

河北省立女子師範學院週刊

河北省立女子師範學院刊行

登記號數：警
字二〇五〇號

售每期大洋五角
零半全年

天津緯路分
郵費在內

第二十二期本版要目

院聞三則
圖書館專頁

論著一則
國學功用及讀法（續）
通告三則
紀事一則
李時

京

中華郵局特准掛號認爲新聞紙類

登記年月：
廿二年四月

價目一覽

第二十二期本版要目

論著二則
新聞的中庸性
中國藝術與西洋藝術之同異

藝鑑先生講

論著二則
新舊的中庸性
中國藝術與西洋藝術之同異

講演紀錄

新聞的中庸性

董都青先生講
張照言記錄

新聞在世界各國裏都佔著重要地位，一個健全的國家，一個強大的民族，沒有不注重新聞的。人一天不能離開新聞，他的重要性與衣食住差不多。人為萬物之靈，能合為一大羣，不是一切其他動物所能比。人有羣，知群，聯羣，善羣。語言文字即是人類聯羣的利器，報更是聯羣的利器，能使人與人為友，因為由報上可以知道人的姓名，職業，品格，作品。新聞是負有介紹彼此感情的事業，互相知道的責任。由知羣然後能合羣，知羣也就是合羣的注。羣，在人生中占了絕對重要的地位，例如王伐紂以三千人去敵抗萬人，然萬人萬心，人多心多；三千人的心却只有一個，以一個楚體去敵抗個體，所以能操必勝，這是一定的道理。人不能離羣而生活，所以人也不能離羣。

今天要講的題目是「新聞的中庸性」。新聞的中庸性得慢慢的講：新聞就個人來推測，當以中國為最早。春秋，左傳即是新聞。春秋左傳記載了二百四十年的事，他所包容的，不僅只限君王與政治，如社會，人情，事物也記的很多。就像晉侯齊內事，「齊敗，齊君避女子，女問君免乎，曰免矣；問說司徒免乎？曰免

矣，苟君與吾父免矣，可若何？乃奔」。這就是記了一段婦女關心國事的故事，可以為證。我想作新聞必須有作史的筆法，因為史筆是寓有褒貶之意的。作新聞不但要明白作史的筆法，還得知道普通應有的常識，與社會的情形。新聞要作成良史，信史。新聞雖不敢說都是史筆，不過要有作成良史的決心。報是編年記日的，拿着史筆才有價值。怎樣才能作成良史？之謂「中庸」？中庸之意即在此。

新聞應該說不偏不倚的話，既不能攻擊人，也不能擁護的利器，能使人民為友，因為由報上可以知道人的姓名，職業，品格，作品。新聞是負有介紹彼此感情的事業，互相知道的責任。由知羣然後能合羣，知羣也就是合羣的注。羣，在人生中占了絕對重要的地位，例如王伐紂以三千人去敵抗萬人，然萬人萬心，人多心多；三千人的心却只有一個，以一個楚體去敵抗個體，所以能操必勝，這是一定的道理。人不能離羣而生活，所以人也不能離羣。

今天要講的題目是「新聞的中庸性」。新聞

的，所以一位新聞記者，對於心理學，社會學

，一切常識都得知道。外國常稱新聞記者為無冕君王，有人解釋：記者可以傲王侯，比天子

，有無上的尊嚴，是特殊階級，這很有商量的餘地，我以為應當這樣講：新聞記者不是王，

而是正正好像是在述說記者的職責嗎？

現在希望中國新聞日漸發達，平民社會的

人，人人可以能讀新聞紙，教育也可因之普及

，與天子爭是非者諫官也。宰相尊行其道，諫官舉行其言，言行道亦行也。九卿司部縣之史，守一職者任一職之責，宰相諫官，繫天下之事

，我們在街頭上常常聽見小生意人，或拉車的

在談論事，不是自己看了報，就是聽別人給

講了報，報的確能激發人的愛國心，報能普遍

，是團結的一大媒介。無論對內對外要求進展

，必須先求新聞事業的進步。

最後再談談新聞不發達的原因，一是消路

，二是人才缺少，今日華北更不能談到發展。二是人才缺

乏。新聞人才的造就，是當前的急務，造就新聞

人才是不應限男女的，如果女界中多出些位記

者，能在報界服務，那是最好的。因為記者

，三是記憶堅強，這三個條件與女子最相近。

女子如受過訓練，有了相當的閱歷，很可以在

新聞界有所建樹。

要作記者，必須有預備。作記者的不能不

明作史的筆法，不然就無斤兩。所謂史筆，就是要在字裏行間，厲褒貶之意。例如同是記

一個人的死，宋史上有「故相寇準死於牙州」，這時寇準遭貶牙州，而記他而死，却仍尊冠上死者官名，其中就有褒的意義。又如岳飛，誰都知道他是民族英雄，史稱「秦檜殺太子少

保招討使岳飛」。這裏對岳飛是褒，對秦檜就

是假。如說兩軍打仗的陣亡將士：如「某人被活而死」是裏，「某人戰死」，是褒貶兼有，「某人敗死」，就是貶。新聞記者用字造詞，處都要注意。至於常識則更要無所不通，學算學的或是學法律的，他可以專注意到一樣。作新聞則不然，他是沒有限制的。自己遇到的事情，什麼都有，來的稿件又不一樣性質，記者可絕對不能設外行話。人名地名更不能弄出錯來。在投稿者因為為程度的關係，錯了可以不負責，記者如果智力不足，不敢刪改，照樣錯下去可不行，得負責任。常識不一定限制在正當事，社會上一切的事都得注意。沒有充足的常識不能作好新聞記者，是鐵樣的事實！

廣報就象當鋪一樣，主筆像當鋪的朝奉，「百行通，百行不精」，人們什麼都許拿來當，如果朝奉不懂就沒法定價寫票。新聞記者看稿子也得下一個評判，然後再編。有了常識，雖不能一定可以作一個完全的新聞記者，但至少總可以應付一切了。

說到這裏作一個結論，所謂中庸性，就是作新鮮要不存成見，就事論事。少談空理，注重實際民生。這當然是老生長談，然而這確是一種最大的需要！個個記者能抱定中庸性，新聞事業一定就會有長足的進展。

希望費校能造就多數的女新聞記者，為新聞界放一異彩，在不久的將到來。

中國拳術與西洋拳術之同異

與西洋拳術之同異

攻擊之部位有數點：一卽額部，二卽胃部，三卽耳部，四即心部。而其中以所加於額者最為普通，因為額部之兩旁如受猛烈之震動，腦海亦被波及，如擊電然，一時不能回復知覺，若功夫淺薄者，則往往一蹶不起矣。其餘擊打耳部胃部心部皆不外使敵手之神經系及精神上感受一種極大之苦痛，失其繼續之動作，而取勝之。

二、取守之方法

取守之方法：有障礙法，遁法，推擊法，突屈法，頓挫法，移步法。障礙法者乃以自己之手或臂或肘障礙對手。遁法即當敵拳來之時，以身體或頭部向左右移動，俾使敵拳滑過。推擊法則以己之前臂或手於敵拳未着身之前，將敵前臂推却於旁趁勢擊之。突屈法大暑與通法相同。頓挫法為在敵拳將下未下之時，而我以銳利眼光之觀察，知其擬擊之部位，而我樞機一轉，用全力對敵痛擊，如是則敵拳大為頓挫。移步法如當敵人衝鋒攻擊，最宜以移步法對付之，使敵拳成空姿勢，舉動非機警靈敏不能臻此。

中國拳術：

吾國國術古稱武藝，亦曰技擊，今以別於外來之武術，故稱之為國術。國術之中，有拳術及兵杖兩種，拳術者徒手之操練，兵杖者為器械之運用，古來兵法，咸皆採用，文文練習，一主於自衛，一主於養生耳。

茲以吾國拳術區別甚多，非長時間不能道之詳盡，僅就所知，將明朝山右王宗岳先生太極拳論，一名長拳十三式略為解釋，以供諸位參考，比較吾國拳與西洋拳之梗概也。

原 文

論著

國學功用及讀法

國學功用及讀法

卷之三

- (經部凡十三，齊注疏之名於左：

(一)周易正義十卷：魏王弼，晉韓康伯注，唐孔穎達正義。

(二)尚書正義二十卷：舊題漢孔安、國博，唐孔穎達正義。

(三)毛詩正義七十卷：漢毛亨博，鄭玄箋，唐孔穎達正義。

(四)周禮注疏四十二卷：漢鄭玄注，唐賈公彥疏。

(五)儀禮注疏五十卷：漢鄭玄注，唐賈公彥疏。

(六)禮記正義六十三卷：漢鄭玄注，唐孔穎達正義。

(七)春秋左傳正義六十卷：晉杜預集解，唐孔穎達正義。

(八)春秋公羊傳注疏二十八卷：漢何休解詁，唐孔穎達正義。

(九)春秋穀梁傳注疏二十一卷：晉范甯集解，唐孔穎達正義。

落，人不知我，我獨知人，英華所向無敵，蓋皆由此而及。斯技旁門甚多，雖式有區別，概不外乎壯欺弱，慢讓快耳。有力打無力，手慢讓手快，是皆先天自然之能，非關學力而有為也。察四兩撥千觔之句，顯非力勝，觀耄耋能偏沉則隨，雙重則滯，每見數年之純功，不能運化，率皆自爲人制雙重之病未悞耳。欲避此病，須知陰陽。枯葉是走，走卽是枯，陰不離陽，陽不離陰，陰陽相濟方爲樞勁，枯勁後愈練愈精，默識揣摩，漸至從心所欲，本是舍己從人，多悟舍近求遠，所謂差之毫釐，謬之千里，學者不可不詳辨焉，是爲論。」

此論句句切要，並無一字敷衍陪襯，非有夙慧不能悟，先師不肯妄傳，非獨擇其人，亦恐枉費工夫耳。

(一)周易正義十卷· 魏王弼，晉韓康伯注，
經部凡十三，齊注疏之名於左：

(2)尚書正義二十卷· 舊題漢孔安國博，唐
唐孔穎達正義。

(3)毛詩正義七十卷· 漢毛亨博，鄭玄箋，
漢毛亨注，唐孔穎達正義。

(4)周禮注疏四十二卷· 舊題漢孔安國博，唐
孔穎達正義。

(5)儀禮注疏五十卷· 漢鄭玄注，唐賈公彥
疏。

(6)禮記正義六十三卷· 漢鄭玄注，唐孔穎
達正義。

(7)春秋左傳正義六十卷· 晉杜預集解，唐
孔穎達正義。

(8)春秋公羊傳注疏二十八卷· 漢何休解詁
，唐孔穎達

(9)春秋穀梁傳注疏二十卷· 晉范甯集解，
唐楊士弘疏。

(10)論語注疏二十卷· 魏何晏等集解，宋邢
昺疏。

(11)孝經注疏九卷· 唐玄宗御注，宋邢昺疏

(12)爾雅注疏十卷· 晉郭璞注，宋邢昺疏

(13)孟子注疏十四卷· 漢趙岐注，舊題宋孫
騤疏。

右十三經注疏，共四百六十六卷，言其略史
如左：

(2)尚書·經典釋文序錄曰：「書者本帝
王之號令，右史所記。孔子刪錄，斷自唐虞
，下訖秦穆，典、誥、訓、誥、誓、命，之文
文言，繫辭，說卦，序卦，雜卦，是爲十翼。」

(2) 遼史一百二十六卷：元托克托撰，遼起始至耶律載本少，其制、國人著作不得傳於鄰境，故經兵焚，蕩然無存，修史無可考證。僅據耶律彥陳大任二家所紀，以成是書，頗傷疏略，但其中國語解一卷，用意頗善。

(22) 金史一百三十五卷：元托克托撰；凡紀十，志三十九，表四，列傳七十三。多取劉裕跋滑志，及元好問壬辰雜志以成書，故稱良史。

累朝實錄及范質五代圖錄爲稿本。其後歐陽修續編爲五代史，官爲刊印，遂名此書爲舊五代史。歐陽修續編爲新五代史，官爲刊印，遂名此書爲新五代史。司馬光作通鑑，胡三省作通鑑注，皆取據舊史而取歐史，蓋文章體例，雖新史爲優，而史而不取歐史，蓋文章體例，雖新史爲優，而遺事遺聞，則舊史爲備也。
(10) 新五代史七十四卷，目錄一卷：宋歐陽修撰，至金章宗詔學官只用歐史，而薛仁微矣。今傳本乃從宋樂大典中輯出也。歐史止流于人，職方二考，而諸志皆闕。禮樂職官，選舉，刑法，則以薛史爲詳。
(20) 宋史四百九十六卷：元托克托撰，書出托克托，歐陽文、虞集、揭傒斯諸人手，而以托克托爲總裁。文凡百萬言。蜀洛黨多門戶，見重，是非取不公。托克托，原名脫脫，爲清高宗所改諱。

述平生居士，見聞較近。且於是書用力獨深，故叙事詳密，首尾具體，離合編次，亦深有別裁，特於南史，惟二書恨其不作長志，使數代沿革，皆沒而不見。

(16)舊唐書二百卷。後晉劉昫撰。本紀二十，志三十，列傳百五十，凡百九十九萬言。以良臣大臣官，以節義次酷吏，以韓愈文章爲縱橫繆。又無兵志，選舉志，及公主奸臣傳。

(17)新唐書二百二十五卷。宋歐陽修，宋祁同撰。本紀十，表十五，志五十，題修名。列傳五十，題裕名。凡百七十萬言。修自謂比之劉昫之書，事增文省。凡舊書之缺謬者，新書皆補之。又撰宰相、方鎮、宗室世系表，增錄傳。

卷之三

10

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

述所居山土，見聞較近。且於是書用力獨深，故叙事詳密，首尾具應，離合編次，亦深有別裁，非於南史、惟二書，恨其不作長志，使數代沿革，皆沒而不見。

(23)元史二百一十卷。明宋濂撰，濂據元十三朝實錄纂修元史，二月開局，八月成書；而順帝史亦以六月成書。元朝不設日曆，不設起居注，獨於中書置時政科，而董文用、拜住、姚燧、歐陽元、袁桷，皆與修實錄，故尙有

七、明代合宋遼金元四史爲二十有一。達平清朝，增入明史，舊唐書、舊五代史，共爲二十四史。入民國後，加入柯劭忞之新元史及清史，可稱爲二十六史。（清史成而復毀，但列傳仍許存留。）

(3) 宋史紀事本末二十六卷：明陳邦麟撰。
(4) 元史紀事本末四卷：明陳邦麟撰。
(5) 明史紀事本末八丁卷：清谷應泰撰。

二十五年度第一學期十月份學生出席缺席人數及時數統計表

三

三

上任意塗寫。

第六條

教室以清潔為主，不得隨意涕唾及拋棄紙屑等物。

第七條 學生須按號入座，不得擅自移動桌椅。

第八條 授課時間，須一律靜肅，不得有離席喧笑及其他不規則情事。

第九條 遇到或早退遲十分鐘者，以曠課論。

第十條 每學級之級務委員二人，代表本級同學傳達意見，並維持本教室清潔秩序，填寫教室日誌。

第九次體育會議

日期：十一月二十三日上午十一時。

地點：體育館樓上會議室。

出席者：張濟蘭 杜隆元 孫徵和 梁秀萱

王汝珉 吳厚柏 劉愛蓮 賀旭初

主席：張濟蘭。紀錄：賀旭初。

一、報告事項

1、雨水浴二十四日試用。
2、龍球一個不敷應用，擬再添置一個，已與春和接洽。

3、下學期本院室內表演會學院部師中部各班級各組均須參加表演由各組先生自己負責。
4、新跳箱尚未完成，舊跳箱暫不搬至院外。
5、課外活動于本週內均可開始。

三、討論事項

1、排球裁判員訓練班，本學期未能實習，不得結束，宜如何補救案。
議決：排球裁判員訓練班於下學期上排球課時，可多在本班實習，以便結束，吳厚柏
賀旭初二先生與王汝珉先生商同辦理。
2、本院籃球司令球規則，及籃球司令球特定細則討論案：
3、籃球裁判員訓練班簡章，及籃球裁判員訓

練班細則討論案：

議決：均照原案通過。

4、學院內組繩賽比賽規則，及學院內組繩賽級際賽特定細則討論案：

議決：均照原案通過。

學院部要聞

本院職教員於十一月十三日為

職教員

捐助綏遠軍士假系主任辦公室

各部教職員薪俸多寡議定捐助比例如左如願額

外多捐請函知本院會計課辦理。

1、月薪四十九元以下者捐百分之一

2、月薪五十元以上至九十九元者捐百分

3、百元以上至一百九十九元者捐百分之

4、二百元以上者捐百分之四

體育館內

之新點綴

講演

部長：鄒步蘭

編輯股幹事：高韻章

宣傳股幹事：李文蕙

校對股幹事：徐濟蘭

研究部

國樂股幹事：黃永

西樂股幹事：陳佩芳

京劇股幹事：劉碧文

樂藝部

部長：瑞榮敬

遊藝股幹事：李麗珠

圖書館幹事：陸蘊娟

音樂股幹事：張同凝

保管部

部長：胡凌雲

西器股幹事：孫秀英

圖書館幹事：由部長兼任

師中部要聞

二十三日星期一，上午八時五十分

舉行

學生報告一切學生應知事宜。

自治會

二十三日自治會話劇團

下午七時假東馬路青年

會演劇募捐，援助綏北

將士，來賓蒞臨者甚衆，由訓育務兩部主任

及庶務李先生在場照料，迄晚十二時半散會回

校。

中山醫院來

函聘請教員

如左：

請幼稚園及小學一、二、三、四、五、六年，

級教員及教務主任，已屬教務處在畢業生中決定人選，並交文書課處。

成，茲經全班議決，不舉行成

小學部消息

本部學生因綏東將士奮勇殺敵，為表示愛國起見，於日前

綏東將士，招集自治代表大會，由合作社

指導委員陳誠宋夢芹王月英三位先生指導，成立慰勞我東將士捐款委員會。經決定每人至少捐銀五分，並由自治會捐銀十元，慰勞綏東前敵將士，現該款業已捐集成數，將於日內送交

大公報館，轉寄綏省，茲將各級捐款數目列後

春季始業一年級 三元九角四分

初級一年級 三元九角四分

初級二年級 四元一角二分

初級三年級 四元二角五分

初級四年級 三元九角

高級一年級 二元四角二分

高級二年級 三元四角三分

高級三年級 三元四角七分

高級四年級 三元九角

單級班 三元一角一分

初級四年級複式班 三元五角

初級一二年級複式班 三元二角五分

初級二年級 三元一角八分

以上共銀五十二元四角八分

學生辦理小遇

報定期出刊：

能力交換知識起見，

由林茂身薛善王榮志孟廣蘇四位指導，於日

前開自治代表會議時，決定辦理小週報，暫定

徵稿工作分配業已分別規定，將定於下月五日

開始發刊云。

開教學研究會

本月二十二日下午四時，二十一

日四時，連續召開教學研究會

，討論各科學習指導案，計每科低中高三份，

擬裝印成冊，以備學院各組教員參考。

恤工友

十餘年，不幸於日前病故，身後蕭條，本部同人，念其素日

工作勤慎，特決定每人至少捐洋一元，以資撫

恤，各級學生亦多有自動捐款撫恤者。

圖書館專頁

新編書目

師石山房叢書 姚振宗	012.08-Y258
上海 開明 民二五年	一四〇一頁
中文參攷書指南 何多源編	R-013.8-H373
廣州 嶺南大學圖 民二五年	七七三頁
全唐詩文作家引得合編 林斯德編	R-029.581-L538
青島 國立青島大學圖 民二一年	二一〇頁
中國地學論文索引續編 王庸, 茅乃文編	029.59-W251
北平 國立北平圖 民二五年	二冊
中國歷代年號索引 汪宏聲編	R-029.595-W254
上海 開明 民二五年	七九頁
笑之研究 柏格森(法); 張聞天重譯	152-P279
上海 商務 民二二年	一五四頁
最近蘇聯偉人講演譯叢 膜庸編	320.4-Y556
上海 潮鋒 民二五年	一六〇頁
初高級中學課程標準 教育部	375-C298
南京 正中 民二五年	三四〇頁
家庭設計與鄉村教育 周天冲	379.173-C681
上海 中華 民二二年	七四頁
實用辨字辭典 新辭書編譯社編	R-413-S538
上海 童年 民二五年	三九八頁
字別辭典 陶友白編	R-413-T.256
上海 三江 民二五年	二四三頁
日文自修講座 張我軍	495.2-C264
北平 人人 民二五年	三冊
日本文法史 福井久藏(日)	495.2-F545
東京 成美堂 昭和九年	五九四頁
日本語法精解 洪炎秋	495.2-H433
北平 人人 民二五年	五八四頁
英華·華英合解建築辭典 杜彥耿編	R-6903-T634
上海 建築協會 民二五年	四四〇頁
工藝美術技法講話 雷圭元	740-L867
南京 正中 民二五年	二〇一頁
海上述林	804-H147
諸夏懷霜社 民二五年	第一冊
世界文學名著講話 茅盾	804-M252
上海 開明 民二五年	二八四頁
世界作家的創作經驗 世界文學編譯社編	808-S.137
香港 世界文學編譯社 民二五年	二〇六頁
文心雕龍注 劉勰(梁); 范文瀾注	810.1-L641
上海 開明 民二五年	七冊
國防文學論戰 新潮出版社編	810.4-S538
上海 新潮 民二五年	六〇二頁

午夢堂集 葉紹袁(明)	812.68-Y411
上海 雜誌公司 民二五年	第一冊
野火集 夏征農	812.81-H156
上海 讀者書房 民二五年	一八九頁
魯迅雜文集、魯迅	812.81-L812
北平 未名書屋 民二五年	三五四頁
給民族解放的青年戰士 倪亞夫編	816.1-N.125
上海 潮鋒 民二五年	二三三頁
醒世恒言 馮夢龍(明)編	817.1-F329
上海 生活 民二五年	五二〇頁
魯彥短篇小說集 魯彥	817.5-L812
上海 開明 民二五年	五一〇頁
新興舊 沈從文	817.5-S.433
上海 良友 民二五年	二五一頁
時代的跳動 張天翼	817.6-C313
上海 長江 民二五年	二七二頁
歷史小品集 登太編	817.8-T299
上海 長江 民二五年	二九二頁
家畜的故事 法布爾(); 成詔宗譯	819.6-F122
上海 開明 民二五年	二六五頁
威廉退爾 席勒(德); 頂子節譯	832-S341
上海 開明 民二五年	一九二頁
華倫斯太 席勒(德); 郭沫若譯	832-S341
上海 生活 民二五年	二二〇頁
兒童世界 史話 喜爾業(美); 陳漢年譯	909-H.127
上海 大東 民二五年	三六二頁
西北視察記 陳廣雅	915.15-C.378
上海 申報館 民二五年	二冊
西北地理 汪公亮編	915.15-W255
南京 正中 民二五年	六一一頁
緬甸鳥瞰 張正藩編	915.92-C278
南京 正中 民二五年	一五九頁
四朝佚聞 金梁	92-C425
自刊 民二五年	五九頁
瓜圃述異 金梁	92-C425
自刊	五五頁
一個女兵的自傳 謝冰瑩	92-S469
上海 良友 民二五年	三八八頁
近世人物志 金梁	920-C425
自刊	三六六頁
當代國際名人傳 葛喬編	920-K433
上海 三江 民二五年	五一五頁
清帝外紀·清后外傳 金梁	923.1-C425
自刊 民二三年	二四四頁
國難的故事 施瑛	951-S.156
上海 開明 民二五年	二〇〇頁
光宣小記 金梁	952.4-C425
自刊	一六八頁