

5-1061 1934

教育動向

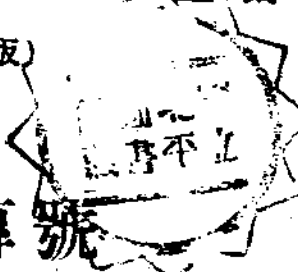
馮玉祥 二三五卅

山東省立益都師範學校附屬小學主編

(每月一日及十六日出版)

第廿一期

農村教育改造專號



本期目次

中國教育轉變的路線	劉浪
農村小學的改造	劉通洲
中國教育的回顧與前瞻	張志紳
農村小學有改造的必要麼?	劉新昇
生產教育之重要性	朱庠儒
中國教育之昨日今日及明日	孫同科
日本的非常時教育	轉載
介紹關於「教育改造」的論文	編者

中華民國二十三年十月一日出版

中國教育轉變的路線

劉 浪

轉變！轉變！一切在轉變，從不通的路轉到通的路上，從死的路走到活的路上，我們都這樣期望，熱烈的期望着！

在一切正在轉變的時期，教育也應當轉變，因為教育也是社會機構之一部，他自然要轉變，大家也都在喊：「教育革命！」「教育改造」求牛教育「生產教育」……「睜眼的在喊，瞎子也在喊，聰明和傻子都在喊，好像得了傳染病似的，又何苦來也。」

中國教育的失敗，是無庸諱言的，中國教育的轉變，是刻不容緩的，轉變的「路線」是第一個先決問題了，找到路線，才能確定我們努力的方向，才不是緣木求魚，若是盲人瞎馬的蠻幹，勢必錯而又錯，勞而無功，甚至出中國教育於幽谷，使之人十八層地獄！

路線之一——由少數到大眾

這一項好像不需要多的說明，就是將教育機會還給大眾。現代中國教育好像是少數人的專利品，甚至有的

小學都須拿幾元錢的費用，不讓窮小子踏進門去，更談不到中學和大學了，鬧得真像楊效春先生所說：「社會內有了錢財的人亦即成爲有學識有權勢的人；沒有錢財的人亦即沒有學識，沒有權勢。」錢財「學識」「權勢」合歸一家；「貧窮」「愚蠢」「卑賤」亦即合歸一家。「我們應當主張，不顧一切的主張將各級教育的機會開放，使一切兒童和青年都有享受的可能！不這樣，去談「勞動教育」「生產教育」，恐怕結果祇有窮小子去勞動去生產，給那些少爺小姐們去消費享受就是了！這樣解釋，還不明白麼？」

路線之二——先保住人命

生物都想繼續活下去，有理性的人更是如此，中國人何獨不然？教育是解決生活問題的，杜威說：「教育是經驗的繼續改造。」那末，那末，不好了，教育的重要問題又來了！這個問題又清清楚楚的來到我們面前。不庸我們諱言，也不必諱言了！

經驗告訴我們，帝國主義的侵略，尤其是日本，好像不因我們的忍耐而消極，聽說在九一八之後，日本教育更有了新的動向，以助成牠的積極侵略政策，又有所謂「非常時教育」，好像有點可怕。在不久的將來，恐怕——我並不希望——又要向我們進攻，我們在地們的炮火下犧牲者已是犧牲了，不過活着的好像應當對於我們的「死」有所準備，我們的教育應當注意訓練民衆的抵抗能力，並且積極鼓勵這種殺敵的情緒，不然，我們的教育是無用的。有人說：「抵抗是無用了，力量相差太多了。」那末，等着死好了，還辦教育麻煩這一套幹什麼呢？

路線之三——消費自己生產的東西

受的教育程度愈高，消費洋貨的能力越大，無怪人家罵中國教育是教着消費，學生是資本帝國主義經濟侵入農村的先鋒隊和活廣告！我們並不反對消費程度提高，但應以自己生產者爲限，要像陶知行先生所說：「從野人生活出發，向極樂世界探尋」好了。

路線之四——消滅剝削階級

我們若真的想給同胞解除痛苦，救濟農村破產，必須消滅剝削階級！我們閉了眼細想想，中國的經濟力是普遍地存在農人的手裏，還是集中的裝滿着少數人的私囊，一年勞苦換不來溫飽，死在敵人的炮火裏無人過問，平日對於國家的担負又不知道對於自己有了甚麼保障。對於勞農的担負不思減輕，而使他們勞動化，生產化，完全是欺騙。這裏可以附帶提出幾點：

(1) 貴族學校可以注重勞動，使知農村生活之艱難，作了官也不至像老子那樣不客氣的剝削。

(2) 中學大學分設各處，不必集中都市，並且減輕費用，使農民子弟易於享受高級教育。

(3) 提倡勞動時，一方面使兒童養成「自食其力」的人生觀，但至「勞而不得飽」時，有思考之勇氣，解決之力量。

作者對此問題想了至少五年了，我相信越想離得真理越近些，本文幾點是最近思考的總成績，特此問世，歡迎忠實的澈底的批評。

二十三，九，廿七，小朋友吵鬧聲裏

農村小學的改造望

劉通洲

中國，中國，這目前的中國！任何一個角落，任何一條縫隙都充滿了血腥氣，都在上演着人吃人的悲劇，全然的一個人生，沒有快樂沒有幸福，見不到光，觸不到熱，只覺得搔擾，恐慌，悲觀，黑暗，死沉沉的連絲毫一線生機都沒有。這種情形，除少數頭腦簡單的農夫外差不多無論任何人都可以感得到的。這並不是說空話，更不是以個人的無聊心情和主觀的眼光來發牢騷，事實都排在目前，只要你不是個瞎子而且把眼睛睜開的話，那是件件都可以看得很清楚的。

我們先從智識份子來着眼，上至於軍閥政客，下至於小機關的公務員，整天岌岌皇皇，忙得像蛆一樣，推究他們的目的，沒不以攢營奔走是為要務，惟恐自己的飯碗不牢固，時怕幸福不久長，以至於終日憂愁，設計，即便睡覺時腦子也是常這樣想：「我的地位怎麼樣了？安全沒有？崇高沒有？將來非把某人致下去，我是不會好的」而一般失意者，天天作着升官發財的迷夢，但

以中國人數太多而地位太少的緣故，使他們好夢不成，彼等因為要達到目的起見，不得不想出種種方法向得意者奪取飯碗，但是自己的力量太小，不能相抗，於是或聯絡或利用，竟形成了兩大營壘，整日演着人吃人的悲劇！唉！自民國肇造以迄於現在，不知曾經吃過若干人，被人吃的也更不知有多少呢！

我們再從下層階級來看，因為連年內戰，和列強的經濟政治種種壓迫，已竟鬧得不成樣子了，更加可怕的經濟恐慌，罩遍全球，以科舉落後生產少而消費多的中國也很難出於例外，於是農村破產一敗塗地，沒有復興的一點希望，而一般失業游民尙嗷嗷待哺，衣食無着，此時政府尙自顧不暇更不能為彼等設法，而他們和他們又不能像龜也似的吸風咽沫而度生，因為衣食問題大起糾紛，弱者自尊短見或服安眠藥水，或投江順流，自殺者日見增多，浪漫及神經病者亦層出不窮，強者則挺而走險，集聚山林，殺擄掠奪與日俱甚，這時政府因為治

安問題又不能不以武力制止，於是吸取膏血，招募士兵，以中國的同胞和血汗換來的子彈來打自己的同胞，兵敗而匪，匪敗而兵，如此循環，農村破產不堪言狀，舉國上下形成紊亂狀態，於是外侮日急，不能隄防，就目前看，任何人都說中國很難有復興的希望，推究他的原因實由於不良的教育所致。

中國的教育自有學校到現在，已漸漸與社會生活隔離太遠，在校內只是空談理論，結果終是「紙上談兵」，絲毫不切合實際，到社會上一點也不能應用，學與做背道而馳，已經很難挽回，近來又經歐風美雨的吸洗，更染上一層洋化，好處總沒有學到，弊病倒學了不少。把許多活潑的青年都養成了升官發財游手好閑的心理，一入學校就學摩登，學漂亮，講亂愛，小學畢業就想入中學，中學畢業想入大學，大學畢業又想做官，結果希望愈大，痛苦愈多，視勞力為可恥，大事又不能做，只是終日消耗不能生產，以父母的血汗竟造成了一個大流氓！近幾年來形勢日急學校商品化大批製造，大批生產，大流氓佈滿全國，這種教育不普及尚可，一旦普及起來，那真有不可思議的危險呢，所以要挽救中國目前

的危亡必須先從教育着手，但是農村教育為全部的基本，要改造教育又必須以農村小學為前提，要想改造農村小學，必須詳究他以往的病症，對症下藥方不至有徒勞無功之弊，現就管見所及寫在下面：

A 鄉村師資缺乏——因為智識階級看不起鄉村，多向都市中跑，以致人才懸殊太甚。

B 報酬太廉——不能養老育幼，生活動搖，教學不能安心。

C 舊思想與經濟的束縛——經濟的束縛是人人都很明白的，不必詳述，就一般的舊思想，都以為讀書就是一個文人，本不應該勞力，常見某村的學生，舉了業就有事情作，那一家炫耀滿村，傳為佳話，如果下勞力的話，一定都認為可恥，像這種的理想不去，實是改造農村小學的大障礙。

D 與生活隔離太遠——此節上面已略有敘述，茲不詳。

E 學生的間接不平等待遇——中國現在的學校，都成為富翁小姐的學校，雖力竭聲嘶的高唱民衆教育，其實窮苦民衆的子弟連吃穿都享受不到，像這樣不知理沒

了多少青年男女，思想起來真令人涕淚欲流。

E 學校與農民不發生關係——大多數的農村小學教師視農夫為蠢物，而不願與之接近，而一般農夫的心目中因為校門所掛的「學校重地閒人免進」的虎頭牌的關係，都覺得自己太卑污亦不敢與之接近，像這樣農民與學校截然劃分，而教學也失了力量。

擇其重要者約略如上述，我們可以就此種原病，想出幾種藥方來治一下，不過這是一個很難的問題，古人說「中醫醫疾，上醫醫國」我既不是一個上醫——恐怕連中醫也談不到怎能當此重任呢？可是身為國家一份子，又安能坐觀成敗，就個人主觀見解寫在下面：

a. 減低都市服務人員的報酬——我們要使鄉村師資充實起來必須減低都市人員的生活費以減低他向都市中跑的力量。

b 提高鄉村教師的待遇——使他自已及全家的精神，物質生活都很美滿，安心服務，這樣則人多樂為，師資也就不成問題了。

c. 舉辦民衆學校創設簡易農村銀行和消費合作社——由小學教師及同志協同提倡創辦以改換農民的舊思

想，灌輸新智識，使他們明瞭你們所辦的事情而且加以同情和贊助，羣策羣力，一切都很容易辦到，可是提倡及創辦的人必須任勞任怨，而且不計較報酬的多寡，抱定百屈不撓的精神，作出一種成績來，使他們得到利益自然勇於贊助了，這樣慢慢把小銀行成立起來以流通農村金融，成立合作社，以便利共同生產共同消費，此後再適應當地的物資及須要成立小工廠使人人都有飯吃都有衣穿，這樣人人就可以有受教育的機會了。

q 把死讀課本改爲生活化——斟酌當他情形的生活需要，來研究實踐利用教學做合一的方法，解決一切生活問題，這樣作下去，無論小學生大學生，都能以得到相當的利益，學一點有一點的功效，到社會上成一些幹將，頂天的玉柱，這樣才不至於成爲社會的蠹賊，也可以減少輕視勞力的眼光了。

e. 學校要社會化——校舍雖小，我們要把範圍擴大至一鄉村或至於相接近的各鄉村，不必拘止於學校的範圍，我們力量所達到的都是我們的學校範圍，如此學校才不至於形成孤立狀態。

除此以外，應行改革的地方還很多，不過因爲限於

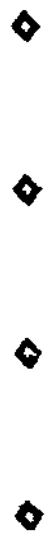
時間的關係，只好從略。以上減低都市服務人員生活費一節，是屬於社會問題，非政府有人提倡改革，恐怕很難辦到，但是我們不因爲這個而灰心，一人盡力去作，至少能收一個人的效果只要我們作出成績來，那是沒不

中國教育的回顧與前瞻 張志紳

談到「教育」我真是摸不着頭腦，而「中國教育前途」

呢，更使我如航海的失掉了指南針，茫茫然不知道方向。可是我受了一種新觀念的支配，使我終於東撒西拉不管三七二十一的寫了下來。現在中國教育的效果，無論任何人沒有不認爲是完全失敗的。「教育爲消費的，非生產的，教育愈普及農村經濟愈破產，社會秩序愈紊亂。」這種話，簡直成了人人的口頭禪，在這都感到中國教育之此路不通的當兒，到那裏去找救苦救難的活菩薩呢？既然活菩薩沒處找，非懸崖勒馬，急謀教育之改進不可，要改造中國的教育，必須把從前的教育制度，及形成的趨勢，回顧一下。當由部落初具雛形的我國三代時候，教育尚未脫離實際生活，神農是第一個提倡農

羣起而響應的，只將憑着我們個人的熱血勇氣向前作去，爲教育界開一條新出路，我相信不至於沒有一點力量。朋友們，努力吧！



業的，其次堯之敬授民時，舜耕歷山，伊伊耕於有莘，

教育即生活，未嘗離開農事。三代以後，社會組織漸次完備，也漸漸離開農事，只剩下空洞做人的道理，形成偽智識階級。及至周朝末年，早已放棄「教民稼穡」的責任了。例如「樊遲請學稼，」子曰：「吾不如老農，」等語，可見。待至春秋戰國時候，社會進步，人事日繁，而「兩肩荷一嘴」的說客，門下客，以及「鸚鵡狗盜」之徒，「治國平天下」的君子，像雨後春筍般的多了起來，學術思想大顯其功，所以秦皇焚書坑儒，武漢定儒一專，以「牢籠」「愚民」這二種法寶，使天下英雄入彀。因此「萬般皆下品」「惟有讀書高」的觀念，「不讀書萬卷怎得伴君王」的希望，深刻的印在一般人的腦海裏

○可是那老一般農工，都與這教育絕緣了。自秦漢以至清季都是這樣歷史，等到庚子之役，八國聯軍，驚動了皇帝，這才毅然決然的設學校，這是新教育的開始。所謂新教育的洋學堂，門口有虎頭牌，寫着「學校重地，閒人免進」，處處表現着游間階級新士大夫的意味，表面上戴着簇新的洋帽子，而帽子蓋着數千年來的士大夫靈魂，現在拿着狗兒貓兒的國語算術，以及紙皮上的科學，其虛偽不合實際的洋八股，教授那活活潑潑的兒童；還有那自命不凡的洋狀元，洋翰林，簡直是造成「雙料少爺」「雙料小姐」給帝國主義者做了商品的活廣告。而鄉村的農民因經濟破產的衰落，不能不顧生活來換裝飾品，點綴品，農村文盲，却因此增多了。農民既無受高等教育機會，而剝削階級攀上教育機會的高峯，而受教育者失業的亦日衆，引起青年的煩悶，其結果：造成墮落，投機，自殺，走險等兇惡病，就這樣看來，我們危若曇卵的中國，更處在這教育制度之下，真滅亡無日了。陶知行先生說「中國鄉村教育走錯了路，他叫人離開鄉下向城裏，他教人吃飯不種稻，他教人穿衣不種棉，他教人羨慕奢華，看不起務農，他教人分利不生利

，他教農夫子弟變成書獃子，他教富的變窮，窮的變的格窮；——前面是萬丈懸崖，同志們務須把馬勒住，另找生路。」這話是很對的。可是走錯了路的中國教育，造成這些罪惡，那末，我們走那條路對呢？簡單的答覆，就是走上「教學做合一」的道上去，「教學做合一」的方法，是陶先生創造的，他的理論基礎，就是「生活即教育」，教育的出發點是生活，所用的方法，也是生活。○「社會即學校」從實際的社會生活出發，更不必再有學校和定型的教育系統這種觀念，把重重疊疊的學校圍牆完全撤去，以「宇宙即教室，萬物為導師」的新主張，來改造農村增進生活。在數年前，陶先生已在南京附近的曉莊樹起很鮮明的旗幟，江浙一帶的許多鄉村師範努力追隨，因為他的理論正確，遂受覺悟的教育家熱烈的擁護。雖然後來曉莊學校被封閉了，可是這新種子，已經布滿全國了。現在中國教育，已由一線曙光的導引，走上光明正大的生路。但是由外面看來，還是雞兒貓兒的洋八股所學非所用的東西，而這沒轉變的，恐怕只有這死殼；像在鷄子裏已孵化成了的小雞，只是沒有把殼啄破罷了。不過這種死殼，是很堅硬的，我們要努力把牠打的粉碎，飛到極樂世界去！

農村小學有改造的必要麼？

劉新昇

中國的農村小學，早已成爲裝飾的小學了，不但是裝飾的小學，而且變成害人的工具，使農家的子弟，變成書獃子，教強者變弱，教富者變窮，教勤者變惰，這不是完全走了歧途嗎？像這樣的小學，國家執政人物，還在那裏高喊着什麼「普及教育」啦，什麼那「教育救國」啦，這不是自相矛盾，自相摧殘嗎？

好了，沉寂的空氣，已呈着緊張的現象，陶知行先生獨能於怒潮澎湃之時，奮勇的劈開中國小學教育的生路，積極的向着害人的小學，進攻，提倡「做學教」合一理論，去改造百萬農村的小學，打破死的小學，創造活的小學，在中國史上留下最光榮的一頁，這是何等偉大的功績呀！

我們要知道 現在農村小學急於改造的是什麼呢？改造小學的目標 在於解決社會的一切問題，對付一切的國難，不能解決社會問題的，不是真小學；不能應付國難的，尤其不是真小學，真正的農村小學教師，應與

農人爲朋友，教師也要着農人之衣，食農人之食，做農人之事，終日打在一塊，不要有特殊的地位，再要以兒童爲中心，因爲兒童是將來農村的領袖知社會的創造者，我們要抱着「做學教」合一主義，灌輸到活潑伶俐的兒童上，把空談的力，變成實踐的力；把散漫的力，變爲組織的力；被動的力，變爲自動的力；僅用腦和僅用手之力，變爲手腦並用的力，這才能造成極偉大的民族力量，才能應付一切的國難，才能改造農村的生活，不然，農村的小學永無光明的一天。

濰縣二十里堡車站毓華小學

行爲知之始
知爲行之成
——陶知行——

生產教育之重要性

朱 庠 儒

陶知行先生說：「吃麵要種麥，穿布須種棉」。又云：「吃自己的飯，流自己的汗。」這兩件信條的意思，一言以蔽之，也就是自食其力，不要專靠賴他人的供給。

請看中國商品化的學生，一批一批的走到社會上，大搖大擺的，撐着中國西洋人的架子，滿身西裝着洋服，滿口洋話，但是對於社會有貢獻的，不能說是沒有，可說是絕無僅有。不是活活的洋廣告，和洋貨的推銷者，還有甚麼好的名詞給他加上呢？所以多一批學生，就是多一批洋貨的推廣者，終日高唱抵制外貨，振興國貨，如何辦得到呢，反不如停辦學校，劣貨自消，倒是一個唯一妙法，然而教育是國家的命脈，教育不振興，也是國家將亡的兆頭，停辦學校固然不可，然則如何是好呢？要求實際非改進生產教育不可，中國以前的教育是麻醉神經，教着吃人，和宰割萬能雙手的教育。這等教育必須完全鏟除，走上生產教育，生產教育就是教人生

產，不做一個消費者。試看我們日常的用品，是否外貨多於國貨，我們的金錢那能不外溢，國家那能不軟弱呢！現在已亡去了四省，恐怕不下幾年後，還要有不堪設想的一日吧！若能懸崖勒馬，前程尚有一線光明。

丹麥小國以前的教育，和中國的吃人教育相髣髴，後來走上了生產教育，國家因以富強，人民也無失業者。其辦法：即每學校添置工業一科，或織襪子地氈台布等等，到畢業後，找不到相當位值，也可靠賴雙手，極能維持生活，中國學生畢業後，找到適當地位，僅能維持生活，找不到一點兒地位，白多了雙手，任何職業，都不能做，真是畢業，就是失業，前幾天報紙上登載中央大學畢業者四百餘人，找到位置者，僅三十餘人，找不到位置者，是否失業呢？畢業學生，真也可憐，現在提倡生產教育，真是求存妙計，學生的最大出路，願執行教育者，從速拋棄死的教育，走上光明的生產教育才好。

膠濟路坊子站商會小學

中國教育之昨日今日與明日

孫 同 科

我們雖不是主張「教育萬能」者，但亦決不否認一

個國家社會的變遷，民族的復興，與教育絲毫沒有關係的。我們環看世界各國，沒有一個國家不是終日在埋頭研究教育的改善，以期適應本國社會的需要，而維繫一國民族在世界上的優越地位。中國是世界許多國家中的一個，豈欲我中華民族能永久在世界上佔有相當地位的話，那當然也應該不忽視教育的效能。但現代的中國教育，實在不能使人信任牠尚有復興民族，維繫國家地位的功能——目前內政之不就軌道，社會秩序之異常紊亂，顯明的暴露了現社會的一切矛盾與不安，我想目前這一切的怪現象，未嘗不是受了過去的不適應社會需要的士大夫教育的影響；我們若希望目前的中國一切要改善，那非先有改善的生產教育是不可以的。

◆ 過去的中國教育

◆ 中國目前政治的崩潰，社會秩序的紊亂，是顯明的受了不良教育制度的危害，這已是成了不可諱言的事實，我

們參看下面幾則中國教育的寫真，就可以明白中國過去的教育了。

「： 鄉村中農夫子弟往往讀了幾年書，在小學畢業後，回到鄉村，便以為讀書人，不願幫助父兄在田裏作工；工人子弟，商人子弟，也是如此。：：」

「：： 未受過教育的人，尚能乘其家庭社會相傳習的技能與道德，各自安於艱苦的生活，而既受教育的人，則智識技能修養既不充足，德行氣質往往涉於浮誇及游惰，馴至學校多一畢業之學生，社會即增一消費之份子，家庭即少一有用之子弟。：：」

「自從老子做老爺，人人叫我關少爺，誰知我還是倒洗臉水，遠不如進個學堂兒，聽差替我鋪床又疊被，上課看小說，下課打茶圍；不高興鬧過風癩兒，真真先生怕我，如同兒子怕爹爹。」

這一類的寫真實在多的很，從這許多的寫真裏，很明顯的看出過去中國的教育，是和人類生活，社會需要

背道而馳的。這樣的教育是害人的教育，而非有用的教育；是死的教育而非活的教育，是消費的教育而非生產的教育，有過去的事實，使我們不得不懸崖勒馬，重找新路了！

◆……◆現代的教育家杜威說：「教育即生活，學校即社會」他

在 (Moral Principles in Education) 一書裏又說：「

除非學校內部的設施，完全仿照社會生活的實際情形則必不能負起預備社會生活的責任。」真的，所謂一國的教育若離開了人類的實際生活和社會需要，那是死的教育，無用的教育，這樣的教育實無教育價值可言，可是現代的中國教育，仍未整個踏上新的道途，多數學校仍是摸黑道走死路，仍在製造活死人，這是多麼不幸的事，但我們在這絕境裏，現在已出現了不少的教育改造者，他們很想順應目前中國社會的需要，而把中國幾十年的死的消費的教育改掉，換上活的生產的教育，來挽救目前的中國。

◆……◆未來的中國教育

◆本來教育是借以改良人類生活，維繫國家民族存在的一

種東西。簡言之，教育是教人會變的，會生活的，並不是要教出些只會吃飯不會種田，只會穿衣不會織布的活死人，過去的中國教育，就一種教人向死路上跑的教育，所以現在便有些關心國家，關心人類生活的教育者，遂堅決了意志，從事於中國教育的改造，順應世界的趨勢現社會的需要，不遺餘力，提倡生產教育，而期挽救目前中國的危亡。在這種應時代的需要，追逐着世界教育思潮的生產教育沒有堅決的根基之前，希望一般負有教育改造責任者，同力合作，幫助這適應社會需要，挽救國家危亡的生產教育的開拓，有了堅實的根基，定能無限發展的，果能如是，中國教育前途當有無限希望！

通訊處——廣德城北史家口博興縣立博昌鎮小學

生活即教育，教育即生活，
看來是一樣，其實差的多。

——候補教育家——

日本的非常時教育 轉載

近來日本所謂非常時的教育呼聲，其囂塵上。但所謂非常時是什麼意義呢？吾人探討其所謂非常時的意義，含有兩個特徵。其一為國際的性質，又一為國內的特別異性。

所謂國際的意義，是世界的，文化全般的。蓋現今世界各方面均臨危險，形成不可掩的破綻，立於一系的文化（西洋文化中心為指導原理的科學文化）上的全機構，完全動搖，故曰非常時。

所謂國內的意義者，乃指日本特殊的國情——思想混亂，人民失業，農村破產種種的現象及強佔我國東北四省惹起的緊張局面，而稱非常時。

日本非常時的教育是些什麼呢？有人謂日人近來甚提倡軍事教育，國防教育（男女學生學開機關槍，男女青年團訓練團員學駕飛行機，學習防空演習）中國語教授（大街小巷設立滿州語學校，中學校實業學校準以中國語代英語，高等學校準以中國語為第二外國語）坊間

出版關於滿蒙之圖書甚多，學校內亦增加滿蒙講座，

小學教科書內增加「滿州國」課文，甚至文部省特別開設殖訓所，以養成侵滿幹部人材，遣派各種專門學校至我國東北四省調查研究一切，以為將來經營該地之根據：這些均是日本人非常時的教育之表徵。但是這些均是我們片斷的認識，日本人作事不是片斷的，是有計劃的，有系統的，不是常識的，是以理論為根據的。「非常時的教育」一語，乃日人所自用，故欲了解非常時教育的真義，當進一步考日本人所謂非常時的教育之意義如何。

手塚以為日本非常時教育的指導精神有三：

- 一、人格主義的徹底。
- 二、民族精神的高揚。
- 三、恢復東方教學的精神。

他的非常時教育的實際案，第一主張從速改革學制。希望延長義務教育年限為八年，徹底的統一實業補習學校與青年訓練所為一種實務的學校。

第二他主張學校教育要實際化。他以為疏忽人格教育的實業教育，偏重功利的教育的革新論，固然應該排斥。同時應該糾正與現實遊離的傾向。中學校的教育，自從民國二十年文部省改正教授要目，高年級分爲適於升學組與注重實務組二種，且注重勞作課程以後，上述弊病，因已改正。但他仍希望中學校能徹底的實施民國二十年文部省的改正案（見教育與職業第一二五期拙著日本中學校制度革命給我們的教訓。）他以為日本的學校，就全體言之，實務的訓練不足。尤以日本人最不得意的機械訓練爲然。所以他主張，應教授的知識分量可少，實習實驗應加多。日本在世界大戰終了後，理科實驗頗盛，而今則已消沈，這是不對的。現今時代已由海洋文化飛躍至大空文化。機械訓練，技術訓練，乃當前之急務。如學校軍事教練，上級生每週只三小時，實病其太少，且應當不僅教授鎗炮的知識及實際活動，須更進一步授以一切可以作攻擊防禦之用的新兵器的操法，以爲機械訓練的一助。

第三，他以為要重視民族教育。而欲發揮民族的精神，國史、國語、漢文、修身要特別的重視。修身科當

使之瞭解國體觀念，會得國民道德的根本精神。尤宜力闡明國民思想的徑路，可授以國民思想史。教授國史，非授以民族傳統精神的紀錄，不足以當之，故宜編纂民族發展史、民族文化史而教授之。國語、漢文亦負有陶冶民族精神的重大使命，漢文宜採古典中的精華而教授之；國語宜並用以現代語爲主的讀本與摘錄古典的精華錄爲教本而教授之，尤宜教日本文學史，使知國文學的一般及其史的徑路。

第四，他主張重視古典教育。他說有人以為教育的實際化與重視古典的教育是相矛盾的，這是大錯誤。蓋吾人於企圖教育的實際化社會化時，當同時防止忘卻人格教育的功利教育化。自民族精神的高揚，與恢復東方教學精神言之，古典教材之宜重視，自不待言即離此等事情而論，古典亦有可尊重的教育價值：真欲矯正現今世相之弊竇，挽救將崩壞的日本精神，實有藉重古典所含蓄的精神之必要，中學教育宜如此，高等教育亦宜如此，至於訓練的形式，由中等而高等，可由他律而遷於自律，學校的階段愈進，由他律而遷於自律的成分愈多，高等教育自當重自律。但同時須培養爲理念內包的正

當內容，這是很必要的一事。古典的教育，所資於理念的價值的培養者甚大。

第五，他主張重視情意的訓練。他想提倡的情意陶冶，為藝術教育與肉體鍛鍊，藝術教育，自小學教育至高教育間之一切階段，均宜重視。藉音樂、圖畫、文學來行審美的感情的陶冶上，宜特別留意創造一事。但動輒易得陷溺的弊病，是將兒童看作天才一樣的自由發展主義之弊。自由畫、童話等教授之弊，甚為顯著。我們要知道，自由表現固宜尊重，但缺誘導與暗示的自由教授，反將已萌出的萌芽折斷了，不可不戒。

藝術教育上，不可忽視的一點，為工作園藝的作業教育的藝術價值。藝術教育在作業教育——勤勞教育上的道德價值的偉大，因為吾人所承認。但吾人寧認其在藝術教育上對於人格陶冶上的價值應較為重視。培養剛萌芽出來的生命，使他開美麗的花，而結良好的果；這種工作，是一種藝術，這是最高的道德教育，最淨的藝術教育！

從意志的陶冶，肉體的鍛鍊入手，是最有效的。宜將傳武士道的精神的「武道」與新興的體育競技相並振興

，以圖國民的體位向上，以資意志的鍛鍊。精神不相隨的體育，無體育的價值，學校的體育尤其。學校體育中之最可戒者，為選手的本位制度，宜廢止之，而提倡（一）自己體育本位的體育，（二）全校體育，（三）比賽時重視態度的體育。

第六，他主張校外生活的指導。

第七，他主張廣施社會教育，以事思想指導，團體訓練及社會的施設，而收公民訓練的大效。他主張設立民族圖書館，民族博物館，以使國民能一目了然的看出民族文化的內容及徑路，以謀民族教育的振興。

日本所謂非常時的教育內容，大概如此。

結論 日本侵略我國，信據我東北四省，將三年矣！強者勝者尚斤斤於研究所謂非常時的教育方案。試看手塚義明所擬的方案，曰學校教育實際化，其用意不外主張實施科學教育，國防教育，以開發我滿蒙的寶藏，積極侵略我整個的國家，他主張注重古典，重視民族教育，其用意不外徹底的實施校外必先安內的訓練。他又主張肉體鍛鍊及藝術教育的恰意的陶冶，其用意不外強國必先強種並養成其國民百為社會犧牲為國家殉難的精神。嗚呼！吾等弱者，敗北者，半亡國之民，當思定一全國一致的雪恥復與我中華民國的非常時的教育方案乎？

介紹關於「教育改造」之論文……

編 者

題目——中國農村復興與教育改造

作者——楊效春

載於教育雜誌 復刊第一號

楊先生以前是曉莊學校的戰士，現在又在鄒平幹起來了，曉莊與鄒平的工作，自然味道不同，楊先生的努力却是始終如一，實在值得我們欽佩的，他這篇文章對於農村於教育改造，頗有詳細說明，特錄其文中要義，以擬本刊讀者：

今日之中國教育為農村復興之障礙

- (一) 今日學校在為中國製造階級
 - (二) 今日學校在為中國埋沒人才
 - (三) 今日學校在為中國社會造成書獃子
 - (四) 今日學校在為中國社會造就市儈
- 能為農村培養生機的教育
- (甲) 量的方面必須使教育大衆化
 - (乙) 質的方面必須使教育生活化

實施中國的革新教育應注意之事項

- (一) 注意生產勞動的習慣
 - (二) 注意精神陶鍊與科學訓練
 - (三) 注意團體生活的訓練
- 中國教育改革的實際
- (一) 在教育制度上我們應廢除所謂大學中學小學，並廢除所謂學校教育及社會教育的分別。
 - (二) 在教育政策上，一面我們應注重初級的大衆教育，而對於高級的人才教育，則在次要地位。
 - (三) 在教育形式上不主張有時下流行的小學和民衆並行的主張，可以通行的，祇有陶知行先生的工學團或梁漱溟先生的村學鄉學。
 - (四) 在教育內容上自即以生活為內容。
 - (五) 在教育活動上，須在大自然大社會中引導學生作種種有益的活動。如農場，合作社，工場，畜養，旅行，調查，家庭設計教育……等。

某教師日記

劉培豐

×日 星期× 晴

開學了，我也到校了，暫無失業之虞。

×日 星期× 陰

要努力教學，否則，恐來「逐客之令」，因為我沒有
後台老板。

×日 星期× 風

薪水欠了三個月，然而我不敢向校長索。因為我知道校長也不敢向他的上司索。

×日 星期× 氣候怎樣寫呢？管他的，不寫罷。反正我又不是研究氣象學，並且也沒有人來拿他當一部「信史」看待。

讀××雜誌讀到：「我們要用最少的金錢，辦得最好的教育」和「我們不要只說經濟困難，沒有辦法」三思之後，也只不過「要」和「不要」而已，別無什麼道理。

×日 星期× 天發了灰色

今天是教師節，靜默三分鐘，追悼教育革命的陣亡將士，並致同情於失業的小學教師。

郵筒：

鏡秋先生：

現尚在曲阜師範求學否？希再賜大作為盼！

徐崢君：

懇應許我們的大作，怎麼還未寄來？

培申先生：

您不是說愛好本刊麼？怎麼還不……？

汕頭市立第一小學

蒙惠贈貴校刊物數冊，誌謝

通縣鄉師馮英君：

本刊第 期，已照寄，收到未？蒙訂閱本刊

，渴望千里外有大作寄來！

●緊急聲明●

本刊第二十二期擬出「兒童文藝專號」，歡迎各地小朋友的作品。

本刊啓事一束

一、本刊絕對公開。來稿極端歡迎。
登載後酬以本刊。

二、本刊內容之選擇以適合本刊旨意
爲唯一條件。體裁隨意。

三、本刊爲優待讀者起見。定價極廉
。每期紙印五百份。

四、本刊編者多忙於教學。疏忽難免
。敢乞批評。

教育動向

第二十一期

中華民國二十三年十月一日出版

○零售每期定價三分

定閱半年兩角 全年四角

編輯者 山東益都師範附小教育動向編輯部

發行者 山東益都師範附小教育動向社

印刷者 山東青州新時代印刷社