

## ABONAMENTULŪ:

	în Capitală	Distr.
1 lună	2/50	nu se face
3 luni	7	8 l. n.
6 »	12	15 »
1 an	24	30 »

Pentru străinătate se adaugă portul postal

Manuscrisurile nepublicate se vor arde.

Scrisori nefrancate se vor refusa.

Pentru rubrica «Inserțiuni și reclame» Redacțiunea nu este responsabilă.

# TELEGRAFULŪ

APPARE IN TOTE SERILE.

Politica, Istoriă, Poesie, Literatura Poporana, Comerțiu, Bibliografie.

Redacțiunea și Administrațiunea, strada Germană, No. 2, la Typographia națională, București.

## ANUNCIURI

Linia mică pe p. 4-a 10 b.  
Reclame pe pag. 3-a 1 l.  
Abonamentele în capitală se fac cu la 1 și 15 ale fiecărei luni.

Anunțuri și reclame se vor adresa la librăria Wartha Lipscași 7.

Pentru Franța se primesc anunțuri și reclame la D-nii ORAIN & MICOUD, rue Rochechouart 7.

Pentru Austria și Germania la D-nii HAASENSTEIN și VOGLER, Neuermarkt 11.

## COLUMNA LUI TRAIANU

propune:

«Comerțianții, industriașii, capitaliștii români de prin districte, în înțelegere cu autoritățile comunale locale, să se grăbescă a face intruniri, consultându-se cu toți și constituindu-se în mici companii parțiale, cari să ceară apoi, sub garanția Statului Român, concesionarea diferitelor secțiuni ale căilor ferrate, remase nefăcute sau neisprăvite de către Strusberg.»

Noi ne asociăm pre deplin la această românească propunere.

Rugăm cu insistență pe Onorabili noștri corespondenți de prin districte de a ne trimite fără zăbavă valoarea foilor vândute pe Septembrie și a ne înapoi pe cele rămase; căci dela exactitatea D-ilor, afirmă în mare parte existența diarului pentru care avem spese foarte însemnate.

Sintă chiar pe Augustă conturi neaquită, rugăm pe acei ce a întârziat cu trimiterea Contului a ni-l trimite negreșit de o dată cu cel pe Septembrie.

Administrațiunea.

## AVIS

Rugăm pe toți Domnii abonații noștri, cari cu ocasiunea Sf. Dimitrie, își vor schimba locuința, să anuncie din vreme pe administrațiune despre noua D-lor locuință, spre a ști unde să le trimitem diariul.

Administrațiunea.

## București, 1 Noiembrie

Supărată adânc principele de Bismarck pentru votul Camerei din sesiunea trecută în concesionarea drumurilor de feră Strusberg; inversunați și mai mult principii prussaci cari s-au dat pe față de coțcar, hotărîră să-și resbune amar pentru afrontul încercat.

Comptându indestul pe agenții lor de la cârma statului român, trimiseră pe Bleichschroeder în numele unor detentori de obligațiuni, printre cari se

afă și câți-va membrii din familia Hohenzollern, ca să ia asupra-și concesionarea Strusberg cu nisce condițiuni foarte oneroase, și dintre cari abia două s-au putut afla până acum:

Ecă-le, după diariul *Românului*:

«Art. 3. Societatea acționarilor intră din momentul constituțiunii «săle în toate datoriile și drepturile fostilor concesionari, precum și în proprietatea tuturor liniilor de drum de feră sevârșite, a tuturor clădirilor, a întregului materiale rurale și a tuturor materialelor cari se găsesc astruși pe linii, afară de ca-surile expres stipulate aci și ia asupra-și din ziua ratificării acestei convențiuni exploatarea liniilor următoare:

- Romanu-Galați.
- București-Pitești.
- Tecuci-Bârlad.
- Juncțiunea între cele două «gare de la București.

«Societatea se obligă a termina construcțiunea acestor linii în termen de trei luni, socotită de la ziua ratificării.»

«Art. 5. Guvernul se obligă a plăti cupónele de la 1 Ianuarie, 1872, cari sunt ficsate la suma de, 550,895, și primesc liniile sus menționate ca fiind proprii pentru exploatare.»

Dacă cuni-va marafeturile lui Bismarck vor reuși acum, precum reușiseră la 1868, sub d. I. Brătianu, apoi suntem duși pe copcă...

Pe atunci însă Camera era clapistă, cu sus și băeți, jos și băeți; pe atunci însă Camera se compunea în mare parte din tot ce a fost și este mai ignorant în țară; pe atunci însă *sita era nouă*, după cum dice Românul, și se putea d. Brătianu să se amăgescă, ca ori-ce om sincer, care crede pe toți sinceri.

Azi însă nu este tot așa.

Camera actuală a dovedit prin votul din sesiunea trecută că pune interesele naționale mai presus de interesele dinastice; camera actuală se compune din bărbați ca d. Vernescu, care nu

s'a sfîșit a declara în Camera adusă de d. Epurănu că *tronul trebuie să fie român*, căci altfel nu poate merge. Camera actuală în fine, de va voi să fie consecințe votului său de resiliare a Concesiunei, va pune la regulă pe cinicii consilieri ai tronului; cari cutază și de astă-dată prin fel de fel de marafetură să substituie pe coțcarul Strusberg prin d. Bleichschroeder, nu mai puțin german de cât dr. Strusberg, și prin nisce membri ai puternicei familii Hohenzollern.

Alt-fel, nu scim unde am merge, și ce am face, când ară isbuti streinul și de astă-dată să ne jupoe, să ne batjocure, să ne vîndă, să ne ucidă în fine...

Ce am face și unde am merge?

Ne spune actualul primar al Capitalei, fratele unui deputat și ministrului actual de Lucrări publice, ne spune d. Scarlăt Cretzulescu, în broșura sa: *Uă aruncătură de ochiu asupra stării actuale a României*:

A fost în vechime la noi un Domn, care punea dajdi prestă dajdi asupra poporului.

Poporul gemea cumplit sub povara lor.

Consilierii Domnului se îngriau foarte, auzind aceste gemete, pe cari ei le făceau să adungă la urechia sa, intervenind la dînsul cu rugăciuni să mai ușureze pre bietii creștini, cari au început să amenințe, și ar putea să-l vatem.

Cinicul Domnului însă, impasibil și hotărît, în loc să ia aminte îndemmurile consilierilor și să curme cu reul, mergea și mai sfruntat pe calea ce-și trăsese, cu cât afla că durerea crește, că țipetele și vaetele se mulțesc.

— Ce mai face norodul? întreba el pre consilierii și pre cei ce veniau de pre afară să-l viziteze, la totă dajdia nouă impusă.

— Țipă și se vaetă! Măria ta, i se răspundea de către toți, căci prea este impilat.

— Mai putem pune uă dajdi!

era responsabil la acestea al Domnului, care, ca alchimistul cutedător, părea că vrea să facă experimente teribile asupra supușilor săi.

Deră când, într'ua zi, pre neașteptate, află de la consilierii săi că vaetele au încetat și că lumea acum e veselă, petrece în chiote cu lăutari, un fior îl pătrunde, el se cutremură, și, în spaima sa prea târzie și vede crima și dice ministrilor: — Să ne oprim, că suntem perduți!

\* \* \*

Nu cred că s'ar putea compara mai bine starea noastră actuală, de cât cu acea epocă a acelu Domn: birurile și dajdiile plouă astăzi asupra poporului român, intocmai precum se spune că plouă în epoca aceluia; era vaetele și gemetele ai încetat mai de tot, toți în toate părțile par veseli și nepăsători; reacțiunea a început.

Unde se va sfârși și cum se va sfârși Dumnezeu știe!

Diferința între cele povestite de d. Cretzulescu, și între realitate, este că azi într'o țară consilierii domnului nu mai țin socotela de suferințele și veseliea poporului, de țipetele și tăcerea lui.

Rău și pentru ei și pentru Domn!

De o sută de ori mai rău, decât Capul Statului nu va dice, ca fictivul domn al actualului primar: «Să ne oprim, că suntem perduți.» ... T

## BULETINUL ESTERIORU

Francia.

Ne facem plăceră să reproducem un articol al D-lui A. Peyrat în privința Republicei.

«Între locurile comune cari durează dela 1848, și la cari adversarii Republicei alergă cu multă voință, pentru că ele dispensează de a da rațiuni, este unul asupra cui D. Guerout se aprinde cu ocasiunea epistolei îndreptate de D-lui Victor Hugo diariului *Rappel*. Este vorba de pretinsa doctrină care pune Republica mai presus de votul univesale. Care sunt, în partitul republican, pu-



blicistii autorisati, cari au sustinut aceasta doctrina, in ce carte si in ce termini au spus-o?

Aceia, cari, precum *Opinion nationale*, pretind ca republicanii punu republica mai presus de votul universal, confundu toate, amesteca toate, lucrurile si vorbele. Ei dicu ca republicanii aplica forma la esecutul dreptului, ceea ce acestia intelegu din natura insasi a dreptului. Republicanii dicu ca forma republicană, fiindu singura espressione adevărată a principiului suveranității poporului, singura compatibile cu esecutul său deplin, principiul republican se confundu cu principiul suveranității poporului. Dacă aceasta e adevărat, necontestabile, rezultă ca sufragiul universal, in manifestatiunile sale, necesariu variabil, este, in teorie, in principiu, inferoriu ideei primitive, fundamentale a Republicei. Este acivisul unui filosofu, sau violinta unui sectatoru? Nicu-decum. Este enunțatul celei mai evidente verități.

Francia, pusă in prezinta acestei dileme: Republică sau Monarchia, poate face un rău alesu; insă erorea sa lasă principiul intactu, căci la voturi este pusă numai aplicatiunea, esecutul, și nicu-decum veritatea principiului, cestiunea insasi a dreptului. In această aplicatiune Francia spune preferinta sa; insă, după decisiunea sa, precum și înainte acestei decisiuni, dreptul, principiul, rămănu ceea ce sunt, și nicu un votu, nicu o putere umană nu potu să se schimbe. Votul arătă bunul sensu, progresul, spiritul politicu al unui popor, starea lumineloru sale, educatiunea sa; insă elu nu atinge la natura dreptului, la putinta intrinsecă a lucrurilor. Numai in acestu sensu republicanii dicu ca sufragiul universal, supusu la toate erorile, la toate înșelăciunile, la toate violințele, este inferioru ideei fundamentale a Republicei.

### Austria.

Programa noului ministeriuse astep-tă. Nu câte-va numini, dice *N. Presa Liberă*, cari au să formeze acum ministeriul austriacu, destăptă curiositatea noastră politică. In Austria de mai multe ori deja numinile cele mai bune in aparinta și speranțele cele mai convenibile, cari se referia la dînsele, au fostu demințite și adesea erăși numini de necredutu au făcutu vane temerile cu cari era salutate. Numinile nu mai facu nimic, decăndu numini, cari părea a fi o programă întregă, ne au înșelat. Trebuie să judecăm după fapte, și prima faptă a unui ministeriu nou este programa sa. La acesta este îndreptată in momentul prezente totă interesea noastră politică. Inse se nu fimu reu înțeleși; amu vedutu și acea situatiune puerile in care poporul primesce cu bucuria circularie către funcționari, unde nu se economescu nicu-ua data

promisiunile sincere și altele aseminu. A trecutū timpulū acelei satisfactiuni ce se destăptă in genere la intratulu unui ministeriu prin câte-va discursuri constituționali. Voimū fapte reali; avemū necesitate de programa unei politice tari in realitate, și din această cauză prima manifestatiune a ministeriului Kellesberg va fi unu indiciu de ceea ce semnifică noua epocă pentru Austria.

### Germania.

In Reichstag urmădă a doua discusiune a proiectulu de lege relativu la formatiunea unui tesauru de resbelu alu imperiului. Principele de Bismarck dice; necesitatea tesaurului s'a arătatū destulū de clarū prin evenimintele anului precedent. Fără unu tesauru de resbelu protejtiunea țermului stăngū alu Rinulu ar fi fostu neposibile, resbelulu ar fi începutu atunci antăiū la Rinū. Prin discusiunea publică asupra motiveloru resbelulu in primulū stadiu alu mobilisării libertatea de actiune a imperiului se împedică.

### DEPEȘ TELEGRAFICE.

Berlin, 10 Noembre. *Gazetta Germaniei de Nord*, discutândū notificarea cabinetulu austriacu despre schimbarea ministerulu, dice ca acesta nu aduce nicu o schimbare in raporturile amicali ale celor două imperie.

Versailles, 10 Noembre. Este sicuru ca comitetele Orloff va fi numitu ambasadore alu Rusiei la Paris.

Berlin, 10 Noembre. — *Diarulu oficialu* vienesu publică o epistolă a imperatorulu adresată lu Beust, prin care, pentru motive de sănătate, i primesce demisiunea de cancelariu alu imperiului, ministru al afacerilor stăine și al casei imperiale, es: rimându-i sincera sa gratitudine și numindu-lu pe vieța membru alu camerei seniorilor.

După scirile date de diare, postulū de ambasadore la Londra s'arū fi oferitu definitivū lu Beust.

### TEATRU ROMÂNŪ

Joi la 28 curentu trupa Română de sub directiunea D-lui Pascali jucă doue piese: o dramă in 3 acte intitulată *Sciinta și amorulu* și o comedie intr'unu actū: *Necazurile Vieții*.

Plinū de bucurie amu vedutu ca de și astă dată teatrulu a fostu mai plinū de unu publicu alesu și inteliginte. Românii și mai cu semă junimea a începutu să susție mai cu căldură institutiunile patriei lorū și facu forte bine, căci numai prin astū chipū se consolidă și se înalță o națiune.

Spectacolulū din această sēra a fostu primitū de publicu cam cu pucină răceală, mai alesu piesa d'antăiū cu toate ca nicu sujetulū, nicu scrierea, nicu joculū artiștiloru nu a lăsatū nimicū de doritū. Pote pucinătatea peripețiilor sau sombritudinea sujetulu a contribuitū la această.

Negreșitu, ce pote fi mai înristătorū ca tabloulū unui omū care și a petrecutū partea cea mai frumoasă a vieții sacrificându-și totū timpulū sciinței, și numai sciinței, fără a se gândi ca omulū mai are și altdatorii de îndepli-

nitū vis-a-vis de societate și familie, care la 45 de ani simte ca iubesc, darū pricepe ca nu este iubitū, și care termină prin a și ineca țărnia sa pasiune in o resemnare supranaturală, spre a face duoi fericiți din totala ruină a fericirii și aspirațiilor sale?

Amu dīsū ca artiștii și-au interpretatū rolurile cu fidelitate și amu avutū dreptate, fiind-că fie-care a fostū astū-felū cum trebuia să fie, ca piesa *Sciinta și Amorul* să fie reproducă sub colorile ce a plăcut autorulu. D-lū Pascaly jucând rolul lu Didie, ne a desvilitū in totă goliciunea sa turmentele unui bătrîn cu anima jună care iubesc cu pasiune și care nu înțēpină de cătū simpatie, amiciție, milă și nicu o scāntee de amorū; ne-a reproducū toate suferințele ce trecū prin sufletulū unui asemenea omū nenorocitū și, print'r'unu palpabilū esemplu, ne a făcutū să înțēgemū cătū de rele rezultate provinū din neglijența îndeplinirii datorilorū ce ne impune pozițiunea noastră de ființe simțibile și sociabile.

D-na M. Pascaly in rolulū Luisei ne a reprezentatū cu perfecțiune o ingenuitate jună, inocentă, naivă și iubitore.

D-lū C. Bălănescu a jucatū unū rolū seriosū, rolulū unui bunū părinteși alu unui bunū amicū, și a reușitū de minune a ne da o schiță esactă după acestū tipū preciosū care uneori, prin bunomiile escelentulu său caracterū, a împrăsciatū pucinū melancolia ce domină piesa.

D-lū Dimancea! a de D-lui voiū spune mai multe, căci D-sa are nevoe de încurajare și consiliu bine-voitore, spre a ajunge la ținta spre care ne a probatū de mai multe ori ca voesc să ajungă cătū mai curēndū. D-sa in rolulū june-lu, sāraculu, lipsitulū de nume și multū iubitulū Enricū, ne a probatū ca simte îndestulū de bine rolulū ce i se îndreștesă, că lu interpretă ast-felū cum lu simte, că are unū timbru agreabilū și sonorū, nisce gesturi simple și espressive, o stofă din care să se croiască unū bunū artistū, insă trebuie, trebuie cătū mai curēndū să se desbere de intențiunea greșită ce a adoptatū in școla D-lui T. Theodorini, adică se nu mai pronunțe pripritu și cu fălcile închise.

Cu cătū ne a înristatū prima piesă, cu atăta ne a înveselitū cea d'a doua, și a împăcatū pe toți cu împărțirea spectacolulu de joi sēra.

Piesa *«Necazurile Vieții»* care s'a datū in loculū *«Nebunilorū din faciă»* anunțată și suspendată nu se scie pentru ce, a înveselitū publiculū ast-felū in cât de multe ori nu se auzea ce spune actorulū din cauza sgomotulu ilarității ce isbucnea de pretutendeni.

Eroi, principali, autorii acestei mari ilarități au fostū D-lū C. Bălănescu, care ne-a reprezentatū pe unū domnū nerăbdător și răutaciosū, căruia din pricina astorū defecte i se întēplă o mulțime de borobote, și D-na Frosa Sarandi, care ni s'a înfățișatū sub tipulū unei subrete vesele, malițioasă și guralivă, și care a jucatū ast-felū de bine in cătū a convinsū pe toți ca D-sa este creatorea acestui rolū plăcutū pe scena Română, și o interpretatōre demnă d'a reputea succesū pe ori-ce scenă europeană.

D-nulū Dragulici a fostū mai bine, și mai naturalū ca in *Lorenzino*. D-sa Joi sēra ne-a făcutū să ne reamintimū de cătū de simpaticū și de iubitū publiculū Românū era acum căți-va ani, cāndū devotatū artei ce a îmbrățișatū, nu se biziua de cătū cu roluri compatibile cu caracterulū D-sale, adică cu cele comice.

D-ra Marița Vasilescu, intr'unu rolū micū ne-a probatū ca face progrese mari, mai alesū in menținerea pe scenă, și in-

tonațiune; i urămū reușită deplină in ținta ce și a propusū d'a deveni o veritabile artistă.

Terminū rugāndū pe D-lū Wiest a și aduce aminte ca e capū de orchestră, că are in mână unū arcușu fermecătorū, că scie a ne mișca âmelele prin esecutiunea doineloru Române, ce scie așa de bine să esecute, și ca decătu-va timpū ne-a cam uitatū.

Marti sēra se va juca *Intimă*, frumoasă, plăcută și spirituala comedie sociale a lu V. Sărdou, și Joi la 4 curentu ni se promite *Morțea lu Brăncoveanu*, in care di ni se promite ca se vorū incepe și reprezentațiunile din *Șola Boselū* a le artiștiloru asociati prin comedia deja anunțată, *Asistoria lu Fgaro*.

Amu ruga pe artiștii asociati, pe care i recunoscemū ca cei mai bunū amici ai artelorū, să combine ast-felū țilele de reprezentațiune, ca să nu silească pe publicu d'a alege între Români și Români, find-că numai D-lorū potū să jōce cāndū voescū, ne avēndū ca D-lū Pascaly să și împărțā țilele cu o trupă străină. Sperămū multū de la artiștii asociati.

N. D. P.

### INSERTIUNI ȘI RECLAME

Botoșani. 1871 Octobre 22.

### Domnulū Tell faciă cu școlele și profesorii din Botoșani.

*Domnule Tell!*

»Prologulū meū conține: ca in rândurile ce urmădă, in totū ce voiū espune, nu mă voiū face susceptibile de a atinge cătuși de pucinū oficiulū ministeriale, cu care sunteți investitū, nicu onorile domniei-vōstre de generale, ci din contră, voiū respecta și persōna domniei-vōstre tocmai in așa gradū, cum trebuie a se respecta o persōnă de la loculū unde vē aflați domnia-vōstră; eră cătū s'atinge de școlele din Botoșani, pe care d-vōstră le ați lovitū cătū s'a pututū mai gravū, cătū despre profesorii, pe cari domnia-vōstră i ați persecutatū cu înverșunare și așa de pasionatū, ca unū omū cultū nu putea să facū cu ori ce sacrificiū, voiū fi polilogū.

La 4 Maiū, anulū curentū, ați destituitū trei profesori și unū institutōre de la școlele din Botoșani. Sē suposămū de o camū-dată, ca petitiunea celorū 15 cetățeni din Botoșani, care s'a declaratū ca motivulū destituiilorū, a fostū intemeiatū pe juste resōne. — Sē n'nelege, domnia-vōstră, ca ministrulū instructiunei publice, in casulū acesta, trebuia a lua mēsuri pentru corectare. — Acele mēsuri inse trebuia a fi in conformitate cu legea.

Făcut'ati așa? *Decentes leges, hominibus odiosae!*» Contra art. 398 din legea instructiunei ați numitū de la sine o anchetă compusă de unū prefectū și de unū revisore școlariū, și contra acestui art. și a art. 403. ați făcutū destituiirile, silinduvē in urmă a interpreta legea; prin sforțata aplicatiă a art. 84. — Cu alte cuvinte, ați demstratū, ca nu vē pasă de legile României! nu vē pasă de sōrta omenilorū! Cătrebuiți



a călca în picioare drepturile profesorilor! Ca bărbatul în capul instrucțiunii, care trebuie să cumpăniți justiția, n'ați putut să vă alunecați într-o curbă și să credeți că acea petițiune se u a fost din réoă voință a celor subscriși, se u produsul influinței vre-unei autorități, și că o comisiune ca aceea ar fi incompetentă de a judeca cauze de asemenea natură? Dacă am spus că o asemenea petițiune e produsul autorităților locale și comisiunea ar fi éráși dintre autoritarii locali, ce judecată ar fi? acușării ar fi și judecării! Vedeți, domnule Tell, că péné aci procedarea domniei-vóstre este pe câtú injustá pe atáta și eronată.

Dérá se numai umblăm după supozițiuni, căci lumea nu e așa de nepricepută, ea cunosce bine că motivele destituirilor întemplate cu câte-va zile înainte de epoca alegerilor de deputați, nu și au origina de câtú în acele alegeri. — Era de datoría domniei-vóstre ministrul îns-trucțiunii publice, să fiți în cunoștință de cauză, dacă profesorii au vr'un rol politic în Botoșani, și dacă potú avé vr'o reușita în alegeri, căci s'a probatú că partitul ce se dicea liberal, n'a avutú de câtú 40 voturi, și totú odatá destituiți erau dintre profesorii nou veniți în Botoșani, și publicul nici nu 'i cunoscea bine, ne cum ei se 'și pótá forma unú partitú, érá nu se fi făcutú aceea ce v'au indemnátú vindicării lorú locali, cari, în cauzá de interesú, nu vedea nimica sântú, și erau dispuși s'alunge profesorii și shiarú se destrúscá în totalú instrucțiunea din Botoșani, și nu acceptá de câtú o ocaziune favorabilă ca acésta. — Vedeți, domnule Tell, căci aci pe lângá o eróre ați făcutú și o lacuná învățământul din Botoșani. Fatalulú omú!

Ca se faceți vr'o interpretație a legii, cum v'ați forțatú la art. 84, n'are nici unú locú, căci pe de o parte, nu era de dreptul domniei-vóstre, ci alú camerilorú legislative, érá pe de altá juristiá optimá n'au pututú comenta legea de câtú în adevératulú ei sensú. — În fața acestei mașinațiuni, în fața acestei védute călcări de lege, cei-alți profesori Románi de la Lyceu și institutele superióre de la scóla No. 2, nu putea de câtú a face o retragere în corpore de la indatoririle lorú, în scopul de a apéra ei legea instrucțiunii, de a apéra ei justiția și prin, urmare drepturile lorú, dacă acela în mâna căruia suntú incredințate, și care are de sânta datorie a-le susține și aplica în adevératulú lorú sensú, le calcá și le lovesce. — Acei profesori au sacrificatú totulú, chiarú și existența copiilorú lorú, numai spre a respecta ei legea, pe care șefulú lorú o meprișá. Credeau că o asemenea retragere vé va aduce la respectulú

legii și alú justiției, și veți reveni asupra atátú de eronatei domniei-vóstre procedări. — Pe de altá parte, unii din cetățeni, védéndú o așa de flagrantá lovire în corpulú didacticú din Botoșani, au protestatú energicú, arátându-vé că ați fostú indusú în eróre, cândú ați comisú asemenea faptú. — Părinții elevilorú au ridicatú și ei vocea, arátându-vé prin petițiuni că informările de la fața locului au fostú neesacte și că 'n realitate lucrulú este cu totulú altulú de cum 'lú cunosceți domnia-vóstrá. — Elita profesorilorú Iaseni, în No. de 50, au intervenitú și ei, spre a vé face sé intrați în lege. — Dérá tóte aceste intervențiuni nu furá suficiente a vé face sé veniți în legalitate. Din contrá, departe de a vé îndrepta eróreá și a da corpulú didacticú și prin urmare învățământulú publicú satisfacțiunea meritată, ați mersú cu ilegalitățile din colo de orí-ce margini. — Contra dispozițiilorú clare ale legii exprese la art. 369, ați regulat ca concursurile, pentru catedrele devenite vacante, nu prin demisionare, cum vé place sé diceți, ci prin o retragere motivată și limitată, din cauza vioárei introdusá în lege, sé se ținá nu în Iași, ci în Bucuresci, cale de 30 de poste de la loculú clarú precisatú de același articulú, lovindú prin acésta nu numai în profesorii retrași, ci în dreptulú capacitățilorú din Moldova, cari din cauza speselorú și a greutățilorú itinerari, nu puteau sé viná în capitalá, pentru nisce posturi lásate în discrețiunea domniei-vóstre. În fața persistárei așa de perseveranté în erorile domniei-vóstre și încă a continuárei ilegalitățilorú, profesorii retrași erau situați pe unú punctú de unde trebuia sé incline spre o parte. Trebuia séu sé persiste și ei în retragerea lorú, séu sé reviná asupra ei. Trebuia a alege mișloculú celú salutariú, și nu celú în detrimentulú instrucțiunii Publice. Trebuia ca totú ei cu orí-ce sacrificiú sé ia măsuri pentru acoperirea golulú ce se urmase în învățământulú din Botoșani; ei aleserá dérá reconcilierea cestiunii ce 'i preocupá; și 'n considerentele, ca sé nu sté scólele închise timpú îndelungatú, ca junimea sé nu 'și pérđá prețiosulú timpú alú studiilorú, în fine ca cetățenii Botoșeneni sé culégá fructulú sacrificiilorú lorú către statú, sa'u adresatú la domnia-vóstrá, cu stáruințe sé 'i restituți în posturile lorú, obținute prin tóte dificultățile concursului; au cedatú la tóte pretențiunile domniei-vóstre, cu credință că lucrau pentru binele scólelorú și alú generațiunii. Dérá tóte stáruințele lorú furá frustróse; nimica nu fu în stare sé vé detragá de la decisiunile ce ați fostú luatú. — Se párea că éste menitú a suporta ramulú învățământulú și acésta stare de lucruri, și că fatulú vé predesti-

nase pe d-vóstrá a o aduce întrú îndeplinire. Aci se pare logicú atesta cu erudițiunea teologicá a imortalelú Cicerone: *Fieri omnia fato, ratio cogit fateri*. Și încă: *Nec ii, qui dicunt imutabilia esse, quae futura sint, nec posse verum futurum convertere in falsum, fati necessitatem confirmant, sed verborum vim interpretantur*.

(Va urma)

### Inaugurarea iluminării capitalei cu gasú aeriferú.

Duminică la 31 Octombree avn locú în localitatea Usinei de Gasú, — Câmpia Filaret — inaugurarea iluminării Capitalei cu gasú aeriferú.

Acésta solemnitate s'a făcutú cu uá splendére demná de antreprenorulú românú.

Unú dejunú care a costatú, se dice, peste 1000 galb. a fostú servitú vizitatorilorú.

Peste 2000 persóne din cele mai însemnate se afla față la acésta solemnitate.

Urámú din inimá succesú acestei antreprize române, care ne probézá odatá mai multú în fața streinilorú că și Románi suntú în stare a 'și face trebile, și încă bine.

Onóre D-lui Mehedințenu și companionilorú sei!

### DIVERSE.

— A proposito de pétrá... una din ședințele de sérá ale consiliului comunale, ținutá mai alaltá-eri, a fostú fórte oragiósá, totú din cauza acelorú cinci sute mií oca pétrá, pentru care d. N. Ioanidú pretindea socotélá exactá.

— Se dice că socotelele era pregătite și aprobate ca bune de către consiliú; dérá... top! écé și d. Ioanid, pretinđindú sé le observe cu tótá minuțiositatea sa de negustorú. Elle erau în regulá: atáta pétrá pre cutare strátá, atáta pre cutare alta, și în fine atátea pre strata Francesá (Carol I). — Aci însă nagustorulú se opresce, și cu mâna pre mustată, rádicándú spréncenele, observá că pétrá bolovaní pre ná strátá pavatá cu pétrá cubicá, nu incape.

— În van se respunse că acestú condeiú de pétrá era din greșelá trecutú ca întrebuințatá pre strada Francesá. Incápăținatulú membru persista a-și exprina bănuțelele séle cele de mai dinainte.

— Acésta bănuélá însă devenia insuportabilé, și indignarea isbucni d'ua datá în protestári energice, însocite de bátaie din piciorú și cu pumnulú în masá și de amenințári reciproce, în câtú primarulú, care voise sé lase discuțiunea liberá spre a se produce lumina în cestiune, fu nevoitú sé redice ședința péné ce se vorú calma membrii.

— Atáta scimú despre acésta afacere.

## ARTIȘTI ASOCIAȚI

vorú juca în cursulú stagiunii viitoare 1871—72 de la 40 péné la 50 reprezentații române.

### ÎN SALA BOSSEL

Repertoriul artiștilorú asociați va fi ales dintre piesele primelorú teatre Franceze și altele.

Ei facú celú mai căldurosú apelú tutulorú autorilorú noștri románi de a 'i onora cu confiența D-lorú, dându-le piese naționale dramatice sau comice, pe cari asociațiunea va fi mândrá de a le pune în scená și a le juca cu cea mai scrupulósá îngrijire.

Artiștii asociați vorú încheia un abonamentú de 30 reprezentații pentru cursulú stagiunii de 5 luni.

Ei invócá buna-voință și simpatia onor. publicú, ca să 'i susție în dificila cale ce au luatú în favórea sacralú principii ce ei represintă.

### ARTIȘTI ASOCIAȚI:

#### DOMNU MATHEIÚ MILLO

Decanú alú asociației și directorú de scená.

Domne: Ef. Popescu, M. Constantinescu, M. Flechtenmaher, Domni: Stefan Velescu, Ioan Gestian, Panco, Ioan Christescu, Theodor Popescu.

### TEATRU ROMÂN.

Compania dramaticá reprezentată de

M. PASCALY.

Marți, 2 Noembrie.

Se va juca piesa:

## AMICII FALȘI.

Comedie în 4 acte.

Începutulú la 8 ore.

### TEATRU ROMÂNÚ

Sala Bossel

ARTIȘTI ASOCIAȚI

Joi 4 Noembrie 1871

## CASATORIA LUI FIGARO.

Comedie în 5 acte.

Începutulú la 7 1/2 ore.

### TEATRU ITALIANÚ

Directia d-lui B. FRANCHETTI.

Luni, 1 Noembrie 1871

## OTELLO

SAU

## MAURUL DIN VENETIA

Dramá tragicá în 3 acte.

Începutulú la 8 ore.

### SALA BOSSELÚ.

Marți, 2 Noembrie 1871.

Reprezentațiune extraordinárá

în beneficiul instituțiilorú filantropice al Societáței Elene și alú seracilorú din acésta capitalá

Data de prestidigitatorulú

GEORGE MELIDES.

Începutulú la 8 ore.




**S**E CAUȚĂ a se lua în casă 5 sau 6 elevi, mai cu seamă cari urmăresc la gimnaziu, avându o bună îngrijire, în camere separate, și de va fi trebuință se vor și medita. Prețurile vor fi moderate. Pentru informații a se adresa, strada Isvorului No. 6. (168-9)


**D**E VINZARE CASELE mele din suburb. Măntuleasa, No. 1, compuse din 5 încăperi, grajduri, soproni cu toate dependențele necesare. Doritorii pentru a le cumpăra se vor adresa se la administrația acestor diarii, se la d. Gr. G. Tocilescu, sub. Olari, strada Furiilor, No. 4. **Eiisa Gr. Tocilescu.**

**D**E VENZARE o Mașină de liniat cu toate cele trebuințioase, împreună cu condeile ei. Din cauza plecării mele o voi da-o cu prețul cel mai moderat. A se adresa la atelierul I. Busnea, legătorii de cărți, vis-à-vis de Teatru. (151-1)

**Avisul celor în dreptul de a vinde obiecte medicamentose**



**HAPURILE**  
și ALIFIA lui  
**HOLLOWAY**



Acestea sunt acelea a căror consumațiune este cea mai răspândită în tota lumea.

**H**APURILE sunt cele mai excelente medicamente pentru purificarea și regenerarea sângelui; toate alte medii cunoscute până acum, nu pot fi comparate cu proprietatea acestora. Ele îndreptă grabnic toate desordinea animei și a stomacului, sunt neprețuite pentru casurile de disenterie, ca unicul remediu general de familie.

**A**LIFIA tămăduiesc toate bolile exterioare, rănii, bube, chiar și acelea ce există de 20 ani, bôle de piele ori cum ar fi precum: lepra, scorbutul, răsia și toate iritațiunile pielii siguri și radicali. Pentru exteriorul corpului nimic nu poate rivaliza cu această alifia.

Proprietatea neprețuită ce au aceste medicamente o atestă pe fie-că de jurn. engleze, franceze, etc.

Am constatat că chiar borcanele ce au conținut medicamentele mele a fost umplute cu unele Droguie prăste. Rogu onor. publicu pe de o parte a nu vinde borcanele la ambulancii

și puși de falsificatori ale cumpăra, era pe altă parte a observa seriosu borcanele să poarte timbrul guvernului englesu cu cuvintele Holloway Pills et Ointment, imprimate în caracter roșu.

Totă aceste cuvinte poartă instrucțiunea ce însoțesc fie-care borcanu în filigramă (tipari cu apă) și d'asupra cuvintele "244 Strand London." Ori ce alte semne dovedesc falsificarea.

**DEPOLU** generalu pentru tota România la d. J. OVESA, strada Lipsani, la "Cănela Negru.—SUCURSALE: în București la farmacia Curței, piața Episcopiei; farmacia din strada Lipsani la Romulu și Remu; farmacia Kessler, strada Carol I; farmacia Zurner, strada Dómei; farmacia Schuster, calea Mogoșei, la "Ochilul lui d-geu." În Pitești la farmacia Ed. Jeckel, în Giurgiu la ambele farmacia, în Craiova la J. C. Moss, în Ploesci la farmacia Carl Schuller, în Iași numai la C. Kouye, în Berlad la farmacia C. Brückner, în Tecuci la farmacia A. Kostkofshy, în Bacău la farm. J. Poec, la Pétra farm. Kammer și la Galați farm. M. Curtovici. **THOMAS HOLLOWAY**

**L**OCULU din Precupeții-Nou, strada Romană, No. 63, se da cu chirie pentru magasiu de lemne. Doritorii a se adresa la proprietaru. **Maria Pitișteanu**, strada Romulus, No. 7, colorea de Negru. No. 187-5.

**D**E VĒNDARE moșia Polcești, sau Cichila, din districtul Ilfov, plasa Negoesci. Fundeni sau Slobozencia din districtul Ialomița, plasa Ialomița, și unu locu în mahalaua Lucaci, strada Romulus. A se adresa la D. Iordache Pitișteanu, strada Romulus, No. 7, col. de Negru. No. 186-5.

**X**ILOGRAFU. Ori-ce lucrari de xilografie se primesc de către unu june Român ce s'a datu acestei arte. A se adresa la libraria Honorii C. Wartha, strada Lipsani No. 7.

**DE ARENDATU MOSIA BĂRBU-LESCII**, din districtul Ialomița, proprietatea D-ei Elisa B. Theodoro, se arendă de la santul George viitoru. Doritorii se vor adresa pentru informații, la D. Thoma Oprénu, strada Taurului suburba Udrican. No. 195-6-176.

Cu vadra, ocana (Și cu butelea)

**VIN NEGRU VECHIU**  
DE TREI ANNI  
Prețulu 1 sf. ocaoa.  
LA  
**HRISTODOR ELIAD BIRTAȘUL**  
Strada Măgurenu-Răureanu.

CASA DE BANCA IN BUCUREȘTI, STRADA ȘELARI No. 20.

se vor trage

**15,900**

cu suma de

**903900**

**IMPORTANTU**

OBLIGAȚII LA 5 TRAGERI ALE OBLIGAȚIILORU

**imprumutului municipal din București**

in care se vor trage **15900 OBLIGAȚIUNI CU INSEMNATA SUMA DE FRANCI 903900**

Sub-semnatul prin jocul de societate ce amu compus, veri cine va plăti **PRIMUL CÂȘT DE SEASE FRANCI**

pentru care va primi un titlu de versământu, va lua parte la numitele trageri cu 20 obligațiuni, bucurându-se ast-felu de speranța acestu câștigu.

Deslușiri mai de aproape se va putea vedea chiar în titlul de versământ,

După expirarea termenului acestor trageri, posesorul va primi de la subsemnatul, după ce va fi avend respuse câștirile prevădute și stipulate în titlul de versământu, două obligațiuni originale, fără nici o altă plată.

Telegrame, precum și liste de trageri va primi fie-care gratisu,

(73. 36-6 2d.) **L. WEISS**

**Mezatul a început la 14 Octombrela**

Nicopoli grâu chii.	20000
Sfisoșov " "	20000
Rncciuik " "	20000
Turucani " "	12000

Să sfârșesc la 23 Octombrela, la ora 11, la 21 Octombrela începe mezatul de la Vidin și până la Tulcea, vor începe mezaturile de orz și grâu, asemena și de la Ruciuik și până la Varna la vr'o câte-va stații. Amatori se vor adresa la Ruciuic guvernului. No. 191.

Doctorul Negura întorsu din străinătate, s'a stremutat locuința totu n calea Mogoșoi la No. 23. alătura cu Sarrindarul. — Consultațiunile la orele obicinuite. —

**D**E ARENDAT IN TOTAL povarna de fabricat spiritu situat în marginea orașului Alexandria, lucrându 10-12 chile mari produse cu uă mără stabilă, putere 20 cai, cu trei petre, ce poțe măcina atât pentru indestularea govorni cât și produse streine. — Magasiu pentru provizie de produse, pentru spirit cu vase indestule și bune, grajduri pentru vite de îngrășiat și care de locuit indestule și comode. Povarna și mără au încetat a funcționa dela 10 a. c. și este în stare a se pune în lucrare fără nici o reparație. Posiția acestei Govorni prin apropierea de Orașele Alexandria, Turnu, Ruși și Giurgiu i-asecură mari avantaje cum și mără poțe afla măcina streim totu dea una și cu prețuri bune. Arenduirea se poțe face chiaru d'acumu și cu prețu foarte moderat. Domii amatori se pot adresa directu la proprietari acestu stabilimentu. **Anton H. Paraschiva și Ion Hristodorescu** în Alexandria. No. 185

**D**E INCHIRIATU chiar de acum vis-avis de monastirea Mihaiu-Voda, No. 58, totu în această stradă, sunt 2 camere mobilate cu luna sau cu examina dnp dorință im reună cu cuhnă și cu magaziu de lemne cu prețu moderat. Doritorii se vor adresa chiaru la proprietaru ce locuesce într-insele sau la magasiulu de césornicarie, în podulu Beliculu No. 20. No. 194-3.

**LIBRĂRIA H. C. WARTHA.**  
A EȘITU DE SUB TIPARU:  
**Calendarul pentru toti**  
PE ANULU 1872.  
Materiile cele mai interesante  
Intre altele **Juneța lui Mihaiu**  
**bravu, Viața amplotiaților,**  
**Poesii, Anecdote.**  
Se da gratis ca premiu:  
Un tablou litografiat foarte frumosu.  
**MIHAIU ȘI CALĂULU**  
Prețu, din preună cu tabloul, 2 franci.

**D**E VINZARE CASELE situate pe șoseaua Basarab, No. alături cu d. arhitectu Fulgescu, cu prăvălie, mai multe încăperi, pivniță, curtea cu grădina în întinere de 75 stăneni. Doritorii se vor adresa la farmacia din calea Văcăresci No. 41. (172 5 2d)

**C. N. BERESCU,**  
ADVOCATU  
anunțu că s'a strămutat în locuința în suburbia Sf. George vechi, strada Pinzari, No. 1, era orele de consultație sunt de la 8-10 anti-meridiane și de 5-7 post-meridiane. (177-8)

Libraria Honorii C. Wartha  
Strada Lipsani, No. 7.

A eșitu de sub tiparu:  
**Calendarul Amusant**  
PE ANULU 1872.

Coprinde: toate necesarele unu calendaru. Uă bogat materie amusantă, între altele nvela Socială

**Amicii bogatului și amicii săracului**  
Țiganulu împăratu, anecdota în versuri, Stefan și Tataru, poesii de I. V. Adrian, Descantece populare, Colinde, Jocuri și experimente fizice amusante, Diferite alte poesii și anecdote alese. La sfârșitu O REVISTA MINISTERIALĂ, poesie umoristică, illus. cu 8 caricaturi. Prețulu 1,2 sfanț se 1 leu și 25 bani.

De vințere, în capitală la toate librariile; în districte la toți librarii. Librariu-editoru, H. C. WARTHA.

LA LIBRĂRIA WARTHA  
Se află în depozitu uvragiulu:  
**NOPTILE LUI IUNG**  
EDIȚIUNEA II-a.  
Prețu unu es. 2 lei noui.  
No. 190-5.

**DE VINZARE**

**M**OSIA KIRICUTA din districtul Ilfov, plasa Negoesci, communa Pirlita-Sarulesci, este de vinzare. Calitățile acestei moșii sunt: 1. Aprope de 500 pogone de pământ; 2. două mii duzi dați pe rod pentru creșterea de gâdaci; 3. peste o mie pomi roditori altoși, și salcâmi; 4. grădini încongrurate cu șanțuri și garduri-vii de mărăcini franceșeci; 5. case cu toate dependențele, pentru proprietari; 6. case erăși cu toate dependențele și magasiile necesare, pentru arendașii; 7. patru spre-dece case făcute de proprietate pentru locuitori; 8. Aceste moșie se află în distanță de 4 ore de București și de trei ore de schiela Oltenița. Amatori se vor adresa la numita moșie către proprietaru ei, care locuesce chiaru pe densa.

**LEMNE** de ȘLEAU și de CER se VINDE cu preț moderat, atât în gara Tergovistei în vagonu, cât și cu stânjinul în magasiu de peste drum de gară. No. 149-5.

**TIPOGRAFIA NAȚIONALĂ**  
In această tipografie se află de vințere cele din urmă volume din **Revista Română.**  
No. 193-5.