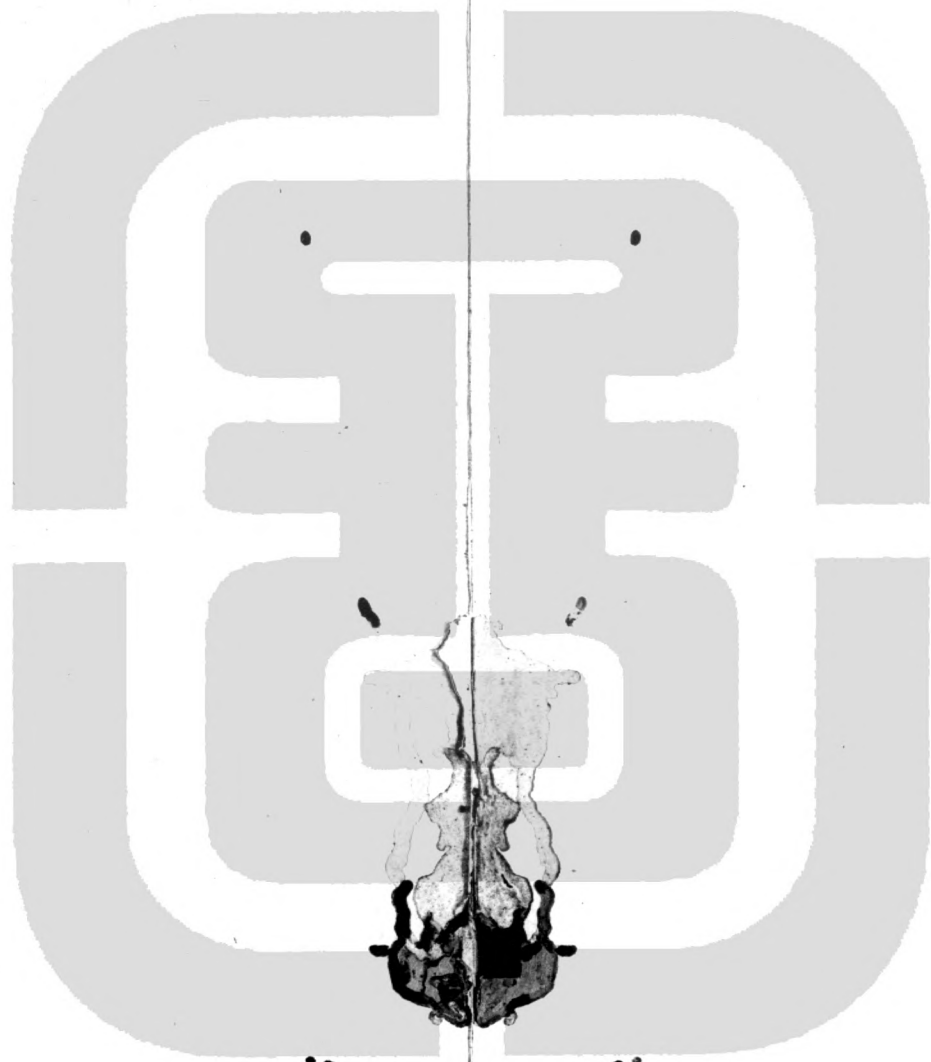


起世因本經

第十

二百半
映十

49563



起世因本經卷第十

隋三藏法師達摩笈多譯

映

最勝品第十二之餘

復次諸比丘汝等應知日天宮殿縱廣正等
五十一由旬上下亦尔七重牆壁七重欄楯
多羅行樹亦有七重周匝圍雜色間錯以

為莊嚴彼諸垣牆皆為金銀琉璃頗黎赤珠
車璫馬瑙等之所成就於四方面並有諸門
一一諸門皆有樓櫓却敵臺觀及諸樹林池
沼園苑其中皆生種種雜樹其樹皆有種種
葉種種華種種菓種種香隨風徧熏復有種
種諸鳥和鳴諸比丘然彼日天以二種物成



其宮殿正方如宅遙看似圓諸比丘何等爲
二所謂金及頗黎此日宮殿衆多天金及天
頗黎合而成就一面兩分皆是天金清淨無
垢離諸穢濁皎潔光明一面一分天頗黎成
淨潔光明善磨善瑩無垢無穢諸比丘又彼
日天勝大宮殿有五種風吹轉而行何等爲
五一名爲持二名爲住三名隨順轉四名波
羅呵迦五名將行

復次諸比丘於彼日天宮殿之前別有無量
諸天先行無量百天無量千天無量百千天
於前而行行時各各常受安樂皆名牢行牢
行諸天從此得名又諸比丘日宮殿中閻浮

檀金以爲妙輦舉高十六由旬方八由旬莊
嚴殊勝日天子身及內眷屬在彼輦中以天
五欲功德和合具足受樂歡喜諸比丘日天
子身壽五百歲子孫相承皆於彼治宮殿住
持滿足一劫

復次諸比丘日天子身支節分中光明出照

閻浮檀輦閻浮檀輦光明復出照彼宮殿從
彼日天大宮殿中光明相接出已照曜徧四
大洲及諸世間諸比丘日天子身輦及宮殿
具足皆有一千光明五百光明傍行而照五
百光明向下而照復次以何因緣日天子所居
勝大宮殿照四大洲及諸世界諸比丘有一

種人能行布施彼布施時施於沙門婆羅門
及貧窮孤獨遠來求者所謂飲食騎乘衣裳
華鬘瓔珞塗香油敷房舍燈油凡是資須養
身命者於布施時速疾而施不諂曲施或復
供養諸持戒仙功德具足行善法者種種承
事以是因故受無量種身心安樂譬如大澤
空閑山林廣遠積地忽有池水其水涼冷清
淨輕甘有諸壯夫遠行疲頓熱惱渴乏不得
飲食已經多時至彼池所飲已澡浴除斷一
切渴乏熱惱出於池外身意怡悅受無量樂
多生歡喜如是如是彼布施時心清淨故身
壞命終於日宮殿中生爲天子生其中已報

得如是速疾稱心飛行宮殿以此因緣日天
宮殿照四大洲及餘世界

諸比丘復一種人不殺生不偷盜不邪淫不
妄語不飲酒不放逸供養持戒功德具足諸
仙諸賢親近純直善法行人廣說如前身壞
命終隨願往生日天宮殿於彼即受速疾果
報是故名爲諸善業道以是因緣此日宮殿
照四大洲并餘世界復一種人修不殺生乃
至正見亦曾供養諸仙持戒功德具者亦曾
親近純直善行以值遇彼清淨因緣便得報
生日天宮殿受速疾果以是因緣日天宮殿
照四大洲及餘世界廣說如上諸比丘六十

刹那名一羅婆三十羅婆名牟休多諸比丘
若干刹那若干羅婆若干牟休多日天宮殿
常行不息六月北行於一日中漸移北向六
俱盧奢未曾暫時離於日道六月南行亦一
日中漸移南向六俱盧奢不差日道諸比丘
日天宮殿六月行時月天宮殿十五日中亦
行亦許復次有何因緣常於夏時生諸熱惱
諸比丘日天宮殿六月之間向北行時日常
行六俱盧奢未曾捨離日所行道但於其中
有十因緣故生熱惱何等爲十諸比丘須彌
山外次復有山名佉提羅迦高廣正等四万
二千由旬雜色可觀七寶成就於其時間日

天宮殿所有光明照觸彼山今其生熱故於
彼時有是熱惱此爲第一熱惱生緣復次諸
比丘佉提羅迦山外次復有山名伊沙陁羅
高廣正等二萬一千由旬於其時間日天宮
殿所有光明照觸彼山今生熱觸此爲第二
熱惱生緣次有由軋陁山高廣正等一萬二
千由旬是第三緣次有善現山高廣正等六
千由旬是第四緣次有馬片頭山高廣正等
三千由旬是第五緣次有尼民陁羅山高廣
正等一千二百由旬是第六緣次有毗那耶
迦山高廣正等六百由旬是第七緣次有輪
圍山高廣正等三百由旬是第八緣次有從

此大地已上高万由旬彼虛空中有諸夜叉
宮殿住處頗黎所成是第九緣次有四種大
洲八万小洲彼等洲中諸餘大山須弥山王
等是第十緣具足應如佉提羅迦中說是爲
十種日天宮殿六月之中向北道行熱惱因緣
復次於中何因緣故有諸寒冷諸比丘日天
宮殿六月已後漸向南行介時復有十二因
緣能生寒冷何者十二諸比丘於須弥山佉
提羅迦山二山之間有須弥留海闊八万四
千由旬周迴無量其中多有優鉢羅華鉢頭
摩華拘牟陀華奔荼梨迦華等悉皆徧滿香
氣甚盛日天宮殿所有光明經於其間照觸

彼海此是第一寒冷因緣如是次第伊沙陁
羅山是第二緣由軋陁山是第三緣善現山
是第四緣馬片頭山是第五緣尼民陁羅山
是第六緣毗那耶迦山是第七緣輪圍大山
是第八緣彼諸海中所有諸華具足次第應
如佉提羅迦山中廣說

復次閻浮洲中所有諸河流行之處日天宮
殿光明照觸故有寒冷略說乃至此是第九
寒冷因緣復次如閻浮洲諸河流行瞿陁尼
洲諸河流行倍多於此日天宮殿光明照觸
寒冷更多此是第十寒冷因緣復次如瞿陁
尼洲諸河流行弗婁提洲諸河流行倍多於

此是第十一寒冷因緣復次如弗婆提洲諸
河流行鬱單越洲諸河流行又倍於此日天
宮殿光明照觸而生寒冷是第十二寒冷因
緣諸比丘日天宮殿六月之間向南行時每
於一日行六俱盧奢不違其道有如是等十
二因緣所以寒冷

復次諸比丘有何因緣於冬分時夜長晝短
諸比丘日天宮殿過六月已漸向南行每於
一日移六俱盧奢無有差失當於是時日天
宮殿在閻浮洲最極南垂地形狹小日過速
疾諸比丘以此因緣於冬分時晝短夜長復
次比丘有何因緣於春夏時晝長夜短諸比

丘日天宮殿過六月已漸向北行每一日中
移六俱盧舍無有差失異於常道當於是時
在閻浮洲處中而行地寬行久所以晝長諸
比丘以此因緣春夏晝長夜分短促

復次諸比丘若閻浮洲日正中時弗婆提洲
日則始沒瞿陀尼洲日則初出鬱單越洲正
當半夜若瞿陀尼洲日正中時此閻浮洲日
則始沒鬱單越洲日則初出弗婆提洲正當
半夜若鬱單越洲日正中時瞿陀尼洲日則
始沒弗婆提洲日則初出閻浮洲中正當半
夜若弗婆提洲日正中時鬱單越洲日則始
沒閻浮洲中日則初出瞿陀尼洲正當半夜

諸比丘若閻浮洲人所謂西方瞿陀尼人以
爲東方瞿陀尼人所謂西方鬱單越人以爲
東方鬱單越人所謂西方弗婆提人以爲東
方弗婆提人所謂西方閻浮洲人以爲東方
南北二方亦復如是世尊於此說優陀那渴
轉住及轉壞。天出及薄覆。十二重風吹
於前諸天行。樓槽及風吹。身體光明照
布施持戒業。剎那羅婆過。熱則有十緣
寒有十二種。晝夜及日中。東西說四方
諸比丘月天子宮縱廣正等四十九由旬四
面周圍七重垣牆七重欄楯七重鈴網復有
七重多羅樹行周而圍遶雜色可觀彼諸牆

壁皆以金銀乃至瑪瑙七寶所成四面諸門各有樓櫓種種莊校乃至衆鳥各各和鳴廣說如前日天宮殿諸比丘月天宮殿純以天銀天青瑠璃而相間錯二分天銀清淨無垢無諸滓穢其體皎潔光甚明曜餘之一分天青瑠璃亦甚清淨表裏映徹光明遠照

諸比丘彼月天子最勝宮殿爲五種風攝持而行何等爲五一持二住三順四攝五行以此五風所攝持故月天宮殿依空而行諸比丘月宮殿前亦有無量諸天宮殿引前而行無量百千萬數諸天子等亦在前行於前行時恒受無量種種快樂彼諸天子皆有名字

諸比丘於此月天大宮殿中有一大輦青瑠
璃成其輦舉高十六由旬廣八由旬月天子
身與諸天女在此輦中以天種種五欲功德
和合受樂歡娛悅豫隨意而行

諸比丘彼月天子如天年月壽五百歲子孫
相承皆於彼浩然其宮殿住於一劫諸比丘

月天子身支節分中光明出已周徧照彼青
瑠璃輦其輦光明照月宮殿月宮殿光照四
大洲

諸比丘彼月天子有五百光向下而照有五
百光傍行而照是故月天名千光明亦復名
為涼冷光明

諸比丘何因緣故月天宮殿照四大洲以於
過去布施沙門及婆羅門貧窮孤獨遠來乞
者所謂飲食騎乘衣服華鬘諸香牀鋪房舍
諸資生等於布施時應時疾與無諂曲心或
復供養諸仙持戒具功德者正直純善以此
因緣受無量種身心快樂譬如空閑山澤曠
野磧中有一池水涼冷輕美無諸濁穢是時
有人遠行疲乏飢渴熱逼入此池中澡浴飲
水除一切苦受無量樂如是如是以上因緣
生在月天宮殿之中受樂果報亦復如是
諸比丘或復有人斷於殺生乃至斷酒及放
逸行供養承事諸仙有德則得生於月宮殿

中照四洲界或復有人斷於殺生乃至正見
故得速疾空行宮殿此等名爲諸善業道又
何因緣月天宮殿漸漸現也諸比丘此有三
因緣何等爲三一者背相轉出二者青身諸天
形服瓔珞一切悉青常半月中隱覆其宮以
隱覆故彼時丹形漸漸而現三者從日天宮
殿有六十光明一時流出障彼月輪以是因
緣漸漸而現復次以何因緣是月宮殿圓淨
滿足以是顯現諸比丘亦三因緣故令如是
一者亦時月天宮殿面相轉出以是義故圓
滿而現復次青色諸天衣服瓔珞一切皆青
常半月中隱月宮殿然此月宮於浦沙他十

五日時形最圓滿光明熾盛譬如於多油中
然大熾炬諸小燈明皆悉隱翳如是如是月
天宮殿十五日時能覆諸光亦復如是復次
日天宮殿六十光明一時流出障月輪者此
月宮殿於浦沙他十五日時圓滿具足於一
切處皆離翳障是時日光不能隱覆復次有
何因緣月天宮殿於黑月分第十五日一切
不現諸比丘此月宮殿於黑月分第十五日
最近日宮由彼日光所覆翳故一切不現復
次有何因緣月天宮殿名爲月也諸比丘此
月宮殿於黑月分一日已去乃至月盡光明
威德漸漸減少以此因緣名之爲月復次以

何因緣月宮殿中有諸影現諸比丘此大洲
中有閻浮樹因此樹故名閻浮洲其樹高大
影現月輪以此因緣有諸影現復次以何因
緣有諸河水流於世間諸比丘以有日故有
熱有熱故有炙有炙故有蒸有蒸故有汗濕
以汗濕故一切山中汁流爲水以成諸河諸
比丘此因緣故河流世間復次有何因緣五
種種子世間出現諸比丘若於東方有諸世
界或成已壞或壞已成或成已住南西北方
成壞及住亦復如是亦時阿那毗羅大風別
於他方成住世間吹五種子散此界中散已
復散乃至大散所謂根子莖子節子接子子

子此爲五子

諸比丘閻浮樹菓大如摩伽陁國一斛之甕
摘其菓時汁隨流出色白如乳味甘如蜜諸
比丘閻浮樹菓隨所出生有五分利益謂東
南西方上下二方東分生者諸捷闍婆皆共
食之南分生者爲七大聚落人民所食何者
爲七一名不正叫二名叫喚三不正體四賢
五善賢六牢七勝於此七種大聚落中有七
黑山一名偏箱二名一搏三小棗四何髮五
百偏頭六能勝七最勝彼七山中有七梵仙
所居之窟一善眼二善賢三小四百偏頭五爛
物池六黑入七增長時西分生者金翅鳥等

所共食之上分生者虛空之夜又皆共食之下
分生者海中諸虫皆來取食於中有憂陀那偈
初說雨多少 宮殿中示現 二事多有風
於前諸天行 輦輿及壽命 身體光明照
布施持戒業 徧及滿足輪 月翳及不現
有影何因緣 諸河諸種子 閻浮樹最後
諸比丘劫初衆生食地味時多所資益久住
於世而彼諸人若多食者顏色即劣若少食
者光相便勝當於是時形色現故衆各相欺
共諍勝劣勝者生慢以我慢故地味便沒續
生地皮色味具足譬如成就羯尼迦羅花有
如是色又如淳蜜煎除滓蠟有如是味彼諸

眾生皆共聚集憂愁苦惱搥背叫喚迷悶困
乏作是唱言嗚呼我地味嗚呼我地味譬如
今者有諸勝味既嘗知已唱言嗚呼此是我
味執著舊名不知真義彼諸眾生亦復如是
時彼眾生食於地皮亦久住世多食色麁少
食形勝以勝劣故我慢相凌地皮復沒便生
林蔓形色成就香味具足譬如成就迦藍婆
迦華有如是色割之汁流猶如淳蜜乃至如
前聚共愁惱如是次第林蔓沒已有粳米出
不耕不種自然而生無芒無穠米粒清淨香
味具足彼時眾生食是米已身分即有脂髓
皮肉筋骨膿血衆脉流布及男女根相貌彰

顯根相既生染心即起以有染故數相視瞻
既數相看遂生愛欲以欲愛故便於屏處行
非梵行不淨欲法是時復有諸餘衆生未行
此者見已告言咄汝衆生所作甚惡云何如
此時彼衆生即生慙媿墮在不善諸惡法中
便得如是波帝名字波帝隋言墮
即是夫主時彼衆生
以墮如是諸惡法故同行欲者將飯食米共
餉遺之語彼女言汝有墮也汝有墮也因此
立名爲婆黎耶隋言飯食
即是婦也諸比丘以此因緣
先舊下生諸勝人等見於世間夫妻事出心
生惡賤左手提取右手推之令離其處時彼
夫妻或復二月或復三月去已還來即以杖

木土塊瓦石而打擲之作如是言汝善隱蔽
汝善隱蔽是故今者諸女嫁時或擲諸華或
擲金銀衣服羅閣羅閣梵語即是
熬稻穀為華者作如是呪
願之言願汝新婦安隱快樂諸比丘如是次
第往昔衆人用之為惡今時諸人亦如是作
用之為好以是因緣諸衆生等於世法中行

於惡行如是次第乃至起作種種舍宅為彼
惡業作覆蔽故偈言

初作占婆城

後作波羅奈

過劫殘末際

規度王舍城

諸比丘以此因緣先舊勝人造作村城聚落
國邑王都宮室諸餘住處莊嚴世間次第出

生諸比丘如是衆生更漸增長非法行時有
餘衆生福命業盡從光音天捨身來下於母
腹中受胎生身以此因緣世人漸多非法漸
增諸比丘諸舊勝人先生世間彼諸衆生餘
福力故不須耕種而有粳米自然出生若有
須者日初分取於日後分尋復還生日後分
取日初還生成熟無異若未取者依舊常在
後時衆生福漸薄故懶惰懈怠貪愒心生作
如是念今此粳米非耕種得何用辛苦日初
日後時別往取徒自困乏我今寧可一時頓
取遂即併取二時粳米有餘衆生喚彼人言
食時方至可共相隨收粳米也彼人報言我

已頓取日初後分一時將來汝欲去者可自知時彼作是念此人善作快自安樂日初後分一時頓取我今亦可一時併取兩三日食即頓取之尔時更有諸餘衆生喚彼人言我等可共收取粳米彼即報言我前已取三日食分汝自知時彼人間已復作是念此人甚善我今亦宜一時併取四五日分以爲貯積以此因緣尔時粳米漸生皮穰盛裹其米又被刈者即更不生未刈之處依舊猶在於是稻穀便有分段叢聚而生是時衆生方共聚集愁憂悲哭自相謂言我憶往昔所生之身以喜爲食自然光明騰空自在神色最勝壽

命遐長而爲我等，忽生地味色香味具食亦
久壽若多食者，色形則麤能少食者，顏色猶
勝爭勝劣，故起憍慢心，則成差別。由於此故，
地味滅沒，次生地皮，次生林蔓，次生粳米，乃
至皮糲刈者，不生不刈，如舊以如是，故成此
段別叢聚而生我等。今者宜應分境，結爲壇
畔，彼是汝分，此是我分，并立要契，侵者罰之。
諸比丘，以此因緣，世間便有界畔，謫罰名字。
出生余時，衆中有一衆生，自惜己稻，盜取他
稻，餘人見已，即告之言，咄汝衆生，所作甚惡。
所作甚惡云，何自有更盜他物呵已，放去而
語之言，莫復如此。然是衆生更復重作，亦且

呵放如是再三猶不改悔。麁言呵罵手打其頭，牽臂將詣衆人之中，告衆人言：此人偷盜，而此盜者對於衆前，拒諱諍鬪，語衆人言：今此衆生以麁惡言見相罵辱，手打我頭，時彼衆人便共聚集，憂愁悲哭，自相謂言：我等今日相與至此，困惡處也。我等已生惡不善法，起諸煩惱，增長未來生老苦果，當向惡趣。而今現見以手相擊，牽排駢遣，呵責罵辱我等。今應推求正人，共立為主，以為守護，應呵責者，正作呵責，應謫罰者，正作謫罰，應駢遣者，正作駢遣。我等田分所有稻穀，各自收取，若守護主有所須者，我等衆人共斂供給大衆。

如是善平量已於是即共推求正人為守護主
尔時於彼大眾之中獨有一人身最長大圓
滿端嚴容儀特勝殊妙可觀形色威光無不
具足於是大眾至彼人所作如是言善哉仁
者汝為我等作正守護我等諸人各有田畔
汝當經理勿令相侵應呵正呵應責正責應

謫罰者正作謫罰應駈遣者正作駈遣我等
諸人所收稻穀當分與汝不令乏少彼人聞
已即相許可為作守護呵責謫罰駈遣平正
無有侵凌眾斂稻穀而供給之不令短闕如
是依法為作正主以從眾人稻田之中取地
分故因即名為刹帝利

隋言

曰時諸眾生悉生

歡喜依教奉行彼刹帝利於眾事中智慧善

巧處於眾中光相最勝是故復名為曷囉闍

隋言大衆立為大平等王是故復名摩訶三

摩多隋言大諸比丘彼摩訶三摩多作王之

時一切諸人始復立名為薩多婆隋言諸比

丘摩訶三摩多王有息名乎盧遮隋言諸比

丘彼乎盧遮作王之時諸人共稱為訶夷摩

迦隋言諸比丘乎盧遮王有息名迦梨耶那

隋言諸比丘彼迦梨耶那作王之時諸人共

稱為帝羅闍隋言諸比丘迦梨耶那王有

息名婆羅迦梨耶那隋言諸比丘彼婆羅

迦梨耶那作王之時諸人共稱為阿跋羅騫

隋

言雲片

諸比丘彼雲片王有息名烏逋沙他

隋

言戒

諸比丘其齋戒王在位之時諸人共稱

為多羅承伽

隋言木脛

諸比丘彼齋戒王頂上自

然出一肉炮其炮開張生一童子端正殊特

具三十二大人之相生已唱言摩陀多

隋言持戒

其頂生王具足神通有大威力統四大洲自

在治化諸比丘此等六王壽命無量諸比丘

其頂生王右髀出炮生一童子端正殊特身

亦具足三十二相名右髀生有大威力統四

大洲其右髀王左髀出炮生一童子身亦具

足三十二相名左髀生有威德力王三大洲

其左髀王右膝肉炮生一童子威相如前王

二大洲其右膝王左膝肉炮生一童子威相
如前領一大洲

諸比丘從是已來有轉輪王皆領一洲汝等
當知諸比丘如是次第最初衆立大平等王
次意喜王次正真王次最正真王次受齋戒
王次頂生王次右髀王次左髀王次右膝王
次左膝王次已脫王次已已脫王次體者王
次體味王次果報車王次海王次大海王次
奢俱黎王次大奢俱黎王次茹草王次別茹
草王次善賢王次大善賢王次相愛王次大
相愛王次叫王次大叫王次尼黎迦王次那
瞿沙王次狼王次海分王次金剛臂王次牀

王次師子月王次那耶垺王次別者王次善
福水王次熾熱王次作光王次曠野王次小
山王次山者王次焰者王次熾焰王諸比丘
其熾焰王子孫相承有一百一並在逋多羅
城治化天下其最後王名爲降怨以能降伏
諸怨敵故名曰降怨

諸比丘其降怨王子孫相承在阿踰闍城治
化有五万四千王其最後王名曰難勝諸比
丘彼難勝王子孫相承在波羅柰城治化有
六万三千王其最後王名難可意諸比丘彼
難可意王子孫相承在迦毗羅城治化有八
万四千王其最後王名曰梵德諸比丘彼梵

德王子孫相承在白魚城治化有三萬二千
王其最後王名曰魚德諸比丘彼魚德王子
孫相承在拘尸那城治化有三萬二千王其
最後王名曰藿香諸比丘彼藿香王子孫相
承在優羅奢城治化有三萬二千王其最後
王名那伽那嗜諸比丘彼那伽那嗜王子孫
相承在難降伏城治化有三萬二千王其最
後王名曰降他諸比丘彼降他王子孫相承
在葛那鳩遮城治化有一萬二千王其最後
王名曰勝軍諸比丘彼勝軍王子孫相承在
波波城治化有一萬八千王其最後王名曰
天龍諸比丘彼天龍王子孫相承在多摩黎

奢城治化有二万五千王其最後王名曰海
天諸比丘彼海天王子孫相承還在多摩黎
奢城治化有一万王其最後王亦名海天諸
比丘後海天王子孫相承在檀多富羅城治
化有一万八千王其最後王名爲善意子孫
相承在王舍大城治化有二万五千王其最
後王名善治化諸比丘善治化王子孫相承
還在波羅奈城治化有一千一百王其最後
王名大帝君諸比丘大帝君王子孫相承在
茅主大城治化有八万四千王其最後王復
名海天諸比丘彼海天王子孫相承還在逋
多羅城治化有一千五百王其最後王名曰

苦行諸比丘彼苦行王子孫相承還在茅主
大城治化有八万四千王其最後王名曰地
面諸比丘彼地面王子孫相承還在阿踰闍
城治化有一千王其最後王名曰持地諸比
丘彼持地王子孫相承還在波羅柰大城治
化有八万王其最後王名曰地主諸比丘彼
地主王子孫相承在寐鬚羅城治化有八万
四千王其最後王名曰大天諸比丘彼大天
王子孫相承在寐鬚羅大城治化有八万四
千王此八万四千王皆在寐鬚羅大城菴婆
羅林中修行梵行其最後者名尼寐王次沒
王次堅齊王次訶奴王次優波王次奴摩王

次善見王次月見王次聞軍王次法軍王次
降伏王次大降伏王次更降王次無憂王次
除憂王次肩節王次節王次摩羅王次婁那
王次方主王次塵者王次迦羅王次難陁王
次鏡面王次生者王次斛領王次食飲王次
饒食王次難降王次難勝王次安住王次善
住王次大力王次力德王次堅行王諸比丘
彼堅行王子孫相承在迦攝波城治化有七
万五千王其最後王名菴婆黎沙諸比丘彼
菴婆黎沙王有子名曰善立諸比丘其善立
王子孫相承在波羅大城治化有一千一百
王其最後王名雞黎祁

諸比丘。爾時有迦葉如來阿羅呵三藐三佛
隨出現。世間菩薩於彼修行梵行。生兜率天。
雞梨祁王有子名曰善生子。子孫相承。還在逋
多羅城。治化有一百一王。其最後王名曰耳
者。彼耳者王有二子。大名瞿曇。次名婆羅墮
闍。彼瞿曇王有一子。名甘蔗種。諸比丘。甘蔗
種王子孫相承。還在逋多羅城。治化有一百
一甘蔗種王。其最後王名不善長。諸比丘。不
善長王復生四子。一名優牟佉。二名金色三
名。似白鳥。四名足瞿。彼足瞿王有子名曰天
城。天城有子名曰牛城。彼牛城王子孫相承。
在迦毗羅婆城。治化有七万七千王。其最後

有名廣車王次別車王次堅車王次住車王
次十車王次百車王次九十車王次雜色車
王次智車王次廣弓王次多弓王次兼弓王
次住弓王次十弓王次百弓王次九十弓王
次雜色弓王次智弓王諸比丘彼智弓王復
生二子一名師子頰二名師子足師子頰王
紹繼王位復生四子一名淨飯二名白飯三
名斛飯四甘露飯又生一女名為甘露諸比
丘淨飯王生二子一名悉達多一名難陀白
飯二子一名帝沙一難提迦斛飯二子一阿
泥婁駄一跋提黎迦甘露飯二子一阿難陀
一提婆達多其甘露女惟有一子名毘婆羅

諸比丘菩薩一子名羅睺羅

諸比丘如是次第從大平等王已來子孫相承最勝種族至羅睺羅童子身上成阿羅漢斷諸煩惱盡生死際更無後有諸比丘以此因緣於往昔時有勝刹利世間出生依於如法非不如法諸比丘有是法故世間刹利為最勝生亦時更有餘諸衆生作如是念世間有為是病是癱是大毒箭熟思惟已棄捨有為於山澤中造立草菴靜坐修禪若有所須或日前分或日後分暫出草菴入村乞食衆人見已隨須與之并為造作乃共稱言此等衆生最修善業棄捨世間有流不善諸惡之

法是婆羅門以此因緣婆羅門種世間出生
其中或有禪定不成倚著村落多教呪術因
此復名爲教化者又以其人入村舍故名向
聚落者復爲成就諸欲法故名成就欲者以
此因緣於往昔時勝婆羅門高行種姓世間
出生依於如法非不如法復有其餘一類衆
生造作種種求利伎能工巧藝術諸生業事
以此因緣名爲毗舍是故往昔毗舍種姓現
於世間彼亦如法非不如法諸比丘此三種
姓世間生已於後復有第四種姓世間出生
諸比丘有一種人各自毀其家本法剗除
鬚髮著袈裟衣棄捨世間出家修道口自唱

言我作沙門作是稱已即成正願婆羅門種
毗舍亦亦有一種人如前毀咎亦捨出家口
自稱言我作沙門即成正願為彼故有正願
種類諸比丘有諸刹利身口意業行於惡行
以惡行故身壞命終一向受苦婆羅門毗舍
亦復如是復有刹利身口意業行於善行以
善行故身壞命終一向受樂婆羅門毗舍亦
復如是諸比丘復有刹利身口意業行二種
行以二行故身壞命終當受苦樂婆羅門毗
舍亦復如是諸比丘復有刹利正信出家修
習三十七助道之法能盡諸漏心得解脫智
得解脫現見證法得諸神通既作證已口自

唱言我生已盡梵行已立所作已辦不受後
有婆羅門毗舍亦復如是諸比丘此三種姓
於後生中能成就明行足得阿羅漢名為最
勝諸比丘梵王娑呵波底昔於我前說如是
偈

刹利勝生者

若出諸種姓

明行足成就

彼勝諸天人

諸比丘梵王娑呵波底彼偈善頌非為不善
我已印可諸比丘我多他阿伽度阿羅呵三
藐三佛隨亦說此義諸比丘如是次第我所
具說世間轉成世間轉壞世間轉住諸比丘
其有教師為諸聲聞所應作處哀愍利益而

行慈悲我已作訖汝等當依諸比丘若曠野
空處山林樹下閑房靜室窟穴崖龕塚間露
地離諸村落以草木等結為菴舍汝等比丘
應作是處修習禪定勿墮放逸致令後悔是
我教示汝諸比丘佛說經已諸比丘等歡喜
奉行

起世因本經卷第十

映

蔓	上直音亦反	餉	上音頂反	郎	上音頂反	瑩	上音頂反	起	上音頂反
要	上音頂反	遺	下音頂反	荅	上音頂反	紆	上音頂反	世	上音頂反
契	上音頂反	詩	下音頂反	反	上音頂反	定	上音頂反	因	上音頂反
邀	上音頂反	尚	下音頂反	蔓	上音頂反	磧	上音頂反	本	上音頂反
音	上音頂反	反	下音頂反	音	上音頂反	亦	上音頂反	經	上音頂反
謫	上音頂反	下	下音頂反	芒	上音頂反	怡	上音頂反	卷	上音頂反
罰	上音頂反	推	下音頂反	音	上音頂反	余	上音頂反	第	上音頂反
下	上音頂反	之	下音頂反	穉	上音頂反	之	上音頂反	十	上音頂反
音	上音頂反	回	下音頂反	反	上音頂反	側	上音頂反		
伐	上音頂反	反	下音頂反	會	上音頂反	史	上音頂反		
拒	上音頂反	土	下音頂反	屏	上音頂反	醫	上音頂反		
諱	上音頂反	凶	下音頂反	處	上音頂反	一	上音頂反		
許	上音頂反	字	下音頂反	餅	上音頂反	計	上音頂反		
謂	上音頂反	同	下音頂反	音	上音頂反	蠟	上音頂反		
反	上音頂反	打	下音頂反	咄	上音頂反	蜻	上音頂反		
下	上音頂反	擲	下音頂反	反	上音頂反		上音頂反		

騫

去反

軋

脛

胡反

定

炮

蒲反

貞

茅

莫反

交

迦

毗

下反

必

藿

香

上反

兄

嗜

音視反

寐

墳

上反

忙

二忍

反

頰

古反

叶

餠

餠

飯

同

婁

馱

下反

唐

崖

龕

上反

吾

皆反

合

反



