



金薤琳琅卷第十一

太僕少卿吳郡都穆



唐千福寺多寶佛塔碑

唐顏魯公與郭僕射書

唐西京千福寺多寶佛塔感應碑

南陽岑勛撰朝議郎判尚書武部

員外郎琅邪顏真卿書朝散大夫

檢校尚書都官郎中東海徐浩題

粵妙法蓮華諸佛之秘藏也多寶佛塔證

之踴現也發明資乎十力弘建在於四依有

經

三

禪師法號楚金姓程廣平人也祖父並信著  
釋門慶歸法胤母高氏父而無姓夜夢諸佛  
覺而有娠是生龍象之徵無取熊羆之兆誕  
彌厥月炳然殊相岐嶷絕於葷茹髮鬣不為  
童遊道樹萌牙聳豫章之楨幹禪池畎漚涵  
巨海之波濤年甫七歲居然馱俗自誓出家  
禮藏探經法華在手宿命潛悟如識金環總  
持不遺若注瓶水九歲落髮住西京龍興寺  
從僧錄也進具之年昇座講法頓收珍藏異  
窮子之疾走直詣寶山無化城而可息爾後

因靜夜持誦至多寶塔品身心泊然如入禪  
定忽見寶塔宛在目前釋迦分身遍滿空界  
行勤聖現業淨感深悲生悟中淚下如雨遂  
布衣一食不出戶庭期滿六年誓建茲塔既  
而許王瓘及居士趙崇信女普意善來稽首  
咸捨珍財禪師以為輯莊嚴之因資爽塏之  
地利見千福默議於心時千福有懷忍禪師  
忽於中夜見有一水發源龍興流注千福清  
澄泛灩中有方舟又見寶塔自空而下爰之  
乃滅即今建塔處也寺內淨人名法相先於

其地復見燈光遠望則明近尋即滅竊以水流開於法性舟泛表於慈航塔現兆於有成燈明示於無盡非至德精感其孰能與於此及禪師建言雜然歡愜負畚荷插于臺于囊登登憑憑是板是築灑以香水隱以金錘我能竭誠工乃用壯禪師每夜於築階所懇志誦經勵精行道衆聞天樂咸嗅異香喜歎之音聖凡相半至天寶元載創構材木肇安相輪禪師理會佛心感通帝夢七月十三日勅內侍趙思偁求諸寶坊驗以所夢入寺見塔

禮問禪師聖夢有字法名惟肖其日賜錢五十萬絹千匹助建脩也則知精一之行雖先天而不違純如之心當後佛之授記昔漢明永平之日大化初流我皇天寶之年寶塔斯建同符千古昭有烈光於時道俗景附檀施山積庀從度財功百其倍矣至二載勅中使楊順景宣旨令禪師於花萼樓下迎多寶塔額遂總僧事備法儀宸睠俯臨額書下降又賜絹千疋聖札飛毫動雲龍之氣象天文挂塔駐日月之光輝至四載塔事將就表請慶

齋歸功帝力時僧道四部會逾萬人有五色  
雲團輔塔頂衆盡瞻覩莫不崩悅大哉觀佛  
之光利用賓于法王禪師謂同學曰鵬運滄  
溟非雲羅之可頓心遊寂滅豈愛網之能加  
精進法門菩薩以自強不息本期同行復遂  
宿心鑿井見泥去水不遠鑽木未熱得火何  
階凡我七僧聿懷一志晝夜塔下誦持法華  
香煙不斷經聲遞續烟以為常沒身不替自  
三載每春秋二時集同行大德四十九人行  
法華三昧尋奉恩旨許為恒式前後道場所  
感舍利凡三千七十粒至六載欲葬舍利願  
嚴道場又降一百八粒畫普賢變於筆鋒上  
聯得一十九粒莫不圓體自動浮光瑩然禪  
師無我觀身了空求法先刺血寫法華經一  
部菩薩戒一卷觀普賢行經一卷乃取舍利  
三千粒盛以石函無造自身石影跪而戴之  
同置塔下表至敬也使無舟遷夜壑無變度  
門劫筭墨塵永垂貞範又奉為主上及蒼生  
寫妙法蓮華經一千部金字三十六部用鎖  
寶塔又寫一千部散施受持靈應既多具如

本傳其載勅內侍吳懷實賜金銅香爐高一丈五尺奉表陳謝手詔批云師弘濟之願感達人天莊嚴之心義成因果則法施財施信所宜先也主上握至道之靈符受如來之法印非禪師大慧超悟無以感於宸衷非主上至聖文明無以鑒於誠願倬彼寶塔為章梵宮經始之功真僧是葺克成之業聖主斯崇爾其為狀也則岳聳蓮披雲垂蓋偃下欵岬以躡地上亭盈而媚空中晻晻其靜深旁赫赫以弘敞礪礪承陞琅玕碎檻玉璣居楹銀黃拂戶重簷疊於畫栱反宇環其壁璫坤靈顛顛以負砌天祗儼雅而翊尸或復肩挈摯鳥肘掇脩虵冠盤巨龍帽抱猛獸勃如戰色有奭其容窮繪事之筆精選朝英之偈贊若乃開扇鏞窺奧祕二尊分座疑對鷲山千帙發題若觀龍藏金碧晃晃環珮歲蕤至於列三乘分八部聖徒翕習佛事森羅方寸千名盈尺萬象大身現小廣座能卑須彌之容欵入芥子寶蓋之狀頓覆三千昔衡岳思大禪師以法華三昧傳悟天台智者爾來寂寥罕

契真要法不可以久廢生我禪師克嗣其業  
繼明二祖相望百年夫其法華之教也開玄  
關於一念照圓鏡於十方指陰界為妙門駢  
塵勞為法侶聚沙能成佛道合掌已入聖流  
三乘教門總而歸一八萬法藏我為最雄譬  
猶滿月麗天螢光列宿山王映海蟻垤群峯  
嗟乎三界之沉寐久矣佛以法華為木鐸惟  
我禪師超然深悟其貌也岳瀆之秀氷雪之  
姿果脣貝齒蓮日月面望之厲即之温靚相  
未言而降伏之心已過半矣同行禪師抱玉

飛錫襲衡台之祕躅傳止觀之精義或名高  
帝選或行密衆師共弘開示之宗盡契圓常  
之理門人苾芻如巖靈悟淨真真空法濟等  
以定慧為文質以戒忍為剛柔含朴玉之光  
輝等旃檀之圍繞夫發行者因因圓則福廣  
起因者相相遣則慧深求無為於有為通解  
脫於文字舉事徵理含毫強名偈曰佛有妙  
法比象蓮華圓頓深入真淨無瑕慧通法界  
福利恒沙直至寶所俱乘大車其於戲上士  
發行正勤緬想寶塔思弘勝因圓階已就層

覆初陳乃昭帝夢福應天人其輪奐斯崇為  
章淨域真僧草創聖主增飾中座耽耽飛簷  
翼翼荐臻靈感歸我帝力其念彼後學心滯  
迷封昏衢未曉中道難逢常驚馬夜杙還懼真  
龍不有禪伯誰明大宗其大海吞流崇山納  
壤教門稱頓慈力能廣功起聚沙德成合掌  
開佛知見法為無上其情塵雖雜性海無漏  
定養聖胎染生迷轂斷常起縛空色同謬蒼  
蔔現前餘香何嗅其彤彤法宇緊我四依事  
該理暢玉粹金輝慧鏡無垢慈燈照微空王

可託本願同歸其

天寶十一載歲次壬辰四月乙丑朔廿  
二日戊戌建勅檢校洛使正議大夫行  
內侍趙思偁判官內府丞車沖檢校僧  
義方河南史華刻

右千福寺多寶塔碑唐岑勛撰顏真卿  
証顏公之書多矣惟此碑盛傳人間歐  
陽公作集古錄跋尾而此獨見遺惟趙  
氏金石錄有之謂多寶塔者僧楚金所  
造楚金嘗寫法華經千餘部寘塔中趙



氏復謂於七大夫家數見之則楚金之  
書至宋猶有存者碑今在陝西西安府  
學

唐顏魯公與郭僕射書

十一月

缺

日金紫光祿大夫檢校刑部尚

書上柱國魯郡開國公顏真卿謹奉書于右  
僕射定襄郡王郭公閣下蓋太上有立德其  
次有立功是之謂不朽抑又聞之端揆者百  
寮之師長諸侯王者人臣之極地今僕射挺  
不朽之功業當人臣之極地豈不以才為世

出功冠一時挫思明跋扈之師抗迴紇無厭  
之請故得身畫凌煙之閣名藏太室之廷吁  
威足畏也然美則美矣然而終始之難故曰  
滿而不溢所以長守富也高而不危所以長  
守貴也可不警懼乎書曰爾惟弗矜天下莫  
與汝爭功爾惟不伐天下莫與汝爭能以齊  
桓公之盛業片言勤王則九合諸侯一匡天  
下葵丘之會微有振矜而叛者九國故曰行  
百里者半九十里言晚節末路之難也從古  
至今臬我高祖太宗已來未有行此而不理

廢此而不亂者也前者菩提寺行香僕射指  
麾宰相與兩省臺省已下常參官並為一行  
坐魚開府及僕射率諸軍將為一行坐若一  
時從權猶未可何況積習更行之乎一昨以  
郭令公父子之軍破犬全兇逆之衆衆情欣  
喜恨不頂而戴之是用有興道之會僕射又  
不悟前失徑率意而指麾不顧班秩之高下  
不論文武之左右苟以取悅軍容為心曾不  
顧百寮之側目亦何異清書攫金之士哉甚  
非謂也君子愛人以禮不聞姑息僕射得不

深念之乎真卿竊聞軍容之為人清修梵行  
深入佛海况乎收東京有殄賊之業守陝城  
有戴天之功朝野之人所共貴仰豈獨有分  
於僕射哉加以利衰塗割恬然於心固不以  
一毀加怒一敬加喜尚何半席之座咫尺之  
地汨其志哉且鄉里上齒宗廟上爵朝廷上  
位皆有等威以明長幼故得彝倫叙而天下  
和平也且上自宰相御史大夫兩省五品以  
上供奉官自為一行十二衛大將軍次之三  
師三公令僕少師保傅尚書左右丞侍郎自

為一行九卿三監對之從古以然未嘗差錯  
至如節度軍將各有本班卿監有卿監之班  
將軍有將軍之位如兼軍容階雖開府官即  
監門將軍朝廷縱是開府特進並是勳官用  
蔭即有高卑會讌合依倫叙豈可裂冠毀冕  
反易彝倫貴者為卑所凌尊者為賤所偪一  
至於此振古未聞如魚軍容階雖開府官即  
監門將軍朝廷列位自有次序但以功績既  
高恩澤莫二出入王命衆人不敢為比不可  
令若本位須別示有尊崇只可於宰相師保  
座內橫安一位如御史臺衆尊知雜事御史  
別置一榻使百寮共得瞻仰不亦可乎聖皇  
時開府高力士承恩宣傳亦只如此橫座亦  
不聞別有禮數亦何必令他失位如李輔國  
倚承恩澤徑居左右僕射及三公之上令天  
下疑怪乎古人云益者三友損者三友願僕  
射與軍容為直諫之友不願僕射為軍容佞  
柔之友又一昨蒙僕射誤欲令左右丞勾當  
尚書當時輒未訓對僕射權貴張目見尤介  
衆之中不欲顯過今者興道之會還爾遂非

再獨八座尚書欲令便向下座州縣軍城之  
 禮亦恐未然朝廷公讌之宜不應若此今既  
 若此僕射意只應以為尚書之與僕射若州  
 佐之與縣令乎若以尚書同於縣令則僕射  
 見尚書令得如上佐事刺史乎缺二不然今  
 既三廳齊列缺一明不同刺史矣且尚書令  
 與僕射同是二品只投上下之階六曹尚書  
 並正三品又非隔品致敬之類尚書之事僕  
 射禮數未敢有失僕射之顧尚書何乃欲同  
 卑吏又據宋書百官志人座同是第三品隋

及國家始別作二品高自標致誠則尊崇向  
 下擠排缺一無乃意傷甚况再於公堂缺一獨咄尚  
 伯當為令公初到不欲紛披僂俛就命亦非  
 理屈朝廷紀綱須共存立過爾隳壞亦恐及  
 身明天子忽震電含怒責戮彝倫之人則僕  
 射將何缺一以對

右唐顏魯公與郭僕射英又書世所謂  
 爭坐位帖此其草也世人重公名節故  
 併重其書重其書故草草之筆亦摹刻  
 人其可以不立德邪

金薤琳琅卷第十一

金薤琳琅卷第十二

太僕少卿吳郡都穆

唐嵩岳少林寺碑

唐少林寺靈運禪師碑

唐少林寺戒壇銘

唐嵩岳少林寺碑

銀青光祿大夫守吏部尚書上柱

國正平縣開國子裴灌文并書

原夫星垂梵界聖緣開萬化之先日照

缺一字

宮神跡蘊三靈之始包至虛以見世象教久

傳於曠劫籠群有以示凡法身初應於中古  
見神通之力廣拔苦因開智惠之門深明樂  
界鶴林變色觀其戀慕之心鴈塔開扉通其  
瞻仰之路少林寺者後魏孝文之所立也東  
京近甸大室西偏正氣居六合之中清都控  
九州之會緱山北峙巨宛洛之天門潁水南  
流連荆河之雲澤信帝畿之靈境陽城之福  
地沙門跋陀者天竺人也空心玄粹惠性淹  
遠傳不二法門有甚深道業緬自西域來遊  
國都孝文屈黃屋之尊申繒林之敬太和中

詔有司於此寺處之淨供法衣取給公府法  
師廼於寺西臺造舍利塔塔後造翻經堂香  
水成塗金繩為約苦心精力俾夜作晝多寶  
全身之地不日就功如來金口之說連雲可  
庇西緣長澗夾松柏之蕭森北拒深崖覆筠  
篁之冥密煙花濃靄暝下天香泉籟清音曉  
傳空樂跋陀息心茲地樂靜安居感而遂通  
境來斯證寤寐之際若有神人致石磬一長  
四尺規制自然聲律咸具得之河曲空聞漢  
使之談浮于泗濱徒入夏王之貢管絃風夜

合清響於中天鍾梵霜晨諧妙音於上劫時  
有三藏法師勒那翻譯經論遊集刹土稠禪  
師探求正法住持塔廟虬箭不居光塵易遠  
虹梁所指象設猶存周武帝建德中缺一元  
嵩之說斷釋老之教率土伽藍咸從廢毀明  
皇帝繼明正位追崇景福大象中初復佛象  
及天尊象廼於兩京各立一寺因孝思所置  
以陟岵為名其洛中陟岵即此寺也隋高祖  
受禪正朔既改徽號已殊惟此寺名特缺一  
仍舊開皇中有詔二教初興四方普洽山林

學徒歸依者眾其栢谷屯地一百頃宜賜少  
林寺大業之末九服分崩群盜攻剽無限真  
俗此寺為山賊所劫僧徒拒之賊遂縱火焚  
塔院院中眾宇倏焉同滅瞻言靈塔巋然獨  
存天龍保持山祗福護神力所及昔未曾有  
寺西北五十里有栢谷墅群峯合沓深谷逶  
迤複磴緣雲俯窺龍界高頂拂日傍臨鳥道  
居晉成塢在齊為郡王充潛號署曰轅州乘  
其地險以立峯戍擁兵洛邑將圖梵宮皇唐  
應五運之休期受千齡之景命掃長蛇荐食

之患拯生人塗炭之災太宗文皇帝龍躍太  
原軍次廣武大開幕府躬踐戎行僧志操惠  
場曇宗等審靈睽之所往辯謳歌之有屬率  
衆以拒偽師抗表以明大順執克姪仁則以  
歸本朝太宗嘉其義烈頻降璽書宣慰既奉  
優教兼承寵錫賜地四十頃水碾一具即栢谷莊是  
也迨海宇既平憲章云始偽主寺觀盡令廢  
除僧善護洞曉二門遠該三行詣闕進表特  
蒙置立武德中寺有白雀見貞觀中明禪師  
造重塔之辰白雀復瑞見璿圖肇啓初欲呈

祥寶殿纔興遽聞相賀高宗天皇大帝光紹  
鴻業欽明至理嘗因豫遊每延聖敬咸亨中  
乘輿戾止御飛白書題金字波若碑留幡象  
及施物永淳中御札又飛白書一飛字題寺  
壁雲開顧鶴電搏遊龍神草競秀於樹塗雲  
泉迥飛於錦石雕甍增耀若綴春葩金疊分  
輝似懸秋露天皇升遐則天大聖皇后為先  
聖造功德垂拱中有冬竹抽笋塔院後復有  
藤生證聖中中使送錢於藤生處修理階陛  
寺上方普光堂功德隨日修造自爾飛鳥莫



敢翔集此寺跋陲䟽置業造神微皇家尊崇  
事光幽秘珍符荐臻於動植靈應亟發於庭  
除累聖屬心每頒渥澤王言宸翰既疊映於  
鷄峯寶像珠幡亦交馳於龍壑皇上睿圖廣  
運神用多能藉明臺之化清繹天池之墨妙  
以此寺有先聖締構之跡御書碑額七字十  
一年冬爰降恩旨付一行師賜少林寺鐫勒  
梵天宮殿懸日月之光華佛地園林動煙雲  
之氣色漢元魏武徒銜竒於篆素鍾繇蔡邕  
虛致美於緗簡日者明勅令天下寺觀田莊

一切括責皇上以此寺地及殲先聖光賜多  
歷年所襟帶名山延袤靈跡群仙是宅邁羅  
閱之金峯上德居之掩育王之石室特還寺  
衆不入官收曾是國土崇絕天人歸仰固以  
名冠諸境禮殊恒刹矣高僧跋陲明三藏心  
禪諸門弟子惠光道房稠禪師等精勤梵行  
克傳勝業惠光弟子僧達曇隱法上法師等  
十大德亦號十英復有達摩禪師深入惠門  
津梁是寄弟子惠可禪師等玄悟法寶嘗託  
茲山周大象中寺初復選沙門中德業灼然

者置菩薩僧一百廿人惠遠法師洪遵律師  
即其數也皇唐貞觀之後有明遵慈雲玄素  
智勤律師虛求一義洞真諦之源復有大師  
諱法如為定門之首傳燈妙理弟子惠超妙  
思竒拔遠契玄蹤文翰煥然宗塗易曉景龍  
中勅中岳少林寺置大德十人數內有闕寺  
中抽補人不外假座無虛授澄什聯華林遠  
接武星霜殆周於二紀蘭菊每芳於十步上  
座寺主都維那等牢籠法藏遊息禪林德鑿  
神珠戒成甘露海內靈岳莫如嵩山山中道

缺一

茲為勝殿二室迴合八谷潺湲地匝貝

花門連石柱妙樓香閣俯映喬林金刹寶鈴  
上搖清漢法界之幽贊如彼皇家之福應如

此天長地久不傳忉利之宮劫盡塵微孰記  
鐵圍之會精求貞石博訪良工將因墨客之

詞或頌金仙之德聿宣了義遠喻

其空其詞曰

恒沙國土微塵品類妄見飛奔正心蘊櫃

昏途莫曉淨根將墜樂於蓋纏若安夢寐丞

哉大聖降跡閻浮潛迴寶軸廣運慈舟實無

戒度示有降柔紺宮西闢白馬東流迷因悞

生悟為信起玉刹斯建寶山載峙花臺竹林  
清泉妙水靜惟真相湛然攸止巖巖嵩嶺河  
洛巨鎮下屬九溪上千千仞天磴重阻仙都  
清峻式劄招提是資誘進婉彼上德載誕耆  
闍傳業西土演教中華孝文申敬恩錫仍加  
經營宴室迥出雲霞中岳北陞高高西麓斜  
界玉池洞開栢谷紆餘崗澗連延水木鬱起  
旃擅云誰卜築吾師苦行清修道場勵精像  
宇專力經堂金界緝直樹塗水香散花有地  
棲禪得方解空應真默識開士乘盃遊集振  
錫戾止翻譯幽偈發揮妙理仙磬感靈神雀  
降祉運交土木代歷周隋劫火迺起魔風競  
吹法身咸翳淨國同隳或聞興復詎振崩離  
神堯應期撥亂反正皇矣覺力大弘福慶式  
道醜徒聿扶興聖累降恩旨兼敷錫命高宗  
時豫先后卜征亟迴雕輦屢倚虹旌巖題玉  
札地振金聲珍符荐至在物斯呈我皇龍興  
有典咸秩懿茲上界式儲神筆雲搖大圍鸞  
迴少室草垂仙露林昇佛日護持八正每候  
能仁跋陁降德稠公有隣厥後真侶更傳了

因辯才高行無替清塵俾焉梵衆代有明哲  
今我諸公蘊彼禪悅芳越蘅杜淨踰冰雪遠  
締津梁無非苦節穎上靈岳山間寶殿秀出  
梵天孤標神縣芥城可謁桑田有變貞石永  
刊靈花常遍

開元十六年七月十五日建

右唐高岳少林寺碑守吏部尚書裴灌  
撰并正書少林寺在河南登封縣少室  
山麓上高岳二十里高岳一稱太室故  
有少室一而此寺曰嵩岳者統於嵩也予

正德癸酉嘗遊嵩岳訪少室留宿寺中  
見殿後有立雪堂相傳昔達磨之徒惠  
可欲嗣其法雪深至腰不去此即其處  
寺右上山三里有達磨洞洞有石達磨  
面之九年形宛然石上其事甚異達磨  
為釋氏西來初祖可稱二祖碑雖及其  
人而二事皆不之載寺復有太宗與僧  
教書石刻蓋太宗為秦王時寺之僧禽  
王世克以獻故太宗賜書褒美而碑云  
僧執世克姪仁則以歸與教書不同予

故書之以見古人之文不無缺誤如此  
然非予之親歷則亦莫能知也

唐少林寺靈運禪師塔碑并序

宣德郎試大理評事崔琪撰

聖善寺沙門勤缺

虛空廣大乎其體智慧圓融乎其用凝而不  
生湛爾常寂離修離證非色非心歷微塵劫  
遍缺一沙界無量國土皆清淨無量昏暗皆  
光明誰其得之吾聞諸上人矣上人諱靈運  
蕭姓蘭陵人梁武帝後皇考翦弼州恒農縣

尉初上人之生也戒珠孕於母胎定水激於  
孩性內典宿植外學生知白雲凝其高志明  
氷峻其苦節泛如也時不能知常以為幻境  
非實泡身是妄五色令人昏五音令人聾五  
味令人爽噫輪彼生滅無時息焉吾將歸根  
以復于正因遊嵩山至少林寺有始終之意  
焉勇氏掾于高平而上人遂緇於此郡玉立  
凡石不可喻其炯然日映衆星無以方其明  
者竟移隸茲寺缺一副乎夙心無何習禪決  
於龐鳩珪大師潛契密得以真實理照十方

於自空脫三界於彼著慧眼既淨色身亦如  
始知夫心外無法所得者皆夢幻耳然後觀  
大地土木無非佛刹焉空山蒼然窮歲默坐  
猿對茶椀鳥棲禪庵彼嶺雲無心即我心矣  
彼澗水無性即我性矣夫如是孰能以凡聖  
量之乎故吾在造化中如夢中也粵開元十  
有七祀夏五月廿二日不示以疾泊然而終  
苦霧晦黃於天地悲風哀咽於草木吁崩吾  
禪山涸吾法海空世界使凡百含識大千有  
情荼於是火於是可勝言哉故門人堅順獨

建靈塔於茲山奉遺教也夫碩德丕發不有  
超世先覺而出夫等夷者則曷能傳我法印  
以一燈然千萬燈乎彼上人者巖然倬立以  
定慧為藏以涅槃為山圓通於不注之境出  
沒於無涯之域適來時也適去順也今則終  
矣瞻仰如之何夫事往則迹移歲遷則物換  
况法與化永念從心積豈可使上人之高歿  
而不紀是斲于石以旌斯文銘曰  
上人伊何傳我法印其體也寂其行也順紛  
彼識浪汨夫夢情非照不曙非澄不清作大

暨王為大禪伯岳立松古蓮青月白一朝化  
滅六合悽愴世界颯空雲山忽曠色身謝兮  
法體存金界慘兮鐵圍昏噫我所留者唯心  
源

天寶九載四月十五日門人堅順建

右唐少林寺靈運禪師碑試大理評事  
崔琪撰會善寺沙門行書而缺其名予  
向遊少林愛其中碑刻時值大雪命人  
搨之此其一也或謂予好奇之過而不  
知予之所得抑亦多矣

少林寺戒壇銘并序

三藏法師義淨製

粵以長安四年歲次甲辰四月七日此寺綱

維寺主義獎上

字缺一

智寶都維那大舉法濟

禪師及徒眾

字缺一

以少林山寺重結戒壇欲

令受戒懺儀共遵其處遂乃遠之都下屈諸

大德慇懃致

字缺一

延就山門是時我老苾芻

義淨及護律師瑳禪師思禪師恂禪師暉律

師恪律師威律師等既至寺所解舊結新僉

議此邊

字缺一

為小界標相永定莫無疑惑于

時護鵝珍之缺一士無召自來缺一草結之

英賢不期而會數逾一百行道三旬共繫頸

珠俱修缺一足誠五濁之希有慕四依之住

持虛往實歸紹隆無替庶乎缺一田屢改長

存立石之基砂界時遷無爽布金之地恐田

成碧海嶺變青川迷此結辰乃為銘曰

羯磨法在聖教不淪式傳金口是敬是遵目

觀西域杖錫東缺一觀盛事而隨喜聊刊紀

乎斯文

開元三年正月十五日立南館學生張

傑書

金薤琳琅卷第十二



金薤琳琅卷第十三

太僕少卿吳郡都穆

幽州昭仁寺碑

守諫議大夫騎都尉臣朱子奢奉勅

撰

大哉乾元寒暑違而成歲赫矣上聖禪代垂  
而為道斯則淳源既往弧矢開戡翦之利天  
可為公揖讓盛皇王之業是知聖無自我不  
背時以成務仁惟濟物乃當流而義行豈好  
異哉蓋因世而已矣若乃執契提象繼天理



物張八極叶五緯坐玄扈遊翠■受昭華而  
錫天佩觀榮河而巡溫洛補石於媯皇之世  
奠山於文命之初殊質文於車服改正朔於  
寅丑順天地而財成奄寓縣而光宅斯固神  
宗與汎水一致文祖將埤野同師者也隨政  
悖道區夏殲潰星亡日鬪天瘥地反馭朽無  
秋駕之術履薄罕春冰之懼竭人力於醉飽  
輕神器於弈碁玉杯非藜藿之用金柱乃驕  
淫之靡旌蹕遍天下馳道窮華裒暴師韓滅  
宿兵遼碣貪石田之地忘金鏡之寶盜騷之

牧同

乘驚燕山而不息鼃鼃之梁泛蒼波其無已  
五岳維塵三川咸震大盜負其肩鏑長鯨衝  
其漏網不胄不能匡其禍衣冠無以靖其亂  
伊尹去而夏亡辛甲奔而殷滅人怨神怒衆  
叛親離觸瑟無漢臣之忠夢駢成秦宮之酷  
於是九畿幅裂竊名假號四方圜視蜂飛蝟  
結赤眉起劉樊之衆白梃奮陳吳之兵徇趙  
北而圖王反淮南而稱帝鉤爪鋸牙遞相吞  
滅茫茫禹迹溝壑無歸蒼蒼彼天何其罔極  
若乃崇替相襲天地恒其道靈貺所歸三五

更其運是以秦人弛御豐沛膺赤帝之符夏  
道云衰景亳得白狼之瑞殷憂啓聖必將有  
主撲原靜海上玄有屬我皇帝受之皇帝屯  
出震之靈稟樞電之精開日月之明審正氣  
之貞潛德而隱凝玄姑射之側感而遂適應  
迹廟堂之上乘龍之夢夙符於神道斷鼇之  
心早發於靈鑒蘊風雲於藏用納宇宙於胸  
懷濡足授手救憇是急於是御太乙挹勾陳  
驅天駟迴地軸乾行岳止雷驚麟震得兵鈴  
於玄教吞戎韜於黃石龍飛晉水鳳翥河干  
命蒼以泛流塵鳥旗以長邁以仁為本扶  
義而西傳檄百城轉鬪千里戰無交兵之虜  
攻無湯池之固望鳳墟而一息登灞上而迴  
首觀釁而動俟天休命壺漿溢陌厥篚盈塗  
鬼神叶贊華夷載佇縑素嬰於枳道拜殷士  
於商旌臺之珠畢散於邦國諸侯之玉不  
留於服御眷言地庶企景來蘇薛舉往因天  
隙偷安隴坻藉九州之險成五幡之暴推鋒  
東嚮結壘西夏同惡如市轉相煽合帶州連  
郡豺虺為群無竇融之先覺有隗躡之迷謬

遊魂放命豕突豳梁雖大風之作梗青丘有  
苗之稱亂丹浦均強比逆異代同年豈不以  
道喪鶉居讓王義隱時惟龍戰爭帝理開者  
乎是以軒轅五十一伐殷后二十七征暴  
壽華之澤戮凶絕轡之野非文德之可綏乃  
雄略之攸震天子躬御武節親總元戎灑沉  
災而括地象正斗極而清天步倚長劍以肅  
威佇中區以傍矚運授水轉規之智蓄禮樂  
慈愛之兵韜百戰百勝之謀總天關天梁之  
術驅駕韓白鞭擊雷電命招搖以啓行詔衆  
伐以前掃殉義之士聽鼓鼙而竊誓蹈恩之  
衆望旌笳而張膽呼吸則河海沸盪指麾則  
崑岱掎拔聖上順天道好生之德體周王掩  
齒之仁將欲克亂在權善師非戰兵交使在  
弘其自革而茅旌不建輿櫬莫從告捨既違  
行迷遂往吠堯之犬終成桀用刺由之客俱  
為跖徒鳥啄獸窮來犯鋒刃比角為城池之  
固召雨恣屈強之力非折筮之可咎豈亭長  
之攸制于時攝提在歲黃鍾紀月義勇同奮  
賁育爭先下神兵於九天決叡圖於萬里逆

順斯懸轟然大潰僵尸蔽莽委甲成山擁秦  
涇而不流投過澗而自滿焚巢掃窟野無遺  
正傾旻於西北紐缺地於東南卷氛稷於  
辰象反光華於日月九伐已施載橐於武庫  
五兵罷用偃伯於靈臺分禋旆於應畢摺山  
河於將率帝圖咸舉邦政斯澄革污俗於維  
新正王風於舊物鼓之以道德懷之以仁義  
春雨以潤之秋陽以暴之解固深湯帝之慈  
焚書下漢王之詔布以新政刑用輕典四海  
之內靡然向風八荒之表奔走無斃却塞蹀

林之北開郡銅柱之南苑蔥山而池壘澤踰  
盤木而跨熱阪鄴生環海自入提封方朔炎  
洲同歸王會豈止菌鶴短獨西鸛東鯨之貢  
而已哉若夫至人忘己義期拯物黃屋非汾  
水之榮玄珪豈具茨之貴聖道運而不積神  
功為而莫宰雖復大橫固杜長發啓祥猶且  
置璽陳謙避河為讓道外天下情遺尊極而  
巖廊餘事人神之望難拒符命儻來曆數之  
期安避仰追上玄之心俯順域中之請然後  
履乘石握神珠開黃玉之圖臨紫辰之位冠

百王而稱首與三代而同風巍巍乎蕩蕩乎  
粵不可名也於是衢室闢扉賓門啓路延攬  
英彥鑿昧幽仄用人不偏於世族得賢無棄  
於農璫故非熊非彪致光景之佐為舟為楫  
獲營求之士等五臣之亮采同六相之訂謨  
崇臺非一木之枝珍裘乃千金之麗濟濟多  
士皇家以寧重以制禮作樂移風也勝殘去  
殺刑措也藏金舜嶺蒸騰光官雉裘非先王  
之服寶馬豈鸞旗之用運玄覽以照物推赤  
心以期下萬方罪已軫推溝之慮百姓為心

順天從之欲若乃上嗣重光之美元良萬國  
棣華璿萼之宗本支百世咸切陶慈訓言提  
自昔奉審喻於宸極得樂善於軒殿非藉  
傳之勤寧因師友之力踰啓誦而高視越郇  
韓而上征既而休氣和年祥風薦祉威鳳為  
寶麟趾遊郊若煙非煙浮暎空而下映似月  
非月麗宵天而成象禎不絕書靈無遁迹猗  
與偉與事高圖史至於登輿下輦省方巡岳  
應感必彰形言弥著道盛金奏每盈玉簡叶  
叡思於泉涌諧神功於日用陋栢梁之詞掩

南風之曲聖作物覩永貽千載者焉抑又聞  
之羲農遐邈軒頊悠緬絕傳信於故老非取  
接於聞見百世可知斯言殆息七代更立求  
之豈易今之視昔遙然未覩將何以分素青  
於三后辨天地於九皇遂能歷選列辟詳觀  
群帝得茂實於千古驗英聲於萬葉斯道何  
哉將由孔丘登岱紀金繩者七十管仲對齊  
陳玉檢者十二亦有漢廓帝圖魏開王業樹  
豐碑於泗水讓貞石於繁昌莫不垂鴻名騰  
顯號播休風於六儷歌盛德於九韶與天壤

而無窮懸貞明而可久刊勒之美不其懋與  
然則事止寰中道外未辨西方之聖莫

知東被之法求真之理我則未聞雖御辯崆  
峒非趨涅槃之岍乘雲谷口寧遊波若之門  
莫不同陟耶山俱沉業浪生死無際苦集相  
因詎照重昏之日誰翦稠林之樹比夫真如  
實相解脫妙津道王三千功彌百億何異吹  
劍首於雷所策蚊睫於鵬運者哉是知伊蘭  
無實有為終假漂溺四流遭迴九結踐畏塗  
而卒歲趨捷徑其長往大夢無曉可為歎息

粵若能仁深弘慈獎雖寂泊為道無來無去  
乘機誘發垣墼必追住一子地開方便門翔  
八正道示如來藏飄香風於有頂洒甘露於  
無邊慧炬明而幽夜朗法橋構而馮河息但  
為仁由已履道自衷表立影從因果非外今  
我所以仰勝緣於十號紀武功於七德真俗  
二諦兼而兩之皇上昔居因地早弘誓力應  
迹忍土負荷群生屬憂火燎原稽天方割颺  
林無自靜之木震海豈澄源之水東戡西翦  
南征北怨旄鉞所次酣戰茲邦君輕散千金  
之賞士重酬九死之命莫不競凌鋒鏑爭赴  
水火雖制勝之道允歸上略而兵凶戰危時  
或殞喪褰裳不顧結纓荒野忠為令德沒有  
餘雄同艱難於昔晨異歡泰於茲日有懷亮  
烈用切旒屨仍於戰地爰構神居變穢土於  
寶城開蓮花於火宅高峰罷昭慈燈載朗戴  
旌輟警勝幡斯立拔無明於棘林導焦熱於  
渴井盡諸有結永除苦際雖復去順效逆同  
歸各徒中涓潁從寔惟義重而上忍所被旃  
檀與利刀兼忘大慈所覃怨賊將義夫齊指



俱潤法雨同乘大轅迴向菩提無上平等爾  
乃仰圖景  
東井躔其分野下料物土西河  
限其封域瑀戈是錫尸臣啓邦之所函館斯  
開公劉建都之地梁山南枕甘泉東指面雕  
雲之鬱翁翁想玉樹之青蔥沃野千里平原超  
忽先王之桑梓西州之都會於是詔司空相  
原隰四衢如砥八道傍通考極星之曜測土  
圭之景選杞梓於南郢徵琬琰於西崑匠石  
奮斤公輸審墨高門洞啓層甍有丸藻井瞰  
烟霞之路步欄拖虹蜺之色徘徊珠柱陸離  
璇題春牖前臨秋窓左闕月殿含影金波上  
而相照日宮吐曜羲和沉而猶朗何止四柱  
成臺高多羅之樹五王立寺臨伽尸之水信  
足上圖駕御傍擬醍醐望鷲山而非遠想雞  
心而可即法徒萃止應供來遊咸珠戒無缺  
威儀莫犯杖錫四禪之林攝爨三朗之路有  
寶所焉有名僧焉至矣哉伽藍之為盛也雖  
復高天已燼大海成田我皇基與淨刹終永  
永而常傳其詞曰

三界雲擾六趣波揚苦流方割憂火炎崗俱

迷津濟真導舟航長夜無曉非徒未央於昭  
十號四生是愍道王大千智周上忍慧方已  
裂化城斯引教有殊塗乘無異軫甘露朝洒  
慈雲夕布品物以亨群迷式悟捷徑坦道耶  
山啓路不有善權誰澄惡趣炎行施德廢道  
駁常玉弩驚燄金宿騰芒俯震瀛壑仰參乾  
網九野鯨奮八極鷗張亂離瘼矣孰濟生靈  
黃星表曜赤伏開禎大君應歷粵御神兵乃  
聖乃武如雷如霆於鑠王旅除凶靖暴關右  
長驅唐郊大號壤裂逋醜家離泥真刷野屠  
祆空山剽盜見危殞轡懷忠死紕驚燐宵逐  
窮魂夜飛我有慈被深仁莫違建斯淨域永  
樹歸依歸依伊何俱消五縛淨域伊何同升  
妙覺架漢開宇憑霞竝閣朱麗瓊丹地嚴金  
艘鷺山非遠雞林可求七寶低樹八解疏流  
瑞蓮開曉天花不秋戒定攸息應供來遊凡  
厥慈衆俱弘上善稠林以關愛枝爰翦九結  
氷泮四禪自緬彼岸可歸法輪恒轉金剛不  
壞璿保惟長慧室長湛皇基載昌僧祇可筭  
恒沙易量悠哉天歷永配無彊

右昭仁寺碑唐守諫議大夫騎都尉朱子奢撰歐陽公愛其字畫甚工惜無書人氏名金石錄嘗載其目亦不言為何人書也惟通志金石略以為虞永興書永興書之傳世者有孔子廟堂碑然與此不類而金石略乃謂出於虞公當必有所據昭仁寺在邠州西八十里昔唐太宗與薛舉戰爭之處正德癸酉予以使事道邠得搨其本字畫完好若初刻者真可寶也朱公子鄉先生唐史有傳其文字人間罕存可見者僅有此耳

金薤琳琅卷第十三



全  
卷  
一  
三

三

