愛之臣而去之也親忠正之悃誠兮悃厚招貞

良與明智言已如得秉執國政則使君親任忠正心

溶溶其不可量兮大貌情澹澹其若淵澹澹不動

今誠願藏而不可遷言已執志淵靜回邪之言淫僻

逐下秩於後堂兮下秩謂迎宓妃於

心終不移也



伊維

宓音伏維音洛宓妃神女蓋伊維水之精也言已願令君推逐妾御出之勿令亂政迎宓妃賢

女於伊維之水以刺讒賊於中廡兮  
配於君則化行也  
刺符六切廡力

廡堂中  
選呂管於榛薄  
呂呂尚也管管仲也言已欲

之中選進呂尚管仲之徒  
叢林之下無怨士兮江河

之畔無隱夫  
畔界也言已欲舉士必先於叢林側陋

夫賢人盡升  
三苗之徒以放逐兮  
尚書曰竄三苗於

危伊臯之倫以充廬  
伊尹也臯臯陶也充滿也言

四裔進用伊尹臯陶之徒使  
今反表以為裏兮顛裳

以為衣  
顛倒也言今世之君迷惑讒佞反表

於兩楹兮  
宋萬宋閔公之臣也與閔公博爭道以手

牖之前尊  
廢周邵於遐夷  
邵公奭也遐遠也言君反

親愛篡逆之臣若宋萬者置於兩楹之間與謀政事

却騏驥以轉運兮  
却退也騰驢羸以馳逐

以轉物徙重車乘駑頓驢羸反以奔走馳逐急疾失

其性也以言役使賢者令之負擔進用頑愚以任政

職亦失也  
蔡女黜而出帷兮  
蔡女蔡國賢

其志也  
戎婦入而綵

繡服  
戎狄醜婦反入椒房被五綵繡衣夫入之服也

慶忌囚於阱室兮  
慶忌吳之公子勇

陳不占齊臣有義而怯聞其若戰將赴之飯則失

勇猛之士若吳慶忌於阱陷之中使陳不占赴  
破伯

牙之號鍾兮  
號鍾挾人箏而彈緯

挾持也箏小琴也



柏牙號鍾所鼓之鳴琴反持凡人小箏急張其弦而彈之也以言世憎惡大賢之言親信小人之語也

藏璿石於金匱兮璿音泯石次玉者匱匣也捐赤瑾於中庭赤瑾美玉

也言乃藏珉石置於金匱反弃美玉於中庭言不知別於善惡也言人而不別玉石則不知忠佞之明分也

韓信蒙於介冑兮韓信漢名將也介冑兜鍪也行夫將而攻

城行胡郎切言漢使韓信猛將被鎧兜鍪守於屯陣藏其智謀令在行伍怯夫反為將軍而攻城必失利而無功也莞芎棄於澤洲兮莞音管芎音胸莞符離也

蝻蠹於筐籠蝻音交切蝻音蠹蝻也蝻瓢也方為蝻枯匏之瓢置於筐籠言弃符離芎窮於草澤之中言愛小人憎君子也或曰蠹囊麒麟奔於九臯兮

麒麟仁獸也君有德則至無德則去也熊羆羣而逸囿熊羆猛獸以喻言麒麟奔於九臯之中熊羆逸踞於君之折芳枝苑也以言斥遠仁德之士而養貪殘之人也

與瑠華兮樹枳棘與薪柴小棗為棘枯枝為柴掘荃蕙與射干

兮射干香草耘藜藿與蘘荷耘耨耔也詩云千耦其耘藜藿失其所珍也以言賤弃君子而育養小人也惜今

世其何殊兮遠近思而不同言已哀惜今世之人賢近智謀不同也或沈淪其無所達兮淪沒或清激其無所通清

也激感也言或有耳目沈沒無所照見或有欲感也激行於清明亦復不能通達分別其減否者也

哀余生之不當兮獨蒙毒而逢尤言哀我之生不當昭明之世舉賢之時獨

蒙苦毒而遇辜過也雖蹇蹇以申志兮君乖差而屏之言已雖

蹇以重達其志君心乃乖差而不與我同故遂屏弃而不見用也

誠惜芳之菲菲兮反以茲為腐也腐臭也言已自惜被服芳香菲菲而盛君反以此為腐臭不可用也

懷

腐臭也言已自惜被服芳香菲菲而盛君反以此為腐臭不可用也

而盛君反以此為腐臭不可用也

而盛君反以此為腐臭不可用也

而盛君反以此為腐臭不可用也

而盛君反以此為腐臭不可用也

而盛君反以此為腐臭不可用也



椒聊之藹藹兮詩曰椒聊且藹藹香豈也乃逢紛以罹

詬言已懷持椒聊其香藹藹循行清潔動有節

歎曰嘉皇既歿終不返兮嘉美也皇君也以言懷王

而不歸終無遺命使已得還也山中幽險郢路遠兮言已被放在此

去我郢道甚遠而遠也讒人諛諛孰可愬兮諛音諛諛諛言

靖言言讒人諛諛承順於君不可告以忠直之意也征夫罔極誰可語兮言已

遠行憂愁無極衆皆佞諛不可與語忠信也行唵累歎聲喟喟兮歎歎貌

也懷憂含戚聲佗佗兮言已常歌唵增歎累息懷憂

愍命

冥冥深林兮樹木鬱鬱山參差以嶮巖兮阜杳杳以

蔽日言已放在草野處於深林冥冥之中山阜悲余

心之悄悄兮目眇眇而遺泣遺墮也言已居於山林

泣下風騷屑以搖木兮騷屑風雲吸吸以湫戾吸吸

貌也湫戾猶卷戾也言已心既憂悲又見疾風動搖

草木其聲騷屑浮雲吸吸卷戾而相隨重愁思也

悲余生之無歡兮愁倥偬於山陸倥偬猶困苦也言

亂世心無歡樂之時身常困苦於山陸之中也旦徘徊於長阪兮夕彷徨而

獨宿言已旦起徘徊於長阪之上髮披披以鬢鬢

今鬢如羊切披披躬劬勞而瘖悴瘖音屠劬亦勞也

病也詩云我馬瘖瘖矣言已履涉風霜頭髮解亂而身罷病也冤侘侘而南行兮侘

惶遽泣霑襟而濡袂袂袖也言已中心憂戚用志不



發涕泣交下 **心嬋媛而我告兮口噤閉而不言**  
雷衣襟也也言已愁思心中牽引而痛無所告語閉

我之口不知所言眾皆佞偽無可與謀也 **違郢都之**

**舊聞兮**里 **回湘沅而遠遷**  
言已放逐去我郢都故閭

失其所 **念余邦之橫陷兮宗鬼神之無次**  
同姓為宗

我思念楚國任用讒佞將橫陷危殆已之 **閔先嗣之**

**中絕兮**繼 **心惶惑而自悲**  
言已傷念先祖乃從屈瑕

繼之至於已身而當中絕 **聊浮遊於山陬兮**  
山陬音狹

**步周流於江畔**界 **臨深水而長嘯兮且倘佯而汎觀**

汎博也言已憂愁不能寧處出升山側遊 **與離騷之**

**微文兮** **冀靈修之壹悟** **還余車於南郢兮復往軌於**



**初古**軌車軌也中庸曰車同軌言已雖見放逐猶與

已復得乘車周行楚 **道修遠其難遷兮傷余心之不**

**能已**言已後或歸郢其路長遠誠難遷 **背三五之典**

**刑兮**典常 **絕洪範之辟紀**  
洪範尚書篇名箕子所為

施行背三皇五帝之常典絕去洪 **播規架以背度兮**

**錯權衡而任意**播棄也錯置也衡稱也所以銓物輕

猶置衡稱不以量物更任其意 **操繩墨而放棄兮傾**

**容幸而侍側**側旁也言賢者執持法度而見放棄傾

也 **甘棠枯於豐草兮**  
甘棠杜也詩 **藜棘樹於中庭**  
堂

謂之庭言甘棠香美之木枯於草中而不見御反種

藜藜棘刺之木滿於中庭以言遠仁賢近讒賊也



西施斥於北宮兮，此惟倚於彌楹。西施美女也。此惟醜女也。彌猶徧也。

檻柱也。言西施美好，弄於後宮，不見進御。此惟醜女反倚，立徧兩楹之間，侍左右也。烏獲戚而

驂乘兮，燕公操於馬圉。烏獲多力士也。燕公，邵公也。封於燕，故曰燕公也。養馬曰

圉。言與多力烏獲同車，驂乘令仁。蒯賁登於清府兮，

咎繇棄於楹外。蒯賁，衛靈公太子也。不順其親，欲害其後母，清府猶清廟也。言使蒯賁無

義之人，登於清廟而執綱紀，放棄聖人，咎繇於外野，政必亂，身危殆也。一云弃而在野。蓋見茲

以永歎兮，欲登階而狐疑。言已見君親愛惡人，斥逐忠良，誠欲進身登階，竭盡

詩慮意中狐疑。藥白水而高驚兮，因徙弛而長詞。言

恐遇患害也。歎曰：倘佯墟阪，沼水深兮。倘佯，山名也。墟，黃黑色土。也。沼，池也。詩云：王在靈沼。

恐登階被害，欲乘白水高馳而遠遊，遂清潔之志，因徙弛却退而長訣也。弛一作施。

言倘佯之山，其阪土玄黃，其下有池，容與漢渚，涕淫

淫兮。漢水名也。尚書曰：蟠冢導漾，東流為漢。又言已將欲避世遊戲，漢水之岸，心中哀悲，不能去涕。

流淫也。鍾牙已死，誰為聲兮。鍾，鍾子期，牙，伯牙也。言二

者誰為作善聲也。以言君不曉。纖阿不遇，焉舒情兮。

忠信亦不可為竭謀盡誠也。哀悽欬心，離離兮。離，離貌。剝

其力，言君不任賢者，賢者亦不盡其節，遇一作御。曾

還顧高丘，泣如灑兮。言已

明君無御用者，重自哀傷，悽愴累息，心為剝裂。顧視楚國，悲感泣下，知以水灑地也。灑，山宜切。

思古

哀悽欬心離離兮，還顧高丘泣如灑兮。不遭



楚辭第九卷

終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



楚辭第十卷

漢 王逸 著

俞 初 校

九思傳第十九

九思者王逸之所作也自屈原終沒之後忠臣  
介士遊覽學者讀離騷九章之文莫不愴然心  
爲悲感高其節行妙其麗雅至劉向王褒之徒  
咸嘉其義作賦騁辭以讚其志則皆列於譜錄  
世世相傳逸與屈原同土共國悼傷之情與凡  
有異竊慕向褒之風作頌一篇號曰九思以裨



其辭未有解脫故聊訓誼焉

悲兮愁哀兮憂傷不遇也天生我兮當閭時君不被詠譖

兮虛獲尤為佞人所傷害心煩憤兮意無聊聊叶音

兮歷九州求賢也求軒轅兮索重華舜之聖明者也世

既卓兮遠眇眇去前聖遠然不握佩玖兮中路躇寶

不舒悵仿徨也美臯繇兮建典謨樂古賢臣懿風后兮受瑞

圖懿深也屈厚之喻也愍余命兮遭六極委王質

兮於泥塗且放逐汗辱若遽僮遑兮驅林澤步屏營

兮行丘阿憂憤不知所為車軌折兮馬虺頽驅馳不

徒經營奔走也



車弊而馬病也憇悵立兮涕滂沱憇音中憂悴思丁文兮聖

明哲丁當也文王文王也哀平差兮迷謬愚平楚

差吳王夫差也平王殺忠臣伍奢奢子員仕呂傅舉

兮殷周興呂呂望傅說兩賢舉忌嚮專兮郢吳虛

忌楚大夫費無忌嚮吳大夫宰嚮虛空也忌仰長歎

兮氣餽結餽音業仰將悒殛絕兮活復蘇殛音殛憤

也乃蘇虎兕爭兮於廷中廷朝廷也虎兕豺狼鬪兮我

之隅隅旁也言衆佞辯雲霧會兮日冥晦衆為蔽君

隱日使不飄風起兮揚塵埃回風為飄以喻小人造

之起塵埃也走鬯堂兮作東西動觸諂毀欲竄伏兮



其焉如逃無所難念靈閨兮與重深靈謂懷玉閨閣也言

逆不能通達輒願竭節兮隔無由望舊邦兮路委隨于遠

也近而障隔憂心悄兮志勤劬劬猶慘也覓煒煒兮

不遑寐目眩眩兮寤終朝眩眩視貌也終朝自旦

逢尤

令尹兮警警警音敖令尹楚官掌政者也羣司兮讒

讒羣司衆僚讒讒猶僂也哀哉兮溷溷溷溷一國上下

今同流君臣俱愚菽藟兮蔓衍菽藟小草也芳薺兮

挫枯音器香草名也朱紫兮雜亂曾莫兮別諸君

識賢使紫奪朱倚此兮巖穴退遁也永思兮窈悠長守

念無違而嗟懷兮眩惑懷懷王也為衆佞用志兮不

昭獨行忠信將喪兮玉斗遺失兮鈕樞鈕樞所以校

喪將失其鈕樞言我心兮煎熬惟是兮用憂熬亦煎

也已集慕一作惡兮九旬紂為長夜之退一作顧兮彭務

彭彭成務務光皆古介士恥擬斯兮二蹤擬則也

效此二賢之未知兮所投謠吟兮中壑未得所死上

察兮璇璣大火兮西睨攝提兮運低璇璣天中故先

攝提運下夜分之候愁思不雷霆兮硠磕雷聲電霰兮

霏霏霏霏貌奔電兮光晃涼風兮愴悽獨處愁思不寐

至益憂鳥獸兮驚駭相從兮宿棲言鳥獸驚惶尚相

多也



也用悲鴛鴦兮嗶嗶和鳴也狐狸兮嶽嶽相隨也哀吾兮介

特介特獨處兮因悲也螻蛄兮鳴東螽蟻兮號西

載緣兮我裳蠋入兮我懷蟲豸兮夾余惆悵兮自悲

恒音牙心結縉兮音截折摧音蜀佇立兮切

怨上

周徘徊兮漢渚言居山中愁憤復之漢水求水神兮

靈女冀得水中神嗟此國兮無良此國楚國也言君

謀女誄音訥兮諛護音連鳩雀列兮譁謹音鸚

位小鳥以喻小人列位言小人在鵠鳴兮聒余音瞿

谷余讀作與鴝鵒音鸚鳩雀音鸚抱昭華兮寶璋昭華玉名欲銜鬻

今莫取行賣曰銜鬻賣也言已竭忠信以事君而言

逝邁兮北徂已不見用叫我友兮配耦此國無良廉

而北行遇賢友日陰暄兮未光北方多陰聞朏霏兮靡睹音朏

詢兮皇羲義伏義伏義稱皇也遵河臯兮周流路

變易兮時乖所志不遇無灑滄海兮東遊沐盥浴兮

天池天池則訪太昊兮道要太昊東方青帝也云靡

貴兮仁義太昊答惟仁義志欣樂兮反征就周文兮

邠岐聞惟仁義故欣喜復之西秉玉英兮結誓願與

文王

文王

文王

文王

文王



約信以玉英為贄幣也日欲暮兮心悲日暮而歲邁年將老悲不見進用也惟天

祿兮不再福不再至年歲一過則終訖也背我信兮自違若背忠信以趨時俗

則違本心故不忍為踰隴堆兮渡漠隴堆山名漢沙漠也一云漢水也過桂車

兮合黎桂車合黎皆西方之山名赴崑山兮串駮崑山崑崙也言串駮乃至崑崙取駮馬而

遊也駮駮從馬名音緜從盧敖一云兮棲遲名獸

而棲遲顧望也精氣芝神草渴啜玉吮玉液兮止渴齧芝華兮療飢玉液

也疇匹也言獨遠梁昌兮幾迷梁昌陷據失所望江

漢兮濩渚濩渚胡洛切渚汝洛切濩渚大也心緊綦兮傷懷

緊綦綦音卷時肫肫兮且旦日月始出光塵

而心感傷也綦音卷時肫肫兮且旦日月始出光塵

漠漠兮未晞漠漠合也晞消也朝憂不暇兮寢食吒  
增歎兮如雷

疾世

哀世兮昧昧昧昧視貌賢人不談談兮嗌喔談談竊

容媚聲衆多兮阿媚阿曲阿靡今成俗柔也貪枉兮黨

比貞良兮煢獨詩云獨鵠竄兮枳棘鵠集今帷幄

賤日惟言大人在尊位也薊藜音女兮青葱薊藜草名青葱

橐本兮萎落橐本香草也覩斯兮偽惑惑心為兮隔

錯漏錯失逡巡兮圃藪日藪率彼兮眈陌田間道曰

也界川谷兮淵淵貌深山島兮砢砢音砢音洛砢叢



林兮唵唵

唵唵衆饒貌

林榛兮岳岳

岳岳衆木植也

霜雪兮漼漼

漼音崔宜切積聚貌

冰凍兮洛澤

洛竭也寒而水澤竭成冰

東西兮南北

罔所兮歸薄

言四方皆無所停止也

庇蔭兮枯樹匍匐兮巖石

穴可蹠跼兮寒局數獨處兮志不申

蹠偃居者

年齒盡兮

命迫促魁纍擠摧兮常困辱

魁纍促迫也擠摧折屈也

含憂強老

兮愁無樂

愁早老日強也

鬚髮曼頰兮顛鬢白

顛音標曼亂也雜白曰顛

思雲澤兮一膏沐

雲澤天之膏潤也蓋喻德政也

懷蘭英兮把瓊若

英華瓊若食也

待天明兮立躑躅

言懷蘭把若無所施之欲待明君未知其時故屏營

孤雛驚兮鳴响响

雲濛濛兮電儵爍

儵爍疾也闇多而明少也

握思怫鬱兮肝切剝忿悁悒兮孰訴告

音握

怫鬱鬱也肝切剝忿悁悒

告六切

憫上

悼屈子兮遭厄

子男子之通稱也

沈玉躬兮湘汨

賢者質美故以比玉

湘汨皆水名

何楚國兮難化

言楚國君臣之亂不可曉喻也

迄于今兮不

易

政教荒阻不可變也

士莫志兮羔裘

言政穢則士貪鄙無有素絲之志皎潔之行也

競佞諛兮讒閱閱

閱閱不相聽

指正義兮爲曲訛璧玉兮

爲石鶻鶻遊兮華屋鷄鷄棲兮柴蔟起奮迅兮奔走

違羣小兮譏詢

音詢

也音局譏取辱垢陋之言

載青雲

今上昇適昭明兮所處

終無所舒情故欲乘雲躡天升就日處矣昭明日暉

衢兮長驅踵九陽兮戲蕩

衢路也九陽日出處

越雲漢兮南濟

秣余馬兮河鼓

河鼓牽牛別名

霄霓紛兮掩翳參辰回兮顛



倒參辰皆宿名夜分而易次故顛倒失路也逢流星兮問路顧指我兮從

左流星發也徑俶僽音音兮直馳御者迷兮失軌遂踣達

今邪造流星雖甚猶不得道踣達誤過也與日月兮殊道志闕絕兮

安如志望已訖哀所求兮不耦攀天階兮下一作視

見鄢郢兮舊宇鄢郢楚都也言上天所求不意逍遙

兮欲歸衆穢盛兮杳杳衆穢喻佞人言將復害已思哽饒兮詰詘

涕流瀾兮如雨還為衆為所害故悲泣也

遭厄

嗟嗟兮悲夫傷時殺亂兮紛拏君任佞巧競疾忠茅

絲兮同綵綵音紐不冠履兮共絢絢音求俱切督萬兮

侍宴華督宋萬二人未大周邵兮負芻周公邵公言

如周邵者負芻反白龍兮見射靈龜兮執拘白龍川

天以督萬之人侍宴仲尼兮困厄仲尼聖人而鄒衍兮幽囚鄒衍賢人

遂所攝齊伊余兮念茲伊推也奔遁兮隱居欲避世也將升

兮高山上兮有兮猴猿欲入兮深谷下有兮虺蛇左見

兮鳴鴟右睹兮呼梟鴟伯勞也山有猴猿谷有虺蛇

也惶悸兮失氣悸懼也失氣踊躍兮距跳以泄忿便

旋兮中原仰天兮增歎管蒯兮桎菴翟葦兮千眠一作

任鹿蹊兮斷斷猶貉兮蟬蟬丁亂切猶徒官切蟬

鸚鵡兮軒軒軒軒將鶉鷄兮甄甄音安甄甄哀我









神晏晏而欲靜居兮自娛言已遇神而宴樂亦欲安居自娛也心愁感

兮不能放余轡兮策駟復欲去也忽風騰兮雲浮蹶飛杭

兮越海從安期兮蓬萊蓬萊海中山名也安期生緣仙人名也言欲往求仙也

天梯兮北上登太一兮玉臺使素女兮鼓簧太一天以玉為臺也

乘戈蘇兮謳謠乘戈仙人也和素女而歌也聲嗽詭兮清

和嗽音叫詭都料切嗽詭清暢貌音晏衍兮要平聲媯媯舞容也咸欣欣

兮酣樂余眷眷兮獨悲言天神眾舞皆喜樂獨已懷悲哀也顧章華兮

太息章華楚臺名也太息憂意也志戀戀兮依依

傷時

旻天兮清涼秋天為旻天秋節至故清且涼也玄氣兮高朗秋冬陽氣升故

也高朗也北風兮潦烈寒節至也草木兮蒼唐始周也蚺蚺兮噍

噍蚺音伊蚺音決促寒將螿故噍噍鳥蚺蛆兮穰穰將變貌歲忽忽兮惟

暮暮未余感時兮悽愴感時以悲思也傷俗兮泥濁矇蔽兮不

章寶彼兮沙礫捐此兮夜光夜光明也椒瑛兮涅汗藁

耳兮充房藁耳惡草名也充房侍近君也攝衣兮緩帶操我兮墨陽

劔墨陽劔名昇車兮命僕將馳兮四荒四裔謂下堂今見蠱

蠱蠱土名也喻佞人欲害賢如蠱之有毒也出門兮觸蠹巷有兮蚰音出蜒音邑

多兮螳螂睹斯兮嫉賊心為兮切傷俛念兮子胥仰

憐兮比干投劔兮脫冕音免龍屈兮蜿蟺音蟺自迫促貌

潛藏兮山澤匍匐兮叢攢叢攢羅布也窺見兮溪澗流水



兮汙汙法汙 鼉鼉法流 今欣欣鱸鮎今延延羣行兮上下

駢羅兮列陳自恨兮無友特處兮煢煢獨行 冬夜兮

陶陶長貌 雨雪兮冥冥神光兮頽頽音 鬼火兮熒熒神

山川之精能為光者也熒熒小火也 修德兮困控將誰困控言 愁不聊

兮遑生遑暇 憂紆兮鬱鬱惡所兮寫情

哀歲

陟玉巒兮逍遙玉巒崑崙崙山也山脊 覽高岡兮嶢嶢

山嶺曰岡嶢嶢特高也 桂樹列兮紛敷崑崙山多桂 吐紫華兮

布條桂華紫色也 實孔鸞兮所居孔鸞大鳥 今其集兮惟鴉

鴉小鳥也以言名山宜神鳥處之猶朝廷宜賢者居位而今惟小人故云鴉萃之也 烏鵲驚兮

啞啞神鳥至則衆鳥集從今反 余顧瞻兮怊怊怊怊

貌 彼日月兮闇昧日月無光雲霧之所蔽 障覆天兮

稜氛稜惡氣貌 伊我后兮不聰后君 焉陳誠兮効忠攄羽翮

兮超俗無所效其忠誠 遊陶遨兮養神陶遨心 乘六

蛟兮蜿蟺蛟蟬羣蛟之形 遂馳騁兮陞雲揚慧光兮

為旗秉電策兮為鞭復欲升天 朝晨發兮鄢郢鄢郢楚

食時至兮增泉增泉天 繞曲阿兮北次次舍 造我車兮

南端復適南 謁玄黃兮納贄玄黃中央 崇忠貞兮彌

堅雖遙蕩天際之問 歷九宮兮徧觀九宮天 睹祕藏

兮寶珍就傳說兮騎龍傳說殷王武丁之 與織女兮



合婚舉天畢兮掩邪

畢宿名也畢有囚姦名故欲以掩取邪佞之人也

穀天

孤兮朕姦

孤亦星名也孤矢弓弩故欲以朕姦人也

隨真人兮翱翔

真人也

食元氣兮長存

元氣天氣

望太微兮穆穆

太微天之中宮穆穆和順也

睨三階兮炳分

太微之階

相輔政兮成化建烈業垂勲

當與

衆仙共輔天帝成化而建功業也

目瞽瞍兮西沒道遐迥兮阻歎志

稽積兮未通悵敞罔兮自憐

言陞仙之事迫而不通故使志不展而自傷也

守志

亂曰天庭明兮雲霓藏三光朗兮鏡萬方

天清則雲霓除日月

星辰昭君明下理賢愚得所也

斥蜥蜴兮進龜龍策謀從兮翼機衡

蜥蜴喻小人龜龍喻君子璇璣玉衡以喻君能任賢斥去小人以自輔翼也一云奮策謀兮

配稷

契兮恢唐功

配匹也恢大唐堯也稷契堯佐也言遇明君則當與稷契恢大堯舜之善也

日恢虞功

嗟英俊兮未為雙

雙匹也



楚辭第十卷

終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.