

臨詒指掌本原

道光甲辰仲冬

麻州任鉏堂刊

滿菴卷



夫事之最切於日用者
莫如醫故自軒岐道興
而靈素以下代有名人
歷有著述盧扁以後如
仲景所著傷寒金匱直

啓靈蘭之秘奧玉版之
文至若河間東垣丹溪
亦迥出凡流合仲景稱
爲四大名家傷寒暨雜
證之治療法云備矣世

咸宗之但仲景之書辭
義古奧雖經諸名家之
註疏亦未能盡晰其理
近代以來薛立齋張景
岳喻嘉言等皆本之靈

素或作或述其於諸證
皆有發明迨柯韻伯所
註傷寒能獨開生面惜
其書尙未廣行於世其
他則間有心悟闡揚亦

不能無偏執之弊矣我

皇上仁育爲懷命太醫院考

覈前賢精義彙輯金鑑

錄一書頒行海內集諸

賢之大成開後人之心

法壽世福民孰有善於
此哉夫醫者意也方者
法也神明其意於法之
中則存乎其人也父子
不相授受師弟不能使

巧也 吳閻葉君天士稟
賦靈明造詣深邃其於
軒岐之學錯綜融貫處
方調劑立起沉疴故名
播南北所遺醫案與方

膾炙人口 華君岫雲婆

心濟世輯而成帙別類
分門將付剞劂而請序
於余余繙閱再過實足
以啓迪後人使好學深

思者觸類引伸未必非
濟世之一助至進而求
其所以然彼靈素諸書
具在而心領神會則又
存乎其人也云爾

乾隆二十九年歲次甲
申秋七月旣望吳江李
治運題於太薇清署



醫之為道微矣七情六氣之感病非一端溫涼寒熱之性藥非一類非天資高妙者不可以學醫非博極羣書者尤不

是 以 語 醫 也 今 王 醫 者
或 犯 魄 而 不 精 於 審 脈
或 審 脈 而 不 善 於 雜 方
或 泊 古 而 不 仁 或 師 心
而 自 用 或 臨 痘 不 多 或

狃於偏見不能已疾而
轉以益疾又烏可以言
醫哉吳門葉天士先生
天分絕人於書無兩不
讀終身不能忘其視脈

也不待病者相告修而
推述病源有病者思而
後得之者不啻日周旋
於病者之側而同其寢
興飲食孰其喜怒驚悲

也蓋以其意深識病者
之意而又神明乎古人
雰方至精意而直以意
斷之故其雰方也一二
味不爲少十餘味不爲

多習見不妨從同獨用
不姑立異輕重繫於杪
忽之間而其效在乎呼
吸及數十年之後投之
所向無不如意迎刃而

解渙然水釋先生之名
益高淡遊者日益衆而
先生固無日不讀書也
嘗記余鄉人有患痼疾
者間詣先生所為處方

授之曰服此百劑終身
不復叢矣其人歸服至
八十劑蓋已霍然者月
餘矣乃止不服逾年病
復發復治先生所先生

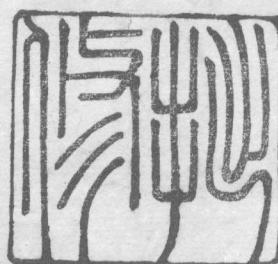
曰是吾令服某方百劑者何乃如是其人以實告令再服四十劑即永不發矣卒如言其神妙莫是是豈俗手之意為

增損者可同年而後就
今所存醫方若干卷皆
門弟子所錄存者學者
能續其書以通其意則
善矣

乾隆丙戌嘉平錫山拙

脩祜璜畫於徇秋畫

屋



吾吳葉天士先生以岐黃妙術擅名於
時者五十餘年凡一時得奇疾而醫藥
罔效者先生一診視而洞悉源委投以
斤劑沉疴立起遠近之向風慕義老無
間言余舊居胥江與葉氏世屬通家其
門牆桃李亦皆亟戚舊交心神其術曰
錄其方案成帙藏之有年方欲公諸天

下令錫山華君岫雲為之分別門類授
之梓人余喜君之與余有同心也曰任
校讐編輯之役書既成君囑余書其緣
起夫良醫之功因良相人所稔知也然
良醫不能使其身壽同金石而屢試其
技於後人亦勢之無可如何者矣今得
同心者彙錄其成案而使後人有所取

法觀摩其功願不偉歟使後有能者得
是編而神明變化之則先生之遺澤流
被於千百世而無窮而先生不死矣今
曰是書之成爰書其大畧如左

乾隆歲次丙戌季秋李國華大瞻識



天地之大德曰生醫者贊天地之生者也上古三皇憫下民之
夫孔迺垂卦象以明陰陽消長之機辨氣味以審五行生剋之
理著靈素以立萬世醫學之原大哉至哉非懷胞與之仁慈稟
天亶之聖智者其孰能之軒岐以後亦代有明哲之士窮理致
知闡揚斯旨但理道淵深其奧難窺故雖懸壺之士如林而洞
垣之技罕覩苟有能不盛盛虛虛而遺人天殃者則已幸矣近
代以來古吳有世醫天士葉君者學本家傳道由心悟吾鄉與
吳郡接壤猶憶曩時凡知交患證棘手瀕於危者一經調劑無
不指下回春其聲譽之隆不特江左一隅抑且名標列省惟是
應策多門刻無寧晷未遑有所著述以詔後世人皆爲之惋惜

近有岫雲華君購其日診方案欲付之梓以公諸世請序於余
余雖習醫有年愧未能深知醫理然觀其論證則援引羣書之
精義擬法則選集列古之良方始知先生一生嗜古攻研蘊蓄
於胸中者咸於臨證時吐露毫端此卽隨證發明之著作也其
於陰陽虛實標本格致之功實足以上紹軒岐下開來哲以此
行世凡醫林之士見之自必勤求古訓博採衆方迨將日造乎
高明庶不致臨證有望洋之歎則此帙實濟世之慈航也故爲
之序

乾隆丙戌仲秋錫山邵新甫題



古人有三不朽之事爲立德立功立言也蓋名雖爲三而理實一貫要之惟求有濟於民生而已夫有濟於民生則人之所重莫大乎生死可以拯人之生死雖韋布之士亦力能爲者則莫若乎醫故良醫處世不矜名不計利此其立德也挽回造化立起沉疴此其立功也闡發蘊奧聿著方書此其立言也一藝而三善咸備醫道之有關於世豈不重且大耶故上古聖帝辨晰陰陽審嘗氣味創著內經垂不朽之仁慈開生民之壽域其大易本草靈素諸書炳若日星爲萬世不磨之典厥後亦代有名賢窮究其理各有著述開示後人以冀共躋仁壽無如後世習是業者其立志存心却有天理人欲之兩途如范文正公雖不

業醫而其所言不爲良相卽作良醫者斯純以利濟爲心者也俗諺有云秀才行醫如菜作虀者此淺視醫道僅爲衣食之計者也夫以利濟存心則其學業必能日造乎高明若僅爲衣食計則其知識自必終囿於庸俗此天理人欲公私之判也故每閱近代方書其中有精研義理發前人未發之旨者固多亦有徒務虛名之輩輒稱與貴顯某某交遊療治悉屬險證如何尅期奏效刊成醫案妄希行世不知此皆臨證偶爾倖功乃於事後誇張虛語欺誑後人以沽名譽則其書誕謾不足信也噫欲求遵嘉言喻氏遺法臨病先議證後立方其於未用藥之前所定方案無一字虛偽者乃能徵信於後人但執此以繩世誠不

易多得也惟近見吳闇葉氏晚年日記醫案辭簡理明悟超象
外其審證則卓識絕倫處方則簡潔明淨案中評證方中氣味
於理脗合能運古法而仍周以中規化新奇而仍折以中矩察
其學誠蓋先生固幼稟穎絕之才衆所素稔然徒恃資敏若不
具沉潛力學恐亦未易臻此神化也惜其醫案所得無多不過
二三年間之遺帙每細心參玩祇覺靈機滿紙其於軒岐之學

太過

一如程朱之於孔孟深得夫道統之真傳者以此垂訓後人是
卽先生不朽之立言也故亟付剞劂以公諸世至其一生之遺
稿自有倍蓰於此箇中義理必更有不可思議者自必存在諸
及門處什襲珍藏尙未輕以示人也然吾知下氏之玉豐城之

劍其精英瑞氣斷不至於泯沒自必終顯於世只在先後之間耳倘有見余是刻能悉將先生遺稿急續刻行世此豈非醫林中之大快事抑亦病家之大幸事也諒亦必有同志者余將翹企而望之因以爲序

大不幸

乾隆三十一年歲次丙戌季冬錫山華岫雲題



背師之小人

天用藥之道譬若用兵呼吸之間死生攸係固未易言也是以軍有紀律方有法度時有進退事有成敗覘風雲之變識草木之情其機至神又安可以小道視之哉余不敏竊慕范文正公之論因師事吳門亮揆背師之小人張先生先生乃葉氏門牆桃李也余因得窺葉派之一斑觀其議病疏方動中窺繁所謂游夏之徒不能贊一辭者也擬印葉師之妙諦以開後學之法門其有待於他年乎由是歸而讀書不與塵事里有華君岫雲者好古之士也過而與語甚洽遂出一編示余乃葉師之方案也問所從來日積數十年抄集而成其苦心濟世爲何如耶噫葉師之方案至妙者不可勝數而散佚居多此其剩事耳然零珠碎玉歲久

彌涇秘而不傳將終失也請授之梓以惠當世華君然之余嘉其非業醫者而有是志於是乎書

肯

乾隆丙戌季冬錫城高梅題於響山書屋



凡例

一。此案出自數年採輯。隨見隨錄。證候錯雜。若欲考一證。難於彙閱。余不揣固陋。稍分門類。但兼證甚多。如虛勞。欬嗽。吐血。本同一證。今各分門。是異而同也。卽如欬嗽有虛實。標本六氣之別。今合爲一門。是同而異也。如暑濕而兼瘧痢。脾胃病而兼嘔吐。腫脹。凡若此者。不可勝數。欲求分晰。至當不易。余本不業醫。且年已古稀。自謝不敏。耑俟高明之輩。翻刻改正。一一證之中有病源各異。如虛勞有陰虛陽虛。陰陽兩虛之不同。若再分門。恐有繁冗之嘆。今將陰虛先列於前。繼列陽虛。繼陰陽兩虛。使觀者無錯雜之憾。餘門倣此。

一此案分門類時已剔去十之二三今一門之中小異而大同

無○意處亦多

者尙多本應再爲剔選但細閱之小異處卻甚有深意故不敢妄爲去取且如建中湯麥門冬湯復脈等湯稍爲加減治證甚多若再爲刪削不足以見先生信手拈來頭頭是道其用方變化無窮之妙矣

一每閱前人醫案治貧賤者少蓋醫以濟人爲本視貧富應同
一體故此案不載稱呼僅刻一姓與年歲如原案已失記者
則以一某字代之至於婦女之病年高者但將一嫗字中年
者以一氏字年少用一女子別之然有本係婦女而案中未
輕註明者甚多不敢臆度強爲分別

一醫道。在乎識證立法用方。此爲三大關鍵。一有草率。不堪爲司命。往往有證既識矣。卻立不出好法者。或法旣立矣。卻用不出至當不易好方者。此謂學業不全。然三者之中。識證尤爲緊要。若法與方。只在平日看書多記。如學者記誦之功。至於識證。須多叅古聖先賢之精義。由博反約。臨證方能有卓然定見。若識證不明。開口動手便錯矣。今觀此案。其識證如若洞垣。所用法與方。皆宗前賢而叅以己意。稍爲加減之。故案中有並非杜撰之句。亦有杜撰處余願業醫者。於識證尤當究心。如儒家參悟性理之功。則臨證自有把握。然後取此法與方用之。必有左右逢源之妙矣。倘閱是書者。但摭拾其辭句。勦襲其

近日此輩甚多
并有祇學其瑕
而盡棄其瑜者

方藥藉此行道爲覓利之計。則與余刻是書之一片誠心。大相悖矣。幸後之覽者。捫心自問。切勿墮落此坑塹。

此案須知看法。就一門而論。當察其病情病狀脈象各異處。則知病名雖同。而源不同矣。此案用何法。彼案另用何法。此法用何方。彼法另用何方。從其錯綜變化處。細心參玩。更將方中君臣佐使之藥。合病源上細細體貼。其古方加減一二味處。尤宜理會。其辨證立法處。用硃筆圈出。則瞭如指掌矣。切勿草率看過。若但得其皮毛。而不得其神髓。終無益也。然看此案。須文理清通之士。具虛心活潑靈機。曾將靈素及前賢諸書。參究過一番者。方能領會此中意趣。吾知數人之中。

僅有二二知音。潛心默契。若初學質魯之人。未能躡等而進。

恐徒費心神耳。

本朝之人火症居多獨闢此症。則不成書。究之火症亦諸病皆有原。不必另立一門也。

傷寒爲萬病之首。其六經現症不得混入諸門。獨闢此一症。想此老不長於傷寒。故無獨開生面之一方也。

一案中治法如作文之有平濃奇淡。諸法悉備。其用藥有極輕清極平淡者。取效更捷。或疑此法僅可治南方柔弱之質。不能治北方剛勁之體。余謂不然。苟能會悟其理。則藥味分量

一案中治法如作文之有平濃奇淡。諸法悉備。其用藥有極輕清極平淡者。取效更捷。或疑此法僅可治南方柔弱之質。不能治北方剛勁之體。余謂不然。苟能會悟其理。則藥味分量

或可權衡輕重。至於治法。則不可移易。蓋先生立法之所在。卽理之所在。不遵其法。則治不循理矣。南北之人。強弱雖殊。感病之由。則一也。其補瀉溫涼。豈可廢繩墨而出範圍之外乎。况姑蘇商旅雲集。案中豈乏北省之人哉。不必因其輕淡而疑之。或又曰。案雖佳。但未知當時悉能效否。余曰。萬事不外乎理。今案中評證方中議藥。咸合於理。據理設施。自必有當。至於效與不效。安得人人而考覈之哉。

一案中有未經載明。難於稽考處。如藥味分量炮製。丸方煎方相混。與所服劑數多寡。若平補之方。竟有連服百劑者。更有一人聯用幾方者。其間相隔日月遠近。併四季時令。俱未註。

明。惜皆無考。全在觀者以意會之可也。

一每門之後附論一篇者。因治法頭緒頗繁。故挈其綱領。稍爲敘述之。以使後人觀覽。又恐業醫之輩。文才有淺深。遂約同志措辭不必高古。觀者幸勿因其俚鄙而忽之。

一案中所用丹丸。有一時不能猝辦者。如紫雪丹。至寶丹。鱉甲煎丸。玉壺丸等類。若有豐裕好善之家。依方虔誠合就。售與病人。既可積德。亦不至於虧本。

一此案之刻。不過一癲之味耳。本欲再爲購求。廣刻行世。奈無覓處。倘同志之士。有所珍藏。亦願公諸於世者。恭俟再商續刻。然此案雖非全璧。實具種種良法。已足啟發愚蒙。嘉惠來

茲學者苟能默契其旨。大可砭時醫庸俗。膚淺呆板。偏執好
奇。孟浪膽怯諸弊。其於醫學有功不小。

一凡治諸證。俱有初中末三法。如傷寒初起邪在太陽。則用麻
黃桂枝青龍等湯。瘧證初起。則用小柴胡加減。痢證初起。先
用胃苓湯加減。目疾初起。則用柴薄荆防以升散之。此皆初
治之大略也。今就所輯之案。大凡治中治末者。十居七八。初
治者不過十之一二。其故何歟。蓋緣先生當年名重一時。延
請匪易。故病家初起必先請他醫診視。迨至罔效。始再請先
生耳。故初治之案甚少。觀是書者。其中先後淺深層次。不可
紊亂。須細心審察而行之。

華岫雲識

藏板

臨證指南醫案總目

卷一 中風

肝風

眩暈

頭風

虛勞

卷二 咳嗽

吐血

失音

肺痿

卷三 遺精

淋濁

陽痿

汗

脫

脾胃

木乘土

腫脹

卷四 積聚

痞

噎膈

噫嚘

嘔吐

吐衄

不食

腸痺

便閉

肺痺

胸痺

哮

喘

呃

疸

卷五 風

寒

風溫

溫熱

暑

濕

燥

疫

卷六 鬱

肝火

不寐

餽

三消

脾痺

瘧

瀉

卷七 痢

便血

脫肛

痿

痺

瘻厥

驚

癲癇

卷八 劑

疝

頭痛

心痛

胃脘痛

腸痛

腹痛

肩臂背痛

腰腿足痛

諸痛

耳

目

鼻

牙

咽喉

瘡瘍

卷九

調經

淋帶

崩漏

胎前

產後

癥瘕

熱入血室

卷十

幼科要略

痧疹

痘

疳

吐瀉

癰瘍厥

虫

集方

無此病名

臨證指南醫案卷一

滸園李大瞻翰圃

古吳葉桂天士先生著 錫山華南田岫雲同較

邵銘新甫

中風

偏枯在左血虛不榮筋骨內風襲絡脈左緩大

製首烏升方半錢並用補熱之藥

四兩

枸杞子去蒂

二兩

歸身血風

二兩

枝者去梢

淮牛膝蒸

二兩

明天麻風

二兩

三兩

角胡麻洗十次

二兩

黃甘菊煎

三兩水

川石斛煎

四兩水

小黑豆皮煎

四兩

案中著點者標
出病症所在與
方之合否相對
方合者圈不合
者監

肝腎虛

內風動

若近日耳食之
輩則必用熟地
此老何曾有此

陳四十歲肝血腎液內枯陽擾風旋乘竅大忌風藥寒涼。
風藥貞略華

炒杞子

桂圓肉

炒菊花

炙黑甘草

黃芪去心

牡蠣

此方略偏補更當兼用四藥

金

失血有年陰氣久傷復遭憂悲悒鬱陽挾內風大冒

血舍自空氣乘於左口渴肢麻舌暗無聲足痿不耐行

走明明肝腎虛餒陰氣不主上承重培其下冀得風熄

議以河間法

酸味治下無大害然口渴舌暗尚有微邪
亦宜兼顧更當服前方治上

熟地四兩

牛膝半兩

萸肉二兩

遠志一兩半
炒黑

杞子二兩

菊花二兩

五味半一兩

川斛二兩
四錢

近日耳食之人
必用此方作前
劑矣大誤

夜虛風
重

茯神二兩

淡蕊蓉乾一兩
二錢

加蜜丸服四錢

沈四十歲脈細而數。細爲臟陰之虧。數爲營液之耗。上年夏秋病傷。更因冬暖失藏。入春地氣升。肝木風動。遂令右肢偏痙。舌本絡強。言蹇。都因根蒂有虧之症。庸俗泄氣降痰。發散攻風。再劫真陰。漸漸神憤如寐。倘加昏厥。將何療治。議用仲景復脈法。復脈湯去薑桂。

又 操持經營。神耗精損。遂令陰不上朝。內風動躍。爲辨中之象。治痰攻劫溫補。陰愈損傷。枯槁日甚。幸以育陰熄風。小安。今夏熱益加發泄。真氣更虛。日餌生津益氣。勿忘。大暑不加變動。再商調理。固本丸去熟地加北味。

此症宜心腎同治而治心之藥爲主

擬方

生夏
人參
龍齒
棗仁
甘菊
天麻
益智

陽升熱
蒸液虧

盧

龜腹甲心

熟地炭

乾蕊蓉

天冬

生虎脰骨

淮牛膝

炒杞子

黃柏

金九初起神呆遺溺老人厥中顯然數月來夜不得寐。是陽氣不交於陰勿謂痰火專以攻消乃下虛不納議與潛陽。此方治下亦安但必當有治上之方不可缺也。

六病川此方太頑

天冬 生地 人參 麥冬 五味

無首末

心病

總不宜酸收

上實多致巔頂之疾夫情志變蒸之熱閱方書無芩連

虛上凌咽喉環遶耳後清空之地升騰太過脂液無以營養四末而指節爲之麻木是皆脾中根萌所謂下虛

上實多致巔頂之疾夫情志變蒸之熱閱方書無芩連

難經云肝者乙
角也庚之柔明
指肺金爲剛而
木爲柔今云剛
臟未知何出

苦降羌防辛散之理。肝爲剛臟，非柔潤不能調和也。

鮮生地

元參心

桑葉

丹皮

羚羊角

連翹心

方甚清淡可喜

又

生地

阿膠

牡蠣

川角

知母

陰中陽
虛

汪五

三左肢麻木膝蓋中牽縱忽如針刺中年後精血內虛。

虛風自動乃陰中之陽損傷。

既不是發血驅風之品

淡蕊蓉乾

二兩

歸身二兩

生虎骨二兩

沙苑

二兩

枸杞二兩

巴戟天二兩

明天麻二兩

桑寄生四兩

精羊肉膠阿膠丸早服四錢交冬加減用人參丸服
錢八用力努擣精從溺管瀝出已經兩耳失聰腎竅失司。
虛

顯然虛象。凡腎液虛耗。肝風鳴張。身肢麻木。內風暗襲。
多有痲中之累。滋液熄風。溫柔藥涵養肝腎。經言肝爲
剛臟。而腎臟惡燥。若攻風劫痰。捨本求末矣。

熟地當用生地

枸杞

蓆蓉

石菖蒲

當歸

沙苑

巴戟

遠志

張四中風以後。肢麻言蹇。足不能行。是肝腎精血殘憊。虛
風動絡。下寒二便艱阻。凡腎虛忌燥。以辛潤溫藥。

蓆蓉

枸杞

當歸

柏子仁

牛膝

巴戟

川斛

小茴

東五中絡舌暗不言。痛自足起。漸上麻木脹脹。已屬痼疾。

中臟則舌不能

言乃金匱之
文也

參苓益氣兼養血絡僅堪保久。

人參

茯苓

白朮

枸杞

當歸

白芍

天麻

桑葉

陽虛衛
疎

周

此當扶正托邪
豈五味蠻補病
發不治矣

人參

黃芪

附子

熟朮

胃虛表
疎

某

陽明脈絡空虛內風暗動右肩胛及指麻木

玉屏風散加當歸天麻童桑

衛虛絡
俞氏

寡居一十四載獨陰無陽平昔操持有勞無逸當夏

四月陽氣大泄。主令忽然右肢麻木。如墮不舉。汗出麻冷。心中卒痛。而呵欠不已。大便不通。診脈小弱。豈是外感。病象似乎瘧中。其因在乎意傷憂愁。則肢廢也。攻風劫痰之治。非其所宜。大旨以固衛陽爲主。而宣通脈絡佐之。

桂枝

附子

生黃芪

炒遠志

片薑黃

羌活

桂枝

附子

生黃芪

炒遠志

氣虛

唐六男子右屬氣虛。麻木一年。入春口眼至邪。乃虛風內動。老年力衰。當時令之發泄。不得用風藥。宜以固衛益氣。

人參

黃芪

白朮

炙草

廣皮

歸身 天麻 煙薑 南棗

凡中風症。有肢體緩縱不收者。皆屬陽明氣虛。當用

亦不盡然

人參爲首藥。而附子黃芪炙草之類佐之。若短縮牽

掣。則以逐邪爲急。

凡弛緩之症。俱屬風痰。

風陽燥熱

胡五陽明脈絡已空。厥陰陽氣易逆。風勝爲腫熱。久爲燥

面熱。喉舌乾涸。心中填塞。無非陽化內風。胃受衝侮。不

飢不納矣。有年久延頗慮。辨中

羊角 連翹 丹皮 黑山梔

青菊葉 元參 花粉 天麻

胃虛陽升

張五癥中經年。眩暈汗出。陽氣有升無降。內風無時不動。

此竟夜不寐屬衛陽不肯交於營陰矣沉痼之症循理

按法尙難速效紛紛亂藥焉望向安議用固陽明一法

桂枝木

此當兼用陰藥不得專于補陽

生黃芪

川熟附

炒遠志

龍骨

牡蠣

薑

棗

劉七神傷思慮則肉脫意傷憂愁則肢廢皆痿象也緣高
年陽明脈虛加以愁煩則厥陰風動木橫土衰培中可
效若窮治風痰便是劫燥則謬

黃芪

此方調中而仍加風藥不似前之蠻補矣

於朮

桑寄生

天麻

白蒺藜

當歸

枸杞

菊花汁

加蜜丸

肝腎同治

包

老年隆冬暴中乃陰陽失交本病脈左大右濡內風

掀越中陽已虛第五日已更衣神憊欲寐宗王先生議

陽明厥陰主治法以候裁

些方頗平穩但前非陽明厥陰藥

人參

茯苓

白蒺藜

炒半夏

炒杞子

甘菊

某陽明虛內風動右肢麻痺痰多眩暈

天麻

鈎藤

半夏

茯苓

廣皮

胞絡熱
邪阻竅

沈

風中廉泉舌腫喉痺麻木厥昏內風亦令阻竅上則

語言難出下則二便皆不通調考古人呂元膺每用芳
香宣竅解毒勿令壅塞致危也至寶丹四丸勻四服

凡治厥陰皆以
通竅爲急

葛三年未四旬肌肉充盈中病二年猶然舌強言蹇舌厚

邊紫而納食便溺仍好。乃心胞絡間久積之熱瀰漫以致機竅不靈。平昔酒肉助熱動風爲病。病成反聚於清空之絡。醫藥之治痰治火。直走腸胃。是以久進多投無效。至寶丹。

風濕中
脾絡

程 脈濡無熱。厥後右肢偏痺。口喎舌歪。聲音不出。此陰風濕晦中於脾絡。加以寒滯湯藥蔽其清陽。致清氣無由展舒。法宗古人星附六君子湯益氣。仍能攻風祛痰。若曰風中廉泉。乃任脈爲病。與太陰脾絡有間矣。

人參

茯苓

新會皮

香附汁

南星

薑汁炒竹節白附子

薑汁炒

艾灸絡
熱

呂五

陽邪襲經絡而爲偏痱。血中必熱。艾灸反助絡熱病。

劇廢食清涼固是正治。然須柔劑。不致傷血。且有熄風

功能

方論俱佳

犀角

羚角

生地

元參

連翹

橘紅

膽星

石菖蒲

脫

楊

中後不復交。至節四日寒戰汗泄。遂神昏不醒。是陰

陽失於交戀。真氣欲絕。有暴脫之慮。擬進回陽攝陰法。

人參

乾薑

淡附子

五味

猪膽汁

又

人參三錢

附子三錢

此方用於寒戰汗泄者。尚宜
若一轉關。即當易方也。

又

人參

附子

五味

龍骨

牡蠣

腎陰虛
肝風動

翼七厥症。脈虛數。病在左軀。腎虛液少。肝風內動。爲病偏

枯。非外來之邪。

製首烏

生地

杞子

茯神

明天麻

菊花

川斛

徐四一水虧風動。舌強肢麻。中絡之象。當通補下焦。復以清上。

熟地

淡蕊蓉

杞子

牛膝

五味

遠志

羚羊角

茯苓

麥冬

菖蒲

蜜丸

丁

大寒節。真氣少藏。陽挾內風。旋動以致痙。中舌邊赤。

中有苔滯。忌投攻風劫瘀。益腎涼肝。治本爲法。

生地

元參

麥冬

川斛

遠志

石菖蒲

蔗漿

此方補而不滯

曾五脈弦動。眩暈耳聾。行走氣促無力。肛痔下垂。此未老欲衰。腎陰弱。收納無權。肝陽熾。虛風蒙竅。乃上實下虛之象。質厚填陰。甘味熄風。節勞戒飲。可免仆中。

虎潛去鎖陽知母加大肉蓯蓉煉蜜丸。

張 脈細小帶弦。冬季藏納少固。遂至癖中。百餘日來。諸患稍和。惟語言欲出忽塞。多言似少相續。此皆腎脈不營舌絡。以致機竅少宣。乃虛象也。早用地黃飲子煎法

非風痰卒中此方所主

以治下。晚用星附六君子以益虛宣竅。

某姪今年風木司天。春夏陽升之候。兼因平昔怒勞憂思。以致五志氣火交併於上。肝膽內風鼓動盤旋。上盛則下虛。故足膝無力。肝木內風壯火。乘襲胃土。胃主肌肉。脈絡應肢。遠出環口。故唇舌麻木。肢節如痠。固爲中厥之萌。觀河間內火召風之論。都以苦降辛泄。少佐微酸。最合經旨。折其上騰之威。使清空諸竅。毋使濁痰壯火。蒙蔽。乃暫藥權衡也。至於飫養工夫。寒暄保攝。尤當加意於藥餌之先。上午服。

金石斛

三錢

化橘紅

五分

白蒺藜

二錢

眞北秦皮

一錢

草決明二錢

冬桑葉一錢

嫩鈎藤一錢

生白芍一錢

又

前議苦辛酸降一汎。肝風胃陽已折其上引之威。是

諸症亦覺小愈。雖曰治標正合歲氣節候而設。思夏至

一陰來復。高年本病預宜持護。自來中厥最防於暴寒

驟加致身中。陰陽兩不接續耳。議得攝納肝腎真氣。補益下虛本病。

九製熟地

先用水煮半日徐加醇酒砂仁再煮一日曬乾再蒸如法九次乾者炒存性入兩

肉蓯蓉

用大而黑色者去甲切片盛竹籃內故長流水浸七日曬乾以極淡爲度四兩

主虎膝骨

另搗碎研二兩淮牛膝鹽水蒸八兩

淮牛膝鹽水蒸三兩

製首烏四兩

川萆薢

鹽水炒二兩

川石斛八兩

熬膏

赤白茯苓四兩

烘

丸方亦清潤不
膩

柏子霜二兩。右藥照方製末。另用小黑糴豆皮八
兩煎濃汁法丸。每早百滾水服三錢。
議晚上用健中運痰兼制亢陽火動風生。從外臺茯
苓飲意。

人參二兩

熟半夏二兩

茯苓四兩生

廣皮肉二兩

川連

薑汁炒一兩

枳實炒二兩

明天麻二兩煨

白蒺藜

雞子黃拌煮洗淨炒去刺三兩

地栗粉二兩

右末用竹瀝一杯薑汁十匙法丸食遠開水服三錢。
又近交秋令燥氣加臨先傷於上。是爲肺燥之咳。然下焦久虛陰遙咽少陰循喉往常口燥舌糜。是下虛陰

火泛越先治時病燥氣化火暫以清潤上焦其本病再議。

白扁豆勿研

三錢

玉竹三錢

白沙參

二錢

麥冬

去心三錢

甜杏仁

去皮尖勿研二錢

象貝母

去心勿研二錢

冬桑葉

一錢

捲心竹葉

一錢

洗白糯米七合清湯煎

又 暫服煎方。

北沙參

三錢

生白扁豆

二錢

麥冬三錢

乾百合

一錢半

不知

白茯神

一錢半

甜杏仁

去皮尖

又 淡火上實清竅爲蒙於暮夜兼進清上方法。

麥冬

八兩

亦人所不知

天冬

四兩

苡米

八兩

柿霜

四兩

不知

長條白沙參八兩生白扁豆皮八兩甜梨汁二觔

甘蔗漿二觔

水熬膏真柿霜收每服五錢開水送下

又夏熱秋燥陽津陰液更傷口齒咽喉受病都屬陰火上乘氣熱失降使然進手太陰清燥甘涼方法甚安其深秋初冬調理大旨以清上實下則風熄液潤不致中厥至冬至一陽初復再議

此方甚無法非一言所能盡

燕窩菜

洗淨另熬
不入藥膏一觔

甜梨去皮核絹袋綾

汁熬膏二十箇

人參另熬收

九製熟地

水煮四兩

天冬去心蒸二兩

麥冬去心

生用四兩

黃芪皮四兩

炙黑甘草

二兩

五味蒸二兩

雲茯神三兩蒸

又

左關尺脈獨得動數多語則舌音不清麻木偏著右

服。心中熱熾難以鳴。狀此陽明脈中空乏而厥陰之陽
挾內風以糾擾。真氣不主藏聚。則下無力以行動。虛假
之熱上泛爲喉燥多咳。卽下虛者上必實意。冬至後早
服方從丹溪虎潛法。

九製熟地

照前法
製八兩

肉蓯蓉

照前製
四兩

天冬

去心蒸
烘四兩

當歸

炒焦
二兩

生白芍

三兩

川斛

熬膏
八兩

黃柏

鹽水炒
二兩

淮牛膝

鹽水蒸
三兩

右爲末

另用虎骨膠三兩溶入蜜

搗丸服五錢滾水送

又 太太諸恙向安。今春三月陽氣正升。肝木主乎氣候。

肝爲風臟。風亦屬陽。卦變爲巽。兩陽相合。其勢方張。內

風挾陽動。旋脂液暗耗而麻痺不已。獨甚於四肢者。風淫末疾之謂也。經云。風淫於內。治以甘寒。夫痰壅無形之火。灼有形之痰。甘寒生津。痰火風兼治矣。

天冬四兩

麥冬八兩

長白沙參八兩

明天麻四兩

白蒺藜

照前製四兩

甜梨汁

一觔蘆根汁用八兩

青蔗漿

一觔

鮮竹瀝八兩

柿霜四兩

先將二冬沙

又

下虛上實。君相火亢。水涸液虧。多有暴怒跌仆之虞。此方滋液救焚。使補力直行下焦。不助上熱。議鉄甕中。

上方皆用以
治風之良法
與前大不相

先生瓊玉膏方

鮮生地水洗淨搗自然汁二觔綿紙瀘清隨和入生
白沙蜜一觔另置一鉛罐或圓鉛匙盛前藥封堅固
用鐵鍋滿盛清水中做井字木架放罐在上桑柴火
煮三晝夜頻紙水不可住火至三日後連器浸冷水
中一日頓取出入後項藥

人參蒸煥研細
末六兩白茯苓蒸研粉
十六兩真秋石銀罐內煅候
冷研一兩
三味拌入前膏如乾豆沙樣收貯小口磁瓶內扎好
勿令洩氣每早百滾水調服五六錢

又立冬後三日診得左脈小弦動數右手和平略虛問

人參茯苓當與
生地白蜜同煎
不用秋石而用
沉香琥珀古方
如此今俱改其
法甚爲不妥從
古爲妙今則大
失製方之義矣

得春夏平安，交秋後有頭暈，左目流淚，足痿無力，不能行走。舌生紅刺，微咳有痰，此皆今年天氣大熱已久，熱則真氣泄越虛，則內風再旋，經言廢生大熱，熱耗津液，而舌刺咳嗽，流淚者，風陽升於上也，上則下焦無氣矣，故補肝腎以攝納腎氣爲要，而清上安下，其在甘涼，不傷脾胃者宜之。

製首烏

四兩

杞子

炒一兩半

天冬

去心二兩

茺蔚子

蒸二兩

黃甘菊

一兩半

黑櫟豆皮

二兩

茯苓

蒸二兩

川石斛

熬膏八兩

虎骨膠

二兩水溶

右末以川斛膏同溶化，虎骨膠搗丸

早上滾水服三四錢。

又久熱風動津液日損舌刺咳嗽議以甘藥養其胃陰老年納穀爲寶

扁豆生用清肺熟用補脾向有此說然終宜炒用

生扁豆四兩

麥冬四兩

北沙參三兩

天花粉二兩

甘蔗漿十二兩

柿霜二兩

白花百合四兩

熬膏加飴

糖兩許每服時滾水調服三四錢晚上服

又液燥下虧陽挾內風上引陰不上承舌絡強則言蹇氣不注脈則肢痿乏力步趨凡此皆肝腎臟陰本虛鎮補之中微逗通陽爲法以臟液虛不受純溫藥耳

水製熟地四兩

阿膠一兩

女貞實二兩

稽豆皮二兩

川石斛三兩

淡肉蔻蓉一兩

茯神二兩

旱蓮草二兩

川石斛三兩

川石斛三兩

用精羯羊肉膠爲丸。早上滾水服四五錢。

又 暫服煎方。

生地

沙參

茺蔚子

黑穡豆皮

川斛

牛膝

又 晚服丸方。

九蒸桑葉

八兩

三角胡麻

四兩

九製首烏

三兩

白茯神

三兩

人參

二兩

炙甘草

一兩

酸棗仁

二兩

炒苡仁

二兩

炒苡仁

二兩

炒苡仁

二兩

右爲末。

桂圓肉

三兩

煎湯法丸。

每服三錢。

百滾水下。

又

今年天符歲會。

壬戌

上半年陽氣大泄。

見病都屬肝胃。

以

厥陰爲風臟。

而陽明爲盛陽耳。

陰陽不肯相依。

勢必暴

來厥中過大暑可免。以暑濕大熱更多開泄致元氣不爲相接耳。然此本虛標實氣火升騰所致經旨以苦寒、酸潤酸泄少佐微辛爲治議進補陽明泄厥陰法。

人參一錢

生牡蠣五錢

生白芍二錢

烏梅肉四分

川黃連

鹽水炒六分

熟半夏

醋炒清水漂洗一錢

上午服

人參二兩

茯苓三兩生

鹽水炒黃連五錢

半夏

醋炒水洗淨一兩半

鹽水炒廣皮二兩

枳實麸炒兩半

白蒺藜

雞子黃製一兩半

生白芍一兩半

烏梅肉蒸一兩

爲末竹瀝法丸早上服三錢百滚湯下

又 夏月進酸苦泄熱和胃通隧爲陽明厥陰治甚安。入

以上諸方清和
平淡不失古人
之法何以竊取
葉氏及道聽途
說者俱與相反
此老當含冤地
下矣

秋涼爽天人漸有收肅下降之理緣有年下虧木少水
涵相火內風旋轉薰灼胃脘逆冲爲嘔舌絡被薰則絳
赤如火消渴便阻猶剩事耳凡此仍屬中厥根萌當加
慎靜養爲宜此等症必兼驅風消痰方有出路一
味滋補中病而不能去病不可不知也

生雞子黃

一枚

阿膠

半錢

生白芍

三錢

生地

三錢

天冬

去心一錢

川連

一分生

上午服

又 心火亢上皆爲營液內耗先以補心湯理心之用

人參

同煎一錢

川連

水炒六分

犀角

二錢

元參

二錢

鮮生地

五錢

丹參

一錢

捲心竹葉

二錢

又 苦味和陽脈左頗和但心悸少寐已見營氣衰微做

金匱酸棗仁湯方。仍兼和陽。益心氣以通肝絡。

酸棗仁

炒黑勿研五錢

茯神

三錢

知母

一錢

川芎

一分

人參

六分同煎

天冬

去心一錢

裕
炎火阻

陳

脈左數

右弦緩

有年形盛氣衰

冬春之交真然不相

維續內風日熾左肢麻木不仁舌蹇言塞此屬中絡調理百日戒酒肉可望向愈。

羚羊角

陳膽星

丹皮

橘紅

連翹心

石菖蒲

鉤藤

川斛

又 純羊角

元參

連翹

花粉

川貝母

橘紅

竹瀝

又丹溪云。麻爲氣虛。本是濕痰敗血。診左脈濡濇。右脈偏枯。是氣血皆虛。方書每稱左屬血虛。右屬氣虛。未必盡然。

人參

本宜少加風藥
半夏

廣皮

茯苓

歸身

白芍

炙草

桑枝

又經絡爲痰阻。大便不爽。昨日跌仆。氣亂痰出甚艱。轉方以宣經隧。

炒半夏

石菖蒲

廣橘紅

茯苓

膽星

枳實

竹瀝

薑汁

葉

初春肝風內動。眩暈跌仆。左肢偏痺。舌絡不和。呼吸

不爽。癥火上蒙。根本下衰。先宜清上癥火。

羚羊角

茯苓

橘紅

桂枝

半夏

鬱金

竹瀝

薑汁

又

風熱爛筋骨爲痛。痰火氣阻呼吸不利。

照前方去鬱金。竹瀝。薑汁。加白蒺藜。鈎藤。

又

炒半夏

茯苓

鈎藤

橘紅

金石斛

石菖蒲

竹瀝

薑汁

又

人參

半夏

枳實

茯苓

橘紅

蒺藜

竹瀝

薑汁

風爲百病之長。故醫書咸以中風列於首門。其論症。

則有真中類。中中經絡血脉臟腑之分。其論治則有攻風劫痰養血潤燥補氣培元之治。蓋真中雖風從外來亦由內虛而邪得以乘虛而入。北方風氣剛勁。南方風氣柔和。故真中之病南少北多。其真中之方前人已大備。不必贅論。其類中之症。則河間立論云。因煩勞則五志過極。動火而卒中。皆因熱甚生火。東垣立論。因元氣不足。則邪湊之。令人殞仆卒倒如風狀。是因乎氣虛而丹溪則又云。東南氣溫多溼。由溼生痰。痰生熱。熱生風。故主平溼。二者皆辨明類中之由也。類者僞也。近代以來。醫者不分真僞。每用羌防。

星半。烏附細辛以祛風豁痰。虛症實治。不啻如枘鑿之殊矣。今葉氏發明內風。乃身中陽氣之變動。肝爲風臟。因精血衰耗。水不涵木。木少滋榮。故肝陽偏亢。此是經治之藥論。是而方非。內風時起。治以滋液。熄風濡養。營絡補陰。潛陽如虎。潛固本復脈之類。是也。若陰陽並損。無陰則陽無以化。故以溫柔濡潤之通補。如地黃飲子。還少丹之類。方之。意本爲腎虛。至四肢。本收有似中風。恐人誤認作真中風。故著此方。孰知後人反以治真中風。豈不大謬。是也。更有風木過動。中土受戕。不能禦其所勝。如不寐。不食。衛疎。汗泄。飲食變痰。治以六君玉屏風。茯苓。飲酸棗仁湯之屬。或風陽上僭。痰火阻竅。神識不清。則有至寶丹。芳香宣竅。或辛涼清上。痰火法雖未備。

實足以補前人之未及。至於審症之法。有身體緩縱。
不收耳聾目瞽口開眼合。撒手遺尿失音鼾睡。此本
實先撥陰陽樞紐不交與暴脫無異。並非外中之風。
若有外邪犯心無愈日矣。
乃純虛症也。故先生急用大劑參附以回陽。恐純剛
難受。必佐陰藥以挽回萬一。若肢體拘攣半身不遂。
口眼喎邪舌強言蹇二便不爽。此本體先虛風陽夾
痰火壅塞以致營衛脈絡失和。治法急則先用開關
繼則益氣養血佐以消痰清火宣通經隧之藥。氣充
血盈脈絡通利則病可痊愈。至於風癱風懿風痺癱
瘓。乃風門之兼症理亦相同。案中種種治法余未能

盡宣其理。不過略舉大綱分類敘述。以便後人觀覽。

餘門倣此。

華岫雲

凡風淫所勝之病自內經以及唐宋名家皆以辛涼甘寒爲本而佐以驅風益血之藥至河間有地黃飲子之法此乃治腎虛癥症有類中風並非以此方治中風之急症乃近日諸醫遇中風之症總以人參附桂爲開手第一方輕者不起重者立斃問所從來曰本之葉先生余始亦信其說果從葉氏出私擬以爲此翁造此惡孽將來必有惡報及閱此書乃知此翁學有淵源心思靈變與前人所論分毫不背其人參亦於病勢已退後用以培元養氣當病甚

時必於驅風之藥同用其分兩亦不過幾分至錢無不中
度乃今之竊附其門牆盜取其餘論者事事相反此翁有
知能無痛恨而以此等邪說誣此翁以害人者對此書能

王死

肝陰虛

肝風

某內風乃身中陽氣之動變甘酸之屬宜之。

生地

阿膠

牡蠣

炙草

萸肉炭

王

陽挾內風上巔目昏耳鳴不寐肝經主病

熟地炙

炙龜甲

萸肉

五味

磁石

茯苓

旱蓮草

女貞子

為藥之酸即於
風病無害同
酸也各有所宜

之

熟讀本草自知

曹三辛寒清上頭目已清則知火風由臟陰而起剛藥必
不見效緩肝之急以熄風滋腎之液以驅熱治法大旨
如此

生地

阿膠

天冬

元參

川斛

小黑豆皮

陳五

四

操持煩勞。五志陽氣。挾內風上擾。清空頭眩耳鳴。目珠痛。但身中陽化內風。非發散可解。非沉寒可清。與六氣火風迥異。用辛甘化風方法。乃是補肝用意。

枸杞子

桂圓肉

歸身

炙草

甘菊炭

女貞子

此方並無化風之品

陸四

二

肝風陽氣乘陽明之虛上冒。牙肉腫痛。議和陽熄風。

生地

阿膠

牡蠣

天冬

茯神

川斛

旱蓮草

女貞子

凌交節病變。總是虛症。目泛舌強。脊背不舒。溲淋便澇。

皆腎液不營。肝風乃張。當宗河間濁藥輕服。名曰飲子。

熟地半兩五錢

鹹菘蓉八錢

炒杞子三錢

麥冬二錢

雲苓半錢一錢

川石斛三錢

生沙苑一錢

石菖蒲一錢

遠志肉四分

飲子煎法

胡緩肝潤血熄風

製首烏

杞子

歸身

冬桑葉

三角胡麻

柏子仁

茯神

天冬

黑穧豆皮

蜜丸

某高年水虧。肝陽升逆無制。兩脇熱如火。則火升而赤。遇煩勞爲甚。宜養肝陰和陽爲法。

九蒸何首烏

四兩

九蒸冬桑葉

三兩

徽州黑芝麻

三兩

小黑稽豆皮

三兩

巨勝子

二兩

浸淡天冬

夫心一兩

真北沙參

二兩

柏子仁

一兩半去油

雲茯神

二兩

女貞實

二兩

右爲末青蘿汁法丸

早服三錢開水送

張氏肝陽虛風上巔頭目不清

陽明脈空腰膝痠軟議養

血熄風。

菊花炭

剪奇熟首烏

牛膝炭

枸杞子炭

黑稽豆

茯神

此等方不能去瓶

沈衝氣左升當鎮肝攝腎。

虛肝腎陰

地黃

阿膠

萸肉

淡菜

茯苓

丁四。因繁思擾動五志之陽。陽化內風。變幻不已。夫陽動莫制。皆臟陰少藏。自覺上實下虛。法當介以潛之酸。以收之。味厚以填之。偏寒偏熱。烏能治情志中病。

熟地

萸肉

五味

磁石

茯神

青鹽

鱉甲膠好奇

龜版膠

即溶膠爲丸純陰之方不能運化

朱嫗

心

中熱

辣寤煩

不肯寐

皆春令

地氣主升

肝陽隨以

上擾。老年五液交枯。最有癰瘍之慮。

生地

阿膠

生白芍

天冬

茯神

小黑稽豆皮

程氏。伏暑深秋而發病。從裏出。始如瘡狀。熱氣逼迫營分。

臨證指南醫案 卷一
經事不當期而來。舌光如鏡。面黯青晦。而胸痞隱痛。正氣大虛。熱氣內閉。况乎周身皆痛。衛陽失和極矣。先擬育陰驅熱。肝風不旋。不致痙厥。五日中不興風波。可望向安。

生地

阿膠

天冬

麥冬

麻仁

生牡蠣

當有和衛之藥

金女溫邪深入營絡。熱止膝骨痛甚。蓋血液傷極。內風欲沸。所謂劇則癲癇。痙厥至矣。總是消導苦寒。冀其熱止。獨不慮胃汁竭。肝風動乎。擬柔藥緩絡熱熄風。

復脈湯去參薑麻仁

生鼈甲湯煎藥

王氏

氏

痛從腿肢筋骨上及腰腹貫於心胸若平日經來帶

下其症亦至此素稟陰虧衝任奇脈空曠凡春交地中

陽氣升舉虛人氣動隨升絡血失養諸氣橫逆而赤如
赭飢不欲食耳失聰寤不成寐陽浮脈絡交空顯然先

和陽治絡

純陰之藥不能和血脈和陽之義安在

細生地

生白芍

生鼈甲

生龜甲

生虎骨

糯米根

煎藥送滋腎丸一錢

半

又前用滋腎丸痛緩面浮跗腫血氣俱乏內風泛越經言風勝則動濕勝則腫陰虛多熱之質議先用虎潛丸

每服四錢四服

某_三下元水虧風木內震。肝腎虛多驚恐。非實熱痰火可
攻劫者。

生地

清阿膠

天冬

杞子

菊花炭

女貞實

當加治驚恐之藥

胡久病耳聾微嗆喉中不甚清爽是陰不上承陽挾內
風得以上侮清空諸竅大凡肝腎宜潤宜涼龍相寧則
水源生矣。

人參

一錢秋石一分化
水拌烘乾同煎

鮮生地

三錢

阿膠

一錢

淡菜

三錢

白芍

一錢

茯神

半錢

又陰虛液耗風動陽升雖諸恙皆減兩旬外大便不通

。

。

。

。

斷勿欲速。惟靜藥補潤爲宜。照前方去白芍。加柏子仁。
又大便兩次頗逸。全賴靜藥益陰之力。第納食未旺。議
與胃藥。

人參

茯神

炒麥冬

炙甘草

生穀芽

南棗

宜加入氣分藥

又緩肝益胃。

人參

茯神

生穀芽

炙甘草

木瓜

南棗

周怒動肝風。筋脈脹脹。板喉痺。

阿膠

天冬

柏子仁

此非治喉之方

牡蠣

小麥

陽升血熱

吳

脈弦小數形體日瘦口舌糜碎肩背掣痛肢節麻木。

膚腠搔痒目眩暉耳鳴已有數年此屬操持積勞陽升內風旋動爍筋損液古謂壯火食氣皆陽氣之化先擬清血分中熱繼當養血熄其內風安靜勿勞不致痿厥。

生地

元參

天冬

丹參

犀角

羚羊角

連翹

竹葉心

丸九

何首烏

生白芍

黑芝麻

冬桑葉

天冬

女貞子

茯神

青鹽

心營熟

某

嫗

脈右虛左數營液內耗肝陽內風震動心悸眩暉少寐。

風陽擾
神

生地

阿膠

麥冬

白芍

小麥

茯神

炙草

吉

三五心悸蕩漾頭中鳴七八年中頻發不止起居飲食如常此肝膽內風自動宜鎮靜之品佐以辛泄之味如枕

中丹

王氏驚悸微腫內風動也

人參

龍骨

茯神

五味

煨薑

南棗

曹

肝膽陽氣挾內風上騰不熄心中熱驚怖多恐進和陽鎮攝方法

生地
阿膠
麥冬
白芍

小麥
茯神
炙草

中丹
王氏驚悸微腫內風動也

三舌

龜甲

龍骨

牡蠣

茯神

石菖蒲

遠志

加減分藥

又 神識略安。夜不得寐。胸膈閒時時閃爍欲動。乃內風不熄也。進補心法。

生地

丹參

元參

茯神

棗仁

遠志

菖蒲

天冬

麥冬

桔梗

硃砂

升
血去陽

王氏神呆不語。心熱煩躁。因驚而後經水卽下。肉腠刺痛。時微瘡。頭卽搖。肝風內動。變症厥之象。

小川連

黃芩

阿膠

牡蠣

秦皮

竅
風陽消

陳姪虛風麻痺。清竅阻寒。

天麻

鉤藤

白蒺藜

甘菊

連翹

桑枝

包

姪

右太陽痛甚牙關緊閉環口牽動咽喉如有物阻乃

陽升化風肝病上犯陽絡大便欲閉議用龍鬚丸每服

二錢。

純是風痰再宜急治乃燭通其大便也

又

肝風阻竅脈象模糊有外脫之危今牙關緊咽痺不

另有要方

納湯水雖有方藥難以通關當刮指甲末略以溫湯調

灌倘得關開再議他法另以蘇合香擦牙

鄭三脈右弦頭脹

亦宜驅風目鳴火升此肝陽上鬱清竅失司

細生地

夏枯草

石決明

川斛

絡熱竅
癥

茯神

桑葉

陳 夏季陽氣暴升。煩勞擾動。致內風上阻。清竅口渴舌
強。呵欠機竅阻。不靈。脈數舌胎忌投溫散。乃司氣所
致。非表邪爲病也。

浮濶

犀角

羚羊角

鬱金

菖蒲

膽星

鉤藤

連翹

橘紅

竹瀝

薑汁

又 清絡得效。火風無疑。忌投剛燥。

犀角

羚羊

鬱金

菖蒲

連翹

生地

元參

廣皮

竹瀝

薑汁

又 脈數面赤。肝風尚動。宜和陽熄風。

鮮生地

元參

羚羊角 連翹

菖蒲根

鮮銀花 麥冬

痰熱阻
竅

汪

如寐舌暗面赤亮汗出未病前一日頓食麪頗多病來倉猝乃少陰腎臟陰陽不續厥陰肝風突起以致精神冒昧今七八日來聲音不出乃機竅不靈治法以固護正氣爲主宣利上焦痰熱佐之若地冬養陰陰未驟生徒使壅滯在脘急則治標古有諸矣挨過十四十五日冀有轉機

此乃名言今之
竊附其門牆者
偏與之相反豈
非敗類

人參

此味尚可商

半夏

茯苓

石菖蒲

竹瀝

薑汁

江 左脇中動躍未平。猶是肝風未熄。胃津內乏。無以擁護。此清養陽明最要。蓋胃屬腑。腑強不受木火來侵。病當自減。與客邪速攻。純虛重補迥異。酸棗仁湯去川芎加人參。

又 諸恙向安。惟左脇中動躍多年。時有氣升欲噫之狀。肝陰不足。陽震不息。一時不能遽已。今穀食初加。乙癸同治姑緩。

人參

茯神

知母

炙草

硃砂染麥冬

調入金箔

宜兼用氣分藥

又 鮮生地

麥冬

硃砂

竹葉心

知母

沖冷參湯

席五脈來弦動而虛。望六年歲陽明脈衰。脈陰內風暗旋。
不熄。遂致胃脈不主束筋骨。以利機關。肝陽直上巔頂。
汗從陽氣泄越。春月病發。勞力病甚。此氣愈傷。陽愈動。
矣。法當甘溫益氣。攻病驅風。皆劫氣傷陽。是爲戒律。

人參

黃芪

當歸

炙草

冬桑葉

麥冬

地骨皮

花粉

胃虛肝風內震。嘔痰咳嗽。頭痛眩暉。肢麻。汗出寒熱。

二陳湯加天麻鈞藤

色蒼形瘦。木火體質。身心過動。皆主火化。夫吐痰衝氣。乃肝膽相火犯胃。過膈納食。自少陽明已虛。解鬱和

中兩調肝胃。節勞戒怒。使內風勿動爲上。

枸杞子

酸棗仁

炒柏子仁

金石斛

半夏麴

橘紅

茯苓

黃菊花膏丸

泄肝安
胃

梁

木火體質復加鬱勃。肝陰愈耗。厥陽升騰。頭暈目眩。心悸養肝熄風一定至理。近日知飢少納。漾漾欲嘔。胃逆不降故也。先當泄木安胃爲主。

桑葉一錢

鉤藤三錢

遠志三分

菖蒲三分

半夏麴一錢

廣皮白半錢

金斛一錢

茯苓三錢

又左脈弦氣擰至咽。心中憒憒。不知何由。乃陰耗陽亢之象。議養肝之體。清肝之用。

九孔石決明

具

鈎藤

一兩

橘紅

一錢

抱木茯神

三錢

鮮生地

三錢

羚羊角

八分

桑葉

一錢半

黃甘菊

一錢

忿勞傷
所結症

沈

年歲壯盛

腕有氣瘕

嘔噫震動

氣降乃平

流痰未愈

睂丸腫硬

今入夜將寐

少腹氣衝

至心竟夕

但寤不寐

頭眩目花

耳內風雷

四肢麻痺

肌腠如刺

如蟲行

此屬

操持怒勞

內損乎肝

致少陽

上聚爲瘕

厥陰下結

爲疝

衝脈不靜

脈中氣逆混擾

氣燥熱化

風陽交動

營液日

耗變

種種

總是肝風之害

非攻消溫補能治

惟以靜

養勿加怒勞半年可望有成

阿膠

細生地

天冬

茯神

富用祛風清痰之藥

陳小麥 南棗肉

驚怒動
肝

王五驚恐惱怒動肝內風陽氣沸騰院痺咽阻筋惕肌麻皆風木過動致陽明日衰先以鎮陽熄風法

阿膠 細生地 生牡蠣 川斛

小麥 茯神

風陽擾
胃

曹氏離愁菀結都係情志中自病恰逢冬溫陽氣不潛初交春令陽已勃然變化內風遊行擾絡陽但上冒陰不下吸清竅爲蒙狀如中厥舌暗不言劉河間謂將息失宜火盛水衰風自內起其實陰虛陽亢爲病也既不按法論病設治至驚蟄雷鳴身卽汗泄春分氣暖而晝夜

未剋土也

菊花白朮防風
桔梗黃芩細辛
茯苓牡蠣人參
礬石當歸乾薑
川芎桂枝爲散
酒服

寤不肯寐。甚至焦煩迥異於平時。何一非陽氣獨激使然耶。夫肝風內擾。陽明最當其衝。犯病中暴食。以內風消爍。求助於食。今胃脈不復。氣愈不振。不司束筋骨。以利機關。致鼻準光亮。肌肉浮腫。觸虛之象考古人虛風。首推侯氏黑散。務以填實腸胃空隙。庶幾內風可息。奈何醫者。不曰清火豁痰。卽曰膩補。或雜風藥。內因之恙。豈有形質可攻。偏寒偏熱。皆非至理。

生牡蠣

生白芍

炒生地

菊花炭

炙甘草

南棗肉

大凡攻病驅邪。藥以偏勝。如內經鹹勝苦。苦勝辛之。

類藉其尅制以圖功耳。今則情志內因致病，係乎陰陽臟腑不和，理偏就和宜崇生氣。如天地間四時陰陽迭運，萬物自有生長之妙。案中曰：陽冒不潛法當和陽以就陰，牡蠣體沉味鹹，佐以白芍之酸，水生木也。地黃微苦，菊微辛，從火炒變爲苦味，木生火也。益以甘草大棗之甘，充養陽明，火生土也。藥雖平行無奇，實參軒岐底蘊，世皆忽略不究，但執某藥治何病者多矣。

經云：東方生風，風生木，木生酸，酸生肝，故肝爲風木之臟，因有相火內寄，體陰用陽，其性剛，主動主升，全

賴腎水以涵之。血液以濡之。肺金清肅下降之令以平之中宮。敦阜之土氣以培之。則剛勁之質得爲柔和之體。遂其條達暢茂之性。何病之有。倘精液有虧。肝陰不足。血燥生熱。熱則風陽上升。竅絡阻塞。頭目不清。眩暉跌仆。甚則瘓癰瘍厥矣。先生治法所謂緩肝之急。以熄風。滋腎之液。以驅熱。如虎潛侯氏黑散。地黃飲子。滋腎丸。復脈等方加減。是介以潛之酸。以收之厚味。以填之。或用清上實下之法。若思慮煩勞。身心過動。風陽內擾。則營熱心悸驚怖不寐。脅中動躍。治以酸棗仁湯。補心丹。枕中丹。加減。清營中之熱。

佐以斂攝神志。若因動怒鬱勃。痰火風交熾。則有二陳龍蒼。風木過動。必犯中宮。則嘔吐不食。法用泄肝安胃。或填補陽明。其他如辛甘化風。甘酸化陰。清金平木。種種治法。未能備敘。然肝風一症患者甚多。因古人從未以此爲病名。故醫家每每忽略。余不辭杜撰之咎。特爲拈出。另立一門。以便後學考覈云。華岫雲

肝風卽中風一類。南方最多。卻不必另立一門。

痰火

眩晕

徐脈左浮弦數痰多脘中不爽煩則火升眩暉靜坐神識稍安議少陽陽明同治法

羚羊角

連翹

香豆豉

廣皮白

半夏麴

黑山梔

宜加鎮心之品

某痰火風在上舌乾頭眩

天麻

鈎藤

菊花

橘紅

半夏麴

茯苓

山梔

花粉

某酒客中虛痰暉二陳加朮白蒺鈎藤天麻

卷一百一十五

內風挾痰

江五脈弦動眩暈痰多胸痺窒塞此清陽少旋內風日熿。

當春地氣上升最慮風癥。

明天麻

白蒺藜

桂枝木

半夏

橘紅

茯苓

苡仁

炙草

又

頭額悶脹痰多作眩

外臺茯苓飲加羚羊角桂枝

竹瀝薑汁法丸

吳

四診脈芤弱痰多眩暈心神過勞陽升風動不可過飲。

助升治痰須健中熄風可緩暈。

宜加痰濕

升治風可緩暈。

九蒸白朮

炒杞子

白蒺藜

茯苓

菊花炭

周

內風挾痰眩暈吐出清水。

肝風

半夏

茯苓

廣皮

天麻

鈎藤

菊花

張

肝風內沸。劫爍津液。頭暈。喉舌乾涸。

大生地

天冬

麥冬

萸肉

阿膠

生白芍

豆加風藥

陳

肝風動逆。不熄頭暈。

九製首烏

四兩

甘菊炭

一兩

杞子

二兩

桑椹子

二兩

黑芝麻

二兩

巨勝子

一兩

牛膝

一兩

茯神

二兩

青菜汁法丸

洪十
內風逆頭暈。

經霜桑葉

一錢

炒黃甘菊花炭

一錢

生左牡蠣

三錢

黑稽豆皮

三錢

徽州黑芝麻

二錢

茯神

半錢

某

兩寸脈浮大氣火上升頭眩甚則欲嘔吐厥陰上干

久則陽明失降土被木尅脾胃俱傷先當鎮肝陽

製首烏

稽豆皮

炒杞子

柏子仁

紫石英

茯神

天冬

南棗

某

操持驚恐相火肝風上竄目跳頭暈陰弱欲遺脈左

弦勁右小平

生地

白芍

丹皮

鈎藤

天麻

白蒺藜

黃菊花

橘紅

王六辛甘寒。眩暈已緩。此絡脈中熱陽氣變現。內風上冒。是根本虛在下。熱化內風在上。上實下虛。先清標恙。

羚羊角

元參心

鮮生地

連翹心

鬱金

石菖蒲

又 照前方去菖蒲鬱金加川貝花粉

陰虛陽升

某二暈厥。煩勞卽發。此水虧不能涵木。厥陽化風鼓動。煩勞陽升。病斯發矣。據述幼年卽然藥餌恐難杜絕。

熟地

四兩

龜版

三兩

牡蠣

三兩

天冬

一兩

萸肉

二兩

五味

一兩

茯神

二兩

牛膝

一兩

遠志

七錢

靈磁石

一兩

田七

煩勞。

陽氣大動。變化內風。直冒清空。遂爲眩暈。能食

膚充。病不在乎中上。以介類沉潛真陽。鹹酸之味爲宜。

淡菜膠

龜版膠

阿膠

熟地

萸肉

茯苓

川斛

建蓮

山藥漿丸

營血虛

嚴

四

營虛內風逆心悸頭暈

炒杞子

柏子仁

三角胡麻

川斛

生左牡蠣

冬桑葉

下虛

李七高年頗得納穀安寢。春夏以來。頭暈跗腫。不能健步。
此上實下虛。腎氣衰。不主攝納。肝風動。清竅漸蒙。大凡
腎宜溫。肝宜涼。溫納佐涼。乃複方之劑。

附都氣加車前淡天冬建蓮丸

經云。諸風掉眩。皆屬於肝。頭爲六陽之首。耳目口鼻。皆係清空之竅。所患眩暉者。非外來之邪。乃肝膽之風陽上冒耳。甚則有昏厥跌仆之虞。其症有夾痰夾火中虛下虛。治膽治胃治肝之分。火盛者。先生用羚羊山梔連翹花粉元參鮮生地丹皮桑葉。以清泄上焦竅絡之熱。此先從膽治也。痰多者。必理陽明。消痰如竹瀝薑汁菖蒲橘紅二陳湯之類。中虛則兼用人參外臺茯苓飲是也。下虛者。必從肝治。補腎滋肝。育陰潛陽。鎮攝之治是也。至於天麻鈞藤菊花之屬。皆係熄風之品。可隨症加入。此症之原本之肝風。當與

肝風中風頭風門合而參之

華岫雲

眩暈清火養肝固爲正治但陽氣上升至于身體不能自
主此非浮火之比古人必用金石鎮墜之品此則先生所
未及知也憶余初至郡中治病是時喜用唐人方先生見
之謂人曰有吳江秀才徐某在外治病頗有心思但藥味
甚雜此乃無師傳授之故已後先生得宋板外臺秘要讀
之復謂人曰我前謂徐生立方無本誰知俱出外臺可知
學問無窮讀書不可輕量也先生之服善如此猶見古風
所謂藥味雜卽指金石品也因附記于此

頭風

暑熱上
蒙清竅

趙

右偏頭痛。鼻竅流涕。仍不通爽。咽喉疳腐。寤醒肢冷。汗出外邪。頭風已畱數月。其邪混處。精華氣血。咸爲蒙閉。豈是發散清寒可解。頭顱藥餌務宜清揚。當刺風池。風府。投藥仍以通法。苟非氣血周行。焉望卻除宿病。

西瓜衣

鮮蘆根

苡仁

通草

煎送蠟礬丸

何四
炎
木火上
右偏風頭痛。從牙齦起。

此乃少陽陽明合病方。不甚切。宜再加風痰藥。

炒生地

三錢

蔓荆子

一錢

黃甘菊

一錢

茯苓

半錢

錢

炒杞子

二錢

冬桑葉

一錢

炒丹皮

一錢

川斛

一錢

半

此症當刺心陽。
陽明所過之穴。
不刺風池風府。
此老子針灸之。
著未嘗讀也。

陰中陽

王五

中年陰中之陽已虛。內風偏頭痛。冷淚出。還少丹。

不切

胃虛風

徐四

頭風既愈。復發。痛甚。嘔吐不已。陽明胃虛。肝陽化風。

不切

愈動恐有失明之憂。

此乃胃中畱飲症也。當治痰。

炒半夏

茯苓

苦丁茶

菊花炭

炒杞子

柏子霜

頭風之疾輕者易愈。其重者風毒上侵。血橫逆。則頭暍冒久。則傷目必重。劑并外治諸法。方能有效。案中所載諸方。僅能應酬輕病。不能愈大病也。

朱五
陽明脈弦大而堅。厥陰脈小弦數促。面赤頭痛。遷及腦後。驚惕肉瞤。此乃瘡瘍之症。汗出。早晨小安。入暮偏劇。此操持佛鬱。肝陽挾持內風。直上巔頂。木火戕胃爲嘔逆。陽越爲面赤。汗淋。內因之病。加以司侯春深。慮有暴厥瘻瘍之幻。夫肝爲剛臟。胃屬陽土。姑議柔緩之法。冀有陽和。

不切

風熄之理。復脈去參薑桂加雞子黃白芍。

王始用茶調散得效。今宜養血和血。

川芎

歸身

白芍

酒炒

白蒺藜

炒桑枝

朱

三頭風目痛昏赤火風上鬱最

四及詢病有二四年遇

風冷爲甚其衛陽清氣久而損傷非徒清散可愈從治

風先治血意

杞子

歸身

炒白芍

沙苑

菊花

鈎藤

頭風一症有偏正之分偏者主乎少陽而風淫火鬱爲多前人立法以柴胡爲要藥其補瀉之間不離於

此無如與之陰虛火浮氣升吸短者則厥脫之萌由是而來矣先生則另出心裁以桑葉丹皮山梔荷葉邊輕清涼泄使少陽鬱遏之邪亦可倏然而解倘久則傷及肝陰參人鹹涼柔鎮可也所云正者病情不一有氣虛血虛痰厥腎厥陰傷陽浮火亢邪風之不同按經設治自古分晰甚明茲不再述至於肝陰久耗內風日旋厥陽無一息之寧痛掣之勢已極此時豈區區湯散可解計惟與復脈之純甘壯水膠黃之柔婉以熄風和陽俾剛亢之威一時頓熄予用之屢效如神決不可以虛訛爲助邵新甫

陰虛

虛勞

王二

此少壯精氣未旺。致奇脈綱維失護。經云形不足者溫之以氣。精不足者補之以味。今納穀如昔。當以血肉充養。補之以味。莫若以飲食補之。

牛骨髓

羊骨髓

猪骨髓

茯神

枸杞

當歸

湖蓮

芡實

溫三陰虛督損

六味加麋角膠秋石川石斛膏

陳十
七
癰勞在出幼之年。形脈生氣內奪。冬月可延入夏難挨。由真陰日消爍。救陰無速功。故難治。
蠻方、兩儀煎

陳二春病至夏。日漸形色消奪。是天地大氣發泄。真氣先傷。不主內守。爲損怯之症。不加靜養。損不肯復。故治嗽治熱。無用交節。病加尤屬虛象。脈左數甚。肛有漏瘍。最難全好。

比雍齋之方此症本不治也

熟地

炒山藥

建蓮

茯苓

豬脊筋

徐四清金潤燥。熟緩神象。乃病衰成勞矣。男子中年行走無力。寐中咳逆。溫補剛燥難投。

天冬

生地

人參

茯苓

白蜜

黃六陰傷勞損。

清阿膠

雞子黃

生地

麥冬

麻子仁

炙甘草

南棗

某

攝陰得效。佐以益氣。合補三陰之臟。

人參

熟地

炒杞子

五味

牛膝炭

建蓮

炒山藥

芡實

錢

陽外泄爲汗。陰下注則遺。二氣造偏。陰虛熱勝。腦爲髓海。腹是至陰。皆陽乘於陰。然陽氣有餘。益見陰弱。無以交戀其陽。因病致偏。偏久致損。坐功運氣。陰陽未協。損不肯復。頗爲可慮。今深秋八冬天令收肅。身氣泄越。入暮灼熱。總是陰精損傷。而爲消爍耳。

輕方不龍羊重病也。

川石斛

炒知母

女貞子

茯神

糯米根 小黑稻豆皮

又暮夜熱熾陰虛何疑。但從前表散致衛陽疏泄。穿山甲鑽筋流利後致經絡氣血劫撤。內損不復。衛陽藩籬交空。斯時亦可擰半壁矣。失此機宜。秋收冬藏主令。其在封固蟄藏耳。張季明謂元無所歸。則熱灼亦是。

丸

人參

河車

熟地

五味

蓮肉

山藥

茯苓

食後逾時服六神湯

張六有年呼氣頗和。吸氣則腸中刺痛。是肝腎至陰臟絡之虛。初投辛酸而效。兩和肝之體用耳。大旨益腎當溫。復入涼肝滋液。忌投剛燥。

大熟地 天冬

枸杞

柏子霜 茯苓

桂圓肉 女貞子

川斛

蜜丸

徐

今年長夏久熱傷損真陰。深秋天氣收肅。奈身中泄
越已甚。吸短精濁。消渴眩暈。見症卻是肝腎脈由陰漸
損及陽。明胃絡納穀減肢無力。越人所云陰傷及陽最
難充復。誠治病易治損難耳。

人參

天冬

生地

茯神

女貞

遠志

鍾十二少年形色衰。奪見症已屬勞怯。生旺之氣已少。藥難
奏功。求醫無益。食物自適者。卽胃喜爲補。扶持後天冀

臨邑縣志 卷一
其久延而已。

魚鱠

湖蓮

秋石

芡實

金櫻子

周七十脈神形色是老年衰憊無攻病成法大意血氣有情之屬栽培生氣而已每日不拘用人乳或牛乳約茶蓋許燉緩入薑汁三分

某女交夏潮熱口渴肌膚田錯此屬骨蒸潮熱

生鱉甲

銀柴胡

青蒿

黃芩

丹皮

知母

湯女天癸未至八暮寒熱此先天真陰不足爲損怯延挨之病腹膨減食治在太陰厥陰此病當問有外感否

熟白术

二錢

生厚朴

一錢

當歸

二錢

丹皮

一錢半

淡黃芩

一錢

生鱉甲

五錢

此一通一補之法。白术補太陰。厚朴通陽明。當歸補厥陰。丹皮泄少陽。黃芩清氣分之熱。鱉甲滋血分之熱也。

陳氏曰。年陰虧陽亢。春陽化風。地升暮熱。晨汗肌柔。白脈數虛。非客邪清解。倣仲景復脈法。本方去薑桂加甘蔗汁。

王氏曰。稚年純陽。諸陽皆聚於骨。陰未充長。陽未和諧。凡過動煩怒等因。陽驟升。鬱爲痛。熟寐痛止。陽潛入陰也。此

非外邪。常用錢氏六味丸加龜甲知母鹹秋石。以滋養。

壯陰。

曹十三肌肉蒼赤脈小數疾。童真陰未充長囊下肛前已有漏卮。陽獨升降。巔竅如蒙。常與壯水制火。猶慮變幻損怯。生六味去萸肉加生白芍黃柏知母人中白蜜丸施二脈尺垂少藏。唾痰灰黑。陰水內虧。陽火來乘。皆損怯之萌。可冀胃旺加餐耳。年歲已過三旬。苟能靜養百天。可以充旺。

熟地

天冬

川斛

茯神

遠志

山藥

建蓮

芡實

秋石

猪脊髓丸

張

勞

煩

夏

秋

氣

洩

而

病

交

小

雪

不復元。咽中微痛。血無
華色。求源內損。不藏。陰中之陽。不伏。恐春深變病。

熟地炭

清阿膠

川斛

浸白天冬

秋石

二分

許

二二陰傷及陽。畏風外冷。午後潮熱。舌絳渴。飲剛峻難進。

腰脊墜。音啞。心嘈。姑與柔陽滋液。

首烏

枸杞

天冬

黑稽豆皮

茯神

建蓮

黃

當純陽發泄之令。辛散亂進。火升咽乾。氣促。病根在

下焦。陰虛成勞。最難調治。

熟地

炒山藥

五味

芡實

茯神

湖蓮

又照前方加人參

宋

勞損三年。肉消脂涸。吸氣喘促。欲咳不能出聲。必踞按季脇。方稍有力。寐醒喉中乾涸。直至胸院。此五液俱竭。法在不治。援引人身脂膏爲繼續之算。莫言治病。

鮮河車

人乳汁

眞秋石

血餘灰

浮陰虛陽

吳二遺濁已久。上冬喉中嘔噫。醫投寒解。入夏不痊。緣腎入遺濁。已久上冬。喉中嘔噫。醫投寒解。入夏不痊。緣腎陰爲遺消。燦龍雷不肯潛伏。於冬令收藏之候。反升清空之所。內經以少陰之脈循喉嚨。挾舌本。陰質既虧。五液無以上承。徒有浮陽蒸灼。柔嫩肺日傷爲痺。爲宣不外陰虛陽亢。楷模但養育陰氣。貴乎寧靜。夫思煩嗔怒。

誦讀吟詠。皆是動陽助熱。不求諸已工夫。日啖草木藥汁。生氣暗傷。豈曰善策。然未嘗無藥也。益水源之弱。制火炎之熾。早用六味減丹澤。加阿膠秋石。龜膠牡蠣。湖蓮肉之屬。以入下介。以潛陽滋填濤固。卻是至靜陰藥。卧時量進補心丹。寧神解熱。俾上下得交。經年可冀有成。

沈 脹細濇。入尺澤。下元精虧。龍旺火熾。是口齒齦腫。皆下焦之虛陽上越。引火歸窟。未嘗不通。祇以形瘦液少。慮其劫陰。致有瘍瘡起患。當預慮也。虎潛去廣歸鎖陽。加山藥蕊蓉青鹽。羊內膠丸。

安脈堅。咽阻心熱。得嘔氣畧爽。腰膝更弱。精滑自遺。必因驚恐傷及肝腎。下虛則厥。陽衝逆而上。法宜鎮逆和陽。繼宮填下。

生白芍

桂枝木

生牡蠣

龍骨

茯神

大棗

小黑稻豆皮

鄭

脈數垂八尺。澤穴中。此陰精未充。早泄陽失潛藏。汗

出吸短。龍相內灼。升騰面目。肺受薰蒸。嚏涕交作。兼之

胃弱少穀。精濁下注。溺管疼痛。肝陽吸其腎陰。善怒多

鬱。顯然腎虛如繪。議有情之屬。以填精倣古。滑滯互施

法。

雖多用血肉之品皆切病而有本近日學之者遂成笑柄矣

牛骨髓

四兩

羊骨髓

四兩

猪脊髓

四兩

麋角膠

四兩

熟地

八兩

人參

四兩

萸肉

四兩

五味

三兩

芡實

四兩

湖蓮

四兩

山藥

四兩

茯神

四兩

金櫻膏

三兩

膠體丸

曹一精氣內奪。冬乏收藏。入夜氣衝喰逆。不得安寢。皆勞

怯之未傳。難治。

人參

鮮紫河車

茯苓

茯神

五味

紫衣胡桃肉

姚二脈左細右空。色奪神天。聲嘶乃精傷於下。氣不攝固。而爲咳汗。勞怯重病。藥難奏功用。大造丸方。程一脈左弦搏。著枕眠卧。冷痰上升。交子後乾咳。此腎虛。

陽不潛伏。乃虛症也。從攝固引導。勿驟進溫熱燥藥。

熟地炭 生白芍 山藥 茯苓

丹皮

牛膝

澤瀉

胡桃肉

車前

蔣脈細促。三五欲歇止。頭垂欲俛。著枕卽氣衝不續。此腎臟無根。督脈不用。虛損至此。必無挽法。

熟地

五味

茯苓

青鉛

豬脊髓

朱九真陰久傷不復。陽氣自爲升降。行動卽覺外感。皆體質失藏。外衛不固矣。治在少陰。用固本丸之屬。加入潛

陽介類。固本丸加淡菜、秋石、阿膠。

金虛症五年。真陰既損不復。長夏陰不生成。陽擾升越。

巔頂而爲痛脹。目患不痊。病根亦在肝腎。與潛陽以益。

乙癸 磁石六味加龜甲

胡厥陽上衝。心痛振搖。消渴齒血。都是下焦精損質重。

味厚填補空隙。可冀其效。

熟地四兩

五味二兩

茯神二兩

建蓮二兩

芡實二兩

山藥二兩

人乳粉二兩

秋石二兩

生精羊肉膠丸早服四錢

程 今年厥陰司天。春分地氣上升。人身陽氣上舉。風乃

陽之化氣。陰衰於下。無以制伏。上愈熱。斯下愈寒。總屬虛象。故龜膠人乳皆血氣有情。服之小效者。非沉苦寒。

威也。茲定鹹味入陰，介類潛陽法。

炒熟地

龜膠

阿膠

炒遠志

炒山藥

湖蓮

六七日後仍進瓊玉膏減沉香

蔣三肝厥用鹹味入陰水生木體是虛症治法夏令大氣主泄因煩勞病發勢雖減於昔日而脈症仍然必靜養經年陰陽自交病可全去議介類潛陽佐酸味以斂之

熟地

柏子霜

萸肉

五味

鎖陽

淡菜膠問後人亂道之弊

海參膠

眞阿膠

龜版膠

茯苓

湖蓮

芡實

青鹽

金肝血腎精無藏陽乏依附多夢紛紜皆陽神浮越當

以介屬有情填補下焦。

熟地

淡菜

阿膠

萸肉

小麥

龍骨

牡蠣

又

腎虛氣攻於背。肝虛熱觸於心。都是精血內奪。神魂不主。依附此重鎮以理其怯。填補以實其下。血肉有情。皆充養身中形質。卽治病法程矣。

熟地

牡蠣

淡菜

五味

萸肉

龍骨

杞子

吳十
八診脈細數。左垂尺澤。先天最素薄。真陰未充。當精通年歲陰氣早泄。使龍相刻燃。津液暗消。有虛怯根萌藥。

宜至靜純陰保養尤爲要旨。知柏六味去丹澤加龜

甲天冬猪脊髓丸

錢五據說熱自左升直至耳前後脹視面色油亮足心灼
熱每午後入暮皆然上年用茶調散宣通上焦鬱熱不
應此肝腎陰火乘竅卻因男子精虧陽不下交經言以
經無此言滋填陰藥必佐介屬重鎮試以安寢竟夜乃安參陽動
陰靜至理

熟地

龜版

萸肉

五味

茯苓

磁石

黃柏

知母

猪脊髓丸

顧

一陰精下損虛火上炎脊腰髀瘦痛髓空斯督帶諸脈

不用法當填髓充液。莫以見熱投涼。

熟地水煮杞子

魚膠

五味

茯神

山藥 湖蓮

芡實

金櫻膏爲丸

陳二喉痺目珠痛吸氣短促曾咯血遺精皆陰不內守孤

陽上越諸竅當填下和陽

熟地

枸杞炭

旱蓮草

菊花炭

女貞

茯苓

當兼用清上之藥

某二心煩不寧目彩無光少陰腎水枯槁厥陽上越不潛

議用填陰潛陽

人參一錢

熟地五錢

天冬一錢

麥冬三錢

茯神三錢 龜版一兩

某女渴不欲飲陰不上承。况寐醒神識不靜易驚汗出。法

當斂補。

人參

熟地炭

萸肉炭

茯神

五味

炒遠志

邵 精血傷氣不潛納。陽浮擾神。則魂魄不寧。臟陰不安其位。

人參

炙草

建蓮

茯神

龍骨

金箔

陽虛

盧 有形血液從破傷而損。神氣無以擁護。當此冬令藏

陽陽微畏寒。奇脈少津。乏氣貫布。行步欹斜。健忘若憤。
何一非精氣內奪之徵。將交大雪。純陰無陽。冬至一陽
來復。也見此離散之態。平素不受煖補。是氣元長旺。今
乃精衰氣竭之象。又不拘乎此例也。

人參

鹿茸

歸身

炒杞子

茯苓

沙苑

梔子

桂枝

馬

陰精走泄於下。陽氣鬱冒於上。太衝脈衰。厥氣上衝。
陡然癟厥。陰陽既失交偶。內隨陽掀旋。陽從汙泄矣。宜
遠房幃。獨居靜室。醫治之法。從陰引陽。從陽引陰。大封
大固。以蟄藏爲要。百日可效。經年可以復元。

淡蕪蓉

五味

遠志

茯神

艾實

建蓮

生羊腰子

孫四形軀豐溢脈來微小。乃陽氣不足體質理煩治劇曲運神機都是傷陽之助溫養有情栽培生氣卽古聖春夏養陽不與逐邪攻病同例用青囊班龍丸某十少壯形神憔悴身體前後牽掣不舒此奇經脉海乏氣少陰腎病何疑

淡蕪蓉

甘枸杞

當歸

牛膝

沙苑

茯苓

某陰陽二氣不振春初進八味減桂之辛益以味芍之

酸從陽引陰，兼以歸脾守補其營，方得效驗。茲當春升夏令，裏虛藏聚未固，升泄主令，必加煩倦。古人謂寒則傷形，熱則傷氣，是當以益氣爲主。通攝下焦，兼之倣內經春夏養陽，秋冬養陰爲法，非治病也，乃論體耳。

夏季早服青囊班龍丸方法

- 鹿茸 鹿角霜 鹿角膠
熟地 蔊蓉 補骨脂
晚服歸脾去木香加枸杞子
五味子

王氏凡女科書首篇必論調經，既嫁必究孕育，結褵十載，未能得胎。病在至陰之臟，延及奇經八脈，述經遲晨泄。

心若搖漾得食姑緩。肛瘻久漏都屬下損。

人參

麋茸

紫石英

茯苓

當歸

補骨脂

棗艾湯泛丸

肚病片正

汪氏女科首列調經。今經不調和耳鳴心漾。汗出畏恐。神痺兩足皆冷兼浮腫。冬至節交病甚於前。都因肝腎內怯。陽不交陰所至。薛氏加減八味丸。淡鹽湯送三錢。萬二診脈數。左畧大右腰牽絆。足痿五更盜汗即醒。有夢情慾則遺。自病半年。體虛之兼風痰脊椎六七節骨形凸出。自述書齋坐卧受濕。若六淫致病。新邪自解。驗色脈推病。是先天稟賦原怯。未經充旺。肝血腎精受戕。致奇經八脈中之

運用之力。乃筋骨間病。內應精血之損傷也。

人參一錢

鹿茸二錢

杞子三錢

當歸一錢

舶茴香炒黑

紫衣胡桃肉二枚

生雄羊內腎一枚

生雄羊內腎一枚

夫精血皆有形。以草木無情之物爲補益。聲氣必不相應。桂附剛。懷氣質雄烈。精血主臟。臟體屬陰。剛則愈。劫脂矣。至於丹溪虎潛法。潛陽堅陰。用知柏苦寒。沈著未通奇脈。余以柔劑陽藥通奇脈。不滯且血肉有情。栽培身內之精血。但王道無近功。多用自有益。朱三辛溫鹹潤。乃柔劑通藥。謂腎惡燥也。服有小效。是勞傷腎真。而八脈皆以廢弛失職。議進升陽法。

鹿茸

蕤蓉

歸身

杞子

柏子仁

杜仲

菟絲子

沙苑

范一父母弱症早喪。稟質不克充旺。年二十歲未娶。見病已是損怯。此寒熱遇勞而發。卽內經陽維脈衰。不司維續。護衛包舉。下部無力。有形精血。不得充涵筋骨矣。且下元之損。必累入脈。此醫藥徒補無用。

鹿茸

杞子

歸身

巴戟

沙苑

茯苓

舶茴香

羊肉膠丸

陰陽竝
虛

施

衝氣貫脣上咽。形體日漸枯槁。此勞傷肝腎而成損怯。由乎精氣不生。厥氣上逆耳。議以通陽攝陰。冀其漸

引漸收。非見病治病之方法矣。

蕤蓉

熟地

五味

枸杞

柏子霜

茯苓

桑椹子

砂仁

青鹽

羊肉膠丸

王三陽虛背寒肢冷陰虛火升煩驚宿病偏傷不復總在

虛損一門鎮攝之補宜商

早用薛氏八味丸

晚歸脾去芪木香

某肝腎損傷入脈無氣未老衰憊大著姑議通陽守陰
一法俟明眼裁之

淡蕤蓉

熟地炭

鹿角霜

五味子肉

柏子仁

茯苓

王九搖精驚恐。肝腎臟陰大泄。陽不附和。陰中百脈之氣自足至巔。起自湧泉。以少陰之脈始此。欲使陰陽翕闔。譬諸招集潰散卒伍。所謂用藥如用兵。

熟地

枸杞

當歸

五味

遠志

龜版

鹿鞭

羊肉

某脈虛細。夜熱晨寒。煩倦口渴。汗出。臟液已虧。當春氣外泄。宗內經凡元氣有傷。當與甘藥之例。陰虛者用復脈湯。此虛勞之正方。

炙甘草七分

人參一錢

阿膠二錢

火麻仁一錢

生地二錢

麥冬一錢

桂枝三分

生白芍一錢半

錢一錢

某二陰傷及陽。加以春夏。大地陽氣主泄。真無內聚。形神
痿靡。大凡熱心傷氣。固氣正以迎夏。至一陰來復。

人參

熟地

五味

炒山藥

艾實

建蓮

張二、四臟陰久虧。八脈無力。是久損不復。况中脘微痛。臍中
動氣。決非滋膩涼藥可服。倣大建中之製。溫養元真。壯
其奇脈。爲通納方法。

人參

生於术

炙草

茯苓

熟地

淡蕊蓉

歸身

白芍

真溥桂

枸杞

五味

蜜丸服四錢

此藥並非專治虛勞。仍當用萸肉。

許十善。嗔食減無味。大便溏瀉。三年久病。內傷何疑。但清內熱。潤肺理嗽。總是妨礙脾胃。思人身病損。必先陰陽致偏。是太陰脾臟日削。自然少陽胆木來侮。宗內經補臟通腑一法。四君子加桑葉炒丹皮。

又虛勞三年。形神大衰。食減無味。大便溏瀉。寒起背肢。熱從心熾。每咳必百脈動掣。間或脇肋攻觸。種種見症。都是病深傳遍。前議四君子湯。以養脾胃冲和。加入桑葉丹皮。和少陽木火。使土少侵。服已不應。想人身中二氣致偏。則病今脈症乃損傷已極。草木焉得振頓。見病治病。諒無裨益。益氣少靈。理從營議。食少滑泄。非滋賦。

所宜。暫用景岳理陰煎法。參入鎮逆固攝。若不胃甦知
味。實難擬法。

又 人參

秋石

山藥

茯苓

河車膠丸

張 汗多亡陽。是醫人不知勞倦受寒。病兼內傷。但以風
寒外感。發散致悞。淹淹半年。乃病傷不復。能食者以氣
血兼補。

人參

白术

茯苓

沙苑

蓴蓉

歸身

枸杞

張十陰傷成勞。因減食便溏寒熱。姑從中治者。以脾爲營。

胃主衛也。

異功加五味子

不安

上損及
胃

吳三虛損至食減腹痛便溏中宮後天爲急不必泥乎痰
六、嗽、癟治。異功散去木加炒白芍、煨益智仁。
楊氏背寒心熱胃弱少餐經期仍至此屬上損。

生地

茯神

炒麥冬

生扁豆

生甘草

不當建中

仲久嗽神衰肉消是因勞倦內傷醫不分自上自下損傷但以苦寒沈降氣泄汗淋液耗夜熱胃口得苦傷殘食物從此頓減老勞纏綿詎能易安用建中法。

黃芪建中湯去薑

又照前方加五味子

用五味子不得過

又平補足三陰法。

人參

炒山藥

熟地

五味

女貞子

炒黑杞子

下損及
中

時。十脈細屬臟陰之損。平素畏寒怯冷。少年陽氣未得充長。夏令暴瀉。是時令濕熱。未必遽然虛損。若此。今穀減形瘦。步履頓加喘息。勞怯顯然。當理脾腎。

早服加減八味丸 晚服異功散

某 由陰損及乎陽。寒熱互起。當調營衛。 參芪建中湯去薑糖

某 人夏發泄。主令由下損以及中焦。減穀形衰。陰傷及陽。畏冷至下。春季進河車。羊肉溫養固髓方法。積損難

充不禁時令之泄越耳。古人減食久虛。必須胃藥。晚進參术膏。早用封固佐升陽法。長夏不復奈何。

鹿茸生研一兩
鹿角霜一兩一兩

熟地一兩一兩
生兔絲子一兩一兩

人參一兩一兩
茯苓一兩一兩

韭子二兩二兩
補骨脂胡桃蒸兩

枸杞子一兩一兩

柏子霜一兩一兩

蜜丸早服四錢參湯送

此三方治大虛之症。偶一用之。令人常饑矣。

參术膏方

人參四兩。另用泉水熬。九蒸於术四兩。另用泉水熬。各熬膏成。以炭火厚掩乾灰。將藥罐燉收至極老爲度。每用膏二錢五分。開水化服。

李二勞怯形色奪。肌肉消食減便滑。兼痰喰喉痛。知醫理者再無清咽涼肺滋陰矣。病人述心事。操持病加顯然。

脾腎兼虛

內損關係臟真。冬寒藏陽。人身之陽升騰失交。收藏失司。豈見病治病膚淺之見識。據說食進逾時必有痛瀉。經言食至小腸變化屈曲腸間有阻常有諸矣。凡湯藥氣升宜丸劑疏補資生丸食後服。

晨服

人參

砂参即單爲安

茯苓

黑殼建蓮

五味

芡實

山藥漿丸

楊

髮墮於少壯之年能食不化噫氣小溲淋濁便糞漸細少年脾腎損傷宜緩下焦以醒中陽濟生丸三錢開水送下。

陳十陰損於下中焦運陽亦弱見症少年損怯先天不充八陰損於下中焦運陽亦弱見症少年損怯先天不充

以後天維續。但食少難化。膩滯勿用。由陰損及陽。用雙補丸。

不妥

某久勞食減。便溏不爽。氣短促。異功加五味子。

王四脈如數垂入尺澤。病起肝腎下損。延及脾胃。昔秦越人云。自下焦損傷。過中焦。則難治。知有形精血難復。急

無此語

培無形之氣爲旨。食少便溏。與錢氏異功散。

蔡久嗽氣浮。至於減食泄瀉。顯然元氣損傷。若清降消

痰。益損真氣。大旨培脾胃以資運納。緩腎臟以助冬藏。不失帶病延年之算。異功散兼服。

熟地炭

茯神

炒黑枸杞

五味

五味子不治瀉
卷人用者多誤

建蓮肉

炒黑遠志

山藥粉丸

早上服

葉

三病損不復。八脈空虛。不時寒熱。間或便溏。雖步履飲

食如常。週身氣機。尙未得雍和。倘調攝失慎。慮其反覆。

前丸藥仍進。煎方宗脾腎雙補法。

人參一錢

茯苓三錢

廣皮一錢

炒沙苑一
錢

益智仁

研炒。兎絲餅

此方宜作丸。若煎方于
錢。真熱不宜。

華二二勞損。加以煩勞。肉消形脫。潮熱不息。胃倒泄瀉。衝氣上攻。則嘔。當此發泄主令。難望久延。

人參

诃子皮

赤石脂

蒸熟烏梅肉

新會皮

炒白粳米

胃虛嘔瀉

陰虛陽浮兼胃陰虛

呂

冲年久坐誦讀。五志之陽多升。咽乾內熱。眞陰未能自旺於本宮。診脈寸口動數。怕有見紅之慮。此甘寒緩熱爲穩。不致胃枯耳。

生地

天冬

女貞

茯神

炙草

糯稻根鬚

杜一陰精久損。投以填納溫潤。入夏至晚火升。食物少減。仍屬陰虧。但夏三月必佐胃藥。

參鬚

麥冬

五味

茯神

建蓮

芡實

許

脈左堅。上下直行。精損熱自升降。

細生地 玄參心 女貞 川斛 糯稻根鬚

又 甜北沙參 天冬

炒麥冬

茯神

阿膠 秋石

又 人參 麥冬 生甘草 扁豆

胡四補三陰臟陰。是迎夏至生陰而暈逆欲嘔吐痰全是由於陽犯胃上巔必靜養可制陽光之動久損重虛用甘

緩方法。金匱麥門冬湯去半夏。

王 春半寐則盜汗陰虛當春陽發泄胃口弱極六黃苦味未宜用甘酸化陰法當用涼心之藥不宜蠻補

人參 熟地 五味 炙草

湖蓮

茯神

某二誦讀身靜心動最易耗氣損營心脾偏多不時神煩
心悸頭眩腕悶故有自來也調養漑灌營陰俾陽不升
越恐擾動絡血耳

淮小麥

三錢

南棗肉

一枚

炒白芍

一錢

柏子仁

半錢

茯神

三錢

炙草

四分

某四十脉弦脇痛引及背部食減此屬營損傳勞

桂枝木

四分

生白芍

一錢

炙草

四分

歸身

一錢

半錢

茯神

三錢

生牡蠣

三錢

煨薑

一錢

南棗

三錢

半錢

某三脈更不嗜食腰瘦無力咳煩勞營虛所致

當歸

生白芍

桂枝木

茯苓

炙草

飴糖

煨薑

南棗

汪

脉左小右虛。背微寒。肢微冷。痰多微嘔。食減不甘。此胃陽已弱。衛氣不得擁護。時作微寒微熱之狀。小便短赤。大便微溏。非實邪矣。當建立中氣以維營衛。東垣云。骨爲衛之本。營乃脾之源。偏熱偏寒。猶非正治。

人參

歸身米升炒

桂枝木

白芍炒焦

南棗

陸

勞傷陽氣。不肯復元。秋冬之交。余宗東垣甘溫爲法。

原得小效。衆楚交咻。柴葛枳朴是餌。二氣散越。交紐失固。閃氣疼痛。脘中痞結。皆清陽凋喪。無攻痛成法。唯以

原非治法。君近日用文體。更正矣。

和補使營衛之行。冀其少緩神甦而已。

人參

當歸

炒白芍

桂心

炙草

茯神

又右脉濡來去濇辛甘化陽用大建中湯。

人參

桂心

歸身

川椒

茯苓

炙草

白芍

飴糖南棗

汪勞倦陽傷形寒骨熱脈來小弱非有質滯着與和營方。

當歸

酒炒白芍

炙草

廣皮

煨薑

煨熟非宜當用桂枝

大棗

程

脈左甚倍右。病君相上亢莫制。都因操持勞思所傷。
若不出林靜養。日藥不能却病。

益鮮生地

玄參心

天冬

丹參

茯神

鮮蓮肉

顏

四操持思慮。心營受病。加以勞力泄氣。痰帶血出。脉形

虛小。右部帶弦。議用歸脾湯減桂圓木香白朮。加炒白芍。炒麥冬。

又

勞心營液既耗。氣分之熱自灼。手足心熱。咽乾煩渴。

多是精液之損。非有餘客熱。前議歸脾加減。乃子母同治法。今以滋清制亢之劑。理心之用。以復五液。

此和平正治之法也
案語和平切實
字字金玉眞善
于讀書體認之
人依症立方必
用補血開胃滋
養營氣之法如
復脈歸脾之類
乃用麥冬湯去
半夏徒能補血
益脾氣已不中
病又咳嗽而重

主虛

人參

生地

天冬

麥冬

丹參

茯神

燈心

竹葉心

某

神傷精敗心腎不交上下交損當治其中

參术膏米飲湯調送

華三春深地氣升陽氣動有奔馳飢飽卽是勞傷內經勞者溫之夫勞則形體震動陽氣先傷此溫字乃溫養之義非溫熱競進之謂勞傷久不復元爲損內經有損者益之之文益者補益也凡補藥氣皆溫味皆甘培生生初陽是勞損生治法則春病入秋不愈議從中治據述晨起未納水穀其效必甚胃藥坐鎮中宮爲宜

用麥冬尤屬大忌與醫案全不照應此蓋于古聖人立方用藥之理未嘗深求而又無師承授故也集中如此甚多深爲可惜今則能作此醫案者我目中已未見其人矣

金匱麥門冬湯去半夏

麥冬湯方
麥冬 半夏 人參 千草 梗米 大棗

徐七虛損四年。肛瘍成漏。食物已減。什二形瘦色黃。當以甘溫培中固下。斷斷不可清熱理嗽。

七宜兼酌

人參

茯苓

山藥

炙草

芡實

蓮肉

某積勞神困食減五心熱汗出是元氣虛陰火盛宜補中生脉四君子湯

楊八內損陰及陽分卽爲勞怯胃弱少納當以建中湯加

人參

朱七旣暮身熱汗出早涼仍任勞辦事食減半色脈形肉

不足病屬內損勞怯。人參小建中湯。

楊二三知飢減食外寒忽熱久病行走喘促坐卧稍安此勞

傷不復議從中以益營衛

九蒸冬朮

炙甘草

煨薑

南棗

汪三此勞力傷陽之勞非酒色傷陽之勞也胃口消憊生氣口奪豈治嗽藥可以奏功嗽藥不可治黃芪建中湯去薑

仲八久勞內損初春已有汗出入夏食減皆身中不耐大氣泄越右脈空大色痿黃衰極難復無却病方法議封固一法

人參

黃芪

熟於朮

五味

寒熱總屬營衛
不和止寒熱非
和營衛之藥不
可但益氣豈能
卽止方中兼用
升柴亦是和營
衛之品但以止
寒熱三字屬之
益氣後人竟以
爲要止寒熱卽
當益氣不論邪
之有無人參熟
地爲必用之藥
以至害人無算
皆托于此老之
傳派其貽誤不
小矣

嚴二脈小右弦久嗽晡熱着左眠稍適二氣已偏卽是損
八宜身怯無逐邪方法清泄莫進當與甘緩黃芪建中去薑
又建中法頗安理必益氣以止寒熱

人參

黃芪

焦朮

炙草

歸身

廣皮白

煨升麻

煨柴胡

王二脈大而空亡血失精午食不運入暮反脹陰傷已及
陽位纏綿反覆至矣歸芍異功散

劉女年十六天癸不至頸項瘦疾入夏寒熱咳嗽乃先天
稟薄生氣不來夏令發泄致病真氣不肯收藏病屬勞
怯不治戊己湯去白朮

某 陽傷背寒。胃傷穀減。 小建中湯

某 畏風面冷。衛外陽微。 參芪建中去薑加茯神。
華二此勞法損傷不復之病。已經食減。便溏。欲嘔。腹痛。一
氣交傷。然後天爲急。捨仲景建中法。都是盲醫矣。

建中湯去糖加人參

胃氣不納

尹四九年衰頽。身動喘嗽。脈細無神。食減過半。乃下元不
主納氣。五液蒸變粘涎。未老先衰。即是勞病。

人參

此方作丸。乃可令人服之。改煎方則成笑柄矣。

坎炁

紫衣胡桃

炒菟絲子

茯苓

五味

炒砂仁

山藥漿丸

金七寤則心悸。步履如臨險阻。子後衝氣上逆。此皆高年

下焦空虛，腎氣不納所致。八味丸三錢先服四日。

淡蕊蓼

一兩 河車膠

一兩 紫石英

二兩 小茴

五錢 杞子

胡桃肉

二兩 牛膝

一兩 五味

一兩 茶芩

二兩 沙苑

一兩 半

補骨脂

一兩 桑椹子

二兩 紅棗肉丸

氣血滯
升降阻

王

久客勞傷，氣分痺阻，則上焦清空諸竅不利。初病在氣，久則入血。身痛目黃，食減形瘦。由病患及乎元虛，攻補未能除病。思人身左升屬肝，右降屬肺。當兩和氣血，使升降得宜。若再延挨，必瘀滯日甚，結爲膿聚矣。

旋覆花湯加桃仁歸鬚囊皮。

肝腎衝任皆虛

郁氏失血咳嗽，繼而暮熱不止，經水仍來。六七年已不孕。

此老子補劑中
用五味極多以
其能收攝元氣

歸子下焦或收
斂肺氣不使上
逆皆歷來醫書
相傳之法其實
皆大謬也五味
專于收斂倘有一
毫風寒痰火
內外之邪用之
則永遠不出而
成痼疾故仲景
治虛方寧用牡
蠣龍骨從無五
味者其咳症之
用五味必與乾
姜同用從無獨
用者歷考自知

育乃肝腎衝任皆損二氣不交延爲勞怯治以攝固包舉其泄越。

鮮河車膠

黃柏

熟地

淡蕊蓉

五味

茯神

蜜丸

此方無氣分藥則不成方矣

勞力傷
脾胃

屠

八二勞力傷陽延三年損傷延及中宮狀如反胃諸氣欹

斜交會失序遂有寒熱脫力損傷脾胃牛屬坤土當以

霞天膏

勞動傷
經脈

朱十
二奔走之勞最傷陽氣能食不充肌膚四肢常自寒冷

乃經脈之氣不得貫串於四末有童損之憂

蕤蓉

當歸

杞子

茯苓

刀千餘年竟無
知者而殺人無
算矣

此老治虛勞之
法不外清肺養
胃滋腎雖無大
害而毫無意義
輕者可愈重者
病日增而已至
其所遵仲景之
法又大失先賢
本旨當時仲景
之所謂虛勞者
乃虛寒之症故
其脈浮大芤遲
又方中用飴糖
乃因腹中痛而
設今日之所謂
虛勞乃陰竭而
浮火上炎脈皆

川芎五錢

沙苑五錢

黃鱣一條爲丸

邢四

努力傷身。痛無力。歸桂枝湯去薑加五加皮。

虛損之症。經義最詳。其名不一。考內經論五臟之損。治各不同。越人有上損從陽。下損從陰之議。其於鍼砭所莫治者。調以甘藥。金匱遵之而立建中湯。急建其中氣。俾飲食增而津血旺。以致充血生精。而復其真元之不足。但用稼穡作甘之本味。而酸辛鹹苦在所不用。蓋舍此別無良法可醫。然但能治上焦陽分之損。不足以培下焦真陰之本也。賴先生引伸三才。固本天眞大造。桂枝龍骨牡蠣復脉等湯。以及固攝

細數與建中湯
正相反乃亦以
此爲治此所謂
耳食之學也余
曾目睹此老治
陰虛火升之人
與建中而變喉
瘡血冒者不下
數人嘗時此老
忘不悟也故附
記于此

諸方平補足三陰法爲兼治五臟一切之虛而大開
後人聾聵可爲損症之一助也夫金匱又云男子脉
大爲勞極虛亦爲勞夫脉大爲氣分泄越思慮鬱結
心脾營損於上中而營分萎頓是歸脾建中養營四
君五味異功等湯之所宜也脉極虛亦爲勞爲精血
內奪肝腎陰不自立是六味八味天真大造三才固
本復脉等湯以及平補足三陰固攝諸法所宜也然
仲景以後英賢輩出豈無闡揚幽隱之人而先生以
上又豈無高明好學之輩然欲舍仲景先生之法而
能治虛勞者不少概見卽如東垣丹溪輩素稱前代

名醫其於損不肯復者每以參朮爲主有用及數斤者其意謂有形精血難復急培無形之氣爲要旨亦卽仲景建中諸湯而擴充者也又厥後張景岳以命門陰分不足是爲陰中之陰虛以左歸飲左歸丸爲主命門陽分不足者爲陰中之陽虛以右歸飲右歸丸爲主亦不外先生所用三才固本天眞大造等湯以及平補足三陰固攝諸法而又別無所見也故後人稱仲景先生善治虛勞者得其旨矣何勞謬贊
鄒滋九

久虛不復謂之損損極不復謂之勞此虛勞損三者相繼而成也叅其致病之由原非一種所現之候難

以縷析大凡因煩勞傷氣者。先生用治上治中。所以有甘涼補肺胃之清津柔劑。養心脾之營液。或甘溫氣味建立中宮。不使二炁日偏。營衛得循行之義。又因縱慾傷精者。當治下而兼治八脈。又須知填補精血。精氣之分益。火滋陰之異。或靜攝任陰。溫理奇陽之妙處。若因他症失調。蔓延而致者。當認明原委。隨其機勢而調之。揣先生之用意。以分其體質之陰陽爲要領。上中下見症爲着想。傳變至先後天爲生死斷訣。若逐節推求。一一有根荄可考。非泛泛然而湊用幾味補藥。漫言爲治也。

邵翹甫