





杜工部草堂詩箋卷第六

天寶以來在東都及長安所作

日京赴奉先縣詠懷五百字

大宋十一月月初作是月安山反於抱陽前  
時妻子留奉先故甫往自  
同州開元四年改為奉  
先縣以奉先宗橋陵也

杜陵有布衣社陵也所居地也餘見時歌注老夫意轉拙古詩若六  
詩身

一何愚窮比稷與契居於然成澤落詩生民居然生子  
通通也為落子

唐德明音義  
此謂授西河尉  
詩學詩故若  
窮年憂黎元  
美惡相事則已  
白首甘契契  
嘆息腸內熱

此謂授西河尉  
詩學詩故若  
窮年憂黎元  
美惡相事則已  
白首甘契契  
嘆息腸內熱

此謂授西河尉  
詩學詩故若  
窮年憂黎元  
美惡相事則已  
白首甘契契  
嘆息腸內熱

此謂授西河尉  
詩學詩故若  
窮年憂黎元  
美惡相事則已  
白首甘契契  
嘆息腸內熱

此謂授西河尉  
詩學詩故若  
窮年憂黎元  
美惡相事則已  
白首甘契契  
嘆息腸內熱



彌激烈甫志在君民而同享之人反輕其美列而巳蘇詩浩歌正激烈非

無江海志子益身居江海瀟灑送日月送一生逢

堯舜君舜為一不志便永訣當今廊廟具之非非葵藿傾太陽

帝王之功非構厦豈云缺潘尼詩大厦傾頹異物性固莫奪莫一

進南子致意傾心向日曹植求通親親若葵物性固莫奪物性固莫奪

南謂若使鳥卧江海送此終年吾不忍為也况生逢堯舜之君何物性固莫奪物性固莫奪

下只是前指葵藿之誠向慕於顧惟螻蟻輩但自求其穴

其性自然不可得而移奪也為慕大鯨輒擬復溟渤螻蟻物之微者甫自喻鯨鯢大魚

君澤民其志其大律自責曰我誠螻蟻小輩但可自求其穴何敢為慕大鯨輒擬復溟渤為慕大鯨輒擬復溟渤

大鯨而偃蹇於滄溟哉古今往來大魚也雄曰鯨雖曰鯨常以五為慕大鯨輒擬復溟渤為慕大鯨輒擬復溟渤

月生子於岸八月望而還海鼓以茲賦生理獨心事干謁兀

成雲噴沫成雨水族畏之以茲賦生理獨心事干謁兀

元遂至主今忍為塵埃沒終愧巢與由高士傳許由隱於沛

為由乃臨流洗耳其友巢父飲犢曰何以汚吾犢曰牽牛於上流元遂至主今忍為塵埃沒終愧巢與由元遂至主今忍為塵埃沒終愧巢與由

飲之皇甫謐逸士傳巢父者堯時隱人也及堯讓位許由也由元遂至主今忍為塵埃沒終愧巢與由元遂至主今忍為塵埃沒終愧巢與由

乃過清冷之未能易其節切改也沉飲聊自

遣劉參軍詩未能易其節切改也沉飲聊自

干謂勢要以取富貴惟凡九窮居甘為塵埃泥沒自愧不能效未能易其節切改也沉飲聊自

巢父許由高尚其節是以適意於酒放懷歌詠以遣愁絕故也未能易其節切改也沉飲聊自

莫百草零謂十一月卦疾風高岡裂天衢陰崢嶸謂欲未能易其節切改也沉飲聊自

天客子中夜發客子甫自謂自京發程霜嚴衣帶斷指直未能易其節切改也沉飲聊自

也不得結依能凌晨過驪山秦驪山西北有溫泉之水入未能易其節切改也沉飲聊自

湯泉宮感厚二年名溫泉御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

宮天寶六載改華清宮御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

溫泉宮之樹一若山也按唐史拾遺帝每年以十月遊幸驪山幸御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

民動眾天下苦之是以祿山乘隙而反遂陷兩京如入無人之境可御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

不哀哉是時天變見于上帝草草自語故甫於御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

詩中極言之後世號為詩史皆紀其實事也御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

輿前尊卑尤之旗御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

蔽塞乎寒空也御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

續紀會于溫泉也張衡西京賦御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

相摩也漢宣帝紀羽林孤兒御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

應劭注林論林木羽若羽翼御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自

君臣留歡娛御榻在端嶼嶼山貌言見明皇幸未能易其節切改也沉飲聊自







也列子湯問篇共王氏與穎項爭為帝怒而燬不周之山折天柱絕地維故天傾西北日月星辰就焉地不滿東南故百川水潦歸焉

河梁幸未拆古詩携手杖撐聲窸窣切窸窣聲不發也行

旅相攀援切引也川廣不可越作且老妻既異縣作既王

庶往共飢渴入門聞號咷胡刀切誰能以不顧

已卒餓餓吾寧捨一哀里巷亦嗚咽蔡琰詩行所媿為

人父無食致夭折豈知秋未登未一貧窶要有舍君卒

梁未裂之時幸得以渡道路傳言綠山叛陷京城行旅皆攀援走

南宗獲濟既到奉先妻兒餓餓略無生理不幸幼子又死雖南割愛

捨家而里巷亦為之勸傷為父之道不能贈給諸子以致夭折尚且

登加以祿山之禍是使吾民貧窶衣食不足而又倉卒遭變其苦為

如之何有詩終窶且貧卒一作梓曹植贈白馬王彪詩倉卒骨肉

能不懷生常免租稅常陳名不隸征伐撫迹猶酸辛猶

苦辛阮籍詩平人固騷屑望江詩仲秋蒹葭下長風正騷屑

默思失業途途一作因念遠戍卒憂端永終南端一作

洞不可殺不貝用亦為幸矣身切命官既况租稅又弟征伐撫

有默思吾之失業念彼遠戍之兵其迹憂悶與山之高最奈天下

夫可遠望而絕之也嗚呼甫一布衣而吟咏之間未嘗不憂及君民

其忘矣乎唯南字正公文訓焉漢顧嗣漢知其門魏武帝詩

何特何

奉先劉少府新畫山川障歌

堂上下不合生楓樹怪底山川起煙霧聞君掃却空小縣

圖何圖括地象赤縣之州是為中州東南曰神州鄭子曰中國於天

九州是也何圖括地象赤縣之州是為中州東南曰神州鄭子曰中國於天

有橋陵詩居於赤縣立是也何圖括地象赤縣之州是為中州東南曰神州鄭子曰中國於天

洲趣地理志滄州乃景城郡春秋戰國時為齊趙二國之境秦並

也畫師亦無數好手不可遇對此融心神知君重毫

素毫筆也豈但祁岳與鄭虔祁鄭唐之善畫者也古今名畫

素毫筆也豈但祁岳與鄭虔祁鄭唐之善畫者也古今名畫

素毫筆也豈但祁岳與鄭虔祁鄭唐之善畫者也古今名畫

素毫筆也豈但祁岳與鄭虔祁鄭唐之善畫者也古今名畫







茲山朝百靈以於此山也長安亦謂之豐山建寧宗廟元四年崇岡擁象設

即事壯重險易言目擊其功也功超五丁昔蜀王五丁力大能移山

文曉知曙曉一作曉祠官朝見星職而慶於災事以象生時也

空梁旋羨戟謂列戟也陰井敵銅瓶謂敵井也中使日夜

道經羅浮羅浮山在廣州瑞芝產廟柱好鳥鳴巖窟巖窟一作巖窟

玉殿苔華青謂春苔也

文曉知曙曉一作曉祠官朝見星職而慶於災事以象生時也

空梁旋羨戟謂列戟也陰井敵銅瓶謂敵井也中使日夜

道經羅浮羅浮山在廣州瑞芝產廟柱好鳥鳴巖窟巖窟一作巖窟

玉殿苔華青謂春苔也

文曉知曙曉一作曉祠官朝見星職而慶於災事以象生時也

空梁旋羨戟謂列戟也陰井敵銅瓶謂敵井也中使日夜

道經羅浮羅浮山在廣州瑞芝產廟柱好鳥鳴巖窟巖窟一作巖窟

玉殿苔華青謂春苔也

文曉知曙曉一作曉祠官朝見星職而慶於災事以象生時也

空梁旋羨戟謂列戟也陰井敵銅瓶謂敵井也中使日夜

道經羅浮羅浮山在廣州瑞芝產廟柱好鳥鳴巖窟巖窟一作巖窟

玉殿苔華青謂春苔也

文曉知曙曉一作曉祠官朝見星職而慶於災事以象生時也

空梁旋羨戟謂列戟也陰井敵銅瓶謂敵井也中使日夜

道經羅浮羅浮山在廣州瑞芝產廟柱好鳥鳴巖窟巖窟一作巖窟

玉殿苔華青謂春苔也

文曉知曙曉一作曉祠官朝見星職而慶於災事以象生時也

詩好鳥 高嶽前律萃呂神切 洪河左滢漾洪河在洛陽

金城蓄峻趾金城在蘭州 沙苑交迴汀沙苑在洛陽

川原紛眇冥川原在洛陽 居然亦縣

立浦城縣本屬同州開元四年以縣之豐山建橋陵改為 亭榭爭

官為果穠是聲華真可聽 裴李春蘭馨喻其

王劉美竹潤喻其有 裴李春蘭馨喻其

啖侯筆不停謂其筆之捷也 遺

辭必中律中丁仲切當也謂 利物常發矧其利物有勳也

琳琅愈青熒愈一作逾 綺繡相展轉綺繡相展轉

重德崔瑗銘崔瑗字季瑗

白安安上書言狀帝異之



子玉有聖古 大中候鳥影 後漢王高顯宗世為樂令者有神仙術

教而不見重騎密令太史何望之言其臨至轡有雙鳥 王喬向隨鶴

白東南飛來於是侯亮至李羅瑪之但得一雙鳥焉 王喬向隨鶴

翎立公接以上嵩高山三十六餘年後求之於山上見其良曰告我

七月七日待我於緱氏山頭至時果乘白鶴往山頂望之不得到

俗之流皆美 朝儀限霄漢 此下甫自述也 未嘗令人朝而

之歲如限 客思迴林垞 林外也 賦刺辭下杜 音賀切

車行不平出一日不得志輒或作 輞轡或幾上義同 楚辭

諫篇然將朝而留帶僕書百義下社在長安今之杜地也 雲

凌濁涇 陵陳作凌陵乘也詩 涇水經 涇水出安定入

又東與涇水合 涇水合 涇水 漢之都至涇津而入河 諸生舊

歲兒女瘦骨存 途涕泗零 詩 美人念老馬 主人相

念也 韓詩外傳昔者田子方出見馬 終清 御曰此何馬也

公家畜也 罷而不為用 故出放山 出 手 未 目 少 其 力 而 若 去 則

仁者不為也 東常而蹟之 解字 秋 策 守 一 以 著 容 一 作 若

窮士間之知所常心矣 解字 秋 策 守 一 以 著 容 一 作 若

尚以俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語

何當 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語 俗語

後出塞五首 天聖十四年乙未三月壬午安祿山及契丹

男兒生世間 及壯當封侯 後漢班超字仲升有大志常為官

子張 立 功 與 侯 安 能 久 事 筆 硯 間 乎 梁 陳 字 安 定 自 負

其人耳 戰伐有功業 焉能守舊丘 乃暮赴荊門 燕 古 謂 功

刀頭問 里送我行 親戚擁道周 宣 詩 親 戚 對 我 悲 斑 白

居上列 酒酣進庶羞 少年別有贈 今 吳 鉤 名 也 吳







我本良家子漢趙充國以立行故云良家子也出師亦多

門多門謂用兵非方也在氏騎驕益愁思身貴不足以論

躍馬二十年恐辜明王恩驕馬食肉言其貴也國忠馳民開

坐見幽州騎長驅河洛民綠山之兵長驅而來東都西

為之船沒皆因忠中夜間道軍順師古曰間空也投空際而走

行不致之故也故里但空村謂居民盡

都遂脫身自微路歸忠為奸邪復也故里但空村謂居民盡

惡名幸脫免窮老無兒孫名奈何子孫亦賊所屠成天人之

報應之理可不戒哉東坡為賦又曰詩味此詩蓋綠山反時

其辭校而脫身歸國而綠山尺非其妻妻子者不出其姓可報也

玄都壇歌玄都壇乃漢武帝之所築帝築神仙故築之

伯真也七言六韻寄元逸人元逸人神仙之術也甫你是

故人昔隱東蒙峰故人昔謂元逸人也地理志泰已佩含呂景

玄都壇玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

人玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

通玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

高玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

子玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

屋前玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

太古玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

玄都玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

雲旗玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽

王母玄都壇在泰山之陽有玄都壇在泰山之陽



我本良家子

漢趙固國以立

良家子也先零而出師亦多

門多門謂用兵非

方也左氏

將驕益愁思身貴不足

羅馬二十年忍辜明王恩

羅馬食肉言其貴也

坐見幽州騎長驅河洛民

幽州之兵長驅而來

為之解設皆因忠

中夜間道

軍順師古曰間空也

行不致之故也

故里但空村

謂居民盡

惡名幸脫免窮老無兒孫

言國忠為四子孫亦

我應之理可不戒哉

東坡為賦又曰詩味此詩蓋

玄都壇歌

玄都壇在北海上海太文

伯真公

七言六韻寄元逸人

詩以

故人昔隱東蒙峰故人昔謂元逸人也地理志泰山東蒙峰有蒙山禹貢屬徐州已佩含景

參詳明龍蓋精龍謂劍也後漢公孫龍劍銘含景吐商春

龍龍鬼神之神符也東方青帝蒼龍之精景者日月之精也道家

人入之居子午谷王基傳莽以皇

通梁景子午谷二秦記曰子午長安止南也

高陰陽家子午係衝破之方士莽有意塞其欲也

三子屋在

神異記

子想夜啼山竹裂

帝而竹裂

江人遺世不開

三月

王母

雲旗







之水可衝敵而倒... 陣獨掃千人... 射策吾門

期第... 謝策... 射策... 射策吾門

穿... 射策... 射策吾門

中... 射策... 射策吾門

是... 射策... 射策吾門

成... 射策... 射策吾門

見... 射策... 射策吾門

別... 射策... 射策吾門

眾... 射策... 射策吾門

更... 射策... 射策吾門

同... 射策... 射策吾門

高... 射策... 射策吾門

高... 射策... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門

射策吾門... 射策吾門... 射策吾門



非曠土懷... 登茲翻百鳥... 賦... 遠自有

見則心... 賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

賦... 遠自有

俯視但一氣焉此能辨皇州

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎

秦山勿心破碎秦山勿心破碎











社工部草堂詩箋卷第七

天寶以來在東都及長安所作

樂遊園歌晦日賀蘭揚長中筵醉中作

按西京雜記宣帝神爵二年起樂遊苑中記宣帝立  
廟曲江之北因苑為名名曰樂遊苑即今昇道坊  
地是也此地北在秦為宜春苑在漢為樂遊苑  
黃羊原南八里二蒲黃園在杜陵西北樂遊苑  
北在昇平里唐大平公主於原上置亭高其地  
寬數每於上已重陽上女咸就此被檢登其地  
車馬真寒虹影映日香雨路朝人詩登日傳  
於朝市荆楚歲時元日至子月晦並為樂遊  
文安舟或臨水宴樂上燭寶曲元日至月  
為樂遊食度水士女悉前裳酌酒於水偕以  
為樂遊古園也

樂遊古園也

雙八公子董廷芳最高秦川對酒平如掌

八十五里秦地皆高唯此寬平好眺望漢昭帝嘗  
唐至德初改為昇平公三秦記長安正南秦嶺  
上遠眺秦川如掌然也

秦川一名樊川也



木瓢示真率一作宰非長生木瓢脩長而生者蓋用之

引更調鞍馬在歡賞全日香波浪芙蓉園白日雷

城仗交今作甲非也芙蓉園魏文帝所開園有也

美容亦天子來幸之儀雷聲樂之聲時用與揚長史更

擊鼓持壺進爵美芙蓉園自大明宮夾巨羅城後道

門觀以在萬年宮次經春明延喜門至曲江芙蓉園而

美羅城東南有青林重覆水外慢蓋帝城騰景駕

映滂湯映滂湯作試園前君門也玄宗每遊幸從園門

門開敬與樂海相映帶也樂致遠引漢郊祀歌天馬音

臺應劭曰體闊闊又天門音夫門開說湯湯如傳曰

初方四里向一門上二層皆為左右闕高百尺畫以五色

排水低回舞袖翻一作回揚脩昌宮綠雲清切歌

聲上奏二夫人皆設翠幕掛銀榜待天子宴賞以至

悲只曹作今南道此悲感當年之樂翻為此日之憂風

白髮那得百罰深亦不辭畫也

聖朝已知賤士醜醜謂過一物自荷皇天恩此

身飲罷能無歸處獨立文君江自詠詩

不宜罷見聖朝已知賤士醜醜謂過一物自荷皇天恩此

漢岐行漢岐行

百姓百姓



大桑亦兄弟皆好奇携我遠來遊漢陂

天下今米米兄弟携我來遊漢陂豈非若馬氏之好奇乎

天地駭慘忽異色

王季羣接賦天搖地動而無色通波濤萬頃

舟入事殊與極憂思焦鬱作鯨吞不復知

詩王風何主人錦帆相如為

惡風白浪何嗟及

詩王風何主人錦帆相如為

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

沈吟管咽吹

下歸無極終南里

半陂已南純浸山

頃夏雲際寺

長安志云終南山大定寺在縣東南六十里

謂舟行水盛田開而月出也

秦曉開也後周明帝先青尼故城

皆以其皮也

此時驪龍亦吐珠

馬夷擊鼓

湘妃漢女出歌舞

湘妃漢女出歌舞

湘妃漢女出歌舞











不獲用也 秋草萋萋更碧石 草會小人草蓬我宜周歲今乃更 北里

富甲天下 言武大得卒當得山之龍而能立力取富貴是以前里具 高

橫夜吹笛馬知南隣客 九月猶統紘 紘抽送切紘高也南隣

長陵說頭兒 秦皇白也長陵人也 甫說白起以刺穰國志也

山出狼待明發 明發天曉也 寐 駢弓金瓜鏑

未知所馳逐 但見暮年九歲歸來懸兩

門戶有旌節 卽以朝南 卽道 乃以無功而受朝

漆右用而害膏以明自煎 蘭摧白露下 桂折秋風前

所中傷也 較莊子人間世篇山水自寇也膏以煎煎推折者乃為小

傳勝不受王莽召不飲食而死存老公來弔哭甚哀既而曰 嗟

生竟天年非吾徒也 府中羅舊尹沙道尚依然 凡拜相

京兆人今為時所憐 趙子標曰蕭至忠參太平公主 赫赫

後得原 謂高力士曰知臣用乾唾乎 吾以我言以至

力士曰 未嘗有陛下乎 帝曰 至忠誠國器 曰 乾唾乎 吾以我言以至

人 在 蘇 軾 不 實 黃 雀 集 其 真 意 故 為 人 所 美 亦 為 人 所 善

猛虎馮其威 往往遭急縛 魏國志 太祖曰 縛虎不患不急 患

吼徒咆哮 技撐已在脚 忽看皮褰處 傳會之如禽獸 豈

矧之無復晴閃 錄人有其於斯 足以勸元惡 猛虎











故世無也世謂也... 亦具詩也

亦具詩也

綵絲須長不須白

越羅蜀錦金粟尺

象於玉手亂般紅

千花動凝碧

已悲素質隨時染

下鳴機色相射

貼平

北春大衣若君舞

此因舞而言

貞既娶官

附此以

能其身

為此所

甚處置

如君不見

故士費

苟以

去矣



君不見見講上鷹古侯切一飽則飛擊昌列切挽也魏志

將軍警如養鷹飢則附人飽則揚去焉能作堂上燕噉泥附

炎熱野人曠湯無覩顏他典切面愈豈可久在王侯

間甫素与武相善武鎮成都甫往依焉武辟甫為參謀檢校工部尚

書負外郎是飢鷹飽肉之聲也甫嘗醉登武床曠視曰曠擬之乃

有是兒武杖劍欲殺之曠武母救免甫是以有夫志故作是詩於甫

嘗酒既不為飽鷹亦不為堂上之燕依傍主人但謝媚以趨炎附勢

况甫之為人其性曠蕩不能厚顏以依王侯集靈有詩未試囊中

日本欲依劉表還疑厭林衡益因武傲而為是言也

食立法明朝且入藍田山玉者陽精之純有而食之令人色

美玉甫既不能相對於嚴武遂欲隱居藍田試食玉之法以經老馬豈

能觀其顏面而以在士侯間哉地理志藍田山以夫玉在長安魏書李預

傳預居長安每羨古人餐玉之法乃採訪藍田躬往功掘得若環璧

者百餘以還光耀可玩預乃為屑日服食之因死遂不復而尤穢氣

道興五首

天用莫如龍易乾卦時乘六龍以御天也龍有時繫扶系

山海經黑水之北曰陽谷有扶木九日居下枝一日居上枝皆載焉

郭璞云扶系也十洲記扶系有碧海中樹長數千丈二千餘圍兩樹

同根更相倚倚故曰扶系春秋命曆序皇伯登扶系曰頓響海徒

之陽駕六龍以上下楚辭劉向九歎維六龍於扶系

涓涓馳忽余善乎扶系郭璞詩六龍安可頓響相與神人身更長

吳季重曰日不我與思抑六龍之首頓響和之響神人身更長

性命苟不存英雄徒自強吞聲勿復道鮑照詩吞聲真

宰意茫茫居元陽也六龍擊觸扶系之枝遂使車輪介而海水

為之偏益喻祿山叛亦有激而言也遂俾玄宗奔竄頓響于西蜀而

四海不獲安矣海上有三神山神人棲焉每歲備不能論訪神人嘗

天子不為祿山所陷也性命苟不存害性命之叛

也祿山之叛亦天意有以使之故曰真宰意茫茫

地用莫如馬易坤卦牝馬地無良復誰記良謂良馬也苟

取之此日千里鳴追風可君意崔豹古今注秦始皇君看

渥洼種漢武帝元鼎四年能與駑駘異不雜蹄齒間雜

在道遙有化龍事良馬以比君子祿山既平諸將爭功如駑駘

陶潛避俗公羽未必能達道觀其著詩集頗亦恨枯槁

因陶潛而有所悟故於此詩非直詆陶也陶集中固有限枯槁之

語失如楚詞詩頁日長抱飢寒夜無被眠飲酒詩頗爾為仁長飢



至于老雖留身後名一生亦枯槁  
其他皆類是豈不謂之根枯槁乎  
印賦歸去來也哉  
其掛懷抱  
按陶集有責子詩雖有五男兒  
不才亦已焉哉此子美謂掛懷抱者此也  
蜀蓋不知者謂病以為掛於生事  
寄之謂明以解嘲耳其詩名遣興可解也俗人  
明所謂病兒前說夢也或曰用謂陶潛非達道之士  
不用至於形為若槁之辭蓋士不求足昔人有云若  
蕭蕩之意然亦有子以  
主後事何足掛懷抱乎

賀公雅吳語賀公謂知章吳公也世說排調劉真長始見王丞  
聽在位常清狂知章世放曠善談笑為上疏乞骸骨黃冠  
歸故鄉天寶六年知章因病請為道喪氣不可致晉王徽之  
相冲參軍嘗從冲行冲曰卿在府日久此當用料理微  
之不合直高視以手扳拄頰曰西山朝來致有爽氣斯人今則云  
也八謂知章也語山陰一茅宇山東在會稽之東南江海日淒涼

吾憐孟浩然短褐即長夜獨一作短音孟浩然嘗有詩曰

清江空舊魚一作舊魚羹春雨餘甘蔗唐書曰浩然嘗有詩曰

幾悲吒匹馬駕切也浩然哀賜人也哀賜在秦州之東南思

高都護驄馬行高謂適也都護官名也適初為哥舒

安西都護胡吉月唐安西都護西使陳勳去魯嶺七百里南

向東田於墜徒見群馬來飲水邊中有奇者先作人景利長

後馬田於墜徒見群馬來飲水邊中有奇者先作人景利長



延年緒大白馬賦聲價隆振此馬臨陣久無敵與人一心成

大功人馬與人心言其回旋曲折馬順人情功成惠養隨所

致與馬相隨也諸白馬賦願終惠養隆本技弓原風遠自流沙

至交西府今自流沙來至飄飄然氣力不長也天馬歌天馬來西

九夷服雄姿未受伏極恩酬其平日服乘之思此馬食於槽

馬喻君子取其有受伏極之恩猶思戰場馳逐以收功利古人多以

十年出幕府為安西都護集有南送以詩云兒男功名遠亦在老

利腕促蹄高如踏鐵之高聲健然如踏金也按相馬經

馬腕欲促促則健蹄交河幾蹴曾冰裂馬幾度與空番戰于交

河之地而曾積之冰為之破裂也按地理五化散作雲空滿身

志安西東至焉普鎮出交向郡七百里亦尚勳駿馬二駿者謂之

看汗流血天馬歌休谷馬也里又曰密赤汗味流滿顏

以善高都走過掣電傾城知惡傳女詩童女聖童童兒

城青絲絡頭為君老何由却出橫門道梁簡文帝紫馬

吾聞天子之馬走千里曰天子曰與一曰千里天子傳

今之畫圖無乃是畫者圖之訪以者善年不得是何意態

雄且傑駿尾蕭梢朔風起選朔風動秋草邊馬有歸心

足銀毛為綠縹黃色也青兩耳黃兩眼有紫焰雙

瞳方秦本紀周穆王得騏驎耳之駒相馬經曰馬眼欲紫

合變化松高詩四牡騤頭卓之六骨森開張曰周官

性悅龍合變化松高詩四牡騤頭卓之六骨森開張曰周官

性悅龍合變化松高詩四牡騤頭卓之六骨森開張曰周官

性悅龍合變化松高詩四牡騤頭卓之六骨森開張曰周官







洛解相馬又其愛之故初得駒駉大宛種傳於愛切國名西域

杜預嘗稱洛有馬癖馬注大宛國有高山有馬不可得因取夙昔傳聞思一見五色母馬置其下与集生駒號大馬子

何啻碎自秋切顧影驕嘶自矜龍謂龍

偶日青炎夾鏡懸言耀晶光也

肉駿硯罍連錢動謂馬

滿高價西域傳武帝遣使者持千金以請死善馬赤汗微生白雪毛天馬歌赤汗味流

銀鞍却覆香羅帕徐敬業詩汗卿家舊賜八公恥取一作

有之天廐負龍此其亞天廐即天育之廐晝洗須騰泥泗汨泗水在西幽并二州在北相去數千里

深朝趨可刷幽并夜泗水在西幽并二州在北相去數千里

一吾聞良驥老始成老一作非此馬數年人更驚焉豈有四

蹄疾於鳥不與八駿俱先鳴穆天子傳赤驥溫驥白義渠黃驪駒騶騶綠耳山子王子年拾

遺記周穆王巡行天下取八龍之駿各曰司地翻羽時俗造次那

奔雷越影踰行超光騰霧挾翼振迹周於四海也近安有此馬雲霧

得致雲霧晦真方降精謂月為兔魄之精故十二月始生造次

近聞下詔喧都邑知有驥真晦月精始降而生是馬故武帝

驕地上行知有一作肯使謂時下詔取之以為天子之馬矣南托

馬以喻鄧公非塵出所能容將膺天子之詔而騰踏帝

杜工部草堂詩箋卷第七



杜工部草堂詩箋卷第八  
天寶以來在東都及長安所作

題壁上章偃畫馬歌

朱景玄畫馬神態如生  
畫馬山川竹樹人馬  
物象畢具格法不常  
以神筆畫馬或欲或  
驚或止或頭或尾曲  
盡其妙全其真畫神  
之亞也

章侯別我有所適意也知我憐君甚無敵君一戲拈

秃筆掃驢駟一作驢欲見麒麟山東壁忽一匹草

草一匹斯下段坐看十里道清蹄蹄蹄日以同生亦同死

此詩在東都時作時危安得真致此與人同生亦同死

此詩在東都時作時危安得真致此與人同生亦同死

此詩在東都時作時危安得真致此與人同生亦同死

戲題王宰畫山水圖歌  
王宰畫山圖歌  
王宰畫山圖歌  
王宰畫山圖歌



十日畫一  
畫一者畫一也

肯以田負  
肯以田負者肯以田負也

避身爲  
避身爲者避身爲也

蓬萊方丈  
蓬萊方丈者蓬萊方丈也

在馬陵  
在馬陵者馬陵也

東五里  
東五里者東五里也

岸端更  
岸端更者岸端更也

海之舟人  
海之舟人者海之舟人也

木盡臣  
木盡臣者木盡臣也

莫比咫尺  
莫比咫尺者莫比咫尺也

畫一者畫一也  
肯以田負者肯以田負也  
避身爲者避身爲也  
蓬萊方丈者蓬萊方丈也  
在馬陵者馬陵也  
東五里者東五里也  
岸端更者岸端更也  
海之舟人者海之舟人也  
木盡臣者木盡臣也  
莫比咫尺者莫比咫尺也

焉得并州  
焉得并州者焉得并州也

快勇刀言  
快勇刀言者快勇刀言也

題李尊師松樹障子歌

老夫清晨梳白頭  
老夫清晨梳白頭者老夫清晨梳白頭也

子松林  
子松林者子松林也

雪幹  
雪幹者雪幹也

奇古對此  
奇古對此者奇古對此也

心獨苦  
心獨苦者心獨苦也

商山公  
商山公者商山公也

庭也高  
庭也高者庭也高也

長望聊歌  
長望聊歌者長望聊歌也

紫芝之曲  
紫芝之曲者紫芝之曲也

日隱  
日隱者日隱也

焉得并州者焉得并州也  
快勇刀言者快勇刀言也  
老夫清晨梳白頭者老夫清晨梳白頭也  
子松林者子松林也  
雪幹者雪幹也  
奇古對此者奇古對此也  
心獨苦者心獨苦也  
商山公者商山公也  
庭也高者庭也高也  
長望聊歌者長望聊歌也  
紫芝之曲者紫芝之曲也  
日隱者日隱也



日有侯府山芝曰志士... 時危慘淡來悲風

戲李平偃為雙松圖歌

天下幾人畫古松... 畢安已老草偃少

絕筆長風起鐵末... 兩抹慘到女口辭

死蟻黑入大陰雷... 胡僧想寂寥

胡僧想寂寥... 兩抹慘到女口辭

兩抹慘到女口辭... 死蟻黑入大陰雷

死蟻黑入大陰雷... 胡僧想寂寥

胡僧想寂寥... 兩抹慘到女口辭

兩抹慘到女口辭... 死蟻黑入大陰雷

死蟻黑入大陰雷... 胡僧想寂寥

胡僧想寂寥... 兩抹慘到女口辭

兩抹慘到女口辭... 死蟻黑入大陰雷

魏將軍歌

將軍昔者從事... 兩街

兩街... 西極

西極... 月窟

月窟... 君門

君門... 五年起家

五年起家... 霜戟

霜戟... 霜戟



三品以上門皆列戰唐制動至王前門立戰圖有銀青階  
一日過海收風帆而利於陳東伐高麗平生流輩徒蠢蠢者

長安少年氣欲盡而長安少年一見將軍魏侯侯骨從其相奕緊

言精神峭峻也言勇武也言勇武也言勇武也言勇武也言勇武也

以請秋而健學故用以此類星經寶校金盤陀此言馬之裝飾

將軍將軍馬馬士之望也星經寶校金盤陀此言馬之裝飾

天駟起天河此言駟將軍軍羅和賜之馬以詩賦也史記天官書

天攬搶突惑不敢動攬初街切彗星也搶楚耕切突星也

秦楚雲猶相蕩摩天以儀衛旌旗之流也秦楚雲猶相蕩

吾為子起歌都護漢遣王吉言

酒闌插劍肝膽

女也呼昨至閣下自問飲供之事初問報嘆息

日丁都護其星及切後人因其蓋廣其曲也

露勾陳之蒼蒼玄武暮此比將軍之滿帝座也勾陳星及

臨江節士安足數紫白

贈陳二補闕

千秋萬歲奉明王申言魏將軍也

臨江節士安足數紫白

世儒多汨沒夫子獨聲名

君王問長卿

天馬若能行

天馬若能行

天馬若能行



乃大宛汗血之馬日行千里  
老而益壯壯則彌闢之高年也  
自到青宜東休看白髮生

### 贈獻納使起居田舍人

唐武后初置獻納使以受四方之書  
謂之聖獻使明皇改為獻納使

獻納司存雨露邊  
謂其職所天子之雨露也唐制獻納使掌地  
封事以獻天子盡取西都賦日月獻納也

分清切任才賢  
以田君為起居舍人從六品上肆中書省  
斯為近清禁矣劉公幹詩抑限清切禁

退食收封事  
此言田君之職也詩退食自公議密奏皂囊封版  
故曰封事魏相傳故事上書者皆有一封署其一曰

副領尚書者  
先發副封宮女開函沂御筵  
近一作儀函謂獻納也宮女開  
函以所投封事以奏天子也

曉滯追趨青瑱闈  
闈也范彥龍詩攝官青瑱闈  
謂中書省晴窓點檢白

雲笏布  
此言天子親臨用舍人而用為撰錄帝制也漢武帝秋風詞  
曰司馬相如等視草乃遣或引穆天子傳西王

母燕復天子于  
此言天子親臨用舍人而用為撰錄帝制也漢武帝秋風詞  
曰司馬相如等視草乃遣或引穆天子傳西王

賦上召雄待  
此言天子親臨用舍人而用為撰錄帝制也漢武帝秋風詞  
曰司馬相如等視草乃遣或引穆天子傳西王

德號雄以為  
此言天子親臨用舍人而用為撰錄帝制也漢武帝秋風詞  
曰司馬相如等視草乃遣或引穆天子傳西王

有調諫正賴田君為獻  
後有以次往唐技之也

### 贈翰林張四學士

張大用官翰林門內有文士  
院開元二十年置在翰林院

始以翰林供奉改於李士由是別建院得專內命太常  
卿張昭起居舍人劉光謙首居之貞元中陸贄上疏明

皇之末方置翰林張昭因尋承寵遇當時之議以謂非  
宜然止於偁和文章表疏其間密疏不可預唐

百官志元宗初置翰林待制以張說張九齡等為之掌  
四方表疏批答應和文章又選文士之號翰林供奉

相內宴則居宰相之下一品之上李肇翰林志其後號內  
在銀臺門中麟德殿西廂院南別戶東向引翰門外

官事不敢入始以翰林供奉改於李士由是別建院得專內命太常  
卿張昭起居舍人劉光謙首居之貞元中陸贄上疏明

事曰翰林院右銀臺門內麟德殿西廂院南別戶東向引翰門外  
南後又置東院於金鑿殿西廂院南別戶東向引翰門外

草更直於建禮門青綾殿或錦盈通中統五日一羹食  
下天子等與今翰林略同併夜而宿或內務不全外官

奉每下直出門相揖謂云小二味出雲臺門乘馬謂之  
大三日言如佛之體轉而自在翰院白居易詩

赴若遷羅丞相罷我臣院曰翰林院在銀臺門外  
銀臺門南路離到此人問翰院在銀臺門外

翰院在銀臺門外  
翰院在銀臺門外







聚焚晉車胤字武子家貧囊盛此生任春草草生幾度更不

管年華之去矣昔感默之言惟南垂老獨漂萍鄭玄南山陽會他日

山陽會此公以張拍比悲歌康也善在會為可一則今日

直在一聽也呂民春秋色康好贈高式顏乃適之友

昔別是何處一作人相逢皆老夫故人還寂寞前亦共

艱真莊子漁父自失論文支空知賣酒壚故人論文

高適也昔嘗同入酒壚論平生飛動意見爾不能無今見式顏

別有人可與共飲則亦故武衛將軍挽詞一首

亦言人死歸於蒿里故有二章李延年分為二曲

王君今血壯夫田思感决書生已勒銘

人鳴弓射獸能銘銘行愜順

亦用夫子踏騰音誰青舞劍過

河十月水橫行沙漠外神

今神涼

哀挽言明主新路入紛

新路入紛

新路入紛

新路入紛

新路入紛

新路入紛

新路入紛

新路入紛



乃說匈奴氣不驕其威也無由觀雄略六曲日廣肅  
日或作明後漢書異傳異議退不伐每所上舍諸

城西陂之舟

青娥皓齒在樓船青娥皓齒也宋玉笛賦猶不辱維也

他日香車水戰有之船樓船名數百艘後漢書上建後漢書上建文帝才

長船河橫笛短簫非心遠天江想梅也後漢書上建文帝才

自信才情動牙作流橋綠綺何羨羨遲日公休看錦纜牽

吹細浪搖歌扇吹細浪搖歌扇也無端飛花客舞健切開也

不有小船能盪漿百盡那送酒如泉詩清酒百盪漿也

與鄆縣源大少府宴漢陂得寒字

應為西陂好張安志漢陂在鄆縣西五里金錢盤盤一餐食作千金飯抄

西陂好張安志漢陂在鄆縣西五里金錢盤盤一餐食作千金飯抄

無計迴船下空秋心透酒難留言主人苦相勸主人情關愛

親如上手林則所以娛且日持必委琅玕琅玕喻主人投我欄

新此篇什以報之也或謂主人持我情意爛熳厚而口重故我

表所以答之矣四愁詩美人贈我青琅玕何以報之又玉盤

山在馬山直官宴佳小

六切明流也海賦朝亂石閑明自曲各醉揮金梳揮若弄

詩成得繡袍唐武之石使東方朔宋之問主

詩成得繡袍唐武之石使東方朔宋之問主

詩成得繡袍唐武之石使東方朔宋之問主

詩成得繡袍唐武之石使東方朔宋之問主



秋多官交會賞新終日因香醪酒也

陪諸貴公子文八溝携妓納涼晚際遇雨記

落日放船好輕風生浪遲竹深山客處荷淨納涼時

是兩崖詩蓋戲言也雲霞以雨當速歸而詩未成則將欲為雨以

雨來席上風急打船頭越女紅裙濕燕姬翠

黛愁纔侵堤柳繫蓋雨急當歸舟於岸慢卷浪花浮

歸路蕭蕭颯陂塘五月秋

陪李金吾花下飲

勝地初相引此說任誕蓋士當軍云余行得自娛餘不見

雲吹鳥羣羣鳥尺內切細毛也言走見金吾看輕似吹鳥毛之聲

樂之數日安得賢士而與處焉舟人古蔡曰此是吾君不好之也

子日吾左右安得賢士而與處焉舟人古蔡曰此是吾君不好之也

謂不好事乎古蔡曰鳥高飛遠翔其所待者六翮也皆上之毛也

將尺毛翮之用乎隨意數花鬢於花下而數其髮髮也

偏稱坐細草細草

可怕李金吾酒闌而思起也香醪願再沽醉歸應犯夜

九日曲江康駢劇戲曲江表秦置州開元十疏鑿為馬

列煙水四際草生常侍兩京記曲

浮舟茵茵長壽寺又風士記俗於九日

九日折定金更以

秋時欲半九日

九日意兼悲江水清

九日折定金更以

秋時欲半九日

九日意兼悲江水清



源曲

西京雜記以水原荆門北路疑此公疑荆門龍山之景

以九日宴從事於龍山孟嘉落帽龍晚來高與盡搖蕩菊花

九日揚奉先會白水崔明府

長安志唐開元四年

駱改奉先縣屬北府奉先長安長安公起長安東在

今日潘懷縣

此指揚奉先也潘岳也晉潘岳傳字季常河陽懷縣令

浚儀

此指崔白水比陸雲也晉陸雲傳雲坐開桑落酒

注浚儀置河東郡郡有民劉隨工職採掘河流醞成芳園縣食同

故以爲言搜... 月九日... 故土人... 枝... 霧... 鬼... 天... 白... 天... 白... 泉...

天寶十五載丙由夏九月望家避地鄆州作

白水縣崔少府十九翁高齋三十韻

地理志白水縣屬左馬同州馬... 白... 水... 泉...



反身從之為眩心來南嶽謂奉先殿也奉先在白浩湯無與適浩湯

何伯為無心飛揚乎何伯為無心飛揚乎旅人良白日長况當朱炎赫高齋朱炎赫高齋

坐林杪林杪信宿遊衍聞信宿遊衍聞崇岡相枕帶崇岡相枕帶

陪躋攀微睨俯峭壁陪躋攀微睨俯峭壁始知主人賢贈此始知主人賢贈此

曠野懷咫尺曠野懷咫尺危皆根清冥危皆根清冥此言是句節之高可據

遣愁寂遣愁寂也危皆根清冥也危皆根清冥此言是句節之高可據

也曾冰生浙瀝也曾冰生浙瀝如冰也宋玉招鬼篇曾

欲落石欲落石泉聲聞復急泉聲聞復急動靜隨所激動靜隨所激

鳥呼藏其身有似懼彈射鳥呼藏其身有似懼彈射動靜言景物或動或

靜言景物或動或靜靜言景物或動或靜動靜言景物或動或靜

適情性適適情性適茲焉其寤室茲焉其寤室動靜言景物或動或靜

諸翁乃僊伯諸翁乃僊伯伯長也言性長為神仙之伯焉伯長也言性長為神仙之伯焉

陰陰作尉窮公合作尉窮公合百後梅梅作尉窮公合

我吹雕胡我吹雕胡雕胡菜也長安人謂之雕胡宋上風賦主人

遙展良觀遙展良觀良觀會也崔少府請主客相見之札數雕胡

父風頗秋心父風頗秋心晚來山更瑣晚來山更瑣對十丈蛟龍對十丈蛟龍

雷鼓殷雷鼓殷地脉地脉京師陷於梁山如盤倘為政律切高題

新向目推如雷新向目推如雷煙氣參藹煙氣參藹皆自秋切率

森慘感森慘感指用指用引引引引引引引引引引引引

引引引引引引引引引引引引引引引引引引引引

引引引引引引引引引引引引引引引引引引引引

引引引引引引引引引引引引引引引引引引引引



人莫命崆峒顛捕迴自如不隔如復欲知言其命崆峒之

道前軒頹反照胡一推嶮絕華嶽赤言皆日映也兵

氣蒸林縈川光雜鋒鏑知是相公軍公指哥舒翰也

召謂歸朝中書閣下平章書鐵馬雲雲霧積玉筋淚無

味胡胡豈強敵黃庭內景錄長歌傲屋梁詩長歌馬

賦日朝出流社席胡人故云胡羯南夏子高奇至

傲動梁塵等為之下疾痛傷天子播越生民不安其居也人生

半哀樂天地有順逆人生哀樂相半天地之氣亦逆順相半

響慨彼萬國夫休明備征欲告清宴罷能難拒幽明迫

帶甲且未釋未得解東郊何時開書書書書

三嘆酒食傍左氏傳魏子曰唯食志憂何由似平昔用自

國之夫當國家休明之時不能推恩何由似平昔

將如雲廣謀長策可以控御四方曰綠山乘隳反叛東郊為之不

開帶甲之夫向時得解甲而為大平之民乎甲兵革之際日夜憂迫

於人何暇晏然為此宴會用欲告罷清宴用三發豈何得以開元之

危在念沾其可忽諸

白水明府舅宅喜雨得過字

吾嘗政如此古人誰復過美崖少府之善最碧山晴

又濕白水雨偏多精禱既不昧蠶娘將謂何湯年

旱頗甚莊子秋水篇湯之時八年七旱而崖不為枯損帝王世紀

以六事自責劉向說死湯之時大旱七年維折川竭前沙爛石於是

使宮室崇卑女謂盛取何不日政不節耶民失戚耶看直行耶諫夫昌

兩之極也言未已而天大雨今日醉弦歌

沙苑行李吉甫和國沙苑一名沙阜在同州焉

君不見左輔白沙如白水一作白水一作依風謂之三輔同



州於昔為馮翊郡故謂之左輔在州西北一百二十里有白水縣以其水白因以各之白也即沙苑也如至也自沙苑至白水百有餘里

繚以周牆百餘里繚雷殺切繞也以牆圍繞牧馬監于此以春

以周牆四百餘里其中乃有大苑之馬三輔故事上龍媒昔是

稱獻於此善馬汗血其先天子馬也苑中駉北三千匹

草青青可寒不死詩德露在彼豐草食之豪健

西域無食音副飼也寒時草當死而死之地宜草當寒而不死

每歲攻駒冠邊鄙攻一作收謂每年王有虎臣司苑門

周禮夏官司馬虎賁氏掌守王開宮門詩魯頃矯二虎臣入門天廐皆雲屯

雲廐雲廐一骨獨當御驪息逐切驪色莊切又所兩切良馬也驪

信殊傑魏志關羽傳諸葛亮請羽曰馬趨未及駘之絕倫逸羣絕

少周儻權奇難具論他馬書中國良馬其如此絕足中

往坡陁陁縱超越可以言苑中之超越也角壯齒同麋鹿遊

言馬之角關其壯可與麋鹿並其能以鹿鹿善走浮深數蕩龜

其水白因以各之白也即沙苑也如至也自沙苑至白水百有餘里

繚以周牆百餘里繚雷殺切繞也以牆圍繞牧馬監于此以春

以周牆四百餘里其中乃有大苑之馬三輔故事上龍媒昔是

稱獻於此善馬汗血其先天子馬也苑中駉北三千匹

草青青可寒不死詩德露在彼豐草食之豪健

西域無食音副飼也寒時草當死而死之地宜草當寒而不死

每歲攻駒冠邊鄙攻一作收謂每年王有虎臣司苑門

周禮夏官司馬虎賁氏掌守王開宮門詩魯頃矯二虎臣入門天廐皆雲屯

雲廐雲廐一骨獨當御驪息逐切驪色莊切又所兩切良馬也驪

信殊傑魏志關羽傳諸葛亮請羽曰馬趨未及駘之絕倫逸羣絕

少周儻權奇難具論他馬書中國良馬其如此絕足中

往坡陁陁縱超越可以言苑中之超越也角壯齒同麋鹿遊

言馬之角關其壯可與麋鹿並其能以鹿鹿善走浮深數蕩龜

其水白因以各之白也即沙苑也如至也自沙苑至白水百有餘里

繚以周牆百餘里繚雷殺切繞也以牆圍繞牧馬監于此以春

以周牆四百餘里其中乃有大苑之馬三輔故事上龍媒昔是

稱獻於此善馬汗血其先天子馬也苑中駉北三千匹

草青青可寒不死詩德露在彼豐草食之豪健

西域無食音副飼也寒時草當死而死之地宜草當寒而不死

每歲攻駒冠邊鄙攻一作收謂每年王有虎臣司苑門

周禮夏官司馬虎賁氏掌守王開宮門詩魯頃矯二虎臣入門天廐皆雲屯

雲廐雲廐一骨獨當御驪息逐切驪色莊切又所兩切良馬也驪

信殊傑魏志關羽傳諸葛亮請羽曰馬趨未及駘之絕倫逸羣絕

少周儻權奇難具論他馬書中國良馬其如此絕足中

往坡陁陁縱超越可以言苑中之超越也角壯齒同麋鹿遊

言馬之角關其壯可與麋鹿並其能以鹿鹿善走浮深數蕩龜



尾黃金鱗豈知異物同精氣雖未成龍亦有神魚龍

三川觀水漲二十韻作天寶十五年七月

地水黑源水洛水同會謂之三川非西周之三川也按華陰屬華州華源屬耀州平陸屬陝州在州北五里有傳岩穴即震丙之人議詳於南天寶十五年五月在白小勝進步府高齋是年七月觀水勢得自白水為

我紅華源柳宗元曰自謂而此不復見平陸謂平陸縣

也北上唯土山連天走窮谷窮或作苦言地火雲無時

出一作无飛電常在自自多窮岫兩行潦相逐感之

回切相擊也海賦毒荀而相逐荀荀重置也荀荀川氣黃音盛切西也川氣黃謂

混濁也琴流會空曲言四方不逞之徒皆附賊為亂而擊于清

晨望高浪郭璞詩高浪駕樓葉忽謂陰崖踣踣蒲北切言浪高恐

寬龍乃計功帶也登危聚麋鹿喻小民

也枯查卷拔樹同礧礧共充塞

聲吹鬼神下一京其疾速如鬼神之下也

入代速唐書出改作人京城民物劫劫盡已非昔日

世何人不有萬光歸何以重

張反懼江海覆漂沙折岸去漂四妙切

激壑松栢充海賦激乘陵破山

門迴幹裂地軸裂一作倒地有二千六百軸是

不爾東南尋山之劫亦如之張華博物志地示之

力千里下有四在廣十力里地有二千六百軸互相

而爭軸技交洛赴淇河

而爭軸技交洛赴淇河



宿鸛謂宿鸛也再宿曰宿唐地理志嶺南應沉數州以如聽萬

室突聽也經切於也自及觀泉源委已下宿前嶺山之與不亦悲

手穢濁奈未清言賊未風清雨怒猶苦畜在室是與不亦悲何時通

舟車陰氣不陰氣不驟然其氣驟然其氣通舟車而殺氣清也何時通

驟然其氣驟然其氣通舟車而殺氣清也何時通

清測足謂當立金車擡擡五道而不得驛武夫得卒正得志之我

川與欲濟願水縮謂水縮因悲中林士

詩忠貞謂忠貞因悲中林士

子為之謂子為之因悲中林士

密直謂密直因悲中林士

騎鴻鵠謂騎鴻鵠因悲中林士

社工部草堂詩箋卷第九

至德元載公自鄜州赴朝廷遂陷賊中在監田縣所

哀王孫

時安祿山僭國告急京師玄宗驚駭不與辛

長安城頭頭白烏

威帝初京師陷賊中在監田縣所

向人家啄大屋

屋底達官走避胡

秋門上時玄宗出奔







逆胡然鳥之黃多矣必取於身者蓋能反哺謂之孝鳥文宗西幸不  
告使諸三公往皆為賊所殺殺殆及豈非其不孝而有愧於鳥乎  
馬之飛鳴蓋金鞭斷折九馬死疾馳不得停歇故金鞭為之斷  
折十馬而死其九也西京雜記文帝自代來有良馬九疋  
下寶貝珠青珊瑚流離于道慶下寶貝其色如珊瑚之青也  
既到空鞍隨至可憐王孫泣路隅謂失問之不肖道  
姓乃白但道困苦乞為奴疾王交頰心我乞為奴而若不相  
齊建王子真被誅走入林下扣頭乞為奴賸死不從何東王  
聞收至欣然曰死生命也然不效乞為奴而不得仰哀而死  
百日鼠荆棘身上無有完肌膚高帝子孫盡隆隆下隆  
州高漢高相為八隆龍種自與常人殊隋文帝子勇為子  
準而龍種往往準鼻也龍種所以因雲而出豺狼在邑龍在野  
定與奏曰天生龍種所以因雲而出豺狼在邑龍在野盜賊  
崩云子豺狼在邑言盜賊得勢龍在野言王孫善保千金軀  
天子失所也光武紀四七之際龍在野玉孫善保千金軀  
行路難非我昔時千金軀不敢長語臨交澗長音仗且為

王孫立斯頃

立一作長乃刺言也又謂路相亦金鎖也

人窺何故也

夜東風吹血腥

囊駝滿舊都

一作駝都乃長安也按中思明傳使

健兒好身手

健兒軍之摠稱也志亦軍始發

代能相使昔何勇

今何愚

此皆為天下精兵

竊聞太子已傳位

德北服南軍于

花門勢面請雪耻

也花門乃回紇地名

耻雪耻

采助順也時回紇

勿出口他人狙狙

之何以至此後使

五陵佳氣無

日租籍也南欲王

五陵佳氣無

時無

五陵佳氣無







為賊所傷者四萬餘人存者百數千而已

孟冬十郡良家子孟冬十月也良家子弟謂西戎古國也

血尔陳陶澤中水戰敗流血而野曠天法月無

戰聲言不交刃而敗也四馬義軍同日死軍一見難注

胡都來血洗空則作雪仍唱胡歌飲東市作前

迴面向北帝謂肅宗在日夜更望官軍至一作前

子標曰此言朔方安西則能大食兵能助討賊然美秋之性不无殘

山隘京師焚劫暴虐所不至都人怨之而思唐德遂有車望

### 悲青坂

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟地理志伊州在俄境

取伊五古盧地後多為屯田兵鎮之所未為郡縣唐正觀初內附乃致

一名雪山一名太白謂冬夏常有雪青坂去太白山凡五黃頭奚

兒日向西奚兒胡兒也以黃蒙其明即撒皮其色黃也

數騎彎弓敢馳突我軍也於青坂吐蕃以數騎來

者盡為甲騎山雪河水野蕭颯一作風青是人煙白

是骨焉得附書與我軍王粲雜詩道遙河忍待明

莫倉卒藩兵耐寒官軍所不堪胡人每秋冬入寇劫中國之

數入寇帝命郭子儀李光弼禦之屯軍於青坂二入皆立大功不相

顧皆懼凍為朝恩所督故至於敗南意欲特明年外半何隙

### 對雪

戰哭多新鬼愁吟獨老翁老翁甫亂雲低薄莫急雪

舞迴風洛城賦若流飄棄擗無綠一作昔今注

命錄憂來爐存火似紅數州消息斷今注

南靈武公持妻子面臨時愁坐正書空世說殷中軍詰日



書空作字揚州吏民尋義逐之  
故說唯作此四字而已

月夜

今夜鄜州月

是也去汴京一千九百里關中只獨看天官十

五月公以家避亂轉隔賊中聞平拍其家也公在賊中而轉遙憐小兒女未

鮮憶長安香霧空露濕清輝王臂月寒何時倚虛幌

惟也雙照淚痕乾雙照以言月照其去妻相會之期在何時也

遣興

驥子好男兒按驥字驥子名前年學語時問知人客姓

誦得老夫詩謂也世亂冷渠小家貧仰母慈向

時鹿門携不遂昔鹿公携妻子隱鹿門山今甫雖欲隱而未

居岷山之南夫妻相敬如賓荆史劉表延請鴈足鵲難期

言不得音著也難一作无史記蘇武傳武在匈奴中得鴈足有繫白書

天地軍麾滿山河戰角悲僅痛

免相失僅一見日敢辭運作亦

至德二載丁酉在賊中所作

元日寄韋氏妹至德二載春

近聞韋氏妹迎在漢鍾離春秋鍾離屬楚地漢乃郎伯珠

方鎮郎伯珠之郎伯謂韋氏也京城舊國移謂之祿山之

西幸雖作鎮於遠方不足為策也京城舊國移謂之祿山之

南枝謂元日南楚之木皆萌芽也或謂郢當一作不見朝正使

正使秦詩謂為平声帝痕滿面垂朝正之使以亂阻隔而不來是以

蘇端薛復建簡薛華醉歌

文章有神交有道孟万音其端復得之名譽且愛客

滿堂盡豪翰作傑開筵上日思芳草日謂日出時也故



下有日落國來之句思方草數无安得健步移遠梅亂插繁

花向晴昊東南地暖梅花早開西北地寒曲千里猶殘舊冰

雪一白壺且試開懷抱用有詩云米雪相看有此君古若有水雪

聞戰鼓悲悲鳥路切急觴急絞憂心持酒急觴音謂以鳥羽致之

形容已枯槁屈原漁父篇顏色座中薛華善醉歌歌辭

自作風格老近來海內為長句汝與山東李白好南

新書李白山東人父為任城何劉沈謝力未工謂何遜劉孝

尉因家焉俗謂蜀人非也也劉沈謝力未工謂何遜劉孝

也梁書何遜五歲能賦詩一文一詠花雲期之差質沈約亦愛其文

胡方春編好少而能者謝眺何遜又劉孝標七歲能屬文每作一篇

自之然不過也才兼鮑照愁絕倒美薛華善歌詩使工了兒

昭祠堂記鮑昭字明遠善詩有集行于世以唐武后諱昭故唐人改

為昭晉備并好言玄理王渥子平子每聞外言輒嘆息絕倒時人為

道平子絕倒諸生頗盡新知樂屈原九歌少司命篇萬

事終傷不自保氣酣日落西風來願吹野水添金杯

如灑之酒常快意左氏傳昭公十一年晉侯以齊侯宴於黃齊

君代吳拉頭注亦知窮愁安在哉亦一作不愁一作達喜

願飲野水以添金杯使酒多如灑常得快意庶可以消窮愁也忽

憶雨時秋井塌塌或古人白骨生青苔如何不飲令

心哀人生遇酒則笑樂不可不飲而令心哀也按律有秋兩雲云

春望

國破山河在明元餘城春草木深春一作荒感時花發淚



恨別鳥驚心花鳥平時可娛之物今見之烽火連三月詩

於天寶十五載正月之末蓋安祿山又於十四載之十一月至是則

烽火連三月矣據漢書音義曰方備胡寇作高工基人上作於津結

舉頭有兜鈴以薪草致於中常低之有寇則以火然卒之以相告曰

降又多積薪寇至則播之以望其煙曰燧書則燔燔夜則卒燧

書抵萬金白頭搔更短渾欲不勝簪鮑照行雜詩白

送李府程錄事還鄉程携酒饌

鄙夫行衰謝鄙賤也行將也抱病昏忘集志一作妄非志

常時往還人記一不識十程侯晚相遇與語口不徒立

入千載得鮑叔甫得程錄事如管仲之得鮑叔也列子力命篇

末契有所及意鍾老柏青鍾一作中言勤意鍾聚如松義

動脩蛇螫義言程錄事評官遠如龍蛇之螫以藏身也故其高

人可數見數音胡頻數也語憲問篇劇我垂白泣告別無

淹畧言無一口百憂復相襲復有離別內愧突不照

庶羞以賜程公以庶羞相賜給也素絲豈手長魚碧酒

隨玉粒玉粒米也王子年拾遺記圓囀之山名環丘上途窮見

交態富貴相追從人誰不羨貧賤不改節高無一也南當第因際

世梗悲路隘梗古也切謂礙也古今樂府餘蓋元

東風吹香冰言率平王之民皆

念君惜羽翮既醉更思

戰莫作翻雲鷲聞呼向禽急程公惜此時更宜讓羽翮

甫意戒程公謂出難於行役勿為趨利之徒而及於奔奔也

公勸手酒食來與甫語列甫自愧竈突不照無憂變以待客也文子



積幻子

南之幻子字號子名宗武時隔絕在鄰州

驥子春猶隔鶯歌暖正繁師古曰假鶯歌以對鶯子也別離鶯即換

聰慧與誰論澗水空山道柴門老樹村指白鹿州是憶

渠處只睡王作即多北自俯晴軒多音乃

一百五日夜對月

無家對寒食時公嘗家歸州而身陷賊中此所以無家也

食有淡如金波前漢郊祀歌月穆之如金之波流也折却月中

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

桂成形桂樹後生舊傳月中有仙人桂樹令觀其初生見仙人足跡已

雨過蘇端明蘇端明字文忠公時在左掖妻李尚客卿時

雞鳴風雨交雨一作雲雞鳴乃思君子之詩用高意也蘇端明故

又早雨亦好雨一作雲蘇端明故

諸家憶所歷一飯跡便掃飯一作飽便一作蘇侯得數

過音如權喜每傾倒昔書王夫人謂其弟曰王家見

也復可憐人復也呼兒具秋來東濁醪空在眼盡醉



據懷抱紅稠屋角花垂委壻曾隅草後秀親賓縱談

謹一作喧鬧耐心衰老體一作畏社田謂上句作絕則下句當承上句

蒙需澤垂糶粒或自保妻孥隔軍壘公天寶十五載况

川後有三川觀水漲詩阮籍詩撥棄不疑道不一作未

哀江頭此詩詞氣如自金戰

少陵野老石聲哭野老甫自謂也長安志少陵原在万年縣南

春日潛行曲江曲西京雜記朱雀橋江頭宮殿鎖千門曲江

同馬相如詩秦二世文云江頭宮殿鎖千門曲江

誰綠京曲曲在秦時為宜春苑在漢時為樂遊苑唐玄宗開元

其左右欲以壯觀其所行宮別館猶漢武千門萬戶之遊也

却之後荒涼可知與收復以來史思明未剪城復傳益吐番入寇

南宗未得高梳而九憂也以甫憂為國家傷感之不暇故

京師收復後王大夫皆將寶鼎獨以為未也

苑中萬物生顏色憶昔直覓旌下南苑

昭陽殿裏第一人昭陽殿漢殿名在長安

同結車隨君侍君側昭陽殿漢殿名在長安

白馬昭陽殿漢殿名在長安

金勒昭陽殿漢殿名在長安

仰射昭陽殿漢殿名在長安

一箭前止墮雉飛翼昭陽殿漢殿名在長安

明眸皓齒今何在昭陽殿漢殿名在長安

昭陽殿漢殿名在長安



世唯交則 血汚遊魂歸不得 天寶十四載十一月 祿山反

血無所歸 以貴妃為亂本 不殺貴妃無以塞天下 出是貴妃為

伯見血所歸 死於馬嵬山 方貴妃以色見寵 今日月明 時時

南上 報陳倉 駱南武 功懸北魏 魏里 縣南 與 魏 二水合 東 西 高

也 經水合 華陽 國志 諸葛 亮 相 蜀 盤 石 梁 空 為 飛 閣 道 即 古 劍

道 亡 在 彼 此 無 消 息 東 流 細 思 玄 宗 既 入 劍 閣 在 蜀 南 觀 謂 水

絕 深 各 浦 宗 不 能 如 父 人 生 有 情 淚 止 江 水 一 紅 花 山 豆 豉

極 水 一 作 豈 孝 經 父 子 之 道 天 性 也 孩 提 之 童 幼 而 知 愛 其 親 莫 非

也 自 然 之 性 天 地 間 皆 有 自 然 之 性 南 宗 與 父 間 隔 括 不 留 意

也 子 而 可 披 此 天 消 息 幾 凡 民 生 有 性 若 曾 焉 之 佔 據 豈 天 子 所 宜

也 定 以 往 城 南 志 南 北 一 作 望 城 北 非 是 用 朝 哀 江 明 暮 又 聞 曲 譜

也 南 志 南 而 北 北 出 甫 家 居 城 南 當 時 為 之 語 城 南 謂 南 宗 之 際 心 曲 譜

也 大 聖 寺 贊 公 房 四 首 曹 善 曰 長 安 大 聖 寺 在 廣 遠

也 界 以 香 作 佛 香 氣 比 於 十 方 諸 佛 世 界 人 天 之 香 最 為 第 一 其

也 燈 影 照 無 睡 心 主 月 間 妙 香 名 眾 香 佛 香 最 為 第 一 其

也 天 黑 閉 春 院 地 主 何 棲 暗 芳 塵 共 不 玉 繩 回 斷

也 絕 回 一 作 通 玉 繩 星 各 玉 繩 斷 絕 則 夜 欲 向 晨 矣 換 春 鐵 鳳 森 翹

也 翔 鳳 也 雁

也 寺 苑

也 聖 沙 由 聖 沙 由 聖 沙 由 聖 沙 由 聖 沙 由 聖 沙 由 聖 沙 由 聖 沙 由 聖 沙 由

也 兒童 及 井



掃地掃除似無常童行早起汲水洒地其善掃地故無飛塵掃地其善掃地故無飛塵掃地其善掃地故無飛塵

自固日無我然掃除之明霞爛熳復閣側塞被徑花飄鋼委柳

用書此華世事迫隱道佳期後悟語契深心躬能

辭還杖策而辭謝相奉暫別終回首岸回自望長安決決

徑汚之作高時來憇奔走趨近公如白雪執熱煩何有

於白雲乎詩小雅誰能執熱不以羅

心在水精域傳大秦國宮室皆以水晶為柱食器亦然其王曰

期甫沾衣不為之衣活春雨時洞門盡徐步深院里不幽

撞鍾齊及之茲醞酬長發性法釋經言開正

有經所以取前正法也飲食過扶衰內有正法以養其性

底蘊也黃鸞為度之結構指贊公房也蓋有遷香木之意也此為

下只不思巢甫自前去給華而親贊公也願師古漢書音義不思謂

古今註果不思房也只不有後也愚者思也臣朝君至屏外復思所奏之







山芝山皇用益高士傳四岳並河內軼人見秦亂作歌曰莫莫高往  
音東明瓜城東瓜美故州謂東陵瓜從召平始晉阮籍詩昔聞東  
陵人遠在莫人骨已朽禮於老子曰其子傳孔子適周問此  
道誰疵瑕秦之亂其人已亡其道焉不可少也英賢遇難  
不遇也東方朔七諫無轉刺而留蹕轅或於或從或義同  
袁引潘泥沙楊問神篇顧斬心昧所適迴首白日斜  
於所傳不能脫身晦迹漢陰有鹿門山後漢逸民傳龐德公居岷  
相教如晉荆州刺史劉表延請不辱後妻于登鹿門山因採藥不  
道襄陽記鹿門山舊各巖嶺山習郁立神廟於山刻二石碑夾神祠  
居海濱者年年八月見浮槎去來不失期人有奇志立接閣於查上  
多廣覆乘查而去奄至一處遙望宮中有織婦見一丈夫牽牛渚次  
飲之牽牛人驚問曰何由至此人說來意并問此是何處查曰君還  
至蜀訪嚴君平則知之後至蜀問君平曰某年月日客星犯牛宿計  
于四月日至是入到天河時也又王平曰某年月日客星犯牛宿計  
于四月日至是入到天河時也又王平曰某年月日客星犯牛宿計

星百羽仙棲息其上焉能學眾口咄咄空天口星  
餘見查上似張羣住  
亂賢人君子道消豈不能為海住山之計乎既不能效龐德公  
畫徒出此處書空以傷亂世果何益哉南顧亂之意可知矣世  
中尊浩被廢在信安終日相書空作字揚州吏  
公博識遂之切獨唯作此莊事四子而已

得舍弟消息

風吹此系荆樹色已與春庭暮花落辭故枝風迴返無憂  
詩人多以風雨喻悲難如曰風雨所飄搖是也風吹謂掃山之亂方  
也春回謂掃山之亂已平紫荆兄弟之比也色暮南自謂顏色已衰  
後弟得還鄉又遭南已老死無處可依歸故也吳筠齊諧記田真兄  
弟欲分財唯堂前紫荆花葉茂茂夜議所分取為三曉欲伐即枯死  
真嘆曰樹本同株聞得分所所以憔悴人何不如兄弟因不復分陸  
士衡後章行三荆散同株劉良注昔有田廣田真田慶兄弟三人將  
別明分日欲分庭有荆樹經宿萎黃乃相謂曰荆樹尚然况我兄弟乎  
遂不分期景式孝子傳古有兄弟忿欲分異出門見骨肉因書重  
三荆因分景式孝子傳古有兄弟忿欲分異出門見骨肉因書重  
淮南子說山訓類真觀漂泊難相遇猶有淚成河經六六復  
於骨肉族之屬也天而西行又旋而東住蓋水之性焉折必歸諸  
東江東不忘本也人之性亦然出於人問願長庚與相宜之狀如



何日事如展... 霞如詠雷... 山溪如假河... 往海

晦日尋崔戢李封

朝光入壅尾痛儒行篇儒有環堵之室蓬戶墻尸褰驚散衣表

起行視天宇陶潛夜行

出門無所待不待車徒

免值公與侯免值公與侯

步望見自由徒杖藜復恣意

晚定崔李去會心真罕傳古樂府後周徐諫短

每過得酒傾傾一作與况因令節求謂晦日

李生園欲荒謂百物舊竹頽脩脩謂李生有

引安是有掃除隨時成獻酬佳侯初筵色謂李生有

秩教已思空樽愁如此也

未知天下士至性有此不至一作志思見農器陳何當

非蜂聲亦暖遊謂晦日已有春色

甲兵休謂休兵使民皆樂其業上占葛天氏或謂氏當

黃公也投范新詩首至非堯心僕書直義至今阮籍望可孰

為身謀不自賦窮窮南宗肅宗示技以拾遺甫自負無世意

身之術以比阮籍熟醉獲免當世之咎也

不帝亦同阮醉以謝醉獲免故類延在詠阮步兵詩阮公雖偏近

也漢宣帝紀南郡獲威風為贊揚長鯨吞九州謂山吞

子問明篇君子

也漢宣帝紀南郡獲威風為贊揚長鯨吞九州謂山吞

子問明篇君子



地軸為之翻言地也昔  
其工與帝項爭踏地軸華博志崑崙山北地轉下有八元  
都乃二十萬里地下有四柱  
地軸接而爭廻又似百川皆亂流喻聖益不知當歌以  
下以莫收濁醪有妙理自古賢人君子不謂多適意  
急沉浮得沉猶言盛衰也世說前部謂痛絕曰聞于知人  
庶用

杜工部草堂詩箋卷第九

杜工部草堂詩箋卷第十  
至德二載夏自賊中達行在所後拾遺後所作

喜達行在所三首

至德二年祿山死二月肅宗赴靈武旋鳳翔右節度郭英武戰功

西憶岐陽信岐陽乃鳳翔也後漢志無人家却迴眼穿當

落日心死著寒灰帝引領此望無人從帝所來不得消息是以

忽心開蓮一作蓮花服之引一作引蓮峰望

瘦辛苦賊中來以其奔走憔悴故素所親

愁思胡笳夕謂胡人琵琶聲也

胡笳聲



春凡養鳥獸通名為苑追思苑生還今日事後漢班超超曰超

復年一得生間道斬時人讀去其性命也言同

司憲章初觀指蕭宗中因也後漢光武

婦人衣諸于埔髮莫不笑之或有畏而走者及見司憲

不自勝老吏或垂泣曰不圖今日復見漢官威儀由是識者皆屬心

南陽氣已新光武出師時氣者蘇伯阿為士分使至南陽

心翻倒極嗚咽淚沾巾樂極則哀之意也

死亡憑誰報歸來始自憐憐者何極猶瞻太白雲地

蜀郡縣有太白山在鳳翔南水經注太白山南連武功山夏宿雪其

功天武功縣在唐不屬鳳翔如美玉常有紫雲覆之

校前武功縣在唐不屬鳳翔如美玉常有紫雲覆之

今朝漢社搜新數中興年

迷漢天寶十五載安祿山將號於東京

家告二川有二川觀水漲詩三川屬鄜州自後轉屬

去年潼關破在華州之華陰縣即古桃林之塞也

脫身得西走今夏即至德二年當真時

也林鞋見天子為之謂之麻鞋貴賤通著也

衣袖露兩

還親以故傷老醜阮籍詩朝為羊公

涕淚盈拾遺流離士因

...



厚大子其生遇我左拾遺復詔並其妻子前崇門雖得去

崇門指妻子是也未忍即開口甫既得去崇門雖得去

書問三川不知家在不比聞同罹禍殺戮到雞狗

家同被殺戮雞犬亦無遺也山中漏茅屋世謂美村誰復依

戶牖摧頽蒼蒼松根地冷骨未朽幾人全性命盡室豈

相偶甫復自料必有得全其性命者雖尺室獲保嶽嶽金猛虎

場去金切音切或作岑鋤善切張衡思立賦樹財結回我

首是是以不取獲進但自回首而心鬱結也自寄一封書今

已十月後在閏八月後非之十月也何以明之公在問家

反畏消息來寸心亦何有蓋未得其消息平生老耽酒一作生

沈思丁含切沈思沈思

歡會憂愁作窮相更一作途再生西問詩妻子歡會亦

無所子日也

日衙行在收公二年得皆侯及秦師子詩得其頭

日明白水州西北一百

昔者遊賊初北走險及深彭衝道道月照白水

逢人多厚顏言不見遊子還松以向不得還秋年公疑女飢咬

我帝畏无狼聞中掩其口反側聲愈

頃小兒強解事地故索古李文夜通好之景詩又不也方

盜賊如秦何鏡是以金鏡以詩一句半雷雨沈

酒相擊秦定初山無與在風無市在滑支又寒有時紅

酒相擊秦定初山無與在風無市在滑支又寒有時紅







制山賊起一全蓋子蓋兩山特立如門其形若胡盧也南意若曰延

州捍蔽秦之北得方人控塞盧子則思明秀若不能西界又近聞

得薛大夫在岐州方制山賊則吐蕃之兵必引道而公矣

昆戎徒結昆戎吐蕃也為退三百里景山賊錄山

軍也蓋關振一兩寇深意實在此誰敢叫

帝閣一作能閣陳作門張衡思玄賦一帝閣使關胡行速如

鬼帝閣天子之門胡兵疾速如鬼之行不可則知誰誰

送長孫九侍御赴武威判官涼州漢武威郡故切

志漢武太初四年開匈奴置河西五郡張掖西泉

驄馬新繫蹄以相典比珍侍御也後漢桓典拜侍御史時官官

銀鞍被來好徐敬業詩汗繡衣黃白郎繡衣黃白郎

年遣官自相使者累勝之衣繡衣杖斧分節捕逐羣盜後漢譙玄傳平

帝元始四年長孫明達政事能化風俗者入以騎向交河道

間君道滿萬里唐安西郡東至焉耆去交河即七百餘里南臨

子憂涼州嚴程到須早謂期限去秋羣胡反指吐蕃不得

無電掃謂掃也此行收遺收陳侯技謂後以風俗還

再造族父領元戎族父謂長孫叔名聲國中老謂為朝廷奪

我同官良同官謂用為拾遺長孫為侍御史比官而長孫於

之同僚豈非為同官謂用為拾遺長孫為侍御史比官而長孫於

我不能餐令我惡懷抱不下咽而懷抱為之不佳也若人

才思闊若人美孫侍御也演漲漫絕島言孫才思闊大如滄海

亦為之謂也詩流言無人塞上得國寶得其人也李吉甫傳士若

亦為之謂也詩流言無人塞上得國寶得其人也李吉甫傳士若











盜賊在時亞舍也三請論德我之事兵法一五下家

有上於百司也一爾腹為為匿苟九言其捕也

名子二十九章六宗廟尚為及賦謂九廟為君臣俱下淚

海六百里地無軸地有三百六十地無軸如列子湯問

帝曰大布衣左氏傳公八公大布衣蓋論古者不衣

卿佐元帥謂於鴻也坐看清流沙所以子奉使歸

歷試須存武威郡武威即安西都為畫長久利

羊飲不羶黃腹羊也圖扶負以蘆酒多還醉

苦士志安邊敵何有反止計始遂常人之情

士志反刻苦以為其色慘者何哉蓋以王事

驥龍吟迴其頭夾輔待所致用驥以喻杜亞

壯為判官也與他日乘龍吟之會回首出而夾輔

判官也左氏傳公二十六年傳昔周公大股股周室夾輔成

三請論德我之事兵法一五下家

一爾腹為為匿苟九言其捕也

宗廟尚為及賦謂九廟為君臣俱下淚

地無軸地有三百六十地無軸如列子湯問

左氏傳公八公大布衣蓋論古者不衣

坐看清流沙所以子奉使歸

武威即安西都為畫長久利

圖扶負以蘆酒多還醉

苦士志安邊敵何有反止計始遂常人之情

以為其色慘者何哉蓋以王事

驥以喻杜亞

與他日乘龍吟之會回首出而夾輔

左氏傳公二十六年傳昔周公大股股周室夾輔成







龍吟以禦之其後魏武北征烏桓度沙漠而軍士思歸於是成爲風  
鳴而爲更悲吹角者本以應胡絃之吉後漸用焉月盤西極也揚雄  
長楊賦西蒼山旌旆秋心憺山蒼鳥驚出死樹身驚以龍  
怒技老欲飲此由如龍潭也龍怒以喻諸古來無人境今代  
橫戈三才傷哉文儒士文儒美憤激馳林立文儒士指韋之令  
國家之中原正格闕兩相敵曰格陳林爲馬長後會何緣  
由百年賦命定豈料沉與浮沈浮言盛衰也且復戀良交握  
手步道周論兵遠壑淨亦可縱冥搜題詩得秀句札  
翰時相投

奉送郭中丞兼太僕卿充龍右節度使三十

韻英以。魯書曰唐新書不言英以爲大僕卿止云爲御  
題史中丞以云爲御史大夫知在改節度使之後今甫詩  
勇名何龍哥舒翰初曰當代吾節制至德二載肅宗與師  
出野英以遷龍右節度使賊軍高  
嵩雖也所龍英以出前夫破之

詔發西山將秋屯隴右兵也越輝反聚也西山將

也按隴右道者禹貢雍州之域雍州自岐隴以北爲之  
隴內道自隴西南兼得禹貢梁州之北西爲隴右道爲  
曲後僕百官志將軍領軍皆有部曲大將軍管五部  
下有曲曲有軍候一人曲下有純二長一人郭躬傳一統於督者

部曲輝赫舊名家聲輝國善功英以又知運長七尺皆虎口開

壽龍右故曰餘鵬鷲乘時去而赴隴右也驩驩顧主鳴英

又恋關下忍艱難須上策傾胃容易却前程斜日當軒蓋

高風捲旆旌去之時適當八月也松悲天水冷天水郡漢武

秦州地誌郡前胡水沙亂雪山清後漢明帝紀都連山名臨天山

冬夏无增因以各焉和虜猶懷惠一名雪山今名新羅雪山在

其山甚高冬夏有雪故亦曰雪山燕前奔封豕周秦觸駭

專征言符之以其請不時捷之示之燕前奔封豕周秦觸駭

京天室十四載祿山反幽州昭河北十一月陷東京明年陷京師此  
與所謂奔突燕前觸駭周秦也按左氏定公四年傳吳爲封豕長蛇



以存食上國崔豹古今注蘇大魚也鼓中原何慘贖餘孽尚

浪成雷貫味成雨水核登長一箭入昭陽毀言禍亂及茄吟細柳

縱橫此所謂向縱橫也

營細柳言胡人之加乃在漢宮也

行言是王子以避亂之故

餘金梳出所置皆獨行經漢武通天臺廢表奏之陳已思鄉之意

二云甲帳朱簾一朝寒落茂陵王益遂出人間或引孔氏志怪漢

總惟輕布言裴唐以細葛

粟思朝共落

夜同傾言宗廟宮室也

勢就烹瘞疾親接戰勇决冠垂成此微言孟又之敗而

李光而敗變慶縉于大原而是時更以戰于妙譽期元宰期英又

殊恩具列卿言其兼時回節鉞戮力掃撓搶成

傳戮力同心釋文圭竇三十士荀子儒行儒雲梯七

十城雲梯攻耻非齊說客客馳使諸侯甘似魯諸生

漢衣孫通傳臣願微魯諸通籍微班忝此公自言得

周行獨坐禁周隨有趨漏刻漢宣帝置行刻短

髮寄簪纓徑欲依劉表魏志王餐傳蔡以西京擾亂

還疑厭禰衡無疑一云斬衰那此別忍淚獨含情

合情願發邑狐狸語狐狸所居豺狼所食之田空村

虎豹爭空村言人頻墜塗炭昏德民豈有夏公豈忘

精誠元帥調新律前軍厭舊京安邊仍舊從莫作後

功名復莫作一云無使時代各宗元後期莫作後



送楊六判官使西番

送遠秋風落西征海氣寒帝京氛祲滿

引離難季珪人出萬事絕域遙懷怒和親願結歡

以其懷怒和親勅書憐贊普替普吐蕃王名兵甲望長安宣

命前程急惟良待士寬子雲清自守今日起為官

雲在宦不建垂淚方投筆班超投筆而傷時即據鞍

馬援擲職儒衣山鳥怪桑間再歸中條時春鳥

冠漢節野童看蘇武仗漢節牧羊邊酒排金盞一作夷歌捧

玉盤草肥蕃一作馬健胡人至我則草寇重排廬

慎爾恭籌畫從茲正羽翰歸來權可取九萬

一朝搏莊子言騰之飛出搏扶搖而上者九万里

月

天上秋期近人間月影清入何蟾不改攝藥免長生

張衡靈芝月者陰精之宗積而成魄象免陰之類其數為其後有蟾  
焉辨謂不死之藥及西王母姬媧稱之以奔月是為蟾蜍傳云歌  
免攝藥月間安足謂鳥獸雲開弓安足只益丹心空能添白

髮明于文知滿道休照國西營時官通替

與長孫侍御

道為詩書重名因賦頌禮闈曾權柱柱

賢段對京上策武帝於東堂會臣臣第一循柱林一技帝奕奕府舊業

如何說對曰臣勸京為天下第一循柱林一技帝奕府舊業

止詩曰行且流水生涯盡論語子在川上曰逝者如斯夫不

浮雲出事空論語不義而富且唯餘舊臺柏前後朱傳傳

史上夫其府中列柏樹常有野鳥鳴蕭瑟九原中九原在京師



十常曰武也得從先大夫於  
九原莊晉卿大夫之墓也

### 得家書

去歲遊客寄如客而去也  
來為附家書今日知消息他

鄉且舊居指言離別公寄居在離已是他鄉但熊兒幸無恙

人則病羅人則疾名曰長也黃帝上章騷子最憐樂子

宗風也臨老羈孤極傷時會合處一毛翅悵我

所任以權為幾也一命侍鸞與公至行在爾宗北闕共氣兩端

西郊白露初施言長安西郊也以白露涼風新過馬

秋兩欲生魚謂魚為首能農事空山重是月也

蒼言及於荷翻公遭亂傷時乃故掃耕而已陶潛歸田園居詩

### 奉贈嚴八閣老

鮑叔云嚴武也至德初房琯薦武為給事中武長  
拜京兆尹相問若時乃給事中武子嚴康舉國史補  
相人四為九老兩首相呼為閣老公時  
左省自以公稱嚴給事舉閣老正閣兩省也

扈聖登黃閣嚴武也明公獨妙年嚴武年能得雲中

此喻其金日遇之榮也吳志周瑜傳孫權以劉備領荆州牧喻上疏曰

劉備以鳥為雄之姿而有翼羽張飛能虎之特張士地以資業之悲

故能得雲中兩從非他物也晉載出孔簡鵬鸞在秋天此喻其

快交遍徑踪空放官曹可接照禮持用而其詩放故會為信

### 留別賈嚴一老閣兩院補闕

得雲字嚴武賈云主按新書公較海  
亦年嚴武賈許公自北魏歸此詩

田園須暫往謂往自其家也陶潛去戎馬惜離群謂惜

老子四十六章戎馬生於郊檀弓去遠留詩別愁多在酒謂

一秋常謂古雨今日始無雲謂山路時吹角謂晉志幽尤



黃帝戰於涿鹿帝乃那堪颯颯聞

杜工部草堂詩箋卷第十

杜工部草堂詩箋卷第十一  
八月還鄜州及扈從還京所作

晚行口號

三川不可到

三川鄜州縣名地理志注華水黑水洛水所會故謂之三川并西周之三川也按公集至德二年夏

有休懷詩云寄書問三川不知家在否公今被墨制放移歸鄜州而此詩乃云三川不可到蓋言三川遠而難到然不得歸也

路晚山稠稠謂重疊也落鴈浮寒水飢鳥集成樓言地經喪亂寂乎無人而

鳥集于房成之樓也市朝今日異言變也而喪亂幾時休公傷今遠

愧梁江惣還家尚黑頭江惣在陳掌東宮晉說與太子為長夜之飲後主即位後尚書令京師

入府為上開府後歸老江南按總有自京南還尋宅詩云紅顏辭

獨酌成詩

燈花何太喜西京雜記樊噲問陸賈曰自古人君皆云安命于

食灯花得錢財乾鵝噪而行人至蟻酒綠正相親得酒對

蛛集而百事喜小既有微大亦宜然



花喜而醉重從為客為客得醉且詩成覺有神孔融為酒

日衡性與道台思若有神兵戈猶在眼儒術豈謀身苦被微官縛為在拾遺也低頭愧野

人蘇武合李陵詩低頭自憐成血年已衰

### 九成宮

唐志鳳翔府麟游縣西五里有九成宮本隋仁

泉出命魏謚作九成宮醴泉銘序云九成宮則隋仁

臨則嶂嶺千仞殊壁交映金翠相輝照灼雲霞蔽野日

蒼山八百里崖斷如柱曰曾官宮憑風廻贈吉眉曰山及

業上囊口西京賦狀魏魏以岌業宋玉風賦大風起於注南立神扶棟宇靈光殿賦神聖

揭嶽怪石走嶽賦飛陞揭嶽哀猿啼一聲安溪泝林藪

國不山焉為巨唐隋文帝製此今頽朽素為文

官皇守謂玄宗之時雖不曾修巡非瑤水遠跡是雕迹後

我行屬時危仰望嗟嘆久天王守太白守晉

作付天王乃天子也太白乃西方之星也謂肅宗至德二年次于鳳

事上理兵勇方賊黨張通為安守忠切據西京有自安之意無鋒

地然南止于武關此止于雲陽西不敢出武功山下鐘

變三百里俗云武功太白去天三百按公集有送章詩

太白脚俗云武功太白去天三百按公集有送章詩

馬望雲乎鳳翔時也八哀有二云至尊守梁益贈關卿秦少府短歌行



云去年行宮守太白此皆紀前事也此謂駐馬更搔首  
天王守太白與春秋狩于河陽之義同也  
傷兩京之未復亦黍離詩助雅不忍去之意也

徒步歸行贈古符進自鳳翔赴鄜州途經邠

州作趙傳云一行邠州守節以李光弼

進守邠州守節以李光弼詩往邠州守節以李光弼

明公壯年值時危是武定禍亂非公誰英雄姿國之社稷人今若

能輕肥是時公私置之鳳翔千官且飽飯衣馬不復

能乘肥馬衣輕裘馬送還官行路難行如隸是也論

語乘肥馬衣輕裘馬送還官行路難行如隸是也論

先同謂交一依心特進少年特達甫自言若夫非其筆行

玉華宮正觀二十一年於宜君縣皇谷寺

溪迴松風長晉休迫謂溪之迴遠松風不歇也

蒼皇鼠竄古郭璞曰鼠狀如小狐

毀遺構絕壁下人

頤真坐等

比竹是已敢聞天籟

夫吹石不同而

秋色正瀟灑瀟灑一作光

美人為

萬

萬

萬

萬

萬

萬



黃土

夷人乃拘彝木備已朽為黃土矣

况乃粉代黑假

列子周穆王嘗得白鳥黑鳥

正苦

當時侍金輿故物獨

台馬憂來藉草坐

行武短歌

來浩歌

淚盈把舟舟征途間誰是

長年者

甫無氣

在夷人

化為黃土官亦類廢

此復自傷氣已

舟舟猶在征途間豈

能長久者乎

是以憂來坐早

浩歌而舟淚盈把也

大台驢嗟人生之

北征

歸至鳳翔墨制放往鄜州

鄜州

所在冠多亦年艱難弱至飢死者有墨制詩

詩

高可貴也黃庭堅曰此善一代之事與國風雅頌相為

表裏也

夢溪筆談後漢班彪更始時避地京

皇帝二載秋閏八月初吉

題杜子將北征

今名曰鳳翔

少暇日

謂軍中必私不違安也

不得顧私恩

謂許歸蓬車傳長履贈何別詩歸身蓬車

拜辭請闕下

一作奉辭

有遺失

謂不恩無去其君也

密勿

謂密勿也

臣甫憤所切

謂憤所切也

道途猶恍惚

謂道途猶恍惚也

虞何時畢

謂虞何時畢也

陳陋之煙

謂陳陋之煙也

被傷呻吟

謂被傷呻吟也

更流血

謂更流血也

前登寒山

謂前登寒山也

得飲馬

謂得飲馬也

同於僕

謂同於僕也



商言其未靜也同禮賦 猛虎立止我前倉屋吼時裂盜賊言

幽事亦可悅 見菊花秋垂石載 古車轍 青雲動高興

點冰兩露之所濡其苦齊結實 類或紅若丹砂或田赤如

其所若此可以入而不文之乎 緬思桃源內 桃源昔素人

此遂與邑人問隔不知有幾 無謂謂晉數日許去 既出前人所

之遂迷不復得路 益歎身出世 披源之隱 見其謀之也 坡陀

望野時 謂夢黃野自天下 屬地其口止於 野行文公問史敦

此上帝之徵 君其祠之 於是 公出嚴立山 沒我行已水濱我

僕猶木末 安能高天兒 時甫喜 望野時 而見其 山谷

深經戰場 寒月照白骨 潼關百萬師 往者 有 何

卒遂令半秦民 殘生 為異物 僅聞 哥 所付 外 為 所 毀

也 悲泉共幽咽 平生所嬌兒 顏色白勝雪 見 象 耶

背向啼若 賦 脚 不 轆 前 兩 小 女 補 綻 纒 過 際 海

圖折 彼 濤 舊 綉 移 曲 折 天 吳 及 紫 鳳 神 曰 天 吳 是 為 水 伯

虎身 入 面 八 手 入 足 八 尾 皆 黃 色 又 云 丹 尤 山 有 鸞 鳳 之 屬 也

如鳳 五色 而 多 紫 三 輔 史 錄 凡 鳳 有 五 多 赤 色 者 鳳 紫 色 者 鸞 也

乎 里 物 鬼 也 秦 地 之 民 半 為 鬼 物 言 將 非 其 人 禍 延 天 下 人 君 選 將

河 不 填 故 潼 關 乃 京 師 之 喉 因 潼 關 守 金 有 日 祿 山 其 能 破 京 城















故繞池邊樹蕭蕭北風勁撫事前百慮世百慮若之時常

宗今扁來風動樹葉沙沙非昔日所觀之姿是以撫循任事不若

今日百慮憂前之也玄宗初年風物如彼雁亂以來世能如此令人

追思得無 願知黍稌收他世曾切指也黍稌已覺糟床注

糟床即 如今足斟酌且用慰遲暮作黍稌一作黍稌

羣雞止亂叫忽 客至雞聞爭驅雞上樹木始聞扣

柴荆古者食水之家不利雞豚之息所以養其廉也南唐拾遺

取以自有所以救其死 父老四五人問我父遠行手中各

有推故有驅雞之句也 傾榼濁復清酒之或清或濁各隨所獲

黍地無人耕兵革既未息 兒童盡東征趙一謂為父

老歌艱難媿深情餘 歌罷仰天歎四空 淚縱橫從音

味薄以下乃南唐意以謂徭役之苦民若此東征謂東討山當類

艱之際酒味更薄荷人情相愛之厚隣曲之情尚且如此况父子之

遠為如之何南集有詩云情謂京流劍閣深去住彼此无消息時云

宗幸蜀蕭宗撫慰之道有所未足是何父子之恩反不共隣里之

情乎四座淚下即此理

喜聞官軍已臨賊境二十韻本國曰至德二年平

月賊猶屯京邑癸卯定京師公謂

急厚翔此首脚路尚在兵戈中也

胡虜潛京縣虜一依騎全德一載郭子儀以朔方兵助安慶緒

師之 官軍擁賊壕王師已臨賊境也 鼎魚猶假息

喻賊勢之必敗也南史江暹與陳伯之書云百憂積於心

當數頭蚤即驟首擊街而將軍魚遊於鼎沸之中

不亦名乎後漢朱攸傳公孫述以 穴蟻欲何逃喻賊勢之必敗

元中忽有人皆長寸餘悉被鎗持樂乘具裝馬從皆

將山道士今以公孫述 轅門照白袍言將士之

軍行以車為陳轅相向是謂之轅門周札掌舍王行則設車官轅

門洛中謠曰各軍天將莫自平干兵乃馬嘶白袍象陳慶之所統之

兵悉著白袍所向披靡又薛仁

秦山當發言謂南宗在鳳翔也

漢死入旌旄謂備兵在長安

所以飛行徒也秦制出軍者皆

漢死入旌旄也漢儀注凡

所入國者皆止也故云出警入

漢死入旌旄也漢儀注凡

漢死入旌旄也漢儀注凡

漢死入旌旄也漢儀注凡

漢死入旌旄也漢儀注凡



鳥獸者通 路亡羊腸 吟 失 一作温言賊不能守其險阻也至德

甫謚也書太原 雲橫雉尾高 雉尾高也言天子儀仗之盛也崔

此九十里 有羊腸 雲橫雉尾高 雉尾高也言天子儀仗之盛也崔

多用雉尾 周制以爲王后夫人之車服 五原空壁壘 謂長安也

後漢志五原郡本秦九原郡武帝更名五原長安志長安五年 八水

散風壽 謂開中寇亂 隴平也開中記 泗水 泗水 泗水 泗水

集有曰王 下 今日看天意 遊魂負爾曹 而魂已徂矣知

不董文 賦姑少 竟貸之也魏明 乞降那更得 尚許莫徒勞 賦

則云降 賊則尚 許今安 賊既爲 元帥 歸龍種 至德二載 閏八月 以

官軍所 臨欲 望如是 不可得也 司空 握豹韜 謂郭子儀 以司空爲 副帥 按

爲代宗 也故曰 節度 司空 握豹韜 謂郭子儀 以司空爲 副帥 按

司空 恒王 前軍 蘇武節 節 一作 蘇武節 蘇武節 蘇武節 蘇武節

降之 使牧 其北海 上飛 乳乃得 歸武乃 仗漢 節牧 左將 呂虔 刀

或謂 起操 持旌 旆只 落武 留節 如凡 十九 歲 左將 呂虔 刀

佩刀 提者 曰及 三公 可服 度乃 贈別 駕王 祥曰 苟非 其人 刀或 爲害

巨鼉 巨鼉 員員 員之物 威聲 之所 加乃 戈 鉞 開雲 色 鍾 時 切

也 乃矢 向秋 毫 猶 晉 天步 艱方 蓋 言 艱難 之 僅 全 此 蓋 時

和運 更遭 言時 和繼 之乃 誰云 遺毒 放 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜

留其 餘 已 是 沃 腥 臊 睿 想 丹 墀 近 綱 綱 綱 綱 綱 綱 綱 綱

羽衛 生 琳 行 謂 天 子 之 行 原 花 門 騰 絕 吳 唐 地 理 志 甘 州 附

丹縣 北 三 百 里 有 花 門 山 堡 拓 羯 渡 臨 洮 拓 羯 渡 安 西 也 按 唐

又東北 十里 全 回 苑 橋 橋 拓 羯 渡 臨 洮 拓 羯 渡 安 西 也 按 唐

居小 君長 國土 故地 莫 勇 健 者 多 爲 拓 羯 猶 戰 上 也 漢 志 臨 洮 此 基 車

感思 至 善 厥 俘 何 足 操 騰 腰 而 來 助 唐 言 賊 然 係 屬 之 俘 何 足

執鋒 先 衣 染 血 騎 突 劔 吹 毛 喜 覺 都 城 動 悲 連 子 女

號家 家 賣 劍 祇 待 獸 春 醪 此 与 呂 布 相 重 重 重 重 重 重 重 重 重

今 呂 布 殺 董 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重 重

賣其 味 下 衣 裝 市 酒 肉 相 慶 者 眞 痛 痛 痛 痛 痛 痛 痛 痛 痛 痛 痛 痛







都後周置在陽一郡唐為幽州天至元年更郡名曰北陽在陽在  
山東山東今之河北也後山反先昭何北諸郡至肅宗乾元元年取  
復南京進收山東以建中興之業下國捷書言奏注河書同奏  
王荆公河廣傳聞一韋過

竹中 晉杜預傳兵威已振晉如抵殘郟城不日得獨任朔  
方無限功 陳壽魏志曰帝使使乃郭子儀也京師皆騎汗血馬  
賊既收復故諸將皆騎胡馬于京師以藏其功也神廻紇餒肉痛  
異經西東太有良馬日行千里者日中而牙血

菊宮 時回送兵五千助帝討賊又師還帝就備菊宮夏芳之前  
變志何東 已喜皇威清海岱 魏元二年二月安慶縣常  
西蒲菴園 恩仙仗過澄江 嶺南山東岳嶺河北崆峒山在西南宗維  
亂西走幸嶺南示春春之誠朝夕 二年笛重衣關山月 閔山月

詩贈山 萬國兵前草木風 自天至十四年至收復南京凡二  
夜月明 是時說鄂宮室為賊焚傷觸月惟草木而已肅宗二年恭  
會言司職是時說鄂宮室為賊焚傷觸月惟草木而已肅宗二年恭  
于外海所胡笳之立日臨風對月痛念四關關山益不思上自皇

不獲待日百之表耶 成王功大心轉小  
九前度兵圖安更猶 相州帝命成王為元帥九前度之兵成王  
錄至德二年九月又廣平上版為元帥東夜十一月郭相謀深  
楚王乾元元年十二月徒成三詩六月小 郭相謀深

古來少 司徒清監懸明鏡 尚書氣爽秋  
時為中 司徒清監懸明鏡 尚書氣爽秋  
天亦曰 尚書氣爽秋 尚書氣爽秋  
斷斷方此 尚書氣爽秋 尚書氣爽秋  
同也或曰 尚書氣爽秋 尚書氣爽秋

復憶鱸魚 吳人入洛齊王問 齊王問  
起乃思 吳人入洛齊王問 齊王問  
要君 吳人入洛齊王問 齊王問  
是也 吳人入洛齊王問 齊王問

南飛 覽有安巢鳥 詩越鳥巢南枝  
是也 南飛 覽有安巢鳥 詩越鳥巢南枝  
星 南飛 覽有安巢鳥 詩越鳥巢南枝

青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝

星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝

星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝

星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝  
星 青春 後隨冠冕入 詩越鳥巢南枝



口實帝...  
至此時...  
象...

聖...  
為...  
鳴...  
不得...

又...  
雞...  
王...  
龍...

賦...  
力...  
請...  
賦...

賦...  
於...  
有...  
中...

賦...  
乃...  
下...  
復...

賦...  
公...  
賦...  
用...

賦...  
會...  
賦...  
風...

賦...  
有...  
賦...  
功...

賦...  
一...  
賦...  
事...

賦...  
青...  
賦...  
袍...

賦...  
武...  
賦...  
周...

賦...  
祥...  
賦...  
異...

賦...  
復...  
賦...  
道...

賦...  
山...  
賦...  
得...

賦...  
銀...  
賦...  
囊...

賦...  
國...  
賦...  
致...

賦...  
白...  
賦...  
環...

賦...  
環...  
賦...  
德...



入不為非 則銀甕出 隱士休歌 紫芝之曲 皇甫論高士傳秦世道 坑黜儒術四皓退而作歌曰莫 莫高山 梁谷遂通 辟人紫芝可以療飢 唐虞世遠 吾將何希 願馬 高蓋其 鳥其大富貴之畏人者不加貧賤之辱 志乃其入商路 地肺入 秦漢高帝微之不詞人解撰清河頌 德二年 京而於 七月 嵐州合河開黃河三十里 清如并水 四日而變 蓋京 張謝 田家望望 惜雨乾 乾居寒 布穀處 處催春 種 乃馬 雉 淇上健兒 歸莫 嬾 其 上 謂 衛 州 健 兒 軍 之 德 相 之 兵 未 帛 城 南 思 婦 愁 多 夢 城 南 謂 長 安 之 城 南 詩 東 山 三 章 言 故 也 定 居 乃 在 城 南 路 陸 士 爵 為 商 牙 先 望 女 也 曹 植 美 女 為 借 問 女 贈 婦 詩 東 海 有 思 婦 長 嘆 臨 幽 關 安 得 壯 士 挽 天 河 後 漢 歌 變 得 壯 士 朝 日 車 後 漢 淨 洗 甲 兵 長 不 用 借 敗 帝 當 平 公 沈 約 詩 壯 士 朝 日 車 後 漢 淨 洗 甲 兵 長 不 用 借 敗 帝 當 平 公 不 寶 漆 物 賈 誼 循 陳 治 變 之 業 以 為 可 六 應 樹 哭 誠 以 交 不 忘 危 治 須 急 亂 明 皇 惟 恃 德 故 至 於 亂 今 南 宗 即 位 未 久 雖 號 中 興 正 刻 易 以 父 為 聖 而 乃 以 祥 瑞 自 多 貪 得 遠 物 此 豈 人 君 子 所 為 寒 心 者 也 昔 四 節 池 奈 隱 居 南 山 歌 曲 曰 紫 芝 采 之 運 誠 願 以 請 河 漢 河 一 千 年 一 度 清 當 是 時 皆 指 河 清 為 異 事 之 運 誠 願 以 護 南 宗 者 比 比 皆 是 復 以 為 山 林 无 逸 士 如 四 節 之 迷 素 音 不 蒙

臘日

搜 卒 兩 獨 以 為 未 也 甫 意 謂 和 氣 未 盡 陰 陽 尚 多 錯 錯 當 春 種 之 月 猶 有 兩 乾 之 數 城 南 猶 有 愁 思 之 妻 天 子 未 可 高 枕 而 无 憂 故 云 安 得 壯 士 洗 甲 兵 而 長 不 用 矣 刻 向 訖 訖 武 王 伐 紂 風 雲 而 乘 以 大 雨 散 宜 注 又 諫 曰 此 非 妖 故 王 曰 非 他 天 洗 兵 也

臘日常年暖尚遙今年臘日凍全消按謂至德二年臘日也侵

陵雪色還萱草草長詩傳萱草令人忘憂漏洩春光有柳條一作是絲

酒欲謀良夜醉良一作長還家初散紫宸朝長安志紫宸殿其

內有紫宸殿即口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄唐制

膺日賜脂面藥翠管銀罌所以盛之也按景龍文營記三年臘日

帝於苑中召近臣賜膺自此門入於內殿賜食加曰膺紅三保

膺盛以紅碧綠牙筒



杜工部草堂詩箋卷第十一

空坐秋山。夜月。时水。邊。荷。露。襲。人。衣。  
如何。瓜。葉。隨。風。舞。不。似。笑。榮。含。玉。叶。清。漪。

此詩昔人每念六上其意無不  
辨其後語亦見其語亦出



