



嶺中書有湛然居士文集序

士君子因而後學老乃思歸

年二十有九閱性書知李習之亦二十有九參藥山

而退著書大發感歎日抵萬松深攻亟擊退而著書三

十餘萬言內藁心學諄諄大半晞顏早立亞聖生知追

繹先賢誠難倒指湛然居士年二十有七受顯訣於萬

松其法忘死生外身世毀譽不能動哀樂不能入湛然

大會其心精究入神盡棄宿學冒寒暑無晝夜者三年

盡得其道萬松面授衣頌目之為湛然居士從源自古

宗師印證公侯明白四知無若此者湛然從是自稱嗣

法弟子從源自古公侯承稟宗師明白四知亦無若此

流猶賢乎已屏山



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



者萬松一日過其門見執菜根蘸油鹽飯脫粟萬松曰  
子不太儉乎曰圍閉京城絕粒六十日守職如恒人無  
知者以至扈從西征六萬餘里歷艱險困行役而志不  
少沮跨崑崙瞰瀚海而志不加大客問其故而曰汪洋  
法海涵養之力也若乃詈駮安而成贊戲清溪而發機  
行九流而止縱橫立三教而廢邪偽外則含宏光大禦  
侮敵國之雄豪內則退讓謙恭和好萬方之性行世謂  
佛法可以治心不可以治國證之於湛然正心修身家  
肥國治之明効吾門顯訣何愧於大學之篇哉湛然嘗  
以此訣忠告心友時無識者慨然曰惟屏山閑々可照  
吾心耳噫嘻雖欲普慈兼濟天下後世末由也已嘗和

友人詩曰贈君一句直截處只要教君能養素但能死  
生榮辱哀樂不能羈存亡進退盡是無生路至於西天  
三步遠東海一杯深老作衲僧未易及此使裴公美張  
無盡見之當歛衽焉蓋片言隻字出於萬化之源膚淺  
未臻其奧者方且索之於聲偶鍛鍊之排正如檢指蒙  
學對句之牧豎望涯於少陵詩史者矣加以志天文以  
單西曆翫焦桐而贊南風在變理為難能皆湛然之餘  
事或謂萬松濶論無乃夸誕乎曰王從之雷晞顏王禧  
伯尚不肯屏山閑々形於論辨萬鍛炎鑪不停蚊蚋宜  
乎子之難信也吾待來者千載一人豈獨為子設耶甲  
午年仲冬晦日萬松野老行秀中夜秉燭序

夫文章天下之公共言賦者自以與賈馬爭麗則言詩者自以與李杜爭光焰逞辭藻者不讓蘇黃詩詞者輒輕吳蔡以至氣衝雲霄而莫肯相下及其較量長短探賸妍醜得其全者鮮矣厭人望者鮮矣中書湛然性稟英明有天然之才或吟哦數句或揮掃百張皆信手拈來非積習而成之蓋出胸中之穎悟流於筆端敏捷味此言：語：其溫雅平淡文以潤金石其飄逸雄揆又以薄雲天如寶鑑無塵寒水絕翳其照物也瑩然向之所言賈馬麗則之賦李杜光焰之詩辭藻蘇黃歌詞吳蔡兼而有之可謂得其全矣厭人望矣外省官府得居士文集古律詩雜文五百餘首分為九卷恐珠沉於

海玉隱於山而輝彩未著特命良工版行於世使四方  
士大夫如披雲覩日快願見之心嗚呼言者心聲也中  
書之言如詠物之外多以國事歸美為章句雖稷契之  
忠臯陶之嘉未易過此癸巳歲十二月望日平水冰巖  
老人王鄰叙

乾坤之運否之則塞泰之則通日月之光蒙之則晦廓  
之則明聖人之道鬱之則滯推之則行化而裁之謂之  
教神而明之存乎人天之未喪斯文陰有所主宰亦有  
所託付數不終隱待其人而益弘况乎啓端發源於新  
造之初枝傾柱邪於積亂之後以任當世之重以行衆  
人之難必有命世大賢超人異行舉歷代非常之事卒  
前哲未成之志與時標準卓然為吾道之偈夫道之不  
明久矣去古而今情其性典謨遠而淳風衰雅頌息  
而淫辭作以大學中庸為虛位以致知格物為迂論聖  
門閉而不開正路梗而莫辟加之兵革以來百餘年間  
宇宙之內昏々默々如夜之未晝夢之未寤醉之未醒

病之未藥伏陰未覩於太陽寒谷未熙於春律黎苗之  
渴望未蘇黔首之倒懸未解夫欲濟塗炭而域仁壽滌  
瑕穢而鏡澄清療國脉之膏肓細天維之罅漏艸初萬  
有權輿百度興禮樂於板蕩之際拯詩書於煨燼之餘  
黼黻皇猷經緯政體變干戈而俎豆易荒服而不冠斷  
雕反撲鑄頑成仁扇美化以風六合沛膏澤以雨群生  
教續將絕之時功書無形之世非天下之至神其孰能  
與於此哉惟我中書湛然居士天姿英挺上智誠明著  
龜其識鈞鼎其器聳四方之具瞻遇千載之嘉會作朝  
廷之翰維社稷之楨宰籠區夏宰制山川提封不牧之  
邦郡縣不毛之地正璣衡而泰階平明曆數而靈符定

開元建極畫彌綸之術驟帝馳王入酬酢之計以唐虞  
吾君為遠圖以成康吾民為已任涵養於事業形容於  
文章得之心不受一塵應之手自能三昧游戲妙場掀  
揭理窟運天地之橐籥奪造化之機緘論性則窮其深  
源談道則索其隱旨以醒經為根本故其文體用而精  
微以史氏為枝葉故其文氣焰而宏麗盤詰訓誓其格  
言詠歌比興其奧義雖出師征伐之間猶銳意經濟之  
學觀其投戈講藝橫槊賦詩詞鋒挫萬物筆下無點俗  
揮灑如龍蛇之肆波瀾如江海之放其力雄豪足以排  
山嶽其輝絢爛足以燦星斗幹旋之勢雷動颯舉溫純  
之音金聲玉振片言隻字冥合玄幾奇變異態靡有定

跡覓乎出於見聞之外鏗錡炳耀盪人之耳目所謂造物有私默傳真宰胸中別是一天爾蓋生知所稟非學而能如庖丁之解牛游刃而餘地公輸之制木運斤而成風是皆造其真境至於自然而然公之於文亦得此不傳之妙若夫湛然之稱不可以形尋不可以言詰其處之也厚其資之也深靜於內為善淵演於外為道派即其性而見其文與元氣俱粹然一出於剛正觀夫所稱其人可知矣然則作之者創於始亦在乎述之者成其終適有中省都事宗仲亨最為門下之舊收錄公之餘藁纖悉無遺今又增補雜文誠好事之君子舉其全帙付之於門下士高冲霄李邦瑞協力前修作新此本

以示學者可謂兼善之用心省丞相胡公喜君之文掄揚溢美勒成為書中有或悞者更加釐正命工刊行於世益廣其傳真得仁人之雅意省察王子卿李君實許進之王君玉薛正之皆欣然響應共贊成之二公承宗公之志畢其能事同諸君累求為序僕以兵塵中來舊學荒廢不敢應命蓋公之心術至曠不能盡探之於文公之文章高致不能具陳之於序雖其文皆公之寓言筌蹄而忘象是亦勲業之餘蘊公如不言則人將何述焉嘗謂雲漢為章天之文言辭可法人之文故觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下文之為用大矣哉今公之為言非徒示虛文而已實救世行道之具所以

柱石名教綱紀彞倫鼓舞士風甄陶人物豈惟立當代  
之典章端可為將來之軌範於戲大禹不治水吾民憂  
其魚孔子不作經王道幾乎熄夫以文德開通濟物密  
藏諸用扶持脞道之久弊幽而復顯見天意之所屬為  
時求定而能樹治本遏亂源活生靈福奕世其功德無  
慙於先脞斯文之不墜皆公之力焉是言也非獨予之  
所言廼天下之公言也歲次癸巳十有二月初吉襄山  
孟攀鱗序

湛然居士文集卷之一

和黃華老人題獻陵吳氏成趣園詩

和平陽王仲祥韻

和李世榮韻

和李世榮見寄

和李世榮韻

再用其韻

又索六經

和移刺繼先韻三首

和薛伯通韻

鹿尾

過金山用人韵

過雲中贈別李尚書

和裴子法韵

和許昌張彥升見寄

和南質張學士敏之見贈七首

和張敏之鳴鳳曲韵

和孟駕之韵

和陳秀玉縣梨詩韵

和冀先生韻

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



湛然居士文集卷之一

元 耶律 楚材 晉卿  
和黃華老人題獻陵吳氏成趣園詩

雪溪詞翰輝星斗，紙蠹塵蒙詩一首。湛然揮墨試續貂，  
囁嚅使人難出口。丁年彭澤解官去，遨遊三徑真三友。  
悠然把菊見南山，暢飲東籬醉重九。獻陵吳氏治荒園，  
成趣為名良可取。養高不肯事王侯，閑卧林泉老哀朽。  
今年扈從過秦川，可憐尚有蕭條柳。歸計甘輸吳子先，  
麗詞已後黃華手。知音誰聽斷絃琴，臨風痛想紗巾酒。  
嗟乎世路聲利人，不知曾憶淵明否。

和平陽王仲祥韻

一駉揚天兵萬國皆來臣治道尚玄默政簡民風純明  
明我嗣君寬詔出絲綸洪恩浹四海駉訓宜書紳逆取  
乃順守皇威輔深仁貧饗致天罰長吏求良循河表背  
盟約羽檄飛邊塵駉駕親徂征將安億兆人湛然陪扈  
從書劍猶隨身翠華次平水草木咸生春冰崑上新句  
文質能彬彬冰雪相照映珠玉如橫陳詩筆居獨步唐  
都一逸民駉政罔二三裁物惟平均綜名必核實求儒  
務求真經術勿踈廢筆硯當可親竚待寰宇清園丘祀  
天神選舉再開闢仲祥當超倫一旦騰達時獻策宜詵  
詵

和李世榮韻

駉主題華旦熊羆百萬強兵行從紀律敵潰自奔忙百  
谷朝滄海群陰畏太陽黎民歡仰德萬國喜觀光堯舜  
規模遠蕭曹籌策長巍然周禮樂盛矣漢文章神武威  
兼德徽猷柔濟剛自甘頭戴白誤受詔批黃我道將興  
啓吾儕有激昂厚顏懸相印否德忝朝綱佐主難及駉  
為臣每願良翠華來北闕黃鉞討南疆明德傳雙葉寬  
仁洽萬方九服無不軌四海願來王兵革雖開創詩書  
何可忘洪恩浮曉露嚴令肅秋霜符應千齡運功垂萬  
世昌綿綿延國祚燁燁受天祥多士咸登用群生無敗  
戕此行將告老松菊未全荒

和李世榮見寄

雲橫北海西駟騎來天際梅軒真可人新詩遠相惠其  
聲若良金其臭如芳蕙文艷理無華詞雄言不侈筆力  
似黃山驚浪雲奔勢犀象牙角新蠶蜂銜尾細遙想醉  
銜盃梅塢清陰翳閑散玉麒麟可得羈而係吾子卧東  
山誰治今之世好陳十漸書毋用六奇計萬里入龍庭  
何須嘆迢遞時方涉大川舟楫須君濟

和李世榮韻

多謝梅軒不惜春聲詩來寄格清新詞源莫測波千頃  
筆力能扛鼎萬鈞憂國心情常悄悄閑居容止自申申  
誰知板蕩中原後蕭洒河東有若人

再用其韻

梅軒相別又三春別後文章與日新不忿散材需造化  
好將幽隱入陶鈞我遊北海年垂老君卧南陽志未申  
遙想冰魂政無恙一枝迴施隴頭人

又索六經

我愛平陽李世榮一番書史再鐫銘欲令吾子窮三傳  
故向君家乞六經簡策燦然新制度文章宛爾舊儀刑  
莫教幼穉空相憶日日求書到鯉庭

和移刺繼先韵三首

澤民我愧無術略且着詩鴻慰離索詩書滿載升金山  
絃歌不輟踰松漠世上元無真是非安知今是而非昨  
連城美玉涅不緇百練真金光愈燦已悟真如匪去來

自然胸次絕憂樂，斷夢還同世事空。浮雲恰似人情薄，尚記吾山舊隱居。松風蕭瑟松花落，枕流漱石輕軒車。吟煙嘯月甘藜藿，春山寂寂春溪深。蕭條庭戶堪羅雀，而今不得安踈懶。自笑條籠困雕鷲，勉力龍庭上萬言。男兒志不忘溝壑。

其二

當年不肯讀三略，獨抱遺經伴閑索。流行坎止不尤人，自甘萬里涉窮漠。富貴榮華能幾時，生死都來如夢昨。千年興廢漚浮沉，百歲光陰電飛爍。常笑梁鴻歌五憶，竊學蔡啓彈三樂。未能仁義戢干戈，勉將敦厚懲澆薄。近有人從故隱來，黃花無恙開籬落。問渠林肉與丘糟。

奚如飯麥而羹藿，人間麋鹿滿姑蘇。阿瞞不復遊銅雀，塗中曳尾希莊魚。江夏沉舟悲禰鸚，吾山佳處歸休乎。鹿逸平林魚縱壑。

其三

祖道門庭元簡略，兒孫草裏添芒索。擬心鷓子過新羅，起念白雲橫大漢。迥殊四句有無中，元非三際來今昨。大海纖塵一點飛，洪爐片雪寒光爍。寧論業障本來空，半偈徒諄寂滅樂。細切清風非異事，更將明月剗來薄。玲瓏四面亦無門，充塞十方絕壁落。羅列珍羞渠不食，痴人猶是貪藜藿。祗園龍頷摘明珠，誰知虎口存活雀。坐脫猶迷一色邊，崎嶇鳥道一作路橫秋鷲。可笑人間荆

棘林死者填溝壑

和薛伯通韻

滴々秋光溢遠山穹廬寥落酒瓶乾一作一天空詩章  
平淡思居易釋理縱橫憶道安不忿西風霜葉脫難經  
秋雨菊花殘閣山舊隱天涯遠夢裏思歸夢亦難

鹿尾

鑾輿秋獮獵南岡鹿尾分甘賜尚方濃色殷紅玉髓  
微香馥々紫瓊漿韭花酷辣同葱薤芥屑差辛類桂薑  
何似羶根蘸濃液邀將詩客大家嘗一作流匙滑飯大家嘗

過金山用人韻

雪壓山峯八月寒羊腸樵路曲盤々千崑競秀清人思

萬壑爭流壯我觀山腹雲開嵐色潤松巔風起雨聲乾  
光風滿貯詩囊去一度思山一度看

過雲中贈別李尚書

誰識雲中李謫仙詩如文錦酒如川十畝良園君有趣  
一塵薄土我無緣舊恨常來春夢裏新吟不到客愁邊  
明朝分手天涯去他日相逢又幾年

和裴子法韻

頊觀子法跋白蓮社圖斥淵明攻乎異端吾  
子不惑所學主張名教真韓孟之儔亞也昔  
巢由避天下而遠遁堯舜受天下而不辭以  
致澤施於萬世名垂於無窮是知潔已治天

下各有所安耳夫清虛玄默樂天真而自適者也焦勞憂勤濟蒼生為已任者也二道相反甚於冰炭使堯舜巢由易地則皆然後之世亂臣賊子窺伺神器狐媚狐兒寡婦扼其喉以取天下者聞巢由之風亦少知媿矣然則巢由之功豈可少哉棄享天下之大樂而且希物外之虛名者豈人情也邪文中子有言虛玄起而晉室亡斯豈莊老之罪與蓋用之不得其宜也以虛玄之道治天下其猶祁寒御單葛大夏服重裘自底斃亡豈裘葛之罪哉昔晉武一統之始不為後世之遠謀何

曾已識之既而禍亂繼作骨肉相殘屠戮忠良進用諛佞雖元凱復生亦不能善其後矣大厦將頽非一木所能枝獨淵明何能救其弊哉適丁天地不交萬物不通君子道消小人道長之時淵明見幾而作掛印綬而歸結社同志安林泉之樂較之躁進苟容於小人之側者何啻九牛毛邪以淵明之才德假使生於堯舜湯武之世又安知不與臯夔伊周並驅爭先哉宣尼有云用之則行舍之則藏又云進退存亡不失其正者其惟聖人乎斯亦名教之內昭々可考者也何責淵明之深

也余嘗謂否則卷而懷之以簡易之道治一  
心達則擴而充之以仁義之道治四海寔古  
今之通誼也因用子法遊姑射元韵以見意  
云

達磨一派未西來無限勞生眼未開六朝繁盛已矣耳  
兩晉風流安在哉自笑詩中老僕射引韵脩事佛竊倣  
王安石公案翻騰舊葛藤林泉准洛閑踪跡用之勲業  
垂千秋發揚孔孟誰為儔舍之獨善樂真覺賦詩舒笑  
臨清流豈止淵明慕松菊晉室高賢十八九君子道消  
小人用貞夫遠棄利名酒蘇黃冠世能文詞裴張二相  
名當時祖道禪林恣遊戲堯風舜德甘噓吹達人不為

造物後打破東西與南北毛吞巨海也尋常出沒縱橫  
透空色真如頗與犧易同不動確乎無吉凶湛然信筆  
書竊語臨風遠寄綠野翁贈君一句直截處祇要教君  
能養素但能生死榮辱哀樂不能羈存亡進退盡是無  
生路

和許昌張彥升見寄

真人休運應千載生知神武威中邦杜絕竒技賤異物  
連城玉斗曾親撞兵出潼關渡天塹翠華離映騶虞幢  
生民鼓舞歎奚後壺漿葷食轅門降偏師一鼓汴梁下  
邏騎飲馬揚子江良臣自有魏鄭革死諫安用干與逢  
少微昨夜照平水清河國士真無雙壯歲遊學力稽古

攷之繼晷焚蘭釵新詩寄我有深意再三舒卷臨幽窓  
安得先生贊王室委倚奚憂庶政厖堪笑紛紛匹夫勇  
徒誇巨鼎千鈞扛何日安車蒲輪詔公入北闕葡萄佳  
醞爛飲玻璃缸西人蒲萄釀皆貯以玻璃瓶

和南質張學士敏之見贈七首

桃園劉鳳樓蕭鐫冰斲玉哦通宵珠璣錯落照蘭室龍  
蛇偃蹇燔霜縮和我新詩使予起却得瓊瑰酬木李邊  
城十載絕知音琴斷七絃鶴亦死而今得識君姿容胸  
中鬱結渙然空詩壇君可據上位筆力我甘居下風筆  
陣文場寬且綽馳騁看君能矍鑠學海波瀾千頃陂厭  
飮經書爛該博幾時把手瀟湘邊生涯自有壺中天鳴

柳一笑舟浮蓮滄波萬里凝蒼煙

其二

漏沉之竹蕭之蒲團禪定坐終宵古廟香爐無氣息一  
條白練如瓊綃性海澄之波不起宛似冰壺沉玉李庸  
人泥教不知歸七竅鑿開混沌死雖云至道絕音容不  
離幻有成真空百尺竿頭更移步普天匝地生清風大  
用全提自寬綽禪將交鋒何矍鑠醒時呼起夢中人徧  
濟含生其利博本無內外與中邊踏破成音劫外天汗  
泥深處種青蓮昇平世界沉烽煙

其三

雨蕭之風蕭之對床談道徹清宵欲畫太虛無面目慎



無落筆污水縮人間平地風波起反笑於陵噉糟李富  
貴榮華都幾時迷者孰能死前死須彌芥子云相容神  
通妙用不空、劫火洞然渠不壞紙鳶能禦毗藍風龍  
象騰驤何綽、迴視駕駘空矍鑠悟時一語透塵沙安  
用才學恃宏博維摩方丈傍無邊箇中無碍散花天迴  
途穩、步雙蓮得玄鳥道橫晴煙

其四

院深、籟蕭、伽陀舒卷度蘭宵若解荷心繫珠露便  
能天外裁雲綃大覺空生一漚起悟斯獨有屏山李山  
居士李之純常作楞嚴第一機方信菴中人不  
嚴別解為禪客所重穿透楞嚴第一機方信菴中人不  
死个裡家風針不容夢回六趣大千空道人受用本無

盡明月薄削細切風香象朋從威綽、獨跳狂猱空矍  
鑠悲心起處了無私濟度塵沙思廣博不涉中流離兩  
邊下無大地上無天無人無佛臺無蓮萋、碧草生芳  
煙

其五

雲飄、水蕭、一燈香火過閑宵神清半夜不成夢書  
帷風細揚微綃運應昌期王者起自愧文章翰杜李竊  
同居易了無生誰羨葛洪學不死一榻蒲團膝足容脩  
然丈室塞虛空翻騰密藏明佛日淘汰機緣振祖風丹  
鳳冲霄何綽、失曉獸郎徒矍鑠人間取舍本千差世  
路窮通如六博幽人嘯咏水雲邊劫外光風自一天閑

來石上栽紅蓮水無波浪火無煙

其六

風蕭蕭雨蕭蕭蕭蕭風雨悲涼宵籬菊殘英清黃玉林  
風脫葉飄紅綃幽人輾轉凌晨起邂逅門前逢短李殷  
哀聞道有三仁欲說九疇君不死穹廬相語為從容懸  
河雄辨能談空風神蕭散野鶴立照人玉樹臨秋風落  
筆新詩一揮綽不似武人誇矍鑠銀鈎筆力掩二王照  
夜連城肯輕博他年相約秋山邊秋江一派連秋天閑  
聽菱女歌採蓮輕舟一醉眠秋煙

其七

衣龍鐘鬢飄蕭穹廬傳燭坐寒宵翰林遣使贈佳句蠶

芒鳥跡書生綃既倒狂瀾再扶起昔有謫仙元姓李今  
日龍庭忽見君誰道當年去白死文章氣象難形容騰  
龍翥鳳遊秋空筆刀萬鈞神鬼泣雷轟電掣驅疾風餘  
裕喜君能綽綽鼓舞為君予矍鑠解讀奇字笑楊雄識  
厭張華能物博與君握手天山邊舉觴相囑望青天他  
年雅社結白蓮林泉杖履衝雲煙

和張敏之鳴鳳曲韻

寫蛟螭咳珠璣英姿元棟占一作碧梧棲彬文彩自光  
輝有材希晉用矢志欲劉依薦君誰肯惜噓吹洪才大  
筆識君稀鯤遊翻海震鵬舉翥天飛問渠蟾窟攀仙桂  
何似真山破鉄圍人問強認假生死世上本無真是非

濃歡殫春夢晚景歎殘暉夢斷日沉真可笑輸却禪人  
向上機遮眼開經卷蒙頭壞衲衣息念融凡躋無心應  
順違震風威橫擔柳栗萬山歸

和孟駕之韻

平陽間有鄒人孫封書上我僅萬言討論墳典造極致  
商確古今窮深源文章高出蘓黃輩英雄不效秦儀志  
志圖仁義濟元之異比無雙瑚璉器淪落塵埃德不孤  
梅軒結友天一隅我惜鹽車困騏驎騰騰未得踏亨塗  
甕牖繩樞甘儉薄飢腸雷轉充糟粕他日佳聲聞九天  
富貴之來不得却丁年黃卷樂平生鄉閭一諾千金輕  
滄浪清處閑濯纓才名高價如連城筆下有神詩有眼

五車書史窮編簡一舉高登甲乙科曹對閭闔持手版  
天兵一鼓下睢陽旌旗整之陣堂之玉石俱焚君子隱  
北渡來依日月光徒步黃塵千里遠猶抱遺經究微婉  
天產昂藏一丈夫三十未遇非為晚圓望卓冠儒林叢  
燦然星宿羅心胸馳驟大方誰並駕絕塵奔逸其猶龍  
君似昆吾玉可切錕鋸不是尋常鍊利穎神鋒人未知  
寶匣空閑三尺雪何如搜出螭龍鞭一聲霹靂轟青天  
歲旱須君作霖雨拔茅遊用其茹連天子明堂求國棟  
鵬飛全藉天風送鳳池波煖百花新詠游不作江湖夢

和陳秀玉絲梨詩韻

石門九月西風高梨出於石門  
之北遵化縣絲梨萬樹金垂梢清溪

秀玉道千里携贈我藤筐初發香盈包謫仙風度清溪  
號也亞春風曾飲梨花下不用紅粧唱採蓮醉望青天歌二  
雅我有斗酒清且醇同君薦此鵝黃新初見清香剖金  
郊更看削玉飛霜鱗縹葉紫條何足語夜光安可同魚  
目文園塵渴政難禁咀嚼冰雪剗香玉

和莫先生韻

東垣士大夫以興王睢德詩見寄用酬雅意  
運出三爻兌以太乙推龍飛九五乾要荒歸化育豪哲  
入陶甄有幸恩涵海無私德應天偏師收百越一鼓下  
三川天子能身正元戎不自賢重光道同軌累睢德相  
聯策決九重內功歸萬乘權羣雄哀稽顙多士喜摩肩

輔弼規左右丞凝贊後前開夷逾漢武平叛跨周宣冠  
蓋通窮域車書過古堦覽機雲母障受諫翠華斬款塞  
諸蠻洞來朝百濟船降王趨陞闕強虜列氓編淨掃妖  
氛變潛消烽火煙詞臣遊館閣幽隱起林泉堯舜文明  
盛商姬禮樂全九成合古奏二雅詠新篇世卜千百世  
年斯億萬年宗親成蒂固國祚等瓜綿睢政與人頌天  
威萬古傳勉旃封禪事不用策安邊

湛然居士文集卷之二

和百拙禪師韻

題平陽李君實吟醉軒

從睢安澄老借書

題西菴師藏佛牙二首

和移刺繼先韻二首

過陰山和人韻

再用前韻

復用前韻唱玄

用前韻送王君玉西征二首

用前韻感事二首



過濟源和香山居士韻

和裴子法見寄

用李德恆韻寄景賢

過天德和王輔之四首

槐安席上和張梅韻

思親有感二首

思友人

贈李郡王筆

寄雲中卧佛寺照老

寄平陽淨名院潤老

贈雲川張道人

贊李俊英所藏觀音像

題西菴歸一堂

和景賢還書韻二首

外道李浩求歸再用韻示景賢

外道李浩和景賢霏字韻予再和呈景賢

和楊居敬韻二首

過天寧寺用彥老韻二首

過天山周敬之席上和人之韻二首

和人之韻

丁亥過沙井和移刺子春韻二首

再過晉陽獨五臺開化二老不遠迎

過清源謝汾水禪師見訪  
王屋道中

湛然居士文集卷之二

和百拙禪師

元

耶律

楚材

晉卿

十方世界是全身氣宇如王絕比倫與奪機中明主客  
正偏位裏辨君臣眠雲卧月辭三島鼓腹謳歌預四民  
了了時誰可曉閑人元不是閑人

題平陽李君實吟醉軒

古晉君實世所希幽軒佳號兩相宜長鯨海量嫌甜酒  
彩筆天才厭小詩七步賦成文燦爛千鍾不惜錦淋漓  
鍾一作千飲徹何當杖屨遊平水得預君家吟醉時

從聖安澄老借書

湛然寤語寄西堂此箇因緣果異常陽老十門剛結案  
欽公五派強分臧劍逢劍客須拈出詩遇詩人何必藏  
居士病多諳藥性醒安得效不傳方

題西菴所藏佛牙二首

殷勤敬禮辟支牙緣在西菴居士家午夜飛光驚曉月  
六時騰焰燦朝霞一番頂帶因初結七轉生天果不差  
庸士執方猶未信防風安得骨專車

又

旃檀匣裏貯靈牙來自中天尊者家瑩色冷奪秋夜月  
真光明射晚晴霞本同舍利元無別疑是金剛事有差  
猶憶廣長舌左右咀嚼風雨震雷車

和移刺繼先韻二首

舊山盟約已愆期一夢十年盡覺非瀚海路難人去少  
天山雪重雁飛稀漸驚白髮寧辭老未濟蒼生曷敢歸  
去國遲々情幾許倚樓空望白雲飛

又

不事王侯懶屬文時危何處覓元勳他年收拾琴書去  
笑傲林泉我與君

過陰山和人韻

陰山千里橫東西秋聲浩々鳴秋溪猿猱鴻鵠不能過  
天兵百萬馳霜蹄萬頃松風落松子鬱々蒼々映流水  
天丁何事誇神威天台羅浮移到此雲霞掩翳山重々



峯巒突兀何雄々古來天險阻西域人煙不與中原通  
細路縈紆斜復直山角摩天不盈尺溪風蕭々溪水寒  
花落空山人影寂四十八橋橫雁行勝遊奇觀真非常  
臨高俯視千萬仞令人凜々生恐惶百里鏡湖山頂上  
旦暮雲煙浮氣象山南山北多幽絕幾派飛泉練千丈  
大河西注波無窮千溪萬壑皆會同君成綺語壯奇誕  
造物縮手神無功山高四更纔吐月八月山峰半埋雪  
遙思山外屯邊兵西風冷徹征衣鐵

其二

羸馬陰山道悠然遠思寥青巒雲靄々黃葉而蕭々未  
可行周禮誰能和舜韶嗟吾浮海粟何礙八風飄

其三

八月陰山雪滿沙清光凝目眩生花插天絕壁噴晴月  
擎海層巒吸翠霞松檜叢中疏吠吠藤蘿深處有人家  
橫空千里雄西域江左名山不足誇

其四

陰山奇勝詎能名斷送新詩得々成萬疊峯巒擎海立  
千層松檜接雲平三年沙塞吟魂逝一夜羶穹客夢清  
遙想長安舊知友能無知我此時情

再用前韻

河源之邊鳥鼠西陰山千里號千溪倚雲天險不易過  
驢蹶踏盛追風蹄簽記長安五陵子馬似游龍車如水

天王赫怒山無神一夜雄師飛過此盤雲細路松成行  
出天入井實異常王尊疾驅九折坂此來一顧應哀惶  
崢嶸突出峯峭直山頂連天終咫尺楓林霜葉聲蕭騷  
一雁橫空秋色寂西望月窟九譯重嗟呼自古無英雄  
出關未盈十萬里荒陬不得車書通天兵飲馬西河上  
欲使西戎獻馴象旌旗蔽空塵漲天壯士如虹氣千丈  
秦皇漢武稱兵窮拍手一笑兒戲同塹山陵海匪難事  
剪斯群醜何無功騷人羞對陰山月壯歲星：髮如雪  
穹廬展轉清不眠霜匣閑殺錕吾鐵

復用前韻唱玄

天涯流落從征西寒盟辜負梅花溪昔年學道頗得趣

魚兔入手忘筌蹄殘編斷簡披莊子日日須當誦秋水  
誰知海若無津涯河源流止於此人間醬在紙數重太  
玄強草啗楊雄高卧蒿萊傲唐室清風千古獨王通曲  
者自曲直者直何必區：較繩尺一筆劃斷閑是非萬  
事都忘樂岑寂功名半紙字幾行競羨成績書太常只  
知牢筭饗芻豢不思臨刃心悲惶何如打坐蒲團上參  
透昇平本無象一餅一鉢更無餘容膝禪菴僅方丈從  
教人笑徹骨窮生涯元與千睚同鳥道雖玄功尚在不  
如行取無功：歸來踏破澄潭月大冶洪爐飛片雪且  
聽石女鳴巴歌萬里一圍無孔鐵伯

用前韻送王君玉西征二首

湛然送客河中西城西城名乘興何妨過虎溪清茶佳果餞  
行路遠勝濁酒烹馳蹄結交須結真君子君子之交淡  
如水一從西域識君侯傾蓋交歡忘彼此當年君卧東  
山重守雌默々元知雄五車書史豈勞力六韜三略無  
不通詩詠珠璣無價直青囊更有琴三尺奉命西來典  
重兵不得茅齋樂真寂魚麗大陣兵成行行師布置非  
尋常先生應詔入西域一軍駭異皆驚惶武皇習戰昆  
明上欲討昆明致犀象吾皇兵過海西邊氣壓炎劉千  
萬丈先生一展才略窮百蠻冠帶文軌同威德洋洋震  
天下大功不宰方為功隱居自有東山月風拂松花落  
香雪退身叅到未生前方信秤鎚元是鍊

其二

先生應詔將征西湛然送客涉深溪徘徊一舍未忍去  
兵車暫駐天駒蹄猶憶今春送君子桃李無言映流水  
寒暑推遷柰老何秋風草律重來此閉山險僻重復重  
西門雪耻須豪雄定遠奇功正今日車書一混華夷通  
先生純德如矢直詎為直尋而枉尺功成莫戀聲利場  
便好回頭樂玄寂故山舊憶松千行奇峯怪石元異常  
前日盟言猶在耳猿鶴思怨空悲惶我擲直鈎魚不上  
須信遊鱗畏龍象冥鴻一舉騰秋空誰羨文章光萬丈  
道兮人作非天窮區々何必較異同語默行藏在乎我  
退身奚論無成功安東幸有高山月萬頃松風萬山雪

收。拾琴書歸去來。修心須要金成鐵。

用前韵感事二首

稱斤甘藷賣京西。誰信無人採五溪。鴟異衆禽全六翮。  
麟殊凡獸具五蹄。昔年學道宗夫子。盈科後進如流水。  
蟄龍猶未試風雷。萍泛蓬飄而至此。緼袍甘分百結重。  
不學亂世姦人雄。忘憂樂道志不二。守窮待變。則通。  
歲寒松柏蒼。直摩雲直待高千尺。桃李無言蹊自成。  
此君冷淡人何寂。生平耻與噲伍。行杜門養拙安天常。  
澤民致主本予志。素願未酬予恐惶。否塞未能交下上。  
何日亨通變爻象。不圖廊廟為三公。安得林泉叅百丈。  
居士身窮道不窮。庸人非異是所同。筆頭解作萬言策。

人皆笑我勞無功。流落遐荒淹歲月。贏得飄蕭雙鬢雪。  
謀生太拙君勿嗤。不如嗣宗學鍛鐵。

其二

金烏日日東飛西。涌。綠水流長溪流波。一去不復返。  
逐日恨無八駿蹄。窮理達生獨孔子。嘆夫逝者如斯水。  
歲不我與其柰何。兩鬢星。尚如此。曩時鑿破藩垣重。  
澤民濟世學英雄。風雲未會我何往。天地大否途難通。  
霜匣神劍蒼龍直。切玉如泥長教尺利器。深藏人未知。  
豐城埋沒神光寂。讀書一目下數行。金石其心學王常。  
學術忠義兩無用。道之將喪予憂惶。有意攀龍不得上。  
徒勞牙角拔犀象。唯思仁義濟蒼生。豈為珍羞列方丈。

簞瓢陋巷甘孤窮。鴻鵠安與燕雀同。天與之才不與地。  
反令監子成其功。安得光明依日月。功名未立頭如雪。  
問君此錯若為多。使盡二十四州鏡。

過濟源和香山居士韻

覃懷勝遊地。濟瀆垂名久。忽見樂天吟。笑我輸先手。麗  
詞金玉振。老筆風雷走。乘興試續貂。啓我談天口。平湖  
湧泉注。清涼瑩無垢。憑檻瞰漣漪。風髯塵抖擻。龍孫十  
萬竿。翳翳濃陰厚。沁水濟源東。天壇玉屋右。秀色已可  
飡。何須杜康酒。步之總堪詩。佳篇如素有。賡酬淡相對。  
獨有龍岡叟。亭上幾徘徊。斜陽西入酉。晚年歸意切。對  
此空沉首。何日遂初心。營居碧林後。一作翠林

和裴子法見寄

人生都幾何。半被功名役。一旦燕山破。西行過千驛。顛  
沛不違仁。先難而後獲。鶴雛捐腐鼠。烏鳶其勿嚇。扈從  
出天山。從容遊大石。琴書淡相對。尚未忘丘索。前歲入  
閔中。戈甲充商號。明詔典蘭省。自媿承深責。秦隴成劫  
灰。京索空陳迹。長河尚濁流。南山自濃碧。把酒酌青天。  
興亡弔今昔。長安非衣君。壯年學向積。天上玉麒麟。英  
才可珍惜。詩魂素月高。飲量滄海窄。清談咳珠玉。便腹  
筍經籍。服君百韵詩。謝子萬言策。易道已變屯。世文當  
應草。淮陰正虛襟。左車宜籌畫。須要蓮峯手。乾坤再開  
闢。昂藏綠野翁。真我龍門客。

用李德恆韻寄景賢

牢落十年扈御營，瑤琴忘盡水仙聲。  
皓思詩酒閑中樂，見說干戈夢裏驚。  
林下因緣千古重，人間富貴一錢輕。  
此身未退心先退，獨有龍岡識我情。

過天德和王輔之四首

天縱吾君大睨人，天兵所指弭煙塵。  
三齊電掃何須擲，六國雷驅不用秦。  
誅佞未聞曾請劍，劾姦誰肯試埋輪。  
伴食黃閣空無輔，自笑龍鍾一老臣。

又

六師嚴駕渡長河，師不留行誰敢何。  
千里旌旗翻錦浪，一聲金鼓振寒波。  
殷亡誰道三仁在，康滅空傳五子歌。

唾手要荒歸一統，漢唐鴻業未能過。

又

積年叨祿領台司，位重才微甚不宜。  
地上流錢慚晏算，樽前決勝愧良帷。  
過寶聲聞傳人口，似直愚忠結主知。  
三徑荒涼松菊在，他時合此復何之。

又

慙老先生本素臣，洪才大筆力千鈞。  
沽名不築傅巖板，賈世誰垂渭水綸。  
舟泛五湖希范蠡，腰懸六印笑蘇秦。  
韋編三絕耽犧易，蕭散風神真隱人。

槐安席上和張梅韻

甘薺五溪人不採，兩京高價賣秤斤。  
若方淪落羞看我。

我亦飄零懶問君，人遠空殘眉上黛，愁深不整髻邊雲。  
誰憐古戍寒牕下，新樣梭成織錦文。

思親有感二首

遊子棲遲久不歸，積年溫清闕慈闈，囊中昆仲親書帖。  
篋內萱堂手製衣，黃犬不來愁耿耿，白雲空望思依依。  
欲憑鱗羽傳安信，綠水西流雁北飛。

又

伶仃萬里度西陲，壯歲星星兩鬢絲，白雁來時思北闕。  
黃花開日憶東籬，可憐游子投營晚，正是孀親倚戶時。  
異域風光恰如故，一銷魂處一篇詩。

思友人

落日蕭蕭萬馬聲，東南回首暮雲橫，金明蘭友音書絕。  
玉軫朱絃塵土生，十里春風別野店，五年秋色到邊城。  
雲山不礙歸飛夢，夜、隨風到玉京。

贈李郡王筆

管城從我自燕都，流落遐荒萬里餘，半札秋毫裁翡翠。  
一枝霜竹剪瓊琚，鋒端但可題塵景，筆下安能劃太虛。  
聊復贈君為土物，中書休笑不中書。李郡王嘗為西遼執政

寄雲中卧佛寺照老

像教中微祖，意沉虛能嫡，子起予，深看經，不怕牛皮透。  
公見閣藏故云 着眼常聽露，柱吟行道權，居卧佛寺，活機特異。  
死禪心，憑君摘取空華寔，好種人間無影林。

寄平陽淨名院潤老

昔年平水便相尋，握手臨風話素心。  
刻燭賦成無字句，按徽彈徹沒絃琴。  
風來遠渡晚潮急，雨過寒塘秋水深。  
此樂莫教兒輩覺，又成公案滿叢林。

贈雲川張道人

雲川道士有詩聲，刻篆雕蟲醉未醒。  
素扇自甘贖碧笠，因西人奪笠渠以扇贖之故云玄鶴不肯換黃庭。  
春秋榮悴悲椿木，晦朔生凋笑瑞蓂。  
何似擴開真日月，區區爇火任熒熒。  
贊俊英所藏觀音像一詩補卷末

題西菴歸一堂

博霄元帥築西菴，於廳事之隅以舍沙門建。

歸一堂置三聖廟貌屏山居士有云卷波瀾  
於聖學之域徹藩籬於大方之家其博霄之  
謂乎偶得亂道韵詩錄呈諸士大夫幸希光  
和仍請西菴上人書之楹棟間為他時林下  
清話張本云

三聖真元本自同，隨時應物立宗風。  
道儒表裡明墳典，佛祖權實透色空。  
曲士寡聞能異議，達人宏觀解相融。  
長沙賴有蓮峰掌，一撥江河盡入東。

和景賢還書韻二首

居士今年又出閨，琴書真味伴予閑。  
簡成草略初無意，語闕治擇誤犯顏。  
漆水自慚貽口實，龍岡却得破詩慳。



哀翁幸乞贖前過一炷清香論八還

其二

淵明幽隱掩柴閨琴已忘絃人亦閑靜倚書牕獨寄傲  
笑觀庭樹自怡顏五音格外聲何限百草頭邊法不慳  
蠹譜斷絃無用處因風得寄書還景賢索絃譜故有是句

外道李浩求歸再用韻示景賢

自從一箭透重閨觸處忘緣觸處閑莫問羔裘橫毳衲  
從教華髮映蒼顏水聲說法起予甚山色呈機不我慳  
寄客天涯樂如許問渠何必更南還

外道李浩和景賢霏字韻予再和呈景賢

塵緣劃斷已忘機布鼓徒敲和者稀中隱強陪人事過

禪心不與世情違昔年勲業真堪笑舊日家山懶欲歸  
我愛北山真境界乾坤一色雪花霏

和楊居敬韵二首

自愧才術草芥微偶然千載遇明時唯希一統皇家義  
何暇重思晁氏危仁義且圖扶孔孟縱橫安肯效秦儀  
行看堯舜澤天下萬國咸寧庶績熙

其二

詔下龍庭萬國歡野花啼鳥恣欣然熙朝龜卜符千億  
聖主龍飛第一年至道變通皆有數浮生富貴本由天  
誰人得似楊公子傲世高吟數百篇

過天寧寺用彥老韻二首

十年不得舞衣班。行盡天涯萬里山。黃閣伴食空皓首。  
蒼生未濟漫胡顏。新朝兵革征方急。舊隱煙霞尚未還。  
衮衮簿書塵滿眼。哀翁奚暇謁松閑。

其二

今日從征亦偶然。天寧遐想思懸懸。貪榮不得還山去。  
須信哀翁未若賢。

過天山周敬之席上和人的韻二首

淪落天涯數十秋。區區班筆早年投。採薇山下慵拈草。  
洗耳溪邊懶飲牛。振武揚威難射虎。忘機絕慮不驚鷗。  
當年射策承明殿。未必輕輸呂尚籌。

其二

憩馬居延酒半醺。寂寥寒館變春溫。未能鵬翼騰溟海。  
不得鴻音過雁門。千里雲煙青塚暗。一天風雪黑山昏。  
天涯幸遇知音士。子細論文共一樽。

和人韻

四海皇皇無所歸。夢魂常繞故園飛。海山不羨學居易。  
華表留言笑令威。毛落難尋蘇子節。囊空猶有老萊衣。  
靜思二十年間事。擾擾紛紛盡覺非。

丁亥過沙井和移刺子春韻二首

科登甲乙戰文圍。吾子才名予獨知。巢許身心君易樂。  
蕭曹勲業我難為。有恆得見實無憾。知己相逢未忍離。  
攜手河梁重話舊。胡然羞和子卿詩。

其二

行藏俯仰且隨時，緼袍懷珠人未知。  
燕雀既群難立志，鳳凰不至擬胡為。  
可嗟世態頻更變，何柰人生多別離。  
莫忘天山風雪裡，湛然駝背和君詩。  
予昨至沙井乘牛車過前路，駝方

達行在偶得隔句一聯云：牛車馳傳頗異相，如駝馬車駝背吟詩不似竹林七賢。畫成有是句。

再過晉陽獨五臺，開化二老不遠迎。

高岡登陟馬玄黃，落日西風過晉陽。  
道士歡迎捧林菓，儒冠遠近挈壺漿。  
五臺強健頭如雪，開化輕安鬢未霜。  
誰會二師深密意，趙州元不下禪牀。

過清源謝汾水禪師見訪

汾水禪師箇裡人，杖藜尋我過清源。  
半盃紅菜情何厚，

一盞清燈話細論，山水景中若得意。  
他年相約雲深處，松竹蕭蕭靜掩門。

王屋道中

勝克河中號令齊，神兵入自太行西。  
昏煙鎖天壇暗，漠雲埋玉屋低。  
風軟却教冰泛水，一作冰寒輕還使雪成泥。  
行吟想像覃懷景，多少梅花坼玉溪。

替李俊英所藏觀音像

白衣大士足威神，蓮智興悲詎可陳。  
金色界中垂萬臂，碧蓮花上坐全身。  
鎮州鑄就金難似，天竺鐫來玉未真。  
不識觀音真面目，燕吟鶯語過殘春。



湛然居士文集卷之二

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

湛然居士文集卷之三

和鮮天秀韻

用萬松老人韻作十詩寄鄭景賢

萬松老人真贊

贈萬松老人琴譜詩一首

寄曲陽戒壇會首大師

和王巨川韻

釋奠

和移刺子春見寄

寄移刺國寶

寄鄭景賢一十首

和景賢韵三首。

和李世榮韵

和景賢一十首

和王君玉韵

過東勝用先君文獻公韵三首

過夏國新安縣

過青塚用先君文獻公韵

過青塚次賈搏霄韵

再用韵以美搏霄之德

再用韵自嘆行藏

再用韵感古

再用韵唱玄

過雲川和劉正叔韵

過雲中和張伯堅韵

過雲中和張仲先韵

過雲中和王正夫韵

過白登和李振之韵

過天城和靳澤民韵

過武川贈僕散令人

過燕京和陳秀玉韵

還燕京題披雲樓和諸士大夫韵

和威寧珍上人韵

和李德脩韵

湛然居士文集卷之三

元 耶律 楚材 晋卿  
和鮮天秀韵

猛士彎弓挽六鈞長驅入汴政施仁前朝運謝山河古  
聖世時亨雨露新未遇自甘焚綠綺知音不必惜陽春  
朝廷將下搜賢詔莫戀煙霞老此身

用萬松老人韻作十詩寄景賢

檀廬同抵足談道月西沉議論馨香發文章蘊藉深正  
便邊氏腹不上謫僊襟自得逍遙意何須泊鄧林

其二

豐城三尺劍神氣尚埋沉確論穿楊的生機劈筭深天

真時便腹浩氣塞征襟。佇看澤天下清風冠士林。

其三

破船無滲漏流水不能沉。霧鎖青山秀花藏古徑。溪白雲滄野興晴日洗頰襟。絕後重甦息飛花枯木林。

其四

隱々三星出依々片月沉。鶴飛遼海潤猿嘯楚山深。柳色雲沾袖蘆花雪滿襟。普天秋意露一葉墜梧林。

其五

玄珠羅帳密寒鼎篆煙沉。翡翠踈簾隔琉璃古殿深。本來無垢體何必拂塵襟。斫却罅中桂方成假若林。

其六

鰲餌不須針。聊將玉線沉。須彌猶未大。渤海豈為深。悟後牛穿鼻。迷時馬有襟。七人何所慕。幽鳥在嵩林。

其七

箇事不容針。迷徒自陸沉。西天三步遠。東海一盃深。涼日盛玄鉢。輕雲剪素襟。曹溪無一滴。波浪沸禪林。

其八

流波無放蕩。死水暮平沉。機盡方鉤隱。綸空正釣深。赤心休惜口。青眼好開襟。悞捉溪中月。人々似翰林。

其九

夢覺方知錯。生平自屈沉。滌塵千澗外。遺照亂松深。柳帶縫穿屐。荷衣綴破襟。寂寥選佛味。何似宴瓊林。



其十

漁家何足好乘興一鉤沉路僻蒼苔滑舟橫古渡深小  
晴坡菊蕊微雨整蓑襟夢斷知何處寒潮沒晚林

萬松老人真贊

昔無恙居士題恆岳廟云聰明厭血食悔不  
值元珪茲因恆州四衆敦請萬松老師：不  
行且以頂相付之門弟湛然居士再拜而贊  
之曰

每恨恆山不逢珪老四衆同緣萬松親到

萬松老人琴譜詩一首

萬松素琴并譜予以承華殿春雷及種玉翁

悲風譜贈之

良夜沉々人未眠桐君橫膝叩朱絃千山皓月和煙靜  
一曲悲風對譜傳故紙且教遮具眼聲塵何礙汚幽禪  
元來底許真消息不在絃邊與指邊

寄曲陽戒壇會首大師

四衆飛書請萬松不消彈指已成功燈籠證據真談辨  
露柱承當不耳聾梵行細推無處所戒壇須信塞虛空  
無為濟物誰能悉惟有東垣月拂風

和王巨川韻

駘駕徂征率百工貌貅億萬入閔中周秦氣焰如雲變  
唐漢繁華掃地空瀟水尚存官柳綠驪山唯有驛塵紅

天兵一鼓長安克千里威聲震陝東

釋奠

王巨川能於灰燼之餘草創宣聖廟以己丑  
二月八日丁酉率諸士大夫釋而奠之禮也  
諸儒相賀曰可謂吾道有光矣是日四衆奉  
迎釋迦遺像行城歡聲沸々僕皆預其禮作  
是詩以見意云

多士雲奔奠上丁釋迦遺像亦行城旌幢錯落休迷色  
鐘磬鏗鏘豈在聲宣及素心施有政能仁深意契無生  
儒流釋子無相諷禮樂因緣盡假名

和移刺子春見寄

四海皇々足俊賢浪陪扶日上青天且圖約法三章定  
寧羨浮榮六印懸潤色吾術唯恐後扶持天下敢為先  
過情聲聞予深耻可笑虛名到處傳

其二

生遇干戈我不辰十年廿分作俘臣施仁發政非無撓  
論道經邦自有人聖世規模能法古汚俗習染得惟新  
英雄已入吾皇彀從此無人更問津

其三

且喜朝廷先正名林泉隱逸恣公卿群雄一遇風雲會  
萬國咸觀日月明丹鳳固應潛亂世白麟自合出昇平  
竚看一作快遇北闕垂溫詔夜半前席進賈生

其四

舉世罕識我誰未學弓天愧由基良年有幸彈三樂  
或世無才出六奇弃物且存光海量散材  
欲巨目村將何報信筆敢成頌德詩

其五

邂逅沙城識子初天山風雪醉吟餘文章光焰若堪羨  
節操儀刑我不如翹慕鄉中前進士渠有詩云老去唯  
句風波堆裏老中書他年歸去無相棄同到問山舊隱  
居

寄移刺國寶

昔年萍迹旅京華曾到風流國寶家居士為予嘗喫素

先生愛客必烹茶明窓揮麈談禪髓淨几焚香頂佛牙  
回首五年如一夢中不覺過流沙公所藏佛  
牙甚靈異

寄景賢一十首

龍岡能覓淡中歡心與孤雲自在閑琴阮生涯事松菊  
詩書活計老丘山叩絃聲自無中出得句思從天外還  
踏破化工無盡藏閑人受用亦非慳

其二

龍岡漆水兩交懽縱意琴書做老閑未得一言安海內  
已輸三箭定天山肯容詩思妨心慧豈使聲塵礙耳還  
信手拈來無不是清風明月有何慳

其三

人間聚散妄悲歡，似林泉遊世閑。十載殘軀遊瀚海，  
積年歸夢遶閭山。先人舊居也。空嶺猿鶴招予往，滿架琴書  
伴我還。多謝龍岡憐老隱，新詩酬酢路無慳。

其四

絃索詞章且助歡，羨渠臨老得安閑。琴歌愛子彈秋水，  
佳句服君仰泰山。聲古調淒真可聽，辭雄韻險寔難還。  
先難後易今方省，居士襟懷本不慳。

其五

宦情觸處不成歡，未得浮生半日閑。薦鷄有書慚北海，  
澤民無術愧東山。琴書氣習終難忘，品麓荒園怎得還。  
卜隱龍岡成老伴，肯教詩思筆頭慳。

其六

廣文憐我失清歡，每著琴書伴我閑。痛憶金聲并玉振，  
酷思流水與高山。詩壇各晉猶汲閉，琴債遷延未肯還。  
一狀如今都領過，龍岡須破兩重慳。

其七

琴書吾子盡幽歡，隨分消磨日月閑。佳句典型傳四海，  
水仙聲韻徹三山。每慚木李投君去，却得瓊瑤報我還。  
從此龍岡開廩藏，徽邊筆下更無慳。

其八

世間何事最為歡，爭似能偷忙裏閑。得遇夜晴須對月，  
每逢春盛強登山。無錢沽酒和衣典，一作和琴典。圖利吟詩

倍本還綺語千章琴百曲莫教風月笑人慳

其九

我與先生久已歡而今皆願老來閑同舟載棹醉觀月  
並轡騎驢飽看山綺句綴成連譜換純音彈了着詩還  
琴書此際慵拈出可怨龍岡為紙慳

其十

閑人閑裏竟閑觀未得迴光未是閑叩道一螺斟巨海  
參玄千里望恆山但能透鑊穿三句何必拖泥辨八還  
箇事人々皆富有含生休怨釋迦慳

和景賢韻三首

龍岡便腹盡詩書落筆雲煙我不如一紙安書思塞雁

十年歸興憶鱸魚託身醫隱君謀妙委跡儒冠我計疎  
何日相將歸故里翠微深處卜幽居

其二

龍岡走筆和清篇出示珠璣寄湛然字古意新看不足  
挑燈寒雨夜無眠

其三

摩撫瘡痍正似醫微君孰肯拯時危萬金良策悟明主  
厚德深仁四海施

和李世榮韻

異同誰足據俯仰且隨緣居士難辭句梅軒却解禪無  
雲昏皓月何處不青天話到忘言處迨々夜不眠

和景賢十首

龍岡居士得賢君聞道賢君增所聞節操鷓鴣雖捐鼠餌  
風神野鶴立鷄群只知輔嗣能談易誰識相如善屬文  
擬欲贊君言不盡區區微意見詩云

其二

天下奇才鄭使君清名不使世人聞五車書笥獨窮理  
三峽詞源迥出群未得開懷重話舊常思抵足共論文  
自從一識龍岡老餘子紛紛不足云

其三

一睨龍飛敢擇君嗟予潦倒尚無聞蒼生未識鴻鵠志  
皓首甘遊麋鹿群黃雀已歸奚望報彩禽飛去不能文

龍岡特慰孤窮悶時有新詩報我云

其四

試和新詩寄鄭君無言談道不聞聞治心更索捐中道  
養性渾如鞭後羣玄語諄々非是說真書歷々不關文  
儒生束教嫌虛誕得意忘言孔子云

其五

文章自媿不如君敢以玄言瀆所聞有道居塵何異俗  
無心入默不驚群重玄消息無多子半紙功名直幾文  
回首死生猶是幻自餘何足更云云

其六換韻

十年不遇一相知恰識龍岡恨見遲常愛箕山能洗耳

何堪隣舍傲顰眉。榮枯貴賤難逃數。用舍行藏自有時。  
心事紛々無處說。援毫開賀景賢詩。

其七感事

萬里西來過月氏。初離故國思遲々。人情慚愧三鬢面。  
人世梳粧半額眉。田上野夫空嘆鳳。澤邊漁父不傷時。  
龍岡本具英雄眼。樂倩東風寄我詩。

其八讀唐史有感

林甫滔天聖不知。三郎深恨識卿遲。塵中妃子春羅襪。  
錢上開元指甲眉。七夕殿中祈巧夜。三秋原上摘瓜時。  
長天忽見飛來雁。垂淚空吟李嶠詩。

其九

李楊相繼領台司。兵起漁陽禍已遲。向昔正憐花解語。  
而今空憶柳如眉。日傷桃李初聞夜。腸斷梧桐半落時。  
試問宮中誰第一。三郎猶記謫仙詩。

其十

往來寒暑暗推移。下手修行猶太遲。迷後徒勞常捏目。  
悟來何必更揚眉。宗門淘汰宜窮理。道眼因緣貴識時。  
祇為龍岡心猛利。湛然剛寫不言詩。

又一首

龍岡醫隱本知機。薰蕕同盤辨者稀。廊廟虛名無意戀。  
林泉夙願與心違。羨君綽々有餘裕。笑我皇々無所歸。  
尚憶當年垂釣處。一江烟雨靜霏霏。

和王君玉韻

王孫蒙饋飯靈輒未扶輪自笑孤窮客誰怜  
衰病身黃少萬餘里白髮一孀親腸斷山城月徘徊照遠人

過東勝用先君文獻公韻二首

荒城蕭洒枕長河古寺碑文半滅磨青塚路遙人去少  
黑山寒重雁來多正愁曉雪冰生硯不念西風葉墜柯  
偶憶先君舊遊處潜然不奈此情何

其二

依然千里舊山河事改時移隨變磨巢許家風烏可少  
蕭曹勲業未為多可傷陵變須耕海不待碁終已爛柯  
翻手榮枯成底事不如歸去入無何

過夏國新安縣

時丁亥九月望也

昔年今日渡松關西城陰山車馬崎嶇行路難瀚海潮  
噴千浪白一作千天山風吼萬林丹氣當霜降十分爽  
月比中秋一倍寒回首三秋如一夢中不覺到新安

過青塚用先君文獻公韻

漢室空成一土丘至今仍未雪前羞一作可惜水姿  
羞不禁出塞陟沙磧最浪臨軒辭冕流幽怨半和青塚  
月閑雲常鎖黑河秋滔天塹東流水不盡明妃萬古  
愁

過青塚次賈搏霄韻

當年遺恨嘆昭君玉貌冰膚染塞塵邊塞未安孀侮虜



朝廷何事拜功臣朝雲鴈淚天山外殘日依悲黑水濱  
十里東風青塚道落花猶似漢宮春

其二

延壽丹青本誑君和親猶未飲胡塵穹廬自恨殞戎主  
泉壤相逢媿漢臣玉骨已消青塚底香魂猶遠黑河濱  
愁雲暗鎖天山路野草開花也怨春

再用韻以美博霄之德

去歲雲川始見君澄江胸次淨無塵山南第一珪璋士  
冀北無雙柱石臣公領師職故萬里雲松斜谷外千竿水竹  
渭河濱他年歸隱重相訪無影林間別有春

再用韻自嘆行藏

箕裘家世忝先君慚愧飄蕭兩鬢塵自古山河歸聖主  
從今廊廟棄愚臣常思卧隱雲鄉外肯效行吟澤國濱  
驛使不來人已老江南誰寄一枝春

再用前韻感古

宣尼名教本尊君賊子干常犯蹕塵鹿失羸秦無分主  
鼎分炎漢有能臣宋朝南渡尤天水遼室東傾罪海濱  
回首興亡都莫問不如沉醉瓮頭春

再用韻唱玄

重玄不惜說知君又恐重添眼裏塵臨濟喝中分主客  
洞山言下辨君臣持鈴普化搖空裏垂釣華亭浚水濱  
勘破這般閑伎倆鐵林花發劫前春

過雲川和劉正叔韻

西域風塵汗漫遊十年辜負舊漁舟曾觀八陣雲奔速  
親見三川席捲收煙鎖居延蘇子恨雲埋青塚漢家羞  
汲思籬下西風醉誰羨班超萬里侯

過雲中和張伯堅韻

一掃忘羗破吐渾群雄悉入北朝吞自憐西域十年客  
誰識東丹八葉孫射虎將軍皆建節飛龍天子未更元  
我漸才略非良器封禪書成不敢言

過雲中和張仲先韻

致君澤民本不難言輕無用愧偷安十年潦倒功何在  
三迳荒涼盟已寒崑下藏名思傳說林間談道謁豐干

挂冠神武當歸去自有夔龍輔可汗

過雲中和王正大韻

白雪陽春寡和音誰人解聽沒絃琴詩書事業真堪笑  
刀筆功名未可欽不信西天三步遠焉知東海一極深  
元來佛法無多子何必嵩山謁少林

過白登和李正之韻

十年淪落困邊城今日龍鍾返帝京運拙不須求富貴  
時危何處取功名騰驥誰識孫陽驥俊逸深思友道鷹  
容裏逢君贈佳句知音相見眼偏明

過天城和靳澤民韻

西征扈從過龍庭誤得東州浪播名琴阮因緣真有味

詩書事業拙謀生，吐嗟興廢悲三嘆。  
倏忽榮枯夢一驚，何日解官歸舊隱。  
滿園松菊小菴清。

過武川贈僕散令人

班姬流落到而今，聞道翻身入道林。  
歌扇舞裙忘舊業，藥爐經卷半新吟。  
閑眠白晝三盃醉，靜對青松一曲琴。  
更看他年棲隱處，蓬山樓閣五雲深。

過燕京和陳秀玉韻

回首親朋半土丘，嗟予十稔浪西遊。  
半生兵革慵開眼，一紙功名暗點頭。  
下士笑予謀計拙，至人知我謂心憂。  
再行不憚風沙惡，鶴跡雲蹤任去留。

其二

君恩猶未報山丘，自笑遐方汗漫遊。  
客過玉關驚白髮，要遊金谷覓蒼頭。  
冷官待罪予為歉，陋巷居貧君不憂。  
猶望道行澤四海，敢辭沙漠久淹留。

其三

孤死曾聞尚首丘，悲予去國十年遊。  
崑崙碧簪日落處，渤海西傾天盡頭。  
君子云亡真我恨，斯文將喪是吾憂。  
尚期晚節回天意，隱忍龍庭且強留。

其四

餘生不得樂林丘，猶憶丁年選勝遊。  
幾帙殘編聊睜眼，一張衲被且蒙頭。  
貔貅已報西門役，柱石猶懷東顧憂。  
自料荒疎成棄物，菟裘歸許乞封留。

其五

空驚滄海變陵丘，白晝分明夢裡遊。  
除妾楔邊重出楔，求真頭上更安頭。  
亨通富貴剛生喜，苦惱悲愁強作憂。  
斫斷葛藤閑伎倆，繫驢馭子不須留。

還燕京題披雲樓和諸士大夫韻

閣上披雲第一重，離魂未忝漢家宮。  
窓開青鎖招晴色，簾捲銀鈎掛曉風。  
好夢安排詩句裏，閑愁分付酒盃中。  
靜思二十年間事，聚散悲歡一夢同。

和咸寧珍上人韻

十載西遊志已灰，南征又自大梁迴。  
扶持佛日慚無力，贊翊皇風愧不才。  
舊約未能林下去，新詩常寄日邊來。

何時杖屨煙霞裏，一笑伸眉得共陪。

和李德脩韻

明主聖主萬邦君，神武彫弓挽六鈞。  
時有逸人遊闕下，更無騷客弔江濱。  
衣冠師古乘殷輅，曆日隨時建夏寅。  
厚德深仁施萬世，巍然一代典謨新。



湛然居士文集卷之三

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

湛然居士文集卷之四

和呂飛卿韻

再用韻贈連國華

謝飛卿飯

再用韻紀西遊事

再用韻贈搏霄

再用韻謝非熊召飯

再用韻唱玄

再用韻

和搏霄韻代水陸疏文因其韻為十詩

寄賈搏霄乞馬乳



謝馬乳復用韻二首

贈博霄筆

再用韻寄博霄二首

再用韻別非熊

愛子金柱索詩

贈賈非熊博霄一首

和李振之二首

非熊兄弟餞予之燕再用振之韻

和連國華三首

連國華餞予出天山因用韻

還燕和德明韻二首

和橙梅韻

和竹林一禪師韻

西菴上人住夏禁足以詩戲之

送韓浩然用馬朝卿韻

戊子喜雨用馬朝卿韻二首

戊子餞非熊仍以呂望磻溪圖為贈

和宋子玉韻

和李邦瑞韻二首

和邦瑞韻送奉使之江表

和王正之韻

祝忘憂居士壽

蠟梅二首

謝禪師 公寄閭山紫玉

和鄭壽之韵

寄沙井劉子春

和琴士苗蘭韵

和人韵二首

和武川嚴亞之見寄

已丑過雞鳴山

寄天山周敬之

邦瑞乞訪親因用其韵

和李邦瑞韵

過清源贈法雲禪師

贈五臺長老



湛然居士文集卷之四

和呂飛卿韻

元

耶律

楚材

晉卿

舊說飛卿詞翰全風神  
渾似晉名賢吟詩校子三十里  
押韻輸君一着先  
筆迹查牙森似戟  
詞源浩汗注如川  
好詩好字獨予得  
准脩携將帝里傳

再用韻贈國華

學道宗儒難兩全  
湛然深許國華賢  
儒門已悟如心恕  
道藏能窮象帝先  
似海詞源涵萬水  
如鯨飲量吸長川  
而今一識君侯面  
始信清名不浪傳

謝飛卿飯一首

一鞭羸馬渡天山。偶到雲川暫解鞍。獨守空房方丈穩。  
更無薄酒一椀殘。詩書半蠹絕來客。衾氈生塵笑冷官。  
頓有覺非飛脚憐野拙。長鬚為我饋盤飧。

再用韻紀西遊事

河中西城尋思子城西花木蔽春山。爛賞東風縱寶鞍。  
留得晚瓜過臘半。藏來秋菜到春殘。親嘗芭攬寧論價。  
自釀蒲萄不納官。常嘆不才還有幸。滯留遊城得佳飧。

再用韻贈搏霄

以搏霄戒肉罷鷹犬故以是詩美之

凜凜風神白玉山。罷遊鷹犬逞金鞍。瑤琴高掛么絃絕。  
儀易頻翻斷簡殘。息念如僧還有髮。忘形見客似無官。  
伽陀誦罷爐薰冷。一鉢疏羹當曉飧。

再用韻謝非熊召飯

行盡遐陬萬里山。十年飄泊困征鞍。春風燕語歸心切。  
夜月猿啼客夢殘。醒世因時行夏正。愚臣嗜數媿春官。  
誰知賢帥開青眼。掃洒西菴召我飧。

再用韻唱玄

藤條擊破鐵圍山。倒跨白牛不鞦韆。講疏僧歸經卷亂。  
坐禪人起佛燈殘。為學未必如為道。選佛從教勝選官。  
百事湛然都不念。祇知渴飲與饑飧。

再用韻

雲山夢。復雲山。瘦馬蘆鞭矮面鞍。瀚海去程千驛遠。  
揚州歸夢五更殘。塵緣淡處應忘世。逸興濃時好解官。

二頃良田何必覓春山，笋蕨亦供食。

和博霄韻代水陸疏文因其韻為十詩

資主無畏濟人深，便見能仁六度心。  
塵世捐財矜若厄，寒林洒飯拔幽沉。  
既臨巨海鉤神物，試叩洪鐘伺好音。  
今日湛然攀舊例，珠纓休惜掛祗林。

新朝威德感人深，渴望雲霓四海心。  
東夏再降烽火滅，西門一戰塞煙沉。  
翮觀頌朔施仁政，竚待更元布德音。  
好放湛然雲水去，廟堂英俊正如林。

論道西菴愛慕深，推誠片露丹心。  
瑤琴莫撫相如引，寶鼎休焚韓壽沉。  
花氣渾如三角串，松風全似五絃音。  
清談終日忘歸思，不覺昏鴉噪晚林。

五派分流道愈深，塵中誰說本來心。  
穿心土碗元無漏，沒底膠船却不沉。  
山色水光呈妙相，鳥啼猿嘯露圓音。  
雲霞活計無求飽，何事狂童作獨作肉林。

前生未了妄緣深，薄宦相縈負夙心。  
只見淵明能印棄，誰知居士解舟沉。  
窮通榮辱皆真夢，毀譽稱譏盡假音。  
中隱冷官閑况味，歸心無日不山林。

居士才微學未深，靜思寧不愧中心。  
難忘北海千鍾酒，虛負西菴一炷沉。  
綺語微顰層險韻，瑤琴學步鼓純音。  
此番公案休拈出，祗恐相傳入笑林。

新詩款玉起予深，獨有博霄我許心。  
真迹居塵聊俯仰，高名與世任浮沉。  
同成雅會清茶話，共賞枯桐白雪音。

他日歸休約何處。燕山參謁萬松林。  
賢師文章蘊藉深。雲川頌蓋便同心。掀髯談道繫燈地。  
抵足論文塞月沉。有眼句中君得意。無絃琴上我知音。  
乘舟誤捉波中月。莫學當年李翰林。  
浪迹西遊歲月深。臨風誰識湛然心。斯文將喪儒風歇。  
真智難明佛日沉。佳茗暫嘗轟雪浪。正聲聊作鼓雷音。  
年來逸興十分切。准備求真入道林。  
漁磯舊隱荻花深。塵世寧忘昔日心。兩岸清風單舸穩。  
滿江明月一鉤沉。飢來煮稻無魚味。醉後鳴榔笑五音。  
閑卧煙蓑春夢斷。不知潮起沒青林。

寄賈搏霄乞馬乳

天馬西來釀玉漿。革囊傾處酒微香。長沙莫吝西江水。  
文舉休空北海觴。淺白痛思瓊液冷。微甘酷愛蔗漿涼。  
茂陵要洒塵心渴。願得朝朝賜我嘗。

謝馬乳復用韻二首

生涯簞食與囊糞。空憶朝回衣惹香。筆去餘才猶可賦。  
酒來多病不能觴。松牕雨細琴書潤。槐館風微枕簟涼。  
正與文君謀此渴。長沙美漣送予嘗。

其二

肉食從容飲酪漿。差酸滑膩更甘香。革囊旋造逡巡酒。  
樺器頻傾激滌觴。頓解老饑能飽滿。偏消煩渴覺清涼。  
長沙嚴令君知否。只許詩人合得嘗。

贈搏霄筆

一札霜毫綴土枝管城家世出東涯韋東鋒端有口能  
談景紙上無聲解寫詩免向江淹求彩管莫學班氏棄  
毛雞贈君聊助文房用賦託離騷寄我知

再用韻寄搏霄二首

玉立堂：紫桂枝雲川中隱寓天涯風神蕭散能談道  
格調清新解作詩鄙論我甘蒙醬瓠子作辨邪論搏雄  
材君已露囊錐澄：胸次人誰識祇有清風明月知

其二

斫倒松筠節外枝誰言法界有邊涯筌蹄意盡閑周易  
脂粉情忘束詁詩去歲生涯猶說劍今年活計更捐錐

威音那畔真消息試問瞿曇也不知

再用韻別非熊

靈木垂芳桂兩枝非熊佳譽動西涯倦聽琴阮嫌狂客  
飽看經書厭小詩成德羨君垂竹帛虛名嗟我數刀錐  
會難別易堪惆悵何日重來誰得知

愛子金柱索詩

文獻陰功絕比倫昆蟲草木盡承恩我為北闕十年客  
汝是東丹九世孫致主澤民宜務本讀書學道好窮源  
他時輔翼英雄主珥筆承明策萬言

贈賈非熊搏霄一首

二陸尊賢擅美聲且評難弟亦難兄西菴揮麈談三界

北觀携琴論五行休道酒仙無太白須知詩伯有飛卿  
奇人輻輳君門下占斷西州好士名

和李振之二首

半紙功名未可呈無心何處不安生十年滄海塵空起  
百歲黃梁夢乍驚舊逕既荒松菊在丹誠不變鬢髯更  
年來漸有昇平望每恨栖鷄半夜鳴

其二

酷憶遙山寸碧呈歸耕何日樂餘生蠅營得失都無念  
狗苟榮枯總若驚客夢覺來家萬里聲詩吟罷月三更  
溟鵬本有衝天志直待三年再一鳴

非熊兄弟餞予之燕再用振之韻

藝逢知己敢相呈幾夜論文喜氣生筆陣我甘三舍退  
詩壇君使四筵驚公初傾蓋冬將半予擬乘輅歲欲更  
特與幽人助行色一聲寒角隔煙鳴

和連國華三首

歲月如流走兔烏求真可惜費工夫深源到底忘根抵  
至道元來肯拙愚真理不空冥具眼太虛無而莫添鬚  
直須穩坐長安好切忌途中認畫圖

其二

安得長繩繫日烏天涯老却舊耕夫林泉放曠輸君樂  
沙漠淹留笑我愚虎戰每驚涉虎尾龍飛不得採龍鬚  
文章畢竟成何事富貴元知不可圖

其三

月上南枝啼夜烏悲歌彈鋏歎征夫愁邊逐日看周易  
夢裏隨風謁太愚縱有征塵渡兩眼却無慚色上三鬚  
真人已應千年運佇待河清再出圖

連國華餞予出天山因用韻

十年不得舞衣班一憶江南膽欲寒黃犬候來秋自老  
白雲望斷信何難軍中得句常橫槊客裏傷心每據鞍  
游子未歸情幾許天山風雪正漫漫

還燕和美德明一首

紛世態眩榮華靜裏乾坤本不譁琴阮生涯聊自適  
詩書事業更何如但期聖德澤天下敢惜餘生寄海涯

可笑燕然舊遊客倚樓悲我客程賒

又和橙子梅韻

可笑人心自短長誰知箇事不囊藏化成橙子舌耽味  
幻作梅英鼻覺香金卵似真隨變滅冰魂元假却芬芳  
唯心識破同根旨何必臨風再舉楊

和竹林一禪師韻

富貴無心羨五侯隨時俯仰浪西遊斷無事業留千古  
靜看英雄混九州白鴈縱傳遐域信黃華却負故園秋  
蒼生未濟歸何益一見吾山一度羞

西菴上人住夏禁足以詩戲之

觸處無非選佛堂東風何處避春光  
鄙人無足克千界

大地絕塵塞四方，舉步踢翻滄海月。轉身踏破白雲鄉，  
快須擊碎閑家具。說向西菴笑一場，首句一作都盧，只是一禪牀。

送韓浩然用馬朝卿韻

開懷博俎笑談傾，未暇論文君已行。富貴塗亨渠易致，  
詩篇韻險我難膺。已成傾蓋金蘭友，安用沾襟兒女情。  
准擬秋深逐歸騎，一樽濁酒遠相迎。

戊子喜雨用馬朝卿韻二首

酷暑炎々正不禁，一聲雷震釀輕陰。救回南畝十分旱，  
變作西郊三日霖。遍野桑疇青幄密，連天菱隴綠雲深。  
王孫喜雨登樓宴，賞酒黃壚解帶金。

其二

生死輪迴若莫禁，不如學道惜分陰。船乘沒底聊相渡，  
雲出無心強作霖。不死鄉中靈草異，長生劫外紫雲深。  
茅山道士真堪笑，虛費工夫煉五金。

戊子餞非熊仍以呂望磻溪圖為贈

昨夜白麻降日邊，文章領袖遠朝天。遙思御座分香賜，  
更想龍庭命席前。白面書生酬夙志，黑頭邊帥領新權。  
非熊應笑非熊老，八十猶然釣渭川。

和宋子玉韻

勇將謀臣滿玉京，吾儕袖手待昇平。荆榛至道常嗟我，  
狂石中原豈捨卿。日下有人叨肉食，雲中高士振詩鳴。  
思君興味如梅渴，海印那能知此情。海印道號也。



和李邦瑞韻二首

隴右奇才冠士林萬言良策起予深澤民致主傾丹懇  
邀利沽名匪素心我伴簿書無好思君陪風月有閑吟  
他年共納林泉下茅屋松窓品正音

其二

謝君千里遠相尋傾蓋交歡氣義深筆硯生涯一作書  
乙作鐵無異志金蘭氣味本同心揮毫解賦登高句緩  
石肝揚軫能彈對竹琴此去鱗鴻知有便臨風無吝寄芳音

和邦瑞韻送奉使之江表

駟騎翻<sub>々</sub>出玉京金符一揮照人明莫忘北闕龍飛志  
要識南陬鳩舌情布袖來朝無騎乘錦衣歸去不徒行

冰姿夢裏慕姚黃滴蠟凝酥別樣粧生姑白紅木濃淡  
懶施朱粉自芬芳塞萸深染薔薇露冷艷徽燻鴛鴦  
受用清絕恣吟遶惜花一念未全忘

謝禪師公寄閭山紫玉

方外閑人天一隅因風寄我紫雲腴起予妙理欺歡伯  
滌我枯腸壓酪奴琥珀精神渾彷彿葡萄滋味較錙銖  
禪師遠棄桃源路日<sub>々</sub>尋山摘此無

和鄭壽之韻

聖主龍飛日月新微才忝預股肱臣民財已阜錢如水  
駟騎長閑塞不塵威鎮西陲輸定遠宴開東閣慕平津  
何如收拾琴書去林<sub>下</sub>衣冠作舜民

寄沙井劉子春

寄語沙城老故人別來贏得鬢邊塵  
馬蹄踏破閑中月新句吟空河表春  
名利相縈予有歎琴書自樂子非貧  
何時策杖君家去再試淵明漉酒巾

和琴士苗蘭韻

徒步南來愛陸機公餘邂逅似相期  
高山韻吼千崑水流水聲號半夜陂  
聖德宛如歌治化南風猶似撫瘡痍  
曲終聲散無人會撩我高吟一首詩

和人韻二首

西域諸蕃古未知來生遠過禹封畿  
名山准擬金泥檢古塞無勞羽檄飛  
世樂詎能敵靜樂簞衣到底勝朝衣

昇僊橋畔增春色郡守傳呼接長卿

和王正之韻

洪才碩德兩相宜雅操真堪擬鳳池  
富貴未終隨夢變功名何在值時危  
奇辭解吐萬言策敏思能吟七步詩  
但倩東風輕着力摩天鵬翼若雲垂

其二

自慚不鮮告嘉謀十載韜藏僻一隅  
巨海洪深容棄物新朝寬厚用愚夫  
亨時嘉會千年少聖主雄材萬代無  
文物規模皆法古佇看明詔起真儒

其三

皇天輔德本無親樂道奚憂甑滿塵  
道泰小人當屏斥

時屯君子自經綸。浮雲富貴元千變。昨夢繁華得幾春。  
遇不過分皆是命。吾儕休羨錦衣新。楞嚴經云生死涅槃都如昨夢。

祝忘憂居士壽

酷似燕山竇十郎。靈椿初老挂枝芳。兩朝厚遇垂千稔。  
一日清名滿四方。玉佩丁東照蘭省。斑衣摇曳悅萱堂。  
他年參到平常處。便是長生不老鄉。

蠟梅二首

越嶺仙姿迥異常。洞庭春染六銖裳。枝橫碧玉天然瘦。  
雷破黃金分外香。反笑素英渾淡抹。却嫌紅艷太濃粧。  
臨風浥此薔薇露。醉墨淋漓寄渺茫。

其二

年來痛憶閭山景。月照茅亭水一圍。

其二

干戈未斂我傷神。自恨虛名誤此身。否德詎能師百辟。  
微才安可步三辰。箕裘謾歎青氈舊。勲業空驚白髮新。  
安得夔龍立廊廟。扶持堯舜濟斯民。

和武川嚴亞之見寄

當年西域未知名。四海無人識晉卿。色從鑿輿三萬里。  
謀謨鳳閣九重城。衣冠異域真余志。禮樂中原乃我榮。  
何日功成歸舊隱。五湖煙浪樂餘生。

其二

亞之平水久馳名。亞之本絳陽人。今寓武川。訓童為生。壯歲題橋慕長

卿厭世德風如偃草驚人詩價比連城功名未立不為  
慊仁義能行亦足榮此理幽微人不識莫言儒道拙謀  
生

其三

今年又得亞之詩每歎風雲會遇遲拙運且淹童子後  
雄材宜作帝王師羨君筆下揮千字知子胸中蘊六奇  
靜對西風和新句凄然南望動深思

其四

誤忝綸恩斗印懸乏才羞到玉墀前劾奏封事夢猶諍  
許國忠誠老益堅仁政發從天北畔捷音來自海西邊  
從今率土霑王化禮樂車書共一天

其五

寥落龍沙寄此生情鍾我輩豈無情參商管鮑賢朋友  
南北機雲好弟兄蓮葉飄香思晚浦梅花飛去夢春城  
故園日夜歸心切未濟斯民不敢行

己丑過鷄鳴山

三年四度過鷄鳴我僕徘徊馬倦登寂寞柴門空有舍  
蕭條山寺靜無僧殘花濺淚千程別啼鳥傷心百感生  
今古興亡都莫問穹廬高卧醉騰騰

寄天山周敬之

當年傾蓋識君初爛飲天山駐使車秋去安仁空有賦  
雁來公瑾又無書林巒紅葉如人老籬落黃花亦我疎

為向天涯道岑寂，強吟新句附雙魚。

邦瑞乞訪親因用其韵

干戈擾攘戰交侵，一紙安書直萬金。  
兒子生還愁未解，萱堂仙去恨尤深。  
涕零倚木西風怨，腸斷聞鈴夜雨淋。  
養老送終真有憾，號天如割望雲心。

和李邦瑞韵

趙老名言本兩忘，庭前空有栢蒼蒼。  
西江吸盡慵開口，北載添來亦括囊。  
明月清風何所礙，落花流水不相妨。  
須知居士元無病，底用千年舊藥方。

過清源贈法雲禪師

汾水禪師箇裏人，杖藜尋我過清源。  
半盃紅粟情何厚，

一盞青燈話細論。  
山水景中君適意，兵戈堆裏我銷魂。  
他年相約雲深處，松竹蕭蕭靜掩門。

贈五雲長老

高岡登陟馬玄黃，落日西風過晉陽。  
道士忻迎捧林果，儒冠遠近挈壺漿。  
五臺強壯頭如雪，開化輕安鬢未霜。  
誰會二師深密意，趙州元不下禪牀。



湛然居士文集卷之四

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

湛然居士文集卷之五

贈蒲察元帥七首

庚辰西域清明

用鹽政姚德寬韻

用昭禪師韻二首

和薛正之見寄

乞扇

壬午西域河中遊春十首

遊河中西園和王君玉韻四首

河中游西園四首

河中春遊有感五首



過閭居河四首

感事四首

壬午元日二首

過沁園有感

用劉正叔韻

西域家人輩釀酒戲書屋壁

西域從王君玉乞茶因其韻七首

和冲霄韻五首

和冲霄十月桃花韻二首

和薛正之韻二首

湛然居士文集卷之五

元 耶律 楚材 晋卿

贈蒲察元帥七首

閑騎白馬思無窮來訪西城綠髮翁  
元老規模妙天下錦城風景歷河中  
花開把攬芙蓉渠淡酒泛葡萄琥珀濃  
痛飲且圖容易醉欲憑春夢到盧龍

其二

積年飄泊困邊塵閑過西隅謁故人  
忙喚賢姬尋器血便呼進客奏箏筍  
葡萄架底葡萄酒把攬花前把攬仁  
酒釀花繁正如許莫教辜負錦城春

其三



主人知我怯金觴特為先生一改堂細切黃橙調蜜煎  
重羅白餅糝糖霜幾盤綠橘分金縷一椀清茶點玉香  
明日辭君向東去這些風味幾時忘

其四

使君排飭宴南溪不枉從君鳥鼠西春鴈旋澆濃鹿尾  
臘糟微浸軟駝蹄絲鱸魚膾明如玉屑雞生爛似泥  
白面書生知此味從今更不嗜黃虀

其五

筵前且盡主人心明燭厭厭飲夜深素袖佳人學漢舞  
碧髯官妓撥胡琴輕分茶浪飛香雪旋擘橙盃破軟金  
五夜歡心猶未已從教斜月下踈林

其六

主人開宴醉華胥一派絲篁沸九衢黯紫葡萄垂馬乳  
輕黃杷攬燦牛酥金波泛蟻斟歡白雪浪浮花點酪奴  
忙裏偷閑誰若此西行萬里亦良圖

其七

閑乘羸馬過蒲華又到西陽太守家瑪瑙瓶中簪亂錦  
琉璃鍾裏泛流霞品嘗春色批金橘受用秋香割木瓜  
此日幽歡非易得何妨終老住流沙

庚辰西域清明

清明時節過邊城遠客臨風幾許情野鳥間關難解語  
山花爛熳不知名蒲萄酒熟愁腸亂瑪瑙盃寒醉眼明

遙想故園今好在梨花深院鷓鴣聲

用益政姚德寬韻

乃祖開元柱石臣雲孫髣髴玉麒麟從來德炙輿人口  
此日恩霑醒世春欲草薦書學北海未開東閣愧平津  
而今且信調羹手佇看沙堤繼舊塵

用昭禪師韻

銀鉤全似趙周臣詩比黃華格調新道眼點開言外句  
禪心說破劫前春山中跛挈無為客林下逍遙自在人  
不犯清波垂釣處卧龍隨手出龍津

其二

聖德洋洋雨露零蟲魚草木總歡榮妖氛斂禍堯風扇

植杖耘耔聊自適笑觀南畝綠雲平

其十

哀翁老矣倦功名繁簡行軍笑李程牛糞火熟石炕煖  
蛾連紙破瓦牕明水中漉月消三毒火裏生蓮屏六情  
野老不知天子力謳歌鼓腹慶昇平

遊河中西園和王君玉韻四首

萬里東皇不失期園林春老我來遲漫天柳絮將飛日  
遍地梨花半謝時異域風光特秀麗幽人佳句自清奇  
臨風暢飲題玄語方信無為無不為

其二

清明出郭赴幽期千里江山麗日遲花葉不飛風定後

香塵微歛雨餘時彫鑄冰玉詩尤健揮掃龍蛇字愈奇  
好字好詩獨我得  
不來膏和擬胡為

其三

異域逢君本不期  
湛然深恨識君遲  
清詩厭世光千古  
逸筆驚人自一時  
字老本來遵雅淡  
吟成元不尚新奇  
出倫詩筆服君妙  
笑我區區亦強為

其四

風雲佳遇未能期  
自是魚龍上釣遲  
崑穴潛藏難避世  
塵囂俯仰且隨時  
百年富貴真堪嘆  
半紙功名未足奇  
伴我琴書聊自適  
生涯此外更何為

河中遊西園四首

外道消聲佛日明

和薛正之見寄

賢臣聖主正時遭  
建策龍庭莫憚勞  
大壑波深翻巨鯉  
高空風順過鴻毛  
一番制度新才術  
百代文章舊雅騷  
勉力自強宜不息  
功名何啻泰山高

乞扇

屈眴圓裁白玉盤  
幽人自剪素琅玕  
全勝織女綬綃帕  
高出湘妃玳瑁斑  
座上清風香細細  
懷中明月淨團團  
願祈數柄分居士  
顛倒陰陽九夏寒

壬午西域河中遊春十首

幽人呼我出東城  
信馬尋芳莫問程  
春色未如華藏富

湖光不似道心明，土床設饌談玄旨。石鼎烹茶唱道情，  
世路崎嶇太尖險，隨高逐下坦然平。

其二

三年春色過邊城，萍跡東歸未有程。細和風紅杏落  
涓涓：流水碧，湖明花林吸茗添幽興。綠野觀耕稱野情，  
何日要荒同入貢，普天鐘鼓樂清平。

其三

春鴈樓邊三兩聲，東天回首望歸程。山青水碧傷心切，  
李白桃紅照眼明。幾樹綠楊搖客恨，一川芳草惹羈情。  
天兵幾日歸東閣，萬國歡聲賀太平。

其四

河中二月好踏青，且莫臨風嘆客程。溪畔數枝繁杏淺，  
牆頭千點小桃明。誰知西域逢佳景，始信東君不世情。  
圓沼方池三百所，澄澄：春水一時平。

其五

二月河中草木青，芳菲次第有期程。花藏徑畔春泉碧，  
雲散林梢晚照明。含笑山桃還似識，相親水鳥自忘情。  
遐方且喜豐年兆，萬頃青青：麥浪平。

其六

異域春郊草又青，故園東望遠千程。臨池嫩柳千絲碧，  
倚檻妖桃幾點明。丹杏笑風真有意，白雲送雨太無情。  
歸來不識河中道，春水潺潺：滿路平。

其七

四海從來皆弟兄  
西行誰復歎行程  
既蒙傾蓋心相許  
得遇知音眼便明  
金玉滿堂違素志  
雲霞千頃適高情  
廟堂自有夔龍在  
安用微生措治平

其八

寓跡塵埃且樂生  
垂天六翮斂鵬程  
無緣未得風雲會  
有幸能瞻日月明  
出處隨時全道用  
窮通逐勢嘆人情  
憑誰為發豐城劍  
一掃妖氛四海平

其九

不如歸去樂餘齡  
百歲光陰有幾程  
文史三冬輸曼倩  
田園二頃憶淵明  
賓朋冷落絕交分  
親戚團欒說話情

河中遊西園四首

河中春晚我邀賓  
詩滿雲牋酒滿巡  
對景怕看紅日暮  
臨池羞焰白頭新  
柳添翠色侵凌草  
花落餘香著莫人  
且着新詩與芳酒  
西園佳處送殘春

其二

河中風物出乎倫  
閑命金蘭玉笋巡  
半笑梨花瓊臉嫩  
輕顰楊柳翠眉新  
銜泥紫燕先迎客  
偷蓋黃蜂遠趁人  
日日西園尋勝槩  
莫教辜負客城春

其三

幾年萍梗困邊城  
閑步西園試一巡  
圓炤印空明鏡瑩  
芳莎藉地翠茵新  
幽禽有意如留客  
野卉多情解笑人  
屈指知音今有幾  
與誰同享瓮頭春

其四

金鼓鑿輿出隴秦驅馳八駿又西巡千年際會風雲異  
一代規模宇宙新西域兵來擒偽主東山詔下起幽人  
股肱元首明良世高拱垂衣壽萬春

河中春遊有感五首

西胡尋斯干有西戎校搆室未全終又見頽垣遠故墟  
綠苑連延花萬樹碧堤回曲水千重不圖舌鼓談非馬  
甘分躬耕學卧龍纓衣鹿衣聊自足登高舒嘯樂吾慵

其二

異域河中春欲終園林深密鎖頽墉東山雨過空青疊  
西苑花殘亂翠重把攬碧枝初着子葡萄綠架已纏龍

等閑春晚芳菲歇葉底翻々困蝶慵

其三

坎止流行以待終幽人射隼上高墉窮通世路元多事  
艱險機關有幾重百尺蒼枝藏病鶴三冬蟄窟閉潜龍  
琴書便結忘言友治圃耘蔬自養慵

其四

西域渠魁運已終天兵所指破金墉崇朝駟騎馳千里  
一夜捷書奏九重鞭策不須施犬馬廟堂良策足變龍  
北牕高卧薰風裏儘任他人笑我慵

其五

重玄叩擊數年終大道難窺萬仞墉舊信不來青鳥遠

故山猶憶白雲重，自知勲業輸騶鳳。且學心神似老龍，忙裏偷閑誰似我。兵戈橫蕩得踈慵。

過問居河四首

河水春盡水無聲，靠岸鉤魚羨擊冰。乍遠南州如夢蝶，暫遊北海若飛鵬。隋堤柳絮風河處，越嶺梅花信莫憑。試暫停鞭望西北，迎風羸馬不堪乘。

其二

北方寒凜古來稱，親見陰山凍鼠冰。戰鬥蒼楹翻鐵馬，窮通碁勢變金鵬。五車經史都無用，一鷄書章誰可憑。安得衝天暢予志，雲輿六馭信風乘。

其三

一聖龍飛德足稱，其亡凜冽涉春冰。千山風烈來從虎，萬里雲垂看舉鵬。堯舜徽猷無闕失，良平妙筭足依憑。華夷一混非多日，浮海長桴未可乘。

其四

自愧聲名無可稱，賢愚混世炭和冰。竊盜倉鼠初成蝠，噴浪溟鯤未化鵬。賣劍學耕食租遣，買山歸老價難憑。秋江月滿西風軟，何日扁舟獨自乘。

感事四首

富貴榮華若聚漚，浮生渾似水東流。仁人短命嗟顏氏，君子懷疾歎伯牛。未得鳴珂遊帝闕，何能騎鶴上揚州。幾時擺脫閑韁鎖，笑傲煙霞永自由。

其二

當年元擬得封侯一誤儒冠入士流赫々爲鸞捐腐鼠  
區々蠻觸戰蝸牛未能離欲超三界必用魔旄混九州  
致主澤民元素志陳書自薦我無由

其三

得不欣々夫不憂依然不改舊風流深藏鳳壁母投鼠  
好蓄龍泉候買牛山寺幽居思少室梅華歸夢遠揚州  
萱堂溫清十年闕負米供親媿仲由

其四

人不知予我不尤濯纓何必揀清流良材未試聊耽酒  
利器深藏俟割牛舊政欲傳新令尹新朝不識舊荊州

眉山云邁歸商路痛恪新詩寄子由

壬午元旦二首

西域風光換東方音問踈屠蘇聊復飲鬱壘不須書舊  
歲昨宵盡新年此日初客中今十載孀母信何如

其二

萬里西征出玉關詩無佳思酒瓶乾蕭條異域年初換  
坎軻窮途臘已殘身過碧雲遊極樂手遮東日望長安  
年光迅速如流水不管詩人兩鬢班

過沁園有感

昔年曾賞沁園春今日重來迹已陳水外無心修竹古  
雪中含恨瘦梅新垣頽月榭經兵火草沒詩碑覆劫塵



羞對單懷昔時月多情依舊照行人

用劉正叔韻

叅叩松軒積有年光塵融洩一愚賢視民每羨如窮狗  
治國常思烹小鮮只道牛邊休執杖誰知琴上亦忘絃  
湛然稍異香山老不學空門不學仙

西域家人輩釀酒戲書屋壁

西來萬里尚騎驢旋借葡萄釀綠醕司馬捲衣親滌器  
文君挽袖自當爐元知沽酒業緣重何柰調羹手段無  
古昔英雄初未遇生涯或亦隱屠沽

西域從王君玉乞茶因其韻七首

積年不啜建溪茶心竅黃塵塞五車碧玉甌中思雪浪

黃金碾畔憶雷芽盧仝七椀詩難得諗老三甌夢亦賒  
敢乞君侯分數餅暫教清興遶煙霞

其二

厚意江洪絕品茶先生分出蒲輪車雪花灑々浮金蘂  
玉屑紛紛碎白芽破夢一椀非易得搜腸三椀不能賒  
瓊甌啜罷酬平昔飽看西山插翠霞

其三

高人惠我嶺南茶爛賞飛花雪沒車是日作茶會值雪玉屑三  
甌烹嫩蘂青旗一葉碾新芽頓令哀叟詩扈爽便覺紅  
塵客夢賒兩腋清風生坐榻幽歡遠勝泛流霞

其四

酒僊飄逸不知茶可笑流涎見翅車玉杵和雲春素月  
金刀帶雨剪黃芽試將綺語求茶飲特勝春衫把酒賒  
啜罷神清淡無寐塵囂身世便雲霞

其二  
其五

長笑劉伶不識茶胡為買鍾謾隨車蕭蕭暮雨雲千頃  
噉噉春雷玉一芽建郡深甌吳地遠金山佳水楚江賒  
紅爐石鼎烹團月一椀和香啜碧霞

其六

枯腸搜盡數杯茶千卷胸中到幾車湯響松風三昧手  
雪香雷震一槍芽滿囊垂賜情何厚萬里携來路更賒  
清興無涯騰八表騎鯨踏破赤城霞

其七

啜罷江南一椀茶枯腸歷歷走雷車黃金小碾飛瓊屑  
碧玉深甌點雪芽筆陣陳兵詩思勇睡魔捲甲夢魂賒  
精神爽逸無餘事卧看殘陽補斷霞

和冲霄韻五首

垂亡聖道賴君鳴坎軻休嗟道不行須信詩魔降筆陣  
好將酒戰破愁城泊泊秋水如人志薄薄閑雲似世情  
一舉冲霄知有日垂天萬里看鵬程

其二

古今興廢不堪聽寵辱都如夢一驚韜略欣然推後進  
琴書足以了餘生既知物々頭々是誰問朝々暮々情

散盡迷雲何所有一輪秋月普天明

其三

天涯索寞正窮秋衰草寒煙無盡頭  
葉底哀蛩空促織雲間征雁祇供愁  
酪漿滿引澆羊胛糲食隨綠薦鹿脩  
試暫迴先樂真覺人間萬法一時收  
作謾書愁

其四

星：華髮鏡中驚好賦歸與接浙行  
重位寧貪高一品故園無憚遠千程  
晴天花絡春山色落日松和秋水聲  
無恙閣峯三百寺遨遊吟嘯老餘生

其五

古本殘陽映矮崗雁行天際寫秋光  
霜蒼帶雨添愁色

晚菊和風送冷香濁酒三年渾未試  
黃糧九月得初嘗龍沙且喜身強健  
南望幽人天一方

又一首

不見高陽舊酒徒臨風惆悵幾踟躕  
無窮真味思焦尾有限浮生歎白駒  
德望服人輸一陸文章重世媿三蘇  
散材潦倒渾無用空作昂藏一文夫

和冲霄十月桃花韻二首

桃源仙子憶劉郎不憚嚴冬雨雪涼  
紅雨已先初夏落妖魂重對小春芳  
冷侵綠萼剛舒臉寒徹朱衣強噴香  
誰向荒園慰蕭索數枝無語映斜陽

其二

春生秋殺乃天常來往推遷炎與涼晚節正當陰氣塞  
窮冬忽見小桃芳豈知木棗能成實偕與江梅散並香  
自媿備員調鼎鼎不知何事謬陰陽

用薛正之韻

無德慙為天下先湖山歸計好如鞭霜深尚有籬邊菊  
風勁全無葉底蟬三弄瑤琴歌素月一樽濁酒醉蒼煙  
鳳池分付夔龍去萬頃瀟湘屬湛然

湛然居士文集卷之五

湛然居士文集卷之六

和景賢見寄

用劉潤之乞冠韻

西域河中十詠

西域和王君玉詩二十首以唱玄

和楊彥廣韻

題平陽李君實此君軒

西域有感

早行

自叙

西域元日



西域寄中州禪老

蒲華城万林老人

寄巨川宣撫

寄南塘老人張子真

觀瑞應鶴詩卷獨子進治書無詩

寄德明

才卿外郎五年止惠一書

寄清谿居士秀玉

戲秀玉

寄張子聞

和薛正之

寄用之侍郎

和正卿待制韻

寄仲文尚書

雪軒老人邦傑久不惠書

謝王清甫惠書

思親二首

思親用舊韻二首

思親有感

再過西域山城驛

辛巳閏月西域山城值雨

十七日早行始憶昨日立春

是日驛中作窮春盤

西域蒲華城贈蒲察元帥

乞車

戲作二首

過太原南陽鎮題紫薇觀壁三首

和松月野衲海上人見寄二首

夢中偶得

賈非熊餞余用其韻

用李德恆韻

松月老人寄詩因用元韻

湛然居士文集卷之六

元

邢律

楚材

晉卿

和景賢見寄

龍岡參透後三三髻  
前人何所慚妙筆照人驚  
老字新詩入手想清談  
塵中名利予難出夢裏榮華君不耽  
淮擬歸時便歸去閻山珍重舊禪菴

珍重一作好在

用劉潤之乞冠韻

隱逸養幽慵  
飄蕭雨鬢蓬  
角巾折暮雨  
醉帽落秋風  
避暑掛石上  
銜杯漉酒中  
忘機任真率  
露頂向王公

西域河中十詠

寂寞河中府  
連薨及萬家  
蒲萄親釀酒  
杷攬看開花  
飽



啖鷄舌肉分食馬首瓜土產瓜大人生唯口腹何礙過  
流沙

其二

寂寞河中府臨流結草廬開樽傾美酒擲網得耕魚有  
客同朕句無人獨看書天涯獲此樂終老又何如

其三

寂寞河中府遐荒僻一隅蒲萄垂馬乳杞攬燦牛酥釀  
春無輸課耕田不納租西行萬餘里誰謂乃良圖

其四

寂寞河中府生民屢有災避兵開邃穴防水築高臺六  
月常無雨三冬却有雷偶思禪伯語不覺笑顏開

其五

寂寞河中府顏垣遠故城園林無盡處花木不知名南  
岫獨垂釣西疇自省耕為人但知足何處不安生

其六

寂寞河中府西流綠水傾衝風磨舊麥西人作磨風動  
機軸以磨麥  
懸碓杵新粳西人皆懸  
杵以春春月花渾謝冬天草再生優游  
聊卒歲更不望歸程

其七

寂寞河中府清歡且自尋麻牋聊寫字常筆亦供吟傘  
柄學鑽笛宮門自斲琴臨風時適意不負昔年心得故  
宮門  
為琴三尺許斲  
有清聲

其八

寂寞河中府西來亦偶然每春忘舊閨隨月出新年強  
策渾心竹難穿無眼錢異同無定據俯仰且隨緣西人  
閨以十二月為歲有渾心  
竹其金銅芽錢無孔郭

其九

寂寞河中府聲名昔日聞城隍連畝市井半丘墳食  
飯秤斤賣金銀用麥分生民怨來後簞食謁吾君

其十

寂寞河中府遺民自足糧黃橙調蜜煎白餅糝糖霜漱  
旱河為雨無衣墮種羊一從西到此更不憶吾鄉

西域和王君玉詩二十首

年來深欲買湖山貧病難酬絹五千歸去不從陶令請  
知音未遇孟嘗賢排愁器具思歡伯送老生涯乏貨泉  
惟有詩魂常伴我閑吟陶寫箇中玄

其二

一髮燕然曉日邊寒雲疊亂山千萬重沙漠猶逢友  
十室荒村亦有賢留客芳樽思北海驚人奇語憶南泉  
思量萬事多渾錯勉力輪鉞好扣玄

其三

君侯乘興寫佳篇我得瓊琚價倍千妙筆一揮能草聖  
新詩獨惠過稱賢半瓶濁酒斟瓊斝七椀清茶泛玉泉  
萬里西行真我幸逢君時復一談玄

其四

健羨金鞍美少年，盈門劍客列三千。須知執德元非德，况是無賢敢自賢。不解彎弓射石虎，誰能擊劍躍龍泉。黑頭勲業今何在，壯歲功成愧謝玄。

其五

雲龍相感本乎天，會合君臣歲一千。西伯已亡誰老，卜商何在肯賢。鵠雛未必輕餐鼠，蚯蚓猶知下飲泉。巧拙是非無定據，到頭誰解辨黃玄。

其六

奔走紅塵積有年，深思雪澗竹竿千。誰能世上全三樂，好向林間伴七賢。筆下風生詩似錦，瓮頭春漲酒如泉。

詩成酒罷寂無事，淨几明窓誦太玄。

其七

竹徑風來自破禪，修篁青劍葉垂千。爛吟風月元無礙，高卧煙霞未是賢。迷處無由逃絆鎖，悟來何處不林泉。縱橫觸目皆真理，坐卧經行鳥路玄。

其八

無滅無生不論年，誰誇桃熟歲三千。休將真宰陪司命，甞莫使明星動進賢。甞有道不妨居鬧市，無心奚礙酌貪泉。何能遠遁塵囂去，且向人間養素玄。

其九

從他豪俊領時權，指顧貔貅數百千。碌碌餘生甘養拙，

明、聖代豈遺賢且圖混世吸醜酒勿謂濯纓棄濁泉  
莫道無為云便了有為何處不逢玄

其十

浮生瞬息度流年唐漢興亡不半千清潔採薇輸二子  
英雄濟世有三賢未能海上尋芝艸且向塵中泛醴泉  
醉興陶、略相似無何鄉裡亦通玄

其十一

成敗興亡事可憐浮生擾、幾千、調心莫若先離欲  
治世無如不尚賢小楮豈能懷大器短繩那得汲深泉  
直須箭透威音外不用無為不用玄

其十二

得得清歡樂自然不辭去國客程千翻騰舊業因君玉  
唱和新詩有景賢每過開樽邀素月常因盥手掬寒泉  
衰翁自揣何多幸未死中間樂此玄

其十三

幾回午枕不成眠幽鳥閑、近數千安世不知安世計  
隱居常慕隱居賢幾行石榻圍松徑一簇茅齋繞澗泉  
掛起西軒風似水閑將義易索幽玄

其十四

農隱生涯樂自天藥畦香壟僅盈千蠅營累世真堪笑  
狗苟勞生未若賢帶月扶犁耕暮野衝雲荷鍤撥春泉  
耘耔餘暇蓬窓底獨抱遺經考至玄

其十五

閑之箇事本明圓一念終興路八千生死既知皆是幻  
功名猶戀豈能賢興來暢飲斟晴月醉後高歌枕碧泉  
觸處逢渠何所礙不玄之處亦玄玄

其十六

物之頭之總是禪觀音應現化身千杜門宴坐無傷道  
遊世幽居也是賢程為看山開翠竹偶因煎茗汲清泉  
靈雲檢點真堪笑不見桃花不悟玄

其十七

蓑衣狂脫暮江邊一醉寧論價十千老矣馮唐何所住  
歸與陶令最為賢靈苗細之初盈圃春水涓之漸滿泉

酒醒夢回無箇事澄心忘慮體三玄

其十八

九重閭闔列群官曳珮鳴珂及萬千雲水偷將屬野叟  
功名迴施與時賢好憑定慧超三界不戀輪迴沒九泉  
迅速光陰莫虛度迴光返照靜參玄

其十九

不學經書不說禪誰論芥子納三千忘形詩句追先覺  
適意琴書慕昔賢白雪陽春吟雅調高山流水奏鳴泉  
平生受用元無盡參透真空未是玄

其二十

鯀生詩僻慕詩仙謂君也亂綴狂吟數百千淺陋妄言嗤

俊哲清新綺語媿先賢推殘吟髻星々髮傾倒詞源渾  
：泉韻險言窮無可說秘憑此句露深玄

和楊彥廣韻

三臺須要趁琵琶知己相逢兩會家雕斲勿傷石內玉  
縱橫須放火中花探玄渾似三杯酒清興何消七椀茶  
誰識湛然端的處差徭隨分納些些

題平陽李君實此君軒

環榻森々蔭好涼此君風味詎能忘虛心悄悄々生來勁  
直節亭亭老更剛雖與蓬蒿均雨露本同松菊傲風霜  
主人雅志元堪尚物以群分類以方

西域有感

落日城頭鴉亂啼秋風原上馬頻嘶雁行南去瀟湘北  
萍跡東來馬鼠西百尺棟梁誰着價三春桃李自成蹊  
功名到底成何事爛飲玻璃醉似泥

早行

馬馳殘夢過寒塘低轉銀河夜已央雁跡印開沙岸月  
馬蹄踏破板橋霜湯寒卯酒兩三盞引睡新詩四五章  
古道遲々四十里千山清曉日蒼涼

自叙

信流乘坎過西天鉢裡吞針亦偶然只道一花剛點額  
不知二子暗登肩既來此世難逃數且應前生未了緣  
俗眼見時難放過并臆陳首萬松軒

西域元日。

凌晨隨分備樽罍，辟瘟屠蘇飲一杯。  
迂叟不令書鬱壘，痴兒剛要畫鍾馗。  
新愁又逐東風至，舊信難隨春日來。  
又向邊城添一歲，天涯飄泊幾時回。

西域寄中州禪老士大夫一十五首

恨離師太早，淘汰未精起乳慕之念，作是詩以寄之。

吾師道化震清都，奔走絕塵我不如。  
近日虛傳三島信，幾年不得萬松書。  
宗門淘汰猶嫌少，習氣薰蒸尚未除。  
惆悵天涯淪落客，臨風不是憶鱸魚。

蒲華城夢萬松老人

辛巳閏月蒲華城夢萬松老人法語，諄諄覺而猶見其髣髴，作詩以寄。

華亭髣髴舊時舟，又見吾師釣直鉤。  
只道夢中重作夢，不知愁底更添愁。  
曾叅活句垂青眼，未得生侯已白頭。  
撇下塵囂歸去好，誰能騎鶴上揚州。

寄巨川宣撫

巨川宣撫文武兼資，詞翰俱妙，陰陽曆數無所不通，嘗舉法界觀序云：此宗門之捷徑也。今觀瑞應鶴詩，巨川首唱焉，嘆其多能，作是詩以美之。

歷數興亡掌上，看提兵一戰領清官。  
馬前草詔珠璣潤，

紙上揮毫風雨寒昔日談禪明法界而今崇道倡香壇  
諸行百輔君都占潦倒鯁生何處安

寄南塘老人張子真

張侯風味詎能忘黃米曾令我一嘗昔予馳驛之漁陽道過南塘子真名  
予一設抵死解官違北闕達生遊世釣南塘知來何假  
靈龜兆昔論運氣頗知未來事作賦能乘瑞鶴祥豈是西邊無土  
物不如詩句寄東陽

觀瑞鶴詩卷獨子進治書無詩

丁年蘭省識君初緩步鳴珂遊帝都象簡常陪天仗立  
玉駘曾使禁臣趨只貪瑞酒長安市不肯題詩瑞應圖  
我念李侯端的意大都好事不如無

寄德明

德明 萬燕作詩欲自絕且云且得為一飽  
死鬼足矣士大夫憐之其詩末句有云功名  
拍手笑殺人四十八年如一夢子每愛此兩  
句近觀弥勒下生賦德明所作也因作詩以  
寄之

英侯志節本凌雲尚自飄零故國塵有道且同麋鹿友  
談玄能說虎狼仁幸然不作飽死鬼可惜空吟笑殺人  
弥勒下生何太早莫隨邪見說無因楞嚴經第十卷云  
愚知種種無因而非見破  
壞世間人故有是句

才卿外郎五年止惠一書



五年只得一書題路遠山長夢亦迷睡老黑甜酣順北  
公詩中有云 既睡老冷官清淡泊遼西西遼故都 美人  
有燕南順北之句 得志能如虎笑我乏材粗效鷄佇看天兵旋北闕從今  
不用玉關泥

寄清谿居士秀玉

鷓鴣猶欠一枝栖不得燕山半土犁時復有琴歌碧玉  
年來無夢繞清溪數行文字脚遮眼半紙功名苦噬臍  
回首故人今健否餘生甘老碧雲西

戲秀玉

辱書聞秀玉油房蕭索馬溺衛死田畝水災  
不勝感歎清谿達士豈芥蒂胸中耶因作詩

以戲之

清谿掀倒打油房五衛凋零三徑荒未信塞翁嗟失馬  
須知禦寇覓亡羊東湖菡萏從君賞西域蒲萄輸我嘗  
各在天涯會何日臨風休忘老髯郎清谿常戲呼予為髯郎

寄張子聞

憶昔携琴論太玄渠通太 湛然初識子聞賢回頭葱嶺  
仍千里分手松軒已五年常會萬松 東望盧龍傾玉表  
西來青鳥闕金牋幾時重會燕山道一曲臨風奏水僊  
予常學之

寄用之侍郎

用之侍郎遺書誠以無忘孔子之教予謂窮

理盡性莫尚佛尚佛乘濟世安民無如孔教  
用我則行宣尼之常道舍我則樂釋氏之真  
如何為不可也因作詩以見意云

蓬萊怜我寄芳牋勸我無忘仁義先幾句良言甜似蜜  
數行溫語煖于綿從來誰識龜毛拂到底難調膠柱絃  
用我必行周孔教舍予不負萬松軒

和正卿待制韵

布袖龍鍾兩眼塵丹誠如舊白頭新暮雲西畔猶懷漢  
曉日東邊總是秦酒賤不妨連夜醉花繁長發四時春  
花繁酒賤無佳思誰念天涯萬里人

寄仲文尚書

知仲文尚書投老而歸歎其清高作詩以寄  
仲文曾作黑頭公輔弼明時播美風治粟貨泉流冀北  
提刑姦跡屏膠東笑觀桃李新恩遍拜掃松楸老計終  
西域故人增喜色萬金良策不謀同

雪軒老人邦傑久不惠書作詩怨之

當時傾蓋便忘年別後春風五度遷萬里西行愁似海  
千山東望遠如天不聞舊信傳梅嶺試道新詩怨雪軒  
更上危樓一回首朝雲深處是燕然

謝王清甫惠書

西征萬里扈鑾輿高閣文章束石渠只道昔年周夢蝶  
却疑今日我為魚一簪華髮垂々老兩眼黃塵事々疎

多謝貴人怜遠客東風時有寄來書

思親二首

老母琴書老自娛吾山側近結蘆廬鬢邊尚結辟兵髮  
昔予從征太夫人以髮少許賜予云俗傳父母之髮戴之可辟五兵今尚有焉篋內猶存教子書  
幼穉已能學士梗老兄猶未憶鱸魚誰知萬里思歸夢  
夜々隨風到故居

其二

昔年不肯卧茅廬贏得飄蕭兩鬢疎醉裏莫知身似蝶  
夢中不覺我為魚故園屈指八十里老母行年六十餘  
何日掛冠辭富貴少林佳處卜新居

思親用舊韻二首

前年驛騎過西陲聞道萱堂鬢已絲琴斷五絃忘舊譜  
菊荒三徑負疎籬筵前戲笑知何日膝下嬉遊看幾時  
欲附一書無處寄愁漫空詠滿囊詩

其二

天涯惟仗夢魂歸破夢春風透客幃燈下幾時哦麗句  
太夫人昔有詩云挑燈教子筵前何日舞班衣垂々塞  
北新句冷淡生涯樂有餘北行人老得々江南遠信稀回首故園千萬里倚樓空  
望白雲飛

思親有感

骨肉星分天一涯萱堂何處憶孤兒排愁正賴無聲樂  
遣興學吟有眼詩麗句日逐三上尔香醪時復一中之

年前漢使來西域笑我星々兩鬢綠

再過西城山城驛

庚辰之冬馳驛西城過山城驛中辛巳暮冬  
再過題其驛壁

去年馳傳暮城東夜宿蕭條古驛中別後尚存柴戶棘  
重來猶有瓦窓蓬主人懼喜鋪毛毯驛吏倉忙洗瓦鍾  
但得微軀且強健天涯何處不相逢

辛巳閏月西城山城值雨

冷雲携雨到山城未敢衝泥傍險行夜聽窓聲初變雪  
曉窺蒼溜已垂冰淚凝孤枕三停濕花結殘燈一半明  
又向茅亭留一宿行雲行雨本無情

病來猶有好心情冰絃罷品昭君曲醉墨閑題蘇武城  
受用觀音法無盡悲茹風送雨三聲

其五

一扇儒風佛日明舍生從此樂餘生高人編簡尋常味  
衲子林泉稱野情見道穀帛充廩藏喜聞流散集京城  
自慚無德毗明主千里虛名浪播聲

和李漢臣韻四首

夢中身世髻垂班方士從誇葉駐顏性海一波涵萬象  
咸音雙箭透重関圓融月水非生滅浩渺虛舟任往還  
便好灰心養愚拙須知大智本閑

其二

龍飛登九五曆數與天膺休運綿瓜瓞功臣列土封但  
期酬子志奚慮枕吾肱千載聖人出休嗟見有恒

其三

雲中棲隱養雄豪我愛先生一著高鼓腹詩鳴光聖世  
雄文端可繼離騷

其四

龍庭十載不知疲自恨無才出六奇欲著涓埃裨海嶽  
虛名閑譽畏人知

和北京張天佐見寄

寓跡龍庭積有年功名已後祖生鞭銷金衆口嫉居士  
好事獨君慕湛然許遠雲山分袂別幾時風雨對床眠

十七日早行始憶昨日立春

客中為客已浹旬歲杪西邊訪故人把攬蒼前風弄麥  
葡萄架底雨沾塵山城腸斷得窮臘材館魂銷偶忘春  
今日喚迴十載夢一盤涼餅翠蒿新

是日驛中作窮春盤

昨朝春日偶然忘試作春盤我一嘗木案切開銀線亂  
砂瓶煮熟藕絲長勻和豌豆揉葱白西人煮餅必細剪  
投以豌豆薑蒿點韭黃也與何曾同是飽區區何必待膏粱

西域蒲華城贈蒲察元帥

騷人歲杪到君家土物蕭疎一餅茶相國傳呼扶下馬  
將軍忙指買來車琉璃鍾裏葡萄酒琥珀瓶中把攬花

萬里遊方獲此樂不妨終老在天涯將軍乃元帥子也

乞車

君家輪扁本多能碧軾朱轅照眼明居士此回無馬坐  
郎官不可輒徒行陳遵投轄情何重將行又留靈輒扶連數日  
輪報敢輕別更不須尋土物載將春色去東城

戲作二首

蒼頭太守領西陽招引詩人入醉鄉屈叟輕衫裁鴨綠  
葡萄新酒泛鵝黃歌姝窈窕髯遮口舞妓輕盈眼放光  
野客乍來同見慣春風不足斷人腸一種白葡萄酒色如金波

其二

太守多才民富強風光特不讓蘇杭葡萄酒熟紅珠滴

把攬花開紫雪香異域繚蕃無律呂胡姬聲調自宮商  
人生行樂無如此何必咨嗟憶故鄉

過太原南陽鎮題紫薇觀壁三首

廷臣侍從蒞前驅道侶忻奔逐使車縣吏喜聞新號令  
村民爭認舊中書纍纍山菓盈磁鉢薄薄濁醪半瓦壺  
隱逸競詢新事跡幾時遷洛卜新都

其二

吾皇巡狩用三驅萬騎千官奉帝車北闕春頌勸農詔  
南陔夜奏報捷書士民安堵耕盈野老幼迎郊漿滿壺  
佇看要荒歸一統天兵不日破東都

其三

三教根源本自同，愚人迷執強西東。南陽笑倒知音士，  
反改蓮宮作道宮。紫微觀舊佛寺也，村人改  
佛像為道像，故有是句。

和松月野衲海上人見寄二詩

遊子痴愚莫識家，牛車遠棄愛羊車。汪洋渤海龍宮蔽，  
涓滴波瀾坎井蛙。迷後萬言猶是少，悟來千里不為賒。  
叢林衲子空行脚，遠徧天涯與海涯。

其二

小隱居山何太錯，居鄧大隱絕憂樂。山林朝市笑呵呵，  
為報禪人莫動着。

夢中偶得

庚辰正月夢旃檀剎澄公託萬松老人乞筭

籌於余，以九十一筭贈之，仍作頌一絕。覺  
而猶憶，遂錄之。為他日一笑云。

昔年鈎隱索幽竒，只向縱橫枝上覓。而今拍手笑呵呵，  
九九元來九十一。仍囑付從者云：若澄公道，何不云八  
十一。汝但應云：果然果然。佛袖便出  
覺而自著語云：幾  
日昏沉夢中。挫五

賈非熊餞余用其韻

鑿鑿和鳴車指南，廷臣自媿侍龍騰。平生慷慨貞夫一，  
萬里別來益友三。老子此行無酒債，故人歸計有禪菴。  
白雲野衲皆宗匠，道服因緣好細參。

用李德恆韻

吾子棲遲尚布衣，挑燈彈鋏壯歌悲。阮生固已開青眼，

馬氏元來有白眉，運拙巢由真可慕。  
時亨房杜不難為，男兒用舍奚憂喜。  
三選耕耘足自資。

松月老人寄詩因用元韻

談禪講教不知家，芳草漫漶去路差。  
杓卜虛聲未老鼓，盤星錯認洞山麻。  
全無去就論空色，誰有心情說照遮。  
松月野僧須薦取，釣魚人是老玄沙。

和薛正之韻

天涯倚遍塞城樓，凝望冥鴻空自羞。  
禮義不張真我恨，干戈未戢是吾憂。  
每憐丹鳳能擇食，常笑黃能悞上鉤。  
何日解榮償舊約，扁舟蓑笠五湖遊。



湛然居士文集卷之七

用李邦瑞韻

寄平陽淨名閨老

和鄭景賢韻

和李茂才寄景賢韻

除戎堂

寄武川摩訶院圓明老人

和李漢臣韻四首

和北京張天佐見寄

戊子繼武成劉搏霄韻

憩解州邵薛村洪福院



邵薛村道士陳公求詩

過金山和人韻三絕

謝王巨川惠臘梅因用其韻

和王巨川題武成王廟

又用韻

又一首

和景賢七絕

又和四絕

和景賢二絕

和高冲霄三首

過天山和上人韻二絕

過單懷二絕

王屋道中

過天德用遷上人韻

贈遼西李郡王

題張道人扇二首

題古并單公秀雅園

題昭上人松菊堂

題平陽劉子寧玄珠堂

題誌公圖

題黃山墨竹便面

請住東堂

請倪公

請照老住華塔

華塔昭上人請為功德主

請嵩公禪師詣大德為水陸大會

和賈搏霄韻二絕

和高麗使三首

夢中偶得

和武善夫韻

題寒江接舫圖

題黃梅出山圖

夢中贈聖安澄老

跋定僧嵩

詠探春花用高冲霄韻

寄休林老人

過濟源登裴公亭用閑、老人韻四絕

再用前韻

復用前韻

再和西菴上人韻

請真老住華塔

請王公住太原開化

和薛伯通韻四絕

和松菊堂主人照老見寄三詩

洞山五位頌

大陽十六題

西域嘗新瓜

天德海上人寄詩用元韻

寄白雲上人用舊韻

武川摩訶院請為功德主

和彥長老二絕

過平陽高庭英索詩強為一絕

湛然居士文集卷之七

元

耶律楚材

晉卿

用李邦瑞韻

沉々北海雪波深老眼增明寸碧岑未得一江活物水  
何酬四海望雲心我生有過千年會自愧難為三日霖  
吾子佞然虛讚德臨風羞繼謫仙吟

寄平陽淨名潤老

驛騎新從平水迴知公無恙笑顏開出門不剪閑庭草  
退步從生古殿苔玉鎖何須絳彩鳳金鈎毋得釣黃能  
夜深織就無紋錦但有人來寄箇來

和鄭景賢韻

我愛龍岡老鳴琴自老成未彈白雪曲先愛水僊聲但  
欲合純古誰能媚世情林泉聊自適何必獻承明

和李茂才寄景賢韻

醒時還醉、還醒尚憶輪臺飲典清瀚海波濤君忍聽  
天山風雪我難行好學慷慨英雄操毋傲辛酸兒女情  
但得胸中空灑、天涯何處不安生

除戎堂

王師西征賢帥賈公留後於雲內築除戎堂  
於城之西阿以練戎事禦武折衝高出前古  
予道過青塚公召予宴於是堂鴻筆大手題  
詩灑墨錯落於楹棟間皆讚揚公之盛德予

因作二詩以陳其梗槩云

除戎堂主震威名一掃妖氛消未萌不出戶庭成廟筭  
折衝樽俎有奇兵何須公瑾長江險安用蒙恬萬里城  
坐鎮大河兵偃息居延不復塞塵驚

其二

除戎廳事築城阿烽火平安師旅和遠勝長城欺李勣  
徒標銅柱笑伏波服心不用七擒策禦侮何勞三箭歌  
高枕幽牕無一事西人不敢牧長河

寄武川摩訶院圓明老人

臨行不暇別圓明禪客機關百變生明月清風都不會  
落花流水兩無情只知常謁摩訶院誰道曾離歸化城

賓主相忘非聚散，咲談松竹自清聲。

其二

新詩入手眼增明，老作機鋒太峻生。略序寒溫閑禮數，  
過承寬賞假人情。羨君奮迅超真地，笑我徘徊戀化城。  
且喜武川歸海若，狂流萬派盡消聲。

其三

我愛圓明道眼明，簡書時復寄鯁生。談真辨妄輸達士，  
背正歸邪笑世情。且隱驪珠光萬丈，奚貪尺璧價連城。  
穹廬高枕無餘事，靜聽潮轟北海聲。

其四

歸與不得效淵明，細碎功名誤此生。客裏正如閑氣味，

瓊華贈我將。報聊寄江南古樣絃。

戊子繼武川劉搏霄韻

不得吾山卧翠霞，西行三遍海之涯。火風地水雖非我，  
南北東西總是家。駟騎親馳涉弱水，星軺躬駕過流沙。  
惟期聖德漸遐邇，不悞龍庭萬里賒。

憩解州邵薛村洪福院

天兵南出武陽東，暫駐征鞍憩梵宮。玉像巍然紅葉棒，  
金容奕奕碧紗籠。三秦繁盛如席卷，兩晉風流掃地空。  
唯有真如元不壞，青山依舊白雲中。

邵薛村道士陳公求詩

玄言醒祖五千言，不說飛昇不說仙。燒藥煉丹全是妄，

吞霞服氣苟延年。須知三教皆同道。可信重玄也似禪。  
趨破異端何足慕。紛々皆是野狐涎。

過金山和人韻三絕

金山突兀翠霞高。清賞渾如享太牢。半夜穹廬伏枕卧。  
亂雲深處野猿號。

其二

金山前畔水西流。一片晴山萬里秋。蘿月團々上東嶂。  
翠屏高挂水晶毬。

其三

金山萬壑鬥聲清。山氣空濛弄晚晴。我愛長天漢家月。  
始人依舊一輪明。

謝王巨川惠臘梅因用其韻

雪裡冰枝破冷金。前村籬落暗香侵。令人多謝王公子。  
分惠幽芳寄好音。

和王巨川題武成王廟

商辛自底滅亡期。保障全空聚蠱絲。誰識華山歸馬日。  
易於渭水釣魚時。

又用韻

不遇知音鍾子期。逢人未敢理冰絲。年來忘盡悲風操。  
空憶傷麟嘆鳳時。

又一首

今年扈從入西秦。山色猶如昔日新。詩思遠隨秦嶺雁。

征衣全染灞橋塵，含元殿壞荆榛古。  
花萼樓空草木春，千古興亡同一夢。  
中多少未歸人。

和景賢七絕

一曲悲風為子彈，穹廬聊復助清歡。  
自慚未盡桐君趣，老境方知道愈難。

其二

龍庭十載典南訛，再品朱絃韻未和。  
美湏千鍾聊當酒，純音三弄且充歌。

其三

今日邊城又見君，試彈流水蕙梅魂。  
聲和塞色金徽潤，香散穹廬玉鼎溫。

其四

雅操真堪坐廟堂，精年仁義佐賢王。  
鳴琴談笑澤天下，始信斯文天不亡。

其五

桐孫元採嶧陽林，萬里携來表素心。  
聊爾贈君為土物，也教人道有知音。

其六

年來衰老四旬餘，願與人間萬事疎。  
惟有琴魔降不得，鳴球戛玉徹清虛。

一作笑來心  
地未清虛

其七

知音重過已忘憂，况復邊山七月秋。  
聯句絃歌清夜樂，



人生適意亦何憂。

又四絕

年來世事已參商，但有聲塵尚未忘。  
若向琴中定優劣，龍崗錯認老髯郎。

其二

撫弄桐君樂自然，寥寥古意詎容傳。  
伯牙檢點真堪笑，不遇知音便絕絃。

其三

幽人寥落思無窮，付與軒昂一曲中。  
欲罷不能行且止，泣麟嗟鳳鼓悲風。

其四

接得新詩想笑談，奇才獨步斗之南。  
縱橫風月輸君手，惟有枯禪不許參。

和景賢二絕

常許景賢黃華墨跡，景賢寄詩督子因和。  
其韻以戲之。

醉時還許醒時無，諺有斯言正謂予。  
未得素鷗白似雪，等閑難與右軍書。

其二

龍崗才德古來無，敏捷新詩正起予。  
詞翰雙全妙天下，銀鈎深似魯公書。

和高冲霄二首

十里東風渭水春  
臨風酹月弔英魂  
直須立事書麟閣  
何必題詩寄雁門

其二

翠華南渡濟蒼生  
垂老將觀德化成  
昨夜行宮傳妙語  
秦川草木也欣榮

過天山和上人韻二絕

從征萬里走風沙  
南北東西總是家  
落得胸中空索索  
凝然心是白蓮花

其二

一入空門心暢哉  
浮雲名利已忘懷  
無心對境誰能識  
優鉢羅花火裡開

過單懷二絕

十年寥落隱穹廬  
驛使空來好信無  
再過單懷覓陳迹  
冰魂無恙影扶疎

其二

信斷江南望駟塵  
十年辜負嶺頭春  
而今重到單懷地  
却與梅花作主人

玉屋道中

雪嶺風林度古關  
畫圖曾見晉名賢  
而今好倩丹青手  
添我龍鍾一湛然

過天德用遷上人韻

行盡十原二百州  
黃龍能往不吞鉤  
而今再出天山道

收拾綸竿北海遊。

贈遼西李郡王

我本東丹八葉花先生賢祖相林牙而今四海歸皇化  
明月青天却一家

題張道人扇二首

誰裁雲扇綴春梭招引微涼枉費工何似踏開真境界  
普天匝地起清風

其二

真空境界本如<sub>レ</sub>病眼生花認画图至道絕形剛着面  
太虛無面更添鬚

題古并單公秀雅園

流水潛穿屋下籬青山屋上數峯奇佳園已有温公句  
何必表公更寫詩

題昭上人松菊堂

晴煙蒼節出墻青斜日黃華隔檻明松菊尚存歸未得  
湛然真箇太憨生

題平陽劉子寧玄珠堂

玄珠失却已多時縱使離婁枉用眉誰識這些閑拔子  
再三撈捩始應知

題誌公圖

昔傳難貌誌公真我道斯言尚未親刹<sub>レ</sub>塵<sub>レ</sub>無處避  
丹青也是本來人

題黃山墨竹便面

黃山落筆露全機  
度箇團圍太崛奇  
點破本來真面目  
何妨節外更生枝

請住東堂

雲中豪傑構東堂  
便請禪師蚤發長  
自有東山鉄餒餉  
不妨拈出大家嘗

請倪公

倪公本是我同參  
道價崢嶸冠斗南  
千里雲山舊遊地  
何妨杖錫住西菴

請照老住華塔

華塔當年隱熱龍  
轟雷掣手電滿雲中  
而今却請還山去

折脚鐺邊煮曉風

華塔照上人請為功德主

晉陽名利僅千區  
華塔叢林冠一隅  
今日請予來領略  
他年乞我一禪廬

請嵩公禪師詣天德作水陸大會

禪師久住賀蘭山  
心與白雲自在閑  
便好因風到人世  
化為甘露滿人間

和賈搏霄韵二絕

舉世昏昏似醉眠  
悲哉不肯救頭然  
祖師點破新開牖  
且指人心教外傳

其二

西來談道頓忘眠今日相逢亦偶然欲問瞿雲端的處  
燈籠露柱却能傳

和高麗使三首

神武有為元不殺寬仁常媿數興戎仁綏武震誠無敵  
重譯來王四海同

其二

揚兵青海西涼滅渡馬黃河南汴空百濟稱藩新內附  
馳輶來自海門東

其三

壯年吟嘯巢由月晚卽吹噓堯舜風雨鬢蒼々塵滿眼  
東人猶未識髯公

夢中偶得

我愛湖山好葺齋繞澗泉道人閑受用不使半文錢

和武善夫韻

佐主焦勞力已殫微才安可濟時難開樽北海希文舉  
携妓東山咲謝安雨露新恩君責重桑榆老境我年殘  
何時致政問山去三逕依然松菊寒

其二

秋霖初霽覺新涼午夜東山月吐光翠竹無心甘晚節  
黃花有意助年芳忠誠自許一心赤老境誰憐兩鬢霜  
遙憶吾山歸未得故人書簡怨東陽

題寒江接舫圖

一派瀟湘萬里山  
閑騎凍騾點江天  
風帆雪棹知多少  
認取華亭沒底船

題黃梅出山圖

佛祖不識山中主  
良材可惜遭斤斧  
肩擔明月過前峰  
一時忘却曹溪語

夢中贈聖安澄老

一束三人作一團  
了無前後亦無偏  
幾乎笑殺龐居士  
擬問如何便着拳

跋定僧嵩

玉崑三尺碧玲瓏  
入定僧迷一色功  
打入無明山鬼窟  
不知何日透真空

詠探春花用高冲霄韻

風拂新芳暎短牆  
典型依約類丁香  
梅花欲謝渠先坼  
消得東君為汝忙

寄休林老人

一禪客論洞山公  
案渠謂洞山果有喫棒分  
因作頌以寄之

世上原無真是非  
叢林禪客自多疑  
此詩寄向并州去  
笑倒休林老古錐

過濟源登裴公亭用閑：老人韻四絕

一抱青山插碧空  
平湖春水碧溶溶  
裴公亭下千竿竹  
撩我詩情得：濃

其二

珍玉參差照座寒，閑佳句繼香山。有樂天詩碑在焉湛然不  
揆真堪笑也，敢題詩列壁間。

其三

繞垣喬木碧天參，松竹簫簫翳鏡潭。他日携琴來隱此，  
林間乞我一禪菴。

其四

碧湖風定水痕平，雪竹幽禽自好聲。我羨青源高隱士，  
干戈人世不知兵。

再用前韻

山接晴霄水浸空，山光艷水溶溶。風迴一鏡揉藍淺，

雨過千峰潑黛濃。

其二

掀髯坐語閑臨水，仰面徐行飽看山。竹裏忽聞春雪落，  
天教着我畫圖間。

其三

侍中菴底春山色，裴老亭邊秋水聲。脩竹茂林真隱地，  
但期天下早休兵。

其四

却外玄機好細參，他年卜築繞澄潭。琴書活計無多子，  
祇與龍岡共一菴。

復用前韻

水影連天：渺：山光和水：溶：一林脩竹搖雲碧  
百畝涼陰蔽日濃

其二

門外回環皆碧水亭中坐卧得青山凭闌盡日搜新句  
思入煙霞縹緲間

其三

幾時投老謁同叅擬向君王乞鏡潭餽了遨遊容膝處  
裴公亭與侍中菴一作爛賞裴公亭畔  
竹歸來容膝侍中菴

其四

四海干戈尚未平不如歸隱聽歌聲情知文武都無用  
罷讀詩書不學兵

再和西菴上人韻

不在尋求不在參誰分西北與東南雲川試入西菴去  
三聖元來共一菴

請真老住華塔

華塔叢林久席虛真公子請肯來無湛然拙偈呈君去  
便好携瓶倒上驢一作笑倒當  
年十萬夫

請玉公住太原開化

大愚不了戾兒孫開化重興正賴君便請踏開闔掖子  
何妨地炙與天薰

和薛伯通韵四絕

黃華紅葉滿秋山月浸銀河夜未闌寂寞梧桐深院落



有人何處倚闌干

其二

碧山粧點塞天秋老盡黃華蝶也愁拚醉東籬顛倒舞  
人間富貴一何樓

其三

衰年且喜志微伸鏡裡驚看白髮新何日得遊雲水去  
秋江鷗鷺淡相親

其四

虛名羈我未能歸羞見冥冥一雁飛拜掃松楸定何日  
不堪雙淚對君揮

和松菊堂主人昭老見寄三詩

松菊堂中老故人芝眉重謁我無因林松老節應依舊  
籬菊寒英又一新

其二

晉陽相遇亦前因分手歸來迹已陳松菊幽堂應冷淡  
與君同話更何人

其三

俊老茶毗四十年前身是我誤相傳香山聲價喧天下  
爭似衰翁不會禪

來詩謂予香山俊老之後身故以此解嘲云

洞山五位頌

正字偏

十月澄江徹底冰梅花江路破瑤英寒齋冷坐人無寐

雪暎書牕一夜明

偏中正

區：遊子困風塵就路還家觸處真芳草滿川桃李亂  
風光全是故園春

正中來

石女翩翩鳥道飛淵明琴上撫水絲緩歌劫外陽春曲  
慢看盤中白雪詞

兼中至

涇渭同流無間斷華夷一統太平秋而今水陸舟車混  
何礙水人跨火牛

兼中到

水窮山盡懸崖外海角天涯雲更遮撒手轉身人不識  
迴途隨分納些：

大陽十六題

識自宗

拈花老子徒饒舌面壁胡僧太賺人更著洞山行過水  
吾宗從此永沉淪

死中活

百尺竿頭須進步無明鬼窟好抽身寒灰定爆無奇味  
枯木花開別是春

活中死

韶老須彌論過失廬陵米價認商量可憐一粒靈丹藥

嚙下喉嚨命已忘

不若死活

白雲深處有滄波  
半醉微醒爨更歌  
孤艇往來無繫絆  
陰晴天氣曝漁蓑

背捨

人亡家破更何依  
退步懸崖撒手時  
去歲生涯無寸土  
今年活計更忘錐

不背捨

通方大隱好居鄽  
手段能如火裏蓮  
九陌香塵烏帽底  
一椀春水白鷗前

活分

垂衣端拱媿佳兵  
文化優游致太平  
昨夜濛濛春雨足  
松筠花草一時榮

殺人劍

雪刃森森倚碧雲  
佛魔凡聖捻亡魂  
水乾滄海魚龍死  
火烈昆岡玉石焚

平常

寒來向火被添綿  
夏月臨風使扇  
渴飲飢餐隨分過  
閑中打坐困時眠

利道拔土

箇箇既知迦葉富人  
休怨釋迦怪破錯  
煮得空華寔  
甌裡盛將餓鬼食

言無過失

元知舌上無些骨須信喉中有轉關喚鯨為魚人不肯  
直教迦葉也眉攢

透脫

瀟湘一片蘆花秋雪浪銀濤無盡頭何須漁歌發清響  
鷺鷥飛出白汀洲

透脫不透脫

重陽九日菊花新妙契忘言不犯春收得安南憂伐北  
不知何日得通津

稱揚

從來箇事不囊藏利塵塵為舉揚近日令嚴誰敢犯

不教奪市與攬行

降句

鷲嶺默然全是影毗耶杜口本非真燈籠露柱呵呵笑  
誤殺浮生多少人  
踈山住々莫忽忽龍牙且無祖師意須信撲牛另有方  
不犯鋒鎧震天地

方又圓

破船折棹殘蓑笠石女直鉤波上月方士徒誇鍊作金  
道人極要金成鍊

西域嘗新瓜

西征軍旅未還家六月攻城浮滴沙自媿不才還有幸

午風涼處剖西瓜

天德上人寄詩用元韻

知子無心謁五侯，行雲富貴豈能留。  
華亭夜靜西風軟，萬頃滄波浸月鉤。

寄白雲上人用舊韻

上人別後未能參，一首新詩自北南。  
蕭寺深沉香火冷，白雲閑鎖舊禪菴。

武川摩訶院請為功德主

昔日南遊又五春，馬蹄踏遍武川塵。  
而今却到經行處，且與摩訶作主人。

和房長老二絕

只識瓶盤不識金，瓶盤釵釧本真金。  
一從打破疑團後，物之頭之總是心。

又

生死與涅槃都如昨，夢耳覺後笑呵呵。  
無彼亦無此

過平陽高庭英索詩強為一絕

一川秋色滿東籬，雁字行、自寫悲誠問省菴何所省。  
黃華紅葉總堪詩。



湛然居士文集卷之七

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

湛然居士文集卷之八

醉義歌

題恒岳飛來石

為慶壽寺作萬僧疏

太原開化寺革律為禪仍命予為功德主因作疏  
為石壁寺請信公庵主開堂疏

王山圓明禪院請予為功德主因作疏

萬卦山天寧萬壽禪寺命予為功德主因作疏

請某公庵主任竹林疏

請湛公禪師住紅螺山寺疏

請谷公六尚住竹林疏

請智公兄禪開堂疏

代劉師請智公尼禪任報先寺

請某庵三開堂疏

為慶壽寺化萬僧疏

請身公庵主開堂疏

三學寺改名圓明請予為功德主因作疏

平陽淨名院革律為禪請潤公住持疏

太原五臺寺請予為功德主因作疏

請定公庵主出世疏

大龍山永寧石壁禪寺請忘憂居士為功德主代

為之疏

代忘憂居士請琳公住持壽寧禪寺疏

為大覺開堂疏三道

司天判官張居中六壬祛惑鈴序

苗彥實琴譜序

答揚行省書

進西征庫午元曆表

西游錄序

辨邪論序

寄趙元印書

萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容菴錄序

評唱天童拈古請益後錄序



燕京崇壽禪院故圓通大師朗公碑銘  
貧樂菴記

自贊

燕京大覺禪寺新建經藏記

湛然居士文集卷之八

醉義歌

元

耶律

楚材

晉卿

遼朝寺公大師者一時豪俊也賢而能文尤  
長於歌詩其旨趣高遠不類世間語可與蘇  
黃並驅爭先耳有醉義歌乃寺公之絕唱也  
昔先人文獻公嘗譯之先人早逝予恨不得  
一見及大朝之西征也遇西遼前郡王李世  
昌於西域予學遼字於李公暮歲頗習不揆  
狂矣乃譯是歌庶幾形容其萬一云

曉來雨霽日已涼枕帟搖曳西風香困眠未足正展轉

兒童來報今重陽吟兒蒼々渾塞色客懷哀々皆吾鄉  
斂衾默坐思往事六涯三載空悲傷正是幽人嘆幽獨  
東隣携酒來茅屋憐予病竄伶仃愁自言新釀秋泉麴  
凌晨未盥三兩卮旋酌連斟折欄菊我本清癯酒戶伍  
羈懷開拓何其速愁腸解結千萬重高談幾笑吟秋風  
遙望無何風色好飄々漸遠塵寰中淵明笑問斤逐事  
謫僊遙指華胥宮華胥咫尺尚未及人間萬事紛々空  
一器纔空開一器宿醒未解人先醉携樽挈榼近花前  
折花顧影聊相戲生平豈無同道徒海角天涯我避棄  
我愛南村農丈人山溪幽隱潛修真老病尤耽黑甜味  
古風清遠途猶速喧囂避遊巖麓僻幽閑放曠雲泉濱

旋春新黍費香飴一罇濁酒呼予頻欣然命駕忽々去  
漠々霜天行古路穿村迤邐入中門老幼倉忙不寧處  
丈人迎立瓦盃寒老母自供山菓醋扶携齊唱雅聲清  
酬酢温語如甘澍謂予綠髻猶可需謝渠黃髮勤相諭  
隨分窮秋搖酒卮席邊籬畔花無數巨觥深斝新詞催  
閑詩古語玄閑開々懷囑酒謝予意村家不棄來相陪  
適遇今年東鄙阜黍稷馨香棲畝畝相邀斗酒不決旬  
愛君蕭散真良友我酬一語白丈人解釋羈愁感黃耆  
請君舉盞無言他與君却唱醉義歌風雲不與世榮別  
石火又異人主何榮利儻來豈苟得窮通夙定徒奔波  
梁冀跋扈德何在仲尼削跡名終多古來此事元如是

畢竟思量何怪此爭如終日且開樽駕酒乘盃醉鄉裏  
醉中佳趣欲告君至樂無形難說似泰山載斲為深柩  
長河釀酒斟酌之迷人愁客世無數呼來搯耳充罰卮  
一盃愁思初消鑠兩盞迷魂成勿藥爾後連澆三五卮  
千愁萬恨風蓬落胸中漸得春氣和腮邊不覺衰顏却  
四時為馭馳太虛二曜為輪輾空廓須臾從轡入無何  
自然汝我融真樂陶之一任玉山頽藉地為茵天作幕  
丈人我語真非真今此外何足云丈人我語君聽否  
聽則利名何足有問君何事徒劬勞此何為卑彼豈高  
蜃樓日出尋變滅雲峰風起難堅牢芥納須彌亦閑事  
誰知大海吞鴻毛夢裏蝴蝶勿云假莊周覺亦非真者

以指喻指：成虛馬喻馬兮馬非馬天地猶一馬萬物  
一指同胡為一指分彼此胡為一馬奔西東人之富貴  
我富貴我之貧困非予窮三界惟心更無物世中物我  
成融通君不見千年之松化仙客節婦登山身變石木  
魂石質既我同有情於我何瑕隙自料我身非我身電  
光興廢重相隔農丈人千頭萬緒幾時休舉觴酌酹忘  
形跡

題恒岳飛來石

無盡居士題恒岳之飛來石有偈云石落黃河北山銜  
白日西聰明厭血食悔不值元珪天下稱頌之為人磨  
毀字文湯駁不復識矣有仁上人自恒山來請予復書

是頃欲刊諸舊文之側予應之曰無盡之妙言昭如日月與天地而齊終豈風霾之能掩哉然不能拒上人之請勉為之書己丑清明日湛然居士漆水移刺楚材晉卿題

為慶壽寺作萬僧疏

竊以棲心物外已知四大之空寓跡塵中且賴十方之供矧五常尤尊於博施而六度首重於檀那不求郡國之英豪誰養林泉之跛挈芒鞋藜杖弗辭千里之勤糲食蔬羹好助萬僧之化謹疏

太原開化寺革律為禪仍命予為功德主因作疏

竊惟昔年開化今日為禪已蒙智老拈香又請湛然作主尋行數墨一蠲教化家門運水般柴便有叢林氣息謹疏

為石壁寺請信公菴主開堂疏

竊以達摩昔年莽鹵截鶴續鳧天寧今日顛預證龜作鼈可憐弄巧成拙不免出醜放乖我信公菴主受洞下之宗風佩却波道天寧老人之心印忝窮行說不到處踏開偏正未分前既已降尊就卑何愧壓良為賤逢場作戲請不關裏刺頭借水獻花便好穩處下脚謹疏

玉山圓明禪院請予為功德主因作疏

玉山乃雪嶺之故刹湛然實萬松之門人既是當家本

非生客春風秋月長  
照萬葉之芳晨  
香夕燈永祝一人  
之壽

萬卦山天寧萬壽禪寺命予為功德主因作疏  
惟萬卦之古刹實萬松之舊遊有虛已道號公飛書請湛  
然作主勉為提領良慰殷勤山色水聲永作道人活計  
漁歌樵唱偷傳衲子家風謹疏

請某公菴主任竹林疏

狐死首丘是難忘於熱處心空及第何猶迷於故園我  
某公菴主三頓打不回頭一喝全無入耳喫竹林餘何  
竹林矢嗣竹林法傳竹林禪打甌哄盆莫忘竹林之盛  
德披毛帶角好種竹林之道場

請湛公禪師住紅螺山寺疏

祖彌不了慚惶碧眼之老胡兒孫受殃架構紅螺之大  
刹既是將錯就錯不免拈空拄空我湛公禪師韶陽遠  
孫摩訶嫡子參透三句語擊碎十法門便好住持更休  
推讓泊天嶺上只圖同看有毛龜絕頂山頭且要共栽  
無影樹謹疏

請容公和尚住竹林疏

慶壽慈悲拽擺犁而耕種竹林蕭洒嘆槽廠之空閑已  
讓位而逃宜見幾而作我容公禪師一條生鐵脊兩片  
點鋼唇叅透濟下沒巴鼻禪說得格外無滋味話呵佛  
罵祖且存半面人情揭海嶽山別有一般閑振試問孤

峰頂上何如十字街頭若是本色瞎驢好起大隊既號  
通方水牯何必芒屨謹疏

請智公尼禪開堂疏

用管仲則安用豎刁則危賢愚政事叅萬松則謗叅延  
洪則讚冷暖人情行窮萬里山川只是一天風月惟智  
公禪師本有丈夫志不學老婆禪拈却花冠弗裝珍御  
可駭持牛生犍便好出頭勿謂牝雞司晨不敢下嘴謹  
疏

代劉帥請智公尼禪住報先寺劉公鄰居報先

洗垢無緣之遠井之救渴卜隣有德故近寺而敬僧我  
智公禪師先禮報恩後叅奉福遠如舊總近似新深澁

鎖打開便請升堂啓戶明燈別起願希鑿壁偷光謹疏

請某菴主開堂疏

和尚拽碓子不離寺內老鼠拖胡蘆只在倉中某公菴  
主先謁報恩再叅奉福升回斗轉圜倒教傾十分利不  
圖半文一石禪獨攬八斗莫學淘沙去來打破羅盆且  
來量土唱籌熟謾敵將謹疏

為慶壽寺化萬僧疏

隱迹林泉置死生於度外隨身瓶鉢寄口腹於人間欲  
隆三寶之風強遣萬僧之化何須異味唯求野菜淡黃  
齏不用多般只要山田脫粟餘謹疏

請亭公菴主開堂疏

亭公菴主久叅萬松老人因緣不契再謁王  
山大愚和尚不期月罷叅予過太原王山寺  
僧請予作疏

萬松三頓不回頭王山一釣便吞鉤大愚不似大愚老  
脇下三拳即便休

三學寺改名圓明仍請予為功德主因作疏  
本無男女等相着甚名模強分禪教者流且圖施設粵  
三學之巨刹冠四海之名藍今改僧而舍尼遂從禪而  
革律邀印公為粥鉢頭請湛然作功德主根深蒂固常  
聯萬葉之芳地久天長永祝一人之壽謹疏

平陽淨名院革律為禪請潤公禪師住持疏

竊以不居這那院好箇主人本無南北心悉為佛子謹  
請懷仁潤老來住平陽淨名翡翠簾前請看木人之舞  
琉璃殿上願聞布鼓之音謹疏

太原五臺寺請予為功德主因作疏

鎮三晉之雄藩有五臺之古刹獻花酌水改律為禪具  
疏懇懇請予領略謹命休林常祝壽結个好因緣為報  
文殊莫放光不打遮鼓笛謹疏

請定公菴主出世疏

少林九年打坐祇得半提曹溪五派分開全沒一滴雖  
是將無作有也要弄假像真我定公菴主洞下玄孫五  
臺嫡子解造無米粥能撫沒絃琴既已炙地薰天須要

崧山翻海正逢開化枉閑有力叢林便好出頭莫戀無  
明鬼窟謹疏

大龍山永寧石壁禪寺請忘憂居士為功德主  
代為之疏

唯明月清風取之無禁者况龍巖石壁命予為主人煩  
我一心護持謝他兩手分付千品好景半文不費買山  
錢數帝聞言一狀便充商稅契謹疏

代忘憂居士請琳公禪師住持壽寧禪寺疏

臨汶水之故邑有壽寧之巨藍歷代皈依百年煥顯乞  
忘憂為功德主請琳公為粥飯人獨掌不浪鳴單手豈  
成拍千年罕遇最難時節因緣一疏速來便是衲僧巴

鼻謹疏

為大覺開堂疏三道

竊以門裏安身已早荆棘漫地品中宴坐更知過犯弥  
天請來借坐升堂便好倩人問話引得轆轤轉也問甚  
千遭萬遭快迭爐熬熱時盛搭一箇兩箇  
竊以雲門胡餅切忌咬嚼廬陵米價怎敢商量不甘公  
案看訛正要作家批判伏惟奧公和尚佩聖安之正印  
透韶陽之上関莫守命鬼窟中三彈不動快橫身虎口  
裏一勘便招

竊以逢人不出則便為人傍觀者晒逢人便出則  
不為人當局者迷直須一箭透重関不得三心或二意



自甘入室渾如豹膽熊心不肯陞堂却是蟲頭鼠尾

司天判官張居中六壬祛惑鈴序

予故及張正之世掌義和之職通經史百家之學尤長於三式與予參商且二十年矣癸巳之春既克汴梁渠入覲於朝形容變盡唯語音存耳乘閑因出書一編曰六壬祛惑鈴予再四繹之引式明例皆有所據或有隱粵人所未通者釋以新說蓋採諸經之所長無所矛盾者取其折衷為一家之書近代未之有也求傳寫者既衆其同列請刊行以廣其傳余忻然為引以題其端癸巳中秋日湛然居士漆水移刺楚材晉卿序

苗彥實琴譜序

古唐棲岩老人苗公秀實其名彥實其字博通古今尤長於易應進士舉兩入御闈而不捷乃拂袖去之公善於琴事為當世第一嘗游於京師士大夫間皆服其高妙泰和中詔天下工於琴者侍郎喬君舉之於朝公待詔於秘書監余幼年刻意於琴初受指於待詔弭大用每得新譜必與棲岩商確妙意然後彈之朝廷王公大人邀請棲岩者無虛日子不得與渠對指傳聲每以為恨壬辰之冬王師濟長河破潼關涉京索園汴梁予奏之朝廷索棲岩於南京得之達范陽而棄世其子蘭挈遺譜而來凡四十餘曲予按之果為絕聲大率署令衛宗儒之所傳也予令錄之以授後世有知音博雅君子

必不以予為徒說云壬辰仲秋後二日湛然居士漆水  
移刺楚材晉卿序

答楊行省書

某再拜復書於行省閣下辱書諭及辭位事請開奏施  
行者惟聖代之深仁賞延於世偉閨門之內助貴繫於  
夫故行省李公雖稽北覲之期頗著南伐之績時不適  
願天弗假年伏惟閣下族出名家世傳將種無兒女子  
之態有大丈夫所為吏民服心朝廷注意遂授東臺之  
任冀舒南顧之憂今也抑意陳書引年求退懼折鼎覆  
餗之患避牝雞司晨之譏雖曰謙尊而光曷若隨時之  
義分茅列土無忘北闕之恩秣馬厲兵可報西門之後

今因人回謹復書以聞山川遼闊書簡浮沉比獲瞻依  
更希調護不宣

進西征庚午元曆表

臣楚材言堯分仲叔春秋謹候於四方舜在璣衡旦暮  
肅齊於七政所以欽承天象敬授民時典謨實六籍之  
大經首書其事堯舜為五帝之盛主先務厥猷皎如日  
星紀之方冊由此言之有國家者律曆之書莫不先也  
是以三代而下若昔大猷遵而奉之星曆之官代有其  
人漢唐以來其書大備經元創法無慮百家其氣候之  
早晏朔望之疾徐二曜之盈衰五星之伏見疎密無定  
先後不同蓋建立國都而各殊或涉歷歲年之寢遠不

得不差也既差則必當遷就使合天耳唐曆八徙宋曆九更者良以此夫金用大明百年統經一改此去中原萬里不啻千程昔密令踈東徼西著以地遙而歲久故勢異而時殊庚辰暉駕西征驛尋斯干城是歲五月之望以大明太陰當虧二分食甚子正時在宵中是夜候之未盡初更月已食矣而又二月五月朔微月見於西南校之於曆悉為先天恭惟皇帝陛下德符乾坤明並日月神武天錫聖智夙資邁唐虞之至仁追羲軒之淳化冀咸神而底義敬奉天而謹時重勅行臺旁求儒者臣魚蟲細物草芥微人粗習周孔之遺書竊慕羲和之陳迹俎豆之事靡違諸已箕裘之業敢忘於心恨无

命世之大才誤忝聖朝之明詔欽承皇旨待罪清臺五載有竒徒曠著龜之任萬分之一聊陳犬馬之勞既校曆而覺差竊效顰而政作今演紀窮元得積年二千二十七萬五千二百七十歲命庚辰臣愚以為中元歲在庚午天啓宸衷決志南伐辛未之春天兵南渡不五年而天下略定此天授也非人力所能及也故上元庚午歲天正十一月壬戌朔夜半冬至時加子正日月合璧五星聯珠同會虛宿五度以應我皇帝陛下受命之符也臣又損節氣之分減周天之杪去文終之率治月轉之餘課兩耀之後先調五行之出沒大明所失於是一新驗之於天若合符契又以西域中原地里殊遠創立

里差以增損之雖東西數萬里不復差矣故題其名曰西征庚午元曆以紀我聖朝受命之符及西域中原之異也所有曆書隨表上以聞伏乞頒降玄臺以備行宮之用臣誠惶誠恐頓首頓首謹言

### 西游錄序

古君子南逾大嶺西出陽關壯夫志士不無銷黯予奉詔西行數萬里確乎不動心者無他術焉蓋汪洋法海涵養之效也故述辨邪論以斥糠粃少答佛恩戊子馳傳來京里人問異域事慮煩應對遂著西游錄以見予志其間頗涉三聖人教正邪之辨有譏予之好辨者予應之曰魯語有云必也正名乎又云思無邪是正邪之

辨不可廢也夫楊朱墨翟田駢許行之術孔氏之邪也西域九十六種此方毗盧糠瓢白經香會之徒釋氏之邪也全真大道混元太乙三張左道之術老氏之邪也至於黃白金丹導引服餌之屬是皆方技之異端亦非伯陽之正道疇昔禁斷明著典常第以國家創業崇尚寬仁是致偽妄滋彰未及辨正耳古者嬴秦燔經坑儒唐之韓氏排斥釋老辨之邪也孟子闢楊墨予之黜糠丘辨之正也予將刊行之雖三聖人復生必不易此說矣巳丑元日湛然居士漆水移刺楚材晉卿叙

### 辨邪論序

夫聖人設教立化雖權實不同會歸其極莫不得中凡

流下士惟務求竒好異以眩耳目噫中庸之為德也民  
鮮久矣者良以此夫吾夫子云中人以下不可以語上  
也老氏亦謂下士聞道大笑之釋典云無為小乘人而  
說大乘法三聖之說不謀而同者何哉蓋道者易知易  
行非掀天折地翻海移山之詭誕也所以難信難行耳  
舉世好乎異固執厥中舉世求乎難弗行厥易致使異  
端邪說亂雅奪朱而人莫能辨悲夫吾儒獨知揚墨為  
儒者患辨之不已而不知糠粃為佛教之患甚矣不辨  
猶可而况從而和之或為碑以紀其事或為賦以護其  
惡噫天下之惡一也何為患於我而獨能辨之為患於  
彼而不辨反且羽翼之使得遂其奸惡豈我夫子忠恕

之道哉黨惡佑姦壞風傷教千載之下罪有所歸彼數  
君子曾不捫心而靜思及此也邪予旅食西域且十年  
矣中原動靜寂然無聞通有永安二三友以北京講主  
所著糠粃教民十無益論見寄且囑予為序予再四繹  
之辨而不怒論而不縵皆以聖教為據善則善矣然予  
辭而不序焉予以謂昔訪萬松老師以問糠粃邪正之  
道萬松以予酷好屬文因作糠禪賦見示予請廣其傳  
萬松不可予強為序引以行之至今庸民俗士謗歸於  
萬松予甚悔之今更為此序則又將貽謗於講主者也  
謹以萬松講主之餘意借儒術以為比述辨邪論以行  
世有謗者予自當之安可使流言飾謗玷山林之士

哉後世博雅君子有知我者必不以予為嘯嚙云乙酉  
日南至湛然居士漆水移刺楚材晉卿叙於西域瀚海  
軍之高昌城

寄趙元帥書

楚材頓首白君瑞元帥足下未審邇來起居何如昔承  
京城士大夫數書發揚清德言足下有安天下之志仍  
託僕為先容僕備負翰墨軍國之事非所預議然行道  
澤民亦僕之素志也敢不鞭策駕鈍以羽翼先生之萬  
一乎僕未達行在而足下車從東旋僕甚怏怏夫端人  
取友必端矣京城楚卿子進秀玉輩此數君子皆端人  
也推揚足下談不容口故知足下亦端人已然此僕於

足下少有疑焉若夫吾夫子之道治天下老氏之道養  
性釋氏之道脩心此古今之通議也舍此以往皆異端  
耳君之尊儒重道僕尚未見於行事獨觀君所著頭陀  
賦序知君輕釋教多矣夫糠粃乃釋教之外道也此曹  
毀像謗法斥僧滅教弃布施之方杜懺悔之路不救疾  
苦敗壞孝風寔傷教化之甚者也昔劉紙衣扇偽說以  
惑衆迨今百年未嘗聞奇人異士羽翼其說者夫君子  
之擇術也不可不慎今君首倡序引黨護左道使後世  
陷邪岐墮惡趣昏君啓之也千古遺耻僕為君羞之糠  
粃異端也輒與佛教為比萬松辨賦甘泉勸書反以孟  
浪巨蠹之言處之以此行已化人僕不知其可也僕謂

足下輕釋教者良以此也夫於所厚者薄無所不薄君既釋教則儒道斷可知已君之於釋教則重糠粃於儒道則必歸楊墨矣行路之人皆云足下吝嗇故奉此曹圖其省費故也昔諸士大夫書來咸謂足下以濟生靈為心且吾夫子之道以博施濟眾為治道之急誠如路人所說則吾夫子之道亦不可行矣又將安濟生靈乎又君序頭陀賦云冀請宗師祈冥福以利斯民足下民之儀表也崇重糠粃毀斥宗師將使一郡從風漸化斷知斯民罪惡日增矣又將安以利斯民乎僕謹撰辨邪論以寄幸披覽之更請涉躡藏教稽考儒書反復參求其邪正之歧不足分矣僕素知君為邪教所惑亦未敢

勸諭君不以僕不才轉託諸士大夫萬里相結為友故敢以區區忠告易曰方以類聚物以群分經云士有爭友故身不離於令名若知而不爭安用友為若所尚不同安可為友或萬一容納鄙論便請杜絕此輩毀頭陀賦板以雪前非如謂僕言未當則請於茲絕交夏暑比平安好更宜以遠業自重區區不宣

萬松老人評唱天童覺和尚頌古從容菴錄序昔予在京師時禪伯甚多唯聖安澄公和尚神氣嚴明言辭磊落予獨重之故嘗訪以祖道屢以古昔尊宿語錄中所得者扣之澄公間有許可者予亦自以為得及遭憂患以來功名之心束之高閣求祖道愈亟遂再以

前事訪諸聖安。聖安翻案不然。所見予甚惑焉。聖安從容謂予曰：昔公位居要地，又儒者多不諱信佛書，惟搜摘語錄以資談柄，故予不敢苦加鈎鉅耳。今揣君之心，果為本分事以問予，豈得猶襲前愆不為苦口乎？予老矣，素不通儒，不能教子。有萬松老人者，儒釋兼脩，宗說精通，辨才無礙，君可見之。予既謁萬松，杜絕人迹，屏斥家務，雖祁寒大暑，無日不叅焚膏，繼晷廢寢，亡餐者幾三年。誤被法恩，謬膺子印，以湛然居士從源目之。其叅學之際，機鋒罔測，變化無窮，巍然若萬仞峯，莫可攀仰，滔然若萬頃波，莫能涯際。瞻之在前，忽焉在後。回視平昔所學，皆塊礫耳。噫！登東山而小魯，登泰山而

小天下者，豈虛語哉！其未入閩城者，聞是語，必謂予志本好異也。唯屏山閑，其相照乎。爾後奉命赴行在，扈從西征，與師相隔，不知其幾千里也。師平昔法語，偈頌皆法隆公所收，今不復得其藁。吾宗有天童者，頌古百篇，號為絕唱。予堅請萬松評唱，是頌開發後學，前後九書間，閱七年，方蒙見寄。予西域伶仃，數載忽受是書，如醉而醒，如死而甦，踴躍歡呼，東望稽顙，再四披繹，撫卷而歎曰：萬松來西域矣！其片言隻字，咸有指歸，結欵出眼高冠。今古是為萬世之模楷，非師範人天，權衡造化者，孰能與於此哉！予與行宮數友，旦夕游泳，於是書如登大寶山，入華藏海，巨珍奇物，廣大悉備。左逢而右遇



目富而心飮豈可以世間語言形容其萬一耶予不敢  
獨擅其美思與天下共之京城唯法弟從祥者與僕為  
忘年交謹致書請刊行於世以貽來者迺序之曰佛祖  
諸師理根千丈機緣百則見世生苗天童不合抽枝萬  
松那堪引蔓湛然向枝蔓上更添芒索穿過尋香逐氣  
者鼻孔絆倒行玄體妙底脚根向去若要脚跟點地鼻  
孔撩天却須向這葛藤穿過始得甲申中元日漆水移  
刺楚材晉卿叙於西域阿里馬城

評唱天童拈古請益後錄序

雪竇拈頌佛果評唱之擊節碧巖錄在焉佛果頌古圓  
通善國師評唱之覺海軒錄在焉是臨濟雲門互相發

揚矣獨洞下宗風未聞舉唱豈曲高和寡耶抑亦待其  
人耶必有通方明眼判斷尚未晚也昔佛鑑拈八方珠  
玉集止及其半每至曹洞夾嶺石霜三宗機緣留付佛  
果今佛鑑佛果拈八方珠玉集具在愈可疑焉三大老  
後果有天童覺和尚拈頌洞下宗風為古今絕唱迄今  
百年尚無評唱者予忝承餘暇固請萬松老師評唱之  
欲成三宗鼎峙之勢忍拈覆餗貞吝之譏今評唱頌古  
從容菴錄已大播諸方評唱拈古請益後錄時老師年  
已六十有五矣循常首帶佛事人情晷隙之間侍僧請  
益旋舉旋錄皆不思而對應筆成文凡二十七日百則  
詳備神鋒穎利於斯見矣若夫據令於臨濟棒喝以前

發機於雲門三句之外豈更與佛果圓通殘餽爭長哉  
俊快衲子舉一明三瞥見全鼎則為仰法眼雙鉉亦宛  
然矣但恐信不及徒勞話歲寒也吁壬辰重陽日湛然  
居士漆水移刺楚材晉卿序於天山

燕京崇壽禪院故圓通大師朗公碑銘

師諱祖朗姓李氏薊州漁陽人九歲出家禮燕京大聖  
安寺圓通國師為師大定十三年京西弘業寺受具至  
二十一年改弘業為大萬安禪寺有司承制師充知事  
厥後拂衣駐錫聖安復為舉充監寺崇壽禪院者實圓  
通國師退老之舊居也以師為宿舊之最永安間堅請  
師為宗主任持一歷十稔又奉勅選香林禪寺開山提

點凡三載勅賜惣持大德答其勤也既而崇壽復請住  
持載閱五春貞祐間奉勅改賜今號度門徒凡十有一  
人咸有肖父之風焉師前後輔翼叢林不憚艱苦讓功  
責已潛德密行不可槩舉師以壬午之仲冬十有四日  
示寂於崇壽僧臘五十三俗壽七十四師將順世預召  
其屬徒笑謂曰生緣我將盡矣屬徒退而相謂曰師神  
色自若若無他疾安得遽有是事邪后七日師命侍僧  
執筆代書頌云吐遮皮袋常為患害繼祖無能念佛有  
賴來亦無來去亦無礙四大各離一時敗壞且道還有  
不敗壞者麼良久云浮雲散盡月昇空極樂光中常自  
在語竟乃閉目跏趺而寂於是邇遐緇素帛祭如雲嘉

聲遠震愈光於生前矣其弟子輩瘞靈骨於師翁靈塔  
之左去京城之南可二里許丁亥之冬予奉詔搜索經  
籍馳傳來京有菴主志奧者師之受戒弟子也晚得法  
於聖安澄公圓照大禪師以僕素與朗師善屬予求碑  
銘僕素愛師之純古灑落與之游者久矣師嘗云予晚  
節愈堅於持誦日念彌陀聖號數萬聲方止譬如抱河  
梁而浴又何害焉今聞師之寂也七日預知時至雅符  
龍猛祖師之證無乃持誦之驗與噫聖人豈欺我哉豈  
欺我哉萬松老人為宗門之大匠四海之所式範素慎  
許可嘗贊師之真曰德譽燁沉靈骨鏗金訥於言而敏  
於行璞其兒而玉其心勅選提封於國寺天資飽練於

禪林子徒知寒蟬將脫尚嫻餘吟吾以謂陞圓通之堂  
者稽古依然接武於方今云萬松見許如是人可知已  
僕聞師侍從圓通國師最久而又臨終之際超然自在  
疑必得法於國師或因緣未合或受國師密訓不令出  
世亦石霜素侍者之儔侶與崇壽禪院法堂叢林制度  
一如聖安師久據而不請禪伯住持者亦猶素侍者平  
欺老黃龍下視兜率悅之意與予恐後世人責備於賢  
者累師之重德故雪之於此後之子孫當幹父之蠶無  
蹈前轍以玷師之高名焉湛然居士再拜而作銘曰

偉哉朗公

誕蹟漁陽

師侍圓通

達奧穿堂

肅依宸命

屢提國寺

退已讓人

舉廢修墜

兒孫衆多 酷奉弥陀 心期極樂 迹厭娑婆  
撒手便行 預知時至 臘五十三 壽七十四  
奔喪赴祭 緇素駢闐 嘉聲遐播 愈盛生前  
京南之原 茶毗靈骨 素答陵空 朗師不歿  
佯癡放憨 素公同叅 蔑視兜率 平欺區南  
不邀宗匠 冷閑方丈 垂手無人 老殘龍象  
予聞君子 責備乃賢 毋以微瑕 累乎大全  
云子云孫 幹父之蠱 載震師名 永揚萬古

庚寅年六月望日

貧樂菴記

三休道人稅居於燕城之市榜其菴曰貧樂有湛然居

士訪而問之曰先生之樂可得聞與曰布衣糲食任天  
之真或鼓琴以自娛或觀書以自適詠聖人之道歸夫  
子之門於是息交游絕賓客萬慮泯絕無毫髮點翳於  
胸中其得失之倚伏興亡之反覆初不知也吾之樂良  
以此耳曰先生亦有憂乎曰樂天知命吾復何憂居士  
進曰子聞之君子之處貧賤富貴也憂樂相半未嘗獨  
憂樂也夫君子之學道也非已為也吾君堯舜之君吾  
民堯舜之民此其志也使一夫一婦不被堯舜之澤者  
君子恥之是故君子之得志也位足以行道財足以博  
施不亦樂乎持盈守謙慎終如始若朽索之馭六馬不  
亦憂乎其貧賤也卷而懷之獨潔一已無多財之禍絕

高位之危此其樂也嗟流俗之未化悲駭道之將頽舉世寥々無知我者此其憂也先生之樂知所謂矣先生之憂不其然乎道人瞪目而不答居士笑曰我知之矣夫子以為處富貴也當隱諸樂而形諸憂處貧賤也必隱於憂而形諸樂何哉第恐不知我者以為洋々於富貴而戚々於貧賤也道人曰他人有心予忖度之吾子之謂矣請以吾子之言以為記丙子日南至湛然居士漆水移刺焚材晋卿題

自贊

別來十年五歲依舊一模一樣髭鬚垂到腰間眉毛儼然眼上龜毛錐子畫虛空寫破湛然閑伎倆

其二

有髮禪僧無名居士人道甚似我道便是塵々刹々露々全身紙上毫端何處避

燕京大覺禪寺新建經藏記

遼重熙清寧間築義井精舍於開陽門之郭傍有古井清涼滑甘因以名焉金朝天德三年展築京城仍開陽之名為其里大定中寺僧善祖有因緣力道俗歸嚮者衆朝廷嘉之賜額大覺貞祐初天兵南伐京城既降兵火之餘僧童絕跡官吏不為之恤寺舍悉為居民有之戊子之春宣差劉公從立與其僚佐高從遇輩疏請與公和尚為國焚修因革律為禪真公聲常住之所有贖

換寮舍悉隸本寺稍成叢席可容千指瑞像殿之前無  
垢淨光佛舍利塔在焉殘缺幾仆提控李德者素黨於  
糠蠶不信佛教至是改轍施財完葺其塔繼有提控晉  
元者施蔬圃一區於寺之南以給衆用糊口粗給庚寅  
之冬劉公以狀聞朝廷招提院所貯餘經一藏乞遷於  
本寺安置許之於是奧公轉化檀越創建壁藏斗帳龍  
龕一週凡二十架飾之以金績之彩窮工極巧煥然一  
新計所費之直白金百笏能事告成累書請湛然居士  
為記余慨然曰昔者聖人之藏書也貯之於金匱寫之  
於琬琰重道尊書以示於將來也浮屠之建寶藏者亦  
猶是乎吾夫子刪詩定書明禮讚易六經之下流為諸

子春秋以降散為史書較其卷軸不為不多矣兵革以  
來率散落於塵埃中吾儒得志於時者曾無一人為之  
裒集置之淨室安之寶架豈止今日也哉成平之世間  
有儒冠率集士民修葺宣聖之廟兒者曾未卒功已為  
有司糾劾矣且以擅興之罪之噫吾道衰而不振者  
良以此夫昔雪巖示寂於玉山時萬松老人方應詔往  
持仰嶠計問既至不俟駕而行遇完顏子玉諸塗子玉  
嘆曰士人聞受業之師物故也雖相去信宿之地未聞  
躬與其祭者豈有千里奔喪者耶佛祖之教源遠流長  
者有自來矣子玉每以此事語及士大夫今奧公禪師  
非為子孫計無取功名心汲、皇、丐乞於道路唯以



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

佛宮秘藏為務可謂不忘本矣余已致書於諸道士大  
夫之居官守者各使營葺宣父之故宮亦由奧公激之  
也癸巳中秋日記

湛然居士文集卷之九

和敏之詩七十韻三首

次韻黃華和同年九日詩十首

寄雲中東堂和尚

謝萬壽潤公和尚惠書

燕京大覺禪寺奧公乞經藏記既成以詩戲之

寄龍溪老人乞西崑香

謝聖安澄公饋藥

和王正夫韻

和孟雲卿韻

次雲卿見贈



和王正夫憶琴

繼宋德懋韵三首

和平陽張彥升見寄

跋白樂天慵屏圖

和請住東堂疏韵

寄倪公首座

和呂飛卿

戲陳秀玉并序

湛然居士文集卷之九

元

耶律

楚材

晉卿

和張敏之詩七十韻三首

敏之學士遠寄新詩七十韵捧讀之餘續貂  
以尾聊資一笑

壯年多軼軻晚節歎行藏故國顏網穢新朝明德香  
材能預算大略固難量迭出神兵速無敵我武揚本圖  
服叛逆何止剪濤張西討窮于闐東征過樂浪葦侵天  
壘壁光動太白鉞整車徒盛鱗旗鼓望天皇深青  
重賢帥廟謨滅江左將禽楚河陽已滅商英雄皆入彀  
強禦敢跳梁採訪軒車關司農官吏忙輕徭常力足薄

賦不財傷勲業超秦漢規模邁帝王流言無管蔡奇計  
有平良增葺新文物耕耘古戰場蛟龍方奮迅鷓鴣得  
翱翔偶遇風雲會爭依日月光永疇千古恥一怒四夷  
攘虎帳十年夢龍庭幾度霜迎降初請命出郭遠相將  
久敵真宜死寬恩何一作未敢當赦書民有幸歌詠壽無  
疆扶杖聽黃詔稱觴進白狼散財竭庫藏拔將出戎行  
殷絕仁猶在周傾道不亡來招燕郡內入覲大食傍戎  
服貂裘紫星輅駁馬蒼中春辭北望初夏過西涼瀚海  
涵而湧陰山衍且徨閑雲迷去路踈雨潤行裝出處空  
興嘆風光自斷腸典型陳故事利病上封章天下援深  
溺中州冀小康風俗承喪亂壽策要優長痼疾如神附

遊魂笑鬼張仁術能骨肉靈藥起膏肓肯避禍宜緘口當  
言肯括囊遭讒心欲剖涉苦膽先嘗北漠絕窮域西隅  
抵大洋詩書猶不廢忠信未能忘禮補連腮帳繩穿朽  
脚床郊行長野興人靜若禪房回鶻交游驟崑崙事蹟  
詳風煙多黯、雲水兩茫、災變垂乾象妖氛翳太陽  
髯龍三島去玉葉一枝芳明主初登極愚臣敢進狂九  
疇從帝錫五事合天常大樂陳金石朝服具冕裳降升  
分上下進退有低昂拓境時方急郊天且未遑應兵無  
血刃降虜自壺漿按堵無更肆因敵不餽糧宸心尊德  
義聖政濟柔剛恩澤涵諸夏威稜震八荒勢連西域重  
天助北方強舉我陪三省求賢守四方錦衣捐毳褐肉

食糲糟糠隱逸求新仕流亡集故鄉百官欣戴舜萬國  
願歸唐耕釣咸生遂工商樂未央會將封泰岳行看建  
明堂每歎才雕篆長慙學面墻君恩予久負賢路我深  
妨覆餗恒憂懼持盈是恐惶故山松徑碧舊隱菊花黃  
太守方遺鳥初平政牧羊厚顏居此位若已納於隍吟  
嘯須歸去香山老侍郎

再用張敏之韻

我愛張公子丁年密退藏施為宜法則議論自馨香元  
氣却不死深陂豈可量兒時供府薦壯歲已名揚汲  
尊尼父堂之類子張遷居擇隣里濯足棟滄浪作傳編  
毛穎談玄說劍鉞奇才千古重令問萬民望氣壓四明

客調窮三耳減典謨師我舜雅頌起予商綿蕞魯陳漢  
仁術屢說梁本非中酒困長為和詩忙道長茹連板時  
良心獨傷篆文道似李隸字楷如王青眼予能作白眉  
君最良萬言陳國利一戰捷文場出海游龍舞騰空翥  
鳳翔十全君子行一代士林光句法吾師範詩材我竊  
攘忠心常向日直節欲凌霜文沒歲云久道亡天未將  
狂瀾時既倒木鐸子宜當德業能純粹學術靡理疆衝  
天憎燕雀當路惡豺狼綺語吟千韵宸意掃千行行藏  
閑治亂出處卜興亡郡隸清河上家居杜曲傍登科年  
甫冠修史髮初蒼仙觀嘗新久宮園醉晚涼朝天恭啟  
踏退食獨彷徨得暇多休沐游山小治裝一庖持竹葉

左手把無腸官酒澆三斗宮詞唾百章阮聲師校尉琴  
訣受嵇康似玉風神異如蘭氣味長坦懷無戚戚明見  
笑張、草檄堪醫疾鍼詩可治盲博聞敵武庫高價重  
珠囊憂患經多故艱難已備嘗悲歌聲歷歷雅調韻洋  
洋造次必於是中心何日忘生涯兩書篋香火一禪牀  
海上尋徐福壺中覓長房流傳雖若此真偽甚難詳水  
國波奔激仙鄉路渺茫孤身朝北闕皓首嘆東陽險韻  
嚼佳句殘英嗅冷芳仁人今尚在箕子本佯狂洪範明  
皇極彛倫敘有常百王遺禮樂三代舊軒裳會補南極  
缺能令北斗昂無媒言嘯嚙失志思迴遑秋老空悲扇  
天涼反賣漿却來頻渭釣又絕在陳糧志道衰猶夢依  
仁老更剛故家三徑遠薄土一廛荒混々常無捨乾々  
體自強率躬能省已行道不踰方寧恥身衣褐誰嗟日  
食糠起歌明月夜舒嘯白雲鄉綺夏終辭漢巢由固避  
唐名極得三者柴立杭中央榮遇傳金馬題名刻玉堂  
未窺君所蘊徒見子之墻遣欲絕形累無貧不行妨一  
瓢渠樂逸陋巷我憂惶犧易韋編暗麟經古卷黃著述  
薄輔嗣去取笑公羊再辨麟絕筆重箋城復隍焦桐人  
不識獨有蔡中郎

讀唐史有感復繼張敏之韵頗有脂粉氣息遷  
就聲韻故也呵々

唐室承平久遺賢不遁藏羅紈柔幄膩餅餌麥疇香馬

牧初蕃息民編莫校量邊城閑虎略衛士斂鷹揚禁苑  
晨鐘動梨園錦障張披香風細々太液水浪々河漢明  
方潤長庚淡不銜羽旄儀兩列冠蓋道相望諫士陳休  
戚庭臣論否臧金石歌大雅琴瑟奏清商青鳥迷鴛瓦  
烏衣遶畫梁供張官府備餼饌大官忙共享清時樂殊  
無謗議傷含元朝百辟花萼宴諸王主上貞觀聖官僚  
魏鄭良歲餘開武講春首闢文場異寶浮淮水餘糧朽  
鳳翔諸羗來入衛百濟請觀光闕塞沉烽火鄉閭息寇  
攘三春常若雨六月不飛霜聖德躋朝夕仁心本就將  
俯知人意順仰視帝心當曠騎輕關內精兵重北疆朝  
廷潛巨蠹方鎮養貧狼粉面三千革金釵十二行持盈

當忌滿居治不知亡相罷曲江去權移林甫傍華清高  
岫々驪嶠碧蒼々金屋眠春曉溫泉浴暮涼掖庭花爛  
熳閣道路彷徨宮監金犀飾妖姬珠玉裝危絃驚醉耳  
哀調斷柔腸燈燭暉鳩鵲絲簧沸建章奢淫幾桀紂純  
儉劣成康擊柝宮城邃傳籌禁漏長謀懼長汲々沉醉  
若俵々未悟薪及藝誰知病已盲人橫碧玉笛腰佩絳  
香囊嶺表千山遠荔枝三日嘗仙衣吹渺々蓮舸泛洋  
洋力士權誠重楊釗寵不忘承恩趁寶座奏事近牙床  
榮惑類侵斗秋陽弗集房人心咸怨怒天象不披詳易  
水聲嗚咽燕山水鬱茫盜賊充上郡鼙鼓起漁陽殺氣  
凌金闕繁霜殞玉芳環兒剛賜死天子惧如狂戰士皆

思變姦臣亦易常空閑塵羯鼓誰舞舊霓裳忠義心徒  
順英雄志自昂翠華搖曳，鸞馭去遑，禁嚮庖供豕  
村民路進漿隘兵蜀道險糊口益州糧靈武兵聲振汾  
陽意氣剛復收京闕克重治寢園荒賊勢時深感官軍  
力益強羽檄傳劍閣龍駕返南方御府仍無酒饑民尚  
噉糠印都求道士蓬島覓仙鄉符使將歸漢真妃猶憶  
唐金釵分一股鈿合擘中央揮涕春風殿傷心秋月堂  
梧桐籠院砌桃李映宮牆佳夢真難得幽歡頗有妨春  
宵成怨憶秋夜愈悲惶尚記脩眉綠猶思半額黃強舒  
鸞被翠閑殺輦車羊陵谷俄驚海滄浪已變隍臨風一  
卮酒聊復酌三卮

次韻黃華和同年九日詩十首

黃華和同年九日詩以採菊東籬下悠然見  
南山為韻予愛而繼之前叙思歸之心後述  
參玄之志所謂倒食甘蔗者也

秋香真可人不為無人改自慙寒昔盟東籬子空待我  
獨搖酒卮不得寒英採臨風望故園參商二十載

其二

西風殘日秋有客嗟幽獨偶尔得香醪淒然憶霜菊世  
態屢遷變生人多返復十年一夢中猶未黃糧熟

其三

無花復無蝶不似今秋窮黃花歲、別九日年、同我

居北海南子在西山東公余會何日一醉閑愁空

其四

當年別吾山曾與黃華期富貴非予志卜築臨東籬今也違初心知我者其誰掛冠猶未遂寄此相思詩

其五

無意戀三公有心辭駟馬洛陽失金谷閭山有別野芳酒瀉盈樽秋香折盈把沉醉卧西風不讓梨花下

其六

汨沒紅塵中辜負黃華秋林泉與朝市試問孰為優胡然久沉首令我心悠、酷思山水樂夢寐空神遊

其七

歲月不我與彈指及衰年平生諳萬事抵死參重玄因緣不可滯慎無法自然兩邊都不立別有壺中天

其八

無知豈真知無見非真見遮照玄縱橫機關千萬變虎口幾橫身臨敵經百戰三折為良醫一交學一便

其九

五流分洞下一派起湖南春水無心碧秋山着意嵐林濟真顛漢曹山放酒酣許多閑伎倆子細好生參

其十

水外猶逢水山前更有山元知非內外更不在中間測海纔盈掬窺天見一斑樞機謾竭世一筆請君刪

寄雲中東堂和尚

雲中種出火蓮華到底東堂是作家伏手骨搥腰下劍  
笑人家具手中蛇三玄戈甲徒心亂五位君臣莫眼花  
只遮些子難理會草鞋包裹破袈裟

謝萬壽潤公和尚惠書

多謝堂頭遠賜書驚人才筆我難如承當禪隨心無媿  
供奉佛牙力有餘幼子可襲先父業游人却到舊時居  
箇中消息誰能悉玉女乘風跨鐵驢

燕京大覺禪寺與公乞經藏記既成以詩戲之  
詞源老去苦無多強著閑文讚釋迦道健兔毫生月窟  
光明蠟紙出新羅茶爐幾辦龍涎燼玉板十分鳳墨磨

此起科差真可笑湛然陪酒更陪歌新獲紫玉板  
硯於友人

寄龍溪老人乞西岳香

寄語龍溪老古錐西岳風韻我長思香錢緩發鳴琴後  
瓦鼎濃薰入定時比擬梅魂祗獨步品量龍腦可同馳  
湛然鼻孔撩天大穿過多時不自知

謝聖安澄公饋藥

一粒靈丹寄我嘗湛然回簡謝西堂殺活一草真難會  
藥病相治未易量子細嚼時元不礙渾掄吞下也無妨  
聖安骨董知多少賣弄千年舊藥方

和王正夫韻

壯年自笑鬢先霜喜色眉間一點黃退食紫宸居鳳閣



朝天丹闕列駕行功名必要光前古富貴何須歸故鄉  
濟世元知有仁政活人不假返魂香

繼孟雲卿韻

歸與奚待鬢雙皤無恙閭山聳岌峩萬壑松風思仰嶠  
千崑煙雨憶平坡嶺山平坡皆開基氣槩鯨吞海遁世  
生涯鼠飲河好買扁舟從此逝醉眠江國一漁蓑

次雲卿見贈

濟之千官侍玉宸尊賢容衆更親之風雲際會千年少  
天地思私四海均西狩一蘇張掖亂南巡重變大梁春  
車書南北無多日萬里河山宇宙新一一作會軌

和王正夫憶琴

道人塵世厭躡塵白雪陽春雅意深萬頃松風皆有趣  
一溪流水平無心忘機觸處成佳譜信手拈來搃妙音  
陶老無絃猶是剩何如居士更無琴

繼宋德懋韻三首

聖人開運憶斯年睿智文明稟自天旁午衣冠遊北海  
縱橫耕釣滿居延月氏入貢稱屬國日本觀光列戶編  
威震西溟千萬里漢唐鴻業亦虛傳

其二

笑我區區亦強為故園荒矣欲何之讀書測海持螺測  
學道窺天以管窺疲俗不禁新疾苦濫官難撫舊瘡痍  
不徵任重宜求退自有當途國手醫

其三

廣平流落寓平城親老家貧強苟生炎漢蕭曹賢政事  
李唐房杜美聲名進求高譽千金重退隱閑身一葉輕  
應繼開元舊勳業華堂鐘鼓對長檠

和平陽張彥升見寄

天兵出雲中一戰平城破居庸守將亡京畿遊騎邏有  
客赴澶淵予嘗倅開州無人送臨賀姦臣興弒逆時君遠遷  
播暉主得中原明詔求王佐胡然北海遊不得南陽卧  
寵遇命前席客星侵帝座萬里金山行三經玉門過于  
闐歲貢修燉煌兵勢挫國維張禮義民生重食貨黜陟  
九等分幽明三載課小人絕覬覦賢才無輟軻功名本

忌盈廟堂難久坐老矣盍歸來歸與可重和俯仰不心  
慙寬弘從而唾清濁自沙汰精麋任揚簸賦性嗜踈闊  
高眠樂慵惰蒼雞粗庖充黃犢足犁拖幼子事耕鋤老  
妻供碓磨隨分養餘齡雖饑而不餓

跋白樂天慵屏圖

三盃兀兀元如道一覺昏昏恰似真不識香山慵睡意  
知音自有箇中人

和請住東堂疏韻

東堂不肯卧西堂珍御鮮食別樣裝枉費青帘三百尺  
雲中公子不來嘗

寄倪公首座

亨監逃海淹葬危隆老成龍過禹門獨有倪公尚癡坐  
幾時承繼萬松軒

和呂飛卿

一試戎衣大定初達賢不得退閒居盟津既渡諸侯喜  
親見玉舟躍白魚

戲陳秀玉并序

萬壽堂頭自汴梁來遠寄萬松老師偈頌舊  
本有和節度陳公一絕云清溪居士陳秀玉  
要結蓮宮香火緣賺得稍翁搖舫棹却云到  
岸不須船嘻三十年前已有此段公案湛然  
目清溪為味心居士者厥有旨哉僕未叅萬

松時秀玉盛稱老師之德業爾後少得受用  
皆清溪導引之力也每欲報之秀玉竟不一  
染指故作是詩以戲之

不見桃源路渺茫騎驢覓驢清溪招引到仙鄉未當湛然幸  
得齧飽吐也却擘與此兒不肯嘗真恰似

湛然居士文集卷之十

扈從冬狩

用秀玉韻

送西方子尚

用樗軒韻謝秀玉見惠東坡杖

和邦瑞韻送行

謝西方器之贈阮杖

繼希安古韻

和非熊韻二首

過深州慈氏院

用李君實韻

繼崔子文韻

繼武善夫韻

鼓琴

扈從羽獵

狼山宥獵

對雪鼓琴

寄冰室散人

寄平陽潤和尚

紅梅二首

吟醉軒

寄西菴上人用舊韻四首

和漁陽趙光祖二詩

自贊

再過太原題單公秀野園

和韓浩然韻二首

張漢臣因入覲索詩

和謝昭先韻

德恒將行以詩見贈因用元韻以見意

送文叔南行

和馮揚善九日韻

示石州劉企賢

和劉子中韻

李庭訓和予詩見寄復用元韻以謝之

和黃山張敏之擬黃庭詞韻

寄嵩公堂頭同叅

寄移刺子春

寄妹夫人

送姪九齡行

送姪了真行

和英粹中山堂韻

和武善夫韻

和馮揚善韻

和董彥才東坡鐵詩二十韻

湛然居士文集卷之十

元 耶律 楚材 晉卿

扈從冬狩

癸巳扈從冬狩獨予誦書於穹廬中因自誤云

天皇冬狩如行兵白旄一麾長圍成長圍不知幾千里  
虜龍震慄山神驚長圍布置如圓陣萬騎雲屯貫魚進  
千群野馬雜山羊赤熊白鹿奔青麋壯士彎弓殞奇獸  
更驅虎豹逐貪狼御開有馴豹縱獨有中書倦游客放  
下簾簾請周易

用秀玉韻

甲午之秋秀玉殿學遠以新詩寄東坡杖因用元韻謝之

七尺烏虬乳節堅清谿寄我我忻然敢輕黑鐵三十兩  
遠勝黃金百萬錢好句君堪坡老敵清詩予負定公先  
他年携此林泉去靜倚松軒誦大全

送西方子尚

西方子尚氣凌雲一見忘年各任真陰德傳家宜有慶  
義方垂訓不違仁雄文固可魁天下確論曾無詭駘人  
天產英才須有意好將吾道濟斯民

用樛軒散人韻謝秀玉先生見惠東坡杖

圓方頂足法高卑五九蒼：老節竒一日湛然獲二寶

臨風三弄碎瓊玉清商秋水聲涓：安仁得此如臨淵

子聃求杖不惜錢湛然坐受匪勞力不勝其服心胡然  
西方諷我求終焉故令二友相招延抱桐扶杖問山巔

舉觴笑詠秋風邊了兩居士作鐵君傳云長七尺重三  
節世傳稽生造又云昔顯宗東宮時常讀東坡杖詩  
因名侍臣鄭子問杖之存亡孫時以在昨陽為對因  
以數千緡於張文定公之孫其孫藏於屋棟子四竟  
不絕一也見泰和字號於禁中待詔孫安仁之姊阮  
為入侍上以此阮賜之親戚通求之安仁以法  
得宮掖中侍人如此者故予引用其語云  
制宮掖中侍人如此者故予引用其語云  
得之其好事有如計與親戚通求之安仁以法

繼希安古詩韻

垂盡絲綸不上鈞冥鴻高舉弋無由不圖垂譽流千古  
安肯低眉謁五侯

和非熊韻

變觸功名未足誇，掀然一笑付南華。他年擊破疑團後，始覺從來盡眼花。

和非熊韻

藹々英聲鎮比州，非熊人物本風流。時逢佳客開青眼，久領元戎尚黑頭。已發豐城神劍出，休嗟暗室夜光投。驅兵經略閑中了，題遍長安舊酒樓。

過深州慈氏院

今年危從次饒溝，暫解征鞍慈氏遊。世變劫灰何所有，人隨兵火鮮能留。堂々睚像孰曾識，燁々真詮詎可求。醉墨淋漓灑塵壁，使人知我過深州。

東坡鐵杖寐通詩

和邦瑞韻送行

幸有和林酒一樽，尚醞出於和林地爐煨火為君溫。昔年相見興三嘆，城故有是句此日臨行贈一言。士行莫忘直報怨人，情須信害生息。而今躍入驚人浪，珍重風濤過禹門。

謝西方器之贈阮杖并序

了然居士素蓄東坡鐵杖，洎地字號阮真絕世之寶也。天兵既克汴梁，先生携二君來燕，欲藏之，恐不能終寶，欲贈湛然。南北相去，不知其幾千里，慮中道浮沉，是以獻諸秀玉殿。學田公奉御，欲轉致於予也。甲午之秋，陳田。



入覲果饋之於我因亂道教語用酬厚意

昨陽三絕從乘傳坡仙鐵杖為之先宋朝四美豈易得  
地君神器稱乎賢了然居士隱洛澗讀書好古有積年  
擒龍捉日獲二寶之之鑿棟壁壁穿龍庭萬里疊山川  
欲來饋我嗟無緣將奪固與此理玄應勲携贈陳與田  
陳田今歲來朝天惠然出賜穹廬前烏虬入手蒼壁懸  
恍然遺世如登仙長蛟倚壁光媚之鱗介欲生如蜿蜒  
澄之秋月瑩朝鏡須臾洗盡予腥羶足方法地頂法乾  
四十五節松栢堅七尺烏金三十兩微篁瑟之鳴哀蟬  
雲頂織之空腹圓十三玉柱鴻翩之耽之雲坐踞猛虎  
巖之山口雙之絃鐵君伴我遊林泉足疾頓減衝雲烟  
高山流水無窮思撫弄絲桐為發揮

用李君實韻

多病逢秋若來宜天涯屈指故人稀塵飛滄海悲人世  
夢斷黃梁笑錦衣靜樂浮縈難兩得宦情歸興本相違

繼崔子文韻

崔子龍鍾亦可憐臨風相送我胡然君來玉塞三千里  
余隱龍沙二十年美玉詎容藏韞櫝精金到底入鈞甄  
他時定下搜賢詔先到河東汾水邊

繼武善夫韻

老子年來酷愛閑不堪白髮暎蒼顏十年興廢悲歌裏  
半世干戈寤寐間北闕欲辭新鳳闕東州元有舊闕山

熊經鳥引聊終老  
嵩下踈松正好攀

鼓琴

宴息穹廬中  
飽食無用心  
讀書費目力  
苦思憊呻吟  
搏蒲近博徒  
圍碁殺機深  
洞簫耗余氣  
秦筑惡鄭音  
吁童炷梅魂  
索我春雷琴  
何止銷我憂  
還能禁邪淫  
正席設  
斐几危坐獨  
整襟尋巖促  
玉軫調絃思  
沉：清聲鳴鶴  
鸞古意  
鏘石金  
秋水洗塵耳  
秋風振高林  
清興騰八表  
成連何必尋  
絃指  
忽而忘世事  
如商參泥塗  
視富貴晝  
夜等古今  
湛然有幽居  
祇在閭山陰  
茅亭遠流泉  
松竹幽森：攜琴當老此  
歸去投吾簪

扈從羽獵

湛然扈從狼山東  
御閑天馬如遊龍  
驚狐突出過飛鳥  
霜蹄霹靂飛塵中  
馬上將軍弓挽月  
修尾蒙茸卧殘雪  
玉翎猶帶血模糊  
駉嘶鳴污微血長圍四合  
匝數重東西馳射奔  
追風鳴鞘一震翠華去  
滿川枕藉皆豺熊  
自笑中書老居士  
擁鼻微吟弓矢廢  
向人忍耻乞其餘  
瘦兔癩獐紫駝背  
吾儒六藝聞吾書  
男兒可廢射御乎  
明年准備秋山底  
試一如臯學射雉

狼山省獵

扈從車駕出獵狼山圖  
既合奉詔悉省之因  
作是詩

君不見武皇校獵長揚裏  
子雲作賦誇奢靡  
又不見開

元講武驪山傍廬陵修史譏禽荒二君所為不足法徒  
令千載人雌黃吾皇巡狩行周禮長圖一合三千里白  
羽飛空金鏑鳴狡兔雄狐應殛死翠華駐蹕傳絲綸四  
開湯網無掩群天子恩波沐禽獸狼山草木咸忻

對雪鼓琴

君不見黨侯賞雪斟羊羔蛾眉低唱白雲謠慷慨樽前  
一絕倒高談濶論誇雄豪又不見陶穀開軒收竹雪旋  
燒活火烹團月笑撫吟鬚吟雪詩冷淡生活太清絕清  
歡濁樂爭相高至人視此輕鴻毛嗜音酣酒元鹿俗癖  
茶嚼白空劬勞龍庭飛雪風淒冽天地模糊同一色數  
卮美漣溫如春三弄悲風絃欲折酪奴歡伯持降旌詩

聲歌韻不敢鳴黨武陶文都勘破真識此心無一箇

寄冰室散人

佳人元不是摩燈幻術因循汗此生對雪解吟飛絮句  
滅燈能審斷絃聲鳳樓蕭洒閑瓊管冰室深沉冷玉笙  
好訪龍溪善知識傳燈何啻惣持名三學尼長老道

寄平陽潤和尚

張彥升寄平陽潤和尚所著

十首新詞寄我時淨名手段我獨知解將沒孔鐵鎚子  
打就無聲金盞兒言外翻騰閑曲調劫前拈弄古鈴鈿  
清河露布敬公案賺得哀翁一首詩

紅梅

東坡謂桃無綠葉辨杏有青  
枝太麁俗因潤飾其語成之

瘦損佳人冰雪姿天教粧抹入時宜小桃嫌鋪翠雲葉

疎杏驚看碧玉枝李白詩成怒妃子吳宮宴罷醉西施  
而今辜負黃昏月只少西湖處士詩

其二

天仙皎々素羅裳淡抹濃塗搥不妨酒量半潮妃子醉  
胭脂初試壽陽粧肯同桃杏迷蜂蝶本與松筠傲雪霜  
顧影也應悲漢室臨風猶似怨三郎

吟醉軒

脩竹千竿五畝宮幽居活計興無窮清詞麗句梅詩老  
白髮蒼顏歐醉翁灑墨疾書千首敏浮白痛飲百樽室  
醉吟聞有香山老倒用顛拈意暗同

寄西菴上人用舊韻四首

別後無緣得再參新詩重寄代和南他年放我休官去  
只向雲川結小菴

功名我已讓曹參又見曹參定五南布韞青鞋從此始  
濟源聞有侍中菴

多幸松軒得罷參玉泉山水勝江南泉邊便作歸休計  
何必香山覓舊菴

憶昔吾師鶴松也放晚參揚兵西北擊東南一聲霹靂龍  
飛去尚有痴人宿草菴

和漁陽趙光祖二詩

品廓深青忝疑丞位重材輕負寵榮猶虜七擒輸葛亮  
奇謀六出媿陳平未行禮樂常如歎欲掛衣冠似不情

何日對君言我志夜闌秉燭笑談傾

其二

生民垂欲陟春臺南斗妖氛絕點埃典禮已隨前代廢  
遺音猶怨後庭哀十年嘆我垂老萬里憐君得來  
此語縱無多忌諱緘題未可對人開

自贊

美髯中書白衣居士從他抹粉施朱一任安名立字手  
中玉塵震雷音說盡人間無限事

再過太原題潭公秀野園

君實洛陽園花竹秀而野先生取此意開園臨古社土  
階甃以石茅亭略其瓦佳木碧雲搖清泉寒玉瀉開軒

扣琴筑撫景飛觴竿我來政秋晚殘英折盈把粲然啓  
一笑琅然歌二雅將歸且裴回幽尋未能捨呼酒盡餘  
興索筆為模寫緬懷溫國公重名滿天下寥々二百年  
童卒傳司馬君侯築茲圃如有所慕者晞顏々之徒子  
亦斯人也

和韓浩然韻

浩然以昇元寶器玉潤鳴泉二琴見贈勉和  
來詩用酬厚意

標格雄々蘊藉深烏龍胸臆隱雷音一雙神器波及此  
不負分全結義心浩然得四琴分二  
琴於我故有是句

又

一曲高風奏古宮，坐晴神物愧無功。  
千金厚惠將何報，鶚表慇懃効孔融。

張漢臣因入覲索詩

漢臣千里覲龍庭，欲使天皇致太平。  
十事便宜言懇切，三千貔虎令嚴明。  
好籌廟美如留相，莫憶鱸魚似季鷹。  
一統要荒君勉力，雲臺須占最高名。

和謝昭先韵

失矣為芳得矣優，遇流而行坎則留。  
笑視紛々兒女輩，成是敗非徒相尤。  
棄人所取，所棄獨識萬松為出類。  
本欲心空及第歸，暮請晨參唯一志。  
浮生迅速奔隙駒，無窮塵劫元斯須。  
參透威音劫前事，花開枯木誰云枯。

河朔干戈猶未息，西域十年空旅食。  
賢人退隱予未能，鈞衡曠位虛名極。  
真人應運康世屯，數碩寬詔垂絲綸。  
沛若恩波淪骨髓，皇心四海咸蒙春。  
漢唐疆宇非為大，戍守西臨玉關界。  
百濟稱藩過海門，鄙語粗言其大槩。  
天皇自將辦多々，天兵百萬涉長河。  
京索為空汴梁下，秦皇漢武疇能過。  
凜々威聲震天宇，不殺為功果神武。  
朔南一混車書同，皇業巍々跨千古。  
先生吾邦之彥兮，琴書而自怡。  
徑從松栢操磊落，英雄姿明正道無。  
邪思一貫詩書繼，先覺兩全才德真。  
吾師王謝來江左，家學易道豈忘貽。  
濟世須君展驥足，政要再鑿人耳目。  
小子區々何所祝，但願天衷俞鶚奏。

德恆將行以詩見贈因用元韵以見意云

國士朝黃屋無辭路八千徒嗟蘇子困誰識禰生腎腰  
下無金印山中有翠煙英雄須有用勉力待中年

送文叔南行

李子敦純不入時而今失志又南歸縱無手內毛生檄  
自有囊中菜子衣未得忠貞昆駘主且將甘旨事慈闈  
鷓鴣不忘衝天志直待三年更一飛

和馮揚善九日韻

馮君今歲又離家攜手屠酬海一涯秦漢興亡真夢寐  
蘇張軼軻莫吁嗟孔融座上樽盈酒靖節籬邊菊有華  
何日公餘同此樂西風一醉泛流霞

示石州劉企賢

西州來索湛然詩笑點霜毫錄鄙辭底事行藏元有數  
斯文否泰本由時碩才未信明君棄雅操何慙暴吏欺  
此語頗涉人忌諱等閑勿使細民知

和劉子中韵

蓬山散人劉詡子中頗通儒幼依全真出家  
今已還俗故有擇術不可不慎之句

蓬山北海遊珥筆陳良謀徒步而南來意氣凌馬周貧  
吏亂法令如茨不可束子中有大志每甘跨下辱他日  
得從龍其鋒誰敢觸今日君之來非為五斗粟君子慎  
擇術痛恨陪全真調心正是妄堪笑學鳥伸一日錯下

脚萬劫含酸辛平生大夢中不識菴中人一言贈吾子  
宗匠宜相親

李庭訓和予詩見寄復用元韵以謝之

忝位台司歲月深中書自笑不如岑殷周禮樂真予事  
唐舜規模本素心鄭五每慚難作相胥靡終欲強為霖  
隴西妙語虛推獎舒卷寒窓盡日吟

和黃山張敏之擬黃庭詞韵

黃山無媒亦無梯蕭條白晝閑荆扉凌晨端坐嗽玉池  
闌干首肯先生飢惠然寄我黃庭詞湛然一笑幾脫頤  
一鶴南翔一不飛十年一夢今覺非故山舊隱蒼松歌  
而今老盡虬龍枝曾學四老餐紫芝從譏懷寶而邦迷

塵緣一掃無了遺隔穀觀月猶依稀汪洋法海無邊涯  
螢光詎可窺晨曦蓮花自是生汙泥汙泥不染清涼肌  
彩雲易散碎琉璃人間四相天五衰有為無為俱有為  
壽窮塵劫元非遲湛然醉把芭蕉卮薔薇深蘸書淋漓  
白眼一望涓弥低黃山先生耽書痴退藏不露龍麟姿  
對人不耻弊縵衣自甘貧困元知微籬邊黃菊香離披  
門前山色寒參差不以下體遺葑菲新詩遠寄盤龍螭  
胸中滿貯夷薔薇忘機臨水狎鷗鷺燕居中不愆儀  
含光隱秀如文犀乘閑綸釣垂清漪躬耕禾黍方離  
須信君子能自卑予知先生之獨悲深憂海内生民疲  
生民擾攘如芬絲笑予素餐徒位尸先生識鑑如元龜



旁通發而為聲詩照我穹廬生光輝窮通進退元有時  
至人終不貧危機他時天子求墀欲行周禮修周基  
先生好應千年期沙堤行人羨輕肥鳳凰到底鳳池棲  
太平釣石須君持蒼生未濟無言歸

寄嵩公堂頭同叅

嵩公閒道住南宮笑寫新詩托去鴻準備金桃三百顆  
因風寄與老髯公

寄移刺子春

說與沙城劉子春湛然垂老酷思君同遊青塚秋將盡  
共飲天山酒半醺蠟紙題詩熟鍊字檀盧談道細論文  
五年回首真如夢哀草寒煙正斷魂

寄妹夫人

三十年前旅永安鳳蕭樓上倚闌干先叔故居初學書  
畫同遊戲靜閱琴碁相對閑聚散悲歡燈影裏興亡成  
敗夢魂間安書風送來天際望斷中州一髮山

送姪九齡行

我欲歸休與願違而方知命正宜歸閭山自有當年月  
一舸西風賦式微

送姪了真行

吾兄繼世祿襲封食東平幼子死王事長女閨門英孀  
居二十年禮佛讀傳燈一旦遇宗匠了真訓其名前歲  
陽翟破道服潛偷生寧死不受辱託疾燕山京湛然憐

孤族贖汝為編氓死生本如夢寵辱真若驚莫忘亂離  
苦長思厭世情三學有龍溪叩參宜盡誠喝碎須彌山  
打破乾闥城兩頭俱放下枯木一枝榮

和少林和尚英粹中山堂詩韻

我愛嵩山堂山堂秋寂々蒼煙自搖蕩白雲風出入冷  
冷溪水寒細々琴絲濕離塵欲無事又有閑踪迹

和武善夫韻

不得潛身似許由鑿閭辜負萬山秋未竭犬馬雖為慳  
忽憶猿鶴却自羞黃閣賴懸新篆印白霄元有舊漁舟  
他時雪夜尋良友且學當年王子猷

和馮揚善韻

揚善從來慕晉卿滄浪濁處不濯纓閩東易學孰能與  
冀北詩聲莫與京今日窮途雖蹇剝他時行道自亨貞  
須知遊世元無悶莫怨龍鍾出帝城

和董彥才東坡鐵杖詩二十韻

女媧未補青天裂神液飛精散為鐵稽生箕路鍛洪爐  
白汗翻漿滴清血黑虬彷彿欲飛躍鱗介蒼々生乳節  
情知中散氣凌雲肯與凡工爭巧拙柳君傳與東坡老  
神物終須歸俊傑坡仙為壽文定公酬和新詩誇勝劣  
觀妙堂名龍尾硯睢陽并此為三絕睢陽城破兵火炎  
神器不隨烟焰滅了然居士出伊洛登山渡水相扶挈  
燕然分付我清谿妙語雕鐫跨先哲遠來携贈白霄老

天理似為予所設湛然忝位本無功致王澤民媿臯契  
再遊北海復何恨與君同步龍沙雪大澤深山無所驚  
掃除魑魅驅克孽輕篋歷々吐微語閑對幽人如鼓舌  
有如拈起擊須彌須彌擊碎同立埵雲門遠遁德山去  
敢對髯翁開口說一時驚倒野狐禪奔走不來予閭闔  
他年神武掛冠去誰知叔外乾坤別橫擔此杖入千峯  
大方獨步無蹉跌

湛然居士文集卷之十

湛然居士文集卷之十一

用張道亨韻

題龐居士陰德圖

和馮揚善韻

和秀玉韻

示從智

答鼎庭玉

繼栢巖大禪師韻

和張善長韻

愛棲崑彈琴聲法二絕

冬夜彈琴頗有所得作詩三十韻以遺猶子蘭



夜坐彈離騷

彈秋宵步月秋夜步月二曲

彈秋水

彈秋思用樂天韻二絕示景賢

彈廣陵韻終日而成因賦詩五十韻

吾山吟

從萬松老師乞玉傳山

寄萬壽潤公禪師用舊韻

寄聖安澄公禪師

寄甘泉禪師謝惠書

送房孫重奴行

從龍溪乞西巖香并方

乙未元日

付從完

旦日遺從祖

旦日示從同仍簡忘憂

元日勸忘憂進道

轉燈

錄寄新詩呈冲霄

寄東林

借琴

戲景賢

再用前韻二首

寄景賢

再用知字韵戲景賢

復用前韻戲呈龍崗兼善長二首

慕樂天

彈黃陵散

戲劉潤之

用劉潤之韻

湛然居士文集卷之十一

元 耶律 楚材 晉卿

用張道亨韵

道亨予故人也間關二十年今寓居平水以詩見寄因和其韻以謝之

大安之季君政乖屯爰用事符雲雷邊軍驕懦望風潰  
燕南趙北飛兵埃民財已竭轉輸困元思治如望梅  
太白經天守帝座長星勾已中台玄臺密表告天道  
災妖變異無不該姦臣構禍謀不軌魚鱗首侵宸階  
喋血京師萬人死君臣自此相嫌猜居庸失守紫荆破  
天兵掣電騰八垓潛議遷都避凶禍銜放半夜宮門開

河表偷生聊自固京城留後際行臺力窮食盡計安出  
元戎守節甘自戮虬龍奮迅晚大難微波沉滯獨昔能  
王師神武本不殺一發鹿臺能散財威聲遠震陝洛俱  
勢同拉朽如枯摧髯公退縮春愚拙白麻一旦天邊來  
萬里龍庭謁天子輶車軋：風塵埋言輕無用自緘嘿  
浮沉鴻鷺相趨陪帝幕檀盧庇風雨日中一食如持齋  
瀚海波聲寒泓湧金山峰勢高崔嵬十年行役亦艱苦  
蓋車強駕同駕駘美重如飴潤喉吻竹伶獨撥寒燼灰  
故園夢斷幾千里蕪然回首白雲堆彈鋏悲歌望明月  
山城明月空徘徊往事如縈不敢憶令人感慨生餘哀  
聖人繼運踐九立歡聲騰沸天之涯萬國梯航喜奔走

樊帛交列陳瓊瑰天子恩威溢中外遠邇翕然無不懷  
四民樂業庶政舉宗臣戮力諸王諧行殿受朝設鐘鼓  
明堂祭祀陳大壘卿雲輪菌自紛郁妖星不復侵天街  
否道已窮受諸泰人心已順天心迴制度一新從簡略  
禁網疎濶如天恢賢才尚隱若冥鴈區：弋人何慕哉  
自慚忝位司鈞軸可憐多士無梯媒願學留侯引年去  
不與赤松遊蓬萊閭陽舊隱度殘朽扁舟蓑笠五湖崖

題龐居士陰德圖

易：難：各一機非難非易亦新奇若將三句分優劣  
露桂灯笼暗皺眉

和馮揚善韻

天道不可窮此理自古然大暴壽盜跖至仁天顏淵偉  
材鮮遭遇君臣難兩全庸愚厭梁肉廣文寒無糧未逢  
知音人伯牙故絕絃我愛馮公子孔教窮高堅憂道不  
憂貧一室如罄懸却笑庠序生供薦徒備員詩書貯便  
腹一年吟百篇遠蹈顏孟迹過比蘇黃肩寧受跨下辱  
不為天下先昇平已有期上道化日躔九州成一統刑  
賞歸朝權汴梁三戰定樂浪一檄傳先生謁承明萬里  
來秦川徒步沙磧中往復幾一年撰著說易傳應詔命  
席前十年符億兆十世盈十千男兒志在遠何論朕與  
胼一旦得榮遇閭巷車馬填窮通固由命何必興攷煎  
用之自可進舍之便可還自笑髯中書有過仍不悛三  
代不同禮勉欲相襲必賢人正退隱強起居官聯冰炭  
豈共器安可渾愚賢可惜和氏姿庸工浪雕鑄不能作  
大器取次成棄捐潛龍喻君子或躍或在田未遂馬周  
志好壘揚雄屢伏臘粗酒脯旦夕充羹饘窮途不足泣  
弔影無自憐人生一瞬息日月如璣旋學道如牧羊後  
者為之鞭離羣謝富貴遁世安林泉勿學躁進人扼腕  
長呼天

和秀玉韻 并序

三學老人背佛說法教僧幽半藏誇之清谿  
老人有頌因和之

清谿作籟語湛然大笑之僅能知大用尚未識大機會



隨言語轉錯認二阿師箇中閑  
振子卓然絕百非三學  
未嘗坐何說非與是半藏  
未有言奚論讚與毀解語非  
干舌能知誠匪智為報清溪公  
無事莫生事

示從智

知人者明自知者智仁人一言博哉其利

答鼎庭玉

文章太守鎮榆關遠寄新詩與湛然  
卓爾功名若勉力  
歸與活計我加鞭扶衰幸有東坡杖  
遣興猶存玉澗泉  
布襪青鞋任真率東垣山水不拈錢

繼柏嵩大禪師韻

行盡千程與萬程誰能退步見嚴宸  
饒渠解釋庭前雪

咲彼難除室外塵翡翠簾前猶是汝  
琉璃殿上更何人  
直須鶴出銀籠外受用壺天不夜春

和張善長韻

下馬如虹氣焰雄驚人詩筆有誰同  
銀鈎老字學顏體  
玉振奇辭類國風今日白衣聊養素  
他年呈屋好推忠  
經營江左須豪哲占取雲臺第一功

愛棲嵩彈琴聲法二絕

須信希聲是大音  
孫多則亂吟多  
淫世人不識嵩棲意  
祇愛時宜熱鬧琴  
多著吟孫熱客耳  
強生取與媚俗情  
純音簡易誰能識  
却道嵩棲無木聲

冬夜彈琴頗有所得亂道拙語三十韵以遺猶

子蘭并序

余幼年刻意於琴初受指於弭大用其閑雅平澹自成一派余愛棲岩如蜀聲之峻急快人耳目每恨不得對指傳聲間閱二十年予奏之索於汴梁得馬中道而卒其子蘭之琴事深得棲崑之遺意甲午之冬余扈從羽獵以足疾得告凡六十日對彈操弄五十餘曲棲崑妙音於是盡得之因作是詩以紀其事

云

湛然有琴癖不好凡絳竹兒時已存心壯年學愈篤倉

忙兵火際遺譜不及錄回首二十秋絳桐高閣東棲崑有後人萬里來相逐能繼箕裘業待予為李叔今冬六十日對彈五十曲五旬記新聲十朝過已熟高山壯意氣秋水清心目陽春撼瓊玖白雪碎瑤玉洛浦太倉悲楚妃歎如哭離騷泣鬼神止息振林木秋思盡雅興三樂歌清福自餘不暇數渴心今已沃昔我師弭君平澹聲不促如奏清廟樂威儀自穆々今觀棲崑意節奏變神速雖繁而不亂欲斷還能續吟猱從簡易輕重分起伏一聞棲崑聲不覺傾心脹彼此成一家春蘭與秋菊我今會為一滄海涵百谷稍疾意不急似遲聲不踞二子終身學今日皆歸僕我本嗜踈懶富貴如桎梏幸遇

萬松師一悟消三毒早晚掛冠去閭山結茅屋蔬笋租  
充庖糲飯炊晚粟有我春雷子豈憚食無肉旦夕飽純  
音便是平生足

夜坐彈離騷

一曲離騷一椀茶箇中真味更何加香銷燭盡空虛冷  
星斗闌干山月斜

彈秋宵步月秋夜步月二曲

碧玉聲中步月歌彈來彈去不嫌多後教人笑成琴癖  
老子佯呆不管他

彈秋水

信意彈秋水清商促軫成只疑天上曲不似世間聲海

若誠無敵河神已請平三朝不彈此心竅覺塵生

彈秋思用樂天韻二絕示景賢

秋思而今不入時平和節奏苦嫌遲香山舊譜重拈出  
不問知音知不知

鄰、斷似烏蛇蚶瑟、徽如古殿苔玉澗鳴泉獨受用  
穹廬祇少景賢來

彈廣陵散終日而成因賦詩五十韻并序

稽叔夜能作廣陵散史氏謂叔夜宿華陽亭  
中夜有鬼神授之韓皋以為揚州者廣陵故  
地魏氏之季毋丘儉輩皆都督揚州為司馬  
懿父子所殺叔夜痛憤之懷寫之於琴以名

其曲言魏之忠臣散殄於廣陵也蓋避當時之禍乃託於鬼神耳叔夜自云靳固其曲不以傳袁孝尼唐乾符間待詔王遼為季山甫鼓之近代大定間汴梁留後完顏光祿者命士人張研一彈之因請中議大夫張崇為譜序崇脩序此事渠云驗於琴譜有井里別姊辭鄉報義取韓相拔劍之類皆刺客聶政為嚴仲子刺殺韓相俠累之事特無與揚州事相近者意其叔夜以廣陵名曲微見其意而終畏晉禍其序其聲假聶之事為名耳韓舉徒知托於鬼物以避難而不知其序其聲皆

有所托也崇之論似是而非余以為叔夜作此曲也晉尚未受禪慢商與宮同聲臣行君道指司馬懿父子權侂人主以悟時君也又序聶政之事以譏權臣之罪不啻俠累安得仗義之士以誅君側之惡有所激也不然則遠引聶政之事甚無謂也泰和間待詔張器之亦彈此曲每至沉思峻迹二篇緩彈之節奏支離未盡其善獨棲嵒老人混而為一士大夫服其精妙其子蘭亦得棲嵒之遺意馬湛然教從軍十稔苦行後而今近良老足疾困卑濕歲暮懶出門不欲為無益穹廬何所有祇有琴三尺時復

一絃敵不猶賢博奕信能禁邪念閑愁破堆積清旦炷  
幽香澄心彈止息薄暮已得意焚膏達中夕古譜成巨  
軸無慮聲千百大意分四節四十有四拍品弦欲終調  
六絃一時劃初訝似破竹不止如裂帛忘身志慷慨別  
神情慘戚衝冠氣何壯投劍聲如擲呼幽達穹蒼長虹  
如玉立將彈發怒篇寒風自瑟々瓊珠落玉器電墜漁  
人笠別鶴唳蒼松哀猿啼怪栢數聲如怨訴寒泉古澗  
溢幾折變軒昂奔流禹門急大絃忽一捻應弦如破的  
雲烟連變滅風雷恣呼吸數作撥刺聲指邊轟霹靂一  
鼓息萬動再弄鬼神泣叔夜志豪邁聲名動蠻貊洪爐  
煨神劍自覺乾坤窄鍾會來相過箕裾方袒褐一旦諧

殺之始知襟度阮新聲東市絕孝尼無所獲密傳迨王  
徽曾為山甫客近代有張研妙指莫能及琴道震汴洛  
屢陪光祿席器之雖有聲鍊此頭垂白中間另起意沉  
思至峻迹節奏似支離美玉成破壁為山虧一簣未精  
誠可惜我愛棲嵩翁翻聲從舊格始終成一貫雅趣超  
今昔三引入五序始作意如翁縱之果純如將終繳而  
繹稽生能作此史臣書簡策又謂神所授傳自華陽驛  
韓皋破是說以為避晉隙張崇作譜序似是未為得我  
今通此論是非自懸隔商與宮同聲斷知臣道逆權臣  
侔人主不啻韓相賊安得聶政徒元惡知君側上欲悟  
天子下則有所激惜哉中散意千古無人識

吾山吟

兒鑄學鼓琴未期月頗能成弄有古調絃泛  
聲一篇鑄愛之請余為文因補以木聲稍隱  
括之歸於羽音起於南呂終於太簇亦相生  
之義也以文之首句有吾山之語因命為吾  
山吟聊塞鑄之請不敢示諸他人也湛然題  
吾山吾山予將歸予將歸深溪蒼松園茅亭扁柴扉水  
邊林下琴書樂矣水邊林下琴書樂矣不許市朝知猿  
鶴悲吾山胡不歸

從萬松老師乞玉博山

吾師珍惜玉山爐可嘆雕紋朴喪初無黨無偏三足峙

不緇不磷一心虛禮佛誦課須資示汝衆拈香正起予  
對此好彈三澗雪因風遠寄萬松書

寄萬壽潤公禪師用舊韻

懶答禪師一紙書禪師佳句古誰如不才嘆我垂々老  
美裕憐君綽々餘斷臂志能如慧祖點胸終不似雲居  
三関叅到縱橫處識破黃龍脚似驢

寄旌安澄公禪師

澄公屢有寄來書不著寒温問訊予老栢依然籠古殿  
庭中有怪旃檀無恙錫精廬金鱗透網三乘外大隱居  
栢數株  
廬十載餘  
旌檀無恙  
錫精廬  
金鱗透網  
三乘外  
大隱居

寄甘泉禪師謝惠書

萬松節外有孫枝，德業文章冠一時。不惜臨風寄新句，  
知音消得湛然詩。

送房孫重奴行

汝亦東丹十世孫，家亡國破一身存。而今正好行仁義，  
勿學輕薄辱我門。

從龍溪乞西崑香并方

余愛龍溪老人之西崑香，屢乞之，每恨得少。  
旋踵而盡，因道鄙語乞香并方。

我愛龍溪新樣香，西崑風韻卒難忘。深玄欲說舌頭短，  
妙觀先通鼻孔長。秋水彈時宜愛用，碧崑讀處更相當。  
清香妙譜都拈出，莫惜十年舊藥方。

乙未元旦

劫前別有一壺天，萬古長空無後先。建化門頭聊尔耳，  
也隨徒衆賀新年。

付從究

曠劫茫茫，困路塵回頭便是故園春。而今既遇松軒老，  
究取元來不死人。

旦日遺從祖

乙未旦日從祖索詩，浪道數句以遺之。

塵世春風歲又遷，僚屬來賀古川前。誰知萬法生心上，  
不覺雙毛落鬢邊。人生能得幾緡屐，文章不直一文錢。  
咸音那畔乾坤別，且道而今是幾年。

旦日示從同仍簡忘憂

乙未旦日從同索詩因道拙偈二十韵仍簡忘憂

昔我馳星輶駐車歸化城汝方來摠衣從同訓其名侍  
予垂十年百事無一成律曆且及半琴道猶未精禪書  
置一隅尚未窮一經大道若滄海萬古長澄清酌之而  
不竭注之而不盈偃鼠得滿腹亦足飽鯤鯨又如大圓  
鏡歷劫長圓明中間無影像應物不現形漢胡連相照  
出沒能縱橫又如萬鈞鐘寂然藏雄聲隨叩而即應圓  
音自鏗鏘小擊而小響大撞而大鳴又如長明燭積歲  
長熒々分為百千萬光明如日星惠之而不費是為無

盡燈日月照天下不可語瞽盲雷霆碎山岳聳者未曾  
聽枯木元無花却怨春不平作偈以勸汝可以為盤銘  
元日勸忘憂進道

乙未元日忘憂居士索詩勉道數語因勸其進道云

劫外風光別人間日月遷南洲添一歲北海又三年榮  
利蝸粘壁功名蟻慕羶萬緣都放下好扣祖師禪

轉燈

乙未元日安慶以轉燈見贈忘憂居士索詩走筆作偈以警世云

安慶作戲燈惠然來贈我藏燈借微明細火薰其座乘



茲風火力盤旋如轉磨中有角抵人揮臂不知禍團  
十方匝輪迴莫能越此燈雖戲具無果大因果三世塵  
沙佛皆如轉燈過三千大千界成壞亦風火所以明眼  
人重道輕利貨生死比夢寐榮華等法吐長行此觀心  
人間都看破多少看燈人知音無一箇

錄寄新詩呈冲霄

冲霄酷愛玉泉詩媿我年來無好辭錄寄新詩三十首  
莫教俗子等閑知

寄東林

屢承東林同參賜書未遑裁答亂道鄙語以  
代手訥云

同參萬里寄書來盟手緘封手自開沒骨舌頭我難說  
無根樹子若能栽金鵬手段平翻海任老鈎竿不釣能  
何日萬松軒側畔笑談抵掌一開懷

借琴

龍崗居士本知音參透淵明得趣心暫借桐君休各惜  
玉泉習氣未忘琴

戲景賢

景賢愛彈雉朝飛作是詩戲之

牧犢曾歎雉朝飛七十無妻是以悲何事龍崗愛彈此  
欲學白傅覓楊枝

再用前韻

景賢彈雉朝飛予作詩戲之蒙寵和有若有  
餘陰乞一枝之句予再用前韵以拒之

過住行雲不敢飛一聲還噓一散悲蠻兒深愜龍岡意  
唱得香山楊柳枝

又

妙舞盤中塵不飛採蓮一曲繞梁悲慕素魯蠻獨當兩  
貫珠歌韻柳腰枝

寄景賢

因足疾在告彈琴逾時腕臂作痛自訟其痴  
作詩以寄景賢

湛然有過必人知笑寄龍岡自訟詩閻浮衆生苦為樂

華嚴皇覺藥能醫十年擐甲足疾作三月彈琴臂力衰  
因病得閑却病閑中雖病也便宜

再用知字韵戲景賢

薄德從來總畏知龍岡又有和來詩機關不解活龍美  
是語癖疾還如死馬醫大舜再逢難永訣周公不夢覺  
吾良鳳池元是夔龍宅山鹿野麋終不宜

復用前韵戲呈龍岡居士兼善長詩友

君有蠻兒我已知湛然援筆上新詩翠眉已惹禪心動  
玉頰休教懶髓醫舊有藥爐雖竭底新來鼎器却扶良  
陰玉準能青眼不解雲霓也自宜

西人却  
眼白衣

其二

行雨行雲一夜飛，襄王從此莫含悲。  
蠻兒侍寢龍岡老，恰似柔穠生柳枝。

慕樂天

荆水荆玉泉，渾如八節灘。  
玉泉佳趣類香山，韋編周易忘深意。  
貝葉佛經送老閑，爽我琴書池五畝。  
侑人詩酒竹千竿，樂天活計都相似。  
脂粉獨嫌素與蠻。

彈廣陵散

居士閑彈止息時，胸中鬱結了無遺。  
樂天若得稽生意，未肯獨吟秋思詩。

戲劉潤之

從劉潤之借杜詩，因豪奪之作是詩，以戲之。

休嗔久假不云歸，長笑還書是一痴。  
居士親行萬里地，政須百註杜陵詩。

用劉潤之韻

箇中消息本忘言，一念從渠一萬年。  
大地遍開皆是水，頑石不擊固無烟。  
成佛莫落謝公後，建業從教祖氏先。  
萬法悉從心地起，元來禍福不由天。



湛然居士文集卷之十一

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

湛然居士文集卷之十二

琴道喻五十韻以勉忘憂進道  
彈琴逾時作解嘲以呈萬松老師  
勉景賢

和潤之

劉潤之作詩有厭琴之句因和之  
懷古一百韻寄張敏之

示忘憂

和旭公三絕

再和世榮二十韻寄薛玄之

和蘭仲文二十六韻

又和仲文二首

用曹楨韻

怨浩然

從國才索閑：煎茶賦

贈高善長一百韻

再贖仲祥韻寄之

寄金城士大夫

誠之索偈

遺姪淑卿香方偈

為子鑄作詩三十韻

湛然居士文集卷之十二

元 耶律 楚材 晋卿

琴道喻五十韻以勉忘憂進道 并序

余幼而喜佛益忝性也壯而涉獵佛書稍有  
所得頗自矜大又癖於琴因檢閱舊譜自彈  
數十曲似是而非也後見琴士弭大用悉棄  
舊學再變新意方悟佛書之理未盡遂謁萬  
松老人旦夕不輟叩忝者且三年始蒙見許  
是知聖諦第一義諦不在言傳明矣邇因忘  
憂學鼓琴未期月稍成節奏又知學道之方  
在君子之自強耳故作琴道喻述得旨之由

勉子進道之漸云

昔我學鼓琴豪氣凌青天輕笑此小技何必師成連寶  
架翻舊譜對譜尋水絃自彈數十弄以為無差肩有客  
來勸予因舉莊生篇時君方誦書輪扁居其前擇推而  
入請何故讀殘編上古已久矣不得見聖賢遺書糟粕  
餘與道雲泥懸臣年七十秋雙鬢如垂綿斷輪固小巧  
巧性非方圓心手兩相應不能語子焉是知聖人道安  
得形言詮至今千載間此論不可遷琴書紙上語妙趣  
焉能傳不學妄穿鑿是為誰之愆余方謁弭君服膺乃  
拳々相對受指訣初請歌水仙吟猱不踰矩節奏能平  
平起伏與神會態狀如雲烟朝夕從之遊琴事得大全

小藝尚如此大道寧不然當年嗜佛書經論窮疏箋公  
案助談柄賣美猾頭禪一遇萬松師駕貽蒙策鞭委身  
事洒掃樞衣且三年圓教攝萬法始覺擔板偏回視平  
昔學尚未及埃涓漸能入堂奧稍々窮高堅疑團一旦  
碎桶底七八穿洪爐片雪飛石上栽白蓮佛祖立下風  
俯視威音先忘憂西域時師我求真筌經今十五春進  
退猶遷延望涯自退縮甘心嗟無緣將求無價寶未肯  
酬一錢未啓半普土欲酌九仞泉美玉付良工良工得  
雕鐫良金不受冶徒費爐鞴間君近好琴停燭夜不  
眠彈之未期月曲調能相聯君初未彈時曾不知勾蠲  
學道亦如此惟患無精專誰無摩尼珠誰無般若船立

志勿猶豫叩衿宜勉旃他時大徹悟沛然如決川毛端  
吞巨海芥子含大千瞬息一世過生死相縈纏此生不  
得覺曠劫徒悲煎吾言真藥石療子沉痾痊

彈琴逾時作解嘲以呈萬松老師

一曲悲風歷指寒昔年曾奉萬松軒本嫌浮脆刪吟抑  
為愛軒昂變撞敦高趣釀成真有味煩襟洗盡了無痕  
禪人若道聲塵妄孤負觀音正法門

勉景賢

昨日景賢坐間屢稱東坡真人中之龍也若  
慕其才而異其志採其華而棄其實又何益  
於事哉因作偈以勉之云

既慕東坡才當如東坡志君才如東坡其志未相似詩  
似東坡詩字如東坡字胡不學東坡且學長不死

劉潤之館於忘憂門下作述懷詩有弟子二三

同會食誰曾開口問先生之句余感而和之  
從來重士還相重到底輕人却自輕醴廢翻然便歸去  
至今高尚穆先生

劉潤之作詩有厭琴之句因和之

學士既歸夫子道吾儒宜識仲尼心當年刪出詩三百  
時復絃歌不廢琴

懷古一百韻寄張敏之

興亡千古事勝負一枰碁感恨空興歎悲吟乃賦詩三



皇宗道德五帝重仁慈禮廢三王謝權興五伯滿焚書  
嫌孔孟峻法用高斯政出人思亂身亡國亦隨阿房脩  
象魏徐福覓靈芝偶語真虛禁長城信謾為只知秦失  
鹿不覺楚亡驩約法三章日思垂四百基漢興學校啓  
文作典章施黷武疲中夏窮兵攘四夷嗣君恩稍失劉  
氏德難良新室雖興難真人已御期魏吳將奮起靈獻  
自荒嬉賊子權移漢姦臣鳩築郿三朝如鼎峙四海若  
芬絲纒奉山陽主已生司馬師仲謀服孟德葛亮倍曹  
丕唯晉成獨統平吳混八維有初終鮮克居治亂誰思  
蟬鬢充蘭掖羊車遠竹岐孫謀無遠慮神器委癡兒國  
事歸林室民飢詢肉糜為人味菽麥聞煥問官私衛瓘

嘗幾諫何曾已預知五胡雲擾攘六代電奔馳川谷流  
腥血郊原厭積屍天光分耀日地里裂瓜時歷數當歸  
李驅除暫假情西陲開鄯善東鄙討高麗駕駕如江國  
龍舟泛汴漪錦帆渡水面粉浪汚河湄府藏金帛積生  
靈氣力疲盜賊天下起章奏禁中欺海內空龍戰河東  
有鳳姿元戎展鷹犬頡利助熊羆奉表遵朝命尊王建  
義旗經營於盜手禪讓託君辟豪哲歸吾穀要荒入我  
羈太宗真令主貞觀有皇規正美開元治俄成天寶惡  
曲江還故里林甫領台司裂土封三國纏頭愛八姨霓  
裳猶未罷擊鼓恨來遲逆寇陵丹闕君王捨翠眉兩京  
賊黨滅方鎮重權移朱李元堪歎石劉亦可嘆九州重

構亂五代荐荒飢遼宋分南北翁孫講禮儀結宋事連  
隨代以序昭穆至李宣和風侈靡教主德庸卑背約絕  
年連為翁宗為孫鄰好興師借寇資懸知喪唇齒何事撤藩籬失地人皆  
怨蒙塵悔可追遼家導漢制孔教祖宣尼煥若文章俗  
康哉政事熙朝廷嚴衮冕郊廟奏增篋校獵温馳射行  
營習正奇南州走玉帛諸國畏鞭笞天祚僑人上朝鮮  
叛海涯未終三百祀不免一朝危鴨綠金朝起武元綠江  
義之桑乾玉璽遺金兵逼京師天祚河西狩遺傳國後遼  
地興大石西域統龜茲萬里威聲震百年名教垂大石林  
宗臣挈眾而亡不滿二十年克西域教十國幅員數萬  
里傳教主凡百餘年頗尚文教西域至今思之廟號曰  
德武元平宋地殷禮雜宗姓高難用周禮治國崇文事

拔賢尚賦詞邦昌君洛汭劉豫立青溜大定民興詠明  
昌物適宜日中須景景月滿必光虧肘腋獨夫難丘墟  
七廟隳北朝天輔祐南國俗瘡痍天子潛巡狩宗臣嚴  
守陴山西盡荆杞河朔半豺狸食盡謀安出兵輒力不  
支長圍重數匝久困再周恭太液生秋草姑蘇遊野麋  
忠臣全死節餘眾入降麾文獻生三子東丹第八枝虛  
名如畫餅遺業學為箕自笑蓬垂鬢誰怜雪滿髭撫膺  
長感慨搔首幾嗟咨車蓋知何處衣冠問阿誰自天明  
下詔知我素通著發軔衰琴劍登車執策綏穹廬或白  
黑驛騎半黃駝肥鬢白如瓠瓊漿甘似飴天山連北府  
天山之北唐北庭都護府在焉瀚海過西伊伊州之西北有瀚海天馬

窮渤海神兵過月氏感思承聖勅寄住到尋思尋思城  
名西人云尋思也肥城春色多紅樹秋波捲綠陂西城必  
有園也通謂之肥城不須除酒飲隨分有驢騎必  
有方池沼不須除酒飲隨分有驢騎必棲木衆  
園林足果梨春粳光琛玉煮飴滑流匙聖祖方輕舉明  
君應樂推龍庭陳大禮原廟獻明菜萬國朝金陛千官  
列玉墀求賢為輔弼舉我忝丞疑才德真為憊顛危不  
解持願從麋鹿性豈戀鳳凰池投老誰為伴黃山有敏  
之

示忘憂 并序

余作懷古詩百韻非徒作已使世之人知成  
敗之可鑑出世之人識興廢之不常也因作

偈以見意云

歷代興亡數張紙千年勝負一盤碁因而識破人間夢  
始信空門一著奇

和金城寶宮旭公禪師三絕

知公已得夜明符任運騰無所拘見說金城多長者  
有人青眼待君無  
南北東西揔一家終生擬議便生瑕人錯認髯居士  
只有禪師不眼華

旭公今年雖也無冀堆却得舊明珠宮廬半夜無燈燭  
請盡平安一紙書

再和世榮二十韻寄薛玄之

余嘗和李世榮律詩二十韻薛玄之和元韻

見寄以求拙語因再和之

尚記承平日為學體自強經書興我志功業逼人忙  
蟄窟長思震葵心本慕陽蛟龍初得兩日月近依光事主  
心無隱遭時策建長引君當正道陳事上封章亦既尊  
仁義胡為失毅剛歲規畫忠赤人物敢雌黃斷似南山  
定言令北斗昂勸君師魏鄭嫉惡法張綱青眼蒙高顧  
白眉忝最良誰知天有數不覺漢亡疆人笑段干木誰  
師田子方上蒼垂大命天闕冊明王殷室君雖滅仁人  
道未亡南州遠煙水北海幾星霜仁政時將治明君國  
寢昌卿雲知有慶嘉穀又呈祥名遂宜思退機危乃自

戕歸與今好賦聞道故園荒

蘭仲文寄詩二十六韻勉和以謝之

我愛仲文公敦純有古風科名擢乙選制策肯宸衷  
作事能謀始為人克有終養如鄒軻聲氣成自仲尼鎔  
致主忠誠懇容人便腹空一朝淹驥足百里試馮功  
牛刃聊施割囊錐已脫鋒屯方雷雨動泰未地天通聚  
散悲歡裏興亡夢寐中勢傾秦失鹿姦媚鯨為熊不學  
東方朔誰徵皇甫嵩洛陽傳白傅江夏譽黃童上國平  
諸域輿情達四聰百司將布置多士想登庸未識荊州  
面徒思衛玠客中原期混一天子訪英雄嘉運人皆幸  
亨時君又逢汚俗風已變明主德方隆施雨皇恩布如  
流直

諫從凱元成勳力稷契各言忠我媿凡庸士息需造化  
工兵氛箕尾沒劍氣斗牛衝西華將歸馬南陽莫卧龍  
孝廉為選舉仁義作憐蒙歷運千年合衣冠萬國同草  
儀獨有子行待泰山封

又

仲文才筆冠人間工部壇前第一班世上久無孔北海  
雲中誰識謝東山忘懷詩酒醒還醉適意琴書樂且閑  
野有遺賢猶未用中書寧得不胡顏

又

室中忝預萬松壽脫得中間與兩頭反覆人心厭殷室  
咄嗟天下屬宗周直須勇退中書事未肯榮貪留國侯

收拾綸竿與蓑笠華亭却覓舊漁舟

用曹禎韻

補金城人字幹臣始冠上詩於我  
文采可觀因和元的勉後進云

征南都護得旋旆平北將軍已罷師寰海謳歌歸大舜  
明堂鐘鼓奏咸池咸陽父老傾心日魯國書生得志時  
收拾琴書歸我去朝廷人物有臯夔

怨浩然

韓浩然嘗以詩許昇元寶器玉澗鳴泉二琴  
予已有謝詩今得書以玉澗遺周漢臣藏昇  
元而託以他辭因用浩然新韵以怨之漢臣  
呼為六居士

先難後易真交契醉許醒遺益世情玉澗白翰六居士

昇元烏有一先生昔蒙佳句誠歡抃今得芳緘且歎驚  
一八侯門深似海騷人空夢帳中聲昇元寶器亦  
帳中寶

從國才索開：煎茶賦

聞國才近得開：手書煎茶賦以詩索之  
聞君久得煎茶賦故我先吟投李詩為報君侯休吝惜  
照人瓊玖美多時

贈高善長一百韻

高善長本書生也屢入御園而不捷乃翻然  
醫隱悉究難素之學後進咸師法焉與龍崗  
居士善尤長於詩而酷愛余之拙語蓋自厭  
家雞耳因漫成俚語一百韻以贈之

君本遼陽人家居華表傍隨任來燕然卜築金臺坊幼  
蒙父兄訓讀書登上庠太義治三傳左氏為紀綱詩書  
究微理易道宗京房史學亦精妙論議如馨香待道有  
餘力下筆能詩章典雅繼李杜浮華笑陳梁當年闢科  
舉郡國求圭璋御園屢不捷在前饒粃糠先生乃醫隱  
退身慕羲皇難素透玄旨鍼砭能起殭可並華扁跡可  
聯和緩芳門生皆良醫西海高名揚昔我知君名方且  
王事忙兵塵隔東西忽成參與商君初涉洛溼我已達  
墩煌瀚海浪奔激金山路彷徨西遊幾萬里兩鬢今蒼  
蒼西方好風土大率無蚕桑家：植木綿是為隴種羊  
年：早作魁未識舞鷓鴣決水溉田圃無歲無豐穰遠

近無飢人四野棲餘糧是以農民家處：皆池塘飛泉  
遠曲水亦可斟流觴早春而晚秋河中類餘杭濯足或  
濯纓肥水如滄浪雜花間側栢園林如綉粧爛醉蒲萄  
酒渴飲石榴漿隨分有絃管巷陌雜優倡佳人多碧髯  
皎々白衣裳市井安丘墳賦詠連城隍錢貨無孔郭膏  
飢稱斤量甘瓜如馬首大者狐可藏採杏兼食核杏西  
香如芭攬甘食瓜悉去穰西瓜大如鼎半枚已滿筐芭  
攬賤如棗可愛白沙糖人生為口腹何必思吾鄉一任  
十餘年物我皆相忘神祖上仙去暱主登明堂駟騎徵  
我歸忝位居巖廊河表寒舊盟鄜秦成戰場翠華乃南  
渡鴛馭聲鏘々六軍臨孟津偏師出太行閑路入斜谷

南鄙侵壽唐犄角皆受敵應戰是未遑一旦汴梁破何  
足倚金湯下詔求明醫先生隱藥囊馳軺來北闕失措  
空倉惶我於羣雞中忽見孤鳳凰下馬執君手涕淚其  
如霧我歎白頭翁君亦嗟髯郎停燈話舊事談笑吐肺  
腸酬酢覓佳句沉思搜微茫湛然訪醫藥預脩庸何妨  
高君略啓口確論聞未嘗醫術與治道二者元一方武  
事類藥石文事如膏梁膏梁日日用藥石藏巾箱一朝  
有急病藥石施鋒銚病愈速藏藥膏梁復如常緩急冠  
難作大劍須長槍寇止兵弗戢自焚必不長發表勿攻  
裏治內無外傷朝廷有內亂安可搖邊疆々場或驚急  
中變決自戕陰病陽脉生陽證陰脉亡暴法譬之陰仁

政喻之陽太平雖日久恣暴降百殃天亂遍天下行仁  
降百祥一君心二臣佐使仍參詳不殊世間事庶民無  
二玉國老似甘草良將比大黃一緩輔一急一柔濟一  
剛病來不速治安居養豺狼疾作倘無藥過水乏舟航  
病固有寒熱藥性分溫涼療熱用連藥理寒宜桂薑君  
子與小人禮刑令相當虛者補其虛實者瀉其強扶良  
食枸杞破血服檳榔抑高舉其下天道猶弓張損餘補  
不足貧富無低昂寒多成冷瘡熱盛為瘡瘍政猛民傷  
殘政慢賊猖狂保生必求源胃府為太倉四時胃為主  
端居鎮中央朝廷天下本：固邦家昌實：而虛：其  
謀元不減五行不偏勝所以壽而康太宗平府兵是致

威要荒未病宜預治未亂宜預防賊臣弑君父禍難生  
蕭牆辨之猶不早即漸成堅霜心腹尚難治向復及膏  
肱湛然聞此語不覺興胡床謝君贈誨言苦口如藥良  
問一而得二和璧并夜光走筆書新詩一笑呈龍崗

再屬仲祥韻寄之

金城薛玄之用李世榮舊韻寄詩於余索拙  
語已和寄息思冰巖再屬仲祥元韻以寄之  
能談仁義兵經傳宗素臣字畫類閑：句法如之純澹  
然與世疎渭水獨垂綸蒿萊塞庭除塵土露衣紳歸我  
夫子門三月無違仁後生來從學善誘能循：顏巷不  
敢樂范甑長生塵仰不愧於天俯不忤於人進德方乾



乾慎行而修身旅食秦晉間騎驢三十春珠玉炙人口  
麗藻嘉彬：今年又絕糧生涯如在陳歌詠猶不輟真  
為萬天民新詩過子卿離騷齊靈均亡機天壤間舉措  
皆天真濯足滄浪中鷗鷺來相親胸中萬卷書下筆端  
如神素負經濟才人品伊臯論桂林祇一枝亦何慚却  
詵

寄金城士大夫

遠聞金城學齋絕糧因奉粟十斛助藿藟之  
資故作小詩以勵本土學士大夫

金城人士本多奇何事庠宮久蔑資周急無輕五秉粟  
傷時因寄一篇詩

誠之索偈

誠之久侍萬松師何事十年下手遲劫火光中須退步  
青春寧有再來時

遺姪淑卿香方偈

姪淑卿疾作索安息香於予欲辟邪也將謂  
汝是箇中人猶有這箇在因作香方偈以遺  
之

我有一香：秘之不敢說心生種：法生心滅種：法  
滅退身一念未生前此是真香太奇絕邪神惡鬼永沉  
蹤外道天魔皆胸裂

為子鑄作詩三十韻

乙未為子鑄壽作是詩以遺之鑄方年十有五也

皇祖遼太祖奕世功德積寧弓三百鈞天成萬國一  
旦義旗舉中原如捲席東鄙收勾麗西南窮九譯古器  
獲軒昂神寶得和璧南陬稱子孫皇業幾三百赫東  
丹王讓位如夷伯藏書萬卷堂丹青成畫癖四世皆太  
師名德超今昔我祖建四節功勳冠黃閭先考文獻公  
弱冠已卓立學業飽典墳創作乙未曆入仕三十年廟  
堂為柱石重義而疎財後世遺清白我受先人體貌  
常業十三學詩書二十應制策禪理窮畢竟方年二  
十七萬里渡流沙十霜泊西域自愧無才術忝位人臣

極未能扶顛危虛名徒伴食汝方志學年寸陰真可惜  
致進仁義不可為無益經史宜勉旃慎毋耽博奕深  
思識言行每戒迷聲色德業時乾自強當不息幼歲  
侍皇儲且作春宮客一旦衝青天翱翔六翮儒術勿  
踈廢祖道宜薰炙汝父不足學汝祖真宜式酌酒壽汝  
年五福自天錫

湛然居士文集卷之十三

楞嚴外解序

心經宗說後序

糠孽教民十無益論序

釋氏新聞序

屏山金剛經別解序

書金剛經別解後

賈非熊修夫子廟說

永安寺請予為功德主疏

請旭公住寶宮寺疏

請文公住玉山開堂出世疏



請嚴庵主任東堂出世疏

請希菴主任晉祠奉脍寺開堂疏

請學菴主任翠微山寶林寺開堂出世疏

請石州海秀首座住文水壽寧寺疏

太原山開化寺請予為功德主因作疏

重修宣脍廟疏

燕京大萬壽寺化水陸疏

請奧公禪師開堂疏五首

請湘公住持興教寺疏

請東林老人住雲嚴寺疏

請栢巖儼公疏

祁州重修宣脍廟疏

安慶織萬佛疏

請聰公和尚住山陰縣復宿山疏

題萬壽寺碑陰

和公大禪師塔記

萬壽寺創建厨室上梁文

茶榜

約善長和詩戰書

寄萬松老人書

萬松老人萬壽語錄序

祭姪女淑卿文

和林城建行宮上梁文  
為武州摩訶院創建佛牙塔疏

湛然居士文集卷之十三

元 耶律 楚材 晉卿  
楞嚴外解序

昔洪覺範有言天台智者禪師聞天竺有首楞嚴經旦暮西向拜祝願此經早來東土續佛慧命竟不得一見今板鬻遍天下有終身不聞其名者因起法輕信劣之嘆若夫徵心辨見證悟窮魔明三界之根探七趣之本原始要終廣大悉備與禪理相為表裏雖具眼衲僧不可不熟繹之也余故人屏山居士牽引易論語孟子老氏莊列之書與此經相合者輯成一編謂之外解寔漸誘吾儒不信佛書者之餌也吾儒中喜佛乘者固亦多

矣。其全信者鮮焉。或信其理而棄其事者。或信其理事而破其因果者。或信經論而誣其神通者。或鄙其持經或譏其建寺塵沙之世界。以為迂濶之言。成壞之劫波。反疑駕馭之說。亦何異信吾夫子之仁義。詆其禮樂。取吾夫子之政事。合其文學者耶。或有攘竊相似之語。以謂皆出於吾書中。何必讀經。然後為佛。此輩尤可笑也。且竊人之財。猶為盜。况竊人之道乎。我屏山則不然。深究其理。不廢其事。其於因果也。則舉作善降祥之文。引羊祜鮑靚之事。其於塵界也。則隘鄒子之說。婉御寇之談。其神通也。則云左慈術耳。變形於魏都。皆同物也。疑吾佛不能變千百億化身乎。其於劫波也。則云郭璞日

者。卜年於晉室。若合符券。疑吾佛不能記百萬之多。劫耶。其於持經也。則云佛日禪師。因聞誦心經。呪言下大悟。田夫俚婦。持念諸課者。詎可輕笑之哉。其於建寺也。則云阿蘭若法。當供養彼區區者。尚以土木之功。為費何庸望之。甚耶。其詳品三聖人。理趣之淺深也。初云稍尋舊學。且窺道家之言。又繙內典。至其遠處。吾中國之書。似不及也。晚節復云。余以此求三聖人。垂化之理。而後知吾佛之所以為人。天師無上大法。王者非諸聖之所以能侔也。學至於佛。則無可學者。乃知佛即聖人。聖人非佛。西方有中國書。中國無西方書也。或問屏山。何好佛之深乎。荅云。感恩之深。則深報之。屏山所謂心不

負人者矣渠又云吾佛之所誨人者其寔如不誑不妄豈有毛髮許可疑者邪噫古昔以來篤信佛書之君子未有如我屏山之大全者也近代一人而已泰和中屏山作釋迦文佛贊不遠千里以序見訖於萬松老師永長巨豪劉潤甫者笑謂老師曰屏山兒時聞佛以手加額既冠排佛今復贊佛吾師之序可慎與之庸詎知他日得不復似韓歐排佛乎老師曰不然今屏山信解入微如理而說豈但悔悟於前非亦將資信於來者且兒時喜佛者生知宿稟也既冠排佛者華報蓋惑也退而贊佛者不遠而復也而今而後世尊所謂吾保此木決定入海矣後果如吾師言余與屏山通家相與爾汝

曾不檢羈其子阿全輩待余以叔禮天兵既克汴梁阿全挈遺藁來燕寓居萬松老師之席老師助鉸木之資欲廣其傳阿全致書請余為引余亦不讓援筆疾書以題其端不惟彰我萬松老師冥有知人之鑑抑亦紀我屏山居士克終全信之心且為方來淺信竊道者之戒云甲午清明後五日湛然居士溱水移刺楚材晉卿序於和林城

### 心經宗說後序

白華山主措折脚鐺煮沒米粥萬松野老用穿心椀盛與無口人雖然指空話空爭奈依實具實嗟見渾掄吞棗只管誦持故教混沌開眉妄生穿鑿如明以字莫認

經頭未解本文且看註脚湛然居士涑水移刺楚才晉  
卿詳勘印行

糠孽教民十無益論序

昔予友以此論見寄屬予求序以行世予恐謗歸於講  
主者辭而不序遂採萬松老師賦意及講主餘論述辨  
邪論之意以謂世人皆云釋子黨教護宗由是飛謗流  
言得以藉口予本書生非釋非糠從傍仗義辨而證之  
何為不可乎予又謂昔屏山居士序輔教編有云儒者  
嘗為佛者害佛者未嘗為儒者害誠哉是言也蓋儒者  
率掌銓衡故得高下其手其山林之士不與物競加以  
力孤勢劣曷能為哉予觀作頭陀賦數君子皆儒也予

不辨則成市虎矣不獨成市虎抑恐崔浩李德裕之徒  
一唱一和撼搖佛教為患不淺故率引儒術比而論之  
以勵吾儒為糠孽所惑者論既述所謂予友者復以書  
見示其大略曰講主上人者以糠孽叛教頽風乃檢閱  
藏教尋繹儒經積有年矣窮諸佛之深意達三乘之至  
真列十篇之目成一家之言語辨而詞溫文野而理親  
聞之者是非莫逃誦之者邪正斯分雷震獅吼邪摧魔  
奔良謂偃德草之仕風釋疑冰之陽春噫或佛道之未  
喪也諒必由子斯文乎是以信奉佛教者展轉錄傳不  
可勝紀京城禪伯尊宿欲流之無窮不憚萬里往復數  
書託子為序今之士大夫才筆勝子者固亦多矣豈不



能序此一書乎以子素淘汰禪道涉獵佛書頗知旨歸故也子何讓焉此老不避嫌疑自其謗議而為此書彼且不避子何代彼而避謗乎吾觀子所著辨邪論止為儒者述儒之信糠者止二三子而已矣市井工商之徒信糠者十居四五自非此書彼曹何從而化之乎子所得者少所失者不為不多矣書既至予不能答謹以書意序之論首丙戌重午日題於肅州鄯善城

釋氏新開序

昔仰嶠叢林為癸然之最主事僧輩歷久不更執權附勢搖動住持人泰和中本寺奏請萬松老人仕持上許之萬松忻然奉詔人或勸之曰師新出世彼易師之年

少彼不得施其欲必起風波無遺後悔乎師笑而不答既住院師一遵舊法無所變更惟拱默而已夏罷主事輩依例辭職師因其辭也悉罷之師預於衆中詢訪者德為衆推仰者數人至是咸代其職積歲頽風一朝頓革遠近翕然稱吾師素有將相之材矣迨後章廟秋獵於山主事輩白師曰故事車駕巡幸本寺進珍玩不然則有司必有詰問師責之曰十方檀信布施為出家兒余與若不具正眼空食施物理應償報汝不聞木耳之緣乎富有四海貴為一人豈需我曹之珍貨也哉且君子之愛人也以德豈可以此瑕類貽君主乎因手錄偈一章詣行宮進之大蒙稱賞有成湯狩野恢天網呂

尚漁磯浸月鈎之句誠仁人之言也翌日章廟入山行  
香屢垂顧問仍御書詩一章遺之師亦泊如也車駕還  
宮遣使賜錢二百萬使者傳勅命師跪聽師曰出家兒  
安有此例使者怒曰若然則予當迴車師曰傳旨則安  
敢不聽不傳則亦由使者意竟焚香立聽詔旨章廟知  
之責其使曰朕施財祈福耳安用野人閑禮耶上下悚  
然服吾師不屈王公之前矣此二事天下所共知者也  
自餘師之隱德默行未播於人間者何勝道哉師之切  
於扶聖教急於化人心也萬分之一見之於此書乎師  
應物傳道之暇手不釋卷凡三閱藏教無書不讀每有  
多聞能利害於佛乘閑涉於教化者悉錄之目之日釋

氏新聞將使見書而知歸聞言而嚮道真謂治邪疾之  
藥石濟迷途之津梁也豈小補哉石門洪覺範著林間  
錄辨而且文間有偏黨之語後之成人之美者未嘗不  
歎息於斯焉我萬松老師之意扶教以利人也深是以  
推舉他宗談不容口此與覺範之用心相去萬之者也  
讀是書者當知是心矣嗚呼偉哉予請刊是書行於世  
因為之序甲午上元后一日湛然居士漆水移刺楚才  
題

屏山居士金剛經別解序

佛法之西來也二千餘祀寶藏琅函幾盈萬軸可謂廣  
大悉備矣獨金剛一經或明眼禪客若脫白沙弥上至

學士大夫下及野夫田婦里巷兒女子曹無不誦者以  
類見如閑姑置而不問者有之以至理叵測望涯而退  
者有之噫信其小而不信其大信其近而不信其遠信  
其所聞而不信其所未聞信其所見而不信其所未見  
自是而非他執一而廢百者比之然又何訝焉偉哉屏  
山居士取儒道兩家之書會運其二師之論牽引襍說  
錯綜諸經著為別解一編莫不融理事之門合性相之  
義折六如之生滅剖四相之鍵闕謂真空不空透無得  
之得序圓頓而有據識宗說之相須辨目緣自然喻以  
明珠諸佛衆生譬之圓鏡若出聖人之口冥契吾佛之  
心可謂天下之奇才矣噫此書之行於世也何止化書

生之學佛者偏見衲僧無因外道皆可發藥矣昔予與  
屏山同為省掾時同僚譏此書以為餌餒餒之具予尚  
未染指於佛書亦少惑焉今熟繹之自非精於三聖人  
之學者敢措一辭於此書乎吁小人之言誠可畏哉乙  
未元日湛然居士漆水移刺楚材晉卿題於大磧黃石  
山

書金剛經別解後

孔子有云吾十有五而志於學三十而立四十而不惑  
是知學道未至於純粹精微之域雖聖人亦少惑焉昔  
樂天答制策稍涉佛教之譏中年鄙海山而修堯率垂  
老為讚佛發願文乃云起因張本其事見於本集子瞻

上萬言頗稱釋氏之獎晚節專翰墨為佛事臨終作神  
呪浪出之偈且曰着力即差其事見於年譜退之屈論  
於大巔而稍信佛書韓文公別傳在焉永叔服膺於圓  
通而自稱居士歐陽公別傳在焉是知君子始惑而終  
悟初過而後悛又何害也屏山先生幼年作排佛說殆  
不忍聞未幾翻然而改火其書作二解以滌前非所謂  
改過不吝者余於屏山有所取焉後之人立志未定惑  
於初年者當以此數君子為法乙未清明日湛然居士  
題於別解之後

賈非熊修夫子廟疏

天產宣尼降季周血食千祀德難酬重新庠序獨無力

試向滄溟下釣鉤

李義永安寺請予為功德主因作疏

塵緣不盡淹鳳池而有年習氣難忘慕禪林而未暇適  
遇昭公老子請作永安主人乞聞一聲何須再讓葛藤  
舊案宛如馬耳之風松菊新堂便是終焉之計謹疏

請旭公禪師住應州寶宮寺疏

孫枝出自萬松中便好移來植寶宮覆蔭人天正今日  
不妨鼓動劫前風

請文公庵主住玉山開堂出世疏

兒大做翁當仁不讓便請承當何須再勘

請嚴庵主持東堂出世疏

西堂棄東堂山東過山西禪師開狗口居士展驢蹄

請希菴主持晉祠奉聖寺開堂疏

晉祠山水冠人間好請希公向北開飯了蒙頭三覺睡  
逢人休說趙州閑

請學菴主任翠微山寶林寺開堂出世疏

金城元有翠微山寶刹禪林積歲閑咲請學公來領略  
一鉞游戲白雲間

請石州海秀首座住文水壽永寺疏霖公寔沾秀法屬也

聞道霖師退壽寧秀公難弟亦難兄新詩遠寄石州去  
貶起眉毛便好行

太原山開化寺灰燼之餘再興故宇請予為功

德主因作疏

竊以塵緣有數否則泰則亨聖道無窮變則通則  
久惟開化之故刹實太原之名藍兵火以來劫灰而已  
住持人固有定老功德主乃請湛然良懋殷勤強為領  
畧禪心佛語誰知教外別傳梵刹蓮宮更看無中唱出  
謹疏

重修宣聖廟疏

精藍道觀已重新獨有庠宮尚坳垣試問中州士君子  
誰人不出仲尼門

燕京大萬壽寺化水陸疏

竊以生死蒙恩便見法門不二怨親普濟始知檀度無

私仰惟佛陀興悲乃是阿難張本欲啟無遮之大會必  
資有衆之良緣但肯同心便希垂手謹疏

請奧公禪師開堂疏五首

竊以深達大本何妨摘葉尋枝截斷衆流便是隨波逐  
浪欲整雲門窠窟必求佛覺兒孫伏惟奧公和尚道合  
圓通法傳圓照逢人使出方為禪子家風戀土難移未  
是衲僧氣息謹疏

竊以轉身就父從來禪子宗風借路還家好箇衲僧消  
息伏惟奧公和尚受戒崇壽得法聖安未聞微猷權棲  
大覺因席就請何須特地人情准帖奉行折合這翻公  
案謹疏

竊以釋迦慳迦葉富無物與人奧公箇聖安慙悞藏誨  
盜既收鈿斧子不藉破皮鞋須要粧龍似龍何礙將錯  
就錯拖將十字街裏便好投衙推來百尺竿頭更教進  
步謹疏

竊以法海彌深曹水五流分派化風猶扇雲門一葉重  
華奧公菴主透圓照之重関提圓通之正令善作降龍  
相能談文字禪鬧裏刺頭最好逢人使出穩處下脚何  
礙過緣即宗謹疏

竊以當年嚼飯喂嬰兒聖安左錯今日把棒喚狗子居  
士風顛你打開漆桶徹底承當我劈破面皮須要相見  
橫柳栗木獨行正令莫壓弱倚強與旃檀佛共演梵音

好挽行奪市謹疏

請湘公上人住持新院仍名興教寺者因作疏  
寶刹成空隨劫灰而已滅精廬如聖逐化日而重新為  
國報恩可名興教赤軸黃卷且圖摘葉尋枝寶藏琅函  
何礙尋行數墨謹疏

德興府岷嶺雲嵩寺請東林老人住持疏

昔日山中養聖胎峪中松檜手親栽院荒松老無龍象

便請東林更一來公幼年嘗在此寺  
有手植松在焉

請栢巖儼公疏

良弼施宅創天寧却請天寧舊衲僧為報栢嶺休遜讓  
閑中續出祖師燈

邳州重修宣聖廟疏

宣尼萬古帝王師可嘆荆榛沒古祠重整庠宮闡文教  
顯觀日月再明時

安慶織萬佛疏

余自忝預政事以來懶為疏文恐物議挾勢  
故也安慶者工巧妙天下自矧新意織萬佛  
為施嘉其意因破戒作此疏云

十方三世萬如來不犯梭頭寶座聞單手元知不成拍  
三臺須要大家催

請聰公和尚住山陰縣復宿山疏世傳文殊顯  
化再宿於此

得小故  
得名

昔日文殊曾復宿當年聰老可重來公舊常此山便是  
真佛窟何必區々禮五臺

題萬壽碑陰

昔達磨西來禪宗大播門庭峻峭機變驟馳非世智辯  
聰所能曉也其予奪之間固有賓主抑揚之際不無權  
實其未具透眼者豈免隨語注解之病哉香山俊公  
和尚受法於大明渠謂洞山之後偏正五位失其本意  
亦行權之語與同參榮公聞之果吞鉤餌後公門人輩  
從而勒諸石遠發後世之一笑噫受師之道而反謗之  
是自謗也何止自謗也曹山投子青州諸師之道皆不  
足法矣顧香山亦近世之豪邁者也忍為此事邪昔雲

門拈世尊初生因緣云我當時若見一棒打殺與狗子  
喫琅琊覺云雲門可謂將此身心奉塵刹是則名為報  
佛恩臨濟臨終謂三聖云誰知吾正法眼藏向這瞎驢  
邊滅却至今法道大行是知宗門之語一槩一擲豈可  
以世間語言定其準的也哉若香山果無毀大明意後  
之子孫宜改覆車之轍不然則自有勝於老人之韻語  
予手書於故碑之陰以為來者誠其辭曰燕俊與朔榮  
齊足出大明俊超住巨刹黨奮梟獍探抱洞山足逆  
坊大明晴聞見弔澆季擲腕皆含情榮甘溺齏甕掉尾  
求糴腥曲助碑其言欺賊晚來誠我覽取諸譬々彼秦  
築城秦非不謀固無德秦亦傾上德無可德下德方紀



銘端然居上德非碑道亦行况聖不自會古德云其足聖人法聖人會其肯自矜益修母致子有反是而未矜目花只自見耳啓約誰聽雖欲信天下未必同為聲不見三葉祖削跡捨身名兒孫愈立史傳愈金鏗不見北宗下功勳石上爭期昌竟何昌千古招論評俄柔慶基敗大明老果敗於慶柔基不得好嗣玷累斯文貞贅然寘虛堂徒表黨宗明

和公大禪師塔記

師本平水人俗姓段氏幼習儒業甫冠應經義舉因閱春秋左氏傳悟興衰之不常慨然投筆退居山林年二十棄俗出家禮平陽大慈雲寺僧宗言為師受戒披剃

頗習經論後聞教外別傳之旨乃傾心焉遍謁諸方因緣不契師知萬松老人之聲價照映南北直抵燕然而見之居數載師資道契始獲密許人頗知之丙戌夏六月故勸農使王公為功德主作大齋又蒙行省相公泊以下僚佐專使賈疏勸請開堂出世因住持大萬壽禪寺師素剛毅寡合未暮退居漁陽之盤山報國寺建州元帥葛公權府朱公彈壓樊公開師之名飛疏敦請釋不獲已杖錫北行詣建州梨花道院以塞其命未幾示微疾移居閭山之崇福寺養病一日忽召門人普淨輩謂之曰生死去來猶空花水月何足為訝遂淨髮更衣端坐而囑後事乃作頌曰臨行一句當而不諱皓月清

風不居正位頌畢右脇而寐師將順世有本寺傳戒大師臨謂之曰善為道路師笑而不答令衆且去勿誼衆皆出聞師吐一聲衆驚視之師已寂矣三日神光不變茶毗之日頗有祥異數州士民焚香拜禮者絡繹於路師俗壽四十六僧臘一十六其徒迎其靈骨藏於萬壽祖塋之側噫師之處萬壽也每聞誦經之聲形不憚之色由是人皆譏之臨行之際命其徒諷尊勝呪者何哉殊不知大善知識臨機應物一抑一揚一奪一縱若珠之走盤千變萬化詎可以一途而測耶至於巨川海和尚平日亦行此令執相者諷之而謂毀梵行掠虛者讚之而謂無礙禪皆失之矣後之學者當以此為誠已丑

之清明其徒屬予為記遂以所聞之語信筆記之湛然居士云

### 萬壽寺創建厨室上梁文

萬壽寺創建厨室浪著上梁文六首幸付工人輩歌之用光法席

拋梁東香積移來不犯功却笑維摩無手段但將盂飯到塵中

拋梁南底箇因緣最好叅試問助緣多少衆前三三與後三三

拋梁西巧匠騎驢倒上梯四面無門何用鎖十方沒壁不須泥

拋梁北柱石宛有擎天力欲模此樣向諸方撒殺僧絲  
描不得  
拋梁上手不傷材真大匠虛堂窮却鎮叢林借與兒孫  
為榜樣  
拋梁下脚倩般輸成大厦朝香飯供諸佛承事悉無  
空過者

茶榜

今辰齋退特為新堂頭奧公長老設茶一中聊表住持  
開堂陳謝之儀仍請知事大眾同垂光降者  
竊以箇中滋味誰是知音向上封題罕逢藻鑑伏惟新  
堂頭長老名超絕品價重諸方黃金碾畔拈微塵輸他  
三昧手碧玉甌中轟白浪別是一家春睡鬼潛奔便使  
至人無夢湯聲微發解醉眼先醒論老三盃莫作道  
理會盧公七椀且是仁義中雖然櫛桶新陳不得顛預  
甘苦便請大家下口且圖一衆聞懷幸甚

約善長和詩戰書

余奉善長詩百韻仍乞光和渠謙抑退讓以  
降啓見戲余亦戲作戰書以督之聊發一笑  
耳

維旃蒙協洽之歲三月甲午朔湛然謹致書於詩將善  
長先生幕府愚聞李杜齊名已有登壇之序元白並駕  
嘗興定霸之書在昔云然於今亦可既久陳於師旅宜

一決於雌雄無約而和者必謀有備則所以亡患在德不在險雖粗聞於古語受降如受敵則為戒於兵家伏惟善長先生冀北無雙斗南第一能拔壺而講禮善橫槊而賦詩詞鋒折萬里之衝筆陣掃千人之敵將畧多而益辦雄材一一而難陳遇險韻而愈奇見大敵而倍勇君倡之而來挑戰我和之以為應兵方及交綏輟陳降啓前鋒少却尚未損於一毫勇氣未衰遂引退於三舍張羸師而誘我遺厚利以餌余曠日持久以老我師重幣甘言以驕我志深藏九地必發九天故示之以不能將攻我之所短倘弗遵於仁術勝亦非功苟不推於至誠盟之何益此竊疑耳理亦灼然兵不戰而屈人可為上策心未服而納款豈無詐謀若非先見之明徒貽後悔之誚是以載嚴文壁爰整詩兵比爾干立爾矛一乃心齊乃力文章燦爛依希整々之旗聲律精嚴彷彿堂堂之陣乃一鼓而成列決再戰而立功顧天下之英雄惟使君與操嘆文章之微婉非夫子而誰佇待兵麾願聞金諾謹奉戰書以間指不多及

寄萬松老人書

嗣法弟子從源頓首再拜師父文室承手教諭及弟子有以儒治國以佛治心之語近乎破二作三屈佛道以徇儒情者此亦弟子之行權也教不云乎無為小乘人而說大乘法弟子亦謂舉世皆黃能任公之餌不足投

也故以是語餌東教之庸儒為信道之漸焉雖然非屈  
佛道也是道不足以治心僅能治天下則固為道之餘  
滓矣戴經云欲治其國先正其心未有心正而天下不  
治者也是知治天下之道為治心之所兼耳普門示現  
三十二應法華治世資生皆順正法豈非佛事門中不  
捨一法者歟孔子稱夷齊之賢求仁而得仁死而不怨  
後世行者難之又安知視死生如逆旅坐脫立亡乃衲  
僧之餘事耳且五善十戒人天之淺教父蓋慈子益孝  
不殺之仁不妄之信不化自行於八荒之外豈止有耻  
且格哉是知五常之道已為佛教之淺者兼而有之弟  
子且讓之以儒治國以佛治心庸儒已切齒謂弟子叛

道忘本矣又安足以語大道哉又知稚川子尚以參禪  
卜之立見其効師嘗有頌試招本分鉗鎚一下便知真  
假正謂此耳呵春深萬冀為道珍重區區不備

萬松老人萬壽語錄序

余忝侍萬松老師謬承子印因遍閱諸派宗旨各有所  
長利出害隨法當尔耳雲門之宗悟者得之於緊俏迷  
者失之於識情臨濟之宗明者得之於峻拔昧者失之  
於莽鹵曹洞之宗智者得之於綿密愚者失之於廉纖  
獨萬松老人得大自在三昧決擇玄微全曹洞之血脉  
判斷語緣具雲門之善巧拈提公案脩臨濟之機鋒為  
仰法眼之爐煢兼而有之使學人不墮於識情莽鹵廉

織之病真間世之宗師也略舉中秋日為建州和長老  
圓寂上堂云有人問既是建州遷化為甚萬壽設齋師  
云此夜一輪滿清光何處無又問不是盡七百日又非  
周年大祥開勘今日設齋師云月色四時好人心此夜  
偏衆中道長老座上誦中秋月詩佛法安在師云萬里  
此時同皎潔一年今夜最分明將此勝因用嚴和公覺  
靈中秋玩月徹曉登樓直饒上生兜率西往淨方未必  
有燕京蒸梨餠棗爆栗燒菹衆中道長老只解說食不  
見有纖毫佛法師云謝子証明即且致為甚中秋閉目  
坐却道月無光有餘勝利迴向諸家檀信然軟蒸豈角  
新煮雞頭蒲萄駐顏西瓜止渴無邊功德難盡讚揚假

饒今夜天陰暗裏一般滋味忽若天晴月朗管定不索  
點燈老師語緣似此之類尤多不可遍舉且道五派中  
是那一宗門風具眼者試辨看噫千載之下自有知音  
乙未夏四月湛然居士漆水移刺楚才晉卿序於和林  
城

祭姪女淑卿文

維乙未之春三月二十六日叔湛然居士謹以蔬食清  
茗致祭於猶子舜婉淑卿之靈維靈胄出遼室支分太  
宗我考賢王夙植於令德吾兄按察載振于清風汝幼  
奉母訓長知父從禪理頗究儒學悉通稟鄭娘之標格  
有靈照之心胸不食葷於筭年欲為尼於高嵩德播人

口名達帝聰遣使求於故鄉有詔入於深宮守志持節  
慎心飾躬垂及知命尚為嬰童古所未有來者孰同章  
奏久掌名位日隆上謂之女學士人呼之官相公屢有  
諫諍多所彌縫德殊辭輦之班功勝當熊之馮忽家亡  
而國破嘆勢盡而途窮果全身而不辱示微疾而善終  
正悟之名得之於空老徒悟之號乞之於髯翁信幻有  
之非有知真空之不空來兮無跡去兮無蹤來無跡兮  
出燕山之白雲去無蹤兮聳和林之青松明日灰飛煙  
滅後天涯何處不相逢嗚呼哀哉伏惟尚饗

和林城建行宮上梁文

拋梁東萬里山川一望中靈沼靈臺未為比宸宮不日

已成功

拋梁南一帶南山揖翠嵐創築和林建宮室鄙戾功業  
冠曹參

拋梁西碧海寒濤雪拍堤臣庶稱觴來上壽嵩呼拜舞  
一聲齊

拋梁北聖主守成能潤色明堂壯麗鎮龍沙萬世魏  
威萬國

拋梁上棟宇施功遵大壯鳴鞘聲散翠華來五雲深處  
瞻天仗

拋梁下柱石相資成大廈君臣鐘鼓樂清時喜見山陽  
歸戰馬

為武州摩訶院創建佛牙塔疏  
佛日增輝國政和靈牙有詔賜摩訶因風吹火何勞力  
共手同修窳堵波

湛然居士文集卷之十三

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





湛然居士文集卷之十四

法語示猶子淑卿

和潤之韻

贈景賢

寄東林

寄萬壽潤公禪師

寄甘泉慧公和尚

遺龍崗鹿尾二絕并序

和景賢贈鹿尾二絕

中秋召景賢飲

請定公住大覺疏



補大藏經板疏

武川摩訶院初建瑞像殿疏

請真公住崇壽院

寄聖安澄老乞藥

信之和余酬賈非熊三字韵見寄因再賡元韵以

復之

雲漢遠寄新詩四十韵因和而謝之

德新見寄二十韵和而謝之

子鑄生朝潤之以詩為壽因繼其韵以遺之

扈從旋師道過東勝秦帥席上繼杜受之韵

屏山居士鳴道集序

用梁斗南韵

贈姪正卿

寄張鳴道

送省掾郭仲仁行

送燕京高慶民行

和趙庭玉子贇韵

贈東平主事王玉

周敬之修夫子廟

寄萬壽堂頭乞湖山

寄東林同參

寄簡堂頭

寄孔雀便面奉萬松老師

荅倪公故人

送王璘行

繼介丘穆景華韻

繼平陶張才美韻

德柔嘗許作鞍玉轡且數年矣作詩以督之

十隣一絕寄鄭景賢

寄岳君索玉博山

雲中重修宣聖廟疏

寄光祖

送德潤南行

再和萬壽潤禪師書字韻五首

贈景賢玉澗鳴泉琴

丙申元日為景賢壽

景賢作詩頗有思歸之意因和元韻以勉之

景賢召予飲以事不果翌日余訪景賢值出余開

樽盡醉而歸留詩戲之

和景賢召飲韻

丙申上元夜夢中偶得

送門人劉德真征蜀

送門人劉復亨征蜀

趙州栢樹頌

黃龍三閔頌

和太原元大舉韻

喜和林新居落成

題新居壁

太原修夫子廟疏

和林建佛寺疏

湛然居士文集卷之十四

元 耶律 楚材 晉卿

法語示猶子淑卿

汝自謂幼年嘗禮空禪師求名因書頌云父母未生前  
凝然一相圓釋迦猶不會迦葉豈能傳此語極妙且道  
汝作麼生會古昔以來有志師僧辭親出家尋師訪道  
千辛萬苦三二十年祇為此一畝空劫以前大事尚有  
未透脫者汝幼居閨閣久在掖庭未嘗用功叩叅大善  
知識但博尋宗師語錄徒增狂慧深背真道實弄滑頭  
於道何益所以古人道叅須實叅悟須實悟又云滿肚  
學來無用處闍王不要葛藤者真良言也只如空老所

書頌亦論父母未生前面目又道釋迦猶不會迦葉豈能傳此是何意趣若云釋迦不會能仁四十九年橫說豈說貝藏琅函遍滿人間未後拈花以傳教外之旨且道此法從何而得若云迦葉無傳西天二十八祖東土歷代諸師相傳之道自何而來若謂釋迦不會迦葉無傳這空禪師亦是佛祖兒孫寫此頌圖箇甚麼箇中關捩盡在此兩句不可不細參詳余今為汝透漏些子消息父母未生前老夫云水泄不通凝然一相圓老夫云針剗不入釋迦猶不會老夫云非思量處迦葉豈能傳老夫云識情難測父母未生前老夫云三更神世界凝然一相圓老夫云半夜鬼乾坤釋迦猶不會老夫云只

許老胡知迦葉豈能傳老夫云直饒將來他亦不要父母未生前老夫云頭圓象天凝然一相圓老夫云足方象地釋迦猶不會老夫云寒山撫掌迦葉豈能傳老夫云拾得呵：老夫為汝橫批豎判正用顛拈十字打開兩手分付了也一句子薦得可與佛祖為師一句子薦得可與人天為師一句子薦得自救不了閑中試定省看其或未明若到燕然問取萬松老子

潤之館於忘憂門下生徒乘駟渠徒步抵和林城有詩云破帽麻鞋布腿褌強扶衰病且徒行區、不道圖他甚一夜山妻罵到明余憐而和之

疎筍籬邊正脫裯故山清處便宜行鏡湖他日應屬我  
好向湖邊訪四明

贈景賢

茶鄰藥物成邪氣琴伴蕭聲變鄭音可惜龍岡老居士  
却教邪教污真心

寄東林

東林已秀兩三枝覆蔭人天正此時貪向龍宮翻貝葉  
惱人不寄玉泉詩以來書云見閣藏經故有是語

寄萬壽潤公禪師

林泉人笑鳳凰枝我慕林泉歎後時盼得人來問消息  
太平和尚又無詩

寄甘泉慧公和尚

東林枝勝桂林枝不惜甘泉濟旱時鐵額銅頭含笑面  
可人能字更能詩

去歲秋獮余謁龍岡因彈秋水龍岡出山羊一  
雙為贈渠笑曰已過價矣余受客多設鹿尾  
漿今年上獵於秋山龍岡託以鹿尾可入藥  
得數十枚悉以遺余因錄近和人詩數篇以  
報仍作詩二絕為引聊發一笑耳

秋水清聲忽變商龍岡曾遺二山羊今年祇奉詩三首  
為報先生鹿尾漿

去歲山羊酬過價今年鹿尾不值錢龍岡藥物都竭底

只得蘇翁詩數篇

和景賢贈鹿尾二絕

日暮長楊獵騎歸西風弓硬馬初肥今年鹿尾休嫌少  
且喜君王不合圍

禁齋酷思濃鹿汁香蔬久厭小兒拳龍岡採得斑龍尾  
一串穿來寄玉泉

中秋召景賢飲

中秋北海景淒淒好拚今宵醉似泥快請龍岡疾過我  
與君同泛玉東西

請定公住大覺疏

龍龕寶藏照人寒與老功成住聖安却請定公來領略

收拾香火禮旃檀

補大藏經板疏

十年天下滿兵埃可惜經文半劫灰欲祈微塵出經卷  
隨緣須動世間財

武川摩訶院新建瑞像殿疏

邦人創刻旃檀像寺衆新修宰堵波兩段因緣非細事  
成功須仗大檀那

請與公住崇壽院

泥湫昔日隱蟄龍一震重新大覺宮却請收雲歸舊壑  
晨昏香火禮師翁

泥湫院圓通禪師真堂在焉

寄聖安澄老乞藥

登高回首望燕山試道新詩怨聖安賺得護身符子去  
三年不寄大還丹

信之和余酬非熊三字韵見寄因再磨元韻以  
復之賈

鷄鷄徒羨大鵬南駕馬終須後裏驂至理猶刪萬歸一  
庸儒剛說二生三透閑活眼嫌金屑恋土痴人宿草菴  
寄與雲川賢太守洗心滌慮與君參

惱人捷徑起終南虛忝沙堤相國驂幻術莫驚殷七七  
真詮誰識後三三家鄰荆水也玉泉宜栽竹緣在香山好  
結菴斫斷葛藤窠已後閑家破具不須參

鴻雁翩翩自北南歸與何日駕歸驂潛龍在下宜初九

即鹿無虞戒六三洛下好遊白傅寺濟源重覓侍中菴  
衰翁自揣何多幸昨夢齋中得罷參萬松老人住持大  
覺寺榜其齋曰昨  
夢

舊隱醫閣白霄南故山佳處好停驂會真痴者元無一  
詩酒琴之樂有三菱芡香中橫短艇松筠聲裏稱危菴  
有人問道來相訪一碗清茶不放參

雲漢遠寄新詩四十韵因和而謝之

兌爻符太乙天相忝文昌泛海難追蠡封留欲學良穢  
形伴珠玉朽木厠松樟直節心雖赤良年鬢已蒼伴食  
居相府無德報君王草甲濡春雨葵心傾太陽大權歸  
禁闕成箕出巖廊自北王師發平南上策長皇朝將草



命亡國自頽網漢水偏師度長河一葦航服肱無敢惰  
元首載歌康號令傳諸域英雄守四方大勲雖已集遺  
命未嘗忘萬國來馳幣諸侯敬奉璋兆民涵舜德百郡  
仰天光大有成如吉重乾體自強碩賢起編戶良將出  
戎行太廟陳籩豆明堂服冕裳宋朝微浸滅皇嫡久成  
戕政亂人思變君愚自底亡右師潛入劍元子直臨襄  
殺氣侵南斗長庚壯玉堂幽州弓猶藏寶玉劍未識干  
將皇業超千古天威聳八荒元戎施虎畧勇士展鷹揚  
武繼元封跡文聯貞觀芳宮庭敢諫鼓帷幄上書囊佇  
待卿雲見行觀丹鳳翔武文能迭用威德是相當多士  
思登用遺賢肯退藏詩書搜鳥篆功業抑龍驤國用恒

無闕民財若不傷八音歌雅頌百戲屏優倡聖澤傳朝  
露明刑肅暮霜永垂塵劫祚一混九州疆重任司鈞石  
微材匪棟梁思歸心似醉感媿淚如滂嚴子終辭漢黃  
公合隱商窮通真有數憂樂寔難量雖受千鍾祿何如  
歸故鄉乙未閏月上旬日玉泉書

德新先生惠然見寄佳製二十韵和而謝之

當年職都水曾不入其門德重文章傑年高道義尊雖  
聞傳國士恨不識王孫韻語如蘇武離騷類屈原烟霞  
伴好句江海入雄吞意氣輕三傑才名冠八元著述歸  
至曠議論探深源藉名雖重區席不溫家貧謁睿  
肅國難避王敦北鄙來雲內西邊退吐蕃勉將嚴韵繼

不得細文論遠害雖君智全身亦聖恩大才宜應詔豪  
氣傲司閭學識光先哲風流遺後昆莫尋三島客好謁  
嵩崧軒六度真光發三毒妄影奔素練忘染習古鏡去  
塵昏爐上飛寒雪胸中洗熱煩到家渾不識得象固忘  
言心月孤圓處澄泚泚六根乙未閏月上休日玉泉書

子鑄生朝潤之以詩為壽予因繼其韵以遺之  
巖松傲歲寒枝幹騰千尺男兒若稽古功名垂竹帛我  
祖東丹玉施仁能善積我考文獻公清白遺四壁盛名  
流萬世馨香光赫赫余生嘆不辰西域十年客貧困志  
不渝未肯忘平昔日出燕然辰當攝提格鷄尾得鳳  
毛續後予無青女知學不學子何啻雲泥隔為山虧一篑

龍門空點額遠襲周孔風近追顏孟跡優游禮樂方造  
次仁義宅繼夜誦詩書廢時毋博奕勤惰分龍猪三十  
成骨骼攷之寢食廢安可忘朝夕行身謹而信於禮順  
而擴祥麟其五蹄溟鴻全六翮為人倫五常奚憂任與  
謫成功不自滿始知謙受益慎毋忘此詩吾言真藥石  
甲午重午前三日湛然居士書

扈從旋師道過東勝秦帥席上繼杜受之韻

去國十年久還鄉兩鬢皤三川猶梗澁百越正干戈東  
勝城無恙西征事若何凭高吟望久樽酒酌長河

屏山居士鳴道集序

屏山居士年二十有九閱復性書知李習之亦二十有

九參樂山而退著書大發感嘆曰抵萬松老師深攻亟擊定業生知一聞千悟注首楞嚴金剛般若贊釋迦文達磨祖師夢語贅談翰墨佛事等數十萬言會三聖人理性之學要終指歸佛祖而已江左道學倡於伊川昆季和之者十有餘家涉獵釋老膚淺一二著鳴道集食我園榘不見好音誣謗聖人龍蟠學者噫憑虛氣任私情一讚一毀獨去獨取其如天下後世何屏山哀矜著鳴道集說廓萬世之見聞正天下之性命發揮孔聖幽隱不揚之道將攀附游龍馭之乎吾佛所列五乘教中人天乘之俗諦疆隅矣鳴道諸儒力排釋老拚陷韓歐之隘黨孰如屏山尊孔聖與釋老鼎峙耶諸方宗匠皆引屏山為入幕之賓鳴道諸儒鑽仰藩垣莫窺戶牖輒肆浮議不亦僭乎余忝歷宗門堂室之奧懇為保證固非師心昧誠之黨如謂不然報惟影響耳屏山臨終出此書付敬昂臣曰此吾未後把交之作也子其秘之當有賞音者鼎臣聞予購屏山書甚切不遠三數百徒步之燕獻的稿於萬松老師轉致於予：覽而感泣者累日昔余嘗見鳴道集甚不平之欲為書糾其蕪謬而未暇豈意屏山先我着鞭遂為序引以鍼江左書生膏肓之病焉中原學士大夫有斯疾者亦可發藥矣甲午冬十有五日湛然居士澁水移刺楚才晉卿序

用梁斗南韻

丁年學道：難成却得中原浪播名。否德自慚調鼎薦，  
微才不可典璣衡。誰知東海潛姜望，好向南陽起孔明。  
收拾琴書作歸計，玉泉佳處老餘生。

贈姪正卿

遼室東丹九葉芳，曾陪劍佩侍明昌。學書寫盡千林葉，  
習射能穿百步揚。興廢人間戰白蟻，榮枯枕上夢黃梁。  
故山咫尺宜歸去，莫使因循三徑荒。

寄張鳴道

張君宗派自留侯，壯歲成名入士流。一代詩聲如玉振，  
千鈞筆力挽銀鈎。平山邂逅初青眼，汴水伶仃已白頭。  
遙想荷花好時節，故人吟倚仲宣樓。

送省掾郭仲仁行

蘭省而今已預名，還鄉衣錦也為榮。遼陽幹事須詳悉，  
速駕星輅上玉京。

送燕京高慶民行

國用煩多我政憂，上章清選倅徵收。好陪劉晏勤王事，  
早使錢如地上流。

和趙庭王子贇韻

萬里龍庭白草秋，時歸夢舊漁舟。酌殘白酒難成醉，  
老盡黃花無限愁。久識人心多厭政，喜逢天下已歸劉。  
而今子入中州去，莫惜寒梅寄隴頭。

贈東平主事王玉

聖主方思治邊臣未奉行憑君達此意無得負蒼生

周敬之修夫子廟

元皇有意用吾儒四海欽風盡讀書可受風流賢太守  
天山創起仲尼居

寄萬壽堂頭乞湖山

削玉剜瓊出自然依稀品實吐雲烟禪師手段掀山嶽  
便好移來向玉泉

寄東林同叅

東林屢有寄來詩忙裏何嘗報一辭豈是玉泉生吝惜  
言無滋味不宜時

寄簡堂頭

巨川生下此村牛千百頭中祇一頭鼻孔撩天無主伴  
不風流處也風流

寄孔雀便面奉萬松老師

風流彩扇出西州寄與白蓮老社頭遮日招風都不礙  
休從侍者索犀牛

答倪公故人

玉泉回報故人書問子叅玄着意無且趁萬松鑪鑊熟  
疾忙索取護身符一作夜明符

送王璘行

天溼九日出龍沙冬後冬前却到家餽運功成須報我  
好游天漢上浮槎

繼介丘穆景華韻

北海慵傾北海樽予懷為向景華伸奇才管葛堪為匹  
何事唐虞不得臣行道欲期丹鳳出忘機且與白鷗親  
龍庭萬里休辭遠六出奇畫正賴陳

繼平陶張才美韻

才美風流自一時因風來寄湛然詩新朝制度知將近  
晚節功名未是遲識子固為天下士微君孰撫我民瘼  
援毫欲繼清新句笑我却無黃絹辭

德柔嘗許作鞍玉轡且數年矣作詩以督之

異物當時許晉卿幾年思渴動詩情龍庭風細沙堤軟  
玉轡雕鞍正好行

卜鄰一絕寄鄭景賢

龍沙幽隱子真家自撥寒泉出淺沙我願卜鄰寧帳側  
旋分清酌煮新茶

寄岳君索玉博山

玉爐精巧若裁肪寄與髯翁也不妨古廟多年無氣息  
直消一炷返魂香

雲中重修宣聖廟疏

槐宮悉混玉石焚廟貌依然惟古雲湧仗吾儕更修葺  
你教盛世喪斯文

寄光祖

漁陽光祖冠當時筆法詞源我獨知君有家雞君自厭

為何偏愛玉泉詩

送德潤南行

燕然民庶久瘡痍，摩撫瘡痍正此時。暴吏猾胥諂君日，  
聞絨三復味予詩。

再和萬壽潤禪師書字韻五首

憂道

不肯參禪不讀書，徒喧口鼓說真如。未能即色明真色，  
只道無餘已有餘。法眼凋殘浮海去，為山窳莫少人居。  
一從三聖承當後，李世寥寥無瞎驢。

述懷

寶藏翻窮貝葉書，方知真理本如如。一心不動無生滅，

萬古長空豈欠餘。妙藥更靈難忌口，長安雖貴不堪居。  
毛吞大海渾閑事，誰訝瓢中出白驢。

警世

看盡人間萬卷書，較量佛法總難如。本無妄疾剛尋藥，  
幸有回波好乞餘。方丈名山真碧海，含元古殿是皇居。  
行人半老家何在，終日騎驢却覓驢。

傷時

金馬門前數上書，子虛新賦笑相如。萬言警策才無敵，  
六國縱橫智有餘。千里兵車討奸宄，五更朝馬候興居。  
功名賺得頭如雪，不悟團圓如磨驢。

投老

囊裡瑤琴架上書箇中真味更何如伴閑美竹千竿許  
養老田園二頃餘睡起焚香誦圖覺興來緩軫品幽居  
此曲音有夕陽半下山偏好吟入煙霞穩跨驢

贈景賢玉澗鳴泉琴

玉泉珍惜玉泉琴不遇高人不許心素軫四三排碧玉  
明徽六七絳黃金臨風好奏朝飛曲對月宜彈清夜吟  
渠能彈雄朝飛清夜吟贈與龍岡老居士須教下指便知音

丙申元日為景賢壽

龍沙一住二十年獨識龍岡鄭景賢詩筆饒君甘在後  
琴碁笑我強爭先冷官何啻廣文樂歸計猶存谷口田  
刳外壺天壽無量請公勤叩祖師禪

景賢作詩頗有思歸意因和元韻以勉之

我訪龍岡老珠璣咳唾間酒熟香馥琴滑水潺王  
吉河中栽菊和林也有山但能心放下何處不安閑

景賢召余飲以事不果翌日子訪景賢值出予

開樽盡醉而歸留詩戲之

昨日命我初無興今日尋君不在家不問主人都飲盡  
醉吟倒載黑轎車

和景賢名飲韻

書滿穹廬酒滿樽龍岡名我謝殷勤琴中別有無絃曲  
醉裡開懷舉似君

丙申上元夜夢中有得



超佛越祖透真空也與為山說夢同面貌眼睛鼻孔裏  
大千沙畵一漚中

送門人劉德真征蜀

門弟遼陽劉德真剛直木訥近乎仁憐君粗有才學術  
師我精通天地人今日從軍征兩劍他時擁旆入三秦  
三辰測驗須吾子創作天朝寶曆新

送門人劉復亨征蜀

誠之誠我二十年不讀經書不學禪悞爾儒冠好投筆  
逼人勲業好加鞭浣花溪畔春如畫濯錦江邊酒似川  
壯歲從軍真樂事鄧侯遺蹟勉爭先

趙州栢樹頌

古佛猶存舊道場庭前依舊栢蒼蒼莫謗諸州無此語  
禪林奔走錯商量

黃龍三關頌

我手何似佛手  
稱頭斤兩須端的短少毫厘不可欺函關辨認合同券  
未肯輕放過伊

我脚何似驢脚

行令如同車脚圓你三文後我三錢直饒道底分明是  
也是當年鸚鵡禪

如何是上座生緣

只打野盤無寺宿不供糊口趁村齋上戶莫椿虛物力

僧司無得錯推排

和太原元大舉韻

魏帝兒孫氣似龍而今飄泊困塵中  
君遊泉石初無問我秉鈞衡  
未有功元氏從來多慨慷  
并門自古出英雄李唐名相沙堤在  
好與微之繼舊風

喜和林新居落成

登車憑軾我怡顏  
飽看和林一帶山  
新構幽齋堪偃息  
不閑處得閑

題新居壁

舊隱兩山五畝宮  
和林新院典刑同  
此齋喚省當年夢  
白晝誰知是夢中

太原修夫子廟疏

并門連歲不年豐  
證父攘羊禮義空  
既倒狂瀾扶不起  
直湏急手建庠宮

和林建佛寺疏

龍沙玄教未全行  
故築精藍近帝城  
須仗檀那垂手力  
一輪佛日煥然明

湛然居士文集卷之十四終

湛然居士文集序

夫文章以氣為主浩然之氣養於胸中發為文章不期  
文而文有餘矣古之君子其文見於簡策宏深渾厚言  
近而旨遠辭約而義深非後世以雕篆為工者所能比  
蓋其浩然之氣貫於中也諸葛孔明暨近代范文正公  
懷王佐之才有開物成務之畧自任天下之重初不欲  
以文名世然出師一表可與伊訓說命相表裏而萬言  
一書議者亦比於管仲樂毅二子者豈嘗學為如此之  
文也哉其忠義之氣形之於文亦不自知其所以然也  
嗚呼世之作文者非不衆也言語非不工也及其建功  
定業任大持重不若管之人者其胸中所養者亦也今

吾湛然居士其庶幾乎公當聖朝開創之際貞鹽梅出  
萬之任仰贊天子茂弘德威在上古所不臣之國播禹  
裔所不藉之地公之功業者見於天下切如日星雖月  
水噴餘燄則遠矣其下即或正或否觀其是事征討軍  
閭復如彼其多或吟咏其情性或寄意於玄機千索萬  
狀會歸於正又皆肆筆而成若不用意為者人難服其  
精敏意者何為而能然邪殊不知公善養其浩然之氣  
充於其中形於言動發於功業見於文章有不得不然  
者矣孔子曰有德者必有言其是之謂乎通者中書省  
都事宗公仲亨更新此集募工鏤版過雲中同監納樊

子通見屈為序微以為文章者公之餘事也公之德業  
天下共知之固不待文而顯也其文天下共傳之又奚  
待以序而彰哉雖然不為之辭者微東城一鄙人也幸  
齒於門下士之末若復獲挂名於文集中固所願也于  
是乎書癸巳年十月晦日九山居士李微子微序